



孫氏支譜

卷之五
誥勅
建坊
看語

詩傳
墓誌

卷之六
家規
引

孫氏支譜卷之五

誥勅

翰林院庶吉士岳頌公之父母勅命

翰林院庶吉士岳頌公之本身妻室勅命

翰林院編修岳頌公之父母勅命

翰林院編修岳頌公之本身妻室勅命

國子監祭酒岳頌公之父母誥命

國子監祭酒岳頌公之本身妻室誥命

禮部侍郎仍管國子監祭酒事岳頌公之祖父母誥命

禮部侍郎仍管國子監祭酒事岳頌公之父母誥命

禮部侍郎仍管國子監祭酒事岳頌公之本身妻室誥命

湖南岳州府巴陵縣鹿角司巡檢天祥公貤封父母勅命

長庠生鴻基公聘妻馮氏建坊看語

從祖樹岑公傳

附錄墨雲堂詩

天放翁鄙人傳

澱菴公墓誌

翰林院庶吉士岳頌公之父母勅命

奉

天承運

皇帝制曰宣猷服采中朝抒報最之忱錫類推恩休命示酬榮
之典尔孫良材乃翰林院庶吉士孫岳頌之父令德踐脩義
方夙著詩書啟後用彰式穀之風弓冶傳家克作教忠之則
茲以覃恩贈尔為徵仕郎翰林院庶吉士錫之勅命於戲篤
生祀梓之材功歸庭訓丕煥絲綸之色澤及泉臺

制曰壺教凝祥懋嘉猷于朝宁國常布惠揚休命於庭闈尔翰
林院庶吉士孫岳頌母莫氏勤慎宜家賢明訓後相夫以順
舍內美于珩璜鞠子有成樹良材于楨幹茲以覃恩贈尔為
孺人於戲昭茲令善之聲榮施勿替食尔劬勞之報遺範長

岳

勅命

康熙二十三年九月二十四日

之寶

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '岳', '勅', '命', '之', '寶']

翰林院庶吉士岳頌公之本身妻室勅命奉

天承運

皇帝制曰秘苑儲才妙選必先吉士大廷錫類殊榮爰逮儒臣
尔翰林院庶吉士孫岳頌器資醇雅學識通明釋褐登朝試
職文章之府分藜寓直摘華翰墨之林茲以覃恩授尔為徵
仕郎錫之勅命於戲入官筮仕早為王國之楨稽古增榮勿
替天家之澤

初任
今職

制曰丕績奏於中朝端賴閑家之助寵章頌于慶典宜分齊體
之榮尔翰林院庶吉士孫岳頌妻徐氏早習女儀克修婦職

雞鳴交傲既砥節于素絲蠶績執勞用邀恩于紫綉茲以覃
恩封尔為孺人於戲巾袿彰和順之風鸞書誕賁廷陞煥褒
嘉之命象服茂膺

勅命

康熙二十三年九月二十四日

之寶

翰林院編修岳頌公之父母勅命

奉

天承運

皇帝制曰宣猷服采中朝抒報最之忱錫類推恩休命示酬庸
之典尔孫良材乃翰林院編修孫岳頌之父令德踐脩義方
夙著詩書啟後用彰式穀之風弓冶傳家克作教忠之則茲
以覃恩贈尔為文林郎翰林院編修錫之勅命於戲篤生杞
梓之材功歸庭訓丕煥絲綸之色澤及泉臺

制曰壺教凝祥懋嘉猷于朝宁國常布惠揚休命于庭闈尔翰
林院編修孫岳頌母莫氏克慎宜家賢明訓後相夫以順含
內美於珩璜鞠子有成樹良材於楨幹茲以覃恩贈尔為孺
人於戲昭茲令善之聲榮施勿替食尔勛勞之報遺範長垂

勅命

康熙二十七年十月二十三日

之寶

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '翰林院編修' and '岳頌公']

翰林院編修岳頌公之本身妻室勅命奉

天承運

皇帝制曰丹地儲才妙簡金閨之彥木天奉職夙推玉署之英
爾翰林院編修孫岳頌學通載籍品著圭璋珥筆西清曾預
窺乎四庫分藜東觀雅擅譽夫三長茲以覃恩授爾為文林
郎錫之勅命於戲揆藻稱論思之選疏榮及清切之班渥澤
宜承素修加勵

初任翰林院庶吉士二任今職

制曰丕績奏於中朝端賴闈家之助寵章頌乎慶典宜分齊體
之榮爾翰林院編修孫岳頌妻徐氏早習女儀克修婦職鷄
鳴交儆既砥節于素絲蠶績執勞用邀恩于紫綉茲以覃恩

封尔為孺人於戲中袿彰和順之風鸞書誕賁廷陞煥褒嘉
之命象服茂膺

勅命

康熙二十七年十月二十三日
之寶

國子監祭酒岳頌公之父母誥命
奉

天承運

皇帝制曰委庠策名榮既膺夫簪紱克家緒緒功必溯乎箕裘
尔孫良材乃國子監祭酒孫岳頌之父道足持躬謀能裕後
經傳詩禮青緗揚奕葉之輝慶篤芝蘭丹綉煥天衢之色前
徽允懋新典宜頒茲以覃恩贈尔為朝議大夫國子監祭酒
錫之誥命於戲被章服以增榮聿顯肯堂之緒承絲綸而無
忝永昭積慶之風

制曰教啟義方慈母克襄夫嚴父榮敷閨闈君恩宜體乎子情
尔國子監祭酒孫岳頌母莫氏貞淑性成徽柔道協夙宣茲
訓聿儲卓犖之材載布徽音用衍熾昌之祚丕昭令緒特沛

溫綸茲以覃恩贈爾為恭人於戲龍章式賁壺德著美于當
時象服欽承遺範永光夫來葉

誥命

康熙三十七年七月十九日
之寶

國子監祭酒岳頌公之本身妻室誥命
奉

天承運

皇帝制曰觀人文以化成教隆首善齒胄子而典學地重成均
爾國子監祭酒孫岳頌才本秩倫職惟造士甄陶材彥詩書
增壁水之光領袖辟雍禮樂播園橋之化欣逢慶惠奚錫殊
榮茲以覃恩特授爾階朝議大夫錫之誥命於戲惟論文而
飭行無愧師儒乃霈澤以酬庸益勤訓迪

初任翰林院庶吉士二任翰林院編修三任日講官起居
注四任右春坊右贊善兼翰林院檢討五任左春坊左贊
善兼翰林院檢討六任翰林院侍講七任翰林院侍讀八
任右春坊右庶子兼翰林院侍講九任今職

制曰朝重良臣丹陛聿頒崇獎家資賢配彤管實表巨襄爾國
子監祭酒孫岳頌妻徐氏芳聲素裕內則久嫻肅雖備著其
母儀進思交勉敬戒克修其婦道退食相規載錫絲綸用光
翟第茲以覃恩封尔為恭人於戲象服是宜被寵榮而弗替
龍章用賁矢恭順以無忘

誥命

康熙三十七年七月十九日
之寶

禮部侍郎仍管國子監祭酒事岳頌公之祖父母誥命
奉

天承運

皇帝制曰功隆賞懋式弘錫類之仁積厚光流必溯貽謀之澤
榮名上逮義問彌彰尔孫益乃禮部侍郎仍管國子監祭酒
事孫岳頌之祖父作室基先開祥裕後一經代授傳家澤衍
縹緗再世寢昌匡國名高黼黻興宗兆叶縻爵階崇茲以覃
恩贈尔為通議大夫禮部侍郎仍管國子監祭酒事錫之誥
命於戲良臣懋績定承舊德之光大父蒙恩丕煥新綸之采
式承休渥庶慰顯揚

制曰職崇朝宁嘉丕績于良臣澤沛綸章推鴻慈于大母重闡
錫慶累世承休尔禮部侍郎仍管國子監祭酒事孫岳頌祖

母薛氏執儀嫺習風範淑嘉主饋宜家啟再傳之令緒含飴
裕後邀三錫之寵光啟佑有原恩施宜沛茲以覃恩贈尔為
淑人於戲芳規未邈尚貽昌大于方未寵賚仍加庶保昭融
于罔斁用酬母訓永荷王綸

制曰壺德遠聞啟孫謀以樹績國恩優逮表母範而垂型衍澤
重闡貽榮再世尔禮部侍郎仍管國子監祭酒事孫岳頌繼
祖母朱氏毓芳名族作配清門執度嫺和儼女宗而作則夙
規茲淑裕子姓以承家茲以覃恩贈尔為淑人於戲德媿宜
長宜荷酬庸之獎穀貽有自式弘錫慶之施寵命維新遺徽
益永

誥命

康熙四十二年三月十八日

之寶

禮部侍郎仍管國子監祭酒事岳頌公之父母誥命奉

天承運

皇帝制曰華胄清資佑啟必原于嚴父令儀碩望蕃昌聿振于名門爰煥國恩用彰家訓尔孫良材乃禮部侍郎仍管國子監祭酒事孫岳頌之父搢脩醇粹啟迪勤劬儒席傳瓊琢就圭璋之啟良材肯構蔚為臺閣之英門祚方新寵章游被茲以覃恩贈尔為通議大夫禮部侍郎仍管國子監祭酒事錫之誥命於戲承家有子聿昭孝治之風被命自天用作義方之勸式承茂獎追念德音

制曰推恩溯本爰錫慶于親闈稟訓入官並歸功于母教式頒渥典用播家聲尔禮部侍郎仍管國子監祭酒事孫岳頌母

莫氏順以承夫勤于課子宅能三徙夙成俎豆之容織就七
襄早振文章之緒徽音久著寵命宜加茲以覃恩贈尔為淑
人於戲鴻章疊布尚仲慈孝之思闡澤長流彌篤令共之誼
廣宣休問永樹芳儀

誥命

康熙四十二年三月十八日

之寶

禮部侍郎仍管國子監祭酒事岳頌公之本身妻室誥命
奉

天承運

皇帝制曰位隆南省清嚴先三禮之司秩晉春官德藝重貳卿
之選勤勞克懋褒錫攸加爾禮部侍郎仍管國子監祭酒事
孫岳頌藝苑鴻才禁林碩望早登華胄久推玉尺之英副領
容臺雅稱氷銜之美淑民風于親遜彰國教以休明特煥殊
榮以昭新渥茲以覃恩特授尔階通議大夫錫之誥命於戲
殫夙夜以協恭茂修天叙位中和之雅化敷賁皇猷展乃嘉
謨承茲崇獎

九任祭酒十任今職

制曰職重中朝允藉公忠之佐德先內助必資淑慎之儀載賁

絲綸用光閨闈爾禮部侍郎仍管國子監祭酒事孫岳頌妻徐氏閑家維則秉禮無愆黽勉同心退食勵自公之節謀猷克贊進思抒報國之忱特沛彝章俾膺休寵茲以覃恩封爾為淑人於戲婦順與臣恭全道義貴有終國章並家乘偕輝恩施勿替式承異渥益勉令模

誥命

康熙四十二年三月十八日

之寶

湖南岳州府巴陵縣鹿角司巡檢天祥公貽封父母敕命奉

天承運

皇帝制曰設官分職昭器使之無遺錫類施仁喜蒙恩于伊始爾孫蒼璧乃湖南岳州府巴陵縣鹿角司巡檢孫天祥之父秉心醇樸飾行端方教誨懷式穀之勤政事本貽謀之善茲以覃恩封爾為登仕佐郎錫之敕命於戲一命得以逮親遂膺曠典庶政期于稱職篤迓休光

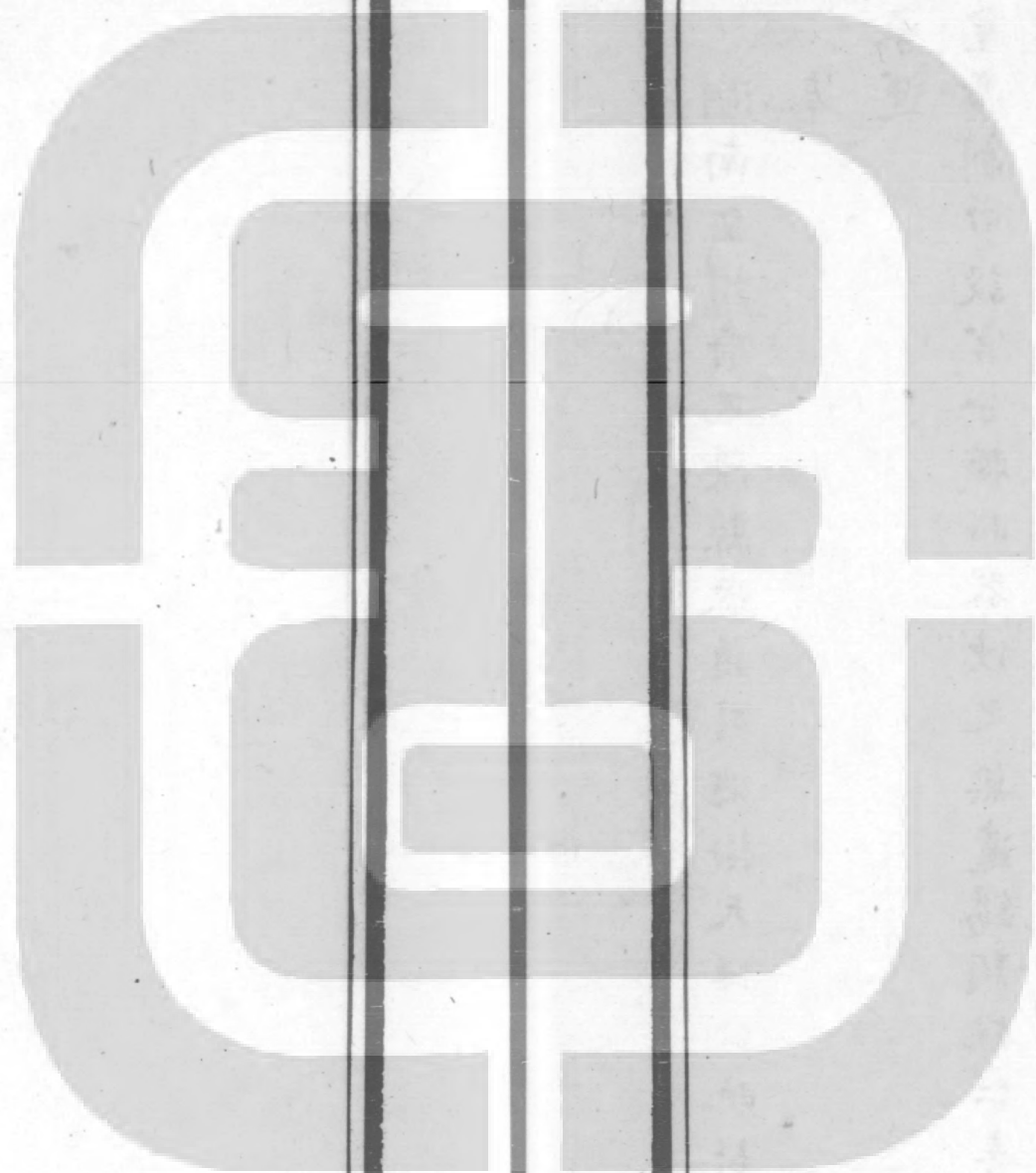
制曰登皇路以貽驅忠原本孝入庭闈而侍奉嚴必兼慈爾湖南岳州府巴陵縣鹿角司巡檢孫天祥之母陸氏性本和柔飾衿擊于閭內教惟勤慎紆章服于庭前茲以覃恩贈爾為九品孺人於戲所親邀優渥之恩勉圖茂績有子效靖共之

誼永表芳型

敕命

雍正十三年九月初三日

之寶



長庠生孫鴻基聘妻馮氏奉

旨

旌獎建坊看語

元和縣訓導沈位

看得貞女馮氏苦志堪憫幽芳足嘉聞訃奔喪對祭筵而合
棺而入壙就義何辭顧以舅姑之命爰承似續之携憑杆袖
以經營饗殮日給米蘋蠶而盡孝薦享時陳行潔名高現庚
六十四歲敦倫維俗抱貞三十九年
大典久符膺
旌允洽

元和縣知縣張若熾縣丞滕棻典史李琚

看得貞女馮氏心同玉粹操比蘭芳系出高門虛守十年以
待字歸于望族未邀百兩之將成得凶問而奔喪永辭膏沐
抱木主以長慟莫識音容矢志全貞知畢生之靡忒立心完
節誓九死而不移動紡績而奉高堂無虧甘旨竭熊丸而教
嗣子不墜宗桃三十九年之守義彌堅六十四歲之水操益
勵既垂輝于彤管宜仰沐乎故命吳郡縣之林也
皇恩例蒙
旌表堪慰苦衷

乾隆 年 月 日

從祖樹峯公傳

從祖諱岳頌字雲韶號樹峯晚又號二知居士自幼篤學無
間寒暑几案傍嘗置石一方水一盃筆一枝讀書倦則摹倣
董帖故學業與書法並進其秉性謙和謹厚凡世俗浮佻之
習及矜已傲物之意絕无纖毫交遊見之真如坐春風中皆
謂之古道君子世居長邑入泮則吳庠於康熙戊午登賢書
壬戌第進士入詞林歷官至大司成少宗伯遭逢

聖明

恩渥有加而謙謹如故視舊交猶布衣時而門庭亦同寒素之風
嘗曰吾為秀才日其貧窶更甚于今今幸遇

明天子服蟒垂紳較之曩時奚啻霄壤人貴知足何可奢望耶於
是室無媵妻家絕管弦政事之暇惟香一爐書幾卷及臨池

揮灑筆歌墨舞而已與一琴一雀紙帳蒲團復何以異而士
君子咸重其品學兼優頌之不衰時

聖祖仁皇帝右重文學雅愛書翰見公之字蹟秀媚蒼古以玄

宰以後一人許之知其持身廉潔言規行矩則

賜第以榮之

賜金以寵之

賜匾對以褒美之

匾五

墨雲堂 尊經 服教 讀書 養氣

寶慎堂 無露 臺端

對二 表裏 常交 正 龍 鐵 畫 銀 鈎 古 帖 恒 留 千 載 蹟 皆

綸音

御筆子孫世守以垂

光寵於无窮者也惜余生也晚憶自康熙癸未扈

駕南旋始得追隨杖履見公之容貌豐盈言語温和修髯若戟
而藹然可親余雖幼心甚異之退而質之先人先人將自少
以歷仕宦事備為余言余小子志之不敢忘及余稍長而
公沒于

京邸復蒙

帝眷優隆

賜祭

賜塋至乾隆壬申歲

詔修

五朝國史凡已故臣工有著作著者繕寫達部纂名

國史將墨雲堂詩集進

御其身後之榮又若是皆為人古道之報也第自顯達以後後起

無人余於記述之下不勝汗顏倘後有賢裔能續書鄉一脉
家聲復振斯為吾宗之大幸也夫

乾隆甲戌律中无射之月從孫芥圃鴻鈞謹識

附錄墨雲詩

公詩甚多今將慶輓兄長及示子姪者聊錄一二以見友
愛之情訓戒之意尔

寄壽元功從兄七十

吾家堂長兄今年政七十違離將八載無由望顏色欲製祝嘏詞
難名惟盛德儉勤自性生孝友本天植事我伯與母奉養晨與夕
先意能承歡高堂日怡懌生事及墓祭不辭殫心力重念連理枝
析箸仍周給貧病相扶將誠哉不可及嫂氏正齊眉舉案無輕率
偕老世所希家範足表式丈夫子四人次第已成立詩書起家聲
行將振六翮不爽天公施古云惠迪吉與人盡謙和處事倍周密
鄉邦推祭酒遐邇通口如一倘邀憲老恩應正介僕席弟婦前歲來
稱道寂詳悉時過說家常婚姻同憂恤容顏猶渥丹趨走似奔逸

雖然髮髮蒼却喜身無疾往來吳越間道遙多暇日余問極懽欣
晚景誰與匹還憶攬揆辰黃鐘初應律未登錫嘏堂誰為薦蟠實
余惜上公車菲才謬通籍出入承明廬垂紳更簪筆游歲沐君恩
龍章載寵錫幸不辱先人獨慚无補益翹首望南天烟雲路遙隔
何時賦歸來青山共着屐

輓公聘仲兄

金風日蕭瑟吹落連理枝同懷二豎侵淹逝中秋時無端羈鹿城
聞訃增感思理檝急馳赴不及含殮期幽明既異途一去將何之
煢煢愧教育傷哉令原詩

寄示兒四首

有兒愁失學漸長或成材遙憶不能寐遠懷何日開母慈心獨瘁
父拙計難裁素業時當理殷勤望後來

謀生無負郭餬口只青氈鼓檝曾遊楚擔囊又入燕一官隨鷺序
三載憶吳天宦味今如此蕭閒任自然

汝母辛勤久年來可得閒薄遊淹歲月悵望別家山閨閣愁應積
京華鬢亦班歸期猶未卜賴爾慰慈顏

素族原無幾須知伯叔尊後先分長幼出入共晨昏莫以頑愚性
都忘教誨恩從來猶子誼禮法至今存

和韻示容文姪

雨過微聞草木香涼風穿樹度書床砌留苔蘚晴猶濕茶煮天泉
味更長懷舊每看秋露白登高有待菊花黃剝憐小阮來京邸慰
我皤然兩鬢霜

答和容文姪

尺書欲寄少雙魚慰我京華且息居避實蹈虛終有損得新忘故

豈能餘機緣未偶多通塞運會難逢任疾徐歛跡莫言蕭寂甚緩
圖生計意如何

訓諸孫

少小何須問屈伸卓然立志即驚人休言書卷傳家舊有待雲衢
接武新冉冉秋光時漸去循循師教日相親蕭疎庭樹堪唵嘯豈
必尋芳向水濱

天放翁鄙人傳

天放翁者蘇之鄙人也疾邪如仇每面斥人過好讀書凡經書諸
子百家無不領畧大意不拘拘于章句是以拘謹之士鄙之長于
市廛不善罔利貨殖者又鄙之秉性曠達浪遊江湖嘗登燕然浮
東海入遼左悲歌慷慨寥落不偶凡曳裾候門者亦鄙之由是絕
意世務棲遲會稽山中見竒峯怪石老樹幽篁終日坐嘯樂而忘
返雖囊橐蕭然家人交謫亦不顧也旋復卜居城市奈疎放性成
與俗多忤知為人所鄙而不知自省因讀莊子三十三篇喟然嘆
曰余之為人所鄙是天有意放之使然也遂以天放自名而人亦
以天放翁稱之贊曰混混沌沌何辱何榮我行我志何妨不近乎
人情

天放翁南浦姪之自號也身居塵俗心不忘會稽舊遊之地

常來往烟波中甲申秋對余言欲繪春江曉泛圖將此傳書于其左不意是年冬去世不遂其志今余亦老且病乃錄于譜中垂諸不朽以慰吾姪于九泉云爾
丙戌仲冬贅翁鴻鈞識

嘏菴公墓誌

王父姓孫諱玉墀字其武號嘏菴長洲縣人也族系徽州休寧縣唐金吾將軍始祖萬登公之上草市派迨至宋千一公官平江錄事留家虞山至元末十世祖諱顯公始遷于郡家於漁莊四傳皇清誥封通議大夫奉橋公五傳高王父虹橋公六傳曾王父元功公生四子王父行居三曾王母時孺人出生于順治十年癸巳享年六十有九卒于康熙六十年辛丑元配王母湯孺人生于順治十一年甲午享年二十有六卒于康熙十八年己未繼配王母凌孺人生于順治八年辛卯享年五十有四卒于康熙四十四年乙酉凡公之子女六人王母湯孺人生男子二女子二長吾府君山啟公次叔父葆真公蚤卒無嗣長姑適朱公旦華次適沈公大年繼王母凌孺人生女子二長適曹公舜與次適太學生朱君昇

元孫四文漢文藻文鵬文漢吾府君山啟公出吾弟文藻字溥筠不幸早歿生于康熙三十五年丙子享年二十有八卒于雍正元年癸卯元配沈孺人生于康熙三十七年戊寅享年三十有八卒于雍正十三年乙卯生男子一名松選吉于乾隆二年丁巳十月辛亥十有八日壬寅之吉謹奉王父嘏菴公王母湯孺人凌孺人靈柩合塋于吳縣一都二十六畝碧字圩靈巖鄉吳山之麓吾弟溥筠弟媳沈孺人之柩附塋于左於戲吾府君先王父而歿以弟克終養為九泉遺憾而文漢等不肖不能樹立以承先志痛未洽于告窆之禮荒昧自慚僅繫姓氏生卒誌礎藏曠後世子孫其善保之

大清乾隆二年丁巳十月穀旦 文漢謹誌勒石

孫氏支譜卷之六

家規引

明宗法

立宗長

勵臣職

供子道

篤友于

宜室家

擇交游

端蒙養

定生理

敬師友

重教訓

習文藝

序尊卑

睦宗族

別男女

重婚姻

恤親鄰

重喪祭

謹塋墓

禁爭訟

崇儉約

供賦稅

家規引

嘗觀古今人作家訓者魯駸之貽穀豐芑之燕翼也茲訓以家言何謂夫家者天下之則立則者聖教之先也顧惟遵先賢規矧撮其大要彙類成編闡綱常倫紀之懿端習尚澆漓之弊和以協其情敬以嚴其分崇雅黜奢之語鍼時砭世之說揆情度理酌古準今條條肯綮件件樞機其孝友睦婣任恤之文備矣冠婚喪祭燕享之式定矣親疎內外豐嗇蓄散之宜審矣止可垂世範俗叔可通變宜民讀者循忠孝之旨耕者守勤儉之方嚴而不峻恕而不縱斯正大之規自可家喻戶曉世世行之者也百代之子孫如其規四方之風化如其家則訓在一宗善在天下後世矣而治平之道非寔其於此哉噫布帛之文菽粟之味欲念厥紹者當識其首作家規引

宗子有君道焉一家之所宗也宗其繼始祖者百世不遷者也一
家之人宗之是為大宗宗其繼高祖者五世則遷者也三從兄弟
宗之宗其繼曾祖者再從兄弟宗之宗其繼祖者堂兄弟宗之宗
父嫡子親弟宗之皆為小宗宗易于上則戚單于下故五世則遷
也一人之身五宗隸焉家有大事則大宗命小宗小宗述群子弟
听命焉必賢者而後可任此責也宗子未必賢則公擇族中之賢
者以替理之是為宗長宗相匪其人另舉以代之尊始祖則敬大
宗尊高曾祖禰則敬小宗尊祖故敬宗敬宗尊祖之道也

明宗法

宗子有君道焉一家之所宗也宗其繼始祖者百世不遷者也一
家之人宗之是為大宗宗其繼高祖者五世則遷者也三從兄弟
宗之宗其繼曾祖者再從兄弟宗之宗其繼祖者堂兄弟宗之宗
父嫡子親弟宗之皆為小宗宗易于上則戚單于下故五世則遷
也一人之身五宗隸焉家有大事則大宗命小宗小宗述群子弟
听命焉必賢者而後可任此責也宗子未必賢則公擇族中之賢
者以替理之是為宗長宗相匪其人另舉以代之尊始祖則敬大
宗尊高曾祖禰則敬小宗尊祖故敬宗敬宗尊祖之道也

立宗長

宗長乃相宗子者也自處亦須和順存心務宜慈仁立身宜節儉
尊重待人宜恭敬寬恕處事宜正大公平和順則刻薄不生而無

暴虐之禍慈仁則姑息不事而絕縱肆之端節儉則可以禁奢而俗人賴以常裕尊重則可以範俗而子弟可以取法恭敬則不狎侮而得人心寬恕則能容忍而宥小過正大則無私心而多寬厚公平則不徧曲而無比昵八者備然後足稱宗族之長而人心可服倘宗族有家務相爭宗長須會集本家親衆議論是非分別曲直必合於天理當於人心輕則曉諭重則責罰財產為之分析倫理為之整頓如處分不服然後共鳴之官府以听斷鞫若有挾私受賄故意武斷以傷合族宜重斥之宗長幸留神焉

勵臣職

君臣之義通於天地凡族有登科第躋膺仕者無論資格但有一命之寄務為忠良上不負天子下不負所學若漢關西楊氏世稱清白吏子孫可也其不仕

者居王土均王臣也各當奉公守法錢糧丁役依期輸納毋得肆意拖延以致上罹官刑下累族償切宜戒之

供子道

父子之倫天親也人子事親貴竭力以事焉多方奉養承順親心雖孝極尊顯猶莫報固極之恩而少以不孝乎父必慈而能教子必孝而善箴方謂之慈孝世人或偏愛少子以致兄弟多爭鬪性情多不和徃徃有之父固失慈子須婉言諷勸如孔子所云幾諫以諭親是也疾則侍榻迎醫親調藥餌歿則哀毀自致竭力殯葬以報父母以慰親心倘子弟有忤逆不孝父母家長日逐規戒倘不改以法律治之一繼母之賢慈者最少如子能致誠孝敬視親母尤加重焉或可化而為慈即不及感化而子之孝仍不可衰也為人子者當盡已之心以順親之心而孝道得焉

篤友于

兄弟一體而分若手足然試觀發祥之家未有不和於雍睦者也近世人家兄弟相牴牾大要有二溺妻妾之私以言語相謀較貨財之入以多寡相爭或因兄弟蚤亡或因子姪暴戾彼此懷懟互相矛盾甚至興訟不休子孫世為寇讎良可哀也通族當念同胞之親必須平心觀理不惑妻子之言不聽細人之謗輕財重義情分相投在父母當以欣然樂也倘父母既歿亦當緩急相顧如形之與影聲之與響乃興家造福之道些少財產些微言語不以此介意小兒戇戇各責其子不以此關心則嫌隙不作而和氣自融外侮不生家道日昌矣

宜室家

夫婦乃人道之始夫為婦之倡婦為夫之助故為夫者當以正道

自持和而且敬和則情相投而無怨言敬則禮相接而無侮慢久之陶鎔德性家道日興矣况夫為妻綱為妻者固當從夫之命如妻言有理亦當從其勸諫如婦人驕悍而挾制其夫牝雞晨鳴為家之禍當嚴戒之戒之不從斥之可也若論娶妻一事有嗣不可無後固宜倘無後而妻不容妻其罪在妻當以無子妬去倘有嗣而寵妾凌妻其罪在夫當以失敘論罰妾若無禮宜重責之

擇交游

朋友之交係五倫之一然而匪人則傷自古記之語曰蓬生於麻不扶自直白沙在泥不澆自黑故讀書者必擇直諒多聞之士而友之則德業日新業農工商賈者必擇誠實忠厚之士而友之則習尚不壞倘始交不慎與浮浪輩群處終日酣歌博奕嫖賭戲談甚至灾及其身以累其親雖悔何及故交游不可不慎也

端蒙養

凡人非上智未有不由教而善者如古妊婦有胎教之法禮內則有始學之教皆不可不知也即今常情教小子者能言時教之以稱呼及唯諾耳提面命切不可教以戲謔之言四五歲教以謙恭遜讓以收其放逸之心溫和安靜以消其剛猛之氣有不識長幼尊卑者當一一示之七歲則入小學讀童蒙雜字孝經等書即與訓解教以孝悌忠信禮義廉恥以養其心教以洒掃應對進退以養其身教以忠孝節義詩咏篇章以養其性情及稍長時出就外傳漸次讀書先之以論孟繼之以五經無怠無荒庶幾列有造之料而遠澆漓之習也為子弟者宜知之

定生理

居家以治生為先庶民生理惟士吏農工商賈醫卜八事生理不

治正孟軻氏所謂救死不瞻奚暇治禮義吾宗為父兄者須量子弟材質俾各執一業以為俯仰之資不可縱其遁蕩如力足以自給天資聰明須專志讀書親賢友善顯親揚名固在生理之上也次之為商為賈為農為藝各隨其資質或家貧而質美可以讀書心明可以為醫卜力專而可以為農工限于貧乏不能給者各宗長勸其本房兄弟給助之無使失所也不可為僧道亦不可為衙門皂卒以玷辱祖宗倘有為之者黜之不許入祠堂入宗譜

敬師友

發明義理指引塗轍者師之功也漸摩誘掖忠告善道者友之力也人生五倫賴師友而明可不重歟故凡宗其德行宗其學業法其藝術者皆謂之師師之即當敬之尊之終身不可怠慢即已富貴而師貧賤猶當敬禮不衰凡同窓同業皆謂之友友之即當敬

之愛之終身不替如師非其人而悞師之所當遠之而禮不可失也友務慎擇不可苟交交而復絕悔之晚矣如端莊嚴正之師直諒多聞之友終身親依可也又有子弟輕逸驕縱其父兄不知檢束與浮浪輩群處或師友歌舞博奕酣飲戲談甚至放僻邪侈無所不為後自悔之已無及矣原其所由豈非父兄不為子弟隆師取友教以正道而致然歟故為父兄者當延師以訓誨之擇友以觀摩之而不患子弟之不成矣勗之哉

重教訓

教子弟當戒其浮薄去其奸偽而真品出焉蓋謹厚忠信人所愛敬輕薄奸偽人所厭惡或挾術用智慢視尊長而不聽其教或高視濶步輕視尊長而不循其禮凡我子弟幸勿效之且士君子立身行事自有法度孝悌其根本也器度其規模也言動其樞機也

節操其質幹也无忠孝則根本蹶无器度則規模隘言動不慎則樞機壞節操不堅則質幹朽縱具聰明徒增罪障縱有富貴徒多惡孽教家要畧曰無瑕之玉可以為國器孝悌之士可以為家瑞古人云寬厚留有餘地步和平養無限天機有志者當自勗諸

習文藝

德行尚矣文藝者士人之所當習也先之四書五經以植其基次之通鑑綱目以廣其蓄參之諸子百家以繹其趣上下古今名物以悉其蘊其學亦云止矣至於文論表策則本之程以定其式繼之以墨卷以咀其華此固習文藝者之必不可廢也若好觀雜書若佛老等經好作雜技若曲調等詞乃文藝之蠹也教者罰之

序尊卑

尊卑有序則上下和凡宗族人等不惟我之父母當敬也伯父叔

父從兄族兄亦莫不然不惟我之子弟當愛之從弟從姪族姪亦莫不然隨行隅坐恭聽慎應見必衣冠不敢露頂跣足遇必拱立不可徑行過越若卑幼騎坐須下行禮俟尊長過方得自便違者罰之

睦宗族

宗族衆矣原其始皆祖宗一氣所分祖宗昔年之同胞今日子孫之同族也一樹千枝總是一樹一源千派總是一源澆薄之風視若秦越是不知重祖宗反親骨肉也但分殊齒別不能无長幼親疎之等稟殊質異不能无智愚貴賤貧富強弱之差乃祖宗之心惟願子子孫孫得安樂為快也為同宗者務体祖宗之心尊長則恤卑幼卑幼敬尊長智教愚昧聽賢智富貴恤貧賤貧賤輔富貴強衆扶寡弱寡弱親強衆彼此相維情義相孚有無相濟患

難相顧此謂睦宗此謂美俗乃若尊凌卑幼侮長富欺貧貧害富奸猾者逞才以欺衆驕慢者挾勢以凌人是族中之蛇蝎人類之虎狼祖宗之大罪人也被害者果有明証投之祠堂量其輕重或責或罰毋得容恕

別男女

男女者禮義風化之所關嗣族姓氏之所係一或無別風化衰而嗣續紊家政壞矣必須別嫌明微以立閨門之大義昔季康子與其從祖母隔國而語孔子聞之謂其男女有別况齒與分之相若者乎子孫自十五以上者卑幼不得擅入親屬尊卑房內必尊長呼喚方入僕從之人更加嚴謹僧道醫卜星巫無故不許往來倘有疾病祈禳延醫止許中堂凡手藝之人皆然如叔嫂不相授受男女不共廁浴不共梳架不通乞假不共燕飲不通衣裳不許拜

認他人為父母姊妹自己亦不許拜認與人女子出門必須乘轎
夜行以燭雖年少不得露行雖年老不得入寺觀燒香出外看戲
閨門嚴肅庶嗣原正而風教行矣違者責罰其夫
重婚姻
婚姻者上以承宗祀下以繼後世禮莫大焉擇德為上論年論族
次之今之結婚姻大率論財或厚賞以耀聘或竭財以侈裝名為
爭門面其實已漸破家矣自古有納不教之女者求有不傲舅姑
而輕其夫招不教之婿者未有不驕其妻而家室不和亦何利於
富貴哉先儒有婚姻之論詳且明矣求婚取德為上如孟光桓少
君之類覓婿亦當取德如南容公治長之流次則素有家教忠厚
禮義之族為妥婚禮古有六今省其半如納采問名納吉納幣俱
以聘定兼之親迎醮子醮女奠鴈受綏等禮不可不行之无害

於禮者從便可也新婦入門儀節俱照家禮行之切不可效野俗
世有從襁褓時議婚或指腹為婚者及其長成若遇不肖惡疾或
貧苦喪服或從宦遠遊多至爽信負約以致爭訟成讎故男女議
婚當待其長一言為定斷不可偶背此通族所宜知之

恤親鄰

鄰里鄉黨及異姓親友皆以義相合尊於我者如我尊長之禮敬
之少於我者亦如我之卑幼愛之若遇危急患難量力調濟田土
相聯遜讓界畔借挪財物不得稍吝節序期會毋嫌菲薄切勿遺
忘遭盜賊水火協力救護不可乘機掠取有來假借隨力給與而
假者亦須切記償還但不可計利毋得以強凌弱以眾暴寡以富
欺貧而居弱寡貧者亦毋得妬嫉他人之隆豐妄起私心他家有
孤弱之幼不能自立委曲扶持或以小事爭競從中相勸調和解

釋語言嫌隙不必介懷佃僕兒童相犯各治之六畜相踐各收之以此相勸勉自成仁厚之風矣

重喪祭

親喪祭祀固人子所當盡禮儀節須厚薄得宜世俗盖有二弊焉宰牲演戲是也此風一成非但無補於死徒增罪業耳凡遇喪祭只宜買現成牲物不必演戲凡衣衾棺槨稱家之有無須必務寔衣衾用布棺木宜老杉軋結厚密内外多用生漆石灰取其堅固為人子者當以親樞歸土為急務不可因卜地艱難以致回疑莫決倘暴露親體子心其何忍乎家廟四時之祭名為禴祀蒸嘗宜取辦時出之物而將之惟出殯之祭少長男女各依位拜奠其忌日除夕之祭各家舉行之若祠内有春秋二祭則子孫齊赴祠堂各循昭穆隨班行禮毋得長幼紊亂此乃報本追遠之道也若因

循怠惰廢墜祀典者家長宜嚴責之令其殯葬

謹塋墓

塋墓者乃祖宗体魄所藏子孫命脉攸關可稱大事墓地勿近人家住基勿近河岸水邊勿與豪強之墓相聯擇地勢宜高宜向陽宜乾厚墳塋宜豐隆多用石灰界限宜清楚若地寬父母合墓為妥風水亦不宜遠離以致子孫經年不履其地或被風雨傾塌或遭狐鼠穿穴猶然不知甚為不安大凡頽塌者宜壘砌之培植封界蓄養樹木祖塋之傍毋得干犯盜墓私墳及盜賣與人俱以不孝論又或盜砍木薪縱畜食踐者衆子孫責治之有被他人侵犯疆界斬龍絕脉等情衆子孫當同心協力鳴官究治復業後已

禁爭訟

族中之人有秉乖戾之氣者多致爭競爭鬭不已甚至興訟不畏

官法不惜身家小事構成大禍往往有之如此之輩倘不急勸諭則家風日衰家業漸敗矣凡族人事有不平者須勸之以和睦切勿聽其自然以致成訟家長當察其事情真寔從公分剖勿輕擾官司但以曲直論是非不必以尊卑名分論矣或以富欺貧以眾凌寡以強侵弱以刁鑽無藉圖害良善者家長當以家法治責倘有強梁執梗不肯輸服者送官懲治勿輕縱之

崇儉約

儉美德也禮與其奢也寧儉聖訓昭然近世富貴之家往往競以奢華相尚食則膏粱衣則文繡甚至將祖宗之積蓄敗之一朝可不哀哉蓋作法於儉猶恐其奢苟不知崇儉是謂敗子吾願為子弟者當知斯意也大凡飲食衣服宮室納聘嫁女及壽筵喪祭待賓之類俱以簡約為妥但毋失之太畷耳推而至之毋侈言以招

尤毋侈行以招辱皆儉德也可垂範後人者也此惟可與高明者道難與俗人言矣

供賦稅

夫田地者 朝廷之土宇糧差者 國家之賦稅吾民得以安居足食享太平之福者皆 朝廷所賜之惠也稅糧不完是頑民矣務各宜依期早納公事畢然後治私事語曰公事完心便寬每有奸猾鄙吝拖欠不完錢糧致累里長宜深責之令其完納如不遵依送官追治之

孫氏家譜

孫氏文譜



孫氏文譜

