





1^o X

J. S. Dubois

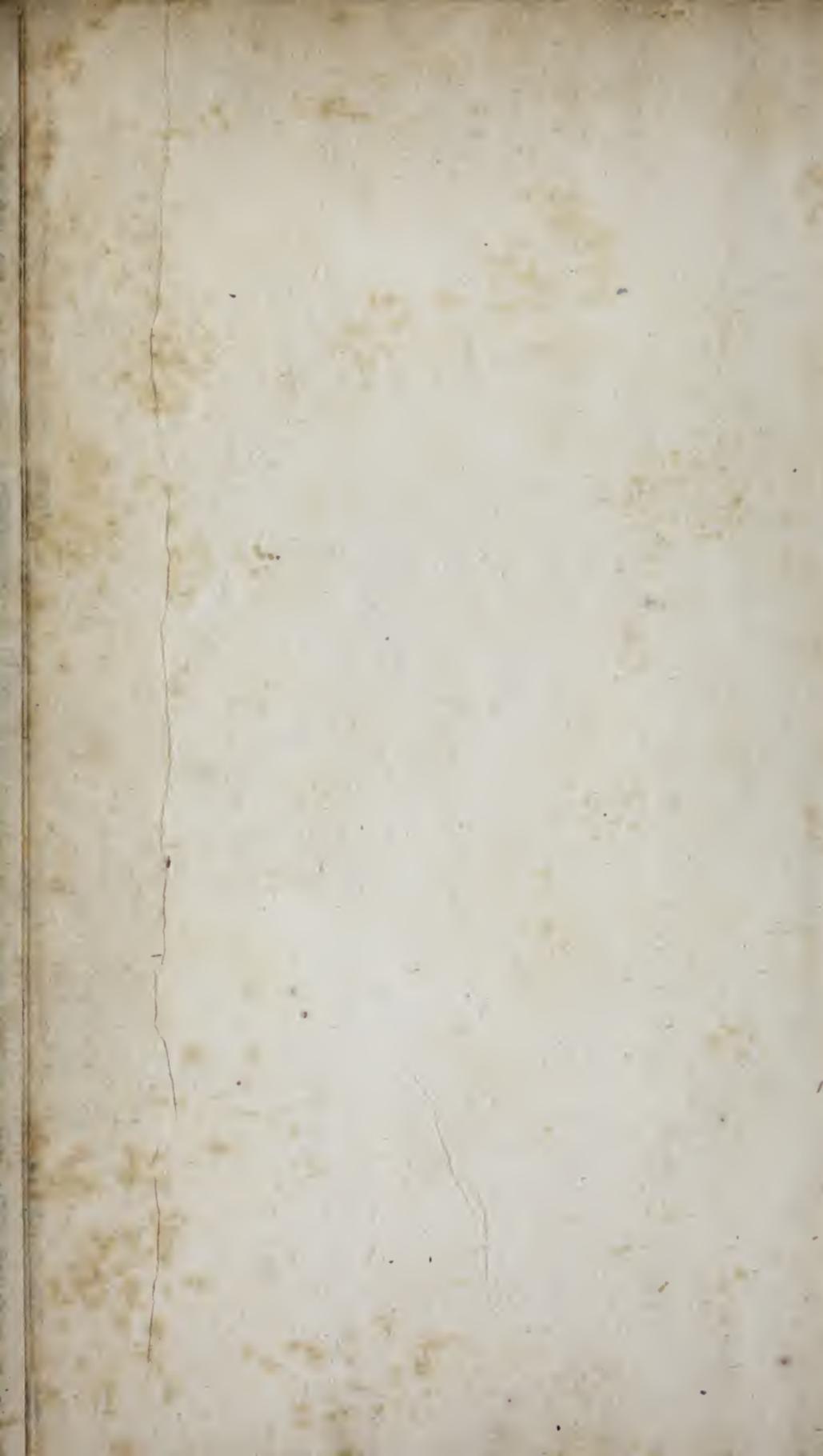
W. Roberts

Le Livre de la Vie de Saint Paris

M. B. A.









See Luft 359

DESCRIPTION

SOMMAIRE

DES
 PIERRES GRAVÉES
 ET DES
 MEDAILLES D'OR ANTIQUES
 DU

1727
 June 9
 Pa. An P

CABINET DE FEUE [ELISABETH
 CHARLOTTE,
 PRINCESSE
 PALATINE]
 MADAME.
 [Duchesse d'Orléans] ??



L. 359

A PARIS, rue S. Severin,
 Chez D'HOURY, seul Imprimeur & Libraire de
 Monseigneur le Duc d'Orléans.

—MDCCXXVII.

JLAP88-53299

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

540 EAST 57TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

TEL: 773-936-3300

FAX: 773-936-3300

WWW.CHICAGO.EDU



UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

11/12/07



AVERTISSEMENT.



A D A M E avoit trouvé dans la Succession de l'Electeur Palatin son Frere, un grand nombre de Pierres gravées tant

en creux qu'en relief, & une suite de Medailles d'or antiques Consulaires & Imperiales.

Laurent Beger, Sçavant Antiquaire a décrit & expliqué la plus grande partie de ces Pierres dans son Livre, intitulé, *Thesaurus ex Thesauro Palatino Selectus*; & *Madame* qui en faisoit son Etude, & son plaisir, ayant toujours augmenté & perfectionné ce Recueil, l'a poussé jusqu'à plus de six cens.

La suite de Medailles d'or s'est également ressentie de son goût & de ses soins;

elle l'a enrichie des Monumens les plus
singuliers en ce genre, elle l'a poussée à
plus de neuf cens, de maniere qu'après
celle du Roy, elle est la plus belle de l'Eu-
rope.

Ceux qui voudront atquerir les Pierres
gravées & les Medailles, s'adresseront à
Monsieur d'Argenson, Conseiller d'Etat,
& Chancelier de Monseigneur LE DUC
D'ORLEANS, qui les leur fera montrer;
il recevra leurs offres jusqu'à la fin de Mai;
& s'il ne s'en fait point de raisonnable
qu'il puisse accepter, la vente en détail
s'ouvrira le Lundi neuf Juin 1727.





PIERRES GRAVÉES.

EN CREUX ET EN RELIEF.



JUPITER assis sur une chaire curule, tenant un foudre de la main droite, & ayant une Aigle à ses pieds, gravé en creux, sur une belle Cornaline d'un rouge très-foncé, & taillée en ovale de la grandeur d'un pouce.

Les Têtes de Caligula & d'Agrippine accolées, jaspe d'un verd noir, veiné de rouge & de figure ovale, de près d'un pouce de grandeur.

Tête de Philosophe Grec, gravée sur un saphir bleu d'Orient de figure octogone, de grandeur ordinaire pour une bague.

Les Têtes de M. Antoine & de Cleopatre accolées, gravées en creux sur un grenat ovale de demi pouce.

Le Buste de Commode Jeune, profondement gravé sur un Onix de trois couleurs, de la grandeur d'un pouce & demi en ovale.

Les Têtes de Ptolemée Sotef & de Bérénice accolées sur une Sardoine ovale, de demi pouce d'étendue.

Tête de Mars, sur le casque duquel est un Pegase, Topase claire octogone.

Buste du Medecin Galien, Prime d'Emeraude, ovale, de près d'un pouce de grandeur.

Tête de l'Empereur Neron couronné de laurier, Cornaline d'un rouge foncé, de forme ronde & d'un pouce de diametre.

Tête de Vesta voilée, gravée en creux sur une

Hyacinthe octogone, de la grandeur ordinaire pour une bague.

Tête d'Apollon à longue chevelure, couronné de laurier, sur une belle Ametiste ovale, de demi pouce.

Tête de Diogene gravée de front sur un Peridor ovale

Tête de Tibere jeune, d'une gravure profonde & exquise, Cornaline.

Tête de Stezilée Maîtresse d'Aristide & de Themistocle avec son nom ΣΘΕΖΙΑΕΑ, sur une Cornaline.

Une petite Tête de Femme, comme d'une Amazone, gravée en relief sur un onix blanc, le fond est de couleur d'eau, elle est accompagnée de deux Rubis.

La Tête de Lisimaque, en creux sur une Cornaline d'un rouge clair.

Tête de Bacchante à cheveux épars, sur un Aigue Marine octogone.

Autre Tête de Femme, dont les cheveux sont attachés par derrière, sur un Rubis balais, ovale.

La Tête de Thésée jeune au milieu d'une galere, sous laquelle on voit deux Dauphins, avec l'inscription Grecque ΑΘΕΝ, sur un onix de couleur de jade à fond blanc.

La Tête de Ptolemée Auletes, ou le Joueur de Flutte, gravée en creux sur une belle Ametiste ovale; célèbre par la beauté de sa gravure, & par l'explication qu'en a fait imprimer feu M. Baudelot.

Tête de Seneque en creux, sur une émeraude ronde.

Une Tête à deux faces de Socrate & d'Alcibiade, accolée en forme de Janus, avec celle d'Aspasie gravée sur un Onix d'un blanc sale, dont le fond est tanné.

Une Tête qui paroît être de Lucius Cesar, sur une petite Cornaline.

Tête de *Julia Titi*, d'une coëffure singuliere, & ornée d'un collier sur une belle grande Cornaline ovale, de la grandeur de près de deux pouces.

Tête de Maxime fils de l'Empereur Maximin, sur une petite Emeraude passe.

Tête d'Auguste jeune, d'une gravure excellente & profonde, sur une Sardoine Onice, de forme ovale.

Tête de Marciana sur une belle Cornaline ovale, de près d'un pouce.

Têtes de M. Antoine & Cleopatre, accolées & gravées sur une Cornaline blanche de forme presque ronde.

Glaucus Dieu Marin, portant à la main une Seche, gravée en creux sur un jade de forme quarrée.

Figure aillée à demi-nue, debout devant un vase, portant de la main droite un Patere, & de la gauche un Serpent, gravée sur une Topase convexe & ovale.

Tête d'Amazonne ou de Sappho, sur une paste antique, couleur de ventre de biche, de figure ovale de près d'un pouce.

Tête de Socrate sur une Cornaline.

Tête de Julie fille de Titus, Cornaline claire & ovale.

Tête en relief, qui paroît être de Scipion l'Africain, sur un petit Onix à fond noir, distingué de la couleur blanche, qui forme le relief; elle est entourée de petits Diamans.

Têtes à trois faces opposées, du front d'une desquelles sort en maniere d'ornement de coëffure, un Serpent qui porte un Caducée; elle est en creux sur un jaspe sanguin, de la grandeur d'une bague ordinaire.

Tête d'Arfinoé voilée, sur laquelle on voit une fleur de Lotus, gravée sur un Grenat ovale.

Tête d'une Reine Grecque ornée d'un diadème, & gravée sur une Cornaline.

Tête de Platon profondément gravée sur une belle Cornaline ovale, de près d'un pouce.

Tête de Mercure, d'une excellente gravure, sur une Topase Orientale octogone.

Tête d'Isis en relief, sur un petit jaspe verd.

Tête de Pompée, sur une Cornaline d'une couleur claire.

Figure de Jupiter à demi-nud assis, ayant son Aigle à ses pieds, sur une Turquoise ovale de grandeur ordinaire pour une bague.

Tête de Socrate, sur une Hyacinte de forme octogone.

Tête de Consul Romain, sur une Agathe grisâtre de figure ovale.

Tête d'Isis, devant laquelle est un rameau & une main fermée au-dessous, sur une Turquoise ovale, accompagnée de deux Diamans.

Tête de Femme inconnue & profondément gravée sur une Emeraude.

La Tête de Livie voilée, gravée sur un bel Onix de trois couleurs.

Deux Têtes barbuës accolées, couvertes d'un voile tissu en raisseau; elles paroissent être de Rois Parthes, & sont gravées sur une Agathe fleuriste de la grandeur de près d'un pouce en ovale.

Tête de Venus coëffée en cheveux, designée par le Dauphin qui est au-dessous de son Buste, & par la Colombe qui est devant; elle est gravée en creux sur une Prime d'Emeraude, ovale d'un pouce.

La Tête d'Alexandre le Grand, sur une Cornaline montée en cachet.

La Tête du Genie de la Ville d'Antioche, au-dessus de la Tête d'Auguste, entre celle de Caius & Lucius Césars, sur une belle Cornaline ovale, de la grandeur de plus d'un pouce, montée en bague.

Une Venus victorieuse à demi-nuë, tenant de la main droite la pomme, un javelot de la main gauche, & ayant un casque à ses pieds; elle est appuyée sur une colonne, gravée en creux sur un Onix ovale de trois couleurs, montée en bague.

La Tête d'Apollonius de Thyane, sur un Jaspe sanguin, ovale monté en bague.

Buste de Mercure, avec le Bonnet aisé & le Caducée devant lui, Agathe ovale de la grandeur d'un pouce.

La Tête d'Elagabale, sur une prime d'Emeraude de grandeur ordinaire, montée en bague.

Une Tête de Dejanire coëffée de la dépouille du lion en relief sur un onix blanc, à fond gris, de la grandeur de près d'un pouce.

Mars & Venus debout se donnant la main; près d'eux sont un casque, une cuirasse & un bouclier, prime d'Emeraude.

Hercule & Omphale, Cornaline ovale.

Un jeune Roy de Syrie, dont la Tête est couronnée d'un diadème avec les cornes de Jupiter Ammon, relief sur un onix blanc, dont le fond est couleur d'eau.

Tête de Pallas à longs cheveux couverte d'un casque en forme d'écrevisse de mer, sur une prime de Saphir de forme ovale.

La Tête d'Antiochus septième Roy de Syrie, en relief sur un onix blanc à fond couleur d'eau.

Apollon assis sur un rocher & jouant de sa lyre, Cornaline.

Une autre Tête de l'Empereur Othon, avec la légende OTHO, sur une petite Cornaline couleur de grenat.

Neptune avec son trident, ayant à ses pieds une urne, gravé sur une Aigle marine hors d'œuvre, d'un pouce & demi de hauteur.

Philosophe Grec assis sur une chaise, gravé sur une Sardoine.

Les Têtes de Castor & Pollux accolées, distinguées par les étoiles qu'elles portent, gravées en creux sur un onix bleu à fond noir.

Une Leda avec son cigne en relief, sur un onix blanc à fond brun.

Tête de Lyfimaque en creux, sur une Sardoine de près d'un pouce, montée en cachet.

Tête d'Aristote gravée sur une Sardoine de près d'un pouce.

Jupiter au milieu des Signes du Zodiaque, en creux sur une prime de Saphir de figure ovale, monté en cachet.

Figure de jeune Homme couvert de son seul manteau, tenant cette sorte d'épée qu'on appelloit PARAZONIUM, & ayant un bouclier à ses pieds, onix bleuâtre à fond noir.

Le vieux Silene portant une coupe à sa bouche, Sardoine de grandeur moyenne, montée en bague.

Buste de Cleopatre qui se fait mordre par un aspic, Sardoine de près d'un pouce, montée en cachet.

Une Tête de Ciceron, gravée sur une Cornaline;

aussi bien que toutes les suivantes, dont la nature des Pierres n'est pas marquée.

La Tête de Sabine femme d'Adrien.

Deux Têtes barbuës accolées ayant des casques.

Tête de l'Empereur Antonin couronné de laurier.

Les Têtes d'Adrien & de Sabine accolées.

Tête de Diane, dont les cheveux sont nouëz par derriere.

Tête de Dejanire, coëffée de la dépouille du lion.

Tête d'un jeune Heros Grec, d'une gravure exquise.

La Tête de Numa Pompilius.

La Tête d'Esculape.

Tête d'Auguste couronné de laurier, devant laquelle est une Aigle éployée.

Tête de Romulus.

Tête de Pergamus Roy d'Asie.

Tête de Massinissa Roy de Mauritanie, de face.

Les Têtes de Marciana & Matidia sa fille, posées en regard.

La Figure d'un Romain courant à cheval, vraisemblablement Curtius.

Un Taureau passant.

Une Tête de Socrate, au-dessus de laquelle est un Epervier, & au-dessous un Cocq sur un Dauphin à tête humaine.

Figure d'un Chien passant.

La Louve allaitant Romulus & Remus sous le figuier Ruminal, en presence du Berger Faustulus.

Un Chevrier tirant le lait de ses chevres.

Buste de Cleopatre.

Une Tête de Demetrius II. Roy de Syrie.

La Tête de Julie fille de Titus.

Tête de Diane Chasseresse.

Teste de Faustine fille.

Tête de Bacchante.

Autre Tête de Bacchante.

Tête de Socrate.

La Tête de Faustine fille, qui a devant elle une perle en maniere de pendant d'oreille.

Tête de Marc-Aurele âgé.

Tête de Jupiter Capitolin.

Tête de Galba.

Tête de Faustine mere.

Tête de Marc-Aurele jeune.

La Tête d'un Philosophe barbu sur une Topase d'Allemagne.

Tête en face d'une Vestale voilée, sur une petite Cornaline d'un rouge foncé.

Tête de Femme voilée, derriere laquelle est une palme, & un Autel devant avec une étoile au-dessus, gravée en creux sur un Peridor ovale.

Une Tête inconnüe sur une petite Agathe ovale.

Le Buste de Julie Pie femme de Sept. Severe, en relief sur une Malachite ou Turquoise.

Un Genie nud & debout portant une corne d'abondance de la main gauche, & sacrifiant de la droite devant un Autel, gravé en creux sur un Grenat Syrien en cabochon.

Un Masque de Vieillard en relief, sur une Opale de moyenne grandeur en ovale.

Un Cavalier orné d'un casque, & d'une lance en arrêt au-dessus & derriere la tête duquel sont des Signes de Constellations; il passe sur le corps d'un Soldat, & est gravé en creux sur un Grenat octogone.

La Tête d'Antiochus le Grand, sur une Agathe rouge, avec ces trois lettres Π. Ρ. Υ.

Un Mars qui enleve Venus, Emeraude en cabochon.

Tête de Galba, sur une petite Ametiste octogone.

Un Masque de Furie, dont les cheveux sont herissés, Grenat ovale de grandeur moyenne monté en bague.

Tête de Plautille, sur une Cornaline.

Une Tête de Jupiter Olympien, Cornaline.

Une Tête d'Apollon avec une couronne radiale, Cornaline.

Lion courant, Cornaline.

Tête de Livie voilée sous la figure de la pieté, Cornaline.

La Tête de Lucile femme de Verus, Ametiste.

La Déesse de la fanté, tenant de la main droite un serpent par la queue, & de la gauche un bâton autour duquel il paroît entortillé, Cornaline.

La Tête de Jupiter Ammon, distinguée par des cornes & par la couronne radiale, Ametiste.

La Tête de Geta jeune, Cornaline.

Figure d'un Belier, gravée sur une Cornaline.

Un Masque de figure comique, & d'une gravure profonde sur Cornaline.

La Tête de Jules Cesar, avec la legende *Divi Juli*, Cornaline.

Un Buste d'un Augure, avec le bâton augural, Cornaline.

Tête de Ciceron sur une Cornaline.

Une Tête d'Omphale, couverte de la dépouille du lion, Agathe laiteuse ovale, montée en cachet garni de deux diamans en table.

Tête de Junon, appelée *SOSPITA* ou Conservatrice, couverte de la dépouille d'une chevre, profondement gravée sur une belle Cornaline ovale d'environ un pouce d'étenduë, montée en cachet mobile, garni de deux Saphirs entourés de diamans.

Tête de Lucille femme de L. Verus, gravée en creux sur une Agathe orientale de près d'un pouce, & dont la monture en or est garnie de rubis & de diamans.

Tête de Diane couronnée de laurier, & ayant un arc devant elle, gravée en creux sur une Cornaline, dont la monture en or est garnie de deux Turquoises entourées de diamans.

Tête de l'Empereur L. Verus d'un dessein parfait, petite Cornaline montée en cachet.

Agate onix, représentant la Tête d'Alexandre Severe, dont le diadème est formé avec de l'émail & des diamans, enchassée dans une bordure enrichie de diamans, rubis & Emeraudes. *Cette Piece & les 22. suivantes sont en relief.*

Autre Agathe onix ovale, représentant une Tête d'Hercule.

Autre Agathe ronde représentant Diane à la chasse.

Autre Agathe onix, ovale long, représentant un Maximien en Hercule.

Autre Agathe, ovale très-long, représentant le Buste de Julie fille de Tite.

Autre Agathe de même forme, représentant le Buste d'une Menade.

Autre Agathe ovale couchée, représentant une

Victoire qui court entre deux chevaux, qu'elle tient par la bride.

Autre Agathe ronde, representant un sacrifice à Bacchus, dont la statuë est élevée sur un autel; il y a quatre autres Figures outre la victime.

Autre Agathe representant un Commode en Hercule, coëffé de la dépouille du lion.

Autre Agathe, ovale long, representant la Tête du jeune Crispus.

Autre Agathe onix representant la paix, tenant d'une main une branche d'olivier, & de l'autre mettant le feu à un monceau d'armes.

Une Agathe onix ronde de deux pouces de diametre, representant une Victoire en Buste tenant une palme entre ses mains; ouvrage antique de la dernière beauté.

Autre Agathe onix, ovale long de près de deux pouces, representant une Minerve, le casque en tête, & Minerve sur la poitrine; ouvrage antique très-beau.

Autre Agathe onix de trois couleurs en ovale couchée, de près de deux pouces de diametre, representant Cérés dans son char attelé par des boëufs, cherchant la torche à la main sa fille Proserpine.

Le Revers de cette Agathe qui est aussi gravé en relief est beaucoup plus moderne, & represente un Saint Georges avec la devise, HONY SOIT QUI MAL Y PENSE.

Autre Agathe onix, ovale long, representant une Annonciation; ouvrage des premiers Chrétiens.

Autre Agathe onix, ovale couché, representant un Athlete qui tient son cheval par la bride.

Autre Agathe onix, ovale long de près de deux pouces, sur laquelle est d'un côté la tête de l'Empereur Constance; ouvrage antique, & au revers une tête de Maure.

Autre Agathe onix, ovale couché representant Bacchus, Priape & une Nymphé; Pierre expliquée par Beger dans son Tresor Palatin.

Autre Agathe en long, avec la tête de Vitellius.

Autre Agathe onix, ovale long, représentant une tête de Cibeles couronnée de tours; ouvrage antique.

Une Agathe d'environ trois pouces, représentant un Buste de Jupiter Serapis avec le boisseau sur la tête.

Autre Buste d'une parfaitement belle Agathe, représentant en ronde bosse le Buste d'Agrippine femme de Germanicus.

Autre Agathe ronde de plus d'un pouce de diamètre, enchassée dans une autre de trois pouces, représentant en relief le Buste de Germanicus étant jeune.

Cornaline de deux pouces de haut, représentant un Buste de Minerve en ronde bosse.

Deux Mains Ityphaliques en corail.

Une Cornaline, ovale long d'un peu plus d'un pouce, gravée en creux, représentant Thésée assis consultant l'Oracle; cette Pierre est enchassée dans un cercle d'or émaillé.

Le même sujet gravé sur une Cornaline un peu plus petite.

Une Agathe onix, ovale long, représentant une tête de Lucille.

Cornaline longue & épaisse, gravée en creux, représentant un jeune Bacchus, appuyé sur un Cippe, ayant une Panthe à ses pieds.

Une autre Cornaline, ovale long d'un peu plus d'un pouce, représentant Mercure assis.

Une Coquille de près de trois pouces de longueur sur un de hauteur, représentant la Bataille de Constantin, avec un nombre prodigieux de figures & un art infini.

Une Cornaline blanche, sur laquelle est gravée une tête de femme inconnue.

Une grande Cornaline ronde de deux pouces de diamètre, entourée d'un cercle d'or, sur laquelle est gravé le Zodiaque, & au milieu Jupiter sur son Aigle entre Minerve & Venus accompagnée de Cupidon & sous la figure de Jupiter, celle de Neptune à demi corps.

Quatre Hyacintes en relief de demi pouce cha-

cune, dont l'une represente une Tête nuë sans cheveux, l'autre un Masque de Vieillard, & deux autres Têtes repetées d'un Roy de France qui paroît être Louis XI.

Une Cornaline octogone haute d'un peu plus d'un pouce, entourée d'un cercle d'or qui represente la tête d'une Reine Grecque, qui peut bien être Cleopatre.

Une Hyacinte presque ronde d'un pouce de diametre, qui represente la tête d'Alexandre le Grand, sur le casque duquel on voit un Centaure.

Une Cornaline ovale d'un pouce & demi de diametre, representant un Sacrificateur en habit Pontifical, versant une Patere sur un Autel.

Autre Cornaline representant un Silene portant une couronne, derriere lequel sont un Satire & un jeune Hercule, un arbre entre-deux.

Autre Cornaline ronde de grandeur de bague d'une gravure exquise, representant Thesée decouvrant les marques de sa naissance.

Autre Cornaline de grandeur de bague, representant un jeune homme nud, appuyé sur un Cippe, tenant un lapin, ayant à ses pieds une aigle & un chien; gravure exquise.

Autre Cornaline representant Venus, qui demande des armes à Vulcain.

Les têtes de Septime Severe, Julie Pie & Caracalla sur une même Cornaline.

Une tête de Dejanire couverte de la dépouille du lion, Cornaline.

Une tête de Vieillard d'une laideur affectée, Cornaline.

Un Jaspe brun de près de trois pouces dans le diametre de son ovale, sur un côté duquel est une figure d'Isis emmaillotée en maniere de Terne, chargée par-devant depuis l'estomac jusqu'aux pieds d'Hieroglyphes, & de l'autre côté un Buste couronné de Tours, environné de figures Hieroglyphiques; cette Pierre est entourée d'un cercle d'or.

Une Ametiste ovale de près d'un pouce de diametre, representant deux Cocqs qui se battent aux pieds d'une figure terminale de Priape.

Un petit Onix de trois couleurs, représentant une figure terminale de Priape.

Une Prime d'Emeraude ova'e de près d'un pouce en hauteur, convexe des deux côtés, sur un desquels est gravé un Serpent Egyptien, dont la tête est environnée de rayons, & une Legende Grecque du gout de celles qu'on voit sur les Abraxas, & sur l'autre une figure Talismanique; cette Pierre est enchassée dans un cercle d'or, avec des anneaux pour servir de Bracelet.

Une autre Prime d'Emeraude de grandeur de bague, enchassée de la même maniere, representant la tête de Philemon.

Une petite Ametiste enchassée comme les précédentes representant un Vase.

Un Lapis de près d'un pouce de diametre, enchassé de la même maniere, representant une Femme sacrifiant un chevreau, derriere est un petit Cupidon ailé avec une torche allumée.

Une Sardoine ovale de près d'un pouce de diametre, representant un jeune Hercule portant sa massüe sur l'épaule.

Une Agathe transparente de près d'un pouce de diametre, representant Curtius à cheval qui va se précipiter.

Une autre Agathe un peu moins grande, representant deux figures assises à terre aux pieds d'une figure de Silene qui vient sacrifier un Chevreau sur un Autel.

Un petit Lapis representant un Hercule nud, à genoux sur sa massüe, succombant sous l'Amour.

Une Tête de Bacchus Indien sur une Sardoine ovale de plus d'un pouce en hauteur.

Rome assise sur des dépouilles, Agathe d'un blanc grisâtre de près d'un pouce de diametre.

Une Tête d'Hercule barbu sur un Jaspe verd.

La Tête de Platon sur un beau Lapis.

Une Tête de Philosophe sur une Agathe.

Un Jaspe sur lequel est la Déesse de la Santé faisant un Sacrifice.



MÉDAILLES

D'OR

ANTIQUES.

CONSULAIRES.

FAMILLES.



Ingt - neuf Médailles
Consulaires de diffé-
rentes Familles Romaines,
entre lesquelles on
doit principalement re-
marquer les suivantes,

ARRIA.

qui sont très-rares, M. ARRIVS
F. P. R. SECVNDVS; le Buste de
la Victoire aîlée.

Revers, un Autel avec du feu, un
Sceptre & une Couronne de laurier.

CORNUFICIA.

Q. CORNVFICI. AVGV. IMP.
Cornuficius en habit d'Augure & de-
bout, est couronné de la main de Junon,
surnommée SOSPITA.

Revers, la teste de Jupiter Ammon,
reconnoissable à ses cornes de Belier.

MUNATIA.

L. PLANCVS PR. VRB. autour d'un
Vase de Sacrifice.

Revers, C. CAES. DIC. TER. le
Buste de la Victoire aîlée.

NUMONIA.

C. NVMONIVS VAALA, un Soldat
qui force des retranchemens.

Revers, le Buste de la Victoire sans
aucune inscription.

IMPERIALES.

POMPE'E.

Deux Medailles de Pompée le Grand; sur l'une il est representé en Neptune, avec une Galere au revers; dans la seconde on voit son Buste entourré de deux branches de laurier, qui lui forment une couronne; & au revers, sont les Bustes de ses deux fils, avec cette inscription, PRAEF. CLASS. ET ORAE MARIT. EX S. C.

JULES CESAR.

Sept Medailles de Jules Cesar; sur quatre desquelles on voit sa tête naturelle, nue, couronnée de laurier, ou voilée comme Grand Pontife.

BRUTUS.

Deux de Brutus, l'un des principaux meurtriers de Cesar.

L'une, BRVTVS IMP. L. PLACT. CÆST. La tête de Brutus.

Revers, EID. MART. Le bonnet de la Liberté entre deux poignards.

L'autre, BRVTVS IMP. Brutus dans une Couronne de laurier.

Revers, CASCA LONGVS. Un Trophée sur deux Prouës de Galere.

CASSIUS.

Trois de Cassius, autre Conjuré celebre; elles sont toutes trois chargées differemment du nom, du Buste & des Symboles de la Liberté.

LEPIDE.

Une de Lépide, le Triumvir.

M. ANTOINE.

Six de Marc-Antoine; les unes avec la tête de Jules Cesar au revers, les autres avec celle d'Auguste, d'autres enfin avec celle du jeune Antoine son fils.

ANTON. AVG. IMP. III. COS. DES. HI. V. R. P. C. Marc-Antoine.

ANTONIVS M. F. Le fils d'Antoine.

AUGUSTE.

Vingt-deux Medailles d'Auguste, dont il y en a d'incuses, ce qui est rare en or.

- LIVIE.** Un Medaillon de Livie femme d'Auguste , représentée d'un côté sous les attributs & les symboles de la Pieté, & de l'autre sous ceux de la Déesse Vesta.
- TIBERE.** Huit Medailles de Tibere ; dans quelques-unes il est représenté au revers d'Auguste ; & dans d'autres il est sur un char de Triomphe conduit par la Victoire.
- DRUSUS.** Deux de Drusus frere de Tibere ; l'une avec un Arc de Triomphe pour les Victoires remportées sur les Germains , & l'autre avec des Trophées d'armes de ces mêmes Peuples vaincus. DE GERMANIS.
- ANTONIA.** Deux d'Antonia fille de M. Antoine , & femme de Drusus ; ce sont les deux seuls revers que l'on trouve en or sur les Medailles de cette Princesse.
- GERMANICUS.** Une de Germanicus , avec la tête de Caligula au revers.
- AGRIPPINE MERE.** Une d'Agrippine mere de Caligula , ayant de même au revers la tête de son fils.
- CALIGULA.** Six Medailles de Caligula , dont une a la tête d'Auguste pour revers. Voici la description d'un autre , que l'on voulut bien s'parer du Cabinet de feu M. Cuper , pour faire plaisir à S. A. R.
C. CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT. Les têtes de Caligula , & de sa soeur Drusille accolées.
- DRUSILLE.** Revers , AGRIPPINA IVLIA. Les têtes d'Agrippine & de Julie autres soeurs de Caligula , posées en regard.
- AGRIPPINE.**
JULIE. Dix-neuf Medailles de l'Empereur Claude , entre lesquels on remarque principalement les revers suivans.
- CLAUDE.** PRAETOR RECEPT. L'Empereur & le Commandant des Troupes Prétoriennes , se donnant la main.

IMP. RECEPT. Le Camp des Prétoriens.

DE BRITANNIS. Un Arc de Triomphe.

NERO CLAVD. CAES. DRVSVS

GERM. PRINC. IVVENT. La tête du jeune Neron.

EX S. C. Le Char des Pompes funebres, appelé CARPENTVM.

AGRIPPINE.

Deux d'Agrippine, femme de Claude, ayant au revers la tête de cet Empereur.

NERON.

Dix-neuf Medailles de Neron, entre lesquelles sont les suivantes.

SACERDOS COOPT. IN OMN. CONL. SVpra NVM. EX S. C. Les divers instrumens des Sacrifices.

ÆQVESTER ORDO PRINC. IVVENT. au tour d'un Bouclier.

NERO CLAVD. DIVI F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. POT. COS. La tête de Neron, & celle d'Agrippine sa mere accolées.

Revers, AGRIP. AVG. DIVI CLAVD. NERON. CAES. MAT. Neron & Agrippine sur un Char tiré par des Elephans.

Dans une autre Medaille, qui a la même inscription que la précédente, les têtes de Neron & d'Agrippine sont posées en regard, & au revers EX S. C. dans une Couronne de feuilles de Chesne.

GALBA.

Sept Medailles de Galba, entre lesquelles sont les revers suivans.

SALVS GENERIS HVMANI. Une Figure qui sacrifie.

ROMA RENASC. Rome debout, tenant d'une main un Sceptre, & de l'autre une Victoire.

Il y a aussi le Type de l'Empereur à cheval.

OTHO.

Trois Medailles d'Othon, dont voici deux revers.

VICTORIA OTHONIS. Une Victoire passante.

PAX ORBIS TERRARVM. La Figure de la Paix, qui d'une main soutient une Victoire, & de l'autre un Caducée.

VITELLIUS. Six Medailles de Vitellius, dont tout le monde connoît la rareté en or.

VESPASIEN. Vingt-quatre Medailles différentes de l'Empereur Vespasien.

DOMITILLA. Une Medaille de Domitilla femme de Vespasien, que l'on sçait être fort rare.

DIVA DOMITILLA AVGVSTA. La tête de Domitille.

Revers, FORTVNA AVGVST. Le Type de la Fortune.

TITUS. Vingt-une Medailles de Titus fils de Vespasien & de Domitille.

DOMITIEN. Seize Medailles de Domitien frère de Titus.

DOMITIA. Deux Medailles de Domitia femme de Domitien, elles sont très-rares.

DOMITIA AVGVSTA IMP. DOMIT. La tête de la Princesse.

CONCORDIA AVGVST. Un Paon.

DOMITIA AVG. IMP. DOMIT. Sa tête.

IMP. CÆS. DOMITIANVS. AVG. P. M. Tête de Domitien.

NERVA. Cinq Médailles de l'Empereur Nerva successeur de Domitien.

TRAJAN. Quarante-deux Medailles de Trajan, successeur de Nerva. Entre ces Medailles, on remarque premierement, celles de Jules Cesar, de l'Empereur Claude, de Galba, de Vespasien & de Tite, que Trajan avoit restituées, comme l'explique l'inscription suivante, qu'elles ont toutes au revers, avec différens Symboles.

IMP. CAESAR TRAIAN. AVG.

TRAJAN.

GER. DAC. P.P. REST.

Plus, les revers suivans qui sont très-rares.

DIVVS PATER TRAIANVS. La tête de Trajan pere de l'Empereur.

DIVI NERVA ET TRAIAN. PAT. Les deux têtes de Trajan le pere, & celle de Nerva, posées en regard.

FORVM TRAIANI
BASILICA VLPIA } ces deux édifices.

REGNA ADSIGNATA. L'Empereur Trajan élevé sur une estrade, & accompagné de ses principaux Officiers, donne trois Royaumes conquis à trois Princes Etrangers qui sont à ses pieds.

PLOTINA.

Deux Medailles de Plotine femme de l'Empereur Trajan; elles sont infiniment rares.

PLOTINA AVG. IMP. TRAIANI &c. Sa tête.

Revers, CÆS. AVG. GERMA. DAC. COS. VI. P.P. Une Figure assise.

La même, excepté que la Figure paroît avoir un carreau sous ses pieds.

MARCIANA.

Une de Marciana sœur de Trajan, & dont les Medailles ne sont pas moins rares que celles de Plotine.

DIVA AVGVSTA MARCIANA. Sa tête.

CONSECRATIO. Une Aigle.

MATIDIA.

Une de Matidia fille de Marciana, & dont les Medailles sont également rares.

MATIDIA AVG. DIVÆ MARCIANÆ F. Sa tête.

PIETAS AVGVST. Une femme debout, & deux enfans à ses côtés.

HADRIEN.

Quarante-cinq Medailles & un grand Medaillon de l'Empereur Hadrien, entre lesquelles sont les suivantes.

DIVO TRAIANO PATRI. La tête de Trajan.

DISCIPLINA AVG. Hadrien conduisant des Soldats.

ANNO DCCCLXXIII. NAT. VRB. P. CIR. CON. Une Figure assise auprès d'un Terme, & qui tient une roue de la main droite &c.

- SABINE. Une Medaille de Sabine femme de l'Empereur Hadrien.
- L. ÆLIUS. Trois Medailles de L. Ælius Cesar.
ANTONIN. Trente-huit Medailles d'Antonin Pie, entre lesquelles sont plusieurs de ses Liberalitez. II. III. V.
- FAUSTINE Douze Medailles de Faustine femme
MERE. d'Antonin ; la derniere de ces Medailles est la Consécration de cette Princesse, représentée dans un Char attelé de quatre chevaux.
- M. AURELE. Trente-deux Medailles de Marc Aurele.
- FAUSTINE FILLE. Treize Medailles de Faustine la jeune, femme de Marc Aurele.
- L. VERUS. Quatorze Medailles de Lucius Verus, entre lesquelles est celle de REX ARMEN. DAT.
- LUCILLA. Cinq Medailles de Lucille fille de Marc Aurele, & femme de L. Verus.
- COMMUNE. Quatre Medailles de Commode, qui sont toutes très-rares en or.
- CRISPINE. Deux Medailles de Crispine femme de Commode, & qui ne sont pas moins rares en or.
- PERTINAX. Quatre de Pertinax, dont on sçait que toutes les Medailles sont très-rares. Les revers de ces quatre Medailles sont,
OPI DIVINAE.
LAETITIA TEMPORVM.
FIDES EXERCITVVM.
AEQVITAS AVG.
- D. JULIANUS. Deux de Didius Julianus, dont les

Medailles font auffi très-rares.
 RECTOR ORBIS.
 CONCORDIA MILITVM.

ALBIN.

Une d'Albin, dont les Medailles en or font encore plus rares que celles des deux Empeleurs précédens.

P. CLOD. SEPT. ALBIN. CÆS. Sa tête.
 ROMÆ ÆTERNÆ, Rome affife.

SEPT. SÈVERE.

Dix Medailles de Septime Severe, entre lesquelles se remarquent principalement les fuivantes.

SEVERVS PIVS AVG. P. M. TR. P. IX.
 Sa tête.

ÆTERNITAS IMPERI. Caracalle & Geta.

IMPP. INVICTI AVGG. PII. Sept. Severe & Caracalle.

VICTORIA PARTHICA MAXIMA.
 Une Victoire aiflée qui tient une Couronne & une Palme.

VIRTVS AVGVSTORVM. Les trois Princes à cheval.

JULIA DOMNA.

Six Medailles de Julia Domna femme de Septime Severe, dont voici deux revers.

ÆTERNITAS IMPERI. Caracalle & Geta.

MAT. AVGG. MAT. SEN. MAT. PATR.
 La Princeffe affife, qui tient un Rameau d'olive de la droite, & de la gauche un Sceptre.

CARACALLA.

Onze Medailles de Caracalla fils aîné de Septime Severe & de Julie : en voici trois revers.

COS. LVDOS SÆCVL. FEC. Bacchus & Hercule debout.

CONCORDIÆ ÆTERNÆ. La tête de Septime Severe rayonnée, & celle de Julie, avec un Diadème; les deux têtes l'une fur l'autre.

P. M. TR. P. XVI. &c. les Courses & les Jeux du Cirque.

- GETA.** Quatre de Geta, second fils de Septime Severe. Il y en a deux avec le titre de Cesar, & deux avec celui d'Auguste.
- MACRIN.** Deux de l'Empereur Macrin, dont les Medailles sont très-rares en or.
- DIADUMENIEN.** Une de Diaduménien, fils de Macrin, dont les Medailles sont les plus rares en or, & manquent dans presque toutes les suites.
- M. OPEL. ANT. DIADVMIANVS CÆS.** Sa tête.
- PRINC. IVVENTVTIS.** Le Prince, & trois Signes militaires.
- ELAGABALE.** Dix Medailles d'Elagabale, entre lesquelles sont les revers suivans.
- ADVENTVS AVGVSTI.**
SALVS ANTONINI AVG.
SVMMS SACERDOS.
- ALEXANDRE SEVERE.** Douze Medailles d'Alexandre Severe, entre lesquelles il y a des Liberalitez.
- MAXIMIN.** Deux de l'Empereur Maximin, dont les Medailles ne sont pas communes en or.
- PAULINE.** Une de Pauline, femme de Maximin.
- DIVA PAVLINA.** La Princesse voilée.
- CONSECRATIO.** Une Aigle.
- MAXIMUS.** Trois de Maximus Cesar, fils de Maximin & de Pauline. De ces trois il y en a une qui est Medaillon Grec; ce qui est en or de la dernière rareté.
- Γ. ΙΟΥ. ΟΥΑ. ΜΑΞΙΜΟΣ. Κ.** *Caius Julius Maximus Caesar.* Le Prince couronné de Laurier.
- ΕΠΙ. Ρ. ΕΥΤΥΧΣ.** *Sous Rufus Euty-chus, Monnoye des Nycéens.* Un Taureau porté par plusieurs enfans nuds.
- EXERGUE NYCÆΩN.**
- GORDIENS.** Une de Gordien Africain le pere.
- AFRICAINS.** Revers, **VICTORIA AVGG.** Le

- Type de la Victoire.
 Une de Gordien Africain le fils.
 Revers, ROMAE AETERNAE. Rome
 assise.
- BALEIN. Deux de Balbin, dont les revers sont,
 FIDES MILITVM & PATRESSENATVS.
- GORDIEN III. Dix Medailles de l'Empereur Gor-
 dien Pic.
- PHILIPPE. Trois de Philippe le pere, dont un
 Medaillon Grec très-rare.
- OTACILE SEVERE. Une d'Otacile Severe, femme de
 Philippe.
- PHILIPPE FILS. Une de Philippe le fils.
- TRAJAN DECE. Une de Trajan Déce.
- ETRUSCILLE. Une d'Etruscille, femme de Trajan
 Déce.
- TREB. GALLUS. Deux de Trebonianus Gallus.
- ÆMILIANUS. Une d'Æmilianus, dont les Medail-
 les sont rares en or; le revers est,
 APOLLO CONSERVAT. Le Type
 d'Apollon debout, avec sa Lyre & une
 branche de Laurier.
- VALERIANUS. Une Medaille de Valerien le
 pere.
- VOLUSIANUS. Une de Volusien.
- GALLIEN. Cinq Medailles de Gallien, entre
 lesquelles est la suivante, qui n'est point
 ailleurs, excepté au Cabinet du Roy,
 & sur laquelle ont été faites plusieurs
 Dissertations
 GALLIENÆ AVGVSTÆ. Gallien
 barbu, avec un Diadème de femme, &
 les cheveux de derriere en tignon.
- VBIQVE PAX. Une Victoire qui
 mene un Char de course.
- SALONINE. Une de Salonine, femme de Gal-
 lien.
- Q. HERENNIUS. Une de Quintus Herennius Cesar,
 avec le revers des deux mains.
 CONCORDIA AVGG.
- HOSTILIANUS. Une d'Hostilien, avec le titre d'Au-

guste, & pour revers, PRINC.
IVVENTVTIS.

- VICTORINUS. Une de Victorinus, dont les Medailles sont rares en or.
- TETRICUS PERE
ET FILS. Deux de Tetricus le pere, & une de Tetricus le fils; il y en a une qui les represente tous deux.
IMPP. TETRICI PII AVGG. Le pere & le fils.
IOVI VICTORI. Jupiter assis, une Victoire de la droite, & une de la gauche.
- POSTUME PERE
ET FILS. Trois Medailles de Postume pere & fils, qui sont très-rares en or.
POSTVMVS PIVS AVG. Le Prince couronné de Laurier.
Revers, QVINQVENNALES POSTVMI AVG. Une Victoire aisée, avec un Bouclier sur lequel il y a, VOT. X.
POSTVMVS AVG. Le Prince casqué.
Revers, PROVIDENTIA AVG. Une Figure avec un Globe & une Haste.
POSTVMVS PIVS FELIX AVG. Deux Têtes couronnées.
FELICITAS AVG. Deux Victoires en Buste, qui tiennent, l'une une Couronne, & l'autre une Palme
- TACITUS. Une de l'Empereur Tacitus.
- PROBUS. Trois de l'Empereur Probus.
- CARUS
ET
CARINUS. Deux de Carus & Carinus, dans lesquelles on voit le pere & le fils au revers l'un de l'autre.
- NUMERIANUS. Une de Numérien, second fils de Carus.
- DIOCLETIEN.
MAXIMIEN. Quatre de l'Empereur Dioclétien.
Deux de Maximien, sur le revers de l'une desquelles on lit
CONCORD. MILIT. FELIC. ROMANOR. L'Empereur & Hercule. Dans le Champ. H. Exergue P. R.
- CONSTANTIUS
CHLORUS. Deux de Constantius Chlorus, dont l'une a pour revers.

COMITATVS AVGG. Constantius
& Constantin à cheval.

- C. MAXIMIANUS.** Une de Galerius Maximianus.
GAL. MAXIMIN. Une de Gal. Maximinus.
 Deux de Licinius le pere, sur le re-
LICINIUS P. vers de l'une desquelles on lit,
 SAPIENTIA PRINCIP. PROVIDEN-
 TISSIMI CAES.
CONSTANTIN
LE GRAND. Douze de Constantin le Grand, parmi
 lesquelles sont les revers suivans.
 GLORIA EXERCITVS GALL. L'Em-
 pereur à cheval. Exergue P. TR.
 VIRTVS EXERCITVS GALL. Mars &
 deux Esclaves à ses pieds. Exergue SIS.
 GAVDIVM ROMANORVM. Un
 Ennemi au pied d'un Trophée, & pour
 Exergue FRANCIA.
CRISPUS. Une de Crispus fils de Constantin.
CONSTANTINUS J. Trois de Constantin le jeune.
CONSTANS. Sept de l'Empereur Constans, dont
 l'une a pour inscription, OB VICTO-
 RIAM TRIVMPHALEM, autour de
 deux Victoires ailées.
MAGNENTIUS. Deux du Tyran Magnentius, au re-
 vers desquelles on lit, VICTORIA
 AVG. LIB. ROMANOR. Deux Figures
 qui tiennent un Trophée. Exergue TR.
DECENTIUS. Une du Tyran Decentius, avec ce
 revers.
 VICT. CAES. LIB. ROM. ORB. Deux
 Victoires qui tiennent un Trophée.
 Exergue TR.
CONSTANTIUS. Quatorze de Constantius, le dernier
 des fils de Constantin le Grand, qui
 lui succederent.
CONSTANTIUS
GALLUS. Une de Constantius Gallus, frere
 de Julien l'Apostat.
JULIANUS. Trois de Julien, surnommé l'Apostat.
JOVIANUS. Deux de Jovianus.
FL. VALEN-
TINIANUS. Onze de Fl. Valentinien, dit le
 Grand.

- FL. VALENS.** Onze de Fl. Valens, frere de Valentinien.
GRATIANUS. Cinq de l'Empereur Gratien, fils de Valentinien.
VALENTINIANUS J. Huit de Valentinien le jeune, second fils de Valentinien, dit le Grand.
MAG. MAXIMUS. Quatre de Magnus, ou Magnus Maximus.
THEODOSIUS MAG. EUGENIUS. Cinq de Theodose le Grand. Deux d'Eugene Tyran, dont les Medailles sont très-rares en tous Métaux.
ARCADIUS. Sept de l'Empereur Arcadius, fils de Theodose le Grand.
HONORIUS. Onze de Fl. Honorius, autre fils de Theodose.
CONSTANT. TYR. JOVINUS. Une de Constantin le Tyran. Une de Jovinus, autre Tyran.
THEODOS. JUN. Quatorze de Theodose le jeune, fils d'Arcadius.
ÆL. EUDOCIA. Une d'Ælia Eudocia, femme de Theodose le jeune.
JOHANNES. Deux de Johannes, Tyran d'Italie.
GAL. PLACIDIA. Une de Galla Placidia, sœur d'Arcadius & d'Honorius.
PL. VALENTIN. Six de Placidius Valentinianus. Une de Justa Grata Honoria, sœur de Placidius Valentinianus. Les Medailles de cette Princesse sont extrêmement rares.
JUSTA GRATA HONORIA.
MARCIANUS. Quatre de Marcianus. Une de Petronius Maximus, dont les Medailles sont extrêmement rares.
PET. MAXIMUS.
AVITUS. Deux d'Avitus, qui sont de la même rareté que la précédente.
LEO I. Quatre de Leon I.
MAJORIANUS. Deux de Fl. Jul. Majorianus.
LIB. SEVERUS. Six de Libius Severus.
ANTHEMIUS. Quatre d'Anthemius.
LEO II. Une de Leon le jeune.

- ZENO. Sept de Zenon Isaurique.
- JUL. NEPOS. Deux de Julius Nepos.
- BASILISCUS. Trois de Basiliscus, dont les Medailles sont rares.
- ANASTASIUS. Dix-sept d'Anastase.
- JUSTIN I. Six de Justin I.
- JUSTINIEN. Douze de Justinien.
- JUSTIN II. Trois de Justin le jeune.
- TIBERIUS-CONSTANTINUS. Une de Tibere-Constantin, dont les Medailles sont tres-rares, avec le nom de TIB *erius*, que celle-ci a en abregé du côté de la tête.
- MAURITIUS. Cinq de l'Empereur Maurice.
- THEodosius. Deux d'un Theodose, fils de Maurice.
- FOCAS. Deux de Focas.
- HERACLIUS. Trois d'Heraclius.
- HERACLIH FILII. Quatre attribuées à divers Enfans d'Heraclius; Constantin, Constans & Heracleonas.
- CONST. POGONAT. Quatre de Constantin Pogonate.
- JUSTINIANUS II. Deux de Justinien II.
- PHILIPPICUS. Une de Philippicus, ou *Filepicus*, comme il est écrit sur ses Medailles, qui sont rares.
- CONST. COPRONYM. Une de Constantin Copronyme.
- STAU RATIUS. Une attribuée à Stauratius, dont les Medailles sont très-peu connus.
- MICHAEL. Une de Michel, dit le Begue.
- LEO III. Deux de Leon, dit le Sage.
- CONST. PORPHYROGENETE. Une de Constantin Porphyrogenete.
- CONST. MONOMA. Une de Constantin Monomaque, ET ZOË. avec Zoé sa femme.
- BASILIIUS II. Une de Basile second & CONSTANTIN. tantin.
- CONSTANTIUS ET ROMANUS. Une avec les têtes de Constantius & de Romanus, qui ont regné ensemble.
- CONSTANTINUS ET THEODORA. Une autre de Constantin & de Theodora sa femme en 922.
- CONSTAN. ET THEODORA

AVGG. N. Le Prince & la Princesse
qui tiennent une Croix double.

IHS. CHRIST. REX REGNANTIVM.
Jesus-Christ en Buste.

- [NICEPH. FOCAS. Une de Nicephore Focas.
[JEAN ZIMISCES. Une de Jean Zimisces.
ROMANUS. Une du Despote Romanus , sur-
nommé Diogene.
ALEXIS, JEAN Une attribuée à Alexis Com-
ET ANDRONIC nène, une autre à Jean Comnène,
COMMENES. & une troisième à Andronic Com-
nène.
ISAAC ANGELUS. Une du Despote Isaac Angelus.

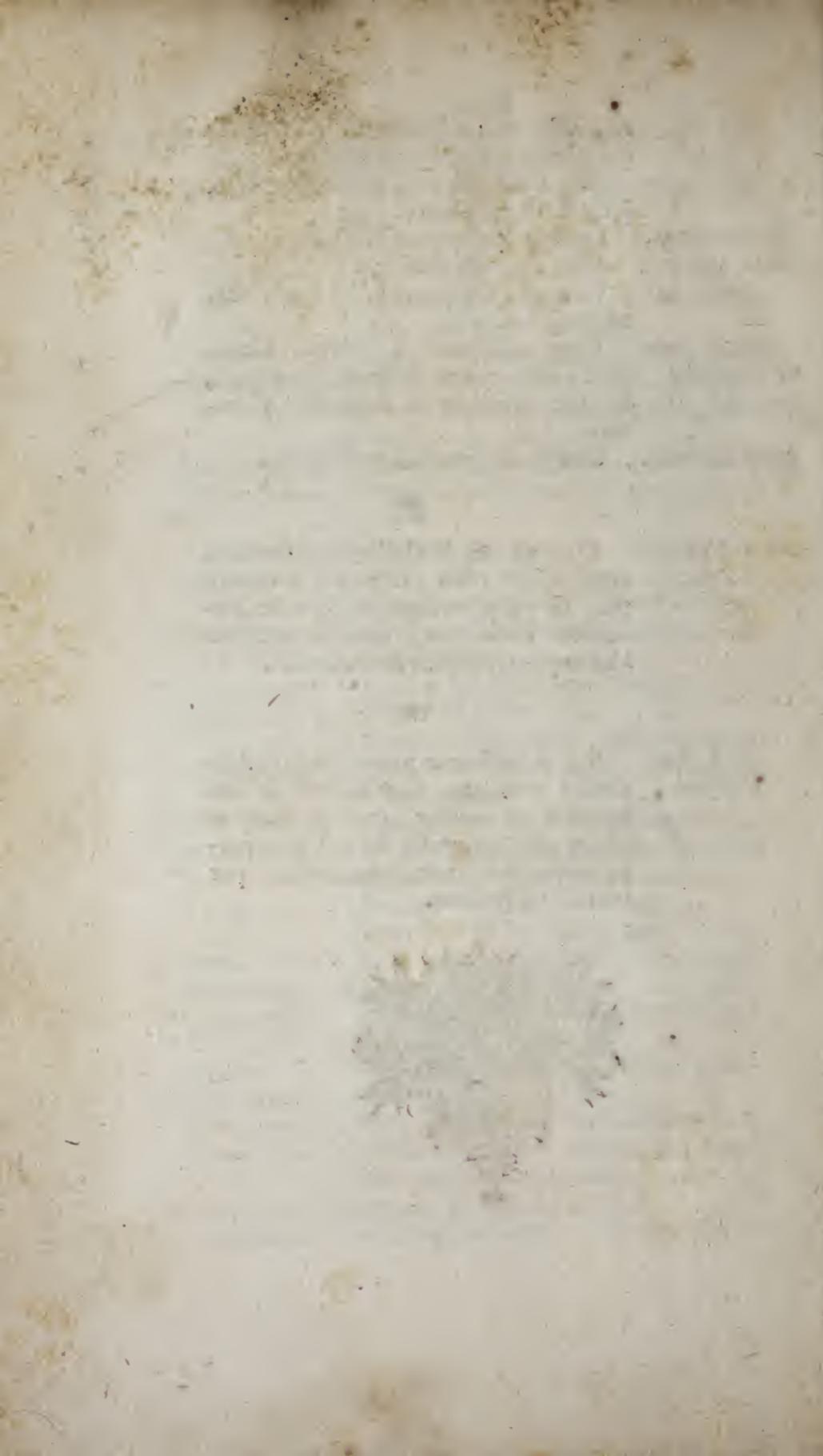


Autres Medailles OUTRE les Medailles qui forment
d'Or. cette suite d'Or, il y en a encore
plus de quatre-vingt qui sont des Me-
dailles Romaines, doubles ou des
Monnoyes Grecques & Gauloises.

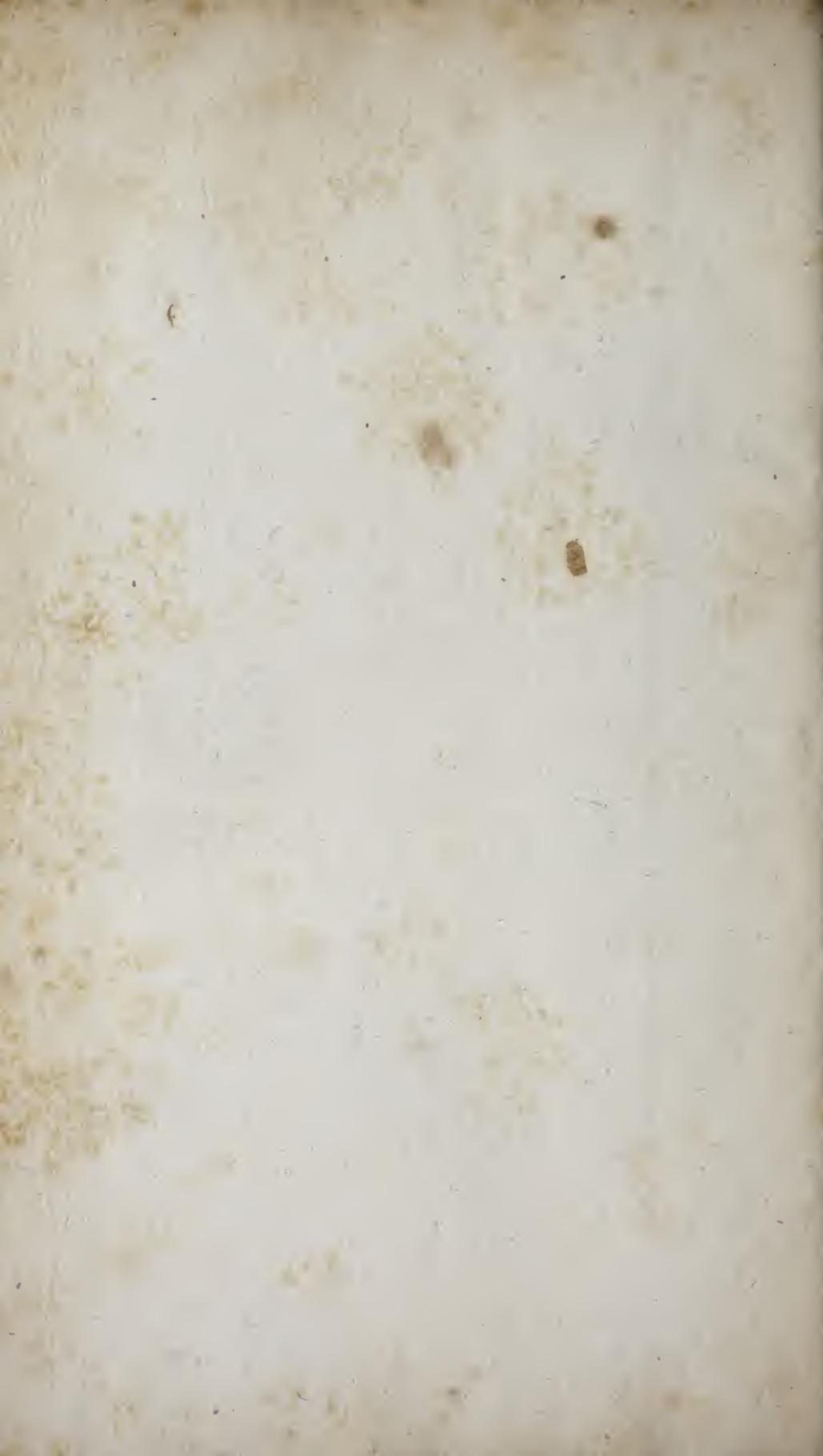


Medailles Il y a aussi une petite suite de Me-
d'Argent. dailles antiques, Consulaires & Im-
periales en Argent, dont le nombre
est de plus de mille & qui sont par-
ticulierement recommandables par
leur conservation.

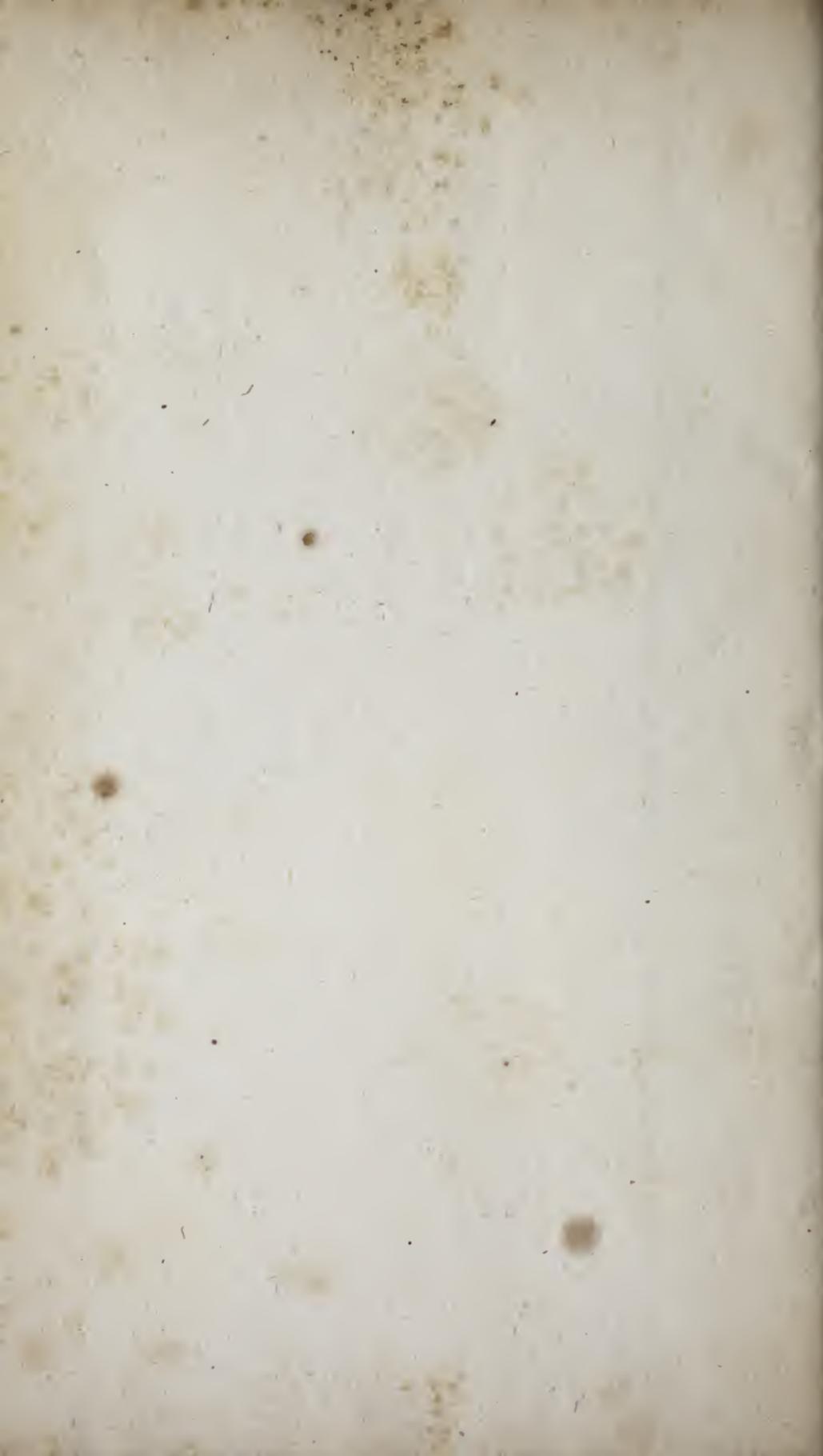
















Palmy Sur les gr. mites.





SPECIAL
AUCTION
CATALOG

ILAP
88-D
3299

1727

June 9

Pa An P

