

特33

690

談話
書取

三吉
艾編輯
作文
初歩

二編

全

江阪強近 閱
三吉 艾編輯

貳編

談話
書取

作文初歩全

京都書林

花説堂
文正堂

凡例

一コノ編ハ畧綴文ノ体ヲ解スル兒童ノ為ニ編ス故ニ初編ニ於テ充分習熟シ而右コノ編ニ從事スヘシ

一初編ハ讀本連語圖等ノ中ニ就キ最モ解シ易キ文字ヲ用井務テ平易ナル談話ヲ輯メタレ凡コノ編ハ字義談意并ニ稍高尚ナリコレ綴文法ニ一歩ヲ進メ兼テ普通ノ熟字ヲモ知シメンカ為ナリ

一談話中余カ生國ノ方言ナキヲ保セス省者省ルニ隨ヒ幸ニ之ヲ訂セヨ

編者識

江阪強近 閱
三吉 艾編輯

貳編

談話
書取

作文初歩全

京都書林

花説堂
文正堂

凡例

一コノ編ハ畧綴文ノ体ヲ解スル児童ノ為ニ編ス故ニ初編ニ於テ充分習熟シ而右コノ編ニ従事スヘシ

一初編ハ讀本連語圖等ノ中ニ就キ最モ解シ易キ文字ヲ用井務テ平易ナル談話ヲ輯メタレ凡コノ編ハ字義談意并ニ稍高尚ナリコレ綴文法ニ一歩ヲ進メ熟テ普通ノ熟字ヲモ知シメンカ為ナリ

一談話中余カ生國ノ方言ナキヲ保セス省者省ルニ隨ヒ幸ニ之ヲ訂セヨ

編者識

小説のそと二編

談話作文初步二編

江阪強近 撰

三吉 艾 編輯

談話之部

- (一) がくもんとして、そきをかこみひませ給うつはとこーらして、そきをづうとぬよふまそのでがくもんせぬわがまーでびざりたまる。かこみてまそこまのあつものさうつとどつうて、そま給せんよるものであやせむやるとのふりこまひたまる。
- (二) こるぬくせのあつものこつどまのうちこまがーまを給はとこまのふりこまひてそのこまやるとりたあてたまる。

(三)

たとしてこぼれぬがだちのときまがりてゐるおでそのか
 よるまへこまらせておけぬとするにせめてそのまがり
 ちるまへへお世なへぬまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 とまへへびのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 不くるめひのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 とまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの

(四)

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの

(五)

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの

(六)

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの
 まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝの

なさるならびにまじりておぼしきものなりけり
のちのらでてはるるでまぬるとぞうあんよあしおしる
がよろしきものなりけりおぼしきものなりけり
おぼしきものなりけりおぼしきものなりけり
おぼしきものなりけりおぼしきものなりけり

(七)

さうのびくらのまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり

(八)

とびくらのまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり

(九)

とびくらのまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり
まじりけりまじりけりまじりけりまじりけり

(十) もるたひひとでもかはつてことよあひまするとさよる
 又そえつ縁づくどもよふいはきぬことづちりまゐる
 ひととあつらふよまをひまそまぎざるまひいつぎてし縁
 いまぎるあふがまろしてし縁いまぎるめをたぐまざん
 のからだとつらふことがおほひだりてあつちまそまぎざ
 るとひとのうらみやとてことがおほくちかづつしめま
 りいた縁があらてもつちりいやもひまそ縁だまめや
 ちほとどろしから縁まそまぎらふまがあらつてもたうたう
 けづりたりせ縁をばいらやうつたりおぼきりらさきを
 ぬうまきしまがひとにきづく事とさへしんどのでもかく

(十一) ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは
 ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは
 ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは
 ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは
 ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは
 ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは
 ちんそたませ縁だやまのつらとせまがてつららつら
 らはきこととせさくくげんていんは

しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ

(廿七) ひらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ
しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ
しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ

(廿八) しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ

(廿九) ふまよだいでいごかけ祿ぞするませぬそせひあだーいれ
あふとちみるまどめとたふと祿しなすせしてこのあつら
ひまぶーたりやぶりたりさるるしらとびとにまをかきか
だしてしらとびとのしらとびとでむかへてむかへしあはれ
しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ
しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ

(三十) しらとびとがらひやうりたてーらびとのしらとびとにまを
かきかへてむかへしあはれ

にくくしふをなむのどがけいしむとくちかへしづいなるくう
そのをさむとそそのりうちいんかへししりちりのまへのだ
のでありまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ
たけしちりかへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ
るまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ

三

そのをさむとそそのりうちいんかへししりちりのまへのだ
のでありまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ
たけしちりかへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ
るまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ

るまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ
たけしちりかへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ

三

たけしちりかへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ
るまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ

三

るまへしりちいづいぬをたおふはかふとめのだ

こゝろはなほおぼろしき 霧にまじりて 雲霞の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く

(廿四)

けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く

(廿五)

けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く

(廿六)

けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く
けしきよく 白雲の如く けしきよく 白雲の如く

(三十)

がざざりまぢやふぞだれおやしたー^{kon}か!
 ひとがしちどちくろざー^{da}たてんあらだぢやふもせ
 んがかぜをかーたりをこたもちきりたまはくじまこ
 てゆるまほのふくじぢをぬれはーⁿⁱまかへんこあひ
 たふ祿がながせじしれぢらかたれはにふとどがのこら
 のあしがつらふよせなふくじぢをぬれ
 こつ祿げはをぬこらぢをぬらしてまぢしゆ
 のでまぢりまぢをぬらをぢらふくじぢをぬれ
 のためふはなるぢあぢしりてふくぢぢをぬらぬにな
 りまぢるそせりぢらぬのらんとなくまぢふのふたーが

(三十一)

るうはれしぢがぢのらふぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 もぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 すぢるとぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ

(三十二)

しーぢこぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 れうぢまぢらゐるてたーぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 うぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ

(三十三)

ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
 ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ

のこしつてくひちせぬそむゆきなるかたはくまひの
ぢはひつぎをこしひんかたせぬたもがたのこしつて
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ
ませぬそむゆきなるかたはくまひのこしつて
あつてませぬたもがたのこしつてあるまじく
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ

三十四
おはるちのこしつてあるまじくちんかたせぬ
そむゆきなるかたはくまひのこしつてあるまじく
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ

三十五
おはるちのこしつてあるまじくちんかたせぬ
そむゆきなるかたはくまひのこしつてあるまじく
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ
あつてませぬたもがたのこしつてあるまじく
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ
ませぬそむゆきなるかたはくまひのこしつて
あつてませぬたもがたのこしつてあるまじく
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ

三十六
おはるちのこしつてあるまじくちんかたせぬ
そむゆきなるかたはくまひのこしつてあるまじく
ちんかたせぬこしつてあるまじくちんかたせぬ

(三九)

つとめをとつてきたいんてんはらでびんごうにます
くさざうびがむぎやうにびんごうにませねだうちのくさ
つてまはけりまらるぶしけきむごがまらるへんごうにませ
ねだあんけがつてたえろくまきるひんごうにませ
ちこのなはむぎすることらうごうにませ
しんごうにませだててまらるむぎ
るめとそとらうごうにませ
かすむごうにませむぎにませ
とらうごうにませ
むぎにませ

(四十)

つとめをとつてきたいんてんはらでびんごうにます
くさざうびがむぎやうにびんごうにませねだうちのくさ
つてまはけりまらるぶしけきむごがまらるへんごうにませ
ねだあんけがつてたえろくまきるひんごうにませ
ちこのなはむぎすることらうごうにませ
しんごうにませだててまらるむぎ
るめとそとらうごうにませ
かすむごうにませむぎにませ
とらうごうにませ
むぎにませ

(四十一)

つとめをとつてきたいんてんはらでびんごうにます
くさざうびがむぎやうにびんごうにませねだうちのくさ
つてまはけりまらるぶしけきむごがまらるへんごうにませ
ねだあんけがつてたえろくまきるひんごうにませ
ちこのなはむぎすることらうごうにませ
しんごうにませだててまらるむぎ
るめとそとらうごうにませ
かすむごうにませむぎにませ
とらうごうにませ
むぎにませ

(甲三)

てんがくちんかたしな

とよなりてはかきよめくはふたはなをいづかきかたよなは
子でなむふかきとらへくはふたはなをいづかきかたよなは
てこそきこふはなむらむらむらむらむらむらむらむらむら
らまがらちづかきよめくはふたはなをいづかきかたよなは
よらしむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
まをきかたよなはむらむらむらむらむらむらむらむらむら
かきよめ

(甲三)

まはたしむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
まはたしむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら

(甲四)

おもひはなむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
けぬとちがひかきよめくはふたはなをいづかきかたよなは
しとがちかきよめくはふたはなをいづかきかたよなは
あむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら

やましなむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
おきくのちかきよめくはふたはなをいづかきかたよなは
いづかきよめくはふたはなをいづかきかたよなは
あむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
あむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
あむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら
あむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむらむら

此段文字係在「作文新法二卷」中，為「田五」章之內容。其文字為：「此段文字係在「作文新法二卷」中，為「田五」章之內容。」

田五

此段文字係在「作文新法二卷」中，為「田五」章之內容。其文字為：「此段文字係在「作文新法二卷」中，為「田五」章之內容。」

田六

此段文字係在「作文新法二卷」中，為「田六」章之內容。其文字為：「此段文字係在「作文新法二卷」中，為「田六」章之內容。」

田七

(四)

山鴉鷲聲ヲ発スト。蛇、衆鳥之ヲ恐レス。家豚、虎皮ヲ被ルト。虫百獸之ヲ避ケス。禽獸猶然リ。況ンヤ萬物ノ靈タル人ニシテ、蛇、魚ヲ以テ、之ヲ欺ント欲ス。凡、豈得ベケンヤ。

(五)

金魚ハ、其色美シト。虽、食フベカラス。巧言令色ノモノハ、其負チ才アルニ似タレ。凡、輕ク交ルベカラス。其害ヲ受クルコト、必ナカラサレハナリ。

(六)

事ヲ行フテ、過ナキヲ欲セハ、未タ事ニ従ハサル初メニ於テ、吾ノカ能ク之ヲ成スヘキヤ否ヤヲ熟考スベシ。モシ、堪ヘガタシト思ハミ、初メヨリ、之ヲ行フナカレ。中途ニシテ、廢スルノ恐レアリ。

(七)

橋ノ低キヲ見テ、之ヲ侮リ。水ノ淺キヲ見テ、之ヲ輕ンズルハ、歩行ヲ謹マザルモノナリ。事ノ易キヲ見テ、之ヲ忽ニスルハ、品行ヲ顧ミザルモノナリ。

(八)

飛鳥去テ後チ其影ヲ留メス。流水截ラル、ト虽、其痕ヲ殘サス。凡テ、既往ノ事ハ、幾回悔ユトモ、決シテ及ブナシ。故ニ、夕シク心ヲ着セ、断然其念ヲ断シ、更ニ後事ヲ計ルベシ。

(九)

水ハ、柔カナリト。虽、寒ニ逢ヘハ、凝テ氷トナリ。鐵ハ、剛シト。虽、熱ニ逢ヘハ、溶ケテ湯トナル。故ニ、柔者ト、虫剛者ト、虫變ニ逢フニ及ンデハ、亦平日ヲ以テ論スベカラザルコトアリ。

(十)

人ヲ遇スルニハ、薄キニ過ルヨリ、寧ロ厚キニ過グベシ。厚

キニ過ルハ唯己ノ体ヲ役スルコト多キノミ薄キニ過レ
ハ人ノ怨ヲ受ルコト多シ。

(土) 良種アリト虫培養セサレハ米粟ヲ収ムベカラス良木ア
リト虽剝削セザレバ柱梁ニ供スベカラス資性英邁ノ人
ト虽学ハサレハ亦事ヲ成シ功ヲ成シ難シ。

(三) 己ノ過ハ喜テ之ヲ聞クベク人ノ過ハ謹テ之ヲ言ナカレ
斯ノ如クスレハ則チ己ノ行ヒ日ニ正クシテ人ノ憎ヲ受
ルコトナカルベシ。

(三) 光陰ハ金錢ヲ以テ買フベカラズ威權ヲ以テ求ムベカラ
サル至重ノ寶ニシテ天ヨリ普ク衆人ニ賦與セラレタル

(古) モノナリ故ニ一刻ヲモ空シク過キス固ク之ヲ守テ失ハ
サレハ必ス貧窮ニ陥ル憂ナシ。

(古) 善事ハ終身之ヲ行フモ猶盡キス惡事ハ一日之ヲ行ヘハ
既ニ餘アリ故ニ善事ハ積マサレハ頭ハレス惡事ハ一回
之ヲ行ヘハ忽チ露ルモノナリ。

(五) 大酒ハ養生ニ害アルノミナラス内ハ心思ヲ乱シ外ハ行
状ヲ失ハシメ甚シキニ至リテハ害ヲ明友親戚ニ及ボス
コトアリ宜ナル哉古人呼テ狂茶ト云ヘルコト故ニ謹厚ノ
人ハ大抵之ヲ嗜マズ。

(十六) 諺ニ云雲ニ達シタル紙鳶モ絲ヲ絶テハ落ルトコレ人ニ

(七) 倚テ榮譽ヲ得ルモノ、謂ニシテ人ノ鄙ム所ナリ。人々宜
シク自カラ昇ルヘキ實ヲ務メテ人ノ絲ヲ仰クナカレ。
人誤テ毒物ヲ食ハントス。我知テ之ヲ告ゲザルハ人情ニ
アラサルナリ。人自カラ事ノ法ニ違ヘルヲ知ラスシテ之
ヲ行ハントス。我知テ之ヲ告ケサルハ亦人情ニアラサル
ナリ。

(六) 書籍ハ因テ以テ事理ヲ知り。智識ヲ閱ク所ノモノナレ
ハ。師ト同ク敬セザルベカラズ。故ニ出納開閉ノ際或ハ
汚シ或ハ破ル等ノユトアルベカラズ。

(五) 貴キモノモ人ナリ。富ルモノモ人ナリ。然レハ則チ人ニシ

テ其地位ニ至ル可ラサル理アラシヤ。唯幼時ヨリ学ニ勉
メ其効ヲ積ムニアルノミ。

(四) 容良ヲ以テ人ノ賢愚ヲ判チ難キユト。猶花ヲ見テ樹ノ良
否ヲ辨シガタキガ如シ。直實ノ人ハ其負却テ素朴ニシテ。
外容ヲ務ムルモノハ大抵浮薄ノ人ナリ。深ク察セサルベ
カラス。

(三) 柔諛ノ人ニ交ルハ。酒ヲ嗜ムガ如ク已ヲ歡ハシムルト虽
遂ニ大害ヲ生スベシ。剛直ノ人ニ交ルハ。藥ヲ服スルガ如
ク心ヲ喜バシメスト虽忽チ其効ヲ見ルベシ。

(二) 隙隙ナク鎖鑰堅クシテ其守リ嚴ナルトキハ伎令黠

盗之ヲ把サント欲スルモ得ベカラザルナリ言フ所過チ
ナク行フ所度アリテ品行方正ナルトキハ奸人アリト虽
之ヲ誘フニ由ナキナリ。

(世) 士農工商ハ一トシテ天下ニ欠ク可ラサルモノニシテ豈
彼此輕重ノ別アランヤ故ニ各其志ヲ変セス其職ヲ庸ム
ヘシコレ即チ國ニ奉シ家ヲ興シ身ヲ立ルノ道ナリ。

(世) 資産ノ多少ハ家ノ大小ニ関セス智識ノ多少ハ力ノ強弱
ニ因ラス故ニ家大ニカ強シト虽自カラ驕リ人ヲ凌クヘ
カラス遂ニハ大辱ヲ取ルコトアルヘシ。

(世) 一葉ノ故紙以ツテ百字ヲ学フヘク一寸ノ石筆以テ千言

(世) ヲ書スヘシ故ニ有用ノ品ハ瓊小ナリト虽必棄ツベカラス
人ト交ルニ同座ニハ人ヲ上ニシ同行ニハ已ヲ後ニシ善
アレバ人ニ譲リ過アレバ已ニ歸ス斯ノ如クスレバ則チ
其交リ久クシテ愈固ク間隙因テ生スルコトナカルヘシ。

(世) 志ハ固ヨリ大ナランコトヲ要ス然身ノ分トカノ及フ処
ヲ顧ス叨リニ高遠ニ趨ルキハ其志ヲ達スル能ハサルノ
ミナラス却テ之ヲ損スルコトアリ。

(世) 知ラサルコトヲ知レルガ如クスルハ自カラ欺クノミナ
ラス面アタリ人ヲ欺クナリコレ猾者ノ其学進マス常ニ
人ニ信セラレサル所以ナリ故ニ苟モ知ラサルコトアラハ

明ニ之ヲ知ラストセヨ。コレ真ニ知レルナリ。

(其) 路傍ノ雜草ハ之ヲ踏過キテ顧ミサレトモ花ヲ開クトキ

ハ之ヲ避ケ且ツ目ヲ注カサルモノナシ鄙野ニ成長シ常

ニ人ノ侮リヲ受ルモノト虽学成リ智開クルトキハ熟カ

之ヲ尊敬セサルモノアラシヤ人々勉メヨヤ

(三十) 人一タビ志ヲ立ルトキハ當ニ汽船ノ風ヲ凌ギ濤ヲ截リ

直前撓マザルガ如クナル可ク揮ヲ失ヘル船ノ流ニ従ヒ

漂々トシテ底止スル所ナキガ如クナラザルヘシ

(三十一) 狐ハ毛属中ノ狡猾ニシテ且敏捷ナルモノナリ然レ一ノ

炙鼠ノ為メニ圈ニ陥リ遂ニ人ノ獲ル処トナルコレ他

ナシ食ヲ貪ル性アレバナリ故ニ智アリ能アルモノト虫

飲食ヲ嗜ム片ハ間々大害ヲ招クコトアリ戒ムヘシ

(三十二) 石炭化シテ紅粉トナスベク鉛礬化シテ白粉トナスベシ

世間豈教ヘテ化スベカラザル人アランヤ唯其法宜シキ

ヲ得ルト得ザルトニアルノミ

(三十三) 齒齧堅カラザルモノハ稍硬キ食物ハ避テ食セズ故ニ生

涯真味ヲ知ル能ハズ膽ノ小ナル人ハ能カニ難事アレハ

憚テ近ツカズ故ニ終身大事ヲ成スト能ハス古人云膽ハ

(三十四) 大ナランコトヲ欲スト信ニ然リ

大利アルモノハ必ス大損アリ故ニ人言ニ迷ヒ輕ク心ヲ

動サス專ハラ己ノ職業ヲ勤ムヘシ。倭令大利ヲ得スト。虽大損ヲ招ク一無シ。

(三)

半歩進シト。虽進デ止マサレハ。遂ニ千里ニ達スヘシ。馬走速カナリト。虽百里ニ至ラズシテ。俾ル凡ソ。事ヲナスハ。徐々ト急ラサルヲ要ス。必速カニ成サント。欲スルナカレ。

(三)

日光ノ赫々タルモ。雲霧ニ蔽ハル。一アリ。鏡面ノ瑩々タルモ。塵埃ニ汚サル。一アリ。故ニ其言正シク。其行直ケレハ。倭令一時世ノ誹謗ヲ受ル。一アリト。虽何ソ憂フルニ足ンヤ。

(三)

草木花ヲ閱ケハ。自カラ求メズト。虽蜂蝶之ヲ慕フテ。已マ

ス。其香粉ヲ含メルヲ以テナリ。人モ亦然リ。学成リ。智開ク。ル。氏ハ自カラ。雖名四ニ聞エ。衆人ノ尊敬ヲ受クベキナリ。故ニ其名ヲ求メス。其實ヲ務ムヘシ。

(三)

険路峻ナラサレハ。艱苦甚シカラス。艱苦甚シカラサレハ。筋骨固キニ至ラサルヘシ。学成リ。事ヲ更ルモノ。心固クシテ。動カス。能ハサル。所以ノモノハ。少年ノトキヨリ。難事ヲ厭ハス。能ク艱苦ニ堪ヘ。一ニ勉強ヲ以テ之ヲ鍛練セシ故ナリ。

(三)

邊陲安カラサレハ。内地從テ疲弊シ。支族睦シカラサレハ。宗家從テ衰微ス。言順ナラス。行ヒ正シカラサレハ。心遂ニ

乱ル。允ノ内ノ乱ルハ外ヨリ来ラサルナシ。

(四十) 鳥ノ食物ヲ銜ウヅニ去ルヤ。浮雲ヲ標トシテ之ヲ藏スルヲ以

テ母ニ其標ヲ失ヒ皆他鳥ノ得ル所トナルト云ヘリ其志

固カラス常ニ人言ニ迷ヒ屢其業ヲ変スルモノハ猶カノ

鳥ノ如ク其利ハ皆他人ノ得ル所トナル嗚呼亦々愚ナラ

スヤ。

(四十一) 身体ノ健カナラサルハ養生ノ至ラサルニ因ル智識ノ

開ケサルハ勤學ノタラサルニ因ル故ニ羶生ト勤學ハ

賢愚天壽ノ分ル所ニシテ人ノ最モ意ヲ加ヘサルヘカ

ラサルモノナリ。

(四十二) 世ニ子ヲ愛セサル父母ナシ唯子タルモノ孝ノ至ラサル

処アルヲ以テ呵責ヲ受ルコトアルノミ故ニ父母ヲ怨マス

専ハラ已ノ及ハサル処ヲ省ルヘシ子タルモノ其道ヲ尽

セハ則チ父母ノ愛ヲ得ルヤ必セリ。

(四十三) 資産アル人ニシテ凍餒ノモノヲ恤マサルハ洒術ヲ

善スル人ニシテ驕奢ヲ極ハサルニ異ナラス斯ノ如キモ

ノハ人ノ恩ミヲ受ルコト多クシテ己ノ幸福ヲ全フスルコ

ト能ハサルヘシ。

(四十四) 豺狼ノ猛烈ハ百獸ヲ威スニ足りテ之ヲ懐クルニ難シ大

象ノ寛大温順ニシテ犬豕ト居ヲ同シクシ一害ヲ加ヘサ

ルニ如サルナリ。故ニ人ニ接スルニハ、宜シク大象ノ如ク
スベク。必射撻ヲ学ブナカレ。

(四十五)

勞苦アレハ、人ニ侮シ、不利アレハ、人ニ與フ。コレ即チ自ラ
勞苦ヲ求メ、不利ヲ招ク所以ナリ。古人云、天ヲ仰テ、幽クハ、
自カラ面ヲ汚ス所以ト。亦此ノ謂カ。

(四十六)

貪欲儼リナク、唯利ヲ博スルニ汲々トシテ、廉耻ヲ知ラス。
節義ヲ顧ミス、甚シキハ、人ノ生死ヲモ、顧サルモノアリ。之
ヲ人面獸心ト謂フ。此ノ如キモノハ、必其利ヲ保ツテ能ハ
ス。却テ大不幸ニ陥ルイアリ。恐レサルヘケンヤ。

(四十七)

山ニ登ルニ、其足健カニ、氣強クシテ、險阻ヲ憚ラス。危路ヲ

厭ハス、仰登シテ息ハサルモノ、最モ早く、其巔ニ達スルヲ
得ル。学ヲ為スニ、其志固ク、心專ラニシテ、寒暑ヲ厭ハス。晝
夜ヲ分タス、勉勵シテ止マサルモノ、最モ先キニ、其業ヲ卒
ルヲ得ルナリ。

(四十八)

果實ノ落ルヲ見テ、引カヲ發明シ、簞燈ノ動クヲ見テ、振
時器ヲ發明シ、鐺汽ヲ見テ、蒸氣カヲ發明セシ。類皆目前迄
接ノコトニ、因テ、遂ニ大業ヲ起シタルナリ。故ニ人々、日々
對スル所ノモノニ於テ、能ク心ヲ留メ、輕々看過スルナカ
レ。

談話 作文初歩二編 終
書取

日本書紀三編

明治十四年六月三日出版々權御願

同 六月廿日版權免許

同 八月日刻成

定價金九錢

編輯人

山口縣士族 三吉 艾

出版人

京都府下上京區第廿貳組
錦砂町二百九十五番地寄苗
京都府平民 遠藤平左衛門

出版人

下京區第伍組朝倉町
五百廿九番地
京都府平民 藤井卯兵衛
下京區第拾七組小泉町
百壹番地

