

3645



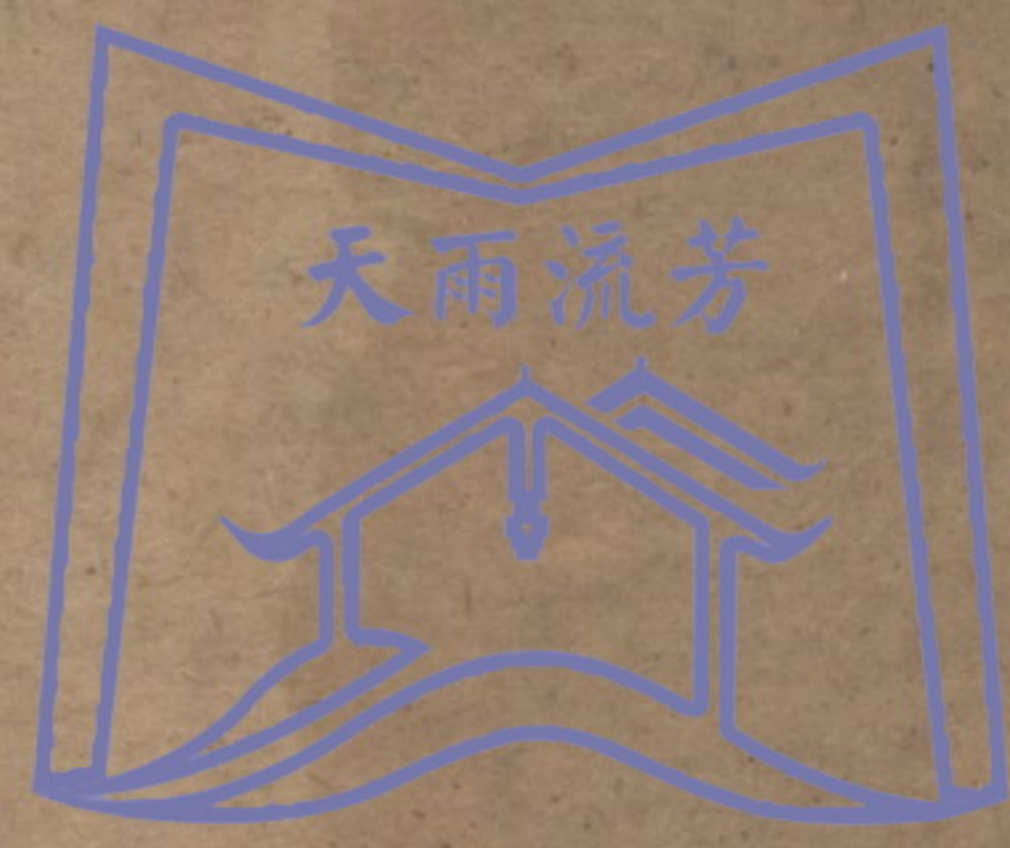
區

圖

城

區

次



城

區

素平水文研究社
澄白雲都江境
工程及典公年



奉委研究灌縣都江堰工程及興革事宜報告書

緒言

灌縣居成都上游有岷江（音）而東入松潘經茂州過汶川水
道所經旁匯納四濼（音）尤溪白沙洪河迤邐達於縣治之西北境
平原莽、豁然開朗（音）無窮之窟乃始橫披旁溢重為民患
秦蜀郡太守李冰命其子（音）鑿開離堆分岷江為內外二渠
創織竹絡石之法（音）由是沃野千里稱為天府復名祠刻深淘
濶低作堰六字為後世治此法（音）功明德遠矣天徽太守
父子十四屠其為魚乎致好（音）志（音）離堆時有龍作梗永神
化為牛與龍戰勝之放於高堆之下顧其說夸誕文不雅馴薦
紳先生罕言之惟深淘低作之法至今聞人耳目赫（音）若前日事

自秦以後漢之文翁崔瑗杜葛亮唐之高士盧白敏中宋之趙不
息虞剛簡張詠皆尽心河渠然一奉太守之法用能隄害幅利
厥功甚偉至元吉當普為廣行與事以歲修之煩乃石砌為門
以時啓閉鑄成鉄色以鎮其源謂可恃以無恐乃竟為悍流所
撼於是而河始不治增和鼎湖光因之釐以石貫以鉄柱而河漸
不治迨正德間水利僉事盧天雨流重疏濬得秦人深淘低作
六字訣始復徹竹絡之利民得安地共數年未幾僉事
施千祥巡按郭民敬復踵吉胡之故智或治為鉄牛以當堰口
或增為鉄柱以障狂瀾處輒相尋識者識之爰速我
朝巡撫高氏瞻能泰憲德御史抗受等或割俸疏鑿或請
帑修理皆率循蓋法無敢失墜功亦有足多者焉光緒三年丁

文成公督川以為不一勞共不永逸不暫費共不永審乃擇堰之要
害處砌以巨石塗以油灰輕裝減後躬親其事糜金十萬有
奇適洪流陡漲大工傷自時後無敢再言更張者上下二
千年間亦治河得法之林矣夫岷江為蜀中之大利亦即為蜀中
之大害自秦迄今無不於岷江中築石石不常恒河沙數
幾無一不經蜀父老子弟之雨流芳手也撫摩前後所費更僕難終
猶且時修時壞每也決漚後良田以千百計倘岷江長此終古
則蜀民負擔亦將與之終古故文成不惜傾府庫之財殫兵民
之力毅然排眾難而行之也所可惜者以最大之工作促以最短之時
間故程功易窳耳誠能厚積貲財寬籌時日何慮不可收一勞
永逸之效文成操之過處而論其亦從而非之間有以改良之說進

其遂諱無為時病幾於沒况色變是亦因嗜之廢食之類也州同奉委學習背冬涉春固不敢爭為立異以自矜亦不敢附為苟同以徇俗謹就身所及附已意繕成報告一老管蠡之見按側高深不通盡思其一得之意云尔

一外江

第一段自截水處至安瀾索橋下

安瀾索橋跨一沙石灘天雨流芳大隄綿亘一直上六十餘丈曰新于魚嘴江

流至此劈分為二左曰內江右曰外江河流陡急勢如奔馬下游千支系派綢領於此溯秦太守江休堰之舊蹟原在秦

橋之下後因河流變遷分水不便魚嘴漸之增遠先供初丁文誠大修時增至索橋之上工程繁重閘係甚鉅每歲興修堰工

必先由此著手今請先叙截水方法而依次詳之截水之捷曰
橋樑用檉柳等木為之徑約六七寸長一丈五至二丈不等以三支
為一束緊縛其巔寬~~其~~其~~足~~三角形再削銳其根以便穩
立河底之礫石河間軍以扁舟逐次樹立於礫石清駭浪之中排列
如雁行以橫木啣接~~其~~其~~傳~~傳~~使~~使~~之~~之~~聯~~聯為一體中端鑿以多數石筴
令其穩重不搖迎水之面~~加~~加~~傳~~傳~~縱~~縱橫材木然後加竹扎系之粗柵
再用竹笆以托之外~~加~~加~~竹~~竹~~席~~席一層使水不能直接通過乃築
粘土埂於外以澗覆之恐水力太激盪刷土埂更於土埂埂外用橋
樑作支水斜展竹席~~如~~如~~半~~半~~翅~~翅~~狀~~狀相度水勢大約截水橋樑六
架設支水一架為合度防其時有滲漏再樹小樑一層於後引
小渠以洩滲漏之水蓋截水不淨固不便於修淘而河流陡急

波濤震撼若水工堅料實將生意外之危險故一切役施完
備周妥此等工程均在五殿寒冬凍結之期服工其手足皸裂骨
折心驚山皇技藝爛熟樂於為此所實者難改良之故也每歲
先修外江截之使盡歸內江勿使滲漏而後逐段興工其換砌
新工魚嘴編入內江五欄外江置樁杙處徑約四丈共
用杙四十餘架魚嘴與右岸樁杙口以來水徑向左河底
右方微高一律淘平石岸石在離隄尚屬堅固左以砂石大隄
累而束之隄根砌石籠五層順隄直達樁下用籠壘百
六十餘条其斜度就隄之度之語云寬砌底斜結面砌籠
之法盡於此矣籠制徑一尺八寸長三丈順篾寬四指橫篾三指
眼方六七寸用繩之長短不一而普通尺度大率準此此外有盛

石以鎮橋之竹筴徑之尺餘高深箱是所用之竹採一種白
筴子謂之堰竹因其維管束較為緻密而韌力強也然屬民
工所修之堰亦有用者

第二段自索橋下至黑石堰

外江自索橋下流天南流芳右亦一支為沙溝河再流二里許至黑石堰

此正南江古稱皂江又名羊天南流芳右岸索橋下砂石隄盡處接

連人字石隄長約廿丈行三五尺自三千餘丈處分岐為二左

一股復內江迤邐而下至平水漕下名金剛隄直達飛沙堰

右一股復外江而下申人字天南流芳此處直下三千餘丈至拜缺止過平

水漕之尾端復起迤邐南下達黑石堰之對岸止後無此隄則

過水壩鯉魚沱等處將日受邊嗟不可制止矣砌隄之石專

取洪河擇其巨共層累而上砌法下寬上仄每層參差上層
由下層石間嵌入不似平鋪而取側壘豎相啣相錯雖曰累圓
滑之名實則不易傾塌河取石就近取用不勞遠扛沿河隄
垣實利賴之足見守固間有機無機各侔莫不各具適用之
精神惟視人之運用圖如舟流石岸自索橋下漸之低淺至沙
溝河虫嘴之下以砂石大隄雨累之直至黑石堰止黑石堰長五
十餘丈累於沙溝圖二河之間用籠一百四十餘条自索橋至
此之河底狀態沙溝河心正對柱頗寬惟水勢偏左是以右方
微高當上節石隄盡處水勢稍曲轉角處開一湃缺用石籠
縱橫支護榱檣牽掛以厚其勢用籠幾二百条此處與沙溝河
水量頗有關係若逸水太多則沙溝之水量將不足是當注意也

也此節河底巨石最多有需二三健夫扛運此且散見擊成之山
石此丁文誠公大修之遺蹟不禁撫摩惋惜也下四十丈許右分一小支
曰小羅堰再下數丈即分二支惜何也水魚嘴橫堵石籠四五層用
籠一百三十餘条魚嘴後連續直下共為砂石大隄之左方為
羊馬河之右方先籠四層每層之高計四層約用籠一百五六
十条魚嘴下數丈由左匯入雨及羊馬河二處之水勢益增盛
浩湯直下衝決鯉魚石隄數丈若不速補將不免於續塌沙
溝河魚嘴至黑石堰近年不加淘修下半年節河心累右處砂石已
高二尺餘目前似無甚礙積之日久必礙又方受害何也右方漸
高水益傾左石砌大隄難保安全激高之下必有淤坎現在
淤坎之象已呈於砂石隄下若不速淘則隄之尾端將受

傾圮故計此一段之工程除橋下至沙溝河魚嘴已一律淘勻外
深淘下節亦屬扼要也

第三段自沙溝河至梓潼

外江分沙溝河後下三里許歧而為三右支為黑石河左為江安河
中曰羊馬河今分沙溝河為第三段黑石為第四段羊馬為第五
五段江安為第六段諸依次述之
再下數丈沙溝河分而為右水量僅羊馬河三分之一入口寬四丈因
地勢較高砂石易停順河淘修一百餘丈入口處河底嵌石一行高
出地半平二寸許自左而右過中心線乃止為斜撤形因此節水
勢偏左設此得稍支其偏向之方左右皆有累石段埂以盡處
繼以石籠至新石牛堰之上游止用籠三十餘条過此河徑幾二

十丈右匯入韓家壩來之白馬溝水下與新石牛堰相接查
新石牛堰原屬最巨之巖石屹立中流據地質學屬火成巖
河流奔激此石勢稍轉然天然與水之作用因盪噬日久雜質
被水溶解石骨支離漸之剝落如群牛蟻伏雖失其支水左
轉之方然急湍至此流稍殺其執力右岸仍畧受保障之益
自此以下河底之狀態左漸高右漸低右將不免於衝刷現有重
嘴八座畧資保衛然亦係河高處與低處成水平形仍不足
恃蓋水性就下遇有力柱遂當其前則怒激激溢折搜刷根底
以天然之巖石尚且盪噬石以當亦兼全之法也近漏沙
堰處淘寬八九丈長五十餘丈已可畧免偏右之弊若再循舊
迹向上淘五六十丈加寬二丈使河底平勻不惟右岸可保下游三

歧處無例注沙溝河之弊矣此處右岸有三王廟下歧水為三
右為沙溝正流中為梓潼堰左為小徐堰河之上為漏
沙堰表長三十餘丈其濬水至唐家溝入黑石河小徐堰河迤
東北行至布袋口入羊馬河用籠之教沙溝河一百六十餘條梓
潼堰六十條徐堰河六十餘條沙溝河一百二十餘條沙溝河官
工至此止

第四段自黑石河至布袋口

黑石河由黑石堰與羊馬河分歧向左右直下里許為唐家堰又稱
唐家濠石籠覆岸十餘丈約用籠三十餘條河徑雖窄而底尚
平過此漸寬下三里許至湯家溝右側漏沙堰濬水左有大濬
缺濬水入羊馬河此缺乃前五六年水漲隄決所致因河流在右

地勢偏左水盛漲時向低處奔流衝塌隄岸現已成水姓必趨之形勢防範不嚴輒受攻擊若此處邊刷則正河將涸故置石籠長堰以禦之石籠水輕有力置籠上縱下橫以厚其勢用二百二十條系右側龍隄以水當頂修治其工程視左方僅三分之一每年由官操估竹籠四十條以助民力查前縣令與水利同知稟設外河一帶雨流龍當免除一切雜捐於丁津正供外孰捐輸每分納外亦以什河之用分爲六當歸津捐局代收籌此常款實民間之幸也龍隄外有蒼砌之護岸石堰因無鉅石只以小石成之工頗微密不易衝毀此節最宜深濶以保必需之水量俾下游農田無乏水之患斯爲必要之工程查宣統元年深濶一次長三十餘丈最厚處濶四尺許寬準應得之度

玄秋水漲無從溢之雲天蓋水漲則砂石源之而來易致淤塞
若不於三四年内修治一次每致上流泛溢下流乏水設山洪驟發
則害尤不可勝言此治河法當隨時隨地精密觀察而防患於
未然也湯家漕下二十餘里至布袋口砌陞渡岸用籠一百
六十餘條黑石河官道在此此口上方
第五段自黑石河至臨江堰大雨流勢
羊馬河與黑石河合流後下二里許有飛沙堰水自左來匯河
徑頗寬再下里許至老河口又稱馬家渡岸寬水平水盛時
兩岸樹木樁擊長篾繩以手挽渡小舟借通往來右岸上半節
以石籠覆陞重疊六七層作斜坦形長幾二十丈下半節當水轉
折東北處奔激有力乃樹木樁以貫籠眼籠上縱下橫高七八層

長二十餘丈水盛時由此辟出用籠二百四十餘條過此河勢微轉東北與江安河並行數十丈羊馬較高於江安無天然束水之限羊馬河水輒溢入江安故設三十餘丈之壩龍以界之即江安堰也用籠一百六十餘條過此水轉東南其斜對角即江安河右岸水轉折時奔激此處然後轉南流若甚急不易衝決而右方因水緩之故砂石易停日久壅淤河天雨流甚急左傾側勢將決對角之岸以通江安去冬水利同知會同修右方轉折處以作預防之計此過濶截角之法凡河流轉折處必當如此舊例羊馬河官工至此止下十餘里至余家渡堰曰臨江去年新隸官工修治上游匯向家林大灘缺之水左岸無束水限梗河徑寬敞約五六十丈水勢惟渡口一節稍平渡口之上河底最高差度幾及四尺渡口下漸低敞敞以石籠堵

砌魚嘴分水為二右曰羊馬左曰金馬羊馬河入口之徑視金馬僅
半而平正過之魚嘴後石砌人字隄為索橋下大隄之狀長幾三
十丈左右相等隄根以石築三層之復之尚屬穩固洵修工程上下
約七十丈惟渡口一節天並低平僅有泮水時尚深三尺不待洵修
惟上節太高恐愈降滄坎可魚嘴及上隄隄共用竹籠一百六十
餘條喚蒼由民工辦理原料雨流兩並行為之不久都江大堰之專司用
白茨子雖鞫力較魚嘴更歲一更易尚適用也

第六段自江安堰至桐子口

羊馬河流至江安堰左分一五曰江安河此河古名酸枣河阿斗河
又名新開河乃一河而異名也右方與羊馬河並行無天然之隄埂
且地勢較低為羊馬河泮水之壑故設籠石長堰以界之自此

以下徑八九丈河底深淺不一要處皆有石堰隄下五里遠安順橋
自橋上六七丈水勢左趨隄岸受其衝刷不甚穩固若不加以石
籠侵蝕日久愈見虛弱現在岸隈樹木已漸零斃根將來傾倒
足引水連光緒三十四年右岸新開一渠長三里每歲土人以河
底高處之石堆積其蓋特不能遠應得之深度耳
安順橋下十四里地名洞子口大雨流上左半段有石隄不連絡而河
流平順無衝突之左與隄相近處與羊馬河相距不足四
十丈決口相通洶之土其則左數年來以安順橋左於右
感夏水漲田廬可危去年水利左眾鄉民提議疏治鄉民不察
迄未從事云云水勢奔無常然倖察其變態以早為之備盡
一分人力必收一分效果非山洪異常驟發何至有意外之虞矣奈鄉

民難與圖始為安目前即有一二遠識其勢不能以隻手挽狂瀾是
在別有責其之悉心誘導也下五里至批家橋之下半里即向家
林大湃缺水勢向東直下以籠籠之使轉東北長約四十丈共用
二百餘條上游入口處水自橋下右急左緩河底呈左高右低之
象去冬洶湧二尺餘勢甚長半里右岸當衝處以石籠
作魚嘴支水向左皆扼要之雨流勢甚長若再添大魚嘴二座以遏其直
奔之勢則緩急平勢甚長險岸可保蓋此處前五六年水漲岸
決毀田數百畝此後水愈趨右勢甚長斬高若不加工洶河既轉折
之角度將愈狹而水之衝勢甚長愈不可制矣下二里許至中湃缺
用籠三十餘條再下里許至洞子口用籠七十餘條江安河官工
至此止

一内江

第一段自截水處至安瀾亭橋

内江形勢与外江果截水之工甚難并於此江棘手此段中取關要共一截

水情形内江截水之工甚難其後置橋板竹簾石築土堰等累如外江

第近年以來以水自轉家壩流若洲向内江致外江力緩砂石易停逐

漸增高西以之差度集至丈餘外江江口之砂石勢難涉水以固尤

为介水之障害前圖外江排置橋板之線致一半已刷成

深槽新工魚嘴之前則趨伏而成坎欲驅外江盡入外江須將

橋板稍置於上乃易堪圖本屆置板線既較前延長板數用

至七十二較前多十餘架州同州判每於工程吃緊土堰未成以前

由新板通過察視險要于休見橋板板力雖厚而多急湍奔

撲異常震撼設抵力稍弱必見破壞工人駕舟於急灘惡浪之中從事操作艱難竹筏竹筏年換而危除亦甚矣土埂築畢水已改流河底石有伏流石通滲出不能盡塞恐障礙淘工須於二王廟下設腰堰以驅入平水漕使歸外江舊例如此才圖新工圖上流西岸有一沙洲曰鹽井圖漲時一部分由漕直注外江以勢殺偏向內江圖抵外江口填淤之砂石亦得藉以推刷是宜每歲淘修勿圖失其效力於兩江截水頗有關係也一魚嘴工程自丁文誠增治魚嘴於索橋之上截水較前便利迺來三十餘年河勢雖微有變遷而魚嘴之形勢工程大率仍舊本年置籠吳堤於前一丈因時制

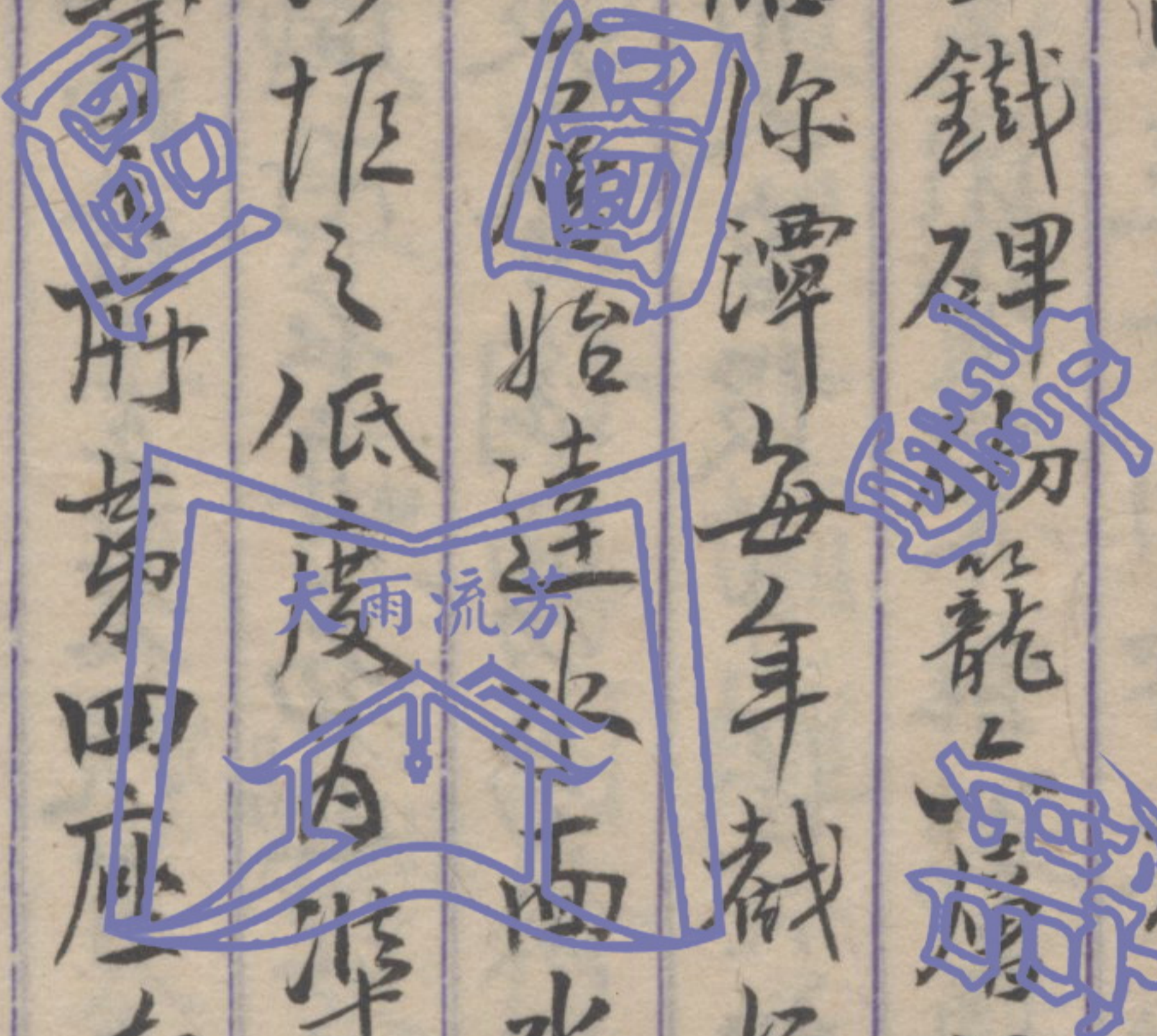
宜固當如此察其所以提前之故由於河勢之左高右低
為果因便利起見逐年提前內江日狹水勢日陡外江將
逐年增高截水工程之難此不可不預為研究其
此籠砌魚嘴如楔形遞層加高以讓水力長十二丈前
寬二丈後寬六丈圖層至十二層後連接砌砂石大堤其力
頗厚其籠皆橫置橫層盡處縱鋪一層以順水勢右方
之貼邊籠編入斜工程左方魚嘴後之貼邊籠因河
勢頗低較右方多砌數層始得平均然水順山脚奔瀉
不刷堤根故用籠不收左方延長連魚嘴共用五百六十餘
條由魚嘴下至索橋水向左趨得山橫制以馳驟之力
盪砂石直下尚不必施淘修工程也

第二段自索橋下至南門外之普濟橋

索橋下水勢仍側山行故右方自金剛堤下至平水漕一節水
力較緩畧加陶修水漲時不至氾濫可以暢行無礙平水漕徑
八丈長約六十丈通過逼水壩匯入羊馬河之漕水漕口上接
金剛堤下連石埂漕外宜陶修合度因此處為內江第一重
節水關鍵淺則洩水不足深則淤水太多洩水不足則起沙壅
受害逸水太多則洩水量減少令其與起沙壅畧低尺餘方
為合度起沙壅在石埂盡處與顏道岩畧斜對下此至人
字堤即都江大壩也秦太守所傳深洶洶低伏壩也字即指
此處而言蓋右方太高盛漲時不能湃出即人字堤得保安
全而下游之漕既匯區域將見決壩壞田不可制止故洶洶宜

深以足保應得之水為度作堰宜低以便洩過量之水為度
其深處以鳳棲窩下卧鐵為標準發見卧鐵剷除平勻
則得矣本年淘工長三丈寬四丈最深處約五尺每年大約
相差不多前此卧鐵受水移動不易發身今二鐵首尾以石
條啣連洶達地點可之觀况有大老你刻卧鐵在此岩下
六字為標準認識所在天南流勢必出江至頭道岩下執力微偏南
飛沙堰適當其衝水勢洶湧易成你坎置籠前縱後橫中
間樹樁一行以固之前人有設羊圈以抵當其不久仍受衝刷引小
渠於籠下每為砂石淤塞不能暢流去年移設於人字堰下洄
水處始免壅塞之患今則你坎已平工程較前者輕亦更
態難逆料以現在之勢觀之似可少安矣此處湃水流至江

女堰匯入南江无沙堰至人字堰石屏長一百二十餘丈設石籠
大魚嘴四座啣接而下如半月形支水向內第一對張扉沉砌
籠五層第二對卧鐵碑砌籠六層第三對二道岩砌籠六層
第四對二道岩下臨尔潭每年歲以修堰潭不能涸籠由潭上
裝石排而下之計十層始達水面身砌九層然後與上
三座相平皆以无沙堰之低度為準水盛漲時方得無礙此
四魚嘴當水力衝擊所第四座尤甚河勢陡狹左實右虛
易受盪刷工休時最當留意人字堰接高堰為半圓徑鋪
籠如喇叭管口不惟能禦水力且藉以溢過量之水其利害
與上魚嘴相關魚嘴安金支水注高堰象鼻鼻堰下為右折濬
涸之水若魚嘴衝刷則吼奔馳驟直撲以籠堤亦變濬涸為急



激湍易肇危險故段氏工程除洩淘外自平水漕至人字
堤其相互之關係甚深不可不注意也合計竹籠共用一千六百
四十餘條江水由象鼻北折入窰口復轉而東一波三折雪浪
花飛窰瓶口僅寬六丈對面岩下立有水則所以覘水量之盈
虧內四外六之關鍵圖在新工里嘴水閘上流拔叔分水合度
則下游自無不足也自窰瓶口下順城至普濟橋長一
百餘丈徑十餘丈圖底尚平本年無淘修工程左右皆
有砌石護岸頗屬穩固右方用竹籠二十餘條以護堤根
左方堤下若有石抱脚圖竹籠堆上流二王之油下用護
岸籠六十條此段河底有天然形勢之當注意共五處頭道
岩下坎之不執土鳳棲窩下流之三道岩下執土高窩坵下流

之雙惠祠前流之均見於前水利同知盛光偉岷江分水圖
注所以至此因內江稍狹水勢陡瀉若一概洩洩或洩淺失宜
則湍悍之性尤為不可遷折應順其自然因地制宜以誘
導守之亦大勢上所不可忽也

第三段自普濟橋至連花堰

普濟橋至太平堰一節河底高平天雨流若此去馬河入口附近處畧高故

水注重太平河宜洶應平古秋相條河決堰多處其原由非

一朝一夕而注水太多實其近因洶勻此處以節水量洶治本之

法也此節河長一百二十餘丈存一入城曰三泊洞古原之穴今僅用

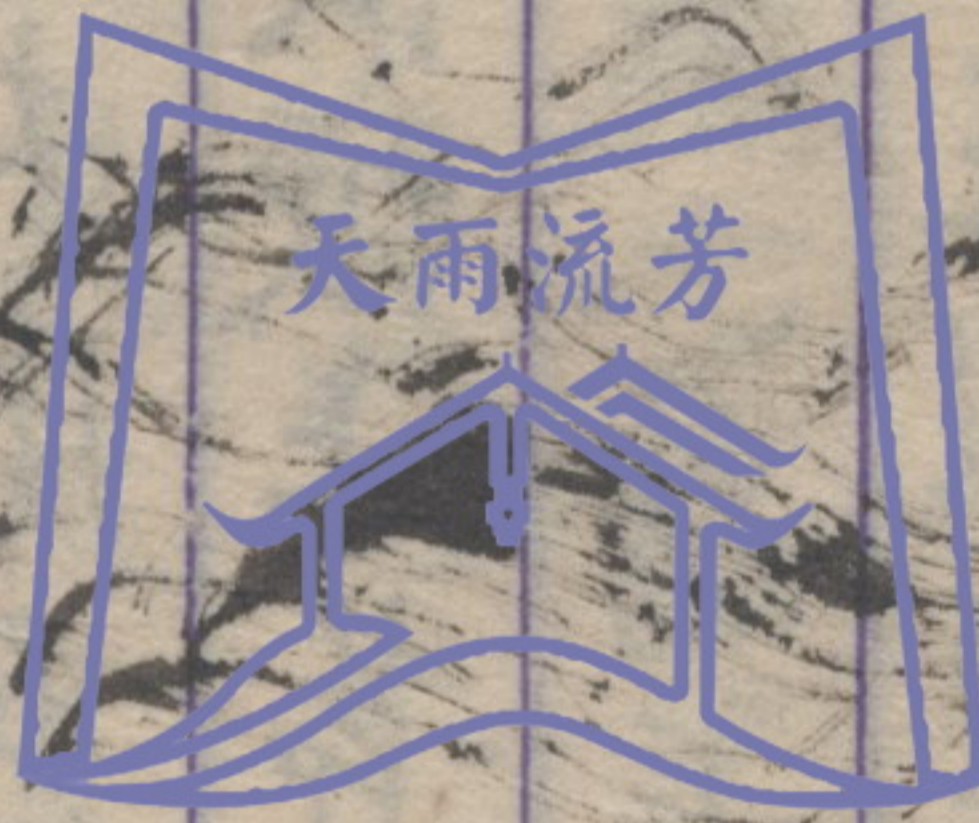
其一城內將軍橋下東分一支由東城牆下通過曰毛溝洞流至

易家壩匯蒲陽河其一支向北流經麻安橋下至此門右作三

支穴牆通過北流里許三支復合持東北流至蒲村塢口入蒲
陽河城內民工疏濬尚無巨工三伯洞下而太平堰又名仰天窠
內江分水魚嘴此為第一迎水陂角由砂石高阜漸之低下伸
長三十餘丈如巨象伏飲查內江較外江低濶新工魚嘴至太
平橋下之柏條堰圖溜之尤甚太平堰適當江心最易受損
每年砌龍約五百條水漲時輒遭盜刷左右岸束水甚緊
不如新工魚嘴兩岸水力二偏向河底易生高低之差若
建造得法工料堅實以山石不易壞柏條堰石砌魚嘴自
光緒初迄今其高存其濶索橋之稜角石墩亦能持久其
故可深長思也惟太平河入水渾急每歲宜於魚嘴至太平橋近
處相度墊高以防河底刷深且為最要太平堰至太平橋河

其畧亦可憫沙子河磨房下去年有畧不規則之石籠於
河中以期保之復左岸共洪潦一至盪刷幾無餘迹左右之受
害畧相等且宜責成同憲及備員悉心稽查為度果合
度方准設置否則稟水利司知督令改良以保公益似亦切要
之圖也右岸三官堰圖餘丈處石堰已塌每年用籠五六層
砌復下至沙子溝正止此堰天雨流芳上帶猶堅固宜速修補以防
續塌沙子河右岸石籠六層長約四十丈用一百九十餘條若
不足六層水漲輒溢右嘴左淤為害不淺去秋以籠後石堰已
毀今已修復稍下即三升圖右岸石堰亦塌宜速修治左岸
一帶以石籠砌之復用一百三十條官工至此止三升堰石堰易壞
民工柴蓋修復下里許左分一支曰中溝堰下即蓮花堰決

口絲披已有石田之觀正河為沙石埋沒水勢向右衝擊若
再失修數年之後潰決愈甚疏治愈艱本年水利月知
相察形勢督民工陶埝保河流順執將來水漲庶
可無虞矣矣



病有聲熱惡寒者。散於太陽也。無惡寒者。散於少陽也。散於太陽者七日愈。散於少陽者六日愈。
此治寒熱者本六日愈。

太陽病。以行其汗。已未也。若欲作再汗者。鍼足陽明。使汗不傳則愈。

太陽病。以解時。陰已至未上。

凡家表解而不了了者。十二日愈。

病人身大熱。而反欲得近衣者。熱在皮膚。骨節疼。身大寒。而反欲得近衣者。寒在皮膚。骨節疼。

骨節也。

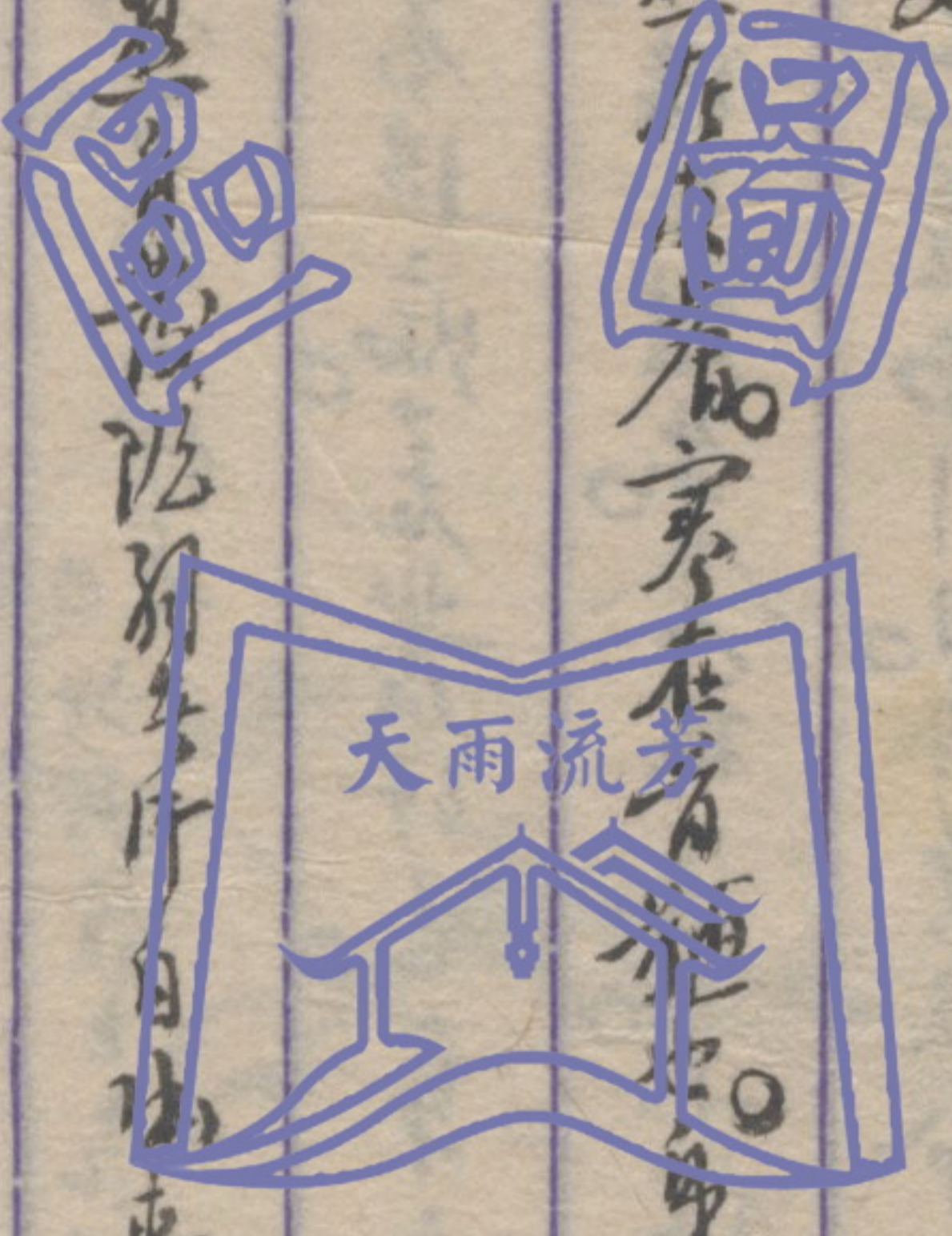
太陽中風。陽浮而陰弱。汗自出。惡風。身大熱。反欲得近衣者。身大寒。反欲得近衣者。身大熱。反欲得近衣者。身大寒。反欲得近衣者。

桂枝湯主之。
此方凡中風者。以麻黃湯一升。以助其力。取微汗。

右陽病。以行其汗。已未也。若欲作再汗者。鍼足陽明。使汗不傳則愈。

右陽病。以行其汗。已未也。若欲作再汗者。鍼足陽明。使汗不傳則愈。

右陽病。下之後。其氣上衝者。不可與之。承上聖下五部。



天雨流

汗

再汗

張令龍曰太陽之氣由手陽而上於胸膈由胸膈而出於肌腠由肌腠而達於皮毛外行於三陽內行

於三陽氣於此而出邪於此而入所謂行其氣者指此而言也。漢之知正氣之出入如此邪

氣之出入亦如此則於此逆知過半矣。此傷寒論中即此正而反正即可以識邪。

太陽病三日已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此為極壞病。桂枝湯不中與也。薤其脈澀。知犯何逆隨

證治之。病不同脈脈于桂枝湯用

桂枝湯者必解肌。若其人脈沉澀者汗不出者不可與也。當以瀉法瀉之。此不可與。

若酒客病不可與桂枝湯。得湯則嘔。此不可與也。汗甚自汗不可與。

喘家作。桂枝湯加厚栝杏子佳。此不可與。

凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也。此中前

太陽病黃汗。脈沉遲。其人更見小便數。四肢微重。難以屈伸者。桂枝加附子湯主之。

汗盜於表。津液竭於裡。故少飲劑。四肢為諸陽之本。不得陽氣之養。故多取附子以固少陰。陽固

陽以止汗。止汗即所以救液。其理微矣。此九章片太陽之支部。其桂枝湯之從反曲當

太陽病下之。後脈促胸滿者。桂枝去芍藥湯。若脈微惡寒者。桂枝去芍藥湯。方中加附子

湯。主之。上言誤汗而亡陽於外。此言誤汗而陽氣

太陽病。汗之。如瘧狀。發熱惡寒。熱多寒少。其人不可與酒。一曰。二三日。度者。

脈微。汗多。為欲愈也。脈微。汗多。不可與酒。酒下。不可與也。面色反有熱

色者。未欲解也。不能伸。身。桂枝麻黃各半湯。此病在太陽。值少陽主

桂枝湯加麻杏。

太陽病初起。桂枝湯。五炒。不解。身。刺風池。風池。却與桂枝湯。勿愈。

若太陽病。涉於肌。後于。脈也。此二穴在。三行。脈。後。際。中。是少陽

之。穴。風。府。一。穴。上。髮。際。一。寸。大。筋。內。宛。中。督。脈。之。汗。穴。二。寸。皆。不。陽。之。所。過。

服桂枝湯。大汗出。脈洪大者。與桂枝湯。如前法。若形如瘧。日再發者。汗出必解。宜桂枝

二上麻是一湯。此乃太陽之氣在肌而後通於表也。

服桂枝湯。大汗出後。大煩渴不解。脈洪大者。白朮加人參湯主之。此乃太陽之由肌腠而入於陽明。

太陽病。發熱惡寒。熱多寒少。脈微弱者。無陽也。不可發汗。宜桂枝二越婢一湯方。

此乃太陽之氣。隨於脾。不外泄。宜越其脾氣也。

謹為太陽。其氣隨於脾。相火。

服桂枝湯。下之。似欲攻其痛。小便不利。桂枝湯加茯苓白朮湯主之。表證未解。兼見裡證。知隨於脾。

傷寒脈浮。汗自出。小便數。心煩。微渴。此乃桂枝湯以改其熱。表証誤也。治之便厥。咽

中乾。煩燥。吐逆者。作甘草乾薑湯與之。以後其陽。若厥愈。是逆也。又作為芍藥湯。甘草湯。

與之。其脈即伸。若胃氣不和。譫語者。小其調胃。此乃湯。若重發汗。後加燒餅。四逆湯主之。

此乃陽標熱。合少陰本熱。為病。熱或灼筋。故脈急。與桂枝湯相似。而不同。誤與之。陽在外。

脫。水固而咽乾。此時投以寒劑。必不受。惟以乾薑炮黑。倍用甘草以緩之。後用芍藥甘草以除陰。

退蒸。故脚即伸。若胃不和。流汗。是前辛热之毒。留於陽明而不去。少與調胃承氣湯。以

滌其蒸之熱。若太陽本寒。合少陰。標寒為病。陽陽俱虛。重發其汗。而亡陽。後加燒鍼。

更迫其汗而亡陽。四逆湯主之。二藥。皆亡陽。後此數陽。

甘草四龍薑二
白芍四甘草四
甘草四甘草二芒硝四
甘草龍薑附子八片

問曰。證象桂枝湯。按法治之。厥逆咽中乾。兩脰拘急。而流汗。師曰。言夜半手足當伸。

後如師言。何以知此。答曰。寸口脈浮而大。浮為風。大為虛。風則生微熱。虛則兩脰拘急。病象桂

枝。因加附子。參其間。增桂合煎。附子湯。亡陽。故也。厥逆咽中乾。陽明內結。流汗。故也。更飲甘

草龍薑湯。使辛陽氣通。兩足當溫。伸而微拘急。重與甘草湯。兩乃脰伸。以大承氣微

瀉。則止其流汗。故病可愈。此段乃向後。上少明。流汗。為之。言證。更迫之。者。立論。

太陽病。項背強。無汗。惡風。葛根湯主之。

此言邪從膚表。而涉於經脈。與邪在肌腠。而涉於經絡者。不同。另立葛根湯。取微汗之法。

張令謫自自然以下四節俱論太陽之氣循經而不在肌腠之中也。桂枝湯加葛根。

太陽與陽明合病者必自下利。葛根湯主之。

惡寒攻攻逆痛等證。與熱渴日疲等證。均發熱通胃液而下利。邪尚在表。不可以協理。

下利之法治之。故主葛根湯。

太陽與陽明合病者不下利。但頭痛者。葛根湯主之。

太陽主開。陽明主合。陽明為太陽以流注於下。則下利。開於上則嘔逆。以半陰法氣以

逐其開之勢而利導之。此病方用一法。凡上部與下部用麻黃法不同。

太陽病強痛發熱。身及腰痛骨節疼痛。惡風。無汗而喘者。麻黃湯主之。

此方太陽之病在者。表之治法也。凡下三節俱論太陽之氣在表。為麻黃湯證也。

身疼痛。太陽之氣腰痛之病。太陽之經也。邪傷者。表則無汗。由壅於肺而喘也。

太陽與陽明合病。喘而胸滿者。不可下。宜麻黃湯主之。此合病主合。與上葛根湯法分別。

太陽病十日已去。脈浮細而嗜臥者。邪已解也。設胸滿。肋痛者。與小柴胡湯。脈但浮者。與麻黃湯。

此太陽少陽之氣。表裡相通。而太陽又向少陽之樞。以為出入也。

張云。此以上三節。皆用麻黃湯。其意亦同也。首節以太陽之氣在表。宜麻黃湯。

以散在表之邪。次節以太陽之氣在胸。宜麻黃湯以散在胸之氣。此節以太陽之

氣不能自達於外。故用麻黃湯以導之外出也。

太陽中風。脈浮。惡寒。身疼痛。不可下。汗出而燥者。大青龙湯主之。若脈浮。微而汗

出。而惡風者。不可服之。服之則厥。此以真武湯散之也。

此二節以大青龙湯為主。方也。不可下。汗出而燥者。此方也。

張云。合下四節。大小青龙功用不同。

大青龙湯方

麻黃

桂枝

甘草

杏仁

石膏

大棗

生姜

傷寒。脈浮。身不疼。但重。乍有輕時。無少陰證者。不可發汗。此方散之。

此方伤寒之症。治法亦有用大青龙法。

伤寒表之寒邪不解。心下有水气。吐逆。苦热。而咳。或渴。或利。或吐。或小便不利。少腹满。或喘。

如小青龙汤主之。

此方寒伤太阳之表。而初其症。水气也。本方散心下之水气。藉麻黄之大力。以祛表之邪。气

布在上。运於下。运於四旁。故其效如神。凡府。有左宜右有之妙。

小青龙汤方

麻桂芍药甘草干姜细辛五味半夏

伤寒心下有水气。咳而微喘。或渴。或利。或吐。或小便不利。少腹满。或喘。此方散心下之水气。藉麻黄之大力。以祛表之邪。气

此方中水气之義。

辨太阳病脉证篇卷二

太阳病外证未解。脉浮弱者。当以汗解。宜桂枝汤。此方散心下之水气。藉麻黄之大力。以祛表之邪。气

太阳病下之微喘。表未解也。桂枝加厚朴杏子汤主之。表未解不可下。

太陽病外證未解不可下也下之為逆欲解外者宜桂枝湯主 漢下止用桂枝以散外證之逆

太陽病先發汗不解而後下之脈浮者不在外而反下之故令亡血今脈浮按

知在外當以解外則愈宜桂枝湯主之 麻黃湯下脈浮不解者仍宜用桂枝湯

太陽病脈浮惡寒發熱身疼腰痛八九日不解表證仍在者當發其汗服藥已

微除其人發熱日暎劇者宜麻黃湯主之 陽氣重故也麻黃湯主之

此病在太陽陽明少陽三經也 並為桂枝湯法也

太陽病脈浮發熱身不重者宜桂枝湯主之

桂枝湯傷風惡寒則血并衛氣而出為亡血陽浮傷則血并營氣而出為汗

二陽并病太陽初陽之病時發其汗者宜桂枝湯主之 汗出不微則轉屬陽明續自微汗出不更寒

若太陽病汗出不發者不可下下之為逆如此可小發汗設而色微紅者亦未可陽氣怫鬱在

表常解之宜也 若發汗不解下之則陽氣怫鬱不得越過管汗不汗其人如暈不知

痛處不在脈中不在四肢按之不可得其人短氣但坐以汗出不澀故也更有汗則

愈何以知汗出不澀以脈澀故知也

此言太陽病并於陽明

脈浮數者皆汗出而愈。若下之身重必悸者不可發汗。當自汗出乃解。所以然者尺

中脈微。此證在表。宜發汗。汗自出。則愈。此言自汗出也。

此言血脈不和不可汗

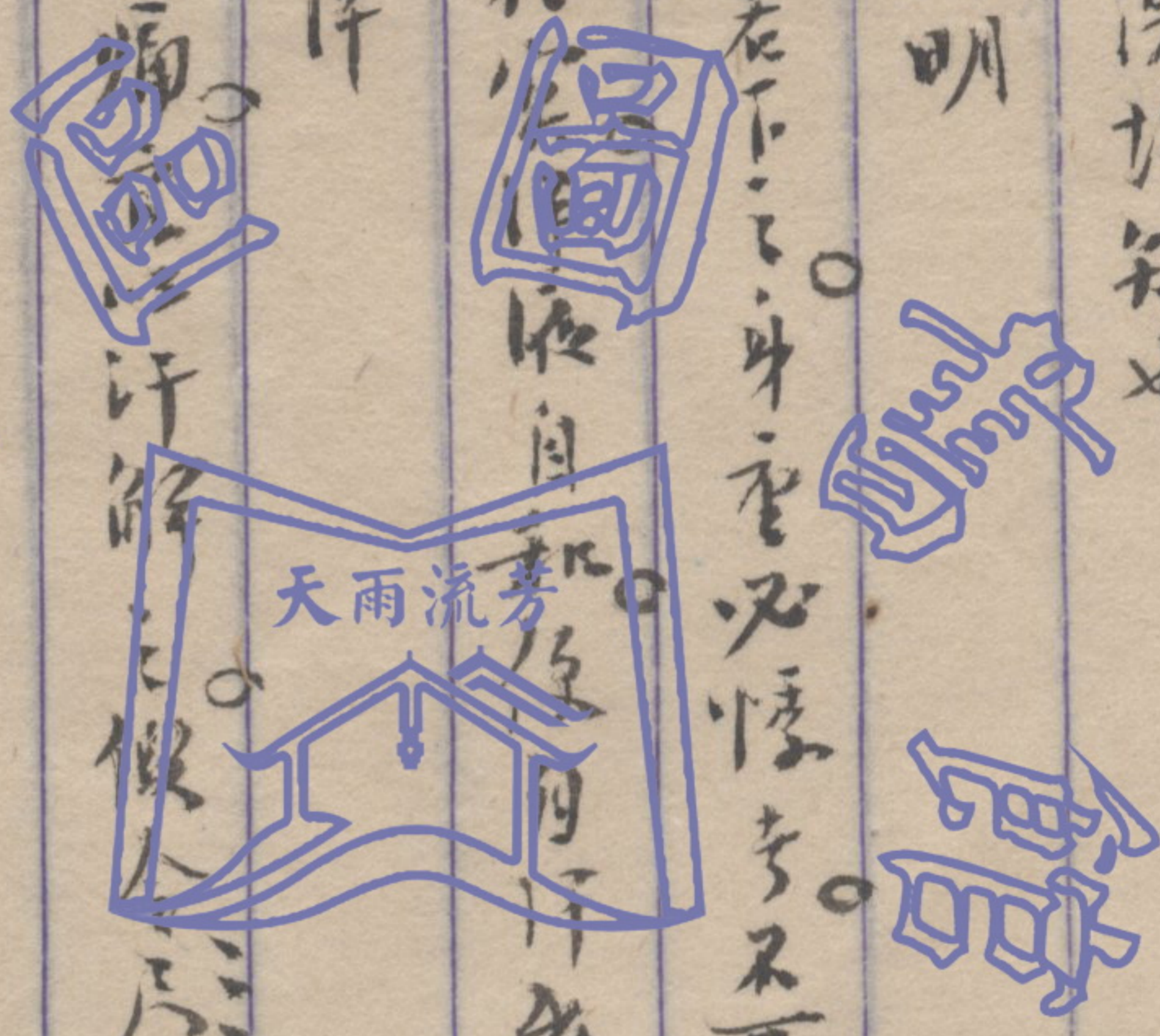
脈浮者。法當身疼。痛。不可汗。何以知之。然以營氣

不足。身重也。

前脈浮數。因誤治而差。其脈不可發汗。今以浮脈。不可發汗。陰氣本虛。不因誤

治所致。不能復其自發而作汗。言外見邪者。不能作汗也。

脈浮者。病在表。宜發汗。宜麻黃湯。脈浮而數者。可發汗。宜麻黃湯。



病常自汗者此知營氣和衛氣不和在外不謂以衛氣不和營氣和謂故亦以營行

脈中衛行脈外營其汗營衛不和則愈宜桂枝湯

此與同上又營氣不足而後發汗者宜

