



增定廬山志卷六

淮南李 滢鏡月編輯

北平吳 煒榮叟重訂 晉江劉士鐸旦心

江寧陳翼昶扶曦 參閱

山川分紀五

山南自七尖山東北行至舍鄱口

棲賢谷舍鄱口楞伽院李氏山房

七尖山東北有大谷是為棲賢谷

〔桑疏〕棲賢谷值舍鄱口南三峽澗出焉廬山之谷以

三數棲賢谷爲大又多奇勝人尤樂遊之云

棲賢谷最北山巔爲含鄱口

〔桑疏〕含鄱口在含鄱嶺東南乃天池之南道口向鄱湖而峻勢若可吞鄱湖故云

〔桑疏〕含鄱口南曰砦口其下曰能邪有石曰大石斗笠石砦口東南有白龍潭水自山巔下注潭中有小瀑布俗謂之白水漕

〔續志〕雲霧窟卽白水漕上菴也含鄱口之水凡兩條東承衆流而逕棲賢達於湖漕其滙也水勢奔注擊

石成渠故名漕其下有潭深不可測上浮一石懸於崖畔圓秀如珠白水漕東有金沙菴慧泉菴六度菴含鄱口西有寶陀巖羅漢巖其水曰野人源有僧舍曰楞伽院

〔桑疏〕楞伽有上下二院在能邪西今廢

增〔王十朋遊楞伽詩〕涉水穿雲一逕迂朱砂峯下訪僧

居鳥鳴蟬噪更幽處中有人藏萬卷書李公擇藏書之所老

僧元不服硃砂境靜心灰壽自遐廬阜招提三百所

只餘折桂與楞伽有僧年八十一言廬山諸藏書閣

在已無書山色依然滿舊居畱得婦人三墨竹金鐘

聲裏尚扶踈

鐘樓有李夫人墨竹

增

張孝祥楞伽院詩天圍欲盡三千界地險何殊百二

關獨到中峯最高處諸君元不識廬山

院內有白石菴卽李氏山房

桑疏白石菴者宋李常公擇讀書處也公擇都昌人

少與兄弟讀書菴中已而皆及第公擇以文學政事

名當時蘓東坡常與之倡和黃山谷者其甥也元祐

更化以常爲三司使或言常少幹畧司馬光曰使天

下知吾意不急於利

續志白石菴有南唐徐鉉石刻山巔有白雲洞洞中

有大石如牀人行山中望懸瀑直上數百尺乃知其

出白雲也白石前寶陀巖有御駕親至數字隱隱可

辨人以為南唐元宗也菴在五老峯前二層崖下

僧一心就遺址築室仍名曰白石

桑疏公擇在朝時以詩寄菴僧端老云煩師爲掃山

中石待請歸時欲醉眠然意不克歸菴亦旋廢其後

西蜀人李復亦常居之而易其名曰白雲菴復死亦

廢其後勝國時豫章有熊處士者亦卽其趾築室居焉憲幕官范祥寄詩云尚書舊隱在古廬傳道新來事已墟祠宇又令誰薦菊鬼神猶爲護藏書石泉宛宛通池細川樹冥冥映日踈爲問豫章熊處士幽棲消息近何如後亦廢

桑疏公擇旣貴乃藏書九千卷於菴中以俟觀者蘓軾李氏山房藏書記象犀珠玉珍怪之物有悅於人之耳目而不適於用桑麻布帛五穀六材有適於用而用之則弊取之則竭悅人之耳目而適於用用之

而不弊取之而不竭賢不肖之所得各隨其分仁智之所見各當其分才分不同而求無不獲者惟書乎孔子聖人其學必始於觀書當是時惟周之柱下史聃爲多書韓宣子適魯然後見易象與魯春秋季札聘於上國然後得聞詩之飄頌而楚獨有左史倚相能讀三墳五典八索九丘士之生於是時得見六經者蓋無幾其學可謂難矣而皆習於禮樂深於道德非後世君子所及自秦漢以來作者益衆紙與字畫日趨於簡便而書益多世莫不然學者益以苟簡何

哉余猶及見老儒先生自言其少時欲求史記漢書而不可得幸而得之皆手自書寫日夜讀誦若不及近歲士人摹刻諸子百家之書日傳萬紙學者於書多且易致如此其文辭學術當倍蕪於昔人而後生科舉之士皆束書不觀遊談無根此又何也余友李公擇少時讀書於廬山五老峯下白石菴之精舍公擇旣去山中之人思之指其所居爲李氏山房藏書九千餘卷公擇旣涉其流探其繚剝其華實而咀嚙其膏味以爲已有發於文章見於行事以聞名於當

世矣而書固自如也未嘗少損將以遺來者供其無窮之求而各足其人才分之所當得是以不藏於家而藏於其故居之僧舍此仁者之用心也余旣衰且病無所用於世惟得數年之間以盡讀其所未見之書而廬山固所願遊而不可得蓋將老焉盡發公擇之藏而拾其餘棄以自補庶有益乎而公擇求余文以爲記乃爲之言使來者知昔之君子見書之難而今之學者有書而不讀爲可惜也熙寧九年九月朔

記

蘓東坡志林李公擇喜墨見人有佳墨卽攘取之它日客有自公擇所來者爲言公擇懸墨滿堂亦通人之一蔽也余常有詩戲之非人磨墨墨磨人此語殆可斐然云

桑疏菴舊有三賢祠以祀李公擇李公南蘓東坡今廢公南者公擇之弟李布也博學有俊才與公擇齊名時號二李東坡詩何人修水上種此一雙玉蓋指此也布早卒公擇兄莘亦讀書菴中博學能文章然名不逮二李仕至轉運使

桑疏楞伽院鐘樓舊有崇德縣君所畫二墨竹今不存崇德縣君者公擇之女兄黃山谷之姨母也善繪事黃山谷嘗爲作崇德縣君墨竹詩

增蘓軾李氏山房詩彭蠡東北源盧阜西南麓何人修

水上種此一雙玉思之不可見破宅餘修竹四隣戒莫犯十畝森如束我來仲夏初解籜呈新綠幽鳥向我鳴野人畱我宿徘徊不忍去微月挂喬木遙想他年歸解組巾一幅對床老弟兄夜雨鳴竹木卧聽隣寺鐘書窗有殘燭

增朱文公熹李氏山房詩躡石尋急澗穿林度重岡
俛入幽谷邃仰見奇峯蒼李公固妙年讀書此雲房
一去上臺閣致身何慨慷蘓公記藏書文字有耿光
餘事亦騷雅戲墨仍風霜兩公不歸來歲月忽已荒
何用建遺烈寒泉薦孤芳

太乙峯廬山寺

含鄱口西南爲太乙峯其下有老鷹崖

〔舊志〕太乙峯在廣壽院前廣壽院在行龜峯下

〔桑疏〕廣壽院在萬壽寺東廣水坂內峯在寺基北峻

削與衆峯殊故名太乙南人謂之大犁頭尖德勝龍
潭在峯西南

〔續志〕老鷹崖下有廬嶽祠

歡喜嶺歡喜亭

〔續志〕嶺乃登五老峯大路行僧遇明高郵人構亭於
此四時以茶湯供行人或代爲擔運手不接銀錢又
上二里爲砦口

太乙峯水東南行逕萬壽寺與衆水會

太乙峯南爲犁頭尖山

廬山志 卷六
[桑疏]山南人謂之小犁頭尖山

太乙峯西南爲桃林山山西南與漢陽峯接

[桑疏]老鴉口在桃林太乙之間長隴在桃林漢陽之間

桃林澗水東北行逕萬壽寺與衆水會

犁頭尖山之南有萬壽寺

[桑疏]萬壽寺唐僧惠英建後兵燹明正統中僧明安重建

寺北有百花園寺南有水曰萬壽源

[新志]相傳唐李渤讀書棲賢於此種花

[續志]雲霧茶出五老峯者爲上今百花園迤近諸地大半種茶其味亦勝

[續志]萬壽源今傳爲道源地其北有靜室

萬壽寺西南有山巍然高者漢陽峯也其上有雨巖

[舊志]雨巖在漢陽峯南黝而深晝日嘗黯黯天將雨常有雲氣出其中

黎僊峯

[新志]黎僊祠在廬山絕頂女真黎僊所棲隱處也黎

廬山志 卷六
既僊去人因祠祀之其後禱雨輒應復繪像祀之祠
今廢

〔桑疏〕漢陽坡上有廢塚蓋二氏居此山者所葬處也
世謬傳以爲漢王塚又言其疑塚三十六寧藩之亂
南康人有欲伐之者以莫知孰爲真塚而止

廬山寺

〔桑疏〕廬山寺在漢陽坂上今廢

〔高僧傳〕晉僧曇翼宋僧慧慶道慧並常住廬山寺

〔楊衡廬山寺詩〕千峯白露後雲壁挂殘燈曙色海邊

月經聲松下僧意閒門不閉年去水空澄稽首如何
問森羅盡一乘

〔鄭常送頭陀赴廬山寺詩〕僧家無住着早晚出東林
得道非真相頭陀是苦心持齋山果熟倚錫野雲深
溪寺誰相待香花與梵音

〔馬戴廬山寺詩〕白茆爲屋宇編荆數處堦墀石疊成
東谷笑言西谷響下方雲雨上方晴鼠驚樵客綠蒼
壁猿戲山靈撼紫檉別有一條投澗水竹筒導入
茶鐺

廬山志 卷六
[新志]寺有蓮華藏藏有白集七十卷傳云白居易自書同遠大師文集不許出寺後爲高駢強取去按本集在東林寺

三峽澗棲賢寺

棲賢谷之水其會爲三峽澗澗在萬壽寺東南

[桑疏]萬壽寺東南行龜峯之末衆水之所會也凡能邪迤東團山黃石諸水能邪迤西桃林長壠諸水小大支流九十有九皆入於三峽澗澗有洗馬池

增 [蕪轍棲賢寺記]元豐三年余得罪遷高安夏六月過

廬山知其勝而不敢畱畱二日陟其山之陽入棲賢谷谷中多大石岌業相倚水行石間其聲如雷霆如千乘車行者震掉不能自持雖三峽之險不是過也故橋曰三峽度橋而東倚山循水水平如白練橫觸巨石滙爲大車輪流轉洶湧窮水之變院據其上流右倚石壁左俯流泉石壁之趾僧堂在焉狂峯怪石翔舞於簷上杉松竹箭橫生倒植葱蒨相糾每大風雨至堂中之人疑將壓焉問之習廬山者曰雖茲山之勝棲賢蓋以一二數矣明年長老智遷使其徒惠

遷謁余于高安曰吾堂自始建至今六十年矣瓦敗木朽無以待四方之客惠遷能以其勤力新之完壯邃密乃復其舊願爲文以志之余聞之求道者非有飲食衣服居處之求然使飲食得克衣服得完居處得安於以求道而無外擾則其爲過也輕此古之達者所以必因山林築室廬蓄蔬米以待四方之遊者而二遷所以置力而不懈也夫士居於塵垢之中紛紜之變日遘於前而中心未始一日忘道况乎深山之崖野水之垠有堂以居有食以飽是非榮辱不接

於心耳而忽焉不省也哉孔子曰朝聞道夕死可矣今夫騁鶩於俗學而不聞大道雖勤勞沒齒余知其無以死也苟一日聞道雖卽死無餘事矣故因二遷之意而以告其來者夫豈無人乎哉蘓東坡志林讀子由記便如在堂中見水石陰森竹樹膠轡僕當爲書之刻石堂上亦欲與廬山結緣他日入山不爲生客也

增

袁宏道由天池踰舍鄱嶺至三峽澗記當余初趨江州時謫僊之飛瀑小蘓之三峽澗已奔注吾胸如與

濶友期將至測焉眄綦履之聲喜其近而翻虞其滯
方過琵琶亭問輿人三峽澗何在皆曰不聞山極於
天池而已至東林則問東林僧僧曰聞之然在星郡
問其道不知也忽天池書記僧來迎首舉以問僧曰
有路而削從舍鄱嶺達問其程曰可四十里問常至
否曰聞老僧言其畧實未至也余笑曰爾道我遊北
山盡當挾爾去凡七日而窮其勝遊竟挾客行歷層
巒面壁而上數息登舍鄱之巔長江泛激濁波一綫
嶓湖清澈如片照細見帆影湖中諸巒或如觸翠或

如砂斑之凸起圓蒼所覆目與之際絲棼黍積尺吳
寸楚少焉霧作長風捲湖而來心怖乃下石削而無
級勢若走坂不能自止山程三十里不當一長亭地
山趾平乃輿數步一疊錯行阡陌間頃之至棲賢廢
址山中人指綠疇而坦者曰故殿基石澗汨汨流從
徑左折得玉淵潭澗水奔流而下展轉與大石觸方
怒忽得平石雷瀉數十丈底規而末垂水得盡洩其
屢張屢折之氣遂悍然不顧厲聲疾趨而石斗疊忽
落爲潭水勢不得貼石則駕空懸注斜飛十丈餘而

廬山志 卷六
後墜虹奔電落響震山谷間潭面皆膩石稍縱足則
溜其極無底觀者皆目眩毛豎不敢久立沿澗而疊
數折得三峽橋橋堅緻雄偉其下清崖可席相與酌
泉而坐稍定沿溪行巨石巍怪或眠或立湍水撼之
一澗皆吡號砰激嶼毛泚草咸有怒態當其橫觸洶
湧雖小奚亦瞑目佇視如與之鬪忽焉石遂涓然黛
碧觀者亦舒舒與與不知其氣之平也余私以語客
歷試之良然乃大笑五老峯疊壓而下瞰如與澗爭
道一日之中耳窮於鳴泉目眩於幽碧舌燥於叫愕

踵蹇於危曳是亦天下之至觀也偕遊者倦甚枕流
水卧而暮色欲來以水濺之亦不起山僧設茗供一
杯乃行

漢陽之徼東北行曰瘦馬嶺

〔桑疏〕瘦馬嶺在萬壽寺西山巉削骨立如裂其上有
烏龜石

瘦馬嶺東爲烏石崖山

〔桑疏〕雙澗口在烏石崖東水岐而二其一出七尖山
廢寶慶寺其一逕石佛寺而南

烏石崖東爲石佛山其下有石佛寺

〔桑疏〕山有三峯並峙如佛

〔南康志〕青蓮菴卽石佛寺宋僧杜林建後兵燬宣德中僧普營重建煎魚澗在寺東南雙澗口水也滴水崖在寺東然不常滴

〔石劉〕石佛寺三大字

石佛山東北爲紅石崖山

烏石山東南小山有石特立如人者石人峯也

〔舊志〕石人峯在棲賢寺側山有石拳聳如人狀

石人峯上有峯圓如毬者繡毬峯也

〔舊志〕繡毬峯在石人峯北

〔續志〕石人峯下有寶菴相傳赤眼禪師居此天啓間僧重修

石人峯下有棲賢寺

〔桑疏〕棲賢寺者亦李渤讀書處也以渤故謂之棲賢然寺之創自赤眼禪師始洪武中寺以造偽鈔廢飛錫泉在寺後櫓斷泉在寺東赤眼泉在寺西廢靈峯菴後

續志赤眼禪師事見前歸宗類

續志寺自洪武後廢爲民居萬曆戊申給諫陳赤石清其舊址復建寺南向南康守袁懋貞易寺爲東向後尋衰落順治甲午曹洞宗博山下二世天然函是禪師自粵東來住此後歸雷峯其法嗣石鑑號今覓乃復寺爲南向勝槩殊增焉棲賢釋澹歸仁和人卽崇禎庚辰進士金堡今爲天然是禪師法嗣

棲賢寺有駐節亭愛堂應真閣劉西澗祠

桑疏駐節亭在寺側南唐元宗遷豫章時常幸棲賢

因建亭焉今廢

桑疏祖無擇愛堂在寺側初無擇守南康能愛其民民亦愛之無擇數遊棲賢旣去民爲建堂曰愛堂今廢應真閣在寺內今廢

虞集應真閣詩二首輒入禪關裏飛行看石淙應真誰具葉受供此珠宮噴薄方無極泓澄自有容餘波第六水取次濯凡蹤石澗容飛度緣山入翠煙開門觀五老敷席近諸天試共龍聽法閒隨客酌泉昔人行履處一一問藍田閣今廢

廬山志 卷六
桑疏劉西澗祠在寺側朱晦翁建今廢

寺西北邃谷中有赤眼禪師塔巖谷深絕人迹罕至矣
續志寺前有新得舍利出三峽橋西麓

增釋函是舍利銘并序康熙六年丁未夏五月初旬

郁文過匡山棲賢馳法子今覲書云本夏四月初旬
於石橋之西麓下得舍利大如豆小如菽皆五色瑩
徹玻璃瓶載以瓦函函上小石刻皇宋咸平庚子歲
建此舍利塔十二字因無佛世尊字疑爲諸祖善知
識閣維所獲向傳佛舍利始有五色光燦餘卽不及

乃大慧禪師親見真淨旻公與佛無異此爲不可辨
識耳余謂辨在石刻單寫舍利塔若諸祖及善知識
則應寫某禪師舍利此爲佛無疑也蓋耶舍尊者自
西晉負藏金輪至明天啓間歸宗半偈因修塔誤出
舍利此在宋咸平之後然耶舍來匡山曾任錫數載
安知無隨身供養別請作塔者又鐵輪阿育王建八
萬四千塔役使鬼神於一日一夜分置國土按神州
所造入八萬四千數惟十九處而道俗興福分建何
能測量神異出興今棲賢適當其運宜盡誠莊嚴新

塔仍奉藏其中函是謹稽首載緣起并作銘以寄銘
曰佛性甚光明能破一切暗佛性甚堅利能斷一切
物流被於百體結成五色珠表此堅光體法化無有
二惠我遺教者睹珠如佛在瞻仰發夙慧極果攝微
因感應通心臂佛是已成佛我是未成佛果卽在因
中當念無終始我以此一心供養諸如來獲睹佛真
身朝暮常頂禮金輪觸神光三十年於此今復聞棲
賢古塔示瑰異將建窣堵坡作銘寄千里佛身不可
讚我讚非言句願佛鑑我心與佛身無極遂我今日

願心光澤營衛有理必有事本舉末自至廣及諸未
來學佛到佛地

棲賢之僧懷祐道欽智筠慧圓澄湜道堅知遷祖覺法
秀辨首座凡十人

增 五燈會元懷祐禪師泉州人青原五世法嗣僧問如
何是祖師西來意師曰井底寒泉天中明月

增 五燈會元道欽禪師青原九世法嗣法眼宗初住廬
山棲賢後江南國主請居金陵章義道場

增 五燈會元智筠禪師青原九世法嗣法眼宗初住棲

廬山志 卷六
賢江南國主創金陵淨德院延請居之後屢辭歸故
山

增 五燈會元 棲賢慧圓禪師青原九世法嗣法眼宗上
堂云出得僧堂門見五老峯一生叅學事畢雖然如
此也勞上座一轉了也

增 五燈會元 棲賢澄湜禪師青原十世法嗣法眼宗

增 五燈會元 棲賢道堅禪師青原十世法嗣法眼宗問
如何是祖師西來意師曰洋瀾左蠡無風浪起

增 五燈會元 棲賢智遷禪師青原十一世法嗣雲門宗

增 新志 曉舜禪師任棲賢郡守取寺物舜不從忿責舜
且擯爲民時大覺璉住淨因寺舜訪至璉讓正席自
居偏席仁宗數召璉入內問道竟不言舜事一日嘉
王承旨詣淨因飯僧璉侍舜側嘉王回朝躬奏上召
舜對問於扇書曰賜曉舜依舊爲僧復任棲賢并賜
紫衣銀鉢

增 九江府志 法秀禪師姓魯氏雲門宗任棲賢李伯時
畫馬秀呵之以爲入馬腹足懼又謂黃庭堅曰汝以
艷辭動天下淫心正恐生泥犁中叢林中號爲秀鐵

面

〔寶訓〕辨首座謂東林混融曰衲子事華巧無實德如盛丹矍餘敗舟以之涉江湖犯風濤能無危乎

增

〔王安國宿棲賢寺詩〕古屋蕭蕭卧不周敝裘起坐興
綢繆千山月午乾坤晝一壑泉鳴風雨秋跡入塵中
慚有累心期物外欲何求明朝松路須惆悵忍更無
詩向此畱

增

〔危素遊棲賢寺詩〕弱冠好山水竭來廬阜陽憇澗微
雨至入林春風香載經三峽橋地籟聞鏗鏘解帶緣

石磯愛此泉流長泄巖凝素乳灑樹見飛霜泠泠轉
空曲湛湛涵清光五老九千仞巉絕天中央紫煙射
仙壑白雲冠僧房幽思稍愉悅良朋共翺翔訪古墓
宗向悟玄媿裴揚超然色界游圓靈大無方終當畢
吾志混迹麋鹿行

增

〔楊廷麟雨中棲賢寺詩〕疊疊青山貼碧天遊人篤速
向棲賢雲中石徑參差滑雨後人家次第烟四境幽
然迷出處十洲何必更神僊漫言此地堪招隱笑問
前途更舉鞭

增
李元鼎題棲賢冊子寄石鑒師詩向來米價問廬陵
飯得棲賢幾箇僧寄語雲堂諸大衆還從殘月煮孤
燈

增
釋函昝寄棲賢西堂今覲詩扁舟一葉向湓城此日
雲峯眼獨明高樹鶴疑新箬笠隔橋人喚舊時名茅
房五月谷風冷松徑三更溪月生興洽頓忘千里外
懷深併起故鄉情

增
釋今覲初入棲賢卽事行行廬山陰窈窕棲賢路過
橋入長松石壁飛泉注密林交杖頭崖花錯草履閒

雲出亂峯斜日餘高樹茅茨自荒溪認是舊遊處忽
絕往來心蕭然忘去住

玉淵潭棲賢橋

棲賢寺東爲玉淵潭

桑疏玉淵潭在三峽澗中諸水合流奔注潭中驚波
噴空瀉下三峽潭上有白石如羊橫亘中流故名玉
淵

李洞玉淵潭記由開先肩輿至三峽橋橋有飛崖因
相與列坐其上瞰流投石訇然出淙射中樹兩崖深

鬱蔥蒨月宿其表顧瞻長壑勢委蛇來覺景會而神
移也因起步入松徑可二里許至玉淵潭四山忽開
敞由中出奔湍注潭上其怒響與山遠近蓋三峽遊
景之尤奇者徘徊久之陰潭生風毛髮盡豎若有龍
居嶽靈出入左右不可畱也姑記而去延祐二年二
月十有三日同遊陽平樊煙雁門文矩

增

張孝祥玉淵潭詩靈源直與上天通借路來從五老
峯試倚闌干敲拄杖爲君喚起玉潭龍

石劔張孝祥玉淵二大字餘皆薛剝不可辨

續志明泰昌中太守袁懋貞跨橋於上曰蕭雲橋直
與三峽橋爭勝

增

李應昇蕭雲橋詩崩崖如削走鳴湫山骨撐來鳥道
浮金井舊傳三峽曉玉淵今帶五峯秋雲根倒影懸
青壁霞幙飛空接素流閒自倚闌孤鶴遠相看直作
廣寒遊

玉淵之南有棲賢橋

舊志棲賢橋在楞伽西南五里

桑疏棲賢橋者三峽橋也作於宋祥符間其長幾百

尺橫絕大壑締構偉壯神施鬼設非人力所能爲從
橋上俯視澗底大較可百餘尺棲賢橋傍石罅中有
小白石日映之則見五色光

南康志玉峽亭在棲賢橋西正德中知府陳霖建亭
壁鐫錢聞詩棲賢詩又劉庭誥汪伊詩觀音亭在玉
峽亭南

南康志飛來亭唐大曆中因風雨飛來故名半石半
木以祀觀音今廢

黃庭堅棲賢橋銘二山劍立瀧落天路北垂康王之

簾南曳開先之布銀河傾瀉起蟄千雷斲山爲梁無
有壞噴驪龍守珠不可釣罩式告遊者見危思孝

石劄三峽橋三大字又新安朱熹奉陪高川蕪使君
閩中錢別駕簽書楊子美博士楊元範星子王之才
武寧楊子直邯鄲缺仲衡濂溪周師溫同遊卧龍遂
至玉淵三峽門缺缺缺王輪缺缺愉幼子在從淳熙

已亥四月上缺

增王禕遊棲賢寺觀三峽橋記五老峯於廬山爲南面
卽郡治北望峰如屏障蔽其後違郡治北行二十里

轉五老東入巖谷中棲賢寺在焉余舊讀蕪次公棲賢寺僧堂記棲賢谷中多大石岌業相向水行石間其聲如雷霆如千乘車行者振掉不能自持雖三峽之險不過此也故其橋曰三峽度橋而東依山循水水平如白練橫觸巨石滙爲大車輪流轉洶湧窮水之變寺據其上流右倚石壁左俯流泉石壁之址僧堂在焉狂峯怪石翔舞其簷上每大風雨至堂中人疑將壓焉間於習廬山者曰雖茲山之勝棲賢蓋以一二數矣又聞蕪長公云廬山奇勝處不可勝紀獨

開先漱玉亭棲賢三峽橋爲二勝其寺廢已久有僧惟賢頗通世間法余俾之住棲賢賢旣結屋山中乃使來告余遊至谷口日卓午矣未至橋十許步石巖下觀陸羽泉乃至橋上俯視澗底亡慮百千尺或云以瓶貯水五升許從瓶背中瀉出縷縷下注瓶竭水乃着澗底欲試之不果云橋魯班造蓋謂堅緻壯奇惟班乃能造耳非謂真造於班也距橋北下十許丈有大石方整狀如棺橫亘澗底相傳嘗有孽蛟從谷中出水怒湧勢將壞橋時主僧有道行叱神挽此石

廬山志 卷六
扼之蛟退橋得不壞過橋北轉行百許步澗水至是
滙爲深潭有龍蟄焉蘓長公詩所謂玉淵神龍近卽
指此也又相傳昔寺僧嘗浸甌潭上俄失所在後有
人從湖南來云甌從洞庭湖上出甌上有棲賢寺字
可驗故知此潭下通湖南也此其言皆誑誕不足信
已乃徑造賢公新屋下法堂故址也至是五老峯乃
截然左出寺顧在峯右日方熾忽從谷中起雲俄頃
雨已至有風南來雨復旋散日光穿雲斜照峯上崑
谷石濕芒采相射宛然金芙蓉也明日謁赤眼禪師

塔塔距寺北三里許巖谷深絕處也棲賢寺實禪師
所創道場

增

湯賓尹遊棲賢橋記由白鹿洞西南行十餘里爲棲
賢橋兩崖石牆峙跨石成橋橋趾餘石可坐以酌上
視若屋下視若剖甕益溪水宮焉渟泓莫測所謂金
井者也從橋上瀉水抵溪可一瓶盡其下流一石方
廣鑿三峽澗三字陡絕不可就其上流皆巍石或偃
卧或怒立水大小雜出其腹恣躍以鳴取酒澆之如
縱金鼓溯溪行一里聲漸細已復大壯曰玉淵其級

而疾趨略如青玉峽而渡水一石轉大注水潭轉細
衆水聚行石上當其坦博漚漩欲舞於微凹處忽跌
勢不得復黏石斜飛以出撞落潭面別爲卷舒出沒
之狀如沸湯如噴雪如輪鮫綃如跳珠余無以窮其
妙青玉峽瀑布皆席而仰視意得安隱金井玉淵皆
俯瞰足下石滑膩如油下臨無底水聲震撼肉顫毛
悚不敢久立也

〔蘇文忠公軾三峽橋詩〕吾聞泰山石積日穿綫溜况
此百雷霆萬世與石鬪滾行九地底險出三峽右長

輸不盡溪欲滿無底竇跳波翻潛魚震響落飛狖清
寒入山骨草木盡堅瘦空濛煙雨間瀕洞金石奏彎
彎飛橋出激激半月殼玉淵神龍近雲雨亂晴晝垂
瓶得清甘可嚙不可漱

〔朱文公熹三峽橋詩〕兩岸蒼壁對直下成陡絕一水
從中來蕩滴知幾折石梁據其會近望遠明滅倏至
走長蛟捷來翻素雪聲雄萬霹靂勢倒千蝶螻足掉
不自持魂驚詎堪說老僊有妙句千古擅奇崛尚想
化鶴來乘風弄明月

增

王十朋三峽橋詩三峽橋邊杖履遊此身疑已到夔
州題詩欲比真三峽深媿詞源不倒流 艷瀕瞿塘
在眼前便應從此上青天秋風脫葉隨流下疑是千
帆出峽船

增

錢聞詩三峽橋詩生平有志佳山水得綏此邦非偶
爾行行白鹿書院來小雨竹徑松陰裏輕雷擊鼓山
前聞飛梁截截水下瀆有如蛟龍捲滄海怒氣直欲
千山吞勸客倚欄同把醜低頭千丈眩雙眼自非建
始决金隄端是晉陽撤三版手摩題石苔蘚斑駐看

未飽不忍還誰能挽之出廬山一洗塵俗清人間

右詩

宋淳熙間錢公聞詩知南康時所作石刻八分書在
棲賢橋側澁同閔子賓連剔苔蘚逐字尋釋幸尚無
殘缺書法古勁得韓尚書蔡騎曹遺法而詩亦疏宕
不群然桑紀及新舊諸志皆不載因歎前賢翰墨其
湮沒於荒榛灌莽而不傳於後世者
何可計數摩娑是碑蓋不勝浩歎云

增

李夢陽遊棲賢橋歌雷泉峽激石龍從日湍山陷回

光動吁嗟此壯觀萬古誰為開渦黃潭黑窈莫測秀
黛碧玉何崔嵬人言窟底有龍卧氣吐白晝常風雷
去年重九登吹臺翹望名山思嫋娜今年今日誰料
吾醉踏窮山躡礪砢襟衣欲上萬仞壁濯纓還就孤

崖坐秋風吹林猿狖語浮橋橫空裊相拄嵐寒細飄
 瀑布雪峯雲破碎芙蓉裂金支瑤草真有無縹緲仙
 燈暮明滅君不見此橋今千年谷冷跡絕無人烟巖
 剝苔觸石漠漠太白紫陽俱我前對此不須更慘愴
 明朝且上香爐巔

[孫應鰲棲賢橋詩] 雨霞變幻少定色掃石共坐巖溪
 頭鐵船紫霄峯獨秀金井玉淵山更幽巾車隨意郭
 文舉獵釣無心翟祖休采采僊源有靈藥得之還贈
 同心儔

增 [鄒元標棲賢橋詩] 昔賢遊跡今何在古岸荒亭著此
 名不盡臨流千古思須臾萬壑起秋聲

棲賢橋下有龍潭曰金井

[桑疏] 橋下雨崖石皆紫赤角立軒軒然如壯士戴橋
 立李空同所謂峽石肝爛者也橋之所踞實為得勝
 地焉

[石劉維] 皇宋祥符七年歲次甲寅二月丁巳朔建橋
 上願皇帝萬歲法輪常轉雨順風調天下民安謹題
 四十大字福州僧智朗勾當造橋建州僧文秀教化

造橋江州匠陳智福弟智汪智洪二十九小字又治
平改元甲辰閏五月二十日大理缺事簽書判官廳
公事楊度題又天章閣侍制田瑜賢忠太常博士胡
况度臣缺中丞蔡巽子發皇祐元年四月十八日遊
又馬朋金井二大字餘刻多不能盡錄
棲賢橋有石梁

[桑疏]橋北十數丈右石方整如棺而大橫亘澗上俗
謂之棺材石

[黎崱紀遊集]相傳常有孽蛟從谷中出水怒湧勢且
壞橋時棲賢有異僧叱神挽此石扼之蛟退橋得不
壞

[叅政余文獻云]棺材石蓋造橋時所用以緩上流之
勢者也其嶮岬處各有小石支之可見

棲賢橋東有招隱泉其下有石橋潭

[桑疏]招隱泉在棲賢橋側泉出石龍首中瀉下三峽
澗滙爲巨潭陸羽常評其水爲天下第六舊有陸羽
亭今廢

[石劔]石橋潭三大字

唐書陸羽傳陸羽字鴻漸復州竟陵人也不知其所從生有僧得諸水濱畜之既久以易自筮得蹇之漸曰鴻漸於陸其羽可用儀因取以爲名氏其師嘗教以佛書欲使爲僧羽雅不欲爲僧師怒因使執諸賤役羽苦之羽亶學記誦不宥事諸鄙事竟苦鞭笞去爲優人作詼諧數千言太守李齊物見而異之授以書遂廬火門山貌倪而辨上元初更隱苕溪羽嗜茶著茶經三篇言茶之源之法之具甚備當是時鬻茶者皆陶羽形置煬突間祀爲茶神不售卽沃以茶又

有常伯熊者因羽論復廣著茶之功時御史大夫李季卿過臨淮召伯熊伯熊執器前季卿爲再舉杯至江南又召羽羽野服挈具而入季卿頗卑厭之不爲禮後呼左右以錢三十文賞茶博士羽媿之更著毀茶論然自是天下尚茶成風而回紇乃始驅馬以市茶云

六帖陸羽更隱苕溪自稱桑苧翁闔門著書或獨行野中擊木誦詩裴回不得意輒慟哭而歸時謂唐之接輿

樓賢橋南有李孝義墓

〔續志〕李孝義名浦錦字尚綱三歲出後宗人事所後母數十年巵甌杖履皆躬自服勤年三十失耦卽不再娶卒葬廬山棲賢寺東之橋南子明睿官宗伯學士詳董文敏其昌封侍講孝義李公神道碑

增

〔李明睿省墓三峽橋南康太守攜具棲賢復偕遊白鹿洞二首〕生還今日事死去幾年心老病憐衰景親墳隔暮陰危峯高插漢怪石怒穿林賴有陶彭澤相邀到碧岑 奔泉趨澗會渴驥飲虹時似識廬山路

因尋鹿洞奇松風灑石壁苔色映寒漪願得棲遲久名賢共切劘

西源菴西澗清淨退菴

棲賢橋西爲幽邃山

〔南康志〕馮京字當世其先自河朔徙鄂京有奇志因父調南康守官與兄元隨侍初主歸宗僧惠南善風鑑許以甲科後至幽邃菴愛其幽絕僧仁監畱止讀書未幾擢第今幽邃菴古松京手植也

〔桑疏〕幽邃菴南康志不書蓋其廢久矣今附見此山

幽邃之前有西源菴

[桑疏]西源菴者宋崔嘉彥所棲隱處也嘉彥西蜀成紀人有用世才紹興中常以策干趙忠簡公公是之會罷相不果用嘉彥遂去隱西源菴朱晦翁在南康時常與往來已而崔卒晦翁又作詩以挽之云菴在卧龍石佛之間舊志在幽邃菴前

[朱文公熹西源菴記]余少好佳山水異甚而自中年以來卽以病衰不克逞其志於四方獨聞廬阜奇秀甲天下野人逸士往往徜徉於其間常欲一往遊焉

而未暇也前年蒙恩試郡在此山之陽乃間以公家職事得至其中其巖壑幽深水石奇怪固平生所創見而於崖壑水石之間又得成紀崔君焉乃信前所聞者之不誣也君名嘉彥字子虛少慷慨有奇志壯歲避地巴東三峽之間修神農老子術東下吳越以耕戰之策干故相趙忠簡趙公是之會去相不果行君自是絕跡此山按陳令舉所述圖記得西源菴故址於卧龍瀑水之東築室居焉耕田種藥僅足以自給而四方往來之士皆取食焉其疾病老孤無所與

歸之人至者亦收養之蓋年逾七十矣而神明筋力不少衰余往造之而君不予避也一旦爲予道說平生相與太息會予結屋卧龍以祠諸葛丞相世蓋少識其意者君獨歎曰此奇事也相與經紀其事以迄有成兩年之間相見者不知其幾而君未嘗一言及外事予以是益嘉君之爲人而重歎其旣老無所復用於世也淳熙辛丑閏月之晦予旣罷郡來宿卧龍君曰卧龍之役夫子旣言之矣顧西源獨未有記復能爲我書之乎予曰諾哉於是悉次其說俾刻焉

朱文公次張彥輔西源之作無處堪投迹空山寄一椽懸門窺絕壁繚徑上層巔檻濶吞江浪窗虛響谷泉丹經閒自讀不爲學神僊

晦翁與崔嘉彥尺牘前日詣見重有喧聒媿不可言奉告獲審道體佳勝爲慰某前日出山至玉京陂頭遇雨中屨沾濕狼狽可笑喜幸之深但恨已差晚耳承問之及感感餘俟入城得面布也 昨承枉顧棲賢得款餘論爲慰卽刻伏惟動止佳勝昨日之雨城中僅能斂塵高隱必多得之也米資少許別紙送上

廬山志 卷六
幸視至魏甥恪卽向來病甥之兄到此病作自有手
簡求醫藥幸審其證報之當爲修製服餌也 昨日
裴回三峽奉候久之旣已莫遂東走楞伽折桂矣此
一見潑悵想也奉告欣賞卽日殘暑道體佳勝菴屋
愧仰勤神用方丈窗牖只於兩旁爲之大小隨意可
也 承誨示并竹萌良荷厚意知煩親斲尤珍感臥
龍亭子已下手否向說栽竹木處恐意可便令施工
也人還布謝草草復未有一物爲報引領雲山第增
愧仰 承手示聞還自德安體用冲勝良慰昨夕聞

山澗頗沾足城中殊少未敢廢祠也所喻當爲立之
菴中什器俟一面措辦旦夕得雨後須一出郊諸容
面道或因入城幸左顧也 奉告承乍寒道體增勝
爲慰臥龍菴新主人未得一往視之承其寄筍感感
人還草堂少間別奉問次

棲賢橋西有水爲西澗其僧舍曰寶峯菴

桑疏西澗在棲賢西三里所 寶峯菴卽靜隱院今
廢

寶峯之僧月公晦英邵武湛堂準元首座大慧杲

增 [五燈會元] 湛堂文準禪師南嶽十二世法嗣臨濟宗初謁真淨服勤十載移居泐潭 [寶訓] 湛堂準每得前賢書必焚香展讀或勒之石既歿無一金之儲惟唐宋諸賢墨跡二篋

增 [五燈會元] 徑山宗杲大慧禪師南嶽十五世法嗣臨濟宗登寶峯謁湛堂準一見異之堂卒謁無盡居士求堂塔銘無盡少許可與師一言相契下榻延之且囑令見圓悟悟舉數因緣詰之師酌對無滯悟著臨濟正宗記付之高宗紹興時奉朝命居徑山孝宗在

建邸親書妙喜菴三字并製贊寄之

[宗門武庫] 李商老家於廬山之下與湛堂準往來居寶峯者數年 [通考] 商老名彭公擇家子弟也東坡山谷文潛皆與往來頗博覽強記所著有日涉園集然詩體拘狹少變化

寶峯菴有劉凝之隱居後更築之曰清淨退菴

[桑疏] 凝之名渙均州人天曆中舉進士爲穎上令介介不適於俗年四十卽挂冠去歐陽永叔爲之賦廬山高凝之既歸隱居落星灣常乘黃犢往來廬山中

廬山志 卷六
尤愛寶峯西澗之勝數就憇焉寶峯之僧因結茅以居之遂自稱西澗居士是時屯田員外陳舜俞以言新法謫監南康酒稅亦騎牛廬山中與之往來李公麟爲之繪圖作歌其後朱文公守南康時卽寶峯舊趾立清淨退菴及靜隱亭以表之而寶峯因更名靜隱院晦翁有清淨退菴詩

〔張耒冰玉堂記〕宋劉凝之有詞學爲小官數以事屈在位者節高不能容歸廬山築室種蔬而食之無求於物人皆師尊之

〔歐陽修爲劉凝之渙賦〕廬山高詩廬山高哉幾千仞
今根盤幾百里峩然屹立于長江長江西來走其下
是爲揚瀾左蠡今洪濤巨浪日夕相衝撞雲消風止
水鏡淨泊舟登岸而遠望今上摩青蒼以瞻靄下壓
后土之鴻龐試往造乎其間今攀緣石磴窺空豁千
崖萬壑響松檜懸崖巨石飛流淙水聲聒聒亂人耳
六月飛雪洒石砭僊翁釋子亦往往而逢今吾嘗慮
其學幻而言龐但見丹霞翠壁遠近映樓閣晨鐘暮
鼓杳靄羅幡幢幽花野艸不知其名今風吹霧濕香

廬山志 卷六
澗谷時有白鶴飛來雙幽尋遠去不可極便欲絕世
遺紛麗羨君買田築室老其下插秧成疇兮釀酒盈
缸欲令浮嵐暖翠千萬狀坐臥常對乎軒窗君懷磊
砢有至寶世俗不辨珉與玳策名爲吏二十載青衫
白首困一邦寵榮聲利不可以苟屈兮自非清泉白
石有澗趣其意矢碑何由降丈夫壯節似君少嗟我
欲說安得巨筆如長杠 黃山谷跋云劉公中剛而
外和忍窮如鐵石其所不顧萬夫不能回其首也家
居四十年不談時事賓客造門必置酒終日其言亶
亶似教似諫依於莊周淨名之間年八十而耳目聰
明行不扶持蓋不得於彼而得於此也廬山之美旣
備於歐陽文忠公之詩中朝士大夫讀之慨然欲稅
塵駕少揖其清曠而無由而公獨安樂四十年起居
飲食廬山之下沒而名配此山以不磨滅碌碌而得
志願者視公何如哉

增
黃庭堅劉西澗祠詩棄官清潁尾買宅落星灣身在
菰蒲中名滿天地間

增
朱文公熹清淨退菴詩凌競度三峽窈窕復一源絕

壁擁蒼翠奔流逝潺湲聞昔避世人寄此茅三間壯
節未云遠高風杳難攀尋真得遺址結屋臨清灣坐
視寒木杪飛泉闕雲關茲遊非昔遊累解身復閒保
此清淨退當歌不能諼

五乳峯臥龍岡臥龍菴

西澗之西有山鄰於七尖山是爲五乳峯

〔桑疏〕山有五峯如乳故名五乳在七尖山東去西澗
三里

其側有五乳院觀音菴

〔南康志〕五乳院在卧龍菴側朱晦翁常遊焉後兵燬
〔舊志〕觀音菴在五乳院前菴有觀音井今不知所在
〔晦翁題志〕淳熙庚子重五日晦翁與程正思陳彥忠
俞季清來翁子在甥魏愉從

五乳峯今爲法雲寺憨山清和尚道場

〔增〕錢謙益憨山大師廬山五乳峯塔銘節文神宗顯皇

帝時慈聖皇太后建新儲道場於五臺山妙峯登公
與憨山大師實主其事師諱德清族蔡氏全椒人七
歲叔父死屍於牀問母從何處去卽抱死生去來之

疑九歲能誦普門品年十二辭親入報恩寺依西林
和尚雪浪恩公長於師一歲嘉靖丙寅寺燬於火誓
相與興復師旣嶄然出世而雪浪卒爲大論師修治
故塔稍酬誓願焉師以江南習氣軟暖宜入冬冰夏
雪苦寒不可耐之地以痛自磨厲遂飄然北邁抵京
師叅徧融貞公融無語惟張自直視又叅笑巖巖問
何方來曰南方來巖曰記得來時路否曰一過便休
巖曰子却來處分明明年偕妙峯結夏蒲坂閱物不
遷論至梵志出家頊了旋嵐偃嶽之音作偈曰死生

晝夜水流花謝今日方知鼻孔向下峯一見遽問師
何所得師曰夜來見河中兩鐵牛相鬪入水去至今
絕消息峯曰且喜有住山本錢矣師居北臺之龍門
老屋數椽在萬山冰雪中春夏之交流澌衝擊靜中
如萬馬馳驟之聲以問妙峯峯舉古人三十年聞水
聲不轉意根當証觀音圓通語師然之遊雁門兵使
胡君請賦詩甫構思詩句逼塞喉吻從前記誦見聞
一瞬現前渾身是口不能盡吐師曰此法光所謂禪
病也惟熟睡可以消之擁衲跏趺一坐五晝夜胡君

廬山志 卷六
撼之不動鳴擊子數聲乃出定師旣建新儲道場遂
遠遁東海之牢山慈聖再徵不能致賜內帑三千金
固辭不獲以賑山東之饑歲乙未而黃冠之難作先
是慈聖崇信佛乘勅使四出其語頗闢外廷坐私造
塔院遣戍雷州居粵五年乃克任錫曹溪又二年自
吳門返廬山結菴五乳峯下效遠公四時刻漏專修
淨業居四年復往曹溪天啓三年癸亥危坐而逝十
月之十一日也所著有楞伽華嚴楞嚴法華諸註春
秋左氏老莊諸論解夢遊集若干卷

增

黃端伯憶憨師詩龐眉皓髮坐雲中五乳峯高插碧
空天矯寒潭龍出入腥風吹徹雨溟濛

續志五乳寺有八十八祖畫像乃新安丁雲鵬筆精
妙絕倫竟陵譚元春撰記藏之閣中匡山至今有供
祖會

五乳之北爲筲箕窩

桑疏筲箕窩在龜背峯東下當石佛寺西南四高而
中窪如筲箕狀

續志東南有寶愛寺梅水弘法處

五乳峯東爲卧龍岡其下有卧龍菴

〔桑疏〕卧龍潭有三潭其二在卧龍岡巔其一在岡下谷中潭水與開先瀑布同源而分流自龜背峯東循筲箕窩逕卧龍岡巔下注谷中之潭而谷中之潭有黃石數丈橫據潭心蜿蜒若龍岡巔之水直下三數十丈奔注之湍激漩湧滉漾動搖若欲飛舞故名卧龍卧龍潭有三數小黃蛇出沒漩水中擊之則迸入石竇

〔石劄〕紫陽朱熹卜卧龍山宅成紀崔嘉彥寔缺之其

徒臨江劉清之已亥秋七月共二十九字餘不可辨又卧龍隸楷各二大字已上在潭東壁嘉定辛巳秋太守黃桂增啓卧龍祠堂重陽落成率郡寮鄭涇李大器郭津趙汝欣陳巽陳維明茹或趙希价金應孫趙與嶽展拜祠下朱缺奉檄至亦預焉已上在溪口東崖

〔朱文公熹〕卧龍潭送水文往分靈液來卽祠壇誠未格於幽潛澤尚愆於田畝惟時淹久懼弗吉蠲敢奉冰壺言歸貝闕別禱餘潤用弭炎氛尚神聽之淵冲

廬山志 卷六
鑒微衷而響答

〔桑疏〕李夢陽記言卧龍潭嵐重不可居晝日常黯黯
余常至其下觀之不然豈李之遊也適陰霾嵐重而
李遂以爲常耶

卧龍之水東行出硤與清泉澗水合

有菴於潭東爲卧龍菴

〔楊時文集〕廬山卧龍菴有劉道人自云百餘歲碧眼
不粒食惟食柏飲水每客至必先知之欲往見不果

〔楊時卧龍菴值雨詩〕卧龍菴前碧眼翁日飲山淥餐

溪松神融氣合八荒外此心炯炯宜先通未須勤移
却俗駕會應一洗塵凡空寄言歸侍壺丘子他日來
遊當御風

〔桑疏〕菴在卧龍潭東數百步劉死菴廢其後朱子守
南康復建菴而繪諸葛武侯像於其中又別於潭傍
立亭曰起亭又亭於菴之傍曰修白亭欲俟解組居
之會遷官去南康不果居今並廢明嘉靖中都御史
何遷復就潭北建起亭而刻出師表及晦翁諸詩於
石

石劄嘉定七年臨川吳清之與崔嘉彥同遊此

題志嘉靖庚申八月三日偕劉武選仁山白鹿洞主萬伯行貢玄畧遊宇功宇度中孚侍蓋余填撫得代將赴淮陽之明日也吉陽何遷書

朱文公熹卧龍菴記卧龍菴在廬山之陽五乳峯下予自少讀龜山先生楊公詩見其記卧龍劉君隱居辟穀木食澗飲蓋已度百歲而神清眼碧客至輒先知之則固已知有是菴矣去歲蒙恩來此又得陳舜俞令舉廬山記讀之其言曰凡廬山之所以著於天

下者蓋有開先之瀑布見於徐凝李白之詩康王之水簾見於陸羽之茶經至於幽深險絕皆有水石之美也此菴之西蒼崖四立怒瀑中瀉大壑淵深凜然可畏有黃石數丈隱映連屬在激浪中視者眩轉若欲蜿蜒飛舞故名卧龍此山水之特勝處也於是又知其泉石之勝乃如此間以行田始得至焉則菴旣無而劉君亦不可復見獨泉石之勝不可得改然其壯偉奇特之勢則有非陳記所能彷彿者余旣惜其出於荒堙廢壞之餘而又幸其深阻夙絕非車塵馬

跡之所能到儻可得擅而有也時以上章乞解郡綬
乃捐俸錢十萬屬西源隱者崔君嘉彥因其舊址縛
屋數椽以俟命下而徙居焉既又緣名潭之義畫漢
丞相諸葛公之像寘之堂中而故友張敬夫嘗爲賦
詩以紀其事然菴距潭猶數百步步亂石間三涉澗
水乃至至又無所託足以寓瞻眺乃顛沛而反因相
其東崖鑿石爲磴而攀緣以度稍下乃得巨石橫出
澗中仰翳喬木俯瞰清流前對飛瀑最爲谷中勝處
遂復作亭於其上旣以爲吏民禱賽之地而凡來遊
者亦得以彷彿徙倚而縱目快心焉於是歲適大浸
因榜之曰起亭以爲龍之淵卧者可以起而天行矣
然予前日之請迄今蓋已屢上而竟未有得也歲月
飄忽念之慨然乃敘其作興本末而書之屋壁來者
讀之尚有以識予之意也

〔朱文公熹卧龍菴詩〕空山卧龍處蒼峭神所鑿下有
寒潭幽上有明河落我來愛佳名卜築尋幽壑永念
千載人丹心豈今昨英姿儼繪事凜若九原作寒藻
薦芳馨飛泉奉明酌公來識此意顧步慘不樂抱膝

一長吟神交付冥漠

朱文公熹卧龍之遊得秋字賦詩紀事呈同遊諸名勝詩躡石度急澗窮源得靈湫豁舒兩對立噴薄中怒殺何年避人世結屋棲巖陬嘉名信有托故迹誰能求我來一經行凄其仰前修鄰翁識此意伐木南山幽爲我立精舍開軒俯清流多岐諒匪安一壑真良謀解組云未遂驅車且來遊嘉賓頗蟬聯野藪更獻酬飲罷不知晚欲去還淹留躋攀已別峯窺臨忽滄洲下集西澗底沉吟樹相樛玉淵茗飲餘三峽空

尊愁懷賢旣伊鬱感事增綢繆前旌向城郭回首千峯秋

朱文公熹次張彥輔卧龍詩瀑水源何處高疑雲漢通瀉時垂練直落處古潭空客寄詩能好龍蟠意自雄知君來峴首爲我說隆中

李夢陽詩出遊青天澗遂至卧龍潭重岑上無極白日蔽寒嵐巉峭詎能步險絕誰可探歷石誠巍倨捫壑殊訝給我行值秋季霜藟搖匡南午攀日忽夕足倦情逾酣雷瀑響巖澗孤菴媚澄涵無似悟命意循

跡想名菴菴廢人踪絕巖剝文半滅世坦異道塞慨
茲焉能說

何遷卧龍潭觀泉詩尋山須到巔尋水須到源坐看
泉落處欲問已忘言

增
彭夢祖遊卧龍潭詩空山啼鳥夾朱輪郊外巡行及
暮春雲裏鐘聲來野寺水邊花氣逐遊人青霄飛瀑
雙虹挂白日聽經一虎馴雨霽千峯抱城郭還看帆
影渡江津

五乳峯西南爲巨鼻峯

桑疏巨鼻峯在七尖山東南南康舊志在鶴鳴峯東
續志七尖巨鼻峰之前有劉遺民讀書臺可望鄱湖
桑喬曰漢陽五老欲合不合含鄱乃見其山水與上
霄隣峻級危磴下臨無地行者孑孑然出入雲霧間
喘汗脅息者三數然後可覩其巔非好奇之士罕經
之矣

補遺
陳舜俞棲賢寺詩辟蛇行者應開寺拭眼高僧尚有
墳龍去雨歸三峽水鳥銜花出五峰雲

補遺
吳煒宿棲賢寺詩尋幽到古寺昔賢曾此棲石壁倚

戶牖流泉環堦墀披蘿躡危磴踏蘚臨深谿陰森玉
淵潭喧豗無端倪流覽魯直銘高詠眉山詩霜林滿
落葉水石含清颺感往媿躅泥撫今象教垂匡牀息
塵鞅梵唄冥羣思晨起復行邁支許慚前轍

補遺

閔麟嗣玉淵潭詩纔過三峽橋谿壑駭聞見吁嗟此
壯觀曲盡水之變石忽不受水水怒如激電其勢必
斜飛下與蛟龍戰天地皆動搖耳目自驚眩淵深不
敢窺蘚滑偶一踐我有悠然心六虛任周徧對之神
益閒瀕洞增餘眷高歌扶杖歸習習風吹面

補遺

孔修宿棲賢寺詩筍輿入空山山響振林木絕澗迸
流泉水石怒相觸上如虎豹吟下疑蛟龍伏觀者不
敢停泠然駭心目怪石自嶽崆險道相盤曲攬奇得
佳勝積景成幽穆虛堂喧溪聲香供飽茗粥山深佛
火寒夜靜鐘聲肅對此心神曠翛然絕塵俗一榻憇
禪關萬松圍我屋

補遺

陳翼暄宿棲賢寺詩十里松屏擁化城探幽步入石
泉鳴寺緣高士傳來久人到名山慮漸清落木瘦含
微雨色晚鐘涼送隔林聲勞勞物役無休息一憇泠

然悟此生



