

ノ辞ナリ

梓弓もふくまはりのくま乃日成

引とくえはくはみとやせ

梓弓ハ冠辞ニテ。ハルクレハツルケフノ日ハ。暮春盡ル日ノ。御詠ナラム。ケフ一日ニナリシ春ノ日ヲ。引ト、メツ、コノツ、ハ。見ツ、聞ツ、。テフ意ニテ。世ニテツ、トモナガラツ、トモイヘル格ナリ。俚言ニ。見ナガラ聞ナガラ。ト云ニ同シク。ト、メナガラ惜ミモヤラム。コノラムハ。ルノ延タルニテ。歸ルヲ歸ラム。折ルヲ折ラム。ナド云常ノ詞ニテ。疑ノラムニハアラズ。サレバ尺壁非寶寸陰是惜ト云意ニテ。イカバ

ナリトモシテ。コノ暮果ル春ヲ。引ト、メナガラ惜ミモヤルトノ御詠ニテ。春ヲ惜ム草庵閑居ノ情態。歌ノ表ニアラハレ。弓ノ縁ヨリ。張弦引。ナド。自ラ含ミタル章ニテ。イトモ憐レナリ。コレ古聖先賢ノ光陰ヲ惜テ。佛道修行シ玉ヒシ。懐古ノ情ヲ含ミ。末世ノ法孫信徒ヲ策進シ玉フ。難有思召ノホド。深ク味フベシ。いとつふ過す月日とねおるれや

道成りやむる時了とくねよ

遺教經曰。念所受法勿令忘失。當自勉精進。修之無爲空死。後致有悔。行持ノ卷雲居ノ章ニ曰

イタツラニ。百歳イケランハ。ウラムヘキ日月ナリ。カナシムヘキ形骸ナリ。タトヒ百歳ノ日月ハ。聲色ノ奴婢ト馳走スルモ。ソノナカ一日ノ行持ヲ行取セバ。一生ノ百歳ヲ行取スルノミニアラズ。百歳ノ佗生ヲモ度取スベキナリ。コノ一日ノ身命ハ。タフトフヘキ身命ナリ。タフトフベキ形骸ナリ。サテ徒トハ字彙ニ空也トアリテ。ムナシクアダニクラス。月日ハ多ケレド。眞實菩提ノ道ヲ求ル時ゾト。只コノ一日一時ヲ指定テ。スクナキ稀ナコトヨト結ビ玉フ。イタツラニ過ス月日ハノハ文字。下ノ句ノ道ヲ求ル時ゾノゾ文字ト反對シテ。時ゾト。月日ハト

善惡邪正。明ラカナル。御述懐ニテ深意ハ。ア、コノ。アタラ光陰ヲ空ク過シナバ。披毛載角。鐵丸銅汁ノ債メ。近キニアルベシ。各頭參禪辨道。暫時モサシオカズ。精進勇猛ニシテ。回光返照セヨト。ワレラヘノ御教誠ナリ。古語ニ待有餘。而濟人ノ日。待有暇而讀書。無讀書之時トアルヲモ。思ヒアハスベシ。

草の庵夏比とーたのあはれもかへ

すゝたもゝのわゝりり

コロモカヘハ更衣ノコトニテ。四季ニアレドモ。夏ノハジメハ立夏ノ節ヲ云。大陸曆ヲ用ヒシ時ハ。四月朔日ヲ

モテ。春ノ服ヲ脱テ。單ノ衣ニ更ルヲコロモガヘノ節トセリ。ス、キスダレ。面師曰ス、キハ。涼シキノシ文字ヲ畧セシナリ。巖師曰薄簾ナリ。伊與簾ナド云ニ同ジ。翁曰。芒ニテ編タル簾ナルカ。又ハ筋透簾欵ワカリガタシ。初ノ方近カルベシ。歌ニモアマリ。ウケタマハラヌ。名目ナリ。僧堂清規ニ四月中。暖簾ヲ卸シ。涼簾ヲカク。トモアレバ。何レニシテモ。涼簾ノコトナリ。カ、ルハカクルニテバカリゾハ。ノミジャト云ホドノ詞ナリ。俗家ニテハ。夏ハ布彩。冬ハ蒔袍ト著替。ソノ餘ノ道具ナドモ。仕替ルコトナレドモ。佛家ハモトヨリ三衣一鉢。我

草庵モ。淡薄ナル生涯ニテ。清貧ヲ愛スル故ニ時季到来シテ。更衣ノ節ニナレバ。夕、涼簾ヲ掛ルバカリゾヨト。佛事門中一法ヲ不捨。縁ニ隨テ少シモ礙碍ナキ。境界ヲ明シ玉フナリ。

心也て人小見とべき色うなき

露霜乃ひすみのこして

起信論曰如大海水。因風波動。水相風相不相捨離。而水非動性。若風止滅。動相則減。濕性不壞。故如是衆生。自性清淨心。因無明風動。心與無明俱無。形相不相捨離。而心非動性。若無明滅。相續則

滅智性不壞故。コノ文ヨク参考スベシ。サテ上ノ句ノ心  
トテ云々ハ。不隨諸有不變ノ本心。下ノ句ノ夕、露霜云々  
ハ。冥應衆縁隨縁ノ妙體ヲ云。心トハコ、ニコルテフ和  
語ナレドモ。ソノ本源ヲ尋ヌレバ。無自性空ニシテ。カク  
ノゴトキモノガ心ゾヨト。指シテ人ニ見スベキ色ゾナ  
キ。形相アルモノハ必ず色ヲ帶ブ。心ハ形相ナキ故ニ色モ  
ナキナリ。夕、心ト云名ノミニテ。名ハ物ヲ呼出スバカリ  
ナレバ。モト名ニ實體ハ無イ。故ニ物ノ示スベク。色ノ見ス  
ベキモ無キナリ。ソノ無イト云處ヲ。能々悟了スレバ。水ノ  
濕性不變ノ如ク。圓覺ノ本性。明ラカナル故ニ。印度ノ外

道斷滅ノ見ニ同ジカラズ。ソノ濕性ノ水。縁ニ隨フ時。冬  
ハ雪秋ハ露。或ハ霰。或ハ霜。暖カナル春雨ハ柳ニ入テ緑  
ニ。花ヲ潤シテ紅ト。千差万別。隨縁真如。假リノ妙相ナレハ  
夕、露霜ノ結フノミニシテ。コレガ本體ゾト人ニ見ス  
ベキモノ無キ。本心ノ濕性ナリト。上ノ句ニ戻リテ。不變  
真如ノ真性ヲ知ルベシ。○コノ歌ハノミニシテ。ニシテ。バカリ  
シテ。ナド辞ヲソヘテ。カケタル格ナリ。古歌ニ「夏ノ夜ハ  
逢名ノミシテ敷妙ノ塵ハラフ間ニ明ゾシニケル」  
いの那ふう佛とひひく人せそ

か花屋の  
あそい  
いよあそ

面師曰。曹山大師ノ語ニ火裏結寒氷トアル意ナリ。サテ  
 コノ歌ハ。問答ノ格ナリ上ノ句ノイカナルカ云々トハ。若  
 人アリテ。イカナルモノガ佛ゾヤト。問タナラバト自問  
 シテ。下ノ句ニカヒヤ云々ト自答セシナリ。カヒヤハ。  
 鹿火屋。蚊火。蚕屋。(後ノ翁ノ説ニ詳カナリ)ノ三説  
 アレドモ。共ニ夏ト火トノ縁語ニテ熱コトナリ。ソノ下ニ  
 ツラ、ハ氷ニテ冬寒コトナリ。氷トモ氷柱トモヨメド  
 モ。ツラ、ハ。氷柱ノコトニアラズ。ウスク氷リタルガ。ツラ  
 ツラト見ユルヲ云。中ニケリハ。居ルワイト云ホドノ詞  
 ニテ寒キ時ノモノナリ。コレイサ、カモ。今別ヲ容レズ。

切テ放シタ答話ニテ。吾宗五位ノ妙用。偏中正。正中偏  
 火裏汲清泉トモ。日午打三更トモ云。古語ニ同ジキナ  
 リ。洞山大師語録曰。師謂雲居曰。吾聞思大和尚。  
 生倭國作王。是否居云。若是思大佛亦不作。師然  
 之。北畠材親卿ヨリ。玄虎禪師ニ贈ラレシ道歌ニ  
 「我コ、ロ心ト知レバ佛ナリ。ヨソノ佛ノホトケタノ  
 マジ」禪師返歌ニ「佛トモ知レハ心ノ隔テニテ。シラヌ  
 心ゾ佛ナリケル」スベテ佛ノ佛タル所以ヲ知ント要セ  
 バ。言説ヲ離レ思慮ヲ絶シ。言思不及ノ處ニ向テ。單刀  
 直入シテ自悟自證スベシ。コノ御詠ノ下ノ句モ。言外

ニ妙旨ヲ窺フヘシ○或説ニホトケト云和訓ハ。解脱ノ義ニテ解トモ。又ハ浮屠家ノ轉音トモ云説アレドモ。秀説ノ訓ニシテ。説法ノ秀高タルヨリイヘリ又或説ニホハ穂ノ義ニテ。苳ノ穂。稻ノ穂ナド。スベテ秀デハ。ノピアガリタル無上ノ義ナリ。トケハ解脱ノ義ニシテ。生死ノ輪廻ヲ脱シ。煩惱ノ束縛ヲ解キ。根本無明ヲ破シ。圓融無碍ノ人ナレバ。無上解脱ノ義ヨリホトケト云。已上兩説ノ中後ノ説ソ。正シカラシク。ナホ後正ヲ俟ツ。○カヒヤ。翁曰 万葉卷十。寄蝦ナ寄恋ナリ朝霞鹿火屋アホカミカヒヤ之下爾鳴蝦聲谷聞者吾將戀ワレコヒソヤモ八方。卷十一足日木

之山田守翁置蚊火之下粉枯耳余ワレ意居久。コハ火ヲタキケブリクユラセテ。鹿ヲオドス小家ヲ。鹿火家ト云ナリ。卷十一置蚊火之トアル蚊火ハ。鹿火ノ借字ナルベシ又一説カヒヤトハ蚕屋ニテ。蚕ヲ飼フ家ナリソレヲトラムトテ。蝦蟇ガヨルヲ。蚕屋ガ下ニ鳴蝦トハヨメルナリ。芭蕉ノ句ニ「シ遠イデヨカヒヤガ下ノ暮ノ聲ト句作セラレタリトイヘリ穂積案ルニ此説オモシロキヤウニハアレド。附會ナルベシ。卷十一下粉枯耳ト云コト意ノ寄ナレド。火ノ縁語ナリ。空シク見過スベカラズ。万葉八源ナリ。ノチノ歌ナレド堀川太郎百首。凍

公實「マスラ男カ藻<sup>モ</sup>束<sup>ブ</sup>縛<sup>フ</sup>シツケシ。カヒヤガ下モ氷  
シニケリ」トヨノリ。コレ大師ノヨミ玉ヘル下ノ句ニ。意  
同ジ。サレドモ。佛意ハワナミガ知ラヌコト也  
心なき草木も秋を凋<sup>シ</sup>たり

目よ見<sup>ミ</sup>る人愁ひ<sup>シ</sup>り<sup>ト</sup>や

コ、ロナキ草モ木モ。秋ニナレハ。枯レシボムデ。モノサ  
ビシクナレリ。情アル人トシテ。目ニ見テ誰カコレヲ。愁  
ヒザラメヤハ。サルラメヤナリ。ラメヤハ。コソニ打合ス  
ルラメニ。コソヲ省<sup>ハ</sup>キテ。ヤヲソヘタル反語ノ拾ニテ。愁ヒ  
ルカ。愁ヒズニハ居レヌト。カヘル詞ナリスベテ人間交

際ノ上ニ於テモ。他ノ愁ヲ見テ。己ノ愁トスルハ。仁  
慈ノ情ナリ。サレバ非情ノ草木モ。四時遷流ノ色ヲ  
示ス。入トシテ世間無常ノ道理ヲ知ラヌハ。草木ニ  
モ劣レリ。何ゾ愁ヒザル。ア、慙ムヘキ衆生カナト。  
衆生ノ苦ヲモテ。自身ノ苦トシ玉フ。諸佛菩薩ノ  
慈悲心ニ同ジキ。高祖大師ノ御心バヘニテ。秋ノ情ニ  
感ジ玉ヒテ。ワレラ宗徒ヘノ。御催促ノ御詠ナリト。  
信受スベレ○古今ニ「津ノ國ノ難波ノアシノメモ  
ハルニ。シゲキワガ憲人シルラメヤ」(人がシラウカ。  
イヤ、くシリハスマイ)

おやみぬく雪を名<sup>り</sup>とて谷の戸<sup>ふ</sup>

春来にきりや鶯<sup>の</sup>く

面師曰。オヤミナクハ終リヤム時無クト云コトナリ  
 又或説ニ。オハソヘタルノミニテ用ナシ。ヤミナクナ  
 リ<sup>ト</sup>コノ兩説トモ。オダヤカナラズ。翁ノ説ニ。ヤミナクナ  
 くと書ベシと<sup>ト</sup>ノ假名ナリ。小歇ナリ。小ヤミノ義ニ  
 ハ。アラジ。と<sup>ハ</sup>勢ヲソフル。助語ナリ<sup>ト</sup>。イハレシゾ。  
 ヨロレキ。一首ノ意ハ祖偈ニ世俗ノ紅塵飛テ不到<sup>深</sup>  
 山雪夜草庵中<sup>ト</sup>アル如ク。山深キ草庵ナレバ。雪ノ  
 上<sup>ニ</sup>モ又雪ガフリテ。雪ノヤム時ナク。四時不変トモ

云ベシ。シカルニ谷ノ戸ハ。谷ノ入口<sup>テ</sup>フコトニテ。谷ノ  
 ロニ鶯ガ出テ<sup>ト</sup>春来ニケリ。春ガ来テ居ルゾヤト。時  
 知リガホニ鳴シラスコトヨト。詠ジ玉フ。時節因縁  
 サヘ到来スレバ。佛性ハ現前スルト云意ヲ含メリ○面  
 師曰時節シカク至ル。佛性トシテ。現前セズト云コト  
 ナキナリ。鳥サヘ時ヲ知ル。人タルモノ。知ルベキナリ  
 巖師曰鶯ハソノマ、黄鳥ノ法身ニシテ。春来ニケリ  
 ト啼シラス。コレ般若ノ智。ノドカニ轉リテ。人ノ心ヲ  
 悦バシムルハ。應身ノスガタナリ。カ、レバ有情非情  
 トモニ。三密法報應ノ三身ヲ具<sup>具</sup>ザル者ナシ。コノ法性



ノ理ヲ念ズレバ。有情非情同時成道ニシテ。草木  
國土悉皆成佛ナリ。已上二大老ノ説ニ依テ。宗意  
深密ノ妙吟タルヲ知ベシ

六乃道遠近ほよくもつらば

わう父とて？我母とて？

梵網經不教存亡戒第二十曰。若佛子。以慈心。故  
行放生業。一切男子是我父。一切女人是我母。我  
生々無不從之受生。故六道衆生皆是我父母。而  
殺而食者。即殺我父母。亦殺我故身。一切地水是我  
先身。一切火風是我本體。故常行放生。生々受

生常住之法。教人放生。若見世人殺畜生時。應方  
便救護。解其苦難。常教化講說菩薩戒。救度衆生。  
若父母兄弟死亡之日。應請法師講菩薩戒經律。  
福資亡者得見諸佛。生人天上。若不爾者。犯輕垢  
罪。コノ經文ニ依テノ尊詠ナラム。六ノ道ノ遠近ト  
ハ。コノ人道ヨリ見レバ。同ジ人界ハ近ク。餘ノ五道ハ  
遠シ。コノ遠近ノ一切衆生ニシタガツテ。無始劫来ヨ  
リ。生々世々ニ生ヲ受シ身ナレバ。イマ六道ノ遠近ニ  
浮沉シテ。迷フトモガラハ。我父ゾカシ云々。コノゾカ  
シテ。面師ハ。源氏物語ノナツカシヤ。ユカシヤ。トアル

カシノ心ナリト云レシハ。イカバナラム。コハ父ゾ。母ゾ。  
 ト切タル下ヘ。カシノ添タル格ナリ。父ゾヨ母ゾヨト  
 餘音アルハ前ニ云ガ如シ。橘守部翁ノカシノカハ彼ノ  
 義。シハ其然。ナド云ソサノ通音ニテ。ソノ未然。辞トモ  
 云ホドナリ。此辞ハ毎モ云竟テ。切レタル語ノ下ニ。附ル  
 例ニテ既ニ上ヲ指テ。彼其トイハム如ク用ヒタリト  
 云レシゾ正シキ。サレバ上ノ句ノ迷ノトモカラハト  
 云ヲ受テ。彼ハ我父ゾヨ。其ハ我母ゾヨ。トサシタル御  
 詠ニテ。常ニ慈心ヲ專一ニシ。殺生肉食ナト。爲ベカラ  
 ズト。梵網經ノ意ヲ含テ。法孫等ヘノ御垂誠ナルベシ。

○行基僧正ノ歌ニ「ホロミトナク山鳥ノ聲キケバ。  
 父カトゾオモヒ母カトゾオモフ」トヨマレシハ。コノ  
 祖詠ノ一斑ナリ。○千載集ニ「誰モミナ露ノ身ゾカシ  
 トオモフニモ。心トマリシ草ノイホカナ」(誰モミナト  
 云ヲ受テ。下ニ彼其トハ指セルナリ)

賤乃男の垣根に春れ立〜

古野み生ふ若菜と々つ

賤ノ男ノイヤシキモノ、住居セル。伏屋ノアタリニ。  
 メグラセシ。藁葦ナドノ垣根ニモ。春ガ来レバ。何トナウ  
 霞モタチテ。長閑ニ見ユルハ。賤キニ情隔テヌ。春ノ

アリサマナレバ。昔シチガラノ古野ニ。新シク若菜ノ萌出デ、春メキ生ルヲツムトハ古今集ニ「コソトヤイハム。コトモトヤイハム」トヨミシニモ。似タリ。宗意ハ時運ニサヘ乗ズレバ。法ハ周遍法界ニシテ。到ラヌト云コトハ無イ。ソノ法ヲ弘ル人ハ。若菜ノ如ク。代謝シテ新ナレドモ。古ノ法モ今ノ法モ。法ハ少シモ變易ナク。古今一枚ノ古野ナル。法界一道ノ妙法ナルゾト。意ガ裏ニアル御詠ナリ。○面師曰。コレハ人日菜摘ノ歌ナリ。年中故事要言一曰。荆楚歲時記。董勛禮ヲ引テ曰。正月一日。爲鶏日。二日爲狗。三日

爲羊四日爲猪五日爲牛六日爲馬七日爲人又曰正月七日。爲人日。以七種菜爲羹。談藪曰。道家曰。先鶏犬而後人者。賤者易生。貴者難就。五雜俎曰。此出東方朔占書。然亦俗說。晉以前不甚言也。同二曰。禁中ニハ内藏寮并ニ内膳司ヨリ正月上ノ子ノ日は(七種菜)ヲ奉ルトアリ。宇多天皇寛平年中ヨリ始レルトゾ。亦延喜十一年正月七日ニ後院ヨリ七種ノ若菜ヲ供。又天曆四年二月廿九日。女御安子若菜ヲ奉ル由。李部王ノ記ニミエタリ。又或説ニ曰。神武天皇ノ御宇正月七日始。被行七種

節會<sup>レ</sup>寛平二年正月十五日奉<sup>ル</sup>七種粥<sup>ヲ</sup>アリ<sup>リ</sup>夫木  
集公朝<sup>キントモ</sup>ノ歌ニ「君ガタメ<sup>ナツ</sup>七ノ朝ノ七草ニ。ナホツ  
ミソヘン万代ノ春」已上ノ諸説ニ依レバ。若菜ツム  
ハ。人日ニ限ヌニヤナホ可考

大空よ心乃月汝なつひはと

色ふりてくら

類聚日月門曰。僧問<sup>ニ</sup>趙州<sup>ニ</sup>朗月當空<sup>ニ</sup>時如何州  
曰猶是階下漢。僧云請<sup>ニ</sup>師接<sup>ニ</sup>上階。州曰月落來  
相<sup>ニ</sup>見<sup>ニ</sup>汝<sup>ニ</sup>高祖大師中秋上堂曰。雲門胡餅掛天  
邊。喚<sup>ニ</sup>作<sup>ニ</sup>中秋夜月。圓<sup>ニ</sup>睡<sup>ニ</sup>覺<sup>ニ</sup>起<sup>ニ</sup>來<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>覓<sup>ニ</sup>處<sup>ニ</sup>擡<sup>ニ</sup>頭<sup>ニ</sup>忽<sup>ニ</sup>

地見<sup>ニ</sup>青天<sup>ニ</sup>コレラノ祖訓参考スベシ。サテ大空トハ一切  
妄想ノ盡テ。一法ノ見ルベキ無キヲ云。心ノ月トハ胸  
中清涼ニシテ。心ノ明ラカナルヲ云。コレハ人々參禪ノ  
トキ。思慮分別モ及バヌ處ニ到テ不覺<sup>ニ</sup>一念機發<sup>ニ</sup>シ。ア、  
面白キコトヤト。手ノ舞<sup>ニ</sup>足ノ踏<sup>ニ</sup>コトモ。覺エヌホドノコ  
トゾアリケル。コレ初テ心ノ月ヲナガムルトモ云ベシ。  
是ヲ古人ガ無心猶隔<sup>ニ</sup>一重關<sup>ニ</sup>トモ。杲日當空<sup>ニ</sup>無  
不<sup>ニ</sup>照<sup>ニ</sup>憑<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>被<sup>ニ</sup>遮<sup>ニ</sup>却<sup>ニ</sup>片雲<sup>ニ</sup>トモ示サレタ。故ニカノ心ノ  
月ヲナガメテ。面白ヒト思フモ。色ニメデケリ。心月ノ  
色ニ酔<sup>ニ</sup>トボケタ。ヤミニ迷フト云モノニテ。出格ノ分

ナイ。月落來境界ニ到ラバ。初テ佛祖ト相見ノ時  
ナリト。示シ玉フ道詠ナリ

春風ふわり言乃葉のちりふと

花此歌とや人を見らば

古人ノ詩ニ春風春雨放開花。春雨春風又落花。  
云々トアル如ク。春風ノ吹ニツケテ。花ノ開クモ。花ノ  
散モ。周遍法界身ニテ。盡十方界真實人體ナレ  
バ。ミナ法界智ノ活用ナリ。春風ノ縁ヨリ花ガチリ。  
落花ノ縁ヨリ。言ノ葉ノチリテ詩歌トゾナレル。シカ  
アレド。ソノ法界身ヨリ見ル時ハ。如来常住ノ無情説

法ニテ。開クモ散モ春風モ言ノ葉モ。ミナ常住無  
間斷ノ梵輪ヲ轉ズルモノナルニ。ソヲ不知。自己ヲモ  
返照セヌ。世ノ中ノ人ハ。タゞ花ノチル歌トヤト。ヤ  
文字ニテ疑テ。ヨソメニ詠見ルラム。見ルデアラウ  
ト。想像シテ受タル格ナリ。ア、コレラハ。憐愍スベキ  
跼蹐ノ窮子カナ。本分ノ境界ヲ失却ストモ。云ベキ  
ナリト。詠シ玉ヘリ。

愚なるふとを佛ふるはゆも

衆生と渡す僧乃身なるも

梵網經不化有情戒第四十五曰。佛子常起大悲

心若入一切城邑舍宅見一切衆生。應當唱言。汝等衆生。盡當受三歸十戒。若見牛馬猪羊一切畜生。應心念口言。汝是畜生。發菩提心。而菩薩入一切處。山林川野。皆使一切衆生發菩提心。是菩薩不發教化衆生心者。犯輕垢罪。コノ經文參考スベシ。サテ上ノ句ノ愚ナル云々經曰十劫坐道場。佛法不現前。不得成佛道。密鏡三昧曰。潛行密用。如愚如魯。但能相續。名主中主。一念成佛ヲ欲スルノ念ナク。生々世々々々佛法ノタメニ佛法ヲ修シ。佛ノ慧命ヲ相續セント發願シ。諸佛通誓願

ノ四句ノ文ヲ深ク誓ヒ。ワレハ衆生ヲ渡ス云々ト慈悲深重ノ大誓願ヲ堅立シ玉フ。末ノ句異本ノ身トハナラナムノ方ゾ。ヨロシカラシ。コハ願令ノナムトテ。願テ人ニ令スル格ニテ。ナラナムハ。我モ衆生ヲ渡ス身トナルカラ。汝等モコノ誓願ヲ堅固ニ發起セヨト。令スル餘音ヲ合テ。宗徒ヘ示シ玉フ。コノ大慈悲ガ。即佛心ナリト。仰ギ奉ルベシ。○古今集ニ「愍シトハ更ニモイハジ下紐ノ。トケンヲ人ハソレトシラナム」(下紐ノトケンヲ。愍シク思フシルシヂヤト。知ラシヤンセ)又人シレズ思フ心ハ春ガスミ。立イデ、君ガ目ニモ見エ

ナハ(君が目ニモ見えテクレヨ)

山のたれほのえくまひの月影り

光とくくくくくくくく

面師曰コノ歌ハ興ニシテ比ノ體ナリ山ノハトハ山ノ  
端ト云コト。ホノメクハオボロゲニテ。タシカナラヌヲ云。  
小乗ヲ螢ノ光リニ譬ルコトハ。大般若經。圓覺經等  
ニ出タリ。吾宗ハ如来ノ正法眼藏ヲ。師資面授單  
傳セル。純圓極致ノ大乘ナレバ。是ヲ遍照法界ノ月影ニ  
譬へ。教乘ノ法相名目ノミヲ談ズル。小知見ノモノヲ螢  
ニ譬フ。月ト螢ト比ナリ。高祖御歸朝後。イマダ幾多ノ

歲月モ經ザル故ニ。正傳ノ佛法盛大ナラヌハ。山ノ  
端ニハツキト出デヌ。霄ノ月影ニテサダカナラヌ。  
ホノカニ見ユル。月ノ光ヲ知ラスシテ。タゞ法相ノ  
名目ノミヲ主張シ。二三ノ經論ヲ負擔シテ。南都北  
嶺ト飛ビ廻ルハ。已レノ身サヘ照シカネタル。光リモ  
ウスキ螢ノ如キア、憐愍スベキ輩ラカナアト。歎息  
シ玉フナリ。若シコノ純圓ノ月光。天ニ中シナバ螢  
モ星モ自ラ月光一枚トナリ。カノ今圓。昔圓。圓體無  
殊ト云ガゴトク盡天盡地タゞ一箇ノ明月ナルベシ  
トノ。意ヲ含マセラレシ御詠ナリ。

花とみち冬乃白雪見一あも

花のへは悔一色みたてり

春ノ花。秋ノ赤葉。冬ノ白雪ト。ウツリカハル。夕ビ毎ニ。色法ノタメニ。詠ヲコラシ来リシヲ。思ヒカヘシテ見レバ。悔シキコトナリト了解シテ。然カ悔シク思ハレルハ。ミナ色塵ノタメニ。酒ニ酔タルが如ク。色ニメデケリト。落著治定シタルナリ。六塵ノウチ。色ノ一塵ヲアゲテ。餘ノ聲香味觸法ノ五塵ヲ兼攝セリ。花モミガ雪ナドノ詠ハ誰モ知ルコトナレドモ。只六塵ノ風景ニノミ。奔走スルハ凡下ノ

アリサマナリ。祖師門下ニオキテハ不觸事而知底ノ人ニアラサレバ。本分ノ宗意ニ契當スル事ハナラヌト。意カ裏ニアリテワレラ宗徒ヲ驚覺シ玉フ密旨ヲ含ミシ。尊詠ナリト窺ハル。○或説ニ花紅葉云々トハ。昔日五時八教等ノ教相ニ。詠メヲ凝ヤシハ。ミナ身口意ノ所生ニテ思ハ悔シ。吾コノ法門ハ一代藏經モ詮註シ不及。色ニメデケリ色ニ酔テ一法ヲ不見モ猶是。半提ナリトノ御歌ノ意ナリトノ説イカゞ。舉テ覽者ノ参考ニ供ス

○<sup>越前</sup>丹波路 都よもひたし時木部山々云



所

建搦記曰建長五年癸丑八月初五日。師御上洛ナ  
 リ就御病氣。檀那雲州大守ヨリ。御上洛マシマセ  
 ト類ニ望ミ申ル、間。二代和尚モ御伴アリ。醫師  
 ニモ。アワセタマフベキ爲ナリ御上洛ノ時ノ頌  
 歌アリ曰ク。十年喫飯。永平塲。七箇月来臥病牀。討  
 藥。人間暫出嶠。如来授手見醫王。(次ニコノ木部山  
 ノ歌アリテ。空ヲ雲ニ作レリ)丹波路ヨリ御上リ  
 アリト云々同補云。昔シハ越前ヨリ京へ行ニ若狹  
 ヲ過テ丹波ニカ、リテ京へ出シト云々傳フ

草比葉み首途せふ身も木乃目山

空に路ある心地

八月初ノ御發駕ナレバ。マダ夏木ナトノシゲリテ。草  
 ノ葉山ノ如キコロ。都へトカドデレテ段々來リテ。今  
 コノ木ノ部山ニ登リテ見レバ峯聳テ谷深く。雲井ニ  
 路アルコ、チコソト路モ多キ中ニ。雲中ヲ行クガ如  
 キ。意バセヲ云タメニ。雲ニ路アルト撰ビ出シテ。スレ  
 ト結ビ玉ヒシハ。コ、チシテアルトノ御スサビナリ。  
 雁ノ歌ナドニ雲路ヲトブ雲路ニマヨフ。ナドヨムハ  
 常ノコトナレバ。雲ニミチアルノ方ゾヨロシキ○面師

曰。鳥道玄路ヲ行ク心地スルトナリ。玄中銘曰。舉足下足鳥道無殊。坐臥經行莫非玄路。宏智錄曰。僧問。如何是鳥道。師曰。應處無蹤跡。絲毫不礙身。又問。如何是玄路。師曰。圓同大虛。無欠無餘。李白詩曰。西當太白有鳥道。註。道徑微窄。止可容鳥道而已。以上參考シテ。コノ道詠ヲ窺フベシ。

無常

名義集卷六曰。薩迦那薩此云無常。攝大乘論曰。無常有三種。一。念々壞滅無常。二。和合離散無常。三。畢竟如是無常。荀卿曰。趨舍無定。謂之無常。唐

因明正理論曰。本無今有。暫有還無。故名無常。學道用心集曰。菩提心多名一心也。龍樹祖師曰。唯觀世間生滅無常心。亦名菩提心。然乃暫依此心。可爲菩提心者歟。誠夫觀無常時。吾我之心不生。名利之念不起。恐怖時光之太速。同面師註曰。コノ龍樹ノ語ハ。大智度論第十九卷ニ。大乘ト小乗トノ三十七品ヲ舉セラル。ソノ中ノ四念處ノ第三ハ。觀心無常トアリ。コレ菩薩ノ大乘ノ觀法ナリ。コノ心ト云ハ。第六識ナリ。コノ識心ガ意識常現起ト。唯識ニモ出テ。流動シテ少シモヤム間ハナシ。

塵アリ細アリ善アリ悪アリ。念々生滅シテ。無常ナリ。ソレヲ衆生ハ迷テ常ト計ス。ユヘニ今日ノ名利ヲ捨テエズ。コノ心ノ無常變滅ダニ。覺スル功夫アレバ。一切ノ人我名利自然ニ遠離スルユヘニ多名アル中ニ。先ヅ無常ヲ觀セヨト教ヘラル自分ノ境界ノ無常ヲ知レバ。他モソレト同ジ眞實菩提心ノ根本ナリト。○古今集。大江千里ノ歌ニ「紅葉ヲ風ニマカセテミルヨリモ。ハカナキモノハ命ナリケリ」同。業平朝臣ノ歌ニ「ツヒニ行ミチトハカ子テキ、シカド昨日ケフトハオモハサリシヲ」ミナ人。用心スベキハ。無常ノ

理リニコソアリケレ。

朝日よの草葉の露のほしくなれぬ

いそよそみ立や野邊は秋風

上ノ句朝日ノ出レバ。其マ、消ル草葉ノ露ノマテシバシナキ。コレホド急卒コトナキニ。下ノ句ノナゼニイソギ立ルゾヤ。野邊ノ秋風ニテ。歌ノ心明ラカナリ。イソギナノナ文字ハ勿レテフ詞ニテ。下ニゾト受ル例ナリ。朝日マツ間モ待タセズ。ナゼニ秋風ハ立ゾ必々イソギ立テ、クレルナト云意ニテ。無常ノ上ノ。無常迅速ナル世ヲ觀ジ玉フ御詠ナリ。○古今「夏山ニナク

時鳥コ、ロアラバ。物オモフワレニ聲ナキカセゾ」又  
 「春日野ハケフハナヤキツワカ草ノ。妻モコモレリ我  
 モコモレリ」(初ノ歌ハ聲ヲ。キカスコト勿レ。後ノ歌  
 ハ。今日ヤクコト勿レトナリ)  
 世中「トイ何「トイり「トイも「トイく「トイへん「トイ水鳥「トイ乃「トイ

〜ふる露にや〜る月影

コノ世ノ中無常ノ生相滅相ナク。刹那々々ニ生滅  
 シテ。言葉モ及バナ。アリサマヲ。何ニタトヘン。イカ  
 ナルモノニ。譬タモノデアラウト疑問シテ。下ニ水  
 鳥ノ云々ハシフルハハシフルハハシフル振ニテ。鳥ノ啄「トイヲフルウナリ。

月ノ明ラカナルニ。水鳥ノ河ナドニ。アザリ居テ。水ヨ  
 リ啄ヲ引キ上クルウ時。トビチル露ニ。光「トイノ宿ル月影  
 ノ如ク。イサ、カノ間モマタズ。キラメキ見ユルト思  
 フ間モナク。露ハチリテ。宿セル月ノ影ダニモナシト。  
 金剛經ノ六喻ノ意ヲ含テ答ヘレ。自問自答ノ格ナリ。  
 ワレヲ法孫トシテ日夜貪名愛利ニホタサレ。一生ヲ空  
 ク過スコト少悔シカリケル。今コノ御詠ニ至リテ。不  
 覺通身發汗。紅淚袖ヲ染ルノミソカシ。○翁曰之ヲ證  
 スルニ兩首ヒキイデム。万葉卷ニ。沙彌滿誓ノ歌ニ。  
 世間「トイ乎「トイ何「トイ物「トイ爾「トイ將「トイ譬「トイ且「トイ開「トイ榜「トイ去「トイ師「トイ船「トイ之「トイ跡「トイ無「トイ如「トイ沙

石集卷五曰。惠心ノ僧都ハ。修學ノ外他事ナク。道心  
フカキ入ナリケレバ。狂言綺語ノ。イタヅラゴトモ  
ニクマレケリ。弟子ノ兒ノ中ニ。朝夕心ヲスマシテ。  
和歌ヲノミ詠ズルアリケリ。兒ドモハ。學問ナドス  
ルコソ。サルベキ事ナレ。此兒歌ヲノミスキテ所詮  
ナキモノナリ。アレ體ノモノアレバ。ヨノ兒ドモ、  
見マナブ。明日<sup>ア</sup>里ヘヤルベシト。同宿ニヨクしく申  
フクメラレケルヲモ。知ラズシテ。月サヘテモノ、  
靜カナルニ。夜ウチフケテ。縁<sup>エ</sup>ニ立イデ、手水ツカ  
フトテ。カノ兒詠シテイハク。「手ニムスブ水ニヤドレ

ル月影ノ。アルカナキカノ世ニモスムカナ」僧都コ  
レヲ聞テ。折フシトイヒ。歌ノ體<sup>テ</sup>トイヒ。心肝ニソミ  
テアハレナリケレバ。歌ハ道心ノシルベニモ。成ベキ  
モノ也ケリトテ。此兒ヲモ。トメテ。其後歌ヲヨミ玉  
ヒケリ云々。此歌ハ貫之ノ病オモクシテ。心ヨワカ  
リケル時ノ歌ナリトゾ拾遺集ニアリ」

○建長五年中秋

永平實錄曰八月五日命駕入洛館西之洞院。  
十五夜對月詠和歌曰(コノ歌ヲ載ス)贈<sup>レ</sup>衣<sup>ハ</sup>人  
口。由是諸方逆知師將示寂<sup>示</sup>。細素奔走。瞻禮無

虚畧。師ニ真慈ヲ隨テ機ニ設テ化ラ

はと見んとわろりし時れ秋たきも

今宵の月より移りけやハそふ

巖師曰。高祖建長五年ノ秋。八月十五夜ノ月ヲ。ナガメマシテ。御年五十四歳ニテ。此世ノ名ナゴリ残ニヨミタマヒシ。尊詠ナリ」一首ノ意。今秋モ詠メ。マタ来秋モ見ント思フ秋ダニモ。コノダニモハサヘモテフ詞ニテ。毎秋見ルト。思フ秋サヘモ。今宵ノ望ホシノ夜ノ月ニハ。餘波ナゴリオシクテ。寐ラレザリシニ。マシテマタ見ント思フ心ハ無イ。ハヤ今生際限ノ月見ト思ヘバ。子ラレヤハスル。コノヤハスル

ハ。反語ノ格ナリ。ドウシテ子ラレヨウゾ。子ラレハセマト。カヘル詞ニテ。ヤハノハニヤハマアト云ベキ。歎息ノ餘音ヲ含ミシ御詠ナリ○ダニモ。古今ニハルヤトキ花ヤ遅キト聞ワカム。鶯ダニモ鳴ズモ有カナ」鶯サヘ鳴ズニアルカナア○ヤハスル。同。吹風ヲ鳴テウラミヨ鶯ハ。我ヤハ花ニ手ダニフレタル」ワレハ花ニ手ダニフレタカイ。フレハセヌノニ

○巖師曰。我等コノ尊詠ヲ常ニ吟シテ。感涙セキアヘズ袖ニシヲラザル時ナシ。コレニヨリテ。高祖ノ雲孫コノ歌ヲ誦シ。光陰ヲ惜ミ。祖道ヲ時々ニ

戀慕ヒ奉リ。只菩提增長センコトヲ。時々ニ祈リツ。吾我貪名愛利ノコ、ロヲ。西湖ニナゲステ、生死ヲ透脱シ。報恩ノ大願ヲ起シテ。祖道ノ興隆ヲ。ヒタスラニ。願フベキナリ。古歌ニ「世ニフレバ物思フトシモナケレドモ。月ニイク度子サメシヌラン」又「執著ノ思ヒヤシバシ残ルラン。吉野ノサクラヲ姥捨ノ月」此二首ヲモテ考ルニ詠歌ノ上ニテハ。執著セル如ク。オモヒヲ深メテイヘルゾ。本歌ノ極妙トイフベキ。ソヲミダリニオトシノ。調ノマ、ニ心得イヘルハ。中々ニ道ヲ知ラヌシレ人ノ心ナリ。西行慈鎮モ其場ヲ顯

ノ例アルヲヤ。サテ結句ノ子ラレヤハスルト反語ノ格ニ詠ジ玉ヒシハ。則佛性ノ現成公案ナリ。サルヲ道者ノ歌ニハアラズナド。カレコレトサガナク批判スルハ。歌道モ知ラズ。殊ニ高祖ノ深意ハ。夢ニモシルベカラズ。心ヲサマシテオソルベク思フベシト已上巖師ノ親言ハ。赤心ヨリ出ヅ。故ニ繁キヲ厭ハズ。舉シテ自ラノ誠トシ。又法孫ノ参考ニ供ス

○龍跳云。左ニ附録セルハ、只法孫ノ参考ニ。備ルタメニシアレハ。余ハ敢テ之ヲ釋ヤズ。巖師ノ略解ヲ舉シテ。大意ヲ知ラシムルハ。コレ又余ガ

婆心ノ一片ナリ

附録 ○山居 二首

立よりかけもうほくし 溪川の

なつらんくせうし 出んとゆの人は

巖師曰。モロコシ天童山如淨禪師ノ御遺誠ヲ。フカク  
守ラセ玉ヒテ夏冬ノサカヒモワカヌ越路ノ深山幽  
谷ノ奥ニ跡ヲシメ修證一如ノ行持ニマシミニテ五濁  
ノ世ニハ。カゲヲダニ流サジト。チカヒ玉ヒシ。御スサビ。  
イトモ尊クオボヘ。アカヌ貪名愛利ノ妄念モ。ヤガテ  
ウセ。心源空寂ノ室モ。外ニハアラジト殊勝ノ御アト

コソシタハルレ○石川丈山ノ歌ニ「ワタラジナ蟬ノ小川  
ノ淺ケレド。老ノ波ソフカゲモ恥カシ」

山すゑ乃友少ふなごし 峯比月

かきも浮世とめぐる身ふれハ

巖師曰。オク山ニ浮世ヲステ、スメバ。友トテハナシ。  
霄々ノ月コソト。オモヒスマセド。カレモ浮世ノ空ヲ。  
メグルモノナレバ。我友トハナリガタシトゾ實ニ  
タチコエ玉ヒシ御心標ノ光。アフグトイフモ中々  
ナリ。藤原ノ奥風ノ歌ニ「誰ヲカモシル人ニセン高  
砂ノ。松モ昔ノ友ナラナクニ」



○雜詠 二首

草庵に縁てりをめても朽もくこと

南無釋迦牟尼佛何えれをきく

草菴り寝多しと覺くまきまどすく

南無釋迦牟尼佛かへり見くゆへ

巖師曰。現本コノノチノ歌逸セリ。憐ミタマへ。顧ミ玉  
へト。二首ニ詠ワケ玉ヒシハ。甚妙ノ宗旨ヲ示シ玉  
へリ。審細ニ参窮アルベシ。前歌一アハレミタマへハ。  
古人コレヲ向去トイヒ臣見君トイフ。又後ノカヘリ  
見タマへトアルハ。古徳コレヲ却来トイヒ君見臣

トイフ南無釋迦牟尼佛ノ尊詠ヲアヤマリテ。識度  
ニ落テ。人我ノ佛見ヲナスコト勿レ。直ニコレ本命  
元辰。徹底不會ノ破草鞋ナリ。シカアルニ現本ニ前  
歌ヲノミ載セ。後ノ歌ヲ除キテ擧ガルハ。甚宗旨ヲ  
失却セリ。故ニ今コ、ニ附録ス

承陽大師傘松道詠講述終

○雜記

龍跳因ニ曰建擗記ノ末 祖詠ニ係ル事件及ヒ現  
本畧解等ノ序文ヲ左ニ記シ覽者ヲシテ道詠ノ傳  
來ヲ窺フニ便ナラシム

○建擗記坤末ニ曰

師入滅中秋夜御詠歌

題法華經詠歌 五首

寛文二年九月二十五日初雪御詠

寶治元年在鎌倉依最明寺請詠歌

草庵偶詠三十四首

○同面師補ニ曰。コノ歌ミナ傘松道詠ニアリ。コヽニ畧  
ス。コノ歌ノ末ニ云ク。右謹書寫ノ永平初祖大和尚  
之御詠歌若干首奉付授機公首禪師伏乞洞宗大  
興門浪流通焉。至祝至祝至禱至禱。應永二十七年  
六月六日。寤慶寺八世洞雲比丘喜舜判トアリ

○同面師附録ニ曰。伊呂波歌。印版流布スル伊呂波

歌ハ。モト寛文九年ニ。濟洞道歌ト題シテ一冊印版シ  
テ。濟家ハ大燈國師ノ名ヲ出シ。洞家ハ永平祖ヲ名  
トセリ。余紫野ノ有徳ニ質セシニ。大燈ノ歌ニアラズ  
偽作ナリ。モトヨリ永祖ノ歌モ偽作ナリ。ソレヲ不知

シテ。鈔作テ。印版スルハ。洞家ノ暗昏ト云ベン

○傘松道詠序 (コレ即チ現本面師ノ序也)

傘松曩祖之道詠也。門下、叢席抄録行卷者不少。而三豕頗多。余久痛之。從事於考讎而文字幾乎全矣。古言咳唾落九天。隨風生珠玉。憶曩祖之片言隻字。亦如髻珠額寶而不易獲於今之世也。是故壽梓布之同志。若有纒咀詠一首以諳道味。則八万法藏之起盡。亦豈外于此哉。嗚呼人也鮮矣。延享三年八月角宿日

遠孫若之吉祥林永福禪庵沙門面山瑞芳拜題

○高祖道詠序 (コハ巖師畧解ノ序也)

傘松道詠。爲我 高祖希有之道吟也。豈唯國風佳麗而已哉。實是髻中之明珠也。往歲 祖山慈國禪師慨嘆道詠無註解。令巖解之屢勸而不已。巖亦不得固辭也。然而現本寫誤不少。所以不輒下筆矣。歲月荏苒。茲歲秋八月當 祖之六百遠忌。故疾校讎秘本。不顧短梗。潛挹靈源。但爲初心晚學之徒註釋而添蛇足。蓋欲充報恩萬分之一者也。嘉永五龍次壬子六月

黃備圓通現住比丘七十五翁遠孫覺巖誓首拜敬撰

○元錄年中。勢州崇福寺住持彌橋和尚在世之日。探道詠之舊本。更加研窮。是為秘本。往々有所異於現本也。然而未曾有決其是非也。因就國學者流。再三訂正之。以為定本而行于世焉。請後君子無罪予則幸甚

石窓菴覺巖誌

七十翁間瀬兵右衛門書

傘松通福乃講述字

かきしきまうりし時

笠間龍跳

年々みまう色あはるる乃

きんぎょの身そまをれ

か

はなもももえんあまのつゆ乃

あまのつゆ乃

全松達詩集 卷一

明治十五年二月十七日出版御届  
同年同月刻成

定價五拾錢

愛知縣教導職

編輯人 權大講義笠間龍跳

曹洞宗大光院住職海東郡  
津嶋村二千四百七十七番地平民

愛知縣平民

出版人 梶田勘助

名古屋區錢砲町  
二丁目卅二番地

7  
1  
2

7  
1  
2



