

ပြုစုသူများ :  
 H. J. SNEEP, ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ်ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ်  
 HIMAHUIS, ဝုဒ်ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ်  
 ONG DJIN HAY, ဝုဒ်ဝုဒ်

ပြုစုသူများ  
**RALEIGH**



ပြုစုသူများ ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ်  
 ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ်  
 ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ် ဝုဒ်ဝုဒ်

ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ်  
 ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ်

ပြုစုသူများ ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ် ဝုဒ်

f 10.—

ဝုဒ် ဝုဒ်



ပြည်ထောင်စုတို့၏ အကျိုးရှိစေရန် အထူးအားပြု၍ အကယ်၍ စုစုပေါင်းအားဖြင့်

# AMMO-PHOS

„Tjap Gledek“

မြင့်မားစွာ အကျိုးရှိစေပါသည်။

===== ၏ အကျိုးကျေးဇူး =====



Gedepeerd Handelsmerk

**N. V. INTERNATIONALE CREDIET- EN HANDELS- VEREENIGING „ROTTERDAM“**

Batavia – Cheribon – Semarang – Soerabaja – Padang – Benkoelen – Tandjoeng-Karang  
Palembang – Pangkal-Pinang – Pontianak – Makassar – Singapore – Bangkok.

# မိမိတို့၏ အကျိုးရှိစေရန်



ရက်စွဲအရ အကျိုးရှိစေရန် အထူးအားပြု၍ အကယ်၍ စုစုပေါင်းအားဖြင့်

ပြည်ထောင်စုတို့၏ အကျိုးရှိစေရန် အထူးအားပြု၍ အကယ်၍ စုစုပေါင်းအားဖြင့်

ပြည်ထောင်စုတို့၏ အကျိုးရှိစေရန် အထူးအားပြု၍ အကယ်၍ စုစုပေါင်းအားဖြင့်

ပြည်ထောင်စုတို့၏ အကျိုးရှိစေရန် အထူးအားပြု၍ အကယ်၍ စုစုပေါင်းအားဖြင့်



TRADE-MARK

**Nestlé & Anglo-Swiss Condensed Milk Co., Batavia**

# ပုဂံကျေးရွာ

ကမာရွတ်ရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက် . . . f 1.50

ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက် 3 ပုံစံ

ပုဂံကျေးရွာ - 6 အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက် 2791 - အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်

ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်



ပုဂံကျေးရွာ၏ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြချက်







ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස

1990 වසරේ ජනවාරි 20 වන දින

|| ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස ||  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
(සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස)

ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස



|| ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස ||



|| ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස ||

ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස

ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස  
ලිංගික ආශ්‍රිත ප්‍රදාය සංස්කෘතියේ ස්වභාවය සහ නිදහස















ပြုစုပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့

ပြုစုပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့

ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့



ပုဂံပြည်ရှိ အိန္ဒိယသမားတို့၏ အိမ်ထောင်စုပုံရိပ်။ အဘကုမ္ပဏီ၊ အဘကုမ္ပဏီ၊ အဘကုမ္ပဏီ၊ အဘကုမ္ပဏီ၊ အဘကုမ္ပဏီ

ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့

ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့

ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့

ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့  
ပေးပါ သူ့အဖို့ အကဲခတ်စာပျံ့



TANAH NGRIKI.



Bandjir ageng ing Tandjoeng Poera. Saking kajahipoen djawah, ing Tandjoeng Poera wonten bandjir ageng, ngantos sekolahan-sekolahan kapeksa kedah sami dipoen toetoeop. Gambar inggihgil poenika kawontenanipoen Mesjid ing Tandjoeng Poera. aloen-aloen ingadjengipoen mesjid keleben ing toja, ngantos mesjid waoe kados déné wonten ing sapinggiripoen saganten.

**Pindah dateg Bengkoelen.** Aneta martosaken saking Ngajodjakarta, bilih mitoroet tjarijipoen serat kabar Mataram, ing bawah Kelir (Poerwordjo) kajah tetjjang ingkang sami poeroen pindah dateg Bengkoelen. Nanging mitoroet pangandikaipoen toewan Resident de Cock, arta pesangon ingkang sampoen dipoen temtokaken toemrap satoenggaling-bathih bathih kajahipoen f 100.—, poenika dipoen pengalih kekahaten. Kadjawi poenika pindahipoen tjang-tiang waoe, katemtokaken ing wekdalipoen patjeklik, inggih poenika ing woelan December toewin Januari.

Sawatawis woelan ingkang kapengker sampoen wonten para ahli tani ingkang kakintoenaken dateg Bengkoelen preloe antipriksa menggah ing kawontenanipoen ingrika. Mitoroet pamanggihipoen tetjjang waoe, siti ingrikoe pantjen loh djinawi, dados inggih parjogi sanget kanggé tetroeka. Menggahing arta pesangon f 100.— kados-kados boten kekahaten sanget, awit kedah anggengetana, bilih tetjjang ingkang sami tetroeka waoe, kedjawi kedah ngawontenaken pirantos tetanen warni-warni, salebetipoen satoenggaling oetawi kalih taoen rak dèrèng saged neda pamedaling tetenanipoen.

Déné pindahipoen dipoen temtokaken ing mangsa patjeklik, inggih poenika ing woelan December lan Januari, poenika pantjen leres sanget. Awit ngemoengaken manawi sampoen ngraosaken sakit lan perih, sagedipoen tjang gadah tékad badé ngoembara dateg sanès nagari.

**Grédja kanggé tjang Batak.** Ing Gang Kernolong (Betawi) badé dipoen degi grédja kanggé tjang Batak. Mangké sonten, tanggal 21 woelan poenika, djam 4.30 kaleres dawahing wantji pama-sangipoen banon ingkang kawitan. Katjrijos badé dipoen wonteni karaméjan sawatawis, mawi ngawontenaken pepoedjijan.

Wontenipoen golongan tjang Batak ingkang noenggil agami poenika sampoen wiwit taoen 1919. Ingkang soewaoe anggenipoen sami nindakaken agaminipoen wonten ing pamoelangan H. I. S. Christen insawingkingipoen grédja Kwitang. Nanging saja dangoe saja kajah wontenipoen tjang Batak, ingkang andjalari papang ing H. I. S. kaseboet nginggil boten anjekapi. Djalaran saking poenika ing taoen 1928 ladjeng dipoen wontenaken komité ingkang ada-ada badé ngedegaken grédja pijambak. Samangké ada-ada waoe saged kaleksanan sajektos. Ing tembé manawi grédja waoe sampoen ngadeq, toemrap tetjjang siti ngemoengaken bangsa Batak ing Betawi poenika ingkang anggadahi grédja pijambak.

**Tjjang ingkang begdja.** Kabaripoen, ingkang narik lotré ageng „St. Carolus Joseph Stichting c.s.“, ingkang kagebag kala tanggal 10 ingkang kapengker poenika, inggih poenika ingkang narik f 50.000 toewin f 25.000.— toewan Hoo Tjoen Thong ing Probolinggo. Déné ingkang narik f 10.000 toewan N. Parapat, mantri O. R. ing Ajerbatoe, Tandjoeng Balai.

Moegi-moegi kalihipoen sageda kentjeng panggalihipoen. Sampoen doeméh wonten tjang angalembana oetawi angaken-aken, artanipoen ladjeng mak grègèl, boten mawi dipoen manah pandjang malih. Anggengetana dateg paribasan Melajoe ingkang oengelihipoen makaten: „Ada goela, ada lalat“, é, nas, ada „semoe!“

**Aquarium ing Pasar Ikan.** Ing Pasar Ikan (Betawi) wonten aquarium, inggih poenika bak katja kanggé ninggah oelam loh warni-warni. Dèrèng dangoe poenika kaptin kapal toewan Ter Marsch ambekta oelam loh warni kalih saking Port Said ingkang ladjeng kaseokakaken dateg aquarium waoe. Ingkang satoenggaling dipoen wastani: oelam kapal saganten, déné satoenggaling malih dipoen wastani: oelam piso. Gesangipoen wonten ing toja oelam kalih warni waoe kosokwangsoel. Kapal saganten poenika endasipoen wonten inggihgil, boentoetipoen wonten ingandap, dados wonten ing salebeting toja kados déné ngadeq. Oelam piso kosokwangsoel, endasipoen wonten ingandap, boentoetipoen wonten inggihgil.

Bab gesangipoen oelam piso poenika, para saged ingkang soewaoe sanès-sanès ing pamanggihipoen. Toewan Norman, bangsa Inggris, ing boekenipoen, ingkang dipoen wastani: „History of Fishes“, anjarjosaken, bilih oelam piso poenika manawi wonten ing toja, endas saha tjangkempioen madep manggihgil. Let sawata wis taoen toewan Prof. Delsman ing kalawarti „De Tropisch natuur.“ anjarjosaken bilih oelam piso poenika manawi wonten ing toja endas lan tjangkempioen wonten ingandap, dados kanjataan kados ingkang katjeta wonten ing aquarium waoe. Déné ingkang dipoen wastani kapal saganten, poenika déné oelam tangkoer, lo. Inggih poenika namaning oelam ingkang tjarijipoen anggadahi kadidjangan ingkang langkoeng peng-pengan katimbang: djaran goejang, semar mèsam lan sasaminipoen. Awit kabaripoen oelam tangkoer poenika woedjoedipoen inggih kados kapal (djaran).



**Mèngeti sampoen setaen.** Kala malém Minggoe ingkang kapingker djari 8, pakempalan Pasoendan Istri tjabang Djakarta ngawontenaken paharjan minangka mèngeti oemoeripoen pakempalan sampoen setaen.

Pakempalan Pasoendan Istri poenika kénging dipoen wastani anakipoen pakempalan Pasoendan, nanging ngemoengaken kanggé para wanita. Dados saempai pakempalan bangsa Djawi, Pasoendan Istri waoe kénging dipoen samékakan kalijn pakempalan Wanita Oetama, inggih poenika anakipoen pakempalan Boedi Oetama.

**Prawan Tionghoa nganjot toewoeh.** Ing kampoeng Ketapang (Betawi) wonten satoenggiling kenja bangsa Tionghoa oemoer 18 taen, ingkang nganjot toewoeh. Menggah sabab-sababipoen kenja waoe anggadahi kalamendjing kados tijang djaler, ingkang andjalari saben dinten tansah dipoen pepojok déning kanta-kantjani-poen. Djalaran saking isinipoen nonah waoe ladjeng gadah tékad nindakaken kados ingkang kaseboet inggiling waoe.

Toewoehing lélampahan ingkang makaten poenika, kalih-kalihipoen, inggih poenika ingkang dipoen pojoki lan ingkang mojoki, sami kesangetan. Ingkang dipoen pojoki teka tjekak temen boedinipoen. Awit tijang gesang poenika saleresipoen boten kénging manawi ladjeng tansah ngopèni datang omonging tijang, temtoe inggih badé ngenes adjengan. Awit sampoen dados saradaning donja, poenapa-poenapa mesti dipoen aroeh-aroehi lan dipoen pojoki. Sanadjan saéa kados poenapa, temtoe wonten kémawon ingkang ngoengalaken boten saé, kadosta makaten: „Wah doemehané bagoes baé, anggépe bandjoer kaja ndara dénnas Djanaka”. Poenapa malih manawi awon, anggènipoen ngelok-olok inggih ngantos resik petjerén saéstoé. Amila tijang boten preloe ngopèni oengeling sanès poenika. Déné toemrap ingkang mojoki teka kesangetan sanget, ingatasipoen ingkang dipoen pojoki waoe sampoen ngroemaosi isin toer mawi sanget, teka boten dipoen kendeli anggènipoen memojok waoe. Mangké gek soekmanipoen ingkang dipoen pojoki waoe tan trimahipoen ladjeng adamel goða rentjana gentos datang tijang-tijang ingkang sami mojoki. Harak badé goendam-goendam saéstoé. Mila mbok sampoen remen memojok, ta.

**Laré amedjahi tijang sepoeh.** Ing Garendeng (Tangerang) wonten laré oemoer 13 taen amedjahi tijang sepoeh. Menggah ing sabab-sababipoen kados ingandap poenika:

Wonten tjang kalih, padamelanipoen sami dados toekang értan (njabrangkan). Satoenggil lan satoenggilipoen sami sesengitan. Ing woésana tijang kalih waoe sami pasaelajan, ingkang andjalari ingkang sa oenggil dipoen batjok déning ingkang sanès. Anakipoen ingkang dipoen batjok, laré oemoer 13 taen, sareng mireng wonten tijang djelih-djelih nedá toeloeng, ladjeng énggal-énggal moeroegi. Kala laré waoe soemerep, bilih ingkang djelih-djelih nedá toeloeng waoe bapakipoen saha kala poenika adoes erah, sanalika poenika laré waoe ladjeng nir baja nir wikara saha ladjeng nradjang datang tijang ingkang amredjaja bapakipoen waoe. Ingrikoe ladjeng dados tjampoeh perang tandjing. Kalih-kalihipoen sami adedamel blati. Ing woésana malah ingkang sepoeh dawah kanta-taka ing siti. Saladjengipoen laré waoe ladjeng katjepeng ing poelisi.

Lélampahan ingkang makaten poenika ing tjarijos wajang oegi kerep sanget kelampahan. Kadosta: nalika Pandita Doerna pine-djahan ing Droestadjemena, poetrainipoen ingkang nama radèn Aswatama, sareng njoemerepi ingkang rama ingkang palastra, saking boten éngtipoen inggih ladjeng soroh amoe saha ladjeng amedjahi pinten-pinten tijang. Saleresipoen mila inggih awis sanget tijang ingkang saged téga ningali ladjeng sepoehipoen nandjang sakit. Amila laré kasboet inggiling ladjeng nir baja nir wikara, sareng soemerep bapakipoen adoes erah, poenika inggih boten kénging dipoen paiben. Ing sarehné laré waoe sampoen medjahi tijang, ing-

gih sampoen mestinipoen manawi ladjeng kedah dipoen oekoem. Ananging kinten-kinten pangokoemipoen waoe inggih angéngeti datang nir baja nir wikaranipoen laré waoe.

**Angsal grija kongsèn.** Wonten kabar, bilih Nagari amarengaken datang para prijanctoeng golongan Opiumregie, ingkang sami gadah tetanggelan arta Nagari, sami pinaringan grija kongsèn.

Pranatan ingkang kados makaten poenika kados sampoen matjoek sanget. Djalaran kedah angéngetana, bilih prijanctoeng-prijanctoeng waoe, kadosta: mantri pendjoewal, assistent-collecteur lan sasaminipoen, kerep sanget kedah simpen arta ing grijanipoen ngantos éwon katahipoen. Dados manawi, boten manggèng ing grija ingkang bakoeah, saged ambebahjani.

**Pest woeden ing Tjimahi.** Kala dinten Djoemoeah ingkang kapingker wonten tijang tiga ingkang pedjah djalaran kénging sesakit pest woeden, inggih poenika wonten ing onderdistrict Tjimahi. Kados poeni ingrika menggah tradjanging pakarjan amerangi sesakit pest? Rak inggih taksih ladjeng ta?

## NAGARI WALANDI

**Badé rawoeh mriki malih.** Saking Den Haag (Nagari Walandi) kala tanggal 20 woelan poenika dipoen kabaraken, bilih Pangéran Pati ing Belgie, ngaping kalih badé andjadjah datang ngriki malih. Bidalipoen héndjing woelan Februari sarana nithi baita kapal „Huyghens”.

Rawoehipoen sang Pangeran Pati ingkang kaping kalih poenika dados pratanda, bilih sang Pangeran Pati waoe rena oetawi kagoengan panggalih kraos amirsani kawontenan ngriki poenika.

Toemrap Pamaréntah ngriki, rawoehipoen Pangéran Pati ing Belgie datang djadjahan ngriki, poenika ateges: badé angedalaken arta katah. Djalaran sampoen djamak limrahipoen, satoenggiling nagari ingkang karawoehan pangangep saking sanès pradja, poenika kedah atoe hoerमत ingkang boten sakedik wragadipoen. Ananging wedaling arta waoe kados boten sapintena manawi kapingandjing kalijan dados saéning sesrawoenganipoen pradja kalih poenika.

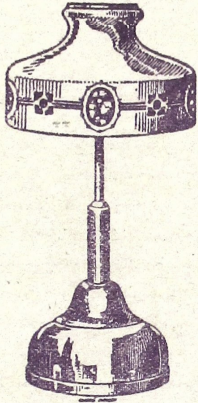
## EROPA.

**Anti-Jahoedi.** Kala tanggal 19 ing woelan poenika saking Warschau dipoen kabaraken, bilih ing nagari Polen samangké tradjangipoen tetijang ingrika anggènipoen sami sengit datang tijang Jahoedi saja ngoewatosaken. Malah dérèng dangoe poenika mentas wonten pasaelajan ingkang ramé sanget. Boten ngemoengaken ing kitakita kémawon, sanadjan ing doesoen-doesoen makaten oegi, inggih poenika tetijang bangsa Jahoedi sami dipoen pisakit wonten ing satengahing margi, toko toewin barang darbékipoen sami dipoen rampas. Malah tetijang ing Polen waoe sami ngawontenaken serat sebaran, ingkang isinipoe adjak-adjak ambaékot datang bangsa Jahoedi waoe.

Bab sesengitan datang bangsa Jahoedi poenika saleresipoen sanès pawartos énggal. Ananging sampoen kina-makina bangsa Jahoedi poenika pantjèn tansah dipoen sengit datang bangsa sanès. Menggah aslinipoen bangsa Jahoedi poenika saking nagari Palestina. Ing woésana ladjeng mentjar datang poendi-poendi. Déné anggènipoen dipoen sengit ing bangsa sanès, djalaran gesangipoen béda sanget. Kerep sanget dipoen dakwa ingkang boten-boten, kadosta: manawi ing pradja toewoeh sesakit ingkang noelar, poenika manawi dipoen anggep sanès pandamelipoen bangsa Jahoedi, inggih dipoen anggep bilih ingkang Koewasa paring dedoeka, déné tetijang ing pradja sami ngidini bangsa Jahoedi dedoenoeng wonten ingrikoe. Djalaran saking poenika ladjeng kerep sanget bangsa Jahoedi dipoen pisakit, malah katah kémawon ingkang sami dipoen pedjah.



ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။



NULITE No. 10

မီးပွင့်  
**NULITE**

မီးပွင့်အမျိုးမျိုးကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။

ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။

**Firma JOSEPH RUTE, Pasar Besar Soerabaja.**

မီးပွင့်အမျိုးမျိုးကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။

ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။

**OBAT PEPPERMUNT WOODS T**



**BOEAT SAKIT BATOEK, DEMEM, PEROET dan roepa? penjakut anak?**

ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။

ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။



ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။

ပုံစံ အမျိုးမျိုး ရှိသော မီးပွင့်များကို အသုံးပြုရန် အတွက် အသုံးပြုနိုင်သည့် မီးပွင့်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရောင်းချပါမည်။



ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ: J. B. WOLTERS



|| യു യു ഹ്ം എ ന്ന ത്തി നെ യു യു യു യു



ഗ്ം ഹി ഹ്തി യു യു യു യു യു യു

ഹ്ം എ ന്ന യു യു യു യു യു

ഫി യു യു I (ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു) . . . . . f 0.75

ഫി യു യു II (ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ) . . . . . „ 0.25

ഫി യു യു III (ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു) . . . . . „ 0.40



GRONINGEN - DEN HAAG - WELTEVREDEN, Gg. Scott 5

|| യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു

SERIE No. 939

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു

f 0.80

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു

|| യു യു യു യു

Serie No. 404, 404a

ഗ്ം ഹി ഹ്തി യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
{ ഫി യു യു I ഫ്ം f 0.40  
ഫി യു യു II ഫ്ം „ 0.50

||

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു  
യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു

||

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു

ഗ്രോനിങ്ങ്നൻ യു യു യു യു യു യു യു യു യു യു