

蜀道

黃天培
自題

蜀道

黃炎培著



由國家圖書館典藏
國家圖書館數位化

蜀道

李太白詩：「蜀道之難難於上青天。」現時入蜀，江行有道，雲行有道，上青天且不難，走蜀江，更說不上「難」字，我從蜀道來，談蜀道。

秀麗的山川，美富的天產，瑰奇的人物，殊異的風俗，皆於蜀道中見到。過去和現在人民的痛苦，於蜀道中聞，而且見到。我從蜀道來，談蜀道。

走上致亂之道而蜀亂，走上致治之道而蜀治，我深憐蜀過去所走之道，是亂道，即是死道。我深望蜀今後所走之道，是



治道，即是生道。我所見蜀的生道在那裏？我來談談蜀道。

蜀須整箇的走上生道，還須每箇人走上生道。盡我心力，指貢一些蜀人應走之道，我來談談蜀道。

中華民國整箇的走上生道，中華民國每箇人走上生道，纔是中華整箇民族的生道。蜀道是初步，是小試，蜀是中華民國後方的中心，就中心區域，把初步工作，來小試一下，吾來談蜀道。

一、蜀遊概念

二、蜀遊百日記

三、留告四川青年同學書

四、改造新四川管見

五、蜀遊百絕句

民國二十五年七月著者



蜀遊概念

這回遊四川，留夔門以內七十五天，走過的路綫：（一）船路——宜昌重慶間，重慶北碚間。（二）公路——成都重慶間，成都灌縣間，成都峨嵋間，成都嘉定間，成都劍閣間，未成公路，內江自流井間。到過的縣：成都，華陽，簡陽，廣漢，新都，灌縣，絲陽，德陽，梓潼，巴縣，永川，榮昌，江北，萬縣，樂山，峨嵋，夾江，榮縣，嶓山，彭山，富順，資陽，內江，劍閣共二十四縣。縱覽過的山川險要：三峽，嘉陵江，峨嵋，青城山，劍門關。

所得感想怎樣？把三箇字來概括他：

關於物質方面——「富」，

關於精神方面——「美」，

關於人民生活方面——「慘」。

這三箇字太矛盾了。既「富」且「美」，還會「慘」麼？然而擺在面前的事實是這樣。

所以構成這種矛盾現象，只坐一箇緣故，就是無政治。因為無政治，使得富者無政治，使得富者自富，貧者自貧。因為無政治，使得富者愈富，貧者愈貧。有豐厚的物質而不能充分利用，有美麗的自然而不能普遍享受，其僅有的一些，早為有力者壟斷以去，

還以爲未足，設爲種種方法，對無力者所僅有部分，儘量地侵略，剝削。於是無力者的生活供給，逐漸退縮到生活需要綫以下。而結果成爲不能生活，屆時，有力者或略略供給他們生活需要，使在有力者指揮之下。擴大侵略剝削行爲。而無力者愈不能生活了。

爲什麼成爲無政治呢？一部分原因，當然屬於自身問題。政治惟一原則在乎「平」。今大多數人爲私而不肯爲公，爲己而不肯爲衆，當然惡政治之害己，而皆欲破壞之以爲快了。還有一部分原因，卻屬於全國。全國有二以上的力時，此有力者競來利用。而內部適亦有二以上的力，於是在外有力者各選取

在內有力者之一來利用，怎樣利用呢？「利」他們自私自利的心
理，扶植他們自私自利的行爲，以供我的「用」，於是以「平」爲
惟一原則的政治，自然一輩子談不到。全國政狀不改變，內部
心理不改變，於是無政治的現象也就不改變，一步步的加重，
而「富」「美」二字之下，自然而然地造成了一箇「慘」字。

從民國元年到二十二年，四川地面，打了四百七十九次
仗，（見復興月刊四川專號康選宜川戰簡史）這就是上邊所說
具體的表現。而吾所寫這本蜀道，中間有許多地方，都還可以
做上邊所說的證據。

劍閣築路工人的自述，綿陽愚民的流爲教匪，寧南會理婦

女的無衣袴，雷馬屏峨漢人之被擄掠虐待，簡陽街上的餓殍，重慶市的路斃，川北人民之喫樹皮土塊，乃至人喫人，還不算慘麼？

慘了！這現象豈但四川：富者越富，貧者越貧。樂者越樂，苦者越苦。這現象豈但四川！我在川言川罷了。慘了！慘了！

怎樣辦呢？我中國還得救麼？我四川還得救麼？如果大家覺悟，全國一定得救，豈但四川！否，則全國不得救，四川那裏會得救！

覺悟在那裏？就是覺悟到依此現象。貧者苦者不得生，富

者樂者也會貧且苦到死。這就叫同歸於盡。

覺悟以後怎麼辦呢？吾在留告青年書中說過了：人人下一箇大決心，把所有聰明和力量，不許有一些私藏，一些浪費，完完全全貢獻給我國家和民族生存需要的工作上，一切從自己做起。不管別人怎樣，我總是這樣。把眼光放大起來，把人格建立起來，把同情心實現出來，一面團結，一面生產，來從事國防，我對青年這般說，我對一般人都這般說。有權在位者接受吾的話，登高一呼，萬山皆應，收效自然很快。無權無位者接受吾的話，由寡而衆，由近而遠，收效也未必遲。須知一部大歷史，人心風俗的轉變，都是一二人創出來的呀！

又况，四川有這般豐厚的物質，有這般美麗的天然，所需要者，乃在科學家的頭腦，企業家的資本，而首先需要，乃在赤心爲民族爲國家的政治家的才能和魄力。

欲知四川怎樣慘，請讀吾書。欲知四川怎樣富，怎樣美，更請讀吾書。

民國二十五年七月著者

此次遊川。承省政府，軍事委員長行營，各機關、各公園，各界領袖，以及諸友好多多指導，多多供給，俾得盡量的觀察接受，以成此書。萬分感謝。舟車僕僕，時日倉卒，萬一錯誤，尙求教正。著者再誌。

蜀遊百日記要目

一 入川境以前……………一

壯烈的送行……………二

江行十首……………四

誰當客人是客是人的？……………六

滿清不知利用老百姓一片血誠的故事……………九

美的大學……………一〇

羣山萬壑赴荆門……………一二

不合理的風俗和制度給人們苦痛……………一五

鄂都算地獄麼？……………二七

夕陽下的沙市公園……………二八

內戰值得紀念麼？……………三三

二 三峽……………一一一

三峽表……………三三

一夫一婦一兒一狗……………三四

巫山巫峽氣蕭森……………三六

白帝城與吳佩孚……………三九

水八陣圖……………四九

屠業與張飛……………五〇

夜遊西山公園……………五〇

桐油利歸洋人了……………三

誰更桃花馬上請長纓呢？……………三

烏江……………三

三 自重慶飛成都……………三二

衣錦尚綢的重慶……………三

仙人眼裏的凡人世界……………三

四川風俗言名的一斑……………三

四 灌縣與青城山……………四二

成都平原略圖……………四

都江堰工程……………四

欖林和籠竹	五
纏頭	五
天師洞	五
華山識字法	五
青城的鄉政	五
范寂故里	六
五	
成都第一旬	六三
子美蜀中詩占全集百分之六十二	六四
救國不救民麼？	六五
薛濤井	六八
怎樣踏進社會的門？	七〇

PCF的來信 七三

誰表同情於民衆呢？ 七七

大四川的青年 七六

六 川北行 八一

成都至劍門紀遊 八五

川民的負擔 八七

柳溝的大柏 九五

劍門天下險 九六

築路工人的呼聲 一〇〇

不能託庇於人而託庇於神乎！ 一〇三

七 重慶與北碚……………一〇六

田園會……………一〇六

誰的四川？……………一〇九

人肉每斤五百文……………一一一

盧作孚的奮鬥史……………一二四

民生公司服務精神……………一二七

今後的北碚……………一三〇

溫泉峽裏勞動者的呼聲……………一三三

八 由內江自流井回成都……………一二三

內江的糖……………一二四

鹽井與火井……………一三五

壓縮煤氣代汽油用……………一四〇

簡陽餓孛……………一四三

九 峨眉……………一四三

愛泡菜乎？花豬肉乎？……………一四五

峨眉山遊程……………一四七

可卽不可望的金頂……………一四九

幽的「雙飛橋」……………一五一

有合理趨向的乞錢法……………一五四

九十九倒拐……………一五五

鑽天坡……………一五七

雲海和雪碯……………一五八

「我不要回去了」……………一六〇

金頂大觀……………一六四

原來「佛光」是這樣的……………一六五

老夫子統率下的山兒……………一六七

滑干夫子的唱和……………一七〇

怎樣對得起峨眉……………一七四

連半開化民族都來虐待我漢人了……………一七五

從東坡讀書臺望峨眉……………一七九

十 再留成都兩句……………一八一

吾所認識的諸葛武侯……………一八三

民間意識社	一八八
謎中謎——四川人口	一八九
過去這般重的商稅	一九〇
懋功番的歌舞	一九一

十一 歸去來兮……………一九二

萬花圍繞的華西場	一九四
半日間的蜀道難	一九六
人喫人	二〇〇
貧富苦樂矛盾狀態尖銳化	二〇三
南溫泉	二〇四
流浪苦兒的成功	二〇五

行船記號.....	二〇六
裂山.....	二〇七
「一二八」去「五九」歸.....	二〇八



蜀遊百日記插圖目次

- | | | |
|---|-------------|-----|
| 一 | 巫山十二峯 | 二六 |
| 二 | 巫峽 | 二六 |
| 三 | 象鼻嘴(灌縣離堆公園) | 二六 |
| 四 | 杜工部草堂寺(成都) | 六四 |
| 五 | 北碚溫泉公園溫瀑 | 二〇 |
| 六 | 嘉陵江觀音峽 | 一三 |
| 七 | 峨眉山遠眺 | 一四 |
| 八 | 峨眉雙飛橋牛心石 | 一五〇 |
| 九 | 峨眉金頂 | 一六四 |

- 十 峨眉龍門洞鐵索橋……………一七三
- 十一 嘉定烏尤寺……………一七六
- 十二 從嘉定遠望峨眉……………一七九
- 十三 著者一部分在川的家庭……………一九三
- 十四 華西大學校園……………一九五

蜀遊百日記

- 二十五年一月二十九·舟離滬 二月一—九·武漢 十二·沙市 十三—十
五·宜昌 十六·入川境巫山宿 十七·萬縣宿 十八·湯圓石宿
十九·重慶 二十·飛成郡 二十三—二十五·灌縣·青城山 三
月八—十·緜陽·劍閣·劍門關 十三—二十一·重慶·江北·北
碕 二十二—二十六·內江·自流井·成都 四月一—七·峨嵋山·
峨嵋·樂山 二十四·離成都 二十五—二十九·重慶·南溫泉
二十九·離重慶 三十·萬縣宿 五月一·出川境 一—三·宜昌
六·武漢 八·南京 九·回滬

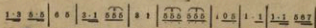
一 入川境以前

壯烈的這
行

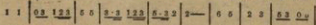
G 調

義勇軍進行曲

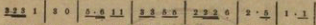
$\frac{2}{4}$



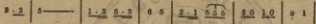
起來！不願做奴隸的



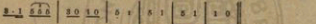
人們 把我們的血肉 築成我們的長城—— 中華民族到了最



危險的時刻 每個人就 應發出最響亮的吼聲！ 起來！ 起來！



來！ 起來！ 我們萬眾一心， 誓死敵人的 滔天 罪惡！



誓死敵人的 滔天 罪惡！ 罪惡！ 罪惡！ 罪惡！

陰沈沈的天氣，一大堆青
年男女站在輪船會客室電燈光
底下，團團地圍繞着兩箇人，
精神還算飽滿，頭髮的色素
好像拂曉的東方在發光了。船
窗外邊的風聲和浪聲，完全
息滅，讓大家高唱昨天第四個
二二八周年公祭廟行無名英
雄墓時公奏的那隻義勇軍進行
曲。被圍繞的兩人中間，一人

說：今回不是「黃」河旅行，是長「江」旅行，該請江老先生當家，我姓「黃」的不是主體呀！那一位說：這裏還是黃浦江，我姓「江」的和黃老先生倒是同樣的主體。祇可惜座上沒見到姓「浦」的。忽有人指着一位女士說：這就是潘仰堯先生的夫人浦女士。她纔該和二老先生做同樣的主體呀！

這回送行，多麼壯烈呀！懽送中間，還夾着懽迎的意義，就是民生公司總經理盧作孚先生纔從四川飛來上海，以四川人和船主人兩重資格，帶領那班四川青年，來懽迎吾入川，只可惜江問漁老先生雖是同行，還沒暇一塊兒向四川去。

到眼遲遲未是春。淞波前恨送征人。遲遲雪柳歸何處。莽莽江山着此身。老

辭圖書外何有。客心魚鳥壹相親。廟行蘆曲聲悲壯。鐵鍊千年蜀碧新。——

江行十首

江行十首之一

民貴船當夜就衝出了四年前遺下赤血和白骨蒸發出愁雲慘霧陰酷的霧圍，狼勇敢地開出吳淞口，向長江逆流進發。

原來民貴就是民生公司四十艘之一。到處發見有利於客人的設備或文告。我把下邊若干條文寫出來做箇代表。

一，船上備有救急藥品，客人需要時，可告知茶房取用。

二，船上沐浴及所用娛樂器具，均不取費。

三，船上備有圖書報章，可按借閱手續取閱。

四，船上洗衣剪髮雇有專員，所費亦廉。

五，船上一切鋪位均不取費。旅客購票上船，茶房即

立刻安置鋪位。

六，客人如有不明瞭事件可詢問茶房或事務人員，必

盡情相告。

七，客人信件電報，可交船上代送郵電局寄發。

八，客人匯款或收款不便時，均可托帳房代辦。

九，客人到碼頭轉車轉船時，如情形不熟或怕麻煩，

可請船上幫助。

十，客人上下碼頭搬運行李，雇用車船力夫等，如有

誰當客人
是客人
的？

困難時，可通知帳房或茶房幫助。

十一，旅客到渝（重慶），如須約人到碼頭，請告知帳房航函寄渝。船到唐家沱（近重慶處）時，公司一得電話，立即轉知被約之人到碼頭等候。

讀者諸君！如果讀了一遍上邊的條文，大概可以知道民生公司的待遇客人了。我常常慨歎：上到管理不良的輪船，或是火車，或是旅館，乃至進這等商店或銀行裏交易，或是進這等醫院裏醫病，一種冷酷的面孔，有時還給你幾句聲色俱厲的話，簡直當你是箇「敵人」，是箇「罪犯」。民生公司也並沒有了不得的好處，不過我所見還當客人是箇「客」，是箇「人」

罷了。

在船上，幹一種很有趣的工作，在距今八十八年以前，有一位不署姓名的，寫一本書，叫做夷氣聞記，專寫清道光三十年英人通商的經過，以及林則徐怎樣禁雅片？怎樣英法和我開釁？怎樣訂南京條約？中間還包含定海鎮江南京受英人蹂躪的慘酷事實。南京條約既訂，道光二十七年，廣州英領事想領綠衣防兵三百人潛越虎門，僱租珠江南岸地。不許，便索租石圍塘。又不許，便求永久自由入城。書英大懼，與訂二年後入城之約。至二十九年，英人以文來請踐約，而廣州商民，鑒於過去種種暴行，堅請勿許，粵督徐廣縉巡撫葉名琛欲從民意拒絕

他。河南幾十個村落及城東燕塘，早已辦團練，設社學，輔以公所，無事相安農業，有警農卽爲兵。皆隸於廣州協副將，一如近今所在「教養衛合一」的辦法，而由政府與地方合作。到這時候，以粵秀，越華，羊城，三書院爲中心，由三書院普勸城內外商民出了備械，四郊社學，同時響應，由三書院監院逐日校閱，旬日間得十萬餘人，籠燈夜出，照耀如白日，鎗炮聲聞十里，英人結舌不能語，市肆概停交易，外貨悉不得脫售，於是英人自請將入城之議作罷。清廷溫諭嘉獎士民，一場風波，就平息了。當時所稱社學，是把該區域內所有民衆，都歸納在整箇組織之下，料不到當時早有這種制度，並從這種制度發生

滿清不知
利用老百姓
的一片血
誠的故事

出這樣雄偉的力量。可惜滿清一般官吏，不知利用老百姓赤裸的一片血誠，繼續扶助，繼續培養呀！這本書當時由人文圖書館從惜陰老人處借鈔得來，我還在人文第一卷寫了好幾篇介紹的文章，這回，拿這鈔本和北平圖書館本校閱一過，竟發見了這本書更偉大的價值。

船上忽然地敲起警鐘來，我和我的夫人很鎮靜地走出甲板一看，方知正在舉行消防練習。周紹虞經理要我對船員演講，就講訓練的意義。

二月二日到漢口，爲中國教育學會年會，爲訪友，到九日纔坐民風船行。武漢使我留念的很多。尤其使我不能忘的，是

武漢大學。

武漢大學建築在東湖之旁，就山趾高高下下，依其天然形勢而成。環境優美極了。與其說闊壯，不如說美雅。是一座極好的清修學府。全部建築及一切設備費二百五十六萬圓。學費極廉。全年僅二十圓。這時候，正在準備開學。校長王撫五（星拱），教務長皮皓白（宗石），文學院長陳通伯（源），教授劉炳藜李儒勉高翰。諸先生，舊好新知，握手相見，在不知不覺中，發生強烈的情感。我常懷抱一種理想，今後大學一方面為立體的發展，一方面還須為平面的發展，不這樣，不能滿足站在存亡生死關頭的中華民族急迫的要求。

騰騰一水沸金焦。寂寂五季江海交。孝子文章餘事在。小姑詩酒廿年遙。魂
歸楚尾無青草。星落旄頭有赤燦。到底英雄論成敗。素車怒射燕磯潮。江

行二

黃鶴樓前散舳艫。百年陵谷見來除。抱冰互保扶危後。易幟共和建國初。金
箭美材無會楚。漢江遊女有詩書。精廬吾亦東湖愛。奈此茫茫野哭餘。三
壬戌曾追赤壁舟。歸途亦上岳陽樓。十年野血羣龍戰。一夕天門萬骨浮。赤
地刀兵兼水火。朱門歌管自春秋。荒荒象鼻山前土。楚國書成寶未收。四

漢陽以上，吾生平從沒有到過。每天總是清早開船，傍晚
停泊。一路並沒有好看的山景，只有空闊的江水，兩岸多半是
平原。偶見山脈亦不很高大。直到近宜昌時，兩岸是峭壁，如

門戶一般。水勢較急，一瀉千里。就叫做「荆門」。杜少陵詩：「羣山萬壑赴荆門」，這句詩的主名詞，是水。就是說：水從羣山萬壑中直奔荆門而下。惟水能赴。若把山當做主名詞，試問山如何能赴呢？在沒有遊過三峽的像我，到這裏也不免驚爲雄奇。其實不過是三峽的楔子，川江遊罷歸來，便沒有一顧的價值了。

每天總是讀書，讀到沉悶時，向同行問問他們的家庭狀況，鄉里狀況，修學狀況。其中真有不少不少的問題，一方面稍把吾的意思供給他們參考。一方面也使我增進了許多實際知識。從談話中纔知道漢陽以下，前年兩岸都是暴徒，有船經

過，都不免做他們射擊的靶子，對我們可說「相見恨晚」了。

同行某女士告我家庭狀況：家有年紀很高的祖父母，但父母早過去了。父親不很向上，專門和許多不良的朋友賭博，吸鴉片，給祖父母把他逐出，不久就過去，其實年紀還很輕呀！母親是很賢慧的。受盡了氣，喫盡了苦，也就在年紀很輕時過去了。老祖父原來也吸鴉片的，到這時候，已怨恨到萬分。因為家在內地，風氣開的遲，沒有把兒女送上學校，受教育的洗禮，結婚又太早，她原來還有一位弟弟，十六歲就娶了親，幫他的祖父管理店務，這鄉村的店鋪，生意原來是好好的。不料不到二十歲，這弟弟也就一病而亡。家中留下年輕守寡的弟婦

和兩老人，這七八十歲老祖父早風癱在牀上了。這幾年生意，又因農村破產，漸漸地不佳。說到這地方，兩行熱淚，像斷線的珠子一般，滴滴而下。吾對這位女客倒底不便多問她的家世，還怕更觸動她悲傷愁苦的情緒，只有對着她說：我聽你的話，說得這樣有條有理，我知道你是很聰明又很有志氣的。你要知道，你所說的一大堆話，中間包含着許多問題。第一，子女受教育確是很要緊的。受了教育，不但知識好，種種受用，而且志氣也好，下流的事，他們不肯幹了。第二，鴉片是萬萬吸不得的。大凡家庭的不幸，多半是和鴉片有關係的。第三，早婚是不相宜的。吾見青年因早婚而夭折的，着實不少，太可

不合理的
風俗和制
度給人們
苦痛

憐了。還有一個問題，男子可以再娶，女子爲什麼不可以再嫁。年輕守寡，太無人道。有等地方，寡婦有坐產招夫的風俗，倒是很好的救濟方法。至於人選須慎重，當然是又一問題。你要知道人生苦痛，一大部分是給不合理的風俗和制度束縛住的緣故。吾們該下絕大決心來矯正，也無非希望人們跳出苦海的一片苦心呀！

某夜，船上舉行乘客聯歡會，邀我演講，——提倡服用國貨的意義。理貨部管艙員葉雲圃，問業餘修養方法？詳細問了他的經歷和志願，就告以知識修養，最好就現任業務有關係方面，如航業，從書報雜誌關於這種資料，盡量收集，訪求富有

這種學識或經驗的專門學者，或老於這種業務的專門人才，通訊求教，因甲而識乙，由近而及遠，平時廣搜材料，有事請求解答，材料越聚越富，知識越積越多，加以服務越久，實際經驗越富，不必受正式專門教育，而實已不愧爲專家了。

譚秀靈鄧都縣人，問我修學的途徑。從他的口中，得悉下開鄧都農民經濟狀況——鄧都農民很苦，四川全省中，指定十縣種雅片，鄧都就是被指定的一縣。抽捐方法，下種成苗時，按株論捐，名叫窩捐。到收成時，過秤有捐，檢驗有捐，此地與彼地通過有捐，凡雅片捐皆直接取諸種雅片的農民。從前農民雅片收入最多時每畝可得三四百圓。今須賠本，但欲不種，

則又不許。雅片十月種，三月收穫，稻三月種，八月收穫。所以兩者可於一年間並種。農佃制度，種雅片田主不問，種稻須分收，田主得六成，佃農得四成。中稔之年每畝收成約五斗。田主可分得三斗。穀價每担（十斗）可售六圓至十圓。如以中數八圓計，則三斗可得二圓四角。而納稅分四季，每担每季須納四角，全年四季須一圓六角。此外尚有保衛捐，……捐等，不計其名，不計其數。皆由軍隊抽收，把全部收入來供給還不夠，鄧都真成活地獄了。這都是往年的事，或者現在較好了。

——旁座某君接着說：現在好得多了。每年收稅規定兩季，實收四季，此外一概免收。

十二那天傍晚到沙市了。老友李俊夫（傑）在此當營業稅局長，突然出現於碼頭，和江陵中學校長程旨雲（發軔）熱烈地招待。坐車到公園，鄂湘川邊區剿匪總司令徐克成（源泉）沙市公安局長李武誠（根漢）總司令部祕書彭鳳昭陪遊公園全部，公園規模偉大，徐總司令倡建。於夕陽西下時陪遊丞相祠堂，孫叔敖墓，山西會館，公共體育場，集團農場，中山紀念堂各部分。公共體育場地百餘畝，每日不少市民來練習運動。集團農場地一百八十畝，全市二十餘學校分任種植。夜，李武誠就公園招餐。鄂省沿江武昌，沙市，新堤，武穴，沿漢水沙陽，樊城，老河口七處各設公安局，直隸於省政府民政廳。沙

市人口十萬多。出品以棉花爲大宗。全年出口八萬包。（每包四担）。去年水災僅得一萬八千包。最豐之年可出十四萬包。有紗廠一家，锭二萬枚。沙市之棉，僅能紡紗十支至十六支。最多不過二十支。

十三到宜昌，軍事委員會委員長行轅第二處處長柳劍霞（克述，長沙人），派王科長壽圃來埠歡迎。劍霞以學者從軍，爲人和氣誠摯，注重實際研究，曾著新土耳其，我爲作提要，刊入人文。

行轅集合各職員及各機關領袖，我演講——如何喚起民衆？歷二小時。劍霞爲主席，第九區專員公署專員王軼羣（烈）

身後功名那可遇。相才吾欲起江陵。當年吳蜀曾爭地。今日西南倘得朋。差喜拂雲棠蔭美。定看揮日魯戈能。尊前舊雨逢今雨。一夕園遊感不勝。江行五

金甲春農事可嘉。東山忠骨枉蟲沙。急須飛將堂毛羽。忍對諸生惜齒牙。入座南冠猶有禮。隨陽北雁已無家。長沙終見登宣室。吾愛清才柳劍霞。六

集合各中等學校鄉村師範學校
教員學生，民衆教育館職員一
千五百人，我演講——今後施
教育者和被教育者的新使命，
歷一時半。公署科長金在鎔湖
北高等法院第一分院首席檢察
官吳植誠（忠本）主席。在鎔
瀋陽人。聽至某節，一時悲痛
難堪。吾詩有兩句：「入座南
冠猶有禮，隨陽北雁已無

家，「更不堪使金君卒讀了。」

既參觀了飛機場，就上東山遊覽。第九十八師士兵以夏楚中師長的命令，從事築路工程，近代軍隊多能擔任建設工作，與民衆接近，不能不說是一種重大的進步。東山昭忠祠係民國十四年吳子玉手下師長王汝勤盧金山所建。有碑紀念他們歷次戰死的將士。可憐這一般將士，死於服從命令，死於偏狹的忠義觀念。不是爲國家而死。死也很可敬，所惜二十年來，自相殘殺，把有限的國力——生命和財產，無端斲喪，不知凡幾！敗沒有價值，勝也沒有意義。凡類此的內戰紀念物，到「事過境遷」以後，必將使人們發生這類感想。

內戰值得紀念麼？

二 三 峽

今天（十六日）要上目的地了。此行遊覽川省，自以三峽爲第一目的。吾先把全部里程報告一下：

上海至漢口

三〇〇哩

至宜昌

一、〇〇〇哩

至重慶

一、三五〇哩

吾們記着，宜昌到重慶，還有三百五十海里。以每海里合華里三·二算來，該得一千一百里。

次之，該把三峽諸勝名稱及地點，先來整理一下：

三峽

(1) 西陵峽

(1) 宜昌峽

一名黃貓峽。——自距宜昌四里八南津關起至十一里半石牌止。

(2) 燈影峽

——至十六里之南沱止。

(3) 崆嶺峽

自三十四里八之廟河起至三十七里四之老鴉口止。

(4) 米倉峽

自三十九里至四十一里止。俗名舊峽。又名兵書寶劍峽。北岸爲香溪口。

(2) 巫山峽

自七十五里官渡口起至八十九里篋望沱止。又名大峽。

(3) 瞿塘峽

一名夔峽。又名風箱峽。自一百零三里五黛溪起至一百零七里四白帝城止。

這是根據雙流鄭璧成君四川導遊所記載的。

天平明，從宜昌開行，一會兒，就進西陵峽第一段。吾們

早磨拳擦掌地準備着。一進了峽，只覺天漸漸陰晦起來了。北岸偉大的基礎上，壁立一峯，秀麗得很，叫天主峯。南岸方形的諸峯排列着。像大型的牙齒，名馬牙峯。從南沱回頭，見數峯連續。像一夫一婦攜一兒一狗隨行的樣子。時已走完西陵峽第二段了。

這樣好景致，要使沒有人指點着——說明，很容易當面錯過。民主船的船主海君，操中國語十分流利，比中國人還要道地。承他幫忙，一到重要有名地點，立刻奔來報告。讀者諸君自己備了一本民生公司出版的四川導遊，最好還備一本中國銀行出版的宜昌到重慶。

第二段崆嶺峽到了。北岸石壁絕高處，有石很像牛的肝，馬的肺。下邊就是崆嶺灘，江心大石兀立，把水分做南北兩漕，南漕亂石不能行船，北漕有暗礁伏水，更不易行。水愈枯，危險成分愈多。清光緒二十六年十二月廿七日德籍瑞生船沉在這裏，船主死。後來三十餘年中間，沉過五只。其他傷損不勝計。今川江航務管理處沿江設有水位標誌，有來船標旗。民國廿二年管理處會同海關炸毀南漕礁石大半。但此時行船仍取北漕。船直向江中大石開行。待將要觸着時，忽然轉北，緣大石疾趨，纔得出漕，其險可想。

新灘又名青灘，勢極陡，石如閘。水如瀑布。用長繩絞挽

以上，助以人夫幾十，化銀一百六十圓。雖具有每小時十五海里速率之輪船，在枯水非絞挽不可。

過了第四段兵書寶劍峽，出香溪口，便入巫峽。兩岸峯勢更奇峭雄偉。吾生平遊過的山，以黃山和雁宕爲最。一觀巫峽，便覺黃山只天都連華兩峯可觀，而這裏奇峯無數。雁宕靈峯靈巖一帶，峯巒不能說不多，而這裏給大江把他們隔做兩下。江水又來得急激。在整個的奇峭雄偉的環境中間，添上陰森幽險的意境，杜少陵詩「巫山巫峽氣蕭森」，蕭森兩字形容得不錯。能使人心突起一種變化，由可愛進於可怖。所苦在看了南岸，捨不了北岸，使全部乘客，奔走於左右兩舷間，雖老於

川江者，到此也跟着忙個不了。累得護航兵士，高聲喚起大眾注意，勿偏站一邊，使船失了重心闖禍！紛擾了多時多時，奇峭雄偉的峯巒，蕭森的氣息，並沒有斷頓，不過人心久而漸習，慢慢地變成相安的局面。吾所最感爲遺憾的，就是船役來招呼喫飯，未免太煞風景。民生公司管理法，事事改良，最好將來須就兩舷旁或船頂設爐，一面喫，一面看，妙哉！妙哉！

屈原廟，秭歸城，巴東白塔，都早過去了。北岸騙魚溪，南岸涪石，皆爲川鄂兩省交界處，巫山十二峯，南北岸各六。天色向晚，船就停泊在巫山縣城的西邊，而十二個峯，就在疑雲疑雨中間，昏沈沈地睡着。縣城下有神女廟，一朝爲行雲，

暮爲行雨，朝朝暮暮，陽臺之下」。吾並沒有上去登「陽臺」一度，不是我無情，因爲已經知道這邊的神女，都奔向大都市馬路旁邊，或小屋子裏，在不人道的政制之下，納了雲雨稅，去扮演高唐故事，早都不在家了。

第二天，吾早說過，人心當不了時間支配力的。可愛可怖的心理，慢慢地變爲相習相安。不過那天上午經過瞿塘峽的時候，又起了熱度的興奮。兩岸飛巖駭壁，崩斷處，活演出畫家「大斧劈」皴法。我竟想發表主張，「凡沒有走過三峽的，不配稱畫家。」崖間青黃紅黑各種石色，襯以常綠的林木，成天然的着色圖畫。出峽處就是夔門。大江中心一大堆石子，遠望





日帝城與
吳佩孚

好像小孤山削去了上半截。
這就是灑瀨堆。北岸山頭白
帝城，山半有託孤亭，吳子
玉將軍戰敗時，很無聊地駐
宿這裏，經過不少的日子。

過了白帝城，就望見魚

水八陣圖

復浦，有諸葛武侯所遺留八
陣圖。把卵石聚攏成堆排做
八行，水漲時淹沒不見，
水退如故。土人架草爲屋，

夷陵西去萬山雲。六六巫峯一水分。隨
地花鹽堪入味。成圖拳石亦能筆。靈風
屈子祠前拜。夢雨高唐賦裏聞。白帝孤
城誰許卧。亭邊百戰舊時裙。江行七
空冷灘接洩青灘。入蜀於今路未難。到
處雄奇大斧劈。幻成越考合家懼。兵戈
想像留書劍。牛馬忠勤見肺肝。吹氣蒲
蘭碑下過。幾人天職似君完。八
不夜園林禁客眠。紅梅萬本拂吟鞭。燭
奴密樹惟窺影。罩子遠山不見天。何物
雨雲幻神女。祇今涪萬少春鵲。瀟瀟一
枕江聲裏。歸夢吳閭晚泊船。九

砌土爲灶，掘地取水煎成鹽，色味都劣，所以稱這裏爲臭鹽磧。產量亦不豐。在距成都北一百里光景廣漢縣唐家寺還有旱八陣，這裏就叫水八陣。

夔府過了，雲陽縣過了，南岸張桓侯廟，遠望規模甚大。

四川有一奇事，屠業公所都供張飛。不知是何關係？難道老百姓因桓侯剛勇善戰，誤認爲性好屠殺的嗎？到萬縣停泊。在暮色蒼茫中，由民生公司招待上岸，夜遊西山公園，暗香飄入鼻子裏，細看滿園都是紅梅。出園時罩子罩得四山不見。（川

人稱霧爲罩子）園爲楊子惠（森）駐軍這裏的時候，以一百萬圓修建。有萬安大橋，以三十萬圓修建。萬縣有人口近二十

萬。桐油出口年約三千萬圓。經過手續，由（一）種桐樹的農家，售於（二）榨油坊，轉售於（三）油行，轉售於（四）內地洋行，轉售於（五）海口洋行，最後輸出，售於（六）外國洋行。桐油產地，（一）川省。（二）湘省。（三）桂省。實則湘省桐油，產於川之西秀黔彭各縣，仍是川產。其用途漆物以外，如電話筒等皆由桐油製成。川省既有這美產，農民該受惠不淺了。實則利不歸農，農家窮得狠，不等桐實收成，早稱貸於油坊，或其他高利貸家，他們也沒有錢放出，轉以高利稱貸於洋行，及已收穫，由債權人任意貶價，而利遂大半歸洋人有。欲知詳細，可閱江昌緒編四川省之桐油，民生公司出版。

民生經理陳國光招對職員演講。即宿萬縣舟中。

第三天，北岸經忠縣，鄧都，夜到湯圓石宿。民主經理龔子鶴發起船員乘客聯歡會。余講巴蛇。第四天，南岸經涪陵，北岸經長壽。自萬縣西來，兩岸山田，高高下下，滿栽可愛的青苗，綴以常綠的林木，廬舍掩映，山頂新築的碉堡，節節相望，據說是防匪利器。前人稱富春江兩岸錦峯繡嶺，這裏最平常的景致，還要比富春江高出幾倍。每於沙灘旁見居民從沙中淘取金屑。聞所得甚微，每天每人不過值銀幾角。過石堡寨，是明女將秦良玉出生地，當時有「桃花馬上請長纓」詩句。自夔府向西，兩岸所有城郭，都在山上。而建築壯偉，尋常樓房，

離更桃花
馬上請長
纓呢？

有高至四五層的。

涪陵山下，一水濃碧，卽

是烏江。從黔省來入江，但入

江後，像一條碧帶，與江水不

相混和。入江處，有石在水底像門檻，任何船不得出入。聞烏

江另有木船，在上下三百里間可通行。船制極奇。尾向右彎。

涪陵以上，山頭一徑，有門像穹形。叫鬼門關。凡守涪陵必守

此。真是「一夫當關，萬夫莫開。」

夔府西來渝萬東。巖城盡在白雲中。

平沙金磔憑君取。小縣樓臺亦自雄。

峽裏人家生有養。峯頭礪壁盜無踪。

長纓一騎桃花血。請向蓬山去掛弓。

江行十

三 自重慶飛成都

諸君！從宜昌上水，看飽了三峽風景，一到重慶，只見沿岸很陡的地勢，高高下下，滿滿地排列着破爛不堪東歪西斜的艸屋，使得諸君立刻發生不愉快的感覺，或者竟可以懷疑到：「人們都說四川那麼那麼好，原來都是哄人的，這樣蹩腳！」錯了。諸君怕沒有讀過古書中庸吧！中庸有句話：「衣錦尚絀，惡其文之著也。」就是說：人們穿了錦繡，外邊須得罩一件破爛衣服。是什麼意思呢？不要人家看出你漂亮。我想重慶當地先生們，也許是牢守着先聖古訓，不要人家看出漂亮吧！諸君！如果上着岸擡頭一望，他們的房屋街道，還着實氣概哩。實對諸君說：他們並不是別的，就為年年江水漲得凶，沿江建

築好房子，實在有些犯不着。

到重慶了。(二十日)急急便向成都去。原來重慶的輪船，在夏秋水漲時，可直達成都城下。但這時候只能到敘府爲止，以上須換坐木輪，而木輪亦只能到嘉定府樂山爲止，而且上水行得很慢很慢，乃決計購坐一小時可達的飛機。票價九十圓。每人隨帶行李以三十三磅爲限。

這一次飛行，有我的夫人和顧女士作伴。我呢？在社會奮鬥了三十多年，喫過不少困苦，冒過不少危險，這些，當然不算什麼一回事。我只感覺我夫人和顧女士有這樣從容慷慨，絕對不避危險的精神，一半也許是爲好奇心所驅使罷！不過飛機

是很安穩的。遇到天日晴和，如履平地，簡直比行平地還安穩，既沒有像地面上崎嶇或滑澀，更沒有任何人任何物和你衝碰。我想神仙懽喜騰雲駕霧，道家用畢生修煉工夫，希望做到拔宅飛升的境界，就爲是羨慕這空際往來，遊行自在吧！不過我這段話，很像替航空公司登廣告了。

我把空中所見略說說：大概飛機有時飛在雲的上邊，望下一看，只覺煙霧漫漫，雲汽會撲到透明的軟玻璃窗邊來。可是仰面一看，只見一層層白雲還是在天空往來着，而且飛得特別快。到飛向雲的下邊時，望下一看，只見大地山河，盡在脚下。從重慶飛成都，先在嘉陵江西岸升空，向西北行，經過了

璧山銅梁間平原，來一條山脈，就是鹿頭山脈的東南端，安岳
樂至兩縣坐落在這山脈左右。過去又是一片平原，屬資陽簡陽
等縣地界。過去就是沱江，便從一片大平原上，發見四川省會
成都。凡平原，俯看像一座大花園，田疇屋舍，界畫分明。樹
木和農作物，碧綠得可愛，又像一座地理模型，很端正地陳列
着，尤其是成都一帶，受岷江的灌溉，土地特別肥美，說不盡
青山白水，嘉木良田，假使我真是神仙，怕也不免動降凡之
念哩！吾這段文字，希望留傳不要太久。太久了，一定有人說
這人知識太幼稚，連坐飛機也值得大驚小怪。其實吾早知道，
初坐輪船火車，也是這樣大驚小怪哩。

人類自大的心理，往往看自身多麼大。像螞蟻之類，簡直認爲么麼小物，他們的生命，決無愛惜的價值。而不知從飛機上看來，老實對諸君說，你們亦祇和螞蟻相等罷了。若用五百倍顯微鏡來看螞蟻，簡直比諸君還要大。請諸君閉着眼，用冷靜的頭腦把整箇的宇宙想一下，究竟我們人類處於何等地位？

把成都和重慶比，恍惚等於把蘇州和上海比。重慶是工商世界，成都的社會却完全不同，是很和緩的，很幽雅的，很安閒舒適的。街上第一多是茶館——坐上客常滿，杯中茶不空。

——但看店鋪招牌，已夠代表他們的特殊精神了。普通商業牌號用兩箇字。無非是昌盛利益久大興發隆茂吉祥……一類字

樣，但四川用三箇字，銀行「聚興誠」就是代表。而成都商號來得瀟灑別致：「允執中」，「竹有筠」，「大不同」，「人人悅」，「斯覓斯」。很尋常的茶館，叫「浣樵」，很尋常的菜館，叫「味腴」，「很小的一家飯館，叫「臨時維持生活處」，其中一座稀小的帳臺，上題三字，叫「經濟學」，一家中等的酒館，叫「不醉無歸小酒家」，一家賣豆乳羊乳的，叫「萬里橋邊賣乳家」，多麼漂亮呀！這不過舉幾箇例。怕連北平，杭州，揚州等等，都還比不上他們風雅哩。

初到成都，第一種感想，只覺房屋，器具，物品，商店陳設，人們衣服，一切一切反映到吾眼簾裏，和長江下遊很少兩

樣。然而東西相距已五千餘里了。把這五千餘里，由東西轉爲南北，如廣州，福州，和江浙，和平津，彼此間便絕對不同了。就爲是一條長江關係，東西幾千里間「道一風同，」可知河流於民族的遷流，特性的陶冶，風俗的融化上有極大力量。

原來四川自經明末張獻忠大屠殺後，土著已很少很少。今時的四川人，多從各省遷去的。每遇會殮，合座一箇箇問原來籍貫，沒有一箇不是從外省遷來的。所以語言特別普通。但有許多特用的字句，和他處不同，例如說「第一件以外，還有第二件，第三件，」四川人說來，還有第二「一件，」第三「一件；」第一批貨到了，現在到第二批第三批，「四川人說來，

現在到第二「一批」，第三「一批」。還有「時候」兩字，意義不一定作普通解釋。例如「今天談得很好，明天得閒」的時候，「再談一下。」這是普通用時候二字的句法。四川人却有特種用法，例如說：「上海人口有三百萬，成都『的時候』：怕不到三十萬吧！」灌縣第四區很大，青城山『的時候』，倒占二分之一以上。「這是四川人對「時候」二字的特種用法。

還有特用的名詞，商業廣告大便宜，稱「硬相因」；「說故事，稱「擺龍門陣」；「事情做完，稱「煞箇。」小孩子稱「老少，」恰和江蘇無錫一樣，也許和民族遷流有關係吧。民間每月初二，十六兩日喫肉，叫「祭牙，」又叫「打野雞。」貪得

非分浮費，叫「抬包袱。」茶館，酒館，旅館僕役稱「么師。」理髮師稱「待詔。」重慶一帶婦女稱「堂客。」但成都當做賤稱。如誤稱了一下，對方勢必大大動氣。有一天，游成都花會，見門首立一石柱，上寫「專鎖驢神流氓，」「驢神」二字不知什麼解釋？後問友人，纔知是調戲婦女的意思。聞各地迎神賽會演劇，都有這種設備。違犯這項信條的流氓，遇大暑天，晒在烈日中，竟可以活活的送命。這種花會，由來甚久。在清光宣間，周善培當勸業道，經過一番提倡，陳列各種農具，聽鄉農來購取。附設其他物品，略如勸業場式樣。花木不過其中一部分。會設道觀旁。鼎鼎大名特別菜館姑姑筵與花會爲鄰。

主人黃晉齡由仕途退隱，每年撰寫一滑稽春聯。今年聯語：

由鍋邊釵守使加封炮煨將軍，這箇好頭銜，硬比他們闊氣。
有廟上李老君保佑飲食菩薩，今年開花市，該顯一點神通。

承諸位友好假座招餐，卽席贈詩一首。我素食十九年了。
主人格外要好。自調一羹餉我。

天府珍奇數兩川。卽論蔬食亦新鮮。

野香無過弟弟菜。別製爭誇姑姑筵。

白果甜心銀杏老。青城大脚玉姑圓。

史憐米並松江美。鄉思蔬鱸不用牽。

四 灌縣與青城山

我兒方剛，當四川大學教授已四五年，兼教華西大學功

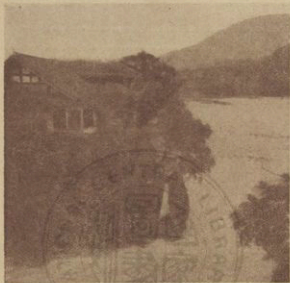
課，住華大廣益學舍，我到成都，也就宿在那裏。獨立的一所小樓，四圍花木，旁邊草地一方，環以竹籬，倒也簡樸而幽雅，住在中間，很是舒適。新交，舊交，不是我去拜訪，便是他們屈駕。「有朋自遠方來」，當然主客雙方都是「不亦樂乎」的。可是忙忙碌碌，一天一天過去，什麼得了呢？我來川的目標，除了遊覽山水，總想把整個的四川來研究一下。自從到成都，承當局諸公向我徵取對於改進四川的意見，我還沒有較詳地觀察，較深切地研究，那裏可以亂講呢？二月二十三日作孚相約去遊灌縣，這算是考察四川實際狀況破題兒第一遭。

天下大利必歸農。四川的富，凡百多屬於未來，其屬於現時的惟有農。全省面積四十萬零三千餘方公里，地勢四面高，中間低，形成一般所稱的「四川盆地」。盆地中多數為高度不出一百公尺的丘陵性小山所占有，惟有偏在西北的「成都平原」，是由岷江的水沖積而成的三角洲。包括成都，華陽，廣漢，金堂，新都，新繁，郫，彭，崇寧，雙流，溫江，興慶，新津及灌縣共十四縣，占三千五百餘方公里，合五百餘萬畝。從灌縣到成都僅六十公里，而地勢高下相差竟及三百公尺。岷江上流行山谷中間，一到灌縣，因都江堰工程，分為內外二江。外江即岷江正流，分若干支，內江亦分若干支，下游入沱

江。此都江堰工程，相傳爲秦時蜀太守李冰攜他的兒子二郎所築。

晨七時坐汽車從公路行。同行者，作孚外，內子糾思，兒方剛等。沿途農田皆黑土，景物和吾鄉無異，惟多高大樹木。過郫縣，到灌縣。入水利局，見局長張子聰（沅），工程師周郁如。





（園公井龍縣漣）嘴鼻象

從離堆公園至伏龍觀。觀在離堆上，祀李冰及范寂。堆東北角有石股伸入江中如象鼻，稱象鼻嘴。江水即從這裏過，水大時如萬馬奔騰。稱寶瓶口。縣長羅伯宏（遠猷）導從離堆經飛沙堰，直至都江堰施工處，工事正在緊張中。經玉壘關至二郎

廟。午後二時頃回灌縣城。

都江堰工程

岷江從西北來，先在上游以百丈堤護岸，而以挑水壩逼大部水量使入正道，行至新工魚嘴，是爲內江與外江分水的尖端。因其像金字形，亦名金堤。與上游的沙洲相對如門，造成內江引水口。這引水口並無閘門，用樁杪來調節水量。水小時用以隔斷江水而便下游修理。樁杪，就是木製三腳架，許多三

脚架連接排列，把滿裝卵石竹籠，左右夾定，上堆泥土，便成完美的擋水壩。每年十二月初，先築樁於外江，使江水全部流入內江，待外江淘深，護岸工程修理完畢，將樁移置引水道口，使水出外江，從事修理內江工程，內江之水沿金剛堤，飛沙堰下行。在金剛堤旁，尙有一平水槽，亦稱泔水缺，備內江水量過多時，洩餘水入外江之用。飛沙堰亦有魚嘴（即挑水壩）五道，逼水出寶瓶口。並有滾水壩一道，備內江水量過多時，從壩頂流回外江之用。附近河底，有鐵樁二支。所以表示每年淘灘應到的深度。寶瓶口鑿山而成，右邊山石即名離堆。成都平原的水，都從這裏經過。都江堰工程到此爲止。

在二郎廟前見一碑——「深淘灘，低作堰。六字旨，精可鑿。挖河沙，堆堤岸，砌魚嘴，安羊圈。立湃闕，留漏罐。籠編密，石裝健。分四六，平潦嘆。水畫符，鐵椿見。歲勤修，豫防患。遵舊制，毋擅變」。所謂「分四六，平潦嘆」，枯水時期，內六外四。洪水時期，內四外六。就靠拆去樞杪多或少，拿來調節水量。又有一碑——「深淘灘，低作堰，遇彎截角，逢正抽心」。我於兩碑，都能瞭解他的用意，惟「低作堰」一語認為不無疑義。因內外四六，正須借堰的高低來調節。並非作堰一味從低的。

羅縣長告我「都江堰工程，有縣修，由縣水利會主持。有

歲修，有大修，均由省水利局主持。每年清明即須開堰，故僅有一百二十天可施工。但民國十五年以後無大修，直至今年纔辦。此次十七縣徵工，灌縣徵三千人，每人作工十五天，合四萬五千工，每工給三角。田主出代工金，每糧一兩，担任十一工，合三圓三角。政府籌工程費六十萬圓，今年先籌二十萬。繩橋連跨內外江之上，長一百二十丈。每年重修一次，用巨竹纏紐結而成，上覆木板，費七八百圓。我來時舊橋已卸，新橋未成，僅見三個橋座。

○羅縣長又言「橋用檣木做的。竹籠裝石，亦名龍斗。」因問周工程師，龍斗用竹，是否即籠竹？答是。恍然悟杜子美

詩：「檉林礙日吟風葉，籊

澗綠

竹和烟滴露梢」，都是本地風

劫餘玉壘十年古。影裏繩橋百丈長。

水自都江分兩派。天留離碓峙中央。

光。周工程師又言「籊竹名百

碑文自昔尊三字。廟貌於今肅二郎。

加竹，入水可經一年，若慈竹

始識杜陵工寫實。檉林籊竹費猜詳。

僅半年。檉與漆，桐，茶，俱爲四川特產，入水反堅」。後來

問西部科學院，承專家渠君仲湘開示如下：「檉木，樺木科，

赤楊屬。四川岷江一帶普通植物。自揚子江溯流而上，至叙府

以西始得見之。在川省西南部尤茂盛。常見於江流沙洲上聚爲

純林。在成都田隴河岸，幾無處無之。藉以壅固土沙，防禦坍

塌。檉木係落葉喬木，高可七八丈，幹部聳直，周圍可七八

尺，生長甚速，充薪炭最爲合宜。在成都種十年可長成五六丈，材稍輕軟。除薪炭外可作細工料，如鏡框及箱板等類。其細嫩葉經揉製後可代茶爲飲料。「橙音欵。王荊公集中有薛秀才詩：「濯錦江邊木有橙，小園封植樹華滋」。方知橙平聲。蜀故稱蜀大木名橙，其花可愛。

川俗男女老小多白布纏頭。少數用黑布或藍。到灌縣滿街皆是。土人說是諸葛武侯紀念服。吾以爲這是很古的風俗。巾進於冠，冠行而巾仍不廢。中國西南部用巾的區域很大，恐於印度還有連帶關係。灌縣張着跨街大字標語。「纏頭是未開化民族的表現」。聞曾用強力制止，無效。吾以爲地方特異風俗，

苟無害於人，無害於己，不妨聽其自由。和服木屐，於日本的強盛，並無妨礙。交通發達以後，風俗自然而然地漸漸趨於混合。若干年後，怕這古風俗僅留為歷史上材料，也未可知。

是日下午三時借糾思，方剛，導游的朱樹屏君，或坐滑干，或坐轎，上青城山，滑干用兩竹絡布，人坐在上邊，兩人擦着走，比竹轎來得舒適。十里玉堂場，二十里長生宮，三十里至青城山下。

青城山為道教區域。與屬於佛教的峨眉遙遙相對。讀彭洵所輯青城山記，所有勝地命名，古人事蹟，無一不屬於道教。吾們到山下，天晚了。於昏黑中舍了滑干，步行上山，方剛到

過這裏，且常和道士往來，八

青城山

時頃導至天師洞，敲門，道士

彭椿仙迎入，供食宿。

二十四日天雨，涼得很。

開門一望，四山都被封鎖在雲

霧中，不能出遊，與椿仙長

談。

天師洞，隋大業間始建，

名延慶觀。唐改稱常道觀，宋

改稱昭慶觀，今仍名常道觀，

既觀都江堰。遂趨青城山。一肩滑千三十里。禾麻雞犬居民間。范賢故居未及式。但聞流水聲潺潺。一亭引勝喚煙霞。第五洞天不可舉。鍊師何恹恹。籠燭自開徑。侵履谿雨阻遊屐。長日甌茶助談興。我聞老聃三寶首曰慈。無為而為非不為。陰氏妻金患窮乏。鳴鶴治病百姓師。道遠千家偈自衛。思避十全方廣醫。凡諸求仙者。匪敢以自私。方今嗷鴻遍海宇。掉頭忍與人世辭。師賢我言非河漢。五千真諦知者罕。少年憤世求入山。荒荒天職良可嘆。高談未已雲入房。張我軍者兒方剛。詩成各盡酒一觴。垂乳銀杏老生子。大脚玉姑香調羹。為語飛昇今有術。我曾拔宅雲中翔。

俗稱天師洞。唐時，爲飛赴寺僧侵占，玄宗勅令仍歸道士，這一道御勅，勒在石碑上，至今尙存。從魏晉以後，佛道兩家糾紛得不了。這也是兩家糾紛的一小事件。所以稱天師洞，相傳張道陵曾宿在這裏，修煉道術的緣故。天師殿旁還有天師手植的歧莖棕樹一株，高三丈餘，大兩抱。前殿外還有銀杏一株，相傳也是漢時物。枝幹間結成懸瘤很多，像鍾乳倒垂的形狀。峭壁下有洞，卽是天師洞。椿仙導遊藏經閣，建築尙新。山家多種川芎，每畝一熟可得八九十圓。足抵一畝田價，這是椿仙所說。川芎與黃蘗，當歸，白芍，每年出口都在一百萬斤以上，產量在川省藥材中列第一位。著名產地，爲灌縣石羊

場。十八個一斤叫做黃芩，銷廣幫。三十個一斤，叫做芩王，銷安南，臺灣，及河南懷幫。六十餘個一斤，叫做統芩，銷漢口幫。見重慶中國銀行出版的四川省之藥材。雨下個不止，白雲一片一片飛入房裏。既寫詩以贈，更留一聯：「經閣如新。從知道道非常道，山田無恙，但祝年年大有年」。

吾友楊叔明曾沈椿仙有師，少年爲江湖好漢，能飛簷走壁。叔明曾請面演，年雖七十，尙能矯捷越牆垣。問師生平門弟子誰受術最精？答椿仙。後來師因服龍虎丹中毒死。末流的道家分修煉，丹汞，陰陽諸派。叔明楊遇春齋孫。門客中尙多傳授此術，故知道這類事。

去年遊華山，曾教轎夫識字，他們歡喜得不了。詳見我所著河車記，編入斷腸集。這回又加入轎夫團談話了。問他們九人識字麼？僅一個李炳泉識字。乃逐個把他的姓名，年歲，並問他一兩句話，把他的答語寫在下邊，每人一字條。

馬坤山 四十五歲 家住灌縣西街 有兩個兒子 抬滑干

兒兩三年

楊時松 四十八歲 我沒有讀過書的 現在識字了 父親

七十五歲

黃海山 五十歲 我做莊稼的

廖洪興 三十七歲 家住灌縣西街頭 讀過半年書 我們

都是中華民國人

黃興發 四十歲 我做泥水匠手藝的 一天五吊錢

裴洪順 三十九歲 家在梓潼北門外 父親六十四歲 母

親六十二歲都好

傅海清 四十一歲 家在灌縣南門外 十一歲離娘 十五

歲離老子 (土話離卽文言見背)

郭見心 五十二歲 去年子正月間我到灌縣來做工

我一字一句的教他們，他們覺得奇極，原來識字怎樣有趣的。這個方法，我在華山開始試用，就叫他華山識字法。

灌縣第四區長趙管青籠着燈來看我了。趙名宗燁，上海持

志大學畢業，精幹得很。以下趙區長告我：「灌縣分四區。這第四區青城山占全縣二分之一以上。人口三十多萬，第四區六萬多。我是去年十月一日到任的。未到以前，匪很多，剝衣綁票常常有的。現在沒有了。（這倒是事實。聞趙區長常帶警親去剿匪。）田賦一年征九年。正稅每一季征一年，地方附加兩年，保安隊一年，保甲費一年，公債一年，共九年。外江的水流入本區。從前灌到五十餘里，因多年水利失修之故，今僅灌十餘里。水不能灌處，僅能種玉蜀黍，不能種稻，損失三分之二。若欲回復，須修治上下官堰，且必須在清明前完工。學校五十餘所。年費僅八千圓。教員薪水有僅每年五十圓的。因甲

以委乙，乙以委丙，丙所得只有這一些了。」我就問修治上下官堰有過計畫沒有？答有。需錢多少？答三千幾百圓。能分若干年歸還呢？答五年。因告以這事易辦。可組織合作社，向銀行商借，讓我去接洽一下。

廿五日已決定下山了，天忽晴朗。常道觀在混元頂第三峯峭壁下，出山門回頭見第五洞天四字。過遇仙岩，龍居岡，再下有亭名天然閣，額題西蜀第一山。過青城橋，遂達平地。沿途每數十百步必有亭，聯額都還可觀。抬頭四望，林木掩映，峯巒蒼翠，低頭走在修齊治平的磴道上，回想常道觀全部收拾整潔，陳設精雅，我雖沒有領略彭鍊師的道術，已深深地佩服

他的才能了。

下山過長生宮，是范寂故里。問范賢所手植的枏樹，早沒有了。題詩一首：

過范寂故里

歸途過定江橋，通玉橋，

玉堂橋，永慶橋，福星橋，鎖

龍橋，進灌縣城。所經諸水，

都是外江流域。各挾大量黃

沙，直奔而下，我大驚，大

憂，積幾十百支流一齊入岷

江，等於岷江大的幾十百條，

鬱鬱青城道。瀾瀾鳴泉流。言尋范賢居

倚。廟貌森清幽。范賢何如人。古之逸民

焉。當其名未彰。昭烈先旁求。晉室條

馬襄。車波寇益州。焚焚千餘家。車之

逸林丘。自衛合羣力。糧糶勝戈矛。餘

事雖弗詳。能令遐邇謳。越千五百年。

我來撫松楸。古枏賢手植。樵斤早見投

。天乎方薦瘥。桑土須綢繆。誰歎衆歸

往。吾與子同仇。相傳賢已仙。修齡喬

松伴。長生葛足貴。懷德永千秋。

一齊入長江，每一支流各挾那麼多黃沙直下，長江中下游水利上交通上，那得不發生絕大問題呢？

於灌縣復見羅縣長談山民種川芎，大受高利貸的苦，每貸一圓，十天須納息一弔。（一弔等於四五分）山民窮到不貸錢不能種川芎，因想發起川芎運銷合作社，須放款四萬圓，向銀行商借，我也就說：讓我幫同接洽一下：

這上下官堰利用合作社和芎澤利用合作社後來也就成立了。（澤是澤瀉）

後來還從川大學生談話中，得知青城山有幾弔錢便算富人。有一二百弔便算巨富。

五 成都第一句

我對四川的遊興，從何時何處發動的呢？九歲讀李白蜀道難，毫無感覺。十歲，讀三國志演義，描寫蜀中山川，人物，與諸葛武侯治績，心頭起一感動，後來讀杜子美詩，成都草堂，夔府，秋興諸篇，覺蜀中別有一天地。對夔門以內，大有「雖不能至，心嚮往之」的神氣。我嘗把楊西河編年分卷的杜詩，和子美年譜對勘。子美實於唐肅宗乾元二年由陝入蜀，劍門，鹿頭山，成都府諸首是初入蜀時所作。那年子美四十八歲。到代宗大歷三年，年五十七，纔出峽，春夜峽州津亭留宴

五律是在蜀最後一首詩。子美詩留在人間的一千一百三十五首中間，有一千零九十一首，都在四十歲以後作。其中七百一十二首，都是從四十八到五十七這十年間在蜀中所作。竟占全集百分之六十二強。究竟蜀有怎樣環境，爲什麼關係，而使子美長吟遠嘯，忽泣忽歌，忙到這般地步呢？「口雖吟詠心中哀」，（子美詩）終他的一生，傷時念亂，憂國憂民，假使他生在今時，住在今時的四川，這樣的國，這樣的民，不知他感憤憂愁，還要到什麼地步哩！我游子美祠堂，滿駐了軍隊，只有嘆氣了。

二十七號下午省政府鄧祕書長鳴階（漢祥）邀往縣政人員

(藤原) 寺堂草部工社



訓練所演講——如何喚起民衆？第一，要承認民衆，在國家所占的地位。第二，要識得民衆的要求。第三，要知道民衆本要起的，並且不等喚的，就爲是不讓他們起的緣故。這三點理會得，然後可以講喚起的方法。最後還須知道要他們起幹什麼。

近來有一種荒謬到一萬分的見解，說：「救國不救民」。說：「救國要緊，那有功夫救百姓？」我想把「民爲邦本」的舊學說來折服他，吾知道他不會佩服舊學說的。但請他放眼看並世各國，他們的主義，無論向左向右，有不把人民當做基本的麼？就使不談精神，談物質，如果民力完了。還靠誰來生產？有一天，一位老先生告我：曾聽到一篇演說，說古時的學

說，「民之所好好之，民之所惡惡之，」今時不適用了。今時所適用，民之所惡好之，民之所好惡之。譬如抽大烟的，他們就歡喜抽大煙，還能依他們麼？我說：這種荒謬到一萬分的議論，不攻自破。只須對他說，像你所說，至少須在「民」上加一「煙」字，就是煙民之所好惡之，所惡好之。否則像兄弟不歡喜抽大烟的，如果說民之所惡好之，不是要強迫我去抽大烟麼？

那夜華西大學和中學男女生約千人聽講，由張凌高校長主席。吾講——今後學生的新使命。第一、無形的國難，比有形的國難還要嚴重。我們要提倡生產建設工作。第二、大家要有健

全的體魄。第三、人人該做一個有組織受訓練的國民，大學生尤該做一箇能指揮人能服從人指揮的中堅分子。

演講不是一件難事，演講後，要成一篇滿意的記錄，是大難事。不一定記錄者技術關係。說給人家聽，是一回事，寫在紙上給人家讀，另是一回事，而況記錄者加多一兩字，減少一兩句，便會大大的走樣。我便蓄念寫一篇文章作爲我對青年諸君的總貢獻。

自從華大演講以後，連日早晨，就來了一大羣男女學生要求談話，所提出的問題，有關於時局的，有關於青年服務方針的，有關於鄉村問題的，有關於職業指導問題的，有關於婚姻

問題的。尤難得的，倒是男女婚姻問題，他們肯這樣坦白的提問，一天同時來了二十多人，累得方剛小小的寓廬不够坐，大家席地而談，卻也別有風味。先後來談話的：張鑄國，王懋琪，孫相敬，龔讓揖，鍾遠輝，張紹英，蒲書，洪恩溥，唐洪謨，陳儼輝，袁玉清，萬龍禎，盤仕珍，傅裕光，曾慶璞，崔秀蘭，歐志雲，蔡爾瑩，張啓鈺，樂進德，張鎮國，易鐵夫，段盛恩。

二十九，方剛夫婦陪遊東南城外薛濤井。這裏改造做一箇簡陋而又毀敗不堪的公園。薛濤不過是一千年前能寫幾句風花雪月的妓女。妓女的生活，與其說可恥，還是說可憐，就爲薛

濤略略能詩，便轟動了當時豪貴，大家以能替薛姑娘捧場爲闊。這位女校書卻也有相當的風格，不是亂來的。

午後一時四川大學文學院學生邀請——今後教育者的新使命（一）教育的目的。在用教育方法，來解決那一地那一時的中心問題，（二）中國的中心問題是大眾生活，（三）中國興新教育三十多年對這中心問題尙少貢獻，（四）現時的新中心問題是國難。（五）解決國難問題，還該從解決大眾生活問題下手，至少須同時下手。（六）教育須認清對象是民衆。（七）教育的功能須替受教育者謀出路。

二時半公開演講了。教育廳就四川省黨部召集，李廳長伯

（玉（爲綸）主席。到者多數怕是初中以上各學校教員和學生還不止一千五百人。吾講——吾們怎樣踏進社會的門？（一）人們一生碌碌究竟工作的對象是什麼？爲己呢？還是爲羣呢？（二）社會究竟是怎樣的東西？（三）青年在社會裏占什麼地位？（四）究竟是社會關着門不讓我們進去呢？還是什麼？（五）踏不進社會的門，該得什麼結果？（六）是否人山人海，另有比較清靜而反比較重要的門？（七）要踏進社會的門，須得（一）不要太胖。志大言大的人們太胖了。擠不進門的。（二）不要帶近視眼。只看見自己，不看見別人，這種患近視病的人，摸不着門的。摸到了也不讓他進去的。（三）身上不要帶骯髒。社會倒底

好潔的。要是滿身骯髒。不讓你進去的。就是給你硬擠進去，還要攆你出來的。就使當時沒有攆你出來，到幾十幾百幾千年後，說起你骯髒，還會討厭的。還會把你骯髒的事跡，很深深地刻着印着在書本上永不會磨滅哩。

隔了幾天，忽然接到一封信，署名PCF，這是一位有思想有血性的青年的呼聲，他所說的至少是一時代一地方的青年的真實現象，讀了使我大大的感動。把他全錄在下邊：

炎培先生：

你底今天午後在省黨部裏的演說，很使我感動，在當時，幾乎使得我流下淚來。

不錯，你的話句句都是真實的，而這些如金玉般寶貴的言詞，我們沒有在我們的教本中發現過，也沒有從教師們底口中聽出來；却從一位不遠千里而來彼此陌生者的先生口中獲得，這真使我個人分外感激而且異常高興。

中國青年知識份子出路成了問題，這是誰也看清楚了的事實。青年們自身也深深地覺得，六七年來努力的結果，少數人因幸運而登上天國，多數人却成了人生戰場上的敗將。這些敗北者，因了這個打擊，對於現社會便深深地感到不滿而高唱着社會惡劣，人生灰色了。

這種惡運，完全歸咎于青年們自身，因為他們自己不知道把自己位置到社會的某一角，却都懷着美好的夢，向都市裏跑，於是，都市的飯碗便形成粥少僧多分配不均的現象了。

這便是青年們所謂的失業。

然而在另一社會裏——農村，正需要着青年知識份子來發揮他們的才能的時候，却沒有人問津。這理由很簡單，農村社會在青年們底腦海中沒有當成一個觀念而保留着的緣故。因為他們所認為的社會，祇是資本主義經濟重心的都市。

中國農村民衆底痛苦，以及一般平民底痛苦，並沒有打動青年們的心坎，他們底享樂使得他們忘了別人的痛苦，而背叛着良心活人。甚至于使自己也變成這般人身體上重壓的重壓（自然，這是少數。）這是現代青年的悲劇。

青年知識份子回到農村去，也居然不顧一切地當起什麼區正，保正，又土豪劣紳底手段，又魚肉起農民來。對於這，黃先生怎麼說呢？

在萬人痛苦顛連的時候，一個人，尤其是智識份子的青年，是不應該自己享樂的。然而，大部份男女青年却是如此：對於這，黃先生又怎麼說呢？

我眼睜睜地看見比我們先進的青年朝死路上去，

但是什麼辦法呢？我不是一呼雲集的英雄。

爲了這些，也是我寫這信的理由；以極大的熱情要求黃先生：

- (1) 黃先生在沒有離開四川之前，多寫幾篇關於青年修養的文章，尤其是人格的修養，指導我們四川的青年，並說明四川青年今後應走的方向。
- (2) 這些文章在成都報紙上發表，並請他們願意爲邊遠各地小報紙轉載。
- (3) 苗可秀底兩封信，黃先生一定請廳長用方法印出來，寄送給四川全省中級學校的男女青年。
- (4) 先生離開四川之後，也請多多寫些關於青年自身各種問題的文章，並一定在四川報紙上發表。因爲刊物的讀者，在青年智識份子中僅僅是少數。

上面四項要求，我是爲了四川青年的幸福及時代底任務而冒昧呈述的。先生若是不忍心看見四川青年

墜入自私自利個人主義的深淵中的話，就請允許了吧！

末了，請先生恕我唐突，我深引為歉然的，是：先生在百忙裏花了幾刻鐘，讀這陌生者而來的無聊的信。

就此敬祝先生

健康

PCF 上



三月一日，中央陸軍軍官學校成都分校李明灝主任函招演講，操場環立着軍官三千五百人，講題團結生產與國防。把三點發揮完了，還加上一段，全錄在下：

「兄弟還有一點意見，要提供諸君的，中國有一個很大的問題擺在面前，要是沒法解決，一切都沒有辦法。是什麼問題呢？就是諸君天天讀的中山先生遺囑上所說的「喚起民衆，共同奮鬥」八箇字。兄弟以為這八箇字確是我中華民國起死回生的聖藥。國難到這地步，還能光靠政府麼？能光靠軍險麼？能光靠少數知識分子麼？兄弟知道諸君將來工作，不是擔任軍事，便是保衛地方，訓練民衆，處處要和民衆發生密切關係

的。希望諸君見着這些民衆，須認清這些就是國家和民族的基
本分子，不要當他們是無知無識無力。要知道他們就是中山先
生遺囑上所說的要喚他們起來共同奮鬥，纔可解決國難問題的
民衆呀！因此必得表同情於他們，要可憐他們，愛護他們，幫
助他們，而且還有一層要記好的。諸君的餉，以及我們的衣
食，都是他們的血和汗造成的呀！」

那天晚上，作孚和陳益廷邀觀川劇，（一）數椿三祭，（二）
情探活捉，（三）蔡伯喈故事，（忘劇名）川劇的音調，和秦
腔同是急激而高亢，其中怕有相聯的關係，他們唱皮黃唱崑
曲，都別有風味。

四號四川大學任叔永校長（鴻鵠）招演講——大四川的青年

（一）我所有意見，與其貢獻別方面，寧貢獻給青年。（二）試把全世界眼光看中國，把全中國眼光看四川。（三）我不願說四川是天府，寧說四川的前途絕大危險。（四）有全中國全世界的眼光纔配研究四川問題。（五）處處着眼全社會，他所做的功課纔有意義。（六）有目的有組織的課外活動，這就是功課。（七）川大學生還須負特殊使命，就是研究西南邊疆夷務界務諸問題。（八）今日的大學生還須負特殊使命，研究國防需要如機械學化學等。末了，還允許學生約期談話。

從五號起，午後到川大和諸生談話，前後共三次。諸生姓

名：謝平，夏順均，張宣，雷家勛，李啓偉，何海然，江序，豐，喻銘勛，郭士堯，劉成治，蔡彰淑，楊守樸，彭貫瓊，黃，開富，張問之，徐師幹，柯柏材，胡在邦，劉階平，嚴澤，楊，儒垣。談話要點：一、西南邊務問題。二、鄉村建設的障礙，大原因在帝國主義的侵略。三、溫和的社會主義在中國的關係。四、中日戰禍爆發以後的經濟狀態，五、精神物質兩主義的調合。六、中國領袖問題的障礙。七、中國民族復興問題。八、憲法問題。九、青年思想的趨向問題。十、國難中學生工作問題。十一、婦女出路問題。十二、知識階級結合到民間去。十三、民衆組織問題。十四、吾人如何參加政治。十五、

好人不得聞政的原因。十六、農的前途。十七、職業學校出路。十八、日本絕對不能亡中國的認識。我還從諸青年嘴裏知道了不少四川地方狀況。末了，贈諸生一箇「大」字，一箇「實」字，和「人格」兩字。所有我和兩箇大學青年談話，方剛都在座參加的。

成都不少老前輩，最著名的五人，川人尊爲五老：就是

方鶴齋（旭），徐子休（炯），劉豫波（咸榮），尹仲錫（昌齡），曾煥如（鑑）。中間子

歷劫津梁老不疲。慣從舊學發新知。

文翁何必州官日。子美空留廣廈詩。

愁對山川號天府。漸看子弟作人師。

我聞人外原無道。老釋耶回一貫之。

休先生二十年前見過，惜我入蜀時先已物故。豫波先生年七

十九，矯健和壯年人一樣。與方剛往來甚密，以前和我幾度通訊，這回始得晤面。承贈詩。答贈一律：

六 川北行

四川風景，稱「四天下」：就是「夔門天下雄，巫峽天下奇，峨眉天下秀，劍閣天下險。」前兩地是必經之路，既入蜀，當然看到。峨眉山名滿天下了。就是劍門關很容易給人家忽略。我呢，風景一層，當然也是注意，同時還想到川北民生那麼那麼痛苦，通南巴一帶交通較不便，從成都經緜陽到劍閣，也是川北的一部。公路新開通，是難得的機會，總想去看看

一下。川大文學院楊伯屏院長（宗翰）遊興很好，舊友郭子藩（維屏）專研西北問題，現任成都軍官分校教官，二君有同樣感想，方剛漫遊四川西北部，但這條路綫還沒走過，四人相約定，得建設廳贊助，向公路局借得汽車，八號晨七時半行。

出成都北門五里過驪馬橋，司馬相如題橋處，過鳳凰山，像張着雙翼，飛機場就在下邊，過天迴鎮，唐玄宗避亂由陝入蜀曾駐過，所以李白詩稱：「天迴玉壘作長安」。過新都縣，計行五十里。沿途碧綠的大麥，黃金色的油菜花，疎疎落落的竹籬茅舍，軋軋作響的人力車坐着兩三婦女，穿着鄉村公認爲頂漂亮的服飾，劈面經過，一切宛像家鄉風景，就只是添上參

天的大樹和一座一座新建的礪樓。新都北去，過彌牟鎮，亦稱唐家寺，相傳有旱八陣圖，如果是武侯遺蹟，可見當時一面防吳，一面還防魏哩。沒有下車去看，就「不予深究」了。過一大規模的叢墓，名萬人墳，張獻忠殺人埋在這裏，這不過是一部。八十六里過廣漢縣，舊名漢州。過金鴈橋，下邊是雁江，就是沱江的支流，清澄澄的水也是從都江堰分來的，「飲水思源」，怕大家還在念李冰父子哩。於市街見一里門，題爲勞工宿舍，一百四十一里過德陽縣，孝子姜士遊故里，三國時能以辯才抗敵的外交家秦宓故里，過孟家店，黃許鎮，鹿頭關，關在鹿頭山上。從這裏向南全是成都平原，以上便是重重疊疊的

小山了。子美詩，「鹿頭何亭亭！是日慰饑渴。連山西南斷，俯見千里豁。遊子出京華，劍門不可越，及茲險阻盡，始喜原野闊」。子美由北而南，恰和吾輩行程相逆。百十箇壯丁，箇箇用繩連繫着，兵士背槍前後左右押送，自南而北，和牲畜一樣，沿途見過三起。過落鳳坡。二百一十一里至羅江縣。古稱萬安，玄宗到這裏，他說：「一安且不可，况萬安乎！」令改名。三郎大概覺悟了。可是都城長安名稱，爲什麼不改呢？過皂角鎮，到絲陽縣，共行二百七十六里。一路向北偏東行。時已午十二時半。

第十三區行政專員兼絲陽縣長舊友鮮特生（鮮于英）相見，

吾說：一路來見公路築得很好。他說：這是老百姓血淚築成的。問一隊一隊壯丁，用繩捆着，押到那裏去？他說：怕是西北運糧去的吧！絲陽在涪江西岸，今專員公署，即舊時絲州州署。歐陽文忠父爲絲州推官，文忠就生在

成都至劍門紀遊

長路關心劍閣遙。出門五里使題橋。誰將竹實分
螻蟻。雙翅雲張風負騎。(一)

軋軋車聲竹外過。海蜃風物比如何。青青大麥黃
油菜。只羨參天古木多。(二)

新都慘絕萬人墳。廣漢勞工舍列雲。金雁橋邊沱
水碧。二郎一路念奇勳。(三)

鹿頭自昔狀亭亭。雲樹蒙茸到眼青。子美南來吾
北去。一編恰似路曾經。(四)

十三層塔德陽來。傑閣文光夾道開。三百壯農編
一串。石壕白晝豈腸哀。(五)

自昔羅江號萬安。卽當聲裏識琅玕。故都未改長
安號。察及總功昧本原。(六)

這裏，舊有六一堂作爲紀念。全縣人口四十餘萬，一年征田賦十一萬餘圓。但民國廿四年分一年征至十二年，共一百十餘萬圓。內三月以前，先由防軍征過兩年。省政府成立，征正稅一年，軍費三年，保安隊費一年半，礮路工程二年，公債一年，地方附稅一年半，共十二年。廿五年分可希望減征到十年。

這次到四川來，第一使我難過的，覺得老百姓還是太苦。

田賦一項，吾們已經知道，從前防區時代，各軍隊直接征收，大都徵到民國幾十年。民廿二年成都縣已徵至民國六十八年。見民間意識社出版貪污土劣與四川農村一書第一三〇頁。聞最多要算廣元縣，某軍駐紮該地，徵到民國一百年。——自從去

年省政府正式成立，整理財政的結果，民國廿四年度定爲田賦正額一年以外，帶徵臨時附加軍費三年，保安隊經費一年，善後公債一年，計一年共徵六年。全省一百四十八縣中，貧苦的邊縣及曾陷入匪區各縣，分別減徵。有減爲五年的，如北川，茂縣，汶川，松潘，理番，漢源，鹽源，天全，鹽邊。有減爲四年的，如安縣，營山，巫山，巫溪，榮經，興文，峨邊，屏山，馬邊，雷波，敘永，鹽亭。有減爲三年半者，如榮縣，有減爲三年者，如秀山，酉陽，黔江，彭水。有減爲二年者，如江油，蓬武，平萬，梓潼，萬源，城口，西昌，冕寧，會理，越嶲，古蔺，閬中，儀隴，蒼溪，南部，廣元，昭化，通江，

南江，巴中，劍閣，達縣，宣漢。有減爲一年者，如彰明，蘆山。有全免者，如懋功，昭覺，寶興，甯南，崇化。所稱一年正額，有僅幾百圓的。最少如理番一百五十九圓。鹽邊一百一十一圓。其餘九十三個縣，一律徵六年。以上廿四年度額定田賦收入共銀四千二百七十二萬餘圓。而實際上各縣不止徵六年。有帶徵地方附加費一年或三年的，有帶徵保甲費一年的，有帶徵礪路工程兩年的。還有另定分擔方法的。例如峨眉縣保甲費一萬八千圓，係向主戶攤派。就我所到各縣訪問縣長區長，大概一年總須徵七八九年乃至十年以上。當然，比從前已整理減少些了。已經有數目字可稽考，已經明白規定用途。

究竟這田賦老百姓方面怎樣分擔呢？此問題能答的很少。

據成都父老告訴我：係以一百畝爲單位。此一百畝，前清徵銀六兩，民國初年，改徵十六圓。防區時代加徵爲三十圓。此爲一年，亦稱一徵。如一年徵六年，卽須一百八十圓。徵十年，卽須三百圓。一月徵一年，卽須三百六十圓。以一百畝分擔，每畝攤得三圓六角云云。但此是一部分狀況。各縣有少於此的。但多於此的也着實不少。總之骨子裏非常混亂。各縣但知全縣額定田賦多少，如最多是榮縣，二十二萬餘圓。第二瀘縣，十九萬餘圓。第三安岳，十七萬餘圓。此定額如何分擔，不可究詰。有特殊勢力的，田多而糧少。否則田少而糧多。有

年年納糧而不知田在何處的。名曰飛糧，亦曰飛田。此特殊勢力者應納之糧，名曰特糧。偉人應納之糧，名曰偉糧。總之力不能抗糧，則有力者所抗之糧，即加在此輩身上。偉糧特糧，皆攤在不偉不特者身上。所以究竟多少田應納多少糧，此問題雖田主也沒法回答。

田以「畝」計，僅成都一帶如此。像巴縣一帶以「擔」計。永川一帶以「挑」計。吾進而考查田主的收入，原來川省佃農納租方式，亦甚複雜。其一分租。大春所穫農產，（大熟小熟，川省稱大春小春。）各半分收，小春全歸佃農。其二摺租。該田額定交租籽若干擔。（此額定大約占實收半數。亦視

壓金多少加減之。仍視年成豐歉，由主佃協定收租成數。大約七八九成不等。足成的很少。其三乾租。專納現金。其數量亦視收成豐歉，由主佃協定。其四呆租。或金或款，在召佃前先行協定。不以豐歉增減。至於壓金，每租十擔，約一百圓。但擔數多則略減。而川省所稱「擔」，實與他省不同。一擔須合三百斤至四百斤。上開情形，如此複雜。殊不易查知納稅與收租之比例。但悉每租一擔之田，十年前價銀一百兩，合一百四十圓。今已跌至六十圓，尚無人願買。

川省農村都係小農，據稱自耕農實居多數。就大體看來，賦額實較他省爲輕，所稱正稅一年，以視農家收穫「什一」之

比例，似乎距離尙遠。但加上七八九倍乃至十倍以上之多，則已超過田賦素重的江浙。關於田賦，擺在面前的幾箇問題：

一）須嚴禁飛田，飛糧，特糧，俸糧飛免的種種惡例。（二）各縣用款不得動在田賦項下攤派。現時川省各縣兵災匪禍的善後，治安的維持，各項工程的興作，上級但督促舉辦，對於籌款方法，每聽各縣自行辦理。縣府計無所出，取其辦理方便，惟有就田賦附加。以致各縣呈報擬定附加，較之一一年正稅定額，其超出之數，秀山縣十四倍半，峨邊縣廿九倍，鹽源縣卅四倍，北川縣五十五倍，雷波縣直達七十三倍，（該縣一年正稅額四一〇圓，擬定附加三〇・四〇七圓。）此雖尙未定案，

亦可見田賦正附稅今後尙不少增加之趨勢。對有田而不自耕的田主，在社會政策上，如何重徵，自是另一問題。但川省多數既屬自耕農，步步加重，不惟民心向背問題，且恐負擔過於其能力，勢將影響生產，等於殺牛取乳。實有加以限制的必要。

欲加限制，須先查明現時負擔狀況。若普遍調查，不知何年告竣。吾意爲急求明瞭，可採用標準調查法。其法取全省一百四十八縣，除去有特別情形及曾經陷入匪區各縣外，就散布各方面認爲可以代表川省普通狀況者指定若干縣，——假定十縣，每縣就認爲可以代表該縣普通狀況者指定若干區，——假定五區，每區指定自耕農一百戶，按照預擬表式，分頭查填，

此表須包含該戶一年間（一）生活需要數量，（二）生產數量，（三）田賦負擔數量，依此五千戶平均計算，如第二數減去第三數，尙未低於第一數，便無問題。如不足若干，即可測知負擔過於其能力若干？卽是應輕減若干？得此結果，然後從財政上設法節減支出，或另籌增加收入，即使一時不能如數輕減，亦可分年漸減至合度爲止。此爲吾對行政當局所貢獻意見的一端。

午後二時半渡涪江北行。人行橋上，汽車用船渡。四百零六里過梓潼縣，有迎險送險亭，北行從此多險，故稱迎險。南行從此出險，故稱送險。七曲山爲文昌帝君張亞子所居。過郎

當驛，玄宗到這裏，聞雨中塔鈴有聲，問黃旛綽鈴何語？答「三郎郎當」。就製一曲，名雨淋鈴曲。過武連驛仍北行，到柳溝，屬劍閣縣第五區地，時已傍晚五時，忽十幾丈大柏一株橫仆當路，把車擋住不得進，大家下車察視結果，除雇工役拽開，沒有別的法子。伯屏子藩守車，我偕方剛折回二里許，到柳溝村訪區長擬請招工役，帶工具，拽開大柏，不意覓區長不得，久之又久，纔招到區員唐興林，又沒得工具，久之又久，纔覓到了。到出事地點，天黑了。鄉人來圍著看的一百多，都願効勞，但人多手雜，用力不一，絲毫沒有能動。乃用分工合作制，分配工作，一人站高處司令，卻還是絲毫不動。囑大家

暫丟手，重行觀察設計，先令幾箇人鋸去插在水泥中的橫枝，幾箇人掘去根下泥土，首尾稍稍凌空，乃利用中心一支點，而令若干人拽他的根使右，同時令若干人拽他的梢使左，仍以一人站高處司令，口號一發，衆力齊施，居然把大柏拽開了。可是時間已過九時，乃匆匆出酬金交唐區員代發，冒黑夜前進到劍閣縣已十二時了。縣城靠着山脚，前臨大溪，城門早緊閉了。叩門，初時沒人應，卻從月光下發見歡迎吾們的標語。再三叩，纔開門，入專員公署，晤第十四區專員兼劍閣縣長田湘藩。自成都到此。五百六十六里。

九號四時半，天未明，起身。對幹部訓練班，聯保主任，

隊長，各學校男女學生，教員，各機關職員二千人演講——國民與人格。田專員導觀兩級小學，民生工場，監獄，幹部訓練所，警察所，保安處，菜場。（尚有醫院未及觀）縣城去年爲匪占住四十天，臨去，房屋多被焚毀。（或云匪去後纔被焚毀。）今已多新建築。門牌一新。街民都自掃地。很小的山城，有戲臺五所，雖已大半倒毀，想見當時物力的富厚。

劍關縣分四區，四十聯保，三百六十三隊，三萬九千七百九十六戶，二十七萬八千三百四十六人。內男十四萬二千九百零六人，女十三萬五千四百四十人。壯丁三萬零七百五十人。

十一時，田專員陪遊劍門關，此路卽通昭化廣元入陝西

境。政務視察員蕭立真同行。自入劍閣境，男女老少多無完衣，患眼病者甚多。田專員說，從綿陽到劍閣築公路不到一箇月便成。徵工不給工資，也不給飯。自劍閣縣以上，皆向上行，路更陡。將近劍門關處，遠望諸峯排列如牙齒狀。自成都來，鹿頭山以下皆平原，從那邊到劍閣，皆邱陵性的小山，劍閣以上，峯巒峭拔，恍惚別一世界。先至劍門關鎖，再上到劍門。門闕和龍門一樣，只沒有伊水，山壁和三峽一樣，只沒有長江。東西連峯各長七八十里。兩邊峭壁都是子母石疊成，方知千萬年前，這地還淹在海水裏。周圍多古木，時時聽到泉水聲。劍門關的頂，是一片平地，東西長七八十里。上邊產黑耳、

子是輸出品。另有問道，叫小劍門，但已不可行。去年匪從通南巴西竄，過此，前後夾攻，川軍兩團盡死在山谷裏。沿途民衆，多背着糧食赴甘肅文縣武都西固一帶售賣，絡繹不絕。從此到陝西境，僅一百四十四公里。寒風細雨中攝影以爲紀念。正在徘徊眺覽的時候，築路工人見專員來，羣起

劍門行

廳車上阪扶搖勢。峯迴還遙不可制。坡陀行盡變山容。鍾天壘嶂白日蔽。若然雙闕摩雲開。當門巨石何在哉。誰歎關此五丁鍾。關成小選容身繞。直疑太華壓擦耳。視彼雙門猶恢恢。其旁小劍門。丸泥封荒萊。別還不許捫蒼苔。除卻飛將從天來。摩挲絕壁驚奇采。大小母子石磷磷。高崖百丈皆磊磊。誰盪成圓壓成磔。始知過去萬千年。此地滔滔猶大海。出關千里秦隴行。插空萬劍天為驚。迎面諸山盡北向。隨陽獨雁猶南征。巖巖天險正多故。有闕不守真庸孺。我聞昨歲赤燄怒。當關奇扼官兵住。蟲沙猿鶴悲無數。

訴苦，專員一方面用好言安慰，一方面匆匆上車即行。過姜維廟，已毀。歸途過劍閣縣，田蕭皆別去。

重過柳溝停車處，被徵的工人正在修路，識得昨夜客車，殷勤慰問。某工人四十七歲，訴稱：吾們都是窮人，做一天，喫一天。農忙時候，不讓種田，硬要我們做工，既不給錢，又不給飯，我們那裏來餘糧，還不是向四鄰湊借了幾升米，抗着走，走了六十里，纔到這裏，現在米喫光了。工還沒有完，不讓我們回去。要餓死在這裏了。先生！什麼辦？

徵工築路，中央法令被徵者住居距離工作地點的遠近，被徵者每年工作日期的多少，都有限制。聞蔣委員長電四川省府，

主張築路須分別緩急，工人糧必須給發。何以上邊的意思和
下邊的事實距離那麼遠，這怕不能不認爲行政上一大問題吧！
這問題聞川省後來已有相當解決。

趕集，見有人售土布，紡織染皆自辦。問近年手工紡織業
狀況？答從前手工紡織甚發達。今則三家中僅存一家了。

過武連驛，遊覺苑寺，壁畫佛像，相傳吳道子手筆，很不
像。但亦非凡手。設色不退，衣褶生動，惟開相少變化，似在
岱廟畫壁之下。碑刻顏真卿寫「逍遙樓」三大字。又一碑刻陸
放翁宿武連驛詩，附民國元年十月知劍州事張政和詩，末聯：
「酌酒陸生應莞爾，中原光復已多時」。跋稱：「放翁時，南

宋偏安，常憤中原淪於異族，光復之志，屢見詩歌。武連此詩其從軍漢中歸途作也。訪問張政已物故了。

過梓潼，縣長韋見凡率僚屬用樂隊遮道相迎，天晚，未下車。昏夜渡涪江，八時到絲陽。

十號晨七時鮮專員偕第四十一軍（軍長孫德操）參謀長夏仲實（首勳）召集中小男女學生，軍官，幹部訓練班，一千五百人聽演講——團結，生產與國防。伯屏，子藩，方剛繼續演講。絲陽等縣紅燈教作亂，見各種文告，內容是訴苦，反對抽稅，徵工，徵糧。動機是迷信，說真命天子出來了。聞已演出殺人放火等事。吾們歸後不到十日，成都到絲陽的公路，有若

不能託庇
於人而託
庇於神乎

？

千時間竟不得通。後見成都報紙敘述當時情事：「緜陽附近各縣，如三台，射洪，遂寧，鹽亭，彰明，梓潼，羅江，平武，北川，安縣等，十餘年前，卽有紅燈教，初則爲人治病，繼則聚衆深夜演習邪術，操練大刀，謂喫符水後，刀槍殺不進。一則鄉民迷信甚深，一則亂世人民生命財產，法律既無保障，轉而託庇神力，漸染愈衆，……昨春赤匪突破嘉江，江油梓潼被困，守城官軍利用教匪反共心理，與以別動隊等名義，令其牽制匪軍，其勢益盛。……近適義務徵工，緜陽首辦，派送夫役，較各處爲多。修築碉堡，操練壯丁，各項新政，同時並進，該匪利用人民愚昧心理，揭竿而起。二月二十日已於緜陽

魏城附近嘯聚八百餘人，二十二日專署派保安副司令前往查看，匪首朱少光已調集各地教匪二千餘人蟠踞飛龍山等處，自稱大元帥，遍貼布告反對征糧，修路，築礮，操練壯丁，並將各地電桿一律砍倒。派往送信之人亦遭殺害。二十三日焚燒聯保主任房屋，猛撲保安隊，陣亡特務長一員，士兵九人，重傷分隊長一員，士兵六人。並攻進區署，第三區殺死書記一員，區丁二名，重傷區員一人。區長任炯亦負重傷。……（四月二十六日新蜀報）

過新都遊寶光寺，玉佛一尊，來自緬甸，美妙莊嚴，吾所見玉佛以此爲最了。正殿額乾隆庚申岳鍾琪書「覺悟羣生」四

大字。

下午四時回成都了。

這回旅行，來回雖只

三天，但已看到四川不少

的地方真相。要說四川那

麼那麼富，不如先說四川

民衆那麼那麼苦，要說四

川前途那麼那麼有望，不

如先說四川前途那麼那麼

危險，似乎這樣說來，比

六一堂留一宿緣。解裝日夕念前賢。忍從表
墓文章裏。重憶呱呱墜地年。(七)

蘇州城外水滸紆。其地其人磊落俱。九百年

間稽政績。功名前後兩鮮于。(八)

一亭送險兼迎險。千里悲惟總為君。北八站

連南八站。北貧南富此中分。(九)

迢迢樓額出真卿。幾輩題詩記駢程。誰識放

翁家國恨。戎衣早歲策功名。(十)

梓潼山曲燦文霞。武侯披邊聞怒茄。地獄柏

人行不得。柳溝落日客停車。(十一)

借得升樓百里趨。工銀糧盡一長吁。豪門車

洋千夫瘁。民路功成萬骨枯。(十二)

溪迴犬吠出遠村。林盡鐘明見石根。斗大山

城雲鎖着。趁將月色夜敲門。(十三)

惟天設險劍門雄。一選丸泥信可封。此去還

較確切些，心上較平安些。

七 重慶與北碚

十三日因事從成都再坐飛機赴重慶，方剛母子從飛機場送別纔回家還沒多時，便得我從重慶所發平安電報。

重慶青年會，會務很發達。購有公園路地，建築會所，講堂，宿舍，圖書館，體育場等等，規模宏大。職員宋傑人畢業華大，曾受學於方剛，殷勤招待。因問青年會籌款方法，傑人告我許多熱心家組織田園會，實爲捐款最大來源。索得二萬圓田園會會規，內容如下：（一）首會約莊會五人，每莊會約散會四人。連同首會共二十六人。（二）莊會五人，每人每年交銀四

百圓，連交三年爲止。散會二十人，每人每年交銀一千二百圓，連交三年爲止。(三)每足一年，不分莊散，一律抽籤搖會，得點最多者，收銀二萬圓。收後每年填還四千圓。首會收後不還。但負辦理會務及預備筵席之責，至終了爲止。(四)莊散搖得後從第一會起，十二會止，得會者均連還六年。第十三十四得會後還五年。第十五十六還四年，第十七十八還三年，第十九二十還二年，第廿一廿二廿三還一年，第廿四廿五不還。(五)凡搖得之會友，須有相當價值之田房過戶作抵，並有人作保，始得領取會款。(六)每期收入，除二萬圓歸搖得者外，餘款交各會友公舉之監察二人所組成之保管委員代放生息。以息

金所入，併歸搖會之用。此爲田園會會規。照此辦法，以收抵支，直至終了，可有盈無絀。青年會爲首會可得二萬圓。同樣者八組，合得十六萬圓。這是從自流井傳來的辦法。中間有一必要條件，卽經辦人須負責任，得各方信仰。這不是法的問題，實是人的問題。重慶青年會總幹事黃次威確備具這資格。

巴蜀小學，是重慶著名的優良小學。四十四軍軍長王治易（續緒）所捐辦，吾友周勛成爲校長。前去參觀，處處見不苟精神。直使我疑到二十年前楊月如俞子夷的小學教育，在今日四川地方復見了。

十四日參觀重慶大學，吾友胡春藻爲校長。楊公庶爲教務

主任。設文理農三院，校在重慶市北三十里沙坪壩，東對歌樂山，下臨嘉陵江，校址千餘畝。有山有林，環境幽美。全校學生一百六十人，招我演講——大學生須靜悄悄地研究（一），須活潑潑地辦事（二），須熱烘烘地對人（三）。

青年會公開演講——誰的四川？聽者千餘人。大意是——過去的四川。是誰的呢？祇可以說是軍人的四川，是土匪的四川。未來的四川，將成誰的四川呢？日本人從長江來，可變成日本的四川。英國人從西藏來，可變成英國的四川。欲把四川確實造成中華民國的四川，必須把四川確認為四川五千萬民衆的四川。且確認為中華四萬萬民衆的四川。而下手第一步必須——

人人認爲是我的四川，大家切實負起責任來，纔得。

重慶市屬巴縣，位於嘉陵江的西邊，其東邊屬江北縣。十七日縣長范英士邀往演講，聽講者各中學師範學生及各校教職員。我講——長江的前途，（一）長江的富源，（二）長江的交通，（三）長江的水患，（四）長江的外患。如何救濟？（一）生產，（二）團結，（三）科學，（四）國防。

我們要遊嘉陵江了。坐一條小汽船，逆流而上，不久就看見電力廠，自來水廠。重慶到底比成都現代化得多，總算有幾個正在出烟的煙囪。望上就是浮圖關，再上就是歌樂山。再上就是磁器口。是磁業的中心。已閉歇的絲廠五六家，撐着枯骨

人肉每斤
五百文

式的烟囪，供遊客的憑弔。這一帶輝煌燦爛的金碧樓臺，着實着實不少。都是二十年來有功內戰的大軍人領袖把他部下血戰得來的「血錢」堆積而成，供他們享福的所在呀！可是就在我遊嘉陵江的一天，——三月十八從重慶人民日報讀到一條新聞：

「北川人肉每斤五百文（北川通訊）北川縣屬片口場，早傳有食人肉之事，迄未證實。近有省振會特派員王匡會同該縣人員赴片口場視察，即在該場蕭姓宅中，發現女飢民張彭氏、張氏、陳順氏等圍食死屍，並在床下搜獲人骨無數。當將該三婦拘送縣府。該場尚有張義學者，以人肉冒充牛肉出售，價格每斤五百文，尙未拘獲。已經拘獲之四人，

業經北川縣政府審訊，俱各自供挖食死屍不諱。記者親見此三婦肌肉焦枯，不類人形，供詞如次：何張氏，今年二月才到片口我姪女張彭氏家裏住，我們也是沒有喫的。我們餓的沒法了，才挖死人喫，都是已經爛了的。我們一共吃了六箇人，五箇一二歲的小孩，一箇大女張彭氏，到片口有四年了。我們本來種地，昨年十月我丈夫死了。我才搯菜賣菜過活。今年都不能了。我四箇孩子死了三箇。這次在路上又死了一箇。我們先還有艸吃，後來都吃光了，沒辦法纔吃死人。陳順氏，我今年正月才到片口。也住在張彭氏家裏，我一家八箇人，都給餓死完了。我也餓的挨

不過，才跟他們吃人。堂諭：着交聯保主任暫行看管。」
這條新聞，恐怕嘉陵江上神仙宅裏先生們不要看的，看見也當做沒看見的。讀者諸君！請大家閉着眼想想嘉陵江上的神仙宅，再睜着眼讀讀這條人類社會珍貴的新聞。

這嘉陵江上沿途風景，兩岸都是濃碧的色彩，像老翡翠一般，也不算頂高的青山，中間夾着一條透明的綠水，如果把長江下游風景來比，很有幾分像浙江的富春江。細細看來，同是極度的美麗，但富春江帶些柔性，這嘉陵江怕不免帶些剛性。

我們坐的小汽船是從早上六時半動身，午後一時半便到目的地——北碚。這「碚」字什麼解釋？很大很大的石塊平鋪着

和地面一樣，就叫做「碛」。所以我在峨嵋山曾發明「雪碛」一名詞呀！

歷史是活動的。有許多「人」，昨天是無名小卒，今天便是鼎鼎名流。「地」何嘗不這樣呢？諸君從普通地圖上找北碚兩字，怕找遍四川全省還找不到。可見這小小地方，還沒有資格接受地圖編輯專家的注意呀！可是到了現在，北碚兩字名滿天下，幾乎說到四川，別的地名很少知道，就知道有北碚。與其說因地靈而人傑，還不如說因人傑而地靈吧！原來北碚是嘉陵江上游巴縣、江北、璧山、合川四縣交界地點，在八九年前，滿地是土匪，劫物擄人，變做家常便飯，簡直是一片土匪

世界。現今鼎鼎大名公認爲建設健將盧作孚先生，原來是教育界一分子。先在川南道道尹公署當教育科科長，後在成都當通俗教育館館長，他是合川縣人。在土匪徧地的家鄉，當然是看不過去，也難得現當四川省主席的劉甫澄先生（湘），在那時早認識他有特殊能力，便委任他當四縣聯合的北碚峽防局局長，盧先生不慌不忙，施展他的全身本領，聯合他的同志，第一步訓練民團，第二步搜剿土匪，土匪肅清，客匪便走不進去，不上幾個月，把殺人放火的匪窠變成安居樂業的福地。據當地人講，有幾次與匪苦鬥，盧先生還冒着不少不少的危險哩！從此地方老百姓感戴這位盧局長到五體投地。盧先生卻毫不矜誇，

毫不驕傲，聯合他的同志，還是刻苦奮鬥，不斷地訓練民團，感化土匪，他們的口號：是化匪爲民，寓工於兵。匪受感化復業爲良民者不少。團丁呢，做築路淘灘等工作，把地方所有文化，教育，經濟，衛生各項事業，不上幾年建設得應有盡有，有小學，有中學，有報社，有圖書館，有博物館，有公共體育場，有平民公園，有地方醫院，有民衆會場，有農村銀行，有科學院，名中國西部科學院，其中有地質研究所，有生物研究所，有理化研究所，有農林研究社。盧先生還是不矜誇，不驕傲，聯合他的同志，不斷地刻苦奮鬥。他早着眼到嘉陵江的航業，擴大到長江上游，由上游而下游，到如今民生實業公司

有輪船四十多條，附設機器廠，電燈，自來水廠，染織工廠，消費合作社，他如北川鐵路公司，天府煤礦公司，都投資合作，盧先生奮鬥越努力，事業越發展，信譽越增加，去年政府便請他去當建設廳廳長，而他還是不矜誇，不驕傲，在不斷地刻苦奮鬥中。把他精神分析起來，他是耐勞耐苦的，是大公無私的，是謙和周到的，是明決爽快的，是虛心求前進的，是富於理想而又勇於實行的。試述一件事，民生公司，盧先生是總經理，員工共有六千多人，他們每年分紅的方法，把六千多人分做五級，不問職位高低，薪水大小，但按他勞逸和功過，列入某級，如係第一級，應得花紅若干，總經理這樣，水手僕役

也是這樣。所以去年盧先生分紅得四十九元幾角，列入第一級的水手僕役每人所得也是四十九元幾角。這樣實行平等，怕民生以外，還不容易找第二箇公司吧！他們大家認清楚，他們的出汗，是爲着這一條整箇的長江求出路，爲着這一羣整箇的中華民族求出路，決不是爲總經理，也不單是爲股東，更說不到爲他自己。有的人，情願犧牲了大薪水，來民生公司做事，拿小薪水，簡直覺得：如爲個人謀發財，不配來當民生公司職工。更幾乎使股東覺得：如爲個人謀發財，不配來當民生公司股東。我沒得話說了。在若干年前，盧先生來上海要我寫一副對聯，我提筆就寫，一聯是論語的成句：「有朋自遠方來，不

亦樂乎！」一聯是孟子的成句：「君子創業垂統，爲可繼也。」這回到四川，在北碚，在民生公司，吾還是說，盧作孚先生而能培養出第二盧作孚，公司而箇箇人負起責任，願做盧作孚，將來事業進步是無限度的。如果讓盧先生單獨奮鬥，還不能不替前途擔憂。因爲吾是江蘇人，老實說，這樣花團錦簇，盛極一時的局面，我在江蘇很早見過的。吾說這幾句「憂盛危明」的話，或者比沒頭沒腦的恭維，還有多少益處吧！

既參觀了上邊所述北碚各種公益機關，還從觀音峽登岸。到白廟子上北川鐵路，行三十三里到大田坎，回到後峯巖，觀煤礦。回到北碚，就禮堂公開演講。兼善中學校長張博和主

席。講題——今後的北碚（一）北碚的成功在教養衛兼施。

（二）領袖耐勞耐苦，大公無私，第一步得同事信仰。實際爲地方造福，第二步得民衆信仰。

溫泉峽

功成名立，第三步得政府信仰。今後須（一）人人負起責任，不可專委之領袖。（二）人人以領袖盧先生之心爲心，以其行爲行。（三）準備擁護地方第二領袖。（四）注重基本建設。（五）注意國家大局。

深江峽東弄流住。幻作瑤瑤碧凝返。春山懶懶雲醉之。破曉初醒運睡去。山樓百丈臨江開。絳桃玉蘭錦繡堆。佛殿鐵瓦青荏蕪。琴瑟磬室相依偎。藤根溫濕若潑醋。我身既淨心絕埃。善與衆樂誠快哉。抱雲一枕客夢回。江聲泉聲鶯喧。千軍萬騎鼓敵來。與子同仇寧徘徊。棹謳上瀨淒以哀。如訴民隱心為推。何處笙歌沸遠夕。雲外樓臺自金碧。嘉陵江上神仙宅。

北 庭 祖 公 泉 國 世 德



吳雪觀江陵嘉



嘉陵江風景，在沒有到

北碚溫泉公園三宿留題

北碚，一入觀音峽，便覺別

嘉陵江水碧於油。夾岸春雲懶不收。

有天地，尤其可貴，在北碚

勞者有聲誰會得。清宵幽怨掉人謳。

以上溫泉峽，有溫泉公園，

數帆樓外數風帆。峽過觀音見兩三。

布置得着實不差，六七座山

未必中皆名利客。探幽我亦泛烟嵐。

樓中間的一座，名數帆樓。

汨汨蕩蕩稱體溫。深宜池子淺宜盆。

坐在中間，望着碧綠的山

熱中不盡橫流嘆。沸雪蒸雲出樹根。

峯，碧綠的江水，一道一道

小陣池魚樂自然。生機曾不做溫泉。

風帆，使人「悠然意遠」，

尋常南北東西葉。現出青青火宅蓮。

一聽到幾十位船工發出一種

花好樓連益壽樓。琴簾茗室傍龍湫。

呼聲

農莊雖小饒清雅。香麵條條韭菜抽。

注：白桃花有紅點的名山學士。

清絕頭街山學士。見無佛處且稱尊。

溫泉峽裏

竹林深處有人家。薛洞低幽拂乳花。

勞動者的

滿袖山雲尋去路。歸舟餐勝下淦巴。

呼聲

注：白桃花有紅點的名山學士。

勞動家的呼聲，又不能不想到大路，漁光曲，伏爾加曲種種淒涼意味。寫了不少首詩。

遊侶大家回去了。我真愛這溫泉公園，獨留數帆樓再是一天。臨別留題七絕句。

老友溫少鶴集省立重慶高級商校，商會私立益商職校，私立實用高級商校，私立通惠中學，邀去演講——國難中之職業教育（一）商科旨趣。（二）自身修養。（三）國難問題。（A）經濟亡國之可危。（B）統制經濟之必要。

重慶國貨介紹所邀往對國貨界同人演講——國貨提倡之重要性與其必要途徑。童少生爲主席。

八 由內江自流井回成都

成渝間兩次往返，走的是雲路，這次回成都，決走陸路。
四川特產，於民生日用關係最密切的，要算糖和鹽。產糖中心地內江，產鹽中心地自流井，從重慶回成都，趁這機會，前去略略地考察一下。

廿二上午九時從重慶出發，午後三時半到內江。參觀製糖廠兩家，一爲製白糖與桔糖的漏棚，一爲製冰糖的糖廠。看他原料和出品的陳列，聽他的說明，約略知道製作順序。內江糖業最盛的年分，產糖七千餘萬斤，去年五千餘萬斤。

民國廿三年五月。四川省政府請中國工程師學會組織考察團考察川省各項生產事業，讀專家曹銘先糖業報告很有系統。從他極豐富的材料中。摘取精要，錄如下：

沱江流域所種蔗，爲黃白色的雲南蔗。三月下種，十一月收穫。因其瘦小，適合於牛力石磨之用。平原田每畝可產蔗一萬七八千斤。山田上等一萬六千斤，次等一萬四千斤。內江土性，比簡陽資陽爲佳。普通田價大概每畝五十圓至七十圓。平原田有高至一百圓的。每一蔗農可種蔗二十畝。田工每天工資二弔，長工一弔五六百文。（川幣一圓合二十五弔）佃戶每畝每年納租二百二十弔左右。次等田大約五圓。錢糧由田主完納。

肥料，平原田年用猪糞五十擔。山田七八十擔，尙須¹¹¹菜餅豆餅年十圓至三十圓。在內江蔗田每畝肥料與工資年須二十圓。種子八圓。產蔗如穫一萬斤，值四十圓，付佃租七八圓外，僅餘四圓左右，蔗田內有時兼種豌豆，於蔗之收穫量頗受影響。

製糖工廠分兩種：一、爲直接由蔗水熬成糖清的糖房。

一、向糖房購取糖清。經若干手續，製成沙糖的漏棚。

糖房將蔗經過牛力拖動石磨，壓榨成水，流入石缸，用竹管通入鐵鍋，煮沸，放大木盆內，加入乾石灰粉，由人力攪動，使渣滓沉澱，清者上浮。將澄清之蔗水倒入另鍋內煮沸，即成糖漿。加入豆油或菜油的餘渣，（名爲油脚子）倒入熟糖

鍋，經過相當時候，倒入起糖鍋，糖漿即結晶，倒入石缸，徐徐冷卻。成爲膏質，經過相當時候，分儲瓦鉢內，名爲糖清。亦稱糖坯子。大約一畝所產蔗一萬五千斤至八千斤，可成糖坯子一千四五百斤。

漏棚（亦名漏蓬）取糖清來提煉白糖，大都預先貸款於糖房，俾充資本。而在買糖清時扣除。糖清一千斤，約須成本八十四圓。（小洋）賣與漏棚可得九十一圓。如需用資本，預先拋賣與漏棚，可減至八十六七圓。較大的糖房，預先貸款於蔗農，其辦法略同。

漏棚收買糖清，同時向田間掘出所謂肥泥，運至棚內，將

此肥泥與水攪和，鋪在存放糖清之瓦鉢面上，鉢底有二寸半對徑之小孔，肥泥所含水分，慢慢地經過糖清，從小孔流入瓦塔，糖清經泥水滲過，糖粒外層，本有略帶黃色之液質，至是隨泥水沖出，糖粒變爲白色。此種工作，須經十日之久，爲極慢度之沖洗，上層成爲乾泥。將泥剔去，糖粒傾放席上，經日光乾晒，始可裝包，爲期約須半月，纔成上品白糖。鉢內下層仍深黃色，再用泥水滲濾，費時更多。

此漏出之水，名爲元水，下半層漏出之水，名二泥水。經過熬煮，成二號糖清，再經過泥水滲濾，成二號白糖。其漏出之水，名爲桔水，可熬煮爲桔糖。銷湘鄂一帶，供藥品之用。

由桔糖漏出之水，名漏水，即是糖渣，通常充釀酒用。每一千
斤糖清，可出白糖二百七八十斤，桔糖二百一二十斤，漏水四
百四十斤。其損失約為六十斤，其生產量約僅得新式製糖的半
數。

漏棚原料糖清一千斤價六十圓至八十圓，製造成本須十五
圓，總成本為七十五圓至九十五圓，現時出品賣價每百斤白糖
約二十一二圓，桔糖八圓，漏水一圓。表如下：

甲、成本 原料（平均） 七〇圓

製造費 一五

共 八五

乙、收入

白糖三成

每百斤廿二圓 六六

桔糖二成

每百斤八圓 一六

漏水四成四

每百斤一圓 四·四

共 八六·四

依表盈餘僅得一圓四角。漏棚大小不一，大的每月可煉糖二十萬斤，總計盈餘亦不多。惟對於原料買入，常帶投機性耳。糖清含糖分，大約占百分之六十五至七十，今多數放棄，

變爲桔糖或漏水，竟居其半，深爲可惜。內江有開源製糖公司，改用離心分蜜機，能增加白糖產量，比土法有進步。（惜吾事前沒有知道，未去參觀。）

內江冰糖廠，不知以粗黃糖爲原料，用真空蒸汽來提煉，祇知用白糖爲原料，成本自較重。其法將白糖溶解，每白糖百斤，用水一百六十斤。雞蛋六枚，蛋價貴，則用黃豆漿及麻油。加入爲凝結用。溶解後，將渣滓濾過。入鍋熬煮爲糖漿。分裝入瓦鉢子內，所有瓦鉢，堆放石槽內。槽上層，蓋以米糠。以維持其溫度，十天之後，卽成冰糖。餘質未成晶體者，可製爲雪花糖。雪花糖餘剩之元水可熬成桔糖及漏水。每白糖

百斤可出冰糖四十五斤，雪花糖二十斤，桔糖五斤，漏水五斤，仍損失二十五斤。由此核算其盈餘如下：

一，原料

白糖（百斤）

二〇・〇〇〇_圓

二，收入

冰糖（四十五斤）市價一四・四〇

雪花糖（二十斤）市價四・四〇

桔糖（五斤）市價四・〇〇

漏水（五斤）市價〇・〇五

共一九・二五

依表須虧耗七角五分，其餘人工材料尙未計及。若不設法減少損失，絕不能維持。

川省產糖全盛時每年可產三百萬担。內江一縣產七十萬擔。依內江中國銀行調查民廿二年產七十八萬九千擔，值九百四十七萬餘圓。

以上皆報告書中語。此專家並主張欲振興川糖，解除種種困難，漏棚須完全採用新法。糖房則暫就土法改良。先設一新式精糖廠，規模略小，收集資州內江一帶糖清及桔糖充原料，製造各式白砂糖。並主張先在資內高中學校內，附設糖業實習班，訓練是項人才，以供應用。

內江居成渝路綫的中心，爲往來所必經。自流井在內江西南一百一十里，公路未通，廿三晨七時半由內江坐滑干行，午

後五時半到自流井。宿省銀行。

四川全省鹽區域，共二十六場。川南：富榮，犍爲，樂山，雲陽，大寧，井仁，資中，鄧井關，鹽源，彭水，開縣，奉節，大足，忠縣共十四區。川北：射蓬，簡陽，南閬，樂至，三台，蓬中，蓬遂，絲陽，射洪，南鹽，西鹽，中江共十二區。自流井實卽富榮場地，富順的井灶始於晉，稱自流井。榮縣的井灶始於唐，稱貢井。今所稱自流井，包括自流井貢井兩地。分析說來，自流井卽富順東場，屬富順縣。貢井卽富順西場，屬榮縣。富榮東場分五區：涼高山，大汶堡，東嶽廟，豆芽灣，郭家壩。富榮西場分三區：席草田，苟氏坡，黃石

坎。全省廿六區每年產鹽總額六百三十六萬擔。富榮場產三百四十餘萬擔，竟占全額百分之五十三。

全川鹽稅收入，全年在一千五百萬圓左右。附加稅併計須二千萬圓左右。川鹽行銷，除本省外，原定湖南，湖北，雲南，貴州，陝西五省，祇因近年川鹽抽稅過高，以致銷路逐漸減少。例如鄂岸被奪於淮鹽，黔岸被奪於粵鹽，產銷雙方對勘起來，早形成供過於求的情勢了。

川鹽分花鹽巴鹽兩種。花鹽分子呈顆粒狀，巴鹽呈粉末狀，而結合成塊形。富榮東場大都煮花鹽，西場煮巴鹽，而皆係井鹽。井鹽分兩種，一鹽泉，汲取以供煎熬而成鹽。一鹽

岩，須先灌水，使岩溶解，而後汲出煎熬成鹽。所可喜的，鹽井外有火井。井中發生天然氣體，可爲燃料，充煎熬之用。這樣天然美利，全國不易找到第二處。產鹽水的井，俗稱水井。產煤氣的井，俗稱火井。繆運使秋杰開示富榮東西兩場統計：水
火井東十五，西一百廿六，共一百四十一。火井東二百廿二，西一百廿八，共三百五十。水井東六十，西廿八，共八十八。統共五百七十九眼。凡用天然之火煮鹽，稱火灶。用炭煮鹽，稱炭灶。水
火井又稱滴火井。分黃滴黑滴兩種，以黑滴爲上。無滴之井，稱乾腔井。西場所無有。

水井火井都用人工開鑿，俗稱銼井，深淺不一，最深者三

百餘丈。凡鏗井，必經過黃薑崖，麻枯崖，綠豆崖，花崗崖等
等，井戶備有崖口簿，記載各崖口名稱及深度，以備他日修理
時查考。可見極早頗合科學方法。鹽水既出，即就井口樹立天
車，安置地車。天車用四根或六根木柱細縛而成的木架，高有
達八九丈者。上端有輪，使入井之繩，隨輪旋轉，地車所以收
放繩索。用四五頭牛挽拽着。

井與灶的距離，幾里至十幾里不等。乃用大竹。鑿通了
節，首尾連貫，外用竹篾密密地縛住，塗上桐油石炭，用麻線
纏着，拿來運送滴水，此物名「規」。安設時，滴水入井處，
必使高於出規處。始可利用地心吸力，向遠處輸送。若入規處

較低。或中途山勢較高。須建規樓。高約二三丈。以大木四根爲柱，安設車盤，用人力或牛馬力轉送滷水至規樓高處，使遠處都能送達。若一樓不能勝任，有連建幾座的。規之安設與修葺，皆有專業。名規商。規商與井商，灶商等占同樣重要的地位。

廿四清早坐轎到西場先觀東原井，出火煮鹽，有鍋二百零二具。如儘量使用，可增到四百。經理宋席九。次觀福臨井，新鑿得火，由李宗城（商會主席李雲湘之姪）招待。又次觀源宗井。黃與樞之弟幼莊（自貢市西場井商黃黑滷業公會主席）招待。用機吸取鹽水。此機爲同濟大學學生廣東人某所發明。

製甚簡單，不用齒輪。全場用機吸水者達十餘家。每十分鐘吸取鹽水一次。每天二百八十次到三百次。每次六百斤，可熬成鹽一百斤。共有五十餘眼。現限制十五眼出鹽。又次觀隆興井。正在用機鑿井。

午後三時半始回自流井。西場往返，僅途次坐轎行須三四小時。路見柔弱的婦女，十二三齡乃至十齡左右的童子，遠道挑送重担鹽巴。慘極。

釜溪公園廣場集各校男女學生及民衆演講——自貢前途在團結生產與國防。聽者約兩千人。

全埠銀行七家，年共放款六七十萬圓。

廿五清早坐輪回內江。路過大汶堡參觀自流井新區鹽岩井股份有限公司所設汲滷工廠辦事處，係民十九年聯合本區各鹽岩井組織而成，各井輪任管理。用機器汲鹽水，共三十餘井。如儘量出水，每日可出六十萬乃至七十萬担。現因限制生產，僅出十餘萬担。每井每日可出鹽一徹，即十一萬七千斤。

盡兩日之力，觀察，訪談，下邊數問題，認為有注意的必
要：（一）因稅收繁重與政治紊亂，致岸銷銳減。不得已限制生產，使商民感受苦痛。（二）因商業的蕭索，致使勞工亦受影響，釀成他們生活上的苦痛。（三）因劣鹽區域的農工，未有安插方法，不能減少他們生產，致使川民有良鹽而不得食，厭棄

劣鹽而不得不食。(四)鹽爲化學工業主要成分。除食用外，似宜研究其他用途，推廣利用。(五)火井煮鹽方法，似尙有研究改良，使歸經濟的必要。(六)因鹽井之限制生產。致火井未能充分利用。餘熱聽他廢棄，似宜研究推廣用途。

專家洪中考察報告書：「自貢兩井天然煤氣，雖不適於提取汽油，然可利用之作汽車發動機之燃料，爲汽油之代替品。其法甚簡，祇須用高壓力將煤氣壓縮，儲鋼罐中，可用於公共汽車，或載重汽車以代汽油，即乘人汽車，亦可用之」。「如用壓縮煤氣爲汽油代替品，計天然煤氣一百五十立方英尺，能抵汽油一加侖有奇。如將當時所產煤氣總量三分之一，壓縮

使用，每個能產七千加侖汽油之代替品。若照四川省現時市價計值，每日可收入二萬一千圓。不獨能塞巨大之漏卮，且能開發當地之富源，於國計民生有莫大裨益」云云，此議該大大的注意。只產量多少問題也該同時注意。

從原路回內江。晚五時到。自流井內江間滑干夫每名每日一圓，合廿二弔。早經給發，中途紛紛借錢，問先給的一圓用在那裏？答飯三頓，共五弔。宿一弔八，雅片四弔八，餘賭光了。這也是勞工階級的一種慘況。入飯館喫飯，吾們喫畢纔放箸，許多待時而動的滑干夫子，像搶劫一般地爭取餘物了。

內江私立沱江中學，縣立初中，縣立鄉師三校男女學生及

民衆共千餘人黑夜集沱江操場，聽演講——身體鍊得好，團結起來，注重科學生產。

內江風俗多長袍，短褂，赤足，艸涼鞋，纏頭。雖乞丐也是這樣。選定了一位典型人物，飽看了一下。

歸途過簡陽，見十二歲

成渝行

童子餓斃街旁。聞市人，知

成渝之間八百九十里。鷹巖百折仆復起。自餘如繩又如砥。我來何見去何聞。嗟嗟

係唐姓，無父母，家遠方，

吾僕亦痛矣。內江之糖富茶鹽。地中有火

叫餓四日而死，死兩日了，

明夷占。富媪美利誰能兼。盜天閻氏何傷廉。忽聞道左啼飢者。當街餓孍赤兩蹠。

尚無人掩埋。同行朱樹屏轉

鴉衣百十走牛馬。有虎有虎泰山下。

請車站友人告區長速把他掩埋掉。

這般天然美富的地方，所見所聞，除了一箇「慘」字，竟無別的字可以形容一般狀況。

重慶經內江到成都八百九十三里，作成渝行一首，內江中國銀行經理王肇谷殷勤留食宿，寫來贈給他。

九 峨眉

不曾游過峨眉，不能算到過四川，這句話是否合理，還待事實來證明。四月一日清晨高高興興地上峨眉山了。內子糾思，吾兒方剛，吾友魏文翰，楊伯屏坐上了汽車，昨夜來一陣雨，今天放晴，從特別的新鮮空氣中出發。經雙流縣，新津

縣，到鄧公場，面前一條河，汽車裝上渡船，人從浮橋上過。這浮橋由縣政府捉民船多隻連繫成功的。橋旁揭有規則，向渡客徵取渡資。每人二百文，車四百文。但據收錢人告我，「九十多條船，每三天分一次，每次分到兩三吊，（合一角或一角幾分，）那裏够喫。」昨天，匪一百多人挾手鎗來劫汽車，還奔向彭山縣城裏綁去十幾箇人，縣長督隊下鄉剿匪去了，這是從河邊樹陰下賣小喫的自言自語中聽得來的。

過彭山縣，到眉山縣，肚子餓了。進一家小飯店，老闆太太端上來一碟泡菜，甘美極了。又是一碟，又是一碟。甲說：吾們來運動這位太太到上海去開一支店，包管大發達。乙說：



曉遠山景

吾們不該說空話。須得大家「各盡所能」地幫助她一下。於是你說我說，要伯屏以大文學家資格撰一篇發賣泡菜公告文，要文翰當一箇泡菜店太太常年法律顧問，要我呢？去勸請申新兩報各發行一張泡菜特刊，大家高興得了不的。蘇東坡放棄了故鄉美味，定要喫杭州花豬肉，生在今天要懺悔了。臨走，還再三地叮囑歸來要覆喫一頓。對門眉山縣立女子中小學，略略地參觀，女生體格卻箇箇好。

一到平羌江邊，便望見峨眉了。淡青色一長條橫臥在白色暮雲的上邊，淡紅的殘陽籠罩着。何等秀麗！臨江坐下。泡一壺茶，飽看牠一下。渡青衣江，過雙福場，到峨眉縣的北部。

正在徵工築路，縣長方勉耕迎入縣府小坐，趁天未黑，每人買了一雙草鞋，急急地行，到山下報國寺宿，從成都到眉山縣一百八十里，眉山到峨眉縣城一百六十里，到報國寺十八里。

二號晨八時半坐滑于上山，獨方剛步行。我所見體格的強健堅實，方剛總可算一箇。他從出生到現在，沒有生過一回病。除了兩只眼帶上近視眼鏡以外，沒有可指摘處。峨眉山恍惚是他的老家，好幾回從樹林子裏從山腰裏跑出那山村老百姓來高叫着。黃先生！黃先生！他帶他的妻兒來避暑步行上山下山不止一年了。他要維持他正常的游山生活態度，更要在父母面前十足表演出他從老練的行動中夾帶着的頑皮孩子氣，有時向

前跑在他的母親身邊說話，有時向後跑在他的父親身邊說話，大概他的勞頓程度，不會比那滑干夫子輪着的。其實我在三十七歲時，上廬山從蓮花洞上去下來足足五天也是這樣步行的。不過到了四十七歲，上廬山只一部分步行了。到五十七歲再上時，終於不忍轎夫的失業，放棄步行政策了。

原來上峨眉山有大小兩路，都從峨眉縣城起，以到達山頂爲目的，大路由報國寺，龍門洞，武顯岡，萬年寺，華嚴頂，洗象池，雷洞坪，而達金頂，千佛頂，萬佛頂。小路由報國寺，伏虎寺，雷音寺，華嚴寺，大峨寺，廣福寺，雙飛橋，牛心寺，洪椿坪，經九十九倒拐，而至遇仙寺，蓮花寺，洗象池

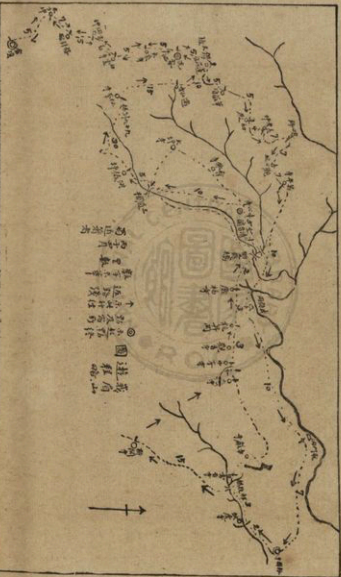
與大路合。遊客偷懶，或但求略觀大意，取得遊過峨眉山的資格，那麼在大路上走二分之一或三分之一，回去，也儘可以驕傲一般從沒有踏過峨眉一寸土的朋友了。因為大路經過整理，比較平穩好走。若論風景的幽僻，當然要算小路。很多道地的遊客，從小路上去，大路下來，不但是包括一切風景，而且「先難而後易，由苦而得甘，」給吾們極好的人生途徑的暗示。吾們公議關於遊程，一切聽命於方剛。他雖沒有否認這「小去大來」的原則，他卻從小路中間指定一段更小更幽僻的途徑，就是從伏虎寺，解脫橋，不西走雷音，華嚴，而南走新開寺。新開寺及其附近，近年西國人多往那裏避暑。方剛每年避暑，也

可即不可
望的金頂

都在那裏，這時候還沒到夏大，當然不能看到新式的建設，而從新開寺某一地點，可以遠望金頂整箇的莊嚴形勢，全山除了這一地點，還沒有第二處可以獲這奇觀，蓋望見整箇的金頂，實比上金頂還要難，所以我們決心向着那裏走，不料到達那地點，大概因為沒有預先通報的緣故，給不湊趣的雲封鎖着，僅僅從雲頂露出二峨的尖，而終沒有能瞭見大峨金頂。那時已過正午了。（峨眉山遊程略圖見下）

未來的目的地，爲大峨寺。一到大峨寺。便走上通行的小路了。可是從新開寺去，這一段卻爲平常人所不到。緣着山邊小徑，走，走，一會兒，新開寺前幾丈高的大柏樹，伏在腳下

葛角遊程圖
 ① 小紅瓦
 ② 藍瓦
 ③ 藍瓦
 ④ 藍瓦
 ⑤ 藍瓦
 ⑥ 藍瓦
 ⑦ 藍瓦
 ⑧ 藍瓦
 ⑨ 藍瓦
 ⑩ 藍瓦
 ⑪ 藍瓦
 ⑫ 藍瓦
 ⑬ 藍瓦
 ⑭ 藍瓦
 ⑮ 藍瓦
 ⑯ 藍瓦
 ⑰ 藍瓦
 ⑱ 藍瓦
 ⑲ 藍瓦
 ⑳ 藍瓦
 ㉑ 藍瓦
 ㉒ 藍瓦
 ㉓ 藍瓦
 ㉔ 藍瓦
 ㉕ 藍瓦
 ㉖ 藍瓦
 ㉗ 藍瓦
 ㉘ 藍瓦
 ㉙ 藍瓦
 ㉚ 藍瓦
 ㉛ 藍瓦
 ㉜ 藍瓦
 ㉝ 藍瓦
 ㉞ 藍瓦
 ㉟ 藍瓦
 ㊱ 藍瓦
 ㊲ 藍瓦
 ㊳ 藍瓦
 ㊴ 藍瓦
 ㊵ 藍瓦
 ㊶ 藍瓦
 ㊷ 藍瓦
 ㊸ 藍瓦
 ㊹ 藍瓦
 ㊺ 藍瓦
 ㊻ 藍瓦
 ㊼ 藍瓦
 ㊽ 藍瓦
 ㊾ 藍瓦
 ㊿ 藍瓦
 ① 小紅瓦
 ② 藍瓦
 ③ 藍瓦
 ④ 藍瓦
 ⑤ 藍瓦
 ⑥ 藍瓦
 ⑦ 藍瓦
 ⑧ 藍瓦
 ⑨ 藍瓦
 ⑩ 藍瓦
 ⑪ 藍瓦
 ⑫ 藍瓦
 ⑬ 藍瓦
 ⑭ 藍瓦
 ⑮ 藍瓦
 ⑯ 藍瓦
 ⑰ 藍瓦
 ⑱ 藍瓦
 ⑲ 藍瓦
 ⑳ 藍瓦
 ㉑ 藍瓦
 ㉒ 藍瓦
 ㉓ 藍瓦
 ㉔ 藍瓦
 ㉕ 藍瓦
 ㉖ 藍瓦
 ㉗ 藍瓦
 ㉘ 藍瓦
 ㉙ 藍瓦
 ㉚ 藍瓦
 ㉛ 藍瓦
 ㉜ 藍瓦
 ㉝ 藍瓦
 ㉞ 藍瓦
 ㉟ 藍瓦
 ㊱ 藍瓦
 ㊲ 藍瓦
 ㊳ 藍瓦
 ㊴ 藍瓦
 ㊵ 藍瓦
 ㊶ 藍瓦
 ㊷ 藍瓦
 ㊸ 藍瓦
 ㊹ 藍瓦
 ㊺ 藍瓦
 ㊻ 藍瓦
 ㊼ 藍瓦
 ㊽ 藍瓦
 ㊾ 藍瓦
 ㊿ 藍瓦



石心牛橋飛雙眉蛾



了。千迴百折，路又是窄，又是陡，到四時左右，好容易到達大峨寺，一嘗那神水池邊的神水，摩挲那石刻陳搏所寫「福壽」兩大字，和蘇東坡所寫「雲外流春」四小字。過中峯寺，觀音寺到龍昇岡，各人的肚子，不約而同的叫餓，就山村裏大喫其湯團。中午時候，四面山谷裏蒸上來的雲到這時發生變化了。快走！冒着雨過那廣福寺，到雙飛橋，雨越發大了。雙飛橋是兩條橋跨在黑白兩水上，過橋後兩水合流，從昏沈沈地濃綠的樹陰下，向着一塊巨石衝撞，大聲像雷鳴。要描寫這境界，只須用一「幽」字，只覺雨天比晴天更好。清音閣前劉光第題聯：「雙橋兩虹影，萬古一牛心」。全山題字多極了。大都是

有錢的，有權的，有名的，越能打動和尚們心絃，留的字越多。這聯是六君子之一所題，我就破例錄下。天黑了。冒着雨望上走，路更窄更陡，六時半到牛心寺，宿。從報國寺迂道到這裏，約五十餘里。

牛心寺建築分新舊兩部分，設備收拾很好。大凡房屋，建築易，管理難。就把「完」——不破爛，「整」——不倒亂，「潔」——不齷齪，三字做標準，說得上的就很少了。尤其是深山裏寺觀，形式的表現，究竟和那和尚們六根的清淨成正比還是反比，誰敢說呢？我於峨眉所見不少寺院，就覺這裏很過得去。知客僧清權頗大方。

三號晨天轉晴了。遊客有坐着背子過這裏的，試坐一下，很不安。背上設一小橈，繫束堅牢，客跨而坐，面向靠背，緊緊地扶着，走時，客顛巍巍地前後左右搖搖不定，無一分秒得放心，試一下纔知滑干的舒服。八時四十分別了牛心寺南行，路很難走。右邊是高峯的斜坡，坡勢的傾斜，不止四十五度。也許達到六十度左右。左邊是深溪，望準着斜坡很窄很窄的路綫，靠着走，忽而望上，忽而望下，我自己還不覺得什麼，只覺我夫人的一肩走在前面，越看越覺危險了。幸而方剛打着頭陣，可以稍爲安我夫人的心。好容易，到着三道橋，原來這是一條小徑，若經會佛寺大坪，須過蛇倒退，還要窈曲難走哩。

有合理
向的乞錢
法

三道橋就是從這一箇山坡，跨上那一箇山坡，又跨上那一箇山坡，十時光景到着洪椿坪。洪椿坪爲峨眉大叢林之一。規模相當的闊大。「洪椿曉雨」，列在峨眉十景中。算了，昨天的晚雨，衣服已够溼了。今天不望他再來一箇曉雨了。沿途，土人攜工具作修路狀，向遊客乞錢，初見，大感動，從豐的贈與。後來愈給愈多，恍然悟他們乞錢是目的，拿工具作勢給遊客看，是手段。雖然，我總稱贊他們所採取的乞錢方法，確有比較合理的趨向，將來峨眉山行政局成立，何妨來一箇「弄假成真」，路修整了。山民生計得補助了。反正遊客預備着化錢，當然樂意施捨的。

更望上走，困難倒了。叫做九十九倒拐，這箇名稱，就不免有些嚇人。莫怕，走！走！左一箇拐彎，右一箇拐彎，約莫走了三四十箇拐彎，原來我忘報了節氣，今天是清明前兩天，在山下當然是「綠楊撲絮，紅杏飄帘。」那知深山中還是滿地冰雪。自從上這九十九倒拐，越走，雪越深，到某一地點，實在有些辦不了。滑干早放棄了，一片斜度約達六十度的山坡，沒頭沒腦地滿鋪着雪，雪底下全是冰，又陡，又滑；如果還有幾十箇倒拐，都是這樣，怎麼得了呢？同行都面面相覷，說不出一句話，還是我提議，「什麼樣？諸位！進呢？退呢？怕須考慮一下吧！」倒底方剛勇敢，他說：「讓我一個人向前走，」走

不到幾丈地，忽從斜坡旁又找到一個拐彎，雪漸漸少了。糾思的滑干，夫子加了班，大家鼓着勇氣拚命地走！走！居然走上仙峯寺，糾思暗暗地計數，只有五十個倒拐，九十九打個對折。

仙峯寺旁有洞；相傳仙人所居，殿上卻又供着佛像。一名九老洞。俯看諸峯都在脚下，峨眉山高度，差不多及一半了。寺僧索詩，題贈一首，千辛萬苦後，不可以無詩。

下午二時四十分行。一步步望下，忽見一道瀑布，即雙飛

橋下黑龍溪的源頭，這段風景

題咏峯九老洞

極好。又望上行，十五里，遇

一龕共仙佛。九老倘天人。我愛諸峯雪。能生下界春。大峨眉及半。古洞寂無

仙寺，五里，蓮花石。吾們所

屢。九十九倒拐。前途念苦辛。

走的小路，到近蓮花石處，與大路合。

困難又來了。前面號鑽天坡，又號鵝鵝鑽天。大概以前經過路陡處着實不少。但旋陡旋平。鑽天坡的傾斜度既過於以前任何地，前人的足，將觸及後人的肩和頂，而又一氣銜接，中間幾乎沒有可以休息處。名爲五里，實則十里還不止。行人的勞頓，直過於走五倍十倍長的路。卻並沒有十分危險，但論陡而且長，就這回所走過，這鑽天坡要算第一。鑽天坡走盡，就是洗象池，準備宿在這裏，一天功課又算完畢。全天行七十五里。

峨眉古時亦是道家地。黃帝從天皇真人問道，葛由騎木羊

上綏山，鬼谷子入洞著珞璣子，孫思邈幅巾受藥，以及呂洞賓陳希夷種種仙蹟，可說「不一而足」。自從普賢菩薩開道場說法，就一變而爲「佛國」。洗象池相傳普賢過此洗象處。上山以來，忙着是走路，還沒有餘暇多看風景，這時候要玩賞一下了。出寺門一望，吾們還沒去過的華嚴頂匍伏在脚下。極東望伏虎寺諸山，一堆堆像土墩子。據說要是沒有晚烟籠罩着，還可以看到峨眉縣城。粗粗略略看來，只覺左邊一帶是高峯，像碧玉的屏風巍巍地掩護着。此外千山萬山，都比本山爲低，山的規模已不少了，加上每一山均，滿裝着白漫漫的雲氣，黃金色的晚霞烘襯着。正流覽間，寺僧招大家入客堂晚餐，只見

客堂前天井裏一大堆和天井同大而高過階石的雪，吾想叫牠做「雪碓」，因為四川凡大石平鋪着的都稱碓的緣故。餐畢，再開門一望，月光像白晝一般，千山萬山早昏沈沈地睡着了。無量數的雲氣，一道一道奔向山坳裏，好像中間裝置着吸雲機，儘量地吸收似的。這道理我在天台山最高處見過「華頂歸雲」纔懂得。雲大概也是朝出暮歸的呀！可是靜態的山，一箇箇只露出尖端，高高低低地矗立在雲的平面上，動態的雲，早因倦極蟄伏不動，白茫茫一片在絕平的形態上作微微的皺紋，只覺大地一些聲息都沒有。我問糾思：你看像什麼？這就是「雲海」呀！湊趣的小沙彌，搬了五六箇椅子讓大家坐着看，卻不

「我不要
回去了」

見了伯屏，許久！許久！纔懶懶散散地走回來，只說了一句：「我不要回去了。」到底大家無可奈何地進了客房去睡，可是回頭一看，浩浩的天空，莽莽的雲山，雪雪白的月色，還是陳列着。和尚們還說：「這是諸位的福氣，早幾夜都沒有月」。可是有了月便看不到佛燈。人們欲望是不會足的。

四號晨起，發生問題了。糾思在成都臨上山時，醫生說她血壓過高，上山不得。她興趣好得很，方剛呢！極意要討母親歡喜，當然不便加阻止，到這洗象池，已達七千多尺高度，若到金頂，須高一萬一千多尺，冒險未免冒得太厲害了。可是他母親，游興還是很高，怎麼辦呢？若是方剛陪他的母親留在

洗象池，當然也好。可是吾們上山又沒有人指導，方剛顧着他的媽媽，同時還要照料他的爸爸呀！怎麼辦呢？正在沒法的當兒，一羣猴子來解圍了。峨眉山猴子很多，卻分下四箇區域，九老洞是一區，遇仙寺是一區。這兩區可惜昨天吾們沒有知道，有闕拜候了。華嚴頂是一區，這洗象池也是一區，方剛的母親，最歡喜是猴子。方剛就提議，母親留在這裏陪猴子玩一天，吾們趕速上金頂，當天趕速回來吧！母親答：「可以。可是你須得坐我的滑干兒。」原來母親的心理，很不忍心看她的兒子連天渾身大汗的步行，得這機會，就要挾一下，作為交換條件。方剛連說：好！好！好！母親還對着兒子說：「今天是你的

生日，我在寺裏做下一些麵，回來請你們喫」。問題就解決。

一面小沙彌去請山居士，我們四箇人急急上山。原來峨眉山男香客稱大居士，女稱二居士，虎稱王居士，蛇稱長居士，猴子稱山居士。

四箇人四肩滑干兒，方剛當着母親面前坐上，從寺後靠着弓背山望上走。雖不覺得怎麼冷，可是漫山皆雪。植物除了松杉類還維持牠的高大的軀幹，可是枝盡橫出不能向上了。以外都是叢生，竹僅高三四尺，昨夜的雲海，還是陳列着。向上五里到大乘寺。又向上五里到白雲寺。這第一段就難走，又陡又滑，雪鋪滿了路，稍偏些，便把大腿全部陷沒，到沒法時，大

家下來走，方剛老早放棄滑干了。還囑他的滑干夫來扶助我。向上六里到雷洞坪。向上五里到接引殿，雪越深，路越陡了。全部動員走，向上過七里坡，七里到太子坪。路卻漸漸地平了。雪多溶解了。頹敗的寺屋簷角下，挂着一條一條長幾尺乃至一丈多的冰乳，懸空排列着。又向上五里，經過不少的寺院，十一時五十分居然到達最終目的地金頂。

金頂正殿剛在建築，正殿西北角是捨身巖，上邊一片平地，我們就借做臨時休息處，囑和尚搬幾條長櫬，一箇方桌來，問有麵沒有？答沒有。後來又似說有。隨你便吧！麵也好，飯也好。吾們便開始游覽。金頂是一方最高的高地。除了

正在建築的大殿外，什麼都沒有。抬頭四望，杜子美詩：「天
闔象緯逼」，「盪胸生層雲」，雖事實上並不這樣，心頭確起
這種想像。西望松理懋一帶雪山，更遠是康藏雪山，稍北是瓦
屋山，南望二峨三峨與本山像鼎足地立着，當然他們高度差着
些了。高天大地，日光照耀着萬山的雪尖成一片銀世界。除了
「莊嚴」兩字，再沒有可以形容的。方剛今日既是生日，就做
一首詩贈給他。伯屏，文翰吾
們四人就在峨眉絕頂長篇大套
地談起詩來了。

捨身巖下，就是看佛光的

方剛生日同上峨眉金頂作

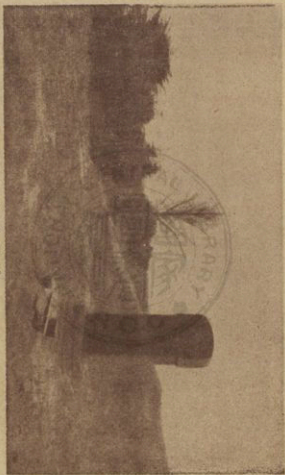
母兮生汝勅勞日。墜地於今卅五年。

遐邇迎從霄漢下。間闕扶上大峨眉。

功名期望皆身外。天地莊嚴在眼前。

此心此體都付汝。母心純善體純堅。

頂金眉峰



原來「佛
光」是這
樣的

地點。原來神祕到「不可名言」的佛光，只須備具三箇條件，包管你看到。第一、巖下幾千尺的深谷，須滿滿地裝着雲氣。第二、太陽底下須沒有雲氣遮蔽着。第三、太陽須行到某一點，光的斜度，恰好從游客的頭射在這深谷的上面。如果這三箇條件備具，人祇須站在捨身巖上扶着闌干俯着頭望下看，包管你從山谷裏雲氣上面，發見一圓形，周圍橙黃紅綠等七色環繞着。中現人的頭面形，你如點頭，他也會點頭，搖頭，他也会搖頭。同時如兩人以上扶着闌干看，各見各的圓形，絕不衝突。這就叫做「佛光」。就吾們的實驗，午後二時二十分至三十五分斜度最爲適宜。因爲方剛懂得這箇道理，所以早起上金

頂，午後恰可發見，但谷裏有雲，日下無雲，那是天，不是人。凡事須「盡其在人」，至於成功與否，一半還靠着天哩。

既看到佛光，心滿意足了。二時四十分便開始下山，金頂以外，還有千佛頂，萬佛頂。論高度，千佛頂比金頂較低些，萬佛頂雖稍高，然較金頂不過差幾十尺乃至幾尺。天氣不早了，快下山吧！還有山居士候着吾們哩。滑干夫下山跑得快，伯屏，文翰，告着奮勇，捨了滑干走，六時三十分便回到洗象池。

快到洗象池地方，我心裏正挂念着，一，我的夫人在七千尺高地足足住了一天，身體有沒有影響？二，和山居士相處到一全日會不會生厭？三，山居士肯爲我們稍待見一面麼？一到

寺門，只見地上無數生物正蠕蠕地動着。吾的夫人一見我們，便搶先地說：快看山兒！山兒怎麼樣來？怎麼樣款待他們？怎麼樣把他們留下？原來吾們自從七時三刻出發，八時和尚就喚得羣猴來，他們慣熟了。呼山居士嫌太客氣，呼他們山兒。山兒有大有小，大的坐在地上足有三尺高，小的不滿一尺。有公有母，母猴抱兒，坐兒在懷裏或臂上，宛然和人一樣。走的時候，兒撲定他母親的腹，任何跳躍，不會墜下。羣猴有一王，繞類全是白髮，體態莊重，舉止大方，羣猴跳躍不停，他端坐着不動，和尚們呼爲老夫子。來去時，都由老夫子率領着。中午時，猴來得最多，有六十餘箇。我們所見，僅二十餘箇，這

是我夫人把包米和花生不斷地撒給他們，纔得挽留這幾箇到現在。我試把食料置掌握中，誘使他們親取，到底給他們用迅速而有力的動作攫去，但回頭便以怒臉相向。夫人告我們：曾囑沙彌戲用竹籠籠住一小猴，小猴在籠內大叫，羣猴怒臉張牙，全部動員向着這沙彌一齊撲上來，沙彌駭極，急把小猴釋放，纔得無事，傳聞有一回，一客孤身從山路上走，戲捕一猴，這客給羣猴擒入山洞，幾乎處死，到底由和尚出場排解，「兩釋曇囚」。所以峨眉山的猴，沒有人敢捕的。他們各守各的區域，絕對不許互相侵犯。直到天黑，由老夫子率領着成羣地去了。吾們在金頂，不是天朗氣清的可愛麼？下到半山遇雨，到

洗象池纔知全日是雨。漫山

雲霧，佛燈到底沒有看到。

就是峨眉十景中的一象池夜
月」，昨夜看得出神的，也
可一而不可再了。大家吃了
麵，便睡。這天從象池上下
金頂共六十多里。留詩一
首。

五號晨起，不敢再招山

兒來，怕多兜搭，七時四十

留題峨眉洗象池寺壁

一宿報國寺。再宿牛心石。新寺對金頂。
可望若可即。何惜路紆迴。踏破暝烟碧。
雙橋怒張翼。下墊溪龍黑。降谷復躡厓。
蓮石差可席。入山有二道。小大此合迹。
危坡號鎖天。直上陡且窄。寺門象池旁。
微叩得安宅。雲海平浮壑。月波冷侵幘。
晨興望大峨。九十里半百。茲遊五人俱。
楊魏雙飛鳥。吾兒健善步。吾妻仗扶掖。
山巔氣高寒。醫戒血張脈。吾兒善說辭。
留母伴獲客。瑪來絕頂間。山果庭拋積。
羣猿逐母嬉。自晨樂達夕。座上佛大笑。
諸僧手頻拍。名山歎觀止。白雲繞歸屐。
觀樓寫遊程。人去詩留壁。

滑于夫子的
唱和

五分別了洗象池還從鑽天坡下山。峨眉山的滑于夫子有趣得很。沿路走，嘴裏不停的唱。前邊的夫子唱一句，後邊的和一句，完全是打招呼的意思，但一一編成歌詞，從他們嘴裏，聽到歌詞不少。可是字句間很多土話不可解的。

(前)漾漾坡，(後)慢慢縮。(前面遇陡坡時)

(前)溜得很，(後)踹得緊。(同上)

(前)倒挂井，(後)風調雨。(前面遇溝時)

(前)莧子花，(後)莫踹他。(前面發見地上有糞時)

(前)天上烏雲拋，(後)地下亂草草。(前面發見地上有

亂草時)

(前)前擋(後)後讓。(前面有物擋住時)

(前)連踢帶咬，(後)帶來拴住。(前面遇狗時)

(前)左邊起了雲，(後)右邊站箇人。(前面遇來人時)

(前)青石帶幌，(後)穩喘不上當。(前面遇着鋪石活動

時)

(前)活搖活，(後)逢中不點角。(同上)

(前)左邊枝子挂，(後)踹右讓他下。(前面樹枝當住

時)

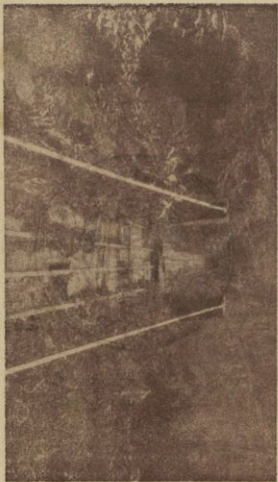
(前)左邊一淌油，(後)踹到中間幾處溜。(前面遇積

水時)

後來聽熟了。發見某種現象時，我坐在滑干裏唱起來，他們也會同樣地和着。他們有索西藥的，惜我們沒有帶着。

八時二十分過蓮花石，從此便走入大路，過華嚴頂，僅見殘雪了。八時五十五分過初殿，九時十五分過蒲公廬故址。相傳漢時蒲公采藥到此，發見蓮花，便着手開山。九時三十分過長老坪，九時五十分過息心所，也是蒲公住所，相傳蒲公在這裏遇着普賢，今天全從狹狹的山脊上一路迤邐望下走，沿路蓋着碧綠的樹陰，兩邊從樹林裏窺見空曠的山谷，卻也別有天地。十時五分遇荔支坡，鬼門關，這不過兩塊巨石，人在中間行走，毫無奇狀。過觀心寺，觀心坡，也叫點心坡。從鑽天坡

橋索徑河門龍昇嶼



以下，路皆不狠陡。一過觀心坡，北面偉大的山巖，蒼翠一色，彷彿一座錦屏風，山坡滿栽着桃花李花，紅白相間着。到此便見山田。這時身上忽發生一種異態，兩耳微微地發聲，怕和飛機從空下降時感覺耳聾，同一道理吧！十時半到萬年寺，觀銅製普賢騎象，觀佛牙。十二時半到武顯岡，腹餓了，大喫豆花白菜。下午一時過龍門洞，小憩，觀鐵鎖橋，全橋用鐵索交織而成。旁有碑。文如下：「鐵鎖橋，光緒二年修建。：橋共十五節，每節八尺。：峨邑西路冷水河，發源峨山，至虎渡溪陡險：」可惜橋脚用木，怕不能耐久。二時半到報國寺。萬年寺以上，都在雲中行，衣帽盡溼。下山便晴。還從峨眉縣城

外望見峨眉頂峯，游山到此告一結束。今日行六十多里。

此行大小兩路風景大概領略過了。金頂到過了。佛光見過了。西北雪山望見了。雲海見過了。「象池夜月」，飽看過了。山居士拜候過了。短促的時間，得這些成績，一半是人，一半也是天助。只可惜佛燈沒有見。

進縣城了，紛紛索書，題詩以爲紀念。

六號晨七時半公開演講

——怎樣纔對得起峨眉——

教，養，衛。

怎樣對得起峨眉

方縣長見告：峨眉縣正

既遊峨眉山留題峨眉縣城雨絕

山市清明冷夕曛。女牆流水虎溪分。

平生此事傷廉甚。飽掠峨眉雨袖雲。

密密疏疏三萬家。錦屏風下手扶花。

愛山更愛山民好。栽了山秧去賣茶。

(峨眉縣三萬零四百四十三戶)

附稅共三萬零八百圓。每稅銀一兩可收穀五十担。每担市價六圓，平時只三四圓。正稅四年，（內軍事費三年），附加一年，保安一年，保甲每年一萬八千圓，向主戶攤派。每保每月約派五圓。得警報，猓擾事，猖獗，峨邊縣城被困。乞急救。

十一時離峨眉縣赴樂山（嘉定府）午後四時到。峨邊消息益嚴重。縣城被困已六日，兵少彈缺，飲料又絕，城外慘被焚殺。爲電四川省政府代乞援救。作孚創辦的中國西部科學院在民國廿三年派員若干前往大小涼山一帶調查猓狀況，歸來寫一本雷馬屏峨調查記，摘錄幾節如下：

「黑夷（猓）性喜劫掠漢人，沿涼山一帶人民，備受其

連中開化
民族都來
虐待我漢
人了

禍。漢人擄到，即將衣服盡行褫去痛打一頓，名見面禮。若多數夷人共同擄得，則須輪流毒打。若稍抵抗，或不能行走，卽行殺却。至家以後，迫供操作，強使習夷語。又禁作漢語，犯者痛責。每用荆棘爲鞭，令漢人自行毒打，暈絕後，用椒末噴其全身，使痛苦極端而不至死。往往求死不得。天地間之至慘莫過於此。（四十一葉）漢人入涼山後，稱爲娃子，備受殘待，其得苟延殘喘者，不過十分之一二。歷年既久，爲其忠僕，可得猓獮歡心，配以異性漢人，使成夫婦。此種家生小兒，全化爲白夷。（四十二葉）猓獮常以娃子之多少，定貧富之等級。

（四十四葉）統計涼山已調查者而言，昭覺及雷波，馬邊，峨邊

等縣邊地之黑夷人數，僅及一萬，而白夷人數亦不過四萬。卽所剩小半區域，有同樣之人口，合黑白夷計之，亦不能超過十萬。然漢人至今莫如之何，而猓獮反得日肆其虐，以荼毒漢人。則又漢人本身之缺點太多，而邊地問題，又鮮爲社會注目，故成今日嚴重之局面。（六十四葉）清末，每年損失之人口財產，不可勝數。入民國後兵力已單。加以川戰頻仍，邊地痛苦無人顧問。迄於今日，縣中人民日少，土地日削，則以報荒了之。而不問其所失之人民，亦國家之公民，所失之私有土地，亦國家之土地。官府遇漢夷相爭，則袒夷抑漢，以息事寧人，而糾紛反以日多。人口既稀，邊地就荒，夷人更易於進

展。(六十五六十六葉) 民元調查雷馬峨三縣人口十六萬四千餘，現僅存六萬餘，減少十萬以上。」(六十七六十八葉)

一猴被捉，羣猴全部動員向沙彌進攻，漢人給黑夷擄去十萬，竟無一人去援救，「可以人而不如猴乎！」

樂山城外，當岷銅雅三江合流處，江心矗立一峯，就是烏尤山，亦稱離堆。山上烏尤寺，寺旁爾雅台，相傳是晉郭璞注爾雅處。隔江凌雲山，與樂山城相對，就山坡大石鑿成大彌勒，面江趺坐，相傳唐時海通和尚所鑿。方剛說有人實測高二百零六尺，旁邊蘇東坡讀書臺，此處風景及結構，可當「幽雅」兩字。此行最使我流連不捨，就是此地。遠望峨眉極清楚，

從 基 定 理 確 明





極秀美，方知峨眉得名，因遠望像蛾眉的緣故。承中國銀行主
任王杜若導遊一周，贈詩。

贈王杜若

不知蜀國幾離堆。又一奇峯面水開。西土諸夷猶有譽。東坡隔世豈無臺。
三江既合峨眉雅。大佛能驚孔老回。遠望峨眉山色好。為攜妻子踏雲來。

尙仁醫院附設宿舍，寄宿一夜，贈院長黃哲明詩。

下峨眉贈黃哲明

眉山何處峨眉。諸城抱山脚。樂山尤殷闢。四時花繞郭。銅河與峨眉。三江
會交錯。此又一離堆。不知何年鑿。山寺號烏尤。危崖古藤絡。蘇郭兩高
臺。精魂此酬酢。頂天大彌勒。二百十尺弱。英雄何必名。精整問誰作。
大峨眉觀止。得此運錯愕。吾宗良有人。叩門息遊屐。豈惟客如歸。衆生
命有託。寄言院主人。山農紛求藥。

專員公署秘書趙鳳周索詩，

贈趙鳳周

峨眉如畫碧雲端。雨後晴初更好看。

三月清明三尺雪。我登金頂不知寒。

援筆立寫一首以贈。

樂山王建樸在鄉辦學，讀他自述爲甚麼要犧牲一切在鄉辦學文，我很欽佩。惜不及見。

七號上午九時離開樂山，下午四時回到成都。過眉山縣時，還向老闆太太索泡菜，滿想覆喫他一頓，不料時間一過，味道大變，方知世界任何好景致，好東西，都是可一而不可再。就使好的還有，到底另是一回事。

我爲遊峨眉山同志鄭重介紹一本最適宜的遊山參考品，就是重慶中國銀行編行的峨眉山。

十 再留成都兩旬

峨眉歸來，就順道參拜諸葛武侯祠，祠在成都南門外，實係昭烈帝廟，而並祀武侯，所謂「先主武侯同闕宮」，就是。旁邊還有昭烈衣冠冢。現完全駐軍隊了。

諸葛武侯，我嘗認為東方式的理想政治家。政治家須有偉大的抱負，對於國家前途，須從

揭諸葛武侯祠

整箇的大局上有切實的認識，有合理的主張；須有政治的才能，政權到手，有確實的成績；而

成都城外武侯祠。牆見青青松柏姿。

死報主知猶盡瘁。生憂國難待扶危。

三分二紀終廷漢。兩表千秋欲付誰。

不苟全生在全性。龍潛致遠勿須疑。

又須有政治的道德：第一，不以政治爲職業，不但未上臺前，決不爲了箇人生計，奔競鑽謀，不擇人而事，見利而背。貶損自己的品格和節操，卽在下臺以後，決不爲了箇人生計，借虛名的官職，領受國家的祿養。武侯布衣躬耕，是有業能自立的。抱膝長吟，自比管樂，有抱負的。徐庶說「此人不可屈致」，有品格的。（這點就是東方式不同的地方。）既見昭烈，評孫曹人物，認定荊益天險，定西和南撫外交內政大方針，三國百年大勢，沒有能跳出他一席談的範圍，是有認識的，有主張的。感激知遇，鞠躬盡瘁，死而後已，是有節操的。「足食足兵，國以富饒，百姓安堵，軍無私焉，」有政績的。有軍紀

的。他的身後，「不使內有餘帛，外有贏財」，自稱「咸都有桑八百株，薄田十五頃，子弟自饒衣食，不別治生，以長尺寸，」可云澈底的廉潔。他並且有科學的天才，能運用機巧，造木牛流馬，推演兵法，作八陣圖，無論內容如何，吾們不能知道，總是有科學意味的。所可指摘的，鞠躬盡瘁，似爲着劉氏一姓，昭烈一人，太偏狹些。這不應該把今時的眼光，評論一千五百年前人物的。但「苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯，」兩句話，容易使今時人誤會。他的目的，在全性命，並非苟且求生。淡泊寧靜，就是全性命的方法。吾所認識的諸葛武侯是這樣的。

吾所認識
的諸葛武
侯

自從峨眉樂山歸來，各地方考察告一段落。想把所見所聞，連我的感想，掬我至誠，寫一篇意見書，送給當局，一方面酬謝他們的美意，一方面作爲吾對於整箇的四川民衆間接的貢獻。這篇寫完，便歸去了。可是各學校已約定的演講，這一張一張支票，那能不使他兌現呢？

省立成都師範學校講——小學教師的修養，須特別注重於人格高尚，常識豐富。學成後如無現成的就業機會，可仿陶行知式，隨地施教，在都市也好，到鄉間去更好。

省立女子職業學校學生一百七十人。設有高級園藝科，應化科，染織科，銀行簿記科，家事科，初級農科，簡易化工

科。講——減少設科，集中家事商科，須與家庭，與實業界，與建設行政方面，極端聯絡。

省立成都高級工業職業學校設有機械科，染織科，應化科。講——教育的主要對象，是青年，社會的基本分子，是民衆，職業教育，是貫通兩方的橋梁。誰來建這橋梁呢？政府應負起責任，定整箇的計畫。教育家應負起責任，各箇努力。

省立成都中學校講——出路。青年自身的出路，國家民族的出路，就是這一條，並沒有兩條，都得由吾們大家負起責任來。

私立天府中學講——吾們的出路在那裏？

四川大學農學院農林學系一二三年講——根據手腦並練的學理，注重實習。在整簡的農村計畫之下，從事生產，在國家統制經濟政策之下，謀開發四川農業。

舊友楊伯欽（若莖）係十五年前成都高等師範學校校長。主辦平民教育促進會分會多年。有實驗學校，有民衆學校，有讀書會，受教育者一千二百人。十七日特往參觀，得見我二十年前故人，無聲無息地埋頭苦幹那國家民族生命寄託的民衆教育，深深地爲之起敬。

吾的改造新四川管見脫稿了。以民衆爲中心，有若干問題，以經濟爲中心，有若干問題，對整簡的四川，注重打開門

戶，全國團結。

正欲歸去，悉行政院蔣介石院長將來川，多留幾天，索性把吾所要寫的第二篇——留告四川青年同學書原想在歸途中寫的，一氣寫完罷！

這回到四川，於天的方面，所見到的，象池之月，金頂之雲，錦城之花，金堤之水；於地的方面，所見到的，夔門，三峽，峨眉，劍閣的奇險雄秀，於人的方面，老友，新友，情感濃厚極了。老百姓方面，所見所聞，只有一箇「慘」字。卻從有意無意間，發見一箇集團，使我表極大的同情，使我獲到深深地傾佩和安慰，就是民間意識社。

民間意識社，是成都若干受過高等教育青年，在民國廿二年十月發起的。他們發行民間意識定期刊及其他專刊，（社址成都文殊院巷十二號）他們志在建立大眾的言論，科學的言論，實踐的言論，同於理而不主異於人的言論。他們提倡迎頭主義的從善，風節立國的精神。他們的專刊，有四川匪禍的科學紀錄，四川農村崩潰實錄，貪汙土劣與四川農村，四川工商社會苛捐雜稅，四川農村社會苛捐雜稅，四川人口數字研究之新資料，民族鬥爭運動等等。他們中堅分子之一傅雙无，曾經過數度的深談。

中國人口的多少，是一箇謎。四川人口的多少，是一箇謎。

中的謎。民國五年四川全省一百四十六縣三屯的人口調查表冊，是過去四川全省人口調查的最後報告。計九百九十五萬零二百四十六戶，五千零七十六萬六千三百三十六人。這是民間意識社施居父搜集無數四川人口調查報告，編成四川人口數字研究之新資料中間所認定的。

四川人口 成都中央社電：川省戶口已報省者。計一百一十一縣及成都市。尚有四十一縣及渝市未報。已報各縣中，除三縣填報欠詳外，綜計八，三〇八，二〇二戶，共四三，二六五，七二五人。省府據報，已轉呈內務部備考。一廿五，七，十三。大公報

有一天，老友陳維新在他家裏招餐，把他收藏的古印千枚及其他紀念物品文件一件一件給我們看。所尤值得紀念的，就是民國十五年

他當成都商務書館經理時運一批書籍，文具，風琴等二百二十
二件所用的護照。從嘉定運到成都，計三百九十五里，從五月
廿九起運，八月十五日到達，計八十二天。在這三百九十五里
中間，經過收稅機關四十四處。在護照上蓋着四十四顆緋紅的
圖記。另一朋友告訴我，四川軍閥分據時代，機器入口是須重
稅的。因為抽稅地軍閥，防他地軍閥利用這機器來鼓鑄銅圓，
製造軍械，給這方以不利，所以重征。某人運一批機器，從省
外運到重慶，價值八萬餘圓，抽稅至三萬餘圓。所以當時機器
工業，絕對沒有發展的希望。現在解禁了。

川大叔永校長及陳衡哲夫人十八日就寓園邀觀懋功番人歌

舞。番人男女老幼十四人，是因匪禍從懋功逃出來的。有姓楊的，姓張的，姓孟的，另有幾箇漢人伴着。男子能漢語，女子不盡能解。舞時，九箇人爲一組。男唱女和，舞的姿勢很簡單。男的動作較繁。爲首的最繁，女子不多動作。歌似是七字句，九字句。腔調也狠平緩而簡單。這種歌舞，據說是他們首領（稱做頭人）備了酒邀請時表演的。那天叔永夫婦也就艸地上辦了一大罈酒，男女老幼拿大盃汲取，一喝而盡。但不用菜肴。同時吸紙煙。松（松潘），理（理番），懋，茂（茂縣），汶（沙川）一帶民族，除漢人回人外，有羌番兩種。番人從青海西藏移來。稱西番。語言文字多與青海西藏同。他們的生活，是耕

田、牧畜，古拙的工藝。亦能營商業。生番性蠻悍，好利，而且好鬥，不怕死。懋功縣西番一百三十三寨，五萬三千九百二十八人，分隸兩箇土司，六箇屯守備。見最近出版的松理懋茂 汝屯政記要。

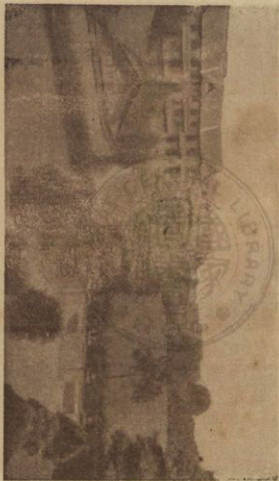
十一 歸去來兮

四月二十四日歸去了。留告四川青年同學書印成分送完了。清晨偕糾思上汽車，從方剛家出發。諸友好紛紛送行。糾思留這裏六十三天了。母子閒，婦姑閒，兩箇孫兒，十九和博川一頭狗，四臨別，都極端地依依不捨，早有人在那裏淌淚了。我



圖家的川在分部一者愛

圖 拉亞大西華



是一匹老的野馬，名義上同樣地留宿這裏，父子閒談話，怕沒有滿兩三箇黃昏吧！不是我跑在外邊，便是滿屋的客，再不然，便是我埋着頭伏在桌上寫字。我的兒媳，他們的生活，比較規律化，獨我不受規律，午夜兩餐，多分在外邊喫，也罷了。最困難是早餐，既不能普遍地拉客同餐，又不能舍客勿陪而自食，結果惟有「滅此朝食」。（此「滅」字乃是柳柳州詩「萬徑人蹤滅」之滅。）尤其感覺可惜，往往方剛奉他的母親，帶他的妻兒，陪他的男女朋友，高高興興地一大羣去名勝地方遊覽，去華西壩（華西大學一帶地，土人稱華西壩。）散步，承他們總是來約我，十回中八九回總是不得參加，後來他們也不

問我了。我已經說過，方剛住宅所在很是優美的。有花木，有艸地，從初來到別去，花的色和香從沒有斷過，我的眼和鼻受够了。我雖目不窺園，無奈園來窺我。艸地除了一次爲全家攝影，以外竟沒有享用過。有一天，爲寫留告青年同學書，伏案不出門。傍晚五時頃，居然脫稿，如釋重負，很想出去流宕流宕，可是方剛母子和全家都早出門了。便獨自遊覽華西壩，走出萬花園繞着的竹籬旁邊東向的兩扇板門，門外橫臥着一條通道，夾道是碧綠的樹陰，支竹爲棚，跨在通道兩旁，紅的薔薇呀！白的木香呀！從竹籬的裏邊，牽藤引蔓，滿滿地把竹棚遮蓋着。客人來了！郵差來了！總是站立在萬花掩映着的竹棚底

下，夾着西壽懽迎聲，高叫那黃先生！黃先生！順着通道右轉南行，便出廣益學舍的南門，對面便是華西大學校舍。左轉北行，一所一所的住宅，道旁排列着，步步綠陰幽草，家家鳥語花香，順着通道折而向東一直走，便出學舍東門，左轉北行不百步，一灣綠水，直從萬里橋下左縈右拂而來，這便是錦江，隔江便是錦城。「已知出郭少塵事，更有澄江銷客愁」。回頭一看，綠陰底下，多少樓臺高下，金碧參差，晚霞烘託着，愈覺莊嚴美妙，如單爲箇人娛樂計，不再把民生問題，國難問題，放在心頭，我要學伯屏，象池看月，只說了一句，「我不要回去了。」

一聲車笛，一對老夫婦終於別了紅圍翠繞的花城。兒女團圓的情海。一路無話，當夜到着內江，仍宿中國銀行。寫聯贈肇谷，作爲此遊結束——祇應思蜀樂，幾見上天難。

明晨再走。午刻將抵永川，忽然車的輪胎爆裂了一箇，換用預備胎，也快要爆裂了。很勉強地到着永川，急將壞胎補好。行纔十分鐘，而預備胎果裂。乃換用新補之胎。補未必得法，又纔補便用，走到四時過後，又爆裂了。該地距來鳳驛六十餘里，車歇在山坡下，坡上一農家，姑媳兩人，道旁設板桌售零食，借他們的長櫬小坐，借板桌，寫我的文章。我的夫人和他們姑媳敷衍得很好，老夫婦委心任運地靜待救兵來到。一

會兒，果然兩輛行營汽車追蹤而來，其中一人曾在行營相見，請吾們搭坐。到底爲他客和車夫所阻。我感謝之下，聲稱「不敢」，但寫字條囑交前站，請電重慶放車來迎。那時候，太陽也就跟着他們別去了。車夫情急智生，把稻草塞入壞胎，狠勉強地開行，約莫兩三里，抵一小集，兩輛郵車整裝將發，便商得車夫同意，攜行李搭坐而行。八時到達來鳳驛歇下，約莫一小時光景，重慶之車開到，卻是一輛很大的貨車，沒法了，冒着黑夜走。那天是陰歷初五，月亮忙着別方的工作，照顧不到，空車走路顛簸得特別厲害，不是向左右碰，便是向上碰。路又特別的曲折，著名奇險的老鷹巖來了，人到無可如何時，萬

念俱息，我的夫人是一位「女中健者」，聽天由命地把兩條半老叻性命交給和吾們並坐着的那位駕車先生，屏住了氣息，左一箇拐彎，右一箇拐彎，千迴百折的結果，居然過了老鷹巖，進了浮圖關，平安到達了重慶，可是時間已半夜十二時了。

到重慶惟一目標，就是候民生公司下水船，可是吾友何北衡還在嘖嘖咕咕地埋怨我走的太快。來重慶，幾次都由康心如招待到美豐銀行大樓設備最講究的地方住宿，都是可感極了。無奈吾心裏總是不快，最近就爲看到一條新聞：

「重慶每日路斃廿餘 昨日(廿四)記者由南岸過渡、目睹沿岸及道傍發現大小死屍數具、記者不惜脚力、特分往各城門

詢問路斃埋屍會以收埋路斃情形、據云每日路斃貧民、十之八九、均屬苦力、近因米價陡漲、無法謀生、偶沾小恙、醫藥無錢、只有束手待斃、在往昔路斃者、尚可領火匣一具掩埋、今則各城門雖各有路斃掩埋會之組織、但因全市路斃每日統計在二十餘人左右、一般慈善家、施火匣經費亦感困難、以致各城門路斃、大多用包鹽蓆或篾蓆裹埋、葬地屬於太平、儲奇、金紫各門者、指定在南岸青菓林一帶、屬於通遠、臨江、千斯各門者、指定在劉家台、屬於朝天東水門者、在青草壩一帶、均以小船運往掩埋云、（四月廿四日新蜀報）

同時還接到第三十五號民間意識彙集各報所載人喫人消息

如下：

人與人

「松潘半邊街居民陳氏，自殺其八歲之親生女而食，不久該婦亦病餓而斃，沿途數百里內，人血及白骨與餓死者，填滿溝壑，令人目不忍睹。」——三月二十一日復興日報載中央社稿

「三月一日，聞曹家溝某家七人，業已餓斃四人，尙餘三人，亦氣息奄奄，行將爲死神攫去。有遠地逃荒飢民多人，經過其地，一併被殺，即取折茅屋草棚，分割炙食無餘。三月三日，又聞萬源官渡灣某地有農民勒斃其女，以充食。」——三月二十四日新蜀報載萬源通信

「近來一般無食災民，莫不齊集市場，如西區之恩陽河舊

小學校校址內，棲流常滿，率皆乞食度日，生機斷絕，一奄奄待斃之乞丐，由餓極之難民，未俟氣絕，竟生割肉，煮以充飢。」——三月一日新新聞載巴中特約通信

「萬源新三區之石窩場，地名蘭草溪，有老嫗高楊氏者，年近花甲，子及媳均被匪殺死，僅遺一孫約三歲，飢餓難堪，無可奈何中，乃將伊孫用柴塊打死，藉作充飢之品。惟孫幼肉少，數日後該氏亦竟餓死。」——振務旬刊第二十三期載萬源

通訊

「萬源縣城東門外春坪河壩，飢民常十百成羣，煮活人及死人以食。雞河壩人民於近數日，曾殺匪八人食之。」——振務

旬刊第二十五期載萬源通訊

牛頭吟

(鄧少琴)

丙子蜀中大饑。琴以省振務會之招。辦理昭(昭化)廣(廣元)劍(劍閣)三縣振務。...

：赤地幾十里，樹樹削如椽。皮盡及野菽，日日常播遷。山山草根斷，春苗茁又茁。攫食到泥土，崖動聲礪礪。縱令能果腹，嘆多體益孱。虛空石忽陷，身命輕委焉，死生各異路。生者取其難。烹炙及嬌小，血肉作饜飴；天倫竟斷喪，親子何能覓。廣元東部居民，有姪孩奉母命到伯母家收債易糧，伯母夜烹而食之；昭化牛心漢，甚至發生親母活炙親女之慘事。報轉飢相食，睛紅皮變玄；習久養成性，兇殘曷能悔。

財政監理處副處長老友周聘庚還告我：有某軍官從寧南會理一帶歸來，說該地老百姓窮苦到幾乎不能活命。沒有錢，尤

其苦的，是沒有布。婦女連衣袴都不能完全，以致乳及臀部都無法遮掩。一件破爛衣服，祖宗傳給子孫。他們狼羨慕兵士有福，都能穿着衣服。隨行，把破軍衣贈給他們，認爲比什麼都寶貴。

遠望嘉陵江一帶，同在四川一省之內，軍和民，民和民，貧富苦樂不平均的矛盾狀態，這樣尖銳化，這都是無政治的表現呀！長此下去，國家和民族前途什麼得了。

傑人導游南溫泉，從儲奇門渡江，車行四十里，抵堤坎。換小舟蕩花溪中，夾岸峭壁，間以森林。經一地，危崖俯水，石刻「王向氏殉夫處」。舟行三十分鐘到溫泉。泉溫到攝氏四

貧富苦樂
矛盾狀態
尖銳化

十四度，帶硫黃氣。既爲青年會

南溫泉留題

作南溫泉歌，還題詩一首：

既泛北碚月 更浴南泉春 獨樂寧泉

沿花溪行。得仙女洞，旁有

樂，苟新又日新。四山入雲霓。一棹
醉花人。填照知天意，綢緲在下民。

王向氏詩碑亭，氏喪夫，有人憇恩再嫁，母有允意。寒食日，
投溪死，臨死成詩十章，時爲清道光二十二年，年二十五。至
民國十六年，里人周文欽爲撰記并原詩刻於石。

二十九夜上民康船。臨行，

題仙女洞

江北縣長范英士贈我飢民食品：

渡江四十里。寒谷得溫泉。峭壁花溪

一、樹皮一、土、一、泥石，我

水，孤村竹暹烟。洞雲自終古。仙踪
渺何年。賸有王家婦。詩碑泣所天。

覺得比什麼東西都寶貴。

三十夜宿萬縣。五月一號晚抵宜昌。略遊三遊洞。暫宿民權船。船主周海清以流浪苦兒由雜役洊升爲船主。當第一汽船蜀通到重慶泊江岸，海清時十餘歲。父搖划子過活，海清不得一飽。天天爲蜀通水手洗碗，纔獲一餐。蜀通臨去，水手們勸他上船，母大哭力阻。海清夜半從草棚內逃上蜀通，後來由雜役升水手，升舵工，升二副，升大副，最後考取船主，歷盡艱難困苦，現年三十六歲，每月薪水五百圓。奉給他的母親五十圓。可惜他的父親早去世了。海清船主這樣狼坦白地自述，特寫贈一聯：「服務忠勤，成功大本。出身艱苦，沒世無忘」。

四號，坐民族船行。民族船主秦錚如，爲老友蘅江公子。

指示舵樓各種設備，一一說明，並開示行船各種記號，增進我不少常識。

行船各種記號
(汽笛號)

—	通知	打招呼
.		我靠右邊走
..		我靠左邊走
...		我向後退
— — —		行禮招呼
. — ..		囑對方停
每二分鐘以內	—	霧中招呼
— — —		霧中我停車等候
亂拉		求救

(旗 號)

藍旗白方心高掛	二十四時內開船
此旗掛在半竿	立即開船並招關
	員來結關
	(簽字於路照
	簿及艙單稱結關)

一上船，就幹一件有趣味的工作，把四川所有山川人物，風俗習慣，民生痛苦，軼事遺聞，寫成一百首詩，埋頭三天，

居然脫稿，名爲蜀遊百絕句。狠博得我夫人的稱贊，不但稱贊我詩，而且稱贊我作事的勇猛。這些精神，我倒還敢自信的。

船過湖北石首監利一帶，江岸多被潮水衝塌，黃土夾着碧綠的麥苗，倒入江心，從此推測，歷年損失人民財產着實不少。

小孤山過去了。在蕪湖以下，忽於江心靠近南岸處，見一山，較小孤略低。我往來長江多年，從未見過。問船主，纔知取名裂山。距南京二十二英里。從前舟行，取道江心沙洲的北面，故不見。近因改道，纔得發見。若在四川。又多一箇離堆了。

吾是一月二十八上船的。回抵上海了。今天是什麼日子？恰是五月九日。報紙大字登載阿比西尼亞皇率一百一十七人出奔，意大利將於今日正式宣布合併阿國，阿比西尼亞以奮鬪而亡，雖亡猶榮。我永遠不敢忘涼山的猓羅，我永遠不敢忘峨眉的山兒。

留告四川青年同學書

- 一 大家把人格建立起來
- 二 大家把同情心實現出來
- 三 大家把眼光放大起來
- 四 努力團結
- 五 努力生產

炎培第一次來四川，自入夔門，到今兩個月了。我來川的目標，除了私人遊覽山水，病後休養身心，和一部分家庭團聚以外，一，想看看國難聲中的四川，究竟天產的豐富如何？民生的疾苦如何？怎樣纔能完成未來重大使命？二，想看看四川

一般青年思想如何？能力如何？將如何修養以負荷未來責任？

基於前一目標，此兩個月來，仰賴當局諸公及各地諸友好的指導與助力，東遊萬縣、重慶，江北，北碚，觀地方建設；北遊綿陽，劍閣，觀劍門關天險；西遊灌縣，觀都江堰水源，登青城山；遊峨眉，嘉定，上峨眉金頂；南遊內江，自貢兩井，觀糖，鹽及天然煤氣之利，所至，盡吾目力所及，來看；盡吾耳力所及，來聽；還盡我筆力所及，來記。基於後一目標，凡以對男女青年同學諸君演講相邀，只須時間允許，沒有不應命。自從離開上海，到此時為止，演講已達三十四次，演講以外，我男女青年同學諸君，還訂期談話，口頭發問以外，書面發

問，集團談話以外，單獨談話，我呢，只須時間允許，沒有不應答。有時寓廬缺少坐位，乃至席地而談。自從成都省黨部公開演講，有人投書於我，說：今天聽講，幾乎使我流下淚來，要求我在離開四川以前，多寫幾篇關於青年修養的文章，指示青年今後應走的方向，還可憐那邊遠地青年，另求設法在邊遠各地報紙轉載，我可愛的青年男女同學諸君啊！這不是我的思想和說話能感動人，實是諸君的善於感動，實是諸君的心頭，煩悶到極點了。痛苦到極點了。誠然！誠然！在這樣環境裏，苟有一分良心，怎能不教人煩悶和苦痛呢？

諸君所感受的煩悶和苦痛，我從諸君口頭和書面所發問題

中，拿來歸納一下，大概不外下列三點

一，國難嚴迫到這般地步，想到我國家民族前途究竟怎樣纔能回復吾們的光榮？維持吾們的生命？

二，歷年兵災匪禍，同胞痛苦到這般地步，吾們該怎樣來挽救？

三，回想我們青年自身，國家社會正在需要人才，但吾們的出路究竟在那裏？

大概諸君心坎裏問題，逃不出這三點罷！那麼，吾就對這三點，盡吾所知和所能來解答一下。

在吾沒有具體解答以前，吾劈頭先貢獻一句話：「諸君！

吾們須堅決地相信吾們中國絕對不會亡的。就是看吾們怎樣幹法？」

一個國家和民族的生存，有若干條件，看他物產方面的天賦怎樣？看他人民的智力怎樣？體力怎樣？看他民族的歷史怎樣？這幾個條件，不用我細表，諸君都明白，我們不說大話，至少總可以說，件件都在水平線上。所缺少的，就是看吾們人民對自己國家有沒有真切的認識？能不能根據他們的認識，從自信心發為勇氣？能不能從他們自信心和勇氣中間，把個人的聰明，陶鑄成爲統一的觀念；把各個人的力量，鍛鍊成爲整個的力量？換一方面說，就是看他們能不能把所有聰明和力

量，不用在個人的功名，地位，權利種種的爭奪，種種的打算上，而完全用在保養和發揮吾國家民族的光榮和生命上？要是他們能了解能實幹的話，我中華國族一定不會滅亡。要是不能的話，本來中國不會滅亡的，就爲這一點，結果免不了滅亡。這是我多年來對於吾鄉顧亭林先生所著日知錄上一句名言「天下興亡，匹夫與有責焉」的解釋。

我對亭林先生這句名言的解釋，還有進一步較深刻的說法：亭林先生所說「匹夫」，是指人人自方的「匹夫」，而不是指對方的「匹夫」。吾常聽到本國人最會罵本國，譬如中國人嗎！人人都罵中國怎麼樣！中國人怎麼樣！而沒有想到自己

就是中國人。本地方人最會罵本地方！譬如上海嗎，人人都罵上海怎麼樣！上海人怎麼樣！而沒有想到自己就是上海人。吾還聽到人人罵人，而把自己提空，譬如老百姓總是罵政府這樣不是，那樣不是，政府，也是不滿意老百姓：愚蠢些，說他們沒知識的不好，剛強些，說他們不服從的不好，下級官吏總是不滿意上級，說他不體諒僚屬啊！待遇不公道啊！而上級官吏也總不滿意於下級，說他們取巧，說他們愚笨，乃至文官罵武官，武官罵文官，（當然，政府和老百姓相罵，政府該多負些責任，因為老百姓是被支配的。上下級官吏相罵，多少也有相同處。）學校呢，學生總是不滿意教師，不怪自己學得不好，

只怪教師不會把學問裝到吾腦海裏來，教師總是不滿意於學生，不怪自己教得不好，只怪學生資質不佳，風紀不良，三百六十行，幾乎行行如是，彷彿王陽明先生有這麼一回事：有一天，陽明先生和他的學生出外，路上有兩人相罵，陽明先生說：你們要注意，他倆正在講學。學生不懂。先生說，只須他倆把罵人的話，轉過來責備自己，便是聖賢無上的學問了。就爲是吾們個個責備別人，不責備自己，甚至你做，他不做，你要罵他；你做，他也做，你還要罵他；你做得不好，他做得好，你更要罵他；攪到所有聰明，都用在相罵中間，所有力量，都用在相消中間，使得生存條件，永遠不能備具，結果便

中了亭林先生名言的下半句，就是說：「天下亡，你這位匹夫要負相當責任的啊！」

翻過來說，我們站在匹夫的地位，要負起興天下的責任，卻也並不是難事。我們既經了解吾們的國家和民族生存上所缺少的條件，是聰明集中，是力量集中，吾們既然不甘心做安南人，臺灣人，朝鮮人，我們先各下一個大決心，把自己所有聰明和力量，不許有一些私藏，不許有一些浪費，完完全全貢獻給我國家和民族生存需要的工作上，一切從我個人做起。農工啊！盡我心力來增加生產，改良生產。商人啊！盡我心力來推銷國貨。教師啊！盡我心力來教民族前途所託命的青年。學生

啊！盡我心力來修習將來效用於國家的學業，不管別人怎樣，我總是這樣。官吏啊！既然獻身國家，人人須有鞠躬盡瘁，死而後已的精神；文官，不把政權當做個人立名，個人發財的工具，而但認爲是我盡忠報國的機會；軍官，不把軍權當做保全個人祿位的工具，而願將軍隊完全貢獻給我國家；領袖，但知服從民衆公共的意思，來行使吾領袖的權能，完成吾領袖的職責，對任何方面，絕對大公無私，不管別人怎樣，我總是這樣。有人說：你這樣了，別人不這樣，有怎麼用處？須知一人這樣，別人都會跟上來的。一部大歷史，人心風俗的轉變，都是一二人創出來的。青年諸君啊！無論諸君現在當學生，將來

直接間接替國家服務，這等處希望諸君要「自尊」，要憑自信心和勇氣來擔荷這責任，是什麼責任？這是匹夫興天下的責任。

國難嚴迫到這地步，很多人問政府應付方針怎樣？我敢公然說：這一點沒有問題。現在問題不在方針而在方法，政府地位，不能跟吾們同樣說話。可是政府決定大策以前以後，還有一個必要條件，就是必須個個人負起匹夫興天下的責任，像上面所說。

興天下當然須根據了理論，提出方案來。這方案，至少要適合三個方面：一，這片地，二，這羣人，三，這個時候。這不是短篇說得了。基本的要求，還是在每一分子依他自己的覺

悟，對大羣負起責任，所以希望諸君先從這點上努力。

諸君既備具自信心和勇氣，接受我上邊的話，我纔敢把對於興天下基本要求的具體意見提出來。因為吾的具體意見，不是說的，是做的。是希望人人自己做的。

第一，做人最小限度，須讓我做一世清清白白堂堂正正的人。知識儘管有高低，但既經根據我的認識，見得該這樣做，便得這樣做。環境任何嚴重？須用我定識和定力去變化他。爲變化環境，先求適應環境則可，隨環境轉變則不可。孟子說：

「富貴不能淫。貧賤不能移。威武不能屈。」備具這三個「不」字，纔成一個人。纔是一個具有人格的人。前兩個「不」字，是

常時用的。後一個「不」字，是變時用的。吾來川讀過清初彭遵泗所著蜀碧一書，書共四卷。專寫明末張獻忠屠殺蜀人事。官吏，士民，婦女拒賊，殺賊，罵賊不屈被害，有姓名可考的，全書積計，得二百九十人。而不載姓名，如稱「合家被殺」，稱「某某等被殺」，稱「某某等幾人幾百人死之」，此類皆無從列計。吾對這樣死法，祇有局部贊成，（中間有不以為滿足的，下文另有論及。）但吾同時感想到遼吉黑熱四省的失守，何以很少聽到這類事？吾常遊浙江舟山，謁成仁祠，供着魯王監國時張肯堂等一百二十個神主，殉難士民，職官，婦女，不可以數計，當時我有詩：「……雪交亭前雙樹肥，成仁祠外風

滿旂。摩挲粟主百二十，在昔何盛今何稀？……嗟嗟東北

好河山，亦有義民無義官，官不生降卽生還，低徊今昔空長嘆。：「（見吾所寫之東一四七葉）再論到處常，自盜國袁氏以及竊取權位的北洋軍人，一面受人唾罵，一面以富貴奔走士大夫，玩弄女性，奉承他們的着實不少，我不欲批評個人名節，我只顧慮到此風不改，國家那裏站得住，祇須看四五年來跑向東北當僞官的多少，已夠使吾們吃驚了。我青年男女同學諸君啊！諸君是純潔的，是清高的。該牢牢記着三個「不」字，處常用前兩個，處變用後一個，吾第一句話，就是說：大家把人格建立起來。

第二，可憐四川同胞第二次「蜀碧」時代到臨了，我親身聽到成都人告訴我，那年省城巷戰，雙方爭一高墩，爭一車站，把老百姓驅向前排，拿來銷耗對方子彈，老百姓不知死了多多少少！這不過是一部分。據康選宜川戰簡史上說：從民元到前年

（民二十二）戰事共四百七十九次。吾到四川來，搜求記載關於匪禍的書，得民間意識社出版之四川匪禍的科學記錄，中載南江，通江，巴中，儀隴，宣美，綏定，廣元，營山，渠縣，蓬安，南部，蒼溪，保寧各縣人口的損失，某縣被殺幾萬人，某縣被殺十幾萬人，南江，儀隴最多，各二十幾萬人，合計一百一十一萬人，還說不及紀者尚不少。某地發見尸容若干處，

每窖埋尸幾百人，幾千人。某校操場深坑內女學生尸幾百人。更使我大大痛心的，要算通江縣河壩附近被水冲出所埋之尸，積之成堤，長幾十丈，這還成世界麼？諸君啊！吾們大家想，假使你我親愛的父母妻子兄弟姊妹，陷在這數目字中間，你將怎樣呢？「同胞」，「同胞」，他們不就是吾們父母妻子兄弟姊妹麼？（怕實際上諸君的父母妻子兄弟姊妹在內的不是沒有吧！）如今造成滿地飢民，連日報載：有吃死人的。有吃泥巴的。吾不知此一刻鐘內有多少人在將死未死？不知吾寫這篇文章幾點鐘內又死去了多多少少？諸君啊！一二人學說的倡導，少數人思想的轉變，影響到這樣悲天慘地！諸君此時居然還有

機會讀書，諸君讀的書，不還是政府從將死未死的老百姓身上征到全年賦稅六千七百多萬圓中間劃出一部分辦學校，聘教師教諸君的麼？究竟諸君讀了書，還想作什麼用呢？校舍的輝煌，是代表老百姓的血光，講堂的粉筆，是代表老百姓的枯骨，吾們還忍心讀了書去謀個人立大功名，發大財麼？這幾千萬尸窖中的同胞，算了。還有幾千萬將死未死，他們希望誰去救呢？諸君！滴幾點眼淚，無論那麼熱，是不夠的。說幾句空話，無論那麼動聽，是無用的。通南巴一帶吾沒有去過，可是到過劍閣一帶，男女衣袴已不能完全了。重慶街上躺一死尸，旁人說：又是一個。（可見不止一個。）簡陽街上十餘歲童子

叫餓兩天而死，死了兩天，沒有人埋，這是我與我的同伴親見的。縣長市長不知道，區長在那裏？區長不知道，保長甲長在那裏？鄰舍還有人麼？吾常想對官吏說：你們的工作對象是誰？要知不是上級，是老百姓。你們的後援是誰？要知不是上級，是老百姓。你們的生命線在那裏？要知不是上級，是老百姓。現在不要怪別人了。我第二句話，就是要說：大家把同情心實現出來。

第三，說到民生痛苦，豈但四川？區域遠的且不說，時間遠的且不說，這一條長江，不是從四川直貫到吾們家鄉江蘇纔出海的麼？去年秋天大水災，長江流域湖北，湖南，江西，安

徽各省被災的一百四十縣，一千四百萬人。僅漢口撈到流下來的尸身就有三萬具。天門一夜，全縣陸沉。這是就我記憶所到，客中不及檢報告書，說出正確數目字來。黃河流域更厲害，還沒有知道確數。此外天災人禍，一時還說不盡。是天災嗎？完全是人禍罷了。那一椿禍患，不是人鬧出來的。那一椿不是人力所可能挽救的。我又要問吾們自己，究竟讀了書有什麼用處呢？記得元朝一位大儒郝陵川先生（經）有句名言，他說：「能救百萬生靈於水火之中，則吾學爲有用矣。」諸君啊！民生痛苦到這般地步，國難逼迫到這般地步，吾們還讀死書麼？還不覺悟麼？這次吾帶來東北大學文科畢業生苗可秀烈士

遺墨，有好幾次講演介紹於諸君的，諸君也許知道吧！這位烈士聯合同志，從民二十一年七月起，在遼寧省南滿路以東，安奉路以西三角地帶，幹了不少不少抗敵工作，到二十四年秋，因苦戰受傷，爲敵人捕去，七月二十五日被殺於鳳凰城，臨死以前，有一番慷慨嚴正的演說，使得敵人大大感動，允許他親筆作書，替他寄達北平師友，吾所帶來，就是他親筆信的印文，和他的照片，作品。他的遺書給朋友有幾句話，「弟等可在西山爲余建一衣冠塚，豎一短碣，刻『苗可秀之墓，』山吟水嘯，鳥語蟲聲，皆視爲余歌余語，余泣余訴。（泣係爲國事而泣，非爲私人泣也。）凡國有可慶之事，當爲文告我。有極可

痛可恥之事，亦當爲文告我。弟等思想要正確，精神要偉大，不要忘了我們要做新中國的主人，要作重整河山的聖手。作事不可因爲一次的失敗，便灰心。不可因爲一次的危險，便退縮。須知犧牲是兌換希望的一種東西，我們既然有希望，便不能不有犧牲，不過我們的希望，務須正大而已。」末了，還祝大家爲國珍重，更爲國努力。諸君啊！我們不是中華民族一分子麼？不都是担荷作新中國主人的使命者麼？不都是接受苗烈士的期望者麼？像苗烈士真不愧爲大學生。吾深知道四川青年在東北犧牲的也不少。就退一萬步，替四川打算，一日海疆有事，長江下游被敵人封鎖，四川出路在那裏？請諸君閉了眼一

想，那時候，全國怎樣？四川怎樣？全國無辦法，四川有辦法麼？巴東三峽，祇是諸君思想上的障礙，那裏夠做中華半壁河山的防禦？吾第三句話，是說：大家把眼光放大起來。

以上三點，都是希望諸君對己修養的。進而對羣，怎樣呢？我對於應付國難問題，曾提出三事。在「一九一八」以前寫黃海環游記時，就是這樣主張。這二事彼此間有聯鎖關係，圖如下：



團結增進人的力量，生產增進物的力量，把人與物的力量聯合起來，才能構成整個的國家力量，才能建立國防。（詳見吾所寫五六境一一六葉）

諸君對羣，將準備擔負何種任務呢？我就把這些來貢獻諸君：

第四，努力團結。我又要談到蜀碧了。在張獻忠七殺主義之下，他們官吏，士民，婦女，慷慨赴死，雖受斷肢剝皮等種種酷毒，爲表現威武不能屈的精神，絕對不降服。站在今天的我們，除了尊敬他們節操的堅貞，與夫重義輕生熱烈的情緒以外，還有什麼話？雖然終不能不哀憐他們死得價值還不大。在三百年以前的社會情況，自然談不到什麼組織和訓練，然觀蜀碧載賊屯忠州，健鬥者十餘萬，負載者倍之（初版本卷二第二葉）而督師楊嗣昌擁百萬之衆，（卷一第十二葉）不能善用這些

忠勇義烈發於天性的民衆，民衆自身又沒有機會來團結，——稍稍團結，像趙光遠，賀人龍在劍州，廣元，劉道貞在雅州，王應熊，樊一衡，楊展在敘州，皆能抗賊自保。——說到這裏，我不能不嘆苗烈士苦戰三年而死，死得價值真偉大。這價值的造成，就爲是能團結，就爲是經過若干時期的組織和訓練。凡兩民族對抗，誰勝？誰負？人數多少的關係小，有無組織訓練的關係大。無組織訓練，人數雖多，可以長期被壓於有政權的他民族。別的不說，只須看雷馬屏峨被擄爲奴隸的漢人，（他們被稱爲白夷）其數四倍於擄人的猓獾，（黑夷）竟無法自脫。（人數詳西部科學院雷馬屏峨調查記六十四葉）猓獾尙

且這樣，對今日的敵人，可以自恃我的人數四五倍於彼，不注重組織訓練，而希望勝利麼？且不說勝利，希望能生存麼？

有許多現象是矛盾的。好羣是人類的天性。（豈但人類，凡動物都是這樣。寓廬新來一小犬，因為脫離了他的阿母阿兄阿姊，在我寫這篇文章的時候，整整的叫了一夜。）可是「不能羣」又是人類最有力的公共的大敵。我常想全世界十九萬萬人來一個大團結，不大妙麼？不斬却無數葛藤麼？世界是一天一天望這上邊走的，祇須看國際組織，一天一天在那裏增加起來了。可是前面有一極大礁石，就是語言文字的不統一，我又想把世界所有言文，共同指定一種作為標準，（世界語 Esperanto

也好。就各種言文中指定行用最廣的一種也好。）每一國家，除了本國言文以外，祇須學一種標準語，就是每一個人，只須學兩種言文，（連他本國言文在內）豈不簡捷痛快。而每一重要出版物，都須譯成標準語，這樣，世界文化前進的速度，必增加不少。（像言文特別困難的我國，就我親身體驗，每一青年，至少總須銷耗百分之三四十的精神與時間，在學習外國言文上。）而因全人類言文的統一，便促進全人類的大團結。這是我的理想，諸君！我們中國的不容易統一，文字固無問題，語言的障礙着實不少呀！黑龍江人跑到廣東去，瓊州人跑到綏遠去，這種語言的障礙，那能不影響到精神上來呢？打破這種

障礙，交通的開發，是一大利器。我是江蘇省川沙縣人。從家鄉到成都來須五千里，但我到這裏第一天的感想，只覺眼前景物，和吾鄉沒有大差別，從此可以悟到民族的遷流，於河流關係絕大，因為這五千里都依靠這一條長江的緣故。我深信粵漢川湘幾條重要鐵路告成，於促進全國團結上定有絕大幫助。

可是時局的要求這樣嚴迫，還能耐性地等到將來麼？我們必須研究出一種團結速成法。

原來團結有兩個必要條件：一，須有共同的目標。二，須有信仰的領袖。備具這兩個目標，精神才能集中，因領袖命令之有效力，而行動更能一致，團結就成功了。我們的共同大目

標，就是國家和民族的生存，而因他方暴力的壓迫，使大家對國家民族很薄弱的觀念，不能不立時濃厚起來，今後只希望將這觀念發揮到一般民衆方面，發揮愈廣，團結愈有望，這就是吾們應公共擔負的一種責任，尤其是青年諸君宜注意。至於領袖信仰問題，我該先把原理來說一說：我們只須看人身，沒有首腦，能完成全部生理組織，能發揮他的功能麼？十個足趾，十個手指，每個裝上一個腦袋，能成人麼？并看看樂隊，合幾十人百十人成一隊，沒有一個指揮者，能奏成曲調麼？拉提琴者要用甲調，吹大簫者要用乙調，沒有人來統一，能入調麼？不消說大規模樂隊，就只「小紅低唱我吹簫，」我要崑曲，小

紅偏要皮黃，兩個人就鬧翻哩。

我們中國人爲什麼對領袖信仰問題，發生一般大障礙呢？其中有兩大原因：一，就是前邊所說，相罵多，相助少；疑忌多，服從少；人家有種動作，總猜做壞事，不信人家能做好事；「既生瑜，何生亮？」「兩雄不並立」，「兩賢相厄」，「文人相輕，自古有之。」這一類古語，這一類先例太多了。於是一鄉有一鄉的瑜亮，一縣一省有一縣一省的瑜亮，一國有一國的瑜亮，你要做件事，不論好壞，我破壞你。我要做件事，不論好壞，你破壞我。前任做的事，後任來破壞他。後任做的事，還有後任來破壞他。尤其是我做不成或做不好的事，

你能做，做得好，非破壞不可。所以攪得全國幾乎不能做成一件好事，不能產生大家所信仰的一個好人。領袖問題，尙何從說起呢？二，因推倒滿清，養成厭忌一切統治者的變態心理，并養成不需要統治者的謬誤觀念。（民國就只是被統治者和統治者地位不固定。若以爲不需統治者則大誤。）對一般人，既以惡意推測，尤其是對統治我者，不肯以善意推測。於是領袖問題，更無從說起了。

可是生存條件的要求，只有因壓迫嚴重而加緊，決不會因上邊所說種種障礙而減輕。不團結只有一條死路，沒有第二句話。

團結速成法怎樣呢？從自己做起，拿至誠來對待人，拿善意來推測人。「人之欲善，誰不如我？」我愛國，難道人家便肯賣國麼？（真演出事實來，當然不寬恕。）而且以惡意待人家，至少使人家減少爲善的熱心和勇氣，或者因灰心而頹喪，因憤激而橫決。所有因此而使社會國家蒙受損失，此項損失，皆須由惡意測人者負責。諸葛武侯治蜀，就是六個大字：「開誠心，布公道。」誠心是精神，公道是事實。吾青年同學諸君啊！不必等將來爲社會國家服務時，纔發揮這種精神的。現時在學校裏，有師長，有同學；出校，有親長，有家人，有朋友；到處有團體，有領袖，從今日起，從自己起，拿我的至誠

來對待人，拿我的善意來推測人，看影響怎樣？或者約定一般朋友，大家來這樣幹，看影響怎樣？

現時各學校多提倡童子軍和軍事訓練，好得很。這中間包括鍛鍊體格，激發志氣，整齊動作，練習勞苦種種作用。也就是練習團結的基礎工作。很希望切實幹下去。很多同學問對國難應幹什麼工作？吾敢說：這就是最重要工作之一。

我來四川，發見一點很不滿意，就是一般民衆體格不大好，尤其是萬縣，重慶，成都等處的勞工，有的幾乎枯瘦得不像人，當然是吸鴉片關係。還在幹那很辛苦的工作。同時卻發見很滿意的一點，就是各學校學生體格多數很好，尤其是女學

生。我所到的成都，重慶，北碚，嘉定，峨眉，眉山，綿陽，劍閣，內江，自流井，絕大多數是強健。我很歡喜，但希望把這精神發揮到社會一般人的體育上。吾在此附帶提及。

第五，努力生產。說到生產，吾們中國是很可憐的了。農村何以破產？既是農業國家，何以早幾年農產品進口占到第一位？還不是到處人造的天災，以及兵災，匪災，攪得生產減少，加以交通障礙，調節困難，到這地步嗎？別國多建立起關稅壁壘來，保護生產，我國敵人不在門外而在門內，請看沿江沿海較大工業，商業，航業，乃至礦山這一切是誰的呢？這些且不談，吾來報告海關最近幾年入超數：

民二十四年 三萬萬三千四百餘萬圓

二十三年 五萬萬零三百餘萬圓

二十二年 七萬萬三千三百餘萬圓

二十一年 八萬萬六千七百餘萬圓

就這四年間入超併計已達二十四萬萬六千七百餘萬圓了。

諸君要明白，向外國購貨不能用我國紙幣的。這出入口相抵不足之數，即是現金出入相抵不足之數。試問這樣巨額流出，中國究有多少現金可供虧耗呢？我敢說，如果沒有別種抵補方法，而還是這樣狂態的入超，不到一二年，不必打仗，中國已就完結了，所以這問題的嚴重性，實不下於國難，或者可以說是無形的國難。

怎樣辦呢？只兩個辦法：可是都要吾們每個人自己來幹

的。其一，消極的人人不用「非國貨」。我們既然知道買外國貨要用現金，我國現金這樣缺乏，多用一分外國貨，等於貧血病者多流出一分血，有這樣確切的認識，大家對已來一個內心的堅決的宣誓，對羣來一個隨時隨地隨人不斷的運動，就是非萬不得已，非萬萬不得已，決不用外國貨，因大家不用外國貨，於是外國貨商無利可圖，不再向外國購貨。於是輸入減少，現金保留，纔得把留下的現金，向外國訂購為維護國家生命而急要的如飛機大砲等應敵必需品。同時因大家都用國貨，於是國貨暢銷，製造家乃得因銷路打開，厚集資力以從事改良與推廣；并因品質的改良，產量的增進，得於自給自足以外，

進一步向外推銷，換取他國現金，儲爲我用；而入超壞現象，漸漸地變爲出超好現象，這經濟局勢的扭轉，全在我們每一個人肯盡一分力，在這一點上倒不須仰面求人的。有此機勢，加以政府努力整理金融，獎進工業，用有效方法，來調節，來推廣，或者經濟上因此得一立足點，也未可知。其二，積極的人從事生產。關於這點，吾不能不從教育上說起。

教育是方法，不是目的。是預定了一種目的，而以教育爲達此目的的方法。譬如說：各國教育普及了，吾國也該普及一下。這未免不成話了。等於父兄對子弟說：別家都在上學，你們爲什麼不上學？這都是但知辦教育，上學是應該的，而沒有

知道爲什麼教？爲什麼學？因爲歷來政府辦教育不一定有目的，所以學校多，學生多，便算有體面，有成績。因爲父兄命子弟上學不一定有目的，所以能畢業，能升學，便算滿足，算光榮。四十年新教育，最大喫虧，就是和社會生活脫離關係。到現在大家明白了。國家民族生存的要求，團結以外，還有生產。可是教育和他個人生活都接連不上，還講什麼生產？

現行的學制，小學六年，是國民教育，是教些做人的意義，做國民的意義，但也不該離開他們生活環境的。初中三年，以普通爲原則，以農工商等分科爲例外。但年齡正在十五六歲，在此年齡，察知他們的天性和天才，幫助他們決定以後

修學服務的途徑，這叫做職業指導。初中對學生應負這特殊任務。高中便以分科爲原則，以普通爲例外了。這都是現行學制的本意。小學既不離開他們生活環境，畢業後在他們原有環境中找生活，當然無甚問題。初中高中普通科都是以升學爲惟一目的。設上級學校不能容，而又無短期職業科可升入，簡直等於斷港行船。或者普通初中畢業，離開他們生活環境，沒有過遠，多少還可以想法，至於普通高中畢業，更少辦法了。所以辦許多普通初高中，實是很不相宜的現象。前清光緒廿八年桐城吳學父先生（汝綸）赴日本考查教育，歸來寫一本東遊叢錄，中間與日本文部大臣菊池談話一則，菊池說，日本中學辦得未

盡善。德國亦未完善。中國可緩辦中學。專重大學小學，各省立專門學校。小學卒業，爲農爲商工，各任自由。大學由預備學校升入。若必欲與小學相接，可於預備學校下，更設一預備學校，中學校可緩辦。還諄囑中國勿蹈日本覆轍。（詳見東遊叢錄日記第五十九葉及函札第七十六葉）可惜三十五年來少人注意，到如今還是滿地普通中學。

我來四川，承教育廳檢贈四川全省中等學校概況，將現在普通初高中學生數一項細加檢核，得全省共數如上：

初中	男	二六、四六〇
	女	九、一八一
		三五、六四一

高中	男	三、五三二	}	四、三三四
	女	八〇二		

初高中各三學年，依常態，一二年生較多，三年較少。今假定三年生占全額四之一，則現時應有

初中三年生 三、九一〇

高中三年生 一、〇八三

此卽是今夏畢業生數。初中畢業生三千九百一十人，試取高中總數四千三百三十四人，以三除之，得一千四百四十四，卽高中一年學額。上開初中畢業人數，減去高中一年學額，餘二千四百六十六人，卽是今夏發生出路問題的初中畢業學生

數。訪問本省三大學——川大，重大，華大近年招生狀況，合計恐不能過五百人，上開高中畢業人數，減去五百，或當有少部分投考外省大學，然定有早幾年畢業到此時來投考的，則今夏至少當有五百名以上發生出路問題的高中畢業學生。即使他們自己無力升學，亦當替他謀出路。愈無力，愈急求出路。即不為學生打算，這多少青年，受多少年教育，廢棄不用，為國家人才計，豈不可惜？僅四川一省，一個暑期，初中有二千四百人，高中有五百人發生出路問題，這已夠使行政當局焦憂了。積多少年，多少省分，社會還不會受影響嗎？

所可憐的，一方面青年發生出路問題，一方面國家需要人

才，還在發生來路問題，擺在面前的一條成渝路，一條川湘路，需要多少機械工科人才？多少土木工科人才？多少管理人才？這不過舉例，此外造林不需要人才麼？改良農業不需要人才麼？航業不需要人才麼？新事業凡有興作，舊事業凡有改進，那一件不需要人才？除了高級專門人才以外，那一件不需要中級助理人才？需要數量，比高級要加起很大的倍數，最適當的方法，就是把初中高中畢業生，已有國民教育和普通教育根底的，加上若干時期專科訓練來應用，只不宜枝枝節節辦，要是枝枝節節辦起來，竟可以造成了專科人才，還是沒有出路。必須由政府通盤打算，預計廿五年度，辦若干事，廿六廿

七年度，各辦若干事，需要何種何種人才，高級若干，中級若干，由教育行政方面依照所需要學科和數量，就現有學校通盤籌劃到某校辦某科，某科該定幾年畢業，定多少學額，這樣辦來，供求相劑，纔能達到事事得人，人人得事的目的，而生產問題，纔得根本解決。

以上種種，當然由政府方面發動。至於學生自己，難道坐等着，就夠了麼？要知自己修養不努力，竟可以在政府良好計劃之下，進了專科學校，畢了專科學業，別人都飛黃騰達了，而我還是不行。所以還要回過頭來，勸諸位自己努力：知識要切實，技能要精熟，而還要注意上邊所說人格。

上邊所提提供相劑計劃，全爲行政方面設策。話雖如此說，社會情形何等複雜？各人有各人的環境，各人的機遇，儘可各奔前程，向着他要走而能走的路走去。不過吾所希望的，職業分三種：（一）直接生產的。如農林漁牧，如工業製造等。（二）間接生產的。如官吏，商人，醫生，新聞家，著作家等。（三）非生產的，如音樂師，畫師等。第一種當然貢獻最大，第二種雖非直接，然於生產上卻有同樣價值。第三種根據各人天賦。雖非生產，於人類亦有貢獻。惟有家居坐食，無所事事；或擁遺產，或貪安逸，個人生計問題，關係還小。就社會經濟立場看來，這等人直是社會上絕大蝨蠹。還不如守幾畝薄田，

躬耕自給。或利用幾間老屋，督率家人，身親紡織，或深入鄉村，教一般鄉農，不必有學校的形式與名稱，而倒有教育的實際，陶行知先生倡小先生制，小先生可能，難道諸君年齡和能力，夠不上小先生麼？這都是和諸君充類說到這裏，不必有這些事，不可不存這般想。須知這樣幹法，他的價值，正不宜輕視的呀！還有一點，從事生產，無論採何方式，必須根據科學。希望諸君切勿忘了世界一百五十年來的新貢獻，必得大家信仰科學，研究科學，利用科學。

以上五事，前三事對羣，後二事對己。我就把這些答復諸君心坎裏三大問題，諸君以爲怎樣？或者說，第一國難問題答

復過了。第二自身出路問題答復過了。就是第二問題同胞痛苦，究竟這些辦法夠解救沒有？我敢說：如果一方把同情心擴大，一方人人從事生產，物質精神雙方並進，再加上全國團結起來，我想今後同胞們決不會像過去的痛苦吧。

自從「九一八」國難發生，吾們一般同志發行一種刊物，叫國訊，因為內地青年很多寫信來問：國難現狀怎樣？怎樣挽救？所以把這刊物代替覆訊。我除時間不允許外，差不多每期都有文字。諸君如有關於國難或個人修養問題，儘可向國訊通訊發問，可以公開答復，或通訊答復。（發行處詳後。）國訊提出四種根本上修養：一，高尚純潔的人格。二，博愛互助的精

神。三，俠義勇敢的氣概。四，刻苦耐勞的習慣。沒有這四種，吾們以爲不配幹救國工作。

有許多女同學，提出今後出路問題，究竟向家庭裏去，還是向社會上來？吾說兩邊都去得。兩邊兼顧更要得。可是有兩個要點：一，女子務須和男子同樣地爲社會國家服務，二，女子務須養成生計上自立。上邊所說種種，不單對男同學說，也是對女同學說的呀！有一本小冊子，叫新生活與婦女解放，是現任四川大學任校長夫人陳衡哲女士寫的，正中書局出版的。大可供諸位女同學參考。這本書所說，吾是十二分贊成的。

有許多男女同學，提出男女問題，我當時發表意見很多。

概括起來：由男女結爲夫婦，當然是感情作用。可是有兩個要點：一，宜經過較多方面的比較觀察，然後成立假定的對象。

再經過較長時期的考察，然後由假定成爲確定。因此雙方年齡宜待稍長些。還有一點：須替對方想，我滿意了，對方滿意麼？我有辦法了，對方有辦法麼？（這點尤適用於男對女提出解除關係問題時。）還須回過來想想自方，我所責望於對方的，我自己怎樣了？在沒有確定關係時，只覺這對象真至善至美了。及關係確定，纔悟至善中還有未善，隔幾時竟覺大大的未善了。同時纔悟至美中還有未美，隔幾時發見這美也平凡的很。再隔幾時，大悟世上還有美於此者，這簡直是不美。哈！

哈！原來愛情是盲目的呀。

還有人提出讀書方法問題，我願概括地說：讀書有三想：一，想我爲什麼讀書？二，想這書該怎樣讀法？三，讀了以後想比未讀時怎樣？凡讀書提要記錄大概，可以得極大幫助。

凡我對諸君說的話，都是我對弟妹對子女說的話。而且是常常勉勵我自己實踐的話。

我去了。此書發表的時候，不久便是我離開四川的時候。諸君以後如有問題，儘望隨時通信。此行承各地青年熱烈相待，心中非常感激。有的學校，有的公團，以及各地有約我參觀或演講，如灌縣，梓潼，樂山等處，限於時間，不能應命，

附此道歉。末了，還要複述苗烈士遺書結束語：祝大家爲國珍重，爲國努力。

附啓一：作書者固定通訊處 上海環龍路中華職業教育社。

附啓二：苗烈士遺墨已委託成都祠堂街開明書店翻印，酌取印費。

附啓三：作者五年來所著書：黃海環遊記，之東，五六境，斷腸集，均由各地生活書店發售。成都開明書店亦有寄售。

附啓四：國訊發行處 上海亞爾培路二一七號。四川寄售處，成都開明書店，重慶售珠市北新書局。

民國二十五年四月黃炎培客成都。

改造新四川管見

上四川省政府劉主席各廳長並上國民政府行政院蔣院長

炎培初度來川，以當局之指導與贊助，得充分觀察現況；復承虛懷下問，不揣冒昧，略陳所見，聊備參考，知一切已在諸公籌畫中也。

一 改造之必要

川省頻年兵災匪禍，元氣大傷，失今不圖，後將無及。必要一。

國難嚴重到此地步，四川將爲後方重要區域，四川問題，將形成全國核心問題。不加改造，何以完成未來重大使

命！必要二。

二 改造之可能

中央政府自蔣先生就職行政院長，勵精求治，惟日不足。

川省今後關係重要，早爲中央所認定。及此計畫改造，恰合中央既定方針。可能一。

以前改造川省最大障礙，莫如政權之不統一。今以蔣先生劉甫公之努力整理，全省政治系統，定於一尊；且新政府亦已正式成立，權責分明。可能二。

川省自治安回復，政府成立，不惟全省喁喁望治，且以國難日趨嚴重之故，全國人士對川省前途，莫不獲得一種

新認識，因而發生一種新希望，在此時間，無論精神上物質上，乃至人才上，川省皆容易取得各方助力，尤爲改造最好時機。可能三。

從事改造，有兩大先決問題：

一，川省與中央之密繫。川省今後改造工作之效能，將全視地方與中央間關繫之密度。但事實上容有雙方不易兼顧之處，似宜將工作分爲三類：

第一類，不須取得中央同意，川省有權可辦者。此類宜儘先辦，須辦得切實，周到，迅速。

第二類，必須取得中央同意，但比較容易取得者。

此類俟取得中央同意後，同樣地辦得切實，周到，迅速。

第三類，不易取得中央同意者。此類在未得中央同意時，儘從緩辦。好在有前兩類工作，努力於先，取得民衆的信仰與中央的信賴，自較容易。

國難到此地步，第一重要口號，在乎全國團結，此是國家今後生死兩路的岔道，亦即四川今後生死兩路的岔道。設遇某事項，國家與地方利害不一致時，爲顧全國家的利，寧犧牲地方的利。

二，將川省門戶完全打開 一旦海疆有警，長江下流，被

敵人封鎖，是很可能的事。此其影響，豈惟川省？直是整箇的國家生死關係。又如隴海東段之被封鎖，當然亦是很可能的事。則陝甘西北一帶又將如何？今成渝路行將開辦，川湘路亦在進行，至少須於最短期間，籌建同成路之西安成都段，西北各省纔得通長江，由川湘達粵漢出海。然太平洋大戰，如竟發生，則香港九龍廣州灣一帶，尙能受日方同樣威脅。最好由川湘展築至貴陽，至昆明，則吾國西部纔取得一海口，即由滇越路出海防。最好更由昆明西展至滇邊，俾與滇緬路通，如此則又得一海口，即由滇緬路出仰

光。此兩海口雖非我有，好在不繫乎一種勢力之下，周旋之餘地較多。由是而川與陝甘黔滇，即進至中部湘鄂等省，皆將大受交通影響，如一局危棋，造成兩眼，到此地步，恐東鄰亦將有所顧忌，而稍變其橫行態度矣。明知此非絕對滿意的計畫，且欲求完成，障礙重重，大非易事。然爲半箇國家求一條生路，再四籌思，總覺舍此竟無辦法。修築公路，祇可臨時應急，若求大規模地對外輸出入之利便，則萬不夠，想此事亦早在當局籌慮之中。得此一綫生機，然後就西部各省，置生產，運輸，銷售，一切活動於統制權能

之下，國家財政，社會經濟，皆將因此獲得辦法。進可以戰，退可以守，此全國利害，與川省利害站在一條路綫上者也。

就川省言，打開門戶政策，不惟物質爲然，尤須注重精神方面。其方法如——

- 一，刊物流通之迅速，
- 二，無綫電消息之廣布，
- 三，鼓勵出省考察游歷，——就假期組織學生旅行團，此事可與民生公司特約合作。

四，導引省外來省考察游歷。

凡此種種，皆將使一般民衆思想，擴大到國家，到世界方面去。從此不受三峽拘束，則一切改造方法，定將易於推行。

改造事項，千端萬緒。今請提出兩大問題，作爲中心而一一系屬之：

其一 民衆中心問題

民衆是一切設施的主要對象

此行目見耳聞，刺激我最甚者，實爲川省一般民衆歷年所受痛苦，到今名爲免除，而實未免除，明知以前尙有更深之痛苦，然中央政權到達，省政統一，政府成立，民衆發生新希

望後，而仍不獲免除，未免因失望而嗟怨。且對於各級政府，因此未能樹立信仰，政府確有造福民衆的意思，救濟民衆的計畫，而以信用未立之故，凡有文告，凡有設施，民衆動以惡意相猜測。又值國家多故，政府正須用民之際，亦以信用未立，動生疑沮。孔子說：「君子信而後勞其民，未信則以爲厲己。」此實爲一切施政根本上之障礙。從表面看來，似乎我施我政，民衆信我與否，暫可不問。不知民衆對政府信仰減少一分，卽受匪人誘惑深入一分。土匪可以誘惑，教匪可以誘惑，萬一國難加緊，敵人迫我，今日可以供匪人誘惑者，明日何嘗不可以供敵人利用。華北之變，漢奸

之養成，全國大局之可憂，即繫於此，誠非可輕視也。政府取民用民，不外兩種。竊嘗對於此兩種，立標準如左：

取民之財，取其有餘。

用民之力，用其閒居。

凡政府有所徵於民，古，今，中，外，任何學說，皆不能否認此原則。苟取民用民而超過此原則，不惟民心向背關係，必且影響生產，等於殺牛取乳。

今請提出兩問題於下：

一 如何減輕人民經濟上之負擔？

現時川省人民負擔，以田賦論，雖經省府盡力整理，然

就所至各縣實地訪問，一年尚須征七八九年乃至十年以上之糧。川省糧額，本較他省爲輕，但加上七八九倍乃至十倍之多，則已超過田賦素重之江浙。對有田而不自耕之田主，雖重些，似尙說得去。但聞川省自耕農實居多數，宜以自耕農爲標準，查知現時負擔額，究竟超過其負擔能力多少？

如何查知？取其簡捷，擬用標準調查法。其法，取全省百四十八縣，除去有特別情形，——如匪區，以外就其散布各方，而認爲可以代表川省普通狀況者，指定若干縣，——假定十縣，每縣就認爲可以代表該縣普通狀

況者，指定若干區，——假定五區，每區指定自耕農百戶，合計可得五千戶，取預定之表式，分頭查填，凡各該戶生活需要狀況，生產狀況，賦稅負擔狀況，一一詳載。此五千戶合計可得（一）農民生活需要最低度平均數，（二）農民生產狀況平均數，（三）農民負擔狀況平均數。就此三數研究，如第二數減去第三數，而尙未低於第一數，卽是負擔未超過其能力之徵象，自無問題。如第二數減去第三數，而低於第一數若干，卽可認爲應減輕若干。

依此辦法，可在短時期內測定川省人民對於田賦負擔

狀況與其應減數量，皆可用數目字確實指出，而指出應減數量以後，即使因財政關係，一時不能如數輕減，亦可分年逐漸輕減至合度爲止。

二 如何節省人民勞力上之負擔？

人民勞力上之負擔，以築路運糧二事爲最嚴重。義務征工築路，本爲應付軍事不得已之舉。「力役之征」，在理論上亦儘有根據。但各地奉行，於道里上，期間上，或不能悉如政府立法時之本意，致民衆深以遠道應徵，農忙棄業，既不給資，又須自食，食盡而不蒙放歸爲苦。炎培遊繇陽劍閣一帶，實親聞之。而民衆挨戶徵發

軍糧，（亦給糧價，但距市價尚遠，）壯丁被迫輸送，此輩壯丁，用繩索捆繫成串，兵士荷槍押送，亦親見之。運糧亦有向居民徵費給酬者，但認為所給不夠供沿途食用，而地近前方，尤少生還之望，致民衆怨稱：抽稅要吾們的錢，徵工要吾們的命。

運糧一事，當然不能不辦。「不出汗者出錢，出汗者得錢。」惟有根據此原則，就可能範圍，力謀改善。築路一事，知當局亦正在籌畫改善中。鄙意對於今後待築之公路，宜從新估定其價值。可分三類如下：

一，確為軍事上所急需者，提前辦。

二，合於經濟條件，如路成該地有大宗產物可輸出，於民衆有大利益，宜於民力休閒時舉辦——仍宜酌給酬資，以受益者一般民衆，或某部分民衆，而出力者另一部分民衆也。

三，如不合於經濟條件，並不合於軍事條件者，宜停辦。

公路如普遍用汽車，大耗汽油，增加金錢外流，是大不可。晤見行營賀參謀長，方知研究改用公共馬車，但亦有人謂川省坡陀太多，上坡時馬車不適用，究竟如何方爲適當，尙候當局妥酌，特附及之。

以上爲消極辦法。今請對於民衆提出積極的若干問題如下：

一 如何增進壯丁訓練的效能，而減少其流弊？中央政府嚴令促辦壯丁訓練，川省幹部訓練，各縣已將辦竣，卽須接辦壯丁訓練。鄙意有必須注意者數端：

甲 受訓練之壯丁，須限於有職業者。

乙 訓練以設法使不妨礙壯丁原有職業爲要。

壯丁訓練，而以無業遊民充加，流弊甚大。本無職業，受訓練以後，無所歸宿，公家既無法收用，更無力餉養，地方種種不安分舉動，甚至進而影響治安，皆由此而發。川省現有保安隊，已

壯丁訓練
限於有職
業者

訓練須不
妨職業

成問題。他省類此之事，有流弊至不可收拾者，切望今後勿蹈覆轍。此尚僅從消極防弊方面，積極說來，吾國今後最需要，就是有職業壯丁的訓練。所謂：有恆產者有恆心，使之明瞭國家民族的意義，人民的權義，國難現況與人人應負的救國責任，此等人平時為努力生產的良民，一旦有事，進而為國家效命疆場，退而努力生產，國家元氣，民族生命，皆繫於此輩，壯丁訓練意義之重大，即在於此。

既以有職業壯丁為限，則訓練地點，宜散而不宜

聚。須使就近受訓，不致遠離廬舍，捨棄耕作。既在統一編制之下，則一旦發令集中，即可成軍，不足慮也。

丙 「練」之外注重「訓」，須統一規定材料及其施訓順序。

形式上之整齊團結，在乎練。精神上思想上之集中與激發，在乎訓。如何規定材料與施訓順序，宜派定專員擔任，而尤要統一施行。

全省一百四十八縣，除匪區或有特殊情形者外，假定至少一百縣，每縣每期至少五百人，則一期即可得受

訓練有職業之良民五萬人，連續十期，得五十萬人，
川省基礎粗立矣。

二 如何擴大推行民衆教育？

三 如何普及學齡兒童的國民教育？

右二事，知教育行政當局早經籌議辦法矣。

對於民衆以此三事完成「教」的使命。

四 對各縣原有之保安隊，如何整理？

五 對民間原有之祕密組織，如何採取適當態度？放任與

嚴厲壓迫，皆非所宜。似宜指導之使漸上軌道。

以上數問題解答方法，皆須根據事實，既未明瞭，無

從懸擬，但深信此數問題皆含有非常重要性。

尙有一事，卽川北匪區之善後問題，非常嚴重。通南巴一帶，據報紙所載，有食死屍者，有食泥土者，此雖未經目覩，但就綿陽至劍閣間，已親見男女衣袴不能完全。聞中央政府省政府已商定籌撥巨款救濟，此事要點，在回復春耕。如發給種糧，購備耕牛，發給資本等等，此時清明初過，實爲刻不容緩之事。如春耕尙及回復，則一熟收成，養活無算。政府亦可省節無數振款。否則杯水車薪，恐補救不能多也。至於合作社辦法，此實非倉卒所能辦到。

其二 經濟中心問題

經濟是一切設施的基本條件

川省天產之富，自不待言。歷年天災人禍，所幸生產基礎尙未毀壞，此時猶可有爲。建設行政當局有思想，有魄力，知一切辦法，皆在籌議之中，所苦者二事：

一 開發生產，必須資本。資本何在？取之於官，則財政艱窘至此，甚少增籌之餘地。取之民間，則工商凋敝，既少餘力，亦少信心。如人驟然跌仆，呼吸停滯，此時施急救術，惟有接氣一法。誰來接氣？是一問題。

二 增進生產，須從整理組織入手。利於彼，或不利於此；利於全局或不利於一部；利於將來，或不利於現在；利

在骨子，或不利在表面；普通人可與樂成，難與圖始，眼光之遠近，心地之公私，皆不能責之一般人士，而其影響，皆足使事業之成功，減少成分。

但以上兩事，智者決不因此窮於應付，勇者決不因此減少進取。惟有「臨事而懼，好謀而成」耳。

謀經濟上復活，祇有採用一種方式：

統制
「統制。」

提到統制兩字，便不免使常人聞而驚疑，其實平淡之至。但看人身全體的組織，即是「統制」的極好模範。人身健康程度的充分，即是統制效能的充分。

在全社會未了解統制意義時，施行統制，亦有方法：一，不用統制之名，但舉統制之實，如糧食統制，稱糧食管理局，而不稱糧食統制局，使人人減少刺激。二，多用間接統制，少用直接統制，如授權同業公會，或扶助組織合作機關，執行統制。而政府以政權導於前，盾於後。其他一切，或以較溫和之手段逐漸行之，皆為減少阻力之有效方法。

今請提出數要點，為施行時之參考：

一，在此時期施行統制，無論如何溫和審慎，難免遭多少方面之反對。故主持全局者，小心行事，既行，須下絕大決心；慎重用人，既用，須具絕大信心。否則負局部責

任者，勢必無從進行。

二，所有計畫，須根據科學上精密的調查，爲慎重的設計。萬一於事實上發生抵觸，使計畫本身成爲問題，適足增加懷疑者的疑念。

三，凡事有遠利，有近利。大計畫須謀遠利，但在社會經濟枯竭，民衆信仰薄弱的時候，必須同時規畫近利，使於較短時間，獲見顯著的利益。譬如造林，二十年後成材者，須與五年十年成材者，同時下種。使五年獲小利而興奮，又五年又獲小利而興奮，二十年而大利成。

四，吾人念念不能忘國難。爲平時計，還須時時爲戰時計。

例如金融問題，如何穩定整箇的金融？尤須籌畫到將來如何應付非常時局？此時尙有片刻閒暇，正給吾人以準備非常的最好機會，不宜錯過。

五，不拘拘於一地方利害，必須着眼整箇國家利害。此點最費考慮。例如新鹽法勢在必行，屆時川鹽用何法使之存在？計畫川鹽時，當然須着眼全國鹽政。否則將來仍是蹈空。

六，公經濟與私經濟，固須同時兼顧，尤須極端注意平民利益。例如輔幣，雖是小問題，然其影響於平民生計，比主幣爲大，必須從速統一整理。今聞中央已頒新輔幣，

尙望迅速統一推行。

既着重於平民經濟，則如工業，機械工之提倡，應與手工之改良，同時並行。機械工重在大量生產，以向外輸出爲主要目的。但手工既爲一部分乃至大部分民衆生計所依賴，豈宜聽其自生自滅。——成渝路一帶手工紡織較少，但亦有之。緜陽劍閣間較盛，據云較最盛時尙存三分之一。——宜從速加以指導改良，如紡工，由單縷而進於多縷。織工，由丟梭而進於拉梭，乃至鐵機。此應以自給自足爲目的，不使與機廠出品成競爭局勢，則改良存在之餘地正多。

民衆對政府信用如此薄弱時，最好選取一二種事業，利雖近而顯，雖小而普，使民衆親身沾到實惠，則以後一切設施，必大得民衆同情與擁護。

七，如何接氣之法，最合理莫如吸取省外資財。此惟大規模之企業，纔有吸收外資的資格。鐵路，其一也。航業，其一也。嘗遊自貢兩井鹽場，餘鹽甚多，質美而價廉。此大可供化學工業造之用。天然煤氣，使用有餘，聽其飛散，此中損失尤巨。此宜邀請化學企業家——學者雖精於研究，尚不易發生事業。——之卓著成績與實力者，實地觀察，必能引起其濃厚之興趣。一經號召，資

本來而事業成，此亦吸取外資一法也。

尚有一事，如何在可能範圍內，限制外國貨之輸入與推行？似亦可慎重研究。

以民衆與經濟爲兩中心，所有鄙見，既如上述矣。或疑一方主張輕減人民負擔，一方主張開發增進生產，以裕公私經濟，前者急，後者緩，恃吸收外資爲接濟，此接氣方法，雖非畫餅充飢，亦恐緩不濟急，事將如何？自慚魯鈍，身居局外，未能爲精切的貢獻，姑提出兩點：

一，依二十四年度預算支出軍事費四千萬圓，此項不知有何騰節餘地？

二，在不背「取之有餘」原則之下，不知有無增加收入之可能？例如所得稅，遺產稅，奢侈消耗品稅等，就中央法令容許範圍，有無辦法？

此皆有待當局諸公盡籌碩畫矣。

以上系屬於民衆與經濟兩大中心諸問題，如獲得解決方案，則民政財政諸問題，即與之聯合解決，以其間許多方面，與民政財政有關也。而教育行政，亦得因此確立如下之方針：

一，大學教育 凡科系之設立，學額之多寡，均宜根據上開各項建設事業，或其他事業之需要。

二，中學教育

普通高中 須盡力減少，以足敷上級教育機關收生名額

爲準。

普通初中 此其設置，亦不宜過多，以足敷上級收生名

額爲準。

職業學校或職業科 視上開各項建設計畫需要人才之種類與其數量，而爲適當之規定。

承教育廳開示全省中等學校概況，就學生數一項，略加核計，知川省本學期有高中學生四千三百三十四人。高中共三學年，依常態，一二年學生較多，三年較少，假定三年生占全額四分之一，則全省現有高中三年生，即本屆暑期畢業學生，應得一

千零八十三人。普通高中，專以升學爲目的，無農工商教師服務之準備。而訪問本省三大學，——川大，重大，華大，——近年招生狀況，合計恐不能過五百人。或尙有一小部分投考外省大學，則至少今夏川省有五百名左右高中畢業生將無出路。此則有待於教育及建設兩行政當局之籌畫矣。

各省有設建教聯合委員會者，此法甚好。教育方面歷年學生出路，除師範生外，皆須有賴建設行政方面之錄用。——民政財政錄用學生之機會，當然亦不少，而以建設爲主要。——卽平時學科之設置，學額之規定，與夫場地等一切設備之籌畫，建教兩方，均有聯帶關係，爲事事得人，人人得事計，兩廳確

有極端聯絡之必要。

三，小學教育

四，民衆教育

此兩項，應儘量推廣，以分年推廣達到普及爲目的。

師範教育，應視前兩項需要之數量而規定之。

教育問題，制度以外，尤重精神。爲改造四川全省民衆心理，統一其思想，激發其志氣計，主張特編一種歌，名曰：

新四川。

編製辦法與其順序，擬如下：

一，由教育廳組織新四川歌編審委員會，其人選除當局外，

應包括教育家，文學家，音樂家，及地方負有聲望者。

二，由委員會公定此歌所應包含之若干要點。

三，懸獎徵求歌詞及曲調，並得特約專家擔任之。

四，由委員會公定應徵期限與其他辦法。

五，由委員會自行審查或特約專家組織專門委員會審查決定之。

六，歌詞及曲調決定後，以省令公布之。

七，凡全省各機關，學校以及公私各項組織，須一律唱此歌。或於唱黨歌後，接唱此歌。

右所開陳，不爲頌禱之浮詞，悉本天良所驅使。是否有當，惟

當局諸公垂察而付之參考焉。

民國二十五年四月黃炎培。

此書係應川省當局之要求，爲友誼的貢獻。初意未擬公表，送發以後，卽遍載成都各報紙，著者亦甚願公開領受讀者指教也。 著者附白

寫遊百絕句

起一



寫遊百

可游百後句 并序

旅寫三月，南北東西，輒停游獨。凡夫民生之疾苦，天產之聖美，山川之雄秀，人物之瑰奇，見而求用，而去，無不終於行吟，思，送短，善，匡長，要無傷於忠厚。采竹枝以為詠，箋齋口以自解，既成，囊之，有作，何敢希之，是珍。今者，民致新猷，政趨正軌，不說成事，未妨留為史料，以詒方來，或亦資其鑒戒。蘭成一賦，不免詞危，白傳千篇，惟詩民病。聞寄狀子美堂前之事物，補太玄亭外之方言，風詩文史之輔。

月旦南州之鑑。於文章。其有謬。於心幸諒其無
他。民國紀元二十五年五月著者

由未入蜀上天難。到此乾坤放眼寬。三峽波平容一筆。
雲程硬比水程安。

渝萬棧行第一船。蜀通船長浦南田。一亭一碣都公盡。
暮雨朝雲廿八年。

十二巫峰望是非。人來鉅蹟命輕微。夕陽一片蕭森氣。
東碛猿聲已慘啼。

白帝孤城壓斷雲。陰平間道走奇軍。江流不獨成遺恨。
八陣圖開水早分。

萬縣公園卅不餘。渝州高浪岿愁澁。擬奎通我馬頭疾。江合。
此議相傳創事嚴。

一江黃碧色分明。水入涪陵有濁清。漸忘首門君笑進。
黔船曲尾峽中行。

渝州南北兩溫泉。佳日春秋客袂連。大宅生蓮魚樂園。
花溪載酒洞藏仙。

詩亭一角夕陽殷。九十年前血淚斑。解作成仁分廣狹。
一般芳烈在人間。

舟入觀音。醉碧嵐。嘉陵亦有峽分三。溫泉勝地成觀止。
滙鼻幽深不可探。

川澤烟銷三十年。成渝一線待開先。鷹嚴百折千盤處。
為鑿前車猛著鞭。

民生日用有誰知。泉味含鹽蔗作飴。客自內江趨貢井。
地中有火得明夷。

君目魚水閱宮成。尚憶南陽訪卧耕。沃田祇知全性命。
望直誤解苟全生。

子美荒祠備碧溪。憂端終古大峨齊。人間留得詩千首。
大半吟筇駐蜀西。

一編洪度寫雲鬟。古井依稀照玉顏。竟願春風有萬格。
枇杷門巷漫輕攀。

寶光寺木綠成圍。玉佛莊嚴美妙姿。夢裏羣生何日覺。
西社遺墨尚淋漓。

六一堂笛一宿緣。解裝日夕念前賢。忍匡表墓文章裏。
重憶吟：隨地年。

叔翁早歲奮戎衣。家國飄零心事違。地下有靈應覺尔。
共和題句早窺微。

一亭送險並迎險。千里悲懽從為君。北八站連南八站。
北負南富此中分。

伯約祠前戰血痕。牙黎未語已驚春。七身並合詩人老。
細雨輕車過劍門。

水自金坑內外流。李家父子植千秋。伏龍觀下人如蟻。
社。劉羊五弟五。

逢樹了截角正抽心。水落潤灘不歇深。三字句疑低作堰。
旱澇四六早垂歲。

都江堰外石成堆。嘉定城邊面水開。雖確有三吾見二。
嘉陵空自探幽回。

峨眉如畫碧雲端。雨後晴初更好看。三月清明三尺雪。
我登金頂不知寒。

象池月夜夜徘徊。坡轉攢天雲作堆。揭破峨眉神秘窟。
日斜雲谷佛光來。

廿

峨眉山頭居士多。士女校庠成一科。訪區畫定山居士。
各長孫子雄巖河。

廿五

地近龍門錢鎖橋。蕭錢流水冷分瓢。白時玉壘浮雲下。
百丈繩橋二水交。

廿六

臨江山寺稱烏丸。寺外三江合一派。到此豁然成意遠。
東坡百尺讀書樓。

廿七

砥銅難水會脚下。大二三峨在眼前。彌勒二百有六尺。
跌坐雲頂蒼崖巖。

刀兵二十二年多。寫亂泛頭教室訛。我後四百七十九。
傷心父老淚淘洑。

白：春時委斷深。荒庭舍化丘墟。兵篋更慘遭圍刺。
匪掠雄凶心似梳。

狹巷交兵白日昏。夜仰誰趣在爭墩。爲銷敵孽捐民命。
血灑崇門上碧痕。

十年赤地歎兵戈。一市朱樓捲綺羅。兒女閒情消不得。
蛾眉還比席頭多。

儀龐橫尸踐作泥。通江積骨厚堆隄。純憐一念成洪水。
欲向光明路入迷。

殘黎欲語淚如潮。敢望恩憐若苦徂。百里炊煙今已斷。
却雲缺處補新硯。

借得井糧百里趨。工艱糧盡一長吁。豪門半譯千夫舞。
民路功成萬骨枯。

橫戈可推車如馳。我欲停車向所之。三百壯農編一車。
石壕白晝無人時。

共

輸糧邊徼苦。呻吟一月空。四十二金價貴物。無那夠活。
官家厚惠枉鶴心。

共

廣元征到百年糧。萬戶催科仗武裝。今日新猷扶正軌。
一年只稅十年強。

共

新猷易子事成真。土塊桐皮足饋貧。川北充非人世界。
豪門誇舞白猿春。

共

小股潛藏大股逃。觀者身價亦非高。青城山下炊烟冷。
百弔儲錢使富豪。

推田坐食紳紳釋。世歲威名鎮一鄉。未必人皆土劣。
不勞成穫召天殃。

白日飛田主不知。傳釋名紳史雖奇。豪家威重田無稅。
弱者無田亦稅之。

論挨論挑論畝收。大春分主小春留。搗租卻比分租活。
亦有呆租不計秋。

軍費三年正一年。官家定額減匠前。地方增稅須除外。
保甲工程并未全。

四〇

良田無償付兒孫。一擔田租百兩銀。今日減餘十四五。
欲求購主更無人。

四一

山田之水大堪豪。挖注高低仗桔槔。第一水源憑雨量。
更漢石躄滿流膏。

四二

川西農事富精良。婦媪夫耕力作忙。尺寸不教留隙地。
町畦分界占栽秧。

四三

二十年來百事荒。官私到處毀隄防。灌田派水年短。
不種嘉禾種稌糧。

四六

亦有千倉與萬箱。即農曾不減銀錢。上場低價價高。
黃雀蝗螂事可傷。

四六

農商一例政煩苛。尺紙硃泥印百窠。嘉芝成都三百里。
稅收四十四番多。

五十一

揭來觸目是哀呻。拂曉通衢又一人。巴市慈寧何日場。
不堪民國滿飢民。

五十一

此是誰家白晝兒。叫柳三日盡橫屍。鄉官近歲添多少。
餓字當街竟不知。

嘉陵江水碧於油。夾听春官妓不收。勞者有聲誰會得。
清宵幽怨梓人謳。

烈日勸公無渡河。身聞腹餓將奈何。三日分錢得三吊。
新津道上怨聲多。

長日勞，未息筋。半如市鬼半如人。囊無六角銀固在。
那許名除黑籍民。

衛國童汪六執干。滿街苦力不成非。更無餘畧聞文替。
未到成年已背彎。

五十六

我馬未瘡僕未痛。山家歐化上梳初。不來山藥求西藥。
爭向先生帶得無。

五十七

邊城見威而不施。裸猶非類輟羈縻。屏峨雷馬傷心地。
大漢子孫成白夷。

五十八

窮邊無食更無衣。婦說無禪木葉圍。昨日不堪盈手贈。
紅袍殘破當珠璣。

五十九

武人遠設湯苛評。公殆公園不日成。此室窮檐消受得。
諸君何以洒蒼生。

六十一

絃誦聲中際戰兢。一時學校已如林。春風鈔榜迎桃李。
調護扶持見苦心。

六十二

兩階乍以舞干回。一曲薰琴欲阜財。帝帳蓬筍知有素。
英雄畢竟是多才。

六十三

歌樂山前報晚鐘。佛圖國外舞燈紅。五雲樓閣神仙宅。
瑞氣嘉陵江上濃。

六十四

德無常師不自師。絳帷脫略到文詞。師尊曾未與甚若。
自行束脩薄可知。

六四

每見師隨官去來。年。六臘戰場開。七名母乃不祥甚。
學海金堤要自培。

六五

艱難權稅到屠門。移作消脩一束尊。小子何心陳酒餼。
大夫有意察難豚。

六六

人才正苦來源少。學子還嗟出派難。預計西川今夏月。
三千桃李定愁顏。

六十七

教令初中定普通。分途量力入高中。目標不定盲求學。
誤我前程亦誤公。

六六

川西男女白纏頭。此俗相傳念武侯。文野松心非在兒。
東邦木屐亦風流。

六七

公輸巧製冠千秋。黃帝衣裳迄可求。堪笑屠夫羞考妣。
非親非故供桓侯。

七十八

一尺方形后土祠。峰腰雖小亦威儀。驚看赤面雌婆在。
卻奉山君作護持。

七十九

爰披風物入詩行。他者成渝趕集街。土俗長袍籠短褂。
綉頭赤足叫涼鞋。

七言

掃墓清明紙帛飄。送長殯羽玉棺高。門前有物同符籙。
吞口能驅惡鬼逃。

七言

川莫別調學難工。便唱皮黃亦不同。蜀曲片音與秦迥。
幫腔幾欲破喉龍。

七言

小商招趣有加。味腴菜館淡秋茶。臨時生活維持處。
不醉無歸小酒家。

七言

鄱陽雜詠事猶賢。幽默文章意可憐。民國誰教成萬劫。
構成天下大貧年。

六三

心清不許抬色襖。身祭何妨打野雞。喚僕么師真去得。
入門堂客莫輕提。

六二

一肩親熱喚袍哥。省識西川俠客多。大老掌旂三總管。
五哥脹務效奔波。

六一

何時纔滾君休問。一點大方客莫真。到煞箇時頭煞箇。
硬相因處不相因。

六四

材不材間黃葛樹。味無味處白豆花。桐實打油輸海舶。
杉皮著瓦覆山家。

裙履耻陋仁氏園。好奇爭看樾功番。登場先自傾三膏。
舞不驚人曲少翻。

溧州蕭紙性分明。西蜀篋皮製更精。銀幕於今呈秀衍。
一般燈影絕流行。

我聞瀘縣老人村。雪鬢飄蕭滿里門。獨對兒郎呼老少。
似和無錫語同源。

江水東西里五千。地偏風物尚依然。送知族姓來源合。
逐水遷流不計年。

八四

劫後民勞未息肩。每聞正論出耆年。習人敬老尊賢立。
五老首頭配七賢。

八五

赤浪皮裘見秋陽。憂國英髦寫熱腸。稍聞民間真志識。
遍搜事實入文章。

八六

青衣大隊出郊坳。白楮如雲集壯丁。農隙工餘曾帶懈。
同仇他日獲新劄。

八七

要從磨鍊到飛騰。扶策注軍弱寇能。為國人爭效死。
不甘白首歿書燈。

六

碧柳詩人我竊憐。善翻枯調出天然。平生志行惟忠愛。
浩蕩靈脩不做年。

八

誰遣天涯歿七才。拾獲逸藁出飛埃。廣陵新樂從今絕。
倘扶精魂歸去來。

十

沈、四海苦民窮。宋、長生道未通。一熟山窮窮地價。
馬、鳴肯為我談農。

五

籠竹中汲石作堆。橙林結好橘杖林。杜陵詩料全徵實。
水角山腰到處栽。

野蔬無逸第。菜。別。椒。爭。誇。姑。延。紅。苕。食。品。平。民。情。
榨菜香名天下傳。

同巷猶聞夜織忙。一家生事賴平章。女紅那敵新機巧。
不廢人功待改良。

滑于新製出黔軍。二十年前未始聞。瘦脚穿時錢馬子。
有聲索、蹴心雲。

黃山海馬踏雲平。有客峨眉拊背行。左右重心常握。更
脚跟踉穩不須驚。

六

國門揖盜守無危。萬國航琛共一江。欲返主權恃民力。
川江我已穩飛艘。

九十七

獻亂以還第戶新。添人多智出艱辛。熊婆故事喧傳迤。
教得乖、遠種回。

六

天下未亂蜀先亂。天下既平蜀未平。莫小一隅閩大句。
快開門戶息紛爭。

七

苟新日新又日新。誰將斯道覺斯民。苦心撰盡龍門陣。
斬監國戚有淚痕。



卷一

一

蜀遊百絕句注文

(一) 蜀語多用「硬字」，一試做用之。

(二) 第一汽船至重慶，在清宣統元年三月，船名蜀通。船長浦南田，英人。今新灘北岸有碑紀念之。

(三) 秭歸城下巨石長礁伸入江心，名人鮪甕。

(四) 水八陣圖，在白帝城以上江邊，地名吳鹽碛。別有旱八陣，在成都北廣漢縣唐家寺。

(五) 嘉陵江與長江在重慶東南合流。其西北二流相距亦甚近，地名鵝項頸。相傳李嚴守蜀，曾倡議溝通之。

(六) 涪州當烏江流入長江處，烏江有灘當門，舟不得入。行烏江中者，別有曲尾舟。因江多灘，水急如瀑，故翹其尾，並作斜勢，以避下灘時水瀉入船，俗稱歪屁股船。

(七) 重慶北溫泉在嘉陵江上，闢爲公園。泉之溫度，恰與體溫相稱。溢出爲沼，有魚有蓮。

別有南溫泉，在江南岸，去時行經花溪，上有仙女洞。

(八) 仙女洞前詩碑亭，清道光二十二年節婦王向氏投花溪殉夫，留詩十首於此。

(九) 觀音峽，溫泉峽，灑鼻峽，稱小三峽，皆在嘉陵江上。

(十) 川漢鐵路，實爲辛亥革命之導火綫，其後中輟。自重慶至成都，經老鷹巖，曲折高下，工程絕險。今成渝鐵路，正在興建中。

(十一) 自流井產鹽，取地中之火，煮地中之泉而成。種蔗作糖，爲內江特產。

(十二) 成都南門外漢昭烈帝墓祠。武侯臥南陽，淡泊寧靜，以全性命，是何等抱負？宜誤解作苟且求生，近竟有人爲文詆武侯不足學者。

(十三) 成都南門外杜工部草堂。少陵詩今存一千一百三十五首。自四十八歲入蜀，至五十八歲出蜀，得詩七百十二首。

(十四) 成都東南城外薛濤井。今作公園。薛濤，字洪度。胡曾詩：萬里橋邊女校書，枇杷花下閉門居。掃眉才子知多少，管領春風總不如。有洪度集，近人貴陽陳矩刊行。

(十五) 成都城北寶光寺，有岳襄勤公鍾琪書「覺悟羣生」額。

(十六) 歐陽文忠實生於蘇州推官官廡，卽今蘇州專員公署。余三月九日宿此。

(十七) 放翁宿武連驛詩：「寒鞭髮手戎衣窄，忽憶南山射虎時。」民國元年知劍州張政和詩：「酌酒陸生應莞爾，中原光復已多時。」皆刊入武連驛覺苑寺壁。

(十八) 梓潼當南北兩八站之中，有亭北行迎險，南行送險。

(十九) 劍門關前姜維祠，往歲剿匪川軍敗績於此。

(二十) 岷江至灌縣都江堰，分內外二江，各灌數十縣農田。傳秦李冰父子所鑿。金堤在都江堰下。蜀民歲以羊祀冰父子。范石湖有一到羊五萬大作社一句。

(二十一) 二王廟有碑，鐫十四字：「深洶灘，低作堰，逢彎截角，遇正抽心。」中惟「低作堰」句，似意有未完。另碑尚有「分四六，平潦暎」等語，知堰低宜有度也。

(二十二) 蜀三離堆：一在灌縣外，一爲嘉定烏尤寺所在，一在嘉陵江邊新政場。

(二十四) 峨眉多神話，金頂午後二時至三時，日下無雲，從捨身巖俯瞰深谷雲滿，則

能從雲面見圓形，中爲己之頭面影，周圍作日光七色，俗稱佛光。從攢天坡上洗象池，「象池夜月」爲峨眉十景之一。

(二十五) 男稱大居士，女稱二居士，猴稱三居士。王居士爲虎，長居士爲蛇，猴在峨眉分四區域：華嚴頂，御仙寺，九老洞，洗象池，各守區域，犯則必抗。

(二十六) 峨眉山下龍門洞附近，有鐵鎖橋，聚若干鐵索爲之，以通兩崖。下爲虎溪，灌縣內外江合流處有繩橋。

(二十七) 嘉定岷江銅河雅河合流處，孤峯自江中突起，爲烏尤山，實西蜀三離堆之一。其右岸凌雲山脚，鑿大彌勒，實洞高二百有六尺。旁有蘇東坡讀書樓。

(二十九) 見康選宜川戰簡史，載復興月刊四川專號。

(三十) 蜀諺：「匪如梳，兵如篦，圍如刺。」

(三十一) 成都巷戰，爭川大校旁一土墩，驅民衆在前，使銷耗對方子彈，至今蜀人引爲

慘痛。

(三十二) 蜀人稱姨太太多於軍官。

(三十三) 儀隴通江等縣匪禍，見民間意識社出版之四川匪禍的科學紀錄。

(三十五) 柳溝工人親對我說：我們是窮人，做一天，吃一天。農忙時候，不讓我們種田，硬要我做工。既不給錢，又不給食。還不是借了幾升米，抗着走了六十里到這裏來。現在米吃光了，工沒有完，不讓我們回去，要餓死了。先生！什麼樣？

(四十) 綁女票稱接觀音。綁兒票稱抱童子。青城山下滿百弔者稱大富。川大學生語余如此。

(四十二) 飛糧之結果，使有田者無糧。飛田之結果，使有糧者無田。偉人例不納糧，名曰偉糧。

(四十三) 成都田以畝計，巴縣以擔計，永川以挑計，有分租，搗租，呆租，乾租等制。小熟稱小春，為佃農所得。

(四十四) 正稅一年，剿匪軍事費三年，保安費一年，公債一年，此見之民念四年度預算

者，外地方附加稅一二年，保甲工程等費一年或數年，今尙有一年征稅十年以上者。

(四十五) 收租一擔之田，十年前價銀百兩，合百四十圓，今減至六十圓，尙無人承買。

(四十八) 此係灌縣事實，今歲從事大修水利矣。

(四十九) 村農都苦高利貸，各種特產，就余所聞灌縣之川芎，萬縣之桐油皆然。萬縣桐油貨主轉向洋商稱貸，故最後利爲外人所得。

(五十) 陳維新君藏民國十五年商務書館運文具免費護照一紙，自嘉定至成都三百數十里間，收稅機關蓋印者四十四處。

(五十一) 重慶街臥一屍，旁人說又是一個，報載每日該市路斃平均二十餘人。

(五十二) 三月二十六日過簡陽親見之。

(五十四) 過新津彭山間鄧公場，從浮橋渡河，橋由縣府徵民船架以成，規定向渡客徵費。船夫逃被徵船九十餘，每三天分錢一次，每次每船僅得二三串，不夠食。

(五十五) 戒烟執照，最下級亦須納銀六角。故勞工多無力戒烟。此在萬縣聞之。

(五十六) 在自流井所見。

(五十七) 遊峨眉山轎夫多問帶得西藥否。

(五十八) 見西部科學院出版雷馬屏峨調查記。

(五十九) 有自寧南會理一帶歸者，述如上語。

(六十一) 軍人多以辦學爲榮。學校與其家庭間往往發生種種關係。

(六十二) 若干私家銀行與軍人有關係，高級軍官兼爲銀行董事。

(六十三) 嘉陵江上多高級軍官美宅。

(六十四) 鄉村教師，甲取俸之一部以委乙，乙以委丙，丙有月俸得四圓餘者，間以不識字者充數。

(六十五) 護國之役，瀘州納溪間戰役爲最有名，稱「瀘納之戰」。各校學期告終，教師相訐以爭位，戲名爲「六臘之戰」。「瀘納」與「六臘」蜀音相近故也。

(六十六) 川省指定屠宰稅專充教育費。

(六十七) 預計今夏川省初高中將有畢業生三千人，不免發生出路問題，詳見留告四

川青年同學書。

(六十八) 現行學制，初中以普通爲原則，高中以分科爲原則。

(六十九) 白布纏頭，遍於蜀西，相傳爲諸葛武侯紀念服。

(七十) 屠業公所皆奉張桓侯。

(七十一) 蜀俗土地祠供虎。

(七十二) 成都重慶間，甚多此類服飾，農夫上集亦如此。

(七十三) 清明掃墓焚紙帛，送喪立一雄雞於棺頂，門首懸一方形之板，上繪符籙狀，名

「吞口」。

(七十四) 川劇，樂師與唱，名「幫腔」。

(七十五) 「味腴」，「澆秋」，「臨時維持生活處」，「不醉無歸小酒家」，皆成都商店招牌。

(七十六) 某歲除，一士人語某軍長：元旦擬贈一楹聯。且口述聯語，爲「民國萬歲，天下太平」八字。答稱善。及受而揭之，則易爲「民國萬稅，天下太貧」矣。

(七十七) 收取非分浮費，名「抬包袱」。初二、十六食肉，稱「牙祭」，亦稱「打野鷄」。茶酒旅館僕，稱「么師」。重慶一帶女眷曰「堂客」。但成都視爲賤稱。

(七十八) 哥老會友以「袍哥」相稱。大哥掌旗，亦稱大老。二哥惟和尙得爲之，無則缺。三哥管家。五哥奔走服務。

(七十九) 某督辦築路，民怨之。贈聯上句「幹路已填平，問督辦何時纔滾」。成都人力車夫爭價，稱請先生「大方一點」。猶言寬大些。「煞箇」完結也。「硬相因」，大便宜也。

(八十) 黃葛樹與榕同科，形亦相似，家家食豆腐，稱「豆花」。山家以杉樹皮作瓦，頗耐久。

(八十一) 四川大學任叔永校長偕其夫人遊觀懋功番歌舞。番男女老少皆善飲，歌舞

甚簡單。

(八十二) 川人鑿牛皮成人物形，於燈下影演種種戲劇，名「鑿影」。

(八十三) 江蘇無錫呼小兒曰「老少」，蜀俗亦然。

(八十五) 成都有一「五老七賢」，五老者方鶴齋（旭）曾煥如（鑑）徐子休（容）

尹仲錫（昌齡）劉豫波（成榮）五先生也。余入川時，惜徐先生已先數月物故。七賢姓氏，未能殫指。

(八十六) 民間意識社。

(八十七) 壯丁訓練。

(八十八) 學生軍事訓練。

(八十九) 弔吳芳吉。

(九十) 弔王光祈。

(九十一) 青城山彭椿仙鍊師爲言：田種川芎，一熟所收，可抵田價。因憶馬鳴生爲陰長

生日夕談農業故事題二絕贈之。

(九十二) 籠竹入水，經年始壞，他竹僅支半年耳。製籠儲石，橋杖三脚木架，皆築堤要材。椴木入水尤耐久。杜陵詩：「椴林礙日吟風葉，籠竹和烟滴露梢。」至此始見實物。

(九十三) 弟弟菜，野菜之一種。紅苕，即番薯，皆平民食品之精美者。姑姑筵，孩童設筵嬉戲之名。有就園林簪酒菜者，以此爲名，菜多別製。

(九十四) 川西川北家庭紡織之風猶盛。但多用舊式工具，亟須改良。

(九十五) 滑干便於坐臥，二人肩以行。民國六年黔軍入川，始推行此制。舁夫脚穿鐵馬子，則登山更便。

(九十六) 峨眉有背人以行者，名「背子」。與黃山舊時所有略同。

(九十七) 誌民生公司航業。

(九十八) 所至問蜀人舊籍，聽其答語，知邊蜀無過三百年者。蓋張獻忠之亂，亡殺殆盡。

101040980

矣。獨童殆無不知熊家婆故事者。二女家居，母出一媪入，撫育甚厚。夜，長女聞媪樓下食物聲，問之，答食蠶豆。索食之，則妹之指爪也。大駭。取空罈，猛搖作聲，媪問樓上何聲，答打雷了。媪急遁去。媪係人熊，最畏雷，長女以此得全性命。

(九十九)「天下未亂蜀先亂，天下既治蜀未治。」歐陽存一語。

(一百)說故事稱「擺龍門陣。」



中華民國二十九年十月廿日

購

民國廿五年八月初版發行
民國廿七年三月三版發行

實價

(外埠酌加寄費)



“道 蜀”

印 翻 進 不 權 作 著 存

著 者 黃 炎 培

發 行 者 章 錫 琛

上海福州路開明書店

印 刷 者 開 明 書 店

總發行所

電 上 報 海 掛 郵 州 七 路 〇 二 五 六 四 八

開明書店

分發行所

昆明 華山東路
重慶 四三街
桂林 廣北街
萬縣 二馬路
天津 卞路
魯 卞路
華 卞路

開明書店分店

內政部著作權註冊執照警字第八二六六號

黃炎培所著書目

實用主義小學教育法 與楊保恆合編

攷察教育日記一二集

新大陸之教育

東南洋之新教育

中國商戰失敗史

一歲之廣州市

朝鮮

以上版發

最近之五十年

中國教育史要

黃海環遊記

之東

五六境

斷腸集

〔發行者〕
商務印書館

商務印書館

商務印書館

商務印書館

商務印書館

商務印書館

商務印書館

申報館

商務印書館

生活書店

生活書店

生活書店

生活書店

國家圖書館



001673945



六角