

萬有文庫

第2集百種

王雲五主編

唐會要

(三)

王溥撰

商務印書館發行

國學基本叢書

唐會
(三)
王溥撰

唐會要卷十上

原闕今照補
庫全書本增補

親拜郊

正月

祈穀

高祖武德初定令孟春辛日祈穀祭感帝于南郊元帝配牲用蒼犧

舊唐書
禮儀志

高宗顯慶二年詔南郊祈穀祭昊天上帝罷感帝祠

文獻通考

高宗顯慶二年禮部尚書許敬宗與禮官等議曰六天出于緯書而南郊圜丘一也元以爲二物郊及明堂本以祭天而元皆以爲祭太微五帝傳曰凡祀啓蟄而郊郊而後耕故郊祀后稷以祈農事而元謂周祭感帝靈威仰配以后稷因而祈穀皆繆論也由是盡黜元說而南郊祈穀祭昊天上帝

唐書禮樂志

蕭德言傳子子儒字文舉議月令孟春祈穀上帝春秋啓蟄而郊郊而後耕故郊后稷以祈農請春夏祈穀于上帝皆祭天也著之感帝尤爲不稽請郊明堂罷六天說止祀昊天詔曰可

乾封元年詔祈穀復祀感帝

唐書禮樂志

乾封初詔依舊祀感帝司禮少常伯郝處俊等奏曰顯慶新禮廢感帝之祀改爲祈穀昊天上帝以高祖太武皇帝配檢舊禮感帝以世祖元皇帝配今旣奉勅依舊祈穀爲感帝以高祖配者高祖依新禮見配

圓丘昊天上帝若更配感帝便恐有乖古禮案禮記周人禘嚳而郊稷之義今若禘郊一祖同配恐無所據從之舊唐書 禮儀志開元中起居舍人王仲邱議曰案貞觀禮祈穀祀感帝而顯慶禮祀昊天上帝傳曰郊而後耕詩曰噫嘻春夏祈穀于上帝禮記亦曰上辛祈穀于上帝而鄭元乃云天之五帝迭王王者之興必感其一因別祭尊之故夏正之月祭其所生之帝于南郊以其祖配之故周祭靈威仰以后稷配因以祈穀然則祈穀非祭之本意乃因后稷爲配爾此非祈穀之本義也夫祈穀本以祭天也然五帝者五行之精所以生九穀也宜于祈穀祭昊天而兼祭五帝唐書禮樂志

王仲邱傳開元中上言貞觀禮正月上辛祀感帝于南郊顯慶禮祀昊天上帝于圓丘以祈穀臣謂詩春夏祈穀于上帝禮上辛祈穀于上帝則上帝當昊天矣鄭元曰天之五帝遞王王者必感一以興故夏正月祭所生于郊以其祖配之因以祈穀感帝之祀貞觀用之矣請因祈穀之壇徧祭五方帝五帝者五行之精九穀之宗也請二禮皆用詔可

開元二十年改撰新禮祀天一歲有四正月上辛祈穀祀昊天上帝于圓丘以高祖配五方帝從祀其上帝配帝籩豆等同冬至之數五方帝太尊著尊犧尊山罍各一籩豆等亦同冬至之數舊唐書 禮儀志 宗本紀

建中元年春正月辛未有事于南郊大赦

唐書德宗本紀

元和二年正月辛卯有事于南郊大赦

唐書憲宗本紀

元和二年正月己丑朔上親獻太清宮太廟辛卯祀昊天上帝于郊丘是日還宮御丹鳳樓大赦天下先是將及大禮陰晦浹辰宰臣請改日上曰郊廟事重齋戒有日不可遽更享獻之辰景物晴霽人情欣悅

舊唐書憲

宗本紀

元和十五年十二月將有事于南郊穆宗問禮官南郊卜日否禮院奏伏準禮令祠祭皆卜自天寶已後凡欲郊祀必先朝太清宮次日饗太廟又次日祀南郊相循至今並不卜日從之及明年正月南郊禮畢有司不設御榻上立受羣臣慶賀及御樓仗退百寮復不于樓前賀乃受賀于興慶宮二者闕禮有司之過也

舊唐書禮儀志

長慶元年正月辛丑有事于南郊大赦改元

唐書穆宗本紀

長慶元年正月己亥朔上親薦獻太清宮太廟是日法駕赴南郊日抱珥宰臣賀于前辛丑祀昊天上帝于圜丘卽日還宮御丹鳳樓大赦天下改元長慶內外文武及致仕官三品以上賜爵一級四品已下加一階陪位白身人賜勳兩轉應緣大禮移仗宿衛御樓兵仗將士普恩之外賜勳爵有差仍準舊例賜錢

物二十萬四千九百六十端匹禮畢羣臣于樓前稱賀仗退上朝太后于興慶宮

舊唐書穆宗本紀

寶歷元年春正月辛亥有事于南郊

唐書敬宗本紀

會昌元年春正月辛巳有事于南郊大赦改元五年正月辛亥有事于南郊大赦作仙臺于南郊

唐書武宗本紀

大中元年正月甲寅有事于南郊大赦改元七年春正月戊申有事于南郊大赦

唐書宣宗本紀

咸通四年春正月庚午有事于南郊

唐書懿宗本紀

乾符二年春正月辛卯有事于南郊

唐書僖宗本紀

親迎氣

武德貞觀之制神祇大享之外每歲立春之日祀青帝于東郊帝宓羲配勾芒歲星三辰七宿從祀立夏祀赤帝于南郊帝神農氏配祝融熒惑三辰七宿從祀季夏土王日祀黃帝于南郊帝軒轅配后土鎮星從祀立秋祀白帝于西郊帝少昊配蓐收太白三辰七宿從祀立冬祀黑帝于北郊帝顓頊配元冥辰星三辰七宿從祀每郊帝及配座用方色犧各一籩豆各四簠簋各一甄俎各一勾芒已下五星及三辰七星每宿牲用少牢每座籩豆簠簋甄俎各一

舊唐書禮儀志

卽嗣聖六年

通

永昌元年。勅天無二稱。帝是通名。從前諸儒互生同異。乃以五方之帝亦謂爲天。假有經傳互文。終是名實未當。稱號不別。尊卑相混。自今郊祀之禮。惟昊天上帝稱天。自餘五帝皆稱帝。

通典

元宗開元十一年正月十日制獻歲之吉。迎氣方始敬順天時。無違月令。所由長吏可舉舊章。

通考

立春日祀青帝于東郊。以太昊配勾芒歲星三辰。七宿從祀。立夏日祀赤帝于南郊。以炎帝配祝融。熒惑三辰。七宿從祀。季夏日祀黃帝于南郊。以軒轅配后土。鎮星從祀。立秋日祀白帝于西郊。以少昊配蓐收。太白三辰。七宿從祀。立冬日祀黑帝于北郊。以顓頊配元冥。辰星三辰。七宿從祀。正座配座。籩豆各十二。五辰五官三辰。七宿籩豆各二。餘各一也。

文獻通考

以上樂用本音。皆以黃鍾爲均。三成准周禮云。圜鍾之均六變。天神皆降。可得而禮。記云。天神皆降。明五帝日月星辰。皆天神也。又周禮樂三變。唯致邱陵之祇。今改用六變。

齋戒。攝事祀官齋戒如圜丘儀。前祀七日平明。太尉誓百官于尚書省曰。某月某日祀青帝于東郊。各揚其職。不供其事。國有常刑。皇帝散齋四日。致齋三日。如圜丘儀。

陳設。前祀二日。尚舍直長施大次于外壇東門之內道北。南向。尚舍奉御鋪御座。

攝事則衛尉設祀官公卿已下。次于道南北向西上。

衛尉設陳饌幔于內壇東門之外道南北向。設文武侍臣次。又設祀官及從祀羣官。諸州使。蕃客等次。前

祀二日太樂令設宮縣之樂于壇南壝之內設歌鍾歌磬于壇上各如圜丘之儀右棧埽除壇之內外郊社令積柴于燎壇其壇于樂懸之南外壝之內攝事則其壇于神壇之左內壝之外方一丈高丈二尺開上南出戶方六尺前祀一日奉禮設御

位在壇之東南西向攝事則設祀官公卿位于內壝東門之內道北執事位于道南每等異位重行西向以北爲上設望燎位于柴壇之北南向設祀官公卿位于

內壝東門之外道南分獻之官于八卿之南執事位于其後設祀官及從祀羣官位及門外等位一如圜丘攝事則御史位于壇上設牲牷于東壝之外當門西配帝牲牷少退南上設廩犧令位于牲西南御史陪其後俱北

向設諸太祝位于牲東各當牲後祝史陪其後俱西向設太常卿省牲位于牲前近北南向設青帝夏赤帝季

夏黃帝秋白酒尊于壇之上下太尊二著尊二犧尊二山罍二在壇上東南隅北向象尊二壺尊二山罍二帝冬黑帝上帝配帝之尊置于坫星辰以下

在壇下皆于南陛之東北向西上設配帝著尊二犧尊二象尊二山罍一在壇上于青帝酒尊之東北向西上歲星三辰勾芒氏夏祝融季夏后土秋蓐收冬元冥已下放此俱象尊二各設于神座之左皆右向七宿壺尊二設于神座之右而左向尊藉以席皆加勺羈設爵于尊下設御洗于壇南陛東南亞獻之洗又于東南俱北向罍水在洗東筐

在洗西南肆篚實以巾爵設星辰之尊罍洗筐各于其方陛道之左俱內向執尊罍筐篚者各于其後又設玉

幣之篚于壇上下尊坫之所祀日未明五刻太史令郊社令設青帝靈威仰神位

赤帝赤熛怒黃帝含樞紐自帝白招拒黑帝叶光紀于

壇上北方南向席以橐枯設帝太昊氏神座

夏神農季夏軒轅少昊冬顓頊已下放此

于東方西向席以莞設歲星三辰之座于

壇之東北七宿之座于壇之西北各于其壇南向相對爲首設勾芒氏之座于壇之東面西向席皆莞設

神位各于座首

省牲器如別儀

鑾駕出宮如圜丘儀

奠玉帛 祀日未明三刻諸祀官各服其服郊社令良醞令各率其屬入實尊罍玉幣

凡六尊之次太尊爲上實以泛齊著尊次之實

以醴齊犧尊次之實以益齊象尊次之實以醒齊壺尊次之實以沈齊山罍爲下實以清酒配座著尊爲上實以泛齊犧尊次之實以醴齊象尊次之實以益齊其歲星三辰勾芒氏之象尊俱實以醒齊七宿之壺尊俱實以沈齊元酒各實于五齊之上尊禮神之玉東方以

青珪南方以赤璋中央以黃琮西方以白琥

北方以元璜其幣各隨方色長丈八尺

太官令帥進饌者實籩豆簠簋入設于內壇東門之外饌幔內未明二刻奉禮帥贊者先人就位贊引御史博士諸太祝及令史祝史與執尊罍筐篚者入自東壇門當壇南重行北面西上立定奉禮曰再拜贊者承傳御史已下皆再拜訖執尊罍筐篚者各就位贊引御史博士

諸太祝詣卯陞升行埽除于上令史祝史行埽除于下訖引就位車駕將至謁者贊引引祀官通事舍人分引從祀羣官諸方客使先至者各就門外位駕至大次門外迴輶南向將軍降立于輶右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輶俛伏興還侍位皇帝降輶之大次通事舍人各引文武九品已上從祀羣官就壇外位攝則無車駕將至下至壇外位儀太樂令帥工人二舞次入就位文舞入陳于縣內武舞立于縣南道西謁

者引司空入陳埽除訖出復位如常儀皇帝停大次半刻頃通事舍人贊引各引從祀羣官介公酅公諸方客使先入就位太常博士引太常卿立于大次門當門北向侍中版奏外辨攝則初司空入謁者引祀官贊引各引入就位贊再拜謁者進太尉之左白有司謹具請行事無皇帝停大次下至太常卿奏謹具儀皇帝服大裘而冕夏服袞冕出次華蓋侍衛如常儀博士引太常卿太

常卿引皇帝凡太常卿前導皆博士先引至內壇外殿中監進大珪尚衣奉御又以鎮珪授殿中監殿中監受進皇帝指大珪執鎮珪華蓋仗衛停殿門近侍者從入如常謁者引禮部尚書太常少卿陪從如常儀皇帝至版位西向立每立定太常卿謁者贊引各引祀官次入就位立定太常卿前奏稱請再拜退復位太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再

夏徵音季夏宮音
秋商音冬羽音乃以黃鍾之均文舞之舞樂六成偃麾戛敔樂止太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再

拜。奉禮曰。眾官再拜。眾官在位者皆再拜。上下諸太祝俱取玉幣于篚。各立于尊所。其奠玉幣及毛血。並如圜丘儀。

攝則太尉爲初獻。受玉幣。登歌作肅和之樂。餘亦如圜丘攝事之儀。

進熟。皇帝旣升。奠玉帛。其設饌盥洗奠。皆如圜丘之儀。

攝事如圜丘攝事儀。

太祝持版。進于神座之右。東向跪。讀祝

文曰。維某年歲次某月朔某日子。嗣天子臣某。謹遣太尉封臣名。

攝事云。嗣天子臣某。

敢昭告于青帝靈威仰。獻春伊始時。維

發生。品物昭蘇。式遵恆禮。敬以玉幣犧齊。粢盛庶品。肅恭燔祀。暢茲和德。帝太昊氏配神作主。尚饗訖。興。

夏云。昭告于赤帝赤熛怒。朱明戒序。長羸馭節。庶品蕃碩。用遵恆典。敬以玉帛犧齊。粢盛庶品。恭敬禋祀。肅昭養德。帝神農氏配神作主。

季夏云。黃帝含樞紐。爰茲溽暑。實惟土潤。戊己統位。黃鐘在宮。敬以玉幣犧齊。粢盛庶品。恭修燔祀。式虔厚德。帝軒轅氏配神作主。秋云。

白帝白招拒。素秋伊始。品物收成。祇率舊章。展其恆禮。帝少昊氏配神作主。冬云。黑帝叶光紀元冥戒序。庶類安寧。資此積歲。祇率恆典。帝顓頊氏配神作主。

皇帝再拜。初讀祝文訖。樂作。太祝進奠版于

神座前。興還尊所。皇帝拜訖。樂止。太常卿引皇帝詣配帝酒尊所。執尊者舉幕。侍中取爵。侍中贊酌。汎齊

訖。樂作。太常卿引皇帝進。當太昊氏神座前。東向跪。奠爵。俛伏。興。太常卿引皇帝少退。東向立。樂止。太祝

持版進于神座前左。北面跪。讀祝文曰。維某年歲次某月朔日子。開元神武皇帝臣某。敢昭告于帝太昊

氏。爰始立春。盛德在木。用致燔燎。青帝靈威仰。惟帝布茲仁政。叨叶上元。謹以制幣犧齊。粢盛庶品。備茲

明薦配神作主尙饗訖興夏云昭告于帝神農氏時惟孟夏火德方融用致明禋于赤帝赤熛怒惟帝表功協德允斯作對謹以含樞紐惟帝功施厚地道合上元謹以云云秋云告于帝軒轅氏時惟季夏位脅土德奉明禋于黃帝叶此神功謹以云云冬云告于帝顓頊氏時惟立秋金德在馭用茲禋燎于白帝自招拒惟帝立茲義政福及亞獻至還宮並同圜丘之儀攝事儀見開元禮

開元二十五年十月一日制自今已後每年立春之日朕當帥公卿親迎春于東郊其後夏及秋常以孟月朝于正殿讀時令仍令禮官卽修撰儀注旣爲常式及是常禮務從省便無使勞煩也文獻通考

開元二十六年正月丁丑迎氣于東郊唐書元宗本紀

開元二十六年又親往東郊迎氣祀青帝以勾芒配歲星及三辰七宿從祀其壇本在春明門外元宗以配所隘狹始移于滻水之東面而位望春宮其壇一成壇上及四面皆青色勾芒壇在東南歲星已下各爲一小壇在青帝壇之北親祀之時有瑞雪壇下侍臣及百寮拜賀稱慶舊唐書禮儀志通考

肅宗元年建卯月一日赦文朕敬授人時慎徽月令庶無極憊以獲休徵自今已後每至四孟月迎氣之日令所司明案典禮宣讀時令朕當與百辟卿士舉而行之文獻通考

德宗貞元元年十月二十七日詔郊祀之義本于至誠制禮定名合從事實使名實相副尊卑有倫五方

配帝上古哲王道濟蒸民禮著明祀論善計功則朕德不類統天御極朕位攸同而祝文稱臣以祭既無益于誠敬徒有譖于等威宜從改正以敦至禮自今以後祀五方配帝祝文並不須稱臣其餘禮數如舊

舊唐書
禮儀志

舊唐書歸崇敬傳時有術士巨彭祖上疏云大唐土德千年合符請每四季郊祀天地詔禮官儒者議之崇敬議曰案舊禮立春之日迎春于東郊祭青帝立夏日迎夏于南郊祭赤帝先立秋十八日迎黃靈于中地祀黃帝秋冬各于其方黃帝于五行爲土王在四季生于火故火用事之末而祭之三季則否漢魏周隋共行此禮國家土德乘時亦以每歲六月土王之日祀黃帝于南郊以后土配所謂合禮今彭祖請用四季祠祀多憑緯候之書且據陰陽之說事涉不經恐難行用又議祭五人帝不稱臣云太昊五帝人帝也於國家卽爲前後之禮無君臣之義若于人帝而稱臣則于天帝復何稱也議者或云五人帝列于月令分配五時則五神五音五祀五蟲五臭五穀皆備以備其時之色數非必別有尊崇也

雜錄

武德初令每歲夏至祭皇地祇于方丘亦以景帝配其壇在宮城之北十四里壇制再成下成方十丈上成五丈每祀則地祇及配帝設位于壇上神州及五嶽四鎮四瀆四海五方山林川澤邱陵墳衍原隰並

皆從祀。神州在壇之第二等。五嶽以下三十七座。在壇下外壝之內。邱陵等三十座。在壝外。其牲地祇及配帝用犧。二神州用黝犧。一嶽鎮以下加羊豕各五。孟冬祭神州于北郊。景帝配。牲用黝犧。二舊唐書
禮儀志

太宗貞觀時奉高祖配地郊通典

中書令房元齡與禮官議。以爲禮有益于人則祀之。神州者國之所託。餘八州則又不相及。近代通祭九州。今除餘州等八座。惟祭皇地祇及神州。以正祀典。

高宗永徽中廢神州之祀通考

禮部尚書許敬宗議。方丘在祭地之外。別有神州。謂之北郊。分地爲二。既無典據。理又不通。請合于一祀。以符古義。仍並條附式令。永垂後則可之。舊唐書
禮儀志

唐書蕭德言傳。方丘既祭地。又祭神州北郊。皆不載經。請止一祠。詔曰。可。

乾封初詔依舊祀神州皇地祇壇。依舊于渭水北置通考

太常博士陸遵等議。北郊之月古無明文。漢光武正月辛未始建北郊。東晉成帝咸和中。議北郊用正月。皆無明據。武德來禮令。卽用十月。爲是陰用事故。于此時祭之。請依舊十月致祭。從之。

武后天冊萬歲元年。親享南郊。合祭天地。唐書

睿宗景雲三年。將祀南郊。有司請設皇地祇位。

書

先天元年夏五月戊寅。有事于北郊。辛巳大赦。改元曰延和。賜內外官陪禮者勳一轉。民酺五日。

唐書睿宗本紀

開元十一年二月壬子。如汾陰祀后土。

唐書元宗本紀

開元十一年。上將還西京。便幸并州。兵部尙書張說進言曰。陛下今因行幸。路由河東。有漢武后土之祀。此禮久闕。歷代莫能行之。願陛下紹斯墜典。以爲三農祈穀。此誠萬姓之福。至十二年二月二十二日。祠

后土于汾陰。睢上太史奏。榮光出河。休氣四塞。祥風繞壇。日揚其光。

初有司奏脩壇掘地獲古銅鼎二。其大者容四升。小者容一升。色皆青。又獲古額長九寸。有篆

書千秋萬歲字及長樂未央字。又有赤兔見于壇側。舊祠堂爲婦人素像。則天時移河西梁山神素像就祠中配焉。至十一年。有司遷梁山神像于祠外之別室焉。詔以中書令張嘉貞爲壇場使。將作少監張景爲壇場副使。張說爲禮儀使。見文獻通考。

開元二十年九月乙巳。中書令蕭嵩等奏。上開元新禮。十一月庚午。祀后土于睢上。大赦天下。

舊唐書元宗本紀

開元二十七年十一月庚申。如汾陰祠后土。

唐書元宗本紀

開元二十年。車駕欲幸太原。中書令蕭嵩上言云。十一年親祀后土。自是神明昭佑。累年豐登。有祈必報。禮之大者。且漢武親祠。睢上前後數回。伏請准舊事。至后土行報賽之禮。上從之。至十一月二十一日。祀后土于睢上。其文曰。恭惟坤元。道昭品物。廣大茂育。暢于生成。庶憑休和。惠及黎獻。博厚之位。澳在汾陰。

肅恭時巡用昭舊典敬以琮幣犧牲粢盛庶品備茲瘞禮式展誠懇睿宗皇帝配神作主禮畢令所司刊石于祠所上自爲文。文獻通考

開元二十年蕭嵩爲中書令改撰新禮祀地一歲有二

舊唐書禮儀志

祭地儀夏至日祭皇地祇于方丘壇上以高祖神堯皇帝配座

每座籩豆各十二簠簋籩俎各一百七十二座

祭神州地祇于壇第一

等籩豆各四餘如上也祭五嶽四鎮四海四瀆五山五川五林五澤五邱五陵五墳五衍五原五隰于內壝之外各依

方面每座籩豆各一簠簋籩立冬後祭神州地祇于北郊以太宗文武聖皇帝配座

每座籩豆各十二簠簋籩俎各一也文獻通考

舊樂用姑洗三成准周禮云函鍾之均八變則地祇皆降可得而禮鄭元云祭地有二一是大地崑崙爲皇地祇則宗伯黃琮所祭者二是帝王封城內之神州則兩圭有邸所祭者後禮則不立神州之祀今依前禮爲定既曰地祇其樂合用函鍾之均八變

文獻通考

皇帝夏日至祭方丘儀后土同孟冬祭神州及攝事並附

齋戒前祭七日戒誓皇帝服袞冕前祭二日太尉告高祖神堯皇帝廟如常告之儀

告以配神作主孟冬祭神

州則告太宗文武聖皇帝廟餘並如圜丘之儀

陳設。前祭三日。尙舍直長施大次于外壇東門之外道北南向。

攝事衛尉設祭官公卿以下
次于東壇外道南北向西上

尙舍奉御鋪御

座。衛尉設文武侍臣次于大次之後。文官在左。武官在右。俱南向。設祭官次于東壇之外道南北向西上。三師于南壇之外道東。諸王于三師之南。俱西北上。文官九品以上于祭官之東。北向西上。介公。酅公于南壇之外道西。東向。諸州使人東方南方于諸王東南。西向。西方北方于介公。酅公西南。東向。皆北上。諸國之客。東方南方于諸州使人之南。西向。西方北方于諸州使人之南。東向。皆北上。武官三品以下七

品以上于西壇之外道南北向東上。

褒聖侯于文官三品以下
攝事無御座以下至此儀

設陳饌幔于內壇東門西門之外道北面南向。

壇上及神州東方南方之饌
陳于東門外西向西

攝事無御座以下至此儀

方北方之饌。陳于西門外東向。神州無西門之饌。

前祭二日。太樂令設宮懸之樂于壇南內壇之外。樹靈鼓于北懸。之內道之左右。餘如圜丘儀。又爲瘞堵于壇之壬地。內壇之外方深取足容物。南出陛。前祭一日。奉禮設

御位。

攝事無御位

于壇之東南。西向。設望瘞位于壇西南。當瘞堵北向。設祭官公卿位于內壇東門之外道南。

分獻官于公卿之南。執事者位于其後。每等異位。俱重行西向北上。設御史位于壇上。正位于東南隅。西向。副位西南隅。東向。設奉禮位于樂懸東北。贊者二人在南。差退。俱西北上。設奉禮贊者位于瘞堵西南。東向南上。設協律郎位于壇上南陛之西。東向。設太樂令位于北懸之間。當壇北向。設從祭之官三師。

位于懸南道東諸王位于三師之東俱北向西上介公酅公位于道西北向東上文官從一品以下九品以上位于執事之南每等異位重行西向武官三品以下九品以上位于西方當文官每等異位重行東向皆北上諸州使人位東方南方于諸王東南重行北面西上西方北方于介公酅公西南重行北面東上設諸國客使位于內壇南門之外東方南方于諸州使人之東每國異位重行北面西上西方北方于

攝事無三師
以下至此儀

設門外位祭官公卿以下皆于東壇之外道南每等

異位重行北面西上三師位于南壇之外道東諸王于三師之南俱西向介公酅公于道西東向皆北上文官從一品以下九品以上位于東壇之外祭官之南每等異位重行北面西上武官三品以下九品以上位于西壇之外道南每等異位重行北面東上諸州使人位東方南方于諸王東南重行西面西方北方于介公酅公西南重行東面俱北上設諸國客位東方南方于諸州使人之南每國異位重行西面西方北方于諸州使人之南每國異位重行東面皆北上攝事無三師
以下至此儀牲牷于東壇之外當門西向黃牲一居

前又黃牲一在北少退元牲一在南少退設廩犧令位于牲西南祝史陪其後俱北向設諸太祝位于牲東各當牲後祝史陪其後俱西向設太常卿省牲位于牲前近北南向設皇地祇酒尊于壇之上下太尊二著尊二犧尊二罍一在壇上東南隅北向象尊二壺尊二山罍一在壇下皆于南陛之東北向俱西上

設配帝著尊二，犧尊二，象尊二，罍一，在壇上。皆于皇地祇酒尊之東，北向西上。

孟冬北郊酒尊于神州
酒尊之東同夏至之儀

神州太

尊二在第一等。每方嶽鎮海瀆俱山尊二，山林川澤俱蜃尊二，邱陵墳衍原隰俱概尊二。凡尊各設于神

位之左而右向。

神州以上之尊置于坫。以下之尊俱藉以席。皆加勺彝設爵于尊下。孟冬儀壇上之尊置于壇坫。以下之尊藉以席。

設御洗及設玉幣之筐等。並如圜丘儀。

孟冬
祭同

神堯皇帝神座

孟冬神州則設太宗文武聖皇帝神座。

于東方西向席以莞。設神州地祇神座于壇上。北方南向席以藁秸。設高祖

設嶽鎮海瀆以下之座于內壝之內。各于其方。皆有原隰邱陵墳衍之座。又設中岳以下之座于壇之西。

南俱內向。自神州以下六十八位席皆以莞設神位。各于座首。

省牲器儀

如別

鑾駕出宮服以衰冕餘如上辛圜丘儀。

孟冬北郊同圜丘

奠玉帛。祭日未明三刻。諸祭官各服其服。郊社令良醞令各帥其屬入實尊罍玉幣。

凡六尊之次。太尊爲上。實以泛齊。著尊次之。實

以醴齊。犧尊次之。實以益齊。象尊次之。實以醒齊。亞尊次之。實以沈齊。山罍爲下。實以三酒。配帝著尊爲上。實以泛齊。犧尊次之。實以醒齊。山林川澤之蜃尊。實以沈齊。邱陵以下之散

尊實以清酒。元酒各實于諸齊之上。尊禮神之玉。皇地祇以黃琮。其幣以黃配帝。之幣亦如之。神州之玉以兩圭有邸。其幣以元。孟冬同岳瀆以下之幣各從方色。

太官令帥進饌者入實饌。及禮官就位。御史太祝行埽除等。並如圜丘儀。孟冬同 駕將至。謁者贊引各引祭官從祭官客使等俱就門外位。駕至大次。

門外迴輶南向。將軍降立于輶左侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輶俯伏興還侍位五品以上從祭之官皆就壇外位。

攝事無駕至

太樂令帥工人二舞次入就位。文舞人陳于縣內。武舞立于縣南道西。謁者引司空入行埽除訖出復位。皇帝停大次半刻頃。謁者贊引各引祝官通事舍人分引從祀羣官。

介公酅公諸方客使皆先入就位。太常博士引太常卿立于大次門外。當門北向。侍中版奏外辦皇帝服袞冕。

孟冬神州

侍中貢寶

陪從如式

博士引太常卿太常卿引皇帝至中壇門外殿中監進大圭。尚衣奉御又以鎮圭授殿中監。皇帝搢大圭執鎮圭華蓋仗衛停于門外。侍者從入。謁者引禮部尚書太常少卿陪從如常儀。皇帝至版位。太常卿請再拜。及請行事並如圜丘儀。

攝事如圜丘攝事儀

協律郎舉麾工鼓柷奏順和之樂。乃以林鍾爲宮。太簇爲角。姑洗爲徵。南呂爲羽。作文舞之舞。樂舞八成。

林鍾太簇姑洗南呂皆再成 假麾夏敵樂止。太常卿前奏稱請再拜退復位。皇帝再拜奉禮曰眾官再拜在位者皆再拜。皇帝奠玉幣及樂之節。並如圜丘。

攝事則太尉奠玉幣下放此

登歌作肅和之樂。以應鍾之均。太常卿引皇帝進北向跪奠于皇地祇。

孟冬神州

座俯伏興及奠配座並如圓丘儀。

攝事同圓丘攝事儀

進熟。皇帝既升奠玉幣太官令陳饌之儀如圓丘俎初入門奏雍和之樂以太簇之均。自後接神之樂用太簇饌至

陞樂止。祝史俱進跪徹毛血之豆降自東陛以出。

皇地祇之饌升自南陛配帝之饌升自東陛神州之饌升自北陛孟冬神州升自南陛

諸太祝迎引于壇上。

各設于神座前設訖謁者引司徒太官令帥進饌者降自東陛以出司徒復位諸太祝還尊所又進設嶽鎮以下之饌相次而畢太常卿引皇帝詣罍洗樂作其盥洗酌獻跪奠奏樂之儀並如圓丘。

攝事如圓丘攝事儀

太祝持版進於神座右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子臣某

攝則云謹遣太尉臣名下放此

敢昭告于皇地祇。

乾道運行日躔北至景風應序離氣效時嘉承至和肅若舊典敬以玉幣犧齊粢盛庶品備茲祇瘞式表

誠懃高祖神堯皇帝配神作主尚享太祝俯伏興

孟冬神州云包含區夏載植羣生溥被域中賴茲厚德式遵彝典用揲元辰敬以玉幣犧齊粢盛庶品明獻厥誠備茲祇瘞皇祖太宗文武聖

皇帝配神作主皇帝再拜

攝則太尉再拜

初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版于神座興還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇

帝詣配帝酒尊所執尊者舉籌侍中取爵于坫進皇帝受爵侍中贊酌沈齊訖樂作太常卿引皇帝進高

祖神堯皇帝神座前東向跪奠爵俯伏興太常卿引皇帝少退東向立樂止太祝持版進于神座之左北

向跪讀祝文曰。維某年歲次月朔日子。孝孫開元神武皇帝臣某。敢昭告于高祖神堯皇帝時。唯夏至肅敬訓典。用祇祭于皇地祇。唯高祖德叶二儀。道兼三統。禮膺光配。敢率舊章。孟冬云。皇曾祖太宗。武聖皇帝。德被乾坤。格于上下。昭配之儀。欽率舊

謹以制幣犧。粢盛庶品。肅陳明薦。作主侑神。尚享太祝俯伏。興皇帝再拜。初讀祝文訖。樂作。太祝奠

版于神座。興還尊所。皇帝飲福受胙。及亞獻終獻。盥洗酌獻飲福。並如圜丘儀。

唯皇地祇太尉亞獻酌醒齊時。武舞作合六律六同爲異耳。

初太尉將升獻。謁者一人引獻官詣罍洗盥洗。匏爵訖。升自已陛。詣酒尊所。執尊者舉爵。酌沈齊進奠于神州座前。引降還本位。謁者五人。次引獻官各詣罍洗盥洗訖。各詣酒尊所。俱酌醒齊訖。引獻官各進奠爵于諸方岳鎮海瀆首座。餘座皆祝史助奠。相次而畢。引還本位。又贊引五人。引獻官詣罍洗盥洗。詣酒尊所。酌沈齊獻山林川澤。如岳鎮之儀訖。又引獻官詣罍洗盥洗訖。詣酒尊所。俱酌清酒獻邱陵以下。及齋郎助奠。如上儀訖。各引還本位。武舞六成。樂止。舞獻俱畢。諸祝徹豆及賜胙。皇帝再拜奏樂。並如圜丘儀。太常卿前奏請就望瘞位。太常卿引皇帝作樂。皇帝就望瘞位。北向立。樂止。于羣官將拜。上下諸祝各執篚進神座前。取玉幣。齋郎以俎載神州以上牲體稷黍飯爵酒。各由其陛降壇北行。當瘞塗西行。諸太祝以玉幣饌物置于塗。諸祝又以岳鎮以下之禮幣及牲體皆從瘞。奉禮曰可。瘞塗東西廂各六人。賓士半塗。太常卿前奏禮畢。引皇帝還大次。樂作。從祀羣官諸方客使。及御史以下出。並如圜丘儀。其祝版燔

于齋所。通典開元。
禮纂類。

鑾駕還宮。

如圜丘儀。

開元二十一年詔夏至日祀皇地祇于方丘以高祖配立冬祭神州于北郊以太宗配。

文獻通考

天寶五載詔皇王之典聿修于百代郊祭之儀允屬於三靈聖人既因時以制宜王者亦緣情以定禮且尊莫大于天地禮莫崇于祖宗嚴配昭升豈宜異數今蒸嘗之獻旣著于常式南北之郊未展于時享自今以後每歲四時孟月先擇吉日祭昊天上帝其以皇地祇合祭以次日祭九宮壇皆令宰臣行禮奠祭務崇蠲潔稱朕意焉。

冊府元龜

代宗大歷十二年秋八月增修北郊壇齋宮二十五間。

文宗太和三年六月太常寺奏北郊祀皇地祇壇先闕齋宮請准祠例置一所可之。

冊府元龜

后土社稷。

武德九年二月戊寅親祠社稷。

舊唐書高祖本紀

武德貞觀之制仲春仲秋時戊日祭大社大稷社以勾龍配稷以后稷配社稷各用太牢一牲色並黑籩

豆簠簋各二。鉶俎各三。季冬蜡之明日。又祭社稷于社宮。如春秋二仲之禮。

舊唐書
禮儀志

通典。唐社稷亦在含光門內之右。

冊付元龜。武德九年正月丙子詔曰。厚地載物。社主其祭。嘉穀養民。稷惟元祀。列聖垂範。昔王通訓。建邦正位。莫此爲先。爰暨都邑。建于州里。率土之濱。咸極莊敬。所以勸農務本。修始報功。敦序教義。整齊風俗。末代澆浮。祀典虧替。時逢喪亂。仁惠弛薄。壇壝闕昭備之禮。鄉閭無紀合之訓。朕握圖受歷。菲食卑宮。奉珪璧以尊嚴。潔粢盛而禋燎。尚想躬稼厲精治本。永言享祀。宜存億紀。是以吉日惟戊。親祀大社。率從百僚。以祈九穀。今旣南畝倣載。東作方興。九州致祀。宜盡祇肅。四方之民。咸勤殖藝。隨其性類。命爲宗社。京邑庶士。臺省羣官。里閈相從。共遵社法。以時供祀。各申祈報。兼行宴醑之義。用洽鄉黨之歡。且立節文明爲典制。進退俯仰。升降折旋。明加誨厲。遞相勸獎。齊之以禮。有恥且格。布告天下。卽宜遵用。戊寅親祀社稷。

通典。唐初爲帝社。亦曰藉田壇。貞觀三年。太宗將親耕。給事中孔穎達議曰。禮天子藉田南郊。諸侯東郊。晉武帝猶南郊。今帝社乃東壇。未合于古。太宗曰。書稱平秩東作。而青輅黛耜順春氣也。吾方位少陽。田宜于東郊。乃耕于東郊。

止。舊唐書高宗本紀。

長壽元年九月大赦改元改用九月社。唐書武后本紀

神龍元年五月乙酉立太廟社稷于東都。唐書中宗本紀

先農初爲帝社亦曰藉田壇垂拱中武后藉田壇曰先農壇神龍元年禮部尚書祝欽明議曰周頌載芟春藉田而祈社稷禮天子爲藉千畝諸侯百畝則緣田爲社曰王社侯社今曰先農失王社之義宜正名爲帝社太常少卿韋叔夏博士張齊賢等議曰祭法王者立太社然後立王社所置之地則無傳也漢興已有官社未立官稷配立于官社之後以夏禹配官社以后稷配官稷臣瓚曰高祖立漢社稷所謂太社也官社配以禹所謂王社也至光武乃不立官稷相承至今魏以官社爲帝社故摯虞謂魏氏故事立太社是也晉或廢或置皆無處所或曰二社並處而王社居西崔氏皇甫氏皆曰王社在藉田案衛宏漢儀春始東耕于藉田引詩先農則神農也又五經要義曰壇于田以祀先農如社魏秦靜議風伯雨師靈星以后稷則王社先農不可也今宜于藉田立帝社帝稷配以禹棄則先農帝社並祠叶于周之載芟之義欽明又議曰藉田之祭本王社古之祀先農勾龍后稷也烈山之子亦謂之農而周棄繼之皆祀爲稷其

工之子曰后土。湯勝夏欲遷而不可。故二神社稷主。自黃帝以降。不以羲農列常祀。豈社稷而祭神農乎。社稷之祭。不取神農耒耜大功。而專于共工烈山。蓋以三皇洪荒之迹。無取爲教。彼秦靜何人。而知社稷先農爲二。而藉田有二壇乎。先農王社一也。皆后稷勾龍異名而分祭。牲以四牢。欽明又言漢祀禹繆也。今欲正王社先農之號。而未決。乃更加二祀。不可。叔夏齊賢等乃奏言。經無先農禮。曰。王自爲立社。先儒以爲在藉田也。永徽中。猶曰藉田。垂拱後。乃爲先農。然則先農與社一神。今先農壇請改曰帝社壇。以合古王社之義。其祭準令以孟春吉亥祀后土。以勾龍氏配。于是爲帝社壇。又立帝稷壇于西。如太社太稷而不設方色。以異于太社。唐書禮樂志

張齊賢傳。齊賢遷博士。時東都置太社。禮部尙書祝欽明問禮官博士周家。田主用所宜木。今社主石奈何。齊賢與太常少卿韋叔夏。國子司業郭山惲。尹知章等議。春秋君以軍行。祓社釁鼓。祝奉以從。故曰不用命戮于社。社稷主用石。以可奉而行也。崔靈恩曰。社主用石。以地產最實歟。呂氏春秋言殷人社用石。後魏天平中。遷太社石主。其來尚矣。周之田主用所宜木。其民間之社歟。非太社也。于是舊主長尺有六寸。方尺七寸。問博士云。何齊賢等議。社主之制。禮無傳。天子親征。載以行。則非過重。禮社祭土主陰氣。韓詩外傳。天子太社方五尺。諸侯半之。五土數。社主宜長五尺。以準數五。方二尺。以準陰偶。剗其上以象物生。方其下以象地體。埋半土中。本末均也。請度以古尺云。又問社稷壇隨四方用色。而

中不數尺冒黃土謂何齊賢等曰天子太社度廣五尺分四方上冒黃土象王者覆被四方然則當以黃土覆壇上舊壇上不數尺覆被之狹乖于古于是以方色飾壇四面及陛而黃土全覆上焉祭牲皆太牢其後改先農曰帝社又立帝稷皆齊賢等參定

起居舍人王仲邱撰成百五十卷名曰大唐開元禮二十年九月頒所司行用焉以社稷帝社爲中祀州縣之社稷爲小祀舊唐書禮儀志

社稷之壇廣五丈以五土爲之社以后土稷以后稷配以太尊實醞齊著尊實盎齊皆二山罍一州縣之社稷以象尊二實醞齊以兩圭有邸幣以黑小祀幣以白籩豆皆十簋二簠三鉶三俎三州縣祭籩豆皆八簋二簠三俎三春秋祭牲皆太牢以黑孟春祭帝社及配座籩豆皆十簋二簠三鉶三俎三文獻通考仲春仲秋上戊祭太社太稷舊樂用姑洗之均三變社稷之祀于禮爲尊豈同邱陵止用三變合依地祇用函鍾之均八變之樂文獻通考

皇帝仲春仲秋上戊祭太社太稷儀攝事附

齋戒如方丘儀

陳設前祭三日尙舍直長施大次于社宮西門之外道北南向尙舍奉御鋪御座衛尉設文武侍臣次

于大次之後文官在左武官在右俱南向設諸祭官次于齋坊之內。

攝事無設大次儀。但守臣設祭官次。

三師于北門之外諸

王于三師之北俱東向南上文官從一品以下九品以上于齋坊南門之外重行東向北上介公酈公于

北門之外道東西向以南爲上諸州使人東方南方于諸王西北東面西方北方于介公酈公東北俱南上武官三品以下九品以上于東門之外道北南向以西爲上諸國之客于東門之外東方南方于武官

攝事無三師以下至此儀。

前祭二日太樂令設宮懸之樂于壇北東方西

方磬簾起南鐘簾次之南方北方磬簾起東鐘簾次之設十二鉢鍾于編懸之間各依辰位樹靈鼓于南

懸之內道之左右植建鼓于四隅置柷敔于懸內柷在左敔在右設歌鐘歌磬各于壇上近北南向皆磬簾在西

其匏竹者各立于壇下南向相對爲首凡懸皆展而編之諸工人各位于懸後東方西方以南爲上南方北方以東

爲上右校請埽除内外又爲瘞培二于南門之內稷壇西向

攝事無埋坎二于樂懸之北

方深取足容物北出陛前祭一

日奉禮設位北門之內當社稷壇北南向

將祭奉禮郎一人守之在此儀

又設望瘞位于西門之內當瘞培南向

攝事無埋坎二于樂懸之北

事

下至此儀設祭官公卿位于西門之內道北執事位于其後少北每等異位俱重行東面以南爲上設御史

位于壇上正位于太社壇東北隅西向副位于太稷壇西北隅東向

攝事無埋坎二于樂懸之北

設奉禮位于樂懸西北贊者

二人在北差退。俱東面南上。又設奉禮贊者位于壇西北。東向北上。

攝事無奉禮位

設協律郎位各于壇之上。

東北隅俱西向設太樂令位于南縣之門。南向設祭官位。三師位于北門之內道西。俱南面東上設介公攝事無三師北門內位至此儀但設祭官門外之位。鄼公位于道東。南面西上。文官從一品以下九品以上位于執事北。每等異位。俱重行東向。武官三品以下九品以上位于東方。值文官每等異位。重行西向。皆以南爲上。諸州使人位。東方南方于北門之內道西。于諸王西北重行南向。以東爲上。西方北方于道東于介公。鄼公東北重行南向。以西爲上。諸蕃客位于北門之內。東方南方于諸州使人之西。每國異位。俱重行南向。以東爲上。西方北方于諸州使人之東。每國異位。俱重行南向。以西爲上。設門外位。祭官公卿以下。皆于西門之外道南。每等異位。重行北向。以東爲上。三師位于北門之外道西。諸王于三師之北。俱東向。介公。鄼公位于道東。西向。皆以南爲上。文官從一品以下九品以上位于西門之外祭官之南。每等異位。重行北面。以東爲上。武官三品以下九品以上。位于東門之外道北。每等異位。重行南向。以西爲上。諸州使人位。東方南方于諸王西北重行東面。西方北方于介公。鄼公東北。西向。俱南上。設諸國客位。東方南方于武官東北。每國異位。重行南向。西方北方于道南。每國異位。重行北向。皆以西爲上。

攝事無三師北門內位至此儀但設祭官門外之位

設酒尊之位。太社太尊二。著尊二。罍二。太社酒尊之西。俱南向東上。各置于坫。皆加勺幕。

爵皆置子

下設太稷后稷酒尊于其壇上。如太社后土之儀。設御洗各于太社太稷壇之西北南向。亞獻之洗又各于西北南向。俱罍水在洗西。篚在洗東北次。筐實以巾爵也。執尊罍篚幕者位于尊罍篚幕之後。各設玉幣之筐于壇上。樽坫之所晡後。謁者引光祿卿詣廚省饌具訖。還齋所。祭日未明十刻。太官令帥宰人以鑾刀割牲。祝史以豆取毛血。攝事齋郎取毛血。置于饌所。遂烹牲。牲皆用黝。未明五刻。太史令郊社令各服其服。升設太社太稷神座各于壇上。近南北向。設后土氏于太社神座之右。后稷氏于太稷神座之左。俱東向。席皆以莞。設神座各于座首。

鑾駕出宮

如方丘之儀

奠玉帛。祭日未明三刻。諸祭官各服其服。郊社令良醞令各帥其屬入。實尊罍玉幣。太尊爲上。實以醴齊著于上。尊禮神之玉。太社太稷俱以兩圭有邸。幣色皆以元。太官令帥進饌者。實諸籩豆簠簋。皆設于神廚。未明二刻。奉禮帥贊者先入就位。贊引御史諸太祝及令史祝史與執尊罍篚幕者入自西門。當太社壇北。重行南面。以東爲上。凡引尊者每曲一逡巡。立定奉禮曰。再拜。贊者承傳。凡奉禮有詞。贊者皆承傳。御史以下皆再拜訖。執尊者各升自西陛。

立于尊所執罍洗籩幕者各就位贊引引御史諸太祝詣太社壇西陞升行埽除于上令史祝史行埽除于下降又詣太稷壇行埽除如太社之儀訖各引就位駕將至謁者贊引各引祭官通事舍人分引從祭羣官客使先至者俱就門外位駕至大次門外迴輶南向將軍降立于輶右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某奏請降輶俯伏興還侍位皇帝降輶之大次謁者引文武五品以上從祭羣官皆就門外位

攝事
謁者

贊引祭官各就位
無駕將至至此儀太樂令帥工人二舞次入就位文舞入陳于懸內武舞立于懸北道東謁者引司空入

就位立定奉禮曰再拜司空再拜訖謁者引司空詣壇西陛外行埽除于上升稷壇亦如之訖降行樂懸訖引就門外位皇帝停大次半刻頃謁者贊引各引祭官通事舍人分引從祭文武羣官介公酈公諸客使先入就位太常博士引太常卿立于大次門外當門北向侍中版奏外辦皇帝服繩冕出次華蓋侍衛如常儀侍中貢璽
陪從如式博士引太常卿太常卿引皇帝凡太常卿前導
皆博士先引至社宮西門外殿中監進大珪執鎮珪華蓋

侍衛停于門外近侍者從入如常儀謁者引禮部尚書太常少卿陪從如常皇帝至版位南向立

每立定
太常卿

與博士退謁者贊引各引祭官次入就位立定太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰眾官再拜在位者皆再拜其先拜者不拜太常卿前奏有司謹具請行事退復位攝事
太尉下放此
取協律郎跪俯伏舉麾凡

物者跪。俯伏而取以興。奠。物則跪。奠訖。俯伏而後興。鼓柷。奏順和之樂。乃以函鍾爲均。文舞八成。偃麾戛敔。樂止。凡樂皆協律郎舉麾。工鼓柷。而後作。偃麾戛敔。而後止。

太常卿前奏稱。請再拜退復位。皇帝再拜奉禮曰。眾官再拜。在位者皆再拜。諸太祝俱取玉幣于篚。各立于尊所。太常卿引皇帝太和之樂作。皇帝每行皆作太和之樂。皇帝詣太社壇升自北陛。侍中中書令下及左右侍衛量

人從升。以下皆如之。皇帝升壇南向立。樂止。太祝加玉于幣。以授侍中侍中奉玉幣西向進。皇帝搢鎮圭。受玉帛。凡授物皆搢鎮圭。奠訖執圭俯伏興。登歌作肅和之樂。乃以應鍾之均。太常卿引皇帝進南向跪。奠于太社神座。俯伏興。太

常卿引皇帝少退。南向再拜。太常卿引皇帝立于東方。西向。太祝以幣授侍中侍中奉幣。南向進。皇帝受幣。太常卿引皇帝進西向跪。奠于后土氏神座。俯伏興。太常卿引皇帝少退。西向再拜訖。登歌止。太常卿奉玉帛。西向進。皇帝受玉帛。登歌作。太常卿引皇帝進南向跪。奠于太稷神座。俯伏興。太常卿引皇帝少退。南向再拜訖。太常卿引皇帝立于東方。西向。又太祝以幣授侍中侍中奉幣。南向進。皇帝受幣。登歌作。太常卿引皇帝進奠于后稷氏神座。俯伏興。太常卿引皇帝少退。西向再拜訖。登歌止。太常卿引皇帝降自北陛。樂作。皇帝還版位。南向立。樂止。初羣官拜訖。祝史各奉毛血之豆。立于門外。登歌止。祝史奉毛血

人各由其陛升。諸太祝迎取于壇上俱進奠于神座前。太祝與祝史退立于尊所。
進熟。皇帝旣升奠玉帛。太官令出帥進饌者奉饌陳于西門外。謁者引司徒出詣饌所。司徒奉太社之俎。初皇帝旣至位。樂止。太官令引饌入。太社太稷之饌入自正門。配座之饌入自左闕。俎初入門。雍和之樂作。以太簇之均饌至陛。樂止。祝史各進微毛血之豆。降自西陛以出。太社太稷之饌升自北陛。配座之饌升自西陛。諸太祝迎引于壇上。各設于神座前。籩豆蓋覆先撤乃升籩。設訖。謁者引司徒以下降自西陛。復位。諸太祝還尊所。太常卿引皇帝詣罍洗。樂作。其盥洗之儀。並如圓丘。太常卿引皇帝樂作。皇帝詣太社壇。升自北陛。樂止。謁者引司徒升自西陛。立于尊所。齋郎奉俎從升。立于司徒之後。太常卿引皇帝詣太社酒尊所。執尊者舉籌。侍中贊酌醴齊壽和之樂作。皇帝每酌獻及飲福。皆作壽和之樂。太常卿引皇帝進太社神座前。南面跪奠爵。俯伏興。太常卿引皇帝少退。南向立。樂止。太祝持版進于神座之右。西面跪讀祝文曰。維某年歲次月朔日子嗣天子某。攝事云謹遣太尉封臣名下同。敢昭告于太社。維神德兼博厚。道著方直。載生品物。含宏庶類。謹因仲春仲秋。祇率常禮敬以玉帛。一元大武。柔毛剛鬣。明粢蕷合。蕷蕷嘉蔬。嘉薦醴齊。備茲禋禋。用伸報本。以后土勾龍氏配神作主。尚享。興皇帝再拜。初讀祝文訖。樂作。太祝進奠版于神座前。還尊所。皇帝拜訖。樂止。太常卿引皇帝詣后土氏酒尊所。執尊者舉籌。侍中贊酌醴齊樂作。太

常卿引皇帝進后土氏神座前西向跪奠爵俯伏興太常卿引皇帝少退西向立太祝持版進于神座之左南面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子開元神武皇帝某敢昭告于后土氏爰茲仲春仲秋揆日惟吉恭修常祀薦于太社唯神功著水土平易九州昭配之義實惟通典謹以制幣一元大武柔毛剛蠶明粢薌合蕡其嘉薦醴齊陳于表位作主侑神尙享訖興皇帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠版于神座前還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝進太社神位前南向立樂作太祝各以爵酌上尊福酒合置一爵訖太祝持爵授侍中侍中受爵東向進皇帝拜受爵跪祭酒啐酒奠爵俯伏興太祝帥齋郎進俎太祝減太社神座前三牲胙肉各置一俎上太祝以俎授司徒司徒持俎東向以次進皇帝每受以授左右皇帝跪取爵遂飲卒爵侍中進受爵復于坫皇帝俯伏興再拜樂止太常卿引皇帝樂作皇帝降自北陛詣罍洗樂止謁者引司徒降自西陛以從皇帝詣罍洗盥手洗爵侍中黃門侍郎贊洗如常訖太常卿引皇帝樂作皇帝詣太稷壇升自北陛樂止謁者引三公三公與齋郎奉俎升自西陛立于尊所皇帝詣太稷酒尊所執尊者舉幕侍中贊酌醴齊樂作太常卿引皇帝進太稷神座前南向跪奠爵俯伏興太常卿引皇帝少退南向立樂止太祝持版進于神座之右西向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子某敢昭告于太稷唯神播生百穀首茲八政用而不匱功濟羣黎恭以玉帛一元大武柔毛剛蠶明粢薌其蕡合嘉薦醴齊式陳瘞祭備修常禮以后稷棄配神作主尙享訖皇帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠版

于神座還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣后稷氏酒尊所執尊者舉器侍中取爵于坫進皇帝受爵侍中贊酌醴齊樂作太常卿引皇帝詣后稷氏神座前西向跪奠爵俯伏興太常卿引皇帝少退西向立樂止太祝持版進于神座之左南面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子開元神武皇帝某敢昭告于后稷氏爰以仲春仲秋式揀吉辰敬修常禮薦于太稷唯神功叶稼穡闢修農政允茲從祀用率舊章謹以制幣一元大武柔毛剛鬣明粢薌合薌蕡嘉薦醴齊陳于表位作主配神尚享訖興皇帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠版于神座前還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝進太稷神座前南向立樂作皇帝飲福受胙如太社之儀訖樂止太常卿引皇帝樂作皇帝降自北陛還版位南向立樂止謁者引司徒降自西陛復位文舞出鼓柷作舒和之樂出訖戛敔樂止武舞入鼓柷作舒和之樂立定戛敔樂止皇帝獻后土氏將畢謁者引太尉攝事則引太常卿下同詣罍洗盥手洗爵訖謁者引太尉自西陛升壇詣太社酒尊所執尊者舉罍太尉酌盎齊武舞作謁者引太尉進太社神座前南向跪奠爵興謁者引太尉少退南向再拜謁者引太尉詣后土氏酒尊所取爵于坫執尊者舉罍太尉酌盎齊謁者引太尉進后土氏神座前南向跪奠爵興謁者引太尉少退西向再拜謁者引太尉進太社神座前南向立太祝各以爵酌罍福酒合置一爵一太祝持爵進太尉之右東向立太尉再拜受爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受爵復于坫太尉興再拜謁者引太尉降自西陛詣罍洗爵詣太稷壇升獻如太社儀訖引降復位初太尉獻后土氏將畢謁者引

光祿卿祿卿爲終獻攝事同與光
詣罍洗盥手洗爵升酌盃齊終獻如亞獻之儀訖謁者引光祿卿降復位武舞六成樂止舞獻俱畢諸太祝各撤豆還尊所奉禮曰賜胙贊者唱眾官再拜在位皆再拜已飲福受胙者不拜順和之樂作太常卿奏稱請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰眾官再拜在位者皆再拜樂一成止太常卿前奏請就望座位太常卿引皇帝樂作皇帝就望座位南向立樂止羣官將拜諸太祝各執篚進神座前取幣齋郎以俎載牲體稷黍飲爵酒各由其陛壇南行當座西行諸太祝以玉幣饌置于座訖奉禮曰可座壇東西面各四人寘土半壇太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇帝入次樂止謁者贊引祭官通事舍人分引從祭羣官諸方客使以次出贊引御史以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史以下皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔于齋所鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭祀稷儀諸縣祭社稷附

前三日刺史縣則縣令

下放此

散齋于別寢二日致齋于廳事一日

亞獻以下應祭之官散

齋二日各于正寢致齋一日皆于壇所

上佐爲亞獻錄事參軍及判司爲終獻若判司上佐等有故並次差攝之縣則丞爲亞獻主簿及尉通爲終獻若縣令已下有故以次差不足則州官及比縣官充諸

從祭之官各清齋于公館一日從祭官刺史未出之前先赴祭所齋皆如別儀

前二日本司先修除壇之內外其壇方二丈五尺高二尺四寸出階三等爲座壇

二于壇西門之外道北南向。

縣培于壇北
方深足容物

設刺史次于社壇西門之外道北南向。

縣令同

設祭官已下次于刺史次西北俱南向以東爲上前一日晡後本司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所

縣七十步禁止行人本

司設刺史位于北門之內道西南向。

若刺史有故攝祭初獻位子亞獻之前東面縣令位同

設亞獻終獻位于社稷壇西北設掌事者位

于西門之內道北俱每等異位東向南上設贊唱者位于終獻東北東面南上設州官位于祭官掌事者

之北東面

縣從祭官位同

府官位于東方當州官西面俱重行南上

縣無府官以下至此儀

設望瘞位于培北南向東上設門

外位祭官以下于西門之外道南州官于祭官之南俱重行北面以東爲上

縣從祭官位同

府官于東門外道南

重行北面以西爲上

祭器之數每座尊二籩八豆八簋二籩二組三羊豕脾腊各一組縣同

掌事者以尊坫升自西階各設于壇上西北隅配座之

尊在西俱南向東上皆加勺羃社稷皆爵一配座皆爵四各置于坫設洗于社稷北陸之西去壇三步所

南向罍水在洗西加勺羃篚在洗東北肆實爵六巾二加羃

執尊罍洗篚者各位于尊罍洗篚之後

祭日未明烹牲于廚祝以豆

血夙興掌饌者實以祭器

牲體羊豕皆載右脅前腳三節肩臂臑節一段皆載之後腳三節節一段去下一節載上肫脇三節又取正脊腰脊橫脊短脅正脅代脅各三骨以並餘皆不設蓋實黍稷簠實稻粱簠實石鹽乾魚棗栗羹

茨鹿脯豆實蠶菹醯菁菹鹿醢韭菹兔醢筍菹魚醢若土無者各以其類充之

本公司帥掌事者以席入自西門詣壇西階升設社稷神座各于壇上近

南北向。又設后土氏神座于社神之左。后稷氏神座于稷神之左。俱東向。

席皆以莞

質明諸祭官及從祭之官。

各服其服。

祭官服祭服。從祭之官應公服者公服。非公服者常服。

本司率掌事者入實尊罍。

每座尊二。一實元酒。爲上。一實醴。齊次之。

祝版各置于坫。祝以幣各置

于篚。與血豆俱設于饌所。

社稷之幣皆用黑各長丈八尺。

贊唱者先人就位。祝與執尊罍筐者入自西門。當社壇北。重行南

向。以東爲上。立定贊唱者曰。

再拜。祝以下皆再拜。執尊者升自西階。立于尊所。執罍筐者各就位。詣社壇。

升自西階。行埽除訖。降詣稷壇。升埽除如社壇之儀。降。埽除于下。訖。皆就位。

刺史將至。

縣則縣令將至。下放此。

贊禮者

引祭官及從祭之官。與掌事者俱就門外位。刺史至。

參軍事引之次。贊唱者先人就位。

凡導引者每曲一遶巡。

立定。贊唱者曰。再拜。刺史以下皆再拜。參軍事少進刺史之

次。少頃服祭服出次。參軍事引刺史入自西門就位。南向。

參軍事立于刺史之東。少退。南向。贊禮者引祭

官以下。及從祭之官。以次入就位。

凡導引者每

立定。贊唱者曰。再拜。刺史以下皆再拜。參軍事少進刺史之

左。西面白。請行事退。復位。

本司帥執饌者奉饌陳于西門之外。祝以幣授刺史。參軍事引刺史升稷壇。南向跪奠幣于稷

神座。如社壇儀訖。參軍事引刺史降。復位。

本司引饌入社稷之饌。升自北階。配座之饌。升自西階。諸祝迎

引于壇上。設于神座前。

籩豆蓋幕。先徹乃升。簾幕既奠。卻其蓋于下。籩居右。豆居左。

本司與執饌者降自西階。復位。諸祝

各還尊所參軍事引刺史

縣贊禮者
縣令下同

詣轄洗執罍者酌水執洗者跪取盤興承水刺史盥水執筐者跪取

巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者遂取爵興以進刺史受爵

執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者遂取爵興以進刺史受爵

執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者遂取爵興以進刺史受爵

執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

下並同

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

爵執筐者跪取巾于筐興進刺史帨手訖執筐者受巾跪奠于筐執尊者酌水刺史洗

第二

共置一俎上興祝持俎東向進刺史受以授左右刺史跪取爵飲卒爵祝進受爵復于坫刺史興再

骨前腳各取

拜參軍事引刺史降自北階。詣罍洗盥手洗爵。自稷壇北階升。詣稷神酒尊所。執尊者舉爵。刺史酌醴齊。參軍事引刺史詣稷神座前。南向跪奠爵。興少退。南向立。祝持版進于神座之右曰。敢昭告于稷神。惟神播生百穀。首茲八政。用而不匱。功濟羣黎。恭以制幣。犧齊粢盛。庶品祇奉舊章。備茲瘞禮。以后稷棄配神作主。尙享訖。祝興。刺史再拜。祝進跪奠版于神座。興還尊所。刺史拜訖。參軍事引刺史詣配座酒尊所。刺史取爵于坫。執尊者舉爵。刺史酌醴齊。參軍事引刺史詣后稷氏座前。西向跪奠爵。興少退。西向立。祝持版進于神座之右。南面跪讀祝文曰。敢昭告于后稷氏。爰以仲春仲秋。恭修常禮。薦于稷神。惟神功叶稼穡。闡修農政。允茲從祀。用率舊章。謹以犧齊粢盛。庶品式陳明薦。作主配神。尙享訖。祝興。刺史再拜。祝進跪奠版于神座。興還尊所。刺史拜訖。參軍事引刺史詣稷神座前。南向立。飲福受胙。如社壇之儀。訖。參軍事引刺史降自本階。還本位。初。刺史獻將畢。贊者引亞獻。詣罍洗盥手洗爵。升獻。如刺史之儀。唯不讀祝文不受胙。亞獻將畢。贊禮者引終獻。詣罍洗升酌。終獻如亞獻之儀。訖。降復位。諸祝各進神座前。跪徹豆。興還尊所。贊唱曰。賜胙。再拜。非飲福受胙者皆再拜。贊唱者又曰。再拜。刺史已下皆再拜。參軍事少進刺史之左。西面各二人寘土半堦。參軍事進刺史左白禮畢。遂引刺史出。還次。贊禮者引祭官以下次出。諸祝及執尊罍者降復掌事位。贊唱者曰。再拜。祝以下皆再拜。以出其祝版燔于齋所。

諸里祭社稷儀。前一日社正及諸社人應祭者各清齋一日于家正寢。正寢者謂人家前堂待賓之所。應設饌之家先修

治神樹之下。又爲瘞塚于神樹之北。深取足容物。掌事者設社正位于稷座西北十步。東面諸社人位于其後。東面南上設祝奉血豆位于瘞塚之北。南向。祭器之數每座尊酒二並勺一以巾覆之俎一籩二豆

二爵二簠二簋二。無禮器者量以餘器充之。祭日未明烹牲于廚。唯以特豕祀以豆。牲體載右脅折節如州縣制分載二俎其尊一實元

酒爲上。一實清酒次之。籩實粢粟。豆實菹。簋實黍稷。蓋實稻粱。

掌事者以席入社神之席。設于神樹下。稷神之席設于神樹西。俱北向。質明社正以下各服其服。掌事者以盥水器入。設于神樹北十步所。加勺巾二爵一于其下。盛以箱。又以酒尊入。設于神北近西。社神之尊在東。稷神之尊在西。俱東上南向。置爵二及祝版于尊下。執尊者立于尊後。掌事者入實尊

酒訖。祝及執尊者。其祝以社人有學職者充之。入當社神北。南向。以東爲上。皆再拜。執酒尊者就尊後立。其執盥者就盥

器後立。贊禮者引社正以下俱就位。立定。贊禮者贊再拜。社正以下皆再拜。祝詣尊所。贊禮者再拜。社正

以下皆再拜。掌事者以饌入。各設于神座前。菹醢居前左右箱黍稷在其間俎在其外。訖。掌事者出。贊禮者引社正詣盥器所。執

盥者酌水。社正洗手。取巾拭手訖。洗爵拭爵訖。贊禮者引社正詣社神座前。跪奠爵于饌右。興少退。南向

立。祝持版進社神座東西面跪讀祝文曰。維某年歲次月朔日子某坊。村則云某村。以下准此。社正姓名合社若干人

等今昭告于社神惟神載育黎元長茲庶物時屬仲春仲秋日唯吉戊謹率常禮恭用特牲清酌粢盛庶品祇薦社神尙享祝興社正以下及社人等俱再拜贊禮者引社正詣稷神饌前南向跪奠酒于饌右興少退南向立祝持版進于稷神座西東向跪讀祝文曰若干人等敢昭告于稷神唯神主茲百穀粒此羣黎今仲春吉戊秋云仲秋謹率常禮恭以特牲清酌粢盛庶品祇薦

于稷神尙享祝興社正以下及社人俱再拜贊禮者引社正立于社神座前南向立祝以爵酌社稷神福酒合置一爵進社正之右社正再拜受酒訖跪祭酒遂飲卒爵祝受爵還尊所社正興再拜贊禮者引社正還本位立定贊禮者再拜社正及社人俱再拜訖祝以血置于堦堦東西各一人置土半堦贊禮者少前白禮畢遂引社正等出祝興執尊者復位再拜訖出餘饌社人等俱于此飲如常會之儀其祝版燔于

祭所通典開元禮贊類

開元二十二年三月詔州縣社仍用牲牢通考

天寶元年十月戊寅詔社爲九土之尊稷乃五穀之長祭官宜精潔其社壇側禁樵牧三載二月戊寅

詔社稷升爲大祀以四時致祭後又依開元禮爲中祀通考

通典天寶三載詔社稷列爲中祀頗紊大猷自今以後社稷及日月五星並升爲大祀仍以四時致祭

至德二載秋九月壬寅廣平王統朔方安西迴紇南蠻大食之眾與賊將戰于香積寺西北賊軍大敗棄京城東走癸卯復西京甲辰捷書至行在卽日遣裴冕入京啓告郊廟社稷

舊唐書肅宗本紀

開元十九年正月三十日勅普天率士崇德報功饗祀惟殷剗割滋廣非所以全惠養之道協靈祇之心其春秋二時社及釋奠天下諸州府縣等並停牲牢唯用酒脯務存修潔足展誠敬自今以後爲常式至二十二年三月二十五日勅春秋祈報郡縣常禮比不用牲豈云血祭陰祀貴臭神何以歆自今以後州縣祭祀特以牲牢宜依常式其年六月二十八日勅大祀中祀及州縣社稷依式合用牲牢餘並用酒脯至貞元五年九月十二日國子祭酒已佶奏春秋祭社稷准禮天子社稷皆太牢至大歷六年十月三日勅中祀少牢社稷是中祀至今未改勅旨宜准禮用太牢考通考

唐會要卷十下

原闢
庫全書本增補

藉田

貞觀三年正月癸亥親耕藉田

舊唐書太宗本紀

太宗貞觀三年正月親祭先農躬御耒耜藉于千畝之甸初晉時南遷後魏來自雲朔中原分裂又雜以獯戎代歷周隋此禮久廢而今始行之觀者莫不駭躍于是祕書郎岑文本獻藉田頌以美之初議藉田方面所在給事中孔穎達曰禮天子藉田于南郊諸侯于東郊晉武帝猶于東南今于城東置壇不合古禮太宗曰禮緣人情亦何常之有且虞書云平秩東作則是堯舜敬授人時已在東矣又乘青輅推黛耜者所以順于春氣故知合在東方且朕見居少陽之地田于東郊蓋其宜矣于是遂定自後每歲常令有司行事舊唐書禮儀志

皇帝孟春吉亥享先農遂以耕藉前享一日奉禮設御坐於壇東西向望瘗位于壇西南北向從官位于內壇東門之內道南執事者居後奉禮位于樂縣東北贊者在南又設御耕藉位于外壇南門之外十步所南向從耕三公諸王尚書卿位于御坐東南重行西向以其推數爲列其三公諸王尚書卿等非耕者位于耕者之東重行西向北上介公酅公于御位西南東向北上尚舍設御耒席于三公之北少西南向

奉禮又設司農卿之位于南少退諸執耒耜者位于公卿耕者之後非耕者之前西向御耒耜一具三公耒耜

三具諸王尚書卿各三

人合耒耜九具以下耒耜太常卿各令藉田農人執之

皇帝已享先農乃以耕根車載耒耜于御者間皇帝乘車自行宮降大次乘黃令

以耒耜授廩犧令橫執之左耜寘于席遂守之皇帝將望瘞謁者引三公及從耕侍耕者司農卿與執耒

耜者皆就位皇帝出就耕位南向立廩犧令進耒席南北向解耜出耒執以興少退北向立司農卿進受

之以授侍中奉以進皇帝受之耕三推侍中前受耒耜反之司農卿司農卿反之廩犧令廩犧令復耒于

韜執以興復位皇帝初耕執耒者皆以耒耜授侍耕者皇帝耕止三公諸王耕五推尚書卿九推執耒者

前受之皇帝還入自南門出內墻東門入大次享官從享者出太常卿帥其屬耕于千畝皇帝還宮明日

班勞酒于太極殿如元會不賀不爲壽耕田之穀斂而鍾之神倉以擬粢盛及五齊三酒穰橐以食牲耕

田橐先農唐初爲帝社亦曰藉田壇

唐書禮樂志

永徽三年正月丁亥耕藉田

唐書高宗本紀

丁亥親享先農御耒耜率公卿耕于藉田賜羣官帛各有差

冊府元龜

乾封二年正月行藉田之禮躬秉耒耜而九推禮官奏陛下合三推上曰朕以身帥下自當過之恨不終

千畝耳

文獻通考

初將耕藉田闋未耜有雕刻文飾者謂左右曰田器農人執之在乎樸素豈尚文飾乎乃命撤之

儀鳳二年正月乙亥耕藉田。唐書高宗本紀

帝親耕藉田于東郊禮畢作藉田賦以示羣臣三年五月幸藉田所觀區種手種數區

冊府元龜

景雲三年親耕藉田。通考

則天時改藉田壇爲先農。

舊唐書禮儀志

神龍元年禮部尚書祝欽明議曰周頌載芟春藉田而祈社稷禮天子爲藉千畝諸侯百畝則緣田爲社曰王社侯社今曰先農失王社之義宜正名爲帝社太常少卿韋叔夏博士張齊賢等議曰祭法王者立太社然後立王社所寘之地則無傳也漢興已有官社未立官稷乃立于官社之後以夏禹配官社以后稷配官稷臣瓊曰高祖立漢社稷所謂太社也官社配以禹所謂王社也至光武乃不立官稷相承至今魏以官社爲帝社故摯虞謂魏氏故事立太社是也晉或廢或寘皆無處所或曰二社並處而王社居西崔氏皇甫氏皆曰王社在藉田案衛宏漢儀春始東耕于藉田引詩先農則神農也又五經要義曰壇于田以祀先農如社魏秦靜議風伯雨師靈星先農社稷爲國六神晉太始四年耕于東郊以太牢祀先農周隋舊儀及國朝先農皆祭神農于帝社配以后稷則王社先農不可一也今宜于藉田立帝社帝稷配

以禹棄則先農帝社並祠。叶于周之載芟之義。欽明又議曰。藉田之祭本王社。古之祀先農。句龍后稷也。烈山之子亦謂之農。而周棄繼之。皆祀爲稷。共工之子曰后土。湯勝夏欲遷而不可。故二神社稷主也。黃帝以降不以羲農列常祀。豈社稷而祭神農乎。社稷之祭不取神農。耒耜大功而專于共工烈山。蓋以三皇洪荒之迹無取爲教。彼秦靜何人而知社稷先農爲二。而藉田有二壇乎。先農王社一也。皆后稷句龍異名而分祭。牲以四牢。欽明又言漢祀禹謬也。今欲正王社先農之號而未決。乃更加二祀不可。叔夏齊賢等乃奏言。經無先農禮。曰王自爲立社曰王社。先儒以爲在藉田也。永徽中猶曰藉田。垂拱後乃爲先農。然則先農與社一神。今先農壇請改曰帝社壇。以合古王社之義。其祭準令以孟春吉亥祀后土。以句龍氏配。于是爲帝社壇。又立帝稷壇于西。如太社太稷而壇不設方色。以異于太社。

唐書禮
樂志

先天元年正月戊子耕藉田。

唐書睿宗本紀

睿宗大極元年親祀先農躬耕帝藉禮畢大赦改元。

舊唐書
禮儀志

開元十九年正月丙子耕于興慶宮。

唐書元宗本紀

十九年停帝稷而祀神農氏于壇上。以后稷配。

唐書樂志

元宗開元二十三年冬。禮部員外郎王仲邱又上疏。請行藉田之禮。

舊唐書
禮儀志

親祀神農于東郊。以句芒配禮畢。躬御耒耜于千畝之甸。時有司進儀注。天子三推。公卿九推。庶人終畝。元宗欲重勸耕藉。遂進耕五十餘步。盡隴乃止。禮畢還齋宮。大赦。侍耕執牛官皆等級賜帛。

舊唐書
禮儀志

開元二十三年正月十八日。親祀先農禮畢。降至耕位。侍中執耒。太僕秉轡。帝謂左右曰。帝藉之禮古則三推。朕今九推。庶九穀之報也。贊導者跪而奏曰。先王制禮不可踰越。帝曰。夫禮豈不在濟民治國勤事務功乎。朕發乎至誠。深惟嘉殖。將以勸南畝。供粢盛。豈非禮意也。于是九推而止。公卿以下終其田畝。制曰。昔者受命爲君。體元立極。未有不謹于禮而能見教于人。今嗣歲初吉。農事將起。禮先本于耕藉。義緣奉于粢盛。是何嚴祇。敢不敬事故躬載耒耜。親率公卿以先萬姓。遂藉千畝。謂敦本之爲耳。何有澤之更深。宜有順于發生。俾無偏于行惠。可大赦天下。

冊府元龜

皇帝吉亥享先農。
攝事附

附

齋戒。前祀五日。皇帝散齋三日於別殿。致齋二日。一日於太極殿。一日於行宮。餘同上辛儀。

陳設。前享三日。陳設如圜丘儀。前享二日。太樂令設宮懸樂。如圜丘儀。唯樂懸樹路鼓爲瘞塙于壇王

地外壇之內。爲異。前享一日。奉禮設御位。如圜丘儀。唯設望瘞位于內壇東門之內道南。又設奉禮位于瘞塙西南。東面南上。爲異。

攝事右校埽除壇之內外。前享二日。衛尉設享官公卿以下次于外壇東門外道南北向西上。設陳饌幔于內壇東門外道南北向。太樂令設宮懸。前享一日。奉禮郎設享官公卿位于壇東門內道北。執事

位于道南西向北上設御史位于壇下如式又設奉禮位于樂懸東北贊者二人在南差退俱西向北上又設奉禮贊者位于瘞堵東面南上設協律郎位于壇上南陛之西東向太樂令于北懸間享宜門外位皆于東壇外道南如式又設御耕藉

位于外壇南門之外十步所南向設從耕位三公諸王諸尚書諸卿位于御座東南重行西向各依推數爲列其公王尚書卿等非耕者位于耕者之東重行西向俱北上介公酅公位于御位西南東向以北爲上尚舍設御未席于三公之北少西南向奉禮又設司農卿位于御未席東少南向西面瘞犧令于司農卿之南少退諸執未耜者位于公卿耕者之後非耕者之前西面御未耜二具三公未耜三具諸王尚書卿各三人合未耜九具以下未耜太常各令藉田農人執之位以下至此儀設酒尊之位于壇上神農氏犧尊二象尊二山罍二東南隅北向后稷氏犧尊二象尊二山

罍二在神農酒尊之東俱北向西上尊皆加勺幕有坫以寘爵設御洗于壇南陛東南亞獻之洗于東陛之南俱北向執

尊罍篚幕者各位于尊罍篚幕之後設幣篚于壇上各于尊坫之所晡後郊社令帥齋郎以坫罍洗篚幕入設于位升壇者自東陛謁者引光祿卿詣廚視濯溉曲一逡巡凡導引者每事訖各還尊所享目未

明十五刻太官令帥宰人以鸞刀割牲祝史以豆取毛血各置于饌所遂烹牲未明五刻太史令郊社令各服其服升設神農氏神座于壇上北方向設后稷氏神座于東方西向席皆以莞設神位于座首鸞駕出宮乘耕根車于太極殿前餘同圓丘儀

饋享。享日未明三刻諸享官及從享之官各服其服郊社令良醞令帥其屬入實尊罍及幣。禮尊實以醴

益齊山罍實以清酒齊皆加明水酒。太官令帥進饌者實諸籩豆簠簋等入設于饌幔內未明二刻奉禮帥贊者皆加元酒各實于上尊幣皆以青。

先入就位其御史及禮官等入再拜埽除及就位如圜丘儀未明一刻謁者贊引各引享官以下就門外位司空行埽除及從享羣官客使等次入就位並如圜丘儀。

攝事自未明三刻至此與正儀同

初未明三刻諸衛列大駕仗

衛陳設如式侍中版奏外辦請中嚴乘黃令進耕根車于宮南門外迴車南向若行宮去壇稍遠嚴警如式未明一刻侍

侍中貢璽陪從如式

皇帝升車訖乘黃令進未太僕

中版奏外辦質明皇帝服袞冕乘輿以出繖扇華蓋侍衛如常儀。

侍中貢璽陪從如式

皇帝升車訖乘黃令進未太僕

受載如初黃門侍郎奏請鑾駕發引還侍立鑾駕動之大次並如圜丘儀郊社令以祝版進御署訖近臣奉出郊社令受各奠于坫如圜丘儀初皇帝降車訖乘黃令受未耜授廩犧令而橫執之於左其耜之耕所寘于席遂守之

凡執未耜皆橫之授則先其未後其耜

皇帝停大次半刻頃其奏辦出次太常卿請行事並如圜丘儀

攝事眾官拜訖

謁者自太尉有司謹具請行事無初未明三刻下至此儀協律郎舉麾工鼓柷以角音奏永和之樂以姑洗之均

自後接神皆奏姑洗

作文武舞樂舞三

成偃麾戛敔樂止太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再拜及奠玉幣奏樂之節並如圜丘儀

攝事謁者引太尉升奠幣

太常卿引皇帝進北面跪奠于神農氏神座。俛伏興。太常卿引皇帝少退北向再拜訖。太常卿引皇帝又立于西方東向。又太祝以幣授侍中侍中奉幣北向進皇帝受幣。太常卿引皇帝進東面跪奠于后稷氏神座。俛伏興。太常卿引皇帝少退東面再拜訖。登歌止。太常卿引皇帝樂作。皇帝降自南陛還版位。西向立樂止。初羣官拜訖。祝史奉毛血之豆立于門外于登歌止。祝史奉毛血入升自南陛。配座升自東陛。太祝迎取于壇上進奠于神座前。太祝退立于尊所。皇帝既升奠幣。太官令出師進饌者奉饌陳于內壇門外。謁者引司徒出詣饌所。司徒奉神農之俎。皇帝既至版位樂止。攝事無太官令引饌人俎初入門。雍和之樂作。饌至陞樂止。祝史進徹毛血之豆降自東陛以出。神農氏之饌升自南陛。配座之饌升自東陛。太祝迎引于壇上各設于神座前。籩豆蓋幕先徹乃升籩蓋既奠卻其蓋于下設訖。謁者引司徒以下降自東陛復位。太祝各還尊所。

太常卿引皇帝引太尉攝事謁者詣罍洗樂作。其盥洗奏樂及齋郎奉俎並如圜丘之儀。太常卿引皇帝詣神農氏酒尊所執尊者舉幕。侍中贊酌醴齊訖壽和之樂作。

皇帝每酌獻及飲福皆作壽和之樂太常卿引皇帝進神農氏神座前北向跪奠爵俛伏興。太常卿引皇帝少退北向立樂止。太祝持版進于神座之右。東面跪讀祝文曰。惟某年歲

次月朔日子開元神武皇帝某太尉封臣名。敢昭告于帝神農氏獻春伊始。東作方興率由典則恭事千畝。

謹以制幣犧齊粢盛庶品肅備常祀陳其明薦以后稷氏配神作主尚享訖興皇帝再拜攝事太尉再拜下倣此初讀

祝文訖樂作太祝進跪奠版于神座興還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣后稷氏酒尊所酌獻樂作並如神農

氏唯皇帝東向立爲異太祝持版進于神座之右北向跪讀祝文曰惟某年歲次月朔日子開元神武皇帝某敢昭告

于后稷氏土膏脈起爰修耕藉用薦常祀于帝神農氏唯神功協稼穡實允昭配謹以制幣犧齊粢盛庶品式陳明薦作主侑神尚享訖興皇帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版于神座免伏興還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝進神農氏神座前北向立樂作太祝各以爵酌上尊福酒攝事太祝酌獻福酒其飲福受

胙樂舞等並如圜丘儀攝事亦同初皇帝將復位謁者引太尉詣罍洗攝事謁者引太常猶爲亞獻盥手洗爵訖謁者引太

尉自東陛升壇詣神農氏象尊所執尊者舉幕太尉酌盎齊武舞作謁者引太尉進神農氏神座前北向跪奠爵興謁者引太尉少退北向再拜謁者引太尉詣后稷氏象尊所取爵于坫執尊者舉幕太尉酌盎齊謁者引太尉進后稷氏神座前東向跪奠爵興謁者引太尉少退東向再拜謁者引太尉進神農氏神座前北向立太祝各以爵酌罍福酒合奠一爵訖太祝持爵進太尉之右西向立太尉再拜受爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受爵復于坫太尉興再拜謁者引太尉降復位初太尉獻將畢謁者引光祿卿詣罍洗

盥手洗爵升酌盞齊終獻如亞獻之儀訖。謁者引光祿卿同降復位。武舞止。諸祝各進跪徹豆。興還尊

所。徹者籩豆各一少移於故處。奉禮曰。賜胙。贊者唱。眾官再拜。在位者皆再拜。已飲福者不拜。永和樂作。太常卿前奏稱再拜。退

復位。皇帝再拜。奉禮曰。眾官再拜。在位者皆再拜。樂一成止。太常卿奏請就望瘞位。奉禮帥贊者就瘞堦西南位。太常卿引皇帝太和之樂作。皇帝就望瘞位。北向立。樂止于羣官將拜。祝各執筐進神座前取幣。各由其陞降壇階。以幣寘于堦訖。奉禮曰。可瘞。東西各四人。寘土半堦。太常卿前奏禮畢。請就耕藉位。攝事謁者進太尉之左。白禮畢。太常卿引皇帝樂作。皇帝詣耕藉位。南向立。樂止。初白禮畢。奉禮帥贊者還本

位。攝事無詣耕藉位。

耕藉。皇帝將詣望瘞位。謁者引三公及應從耕侍耕者各就耕位。司農先就位。諸執耒者皆就位。皇帝初詣耕位。廩犧令進詣御。未席南北面跪。俛伏搢笏。解未韜。出執未。起少退。北面立。司農卿受未。以授侍中。侍中奉未進。皇帝受以三推。侍中前受未韜。反于司農。司農反于廩犧令訖。還本位。廩犧令復未于韜。執未起。復位立。皇帝初耕。執未者以未韜各授侍耕者。皇帝耕訖。三公諸王五推。尚書卿九推。訖執未者前受未韜。退復位。侍中前奏禮畢。退復位。太常卿引皇帝入自南門。還大次。樂作。皇帝出自內壇東門。殿

中監前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前受大珪華蓋侍衛如常儀皇帝入次樂止謁者贊引各引官及從享羣官諸方客使以次出贊引引御史太祝以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史以下皆再拜贊引引出工人二舞以次出太常卿帥其屬以次耕于千畝其祝版燔于齋所

鑾駕還宮

如圜丘儀

勞酒車駕還宮之明日設會于太極殿如元會之儀

唯不賀不上壽爲異以上見開元禮

藉田東郊儀

皇帝夾侍二人正衣二人右以祀先農壇上行事夾侍正衣充中書門下先奏侍中一人奉耒耜進耕畢中書令一人從禮部尚

復受奏禮畢

書一人侍從官以下並合便取司農卿一人授耒耜于祀先農壇上行事官充右衛將軍一人已上並太尉司徒司空各一人行五推禮

侍中侍耕

舊例宰臣九卿九人行九推禮舊例差左右僕射六尚書御史大夫攝行事諸侯三人行九推禮差正員三品官及嗣王攝行事禮儀使一人贊導耕太常

卿一人贊導耕藉禮已上官便合取祀先農壇上行事官充右禮司狀上中書門下請奏差如本官不足差六品以下官充並服袴褶御耒耜二具併韜並以青色內一具副准乾元故事合依農人所執者制造不合雕飾事畢日收藉耒耜一丈席二領先農壇高五尺方五尺四出陛其色

青祀前二十日修畢。三公九卿諸侯耒耜一十五具。御耒耜牛四頭。

內二頭副並牛衣每隨牛一人。并絳衣介幘。須明閑農務者行事。禮司專差人贊導。高

品中官二人執侍耒耜。太常帥其屬庶人量用二十八人以備禮。

郊社令一人。校太常少卿一人。帥庶人赴耕所。太常博士六人。

分贊導耕禮如本司官不足准舊例。司農少卿一人。檢校庶人終千畝。

檢校庶人係差五品六品清資官攝充。一

人掌耒耜。太常寺用本官三公九卿諸侯耕牛四十頭。內十頭副每頭隨牛一人須明閑農耕者差庶人耒耜二十具。畚二具。鋤二具。以木

府司差一管藉田縣令一人。具朝服當耕藉田時立于田畔候耕畢去。畿甸諸縣令准舊例集先期到城藉田日。著老量定二十人。並常服藉田日於庶

人耕藉田位之南陪位。以上見開元禮。

乾元二年正月戊寅耕藉田，
唐書宗本紀

肅宗乾元三年春正月丁丑將有事于九宮之神兼行藉田禮自明鳳門出至通化門釋轍而入壇行宿齋于宮戊寅禮畢將耕藉先至于先農之壇因閱耒耜有雕刻文飾謂左右曰田器農人執之在于樸素豈文飾乎乃命徹之下詔曰古之帝王臨御天下莫不務農敦本保儉爲先蓋用勤身率下也屬東耕啓候爰事典章況紺轡縹軌固前王有制崇奢尚靡諒爲政所疵靖言思之良用歎息豈朕法堯舜重茅茨

之意耶。其所造雕飾者宜停。仍令有司依農用常式。卽別改造。庶萬方黎庶知朕意焉。翌日己卯。致祭神農氏。以后稷配享。肅宗冕而朱紱。躬秉耒耜。而九推焉。禮官奏陞下合三推。今過禮。肅宗曰。朕以身率下。自當過之。恨不能終于千畝耳。旣而佇立久之。觀公卿諸侯王公以下耕畢。舊唐書 禮儀志

憲宗元和五年。詔以來歲正月藉田。太常修撰韋公肅言。藉田禮廢久矣。有司無可考。乃據禮經。參采開元乾元故事。爲先農壇于藉田。皇帝夾侍二人。正衣二人。侍中一人。奉耒耜。中書令一人。禮部尚書一人。侍從司農卿一人。授耒耜于侍中。太僕卿一人。執牛。左右衛將軍各一人。侍衛。三公以宰相攝。九卿以左右僕射。尚書御史大夫攝。三諸侯以正員一品官及嗣王攝。推數一用古制。禮儀使一人。太常卿一人。贊禮。三公九卿諸侯執牛三十人。用六品以下官。皆服袴褶。御耒耜二。併韜。皆以青。其制度取合農用。不雕飾。畢日收之。藉耒耜丈席二。先農壇高五尺。廣五尺。四出陛。其色青。三公九卿諸侯耒十有五。御耒之牛四。其二副也。併牛衣。每牛各一人。絳衣介幘。取閑農務者。禮司一人。贊導之。執耒持耜。以高品中官二人。不袴褶。皇帝詣望耕位。通事舍人分導文武就耕所。太常帥其屬。用庶人二十人。以郊社令一人押之。太常少卿一人。率庶人趨耕所。博士六人。分贊耕禮。司農少卿一人。督視庶人終千畝。廩犧令二人。一人奉耒耜。授司農卿。以五品六品清官攝。一人掌耒耜。太常寺用本官。三公九卿諸侯耕牛四十。其十副也。牛各一人。庶人耕牛四十。各二牛一人。庶人耒耜二十具。鋤二具。木爲及。主藉田縣令一人。具朝服。當耕時。

立田側畢乃退。畿甸諸縣令先期集以常服陪耕所耆艾二十人陪于庶人耕位南三公從者各三人九卿諸侯從者各一人以助耕皆絳服介幘用其本司隸是時雖草具其儀如此以水旱用兵而止。

唐書禮樂志

九宮壇

天寶三載有術士蘇嘉慶上言請于京東朝日壇東置九宮貴神壇其壇三成成三尺四階其上依位置九壇壇尺五寸東南曰招搖正東曰軒轅東北曰太陰正南曰天一中央曰天符正北曰太一西南曰攝提正西曰咸池西北曰青龍五爲中戴九履一左三右七二四爲上六八爲下符于遁甲四孟月祭尊爲九宮貴神禮次昊天上帝而在太清宮太廟上用牲牢璧幣類于天地神祇元宗親祀之如有司行事卽宰相爲之肅宗乾元三年正月又親祀之初九宮神位四時改位呼爲飛位乾元之後不易位太和二年八月監察御史舒元輿奏七月十八日祀九宮貴神臣次合監祭職當檢察禮物伏見祝版九片臣伏讀旣竟竊見陛下親署御名及稱臣于九宮之神臣伏以天子之尊除祭天地宗廟之外無合稱臣者王者父天母地兄日姊月比以九宮爲目是宜分方而守其位臣又觀其名號及太一天一招搖軒轅咸池青龍太陰天符攝提此九神于天地猶子男也于日月猶侯伯也陛下尊爲天子豈可反臣于天之子男耶臣竊以爲過縱陰陽者流言其合祀則陛下當合稱皇帝遣某官致祭于九宮之神不宜稱臣與名臣實愚瞽不知其可伏緣行事在明日鶴初鳴時成命已行臣不敢滯伏乞聖慈異日降明詔禮官詳議冀明

萬乘之尊無所虧降悠久誤典因此可正詔都省議皆如元輿之議乃降爲中祠祝版稱皇帝不署會昌元年十二月中書門下奏準天寶三載十月六日勅九宮貴神實司水旱功佐上帝德庇下民冀嘉穀歲登災害不作每至四時初節令中書門下往攝祭者準禮九宮次昊天上帝壇在太清宮太廟上用牲牢璧幣類于天地天寶三載十二月元宗親祠乾元二年正月肅宗親祠伏自累年以來水旱愆候恐是有司禱請誠敬稍虧今屬孟春合修祀典望至明年正月祭日差宰臣一人禱請向後四時祭並請差僕射少師少保尚書太常卿等官所冀稍重其事以申嚴敬臣等十一月二十五日已于延英面奏伏奉聖旨令檢儀注進來者今欲祭時伏望令有司崇飾舊壇務于嚴潔勅旨依奏二年正月四日太常禮院奏準監察御史關牒今月十三日祀九宮貴神已勅宰相崔珙攝太尉行事合受誓誠及有司徒司空否伏以前件祭本稱大祠準太和三年七月二十四日勅降爲中祠昨據勅文祇稱崇飾舊壇務于嚴潔不令別進儀注更有改移伏恐不合卻用大祠禮科伏候裁旨中書門下奏曰臣準天寶三載十月六日勅九宮貴神實司水旱臣等伏覩旣經兩朝親祠必是祈請有徵況自太和已來水旱愆候陛下常憂稼穡每念烝黎臣等合副聖心以修墜典伏見太和三年禮官狀云縱司水旱兵荒品秩不過列宿今者五星悉是從祀日月猶在中祀竊詳其意以星辰不合比于天官曾不知統而言之則爲天地在于辰象自有尊卑謹按後魏王鈞志北辰第二星盛而常明者乃爲元星露寢天帝常居始由道奧而爲變通之迹又天皇

大帝其精曜魄寶蓋萬神之祕圖河海之命紀皆稟焉據元說卽昊天上帝也天一掌八氣九精之政令以佐天極徵明而有常則陰陽序大運興太一掌十有六神之法度以輔人極徵明而得中則神人和而王道昇平又北斗有權衡二星天一太一參居其間所以財成天地輔相神道也若一概以列宿論之實爲淺近按漢書曰天神貴者太一佐曰五帝古者天子以春秋祭太一列于祀典其來久矣今五帝猶爲大祀則太一無宜降祀稍重其祀固爲得所劉向有言曰祖宗所立神祇舊典誠未易動又曰古今異制經無明文至尊至重難以疑說正也其意不欲非祖宗舊典以劉向之博通尙難于改作況臣等學不究于天人職尤懵于祀典欲爲參酌恐未得中伏望更令太常卿與學官同詳定庶獲明據從之檢校左僕射太常卿王起廣文博士盧就等獻議曰伏以九宮貴神位列星座禳災致福詔立祠壇降至尊以稱臣就東郊以親拜在祀典雖云過禮庇羣生豈患無文思福黔黎特申嚴奉誠聖人屈己以安天下之心也厥後祝史不明精誠亦怠禮官建議降處中祠今聖德憂勤期臻壽域兵荒水旱寤寐輶懷爰命台臣緝興墜典伏惟九宮所稱之神卽太一攝提軒轅招搖天符青龍咸池太陰天一者也謹案黃帝九宮經及蕭嵩五行大義一宮其神太一其星天蓬其卦坎其行水其方白二宮其神攝提其星天芮其卦坤其行土其方黑三宮其神軒轅其星天衡其卦震其行木其方碧四宮其神招搖其星天輔其卦巽其行木其方綠五宮其神天符其星天禽其卦離其行土其方黃六宮其神青龍其星天心其卦乾其行金其方白

七宮其神咸池。其星天柱。其卦兌。其行金。其方赤。八宮其神太陰。其星天任。其卦艮。其行土。其方白。九宮其神天一。其星天英。其卦離。其行火。其方紫。觀其統八卦。運五行。土飛于中。數轉于極。雖數事迎釐。不聞經見。而範圍亭育。有助昌時。以此兩朝親祀。而臻百祥也。然以萬物之精。上爲列星星之運行。必繫于物。貴而居者。則必統八氣。總萬神。幹權化于混茫。賦品彙于陰鶩。與天地日月誠相參也。豈得繫賴于敷佑。而屈降于等夷。又據太尉攝祀九宮貴神舊儀。前七日受誓誠于尚書省散齋。四日致齋三日牲用犧。祝版御署。稱嗣天子臣圭幣樂成比類中祠。則無等級。今據江都集禮。又開元禮蜡祭之日。大明夜明二座。及朝日夕月。皇帝致祝。皆率稱臣。若以爲非泰壇配祀之時。得主日報天之義。卑緣厭屈尊用德伸。不以著在中祠。取類常祀。此則中祠用大祠之義也。又據太社太稷開元之制。列在中祠。天寶三載。勅改爲大祠。自後因循。復用前禮。長慶三年。禮官獻議。始準前勅。稱爲大祠。唯御署祝文。稱天子謹遣某官某昭告。文義以爲殖物粒民。則宜增秩。致祝稱禱。有異方丘。不以伸爲大祠。遂屈尊稱。此又大祠用中祠之禮也。參之日月。既如彼考之。社稷又如此。所爲功鉅者。因之以殊禮位稱者。不敢易其文。是前聖後儒陟降之明徵也。今九宮貴神。旣司水旱。降福禳災。人將賴之。追舉舊章。誠爲得禮。然以立祠非古。宅位有方。分職旣異其司。存致祝必參乎等列。求之折中。宜有變通。稍重之儀。有以爲比。伏請自今已後。卻用大祠之禮。誓官備物。無有降差。唯御署祝文。以社稷爲本。伏緣已稱臣于天帝。無二尊故也。勅旨依之。付所司。

舊唐書禮

志儀

皇后親蠶

唐先蠶壇在長安宮北苑中高四尺周迴三十步

文獻
通考

貞觀元年三月癸巳皇后親蠶

唐書太宗本紀

九年三月文德皇后率內外命婦有事于先蠶

上同

永徽三年三月七日制以先蠶爲中祀后不祭則皇帝遣有司享之如先農

通典

通考有司言案周官宗伯不祭則攝而薦豆籩徹明王后之事而宗伯攝行之伏以農桑乃衣食萬民不宜獨闕先蠶之祀無已皇帝遣有司享之如先農

顯慶元年三月癸巳皇后親蠶

唐書高宗本紀下同

總章二年三月辛巳皇后親蠶

咸亨五年三月己巳皇后親蠶

上元元年三月己巳皇后親蠶

二年三月丁巳天后親蠶

開元二年正月辛巳皇后親蠶。元宗

本紀

自嗣聖以來廢闕此禮至是始重行焉。

文獻

乾元二年三月己巳皇后親蠶。

文獻

通考

后親蠶苑中儀物甚盛。

唐書張皇后傳

顯慶元年皇后武氏先天二年皇后王氏乾元二年皇后張氏並有事於先蠶其儀備開元禮。

通典

皇后季春吉巳享先蠶儀。

攝事

附

齋戒先祀五日散齋三日于後殿致齋二日於正殿前致齋一日尚寢設御幄於正殿西序及室中俱東向致齋之日晝漏止水一刻尚儀版奏請中嚴尚服帥司仗布侍衛司賓引內命婦陪位並如式六尚以下各服其服詣後殿奉迎尚儀版奏外辨止水三刻皇后服鉢釵禮衣結珮乘輿出自西房華蓋警蹕侍衛如常儀皇后卽御座東向坐六尚以下侍衛如常一刻頃尚儀前跪奏稱尚儀妾姓言請降就齋室興退復位皇后降座乘輿入室六尚以下各還寢直衛者如常司賓引陪位者退散齋之日內侍帥內命婦之吉者使蠶于蠶室攝事無以上儀凡應享之官散齋三日于其寢致齋二日一日於其寢一日於其享所。

亞獻終獻

則致齋二日。
皆于其所。

六尚以下應從升者及從享內外命婦各於其寢清齋一宿諸應享之官致齋之日給酒食及

明衣各習禮於齋所光祿卿監取明水火。

大官令取水于陰鑪取火于陽燧火以供爨水以實尊

前享一日諸衛令其屬未後一刻各以

其方器服守衛壇門。

每門二人每隔一人享日未明給使代執與女工人等俱清齋一宿攝事同

陳設。

前享三日尚舍直長施大次于外壇東門之內道北南向尚舍奉御鋪御座尚舍直長設內命婦

及六尚以下次于大次之後俱南向守宮設外命婦次大長公主長公主以下于南壇之外道西三

公夫人以下在其南俱重行每等異位東向北上設陳饌幔於內壇東門之外道南北向。

攝事守宮設掌官次于東壇內道南北向

西上設陳饌幔于內前享二日太樂令設宮懸之樂於壇南內壇之內如圜丘儀諸女工人各爲位於懸後東

方西方以北爲上南方北方以西爲上右校埽除壇之內外又爲瘞堦於壇之壬地內壇之外方深取足

容物南出陞爲採桑壇於壇南二十步所方三丈高五尺四出陞尚舍量施幃帳於外壇之外四面開門

其東門使容厭翟車前享一日內謁者設御位於壇之東南西向設望瘞位於壇之西南當瘞堦西向設

亞獻終獻位於內壇東門之內道南執事者位於其後每等異位俱重行西向北上設典正位于壇下一

亞獻終獻位於內壇東門之內道南執事者位於其後每等異位俱重行西向北上設典正位于壇下一

設司贊掌贊位于瘞塗西南東面南上設典樂舉麾位於壇上南陛之西東向設司樂位於北懸之間當壇北向設內命婦位於終獻之南每等異位重行西面北上設外命婦位於中壙南門之外大長公主以下于道東西向當內命婦位差退太夫人以下于道西去道遠近准公主俱每等異位重行相向北上又設御採桑位于採桑壇上東向設內命婦採桑位于壇下當御位東北每等異位南向西上設外命婦採桑位於壇下當御位東南每等異位北向西上設執御鉤筐者位於內命婦之西少南西上尙功以下四典執鉤

司製執筐設

內命婦執鉤筐者位各于其採桑位之後攝事內謁者設三

司製下女史執筐

設門外位享官於東壙之外道南從享內命

婦于享官之東俱每等異位重行北面西上從享外命婦于南壙之外道西如設次之式攝事內謁者設三之內道北執事位于道南每等異位重行西向以北爲上又設望瘞位于壇之東北當瘞塗道西向又設典正位于壇下一位于東南西向一位于西南東向女史各陪其後糾察違失設掌贊位于樂懸東北女史二人在南差退俱西向設掌贊女史位于瘞塗西南東向南上設典樂舉麾位于壇上南陛之西東向設司樂位于北懸之間當壇北向設三獻以下門外位于東壙之外道南每等異位北向西上無設御位下至此儀設酒尊之位于壇上東南隅北向西上犧尊

二象尊二山罍二尊皆加勺幕有坫以置爵設御洗于壇南陛東南御洗巾爵執尊罍筐幕者位于尊罍筐幕之後設幣筐于壇上尊坫之所晡後內謁者帥其屬在洗西南肆筐實以巾爵

以尊坫罍洗筐幕入設於位。

升壇者
自東陞

享日未明十五刻大官令帥宰人以鸞刀割牲祝史以豆取毛血寘

於饌所遂烹牲。

其神廟及諸司供事便次
與金吾相之量於壇東張設

享日未明五刻司設服其服升設先蠶氏神座於壇上北方南

向席以莞設神位于座首。

車駕出宮前享一日金吾奏請外命婦等應集壇所者並聽夜行其應採桑者四人各具女侍者進筐

鉤載之而行監門先奏請享日未明四刻開所由苑門諸親及命婦以下以次入詣壇南次所各服其服

其應採桑者筐鉤各具女侍者執授內謁者監內謁者監受之以授執鉤筐者享日未明三刻搥一鼓爲

一嚴三嚴時節前日內侍奏裁未明二刻搥二鼓爲再嚴尚儀版奏請中嚴內命婦各服其服所司陳車駕鹵簿未明一

刻搥三鼓爲三嚴司賓引內命婦入立於庭重行西面以北爲上六尚以下各服其服俱詣室奉迎。

尚服貢寶

如內僕進厭翟車於閣外尚儀版奏外辦馭者執轡皇后服鞠衣乘輿以出華蓋侍衛警蹕如常內命婦從出門皇后升車尚功司製進筐鉤載之仗衛如常內命婦及六尚等乘車陪從如式其內命婦應採桑者四人各服其服典製等進筐鉤載之諸翊駕之官皆乘馬駕動警蹕如常不鳴鼓吹諸衛前後督攝如常內命婦官人以次從

饋享。享日未明三刻。諸享官各服其服。尚儀及司醞各帥其屬。攝事則女史及司醞各帥其屬。入實尊罍及幣。誠尊實以醴

益齊山靈實以清酒。齊皆明水。酒加元酒。各實以上尊。其幣以黑。

太官令實諸籩豆。簠簋俎等內謁者帥其屬。詣廚奉饌入。設於饌幔內。

屬與司

膳等掌之。其牲之肉不上神俎者。亦太官付內謁者同。

時進入以供頤胙。自餘供享之物。並請祠前一日先入。駕將至。女相者引先置享官內典引。引命婦俱就門外位。女

相者以尚儀下女史充攝事。質明女相者引享官以下就壇外位。掌贊帥女史先入就位。女相者引典正女祝。女史祝史典女執尊罍筐幕者。入自東門。當壇南北面西上立定。掌贊曰再拜。女史承傳。典正以下皆再拜。訖。典正以下各就位。司樂帥女工人就位。女祝以典贊充女祝史以典。駕至大次門外。迴車南向。尚儀進車前跪奏稱。尚儀妾姓名。請降車。興還侍位。皇后降車。乘輿

之大次。華蓋繖扇侍衛如常儀。尚儀以祝版進御署訖。奉出奠於坫。初皇后降車訖。尚功司製進受鉤筐

以退。其內命婦鉤筐則內命婦降車訖。典製等進受之。典贊引亞獻及從享內命婦就門外位。司贊帥掌贊先入就位。女相者引尚儀

典正女史祝史。女祝史以尚儀下女史充典女執尊罍筐幕者。入自東門。當壇南北面西上立定。司贊曰再拜。掌贊承傳。

凡司贊有詞。掌贊皆承傳。尚儀以下皆再拜訖。尚儀以下各就位。司樂帥女工人入就位。典贊引亞獻終獻。女相者引執事者。司贊引內命婦。內典引外命婦俱入就位。皇后停大次半刻頃。司言引尚宮立於大次門外。當門

北向。尚儀版奏外辦。皇后出次。華蓋侍衛如常。尚服賓陪從如式。司言引尚宮。尚宮引皇后。凡尚宮前導皆司言前引。入自東門。華

蓋仗衛停於門外。近侍者從入如常。皇后至版位。西向立。每立定尙宮與司言退立于左。

其先拜者不拜。

立定尙宮前奏稱請再拜退復位。

皇后再拜。司贊曰。眾官再拜。享官及內外命婦在外者皆再拜。攝事女相者各引享官入就位立定掌贊曰再拜在位者皆再拜者不拜。 專宮前奏有司謹具請行事退復位。

攝事女相者進尙宮之左。自有司謹具請行事無駕至以下至此儀女相者進尙宮之左。自有司謹具請行事無駕至以下至此儀。

典樂跪舉麾。凡取物者皆跪而取以興。奠物亦跪奠訖而後興。 鼓柷奏永和之

樂。以姑洗之均。自後壇下享神之樂皆奏姑洗。 三成偃麾。戛敔樂止。凡樂皆典樂舉麾工鼓柷而後作偃麾戛敔而後止。 專宮前奏稱請再拜退復位。皇后

再拜。司贊曰。眾官再拜。享官及內外命婦在位者皆再拜。壇上尙儀跪取幣於篚。興立於尊所。攝事掌贊曰再拜在位者皆再拜。女祝史跪取幣於篚。興立於尊所。

皆再拜。女祝史跪取幣於篚。興立於尊所。皇后每行皆作正和之樂。皇后詣壇升自南陛。 摄事女相者引尙宮升壇。以下皆尙宮行事。六尙以下量

人升從。以下升皆如之。 皇后升壇北面立。樂止。尙儀奉幣東向進。皇后受幣。登歌作肅和之樂。以南呂之均。尙宮

引皇后進北向跪奠於神座。興尙宮引皇后少退。北向再拜訖。登歌止。尙宮引皇后樂作降自南陛還版位。西向立。樂止。初內外命婦拜訖。女祝史奉毛血之豆。立於內壇東門之外。於登歌止。女祝史奉毛血入

升自南陛。尙儀迎引於壇上。進跪奠於神座前。興女祝史退立於尊所。皇后既升奠幣。攝事尙宮既升奠幣下倣此。 司膳

出帥女進饌者奉饌陳於內壙東門之外皇后既降復位司膳引饌入俎初入門雍和之樂作

攝事女後酌獻皆奏雍和

樂饌至陞樂止女祝史跪徹毛血之豆降自東陞以出饌升南陞

攝事女後酌獻皆奏雍和

司膳引饌人俎初入門蓋豆蓋幕先微乃升籃

攝事女後酌獻皆奏雍和

前蓋既奠卻其蓋于下設訖司膳帥女進饌者降自東陞復位尚儀

攝事女祝史迎引於上

設於神座

攝事女相者引尚宮無樂

皇后至罍洗樂止尚儀跪取匜盥沃水司言跪取盤興承水皇后盥手又司言跪取巾於篚興

進皇后帨手訖司言受巾跪奠於篚司言跪取爵於篚興進皇后受爵尚儀酌罍水司言奉盤皇后洗爵

司言受巾皆如初皇后拭爵訖尚儀奠匜司言奠盤巾皆如常尚宮引皇后樂作詣壇升自東陞樂止尚

宮引皇后

攝事無皇后至罍洗以下至此儀但女相者引尚宮詣酒尊所

謂酒尊所執尊者舉幕尚儀贊酌醴齊訖壽和之樂作

皇后每酌獻及飲福皆作壽和

之樂攝事

尚宮引皇后少退北向立樂止尚儀持版進於神座之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日

子皇后某氏敢昭告於

攝事女祝持版祝云皇后某氏謹遣某官妾姓敢昭告於

先蠶氏唯神肇興蠶織功濟黔黎爰擇嘉時式遵令典謹

以制幣犧齊粢盛庶品明薦於神尚享訖興皇后再拜初讀祝文訖樂作尚儀進跪奠版於神座興還尊

所皇后拜訖樂止。尚儀以爵酌上尊福酒。西向進。

攝事女祝以爵酌罍幅酒。進於尚宮之右。西向立。

皇后再拜受爵跪祭酒啐奠興。尚

儀帥女進饌者持籩俎進。尚儀減神前三牲胙肉。

以取前腳第一骨。

各置一俎上。又以籩取稷黍飯共置一籩。尚儀

先以飯籩西向進。皇后受以授左右。尚儀又以胙俎以次進。皇后每受以授左右。皇后跪取爵遂飲。卒爵

尚儀進受復于坫。皇后興再拜訖樂止。尚宮引皇后樂作降自南陛還版位西向立樂止。

自此以上若攝事儀皆尚宮行事女

相女祝贊之。皇后獻將畢。典贊引貴妃詣罍洗盥手洗爵訖。

攝事則女相者引尚儀爲亞獻。

典贊引貴妃自東陛升壇詣象尊

所執尊者舉幕。貴妃酌盎齊。典贊引進神座前北向跪奠爵興。典贊引貴妃少退北向再拜。尚儀以爵酌

罍福酒持爵進貴妃之右西向立。貴妃再拜受爵跪祭酒遂飲。卒爵尚儀進受爵復於坫。貴妃再拜。典贊

引貴妃降自東陛復位如初。貴妃獻將畢。又典贊引昭儀。

攝事女相者引

詣罍洗盥手洗爵升酌盎齊終獻

如亞獻之儀訖。典贊引昭儀降復位。尚儀進神座前跪徹豆興還尊所。

微者籩豆各一司贊曰賜胙掌贊唱少移於故處

眾官拜在位者皆再拜。

已飲福酒者不拜攝事賜胙則

永和之樂作。尚宮前奏稱請再拜退復位。皇后再拜。司

贊曰衆官再拜在位者皆再拜樂一成止。尚宮前奏

攝事女相者白

請就望瘞位。司贊帥掌贊就瘞焰西南位。尚

宮引皇后樂作至望瘞位西向立樂止于眾官將拜尚儀執筐進神座前取幣自北陞降壇西行詣瘞招以幣置于招訖司贊曰可瘞招東西各四人奠土半招尚宮前贊禮畢請就採桑位尚宮引皇后樂作詣採桑壇升自西陛東向立樂止初白禮畢司贊帥掌贊還本位

親桑皇后將詣望瘞位司賓引內外命婦採桑者俱就採桑位內外命婦一品各二人二品三品各一人諸執鉤筐者各就位皇后既至採桑位尚宮奉金鉤自北陞升壇進典製奉筐從升皇后受鉤採桑典製奉筐受桑皇后採桑三條止尚宮前受鉤典製以筐俱退復位皇后初採桑典製等各以鉤授內外命婦皇后採桑訖內外命婦以次採桑女史執筐者受之內外命婦一品各採五條二品三品各採九條止典製等受鉤與執筐者退復位司賓各引內外命婦採桑者退復位司賓引婕妤一人詣蠶室尚功帥執鉤筐者以次從至蠶室尚功以桑受蠶母蠶母受桑切之以授婕妤婕妤食蠶灑一簿訖司賓引婕妤還本位尚儀前奏禮畢退復位尚宮引皇后還大次樂作入大次訖樂止司賓引內命婦內典引外命婦各還其次尚儀典正以下俱復執事位立定司贊曰再拜尚儀以下皆再拜訖出女工人以次出其祝版燔于齋所

車駕還宮皇后既還大次內侍版奏請解嚴將士不得輒離部伍皇后停大次一刻頃槌一鼓爲一嚴轉仗衛于還塗如來儀三刻頃槌二鼓爲再嚴尚儀版奏請中嚴皇后服鉢釵禮衣五刻頃槌三鼓爲三嚴內典引引

外命婦出次就門外位司賓引內命婦出次序立於大次之前六尚以下依式奉迎內僕進厭臠車於大次門外南向尚儀版奏外辦馭者執轡皇后乘輿出次華蓋侍衛警蹕如常皇后升車鼓吹振作而行內命婦以下乘車陪從如來儀車駕過內典引引外命婦退還第駕至正殿門外迴車南向尚儀進當前車跪奏稱尚儀妾姓言請降車輿還侍位皇后降車乘輿入侍衛如常內侍版奏請解嚴將士各還其所勞酒車駕還宮之明日內外命婦設會于正殿如元會儀唯不賀不上壽爲異以上見開元禮

唐會要卷十一

明堂制度

貞觀五年太宗將造明堂太子中允孔穎達以諸儒立議頗乖故實上表曰伏尋前勅依禮部尙書盧寬國子助教劉伯莊等議以爲從崑崙道上層祭天又尋後勅爲左右閣道登樓設祭臣謹按六藝羣書百家諸史皆基上曰堂樓上曰觀未聞重樓之上而有堂名孝經云宗祀文王于明堂不云明樓明觀其義一也又明堂法天聖王示儉或有翦蒿爲柱緝茅作蓋雖復古今異制不可當然猶依大典貴在樸素是以席惟藁秸器尙陶匏用繭栗以貴誠服大裘以訓儉今若飛樓架道綺閣凌雲考古之文實堪疑慮按郊祀志漢武明堂之制四面無壁上覆以茅祀五帝于上座祀后土于下防臣以上座正爲基上下防維是基下既云無四壁未審伯莊以何知上層祭神下有五室且漢武所爲多用方士之說違經背正不可師祖又盧寬等議曰上層祭天下堂布政欲使人神位別事不相干臣以古者敬重大事與接神相似是以朝覲祭祀皆在廟堂豈有樓上祭祖樓下視朝閣道升樓路便窄隘乘輦則接神不敬步陟則勞勤聖躬侍衛在傍百司供奉求之典誥全無此理臣非敢固執愚見欲求已長伏以國之大典不可不慎伏乞以臣愚表下付羣官詳議焉侍中魏徵議曰稽諸古訓參以舊圖其上圓下方複廟重屋百慮一致異於

齊軌泊當塗膺錄未遑斯禮典午聿興無所取則裴頠以諸儒持論異端蜂起是非舛互靡所適從遂乃以人廢言止爲一殿宋齊卽仍其舊梁陳遵而不改雖嚴配有所祭饗不匱求之典則道實未宏夫孝因心生禮緣情立心不可極故備物以表其誠情無以盡故飾宮以廣其敬宣尼美嘆意在茲乎臣等親奉德音得參大議思竭塵露增崇山海凡聖人有作義重隨時萬物斯觀事資通變若據蔡邕之說則至理失于文繁若依裴頠所爲則大體傷于質略求之情理未允厥中今之所議非無用捨請爲五室重屋上圓下方旣體有則象又事多故實下室備布政之居上堂爲祭天之所人神不雜禮亦宜之其高下廣袤之規几筵尺丈之度則並隨時立法因事制宜自我而作何必師古廓千載之疑議爲百王之懿範不使泰山之下惟聞黃帝之法汶水之上獨稱漢武之圖則通乎神明庶幾可俟子來經始成之不日至十七年五月祕書監顏師古議曰竊以明堂之制爰自古昔求諸簡牘全文莫覩肇起黃帝降及有虞彌歷夏殷迄於周代各立名號別創規模衆說舛駁互執所見鉅儒碩學莫有詳通斐然成章不知裁斷究其指要實布政之宮也徒以戰國從橫典籍廢棄暴秦酷烈經禮湮亡今之所存記傳雜說用爲準的理實難昧然周書之敍明堂紀其四面則有應庫雉門據此一堂固是王者之常居耳其青陽總章元堂太廟及左个右个與月令四時之次相同則路寢之義足爲明證又文王居明堂之篇帶以弓韜祠於高祿下九門磔禳以禦疾疫置梁除道以利農夫令國有酒以合三族凡此等事皆合月令之文觀其所爲皆在路

寢者也。又禮記云：昔者周公朝諸侯於明堂之位，天子負斧扆，南嚮而立明堂也者，明諸侯之尊卑也。周官又云：周人明堂度九尺之筵，東西九筵，堂一筵，據其制度，卽太寢也。尸子亦曰：黃帝曰合宮，有虞曰總章，殷曰陽館，周曰明堂，斯皆路寢之徵，知非別處。大戴所說初有近郊之言，後稱文王之廟，進退無據，自爲矛盾。原夫負扆受朝，常居出入，旣在皋庫之內，亦何云於郊野哉？孝經傳云：在國之陽，又無里數。漢武有懷創造，廣集縉紳，言論紛紜，終以不定。乃于汝水之上而宗祀焉。明其不拘遠近，無擇方面，孝成之世，表行城南，雖有其文，厥功靡立。平帝元始四年，大議營起孔牢等，乃以爲明堂辟雍大學，一實三名。金褒等又稱經傳無明文，不能分別同異。中興之後，蔡邕作論，復云：明堂太廟，一物二名。鄭元則曰：在國之陽，三里之外。淳于澄又云：三里之內，丙巳之地，穎容釋例亦曰：明堂太廟，凡有八名，其體一也。苟立同異，競爲巧說，並出自智懷，曾無師祖審見。且夫功成作樂，治定制禮，草創從宜，質文遞變，旌旗冠冕，今古不同，律度權衡，前後不一，隨時之義，斷可知矣。假使周公舊章，尤當擇其可否，宣尼彝則，尙或補其闕漏，況乎鄭氏臆說？淳于諛聞匪異守株，何殊膠柱，愚謂不出墉雉，邇接宮闈，實允事宜，諒無所惑。但當已發德音，久令詳議，但以學者耑固，人人異言，損益不同，是非莫定。臣愚以爲五帝之後，兩漢以前，高下方圓，皆不相襲。惟在陛下聖情創造，卽爲大唐明堂，足以傳於萬代，何必論戶牖之多少，疑階庭之廣狹。

若恣儒者互說一端久無斷決徒稽盛禮昔漢武欲草封禪儀博望諸生所說不同莫知孰是惟御史大夫倪寬勸上自定制度遂成登封之禮臣之愚誠亦望陛下斟酌繁省自爲節文不可謙讓以淹大典永徽二年七月二日詔朕聞上元幽贊處崇高而不言皇王提象代神工而理物是知五精降德爰應帝者之尊九室垂文用紀配天之業合宮靈符創洪規於上代太室總章標茂範於中葉雖質文殊制奢儉異時然其立天中作人極布政施教歸之一揆今國家四表無虞人和歲稔作範垂訓今也其時宜令所司與禮官學士等考覈故事詳議得失務依典禮造立明堂庶曠代闕文獲申於茲日因心展敬永垂於後昆其明堂制度宜令諸曹尙書及左右丞侍郎太常國子監秘書官宏文館學士同共詳議太常博士柳宣依鄭元議以明堂之制當爲五室前內直丞孔志約獻狀據大戴禮及盧植蔡邕等議以爲九室曹王友趙慈皓秘書丞薛文思等各進明堂圖樣諸儒紛爭互有不同上以九室之議理有可依乃令所司詳定明堂形制大小階基高下及辟雍門闕等制度務從典故也明年六月二十八日禮官學士詳議制度久之不定上乃內出九室樣更令有司損益之有司奏言內樣堂基三重每基階各十二上基方九雉八角高一尺中基方三百尺高一筵下基方三百六十尺高一丈二尺上基象黃琮爲八角四面安十二階請從內樣爲定基高下仍請准周制高九尺其方共作司約准二百四十八尺中基下基望並不用又內室各方三筵開四闕八竈室圓楣徑二百九十一尺按季秋大饗五帝各在一室商量不便請依兩漢季

秋合饗總於太室。若四時迎氣之祀。則各於其方之室。其安置九室之制。增損明堂故事。三三相重。太室在中央。方六丈。其四隅之室。謂之左右房。各方二丈四尺。當太室四面。青陽明堂總章元堂等室。各長六丈。以應太室。闊二丈四尺。以應左右房。室間並通巷。各廣一丈八尺。其九室并巷在堂上。總方一百四十尺。法坤之策。屋圓楣楯。或爲未允。請據鄭元盧植等說。以前梁爲楣。其徑三百十六尺。法乾之象。圓楣之下。所施圓柱。旁出九宮。四隅各七尺。法天以七紀。柱外餘基。共作司約准。而別各餘一丈一尺。內室別四闌八竅。檢與古合。請依爲定。其戶仍在外設而不開。內外有柱三十六。每柱十梁。內有七間。柱根以上至梁高三丈。梁以上至屋峻起。計高八十一尺。上圓下方。飛檐應規。請依內樣爲定。其蓋屋形制。仍望據考工記。改爲四阿。并依禮加重檐。准太廟安鴟尾堂四向五色。請依周禮白盛爲便。其四向各隨方色。請施四垣及四門。辟雍案大戴禮及前代說。辟雍多無水廣內徑之數。蔡邕云。水廣二十四丈。四周於外。三輔黃圖云。水廣四周。與蔡邕不異。仍云水外周堤。又張衡東京賦稱造舟爲梁。禮記明堂位陰陽錄云。水左旋以象天。商量水廣二十四丈。恐傷於闊。今請減爲二十四步。垣外量取周足。仍依故事造舟爲梁。其外周以圓堤。并取陰陽水行左旋之制。殿垣案三輔黃圖。殿垣四周方在水內。高不蔽日。殿門去殿七十二步。准今行事陳設。猶恐窄小。其方垣四門去堂步數。請准太廟南門去廟基遠近爲制。仍立四門八觀。依太廟門別。各安三門。施元闌四角。造三重魏闕。自後羣儒紛競。各執異議。九室五室俱有依憑。上令

所司於觀德殿前依兩議張設親與公卿觀之謂公卿曰明堂之制自古有之議者不同所以未造今設兩議公等以何者爲宜工部尙書閻立德奏曰兩議不同俱有典故九室似闔五室似明取捨之宜斷在聖意上亦以五室爲便以後制度未定而止

乾封二年二月十二日詔郊社嚴配未安太室布政施行猶闕合宮所以日昃忘食中宵輟寢討論墳籍錯綜羣言採三代之精微探九皇之至躋斟酌前載制造明堂宜命有司及時起作務從折衷稱朕意焉于是大赦改元總章

分萬年縣改明堂縣

總章二年三月九日詔上考經籍制爲明堂處二儀之中定三才之本構茲一宇臨此萬方屬歲飢而止光宅元年梓州人陳子昂上疏曰臣伏見天皇大帝得天地之統封于泰山盛德大業與天比崇矣然尙未建明堂之宮遂朝上帝使萬代鴻業至今猶闕陛下若欲調元氣睦人倫躋俗仁壽興風禮讓捨此道也于何理哉願陛下念先帝之休意恢大唐之鴻基于國南郊建立明堂使宇宙黎元遐荒夷貊昆蟲草木天地鬼神粲然知陛下方興三王五帝之事也與天下更始不其盛哉昔者黃帝合宮有虞總章唐堯衢室夏后世室羣聖之所以調元氣理陰陽于此也臣雖未學竊聞明堂之制有天地之則焉有陰陽之統焉二十四氣八風十二月四時五行二十八宿莫不率備故不順其時月之爲政也則水旱興疾疫起蟲螟爲害雨雹成災陰陽不和元氣以錯故昔者聖人所以爲政教之大業也願陛下爲大唐建萬代之

業者意在茲乎願陛下以臣此章與三公九卿賢士大夫議之于廷倘事便于今道不違古卽請陛下徵天下鴻生碩儒博通古今皇王政治之術者延問于庭與之案周禮月令而建之臣必知天下庶人子來可不日而成也乃正月孟春陛下乘鸞輶駕蒼龍載青旂佩蒼玉三公九卿賢士大夫鴻儒碩老衣冠之倫朝于青陽左个天子負斧扆憑玉几南面以聽天下之政乃令太史守典奉法司天日月星辰之行無失經紀以初爲常陛下躬耕藉田親蠶事以勸天下之農桑養三老五更以教天下之孝悌明訟恤獄以息天下之淫刑除殘去暴以致天下之仁壽修文尚德以止天下之干戈察孝興廉以除天下之貪吏解寡孤獨疲癃羸老不能自存者賑恤之後宮美人非三妃九嬪八十一御女之數者出嫁之珠玉錦繡雕琢技巧之飾非益于治者悉棄之巫鬼淫祀誣惑良人者悉禁之天人之際既洽鬼神之望允塞然後作雅樂潔粢盛宗祀天皇於明堂以配上帝使萬國各以其職來祭豈不休哉

垂拱三年毀乾元殿就其地創造明堂令沙門薛懷義充使四年正月五日畢功凡高二百九十四尺東西南北各廣

三百尺凡有三層下層象四時各隨方色中層法十二辰圓蓋蓋上盤九龍捧之上層法二十四氣亦圓蓋亭中有巨木十圍上下通貫桷櫓檻榦藉以爲本亘之以鐵索蓋爲鸞鷲黃金飾之勢若飛翥刻木爲瓦夾紵漆之明堂之下施鐵渠以爲辟雍之象號萬象神宮因改河南縣爲合宮縣左史直宏文館劉允濟上明堂賦百官賀明堂成上表

曰臣某已下若干人等言臣聞上帝居高懸太微之府先王建國闢宗祀之堂不有大聖誰能經始伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下尊祖揚禰嚴禋之德再先統天順時布政之道尤急親紓睿思躬運元謨故能上合乾象下符坤策柱將扶而已立石未鑿而懸開丹鷲踴薨似鳴崗而遠至蒼虬繞棟疑出河而欲飛神光熠燿於向晚仙樂清冷而方盡月惟孟夏時屬正陽張文物於闕庭震聲名於寓縣聖皇戾止諸侯在列穆穆焉顚顚焉交喜氣於三靈動歡心于萬類者也臣等竊窺朝典旣逢嘗麥之辰旋顧野誠輕襲獻芹之禮謹上食若干翬如別項滋疎鶴鼎味劣蠭庖何以延蘿蕡之涼契芝英之壽無任對懇之至謹奉表隨進以聞

證聖元年正月詔十七日御端門賜酺宴十六日明堂後夜佛堂災延燒明堂至明並盡左拾遺劉承慶諫曰明堂宗祀之所今忽被災陛下宜輟朝停酺以答天譴天后欲責躬避正殿納言姚璡進曰此實人火非曰天災至如成周宣榭火卜世逾長漢武建章宮災盛德彌永今明堂乃是布政之所非宗廟之地陛下將避正殿於大禮有乖從之乃御端門賜宴二十二日以災告廟下制遣內外文武九品以上各上封事極言正諫無有所諱于是劉承慶上疏曰日者變生人火損及神宮驚惕聖心震動黎庶臣謹按左氏傳曰人火曰火天火曰災人火因人而興故指火體而稱天火不知所起直以所災言之其名雖殊爲害不別王者舉措營爲必關幽顯幽謂天道顯謂人事幽顯迹通天人理合今工匠宿藏其火本無放燎

之心明堂教化之宮復非延燒之所孽熑潛扇倏忽成災雖則因人亦關神理臣愚以爲所營佛舍旣僻在明堂之後又前逼牲牢之筵兼以厥構崇大功多難畢立像宏法本擬利益黎元傷財役民却且煩勞家國承前大風摧木天誠已顯今者毒餕冥熑人孽復彰聖人動作必假天人之助一興功役二者俱違厥應昭然殆將緣此臣以爲明堂是正陽之位至尊所居展禮班常崇化立政玉帛朝會神靈依憑營之可曰大功損之實非輕事旣失嚴禋之所復傷孝治之情陛下昨降明制猶申寅畏之旨羣寮理合兢畏震悚勉力司存豈合承恩耽樂安然酺宴但以火氣初止尙多驚懼餘憂未息遽以歡事遏之臣恐憂喜相爭傷于情理故傳曰可憂而樂取憂之道夫火陽氣歡樂陽事火氣方勝不可復興陽事臣聞災變之興至聖不免聿修其德來患可禳也陛下垂制博訪詳求至理而左史張鼎以爲火流王室彌表大周之祥通事舍人逢敏奏稱當彌勒成佛道時有天魔燒宮七寶臺須臾散壞斯實詭妄之邪言實非君臣之正論昧王化無益萬機審其致災之理詳其降眚之由無戾天人之心而興不急之役則兆民蒙賴福祿靡窮其年三月又令依舊規制重造明堂凡高二百九十四尺東西南北廣三百尺上施寶鳳俄以火珠代之明堂之下圓遶施鐵渠以爲辟雍之象至天冊萬歲二年三月二日重造明堂成號通天宮四月朔日又行親享之禮大赦改元爲萬歲通天其年四月三日鑄銅爲九州鼎成置于明堂之庭各依方位列焉蔡州鼎名永昌高一丈八尺受一千二百石冀州鼎名武興雍州鼎名長安兗州鼎名日觀青州鼎名少陽徐州鼎名東源揚州鼎名江都荊州鼎名江陵梁州鼎名成都八州鼎各高一丈四尺受一千二百石用銅五十六萬七百一十二斤鼎上各寫本州

山川物產之象。仍令著作郎賈賡、福殿中丞薛昌容、鳳閣主事李元振、司農錄事鍾紹京等分題之。尚方署令曹元廟圖畫之。仍令宰相諸王率南北宿衛兵十餘萬人，并仗內大牛白象曳之。自元武門外曳入天后自製曳鼎歌調令曳者唱和焉。其時又造大儀鐘，斂天下三品金竟不能成。九鼎初成，制令以黃金千兩塗之。納言姚璿諫曰：夫鼎者神器，貴在質樸自然，無假別爲浮飾。臣

觀其狀，光有五彩輝煥，錯其間，豈待金色？方爲炫耀從之。開元二年八月十八日太子賓客薛譙光獻東都九鼎銘。其蔡州銘武后所制文曰：羲農首出軒昊齊列唐虞繼踵。

湯禹乘時，天下光宅。海內雍熙，上元降鑒。方建隆基，紫微令姚崇等奏曰：聖人啓運，休兆必彰。請宣付史館詔從之。

開元五年正月，幸東都，將行大享之禮。太常少卿王忠仁、太常博士馮宗陳、貞節等咸以則天所造明堂，有乖典制。奏曰：明堂之建，其所從來遠矣。自天垂像，聖人則之。蒿柱茅簷之規，上方下圓之制，考之大數，不踰三七之間。定之方中，必居丙巳之地者，豈非得房心布政之所，當太微上帝之宮乎？按漢武初議立明堂于長安城南，遭竇太后不好儒術，事乃中廢。孝成之世，又欲立于城南，議其制度，莫之能決。至孝平元始四年，創造南郊，以申嚴配，但取丙巳而已。斯蓋百王不易之道也。高宗天皇大帝議明堂制度，久之不決，因而遂止者何也？非謂財不足，力不堪也。將以周孔既遙，禮經且紊，事不師古，或爽天心，難用作程。神不孚祐者也。則天太后總禁闈之政，籍軒臺之威，屬皇室中圮之期，躡和嘉從權之制，以爲乾元大殿，承慶小寢。當正陽享午之地，實先聖聽斷之宮。表順端門，儲精營室，爰從朝亭，未始臨御，乃起工徒，挽令

摧覆既毀之後雷聲隱然眾庶聞之或以爲神靈感動之象也於是增土木之麗因府庫之饒南街北闕建天樞大儀之制乾元遺址興重閣層樓之基煙焰蔽日梁柱排雲人斯告勞天實貽誠焜燭甫爾遽加修復況乎地殊丙巳未答靈心跡匪膺期乃申嚴配事昧彝典神不昭假況兩京上都萬方取則而天子闕當陽之位聽政居便殿之中職司其憂豈容沈默當須審攷歷之計擇煩省之宜不便者量事改修可因者隨而適用削彼明堂之號克復乾元之名則當寧無偏人識其舊矣詔令所司詳議奏聞刑部尙書王志愔等奏議咸請改易依舊造乾元殿乃下詔改明堂爲乾元殿每臨御宜依正殿禮自是駕在東都常州以元日至于乾元

殿受朝賀竟無改易唯改其門名而已至十年十月十五日復題乾元殿爲明堂而不行饗祀之禮至二十六年十月二日詔將作大匠康譽素往東都毀明堂譽素以毀拆勞人遂奏請且拆去上層卑于舊制九十五尺又去柱心木平座上置八角樓樓上有八龍騰身捧火珠珠又小于舊制周圍五尺覆以貞瓦取其永遠依舊爲乾元殿開元二十七年八月東京改作明堂訛言官選取小兒埋于明堂之下以爲厭勝之法村邑兒童藏于山谷上惡之乃令主客郎中王佶宣慰久之乃定先是貞觀十七年七月京師訛言官遣梶梶殺人以祭天狗遽相驚怖月餘乃定又天寶三年二月十七日有流星如月墜于東南有聲京師訛言官遣梶梶捕人心肝以祭天狗人頗驚恐遣使安諭之乃定

唐會要卷十二

饗明堂議

顯慶元年六月十八日修禮官太尉無忌等奏伏見祠令以高祖大武皇帝配五天帝於明堂太宗配五人帝亦在明堂之側座臣等謹尋方冊歷考前規宗祀明堂必配天帝而伏羲五代本配五郊參之明堂自緣從祀今以太宗作配理有未安伏見永徽二年七月制建明堂陛下天縱孝德追奉太宗已尊嚴配當時高祖先在明堂禮司致惑竟未遷祀率意定儀遂便著令乃以太宗文皇帝降配五人帝雖後亦在明堂不得對越天帝深乖明詔之意又與先典不同謹按孝經云孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天昔者周公宗祀文王於明堂以配上帝伏尋詔意義在於斯今所司行令殊爲失旨又尋漢魏晉宋歷代禮儀並無父子同配明堂之義惟祭法云周人禘嚮而郊稷祖文王而宗武王鄭元注云禘郊祖宗謂祭祀以配食也禘謂祭昊天於圜丘郊謂祭上帝於南郊祖宗謂祭五帝五神於明堂也尋鄭此注乃以祖宗合爲一祭又以文武共在明堂連衽配食良爲謬矣故王肅駁曰古者祖有功而宗有德祖宗自是不毀之名非謂配食於明堂者也審如鄭義則孝經當言祖祀於明堂不得言宗祀也凡宗者尊也周人旣祖其廟又尊其祀孰謂祖於明堂者乎鄭引孝經以解祭法而不曉周公本意殊非仲尼之義旨也又解宗武

王云配句芒之類是謂五神位在堂下武王降位失君敍矣又按六韜曰武王伐紂雪深丈餘五車二馬行無轍迹詣營求謁武王怪而問焉太公對曰此必五方之神來受事耳遂以其名召入各以其職命焉既而克殷風調雨順豈有生來受職歿則配之降尊敵卑理不然矣故春秋外傳曰禘郊祖宗報五者國之典祀傳言五者故知各是一事非謂祖宗合祀於明堂也臣謹上考殷周下洎貞觀並無一代兩帝同配於明堂南齊蕭氏以武明昆季並於明堂配食事乃不經未足援據又檢武德時令以元皇帝配於明堂兼配感帝至貞觀初緣情革禮奉祀高祖配於明堂奉遷世祖專配感帝此卽聖朝故事已有遞遷之典取法崇廟古之制焉伏惟太祖景皇帝構室有周建絕世之丕業啓祚汾晉創歷聖之洪基德邁發生道符立極又世祖元皇帝潛麟韞慶屈道事周導濬發之靈源肇光宅之垂裕稱祖清廟萬代不遷請停配祀以符古義伏惟高祖大武皇帝躬受天命奄有神州創制改物體元居正爲國始祖抑有舊章昔者炎漢高帝當塗太祖皆以受命例並配天請遵故事奉祀高祖於圓丘以配昊天上帝伏惟太宗文皇帝道格上元功清下瀆拯率土之塗炭協大造於生靈請准詔書宗祀於明堂以配上帝又請依武德故事兼配感帝作主斯乃二祖德隆永不遷廟兩聖功大各得配天遠協孝經近申詔意從之

儀鳳二年七月太常少卿韋萬石奏曰明堂大享准古禮鄭元義祀五天帝王肅義祀五行帝貞觀禮依鄭元義祀五天帝顯慶已來新修禮祀昊天上帝奉乾封二年勅祀五帝又奏制兼祀昊天上帝伏奉上

元三年三月勅五禮行用已久並依貞觀年禮爲定又奉去年勅並依周禮行事今用樂須定所祀之神未審依定何禮臣以去年十二月錄奏至今年未奉進止所謂樂章不定上及宰臣並不能斷乃詔尙書省及學者更參議之事仍不定自此明堂大饗兼用貞觀顯慶二禮禮司益無憑准

天授二年春官郎中韋叔夏奏明堂大饗議曰謹按禮明堂大享惟祀五方五帝故月令季秋令云是月也大饗帝則曲禮所云大饗不問卜鄭元注云謂徧祭五帝於明堂莫適卜是也又按祭法云祖文王而宗武王鄭元注云祭五帝五神於明堂曰祖故孝經云宗祀文王於明堂以配上帝據此諸文明堂正禮惟祀五帝配以祖宗及五帝五官五神等自外餘神並不合預伏惟陛下追遠情深崇禮志切故於明堂饗祀加昊天上帝皇地祇重之以先帝先后配享此乃補前王之闕典宏嚴配之虔誠往以神都郊壇未建乃於明堂之下廣祭衆神蓋義出權時非不刊之禮也謹按禮經其內官中官五岳四瀆諸神並合從祀於二至明堂總奠事乃不經然則宗祀配天雜以小神同薦於尊嚴之道理有不安望請每歲元日惟祀天地大神配以帝后其五岳以下請依禮於冬夏二至從祀方丘圜丘庶不煩瀆從之

聖歷元年閏臘月十九日制每月於明堂行告朔之禮司禮博士閻仁諳班思簡等奏議臣等謹按經史正文無天子每月告朔之事惟禮記玉藻云天子聽朔於南門之外周禮天官太宰正月之吉布治於邦國都鄙干寶注云周正建子之月告朔之日也此卽玉藻之聽朔矣今每歲首元日通天宮受朝讀時令

布政事京官九品已上諸州朝集使等咸列於庭此則聽朔之事畢而合於周禮玉藻之文矣而鄭元注云玉藻聽朔以秦制月令有五帝五官之事遂云凡聽朔必以特牲告其時帝及其神配以文王武王此鄭注之誤也故漢魏至今莫之行用按月令云其帝太昊其神句芒者謂之宣布時令告示下民其令詞云其帝其神耳所以爲敬授之文欲使人奉其時而務其業每月有令故謂之月令非謂天子每月朔日以祖配帝而祭告之其每月告朔者諸侯之禮也故春秋左氏傳曰公旣視朔遂登觀臺又鄭元注論語云禮人君每月告朔於廟有祭謂之朝享魯自文公始不視朔是諸侯之禮明矣今王者行之非所聞也按鄭所謂告其帝者卽太昊等五人告其神者卽重黎等五行官雖並功施於民列在祀典無天子每月拜祭告朔之文臣等謹按禮論及三禮義宗江都集禮貞觀禮顯慶禮及祠令並無天子每月告朔之事若以爲近代無明堂故無告朔之禮則江都集禮貞觀禮顯慶禮及祠令著祀五方上帝於明堂卽孝經宗祀文王於明堂也此則無明堂而著其享祭何爲告朔獨闕其文若以爲有明堂卽合告朔則周秦有明堂而經典正文並無天子每月告朔之事臣等詳求今古博考載籍旣無具禮不可習非望請停每月一日告朔之祭以正國經竊以天子之尊而用諸侯之禮非所謂頒告朔令諸侯使奉而行之之義也奉禮郎張齊賢議曰禮官狀云經史正文無天子每月告朔之事者謹按穀梁傳曰閏月天子不告朔是知他月則天子告朔矣又按左氏傳以魯侯不告朔爲棄時政也則諸侯閏月亦告朔矣又按周禮太史職

頒告朔于邦國之文。禮記玉藻。天子聽朔于南門之外。皆有閏月王居門之事。是天子亦以閏月告朔矣。非天子不告而諸侯告也。穀梁子去聖尚近。雖閏月告朔之義。與左氏不同。然皆以天子諸侯每月當行告朔之事。兩禮之設。其文甚著。不可謂經史無正文也。又禮官狀云。周禮天官太宰職云。正月之吉始和。布治于邦國都鄙。乃懸法于象魏。使萬民觀象。挾日而斂之。即是謂禮記玉藻之聽朔。因此遂謂王者惟以歲首元日一告朔。此說非也。何者。太宰所云布治於邦國都鄙者。布其所掌之大典也。故地官司徒職。則布教典。春官宗伯職。則布禮典。夏官司馬職。則布政典。秋官司寇職。則布刑典。惟冬官司空職。亡以五官之職言之。則其職亦當布事典也。此乃六官各以正月之吉。宣布其職之典。非告朔也。干寶之注經。所云正月之吉者。卽是正月之朔日也。故解云吉是朔日也。今云告朔日者。是傳寫之誤。不可據以爲說也。又禮官狀云。每月告朔者。諸侯之禮。故曰左氏傳云。旣視朔。遂登觀臺。今王者行之。非所聞也。又云。以天子之尊。而用諸侯之禮。非所謂頒告朔令諸侯。使奉而行之。謂此大謬也。何者。左氏所言視朔者。猶玉藻之聽朔也。今禮官據左氏。有魯侯行視朔之禮。卽謂諸侯每月當告朔。玉藻亦有天子行聽朔之禮。又有閏月王居門之事。若謂天子惟歲首一告朔。何其一取而一捨也。又孝經云。昔者明王事父孝。故事天明。又云。明王以孝治天下。豈有王者設教。使諸侯尊祖告朔。而天子不告也。非所謂以明事神。訓人事君之義。又禮官狀云。鄭所謂告其時帝者。卽大皞等五人帝。此又非也。何者。鄭注惟言告其時帝。及其神配以

文王武王不指言天帝人帝但天帝人帝並配五方時帝之言包天人矣既以文王武王作配則是並告天帝人帝諸侯受朔於天子故但于祖廟告而受行之天子受朔于上天治宜于明堂告其時之天帝人帝而配以祖考也故玉藻疏載賀陽義亦以時帝爲之靈威仰等五天帝且聖人爲能享帝孝子爲能享親今若但告人帝則聖人之道未備非所謂能享也又禮官狀云天子每月朔旦告祭然後頒之則諸侯安得受而藏之告而行之足明太宰以歲首宣布一歲之令太史從而頒之令旣頒矣政旣行矣而王猶月月告朔復欲何所宣布者春官太史職云頒告朔于邦國是總頒一歲之朔于天下諸侯故諸侯受而藏之告而行之而王猶月月告朔者頒之于官府都鄙也此謂畿內彼謂畿外事不相關也又禮官狀云漢魏至今莫之用者秦人滅學經典不存漢祖馬上得之未能備禮自魏以下喪亂宏多豈可以漢魏廢禮欲使朝廷法之也又禮官狀云禮論等及祠令並無天子每月告朔之事者謹按禮論王珉范甯等議有明堂每月告朔之禮者崔靈恩三禮義宗廟祭服義亦載天子視朔之服不可言無正文也又貞觀顯慶禮及祠令非徒無天子每月告朔之事今禮官何以言天子歲首一告朔乎借矛擊盾昭然易了每月告朔在禮不疑尊祖配天于義爲得若乃創制垂統損益舊章或欲每月聽政或欲孟月視朔此則斷在宸極事關執政固非羣議所得參詳鳳閣侍郎王方慶又奏議曰謹按明堂天子布政之宮也蓋非所以明天氣統萬物動法于兩儀德被于四海者也夏曰世室殷曰重屋周曰明堂

此三代之名也。明堂天子太廟所以宗祀其祖以配上帝。東曰青陽。南曰明堂。西曰總章。北曰元堂。中曰太室。雖有五名。而以明堂太廟爲主。漢代達學通儒。咸以明堂太廟爲一。漢左中郎將蔡邕立義。亦以爲然。取其宗祀。則謂之清廟。取其正室。則謂之太室。取其向陽。則謂之明堂。取其建學。則謂之太學。取其圜水。則謂之辟雍。異名而同事。古之制也。天子以孟春正月上辛日於南郊總校授十二月之政。還藏於祖廟。月取一政班於明堂。諸侯以孟春之月朝於天子。受十二月之政。藏于祖廟。月取一政而行之。蓋所以和陰陽順天道也。如此則禍亂不生。災害不作矣。故仲尼美而稱之曰。明王之以孝治天下者。人君以其禮告廟。則謂之告朔。聽視此月之政。則謂之視朔。亦曰聽朔。雖有三名。其實一也。今禮官議。稱經史正文。無天子每月告朔之事者。臣謹按春秋文公六年閏十月不告朔。穀梁傳曰。閏附月之餘日。天子不以告朔。左氏傳曰。閏月不告朔。非禮也。閏以正時。時以作事。事以厚生。生民之道。於是乎在矣。不告閏朔。棄時政也。臣據此文。則天子閏月亦告朔矣。寧有他月而廢其禮者乎。博考經籍。其文甚著。何以明之。周禮太史職云。頒告朔於邦國。閏月告王居門。終月又禮記玉藻云。閏月則闔門左扉立於其中。並是天子閏月而行告朔之事也。禮官又稱玉藻。天子聽朔於南門之外。周禮天官太宰正月之吉布治於邦國都鄙。干寶注云。周正建子之月告朔日也。此卽玉藻之聽朔矣。今每歲元日通天宮受朝。頒時令布政事。京官九品以上諸州朝集使等。咸列於庭。此聽朔之禮畢。而合於周禮玉藻之文矣。禮論及三禮義宗江都集禮。

貞觀禮顯慶禮及祠令並無王者告朔之事者臣謹按玉藻云元冕而朝日於東門之外聽朔於南門之外鄭元注云朝日春分之時也東門皆謂國門也明堂在國之陽每月就其時之堂而聽朔焉卒事反宿於路寢凡聽朔必以特牲告其時帝及其神配以文王武王臣謂今歲首元日通天宮受朝讀時令及布政自是古禮孟春上辛總授十二月之政藏於祖廟之禮耳而月取一政頒於明堂其義昭然猶未行也卽如禮官所言遂闕其事臣又按禮記月令天子每月居青陽明堂總章元堂卽是每月告朔之事先儒舊說天子行事一年十八度入明堂大享不問卜一人也每月告朔十二入也四時迎氣四入也巡狩之年一人也今禮官立議惟歲首一人耳與先儒既異在臣亦不敢同鄭元云凡聽朔告其帝臣愚以爲告其朔之時則五方上帝之一帝也春則靈威仰夏則赤熛怒秋則白招拒冬則協光紀季月則含樞紐並以始祖配之焉以人帝及神列在祀典亦於其月而享祭之魯自文公始不視朔子貢見其禮廢欲去其羊孔子以其羊存猶可識禮羊亡其禮遂廢故云爾愛其羊我愛其禮也漢承秦滅學庶事草創明堂辟雍其制遂闕漢武帝封禪始建明堂於泰山旣不立於京師所以無告朔之事至漢平帝元始中王莽輔政庶幾復古乃建明堂辟雍爲禪祫於明堂諸侯王列侯宗室子弟九百餘人助祭畢皆益戶賜爵及金帛增秩補吏各有差漢末喪亂尙傳其禮爰至後漢祀典仍存明帝永平二年郊祀五帝於明堂以光武配祭牲各一犧奏樂如南郊董卓西移載籍湮滅告朔之禮於此而墜暨乎晉末戎馬在郊禮樂衣冠埽

地總盡暨於元帝過江是稱狼狽禮樂制度南遷蓋寡彝典殘缺無復舊章軍國所資臨事議定既闕明堂寧論告朔宋朝何承天纂集舊文以爲禮論雖加編次事則闕如梁代崔靈恩撰三禮義宗但據摭前儒因循故事而已隋大業中煬帝命學士撰江都集禮只抄撮禮論更無異文貞觀禮顯慶禮及祠令不言告朔者蓋爲歷代不傳所以其文遂闕各有由緒不足依據今禮官引爲明證在臣誠實有疑陛下肇建明堂聿遵古典告朔之禮猶闕舊章欽若稽古應須補葺若每月聽政於事亦煩孟月視朔恐不可廢上又令春官廣集眾儒取方慶所奏議定得失當時大儒成均博士吳陽吾太學博士郭山惲奏曰臣等謹按周禮禮記及三傳皆有天子告朔之禮天子預告朔於諸侯秦政焚滅詩書由是告朔禮廢今若循古頒朔每月依行禮貴隨時事須沿革望依方慶議用四時孟月朔日及季夏於明堂修復告朔之禮以殞天下其帝及神請依方慶用鄭元議告五帝於明堂上則嚴配之道通於神明至孝之德光被四海從之

神龍元年九月五日親祠昊天上帝皇地祇於明堂以高宗天皇大帝配永泰三年正月禮儀使杜鴻漸等奏孟春祈穀昊天上帝孟冬祀神州請以高祖神堯大聖大光孝皇帝配孟夏雩祀昊天上帝請以太宗文武大聖大廣孝皇帝配季秋大享明堂祀昊天上帝請以肅宗文明武德大聖大宣孝皇帝配享臣興禮官學官憑據經文講求正義事皆明白理無可疑去年又與薛頤歸崇敬同見延英備承聖旨祖宗

配祭宜以殷周爲法。昊天時祀一遵皇唐之禮。德音詳定久未施行制曰可。元和元年八月太常禮院奏曰季秋大享明堂祀昊天上帝謹按孝經云宗祀文王於明堂以配上帝謹按經云今太廟附享禮畢大享之日准禮合奉皇考順宗至德大聖大安孝皇帝配神作主詔曰敬依典禮。

十五年五月太常禮院奏季秋大享明堂祀昊天上帝謹按禮文皇考配神作主今年季秋准禮合奉憲宗聖文章武皇帝配神作主詔曰敬依典禮。

廟制度

武德元年六月六日立四廟於長安通義里備法駕迎宣簡公懿王景皇帝元皇帝神主祔於太廟始享四室貞觀九年命有司詳議廟制度諫議大夫朱子奢議曰臣等謹按漢丞相韋元成奏立五廟諸侯同五劉子駿議開七祖邦君降三鄭司農踵元成之轍王子雍揚國師之波分塗並驅各相師祖遂令歷代祧祀多少參差傳稱名位不同禮亦異數易云卑高以陳貴賤位矣豈非尊君卑佐升降無舛所貴禮者義在茲乎若使天子諸侯俱立五廟便是賤可以同貴臣可以濫主名器無准冠履同歸禮亦異數義將安設戴記又有以多爲貴者天子七廟諸侯五廟若天子五廟纔與子男相埒以多爲貴何所表乎愚以爲諸侯立高祖已下並太祖五廟一國之貴也天子立高祖已上并太祖七廟四海之尊也降殺以兩禮之正焉伏惟聖祖在天山陵有日祔祖嚴配大事在斯宜依七廟用崇大禮庶前依晉宋傍愜人情中書

侍郎岑文本議曰。自義平闕里。學滅秦庭。而宗廟制度。典章散逸。習所傳而競偏說。執所見而起異端。自昔迄今。多歷年代。語其大略。兩家而已。祖鄭元者。則陳四廟之制。述王肅者。則引七廟之文。貴賤混而莫辨。是非紛而不定。陛下誠宜定一代之宏規。爲萬世之彝則。臣等奉述睿旨。討論載籍。紀七廟者實多稱四廟者蓋寡。校其得失。昭然可見。春秋穀梁傳及禮記王制。祭法禮器。孔子家語並云天子七廟。諸侯五廟。大夫三廟。士一廟。尙書咸有一德曰。七世之廟可以觀德。至于荀卿。孔安國。劉歆。班彪父子。孔晁。虞喜。干寶之徒。商較今古。咸以爲然。故其文曰。天子三昭三穆。與太祖之廟而七。是以晉宋齊梁皆依斯義。立親廟六。豈非有國之茂典。不刊之休烈乎。若使違羣經之明文。從累代之疑議。背子雍之篤論。尊康成之舊學。則天子之禮下逼于人臣。諸侯之制上僭于王者。非所謂尊卑有序。名分不同者也。臣等參議。請依晉宋故事。立親廟六。其祖宗之制式遵舊典。制從之。于是增修七廟。始崇祔宏農府君。及高祖神主。並舊四室爲六室焉。

初議欲立七廟。以涼武昭王爲始祖。太子左庶子子志。寧以爲武昭遠祖。非王業所因。不可爲始祖。竟從之。

貞觀二十三年八月二十三日。禮部尙書許敬宗奏。宗祖宏農府君廟應迭毀。謹按舊儀。漢丞相韋元成以爲毀主瘞埋。但萬國宗享有所從來。一旦瘞藏。事不允愜。晉博士范宣意欲別立廟宇。奉征西等主。安置其中。方之瘞埋頗叶情理。然事無典故。亦未足依。又議者或言。毀主藏于天府。按天府祥瑞所藏。本非斯意。今准量去祧之外。猶有壇壝。祈禱所及。竊謂合宜。今時廟制。與古不同。共堂別室。西方爲首。若在西

夾之中仍處尊位。祈禱則祭。未絕祇享。方諸舊儀。情實可安。宏農府君廟遠親殺。詳據舊章。禮合迭毀。臣等參議。遷奉神主於夾室。本情篤敬。在理爲允。從之。其年八月二十八日。太宗文皇帝祔於太廟。遷宣皇帝神主於夾室。初有司請依典禮上欲留神主於內寢旦夕申如在之敬有詔停祠廟英國公李勣等抗表固請曰竊以祖功宗德飾終之明典武穆文昭嚴配之洪訓愛敬之至率由茲道禮有節文事經列聖苟違斯義國家始恥況逾月之外直伸大祔下管登歌發暢雅頌郊天配帝光華勳烈如停祔禮諸美咸棄伏願取法前王垂訓翼子乃許焉

神龍元年五月。東都創制太廟。太常博士張齊賢建議曰。昔荀卿子云有天下者事七世。有一國者事五世。則天子七廟。古今達禮。故商書稱七世之廟可以觀德。祭法稱王立七廟。一壇一壝。王制曰。天子七廟。三昭三穆與太祖之廟而七。莫不尊始封之君。謂之太祖。太祖之廟百世不遷。祔祭之禮。毀廟之主陳於太祖。未毀廟之主皆昇合食於太祖之廟。太祖東向。昭南向。穆北向。太祖者。商之元王。周之后稷也。是太祖之外更無始祖。商自元王已後十有四代。至湯而有天下。周自后稷已後十有七代。至武王而有天下。其間世數既遠。遷廟親廟皆出太祖之後。故得合食有序。尊卑不差。其後漢高受命無始封祖。即以高皇帝爲太祖。太上皇高帝之父立廟享祀。不在昭穆合食之列。爲尊於太祖故也。魏武創業。文帝受命。亦即以武帝爲太祖。其高祖太皇處士君等並爲屬尊。不在昭穆合食之列。晉宣創業。武帝受命。亦即以宣帝爲太祖。其征西豫章潁川京兆府君等亦以屬尊。不在昭穆合食之列。歷茲已降。至於有隋宗廟之制。斯

理不易故字文氏以文皇帝爲太祖隋氏以武元皇帝爲太祖國家誕受天命累聖重光景皇帝始封唐公實爲太祖中間世數既近列在三昭三穆之内故皇家太廟惟有六室其宏農府君宣光二帝尊於太祖親盡則遷不在昭穆合食之數今皇極再造孝思匪寧奉二月二十九日勅七室已下依舊號尊崇又奉三月一日勅旣立七廟須尊崇始祖速令詳定者伏尋禮經始祖卽是太祖太祖之外更無始祖周廟太祖之外以周文王爲始祖不合禮經或又引白虎通義云后稷爲始祖文王爲太祖武王爲太宗及鄭元注云詩雍序云太祖謂文王以爲說者其義不然何者彼以王者祖有功而宗有德周人祖文王而宗武王故謂文王爲太祖耳非祫祭羣主合食之太祖今之議者或有欲立涼武昭王爲始祖者殊爲不可何者昔在商周稷契始封湯武受命湯武之興祚由稷禹故以稷禹爲太祖卽皇家之景皇帝是也涼武昭王勳業未廣後主失國土宇不傳景皇始封實基明德今乃舍封唐之盛烈崇西涼之遠構考之前古實乖典禮魏氏不以曹參爲太祖晉氏不以殷王卽爲太祖宋氏不以楚元王爲太祖齊梁不以蕭何爲太祖陳隋不以胡公楊震爲太祖則皇家安可以涼武昭王爲太祖乎漢之東京大議郊祀多以周郊后稷漢當郊堯制下公卿議者僉同帝亦然之惟杜林正議獨以爲周家之興祚由后稷漢業特起功不緣堯祖宗故事所宜因循竟從林議又傳稱欲知天上事問長人以其近之武德貞觀之時主聖臣賢其去涼武昭王蓋亦近于今矣當時不立者必不可立故也今旣年代寢遠乃復立之是非三祖三宗之意實

恐景皇失職而震怒武昭虛位而不答非社稷之福也宗廟事重禘祫禮崇先王以之觀德或者不知其說既灌而往孔子不欲觀之今朝命惟親宜應慎禮祭神如在理不可誣請准加太廟爲七室享宣皇帝以備七世其始祖不合別有尊崇太常博士劉承慶尹知章又議曰謹按王制天子七廟三昭三穆與太祖而七此載籍之明文古今之通制皇唐稽考前範詳采別辟崇建宗靈式遵斯典但以開國之主受命之君王迹有淺深太祖有遠近昔湯武受命祚因稷禹太祖代遠出于昭穆之上故七廟可全若夏繼唐虞功非由鯀漢除秦項力不因堯及魏晉經國周隋撥亂皆勳崇近代祖業非遠受命始封之主不離昭穆之親故肇立宗祊罕聞全制夫太祖以功建昭穆以親崇有功百世而不遷親盡七葉而當毀或以太祖世淺廟數非備更於昭穆之上遠立合遷之君曲從七廟之文深乖迭毀之制皇家千齡啓旦百葉重光景皇帝濬德基唐世數猶近號雖崇于太祖親尚列于昭穆且臨六室之位未申七代之尊是知太廟當六未合有七故先朝惟有宣光景元神堯文武六代親廟大帝登遐神主升祫于廟室以宣皇帝世數當滿准禮復遷今止有光皇帝已下六代親廟非是天子之廟數不當有七本由太祖有遠近之異故初建有多少之殊敬惟三后臨朝代多儒雅神祊事重禮豈虛存規模可沿理難變革宣皇既非始祖又廟無祖宗之號親盡既遷其廟不合重立若禮終運往建議復崇實違王制之文不合先朝之旨請依貞觀之故事無改三聖之宏規光崇六室無虧古義其時有制令宰臣更加詳定禮部尚書祝欽明等奏言博

士三百人自分兩議。張齊賢以始同太祖不合更祖昭王。劉承慶以王制三昭三穆亦不合重崇宣帝臣等商量。請依張齊賢以景皇帝爲太祖。依劉承慶尊崇六室從之。其年八月崇祔光皇帝。太祖景皇帝世祖元皇帝高祖神堯皇帝太宗文武聖皇帝。皇考高宗天皇大帝。皇兄義宗孝敬皇帝于東都之太廟。親行享獻之禮。樂章並用貞觀舊詞

開元四年七月十八日太常卿姜皎及禮官太常博士陳貞節蘇獻等上七廟昭穆議曰禮天子三昭三穆與太祖爲七昭穆迭毀而太祖常存聖人之大典也若禮名不正則奠獻無序矣謹按中宗孝和皇帝在廟七室已滿今睿宗大聖真皇帝是中宗之弟以六月升遐甫及仲冬禮當遷祔但兄弟入廟古則有焉遞遷之禮昭穆須正謹按禮論太常賀循議云兄弟不相爲後也故殷之盤庚不序于陽甲而上繼于先君漢之光武不嗣于孝成而上承于元帝又曰晉惠帝無後懷帝承統懷帝自繼于世祖而不繼于惠帝其晉惠帝當同陽甲孝成別出爲廟又曰若兄弟相代則共是一世昭穆位同不可兼毀二廟此蓋禮之常例也苟卿子曰有天下者事七世謂從祔已上也尊者統廣故恩及遠祖若旁容兄弟上毀祖考此則天子有不得全祀于七世之義也孝和皇帝有中興之功而無後嗣請同殷之陽甲漢之成帝出爲別廟時祭不虧大祔之辰合食太祖奉睿宗神主升祔太廟上繼高宗則昭穆永貞獻祔長序此萬代之典敢不颺言從之初令以儀坤廟爲中宗廟至八月九日勅宣于太廟西少府監賜坊別造中宗廟隸入太廟署開元四年十一月十五日徙中宗神主于四廟十六日祔睿宗昭成皇帝主于太廟

十一年四月國子祭酒徐堅上表曰臣謹按禮稽命徵虞夏五廟殷六廟周七廟諸侯五廟而魯用天子之禮並后稷姜嫄爲七廟故知五帝殊時不相沿樂三王異世不相襲禮伏以中宗孝和皇帝受命中興化民以德雖別廟薦享而聖心未安將革前規移入太廟臣參詳自古廟制夏殷周漢各自立廟不同一處漢光武以中興崇儉故七室共堂而歷代尊行以爲折衷今太廟七室皆有神主孝和皇帝旣須入廟先有夾室見空望奉移向此室內旣同太廟八室祭享是同在于情理實爲允愜五月一日遷中宗神主祔于太廟其年七月二十詔曰朕聞王者乘時以設教因事以制禮沿革以從宜爲本取捨以適會爲先故損益之道有殊賞文之用斯異且夫至德之謂孝所以通于神明大事之謂祀所以虔于宗廟嘗覽古典爰詢廟制遠則殷周事異近則漢晉道殊雖禮文之不同固嚴敬之無二況恩以隆殺而踈廟以遷毀而廢雖式瞻古訓禮則不違而永言孝思情所未足其祧室宜列爲正室將使親而不盡遠而不祧廟以貌存宗由尊立俾四時式薦不間于毀主百代靡遷匪惟于始廟所謂變以合禮動而得中嚴配之典克崇肅雍之美茲在太廟宜置九室令所司擇日啓告移造

會昌五年七月中書門下奏孟州汜水縣武牢關是太宗擒王世充竇建德之地關城東峯有高祖太宗像在一堂之內伏以山河如舊城壘猶存威靈皆畏於軒臺風雲疑還於豐沛誠宜百代嚴奉萬邦所瞻西漢故事祖宗所嘗行幸皆令郡國立廟今緣定覺寺理合毀拆望取寺中大殿材木于東峯改造一殿

四面兼置壇墻伏望號爲昭武廟以昭聖祖受功之盛興功日望令差東都分司郎中一人薦告至畢功日別差使展敬制可王者大勳被於率土宗社之典敬而不私郡國立廟非古也

六年五月禮儀使奏武宗昭肅皇帝祔廟并合祧去舊廟等事伏以自敬宗文宗武宗兄弟相及已歷三朝昭穆之位與承前不同所可疑者其事有四一者兄弟昭穆同位不相爲後二者已祧之主復入舊廟三者廟數有限無後之主則宜出置別廟四者兄弟旣不相爲後昭爲父道穆爲子道則昭穆同班不合異位據春秋文公二年躋僖公何休云躋升也謂西上也惠公與莊公當同南面西上隱桓與閔僖當同北面西上孔穎達亦引斯義釋經又賀循云殷之盤庚不序陽甲漢之光武上繼元帝晉元帝簡文皆用此義毀之蓋以昭穆同位不可兼毀二廟故也尙書云七世之廟可以觀德且殷家兄弟相及有至四帝不及祖禱何容更言七世于理無疑矣二者今已兄弟相及同爲一代矯前之失則合復祔代宗神主於太廟或疑已祧之主不宜更入太廟者按晉代元明之時已遷豫章潁川矣及簡文卽位乃元帝之子故復豫章潁川二神主於廟又國朝中宗已祔太廟至開元四年乃出置別廟至十年置九廟而中宗主復祔太廟則已遷復入亦可無疑矣三者廟有定數無後之主出置別廟者按魏晉之初主多同廟蓋取上古清廟一宮尊遠神祇之義自後晉武所立之廟雖云七主而實六世蓋景文同廟故也又按魯立姜嫄文王之廟不計昭穆以尊尚功德也晉元帝上繼武帝而別享惠懷愍三帝時賀循等諸儒議以爲別立

廟親遠義疎都邑遷異於理無嫌也今以文宗棄世纔六年武宗甫爾復土遽移別廟不齒宗祖在於有司非所宜議四者添置廟之室按禮論晉太常賀循云廟以容主爲限無拘常數故晉武帝時廟有七主六代至元帝明帝廟皆十室及成康穆三帝皆至十一室自後雖遷故祔新大抵以七世爲准而不限室數伏以江左名儒通贊覩與事有明據固可施行今若不行是議更以迭毀爲制則當上不及高曾未盡之親下有忍臣子恩義之道謹備討古今參校經史上請復代宗神主於太廟以存高曾之親下以敬宗文武二宗同爲一代於太廟東間添置兩室定爲九代十一室之制以全臣子恩敬之義庶協大順之宜得變禮之正折古今之紛互立羣疑之拘指俾因心廣孝永燭於皇明昭德事神無虧於聖代勅旨宗廟事重實資參詳宜令尙書省兩省御史臺四品已上官大理卿京兆尹集議以聞尙書左丞鄭涯等奏議曰夫禮經垂訓莫重於嚴配必參損益之道則合典禮之文況有明徵是資折衷伏自敬宗文宗武宗三朝祠位皆以兄弟考於前代理有顯據今謹詳禮官所奏並上稽古文旁摭史氏協於通變允謂得宜臣等商量伏請並依禮官所議從之

唐會要卷十三

親饗廟

太宗二貞觀三年正月十日上有事於太廟十七年四月十一日親謁太廟謝承乾之過

蘇冕曰貞觀六年監察御史馬周上疏云陛下踐阼已來宗廟之享未曾親事遂使大唐一代之史不書皇帝入廟之事將何以貽厥孫謀垂則來葉且貞觀三年已親饗廟矣未知何事致此不同

高宗四永徽三年正月十八日乾封元年四月八日總章元年十一月十九日儀鳳二年正月十四日中宗一神龍元年十一月六日親饗太廟相王與左羽林將軍李多祚參乘侍御史王覲上疏諫曰多祚夷人有功於國適可加之寵爵豈宜逼奉至尊將帝弟以連衡與吾君而共輦誠恐萬方之人不允所望昔漢文帝引趙談驂乘袁盎伏車之前曰臣聞天子所以共六尺輿者皆天下英豪今漢雖乏人陛下獨奈何與刀鋸之餘共載于是斥而下之多祚雖無趙談之累亦非卿相之重不自循省無聞固讓豈國乏良輔更無其人史官所書將示于後何袁盎之強諫獨微臣之不及

睿宗一景雲三年正月一日

元宗七先天元年十月四日開元六年十月六日時有司撰儀注祔祭之日車駕發宮上謂宰臣曰祭

先齋所以齊心也。據儀注祭之日發大明宮又質明行事縱侵星早發猶是移辰方到質明之禮其可及乎。又朕不宿齋宮卽安正寢情所不敢宜于齋所設齋宮五日赴行宮宿六日質明行事庶合于禮。宋璟等稱聖情深至請卽施行詔有司改定儀注六日上自齋宮步詣太廟十七年十一月四日告巡陵也。皇帝乘玉輅百官乘馬侍從禮畢乘馬還宮初儀注自大次施褥至殿前有勅一切不許及皇帝之出也履地而行禮畢祀行神于西門天寶元年二月十八日六載正月十七日十載正月九日至十日赦文云自今已後攝祭薦享太廟其太尉行事前一日致齋具羽儀鹵簿公服引入親授祝版仍赴齋所十三載二月八日上高祖徽號。

肅宗二 乾元元年四月三日二年十一月二十九日。

代宗一 廣德二年二月二十七日。

德宗四 建中元年正月四日貞元元年十月十日六年十一月七日九年十一月九日前一日有勅至廟行禮不得施褥至敬之所自合履地而行至南郊亦宜准此。

憲宗一 元和二年正月上親薦獻太清宮朝享太廟初享諸室備極誠敬及享德宗順宗流涕嗚咽不自勝侍臣及舉冊讀冊官等皆相顧而感泣也。

穆宗一 長慶元年正月

敬宗一 寶歷元年正月

文宗一 太和三年十一月

武宗二 會昌元年正月五年正月

宣宗一 大中元年正月

懿宗二 咸通元年十一月四年正月

僖宗一 乾符元年十一月

昭宗二 龍紀元年十一月天復元年四月

禘祫上

上元三年十月三日有司將祫享於太廟時議者以禮緯三年一祫五年一禘公羊傳云五年一禘而再殷祭兩文互異莫能決斷太學博士史元璽議曰按禮記正義引鄭元禘祫志云春秋傳僖公三十三年十二月薨文公二年八月丁卯大享于太廟公羊傳云大享者何祫也是三年喪畢新君二年當祫明年春禘于羣廟僖公八年皆有禘則後禘去前禘五年以此定之則新君二年祫三年禘自爾之後五年而再殷祭則六年當祫八年當禘又昭公十三年齊姬薨至十三年喪畢當祫爲平邱之會冬公如晉至十四年祫十五年禘傳云有事于武宮是也至十八年祫二十年禘二十三年祫二十五年禘昭公二

十五年有事于襄宮是也。如上所云，則禱已後隔三年祫。祫已後隔二年禱。此則有合禮經，不違傳義。自此禱祫之祭，依元璽議。

開元十七年四月十日，禱享太廟九室，命有司攝行禮。初，唐禮祫序昭穆，禫各于其室。時禮官太常少卿韋縉奏曰：「准古禮，五年再殷祭，一祫一禴。其義合聚昭穆定次序。又孔安國王肅等先儒皆以爲序昭穆，惟鄭元旨云：禫各于其室。若如鄭元，則與常享不異。恐鄭說謬于周經，請依古禮如王肅等議，序列昭穆。」許之初，開元六年秋，睿宗皇帝喪畢，祫享于太廟。自後相承，三年一祫，五年一禴，各自紀年，不相通數。至二十七年，凡經五禫七祫。其年夏，禫訖，冬又當祫。太常議曰：「禫祫二禮俱爲殷祭，祫爲合食祖廟，禫爲禘序尊卑，伸先君逮下之慈，成羣嗣奉親之孝。事異常享，有時行之，然而祭不欲數，數則瀆，亦不欲疏，疏則怠。故王者法諸天道制祀典焉。烝嘗象時，禫祫如閏，五歲再閏，天道大成。宗廟法之，再爲殷祭也。」謹按禮記王制、周官宗伯、鄭元註解、高堂所議並云：國君嗣位三年喪畢，祫于太廟，明年禫于羣廟。自爾以後，五年再殷，一祫一禴。漢魏故事、貞觀實錄並用此禮。又按禮緯及魯禮禫祫注云：三年一祫，五年一禴。所謂五年而再殷祭也。又按白虎通及五經通義，許慎異義，何休春秋賀循祭議並云：三年一禴，何也？以爲三年再殷，一祫一禴。漢魏故事、貞觀實錄並用此禮。又按禮緯及魯禮禫祫注云：三年一祫，五年一禴。所謂五年而再殷祭也。此則五年再殷通計其數，一禴一祫迭相承矣。今太廟禫祫各自數年，兩岐俱下，不相通計，或比年頻合，或同歲再序，或一禴之後併爲再祫，或五年之內驟有三殷。

法天象閏之期既違其度五歲再殷之祭數又不同求之禮文頗爲乖失說者或云禱祫二禮大小不侔祭名有殊年數相舛祫以三紀殺六而合祫以五斷至十而周有茲參差難以通計竊以三祫五祫之說本出禮緯五歲再殷之數同在其篇會通二文非相詭也蓋以祫後置祫二周有半舉以全數謂之三年譬如三年一閏只用三十二月其祫祫異稱各隨四時秋冬爲祫春夏爲祫祭名雖異爲殷則同譬如祫祠烝嘗其禮一也鄭元謂祫大祫小傳咸謂祫小祫大肆陳之間或有增減通計之義初無異同蓋象閏之法相傳久矣惟晉代陳舒有三年一般之議自五年八年至十一年十四年尋其議文所引亦以象閏爲言且六歲再殷何名象閏五年一祫又奚所施矛盾之說固難憑也夫以法天之度既有指歸稽古之理若茲昭著祫祫二祭通計明矣今請以開元二十七年己卯四月祫至辛巳年十月祫至甲申年四月又祫至丙戌年十月又祫至己丑年四月又祫自此五年再殷周而復始又祫祫之說非惟一家五歲再殷之文旣相師矣法天象閏之理大抵亦同而祫後置祫或近或遠盈縮之度有二法焉鄭元宗高堂生則先三而後二徐邈之議則先二而後三謹按鄭氏所注先王之法約三祫五祫之文存三歲五年之序以爲甲年旣祫丁年當祫己年又祫壬年又祫甲年又祫丁年又祫周而復始以此相承祫後去祫十有八月而近祫後去祫三十二月而遙分析不均粗于算矣假如攻乎異端置祫於秋則三十九月爲前二十一月爲後雖小有逾其間尙偏竊據本文皆云象閏二閏相去則平分矣兩殷之

序何不等耶。且又三年之言本舉全數二周有半實概三年於此置祫不違文矣何必拘滯隔三年乎蓋千慮一失通儒之蔽也徐氏之議有異于是研覈周審最爲可憑以爲二祫相去爲月六十中分三十置一祫焉若甲年夏祫丙年冬祫己年夏祫辛年冬祫有象閏法毫釐不偏三年一祫之文旣無乖越五歲再殷之制疎數又均校之諸儒義實長久今請依據以定二殷先推祭月周而復始時禮部員外郎崔宗之駁下太常令更詳舊議太常又執前議不改中書令李林甫又令集賢學士陸善經更加詳覈善經以其議爲允于是太常卿韋縉奏曰頃在四月已行祫享今指孟冬又申祫祭合食禮頻恐違先典臣忝在持禮職司討論輒據舊文定其倫序請以今年夏祫便爲殷祭之源自此之後祫祫相代五年再殷周而復始其今年冬祫準禮合停望令有司但行時享則嚴禋不讚庶合舊章從之

天寶八載閏六月六日勅文祫祫之禮以存序位質文之變蓋取隨時國家系本仙宗業承聖祖重熙累盛旣錫無疆之休合享登神思宏不易之典自今已後每祫祫並于太清宮聖祖前設位序正上以明陟配之禮欽若元象下以盡虔祭之誠無違至道比來每緣祫祫時享則停事雖適于從宜禮或虧于必備已後每緣祫祫其常享以素饌三焚香以代三獻

建中二年九月四日太常博士陳京上疏言今年十月祫享太廟并合享遷廟獻祖懿祖二神主春秋之義毀廟之主陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖太祖之位在西東向其下子孫昭穆相對南北爲

別初無毀廟遷主不享之文徵是禮也。自于周室而國朝祀典當與周異。且周以后稷配天爲始封之祖。始封而下乃立六廟。廟毀主遷皆在太祖之後。祫祫之時無先於太廟太祖者。正太祖東向之位全其尊而不疑。然今年十月祫享太廟。伏請據魏晉舊制爲比。則構築別廟東晉以征西等四府君爲別廟。至祫之時則於太廟正太祖之位以伸其尊。別廟祭高皇太皇征西等四府君以敍其親。伏以國家若用此義則宜別爲獻祖懿祖立廟祫祫祭之以重其親。則太祖於太廟遂居東向以全其尊。伏以德明興聖二皇帝龕旣立廟至祫祫之時當用享禮。今則別廟之制便就興聖廟藏祔爲宜。勅下尙書省百寮集議。禮儀使太子少師顏真卿議曰。議者或云獻祖懿祖親遠廟遷不當祫享。宜永闕於西夾室。又議者云二祖宜同祫享于太祖並列昭穆而空太祖東向之位。又議者曰二祖若同祫享卽太祖之位永不得正。宜奉遷二祖神主祔藏于德明皇帝廟。臣伏以三議俱未爲允。且禮經殘缺旣無明據。儒者能比方義類斟酌其中則可舉而行之。蓋協於正也。伏惟太祖景皇帝以受命始封之君處百世不遷之廟配天崇享是極尊嚴。且至祫祫之時。暫居昭穆之位屈已伸孝敬奉祖宗緣齒族之禮廣尊先之道。此實太祖明神蒸蒸之本意亦所以化被天下率循孝悌也。請依晉蔡謨等議至十月祫享之日奉獻祖神主居東面之位。自懿祖太祖洎諸祖宗遵左昭右穆之例。此有以彰國家重本尚順之明義。足爲萬世不易之令典也。又議者請奉遷二祖神主于德明皇帝廟行祫祭之禮。夫祫合也。故公羊傳云大事者何祫也。若祫祭不陳於

太廟而享于德明廟斯乃分食也。豈謂合食乎。名實既乖尤失禮意固不可行也。

貞元七年十一月二十八日太常卿裴郁奏曰。福祫之禮殷周以遷廟皆出太祖之後故得合食有序尊卑不差及漢高受命無始封祖以高皇帝爲太祖太上皇高帝之父立廟享祀不在昭穆合食之列爲尊于太祖故也。魏武創業文帝受命亦卽以武帝爲太祖其高皇太皇處士君等並爲屬尊不在昭穆合食之列。晉宣創業武帝受命亦卽以宣帝爲太祖其征西潁川等四府君亦爲屬尊不在昭穆合食之列。國家誕受天命累聖重光景皇帝始封唐公實爲太祖中間世數旣近在三昭三穆之内故皇家太廟惟有六室其宏農府君宣光二祖尊于太祖親盡則遷不在昭穆之數著在禮志可舉而行開元中加置九廟獻懿二祖皆在昭穆是以太祖景皇帝未得居東向之尊今二祖已祫九室惟序太祖之位安可不正伏以太祖上配天地百世不遷而居昭穆獻懿二祖親盡廟遷而居東向徵諸故實實所未安請下百僚會議勅旨依行。

八年正月二十三日太子左庶子李嶸等七人議曰王制曰天子七廟三昭三穆與太祖而七周制也七者太祖及文王武王之祧與親廟四也太祖后稷也殷則六廟契及湯與三昭三穆也夏則五廟無太祖禹與二昭二穆而已。晉朝博士孫欽議曰王者受命太祖及諸侯始封之君其已前神主據已上數過五代卽毀其廟福祫不復及也福祫所及者謂受太祖之後夫毀主上升藏于二祧者也雖百代福祫及之

伏以獻懿二祖則太祖已前親盡之主也。擬三代已降之制。則祿祫不及矣。世祖神主。則太祖以下已毀之主也。公羊傳所謂已毀廟之主。陳于太祖者是也。謹按漢元帝下詔議罷郡國廟及親盡之祖丞相韋元成議。太上孝惠廟主皆親盡宜毀。太上廟主宜瘞于園。孝惠廟主遷于太祖廟。奏可。太上則太祖已前之主。瘞于園。祿祫不及故也。則今獻懿二祖之比孝惠。遷于太祖廟。明太祖以下子孫皆祿祫所及。則今世祖元皇帝神主之比也。自魏晉及宋齊梁陳隋。相承始受命之君皆立六廟。虛太祖之位。自太祖之後至七代君。則太祖當東向位。乃成七廟。太祖以前之主。魏明帝則遷處士主。置于園邑。歲時使令永奉薦。世數猶近故也。至東晉明帝崩。以征西等三祖遷入西除。名之曰祧。以准遠廟。至康帝崩。穆帝立。于是京兆遷入西除。同謂之祧。如前之禮。並祿祫所不及。國朝始享四廟。宣光并太祖世祖神主祔于廟。至貞觀七年。將祔高祖于太廟。朱子奢請准禮立七廟。其三昭三穆各置神主。太祖依晉宋以來故事。虛其位待遞遷。方處之東向位。于是始祔宏農府君及高祖爲六室。虛太祖之位。而行祿祫。至二十三年。太宗祔廟遷宏農府君。乃藏于西夾室。文明元年。高宗祔廟。始遷宣光皇帝于西夾室。開元十年。元宗特立九廟。于是追尊宣皇帝爲獻祖。復列于正室。光皇帝爲懿祖。以備九室。祿祫猶虛太祖之位。祝文于三祖不稱臣。明全廟數而已。至德二載。憲復後。新作九室神主。遂不造宏農府君神主。明祿祫不及故也。至寶應二年。祔元宗肅宗于廟。遷獻懿二祖於西夾室。始以太祖當東向位。以獻懿二祖爲是太祖以前親盡神主。准

禮禘祫不及。凡十八年至建中二年十月將祫享禮儀使顏真卿狀奏合出獻懿二祖神主行事其布位次第及東向尊位請依東晉蔡謨等議爲定遂以獻祖當東向以懿祖于昭位南向以太祖于穆位北向以次左昭右穆陳列行事且蔡謨當時雖有其議事竟不行而我唐廟祧豈可爲准臣謬伏以嘗禘郊社尊無二上瘞毀遷藏禮有義斷獻懿爲親盡之主太祖已當東向之尊一朝改移實非典故謂宜復先朝故事獻懿神主藏于西夾室以類祭法所謂遠廟爲祧去祧爲壇去壇爲壝壝有禱則祭無禱則止太祖旣昭配天地位當東向之尊庶上守貞觀之首制中奉開元之成規下遵寶應之嚴式符合經義不失舊章吏部郎中柳冕等十二人議曰天子受命之君諸侯始封之祖皆爲太祖故雖天子必有尊也是以尊太祖焉故雖諸侯必有先也亦以尊太祖焉故太祖以下親盡而毀洎秦滅學漢亦不及禮不列昭穆不建迭毀晉旣失之宋又因之于是有連五廟之制于是有虛太祖之位夫不列昭穆非所以示人有序也不建迭毀非所以示人有殺也連五廟之制非所以示人有別也虛太祖之位非所以示人有尊也此禮之所由廢也謹按禮父爲士子爲天子祭以天子葬以士今獻祖祧也懿祖亦祧也唐未受命亦猶士禮也是故高祖太宗以天子之禮祭之不敢以太祖之位易之今若易之無乃亂先王之序乎昔周有天下追尊太王王季以天子之禮及其祭也親盡而毀之漢有天下尊太上皇以天子之禮及其祭也親盡而毀之唐有天下追王獻懿二祖以天子之禮及其祭也親盡而毀之則不可代太祖之位明矣又按周

禮有先公之祧。有先王之祧。先公之遷主藏乎后稷之廟。其周未受命之祧乎。先王之遷主藏乎文武之廟。其周已受命之祧乎。故有三祧。所以異廟也。今獻祖已下之祧。猶先公也。太祖以下之祧。猶先王也。請築別廟以居二祖。則行周之禮。復古之道。故漢之禮。因于周也。魏之禮。因于漢也。隋之禮。因于魏也。皆立三廟。有二祧。又立私廟四于南陽。亦後漢制也。以爲人之子事大宗。降其私親。故私廟所以尊本宗也。太廟所以尊正統也。雖古今異時。文質異禮。而知禮之情。與問禮之本者。莫不通其變。酌而行之。故上致其崇。則太祖屬尊乎上矣。下盡其殺。則祧主親盡于下矣。中處其中。則王者主祧于中矣。工部郎中張薦等議曰。昔殷周以稷契始封。遂爲不遷之祖。其毀廟之主。皆稷契之後。所以昭穆合祭。尊卑不差。如夏后氏以禹始封。遂爲不遷之祖。故夏五廟。禹與二昭二穆而已。據此則鯀之親盡。其主已遷。左氏旣稱禹不先鯀。足明遷廟之主。雖屬尊于始封祖者。亦在合食之位矣。又據晉宋齊梁北齊周隋史。其太祖已下。並同禱祫。未嘗限斷遷毀之主。伏以南北八代。非無碩學巨儒宗廟大事。議必精博。驗于史册。其禮僉同。又詳魏晉宋齊梁北齊周隋故事。及貞觀顯慶開元所述。禱祫並虛東向。旣行之已久。實羣情所安。且太祖處清廟第一之室。其神主雖百世不遷。永歆烝嘗。上配天地位於郊廟。無不正矣。若至禱祫之時。壇居昭穆之列。屈已伸孝。以奉祖禫。豈非伯禹烝烝敬鯀之道歟。亦是魏晉及周隋之太祖。不敢以卑厭尊之義也。議者或欲遷二祖於興聖廟。及請別築室。至禱祫年享之。夫祫合也。此乃分食殊乖禮意。又欲藏于西夾

室永不及祀無異漢代瘞園尤爲不可輒敢徵據正經考論舊史請奉獻懿二祖與太祖並從昭穆之位而虛東向司勳員外郎裴樞議曰禮之必立宗子者蓋爲收其族人東向之主亦猶是也若祔于遠廟無乃中有一間等上不倫西位常虛則太祖永厭於昭穆異廟別祭則祔饗何主乎合食永闕比于姜嫄則推祥禩而無事禮云親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族收族故宗廟嚴宗廟嚴故重社稷由是言之太祖之上復有追尊之祖則親親尊祖之義無乃乖乎太廟之外輕置別祭之廟則宗廟無乃不嚴社稷無乃不重乎且漢丞相韋元成請瘞於園晉徵士虞喜請瘞于廟兩階之間喜又引左氏說古者先王日祭於祖考月祀於曾高時享及二祧歲祔及壇壝終祔及郊宗石室是謂郊宗之上復有石室之祖斯最近矣但當時議所處石室未有准的喜請於夾室中愚以爲石室可據處之道未安何者夾室謂居太祖之下毀主非是安太祖之上藏主也未有卑處正位尊在旁居考理印心恐非允協今若建石室於園寢遷神主以永安採漢晉之舊章依禘祔之一祭修古禮之殘缺爲國朝之典故庶乎春秋之祭皆中理焉考功員外郎陳京議曰臣前爲太常博士已于建中三年九月四日奏議祔饗獻懿二祖所安之位請下百寮博採其議其時禮儀使顏真卿因是上狀與京議異京議未行伏見去年十一月二十八日詔下太常卿裴郁所奏大旨與京舊議相合伏以興聖皇帝則獻祖之曾祖懿祖之高祖夫以曾孫元孫祔列於高曾之廟豈禮之不可哉實人情之大順也京兆少尹韋武議曰凡三年一祔五年一禘祔則羣廟大

合祔則各序其祔謂主遷彌遠祔室旣修當祔之歲宜以獻祖居於東向而懿祖序其昭穆以極所親若行祔禮則太祖復延於西以衆主列其左右是則於太祖不爲降屈於獻祖無所厭卑考禮酌情謂當行此爲勝同官縣尉仲子陵議曰今儒者乃援子雖齊聖不先父食之語欲令已祔獻祖權居東向配天太祖屈居昭穆此不通之甚也凡左氏不先食之言且以正文公之逆祀儒者安知非夏后廟數未足之時而言禹不先鯀乎且漢之祔祔蓋不足徵魏晉已還太祖皆近是太祖之上皆有遷主歷代所疑或引闕宮之詩而永闕或因虞主之義而瘞園或緣遠廟爲祔以築宮或言太祖實卑而虛位惟東晉蔡謨憑左氏不先食以爲說令正西東向詳其數事此最不安且蔡謨此議非晉所行前有司不本謨改築之言取正西東向之一句爲萬世法此其不可甚也臣又思之永闕瘞園則臣子之心有所不安權虛正位則太祖之尊無時而定別築一室義差可安且興聖之於獻祖乃曾祖也昭穆有序享祀以時伏請奉獻懿二祖遷祔於德明興聖廟此其大順也或以祔者合也今二祖別廟是分食也何合之爲臣以爲德明興聖二廟每祔祔之年亦皆饗薦是亦合食奚疑於二祖乎其月二十七日吏部郎中柳冕上祔祔議證凡一十四道以備顧問并議奏聞至三月十二日祠部奏郁議狀至十一年七月十二日勅于頤等議狀所請各殊理在討論用求精當宜令尙書省會百寮與國子監儒官切磋舊狀定其可否仍委所司具事件奏聞其月二十八日左司郎中陸淳奏曰臣竊尋七年百寮所議雖有一十六狀總其歸趣三端而已于頤等一十四狀並云復太祖之位張薦狀則云並

列昭穆而虛東向之位。韋武狀則云當祫之歲獻祖居於東向行禘之禮。太祖復延於西謹按禮經及先儒之說復太祖之位位既正也義在不疑太祖之位既正獻懿二主當有所歸詳考十四狀其義有四一曰藏諸夾室二曰置之別廟三曰遷於園寢四曰祫於興聖藏諸夾室是無享獻之期異乎周人藏於二祧之義禮不可行也置之別廟始於魏明之說禮經實無其文晉義熙九年雖立此義已後亦無行者遷於園寢是亂宗廟之儀既無所憑殊乖禮志事不足徵也惟有祫於興聖之廟禘祫之歲乃一祭之庶乎亡於禮者之禮而得變之正也。寶應初元宗神主祔廟始遷獻祖懿祖神主于西夾室是時有司以國喪畢將行祫享以太廟既位當東向獻祖懿祖屬尊于太祖若同祫享卽太祖不得居正位于是永闕二祖神主于西夾室太常博士陳京議請准魏晉以來祫禮奉二祖出同合享與太祖並列昭穆而虛東向之位又云若以太祖失尊位卽請奉二祖神主于德明皇帝廟合享詔下尙書省雜議禮儀使顏真卿請依晉蔡謨等立議至祫享之日奉獻祖神主居東向之位自懿祖太祖及諸祖宗遷左昭右穆之制是日宰臣百僚並同真卿之議奏留中不下將及祫享真卿又奏從之。

