சிறப்புப்பாயிரம்.

—00¼00—

பூமலிசந்தனப்பொதும்பரினீடுந, தோமலிசுனிசடேனிநிசையெலாமோடும, பிடிகண்டு
முகிலென்பரிகளாடும், வடியுணவின்றனமறையிசைபாடிங், கிளைபாறங்கவினையு
ன்பேசுங, கொடிவளையாப்பலமணங்கொண்டுகொல்வீசு, மிதுதனிவளங்களெய் துதேனமலிவா, தெ
ந்தகமுனிவருமிருமருதிலிருக்க, முகையமுனிவந்தனையமெய்படபோதன், சகதிநிபிதாகசந்
செயவேந, மிலகக்கண்கடந்தரையேதியதீரன், பலகணகலைஞர்பணிசெய்கெம்ரேவ, சரரா
வியலாந்தந்துகாந்தநிக்கூடு, பரரவநுதலந்திகழ்பரபரனருள்பெறீஇச, சரிமெயமுருகுரனாக
கோடதயந்தமுவு, மெய்ந்தவவிரதவீரமாமுனிவு, னெழுந்துகுசெந்தமிழ்வாரப்பணியென்னும,
கொழுந்தகையிலக்கணமேலொருகுரு, நீந்தவை, கற்றோர்கெளிமையுங் கல்லாக்கருமமும், பொறுமை
வருயர்சீர்பெற்றிந்தாகலி, னெற்றாட்டவர்க்குமினி நுவலப்பட, தன்குடவங்கருகெஞ்ஞானமபோ
று, றன்னுலியற்றியதாகதொன்னூறுகுரு, முன்னுளிமையயமொழிந்தனாசிலீது, பலருமோடடிந்
பலமேலாவனாதவி, னன்னுடோறுதாவயிருந்தனு, நுலகமலியாதுறுயிழைசிருதீக, கலைபு
பிமறகேளசாட்டிவிந்தினை, ருச்சிதமாகவுணர்ந்திடவிதனை, யச்சம்பதிப்பித்தருளினனுதோ
ரவி, நுல்லிகரேணியருஞ்சீவனாதத, தெல்லி, நோய்பெவறீணகாவளாமெய், யருளனந்தவேரு
ரூவசிலன், பொருளாபவிநுதபுனணியவிசாலன், வாற்றியமொழிகடவாதவாய, பேறறவாகு
ப்பொருளீபுருகாயன், கறபகர்காருபொற்கனமபெறுங்கையன், நற்பரனடிமலர்கருவிபமய்
ய, பேருகுரதியமறையோதுமுபதேசன், நீயவொதறதெதிபசெலுத்துவபிரகாசன், பொறு
மபெயிரபடியப்பொறுங்குனான், வறுமையற்றோகனமவகுந்தயாரான், பாரானவீபோ
லுமபகாமிமதிகொடியன், காராளரிமரபன்கடவுடகடியன், கலவிபிமடனிறனமபெறுதீர
ன, செல்வருதனிறிரதிகுருபேரன், சவேரியாமகிபனசாற்றினனுக, விவேமிகு துபாலிக்
நாரத, தொலகரப்பியமெனுந்தொனனுனனனு, லகசாப்பெருமைகோளகட்பொருபாப
பொருள, காரிகையாப்பருவகலமலங்காரம, வீரசோழியமெவவிரவகுபாடடிய, விலகனவிளக
பனெபிபாதம, விலுகணவாதுவிளங்கியபரிபல, நூறிகளுள்ளறுடபகு ரிமெலா, பெ
ரார்ரடிமி தெரிவிவிர, நிதிபெறுமிருளீகுருரியன்போல, விதிபெறுநதொன்னூலவ
லிபரிபு, ளாளாபோதுநிந்தரியசமபுன்னன, வோனாமரபிலவினபிபகனன,
நிறகுஞ்சரவிபாசன், ருவளாரிலையன்சொற்றவர்நிருசன், நுனநுறுவாளாருமுக
பிபமபுவ, கனத்தா வாழுவகருணையவகவான், சகிக் ன்பதமபணிமகவிகாமன், அ
ன்கவாமிமாவமபதன, செந்தமிழ்புலவமசீர்நுபனபவன, வுதமிபெறுபுனனதிரு
வருரச, பொதநிரிமபொறுறுதுரியனி, மெதவிரியவமவிபனபடபிரு, மெரு
முபப்பாபுதகவிடபிபிதனமென

இ ம் ஆ

பட்டாரிபாக்கமேலமட முதுநெச்சிதம்பனையர்தும ரா

சூபிபராயவையரால்

சொல்லப்பட்டது

—000—

பெலலயினசாவாழுபதேசி ஞானதிறைமரிசவேரிய ரமபெ
னதிகொரவேவளாளமதுநினனசுவாமிநிருபன்செப்கவதுநினிவ்ரிது,
வலவவன்வேதநிபிபெயாபடடசுவன்னலவீரமாமுன் செய்
மாசிலாதுசொனனூலவிளகடதிகையசசிலவாமபெறபரிபிபிபாபபெனன,
தொலவிதன்னுநிறெலுகாபிபியமவீரசொழிய மினவமுகரிபலபுத
தொனவாரபட கூடடிமேறிகேளெனகாடடிதுலகசசிவேபரிபி;
னெலலிசமவரநடு மரும்டரிநியபபோலவெழுந்தனனாருபே
நிவலுலகதனிறட ரதிரயரிநியதுவமோபேரதிரியமிய
ஒ சசிவெயுர பாரஞ்சோதி முகவியரிருவரா

பின்னத்தம்பிமுதலியாரால்

சொல்லப்பட்டது

புதையலுக்கஞ்சனம்பொய்யுக்கு வியிருட்குக்கதிர்போலுமுள்ளிலர்க்கு,
தருமனத்தினிசிதீச்சேதனமணடாக்குவிக்குந்தொன்னூற்றீபம்
மிகையெழுதாவெழுத்திலிஞ்சத்திரிவென்றுன்சவேரியாமதிபவேதத்,
லதையநிற்துபிலைதிருத்திவேதவிரிப்புலவனச்சிலைமைவிக்தானே

இஃது,

சிதம்பரமுதலியார் குமாரராகிய

வீராசாமிமுதலியாரால்

சொல்லப்பட்டது.

அவையடக்கம்.

பவனிருசிர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்

சேற்றிற்பிறந்தசெந் தாமரைச்சிப்பியிற்செனித்திடுமவெண்மைமுத்துச் சீலநிலவாய்படிந்து
மண்ணுற்றபொன்னாயின்வாய்த் தேன்களாநிலத்திலுறைபோ, டாற்றிற்கலந்திடுஞ் சலதாரைவெள
ளநல்லாறிலுறுகோரோசன, மழிழதத்திலுற்றநீர் கவரிமாரும்தள மண்ணிநாவிதருகத்தூரி, நாற்றாமி
ருமலரிறாபூவருமியிலுறும்புனுகு தன்னமாசவ்வாதிவையெலா, மண்ணுமிடமிழிவெனினு மிகழாகு
கொவ்வாமேபோலு மிதொன்னூலவிளக்கி, லேற்றமேற்றிகோறுறையுதாரணத்திற் றீதுதலையாகுவிளவ
யிலு, மிவையெலாமுன்னோர்கள்சொன்னதென்றறிஞரெனையிகழார்கள்பிழைபுமாகாகளே

பகுதி	வரி	பிழை	திருத்தம்	பிரசுரித்த பிழை
௩	௪௩	டல்லோ	டலவோ	இனுவரையில்லை சிப்பதிலிப்பிதா
௨	௪	யல்லோ	யலவோ	னபுதுதகங்கள நாலிடு பாரிமூல
௨	௩௧	கருரி	கருதிக	பாடம் தொன்னூலவிளக்கமும
௨	௩௪	வீன்தி	வீனைடுப்	லமும உரையும காரிகைமூலம
௫	௩௩	மெலவினம்	மெல்லினம்	தனுடியலங்காரமூலம சுரா
௩	௩௧	தமிழ்பபிற	தமிழ்பிற	நாதிவாழக்துபலை பேரினப
௪	௩	மனைகள்	மனைமடகள்	கூகாதல் தொன்னூல்விளக்கா
௮	௩௩	ரத்தரி	ணாரி	புழழசிமொலை
௮௧	௩௪	விடலதா	விடலாதா	இப்பொழுதசிரிபபிப்ப
௮௨	௩	நிலப்பனை	நில்ப்பனை	கும புத்தகங்கள் நாலயாரா
௮	௪௪	பகாப்பதத்தோடு பகாப்பத மாயும	பகுபதத்தொடு பகுபதமாயும	னை நீதிவெனபர்வுமாவிரசோ நியமூலம
௮௪	௪௩	கடடி விக்க	கடடுக்க	இனிமேலசிரிபபெபிருப
௮௫	௩௩	டொபப	டொடட	புத்தகங்கள் ஆரிரவபபரி
௮௧	௩௮	விருஞ	விஞ்ச	னைடகரூலம ஆசிரியரிகளமி
௮௪	௮௫	சாறிவு	சுறறிவு	பிரிகலம் பனைரண்டாவதுநி
௮௩	௪௫	மாயிற்று	மாயின	கணமி கடனநியகலல அதெ
௮௩	௪௫	மாயிறு	மாயின	திச்சாரம் நீதிசாரம தருமநீதி
௮௩	௪௪	மிக்கது	மிக்கன	வெண்பா உலாடலை நவவழி
௮௩	௪௪	மிகுகது	மிகுகன	நன்னெறி மூதுரை இமமூன
௮௩	௪௮	மிகுகது	மிகுகன	றுரைபதவுரை தொகையகராதி
௮௪	௮௫	மறிறுட	மறிறுரு	சிதம்பரப்பாடடியல அடைக
௩௧	௩௪	சொலலல	சொலலலல	கலமாலை உபகாரமாலை வீரமா
௩௧	௪	வினை	வினை	முனிவ செய்தகலிவெண்பா
௩௩	௩௮	ரகர	ணகர	புத்தகங்களவாங்க வேணடியவ
௩௩	௩௮	கர	றகர	ரபுதுவையிற்றேறத தெலலித்
௩	௩௩	எழுதினை	எழுதினை	தேரபபு மாதர கோயில உப
௪௩	௫	துணைவு	துணைவு	தேசியார மரியே சவேரியாப
௫	௩	அனாதியும	அனாதியும	பிள்ளையவர் விளிடதிலும செ
௫௩	௫	மருதபாதமின் வெ ருவ்வ வகையா ம்ம வெ ருப	பருதையாற்றின்வ டக்கும் வகையா ற்றின் றறுப	னனப்படடிதகடுத ஞ ளையிலகாதிதிமுதலியா வீதி நிலமாதாகோயிற் கெரிந
௩	௫௪	ொறு	ராருர	வீராசாமிமுதலியாரவீடிலும
௪	௩௮	ப ர	பீடதப	வரங்கிகொள்ளலாம்

கடவுள் துணை

இலிங்க வீரமாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய ஐந்திலக்கணம்

தொன்னூல்விளக்கம்.

மூலமும் - உரையும்.

பெருப்பாயிரம்.

நீர்மலிகடறவழி நிலின்முதன்ம ருளு, நீர்மலியுலகெல் ருமெய் மறிந்தழிப்ப, வலிவலுப்முன் வடவுறெறுப்பெடி, நிலவலுபுய நிரைக்கிய மிருநுவலைப், பலமலிய நியப் பணிந்தோதிர விநு, டலைமலியொழியத் தரணியிறறென்ன, வாதவலிகிரு ளகத்தலவலரு, மிருதியமறறதா லே தினமுரு, யமமெப்பொருளொன்றவன் வருமுணர, மெம்மெம்பொருளத் திருமதறவழி கு வமைத்துளதெத் தூ த வாசையுட்டேன்டிச், சமைதத்துவாயவரும் நாடகதருகென, வெவியகக விப்பணி யேற்றிதான், மெவிய வைம்பெருர் விளக்கதுணர்ச்சுது, வியிவியிலாந்தெ னாலுவினாகெமெலும்பெயர்த், நரியவாதிரு ளருந்தமிழ்ச்சொல்லித், பிறநானமுடிய, கு பெபாரு ட டனபடிசுதிலும், புற நானமுடிக்கது பொருத்தி டதாவெருரு, வழி நானமுடித்தனன வா பருமெய்யமத ருமொழி நாத்தாய முதிர்சிரப்பிணயிர், விரோமைசாட்டினெறெறெறியுமுனிவரு, யிவி ரதிமாதிதவயமேவக, மேரமாகவத்தி மரவீரம முனிவ.

என்பது இரு ரு லு வி ர பெருமாரியெனவியருமாரிவியசாரணரையுந்தருமபொருளை வுவ வெரு வேர்பயனு மெ ர்ப்பன பரமுறுப்பளவிருத்திரம் பொருப்பாரிமாசவம்பாருனிமாணுக்க ருணுரிலினெவியமெனு மன்றெவுரிரே ரு னுரத்தவாயு ர்கக — என்னவினயாலெனில் — தூமலிறு வப்பேரா னுவலுர் திறறெனு, சொரமெரா மமகாட ற கூ ரறுமைர்து, மெய்ஸ்ல நாத்கு மிவைபெரா துபடாயி ரம் ர — வர்கனு தூரனமேர்ப்பாரு ஆ ரு ரில், பிருத்தி பெரு கா ருஞ்ரு தூபுவரி தி மறுவன்டா ஆ செல்வமுடைய வுலரகனியாவைந் ரானுளவா சவு நிலலெ ப ர்சாக்கு மதிவெர்க்கவும் வல்லவுரிர் யாதி யுகந்தவுமளாபுமெப்பு மெதிருமிவை வெரு யெய்கைப்பொருளிரு மேனி ர்துயர்க்கு கடவுமளாருய கண்பமற்றைத்தேவனைக்க தனியெபனிர்துபோற்றி மாவிராவிநுவங்க்க விபபவுவிறறெனாதிய பரு தியைப்பேரிவ மானவிரளா ய வ ருஞாரனத்தங்க வர்கடவு ளாரித்ரு தவேதநூலியோதுங குருவ ய ரிவ யம்மெ ர்கடவுவன் யெவருமறிர்வுவன சவு மவர்னரந்நம்வெ தா லெ ரு ம்வழா சவு மாகைய மனதது ரேன்டி மவியியதாக விதுமெ வாரணமெனத்தா னெழுத்துர்-சொர-டொருவியாப-பணியெ னவைந்திலக்கணப்பொருட்சவிசக்க வா வருர்கணமினருமபடி நெளிவாகவிளாகத துணி தல பபற் றிதொன்னூல்விளக்கமென விர் நூரபெபாரரிப பிரமமிர் நாமிளா மு ர்வு ர மரா ரு வ ரறைத் தானுடன்பதுதிர்ந் தமிழ் " புற நாமிளர் விதிதமா ரூ ட்சொரமெபொ ரதி மீ ட்டொருரு நி நாமவெ னமுடித்துவைகாரிவாரோமவெனின மெ ர்யா சடவுடந்த மெய்மமறற நாவு ருர்சுவாக செல்லவிரி தா வாமாரட்டினின் மொழுந்தருன் முனிவருமளாருயர் ர் ய வீ ர மு முனிவ ரயமெ ர் ரூ ர் ர் ர்

[illegible] மிழுவையால் வெளிப்பொருள் க்க நிலைத்தேனுமிது முன்னோர்ந்தநயாவையும் விரித்து [illegible] நாலிக் நாலும் பெருக்கண்டவர்ஞ் சித்துணியாமொன்பு சருதிமுனமிகவறிய வேண்டியதொன்றை [illegible] ருவலிறு முவிந்து முதிருமுன்னேநாபினை சொண்டிவருவதன்றியே பற்கும் பருவ [illegible] மேமேவனபறவையம்பினை வம்பாரிய வனாதுமுத்தோர் சொன்னதை யவரவர்தா [illegible] ணிவிக்க வேண்டியதாக மாத்திரம் விதிவிரித்துமைப்பினை தன்பின்முன்னாந்த நிகைவிரித்து மே [illegible] மேம்காற்போலவுந்தந்த பாசத்தைப்பற்றி மலலியொத்துயர் மதயாவனையெறிநடத்திகு [illegible] போலவுஞ் சிறிதோர் கெப்பக்கருப்பி [illegible] துப்பெரும்வெள்ளத்தை நீந்திநுற்போலவுமிங்வன [illegible] வற்றைக்சொன்று செந்தமிழ்ப் பெருங்கடனீந்தவு முழுகவுஞ் செய்துமுறறுவகெல்லாம் புகழ்புவவ [illegible] புதைத்துப்பெரும்பயனவமணித்தாமெய்த்தனிவதேயெளிதாமங்வனமீண்டு நாளொருபுது நாலாயினுந் [illegible] மொன்னூலிற் சொருபுதுவழி யாயினுஞ்சாட்டுவதுனாரதுயர்ந்த முன்னோர்ந்த நூலவிளக்குதற் கரு [illegible] திதனிவுவேண்டி வேறுமிவருப்ர்ருந்திரந் தரினுமுத்தோ நுரத்த புற்வவற்றையும் பொருத்துமுமை [illegible] யினுஞ் செந்தமிழுணர்ந்தோர் வழியியயன்றிப்புரனடையச் சிலவிநறபம்புற நால் வழியேயென்னுகா [illegible] டு.துமாதையானமுன்னோர் நூலினடையினுமி விநற்பனடையினு மெழுத்துச்சொற் பொருளியாப் ப [illegible] ணியெனவைந்திலக்கணங்களுவை யைந் நிதிராமாமாக விண்டிபிரித்துக்கூறுமுதுங் கூறியாடையில் வழுவினுமு [illegible] ற்றி துணர்ந்தோரிகாரதன்பொடு தாங்கண்ணுட்வழுவிவனநீர்ப்பது, மீண்டைடம்பொருவுவ யுதாத்தவ [illegible] மிதிமெயினுந் துணிந்தகருத்துமுன்றோன வொருபாதிவற்றைக்கொள்வதுங்கடனே. எ-து. (க)

சிறப்புப்பாயிரமுற்றிற்று.

எழுத்ததிகாரம்.

முதலாவதெழுத்தியல்.

(ஈ-ரு) தோற்றமும்வகுப்புந் தோன்றுமும்விகாரமும் சாற்றுவிளித்தோன்றுந் தானெழுத்தியல்பே

எ-து. எழுத்திலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் எழுத்தின் றோற்றமும் வகுப்பும் விகாரமும் என்றி [illegible] மூன்றாதலுள் எழுத்துவகைப்பாடெல்லாமடங்கும் என்னவே தோற்றமென்புளி எழுத்துப்பிறக்கு மிட [illegible] மும் முறையும் என்னுமெனவும் வகுப்பென்புளி முதல்சார்புயிர்மெய்முதலியகூறுபாடெனவும் விகா [illegible] ரமென்புளி பதத்தி லும புணர்பிலும் வருவிகாரமுதலிய வேறுபாடெனவுந்தோன்றுமும். எ-து. உளி, [illegible] எ-து. இடம். உழியென்பாருளர். . . . . (க)

(ங-ரு) உயிரிடையுமினமிடையரமல்லியுச்சுமெலியையு, முதலிடமாமிதழ் மூக்கணம்பன்னு, வைத்து [illegible] வனமிடத்தாம் மக்கரப்பிறப்பே.

எ-து. எழுத்தின்றோற்றமாமாறுணர்த்துதும் உதானவாயுவின்காரணமாக எழுத்திற்கும் பிற [illegible] க்குமாயினும் அவற்றுப்பன்னீருயிர்க்கும் ஆறிடையினத்திற்கும் மிடறேமுதலிடமாகவும் ஆறுவல்லி [illegible] னத்திற்கும் நெற்றிமுதலிடமாகவும் ஆறுமெல்லினத்திற்கும் உச்சியேமுதலிடமாகவும் ஆன்றி உதடு [illegible] ம் - மூக்கும் - அண்ணமும் - பல்லும் - நாவும் - எனவிவ் வைந்தும் தவறாமலிடமாகவும் எழுத்தெல்லாம் பிறக் [illegible] ம்மெனவுணர்க. ஆயினும் இவற்றையும் எழுத்தின்முறையையும் எண்ணையும் உணர்த்துவ துமுயல [illegible] வின் நிப்வெ முதலிவைகளையு லும் இனிச்செவ்வியை ப்பது முறையாமென்றமையானும் இங்ஙன மமற் [illegible] றறிந்தே எழுத்தின்வகுப்பும் விகாரமுமெனுமதிரண்டையுமவிளக்கக்கூறுதும் இதன்விரிவைபுனரமே [illegible] ண்டில் நெல்கரப்பியத்துட்கடங்க அதனானுமிவிவ் ஒப்பத்தியம் நன்னூல். எ-து. . . . (உ)

முதலாவதெழுத்தின் றோற்றமுற்றிற்று.

இரணடாவதெழுத்ததின்வகுப்பு.

(ச-ரு) முதல்சார்புயிர்மெ மூவினமெய்யு, முதற்கண்ணெழுத்தேமொழிமீற்றெழுத்தே, யுயிர்மெய் [illegible] குறிநெடிமவலிமெய்யாத்தமாமுகுமுக்கமுனமெனடியிரண்டும் முத்தி [illegible] ப்புணர்பெனவகைப்படுமெழுத்து

எ-து. எழுத்தின் வகுப்பாமாறுணர்த்துதும் இம்முதற்சூத்திரத்துள் இனிச்செல்லக் குறித்தவகைமெய [illegible] ல்லக் கிளவிகளைப்படுசொல்லாடித் [illegible] னவனாக ஆகுமிலவ்வ சூத்திரத்துள் அவ்வவற்றை முறைமுறை யுணர்க. (க)

(ரு-ரூ.) முதலவுத்துயிரிரானுடனமுவமேறு, சார்பெழுத்துயிர்மெய் தனியாய்த்தோ, டீசேய [illegible] இ உறுஞனமவ்வாய்த, முரிரளபெற்றள வொருபஃதென்ப.

எ-து. முதல்சார்பெழுத்தாமாறுணர்த்துதும் தமிழெழுத்தெல்லா முதலெழுத்தெனவுஞ் சார் [illegible] பெழுத்தெனவும் இருவகைப்படும் இவற்றுட் பன்னீருயிரும், பதினெண்ணெற்றும், ஆகமுதலெழுத் [illegible] தொருமுப்பதுமாம். சார்பெழுத்தோவெனில், உயிர்மெய்யும் ஆய்தமும் குற்றியலிகரமும் முற்றியலுக [illegible] ரமும் ஐகாரக்குறுக்கமும் ஔகாரக்குறுக்கமும் மகரக்குறுக்கமும் ஆய்தக்குறுக்கமும் உயிரளபெடை [illegible] யும் ஒற்றளபெடையும் ஆகச்சார்பெழுத்தொருபஃதாகும் எ-து. முதலுக்கு தவலமை பிரதானம் எம். [illegible] சார்புக்கு [illegible] லமையின்மை அப்பிரதானம். எ ம். கூறுவார், எ-து. . . . . (உ)

(சு-ரு) மஞ்சும்மனனஞ்சுமெனனமைமுதலு, முயிர்மெய்யுயிரளபொடு யெண்சார்பு, மந்தமிழ்க் [illegible] குரிய வாகியமுமிறுவே.

எ-து முன்சொன்னவற்றிற்குச் சிறப்புவிதி விகற்பித்துணர்த்துதலும் கூறியமுப்பது முதலெழுத்துள்ளே எகர ஒகரர் கிளவி ஒருகுற்றுயிரெழுத்தும் றனழவென மூன்றொழியவும் ஆகமுதலெழுத்தைந்தும் கூறியபத்துச்சார்பெழுத்துள்ளே ஆய்தமும் ஒற்றளபும் ஆகுமுக்கமும் எனவெண்சார்பெழுத்துந்தமிழ்மெய்ம்மிக்கியன, அன்றியாரியமெய்மிக்குளவிலன, சொன்னவியபதினாறுமன்றொழிந்தொழிந்த பத்துயிர்க்கு ஈறாத ரகரமுதலெழுத்திருபத்தைந்தும் முயிர்மெய்யுயிர்மெய்ணகரமெய்யெழுத்திரண்டுமொழிந்த ஐம்பதுமிழிந்துமாரியத்திற்றமிழ்மெய்யெழுத்திருபத்தேழெனவுணர்க. அன்றியுங்கன்மொழிக்கில்லனவாகி வடமொழிக்கியல்வழித்தெகுத்துவணையல்லவிலிலாரியமொழிகளிலுமுள்ளும் மெய்ம்முப்பத்தாறுமாகிய சொன்னமெய்யெழுத்தன்றி உயிர்களும் ஒற்றிருபத்திரண்டுமகவடமொழிக்குரிய வெழுத்திருபத்தொன்றெனக்கொள்க, இங்ஙனமன்றாரியமொழிவகுத்தமிழடத்துணைக்குங்கூறுவலப்பெறுவதுக்கு ஒவ்வொருமுயிர்மெய்யு முயிர்ளபடுவிகாரங்கொண்டமிழ்ப்பிறப்பெழுத்தேயெனக்கொடுத்துணர்க. ரனனறுல் றனழ எ ஒவ்வுமுயிர்மெய்யு முயிளபடுவிகாரங்கொண்டமிழ்ப்பிறப்பெழுத்தேயெ-து. (௧)

(எ-ரூ.) இடுகுறிகரண மிவைபெறுவிறப்பெனவிரண்டுமெழுதறிந்தபடியே.

எ-து தமிழில்வழங்குநாற்பத்துயிரகை எழுத்தி நனம் மூவமுமேரூர்வினாக முன்னர் வழங்குமவற்றினியபெயர்க்கு றுதலும் அவைநாலு வகைப்படும் இடுகுறிப்பெயரும் இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயரும் காரணப்பெயரும் காரணச்சிறப்புப்பெயருமென்றுணர்க, [உக ரணம்] உ ஊ ஒ ஓ உயிர்மெய்யே-உடம்படுமெ-எ-ன்பன இடுகுறிப்பெயர் அவ்வாறாய அ ஆ கங முதலிய இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயர் குறில் நெடில் வல்லினம் மெல்லினம் இடையினம் முதலியன காரணப்பெயர் துப்பெயர், ற்றியலுகரம் குறியவிகாரமுதலிய காரணச்சிறப்புப்பெயரெனமெல்லக ஆகையினால் [உ-ம்] மாகு-வலுமெ ஞிறிற்றெழுத்து இடுகுறிப்பெயர் துப்பெயர் உயிர்மேல் எ-ம் இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயர் ல்-கு-எ-ம். காரணப்பெயர் துப்பெயர் ல்குற்றெழுத்து எ-ம் காரணச்சிறப்புப்பெயரால் குற்றியலுகரம் எ-ம். பிறவுமேற்றும் பெயரையுமெழுகாரும் எ-து. . . . . (௨)

(அ-ரூ.) அம்முதலிராறுயிர் கம்முதன்மூவாறுடல், குறில் அ இ, உ எ ஒவ்வைந்தேமொடில், ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஓ ஔ வைமெழ

எ-து உயிருமுடலுங் குறிநெடிலுமாமாறுணர்த்துதலும் உயிரொழுத்துப்பன்னிரண்டு [உ-ம்] அ ஆ இ ஈ உ ஊ எ ஏ ஐ ஒ ஓ ஔ. எம் மெய்யெழுத்து-உ-ப்பதினெட்டு [உ-ம்] க்ங்ச்ஞ்ட்ண்த்ந்ப்ம்ய்ர்ல்வ்ழ்ள்ற்ன எ-ம் பன்னீருயிர்களுட்குறுகெழுத்தாகாது [உ-ம்] அ இ உ எ ஒ எ-ம் நெட்டெழுத்தேழு [உ-ம்] ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஓ ஔ எ-ம் வரும் உயிர்ப்பன்னிரண்டுமெற்றெடுத்துயிர் மெய்யாய் வரினுங் குறில் குறிவெனாகடில் நெடிலெய்ய ம் உயிருக்கு ஆ-வி அ ஈ-ம் எ-ம். மெய்க்கு, புள்ளிஉடல்-உடம்புறறுமுடலுஅல்லியர்சனம்-ம் குறிக்கு, குறில்-குயமை-இரச்சுவம் எ-ம். நெடிறகுநெடில்-நெடுமை-தீர்க்கம்-எ-ம் கூறுவர் எ-து . . . . . (௩)

(கூ-ரூ.) வல்சாடபதமெனிவனுணகமனா, விடையவிவழவெனமுவினமே

எ-து மூவினமாமாறுணர்த்துதலும் முன்சொன்னதினெட்டெற்றெழுத்து மூவினமாகவகுக்கப்படுமெனவல்லினமாறு [உ-ம்] கசட்தப்ற எ-ம் மெல்லினமாறு [உ-ம்] ங ஞ ண் ந் ம் ன், எ-ம். இடையினமாறு [உ-ம்] ய்ர்ல்வ்ழ்ள்ள எ-ம் வருமெனச்சொன்னோக வலிக்கு வல்-வன்மைவல்சாரணமாகட்பரிசம்-ம் மெல்லிக்கு மெனி-மென்மைமெனக்கணம் அநுநாசிகம் பரிசம் எம் இடைக்கு இடை-இடையமை இடைக்கணம் அரிசத்க்சாரமாயன் எ-ம் கூறுவர் எ-து . . . . . (௪)

(ம-ரூ) உயிர்ச்சாரபநாமமவயமுறற்றிக்கு எ ஒ ஏ ஓ ஔவுமெனவுணர்த்துதலுயிர்ணமனவிடையினமீறாக

எ-து முன்சொன்னமுப்பது முதலெழுத்துள்ளே மெய் மிகுமிற்றுக்கண் வருமெழுத்துமெய் மிகுதிற்றின்சுண்வருமெழுத்தும் அவையிவையென்றுசட்டியும் பன்னீருயிருமு சம்மு கூவெ னவுமுயிர்மெய்யுமெய் மிகுமுற்றுக்கண்வரப்பெறுமெனக்கொள்க [உ-ம்] அவல் ஆவல் ஏணம் சுனம் உறி ஊறி எரி ஏரி ஐயம் ஓதி ஔதி ஔவியம் எ-ம் சுனி சுனி தனி பனி ஞமலி திமலி யறி ஞாயமன்ன அன்றிபடுமுறைகாங்குறமொழிகை பொருட்டுமெனிதிதெனிதிதெனவன்னதியிரும் மன்னிர்ப்பிம்மன்னவெனவுமெனதொற்றுமுயிரிறீர்ன்சுண்வரப்பெறுமெனக்கொள்க [உ-ம்] பலபலா-உறி-தீ-உருமகடு-கவ்-ம்-ம். மன் கம் மின் மெய் நீர் பலதெய் கூடுக்கு எ-ம் பிறவுமன்ன அன்றிவு மெய்யிடத்து நெ எ-ம் து எ-ம். சொ எ-ம். உறி எ-ம். பொருந் எ-ம் வருமெனக்கொள்க யறி-ர-து, முனி ப்-ர-து. . (எ)

(மக-ரூ) உயிர்மேலெய்யவிணக்கதுயி மெய்யு மாமவையிருநாறரூருபத்தாறெனவு

எ-து உயிர்மெய்யாமமுணர்த்துதலும் ஊருமெய்யுமாகூட்டியுச்சரிக்கப்படுநிற்றமெழுத்தே உயிர்மெய்யெனப்படும் [உ-ம்] க ங ச ஞ ட ண த ந ப ம ய ர ல வ ழ ள ற ன எ-ம் வரும் ஆகையிற் பன்னீருருவுமுயிர்மெய்ய நிற்றுழ உயிர்மெய் இருநாறரூருபதினாறெனன்ப அதனை மாத்திரையாகிய மெய்ய மு ஒருமாத்திரையாய ஒரு ஆய்தமுமாகிய இரண்டரை மாத்திரையாய, நெட்டுயிருமாகூடி நின்றவழி ஒன்றரை மாத்திரையும் ஒரு இரண்டரை மாத்திரையும் இசையா அ உயிராவன ஒரு ஒருமாத்திரையும் ஒரு மாத்திரையும் இசைப்பனவாம் ஒலிவடிவினாலும் வரிவடிவினாலும் முப்பெழுத்தி ஈறெனாற் உயிருமுட்மெய்யுங்கூடிப் பிளவுபடாதெழுத்தினின் உயிர்மெய் யெனப்பெயராம் ச்சர்மபழுத்திகுன்றாயின ஒலிவடிவு செவிப்புலனாகிறதில். வரிவடிவு-கட்புலனாகிறதில் எ-து . . . . . (அ)

(மஎ-ரூ) நீட்டல்சுழித்தலு, குறிதன்மெய்க்கருபுள்ளி

எ-து எழுத்துவடிவமாமமுணர்த்துதலும், மெய்யின்வடிவும் உயிர்மெய்யின்வடிவும்வரைமுறை

வேறுபடாமையானும்எகரம்-ஏகாரம் ஒகரம்-ஓகாரம் எப்போதும் ஒருவடிவாகையாலும் மயக்கநீர்ப்பது இவ்வடி மேற்புள்ளிகொடுத்தாற்றவிர், ஆகையில் குற்றெழுத்தின்மே லீண்டுபுள்ளியும் ஒற்றெழுத்தின் மேற்கூறிற்றுபுள்ளியும் வருமென்றுணர்க. [உ-ம்] எரி-ஏரி, ஒதி - ஓதி, மண்மகள் - மண்ணாள், தரம்-தாம், கண்டமணி-கண்டாமணி, எ-ம். வரும். குத்திரம். மெய்யிலியற்கைப் புள்ளியொடுநிலைய, லெகரவொகரத் தியற்கையுமற்றிமீ. எ-ம் கூறினார். எ-து. . . . . (கூ)

(மேகூ-ரு) ஆய்தங்குறிற்பின்னிக்கடுருமடுவே, யஃகீற்றுமுளைத் திருந்துளியஃகும்.

எ-து. குறுகாதவாய்தங்குறுகியவாய்தமாமாறுணர்த்துதும் ஆய்தங்குற்றெழுத்திற்கும் உயிரொடுபுணர்ந்த ஆறுவல்லெழுத்திற்றும் கடுவேவரப்பெறாமலும் இதனுறுவெவெனில் முப்புள்ளிவடிவு இதுமெய்யெழுத்தின் றன்மைத்தாவதனாற் அதன்மேலுறியிடு றப்பெறுதெனக்கொள்க. [உ-ம்.] எஃகு கஃகு கூஃகு பஃகு கஃபு கஃறு எனவரும். இவ்வாறுடன் அஃகிய எனப்புணர்ச்சிவிகாரத்தால்வருமாய்தமும் அஃகுல் எனச்செய்யுள் விகாரத்தால்வருமாய்தமுமுங்கூடி எட்டாதல்காண்க. அஃகேனம் தவி நிவவுபுள்ளி ஒற்று ஆய்தம் எனினுமொக்கும் இவ்வாறுவருதல் குறுகாதவாய்தம் அன்றியும் ஈற்றுகரொரமகரங்கள் நவிலைபெறுவருங்கால், திரியும் திரிந்தவழியின் ஆய்தம்வரும் வரிதுங்குறிகி ஆய்தக்குறுக்கமாகும் [உ-ம்.] கஃறீது கஃறீது முள் ஈது முஃடீது எ-ம். வரும் ஆய்தமெனா றறுதி குறிப்பெயர் முதலெழுத்துமுப்பதினொன்றல்லாது வேறாய் நிற்றலானும் உயிர்போலத்தனித்தொலியாதுமாய் மெய்யொடுபொருந்தியுயிரோ றப்பெறுதுமாய்முதலெழுத்தாந்தன்மை எய்தாமையானும் இருமருங்கும்வருமெழுத்தை சார்ந்தொலித்தலானுஞ் சார்பெழுத்திலொன்றாயின. எ-து. . . . . (கூ)

(மேகூ-ரு) யம்முதலியயா மிருகுதாரூக்கெடி, ஸ்ஃகுமற்று மசைச்சொன்மியாவே,

எ-து. குற்றியலிகரமாமாறுணர்த்துதும். நிலைமொழிக் குற்றியலுகரத்தின்முன்னே வருமொழி முதற்கண் யகரம் புணர்ந்துகெடுமிகரமும் முன்னிலையசைச்சொல்லாகிய மியாவெனு மொழியில்வந்த விகரமும் குற்றியலிகரமாகும் [உ-ம்] கடியாது, ஈற்றியாது, நாடியாது, தேகியாது, ஐயியாது, கொடியாது, என நெடிற்றொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமேழும் எழியாது என ஆய்தத்தொடர்மொழிக்குற்றியலிகரமொன்றும் - வரியாது - பலியாது - குழலினியாதிலிது - பாவீரியாது - உருபியாது - அறுபியாது - வனேரியாது - ஏனையியாது - செங்கேடியாது, என உயிர்த்தொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமய்ம் பதினொன்றும் கொக்கியாது - கச்சியாது - பட்டியாது - முத்தியாது - செப்பியாது - பற்றியாது, என வல்லெழுத்துடர்மொழிக் குற்றியலிகரமாறும் சந்தியாது - மந்தியாது - கண்டியாது - பந்தியாது - அம்பியாது - வன்றியாது, என மெல்லெழுத்தொடர்மொழிக்குற்றியலிகரமாறும் வெட்டியாது - சுரியாது - சால்பியாது - சால்பியாது - மாழ்கியாது - வெல்கியாது, என இடைத்தொடர்மொழிக்குற்றியலிகரமைந்தும் சேண்மியா - சேண்மியா - மியா மியாவெனுமசைச்சொல்லி விகரமொன்றும் ஆறுமுப்பத்தேழும்வந்தன. சூத்திரம் வல்லெழுத்தாறு மெல்லெழுத்தைந்தி லிடத்து, முகரமாவையாய் யகரமோடியையி, விகரங்குறுகு மென்றவாறுபுலவர் *எ-து* குற்றியலுகரந்திரிந்த இகரமாறும் மியாவென்னுமசைச்சொல்லி விகரமொன்றும் ஆகக் குற்றியலிகரம் எழுமெனவிலும் நுடமும் பற்றுக்கே டுற்றுக்கிடு முப்பத்தொருவாயின. இஃதந் தன்மரபிலையிற் குறுகி வலிந்தகின்றாரணத்தால் முன்னெழுத்தொடு பொருந்தி வேறாய் குற்றியலிகரமெனப்பெயராய்ச் சார்பெழுத்தினொடு குறுகின. நன்னூலும் யகரமாய் [illegible] விகரமுங்குறிய. எ-து. மேற்கொள்ளா. எ-து . . . . . (கூக)

(மேகூ-ரு) தனிக்குறிலவ்வற் றிறுதியடைவரு நாற்றுணிவிங்குறு முகரமெண்ப, தொடருயிருக்கு மிடைத்துணுமாய்வினா, நடுயாய்ஞ்சி முற்றுமாவுமுரிமே.

எ-து குற்றியலுகரமாமாறுணர்த்துதும் முன்னிலைமொழியாகி ஆய்தமொன்றும் மொழியிடையிறுதிகளினிரப்பெறாத ஔகாரமொழித்தொடங்கி ஈறாகிப் பதினொன்றுமாய் வல்லெழுத்தாறும் மெல்லெழுத்தாறும் வல்லெழுத்துக்களோடு தொடர்ந்தவகரமொழித்தொழிந்த இடையெழுத்தைந்தும் ஆகியமுப்பத்தாறெழுத்தினுள் யாதானுமொன்று ஈற்றுக்கியலெழுத்தாய்த் தொடரப்பட்டு மொழியிறுதிக்கண் வல்லெழுத்துக்களுள் யாதானுமொன்று பற்றுக்கோடாக அதனையூர்ந்துவருமுகரங்கண் மாத்திரையிற்குறுகும் அதனாறுமியலுகரமாம். [உ-ம்] நகுது ஈது நடுதேசு ஐது கோடு கௌடு என நெடிற்றொடர்மொழிக்குற்றுகரமேழும் எஃகு என ஆய்தத்தொடர்மொழிக்குற்றுகரமொன்றும் வரகு பலசு பரிசு பலிது உருபு அறுபு வாளை முளை ஔ என உயிர்த்தொடர்மொழிக்குற்றுகரம் பதினொன்றும் கொக்கு நச்சு பட்டு முத்து செப்பு பற்று என வன்றொடர்மொழிக்குற்றுகரமாறும் நெய்து சங்கு பஞ்சு துண்டு பந்து அம்பு கன்று என மெல்லொடர்மொழிக்குற்றுகரமாறும் நெய்து சார்பு சால்பு மழுகு தெள்கு என இடைத்தொடர்மொழிக்குற்றுகரமைந்தும் ஆகமுப்பத்தாறுமாம்வந்தன. சூத்திரம் நெடிலேகுறிலிணை நுனெடிலொன்றிவை, யொற்றுமெழுவருதலெடு குற்றெழுத்திறுதியென், றொழுக்குற்றுகரக்கிடனென வுணர்மின். எ-ம். எழுவகைசெயிடத்துங்குற்றியலுகரம்வழுவின்றியருஉம் வல்லாறார்ந்தே. எ-ம் கூறினார் நுண்ணிய லுடைமை யறியாருரை முங்குகுமுகம் அன்றியும் ஆறுவல்லினத்தோடாறுசாரு தகிக்குறிலிணைந்தது வரிக்குறுகுமாறு [உ-ம்] எகு பசு நடு விது வடு மறு எனவிரிவைவல்லினத்தோடு கூடியவிற்றுகரமாயினும் தங்குறிலிணைந்தமையால் குற்றியலுகரமல்லை[1] முற்றியலுகரமாம் நன்னூல் நெடிலோடாய்த முயிர்வலிமெலியிடை தொடர்மொழியிறுதி வன்மையுருகர மஃகும்பிறமேற் றொடரவும் பெறுமே. எ-து. மேற்கோள் வடு எ-து. உடல் அன்றியுங்குற்றியலுகரத்தின்கீழ் உயிர்வரினுகரங்கெட்டுயின்றவொற்றின்மேல்வருமுயிரே றவுமியல்வரினியாரி அவ்வாறுகவுமியங்கனமொழிவிடத்து முற்றியலுகரமும்

இவ்விருவகுதியாற் செடவுமாமெனக்கொள்க [உ-ம்] க டலிர்க்கது-வண்டிமிர்ந்தன, எ-ம். சோட்டியா வல-குழலினிதியம் மிணிது எ-ம் இருவழிக்குறறிய இரகரமசட்டன. தெளிவிடு-சதவனடத்தான், எ-ம். அறிவியாது-விழவிய ஞ்எ-ம் ஒருபதிமுறு முகரமாகிசெட்டன. ஆயினுந்தன்கட் றிர்ச்சேர்ந்த முற்றியலுக ரம் எவ்வழியானுய செடவு தெனக்கொள்க [உ-ம்] கடியுண்டான் மதுவருந்துமினன், எ-ம் நடியா மம்-ஒ பசுயாது, எ-ம் இருவழித்தனிக்குறின்முற்று ஈரசுரசெடவுதனுமிறவுமனன — சன்னாஸ்டயிர்எரினுக்கு நன்மெம்விட்டோடும் எ-ம் உடன்மெஞ்சிரிர்வந்தெதான் ஈவுவியல்லிப எ-ம் யவ்வரினிய யாம் எ-ம் மெ ற்கொள்ள அன்றியும் மெழுற்றுகரமுமாறிற மெனின் றமையால் [உ-ம்] பாதுஉதையம்,ப ணுதயம் எ-ம். வரும் ஒடமும்பந்துக்கொடி ந்சுரர்ந்து உசரந்தன் மாத்திரையிற்குறிகி ஒலித்தலின்சாரணத் பள்முழுலை முதுதிகெனி வடிவின் வேறாங்குற்றிய ஈசுரமெனப்பெயராய் சாரமெழுத்திகெனன்றாயின் எ-து (உஉ)

(மெசு-ரு) ஐந்தணிதலவிடுத்த ஈற்றிமுவி ட்டது, மெயவுமுகலிடத்தவிரகுமெனக

எ-து ஐகாரக்குறுக்கமுமெனக ரக்குறுக்கமுமமாமுணர்த்துகும் ஐகாரந் தனிநின் றவிடத்து மாமபெடுத்தவிடத்துக்குறுகாமல் மாத்தையமெழுமுதலிடைகடையாயின் றன்மாத்திரையிற் சுருங்கின ஐகா ரக்குறுக்கமெனப்படும் [உ-ம்]ஒப்பிலி-மொழிமுதலும், மடையன்-மொழிக்கிடையும், குவவசு-மொழிக் கடையும் குறுகின வாறாக ஈன்ன ஔகாரமுமொழிமுதலிடத்துக்குறுகும் [உ-ம்] ஔவியம்-சொனவ எ-ம் வரும்—சூத்திரம் அளபெடைதனிநின்றவிடத்தெனிய ஐஔள, வளதாமெனன்றாதனியமையுமாறும் எ-ம். கூறினார், ஈகாரமகரரக்குறுக்கமும் ஒன்றெனன்றாயினும் இடவகையால் ஐகாரக்குறுக்கமுமன்றும் ஔகாரக்குறுக்கமாகாமலும், ஈகாரம் ஔகாரம் இடவேறாகாதுதன்மத்திரையிற்குறுகி ஒலித்தலின்கா ரணத்தால் முதலிலாகாதுமிகுறுகி வடிவின்வேறாய் ஐகாரஔகாரக்குறுக்கமெனப்பெயராய்ச்சாரமெழுத்தி னெனறாயின். எ-து (ஙகூ)

(மெசு ரூ) மகரமவளக்கீழ், யம்மேறற்குறுகும்

எ-து மகரத்துக்குமம்மாமுணர்த்துகும், இனிச்சொல் வம்படிலளத்திரிந்துணணவியெயின் மகரம்வினவது குறுகும் [உ-ம்] பேயும்-மருளும்,என்பதற்கு-பேயன்-மருளன்-என்பதாம்,ம் னெ னினும் அமரகரமகரனாகாமத்தியமாகக் குறுகாதிர் ம் [உ-ம்] கிளகையங்கலத்தைபபயிலுஞ்திரிர்,ஞ் தை ருறுமிகாரமும் பேயம், ரம் பெயியம்பெயரமையாகிய [உ-ம்] மரம்வளர்ந்தது-சமமவயிர்சது, எ-ம். வரும் மகரக்குறுக்கமெனறோயினும் இடவகையான்முனறாகும், இடமும்பரமுக்கே யுரியர்.ஞ் மகர நன மத்திரையிற்றிரிவு ஒலித்தலின்சாரமத்தாலிமுதலிழுகுதிமெலவிடவின்வேறாய் மகரக்குறுக் சமெனப் பெயராய்ச்சாரம்பெழுத்தினெனற்றாயின் எ-து (ஙஎ)

(மெஅ-ரூ) உயிர்மெய்யினக்குறி யுற்றளபெடுக்கு, மொற்றளபெழுமவேயுற் றுக்குறிக்கு, நியை ந் துரழுமெவா நியிடைமெயிய மிகும்

எ-து அளபெடையாமாமுணர்த்துகும் உயிரளபெடை ஒற்றளபெடை யெனவிருவகைப்படும், அவற்றுள் உயிரள பெடையாவது, ஒரையுமளவும் பிறவுங் குறியன்றி மொழியின்முதலிலேயிடைடேக டைடையின்றாகெட்டெழுதுதலில் நீள்பெடுபது மட்டுங் குறிதெ ன்பியன்றா னெனை யெழுற்றெழுத்து வந்த அளபிலகுக்குறியை கறிகும் மெய்யாமுயிர்ட்டெழுத்தெழுமளபெடுக்கும் அப்பேர் சகரமுதற்கூனமா வன அ அய்வும்,ஈ இவ்வும்,ஊ உய்வும்,எ எய்வும், ஞ ஐயமழ ஒய்வும்,ஒள உவ்வும், எனவினமவ மும் [உ-ம்] ஆஅ-ஈஇ- ஊஉ-எஎ- ஞஐ-ஒஒ-ஔஔ-எனமெய மிறுமுதலிலும் படாஅரை-பரீஇகடை-பிரீஉரம்-பரீ எகம் கடைஎயம் - புரீஒசை- என மொழிக் கடையிலும். சகஅ - குரீஇ - மகஉ - பிரீஎ - அரைஒ - அ ரைஔ-என மொழிக்கடை நிலும் உயிர் அளபெடுத்துவந்தன, இவை மெய்யுட்சன்வருவன அவையருமை அ [உ-ம்] ஆழகுகிவேண்டுமெ ளிமை மிருந்தமரத் பிவிலை, யாஅதுமெண்ணுமவர். உறுஅர்க்கு முறுநோயுளபடா ச்டவிலை, செறுஅ அவ்வாறியமெருஞ்ச அவிர்சப்புக்க விவலையாள்மெப்பாதாணுசுப்பிரு, சுல்லடாஅறை என. முறைநேயமொழிமுதலிடை கடைமுவிடத்தளபெடுத்தன அன்றியும் ஒளகாரமமொழிக்கடையி னுங் கடையிலுமவாரமையாமலும் அவ்விடத்தளவிலி அதுநிற்கவாகி ஒளபெடுக்கும் ஒளபெடையத் தொன்பதுபடனேகெடுப்பதுஉம்கெடார்க்குச்சுர்வ மிறுரு கே, பெடுப்பது உமெல்லை மழையன. இன்னினைசிறறச்சுவருமளபெடையும், உரனகையுயர்ளந் துபணையாச்சென்றா, வரனனகரமிறு ஆமு ளேன், எனச்சொல்லினைநிறைக்கவருமளபெடையுங் கூடி இருபத்தொன்றாம்வினை. முதலெழுத்தினு விவடிவினும் வரிவடிவிற்குறியினும் மாறாப் பெடுத்தி ன்னம் த்திரையினின்றபெடுத் வின் சாரமாத்தா லுயிரளபெடையெனப்பெயராய்ச்சுர் பெழுத்தினெனற்றாயின்—சூத்திரம் தனிநிலையுந் தனிவிலையிடைநிலை யிலுமெனன, ரவிலைகப்பிடுஉளபடா வருமிடனேஎ-ம் ஒளநாரமெழுமியின்னறிசைநிறைக்கு, செட்டட முத்திரும்பொரந்தமுறிமுத்தே, மெழுமெனஅவுபாமியிருமுதலி, சகரவுகாமிசைநிறைகடடம் ஏ-ம். கூறினார்—ஈ ஊ ஏ ஓ ஐ ஔ மொழிமுதலிடைகடைகிலவி யிடி, ஒளபெடுமவற்றாலற்றன்கூறி ப்பேய. ஐவைரிரத்தோள் ஏ ஓ வைசெழுமை ஒ ஔசெடவிடிலும் வெழுக்கெடுசெல்லிடத்து முரளபெடுவை மாகுமெனறுமெனறாக. அனறியும் ஒற்றளபெடையாவது மெல்லின மாமும் ரழ வொற்றியு ஞ் ஞ் டைபின்னாண்டும் ஆ ம்மும் ஒரு ஞ்ரும் ஒரு ஞ்ரும் ஒருகுறுமெழுத்தின்மேலும் மொழியினிடையி லாயிரு சுவடியுறு நிற்றளபெடுக்கும். பெற்றவளபெடுக்கு இரட்டித்தவரும் [உ-ம்] ஆஅங்கடமம்-மூஞ்ஞ்கு-மாமம்ம்ம்-ஞ்ஞ்ர்கு-அரும்மம்பு-ஞ்ஞனனமு-ஞ்ரவ்வவை-அமைம்ம்யர் - ஞ்ஞல்லை-ஞ்ஞ்ஞ்கை-வரரிஞ்ஞ்-மன் ஒருபதிறழுத்தின் மீதிடையினும்-மகடகலம்-மஞ்ஞ்சு-மண்ணணு-பங்கு - அம்மம்பு-

மின்னு-தெவ்வர்-வெய்ய்யர்-செல்லல்க-கொள்ள்ள-எஃஃகு, என ஒருகுற்றெழுத்தின் கீழிடையிலும், மடங்ங்-உரிஞ்ஞு-அரண்ண்-பொருந்ந்-சனம்ம்-பரன்ன்-பகல்ல்-நிரள்ள், என இருகுற்றெழுத்தின்கீழ்க்கடையிலும்-நங்ங்-நஞ்ஞ்-கண்ண்-நந்ந்-அம்ம்-பொன்ன்-தெவ்வ்-செய்ய்-சல்ல்-வள்ள், என ஒருகுற்றெழுத்தின் கீழ்க்கடையிலும் ஒற்றளபெடுத் துவந்தன இவைசெய்யுட்கண்வருவன அவைவருமாறு. [உ-ம்.] இவ்ங்ருவவன்பிறருமுசனடியார்க்குக், கலல்ங்குமஞ்சமிலைசான். எங்ங்கிறைவனுளனென்பாய்மனனேயா னெங்ங்சொனத்திரிவாரின், மடங்ங்கலந்தமணனேசள்த் து, விடங்ங்கலந்தவைவேண்டி அங்ங்கனிந்தவருளி டத்தார்க்கன்புமசய்து, நங்ங்களங்கறுப்பாராம். என முறையே குறிலிணக்கீழ் குறிற்கீழ் இடையிலுங் கடையிலும் நான்கிடத்தளபெடுத்தன, அன்றியும் ஆய்தம்-குறிலிணக்கீழ்க்குற்றிற்கீழ்க்கடையில்வாராமை யாலும் அவ்விடங்களில் அதுநீங்கலாகி அளபெடுக்குமளபெடைநாற்பதுடனே விலஃஃகு ஏர்ஞிரு ளேடட்டுமேமாதரிலஃஃகுமுத்தினினம். எஃஃகிலங்கியகையராயின்னுயிர், வெஃஃகுவார்க்கல்லவி லீடு, என குறிலிணக்கீழ்குறிற்கீழிடையில்வந்த அளபெடையுங்கூடி நாற்பத்திரண்டாதல்காண்க. ஆயினும் ஒற்றளபெடைசெய்யுளிடத்தே யன்றிப்பெருதெனக்கொள்க—சூத்திரம் வன்மையொடுஃகான்முஃகா மெனுழித்தாங்ஙன்மையாய்த்தமேமாடளபெழுமெமாரோவழி.எ-ம்.கூற்றுஞ்—நன்னூல்.கருணமனவயவிளவா ய்த்தமளபாங்குறிலிணக்குறிற்கீழிடைகடைபிகுமிலையவற்றின்குறியாம்வேறே. இவை மேற்கோள். ஆய் தம். உயிர்க்குறிலும். உயிர்மெய்க்குறிலும். ஓருகரங்குவிந்தமெறறுப்ப இருகிறிஞுமெழும்ப றவையினு டல்மேபால எழுந்மதாலித் தலைல் இழுதிக்கன்விலிக்ஞுர். ஒற்றுத்தன்மாத்திரையினிண்டள பெடுத்தலின் சாரணத்தான்முதலெழத்தின்ஓலிவடிவினும். வரிவடிவிற்குறியிலுமுவரும். ஒற்றளபெடையெனப்பெ யராய்ச்சார்பெழுத்திமுனருமினை. அளபெடைக்கு அளபு. புலிதம். எ-ம். கூறுவர். எ-று. (மரு)

(மகூ-ரு) கண்ணிமைகைந்நொடிகாப்மொத்திரையிம், வஃகியமவ்வுமாய்தமுஞ்சார்பே, உகிக்குறளொ ற்றுப்தமமையே, குறிலேஇரளங்குறளொற்றளபொன்றே, நெடிலிரண்டுயிரளபொருமுன் றென்ப. *எ-து* மாத்திரையாமாறுணர்த்துதும். கண்ணிமையும் கைந்நொடியும். எழுத்தின்மாத்திரைக்கள வாம். இவ்வாசிரியனறன்மையால். ஆய்தக்குறுக்கமும். மகரக்குறுக்கமும். கான்மாத்திரை. ஒற்றும். குற்றி யலிகரமும் குற்றியலுகரமும். ஆய்தமும் அரைமாத்திரை. குற்றெழுத்தும். ஐகாரக்குறுக்கமும் ஔகா ரக்குறுக்கமும். ஒற்றளபெடையும் ஒருமாத்திரை. மொட்டெழுத்து. இரண்டுமாத்திரை. உயிரளபெடை மூன்றுமாத்திரையெறுமெனக்கொள்க.—சூத்திரம். உண்ணல்காலேயுன் றலையை, முறுக்கன்முக்கால் விரித்துவொன்றே. எ-ம். கூற்றுஞ். அன்றியும். செய்யுட்கண்வேண்டுமிடத்து குற்றியலிகரமும். குற்றிய லுகரமும் உயிராகவெண்ணுதிருக்கவும். ஒற்றளபெடைவேண்டுமிடத்து. உயிர்மெய்போல. குற்றெழு த்தாகவெண்ணவும். உயிரளபெடையைக் மொட்டெழுத்தாகவும். குற்றெழுத்தாகவும். என்னவுப்படும். [உ-ம்.] குறள். முழுவிதியாநிலி தென்பர்தம்மக்கள். மழவிலர் சொடிக்கோளாவர். இதனுள் இயாழ். என்னுங்குற் றியலிகரம் என்னப்படாமையும்பெறும்.—யாப்பருங்கலம். தவனசீர்வண்ணத் தாம் ஒசுவலினே, குறுகியவிகாரமுங் குற்றியலுகரமு, மளபெடையாவியிடமல்லியலிவிலவே எ-து மேற்கோள். எ-று. (மசு)

(உய்ரு) முதலீற்றுயிரிருமொழியேமுச்சீர்புளி, இனஎறுதீறியையும்வல்லே, ஈற்றையுயிர்க்கீழ்வகரப்புணரும் *எ-து* புணர்பெழுத்தாமாறுணர்த்துதும். உயிரான்முடிந்தசொல்லும். உயிராற்றுவக்கின சொ லிறுதம்முட்புணருங்கால அவ்விரண்டுயிர்கடுவே ஒருமொற்றிகைதல்வேண்டும் இசைப்படுமெழுத்தெய் னார்பெழுத்தெனப்படும். இ ஈ எ ஐ என்னு நிலைமொழி உயிரீற்றின்முன்வருமொழியன்னீருயிருப்பு னரில் யகரவுடம்படுமெய்யாம். அ ஆ உ ஊ ஒ ஓ ஔஎன்னு நிலைமொழிஉயிரீற்றின்முன் வருமொழி யன்னீருயிரும்புணரில். வகரவுடம்படுமெய்யாம். ஏகாரவீற்றின்முன்பன்னீருயிருப்புணரில். இவ்விருவி தியுப்பெறும். [உ-ம்.] மணி அழகு, மணியழகு. தீ எழுந்தது, தீயெழுந்தது. சே அழகு, சேயழகு. கை. அழகு, கையழகு. எ-ம் மர இலை, மரவிலை. பலா இலை, பலாவிலை. கடு இது, கடுவிது. பூ இதழ், பூவிதழ் தே அடியை, தேவடிமை. சோ ஐ அழகு, சோவழகு. சௌ எகனன், சௌவெகனன். எ-ம். அரசன் அவன், அரசனேயவன். அரசனே அவன், அரசனேவவன். எ-ம். வரும்.—நன்னூல். இந்நூலுவழியவ்வுமேவன, யுயிர் வழிவவ்வு மேமுன்விரிமையு, முயிர்வரினுடம்படுமெய்யென்றுரும். எ-து. மேற்கோள். எ-று. (மஎ)

இரண்டாவதெழுத்தின்வகுப்புமுற்றிற்று.

மூன்றுவதெழுத்தின்விகாரம்.

(உச-ரு.) திரிபழிவாக்கந்திரிடம்பொரல்விகாரம்.

எ-து விகாரமாமாறுணர்த்துதும். பதத்திலாதுபதர்புணருங்காற்சந்திசொரணமாகப் பலமுறைநிகி லவிப்பதுவிற்றெழுத்தாயினுமவரும்பதமுதலெழுத்தாயினும்பலவிடத்திலாருப்பட இரண்டுமிடவெழுத் தாகத்திரிதலுறுற்றுங் கெடுதலுமாகும். பலமுறையிருபதுமுமேவ ஆச்சியமாக ஒருமாழத்துமிகலுமாம். இம் மூவிகாரமன்றியுஞ்சிலமுறைதிருபதமொருபதமாகத்திரண்டுகெப்புவிக்கிலவியெழுத்து அவ்வழிவிகாரப்படு மெனக்கொள்க. இவற்றுள், திரிதல் ஆதேசம். எ-ம். கெடுதல். உலோபம். எ-ம். மருதல். ஆகமம். எ-ம். கல

த்தல். சுந்திரேணம். எ-ம். வடமொழியானேவழங்கும். தொகைப்படச்சொன்ன. இங்ஙனமெழுத்தின் விகாரமவகைப்படவிளங்குதற்கல்வழிப்பொருளுக்கேற்றுமைப்பொருளுக்விளக்கல்வேண்டும். எ-து. (க)

(உஉ-ரு.) அல்வழிவேற்றுமையாமிரண்டவற்றுள், விரிவினுருபுபடாவிவினைசார்பெயரோ, யல்வழிப்பொருட்பெயராகுமென்ப, வேற்றுருபில்லதுவிரிக்குங்காவலி, வேற்றுமைக்கொளினது வேற்றுமைப்பொருளே.

எ-து. அல்வழியும்வேற்றுமையுமாமாறுணர்த்துதும். விவினைச்சொற்சார்ந்த முதற்பெயராகி விரியினுக் வேற்றுமை உருபுபெறாதுநிற்கும், பெயரே அல்வழிப்பொருட்பெயர். எ-ம். முன்னேவேற்றுமைஉருபு கொள்ளாதாயினுக் விரிக்குஞ் சாலவேற்றுமை உருபுகொண்டுவருப் பெயரேவேற்றுமைப்பொருட்பெயர். எ-ம். சொன்க. [உ-ம்.] விதியைவிளக்குங் கல்லெழுத்தான்-கல்விடு-கல்லிபல்பு-என்பவற்றுளூருபுதோன்றாதாயினுக் பொருளுவிரித்தற்-கல்லல்லெழுத்தான்.கல்லாலாயவிடு கல்லின தியல்பென்றவுருபுகூட்டவேண்டினமையால் இதிலேகல்லெலன்னுஞ்சொல்வேற்றுமைப்பொருட்பெயரெனப்படும். அல்லுருபுதோன்றாதாயினுங்கூட்டாமலுக்விரித்துணர்கைப்படுக்கும்பெயர் அல்வழிப்பொருட்பெயரெனப்படும். [உ-ம்.] கல்சிறிது கல்லுயர்ந்தது. இதிலிகைல்லெலன்னுஞ் சொல்அல்லுருபில்லாமையானுக் பொருளவிரிக்க அல்லுருபுகூட்ட வேண்டாமையானும் அல்வழிப்பொருட்பெயரெனப்படும். அன்றியும் [உ-ம்.] பொன்னுடையான். என ஐ.உருபுதொக்கியும், பொன்வண்யுடையான், என விரிந்தும். கல்லெறிந்தான், என ஆல்உருபுதொக்கியும். கல்லைஎறிந்தான், என விரிந்தும். கொற்றன்மகன், என, கு. உருபுதொக்கியும். சொற்றற்குமகன், என விரிந்தும். மலவிழுருவி, என இன்.உருபுதொக்கியும். மலவிழினவிழுருவி, என விரிந்தும். மலவிழினுக்கி, என அது.உருபுதொக்கியும், மலவினதுவுக்கி, என விரிந்தும் மலவிழுமுகை, என கண் உருபுதொக்கியும். மலவிக்கண்முகை, என விரிந்தும் வேற்றுமைப்புணர்ச்சி ஆறும்வந்தன. அன்றியும் [உ-ம்] கெல்லாவண்-என வினைத்தொகையும். கருங்குதிரை என பண்புத்தொகையும். ஆயன்சாத்தன், எனஉரிப்பாப்பு என இருபெயரொட்டுப்பண்புத் தொகையும். பொற்கண்ணுகு, என உவமைத்தொகையும் இராப்பகல், என உம்மைத்தொகையும். பொற்றொடி, என அன்மொழித்தொகையும் கொற்றன் கொடுத்தான், என எழுவாய்த்தொடரும். கொற்றா கொள், என விளித்தொடரும், உண்ட சாத்தன், என பெயரெச்சத்தொடரும். உண்டான்சாத்தன், என வினையெச்சத்தொகுபாடும் குன்றாச்சொட்டுருமை, என குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடரும். உண்டான்சாத்தன், என தெரிநிலைவினைமுற்றுத்தொடரும் அகமற்றாம், என ஏவலைச்சொற்றொடரும். வனிப்பதை, என உரிச்சொற்றொடரும். செருப்பு, செருப்பு, என அடுக்குத்தொடரும். கூடியமுதாரைநிலை ஏழுந்தும். தொகாநிலை ஒன்பதும் ஆகிய அல்வழிப்புணர்ச்சி பதினாறும் வந்தன. இவ்விருவழியிலும், தழாத்தொடருஞ்சிவுண்டெனச்சொன்க. அவைவருமாறு, சைக்களிறு. எ-து. கையையுடையகளிறு, என விரிக்கப்படுதலாற் கை எ-து. களிறு என்பதைத் தழுவாமையால் இப்படிவருவின்றவைகளெல்லாந் தழாத்தொடரரிய வேற்றுமைப்புணர்ச்சியாம். சுகையாழவம்மி மிதப்ப, எ-து. சுகை மிதப்ப அம்மியாழ எனக்கூட்டப்படுதலால் சுகை, எ-து. ஆழ என்பதையும். அம்மி, எ-து. மிதப்ப. என்பதையுந் தழுவாமையால் இப்படிவருவின் றவைகளெல்லாந் தழாத்தொடராகிய அல்வழிப்புணர்ச்சியாம். (செங்கலில், வேற்றுமையாவிலக்கணம் விரித்துக்கூறுதலும்) எ-து. (உ)

(உங-ரு) வரியின் ரஞ்சுவன்வருக்கமாகுமாவயின் றவிகிருறின்மவ்வாவ்வா,மவ்வியன்றிமரசாகுமே

எ-து. மகரவிகாரமாமாறுணர்த்துதும். ஈற்றுயிமரசாக்கின்றேற் சாத்த. மொழிமுதலகரவயின் இவற்றிற்றனேவழுத்தாக மரசாகிநிற்குமுறையே ஞ்ஞ். என அதற்கதற்றுவருக்கமெழுத்து வருமெனக் கொள்க [உ-ம்] மனம் ஞ் களிந்தது மனஞ்களிந்தது. எ-ம். மனம். எளிந்தது. மனஞ்சுளிந்தது. எ-ம் பிரயமன். தளர்ந்தது மனந்தளர்ந்தது. எ-ம் பிரயமன். அன்றியும். ஈற்றுயமரசாக்கின்றேற் நம்முதலிவந்தால் அம்மரசாகுமெனிம். [உ-ம்.] மனம். நலம். மணநலம் எ-ம் முசாம் நிறம். முசாநிறம். எ-ம் பிரயமன். அன்றியுமரசாவிற்றுமொழிதனிக்குறிவாயின்மகரந்திரிந்துநகரமாம் [உ-ம்] வெம் நீர். வெந்நீர். எ-ம். செம் நெல். செந்நெல். எ-ம். பிரயமன். எ-து. (ங)

(உச-ரூ.) ணனமுன்றகரமட்டறவாமுதாயெ, ணனவல்வழிக்கென்றுமியல்பாம், வேற்றுமைப்பொருட்கவவிவினட்டறவாம், ணனமுன்குறிலல்வழிநகரமாணனவா, மற்றதுணனமுன்மாய்ந்துகெடுமே.

எ-து. ணகரறனகாரங்களல்வரும்விகாரமாமாறுணர்த்துதும் ஈற்றுணகரத்தின்மேற் மொழிமுதலவருந்தகரந்திரிந்துடகரமாகவும். ஈற்றுணகரத்தின்மேற்மொழிமுதலவருந்தகரந்திரிந்துறகரமாகவும் பெறும். [உ-ம்.] கண் - திறந்தது - கண்டிறந்தது-எ-ம். மின் - தெளிந்தது. மின் - றெளிந்தது. எ-ம் பிரயமன். அன்றியும் ணனவிற்றுமொழிகள் அல்வழிப்பொருட்புணர்ச்சியில். நகரமொழிந்த ஏவினவெழுத்துவரினும் நிரியாதியல்பாம், [உ-ம்] மண்டிடது - மண்சிறிது - மண்டீது - மண்டெரிது - மண்ஞான்றது - மண்மாண்டது - மண்யாது - மண்வலிது, எ-ம். பொன்டிடது - பொன்சிறிது - பொன்றீது - பொன்றெரிது - பொன்ஞான்றது - பொன்மாண்டது - பொன்யாது - பொன்வலிது, எ-ம். வரும். ஆயினும் உருபுகுறற்றொருமுற்றொருளிலுவேற்றுமை மரபினுமவரும் ஈற்றுணணவின்மேற் பொழிமுதல் வல்லினமல்லின். ணகரம் டகரமாகவும் னகரம். றகரமாகவுந் திரியாது. [உ-ம்] மரமுடம் மட்டுடம். மண்சாடி-மட்சாடி-மண்தாழி - மட்டாழி - மண் - பாவை - மட்பாவை. எ-ம் பொன் - டடம் - பொற்குடம் - பொன் - சாடி - பொற்சாடி - பொன் - தாழி - பொற்றாழி - பொன் - பாவை - பொற்பாவை. எ-ம். பிரயமன். அன்றியும். ணனவிற்றுமொழிகள் அல்வழிக்குரிவாயின் மொழிமுதலவரும் நகரந்திரிந்து முறையே ணகரமாகும். [உ-ம்] கண் - பிடித்து - கண்பிடித்து. எ-ம். மின் - பிடித்து - மின்னெடித்து. எ-ம். வரும்

அன்றியும். ணன-வீற்றுமிவல்ப்பதங்கள்தனிக்குறில்லொ தாயின் மொழிமுதல்வரும். நகரங்கெடும். [உ-ம்.] கவ்வன்-நெடிது, கவ்வெனடிது. எ-ம். கல்ன-நெடிது. கல்லெனடிது எ-ம். தான்-செடுமை, தூணெடுமை. எ-ம். மான்-நெடுமை, மானெடுமை. எ-ம். பிறவுமன்ன.—நன்னூல். ணனவல்லினம் வரட்டவவும்பிறவி, னியல் புமாகும்வேற்றுமைகல்வழிக், சுவண்த்துமெய்வரினுமியல்பாகும்மே, எ-து. மேற்கோள். எ-து. (ச)

(உரு-ரூ.) தேனெனுமொழிமெய்சேரிருவழியுந், தானியல்பாமெல்லினின் றன்னீற் றறிவும், வலிய நிலீறுபோய் வலிமெலிமிகுமாய், மின்பின்னுவ்வழிவன்னையுமிகுமே, யென்றன்வலியினில்வழிந் திரிபுமா, நின்னென்றுமியல்பாய்நிற்குமென்ப, லுன்குரியினியல்பாமுற்றவேற்றுமைக்கு; மெய்ன்மரமல்ல தேவிருவழியியல்பு: மவ்வறிவலிவரின்வலிமெலிமிகுமாம்.

எ-து. முன்சொன்னவிதிபிற்சிவிசர்ப்பமா மாறுணர்த்துதும். தேனெனுமொழி. எவ்வகை மெய்யரினும். இயல்பாதலுமெல்லினம்வரின். னகரங்கெடுதலுமல்லினம்வரின். னகரங்கெட்டவல்லெ ழுத்துமெல்லெழுத்து. மிகுதலுமாகும். வேற்றுமையியடத்தும்அவ்வழியிடத்துமென்ப. [உ-ம்.] தே னகடிது-தேன்சுமை. இயல்பாயின. தேனை-குடம்-தேக்குடம். தேன்-கடிது-தேக்கடிது-என இருவழி யும். ஈறுகெட்டவல்லமிக்கன. தேன்குடம். தேக்குடம். தேன்-கடிது-தேக்கடிது. என இருவழியும். ஈறு கெட்டுமெல்லிமிக்கன. தேன்-முரி-தேமுரி-தேன்மாண்டது-தேமாண்டது-என. இருவழியும் ஈறுகெட் டன. அன்றியும். மின்-பின்-என்னும் இருமொழி-ஈற்றில்- வல்லினம்வரின்-உகரம்பெற்று- வல்லொ ற்றிநடுவும்-வேற்றுமையியடத்தும்-அவ்வழியிடத்தும்-[உ-ம்.] மின்-கடிது-மின்னுக்கடிது-மின்கடிது மின்னுக்கடிது-எ-ம். மின்-கடுமைமின்னுக்கடுமை-மின்-கடுமை-மின்னுக்கடுமை-எ-ம். வரும்- இவற்றுள் சிறிது- பெரிது- நீளது- எ-ம் சிறுமை பெருமை- நீளமை- எ-ம் முறையேகூட்டிக்காண்க- அன்றியும்-தன் னை- என்னும். இருமொழி ஈற்றில். வல்லினம்வரின். (இயல்பாய் திரிபுமாம். நின். என்னும். மொழியீற்றி லல்லினம்வரின். எப்பேறுமியல்பாம். [உ-ம்.] தன்பசை- எல்பசை- என. இயல்பாயின. தன்பசை-ற் பசை- எண்பசை-எற்பசை- என. ஈறுதிரிந்தன- நின்பசை- இயல்பாயின- நிற்பசை என வாரா அன்றியும் ஊன்- குயின்- என்னும- இருமொழிஈற்றில்- வேற்றுமைப்புணர்ச்சியில் வல்லினம்வரின்- திரியாஇயல் பாம். [உ-ம்.] ஊன்சுமை- ஊன்றீமை- எ-ம் குயின்குடம்- குயின்றாவி- எ-ம். வரும் குயின் எ-து. மேகம் அன்றியும் எங்கன். எ-து. புளியமரமுதற் பன்மரமும்-அன்னம். சுவரிமா - புள்ளிமான் - நீர்காய். எ ன்றிவையாகும். இவற்றுண். மரமல்லாதன - எங்கன். என்னுமொழி - இருவழியுமுவினம்வரின் - இயல் பாகவும்-அன்றியும். வல்லினம்வரின். அசரச்சாரியையெற்றுவல்லொற்றுமெல்லொற்றுமிகவும்பெறும். [உ-ம்] எங்கன்-கால்-எங்கால். எ-ம். எங்கன்-பெரிது. எங்கன்பெரிது. எ-ம் இருவழியிலும் இயல்பாயின. எங்கன்-கால்-எங்கைகால். எ-ம். எங்கன்-கால்-எங்கங்கால். எ-ம். எங்கன்-பெரிது. எங்கம்பெரிது. எ-ம் எங்க ம்பேடை- எங்கப்பேடை எ-ம். இருவழியிலும்வலிமெலிமிக்கன. எங்கன்-அழகு- எங்கவழகு. எ-ம். எங்கன்-வலி து-எங்கவலிது எ-ம். மற்றை எழுத்துப்புணர்வழி அசரம்பெற்றவாறுசாண்க.பிறவுமன்ன எ-து. (ரு)

(உசு-ரூ.) ளவேற்றுமையிற் றடவுமவ்வழி, யவறிரேறுடி றழ்வும் வலியின்தவ்வரி, யியல்பும் திரிந்தபின் கெடுவுமாகும், ளெத்தனிக்குறிற்றிழேல்வழித்தவ்வரின், றிரிந்தொழிந்தாய்தற் சேருமென்ப, ளமுன்மெ லியினிருவழியினணவு, மவற்றுளர்ந்தாதிரிந்தழிவாந்தனிக்குறி, னண்கியலாமுன ரவ்வுணவாம்.

எ-து. ளகாரளசாரங்களின் விகாரமாமாறுணர்த்துதும் ளவீற்றுமுவிவல்ப்பதங்கள் வேற்றுமை ப்பெருளாய் வல்லின முதற்பதத்தோடுபுணருங்காலவி லகரம் றகரமாகவும் ளகரம் டகரமாகவும் திரியும் [உ-ம்.] கல்-புறம், கற்புறம். நூல்-புறம், நூற்புறம். விரல்-புறம், விரற்புறம். சாரல்-புறம்,சாரற்புறம். எ-ம். முள்-புறம், முட்புறம். வாள்-புறம், வாட்புறம். புரள்-புறம், புரட்புறம். எ-ம். திரிந்தன பிறவுமன் னா. அவ்வழியிடத்தோடுவெனில் இயல்பாய் திரியுமாம் [உ-ம்.] கல்பெரிது - விரல்சிறிது-வாள்பெரிது, எ-ம். இயல்பாயின: கல்பெரிது, கற்பெரிது. விரல்-சிறிது, விரற்சிறிது. வாள்-பெரிது, வாட்பெரிது. எ-ம். திரிந்தன பிறவுமன்ன. வேற்றுமைப்புணர்ச்சியில் லகரளகரவீற்றில் தவ்வவணயின்வருமொழிமுதலும்நி லவிமொழியீறும் திரியும் [உ-ம்.] நூல்-தவல், நூற்றவல். நூற்றவல். கடல்-திரை, கடற்றிரை. கடற்றிரை. வா ள்-இறல், வாட்டிறல். வாட்டிறல். அவள்-தாய், அவளாய். அவளாய். எ-ம். இருமொழிதிரிந்தன பிறவும ன்ன அவ்வழிப்புணர்ச்சியில் தனிக்குறில்லாத கெரளகரவீற்றில் தவ்வவணயில் இயல்பும் செறிதலுமாம் [உ-ம்.] பொருத்தல்-தவல், பொருத்தறவல். அவள்-தந்தாள், அவளந்தாள். எ-ம். திரிந்தன பிறவுமன்ன அன்றியும் பொருத்தல்தவல். அவள்தந்தாள். எ-ம். வழங்கிடத்தாகும். அவ்வழிப்புணர்ச்சியில் தனிக்குறில் லகரளகரவீற்றில் தவ்வவணயின் றகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவும் ஆய்தமாகவும்பெறும் [உ-ம்] கல்-தீது, கற்றீது. கஃறீது. பல்-தொடை, பஃறொடை- அல்-தியண, அஃறியண. எ-ம். முள்-தீது, மு ட்டீது. முஃடீது. எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியும்நிலவிமொழி லகரளகரவீற்றில் மெல்லினம்வரின் லகரம் னகரமாகவும். ளகரம் ணகரமாகவும்திரியும். வேற்றுமையியடத்தும் அவ்வழியிடத்தும் [உ-ம்.] கல்-மலை கன்மலை. முள்-முடி, முண்முடி. எ-ம். கல்-முவன்த்தது, கன்முவன்த்தது. முள்-முரிந்தது, முண்முரிந்தது. எ-ம். இருவழியுந்திரிந்தன, பிறவுமன்ன தனக்குறில்லாத லகரளகரவீற்றில் லகரம்வரின் லகரமாகவும் ளகரம் டகரமாகவும் நகரங்கெட்டு னகரணகரமாகும் [உ-ம்.] வில்-நீளம், வின்னீளம். சால்-நீளம், சான்னீளம் நால்-நுகி, நாணுகி. எ-ம். இருள்-நீண்டது, இருணீண்டது. சொள்-நீண்டது, சொண்ணீண்டது வால்-நரை, வாணரை எ-ம். பிறவுமன்ன இவ்வாறு தனிக்குறிவெனக்க லகரளகரவீற்றில் லகரம்வரின் லகரமாகவும் ளகரம் டகரமாகவும் நகரங்கெட்டு னகரணகரமாகும் [உ-ம்.] கல்-நெஞ்சு, கன்னெஞ்சு முள்-நிலம். முண்ணிலம். எ-ம். வரும் எ-து. (சு)

(உஎ-ரூ.) ஞனுயவின்றுஅச், சம்மெனத் திரியும்.

எ-து. அரசவைகாரக்கிளவிவிகாரமுமாமுணர்த்துதும். மொழிக்குமுதலினும்மொழிக்குஇடையினும் நின்ற அகர ஔகாரக்கள், எனையவினர் தம்மிலிவையுபாடின்றி ஒன்றற்கொன்றாகத்திரியும் [உ-ம்] பசல்-பைசல், மஞ்சு-மைஞ்சு, அய்யர்-ஐயர், எ-ம். மொழிமுதல் அகரம்ஔகாரமாகத்திரிந்தது. அரசு-அரைசு, முரஞ்சு-முரைஞ்சு, அரயர்-அரையர், எ-ம். மொழியிடை-அரசாம். ஔகாரமாகத்திரிந்தது இவையேமொழிமுதற்பேரிலிமொழியிடைப்பேரிலி. எ-ம். கூறுவர். அன்றியும். ஐந்நாறு-ஐஞ்ஞூறு, மைந்நின்றகண்-மைஞ்ஞின்றகண்- நெய்ந்நின்றவிளக்கு, நெஞ்ஞின்றவிளக்கு. எ-ம். வரும் மொழிக்கடைப்பேரிலி. [உ-ம்.] நலம்-நலன், குலம்-குலன், குளம்-குளன், படும்-படுன், பயம்-பயன், கடம்-கடன், அகம்-அகன், பனம்மனன், எ-ம். சுரும்பு-சுரும்பர், கொம்பு-கொம்பர், வண்டு-வண்டர், மாது-மாதர், சாம்பல்-சாம்பர், பந்தல்-பந்தர், அனந்தல்- அனந்தர், முடல்-முடர், அரும்பு-அரும்பர், எ-ம். வரும். நன்னூல். அறுமுதலிடையொக்குஞ்ஞயமுன். எ-து. மேற்கோள். எ-று. (எ)

(உஅ-ரூ.) அடைமொழிஉக்குறள், ஐயாதலுமாம்.

எ-து. குற்றியலுகரவிகாரமாமுணர்த்துதும். குற்றியலுகரவீற்றுச்சொற்கள் அடைமொழியாய்நின்றுவெகுதொகைப்பெருளாகமற்றொருபதத்தோடும் பகுபகமாகவிடுதியுருபோடும்.புணருங்காலவலுகரந்திரிந்து. ஐயாகவும்பெறும், [உ-ம்] ஆண்டு-ஆண்டை, நண்டு-நண்டை, யாண்டு-யாண்டை, மற்றுமற்றை, இன்று-இன்றை, அன்றுவாக்கியம்-அற்றைவாக்கியம், பண்டுசெயதி-பண்டைச்செய்தி, இன்று-சாம், இற்றைநாள், மேற்றுகூலி, பேற்றைக்கூலி, மூவாண்டு-மூவ்வாண்டு, மூவாட்டைநெல், எ-ம். பிறவுமன்ன. தொகைப்பெருளாக உகரந்திரிந்தவாறுமுகாண்க. ஈசராட்டையான்-பன்னாட்டையான். மற்றையவர், பகுபதமாக. உகரந்திரிந்தவாறுமுகாண்க. அன்றியும். அளவடியான்வரும். சுவிவிருத்தம் 'டைலிருந்த மெண்பார் இன்றைப்புவவுநட்டிவெர்—நன்னூல் ஐஞ்ஞூற்றுமடைக்குற்றுகரமுமுளவே. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (அ)

(உகூ-ரூ.) தெவ்வென்பதிருவுதிஉவ்வையீதிரிசேரும், வல்லிமிகுமவ்வின்வல்வுமவ்வாமென்ப.

எ-து. இன்றிவெற்றப்புவிதிகவிசு யுணர்த்துதும். தெவ்என்னுமொழியவ்வின்தோடுபிணரின். உகரமெய்யிதி. வல்லினமிகுகலும் மகரத்தோடுபிணரின். வகரம்செட்டுமகரமிகுதுமாம். [உ-ம்.] தெவ்-கடிது, தெவ்வுக்கடிது-தெவ்-கடுமை-தெவ்வுக்கடுமை, எ-ம். தெவ்-மன்னர், தெமமன்னர், தெவ்-முவன், தெமமுவன், எ-ம். வரும் தெவ். எ-து. பகை.—நன்னூல். தெவ்வென்மொழியமொழிப்பெயரற்றே, மவ்வினின்வருதகரம்வல்லுமாகும் எ-து. மேற்கோள். எ-று. (கூ)

(உ௩-ரூ.) யரழமுன் வலியினல்வழிக்கியல்பு, மடைமொழிக்காக்கமுமவைவேற்றுமைக்கண், மிகலுந் தன்னினமெனியெய்தலுமாம்

எ-து. யரழ என்னுமூன்றொற்றையும் ஈற்றிலேயுடைய நிலைமொழிமுன்னே. சகதபவருமொழி முதலிவர்.துபுணர்ந்தால். அல்லழியில். மிகாமல். இயல்பாம் [உ-ம்.] நாய்சிற்கு-டேர்சிற்கு-வீழ்சிற்கு-எ-ம். வரும். அன்றியும். நிலைமொழிப்பதம் தொகைப்பட்டு அடைமொழியாகவின்றால் வருமொழிப்பதமுதலிவல்லினமிகும். [உ-ம்.] பொய்-செல்லம், பொய்ச்செல்லம், சார்-பருவம், சார்ப்பருவம், பாழ்-கொல்லி. பாழ்க்கொல்லி எ-ம் இவையுன்றும் பண்புத்தொகை. அன்றியும். அம் மூன்றொற்றையும், ஈற்றிலேயுடைய. நிலைமொழிப்பதங்கள்முன்வேற்றுமையில் வல்லினமுதலிமொழிவந்துபுணர்ந்தால். வல்லினமிகுகலுமெல்லினமுறழ்தலுமாகும் [உ-ம்] வேல்-தூறை, வேல்க்குறை வேல்-குறை-வேல்க்குறை வீழ்க்குறை வீழ்-குறை. எ-ம். வேல்-தூறை-வேல்க்குறை-வேல்-குறை-வேல்க்குறை- வீழ்-குறை-வீழ்க்குறை. எ-ம் வேற்றுமையல்லாக்கண் வல்லினமிகாதுமெல்லினமுறழ்தலுமாயினவாறுமாகுங்கண். எ-து (ம)

(௩௧-ரூ.) சிலவிலக்கமொடு சேர்புளியியல்பு, முதன்மெய்க்கடைமெய்மிகலுமீறுமுபாய், விறவ்வாதலும்லிவாதலுமாம், பிறவினைகாரகிற்றலுங் கெட லுமாம்

எ-து. சிலவிலக்கவென்னும் இல்லிநுசொல்லும் இரட்டித்துவருங்கால். இயல்பாய்நிற்கவுமுதலொற்றாகியினும். கடையொற்றாகியினுமிகுகுரவும் அகரந்செட்டு செகரம் நகரமாகவும்பெறும். [உ-ம்.] புடைபல்லெல்லெல்லன. இயல்பாயின. பலப்பல. சிலச்சில. என. ஒற்றுமிகுகன. பற்பல-சிற்சில. என. அகரந்செட்டு செகரம் நகரமாயின. பற்பலை-சில்லெல்லெல் என லகரமிகுகன. ஓரோவிடத்து. ல லிவாகத்திரியும் [உ-ம்.] பலம்-லெம். எ-ம். அன்றியும்பிறமொழியுணருங்கால் அகரம் நிற்கவுநீங்கவுமாம். [உ -ம.] பல்சுவலி. என. அகரநீங்கிற்று. பற்சுவலி, என அகரநீங்க செகரம். நகரமாயிற்று. பலாவன. என. அகரநின்றது. பன்னுள். அகரந்செட்டு செகரம் னகரமாயிற்று. பலமணி, பன்மணி. பலவெணி, பல்லெணி. பலவையம். பல்லையம். பலவைவன. பல்லவன. பல்ஞானம். பன்ஞானம். எ-ம். வரும். ஆயிஞந் தகரம்லின். இயல்பாகவும். அகரம் பேயாய். இருபத்தாறுஞ்சூத்திரக்கின்படி தனிறவ்வெட்டி ஆய்கம்வரவுமாகும். [உ-ம்.] பல்லெதாடை-பஃறொடை-பல்தாதிகை-பரிஞ்ஞிளை. எ-ம். பிறவுமன்ன. பல்லை-சில்சில். எ-ம். வரும். எ-து. (மக)

(௩௨-ரூ.) ஆமாம்பல்லிலுஆவி யுமுற்று, மியாவிவைமுன்வலிமிகாதியல்பாகும்.

எ-து. அல்லவிறவந்த ஆமாமென்னதுருபெயரும். மியாவென்றஅசைச்சொல்லும். ஆவிற்றறவெதிர்மறை முதலிமுவிவிவையும். என்னிசவவல்லினத்தோடுபிணருங்காலை. ஒற்றிரட்டாவெனக்கொள்க. [உ-ம்.] ஆகறந்தன-மாபயந்தன-ஆநிறியமாபெரியை. எ-ம். சேனன்மியாவேசாதல்-சேனன்மியாபாவாட். எ-ம். இவறறைத்தின்றுகுதிமை.கடலேவாடாகல்லவுனெடுமிதோர். எ-ம். இவற்றைச்சிறப்பித்துவலினக்கினமைமால். ஆவிற்றமற்றைப்பெயரும், முற்றுவிவியலல்லினவிவியலுடனின் வல்லினமிரட்டுமென்றுகொள்க. [உ-ம்.] புறாப்பறப்பன-ரடப்பெரியமிடைக்கிறிய-ஆடாக்குதிரையமுழங்கு.விவியுமாகை-ஆடாதஉழ தனவயின்வல்லினமிரட்டா —நன்னூல். அல்லவழியாமமியாமுற்றுமுன்மிகா. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (மஉ)

(௩௩-ரூ.) தனிக்குறிலீற்றுத்தகும்பெயர்செய்யுட்க, ஆ அவ்வாதலுமதுமுடுவ்வலவிய லுமாம்.

எ-து. செய்யுளிடத்துத்தனிக்குறிற்கீழேஆகாரவீற்றுயிர்நிலைபெயர்முன்னேபலபெயர் வருங்கால் அவ்வாகாரங்குறுகி. அகரமாகவும். அகரமாயினபின். உகரமிவணர்துவரவும். பெருமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] சுறமறவுணவுதறறியவாறிலவிரிகானல்வாய். எம். நிலையாப்பாற்தகுசுறவுபாய்ந்துகளிக்கன எ-ம். இருவகைவிகாரம்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும், [உ-ம்] இராஇரு-புரு-புறவுசுரு-சுறவு-நிலை-நிலையு-விளா-விளவு-பலா-பலவு. என. இயல்பாகியுங் குறுகியும். உகரம்பெற்றும். வழங்கிடத்துவரும்—நன்னூல் குறியதன்கீழாக்குறுகலுமதனோடு, நெடுமேற்றுமியலபுமாந்தூக்கின். எ-து. மேற்கொள். எ-து. (யாக)

(ங.ச-ரூ.) தமிழ்வேற்றுமைக்கச்சாரவும்பெறுமே

எ-து. தமிழ். என்னுஞ்சொல்லேவேற்றுமைபெறாளாக வருங்கால். அகரச்சாரியை பெற்றும் பெறாமையும். வருமெனக்கொள்க. [உ-ம்] தமிழ்க்கூற்று. தமிழ்ச்சொல். என. அகரச்சாரியைபெறாதுவந்தன. தமிழ்ப்பல்லவதையர். தமிழாநாகன். தமிழவளவன். தமிழவரசன். என. அகரச்சாரியையெடுத்துவந்தன. — நன்னூல். தமிழவ்வுருபுமற்பெறாவேற்றுமைக்கே. எ-து. மேற்கோள். (யச)

(ங.ரு-ரூ.) தனிவழிஇயந்தனிக்குறிலவ்வுவுங், துவ்வுமெய்வவ்வுக்கொடர்மெய்மிகுமே.

எ-து. ஓரெழுத்துமொழியாகவரும், ஐகாரமும். தனிக்குறுகிறெழுத்துக் கூடினயகரமும். எவற்சொற்களாகிய, து-சொ, என்றிருமொழிகளுமநிலைப்பகமாகிவரும்பதமுதற்கண் மெல்லினம் புணரின்.அவ்வழியாதும்வேற்றுமையாதுமாயினும், ஒற்றிரட்டும், [உ-ம்.] கை-மாற்றினது. கைம்மாற்றினது, கை-பாற்று. கைம்மாற்று-சைஞான்றது கைஞ்ஞான்றது. கை-நீண்டது கைந்நீண்டது. மெய்-ஞான்றது. மெய்ஞ்ஞான்றது. மெய்-மாண்டது. மெய்ம்மாண்டது, மெய்-நீண்டது, மெய்ந்நீண்டது. என, அவ்வழியிலும், கைஞ்ஞாற்றி-கைந்நீட்டி, கைம்மாட்டி-மெய்ஞ்ஞாற்றி. மெய்ந்நீட்டி மெய்ம்மாட்டி, என வேற்றுமையிலும், ஒற்றுமிக்கன. துந்நாடு-துய்ம்மாடு. நொந்நாகன்-நொந்மந்நாகன். என எவற்சொல்லினும்கண். அன்றியும். துய்ம்வலஞ்-துவ்வலவா. நொய்ம்வலஞ்-நவ்வலவா. எ-ம். வரும். எ-து. (யரு)

(ங.ரு-ரூ.) தனிக்குறின்மெய்யுயிர்ச்சாரபுணிமிகும்ஏழத், தனிக்குறிற்சாராகாமுமிகாவென்ப

எ-து. தனிக்குறில். நிலைப்பதத்தீற்றுயிரெழுத்தெழுவிவரா. உயிர் மொழாடாய்வரின். இரட்டிக்க [உ-ம்.] கண்-அழகு, கணணழகு, சம்-அழகு, கம்மழகு, பொன்-அழகு, பொன்னழகு, மெய்-அழகு, மெய்யழகுகல்-அழகு, கல்லழகு, மதன்-அழகு, மதவ்வழகு, புள்-அழகு, புள்ளழகு, எ-ம். வரும். அன்றியும். ரகுவவனா இரண்டொழுங்கண்க்குறற்மெய் ழிபிறறின்கண்வாவாரு. இரட்டவும்பெறாமலுமாகுமென்க.—நன்னூல் தனிக்குறின்முன்னொற்றுயிர்வரினிரட்டுமாகுமே. எழத்தனிக்குறுகிவவணயா. எ-து மேற்கோள் எ-து. (யகூ)

(ங.ரு-ரூ.) மெல்லிறுபாவிடைமெனமைவன்மை, குறுமைமிகீட்டிகுறுங்கொதான சவிரிமே, மறறொரு மொழிமுவழிகுறைகளுமெனை, மவண்மெளித்தனிமொழிவிகாரமெனாகுமே.

எ-து. சந்திக்கணவை சுவருமுன்காட்டிய எழுத்தின் விகாரங்களைஇரியேகவித்தொரு மொழியினவருட விகாரங்கள்மெனாதலுமுண்டு. அவையொன்பதாம். மெலித்தலும்வலித்தலுங்குறுக்கலுநீட்டலும் கொகுத்தலும் விரித்தலும் அன்றி. ஒருமொழிநடுவே முதல் இடை கடை. என மூவிடத்துக்குறைதலுமாம். [உ-ம்.] வாரிந்தது. எ-து. வாரித்தது. என. வலித்தல் விகாரம். கட்டை, எ-து. தன்டை என மெலித்தல்விகாரம். நிழல், எ-து. நிழல். என நீட்டல்விகாரம். பாதம், எ-து. பதம். என குறுக்கல் விகாரம். தன்மேறை, எ-து. தன்னன்கதுறை. என விரித்தல்விகாரம். வெண்டாதார், எ-து. வெண்டார். என தொகுத்தல்விகாரம். அன்றியுந்தாமனை எ-து. மனையிதழ்புரையுமதுசெஞ்சீறடி, என மொழிமுதற்குறைந்தவிகாரம். யாவர், எ-து யார். என மொழியிடைச்குறைந்தவிகாரம். நீவிடை, எ-து. நீலுன்னடகை, என நீனிறப்படுகடு. என மொழிக்கடைக்குறைந்தவிகாரம். இவ்வொன்பதுவிகாரங்களுங். சிலசிறுபான்மையாகையிற்றாரே வழங்காதவற்றை இலக்கியங்களுட்காண்புழிமாற்றுக்கொள்க. இவைசெய்யுள்விகாரம் அன்றியும் புணர்ச்சிவிகாரமும், புணர்ச்சியில்விகாரமும், கிளவுள [உ-ம்.] நிலைவலியம்-பொற்குடமவாறுபட்பமம்-எ-ம். வருமம் இலைபுணர்ச்சிவிகாரம். புணர்ச்சியில்விகாரம் எழாமும். முதலவது. தேன்றல் [உ-ம்] சூன்-சூன்றம், செல் உழி-செல்வழி, எ-ம். இரண்டாவது, திரிதல. [உ-ம்] பாங்கமாரி, எ-ம். மூன்றாவது. கெடுதல், [உ-ம்] யர்-ஆர், மரவர்-யார், எ-ம். மான்சாவகத்தாள், [உ-ம்] பெருமுது-பேரது, பெயர்-பெர், எ-ம். ஐந்தாவது நிலைமாறுதல். [உ-ம்.] வைசாகி-வைசாகி-ளாரிமீகரம்-ரரிமீகரம்-தகை-தைஞ்-ஞிமிறு-மிஞ்ஞிறு-செவிறு-செவிற்-எ-ம். ஆறாவதுமருவியழங்குதல். [உ-ம்.] என்றந்தை-எந்தை. எ-ம். ஏழாவது. ஒத்து நடத்தல். [உ-ம்] நண்பு-ஞண்டு-நெண்டு-ஞெண்டு-மனன்-ஏமன். எ-ம். வரும். எ-து. (யஎ)

(ங.அ-ரூ.) இருமொழியாருமொழியெனச்சங்கீர்தமாம், நிலைமொழிறீற்றுயிர்நீங்கலுமதமுஞ், டவணமொழிமுதற்கண்.அ-ஆவாதலும், இ-எ-எ-யாதலும். உ-ஒ-ஓவாதலுமாம்.

எ-து. ஆதியிறகாட்டியவால்வகைவிகாரா கனுட்டிரட்டெனும்விகாரமாமாறுமுணர்த்தது. இரட்டெனினுஞ் சங்கீரதமெனினுமொக்குமு. ஆகையிலிருபகமொருபதமாக ஒன்றாவிட்டதுநிலைப்பதவீற்றெழுத்தும்வரும்பதமுதமெழுத்தும். ஒன்றாகத்திரிந்தவிடத்தும். இதுவடமொழிகளின்கண் மிகவழக்கு மென்றுணர்க. ஆகையினான்முந் திரிவிலப்பதவீற்றுயிர்மெய்மெய். அதுவிலைசெட்டதன்மெய்ம்மேல் வரும்பக்கமுக்கலுமிரோடுட இவ்வம் மவருதல் தீர்க்கசந்தி-குணசந்தி-யிரு த்திரிசந்தி. எனப்படும். அவைவருமாறு அகரஆகாரக் களிஎன்னமுன். அவ்விரண்டிலவை னமுவந்தால். அகரமாகி. இகரஈகாரக் களில் ஒன்றன்முன். அவ்விரண்டில். ஒன்றுமுவந்தால். ஈகரமாகி. உகரஊகாரங்களிலு. ஒன்றன்முன். அவ்விரண்டிலும் ஒன்றுமுவந்தால் ஊகரமாகியுமாதலினிலப்பதவீறுமாம்வரும்பதமுதலுமிகுடத்தான்முதல்தீர்க்கசந்தியாகும். [உ-ம்.] மிவகை-ஆகமம், வேதாகமம். குள-ஆம்பல், குள பாம்பல்-ஆகம், பாகாகம். ஆவலியம், வொலியம், சரண-அரவிந்தம். சரணாரவிந்தம். சோர-அதிபதி, சோராதிபதி. பாத-அரவிந்த , பா

தாரவிர்கம். அக-அரி, அகரி. மரா-அடி, மராடி. சுரி-இந்திரம், சுரேந்திரம். கிரி-ஈசன், கிரீசன். மகீ-இந்திரன், மகீந்திரன். மகீ-ஈசன், மகீசன். குரு-உதயம், குருதயம். தரு-ஊனம், தருணம். சுயம்பு-உபதேசம், சுயம்புபதேசம். சுயம்பு-ஊர்ச்சிதம், சுயம்பூர்ச்சிதம். எ-உ. வரும். அகர ஆகாரங்களில் ஒன்றன்முன் இகர ஈகாரங்களில். ஒன்றுவந்தால். ஏகாரமும். அவ்விரண்டில். ஒன்றன்முன். உகர ஊகாரங்களில் ஒன்றுவந்தால் ஓகாரமுமுறையே நிலைப்பதவீறும் வருபதமுதலுங்கெடத்தோன்றுமுகல் குணசந்தியாகும். [உ-ம்.] சுரஇந்திரன், சுரேந்திரன். நரஇந்திரன், நரேந்திரன். தரஇந்திரன், தரேந்திரன். சதுரஈசுரன், சதுரேசுரன். உமாஈசன். உமேசன், சிதஇந்து. சிதேந்து, அமலஉற்பவி, அமலோற்பவி. மகாஉதரம். மகோதரம், சுத்தஉதகம், சுத்தோதகம். ஞானஊர்ச்சிதன், ஞானோர்ச்சிதன். மந்திரஊனி, மந்திரோனி. தமஉதரன் தமோதரன், தயாஉற்பத்தி தயோற்பத்தி, தயாஊர்ச்சிதன் தயோர்ச்சிதன், எ-ம் வரும் அகரஆகாரங்களிலொன்றன்முன். ஏகாரஐகாரங்களில், ஒன்றுவந்தால். ஐகாரமும். அவ்விரண்டில் ஒன்றன்முன் ஓகார ஔகாரங்களில் ஒன்றுவந்தால் ஔகாரமுமுறையே நிலைப்பதவீறும் வருபதமுதலுங்கெடத்தோன்றுமுகல் விருத்திசந்தியாகும் [உ-ம்] கைஎகம், கைலைகம் கைஐக்கியம், கைலைக்கியம். தரஏகவீரன், தரைகவீரன் கச்எகன், எரைசகன் கலைஓதனம், கலைஔதனம் மகாஐசுவரியம், மகைசுவரியம். கோமளஓடதி, சோமளௌடதி திவ்வியஔடதம், திவ்வியௌடதம் மகாஓடதி, மகௌடதி. மகாஔஷதம், மகௌஷதம் எ-ம் வரும் ஒருபதத்துள்ளேமுதனின்ற இகர ஈகார எகரங்கள், ஐகார மாகவும் உகர ஊகார ஓகாரங்கள், ஔகாரமாகவும். அகரம், ஆகாரமாகவும் ஏழாமுயிர்-ஆ-ஆகவந் திரிந்துபரநிலை ஆதிவிருத்திசந்தியாகும் [உ-ம்] சிவவிலப்பணிவோன்-சைவன், வீரத்தின்றன்மை-வைரம், தேவவதனன்மை-கைவல்லியம், எ-ம் புத்தவன்ப்பணிவோன்-பௌத்தன், ஞானநன்மை-ஞௌரியம், சோசல வபுத்திரன்-சௌசலவி, எ-ம் கசரதன்புத்திரன்-தாசரதி, எ-ம். திருத்திரைமின்புத்திரன்-யாத்திரேயன், எ-ம். வரும் (அஞ்ஞு சுவன்ச) இனித்திரைத்தொகையிற் சொல்லும்படியேசுவீறு முத்திகைப்பெயர் அஃறொகுதி, ஐ-ஔ-ஆ-ஔ-என்னுமிரு மெனக்கொள்ளுமிடமும். அவ்வந்திரைக்கண்ணுளது கருமிப்பகுபதமாகச்சொல்லுங்காலை அதுமேவலுக்கிருதியைக்கூட்டி இவ்விலக்கணத்தாற் - குணதுக - குடாதுயாடாது, எ-ம் இவற்றைப் போலிலக்கணமின்றாயினுந்தெற்குளது-மிதனுளது.எ-ம் வழங்கும் (அஃறொகுதித்திரைகாண்க) எ-று(மஅ)

(நகூஙஞ.) ஈதுபோபிடை யாவேற்றிரட்டிய, செல்லேமெய்குதி தோறறுமெண்ண, விலக்கணமின்றி யியையுந்துளபிறவே.

எ-து ஒன்றன்மிகுதிக்காட்டவதன்பெயரிரட்டிமுதன்மொழியீற்றேறறுமுளெனிற்செய்தெனவதனாலுயிராகாரமாகத்திரிந்துவல்லினம்விரவுமிகாமல்வழங்குக் [உ-ம்] பலபலகோடி-கோடாகோடி-பலபல கைவல்ல-சாரைகைவல்ல-கீகாநிதி-கோணுகோணன-குவிரமுவிரம்-தூராதூரம-தேசாதேசம்-ருமாருமாரு, எ-ம். பிறவுமன்ன இப்பவிலக்கற்பமன்றியேற் விரிக ராபிரிலைமையும்புவிவாரல்வழங்குங் விகாரங்களுமுளவெனக்கொள்க அவையே இலக்கணப்போலிமெழி, எ-ம் மஞ்ஞமொழி, எ-ம் இன்ச்சொல்லுப்படிவழங்குங்கால் அவற்றுமாம், இலக்கணப்போலிவருமாறு [உ-ம] இன்-முன், முன்றில் யேட்டைநேர்-வேடீர். நகர்ப்புறம் புறநகர். வேட்கையவர், வேணவாய் கன்னி, மீகன். கோவில், சோலை பொதுவிட, பொதியில் பின், பின்றை. எ-ம் வரும் அன்றியும் மஞ்ஞமொழி வருமாறு [உ-ம்] அருமருந்தன்னபிறவி, அருமந்தபிள்ளை கிழங்கானபழஞ்சோறு, கிழங்கம்பழஞ்சோறு சோமாரி, சேரஞ்ஞி வென், என்-னான பெயர், (பரியாடு, ஆடு சாத்தன்றாதை, சாத்தந்தை சென்னவிபுரி, சென்னவிய. புதுவைபுரி, புதுவை மலையமாராடு, மலையடு. பாண்டியநாடு, பாண்டிநாடு தஞ்சாவூர், தஞ்சை பலவூர், பனசை. சேந்தமங்கலம், சேந்தை ஆறவார், ஆறை ஆதன்றாதை, ஆந்தை பூதன்றாதை, பூந்தை. வடகன்றாதை, வடிகந்தை என்றார்தை, எங்கை உன்றாதை, உந்தை முன்றாதை, முன்தை யார், ஆர் யாவிய, ஆவன் யாறு, ஆறு மரவடி மரடி குளவாம்பி, குளாம்பி அ இ என்னுஞ்சுட்டுக்கவன் அந்த இந்த எ-ம் வரும் இற்றொடுக்கத்தோற்கு செய்கையறிந்துமுடிக்கவும் போலிமொழியும் மஞ்ஞமொழியும் ஒருமொழியினுந்தொடர்மொழியினுந் விகாரப்பட்டுவருவன (நகுமிசஞ் சூத்திரத்திற்கண்ட.) எ-று. (மக)

(சம-ரூ.) உயிரேகுறினெடிலொற்றுமுவினை, முயிர்மெய்யாய்தபேரகுறுகுக, மளபெடைமரத்தினைப்புணர்ந்தென வருத்து, மனமனளைதவுணணுந்திரிபவ, தேவன்றியாதியல்லாமென்ன, விபவ்விளக்கியவொழுத்தினியல்பே.

எ-து இம்மொழிநடைக்கொரத் நுர் விளங்கவெற்றை இங்ஙனம்பொதுசையாகத்தந்தவாறுணர்க. அன்றியுங் (இந்நாற்புணர்ச்சிமுவகிப் நான்னூற்புணர்ச்சிசிக்கூறுதும்) இயல்புணர்ச்சிவருமாறு. (ருஙஞ்ரச) பொதுப்பெயருயர் இவணப்பெயர்களீறுமுமெய், வலிவரினியல்பாமாவியரமுன், வன்மை மிகாநிலைவிகாரமாமுயர் இவண, [உ-ம்] சாதுன்பெரியன் சாத்தன்பெரிது, அவன்பெரியன் அவர்பெரியர் சாத்திபெரியர். சாத்திபெரிது தாய்பெரியர் அவர்பெரியர் குமரக்கிட்டம். (ரூ) ஈற்றியாவினாவினப்பெயர்முன்வலியியல்பே [உ-ம்] நம்பியாகொன்றான் நம்பியாகொன்றான். நம்பியாகுந்தான் யாருறு து வினாதானு, (ரூ) செய்யெனெஞ்சுவினவுமெச்சம்பல்வகைப், பெயரினை சமுற்றாறறுவுரு பேய் யாறிவிண்ப்பண்பையம்மமுன்னியல்பே [உ-ம்] உண்ணியாகொன்றான் உண்டான் தூவல், உண்டு போனான். வாழ்கொற்றா-தனகைசார், பலகு திரைகார். அம்மகொற்று. (ரூ) பலவிநிம்முன்னரல்வழியியல்பாம்வலிமெலிநிகழுமாமீக்கே [உ-ம்.] மீகுறிது. நீகுறியை, மீகன்-மீக்கன் (ரூ) விகாரவகுத்து மேவலியல்பே [உ-ம்.] பொன்மணி ஒளிபணி. (ரூ.) மூன்றுமுருபுபண் விகுதி கூறு கைகட்டு, முருமுகாமுன்னரியல்பாக [உ-ம்.] சாத்தகுமுடுகென்றான் சாத்தனதுசுவல ஒருகை அடுகவிடு, அதுகுறிது (ரூ.) வன்றொடரல்லனமுன்மிகாவல்வழி [உ-ம] நடுகுடி து. எஃகுநிறிது. யாருதீது ஞாருபெரிது.

தென்குகொடிது. ஏகுகால். (சூ.) இடைத்தொடராய்த்தொடரொற்றிடையின், மிசாகெடிலுயிர்த் தொடர்முன்மிகாவேற்றுமை. [உ-ம்] தென்னின்கடுமை. எஃகின்கடுமை. நாகின்கடுமை வரகின்கடுமை. (சூ.) இடைச்சொல்லேயோமுன்வரினியல்பே. [உ-ம்.] அவனே கொண்டான். அவனுங்கொண்டான், (சூ.) அல்வழிஇஐம்முன்னராயி, னியல்புமிக்லும்விகற்பமுமாகும். [உ-ம்.] பருத்திகுறிது. யாவனுகுறிது. இளிக்குறிது, இவனுக்குறிது. சிலருத்திரத்துண்மிக்கதற்க, அன்றியும். விகாரப்புணர்ச்சிவருமாறு. (சூ.) ஒருபுணர்க்கிசைன்றுமூன்றுமுறப்பெறும். [உ-ம்.] யாவனுக்கோடு. நிலப்பவன, பனங்காய். (சூ.) தோன றறிநிதல்கெடுதல்விகாரு, மூன்றுமொழிமுவிடத்துமாகும். [உ-ம்.] பூங்கொடி. பசும்றவை. நிவவையம். (சூ.) மரப்பெயர்முன்னரினமெல்லெழுத்து, வரப்பெறுனவுமுவேற்றுமைவழியே. [உ-ம்.] விளங்கா ய்-மரங்கொம்பு, (சூ.) சுவைப்புளிமுன்னின, மெண்மையுந்தோனறும். [உ-ம்] புளிங்கறி-புளிஞ்சோறு-புளிந்துயிர்-புளிம்பாளிதம். (சூ.) தெங்குநீன்டீற்றுயிர், மெய்தெடுங்காய்வின். [உ-ம்.] தேங்காய். (சூ.) சாவவென்மொழியீற் றுயிர்மெய்சாதலு மல்லிதி. [உ-ம்.] சாக்குத்தினுன். (சூ.) பூப்பெயர்முன்னினமெண் ணமையுந்தோன்றும். [உ-ம்] பூங்கொடி-பூஞ்சோலை-பூம்பவ்ன.(சூ.) ஆ முன்பகரவியவண்த்துமவரக்குறுகு மேலனவல்வழியியல்பாகும்மே. [உ-ம்.] ஆப்பியரிது - ஆப்பிகுளிரும்-ஆப்பிநன்று-ஆப்பிவலிது, (சூ.) பவனமுன் சொடிவரின்மிகலும்வலிவரி, வன்பேயமம்முந்திர்ன்வரினறுழவு, மட்டுறிவண்செட்டர்நீள்வுமா மவேற்றுமை. [உ-ம்] பவனக்கொடி-பனந்தூண்-பனுட்டு-பனந்திரள், (சூ.) வேற்றுமையாயிவனசானி றுமொழி,யீற்றறிவோடுமம்மேற்பவமுளவே [உ-ம்] புன்வியங்கானல்-வழுதுணங்காய் - ஆவிர்ம்வேர். (சூ) நெடிலோடியிர்த்தொடர்குற்றுயரசாங்களுட், டறவொற்றிரட்டும்வேர் றுமைமிசவே [உ-ம்.] ஆட்டு க்கால்-சோற்றுப்பானை-முயிற்றுக்கால்-முருட்டுக்கால்-சாட்டரன், (சூ.) ஆவியரழவிறுதிமுன் னவ்வவி வன்,யெவன்முன்வல்லின மியல்பொடுவிகற்பே. [உ-ம்] உண்டிசாத்தா-உண்டவனசாத்தா-உண்டாய் சா த்தா-உண்டனீர்சாத்தோ - எறிசாத்தா - வீடுசாத்தா - ஆடுசாத்தா - வாழ்சாத்தா - நடக்கொற்று - எய்க் கொற்று, (சூ.) மென்றொடர்மொழியுட் சிவவேற்றுமையிற், றம்மினமன்றொடு ராகாமன்னே [உ-ம்.] மருத்துப்பை-சருப்புவில்-கற்று, (சூ.) இயல்பினும்விதியினு நின்றவுயிர்முன், சுசதபமிகும்விதவா தனமன்னே. [உ-ம்] ஆடுஉக்குறியன - தாராக்கடிது - ஏற்றறக்கை - ஆடிக்கொண்டான் - பூத்துக்சா ய்த்தது - பொள்ளெனப் பறந்தது - எரிசுகை - குழந்தைகை, (சூ.) அரமுன்ர்ச்செவிகை வரினிடையன கெடும். [உ-ம்.] அஞ்செவி-அங்கை, (சூ) வல்லெடுதொழிற்பெயரற்றிருவழியும், பலகைநாய்வரினும் வேற் றுமைக்கவ்வுராம், [உ-ம்] வல்லுக்கடிது - வல்லப்பகை-வல்லநாய், (சூ.) வவ்வியறுசுட்டிற் சற்று றல்வழி யே. [உ-ம்.] அவற்றை-இவற்றை, (சூ.) சுட்டின்முன்னுய்தமன்வரிற்கெடுமே. [உ-ம்.] அதுவை, (சூ.) அ த்தினகரமகரமுவனியல்வ, [உ-ம்] மகத்துக்கை-மரத்துக்குறை, (சூ.) நவ்வியறுதொழிற்பெயர்ச் சவ்வு மாமவேற்றுமை. [உ-ம்.] பொருநக்கடுமை, (சூ.) புள்ளறும்வன்னரூடுதொழிற்பெயருமானும். [உ-ம்] புள்ளு க்கடிது-வள்ளுக்கடிது, (சூ.) இல்லெனின்றைச் சொற்கையடைய, வன்மைவிகற்பமு மாகாரத்தொடு, வன்மையாகலுமியல்புமாகும் [உ-ம்.] இல்லைப்பொருள்-இல்லைப்பொருள், இல்லாப்பொருள்-இல்லைபொ ருள், (சூ.) மீன்றவ்வொடுபொருவம் வேற்றுமைவழியே [உ-ம்.] மீற்கண், (சூ.) மவ்வீறுறுதழிர்து யிரீறுறுப்பவும், வன்மைக்கிளைமாத் திரியவுமாகும். [உ-ம்.] வட்டவாழி-வட்டக்கல்-வட்டவாரி, (சூ.) ஈமு ங், நம்முமுருமுந்தொழிற்பெயர்மா னு, முதலனவேற்றுமைக்கவ்வுப்பெறுமே [உ-ம்] ஈமுக்கடிது-நம் மு க்கடிது-உருமுக்கடிது-ஈமக்குடம்-நம்மக்குடம். (சூ.) வேற்றுமைமப்பாய் வலிமெலியுறழவு, மல்வ ழியுயிரிடைவரினியல்பும்முளர். [உ-ம்] குளக்கரை-குளக்கரை-குளமழகு-குளம்யாது, பிறவுமன்ன. சிலரு த்திரத் துண்மிகாதறிக, இவ்விருவகைப்புணர்ச்சி அல்வழிவேற்றுமையிலெய்மெய்ம்முதனமெய்யீறு,உயிர்மு த லுயிரீறு, உயிர்முதன்மெய்யீறு,மெய்ம்முதலுயிரீறு,பெயர்முதற்பெயரீறு,வினைமுதல்வினையீறு,வி ன வினைமுதற்பெயரீறு, பெயர்முதல்வினையீறு, பகாப்பதத்தோடுபகாப்பதம், பகுபதத்தோடுபகுபதம் பகாப்பதத்தோடுபகுபதம், பகுபதத்தோடுபகாப்பதம், புணரப்படும். [உ-ம்] பொற்குடம். எ-து. மெ ய்ம்முதன்மெய்யீறுப்பெயர்முதற்பெயரீறுப்பகாப்பதத்தோடுபகாப்பதமாயும், பொன்குடிந்த து. எ-து. மெய்ம்முதலுயிரீறுப்பெயர்முதல்வினையீறுப்பகாப்பதத்தோடு பகுபதமாயும், உண் டோது எ-து. உயிர்முதலுயிரீறுப் வினைமுதல்வினையீறுப்பகுபதத்தோடுபகாப்பதமாயும், உண் வர்செவ்வாய். எ-து. உயிர்முதன்மெய்யீறுப் வினைமுதற்பெயரீறுப்பகாப்பதத்தோடுபகாப்பதமாயு ம்புணரப்பட்டன. பிறவுமன்ன இருமயக்கம்வருமாறு. (சூ.) சுசதப வொழித்தவீரோழன்கூட்ட, மெய்ம் மயக்குடனிவை ரழவொழித்தீரொட், டாகுமிவ்விருபான் மயக்குமொழியிடை, மேவுமுயிர்ம்மெய்ம்மயக்கள வின்மிற [உ-ம்] சங்கம்-வேற்றுநிலைமெய்ம்மயக்கம், அறநம்-உடனிலைமெய்ம்மயக்கம், பிறவுமன்ன. (நன்னூலிற்கான்சவெண் றபிறப்பு வருமாறு.) (சூ.) அவ்வழி ஆவியிடைமையிடமிடறாகு, மேவுமெண்மை மூக்காமெபறும் வன்மை, அவற்றுள் - முயற்சியுள் அ ஆவுங் காப்புடையை, இஈஎஏஐ அங்காப்பேய, ட ண்பன்முதனுவிளிம்பு வருமே உஊ ஒஓஔவிழுங்குவிவே. கஙவுஞ்சளுவும்டணவுமுதலிடை, நுனிநாவண் ணமுறமுறைவருமே. அண்பல்லடிநாமுடியுறத்தநவரும் மீக்கிழிழறப்பம்மப்பிறக்கும். அடிநாவடியண் முறயத்தோண்டும். அண்ணநுனிநாவருட ரழவரும் அண்பன்முதலுமண்ணமு முறறபினுவிளிம்பு வீங் ங், யொற்றவுங்வருடவும் விகாரளகாரமாயிரண்டும்பிறக்கும். மேற்பல்லிழறுறப்பவிரிம் வவ்வே, அண்ண நுனிநாணவியுறற் றனவரும். ஆய்தக்கடந்தவலியங்காமுயற்றி, சார்பெழுத்தினவுந் தம்முதலியைய. (ந-ரு) சூத்திரத்திற்கூறியபிறப்பு இவையோடுங்க) எ-து. (உ) மூன்றாவதெழுத்தின்விகாரமுற்றிற்று.

அதிகாரம்ஒன்றற்குஇயன்றமூன்றற்குப்பாயிரமுட்பட,ஆ.ரு ௯ மேற்கோள்-ரு. அ. ஆ.ரு. ௩உ.

எழுத்ததிகாரம்முற்றிற்று முற்றும்.

இரண்டாவது.

சொல்லதிகாரம்.

முதலோத்து சொற்பொதுவியல்.

(சக-சூ.) முச்சயத்தொழிற்கொடு முச்சந்தனித்தா, எச்சயனடியணிந் தறைகுசொல்விளக்கே.

எ-து சொல்லிலக்கணமாமாறுணர்த்துதலும் யாவரானும்வெளிப்படாதவல்லமைகொண்டு எல்லாவற்றையும் படைத்து-அளித்து-அழித்து, என்னும் இம்முத்தொழிலை இயற்றி மூவுலகவன்தன்மையும் பொதுவுறத்தான் றனி ஒருவனாய எ நிற்குங்குறைப்பாடில்லாச்சடவுள் இவ்வையடிமலரைவணங்கிச்சொல்லிலக்கணத்தைவிளக்குதும், ஆதியும் அந்தமும் ஈறுவும் குறையறமுடிப்பதற்கு அதிகாரங்கடோறும் பாயிரமாகத்தெய்வவணக்கம் ஈண்டிஞ்சொல்லுதன்முன்னோர்காட்டியவழியெனக்கொள்க. ஒன்றும்பலவுங்கூடியஎழுத்தினையாற்சொற்களைகையின்எழுத்தியல்விளக்கியபின்னர். அவற்றாலாகியசொல்லைவிளக்கச்சொல்லதிகாரம்வந்தமுறையெனக்கான்க. சொல்லெனினும் பதமெனினும் மொழியெனினுமொக்கும் இவ்வதிகாரப்பொருளும்பிறிபின்முறையும் இவ்வாறுஞ்சூத்திரத்தால்விளங்கும் இஃதுசிறப்புப்பாயிரம் (சூ) தெய்வவணக்கமுஞ்செய்யப்படுபொருளு, மெய்த்தவுப் பப்பதுதந்சிறப்பாகும். எ-து. (க)

(சஉ-சூ.) எச்சொல்லும்பெயர்வினைமுன்னிடையுரியெனநான், வெற்றுடைப்பொதுவெனவியற்செற்றிரிசொ, லொருமொழிகொடர்மொழியெ ருவினைப்பெயரதுமொழி, பகாப்பதமென்றுபகுபதமென்று, வாருபெயரிருதிணையனயமபான்மூவிடன், சாரியையெனப் பொதுதகுதிபீராறே.

எ-து பெயரோவினையோடிடையுரியெ. எனநாற்கடனுபடாகச் சொல்லெல்லாம்வகுக்கப்படும் அவற்றுட்பொருளைவிளக்குவதுபெயரே பொருளதுதொழிலைவிளக்குவதுவினையே. இவைரண்டையுஞ்சார்ந்தொன்றுவது. இடையேயவ்விரண்டையுந் தழுவிப்பற்பலகுணங்களைவிளக்குவது உரியே ஆயினும்இங்ஙனவ்வெச்சொற்சவன ஒவ்வோ ரோக்காசவிளக்காமுன்னர் இச்சூத்திரத்தில் இயற்சொன்முதலாகச் சாரியைபீறுகக்காட்டிய பன்னிருதகுதிச்சொற்பொதுவகையவானகபிற் பொதுவியலெனை ஓரோத்தாகிபிற்கூட்டி இவ்வதிகாரம் ஐந்தோத்தாகப்பிரிக்கப்படுமெனக்கொள்க எ-து. (உ)

(சகூ-சூ) இயற்சொல்லெண்ப லெயல்பிற்றிரிபிலொ, ரனெளிதெவர்க்குந் தன்பொருள்விளக்கலே.

எ-து இயற்சொல்லாமாறுணர்த்துதலும் மொழியானும் பொருளானுந் திரிவின்றி வைர்க்குந்தன்பொருளைவிளக்குதற்கு ஒலியல்வன்யுடையசொல் இயற்சொல்லாகும் [உ-ம்] அவன்-அவள்-அவர்-அது-அவை-மான-மகள்-பொன-மணி, இவை பொருளாலவருபெயரியற்சொல். நிலம்-மலை-யாறு-காடல், இவை இடத்தால்வருபெயரியற்சொல். இன்று-நாளை-பண்டு-மேல், இவை காலத்தால்வருபெயரியற்சொல். தவல்-முகர்-செம்பு-மலர், இவை நிறத்தால்வருபெயரியற்சொல். வட்டம் - சதுரம்-செம்மை-வெண்மை, இவை குணத்தால்வருபெயரியற்சொல். ஆடல்-பாடல்-நிற்றல்-நீந்கல், இவை தொழிலை வருபெயரியற்சொல். அன்றியும் இயற்சொல்லாகுவகையென்பர். [உ-ம்.] மண்-மரம், இவை பெயரியற்சொல். உண்டான்-உறங்கினான், இவை வினையியற்சொல். அவனை-அவனால், இவை. இடையியற்சொல். ஆ-புல்-அழகு, இவை உரியியற்சொல் பிறவுமன்ன எ-து (ரு)

(சகூ-சூ) திரிசொல்லெனிருபொருட்டெரியலசொல்லும்,பலபொரு-ளொருசொல்லும்பயன்படற்குரியன

எ-து திரிசொல்லாமாறுணர்த்துதலும் பலசொல்லின் ஒருபொருளைவிளக்குவனவும் ஒருசொல்லி லிப்பலபொருளைவிளக்குவனவுந் திரிசொல்லெனப்படும் [உ-ம்.] வெற்பு-விலங்கல்-விண்டு-அடுக்கல்-பொறை-வரை-குன்று-பிறவும். பலசொல்லாகி மலை எனும் ஒருபொருளைவிளக்குந்திரிசொல் ஓடை எ-து ஒருசொல்லாகியவனப்பட்டம் எ-ம் ஒருமரம், எ-ம் ஒருகொடி, எ-ம். நீர்நிலை, எ-ம் பலபொருளைவிளக்குந்திரிசொல் அன்றியும் திரிசொலாவதுகைகேயென்பர். [உ-ம்.] கிள்ளை-சுகம்-தத்தை, இவைகிளி என்கிற ஒருபொருள்குறித்தபலபெயர்த்திரிசொல். வாரணம், இதுயானையுங் கோழியுஞ் சங்குமுதலாகியபலபொருள்குறித்த ஒருபெயர்த்திரிசொல் படர்தான்-சென்றான், இவை போயினான் என்கிற ஒருபொருள்குறித்த பலவினைத்திரிசொல். வளர்ந்தான், இதுநிக்கினான்-நுகர்ந்தான், என்கிறபடலபொருள்குறித்த ஒருவினைத்திரிசொல் சேறும்-வருதும், இவற்றிலிடைட-தும்-தும் - விருதிகள். தன்மைப்பன்மை எதிர்காலம் என்கிற ஒருபொருள்குறித்தபலவிடைத்திரிசொல் கொல்-இது ஐயம் அசைநிலை எனினுற பலபொருள்குறித்த ஓரிடத்திரிசொல் சால-உறு-தவ-நன்-கூர்-கழி, இவை மிகல் என்கிற ஒருபொருள்குறித்தபலவுரித்திரிசொல் கடி-என்கிறது காப்பு-கூர்மை-அச்சம்-சிறப்பு-விளக்கம்-நெறிப்புமணம் முதலியபலபொருள்குறித்த ஓருரித்திரிசொல் மற்றவையுமிப்படியேவருதலுங்கான்க இயற்சொல் - மூடியார்த்தம். எ-ம். திரிசொல்-யோகார்த்தம், எ-ம். படமொழியிடுவழகுகும். எ-து. (ச)

(சரு-சூ.) ஒருமொழியொன்றையும் பலவையுந்தொடர்மொழி, பொதுவல்விரண்டையும் புகலுந்தன்மைய, தொகைதொகாவென விருதொடர்மொழியென்ப.

எ-து மும்மொழிகளாமாறுணர்த்துதலும் முதலாவது, ஒருமொழிகள்பகுப்பில்லாது ஒருபொருளை உணர்த்துவன ஒருமொழிகளெனப்படும் [உ-ம்] நாம்-நிலை-நிமை-நீர்-வந்தான்-வந்தாள். எம்பிறவுமன்ன இரண்டாவது, தொடர்மொழிகள். பலமொழி தொடர்ந்துநின்றுபொருளை உணர்த்துவன தொடர்மொழிகளெனப்படும். இவையேதொகைநிலைத்தொடர்மொழிகள் எம். தொகாநிலைத்தொடர்

மொழிகள் எ-ம் இருவகைப்படும். தொகையாய்த்தொடர்ந்துவருமொழிகள் ஆறெனப்படும். தொகையாய்த்தொடர்ந்துவருமொழிகள் ஒன்பதெனப்படும். [உ-ம்] அறஞ்செய்தான் - உருபுத்தொகை - மிகாஷ்புலி-வினைத்தொகை-கருங்குவளை-குணத்தொகை-வேலவிழி - உவமத்தொகை - இராப்பகல்-உம்மைத்தொகை-தாழ்குழல்-அன்மொழித்தொகை, எ-ம். வரும் தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகள். வந்தான் சாத்தன்-தெரிநிலைவினைமுற்று. வில்லினைவிலை -விலையைக்குறிப்புமுற்று வந்தவரசன் - பெயரெச்சம் வந்துசென்றான்-வினையெச்சம் ஐயன்வந்தான்-வினைமுதல். ஐயாகேள்-விளி. கல்வியைவிரும்பினான்-இரண்டாறுருபு. தவத்தால்மீடெய்தான்-மூன்றாறுருபு இரப்போர்க்கீய்ந்தான்-நான்காறுருபு. குணத்திற்சிறந்தோன்-ஐந்தாறுருபு. கடவளதுதிருமனை-ஆறாறுருபு. விளக்கின்கண்ணெண்ணெய்-ஏழாறுருபு. இதுவோ கண்டபயன்-இடைச்சொல். நவிலேதை-உரிச்சொல். வருகவருக-அடுக்கு. எ-ம். வரும். தொகாநிலைத்தொடர்மொழிகள்—நன்னூல்—மூற்றீரெச்சமெழுவாய்விளிப்பொருளாறுருபுடையுரியடுக்கிவைகொகாநிலை எ-து. மிம்மற்றோள் இவையெல்லாம்ஒருவனத்துளடங்கும் [உ-ம்.] வெம்பகண்ணனேகடிபோய்மலைமிலிந்தயாவனையதுகோட்டைநுனிக்கட்டுபொருட்குவளாற்கொகாற்தான். எ-ம். வரும். மூன்றாறுவதுபொதுமொழிகள் ஒருமொழியாய்நின்று ஒருபொருளுணர்த்தியும். அதுவேதொடர்மொழியாய்நின்றுபலபொருளுணர்த்தியும்இரண்டற்றும்பொதுவாய்நிற்பனபொதுமொழிகளெனப்படும் [உ-ம்.] எழுந்திருந்தான் இதுவேஒருமொழியாகஎழுந்தானென்றுமொள்ளவும் தொடர்மொழியாகஎழுந்துபின்னிருந்தானெனவுமொள்ளவுமாம். வேங்கைஇதுவேஒருமொழியாகப்புலியுமாமுமென்றுமொள்ளவும்தொடர்மொழியாகவேங்கையென்றுமொள்ளவுமாம் தாமரைஇதுவே ஒருமொழியாக ஒருபூவென்றுமொள்ளவும். தொடர்மொழியாகத்தாவுகின் றமையென்றுமொள்ளவுமாம். தொகைநிலை-சமாசமெ—பர். எ-து (ரு)

(சுஎ-ரு) பகாப்பதமென்பபயனுற்குரியாற், பகாதொன்றுநிப்பகுப்பிற்பயனிலை, நிகழ்நிலையின்றாநால்வகைச்சொல்லே

எ-து. பகாப்பதங்களாமாறுணர்த்துதும், பெயர்-வினை-இடை-உரி எனநால்வகைச்சொல். தாமேவிளக்கும்பொருட்பயனுலாயினுஞ்சொல்பவன் குறித்தபயனுலாயினும்பகாதொன்றுநிப் பகுப்பினும் பயனிலாவாகிஒருபொருளுணர்த்தாதுவனவெல்லாம்பகாப்பதங்களெனப்படும் [உ-ம்] நம்பி-நங்கை-மலை-கடல்-நாடு-நிலம்-நீர்-தீ-காற்று-வான். என்பனபெயர்ப்பகாப்பதங்கள் நட-வா-போ-மடி-கெ-உண்டின் என்பன வினைப்பகாப்பதங்கள். மன-கொல்-மற்று-போல்-அம்ம என்பன இடைப்பகாப்பதங்கள் உறு-தவ-கடி. நன்-எழில் சால-கதி. என்பன உரிப்பகாப்பதங்கள் இவையெல்லாந்தாமேவிளக்கும்பொருட்பயனுல் ஒன்றுநின்றபகாப்பதங்கள். கூததன-கறுப்பன-செம்பி முதலியவேவெனில்கூத்தையாடினான். எ-ம். கரியநிறத்தையுடையான். எ-ம். மல்லிபிற்பிறந்தான. எ-ம் பகுக்கப்பட்டுப்பலபொருளுணர்த்தாதுன வாகையிற் பகாப்பதங்களல்லன மக்களுள்-வில்லுள்ளுள்-இன்னான், இ—னது, என இடுகுறிப்பெயராக் குறிக்கப்பட்டு ஒன்றுநின்றது ஒருபொருளுணர்த்தாதுல்லி பகாப்பதமாயின. இடுகுறிப்பெயர்-பகாப்பதங்கட்குரித்துக்க ரணப்பெயர்-பகுபதங்கட்குரித்து. வடநூலோர் பகாப்பதத்தை-ரூடம் எ—பர். எ-து. (சு)

(சுஅ-ரு) பகுபதமொன்றுப்பலவொருகுணர்த்திப், பொழுதுகொள்வினையும் பொருளிடங்காலிற், பெயர்குணங்தொழிலாறுஞ்சேர்ந்தபெயருமாம்.

எ-து. பகுபதங்களாமாறுணர்த்துதும் ஏறுமொழியாகநின்று ஒருப்படப்பலபொருளை உணர்த்துவன பகுபதங்களெனப்படும். மேற்காட்டிய-மலை-ஓடை முதலியதிரிசொல் ஒன்றுநிப் பலபொருளை உணர்த்தினும் பகுபதங்களல்லன. தெரிநிலையாகவுங் குறிப்பாகவுங் காலத்தைக்கொண்டுவரும்வினை-வினைப்பகுபதம். பொருள்-இடம்-காலம்-வினை-குணம்-தொழில். என அறுவகைக்காரணங்களையடுத்துவருமும்பெயர்-பெயர்ப்பகுபதம், [உ-ம்] ஓதினான் எ-து ஓதுந்தொழிலையு மிறந்தகாலத்தையும் பயின்றான. எ-து பாடுந்தொழிலையும் வருங்காலத்தையுமுணர்த்துதலால்வினைப்பகுபதம். வில்லினன் எ-து வில்லையும்-வில்லையுடையானையுமுணர்த்துதலால். பொருட்காரணப் பெயர்ப்பகுபதம் பொன்னன - முடியன் என்பன பொருளாலைவருபெயர்ப்பகுபதங்கள். வெற்பன்-எயினன்-ஆயன்-ஊரன்-துறைவன்-சான்பன. இடத்தாலைவருபெயர்ப்பகுபதங்கள். மூவாட்டையான்-வேனிலான்-மாரியான்-ஆதிரையான்-நெருநலான்-இற்றையான்-என்பன. காலத்தாலைவருபெயர்ப்பகுபதங்கள். திணிதோளன்-வனமார்பன்-ஒன்றாரைக்கண்ணன்-செங்குஞ்சியான. என்பனவினையாலவருபெயர்ப்பகுபகங்கள். கரியன்-செய்யன். என்பன குணத்தால்வருபெயர்ப்பகுபதங்கள். ஓதுவான்-பாடுவான் - ஈவான்-உண்பான் - தச்சன்-கொல்லன்-கணக்கன்-பிணக்கன். என்பன தொழிலால்வருபெயர்ப்பகுபதங்கள். அன்றியும் நடந்தனன். எ-து. பகுதிவிகுதி யிடைநிலைசாரியைசந்திவிகாரத்தான்முடிந்த வுயர்திணை யான்பாலொருமைப்படர்க்கை யிறந்தகாலங்காட்டுமுடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்றுறமுழுத்தொருமொழியியற்றும் வினைமுகற்பகுபதம் நட்கின்றார். எ-து. பகுதிவிகுதி யிடைநிலைசந்தியான்முடிந்த வுயர்திணைப் பலர்பாற்படர்க்கை நிகழ்காலங்காட்டுமுடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்றுறமுழுத் தொருமொழியியற்றும் வினைமுதற்பகுபதம், நடப்பாள். எ-து. பகுதிவிகுதி யிடைநிலைசந்தியான்முடிந்தவுயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கையெதிர்காலங்காட்டுமுடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற் றுறந்தொழுத்தொருமொழியியற்றும்வினைமுதற்பகுபதம் பெ ன்னன். எ-து. பகுதிவிகுதியான்முடிந்தவுயர்திணை யான்பாலொருமைப்படர்க்கை மூன்காலங்காட்டுமான்செழுத்தொருமொழி குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம். மூன்காலமுணர்த்துமாறு. பொன்னன். என்பதை பொன்னினையுடையனுயினன். என். இறந்தகாலங்கருதிய வினும் பொன்னினையுடையனுகின்றான் என நிகழ்காலங்கருதியாயினும். பொன்னினையுடையனுவான்

னன எதிர்காலங்கருதியாயினும். இப்படி. ஒருகாலம்சொல்லுவா__குறிப்பாற் கேட்பானுக்குத் தோ__றவுணர்ப்பதாம் கரிய. எ-து. பெயரெச்சக்குறிப்புவினைப்பகுபதம். இ__றி. எ-து வினையெச்சக் குறிப்பு வினைப்பகுபதம். நடந்தவ__ எ-து. வினையாலவணையும்பெயர்ப்பகுபதம் நடந்தில__. எ-து. எதிர்மறைப்பகுபதம் நடந்து. எ - து. வினையெச்சப்பகுபதம். நடக்கும் எ - து. பெயரெச்சப்பகுபதம். பிறவும்__ன. வடநூலார் பகுபதத்தை-யெனிகம் எ__பர். எ-து. (எ)

(எஅ-ரு) உயிர்மவிலாமுந்தபஸவிலிந்துங், கவசவினுலும்யவ்விடெ__று, மாகுநெடிலுஞுதுவாங்குறிலிரண்டோ, டோமொழுத்தியல்பதமாறேழ்சிறப்புள, பகாப்பதமேழும்பகுபதமோ__பது, மெழுத்தீருகத்தொடருமெண்ப.

எ-து. ஓரெழுத்தொருமொழியு மிருபதவெழுத்தளவுமாமாறுணர்த்துமும். பகாப்பதமொவ்வோரெழுத்துப்பதங்களாகவுநிற்கும். அவைஎத்துவண்போலெனில். ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ-ஓ எனத்தனியுயிர்ப்பதமாமும், மா-மீ-மூ-மே-மை-மோ. எனத்தனிமகரப்பதமாமும் தா-தீ-தூ-தே-தை. எனத்தனித்தகரப்பதமைந்தும் பா-பூ-பே-பை-போ. எனத்தனிப்பகரப்பதமைந்தும் நா-நீ-நோ-நை-நோ எனத்தனிநகரப்பதமைந்தும். கா-கூ-கை-கோ. எனத்தனிக்கரப்பதமாலும் சா-சீ-சே-சோ. எனத்தனிச்சகரப்பதமாலும் வா-வீ-வேவை. எனத்தனி வகரப்பதமாலும்.யா. எனத்தனி யகரப்பதம் ஒ__றும். ஆக நெட்டெழுத்துத்தனித்துநி__றுவரும்பதம்நாற்பதும். நொ-து எனக்குற்றெழுத்துத்தனித்துநி__றுவரும்பதம் ஈரண்டுகூடியநாற்பத்திரண்டுஞ்சிறப்புள இவைய__றிப்பசவிகாரமுதலியிசிறப்பில்லனவுஞ்சிலவுள. அ__றியும்பலவெழுத்துத்தொடர்ந்துவரும் பதத்துட்பகாப்பதம் இரண்டெழுத்துமுதல்எழெழுத்தீறுகவும்பகுபதம்இரண்டெழுத்துமுதல் ஒன்பதெழுத்தீறுகவுந்தொடர்ந்துவருமெனக்கொள்க ஈண்டியிருமுயிர்மெய்யும்__றிஒற்றுமெண்ணுக [உ-ம்.] அணி-அறம், அதலம்-அருப்பம், அருப்பவெம்-த்திரட்டாதி எ__பனபகாப்பதங்கள். கூவி-கூன__-குழைய__-பொருப்ப__-ஆர்ணத்தா__-அரங்கத்தா__- உத்திராடத்தான-உத்திரட்டாதியா__-எ__பன பகுபதங்கள். அருப்பலம் எ-து அனிசசமரம், அருப்பம்ஊர், ஆ-பசு, ஈ-வண்டு, ஊ-ஊசி, எ-அம்பு, ஐ-அரச__, ஓ-மடையடைக்குங்கதவு, மா-அழகு, மீ-மேல், மூ-மூப்பு, மே-ஏவல், மை-கறுப்பு, மோ-மோவன்னேவல், தா-பகை, தீ-நரகம், தூ-சுத்தம், தே-கடவுள், தை-பூசநாள், பா-வெண்பா, பூ-பூமி, பே-நுரை, பை-நிறம், போ-ஏவல், நா-நாக்கு, நீ-மு__னிவி, நோ-அ__பு, நை-ஏவல், நோ-நோய், கா-சோலை, கூ-பூமி, கை-செறுமை, கோ-கண், சா-ஏவல், சீ-இலக்குமி, சே-எருது, சோ-மதில், வா-விளித்தல், வீ-சாவு, வே-ஏவல், வை-வைக்கோல், யா - அஃறிவிணப்ப__மைவினு. நொ - ஏவல், து-உண் கு-கெள-வெள-பீ-எனச்சிறப்பில்லனவுங்கொள்க. எ - து. (அ)

(சகூ-ரு.) ஆகுபெயரொ__பதவ்வவமுதற்சிவிலை, ஈருவிகாரியம்பண்பிவற்றொ__ற__பெயர், பிறிதொ__றற்றாமைக்கும்பெற்றிதானே.

எ-து. ஆகுபெயராமாறுணர்த்துதும். ஆகுபெயர். ஐவகைப்படும். முதற்குச்சினையும். சினைக்குமுதலும். காரணத்திற்குக்காரியமும். காரியத்திற்குக்காரணமும். ஒ__ற__பண்புமற்றொ__றற்கேற்புழி உரைப்பதுமைவகையாகுபெயராம். [உ-ம்.] பூநிழற்சோலை. எ-து. பூவெனுஞ்சினைப்பெயருளாற்பூத்த மரங்களாகியமுதற்பொருளைச்காட்டுஞ் சினையாகுபெயர். புளியம்பழந்__றுவினைப்புளியைத்தி__. எ-து. சினையைக்காட்டுமுதலாகுபெயர். ஞாயிறெழுந்ததற்கொளியெழுந்தது. எ-து. காரணத்தைக்காட்டுங்காரியவாகுபெயர். தாமரைகிர்பட்டமலரும். எ__பதற்கு. ஞாயி றுபட்டமலரும். எ-து. காரியத்தைக்காட்டுங்காரணவாகுபெயர். பூத்தனவெ__பதற்குக்குவளைநோக்கின. எ-து. பூவெனுஞ்சினைப்பெயருளாற்பூத்த மரங்களாகியமுதற்பொருளைக்காட்டுஞ் சினையாகுபெயர். ஒ__ற__பண்புமற்றொ__றற்குவரைத்தபண்பாகுபெயர். அங்ஙனஞ்சீனைப்பட்டு. எ-து சினைதெயத்துறுப்பாகியமைந்தநாற்செய்யப்பட்டதெ__றுகாட்டினவதனாற்சினையைக்காட்டுமுதலாகுபெயர். அரிசிநாழி, பஞ்சு, துலாம். எ-து. நாழியாளைக்கப்பட்டதுந்துலைத்தானிலுக்கப்பட்டதுந்காட்டினவதனாற்காரியத்தைக்காட்டுங்காரணவாகுபெயர். அன்றியுஞ்சிலநூலாசிரியர் ஆகுபெயர்பன்னிரண்டும்பிறவுமாமென்றுங்கூறுவர். [உ-ம்] தாமரையினதுபூவைத்தாமரை. எ-து. தாமரையென்னு முதற்பொருளின்பெயர் அதன் சினையாகியமலருக்காதலால்பொருளாகுபெயர் அகத்திலிருக்கின்றமனதை. அகம். எ-து. அகமென்னு முள்ளிடப்பெயர்மனதிற்காதலால். இடவாகுபெயர், கார்கால்த்திலுண்டாகும்பயிரை கார் எ-து. காசினனும் ஒருபருவகாலத்தின்பெயர் அப்பருவகாலத்தில்விளையும்பயிருக்காதலால் சாலவாகுபெயர், புளியையுடைமரத்தின் புளி-எ-து புளியெனனுஞ்சினைப்பெயர். அதன்முதற்பொருளாகியமரத்திற்காதலால்சினையாகுபெயர், நீலஞ்சூடினள்-ஈ-து நீலமென்னுங்குணப்பெயர் அந்நிறத்தையுடையகுவளைமலருக்காதலால்-குணவாகுபெயர் வற்றலொடுண்டான். எ-து. வற்றலென்னுந்தொழிற்பெயர் அதனைப்பொருந்தியதோருணவிற்காதலால் தொழிலாகுபெயர். ஒன்றுவந்தது. எ-து. ஒன்றென்னும்எண்ணுப்பெயர் அதனாலெண்ணப்படுமொருபொருளுக்காதலால் எண்ணாலளவையாகுபெயர்-துலாக்கோல். எ-து. துலாமென்னும்எடுத்தலளவைப்பெயர். அதன்சாருவியாகியதராசுக்காதலால்-எடுத்தலளவையாகுபெயர்நாழியுடைந்தது. எ-து நாழியென்னுமுகத்தலளவைப்பெயர்-அதன்கருவிக்காதலால். முகத்தலளவையாகுபெயர் வேலூர்த்தடிவிவிளந்தது. எ-து. தடியென்னும்நீட்டலளவைப்பெயர். அதனாலைக்கப்பட்டவயலுக்காதலால் நீட்டலளவையாகுபெயர். நன்னூலிற்குரைசெய்தான் எ-து. உரையென்னுஞ் சொல்லின் பெயர், அதன்பொருளுக்காதலால்-சொல்லாகுபெயர், விளக்குமிர்ந்தது. எ-து. விளக்கெனனுந்தானியின்பெயர் அதற்குத்தானுமாகிய தண்டிற்காதலால்-தானியாகுபெயர்-திருவாசகம். எ-து. வாசகமென்னுங்காரணத்தின்பெயர், அதன்காரியமாகியதுருநூலுக்காதலால் காரணவாகுபெயர். இந்நூல்-அவல்காரம்

எ-து. அவிகாரமென்னும் இலக்கணமாகியகாரியத்தின்பெயர். அதன்கருவியாகியநாஞ்சாதலால், காரியவாகுபெயர். இருவர் எ-து இருவள்ளுவரொன்றுக்கருத்தாவின்பெயர். அவரார்சொல்லப்பட்ட நூலுக்காதலால் கருத்தாவாகுபெயர், தொகைவகுப்பால். எ-து. தொகையென்னுமுலமையின்பெயர், அதை யுடையமான மாகக்கொண்டடைவன்னிற்காதலி லுடையவாகுபெயர், அன்றியும் விடாதவாகுபெயர்-விட்டவாகுபெயர்-இருமடியாகுபெயர்-மூம்மடியாகுபெயர்-நான்மடியாகுபெயர்-அனடயடுத்தவாகுபெயர். இரும்பயறைட்டாகுபெயர். எ-ம். பெயர்பெற்றுவழங்கும். [உ-ம்] ஆயிரங்குதிரையால்அவ்வூர்கொள்ளவிடப்பட்டது எ-து ஒருதிரையென்னும்பெயர் தன்னியற் பொருளாகியபரிமாவைவிடாமல்அவை வலவாடாத்தூண்டோலையும் உணர்த்துதலால் விடாதவாகுபெயர் கங்கைக்கரைடைச்சேரி. எ-து கங்கை நீரென்னும்பெயர் தன்னியற்பொருளாகியவெள்ளத்தைவிட்டு அதன்கரையைமாத்திரம் உணர்த்துதலால், விட்டவாகுபெயர். ஈ-ம்-துகாரணன்னுங்கருவிறத்தின்பெயர் மேசத்திற்குஆகுபெயராயும் அம்மேகம், பெய்யும் பருவத்திற்குஇருமடியாகுபெயராயும், அப்பருவத்திலுளரும் பயிருக்குமூம்மடியாகுபெயராயும்வரும். நான்மடியாகுபெயர் இவ்வாறுவருதல்காண்க வெற்றிவிளைட்டான் எ-து இவ்வென்னுஞ்சுவைப்பெயர் அரைடயடுக்கமுதற்பொருளுக்கானமையி லரைடயடுக்கவாகுபெயர் வகரக்கிளவி. எ-து. இதில்வகரமாகிய அடைமொழியானது கிளவியென்னும்பெயர்ப்பொருளை விசேடித்து நிற்கானது எழுதாகியஆகுபெயர்ப்பொருளைவிசேடித்துநிற்கக் கிளவி என்பதே ஆகுபெயர்ப்பொருளையுணர்த்த அவ்விருபெயரும் ஒட்டிநிற்கையை இருபெயரொட்டாகுபெயர். விட்டுவிடாத வாகுபெயர்வருமாறு. [உ-ம்] அவனின் எ-து அவன் என்னுமுபெயர்க்கு இயற்கைப்பொருள் அவ்விடத்தில் அக்காலத்தோடுகூடினவன் இவன் என்பதற்கு இயற்கைப்பொருள் இவ்விடத்தில் இக்காலத்தோடுகூடினவன், என்பதுபோல் இவ்விடத்து இக்காலத்தோடுகூடி இருப்பதாகவிடத்தில் அவ்விடத்து அக்காலத்தோடுகூடுகை இரண்டாதலால், அவன் என்னும்பெயர் விசேடனப்பொருளைவிட்டுவிசேடியத்தையமத்திரம் உணர்த்தலால் விடாதவாகுபெயர் தேவர்முதலியபெயரை மக்களுக்கிட்டு வழங்குவனவுங்கொள்க.—நன்னூல் -பெருன்முதலாகிருடனவைகொற்றுவன், இருவிகாரியங்கருத்தறுதியு, மொன்றன்பெயராவதற்கியையிரிதைத், தொன்முறையாய்ப்பவனாகுபெயரோ எ-து மேற்கோள். எ-து (கூ)

(ருரு-ரூ) இவணியிரண்டெனமாச்சிடவர்ர்ரரரு ர வருயர்இவணியஃறிவணியிரவே, பாலறநாண்பெண்டரருயர் இவணியே, யன்றியுமொன்றுபலவுமஃறிவணியென்ப.

எ-து இவணிபால்மாறுணர்த்துதும் உயர்திவண எ-ம் அஃறிவண எ-ம் இவணஇருவகைப்படும் மக்களும் தேவரும் நரகரும் உயர்திவண, உயிருடனானவும், உயிரில்லனவும்அஃறிவணஇவ்விருதிணையும் ஏழ்பாலாகப் பிரிக்கப்படும். ஐம்பாலவடநூலார்பிரிக்கருதியென்பார் அலை, ஆன்பாலபெண்பால், உயர்திவணஒருமை, பலர்பால், உயர்திவணப்பன்மை, ஒருதன்பால்அஃறிவணஒருமை, பலவின்பால்அஃறிவணப்பன்மை [உ-ம்.] வர்தான்-வந்தாள்-வந்தார்-என்பனவுயர்திவணமுப்பால் வந்தது-வந்தன, என்பன அஃறிவணஒருபால்—நேமிநாதம் —மக்கணரகரோவமுமொன்றுமாபொருள்க, பெடாக்கவுயர்திவணயர்துமெ நியாய்-மிக்க-வுயிருடனவுமிரிவணவும், கெயிரிலஃறிவணயாய்சென்று. ஒருவினருத்தியபெரு னகுபலவினன்று, மருவியபாலவிங்குபட்டவருப்பின் - பொருவிவ-வேறாகுதிவணப்பாலவி நமுமம்ருறிந்தவை, பாரக்கிலஃறிவணப்பாலாம் இவைபெற்றோர். எ-து (ம)

(ருஉ-ரூ) ஏவிடர்தன்மைமுன்னவிலபடர்க்கை, தன்மையடுகுதான்-பன்னாடம்யா, முன்னிவிரீ-நீயிர்-நீயிர்-நீமொழி, நேவலபடர்க்கையெல்லாமடபொதுவே, யாகுமுன்னதுமெனாருமயாநாநீர்நீவிரு மொக்கலி நீயிர்தாமெல்லாம்பன்மை.

எ-து ஏவிடர்பாமாறுணர்த்துதும். அவர்றுய-தன்மை [உ-ம்] நான்-யான்-யாம். எ-ம் முன்னிலை [உ-ம்] நீ-நீ-நீயிர்-நீவிர்-நீலிர் எ-ம் படர்க்கை [உ-ம்.] அவன்-அவர்-அவர் எ-ம் வரும் வினைமெனப்படு ஏவிடர் தத்தம்முடனோடுவெனக்கொள்க ஒருமையுடன்மையும்வருமாறு. [உ-ம்] யா-நான்-நாமெனப்படுஒருமை,யாநாநாம் தன்மைப்பன்மை நீ-முன்னிலைஒருமை நீவிர்-நீயிர் முன்னிலைப்பன்மை அவன்-அவர்-படர்க்கைஒருமை அவர்கள், படர்க்கைப்பன்மை, தன்மைக்கு-உத்தமன் எ-ம் முன்னிலைக்கு, மத்தியமன் எ-ம் படர்க்கைக்கு, பிரதமன் எ-ம். வடநூலார்கூறுவர் எ-து. (மச)

(ருஎ-ரூ) காரியையென்பகாரப்பகுமெழுத்தின், பதத்தொடுவிகுதியுப்பகுமுருமும், புணர்புளரியிடையிற்புணர்வனவற்றுமுன், அரைஉ ஏழுகுன் அன்னு னின்னு, ஏற்றிற்றாத்தந்தம்மம்நுமமெனப், பதினொன்றிப்பிறவுமம்பொருத், காரியையவற்றோர்வழி யன்றாகுர்விகற்பமே

எ-து காரியையாமாறுணர்த்துதும் சொடர்மொழியாகப்பதத்தோடுபகுமும் பகுபதமாகப்பகுதியோடு விகுதியுப்பெயர்ப்பொருளாகப் பெயரோடுருபும்புணருங்காலைநிலைப்பதத்திற்கும் வருப்பதம் விகுதியுருபுட்டுமிடையே நிலைவழுத்துஞ்செய்பதமும். ஓரோவிடத்துவருமாவினை அவைகாரியையெனப்படும். ஆகையிற்சொன்ன மூவகைப்புணர்ச்சிக்குப் பொதுச்சாரியை மேற்சொன்ன அம்முதற்பதினாறுமாம்பிறவுமாம். [உ-ம்] அ-தனக்கு, எ-கலென்னாமுன், உ-சாத்தனுக்கு, ஐ-மற்றையவர், கு - மொழிகுவான், ஙா-ஆன்றன்று, அன் ஒன்றனகூட்டம், ஆன்-இருப்பான், இன்-வண்டிவல, அல்-நறுங்தொடையல்சூடி, அற்று-பலவற்றை, இற்று-பிற்றுமுப்பத்து, அத்த-நிலித்தியல்பு, அம் - பனியங்கரம், தம் - எல்லார்தம்மை யும், நம் - எல்லாநம்மையும், நும் - எல்லீர்நும்மையும், எனமுறையெடுத்தினைமுச்சாரியைவந்தவாறுகாண்க இவை டோவ்வனபலவுமுளவெனக்கொள்க ஆயினும் இவற்றிற்கெல்லாமொருவழியன்றிஒன்றாற்றொன்றும்இரண்டும் வருதலுமொன்றுமவாராமையும் ஒன்றாற்கோரிடத்துவருதலுமோ

நிடத்துவாராமையுமாம் [உ-ம்] பதப்புணர்ச்சிக்கண்-மவலையுச்சி-அலங்கல்வேல்-சாரியையின்மை-மனவுக்கம்-மனத்தான்மை - ஒன்றன்கண்வந்ததும்-வாராமையும்-விகுதிப்புணர்ச்சிக்கண்-மவலையான்- ஊரான்-சாரியையின்மை-வெற்பன்-வெற்றினன்-வில்லின்-வில்லினன்-ஒன்றன்கண் வந்ததும்-வாராமையும் இனியுருபுபுணர்ச்சிக்கண்-மவலையை-புகழை-சாரியையின்மை-நிலத்துக்கு-நிலத்துக்கண்-நிலத்திற்கு-நிலத்தின்கண்-மீளவும்-நிலக்கு-நிலக்கண்-ஒன்றன்கண் ணொன்றுமிரண்டும் வந்ததுமொன்றும்வாராமையும்வந்த வழியேகாண்க. ஆகையிலேற்குமிடங்கவனியறிந்துவேண்டுவன வருவித்துப்புணர்க்க. என்னவே.—நன்னூல் — பதமுன்னவிகுதியாம்பதமுமுருபும் புணர்வழியொன்றும் பலவுஞ்சாரியை வருதலுந்தவிர்தலும்விசேடமுமாகும் எ-து. மேற்கோள். எ-று. (மஉ)

முதலோத்துச்சொற்பொதுவியன்முற்றிற்று.

இரண்டாமோத்துப்பெயர்.

முதலாவது வேற்றுமையியல்.

(நுங-ரு) பெயரேவேற்றுமை பெற்றிடம்பாதிவண, காட்டித்தொழிலைகாலங்காட்டா, மரபுகாரணமாக்கங்குறியென், றவைநாற்றகுதியாகுமென்ப.

எ-து. மேலேவைத்துக்கூறிய நால்வகைச்சொற்களு ளிவ்வோத்தின்கண்ணேபெயர்ச்சொல்லியல்பினவிளக்குதும் பெயரானப்படுவன இனிவருஞ்வேற்றுமையுருபுகளைக்கொள்வதற்கு உரியனவாகி மேற்காட்டியமூவிடம் இருதிவினைஐம்பால் என்றிவற்றைக்காட்டித் தொழிலின் காரணமாக வரும்பெயர் காலங்காட்டுவதன்றியே அவ்வினைவெல்லைக்காட்டாமல் வருமுமெனக்கொள்க. அஃறியுமரபுபெயருங், காரணப்பெயரும், ஆகுபெயரும், இடுகுறிப்பெயரும், எனநால்வகைப்படும் பெயரெல்லாமெனக்கண்டுணர்க. இவையே பொருட்பெயரும், வினையாலணையும்பெயரும், தொழிற்பெயரும், பண்புப்பெயருந், என இந்நால்வகையுள்ளடங்கும் [உ-ம்.] பொன்னன்-பொருட்பெயர். உண்டவன்-வினையாலணையும்பெயர். நடத்தல்-தொழிற்பெயர், கண்டை-கூந்து-வேட்டை - முதனிலைவினையாலதொழிற்பெயர்கள். கருமை-பண்புப்பெயர். எ-து. (க)

(நுச-ரு) காரணமில்லை மரபுபெயரே, காரணங்காட்டிக் காரணப்பயன்கொளவு, காரணப்பெயரே காரணங்காட்டா, தகுபயன்கொள்வதாகுபெயரே, காரணங்காட்டினுங் காரணப்பயன்கொளா, விகுதிப்பெயராமென்பகற்றேயே.

எ-து. கூறியாறு வகைப்பெயர்களு மிவையெனவுணர்த்தினார். இவற்றுட் காரணமின்றிப்பொருளின் இயல்பினைக்குறித்துவருவன மரபுபெயரெனப்படும். [உ-ம்.] மகன்-மகள்-கரி-புலி-பொன்-மணி-வான்-நிலம்-அகம்-புறம்-இரா-பகல்-வருடம்-மூதாய்-சாத்தன்-தவம்-ஊரி-புலி-காடு-கண்-வட்டம்-ஊர்-வெண்மை-தன்மை-ஊண்-இன்-ஆடல்-பாடல் என்பனமரபுபெயர். அன்றியும், பொருள்-இடம்-கை-வெம்-பூணம் தொழில்-கருத்து-மிடு-இ-என. எண்காரணங்களாலன்றி அவற்றினபயன்கொள்வன காரணப்பெயரெனப்படும். [உ-ம்.] தமன்-எமன்-நுமன்-எமன்-என கூற்றத்தால்வருபெயருங். ஒருவன். என. எண்ணால்வருபெயரும், அறிவையுந்தான், அத்திமரத்தான். என. குறியால்வருபெயருங். வில்லினன், புண்ணன். முதலியபெயரும். பொருட்காரணப்பெயர்களாம், வெற்பன். பொருப்பன். என. குறிஞ்சித்திணியாலவருபெயரும்-பறவன்-எரியினன்-என. பாலித்திவினையாலவருபெயருங். ஆயன்-ஆண்டான். என. மூலவத்தினவினையாலவருபெயரும். ஊரன்-உழவன். என. மருதத்திணியாலவருபெயருங். சேர்ப்பன்-பரதவன். என நெய்தற்றிணியாலவருபெயரும் சாவலுரான்-கருவூரன் என. ஊராலவருபெயரும். அருவாளன்-சேரமியன். என. தேயத்தாலவருபெயரும். வளத்தான்-விசும்பான் என வளங்குலவருபெயருங். மண்ணைத்தான்-பாதலத்தான். முதலியபெயரும். இடக்காரணப்பெயர்களாம். பிரபவன்-இபவன். என. வருடத்தாலவருபெயரும். வேனிலான்-காரான், என பருவத்தாலவருபெயரும். கையன்-மகியான். என மாதத்தாலவருபெயரும் ஆதிரையான்-ஓணத்தான். என. நாளாலவருபெயருங். நெருவலன்-இற்றையான். முதலியபெயரும், காலக்காரணப்பெயர்களாம். அவிகாதான், சுரிகுழலான். என. உறுப்பாலவருபெயரும், நெடுங்கையன்-செங்கண்ணன். முதலியபெயருங், சிவக்காரணப்பெயர்களாம். பெரியன்-சிறியன். என அளவாலவருபெயரும், அறிஞன்-புலவன், என. அறிவாலவருபெயருங். அமுதவனயான்-விடமவனயான், என. ஒப்பாலவருபெயரும். குறளன்-கூனன், என. வடிவாலவருபெயரும். கரியன்-செய்ப்பன். என. நிறத்தாலவருபெயரும், தேவன்-மாலுடன், என. கதியாலவருபெயருங். அந்தணன்-அரசன், என-சாதியாலவருபெயரும், சேரன்-சோழன். என. குடியாலவருபெயரும். ஆசிரியன்-படைத்தவலவன், என. சிறப்பாலவருபெயருங். நல்லன்-தீயன், முதலியபெயரும். குணக்காரணப்பெயர்களாம், ஓதுவான்-கூவான்,என ஒழிலாதலாலவருபெயரும். வாணிகன்-தூதன், முதலியபெயரும். தொழிற்காணப்பெயர்களாம். வஞ்சவப்பயன். குயக்கல். தொல்காப்பியம். முதலியசருத்தாகாரணப்பெயர், கருசுந்தோட்டம்-சாலைக்காடு, முதலியமிருதிகாரணப்பெயர். என்வகைக்கு காரணங்களால் காரணப்பெயர்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும். பலகாரணங்களாலன்றியுமவருமக்காரணங்காட்டாது. ஒன்றன்பெயரை ஒன்றற்காக்கிவருவன. ஆகுபெயரெனப்படும். [உ-ம்] புழுக்கப்பட்டசோற்றைப்புழுக்கல். எ-து. தொழிலைக்குபெயர். புளியைபுடையமரத்திலன். புளி. எ-து' சினையாகுபெயர். கார்நிறத்தையுடையமேகத்தை. கார். எ-து. குணவாகுபெயர். பிற

வாகுபெயர். (சகுரு-ஞ்சூத்திரத்திற்காண்க.) அன்றியும். பலகாரணங்களால்வந்தனவாகக்காட்டியும். அவற்றின்பயனைக்கொள்ளாது. இடுகுறியால்அக்காரணங்களைக்குறியாது. இதற்கிதுபெயரானைக்குறித்து ஒருபொருளைத்தருவன. இடுகுறிப்பெயரொன்பதும். [உ-ம்] கறுப்பன் எ-து. குணக்காரணப்பெயரும் அறுமுகன். எது கிளைக்காரணப்பெயரும், கூத்தன். எ-து. தொழிற்காரணப் பெயருமாயினும். இவைமுதலாயினஇதற்கிதுபெயரானைக்குறித்து மக்கட்காயினும்விலங்கிற்காயினுஞ்சொல்லின்இடுகுறிப்பெயராம். இவையேதனித்துநின்றுதொகுத்தும், வழங்கும். [உ-ம்] கறுப்பன் கூத்தன், முதலியன தனித்தியலிடுகுறிப்பெயராம். படைசேவகன்-நாடுஊர். முதலியனதொகுத்தியலிடுகுறிப்பெயராம். இவ்விருவகையாகும். இடுகுறிப்பெயர். அன்றியும். [உ-ம்] மரம்-முலை-கடல்-நிலம்-யாறு-சோறு. என்பன. இடுகுறிப்பொதுப்பெயர். விளைபலா-பவளம்-என்பன. இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயர். பறவை-அணி-என்பன. காரணப்பொதுப்பெயர். அஞ்னம்-மயில்-முடி-என்பன. காரணச்சிறப்புப்பெயர். முள்ளிகுடை-பன்-அந்தணன் என்பன காரணவிடுகுறிப்பெயர். முள்ளி. எ-து. முள்ளையுடையனவற்றையெல்லாம் உணர்த்துங்கால். காரணக்குறி. எம். அவற்றுள்ஒருசெடியைமாத்திரம் உணர்த்துங்கால்காரணவிடுகுறி எ-ம் கூறுவர். கறுப்பன். எ-து. கறுப்பையுடையவனைஉணர்த்துங்கால். காரணக்குறி. எ-ம் கறுப்பில்லாவனைஉணர்த்துங்கால். இடுகுறி எ-ம் கூறுவர் வடநூலார். இடுகுறியை. ரூடி எ-ம். காரணக்குறியை. யோகம், எ-ம். காரணவிடுகுறியை. யோகரூடி. எ-ம். கூறுவர். இவற்றைத்தனித்தனி விளக்குதும். எ-று (உ)

(ருரு-ரூ) வேற்றுமைப்படுத்தலின்வேற்றுமையாமிவைபெயர்ஐஆல்குஇன்அதுகண்விளிபெயட்டே

எ-து. பெயர்க்குரியவேற்றுமையை மாறுணர்த்துதும். எவ்வகைப்பொருளும் வேறுபட அதன்பெயரீறுகவரும் உருபெல்லாம்வேற்றுமையெனப்படும், இவற்றை வடநூலார் பிரத்தியமென்பர். அவையே பெயர்முதற்றாகுத்திரத்திற்சாட்டிய எட்டெனக்கொள்க எ-று. (௩)

(ருசு-ரூ.) எழுவாயுருபா மியல்பிற்பெயரே, மீண்டதன்பொருளாம் விவினபெயர்வினவே.

எ-து. முதல்வேற்றுமைமிலிக்கணமாமாறுணர்த்துதும் முதல்வேற்றுமைக்கு உருபாவது, திரிபின்றித்தன்னியல்பாக நிற்கும்பெயர்தானேயாம். இதற்குப்பொருளாவன விவினையைக்கொள்ளலும், பெயரைக்கொள்ளலும், வினாவைக்கொள்ளலும், இதற்குப்பொருள்களாம் [உ-ம்.] சாத்தன்வந்தான், கொற்றன்வழங்கு, அவன்பெரியன், என்பவை விவினைகொளவந்தன. ஆசனவன், ஆவொன்று, என்பவைபெயர்கொளவந்தன அவன்யாவன், அவள்யாவள், என்பவைவினாக்கொளவந்தன பிறவும்-விவினைமுதல், நுதநா-செப்பவன், இவை யொருபொருட்கிளவி. வடநூலார் கருத்தாவென்பர். விவினைமுதற்பொருளாவது, தன்புடைபெயர்ச்சியாகிய செயலிற்சுதந்தரமுடையபொருளாம் வேந்தன்வந்தான், என்புழி வேந்தன் என்றபெயர்ப்பொருளாகிய ஒருவன் தன்புடைபெயர்ச்சியாகிய வருதற்றொழிலிற்சுதந்தரமுடைய பொருளாய் விவினைமுதலாதல்காண்க இம்முதல்வேற்றுமைக்கு-ஐம்முதலிய உருபுகளின்றாயினுஞ் சிறுபான்மைஆனவன்-ஆகின்றவன்-ஆவான்முதலாக ஐம்மாறாலிலும்வருதற்சொல்லுமுளவாம் [உ-ம்] கொற்றனானவன்-கொற்றரானவர்-தேவனானது - கோக்களானவை-எனச் கிளவிபகவிலும்வரும் அன்றியுஞ் சாத்தனென்பவன், எனவருதலுமறிக. எ-று. (௪)

(ருஎ-ரூ.) இரண்டாவதனுருபை யேயதன்பொரு, ளாக்கலுமித்த லிடைதனீத்த, லொத்தலுடை உமயா தியாகும்.

எ-து. இரண்டாம்வேற்றுமைமிலிக்கணமாமாறுணர்த்துதும். இரண்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபு-ஐ-ஒன்றேயாகும். இதற்குப்பொருள். ஆக்கல் அழித்தல். அடைதல் நீத்தல். ஒத்தல். உடைமை. இவைமுதலியனவாம் [உ-ம்] அறத்தையாக்கினான். நாவலம்சேற்றான், ஞாத்தைவலை நீதான், கொழியலைக்கட்டினான், இவைஆக்கப்படுபொருள் மரத்தைக்குறைத்தான், கயிற்றையறுத்தான், விலங்கையைவென்றான் பலகையைக்கொன்றான், இவைஅழிக்கப்படுபொருள். தேரையூர்ந்தான், நாட்டைநண்ணினான், வீட்டைபேணினான், அறத்தையடைந்தான், இவைஅடையப்படுபொருள், ஆகையைத்துறந்தான், அல்லவியொழித்தான், சாமத்தறிந்தான், கலவியறுதுறந்தான், இவைநீக்கப்படுபொருள், பொன்னவியொத்தான், புலியைப்போன்றான், வேலைநிகர்த்தான். வெற்பையையாள், இவைஒக்கப்படுபொருள், அருளவியுடையான். பொருளவியுடையான், அறிவையுடையான், பொறையையுடையான், இவைஉடைமைப்பொருள், செயப்படுபொருளாவது கருத்தாவின்றொழிற்பயனுமுமது. வருக்கையைவளர்த்தான், என்புழிமண்வெட்டல். குழிதோட்டல். விதைநடுதல். புனல்விடுதன்முதலியசெயல்கருத்தாவின்றொழிலாம், தளிர்த்தல், பருத்தல், பூத்தல், காய்த்தன்முதலியகாரியம், அத்தொழிலின்பயனும், அப்பயனுக்கிடம்வருக்கையாதலால், வருக்கைசெயப்படுபொருளாம், அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம், வருக்கை. எ-து பலா. எட்டியைவெட்டினான். என்புழி வாளால்வீசுதன்முதலியசெயல்கருத்தாவின்றொழிலாம் துண்டாதல் பிளவாதன்முதலியகாரியம் அத்தொழிலின்பயனும் அப்பயனுக்கிடம், எட்டியாதலால். எட்டிசெயப்படுபொருளாம் அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம். சோட்டையைக்கட்டினான். என்புழி கால்வெட்டல் நாற்கட்டல், நேற்றுதல், கல்லடுக்கன்முதலியசெயல். கருத்தாவின்றொழிலாம் மாடங்கூடமதின்மாளிகையாதன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும், அப்பயனுக்கிடந்கோட்டையாதலால், கோட்டை செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகைசெயப்படுபொருண்மையாம். நகரையடைந்தான் என்புழி நடந்து செல்லன்முதலியசெயல்கருத்தாவின்றொழிலாம். அடைதல்சேர்தன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும், அப்பயனுக்கிடம்நகரதலால் நகர் செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம். நாயகையைநீ

கீஞன். என்புழி வெறுத்தல் நீக்கல் முதலியசெயல். வினைமுதற்றொழிலாம், நீங்குதன்முதலியகாரியம், அத்தொழிலின்பயனும். அப்பயனுக்கிடமாயதலால், நாயகியாயிற்றுப்பொருளாம். அவளிலிருக்கும் பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம். குடத்தைநிகர்த்தான். என்புழி உபமானமாக்குகையாகியநிகர்த்தல். கருத்தாவின்றொழிலாம். அதனாலுளதாகியபயன், உபமானமாகுகை அதற்கிடங்குடமாதலால் குடஞ்செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம் பொருளினியுடையான், என்புழி ஈட்டல்-ஈட்டன்முதலிய செயல்செய்பவன்றொழிலாம் தனதாக்கிகொள்ளுதன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும். அப்பயனுக்கிடம்பொருளாதலால், பொருள்செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகைசெயப்படுபொருண்மையாம், செயப்படுபொருண்மூவகைப்படும். [உ-ம்] சோற்றையுண்டான். எ-து. கருத்துண்டாய்ச்செயப்படுவது. சோற்றைக்கு ழைத்தான். எ-து. கருத்தின்றிச்செயப்படுவது பதனாயுமெல்லையும் பணத்திற்குக்கொண்டான். எ-து. இருமையுமாய்ச்செயப்படுவது எ-ம். வரும் உண்டலைச்செய்தான், எ-து. அகாரியமாயிற்று. தன்னைப்பழுத்தான், எ-து. செயப்படுபொருளைகருத்தாவாயிற்று. இச்செயப்படுபொருள் ஐயுருபோடன்றி மற்றையுருபுகளோடும்வரும் [உ-ம்.] அடிநிலைப்பட்டது எழுவாய். அரிசியடிநிலைக்கண்ணன், ஆல். மவலியொடாக்குமுவலி, ஓடு. இவட்குக்கொள்ளுமிவ்வணிகலன், கு. பதியினஞ்சும்பாவலன். இன. பிள்ளாத்தமிழதுகற்றங்கூறினார், அது தவலிவன்கட்சார்ந்தான், கண். எ-ம். வரும். செயப்படுபொருள்குணாதனவினைகளினும் பிறவினைகளினும் இரண்டுருபுகளினன்றிரண்டுசெயப்படுபொருள் வருதலுமுண்டு [உ-ம்] பசுவினைப்பாலைக்கறந்தான்-யாவனையைக்கட்டைக்குறைத்தான், எ-ம். பகைவனைச்சினாசாவலையைடைவித்தான் - சாத்தனைச்சாதத்தினதயண்டித்தான், எ-ம் வரும். முறையேகாண்க. செயப்படுபொருளை வடநூலார்கர்மம், என்பர். காரியம், எ-ம். வரும். ஆதிபெனறமிசையால் பலவினைவினைகளும் இதற்குப்பொருளாம். [உ-ம்.] வீட்டைபிரும்பினான்-நாற்றிபருவனையறிந்தான், என்பவற்றுள் விருப்பவிடம்-அறிதலுமுதலிய வினைமுதற்றொழிலைஞக்கு வீடும்பொருளும் விடயமாயினும் இவையுஞ்செயப்படுபொருளாம். மற்றைதெவற்றுமைகளுமிவ்வாறறிக. எ-று. (௫)

(௬அ-ரு) மூன்றாவதனுருபாலாகுமொடும், கருவிகருத்தாவுடனிகழ்வதன்பொருள்.

எ-து. மூன்றாமேற்றுமையிலிக்கணமாமாறுணர்த்துதும் மூன்றாமேற்றுமைக்கு, உருபு-ஆல்-ஆன்-ஓடு-ஒடு-இன்றான்குமாம், இதற்குப்பொருள் கருவிப்பொருளும், கருத்தாப்பொருளும், உடனிகழ்ச்சிப்பொருளுமாம் கருவி-காரணம், எது. இவை ஐந்பொருட்களவி. கருவிப்பொருள் இருவகைப்படும். [உ-ம்.] மண்ணாற்குடத்தைவனைந்தான்-கண்ணாற்கண்டான் - உணர்வினாலுணர்ந்தான், இவைமுதற்கருவிப்பொருள். தண்டச்சக்கரத்தாற்குடத்தைவனைந்தான் - காழியாலளந்தான், இவை துணைக்கருவிப்பொருள். கருத்தாப்பொருள் இருவகைப்படும், [உ-ம்.] அரசனாற்றிருச்சட்டைவிக்கப்பட்டதுகிழக்கோசெய்விக்கப்பட்டது, இவைவெதற்றாருக்காப்பொருள், தக்கனாலெச்யகோயில்-சோட்டை, இவைஇயற்றுதற்கருத்தாப்பொருள். வட நூலார்-மூலபாய்க்கருத்தவனை, அதிபதிகருத்தன் எ-ம், மூன்றாமுருபின்கருத்தவனை அநபிதானகருத்தன், எ-ம். எவதற்கருத்தவனை, எதுகருத்தன், எ-ம் இயற்றுதற்கருத்தவனை-பிரயோசகியகருத்தன், எ-ம். கூறுவர். உசித்தோடொப்பவொழுகல்-தகுத்தியுடனானஞ்செய்வார்-சனவொடுபுகை - குடையொடுநிழல்-நூலொடுபுகழ், இவை உடனிகழ்ச்சிப்பொருள். ஆல்-ஆன்-இவ்வுருபுகட்குக் கருத்தாவுங் காரணமுஞ்சிறந்தனவாம் ஓடு-ஒடு-இவ்வுருபுகட்கு உடனிகழ்ச்சிப்பொருளிறந்தனவாம். அன்றது - ஆல்-ஆன்-நிற்குமிடங்கட்குகொண்டு, எ-து. உருபாம். [உ-ம்.] வாள்கொண்டுவெட்டினான், எனவரும். ஓடு-ஒடு நிற்குமிடங்கட்கு உடன், எ-து. உருபாம். [உ-ம்] மகளுடன்மருமகன்வந்தான், எனவரும் ஆல் - ஆன், உருபுகள் தொழுவெனும்பொருளினாயிற்றும், [உ-ம்] ஊராலிவராலியம், எ-து. ஊரிற்றொழுமாவலிவராலியம், எனவரும். ஆல்-ஆன்-சிவனப்பொருளாகவுங்வேற்றுமைசெய்யும். [உ-ம்] கண்ணாற்குருடன்-சாலைமுடவன், எனவரும். ஓடு-ஒடு-நால்வகையாகவேற்றுமைசெய்யும். [உ-ம்] தொடியொடுதிகிரின் வாடியதேரான். எ-து. வேறுவினையுடனிகழ்ச்சிப்பொருள்-மவலியொடுபொருதமாலியவன், எ-து. வினையிலிப்பொருள். எழுத்தொடுபுணர்ந்தசொல் எ-து. ஒற்றுமைப்பொருளாம். பாலொடுதேன்கலந்தற்றே, எ-து கலப்புறுபொருள் பெறுபான்மை-கருவிப்பொருளானது எழுவாயுருபோடும், நான்கனுருபோடும், ஐந்தனுருபோடும், ஆறனுருபோடுமிவரும். [உ-ம்.] கண்ணனது காணும்-எழுவாய், கண்ணிற்குக்காணவிடம்-கண்ணிற்காணவிடம்-இன், கண்ணனதுகாட்சி-அது, எனவரும். கருவியையவடநூலார்-கரணம், என்பர்-மு(௬)

(௬௧-ரு) நான்காவதற்குருபாகுங்குவ்வே கொடைபகைநேர்ச்சித கவதுவாதல், பொருட்டுமுறையாதியி னிதற்கிதெனல்பொருளே.

எ-து. நான்காமேற்றுமையிலிக்கணமாமாறுணர்த்துதும். நான்காமேற்றுமைக்கு. உருபு. கு-ஐன்றேயாகும். இதற்குப்பொருள், கொடைபகை, நேர்ச்சி, தகவு, அதுவாதல், பொருட்டு, முறை, இவைமுதலியனவாம், [உ-ம்] புவிவற்குப்பொன்னைக்கொடுத்தான் என்புழி. பொன்னை [illegible] அதனோடுசெம்பந்தமுடையபொருள். புவிவறுபொன் பலவனைகோளிப்பொருள், கொலைக்[illegible] பலவகைப்படும். [உ-ம்.] அரசனுக்கடைச்சனனிகொடுத்தான். எ-து. [illegible] க்கரசனுடையளித்தான். எ-து. உயர்ந்தோனளித்[illegible] ஒப்போனளித்தல். கள்ளனுக்குச்சுசையடிகொடுத்தான். [illegible] கொடுத்தாள். எ-து. விருப்பாயளித்தல், மருமகனுக்குமுவலைக்[illegible] மகனுக்கரசுகொடுத்தான் எ-து. உரிமையிலளித்[illegible] அரசனுக்குரிமையைகொடுத்தான் [illegible] அவ்வூரில

ளித்தல். தாய்தன்தைக்குத்திவசங்டுகொடுத்தான், எ-து. பாவலவுயிலளித்தல். இவைகொடைப்பொருள், தனக்குத்தான்சோறிட்டான். எ-து. ஈவோனேற்றல். குருவிற்குக்குடைகொடுத்தான். எ-து. மிக்கோனேற்றல் சோற்றிற்குநெய்யிட்டான். எ-து. உணர்வின்றியேற்றல். ஆவிற்குநீர்விட்டான். எ-து. சேனாதேற்றல் இரப்போர்க்கீந்தான், எ-து. கேட்டேயேற்றல், மாணுக்கனுக்கறிவுகொடுத்தான், எ-து. எலாதேற்றல். இவையேற்றல், மக்கட்குப்பசை, வெருளினை ஞேய்க்குத்தானேமருந்து. பாம்புக்குப்பகை. கருடன், எலிக்குப்பகை பூனை. இவைபகைப்பொருள். அறத்திற்குப்பொருளொன்றாந்தான். விளக்கிற்குநெய். இவை நேர்ச்சிப்பொருள். புலிவர்க்குரித்தேபகழ், அறத்திற்குத்தக்கதருள். இவை தகுதிப்பொருள். ஆடைக்குநூல் ஆதிக்குப்பொன். இவைமுதற்காரணகாரியமாகியஅதுவாதற்பொருள், முதற்காரணம். ஆதிகாரணம் சமவாயிகாரணம், முக்கியகாரணம். என்பன ஒருபொருட்கிளவி. கூலிக்குழைத்தான் கூலிழற்குக்குற்றேவல். இவைநிமித்தகாரணகாரியமாகியபொருட்டுப்பொருள். எனக்குத்தாய்-உனக்குமகள். இவைமுறைப்பொருள். ஆதியென்றமிகையால்-கைக்குக்கடகம். கருமபிற்குவேலி, மரிருக்கெண்ணெய். உயிருக்குண்டி நாய்க்குநடப்பு-நாய்க்குக்காதல், எனக்குநலலிவன்-அரசற்கமைச்சன்-ஊர்க்குப்பொய்சையணி, பொய்கைக்கணி-கான்யாறு. எ-ம். வரும். சிறுபான்மைகோடற்பொருளானது எட்டாம்வேற்றுமையொழிந்தமற்றையுருபுகளோடும்வரும் [உ-ம்] இரப்பவனின்பெறினுங்கொள்பவர். எழுவாய்செய்யவடவையைக்காட்டிவிடும். ஐ. நாகசாற்பலி-ஆல்-நாகரினன்புசெய்தான். இன். நாகரது-பலி-அது-ஊர்க்கட்சென்றான், கண்-என வரும். இதவினவடநூலார்சம்பிரதானம்என்பர். எ-ஏ. (எ)

(சுஉ-சூ.) ஐந்தாவதற்குரு பிலுமின்னு, நீங்கலொப்பெல்லை யேதுப்பொருளே.

எ-து ஐந்தாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமுணர்த்துதும். ஐந்தாம்வேற்றுமைக்கு-உருபு-இல்-இன்-என இவ்விரண்டுமாகும், இதற்குப்பொருள் நீக்கப்பொருளும்-ஒப்புப்பொருளும்-எல்லைப்பொருளும்-எதுப்பொருளுமாம். [உ-ம்.] ஊரினீங்கினான், எ-ம்—குறள் — தவவிபினிறிந்தமரிரவலயர்மாந்தர், நிலவிபினிறிந்தக்கடை எ-ம். இவை நீக்கப்பொருள். காக்கையிற்சரிது களம்பழம், எ - ம்—குறள்—நெடுமைபலசெய்துசீரழிக்குஞ்சின், வடுமைதருவதொன்றில். எ-ம். இவை ஒப்புப்பொருள், அதனின்மேலினிதுஅதனிற்பெரிதுஇது, இவை ஒப்பொடுநீங்கல். திருக்கோவலூரின்மேற்கு - யாற்றின்வடக்கு-மதுராபுரியின்வடக்குச்சிதம்பரம், இவை எல்லைப்பொருள். அறிவிற்பெரியன் - பொருளிற்சிறியன், எ-ம். இவை எதுப்பொருள்-சிறுபான்மை. இவ்வைந்தனுருபு, மூன்றனுருபோடும், நான்கனுருபோடும்வரும் [உ-ம்.] பாம்பினிற்கடைந்தடல்-வரலினைவெட்டினான். ஆல். சிதமெறுமப்பாதிமுக்கறிவின்முதலறிவுபிறிருக எ-ம். வரும் மதுராபுரியைநீங்கினான். என இரண்டனுருபோடுநீக்கப்படுபொருளும் புதுவைக்குத்தெற்குப் புலியூர். என நான்கனுருபோடு எல்லைப்பொருளும். வந்தவாறிசை வடநூலார் நீக்கப்பொருளன். அபாதானம்எ-ம். எல்லைப்பொருளன். அவதி எ-ம். கூறுவர். சிறுபான்மை. இல்-இன்-இவ்வுருபுகளோடு-உம் சேர்ந்துவரும். [உ-ம்.] அவனிலும்பாமரன்-இவனினுர்பெரியன். எனவரும். இல் இன் எல்லைப்பொருளில். ஐ யுருபோடுகூட்டிலும் பார்க்கிலுஞ்சேர்ந்து சொல்லிருபுணரசுவரும். [உ-ம்] அவனைக்காட்டிலும்பார்க்கிலுமிவனிவன் இவனிலுமிவனவன் எனவரும்,நீக்கப்படுபொருளில். இல் இன் உருபுகளின் மேல்நின்று இருந்து தனித்தும். உசாம்பெற்றுஞ் சொல்லிருபுணரசுவரும், [உ-ம்] ஊரினின்றுநீங்கினான்-ஊரிலிருந்துபோனான் ஊரினின்றும்வந்தான்-ஊரிலிருந்தும்போனான். எ-ம். வரும் எ-து. (அ)

(சுஈ-சூ.) ஆறுமேழுஞ்சமக்கதுவுமாதுவும், பன்னமக்கவ்வுருபாம்பன்புறுப், பொன்றன்கூட்டம்பவிவினீட்டந், திரிபினுக்கடுசேர்ந்ததற்கழமையும், பிறிதின்கிழமையும்பேணுதலின்பொருளே.

எ-து ஆறும்வேற்றுமையிலக்கணமாமுணர்த்துதும். ஆறும்வேற்றுமைக்கு உருபு-அது-ஆது-அ-இம்மூன்றுமாகும். ஒருமைப்பெயர்க்கு-அது-ஆது-உருபாம். பன்மைப்பெயர்க்கு, அ-உருபாம். இதற்குப்பொருள், குணம்-உறுப்பு-ஒருபொருடிரட்சி-பலபொருட்டிரட்சி-ஒன்றுதிரிந்தொன்றாதல், ஆகியதற்கிழமை ஐந்தும், பிறிதின்கிழமைமூன்றும், இவைமுதலியனவாம். தன்னொடொற்றுமையுடையபொருள்-தற்கிழமை-தன்னின்வேறாகியபொருள்-பிறிதின்கிழமை, கிழமை. எ-து. உரிமை. [உ-ம்] எனதுகை-எனதுதைகை-நினது நிலம்-நினதுநிலம், ஒருமையில்-அது-ஆது, வந்தன. எனைகளள்-எனதுதாள்களள்-புலியகங்கள், பன்மையில் - அ - வந்தது—சிந்தாமணி—துனசிறடிநோவடைந்துசேலை, யெனதாவியபகத்துறைவாயெனுநீ, புவனதாரவனேபொய்யுரைத்தவியாவி, விவினயெனெழியத்தனியேகிவியேயம் வரும். தற்கிழமை. [உ-ம்] காக்கையதுகருமை-கொக்கதுவெண்மை-இவை பன்புத்தற்கிழமை. சாத்தனதுகை-யாவியதுதோடு - செய்யுளதடி-இவை உறுப்புத்தற்கிழமை. நெல்லதுகுப்பை-மரந்தரதுதொகுதி-எள்ளதீட்டம்-இவை ஒன்றன்கூட்டத்தற்கிழமை. படையதுதொகை-விளங்கினதீட்டம்-இவை பலவினகூட்டத்தற்கிழமை. மஞ்சளதுபொடி - நெல்லதுசோறு-இவை ஒன்றுதிரிந்தொன்றாயதன்றற்கிழமை. கிளிதாவார், சாத்தனது செவி-வருகை-இருக்கை-இவைதொழிற்றற்கிழமை என்பர். பிறிதின்கிழமை [உ-ம்] சாத்தனதாடை-அரசனதாழி-ஆவினதுகன்று-இவைபொருட்பிறிதின்கிழமை. சாத்தனதுவீடு-புலியதுகாடு-இவை இடப்பிறிதின்கிழமை. புதனதுவாரம் - மன்மதனதுவேளிகல் - இவைகாலப்பிறிதின்கிழமை. இச்சம்பந்தப்பொருள் இம்மூவுருபுகளோடன்றிஏனுதனுருபோடும் எழுதருபு பாமேவரும். [உ-ம்.] தருவினீங்கினசொம்பு-இன், உயிரினகண்ணுனர்வுதன்எ-ம். வரும். சிறுபான்மை உடையவென்னுஞ்சொல்லுருபாயினும் குவ்வுருபாயினும்வரும். [உ-ம்.] சாத்தனுடையமகன்-மகள், சாத்தனுக்குமகன்-மகள், எ-ம் வரும். ஓராவிடத்து அவனதுமவலியாள்-அரசனதுதோழன் என உயர்திணையில்-அது-வுருபும் வருவடநூலார்-சம்பந்தப்பொருவன்-சேஷ்டார்த்தம் என்பர், எ-து. (கூ)

(சூ.உ-ரு.) எழுவுருபுகண்ணுதியாகும், பொருண்முதலாறுமோரிருதிழமையி, னிடனுப்பிற்றவினிதன்பொருளென்ப.

எ-து. எழாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். எழாம்வேற்றுமைக்கு உருபுகண்முதற்பவவுமாம். இதற்குப்பொருள் பொருளிடங்காலம்வினைகுணந்தொழிலென்றிவாறுந் தற்கிழமையாலும்பிறிதின்கிழமையாலும் ஒன்றற்கிடனாய்நிற்ப இதற்குப்பொருளாமாம். பொருளிடமாதற்கு. [உ-ம்] மணியின்கண்ணெனவி, தற்கிழமைப்பொருட்கிடம், இவனையின்கட்கிள்வை. பிறிதினதிழமைப்பொருட்கிடம். இடமிடமாதற்கு [உ-ம்.] கடலின்கட்டிரை. தற்கிழமைப்பொருட்கிடம்: ஆகாயத்தின்கட்பறவையிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம், காலமிடமாதற்கு. [உ-ம்.] நாளின்கண்ணுதிகை. தற்கிழமைப்பொருட்கிடம் காரின்கண்முள்வலியிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். வினையிடமாதற்கு. [உ-ம்] கையின்கண்விரல். தற்கிழமைப்பொருட்கிடம், கையின்கட்கட்டம். பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். குணமிடமாதற்கு, [உ-ம்.] நிறத்தின்கண்ணெழில். தற்கிழமைப்பொருட்கிடம், இவளைமேட்கட்செவ்வம். பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். தொழிலிடமாதற்கு. [உ-ம்] ஆடற்கட்சதி. தற்கிழமைப்பொருட்கிடம். ஆடற்சட்பாட்டு. பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம்அன்றியுங்கண்முதற்பவமும் இதற்குருபென்றமையால், இங்ஙனங்கண்ணெனவிடத்தைக்குறித்ததலின் எவ்வகையிடத்திற்கு மேற்றவெயெல்லா மிதற்குருபாகவேற்பன. கண்முதலாகவிருபத்தெட்டும் இடப்பொருள்கட்டும் உருபுகளென்றமையானுணரலில்லவிரித்துரைத்தாம். (சூ) கண்காலிகைபயிடைதலைவாய் திசைவயின், முன்சார்வலியிடமேழேழுபடைமுதல், பின்பாடவிறதேமுழைவழியுழியுளி, யுள்ளகம்புறமில்லிடப்பொருளுருபே. இதற்கு [உ-ம்] ஊர்க்கணிருந்தான்-ஈண். ஊர்க்காவிவந்தபொதும்பர்-கால். வேலின்கடைமணிபோற்றிண்ணியான்-கடை. நல்லாரிடைப்புக்கு-இடை. வலித்தலைமானன்னடோக்கியர்-தலை, குதைகடல்வாயமுழங்கன்கோ-வாய், தோத்திசைபிருந்தான்-திசை, அவர்வயிற்செல்லாய்வயின்-கற்றார்முற்றோன்றுழியிக்கம்-முன்-காட்சிச்சாரோடுங்ருமுமுயர்சார். கைவைத்துள்ளதுதொடுக்கும்-வலம். இல்லிடப்பரத்தை-இல்-தனதுமேற்கடுவெளைநீரிற்கடுத்துவரக்கண்டும்-மேல். பிண்டிக்கண்ணர் நிழற்கீழெழுந்தமடிகள்-கீழ். எழிற்புடைபின்றுன்-புடை. சுரனைமுகலிவந்தவுரன்மாய்மாலி-முதல். காதலிபின்சென்றதம்ம. பின்-சாம்பாடவையாதானை. பாடு-கல்லிவைச்சுவலைநீர். அவன்-தோழிக்குரியவைகோடாய்தேத்து. தேம்-அவனுமைவந்தான். உழை-சின்றத்தோர்நறவேர்கைநிழலிவழியசைந்தனன். வழிஉறையுழியோவலபோல. உறி-குறிலிடுசேர்குவிர்காவுளிசோர்ந்துறையும். உளி-முள்வலியந்ருவட்டுள்வாழும். உள்-பயன்சாரப்பண்பில்செற்பல்லொருதத்து. அரம்-செல்லிடமென்னுமிர்ப்புறத்திறுத்தமருண்மாவலி. புறம்-ஊரிலிருந்தார். இல்கண்ணகன்ஞாலம், வீட்டின்புறத்திலிருந்தான். எ-ம். வரும். இவ்வுருபுகட்குஇன்னும்வேறுபொருணண்டு கூட்டிப்பிரிக்குங் கூட்டமும் பிரித்துக்கூட்டியகூட்டமும். இருவரின்முடியுமொருவிவினத்தொழி லிமாசியவிடமில்லொதவிடங்களும் அவ்வுருபுகளின்பொருளாம். [உ-ம்.] குறிவலிந்தவுள்-அ-இ-உ-என்னுமிம்மூன்றுஞ்சுட்டு, அவருள்வல்லபொன்னைக்கூட்டிப்பிரிக்குங்கூட்டம் விழுஞ்ஞாயிலிலாதவனைவிலங்கிஞுள்வைத்தென்னப்படும், பிரித்துக்கூட்டியகூட்டம். விழுதைபுயுள்ளவனைவிண்ணவருள்வைத்தெண்ணப்படும் அவனுமிவனுந்போர்செய்தற்சன்மழையெய்தது சூதாடற்கட்டுக்கம்வந்தது. இருவரின்முடியுமொருவிவினத்தொழில் எ-ம் வரும். பொயன்மைஇவ்விடப்பொருள், எழுவாயுருபோடும்-இரண்டனுருபோடும்-சான்கனுருபோடும்வரும். [உ-ம்.] தூண்போதிகையைத்தொட்டது, எழுவாய்-தூணைச்சார்த்தான்-ஐந்தினைறக்குவருவல்-கு எ-ம். வரும். இதவனைவடநூலார். அதிகரணம்என்பர். எ-து. (ம)

(சூ.உ-ரு.) அதனோடைம்முதலாறுமேற்கும்.

எ-து. இனிச்சிலவிசாற்பமாமாறுணர்த்துதும் அதுவென்பது ஆறும்வேற்றுமைக்குருபாமெனினும், அதுவேறுதற்பெயரோடு கூடிஅன்சாரியைபெற்று ஐம்முதலல்கண்ணீறுமிய ஆறுருபுகள்பெயுனர்ந்துவருமெனக்கொள்க. [உ-ம்] சாத்தனதலை-சாத்தனகுளம்-சாத்தனதற்கு-சாத்தனதனின் சாத்தனது சாத்தனகன்கன் எ-ம் வரும். —ஈன்றாள்— ஆறனுருபுமேற்றுமவ்வுருபே. எ-து. மேற்கொள். எ-து. (ஙக)

(சூ.உ-ரு) ஐ ஆன் குச்செய்யுட்கவ்வுமாகு, மாகுவஃறிவிணக்கானல்லாத.

எ-து. நிலவேற்றுமையுருபுநிற்றற்குப்பு னடையாமாறுணர்த்துதும் செய்யுளிடத்துயர்திணப்பெயரேயாகுவந்த ஐ ஆன் ஐ என்னுமூன்றுமேற்றுமையுருபுகடிரியவும்பெறுந்திரிந்துநிற்கவும் அகரமாமெனக்கொள்க [உ-ம்.] காவலிலானக்களிறஞ்சும். எ-து. காவலிலானக்களிறஞ்சும். எ-ம். புலவரானுரைத்தநூல் எ-து. புலவரானவுரைத்தநூல் எ-ம். கடிரிவிலியின்றேரியசிரியற்கு. எ-து. ஆசிரியற்க. எ-ம். வரும் அஃறிணப்பெயர்க்கோடோவெனில். ஆனெனுமுருபுதிரியவும்பெறும் ஒழிந்த ஐ யும் குவ்வுந்திரியா [உ-ம்.] புள்ளிகுனெழுந்தவோதை எ-து. புள்ளிகுனெழுந்தவோதை. எ-ம். வரும். ஆயினுமிவையெயாஞ்சிறுபான்மையெனக்கொள்க எ-று.

(ஙஉ)

(சூ.உ-ரு) உவ்விறுவினுச்சுட்டெண்ணிவைவேற்றுமை, வழியன்சாரியைமருவவும்பெறுமே, யற்றுமும்பன்மையாம்பின்னுச்சுட்டெண்ப, வவ்விறுமஃறிணப்பன்மைக்கற்றே

எ-து. ஐம்முதலாறுருபுஞ் சாரியையும் புணர்ச்சியாமாறுணர்த்துதும். உகரவீற்றுவினுப்பெயருஞ்சுட்டுப்பெயருமாய் எண்ணின்பெயருமாய் ஐம்முதலாறு வேற்றுமையுருபுகளோடுபுணருங்காலும். வேற்றுமைப்பொருளாய் மற்றொருபெயரொடுதொடருங்காலும் அன்சாரியையவணயவுமாம். [உ-ம்] யாதவனையுமியான். யாதன்சொம்பு. எ-ம். அதவன்-இதவன்-உதவன்-அதனியல்பு-இதனிலை-உதன்வழி. எ-ம். ஒன்றவன்-இரண்டவன்-மூன்றவன்-ஒன்றன்பால்-ஆறனுருபு-எட்டனியல்பு. எ-ம் மூவகைப்பெயருமிருவழி. அன்சாரியைபெற்றவாறுகாண்க. மருவவுமென்றும்மைவந்தமையாலச்சாரியையின்றியும் வேற்று

மையுருபுபெறுமென்றுணர்க [உ-ம்] யாதை-அதை-ஒன்றை-பிறவுமன்ன. மீளவும்பொதுமுறையால். இன்சாரியைபெற்றுவரும் [உ-ம்] யாதினால்-அந்நால்-ஒன்றின்முதலிய. எ-ம். தொடர்மொழியாகநிற்புழி. அன்-இன்-என்றிருசாரியையில்லான்றின்றிவருங்கா. இதன்பொருள். இன்னொருள் ஒன்றன்பால், ஒன்றின்பால். எ-ம் பிறவுமன்ன. இவற்றுள்ளும் அன்சாரியைசிறப்பெனக்கொள்க. அன்றியுஞ்சுட்டுச்சொற்பன்மை [உ-ம்] இவை-அவை-உவை-இவ்-அவ்-உவ். எ-ம். வினாச்சொற்பன்மை. [உ-ம்.] எவை, எவ், யாவை, எ-ம். இவையெலாம் அற்றுச்சாரியைபெற்றுறுருபோடுபுணரும் [உ-ம்.] இவற்றை- அவற்றை-உவற்றை-எவற்றை-யாவற்றை எ-ம் பிறவுமன்ன. மீளவும். அற்றுச்சாரியையோடு இன்சாரியைபெற்றுறுருபோடுபுணரவும்பெறும். [உ-ம்.] இவற்றினை-இவற்றினால்-இவற்றிற்கு - இவற்றினின்-இவற்றினது-இவற்றின்கண். எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியுமினிச்சொல்லும்படி அஃறிணைப்பெயருட்டிவ்வன்மையில். அ, வென முடியும். இவ்வியல்லாம், அற்றுச்சாரியைபெற்றுறுருபோடுபுணரும். [உ-ம்.] பல-பலவற்றை, சில-சிலவற்றை, அரிய-அரியவற்றை-பறப்பன-பறப்பனவற்றை, எ-ம் பிறவுமன்ன. எ-று (௩௩)

(சுரு-ரு.) எல்லாமென்பதிதிவிணையாயி, னற்றேடுருபின்மே லும்முறுமே, யன்றேனம்மிடையடைந்தற்றாகு, மெல்லாருமெல்லீருமென்பவற்றும்மை, தள்ளிநிரலிதைம்நும்சாரப், புல்லுமுருபின் பின்னரும்மே.

எ-து. இதுவுமது, எல்லாமெனும்பெயர் அஃறிணையானகாலை அற்றுச்சாரியையுமுருபின்மேலும்மையும்பெறும். [உ-ம்.] எல்லாவற்றையும் எல்லாவற்றோடும். எ-ம். அவ்வாறடைமொழியாகவிறுதிமாம். [உ-ம்.] எல்லாவற்றுத்தலையும். எல்லாவற்றுக்காகும், எ-ம். அதுவே உயர்திணையானகாலை இடையே. நம்மெனுஞ்சாரியையுருபின்மேலும்மும்பெறும் [உ-ம்] எல்லாநம்மையும்-எல்லாம்மாதும். எ-ம். அவ்வாறடைமொழியாக எல்லாந்தலையும் எல்லாங்காகும் எ-ம். அன்றியும். எல்லாருமெல்லீருமென இருமொழியுமீற்றும்மை. ஒழிந்துமுறையே. தம் நும் எனச்சாரியையுமுருபின்மேலும்மையும் பெறும். [உ-ம்.] எல்லார்தம்மையும், எல்லார்தம்மாதும், எ-ம். எல்லீர்நும்மையும். எல்லீர்நும்மாதும், எ-ம். அவ்வாறடைமொழியாக, எல்லார்தங்காதும், எல்லீர்நுங்காதும். எ-ம். வரும் பிறவுமன்ன. எ-று. (௩௪)

(சுஎ-ரு.) ஆமாகோனவ்வவையவரும்பெறுமே.

எ-து. இதுவுமது, ஆ மா கோ என்னுமிம்மூப்பெயரும், னவ்வெனுஞ்சாரியைபெற் றுருபோடுபுணரும் [உ-ம்.] ஆன் மான் கோன் ஆவை மாவை கோவை ஆனால் மானால் கோனால் எ-ம். பிறவுமன்ன. அவ்வாறடைமொழியாக. ஆன்கன்று, மான்றலை, கோன்குணம். எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. இங்ஙனமாம். எ-து. விலங்கு மரம் இவையெனக்கொள்க. அன்றியும். னவ்வவையவருமென்றமையா லச்சாரியையவையாமலும்பொதுவழியால் உருபுபெற்றுவரும், [உ-ம்.] ஆவை-ஆவினை - மாவை-மாவினை-கோவை-கோவினை எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. எ-று. (௩௫)

(சுஅ-ரு.) தான்-தாம்-நாமுதல் குறுகுமம்யான்யாம், நீ நீர் என்எம் நின்நும்ஆம்பிற, குவ்வின்அவ் வருநான்காறிரட்டா

எ-து இதுவுமது, தான்-தாம்-நாம்-என மூப்பெயருமுதலுயிர்குறுகி. தன்-தம்-நம்-எனவாகி ஐம்முதலாறுருபுகளைப்பெறும். அன்றியும் யான். எ-து. என், யாம், எ-து. எம், நீ, எ-து. நின். நீர், எ-து. நும். எனவாகி அவ்வுருபுகளைப்பெறும். அன்றியும்-குவ்வெனும் நான்காம்வேற்றுமையில்-அ-எனுஞ்சாரியை பெற்றுக் கசாரமிரட்டும், அன்றியுமெழுத்தின்விகாரக்கணட்சொன்னபடி தனிக்குறிலீற்ற வொற்றுறழுத்துயிர்வரினிரட்டுமென்றமையான்மற்றவிடத்தீற்றுமெய்யெழுத்திரட்டி நான்காம்வேற்றுமையிடத்தும் ஆறாம்வேற்றுமையிடத்து முறையொடுபுணரினுமிரட்டா [உ-ம்.] தன்னை - தன்னால்-தனக்கு-தன்னின்-தனது, தன்கண். எ-ம். தம்மை-நம்மை, என்னை-எம்மை, நின்னை-நும்மை, எ-ம். பிறவுமன்ன. நீர். நீவிர்-மீர்-ஒருவழியாகநும்மாம். அன்றியுஞ்சூத்திரத்துப்பிறவென்றதனால் நீ எ-து. உன்-துன்-எ-ம். நீர், எ-து. உம்-நும், எ-ம். வரும். அன்றியுமிவையெல்லாந்தம்மொற்றிரட்டினவிடத்துஞ் செய்யுள்வேண்டுழி இரட்டாமல்வரவும்பெறும் [உ-ம்.] எனை-நினை, நமை-நுமை, தனை-தமை, எ-ம். பிறவுமன்ன. எ-று (௩௬)

(சுகூ-ரு.) எட்டனுருபேயப்பதுபெயரீற்றின், றிரிபுகுன்றன்மிகுதலியல்பயற், றிரிபுமாம்பொருள்படர்க்கையோகாத், தன்முகமாகத்தானமைப்பது வே.

எ-து. எட்டாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதுர். எட்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபுதன்பெயரீற்றினதுதிரிபும். ஈற்றினதுகேடும், மிகுதலும், இயல்பும், ஈற்றயலின்றிரிபும், ஈறுமுச்சேதலுமீற்றயற்றிரிதலும் ஈறுகெட்டீற்றயற்றிரிதேமிகுதலுமாம். ஏற்றுக்குப்பெயர். அஃறிணைப்பெயர்-அழைத்தலும்விளித்தலுமொக்கும், இஃதுவிளிவேற்றுமை, விளித்தற்குக்கருவியானவுருபை. விளி எ-து. சாரியவாகுபெயர். [உ-ம்.] நம்பீ-அன்னு-தன்பெயரீற்றினதுதிரிபு. ஐய மன்ன-ஈற்றினதுகேடு. ஐய னேமன்னனே மிகுதல், ஐயன்கூறுட்-நம்பொராய், இயல்பு-ஐயன்கேள் ஈரீர்வம்மின். ஈற்றயலின் றிரிபு. ஐயா-கண்ணு-ஈறுகெட்டீற்றயற்றிரிதல், ஐயாவே-கண்ணுவே. ஈறுகெட்டீற்றயற்றிரிந்தீற்றின்மிகுதல். ஏவாமறல்லொப்பெயர்க்குமேலாமையால் வேறுவேறுசத்தருவோம், அவற்றைத்தத்தமிடத்திற் காண்க. இதனைவடநூலார், சம்போதனமென்பர். எ-று. (௩௭)

(எம்-ரு.) எப்பெயர்க்கண்ணுமியல்புமேயு, மிகாநிட்சியுமுருபாமன்னே.

எ-து. மூவகைப்பெயர்களுக்கும்பொதுவாகியவிளியுருபாமாறுணர்த்துதும். உயர்திணைப்பெயர்க்கும். அஃறிணைப்பெயர்க்கும். பொதுப்பெயர்க்கும். விளியுருபாவன. இயல்பாதலும் எகாரமிகுதலும் இகரமீகாரமாதலுமாம். [உ-ம்] முனிகூறும். நம்பிகூறும்-தேவந்துகூறும், ஆடீஉக்கூறும். விட-

லிகூறும்-கோக்கூறும்-இறைவன்கூறும், மகன்கூறும், மாந்தர்கூறீர். குருவிகூறும், ஆய்கூறும்-இயல்பாயின. வேந்தே-வேளே-மாந்தரே-சேயே. எகாரமிக்கன. நம்பீகூறும்-தோழீவாராய். இகரமீகாரமாயின. இவை உயர்திணைப்பெயரில்வந்தவிளி. புறவழகியை-தும்பியினியை, வீரகொடியை வண்டுகொடியை பூக்கொடியை-சேக்கொடியை, வாடைகொடியை-நோக்கொடியை, அன்னங்கூறும்-மான்கூறும், பேய்கொடியை-சூர்கொடியை, வேல்கொடியை, யாழினியை, தேள்கொடியை, இயல்பாயின. புறவே-சுறவே, கிளியே-அளியே, எகாரமிக்கன. கிளீ-தும்பீ இகரமீகாரமாயின. இவை அஃறிணைப்பெயரில் வந்தவிளி. பிதாவுதாயாய்-நம்பிநங்கைாய், ஆண்கூறும் தாய்கேளாய் இயல்பாயின. ஆணை-பெண்ணை-தாயே, பிதாவே, எகாரமிக்கன. சாத்தீ-தெய்றீ - இகரமீகாரமாயின. இவை பொதுப்பேரில்வந்தவிளி. மன்னேயென் றமிகையால். இவ்வுருபுகள்சிலவற்றிற்குப்பொருந்தாமையாயினுங்கொள்க. எ-து. (உஅ)

(எச-ரூ.) ஐயிறுமுபொதுப்பெயர்க்காயவாவு, முருபாகல்வழற்றுயுமாகும்.

* எ - து. * ஐகாரவீற்று மூப்பெயர்க்கும் விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். ஐகாரவீற்றுப்பொதுப்பெயர்க்கு. ஆய்-ஆ-உருபாம். உயர்திணை அஃறிணைப்பெயர்க்கு. ஆய்-உருபாம். [உ-ம்.] அன்னை அன்னாய், அன்னாய் பொதுப்பெயர்க்கு. ஆயும்-ஆவும். வந்தன. விடலை-விடலாய், மடந்தை-மடந்தாய்-என. உயர்திணைப்பெயர்க்கு. ஆய்வந்தது நுவை-நுவராய், கொன்றை-கொன்றாய், என. அஃறிணைப்பெயர்க்கு. ஆய் வந்தது. எ-து. (உகூ)

(எஉ-ரூ.) ஒருசார்னவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கன், னளபீறழிவயனீட்டியகனோ, டீறுபோதலவற் றோடோவுற, லீறழிந்தோவாலிறுதியவ்வாத, வதகோடையறிர்கேயுறலீறழிந், தயலேயாதலுமவ்வியலுருபாகும்.

எ - து. னகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளி யுருபாமாறுணர்த் துதும். னகாரவீற்று உயர்திணைப்பெயர்க்கு. விளி உருபு அளபெழல் ஈறழிவு அயனீளல். அயனீண்டீறுகெடுதல். ஈறுகெட்டயனீண்டோசாரமிகல். ஈறழிந்தோகாரமிகல். இறுதியவ்வாதல், இறுதியவ்வாவீற்றயலிகாரமோகாரமாயேகாரமிகல் ஈறழிந்தயலிகரமேகாரமாதல், இவையாகும். [உ-ம்.] கோன்-கோஅன், பெருமான் பெருமாஅன், அளபெழுந்தன. இறைவன்-இறைவ, நாதன்-நாத, ஈறழிந்தன. ஐயன்-ஐயான், நம்பன்-நம்பான், அயனீண்டன. இறைவன்-இறை.றவா, மன்னன்-மன்னா அயனீண்டீறுகெட்டன. ஐயன்-ஐயாவோ-ஈண்பன்-ஈண்பாவோ - ஈறுகெட்டயனீண்டோகாரமிக்கன. திரையன், திரையவோ, பெருமான் பெருமாவோ, ஈறழிந்தோகாரமிக்கன. பலியான்-மலியாய், புணான்-புணாய், உண்டான் - உண்டாய், இறுதியவ்வாயின. வாயிலான்-வாயிலோவே, உண்டான் - உண்டோவே, இறுதியவ்வாவீற்றயலிகாரமோகாரமா யேகாரமிக்கன முருகன்-முருகே, ஐயன்-ஐயே-அண்ணன்-அண்ணே, ஈறழிந்தயலிகரமேகாரமாயின. பிறவுமன்ன. எ-து. (உஎ)

(எந-ரூ.) எஃகானுயர்பெயர்க்களபீறழிவய, னீட்சியிறுதியவ்வொற்றாத, லயலிகரமேயாதலும் விளித்தனு.

எ - து. ளகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். ளகாரவீற்று உயர்திணைப்பெயர்க்கு. விளி உருபு அளபெழல். ஈறழிதல்-ஈறறயனீளல், எவ்வொற்றுயவ்வொற்றாதல் ஈற்றயகரமேகாரமாதல். இவையாகும். [உ-ம்.] வேள்-வேளள், அளபெடுத்தது. கண்ணாள்-கண்ணா, குழுவாள்-குழுவா, ஈறழிந்தன. நம்கள்-நம்காள், மக்கள்-மக்காள், ஈற்றயனீண்டன கண்ணாள்-கண்ணாய், குழுவாள்-குழுவாய், எவ்வொற்றுயவ்வொற்றாயின அடிகள்-அடிகேள், மக்கள்-மக்கேள், ஈற்றயலிகரமேகாரமாயின. பிறவுமனன. எ-து. (உக)

(எச-ரூ) ரவ்வீற்றுயர்பெயர்க் களபெழலீற்றய, லகரம் இ ஈ யாதலான்டை, ஆஈயாதலதனோடேயுற, லீற்றுமிக்கயல் யாக்கெட்டதனாய, னீடலீறாற விவையுமீண்டுருபே.

எ-து. ரவ்வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். ரவ்வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு, விளி உருபு, அளபெழல், ஈற்றயகரமிகரமீகாரமாதல் ஈறறயலிகாரமீகாரமாதல் ஈற்றயலிகரமீகாரமா யேகாரமிகல், ஈற்றயல் யாக்கெட்டதனயலிகரமீகாரமாயேகாரமிகல், திரியோன் றின்றி ஈர்மிகல், இவையாம். [உ-ம்] நம்பியார்-நம்பியாஅர்-ஊரார் - ஊராஅர்-அளபெடுத்தன, தெவ்வர்-தெவ்விர்-தெவ்வீர் - வேந்தர்-வேந்திர்-வேந்தீர்-அமரர் - அமரிர்-அமரீர்-பாகர்-பாகிர்-பாகீர் - ஈற்றயலிகரமீகாரமாயிற்று, ஊரார் - ஊரிர் - பார்ப்பார் - பார்ப்பிர் - ஈற்றயலிகாரமீகாரமாயிற்று, ஊரார்-ஊரிரோ-முனியார்-முனியிரோ - சுவாமியார்-சுவாமியிரோ-ஈற்றயலிகாரமீகாரமா யேகாரமிக்கது நம்பியார்-நம்பீரோ-தோழியார்-தோழீரோ-ஈற்றயல் யாக்கெட்டதனயலிகரமீகாரமாயேகாரமிக்கது, நமர்-நமரிர் - எமர்-எமரிர்-பிறர் - பிறரிர்-ஈர்மிக்கது, ஈண்டென றமிகையால் கடலாரோ-கடலிரோ - மயிலாரோ-மயிலிரோ-சாத்தியாரோ-சாத்திரிரோ-என அஃறிணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களைச்சிறப்பித்து உயர்திணைப்போலவழங்குதலுங்கொள்க. எ-து. (உஉ)

(எடு-ரூ.) லகாரவீற்றுயர்பெயர்க் களபயனீட்டியும், யகாரவீற்றிற்களபுமாமுருபே.

எ-து. லகார யகார வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். லகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளி உருபு-அளபெடை ஈற்றயனீட்டியாம், யகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளி உருபு-அளபெடையாம் [உ-ம்.] வலம்புரிதடக்கைசமாஅல்-அளபு, மடவரல்-மடவராஅல்-தாழ்குழல்-தாழ்குழாஅல் - தோன்றல் - தோன்றாஅல்-ஈற்றயனீண்டன, மணிப்புணாய்-மணிப்புணாஅய்-வேற்கண்ணாய்-வேற்கண்ணாஅய்-தோளாய் - தோளாஅய்-அளபெடுத்தன பிறவுமன்ன. எ-து. (உங)

(எசு-ரு.) னவ்வீற்றுயர்திணை யல்லிருபெயர்க்கன், னிறுதியழிவத னேடயனீட்சி.

எ-து னகாரவீற்றுப்பொதுப்பெயர்க்கு மஃறிணைப்பெயர்க்கும் விளியுருபாமா றுணர்த்து தும் னகாரவீற்றிருபெயர்க்கு விளி உருபு-ஈறழிதல், ஈறழிந்தயனீளலாம் [உ-ம்] சாத்தன்-சாத்தகொற் றன்-கொற்ற-ஈறழிந்தன, சாத்தன்-சாத்த-கொற்றன்-கொற்ற - ஈறழிந்தயனீண்டன, இவைபொது ப்பெயர். அவைவன்-அவை-கதுமுன்-கதுமு-ஈறழிந்தன, அவைவன்-அவை - கதுமுன்-கதுமு-ஈறழிந்தயனீ ண்டன, இவை அஃறிணைப்பெயர். எ-று. (உச)

(எஎ-ரு.) ஏனவீற்றஃறிணைப் பெயர்ப்பொதுப்பெயர்க்கண், னீற்றயனீட்சி முருபாகுமிடமே.

எ-து ஏகாரனகாரவீற்றஃறிணைப்பெயர்க்கும் பொதுப்பெயர்க்கும் விளியுருபாமாறுணர்த் துதும் ஏகாரனகாரவீற்றிருபெயர்க்கு விளி உருபு-ஈற்றயனீட்சியாம். [உ-ம்.] முயல் - முயால் - கிளிக ள்-கிளிரகாள் - அஃறிணைப்பெயரயனீண்டன. தூங்கல் - தூங்கால்-மக்கள்-மக்காள் - பொதுப்பெயர யனீண்டன, எ - று. (உரு)

(எஅ-ரு.) அன்மொழியியல்புமீ றழிவுஞ்சேட்மையி, னளபுப்புலம்பி னெனுமாகும்.

எ-து முன்னொன்னவிளியுருபுகட்குப்புறனடையாமாறுணர்த்துதும். சொல்லப்பட்டபலவி னி ஈருபுசரினுள ஐயப்பும் ஈற்றழிவும்.சேட்டிஞானா அழைப்பதற்கேற்பன. [உ-ம்.] ஐயனகேள் - இய ப்பு ஐயகேள், ராழிவு அளபெடை, மிகவகன்றாரை அழைப்பதற்கேற்பன கிழவ-அன்-நம்மிமாஅர், அளபு ஞாரம்பும்பின் அழைப்பதற்கேற்பன. ஐயமேவா, எ - ம். மற்றவைபொதுப்படவேற்பன. அன்மை ய - து, எமியம். கேட்மை எ - து. தூரம். எ - று. (உசு)

(எக-ரு) பலர்பாலவுங் கள்ளுமீ றுமே.

எ-து பலர்பாலென்றவுயர் திணைப்பன்மைக்கருபாமாறுணர்த்துதும் பலர்பாலென்றவுயர்தி ணைப்பன்மைக்கு உருபு, ர்-கள்-எனவிரண்டுமாம். [உ-ம்] கமர்-கமர்-துமர்-எமர் பிறவும். திணைப்பெய ர் நுவணர்-முடியினர்-நிலத்தர்-எனவர்-பார்ப்பர்-பிறர் - சத்திரியர்-வைசியர்-சூத்திரர் பிறவும். ரவீற் றுப்பலர்பல, ஏடிகளமுனிகள் - மனுக்கள்-கோக்கள்-வேல்கள்-விடவரிகள்-மடந்தைகள் பிறவும். கள் வீற்றுப்பலர்பல் அவ்வீருருபுகட்டிப்பலர்கள், அரசர்கள், எ-ம். வரும் பிறவுமன்ன. எ-று. (உஎ)

(அரு) ஒன்றுதுவவ்வுரின் அன ஐயும், பலவின்பலி னுமுகள் வீறுமற்றவை, யன்றியுமிருமைக் கஃறிணைப்பெயரு மே.

எ-து பலவின்பாலென்ற அஃறிணைப்பன்மைக்குருபாமாறுணர்த்துதும். எருமைக்கன்னை விருதியாசிவ அ-என்னுமுருபேற்ற அஃறிணைப்பெயரிலிறம்பன்மைக்கண்-அ-ன-ஐ - எனவிம்மூ னறுருபுகளாய்ப்பெற் றுமுடியும். [உ-ம்] எப்பொருளுத-என்றாற்கு-எப்பொருளுள-எப்பொருளன-எப் பொருளவை, எ-ம் முதலிய, என்றாற்கு முதல்-முதலனை-முதலவை, எ-ம் அரியது, என்றாற்கு அரிய அரியன-அரியவை, எ-ம் இவ்வாறே உள்ள-உள-இல்ல-இல-பல்ல-பலவெல்லவெல் இவைபோல்வனபிறவு மஃறிணைப்பன்மையாம். மற்றவஃறிணைப்பெயர்ப்பன்மைக்கண் ணுருபாம் [உ-ம்] நிலங்கள்-நீ ர்கள்-நரிகள்-நாய்கள் பிறவுமன்ன. ஆயினுமிவ்விரண்டாம் வகைப்பெயருள்ளொருமுருபு மாமலு மொரு மைக்கும்பன்மைக்கும் பொதுவாய் நிற்பனவாம். [உ-ம்] மரமவளார்த்தது-மரமவளார்த்தன - சுண்யிணிது-சுண்யிணியன - மாடுவந்தது - மாடுவந்தன பிறவுமன்ன—என்றால்—பால்பகாவஃறிணைப் பெயர்சன்பா ற்பொருமையை. எ-து. மேற்கோள் எ-று. (உஅ)

(அக-ரு) ஒருமையிற்பன்மையும் பன்மையிலொருமையு, மோரிடம்பிறவிடந் தழுவலுமுளவே.

எ-து பாலவழுவமைதியுமிடவழுவமை தியுமாமாறுணர்த்துதும். ஒருமைப்பாலிற்பன்மையைப் பா லும் பன்மைப்பாலிலொருமையைப்பாலும் ஓரிடத்திற்பிறவிடமுந் தழுவிக்கூறலுளவாம் [உ-ம்] நீயெரி ந்தனை-நீரிருந்தன-பாவிருந்தன என ஒருமைச்சொல் பன்மைதழுவின ராடெலாம்வழ்ந்தது - படையெ லாமொர்ந்தது-சுண்டிவந்தது - உள்ளியதெல்லாமுடன்வந்தடைந்தது. எனப்பன்மைச்சொல் ஒருமைத் தழுவின. நீயோ-யவனெஞ்சாரிதுசெய்தார்-யானோவுவனோஞாரிதுசெய்தான். என ஓரிடத்துக்குரியசொல் மேல் பிறவிடந்தழுவின பிறவுமன்ன. எ-று. (உக)

(அஎ-ரு) எப்பொருளெச்சொலினெவ்வாறுயர்ந்தோர், செப்பினரப்படி செப்புதன்மரபே.

எ-து. மரபாமாறுணர்த்துதும். வேற்றுமைவகையினும் பெயர்க்கும் வேற்றுமைச்குமிடை நிலையென வருஞ்சாரியைவகையினு மற்றைத்தமிழ்மொழிநடையினும் இலக்கியவழுமியவழுநகும். விக ற்பங்களியாவையும்ஒவ்வொன்றுய்ச்சிறப்பித்துவரைப்பது இலக்கண நூற்களிடைக்குந் தன்னமயன்றே ஆகையின்முன்னோர்காட்டினமாத்திரையாய்ந்துணர்ந்தெடுப்பாடட்பகுதிவோரியல்பெனக்கொள்கநன் றே ப்பெயரிய லுரைத்தலி னெருபொருளிக்குறித்தபலசொல்லாகவருஞ்சில திரிசொல்லிரிமையை விளக்கி க்காட்டலேனென்றான முன்னோர்வழியைப்பற்றிச் சிலதிரிசொற்பெயரியல்பினைவிளக்குதும், இவ்வமை யைக்காட்டுஞ் சொற்பலவாகியவற்றுள்வரும் [உ-ம்] குழவி, எ-து. மக்கள்-யாவை-பசு - எருமை-மான் மகா-சாரடி-யெய்-வருமை - மதிக்குமுரித்து மக, எ-து மக்கள்-முசு-குரங்குசட்குமுரித்து பிள்ளை, எ-து மக்கள்-பூவை-தான்வெனா-தவழ்வை-பறப்பன - கோட்டில்வாழ்விலிருஞ்சூரறிவுயிர்சட்குமுரித்து பார்ப் பு, எ-து. பறவை-தவிழ்வன-கோட்டில்வாழ் விலங்குசட்குமுரித்து. பறழ், எ-து. பன்றி-முயல்-நீர்நாய்-கோட்டில்வாழ்விலங்குசட்குமுரித்து. குருவி, எ-து யானி-புலி-பன்றி-எலி-மான்முசு-பாம்புசட்குமுரித்து மறி, எ-து ஆடு-மான்-குதிரை-மெடவிராசிச்குமுரித்து. கன்று, எ-து. பசு-எருமை-ஆமா-மனாமா-கவ ரிமா-மான்-ஒட்டகம்-யாவை - ஒருபோரறிவுசட்குமுரித்து. குட்டி, எ-து. சிங்கம்-புலி-சரடி - யாவன-ரு

திரை-ஓட்டசம்-மான்-ஆடு-நாய்-பன்றி-முயல்-எரி-குரங்கு-முசு-கிரி-நாவி-வெருகு-பாம்பு-அணில்-எலிகட்குமுரித்து. பொரி, எ-து. எருமைக்குரித்து. சளபம், எ-து. யாவனைக்குரித்து. இவையெல்லாவினமரபைச் சொற்களாகியிவ்வாறுவருவன மரபெனப்படும். — தொல்காப்பியம். — மற்றநஞ்சிறப்பின்மரபியல் கொளப்பிற, பார்ப்பும்பறழுங்குட்டியுங்குருவினையும், கன்றுமாம்பின்வினையுமசுவுமற்றுமேனை, றொன்பதுங் கூற்றியோடிவினைமைப்பெயரே. எ-து. மேற்கோள். இவ்வாறன்றி, ஆமைக்குஞ்சி, கு கினைப்பார்ப்பு அன்னன்ப்பறழ். யாவனமறி-பூவனைக்கன்று-எலிக்குருவன்முதலியவரின்மரபுவழுவாம் — தொல்காப்பியம். — மரபுநிலைதிரிதல்செய்யுட்கில்லை, மரபுவழிப்பட்டசொல்லினை. எ-து. மேற்கோள். அன்றியுமுமுப்புவகைக்கு ள்பலசொல்லுள்ளும். வரும். [உ-ம்] கை, எ-து. மக்கள்-யாவன-புலி-கரடி-சோட்டில்வாழ்விலங்குகட்குமுரித்து. விரல், எ-து. மக்கள்-கரடி-நாய்-கோட்டில்வாழ்விலங்குகட்குமுரித்து. நுதல்,எ-து. மக்கள்-யாவன்-ஒருகார்புவிலங்கிற்குமுரித்து. முவலி, எ-து. மக்கள்-ஆ-எருமை-ஆடு-நாய்கட்குமுரித்து. விலங்கிற்குட்டிக்குரியவொருசாரானவற்றிற்குமுரித்து. கூந்தல், எ-து. பெண்டிர்-பிடி-கு கினை-பவம்-எருமைக்குட்குமுரித்து. கண், எ-து. கட்டெறும்புவுயிர்ச்சட்கன்றி-சமுகு-சரும்பு-மூங்கில்-பீலித்தோகை-சருவி-மேந் சாய்கட்குமுரித்து. எடி, எ-து. பவன-பூவிதழ்கட்குமுரித்து. தோடு, எ-து. பவன-தெங்கு-தாழை-பூவிதழ்கட்குமுரித்து. இதழ், எ-து. கண்ணிமை-ஊடு-பூவிதழ்-பவனைக்குமுரித்து. ஓவலி, எ-து. பவன-தெங்கு-தாழைகட்குமுரித்து. ஈர்க்கு, எ-து. தெங்கு-பவன-மாவென்பவற்றிற்குமுரித்து. மடல், எ-து. பவன-தெங்கு-எருகு-மூங்கில்-வாழை-தாழைஈந்திற்குமுரித்து. பாவை, எ-து. தெங்கு-எருகுகட்குமுரித்து. குரும்பை எ-து. தெங்கு-பவனகட்குமுரித்து. குலை. எ-து. தெங்கு-எருகு-வாழை-ஈந்து-பவன-சாந்தட்குமுரித்து. தாறு, எ-து. எருகு-வாழை-ஈந்திற்குமுரித்து. சுவறி, எ-து. பலா-பருத்தி-பாசுற்பழங்கட்குமுரித்து. வீழ், எ-து. ஆல்-இறலி-தாழை-சீந்தில்கட்குமுரித்து. துகுப்பு, எ-து. பவன-வாழை-மரல்-புல்லென்பனவற்றிற்குமுரித்து. இவலி, எ-து. தெங்கு-ஈந்து-பவனகட்குமுரித்து. அகடு, எ-து. தாமரை-ஆம்பல்-நெய்தற்றொடக்கத்துக்குமுயிர்நிலையொராறிவுகட்குந்தாம்பூவத்திற்குமுரித்து. பொருட்டு, எ-து. தாமரைக்கும்கோங்கிற்குமுரித்து. குரல், எ-து. பெண்டிர்யாயிர்-பிடி-எருமை-ஆடு-பூவன-நொச்சி-புதவம்புற்கட்குமுரித்து. மெல், எ-து. சாலிமுதலியவற்றிற்கும்-ஈஞ்சிற்கும்-ஐவனத்திற்குமுரித்து. இவையெல்லாமுப்புச்சொற்களாகி இவ்வாறுவருவதுமரபெனப்படும், இவ்வாறன்றி [உ-ம்] எருமைக்கைகுதிரைநுதல்-எருமைகோவலி-பலாக்குலை-மாந்தாறு-வாழைச்சுவனை-புல்லிவிலுமுதலியவரின்மரபுவழுவாம். இவ்வாறேமுன்னோர்காட்டிய வழியைப்பற்றியதற்கதற்குரிய சொல்லுதல் மரபெனப்படும். (அன்றியுமிதற்குப் பொருளதிகாரத்திற் சொல்லுரிமைவிளக்கியவழியைக்காண்க.) எ-து. (௩௪)

முதலாவது வேற்றுமையியன்முற்றிற்று.

இரண்டாவது பகுபதப்பெயரியல்.

(அநு-ரூ.) பகுபதமொன்றாய்ப் பலவொருங்குணர்த்திற், பகாப்பதமவற்றுட் பகுதியென்ப.

எ-து. பகுபதப்பகுதிளாமாறுணர்த்துதும். ஒருமொழியாகநின்றே ஒருப்படப்பொருளையுணர்த்தும்பகுபதங்கட்கு-பழுதி, விருதி, இடைநிலை, சுரியை, சந்தி, விகாரம், இவ்வாறுமுப்புளவாம், பகுக்கப்படுப்பகாப்பதமாய்முதனிற்பது-பகுதி. இடைநிற்பது-இடைநிலை. கடைநிற்பது-விகுதியாம் [உ-ம்] கூனி, எ-து. கூன்-இ-எனப்பகுதிவிகுதியான்முடிந்தது. உண்டான், எ-து. உண்-ட்-ஆன்-எனவவ்விரண்டுடனிடைநிலைபெற்றுமுடிந்தது, உண்டனன். எ-து. உண்-ட்-அன், அன்-என வம்முன்றுடன் சாரியையுமெய்ந்றாய முடிந்தது-பிடித்தனன், எ-து. பிடி-த்-த்-அன்-அன், எனவந்தான்றுடன்சந்தியெற்றுமுடிந்தது. நடந்தனன். எ-து. நட-ந்-த்-அன்-அன், எனவவ்வைந்தும்பெற்றுச்சாரியால் வந்ததசரவல்லெற்றுமெல்லொற்றுதலாகிய விகாரமும்பெற்றுமுடிந்தது. பொருளாதியதுவகைப் பகாப்பதங்களேபகுபதங்கட்குப்பகுதிகளாம். அவை-பொன்மணிமுதலியபொருள்களும், குறிஞ்சி-பாலை-முல்லை-மருதம்-நெய்தல்-எனவைந்திலைகளும், தேசம்-ஊர்-வான்-அகம்-புறமுதலியவிடங்களும், பருவம்-மாத்தம்-வருடம்-நாண்முதலியகாலங்களும், சண-கால்கை-தலை-நாக்கு-கொம்பு-தளிர்-பூ-காய்-சனி, முதலியவுறுப்புகளும். அளவு-அறிவு-ஒப்பு-வடிவு-நிறம்-சுவை-சாதி-குடி-சிறப்பு-முதலியகுணங்களும் ஓதல்-நுதல்-ஆடல்-பாடல்-முதலியதொழில்களும், பிறவுமாம் இப்பகுதிகளுள்வகையாம். பொன்-பொருப்பு-தை-கண்-குருமை-கூத்து, இவ்வாறும்பெயர்ப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] பொன்னன்-பொருப்பன்-தையான்-கண்ணன்-கரியன்-கூத்தன், எ-ம். வரும். நட-வா-மட-சீ-விடு-கூ-வேலை-நொ-போ-வெள-உரி-உண்-பொருந்-திரும்-தின்-தேம்-பார்-செல்-வவ்-வாழ்-கேவ்-அஃகு, இவை வினைப்பகுதிகளாம். [உ-ம்] நடந்தான்-வந்தான்-மடிந்தான்-சீத்தான்-விட்டான்-கூவினனை-வெந்தான்-வைத்தான்-நொந்தான்-போயினனை, வெளவினன்-உரிஞினன்-உண்டான்-பொருந்தினன்-திரும்பினன்-தின்றான்-தேய்த்தான்-பார்த்தான்-சென்றான்-வவ்வினன்-வாழ்ந்தான்-கேட்டான்-அஃசினனை, எ-ம். வரும். போல்-நிகர், இவை இடைப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] பொன்போன்றான்-புலிநிகர்த்தான். எ-ம். வரும். சால்-மான், இவை உரிப்பகுதிகளாம் [உ-ம்.] சான்றான்-மாண்டான், எ-ம். வரும். செம்மை-சிறுமை, இவை பண்புப்பெயராகியவிகாரப்பகுதிகளாம் [உ-ம்.] செந்தாமரை-சிறியிலை, எ-ம். வரும். புகு-பெறு-விடு, இவை சாவிக்காட்டும்விகாரப்பகுதிகளாம் [உ-ம்.] புக்கான்-பெற்றான்-விட்டான். எ-ம். வரும். கேள்-கொள்-செல்-தா-சா-வா-கல்-சொல் இவையும்விகாரப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] கேட்டான்-கொண்டான்-சென்றான்-தந்தான்-செத்தான்-வந்தான்-சற்றான்-சொன்னனை, எ-ம். வரும். உழு-தொழு-உண்-தின்-இவை-இயல்புப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] உழுதான்-தொழுதான்-உண்

டான் - தின்றான். எ - ம். வரும். வடநூலார்-பகுதியை - தாது என்பர். எ - று. (௪)

(அச-சூ.) அன்ஆன்அள்ஆள்அர்ஆர்துஐ, அபிறவுமைம்பாற்பெயர்ப்பகுபதவிகுதியே.

எ-து. பகுபதவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும் அன்-ஆன் இரண்டும்ஆண்பால்விகுதி [உ-ம்] மகலயன்-மகலயான், எ-ம். அள்-ஆள், இரண்டும்பெண்பால்விகுதி. [உ-ம்.] மகலயள்-மகலயாள், எ-ம் அர்ஆர், இரண்டும்பலர்பால்விகுதி [உ-ம்] மகலயர்-மகலயார், எ-ம். இவை உயர்திணை-கு-ஒன் றன்பால்விகுதி [உ-ம்.] மகலயது, எ-ம் ஐ அது இரண்டும்பலவின்பால்விகுதி [உ-ம்] மகலயவை-மகலய, எ-ம் இவை அஃறிணை-பிறவுமென் றமிகையால். பெருமாள் - முன்னோன் - வில்லி - வாலி - தட்டாத்தி - வண்ணத்தி - வலச்சி, எ-ம். வரும்.—தொல்காப்பியம் — அன்ஆன்அள்ஆள் என்னுநான்கு, மொருவர்மருங்கிற்படர்க்கைச்சொல்லே.—அர்ஆர்பவ்வெனவரூஉமூன்றும், பல்லோர்மருங்கிற்படர்க்கைச்சொல்லே — அஆவ எனவருஉமிறுதி, யப்பான்மூன்றேபலவற்றுப்படர்க்கை,—ஒன்றன்படர்க்கைதடறவுர்ந்த, ஞன்றிய துகரத்திறுதியாகும், இவைமேற்கோள். வடநூலார்விகுதியைபிரத்தியயம். என்பர் எ-று. (உ)

(அரு-சூ.) நஞவிடைப்பகுபத நண்ணலுமெநறியே.

எ-து. காலங்காட்டாவினைநிலைகளாமாறுணர்த்துதும். பெயர்ப்பகாப்பதமும் வினைப்பகாப்பதமும்பகுதியாகநிறுத்தி நச்சாரியையும் ஞச்சாரியையுமிடைநிலையாகவைத்து அவ்வப்பாலுக்குரிய விகுதியை ஈற்றின்கண்ணேதந்ததுபகுபதமாகும் [உ-ம்] கிவர்-இவர்-கடை-நடை எனப்பெயர்ப்பகுதியும். அறி-துணி-குறை-மொழி எனவினைப்பகுதியுநிறுத்தி நஞ் என இடைநிலையும், அர்-என இறுதிநிலையுங்கூட்டி கிவர்நர்-இவர்நர்-கடைநர்-நடைநர், எ-ம் கிவர்ஞர்-இவர்ஞர்-கடைஞர்-நடைஞர், எ-ம் அறிநர்-துணிநர்-குறைநர்-மொழிநர், எ-ம் அறிஞர்-துணிஞர்-குறைஞர்-மொழிஞர், எ-ம் புணர்ந்துவருதல்காண்க நண்ண லுமெநறியே யென்றமிகையால் வவலச்சி-வண்ணத்தி-இவற்றுள் சகரமெய்யுந் தகரமெய்யும் இடைநிலையாயின பிறவுமன்ன எ-று. (௩)

(அசு-சூ.) வடநடைப்பகுபதம் வரமொழிமுதற்கண், இஎயென ஐஔவும் உஊவென ஔவும், அவ்வென ஆவுமாம் ஐயிறினீறுபோய், எயனீட்டீன்ற வெச்சமாமுளபிற.

எ-து. வடநடைப்பகுபதங்களாமாறுணர்த்துதும். மேறகூறியபகுபதமெல்லாஞ் செந்தமிழ் நடையனவாம். பகுதியாகநிற்கும்பகாப்பதமுதற்கண் உயிராயினும் உயிர்மெய்யாயினுமவரின் நிலைமொழி, இ எ எனவிரண்டும் ஐயாகத்திரிந்துபகுபதங்களாகும். [உ-ம்] இந்திரனிருக்குங்குணதிசை - ஐந்திரி, எ-ம். கிரியிலுள்ளன-கைரிகம், எ-ம் கிலையாவிளையமலை-சைலம், எ-ம் மிதுவலியுட்பிறந்தான்-மைதுலி, எ-ம். நியாய நூலுணர்ந்தோன் - நையாயிகன், எ-ம் வியாகரணமுணர்ந்தோன் - வையாகரணன், எ-ம் வரும். ஓரோவிடத்து இ ஔவாகத்திரியும். [உ-ம்] கிரியிற்பிறந்தாள்-கௌரி, எ-ம். வரும் எ ஐயாகத்திரியும் [உ-ம்] வேதவழிநின்றொழுகுவர்-வைதிகர், எ-ம். வரும். அன்றியும். ஊவும் ஓவும், ஔவாகத்திரியும் [உ-ம்] சூரனென்னுஞ் சூரியனமகனுஞ்சனி-சௌரி, எ-ம். கோசலவிலிடத்துப்பிறந்தாள்-சௌசலை, எ-ம். சோமன் என்னுஞ்சந்திரன்மகனும்புதன்-சௌமன், எ-ம். வரும். ஐயாகத்திரிவனவெல்லாம்-அறி எ-ம் ஔவாகத்திரிவனவெல்லாம்-அவ எ-ம். முடியும் [உ-ம்] கயிரிகம்-சயிலம்-சயிலன், எ-ம். கவுரி-சவுரி-சவுரவர், எ-ம். வரும். அ-ஆவாகத்திரியும் [உ-ம்] அதிதிபின்மக்கள் - ஆதித்தியர், எ-ம். தசரதன்மகனாமன்-தாசரதி, எ-ம். சனகன்மகளாஞ்சீதை-சானகி, எ-ம் தனுவின்மக்களாகிய கதர்-தானவர், எ-ம். சகரன்மக்கடோண்டிடனகடல்-சாகரம், எ-ம் வரும். ஐயிற்றுப்பகாப்பதங்களில் ஐயொழித்துவிகுதியாக எயன்-என்றுமுடிந்தால் ஈன்றமகனென்றுகாட்டும்பகுபதங்களாம் [உ-ம்.] கார்த்திகையின்மகன்-கார்த்திகேயன். தாரையின்மகன்-தாரேயன், சங்கையின்மகன்-சாங்கேயன், விநதையின்மகன்-வைநதேயன், எ-ம். வரும். பிறவென்றமிகையால் வேதமுணர்பான்-வேதியன், எ-ம் பங்கத்துள்ளுந் அம்புள்ளும், ஆகியதாமரை. பங்கயம்-அம்புயம், எ-ம். சிபியின்மகன்-செம்பியன், எ-ம். சல்சலன்-சலாசலன், எ-ம். சர்சரன் - சராசரன், எ-ம் பத்பதன்-பதாபதன், எ-ம். இத்தொடக்கத்தன. பலவழியானும்வடமொழிப்பகுபதங்கண்முடியும். அன்றியும் பிர-பரா-அப-சுர்-அநு-அவ-நிர்-துர்-வி-ஆ-நி-அதி-அபி-சு-உற்பி-தி-பரி-உப-என இப்பதினெட்டும் வடமொழிகளுக்குமுதலிடத்து வெவ்வேறுவெவ்வேறுபொருள்விளக்கவரும் உபசர்க்கங்களாகும் [உ-ம்.] பிரியோகம்-பராபவம் - அபகீர்த்தி - சங்கதி - அநுபவம் - அவமானம் - நிர்க்குணம் - துர்க்குணம் - விகாரம் - ஆசாரம்-நிவாசம் - அதிமதாம் - அபிவிருத்தி - சுதினம்-உற்பாதம் - பிரதிகூலம் - பரிபாகம் - உபயோகம், எ - ம். வரும். எ-று. (௪)

(அஎ-சூ.) எதிர்மறைப்பகுபதத் தியைந்தமொழிமுத, லொற்றுநிலைவ்வு முயிரொனிலன்னு, மிருமைக்காநிரு வெனவடநடையே.

எ-து. எதிர்மறைப்பகுபதங்களாமாறுணர்த்துதும் எதிர்மறைப்பகுபதமொழிமுதற்கண் ஒற்றுநிலவாயின். அவ்வும்உயிருநிலவாயின், அன்னும்இருவகைமொழிக்கு நிருவும்புணர்ந்து மாருளின்மையும்பிறிதும். எதிர்மறையுங்காட்டும் வடநடைப்பகுபதங்களாம் [உ-ம்] சயமிலான்-அச்சயன், நீதியின்மை-அநீதி மலவின்மை-அமலம், சீரணமின்மை-அசீரணம், சரவின்மை-அசரம், தருமமின்மை-அதருமம். எ-ம் பிறவுமன்ன. அகமெனும்பாவமில்லான்-அனகன். அங்கமில்லான்-அனங்கன். ஆதியின்மை-அநாதி, ஆசாரவின்மை-அநாசாரம். எ-ம் பிறவுமன்ன. மலவின்மை-நிருமலம். நாமமில்லான்-நிருநாமன். ஆயுதமில்லான்-நிராயுதன், உவமையில்லான்-நிருவுவமன், எ-ம் பிறவுமன்ன. மூவழியும்பகுபதப்பெயர். வடநடையாலவந்தவாறுகாண்க. வடநூலார். பகுபதத்தை தத்திதம் என்பர். எ-று. (௫)

இரண்டாவது பகுபதப்பெயரியன்முற்றிற்று.

மூன்றாவது தொகைநிலைத்தொடர்மொழிப்பெயரியல்.

(அஅ-ரூ.) தொகைநிலையென்ப தொடரும்பெயரொடு, வினைபெயர்புணர்புளி வேற்றுமைமு தலொழித், தொகுமொழிபோற்பல வொன்றாயநெறியே.

எ-து. மேலெடுத்தியவிருவகைத்தொடர்மொழிகளினுட் டொகாநிலைவிட்டுத் தொகைநிலையாகத்தொடர்ந்துவருமொழிக்கீண்டுச் ஒலவிதியாமாறுணர்த்து தும். பெயருடனேபெயரும், பெயருடனேவினையும்-புணருமிடத்து வேற்றுமைமுதலியவுருபுகள் தோன்றாதொழியநிற்ப இரண்டுசொற்பல சொற்றொடர்ந்ததன்மையால் ஒருபெயர்ச்சொற்பாவெம் ஒருவினைச்சொற்போவெம் வழங்குவன தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளாம். இவற்றுள் வினைச்சொல்லிட்டுத் தொகைநிலையாகத்தொடர்ந்துவரும்பெயர்ச்சொற்களாவன. பொருள்-இடம்-காலம்-சினை-குணம்-தொழில்-என்றிவ்வுருவகைப்பெயர் தொக்குநிற்பனவாம். [உ-ம்] பூண்மார்பன்-மலையருவி-மாரிநாட்பயிர்-சாமைம்மா-சருங்குவளை-கொடியடைக்கோமான், எனமுறையே. பொருளாகியவுருவகைப்பெயர்தொக்குநின்று தொகைநிலைத்தொடர்மொழிவந்தவாறுகாண்க. இவற்றையிரிக்க-பூவலையணிந்தமார்பன்-மலையிடைப்பிறந்தவருவி-மாரிநாளி லுள்ளபயிர் - கையையுடையமா - கருமையையுடையகுவளை - கொடியையியற்றுவன்றகோமான் எ-ம். வருமி. எ-று. (௪)

(அகூ-ரூ) தொகைநிலைவகைப்படின் றொகும்வேற்றுமைவினை, யுவமைபண்பும்மையோ டன் மொழியாறே.

எ-து. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளாமாறுணர்த்துதும். வேற்றுமையுருபுதொக்குநிற்பது வேற்றுமைத்தொகையும். காலத்தைக்காட்டாமல்வினைபிறிபிறந்தபெயரெச்சந்தொக்குநிற்பது, வினைத்தொகையுர். உவமையுருபுதொக்குநிற்பது, உவமைத்தொகையும் குணப்பெயர்தொக்குநிற்பது, பண்புத்தொகையும். உம்மைதொக்குநிற்பது, உம்மைத்தொகையும் சொன்ன ஐவகைத்தொகையிலொன்று வந்தநிலைமாத்தி, மற்றொருபெயரேயாயினும் பகுபதவிகுதியா னுந் தொக்குநிற்பது, அன்மொழித்தொகையும். எனத்தொகைநிலைமொழி- அறுவகைப்படும். [உ-ம்] நிலங்கடந்தான்-பொற்குடம், வேற்றுமைத்தொகை. பொருளாகம்-வாழ்குடி, வினைத்தொகை. நறுமலர்-ஆனித்தூங்கல், குணத்தொகை. பொன்மேனி-மலர்க்கை, உவமத்தொகை. தேவனவன்-ஆறுமுகன்கு, உம்மைத்தொகை. தாழ்குழல்-பூர்குழல், அன்மொழித்தொகை. சொன்னதொகையெயர்-பிரிக்குங்கால், நிலந்தைக்கடந்தான் பொன்னாகிய குடம். எ-ம். பொருளாகம்-பொநுனின்றகாலம், பொருங்காலம் எ-ம். வாழ்ந்தகுடி-வாழ்கின்றகுடி, வாழுங்குடி. எ-ம். நறவாகியமலர்-ஆனியாகியதூங்கல், எ-ம் பொன்போலுமேனி-மலர்போலுங்கை, எ-ம் இவனுமவனும், ஆறும்நாலும். எ-ம். பூவையணிந்தகுழலாள். எ-ம். வருமி. அன்றியும் பூர்குழல்-பொற்றொடி, சுவிநிலைக்கணம். பொற்றூவி-கிள்ளிகுடி, தீழ்வயிற் றுக்கழுவல். முறையே ஐம்முதலாறுவேற்றுமைத் தொகைநிலைக்கள்ளத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகைகள். தாழ்குழல் - விவினத்தொகைநிலைக்கள்ளத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை - கருங்குழல், பண்புத்தொகைநிலைக்கள்ளத் துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை- துடியிடை, உவமைத் தொகைநிலைக்கள்ளத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை. உயிர்மெய்உம்மைத்தொகைநிலைக்கள்ளத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை, தசரதராமன்மு லை-பன்மொழித்தொடர், புங்குழல். என்பதுபி. பூவைய ணிந்தகுழலென வேற்றுமைத்தொகையாய். அங்குழலுடையபாவை யுணர்த்துந்தானென்றுமொழித் தொகையாம். பிறவுமன்ன—தொல்காப்பியம்— வேற்றுமை வேற்றுமைத்தொகையே வேற்றுமையியல உவமைத்தொகையே வுவமையியல—வினையின்றொகுதிகாலத்தியலும்,—வண்ணத்தின்வடிவினளவிற்சுவையினென், றன்னபிறவுமதன்குணநுதலி, மின்னுந்துமெனவரு உமியற்கை, யென்னகிளவியும்பண்பின்றொகையே, — இருபெயர்பலவெபரளவின்பெயரோ, யெண்ணிப்பற்பெயரோ நிறைப்பெயர்க்கிளவி, யெண்ணின்பெயரோடவ்வறுகிளவியுங், கண்ணியநிலைத்தேயும்மைத்தொகையே—பண்புதொகைவகைஉங்கிளவியு, மும்மைதொக்கப்பெயர்வரினு ஃ, வேற்றுமைதொக்கப்பெயர்வரினு, மீற்றுமுங்கிளியு மன்மொழித்தொகையே. இவைமேற்கொள். எ-று. (௫)

(கூ-ரூ.) தொகைநிலைவிரித்துச் சொல்லுஞ்சாலெழு, வகைநிலையளவும் வகுக்கப்படுமே

எ-து. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளாறுபுத்தொக்குநிற்கையாற் றெரியாதுள்ளான் மயக்குமாறுணர்த்துதும் ஒலதொகைமொழிகளொருதொடராகநிற்பினும் இரண்டுமுதலாகவேழீறாகப்பலவகைவிரிவுகொள்ளுமென்றுணர்க. [உ-ம்] அவர்முல்லை, என்பதில் அவர்ந்தமுல்லை - அவரைவிரித்தமுல்லை, என இருபொருள்விரிந்தன. ஒலிவவள், என்பதில் ஒலிக்கும்வளை-ஒலியையுடையவளை - ஒலிக்கும்வளையையுடையாள், எனமூபொருள்விரிந்தன. சொல்லிலக்கணர், என்பதில்-சொல்லுமிலக்கணம்-சொற்றொலக்கணம்-சொல்லின்கணிலக்கணம்-சொல்லிலக்கணத்தைச்சொன்னநூல், என நாற்பொருள்விரிந்தன பொன்மணி, என்பதில்-பொன்னாகியமணி-பொன்னாகியமணி - பொன்னின்கண்மணி - பொன்னொடுசேர்ந்தமணி-பொன்னுமணியும், என ஐம்பொருள்விரிந்தன-கரும்புவேலி, என்பதில்-கரும்பைக்காக்கின்றவேலி-கரும்புக்குவேலி-கரும்பினதுவேலி-கரும்பின்புறத்துவேலி-கரும்பாலாகியவேலி-கரும்பாகியவேலி, என அறுபொருள்விரிந்தன. சொற்றொருள், என்பதில்-சொல்லாலியியப்படுகிற்றொருள் - சொல்லினதுபொருள்-சொல்லுக்குப்பொருள்-சொல்லின்கட்பொருள் - சொல்லுப்பொருளும்-சொல்லாகியபொருள்-சொல்லானதுபொருள், என எழுபொருள்விரிந்தன. அளவுமென்றவும்மையால்-எழெல்லைகடந்து வருதலின்றியும், சொல்லணி எ-து. வினைத்தொகையாய்ச்சொல்லுகின்றவணி, எ-ம். வேற்றுமைத்தொகையாய்ச் சொல்லாவ்வழங்குமணி, எ-ம். பண்புத்தொகையாய்ச்சொல்லாகியவணி, எ-ம். உம்மைத்தொகையாய்ச்சொல்லுமணியும், எ-ம். அன்மொழித்தொகையாய்ச்சொல்லணியைத்தந்தநூல் எ-ம். ஒருமொழி ஐந்தொ

கையாக விரிந்துவருதலுங்கொள்க—நன்னூல்—தொக்குழிமயங்குரு விரண்டுமுதலே, மெல்லப்பொரு ளின் மயங்குமெண்ப. எ-து. மேற்கோள். எ-து. (ரு)

(கூ-ரு) தொகுபெயர்வேற்றுமைத்தொடர்பெயரன்ன, வியற்றிரிபழிவாக்கமியைந்தாந்தொகையே

எ-து கூறியதொகைநிலைகளுக்குப்புறனடையாமாறுணர்த்துதும். ஐம்முதலாறுருபுதொக்கு நிற்பத்தொடர்ந்துவருமொழிகள்-இயல்பும்-திரிபும்-குறைதலும்-மிகுதலும்கவரும் [உ-ம்] மணிகொடுத்தான்-இயல்பு, சற்சட்டாவிஞன்-திரிபு, திண்கொண்டதோள்-குறைதல், பலர்க்குறைத்தான் - மிகுதல், இவ்விரண்டுருபுத்தொகையில்-இயல்புந் திரிபுமழிவுமாக்கமும்வந்தனபோல மற்றைத்தொகையில் வருதலுமறிக, அன்றியும்-ஐயீற்றுப்பெயர்க்கண்-இயல்பும்-அசரமிகுதலும்தொகைக்காம். [உ-ம்] —சிந்தாமணி—சுவர்யமநீரமுஞ்சுள்ளியுஞ்சூழ்மலர், ரவர்யாசகருங்கோங்கருமாநீன, சிவர்யமிசண்பகவேங்கையோடொற்றுய, முவர்னவன்மேற் றுதிமுற்றெறித்தோதினள். எ-ம். வரும். உம்மைத்தொகையாய் ஒருமைப்பெயர்பலவடிப்பன்மையாய்முடியும். [உ-ம்] சேரசோழபாண்டியர், எ-ம். இரவிமீனமதிசவர்யமியைந்துபுன்னன், எ-ம். வரும்—நன்னூல்—உயர்திவர்யும்மைத்தொகையீறே.எ-து மேற்கோள். (ச)

(கூஉ-ரு.) ஐயிறுங்குணப்பெயரஃதிமீறெறிதி, லீறுபோயசரமிடையிலியாத, லாதிநீடலடியகரமையாத, றன்னொற்றிரட்டன்முன்னின் றமெய்திரித, லினமிசவிவர்யமம்பண்பிற்கியல்பே.

எ-து, குணப்பெயர்த்தொகைக்குச் சிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதும். —நன்னூலில்.— செம்மைசிறுமைசேய்மைதீமை, வெம்மைபுதுமைமென்மைமேன்மை, திண்மையுண்மைதுண்மையிவற்றெ ஞி, நின்னவும்பண்பிற்பகரிவல்பதமே. என்றார்-இவற்றுள். ஈறுகெடுதலும் ஈறுகெட்டிடையகரமிகரமாதலும், ஆதிநீடலும்-அடியகரமைகாரமாதலும், தன்மெய்யிரட்டலும், முன்னின்றமெய்திரிதலும் இனமிகுதலும், இவைவெவ்வேறாகவும் பண்பிற்கியல்பாகும் [உ-ம்] நல்லன்-நன்னமையின்மையீறுகெட்டது, சரியன்-சருமையின்மையீறுகெட்டிடைநின்ற வகரமிகரமாயிற்று, பாசிவல்-பசுமையின்மையீறுகெட்டாதிநீண்டது, பைநாகினி-பசுமையின்மையீறு மிடைநின்றவுயிர்மெய்யுங் கெட்டு வருமமுத்திற்கினமிகுந்தடியகரமைகாரமாயிற்று-வெற்றிவல்-வெறுமையின்மையீறுகெட்டுத்தன் னொற்றிரட்டியது-சேதாம்பல், செம்மையின்மையீறுகெட்டாதிநீண்டு முன்னின்றமகரமெய்ககரமெய்யாகத்திரிந்தது-இவர்யவுமென் றமிகையால்-அரியபொருள்-பெரியமலை, கரியமுகம்-புதியமணம், குறள்வெண்பா. எ-ம். வரும். எ-து. (ரு)

(கூங-ரு.) அடைசிவணமுதன்முறையடைதலுமீரடை, முதலோடாதலுமவழக்கியலீரடை, சிவணயொடுசெறிதலுமவங்கலுஞ்செய்யுட்கே.

எ-து. மரபுவழுவமற்சாத்தலுமரபுவழுவமைதி யுமாமாறுணர்த்துதும். குணத்தொகைமொழியெனம், அடைமொழியெனப்படும். இவைவழக்கிடத்தில் ஒன்றும்-இரண்டும்-முதற்பொருளோடுவந்தடுக்கவும். ஒன்றேசிவணப்பொருளோடு வந்தடுக்கவும்பெறும் [உ-ம்] சிறுகாந் காக்கை-இவை ம்பசுங் கிளி எனமுதற்பொருளோடு-ஈரடையடுத்துவந்தன, செங்காணாரை-செட்டிவிலித்தேங்கு, எனச்சிவணப்பொருளோடு, ஓரடையடுத்துவந்தன. செய்யுளிடத்தோவெனில் சிவணப்பொருளோடு ஈரடையடுத்துவரப்பெறும். [உ-ம்.] சிறுவைந்தாவி-சருமெடுங்கண், எ-ம். வரும் அன்றியும் அடையொடுபலசிவணப்பொருடம்முட்சலக்துபடுசெய்யுளிடத்துவரவும்பெறும். [உ-ம்.] —நைடதம் — குவிமுலவிசயவாய்ச்செங்கட்குடம்புரைசெருத்தன்மேதி. எ-ம். வரும் அடைமொழியை வடநூலார். அவிவியம். என்பர் எ-து. (சு)

(கூச-ரு) ஓரொருவிரிருமும்மூநாலவையைம், மாறறுவேழெழுவெண்ணெனவுமிருட, வியைமுறைக்காகுமெண்ணின்றொகையே

எ-து, எண்ணின்பெயரோ தம்மொடுதாமும் பிறவும்வரவேதொக்குநிற்கமாறுணர்த்துதும். ஒன்றும்-இரண்டும், உயிர்வின். ஓர்-ஈர், எனவாம்-மெய்வின். ஒரு-இரு, எனவாம். [உ-ம்.] ஒன்று-ஆயிரம், ஓராயிரம். இரண்டு-ஆயிரம், ஈராயிரம். எ-ம் ஒன்றுபொருள், ஒருபொருள். இரண்டு-கலம், இருகலம். எ-ம். வரும் மூன்று, எ-து. உயிரும்-வ்வும்வின், மூவெனவும். மற்றைமெய்வினமெய்யிரட்டித்துமவ்வும் [உ-ம்] மூன்று-ஒன்று, மூவொன்று. எ-ம். மூன்று-வழி, மூவழி. எ-ம். முகுகோடி-முச்சான், முத்தமிழ். மூப்பது-முந்நூறு, மும்மொழி. எ-ம். வரும். நான்கு எ-து. உயிர்வின், நாவெனவுமாம். [உ-ம்.] நான்கு-ஆயிரம், நாலாயிரம். எ-ம் நாற்கழஞ்சு-நாற்சதுரம், நாற்றலை. நாற்படை-நாலூறு, நான்மணி. எ-ம். வரும். ஐந்து எ-து. உயிரும்-யவ்வும்வின்-ஐயெனவும், மற்றைமெய்வினமெய்யிரட்டித்துமவ்வும். [உ-ம்.] ஐந்து-ஆயிரம், ஐயாயிரம். எ-ம் ஐந்தடியவை, ஐயானை. எ-ம். வரும். ஐங்கலம்-ஐஞ்சுந்தி, ஐந்தலை. ஐந்நூறு-ஐம்பது, ஐம்மூன்று. ஐவண்ணம், எ-ம். வரும் ஆறும்-ஏழும், உயிர்வின். இயல்பாகும், மெய்வின்முதல்குறுகும் [உ-ம்] ஆறு-ஆயிரம், ஆறுயிரம். எழு-ஆயிரம், எழாயிரம். எ-ம் ஆறுசழஞ்சு, அறுகழஞ்சு எழுகடல், எழுகடல். எ-ம். வரும் எட்டு. எ-து. உயிரும்-மெய்யும்வின், எண்ணுகும் [உ-ம்] எட்டு-ஆயிரம், எண்ணாயிரம். எட்டு-பத்து, எண்பது. எ-ம். எண்கலம்-எண்சான், எண்டிசை. எண்ணூறு-எண்பணங்கு, எ-ம். வரும். —நன்னூல் — ஒன்றன்புள்ளிரகரமாக, விரண்டுஞொற்றுயிரே கவுவ்வுமே.—தொல்காப்பியம்.—மூன்றுஞொற்றே வந்ததொக்கே. — நான்கவொற்றே கொரமாகும்.—நான்கவொற்றே றகரமாமாகும்.—ஐந்தவொற்றே முந்தையதுகெடுமே.—ஆறன்பருங்கூற் குற்றிய லுகரமீறுமெய்யோழியகெடுதல்வேண்டுமே.—எட்டவொற்றே ணகரமாகும்.—மூன்றுமாறுமெம்முதல்குறுகும். இவைமேற்கோள். எ-து. (எ)

(கூரு-ரு) ஒன்றுமுதலீரைந்தாயிரங்கோடி, யெண்ணிறையளவும்பிறவிற்பத்தி, னீற்றுயிர்மெய்

கெடுத்தி[illegible]னுமிற்று, மேற்பதேற்குமொ[illegible]பதுமினத்தே.

எ-து. பத்துமொன்பதுமெனவீரொண்ணின்றொருகையாமாறுணர்த்துதும். பத்தென்னுநிலைமொழிமுன்னே ஒன்றுமுதற்பத்து மாயிறுங்கொடியுமாகிய எண்பெயரும்-நிறைப்பெயரும்-அளவுப்பெயரும்-பிறபெயரும் - புணர்ந்தாற் பத்தவீற் றுயிர்மெய்கெட்டு இன்னும் இற்றுமெறிமுடியும் ஒன்பதுமிவ்வாறேயாம். [உ-ம்.] பத்து-ஒன்று பதினொன்று, பத்து-ஒன்று பதிற்றொன்று, பதினொடியும்-பதிற்றுக்கோடி-பதின்றுவிடம்-பதிற்றுக்கலன், எ-ம். ஒன்பதினுயிரும், ஒன்பதிற்றுக்கோடி, ஒன்பதின்றுலாரம், ஒன்பதிற்றுத்தூணி, எ-ம். வருக. பத்துமூன்றினான்வீரின்-பன்னிரண்டாம், ஒன்பதும்-பத்துமவரின் இன்சாரியையடுறு [உ-ம்] பதிற்றொன்பது, பதிற்றுப்பத்து, எ-ம். வரும்—தொல்காப்பியம் — ஒன்றன்முதலாமெட்டாறு, வெல்லாவெண்ணும்பத்தன்முன்வீரி, குற்றியலுகரமெய்யொடுங்கெடுமே, முற்றவின்வருஉமிரண்டல்கடமே — பத்தெனுற்றுக்கெடனகரமிரட்ட, லொத்தெனவிரண்டுவருங்காலை — ஆயிரம்வரினு மாயிரியாகுத — நிறையுமளவுங் வருஉங்காலையுங், குறையாதாகு மின்னென்சாரியை.—ஒன்பானினுதி யுருபுநிலவிதியாக, இன்பெறல்வேண்டுஞ் சாரியைமரபே. இவை மேற்கோள். எ-து. (அ)

(கூசு-ரூ.) ஒன்றுமுதலெட்டளவுர்ந்தபத்தொற், றொழிதலுமாய்தமுறத்தலுமாம்பல, வொன்றுடனாகுமொன்பதுமிறே றே.

எ-து. ஒன்றுமுதலாவெட்டீறுகவருமெண்ணின்கீழ்ப்பத்துத்தொடர்ந்துபுணருமாறுணர்த்துதும். ஒன்றுமுதலெட்டெண்ணளவின்முன்னே தொடர்ந்துவருபத்துக்கொன்றாகியதகரங்கெட்டுப்பதுவாதலும் அவ்வொற்றிடையாய்தம்வந்து பலிதுவாதலும் பகரமொன்றேறினவுமற்றவையேபோ ஆன்சாரியைபெற்றுமுடிதலுமாம். [உ-ம்.] ஒன்றுபத்து, ஒருபது. இரண்டுபத்து, இருபது. மூன்றுபத்து, முப்பது. எ-ம். ஒருபஃது-இருபஃது-முப்பஃது. எ-ம். ஒருபான்-இருபான்-முப்பான். எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. அனாதியிமம்மூன்றாதிரிபொன்பதென்னுமெண்ணிற்குமவி யொன்பானெனவுமப்படுமெனக்கொள்க—தொல்காப்பியம் — ஒன்றுமுதலொன்பானிறுதிமுன்னர், நின்றபத்தெனுற்றுக்கெடவாய்தம், வந்திடைநிலையுமியற்கைத்தென்ப, கூறியவியற்கைகுற்றியலுகர, மாறனிறுதியல்வழியான. எ-து. மேற்கோள், எ-து. (கூ)

(கூஎ-ரூ.) ஒன்பதொழிந்தவெண் ணொன்பதுமிரட்டிற், முன்னதுகுறுகி மற்றொடுவுயிர்வின், வவ்வுமெய்வின் வந்தநுமிசையொன்றி.

எ-து. மற்றொருவகைமெய்ண்ணின்றொகையாமாறுணர்த்துதும். ஒன்பதென்னுமெண்ணொன்றொழிந்த ஒன்றுமுதற்பத்தெண்களுந் தம்மொடுகூடம்புணருமிடத்து நிலைமொழிமுதலெனடிவெனின் னகரமுதல்குயுகி மற்றவைகெட்டும் வருமொழிமுதலுயிரொனில் வகரமிரட்டியுமெட்டுமெனில்வருமெய்யிரட்டியும்புணரும். [உ-ம்.] ஒன்று-ஒன்று, ஒவ்வொன்று. இரண்டு-இரண்டு, இவ்விரண்டு. மூன்று-மூன்று, மும்மூன்று. நான்குநான்கு, நங்நான்கு. ஐந்து-ஐந்து, ஐம்பைந்து. ஆறு-ஆறு, அவ்வாறு எழு-எழு எவ்வெழு. எட்டு-எட்டு, எவ்வெட்டு. பத்து-பத்து, பப்பத்து. எ-ம். வரும். ஒவொன்றொன்று, இதனுவகரமிரட்டா—தொல்காப்பியம்—ஒன்றுமுதலெட்டுகியபத்துரட்டாவவி, யொன்றுமுதலொன்பதற்கொற்றிடைமிகுமே, நின்றவாய்தங்கெடுதல்வேண்டும். எ-து. மேற்கோள். எ-து. (ம)

(கூஅ-ரூ.) அளவின்றொகையா யளவொடுதொக்கியை, கண்கலங்குதி யேயுமிகுமே, யுரிவினுநுயிரி லீற்றுயிர்மெய்கெட, மருவுங்காலை முரியின்வழியே, யகரவுயிர்மெய்யா மேற்பனவினே.

எ-து. அளவின்பெயர்த்தொகையாமாறுணர்த்துதும் கலமென்பது மற்றோரளவின்பெயரோடுபுணர்புழி ஈற்றுமகரம்-னகரமாகத்திரிந்ததின் ஏகாரச்சாரியைபெறும். [உ-ம்] கலம் - குறுணி, கலனேகுறுணி. முக்கலம்-தூணி, முக்கலனேதூணி. நாற்கலம்-இருதூணி, நாற்கலனேயிருதூணி. எ-ம் வரும். அன்றியும், நாழியின்கீழ் உரிவரின்-ழி-செட்டு டவ்வாகி, நாழி-உரி, நாடுரி. எ-ம் வரும். அன்றியும் உரிபின்மேற் அதனுளைக்கப்பட்டபொருட்பெயர்வரி னுயிர்முதனிலை தாயின் யகரச்சாரியையெற்றுவலில்லின மிகவுமற் றிரினமியல்பாதலுமாம். [உ-ம்.] உரி-கொள்ளு, உரியக்கொள்ளு. உரி-சாமை, உரியச்சாமை. வல்லினமிககன. உரியமிளகு-உரியவரகு, மற்றிரினமிகாதியல்பாயின. உரியரிசி-உரியெண்ணெய்-உயிர்வந்துசாரியைபெறுதும். உரியவுப்பு, உயிர்வந்துசாரியைபெற்றுமவழங்கும்—தொல்காப்பியம்—உரிவருகாலைநாழிக்கிளவி, யிறுதியுரிசாரமெய்யொடுங்கெடுமே, யகரவொற்றுமாவயினுன. எ-து. (ங)

(கூகூ-ரூ.) திசையொடுதிசையும் பிறவுஞ்சேரி, னிவையீற்றுயிர்மெய் கவ்வொடுங்கலும், நஃகானவவாய்த் திரிதலுமாம்பிற.

எ-து. திசைத்தொகையாமாறுணர்த்துதும். திசைப்பெயர்த்தம்மூன்றுமேவரினும் பிறிதோர்பெயரொடுபுணரினு முதனிலைப்பெயரீற்றினின் றகரங்கெடுதலன்றிமேற் கவ்வொற்றுவுளதேலதுவு மொழிந்துவருமினமிகாமற்புணருமெனக்கண்டுணர்க. [உ-ம்.] வடக்கு-கிழக்கு, வடகிழக்கு வடக்கு-மேற்கு, வடமேற்கு. குணக்குகடல், குணகடல். குணக்கு-திசை, குணதிசை. எ-ம். வரும். மூவின்மேல் நகரம்பின்னவ்வும்-லவ்வுமாசத்திரியும். [உ-ம்.] தெற்கு-மவலி, தென்மவலி. தெற்கு-திசை, தென்திசை. மேற்கு-வடக்கு, மேல்வடக்கு. மேற்கு-கடல், மேல்கடல். எ-ம். வரும். தகரமுதலவின்திரியும் பிறவென்றமிகையால் கிழக்கு-வடக்கு, கீழ்வடக்கு. கீழ்த்திசை, கீழ்த்துறை, கீழ்ச்சேரி, எ-ம். வரும். (இ.ரு.து நன்னூலில், கீழின்முன்வன்மைவிகற்பமுமாகுமென்னுஞ் சூத்திரவிதி) — தொல்காப்பியம்—இருதிசைபுணரினவெயிடைவருமே, திரிபுவேறுகளப்பிறிஞற்றுமிறுதியுந், கெடுதல்வேண்டுமென்மனார்புலவ, னொற்றுமெய்

திரிந்தன்க ரமாகும், செந்கெடுபுணருங்காலையான. எ-து. மேற்கோள். (இவ்வியலுட்கூறியதொகை யெல்லாம்வகைப்படும்) [உ-ம்.] நிலங்கடந்தான்-உ-ம், வேற்றுமைத்தொகை தலைவணங்கினான்-உ-ம், வேற்றுமைத்தொகை சாத்தனனமன்தன்-சு-ம், வேற்றுமைத்தொகை. ஊர்நீங்கினான்-டு-ம், வேற்றுமைத்தொகை. சாத்தன்னகை-சு-ம், வேற்றுமைத்தொகை. குன்றக்கூகை-எ-ம், வேற்றுமைத்தொகை. முன்விரி சவண-இரண்டாவதுவிரித்தொகை. இப்போதுவிரிக்கவண-நிரழ்காலவிரித்தொகை. பின்விரிகவண-எதிர்காலவிரித்தொகை சுருட்குவளை-வண்ணப்பண்புத்தொகை சதுரப்பலகை-வடிவுப்பண்புத்தொகை நாற்குணம்-அளவுப்பண்புத்தொகை. இன்சொல்-சுவைப்பண்புத்தொகை ஆதிபகவன்-இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை செந்நிறக்குவளை-பன்மொழித்தொடர் குருவிகூப்பிட்டான் - வினையுவமத்தொகை கற்பகவல் - கொடையுவமத்தொகை கரும்பைமுலை - மெய்யுவமத்தொகை பவளவாய்-உருபுவமத்தொகை. மரகதக்கிளிமொழி-பன்மொழித்தொடர். ஒன்றேகால் - எண்ணும்மைத்தொகை தொடியேகழல்-எச்சத்தும்மைத்தொகை கலனோதானி-முகத்தும்மைத்தொகை. சான்முழம்-வேட்டலும்மைத்தொகை சேரர்கொற்பாண்டியர்-பன்மொழித்தொடர். தாழ்குழல் - வினைத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை. சுரூ குழல்-குணத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை கொடிமிடை - உவமத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை உயர்மேட்-உம்மைத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை. பிறவுமன்ன எ-து (௨௩) மூன்றாவது தொகைநிலைத்தொடர்மொழிப்பெயரியல் முற்றிற்று.

நான்காவது சுட்டு விரி.

(௩-சூ.) ஆறிஇஉம்மூன்றலைம்பாற்சுட்டே, யொன்றன்பாலவை யாய்த்தமிடையெனவும், பலவின் பாலவை வவ்வீற்றனவும், மிகை ஈற்றுமுவின மியையுளிமுறையே, யாய் தமெலியியல் பாகுமென்ப.

*எ-து. சுட்டுப்பெயர்களை மாறுணர்த்துதலும். மொழிமுதற்கண்-அ-இ-உ-என மூன்றாயுங்கொள்ளை சுட்டுப்பெயர்கள் ம். [உ-ம்.] அவன்-இவன்-உவன், அவள்-இவள்-உவள், அவர்-இவர்-உவர், என்பனவுயர்திணைமுப்பால் அ-ஆ-து-ஆகிய, அவை-இவை-உவை, என்பனவஃறிணையிரண்டாம் மொழியகத்துவந்தன. அஃதொற்றன்-ஐக்கொற்றன்-உக்கொற்றன், மொழிப்புறத்துவந்தன. அன்றியும், ஒன்றன்பாற்சுட்டுச்சொல்லிடைபேணாய்தம்மரவுமம்பெறாம் [உ-ம்] அஃது-இஃது-உஃது, எ-து வரும். பலவின்பாற்சுட்டுச்சொல் வகரவொற்றுமுடியவும்பெறும். [உ-ம்.] அவ்-இவ்-உவ், எ-து வரும். —சிந்தாமணி—வெவ்வினைசெய்யுமாந்தருயிரொனுநிலத்தில்விழித்து, யவ்வினைவிளைவுறுணணமவ்விடத்தாவதுண்ப, மிவ்வெனக்கிளர்த்துமென்றுமிவ்வினப்பிறும்பிணிக்குமுள்ளத், தெவ்விதினெறிதுகூறக்கேண்மதிரசெவ்வெவர்தே என்பதில், இவை-என்பதற்கு-இவ்வெனவந்தவாறுகாண்க அங்ஙனம் வகரவொற்றீற்ற சுட்டுவந்தவற்றின்கீழிடையினம்வரின் வகரர்திரியா யெல்லாய்நிற்பதன்றியே வஃறினம்வரினும் தமாகவும் மெல்லினம்வரினுந்தமெல்லினமாகவும் வகரந்திரிந்துகெடும். [உ-ம்] அவை-வலிய, நெறிய, நீடிய, என்பதற்கு அவ்வலிய அஃநெறிய. அந்நீடிய எ-ம் வரும்—கொல்காப்பியம்—அவ்வழி அவணி வணுவெனனவருஉம்பெயரு, மவளிவளுவளெனவருஉம்பெயரு, மவரிவருவரி னவருஉம்பெயரும், யான்யாங்க மெனவருஉம்பெயரும், யாவன்யாவள்யாவரென்னு, மாவயின்முன்றோடப்பிவிணந்தும், பாலறிவந்தவயர்திவிணப்பெயரே,—அதுஇதுஉதுவெனவருஉம்பெயரு, மவைமுதலி சியவாப்பெயரு மவை யிவையுவையெனவருஉம்பெயரு, மவைமுதலசியவகரப்பெயரும், யாதுயாயாவகையென்னும்பெயரு, மாவயின்முன்றோடப்பிவிணந்தும், பாலறிவந்தவஃறிணைப்பெயரே இவை மேற்கோள் எ-து(௩)

(௪-சூ) தொடர்அதிஉச்சுட்டெழுத்தென்ப வகைவந்தவணைய வவன்றுமெய்யிட்டு, முயிர்வரி னிருவலுவிடைவரலுரித்தா, மெகரவினவு மிந்நடையுடைத்தே.

எ-து. சுட்டுமுத்தகளுஞ் சுட்டெழுத்துக்கட்புணர்ச்சியுமாறாமாறுணர்த்துதலும் அதிஉ, எனவிம்மூன்றுஞ் சுட்டெழுத் துக்களாம், இவை டெயரொடுபுணருங்கால் வருமெழுமுதலொற்றுயி னவ்வொற்றிரட்டலும் வருமொழிமுதலுகரமிராயினிங்கி வகரம்புணர்தலுமாம் இந்நனமவினுவெழுத்தாகி யவெகரமும்புணரப்படும். [உ-ம்] அ-படை, அப்படை அ-நிலம், அந்நிலம். அ-வழி, அவ்வழி. அ-அணி, அவ்வணி. எ-ம். இப்படை இந்நிலம். இவ்வழி. இவ்வணி எ-ம் உப்படை உந்நிலம் உவ்வழி. உவ்வணி. எ-ம் எப்படை. எந்நிலம் எவ்வழி. எவ்வணி. எ-ம் வரும். சுட்டுநீளினுயகரவுடம்படுமெய்யாம், [உ-ம்] ஆ-இண்டை, ஆயிடை. ஈ-இடை, ஈயிடை. எ-ம். வரும் அ-யாவலை, அவ்யாவலை. எனவருதலும் நிக—நன்னூல்—எகரவினுமுச்சுட்டின்முன்னர், ருபிரும்யகரமுமெய்தின்வவ்வும், பிறவரினவையந்தூக்கிற்சுட்டு, நீளின்யகரமுந்தா—துதலெனறியே—தொல்காப்பியம்—அதுஇஉஅம் மூ—வுஞ்சுட்டு. இவை மேற்கோள். எ - து. (௨)

(௧௨-சூ) எயாமுதலும் ஆறுவீற்றும், எயிருவழியும் வினவாகும்மே, யெவனெ—வினுவியலைக் குறிப்பிறியிருபால்.

எ-து வினுவெழுத்தும் வினுப்பெயருமாமாறுணர்த்துதலும் எகரமும் - யாவு மொழிக்கமுதலினும், ஆகாரமும் - ஓகாரமுமொழிகளீற்றினு, எகரமொழிக்கமுதலினுமீற்றினும் வினுவாகவரும். [உ-ம்.] எவன்-எவை -எவர், யாவன்-யாவள்-யாவர், இவை உயர்திவிணமுப்பால் எது -எவை யாது-யாவை, இவையஃறிவிணயிருபால். எகரமும்யாவுமொழியகத்துவந்தன. எக்கொற்றன்-யாங்ஙன மொழிப்புறத்துவந்தன. நீயா-நீயோ, ஆகாரமும் ஓகாரமுமொழியீற்றிற்புறத்துவந்தன. எவன் - கொற்றனை, ஈகாரமுதலிலைத்து மீற்றிற்புறத்தும்வந்தது. அன்றியும், எகரமும்-யாவுமேற்கூறியசுட்டெழுத்தைப் போலிறுபெயரொடுபுணர்ந்து வினுவாம். [உ-ம்] எ-குதிரை, எக்குதிரை. யா-செயதி, யாச்செயதி. எம்.

வரும். யா, எ-து. வினைவெழுத்தாவதன்றி வினைச்சொல்லாகி வினையொடுபுணரப்பட்டஃறிணை யிருபாலுக்கேற்பன. [உ-ம்.] — குறள் — யாகாவாராயினுநாகாக்காவாக்கம், சோகாப்பர்சொல்லிழுக்குப்பட்டு. எ-ம். வரும். அன்றியும், எவன்-என்னும் வினாச்சொல்லஃறிணைபிருபாலிடத்து வினைக்குறிப்பாக வேற்கும். [உ-ம்] எவனது-எவனவை, எ-ம். அன்றியும் வினைக்குறிப்பாகாமையும் எது, எனும் ஃறிணை வினாவிற்கு எவன்-எனபதுமாம். — குறள் — நிறைநீர்க்குக் கூப்பெவன்செய்யுமசனீர், நிறைநீரார்க்குங் கூப்பேதுமு. இப்பயன்கொண்டெவனென்னும் வினாவெனனெனவுமாம் — குறள் — ஒலித்தக்காலெனனுமுவரியெலிப்பகை, நாசமுயிர்ப்பப்பெடும். எனவருதலுமறிக. — தொல்காப்பியம் — ஆஎஒஅம் மூன்றும் வினா. எ - து. மேற்கோள். எ-து. (௩) நான்காவது சுட்டுவினை முற்றிற்று.

மூன்றுமோதது வினைச்சொலலியல்.

(ாாக-ரூ.) வினை முற்றொருமூன் றெச்சமியன்றி, வினைக்குறிப்பெனவிவை வினையின்வருப்பே.

எ-து. மேலேவகுத்துக்கூறிய நான்வகைச்சொற்களுள்ளிருவோத்தினுள்ளே வினைச்சொல்லியல்வினைவிளக்குதும். வினையெனப்படுவன; வினைமுற்றும்பெயரெச்சவுரிச்சொலுமென முக்காலமுற்றுவினையும், எவன்முற்றுவினையும், வியங்கோள்முற்றுவினையும், என வினைமுற்றுமூன்றும்; பெயரெச்சம், வினையெச்சமென வினையிலெச்சமெனமூன்றும் வினைச்சொல்லெனாயினும் வினையைப்போலடந்து குறிப்பினுள்வினையின்றொழிலுமாகிய வினைக்குறிப்பொன்றும், இவ்வோத்தினுள்விளங்கும். இவ்வினையே தெரிநிலைவினை, குறிப்பு வினை - எனப்பொதுவகையாலிருவகைப்படுஞ் சிறப்புவகையாலறுவகைப்படுஞ் சிறப்பேதுமுமெறுவகைப்படுமெனவாம் [உ-ம்.] உண்டுவந்தான்-தெரிநிலை வினைமுற்று: உண்டுவந்த-தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம்: உண்டுவந்து-தெரிநிலைவினைவினையெச்சம் உண்டுவந்தவன்-தெரிநிலை வினையாலணையும்பெயர்; உண்டுவருதல்-தெரிநிலை வினைத்தொழிற்பெயர்; முடிந்தான்-செய்பொருள் குறைவினை: பண்முடிந்தான்-செய்பொருள் குறைவு வினை: நடந்தான்-தன்வினை: நடப்பித்தான்-பிறவினை; தின்றான்-செய்வினை: தின்னப்பட்டான் - செயப்படுவினை; நடந்தான்-விதிவினை; நடந்திலன்-மறைவினை; நாவன்-பொதுவினை: இவைதெரிநிலைவினை. குழையினன்-குறிப்புவினைமுற்று: நெடிய-குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்: அன்றி குறிப்புவினை வினையெச்சம் நல்லனாயினன்-ஆக்கவினைக்குறிப்பு: நல்லன-இயற்கைவினைக்குறிப்பு; இவைகுறிப்புவினை (மற்றவைதத்மனுக்குதிரத்திற்கண்). — தொல்காப்பியம் — வினையெனப்படுவதுதெரிவுமுமெனச்சொள்ளாது, நிலையுங்காலங்காலமெய்ப்படுதானும், எ-து. மேற்கோள். வடநூலார்-வினையை-கரியபாதம், என்பர் (க)

(ாச-ரூ.) பெயரேயேற்றி மற்றொன்றாகவேண்டா, தேதப்படுவினைவினைக் குறிப்புமுற்றே.

எ-து. வினைமுற்றும்வினைக்குறிப்புமுற்றுமாமாறுணர்த்துதும் பொருளிடங்காலஞ்வினைகுணந்தொழிலெண்ணுமுமவைகப்பெயரையும் பயனிலையாக்கிமேற்றொன்றேவேண்டாது, முடிவன தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். [உ-ம்.] செய்தானவன்-குளிர்ந்ததுநிலம்-வந்ததுகால்-குளிர்ந்ததுகை-பரந்ததுபசப்பு-ஒழிந்ததுபிறப்பு-இவைதெரிநிலைவினைமுற்று, நல்லனவன்-நல்லதுநிலம்-நல்லதுகால்-நல்லதுகை-நல்லதுபசப்பு - நல்லதுபிறப்பு-இவைகுறிப்புவினைமுற்று,—நன்னூல் — செய்வினைகருவிநிலஞ்செயல்காலஞ், செய்பொருளாறுங்கருவுதுவினை. — பொதுவியல்பாறையுந்தோற்றிப்பொருட்பெயர், முதலுறுபெயரலதேற்றிமுற்றே. இவைமேற்கோள். எ-து. (உ)

முதலாவது மூன்காலமுற்றுவினை.

(ாடு-ரூ.) பொழுதுகொள்வினை வினைப்பகுபதமே, பகுதியேவலெனும் பகாப்பதமாகும், என்ன்எம்எம் ஓம்அம்ஆம்தன்மை, ஐஆய்இஇர்ஈர் முன்னிலைஅன்ஆன், அள்ஆள்அர்ஆர் உஅபடர்கை, விவினையின்விகுதி மீண்டுபிறவுர், கள்ளெனப்படுவெறாழி பன்மையின்மிகுமாம்.

எ-து. முக்காலவினைப்பகுதியும் விகுதியுமாமாறுணர்த்துதும். முக்காலமுற்றுவினைச்சொல்லெல்லாம்பகுபதமாம், அவற்றுண்முதனிற்கும் நடவாமுதலியவேவல் வினைப்பகாப்பதங்களேமுதனிலைகளாம். முதனிலைமுவகைப்படும் [உ-ம்] வருதல்-வளர்தல்-என்பதில், வரு-வளர், தன்வினைமுதனிலை அடித்தல்-அடுதல்-என்பதில், அடி-அடு, பிறவினைமுதனிலை. வெளுத்தான்-என்பதில், வெளு-பொதுவினை முதனிலை, பிறவுமன்ன. என்-என்-விகுதி தன்மையொருமை. [உ-ம்.] வந்தனென் - வந்தேன்-யான், எம். எம்-ஏம்-ஓம்-அம்-ஆம்-விகுதிதன்மைப்பன்மை [உ-ம்] வந்தனெம்-வந்தேம்-வந்தோம்-வந்தனம்-வந்தாம்-யாம்-எம்-ஐ-ஆய்-இ-விகுதிமுன்னிலையொருமை. [உ-ம்.] வந்தனன்-வந்தான் - அவன், எ-ம். அள்-ஆள்-விகுதிபெண்பாற்படர்க்கையொருமை. [உ-ம்] வந்தனள்-வந்தாள்-அவள், எ-ம். அர்-ஆர்-விகுதிபலர்பாற்படர்க்கை [உ-ம்] வந்தனர்-வந்தார்-அவர், எ-ம். உ-விகுதியொன்றன்பாற்படர்க்கை. [உ-ம்.] வந்தது-அது, எ-ம். அ-விகுதிபலவின்பாற்படர்க்கை [உ-ம்] வந்தன-அவை, எ-ம். வரும். இவைமுக்காலமுற்றுவினைக்குப்பொதுவிகுதிகளாம். பலவின்பாலொழித்தொழிந்த பன்மைவிகுதிகட்கெல்லாமீற்றின்சண்ணை-கள்-என்னுஃவிகுதிகூட்டி வரவும் பெறும். [உ-ம்] வந்தனர்கள்-வந்தார்கள்-எனவரும். பிறவுமன்றமிகையால்-கொண்மார்கடப்ப, எ-ம். வரும். — தொல்காப்பியம் — கடந்தறவென்னுமந் நான்கூர்ந்தகுன்றிய, துகரமோடென்னே னல்லவை ஈரு உமேழுந், தன்வினையுரைக்குந் தன்மைச்சொல்லே. — நன்னூல் — ஐயாயிசரவீற்றமுன்று, மேலவின்

வருஉமெல்லாவிற்றவு, முப்பாலெ ருமைமு னிலைமொழியே.—இர்ஈரீற்றவினைண்மிருதிவணப், பன்மைமு னிலைமி னவறிற்றவல். இலைமிமற்கோள், எ-து. (௧)

(ரா-சு.) ஏம்-ஆம்ன பன முன்னிலையையும், எம்-ஏம்-ஓம்இவை படர்க்கையாரையும், உம்மூர்க்கடந்தறவிருபாலிடையும், த னொடுபிறந்த தமைப்பன மை.

எ-து ஒலிகுதியிற்றம்கனாமாறுணர்த்துதும். முக்காலத்துத் தமைப்பன மைக்குரிய விகுதிகளா அம்-ஆம்-ஏம்-ஓம் எ னவே முன்னிலையைக் காட்டுவனவாம். [உ-ம்.] ாடந்தனம்-நடக்கிறனம்-நடப்பம்-நடந்தம்-நடக்கின்றும்-நடப்பம்-மானுமும்-எனவரும். எம்-ஏம்-ஓம்-விகுதி தமையும் படர்க்கையுங்காட்டுவனவாம். [உ-ம்.] -டந்தனெம்-நடக்கின்றனெம்-நடப்பெம்-உண்டேம்-உண்கேறேம்-உண்டேம்-நடந்தாம்-நடக்கின்றும்-நடப்போம்-யானுமவலும், எனவரும். கும்-டும்-தும்-றும்-விகுதி தமையுமுன்னிலையும் படர்க்கையுங்காட்டுவனவாம். [உ-ம்] உண்கும்-உண்டும்-வருதும்-சேறும்-யானுமுமவலும், எனவரும்.—தொல்காப்பியம்—அவைதாம்- அம்ஆம்எம்ஏம் எ னுங்கிளவியும், உம்மொடுவருஉம் கடதறவொ னு, மந்நாற்கிளவியோ டாயெண்கிளவியும், ப னமயுமைக்குந் தமச் சொல்லே. எ-து. மேற்கோள், எ-து. (௨)

(ரா-சு.) செய்யுமெ முற்றே சேருந்பலமொழி, மற்றைப்படர்க்கையு மற்றதனீற்றய, லுயிருமுயிர்மெய்யு மொழிந்தேயுரிக ளும், பலவின்பாற்கள்மொனப் பற்றிமிகலுமாம்.

எ-து. செய்யுமென்னெச்சம்போலவதனுடையெ செய்யுமென்னுமுற்றுவினை லெபாலிடங்கட்குச்செல்லாமையுணர்த்துதும். செய்யும்-உண்ணும்-நடக்கும் உவக்கும்-எனனுநிகழ்காலவெதிர்காலமுற்றுவினை யுயர்திணைப்பன்மைப்படர்க்கையன்றி மற்றைமாற்படர்க்கையிடத்தும் வருமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] அவுணண்ணும்-அவுணருண்ணும்-அதுவுண்ணும்-அவையுண்ணும், எனவரும். இஃதன் றீப்பலர்பாலிடத்தும் தன்மையிடத்தும் முன்னிலையிடத்தும் அவைமுற்றுவினையாகவாரா; சொன்னவினைமுற்றிடத்திலீற்றுமகரமிற்ப ஈற்றயலுயிரொன்றுமினு முயிர்மெய்யாயினுங் கெட்டுக்குறுகிவருவனவுள. [உ-ம்.] போனார்-போனம், மருளும்-மருண்டும், கதுமும்-கதுமும், எனவீற்றயலுயிர்கெட்டன. மொழியுமொழி, ஆழும்-ஆழும், எனவீற்றயலுயிர்மெய்கெட்டன.—வெண்பா—வண்கொடைமாரியுமன்னதையெயிலின், வெள்ளுடையும்வெந்தெடுப்பகழ்முகிழ்க்கு, கண்கொள், புகைப்பட்டபோர்வெல்லுன்புகழ்மாய வென்வேல், பகைப்பட்டபொரஞ்சிப்பணிம். இருவழியுமுயிருமுயிர்மெய்யுங்குறந்தன. அன்றியும் பலவின்பாலிடத்துக்கள்ளெனக்கூட்டலுமாகும். [உ-ம்] அவையுண்ணுங்கள்-இடுங்கள்-எனவரும்—சிந்தாமணி—அல்லித்தாளற்றபொதுமறுதாளெவப்பேபலித், தொர்வலித்தம்முடம்புநீங்சாத்தீவினைதொடர்ந்தநாங்கட், புல்லிக்கொண்டேயிளைசூழ்துயிலுக்குழிபுக்கின், றெறல்லவியுன்பட்வெர்தீக்கூட்டெரித்திடுங் கள்ளன்றே. எனவரும்—தொல்காப்பியம்— பல்லோர்படர்க்கைமுன்னிலைதன்மையுவ்வின்மூன்றுமிகசுருக்காலத்துச், செய்யுமெ னுங்கிளவியொடுகொள்ளா. எ-து. மேற்கோள், எ-து. (௩)

(ரா-அ-சு.) இறந்தகாலத் திடைநிலைகடறவொற், றீ னேமூவிடத் தைம்பாற்கேற்பன.

எ-து. இறந்தகாலத்திடைநிலைளாமாறுணர்த்துதும். த்ட் ற், எனமூ றுமெய்யும். இ னும் இறந்தகாலவினையிடைநிலைளாம். [உ-ம்] நடந்தா -நடந்தாள்-நடந்தார்-நடந்தது - நடந்தன - நடந்தே -நடந்தேம்-நடந்தாய்-நடந்தீர், எ-ம். உண்டா , எ-ம் செ று, எ-ம். உறங்கினு, எ-ம். வரும். எ மனார், எ றிஞேர், போனது, எனவருதலுமறிக. எ-து. (௪)

(ரா-சு.) நிகழ்பொழுதநி று கி றுகிறுமென, வைம்பா மூவிடத் தாமிடைநிலையே.

எ-து நிகழ்காலத்திடைநிலைளாமாறுணர்த்துதும். ஆநி றுகி றுகிறு-எனமூ றும் நிகழ்காலவினையிடைநிலைளாம் [உ-ம்] நடவாநி று-நடவாநி றாள்-நடவாநி றார்-நடவாநி றது-நடவாநின்றன, எ-ம். நடக்கி றே , எ-ம். நடக்கிறாய், எ-ம். வரும். உண்ணுநடந்தா - உண்ணுவிருந்தா , எனவருதலுமறிக. எ-து. (௫)

(ரா-சு.) எதிர்வருங்காலத் திடைநிலைப்பவ்வ, வைம்பா மூவிடத் தாமிவைநிலையே.

எ-து. எதிர்காலத்திடைநிலைளாமாறுணர்த்துதும். ப்வ், என இரண்டுமெய்யும் எதிர்காலவினையிடைநிலைளாம் [உ-ம்] நடப்பா -நடப்பாள்-நடப்பார்-நடப்பது-நடப்பன, எ-ம். நடவே -நடவா , எ-ம். வரும். ஒலிவிடவொ றுமிகையால் ஒலிவினைமொழிகளிடைநிலையி றிவரவும் பெறுமெனக்கொள்க. (இவற்றையினிக்காட்டுதும்.) எ-து. (௬)

(ரா-சு.) எதிர்காலவிகுதியு ளொருமைத் தமை, குடுதுறுவெ னுங் குற்றியலுகரமோ, டல்ல னென் றானெண்ணீறே, பலர்பாற்காகும் பமார்மருமனுர்.

எ-து. மேற்கூறியமுக்காலவினைக்குப்பொதுவிகுதியாமாறுணர்த்துதும். குடு-து-று-அல்-அ -எ-ஏ -விகுதியெதிர்காலவொருமைத்தன்மையாம். [உ-ம்.] உண்கு-கொடு-வருகு-சேறு-யா -எ-ம். நடப்பல்-நடப்ப -நடப்பே -நடப்பே -யா , எ-ம். வரும். அ றியும், ப-மார்-மரும்-மனுர்-விகுதியுயர் திணைப்ப மைப்படர்க்கையாம், [உ-ம்.] சொல்லுப-நடமார்-எ மரும்-எ மனுர்-புவலர், எனவரும். அ றியும், கும்-டும்-தும்-றும்-விகுதிவருதலுந் கொள்க. [உ-ம்.] உண்கும்-எ, உண்டும்-இ, வருதும்-எ, சேறும்-எ, எனவரும். மாரொ னும்விகுதி றுமிவரும். [உ-ம்.] எ மார், எனவரும்.—கு னூல்—நவ்வெவாடுகரவும்மைநிகழ்பல்லெவுந், தவ்வெவாடிறப்புமெதிர்வும்டவ்வெவாடு, சழிவுக் கவ்வோடெதிர்வுமி னேவல், வியங்கோளிம்மாரொதிர்வும்பாந்தஞ், செலவெவாவரவுஞ்செய்யுநிகழ்பெதிர்வு, மெதிர்மறைமூன்மையுமேற்குமீறுங்கே. எ-து. மேற்கோள், எ-து. (௭)

(௧௰உ-ரூ.) எதிர்மறைக்கிடைநிலை யின்றிஎன்எம்ஓம், ஆய்ஈர்ஆன்ஆள் ஆர்ஆஆதுஅது, வைம்பான்முவிடத்தாகுமென்ப.

எ-து. ஒருமொழிப்பொருளை நீக்குதற்கெதிர்மறைவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும் நடவா முதலிய எவல்வினைப்பகாப்பதத்தைப்பகுதியாகநிறுத்தி இடைநிலையின்றிருதகுதி த்திற்கடடிய விகுதிகளை யேற்றிமுடிக்கில்மூவிடத்தைமபால் எதிர்மறைவினையாம் [உ-ம்] நடவேன்-யான்; நடவேம்-யாம்; நடவோம்-யாம்; நடவாய்-நீ நடவீர்-நீர், நடவான்-அவன்; நடவா ர்-அவள். நடவார்-அவர். நடவா-குதிரைகள்; நடவாது-யாவை, நடவாவன-அவை எ-ம். வரும் (அ) முதலாவதுமுக்காலமுற்றுவினை முற்றிற்று.

இரண்டாவதேவல்வியங்கோள்.

(௧௰௩-ரூ) எவலொருமைக் கியலுமாய்நிலைமோ, வேவற்பன்மைக் கீர்நீர்மின்மினீ, நிருமைக்கொரோவிடத் தாகுந்குவ்வே

எ-து. எவல்விகுதிகளாமாறுணர்த்துதும் ஆட்-நி-மோ-விகுதியொருமையேயவலாம் [உ-ம்.] உகையாய்-உகை நி-உகைமோ-நடவாய்-நோளாய்-போநி-அருள்நி - நோண்மோ-சென்மோ, எ-ம். வரும். அன்றியும், ஈர்-நீர்-மின்-மினீர், விகுதிய மையேயவலாம் [உ-ம்] உகைமீர்-கோளீர்-போநீர் - அருள்நீர்-உகைமின்-கோண்மின்-உகைமினீர்-கோண்மினீர், எ-ம். வரும். அ ர்-ஆ-விகுதியொருமைக்கும்பன்மைக்குமாகும். [உ-ம்.]—கடிப்பன் — அச்சவலையேயவலையார்க்கிவ்வாறறுத்தவாறருளுகென்றான், — சிலிப்பதிகாரம் — நீநிற்கிருக்கெறேனெ, — நீ தாமணி—எறுறியல்சாண ராமிவட்டருமகன்னவே. என்பதில் அருளுகு - இருக்கு-தருகு என்பனவொருமைக்கேவலாம் மீளவுக், — சிந்தாமணி—எந்தைமார்களெழுகென்றாளென எழுகு-ப மைக்கேவலாம், ஒருமாவிடத்திலிவ்விகுதிவியா கோள்வினைக்குமாம் —கம்ப — ஆயிரமாதர்க்குள் எவறிகுறியுனக்கண்டாரென்றான் — சிலப்பதிகாரம் — பசியும்பிணியும்பகையுநீங்கிவிசியும்எளனுஞ்சாக்கெனவ ழ்த்தி என்பதில், உண்டாகுசாக்கு, இவை உண்டாக - சாக்க - எனவியங்கோள பவந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் வரல்-கரல்-என்னுஞ்சொல், வாராட்தாராய்-வருநி-தருநி, எ-ம். வாரீர்-தாரீர்-வருநீர்-தருநீர்-வம்மி ம்-தம்மின்-வம்மினீர்-தம்மினீர், எனவருதலுமதிக எ-து. (க)

(௧௰௪-ரூ.) எதிர்மறையேயற் கேலேஅல்லே, அன்மோஅற்க வாகுமொருமை, ஆமின் அ மின் அற்பீர்ப ன்மை.

எ-து. எதிர்மறையேவல்விகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். எல், அல், அன்மோ, அற்க, விகுதியெதிர்மறையேவலொருமையாம். [உ-ம்.] செய்யேல்-செய்யல்-செய்யன்மோ-செய்யற்க; முனியேல்-முனியல்-முனிய மோ-முனியற்க, எ-ம் வரும் ஆமி , அன்மின், அற்பீர், விகுதியெதிர்மறையேவற்பன்மையாம் [உ-ம்] செய்யாமின்-செய்யன்மின்-செய்யற்பீர் முனியாமி -முனியன்மின்-முனியற்பீர்-ஏ-ம். வரும் அற்க, எ னும்விகுதி மூவிடத்தைம்பாற்குமேற்படதன்றி வியங்கோளினுமாம். [உ-ம்] நாமும்பெரியற்க-நீருஞ்சொல்லற்க-அரசன்முனியற்க-இந்நீரிவர்செய்யற்க- அவரும்வழுவற்க-இதுவழங்கற்க-அவையொழியற்க—குறள்—வியவற்கவெஞ்ஞான் ஆந்தன்வினையவற்க, மனறிபயவாவினை. (உ)

(௧௰௫-ரூ.) ஈகாரொடுவெனு மூ ுமுறைறயே, யிழிந்தோரெஞ்சோ மிக்சோவிராப்புரை.

எ-து. ஏவன்மொழிஞன்மும்மொழிவிகுதிப்பயமாமாறுணர்த்துதும். ஈ, என்னு சொல் ஈவானிவிழிக்கவிராப்பா சொல்லுவதாம் தா, என்னுஞ்சொல் ஈவாருஞ்பொய்த்தவிராப்ப சொல்லுவதாம். கொடு, என்னுஞ்சொல் ஈவானின்மிக்கவிராப்பான்சொல்லுவதா [உ-ம்] கந்த மீ-இதுநீதோவிராப்பு. அன்பாலழுப்பேனி ப்பு மைந்தாகெடு-உயர்ந்தோவிராப்பு—தொல்கவிராப்பியம்—ஈயென்றாளிவி பிழிந்தானகூற்றே—தாவெ ளியொப்பேன்கூற்றே—கொடுவெள் ளியுயர்ந்தோ சூற்றே. எ-து (சு)

(௧௰சு-ரூ.) வியங்கோளியலும் விகுதிச்சுவிய, யவ்வொடுரம்வொற்றும் மிவையெங்குமேற்பன, வாழியவெ பத னீற்றினுயிர்மெய், பேசலுமூர்த்தஃ தேசலுமியல்பே

எ-து. வியங்கோள்விகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். கடவர்-விகுதி மூவிடத்தைம்பாற்கண்ணுமேற்குர்வியங்கோளாம். [உ-ம்] வ ழ்க-வாழியவாழிய, எ-ம் நன்னவாழ்க-நீவாழ்க-அவனவ ழ்க-அவர்வாழ்க-அதுவாழ்க-அவைவாழ்க, எனவரும் மற்றவிகுதியுமிவ்வாறெற்க. அன்றியும் வாழிய வென்னும்வியங்கோளீற்று யகரங்கெட்டு வ ழியென வரின்வலவினமிரட்டா. [உ-ம்] வாழிசாற்றாவாழிதேவவாழிபூதவாழிசெல்வ, எனவரும்—நன்னூல்—சுயவெ ரிவ்வொற்றீற்றவியங்கோ, ளிபவு மிடம்பவெங்குமென்ப — வாழியவென்பதனீற்றினுயிர்மெய், பேசலுமூர்த்தஃ தேசலுமியல்பே. இவை மேற்கோள். எ-து. (௪)

இரண்டாவது எவ்வியங் கேண் முற்றிற்று.

மூன்றாவதீ ொச்சம்.

(௧௰௬-ரூ) எச்சமேதொழில்பொழு தென்றிவைதோன்றி, யிடம்பாரொன்று தெஞ்சியவினையெனவிலற்றுமட்பெயர்சேர்ந் தியலும்பெயரெச்சம், வினையெ யொடுபுணர்வது வினையெச்சமே.

எ-து. ஈரெச்சங்களாமாறுணர்த்துதும். தொழிலுங்காலமுந்தோன்றி இடமும்பாலுந்தோன்றுதுவருவனவெல்லாமெச்சமெனப்படும், ஐம்பான்மூவிடஞ்செப்பவன்முதலியவறுபொருட்பெயராபுணரப்படுவனவெல்லாம் பெயரெச்சமெனப்படுமே, வினையொடுபுணரப்படுவனவெல்லாம் வினையெச்சமெனப்படும், [உ-ம்] உண்ட-உண்கின்ற-உண்ணும்-எனநிறுத்தி, அவன்-அவள்-அது-அவை-நான்-நீ-இவைகூட்டுக. அன்றியும் உண்டசாத்தன்-வினைமுதற்பெயர், உண்டகலம்-கருவிபெயர், உண்

டவிடி-இடப்பெயர், உண்டவுண்-கொழிற்பெயர், உண்டகாள்-காலப்பெயர், உண்டசோறுசெய்யப்படுபொருட்பெயர், இவைதெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம். கரியகுதிரை-பெரியகளிறு-முகத்தயாவன்படத்தயாம்பு-நெடியவில்-தீயசொல்-புதியபட்டு, இவைகுறிப்புவினைப்பெயரெச்சம். சகரகட்டபயிர்-சகரகட்டகூலி, என இன்னன்றற்கிதுபயனாக உண்டவினைப்பு-குடிப்போனூர், எனப்பிறபெயரெஞ்சுதலுமுண்க. பெயரெச்சவாய்பாடுசொல் செய்த-செய்கின்ற-செய்யுட, எனமூன்றும். இவை இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, முக்காலத்தின்வரும் [உ-ம] பட்டபலகை-படுகின்றபலகை-படும்பலகை, எனவரும் உண்டுபோனான்-உண்ணப்போனான்-உண்டக்கால்வருவான், நுவைமுக்க லத்துவினையெச்சம். (வினையெச்சவிகற்பமிளிக்காடுமுமும்.)—நன்னூல் — செய்தசெய்கின்றசெய்யுமென் றாட்டிற், காலமுஞ்செயலுந்தொன்றிபபலொடு, செய்வதாகிய மரபொரு ட்பெயரு, மென்சுகிற்பதுபெயரெச்சமே — அகத்தியம் — சலமும்வினையுந்தோன்றிபபாமுன்றாகு, வினைகொள்ளாமதுவினையெச்சமுமே — கவமும்வினையுந்தோன்றிப்பாமுன்றாகு, பெயரொடு ளுமதுபெயரெச்சமுமே. இவைமேற்கோள் வடநூலார், பெயரெசசம்-ஏந்திராந்தா, எ-ம் வினையெச்சம்-துவாந்தம், எ-ம். கூறுவர் எ-று (௧)

(ாலஅ-ரு.) உம்மீற்றவெச்சத்தீறுமீறறய, லுயிருமுமிர்மெய்யு மொழிதலாஞ் செய்யுட், கும் மும்தாதஇ மொக்குமொன்ப.

*எ-து * பெயரெச்சத்திற்குப்பெற்றபவிதியு மாயுணர்த்துதும் உம்மெனமுடியும் எதிர்காலப்பெயரெச்சத்தொஞ்சுநின்று ஈற்றுமகரமு மீற்றாயதுகரமு முரைத்தோடதன்மெய்யு டனேண்டுமிடுக்கெடுதலிரும், இங்ஙனந்தோதாகுறிறபுழி முக்காலத்துக்குமேர்பன [உ-ம்] செய்யுங்கெழில், எ-து செய்யுதொழில்-செய்கொதில் எ-ம வருகுடி, எ-து வாழுகுடி-வாழ்குடி. எனவரும். இவற்றைவிரிக்குங்காலை, வருந்தமுடி-வருமாறின்றாகுடி-வாழாகுடி. எனமுக்க லத்துப்பொருளனவாம் இவ்வாறொருதாமுமந்தோன்றாது தொகுகுறிற்பவே இப்பெயரெசசங்கள் வருங்காலவினைத்தொகையெனப்படுட. [உ-ம்] ஆகும், எ-து. ஆம். எ-ம் பொருமு, எ-து. போம் எ-ம். ஈற்றுமகரநின்றதனால் இவை எஞ்சினும்வினைத்தொகையெனபபடா, இஃதனறியே செய்யுளிடத்தில் ாறறின்கண்ணே - து - கூட்டி உம் உந்தாகவும் பெறுமெனக்கொளாக [உ-ம்] செய்யும்-செய்யுந்து- வாழும் - வாழுந்து, எ-ம் புணரினீர்குழுந் துபுவுவில் யாவு, முணரினிண்கச்சில்லவிபுரப்பு எ-ம் பிறவுமன்ன எ-து (உ)

(ாமகூ-ரு.) வினையெச்சமொன வினாகிஇ, உவ்வாடெனவும் பலபுஆவிறப்பே, அதிருருதுதாவவுணியினிகழ்வே, யொருதருத்தாவு மேநிடத்தினாகி, மிகுடஅவனறி இல்இன்இடஇயர், வானபான் பாக்கு வரும்பொருளாம்பிற

எ-து. மூக்க லத்துவினையெச்சவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும் இ உ எனஊபு ஆ, விகுதியிறந்தகாலங்கட்டுந்தெரிநிலைவினையெச்சங்களாம் [உ-ம] ஆற்-ஆடி, எ-ம் செய்து-வந்து, எ-ம் உண்டிடன-பட்டென, எ-ம் செய்யு-சானா, எ-ம் செய்பு-சான்று, எ-ம் உண்ணு-சாண, எ-ம் வருஉ ஆய்-பேய, னெ-ட-விடு இவருதலுமறி ஏவ்வொடுப்பு தெரிவிதுவிசாரப்பாடுமெ ரும [உ-ம்] ஏ-ருவந்தானை-விட்டுவந்தான், எனட்டில் புகு, விடு, பகு இவியிதாரம். தழீஇ க்கிக கை டானான-உமது இ வந்தான, எனபதில் தழுவி, ஊடித்து, விடுதிவியிசாரம. ஆ, விடு திரிந்தாலைக்காட்டுந்தெரிநிலைவினையெச்சமாம். [உ-ம்] உணணுசாரன, எனவரும். ஒருவன்மெய்ப்பகை மறையுமுனிர்கம், எ-து இருசருதுதாவைப்பற்றிமுடிசவினிசழ்கரகவியிலியெச்சமாறறுய மெனமொழிமேப்பவெடுத்தல், எ-து. ஒருருதுதாவைப்பற்றிமுடிதலினொதிக வெயினையெச்சமாறிற்று பொன்சுடரச்சுடுகிறு, எ-து. ஒரு ாவினையெ ாமாயிற்று தீசுசுடுமாறுபோல, எ-து நிகழ்க வினையெ ாமாறிற்று செய்யவென்னெச்சம் இருக எத்தில்வந்தது, —விருத்தம் — வினாடுபெய்யவிரிந்தனமுந் வலிமேம், வன்பிடவந்தாடினமுளைஞையம், கண்டுவாழ்மனிக்கழுளார்குழுர், கொண்டுபொசவெந்தொப்பவுமையேறினர். இதனுள் முதலிராடிக்கணிருருத்தாவந்த மையுபாதனிகழ்காலவினையெச்சமாயிறறு அன்றியும இல், இன், இய, டுடர், வான, பான், ப க்கு, விகுதியெழுக வந்தாடிற்தெரிநிலைவினை யெச்சங்களு ம் [உ-ம்] கெய்யில்-செயிலி, எ-ம் படின் - வினை, எ- , நடத்தியஉண்ணிய, எ-ம் காணியர்-வாழியர், எ-ம் செய்வான்-ாறு ருவான, எ-ம். உண்பான்-உரைப்பான், எ-ம் உனபாக்கு-உரைப்பாக்கு, எ-ம். வரும் ாடங்கால்- படபித் ாம், எ-ம் நடந்தக்க ம்-ஏவிந்தக்காலம், எ-ம் நடத் ற்று- டபித் ாதது, எ-ம் ஆல்-கால்-ருவிகுதிவருகலுமறிக —குறள்— பிறர்க்கின்னாமுற்பகற்செய்பிறர்க்கமாகின்னாமு, பிறர்தற்றாமெமாகும். பிறவெனாதமிசையாலுங் கொழிற்பெயரசட்கு உம்மெ கூட்டினகழக வினையெச்சகுதிகருமா ர். [உ-ம்] சோட்டலும்-வளர்த லும்-மருந்தறி முதலியவை, கேட்ாடனாடவர-எனப்பொருள்சொளளதுமு ம் உணர்த்துவந்தான், எ-து செயவெனவு ப்பாடுபற்றிக்குவிகுதிவருமு. உண்ணுமேற்பசிதீரு ா, எ-து. செயவெனனுமுவாய்-ாடுபற்றி எல்விகுதிவரும் எள்ளுமேலுமவ்வாறு, கானடை ாமிடு யேகூடுமு, இவற்றுள எனுமஉம்மும்-ஓமாவிடத்தில்விகுதியாம். இ ஈற்றகரவினையெச்சத்திற்கெவற்பகுதியுமம் விகுதியாகுவனபெடுதக வீசாரக்கூட்டியொருமுளர். [உ-ம்] கொலீஇ-கொலீஇ-இரீஇ-விழீஇ, எ-ம். வருமம் —குறள்—கலந்தாற்பெ ருந்செயலேதம் தத்தல்பசுமட், நலமுது ணரிர்பெய்திரிதியற்று இதன்மெய்கரமேற்ற இறந்தகாலப்பெயரெ ாமம் [உ-ம்] இரீஇய-இருந்தழீஇய, எ-ம் இரீஇயன-தழீஇயன, எ-ம் வரும் § — § மதபாவணி § - § தழீஇயனசனனெபெறுக்களர் துசுபபெனக், குழீஇயனமலர்டெறுஞ்சி டிகலுஞ்சுவேகென், டெழீஇயனகனிபெறுவவரியிபகசண்மே ், விழீஇயனவிவனடெ ருவிளங்ாமுல்வலியே. எ-ம். வரும். ஐயீறுமேறவடகுதிக்களபெடைகூட்டினிறந்தகாலவினையெ ாமம் [உ-ம்] வவரிஇ, எ-ம் வரு ா இதற்கு அகரங்கூட்டினக்காலப்பெயரொ

ச்சமாம். [உ-ம்.] வலந்த-வலஞ்இய, எனவரும். துவ்வாமைவந்தக்கடை, நல்வினைத்தானுந்நவழியுதவும், நல்வினைதானுந்நவிடத்துதவும், இவற்றுள் கடைவழி இடத்து விகுதியிறந்தகாலவினையெச்சமாயினன.—நன்னூல்—செய்துசெய்புசெய்யாச்செய்யூச், செய்தெனச்செயச்செயின்செய்யியசெய்யியர், வான்பான்பாக்கினவினையெச்சம்பிற, வைந்தொன்றுமுக்காலமுமுறைதரும் —தொல்காப்பியம்—பின்முன்காலக்கடைவழியிடத்தென்னு, மன்னமரபிற்காவங்கண்ணிய, வெண்ணிளவியுமவற்றியல்பினவே (௩௬)

(ாஉ௩-ரூ.) எனவொழித்தொழிந்த விறப்பெச்சத்தும், வான்பான்பாக்கென வருமூன்றற்கு, மேற்குமொருசுருத்தா வின்றெம்பிறவே.

எ-து. வினையெச்சவிகற்பங்களாமாறுணர்த்துதும். வினையெச்சமெல்லாந்தனியேவாரா மற்றொருவினையைத்தொடர்ந்துமுடியும், எஞ்சியவினையின்சுருத்தாவு மவையேதொடருமுற்றுவினையி னுசுருத்தாவும் ஒன்றாகவும் பிறிதாகவுமாவரும். இஉஊபுஆ விகுதியிறந்தக வினையெச்சமும் வான்-பான் - பாக்கு - விகுதியெதிர்காலவினையெச்சமுந் தொடருமுற்றுவினையோடொருசுருத்தாவைக் கொள்ளுமல்லதெஞ்சிய வினைக்கொருசுருத்தாவும், முற்றுவினைக்குப்பிறிதொருசுருத்தாவுங் கொள்ளின்வழுவாம் [உ-ம்] நீயாடி- அவன்பாடினனு, எ-து. ஆடற்குக்கருத்தாநீயே-பாடற்குக்கருத்தாவவனே, ஆகையால் வழுவாம். அவ்வழுவின்றி நீயாட அவன்பாடினனென்க. உவ்வொடுகூட்டிய எனவிகுதியிறந்தகாலவெச்சமும், அ-விகுதிவினையெச்சமும், இல்-இன்-இய-இயர் - விகுதியெதிர்காலவெச்சமுந் தாமேதொடருமுற்றுவினையோ டொருசுருத்தாவையும் பலசுருத்தாவையுநோக்கிவரும். [உ-ம்.] பசித்தெனப்புலிபுன மேயாது-தன்வினை முதல்வினை, மாரிபெய்தெனமுல்லைமலர்ந்தது-பிறவினை முதல்வினை, மோப்ப வெடுத்தேன்-தன்வினை முதல்வினை, மோப்பக்குழையுமனிச்சம் - பிறவினை முதல்வினை, உண்ணினு வக்குர்-தன்வினை முதல்வினை, உண்ணிற்பவிரேரும்-பிறவினை முதல்வினை, நீரிவைகாணியவம்மின்-தன்வினை முதல்வினை, அவர்காணியவம்மின் பிறவினைமுதல்வினை, நாம்வாழியரோய்தினம் - தன்வினை முதல்வினை, நாம்வாழியிருமும்பொருளளித்தனம்-பிறவினை முதல்வினை, முறையேகொன்னவெச்சங்கள் முற்றுவினையொடு ஒருசுருத்தாவும் இருசுருத்தாவும்பற்றிமுடிந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் எஞ்சியவினைக்கு முற்றுவினைக்குங்கருத்தா ஒன்றெனின்முதல்வினைகொண்டு முடிந்தவினையெச்சமெணவும்வழங்கும்.—நன்னூல் — அவற்றுள் - முதலினுங்குமீற்றின்மூன்றும், வினைமுதல்கொள்ளும்பிறவு மேற்கும்பிற. எ-து. மேற்கோள். எ-து. (௪)

(ாஉ௪-ரூ.) எதிர்மறையெச்சத் தியலும்விகுதி, யாமலாதாமை யாவெனநான்றே.

எ-து. ஒருவினையைத்தொழிலுக்குமறுதலெதிர்மறையாகவரும் வினையெச்சவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். ஆமல், ஆது, ஆமை, ஆ, விகுதியெதிர்மறைவினையெச்சங்களாம். [உ-ம்.] செய்டாமல்-உண்ணமல், எ-ம். செய்யாது-உண்ணாது, எ-ம். செய்யாமை-உண்ணாமை, எ-ம். செய்யா-உண்ணா, எ-ம். வரும் கூறுமல், என அஃவிகுதியுருவுங்கொள்க. வரந்தருமுனிவனொப்தவருதலும்பெருவிமாயா, நிந்தரமுவினிற்குநெடும்பதிபூண்டாநின்றான். ஈண்டு-மாயாமலென்பதற்கு மாயாவென்றதுகாண்க எ-து. (௫)

(ாஉ௬-ரூ.) வரல்தரல்கூவிட மருவுதற்குரிய, செலல்கொடைசேரும் படர்க்கையொன்றே.

எ-து. இடம்வழாமற்காத்தலிமாறுணர்த்துதும். ஈண்டுவினையியல்புகாப்புநி றாலிவினையுநிலைமையைவிளக்குதன்முறையியானகையில் வருதல், தருதல், எனவிருவினைச்சொல் தன்மை முன்னிலைபடர்க்கையயவனைந்துவரும். [உ-ம்.] எனக்சாடைவந்ததுநினக்கணிவந்தது - அவனுக்குப்பொன்வந்தது, எ-ம். எனக்குத்தந்தான்-நினக்குத்தந்தான்-அவனுக்குத்தந்தான், எ-ம் வரும் கொல்லுதல்-கொடுத்தல், எனவிருவினைச்சொல்படர்க்கைப்பெயரையவணந்துவரும். [உ-ம்.] அவனிடத்துச்சென்றான் - அவனுக்காடைகொடுத்தான், எ-ம். வரும். எனக்குநினக்குமாடைகொடுத்தானெனவின்வழுவாம் —நன்னூல்—தரல்வரல்கொடைசெலல்சாரும்படர்க்கை, யெழுவாயிரண்டுமெஞ்சியவுதற்கும். எ-து. மேற்கோள். எ-து. (௬)

மூன்றுவதீரெச்ச முற்றிற்று.

நான்காவது வினைக்குறிப்பு.

(ாஉ௭-ரூ.) வினைக்குறிப்பென்ப வினைபோல்விகுதி, பெற்றிடம்பாற்கும் பெயர்ப்பகுபதமே.

எ-து. வினைக்குறிப்பமாறுணர்த்துதும். மேலேபெயர்ப்பகுபதங்களான வினைக்கியவிடத்தில் அவைபெயரமற்றைப்பெயர்களைப்போலவே வேற்றுமையுருபுபுணவனன்றியே வினையைப்பெறல் வேடப்பனவாமென்பதாயிற்று, அங்ஙனமாடப்புறி வினைக்குறிப்பெனப்படும். இனவேபெயரியலிசைத்தசொல்லாயினும் வினையின்றொழிலுக்குறிப்பனவும் வினையைப்போலாடப்பனவுமாகையில் வினையைவிளக்கியவிடத்து வந்தமுறையெனக்காண்க. வினைக்குறிப்பெல்லா மூவிடத்தஞ்பால்வினைச்சொற்சேற்றவிகுதியைப்பற்றுமுடியும். [உ-ம்] பூணினென்யான் - பூணினேம்யாம்-பூணினவிரு-பூணினீர் நீர்-பூணினனவன்-பூணினளவள் - பூணினரவர்-பூணிற்றது-பூணினவவை, எனவரும் பொருண்முதலிறுதிகளாணங்களால்வரும்வினைப்பகுபதமெல்லாம் வினைக்குறிப்பாகாடப்பனவாமெனக்கொள்க. அன்றியும் வினைக்குறிப்புவினையைப்போலப்பெயர்முதலியினவேற்றி மற்றொன்றறிவேண்டாதுநிற்பது வினைக்குறிப்புமுற்றெனப்படும். [உ-ம்.] — குறள்—அகரமுதலவெழுத்தெல்லாமாதி, பகவன்முதற்றே யுலகு. இதனுள் முதற்று என்னுஞ்சொல் அஃறிணையொருமைக்கண் வினைக்குறிப்புமுற்றெனவும், முதலவென்னுஞ்சால் அஃறிணைப்பன்மைக்கண் வினைக்குறிப்புமுற்றெனவும்படும், இனைநலங்கெடியை-தாயேயினியை-நீரேதண்ணியை-தீயேவெய்யை - இவைபொதுமையை-இவைதீய - அவைநல்ல, எ-ம்.

ஆக்குறியல்வேஃறியறஞ்செய்கசெட்சுவின், ஈரிக்குய்யற்பாலவல. எ-ம் வரும். எ - று. (க)

(௩௨-ரூ) விரிவிக்குறிப்பொன்றன்பால விருதிதுவ்விஃதே, வலிமிகத்துமுவோம் ஐயவ்வுமல், வினனுமளவு முறைமீற்றபெயர்க்கே, அவ்விறுமெல்லாம் பலவின்பாற்கே.

எ-து, விரிவிக்குறிப்புக்கேரர்கிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதும் ஒன்றன்பால்விரிவிக்குறிப்பு விரிவினைப்பாலவே துவ்வொழியும். [உ-ம்] அரிது-பெரிது - வெய்யது-நொய்யது - முகத்தது-புறத்தது, எனவரும். அன்றியும் விரிவிக்குறிப்பிடத்துவரும்பெயர்ப்பகுதி வேறாமுமைப்பொருளாக வந்துதொக்குநிறகுமென்றுணர்க [உ-ம்.] நீமைத்து-சடற்று - மாரிநாட்டு, இவற்றைவிரிக்குங்கால் நீமையைக்கொண்டது, கடலிலுள்ளது, மாரிநாளிலியது, எனவரும். ஐயெனுமுயிருமர்ய் எனவிரிவொற்றுமீற்றபெயரோ விரிவிக்குறிப்பொன்றன்பால் விருதிடுஉருத்துக்கொள்ளுங்க விவத் தொகைநிலைவிலக்கணத்தானேவரும். வல்லின்வெழுத்தோட்டீமாகையில் ஈண்டுத்தகர்வொற்றுவரப்பெறும் [உ-ம்] உடைத்து-நீமைத்து - சடைத்து, எ-ம் பெயர்த்து- ஈர்த்து, ஈ-ம். பொட்த்து-மெட்த்து, எ-ம். வரும். — குறள்—பல்லார்பகைகொளினிற்பத்தித்தமைத்தே, நல்லாரொடார்சைவிடல் பிறவுமன்ன. அன்றியும் வழுத்திவிண்ணிய துள் சுட்டிநிலைக்கு ஏத்தானேவேற்றுமைப்பெடாளா நிலைப்பகவிற்ற னெக்கேழும் எக்கேழுத்துவின்றி அவற்றொடுதவ்வுமுறையே நடவு மென்றுகையின் வல்வொற்றீற்றவழ இக்கண் கரைம் றகரவொறறுத்துவ்வும், மு-ம், [உ-ம்.] கடல்-கடறு, முதல்-முதற்று, மேல்-மேற்று, பல்-பாற்று, எ-ம். யார்ந்கும்பொருட் பெ ழிவர்மேற்றோடுகழு, எ-ம் வரும். அன்றியும் இன்னெனனுமினடி வல்பெற்றசொற்கள்-ஈகாரம்-டகரமெ ற்றுகத்திரிந்து துவ்வும், துவ்வாமாம், [உ-ம்.] வில்லினன் - வில்லிற்று, வெற்பினன்-வெற்பிற்று, பொற்பினன்-பொற்பிற்று, ஒருனினன்-இருனிற்று, எ-ம். வரும். அன்றியும் எவ்வீற்றவழ்ருங்கண் ஈகாரம் டகரமெ ற்றுகத்திரிந்து டு, வரும் [உ-ம்] நாள-நாட்டு, பொருள்-பொருட்டு, இருள்-இருட்டு, இப்பயிர்மாரிநாட்டு, எ-ம் வரும் அன்றியும் னகரந்திரிந்து ணகரமெனனு மேழாம்மேற்றுமையுருபு சுட்டினவுமாம்—குறள்—குழ பிறந்துகுற்றத்தினீங்கி வேடு பரிய, நாணுடையான்கட்டேதெளிவு —வேண்பா—வெவ்பிறிறேமெமொன்விரிசுடற்றேவெண்முத்தம், பொறபிறறும்பூமுசைத்தேதேனினிமை, கற்பிதேர், பெண்ணழகுநல்லறத்தேபோரப்பொருளின்பாடு, கண்ணழகுசெப்பதையத்தேகாண் என இவைவெல்லாம் அஃறிவிண யொருமைப்பபடர்க்கைக்காண்விவிலக்குறிப்புமுற்றுமின. இவற்றுட்பலவே டெயரா கவும்வருஞ்கும் [உ-ம்] இருட்டு-பொருட்டு-ஈன்று - தீயது, எ-ம். வரும் அன்றியும் பன்மைப்படர்க்கையோடெனின் அகரமீறுமுடியும் [உ-ம்] கெடியடெரியடைய- டையடுமுத்தமுசுதகன-புரத்தபுரத்தன-பெயரடெயரின-முதல-பாவ-மேலவில்லின - வெழ்பினநாளவொருளபொருளுன, எ ம். வரு . பிறவுமன்ன எ-று (உ)

(௩௩-ரூ) விரிவிக்குறிப்பெஞ்சி மீற்றசாரம்பொதுவே

எ-து விரிவிக்குறிப்பெச்சமாமாறுணர்த்துதும். மேற்கூறியபடிபலவின்பால்விரிவிக்குறிப்புச்சொல்லெல்லாம் அரவவிகுதியான்முடியும் பாவேகோன்றுதெவ்வசைப்பெயர்க்கு மேற்றவிவிலக்குறிப்பெச்சமாகையில் அரவவிகுதியானமுடியவும்பெறும் அங்ஙனமேற்றெச்சொன்னதன்னமையாற் பலவின்பாலமுற்றுவிவிலயாக நடந்தன, முடிந்தன, பூத்தன, என்வருதலன்றியே அவைநடந்த, இவைமுடிந்த, பலமலர்பூத்த, முதலியமுற்றுவிவிலயெனவழங்குமீண்டிம்மொழிசடாமே பெயரெச்சமாகவுங்கவும்பெறுந் [உ-ம்] நடந்தசெய்தியைச்சொல்லிய்-முடிந்ததொழிவல்கண்மின்-பூத்தமலியணிமின் எ-ம் இத்தன்மைத்தாகும்விவிலக்குறிப்பெனக்கண்டுணர்க, ஆகையிவையெய-திறத்த - இவையாரும்பொருளாஇம்மலர்சுவலிய-இம்மாடெல்லாமவலய-நின்குணமிய-நின்சொல்லெசாடிய, இத்தொடக்கத்தனபிறவும், பலவின்பால் விரிவிக்குறிப்புமுற்றெனப்படுமீண்டுப்பெயரெச்சம்பாவு மடைமெமிழிபோவுமற்றுமொருபெயரைச்சார்ந்துவருங்கால் மூவிடத்தைம்பாற்குப்பொதுவாய்நிற்கும் விரிவிக்குறிப்பெச்சமெனப்படும் [உ-ம] திறத்தகையாவண்மாய்ந்தது-அரும்பெ ருளீவ திசவிச்சொன்னான் - சுவலிய மலைக்கெல்லாம்தேன்-மலையமெல்லிது - அரியகுணத்தவன் - தெ டியசொல்லின் - என்பாலெழிலிச்செய்தான்-மையசுன்-கையவலிய-வலியகொம்பு-சிவியமலர் - மூவியவேன்முதலியபலவும் விரிவிக்குறிப்பெச்சமெனப்படும் அன்றியுமிம்மொழிகடாமே மற்றொருபெயரைச்சார்ந்து தம்பெயர க விரிவியெறுபுணர்ந்துவலியின்பாற்பகுதப்பெயருமாமெனக்கொளக [உ-ம்] அரியசொன்னாய்-இவியகூறாய்-கொடியசெய்தாய்-திறத்தவாயமலர்-மேனனடையவ யவன்னம், இவைபலவின்பாற்பகுதப்பெயராம். பிறவுமன்ன. எ-று. (௩)

(௩௪-ரூ) அன்றைவிரிவிக்குறிப் பவணயுந்திரிபொரு, ளன்றுமேலதுவரி னுன்றுந்தூக்கி, வின்றியன்றியன றொனுசுமஇயாப்பி, துவ்வுமாமாயி னுமுவலியியல்பே.

எ - து விரிவிக்குறிப்புவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும். ஒன்றனியல்புமறுக்கும் அன்மையுமம் ஒன் றனிருப்புமறுக்கும் இன்னமடிய எனவிருவகைப்பொருள் அல்லன், இல்லன், எனவிருபகுதமாம். இவைவேவிரிவிக்குறிப்பாகி அல்லன், இல்லன், யான், எ-ம். அல்வேம், இல்லேம், யாம், எ-ம் அல்லை, இல்லை, நீ, எ-ம் அல்லீர், இல்லீர், நீர், அல்லன், இல்லன், அவன், எ-ம். அல்லள், இல்லள், அவள், எ-ம். அல்லர், இல்லர், அவர், எ-ம் அன்று, இன்று, அது, எ-ம் அல்ல, இல்ல, அவை எனவருமாயினும் இஃதேகா, அஃதே, என்றைபர்தோன்றியபின்னர்த்தேறி ஒன்றாமறுத்து மற்றொன்றைத்தெரிந்துகொளாஞ்மிடத்தில் அன்மையிலவரும்விரிவிக்குறிப்பெச்சொல் தெரிந்தபொருளின்பாலும் இடமும்பற்றிவருமெனக்கொள்க [உ-ம்] மானல்லன்மகன்-மகனன்றுமான்-இவளல்லிரிவர்-ஒன்றல்லபல-பலவன்

ரென்று-யானல்லலீ-நீயல்லேமென்பர். எனவரும் அ-நீயிர் அது-எ-னு-ச்சொ-மு-னை-அ-று எ-னுஞ்சொல்வினி செய்யுளில் ஆ-ரும். [உ-ம்] அது-அ-மு-அதா-னு, எனவரும். இ-ரி-அ-றி-எ-னும்வினவெச்சவிசெய்யுளில் உகரம்பெற்றுவருவ, வரினுமெயலினமிட்டா. [உ-ம்] வாளி-ந்ப்பிடியார்-எ-து. வாளி-மு-பிடியார், எ-ம். நாளன்றிப்பேசி-எ-து. நாள-மு-பேசி, எ-ம் உப்பி-மு-பாகையுன்கமா, எ-ம். வரும் —ந-னூல் — அதுமு-ரு-ரு-ரு-ரு-க்க-ா — அ-ரு-ரி-ரி-யெ-வினவியெஞ்சிகரர், தொடர்பிலுனுஞசாமாய்வினியல்லே. இ வைமேற்கோள் எ-று. (௪)

(ாஉ௨-ரூ.) வழுவாமுறைமை மயங்கக்கெடினவை, மறிஉம்பாறிவை பொழு திறைவினுமரபேழே.

எ-து. பெயர்க்கும்விவைக்கும்வரும்வழுவாமாறுணர்த்துதலும். பெயர்க்கும் விவைக்குமேலே காட்டியசந்தமியல்புகெடும்படி மயங் கிவருமொழிவழுவெனப்படும், இவை யிடமுத-மரபிராகவொழாம், அவற் றுள்ளே மூவிடச்சந்தமுண்மயங் குவதுவழுவாம். [உ-ம்] நா-வந்தார்-நீவந்தா-அவ-வந்தே-யாமவர்தீர்-நீர் கர்வம்தேம்-அவர்கவர்தீர், எனவரும். ஐம்பாலிந்தம்முன்பயங் குவது பால்வழுவாம் [உ-ம்] அவ-வந்தார்-அவளவந்தாள்-அவர்வந்தா-அதுவந்தன-அவைவந்தது, எனவரும். இரு திணைசந்தமுன்மயங்குவது திணைவழுவாம். [உ-ம்.] அவ-வந்தது-அதுவந்தா-அவர்வந்தன-அவை வந்தார், எனவரும். மரபுகாடுமெந்தம்முன்மயங் குவதுமரபுவழுவாம். [உ-ம்] உண்டுவருவா-நடவந்தா-ருருல்வருவாகி-ா, எனவரும். விடைசந்தமுன்மயங்குவது விடைவழுவாம். [உ-ம்.] சிருக்சவ ஊர்க்கு வழியையுமவ-பார்க்கு மருக்கவளர்ந்தசுண், எனவரும். வினைசந்தமுன்மயங் குவது வினைவழு வாம் [உ-ம்]கதக்கி-றவெருமை பாரிலேவேல யே, எனவரும். (அயிஉ-ரு-த்தினித்திற்சொல்லிக்காரிய மரபாகி-சொல்லிவைச்சந்தமுன்மயங் குவது மரபுவழுவாம்) [உ-ம்] யானவிமேய்ப்பானவி யினைப்பி, எ-ம். மரபிமேய்ப்பானவி பாரான், எ-ம். வரும்.—ந-னூல் — திணையேபாலிடமிடமுமுழுதுவினுவிரு ற, மரபாமேமுமயங்கலுவழுவே. எ-து. மேற்கோள். எ-து. (ரு)

(ாஉ௩-ரூ.) ஐயந்திவிவையபா லவலையும்பொதுவே

எ-து. சிலவழுக்கந்தவிமாறுணர்த்துதலும். திவணமேலயர்தோ-றினும் பா-மேலயர்தோ-றினுமவற் றுட்பொதுமாறிநிகொண்டுமுடிக்கவும். [உ-ம்] குதிரையோமரிலேவவிவிடத்தேதோ-று கு-ரவுரு, எனத்திவணையைத்திலே உரு எ-கூறமொழிபாதச்சொல்லெ லும்: ஆண்மகனுமெபன்மகளோவ ர் வனந்தோ-றுகி-ரவர், எனவுமர் திவணப்பாலையா திலே தோ-றுகி-ரவர் எ-கூறமொழிபாதுச்சொ ல்லினும்: ஒ-ரோபலவோவி செட்புக்கபெறறாம் எனவுமிரிவணப்பாலையத்திலே பெற்றம் எ-கிற பொதுச்சொல்லை யுமிச்சொல்லுக—ந-னூல் — ஐயந்திவணபாலவ்வப்பொதுவினு, மெய்ம்மதாமெப்பொ ருண்மேவ-மையும்விடம்பவ. எ-து. மேற்கோள். எ-று.

(ாஉ௪-ரூ.) சிறப்பணினாமை யாற் றிவகையெனமுதல்கள், பிறழ்தலும்பொவும் பேணுகனெறியே.

எ-து. இதுவும் ௧-கி சொல்லப்பட்டமொழியி-றி யவிக்கா ரவகையா-மரபுவவற்றறுமெ மோவி டத்தாகாப்பது மிருவினை தம்முளு ந்தவை முதற்றாம்முளமயங்கிவருவதுஞ்சிறப்பாம். உ-ம் நாம்ம சுன யெனிகுகத்திற்குப் பகைவர்கூட்டமோகயயாவன்களஞ்சியோயடின, உயர்திவணை அஃறிவணையோடுமயங்கிற்று அவ்வாசனுக்கு ந்தமியை நிருவருமிரண்டுதோன்கள், உயர்திவணமுதல் உயர்திவணக்கிவணையோ டுமயங்கிற்று. முகமாயெமதி, உயர்திவணக்கிவண அஃறிவணமுதலோடுமயங்கிற்று கல்விமிகுசையைக ல்லோர்விரும்புவார், அஃறிவண உயர்திவணயோடுமயங்கிற்று. இவை உருவகவணி. மல்லிபோலுமங் லக, அஃறிவண. உயர்திவணயோடுமயங்கிற்று. சயல்போலுங்கண், உயர்திவணக்கிவண அஃறிவணமுத லோடுமயங்கிற்று. தளிர்போலுமேனி, உயர்திவணமுதல் அஃறிவணக்கிவண யோடுமயங்கிற்று. இவை உவமையணி. § — § தேம்பாவணி § — § தூவாநீள்வேலிகை லுங்குடர் கையுட்டுஞ்சித்த — வக்க, சுரவர்ன்ப சும்பூநெற்றிக்கருமம்புகணிமுவியுக்க, விரிவரீடலயிறி — வாழைவிடுக்கணிக்கத்திங்கான், பரவரீன்பலபுங் கவுப்படுநெற்றிப்பொம்பிகுரே. இதனுள் பலவெனப்பெயரும் பலதொழிற்பெயரும் பலகுணப்பெயரு மூர்யகரப்பெருக்கரிப் பிறழ்ந்துபிறபொருட்குஞ் சிறப்பாபோறைத்தவாறுகான்க. பிறவெலாமி கையால் இவ-ரசுவதிக்கொப்பானவ, எனப்பா-மயங்கக்கூறுதலும்; அரசு-வேந்து, என உயர்தி ருணையை அஃறிவணயாகக்கூறுதலும்: அலவ-ருகுவ-கதிழுமு-சுணங்க-என அஃறிவணையை உயர் திணையாகக்கூறுதலுங்கொள்க—ந-னூல் — உருவகவுவமையிற்றிவணசெவினமுதல்கள், பிறழ்தலும்பிற வும்பேணினர்கொளலெல. எ-து. மேற்கோள் எ-று. (௫) நா-கவது விவினக்குறிப்பு முற்றிற்று.

நான்காமோதது இடைசசொலலியல.

(ாஉ௫-ரூ.) இடைச்சொற்றனிநிலை யினறிமுன்பின், விவினபெயர்சேர்ந்து வேற்றுமைசாரியை, விவினயொப்புருபுகளும் விளங்குதம்பொருளவு, மிசைநிறைப்பனவு மசைநிறைப்பனவுங், குறிப்புமெ னவெண் கூறறாவையென்ப.

எ-து. மேலேவகுத்துக்கூறியநால்வகைச்சொற்களுளிவ்வோத்தின்கண்ணே பிறச்செ ல்லியல் பிவனவிளக்குதும். இடையெனப்படுவன வேற்றுமையுருபுகளும், விவினயுருபுகளும், சாரியையுருபுகளு ம், உவமையுருபுகளும், தத்தம்பொருளுக்காட்டுவனவும், இசைநிறைப்பனவும், அசைநிறைப்பனவும். ப் நிப்பின்வருவனவும், என்றிவ்வெண்வகையவாகித்தாமாகத்தனியேவாராமற் பெயர்க்கும் விவைக்கும் பிர துமுன்னுமாக ஓரிடத்தொன்றாயினும் பலவாயினும் வந்துநிற்பது இடைச்சொல்லாம். ப்பமும் [உ-ம்] ஐ-ஆல்-என்வேற்றுமையுருபுக, அன்-ஆன்-அள்-ஆள்-எனவிவினவிகுதியும், அன்-ஆன்-இன்-அல் எ-ா

ச்சாரியையும், போலப்புணரை-எனா உவமையுருபும், எ-து-முதலியதத்தம்பொருளனவும், எ-து-னன இசைநிறைப்பனவும், மியா-இகழ்-என அசைநிறைப்பனவும், வின்னெனன-ஒல்லென-ஈற்றென - எனக்குறிப்பு முறையே வெண்வகையிடைச்சொல்வந்தவாறுகாண்க —நன்னூல்— வேறுமையிவினசாரியையொப்புரு புக, டத்தம்பொருளவிசைநிறையசைநிலை, குறிப்பெனன்பதுநிற்றனத்தியலின்றிப், பெயரினும்வி வன்யினும்பின்மூன்றோரிடத், தொன்னுப்பவுவைக்கொதானமுவ இடைச்சொல். எ-து. (௧)

(ராசு-ரூ) ஏ யென்னிடைச்செல்லீறாகுமைதேற்றமெனன, வினாப்பிரிநிலையினசநிறையெனவாறே

எ-து. ஏகாரவிடைச்செல்லாமாமுணர்த்துதும். ஏகாரமென்னும் இடைச்செல் பொருளில் வாயைபீற்றநசையாகவும் தேறினதுணிவுகாட்டலும் பலவற்றையுக்கியெண்ணவும் ஒன்றைவினவவும் பலவற்றுமெனன்றப்பிரிக்கவும் ஓசைநிறைதக்கவும் என இவ்வாறிடத்துமேற்றுமெனறார்புலவர். [உ-ம்.] மல்லலேர்ந்தெழிலியாவனமருமம்பமர்ந்தொளிர்தரவே, எ-து. ஏகாரம் பெருளில்லைமைசார்த்திக்கூறினதால் ஈற்றநசை பொருள்பொதியார்மேற்றேபுசழ், எ-து ஏகாரம் தெளிவினகண்வருவிலில் தேற்றம். இதைவட நூலார் அயோகவிவச்சேதமெனபர். நிலனே நீயெனீயெ-யனியெ-வளியேயு எ-து. ஏகாரம். நிலனு-நீரும்-தீயும்-வளியும்-வெளியும்-எனப்பொருள்படவெண்ணிநிற்றலின் எண். நீயெகந்தாய், எ-து. ஏகாரம் நீயெகந்தாய் எனவினவுவிநிற்றலின் வினா. அவனேநந்தானை, எ-து. ஏகாரம் ஒருகூட்டத்தினின்றும் மொருவனைப்பிரித்துநிற்றலின் பிரிநிலை. இதவனவட நூலார் இதரயோகவிவச்சேதமென்பர் ஏயெ ஈயெளெருத்தியேடியென்றமுதுள், எ-து. ஏகாரம் செய்யுளிலி சாசநிறைத்துநிற்றலின் இசைநிறை இவையன்றி எதிர்மறையிலும்வரும் [உ-ம்.] யானேகொண்டேன், எ-து ஏகாரம் யான்கொண்டிலேனெனப்பொருட்டுநிற்றலின் எதிர்மறை.—நன்னூல்— பிரிநிலைவினாவெண்ணீற்றநசைதேற்ற, பிசைநிறை யெனவாறேகாரமிடமே. — தொல்கா பியம் — தேற்றமவினாவேபிரிநிலையெண்ணே, யீற்றநசையிவைவந் தேகாரமிடமே. இவைமேற்சோர் எ-து. (௨)

(ராசு-ரூ.) ஓரிரிப் பாரநிலை யெய்தியெதிர்மறையினுந், தெளிவுகாவினு சிறப்பெனவெட்டே.

எ-து. ஓகாரவிடைச்செல்லாமாமுணர்த்துதும் ஓகாரமென்னும் இடைச்செல் பிரிநிலையும், அசைநிலையும், ஒருசொல்லிலாயிவரும்வழி யிசையும், ஒன்றைமறுமுத்தலும், தெளிவும், வினாவும், பிறபொருட்கதிதலுமு, ஒன்றை-சிறப்பித்தலும், என்றிவ்வெட்டுப்பொருடகவங்காட்டுவதற் கேற்றமெனறார்க. [உ-ம்] அவனோசெய்தான், எ-து ஓகாரம் பலருணின்றுமொருவனைப்பிரித்துநிற்றலின் பிரிநிலை. பறியோவருந்துமயிலே, எ-து ஓகாரம் பொருளாகுறியாதுநிற்றலின் அசைநிலை. கொளவேகொண்டான், எ-து. ஓகாரம் தெளிண்டியப்பொருளுணலின் என ஒருசொல்லெனிவுபடவந்தமையால் ஓரிசை யிசை. யானோசொன்னேன், எ-து ஓகாரம் யான்சொல்லவில்லை எனப்பொருடந்துநிற்றலின் எதிர்மறை. அவனோவல்லவோ, எ-து. ஓகாரம் அவனே வல்லவோ என வினாவிநிற்றலின் வினா நன்றோவெனறுதிதீரவனது, எ-து. ஓகாரம் அத்தன்மையில்லை மைதெளிந்வழிநிற்றலின் தெளிநிலை வைதலன் றுமல்லறாகிலுங்கொன்றுமிரவு கிருட்டும், எ-து ஓகாரம் கழிந்ததற்கானிநிற்றலின் கழிவு ஓஒபெரியன், எ-து. ஓகாரம் பெருமையமிதுகியையிளக்கிநிற்றலின் சிறப்பு. அறன்றியும் பிறற்றியோபகலே, எ-து. ஓகாரம் ஐயப்பொருளுணர்த்துநிற்றலின் ஐயம்.—நன்னூல்— ஏழிரிபிசைவினா-ரேறப்பெதிர்மறைதெளிநிலை, கழிவுகசைநிலை சிறப்பெனன்வைட்டாமவே — தொல்காப்பியம் — பிரிநிலைவினாவேமெய்திர்மறையொழியிசை, தெளிநிலைக்கழிவுசிறப்பெய்தாகைஎ, யிருமுன்றொன்றப்பெவாகாரமே எ-து (௩)

(ராசு-ரூ) எவ்வெனபதுவுமை யெண்குணம்விவியபெய, நிசைக்குறிப்பியலு மென்றுமிவையத்தே.

எ-து. எவ்வெனன்றிரிடைச்செல்லாமாமுணர்த்துதும். இவையே உவமையும். எண்ணும் குணமும் விவியமும் பெயரும் இசையும் குறிப்பும் எனவழித்துமவாப்பெறும். [உ-ம்.] பூங்கொடிமலிழிந்தெனவிழிந்தாள்-மகடமும்புவிபாய்ந்தெனபாய்ந்தான்-என விவினயோடியைந்துவந்த வுவமை. கூறிறெனக்கொடிக்கண்-கடெனயார்க்கும்பொதிந்தான்-என பெயரோடியைந்துவந்த வுவமை. ஓரொவிடத்து எண்ணும் உவமையுருபாகவரும். அன்றியும் கடலெனக்கடுவெனக்கடுங்கடுக்கூடற்றொன்றுமெனனுமுத்தீயெனன-ஏன்றொன்றுபிரண்டெனமுன்றெனனகல்லெனன்றுமுள்ளெனனும் - என, என்றும், எண்ணுமெனனுமுத்தீயெனன. வெம்மிளவெளிர்த்ததுவெள்ளெனனுமுவளிர்த்ததுவெனன, என்றும், பண்பேயடியையந்தன கொடியெனக்கொண்டான்-கொடியெனனுமுகொண்டான்-என, என்றும், விவினயோடியைந்தன. ஈரெனப்பிறந்தானூர்-ஈரெனனுமுசால்லப்படுவதுறையூர்-என, என்றும், பெயரோடியைந்தன. ஒல்லெனவெகுண்டான்-ஒல்லெனனுமுமுத்தது-என, என்றும், இசையோடியைந்தன. விண்ணெனவிசைத்ததுவிண்ணெனவிரிந்தகது-என, என்றும், குறிப்பேயடியைந்தன. பிறவுமன்ன —தொல்காப்பியம் — விவிநடையுருப்பேயிசையேயண்டுப, யெண்ணெனபெயரேயடவ்வுமகிளவியும், கண்ணியநிலைத்தேயெனவென்னளவி.— நன்னிறன்னிளவியுதகிளாரற்றே. இவைமேற்சோர். எ-து. (௪)

(ராசு-ரூ) உம்மையேயெதிர்மறை யெச்சமுற்றளவை, சிறப்பையமாக்கந் தெளிவெனவெட்டே.

எ-து. உம்மையிடைச்செல்லாமாமுணர்த்துதும் இஃது எதிர்மறையும், பிறவினமும், முற்றும், அளவையும், சிறப்பும், ஐயமும், ஆக்கமும், தெளிவும், என எண்பொருளுக்காட்டவரப்பெறும் [உ-ம்] வருதலுந்தீதே, எ-து. எதிர்மறையாகவாமை தீதென்பதற்குமுரித்தென்றமையால் இதுவே எதிர்மறையுமிடமை. சாத்தனும்வந்தான், எ-து. பிறரும்வந்ததுவினக்கலின் இறந்ததுதழீஇய வெச்சவும்மை. இரவிக்கிலாற்றுமிவருவானெனனும்பொருளுக்காகின் எதிர்தழீஇயவெச்சவும்மை. தமிழ்நாட்டுமூவேந்தரும்வந்தார், எ-து. மூவரன்றிவேறில்லையெனவினக்கலின் முற்றும்மை. ஒன்றுமிரண்டுமொன்று

மணியும்,எ-து எண்ணுற்கண் வருதலின் அளவும்மை பலமுந் தஃசம், எ-று. நிறையளவும்மை. அமுகோ
லும் அரைகோ லும், எ-து. கோலளவும்மை. ஆயாக்கசம் உழக்கும் உரியும் நாழியும், எ-து. அளவினள
வவும்மை. குறவருமருளுங் குன்றம், எ-து குன்றநிற்குறவர்மயங்காதுநிரையுமுயிரை சிறப்ப தாது
உயர்வுச்சிறப்பும்மை பூவினுயிர்புலி நிற்றின்றாது, எ-து. பூவினிடத்திற்புலிநிற்றன்னுமிழிவை சிறப்பித்
தது இழிவுசிறப்பும்மை பத்துமெட்டும், எ-து. ஒன்றிற்றோறுமையின் ஆயவும்மை புலியினுங்கொ
டியன் சுடலினும்பெரிது, எ-து. ஆக்கவும்மை. நன்றுமன்று மு தீதுமன்று ஆனுமன்று பெண்ணுமன்
று, எ-து இன்னபிறவுந்தெளிந்தவிடத்து-தெளிவும்மை எச்சவும்மை இருவகை சிறப்பும்மை இருவ
கை. அளவுஃமை நால்வகை. பிறவுமன்ன—கொல்சாப்பியம்—எச்சஞ்சிறப்பேயயமெதிர்மறை, முற்
றோயெண்ணோதெரிநிலையாக்கமுமன, றப்பலெட்டேயும்மைச்சொல்லே. எ-து. மேற்சொன். (ரு)

(ரு-ரு) வகைப்படுமெண்ணும் வையகத்தில்வரு, வியலப்படியும்மை வேணடுஞ்செவ்வெண்
ணிற்றின்வேண்டு மெச்சவுமமையே.

எ-து. உம்மைமிடைச்சொற்சிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதும் இத்துவண்யென்றுவரையறுத்
துணர்ப்பட்டபொருள்களும், உலகிலில்லாதபொருளைகளும், வியலையொடுகூட்டிச்சொல்லுடகால் உம்
மை கொடுத்துச்சொல்லல்வேண்டும் [உ-ம்] கண்ணினான்றெவ்வினதனாலுன்னுங்கண்டான, எ-ம். என்ன
ராகைகுமபிரிவில்லை - முயற்கே மாமைமபிருங்கோழிமுவலியும்பண்டுமிலவ - இக்கமுதைக்குவ கோடி
ச்லவி, எ-ம் இவையும்மைமின்றிவரின் இரண்டன்றி வேறு கண்ணுள, எ-ம் மற்றொருகைக்குமபிருளு
எ-ம். முயற்கோடும் ஆமைமபிருங் கொழிமுவலும் இனமுளு, எ-ம். மற்றைக்காமுமதைக்குக்கொ ளுள, எ-ம்.
வருமி. பிறவுமன்ன ஆயினும் இத்துவண்த்தென்று எண்ணப்பட்டபொருளின்பெயர் வியலப்படாது
யின் உம்மைகெ டுத்தலிற்கொடாமையுமாம். [உ-ம்] இவையிரண்டும்பசு-இவைமுன் மூங்கனமு, எ-ம்.
அறமிரண்டுஞ்றறமுன்னது, எ-ம் மீளவும் எண்காட்டுமுருபின்றிச்செவ்வெண்ணுப்பவைத்தைச்சொல்
லின ஈறறின்கட்டது உம்மைகெ டுக்கவும் [உ-ம்.] அடகு புலால் பாகு பாளிதமுமுண்ணுனடல்போ
லுங்கல்லியவன், எ-ம் அடகுபுலா பிபாகுபாளிதமுமுண்ணுநினன்பத கா, இஃது எச்சவுமையென்றத
ரும் முதலியவற்றி முணணுநினன்பதமாயிறது பிறவுமன்ன.—நன்னூல் — செவ்வெண்ணிற்ற
தாமெச்சவும்மை எ-து மேற்கூ கள். எ-று (சு)

(ரு-சு-ரூ) எண்வகையெட்டனுள் எசெவ்வெண்ணென்று, எனுநான்குந்தொகைபெறுமெனவொ
ழியும்மை, நான்குந்தொகை மை டக்கவும்பெறுமே, யென்றிறனவொடுமூன்று மெஞ்சிட்டனவுமாம்.

எ-து. எண்ணிற்குரியவிடைச்சொல்லாமாறுணர்த்துதும் எண்ணிலவாகவட்டினவெனக்கொ
ள்க. அவையே உருபிலிகெவ்வெண்ணும் - எ-என்று-எனுஎன்னு-எனு-ஒடு-உம் - என்றிவ்வேழுருபுபெற்ற
வெண்ணுமாக வட்டினன்படும் இவற்றுள பெயர்க்கண்வருஞ் செவ்வெண்ணும, ஏகாரவெண்ணும்,
என்றுவெண்ணும், எனுவெண்ணும், ஆயநான்கும் ஈற்றின்கண்ணேதொகைபெற்றுமடக்கும. [உ-ம்]
சாத்தன்-சொற்றன் இருவரும்வந்தார், எ-ம் சாத்தனே-கொற்றனே-தேவனே மூவரும்வந்தார், எ-ம். நீ
யென்று- அவனென்று இருவரு ரபோமின், எ-ம். நமனெனுநீயெனுஅவனெனு மூவரும்வந்தனம், எ-ம்
முறையேயநான்சந்தொகைபெற்றவாறுமாக என்று-என-ஒடு-உம்-என்றிவ்வாறன்கேன்ஞுந் தொகை
பெற்றுமடக்கவுந் தொகைபெறாதுமடக்கவுமம் [உ-ம்] சாத்தனென்று-கொற்றனென்று-சொன்ன
வர்வந்திலர், எ-ம். நிலனென - நீயெனவேண்டும், எ-ம் - நீயெ ஆரியெனுமிதுமொடுகாவலியொழிந்த
னர, எ-ம். நிலனுந்நருந்தீயும் - நலனு, எ-ம். முறையாயான்குந்தொகைபெறாது வந்தவா றுமாகண். மீளவும்
நிலனும்நீரும் இரண்டுமேவண்டும, எ-ம். பிறவுந்வந்த கைபெற்றுவரவும் அன்றியும் என்று-எனு-ஒடு-
என்றிம்மூன்றிடைச்சொல் எண்ணினசுண ஒரிடத்தேநிற்றியினும் எண்ணப்படும்பொருள்கிடோ ஆம் பிறிந
துசெல் ஒருமென்றுணர்க [உ-ம்.] — குறள—வியன்பகையென்றி ண்டினன்சகிவினயுங்காற், றீயெச்
சுடுப்பலத்தேயும எ-ம் — பகைபாவமச்சம்பறியெனநான்கு, மிகவாவாமிலிறப்பான்கண் எ-ம் —
பொருளுசுருவிகாலம்வியனமிடனோடைந்து, மிருமூரமெண்ணிச்செயல் எ-ம். இவற்றைவிரித்துமைக்கில்
வியலியென்று-பகையென்று, எ-ம். பகையினா-பாவமென-அச்சமென-பறியென, எ-ம் பொருளோ
டு-உருவியோடு-காலமோ டு-வியனையோடு-இடனோடு, எ-ம முறையேமூன்று மேவலியிடத்தம் பிறி
துசென்றவாறுமுணக —நன்னூல்—பெயர்ச்செவ்வெண்ணேயி ரறுவெழுவென், ஞான்குந்தொகைபெ
றாமுரமையெண்டுறனவே, டிங்நான்கெண்ணுமஃதின்றியுமியலும். ௨-து. மேற்கூ ள எ-து. (எ)

(ரு-எ-ரூ) அத்தந்தினன்றம்ம வாங்கமே ரவாமா, லிட்டிகுந் குரைகா விருந்தின்றுரூ, சின்றந்தா
னன் ஆதலிற்பிறபிறக்கு, மன்மாமன்னோ மா துயாமாகோ, போலும்போமெனப் பொருவகைமுப்ப
தே, நித்தையத்தையா ஏகமதிமானா, மேமியாவாதிய முன்னிலையசைபத்தே.

எ-து. பொருவகையமுன்னிலையசையுமாமாறுணர்த்துதும் அத்த-அந்தில்-அன்று-அமம-ஆ
ந்கு-அ ரா -அம்-ஆல்-இட்டு- இருமம்-குரை-கா-இருநத-இனமு-ஒரும்-தின்-தம-தான்-நின்று-நில்-பி
ரு-ரு-க்கு-மன்-மா-மன்னோ-மாது-ய-மமோ-போலும்-பே ம, எனமுப்பதுமுவிடத்தைம்பாற்கு
ரியவகைச்செல்லெனப்படும் [உ-ம்] நித்தியல்புசேயிழையர்நிற்கொழுநற்கணிட - ஆகுமென்றொழுக ய
தன்பிற - அம்மவாழிகொழி-ஆங்கத்திறனல்லையாகழற - குயிலாலுமமோ - பனையுமமெனமும்பெரு
மை-ஆமொருதுளதரல்-பிளந்திட்டான-காண்டிகும் - பலகுரைத்தன்பம்-இவளிவட்காண்டிக - எழுந்தி
ருமுதென்-சேர்துமின்றோ-அஞ்சுவதொருமுறனே - என்றிங்கன்-அவர்தம்பால்-நீதான் - துவலையாய்நின்ற
னன்பெறறுகதிகதில்லம்மவிவ்வூரே-ஆயவனயல்லயிற - நசைபிறக்கொழியகூறியிதோர்வாண்மன் - ஒம்

பின்னுறுற்கையுன்-சமா - பூங்கொடிட்புகழ் மன்னு - நிறைவித்த - மோதோரையா பன்னிரவர்மாணக்ர
கத்தியர்ற-வருந் திவிரபோலும்-வாழ தென்றோம், எனவரும் அன்றியும் இத்தை-அர்கை-பாழ்-தி-ட
தி-மான - ஆர்-மோ-மியா - வாழிய, எனப்பத்துமுன்னி ஐயொன்றற்றியவசைச்சொல்லெனப்படும்.
[உ-ம்] ரீயொன்றுபாடித்தை-ருகுபாளுக் ஈனியசெல்வத்தை-செவ்வாய்பெ ழ்-தன்றினறுர்காணிக-கெ
ணமதிபெரும்-மொழிமானியுவ- அதத்தியஞ்வந்தார்-கூடாத மொழிதீ ரா-சென்மியா - வாழிவாழிய,
எனவருமுறைபடர்ந்தாங்க அன்றியும் இ ச்சுப்பொருளையும் இழுக்கிப்பொருளையும் அச்சுப்பொ
ருளையும் அதிசயப்பொருளையும் தருநிலையிடைச்சொற்களுமாம். [உ-ம்] அமமநுந்திர்கன்றோ-பரற்
கானமாற்றினைகொல்லோ-ஓஓவழ் த் தியா-ஐயே வெனாசிச்வேன், எனவரும் அன்றிஞ-கொல்லோ -
ஓஓ-ஐயோ-ஓவையிர்க்கம், எவியிலொளருத்திட்பேடியாமெ ஈரா-ச்சியவளாசிகடான், எனவரும். எ-
சிஞ-ஓவையிழ்ந்ரி, கூகூகொன்றான்-ஐயயோ திரடன்வந்தான், எனவரும் கூகூ-ஐயோ - ஓவை
யச்சம், ஆ அவிதவண்யெப்படியறிந்தான் - ஓஓன்றாச்சென்றான் - அமமம்மாவெப்படிப்பட்டக்கூ
த்து, எனவரும் ஆஅ - ஓஓ-அம்மம்ம -ஓவையதிசயம், அன்றியுமிந்தொடைக்கந்த பலவுளவாகிலுமவ
ற்றை நிகண்டுநிதிவாகரமுதலியவற்றின்கண்ணேகாண்க.—மாவங்க பயம் — அந்நிலைக்கவசைநிலைக்கேளவி
யென், ருபிரன்டாருமியற்கைத்தென்ப. - மாவெண்ணவெவியியாகேக எனச்சொல். — அம்மமோ-பிர
ரும்.—ஆ கவுரையசை — மியாயிகமோமதிமிருஞ்சின்னென்னது, மாவயினுமுன்னிவிய சைச்சொல்.
—கொல்லையையம். —நன்னூல் - யாசுாபிரயிறக்கரோடோமாதிரு , எனகுரையோருமபோலுமிருந்
திட், டன்ருந்தாந்தான்சின்னுநின் றசைமொழி —மனதோயசைநிலையிய ழிபிசையாக்கை, சழிவுக்கிழி
நிலவிபேருமம் — விழைவுவக விமொழிபிசைதிர்ரே இவைமொழிகோள். எ-று. (அ)

நான்காமோத்திடைச்சொல்லியன முற்றிறது.

ஐந்தாமோத்து உரிச்சொல்லியல்.

(ராக-அ-ரு.) உரிச்சொல்லெனப்வுரியபற்குணசொல், எ சிப்பெயர்வினை யவலர்ந்துவருமே
*எ-து * மேமவலுருதுக்கூறுயநல்வசைச்சொற்களுளிவேவத்தின்கனவேயுரி+சொல் லியல்
லெனவிளம்புமம். உரியெனபபடுவன பலவசைக்குணங்சுவனயறிவிக்கும் பெயர்ச்சொற்களாம். இவவுரிச
சொல குறிப்பும், பண்பு, இசையும், எனவுவசைப்பெயரு குறிப்பனவ-மனக்காற்றுறித்தறியபடுவன,
பண்பாவன-வியாலறியபடுவன, இசையாவன-செவியாலறியப்படுவன, இவற்றுள்

(குறிப்பரிசசொற்கள் ருமாறு) சால்-உறு-தவ-நனி-கூர-கழ - என்னுமாறுமிகுதியென்னுகுரு
ப்பெயரணாதுவனவாம் [உ-] தெனமவலி ருந்தசோன்முனிவரன் - சால், உறுவலிதுக்கும்-உ
ரு, தவப்பசை-தவ, நனிபபயனசுவை- னி, துனிகூடவெம்மொழி-கூர், கழிவலம்-கழி, எனவரும் பெயர்-
சிறுமை-ருணமுமமநாபையும, இலம்பாடு-ஒறுகம்-இரண்டுமவது மறையம், மவறுபபடு-உடபடு-(ர
ணாவி ருகிவிவ்வும், சுதுபடுவிவபடு-இரண்டு மவெருளியாய்ந், உணர்த்தவனவாம் படர், எ-து தி
வவ்வதா+ம்-சுசல் லிதல்-மாதவ-ரு னறையும் செழுமை, எ-து வளம-மெ மூப்பு-இரண்டையும் தா, எ-து.
வலி-வ்ரக்ம-இரணடையுடையு உணர்த்தவனவாம்.—நனமு ம் ச வ ஐயுவான்கூர்சுழிமிகல் — ( ) ,
காப்பியம்—பையுளு சிறுமையு நாபின்பொருளு. - இமெம்பாடட ருகமாயி ன்றிம்ருமை.— விர
புமுதபபமவவற்பபுனசொரவ —கூடபுவெப்பம்வெருளிபபெ ருளு. — படரேயுன்எல் செல்வமு
ம்.—செழுமையவனுமாகொழுபபமாகும்.—தாடுவவலியுமவரு கதுமாகுமு இவைமொழிகோள

(பலபுரி சொறகளவருமாறு.) கடி, எ-து காவல்-கூர்மை-விரை-விளக்கம-அச்சம்-சொப்பு வி
காயுமிகுதியு ம ஆர்தல்-வ்வ வுமான ரல்-சரிபபு, என்னும் இரண்டுமுகுரு ர் சுவரியுணர்த்த
ம் [உ-ம்] கடிநகாகாவபல், கடிநுவலவப்பகது-கூர்மை, கடிபாவலி-வ சுவலி, கண்ணுடியன்னகை மாபாட்ட
விளக்கா, கடியமாகவரீர்க்கேனசவிவ விக்கிக-அச்சம், அமடத ஞ்சா கடியரான-சொப்பு, எ-சுவ கடி
த மப்பிரா வு கடியுண்கடவுட்கொ டமெழுகுமரல்-மிகுதி, கடிமு சு-அர்தல், கடிக்த ஃகரும்பிவெ ஈன
சரரு ல வு, கடிவிவ ருமி-மன்றல், கடிபட்ரு இன் ரசுவிவ மாநிதி-சுரிப்பு, எனவரும குருமெப்பு
னமிர் நத்ர யும மொநிவு-நுமையு-துணநுமு-மூனனமுநுணமையும் மழவு-மூழவு-இரணடுமிவ்வனமை
கடபு-கடபு- னி-மூனனமுமபெருமையுர வாரிதல்-பாகங்-ஏழுதல்-மூன்னமுமுகவுமெடுபபமும உணர்
வனவாம கடவு, எ-து. கேனனுமபெருமையும் பொற்பு, எ-து. பெ லிவுமை சாயல், எ-து. மேன்ன
யும உணாதுது வனவாம் —தொல்ல பிரயம்—கடியெனுசுளிவரவிவகூர்மனமாப்பெபதமை, விளா
ளிள் மிகுதி சிறப்பேபு,யச்சமுன்றோ றாருபீரைந்து, மெம்ப்படத்தொனமுமமெ ருட்டாமுமம்மே — கு
ருவுரு சொழுவுரி ரனுகுமம்மே —மொநிவுநுழைவுதுணநுருநுண்மை.—மழவுந் குமுவுமிவ்வனமைப்பொருளு —
ட்டவுர சுயுரிவு ரமபருமை —வாதல்போகுவொழுகன்மூன்று, சேர்புமருமையுஞ் செய்யுமபொருளு.
—அ ாதுர-ருடமேவண்ணவிகோட்டமுஞ்செய்யும்.—கயமவெண்ணவிமேனமையுஞ் செய்யும் — ளிபெ
ண்ணவியாசாவுமாமு — பொறபேபுமவிவு —சாயனமேனமை இவைமொழிகோள.

இசையுரிச்சொற்களவருமாறு.) முழக்கு-இரட்டு ஒலி-கலி-இசை-துவை-பிளிறு-இரை-இரச்சு-
அழறு-கல்-ஓயமட-ஓமிழ்ருளிறு-அதிர்-குரை-கவண-சிலுவ-சுமமமம்கிளவை - கம்பலம்-அமவை-ஆர்ட,
என்னும் ஈரபதுதிரனம்பேரசையெனனு மிசையயணர்த்தவனவ ம மாறறம்-நுவறு-செபடு-உ
சுரை-பெடு-இசை-கூற்று-புகறல்-மொழி-ளெவி-விளம்பு - அரை-பாட்டு-பகர்ச்சி-இயம்பல், செ ளும்
பதுருவுமுமுமுமிலவெனனுமிசையயுணர்த்தவனவாம். — நமனுவுவ—முழக்கிட்டொலிகலியலை ஓ

பிளிறினா, யிரக்கமுங்கியம்பலிமிழ்குளி றதிர்குரா, கவண்கிவலசம்மைமெளவைகர்ப்பலி, யரவமார்ப்போ டின்னனனவோசை.—நிகண்டு — மாற்றமேமொழியேமேரோவாணியேகதையெதிர்ப்புக், கூற்றுமைபலுவ லெசெய்குபில்லிஞ்சிளவிகாதை, யேற்றுடுநொடியியைத்தோடிசைபறைவாக்குப்பாணி, தோற்றமா துவலிலேடுமுவெழுஞ்சொல்லின்பேரே. இவைமேற்கோள் எ-று. (க)

(ாங்கூ-ரு) அறிவருளாசை யச்சமான, நிறைபெறாறபோர்ப்புக்கடைப்பிடிமைய, விவிவுவுவெறு ப்புவப் பிரக்கநாண்வெகுளி, துணிவழுக்கா றன் பெளிமையெய்த்த, துன்பமின்ப மிவ்வைமைமூப்பிசல், வென்றிபொச்சாப் பூக்கமறமத, மறவியிவிவய வுடல்கெளுயிர்க்குணர், துய்த்தமுஞ்ச றெழுதலணித லுய்த்தல் தி யுடலுயிர்த்தொழிற்குணம்.

எ-து. உயிரின்குணமுமுயிரின்றெழிற்குணமுமாமாறுணர்த்துதும். அறிவு-அருள்-ஆசை-அ ச்சம்-மானம்-நிறை-பொறை-ஓர்ப்பு-கடைப்பிடி - மையல்-நிவல்வு-வெறுப்பு-உவப்பு-இரக்கம் - ாணா ம்-வெகுளி-துணிவு-அழுக்காறு-அன்பு-எளிமை-எய்த்தல்-துன்பம்-இன்பம்-இவ்வைமை-மூப்பு - இசல்- வென்றி-பொச்சாப்பு-ஊக்கம்-மறம்-மகம் - மறவி- என்றிறமுப்பத்திரண்டுமிவைபோல்வனபிறவு முட ம்பட்டுகூடியவுயிர்களின்குணங்களாம். துய்த்தல்-துஞ்சல்-தொழுதல்-அணிதல்-உய்த்தல்-எனவிறவை ந்துமிவைபோல்வனபிறவு முடம்பாடுகூடிய வுயிரினுடையதெழிற்குணங்களாம் இதனுண்முன்னோ ர் உடல்கெளுயிர்க்குணமென்னு முடலுயிர்த்தொழிற்குணமென்னுஞ் சொன்னமையா லுடலிலிரவு யிரு முளவெனக்கொள்க. உயிருளவெபொருள்களோரறிவுமுதலாக வாறறிவீறுமும். — தொல்காப்பிய ம். — ஒன்றறிவதுவேயுற்றறிவதுவே, யிரண்டறிவதுவேயதனொடுநாவே, மூன்றறிவதுவேயவற்றொ டுமூக்கே, நான்கறிவதுவேயவற்றொடுகண்ணே, யைந்தறிவதுவேயவற்றொடுசெவியே, யாறறிவதுவே யவற்றொடுமனனே, நேரிதினுணர்ந்தோர்நெறிப்படுத்தினரே. — புல்லுமரனுமோரறிவென்ப, பிறவு முளவேயக்கிளவிப்பிறப்பே. — நந்துமூனுமீரறிவென்ப, பிறவுமுளவெயக்கிளவிப்பிறப்பே.—சிதலு மெறும்புமூவறிவென்ப, பிறவுமுளவேயக்கிளவிப்பிறப்பே.—வண்டுந்தும்பியுநான்கறிவென்ப, பிறவு முளவேயக்கிளவிப்பிறப்பே.—மாவும்புள்ளுமையறிவென்ப, பிறவுமுளவேயக்கிளவிப்பிறப்பே. — மக்க டாமேயாறறிவுயிரே, பிறவுமுளவேயக்கிளவிப்பிறப்பே, யொருசார்விலங்குமுளவெனமொழிய. இவை மேற்கோள் எ-று. (உ)

(ாசம்-ரு.) பஞ்சுகைவடிவிரு நாற்றமைவண்ண, மதுசுவையுறெட் டியிரல்பொருட்குணம்.

எ-து. உயிரில்லாதபொருட்குணமாமாறுணர்த்துதும் சதுரம்-நீளம்-வட்டம்-முக்கோணமுத லியவடிவுகளும் இருவகைவகுக்களும் வெண்ணமடுசெம்மை-பொன்மை-கருமை-பசுமை - எனவைவகைவ ண்ணங்களும் கைப்பு-புளிப்பு-துவர்ப்பு-உவர்ப்பு- இத்தீப்பு-சார்ப்பு - எனவுமுசுவைகளும் வெம்மை-தண் மை-மெண்மை - வன்மை-மொய்மை-சீர்மை-இமுமெனல்-சருச்சரை - எனவெட்டுமுசளும் உயிரில்லாப் பொருள்களின்குணங்களாம் எ-று. (ங)

(ாசச-ரு) தோன்றன்மறைதல் வளர்தல்சுருங்க, னீங்கலடைத னடுங்கலிசைத்த, லீதலின்னன விரு பொருட்டொழிற்குணம்.

எ-து உயிருள்ளபொருட்குமுயிரில்லாப்பொருட்குந்தொழிற்குணமாமாறுணர்த்துதும். தோ ன்றல்-மறைதல்-வளர்தல்-சுருங்கல் - நீங்கல்-அடைதல்-நடுங்கல் - இசைத்தல்-ஈதல்-இவ்வொன்பதுமிவை போல்வனபிறவும் உயிருளபொருட்குமுயிரிலாபபொருட்குமுரிய தொழிற்குணங்களாம் இவ்வைந்தாங் குணங்களவிரசாரவழியானன்மாற்றவுமாமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] பொற்றாடுஞ்சுமபம் - சீறாந்துயின்று வாழ்சிறந்தநாடதேஉயிர்தோன்றிமறைந்தது-உடறோன்றிமறைந்தது - மெருப்புத்தோன்றிமறைந்தது. எனவரும் பிறவுமன்ன எ-று. (ச)

(ாசஉ-ரு.) இருதிவண்முவிட நான்மொழியைம்பா, லறுதொகையெழுவழு வருபுகளெட்டே, தொகாநிலையொன்பது தொகைநிலையாறு, முப்பொழுதிருசொல் லாறுபெயரே, பகுபதச்சுட்டு வினு வேயினவின், மூவகைமுற்றுமிருவகை யெச்சமும், வினைக்குறிப்பிடையுரி விதிதவிசைமுத்தமிழ், மொ மிழியெனத் தெளிந்தமுன்னோர், வழிநிலைவண்விளக்கிய வண்சொற்றொகையே.

எ-து. இச்சொல்லதிகாரத்துள் விளங்கியவற்றை இங்ஙனந்தொகையாகத்தந்தவாறுகாண்க.(ரு)

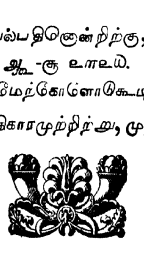
ஐந்தாமோத்து உரிச்சொல்லியன்முற்றிற்று.

அதிகாரமொன்றிற்கு-ஒத்தைந்திற்கு-இயல்பதினொன்றிற்கு, ஆ-ரு, ாஉ மேற்கோள், ரு. ாஅ.

ஆ-ரு ஊாஉ.

அதிகாரமிரண்டிற்கு மேற்கோளோடுகூடிய ஆ-ரு, நாசஅக.

சொல்லதிகாரமுற்றிற்று, முற்றும்.



மூன்றாவது

பொருளதிகாரம்.

(ராசந-சூ.) மெய்ப்பொருள்பகாப்பொருள் வேதமுதற்பொரு, ளப்பொருளகத்தணிந் தறைகு வல்பொருளே.

எ-து. பொருளிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். எந்நாலுரைப்பினு மந்நூற்குப்பாயிரமுரைத் தேநூலுரைக்கப்படும். என்னை-ஆதிமுதுதலன்றதாயினும்,பாயிரமில்லதுபனுவலன்றே. என்றாரா கலின் இஃதுநிறப்புப்பாயிரம் இந்நூலிலிக்கணமுரைக்கில் நானுகலியதுரைத்தலும் நூலுளதிகாரநுத லியதுரைத்தலும் அதிகாரத்துளோத்துநுதலியதுரைத்தலும் ஓத்திடைஞ்சூத்திரநுதலியதுரைத்தலும் எனநால்வகையானுரைத்தலேவேண்டும். அவற்றுணூனுதலியதுரைத்தலாவது நாலாமெனும் நாலென் றசொற்குப்பொருளாமாறுமுரைத்தல் அவற்றுணூலாமாறுரைக்குங்கால் நான்மூன்றுவகைப்படும். அவை முதனூல்-வழிநூல்-சார்புநூலென்றும், எனவிவை-முதல்வழிசார்பென நான்றென்றாகும் என்றாராக லின் அவற்றுள் முதனூலாவது வரம்பிலிறலன்பயந்தகாலும், என்னை விலங்கினிற்கு விளக்கியவறிவி னை, முனிவனகன்டதுமுதனூலாகும். "என்றார்தொல்காப்பியனார்" வழிநூலாவது முதனூற்பாமா புபின்னரும்வேண்டும்விகற்பங்காட்டி வழுவாமற்கூறுவது, என்னை முன்தோன்றி நாலின்முடிபொருங் கொத்துப், பின்னோன்வேண்டும்விகற்பங்கூறி, யறியாமரபினதுவழி நாலாகும். என்றாராகலின்; சார்பு நூலாவது அவ்விருவர் நாலின்முடிந்தபொருளை யொருசார்நோக்கியொருங்கொப்பப்படலைப்பது, என்னை இருவர்நூற்கு மொருசிறைதொடங்கத், திரிபுவேறுடையதுபுடை நூலாகும். என்றாராகலின்; நூலென்றசொற்குப்பொருளுரைக்குங்கால் தம்திரமென்னும்வடமொழியை நூலென்னுவழங்குவது தமிழ்வழக்கெனக்கொள்க. நானுதலியதுரைத்தலாவது இந்நூலின்னகருதிற்றென்றுரைத்தல்-அதுதமி முதுதலிற்றென்றல் - தமிழ் நான்முன்னுவகைப்படும். அவை இயலாலும்-இசை நாலாலும்-நாடக நூலு மாமெனக்கொள்க. அதிகாரநுதலியதுரைத்தலாவது, இவ்வதிகாரமின்னதுகருதிற்றென்றல்-இவ்வதி காரமென்னுதலிற்றோவெனின் பொருளிலக்கணநுதலிற்று இவ்வதிகாரத்துள்விளங்கியவேத்தென்ன பெயர்த்தோவெனின்பதிகமென்னும்பெயர்த்து. இத்தவலிருத்திரமென்னுதலிற்றோமெனின் கடவுள்வ ணக்கமுமதிகாரமுநுதலிற்று. இதனுரையாவது - பெரும்பிழிப்பெனப்படுவது பெருநியபொருளுரப்பி னன்டமாகக்கொண்டுமைப்பதுவே என்றாராகலின்வருமாறு இப்பனுவலாமையையுட்படாதெக்கூத்துந்த விராமெய்ப்பொருளாகவும் சுவப்புமின்றி பிரிப்புமின்றி நலமெலாமொன்றாக விபரீதமாகக்கொண்டு பகாப்பொருளாகவும் வேதநூலவித்தந்தமுதல்வனாகவும் வேதநூலடையப்படுமுதற்பொருளேயாகவு ம் நிற்குமப்பொருளாகிய மெய்யங்கடவுளை மனவணியாசவேத்திப் பொருளிலிக்கணத்தைக்கூறுதும். ஆகையில் இவ்வதிகாரம்வழுவொன்றின்றி முடிப்பதுமேவண்டி யீண்டிந்தெய்வவணக்கமுரைத்த முறை யைக்காண்க. எ-று. (க)

(ராசச-சூ.) பொருணூறென்பது புரல்பொருணுதலிய, வுரிப்பயன்படுத் துமா றுணர்த்துநூலே.

எ-து. இவ்வதிகாரம்பொருணூறினிலிக்கணத்தை யுணர்த்துவதாசையி னிர்சூத்திரத்தின்கண்ணே பொருணூறாவதிஃதெனக்காட்டுதும். இந்நவனம்பொருளெனப்படுவதுதான்விரித்துரைப்பினெடுத்த பொருளுரப்பயன்படக்கூறும்படியைக்காட்டுநூலேயெனக்கூண்டுக்க ஆசையும் புலவராலுரைக்கத் தகும்பொருளாவன, அறம்-பொருள்-இன்பம்-வீடு-எனநான்கு இவற்றுட்பொருணூற்றாந்த செந்தமி ழுணர்ந்தோர்மற்றையாவுமொழிய அகப்பொருளெனச்சிற்றின்பமெனன்றையும் புறப்பொருளெனப் படைச்சேகமொன்றையும் விரித்துரைத்தார், அந்நவனம் பொதுப்படாதுரைத்த நால் சிறப்பான்மை யாகையின் இந்நவனம் அறமுதலுள்ளிற்றோடுப்பப்பொது நாலாகவிவ்வதிகாரமுடியுமென வேதுகொள்க. (உ)

(ராசடு-சூ.) வழக்குத்தேற்றந் தோற்றமெனவிரு, மூவகைப்படுமா மெழியும்பொருளே.

எ-து. பொருட்கூறுபாடாமாறுணர்த்துதும். கற்றோர்பிறர்பயன்பட விரித்துரைக்கத்தகும் பொருளெல்லாம், வழக்கும்-தேற்றமும்-தோற்றமும்-எனவிம்மூன்றுவகையுளடங்கும். இவையேழுழக்க ம்-வழக்கு-தண்டம், எ-ம். கூறுவர். வடநூலார், ஆசாரம் விவகாரம் பிராயச்சித்தம், எ-ம். கூறுவர். (ங)

(ராசசு-சூ.) நீதிவழங்கலு நிலைபெறத்துணிதலுந், தீதெனநன்றெனத் தெளிதலுமிவைவழக், கறி மூப்பொருட் காகும்பயனே.

எ-து. கூறியமூவகைப்பொருட்குப்பயனையுணர்த்துதும். அவற்றுள் வழக்குப்பயனாவது, மூன் யாதொருவனசெய்தவை நீதி நாலிற்கேவிதனவென்பதாயினு மேமற்பனவென்பதாயினும் வழக்குமுறை யிற்காட்டியதனுள் குற்றந்தோற்றலுங் குற்றங்கடத்தலுமென விருவகைவழக்கென்றவாறு. அங் ஙனம் அஃதியோடினுணர்த்தொடர்ந்துயிர்செகுத்தலினமெனுமு குற்றந்தோற்றலுந் தன்னிலங்கப்ப துவேண்டி யெதிர்க்கபகைவனாக்கொல்லவது வீரமென்னு குற்றங்கடத்தலுமென நிருவகைவழக்கெனப் படும். தேற்றப்பயனாவது, குறித்ததொழிலிலச்செய்யத்தகுவதோ தகாததோவென வையங்தோன்றி யிரு ண்டிலொன்றைத்தானம் றிந்ததுவே தகுபமதென்பதாயினுந் தகாததென்பதாயினும் விரிவாகக்காட்டி யையந்தீர்ந்தபையணுகவு மகற்றவு முள்ளங்கோடுமுதற்கேற்பக்கூறலென் றிருவகைத்தேற்றமென்றவா

து. அங்ஙனம் மேன்மையோர்க்கும்பணிதற்றகுமோ தகாதோவென வையந்தோன்றித் தகுமெனப்பவற்றைக்கொண்டுகாட்டிப் பணிவதற்கவனவருந் துணியத்தேற்றலுந் தேடியபொருளை நம்பத்தகுமோ தகாதோவென வையந்தோன்றித்தகாதென விரித்துக்காட்டியவற்றை நம்பாதகாறுந்தேற்றலும் இருவகைத்தோற்றமுமெனப்படும். தோற்றப்பயனாவது, ஒத்தபொருட்குணந்தோற்றவிளக்கி நல்லவைபகழ்தலு மல்லவைபிகழ்தலுமென நிறுவகைப்படுந்தோற்றமென்றவாறு அங்ஙன மிகப்பொருட்செல்வன் பிறர்க்கீய்ந்தில்லாளுமியு மற்றிரண்டீகைவழங்கினுனென்றிவன் கொடையினருமைதோன்ற விளக்கப் புகழ்தலுந் தன்றாட்பிசகன்டாற்றுதுண்டாயினென்றிவன் கொடுமைதோன்றவிளக்கி யிகழ்தலுமென விவையிருவகைத்தோற்றமெனப்படும். ஆகையில் நிதிதன்றாறவழங்கல் வழக்கின்கருத்தும் ஐயர்தீர்ந்தோன்றிற்றுணிதற்றோற்றக்கருத்தும் தீயவுநல்லவும் விளக்கற்றோற்றக்கருத்தும மெனக்கொள்க இம்மூவகைப்பொருடனித்தனிவழங்கும் பிறவுஞ் சிலவழியிரண்டுங் கூடிவருமெனக்கொள்க. அங்ஙன மேலேசொல்லப்பட்டபடி இரந்தோர்தவள்ளலருங்கொடைதோற்றிப் புகழுங்காவல் வரையாதீதற்சேவலையவருந்துணியும்படியே தேற்றுகதுணர்ந்துபேரிலியுவே தோற்றமுங்கேற்றமுமொருப்பட வழங்குமாறெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன. சொன்னவிம்மூவகைப்பொருளும் இயற்றமிழானும் இசைத்தமிழானும் வேறுபடாநின்றிவழங்கும், இவற்றிற்கெல்லாம்பொதுவிதியாக வதற்கதன்குறிப்பின் றகவதாயபயவலையடையும்வழியைக்காட்டல் இவ்வதிகாரநூறரும் பயனெனக்கொள்க எ-று. (ச)

முதலாமோதுப்பதிகம்.

(ாசஎ-ரூ.) பதிகங்காரணம் பாவுதொகைதுணி, வைந்துமெலாப்பொருட் காம்பொதுவழியே.

எ-து சொற்பொருள்பயன்படப்பொதுவழியாமாறுணர்த்துதும் சொன்னமூவகைப்பொருளுங் கருதியபயவலையடையுஞ்சொல்லித்தருமி பொதுவழியாதோ வெனில் பதிகமுஃ-காரணமு ; பாவும்-தொகையும்-துணியும்-எனவிவைந்தும் பொதுவழியாகும் இவற்றை (இனித்தவிர்த்தனவிளக்குதும்) (க)

(ாசஅ-ரூ) தெய்வவணக்கமுஞ் செய்பொருட்டொகையுஃ, செப்புவதாகுஞ் சிறப்புப்பாயிரம்

எ-து நிறுத்தமுறையானேபதிகமாமாறுணர்த்துதுமி. பதிகம்-பாயிரம் - நான்முகம்-முகவுரை - புறவுரை-புலவர்தங்கை - அணிந்துரை - தந்துரை-இவையொருபொருட்டாகவி, வழக்குமுதன் மூன்றன்முகத்துப்பதிகமே நான்முகமாகவுரைத்தல்வேண்டும் —ானனூல் — ஆயிரமுகத்துமகன்றதாயினும், பாயிரமில்லாததனுவலின்மெ ற. எ-து. மெற்றோள். பவுவைசப்பாயிரத்துள் ளே ஈண்டுச்சிறப்புப்பாயிரமேவேண்டுவதெனக்கண்டுணர்க, சிறப்புப்பாயிரம் எத்தனமைத்தோ வெனில் தெய்வவணக்கமாகித்தான் விரித்துரைப்பானெடுத்தபொருளன்றி தொகைப்படக்காட்டல். இவற்றுட்டான் மொழியானும் பொருளானும் வழுவின்றியுரைப்பவு மற்றையவர்மனவெறுப்பின்றிக்கொள்ளவும் எவர்க்கும்வழுவாப்படியனுண்டாகவுங் கடவுளருகவியுமவேண்டினமையாற் றெய்வவணக்கம்வேணுமெனத்தன்பதியிற்று பலபொருட்டொடர்ந்துதருஞ்சா லிவ்வணக்கமாதியில்வேண்டுவதன்றி யொவ்வாருவகைப்பொருண்முகத்து வேண்டாதெனக்கண்டுணர்க. எ-று (உ)

(ாசகூ-ரூ.) பாயிரத்துப்பொருள் பகரிற்கேட்பார்க், கெணக்கமானச யியையவும்பொருட்டொனி, வுரிமைதோன்றவு முடைப்பதுரியே.

எ-து. பதிகத்துட்பொருட்டொகைப்படவுணர்க்குமாறுணர்த்துதும். பதிகத்துள் தொகைப்படப்பொருளை யுரைத்துக்காட்டுந்தன்மையாற் சேட்புதற்கெண்கமுமாசையு மற்றையவரிடத்துண்டாகலும் தன்பொருட்டொனிவொடுதோன்றவும் பதிகவுரிமைவழுவாதொழுகவு முரைப்பதுமுறையெனக்கொள்க இவற்றுட்டொகுபோரிடத்திலிணக்கம வதற்கவையடக்கமாகும். சேட்டதற்கு ஆசையாவதற்கெடுத்தபொருளின்மாட்டியுமருமையும்பயனுங்காட்டுவதாகும். தெளிவுண்டாவதற்கேற்ற பொருளொன்றுகச் சுருங்கச்சொல்லிப் பின்னதனுறுப்பு பனவதவவு யிரண்டுமுன் றுபிரிவாகப்பிரிப்பவு மூன்றுபிரிவுமிக்கது சிறப்புமன்று மீண்டப்பிரிவிப்பெனறுரியினு முன்றொகையாகச்சொன்னபொருளி லடங்காபிரிதாய்நிற்றலும்வழுவே அங்ஙனம் இந்நாட்டரசன்கைக்கிவையில்லையென்பது தொகையாயுரைத்தபுகழின்றோற்றப்பொருளாம் இனிப்பிரிவாகவவன்கைபொன்மழைவழங்கவின்மையொழிதலும் விண்மழைவழங்கவெம்பகையொழிதலுமாமென்பது தொகைப்பொருளி ண்டப்பிரித்தவாறு. இவ்வாறன்றி யவனைசொன்மழைவழங்க வறியாமையொழியுமென்றுரியினு முரு தொகையாயுரைப்பவெடுத்தபொருளிடங்காமையால் வழுவெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன. அன்றியுமபிரித்துரிமைவேண்டும் இரீக்கபொருட்குரிமையும் அளவிற்குரிமையும் எனவிருவகைப்படும், இவற்றுட்பொருட்குரிமை யாவது, தான்விரித்துரைக்கவெடுத்தபொருட்கன்றியே மற்றொருபொருட்கேவுதாம்படி சிறப்பிவலியுடையபதிசங்கூற லதன் பொருட்குரிமையெனப்படும். இதவலம்பற்றிமுன்னோர் பதிகமெநான்முகமென்றார் என்வலியோவெனில் அணியுடைமுதலியபலர்க்குப் பொதுமையவாகசரெய்யினுந் இருவர்க்கெற்றும் பொதுமுகச்சாயற்கான்பதரிது, அளவிற்குரிமையாவது; எலியுடற்கியாவிண்தவலியும் யாவியுடற்கெலித்தவலியுமெலாதனபோற் பொருவன்விரித்தவளவிற்கதன்முகமாகிய பதிசவளவுந் தருவதாதலளவிற்குரிமையெனப்படும். ஆயினும் பதிசவுறுப்பின்மிக்கநெடுமெமையிற் குமுமமுன்றெனக்கொள்க. இதற்கேமுதாரணமாம்படி திருவள்ளுவநாயனாரியனுன்றெடுத்துத்தேற்றப்பொருள்வைகக்கியற் றமிழாய் விரித்துரைப்பவிகமாவது வேதநான்முதலெவ்வகைநூலுங் கல்லாதுணரவுஞ் சொல்லிதுணர்த்தவும வலவரொவி மெய்ஞ்ஞானத்திருக்கடலாகிய வொருமெய்க்கடலுடன் றருவடிமலரோதவலிக்கணியெனக்கொண்டேத்தி யிரு

ளிராவிடத்துவிளங்கியவொருமீன்போலவும் பாவலர்சுவர்க்கரிதலர்ந்தடதுமம்போலவுமெய்யாருருவிவி
ளக்கா திருளேமொய்த்தரட்டிஞண்ணுங் கடவுளேற்றியஞானத்திருவிளக்கெடுப்பத்தெளிந்துவர்ந்தெ
ங்குமொருவிளக்கெனநின்றுயர்ந்த திருவள்ளுவருதைத்த பலவறவிருன்றை நான்றெரிந்துரைப்பத்து
ணிந்தேன அந்நாயனுந்தந்தபயனெனும் பெருக்கடலழுத்தின்மூழ்கி யாங்குடையருமணியொருங் கெ
டுத்தொருசிறுசெப்பினடைத்தாற் போலத்திருவள்ளுவரது பயனெனமொழிந்துப்பருப்படி நான்வ
ளனல்லெனுகையினக்கடர் ஆனாசேர்ந்தொருமணி யெடுத்துக்காட்டலுணர்ந்தேன். அவர்சொன்ன கு
றளினெனுறெறிப்பனான்விரித்துமாப்பத்துணிந்தேன் அஃதாவது மனத்துக்கன்மிகிலுதவவிள
த்தற, ஞதுவிரிபிற. எ-து இல்லறந்துறவறமென்றிவ்விரண்டனுள்ளுமடங்கிநிற்கு மெல்லாவாக்க
ளுமனத்தின்றூய்மையற் றெறும்பெருமையேதருமமெனவும் மனத்திலுண்மாசுடுண்டவன் செய்
யுந்தவமுந்தானமு மற்றையாவுமறத்தினரவமாவதன்றி யறத்தின்பயனுள வல்லவெனவுமக்குரளிருபய
னிவையென விரித்துக்காட்டுதும் விரிப்பவேமெய்யும்பொய்யும் விளக்கியுட்பயன்றருமெய்யறத்தின்
றன்மையேவெளியாயி தொன்றுணர்ந்து நாமகற்கெப்பட்டாக்தாலிது வீடுபட்டுமும்மழியெனக்கா
னப்படும். பெரும்பொருணேர்ந்து பொய்ம்மணிமிகாள்வது கேடென்றாயினும்பொருளுநேர்ந்துமு
டலுவாட்டியுமிளைவருத்தியுமேற்கதியிட்டிற செல்லவிச்சிலபொய்யறங்களுமீட்டுவதிலுங்கேடாம
ன்றோ இதனவாவிகிக்கற்றன்னுமிரக்கநகாப்பது வேண்டியிக்குறட்பயனாரிவ்வது நன்றுமெயன்விப்ப
இதுதுரிய தெய்வவணக்கமுஞ் சொல்லிக்குறித்தபொருளுரத்தொகையாயுளாததுந் தெவிவாபிருபிரிவா
கயுத்தத்துட்சேட்பதற்கிணக்க மாவதற்கவைபடக்கமு மாகையாவதற்கசிப் பருளும் பட்டியுமருமையும்
பயனுமுறையே வந்தவாறுமாண்க. இசைத்தகமிழ்பபதிகத்துதாரணமாகச் சம்பனுரைந்தபதிகமுப்பாப்
பாபிரதமத்தக்கான்ச அவருமுன் முதற்பாத்தெய்யவணக்கமும் பின்னிருபாவுஞ் செய்பொருளுரைத்த
லும் பின்னுற்பாவிற்கு டவையடக்கமு மற்றவைதன்கதைமாட்சியுமருமையும் பயனுமவர்த்தற்க (ங)

இரண்டாவதுகாரணம்.

(ாருடும்-ரு) காரணவழியெனக் காடமைப்பொருட்குரி, யசத்திவிண்பு றத்திவிண யாமிருவகைத்தே.
*எ-து * நிமுத்தமுறையாமெனகாரணவழியாமாமுணர்த்துதும் ஈன்றிக்காரணமெனனுஞ் செய்
லாலுமைப்பாரெனெடுத்தபடி ருவர்க்காட்டற்குதவு நியாயங்களேவருவனவெனவு மந்நியாயங்கடான்மு
மிடனேநிவண யெனவுங்கொள்க. இவையே யசத்திவிணயென்றும் புறத்திவிணயென்றும் இருவகைப்
படும். (இவற்றையிங்குத்தனிந்தவிளக்குதும்.) எ-து. (க)

(ாருடுசு-ரு) அசத்திவிணயியல்பெயறபடும்வகையே, பொதுச்சிறப்புவமைபுறநிலவெதிர்நிலவ
கருவிசாரியுட சாரசமுனனவை, பின்னவையெனவாம் பிரிவீராறே.
*எ-து * நிமுத்தமுறையானேயசத்திவிணயாமாமுணர்த்துதும். அவையேயியல்புமுதலாகப்பின்
னவைபீருகப்பன்னிரண்டெனப்படும். எ-து. (உ)

(ாருடுஉ-ரு) அவற்றுள்ள-இயல்புரைக்கிதொப்ப வியம்புதலியல்பே.
*எ-து * நிமுத்தமுறையானேயியல்பெனுமுதலகத்திவிணயாமாமுணர்த்துதும். அகைபிலவ்வவ்
வியல்பிவிளக்கொன்றி பொருளர்க்காட்டல்யல்பகதுநுவலவெனப்படும் அநுபவனகலிற்றவில்லை நீனொ
ன்றுக ட்ட வுனவுமுண்டடு மைம்புலனுதாகசியு மற்றவுயிர்க்குமபொதுமையவாக நல்லறமெவானமிறமா
ர்தரியவின் சிறப்பென்றமையை வறவிலிரைதார் மக்களெனப்படா விலங்கினோடுவியையொனப்படுவ
னென்ப தியலபெனுமகத்திவிணயாகும் — ஈந்தாமணி — பெண்ணெனப்படுவதுகேள்மோபிடிவிறப்பு
நேர்க்கா, யுண்ணிறையுடையவல்லவொருயிரமனத்தவாகு, மெமணனிப்பகங்கையிட்டவிரிந்தின்னமகுரு
மாங்கே, வெண்ணெய்க்குனறெறியுறறுறபொனமெனிந்துபினிற்குமுன்றே என்றாராகையின்மாதரதியல்
பினைக்காட்டி மாதரைாம்பலிகாமதன்பது காட்டினதாயிற்று எ-து. (ங)

(ாருடுங-ரு.) தொகைவிரித்துமைத்தல் செற்பொருளாவகையே
எ-து வகையகத்திவிணயாமாமுணர்த்துதும் தொகையாயுளாத்தபொருவின வகையுறுத்தியம்பு
தல்வகைகத்திவிணயாம் [உ-ம்] வந்திவிண வேணிதுவிளாவியவனமெலி மழைந்தறிதெனத் தொகைப்பொருளாா
புவைத்தனவகையுறுத்துமைப்பம்,வினைவ ப்ராசமவிருப்புநிகரைப்பனமுகை கவயத் தாமரைமுழு வுவிக்கழ
வன, நறவாய்ப்பன்மலிர்நுனம்விரிப்பன, மதுவாய்வண்டினமலிர்ந்தியாழொலிப்பன, தீங்குரற்குயி
லினஞ்சென்றுபாவிசைப்பன, வேலவிடப்பறவையினப்பறைதுவைப்பன, வெறிகாவிரிவேனவேலி,
செறிவாப்வனத்துட்மிகருங்கியுலாவவே எ-து. வகையாத்திவிணயாம் அநுநவனம் வனத்திற்றா மர் போ
கையிலியாத்திமாகாகு ஸ்லம் வருந்தினிதென்பது வகைபறுத்துரைப்பமதிர் புலம்பலுவாத்தினின்
பின்னன்கம்ம் ன்றொன்னதாவது சொடியபடாசினமபவக்குன்றந்சொமூர், சிடியபடாசினமுழக்கிமுந்ாப
ல்லியம், படியபடாசுகலுரிமிர்சுங்கன்மாரியார், படியபடாசினமதிர்புறத்துவதியே அட்டியுமிழ
ந்தனபுகைபக்றப்புகை, பொட்டியுமிழந்தனநிறைந்தபாலிகளி, வட்டியுமிழங்கனமசளிர்கா ன்மணிந், தொட்
டியுமிழந்தனமகவுஞ்சாரவே ஒளிதுறந்தனமுகமுயிர்துறந்தேனத், துளிதுறர்தனமுகிர்றேனகயுந்
தாயவாய், நளிதுறந்தனபலிகானயபலியுங், களிதுறந்தனமலர்காணுண்வண்டினே பலவெரிரமயண
மகர்நீங்குபடலத்திருநாற்றிரண்டாய்பாவேதொடாடுசுக்காண்க எ-து. (ச)

(ாருடுச-ரு) பொதுவெனப்படுவையடக்குமொன்றோ, சிறபபெனவொன்றினடங்கும்படலே.
எ-து. பொதுவகத்திவிணயுஞ்சிறப்பகத்திவிணயுமாமாமுணர்த்துதும். ஆமகயிற்றனக்குறுப்

பெனப்பவவற்றையடக்கிக்கொள்வதுபொதுவெனவு மொன்றினடங்கினபவவற்றுட்டனித்தனி யொவ்வொன்றுவிரப்பெனவும்கெங்க இவ்வாறருடையதானமம்பொறை தவறுக்கமுதலிய வெல்லாம்பொதுப்படவறமேயாகைபிறர் பொதுவெனவுமற்றவைத் தனத்தனிச்சிறப்பெனவும்படும். பிறவுமன்ன ஆகைபிற்றாயையப்புமுப் பொதுப்படவறதலின் மாட் யைக்காட்டிப்புகழ்வது பொதுவகத்திவிணயம் கல்வியுகழ்ந்துமுதி திருவள்ளுவர்முதலியநரறோர் மாட்சியைப்புகழ்வது சிறப்பகத்திவிணயாம். பிறவுமன்ன [உ-ம] — சிந்தாமணி — நேமிநோ தமுமகத்தேவரு ற்றெழிக்கப்பட்டு, மேவல்செய்தி ஈறறு ரிப்செய்மெனிமமர்பணிசர்செய்து, நோவதுபெரிதுநுன்பம்நுவிதுபிறத்தநுன்பம், யாவ ஆர்துன்பமன்னுய க்கைகெண்டவர்கட்பெகன்றான். இதனுளர் நிக்கடவுளன்றி மற்றைத்தேவர்பெருகு ன்பாக கவன்றசொன்னபின்னத்தேவரு முடனிடையாராயெம் டியுங்துன்பந் காட்டப்பொதுப்படவுட வம்பெகுகொண்டிய வர்க்குமெல்லார்துன்பந்தானே யென்றுமுடித்தாருகுகையிற்பொதுவகத்திவிணயாயிற் று மீளவுர்காமமபக்தத்தைக்காட்டப்பொதுப்படக்சாதன்மிடியாவுருமுமியக்கங்காட்டிகாதன்மிக் குறிகற்றனவுட்கைகக டாவாதல் கண்ணாத்தன்னனம்பேரானமல். என்பதுசிந்தாமணி இதுவும்பொது வகத்திவிணயா ர். எ-று. (ரு)

(ரறுரு-சூ) உவமையெனப்பிறிதொப்பவுரைத்தலே.

எ-து. உவமையகத்திவிணயாமாறுணர்த்துதும் தானேயுரைப்பானெடுத்த பொருளுவிளக்க வுமற்றாரவறறையொப்பித்துமுகிசொள்ளவும் பிறதொன்றவனையெடுத்துரண்டிற்கொப்புமைகாட்டித்தன் பொருளுன்ன ட ளுக்கியுரைப்பதுவனமயகத்திவிணை யெனப்படுமாகையில் விளக்குவமையெனவுமொப் பிற்றுப்பகாட்டியமையெனறு மிவைபிருவகைப்படும் இவர் முளத்தா ரியுமடக்குமென்றுணர்க [உ-ம்] — குறள் — சகித்தாற் பொருளாரிபொருளாகச்சேர்த்தல்பகமட், சகித்துணிர்பெய் தோரிதுயர்து. எ-து. விளக் குவமை வாழ்வ மென்பன்கண்ணாரல்லர் சிக்கு நூறுமொடென், றுண்ணவை யுட்சுவர்க்கு எ-து. ஒப்பித் துக்காட்டியமை — சிந்தாமணி — கமத்தாற்கேவருமெனச்சிந்தற்கு மாதிரிகாட்டிச்சொன்னதாவ து காமமிகன்றிரி ஞாரகுறைக ளுடருளிகுலே, வாமமுரமென்னுகூடிவருர் நிரேன்னும்வையத, தீமஞ் சேரும் வலம்பிடி விழித்திடப்பட்டகன்மு, நாமமெவர் நடக்கைகேடுகேர்தாமிது தெரிவிமென்றான். அன்றியுப் சனவலவ பிழாதரமுள் ளார்தோறவுரைவிவிலத்தகெல்லமவிவல் லேன்றத்காட்டியாகவும் பொ லப்பொருளாகவும் எ-டுமான படியாவது — சிந்தாமணி. — மன்னுக் மொக்ளொகுமனிடரிவை எடுபிரப, மிர்ரவிமுகுதிறப்புருந்செல்லம்வெயிதுமுவனியினீர்கு, மின்னவ ரார்குருவ்யாழினியினு மிவியமகாரல , மன்னதாவெயிவை பிருவ்சமமுருப்பதென வன்யென்றான் ரு கனுட்பொருட்குப்பொரு ளாவிளக்குவமைமெச்ன்றி தன்பொருளாருத்துப்பிய வொப்பிறந வுவமையுமாதுவாகுகாண்க மீண்டினிய வணியுங்கொரத்துவமையும் முவமைவிரிதபக்கரு விரித்துமுப்பம் எ-து. (சு)

(ரரு-சு) புகரிலவு மியாப்பிறி வாக்கமெனமுன்றே.

எ-து. புகரிலியகத்திவிணயாமாறுணர்த்துதும் தான்குறித்தவற்றிற்புகத்து மற்றொருபொ ருவனியெடுத் சாக்கப்பட்டுக் குறித்தகன்பொருவனியினிக்துல் புகரிலியகத்திவிணையெனப்படும். இதுவே ஒப்புமிறிவுமாக்கமுமென மூவகைத்தெனமொழிக்க இவற்றுட் புகரும்பொருத்தமுந் தன்பொரு ளொத்ததெனிலிவ் ப்பு குறைர் ப்பெனவிவிறிவுமிக்கதெனி லக்கமெனப்படும் [உ-ம்] பிரசுகுஞ்செவிலன் ஞுவிரிசுரன் பொறுவுந் துகங்கெடியும்பி ரறியா என்பதொப்புப்புகரிவி அடிப்பாரைபொறுத்தன மொருமெல்லி லிடிப்பாரைபொறுர்கெல்லா என்பதிதி புகரிலவி பட்டவர்ரயன்றொண்டாட்டுக விநாயகரின் மக்ளவர்மெனவைகெங்கவி னுலசாரபடிமோ என்பது சுட்புகரிலவி. பிறவுமன்ன. (எ)

(ரரு-சூ) குறித்தவைசாட்டமத்தவைசாட்டி யெதிரிலவிளக்க மெதிரிகிலவியென்ப.

எ-து. எதிரிலவியகத்திவிணயமாறுணர்த்துதும். ஒன்றாவ விளக்கவதுவமமுமுந்தெதிரோற் றும்பொருவன்கட்டமெதிரிலவியகத்திவிணையெனப்படும். அஃதுவன நம்லே ரதுமேன்மைதோன்றத் தீவொருவினத்தாக்கட்டலுங் கல்லாமைபாவ்வாமிசமுற்றிதோன்றக் கல்லியபயக்கும்புகழ்ந்தெடுட்டலு மெதிரிலவியாம் [உ-ம்] § § நேமிடாவணி §- § சான்சுரக்குமி விரவுவிலவாட்டுப்பொன்ஞ் ருவ்ட்டேசு ப, வாட் சுரக்கும்பனிவவலப்பக்தர்முத்நமனறப்பாட்கித், தென்சுரக்குநீருட்டிவளர்த்தபுங் காதத்திந் நறிவோ, மின்சுரக்குமிர வொளித்துப்பொழி ரை மைவிட்டவன்பார் இ ஆனொட்டுனுமல ர்க்கு ரசையாற்ருமைமாமுன்யெசித்துமாட்டிவீகவின்வந்தகேமுதோன்ற வன்ஞுனுக்ருக்குணர்த்தியத ஞுவ்நன்மையாட்டியவமுகுகுன்க — இருமொழிமாவலி — சார்முகத்துமுவ்வலிகதி முகத்துத்தாமரை யெழ்ரீர்முகத்துன்சிந்தப்பொறையினிதே, பொர்முகத்து விரிவிலவி இதிதோல்லவர் துமிக்கன்றுமெல்லி யளர், சொல்லிதொசொனரிவில இ கன்மகளிநீர் டெதிர்த்திகவிநின்றுரிகழ்ச்சிதான் றப்பொர்முக த்து நிலைபோதுடின சேசகனிகழ்ச்சொட்டப்பட்டது. எ-து. (அ)

(ரரு அ-சூ.) காரணம் வன்றுக் கரியமான்கும், பிரித்துத்தன்பொருள் விளக்கலுரித்தே.

எ-து. கருவியகத்திவிணயாகாரியவகத்திவிணையுமாமாறுணர்த்துதும் கருவியமாயினுங்காரணமும் வினையுமம் க்ருமகையிலிருன் றாற்குவிளகாரணத்தைக்கொண்டாயினு மதனுலுருக்காரியத்தைக்கொண்டா யினுமதவனவிளக்கூடுதல் கருவியகத்திவிணையும் காரியவகத்திவிணையுமாமெனக்கொள்க. இவற்றுளாக்கி னுமெனன்னுங்கருத்தாக்காரணமுமுகாரணமுந் துவலக்காரணமுந் குறிப்புக்காரணமு மாகக்காரணவகை நான்கெனப அங்ஙனக்கடவுளுரை த்தநூலிஃதாகையிற்றம்பாய்யும்பிழையுமில்லதே என்பதாக்கலெனெ னுங்காரணவகத்திவிண மண்ணுலியவடல்ஃதாகையினிற்பதரிதே இதுமுதலாகாரணவகத்திவிண. ஐம்பொறி

யுணர்ந்துந்தன்மையறிவுளெ ர்நம்பாமென்றான் இதுதுவனைக்காரணவகத்திவண பேருளொளயான்பிறந்ததாயபின், பாருளெழுதிலம்பர்ற்றக்கவோ, இதுகுறிப்புக்காரணவகத்திவண. இங்ஙனல்வுகைக்காரணக்ளாஎல்வருங்காரியக்கவர்க்கொர் டிவ்வாறு தத்நக்காரணப்பொருட்கவள் வினக்கியுரைப்பது காரியவகத்திவணயாம் — குறள் — நோயெல்லாநோய் செய்தார்க்கேவாரே யுய்செய்யர், நோயின்மைவேண்டுவோர் பிறர்க்குநோய்செய்தற்காரணமாகக்கனக்கு நோய்காரியமாகவிளையுமென்றமையாற் பிறர்க்குநோய் செய்வதெனக்கொட்டின கரியவகத்திவணயாயிற்றுப் பிரவுமன்ன எ-று (கூ)

(ாசுஉ-ரூ) சாரகமென்ப கருத்காகரு தம், சுருவிகருத்திடங் காலத்திறனேழு

எ-து. சாரகவகத்திவணயா மாறுணர்த்துதும். ஒன்றவன்செய்தலிற்கூடியபவும் பொதுப்பெயராகக் காரகமெனப்படுமி. அவையியசெப்பவனுஞ் செப்தொழி லிமதற்குதவுமிருவகைச்சுருவினாலு மதகுஞ்சுருதியபடனு மதவன்முடித்தலிடமுங் காலமும்படியுமெனக்கு ரசமெழுவகைப்படும். ஆகையி லொன்றவனவிளக்க வியலாறறைவிரித்துக்காட்டில் காரகவகத்திவணயாமெனக்கெ ள்ள இவற்றுமேனாளை நடப்பினுர்கிலவெழுதித்துச் வெநடப்பினுமம் [உ-ம்.] § — § கேம்பாவணி § — § கண்டவதகுவணயபம்புக்சுருத்திரணிழாற் றிக்கவ்வ, மண்டபத்தொருநாள்வைகிமதுவம்பெம்பொழிவாய்க்கஞ்சம், யின்டவத்தொழியுமாந்தர்வீடுற செபபர்காட்டி, யொண்டவத்திறைவன்சுருசையுத விரிதமிழிற்செ ன்றான். இதிலேயொண்டவதுதிறைவன்ஞ சையெனபது சருத்தாசெப்பர்காட்டிச்சொன்னுனென்பதுகருமம் மதுபமெம்பொழிவாய்க்க சம்பிர்ப்டினன்பது சருவி அவத்தொழியுமாந்தர்வீடுறமுவனபது சருத்து. தனடவமண்டபத்தின் கிடம வருநாளென்பது காலம். உவ விரிகமிழிலென்பது திறனெனவேழுமவிரந்தவாறுகாண்க ஈனாவி சுருகமுசான்னதை விரித்துரைப்பவுமியல்பே எ-று (ம)

(ாசு-ரூ) முன்னவைபின்னவைமுறுபின்னடந்தன, பனன்தன்பொருள்பயன்படப்பகர்தலே.

எ-து. முன்னவையகத்திவணயும் பின்னவையகத்திவணயுமாமாறுணர்த்துதும். எடுத்தபொருளேதொன்றுவரிருன்றுயதும்பின்னுவதும்விரிதுக்காட்டல் முன்னவையின்னவையெனவிருவகையகத்திவணயாம் [உ-ம்] — விருத்தம் — சாவிவாய்மலர்க்கமலங்க ளிந்திட்டதவடைப்பக், சேவலவாய்ப்பறைதுவவதபுள்ளிபடுவெர் சதிரோன், வேவலவாயுநமேவியசுரவைகள்கடையாமாவிவாவிருராவடிவ்வ மெங்குவலாந்துவே புரிவிவி ஏ திவியிராவவிளக்டுவதமுமுன்வருமம்லவற்றை விரித்துரைத்தமையான் முன்னவையகதத்திவணயாயிற்று. — குறள் — பகைபவம சாபபழியெனநான்கு, மிசையாவ மில்லிறப்பன்சுன், ஏ திவ பிறமவை விருமம்பொருமென்றுமென்பதுகாட்டவிருமம்பின்பின்னர், வருமம்கைபபாமசாபபழியெனமாறு முகுவவ்வக்காட்டினவ, பிறபின்னவை யகத்திவணயாயிற்று § — § தொம்பவணி § — § மதாவிவாவனபினியவெண்ணுவதுளுராமுமோவனுந்தாவி, நாவிவிவயரியவெண்ணுவாரெடத்முவனமுகாலுர், சொம்பவிபக நிவாரயமசாந்தி குளிபபசால்லுணர்விறாழுந்த, வம்விவிவணயுந்சாம்பூண்மெருளமெல்லெனே ரேயென்றான் ஏ திவியெருமம்க் கிசல்லியிவணவிடாமவ ஒமினவமவிருமம்பித் ஏவிவிவமெம்பாமவ்மெமுவுமெம்பவுமம்படித் ஏபிபமாவிவ்வநுமாகவபமெடைளுணர்வதுதான்றென்றமையாவிவுமும்பிர்ன்னவையகத்திவணயாயிற்று [ஏ வ்வகதுவிவணயை-ாசுகூ-ரூ-விரித்துக்கூறுதும்] (ஙச)

(ாசுஈ-ரூ) புாத்திவணயொழுக்கநால் புாசிருனமை

எ-து. நிறுத்தமுறையானேபுாத்திவணயாமாறுணர்த்துதும். அவையெழுக்கமு நாலுந்சரியுமெனறுவரைப்படுமி ஒவ்வ முளவ்வவாட்டியறைவழுவினற் யெ முருமுறையெ ஒழுக்கமெனப்படுமி இவ்வகைமுறையோடு தன்பெருளொத்தநாகக்காட்டமிமறைக்கப்புாகுத்திவணயாம் [உ-ம்] — குறள் — எவ்வ வ்வமவதுகுறைமுறைக்கொ ல, டவ்வதுறைவதறிவு என்றாராகையி லுறைமுறைறமறையோ டொத்தநூலுமெனகாட்டினுளர் சொள்ளத்தகுவமெனபதை விளக்கும்அன்றியுமெவ்வதநூல்நிறுநூல் மனு நால்முதலிய நால்வழிவிலக்கெனவும் விரித்தனவுமெடுத்துக்காட்டிதன்பொருமடன்றவிளக்கல் நாற்பாதத்திவணயாம் மறைப்பாமின்றியமுர் குநூலினிடத்துத் தானெடுத்துமத்தபொருளே யுளவெனக்காட்டி மனவருமையமின்றி யொப்பித்துக்கொ ள்வதெனறிந்த அன்றியுமுசரியெயினுஞ் சாட்டியெயினுமெடுக்குமஆகையின்மிக்கறியுவுடையொருகைத்தாயினு மெழுதினைதாயினுந் தானெடுத்தபொருட்குச் சாட்சியாகக்கொள்ளண்டு காட்டல்சரிப்பாத்திவணயாம் ஆகையிலெக்வியவுகாரணங்கவள்வாயபடுத்துக்காட்டிப்பாத்திவணயாமெனக்கொள்க (ஐப்புறத்திவணயை-ாசுகூ-ரூ-த்திரத்தி லெமேற்கோளாகவிரித்துக்கூறுதும்) (ஙஎ)

மூன்றாவதுவிரி வு.

(ாசுஉ-ரூ) விரிவெனவணிவழி விரித்ததன்பொரு, டெரியவைக்கட்செலச் செப்புதலென்ப.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேவிரிவாமாறுணர்த்துதும். விரிவெனினும்பரவெனினுமொக்குமாகையின் மெற்கூறியதி லணமுவைர்துமெல்லாப்பொருட்கெல்லாம் வேவடியவல்லவாகி யொருமபாருட்குரியதெவ்வு ; வெமறறொருபொருட்டாரியவகையிற றுன்விரிந்துதுகாட்டப்படுவெடுத்தபொருட் கேறபவறறைத்தெரிந்து பேரர்முகத்துணிகவம்ப்பவைகையுடமாகவுருத்தகுதுபோல்க குறித்தபடவமையடைகற்செற்றமெவ முர்க்குத்தெவிபமாம்படித் தெரிந்தகியாயர்கவம்பபகுத்தபின்னரோற்றிய சுவர்மேற்றித்திமெழுதுவார்போலவு மொருதிக்கருட்டினடத்த ரவிரிப்பார்போலவு முறைபிறழ்கிடந்தகிடமெம்வ ளுருவிவிசுவார்போலவுந் தாமுமவரறைத்தனித்தனி விரித்துக்காட்டல்வேண்டு மிதுவேவிரிவெனப்படும் இதற்கைந்தாமதிகாரத்திற சொல்லப்படுமெல்லாக்காரங்களேவழியாம் உதாரணங்காட்டவிதியெவிளங்கும் ஆகையிற் பதிகத்துதாரணமாகவெடுத்த குறளுன்முதற்பயனுகியமத்தின்தூய்மையாவ றமெலாமம்பெறும் பெ

ருமையுமுடையனவென்பதுபலவகத்திவிணையால்விரித்து விளக்கியவாறு அறமென்னப்பட்டயாவுமன்
னுயிர்க் சேரூபிரகயுமனத்திற்சேரணியாகவு நேர்ந்தநிற்மிலாருமெல்லாம கவும்வழங்குமியல்விவினைய
டையன வாகையிற் புறத்துத்தோன்றலும் பிறற்றுருக்கொளவைகட்டி யகத்துள்ளுமையாவறமே வறத்
தின்பேறுமல்பெருமையுமுடையதுவன்பர் எப்பொருளினுமதுஉண்மையுணர்ந்தவெனு னம் உணர்ந்தமபா
ருளின்வைவே நல்வைவெனுமுவமையேயல்லவை யேயன்வந்தி தெளிந்தவழியேயல்லவை
யொருபிர்ல்லவை மருவியொழுகமையொழுக்க மிந்நல்லவை முழுக்கமையவன்தத்தறனைகயி லிவையேமை
னமுயறகிய லாகவேண்டுநி மனமெம வ்வாவறமெனல்லா மீபெய் யேனவிழுப்பவெது முறையேயெல
பதினையுமித்தொடக்கத்தனபவெ மியல்பகத்திவிணையாம் அன்றியும் பிறர்கோய்கண்டத்திரகாவிச
யோமவனவாய்பெய்த்த விரக்கக்க ட்டல்தயையொடுஎச்சுந்த சுடும்பகைகொண்டான முசுகாட்
பதுநட்பேர ஒன்றீர்கொருபத்கடிததும் கொள்ளதுணிந்தான் பிறர்க்கீந்துதவதல்கொடையோ ம
வனகர்யாடுகீல நிக்கியுட்பொருளினபமணுகும கை நீகதான்மறுதுவலியலில்லா வனம்புக்குறைதல் து
ரூகோபினியுறப்பிமிசிப் பகைப்பட மொய்த்தகுனபமின்பமென வுணர்ர் தகாகலங்காதான்புறத்தும்
புலம்பாதிருப்பதுபொறையே பிறரதுகாசைமனம்புசாத்தன்னிறகாத்த மகளீர்புறத்துக்காட்டுமே ம
ச்சமுகாகறபே நன்மனக்சொட்டக் கண்டுகணுகல் நாணமேமனத்திலிறபிறிப்பிறவாப்பணிவான் புற
த்துப்பொய்யாச்சொல்லின்வணக்கமும்பணிவேஉளத்திற்கலங்காமெதிர்மெம்பேர் முகத்தஞ்சான்றுணி
வாயசேவகந்தானும்வீரமே இவ்வாறவனத்தறன்மனத்துக்கண்மாசிலனாகுமன்றோ என்பதினையு
மித்தொடக்கத்தனபவையும் வகையசுதவிணையாம் அன்றியும உயர்ளெ, வ்வா மற்புறத்துத்தோன்றுஞ்தெரி
ரவரத்தினசாயலும் பயனருமல்லறமெனப்படுமாயி ருன்கொண்டாட்டியபுனமரப்பாவையும் கனி
கொண்டாடிய சருகுசட்பாவையுமே வேறுபாடின்றியொக்குமெனவுங் கண்ணேசுவியவழகுகாட்டியுள்ளு
யிர்கொல் லு மஞ்சுடைகசாஞ்சிரப்பழனும புறத்துவிசுமணமே யொப்பவத்துமினியதெரல்கொண்ட
மாங்கன் தானுமொன்றுநவும் மொளிபெறவெழுதிய வேவியப்படமுமுயிர்பெற்றுமிழ்வாழுடலி
லமானதெறனவுமிவை யேற்றலியென்புழியன்றோ மனமுள்ளொவ்வா வரைர்தேன்முகத்தெழும் பொய்
யறச்சுயலு மெருஞில்வி றறிருந்தினிதற் புறத்துத்தோன்று மெய்பறமட்டியுமொன்றெனச்சொல்வ
யும்டமே பசியபொறறுணர்ணர்கத்துயாட டியசாற றியிறபவளமொதுகைபோதுகையேற்றுவு வயிரநான்மணியுத்திர
மமாட்த்திப்பளிக்குச்சுவாமேன்முடு லசுமிரி சுயர்கிசரமெ ளரியின்மணியாற்கூட்டி வாணிகர்மம ளிகையரு
ம்தொழிற்றச்சர் வழுவறமுடிப்பினுமுள்ளாளரசன் கொடுகேமெச்சுந்குவாரனுபி ஜிவிசுவாயவொரு
பபணுண்டோ, அவ்வாறொருவனருமதறமியாதினு மறும்பெ ருட்சவஸ்நாளவரச்சுதெனும் பலாதியா
டனும்பசுதலஞ்சேரினும் வதவிலகொடுபசிஞமவழுவில்லாட்டினுங் கொயின்மன்டபட்டளமுதறப
நுடல வாயிற்றருமெமனவுங்கியறநிதுந் திரட்பொருளிட்டியமெல்லாந்து றப்பினு மவனுகர்நாமெகா
மவினசுற றமுந்துறந்தரும்வனத்திடைதுவ்வடா புறறபினு மின்புருசுவைசுசுமெம்லாமறுத்தே யெம்
டொறிகொன்றுடலிழியமேறாபிதை மீரரவழியெலாரரமமகல்வினுமட் துடியவிவமாகளுயிறம
ரனக்சொருபபனுந்தகாதெனவுணர்கஞுளிமெபறப்பசும்பெப்பொருதப்பெரியுறுப்பாந்தறிமரப்பாவையா
சவு மழுவிடத்திட்டியகேலர்கள்காட்டித் தீன்டவாவகசர்ப்பாவலியாசுமம் வெறுவிடக்கொடும்புலிமெடுந்தோ
றபோர்த்துப் பசும்புன்மெயிரிவுமுந்கோவாசவு நன்மனச்துய்மைகண்ணுவறமெனவு முட்பயன்கண்ட
வளவிவினத்தையு மெண்ணுமல் றவன்முகத்துத்தோன்றுமெமகன்பதினையு மித்தொடக்கத்தனபவு
முவமையசத்திவிணையா யெதிர்நிவியுந்வகையுந்றிறபபுங் கலந்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியுமிவற்றற
தேல்லாமகாரணமியாதெனி ஞாயிருபுட ஞிமமனவிரனமெயாகச்சேர்ந்தமொருள மணிமுலகையி
லொரு ஞுயிரளவின்றி மிக்கதாயுயிர்ச்சேரதுமுக்கமெனப்படும் உடறகொண்டறத்திற்குர்யசெயினுமத
வையபறமல்ல வறவுடலு யவறர் ஒள்ளமுர கூடியுயிருளவறமாம் நிறநனறுயிருமுசாகுநிரானறோமிளவு
ஞ்ஞெருளகலசெகநதிபரப்பிய பருதியேபோல மனவிருளிரிய தநிருவொளிக்கதெனை வேதநூலுமை
த்துநகச்சிறகாயோன் விளக்கினநிக்கலுமவிதித்தனவாக்கலு மெய்யறம கையி வைறகோரிருளிதெளி
விர் நமிருள் ஆ மனதுகுட்டீயவையுளவெனிற புறத்துக்காட்டியகல்லிவிவையறமெனப்படுவதோ இறை
வறதோறபனசெயவேபறமெனின் மனத்தழுக்கறவறதேலா திருக்கமைந்தர்ப்புசழ்வதியற் றவிரரவதெ
னவுஞ் தானேவிதித்தவறநல்விவிலக்குத்தானே பயனறரத்தருவுஞைகயி லுளஞ்டுதரிந்ததன்கண்வெறுப்ப
பவொருவன்கொண்டமனமாசுளவெனவிளித்தா னவறகறப்பய்வன்தருவனோ தோன்றியொழியுமின்
ருஞரிபபவி வுட்பயனறியமாந்தர் வய்ப்புக்கொன்றோமனமாசொவ்வாப்புறக்கறன்சென்றபயனா
ளத் தெளிவிற்றறிப்பொன்றினபின்னியலல் வருமம்புகழாநிர் பழிதாமெனரிநிலத்தின் வருந்திநிந்தைப்ப
டுவமெத நிர்மையனமறனச்சிந்தையினமடிசிசிரமமெபோர்ஆக எனப்திவையு மித்தொடக்கத்தனபவிரு
சருபிசாரியமெனறீரசத்சிவிண வந்தவறுகைகை அன்றியும் சயவருந்தாமொருசாயுந்கனியு முயிரறற்
கெய்ரவுமொருமக்குறையு மற்றெறப்பொருளுமவந்து கொளுஞ்சாலுட் குறையினமையுணர்ந்துநாடி
சட்கினகை யெயசாஞ்சிரமமாருயி முட்புரவுட்சவைமுதிர்சன்னமமறன நோக்கியும்புரமெனுளுள்ளழிவுற்
றன நிக்கியுட்டகையடுகொளவுரன்மறு வெளுஞ்ஞன்றும்வானமேமின் தினமுயிர மெமகுனபயன்ற
ருமெய்யறமொன்றோ மியிவ்வாறு றஞ்ஞுவிவையுயுட்பயனவ்வவர்தாயி னுமமற்று புகழுறப் புறத்துச்சா
யலபொதுமெனறறத் திறத்துத்தானுஞ்ந்தெளியாமென்றோ என்பதினையுமித்தொடக்கத்தனபவுமா
க்கப் புறநிவியசத்திவிணையா மெனக்கொள்க அன்றியு மனவிருளிரியமணவிளக்கசத், தன்யருளிறைவ
ன்றாட்டறறாட்டிட்குழிக்கியிடியனறறந்தபடியுமுயிர்ப்பெடையெனவழுட்டுத்தால் ஆமேமு ஆம்

வாயென்புகழ்ஞவன் றுபாட, வெம்வாயெரிப்பெலியேன்மேற்சொன்றிட, வப்புகழ்ப்பெலியவனையநு ம்மன, மொப்பிலாமெய்ஞ்ஞன்வ்வொருயிற்றலா, லவைமெய்வாம்பொய்ப்பொருளாகக்கைக்கொளா, ந வைமெய்யனவெனுத்தனோனானே யெனவும், புனர்ந்திடத்தேவபூசையினேர்ச்சி, சொனார்ந்துழிப்பசையுட் கொண்டமேதென்னுனர்கி, னகன் றப்பகைதீர்ந்தல்லாற பூசையு, மசன்றுமதுப்பசுநுனேயெனவு, மாகிலா னமறையெனவறைந்தபின் மனத்துண், மாகிஞதமிமொன்புமுமவிறத்த, னல்லதுதீயவையகத்தொ ளித்திகிய, வல்லுருக்காட்டன்மனை றமென்பவோ, என்பதிவையுமித்தொடர்ச்சத்தனவவு நூற்புறத்தி வினையாம் அன்றியும் ஈசன்ப்பிறிதின் வேறெருருசாட்சி, வேண்டுமோ தனக்குமெய்ததானுளைப்பிற், புற த்தறச்சாயல்புகழப்பிறர்மெய்த், திறத்துளத்தம்மமத்தியனச்சுடச்சுட, செறிவாய்மருளறத்தெளிந்து மெய்ம்மைகன், டறிவாரறப்பயனுமையுட்பட்டார். இதனுலன்றெ வானுயர்தோற்றமுவன்செய்யுந் தன்னெஞ்சந், தானறிகுற்றப்படின் என்றுரன்றியுர். — ரீட்டியசடையமாகநீர்மூழுகிநிலத்திற்சேர்ந்து, வாட்டியவுடம்பின்யாங்கள்வரகதிவிவாம்ட்டமேன்னிர், சுட்டிடைக்காடிடுபாகிய சுயமூ[illegible]சாட்டுனின் றும், விட்டிவனவிவிமக்கும்வேண்டுமெவெரிற்றுமைவாமிமினென்றான் — நுன்றெரிவிவைவலஞ்சிநெருப்ப கம்பாதிந்துமோச்சிக், கொன்றுபொய்மறையைத்தற்றகாடிந் மூல்சுடாதுமாமோ, கன்டத்திருவியா ர்தங்கடிமவலத்துதற்குகாடிட, பன்டவாயுளநீச்சாமெற்றபாவமோ பரியமென்றான். இங்ஙனமுறத்த வ்வேடமன்றியுளத்துய்மையில்லாமுவிவர்க்குச்சிந்தாமணிபிற்வேசன்சொன்றான் — வானேர்புகழ்ந்து வணங்கியதுறவர், மானிற்றுர்பயனிலிநாசாதத்தமுர், சாடமெடுமேன்சத்துளறத்தின், பேருளுதெ ன்பதுமிழையோர்மேன்பார். என்பதிவையுமித்தொடர்ச்சத்தன்பவவுங் சரிப்புறத்தினவையாம் இவனாறெ வினத்தியவேண்டுமெனிபிறிதுக்கூறுக அன்றியும், சாட்டுனுமித்தாமன்டமிராவணன்மன்றிரப்படலத்திற் பரதாரத்தறிவிறைறிட்டு தின்னுவென்றவெனபெயிட்டத்துணியும்படிதேற்றப்பொருளாம்ப்பலகூறினவை யும்புறத்தவெனயும் கொண்டுகொந்தவாமுகாண்க. — ஒவியமமைந்தகாரீபுணவிவாத்தாம், சொவியல்ப ழிந்தமுதெனவெறெருருதெத்தான், றேவியையாயந்துமேறைவைத்தமெயனன்றெ, பாவியருமும்பழிபிற் பறியுமுன்டோ — என்றெருருவனில் லுறைதவத்தியையிரக்க, வன்றெழிலிருமும் மறைதுறத்துமிறைவை த்து, யன்றெழிலைநாயினவரக்கர்புகழையா, புன்றெழிலிகுமிகைபொருந்தவுளைபுலைத்தேன். என்பதிவை யும்பலவுமியல்பகத்திவினயாம் — துயவர்முறைமையேதொடர்ந்திதான்மையோ, ராயவர்நிற்றமேற்ற வுனராகியார்ந், தீயவரத்திருறிறெரவாயது, புரியமேவுஞ்மேயவன்மையேகொலோ — அறிந்தநந்த மரனைவென்றவான்றெழிற், றிறந்தெரிந்திடலுதானுஞ்செய்தவ, பிறந்திறம்பாவனையியறுமுர்மையன், றறந்துறந்தவர்த்தும்வரத்தின்மாட்சியால் எனவிவைகாரணகூத்திவன — மூவரைவென்றுமுவு ருமுற்றுறத், தாவலினின் றதுர்களிப்புக்கைப்பிக்கவிவுமுடிவெனவிர்ந்தவல்லிதுதேவனென்றவர் யாவர்சீரியோர் எனபபொருதுவெனுமகத்திவன — விவிவசவிவனென்றுமேலவிரிகின்டவ, நெவியமொ ன்றிபுவுதுமிவர்ந்தீமையான், முவிவரமுமரருமுன்னுமிழ்ன்ரு, மவனையவர்திறத்திவியாவரசற்றி ஞர். எனவெதிர்மறையகத்திவன — கோனசர்மூவுலகுநினதுமகாற்றமுர், சானமெனுமம்பெயருல ஞனம்மவிரு, யானவள்சற்றிவுலல்வெர்தவல்லெ, வானசர்சுட்டிதேன்முணனன்மாட்டியோய், எனமூன்ன வையகத்திவன — மீதுனடநெடுக்கடலிவிக்கைவந்தன்முன், ருனுடைநெடுந்தவந்தளர்ந்துசாய்வுந்தா ர், மானிடமடந்தையாமெனன் றனவாட்டெழுந்தி, தேனுடையவங்காளைமின்னுமெர்தியால், என நூற்புறத்தி வினை — சொல்வரம்பெரிய மாமுனிவனென்வர்சடந்துவனுவிலோதை, செல்வரம்பெரியதோ பிறருரு மமரராமிகைம்யாவர், செல்வமென்பமுமெதிர்த்தெண்ணிலுர் திருகர்மேழுதுர்வியம், செகல்லமொன்று ணர்தலைவனைவந்திவியபெருறவு கொண்டார்எனப்பு றநிலையகத்திவன இவ்வாறுங்கனமுறைகாத்பவவுங் காண்க. அன்றியுஞ்சிந்தாமணியுட்சாரணர்சேதற்குமுறிதொல்லிந்துறவிரசவன்னுணியும்பொருட்டுத்தே ற்றப்பொருளாய்த்துறவிரு-ாகூடுஅஞ்செய்யுட்டொடர்கியுரைத்தபவத்தரைக்காண்க. அவர் முன் பா ற்கடற்பனிமதிப்பாவைத்தீங்கதிர், மேற்படமிகானிசொரியபொற்பவே, நூற்கடன்மாதவனுனித்தநல் லிறை, கோற்கடன்மன்னனுக்குமைக்குமென்பவே எனவெடுத்தபொருட்டொடுகூடியுரைத்தவாறு — அருமையினெப்தும்யாக்கையும்யார்க்கையி னிழிவு, திருமலீர்ங்கியதுன்பமுந்தெளிபொருட்டுகேளிரு, குருமையெய்தியகுணநிலங்கொடைபெறுபயனும், பெருமைவிட்டொடுடுபேசவல்சேனிதுபெரியோர்எனவ வனுரைப்பானெடுத்தபொருளுவா மேலிலதெருத்துக்காட்டின பின்னரீர்சேபிறித்துவருத்தவாமுகாண் க. இவியப்பிறிவொன்டுறுன்றுப்பப் பலதிவனவையா லிதாப்பதுகண்டுகொள்க — வின்டுவேட்டரவா னவிழைதானவரிடமுங், கொன்கெடுர்பனிகுலவித்தியிலங்களுக்குமும், முன்டுங்கொனவுமாமி னு மரியன வொருவி மண்டுநீம்புனல்வளங்கெழுநாடெய்துவலிமிதே. ாசகெ-முதற்பவமுவகையகத்திவனையானற்பிரப் பெய்திநல்லடலெய்து மருமையைக்காட்டினவாறு — இன்னனதன்மையினருமையினெட்டியமாமு தே, பொன்னுட்வெள்ளியும்புணர்ந்தெனவயிற்றுகம்பொருந்தி, மின்னுமொக்குளுமெனாவிவிமு ம் வீயும், முன்னேவெள்ளமெனுமிற்றிரண்டபின்பிழைக்கவும்படுமோ. ாசகெ-என்பதாதியுமுமுனாக்கப் பின் — நேங்கொள்ளுந் கன்னிக்திருமுடித்திகைவெண்குடையோ, யீங்கெதன்றியுமிமையவர்மையரக்கடந் த் தாங்குமாவண்கைச்சுக்கரமிக்குயர்பிறரும், யாங்கணுரவருமொருமெயபெயமெக்குமையாம். எனவெட்டுச் செய்யுளானும் வகையகத்திவனையானுடத்தாட்சி யுவமையகத்திவனையானு முடன்னிரைமைச்சாட்டினது — வெல்லிவனசெய்யுமாந்தருயிரொனுநிலத்தில்வித்தி, யல்லிவனவிவனவுளுன்னுமவ்விடத்தவுநுன் ப, மிவ்வெனக்கிளத்துமமெனமுநிவனப்பிறிதுமிவிணிக்குமுள்ளஞ்செவ்விதிற்பிறிதுசுடறக்கொடுத்திச்செவ் வேந்தே. ாருடிசு-முவகு-ாஅடு அ-ஈருகப்பாவத்தானரகத்தில்விவினயுந்துன்னுந்கவர்க்கன்முன்வைத்தா

நிபோலசெத்திரமுதற்பலவலங்காரவசையானும்பலதிணைவகையானும்விழுமியபொருளாயுநாத்தவா றுகாள்க அங்ஙனமெடுத்தமற்றவற்றையுமியல்புமைபுநிலை முதலியதிணைகளால்விரித்தவாறுகண்டு கொள்க எ-று. (க)

நான்காவது தொகையுந் துணிவும்.

(ாசுஙு-சூ.) ஒருங்குமுன்விரித் துரைத்தவைமீண்டு, சுருங்கக்காட்டறொகையென்றாகும்

எ-து நிலுந்தமுறையா னேதொகையாமாறுணர்த்துதும் தன்பொருடோன்றப்பலகாரணவசையால் விரித்சுவர்றை மீற்றின்சண்ணொருங்குடன் றொகுத்துக்காட்டல் தொகைவழியெனப்படும் ஆகையிற் பிரிந்த படையணிகூட்டிப்பகையைத்தாக்குவார்போலவுங் கலணியேதைத்துள்ளூருவக்கூர்மு வலிகூட்டுவார்போலவு மேற்றினகோபுரமழகுபடறமேற்கிசரம்பொருத்துவார்போலவும் பூக்காவனத் திற்பிரிந் தியக்கதுபன்மலரொருசெண்டாசத்துடுப்பவர்போலவுந் தானுங்கலைத்தபயவலியடைதற்பொ ருட்டுப்பல தலைவனவசையால் விரித்துக்காட்டியநியாயங்களொருப்படச் சுருக்கிக்கேட்போர்மனத்துள்ளூ ருவமுமாயபதுமகாலகமெனக்கொள்க. இனியுதாரணங்காட்டுதும். எ-று. (க)

(ாசுசு-சூ.) பன்மனர்துணியவுபடுத்தமுணிவார், துன்னியவணித்தொகைத்துணிவிற்குரித்தே.

எ-து துணிவாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியபடிவிரித்தவற்றைச் சுருங்கக்காட்டி வருகையிற் சருகியபயவலியடையார்பெருமிமாறவர்துணிவதற்றொழபவுறாப்பதுதுணிவெனப்படும் ஆகையிற் குறத்தத்தம் பொருட்குரித்தாகச்செட்பவர் துயரத்திரங்கவுஞ்சினத்திலெரியவுந் தீமைக்குசுவமொன் றாவலையெருவவு மற்றொன்றவிமருவவுமலைவை வெறுப்பவுமலைவைவிரும்பவுமற்றைப் பற்றுதல் கிளப்பிற்கேட்டோர் மனமெதன்வசமாக்கியுழுவுவி ழிவிடைங்கூற்பமுந்துழிக்கொப்பது தெளித்தசெ ந்மொழிகொாவதுபோலப் பதிகமுதலியவழியாற்றொடுபயபயவலியுருவதுதுணிவென்றுணர்க ஆகை யிலதற்குமற்றோரு மடக்குவினாவிபாவவலமுதலிய வலங்காரங்களொன்றன்மேமேலொன்றை யடுக்கெ டக்குந்துணிவெனப்பொசுர்ச நெற்றமணி மேற்காட்டிய துறவிடத்துப்பலவற்றை விரித்துமொடிதாயு ரைத்தபின்புதொகையடக்கூறியவாறு அல்லித்தளதாற்றாமறுதாலுதவலைப்போலக, தொல்லை த்தங்கிருடமுதிர சத்துவிவிலைதொடர்ந்து நீங்கிப், புல்லிக்கொண்டுயிரைச்சூழ்ந்துபுக்குதிபுக்குப்பின்னின் றெல்லையுமுன்பவொழிச்சுட்டெரித்திடுகளன்றே -அறனியமனத்தராகியமருபிர்க்குருவுசுச்செய்யிற், பறனையுநிழலுமுப்பவப்பழவிலையுயிரோடோடி, மறவிலியாண்றுனுமின்றிமனத்தேசுரக்குரலொன், கறவையிருகரக்குந்னுர்காமுறப்பட்டவெல்லாம். எனவிவைபலவிவுமொத்துத்தொகையாய்க்கூறியவா று — பொய்யொக்மிடைந்தமொருளாகையுருளாய, மைபடுவிவிலத்துளவழங்குமொழிமாயன், செய் தபொருள்டெய்தாவலுக்கெம்மைக்கெடுக்கிக், கைதவனுனிக் நகவறுடனெழிகென்றான் உாசுமுக-என்ப தினையுமுப்பவுங் கூறித்துணிவுமுங்கொளவாறுகாண்க அட்டனர் கேமம்டாவணியிற்காமம்விவசுவிக் ந்தீ யவிலர்க் கூட்டியதுவன விடறுவுவாமுவுக்குமுபெலவுறறையும் பலவெவகையாலவிரிவாக்கூறியபி ன்னர்த்தொகையுந்துணிவுமாகச்சொனனவாறு — வம்பொரிட்பகுகண்டஎகி யடக்கலினுமைபொல் வாய், வெம்பெரிப்புதவை வாக்கு விவிலபகைநிரெனன்றான்ணம், பைம்பொறிப்பாந்தடக்கூர்ப் பல்படைகநிர்க்குமிர்ரு, மெம்பொர்ப்புகைக்கண்யாவலசெனைத்துமிரிப்வாமன்றே — பிரிந்ததென்றொ ழித்பவ வம்பவமுபட்ட தனுடுகல்வலேல், யரிந்தமென்றுறாக குமாரசு யடைதிய லவிழித்துக்கொல் லு, மெரிந்தநின்சு மத்ரீயை யீற்றறவலித்துதென்னேல், சரி வலேனுரிர்ப்பற்றாற்கான்முகத்தெரியுந்தீ யே — குலவ்புரிகொடியமேசுர்ப்காவலித்தொழிதருசுவிர்ரு, கலம்புரிவலியவைக்கத்தவளுப்படி தட்டிரிதவாரு. வலம்புரிதவத்தினமுமவலம்புரவிலகம்வேண்டு, கலம்புரி யபம்பூவுழிக்கதிர்க்கொபாரு னரனமாமொர், கரமொன்றிட்டுணர்வொடுக்கஞ்சட்டிமெய்ச்சுடை யோட்டிநத்சொன்றிட்டேதச்சே ரு மணன்னிலுரிர்ச்சிரமமற, நரசொன்றிட்டுரி நேற்றுருமுமட்பர் னைவரால்லோர், மெய்ச்சொன் றட்டச்சிறு முன்விடுரவூர்மின்பாகீர். என்பனபவுமொதொகையுந்துணிவும் வந்தவாறுகாண்க எ-று (க)

ஐந்காவதுரிமை

(ாசுஙு-சூ.) எப்பொருளெவ்வழியியம்பினுமதற்கறம், குரியவுரைப்பதுரிமையாங்கால், மிடம்ப ன்டொழுக்கிறறியெனவைங்கூற்றே.

எ-து உரிமையுமுரிமையிதுபமுமாமாறுணர்த்துதும். மேற்கூறியபதிரமுதலெவ்வழிக்கண் ணுமெவ்வசையிழுமியபொருளை யுரைப்பினுமவற்றவற்றுரிமைவழுவா துரைப்பது முறறெயெனக்கொ ள்க ஆகையிற்கு மெமமிடமுக்குணமுமுவிலெனுழுக்கமுஞ்சொல்லுமெனவைந்தினவுமிடற்றிவருமுரிமை யைவகைப்படுமெனக்கொள்க. (இவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும்.) எ-று. (க)

காலவுரிமை.

(ாசுஙு-சூ.) காலமெபருவமம்பொழுதெனவிரண்டாய்ப், பருவங்கார்கூ திர்பனிமுன்பின்வசந்த,மெரி முதிர்வெனிலவென்றிருமூன்றே.

எ-து காலவுரிமையாமாறுணர்த்துதும் பருவமும்பொழுதுமெனக்காலமிருவகைத்தே அவ ற்றறப்பெரும்பொழுதெனவுஞ் சிறுபொழுதெனவுங் குறிப்பு மொன்றுகொள்க அவற்றுட்பருவமமறு வகைப்படும் அவையே கார்ப்பருவம் கூதிர்ப்பருவம் முன்பனிப்பருவம் பின்பனிப்பருவம் இளவேனி ற்பருவம் முதிர்வேனிற்பருவம் எனவாறென்ப. அவையே யாவணிமுதலெவ்வொன்றிற்றிருமுமியெல்

லியாகவுருமெனக்கொள்க. அவற்றுளிவிசுவேனினெனினும்வசந்தமெனினுமொக்கும் ஆகையிலவ்வவப் பருவத்துரிமையையினிக்காட்டுதும். — இவ்வெனவிளக்கம் — காரோகூதிர்முன்பனிபின்பனி, சிரிவிசு வேனின்முதுவேனிலென்றாங், கிருமூன்றுதிறத்ததுபெரும்பொழுதவைதா, மாவணிமுதலாவிரண்டிரண்டாக, வாடியிறுதியவாயுங்கடே — அகப்பொருள்விளக்கம் — காரோகூதிர்முன்பனிபின்பனி, சிரிவிசுவேனில்வேனிலென்றாங், கிருமூன்றுதிறத்ததுதெரிபெரும்பொழுதே. இவைமேற்கோள். எ-து. (க)

(ாசுஎ-சூ.) கார்க்கலித்துரிமைகார்க்கோதிருட்டிய, வாடையேகோபமயிலேகேகயம், கோடல் செங்காந்தள்சொன்றைகூதாளம், தண்டிமிதியவைதளவுகடம்பஞ்சனி, வெண்குருந்தலர்தவேவியங்கங்கி விருயி, னீங்கடுவேநீர்மலரேங்குமென்ப.

எ-து. கார்ப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும் வாடைவீசலுமிந்திசகோபமுமயிலுங்கேகயப்புள்ளுந் தோன்றிமலிழ்ந்தலும் வெண்காந்தள்-செங்காந்தள்-கொன்றை-கூதாளம்-வேங்கைமரம்-காக்கணஞ்செடி-முல்லை-கடம்பு-காயா-குருந்தெனவிவையேமலர்தலு மன்னங்கிளிகுயிலென்னு வருதலுந் தாமரைமுதனீர்மலரோ யெளித்தலுங் கார்ப்பருவத்துரிமையெனப்படும். எ-து. (உ)

(ாசுஅ-சூ.) கூதிர்க்குரிமைகூதிரோகுருகே, வொடிமெய்குரண்டமொண்மதிச்சகோர, முதுவெயிலுண்டிருளத்துவத்த, னீரோதெளிதனீர்மீன்சுனத்தல், காரோகுற்செவலல்பாரிசாதஞ்சங், தாரம்பித்திங்கைமந்தாரநாணன், முற்றலிர்த்துவத்தலேமற்றுயிரிர்நைதலே.

எ-து. கூதிர்ப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும் கூதிர்க்காற்றுவீசலுங்குருகு மன்னமுங் கொள்ளுஞ்சகோரப்புள்ளுஞ் சங்குநண்டு மத்தையுமெனவிவைமகிழ்தலு நீரோதெளிதலு மீனினஞ் சுனித்தலுமேகஞ்சுற்கொள்ளலும் பாரிசாதஞ்சுனஞ் செறுசெண்பகஞ்செம்பரத்தை நாணனெனவிவைவலர்தலும் ஈண்டுக்கூதியவுயிரோயன்றி மற்றைப்பறவையிலிங்குமக்களொருங்குடன் வருந்தலுங்கூதிர்ப்பருவத்துரிமையெனப்படும். எ-து. (ங)

(ாசுகூ-சூ.) முன்பனிக்குரிமைதுன்பனிக்கூதருந், தொண்டல்விசலுங்கூண்டைசிதகன், மண்டிருட்கூகைகூமனமகிழ்ந்தொலித்தலு, மாந்குருசாமந்தமலர்தலுமிலந்தை, தீங்கனியிறுத்தலுந்தீயெனக்குன்றி, கடுத்தலு மெல்லொடுகரும்புமுற்றலும் ம்.

எ-து முன்பனிப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். தொண்டற்காற்றுவீசலுந் தூக்கணங்குருவியுங் கூகையுமாந்தையு மெனவிவைமகிழ்தலு வுந் சிவப்புமலர்தலு மிலந்தைப்பழுத்தலுங்குன்றிநிகாய்த்தலுஞ் செங்கெல்லிவிளைதலுங் கரும்புமுதிர்தலு முன்பனிப்பருவத்துரிமை யெனப்படும். எ-து. (ச)

(ாசுஎ-சூ.) பின்பனிக்குரிமைபேசுங்காவல், யுவைவீசலேயுளபுறவினம், வலிதுகூய்க்கானவாரணங்களித்தலே, கோங்கிலவலர்தலே குவிவெடும்பவை, தீங்கனியுதயமெலிதப்பரிவெடுத்தலே.

எ-து. பின்பனிப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். உவைவீசாற்றுவீசலுமிளவேனிற்புறவினமுங்கானங்கோழியு மெனவிவைமகிழ்தலுங் கோங்கு மிலவுமலர்தலுமிலந்தைப்பழுத்தலும்பரிந்து பவனமென்றிவையேபழுத்தலும் பருத்திவெண்சுவரிவெடுத்தலும் பின்பனிப்பருவத்துரிமை யெனப்படும் எ-து. (ரு)

(ாசுஎக-சூ.) வசந்தத்துரிமைவசந்தற்றேறெனினும், தென்றலைவண்டினஞ்சூழ்தலினிபுவை, யன்றிவேங்கையிவையகமலிழ்தலுமிலி, மாம்கனியுதிர்தலேதேக்கயமலொடு, வகுளந்தாழைவழைசெண்பகம்பிற, முகிழினிதவிழ்த்தலேமுண்கனிவிடைக்கனி, மிகுவன்மயினமுதன்மெலிதலுமெயென்ப.

எ-து. இவ்வேனிற்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். மன்மதன்றேராகியதென்றல்வீசலும்பலவண்டினமுங் கிளியும்பூவையுமன்றி யுங் குயிலுமெனவிவைமகிழ்தலுமாங்கனி யுதிர்தலுநீர்மலரான நிமிழ்ந்தாழையுனவின செண்பகம்பலவுமலர்தலுங் கார்ப்பருவத்துமகிழ்ந்தகோபங் கேகயப்புண் மயிலிவையே மெலிதலுமிவ்வேனிற்பருவத்துரிமை யெனப்படும் எ-து. (சு)

(ாஎஉ-சூ.) வேனிற்குரிமைசாலிற்றாழெழுந், தொடையேவீசுங்குயிற்பேட்டுதர், சாடையேவியாள்சம்புள்சங்கள்,சிரவமொளித்தல்புருண்டிநிந்துரம்' பாடலம்பூத்தல்பாவைக்கனியொடு, கோடரநாவல் குலிங்கங்காய்த்த, னீரகென்மற்றுயிர்சிரவிழ்கோரலே.

எ-து. முதிர்வேனிற்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். எங்குந்தூதெழும்படிசோடைகாற்றுவீசலுஞ் சானற்றோன்றலுங் காடையும்வியானும் வாரைம்பாடியுங் காசமுங்கடவாரியுமென விவைமகிழ்தலும் மல்லிகை புளி யாகிறி யென்றிவைபூத்தலும்பாவலகாஞ்சிரம்மாவலி லுப்பையென்றிவைகாய்த்தலுநீரோகுமுகலும் ஈண்டுக்கூதியவுயிரோயன்றி மற்றிநவாங்குழைந்து சேரலும்புவுலைழகு குன்றவருமுதிர்வேனிற் பருவத்துரிமையெயனப்படும் ஆகையிலவ்வவப்பருவத்திலும்முறைவழுவாகுசாற்தல் பருவத்துரிமையெனப்படும். இவ்வாறன்றியொன்றற்குரியன பிற்றொன்றற்குவைப்பது பருவவழுவாம். [உ-ம்.] வெண்பா. வலாவாய்கனித்துமயிலைவத்தாழை, கலாவாய்முகைத்துக்கமழ, விளாவாய்த், தளவேமுகைநெகிழத்தன்கொன்றைபூப்ப, விவ்வேனில்வந்துவிவிற்றன்று. இதனின்மயில்களித்தலவு முல்லைகொன்றை யென்றிவைபூத்தலுங் கார்ப்பருவத்திற்குரியனவாகி யிவ்வேனிற்பருவத்துரியனவாகத் தோன்றப்புணர்த்தமையாற பருவவழுவாயிற்று. பிறவுமன்ன. ஆயினுமடுத்தபருவத்துரியன வொன்றிரான்டொரோவிடத்து வியாவிமயங்கினும் வழுவன்றாமன்க்கண்டுணர்க. அங்ஙனம். கம்பன் கிஷ்கிந்தாகாண்டச்சாதகலப் படலத்துக்கார்கூதிரொன்றிரு பருவத்துக்குரியனசிலவற்றை மயங்கவைத்தவாறு காண்க. வடகதத்தோவெனி விவ்வேனிற்படலத்திற்சொன்னதாவது. விருத்தம். கள்ளுயர்த்தவிருமுல்லைக்கிழ்முகைமுதுவரேன்ற, வள்ளிதழ்ச்குவவிரயுண்கண்மலர்ந்துமாந்தளிர்மெண்கையாற், கிள்ளவிரமெனக்கு

தவஸாத்ரிக்ஸளொளிவண்டுபாணுந், றெள்விளிப்பாடவேனிற்றிருமகள்சிறந்ததன்றே. மீளவும் அர
வமோவ்வாயினையுயர்க்குயர், குரவம்பாவைகொடுத்தகொழுதிமென, முருகுலாமலி மொய்த்தகடம்பி
னர், பரிவிலாடமெல்லம்பந்துகொடுத்தவே. எனபனவர் வுள்ளமே முல்லையுங் கடம்புங் கார்ப்பருவத்துரி
யமாரகைசியில் வரவேனிற் பருவதலர்ந்தனவாகக்கூறியமை ற் பருவமவ்வாயிற்றென்மனார் புலவர்.
ஆகையினிவ்வகைவழுவாராமதகாத்தலிற்றோர்கடனெனக்கொளக எ-று (எ)

(ளாஎ-ரு.) மெடாழுதெனமாவுக்கெழுவ மமவைகறை, யெறறேற்றாநண்பகலெற்பாடெனவா
றே, மாவலம் ஞரிமைமலர்தலுநபலம்புள், மிகாவல்சேர்ந்தொலித்தலேசு பிசாை, மூனனடைத்தாமைசு
ளிதமெனசுகடம்பல், கானடைங்காமம்பெ திசனியப்பாடலே, யாமத்துரிமையாகரிபாடலே, யூமன்சகோர
முவரியுவகுதலே, காமமினகர்கரவென்றிவையே, வைகறைக்குரிமைவாரணங்கூவன், மெய்யெனக்களவு
ற ஈமிஞ்ஞளிகுன்றல், வாமமீனுதித்தன்பாதவாவாழ்த்த, வீராமகலியுடனிர்தோளமட்டாடலே, விடியற்
ஞரிமைவிலகெமிமறறுயிர், சடிமழ்ந்தெழுச்சிகமிஞுகமைம், விரிபூமலர்கல் வெண்பனிதுளிதத,
முரிபுளர்ந்தேசாட்பெடமே, ரானபசாதரிமையத்தவிர்சோகம், வெண்டேரோடனமேதிராடல்,
பச்சுகைசாரரசுசம்பாடமென்பவே, வெநபாடிரிமைமெறபானிமுளீனல், வானஞ்சிவத்தனமறியினாகு
ரிதகம், சானமறக்கசாபிசம்யானிபாடலே

எ-று. சிலமொழுகுரிமையாமு மூனர்த்துமும் ஞரிபோயிருளேபுரும்பொழுதாதி யொவ்
வொருபொழுதிறனோர்ஞாழுகையெல்லைய சமாவலும் யாமமுமவைகறையும்பிடியலு முசிப்பகனு
மெழுபாடியினவலுமிபொழுதிவையெனப்படும் எரிறுரிறெனினும் விடியலெனினுமொக்கும் இவ
ரும்முப்பூவண்முலர்நறுமபாளினஞ்சே வலகடபுமடைத்து கலகிலைசாப்பெடி தொலிததலுமபசுமு
தத ஈநடவேள் கன்றையுபாவிக்கொர்து வருகலு சாமையசு மபரு கன்னடக்காமமே தியெனவீராக
சமபாட ரு மாவலப்பொழுதிற்றிரிமையெனபடும் ஆகிரிராசாம்ப ட ஈ கூகையொடுகே ரமுக்த
லும் பெருகுகட வைவ்பிதனபமபொந்தலுக சாயமுழுதொலி யினமவுரசளவுமெனறிவை மழுதலு
யாமம்பொழுதிற குரிமையெனப்படுமே சோழிகூவ லுமெம்ப றிறளிர்தலுத்தோனறலும் வானமீ
ரெனியெ பறறலும் வெ ரிமீனுதித்தலு மாதவொருபுகுமிவ்வாழ்த்துமத்தலு மீராமகலியுந்தோ
ளமுடன வீரிர சம்பாட ரு மவைகறையெனபபொழுதிற குரிமையெனப்படும். வியைகுபறையைமக்கள் முதலி
யாவருமு மொமசமலர்ந்தகுதலு ரபுர சாவனக்குவள் பண்டுபடு கொடிபடு கோட்டுப்பூ வன்றியும் நீர்ப்பூ
வகையுட்சமல மலர்தலு மிபுப எர்தேசவட்டியெனவீராசாம ப ட ஈ ரவியி ற்றிபொழுதிற்றிரிமையென
ப்படும் சக்கரவாகட்புமமகுத்தலுகானமெனுமு பேட்டிதலோட லு மெருமமகள் நீரிறபாட்டு கிடத்
தலுந் சாரக்சாரமபமாட ரு முச்சிப்பெ முதிறகுரிமையெனபடும் மகிழுமனிழிவெளிநீளலும் வான
ஞ்சிவத்தலும் பலவகையாபிக்கூட்டிகள் குதித்துமாக பிசியானியெனவீராசாம்பாடலு மேற்பாட்டு
ப்பொழுதிற்றிரிமையெனப்படும். ஆகையிவ்வகைப்பொழுதிற்றிரியவை ரு கான்றுமுறறவிடாதுமைப்ப
து பொழுதிலுவ கு வியுரிமையாம இவ்வாறன்றி யொன்றுறரிய பிறிதொன்றிற் றொன்றக்கூ லை
பொழுதுமை மயலாம வெகாமலமம்வாய்ருவிய சிமசர்ருகுகாமலரி, வெகுருமொவான்மீனி
னிமிலை பப், பொ ரு கைக்கு, கொராரித்தேகோமெனதுரி ரு லுவ்வெகே, நீராரிருமுற்கலிலம் இதிறறு
மகாருவிரு ஈ ருகு வர்த்தமவ மமீன்றொன்ன ரு மாவலிக்குரியனவாக்கலிலக்கியனவாகவுமு தத
லை ப பொழுதியலவாரொ ரு. பிரகமன்ன ஆதிருமாரோவிட்டுக் கிறபகெதுகாத்தமபாரு
ட்கவ ரமாக விவ்வாறுமு பயினுர்கொப்பெனர்கொ ச [ ] வெஞ்சுர ம ரடபத்துமாணிக்க
சோதிய ஸ்வாவியாட்ப, பண்டாரிகமாலபெபொழுதுகு, ரு ன்டுவ ஏ, ரமட சோரியுந்தகைநிவானமெ
ல்லாமபபுமை ரு ஈ வலிமெ ரு கு ரு ஈ ரு ரமமான வலி னிமலர்தகாகவு குமுநங்க வலிபின்மல
ர்ந்தகாகவு பொழுதுரிமைமாறியுல ரு தாரினுந் சிடடவர் சாரமாறிறு பிறவுமன்ன — இவ்வக
னவளக்கம — மாவலிமாதமாவதுமையன்று, சவலான் சமெறபாடென்று, வலுவகைத்தென்பதிறு
டொ ரு ரு ரு கூட, பயிசு சமையப் தொட — தொடியிர, சடிசையளவையக ஈ — காலே — அகப்பொரு
ள் ஏ ரு ரு — அவற்றுளு, கூதிர்யாமமுவுடனிவெனறவு, வேயியகுறஞ்சிக்குரிபவாகும் — வேனி
னன்பகலின்பலமியென்றிவை, பான்மைபிலுரியபாவு ரனக்கே — மல்லுசார்மாவலிமுல்லல்குரிய — இ
ருவுபுர்காவலுமருதத்திற்குரித்தே — வெய்யோனாடு மொட்டற்குரிதே — மருதமெய்யுமென்றிவையி
ரனா-ற்கு, முர்யபெருமபொழுதிருவு ன் ரு மமே. இவைமேற்கோள். எ-று (அ)

இடவுரிமை

(ளாஎச-ரு.) குறிஞ்சிபாலிமுல்லமருக, நெய்தலவர்திவிணக்கெய்தியபெயரொன, வரையேசுரமே
புரவேபழனர், திரையேயவையவைவெசிட்டநந்து, நிரையேயைந்திவிணநிலவிமனப்படுமே

௬-து நிறுத்தமுறையானோடிபவுரி நமயாமாமவணர்த்துதும் இடவரைப் பினன் முல்லவரைப்
பாகக் குறிஞ்சிபாலிமுல்லமருதநெய்தலெனவிவைவை சரில மெனவுமைந்திவிலமயெனவும்வழுக் ரமஇவ
ற்றுள் ரவியுமவலிசாரக்கலிடமாகுறிஞ்சிசுரமுஞ் சரச்சாரக்கலிடமும்பாவலசாடுஞ்சாரக்கலிடமு
முல்லவலயலும்வயல்சார்ந்தபிடமுமருதமாகட வுகவ ரசார்ந்தவிடமுநெய்தலென்பவறுத்தகார்புலவிமா
னறுக — ஆகப்பொருள்விளக்கார். — வரையேசுரமேபுரமவ புனர், இராவேய ரவையவைசேர்தருமி
டமென, மினவிசாவதைத்தவனபிடமிலிருக்கு. மேற்றோகா இவற்றுமிளவிவொருதிவிணக்கலேவே
சசிலிலபொரு வகுத்தவை சுருபபொருமென்றாகாதரோ (இவைவருமாறு) எ-று (க)

(ளாஎடு-ரு.) ரிதிட்வருமுசெல்வர்சேர்டிடிபுள்விடக், கூர்நீர்பூமரமுணுப்பறைய ழ்பண், டொழிலெ

னக்கருவீரொழுவகைத்தாகும்.

எ-து. கருப்பொருளென்பவையிவையெனவுணர்த்துதும். தெய்வமுந் தலைவனுந் தலைவியுங் குடியும்பறவையும் விலங்குமுருந்தும்மலருமாகுஞ்சுவையும் பறையும்யாழுமிசைப்பாட்டுந் தொழிலுமெனச்சொல்லப்பட்டபதினான்குமாகிய கருப்பொருளெல்லாவொருதிணைக்குவேறுவேறாவனவென வகுத்தார்கற்றோர் இவற்றுளோரிடவெல்லையுளடங்கா வெவ்விடத்துமெக்காலத்துமெவ்வெத்துமெ மவினத்துயிருந்தானுளவாக்கவு நிலையினிலுத்தவு முழுதறவொழிப்பவுமல்லவொருமெய்க்கடவுளனறிக் குமுங்கோற்றேவராகப் பலரிலொன்று மெம்மம்மறநூலாலிறைவோமாயினு மிந்நாட்டிருஞ்வழிவழங் குமுறையைச்சொல்லிக்காட்டுதும் —இலக்கணவிளக்கம் — ஆரணங்குயர்ந்தோரல்லோர்புலவிலங், கர்நீர்ப்பூமரமுணப்பறையாழ்பண், டொழிலெனக்கருவீரொழுவகைத்தாகும், எ-து. மேற்கோள். (உ)

(ாஎசு-ரு.) குறிஞ்சிக்கருப்பொருள் குமரன்றெய்வமே, வெறியணிப்பொருப்பன் வெற்பன்சில மன், குறத்திகொடிச்சி குறவர்கானவர், குறத்தியர்கிளிமயின் மறப்புலிகுடாவடி, கறையடிசீயஞ் சி றுகுடியருவி, நறுஞ்சுவனவேங்கை குறிஞ்சிகாந்த, ளாரந்தேக் கிலில்சோகநாகம், வேரவிலவனந் தோகை யேனல், கறங்கிசைத்தொண்டகங் குறிஞ்சியழ்குறிஞ்சி, வெறிகொளவனம் வித்தல்செறிகூற், பைந்தி னைகாத்தல் செந்தேனழித்தல், செழுங்கிழங்ககழ்தல் கொழுஞ்சுவையாடலே.

எ-து. குறிஞ்சிக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். குமரன்றெய்வமே - பெருப்பனும்வெற் பனுஞ் சிலம்பனுங்குறத்தியுங் கொடிச்சியுந்தலைவனுந்தலைவியே - குறவருங்கானவருங் குறத்தியருங் குடியே-சிலியுமயி லுமுரியபறவையே- புலியுங் கரடியும்யானையுஞ்சிங்கமும்விலங்கே - சிறுகுடியூரே-அ ருவியுஞ்சுவனியநீரே - வேங்கையுங்குறிஞ்சியுங்காந்தளுஞ்சந்தனமுந் தேக்குமகிலுமசோகும் புன்னையுமல ரேமரமே - மூங்கிலினெல்லுமையினெல்லுந்தோரைநெல்லுந் தினையுமுணவே - தொண்டகம்பறையே- குறிஞ்சியாழ்யாழே - குறிஞ்சிபிசைப்பாட்டே - வெறிகொள்ளலும் ஐவனம்விரைத்தலும் பைந்தினை காத்தலுந்தேனையறித்தலுங் கிழங்குதோண்டலுஞ் சுவனியிற்குளித்தலுந்தொழிலே - எனவிப்பதினா லவகையுங் குறிஞ்சிக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. எ-று. (ங)

(ாஎஎ-ரு.) பாலைக்கருப்பொருள் பகவன்தெய்வமே, காலைவிடலை மீளியெயிற்றி, யெயினமொயி ற்றியர் மறவர்மறத்தியர், புறுப்பருந்தெருவை செந்நாய்குமும்பு, குதிவலுங்கூவல் குராஅமராஅ, வு ழிஞைபாலை யோமையிருப்பை, வழங்குகதிகொண்டன செழும்பதிகவர்ந்தன, பகைத்துடிபாலையாழ் பஞ்சரமவெஞ்சமம், பசலிற்சூறை பரிவெழுந்தாடலே

எ-து. பாலைக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். காளிதெய்வமே-காலையும்விடலையுமீளியுமெ யிற்றியுந் தலைவனுந்தலைவியே-எயினருமெயிற்றியரு மறவருமறத்தியருங்குடியே - புறுவும்பருந்து யங்கழுகும்பறவையே - செந்நாய்விலங்கே-குமும்புதானூரே - கேணிநீரே -குராஅமராவுஞ்சிறுபூவுமாகிய பாலையுமாவுங்கள்ளியு மலரோமரமே - ஓடிவழியிற்பறித்தனவும் புக்குமதுமுதன்னுட்டிற்றிருடினவு முணு வே - துடிபறையே - பாலையாழ்யாழே - பஞ்சரமும்வெஞ்சமமுமிசைப்பாட்டே - பகற்சூறைகுளித்த றொழிலே - எனவிப்பதினாலவகையும் பாலைக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. எ-று. (ச)

(ாஎஅ-ரு.) முல்லைக்கருப்பொருள் முரானிதெய்வமே, தொல்லைக்குறும்பொறை நாடன்றோன் ற ன், மடியர்கற்பின் மவனைவிழித்தி, யிடையரிடைச்சிய ராயராய்ச்சியர், கானவாரண மான்முயல்பாடி குறுஞ்சுவனகான்யாறு குல்லைமுல்லை, நிறங்கிளர்தோன்றி பிறங்கலர்ப்பிடவந், தொன்றைநகாயா மன றவங்குருந்தந், தாதுக்கதிர்வரகு சாமைமுதினை, யேற்றுப்பறைமுல்லை யாழ்சாதாரி, சாமைவர கு தரமுடனவித்த, லவைசுவனகட்ட லிரிதல்கடாவிடல், செவிகவர்கொன்றைத் தீங்குழலூதன், மூவின மேய்த்தல் செவினந்தழுவல், குரவையாடல் குளித்தல்காண்யாறே.

எ-து. முல்லைக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும்:விட்டுணுதெய்வமே-குறும்பொறைநாடனு ந்றோன்றலுங் கற்பின்மவனைவியுங்விழித்தியுந்தலைவனுந்தலைவியே - இடையருமிடைச்சியருமாயருமா யிச்சியருங் குடியே-காட்டுக்கோழி புள்ளே-மானுமுயலும் விலங்கே-பாடி யூரே - குறுஞ்சுவனியுங்கான் யாறு நீரே-துளசியுமுல்லையுங்காந்தளுந்கொன்றையுங்காயாவுங்குருந்தமு மலரோமரமே - வரகுஞ்சாமை யுங்கார்ாமணிப்பயறு முணவே-பம்பைப் பறையே-முல்லையாழ் யாழே-சாதாரி யிசைப்பாடலே - சா மைவரகுவிதைத்தலுமவற்றின்கவள கவளக்கட்டலுமவற்றை யுதிர்தலுங் கடாவிட்டவற்றைத் தெழி த்தலுங் கொன்றையுங்குழலூதலும் பசுமுதல்மூவினமேய்த்தலு மிடைபந்தமுவலுங் கூவையாடலுங்கா ன்யாறுகுளித்தலுந்தொழிலே-எனவிப்பதினுல்வகையு முல்லைக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. (ரு)

(ாஎகூ-ரு.) மருதக்கருப்பொருள் வாசவன்றெய்வமே, விருதமையூரன் வெண்டார்கிழவன், கெழு தகுகூற்பிற் றெழித்திமவலவி, யுழவுமுழத்தியர் கடையர்கடைச்சியர், மழவிலவண்டான மணநிறைவுரை, யன் னம்பொதா நன்னிறக்கம்புள், குருகுதாரா வெருமைநீர்நாய், பெருஞ்சிறப்பிற் பேரூர்மூதூர், யாமை வலங்கின நிலஞ்சிதாமரை, நாறிதழ்க்கழுநீர் நளிமலர்க்குவளை, காஞ்சிவஞ்சி பூஞ்சுவனமருதஞ், செந்நெல் வெண்ணெல் வந்நெல்லரிவளை, மன் றன்முழவு மருதயாழ்மருது, மன் றணிவிழாக்கொளல் வயற்கவளகட் டு றேயுதல்கடாவிடல் பொய்கையாடலே.

எ-து. மருதக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். இந்திரன்றெய்வமே-ஊரனுங்கிழவனுங்கிழத் தியுமவனைவியுந் தலைவனுந்தலைவியே-உழவுமுழத்தியருங் கடையருங்கடைச்சியருங் குடியே - கொக் குமன்றிலு நாரையுமன்னமும் போதாவுங்கம்புளுங்குருகுந்தாராவும் பறவையே-எருமையுநீர்நாயுங் விலங் கே-பேரூருமூதூரு மூரே-யாறுநீரே - மகிழுந்தாமரையுங்கழுநீருங்குவளையுங்காஞ்சியும் வஞ்சியுமருதமு

மலரோமரமேசெந்நெல்லும்வெண்ணெல்லும் முணிவேவெவிணயுமணப்பறையும் பறையே-மருதயாழ் யாழே-மருத மிசைப்பாட்டே - திருவிழாவழங்கலும் வயலிற்கவிகட்டலுநெல்லையறுத்தலுந் தெளித்தலுங்குளநீராடலும் யாற்றுநீர்குளித்தலுந் தொழிலே - எனவிப்பதினொன்கு மருதக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. எ - று. (சு)

(ாஅஉ-சூ) நெய்தற்கருப்பொருணீராள்வருணனே, மொய்திரைசேர்ப்பன்முன்னீர்புலம்பன், பரத்திநுவிச்சி பரதர்பரத்தியர், நுவிசியர்நுவிச்சிய ரளவரளத்திய், சாக்கைசாவம் பாக்கம்பட்டின, முவர்நீர்க்மகணி கவர்நீர்நெய்தல், கண்டக்கைதை முண்டகமடம்பு, கண்டல்புன்னை வண்டிமிர்ஞாழல், புலிவமீனுப்பு விலங்கலிற்பெற்றன, நளிமீன்கோட்பறை நாவாய்ப்பம்பை, விளரியாழ்செவ்வழி மீனுப்புப்பமுத்து, நுணக்கல்விற்றல் குணக்கடலாடலே.

எ-து நெய்தற்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். வருணன் றெய்வமே - சேர்ப்பனும்புலம்பனும்பரத்தியுநுவிச்சியுந் தலைவனுந்தலைவியே - பரதரும்பரத்தியருநுவிச்சியருநுவிச்சியருமளவருமளத்தியருங் குடியே-கடற்காக்கைப்பறவையே-சுறு விளங்கேசேர்க்கும்பட்டினமு முமே-உவர்நீர்க்கேணியுங்கடலு நீரோ-தாழையுமுட்செடியுமடம்புமுள்ளிச்செடியும புன்னையுங் சோங்கு மலரோமரமேபுலவுமீனுமுப்பும்விற்றுக்கொண்டனவு முணுமே - மீனுங்கோட்பறையுப்பம்பையும் பறையேவிளரியாழ் யாழேசெவ்வழியிசைப் பாட்டே-மீனுப்புப்பமுத்தும்மீனையுணக்கலு முணங்கியவறறை விற்றலுங் கடனீர்குளித்தலுந் தொழிலே-எனவிப்பதினொன்கையு நெய்தற்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க ஆகையினிவையுமித்தொடக்கத்தனபலவு மொவ்வொருநிலத்திற்குரியவாகி யொன்றன்பொருண்மற்றொன்றற்குரியவாமுறையைக்கூப்ப இடவுரிமையெனப்படும். எ-று. (எ)

(ாஅச-சூ.) இடமெனணப்படுவது மலைநாடியாமே.

எ-து. மற்றொருவகுப்பிடவுரிமையுமாமாறுணர்த்துதும். மேற்கூறியவைந்திணை வகுப்பன்றி மலையுநாடுமியாறுமென பற்றொருமூவகைப்படுமிடமெனக்கொள்க இவற்றுட் பொதியமுமிமயமுமுதலியமலைகளேமலையு மகதமுதற்படுதினென்பாடைநிலங்களேநாடும் - கங்கையும்பொருநையுங் காவிரிமுதலியயாறுகளே யாறுமெனக்கொள்க. இவற்றுடனொன்றன்பொருண் மற்றொன்றினுளவாகச்சொல்லாகாததற்கதற்குரியவற்றைத் தந்துரைப்பதுரிமையெனப்படும். இப்பாடன்றிப் பொன்மலைச்சாதனமெனவுந் தென்மலைமதநாரியெனவும் பொதியிற்குரியனபொன்மலைக்கண் ணுளவாகவும் பொன்மலைக்குரியன பொதியின்கண்ணுளவாகவு முரைப்பின் மலையெனுமிடவுமுவமெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன அங்ஙனமொவ்வொரு மலைநாடியாறுகட்கு முரிமையைததமிழ் நாவிடத்துக்காண்க. ஆயினுமொன்றுவனப்புகழுமிடத்திவ்வுரிமைமறுதியிலெனவுமுளவெனப்புலவரையாகச்சொல்லினும் வழமெனவிதிகூறலங்கடமெனக்கொள்பவர் முற்றறிவுடையோரெனக்கண்டுணர்க — தண்டியலங்காரம் — இடமெனப்படுவதுமலைநாடியாமே. எ-து மேற்கோள். எ-று. (அ)

பண்புரிமை.

(ாஅஉ-சூ) பண்பெனப்படாதியும் பற்றறுமளவையும், வண்ணமும்பலவும் வகுத்தனர்புலவர்.

எ-து நிலமுந்தகுமுமையானேபண்புரிமையாமாறுணர்த்துதும். எண்பெயர்பண்பெனுஞ்சொல்லாலவனவன்பிறந்தசாதியுநெறியுந்தெரிப்பதற்றியபற்றுதுது நால்வகையளவு மமவகை கவண்ணமு மதுவகைச்சுவையு மெழுவகையிசையு மெண்வகைப்புலமுதலியபலவும் வரப்பெறும் (இவற்றையிவித்தனித்தனிவிளக்குதும்) எ-று. (க)

சாதித்தொழிலுரிமை

(ாஅஉ-சூ) வண்ணியர்மன்னர் வணிகர்சூத்திர, மன்னிவிர்ாவ்வர்க் கெல்வனவுரைக்கி, லோதற்றொழிலுரித் துயர்ந்தோர்மூவர்க்கு, மல்லிர கல்வி யெல்லார்க்குமுரித்தே.

எ-து. நிலமுந்தகுமுமையானேசாதியுரிமையாமாறுணர்த்துதும் ஆகையில் அர்தணரரசர்வணிகர்சூத்திரரென விந்நாட்டில்வழக்குமுயர்சாதியிற் பிறந்தநால்வரு மி மற்றவரிழிந்தோரெனப்படுவரென்றுமூவரு, இந் நாட்டவழக்கம்பற்றி யல்வவச்சாதிக்குரியதொழிலிவ்வினைக்குமுரிய, ஆகையி னுவினுற்கற்குந் தொழிலுள்ளதத்தை யோதியுணர்தலந்தணரரசர்வணிகரென மூவர்க்குமுரித்தேயொழிய சூத்திரர்க்குத் தகாதெனவும் வேதநூலெழித்தொழிந்தகல்வியாவையு முணர்தலுமவர்க்குமுரித்தெனவுங் கூறுவாரொளம்பெகொள்க, ஆயினுமவ்வாயுணப்படு முடற்குணமுயர்க்கும்பொதுமையவாகையிற் காதாலுணப்படுமுமிர்க்குணவாகியமெய்ம்மறறையோதல் மெல்லர்க்குவிகைக்கொடுமெயன்றிரு மீளவுமறறையேபரசதிவழியைக்காட்டுவதாகையில் அவ்வெவரும்பொதுப்படவக்கதிகுரியராகப் பிறந்தபின்னரவ்வதியுணர்தல்பொதுமைத்தன்றெனவிதிப்பதுநிறையோ ஆகையில்—வெண்பா — பூரியர்க்கோதன்மின்பொய்யாமறறையென்பா, ராரியராய்த்தாக்கண்டறியாமே, பேரவலபு, மொய்மனவிர்காளகமுமுட்கடமுநீர்மல்கப், பெய்முகிலவான்பின்றுச்சிறப்பு. — கற்றொழுதொழுகார்க்குக்காசுறுத்தவேதநூல், சொற்றறக்கவென்பார்க்குத்தொன்றுதோ, பற்றற்ற, காவியுநீலமுநீவிக்கதிர்க்கையான், மேவியவிண்வேந்தனன்பு என்றார் மெய்ம்மறறையாசாரியனார்—இவற்கணவினக்கம்—ஓதற்றொழிலுரித்துயர்ந்தோர்மூவர்க்கும் — அல்லவர்க் கல்வியெல்லார்க்குமுரித்தே. இவைமேற்கோள் எ-று. (உ)

(ாஅச-சூ.) படைக்கலம்பயிறலுப்படாதியூர்தலு, முடைதொழில்பின்மூவர்க்குரைத்திசினோரே.

எ-து. இதுவுமது படைக்கலங்கவன்வீசியெறிந்தேயுமத்தஃகிச்செய்தொழிற்கற்றலும் யாவன்யுங்குதிரையுந்தேருமேறியூர்தலுமாக நாவினுற்கற்குந்தொழிலல்லாததொழிலுக வந்தணரொழித்தொழிந்

தமுமுவர்க்கு முரியவென்பார் — இலக்கணவிளக்கம் — படைக்கலப்பயிறலும்பகடுபிறவூர்தலு, முடைத் தொழிலிவர்க்கெனவுரைத்திசினோரோ. எ-து. மேற்சொன் எ-து. (௩)

(௩அ௬-ரு.) அறப்புறங்காவ லவ்வினவர்க்குமுரித்தாய், மற்றைக்காவல் கொற்றவர்க்குரித்தே.

எ-து. இதுவுமது அறப்புறங்காவலென்றும் நடுகாவலென்றுங் காவலிருவகைப்படும். இவற்றுள் அறப்புறங்காவலை வாலவர்க்கும்பொதுமைத்தாகி நடுகாவலரைச்சார்க்குரித்தெனக்கொள்க — இலக்கணவிளக்கம் — அவற்றுள், அறப்புறங்காவலவினவர்க்குமுரித்தே. — மற்றைக்காவல்கொற்றவர்க்குரித்தே. இவைமேற்கோள் எ-து. (௪)

(௩அ௭-ரு.) வேதமாந்தர் வேந்தமொன்றிருவர்க்கு, தூதுபோதற்றொழிலுரித்தாகும்.

எ-து. இதுவுமது வேறாசிரக்கட்குந்தூதுரையுரைக்கப்போத லந்தணர்க்குமாசார்க்குமுரித்தெனக்கொள்க. எ-து (௬)

(௩அ௮-ரு.) சிறப்புப்பெயர்பெறிற் செப்பியவிரண்டு, முதற்குரியமரபின வொழிந்தோரிருவர்க்கும்.

எ-து. இதுவுமது அரசனுறிசிறப்புப்பெயரைப்பெற்றவராயின வணிகர்க்குத்திரியெனனு மிருவர்க்குநாமகாயற்றொழிலுந் தூதுபோதற்றொழிலு முரியனவெனக்கண்டுணர்க. ஆகையிற்சொல்லப்பட்டதொழிலாரு மித்தொடக்கத்தனவலவு மொருவர்க்குரியனவாகி மற்றொருவர்க்குரியனவாகக்கூறலும் முறைகாப்பது சாதியுரிமையாமெனக்கொள்க. எ-து. (௭)

பற்றுதலுரிமை.

(௩அ௮-ரு.) வெறுப்புவப்பிரச்சம் வெகுளிசாணந், திறத்துணிவச்சந் தேறுமுயலவொப், பலவுமக்கட்பெற்றொன்ப, பற்றுமும்வதியும் பற்றுமுற்றார்க்கு, மற்றுமும்மியற்கையும் பற்றிநிலைகைத்தே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேபற்றுதலுரிமையாமாறுணர்த்துதலும். வெறுப்புமுதலிராகச் சொல்லிப்பட்டனவை பலவு மக்களிடத்துத்தோன்றும்பற்றுதலுக்கும் ஆகையிற் கேட்டோரிடத்துத்தானப்பற்றியன்பளைப்புகன்றமையும் பற்றுடையார்க்கெல்லாந்தன்மையு மறிந்தமுறையே பிறழாதுரைப்பது பற்றுதலுரிமையெனப்படும். இவற்றுட்கேட்போர்மனதிலொன்றன்மேல்வெறுப்பு மொன்றன்மேலாசையு மொன்றிற்கச்சமு மொன்றிடத்துமாசு மிவர்க்கேயிவர்க்கமுமவர்க்கேவெகுளியு மித்தொடக்கத்தனவலவற்றையுரைப்பவிடத்தல் சற்றோர்க்கொழிலேயாகி யதற்கதற்குரியபொருளு முரியவணியுந்தான்றெரிந்துரைப்பதறிவோர்கடமெனக்கொள்க. அனாதி சொல்லிப்பட்ட பலவகைப்பற்றுதலெழும்பினதன்மையான் மனத்துரப்பகுணமுடையராவர், அங்ஙனங் கடுஞ்சினத்தானவிவலவுமொழியுடையும் வேறுபலவன்றாகி னெய்யபாதிநானவுமிகொண்டக்கா லெனிவலவுமொழியுடையும் வேறுபலவோ பிறவுமன்ன ஆகையிற் றெழும்பின வல்லவைப்பற்றுதற்குரியவை செப்புவதுரிமையாமெனக்கொள்க, இவ்வழியுமவ்வுமாகாப்பதுசம்பிறர்கடனே. எ-து. (௧)

வடிவுமுதலியவுரிமை.

(௩அ௯-ரு.) வடிவளவுமு மற்றமைபொருளுமு, சடியவிச்சிறப்பிற் காட்டலுரிமை.

எ-து. வடிவுமுதற்குணவுரிமையாமாறுணர்த்துதலும் சதுரமுதற்றவடிவு மென்றுதலையும் வெம்பலுமுதற் றெண்ணுமுமுமியவு குணங்களுமெனன்றற்குரியன மற்றொன்றற்குரியவாகத்தோன்றவரைப்பது குணவழுவாகும் பற்பலபொருட்டாகுப்பொதுப்படநிற்குங் குணங்கவிசாரசொல்லினும் வழுவன்றாயினும் பொதுப்படாததற்கதற்குரியவைச்சொல்லுதல் சிறப்பாக் குணவுரிமையாமெனக்கொள்க. அங்ஙனம் பைந்நிலையென்பது பைங்கூழ்நிலைகொள்ளாம் பொதுக்குணமாம், செறிகுரற்றினையெனவுந் தாற்றுக்கதிர்வரகெனவுஞ் சிறப்புடைக்குணவுரிமையாம், இவ்வாறே பசுங்கதலி யுயர்ந்தெங்கென்பது பொதுவாய்விரிதலுக்கதலி முலியிலித்தெங்கென்பது சிறப்புடைக்குணவுரிமையாம். பிறவுமன்ன இவ்வகையுரிமையேதன்மையங்காரமெனவும்பொதுவா லணியதிகாரத்துள்ளுங்காண்க (௧)

ஒழுக்கவுரிமை

(௩௧௨-ரு.) ஒழுக்கமெனப்ப தீண்டுலகமுறையே.

எ-து. நிறுத்தமுறையாரேனையொழுக்கவுரிமையாமாறுணர்த்துதலும். தர்மமுளைவ்வாமுறைகவிரத்தொற்றுதாற்றமுறைகொண் டுலகவியற்கை பிறழாதுரைப்ப தொழுக்கவுரிமை யெனப்படும். [உ-ம்.] — வெண்பா — அவலிகடல்சேழுதூர்த்தந்தரத்தினாடே, மலையவனையமாலவாவனையோட்டிக், கலவரை, நிருக்கிடையெடுத்ருடையின்மீழ்வைத்தான், மாருர்சீர்மானித்தார்மன். என்பதினுளொருநிலவேந்தவன யெழுகடலவிலத்தூர்த்தானெனவு மாகாயத்தியவனையோட்டிப் பலகலைகளவென்றுமெனவும் வந்தமைபாலுவிலிலொருகாமுறையா யொழுக்கவழுவாயிற்று பிறவுமன்ன. எ-து. (௧)

சொல்லுரிமை

(௩௧௩-ரு) சொல்லெனப்படுவதன் றொகுதிநானகவற்றுட், சணுக்கிரகஞ்சங்கதந் தேவர்மொழியே, யவப்பிரஞ்சனமொழி யாமிசிசனர்க்கே, வெவ்வொருநாட்டிடை யுரைப்பதுபாகத, மிதுமுவகைத்தாய்வடமொழியிரிவன், தற்பவம்பிறவும் பொதுமையற்சமஞ், றெற்றொன்றற்குரியன தேசிகமென்ப.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேசொல்லுரிமையாமாறுணர்த்துதலும். சணுக்கிரகமென்றுஞ் சங்கதமென்றும் அவப்பிரஞ்சனமென்றும் பாகதமென்றுஞ் சொல்வகைநான்காகவகுத்தார்புலவர் இயற்றுட்சணுக்கிரகஞ்சங்கதமுந் தேவர்மொழியெனவும் அவப்பிரஞ்சனமிசிசனர்மொழியெனவும் பாகதமெல்லாநாட்டிலுமெல்லார்தம்மாறும் வழங்குமொழியெனவுங்கண்டுகொள்க. அன்றியும் பாகமுமவகைத்தாயித் தற்பவந் தற்சமந் தேசிகமெனப்படும், இவற்றுள் ஆரியத்திற்கே யுரியசிறப்பெடுத்தாலும்

பொதுவுஞ்சிறப்புமாகிய வீரொழுக்தானுமாகியவாரியமொழிதமிழிற் சிதைந்துவருவனதற்பவமெனப்படும். [உ-ம்.] சுக-பேரு-சுத்தி-அரன்-அரி-பாபம்-அபாபம்-நயம்-நியம்-நதியம், எனவரும். அன்றியும் ஆரியத்திற்கு தமிழிற்கும் பொதுவொழுக்தாகுகிய வாரியமொழிதமிழில் வழங்குவன தற்சமமெனப்படும். [உ-ம்.] அமலம்-கமலம்-காரணம்-மலையம்-மாருதம்-குங்குமம்-உலகம், எனவரும். அன்றியும் (ஆரியமொழிதனுங்கள்சிதைந்து தமிழில்வழங்குமாறுகிலகூறுதும்) ஆரியத்துளேழாமுறிராகியது - இ - இருவாசவுந் திரிந்துவரும் [உ-ம்.] இட்பம் - எ-ம் இருடி - எ-ம் வரும் அன்றியும் - பதினாறுமுறிர் னகரமாகவேனும் - மகரமாகவேனுந்திரிதலுங்கெடுதலும்பெறும். [உ-ம்.] காமன்-நகம் - எ-ம் அரி-எ-ம் வரும் அன்றியும் ஆ - மொழியிறுதியில்-ஐ-எ-ம்-ஈமொழியிறுதியில்-இ - எ-ம்-திரியும் [உ-ம்.] மாலை - எ-ம். கௌரி-எ-ம். வரும் அன்றியும் - கவ்வல்லாத மூன்றும்-ச - எ - ம். சவ்வல்லாத மூன்றும்-ச - எ-ம். டவ்வல்லாதமூன்றும்-ட - எ-ம் தவ்வல்லாத மூன்றும்-த - எ-ம் பவ்வல்லாத மூன்றும்-ப-எ-ம். திரிந்துவரும் [உ-ம்.] நகம்-நாகம்-மேகம் - எ-ம். சலவாதி-விசயம்-சாருசாமி - எ-ம். கடிமம்-சடம்-கூடம் - எ-ம், தலம்-திகம்-தாரை - எ-ம். பலம்-பந்தம்-பாரம் - எ-ம். முறையேதிரிந்துவந்தன, அன்றியும்-ஜ - மொழிக்கிடையில் யகரமாகத்திரிந்துவரும். [உ-ம்.] புயம்-சயம் - எ-ம். வரும் அன்றியும் மொழிமுதலில்-ச - எ-ம். மொழியிடையில்- ச - எனறாறினும்-ப-எனறாறினுந்திரிந்துவரும். [உ-ம்.] சங்கரன்-சிவன் - எ-ம். அங்குசம்-பாசம் - எ-ம். தேயம்-யயம் - எ-ம். வரும் அன்றியும் வ்-முதலில்-ச - எ-ம். இடையிலுங்கடையிலும்-ட-எ-ம். திரிந்துவரும் [உ-ம்] சன்முகம்-எ-ம். சடங்கம்-எ-ம். விடம்-எ-ம். பாடை-எ-ம். வரும் வ்-முதலிலுங்கடையிலும் - ச-எ-ம். இடையில் சகரமாகவேனுந்தகரமாகவேனுந்திரிந்துவரும் [உ-ம்] சபை-எ-ம். அசி-எ-ம். வாசம்-எ-ம். ஆதநம்-மாதம்-எ-ம். வரும். அன்றியும் -முதலிற்றுகெட்டும் இடையிலுங்கடையிலுங் கசரமாகத்திரிந்துவரும் [உ-ம்] ஆரன்-அரி-எ-ம். ஓமம்-ஈ-ம். தாகம்-மோகம்-துசி-மதி-எ-ம். வரும் அன்றியும் ஷ்-முதலில் கசரமாகவும் இடையிலுங்கடையிலும் ஒருகசரமாகவுந்திரிந்துவரும் [உ-ம்] கோம்-எ-ம். அக்கம்-பக்கம்-குஞ்சி-பக்கி-எ-ம். வரும்-ய-மொழிமுதலில் தன்முன்னின்றதுமேயியமெய்களோடிவணந்துவருங்கால் முன்னின் றமெய்யிசரம்பெறும் இசரம்பெறுங்காற்சிலவிடத்து யகரங்கெடும் [உ-ம்] தியாகம்-நியாயம்-வியோமம்-எ-ம். விவகாரம் எ-ம். வரும் அன்றியும்-வ - மொழிக்கிடையில் தன்முன்னின்ற மற்றறமெய்களோடிவணந்துவருங்கால் முன்னின்றமெய்க்கு இசரம்பெற்றும் சிலவிடத்தும்மெய் இசரம்பெற்றுமிசாமலும்வரும் [உ-ம்] வாக்கியம்-காட்டியம்-புண்ணியம்-எ-ம். காமியம்-கரியம்-காவியம் - ஆசியம்-எ-ம் வரும் அன்றியும் - ர - மொழிமுதலில் தன்முன்னின் றமெய்யோடிவணயுங்கால் முன்னின் றமெய் இசரம்பெற்றும் சிலவிடத்து உகரம்பெற்றும்வரும் [உ-ம்] சாமம்-திரவியம் - வீரதம்-எ-ம். குரோதம்-சுரோத்தியம்-எ-ம். வரும் அன்றியும்-ர - இடையிலிவ்வாறிவணந்துவரின் முன்னின் றமெய்யிசாட்டி இசரம்பெறும் [உ-ம்] வல்சிரம்-வச்சிரம்-சூத்திரம் எனவரும் அன்றியும் - ர - பின்னின் றமெய்யோடிவணந்துவருங்கால் உகரம்பெற்றுவல்லொற்றிசாட்டிவரும் சிலவிடத்து இசரமும்பெற்றுவரும் [உ-ம்] அருக்கன்-அருச்சுனன் - வருணம்-எ-ம். பரிசம்-விமரிசம் - எ-ம். வரும் அன்றியும்-ல-முதலில்முன்னின் றமெய்யோடிவணந்துவரின் முன்னின் றமெய் இசரம்பெறும் சிலவிடத்து உகரம்பெறும் [உ-ம்] சிலேசம்-மிலேச்சன் - எ-ம். சுலோகம்-எ-ம். வரும் அன்றியும்-ல - இடையிலிவ்வாறிவணயின் முன்னின் றமெய்யிசரம்பெறும் [உ-ம்] சுக்கிலம் எனவரும் அன்றியும்-ம - முன்னின் றமெய்யோடிவணந்துவரின் முன்னின் றமெய் உகரம்பெறும். வகரமுன்னல்வாறுநின் றமெய்யிக்கு உகரம்பெறும் [உ-ம்] பதுமம்-எ-ம். பக்குவம்-எ-ம். வரும் அன்றியும் மொழிக்கீற்றில்வருங் கசரமுதலியவொற்றுக்கள் மிக்கு உகரம்பெறும் [உ-ம்] வாக்கு-தெரிக்கு-விராட்டுமருத்து - அப்பு-எனவரும். அன்றியும் உற்பவம் - அற்பம் - பற்பம்-அத்தம் - சத்தம் - சத்தி-எனவிங்ஙனஞ்சிதைந்து வருவனவும்பிறவும் வழக்குநோக்கியறிக. இவைவிற்க அவ்வவநாட்டார்சொல்லேயாய் பிறபாடைநோக்காதனவெல்லாந் தேசிகமென்பார் [உ-ம்] சிலம்-நீர் - தீ - வளி - வெளி - சோறு - பாகு - பாளிதம் - பிறவுமன்ன ஆயினுமற்றிருவகைச்சொல்லே நல்லவாயினுந் தேசிகச்சொல்லொவ்வொருநாட்டிற்குரிய சொல்லென்றமையாற் றேசிகச்சொல்லாற்செப்புவ துரிமையாமெனக்கொள்க. எ-மு. (க)

(ாகூஉ-சூ.) உறுப்புச்செய்யு ளென்றுரைப்பதற்பவச், சிறப்புரைவிரைவிச் செப்பியசெய்யுளே.

எ-து. தற்பவமொழிக்குச்சிறப்புவிதியையுணர்த்துதலும். தேசிகச்சொல்லெல்லாடு வடமொழியிற் றிரிந்ததற்பவச்சொல்லொன்றிரண்டுங் கலந்துவந்தசெய்யுள்கெட்போர்க்கின்பமாக வழங்குமுறுப்புச்செய்யுளெனப்படும் [உ-ம்]—கட்டவிசுக்கவித்துறை — கருணும்பரியாய்ப்பாவாதிவிவிசியிருட்கங்குலிற, வருணும்பரியாகவந்துதித்தாளேயவன்த்துயிரா, நிருணும்பரிதருஞ்சேலித்துவான்கதியெய்தவிவ, டெருணும்பரிதாஞ்சரணும்புயஞ்சென்னிசேர்த்துகவே. — வெண்பா — தராதரத்தொப்பத்தராதலத்தேநங்கி, வராதரத்தந்தரத்திலவழம்ப, பராகக், சிசரணுகைத்திரிவிதிங்சண்மீன்புன்டாள், கரசரணுதிதொழிற்கண் டு. எ-மு. பிறவுமன்ன ஈ-மு. (உ)

(ாகூஉ-சூ) கொங்கணமகதங்கோசலந்துளுவஞ், சிங்களஞ்சீனஞ் சிந்துதிராவடம், வங்கஞ்சாவகமாராடங்கலிங்க, மங்ஙஞ்சொனக மருணங்கவுசலம், பப்பரங்காம்போகம் பாடைமுவாறனுண், மருவுரின் மேற்குங்கருவூரின்கீழக்கு, மருதையாற்றின் றெற்குங், வைசயாற்றின்வடக்குஞ், செந்தமிழிலினோ-பாண்டிநாட்டம் பன்றிநற்கா, வெண்குடம்பூழி மலாடுதேதம், புனலடருவாவருவாவடதலை, யெனச்செந்தமிழ்சூழ்பன்னிருநாடே.

எ-து. இங்ஙனம்வழங்குநாடிவையெனவுணர்த்துதலும். அவ்வவநாட்டுப்பாடைமொழியைத்தே

கிகமென்று மேற்கூறினவதனுலிங்ஙனம் பாடைவேற்றுமைப்பற்றி வேறுவேருகவழங்குநாடுகள்கொங்கணமுதலாகக் காம்போசமீறுகச்சொல்லப்பட்ட மூவாறுமெனன்றுணர்க. உலகில்வழங்குமெண்ணிறந்தபாடையுநாடுகளு முளவென்றுபினுங் குறுகியதமிழ்நாட்டெல்லையுள்ளறியப்பட்ட பாடைபிவையே ஆகலாலிங்ஙனம் வழங்குந்தேசங்கண்டம்பத்தாறென்பனவாயினு மவற்றுள்வழங்கும் பாடைகள்பதினெட்டென்ப. ஆகையிலியற்றுளொழிந்த அவந்தி-கௌடம்-கம்பிலி-குருதம்-மச்சம்-சூரு-கேகயம்-தவத்தவம்-பாஞ்சாலம்-கார்நாரம்-மாளவம்-நிடதம்-குடசம்-தெலுங்கம்-சுனை-பட்-கொல்லம்-கலிங்கம்-பல்லவமென விவைபவுமுன்சொன்ன பதினெட்டுள்ளுமடங்குமெனக்கொள்க. அன்றியுமவற்றுட்டிராவடமொன்றுதமிழ்நாடாகுந் தமிழுமிருவகைத்தாகிப் பதின்மூன்று குடிநிலத்துளடங்கிச் செந்தமிழென்றொரு நிலத்தி லும் கொடுந்தமிழெனறொரு பன்னிருநிலத்தி லும் வழங்கும் அவற்றினெல்லையும் பெயருஞ்சூத்திரத்திற் காண்க. ஆகையிலெல்லாந்தமிழ்ச்செலவினு மவ்வவாநாட்டுத் தேசிகச்சொல்லாகப்பலமொழித்தங் குறிப்பான்வழங்கும் [உ-ம்] தென்பாண்டிநாட்டார். ஆவியினப்பெற்றம் எ-ம். குட்டநாட்டார் - தாயைத்தன்வன்-எ-ம் பன்றிநாட்டார் - செழுவைச்செய் - எ-ம். கற்காநாட்டார் - வஞ்சனைக்கையர்-ஏ-ம். வேணுநாட்டார் - தேனட்டத்தைக்கோதுஎ-ம். குடநாட்டார் - தந்தையைஅச்சன்-எ-ம். பூழிநாட்டார் - கிழுகுளத்தைப்பாழி-எ-ம். மலாடநாட்டார் - தோழியைஒ ருவை-எ-ம். சிதகநாட்டார் - தோழுவனைஎழுவன்-எ-ம். புனனாட்டார் - தாயைஅய்-எ-ம். அருவாநாட்டார் - கிழுகுளத்தைக்கேணி-எ-ம் அருவாவடதலைநாட்டார் - புளியைஎனிம்-எ-ம். இத்தொடக்கத்தனவிவைவத்தமிழ்நாட்டார்வழங்குவெனக்கண்டுணர்க. கொடுந்தமிழ்நாடு-மூஉ —வென்பா—தென்பாண்டிகுட்டங்குடங்கர்காவெனன்பூழி, பன்றியருவாவதன்வடக்கு, நன்றாய, சீதமலாபுனனாடுசெந்தமிழ்சே, ரேகமிலன்னிருநாட்டென். (உ)

(ரகசுரு) செந்தமிழ்வழக்குமாசெப்புங்காவலி, மிலக்கணமுடையதிலக்கணப்போலி, மரூஉவென்றொருமூ வகைத்தாமியல்பு, மிடக்கரடக்கன்மங்கலங்குமூஉக்குறி, யெனமுத்தகுதியியாடிருமூன்றாகும்.

எ-து. செந்தமிழ்ச்சொல்லுரிமை யாமா றுணர்த்துதும். செந்தமிழ்வழக்குச்சொல்லொருவகைப்படும். அவற்றுளிலக்கணமொழியுமிலக்கணப்போலிமொழியு மரூஉமொழியுமென்பனமூன்று மியல்புவழக்கு இடக்கரடக்கல் - மங்கலமரபு-குமூஉக்குறி-என்பனமூன்றுக்குதியழக்கு-ஆசையிலிலக்கணமுறையால் வருவனஇலக்கணமொழியெனப்படும். [உ-ம்.] நிலம் - நீர் - தீ - வளி - ஆகாயம் - கூழ் - பால் - பாகு - பானிதம் - எ-ம். வரும் இலக்கணமில்லாதெனினு மிலக்கணமுடையனபோலக்சான்றோ ரவ்வழங்குவன இலக்கணப்போலிமொழியெனப்படும் [உ-ம்] இல்-மூன்-முன்றில்-எ-ம் தோவில்-சோவில்-ஏ-ம்-பொதுவில்-பொதிவில்-எ-ம். சண்மீ-மீசன்-ஏ-ம். யாவர்-பார்-எ-ம். எவன்-என்-எ-ம். வரும் இலக்கணமுறைபிறிதெதந்து வருவன மரூஉமொழியெனப்படும். [உ-ம்] சோழகுறி-சோணுறி-எ-ம். மலையகுடி-மலாடெ-ம். மட்கூட்டி-மண்ணுக்கூட்டி-ஏ-ம். வரும் இம்மூவகையுமியல்புவழக்கெனக்கொள்க. அன்றியுமறையாசத்தமபொருவுண்டாருவன இடக்கரடக்கெனைப்படும் [உ-ம்] சான்மேனீர்பெய்துவருதும் - வாய்பூசிவருதும், அந்தியெதாமுதுவருதுமு தலியபவுமாம் பொருட்குறைமறைத்துப் புகழ்மொழியு கவருவன மங்கலமரபுமெனப்படும். [உ-ம்.] செத்தாரை - துஞ்சினார்-எ-ம். ஓவியை-திருமுகம்-எ-ம் சாராட்டைவெள்ளாடு-எ-ம் சுகோராட்டை-ஊன்சாடு-எ-ம். கூடுவர் ஓரோகூட்டத்தார் சுண்வழக்குவன குமூஉக்குறிமொழியெனப்படும். [உ-ம்] பொற்கொல்லர்-பொன்வலை-பரிசு-ம் யாவனப்பாகர்-ஆடையை-காரை-எ-ம் வேடர்-கல்வன்-சொல்லிளம்பி - எ-ம். இழிசனர்-சோற்றை-சொன்றி - எ-ம். கூடுவர் பிறரும்னன இம்மூவகையுந் தகுதிவழக்கெனக்கொள்க எ-று.

(ரரு)

(ரகூரு-சூ) குறிப்புமொழிவகைக்கூறிற்பொருட்சொல், விகாரந்தகுதிவினைக்குறிப்பாகுபெயரன்பொழிமுதற்றொறைப் பொருட்டொகைக்குறிப்பெனை, யொன்பதுமிறவுமிவ் வொழிந்தனவெளிப்படை.

எ-து. குறிப்புச்சொல்லுரிமையாமா றுணர்த்துதும். ஒன்றவன்கூறியாப்பொதுமொழியும் விகாரமொழியொன்பதும் தகுதிவழக்குமொழிமூன்றும் வினைக்குறிப்பும் ஆகுபெயரும் அன்மொழித்தொகையுந் முதற்றொறையும் பொருட்டொகையும் சொல்பவன்குறிப்புமெனக் குறிப்புமொழிகளொன்பதாம் இவையொழித்தொழிந்த மொழியெலாம் வெளிப்படைமொழியெனக்கொள்க. ஆயினுங்குறிப்புமொழிகள் கற்றோருமிதுணர்மொழிசளாகையிற் செப்பினுளொழியப்பெய்த வணிகலன்போலவாகாமையும் அவற்றைத்தெருவின்மிதிபடவெறிந்தார்போல வாகாமையும் அழகுறவணிந்தகையெனத்தோன்றற் பொருட்டுக்கூட்டிய அடைமொழியானும் வினைமுதலியவற்றானுந்தானே குறித்தபொருளை அறிவுடையோர்க்குக்காட்டுவது உணர்ந்தோர்க்கிறப்பெனக்கொள்க ஆசையாற்சொன்னவொன்பதுவகைக்குறிப்புமொழி வருமாறு [உ-ம்] பெற்றமென்பது - காவன்யும்பசுவுமாகையி லானும்பெண்ணுமொழிந்த பொதுச்சொல்லாம். இன்றிவ்வூர்ப்பெற்ற மெல்லாமுழுவொழிந்தவெனி ழுவெனுஞ்சொல்லாலிங்ஙனம் பெற்றகாவன்யாயின இன்றிவ்வூர்ப்பெற்றமெல்லா மறத்திற்குக்கறக்குமென்னிற்கறக்குமென்னும் வினையாற்பசுக்களாயின, பிறவுமன்ன விகாரச்சொல்லென்பதுங் குறிப்புச்சொல்லாகு மதுமகைக்குரிகமேனியென்பதுந் நீனிறப்பெருங்கடலென்பதும் மதுவெனுமடைமொழியாற்றுமரைபெனவும் நிறமெடுமனுப்பெயராணீலமெனவுமறியவந்தன பிறவுமன்ன மேலேசொன்னமூவகைத்தகுதி வழக்குமொழிகளன்காண்க. இறைவனுகாடியை-தாயேபிணியை-தீயேமெய்யை - நீரே தன்னணியை - முதலியவினிவேற்றுமையான் முன்னிவைவினைக்குறிப்பெனவறியவந்தன பிறவுமன்ன புனியைத்தின்றானென இவ்வாகுபெயரோ தின்றானென்னும்வினையாதென்பழமறியவந்தன, பிறவுமன்ன அலர்கூந்தற்கிவ்வயருள்-பொற்றொடி சொல்லெல்லாம்பொய் எனவிவ்வன்மொழித்தொகையிரண்டும்

அருள்சொல்லெனப்பெயராற்குறித்த வலர்கூந்தலுடையாளும் பொற்றொடியுடையாளு மறியவந்த வாறுகாண்க. பிறவுமன்ன முதற்குறிப்புச்சொல்லிருவகைப்படும் முதலெழுத்தொன்றைக்காட்டினவு முதன்மொழி யென்றைக்காட்டினவுமெனக்கொள்க — குறட்செய்யுள் — குன்றுவிளையுளுயர்நிலந்துன் புலுத்தன், வெஃறொறிரப்பாடன்கை. என்பதிலஃதேதிரைகுறித்துணர்த்தலாம் இவற்றுட்குன்றுவென்பு ழி - குன்றரம்பும், விளையுமென்புழி - விளைநிரம்பும், உயர் நிலமென்புழி - உழைநிரம்பும், துன்புற்றுமென் புழி - துத்தநரம்பும், தாவென்புழி - காராரம்பும், இரப்பானென்புழி - இளிநரம்பும், கையென்புழி - கைக்கி ளைநரம்பும், எனக்குறிப்ப கிளைநிரைமுதனின்ற வோரொழுக்கு மறியவந்தன. ஆயினுமிவ்வகை யிருளெ னப்பெயரன்மையென்றுவழங்கற்க அன்றியும்—சாரிகை—வளம்படவென்பது வெள்ளிக்கவற்குகா ரணமாகிச், களம்படக்கொள்ளுகலிச்சிறாயகண்ணார்கொடியோற், றுளங்கிடைமாதேசுறமறிதொன் னலத்தின்புமெம்பெண், முளங்கொடுகொவலோதினர்வருதிக்குகாரணமே எனவிக்காரிகையுட்பயிலப்பட்டுமு தனின்றவோரிருமொழிகாட்டி வெள்ளைமுதலியபாவிற்குகாரணமென்ற குறிப்பினாலிவ்வவப்பாட்டறி யவந்தன. பிறவுமன்ன பொருட்டொகைகுறிப்புச்சொல்வன — வெண்பா — புறநிலை ஆறொழித்தை ந்தடக்கிமூன்னமூன்றுண்டளிக்கு, மீறொழித்ததானொருவனென்றேத்தி, யூறொழிப்ப, வரளாயிரண்ட யிரிக்கமாய்நதனகாலிவ்வல்லாற், சேளாயுடனவருவதில் என்பனவிவற்றுட்பலவிதானகையுங் கூடியவி னையாலறியவந்தவாறுகாண்க ஆகையில் வைரவமுதலெழுசமயமுங் கைப்புமுதலறுசுவையுங் கார்முத லறுபருவமும் அரிச்சந்திரன்முதலறுசக்கரவர்த்திகளும் வேற்றுவனமுதலறுதாவியு மிவைமுதலாயின பலவுளவெனினு மிங்ஙனமாறொழித்தென்றகுறிப்பினாற் சாமக்குரோ கமுமோபமோகம்பயமத மெனவாறறியவந்தன அன்றியு மைவண்ண மைந்திவண பஞ்சபுதியமுதலாயினவுளவெனினு மிங்ஙன மைந்த டக்கியென்றகுறிப்பினாற் சான்முதலவும்பொறியறியவந்தன அன்றியுஞ்சாமமுதன்முக்குற்றமுந் தன்மை முதலமுவிடமுமுதலாயின வுளவெனினு மிங்ஙனமூன்றுளுமென்றகுறிப்பினால் வான்முதன்மூவுலகறி யவந்தன மீண்டுமூன்றிலுவிஞருமென்றகுறிப்பினா லக்கிலக்கணத்தறிந்தவென முத்தொழிற்பயவந்தன அன்றியுமிம்மைமறுமையென்றிருமையு நல்லிவல தீவிவலியென்றருவிவலியு முதலாயினவுளவெனினு மிங்ஙன மிரண்டுமென்றகுறிப்பினா லிவ்வாறாகுமதுபறமறியவந்தன ஆயினுமிவ்வகைக்குறிப்புமொழிக ளறிகுறியாயனவாகையிற் சுருட்டக்கடக்கும்பட்டாடையின் முலையுவனையைக்கொள்வோர்காணக்காட்டும் வானிசாட்டோலத்தொகுத்தவற்றுண் முதற்பொருடோற்றித் தொகைமோழிவருவதுதனிவெனக்கொள்க. [ஈ-ம] — வெண்பா — புறநிலை சாமமுதனிறொழித்துக்கண்முதலைவர் படக்கி, யேமமுதலொடொருவ னென்றேத்தி, வாமமுதிர், வாளாய நறுசெய்கமாய்நதனகாலிவல்லாறு, சேளாயுடன்வருவதில் எனவந் தவாறுகாண்க. சொல்வகையுணர்ந்தகுறிப்பினாலுரிய வருமொழி குறிப்பிற் குறிப்புச்சொல்லெனப்படும் [ஊ-ம] — குறள் — கடுமொடாகல்லவெனவிந்தோர் கடமோடு, நாவடமோடாநிலித்து. என்பதின் பெருளினிந்நெறிதெனுமுரையாரப்பெயராலறியவந்தது ஆசிரியனிடுருங் குறிப்பெச்சணியு மொட்டலிற்சாரமு மிவ்வகைக்குறிப்புமொழியால் வரக்கூறுபெண்ணுணர்க அடமேயுமுன்னும்பின்னுங் வரும் பொருளாறறிதுன் றவுணர்ப்படுதலெறியே அன்றியுஞ்சூத்தங்கட்டிறெறென்றமிசையால் பலபொரு ளுக்குத்தகநிறிலெல்லுங் குறிப்புச்சொல்லெனவுமாம் அவற்றுமாலிவிகை நிதுணர்மொழிகளாகையிலவற் றைவிளக்கமவாருவபயனாச்சமாயினு மடைமொழியாய்ஞுங்கூட்டியுரைப்பிற் பொதுமைநீங்கியொ ன்றற்குரியனவாகத் தோன்றுமென்றுணர்க அங்ஙனமாகாமன்றுநிறிலெல்லெ னைந்நாகம் - பைந்நாக மும், பெய்ந்நாகமென்புழி கூட்டியவோரடைமொழியாற் பலவற்றிற்குப்பொதுவாய் நின்றசொல்லெனா றற்குரித்தாயினவாறுகாண்க ஆயினுமெனிதுணர்பொருட் குவியிரதமாகவு மரிதுணர்பொருட்குச் சேர்கையாகவு மற்றொருமெ ழியையைக்கூட்டியுரைப்பது சிறப்பெனக்கொள்க. அங்ஙனம் புலியைப்பு வாப்புண்டரீகம், எ-ம். தெண்மேற்றுகையாவண்ணப்பூவாக்குமுகம், எ-ம். இடபத்தைப்பறவாகா, எ-ம். காழையை உண்ணுக்குமரி, எ-ம் வேங்கைமரத்தைப்பாயமாவேங்கை, எ-ம். கண்ணை இமைக்குவஞ், எ-ம் இடையைத்துவளுக்குடி, எ-ம் கவண்கக்காவலானதாச்சங்கு, எ-ம் நெய்யைவெண்டுப்பு, எ-ம். இரா த்தகைசெவி: னெபுருக்கும்வண்ணம், எ-ம் பிறவுமித்தன்மையாயுணர்ந்த குறிப்பினத்தோற்றிப்பலவற் றிற்குப்பெதுவாய் நின்றநிறிலெல் லொன்றறகுரியவாகவுரைப்பது சிறப்புளசொல்லுரிமையாமெனக் கொள்க [உ-ம்] — விருத்தம் — பாடாதகந்திருவம்பதிநெறியாக்கந்துகமுட், கோடாதகோணமுரை கூறுதுகிள்ளைமலர், சூடாதபாடலம்பேர்கொடாக்குந்தம்பின்னிக்கீழ், நீடாதசடிமுகைநெரிழாமாவீ ங்குளவேலா. எனப்பலபொருளைச்குறித்தபலதிறிலெல் லீண்டுக்குதிரையொன் றவன்றோற்றவந்த வா றுகாண்க எ-து. (ச)

(ராக்கூ-ரு) பலவினைக்குரிய பலபொருட்சொல்லொரு, நிலவினுரிமை நீத்தசொல்லுரித்தே.

எ-து இனப்பொருள்வினைச்சொல்லுரிமையாமாறுணர்த்துதலும். ஒரினப்பொருளுவமிவே றுபடுவினைக்குரிய பொருளுளவெனக்கண்டுணர்க அவற்றுட் பலவைகூடியவருங்காலவ்வினைப்பொருட் குப் பொதுச்சொல்லுரைப்பதுரிமையாமெனக்கொள்க. அங்ஙனம் வாச்சியவினத்துட் கொட்டுவன பறையே - ஊதுவனகுழலே - ஊர்வனயூழே - பிறவுமன்ன அணிசிலவினத்துட் கவிப்பனமுடியே - கூட் டுவனமேகவலையே - நடுவனகுழையே - தொடுவனவளையே - பூண்பனவாரமே - பிறவுமன்ன ஆயுதவினத் துகளெய்வனகவலையே - எறிவனவேலே - வெட்டுவனவாளே - குத்துவனவீட்டியே - பிறவுமன்ன இவை யே இத்தொடக்கத்தன பலவினைச்சொல்லு முரிமைபற்றிவந்தசொல்லெனக்கொள்க. இவையேயன் றி வாச்சியத்திற்கெல்லாம்பொதுவினை முழங்கலியம்பல் படித்தன்முதலியபலவும் அணிவகைக்கெல்லாம்

பொதுவினை. அணிதல் - தாங்கல்-மெய்ப்படுத்தல்-முதலியபலவும் படைவகைக்கெல்லாம் பொதுவினை. தொட்டல்- வழங்கல்-பயிற்றல் - முதலியபலவும் ஆகையிலித்தன்மைப்பொருட்டனித்தனிவருங்கால்தத்தற்கதற்குரிய வினையெடுமுடிப்பது சிறப்பாம். ஆயினுங்கூறியவினைப்பொருட் பலவுங்கூட்டி யொன்றுபடுத்தினுரியவினைச்சொற்கொண்டுமுடிப்ப தொன்றற்கேற்புழி மற்றவற்றிற்கேலாமையால் வழுவாம். அங்ஙனம் யாழுங்குழலுங்கொடுவாயுந் தடவினுரொலினு முதிங்குரொலினுங் சொட்டினுரொலினு மாகா பொதுச்சொல்லாக முழங்கினுரியம்பினுர்படுத்தாரென்பதுமுறையே அங்ஙனம்பசும்பொன்முடியு மின்மணிக்குழையும் பொன்னொளிவளையுமுதலாயின வணிந்தார் தாங்கினுரென்பதும் வெறுங்வாளும்வள்ளையுங் கவணையும் வழங்கினுர்பயிற்றினுரென்பதுமுரித்தே பிறவுமன்ன இவ்வாறுரிமைநீங்கியபொதுமொழி யிங்ஙனமுரியனவாமெனக்கொள்க எ-று. (ரு)

(ாகூஎ-ரூ.) இவ்வை நிலைந்தா இ குடிபேயுடைமை, குணந்தொழில்கல்வி சிறப்பாம்பெயரோ, டியற்பெயரோற்றிடிற் பின்வரலுரித்தே.

எ-து சொல்லுக்குரிமையாமாறுணர்த்துதும். இவ்வை முதலாயினவற்றைப்பற்றி யொருபொருண்மேற் பலபுகுதப்பெயராயுக்கி யுரைப்புழியப்பொருட்குரியவியற்பெயர்கடையில் வந்துமுடிவதே யுரிக்கியபலபெயர் மொழியிடத்துரிமையாமெனக்கோள்க [உ-ம்.] — விருத்தம். — கார்வளர்வெற்றினன் குரவற்காவலன், போர்வளர்வில்லினன் பொறிச்சொல்வெஞ்சினன், வார்வளர்முரசதிர்வகுவெனன்பவன், பார்வளர்நலங்கெடப் படைகொண்டெய்தினன். எ-ம் பிறவுமன்ன இவ்வாறியற்பெயர் கடையினின்றிவையினுமுதலினும் வரப்பெறிற் சிறப்பான்மையாமென்றுணர்க. எ-று. (சு)

(ாகூஅ-ரூ) அசைநிலைபொருணிலை யிசைநிறைக்கோர்சொல், லிரண்டுமூன்றுநான்கெல்லை முறையிடுக்கும்.

எ-து. மற்றுருருசொல்லுக்குரிமையாமா றுணர்த்துதும். ஆகையிலசைநிலைமொழி இரண்டாக வடுக்கவரவும் வினையை - வெகுளி - அவலம் - உவகை - அச்சமுதலியபொருண்மொழி இரண்டு மூன்றுமாகவடுக்கிவரவும் இசைநிறைமொழிகள் இரண்டுமூன்றுநான்குமாகவடுக்கிவரவும் பெறுமெனக்கொள்க [உ-ம்] மற்றுருருமற்றுரு என்றுபெயன்றுபிறவுமசைநிலை, கள்ளர்கள்ளர் பாம்புபாம்பு நீத்நீத்தீ போபோபோ-பிறவும் வினையை, எய்யெய் எறியெறியெறி-பிறவும் வெகுளி, உட்யேனுட்யேன் ஐயாவென்னவெனயாவென்னவ்யா வசன் றவ்னயோ-பிறவுமவலம், வருகவருக பொலிகபொலிக பொலிக - பிறவுமுவகை, படைபடை எங்கேயெங்கேயெங்கே-பிறவுமச்சம், எ ஏயம்பலியம்பிஞன் நல்குமோல்குமே நல்குமே சாமகன் பாடுகேயபாடுகேயபாடுகோ - பிறவுமிசைநிறை—அசைநிலைவிரைடியும்வினைவுமொழிமுன்றிலு, மிசைநிறைநான்கினுமொருமொழிதொடரும் — என்றுர்தொல்சொப்பியனுருமென்றுணர்க. ஆனசயிற்காலமிடம்பன்பொழுக்கஞ்சொல்லென வின்வைந்தும் வழுவாமுறைகாத்தத்தத்கதற்குரிமைப்பறிச் செப்புவதற்றிவோர்கடனெனக்கொள்க. எ-று. (எ)

(ாகூஆ-ரூ) அகப்பொருள்புறப்பொரு ளாமினன்டவற்றுட், பெருநியகைக்கிவணுபெருந்திவணக்கு நிஞ்சி, யாநியைக்கிவண யெனவகத்திவணயெ ரிமு, கைகோளிரண்டங் களவுகற்பே, வதுவைவாழ்க்கை வரைவகப்பொருளே, வெட்சிசாந்தை வஞ்சிகாஞ்சி, நொச்சியுழிஞை தும்பையேழ்பு ரத்திவண, பகைக்கிளையோட்டறன்னிரைமீட்டல், பகைமேற்செல்லல் பகைக்கெதிரூன்ற, றன்னெயிற்காத்தல் பகையெயிற்றுகொள்ளல், போர்வெல்லலெனமுறைபுறப்பொருடிவணயே.

எ-து. ஈண்டுக்கூறியபொருணூல்வழிப் புறாடையாகையிலிங்ஙன முன்னோர்தந்தபொருணூற்றுறையுணர்த்துதும் ஆகையிற்செந்தமிழுணர்ந்தோர் பொருளெலாமகப்பொருள் புறப்பொருளென் றிருகூறுபடுனெனப் பிரித்தவற்றுளகப்பொருளென்பதைக் காமமாகக்கொண் டதனுள்ளு மொருதலைக்காமங் கைக்கிளையெனவும் பொருந்தாக்காமம் பெருந்திவணயெனவு மன்புடைக்காமங் குறிஞ்சிமுதலைந்திலத்திற்குரித்தாயைந்திவணயெனவு மெழுதிவணபகுத்தபின் னிவற்றிற்கொழுக்கமுறையைக்கைகோளென்றதைக் களவுகற்பென்றிருகையைப்படுத்தியதற்கதற் குரியபகைடையபிற்றலும் வதுவையின் முறையைக்காட்டலும் வதுவைபின்னிருவர் வாழ்க்கையை வகுத்தலும் வரைவெனலும்பிரிவின்கட் புலம்புமையுணர்த்தலு மகப்பொருளென்றார் — அகப்பொருள்விளக்கம். — அவற்றுள் கைக்கிளையுடையதொருதலைக்காமம் — ஐந்திவணயுடையதன்புடைக்காமம் — பெருந்திவணயென்பது பொருந்தாக்காமம் அவ்வாயிவின்பத்தைந்திவணமருங்கிற், களவுகற்பெனவிருகைகோள்வழங்கும் — உளமலிகாதற்களவெனப்படுவ, தொருநான்குவகைத்திருமாணமுண் றவிர், யாமோர்கூட்டத்தியல்பினதென்ப — பொற்பமைபிறப்பிற்கற்பெனப்படுவது, மகிழ்வுமுடலுறுமுடலுணர்த்தலும், பிரிவும்பிறவுமருவியதாகும்—வரைவெனப்படுவது மொன்றெழுத்தியைக், குரவர்முதலிரர்கொடுப்பவுங்கொடாமையுங், சரணமொடுபுணரக்கூடியயர்ந்துகொளலே. இவைமேற்கோள் அன்றியுர்புறப்பொருளென்பதைச் சேவகமாகக்கொண்டதனுள்ளும் வெட்சிமுதலேழுகூறுபடுனெனப்பிரித்தவற்றுட் பகைவர்காட்டிற் புகுந்துநினையை யோட்டுஞ்சேவகமும்வெட்சியெனவும் பகைவரோட்டிதன்னினையைமீட்குஞ்சேவகங் கரந்தமெயெனவும் பகைவர்மேற்செல்லுஞ்சேவகமும் வஞ்சியெனவும்வரும் பகைவரோடெதிர்க்குஞ்சேவகங்காஞ்சியெனவும் தன்னரண்காக்குஞ்சேவக நொச்சியெனவும் பகைவரரண்கைக்கொள்ளுஞ் சேவகமுழிஞையெனவும் பொருதுவெல்லுஞ் சேவகந்தும்பையெனவும் வகுத்தவற்றவற்றிற்குரியபலநிடைகாட்டி விரித்தபேழுபுறப்பொருளென்றார். — இவற்றிற்குச்செய்யுள் — வெட்சிநிரைகவர்தன்மீட்டல்கரந்தையாம், வட்சுரர்மேற்செல்லுவஞ்சியா, முட்கா, தெதிரூன்றல்காஞ்சியெயில்காத்தலெஞ்சி, யதுவலண்த்தலாகுமுழிஞை, யதிரப், பொருவதுதும்

பையாம்போர்க்களத்துமிக்கோர், செருவென்றதுவாகையாம். — புறப்பொருள்—

(வெட்சித்திணைவருமாறு) வெட்சி வெட்சியரவம்விரிச்சிசெவ்வி, வேயேபுறத்திறையூர்கொலையா கோள், புசன்மாற்றேறுமுசாத்துயித்த, றலைத்தோற்றம்மேதந்துநிறையாதீ, மிண்டாட்டியர்கொடை புனைநிரிப்பேய், பிள்ளைவழக்கெபெருந்துடிநிலையே, சொற்றவைநிலையொடுவெறியாட்டுள்ப்பட, வெட்டிான் பேரினநான் கொடுதொகைஇ, வெட்சியும்வெட்சித்துறையுமாகும்.

(கரந்தைத்திணைவருமாறு) கரமிலைகரந்தைகரந்தையரவ, மதரிடைச்செலவேயரும்போர்மலைதல், புண்மெலிவுநிலைதல்பேர்க்களத்தெழுதி, வீரமெறிபிள்ளைபிள்ளைத்தெளிவே, பிள்ளையாட்டொடுகையு துநிலைய, நெடுமொழிகூறல்பிள்ளைப்பெயர்ச்சி, வேத்தியன்மலவேமிகுகுடிநிலையென, வருங்கவல யுனர்ந்தோரவைபதினான்குங், கரந்தையுட் கரந்தைத்துறையுமென்ப.

(வஞ்சித்திணைவருமாறு) வாடாச்செலவின்வஞ்சிவஞ்சியரவங், கூடார்ப்பிணிக்குங்குடைநிலைவா ணிலை, சொற்றவைநிலையேகொற்றவஞ்சி, குற்றமிலிரப்பிற்கொற்றவள்வாழ், பேராண்வஞ்சிமாராயவ ஞ்சி, பெருமொழிவஞ்சிமுதுமொழிவஞ்சி, யழுபுலவஞ்சிமழுபுலவஞ்சி, கொடைவஞ்சியோடுகுதுவஞ்சிப் பேய், பொருதனிநிலையொடுதழிஞ்சிபாசறை, பெருவஞ்சிப்பேயெபெருஞ்சோற்றுநிலையொடு, நல்லிசைவ ஞ்சியெனநாட்டினர்தொகுத்த, வெஞ்சாச்சீர்த்தியிருபத்தொன்றும், வஞ்சியும்வஞ்சித்துறையுமாகும்.

(காஞ்சித்திணைவருமாறு) காஞ்சிகாஞ்சியெதிர்வேதழிஞ்சி, பெரும்படைவழக்கொடுபெருங்காஞ் சியே, வாள்மிசைவெண்ணாகுடையதுசெவ்வே, வஞ்சினக்காஞ்சிபூக்கொணிலையே, புகழ்தவல்காஞ்சித வல்மாராயர், தலையொடுமுடிதன்மதக்காஞ்சியே, மாற்றரும்பேய்நிலைபேய்க்காஞ்சியே, தொட்ட காஞ்சிதொடர்க்காஞ்சியே, மன்னவச்சாஞ்சிகட்காஞ்சியே, யாஞ்சிக்காஞ்சிமகட்பாற்காஞ்சி, முவ்வக டிமுன்னிருப்புளப்பட்டதொகைஇ, யெண்ணியவகையானிருபத்தொன்பங், கண்ணியகாஞ்சித்துறையெய னமொழிப.

(நொச்சித்திணைவருமாறு) நுவலரும்காப்பிலைஞ்சியேவன, மறனுடைப்பாசியூர்ச்செருவென் று, செருவிடைவீழ்தற்றன்பரிமறனே, யெயிலெதுபோரெயிறவணயத்த, வழிபடைதாங்கனமகண் டயத்தமொழிதலென, வெச்சமின்றியெண்ணியவொன்பதுநொச்சித்திணையதுவகையெனமொழிப.

(உழிஞைத்திணைவருமாறு) உழிஞையொன்றியகுடைநாட்கோளே, வாணட்கோளேமுசாவழி ஞை, கொற்றவுழிஞையோடரசவுழிஞை, கந்தழியென்றுமுற்றுழிஞ்ஞையே, கார்கன்புறத்திறையாரொ யிலுழிஞை, யருங்கேதழிஞ்சியுழிஞையுற்றுழிஞையெடு, கோட்புறத்துழிஞைபாகிநிலையே, யேணிநி லையேயிவைசெயிற்பாகி, முதுவழிஞையேமுந்தகத்துழிஞை, முற்றுமுதிர்வேயாவனகைக்கோளே, வே ற்றுப்படைவரவேயுழுதுவித்திடுதல், வாண்மண்ணுநிலையேமண்ணுமங்கலமே, மகட்பாலிகுலேதிறை கொண்டுபெயர்த, டிடிப்பட விருத்தலொடுகைநிலையுளப்பட, விழிமென்சீர்த்தியிருபத்தொன்பது, முழி ஞையெண்மனுருணர்ந்திசிலுமோ.

(தும்பைத்திணைவருமாறு) துன்னரங்கடும்போர்த்தும்பைதும்பையரவங், தன்னிகரில்லொத்தா னைமறமே, யானைமறத்தெதிர்கொதிமறமே, தார்நிலைதேர்மறம்பானாதுபாடலே, யிருவருந்தபுநிலை யெருமைமறமே, யேமவெருமைநாழிலென்று, நாழிலிட்டேமுன்றேர்க்குரவை, பின்றேர்க்குரவை பேய்க்குரவைப்பேய், களிற்றுடனிலையேயொள்வாளமலை, தானைநிலையேவருவருநிலையே, சிருங்கார நிலையேயுவகைக்கழுஞ்சி, தன்னிலைவேட்டெருமைகைநிலையுளப்பட, ஈன்றபொருடெரிந்தோர்நாலிருமூன்று ம், வண்புகழ்தும்பைவகைகளெனமொழிப. — சூத்திரம் — வெட்சிகரந்தைவஞ்சிகாஞ்சி, யுட்குடையுழிஞை நொச்சிதும்பையென், றித்திறமெழுமுப்புறனெனமொழிப, வாகைபாடாண்பொதுவியற்றிணையென ப், போசியமூன்றும்புறப்புறமாகும். இவைமேற்கோள் எ-று. (அ)

(உரை - சூ.) முப்பொருளன்வழிமுந்நான்கைத்திணை, முப்புறத்திணைதவாமுறையைந்துரிமையென வினவிடோருணர்மெருகையே.

எ - து. வழக்குத்தேற்றந்தோற்றமெனு முப்பொருளும் பதிகங்காரணம் விரிவுதொகைதுணி வெனு மைவழியும்யாவிபுமுதலிகப்பின்னவையீரைருப் பன்னீராகத்திணையுமொழுக்கநூற் கரியெனுமுப்பு றத்திணையுக் கரவ மிடம்பண்பொழுக்கஞ் சொல்லெனுமைவகையுரிமையுமென்றிவற்றை விளக்கியவன வனெடுத்தபொருளே பயன்படப்பொருணூலாகக் காட்டியவழியெலா மீண்டுத்தொகைச்சூத்திரமாகத் தந்தவாறுகாண்க. எ-று (கூ)

அதிகாரமொன்றிற்கு ஒத்தொன்றிற்கு ஆ - சூத்திரம், ருஅ. மேற்கோள் சூத்திரம்-சஅ. ஆ சூ-ம், கூஅ.
அதிகாரமூன்றிற்கு மேற்கோளோடுகூடிய ஆ - சூத்திரம், சாரூஉ.

பொருளதிகாரமுற்றிற்று, முற்றும்.

நான்காவது,

யாப்பதிகாரம்.

(உரைசூ.) யாப்புறநலமெலா மிவணந்தவோர்சட்குணன், காப்புறவடிதொழீஇக் காட்டுதும்யாப்பே.

* எ-து* யாப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். எந்நூலுரைப்பினும் அந்நூற்குப்பாயிரமுரைத்தே நூலுரைக்கப்படும் - அஃதென்னவிடை, — நன்னூல்வெண்பா. — மாடக்குச்சித்திரமு மாகார்க்குக் கோபுரமு, மாடமைத்தோணலிர்க்கணியம்போ, லுடிமு, வின்றுமாயா கின்றவணிக்துமரையையிந்நூற்றுள், பிப்பாயிரமெத்தனை வகைப்படும் பொதுப்பாயிரமும் சிறப்புப்பாயிரமும் என விருவகைப்படும் பொதுப்பாயிரத்தினிலக்கணமென்னை — நன்னூல் — நூலேநுவலுவோ னுவலுந்திறனே, கொள்வோ னுக்காடற் கூற்றமைந்து, மெல்லாற்கு மிவையொதுப்பாயிரம். எனவரும் சிறப்புப்பாயிரத்தினிலக்கணமென்னை — நன்னூல் — ஆக்கியோன்பெயரோ வழியேயெல்லை, நூற்பெயர்யாப்பே நுதலியபொருளே, கேட்போர்பயனே யாமெண்பொருளும், வாய்ப்பக்காட்டல் பாயிரத்தியல்பே — காவந்தவினைகாரணமென்றிங், மூவகையேற்றி மொழிவருமுளவோ. எனவரும் பாயிரமில்லாத நூல்களுளவோ சொல்லாத வவனைமுதலியவுடனுரியனவுமிலாத பாயிரமில்லாத நூல்களிலாம். இத்தலைவிற்றிரமெனனுதலிற்று மேற்கூறியவெழுத்துக்சளாலாகிய பலசொற்சளாலும் பொருட்டிட்டுக்கற்றுவல்லபுலவரணிபறப்பாடப்படுமிலக்கணநுதலிற்று இவ்வதிகாரமெய்ளவிற்று ஆத்துவகையானமுன்னுறு சூத்திரவகையானாறுமாகிய வளவிற்று இம்மூன்றுசூத்திரமும் பெயரான்வல்ல இனிவருஞ்சூத்திரத்திற்காண்க இவ்வதிகாரத்தாற்பயன்பாடு யாப்பாராய்தலினுமே யாப்பாராய்தலினுமே மக்களுக்கு மும்பயனென்னை-பா - காழிக - துறை விருத்தங்களாலாக்கப்பட்ட - அறம்-பொருள் - இன்பம் - வீடு - என்னுமியற்றின் மெய்ம்மையறிந்து விழுப்பமெய்திமிம்மை மறுமை வழுவாமை நிகழ்வ ராயின் இருமைக்கும்கேளுயிர்க்கு,மும்பயன் யாப்பேயாகும் - யாப்பு - எ-து யாப்பு - அதிகாரம் - எ-து அதுசுரித்தல். ஆகையினாலுரு பிணி முறையினுமெனுமுரைத்தேவன்னிவல யவன்தனையுந் தொகைவிரியுமெனுமுரையினுமுறுதுணையெனனும் பெயரு டைத்துள வீண்டுச்சொல்லுமுப்பொருளு வழுவிலிக்காப்பதுமுவலுடியவன்றிருப்பாதமலர் தொழுமுத்தியாப்பினதிலக்கண நூலவ விளக்கிக்காட்டுதுமென்றவாறு - தெய்வத்தமுதுணமவணை - தன்வயத்துதல் - முதலினுதல் - உடம்பினுதல் - எல்லாதலனுமுளனுதல் - எங்கும்விரியாபகனுதல் - எவற்றிற்குங்காரணனுதல் - ஆகையினீண்டுமிவ்வதிகார நன்னூச்தெய்வவணக்கம் வந்தவாறுகாண்க- இஃதுசிறப்புப்பாயிரம் - எ-று. (க)

முதலோதுசெய்யுளுறுப்பு.

(உரைஉ-சூ) சிறைமுதல்யாப்புறச் சேருபிர்க்குடல்போ, லுறைமுதல்யாப்புற வுணர்பொருட்குடலாச், சிறப்பிற்செய்வன செய்யுளாமவை: யுறுப்பியன்மரபுமூன் றுறைப்பவிளங்கும்.

* எ-து.* இவ்வதிகாரஞ் செய்யுளிலக்கண நூலவ யுணர்த்துவதாதலால் இம்முதற்சூத்திரஞ் செய்யுளாவதெனவும் இந்நூற் கூறுபாடித்துவண்ணமெனவுந் அவையிவையெனவுமுணர்த்திற்றும் ஆசையினரம்பின் பிணிப்போடொழுக்குபடிகாத்தி வண்ணியபல வெலும்புகவள்ப்பின்னித் தசையைநிறப்பிக்குருதியைத் தோய்த்துத்தோலைமுடி மயிர்ப்மேற்பரப்பி யழகுபெ றவுயிர்க்கிடனுகச் செய்யப்பட்டவுடலப் போலப்பலவகை மொழிகளொருப்பட, எழுத்து-அசை - சீர் - தளை - அடி - தொடை - என்றிவற்றுலும் யாப்புறவீக்கியவுரிந்தபொருட்டிடனுகப்பல வலங்காரவகையாற் சிறப்புறச்செய்யப்படுவன செய்யுளெனப்படும் ஈண்டிச்செய்யுளுறுப்பு தெளிவுறவிளக்கவேண்டிச் செய்யுளுறுப்புஞ் செய்யுட்டன்மையுஞ் செய்யுள்மரபும் பிரித்துக்காட்டி மூவோத்தாக விவ்வதிகாரமுடியுமென்றுணர்க. செய்யுளெனினும் யாப்பெனினும் பாடுவெனினும் பாட்டெனினுந் தூக்கெனினுந் தொடரெனினுஞ் சுவியெனினுமொக்கும் — யாப்பும், பாட்டிற்றூக்குந்தொடர்புஞ்செய்யுள், போக்கிற்றொன்ப துவமாக்கியோரே—என்றார் பிறருமெனக்கொள்க — நன்னூல் — பல்வகைத்தாதுவினுயிர்க்குடல்போறபல, சொல்லாற்பொருட்டிடனுக வுறுப்பினின், வல்லோரணிபெறச் செய்வனசெய்யுள் —இதுமேற்கோள். எ-று. (க)

முதலோத்துச்செய்யுளுறுப்பு.

(உரைபெறு *எ-து*) எழுத்தசைசீர்தவிர யடிமுதாடையாறும், வழுத்தியுசெய்யுண் மருவுறுப்பெனவே.

...யும் - ரோ... நிறுத்தமுறையானே செய்யுட்குறுப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். எழுத்தும் - அசை ...துத்தும் - தவிரயும் - அடியும் - தொடையும் - என்றிவ்வாறுள் செய்யுட்குறுப்பாம் இவறறுளெழுத் சைசீர் * மதிசாரத்திற் கூறியவதனாலிங்கு மற்றந்நிலையும்விளக்குதும் — யாப்பருங்கலம்—எழுத்த ...ர்தவிரயடிமுதாடைதூக்கோ, டிழுக்காநடையதியாப்பெனப்படுமே. இதுமேற்கோள் எ-து. (உ)

(அசைபிலக்கணம்வருமாறு.)

(உரைபெறு-சூ.) அசையேநேர்நிரை யாமிருவகைய, நெடிறனிக்குறின்மெய் நிகழ்குறினேரா, யிவணக் குறில்குறினெடி லிவைநிரையாயசைய.

* எ-து * நிறுத்தமுறையானே யசைபிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். அசையெனப்படுவன நேரசை - நிரையசை - எனவிரு வகைசைப்படும் — யாப்பருங்கலம். — நேரசையெனறுநிரையசையெனறு, வாயிரண்டாகி யடங்குமன்னசையே. இவற்றுள் தனித்துநிற்பது - நேரசை - இவணந்துநிறபது - நிரையசை - ஆகலின் செட்டெழுத்தெல்லாந் தனியேயாகினும் ஒற்றடுத்துவரினும் குற்றெழுத்து மொழியீற்றினகட் டனியேவரினும், ஒற்றடுத்துவரினும் இந்நால்வகையா னேநேரசைவருமெனக்கோள்க. [வரலாறு] ஆழி - என்னுமொழியில் - நெடிலுங்குறிலுந் தனித்துநேரசையாயின - ஆழ்பல் - என்னுமொழியில் - நெடிலுங்குறிலுமொற்றடுத்துநேரசையாயின — யாப்பருங்கலம்,— நெடிலுங்குறிறனியாய் நின்றுமொற்றடுத்து, நடைபெறுநேரசை நால்வகையானே. இதுமேற்கோள். அன்றியு ந்தனிக்குறின் மொழிக்குமுதலேநேரசையாதாது - விட்டிசைத்தவழிநேரசையாகும் - அஃதென்னை — தொல்காப்பியம் — தனிக்குறின்முதலிலசையொழிசெந்தாகாது — காரிகை — விட்டிசைத்தல் என்றமுத ற்சுட்டினிக்குறினேரசையென், றொட்டப்படாததற்குண்ணுனுதாரணமோசைகுன்று, நெட்டளபாய்வி டினேர்நேர்நிரையொடுநேரசையா, மிட்டத்திலுற்றுற்றல்சேரிலிவிக்கு யமோர்சிதைவே — யாப்பருங்கலம் — குறட்பேயேயறற்சுட்டல்வழிந, தனிக்குறின்மொழிமுதறனியசையிலேவை என்றார்பரமும். [உ-து] சாலடியார் — உண்ணுவினுளிக்றுமனுர் குபகழுச்செய்யான், றுன்னருந்சேளிர் துயர்சவியான், கொன் னே, வழர் சான்பொருள்சாத்திருப்பானேல்அஆ, விழர் தானென் றிறன்னப்படும். இதனுள் அஆவென் றுழி - அ நுளின்கட் குறிப்பாய் விட்டிசைத்துவந்தகுற்றெழுத்து மொழிமுதற்சுண்ணேரசையாயிற்று அ - அவனும் - இ இவனும் - உ உவனுங்கூடியங்கால் - எ எவனென்வெல்லாநிகல் - எ-ர் வரும் — மயேச் சுரர்யாப்பு — எவற்றுறிப்பேதற்சுட்டல்வழி, யாவையுந்தனிக்குறின்முதலிசையாகா, சுட்டினும் வினுவினு முயிர்வருங்காலை, யெயட்டிவருமொருசாருமுளவே. இதுமேற்கோள் குறிலிவணந்துவரினும் குறினெ டிலிவணந்துவரினும் குறிலிவணந்தொற்றடுத்துவரினும் குறினெடிலிவணந்தொற்றடுத்துவரினும் இந் நால்வகையாவனினாயவசைவருமெனக்கோள்க [உ-து.] வெற்-சுறு-இம்மொழிகள் குறிலிவணவுந் குறினெடி லிவணந்துநிரையசையாயின நிறம் - விளாய் - இமமொழிகள் குறிலிவணந்தொற்றடுத்துங் குறினெடி லிவணந்தொற்றடுத்து நிரையசையாயின — யாப்பருங்கலம்—குறிலிவணகுறினெடிறனித்துமொற்ற டுத்த, நெந்மையிஞன்சாய் வருநிரையசையே—தொல்காப்பியம் — குறிலேநெடிலேகுறிலிவணகுறினெ டி, லொற்றொடுவருவெயடுமெப்பப்படாடி, நேருநிரையுமென்றிசிகுேரோ. இவைமேற்கோள். (௩)

(சீரிலக்கணம்வருமாறு)

(உரைபெறு-சூ) நேரோநிரையே யசைச்சீரா ண்டெனன், நேர்நேர்நிரைநேர்நிரைநிரைநேர்நிரை, யீரசையி யற்சீ ரீராண்டிவற்றோ, டீற்றுமுதுநேர்நிரை யிருநான்குரிச்சீர், நேரிறுமெண்சீர் நிரையிறுமெஞ்சிச்சீ ர், நாலசைபொதுச்சீர் நாலுஞ்சென்ப

எ-து நிறுத்தமுறையானேசீரிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் — கூறியவிரு வகையசையேசிறுபா ன்மைதனித்தும் பெரும்பான்மையிவணந்துஞ் சீரம், இவையிய அசைச்சீர்-இயற்சீர்-உரிச்சீர்-பொ துச்சீர் - எனநால்வகைப்படும் இவற்றுளசைச்சீரோரசைச்சீராய் நேரசைச்சீரு நிரையசைச்சீருமென விர ாண்டாகும் இவற்றிற்குதாரணவாய்பாடுநேர் - நாள், நிரை-மலர், இவைபெறுபாலும் வெண்பாவினி ற்றி லுஞ் சிறுபான்மையொழிந்தவற்றுள்ளுமவரும் [வ-து] மலர்மிசையேகினன்ம னடிசேர்ந்தார், நில மிசைநீடுவாழ்வார் — கற்றதனாலாயபயனென்கொல்வாலறிவ, னற்றாடொழ அ டினின். இக்குறளவ்வ ண்பாக்களிசிறுதிறபில்-வார்-நாள், எ-ம். மொழில்-மலர், எ-ம். ஓரசைச்சீராண்டு வ்வந்தனகாண்க — யாப்ப ருங்கலம் —ஓரசைச்சீருமஃதோரிருவகைத்தே. என்றார் அன்றியும் இயற்சீராசைச்சீராய் நேர்நேர் - நிரை நேர்-நிரை நிரை-நேர்நிரை - எனநான்காகும் இவற்றிற்குதாரணவாய்பாடு நேர்நேர்-தேமா, நிரைநேர்-புளி மா, நிரைநிரை-கருவிளம், நேர்நிரை-கூவிளம், இவை யகவலுக்கேயுரியவாகி இயற்சீரெனவுமகவற்சீரெ னவும்பெயர்படுமும் [வ-து] குன்றக்குறவன்காதன்மடமகள் வரையரமகளிர்புரையுஞ்சாய வியளரு ம்பியமுலையள் செய்யவாயினன்மார்பினள்சுணங்கே. இவ்வகவலுள் குன்றக்-தேமா, குறவன்-புளிமா, காதன்-தேமா, மடமகள்-கருவிளம், வரையர-கருவிளம், மகளிர்-புளிமா, புரையுட்-புளிமா, சாயவ-கூவி ளம், ஈரசைச்சீர்நான்குமம்வந்தனகாண்க—யாப்பருங்கலம் — ஈரசைகூடியசீரியற்சீரிவை, மீரிரண்டெண் பவியல்புணர்ந்தோரே. என்றார் அன்றியும் உரிச்சீர்மூவசைச்சீராய் நேரீற்றுரிச்சீர் நிரையீற்றுரிச்சீரெ னவிருவகையவாகியிருநான்காகும் இவற்றுணேரீற்றுரிச்சீர்நான்கும் வெண்பாவிற்குரியவாதலின் வெ ண்சீரெனப்படும் நிரையீற்றுரிச்சீர்நான்கும் வஞ்சிப்பாவிற்குரியவாதலின் வஞ்சிச்சீரெனப்படும் நேரீற் றுரிச்சீர்க் குதாரணவாய்பாடு நேர்நேர்நேர்-தேமாங்காய், நிரைநேர்நேர்-புளிமாங்காய், நிரைநிரைநேர்-க ருவிளங்காய், நேர்நிரைநேர்-கூவிளங்காய், இவைவெண்பாவிற்குரியவெண்சீரெனப்படும் [வ-து] நாய்

க்கமற்சிறுவிரல்பொனன்கணியராயினு, மீக்காற்றுவனையுமுதவாதார், நட்பென்னுஞ், செய்த்தானுஞ் சென்றுகொளல்வேண்டுஞ்செய்வினைக்கும், வாய்க்காலவனையார்தொடர்பு. இவ்வெண்பாவினுள் நாய்க்காற்-தேமா, சிறுவிரல்பொ-கருவிளங்காய், னன்கணிய-கூவிளங்காய், ராயினு-கூவிளம், மீக்காற்-தேமா, றுவனையு-புளிமா, முதவாதார்-புளிமாங்காய், நட்பென்னுஞ்-தேமாங்காய், காய்ச்சிறுதுயிர்கிய மூவசைச்சீர்வந்தகும்வந்தனகாண்க — சூத்திரம் — சாய்முன்னேருமுவிளமுன்னேரு, மாமுன்னிளாயும்வருமெனமொழிய. என்றாருமாராசிரியரவ்வாறுவருவதெறிக. அன்றியும்நிரையீற்றுமுச்சீர்க் குதாரணவாய்பாடு நேர்நேர்நிரை-தேமாங்கனி, நிரைநேர்நிரை-புளிமாங்கனி, நிரைநிரைநிரை-கருவிளங்கனி, நேர்நிரைநிரை - கூவிளங்கனி, இவைவஞ்சிப்பாவிற்குரிய வஞ்சிச்சீரொன்பதும் [வ-று] பூந்தாமரைப்பொதலமாத், தேமம்புனலிடைமீன்றிரிதரும், வளவயலிடைக்காளவயின்மிழ், விவிலங்கம்பலவிலைவச்சிலம்பவ, மவனச்சிலம்பியமணமூசொளி, வயற்கம்பலவிக்கயவிர்ப்பவு, நாளு, மகிழுமகிழ்தூங்கூன், புகழ்தலானுப்பெருவண்மையனே. இவ்வஞ்சிப்பாவினுள் பூந்தாமரைப்-தேமாங்கனி, பொதலமாத்-கூவிளங்கனி, தேமம்புனலிடை-கூவிளங்கனி, மீன்றிரிதரும்-கூவிளங்கனி, வளவயலிடைக்-கருவிளங்கனி, காளவயின்மிழ்-கருவிளங்கனி, விவிலங்கம்பலவி-புளிமாங்கனி, சனிச்சிறுதுயிர்கியமூவசைச்சீர்நான்குமுவந்தனகாண்க — யாப்பருங்கலம்—மூவசைச்சீருள்சீர்நிருமான்கனது, றேணிறுமான்றும்பெவள்ளியலினை, பாவினுள்வஞ்சியின்பாற்பட்டனவே. என்றார் அன்றியும் பொதுச்சீர்நாலசைச்சீராய்நானனாகரும் இவையெ இயற்சீர்நான்கிற்குமிறுதியின்கண்ணே தண்ணிழலினை நேர்நிரையாயும்-தண்பூவென நேர்நேரும்-நறும்பூவென நிரைநேரும் - நறுநிழலினை நிரைநிரையாயுங்-கூட்டிச்பதினாறுரும் இவற்றிற்குதாரணவாய்பாடு தேமாந்தண்ணிழல் புளிமாந்தண்ணிழல் கருவிளந்தண்ணிழல் கூவிளந்தண்ணிழல் தேமாந்தண்பூ புளிமாந்தண்பூ கருவிளந்தண்பூ கூவிளந்தண்பூ தேமாநறுமும்பூ புளிமாநறுமும்பூ கருவிளைநறும்பூ கூவிளைநறும்பூ தேமாநறுநிழல்புளிமாநறுநிழல் கருவிளைநறுநிழல் கூவிளைநறுநிழல், இவைமெவண்பாவினுள்வருவனவல்ல கலியினுள் ளுமகவலுள்ளும் பெரும்பாலுங்குறுஞ்சுரமாய் வந்தவிடத்தன்றிவாரா வஞ்சிப்பாவினுட் பெரும்பாலுமம்பரவு மோரடியுளிறுண்டுநாவசைச்சீர்க்கண்ணுற்று நிற்கவும்பெறும் [வ-று] அள்ளற்பள்ளத்தன்சோணாட்டு வேங்கைவாயின்வியன்குன்றான். இவ்வஞ்சியடியிலிறுண்டு நாலசைச்சீர்வந்தனகாண்க — யாப்பருங்கலம் — நாலசைச்சீர்பொதுச்சீர்பதினாறும். என்றார்—காரிகை—நாலசைசாற்சீரகவற்குரியவெண்பாவினவா, நேரசையாலிற்றமுவவசைச்சீர் நிரையாலிறுப, வாரசைமெனமுவல மாதேவருபவஞ்சிக்குரிச்சீ, சோரசையேநின்றுஞ்சீராம் பொதுவெருரசையே — தேமாபுளிமாகருவிளங்கூவிளஞ்சோகவற், சாமாங்கடைகாயடையின்வெண்பாவிற்கந்தங்கனியாட், வாமாண்கலியல்குனமாதேவருபவஞ்சிக்குரிச்சீர், நாமாண்புகைத்தவசைச்சீர்க்குதாரணாநான்முமோ. இவைமேற்கோள் எ-று (ச)

(உரை-சூ.) பொதுச்சீறிறுதியு முரிச்சீறிறுதியுந், தவளச்சீரைக்கு மசைச்சீ நியற்சீரவனத்தே, பொதுச்சீர்வெண்வஞ்சியுட் புணராவுக்குரு, ளல்லெனகலியு மகவலுஞ்சீசரா, வஞ்சியுளவெண்ணத்தும் வரினுமோரடி, யெல்லையுளொன்றுமிய லிவணபிற்றெருடரா.

எ-று. சிறிலக்கணத்துக்கோர்விதப்பிலக்கணமாமா றுணர்த்துதும். தவளமுறையானே பூவெனுநேரீற்றுப்பொதுச்சீரொட்டும் வெண்சீர்ப்பொலக்கொள்ளவும் நிழலெனுநிரையீற்றுப்பொதுச்சீரொட்டும் வஞ்சிச்சீர்போலக்கொள்ளவும் அசைச்சீரொன்றும் இயற்சீர்ப்பொலக்கொள்ளவு முறையென் றுணர்க. ஆகையிவினிக்கூறும்படி வெண்சீர்வந்துநேர்வரின் வெண்டவளியாவதுபோலவு நிரைவரின் கலித்தவளியாவதுபோலவு நேரீற்றுப்பொதுச்சீரொன் றலுமொன்றுமையும் வெண்டவளிகலித்தவளியெனபபடும் அங்ஙனம் வஞ்சிச்சீர்முன்னிரைவரி னெஞ்சுறியவஞ்சித்தவளிய நேர்வரினெஞ்சுறவஞ்சித்தவளியுமெனபது போல நிரையீற்றுப்பொதுச்சீர்த்தவளியும் வழங்கும் அவ்வாறியற்சீரொன்றலு மசைச்சீரொன்றலுமாசிரியத்தவளியெனவு மியற்சீர்விசற்பமும் அசைச்சீர்விசற்பமுட் வெண்டவளியெனவுங்கொள்க. அன்றியும் பொதுச்சீரொன்றும் வெண்பாவினுள்வாரா ஆசிரியத்துள்ளுங் கலியுளுங் குறுஞ்சுரமாய்வந்தவிடனன்றிவாரா வஞ்சியுட்குறுஞ்சுரமாய் வாராதுயுமமல்லவு மாம் வரப்பெறுமாயினும் பெரும்பான்மையாமோரடியுள்ளொன்றுமன்றிவாரா விறண்டுவரினுமுடிதொடர்ந்துநிலைவெனக்கண்டுணர்க. — காரிகை — தண்ணிழலுமன்பூநறுமும்பூநறுநிழ லந்நுறுந்தா,லெண்ணிருநாலசைச் சீர்வந்தருகுமினியவர்முட், கண்ணியபூவினங் காய்ச்சீரவனியசனியொடொக்கு, மொண்ணிழற்சீரசைச் சீரியற்சீரொக்குமொண்டவளிக்கே — தன்சீர்தனசொன்றிற் றன்றவளியாந்தனவாதவஞ்சி, வண்சீர்விசற்பமும்வஞ்சிக்குரித்து வல்லோர்வகுத்த, வெண்சீர்விசற்பங் கலித்தவளியாய்விடும்வெண்டவளியா, மொண்சீரசவலுரிச்சீர்விசற்பமுமொண்ணுதலே. இவைமேற்கோள் எ-று. (ரு)

(தவளியிலக்கணம்வருமாறு.)

(உரை-சூ.) தவளியாஞ்சீர்தம்முட் டவளப்படுங்கட்டே, யவையேழ்வகைய வாகுமவற்று, ளாரியத் தவளியாமியற்சீரொன் றல்.

எ-று. நிறுத்தமுறையானே தவளியிலக்கணமாமா றுணர்த்துதும். கூறியவலவகைச்சீருமொன்றோடுடான்றுபிணிக்கப்பட்டுத் தொடர்ந்துவருமுறையே தவளியெனப்படும், இவையே நேரொன்றுசிரியத்தவளியும் நிரையொன்றுசிரியத்தவளியும் இயற்சீர்வெண்டவளியும் வெண்சீர்வெண்டவளியும் கலித்தவளியும் ஒன்றியவஞ்சித்தவளியும் ஒன்றுவஞ்சித்தவளியும் என தவளி யெழுவகைப்படும் — சீரொடுசீர்வலப்பெய்வது தவளியவை, யேழெனமொழிபவியல்புணர்ந்தோரே. எனபதியாப்பருங்கலம் ஆகையிவிவற்றுளியற்சீர்வந்து நின்றசீர்ற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசையுமொன்றிவரி னாரியத்தவளியாம். ஆகையிற்

தேமாபுளிமாவரவே தேமாவுங்கூவிளமும்வரப்பெறி னேர்நேரோடொன்றிய வஞ்சு னேரொன்று சிரியத்தவசியாம் சருவிள ங்கூவிளம்வரவு சருவிளமும்புளிமாவும்வரப்பெறி னிரைநிரையோடொன்றி யவஞ்சு னிரையொன்றுசிரியத்தவசியாம் — ஈரசைச்சீர்நின்றிலிருஞ்சீரொடு, நேரசையொன்றனிரைய சையியாற்றவென், றுரிநவசைத்தோ ரய சிரியத்தவசி. என்பதியாப்பருங்கலம் [வ - று] திருமழைத வலிஇயலி நணி நவிசுமபின வின்னதினிமிதிசைகடுபப்பணணமைத்தவர்தேர்சென்றவாறே. எனவிருவ கையாசிரியத்தவசிவந்தவாறுகாண்க எ-று. (சு)

(உரை-ரு.) வெண் - வசையன்பதுவெண்சீரொன்றல, மியறசீர்விரற்பமு மெனவிருவகைத்தே.

*எ-து * வெண்டவசியாம றுணர்த்துதும். ஆகைபிலியரச்சீ வந்துநின்றசீரினுதியும் வருஞ்சீ முத லுமொன்றுது நேர்முன்னிலை யு நிரைமுன்னேறும்வரப்பெறி னியற்சீர்வெண்டவசிய ம் காயீற்றவெண் சீர்வந்து நின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசையுமொன்றி நேர்முன்னேறும்வரப்பெறின் றன்றவசி யாகிய வெண்சீர்வெண்டவசியாம் ஆகையினவெண்டவசியுமிருவகைத்தே இவ்விருவகைக்குப்பொதுவி தியாக மாமுன்னிரையும் விளமுன்னேறுங் காய்முனடு நேரும்வருவதுவெண்டவசியெனவேகொள்க. — வெண்சீரொன்றலுமியற்சீர்விரற்பமு, மொன்றி னன்டெனவெண்டவசிக்கியலபே என்பதியாப்பருங்க லம் [வ-று] வெய்யகுரலோன்றிவெஞ்சினவெஞ்சொளினும், பெய்யுமழைமுன்வலப்பே டணுவராக்வை யத், திருந்பொறியுங் குற்றமபலவெனினுமய்யர்க்கும், பொருந்பொறியார்மேற்றோபகும். எனவிருவ கைவெண்டவசிவந்தவாறுகாண்க அன்றும்பும் வெண்ப முதலியவற்றிற் றொழுத்தெண்ணி யசைபிரித்துச்சீ ர்சிக்கமுத்துத் தவசியாக்குங்க வலபிற் சிற்வெவிடத்துப் பேருகவியுற்சிதைந்துவருமாயின் குற்றியலி சரக்குற்றிய லுகரமுமிரளபெனட பிசையலகுபெறுது ஜாரரக்குமுக்கமும் ஒற்றளபெடையுமொவ்வா ரும த்திரையாக வலசீடவும்பெறுமெனக்கொள்க என்வன — காரிகை — சீரந்தவசியுஞ்சிதையிற்றிய இஉஅளபோ,டாரு மறிவரலகுபெறுமையைக ரனவேவ, லோருங்கு றிலியலெ ற்றளபாய்விடிகேரு கரா ம், வாரும்வடமுந்தொழுமுன்னுமுவிவாணுகலே என்றாரு கலின் [வ-று] — குறள்— அருளல்லதெ னி ற்றொன்றாமெகோறல், பொருளல்லதவிரவுன்றீனல் இதனுள்குற்றியலிகரமலைன்றிவந்ததுகாண்க — இருசீரடிவஞ்சிப்பா — குன்றுகேடு நீடுகுருதிபாயவுஞ் சென்றுகேடு நீடுசெமுமவுபொருவன வெ ன்றுகோடுநீடுவிரலல்வேழ மென்றுமுடுநீடுபிடியுளபோலு மகரு லீன்டிடையிரவியினைநிவின் வ ன்டுன்கோதையுயிர்வாழாளே. இதனுள்குற்றியலுகரமலைன்றிவந்ததுகாண்க. — வெண்பா—பல்லுக் குத்தோற்றபனிமுல்லைபைங்கிளிகள், சொல்லுக்குத்தோற்றினன்றோதொற்றினவா, னெல்லுக்கு, நாறுமெ ஞாறெறன்பாணுடங்கிடைக்குமென்முலைக்கு, மாறுமெமாலன்றளந்தமண். — இடைநுடங்கவிரீர்க்கோ கைப்பின்றுமுவாட்கண், புடைபெயரப்பேழ்வாய் இறந்து, சடைசுடைபோ, யுப்போலுவெனவுவாத்துமீள் வாளொளிமுதுவற், சொப்போஷீர்வெலியுகு இவற்றுளுரிரளபெடையலகின்றிவந்ததுகாண்க — அ ன்னையையாதேவுவதுமாலிணிமிழாய், புன்னலையாநெஞ்சுபுளர்து — சென்டையைவென் றவிளொ ளியுன்கதவு ர், பண்டையல்லிளம்பேடு இவற்றுவன்னாரங்கற்றுமுத்தைப்போ லுகுபெற்றுவர்தவாறு காண்க — சன்னச்சருவிவிசாரர் மூல்லலகுடொ பிது, பொன்னம்பொற்சுணங்குபேழ்வாயிலவெம்பு, மின்னு வெழுமருங்குன்மேகுகுரயவிர், மின்னன்பிறமாளாவாறு. இதனுளொற்றளபோ லகுபெற்றவாறு காண்க — யாப்பருங்கலம் — தவசிசீர்வண்ணந்தாங்கெடவினே, குறுவியவிசரமுற் குற்றியலுகரமு, மளபெ டையாவியுமிசையலகிலவே. — ஆப்பருமுமொற்றுமளபெடுவிரிப்புரி, வேறலகெடுக்கும்விதினவாகும். என்றார் காக்கைப்பாடினியார் — ஒற்றளபெழாவறிபெற்றவவிலவே — தனிநிலையொற்றிவைதாம லிலவே, யளபெடையல்லிக்கரவியபின் — ஈரொற்றுபினுமுமொற்றுபினு, மோரொற்றியலெவ ன்மகுர்புலவர் என்றாபலரும் இவைமேற்கோள் எ-று. (எ)

(உரை-ரு.) சவித்தவசிவெண்சீர் சலிந்தவிசற்பமே

*எ-து * கலித்தவசியாமாறுணர்த்துதும் வெண்சீர்வந்துநின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசை யுமொன்றுது காயாகியெநேர்முன்னிரைவரப்பெறின் கலித்தவசியாம் — நிரை யீறல்லவிரிசீர்முன்னர், நி லை வருகுவிலை யித்தவசியாகும் என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] செல்லப்பேர்க்குதக்கண்ணன்செயிர்த்தெ ரிந்தனைவானி, மூல்லைத்தார்மதமன்னர்முடித்தவலையைமுருக்கிப்பேர், யெல்லைநீர்வியங்கொண்மூவிடை துளைழபுமதியம்பேர்ன், மல்லலொங்கெழிலியாவலைமருமம்பாய்ந்தொளிர்த்ததே. என வெண்சீருட கலித் தவசியுவந்தவாறுகாண்க எ-று. (அ)

(உரை-ரு) வஞ்சித்தவசியாம் வஞ்சிக்குரிச்சீ, ரொன்றலுமொன்று தொழுகலுமென்ப.

எ-று வஞ்சித்தவசியாமாறுணர்த்துதும் கனியீற்றவுரிசீர்வந்து நின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீ ர்முதலசையுமொன்றி நிரைமுன்னிரையேயாவதுமொன்றுமியவஞ்சித்தவசியாம் அவ்விரண்டொன்று துநிரை முன்னேர்வரினொன்றுவஞ்சித்தவசியாம் ஆகையின்வஞ்சித்தவசியு மிருவகைத்தெனப்படும்—தன சீரினுதிநிரையே டொன்றலு, மஃதேகேநேரோடொன்றுதொழுகலும், வஞ்சித்தவசியின்வகையிரண்டா ருக் என்பதியாப்பருங்கலம்[வ-று] விரைவாய்மலர்க்குவப்பனமிடைவண்டினம் யாழொலிப்பன, கரை வ யெழுமுகைத்தாழைகள் கடிசுமழ்வனசாவெந்கணுமிரை வாய்விரியிளவேனிலீன்டினபுற்றிருநிவத்துலா வவே. எனவஞ்சிச்சீர்வந்தொன்றியுமொன்றுது மிருவகைவஞ்சித்தவசிவந்தவாறுகாண்க எ-று. (கூ)

(அடியிலிக்கணம்வருமாறு)

(உரை-ரு) அடியென்பதவசித்த வஞ்சீர்க்கடையடை, குறளடியிருசீர் சிந்தடிமுச்சீ, ரளவடிநாற்சீ ரைஞ்சீநெடிலடி, கழிநெடிலடிநவம்தே கடந்தசீரிவற்று, ளெண்சீர்மிக்கடி யெனிற்றெப்பனதே.

மகாமகோபாத்தியாய

எ-து. நிறுத்தமுறையானேயடியினிக்கணமமாமுணர்த்துதும். கூறியதலையாற்பிணிக்கப்பட்டசொல்லெழுவருவனவடியெனப்படும் இவற்றுள் இருசீரானவந்தவடியே-குறளடி எ-ம முச்சீரானவந்தவடியே-சிந்தடி எ-ம் நாற்சீரானவந்தவடியே - அளவடி எ-ம். ஐஞ்சீரானவந்தவடியே - நெடிலடி எ-ம். ஐஞ்சீரினுமியங்கச்சீரானவந்தவடியே - கழிநெடிலடியெனவுங்கூறு இவையேயெண்சீரினுமிக்கசீரானவினிறப்பில்லாமீன — குறளினா ருபாக்கமிருதலைச்சிந்தா, முத்தலையளவடிநாற் றலைநெடிலே, யிக்கனகழி நெடிலென்றிசினோரே எனவடிகளுமுணர்க — இரண்டுமுதலா வெட்டீறாகத், திரண்டசீரமைவடிமுடிவுடையவிறந்துவிறுவடிமுடிவுடையவுமாகிய சிறந்தவல்லெச்செய்யுளாமே என்றார் காக்கைப்பாடினியார் இவற்றிற் குதாரணம்—மாதுமாணன்மம்புனி, கோதுசொன்றுமிநேமக், காதுக ரத்தவின், பாதுப வையே. எனக்குறளடியாகிவந்தசெய்யுள் — குயிலின்மருட்டியகேண்மொழி, யயிலமருட்டியவலம்பக மயிலமருட்டியமாண்புடைத், தூவிலைமருட்டியகூந்தலிள எனச்சிந்தடியவந்தசெய்யுள் — பருவிலிரர்மனமெனமுகிலிப்பரக்கும் நூற, கருவிலிரர்மனமெனக்கண்ணருகவந்தநார், திருவிலிரர்மனமெனத்தேம்பமாகுமின், மருவிலிரர்மனமெனமுரஞ்சுமிமால் எனவளவடியாலவந்தசெய்யுள — இன்றேயுள ரர்நாவன்பிறப்பாரிதுவல்லிர், பெய்ன்றுநன்றேபடுபுதுகத்தொடுசாய்கழுவிஞ்சிக், குன்றுமினஞர்காசெளிசொன்னமாமுடிகொண்டே, நின்றுரு ரும்பெ ன்னுயிர் நீகரவிலையார்யார். எனமடிலடியாலவந்தசெய்யுள் — நூலிவழிப்பகேழேபோன்றுமெழுப்பினிற்றியாந்தமேகம், வேல்வழியொளிரியேபோன்றுமயின்வியார்த்திறைவனன்பின், பாலிவழிப்பயமேனியாந்தமனிதாளவிற்றூவிக், கேல்வழிப்படமேபோன்றுமைவெளிரம்கொழித்தனன்றே என வறுதிர்க் கழிநெடிலடியாலவந்தசெய்யுள — கணிமிகாண்டலர்ந்தநறவேங்கையொசிமழிந்தகாந்தளிதழ, விணிகொண்டலர்ந்தவனமாவிலுடியவலாவிகுஞ்சிகமழ, மணிகுண்டலங்களிருபாதும்வந்து வளையமாகவீதுதிளத், துணிகொண்டிவங்குசுடர்வேலிகுஞ்சிவருவாணிதென்கொறுவணிலே—என நெடுமுதலிக்கழிநெடிலடியாலவந்தசெய்யுள—மூவடிவினுலிரண்டுஞ்சுருளன்றமுதுதுகுமுடியெமுவாவபிரானாத், தூவடிவினுளிலை குவெண்குடையினீழறசுடொளியை யடிபேரறிச்சொல்லுவதொன்றுமன்றாந, சேவடிகடாணையீ எசெய்திதழகடன்டசிவந்தனவோசேவடியினசெங்கதிர்களையாயப், பூவடிவுகொண்டனவோபெ ருமகாளிகா ரூந்துபொலைகொளாவாமிலமக்கெம்புண்ணியர்தா ரோமே — எனவெண்சீர்க்கழிநெடிலடியாலவந்தசெய்யுள் — இடங்கைவெஞ்சிவிவலங்கைவாளரிவிதெனார்ந்தது வலையை பிங்குமுறையினிவிங்கி யோன், முடங்குவா லுவாமடாகனமீ யிசைமுவிர்ந்துசென்றுமடுமுன்டாரகைகண்முருந்தியோன, வடமுகொணமிமன்முவிறுபடிந்து தூனுன்னிடை மடந்தைசந்நிதியனவகொள்பூண் முலைவிமாந்தமுகொன், றடமுகொடாமனாயிடமுகொள்சீவடி தவிக்குவைப்பவர் தமக்குவெஃதுயர் தவிர்க்குமே — மணவொன்னயினசீர்க்கழிநெடிலடியாலவந்தசெய்யுள் — கைத்தலத்தமுற்றணிசெவத்திடப் பூறறகிதொருதுதிகடைப்படைக்கிவிளர்த்தநிறலோரா, முத்தலவிப்படைக்சரத்மதமத்தர்சிற்படைகுணிறகுமுக்கணக்குக்கொருத்தர்மொழியாம் ரு, நித்திலத்தினபடபித்தகச்சமுதகடிக்னத்துநிற்குமுறுபத்தனத்தினிடையேவே ளுதிதினிற்றொடுதுவிட்டமெட்டியிறகணித்திலக்கணறிற்பச்செய்விக்குமதுதானே — எனவெவன்னதினசீ ரிக்கழிநெடிலடியாலவந்தசெய்யுள் — பாப்பருங்கலம் — குறளடிசிந்தடியளவடிநெடிலடிகழிநெடிலடியெனக்கட்டிக் தானே — குறளடிசிந்தடியிருசீர்முச்சீ, ரானவடிநெடிலடிநா லுறிசீரைஞ்சீர், நிரவிமாவகையானிறுத்தனாமாகளவே — சமிமிநடிலடியேசுடறக்கியைப்பிரி, வனதுசீர்மூ கலைவையின்மடு, வருவனபிறவுமவ்குத்தனாதெ ளவே — தொல்காப்பியம் — நாலெழுத்தாதியாகவாறெழுத், தேறுபகிலிருதேநகுதளடியென்ப—எழுமுத்தென்பிந்தடிக்கனவே, நீரொழுத்தாற்றமுறலிவறியாமை — பத்தெழுத்தாதனடுசிறடிக்களவே, யெத்தலாலெழுத்தாற் றறலிக்கனடியே — மூவைவர்தொழுத்தீதாறிவிடிடிடிக்களவே, நீரொழுத்துமிகுதலுமியல்பெனமொழிப — மூவாறெழுத்தேகழிநெடிலுக்கனவே, நீரொழுத்துமிகுதலுமியல்பெனமொழிப — உயிரில்லெழுத்துமெண்ணப்படாது, வுயிர்த்திறமயக்கமின்றமையான — சாரிகை — குறளிருசீரடிசிந்துமுச்சீரமாரிலொருசீறாறதருநாவியளவொடுநேரடியையொருசீர், நிறைதருபாதநெடிலடியாநெடுமெனப்பவிணத்தேபட்ட கறைகெழுவேற்கணவிளிர்யிகிக்கயிதங்கழிநெடிலே இவைமேற்கொள் எ-து. (ம)

(தொடையமிலக்கணங்வருமாறு)

(உரைஉரு) தொடையெனப்படுநீரடிதொடுப்பதாமவை, யடைமுதன்மோனையந்தமியைபே, யிடையேயெதுகையெதிர்மொழிமுரணாண, பெடையேயளபா மெனவைவகையே

எ-து. நிறுத்தமுறையானே தொடைபடுநிற்தொடைவிகற்பமுமமாமுணர்த்துதும். மேற்கூறியயடிவகையடிகடம்மூள் ளீரிண்டாயிலணைந்து தொடுப்பது தொடையெனப்படும் இவையே மோனை எதுகை முரண் இயைபு அளபெடை எ-ம். இவற்றுள் முதலெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது மோனைத்தொடை எ-ம். நாற்றெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது இரண்டாமெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது மூன்றொடை எதுகைத்தொடை எ-ம். மொழியியலுமம் பொருளாலுமமறுதலவிப்படத்தொடுப்பது முரண்டொடை எ-ம் உயிரளவியடைபடும்மூன் றாறாவியடையும் ஞான்றிவரத்தொடுப்பது அளபெடைத்தொடை எ-ம் கொள்ளவிவேண்டும் இவற்றினவகையும்விரந்துமூலம் (உரைசுரு) சூத்திரத்தில்விளக்குதும்) — யாப்பருங்கலம் — தொடைபடுயடியிணைந்தியையத்தோன்றுமவ் — ஆதியெழுத்தொடுயடிதொறும்வரினடி மோனைத்தொடையெனமொழிமனுர்புலவர் — இதுவாவியைப்பினஃ தியைபெனப்படுமே — இரண்டாமெழுத்தொன்றினையவதேயெதுகை — மொழியினுமபொருளினுமுரணுதன்முரணே — அளபெடை

யொன்றுவதனடைத்தொடையே இவைமேற்கோள் எ-று. (௩௧)

(உரை௩௨ - சூ) மோவணகின்மே அஆஐஔவும், இஈஎஏவும் உஊஒஓவும், சதவும் ஞநவும், மவவுமெனவே.

*எ-து * மோவணத்தொடைக்கோர்கிறப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். மோவணயாவதற் கடிமுதற்கண்ணேவந்த முதலுயிரொழுத்து முயிர்மெய்யெழுத்து மீண்டுவரத்தொடுப்பது மோவணயாம். அவ்வவ்வெழுத்துத்தானேவரினும் அவற்றவற்றினவெழுத்துவரினுமிழுக்கா மோவணயாவதற்கெழுத்தினமாவன அ-ஆ-ஐ ஔள-என்னுமிநான்கு மொன்றற்கொன்றுமோவணயாம். இ-ஈ-எ-ஏ-என்னுமிந்நான்கு மொன்றற்கொன்றுமோவணயாம். உ-ஊ-ஒ-ஓ-என்னுமிந்நான்கு மொன்றற்கொன்றுமோவணயாம் இவையுயிரொழுத்தினம் அன்றியும்-சதவும்-ஞநவும்-மவவும்-ஒன்றற்கொன்றுமோவணயாம். இவையுயிர்மெய்யெழுத்தினம் [வ-று] — ஒளவைக்குறள். — அண்ணாக்குத்தன்னவியடைத்தங்கமுதுண்ணில், விண்ணோர்க்குவேர்தாய்விடும் — ஆதியொளியாகியாள்வானுந்தாளுடி, யாதிபவனுருவமாம் — ஐயைந்துமாயாகத்திவெளிநோக்கற், பொய்யைந்துமபோகுப்புறம் — நிகண்டு — ஔவையம்மவனபயந்தாளமைமயியாயையன்வை — இராப்பகலன்றியிருசுடரைச்சிந்திக்கில், பராபரத்தோடொன்றலுமாம் — ஈசனோடொன்றிவிசையாப்பொருளிலவித், தேசவிளக்கொளிவியயாம் — எள்ளாசத்திலெண்ணெயிருக்தவாறெக்குமே, யுள்ளகத்திலீசனிவை — ஏறுமதியமிறங்கி லுறங்கிலுடுங், கூஉறும்பூவணயார் தோள் — உடம்பினுற்பெற்றபயனுவதெல்லா, முடம்பினிலுத்தமவன்கூண் — ஊனுமமுதத்தையுண்டங்குறப்பார்க்கின், மானுமம்பிறப்பறுக்கலாம் — ஒருவற்றொருவனேயாகுமுயிர்க்கெல்லா, மொருவனேபல்லுணமுமாம் — ஓசையுணர்வுகளெல்லாந்தருவிக்கு, நேசத்தாலியவுடம்பு. இவைமுறையேயுயிரொழுத்தினமோவணவந்தவாறுக அன்றியும் [வ-று] சங்குநிற மம்பொற்றவளம்வை லிகாணி, வங்கையினல்லியமே யாம் — ஞானமாசாரநயவாரிடைப்புகலு, மேவன நூல்வேதமிருக்குநெறி — மதியொடுகூறும்வன்னியொன்றாகவே, கதிரவனுமெனவோர்ண் இவையுயிர்மெய்யெழுத்தினமோவணவந்தவாறுக அவ்வவ்வுயிரொழுத்திற்குக்கூறியமோவணயே அவ்வவ்வுயிரோடிய அவ்வவ்வுயிர்மெய்யெழுத்திற்குமாமெனக்கொள்க மோவண-அது - என்பனவொருபொருள் இம்மோவணயேவருக்கமோவண - நெடின்மோவண - வல்லின மோவண - மெல்லினமோவண - இடையினமோவண - தவலியகுமோவண - இடையாகுமோவண - கடையாகுமோவண - இரண்டாமடிமோவண - விட்டிசைமோவண எனப்பலவகைப்படும் [வ-று] பகலெல்லாம் கானறிகின்வண்டோர்பிடியும், பாசிலைக்குமுவியொடுகூளாளம்விளை இப், பின்னும்பிணியவிழந்தநன்னெடுங்கூந்தல், பிறங்கப்பெய்துதேம்படத்திருத்திப், புனையிரோதிசெய்குறிநசைஇப், பூந்தார்மார்பபுனத்துட்டோன்றிப், பெருவரையடுக்கத்தொருவேலெந்திப், பெயமறியாமாவழங் குபெருங்காட்டுப், பைங்கணுமுவைப்படுகைவெரீஇப், பொருதுசினந்தணிந்தபுணுதலொருத்தல், போதுதரவழங் குமாரிருணடுகாட், பௌவத்தன்னபாயிருணீந்தி, யிப்பொழுதுவருகுவையாயி, னறிறார்மார்பினடலங்கதுப்பே. இஃதுபரரமெய்வருக்கமோவண. — ஆர்கலியுலகத்த மக்கட்செல்லா, மோதலிறகி நந்ததன்றொழுச்சமுடைமை இஃதுமெடிடன்மோவண — சயமிருணக்கண்கதுழாளஞ், சுடர்புரை திருதுல்பசவலபாயத், திருந்திழையமைம்தாளரும்படருமுப்பப், போகல்வாழியையப், பூத்தொழுங்கொடியணிமலர்க்கயந்தப், பெருந்தண்வாடைவருஉப்பொழுமத இஃதுவல்லினமோவண. இவ்வாறுமெல்லினமோவணயும் இடையினமோவணயும்வருவதறிக. -- பற்றுகபற்றற்றான்பற்றிவையப்பற்றை, பற்றுகபற்றுவிடற்கு. இஃதுதவலியாகுமோவண — மாவும்புள்ளும்விவியிற்படர, மானீர்விரிந்தபுவிக்கூம்ப, மாவலிகொடுத்தவாடை, மாடியாலின்னுயிர்ப்புறத்திறுத்தற்றேற. இஃதிடையாகுமோவணபகலெல்லாந்கானவெண்பனிதுகடையாகுமோவண — உபதேசகாண்டம். — ஊறுமாமறையோதியநத்தையே, ஊறுமாமறையோதியதத்தையே, நாறுபூமலர்நந்தவனங்களே, நாறுபூமலர்நந்தவனர்களே. இஃதிரண்டடிமோவண அ அவனும் இ இவனுங்கூடியக்கால் எ எவனவெல்லாரிகல் இஃதுவிட்டிசைமோவண பிறவுமன்ன (௩௨)

(உரை௩௪-சூ) எதுவரையெண்ப வியைபனமொழிகண், முதலெழுத்தளவொரீஇது முதலொழித்தொன்றுதன், மூன்றுமெழுத்தொன்றலாசினந்தவியா, நிடைகடையாமுமெதுகைவகையே.

* எ-து * எதுவரைத்தொடைக்கோர் கிறப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்தும் இரண்டாமெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்ப தெதுகையெனப்படும் ஆயினுமுதலெழுத்தாகத்தானேவாராமன் முதலெழுத்தெல்லாந் தம்முள்மாத்திரையளவோ டொத்தனவாதல்வேண்டும் — முதலெழுத்தளவோடொத்ததுமுலகு, வஃதொழித்தொன்றுநகுமெதுகை — என்றார்பல்காயனார் ஆசையிற்கட்டுடன்பதற்கப் பட்டுடன்படுதெதுகையலலது, பட்டுடன்படுதெதுகையாகாது ஆதலின் ஐகார ஔகாரங்கணெட்டெழுத்தாயினுமடிமுதல்வருங்கால் - ய - வ - என்னுமொற்றடுத்து வந்தகுற்றறுழுத்தாக வெண்ணப்படும் [வ-று.] ஔவைக்குறள் மெய்யசத்துள்ளேவிளங்கச்சுடர்காணிர், கையசத்துமெனல்லிக்கனி — குறள். — அவ்வித்தழுக்காமுடையாவண்ச்செய்யவ, டௌவையைக்காட்டிவிடும் — கையிரண்டுடன்பதற்கு மெய்யிரண்டு எம். ஔவியமெனபதற்குச்செவ்வியல் எ-ம் எதுகையாம் அன்றியும் இரண்டாமெழுத்தொன்றுவதெதுகையெனப்புழி யொற்றெழுத்தெனக்கொள்க உயிரில்லொவொற்றுவரினும் உயிரோடியயுயிர்மெய்யாகவினும்அவ்வொற்றெழுத்து வருவதேயெதுகையாயினும் - ய - ர - ழ - என்னுமூன்றொற்றின்கீழ்மற்றோரொற்றுவரினு மெதுகையாம் [வ-று] — குறள் — ஆய்ந்தாய்ந்துகொள்ளாதான் கேண்மைகடைமுறை, தான்சாந்துயரந்தரும் — ஔவைக்குறள் — மெய்ப்பாலறியாதமூடர்ந்நெஞ்சத்து, எப்பாலதாஞ்சிவம் — யார்க்குந்தெரியா தருவந்தவன நோக்கிப், பார்க்கப்பராபரமேயாம். — பாழ்ங்கணமு எனை

வரும் ஆர்ந்தன - சேர்ந்தன - எதுகையல்லது சேர்ந்தானென்பதற்குப் பார்ப்பானென்பதில் - நாசரமொவாத்துமிறிதினுமதன்கீழ்ந்தவொற்றுமாற்றனவதனுமெதுகையாய சாதபிறவுமன்ன அன்றியுமுன்றுமெழுத்தொன்மெறதுகையும் - ஆசெதுகையும் - இனவெதுகையும் - தவலயாசெதுகையும் - இடையாசெதுகையும் - சடையாசெதுகையும் - எனவவுமுவகைப்படும் இவற்றுளிரண்டாமெழுத்தாகவந்த வொற்றுமாறியொற்றின்கீழ்வருமுயிர்மெய் வரப்பெறின் மூன்றுமெழுத்தொன்று மெதுகையெனப்படுமாயினுமிதுநிறப்பன்று [வ-து.] — குறள். — பொய்மையும்வாய்மையிடத்தேபுரைதீர்ந்த, நன்மை பயக்குமெனின் இஃது மூன்றுமெழுத்தொன்றெதுகை அன்றியும் - ய-ர - ல - ழ - என்னுநான்கொற்றுமுழியினுமவற்றின்கீழ் வருமெழுத்தொன்றுவதா செதுகையெனப்படும்—யரழவென்னுமீரிரண்டொற்றும், வரன்முறையிழாதுவருவதிடையுயிர்ப்பி, னுகிடையெதுகையென்றறிந்தனர்கொளலே [வ-து.] காய்மாண்டமுங்கண்பழங்கிழங்கமுமெனறிப்பி, பூமாண்டதிர்தேனமுடைதீவருக்கைமேழாந்து, தேமாங்கணிசித்தவாழைப்பழங்கள்சிந்துமேமாங்கதமென்றிசையாற்றிசையேபெயர்தன்மீற. இஃதுயகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை — மாக்கொடியாவனியுமெனவற்றந்தருந், கார்க்கொடிமுல்லையங்க லந்தமல்லிகைப், பூக்கொடிப்பொதும்பருங்கானலாழலுந், தூக்கொடிமஞ்சுதான்றுறக்கமொக்குமே இஃதுரகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை — ஆவேறுமருவினவாய் னுமடையாக, பால்வேறுருவினவல்லவாம், பால்போ, லிவருருதன்மைத்தாகுமறிமெறியாமோ, லுருபுபலகொளலிங்கு இஃதுலகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை—அந்தரத்துமடையாகங்கையா, மந்தரமேபோலுபவனவழங்கை, யந்தரத்து, வாழ்வின்றேமென்றுமதிழன்மின்வாழாளும், போகின்றவுவண்யேடோன்று. இஃதுழகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை. அன்றியுந் வல்லினமுதன்மூவினமுகமம்முன் மயங்கினவெதுகை யெனப்படும் [வ-து] தக்கார்தகவிலரென்பதவரவு, பெச்சத்தாற்கொடுப்பவெதுகை — அன்பினுமாவமுடைமையதுவினுநன்பெனனுநாடாச்சிறப்பு இஃதுமெல்லினவெதுகை — எல்லவிளக்குப்விளக்கல்லசான்றோர்க்குப், பொய்யாவிளக்கேவிளக்கு இஃது இடையினவெதுகை அன்றியுமுதற்றீர்முழுதுமுமொன்றிவருவதுநிறப்பாயதவலயாசெதுகையெனவும் இரண்டாமெழுத்தொன்றே வருவதிடையாசெதுகையெனவும் சீரற்றெழுத்தொன்றாவருவதுசடையாசெதுகையெனவுமாம் இவற்றிற்குசாரணமீவிரு சூத்திரத்திற்காண்க சூத்திரத்திலுமுமென்றது மன்னமியலுள் - உயிரொதுகை - மெய்மிலெதுகை - வருக்கவெதுகை - இடையிட்டவெதுகை-இரண்டடியெதுகை முதலியவுங்கொள்க [வ-து] துனியொடுமபர்க்கியதுங்கிருணமிகா, ணணிவிளர்தாமோசுருபருசுசுநீந்தி, வடிவமையெசுசம்வலவயினேந்தித், தனியவருதிறியெனின், மையிருங்கூந்தலுய்க்கமெவெளிதே இஃது நாண்டாமெழுத்தொன்றுதாயினும் இரண்டாமெழுத்தின்மேலெழியவுமிரொன்றி வந்தமையால் உயிரொதுகையென்றுகையஞ்சாட்டியசெய்யுள். — ஆயாவென்றாயஞ்சினராழ்ந்தாரொருசுசாரார், கூகவென்றேகூவிளிகொண்ட வொருசுசார், இஃதொண்டாமெழுத்தொன்றுதாயினு மிரண்டாமெழுத்தினடிமேலொப்புமைநோக்கி நெடிலெதுகையெனப்படும் —ஞளைவக்குறள். — நாடிவழக்கமறிந்துசெற்றந்தடங்கி, நீடுவாளிகாண்பதறிவு இஃது டகரமெய்வருக்கவெதுகை — மேலையமுதகரவிங்கணாமற்றுணுன்னிர், கலவண்வஞ்சிக்கலாம் இஃதுவகரமெய்வருக்கவெதுகை — தோடாமெல்லவனநெகிழுநரு, நெய்த லுண்கண்பைதலுபுப்ப, வாடாவவ்வரிபுகைதீப்பாவியும், வைகுறேறும்பையப்பெருகி, நீடாரிவொனநீண்பணக்கொண்டேடார், நேளார்கொல்லேசுசுதவிதோழி, வாடாப்பெபளவாறமுங்கொதிலி, பருவஞ்செய்யாதுவலினோபுவன்றே, யோடார்மவலியடேவிர், கடிதுமின்னுமிக்கார்மழைக்குரலே. இஃதடியிணையிட்டவந்தமையாவிடையிட்டவெதுகையென்று தொல்காப்பியர் காட்டியபாட்டு — நாவடியார். — புதுப்புன லிம்பூங்குழையார்நட்புமிரண்டும், விதுப்பு நாடிவன்வேறல்லெப், புதுப்புனலி, மாரியறவேயுமேயவரன்பும், வாரியறவேயுமே. இஃதுமூன்றிலிரண்டடியேமோதெதுகையாய்ப் பின்றிலிரண்டடியுமற்றேமோதெதுகையாய் வந்தமையாலிரண்டடியெதுகை — இகழ்ந்தநாமெளல்லவிகவாபினழுந்தெரிதுக், கூடாநங்குநித்துய்ந்தாரிங்கில்லை, யாற்றப், பெருமம்பொருள்வைத்தீர்வழிநுகுமினுவாத், தழீஇந்தழீஇந்தண்ணம்படும் இஃதிடையிரண்டடியொழிந்தவேவனமிரண்டடியுமோமோதெதுகை. — தவலருந்தொல்கேள்வித்தனமையுடையா, நிகலிலொழுக்குடையார்தம்மூட், குழீஇ, நகலினினிதாயிற்காண்பாமகல்யானத், தும்பருநறவார்பதி இஃதீற்றடியுமுதலடியுமொழிந்தவேவனமிரண்டடியுமோமோதெதுகை. — ஒருகன்றிசெய்தவர்க்கொன்றியெழுந்த, பிழை நாமுஞ்சான்றோர்ப்பொறுப்பர், கயவர்க், கெழுநாமுமன்றிசெய்ததுமுதிதாயி, னெழுநாமுந்தீதுய்விடும். இஃதுமுதலிரண்டடியொழிந்தவேவன மூன்றடியுமோமோதெதுகை — சொன்னேசதிந்தன்றிவன்மையுமின்னே, பிணியொடுமூப்புவருமாற், றுணிவொன்றி, யெனக்கொருகூறுமெழுநெஞ்சேபோதியே, நன்னெறிசேர நமக்கு இஃதிரண்டாமடியொழிந்தவேன மூன்றடியுமோமோதெதுகை — மாக்கேழ்மடநல்லாயென்றாற் றுஞ்சான்றவர், நோக்கார்கொடுஞ்சுயதோர்புக்கில்லி, யாக்கைக்கோ, நீச்றெதன்னதோர்தோலற்றுமம் வேண்டுமே, காக்கைகடிவதோர்கோசால். இஃதுமூன்றுமடியொழிந்தவேவன மூன்றடியுமோமோதெதுகை. — எறிநீர்ப்பெருங்கடலெய்திபிரிந்து, மடுநீர்சிறுகுண்டறாறல்பார்த்துண்பர், மடுமையறியாதாரார்க்கத்திற்சான்றோர், சுழிநல்குரவேதலை. இஃதுநான்காமடியொழிந்தவேவன மூன்றடியுமோமோதெதுகை. என்றுபொருகாரார் பரிதிருஇனா-இரவு-எதுகையாம். இரீ-இராவெதுகையாகா எ-து. (௩௬)

(உரைமடு-ரூ.) தவலயாசெதுகை தவல்சீர்முழுதுறு, லிடைடையவல்வவ்வெழுத்தொன்றுவதே.

எ-து. இதுவுமது முதலெழுத்தொன்றல்லாது முதற்சீரெழுத்தெல்லாந்தாமே மீண்டுவருவதுதவலயாசெதுகையெனப்படும் அங்ஙனங்கருவியென்றதற்கு-மருவி - அருவி - உருவி - குருவி - என

வந்தொருசீர்முழுதொன்றுவதரிதாயினும் புகழப்படுஞ்சிறப்புடையதவலியாகெதுகையாம் [வ-து.] குறள் — சிற்றின்பம்வெஃறீயதன்றல்லசெய்யாமோ, மற்றின்பம்வேண்டுவதுவர். — கலித்துறை — கரோருகரமும்போல்வளரொன்பரவந்தீர்க்கவின்ப இதுன், சகோருகமென்சேவடிக்கண்டணியெனோதாரகைசூழ், சிரோருகரம்பூப்பப்புணர்பவத்தினதன்றுள்செழுந்நருவண, யிரோருகமாகவிவினைகாவ லூரமலோர்பவிரிய — விருத்தம் — அதுபவினுதுடலிலுஞ்சுடுதுநத்தேருயிர்களெ ப்பா, ருதவினுலனபின்மிக்சோருயிர்க்செலாமுடலிலளொப்பா, ரதவினுலழிஇயதன்மைத்தருணமியமரொப்பார், நதவினுலலர்ந்தகாலுலத்தில்வாலுவெகொப்பாமே எனபனபிரவுமுதலெவுருசீர் முழுதொன்றித்தொடுத்ததவியாகெதுகை வந்தவாறுகாண்ச. மீளவும்பலசீரொன்றித்தொடுத் துவரின் ஈனமிக்கசிறப்பெனக்கொள்க. [வ-து.] — வெண்பா— நீணிறத்தாற்றீச்செவிநாமம்பெயரிடியதன்,ருணிறத்தாற்பொய்சைத்தலஞ்செவிப்பமாணிறத்தான்,முன்னப்புட்டோனமுளரிந்தவிவைகு, மன்னபடுட்டோன்றுமருகு எனமுதற்றொடைக்கண்ணெஞ்சீருமிரணடாந்தொடைக் கண்ணிருசீருமொன்றித்தொடுத்தவாறுகாண்க. — விருத்தம் — யாவலியெழுங்கடலேந்தியதேர்பரிகாற், சேவலியெழுங்கடல்சென்றுசெழுங்கடன்மே, வேவலியெழுங்கடன் மோதலெனப்பகைவர், தாவலியெழுங்கடலோடுதலவிப்படுமால். எனவும் காமமேபறவைத்தேர்மேற்கசடெனும் பாவலிச்சேர்ந்தாள், வீமமேபறவைத்தேர்மேல் விவிசதவக்குறிஞ்சிஞான, வாமமேபறவைத்தேர்மேலவளாரறமல்லலிசேர்ந்தென், ஞமமேபறவைத்தேர்மே னயப்பவாளட்டைச்சேர்வாள். எனவும் நான்கடிக்கண்ணிருசீருமுச்சீரு மொன்றித்தொடுத்தவாறுகாண்க. பிறவுமன்ன. அன்றியு மிரண்டாமெழுத்தொன்றேமாறுது தொடுத்துவருவதினடயா கெதுகையெனப்படும். [வ-து] — குறள் அகரமுதலவெழுத்தெல்லாமாதி, பகவன்முதறேறுயலுகு. எ-ம் அன்றியுமுதறீர்க்கடையெழுத்தொன்றே மாறுதுதொடுத்துவருவது கடையாகெதுகையெனப்படும் [வ-து] எச்சத்தாலொன்றதற்குச்சுற்றத்தாலொனவுப் பரியாவெனறதற்குமணியாலெனவு பிறவுங்கடையா கெதுகை ஆயினுமிதுசிறப்பன்று எ-று. (மிச)

(ஊரிசுசூ.) மோவனமுதலடு முதல்வரினடியே, யிவனவிவனவேயிடைவிடல்பெ ழிப்பே, யிறுவதோரூஉவீறுறுன்றொழிவது, கூனமுமுதலவல்குன் றன்மேறகதுவா, மீற்றயலொன்றுறுதெனிற்றேழ்க்கதுவா, யெல்லமொன்றுவதெனின்முற்றுறனப.

எ-து இவித்தொடைவிகறபமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறிய மோவன - இயைபு - எதுகை -முரண் - அளபு -எனவைந்தொடையும் ஒவ்வொன்றுறனவகைப்படுமெனக்கொள்க (இவற்றை-ஊரிசுஅஞ்சூத்திரத்திற்காண்க) அவற்றுள் அடிதோறுமுதலெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது அடிமோவனத்தொடையும் அடிதோறுமிறுதிகணணெழுத்தொன்றி வரத்தொடுப்பது அடியிறையைபுத்தொடையும் அடிதோறுமிரண்டாமெழுத்தொன்றி வரத்தொடுப்பது அடியெதுகைத்தொடையும் அடிதோறுமுதற்கண்மொழியானும்பொருளானுமமுதலவிப்படத்தொடுப்பது அடிமுரண்டொடையும்அடிதோறுமுதறகண்ணுபிரளபெடையு மொற்றளபெடையு மொன்றிவரத்தொடுப்பது அடியளபெடைத்தொடையுமெனப்படும்—முதலெழுத்தொன்றினமோவனயெதுகை, முதலெழுத்தியபோடொத்தமுதலிர, கூஃதொழித்தொன்றினுகுமெனப என்றுர்பல்சாயனுர் — இதுவாயொப்பினஃ தியைபெனமொழிய என்றுர்கையனுர் — மொழிமு னும்பொருளினுமூனறுதனமூனே என்றுர்மொல்காப்பெருமை தொல்சாப்பியனுர். —அளபெடைத்தொடைக்கேயளபெடையொன்றும் என்றுர்சுற்றத்தனுர் [வ-து] — மாவும்புள்ளும்வதிவயிற்படர, மாலீர்விரிந்தபூவுங்கூம்ப, மாவலிதொடுதுதசோதையுங்கமழ மாவலவந்தவாடை, மாயோளின்னுயிர்புறத்திறுத்தற்றே இஃதடிதோறுமுதலெழுத்தொன்றிவரத்தொடுத்தமையாலடிமோவனத்தொடை — இன்னகைத்துவர்வாய்க்கிளவியுமணங்கே, நன்மாமெனிச்சுணங்குமாரணங்கே, யாடமைக்தோளிசைகூடலுமணங் கே, யரிமதர்மழைக்கண்ணுமணங் கே, திருதுதற்பொறித்தகுவகமுமணங் கே. இஃதடிதோறுமிறுதியெழுத்துஞ்சொல்லு மொன்றிவரத்தொடுத்தமையாலடியியையபுத்தொடை. — வடிவேர்கணீர்மல்கவான்பொருட்கட்சென்றார், கடியார்கணங்குழாய்காணுர்கொல், காட்டி, விடிபின்முழக்கஞ்சிமீர்நகவுள்வேழ, மிடியின்புறத்தசைத்தகை இஃதடிதோறுமிரண்டாமெழுத்தொன்றிவரத்தொடுத்தமையா லடியபுத்தைகத்தொடை — இருள்பரந்தனமாலீர்மருங்கி, விவிவருவிதகனவெண்மணலெரிருசிறை, யிரும்பினன்னகருங்கோட்டுப்புன்வன, பொன்னினன்னநுண்டாதிறைக்குஞ், சிறுகுடிப்பரதவர்மடமகள், பெருமதர்மழைக்கணுமுடையவாளணங்கே இஃதடிதோறுஞ்சொல்லானும் பொருளானுமமுதலவிப்படத் தொடுத்தமையா லடிமுரண்டொடை — ஆதுவளியவலவன்றன்பார்ப்பினை, மதுநிரையுங்கொண்டுமாவிரப்பள்ளியுட், டேந்திநையவிப்பத்துஞ் சாதிறைவன்றேறன், மெல்லவிப்பட்டாம்பெ னவுதுதா, லோவுவழக்குந்துயர். இஃதடிதோறுமுதற்கணவெடுத்தொன்றி வரத்தொடுத்தமையாலடியளபெடைத்தொடை அன்றியும்ஒவ்வோரடிவரையுள்ளுமோவனமுதலவிந்தும் வரப்பெறுமும் வருங்காலுஞ்சீரான்வருமளவடியையப்பற்றி யெழுவிஃபாகும் ஆகையின்முதலெழுத்திரண்டாஞ்சீர்க்கன்வின். இவணமே வன-எ-ம் மூன்றுஞ்சீர்க்கன்வின் மொழிப்புமோவன - எ-ம் நான்கு ஞ்சீர்க்கன்வின் - ஒருஉமோவன - எ-ம் இறுதிச்சீரொழித்தொழிந்த சீர்க்கன்வின் - கூழைமோவன - எ-ம். இரண்டாஞ்சீரொழித்தொழிந்த சீர்க்கன்வின் - மேற்கதுவாய்மோவன - எ-ம் மூன்றுஞ்சீரொழித்தொழிந்த சீர்க்கன்வின் - கீழ்க்கதுவாய்மோவன - எ-ம் எல்லாச்சீர்க்கன்வின் முற்றுமோவன எ-ம் கொள்க — யாப்பருங்கலம் — இருசீர்மிசைவரத்தொடுப்பதுவிவணமே — முதலொடுமூன்றுஞ்சீர்த்தொடைபொழிப்பே — சீரிரண்டிடைவிடத்தொடுப்பதொருஉத்தொடை — மூவொருசீரு முதல்வரத்தொடுப்பது, கூழையென்மனுர்குறிப்புணர்ந்தோரே — முதலியற்சீரொழித்தல்லெனமூனறன், மிசை

வரத்தொடுப்பதுமேற்கதுவாயே — ஈற்றயற்சீரொழித்தெல்லாந்தொடுப்பது, கீழ்க்கதுவாயின்றெ
மையதாகும் — சீர்தொறுந்தொடுப்பதுமுற்றொடையடியேமே. என்றாராகலின் [வ-து] — திருக்காவலூர்
க்கலம்பகத்தகவல் — பனிமதுப்பதுமந்தனனிகன்மறந்து, சூனிமதிப்பிறைமேற்கோங்குமிழ்ந்தவர
வுந், தொல்லியந்தற்பகையொழிந்துசூட்டொழிந், தெல்லியுமென்னுளதுதிவாம்பிறைவீசவுந், தொற்
பசைப்பரிதிசெய்சுடர்முன்றேலவு, நறபகணன்னிபவுமெவாளிநல்கவு, மவையொருகணிதேவருங்கொ
டியலிருந்துச்சுவையொருங்கமைகனிசமர்ந்துயர்நிமிரவும், பெருந்திருக்கலாப்பிளிளாடு, மருந்திருந்காவ
லூரகத்துக்கண்டேன், கண்டுளம்பிணிக் நுகுந்கனிகே, னுண்டுளம்பிரிவினியுழியுமிதே. இப்பனனீரடி
யகவலுண்முதலேழடிக்கன்முறையே இவணமோவன - பொழிப்புமோவன - ஒருஉமோவன - கூழை
மோவன - மேற்கதுவாய்மோவன - கீழ்க்கதுவாய்மோவன - முற்றுமோவன - எனவெழுவகைமோவண
யும்வந்தவாறறிக. — மொய்யுளக்குளிர்க்குமுகிலேபொரிலே, பெட்யுளமபிலேபேர்க்குநிழலே, வில்லே
யேர்தியவிதுவதிகழலே, வெல்லாமொலேவியியலேயுடலே, வெயிலேவியலேமின்றவழ்குழலே, குயிலே
நிகராகுருவிலேசொல்லே, மயிலேயியலேமையலேவிகலே, யிவ்வுருவிநுனமெய்தவி, னெவ்வுயிரவண்டு
மின்னுயிராயவே. இதனுளிவணியியையுமுதலியவெழுவகையியையும்வந்தவாறறிக. ஈறறிறமுத்தொ
ன்றிமீண்டுவருவதிறபடுன்னருகைபி லிந்தக்கடிமிற்றினகனவக்தகிர்முதற்சீராகக் கொணடுவரும்புனற்கெ
திர்சேர்பொவதுபொன்மூன்றுஞ் சீரிண்டாஞ்சீராகவுமிண்டாருஞ்சீர் மூன்றுஞ்சீராகவுமுதற்சீர் நான்காஞ்
சீராகவுங்கொள்க — பெ னனினன்னபொறிசுணடுகேந்தி, பண்ணருஞ்சோநுகினன்னலந்தவற்றி, மின்ன
விடாளிவடந்தாங்கிமனனிய, நன்னிறமென்முலைமின்னிடைவருநதி, யென்னவியுமிடுக்கன்னனனிவித்
தின்னடை, யன்னமென்பெடைடோபாலைப்பன்மலர்க்கன்னியம், புனவிவியினீமுற்றுமுன்னிய, மயிலோசா
யல்லவனுக, மயிலேவருன்னசெனெம்ம்றிவுதுவலித்தனவே. இதனுளிவணியியுமுதலியெழுவகை
யெதுகைகளும்வந்தவாறறிக. — திருக்க லவூர்க்கலமகவிநந்தம். — ஆயகமலத் தேங்கமலமாய்விலொத்,
தாக்கவருபாக்கவருகாமெழீஇ, நீங்கவலவுபாகாகவலுநீசவென், றீங்குவகைங்குவகைசோர்கடுத
வுமது — சீறடிப்பேரகலல்குலொல்குல, சுருங்கியநுசுப்பிற்பெருவடந்தாங்கிச், குவிந்துகன கருமபி
யகொங்கையிர்து, சிறியபெரியநிகர்ப்வாகோடைதன, வெள்வளைத்தோளுஞ்சேயரிக்கருட்கணு, மிருக்
கையுநிவலுமேம்தெழிலியகமுந், துவர்வாய்தனிஞ்சொனுமுவந்தவண்முனியா, வொன்றுமின்னனமட சு
மதி, பொன்றிகழ்மெடுவேற்பொர்வல்லோயே. இதனுள இவணமூன்முதலாகிய வெழுவகைமு ணும்
வந்தவாறறிக — தாஅட்டாமரைமலருழுக்கேப், பூஉக்குவளைபோலதருக்கி, சா அப்ச்செங்நெருதறித் து
ப்பொலப், மாஅத்தாண்மோலுட்டெருமை, மதுஎம்புனலிடைசோலுபான, மீஇனுஅர்ந்துகளுஞ், சீஇ
மோவாஅர்நீஇணீஇநூான், செப்தவேண்மை, யாய்வளாததோழிக்கலராளுவே — இதனுளிவணயளபெ
டைமுதலாகிய வெழுவகையளபெடையும் வந்தவாறறிக எ-து (ரு)

(உரஎ-ரு) அந்தாதியடிக் கடைபாதியாத, லிரட்டைமுழுதோ நிறையடிக்கியவடி, செந்தொ
டைதொடையொன்றுஞ் சேராவடியே

எ-து அந்தாதித் தொடையுமிரட்டைத்தொடையுஞ்செந்தொடையுமாமாறுணர்த்துதும் மோ
வணமுதலவந்தொடையுங் கூறியவடிமுதலெனவகைவகிற்பத்தோடுகூட்டிக் குணிக்கச்சொன்னதொடை
யுந் தொடைவிகற்பமுநாற்பதெனக்கண்டுணர்க. அவையுமன்றி அந்தாதித்தொடை - இரட்டைத்தொ
டை-செந்தொடை - இம்முத்தொடையுமுளவெனச்கொள்க இவற்றுள் அடிதோறுமிறுதிக்கணின்ற
எழுத்தானுமசையானுஞ்சீரானுமடியானு மறறையடிக்காதியாகத் தொடுப்பது அந்தாதித்தொடையெ
னப்படும் [வ-து.] உலகுடனவிளக்குமொளிகொளவிர்மதி, மதிநலமிக்கும்வளமடுகெழுமுக்குடை, முக்
குடைநீழற்பொற்புடையாசன, மாசனத்திருந்ததிருந்தொளியிரவிவன, யறிவுசேருள்ளமெ டருந்தவம்பு
ரிந்து, துன்னியமாந்தமொனப், பன்னருஞ்சிறப்பின்விண்மிசையுமே எனவெழுத்தானுமசைய னுஞ்
சீரானுமடிதோறு மந்தாதித்தொடைவந்தவாறுகாண்க. அனறியும் அளவடிக்கண்ணேயா ரடிமுழுது
மொருசொல்லேவரத்தொடுப்ப திரட்டைத்தொடையெனப்படும் இதனுளீற்றெழுத்தொன்றுகுறை
யினுமிழுக்கா [வ-து] — ஒக்குமேயொக்குமேயொக்குமேயொக்கும், விளர்க்கினுடீரேறறியொக்குமே
யொக்குங், குளக்கொட்டிப்பூவினிறம். எனமுதலடிபிரட்டைத்தொடையாகவந்தவாறுகாண்க. அனறியு
மோவணமுதலாகியதொடையுந் தொடைவிகற்பமுமின்றிவேறுபடத்தொடுப்பது செந்தொடையென
ப்படும் இதனுண்முதலசையானுமுதற்சீரானுமடிதோறும் வேறுபடத்தொடுத்தமையிற்சிறப்புடைச்
செந்தொடையாமெனக்கொளக. [வ-து.] — அகவல். — பூத்தலல்லவிவியன்வெங்க வி ர்மதி நிக்கா
வலூரகத்தின்பெழுந்தாளும்வான்மதியாளே எனத்தொடைவிகற்பமின்றி யசையுஞ்சீருந்தம்முளமுறுத
லவிப்படத் தொடுத்ததமையாற்சிறப்புடைச் செந்தொடைவந்தவாறுகாண்க. — யாப் பருகலம் — செந்
தொடையிரட்டையோடந்தாதியெனவும், வந்தவகையான்வழுவுகுமன்பெயரே. — ஈறுமுதலாத்தொடு
ப்பதந்தாதியென், றோதினர்மாதோவுணர்ந்திசினோரே — இரட்டையடிமுழுதொருசீரியற்றே — செந்
தொடையொவ்வாத்திறத்தனவாகும். — காரிகை. — அந்தமுதலாய்த்தொடுப்பதந்தாதியடிமுழுதுமாக
வந்தமொழியேவருவ திரட்டைவரன்முறையான், முந்தியமோவணமுதலாமுழுதுமொவ்வாதுவிட்டாற,
செந்தொடைநாமம்பெறுநமுமெனகுழற்றேமொழியே இவைமேற்கோள் எ-து. (ரூ)

(உரஅ-ரூ) அடியிவணப்பொழிப் பொருஉக்கூழைமேற்கீழ்க், கதுவாய்முற்றொணவெடொ
டுமோவண, யியைபேயெதுகைமுரணேயளபெட, யெனவைந்து நழுவெண்வணந்தாகி, யடியந்தாதியிரட்
டைச்செந்தொடை,யெனவிம்மூன்றுமியமகயத்தொடையும்,விகற்பமுமெண்வணந்தொருமூன்றென்ப,

* எ-து. * மேமலேவருத்துரை த்தநாற்பதின்மூன்றுதொடையுந்தொடைவிகற்பமுமீண்டித்தொகுத்துக்காட்டுதும் அடிமுதலெட்டிடனே மோனைமுதலைந்தினையுங் கூட்டியுழறுநாற்பதாகும் அவைவருமாறு, அடிமோனை - இணைமோனை - பொழிப்புமோனை - ஒரூஉமோனை - கூழைமோனை - மேற்கதுவாய்மோனை - கீழ்க்கதுவாய்மோனை - முற்றுமோனை - எ-ம் அடியியையு - இணையியையு - பொழிப்பியையு - ஒரூஉவியையு - கூழையியையு - மேற்கதுவாயியையு - கீழ்க்கதுவாயியையு - முற்றியையு - எ-ம். அடி இணைதுகை - பொழிப்பிதுகை - ஒரூஉவெதுகை - கூழையெதுகை - மேற்கதுவாயெதுகை - கீழ்க்கதுவாயெதுகை - முற்றெதுகை - எ-ம் அடிமுரண் - இணைமுரண் - பொழிப்புமுரண் - ஒரூஉமுரண் - கூழைமுரண் - மேற்கதுவாய்முரண் - கீழ்க்கதுவாய் முரண் - முற்றுமுரண் - எ-ம் அடியளபெடை - இணையளபெடை - பொழிப்பளபெடை - ஒரூஉவளபெடை - கூழையளபெடை - மேற்கதுவாயளபெடை - கீழ்க்கதுவாயளபெடை - முற்றளபெடை - எ-ம் வரும் அன்றியும் அந்தாதித்தொடை - இரட்டைத்தொடை - செந்தொடை - எ-ம். வரும் — யாப்பருங்கலம். — மோனையெதுகைமுரணியைபளபெடை, பாதமிவையேபொழிப்போ டொரூஉத்தொடை, கூழைகதுவாய் மேலதுகீழது உஞ் சீரியமுற்றுமிருவிணுமாரவையே இதுமேற்கோள். எ-து (௯௮)

முதலாமோத்துச்செய்யுளுறுப்பு முற்றிற்று.

இரண்டாமோத்துச செய்யுளியல்.

(உரைகூ-ரு) வெண்பாவகவல்விரிகலிவஞ்சி, மருட்பாவெனவைவகைப்பாவன்றியுந், துறைதாழிசை விருத்தந்தூக்கென மூன்றே.

* எ-து. * பாவும்பாவினமுமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியவுறுப்பினாற்பாவும் பாவினமுமாகும் இவையே - வெண்பா - ஆசிரியப்பா - கலிப்பா - வஞ்சிப்பா - மருட்பா - எனபாவைவகையாமெனக்கொள்க. அன்றியும் துறை - தாழிசை - விருத்தம் - எனமருட்பாவொழித்தெழுதிதமற்றைநாற்பாவிற்கெனமூன்றுமெனவுங்கொள்க. ஆகையிவ்வகைப்பாவுமுந்நான்கெனமுமாகச் செய்யுள்வகையொருபதினேழென்பர் அவையாவன வெண்பா - வெண்டுறை - வெண்டாழிசை - வெண்விருத்தம் - எ-ம். ஆசிரியப்பா - ஆசிரியத்துறை - ஆசிரியத்தாழிசை - ஆசிரியவிருத்தம் - எ-ம் கலிப்பா - கலித்துறை - கலித்தாழிசை - கலிவிருத்தம் - எ-ம். வஞ்சிப்பா - வஞ்சித்துறை - வஞ்சித்தாழிசை - வஞ்சிவிருத்தம் - எ-ம். மருட்பாவோடிதினைழாம் இவ்வகைச்செய்யுளெல்லா மிவ்வோத்தின்கண்ணே விளக்குவதாகையினிவ்வோத்துச்செய்யுளியலெனும் பெயர்த்தெனக்கொள்க. — யாப்பருங்கலம் — செய்யுட்டாமேமெய்ப்பெறவிரிப்பிற், பாவேபாவினமெனவின்னாகும் — வெண்பாவாசிரியங் கலிவஞ்சி; பண்பாய்ந்துரைத்த பாநான்கும்மே — தாழிசைதுறையேவிருத்தமென்றிவை, பாவினம்பாவொடுபோற்பட்டியலுட் இவை மேற்கோள் எ-று. (க)

(வெண்பாவிலக்கணம்வருமாறு.)

(உரைஉ-ரு) வெள்ளடியெற்சீர் வெண்சீர்வியி, யேற்குமளவடி மீற்றடிசிந்தடி மீற்றுச்சீரசைச்சீருக்குறண்மிசுறுமாம்.

*எ-து * நியுத்தகமுறையானேவெண்பாவியல்பும்விசற்பமுமாமாறுணர்த்துதும் வெண்பாவிடத்துத் தனக்குரிச்சீராக்க நேரீற்றமுவசைச்சீரும் வெண்சீருமன்றியீரசைச்சீராக்க வியற்சீரும்வரப்பெறும் அன்றியும் வெண்பாவெல்லாமளவடியானே நடக்குமாயினுமீற்றடிசிந்தடியாகவருமிதனீற்றுச்சீர்நான்மலரொனுமோரசைச்சீராம் ஆகெனுமிவ்வோரசைக்குக்குற்றியலுகரங்கூட்டிக்கசுபிறப்பெனவெண்பவிற்றோறுசீராகவரவும் பெறுமிடை [வ-று] — குறள் — சொல்லப்பயன்படுவர்சான்றோர்சுருபுபோற் கொல்லிப்பயன்படுகூர்மே எ-ம். எனப்பகையுற்றாருமுப்வர்வினைப்பகை, வீடாதுபின்சென்றடும் எ-ம். அறநெடுவெஞ்ஞன்றுவருசெய்யற்கசெய்மிர், நிறங்கெடச்சாரவிற்றீது. எ-ம். சிறுவரையேயாயினுஞ்செய் தநன்றல்லி, துறுபயன்விலையிரிக்கு. எனவுமிவையலகிடுங்கால்வெண்சீரியற்சீர்விரவிமுதற்கண்ணவளடியாகவுமீற்றின்கண் சிந்தடியாகவுமீற்றுச்சீர்முறையே நாள் - மலர் - காசு - பிறப்பு - என நான்கும்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியுமொரோவிடத்திலிக்கியவழியான் முற்றியலுகரங்காசுபிறப்பெனனுமீற்றுச்சீராகவரப்பெறும் [வ-று.] எவ்வதுறைவதுலகமுலகத்தோ, டவ்வதுறைவதறிவு எனவிதுமுற்றியலுகரத்தோடு வந்தபிறப்பு என்னும்வாய்பாடு பிறவுமன்ன — யாப்பருங்கலம். — செப்பலிசையனவெண்பாமற்றவை, யந்தடிசிந்தடியாகலுமவ்வடி, யந்தமசைச்சீராகவும்பெறுமே எ-று (உ)

(உரைஉக-ரு) வெள்ளடியுட்பிறதவிள விரவாவெண்டளவிர், யொன்றாமுச்செப்பலோசையாமஃதே, யேய்தசைவெண்சீரியற்சீர்தூங்கிசை, யொழுகிசையிரண்டுமுளவெனிலாகும்.

எ-து வெண்பாவோசையின்விசற்பமுணர்த்துதும். வெண்பாவிற்கெல்லாமுன்னிரையும்விளமுன்னேருங் காய்முன்னேரும்வந்துதனக்குரிய வெண்டளையன்றிப்பிறதவிளவாரா அங்ஙனம் வெண்டளையாலவருமோசைசெப்பலோசை யெனப்படுமாயினும் இவைமுவகையவாகும். வெண்சீர்வெண்டளைவருவதேந்திசைச்செப்பலெனவும் இயற்சீர்வெண்டளைவருவதுதூங்கிசைச் செப்பலெனைவுந் வெண்சீருமியற்சீரும்விரவிவெண்டளைவருவதொழுகிசைச்செப்பலெனவுங்கொள்க. [வ-று] தீயவைமுன்றுன்

பிறர்க்குச்செய்யற்கதன்னுயிர்க்கே, நோயவையின்றான்வேண்டாதான் என்பதேந்திசைச் செப்பலோசை — பகையவர்க்கன்பினைக்காட்டலிற்டார்மேற், றகையவையெங்குமில. எ-து. தூங்கிசைச்செப்பலோசை — அன்றறிவாமென்னாத நஞ்சுசங்கமற்றது, பொன்றுங்காற்பொன்றுத்துணை என்பதொழுகிசைச்செப்பலோசை பிறவுமன்ன (௩)

(உரைஉ-ரை.) குறள்சிந்தினிசைநேரிசைசுவலி, பஃறொடையெனவெண்பாவாறவற்று, ஈரடிகுறளேயிருகுறள்சுவலி, யிருகுறளிடைக்கூனியைநேரிசையே, நாலடிவிகற்பங்கலந்தினிசையே, கேரிசை யினனிசை நேர்மூவடிசிந்தே, நாலடிமிக்கடி நண்ணிற்பஃறொடை, யெனவறுவெண்பா வேற்கு நடையே.

எ-து வெண்பாவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும் அவையே-குறள்வெண்பாவும்-சிந்தியல்வெண்பாவும்-இன்னிசைவெண்பாவும்-சேரிசைவெண்பாவும்-சவலிவெண்பாவும்-பஃறொடைவெண்பாவும் எனவறுவகைப்படும் இவற்றுட்குறள்வெண்பாநாற்சீர் முச்சீரெனவிரண்டடியொருவிகற்பத்தானுமிருவிகற்பத்தானும்வரப்பெறும் முச்சீர்நாற்சீர்வருவனவுமுளவெனக்கொள்க மேலேகாட்டியவுதாரணங்களிக்கண்டுகொள்க அன்றியும் இருகுறளிளாருவிகற்பத்தான்வருவதுசவலிவெண்பாவெனப்படும்—கனியிருகுறளாய்நடுவடியுடைத்தாய்த்தனிநிலைபில்லவுதுசவலிவெண்பாட்டே. என்றுமொருசாராசிரியர் [வ-று] அட்டாலும்பால்சுவையிற்றுன்றுதளவல்லை, நட்டாலுங்கண்பல்லர்நண்பல்லை, சுட்டாலுமேனமக்கண்டேனமக்களேசங்கு, சுட்டாலும்வெண்மைதரும். எனவிதுமூதுரைக்கண்வந்தமையான் மூதுரைவெண்பாவெனபாருமுளரெனக்கொள்க. அன்றியும் இருகுறள்வந்துநடுவே முதற்றொடைக்கேற்றத்தனிச்சொற்பெற்றொருகுறளேவொருவிகற்பமாய்வரினு ம் இருகுறளுமொருவிகற்பமாய்வரினு நேரிசைவெண்பாவெனப்படும் தனிச்சொல்லெல்லாமொருசீரு கநிறபினு மச்சீரொருவகையசையாயு மிருவகையசையாயுமல்வரப்பெறும் இவற்றுள் நேர்நேர் நிரைநிரை நேர்நேர் நேர் எனமூன்றுமொருவகையசையாய்வந்தசீராய் மற்றைநான்குமிருவகையசையாய் வரப்பெறும் ஆகையிற்றொருவகையசையாற்றனிச்சொல்லின் ஓராசிடைநேரிசைவெண்பாவெனவும் இருவகையசையாற்றனிச்சொல்லின் ஈராசிடைநேரிசைவெண்பாவெனவுஞ்சொல்லுவர்புலவர் [வ-று] பரப்புரீர்வையாத் துப்பல்லுயிர்நட்செல்லா, மிரப்பவரின்வள்ளல்களில்லவு, மிரப்பவரிமைப்பயனுமினிச்செல்லாதுப்பவுந், தம்மைத் வலப்படுத்தலான். என்பதிலேதனிச்சொல்லாக விரப்பவரரியகருவிளமென்னு மொருவகையசைசீர்வந்தமையா லிதுவோராசிடை நேரிசைவெண்பாவெனப்படும் — எஞ்ஞெரிற்லவு லியனக்கெதிராயின்னு நிற்கொன், டஞ்ஞெரஞ்சாதுபோயகல்வெஞ்சமத்துப், பேராவராசத் தன்றிப்பிறர்முதுகுந், சாராவென்கையிற்சரம் என்பதிலேதனிச்சொல்லாக வெஞ்சமத் தாகியசுவிளர்காயென்னுமிருவகை யசைசீர்வந்தமையா லிதுவீராசிடைநேரிசைவெண்பா வெனப்படும் நேரிசைவெண்பாமிக்குவழங்குமென் றமையற் பொதுப்பெயர் தனக்குரித்தாகி வெண்பாவெனப்படுமென்றறிக அன்றியுநாற்சீர்முவடியுமுச்சீரிறறடியும் வருவதின்னிசைவெண்பாவெனப்படும் இதுவுமொருவிகற்பத்தானு மிருவிகற்பத்தானும்வரப்பெறும் [வ-று] துசடீர்பெருந்தெல்லைக் தோன்றியக்காற்றொட்டிப், பகடிடைக்தூம்பலைமாமாடுண், வகடிபயர்மாட்டுநிலைமாதுசெல்வட், சகடக்கா லிபோலவருமா எம்ம் இன்றுமிகவிளன்றுமிகாமெனன்றுமிகாமெனஞ்சுது, பின்றையேயின்ற துகூற்றமுமன்றெறண்ணி, யொருவுமின்றீயவையொல்லிமவையாய், மருவுமின்மாண்டாரறம் எம் ஒருவிகற்பத்தானும் இருவிகற்பத்தானு மின்னிசைவெண்பாவந்தவாறுகாண்க மிகவழங்குமிவ்வகையின்னிசைவெண்பாவன்றியு நேரிசைவெண்பாப்போல நாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல்லொரு விகற்பத்தாலல்வந்துநாற்சீர்முச்சீர் வேறிருவிகற்பத்தா லல் வருவதுநாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல் முச்சீரொருவிகற்பத்தாலல்வருவதுநாற்சீர் முதன்மூவடியுமுச்சீர்நான்கடியுமடியுமடிதோறு மொருஉத்தொடை பெற்றுவருவது மின்னிசைவெண்பாவெனப்படும் [வ-று] — வெண்பா பேரொளிவேண்டிற்பொருள்பொழிகபின் றனக்கே, சேர்பொருள்வேண்டிற்றீதொழிக, பாருலகி,னின்றுவப்பவேண்டினெறிநிற்பதுயிர்ன்மை, வேண்டின்வெகுளிவிடல் அன்றியும் — நீலஞ்சுவைத்தன்னநீர்மைதையிவிலத்தீக, ஞாலந்தரினன்னநடப்பிலிறைற், றூமணமும், பூண்மணியும்பொன்றுமணி யொளியுமாமன் றோ, நாமடைந்தசீர்க்கெஞ்லாநட்பு, அன்றியும் மழைபின்றிமாநிலத்தார்க்கில்லவு மழையுந்தவமிலிரில் வழிபில்லத்தவமு மரசில்லாரிலவழியில்லவியசாதுமில்வாழ்வாரில்வழியில். எனமுறையே மூவகை யினனிசைவெண்பாவந்தவாறுகாண்க. ஆயினுமின்றிவைவழங்கா அன்றியு நான்கடிமிக்கப் பலவடிநாற்சீரடியாய்வந் தீற்றடி முச்சீராய் வருவனபஃறொடைவெண்பா வெனப்படும் பலவிதாடையாகவருமென் றமையாற பஃறொடையெனனும்பெயர்த்து [வ-று] பேதமைவித்திட்டிடலேடேகநிலைமரமாத், தீகமைவின்றேஞப் முவ்வியே கண்ணீர்தெளித்துயர்ந்து, காதல்வேர்வீழ்த்திமருள்காமாகவடிகாண்டலய், வேதவனபூதிந்தைகாய்வித்தல் கனியாமென், றெண்ணாட்டுகெயின்னுவிவிஷ்ணுமெனத்தேதி, மண்ணாமபனீத்தமாதவத்தின், வாளான், மறமரக்சோடீர்த்துக்கத்துக்கனியைவாய்த், தீன் றமரமாக்கவினிது. என்பதிருமொழிமாலைக்கண்ணாற்றொடையாகவந்தபஃறொடைவெண்பா ஆயினுமிந்நாளினிதுவும்வழங்கா அன்றியுமுவடியாலவருவதுவிகற்பியலிவெண்பா இதுவேநேரிசைவெண்பாப்போல நாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல்லொருவிகற்பத்தானு முச்சீர்மூன்றுமடியவ்விகற்பத்தானும் வேறோவிகற்பத்தானும் வரப்பெறினேரிசைச்சிந்தியல்வெண்பாவெனப்படும் [வ-று] ஆகிறமவெறுநிலுமந்நிறத்வாபயந்த, பாவிறமவேறன்றுபல்லுலத்தோர்நானிவலயின் வேடுறனினுஞ்செய்யறவேறுவேறு. எம் அன்றியுமின்னிசைவெண்பாப்போல நாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல்லின்றி யொருவிகற்பத்தானும் பலவிகற்பத்தானுமடிதோறு மொருஉத்தொடையாலும் வரு

வனவிச்னிசைச் சிந்தியல்வெண்பா வெனப்படும் [வ-து] சாவானினத்தென்பேர்கேட்டலிற்காய்ந்தெள்ளேல், பூவேங்கைபூநாகம்பூங்குட்டமுண்டெவையுங் கேடுவே வியையாற்கொளல் எ-ம் பிறவுமன்ன. ஆயினுமிவையுமிங்ஙனாளில்வழாக. இங்ஙனமமுவகைவெண்பாவந்தவாறுசாண்க அன்றியும் வெண்பாவிற்செல்லா நாற்சீராய்வருமளவடியுமித்தாகையிற்குறளேயோரடிமுக்காலெனவும் சிந்தியலீரடிமுக்காலெனவுநேரிசையுமினவிசையு மூவடிமுக்காலெனவும் பஃறொடைபலவடிமுக்காலெனவும் வழங்குவரு ளர். ஆகையின்வெண்பாவும் வெண்பாவிற்பமுமிரிநடை பெறுவனவாயினுந் தண்டமிழச்செல்லா னும் விழுமியபொருளானு ம் வருவதேவெண்ப வியல்பெனக்கொள்க இவ்வாறன்றிச்சீருந்தவசியும்வழு வாதொழுகினு ந் செல்லும்பொருளுமிதிவாப்வந்தவெண்பாவே வண்புலித்தோலிப்போர்த்துப்பசும்பு ன்மேய்ந்தமேசாவெனவிதிப்பட்டு மேதன்னுமெண்ணுணர்க. — யாப்பருங்கலம் —குறள்சிந்தின்னிசைநே ரிசைபஃறொடை, எனவைந்தாகும்வெண்பாக்காலே. — ஈரடிகுறள்சிந்திருதொடையியற்றே. — நா லேராடியார்த்தனிச்சொற்றொடர் மூடனீறொருவாய்முற்றிருவிச்றொன்றினு நேரிசைவெண்பாவெனப்பெயராகும் — விகற்பொன்றுநிகழிக்குந்தனிச்சொராலியற்றப்படாதனவினவிசைவெண்பா — பாதம்பலவிரடிபஃறொடைவெண்பா.—இலக்கணதிராட்டு—ஈருகுறள்சவலவிலொருவிசற்பாகும் எ-து (ச)

(ஆசிரியப்பாவிலக்கணம்வருமாறு)

(உரைஉ-ரு) ஆசிரியத்தொலியகவலாயிரரோ, தன் றவனிபிறவுந்தழுவியவளவடி, நடையானடந்து நால்வகைத்தாமவை, நேரிசைசிவிணக்குறளிசைமண்டிலமே, யடிமறிமண்டிலமாகுமென்ப.

* எ-து * நிலமுந்தமுறையானே ஆசிரியப்பாவியல்பும் விகற்பமுமாமாறுணர்த்துதும் ஆகையிலாசிரியப்பாவிற்கெல்லா மகவலோசையாகுமென றமையாவாசிரியமெனினு மகவலெனினுமொக்கும் அகவற்செல்லாந்தனக்குரிச்சீராகிய வியற்சீரானறியொரோவிடத்து வெண்சீருங்கேமாங்கனி புளிமாங்கனியென்னுமிடைநேரிசை வஞ்சிச்சீருமுரிய னுகரவீறறப்பொதுச்சீரும் வரப்பெறுமும் அங்ஙனந்தன் றவசியன்றிவெண்டலையும் வஞ்சித்தவசியுங் கலித்தவசியுமயங்கிவழங்கும் அன்றியுமகவலெல்லாமளவடியானடக்குமாயினு மிணிச்சொல்லுந்படி யொருவிடத்துக் குளவடியுஞ் சிந்தடியும்வரப்பெறும் அன்றியு நேரிசசிரியப்பாவும் - இவிணக்குறளாசிரியப்பாவும் - நிலமண்டிலவாசிரியப்பாவும் - அடிமறிமண்டிலவாசிரியப்பாவு மெனவாசிரியப்பாவிகற்பங்களாகு மிவற்றிற்குதாரணமிகிக்கூறுதும். — யாப்பருங்கலம். — அகவலிசையனவகவன்மற்றவை, ஏனாஆயெனவையென்றிறுமே — நேரிசையிவிணக்குறண்மண்டிலநிலவிப்பெய, ராகுமண்டிலமென்றகவலுணகே இவைமேற்கோள். எ-து (ரு)

(உரைஉ-ரூ) நேரிசைச்சிறுமைநேருமுவடியெ, வளாயபெருமையேமற்றடியளவடி, மீற்றயற் சிந்தடியிலையந்துவருமே.

* எ-து * நேரிசையாசிரியப்பாவாமாறுணர்த்துதும். மூவடிகுறையாமற்பலவடிவந்து மற்றடியளவடியானிமீற்றயடியே சிந்தடியாகவரப்பெறுமகவல் நேரிசையாசிரியப்பாவெனப்படும் இதுவே பொதுப்பெயராகவிந்நாளி லந்தவெண்ணுவழங்கும் இதற்குதாரணமாக இரு நாற்றுப்பதிற்றுஞ்சூத்திரத்திற்கட்டியவி ண்டகவல்காண்க. — யாப்பருங்கலம். — அந்தவடியினயலடிசிந்தடி, வந்தனநேரிசையாசிரியம்மே இதுமேற்கோள் எ-து (சு)

(உரைஉடு-ரு) இவணக்குறண்முதலீற் றீரடியளவடி, யிடைக்குறள்சிந்தடியிவணயப்பெறுமே.

எ-து. இவணக்குறளாசிரியப்பாவாமாறுணர்த்துதும் முதலடியுமீற்றடியு மளவடியாகியொழிந்தநடுவிரான்டடியும்பலவடியுங் குறளடியாகவுஞ்சிந்தடியாகவு ம் வருவனவிவணக்குறளாசிரியப்பாவெனப்படும் [வ-து] — திருக்கலம்பகம்—வாழியவே பர்வண்ணவிவணங்கே, வாழியவெனிரியே, வாழியாருயிரே, யாதியை மீன் றவனே, நீதியையூன்றிவனே, பாடெனிரியணிந்தவனே, மீமெனிரிபுவிலந்தவனே, குறைமதிமிதித்தவனே, மறைய திவிதித்தவனே, மேதினிகாத்தவனே, தீதினிகாற்றிவனே, கதிக்கதவாயிவனே,திதிக்கவிவாயிவனே, வானோர்களித்தவனே, மீமெனிரளித்தவனே, தொழுமுளத்துளனுறைசோதியை, யழுமுளதாதரவோதியை, நீரகத்தம்புயநேரிவனே, யாரகத்தம்பரநிரிவனே, வானவர்வாழத்தவானமான், மனவர்வாழவிங்கெய்தியான், யவரிர்வழியாற்றிருந், கவலுராருங்காதலே, யனபுணர்நியிவணமைந்தமின், பொன்புணருலகெடுபுவுலகொத்ததே. எனமுதற்கண்ணு மீற்றினகண்ணுமளவடிவந்திடையே குறளடிபலவுஞ் சிந்தடிபலவும் வ தவாறுகாண்க —யாப்பருங்கலம்—இவணக்குறளிடைபலகுறைந்திநிலியல்பே (எ)

(உரைஉசு-ரு.) நிலமண்டிலத்தெங்கு நீங்காவளவடி, யடிமறிமண்டில மந்நடத்தாகி, யடிமறிதுக் தானடியாநிலத்தே.

எ-து. நிலமண்டிலவாசிரியப்பாவு மடிமறிமண்டிலவாசிரியப்பாவுமாமாறுணர்த்துதும். ஆகையிடுலெல்லாவடியு மளவடியாகவருவன நிலமண்டிலவாசிரியப்பாவெனப்படும் [வ-து.] சீதமதிக்குடைசேர்ந்தநங்கிடப்பத், தாதவிழ்தாரான் றனிக்கோருங்கப், போதவிழ்நிறற்பொழிற்புலியடனுழைபுகைப், பேதநீத்தவுமப்பெரும்புசழ்நாடே எ-ம். புறநிலையன்றியுமெல்லாவடியு மளவடியாகவருவதல்லாதே முதலடியீற்றடியிடையடியலவு ம் றியுச்சரிப்பினு மேரசையும்பொருளு ம் வழுவாதுவருவன அடிமறிமண்டில வாசிரியப்பாவெனப்படும். [வ-து] நிரிடைதுறையாயினோர்கெடுமிவிசைமையே, சாரிடைமின்னிற்கடிதிறுப்புகழே, தேரிடையருளிற்செல்வமாதுமே, தாரிடைமதுவினிற்றவிர்ச்தொழியின்பமே. எ-ம். புறநிலை —சாரிலை—கடையயற்பாகமுச்சீர்வினேரிசைக்காமருமீ, ரிடையலகுன்றினிவணக்குறளெல்லாவடியுமொத்து, நடைபெறுமாபிலிமண்டிலநடுவாகியந்தத், தடைதருபாதத்தகவலடிமறிமண்டிலமே— யாப்பருங்கலம்—ஒத்தவடியினதாசியுமொற்றி, நிற்பவுமெனனுநிலைமண்டிலமே இவைமேற்கோள். (அ)

(உரைஉ-ஞ) கலியொலி துள்ளல்கலித்தகவிபிறவும், வெண்சீர்பிறவும்விரவியவளவடி, தன்னடக்குந்தன்னமைத்தாகி, யொத்தாழிசைமூன்றுமொன்றாங்கொச்சகம், வெண்கலிகலிவெண்பாவிசிற்பமீனாங்கே

எ-து. கலிப்பாவியல்பும்விகற்பமுமாமாறுணர்த்துதும் கலிப்பாவோசைதுள்ள லொசையெனப்படும் கலிப்பாவிற்கெல்லாச்சீரும் விரவிவரினுநிரையீற்றயறசீரு நேரிடைவஞ்சிசீரும் வெண்சீருமேற்பன விவற்றுண்ணிறைமுதல்வரும் வெண்சீருமிகுமெனக்கொள்க மீளவுந்தன் றவிசையன்றிப்பிறத வசைவரவும்பெறுமே அன்றியுங்கலிப்பாவெல்லா நாற்சீரான்வருமளவடியானடக்குமென் றுணர்க அன்றியு மொத்தாழிசைக்கலிப்பாமூன்றுங் கொச்சகமைந்தும் வெண்கலிப்பாவொன்றுங் கலிவெண்பாவொன்றுமாகக் கலிப்பாவிகற்பம்பத்தெனக்கொள்க இவற்றிற்செல்லாந்தனித்தனிச்சூத்திரம் வாராமுன்னரவற்றிற்கு வேண்டியவறுப்பிவையெனக்காட்டுதும் — யாப்பருங்கலம் — துள்ளலிசையனகலியே மற்றவை, வெள்ளியுமகவலுமாய்விளங்கிநிறுமே. இ துமேற்கோள் எ-து. (கூ)

(உரைஉஅ ஞ) கலிமுதலுறுப்பாந் தரவுதாழிசையே, துவண்யுறுப்பெனக்கூன் சுரிதகம்வண்ணகமம்பொதரங்க மாமிவைநான்கே

* எ-து. * கலிப்பாவுறுப்பிவையெனவுணர்த்துதும் ஆசிரியின்முதலுறுப்பெனவுந் துவண்யுறுப்பெனவுங் கலிப்பாவுறுப்பிருவகைப்படுமிவற்றுட் டரவுந் தாழிசையு மெனவிரண்டு முதலுறுப்பாம் கலிப்பாவகவலிலவருதலிற் றரவெனுமம்பெயர்த்து எனவல - தரவெனினு மெருந்தரமெனினுமொக்கும். அங்ஙனந்தரவி ரண்டீறுந் தாழிசைப்படுவோ ருறுதாழிசையென்னும்பெயர்த்து அன்றியுந்தனிச்சொலுஞ் சுரிதகமும் வண்ணகமு மம்பொதரங்கமு மெனத் துவண்யுறுப்பெனப்பாராண்மிகுதலின் இவற்றுட்கூறெனினுந் தனிச்சொல்லெனினு மொக்கும் இவையெல்லாவற்றையுமிவிவிளக்குதும். எ-து. (ரு)

(உரைஉகூ-ஞ) தரவுதாழிசைதன்னாவின் வண்ணவடியாகி, பின்னுந்தழுவளவடியாகி யாண்டுமொவ்வாமலவிரண்டுமிவிரவியவளவடியாகியுமிரண்டும் பலவுமாக டக்கும் இவற்றிற்குதாரணமினிக்காடுதும் (கூஉ)

(உரைஉரு-ஞ.) வண்ணகமளவடியாறைமுதற்பலவடி, நான்கு தொடுக்கு மாறுபட்டுறுப்பாகிடைமுடுகாகமாம்.

எ-து. வண்ணகமாமாறுணர்த்துதும் வண்ணகமுமெனினுமுடுகியலெனினு மாராகமெனினுமொக்கும் இதுவேயளவடிமுதலாவெல்லாவடியானுந் வந்துநான்கடியுறையாமெட்டடிமிகா வருமெனக்கொள்க. இதற்குமினிவருமுதாரணங்காண்க. எ-து. (கூஎ)

(உரைஉங ஞ) அம்பொதரங்கமமளவு நிலைகொடோ, ளெவடியீரடியிரண்டுந்பேரென், னளவடியோரடிநான்குமளவெண், சிந்தடியோரடிபெட்டிமிடைபெயன், குறளடியோரடிநானுங்குஞ்சிற்றறன், னெட்டுநானுங்கு நான்குமெட்டுமாய்ச், சுருக்கவுமந்நாற்றுறுவலயுறுப்படைத்தே.

* எ-து * அம்பொதரங்கமாமாறுணர்த்துதும் அம்பொதரங்கமென்பது சுளைசாரக்கானைசாரவொருநாலகக்கொருநாற்சுருங்கி வருநீர்த்தரங்கமம்பொதரங்கமாற்றீரடியுமுள்ளீரடியுமாசப் பேரெண் னளவெண்ணிடையெண்ணிற்றெனக்கொண்ணை நாலுறுப்பாபோடுவருமென்று ணர்க. அவற்றுள்ளேயளவடி யீரடியாகவிரண்டுவருவதுபோலென்னளவடி யேரடியாகநான்குவருவதுகளவெண் சிந்தடியோரடியாகவெட்டுவருவதிடையெண் குறளடியேரடிய கபதி ருறுவருவதுசிற்றறன் ணெனப்படும் இவற்றுள்ளெட்டுமட்டுமிடுமெனக்கொண்டுமிடையுமட்டுமுமெனக்கொள்க. ஆயிந்தரவு முதன்மேற்கூறியவுறுப்பெலாரீரடிமெனவொவ்வொருதரவு மொவ்வொருதாழிசையு மொவ்வீவாமென்னுந் வண்ணகவாசுமு மிவையாண்டுந்தந்தம்பெயருள்ள முறியத்தருதல்வேண்டுமெனக்கண்டுணர்க. இனிவிவற்றிற்குமுதாரணங்காண்க. எ-து. (கூஅ)

(உரைஉச-ஞ) சுரிதகமென்பசுரிதனக்கூன்றின், பின்னகவலிவெள்ளியாகமுடிவதே.

எ-து சுரிதகமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியவுறுப்பினு ளரவேண்டியவற்றைவருவித்தொருசீரான்வருந்தனிச்சொல் வந்தபின்னான் றடிமுதலாப்பலவிடியான்வருமகவலானே சுரிதகமம்வந்து கலிப்பாவெல்லாமுடியும் ஓரோவிடத்துச்சுரிதகம் வெண்பாவானும் வரப்பெறுமும் இனிவரு முதாரணங்காண்க எ-து. (கூசு)

(உரைஉரு-ஞ) நேரிசையம்பொதரங்கவண்ணக, மெண்ணொருதாழிசை யிவைமூன்றிலறுட்; டாவொன்றொருமுத்தாழிசைதனிவில; சுரிதகமென்றாற்று ணைவருநேரிசை: தாழிசைக்கீழம்பொதரங்கஞ் சாரவு; மம்பொதரங்கமேலாரகமவணையவு; மம்பொதரங்கமியாமம்வண்ணகமாம்.

எ-து ஒத்தாழிசைக்கலிப்பாவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும் நேரிசையென்றும் அம்பொதரங்கமென்றும் வண்ணகமென்றும் ஒத்தாழிசைக்கலிப்பாமூவகைப்படுமிவற்றுடனரவொன்றாமு தாழிசைமூன்றுமுதனிச்சொற் சுரிதகமெனவிந்நான்குறுப்பாக வருவன நேரிசையெனத்தாழிசைக்கலிப்பா வெனப்படும் [வ-று.] — வானிடியோர்முரசார்ப்ப வண்ணமுமில்வாகனத்தின், மீனெடிதோர்கொடியேந்திவிண்வகையெதிரொப்பொனாதிலனு, யொருதானுமாப்பட்டைத்தவுலகவண்டத்தும் புரந்தானுள், சொருதானுநன்குடனாகமும்பன்சொல்லருளிக்கேள் இதுநான்கடித்தரவு மன்று. — நேடியபொருணோக்கி தோர்சீர்மடியைக்கொண்டன்பின்;வாடாரியதுயர்க் குவியமறப்பவர்போலா ண்புளரோ புலற்கரியவிழுஞ்செல்வம்பொதிநடிமைகொண்டன்பிற், சொலற்கரியதுயர்க்குவியத்தூத்துவரோதொடர்புளரோ, மிடிகாவுவாழ்ந்துவப்பவிழைந்தடிமைகொண்டன்பின், னடிகாணாத்துயர்க்குவியவகற்றுவரோ வன்புளரோ. எனவொருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கிவந்த வீரடித்தாழிசைமூன்றும்-எனவாங்கு-தனிச்சொல்-கோடிய வெண்குறளைகொண்டுவரவொருவர், வாடியவெண்ணுயிர்வாழ்ந், தோடியபின்னடிசேரவுள்ளியே. என

மூவடியசவற்சுரிதகமாக நேரிசை யொத்தாழிசைக்கலிப்பா வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் மேற்கூறிய நான்குமுப்பினடுவே தாழிசையின்றி மூன்றுபோதரங்கத்தி லுல்வகையெண்ணுங்கூட்டி வருவனவும் போதரங்க வொத்தாழிசைக்கலிப்பா வெனப்படும். [வ-து] — இவ்வெண்சொரிவடிவிலுமிவணமினின்றவை, யலங்கொளரிமணிகொழித் தீமிழ்தமேவலிடே, சொரித்தவனித்தையுந் திவசுகுநின்சொடை, டாரளித்திநிடவித்தமரியே இதுபோதரென் — மூவுலகையனத்தையு மொழிமகாண்டாரகங்கவல, நூலுலக்கு றைத்துளிபொழிந்தநித்தவன, யைந்நகரமடுந்தினத்தமுல நாறிவன, முந்நகரருட்கொடுமுனாளமாரிகவன, இதுவளவெண். — வான்றோய்நயம்பயந்தோய்நீ, மண்டோய்துயமொழித்தோய்நீ, தேன்மிழுசருட்கடலோய்நீ, செலுதோய்மழைத்தயையோய்நீ: இதுநான்கடியாகச்சுருக்கியவிடையென் — அருவமைந்தவன, யுருவமைந்தவன, வான்றுறந்தவன, வான்றிறந்தவன, பழிவிலக்கிவன, வழிதுலக்கிவன, பறத்திருமுடியை, திறத்தினூமிடி. இது எட்டடியாகச் சுருக்கியநிறமெறன் ஆகையினமேற்சொன்னவெய்யுட்காண்ணே தாழிசைக்கீழிவைகொருகிவைப்புழி யம்போதரங்கமெவ்வொத்தாழிசைக் கலிப்பாவாமெனக்கொள்க அன்றியும் அம்போதரங்கமேல்லை தாழிசைக்கீழ்யராகங்கூட்டித் தரவுதாழிசை யராகமம்போதரராகங்கலந்தனிச்சொற்சுரிதகமென வாறுறுப்ப கவருவன வண்ணகமெவொத்தாழிசைக் கலிப்பாவெனப்படும் அராகமெனினும் வண்ணகமெனினு மொக்கும் அரையடியெனினும் அம்போதரங்கமெனினு மொக்கும். [வ-து] சினவழியுளியிலையெவுறமுனிவிவன, மனவழியருடிடாள்வழிநனிதமையியன, மருடருமுவுறமனமுறையொளியிவன, பிருடருமெவளிறற மிருமறையருளிவன. இது அராகமாகையினமேல்வந்தவுறுப்புக்களன்றித்தாழிசைக்குமம்போதரர்சுத்திற்கு நடுவேயுவையிசைப்பழிவண்ணக மொத்தாழிசையாமெனக்கொள்க ஆகையின்முறையேயொத்தாழிசைக்கலிப்பா விகற்பமுனனும் வந்தவாறுகாண்க. — யாப்பருக்கலம். — நேரிசையம்போதரர்சுகம்வண்ணகமெனை, றொருவுமுன்றேறையொத்தாழிசைக்கலி — தரவொன்றுதாழிசைமூன்றுஞ்சமனுய்த், தரவிற்சுருங்கித்தனிநிலைத்தனிச், சுரிதகஞ்சொன்னவி னம்டனுமொளா னறுப்பநிகழ்வது நேரிசையொத்தாழிசையே — மூந்தியதாழிசைக்றேறு முறைமுறை, யொன்றினுக்கொன்றுமுசுருங்குமுறுப்பின, கம்போதரங்கவொத்தாழிசைக்கலியே. — அவற்றுடுமுக்கயலடியுடையராக; மபிப்பதுவண்ணகவொத்தாழிசையே. இவைமேற் கோள் எ-று (மு)

(உரைநடை-ரூ.) கொச்சகக்கலியைங்கூறுபாடெனத், தரவேதரவிவணதாழிசைசிலபல, சிலபிறபுங் துறழ்ந்துஞ்சிலமயங்கியுமாம்.

எ-து. கொச்சகக்கலிப்பாவிகற்பமுணர்த்துதும் அவையேதரவுங்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம். தரவிவணக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம் சிஃறுழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம். பஃறுழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம் மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம். கொச்சகக்கலிப்பாவிகற்பமன்றெனக்கொள்க. இ வாறுமன்.

(தரவுக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு.) நான்கடிதரவுதனிச்சொற்சுரிதகமென விம் மூன்றுமுப்பா கவருவனதரவுகொச்சகக்கலிப்பா வெனப்படும் இதுவேதனிச்சொற்சுரிதகமின்றியும் வருமனக்கொள்க. [வ-து.] செல்வப்போர்க்கதக்கூண்ணன் செயிர்த்தெறிந்தநினவாளி, முல்லைத்தார்மறமன்னர்முடித்தலை யைமுருக்கிப்போ, யெல்லைநீர்வியன்சோண்முவிடைநுழையுமதியம்போன், றல்லையாரெங்கெழிலையா வனமருமம்பாய்ந்தொளித்ததே. எனக்கலித்தவன்பாய்நான்கடித்தரவு தனிச்சொற்சுரிதகமின்றிவந்தவாறுகாண்க. அன்றியும்

(தரவிவணக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு) தரவுதனிச்சொற்றரவுதனிச்சொற்சுரிதகமாகவருவனதரவிவணக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனப்படும் [வ-து] வடிவுடைநெடுமுடிவானவர்க்கும்வெற்கரிய, சடியடுங்கும்பைந்தார்க்கவலர்க்குஞ்சாவலுங், கொடியடுவனைமாரிற்கூடலர்க்கோமாரே. தரவு-எனவாங்குதனிச்சொல - துவணவலைத்தொளிவண்டுமெலியத்தொன்னலங் தொடர்புண்டாங் - கிவணமலர்த்தரரு ளுமேலிதுவிதற்கோர்மாறெனறு - துவணமலர்த்தடங்கண்ணர் துவணயாகக்கருதாமோ-தரவு - அதனுல் தனிச்சொல் - செவ்வாய்ப்பேதையிவடிறத் - தெவ்வாறுச்சொலிரு தெண்ணியவாறே. இஃது இடையிடையேதனிச்சொற்பெற்றுசிரியச்சுரிதகத்தான் முடிந்ததென் றற்க அன்றியும்.

(சிஃறுழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு) தரவுதாழிசைதனிச்சொற்றுழிசை தனிச்சொற்சுரிதகமாகவருவன சிஃறுழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனப்படும். [வ-து] பருஉத்தடக்கைமதயானவிப்பவிணயெருத்தின்மிசைத்தோன்றிக், குருஉக்கொண்டவெண் குடைகீழ்க்குடை மன்னர்புடைசூழும், படைப்பரிமான்மீ றரிமெனடும்பர்தலுவிமதுகிணிடைக், கொடித்தாவனியிடைப்பொலிந்தான் கூடலர்க்கோமானே இதுதரவு ஆங்கொருசார், உச்சியார்க்கவறவறுவுகையெல்லாங்காத்தளிக்கும், பச்சையார்மணிப்பைம்புரர்தரவுப்பாவித்தார், வச்சிரக்கவுணகாரணத்தான்மயங்கினரோ - ஆங்கொருசார், அச்சாலிமணிநிரைகாத்தருவனாயாற்பனிதவிர்த்து, வக்கிரவவடிவழித்தமாயவனுப்பாவித்தார், சக்கரக்கவுணத்தாற்சமழ்த்தனரோ ஆங்கொருசார், மால்கொண்டபகைதணிப்பானமாத்தடிந்துமயங்காக்கிளைசூழ, சேல்கொண்டுச்சேவலங்கெடியவனுப்பாவித்தார், வேல்கொண்டதின்மையாலவிம்மிதரப் பின்றானரோ இவை மூன்றுந்தாழிசை-அஃதான மூதனிச்சொல்கொடித்தேர்த்தேதான றல்கொற்றக்கொடிமாவினபுகழொருவன்சேமம்பூட்சேவ, யென்றுமுனியறிந்தனாபலரோதானு, மைவருளொருவனென் றறியாரகொ. மைவரையாய, வனமடங்காவென்றி மனனவன்வாழியென்றேத்த, தென்னவன்வாழிருவொமெம்பொன்ற, சுரிதகம் இதுதனிச்சொல் இடையிடைபெற்று ஒருதரவும் மூன்றுதாழிசையும் சுரிதகமுங்கொண்டு நேரிசையொத்தாழிசைக்கலியிற்சிதுவேறுபட்டுவந்ததென் றறிக. அன்றியும்

(பஃறுழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா வருமாறு.) தரவுதாழிசை மூன்றின்மிக்கனபலவுந் தனிச்சொற்

சுரிதகமாகவருவன பஃறுழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனப்படும் [வ-று] தன்மகிழியோர்முகத்தாவிளக்கமு
மிடத்து விகடனை ங், குன்மதியுமுடனினறியுமுடன்ராள முன்னுட்சட, சண்மகியோர்மிண்டுமனர்க
ளாரிக்க பினறைசவந்து, பெனமதியின்மகிழ்ந்தினபேரருளுமபிறதாமோ இதுதரணுறை யெனவுஞ்
வள்வ பயிருப்பெருட்குபபிரிவாம்யர், ராளவலமுகைவனபதருழ்ழுற்ராளர்வாமவ்வடியானுந்தம்
வர்பத்தரும்பொருட்குப்பிரிவாமேயக், வலகலமிவன வாடிவருதீயிலிருப்பாளை, அஃ, விழமியபொருள
ம்பொருட்குப்பிரிவாமேயை, மணிநமைமகிழ்மேனிமாசோமுடைய்வாளை, நம்பிரிபோமலலிடி, நானேயே
தலபபிரிவாமேயே, லோம்பிரியே மெனவுவாத்த வுயர்மொழியும்பழுதாமோ, குன்)றையேயெனப்படு
கொய்புனத்திறகூடியநா, ளனதளித்தவருண்மாமதியாலிருளுவ ரமருநளாமோ, சிலமழுமிகாமதுமீற
ம்பொலிச்சீரடிப்பரவிப், பலபகலுந்கலபளித்தபனி மொழியும்பழுதாமோ இதைவ்வ, தீற்றடிசிலசில
லுப் தனிச்சொல் அரும்பெறலிவளினுந் தரும்பொருளதனினும் பெருவபெறலாம் [வ-று] மீருருப
ரமற்ற விழுமியதறிமதிவாழி கெழுமியகாதலிற்றருமம்பொருளிறுதே இதுசுரிதகமநாலு கையுங் காட்டியு
த்தாழிசையாமுந் தனிச்சொல்லுமான்கடி யகவறசுரிதகமுமாய் வந்ததென்றறிக அன்றீண்டுப் சென்று
(மயமதிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு.) தரவிரண்டிந்தாழிசையாமுமராமுனக்காண்க. (உக)
மும்மடிப தாகமுந் தனிச்சொல்லுஞ் சுரிதகமுமாகவருவன மயம்கொச்சகக்கலி
டும் [வ-று] மணிநிளர்நெடுமுடிமாயவனுந்தர்ருமும்பரன், றணிகிளர்நெடுங்கட மிருவழியிடைமட
னறுமா, னுரைநிலவந்தவையனனகொப்பறையுஞ்சிறையன்ன, மிளரையநிறைகூரு
செ, வளையெனமழையெனமஞ்சனத்திரைபொங்கக், சரையெனக்கறறெனக்கடி நீர்வரையறை
விழுமிபோர்வெகுளிபோலவேலி ழியிறக்கல்லா, தெழுமுனனிர்ப்பாந்தொழுகுமேமஞ்சா மீற்றயங்க
ள இவைபிரான்பிந்தரவு—கொடியுடுவை தெழுதுசுப்பிறகுமழுக்கமர்ந்தமுகத்தோ, டொடிமடிவிடை தீதோ
ளகணமிர்ந்து றவலனேயென்றியால், கண்சவருமணிப்பைமபூட்கயிலகலையிகுபு ரத்தோ, டெண்பனினீரு
கக்கரம்பிர்தியலனேயென்றியா, னீர்பூத்தநிரையிதழ்த்கண்ணின்றொடிந்தபருவத்தோ, பீர்பூத்தகுதலக
ண்டிம்பிரியலனேயென்றியால், வனவரல்யாற்றிருகரைபொற்கைநில்லாதுண்ணெகிழ்த்து,நிவ்வியுமென்
னிவக்கணமிர்ங்கலனேயென்றியால், வீழ்சுடரினெய்யேபோல்விழுமமொய்பொறுக்கல்லாத், தாழுமென்
னவுகணமிர்ந்தாங்கலனேயென்றியால், கலன்சவழித்தாயகன்போற் சவனதுவணப்பிறிதின்றிப், புலப்பு
மெனன்வல்கண்டிம்பாகலனேயென்றியால் இவையாமுந்தாழிசை அதனால் தனிச்சொல் அடிம்பயிறு
ரும்பின னெடிம்பவண மிசைதொமுந், கெடிப்புறமடலிடையொடுங்கினகுருகு, செறிசெருஉவிசுவி
யெறிகொதிவிவ்வபவா, நெறிதருபிறவியினமறிதருந்தீமில், அரசுடைநிலைபடை விரைசெற்றமூவெழு
றுமாதருகிளரொடு கரைபொருதகடல் அலங்கிகொளியவிர்சுட நிலங்கொளிமவன்றொறுங், கலந்தெ
திகொலெடிம் புலம்பினபொழிப் இவைதானகுமரராகம் விடாஅதுகழுவுமெனவெர்வவ்வ புந்தவிர்ப்பாய்
மன், கெட அதுபெருகுமெனக்கேண்மையுரிஞறுப்பாயோ, ஒல்லிர் துகழுவுமெனவெர்ரிவவ்வ புஞ்செறிப்
பாய்மன், மில்லாதுமபருகுமெனனெஞ்சமுரிஞறுப்பாயோ, தாங்கா துகழுவுமென்றகைவவ்வ புந்தவிர்ப்
பாய்மன், னீங்கா துபருகுமெனனெஞ்சமு நிஞறுப்பாயோ, மறவாதுவன்பினன் னனிநிற்குமாறுமை
யாய், துறவாததமருடையன்றுயர் தீருமாறுமையாய், காதலர்மார்பின்றக்கு மத்துமருந் துமையாய்
ஏதிலார்தவலசாயயாறுயுமாறுமையாய்,இவணப்பிரிந்தார்மார்பின்றியின்பக்குமருந்துமையாய்,துவண
ப்பிரிந்ததமருடையன்றுயர் தீருமாறுமையாய், இவையாமுந்தாழிசை-எனவாகுந்தனிச்சொல். பதை
பொன்றதுதுறை பரிவாபினகுறி, நகைவிழந்ததுமுகநனிவாடிற்றுடம்பு, நகைவிழந்ததுதோ டலவிழி
ந்ததுதுயர், புகைபரந்ததுமெய், பொறையாசிறறுமுயிர் இவையிருநிரோரடி யெட்டம்பெ தாகசம்
அதனால் தனிச்சொல் இவ்வயதுநிவிவயா வவ்வயதுபொழுதா, னிவ்வயலவாறிதோழி துவலயாப்பனி
யொகுழிகவுண்கண்ணெழுகிகவித்துன்னியபோயே இதுசுரிதகம் தரவிரண்டிந்தாழிசையாமுந் தனிச்
சொல்லுமாராகமுமீண்டுதாழிசையாறு மம்பொதரங்கமுந் தனிச்சொல்லுஞ் சுரிதகமுமாவந்ததென்றறிக.
இதுமேற்கூறியவாறுறுப்பிற் றிற்சிலிறிழந்துமுறழந்துங் குறைந்துமிகுவனவாகிவருவதாகையின்
மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனும் பெயர்த்து மீண்டிதையொருபீடாகென்மருமுளரோ வெனவுமி
துவே கலம்பகமுதலுறுப்பாகவரப்பெறுமெனவுங்கொள்க. — யாப்பருகலம் — தரவேதரவிவிண
த்தமுழிசைதாமுந், சிலவும்பலவுஞ்சிறந்துமயங்கியு, மற்றுமும்விகற்பம்பலவாய்வருவுங், கொச்சகமெண
ணுங்குறிபினவாகுர். இதுமேற்கோள் எ-று. (மகூ)

(உாநடு-ரூ.) வெண்கலிச்சுளவடி பதைவ்வலமுதொடை, மண்டியீற்றசைச்சீர் வந்துசிந்தடியாங்கு,
கலிவெண்பாவெண் கலிவெணமடப்பிறனும், வலிவெண்டவ்வுதவா வரவும்பலவுதொடை, நேரிசைவெண்
பா சோரவும்பெறுமே

*எ-து * வெண்கலிப்பாவுங்கலிவெண்பாவுமாமாறுணர்த்துதும். ஆகையிற் கலித்தவ்வ வெண்ப
வ்வையெ நோவிடத்துப்பிறதவ்வாகவுந் அளவடியிறண்டுமொழிதுகையால் வந்தொருவிக்கம்பாப்ப
பலவொதைடையாகவு மீற்றடிசிந்தடியாகி நாண் மலர் காசு பிறப்பெனவோரசைச்சீரோன் வெண்பாப்
போல முழுந்தனவாகவும் வருவன வெண்கலிப்பாவெனப்படும் [வ-று] சென்னுநநீர்ப்பொழியுசெல்வி
லங்கறமுமிகப், பொன்னுநநகரர்புரையப்புவனமெலாம் புரந்தாண்டே, கருமேயும்வவ்வதவழுங்கமழ்வப
ற்பாய்பூந்தடஞ்சூழ், மருமேயுரிழற்சோலைமயின்மேவிக்கவித்தாடக், கருமம்பொப்பச்செஞ்சாலிகாட்த்த
வர்கைக்கடைசியரோ, சுருமம்பொப்பச்சூழிரப்போர் துதித்துவப்பவிபர்நீந்து, மர்ஸ்தாழ்குழலசையமண
க்குரவையொலித்தாட, வாவிதாழ்புனலொழுகியலர்வனமுங் கலிபொழிலு, மல்லிவளர்சிறப்பேநுகவகை

([illegible]சீர்மனமுவெனுப்ப, நல்கிவளரீத்தலைகன்னுடு. எனவைந்தொடையோடு சலித்தவசுவெண்டவசுவிரவி, [illegible]
[illegible]மூவடியசவற் [illegible]தலிலவன்பாவும் வெண்டவசுயன்றிப்பிறதவசுவிரவாவென்ற வேற்றுமையுமில்லது, [illegible]
[illegible]யானகுமுப்பின [illegible]க்குமென்றுணர்க. ஆயிதுநேரிசைவெண்பாப்போல வாற்சீர்முச்சீர் தனிர்கொள் [illegible]
[illegible]போதரங்க வொத்த [illegible]பமாகவும் பலவொடையிவ்வாறுறன்றித்தொடர்ந்து முச்சீர்ற்றடிமானமுவர் [illegible]
[illegible]றவை, யலங்கொளி [illegible]சைச்சீரானுமுடிந்துவருவது சிறப்பெனைக்கொள்க உலாமலல் முதவியுவிர்ாடை [illegible]
[illegible]ளித்தீரிடைவித்தமு [illegible]ணர்க. [வ-து.] — தீயோருமைகோளான்றீயோர்வழிசெல்வின், நீயோர்முறை [illegible]
[illegible]றைத்துளிபொழிந்த [illegible], தூயமதைச், சொல்லொன்றேதுடைகத்தான்சோராதிராப்பகலிற், செல்லு [illegible]
[illegible]துவளவெண். — வ [illegible]ன்செல்லவோனே, யொல்லெனப்பாய், நீர்முகத்துப்பொய்யா நிறைனிகொய் [illegible]
[illegible]லோய்நீ, செலுதேரய் [illegible]ர்முகத்துப்பாசிவிலுயர்காய்ந்துதிரா, சீர்முகத்து, மாசில்லோர்க்கெல்லாமயக்கம் [illegible]
[illegible]வம், புருவமைந்தவி [illegible]ள்ளோர்க்கப்படியோலல்லவல்லை, வேசுபடுதக், சாமமுகற்டற்றுதுகாற்சாவுழற் [illegible]
[illegible]ழியை, திறத்தினுராமமுவிற்றறிவார்நச்சறிவார், வீமமிகத்தீரவையிநாளிற்றிதைக் கேக்கிநல்லவெருட் [illegible]
[illegible]ணேதாதிசைக்கேசுரிந்துருழ்ந்துவசுவார், போர்வையில, தூயோர்நெற்யதிவான்ருழாள்வான் செடுக் [illegible]
[illegible]ன்றியும் அம்போ [illegible]வானசேர்ந்து. எனப்பலதொடையாய்நேரிசைவெண்பாப்போல வந்தகலிவெண் [illegible]
[illegible]னிச்சொற்சுரிதகமெ [illegible]து.

(மஎ)

மெனினும் வண்ண [illegible]வசுக்கலிப்பாக் காட்டுங்நாவலி, யொருமாக்கூவிள மொருமூன்றியைய, நேர்பதி [illegible]
[வ-து] சினவழிய [illegible]ன்னிமொழுத்தாய், நடந்தடிப்ப, தியாய் நான்கடியொத்தவாய், வருவதினமு வழிகு [illegible]
[illegible]றுமுறையெ [illegible]

[illegible]தனன்றி* கட்டவசுக்கலிப்பாவாமாறுணர்த்துதும் இன்றைப்புவிர்மற்றொருவகைக் கலிப்பாவை [illegible]
[illegible]விதித்துக்கட்டவசுக்கலிப்பாவென்றுமுழங்குவர் அது வேயிரட்டையடியா யொவ்வொருபாதிசீர் வகை [illegible]
[illegible]யாற்றேமாவாயினும் புளிமாவாயினுமவ்வாது மூன்றுமுகூவிளர் கூட்டி நாற்சீராகவுமமைத்துவகையா [illegible]
[illegible]னவ்வொருபாதி நேரசைமுதலாயிற் பதினொன்றெழுத்தாகவு நிரையசைமுதலாயிற் பன்னிமொழுத்தா [illegible]
[illegible]கவுமிருவுமென்றுணர்க. இவற்றிற்கெல்லாஎ ருத்திமாவுமுதாரணமாகவும் வருமிக்கட்டவசுக்கலிபாக் [illegible]
[illegible]ணக்க [வ-து] — இட்டசீர்வகையாலொருமாவின்கீழியைமுக்கூவிளமோரடியப்பதியாய், மிட்டடிக் [illegible]
[illegible]ழுத்தெண்ணினதன்றையா விரைபன்னிமொழுத்தாய்ப் பதினொன்றுமேர், நட்டிசரட்டின ரேரடி [illegible]
[illegible]யிர்நடையநான்கடி யொப்பநடந்தபக், கட்டவசுக்கலிப்பாவென விசுமூவாதகவல்வல்லோருணர்ந் [illegible]
[illegible]பதிர்தினமொன்பவே. என்பதிலக்கணமுமுதாரணமுமவ்வந்தவாறுகாண்க. எ-து.

(மஅ)

(வஞ்சிப்பாவிலக்கணம்வருமாறு)

(உாருஉ-ரூ) வஞ்சிக்கோசைவழங்கு [illegible]தூங்கலே, தன்சீர்தன் றவசுநவிர்த்துமிறபெயறு, குறளடிசிந் [illegible]
[illegible]டிசொண்டுமுவடி குறையாமூன்றனமேற்கூறில்பெருத், தன்றெல்லமு [illegible]ந்தமுமமடிமுமே [illegible]

* எ-து. * நிறுத்தமுறையானேவஞ்சிப்பாவா மாறுணர்த்துதும் ஆசையிற்றாமகலோனையன் [illegible]
[illegible]வருமவஞ்சிப்பாவிற்கெல்லாம் வஞ்சிக்குரிச்சிமோனநிலையீற்றமறுவகைச்சீரும் பிறவுமுனக்குரியவிருவகை [illegible]
[illegible]ச் வசுபம்பிறவுமேற்பன அன்றியும் வஞ்சியெல்லாங்குறளடியாறுஞ்சிந்தடியாறுடக்கும் இருநவனாட [illegible]
[illegible]ப்புளிமுவடிசிறுமையெனவும் பெருமைக்கோர்வரையில்லையெனவுங்கொள்க. அன்றியுமுவடியானும் [illegible]
[illegible]பவடியானுமடந்தமிசிற்சொற் பெற்றுப்பவடியான்வருமகவல் கூடியாகியவசுரிதகத்தான் முடியு [illegible]
[illegible]ம்வஞ்சிப்பாவென்றுணர்க. — தூங்கலிசையனவஞ்சிமற்றவை, யாய்ந்ததனிச்சொலோ, டசைவினிறு [illegible]
[illegible]மே எனப்பியாப்பருகலம் [வ-து] — திருக்காவலூர்க்கலம்பகம் — சீர்விளக்கியசெல்வியாய்ப், பார் [illegible]
[illegible]விளக்கியபாவையே, தென்காவிரிதென்பொன்னிப்ப, மன்காவிரிபுலர்மழ்ப், பூதநாதனபுலடுகிழற்றத், [illegible]
[illegible]திந்தாதனிற்றிநிவிளக்குளிர்ப்ப, வருட்காவலூர்ந்தமைந்தவிப்பத், திருக்காவலூர்ச்சீர்ந்தன்னே. சேர்ந்தபின் [illegible]
[illegible]லுமினபூண்பதிகையமெவண்மதி, தானேபூண்பதந்தான்றாராமோ, திருவடியொளியுளம்தெளிவுறக்கண் [illegible]
[illegible]ட்டார், சருவடியிருளறக்கண்டு, மருவடி மலரடிவான்சுதியந்தமே எனவிதுகுறளடிவஞ்சியாய்ச்சேர்ந்தபி [illegible]
[illegible]னமெனனுந்தனச்சொற் பெற்றகவற்சுரிதகத்தோடுமுடிந்தவாறுகாண்க. எ-து (மக)

(மருட்பாவிலக்கணம்வருமாறு.)

(உாருஅ-ரூ) மருட்பாவெல்லவ்வந்தபின்னகவ, லீற்றின்மருளுதியப்படைத்தென்ப. [illegible]

* எ-து * நிறுத்தமுறையானேமருட்பாவாமாறுணர்த்துதும் மெண்பாவல்வழியாகமுகற்கண்வ [illegible]
[illegible]ந்தபின்னகவலிறுதியாசமருண்டுதொடுப்பது மருட்பாவெனப்படும்—வெள்ளமுத்தல்வாகியமிழுதுக், [illegible]
[illegible]கோவ்ளத்தொடுப்பதுமருட்பாவாகும். என்றுரைக்கைப்பாடினியார். [வ-து] — திருக்காவலூர்க்கலம் [illegible]
[illegible]பகம் வைகலெனவந்துமன்னு பிரார்கங்குலறும், வைகலல்செய்குதேயொளியோன்வாட்துயிர்த்தே, [illegible]
[illegible]வைகினு ; காவலூருறுதகாகலைர்துறை, யோவலீர்கிளியோதியாரொளி, தெளித்த நாவிதிறத்தசிவி, களி [illegible]
[illegible]த்தமாவலி, சயத்தலேவலி, பந்தாமறைமொழி, மண்டலகுறையொழி, சந்திரவடியினவ, சந்துமுடிபி [illegible]
[illegible]னள், கடுஞயிசுதிதரும், வெதநாயகமெல்லிடபணியமே. ஆகையின்வெள்ளவியகவல் கலிவஞ்சிமருட்பா [illegible]
[illegible]வெண வைம்பாவுமவற்றின்விகற்பமும்வந்தவாறுகாண்க. எ-து. (உய)

(பாவினம்வெண்பிறபியலிக்கணம்வருமாறு)

(உகூ-ரூ) துறைதாழிசையிருத்தந் [illegible]க்கனமூன்றனுள், வெண்செந்துறைநருறள் வெண்பாவின [illegible]
[illegible]மாய்ச், சீர்வஞ்சியடியெயிலுஞ் சேர்ந்துவிவினு, மொத்தடியிரண்டா யொழுகுமற்ற, வெண்பிறையன் [illegible]
[illegible]ன்வை விரவினுமூன்றடி, யாதியேழடி யந்தமாயீற்றிற், சிலவடிதஞ்சீர் சிலகுறைந்திடுமே.

எ-து நிறுத்தமுதறையாசிரியவினத்தியல்பும் விகற்பமுமுணர்த்துதலும் மருட்பாவொழித்தொழிந்தநான்கினவினமாகத் துறைபுரிந்து நிலையும் விருத்தமுமெனமும்மென்றும் வருமெனவுணர்க அவற்றுள்ளடுறையே விளங்குமாறு குறளிவெண்பாவினநிகழுந்துறை வெண்செந்துறை யெனவுஞ் செந்துறைவெள்ளை யெனவுமிழங்கும் இவையேயெச்சோனு மெத்தவினாலு மெவ்வடியானுந்தம் முள்ளடங்கிய வினமாக வரப்பெறும் — ஒழுகியவோசையி லெழுந்தடிமிரண்டாய், விழுமியபொருள் குறிவெண்செந்துறையே என்பதுபாப்பருகலம் [வ-து] மீதான வெண்பாவிலடங்கிச்செல்லாவிடமெலடிடி, நானெனிய வினநாலுஞ்சூழுமிடமேன் எ-ம் அரிப்பமுற்ற வெண்பாவினமாய் வருந்துறை வெண்டுறையேயெனப்படும் இவையேயெச்சோனு மெத்தவினாலு மெவ்வடியானுமுன்றடியுறையாமலு மேழடிமிகாமலுமீற்றுச்சிவடி லெசீர்குறைந்துவருமெனக்கொள்க [illegible] முன்றடியுமுவலடியேழடிகாறும்வந், தீற்றடிவெண்டுசீர்தவறிற்றினும், வேற்றிறுலியிலினும்வெண்டுறையாகும். என்பதுபாப்பருகலம் [வ-து] மீருருங் கொடிமுன்னவின்மூசார்த தொனிதுவப்பமிடைக்கவாமினூர், காளுருமதுப்பூவும்பூப்புகையுங் காட்டியு ளருகளித்துவாழுந்தப், பாளுருங்கதிரிமைப்பவ [illegible] ந்தேருருதி, வளுருமரசியுனமகனினைச் சென்றா ன். என நானகடியாயீற்றடியிரண்டுமிரண்டுசீர் [illegible] றந்துவந்தவெண்டுறையிதுவெனக்கொள்க. (உக)

(ஆசிரியத்துறையுலக்கணம்வருமாறு)

(உரைசுரு.) ஆசிரியத் துறையுளவில்சீர்வரு, மடிநான்கீற்றயலடிகுறைநவு, மிருவழியிடைமடக்கினவுநவில்வகையு.

* எ-து * ஆசிரியத்துறையாமாறுணர்த்துதலும் ஆசிரியப்பாவினமாய் வருந்துறைசீர்வகையறையிலொன்றுநான்கடியாய் வந்துநவில்வகைப்படும் ஆகைநிலீற்றயலடிகுறைந்து வருவனவு மீற்றயலடி நிறைந்திடைமடக்காய்வருவனவு முதலுமீற்றயலு மிடையிடைகுறைந்து வருவனவு மிடையிடைகுறைந்திடைமடக்காய் வருவனவுமிந்நால்வகையு மாசிரியத்துறையெனப்படும் — கடையதனயலடிகடைதுகடையவு, நடுவடிமடக்காய்நான்கடியாய், பிடைபிடைகுறைவுமகவற்றுறையே. என்பதுபாப்பருகலமு [வ-து] பணிக்கால்மிக்கால்பட்டாற்றுயென் றன்றோ, வினிக்காதல்களித் துவப்பவிவனெனிலவாராதோமென் றவன்செங்கீச, மினிக்காதல்களித் துவப்பவிவனெனிலவந்தகன்று, துனிக்கால்வழுதிர்வே னிரங்கச்சுடவந்துற்றதினி யென்செய்வாட்டெஞ்சே எனவிரண்டாமடியுமாறுகாமடியு மாறுசீரான்வந்து முதலுமீற்றயலுமாறுசீரான் பிடைபிடைகுறைந்து மிடைமடக்காகியும்வந்தவாசிரியத்துறை[வ-து] வண்மொழிக்கிடந்தார்வளர்செழுசெம்பூட்செய் வடிவேடுபரவித் - தண்டளிரப்பிண்டித் தழையேயமிதாவினவிந் தணங்கமதார்யாரோ - தணவளிரப்பிண்டித்தழையேயிதுவும் - பண்டைப்பதிவினவிப் பாங்குபடமொழிந்துபடர்ந்தோரனமுற. இதுமானகடியாய் வீற்றயலடிகுறைந்திடைமடக்காய் வந்தவாசிரியத்துறை [வ-து] — கொனறுர்ந்தமைகுருமுந் [illegible] ழுமிறுகுறிந்தோக்காட்டினவிருந்தாட்பெருகைக்- குன்றுமெனவனறு மெனக்குமுறுநின் றனமெகாங்கொழிந்தேவும் - வெனறுர்ந்தமைந்தவிளைகொளியிவனும் பிறைதுளங்குவானிலைகயிற்றழுலுவிசாபருஉக்கள திருவாமெனனவே திருகூற்றனைசுழலாநின் றனைசுழுகண்யாளி - சொனறுர்ந்தமைந்தகிறுதுதுவானுஞர்பப்பாபொருத மத்துழுவலிப் புவிஞாறமூலு வாய்ப் புனலாமெனக்கனவாமெனப்புகையாநின் றனபுலிமா னெனறனற - வெனறுங்கவையிவங்கலிமெனந் திரைத்தினவரல்லெனவ லந்தனிவரமெனைத் தவலிவிலக்கூலி விழுவரைமிசையெற்றுமும்பிடை யிதுவெனவ் வுனவதுமிவனுர்கரவிரவிடைக்களவுளமடுகுறநிறுரதுகாற்பன்றே. இது நான்கடியாய்முதலடியுமூன்றுமடியு மதிகாலுசீராயவாதவடியிரண்டும் பதினுமுசீராயிடைபிடைகுறைந்துவந்தகலாசிரியத்துறை [வ-து] — இயங்குகுயிலன்மூவலாவிலனவை யாமுறுகு - வரங்கமணிபொழிலாவிமிடோபாதுமிவனுவலி - லரசுகாணிபொழிலாவாவுமின் - மரங்மகான்மணந்தகன்றுர் மெஞ்சமெனசெய்தவினை வேனில். இது நான்கடியாய்நாலசீரையிடைபிடைகுறைந்திடைமடக்காய்வந்த வாசிரியத்துறை. எ-து. (உஉ)

(கலித்துறையிலக்கணவகுமாறு)

(உரைசுகூ) கலித்துறைமுடிவடிநான கொத்தவற்று, விரிடைநேர்வெண்சீரியற்சீர்முதலுண், டிடைநிரைவெள்ளீர் நிறுதிற்சீர்மேவ [illegible], கடையடிமிகாண்டியுங்கட்டவெண்கலித்துறை.

* எ-து. * கலித்துறையாமாறுணர்த்துதலும் நெடிலடியாகவொத்தநான்கடியான்வருஞ் செய்யுளில்லிறுங் கலித்துறை யெனப்படுமெ — நிறடிவெண்ணான்காய் நிகழ்வதுகலித்துறை. எனபதுபாப்பருகலம் [வ-து] — சிந்தா மணி —கற்பாவுமிழிந்தமையுவுங்கழுவாத விட்டா, னற்பாவழியுகைவெண்மதிபோனிறைந்த, சொறபாவுமிழிந்தகமுமுயிபாற்றுமைத்துப், பொற்பாவிலிழைத்துக்கொளற்பால ரிபலைமமிக்கார் — மூந்நீர்ப்பிறந்தபவுளத்தொராமெசாமுமுத்து, மந்நீருவர்க்குமெனின்யாரவரிக்கு நிற்பா, நிந்நீரமெல்லசொற்பழுகுமிலுகுசொள்வனறோ, (பொய்ந்நாவல்லாப்பொருளால் வின்புருதுமெனவார். எ-ம் — இராமாயணம் — பொனனவன்றோதுபோதினிலுறுமமம்பொலிவேமிடா, னனனுன்டேனி றறிவுசுவையின் சொற்கண்டினபடி, கன்னிநாடத்தும்பரின்மடோசனிபேடோ, டன்னமாடுமுன்றுறை கண்டாநகயனின்றார். எ-ம் § — § மம்பாவுனி § — § பண்டமண்டியவுண் § — § பண்டமண்டியவு குதல்பொலன்றும்பூசலபரவுமெனக், கண்டமண்டமநட்டியசாவிநாப்பணகர தத்துமபாவ, விண்டமண்டியமிகொடிமாடநல்லூர்விட்டகன்று; புண்டமண்டியாறதுமாருமகாதுநீராரிபோதலுற்றார். எனவுமிவையெலாமுஞசீரடிநான்கொத்துவந்தமையாற கலித்துறை நிலையுளடபடும் இவையெய காப்பியக்கலித்துறை எ-ம் விருத்தக்கலித்துறை எ-ம் வழங்கும் இவ்வகையன்றிக்கட்டவிளக் கலித்துறை யுளவெனக்கொளக இவையின் றுரிப்பெயராகக் கலித்துறையெனப்படுமெ இதுறறிற்கிலக்கணமாவன ஒய்வோரடியாய்ப்வியுள்ளிலையே நெடிலடியான்ட

ந்தடிகோறு முதனுற்சீரியற்றாமிடைநேர்வெண்சீரோமாகவு மிறுதிச்சீரிடை நிரைவெண்சீராகவு மொவ்வோரடியேற்கவியுள் வெண்டளைவழுவாதொழுகலும் இவ்வாறொழிகேர்முதலாய்வருங் கலித்துறையடியொவ்வொன்றிற் சொற்றொழித்தொழுத்துப்பதினொருநிரைபதினொருநேர்கொள்ளுமெண்ணுணர்க சூத்திரம். — முதற்சீர்நான்கும்வெண்டளைபிறழாமை, கடைச்சீரொன்றும்விளங்காயாகி. நேர்பதினொருநிரைபதினொன்று, நேருநிரைக்கலித்துறையாரடிக்கொழுத்தே. அன்றியு மைந்தாஞ்சீர்கண்ணேமோவ்வலுவதுமீற்றுச்சீரிறுதிகண்ணே மீற்றசையேயாராம்வருவதுமுறையெனக்கொள்க [வ-து] புறநிலை—சுந்தாரம்டாடக்களித்தாடும்வண்டினர்க்காமுறுபூன், சந்தாரநாமுநிழற்சோலைக்கா லூர்தந்தியவா, விந்தாரம்-பூண்டதிருவடிகண்டேத்தவெவ்வுறிரும், வந்தாரக்காண்பேடுனுவானவங்கொண்டாரவையசமே. எனமேற்கூறியவிலக்கணத்தோடு கட்டளைக்கலித்துறைவந்தவாறுகாண்க அன்றியுமிவற்றுதாரணமாகவுஞ்சூத்திரமாகவும்வரு மிச்செய்யுளைக்கண்டுகொள்க — இடைபேரோவெண்சீரியற்சீர்வருமுதலீறிருசீர், கடையேயியைநிரைவெண்சீரா யிவ்வெண்டளைகாத்தடிநான், குடையேகைமடையாப்கடைமோவனநானகடியோ ரொதுகை, நடையேகலித்துறையெனக்கற்றோர்நவிற்றுமரே என்பதாகையி.ரமுதனுற்சீர் தேமாபுளிமாகருவிளங்கூவிளமென நாலியற்சீராகவு மிம் மோவிடத்துத்தேமாங்காய்புளிமாங்காயெனவிடை நேரிருவெண்சீர கவும்வருமேயல்ல கருவிளங்காய்கூவிளவகையாகவு விடைநிரையிருவெண்சீர்கலித்துறைக்கைகந்தாஞ்சீராக வருவதுமுறையாமன்றியே முதனுற்சீராகவரானெனச்சொள்க. எ-து. (உங)

(வஞ்சித்துறையிக்கணம்வருமாறு.)

(உரைஉ-ரு.) வஞ்சித்துறைக்குறளடிசான்குமொத்துவருவன வஞ்சித்துறையெனப்படும் — குறளடிநான்காய்க்கூடியபொழுது, முறைபோன்வருவன வஞ்சித்துறையெனப்படும் — கலம் இவையும் விரித்தலெனப்படும் [வ-து] — திருக்கூவலூர்க்கலம்பகம் — வண்டிமிருங்வண்மலர்க்காக், கண்டிமிருங்காவலுர், பண்டிவிதாள்பாவைப்பனிர், தண்டினமேயண்டாரோ. எ-ம் — பேரறிவன்னுன், சாரவிருந்து, ஐந்துமில்லென், றுவிசுழ்ந்தே எ-ம். வருமாறு-து. (உச)

(தாழிசை இலக்கணம் வருமாறு)

(உரைஉங-ரு) குறட்டாழிசையெனினுன் றுங்குறளு மிரண்டுறளாவுஞ் செந்துறைச்சிதைவுமாம், வெண்டாழிசையெனில் வெண்சிந்தியல்பேய , வடைப்பிறதவண யவன துவருமே

எ-து. நிறுத்தமுறையானேகுறட்டாழிசையும் வெண்டாழிசையுமாமாறுணர்த்துதும். குறள்வெண்பாவினமாய்வருந்தாழிசைக் குறட்டாழிசைக்குறள எ-ம் தாழிசைக்குறள எ-ம் வழங்கும் இவையே கடைகுறைகுறட்டாழிசை எ-ம். செந்துறைச்சிதைவுத்தாழிசைக்குறள எ-ம் குறட்டாழிசை எ-ம் மூவகைப்படுமெனக்கொள்க — அந்தடிகுறளாய்வரினுஞ்செந்துறைச்சிதைவுக், சந்தழி நறைபுந்தாழிசைக்குறளே. என்பதியாப்பருங்கலம் ஆகையினிவற்றுக்கிரண்டினிற் பலசொல்லாறிடி லெற்றிறாடியேயளவுகுறைந்துவருவன கடைகுறைகுறட்டாழிசையெனப்படும் [வ-து] அ ஏ மலாய் மதுமலர்காச் சூழ்ந்தாடவூர்நாயகீ, யேற்றுவார்வினையாற்றி வெளுவிவைப்பினுளே என முடிவெய்ஞ்சீரானு மீற்றடி நாற்சீரானு வந்தமையாற் கடைகுறைகுறட்டாழிசையாயிற்றுமன்றியி லிச்செந்துறைபோலவடியினாண்டுமேனவிலொத்துச்சீர்வகையை வேண்தமதுளொர்வாமுகாறுயிவையைவிற்றவருவன செந்துறைச்சிதைவுத்தாழிசைக்குறளெனப்படும் [வ-து] செம்பொற்றத்தலைப்பார்தாமேனமதியேற், றடியையேத்தாதன்புனராதாரோ எனவரும் அன்றியுங்குறளாமடைப்பாபோலவந்து பிறதவண்விரிவிவருவன குறட்டாழிசையெனப்படும் [வ-து] ஏ ஊரணுநமமனியிமையவிழ்ந்தெத்துமடியை, நண்ணுநாக்கண்ணு யன். எனவரும் அன்றியும் [வ-து] நா ஏ ஆயர்பிணையமடோடுமுறுவர்க்கரசாயனாரற், கண்ணினனடிபயடைவார்களுற்றவர்க — அறுவர்க்கறுவரைப்பெறுமகவுந்தி, மறுவறுபத்தினிபோலவையீரோ. எ-ம். — வண்டார்ஆர்ப்பொரானகவிர் வண்டுகைத்திருநுதலை, பண்டைபலல்லள்படி எ-ம். அன்றியுமற்றைவெண்பாவினமாய்வரு றடியை யெண்டாழிசை எ-ம் வெண்டாழிசை எ-ம். வழங்கும் இவையெயின்னிசைச்சிந்தியல்லெனவுமாட்டோலாகாதோர் மாச்சீர்முச்சீரு னமுவடியானவந்து வெண்டளைசிதைந்து பிறதவண்நட்டுவருவனவெண்டாழிசையெனப்படும் - அடியொருமூன்றும்வந்தந்தடிசிந்தாட், விடினதுவெண்வளத்தாழிசையாகும் என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-து] நணபிதென்றுதிய சொல்லார், முன்புரின்றுமுவிவுசெய்யா, ரன்புமவண்டுபவர் இதுமூன்றடியாலவந்தவெண்டாழிசை—அம்பொருண்கண்ணுக்கழிந்தமடமெஞ்சே, செம்பொருடையானச்சுழலிறைஞ்சாதென்கொலியாம், வம்பேபிறந்துவிடல் வாணேருண்கண்ணுக்கழிந்தமடமெஞ்சே, நீணுசைம்பூண்டான்சுழலிறைஞ்சா தென்கொலிய ம், வீணேபிறந்துவிடல் கெ ளாருண்கணணுக்கழிந்தமடமெஞ்சே, யாளாகவண்டான்சுழலிறைஞ்சாதென்சொலியா ம, வாளாபிறந்துவிடல். இதுவந்தயல்வெண்பாவொருபொருண்மேன மூன்றடுக்கவந்தவெண்வளத்தாழிசை. எ-து.

(உ)

(உரைஉச-ரூ.) அசுவற்றுறிசை யடிமூன்றொத்தவா, யடுக்கியமூன்றுமொன்றாகியும்வருமே:

* எ-து * ஆசிரியத்தாழிசையாமாறுணர்த்துதும் எவ்வகைச்சீராலும் எவ்வகையடியா னு மொத்தமூவடியாக வொருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கவருவன வாசிரியத்தாழிசையெனப்படும் [வ-து] — பருதியுடையாகவினுதுத்தகாயசி, மருவிய்மேலிர்ந்துவளேலவள்வாயி, விருதியந்தீங்குரல் சேளமேமெவ்வெனனுஞ்சே — வேய்ந்தமுடியாசமீன்புவண்ந்தாயசி, வாய்ந்துநம்மேலிரங்குவளேலவள்வாயி, வாய்ந்தவந்தீங்குரல்கேளாமேயோவென்னனுஞ்சே. — நிங்களணியாகச்சேர்த்தியதானுயசி, யிங்கணம்மேலிரங்குவ

ளேலவள்வாயின், மட்சனந்தீக்குரல்சேளாமோவென்னெஞ்சே. — எனவிவைமூன்றுமொருபொருண்மேலடுக்கவந்தவாசிரியத்தாழிசை யொருவாவி—த்தியவாறொருக்கமுவடியா மெருசெய்யுளாகவின்றுமாசிரியத்தாழிசையாகும் [உ-று] — மீனுடைமுடியிலவினவெண்மதிபடியிலவின், பாலுடைவடிவிலவினபவொருங்கோமம்பிலவே, வானுடையரசிலிர்மலரடிமேலாழுகனம். எடுத்து வரும் அஃறிரும் [உ-று] சத்தமுமாசிய சசுத்தத்தாற்பெறு, மத்தமும் கலிணனங்கன்னகளிள, யுத்தமவனாகெழுத்துருவங்காண்பன இதுதனித்துவந்தவாசிரியத்தாழிசை — சான்றுகுணிலிரக்கவியுக்தமாயவ, னின்றுமம்மானுள் வருமேவெண்வாயிற, கொன்றையர்தீங்குழல்சேளாமோதோழி, பாம்புகிறுக்கல்கடைந்தமாயவ, னீடுகுமம்மானுள்வருமேலவன்வயி, ஏம்பவிர்தீங்குழல்சேள மோதோழி, கொல்லியர்ஞாரத்துருக்மெச்சத்தமாயவ னெல்லிநகரானுள்வருமேலவன்வாயின், முல்லியர்தீங்குழல்சேளாமோதோழி. இது ஒருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கவந்தவாசிரியத்தாழிசை. மூவடியொத்துமூன்றடுக்கியுந் கனியின், ருஞ்சியமகவற்றுழிசையாகும். என்பதுபாப்பருங்கலம் எ-று.

(உரசுரு)

(உரசுரு-ரு.) கலித்தாழிசையேசகடையடிமிக்குமற், றடியெவனத்தாகியு மளவொத்தொவ்வா, தொருமூன்றடுக்கியு மொன்றுமமாய்வருமே.

எ-து, கலித்தாழிசையாமாறுணர்த்துதும் ஈரடிமுதலிப்பலவடியா னும் வந்திற்றடிசீரான்மிக்குமற்றடியளவொத்துமொவ்வ துமாய வருவனகலித்தாழிசையெனப்படும் இவையொருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கவிற்றிரப்பாடுக்கண்டே யொன்றுமவ்வாவாறெறுமே [உ-று] — தாயடியேதிரக்கண்மேற்சாய்வதுகண்டேன். நீயடியாட்டுவியாமே நீர்க்கதென்றுமன்பங்க ணெஞ்சே.—பூண்பிறைமேற்கஞ்சத்தம்பூப்பறைகான்ரீடா, செண்பிறைமேலான்மவிரீ மேற்றீர்ந்த நெஞ்சுமன்பகாணெஞ்சே. — மதிசேர்ந்தமட்டேர்ந்தமவலிறெர்கொண்டேன், நிதிசேர்ந்துமன்பெழுக்குநீர்ந்தென்றுமன்பகாண்ணெஞ்சே. எனவீரடிய மீற்றடிநின்றம் மூன்றடுக்கவந்த கலித்தாழிசை அஃறிரும் — மூவாசைதவர்கெறியின்முற்றடுக்கியெதிரிவிடி, டேவாசையாளுந் திருவுண்டகாணெஞ்சே. — பேரவாசையாளுந்திருவுண்டகைசேர்ந்தக்கான, தேவாசையாலுமம் மெய்லடிடேத்தவிற்றக்கடே. எனவிரண்டாமடி குறைந்து முதலடிமூன்றுமடியிலும் த்துவந்தீற்றடிநின்மிகவியேயகந்தரவித்தாழிசை அஃறிரும் [உ-று] — இருகூற்றுநவத்திருந்தன் பொழிற்றிவ்வி, யொருகூற்றினகூற்றகையுணராய்மாடமெஞ்சே, யொருகூற்றினகூற்றையுணராவெவினமற்றட், பொருகூற்றக்கோற்றபபுலம்பேலவாறிமடமெஞ்சே, இதுஎற்றடிமிகுந்துவனித்துவந்தநான்கடிக்கலித்தாழிசை — பூண்டபறையமறையப்புதமருள, நீண்டகடையாளுமம, நீண்டசடையாளுமம்ப, மண்டசாயன்மலைமகள்சாணவொருணமே, எனவிரண்டாமடியேபேயவடிகளாவாவது வருகலுமுண்டு. — செவிளர்பொழிற்றிவிலுசிற்றாம்பலத்மலங்க, பொவிலை மணியைப்புகழ்மிறேவம்மின்புவிவீர்காள், முத்தேவர்மேதைவமுமு ஊர் திருமுன்ருன, புத்தேளிர்பாலப்புகழமி நீவம்மின்புவிவீர்காள், ஆக்கறபகக்ன்றளித்தருளுந் திவியவளாப், பூக்கறப்பத்தைப்புகழமிகுவம்மின் புவிவீர்காள், இது ஒருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கு மீற்றடிமிகுந்த கலித்தாழிசை — அடியவன்தாகியுமாத்துவிலர்நளவின்றிக், கடையடிமிகுவனகலத்தாழிசை உ. எட்டுவியாப்பருக்லம் எ-று (எஎ)

(உரசுரு-ரு) வஞ்சித்தாழிசையருமுறையுகன், சார்தம்மன்றுமூன்றுயடுக்குமுமர்பொருளே.

எ-து வஞ்சித்தாழிசையாமாறுணர்த்துதும் குறளடியானாமையருவாருண் மேனமூன்றடுக்கிவருவன வஞ்சித்தாழிசை யெனப்படும் [உ-று] — பருந்துலவப்பார்ப்பியவைத் தம்பர்ந்திநாரப்சைமறைக்கும், பெரும்பழிபாவியொருனமேர்ரகுந்தாய்பன தீனகான். — எரிசுரும்பிவன மவர்ப்பவெவிரிசிறகாரிவெயிர் மறைக்கு, விரிசுத்தம் மேற்பரிபுர்கம்பனதீனகான் — இதுத் துதித்தாரிரும்பார்ப்பைக், கடிசிறகரன்மழை மறைக்கு, மிடிசுணு ஞெருத்தனமேலடுக்குந்தாய்பன தீனகான். எடுத்து வரும்—குறளடிநான்கின்கூறாவாயின் முறைமையினவ்வகைமூன்றுவிண்ணிலுதான்ற், வருமனதாழிசைவஞ்சியின் பெயரே. என்பதுபாப்பருங்கலம். — இவ்வாறன்றிநாற்குறளடியா லொன்றாட்டத்தனவிரிற்றுழிசையாகா மேற்சாட்டியவடிவஞ்சித் துறை யொவ்வாமென்றுணர்க அஃறிரும் [உ-று] பிணியென்றுபெயராமே, துணிநின்றுபெயர்சிலைவி, ணணிமன்றலுமை பாகான், மணிமன்றுபணிபீடே, என்னென்றுபெயராமே, கணிநின்றுதவஞ்செய்வி, ணணமன்றலுமை பாகன், பணிமன்றுபணிபீடே, அரிகென்றுபெயராமே, வரைநின்றுதவஞ்செய்வி, ருருமன்றலுமை பாகன், திருமன்றுபணிபீடே, இதுவஞ்சித்தாழிசை ஆகையினற்பாவினமாகிய தாழிசைலிலக்கணம் வந்தவாறுகாண்க ஆபினுந்தோடிராகத்துக்கீச்சற்ற வடியானடக்குமாசிரியவிருத்தமெல்லா மின்றுதாழிசையெனப்படும். எ-து. (உஅ)

(விருத்தவிலக்கணம் வருமாறு)

(உரசுஎ-ரு) விருத்தமெனப்படு விரியிலியெல்லா, சீருமடியுஞ் சிதையாக்கொளினு, மவையொத்தனவாய வடிநான்கு விலையும்மு, மாவிளங்காயெனுஞ்சிசீரிடையா, பொதுச்சீரிடையும் புணர்மாவிளமிவை யொப்பவிற்சீரொப்புமடையாகும்.

எ-து நிறுத்தமுறையானேவிருத்தமும் விருத்தவிகற்பமுமுணர்த்துதும் விருத்தமென்பவையெல்லாச்சீரானு மெல்லாத்தவிசுபானு மெல்லாவடியானுநடக்கும். கட்டப்பினுமவைபோரோதுகையானுங்கடியாகவெய்தச்சீரானு மொத்தவடியானும் வரப்பெறும் ஆங்கனம் விருத்தத்தி லசண்டவேண்டியசீரினுப்புமையாவது மவீற்றசிரிரண்டும்விளவீற்றசீரான்றிய காயீற்றசீர்நான்குந்தம்முளொத்தசீரொனப்படு அன்றியும் வஞ்சிச்சீரும்பொதுச்சீருக்கத்தமிடைபிகின்றமாறவும் விளமும்பறறியொப்புமைமக்கொள்க. ஆகையிடுரைடிக்கண்ணெ தேமாவந்தவிடத்தின்மற்றோரடிக்கட் டேமாவாயினும் புளிமாவா

யினும் வரப்பெறிற் றொசையழுவர் அந்நுவன்கருவிளம் வந்தவிடத்திற் கூவிளமுந்தேமாங்காய்வந்த விடத்தின் மற்றைக்காயுந்தேமாங்கனியாந்த விடத்திற்புளிமாங்கனியுங் கருவிளங்கனிவந்தவிடத்திற் கூவிளங்கனியும்வரப்பெறிற்றொசையழுவா பொதுக்கிருமுறிய பிறைக்கொள்க. [உ-று] வேனேர்நிறுவிழும்வேச நிரேர்விரிந்துந்திவெந்தண்மயிர்க்கொவியா, நூனேமாழுமிய பிணக்குப்பையுதட்டுகாறியபேழ்வாய்ன், கானேர்கொருமுக்கொதெட் வெல்லேர்சமுனின்வெந்தனதாடியோன், குனேர்ன்றிமாசொருங்கவனேத்துவந்தார்க்கு மிவானாமுகவடிவான் எனமாவிளம்-காய் - மாவிளம் - காவிளவ; அசோரடியாய்நடக்கு மிவ்விருத்தத்துண் முதன்முவடிக்கொண்டாஞ்சீர்கருவிளமாய் நான்காமடிக்கண்கூவிளமெனவு மூன்றுஞ்சீர்முதலடிக்கண்ணு மூன்றுமடிக்கண்ணுங் கூவிளங்காயுமிரண்டாமடிக்கண் புளிமாங்காயுங்கனிகாமடிக்கண் கருவிளங்காயு மெனவுகொண்கான்சீர்முதன்மூவடிச்சீர்க்கட் புளிமாயுங்கனிகாமடிக்கட் டேமாவுமெனவும் ஐந்தாஞ்சீர்முதலடி மூன்றுமடிக்கட்கருவிளமு மற்றிரண்டடிக்கட்கூவிளமுமெனவுட் ஆறுஞ்சீர்முதலடிநான்காமடிக்கண்ணே கருவிளங்காயு மிரண்டாமடிக்கட் டேமாங்காயு மூன்றுமடிக்கட்கூவிளங்காயுமெனவும்வரும் விரிஞாறுசீரொப்புமைமாறுமையாறிலொன்றாகியும் வழுவுதொழுகிய வாறுகாண்க. பிறவுமன்ன இவ்வாறன்றிமாவந்தவிடத்தில் விளமுங்காயும்வரப்பெறினேசையழுவாம் பிறவுமன்ன இவ்வகைப்பவிவாலிச்செய்யுள் வருகின்றமையால் விருத்தமெனமகுடிபுலவர் எனவினையோபவெனில் விருத்தமெனினும் வட்டமெனினு மொக்குமாதலு அஞ்நுவமொருசையடியாலல்லாமல் விருத்தங்களுள்ளு மொன்றற்கொன்றுவேறுபடமா - விளம் - காய் - முதலியினசீர்தம்முண்மாறிவரப்பெறி னேசையுமாறிச்வந்தபேதமாம் வண்வொச்ரின்றிப்பலவா மெனக்கண்டுணர்க. எ-று. (உகூ)

(உ-ரு) (உரைசாத்-ரூ) விருத்தவிருத்தம்பிறவினியசாவல, வருஞ்சிந்தடிவருங்கலியளவடி, யடிதொறுந்தலிச் சொல்லவைவகுத்தியலுண, யாவள்ளிமெடிலடிகொள்ளிவிருத்தமே.

(உ-ரு) * எ-து. * விருத்தவிருத்தமுமாறுமது மேற்றத்தமிடத்துக்காட்டியபடி வருஞ்சிறுமையெனவொத்தநாற்குறளடியாலல்லாவரும் விருத்தமுந்கலித்துறையெனநாமனெடிலடியாலல்லாவரும் விருத்தமுமன்றி யேயொத்தநாற்சிந்தடியாலல்லாவன வருஞ்சிறுமையெனவும் - அளவடியாலல்லாவன கலிவிருத்தமெனவும் :- அளவடியாலமுமன றடியாலு மாகாமடியாலு மாந்தடிதோறுந்தனிச்சொற் பெற்றுவருவன வெளிவிருத்தமெனவும் கழிநெடிலடியாலல்லாவன வாசிரியவிருத்தமெனவும்வழங்கும் — சிந்தடிநான்காய்வருவனவருஞ்சிய, மெழுசுவிருத்தமெனவுமுரைப்புலவர் — அளவடிநான்கொன்றாகிவிருத்தமே — நான்கடியாலுமடைபெற்றடிமிதமுமாய், தாந்தனிச்சொற்றிகொள்ளின் வெளிவிருத்தமே — கழிநெடிலடிநான்கொத்திறிதினல்லா, மழியாமரபாசிரியவிருத்தமே. என்பதியாப்பருக்கலம் [உ-று] — ஆவலிவாயடுக்கழைத்தேனுஞ், சோலைவளர்ச்சுவைக்கனித்தேனு, மாலைமலர்வழிமலர்த்தேனும், வேலைவரைமடுப்பமீன் மேலும் — சாந்தகேதியாழ்மொழி, சமர்த்தவேலிருகாதினும், பேர்ந்தபிறன்றுமுகுந்தி — மாந்தநாருமல்லேனுர் - நீலைவஞ்சிவிருத்தம் நீட்டுசத்திணைவரைநிலைவஸ்லேசுட், சாய்முகத்திருளிவிலக்கு மூர்ந்த்ரேயுமாட் முகத்தவலையிலவ்யன்புபற்றியு, வாய்முகத்தரியகோர்வருத்தமிட்வியலால் — வேய்ந்தவலிவுடையவெள்ளரிவிலங்கவி, ஞாற்றவிலெனுன்சுடராழிபிறனு றபார், வாயிற்விலின றனர்வந்தெனமன்னன்முவன், வீரவலிகொன்றுமாரைவகடைசாப்பேரா. இவை கலிவிருத்தம் — அங்கட்கமலித்தலர்கமலபேரூ, நிரோபோலுந், வெர்கட்சுடிகைவிடைரவின்பேரிருநீரோபோலுந், திங்கட்கடைபேரூர்திவலவனத்து எளிபோ - நீரோபோலும். இஃது மூன்றடியாலடிதோறுந் தனிச்சொற்றிபற்றுவந்தவெளிவிருத்தம் — துன்னகிற்றொன்றேமுத்தீர்ந்துதிப்பமொ ருபாவிர், சென்னித்தாரரய்ச்சிறடிகொள்வாவொ ருபாவா, ருன்னக்குன்றுருவுன்புகழாற்பாடுமொ ருபாவிர், சன்னித்தாரயுன்சுவலிவைவாவொ ருபாவார். இவை நான்களடியாலடிதோறுந் தனிச்சொற்றிபற்றுவந்த வெளிவிருத்தம். — மணிபுனையாரும்பிவன்மீன் வடிவெம்மெலர்ந்துமெவண்முந், தணிபுனைமணங்கொடேனமெய்யழகுகரன் முவாடித், துணிபுனைகேழ்விழுந் தாய்துளிவிலக்கன் றுருமென்மம், பிணிபுனைபிணித்தயாமோபாரிவைவாழ்தமேனபாம். இது அறுசீர் ஆசிரியவிருத்தம் — பூமேயர்திருன்பழுதிஞர்மார்பிற் றுளங்கியமுத்தணிவடமேறு, சாமனை கனிப்பற்றுதாசவாடியகால் கசடமிவர்வசக்கண்டு, வீமமேயற்றுமாடுகிச்சாவெழுவி வீழுந்துளத்துமற்றற் றுவிர்நிற், தாமமேயவரிபாதமுளிரவுட்சுளித்துத் தயவொடுதேத்தரப்பழுந்தார் இது எழுசீர் ஆசிரியவிருத்தம். கனிமாவலிவிவையேந்தலிந்தமேனைந்துங் காவலூராவலூர்ந்தணிப்பொற்றும், பனிமாவலியிய ச்திரவிக்கிச்செம்மாலிப் பற்றின்வாள்பற்றினர்வாழ்நாளீழ்ருகத், துனிமாவலிதோன்றியுபிர்க்கந்திமாவலிவிக்கான்மறுமுவ்வுமிமாவலி கொண்டுபைம்பொன், னனிமாவலித்திருக்கோயிலிட்டத மடவலங்கைகிருவட்டைதருமவலுமுடீ. இது எண்சீர்ஆசிரிய விருத்தம். — வளங்குலாவாநமணங்கமுர்விழி மயக்கிலேமுவிவுமுவிட்டேவிழுமந்தர்கள், களங்குலாமுட விறந்துபோயிடு சாடுசேர்முனம்விடுசேர்வகைகேண்மிடுஞ், களங்குகைகழுளங்கவாடல்செய்மிடு தியானனி பூதியானு மைபாதியான், விளங்குசேவடியுளங்கொள்சிரொமன் விடுத்தபசாமமுமத்தபசாசமும்விலக்குமே இது ஒன்பதின்சீர் ஆசிரியவிருத்தம் — கோர்க்குதங்கு கோதையோதி மாதகோகூடிக்கோடைமெற்றிற், பொங்கன்யாமை வேந்தர்பொர்த்து வேதநீதிநாதவென்றுமின் றுதாழ, வங்கபூவமாதியாயவாதிநூலி னீதியோது மாதியாய், செங்கண்மாலவிமாவிகாலவிசேர்சேர்வர்சேவி சேர்ந்துகித்திதனே. இது பதின்சீர் ஆசிரியவிருத்தம் — ஆசிரியங்கண்டு—சங்கரன்சமுபுதாசிவ னுமாபதித்தானுமேவ பூதநாதன்சந்திரசேகரனீலகண்டனிமத்தாடிதற்பர்வ்வேயோடாடி, பங்கணன்பசுபதியான் சிவனுருத்திரனமுலாடிபாண்டரங்கனந்தவண்ணன்பசுவனநி நண்பன்சேர்சிவமலனந்தனுதி, மங்கைகப்பாகன்சட்டையமுடியபரவாபரனாம்மழுவரிகைவலியாளி மாதே

[illegible] , [illegible] — [illegible] — [illegible] [illegible] [illegible]

மெனக்கண்டுணர்க அஃதியும பாவிற்றும் பாவினங்கட்குமேற்கும்வண்ண மிருபதென்மனார் கொ
லகாப்பியனாமுதலாப்பலரோ ஆவையும்வரவிடவருமாறு எனுனகமுதலடியெல்லாம வலனமிரு
வன வலலிசைவண்ணமும மெலலினமிருவன மெலலிசைவண்ணமும மிடையினமிருவன இடையிசை
வண்ணமும முரினமும விரவிவருவன ஒருகிசைவண்ணமும பலவிசையெண்ணிவருவன எணனுவண
ணமும அராகதமாகிவருவன உருடபவண்ணமும அராகமாயிவருவதன்றி யடியின் முதனு மீறுந்
தோன்றாமறொடர்ந்து நிலைடவடியாலவருவன முரிகுவண்ணமும நேரிற்றவிரிசீர் மிலைவிந்தநிலை
ய வோசையினவருவன எந்திசைவண்ணமும நிரைபீறறவாசீர் மிகுகுதனுவினமிருவனவசையினவருவன
தூங்கிசைவண்ணமும மறுதததுறுத்தியலவன வகைப்புவண்ணமும முகிழ்தனுபோல முகியாதியலவ
ன புறப்பாடுவண்ணமும முகியாததுபோல முகிழாதுவருவன அகப்பாடுவண்ணமும் அடிதோ
றுமளபெடையெதுகைகொணடுவருவன அளவுவண்ணமும நுறுபாதுனாகிவருவன பாவுவண்ண
மும் அடிதோறு மெதுகையாகவாய்தங்கொணடுவருவன நலிபுவண்ணமும ஓடிகடோரடியிடை வி
டடியெதுகையொனறிவருவன தரவுவண்ணமும அடிதோறுமொனறுதுதொடையோடுவருவன
ஒருஉவனணமும் குறிறெழுத்தியைந்துவருவன குறுஞ்சீரிவண்ணமும நெடடெழுத்தியைந்து மிரு
வன நெடுஞ்சீரிவணணமும நெடிலுங குறிலும விரவிவருவன சித்திரவணணமுமெனப் பாவணண
மிருபதும் விளகியவாறுகாண்க இவற்றிற்கெலலா முதாரண மீனடுகூறிற் பெருகும் வந்தவழி
யேகாண்க அனறியு மிவற்றை நூறுகுகியவிதயனுர் விரித்தோதிகுமெனகொள்க அவைவருமாறு
நூங்கிசைவண்ணம எந்திசைவண்ணம - அறுகிசைவணணம பிரித்திசைவணணம மயங்கிசைவண்
ணம - என்றிவைந்தினையுமுதலவைதனு, அகவல்வணணம ஒழுகிசைவண்ணம வலகிசைவண்ணம் -
மெலலிசைவண்ணம் - என்றிந்தான்கினையுமுறுவ விருபதாம, இப்விருபதுட னும - குறிலவண் ணம -
நெடிலவண்ணம் - வலலினசவணணம - மெலலிசைவணணம - இடையிசைவணணம - என்றிவைந்தி
னையுங்கூடடியுறுவ நூறுவண்ணமும பிறகுமெனகொள்க இவறறுள் - நூங்கிசைவணணம - ரு -
எந்திசைவண்ணம உ - அறுகிசைவணணம உ - பிரித்திசைவணணம் - உ - மயங்கிசைவண்
ணம் - உ - ஆ வண்ணம் ா

(நூங்கிசைவணணமிருபதாவன) - குறிலினவறறூங்கிசைவண்ணம் - நெடிலினவறறூங்கிசைவண்
ணம - வலியகவறறூங்கிசைவணணம - மெலியகவறறூங்கிசைவண்ணம - இடையகவறறூங்கிசைவணண
ம - ரு - குறிலொழுகறறூங்கிசைவணணம நெடிலொழுகறறூங்கிசைவண்ணம - வலியொழுகற்
றூங்கிசைவணணம - மெலியொழுகறறூங்கிசைவண்ணம் - இடையொழுகறறூங்கிசைவணணம - ரு -
குறிலவலலிசைத்தூங்கிசைவண்ணம் - நெடிலவல்லிசைத்தூங்கிசைவணணம - வலிவலலிசைத்தூங்கி
சைவண்ணம - மெலிவலலிசைத் தூங்கிசைவணணம் - இடை வலலிசைத் தூங்கிசை வணணம - ரு -
குறிலின்மெலலிசைத்தூங்கிசைவணணம - நெடிலின்மெலலிசைத்தூங்கிசைவணணம - வலிமலலிசை
த் தூங்கிசைவணணம - மெலிமெலலிசைத் தூங்கிசைவணணம - இடைமெலலிசைத் தூங்கிசைவண்
ணம - ரு - ஆ உ

(எந்திசைவண்ணமிருபதாவன) குறிலிகவலேந்திசைவண்ணம் - நெடிலகவலேந்திசைவண்ண
ம் - வலியகவலேந்திசைவண்ணம் - மெலியகவலேந்திசைவணணம - இடையகவலேந்திசைவணண
ம - ரு - குறிலொழுகலேந்திசைவண்ணம் - நெடிலொழுகலேந்திசைவணணம் - வலியொழுகலேந்
திசைவண்ணம மெலியொழுகலேந்திசைவண்ணம இடையொழுகலேந்திசைவணணம - ரு - குறி
ல்வலலிசை யேந்திசைவணணம - நெடிலவலலிசை யேந்திசைவணணம - வலிவலலிசை யேந்திசை
வணணம - மெலிவலலிசையேந்திசைவணணம - இடை வலலிசையேந்திசைவணணம - ரு - குறிலின்
மெல்லிசையேந்திசைவணணம - நெடிலின்மெல்லிசை யேந்திசைவண்ணம - வலிமெல்லிசையேந்தி
சைவண்ணம் - மெலிமெல்லிசை யேந்திசைவணணம் - இடைமெல்லிசை யேந்திசைவணணம -
ரு - ஆ உ

(அறுகிசைவண்ணமிருபதாவன) குறிலகவலறுகிசைவண்ணம் - நெடிலகவலறுகிசைவண்ணை
ம் - வலியகவலறுகிசைவணணம் - மெலியகவலறுகிசைவண்ணம் - இடையகவலறுகிசைவணணம -
ரு - குறிலொழுகலறுகிசைவண்ணம - நெடிலொழுகலறுகிசைவண்ணம் - வலியொழுகலறுகிசை
வண்ணம - மெலியொழுகலறுகிசைவண்ணம் - இடையொழுகலறுகிசைவண்ணம் - ரு - குறிலவல்
லிசையறுகிசைவணணம - நெடிலவல்லிசையறுகிசைவண்ணம் - வலிவலலிசையறுகிசைவணணம -
மெலிவல்லிசையறுகிசைவணணம் - இடைவல்லிசையறுகிசைவண்ணம - ரு - குறிலின்மெலலிசையறு
கிசைவணணம நெடிலின்மெலலிசையறுகிசைவண்ணம் - வலிமெல்லிசையறுகிசைவணணம - மெ
லிமெலலிசையறுகிசைவண்ணம - இடைமெல்லிசையறுகிசைவண்ணம் - ரு - ஆ உ

(பிரித்திசைவண்ணமிருபதாவன) குறிலகவறபிரித்திசைவண்ணம் - நெடிலகவறபிரித்திசைவண்
ணம் - வலியகவறபிரித்திசைவண்ணம - மெலியகவறபிரித்திசைவண்ணம் - இடையகவறபிரித்திசை
வண்ணம் - ரு - குறிலொழுகற்பிரித்திசைவண்ணம - நெடிலொழுகறபிரித்திசைவண்ணம - வலி
யொழுகற்பிரித்திசைவண்ணம - மெலியொழுகற்பிரித்திசைவண்ணம - இடையொழுகறபிரித்திசை
வண்ணம் - ரு - குறிலவலலிசைப்பிரித்திசைவண்ணம் - நெடிலவலலிசைப்பிரித்திசைவண்ணம - வலி

வல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - மெலிவல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - இடைவல்லிசைப்பிரிந்திசை வண்ணம் - கு - குறில் மெலவல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - [illegible] - [illegible] - வலியிமெல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - மெலிமெலவல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - இடைமெலவல்லிசைப் பிரிந்திசைவண்ணம் - கு - ஆ உ ஊ

(மயங்கிசைவண்ணமிருபதாவன) குறிலவலன் மயங்கிசைவண்ணம் - நெடிலவலன் மயங்கிசை வண்ணம் - வலியவலன் மயங்கிசைவண்ணம் - மெலியவலன் மயங்கிசைவண்ணம் - [illegible] - [illegible] - [illegible] - கு - குறிலொழுகலன் மயங்கிசைவண்ணம் - நெடிலொழுகலன் மயங்கிசைவண்ணம் - வலியொழுகலன் மயங்கிசைவண்ணம் - மெலியொழுகலன் மயங்கிசைவண்ணம் - இடையொழுகலன் மயங்கிசைவண்ணம் - கு - குறிலவலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - நெடிலவலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - வலியவலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - மெலிவலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - இடைவலவிசை மயங்கிசை வண்ணம் - கு - குறிலமெலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - நெடிலமெலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - வலியமெலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - மெலிமெலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - இடைமெலவிசை மயங்கிசைவண்ணம் - கு - ஆ உ ஊ ஆ வண்ணமாறும் வந்தவாறுகாண்க. வண்ணமெனநின்றதொகையாகி னொன்றுமுவகையானந்தமிழிபாலாறுமெனப்பிரிந்துரை சொன்னாரெனவுரு முருவலியெவொருசாராசிரியர் — தொலைசாப்பிபம — வண்ணந்தானே நாலெனதென்ப — எழுவகை பாவுவண்ணஞ் செப்பந்தாகிநாற்பாப்பயிலும் — சாஅவண்ணமிடையிடுவெண்பாவெனவுரகையாரும் — வலவிசைவ ண்ணம வலவிமுதலுப்பயிலும — மெலவிசைவண்ண மெல்லவிமுதலுமிகும்மே — இயைபுவண்ண மிடைபெறுதலுமிகும்மே — அளபெடைவண்ண மளபெடைபயிலும — நெடுஞ்சீர்வண்ண நெடு டெறுதலுப்பயிலும — குறுஞ்சீர்வண்ணங் குறிமுதற்றாப்பயிலும — கிழச்சீர்வண்ண நெடியவுங் குறியவு நேர்ந்துவருமே — நலிபவுவண்ணமாய்ந்தடையிலும — அகப்பாட்டுவண்ண முடியாததன் மையின் முடிந்ததன்மேற்றே — புறப்பாட்டுவண்ண முடிந்ததாபோன்றுமுடியாதாகும — ஒருரு வண்ணமோசையினொருரும் — ஒருஉவன்னமொழிஇதுதொடுரும் — என்றுவவன்னமெண் ணுப் பயிலும் — அகைப்புவண்ணமறுத்தறுத்தொடுரும் — தூங்கலவண்ணம் வஞ்சிப்பயிலும் — வந்தல வண்ணஞ்சொலவியசொலவிழந்துவருரும் — உடையவன்ன மராதமெனாறிடுரும — முரி வுவண்ண மடியிறந்தோடி யதனோறறே — வண்ணந்தாமே யிவையெனமொழி ௨. இவைமேற் கோள். எ-து. (௬௨)

இரண்டாமோத்துச் செய்யுளியல் முற்றிற்று

——00000——

மூன்றுமோத்துச் செய்யுண்மரபியல்.

(உரு௧-ரு) செய்யுடெரிவுறமுத்தகங்குளகந், தொகைதொடர்நிலையெனத் தொகுதிநான் கவற்றுண், முத்தகந்தனித்தாய் முடியுஞ்செய்யுளே.

* எ-து. * மேலவிரித்துரைத்தபாவும பாவினமுந் தனித்துநின்றுந்தொடுத்துநின்றுந் தன் பொருண்முடியவருவன செய்யுளெனப்படுமெ இவற்றின்வகையுமிவற்றிற்கியலுந் தன்மையுமீண்டுவி ளங்குவதாகலி லிவ்வோத்துச்செய்யுண் மரபெனும்பெயர்த்து இதனைப்பாட்டியலெனல் மருமுள் ளொன்கெகொள்க ஆகையின்முத்தகமென்றுங் குளகமென்றுந் தொகைநிலையென்றுந் தொடர்நிலை யென்றுஞ் செய்யுளெலா நால்வகைப் படுமென்றுணர்க இவற்றுண் முத்தகச்செய்யு ளென்பது தனிச்சுநின்றொருபொருளைப்பயின்று முடியும் [வ-று] — வெண்பா — மூவாமுதலாமுவாளோ ர்முதலைவேனாத், தாவாமிதார்மூவுலகுந்தாழ்ந்தேத்தற்றத், தூவாத, பாவடியைப்பாடிப் பரகதிநா ஞ்சேரச், சேவடியைச்சேர்ந்துந்தொழுது எ-ம் — ஞானமேதல்லமைச்சாய் நாற்கரணநாற்ப டையாய்த, தானம்விருதாய்த்தவமரணுய்ப், பானணியாய்க், காவலூர்த்தாய்க்கண்ணருட குடை கீழ்க்கன்னிமையே யாவலூர்த்தாளுமரசு எ-ம் பிறவுமன்ன. — தண்டியலங்காரம — செய்யு ளென்பவைதெரிவுறவிரிப்பின், முத்தகங்குளகந் தொகைதொடர்நிலையென, வெத்திறத்தனவுமீ ரிரண்டாகும அவற்றுண், முத்தகச்செய்யுடன்றின்றுமுடியும் இவைமேற்கோள். எ-து. (௬)

(உரு௨-ரு) குளகமொருவினைகொளுமபலபாட்டே.

* எ-து * குளகமாமாறுணர்த்துதும ஒவ்வொருபாட்டுத் தன்வினைக்கொள்ளாமற்பலவேகூ டியொருவினைகொணடுமுடிவன குளகச்செய்யு ளெனப்படும் [வ-று] — கோதொழிமெய்ம்ம றைகளுன் றுங்கூவெலாந், தீதொழித்தீர்த்ததன்னதியுஞ்சேர்பொதுப், பாதொழிநாடெனப்பவ னமூன்றுமுன, வாதொழிதிருவில வாழ்வார்செலபாரதியும — ஆக்கமேபிணையிலாறத்தினமாலையு, மூக்கமேபுரவியுமுகைதீர்த்தநி, தோகமம்மேவுதமுதொடிப்பிள்ளாவவுந், தாக்கமிலநிர்முகின் முரசின்றன்மையும். — மீயரிதுதித்தமீன்விரிபதாகையு, நோயரிந்திரியினுனித்தகோன்மையுங், காயிரிவினைந்தடுங்காவிற்காவலூர்த், தாயரிதீன்றகோன் றசாங்கமென்பவே. என விம்மூன்றுமொ ருவினைகொணடு முடிந்தமைபாற் குளகச்செய்யு ளெனப்படும் பிறவுமன்ன — தண்டியலங்காரம் — குளகம்பலபாட டொருவினைகொள்ளு[illegible]மேற்கோள். எ-து. (௬)

(உரு௩-ரு) தொகைநிலைச்செய்யு[illegible]ந்தி, ஒருருவனுனாத்தவும்பல்லோர்பனித்தவு

ம், பொருளிடங்காலந்தொழிலெனநான்கினும், பாட்டினுமளவினுங் கூட்டியநாளும்

எ-து * தொகைநிலைச்செய்யுளாமாறுணர்த்துதும் சூத்திரத்திற்கூட்டிய பலவகைத்தொகைப்பாட்டினைத்து வருவனதொகைநிலைச்செய்யுளெனப்படும் ஆகையிற்றிருவள்ளுவப்பயனென்பது பலபாட்டாகிய மொருவலுமுனைகைப்படவதனைத் றொகுதியின்றுதொகைநிலைசெய்யுளாயிற்று நெடுந்தொகையென்பது பலராலுனைகைப்படுதொகைநிலைசெய்யுள் புறநானூறென்பது பொருளாற்றொகுத்த தொகைநிலைச்செய்யுள்-களவழிநாற்பதென்பகிடத்தாற் றொகைநிலைசெய்யுள்-கார்நாற்பதென்பது காலத்தாற்றொகைநிலைசெய்யுள ஐந்திணையெனபதுதொழிலாறுதொகைநிலைச்செய்யுள் - கலித்தொகையென்பது பாட்டாற்றொகைநிலைசெய்யுள குறுந்தொகையென்பதுளவினாற்றொகைநிலைச்செய்யுள்-பிறவுமன்ன எ று (ரு)

(ஊடுஉ-ரு) தொடர்நிலைப்பொருளிறுஞ்சொல்லினுமாரும், பொருட்டொடர்நிலைத்பொருடரநிற்றானே, பற்பலபாட்டாய்ப்பயனிற்றொடருஞ், சொற்றொடர்நிலையெனிறறுகுந்தாதியே

எ-து * தொடர்நிலைச்செய்யுளாமாறுணர்த்துதும் பலபாட்டாகிப்பொருளாலுஞ் சொல்லாலுந்தொடர்ந்தொருப்படவருவன தொடர்நிலைசெய்யுளெனப்படும் இவற்றுளொருபொருளை விளக்கத்தம்முடனொடர்ந்துவரும் பலபாட்டேபொருட் டொடர்நிலைச்செய்புளென்ப இராமாயணமுந் சிந்தாமணிபலவுமிற்றடையுளவெனக்கொள்க. அன்றியுமொருசெய்யுளிறுதிமற் றொருசெய்யுடாதியாகச்செய்யுளந்தாதியோடு சொடுத்துவருவன சொற்றொடர்நிலைசெய்புளென்ப கலம்பகமுதலியவிற்றடையுளவெனகருகொள்க — தனடியலங்காரம் — பொருளினுஞ் சொலினுமிருவகைத்தொடர்நிலை — செய்யுளந்தாதிசொறறொடர்நிலையே இவைமேற்கோள் எ-று (ச)

(ஊடுஉ-ரு) பொருட்டொடர்நிலையே புகழிற்காப்பியம், பெருங்காப்பியமெனப் பிரிவிரண்டவற்றுட், காப்பியமறமுதலனைநெருங்குறநவும், புராணம்பக்கதைபுனைதவுமென்ப

எ-து * காப்பியமுமபுராணமுமாமாறுணர்த்துதும் கவியாற்பாடப்படுவனவெல்லாங்காப்பியமாயினும் பொதுவாய்நின்றபெயனாச் சிறப்பிற்றுறுப்பொருட் டொடர்நிலைச்செயயுளைக்காப்பியமென்றார் அங்ஙனஞ் சேறறுண்மலர்வன வெல்லாம்பங்கய மெனப்படுமாயினும் பெயர்தாமனாடொன்றினமேலாயிறறு இவைபெருங்காப்பியமென்றுங் காப்பியமென்றுமிருவகைப்படும் இவற்றுளாரம்பொருளின்பம்வீடெனநான்குமொருப்படத் தோன்றவுரையாதவற்றுளொன்றாய பலவுமாறறுதவுவன காப்பியமெனப்படும் காப்பியத்தானேபலகதைகளைவிளக்கிவிரிந்த புராணமெனப்படும் — நனடியலங்காரம் — பெருங்காப்பியமேகாப்பியமென்றுங், கிரண்டாவியலுடபொருட்டொடர்நிலையே — அறமுதலனான்கினுங் குறைபாடுடையது, காப்பியமென்று கருதப்படுமே இவைமேற்கோள் எ-று. (ரு)

(ஊடுஉ-ரு) பெருங்காப்பியநிலைபேசுங்காலை, வாழ்த்துவணக்கம், வரும்பொருளிவற்றினொன, றேறிபுடைத்தாகமுன்வரவியன்று, நாற்பொருட்பயகுநடைநெறிநித்தாகித, தன்னிகரிலலாபுகழிலவனபடைத்தாய், மலைகடலுடுவளர்நகர்பருவ, மிருசுடர்தோற்றமென்றினையனபுனைந்து, மணமனபபுணர்தல் பொன்முடிகவிந்தல், பூம்பொழினுகர்தல் புனல்விளையாட, மேமபிழிமதுக்கவிறிறுவரைப்பெறுதல், புலவியிற்புலத்தல் கலவியிற்களித்தலென், றின்னனபுனைந்தநன்னலனுந் திகழ்சிறந்துனதுசெலவிகல்வென்றி, சந்தியிற்றொடர்ந்து சருகமிலம்பகம்' பரிசசேதமெனவிவை பான்மையின்விளங்கி, நெருங்கியசுவையும்பாவமுமவிருமபக், கற்றோர்புனையும்பெருநியவென்ப, கூறியவறுபிற் சிலகுறைந்தியலினும் ' வேறுபாடின்றெனவிளம்பினர்புலவர்

எ-து * பெருங்காப்பியமாமாறுணர்த்துதும் பெருங்காப்பியமாவதற்குத்தன்பாநாயகனாகிலுமாகுகவுக அமமபொருளின்பம்வீடென நாற்பொருள்விளைவதற் கேதுவாகவும்வேண்டுமதனறிப்பெருங்காப்பியத்துறுப்பாவன தெய்வவணக்கமுஞ் செய்பொருளுளைதாதலு மென்றிவ்விருவகைச் சிறப்புப்பயிராமுமிவ்விரண்டிற் கேற்புழிவாழ்த்துங்கூட்டவுமமையுங் கடலுநாடுநகரும் பருவங்களுமம பருவியுதையமு மதியவுதையமு மெனறிவற்றின் வருணனையுநன்மணமாதலும் பொன்முடிசூடலும் பொழிலினுநீரினும் விளையாடலும் பெற்றகலிறுவருமபுலவியுங் கலவியு மென்றிவற்றைப் புனைந்து சந்திசிறமுற் றூதுஞ் செலவும் போரும்வெற்றியுமென்றிவறறைத் தொடர்ந்துகூறலும பெருங்காப்பியத் துறுப்பாம் இவற்றுட் சிலகுறையினுங் குறையன்றன வுளறிந்தனாகறறோர் சொல்லப்பட்டவுறுப்பெல்லாம் வேறுவேறுச் சருக்கமாகவு மிலம்பகமாகவும் பரிசசேதமாகவும பிரித்துமுடியுஞ் சருகமெனினும் படலமெனினுமொசகும் இவற்றுள்தொடுத்த பொருள்பலவாகப்பிரித்துத்தருவன சருகமபடலமுதலாயின அங்ஙனங்கம்பன் சீதைமணக்கதை மிதிலைகாண்படவுத்திறறொடுபடவைப் பலபிரிவாகவகுத்துட் பதினேந்தாம்படலத்தின் முடிதறுவாறுகாண்க இலம்பகமோவெனின்றொடுத்ததபொருள் பிரிவிரிவின்றியொன்றுய்த்தருமெனக்கொள்க அங்ஙனஞ்சிந்தாமணியிற் காந்துருவததைமுதலெண்மாமணக்கதை யொவ்வொரிலம்பகத்திற் றொடுத்துமுடித்தது காண்க அன்றியுஞ்சுவையும பாவமும்விரும்பவென்பதுவீமிவசசம வியப்பலபோரமுருத்திரநகையெனவெண்மைப்பாடுகள் சுவையெனவுமவற்றைக்காடுங்குறிப்புகள் வடமொழியிற்பாவமெனவுங்கொள்க. எ-று (சு)

(ஊடுஉ-ரு) பின்னைக்கவியின்பெற்றியைக்கூறு[illegible] சுற்றவருப்பொடு தெய்வங்கொலைகாப்ப,

வொற்றைப்படமூன்றுதிமூவே , ஏறுமாமதியினுமைந்தேழாண்டினும் , காப்புச்செங்கீனாதாலைப் பணி , முத்தம்வரானையமடலிகிறுபறை , சிற்றிலிசிறுதேராடவர்க்கேகடை , மூன்றொழித்தரிவை யர்க்காங்கழங்கம்மானை, பூச்லென்றிவையவ்விருபாற்றும் , பத்துறுப்பாவொவ்வொன்றுவிருத்தம், பப்பத்தாகப்பாடலென்ப.

* எ-து. * பிள்ளைக்கவியாமாறுணர்த்துதும். பிள்ளைப்பிறந்தமும்மாதமுதற் கொண்டிருபத் தொன்றெல்லையாகவைத்தவற்று ளொற்றைப்படக்கிடந்த மூன்றைந்தேழொன்பது பதினொன்று பதின்மூன்று பதினைந்து பதினைமுபத்தொன்ப திருபதொன்றெனப் பத்துபாதங்களினுமன்றி யைந்தாமாண்டினு மேழாமாண்டினு முளாக்கத்தக்க பிள்ளைக்கவியிற்சுற்றத்தோடு பாதாயகனைத் தெய்வங்கொலையகற்றிக்காப்பவென்றுகாட்பே முதலுறுப்பன்றிச்செங்கீனையுந்தாலுஞ் சப்பாணி யுமுத்தமும்வாரானையுமம்புலியு மென்றிவ்வேழுமாந்தர்க்கு மாதர்க்கும்பொதுவாப் நிற்பச்சிறுப றையுஞ்சிற்றிலுஞ் சிறுதேருமெனமூன்றுடவர்க்குந் தீம்புனலமமானையுச்லென்றிவை யாடலென் மூன்றரிவையர்க்குஞ்சிறப்பா யொவ்வொருபாற்றும் பத்துறுப்பாக வொவ்வோருறுப்புப் பத்து விருத்தமாகப் பலசந்தமாய்நடக்கும் பிள்ளைக்கவியெனக்கொள்க. பிள்ளைக்கவியெனினும் பிள்ளைத் தமிழெனினுமொக்கும், அன்றியுங் கழங்கென்பதை யபிடகமென்மருமுளரே உதாரணம்வந்தவ ழியேகாண்க. எ-று. (எ)

(உரு-சு.) கலம்பகத்துட்புயங்கைக்கிளைத்தவமே, காலம்வண்டம்மானை, காற்றுப்பா ணன், குறுஞ்சித்திரங்கல்குளிர்தழைசம்பிரத, மறந்தூதுசன்மதங்கமடக்கென , விரிவிமுவாறும்வே ண்டுமுறுப்பா, வொருபொருவெண்பாவுடன்கலித்துறையிவை, நிரையேமுதற்கண்ணின்றுபிற்கலந் தவைம், பாத்துறைவிருத்தமந்தாதிவருமே, வந்தாலீசர்க்குவருநூறுமுனிமெய்யர்க் , கைந்தலைஞ் மரசர்க்காற்றொண்ணூறு, மமைச்சர்க்கெழுபதுமைம்பதும்வணிகர்க் , கமைத்தவேனையோர்க்கா றைந்தளவே.

* எ-து * கலம்பகமாமாறுணர்த்துதும். புயமுதலாக மடக்கீறுகக்கிடந்த மூவாறுறுப்புமூ ன்றும்பின்னுந் தம்முட்கலந்துவரவேறடக்குங் கலம்பகமெனக்கண்டுணர்க. அதுவே வழங்கும்பா ட்டியாதோவெனின் முதற்கண்ணொருபோகும்வெண்பாவுங் கலித்துறையு மிவை மூன்றொழுங்கு மாறுமல்லந்தபின்னர் வெண்பா வகவல கலிப்பா வஞ்சிப்பா மருட்பாவென வைவகைப்பாவும் வஞ் சித்துறையும் கலித்துறையும் பலவகைவிருத்தமுந் தம்முட்கலந்துவரப்பெறும். வரினு மொருசெ ய்யுளீற்றுமொழி மற்றொருசெய்யுளாதியாகவு மாதிச்செய்யுண் முதன்மொழி யீற்றுச்செய்யுட்க டைமொழியாகவும்வந் தந்தாதிவருமெனக்கொள்க. இவற்று ளொருபோகென்பது மயங்கிசைக் கொச்சகக்கலிப்பாவென்றுணர்க. ஆகையினு நடக்குந்தன்மையை - உரு-சு - ஞ் - ஞாத்திரத்துட்காண்க. அன்றியு மிம்முறைநடக்குங் கலம்பகத்தளவியாதோவெனில் வாணாள்க்குக்குறையாத வொரு நூறுபாட்டாகவும் முனிவர்க்கு மந்தணர்க்கு மைந்துகுறைத்துத் தொண்ணூற்றைந்தாகவு மரசர் க்குத் தொண்ணூறுகவு மந்திரி தளகருந்தாவுக்கெழுபதாகவும் வணிகர்க்கைம்பதாகவு மொழிந்தம றையவர்க்கொருமுப்பதாகவும் வருமெனக்கொள்க. எ-று. (அ)

(உரு-சு.) பரணிக்காயிரம்பகடுகொன்ற, தெரிவருந்,லைவனுயிர்தேவவாழ்த்தாதி, கடை திறப்புங்கனல்காய்நிலம்பாலையும், புடையிற்காளிபொலிந்தகோயிலும், பேயோடுகாளிபேய்கள்கா ளியோ, டோயிலவுரைத்தலிலோர்ந்தவன்கீர்த்தி, புகறலுமவன்வழிபுறப்பொருடோன்றவு, மிகவெ ஞ்சமரும்விரும்பலுமென்றிவை, யவைவழிமுதற்பலவடியானிரடி, யுளபலறுழிசையுளைப்பதுநெ றியே.

* எ-து * பரணியாமாறுணர்த்துதும். போர்முகத்தாயிரம்யானையைக்கொன்றவீரனை பாட் டுநாயகனுக்கொண்டு பரணிக்குறுப்பெனக் கடவுள்வாழ்த்துங் கடைதிறப்பும் பாலைநிலமுங் காளி கோயிலும் பேய்களோடுகாளியுங் காளியோடுபேய்களுஞ் சொல்லச்சொல்லக் கருதியதாயகன் கீர் த்திவிளங்கலு மவன்வழியாகப் புறப்பொருடோன்ற வெம்போர்வழங்க விரும்பலுமென்றிவையெ ல்லா மிருசீர் முச்சீரடியொழித்தொழித்த மற்றடியாக வீரடிபலறுழிசையாய்ப்பாடிய செய்யுளே பரணியெனப்படும். எ-று. (கூ)

(உரு-சு.) உலாவெனமலைநதியுயர்நாடுமாலை, குலாவியபரிவிளிகொடிமூசுயர்கோ, வியை ந்தசாங்கமுமேழ்பருவத்தார், வியத்துதொழுதலும்வெண்டுறுப்பாயக், கலிவெண்பாவாற்குலமக ந்புகழ்தலே.

* எ-து * உலாவாமாறுணர்த்துதும். மலையும் யாறு நாடு மூரு மாலையுங் குதிரையும் யானையு ங் கொடியு முரசுஞ் செங்கோலுமென வித்தசாங்கம் பத்துறுப்பாக விரிவாய்விளக்கியவையத்து ணையுமுடைய வுயர்ந்தகுலமக னெடுத்தெருவருகையி லவனைக்கண்டவயதேழும் பதினொன்றும் பதி ன்மூன்றும் பத்தொன்பது மிருபத்தைந்து முப்பதினொன்று நாற்பதுமுள, பேதை பெதும்பை மங்கை மடந்தை யரிவை தெரிவை பேரிளம்பெண்ணென வெழுவகைப்பருவமாத ருளம்வியந் த வனைநிதொழுதலு மற்றோமுறுப்பாக விளக்கிக்கவிவெண்பாவாற்பாடிய செய்யுளாவெனக் கொள்க. கவிவெண்பாவருத்தன்மையை - உரு-சு - ஞாத்திரத்துட்காண்க. எ-று. (கூ)

(உாசுஉ-ரு) மடலெஃபதுலாப்போல்வழங்கினுங்கண்ட, மடவார்மயலும்வருத்தலைமகன் பெயாட், படமாருவெதுகையும்பகர்தலுரிதீமே.

* எ-து * மடலாமாறுணர்தலுதும் உலாவுறுப்பன்றிப் பாட்டுடைத்தலைவனைக்கண்ட மாதர் க்செழும்பின வினியகாதலு மறிரோருறுப்பாகக் கூட்டியவன்பெயரொதுகையாகக்கொண்டோரொ துகையோடு பாவெல்லாம்வந் துலாப்போல் கலிவெண்பாவாற்பாடிய செய்யுண்மடலெனவழங் கும். எ-று. (ஙக)

(உாசுஉ-ரு) அங்கமாலையேயங்கவருப்பெலாம், பாதாதிகேசமுங்கேசாதிபாதமுங், கலிவெ ண்பாவாதல்வெளிவிருத்தமாதல், வலிதெனப்புகழ்நதுவருத்தசெய்யுளே.

* எ-து * அங்கமாலையாமாறுணர்தலுதும். கலிவெண்பாவாலாயினும் வெளிவிருத்தத்தாலா யினு முடலிலுள்ளவுறுப்பெலா மொவ்வொன்றுகவிரித்துப் புகழ்நதுபாடிய செய்யுளங்கமாலையெ னப்படும். அவற்றுட் பாதந்தொட்டு மேலேறி தலைமயிரளவுமுபுகழ்வது பாதாதிகேசமெனவுஞ் சி ரந்தொட்டிறங்கிப் பாதத்தளவும்புகழ்வது கேசாதிபாதமெனவும வழங்கும் எ-று. (ஙஉ)

(உாசுரு-ரு) சின்னப்பூவெனநீதெளிநேரிசைவெண்பா, நூறுதொண்ணூறெழுப தம்ட தாறைநந்துமாய்ப், பாடிநதசாங்கமபற்றிப்புகழ்வமீதே.

* எ-து * சின்னப்பூவாமாறுணர்தலுதும். மலைமுதற்றசாங்கநீதி னாம்பொருளையு நேரிசை வெண்பாவாலேசூநீதிநாத்துட்காடடியவளவொடு பாடியசெய்யுளே சின்னப்பூவெனவழங்கும். அன் றியுந் தசாங்கநீ தொவ்வொருபொரு ளொல்வொருவெண்பாவாகப் பத்துப்பாடலுமா மங்களம் பாடியசெய்யுள் தசாங்கமெனப்படுமெ எ-று. (ஙரு)

(உாசுஉ-ரு) ஒருபாவொருபதாமுறாப்பருமெண்பா, வகவல்கலிநீதுறையவற்றுளொன்று ற், பத்தெனப்பாடிப்பகுத்தசெய்யுளே

* எ-து * ஒருபாவொருபதாமாறுணர்தலுதும். எப்பொருண் மேலும் பத்துவெண்பாவாயி னும் பத்துகலிநீதுறையாயினும் பத்தாசிரியப்பாவாயினும்பாடியசெய்யு ளொருபாவொருபதெ னப்படும். எ-று (ஙச)

(உாசுரு-ரு) இருபாவிருபதாமிணைந்தநாலைந்தாய், வெள்ளையகவல்வீரவிப்பாடலே.

* எ-து * இருபாவிருபதாமாறுணர்தலுதும் வெண்பாவு மகவலு முறையேகலந் தோரிருப தாபாவான்முடிந்த செய்யுளிருபாவிருபதெனப்படும். எ-று (ஙரு)

(உாசுஉ-ரு) ஆற்றுப்படையென்பவாறெதிர்ப்படுத்திய, புலவர்பாணர் பொருநர்கூத்தர், பலபுகழ்கவற்பாவொடும்பாடலே.

* எ-து * ஆற்றுப்படையாமாறுணர்தலுதும். ஒருவனைப் புகழ்நதுவாழ்நதப் புலவரும் பா வேரும் பொருநருங கூதிதருமென் றிவரடங்கலுமாத லிவருளொருகுடபாதல்வழி யெதிர்ப்பட்ட நாகப்புகழ்நீ தாசிரியப்பாவாற்பாடுவெ தாற்றுப்படையெனககொள்க. என்னை ஆறெனினும்வழியெ னினுமொக்கும் படையெனினும் படுத்தலெனினுமொக்கும். எ-று. (ஙஉ)

(உாசுஎ-ரு) வருக்கமாலையாம்வருக்கவெழுத்தென, வுயிரோடு-க-ச-த-ந-ப-ம-வ-வெனவெ ண், வரிமுதல்வந் துவருமெண்ணகவலே.

* எ-து * வருக்கமாலையாமாறுணர்தலுதும். வருக்கவெழுத்தெனக்கூறிய வெண்பரியெழுத் துமுதற்கண்வந் தெட்டகவலை யெப்பொருணமேலுமபாடிய செய்யுள் வருக்கமாலையெனப்படும். ஆகையி லிங்கண்வருக்கவெழுத்தெனப்படுவன மொழிமுதற்கண்வருமெழுத்தாமாயினு மவற்றுள் ளுவ்வரியவ்வரிமிகவழங்காமையாலிங்கணொழிந்தன. எ-று. (ஙஎ)

(உாசுஅ-ரு) மாலையேயகவலால்வழங்குமவற்றுட், டானைபோர்வெற்றிதனிநீதனிபுகழ்வது, தானைவஞ்சிவாகையெனமூன்றும்.

* எ-து * மூவகைமாலையாமாறுணர்தலுதும். பலதேரிசையாசிரியப்பாவொடு நால்வகைவீர நீதானையைப்புகழ்வது தானைமாலையெனவும பகைவரைத்தாக்கச்செல்லும் வீரர்தமைப்புகழ்வதே வஞ்சிமாலையெனவும பலகவரைச்செருநீதுகொகொண்டவெற்றியைப்புகழ்வது வாகைமாலையெனவும் வழங்கும, ஆகையிற் சூநீதிநாத்துண்மாலையென்பது முதனிலைநீதீவகமாக நின்றதெனக் கண்டுண ரிக. எ-று. (ஙஅ)

(உாசுகூ-ரு) புகழ்ச்சிமாலையாம்பூங்குழலாரை, யிகழ்ச்சியில்குலமியைவஞ்சிபாட, குமமா லையாநம்பிகட்புகழ்தலே.

* எ-து * புகழ்ச்சிமாலைநாம்மாலையாமாறுணர்தலுதும். தன்னுரிச்சீருந்தளையுமன்றிப் பிறவ நீதையுங்கூட்டியவடிகள் கலந்துவரும்வஞ்சிப்பாவாற் குலப்பெயர்விளங்கிநீதோன்ற மாதரைப்புக ழ்வதுபுகழ்ச்சிமாலையெனவுமகங்கமாநீதரைப்புகழ்வதுநாம்மாலையெனவும்வழங்கும். எ-று (ஙகூ)

(உாசுஎ-ரு) செருக்களவஞ்சியாஞ்செருமுகநீதாயவை, சுருக்கியவஞ்சிதொடுநீதுப்பாடலே.

* எ - து * செருக்களவஞ்சியாமாறுணர்தலுதும. தேர் கரி பரி பதாதியென விருபடை தாநீருனையெதிர்நீதுக் கணைகடொடுநீதலு மடுநீதுவளைவேலெறிதலுங்கலந்து கைவாள் வீசலும் வலமிடம் வினைத்ததேரும் வெருவுறச்சினைநீதகளிறுந் தூசெழப்பாய்ந்த பரியு மொலிமிகப்பொ ருதபதாதியுமெவையு மிவருரோடு போர்க்களத்தாயினயாவுந்தோன்றப் பற்பல வஞ்சிப்பாவொடு

தொடுத்த செய்யுளே செருக்களவஞ்சி யெனப்படும். எ - று. (உ௰)

(உரைஉ-ரு.) வரலாற்றுவஞ்சியாம்வல்லறமுதலுங், வருமாறுரைத்துவஞ்சிபாடலே.

* எ-து * வரலாற்றுவஞ்யாமாறுணர்த்துதும். அறம்பொருளின்பமவியடனாகிய மாமா றுணர்த்தி வஞ்சிப்பாவான்முடிந்தசெய்யுளே வரலாற்றுவஞ்சியெனப்படும். எ-று. (உ௨)

(உரைஉ-ரு) தான்மணிமாலையேநாற்பதத்தாதியாய்த், தான்மணிக்கொத்தனதத்தன்மனவி ருத்தமே.

* எ-து * தான்மணிமாலையாமாறுணர்த்துதும். கழிநெடிலடியால்வரு மாசிரியவிருத்த மந் தாதியாயொருநாற்பதுமாகத்தொடுத்தசெய்யுளே தான்மணிமாலையெனப்படும். மனவிருத்தமெ னினு மாசிரியவிருத்தமெனினுமொக்கும். எ-று. (உ௩)

(உரைஉ-ரு.) விருத்தவிலக்கணம் விளம்புங்காலைக், குடையுரீநாடுகோல்பரிசரிவில்வடி, வாள் வேலொன்பான்வகுப்புமனவிருத்த, மீரைந்தல்வவற்றியற்பெயர்கொள்ளுமே.

* எ-து * விருத்தவிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். பாட்டுகடைத்தலை மகனுடைய குடையுமுரு நாடுஞ் செங்கோலுங் குதிரையும் யானையும்விலலும் வாளும்வேலுமென்றிவ் வொன்பதுறுப்பும் விளங்கித்தோன்றப் புகழ்ந்தொவ்வொரு வகுப்பிற்குப்பத்தாசிரிய விருத்தமாகப்பாடவே விருத்த விலக்கணமெனும் பெயர்பெற்றொவ்வொரு வகுப்புத்தத்தமுறுப்பியற் பெயரைக் கொண்டுவழங்கு ம்அங்கணங்குடைவிருத்தமூர் விருத்தநாட்டுவிருத்தம். பிறவுமன்ன. எ-று. (உ௪)

(உரைஎ-ரு.) அட்டமங்கலமெட்டுமெனவிருத்தங், கவிதோறுந்தெய்வங் காப்பவென்றுரைப் பது, நவமணிமாலையந்நடையவென்ப.

* எ - து. * அட்டமங்கலநவமணிமாலையாமாறுணர்த்துதும். பாட்டுடைத்தலைவனைக் கவிகவி தோறுந்தெய்வங்காப்பவென் றாசிரியவிருத்தமெட்டாகமுடிவ தட்டமங்கலமெனவுமொன்பதாக முடிவதுநவமணிமாலையெனவும் வழங்கும். எ-று. (உ௫)

(உரைஉ௧-ரு.) பலசந்தமாலைப்பத்தெனாருசந்தஞ், சிலவந்தாதியாய்ச்செப்புமனவிருத்தமே

* எ-து. * பலசந்தமாலையாமாறுணர்த்துதும். அந்தாதியாகநூறாசிரியவிருத்தம்பாடி பப்ப த்தொவ்வொரு சந்தமாகத்தொடுத்தசெய்யுளே பலசந்தமாலையெனப்படும். எ-று. (உ௬)

(உரைஉ௭-ரு.) ஊசலென்பவூசலாய்க்கிளையள, வாசிரியவிருத்தமாகப்பாடலுந், தன்னெலி வருங் கலித்தாழிசைப்பாடலும், வண்ணகமுதற்கண்வரினுமியல்பே.

* எ-து * ஊசலாமாறுணர்த்துதும் ஊசலிப்பாடிப்பாட்டுடைத்தலைமகனது சுற்றத்தாரள வாக வாசிரியவிருத்தமாயினுங் கலித்தாழிசையாயினும் பாடுவதுஊசலெனப்படும். அவற்றின்முதற்க ண்வண்ணகமொன்றுவரினு மியலுமென்றுணர்க. வண்ணகமெனினு மாராகமெனினு முடுகியலெனி னுமொக்கும். எ-று. (உ௭)

(உரைஎ௧-ரு.) கோவையேயகப்பொருட்கு நூறுபாடிசைப்பட, நாவலிரகலித்துறைநானூறுமுரை த்தலே.

* எ-து * கோவையாமாறுணர்த்துதும் பொருளதிகாரத்தின்கண்ணே கூட்டிய தன்மையிற் களவுகற்பெனவிருபாலுடைய வகப்பொருட்டிணைகளேழும் விளக்கிக்கலித்துறை நானூறுகப்பா டித்தொடுத்தசெய்யுள் கோவையெனப்படும். எ-று. (உ௮)

(உரைஎ௨-ரு.) இரட்டைமாலையாயிணைந்தபப்பத்தாய் வெண்பாகலித்துறைவிரவிப்பாடலே

* எ-து * இரட்டைமாலையாமாறுணர்த்துதும் எப்பொருண்மேலுமுறையே கலந்தபத்துவெ ண்பாவும் பத்துக்கலித்துறையும் வருவதிரட்டைமாலையெனப்படும். எ-று (உ௯)

(உரைஎ௩-ரு) மணிமாலைவெண்பாவகைநாலைந்தட, ணிணையாய்க்கலித்துறையிரட்டைப்பாடலே.

* எ-து * மணிமாலையாமாறுணர்த்துதும் எப்பொருண்மேலும் வெண்பா விருபதுங் கலித் துறைநாற்பதுங்கலந்துவருவதுமணிமாலையெனப்படும். எ-று. (உ௰)

(உரைஅ௧-ரு.) பன்மணிமாலைபன்னிற்கலம்பகத், தொருபோகம்மானை பூசலிவைநீத், தகவல் வெள்ளையருங்கலித்துறையென், றவைசெறிநூறந்தாதியாய்வருமே.

* எ-து. * பன்மணிமாலையாமாறுணர்த்துதும் மேலேகாடடிய கலம்பகத்தின் முகத்துவரு மொருபோகும்மம்மானையு மூசலுமென் றிம்மூன்றொழித்தொழிந்த கலம்பகவுறுப்புடைத்தாகி வெ ண்பாவகவல் கலித்துறையென் றிம்மூவகைப்பாட்டா னூறுகவு மந்தாதியாகவு முடிந்தசெய்யுள் பன்மணிமாலையெனப்படும். எ-று. (௧௧)

(உரைஅ௨-ரு.) மும்மணிக்கோவையேயுமுப்பதந்தாதியா, யகவல்வெள்ளை கலித்துறைமுறைவரு மும்மணிமாலையாமுறைமாறிவெள்ளை, கலித்துறையகவல்கதிபெறுஞ்செய்யுளே.

* எ-து. * மும்மணிக்கோவையு மும்மணிமாலையுமாமாறுணர்த்துதும் அந்தாதியாகவு முப்ப துபாட்டாகவுமகவல்வெண்பா கலித்துறையெனவிம்மூன்றுமிம்முறையானே தொடுத்துவருவது மும்மணிக்கோவையெனப்படும் அங்ஙனமம்மூவகைப்பாடொழுங்குமாறிவெண்பா கலித்துறை யகவலாகத்தொடுத்துவருவது மும்மணிமாலையெனப்படும். எ-று. (௧௨)

(உரைஅ௩-ரு.) இணைமணிமாலையிணை வெண்பாக்கலித்துறை, யசவன்மனவிருத்தந்தொடர்நூ றியம்பலே, யலங்காரபஞ்சக மந்தாலவகைப்பாக், கலந்தவவைந்தாய்க் கதிபெறப்பாடலே.

* எ-து * இணைமணிமாலையுமலங்காரபஞ்சகமுமாமாறுணர்த்துதும். வெண்பா கலித்துறை யாசிரியப்பா வாகியவிருத்தமென விந்தான்குங்கலந்து நூறுகவருவதிணைமணிமாலையெனவு மந்நூல்வகையும்வகைக்கோளாந்துபாட்டாக வருவதலங்காரபஞ்சகமெனவும் வழங்கும். எ-து. (௩௨)

(உரஅரு-ரு.) பாப்பொருள்ளவாதிபலபெயருள்பிற.

* எ-து * செய்யுட்குப்பொதுவிதியுணர்த்துதும் மேற்கூறியவற்றையன்றிப்பாவானும் பொருளானுமளவாறுமுதலியகாரணங்களானும் வேறுபடப்பெயர்பெறுவன வுளவெனக்கொள்க. தங்ஙமாசிரியமாலை - வெண்பாமாலை - முதலியபலவும் பாவாற்பெயரைப்பெற்றன தாராகியகொடிப்பலடையைப் பாடலிற்றூர்மாலையுங் கார்முதலாறுபருவங்களைப் பாடலிற் பருவமாலையுமினியவுமின்னுவும்பாடலிலிருமொழிமாலையு முதலியபலவும் பொருளாற் பெயரைப்பெற்றன நயனப்பத்தும் பயோதரப்பத்துமினியநாற்பதுமின்னுநாற்பது முதலியபலவும்பொருளானு மளவானும் பெயரைப்பெற்றன. சூத்திரத்துடபிறவெல்லமிகையாள் மற்றைப்பிரபந்தங்கள் வருமாறு.

(ஐந்திணைச்செய்யுள்) புணர்தன்முதலியவைந்தாரிப்பொருளும் விளங்கக்குறிஞ்சி முதலியவைந்திணையினையுங்கூறுவது.

(வருக்கக்கோவை) அகரமுதலாகிய வெழுத்துவருக்க மொழிக்குமுதலா மெழுத்துமுறையே காரிகைத்துறைப்பாட்டாகப்பாடுவது.

(அநுராகமாலை) தலைவன்கனவின்கணொருத்தியைக்கண்டுகேட்டுணர்வெய்தி நினைமயுறப்புணர்ந்ததைத்தன்னுயிர்ப்பாங்கற் குணர்த்ததாக நேரிசைக்கலிவெண்பாவாற்கூறுவது.

(பெருமகிழ்ச்சிமாலை) தலைவியினமுரு குணமாக்கஞ் சிறப்பினைக்கூறுவது.

(மெய்க்கீர்த்திமாலை) சொற்சோடியென்னுங் கடனோச்செய்யுளாற் குலமுறையிற் செய்தகீர்த்தியைக்கூறுவது.

(காப்புமாலை) தெய்வங்காத்தலாக மூன்றுசெய்யுளானும் ஐந்துசெய்யுளானும் எழ்செய்யுளானும் பாடுவது.

(வேனின்மாலை) வேனிலையு முதிர்வேனிலையுஞ்சிறப்பித்துப் பாடுவது.

(வசந்தமாலை) தென்றலைவருணித்துப் பாடுவது.

(தாரகைமாலை) அருந்ததிகற்பின்மகளிர்க் குள்ள வியற்கைக்குணங்களை வகுப்பாற்கூறுவது தூசிப்படையி னணியைப்புகழ்ந்தவகுப்பென்பாருமுளர்.

(உற்பவமாலை) திருமாலபிறப்புப் பத்தனையு மாசிரிய விருத்தத்தாற்கூறுவது.

(தண்டகமாலை) வெண்பாவான்முற்றூறு செய்யுட்கூறுவது இதுவே புணர்ச்சிமாலை யெனவுமம்படும்.

(வீரவெட்சிமாலை) சுத்தவீரன்மாற்றுரூரிற்சென்றுபசுநிரைகோடற்கு வெட்சிப்பூமாலைசூடியவ்வண்ணம்போய்நிரைகவர்ந் துவரிலவனுக்கு முன்பு தசாங்கம்வைத்துப்போட்வந்த வெற்றிப்பாடுவது.

(வெற்றிக்காரத்தை மஞ்சரி) பகைவர்கொண்ட தந்நிரைமீட்போர்கரத்தைப் பூமாலைசூடிப் போய்மீடபதைக்கூறுவது.

(போர்கெழுவஞ்சி) மாற்றுர்மேற் போர்குறித்துப் போகின்ற வயவேந்தர்வஞ்சிப் பூமாலைசூடிப்புறப்படும படையெழுச்சிச் சிறப்பையாசிரியப்பாவாற் கூறுவது

(காஞ்சிமாலை) மாற்றுரூர்ப்புறத்துக்காஞ்சிப் பூமாலைசூடிமுன்றலைக்கூறுவது.

(தொசிமாலை) புறத்தூன்றியமாற்றுர்க்கோடலின்றி தொச்சிப்பூமாலைசூடித்தன்மதில் காக்குந்திறங்கூறுவது.

(உழிஞைமாலை) மாற்றுரதூர்ப்புறஞ்சூழவுழிஞைப்பூமாலைசூடிப்படைவளைப்பதைக்கூறுவது

(தும்பைமாலை) மாற்றுரொடுதுமபைப்பூமாலை சூடிப்பொருதுவதைக்கூறுவது.

(வாதோரணமஞ்சரி) கொலைபுரிமநயானையைவயப்படுத்தி யடக்கினவர்க்கு மெதிரிபொருகளிற்றை வெட்டியடக்கினவர்கட்கும் பற்றிப்பிடித்துச் சேர்த்தவர்கடகும் வீரப்பாட்டின்சிறப்பவஞ்சிப்பாவாற்றொடுத்துப்பாடுவது.

(எண்செய்புள்) பாடுடைத்தல்வன தூரினையும் பெயரினையும் பத்துமுதலாயிரமளவும்பாடியெண்ணுற் பெயர்பெறுவது.

(ஒலியலந்தாதி) பதினாறுகலையோரடியாகவைத்திங்ஙன நாலடிக்கறுபத்துநாலுகலைவருத்துப்பலசந்தமாகவண்ணமுங் கலைவைப்புந் தவறாமலந்தாதித்து முப்பதுசெய்யுட்பாடுவது சிறுபான்மை யெடுகைகலையானுமவரப்பெறும் அன்றியும வெண்பா வகவல் கலித்துறையாகியவிம்மூன்றையும பப்பத்தாகவந்தாதித்துப்பாடுவதுமாம்.

(பதிற்றந்தாதி) பத்துவெண்பா பத்துக்கலித்துறைப் பொருட்டன்மைதோன்ற வந்தாதித்துப்பாடுவது.

(நூற்றந்தாதி) நூறுவெண்பாவினாலேனு நூறு கலித்துறையினாலேனு மந்தாதித்தொடையாற்கூறுவது.

(வாமடல்) அறம்பொருளின்பமாகிய வம்மூன்றுபாட்டின்பயனை யெள்ளி மங்கையர் நிற

தீத்து றுங்காம வின்பத்தினையே பயனெனக்கொண்டு பாட்டுடைத்தலைமகனையப் பெயர்சிருஷ்டிக்கு தை யெறுகையாசநாட்டி யுரைத்தவ்வெறுகைபடத் தனிச சொல்லிப் பி யின்னிசைக்கவிவெண்பா வாற்றலைமகனிந்துகுறைபெறுமுடலோறுவதாயீட யெறுகைவரப்பாடுவது

(கண்படை நிலை) அரசருமரசனைப் போலவாரு மவையடுணெடிது வையியவழிமுருக்கிறுவரு மமைச்சருமுதலியோரவர்கருக் கணமியிலகோடலைகாருக்கூறுவது

(துயிலெடைநிலை) தன்வயிபாற்பாசறைகண்ணெரு மனைகவற்சியின்றித் துயின்றுவரசர்க்கு நல்லபுகழைக்கொடுத்தலைக் கருதியருசரு நிலெடுப்புலாகப்பாடுவது

(பெயரின்னிசை) பாட்டுடைத்தலைவன்பெயரினைச்சார-இன்னிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூ றேறுமம - எழுபதேலும் - ஐம்பதேனுமபாடுவது

(ஊரின்னிசை) பாடுடைத்தலைவ னூரினைச்சார வின்னிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூறேறு மெழுபதேனு மைம்பதேனுமபாடுவது

(பெயர் நேரிசை) பாட்டுடைத்தலைவன் பெயரினைச்சார நேரிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூ றேறு மெழுபதேனுமைம்பதேனும பாடுவது

(ஊர் நேரிசை) பாட்டுடைத்தலைவ னூரினைச்சார நேரிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூறேறு மெழுபதேனுமைம்பதேனுமபாடுவது

(ஊர்வெண்பா) வெனபாவாலூரைச்சிறப்பித்துப்பத்துச் செய்யுட்கூறுவது

(விளக்குநிலை) வேலுமவேற்றலையும விலங்காகிதாங்கியவாறுமிபாலக கோலொடுவிளக்குமொ ன்றுபட்டோங்க நாமாறுங்குவதாகக்கூறுவது

(புறநிலை) நீவணபகுநதெய்வ நின்னைப்பாதுகாப்ப நீன்வழிவழிமிருவதாக வெனக்கூறுவது

(கடைநிலை) சான்றோர்சேகுமிடவருதலாற பிறந்தவருந்தநீ ரீரவாயிலகாக்கின் றவறுகெனன் வரவினைத்தலைவர்கடிகைபெனகடைக்கலனின்றுகூறுவது

(கையறு நிலை) கணவனெறுமினைவி கழிந்தழியவர் கட்பட்ட வழிவுப்பொருளெல்லாம்பிறர்க் கறிவுறுநதிந்தாமிறந்துபடாதொழிந் தவாயந்தாரும் பரிசிலெறுமவிறலியருந் தனிப்படருந்த செயலறுநிலையைக்கூறுவது

(தசாங்கப்பத்து) நேரிசைவெண்பாவா லரசன்படைத்த தசாங்கத்தினைப்பத்துச்செய்யுளா ற்கூறுவது.

(தசாங்கத்தயல்) அரசன் றசாங்கத்தினையாசிரியவிருத்தம் பத்தினாற்பாடுவது

(அரசன்விருத்தம்) பத்துக்கலித்துறையு முப்பது விருத்தமுமகலித்தாழிசையுமாக - மலை - கடல் - நாட்டுவருணனையு நிலவருணனையும வான்மங்கலமுந் தீதானமங்கலமும பாடி முடிப்பது - இதுமுடிபுனைந்தவேந்தற்காம

(நயனப்பத்து) கண்ணினைப்பத்துச் செய்யுளாற்கூறுவது.

(பயோதரப்பத்து) முலையினைப் பத்துச்செய்யுளாற்கூறுவது

(கைக்கிளை) ஒருதலைக்காமத்தினை யைந்துவிருத்தத்தாற்கூறுவது அன்றி வெண்பாமுப்பத் தாண்டு செய்யுளாற்கூறுவதுமாம

(மங்கலவள்ளை) உயர்குலத்துதித்தமடவரலை வெண்பாவொன்பதாலும் வருப்பொன்பதாலு ம்பாடுவது.

(தூது) ஆண்பாலும்பெண்பாலு மவரவர்காதல் பாணன்முதலிய வுயர்திணையோடுங் கிள் ளைமுதலிய வஃறிணையோடுஞ்சொல்லித் தூது விடுபாய்வாவெனக் கலிவெண்பாவாற்கூறுவது.

(நாற்பது) காலமுமிடமும பொருளுமாகிய விவற்றுளொன்றனை நாற்பதுவெண்பாவாற் கூறுவது.

(குழமகன்) கலிவெண்பாவான் மாதர்கடங்கையிறகண்ட விளைமைத்தன்மையுடைய குழமக னைப்புகழ்ந்துகூறுவது

(தான்டகம்) இருபத்தேழெழுத்துமுதலாக வுயர்ந்தவெழுத்தடியினவாயெழுத்துங் குருவு மிலகுவு மொத்துவந்தன, அளவியற்றாண்டகமெனவும எழுநிலைதாவவாது மெழுத்தலைகொள்வாது மவந்தன அளவழித்தாண்டகமெனவுமபடும

(பதிகம்) ஒருபொருளைக்குறித்துப் பத்துச்செய்யுளாற்கூறுவது

(சதகம்) அநப்பொருளொன்றன்மேலாதல புறப்பொருளொன்றன்மேலாதல கற்பித்துநூறு செய்யுட்கூறுவது

(செவியறிவுறூஉ) பொங்குதலின்றிப் புரையோர்நாப்பண விதல்கடனெனவவையடக்கியற் பொருளுறவெண்பாமுதலு மாசிரியமிறுதியுமாகக்கூறுவது

(பவனிக்காதல்) உலாக்காட்சியா லெய்தியகாமமிக்கா லவையிறறொடுமுரைத்தாவாறு வது.

(குறத்திப்பாட்டு) தலைவன்பவனிவரவு மகளிர்காமுறுதல மோகினிவரவு உலாப்போந்தத லைவனைகண்டுமயங்கல் திங்கள்தென் வன்முகலையவு வாலடபனம பாங்கியுரைதென்னெனவினவல த லைவிபாங்கியோற்றலுகூறல் பாங்கிதலைவனைப்பதிந்துக்கூறல தலைவிதலைவனைப்புகழ்ந்துகூறல த லைவிபாங்கியைத்துதுவேண்டல் தலைவிபாங்கியொடுதலைவனடையாளங்கூறல குறத்திவரவு தலைவி

குறத்தியைமலைவளமுநலிபவினவல் குறநதிமலைவளநாட்டுவளமுகலிகூறல் தலைவன்றலைவியிடமி னை வளமுதலியகூறல குறிசொல்லிவந்தமைகூறல் தலைவிருறிவினவல் குறநதிதெய்வமபராவல குறிபெ ற்றுநல்வரவுகூறல் தலைவி பர்சிலுதவிவிடுத்தல் குறவன்வரவு புட்வரவுகூறல கண்ணிகுறநல புடபடுத்தல குறத்தியைக காமுற்றுத் தேடல குறவன் பாயகனெனி குறநதியடையாளமகூறல் குறவன்குறத்தியைக்கண்ணுறல் குறவனணிமுதலியகண்டபுறிறுவினவலு மாண்டான்டுகுறத்தி வி னைகூறலுமாகக்கூறல் பெரும்பான்மைபடியிவ்வகையுறப்புக்களால் அகவல்வெண்பா தரவுகொச்ச கம் கலித்துறை கழிநெடில்விருத்தமக கலிவிருத்தம் இச்செய்யுளிடைக்கிடைகூறிச சிந்துமுதலிய நாடகத்தமிழாற்பாடுவது.

(உழத்திப்பாடடு) கடவுள்வணக்க முறையே மூத்தபள்ளி யிளையபள்ளி குடும்பன் வரவோ டவன் பெருமைகூறல் - முறையே யவரவரனு - நாடுவளன் - குயிற்கூகுகூட்டல - மழைமேண் டிக்கடவுடபரவல - மழைக்குறிபோர்தல் - ஆறநின்வரவு - அதன்சிறப்புக்கான்ட விவற்றிற் கிடை யிடையகப்பொருட்டுறையுங்கூறிப் பணணைத்தலைவன்வரவு பள்ளிகளிருவர்முறையீடு - இளையாளை யவனுறாப்பல - பளளன்வெளிப்பபடல - பண்ணைசசெயல்வினவல - அவனதுகூறல் - ஆயனைவருவி தல் - அவர்வரல் - அவர்பெருமைகூறல - மூத்தபள்ளிமுறையீடு - குடுமபன் கிடையிலிருந்தான் போலவரல் - அவனைத்தொழுவல்மாட்டல் - அவன்புலம்பல் - மூத்தபள்ளியடிசிற்கொடுவரல அவனவனொடுகூறல் - அவனவளை மன்னித்தல்கேட்கவேண்டல் - அவன்மறுத்தல் அவன்சூளுறல் அவளவனிடைகவேண்டிப்பண்ணைத்தலைவனைப்பரவல - விதைமுநலியவாங்கூறல - உழவுருழல் - கு ளைவெநுளல் - அநுபள்ளனைப்பாயிதல - பள்ளிகள்புலம்பல - அவனெழுந்துவித்தல் - அதைப் பண்ணைத்தலைவர்க்கறிவித்தல - தாறுநடல் - விளைந்தபிற்செப்பஞ்செயல் - நெல்லளத்தல - மூத்த பள்ளிமுறையீடு - பள்ளிகளுளொருவர்க்கொருவ சேசனென விவ்வுறுப்புக்களுறப்பாடுடைத்தலை வன் பெருமை யாங்கரங்ருதோன்றச சிந்துமவிருததமும் விரிவிர விவற்றுறபபாடுவது

(கடிகைவெண்பா) தேவரிடத்து மரசரிடத்து நிகழுங்காரியங் கடிகையளவிற்றேன்றிநடப்ப தாக முப்பத்திரண்டு தேரிசைவெண்பாவாறகூறுவது

(முதுகாஞசி) இளமைகழிந் தறிவுமிக்கோரிளமைகழியாதவறிவின்மாக்கட்குக்கூறுவதாம

(இயன்மொழிவாந்தி) இகழுடிப்பிறந்தோர்க்கெல்லா மிகருண மியல்பென்று மவற்றை நீயுமியலபாகவுடையையென்று மினமேனோபோல நீயுமியல்பாகவீயென்று முயர்ந்தோரவனைவாழ்த் துவதாககூறுவது

(பெருமபயகலம்) நாடோறந் தான் மேற்கொள்கின்ற சிறைசெய்தன்முநலிய செற்றங்களை க்கைவிடுசி சின்றவிடு தன்முதலிய சிறந்தொழில்கள் பிறத்தற்குகாரணமான நாளிடத்து திகழும் வெள்ளணிலையக்கூறுவது எ-று (சுரு)

(ஊஅசஞ) முதன்மொழிப் பொருத்தந்தந்திடுங்காலை, மங்கலஞ்சொல்லெழுத்துத் தானம் பாலுருக், சங்கிலவருணநாட்கசிகணமீறைத்தே

"எ-து" செய்யுட கெல்லாம் பொதுவாய்ச் இலவிலக்கணங்களை புணர்த்தநொடங்கினோட் செய்யுடகலலா முதன்மொழியிடத்துப் பலவகைப்பொருத்தம் வேண்டுவதாகவிதித்தார் முன் னோர் அவையே - மங்கலம் - சொல் - எழுத்து - தானம் - பால் - உறு - வருணம் - நாள - கதி - கணம் - எனப்பத்துவகைப்படும் இவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும் — பொருத்தவியல் — பகர் செய்யுண் மங்கலஞ்சொலெழுத்துத்தானம்பாலுண்டி வருணநாட்கதியேயென்றுப் புகரில்கண மெனப்பத்துப்பிறற்றுகேள்விப் புலவர்புகழ்முன்மொழிக்குப் புகல்வாசெம்பொற் சிகரகிரியெனப் பணைத்துப்புடைத்து விடிமித்திரண்டெழுந்துவளர்ந்திளகிச் செறிந்தகொங்கைத் , தகரமலர்கமுத நிகருவட்டமுதச் செவ்வாய்ச்சரிவிளக்கைகைகொடியன்னத்தயங்குமாதே இதுமேற்கோள் (சுஉ)

(ஊஅறுஞ) மங்கலப்பொருத்தமேகங்கைமலைநிலங், கார்புயலபொன்மணிகடலசொல்கரி பரி , சீர்புகழெழுத்தலர் திங்கடினகரன் , தேர்வயலமுதந் திருவுலகாரண , நீர்பிறவருமுதனிலைச் சொல்லியல்பே

* எ-து * மங்கலச்சொற்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் மங்கலப்பொருத்தம் - கங்கை - மலை நிலம் - கார் - புயல் - பொன் - மணி - கடல் - சொல - கரி - பரி - சீர் - புகழ் - எழுத்து - அலர் - திங்கள் - தினகரன் - தேர் - வயல் - அமிழ்தம் - திரு-உலகு - ஆரணம் - நீர் - என்றுசொலலப்பட்ட லிருபத்திரு றுசொல்லு மித்தொடக்கத்தன பிறவுமங்கலச்சொல எ-ம் செய்யுண் முதற்சொல் எ-ம் பெறும் பிறவென்றமிகையாற் சொன்னவற்றின்பயனுளமற்றைத் திரிசொல்லெலலா மேறகுமென் றுணர்க காரொன்பதறகு-முகில் - மழை - குயின் - செல் - கனம் - மஞ்சு - எனினுமொக்கும் இவ் வகைசசொல்லிஞென்றேமுதற் சொல்லாகவினையாதரமின் மங்கலச்சொல்வமு வெனப்படுமெ அங்கு னங்கமபர் உலகடயானவயுந்தானுளவாக்கலுமென்றார் திருவள்ளுவர் அகரமுதலவெழுதெல்லாமெ ன்றார் பிறவுமன்ன ஆயினுமச்சொற்றுமேமுதல்வாராமையுமவற்றவற்றடுக்கிய பலவடைமொழியே வரினுமேற்குமென்றுணர்க நன்னூலிலுகமுதல்வாராமல் மலர்தலையுகமென்றதாகவுஞ் சிந்தா மணியின் மூவாமுதலாவுகமொருமூன்று மென்றதாகவு நைடதத்துண்மழைமுதல்வாராமற் கரு விமாமழையென்றதாகவுங் காரிகையின்மலர்முதலவாராமற்கத்தமடிவிற் கடிமலரென்றதாகவுங்க

ண்மெழுத்ற் சொல்லாகமங்கலச்சொற் கடைமொழியேவந்தவாறுகாண்க. — பொருத்த வியல் — மாமணிதேர்புகழமுதமெழுத்துக்கங்கை மதிபரிதிகளிறுபரிபுலகுஞ்சீர்தாட், டுமிலைகார்திருக்கடனி ர்பழனமபார்சொற்பொன்றிரிபிறவு முதன்மொழிச்சீர்க்காகு, நாமவலைபுளிசேர்தல்லபாகுள தின்மைநலமிலதாய்வைத்தல் பலபொருளாய்த்தோன்ற, வாமிலியசொல்லுறுதல்பொலுமாறி மொழிக்காகவாதற்றமாமே. இதுமேற்கோள் எ-று. (கூ௧)

(உரைஅசு-ரு) சொல்லின்பொருத்தஞ் சொல்லுங்காலை, பரிதுணிசொல்லு மருந்திரிசொல் லிற், திரிபுடைச்சொற்றீர்தாமுதற்கே.

* எ-து * சொற்பொருத்த மாமாறுணர்த்துதும் செய்யுண்முதற்கண் மங்கலச்சொல்லே வரி னுங்கற்றோரா லுமெளிதிற்புலப்படாச் சொல்லுமையமாகப்பலபொருள் குறித்தவரியபயன் றிரிசொ ல்லுமுதற்சீர்ற்றெழுத்தேசரத்திவகையாற்றிரிந்தசொல்லுமுடையகிடு முதற்கண்வரின்வழுவாமெனக் கொள்க ஆகையிற்படறவழுவாகமெனினுந் தேருருடிரிதருமெனினு பிற்றுத்திரிபிலுளாகா சீரிமரு வுற்றிருதிமுற்சோலை யெனிலரியென்பது சிங்கமோ - வண்டோ - பன்றியோ - யாதோவென்றுதோ ன்றுமையத்தாலாகா — பாட்டியல் — வெண்பாவ-கையுளிசேர்தல்வனப்பின்றுயிற்ற, றொகையா ரிபொருள்பலவாய்த்தோன்ற, றகைவில், பொருளின்மையீறுதிரிதலேபோல்வ, தருமுதற்சீர்ச் சொற்காருந்தப்பு. இதுமேற்கோள் பிறவுமன்ன. எ-று. (கூ௨)

(உரைஅஎ-ரு.) எழுத்தின்பொருத்தமேயெழுவாய்ச்சீர்க்கண்முன், றைந்தேழொலிபதுவிய தினிலைதன்றா, மின்னிதாகுசாறெட்டுச் சமதிலைவழுவாம்.

* எ-து. * எழுத்தின்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் முதற்சீராகவொற்றுமுயிருமுயிர்மெய் யுமொற்றைப்படமூன்று மைந்துமேழுமாகவரின வுயிதிலையாகிதல்லதெனப் இணையு நான்குமா னுமெட்டுமாகவரின வு சமதிலையாகிவழுவாமென்ப ஆயினுஞ்சிந்தாமணியின் றுவாவென் றிரண்டெ ழுத்து வந்தவாறுகாண்க. ஒற்றுமுட்படக்கொண்ட காரணம்யாதோவெனின் முதற்கண்மூவகைமி க்கனசீர்வாராவென்றமையானு மூவகைச்சீருமொற்றெழுத்தொன்பதெழுத்தாக வாராவென்றமை யானு மொற்றுமுட்படக்கொண்டவாறுகாண்க. — பாட்டியல் — தப்பாதமூன்றைத்தே ழொன் பான்றவதில்வென், றொப்பாமுதற்சீர்க்குளாகைசெய்வர் செப்புங்காற், றண்டாதாலாறெட்டாகாத விரகென்று, கொண்டாரொழுத்தின்குறி. இதுமேற்கோள். எ-று (கூ௩)

(உரைஅஅ-ரு.) தானமே, குறினெடிறம்முன்னீரந்து இ உவ்வுடன், ஐ ஔவுஞ்சேர்புழியைந் தாமவற்றுட், டலைமகனியற்பெயர்தானமுதலாப், பாலன்குமரனிராசன்மூப்பு, மரணமுறையெ ண்ணி வருமுதலெழுத்தின், றுனமீற்றிரண்டெ னிற்றவிர்கவென்ப.

* எ-து * தானப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் குற்றெழுத்தைத்தைய மவற்றவற்றெழுத்த தெடிலையுங்கூட்டி இவ்வருந்தானத்தில் ஐயும் - உவ்வருந்தானத்தில் ஔவுஞ்சேர்த்தால் - ஐந்தான மாகும் அவையே அ-ஆவும் - இ - ஈ - ஐயும் - உ - ஊ - ஔவும் - எ-ஏயும் - ஒ-ஓவுமென்றிவைபுரி ராகவரினு முயிர்மெய்யாகவரினு மெழுத்தின்றுனமைத்தெனக்காண்க. இவற்றைக்கொள்ளுமாறு பாட்டுநாயகனியற்பெயர் முதலெழுத்தின்றுனமுதற்கொண்டெண்ணி முறையேயைந்துதானங்க ளுக்குப்பாலனகுமரனிராசன் மூப்புமரணமெனு மைம்பெயரிட்டுமங்கலச்சொன் முதலெழுத்து மூப்பெனுந்தானத்தினுமரணமெனுந்தானத்திலும்வரின் தாகாதென்றுவிர்தல்வேண்டு மெம்ம னூர்புலவர் அங்ஙனமிராமாயணநாயகனிராமனுகையில் இவருந்தானம்பாலதானமாகக்கொண்டு கம் பனெடுத்த மங்கலச்சொல்லெனு முலகத்தின்முதலெழுத்துக் குமரதானமாயிற் றெனக்கொள்க —தேம்பாவணி.—நாயகன்வளனுகையில் அவருந்தானம்பால தானமாகிச்சிரியவெனு முதற்சொற் பாரிக்கிற் குமரதானமாகவும் உலகமெனுமங்கலச்சொற் பார்க்கிலிராசாதானமாகவும் வந்தவாறு காண்க. — பாட்டியல் — குறிலைந்துந்தன்னெடில்கொண்டி உ ஊ ஔ சேர்த், தறிபாலனுதியா வைந்து பிறைவன்பேர், முன்னெழுத்துப்பாலனில்லைவத்தெண்ணிமூப்பேமரண, மென்னுமிவை தீதென்றேயெண் இது மேற்கோள். எ-று. (கூ௪)

(உரைஅகூ-ரு) பாலெனக், குறிலானெடிலபெண்மற்றுயிரானுயிர், மெய்பெண்ணென்மரு முளரோயவைதம், பாலியல்கெடினுமாமற்றவையவலியே.

* எ-து * பாற்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் குற்றெழுத்தெல்லா மாண்பாலெனவு நெட் டெழுத்தெல்லாம் பெண்பாலெனவுங் கொள்க. அன்றியுமுயிரெலா மாண்பாலெனவு முயிர்மெய் யெல்லாம் பெண்பாலெனவுங்கொள்வார் பிங்கலந்தைமுதலியநூலார் அவற்றுள் மாத்தளாப்புகழ வாண்பாலெழுத்து மாதளாப்புகழப் பெண்பாலெழுத்து முதற்கண்வரிற் பாலொன்றிச்சிறப்பா மாயினுமவையேமயங்கிவரினுமிழுக்கா ஒற்றெழுத்துமாய்தமுமுதற்கண்வாரா அவையலியெனப்ப டும். — பாட்டியல் — எண்ணுங்குறிலானியைந்தநெடிலெல்லாம், பெண்ணுகுமொற்றுய்தம்பே டாகும், பெண்ணினெ, டாண்புணர்ச்சிக்கவ்வெழுத்தேமயங்கினுமா, மாண்பில்பேடென்றுர் மதித்து இதுமேற்கோள். எ-று. (கூ௫)

(உரைகூ௦-ரு) உணவென், அ - இ - உ - எ - க - ச - த - ந - ப - ம - வ - வென், றமுதெழு த்தாகியாதிச்சீர்க்குந், தசாங்கத்தயற்றுந்தகுவனவென்ப, பா - யோ - ரா - றோ - லா - லோ - வவற்றொற்று, மளபெடைமக்குறனாய்த தஞ்செழுத்தே.

* எ-து * உணவுப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் கூறியநாலியிருமேழொரீறும் உமுதெழுத்தெனப்படு மினவுமுதற்சீர்களுமலைமுதன்மேற்காடிய தாளங்கத்தின்பரிகுவாகும் ஏனாதியும் யா - யோ - ரா - ரோ - வா - வோ - ய - ர - ல - என்று மூவொற்றெழுத்து மினனடனபெடையு மகரக்குறுக்கமு மாய்தமு மெனவிவைநான்கெழுத்தாகி முதற்சீர்க்கணலுந் தசாங்கத்தினயரீருமாகா வெஃகமனாபுவர் — பாட்டியல — மதித்த க ச ஞ ந ப ம வ்வொடுவவ்வு, முரித்தமைந்நநா நிருறுயிருந், துரிக்கமுதெதன், றுரிமொழிக்குந்தசாங்கத்தயலுக்குந், தீரிலவ்வெயென்றாதெரி ந்து இது மேற்கோள் எ-று (சஎ)

(உாகூகூ) வருணப்பொருத்தமே, வருமுயிரடங்கலுங், கம்முதலாறுங்கைசிகார்க்காருந், தம்முதலாறுந்தரு பன்னவாகுகே, ஷ வ ற ன வண்கர்க்காம், ஷளச்சுத்திரர்க்கே, யிமமுறைநஞ் செழுத்தியலறியமுக்கா

* எ-து * வருணப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் பன்னீருயிரும் க் ங் ச் ஞ் ட் ண் என்றுமா றொற்று மற்றாணர்க்கெனவும் த் - ந் - ப் - ம - ய் - ர் - என்னுமாறொற்று மரசர்க்கெனவும் ல் வ ற் ன் என்னுநான்கொற்றும்வணிகர்க்கெனவும் ழ் ள் என்னுமிரொற்றுஞ் சூத்திரர்க்கெனவுங் குறித்தார்பு லவர் இம்மூ வகையோடுநஞ்சென்விலகிய வெழுத்துவரினும வழுவன்றெனக்கொள்க — பொரு த்தவியல — தீரிலுயிரோடு முதலொற்றுறுந் திருமறையோர்க்கடைவே யோராறுமேவுந்தர்க், கெதிரிலவானகக்கர்வணிகர்க்குமற்றை யெழுத்துளவைசூத்திரர்க் காயியன்றசாதி, யோதிமன்றன்ப டைப்புயிரோயரன்மால் செவ்வேளுமபரிசோன் பரிநிமதிமறலி நீர்க்கோன், காதலளகேசனிவரிவ விரன்டாய்க்கம்முதன் றவுவாறொற்றுங்கருதிச்செப்தா இது மேற்கோள் எ-று (சக)

(உாகூஉ-ரு) நாளின்பொருத்தநவிலுங்காலை, நான்குமைந்துமூன்றுமாய்ப்பிரியுயிர், கார் த்திகைபுரடமுத்திராடம்மே, கவ்வரிதான்கிரன்டிருமுறைமூன்றிவை, யோணமாதிரை-முறையி ருதுசமே, சவ்வரிதான்கைந்துந் தருங்கடைமூன்றென, வவ்வவையிரோவதி யசுவதிபரணியே, ஞவ் வரிரூரேருஞவ்வாமவிட்டமே, தவ்வரியிரன்டேமுதற்கடைமூன்று, சோதிவிசாகந்தூயோ னிச்சதையமே, நவ்வரியாறுநன்னுயிருமூன்றும், பொற்பினைகேட்டைபூராட்டாதியே, பவ்வரி நான்கும்பிற்பகரிரணடா, றெனவுத்திராமத்தமொளிசித்திரையே, மவ்வரியாறுமற்றிருமூன்று, மகமாயிலியமகந்தொடர்பூமே, யயாவுகதிராட்டாதியூயோமூலமே, வவ்வரிநந்நான்குரோகணி யிரோ, னய்வப்வெழுத்திற்கவ்வவைகுறிக்கபின், ணைமுவொன்பதாநாயகனியற்பெயர், நாண் முதன்மங்கல நவிலசொலலீரு, வெணணியிரன்டுதான்காறெட்டொன்பதா, மன்றியொன்றுமூன் றறந்தேழாகா.

* எ-து * நாட்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் மொழிமுதற்கண் வருமெழுத்திற்க சுவதிமுத லிருபத்தேழு நட்சத்திரங்களைப்பகுத்தார்புலவர் அவற்றுள் அ - ஆ - இ - ஈ கார்த்திகையென உ - ஊ - எ - ஏ - ஐ - பூராடத்தன ஒ - ஓ ஔ - உத்திராடத்தன க - கா - கி - கீ - திருவோணத்தன ரு - கூ - திருவாதிரையான கெ - கே - கை - புனர்பூசத்தன கொ - கோ - கௌ - பூசத்தன ச - சா - சி - சீ - இரேவதியன சு - சூ - செ - சே - சை - அசுவதியன சொ - சோ - சௌ பரணியன ஞ ஞா - ஞெ - ஞொ - அவுட்டத்தன த - தா - சோதியன தி - தீ - து - தூ - தெ - தே - தை - விசா கத்தன தொ - தோ - தௌ - சதையத்தன ந - நா - நி - நீ - நு - நூ - அனுடத்தன நெ - நே - நை - கேட்டையன நொ - நோ - நௌ - பூட்டாதியன ப பா - பி - பீ - உத்திராத்தன பு - பூ - அநுதத்தன பெ - பே - பை - பொ - போ - பௌ - சித்திரையன ம - மா - மி - மீ - மு - மூ - மகத்தன மெ - மே - மை - ஆயிலியத்தன மொ - மோ-மௌ பூரத்தன யயா - உத்திராட்டாதியன யு - யோ - மூலத்தன வ - வா - வி வீ உரோகணியன வெ - வே - வை - வௌ - மிருகசீரிடத்தன இங்ஙனம் பருத்தவற்றைக்கொள்ளுமாறுபாட்டுநாயகனியற்பெய ராதியெழுத்திலுளே முதற்கொ ண்டொன்பதொன்பதாக வெடுத்தமங்கலசொன் முதலெழுத்துநாளளவுமெண்ணி யிரன்டு நான் குமாறுபட்டுமொன்பதுங் கண்டானல்லனவெனவு மொன்றுமூன்றுமைந்து மேமுங்கண்டாற்றி யனவெனவுங்கூறினார்புலவர் — விருத்தப்பாட்டியல் — கருதுமுயிரடைவேதான்கைந்து மூன்று ங்கார்த்திகையேபூராடமுத்திராட, முரணறுகவ்வரியினுன்கிரன்டுமூன்றுமூன்றேனு மாதினையே புணர்தம்பூச , மிருமைகொள்சவ்வரியினுன்கைந்துமூன்று மிரேவதியாம்பரியரணி ஞகரமைந்தும் வருமவிட்டத்தகரமிரன்டேமுமூன்றும் வளர்சோதிவிசாகமே சதையமன்னும் — கதிர்திகழ்நவ்வி னிலாறு மூன்றுமூன்றுந் தருமனுடங்கேட்டையேபூட்டாதி, நிதமிருபவ்வரியினுன்கிரன்டோடா றுநிதிராமுதன்மூன்று மவ்விலாறுமூன்று , மிதின்மூன்றுமகமாமாயிலியம்பூரம் யயாவுத்திராட்டா தியுமூல, முதவியவம்முதனுன்கு மொழிந்ததானாகு முரோகணியா மிருகசீரிடமாம்பேர்நாள். இவைமேற்கோள் எ-று. (சஉ)

(உாகூஙு-ரு) கதியின்பொருத்தவிதியைக்கூறில், ஒவ்வொழிருதிலேறவ்வொழிவலியே, செவ் விதாருந்தேவர்கதியே, னவ்வொழிமெலியேநெடின்முதனுன்கும , வவ்விலன்தாகுமக்கட்கதியே ஓஔய , ா ல ழ ற வும் விலங்கின்கதியே, னவள ஐ ஔயுநரர்கர்கதியே.

* எ-து * கதிப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் அ இ உ-எ-க ச-ட-த-ப எனவொன்பதெழு த்தும் தேவர்கதியெனவுங் ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ங-ஞ ண-ந-ம எனவொன்பதுமக்கட்கதியெனவும் ஒ-ஓ-ய-

ர-ல-ழ-ற னவேழும்விலங்கின்கதியெனவும் ஐ-ஔ-வ-ஏ ன எனவ கீழுதரகீதியெனவும் வரும், இவற்றுட் டேவர்கதியு மகடகதியு நலலனவெனவு மற்றவிருகதி தீயனவெனவுமெனக்கொள்க — வெனபாபாடியல — வேண்டுங்குறிலவன் மைமீறுறுதநல வன்றொடகர, மாபிறிதொன்மு தனுன்கரதமொழிக, தீன்ஏ ப, மெண்மையாமகடக பிரவியிண்டியெய்கரு ரு, மண்மையா மூன் மொழிக்குநாடு — நாட்டிய ஓ ஔ ய ல ள நலவன்மைக், டேடியவ, த மிவவிலக்காக, காட் டா, தொழித்தநரகர்க்கென்றுமுரிமுரினன, வெழுத்நாகாவாதிடேதுன இலவமிமற்கோள் (சக)

(உரகூ-ரு) கணபிலபொருததமேகண மெனருஞ்சிரிமுன, முன்னரிந்திரன் முன்னினாரி லனே, தினரைநேர்நேர் மதிக்தர்நினறிளைநீ, ரிந்நாநிகணதல் றுமிமவுதநிச்சிகே, மிருவிளங்காய் முறையந்தரஞ்சூரிய, லிருமாநகனிமுறைவாயுதியிமவ, வருமுதநிச்கமுவமுக்கணமெனம்ப.

* எ-து * கணபிபொருததமாமுனர்ததுமம வடமொழியாற்கணமெனினுந் தெனமொழியாற் சிரெனினுமொக்கும, இவறறுளை முதற்கணவருஞ்சிர தேமாங்காயாயி னிந்திரகண மெனவும் கருவிளங் கனியாயி லிலகணமெனவும புளிமாங்காயாயின சந்திரகணமெனவும கூவிளங்கனி யாயி னீர்கணமெனவுமவதுரும், இந்நாற்கணமு நலலனவெனப்ப. என்றியு முதற்கண்வருஞ்சீர் கருவிளங்காயாயி னந்தரகண மெனவுங் கூவிளமகாயாயிற் சூரியகண மெனவுந் தேமாங்கனியாயினின் வாயுகண மெனவும் புளிமாங்கனியாயின் நீர்கண மெனவுமவதுரும். இவை முதற்சிராவளின் நீதென்பர், என்னை அந்தரகணமம வாழ்நாட்சூன்றும் — சூரியகணமே சீரியமற்றும — வாயுகணமே செலவமநிகரும் — நீரின்கணமே தேமாவயினைக்குமென்மனாரிலரே ஆயினு மிவறறை யிருளவ நிமதமெனவிரிதுதா வேரவழிந்தெனியாநாரொனகக்கண்டுணர்க, அன்றியு மிலகணமுறைமேய வடமொழிநூலினவழங்கு நடையாமொழியாக தென்மொழிநூலா முதற்சீரா வியதசீர்மிகவே வழங்குவாரொனவுங்கொள்க — விருத்தப்பாடியல — துறககமதிவான் பரிநிகாயிசசீர்மூன்றுஞ்சூழ் காற்றுந்தீநிலநீரகனிசசீர்பின்றுநிலமுதகுணமிவையுமாகவவிசிரேனிறும்மெனனசசீர்நான வுஞ்செஞ்சீர், சிறப்புடையவிவிரணமிமாங கணப்பொமறுற திகழயு சீர்கவன்றிருகொகருடல் முன்றும், வெறுத்தபினனுமாமென்ப விறறவறு—ருமேவுகணநாடபொருதமவேண்டுமாலை — ஆவதும நிலத்தேறற பரியாயசொல் லடைபடுகேடுதமுதநிருமெனித்தலைசெய்யுன், மேவுமுதலிடட மங்கலசசொலவைத்தலவிதி யெழுதநுப்பாவவருண மயங்குமென்பர், வாவுமிருதியான மூன் றோர்நூலின் மங்கலந்தானஞ் சுசிலவமுதமாஞ், ஞாவமுதமெனகதியிற்படுமுறுபோ பேற்றெ பாகலப்பாயிம்மரபின்றொடகஞ்சொலவாம — இனவம்மற்கோள் (சஎ)

(உரகூ-ரு) சாதிநிலறறந்தருநாளிராசிகோ, ளோதினராறுபிரமவொருபாயிற்றே, வெண்பாமுதற்குலமுலலேவெண்மை, காரதிகைமுதலேழுங்கடகக்விர்சுசிக, மயிலமதிருவுமாருமியலபே.

* எ-து * நாற்பாவிற்குச் சிலவிலக்கணவினைபுணர்ந்ததொடவிளைனும் மேற்கூறியசெய்யுளனைத்து மவற்றைப்பொலவன பிறவு மெலலாம வொர்னையசிரிப்பக் கலியுந்பெண நாறபாவாலாயினு மவற்றினந்தாலாயினும வழகுமாகையின முதறபாவாயிய ரான்றெருஞ் சிவலிக்கணங்களனையு நாதிநார் முன்னோர், அவை யொருபயனு மொருகாரணமுமின்றி முன்னா திருந்தியமநுதி லுன்றினவாயினும பிறன்மதங்கூறவே நாதிரியுரியாகையி லவற்றுக்கடாடுதுப் ஆனகயில வெண்பாமுதற்கொண் டவ்வவபாவிற்குரிய சாதியு நிலமு நிறமு நாளு மிராசியுங் கிரகமுமென வாதிலக்கணப்பகுதி குறிநதநார் முன்னுணர்ந்தோரொனகுமளக அவற்று ளந்தணர்சாதியு முல்லநிலமும வெணனிறமுங் கார்நதிகை விருசிக மீனமென மூனறிராசியும திங்கள் வியாழமென விருகிரகமும வெண்பாவிற்கியலபெனவுங்கொள்க எ-று. (சஙு)

(உரகூ-ரு) ஏகவறகரசாருவுலங்குநிருகி, ஞருமிமகமுதற்கொண்டெழுமேட, மரிதனுச்செவ்வாயாதவனியலபே.

* எ-து * ஆதியிப்பாவியலபுணர்ந்ததுமும். ஆரசாதியுங் குரிஞ்சிநிலமுஞ் சிவப்பறிறமு மகம் பூர முதற்கிர மதற்குஞ் சிதிரை சோதி விராகமென வேழுநாளு மேடஞ் சிங்கந் தனுவென மூனறிராசியு ஞாயிறு செவ்வாயென விருகிரகமு மகவறகியலபெனகொள்க எ-று. (சஙூ)

(உரகூஎ-ரு) கலிக்கேவனிகவழனியொன்மை, குலாம்பனமுதலாஅங்குடமொடுமிதுனந், துலாம்புதன்சனியெனத்தொக்கிவையேயிறும்.

* எ-து * கலிக்கியலபுணர்ந்ததுமும். வணிகர்சாதியு மருதநிலமும் பொன்னினிறமு மதுடங் கேட்டை மூலம் பூராட முதத்ராடந் திருவோணமென வதுநாளு மிதுனந் துலாங் குமபமெனமூன்றிராசியும புதன் சனியென விருகிரகமுங் கலிப்பாவிறகியலபெனக்கொள்க எ-று. (சஎ)

(உரகூஅ-ரு) வஞ்சிக்கிறதியலவருணநெய்த, லஞ்சனமவுடமாதியேமுமு, விடைபெண்கலை புகர்விடதரமியலுமே.

* எ-து * வஞ்சிக்கியல்பினையுணர்ந்ததுமும். சூத்திரர்சாதியு நெய்தநிலமுங் கரியநிறமு மவுட்டஞ் சதையம் பூரடடாதி யுத்திராடடாதி யிரேவதி யசுவதி பரணியெனவேழுநாளு மிடபங்கன்னி மகரமென மூன்றிராசியுஞ் சுகிரன் பாமபெனவிருகிரகமுமவஞ்சிகியலபெனக்கொள்க, ஆகையி ன்முதற்பாறான்கிற்கமிலக்கணமாறுமு வறதவாறுகாண்க. எ-று. (சஎஅ)

(உரைகூ-ரு.) ஆசுமதுரஞ்சித்திரவித்தார, மேசில்கவிநான்கிவையென்பவற்று, எடுத்த பொருளிற்றொடுத்தவின்பத்தி, லடுத்தபொழுதிற்பாடுவதாசே, புடைப்பொருட்பொலிவுமுரிச் சொற்செல்வமுந், தொடைப்பொலிவிகற்பமுந்தொடரணிச்சிறப்பு, மிசைபெறவோசையு மியலப் பாடி, வசையில்வருங்கவிமதாமாமே, கோமூத்திரிமுதற்கூறியமிறைகவி, சித்திரமென்பர்சிறுபா ன்மையவையெனப், பத்திரமுதலுணண்பத்தியிற்பாடிச், சித்திரம்போல்வனசித்திரக்கவியே, தொட ர்நிலைதொகைநிலைதொடுத்தபல்பாவுந், தொடைபலவாகத்தொடுத்தவொருபாவும், வித்தாரக்க வியெனவிளம்பினர்புலவர்.

* எ-து * நாற்கவியியல்பினையுணர்த்துதும். எவ்வகைச்செய்யுளைப்பாடினும் பாடியதிறத்தா ல்வேறுபடாமன்மற்றொருநால்வகைக்கவிவகுத்தார்புலவர், அவையேஆசுமதுரஞ்சித்திரவித்தாரமெ ன நாற்கவியாமன்றியே யவற்றைப்பாடுவோர்க்கும் பெயர்செல்லுமென்றுணர்க. அங்ஙனம் ஆசுகவி யைப்பாடும்புலவனு மாசுகவியெனப்படுவன் பிறருமன்ன ஆகையி லவற்றுட்பொருளு மடியும்பா வு மணியுமுதலியவற்றை மற்றொருவன்குறித்துப் பாடுகவென்றவுடனே பாடுவ தாசெனப்படும். அன்றியுங் பொருட்பொலிவாதி (சூத்திரத்துட்கூறிய விலக்கணமுறையாற்றொடுத் தமுதுட்டினாற் போலக் கேட்போருவப்ப வின்பமிகுத்துவருங்கவி மதுரமெனப்படும். [வ-று] — கலிதுளறு. கந்தாரம்பாடிக் களித்தாடும்வண்டினங்காமுறுபூஞ், சந்தாரநாறுநிழற்சோலைக்காவலூர்த் தங்கிய வா, னிந்தாரம்பூண்டிறருவடிகண்டேத்தவெவ்வுயிரும், வந்தாரக்காண்பேனேவானலங்கொண்டார் வையகமே. எ-ம். பிறவுமன்ன அன்றியுங் கோமுத்திரிமுத லினி யணியதிகாரத்துட்காட்டும்படியே வழங்கு மிருபது மிறைக்கவியைச் சித்திரக்கவியென்மருமுள ராயினு மவை சிறுபான்மையென்று மதியார் புலமைமின்மிக்கோர். ஆகையிலோரிலைமுதலா நுணுக்கத்தினைத்துமொழங்கொடுதோன்ற வெழுதிய சித்திரப்படத்தைக்காட்டின தன்மையிற்பாடிய கவியைச் சித்திரமென்பார். [வ-று] — நைடதம். — விழைவுறுகலவியின்மெவிந்தோர்தாளினின், றெழிறிகழ்பொன்னிறவெருத்தங்கோ ட்டுபு, தழைவுறுகிறகரான்மூடித்தண்ணறு, வழிமலர்செக்கையி னன்னந்துஞ்சுமால். எ-ம் (சித்தி ரவணியாவன) — யாப்பருங்கலம் - முடிவுச்சூத்திரம். — மாலைமாற்றேசக்கரஞ்சுழிகுள, மேகபா தமெழுகூற்றிருக்கை, காதைகாப்பேகரந்துறைப்பாட்டே, தூசங்கொளலேவாவனஞாற்றிக், கூட சதுக்கங்கோமூத்திரியே, யோரெழுத்தினத்தாலுயர்த்தபாட்டே, பாதமயக்கேபாவிற்புணர்ப்பே, யொற்றுப்பெயர்த்த லொருபொருட்பாட்டே, சித்திராக்காவேவிசித்திராக்காவே, விகற்பநடையே வினாவுத்தரமே,சருப்பதோபத்திரஞ்சார்ந்தவெழுத்தும், வருக்கமுமற்றும்வடனூற்கடனு,மொருங் குடன்வைத்தவுதாரணநோக்கி, விரித்துமுடிப்பமிறைகவிப்பாட்டே , யுருவகமாதிவிரவியலீறாய், வருமலங்காரமும்வாழ்த்துங்கவசையுங், கவியேகமகன்வாதியாக்கியென், றவர்கடன்மையு மவ்வின மைநிறியும், பாடுதன்மரபுந் தாரணைப்பகருதியு, மானந்தமுதலியவுளச்செய்யுளும்,விளம்பினர்நியற் கையுதரம்பின்விகற்பமும்,பண்ணுந்திறனும்பாலையுங்கூட்டமு,மெண்ணியதினையுமிருதுவுங் காலமு மெண்வகைமணமுமெழுத்துஞ் சொல்லுஞ், செந்துறைமார்க்கமும் வெண்பாமைமார்க்கமுந், தந்தி ரயுத்தியுந்தருக்கமுநடமு' முந்தநூன்முடிந்தமுறைமையின்வழாமை, வந்தனபிறவும் வயின நிந்து ணாப்பொ, னந்தமில்கேள்வியாசிரியன்றே. என்றாமுமதகாகரவாசிரியர். — மாலைமாற்றுவது-மீ ளவாசித்தாலுமதுவே வரப்பாடுவது-சக்கரமாவது-நான்காற்சக்கரமும் எட்டாற்சக்கரமும் ஆறாற் சக்கரமும்வரப்பாடுவது சுழிகுளமாவது-நெட்டெழுத்தியன்ற நாலவரியாகவெழுதிசுழித்து வாசி க்கச்செய்வதுஏகபாதமாவது-நான்கடியுமோரடியாகப்பாடியடிகடோறும்வேறுபொருள்விளக்கு வது எழுகூற்றிருக்கையாவது-ஏழிறையாக்கிக்குறுமக்கண்முன்னின்றும் புக்கும்போற்றும்விளையா டமபெற்றியாவதுமூவாமையெயொன்றுமுதலாக வேழிறுதியாக முறையானேபாடுவது காதைகாப்பா வது அணியதிகாரத்துட்காண்க வரந்துறைப்பாடடாவது-ஒருபாட்டைச்செய்வலையே பதனுலீற்று மாதிக்குமுதலாமெழுத்துத்தொடங்கி யொன்றுவிடாவாசிக்க மற்றொருபாட்டாவதாம் தூசங்கொ ளலாவது ஒருவனொருவெண்பாச்சொன்னால தனீமேயீறுகவதன்முதலேமுதலாக மற்றொருவெண் பாப்பாடுவது ஞாற்றியாவது முந்துறக்கொடுத்தவெழுத்துக்கீழேபாடிப்பின்னைக் கொடுத்தவெழு த்துக்கீழ்றியல்பாடியதன்பின்பு கொடுத்தவெழுத்துக்கிரண்டாமடிபாடி யதன்பின்பு கொடுத்தவெழு த்திற்பாடிமுடிப்பது கூடைதுக்கமாவது-நாலாமடியுமுன்னின்ற மூன்றடியும்பெருக்கிக்கொள் வது கோமூத்திரியாவது இரண்டுவரியாகவெழுதி கோமூத்திரம் விட்டதுதோன்றும் வளைவுபோல் வாசிக்கப்பாடுவது - ஒரெழுத்தாலு மோரினத்தாலு முயர்த்தபாட்டாவன் - ஒரெழுத்தாலேமுடி யப்பாடுவது - மூவினத்தாலேமுடியப்பாடுதலசெய்வது மூவினமாவன வலி மெலி இடை பாத மயக்காவது மூவர் மூன்றுசிரிய மூவடச்சொன்னாற் றுமோரடியாகச் சிரியக்கொடுப்பது பா விரிபுணர்ப்பாவது நால்வர் நான்குபாவிற் பாட்டுளாசொன்னு லிவன்டிக்கு முதலாகப்பாடி பொரு ண்மூடிப்பது ஒற்றுப்பெயர்த்தலாவது ஒருமொழியைப்பாடி நிறுத்திறுத்திவைத்துப் பிறிதொ ருபொருள்பாடுவது ஒருபொருட்பாட்டாவது ஒன்றனையே யணித்துப்பாடுவது சித்திராக்காவாவ து நான்கு கூடியவெல்லாம் பத்தாகவு மூன்று கூடினவெல்லாம் பதினைந்தாகவும் பிறவாற்றானு மெ ண்வழுவாமற்பாடுவது விசித்திரகாவாவது எங்கு மேழுமையாகக்கிற் மேலேயொழுகி நுண்மொ ழிமுதலாகியவெழுத் தொருபொருள்பயக்க நிறுவி யவ்வெழுத்துக்களே யெங்குமொழுகுங் கண்

ணறைவும் பாடமேற்றுவி போலொழுத்துக் கோரடிவர யாதானு மொருசீராகவாளும் பாடுவது விகற்பநடையாவது வேறுபட்டநடையடைத்தாகப் பாடுவது விளைவுத்தரமாவது விளைவித்து வி டையளிக்கப்பாடுவது சருப்பதோபத்திராமாவது எடடெழுத்தின் ஈறானுமா யவை மாலைமாறு ஞ்சுழிகுளமு மொருங்குவரப்பாடுவது சார்ந்தவெழுத்தாவது ஒருமுத்றுமுதலாக கலைநிறத்தெறி யவெழுத்தின்முறையே பொருள்பயக்கப்பாடுவது வருக்கமாவது மொழிகடோறுமவை வருக்கவெ ழுத்தினுக் கொவ்வோர்செய்யுட கூறுவது உருவகமுதலாகிய வெளிகளை யமைமாறாகிய கொள் க வாழ்த்திருவகைப்படும் வாயுறைவாழ்த்தும் புறநிலைவாழ்த்தும் வாயுறைவாழ்த்தாவது வேமப ய கடவும்போலவனவாகிய வெடுசொற்கண்முன்னர்த் தாயகக்கூடாவாயினும் பின்னர்ப் பெருமுய பயன்றருமென மெய்ப்பொருளுறவென்பாமுதலு மாரியயிறுதியமாக கூறுவது புறநிலைவாழ் தாவது வழிபடுதெய்வதிறுபுறகாப்பப்பழிதீரசெவமோ டொருநாளிக்கொருநா ற்கிருந்துபொ லிவாயெனவென்பாமுதலு மாரியயிறுதியுமாகப்பாடுவது அன்றியும் —வெண்பா— காதறுநீல ங்கடியதத்துவைகலு, நீர்நிலைநின்றபயன்கொடுலோ, கூடாதுணவேல் வனமருகுறுதககத்தார்வாமன் வழுதியாற, கொண்டிருக்கப்பெறறருணம் இதுமெய்வாழ்த்து பண்டுமொருகுர்ரன் பைற்தொடு யைக்கோடபடடு , வெண்கடம்லிலமேற்றிகொணடுழத்தான் , மெணகளத்தைப் , பூமான்திருமக ளுக்கின்னுமபுலம்புமால, வாமான்றேர்வைகையார்கோன் இது இருபுறவாழ்த்து வசையாவது மெ ய்வசையும் இருபுறவசையுமாம-மெய்வசையாவது—வெண்பா— நத்தையிலைச்சுமடன்றுயிநொதிலி தான்பார்ப்பா, னெந்தைகதெங்கனம்படடதுகொல, முந்தை, யவியுணவினுர்தெரியின்யாவர் தா நகொலலோ, கவிகணணஞர்தமபிறப்பு இதுமெய்வசை இருபுறவசையாவது—வெண்பா —படை யொடுபோகா ஞதின் றெரி ந்தாமென்னுங், கொடையொடு நலலாகடடாழத்தான், படையொடு, வாடவழடிகுந்தெருவெலலாந்தான்சென்று, கோடைவழங்குமகன் இது இருபுறவசை கவி-கமகன்- வாதி வாகட் இந்தாவாதல்லமாவது அககவியும் மதுரககவியும் சித்திரக்கவியும் வித்தாரககவியு ம எனவமைபுடபாடுதன்மாபாவது இலக்கணமுறைபிறழாதுபாடுதல்தானைப்பலுதியாவதுகுறுங் கதாணையொடுபாடுதலாக ஆனாதாவது ஆனந்தமபயக்கச செய்யுள்சொலவது செய்யுளாவன தனிநிலைசெய்யுளொடர்நிலைசெய்யுளிரண்டாமவிளம் நிகியற்கையாவது சூத்திரம் விவப்பின கியற்கைவிரிகுரையாகி,யாரியநதயிநெடுதெரிசின டகவி,னுலகின்றெற்றமுழுவினுறுதியு,லகிற றெண்ணுறுவுவாதியறகையும், வேதாலும்வேதியரொழுகமு, மாதிகலத்தரசுசெயற்கையு,மப் பாநாடடாரதியுமவகையா, லாடியுமபாழியுமைவாக்கினாத்தலு, நரமபாவன —சூத்திரம் —குாலே ஞத்தவகைக்கினையுழையுளி, விளரிதாரமெனவெழுநரமபேப-பண்ணுவன -பாலியாழ்-குறிஞ்சியாழ்- மருதயாழ் செவ்வி யாழ் எனதான்சாம நிறனுவன -அராகம-தொநறுமை வறடடு-குறுங்கலி எனதா ன்காம பாலியாவன செம்பாலை மடிமலைப்பாலை-செவ்வழிப்பாலை-உருமபாலை கொடிப்பாலை -இன ப்பாலை விளரிப்பாலை எனஏழாகம் கூடமாவன எழுவகையகத்திற்கண்டுகொள்க நிணையாவன அக மேயகப்புறமே புறமேயுமபுறமே எனதான்காம இருதுவாவன கார கூதிர் முன்பனி-பின்பனி- இளவேனில்-முதுவேனில்-எனவாறுமாமகாலமாவன இறப்பு எதிர்வு நிகழ்வு எனமூன்றும் மணமெ டடாவன-பிரமமபிராபாதியெம ஆரிடம் தெய்வம-காந்தருவம்-அசுரம்-இராகசதம்-பைசாசம்-இ வற்றுள்-பிரமசார்கதுககன்னியைத் தீமுன்னாககொடுப்பது பிரமமணம் தலைமகனினத்தார்வேண்ட த்தலைமகளினத்தாருடபட டவளைநதிமுன்னர்க்கொடுப்பது பிராபாத்தியமணம்-ஒன்றிரண்டுபசுவு மெருதுடவாங்கிகொணடு கன்னியைத்தீமுன் னாககொடுப்பது தாரிடமணம் - வேள்வியாலவந்தகன் னியைத் தீமுன்னர்கொடுப்பது தெய்வமணம் - கொடுப்பாருங்கேட்பாருமின்றி யிருவருந்தனியி டத்தெதிர்படடுந்தாமேகூடுவது காந்தருவமணம் -பெணணுக்குப்பொன்பூட்டிச்சுற்றத்தாரிக்கு ப் பொன் வேண்டுவனகொடுத்துக கொள்வ தசுாமணம் - பெண்ணும் பெண்ணினத்தாரு முடன்ப டாமல வலிநிறகொள்வ திராகசதமணம் - துயின் றுன்மாட்டிச்சென்று கூடுவது பைசாசமணம் - எழுத்துஞ் சொலலுமாவன - தததமரிகாரத்துடனாண்க - செந்துறைமார்கமும் வெண்டுறைமா ரிகமுமாவன - நாற்பெருமபண்ணு மேழெழுதுதினுந் தோற்றி னின்னிசைச் செந்துறையாகும் - ஒன்பதினின்மெற் பதினொன்றுமெம்பனவெலலாம் வெண்டுறையாகுக - தந்தியுத்தியாவது — நன் னூல — நூற்பொருளவுகைகொடுவாய்ப்க்காடடி, யேற்புழியநித்திதற்கிவ்வகையாமெனத், தரு ம்வகைசெலுத்துதுகறந்திரவுநதி - தருக்கமாவது - நியாயசுடாமணி புரியநுட்பமுதலானவற்றுட கண்டுகொள்க — வீரசோழியம் — எதியமாலைமாற்றிசைகதரமினத்தாலெழுத்தாற், கூறியபாட்டு வினவுத்தரமேகபாதமன்றிந, நேறியகாதைகாப்புசசுழிகுளஞ்சித்திரக்கா, வீறியலகோமூத்திரியு ம்பிறவுமவிரிதுரையே -இவை மேற்கோள் இனி மற்றைச சித்திரக்கவிகளை சுாசுசு-ஞ் சூத்திர த்தில விரிவாக வுரையிற் கூறுகின்றாம் அன்றியும் பலபாடடாகவுந் துமேற்காட்டிய தொகைநிலைச் செய்யுளுமன்றி யொருபாடடாகவரினும்பலநாளடியாகத் தொடுத்துநடக்குஞ்செய்யுளெல்லாம் வித்தாரககவியெனவழங்கும் இவையே யுகலக்கவியெனினுமொகுமு. ஆகையாற் பெருங்காப்பிய முதலியவன்றி யுலாமுதலாயின வித்தாரக்கவியெனக்கண்டுணாக. — பிங்கலம் — கவியேகமகன்வா நிவாகவியென், றிவையொருதான்குமபலமகக்கியல்பே, — அலவதாம், ஆசுமதாஞ்சித்திரிவித்தா ரமென்ப, பாவகைப்பாடுவோன் கவியெனப்படுமே. — ஞாபகஞ்செமபொரு ணடையினெப்பொ

ருளுவ, காசின்றுரைப்போன்கமகனுரும். — ஏதுவுமேற்கோளுமெடுத்துக்காட்டித் தன்கோளிற் இப்பிறன்கோண்மறுப்போன், மன்பதைவதிகதவாதியாகும் — அறம்பொருளின்பம்விடெனுத்திற ங்கள், கேட்போர்கேட்பவிலியனகூறு, மாற்றலுடையான்வாக்கியாகும். — அவற்றுள், கொடுத்த பொருளிற்றொடுத்தவினத்தி, லடுத்தபொருளிற் பாடுவதாசுகவி. — பொருளின்பொலிவுஞ் சொல் லின்திறனுந், தெளடையுந்தொடைக்கண் விகற்பமுந் துதைந்து, முருவகமுதலா வலங்காரங்க ளுடன்கொண்டோசைபொலிவுடைத்தாகி, யுயிர்துணர்வோர்கடம் முள்ளங்கட்கு, மாகடல்முதம் பீபால் பாடுவோன்மதுராகவி. — மாலைமாற்றேசக்கரஞ்சுழிருள, மேகபாதமெழுகூற்றிருக்கை, கா தைகாப்பே கரந்துறைப்பாட்டே, நூசங்கொளமே வாவலநாற்றே, பாதமயக்கே பாவின்புணர்ப் பே, கூடசதுக்கங்கோமூத்திரியே, யோரெழுத்தினத்தாலுயர்ந்தபாட்டே' யொற்றுப்பெயர்த்த லொருபொருட்பாட்டே, சித்திரப்பாவேவிசித்திரப்பாவே, விகற்பதடையேவினவுத்தரமே, சருப் பதோபத்திரஞ் சார்ந்தவெழுத்தும், வருக்கமுமற்றும் வடநூற்கடலு, மொருக்குடன்வைத்தவுதா ரணநோக்கி, விரித்துநிறைத்துமிறைக்கவிபாட்டுந், தெரிந்துபாடுவோன்சித்திரக்கவியே. — மும் மணிக்கோவையும்பன்மணிமாலையு, மறமூங்கவிவெண்பாவும்டலுருதலுங் , கிரிடையுங்கூத்தும்பா சாண்டத் துறையும், வருத்த வருப்பும். விருத்தக்கவியும், விரித்துப் பாடுவோன் வித்தாரக் கவி யே. எ-று. (சகூ)

(ஈரா-ரு.) ஈரசையைஞ்சீரெழுத்தளையையடி, யாறேழொருதொடையைம்பாமூவினஞ்,செய்யு ளுன்றுரு செய்யுள்விகற்பமு, மையிருபொருத்தமுமாக, மெய்யுளையாப்பவிளக்கியதொகையே

* எ-து * ஆதியினிறுதிதமுறையானே யாப்பதிகாரத்துள் விளக்கியபொருளெலாமொன்று படுத்தியதொகைசூத்திரம்வத்தவாறுகாண். எ-று. (ஞ0)

மூன்றுமோத்துச் செய்யுண்மரபியல் முற்றிற்று.

——00000——

அதிகாரமொன்றிற்கு - ஒத்து மூன்றிற்கு - ஆ சூத்திரம் - ஈ - மேற்கோள் சூத்திரம் - ஈசுச ஆ சூத்திரம் - உஈசுச.

அதிகார நான்கிற்கு மேற்கோளோடுகூடிய ஆ சூத்திரம் - எஈரு.

யாப்பதிகார முற்றிற்று முற்றும்.

—000—

ஐந்தாவது

அணியதிகாரம்.

(நூலாக-சூ) கலையணிச்செல்வன்கலைசேவடி, நிலையணியுணர்ந்து நூலணியே

* எ-து * அணியிலக்கணமாறுணர்ந்துணரப்பெறுதலாலுமுதலிற் றூலுமுதலாய பிறவுங் காரணமாகத்திருவுமெய்க்கடவுடன் திருநகமலபாத மெய் நிலையணியாக வொன்றாய் நியமித்து வரலான நூலை விளக்குதலும், என்பதாயிற்றாகையின் முதலிடையிடையிப்பாக்கடையும் வழுவா நிலைவன்பாப்பதுவேண்டி யீண்டுத் தெய்வவணக்கமுவந்தவாறுகாண்க இவ்விகாரவாலப்பட்டலமையின்மிகக்கண்டி யெனபான் விதித்துணர்ந்தமையானவன்பெயரெனொன்றி தன் வயமாகாமலிருவழுவுங்கூறும், எனினை—மலைகளணிந்தறுமாலைப்பாலவுங், கனமிகமாபுறறாகணணிப்பாலவுங், பலனிலவாகவு பூநுயவாடி வருப்பாலவுங், மபுடுத்தனுவுறுப்படைமரப்பாலவு, பொற்புறுகூடி, பெறனைதுபோலவுங், கற்றோருமாட்சுக்கருதுமபொருடமே, மற்றோரணிநான்வமருமமன்றுணிக அன்றியமேணிறுத்த முறையான்முன்மிஞ்ரதுதவறுட சிலவொழிக்கு மிகவுணரவேவாடியப வறறுறையிரமதுசெய்செந்தமிழுண ப்தோர்நூலிலாரிந்த சிறசிலசூட்டியுணர்ந்துமு இம்மு சிறப்புப்பாயிரம எறு (க)

(நூலாக சூ) அணியெனசசொலபொருளாமிரமடவற்றுமு, வேற்றுமையாவகுகெடுமமன்சொல லணியுமை, மாற்றிலுப்பிதான்றியவணிபொருளணியே

* எ-து * இயலிசைநாடகமென்னு முத்தமிழ்க்கலைக்காரமாகவருமணி சொல்லானும் பொருளானும் வழுவுவுதாகையிற் சொல்லணியென்றும பொருளணியெனறு மணி யிருவகைப்படும், அவற்றுளோரணிவுதசொல்லலே மாதினதன்மையாலவ்வலியிகெடுமெனிற் சொல்லணியெனப்படுமெ சொல்லேமாறினமசசொல்லால் வழங்கியபொருளே மாறுதலாயி னணியுங்கெடாதெனற பொருளணியெனப்படும் [வ று] முலலைநகைத்தனவென்றதாரு முலலைபூத்தனவெனற் சொன்மாறாமலவயணிநிலை யானமையா லிது சொல்லணியெனவும பலவளவாயெனறதாருசொன்மாறிச் சூதுமலபாற் செவவாயெனிற் சொன்மாறினு மகன்பொருண்மாறுமையா லணிநினறதாகையி லிது பொருளணி யெனவுங்கண்டுகொள்க ஆகையி லிவ்விருவகையணிபறறி யீமாநூலாக விவவதிகாரமுவிபுமெனறுணர்க எ று. (உ)

முதலோத்துச்சொல்லணியியல்.

(நூலாக-சூ) சொல்லணிமதிநிலையிகலெஞ்சலொப்பெனி, றொலலணிதொகுதியொருநான்கென்ப

* எ-து * சொல்லணியிலக்கணமாமாறுணர்ந்துமு சொல்லால்வழுவுமுமலங்காரங்கு ஞுல்வகைப்படும், அவையெ மதிநிலையணியுஞ்சொன்மிக்கணிபுஞ்சொலலெஞ்சணியுஞ் சொலலொப்பணியுமெனவேவழங்கு மிவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும் எ று (க)

முதலாவது மதிநிலையணி.

(நூலாக-சூ) மதிநிலையரிமைமாறணியாயனவ, ணுணமுதலகாரணங்குறிப்பொழுக்கமைந்தே.

* எ-து * நிறுத்தமுறையானே மதிநிலையணியாமாறுணர்ந்துமு பொருடபெயர்மாறி யொன்றன்பெயர் பிறிதொன்றற்குரைப்பது மதிநிலையெனப்படும் இவற்று ளொன்றுணமற் றொன்றற்குரைப்பது பண்புமதிநிலை எ ம சினைப்பெயர் முதற்கு முதறபெயர் சினைக்குஞ் செலலவுரைப்பது முதன்மதிநிலை எ ம இவவாறிற் காரணமுங் காரியமுந் தம்முணமாறவுரைப்பது காரணமதிநிலை எ ம சொல்வேறுணர்க ளுரைப்பு வேறுகத்தோன்றவுரைப்பது குறிப்புமதிநிலை எ-ம உலகிலெழுக்கமாறவுரைப்பதொழுக்கமதிநிலை எ ம வழங்கும் [வ று] சினைநிறிகாய்ந்தான் உரத்தில்வெந்தான் முலலைநகைப்பன குவளைவிழிப்பன அள்ளருமஞ்சுமார்பன் நள்ளிருடுஞ்சு கூந்தல் நெடடொளிவேய்ங்கயா லிசிப்படத்தீங்கெருமிராக், கடடொளியைக்காட்டுங்கதிர்வெந்தன் என்பனவற்று ளொன்றன்ணுமம பிறிதொன்றாகுரைப்பது ணுணவழுவென்றுதோன்றினுமலவபேசுற்றத்தவுமையாற் பிறிதிறபொருத்தப் புனைந்துரைத்தலமயாற பண்பு மதிநிலையன காரமாகிப்பிறனக்கொள்க இதனைசசாமாறியென்றருமுளரொன்றுணர்க அன்றியும பூநிழறசோலையென மரம பெ முதற்பொருமசெய்நிழல நலராகிய சினைப்பெருண்மேலுரைப்பவும நறுமபொழிலெனமரராகிய சினைப்பொருணால வருமவாசனை பொழிலாகிய முதறபொருண்மேலுரைப்பவு முதலுஞ்சினையுமாறி முதன்மதிநிலையலங்காரமாயின அன்றியும எரிவுமன்றுமெருவிடதலகடபபின், ஞாறி றுதன்றதன்காப்பு, என உழுந்தொழிலைக்காடட வதறகுக்காரணமாகிய வேர்ணையுரைப்பவும் ஒளியெழுந்தே சொழிஇயுலகம்வாழ்ந்ததே எனவொளியாகியகாரியத்தை ஞாயிறென்னுங் காரணத்தைக்காடடிய

ளாப்பவும் இருவகைக்காரணமறிநிலையில்லங்காரமாயின அன்றியுமாறுமாதமென்பதறகாறுக்கினை னவும், ஆறுவருடமாயிற்றென்பதற் கறுபயியாயிற்றெனவும், இவ்வித்துறுங்கர்வத்தானெனப்பற்றுக் — கஞ்சமேனிநந்தேனக்கமழ்கதவடைப்பவும், பஞ்சிறைக்கிளியொடுபறவையார்ச்சொடுபடவும், பிரிநிலைக்கண்டுண்ணீர்பெற்றம்வந்தேங்கவும், விரிநிலைத்தோளினன்விரும்பியெய்திஞன். என்பன விவற்றுட்சொல்வேறுகிக் குறித்தபொருள் வேறுகையிற் குறிப்புமறிநிலையல்லங்காரமாயின. அன்றியும்—வண்டிசைக்குங்கூந்தன்மதர்விழிகள்சென்றுலவ, வெண்டிசைக்கும்பேர்தாதிடம எம்மெழுஞ்சுனைவரம்பில்வைகிக்ளைத்தநோயமன்றநெஞ்சா, னமுஞ்சுனைப்பெருகுங்கண்ணீரகல்கடல்வெள்ளமாற்று. எ-ம் சேட்டிளம்பரிதிமார்பன் எ-ம் முகிற்கை அயிற்கண் வளைத்தோள் எ-ம் பலமுமூலகிலொழுகுந்தன்மையைக்கடந்தவாயினுஞ்சிறந்நபுகழ்வழியாகப்புனைந்துரைத்தமையாலொழுக்கமலைவாகாம லொழுக்க மறிநிலையலங்காரமாயின இவற்றுட் பலவையொருளைப்பற்றிவரினுமொருசொல்லெல்லையின் முகியுமென்றமையாற் சொல்லணியாகவைக்கப்பட்டன. எ-று. (க)

(ஈரடி:-ரு) பொருள்கோளுமறிநிலை போல்வனவாம்வை, யாற்றுநீர்மொழிமாற்றுநிரனிலைற விற்பூண், டாப்பிசையனைமறிபாப்புககொண்டுகூட், டடிமறிமாற்றெனவாருமெடடென்ப.

* எ-து * முன்னோர்வகுத்த வெண்பொருள்கொளு மறிநிலையணியெனவழங்கும். அவையே யாற்றுநீர்ப்பொருள்கோளுமொழி மாற்றுப்பொருள்கோளுநிரனிறைப்பொருள்கோளும் பூட்டுவிற்பொருள்கோளுந் தாப்பிசைப்பொருள்கோளு மனைமறிபாப்புப்பொருள்கோளுங் கொண்டுகூட்டுப்பொருள்கோளு மடிமறிமாற்றுப்பொருள்கோளுமெனப்படும். இவற்றை யினி யொவ்வொன்றாகவிளக்குதும். — தன்னூல். — யாற்றுநீர்மொழிமாற்றுநிரனிறைவிற்பூண், டாப்பிசையனைமறிபாப்புக்கொண்டுகூட், டடிமறிமாற்றெனப்பொருள்கோளெட்டே. இதுமேற்கோள் எ-று (உ)

(ஈரடி-ரு) யாற்றுப்புனலேயடிதொறும்பொருளாக, வேற்றடிதோக்காவிளம்பலினாகும்.

* எ-து * யாற்றுநீர்ப்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும் மற்றடிதோக்காதடிதோறும்பொருளாற்று வருவதியாற்றுநீர்ப்பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று] விலைப்பாலினீர்கலந்துவிற்றாலுங் குற்றம்,மலைப்பாளைப்பேணுமறத்தலுங்குற்ற,நிலைப்பாளைநீர்க்கிநெகிழ்தலுங்குற்றம்,கொலைப்பாலகுற்றமேயாம். எ-ம் பிறவுமன்ன—தன்னூல்—மற்றயனேக்காதடிதொறும்வால்பொரு, எற்றறிரெழுகுமம்டியாற்றுப்புனலே. இது மேற்கோள் எ-று. (ரு)

(ஈரடி-ரு) மொழிமாற்றென்பமொழிகடமபயன்படும், வழிபெயர்த்தோரடிவளையுட்கொளலே.

* எ-து * மொழிமாற்றுப்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும். ஓரடியெல்லையுட்டீர்ந்தும்பொருளுக்கேற்றமொழிகடன்னிலைதப்பி யொழுங்குமாறச்சொல்லுவதுமொழிமாற்றுப்பொருள் கோளெனப்படும் [வ-று] கரையாடக்கெண்டைகயத்தாடமஞ்ஞை, சுரையாழவம்மிமிதப்ப,வலையவை ய, யானைக்குரீத்துமுயற்குரிலையென்ப, கானகநாடன்சுனை எ-ம். இதனுட்கெண்டைகயத்தாடமஞ்ஞைகரையாடவெனவுஞ் சுரைமிதப்பவம்மியாழவெனவும் யானைக்குரிலைமுயற்குரீத்தெனவுங் கொள்ளவேண்டலினோடியுண்மொழிகளை மாற்றினவாறு காண்க.—தன்னூல—ஏற்றபொருளுக்கியையுமொழிகளை, மாற்றியோரடியுள்வழங்கன்மொழிமாற்றே. இது மேற்கோள் எ-று (ச)

(ஈரடி-ரு) நிரனிறையாநிரைநிறீஇயபெயர்வினை, யிரண்டும்வேறுகிகடியெரிறும்வைத்த, நிலையினும்பொருளேதேர்தலென்ப.

* எ-து * நிரனிறைப்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதும் பலபெயர்ச்சொல்லையும் பலவினைச்சொல்லையும வேறுபடுக்கியபின்னரவறறிற்குப்பொருளாய் வருஞ்சொற்களைமுறையேயாயினு மீறுமுதலாகவெதிரேயாயினுமடுக்கிவைப்பது நிரனிறைப்பொருள்கோளெனப்படும [வ-று] கொடிஞவளைகொட்டைநுகுப்புண்கண்மேனி, மதிபவளமுத்தமுகமவாய், முறுவல், பிடிபிணைமஞ்ஞைநடைநோக்கஞ்சாயல், வடிவினளேவஞ்சிமகள். இது பெயர்நிரனிறை—காதுசேர்தாழ்குழையாய்க் கன்னிநீத்துறைசேர்ப்ப, போதுசேர்தரர்மார்பபோர்சசெழிய, நீதியான், மணணமிர்தமங்கையர் தோன்மாற்றுரையேற்றுர்க்கு, நுண்ணியவாயபொருள். இது வினைநிரனிறை — காதமருகவினுநிதுனிகண்புருவஞ், சிதமுகங்கொங்கைநிரைண்டவா, போதக், கருமபாரமபுபாடிக் காங்கேயன்பட்டத், தருப்பார்குழலகத்தார்க்கு இது எழுத்துநிரனிறை.—கூற்றுவனேவின்மதனையரகர் கோனைவாகூனிலவைக்குஞ்சரதீதையிஞ்சிமூன்றை, யேற்றுவனபுறவுருவமாளத்தோள்க ளிறவெதிப்பவிமயப் பெண்வெருவவேவக், காற்றெழிலானயனத்தால் விரலாற்றற்றைக்கதிர்முடியாற்சரதலத்தாற் கணையாற்பின்னு, மூற்றழியவுதைத்துரித்து நெரித்துச்சுடியுரித்தெரித்தானவ னெமமையுடையகோவே. இது முறைநிரனிறை.—தன்னூல்.—பெயரும்வினையுமாஞ் சொல்லையும்பொருளையும், வேறுநிரனிறீஇமுறையினுமெதிரினு, நேரும்பொருள்கோணிரனிறைநெறியே. இது மேற்கோள் (ரு)

(ஈரடி-ரு) பூட்டுவிலல்லெனப்பூட்டியவிற்பாற், பாட்டிருதலையொருபாறபொருள்கொளலே.

* எ-து * பூட்டுவிற்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும் பொருளைக்கொள்ளுமபடி பாவின் முதலினுமீற்றினுநின்ற விருமொழிகூட்டவேண்டுழி யதுபூட்டுவிற்பொருள்கோ ளெனப்படும். [வ-று] திறந்திடுமின்மீன்முடியுஞ்செங்கதிரோன்றன்சூட், டிறந்திடுவில்லாடையெழிலுஞ், சிறந்திடுமின்,றண்ணுரமாய்மதியத்தாங்கடியும்பூன்டாளைக்,கண்ணுக்காணக்கதவுஎனத்திறந்திடுமின்கத

[illegible] பொருள்கோளா மெனக்கொள்க — நன்னூல் — எழுவாயி[illegible]
[illegible] மேலும், பெருமேற்[illegible] மாகும் இது மேற்கோள் எ-று (சு)

(சூஉ௯ (சு) காப்பியனமுதலாகவுடைய [illegible] மொழி, யாப்பியலினை யேயியம்புகவென்ப.

* எ-து * காப்பியச்பொருளாகிய மாறுணர்த்துதலும் பாவினமிசை நின்றமொழிமுதலி[illegible] மீறிநிலைகூடியபொருளினையவாவது காப்பியச்பொருளினோ டெனப்படும் [வ-று] [illegible] நூலமைதியமவியே, [illegible] செய்யாகால் என இதனுட்படவைப்ப[illegible] விடைநின்றமொழியினுமுதலினு மீறிநிலைகூடியபொருளைக் கொள்ளுமாறுகாண்க — நன்னூல் — இடைநிலைமொழியேயெனமீறிடினது, நடந்துபொருளை நன்னூற்றுப்பிசை இது மேற்கோள் எ-று. (எ)

(சூஉ௯-சு) அனைமதிபாப்பேயந்தமொழிமற், றுளவிடத்துப்பதுத்தன் னுளாப்பொருள் கொளலே.

* எ-து * அனைமதிபாப்பும்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதலும் செய்யுளீற்றினின்றமொழி யே யிடையினுமுதலினுங்கூடப்பொருளைக்கொளவிந்த யிலைமதிபாப்புப் பொருள்கோளெனப் படுமெ [வ-று] — விருத்தம் — தாழ்ந்தவுணாவினராய் தாளுடனுதுதலனேன்றிந்தளர்வார்தாமுஞ், சூழ்ந்தவினையாக்கைசுடவிளிந்துதிரதகிற் சூழ்வார்தாமு, மூழ்ந்தபிணிநலிய முன்செய்தவினையன் றேமுனிவார்தாமும், வாழ்ந்தபொழுதின்னேவாவெனவீழ்து நெறிமுன்னிமுயலாதாரே. எனமுயலா தாரென்றீற்றுநின்றமொழியே யிடையினு முதலினுங்கூட்டிப் பொருளைக்கொள்ளுமாறுகாண்க. அன்றியு மொருசொல்லோரிடத்து நின்றுசெய்யுட் பலவிடத்துநின்ற சொற்களோடுபொருந்திய பொருளைவினைப்பது தீவகமன்பர் அதுமுதலிடைகடைவரப்பெறும வரின்முதனிலைத்தீவகமி டைநிலைத்தீவகங் கடைநிலைத்தீவகமெனப்படும் — நன்னூல் — செவ்வுளிறுதி மொழியிடைமுதலி னு, மெய்தியபொருள்கோளனைமதிபாப்பே இது மேற்கோள். எ-று (அ)

(சூஉ௯-சு) கொண்டுகூட்டென்பகொளபொருட்கேற்ப, விண்டடிபலவினும் வினைகொள மொழியே.

* எ-து * கொண்டுகூட்டுப்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதலும். பாவின்பலவடிக்குள்ளு நின் றமொழிகளைப் பொருளைநோக்குமிடத்துகொண்டுகூட்டுப் பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று] ஆலி ன்மேற்பாயுங்குவளைகுளத்தலரும், வாலினெடியகூக்கு. என்பதாலின்மேற்குரங்குபாயுங் குளத்தி னுளலருங்குவளையெனவீரடியுட்கலந்து வந்தமொழிகளைப் பொருள்வேண்டுழிக்கொண்டு கூட்டிப் பொருளைக் கொள்ளுமாறுகாண்க இதுவேயோரடியெல்லையுள்வரின் மொழிமாறிறெனவழங்கும். — நன்னூல் — யாப்படிபலவினுங்கோப்புடைமொழிகளை, யேற்புழியிசைப்பது கொண்டுகூட்டே. இது மேற்கோள் எ-று. (சு)

(சூஉ௯-சு) அடிமதிமாற்றேயடிபெயர்பொருளவு, மடியிடமாறினுமழியாப்பொருளவும்.

* எ-து * அடிமறி மாற்றுப்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதலும் பொருள்கொள்ளும்படி யோரடியெடுத்தேற்புழிக்கொண்டுகூட்டவேண்டியதாகவுஞ் செய்யுளடியெனாத தன்னிலைமாறிமு தலினுமிடையினுமீற்றினுமுச்சரிப்பினுமோசையும்பொருளும்வழுவாதாகவும்வருவதடிமறிமாற்று ப்பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று] கற்றகழிநூலுங்கைகூடாமுறறிற்கு'மூற்றபொருளுமொழிந் தகலு, நற்சுருதி, யோதலும்பொய்ப்பெற்றவொளிநீத்திகழ்வாங்கு, காதலுளத்தழன்றக்கால். என இதனுளீற்றடியேனையடியிடத்துமெடுத்துகூட்டிப்பொருளைக்கொள்ளுமாறுகாண்க. மீனேதவழ் வில்விரிமாமுடியாள், பானேயுடையாய்ப்பனிவீசுடலார், பானேர்மதியே பணிபூவடியாள், தா னேரிலவான்றலமாள்ரசராள். எனவிக்கலிவிருத்தவடிதான்றும் தம்முண்முன் னும்பின் னுமாகமாறிய ச்சரிப்பினு மோசையும்பொருளும் வழுவாதியலுமாறுகாண்க இவ்வகையனியோடளவடியாக வந் ததான்கடியாதிரியப்பாவு மடிமறிமணடிலவாகிரியப்பா வெனப்படுமென்று செய்யுளியலதற் றவி டத்துச் சொன்னதாவுங் கண்டுகொள்க.—நன்னூல்—எற்புழியெடுத்துடன் கூட்டுமடியவும், யாப்பீறிடைமுதலாகினும்பொருளிசை, மாட்சியுமாறுவடியவுமடிமறி. இது மேற்கோள். (ம)

இரண்டாவது சொன்மிக்கணி.

(சூஉ௯-சு) சொன்மிக்கணியென்பசொன்மறிதரலவை, மடக்கிசையந்தாதியுமிக்கெனமூன்றே.

* எ-து * திறுத்தமுறையானே சொன்மிக்கணியிலைகண மாமாறுணர்த்துதலும் வந்தசொல்லீ ண்டு மீண்டுவருவதுசொன்மிக்கணியெனப்படும் அவையேமடக்கு மிசையந்தாதியுமிக்குமெனமூ வகையவாகு மிவற்றைதனிதனிவிளக்குதலும் எ-று (சு)

(சூஉ௯-சு) மடக்கணியோர்மொழி மடங்கிவரலவை, யிடையிடுமுதல்கடையிருவழிமடக்கு, மிடையிடாமடக்கு மெனநால்வகையே.

* எ-து * மடக்காமாறுணர்த்துதலும் அடியானுஞ் சொல்லானு மெழுத்தானும் வருமடக்கா யினு மிங்கண்சொல்லணியாகவருவகையிற் சொல்லாலாயினமடக்குவருமெனக்கொள்க. ஆகையினொ ருசொல் பெயர்ந்துமீண்டுவருவது மடக்கணியெனப்படும் இதுவேயிடையிடாவரவு மிடையிட்டுவே ரவும்பெறுமே அன்றியுமிடையிடுவருங்கான் முதலினுமீற்றினுமிருவழியினும்வரப்பெறும் வரின்

முதன்மடக்கெனவுங் கடைமடக்கெனவு மிருவழிமடக்கெனவும்வழங்கும். [வ-று] விதியைவிளக்கும் இனியாரினியாரொனைக்காப்பரொனவு நீயேநீயேமுன்காத்தும்பின்காப்பதுநாளுநாளுமே. எனவு மிவையிடையிடாமடக் கெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன இனியாரொனைத்தாங்கியென்றுயலாநீப்பா, நினியார்மறைநூலாலெனனைத்தெளிப்பா, நினியாரொன்னேயிக்கமுதாயாற்றுவாரொன்று, யினியாருன் னல்லாலெனக்கு என்பதிடையிடு முதல்மடக்காயிற்று —விருத்தம்.—வளவாய யல்காமெய்ம்மறை யெங்கும் வளர்காலம், விளவாய்ப்பைம்பூவொத்தநமெல்லாம்விளைகாலந், திளவாயெய்வாச்சிர் நலமலகித்திளைகால, மளவாய்த்திங்கடாங்கடிநாமேயணிகாலம் என்பதிடையிடுகடைமடக்காயி ற்று ஆரொன்னைத்தேற்றியருள்புரிந்தார் நீயன்றோ, வாரொன்னேயாற்றியமுதாஞர்நீயன்றோ, என பதிடையிடுமிருவழிமடக்காயிற்று இவையெலாமியற்றமிழிடத்துஞ் சிறப்பாடு வருமென்றுணர்க அன்றியுஞ்சூத்திரத்திலே நூல்வகையென்றது எனநூல்வகையென்றமிகையால்

(மற்றைமடக்குகள்வருமாறு) - தண்டியலங்காரம்-ஆதியிடைகடையாதியோடிடைகடையிடை யொடுகடைமுமுதெனவெழுவகைத்தே. என்றாராகலின் - ஆதிமடக்கும்-இடைமடக்கும்-கடைமடக் கும் - ஆதியோடிடைமடக்கும் - ஆதியோடுகடைமடக்கும்- இடையோடுகடைமடக்கும் - மூன்றிட த்துமுற்றுமடக்கும் - எனவெழுவகைப்படும். அன்றியும் — ஓடியொழித்தனதேருங்காலை, யிணை முதல்விசற்பமேழுதான்கும், வினையுறுபெற்றியின் றியத்தோன்றும். — என்றாராகலின் - முதலடி க்கண்ணு மிரண்டாமடிக்கண்ணு மடக்குதலும் - முதலடிக்கண்ணு மூன்றுமடிக்கண்ணுமடக்குதலு ம் - முதலடிக்கண்ணுநான்காமடிக்கண்ணுமடக்குதலும் - இரண்டாமடிக்கண்ணு நான்காமடிக்கண் ணுமடக்குதலும் - இடையீடிக்கண்ணுமடக்குதலும் - இரண்டாமடிக்கண்ணு மீற்றடிக்கண்ணுமட க்குதலும் - என்னுமாறுமீரடிமடக்கு - ஈற்றடியொழித்தேனை மூன்றடிக்கண்ணு மடக்குதலும் - ஈற்றயலடியொழித்தேனை மூன்றடிக்கண்ணு மடக்குதலும் முதலயலடியொழித் தேனைமூன்றடிக் கண்ணு மடக்குதலும் - முதலடியொழித்தேனை மூன்றடிக்கண்ணு மடக்குதலும் - என்னு நான்கு மூன்றடிமடக்கு - நான்கடியுமடக்குதன்முற்றுமடக்கு - இவை பதினைந்துமேற்கூறிய வேழுகூறு பாட்டோடுமுறழ நூற்றறுவகைப்படும். - அவை இடையிடாதனவும் - இடையிடனவும் - இடை யிட்டு மிடையிடாதனவும் என்னுமூவகையோடுமுறழ முந்நூற்றொருபத்தைந்துவகைப்படும் அவ ற்றுள் சிலவருமாறு [வ-று] துறைவா துறைவா பொழிற்றுணைவாநீங்க, வுறைவார்கருமுண்டாங் கொல்செல்வஞ், சிறைவாங்கிப், பேடைக்குருகாரப்புலம்பும்பிறங்கிருள்வாய் , வாடைக்குருகார்மனை ம். எ-து. - முதலடிமுதன்மடக்கு - கலிவாயிவள்புலம்பக் காவணிநீங்கி, வினியாரினியாரொடக்கு ப், பனிநா, ளிருளராய்த்தாங்கு முயிரின்றியெய்துண், டொருவராய்த்தாங்குமுயிர். எ-து. இரண் டாமடிமுதற்கண்மடக்கு - தேங்கானன்முத்தலைக்குத் தில்லைத்திருநடஞ்செய், யோங்காரத்துட் பொருளாமொன்னடர்க்கு, நீங்கா, மருளாமருளாதரித்துணைக்குமாற்றம், பொருளாம்புனைமாலையா ம். எ-து. மூன்றுமடிமுதன்மடக்கு. - இவளளவுத்தீயுமிழுவதென்கொலோதோயுங், கவளமதமான் டைமுத், நிவளு, மலையார்புனலருவிநீயனுகாநாளின், மலையாமலையானிலம் எ-து. ஈற்றடிமுதன்ம டக்கு - இவைநான்குமோரடிமடக்கு - நினையாநினையாநிறைபோயகலா, வினையாவினையாமிலமா, நனையாரீ, குரவாருங்கூந்தற்குமுதவாய்க்கொம்பின், புரவாளரிபிரித்தபோது. எ-து. முதலீரடிம டக்கு - அடையாரடையாரரணழித்தற்கின்றன், விடையாபிடுநெஞ்சமேயேழை, யுடையை, மயிலாமயி லாமதர்நெடுங்கண்மாற்றங், குயிலாமொன்றெண்ணல்குறைந்து. எ-து முதலடியுமூன்றுமடியுமட க்கு - மானவாமானவாமேநாக்கின்மதுசுரஞ்சூழ், கானவாங்கூந்தலங்காரிகைக்குத், தேனை , பொ ழியாரிந்தார்மேலுநின்புயத்துமேலுங் , ஒழியாகழியாதரவு, எ-து. முதலடியு மீற்றடியுமடக்கு.- மாதருயிர்தாங்கவள்ளல்வருநெறியிற்,பேதுறோய்செய்யும்பெரும்பாற்றன், யாதும், வரையாவரை யாவெனுமாமதமா, விரையாவிரையாவெழும். எ-து. கடையீரடிமடக்கு - குரவார்குழலாள் குயி னிமென்மொழிதாம் , விரவாவிரவாமென்றென்ற , வுரவா, வரவாவரவாமெனநினையார் வையம், புரவாளர்க்கே தாபுவழ். எ-து. இடையீரடிமடக்கு-மழையார்கொடைத்தடக்கைவள்கையனெங்கோ ன், விழையாவிழையார்மெல்லாடை, குழையா, விழையாமுணவுங்கலியாமினமு, மூழையாமுழை யாமுறை. எ-து இரண்டாமடியுமீற்றடியுமடக்கு-இவையாறுமீரடிமடக்கு இறைவாவிறைவாவ்வளை காத்திருந்தியா, றுறைவாறுறைவார்புயலா, னறைவாய், வண்டளவுவண்டளவுநாளின்மயிலாலக், கண் டளவுநீர்பொழியுங்கண். எ-து. ஈற்றடியொழித்தேனை மூன்றடிமடக்கு - மலையுமலையு மகிழ்ந்துறை யும்வேயுங், கலையுங்கலையுங்கடவுற், தொலைவி, னமரியெமக்காமென்னு முன்னிற், குமரிகுமரிமே நிகொன்மி. எ-து ஈற்றயலடியொழித்தேனைமூன்றடியுமடக்கு-கொடியார்கொடியார் மதின்மூன் றுங்கொன்று, படியார்பணைத்தடக்கைதாலவாய்க், கடியா, ருரியாருரியாரொனையாளவோதுந், கரி யாரர்கரியார்களம். எ-து முதலயலடியொழித்தேனை மூன்றடியுமடக்கு - பாலையாழ்தன்னிப்பதிற்றி ராட்டிவெய்த்தன்றே, மாலைவாய்மாலைவாயின்னிசை, மேலுனாயே, மேவலர்மேவலரிமெல்லாவிவா ட்டநர், காவலர்காவலரங்காவல். எ-துமுதலடியொழித்தேனைமூன்றடியுமடக்கு இவைதான்குமூன்றடி மடக்கு-வளையவளையவகுஞ்சென்றார்மாற்றம், புளையபுளையவெனப்பொன்னே, யுரைய, னனையாய னையாதொடைநம்மைமேவய, வினையாவினையாவினாற்று. எ-து முற்றுமடக்கு இவைதான்குமூன்றடி மடக்கு-இவைபதினைந்துமடிமுதன்மடக்கு மனமுங்குழையுங்குழையவமாற்று, நின நீங்கரியுங்கரியுபு

னைவனத், தளைவாவிவாவீகயல்வாட்டுமென்னுளங், களவாளவாளவாங்கண். எ-து. இடைமுற்றுமடக்கு - ஒழிந்தவிடைமடக்கும்வந்துழிக்காண்க - மாலைமருளா அவஞ்சியான்வஞ்சியான், மேலையமரர்கடைவேலை, வேலை, வளையார்நிரைமேல்வருமன்னமன்ன, விளையாரிளைவளை. எ-து இறுதிமுற்றுமடக்கு ஒழிந்தவிறுதிமடக்கும்வந்துழிக்காண்க. கொண்டல் கொண்டலாபொழிறொறும்பண்ணையாயீப்பண்ணையாயீத் துளிளார, வண்டல்வண்டலாப்பீ தாதுகொண்டியந்தலான் வருமணன்மணன்முன்றிற், கண்டல்கண்டனர்மகிழ்செய்யவோதிடங்கலந்துலறறறைவெள்ள, மண்டன்மண்டலமுமுதுடன்வளைதருவளைதருமணிவேலை எ-து முதலுமிடையுமடக்கிய முற்றுமடக்கு - ஒழிந்தவாதியோடுடைமடக்கும்வந்துழிக்காண்க - நிரையார்நிரையாமணுபோனிறைகோடல்கோடல், வரையார்வரையாரிருண்முன்வருமாலைமாலை, விரையாவிரையாவெமுமின்னெளிர்மேகமேகங், முரையாருளையாரினுமொல்லெனுமுல்லைமுல்லை எ-து முதலுங்கடையுமடக்கிய முற்றுமடக்கு ஒழிந்தவாதியோடுகடைமடக்கும்வந்துழிக்காண்க. - வருகம்புளினம்புளினம்பயில்வேலைவேலை, யொருகாதுலாவாவுலாருமோதமோதம், வருகேதகைகேதகைசேர்தருமன்னமன்ன, பெருகாதனகாதனவேசைமாதர்மாதர் எ-து இடையுங்கடையுமடக்கியமுற்றுமடக்கு ஒழிந்த விடையொடுகடைமடக்கும்வந்துழிக்காண்க. ளைளையமுளரியருகடைகடையமகளிர்கதிர்மணியுமணியும், வளைவளையகரதலமுமடைமடையமதுமலருமலையமலைய, விளைவிளையர்கிளைவிரவியரியரியின்மிசைகுவளைமலருமலருங், கிளைகிளைகொளிகையவிளக்கமகிழ்செய்கெழுதகையமருதமருதம். எ-து. மூன்றிடத்துமடக்கியமூற்றுமடக்கு - ஒழிந்தமுமுமடக்கும்வந்துழிக்காண்க. இனியிடையிட்டு வந்தமடக்குயிடையிடாது வந்தமடக்குமிவ்வாறேகொள்க - அவற்றுள்சிலவருமாறு - தோடுகொண்டளிமூனறெழுகுடையவர் துறைசேர், தோடுகொண்டதேமலர்சுமந் தகிலகமழ்ந்தவர்தந், தோடுதைத்த செஞ்சாந்தணிந்திளைமுலையிடைதோய்த்த , தொடுதண்புனனிழ்ந்துறைதொறுஞ் சொரியும் - எ - து இடையிடாதனமுற்றுமடக்கு - பரவிநாடொறும்படியவரம்பல்புகழ்பரப்ப, மிரவிநீதியபடியவாம பதியெரிகவர, விரவிமாண்பயில்படியவாம் வேய்தலைபிணங்கு, மருவிவாரணம்படியவாம் பல்பிணைமருதம். எ-து இடையிட்டிடைமுற்றுமடக்கு - சொன்னநாளி துசுரும்பிமாதழிபோன்கால, மின்னுவாள்விடலில்வளைத்தான்றியகால, மின்னைகார்முகிலினியிருண்டெழுதருகால, மன்னர்வாரலாதாம்வருமயிலினம்வருகாலம். எ-து. இடையிட்டிறுதிமுற்றுமடக்கு - இவையிடையிட்டுவந்தனவிவற்றது விகற்பமிவ்வந்துழிக்காண்க. இனியிடையிட்டுமிடையிடாதுமவருவ னவற்றுள் சிலவருமாறு வாமானமானமழைபோன்மநமானமான, நாமானமானமுகிறுழிந்ததமானமான, தீமானமானவர் புகழ்த்திறமானமான, காமானமான கற்சுரங்கன்மானமான. எ-து இடையிட்டுமிடையிடாதுமவந்துழிமடியுமிறுதியுமடக்கியமடக்கு. பிறவும்வந்துழிக்காண்க. வருமறைபலமுறைவசையறப்பண்ணிந்தே. மதியொசைமுடிமருவுமப்பனிந்தே, யருநடநவில்வதுமழகுபெற்றன்றே, யருளொடுகடவுதனிகொள்பெற்றன்றே, திருவடிமலர்வனதிகழொளிச்சிலம்பே, தெளிவுடனுறைவதுதிருமறைச்சிலமபே, யிருவினைதடிப்பவரடைபதத்தன்றே, யிமையவர்முதலவனெனநினைத்தன்றே. என வருவ னவற்றுள் வேறுபாடுமெறிக அன்றியும்.

(அம்மடக்கலங்காரங்கள் வேறுபாடுவருமாறு.) — தண்டியலங்காரம் — அடிமுழுதுமடக்கு தலங்கதன்சிறப்பே என்றாராகலின் - இண்டடிமடக்கு மூன்றடிமடக்கும் தான்கடிமடக்கும் என மூவகைப்படும் அவற்றுள்சிலவருமாறு - விளாமேவு மதமாயவிடர்கூடுகடுநாக, விளாமேவுமதமாயவிடர்கூடுகடுநாக' வளாமேவுதெறியூடுதனிவாரன்மலைவாண, நிளாமேவுவனைசோரவிவளாவிநிலைசோரும். எ-து முதலீரடிமடக்கு - கடன்மேவுகழிகாதன்மிகநாளு மகிழ்வார்க, ளுடன்மேவுநிறைசோரமெலிவார்தம்முயிர்நோவுங், கடன்மேவுகழிகாதன்மிகநாளுமகிழ்வார்க, ளுடன்மேவுபெடைகூடுமுறுகாதுமுனையார்கொல். எ-து. முதலடியுமூன்றுமடியுமடக்கு - கருமாலைதொறுகாதல்கழியாதுதொழுதாலு, முருமாயமதனுநமமுமாறுபுரிவார்முன், னுருமாயமதனுகமமுமாறு புரிவார்முன், வருமாயவினைதீரவொருநாளுமருளார்கொல் எ-து இடையீரடிமடக்கு - மறைநுவல்கங்கைதாங்கினார், நிறைதவமங்கைகாத்தனார், குறையெனவண்டர்வேண்டவே, மறைநுவல் கங்கைதாங்கினார் எ-து முதலடியுமீற்றடியுமடக்கு - கொல்லியம்பொருப்பனைமேவார்கோன, நிலவெரிமேவுவதியம்பல்வேண்டுமோ, வல்லியந்தாமமாவனங்களாயின, வல்லியந்தாமமாவனங்களாயின. எ-து கடையீரடிமடக்கு - நலத்தகைபிறவிருசரணமேத்துதங், குலத்தகைபணிகொளேகம்பரத்தனே, நலத்தகைமகளொருபாகதண்ணுமெங், குலத்தகைபணிகொளேகம்பரத்தனே. எ-து இரண்டாமடியுமீற்றடியுமடக்கு - இவையாறுமீரடிமடக்கு - காமரம்பயினீர்மதுகரங், காமரம்பயினீர்மதுகரங், காமரம்பயினீர்மதுகர, நாமரததையுறநிலையார்நமர் எ-து ஈற்றடியொழிந்தேனை மூன்றடியுமடக்கு கடியவாயினகாமருவண்டின, மடியவாமகன்றுருழைவாரலா, கடியவாயினகாமருவண்டினங், கடியவாயின காமருவண்டினம். எ-து இரண்டாமடியொழிந்தேனைமூன்றடியுமடக்கு - கோவளர்ப்பனகோனகரங்களே, கோவளர்ப்பனகோனகரங்களே, மேவளக்கரிவன்றிரைவேலைசூழ், கோவளர்ப்பன கோனகரங்களே. எ - து. ஈற்றயலடியொழிந்தேனை மூன்றடியுமடக்கு - வரியவாங்குமுன்மாதரிளைங்கொடி , யரியவாங்கயத்தானவனங்களே, யரியவாங்கயத்தானவனங்களே , யரியவாங்கயத்தானவனங்களே. எ - து. முதலடி யொழிந்தேனை மூன்றடியுமடக்கு - இவை நான்கு

மூன்றடி மடக்கு. வானகந்தரு மிசையவாயின , வானகந்தரு மிசையவாயின , வானகந்தரு மிசையவாயின , வானகந்தரு மிசையவாயின எ - து நான்கடிமடக்கு - இதனையே யேகபாத மெனக அன்றியும் ஒருசொலலேநான்கடியாய்மடக்குமென்பார் [வ-று] மாதானுமாதானு, மாதானுமாதானு, மாதானுமாதானு, மாதானுமாதானும எ-து முற்றுமடக்கு பணிபவனந்தமதாகமன்னுவார், பணிபவனந்தமதாகமன்னுவா, ணியனமேயதுமன்பராகமே, யணிபனமேயதுமன்பராகமே எ ம் கலைநிலாவருமாலைமணங்கொள்வான், மலையமாருதமாறலமாதாகண் எ-ம் ஓதநின்றுலவாவருமவெலைவாய், மாதரங்கமலைக்குநிகரவே, யோதநின்றுலவாவரும்வேலைவாய், மாதரங்கமலைக்குநிகரவே எ-ம் வரும்பிறவுமன்ன மாலைமாலையாகவேயனங்கவேளபயிறரு,மாலைமாலைவேட்டவர்மனங்கலைறவன்றுழாய்,மாலைமாலையோவுடைத்தநறுநினைந்தெழுதரு, மாலைமாலையாவுடையவரைவந்திடர்செயும் எ-து இடையிட்டுறுதிமுதன்மடக்கு - கயலேதாவருங்கடிபுனற்காவிரி, காவிரிமலருங்கனைபொருமரவு, மரவமபூஞ்சினைவண்டொடுசிலைமபுஞ், சிலம்புசூழ்தருந்தளிரடிமனைக்கயலே எ-து அந்தாதிமடக்கு அன்றியும் — தண்டியலங்காரம்— ஒருமொழிதுமடக்கதுமு முரித்தெனமொழிய என்றார் [வ று] நாநாநாதங்கூடிசைநாதத்தொழிலோவாய், நாதாநாதாரமாக விரைத்தண்மலர்மீதே, வாவாவார்தண்சோலையிலவாழும்வரிவண்டே, யாயாயானிற்சேர்த்துவதன்பர்க்குரையாயால் ஒருமொழிதுமடக்கு (உ)

(ரூாமஉ-ரூ) இசையந்தாதியேயீற்றுச்சொன்மீண், டிசைபெறவுருபுவேறெனினுமியைதலே

* எ-து * இசையந்தாதி யாமாறுணர்த்துதும ஒருவசனத்தீறுகின்ற மொழிமற்றொருவசனத்தாதியாக வருவதிசையந்தாதியெனப்படும் அவற்றிற்குருபு வேறெனினுமென்றமையால வேறுருபுபெற்றும் பெறாமையுமாமெனக்கொள்க இதுவேயோரடியீற்றினின்றது மற்றோரடி முதலாக வரினந்தாதித்தொடையெனச்செய்யு ளிலக்கணத்துடைசொன்னார்புலவர் இயற்றமிழ்தாரவாய ரத்தார்க்கெலாங்கேள்வியாலறிவு மறிவினுற்கல்வியுங் கலவியாற்புகழும புகழாற்பெருமையும் வி- துவளருமன்றோ எ-ம் பிறவுமன்ன எ-று (ரு)

(ரூாமஎ-ரூ) அடுக்கணியொருபொருட்கடுக்கியதிரிசொ,லடுக்கிவைப்பதடுக்கணியெனப்படும்

* எ-து * அடுக்கணியாமாறுணர்த்துதும சிறப்புக்காடடவுமன்புதுயர்களிப்பிவறறைமிக்கெனத்தோற்றவு மொருபொருளைத்தருமபலதிரிசொல்லடுக்கிவைப்பதுமடுக்கணியெனப்படும [வ று] இகழ்ந்தொளித்தாம்குறுவெள்ளை யிகழ்ந்தகன்றூரோ கொடியநெஞ்சான் எ-ம் —வெண்பா —எனனுயிர்காத்துப்புரந்தாண்டவென்னிறைவன், றன்னுயிர்பட்டிறந்து சாய்ந்தொழிந்தான், பின்னுயிராய், மீண்டென்னைகாத்தேதாம்ப மேவிப்புரந்தவிப்ப, யான்டையும்யார்யாரெனககு என்பன விவற்றுட்டுயரின் மிகுதியைகாடடப்பலதிரிசொல் சிறப்பிலடுக்கிவந்தவாறுகாண்க எ று (௪)

மூன்றாவது சொல்லெஞ்சணி.

(ரூாமஅ-ரூ) எஞ்சணியென்பவெளி துணர்பலமொழி, துஞ்சில்சிறப்பிற்றோன்றாதொழிந்தலே

* எ-து * சொல்லெஞ்சணியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் உணதற்கெளிதாயவிடத்துப்பயர் வினைமுதலியசொல்லொழித்துளாப்பது சொல்லெஞ்சணியெனப்படும இவையேயைந்திருவகையவாகி யீறாந்தெசசமென்மனார்முன்னோர் எ-று (௧)

(ரூாமக-ரூ) பெயர்வினையும்மைசொற்பிரிப்பெனவொழியிசை , யெதிர்மறையிசைகுறிப்பெஞ்சணிபத்தே

* எ-து * எஞ்சணியாமாறுணர்த்துதும் பெயரெஞ்சணியும் வினையெஞ்சணியும் உம்மையெஞ்சணியும் சொல்லெஞ்சணியும் பிரிநிலையெஞ்சணியும் எனவெஞ்சணியும் ஒழியிசையெஞ்சணியும் எதிர்மறையெஞ்சணியும் இசையெஞ்சணியும் குறிப்பெஞ்சணியுமெனச் சொல்லெஞ்சணியொருபஃதாம் அவை [வ-று] கொன்றன்னவின்னுமவர்செயினுமவர்செய்த, வொன்றுதன்னுள்ளகங்கெடும் எ-து பிறரின்னுசெயினு மவர்செய்ததன்றுதா னுள்ளக்கெடுமென்று பிறருநதானுமெனவெஞ்சிய விருபெயர்கொண்டுமுடிக்கவேண்டலிற் பெயரெஞ்சணியாயிற்று வினைசசொல்லாயினும வினையைப்பற்றிவரு முருபுசொற்களாயினு மெஞ்சுவரின் வினையெஞ்சணியெனப்படும் —நிலத்தியல்பானீர்நிரிந்தற்றாகுமாந்தர்க், கினத்தியல்பதாகுமறிவு எ-து நீர்சேருநிலத்தியல்பானது நிரிவதுபோல மாந்தர்சேருமினத்தியல்பானே தமக்காகுமறிவென்று முகிக்கவேணடலிற் சேருமென்றும் வினைச்சொல்லெஞ்சியவாறு — சிறுவரையேயாயினுஞ் செய்ததன்றல்ல, துறுபயனில்லையிரக்கு எ-து தன்னாற்செய்யப்பட்டதன்றென்று முடிக்கவேண்டலிலாலெனும் வேற்றுமையுருபுசொல்லெஞ்சியவாறு ஆகையி னீரிடத்தும் வினையெஞ்சணியாயிற்று — இலங்குவாளிரண்டினுலிருகைவீசி எ-து இருகையுமென்று முடிக்கவேண்டலி னும்மையெஞ்சணியாயிற்று ஆகையி னுமமையெஞ்சணியு மும்மைத்தொகையுமொக்கும். — இசையாவொருபொரு ளில்லென்றல்யார்க்கும் வசையாவதெங்குமில எ-து இல்லென்றுசொல்லுதலென முடிக்கவேண்டலிற சொலலெஞ்சணியாயிறறு — ஒருசொல் தன்னிலையன்றிப்பிரிதுமற்றவிடத்துங் கூட்டல்வேண்டுமிடப் பிரிநிலையெஞ்சணியெனப்படும் — வெண்பா — அறிவிலாதெதிரியஞ்சுமன்கூற்றம, பொறுமின்பிறர்கடுஞ்சொறபொறுமின் வஞ்சம், வெறுமின்வினைதியரர்கேண்மையெஞ்ஞான்றும் பெறுமின்பெரியார்வாய்ச்சொல் என்பதி

திலே யெஞ்ஞான்றுமெனுஞ்சொல் மற்றவழியுங்கூட்டி யறிமி னென்ஞான்றுமுதலியவற்றுமுடி
க்கவேணடவிற் பிரிநிலையெஞ்சணியாயிற்று இதுவே முதலிடைகடைப்பற்றிவரின் மேற்காட்டியதா
ப்பிசையாயினு மிளைமதிபாப்பாயினு மென்றுவழங்கும் — உண்ணலுமீதலுமாயிண்டலலது மூ
ன்றோபொருட்டடபயன் எ து உண்ணலுமீதலுமெனவென்று முடிக்கவேணடலிலெனவே யெ
ஞ்சணியாயிற்று — சொன்னலவயனறி மற்றொன்றுதோன்றக்கூற லொழியிசையெஞ்சணியெனப்
படும் கரமோருங்காணலரிது என்றார் கல்லாதவாகக்கெனிதலலதெனத்தோன் றலி லொழியிலபடியெ
ஞ்சணியாயிற்று — ஓகாரவெதிர்மறையு மும்மையெதிர்மறையுமென வெதிர்மறையெஞ்சணி யிரு
வகைப்படும் ஆகையிலொன்றைமறுக்க வெதிர்மறைச்சொலலின் றியோகாரம்வரினு மும்மைமவரினு
மவ்வலங்காரமாகும் செயியேனென்பதற்கு யானேசெய்வேனென வோகாரவெதிர்மறையெஞ்ச
ணியாயிற்று இவ்வெழுத் திவ்வழிதிரியவுமபெறுமென்றார் நிரியாமையுமவருமெனத்தோன்றலி லு
மமையெதிர்மறையெஞ்சணியாயிற்று — ஒலிலெனநரிவந்தோடுமென்புழி ஒலலெனவொலித்தென
முடிக்கவேண்டலி னிசையெஞ்சணியாயிற்று அங்ஙனம அமமென லிமமெனலவந்தொலிவினையெ
ஞ்சவருவனவெலலா மிவ லலகாரமாகும், எச்சனை ஒலியெனினு மிசையெனினுமொக்கும் அன்றியு
மிருபயன் றிரிசொலவந் தொன்றுசொலல மறறொன்று பொருளிசைத்தந்நிதமாகவரி னிசையெஞ்
சணியென்மருமுளரோ ஆயினு மினிவருமபடி யிது சிலேடைபென்று பொருளணியாகும் அச்ச
[illegible] சொலலுஞ் [illegible]குறிப்புச்சொலலுமுதலியவந் தவற்றவற்றிறகுரிய வினைச்
சொலலெஞ்சவருவன குறிப்பெஞ்சணியெனப்படும் துண்ணெனநின்றான் ஐயெனப்போனான் என்
பன துண்ணெனவெருவி [illegible] விளைந்தெனகூடடி யவ்வவச்சொலகுறித்தவினையோடு முகி
[illegible] குறிப்பெஞ்சணியா [illegible], அன்றியு மொனறுசொலலிக குறித்த மறறொருபொருளை
[illegible] குறிப்பெஞ்சணியெனமருமுளரோ ஆயினு மினிவரும்படி யிது நுடபமென்று
[illegible] சொலலெஞ்சணி யீனாற்று [illegible] வந்தவாறுகாண்க — நன்னூல் — பெ
[illegible] — தொல்காப்பியம் — அவற்றுடபிரிநிலை யெச்சம்பிரிநிலை
[illegible] — [illegible]ப்பு, வினைய [illegible]தான்றியமுடிபாகும்மே, யாவயிற்
குறிப்பெஞ்சணி [illegible] — ஒழியிசையெச்சமொ
ழியிசைமுடியின் — எடு [illegible] — [illegible]யெச்சமிருவீற்றானுந், தன்
வினையொன்றியமுடிபாகுமமே — [illegible], பிறவுங்காலமொடுவாராக்
காலமு, மிறந்தகாலமொடுவாராகுகாலமு, மயங்குதலுமுறைநிலையான — எனவெனெச்ச
ம்வினையொடுமுடியே — எஞ்சியமுன்றின்மேல வந்துமுடியாது, [illegible]ஞ்சுபொருட்கிளவியிலெனவ
மொழிய — அவைதாந், தத்தவருபிப்பினெச்சஞ்செப்பும் — [illegible]னெச்சமுன்னுமபின்னுஞ்,
சொலலளவல தெஞ்சுதலின்றே — அவையலகிளவி மறைத்தனாகி [illegible]த்தல். — இவைமேறகோ
ள் எ று. (உ)

நான்காவது சொல்லொப்பணி.

(௩௮௩ சூ) ஒப்பணிதிரிபியைபொழுகிசையியைபிசை, [illegible]நூலவகையே
[illegible] நிறுத்தமுறையானே சொலலொப்பணியிலடை [illegible]தும் இவையொ
ப்புமையைப்பற்றிவருவன வாகையிற் சொலலொப்பணி [illegible] திரிபியைபு
மொழுகிசையுமியையிசையுஞ்சமமுமெனநாலவகையாகும், [illegible] (சு)

(௩௮௪ சூ) திரிபியைபொருமொழிசேர்பலலுருபு. [illegible]மென்ப

* எ து திரிபியைபணியாமாறுணர்த்துதுமு ஒரு [illegible] பலவாகிய திரிபி
ற்றும் பலபெயர் பலவினை யோருருபுபெற்றும பலவுரு [illegible]
யைபெனப்படும் [வ று] — தேமபாவணி — மாண்டக [illegible]மனுஷ்சாரா,
ராண்டகையாரருட்சாரார்ககலலதொருதுயசாரா, சேல் [illegible]நாமெ
னவாஞர், பூண்டகையாலறஞ்சார்த்தாள்புரசாரப்புகல்வெ [illegible]சொல்
லாறுதிரிபாகவந்தவாறுகாண்க — தாழிசை — வழுவார்க்கு, [illegible]
வார்க்குநீகளியே யயர்வார்க்குநீதிதியே, கல்லார்கருக்கலைக்கடன் [illegible]
மினியநீயெல்லார்க்குமெல்லாநீ எ ம் விளாவினுற்காற்றெனவு முடக்கத [illegible]
லிடியெனவுஞ் செய்குலியாற்கூற்றெனவு மதகரிவந்தெதிர்த்தபடை முருகனைத [illegible]
ப்பலபெயரோருருபெற்றுத் திரிபியைபாயினவாறுகாண்க. எ-று. (உ)

(௩௮௨ சூ) ஒழுகிசைச்சீரொத்தொழுகிபசெய்புரிபோல், வழுவிலலியற்றமிழ்வருசுவமாகும்

* எ து ஒழுகிசையணியாமாறுணர்த்துதுமு மேறகாடடியசெய்யுளிலுணர்த்தாலொத்த
சீரொடுவருவ தொழுகியலோசையெனபடதுபோல வியற்றமிழிடத்துப் பெயருமீரெசாமு முரிச்
சொல்லு மிடைச்சொல்லும் பலபலவசனத்திலொப்பவத்து வருமெழுத்தெண்ணுமொன்றுவதொ
ழுகிசையலங்காரமெனப்படும் [வ று] விடாது [illegible]ஞ்சிநீங்கா, தொளிமணிசேர்த்திமங்காம

துமலர்குடி, யொழுங்கிடவகுத்துவனப்புறவளைத்துப், புடைப்பெழச்சொருகித்தமக்கழகாகவும், பிறர்க்கிழிவாகவும் நள்ளிருட்கூந்தலை, யளகமாகசேர்த்துவ ரிதிவிலைமாதரன்றோ எ று. (ரு)

(ரூஉரூ-ரு) இயைபிசைசொல்லுரு, பீற்றிலொத்தாதலே

* எ-து * இயைபிசையனியாமாறுணர்த்துதும் பற்பலவசனத்திறுதிமொழிகடம்மு ளொருபி னொப்புமையா லியைத்துவருவ தியைபிசையலங்காரமெனப்படும் இதுவேசெய்யுளிலக்கணத்தியை புத்தொடையென் றெண்விகற்பமாகவழங்குவதெனக்கண்டுணர்க [வ-று] செங்கதிர்தெடுங்கைநீட்டிமலர்கிருட் கங்குலோட்டிப்படரொளிமுகத்தைக்காட்டிப்பருதியேகடன்மேலெழுந் துழிச்செவ்விநட்டாமரைபூப்பச் சோலைவாய்ப்பறவைகளார்ப்ப வம்புவியிரா விருணீப்பவணியமுகொப்பொன்றிலதே எனவியற்றமிழ் இனிச்செய்யுளியைபிற குதாரணந்தொடைவிகற்பத்துடன்காண்க (ச)

(ரூஉச-ரு) சமமென்பமாத்திரை தவுதலவேற்றெழுத், தொன்றுறலன்றியொன்றியசொல்லே,மற்றவற்றினமாமாத்திரைச்சுருக்கந், திரிபதாதிசேர்ந்தனபிறவே

* எ-து * சமவணியாமாறுணர்த்துதும் இருமொழியலமொழிதம்முண்மாத்திரையானு மோரொழுத்தானும் வேறுபாடுடையவாதலன்றித்தம்முளொப்பவருவ,ஏ சமவணியெனப்படும் [வ று] எரியோவெரியோவங்கண் டொன்றுவதெனவும் பாடவோபாடவோ வந்தாயெனவும் கந்தரகந்தாரத்தின்புருக்குங்காந்தாரமெனவு மிவைமாத்திரையொன்றுவேறுபடவந்தசமவணி பிறவுமன்ன. —திருகாவலூர்க்கலம்பகத்தாழிசை —வீதிமந்திரூலியே, யாதிரூர்சிரவேலியே, வென்றிதந்தமடங்கலே, நன்றிசந்தவடங்கலே, நீதிசுந்தரகோவியே, கோதிலந்தரசிலியே, நிந்தைதீங்குமனந்தமே, யெந்தையீங்கருளந்தமே, பாதியிந்தணியாதியே, சோதிவந்தணிசோதியே, பங்கநீதவலர்கருசமே, பங்கநீந்தமர்தஞ்சமே, யோதியமபரஞானமே, யேதிஇமபரமானமே, யோவலீரொன்றன்பளே, காவலூரரெல்பளே என்பதிதனு ளொவ்வோரொழுத்தே பாதிவேறுபடுவதன்றி யொன்றியபலசொலலிணைந்து வந்தசமவணி பிறவுமன்ன அன்றியுமாத்திரைவேறுபட வருஞ்சமமறைத்துரைப்பது மாத்திரைச்சுருக்கமெனப்படும் [வ-று] —வெண்பா — நேரிசையாசுந்தலிலேர் புளளிபெறநீண்மரமா, நீர்நிலையோபுளளிபெறநெருப்பாஞ், சீரளவு, பாடொன்றொழிப்பவிசை யாமதனளவு, மீட்டொன்றொழிப்பவிடறு என்பதிதனுள் ஓதி - கூந்தல் - ஓதி - மரம - எரி - நீர்நிலை - எரி - நெருப்பு-காந்தாரம்பாட்டு-கந்தாரமிசை - கந்தரமிடறு-பிறவுமன்ன வென்றியுமெழுத்துவேறுபடவருஞ்சமவணிவகையி னடுவுயிரொழுதுளமொழியே யொருபொருளாகவு மவற்றுண்முதலொழித்தொழித்த மற்றிரொழுத்துமிடையெழுத்தொழித்த மற்றிரொழுத்தும் வேறிருமொழியாய் வேறிருபொருளைத்தரவரினது வெதிர்ப்பதாதியெனப்படும் [வ று] கவரி - கரி - வரி - கவலை - கலை - வலை - கமலம் - கலம் - மலம் - புவனம் - புனம - வனம் - பாசடை - பாடை - சடை - பூபதி - பூதி - பதி - எ-ம் —வெண்பா —மூன்றெழுத்துமெண்கோன்முதலறுருவளள, லீன்றலங்காப்பதிடைகடை, யானதுமாப்பிற், பூமரிபெய்துலகம் பொறறிப்புகழ்ந்தேற்றுங், காமரிகாரிமாரி எ-ம். —வெண்பா —கவரிகரிவரிசேர்ந் தார்த்துகளிப்பதி, தவமேகவாவாழமலையா, யுவமையைப்பின் வைத்தெரியைவானவழியாமெனச்சேர்ந்தேதன், கித்தேரிதெரிக்கிரி எ-ம் பிறவுமன்ன அன்றியுஞ்சுத்திராத்துட் பிறவென்றமிகையான் மிறைகவியென்றுஞ்சித்திராக்கவியென்றுமொருவகைச்சமம் பற்றியவிருபதுவகைகளவி தண்டியலங்காரத்துட்காணப்படும அவையாவன மேற்கூறியமாத்திரைச்சுருக்கமுதற்றிரிபதாதியுமன்றிகோமூத்திரியுங்கூடச்சுருக்கமுமாமலைமாத்துறு மொழுத்தனவருத்தனமுநாகபத்தனமும் விஞவுத்தரமுங்காதைகாப்புங் கரந்துறைசெய்யுளுஞ் சக்கரமுஞ் சுழிகுளமுஞ் சருப்பதோப்பத்திராமு மகரசருச் தமுரீரோட்டமும் மாற்றுப்பெயர்த்தனுமாத்திரைவருத்தனமுமூசபத்தனமுந்திரிபங்கியும் பிறிதுபதரிபாட்டுமென்றிவை யிருபதுமிறைகவி யென்பராயினு மிவைசிறுபான்மையாகையிவிங்கன்விரிவுக்கஞ்சியொழிந்தனர் எ-று (ரு)

(ரூஉரு-ரு) சொல்லணிமறிநிலையைந்துங்கோளெடுமுந், சொன்மிகுகணிமூன்றுஞ் சொல்லெஞ்சணியத்துஞ், சொல்லொப்பணிநான்குந்தொகையாறைந்தே

* எ-து * முறையேசொல்லணியோத்தினுள் விளககியவற்றின் றொகைச்சூத்திரம்வந்தவாறு காண்க. எ-று, (ரு)

மூதலோத்துச் சொல்லணியியன் முற்றிற்று

——00000——

இரண்டாமோத்துப்பொருளணியியல்.

(ரூஉரூ-ரு) பொருளணியாறைம்புணர்ப்பெனத்தன்மை, யுரியபலவிகற்பவுவமையுருவகம், வேற்றுப்பொருள்வைப்பே வேற்றுமைதானே , பொட்டணியவநுதிபூகஞ்சிதமே , நுடபம்புகழ்மாற்றே தன்மேம்பாட்டுமையே, பின்வருநிலையேமுன்னிலக்கே, சொல்லிலகிலேசஞ்சுவையே யுதாத்த, மெற்பேமைக்கூட்டமொப்புமையேற்றம் , விபாவனைவிசேடம விரோதம்பிறிதுநா, மிடபில்வினவேவினவில்விடையே, சித்திரமொழிபமைவுசிலேடைசங்கீரண, மித்திறத்தனையவு மிடைபினர்கற்றோர்.

* * * பொருளணியியல்லணமாமாறு - அதும் அறிவிலிருந்தாறுமாயானே சொல்லால் [illegible] பொருளாவதுணர்வியலாகி பொருளாவதுணர்வியலினாலாகிய பொருளாவதுணர்வியலாகி [illegible] வேண்டிய [illegible] மாறிச்சொல்லிய [illegible] வினாவிடையாகிய [illegible] - [illegible] - [illegible] -

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (ஈரடி)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] [வ-ரு.] [illegible]

[illegible] (அ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஆ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (இ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஈ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (உ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஊ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (எ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஏ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஐ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஒ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஓ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஔ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (க)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ங)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ச)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ஞ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ட)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ண)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (த)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ந)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ப)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ம)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ய)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ர)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ல)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (வ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ழ)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ள)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ற)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

[illegible] (ன)

(ஈரடி-ரு.) [illegible]

பாடாணதெனவுமாம். — வெண்பா — வெண்ணிலவேகண்டவிடத்தும் விண்ணுலகேகொண்டிடினும், வெண்ணிலவேபாரிலவுமுறுவலுமாய்ப் பேரெழிலும், வெருப்பாருந்தீருமுறுதுன்பமெல்லாம் வீடுமிகுவாரூரிலுமாய்ப் பாடாணமாய்ப்பின்னும் பாடாணமாய், எம். பிரமாணம். ௧-௨.

(கண்ணகு-ரு.) ஒன்னொன்றினமையாமினவினவின்றாய், மின்னொடுவிலைபொருவு பெற்றிமை, வாரூர்தலே.

* ௧-௩. * ஒன்னொன்றுவமையாமினவினவாமாறு வரைந்தது. ஒன்னொன்றுவமித்தலின்பு பொருவினிறப்பினான் முவமைகளிலவிலையினான் வரையறுத்தின்னொன்றுவமையாயிற்று. [வ-று] மான்விழிக்கொவ்வாமலர்கொழுமியிதழ்வாய, மாலிருமுகுந்தாவிலைகுமாவிய, மாமலர், மூரிநிறமுந்தலையாய் முறிவாய்ப்புகள் மீலே, மற்றுமிரிவுகளாய்ப்பேரமிர்தாய் ௧. ம். — வெண்பா. — மழுவிலைபாய்தந்தொன்றிமாமுகுந்தாவரு, காருருவுமிர்தாயா முவமைகளாய்ந்தாய், வாருந், தொவ்வாரெண்ணுருவுக்கண்டேபொருவுதாமிர், வரையாவிர்ணிலையாமிர்ணிலையாய் ௧-௩. (இக)

(கூனாகு-ரு.) கூடாவுவமையாகுமிரிவினவின், ஞாடாதவவிபொருவுமுரியவெனலே.

* ௧-௪. * கூடாவுவமையாகுமினவினவாமாறு வரைந்தது. ஒன்றுவமையாகுமினவினவாமெனப் பிறந்தபொருட்கூடாவிலைமுன்னர்க்கூடாவுவமையெனப்பெயர். [வ-று] எங்கிளிபோலுமுகமும் இருவிழியாருமுமிவாயிலையாகுந் தாமரையேர்கொலாம். — விருத்தம் — மருட்கொள்ளாவுவமர் கொள்ளாமலிவிலைபோல்கொள்ளாமனமே, விருட்கொள்ளாநிழலிலைகொள்ளாமிவிலைபோலிலைபோ ருந்தவையே, வெருட்கொள்ளாவியாபாபியாபியாவியாமுகிலைபோலிலைகொள்ளாமையே, கருட்கொள்ளாக் கிருந்தாலைக்கொவ்வாவுமிருந்தாயிலையே ௧-௫ எந்தனிந்திலேற்றிருமுந் தண்மதியிலிலையிலிவ ரும் வழிதனவேபோலுமானினமாறாகு, கிளிபிறைமொழியாய், வாலிக்கமலமண்முகங்கண்டிடக்கலுவா, நாலிலிலையேபோலுமானின்னமாறாகு ௧-௬. பிரமாணம் ௧-௬. (உக)

(கூனாகு-ரு.) மலையிலுவமையாகுமிரிவிப்பெறிகிர், மலையாகவோர்சாரிலிலையொருவியாகுமே.

* ௧-௭ * மலையுவமையாகுமினவினவாமாறு வரைந்தது. பலவினவிலைபோலொருவியாகுமுரு பலையவுவமையாகுமாறு கூறினார். மிருபொருளையுமாகுமுவமையாகுமெனப்பெயர் [வ-று] — நீலமாமலை — நிலைகுலைந்தாலுமுகுமாகுமாகுமா

[illegible] (௩௯)

(சூசுக ௪) உருவகவகையாவது, பொருள் வேறின்றி யிருவகைத்தாகுமென்பது.

* உ-ரை * உருவகவகையாவது, [illegible] பொருளும் வேறாக [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

[illegible]

(மே)

(நானூறு.) வேற்றுமைமயங்கியலுள்ளுறுபொருளிலியற்பொருள், சாற்றிய வடமயிலிவேற்றுமை மயங்கியற்றாகும்.

* எ-து * வேற்றுமைமயங்கியலாவது, இருபொருளினிற்கும்முன் ஒருவயிற்றாகப் பின்னைவரற்பால வேற்றுமையிற் றான்வரவுமாகிய வேற்றுமையுருபுகளை மயங்கியலாவது [வ-து] வடமலையிலுள்ளுறுபொருளிலியற்பொருள் - வடமலையிலுள்ளுறுபொருளிலியற்பொருள், [illegible] ஒருபொருள் - [illegible] [illegible] — [illegible] — [illegible] [illegible] [illegible]

(நான்கு.) [illegible] ஆறு [illegible] ஏழு [illegible] ஏழு [illegible] ஏழ

[illegible] (௩௬)

(௩௭௪-ரு.) [illegible] மாடையுமாவாமலிருக்கிறபடி, [illegible] விளையாடுகிறவனாகிய [illegible].

* ௨-ரு * [illegible] மாடையுமாவாமலிருக்கிறபடி, [illegible] விளையாடுகிறவனாகிய [illegible].

* ௩-ரு * [illegible] மாடையுமாவாமலிருக்கிறபடி, [illegible] விளையாடுகிறவனாகிய [illegible]. [illegible] — [illegible] — [illegible] —

* எ-து. * சிலேடையலங்கார மாமாறுணர்த்துதும். பலபொருளிருவினி வருமொழியை
நிரிசொற்றொன்றாடிருப்பவினாற் கொடுநடப்பட்டமுடியிபது சிலேடையெனப்படும். [வ-து] —
வெண்பா.—பாடலமிடுதியிப்புகைவிளையாடிச்சேர்ட்டிக், சேடலிதன்றுத்திவிளைவாத்து, முட
மாரித்தகவிலிருப்பாயாவதுமும்கோட்டி, யோர்த்துறமேனுறுவெளி எப்பிரிவிலிப்பா
மரத்திலேதிக்கிளிகளைக்கூப்பிட்டோட்டிப் பூத்தினைப்புனவாத்தமென் [illegible]
ஏத்தருகங்குள் யாவையுமகையாலோட்டுமெனவுமொருபொருளுக்கொண்டிலிளையுங்குறி
யேறிபாகவர் பரிப்பாடையிப்பொருதோடுத்த தன்றுட்டிலிறும் [illegible] எனவு மளிந்த
பொன்னிறைத்த கொண்டையாளமிப்பிலிப்பாடு [illegible] ஞன்பகலையுமிட்டுமென்னவும். வேறொருபய
னுக்கொள்ளவும் பெறுமெனக் [illegible] —விருத்தம்—[illegible] தருத்தாகன்றிக்
தம்மூன்றுங்கழித்துக் காய்நளிர் [illegible] மலர் பலரெண்ட
யெருமுமையவெள்ளித் உளைக்குரட் கொம்பு [illegible] ஏற்ற மும்மத
த்தாரிசாயனியின்னிசையபாட வெண்பாயாக, [illegible] புயர்தெனம
லையக்கோட்டிக்கன்டேடன், எல்பதிருமுட்டாள்ளன்பொருளு [illegible] வியா
னைக்குரியவர்வ மலவைமாறொரு [illegible] வேண்டா [illegible] ரியவாவ
ம் பயன்படுமெனக்கண்டுணர்க. இதுவுமிவ்வாறு [illegible] —[illegible] பொருட்
பலபொருட்பெற்றி, தெரிவுதரவருவதுமாம். [illegible]

(.நூலிலேடையலங்கார விரிவுரையாகிய [illegible] — ஏறுதுளை, கெம்பிலைமுரியிரி
மொழியெனவிருதிறப்படும். என்றார். செம்மொழியிலேடையாவது. ஒருவலவிர [illegible] பலபொ
ருள்படுவது [வ-து] செங்கரங்களாலிரவுதிக்குந்திறவுரிந்து, பன்னகையமாதர்தனிப் [illegible] பெண்
குறையாத், தோராறுவெம்பியோரவுயர்த்தெறியொருகு, நீராழிகுழ்ந்தநி [illegible]
மொழிலிலேடையாவது. ஒருவலகயாயினும் [illegible] பொருளுக்கொண்டுபடுவது [வ-து] [illegible]
பொருளுக்கொண்டுபடுவது: [வ-து] நவிலாவிடத்தோடிடிப் [illegible] மான்
ன்றிருபிட, புள்வாரிப்பொரு, சிந்தித்தகலைகளாற்றேடுகொண்டு [illegible]
தாம். எனவருவும். புன்றியம். —எண்டியலங்காரம்— ஒருவி [illegible]
மவிலாருவிரோதாமலிரோதமென, வெழுவகையாலுமியலுமென்பது [illegible]
லேடையாவது. ஒருவினையாலுவருவது. [வ-து] [illegible] ஏறுமிடுமுகத்து [illegible]
வண்புறுவிலாடைமலர்த்திலங்கு, ஏம்பர், நவம்புரியுட்வானறியுதாண்மதியு [illegible]
ன்பத்தரும் எனவருவும். பலவினைக்கிலேடையாவதுபலவினையாலவருவது [வ-து] [illegible]
வனிதனிப்பேதிண்டு, செவிமாருவிச்செந்தீர்மைதாம்கிக், குயிலினையு மின்றுமிலை [illegible] யாய்,
மலர்ருக்குமேவிலை, நின்னியலோரயிர்க்கின்றுண எனவருவும். முறைவலிலேடையாவது. [illegible]
[illegible] யாவருவது. [வ-து] மாலைமருவிமதிரியமாமலைஞ்செய், [illegible]
லிலேமேர், மிகவிர்கலியபங்காதார்க்கும் வியன்பொறிவங், பகுகார்கவியா [illegible]
வருவும். நியமவிலிலேடையாவது. சிலேடைத்தவறுத்தறையியமருவெயிவது. [வ-து] வெண்ணிலைதாமருவு
னமுற்றேவெறியவாயிக், கண்ணிர்மைமேசோர்வகடி பொதிலேல், பண்ணிர்மை, மென்கொவியாமேயி
ரங்குமனவெல்லேவிற்றே, நின்கொலுவாவுதிலத்து. எனவருவும். நியமவிலக்குர்சிலேடையாவது. சிலே
ஷத்தபொருளுநியமருஞ்செய்துநியமமிலதவிலக்குவது. [வ-து] [illegible]
[illegible] வினைவலிலாத்தவிர்குமெல்லை, முறையிற், கொடியனமாளிகையுங்குல் [illegible]
மறிபுரிவாவுமுன் எனவருவும்.விரோதச்சிலேடையாவது.சிலேடைத்தவறுமைப் பின்னரும்விரோதிப்பச்
சிலேடிப்பது. [வ-து] விச்சாதனெனினுமர்தாதிரிச்சிலேவாறு, லக்கதன்வண்ணத்தினியாயனு,
லிச்சா நிறைவாள்கலையாகவுள்ளக்கதி, யிறையாயனகலினியிசான். எனவருவும். அவிரோதச்சிலே
டையாவது முன்னுள்ளசிலேடைத் தபொருளோடுமின்னுமொரு [illegible] சிலேடிப்பது. [illegible]
ரத்தாலிரவெய்திக்கு மாரிதத்தாண்மலியிருவினைமாதர்தமக்கு, [illegible]
ஞ்சுர், மனதனிருதிதிக்கொள்ளுன். எனவருவும். [illegible] எ-து. (அஎ)

(நாலாங் அ-கு.) [illegible] சிலேடையெனப்பதருமிலவலங்காரங்கள் கொண்டுகிரந்தொடையெனக் கூட்டிக்க றலை.

* எ-து * சங்கிணவலங்கார மாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியவலங்காரங்களிற் பலவுந்தம்மு
[illegible] வரிந்தாமுமாயிப்பது. சங்கிணவலியெனப்படும். [வ-து] திருக்காவலுர்க்கலம்பகம்.
—வெண்பா.—கார்தடைகலுஞ்சுத்தாளிர் காவிரிவண்ணமும்பல்வாய், தேவிற்தலைத்தகாவலுர்மென்
வொடியே, மீவிற்தமது, வுவணவிலிவாரிசொன்மின்றொத்துனதோடுவுலிற், பன்னவிப்பூர்திற்
றேனைமனிர் [illegible] எனப்பிரகுருருவகமுமொடுபடும் விலட்பிலிவிலவும் பிரிதுவாயுமெனவிவ்வலங்கா
[illegible] வாருணர்க. அன்றியும் நன்மிற்றிரிதின்றவத்தாலிலிமருவும், பண்ட
[illegible] வுமையபொன்றாத, இண்டோர், பயிலுருளம்பருமேயான்மொழியாவிப்பார்மேன், முய
[illegible] எனவருவும் — தண்டியலங்காரம் — மொழியிப்பட்டவணிபலதமுட்
[illegible] வினைவிரவுமேமே. இது மேற்கோள். எ-து. (அஙு)

([illegible] அ-கு.) சொல்லணியாறைத்தும் பொருளணியைப்பாறும், புல்லணியிருவகைகளுணர்த்த
[illegible] தமிழ்ப்பெயரையெலாமுமமறைவிலக்கொற்றை, யர்தமைத்தாக்காவலிகல்ஞ்சிகொ

[illegible] நூலாகிய [illegible] ஆகிய [illegible] ஆகிய [illegible] ஆ

வீரமாமுனிவர்மீதிலுள் முன்னூற்றுவிளக்கிய தொன்னூல்விளக்கமீதிலும் புகழ்ச்சிமாலை.

ஆதிநீதில்லாதகலன்டசுபரூபகுணன், வேதனருட்போற்றிசென்னிமேல்வைத்த, வாதரவால்,
சீர்வீரமாமுனிமேற்சிரியர்கள்செப்பியபா, வீரர்மாலையாய்த்தொகுக்குமும்.

ஆதிநூலிற்குமருள்வீரமாமுனிவ, போதுநூலுக்குமொருபொருளே, யாதென்னில், வேதநூறன்
விலேமெய்யறத்தைச்சொல்லிவிட, நாதுநூலுமநீதென்றுணர் (க)

நன்மைதின்வன்மையுந்தின்மையின்புன்மையுட், டன்மையைப்பன்மையாய்ச்சாற்றினர், மன்பதை,
யுன்னியுணர்ந்திடவீரமுனிமுன்னூலுமட, பன்னிப்பகுக்கப்பயன் (உ)

தொன்னூல்சராதிதேம்பாவணியென்னு, முன்னூலுங்கேளாச்செவிகட்கும், பன்னாளும், பாராதக
ன்சுட்டுர்பன்னாதகாயுக்கும், வாராதநிடுவாளிவுவாக்கு. (ங)

சீர்வீரமாமுனிவர்செப்பியமுன்னூற்றுவிளக்கு, மேர்மேலுவுறாமொவவாமோவிப், பார்மீதில், வந்
திப்பாய்சைத்தலமேவாழ்த்துவாய்நாவகமே, சிந்திப்பாய்மநாடுதினம். (ச)

சிந்தைமகிழ்செவிகுளிருமவாய்வாழ்த்துந், தொந்தக்கரகடமுழுங்கும், வந்தவலையும், பண்ணு
முடல்புளகமாம்வீரமாமுனிநற், புண்ணிய நால்வாசிக்கும்போது. (ரு)

தருமப்பாடோறம்பாவணியாகச்சாற்றிப், பொருளுரைராதியாய்ப்பூட்டி, யருளின்புந், தொன்னூல்வி
ளக்கமாய்ச்சொற்றனர்முப்பாலு, முன்னூலாய்வீரமுனி. (சு)

முத்தலைமுமைப்பகுமுச்சுடருமுக்கனலு, முத்தொழிலுமுத்திறமுமுப்பரங்கோ, டத்துவமு, முன
னூலுமுமொழியுமுத்தமிழும்வீரமுனி, முன்னூலின்முற்றுமுளு. (எ)

அரியபத்திற்றொன்னவருண்மறையினுட்பயவண்டப் பாரிற்றமிழ்ப்பாவாய்ப்பாடிவைத்த, வீரமுனி,
யைப்டே வெர்ளியபதெல்லாம் பாடலல்லவெர்க, ளிப்பாரிலுடுகுமிலி. (அ)

கையாரவிங்கப்பொய்யறமு நூக்கி, மெய்யறமுன்டாக்கிவிட்டின்ப, மையமறக், காட்டிமருளா
ட்டிநிறைந்த ட்டிமறைதீட்டியநாத், ருட்டியகுரீவீரமுனிதான். (கூ)

உன்னுதலுன்னினவைபோதுதலே தினவை, யன்னபடியேயவனாயவாரறிஞ, ரின்னபடி, செய்யத்
திருவள்ளுவர்வீரமாமுனிபீ, னையாரல்லாரல்வேறிவல். (ம)

சற்றேறுர்குருவீரமாமுனிவொப்பவல்லான், மற்றேறுக்கச்சற்றேராய்வாழ்த்துத, லெற்றேடு, மேறொ
ன்றுற்றுரியவன்மாவெனமுமவுனத்தின், பேருமாவென்றழைத்தல்போல். (ங)

பேராத்தியஞ்சிற்றரசத் தியந்தொல்காப்பியம்பின், னோடுக்கமாய்த்தான்சுருக்கியோதலே, வீரமுனி, ய
ல்லான்முன்னூற்றுக்குளாய்ந்தசுருக்கிரு ள்சொல்லி, வல்லார்யார்மாகுருவல்லால். (ரு)

நிறைசுவலுசுவேதமாய்நோக்கிகளுங்கின், மறைவிமுவவின்மகிழ்ச்சிக், குறைவிலவா, யெண்ணாருரு
வீரமாமுனி நாற்பான்மைத்தே, தண்ணார்மதியத் தாடான். (சு)

வெள்ளிமேன்னுஞ்சந்திரனும்வெள்ளடர்தீபஞ்சிதமும், பொள்ளெனவேநீக்கும்புறவிருளை, யுள்
ளிருளும், பன்னூலிருளும்பழுதறவேநீக்குமே, தொன்னூல்விளக்கச்சுடர். (ரு)

திருட்கலைபுள்ளமருட்கலைநீக்கிப், பொருட்கலைவிண்டுபுகலுந், தெருட்குரு, வென்னும்பெயர்பெ
றற்றிவந் குதொன்னூல்விளக்கம், பன்னும்பலைநாலும்பார். (ரு)

அகரவெழுத்துச்சொற்றிரியாயணிவெனவெண்ணாய்ச், சிகிபொருட்டீபம்யாப்பிமோனை, நகர்முனி
வர், பன்னூலிருளகற்றப்பரர்மீதிலேற்றியதே, தொன்னூல்விளக்கச்சுடர். (ரு)

மக்களிதையகமாமைரைவித்துப், புக்குமகத்திருவுப்போக்குதலான், மிக்கொளிசெய், சூரியனுந்
தொன்னூல்விளக்கமுநேரொக்குமெனச், காரியத்தினுலறிந்துகாண் (ரு)

ஒருகுடவுண்டுமட்டுமென்னுணர்ந்தேமுலர், விருவிவமியின்பயனுங்கண்டேந், திரிதமிழ், தேர்ந்
தேம்பொருணுற்றிறமுணர்ந்தேம்வீரமுனி, கூர்ந்தவைந்திலக்கணத்தைக்கொண்டு. (ரு)

முன்னூலின்முத்திறெநறியின்மையெனவீரமுனி, பன்னூலுயர்ந்தேபழுதில்லாத், தொன்னூல், வி
ளக்கமதிற்சத்திரபவேத்தின்பொருளுரத், துளக்கமாய்சொற்றவையுழ். (ரு)

நாற்குணநா லுரையு யிப்பெற்றவிலக்கியப்பெண், ணுற்குணனுற்பு வாணிலக்கணனு, மேற்கவந்து,
பன்னாட்டவம்புரிந்துபார்மீதிற்பெற்றுறடுத்தார், தொன்னூல்விளக்கச்சுதன். (உ)

இறைக்கச்சுரக்குநீரோரிருளாய்பாவலர், நறைக்குச்சுரக்குக்கபிலை; சுவுசேய்; குடிக்கச்சுரக்குந்தாய்க்கொ
ங்கையிற்றிரீர்தொன்னூறு படிக்கவறிஞறும்பார். (உக)

முகமெழுத்துக்கண்கொன்றுவலியணியாய்ப்பு, புகல்செதனனேபொருணூற், றகைபெற்ற, கா
ரிகைதொன்னூல்விளக்கங்கற்றோர்க்குத்தாரமாய், வீரமுனிதந்தார்விதித்து. (உஉ)

முன்னோர்கள்செந்தமிழைமுடவிவிளர்தமிழாற், றொன்னூல்வளக்கத்தைச்சொற்றினதாற், பன்னூ
லிலக்கணவிதங்கட்டிதுதிறக்குர்கோலாற், கலக்கமறவிதைதான்றுப்கல். (உங)

கற்றற்றெளிதாகக்கல்லார்க்கிலக்கணத்தைச், சொற்றற்றெளிதாகத்தொன்னூலிற், பற்றுதலாற்,
சொன்னவற்றைறக்கேட்கச்செவிக்கின்பந்தூயபொருட், பன்னமனம்வாய்கருமின்பம்பார். (உச)

எழுத்துச்சொற்பொருள்யாப்பணியிவ்வைந்து, ளோரிழுக்குமின்றியேயுள்ளபடி, வீரமுனி, கல்
லாரொல்லாமெளிதாகநத்தொன்னூல்விளக்கத், தெல்லாமியம்பிவைத்தானொன். (உரு)

எழுத்தாலுஞ்சொற்படியாப்புவடம்பூட்டிக், கழைபொருட்டாழியணிகாய்ச்சிக், குழம்புகற், கண்செ
ருக்காப்பாவாக்கித்தொன்னூல்விளக்கம் விண்டளித்தார்வீரமுனிவிள். (உசு)

மரபெழுத்துச்சொற்கால்வடம்யாப்பணியாய்ப், பொருள்சுக்காறுகப்புரிந்து, பெருநீ, ரிலக்கணத்

திற் றொன்னூலெனுஞ்சப்பலோட்டி நிவிலக்கவைத்தார்வீரமுனி. (உஎ)

தோற்றமொழி நூன்குமொழிவகுப்புக்கிரொட்டுத, சாற்றமுமிசாரமிருபஃது, தேற்றமாய்ச், சொற்றனிரத்திரநாற்பானெழுத்தியற்குக், கற்றகுருவீரமுனிகான். (உஅ)

நூறபாவம்செல்லுமொரு நூற்றிரண்டேயெழுத்து, நாற்பான்பொருளும்பாலுனிரண்டே, யாப்புசதம், சொன்னுணியமுபான்ருத்திமுன் நூற்றொழுமான், றொன்னூல்விளக்கத்தொகை. (உகூ)

ஒருபொருளிலிவிம்பமுன்றேமமன்மைத்தே, யிருபொருளிலில்லமமன்மைத், திரிபொருளி, னமம்பதியெழுவியமாக நற்பொருளிற புண்ணியமே, யைம்பொருளிற்றொன்னூலேயாம் (உஎ)

சற்களிரமானிக்கிங்க ஸ்டம்புராந்திய, மிநற்களிற்சம்பா நிழறபால், நற்கம, மனத்திற்றெள்ளாம்பன்மலர்ப்பட்சவிலக், கனத்திற்றொன்னூல்விளக்கம் (உசு)

தொன்னூல்விளக்கத்துஞ்சூத்திரங்களாதியங்க, முன்னூற்றொழுபான்முகபாடம், பன்னூ, லிலக்கணநாமவெடுதமெனக் நூல்னுளக், கலக்கங்கணிக்குமிதைக்கல் (உஉ)

சாரிகைகாக்கைப்பாடியாய்ய பட்டருக்கலக், வீரசோழியமெங்கிநாதமுமே, லாரியமாய்ச், சொன்னூற்கண்முன்னூற்றொருப்பு நிலுட்டிடைள்ளி நாற், றொன்னூல்விளக்கமெனச்சொல். (உஎ)

நன்னூலெனுநாகட்டினத்தமைகாகடந்தேந், தொன்னூல்விளக்கச்சுடராமே, யிந்நூலே, தொல்காப்பியக்களிறறைச்சொல்லிக்கத்தொட்டியதாற், பல்காலுமிதேதயிம். (உச)

குடமெழுத்துக்செம்மத்தக்கிகவிணியாப்பு, வடமலைபாருமிளதயிரகவார்த்துக், கடைந்தெடுத்தே, யயனெனுமவீரமாமுனிவனையளித்தா, னேயமிதான்னூல்விளக்கமெய். (உரு)

வித்தெழுத்துமேவர்பொருண்மேமந்தவிலமசான்மவர், மெய்த்தணியாபபுலகோடாக, நித்திப்ப, வர்த்தவிலக்கணமன்னுமிபருமாக, ஈட்டத் தே தொன்னூறகனி. (உஎ)

மெய்ன்னமெழுத்தம்மூசகசாலைங்யாப்பணி, வன்னமாக்குப்பொருண்மாமணியாய்க், கன்னராம், வீரமுனிவிறபனாக்குத்தொன்னூல்விளக்கமெனு, மாரமமைத்தளித்தார். (உஎ)

சதுரகராதி மின்மபரில் வாழ்த்துமாலை.

மூது நூற்களாய்பவர் முனமுமாய்ததமருட்குக், சதுரகரா திபிற்சன்ன, விதுபயனென், றோர்
மொழியுமிமாதாதுமைசட்துனத்வதாற, கூமாவுஞ்சாரிமியனக்மிகாள. (க)

மெசந்தமிழ்சமசு, ன்முறயுட்சோந்தவகாதி, வந்தசவலியுண்மருட்கியறச், சுந்தரமாய்ப், பேசாதுணர்த்திப்பிரித்துரைப்பதா ன்மவுன, வசானமுக்மிகண்துமமம் (உ)

பேர்சுழிமகம்பாருளாப்பமபெணிதிரிமிதாகையா, பேர்விளக்குத்தண்டுதொடையிந்நான்கல், சீவி, மாமுனிவனூலிருவளமாறறவசாதி, மயமமிவளிமயறறவைத்தாமொன். (ங)

சூரனிலக்கணகுறறுமுங்கலபாருளுவ்ஞ, யாருண்டமவைட்டமலாளவே, வீரமுனி, யண்டிசதூங்கவகராதிமாறபடையைக், கொண்டளித்தாமிவறறிமகக். (ச)

நூன்னபுதைமபாருளினுட்பங்காட்டஞ்சனத்தைப், மொல்வகராதிபுவர்ச்சு, வாலிறிவ, ஞம்வீரமாமுனிவனத்தமிவெயிட்டா, னுமத்னைநகாணவே (ரு)

நிகனமுருடாமணிமமுகமுடேமோ, யகராதிசர்க்கரைமுன்னுக; புகைகொல்லர்; வீதிபினிற்றுசிவிலக்கறனோ பிரகவலியு மமாதுவாகாரம்முரிச்சொ லும். (சு)

பாரமமலிகிகண்டுண்ணவருக்கல்லாதே; யார்யார்க்குமாகவகராதி, நேராகப்; பார்த்தறியவேவீரமாமுனிவன்பனனுதிழ் கோர்த்தளித்தா ரியாவருக்கும். (எ)

பண்ணிரண்டுமெதாகு திபாராமல்பண்ணபின், பினனமொழிக்கவியிலித்தருண, மென்னபய னென்றெண்ணியேக் காதெமக்கவகராதி நின் றளித்தார்வீரமுனி (அ)

பெயரகராதிப்பிரித் துனர்வீர்பிற்பயனுப்ந்துனை வீரபாரீர், நியமாகச்; சொன்னூற்குநன்னூற்றுமொன்னூறகுமுன்னூற்கும் பன்னூறகுமோரதுப்பயன. (கூ)

துதியவனத்துமம்பெறற்பர்சொல்லுமிருதென்வக மதிவளர்ப்போதிவைக்கும்வர்த்திச், சதுரகரா, திக்குள்ளேமிக்கமெனத்தக்கவர்க்கொளோக்குவர்த, திக்குமமெயபரசர, தி. (ம)

பொருளகராதிபுட்பூட்டினவைமுறபயர்; தெருளு வர்ந்தது யிந்துதெளிந்தான்; மருணீங்கி, மேலவர்க்குமெவலுவீர்பனாக்குமுறபனகும், ஈவலர்க்கும்பாவலுவாய். (மக)

ஓர்ந்த, நுனர்வாய்பெயர்த்தொருப்பவபீரமுனி, தேர்ந்தேயாருங்குடன்சேர்த்தா; வார்ந்த, விருனமருனும் வெருமுருனு, தெருளுமம்பாருளசராதி (மஉ)

தொகையகராதிபுட்சூட்டியவைகறறு, வகையாகவருனித்துவந்தா, னகைபெருகப், பாவலர்க்குமாவலுறபாடப்பிரசாதக்க, யாவருக்குந்தேவனியாவாய். (மங)

உன்னப்பிரசங்கமொதவலங்கிதுதம், பன்னச்சிங்காரமம்பருத்துனாப், பின்னு, மகமமிழுமென்றுமிருபுசழுமுன்டவர், தொகையகராதிதொகுப்பு. (மச)

சல்லதவறுங்கவிபாடக்கற்பிக்கு, நல்லாசிரியர்க்கினையாகும், வல்லாரா, யார்க்குந்தோற்றுதவருமொழிகள்காட்டிமருடீர்க்குந்தொகையகராதி. (மரு)

தொடையகராதிபுட்சொற்றலைவகற்கி, லடிதொடைமோனைவகவூவா, கொடியிறற்; கடகடென்றச்சொல்லித்தடுமாறிப்பேசிப்; படபடெனவாரிப்பாய்படுவர். (மசு)

தொகையகராதியெனச்சொற்றுமுமிந்நாமந். தனுக்கிபெற்றதன்றெனத்தக்க, வகையாக; நிற்சங்கத்தமிந்துநியமித்தநாமமாம், பிற்சங்கரத்தினுமாம். (மஎ)