

宜敍正四位上

藏人頭右大辨藤原光宣奉

天正四年十一月廿八日 權大納言判

○十二月大

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

十一月廿八日

右少辨長教奉

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

十一月廿八日

右少辨<sup>(◎)</sup>大辨光宣奉

進上 山科大納言殿

宣旨

從五位下卜部兼任

宜任神祇權少副事

右宣旨、可被下知之狀如件、

天正四年十一月廿八日 權大納言判

宣旨

正四位下藤原輝資朝臣

宜敍正四位上事

將、左大辨宰相、通勝朝臣、爲仲朝臣、範國、慶親、橘以繼、源元仲等云々、御方御所御酌同前云々、次於御所口內藏九獻御祝如例、左督計云々、

二日、庚申、天晴、八事、○陰陽頭久脩來、理髮作法尙稽古、<sup>自亥刻雨降</sup>勸一盞了、竹田伊與守來談、勸酒了、○總在廳隆來、錫擣之、自他受用之、就南都維摩會、僧<sup>(◎)</sup>衆前奏之事尋之、古<sup>(◎)</sup>悉過去帳之間、大方予注之、四十聽衆廿三人有之、尙東寺醍醐以下可相尋之由示之、黃昏木村所へ方達罷向、如夜々、

三日、辛酉、<sup>八事</sup>○自殿下爲御使いせ、軒來、對面、現任之大中納言參議以上廿一人有之歟、維摩會に自南都尋申之故也、彼會に現任之公卿祈念之故也、

四日、壬戌、<sup>天晴</sup>○自廣橋神宮長官守雄加級之下知到來了、

○左督瘡病、今日迄四度音信了、不可說々々々方達

如夜々、

五日、癸亥、<sup>天晴</sup>○廣橋、朽木長門守來談、勸酒了、長門守調中散入口口人參丁香散、保童圓、五靈膏等方

同左督曲傳受之日次申之、

今月八日丙寅 時午

十三日辛未 時未

有

脩

懇望之間、相<sup>(◎)</sup>調了、方達如夜々、○上籠、大典侍殿、臺所、內侍所等徘徊了、陰陽頭來、理髮之作法尙稽古了、  
六日、甲子、<sup>雨晴陰</sup>○自廣橋下知到、御仕丁山國女之子忌明、<sup>天晴</sup>○御方御所へ參、御乳人茶子にて御茶賜<sup>四十五夜</sup>、強餅<sup>(◎)</sup>飯錫送之、  
八日、丙寅、<sup>天晴</sup>○御方御所へ參、御乳人茶子にて御茶賜之、次上籠、大典侍殿、臺所等へ立寄了、方達今日迄之間、木村越前守所へ柳一荷、兩種強飯餽<sup>(◎)</sup>、遣之、同黃昏罷向、強飯にて一盞有之、越前守四五日烏羽へ罷向也、源二郎母出合了、無事に四十五夜滿之間、自他滿足了、小川善太夫男子誕生云々、餅錫等送之、○安三位所へ予笙灌頂之日次申遣之、則到如此、笙之御灌頂日次



臣珍重之由申來、勸酒、次兩人に小飯申付了、次參內、  
德大寺大納言還任之事、以長橋局申入之、於御三間御  
酒音曲有之、予、持明院中納言、新宰相中將、通勝朝  
臣、橘以繼、源元仲等也、

十四日、壬申、天晴、○柳原へ罷向、見參、於黃門方一盞有之、  
明日南都へ下向之間、積藏院中時家所へ書狀被傳了、  
○禁裏御煤拂之間、爲御見舞參内、被參之輩中山前大  
納言、予、源大納言、持明院中納言、四辻中納言、甘露  
寺中納言、藤宰相、源宰相中將、左大辨宰相、新宰相中  
將、通勝朝臣、爲仲朝臣、盛長朝臣、兼勝、永孝、範國、  
充房、橘以繼、源元仲等也、於男末湯豆腐如例、次親王  
御方、長橋局等羹祝各如例、次薄所へ罷向、五六人嘉  
例莖□□一盞有之、次於内侍所不殘各小飯酒有之、次  
於男末各入麵酒有之、次各退出、○德大寺大納言還任  
之事勅許也、此由以使者申遣了、○禁裏御直衣御服、  
小川善太夫宗久織出八丈、亥刻持來了、御文、小癸

十五日、癸酉、○自早々守秋朝臣來、左督蘇合香一具相

傳了、掛本尊御酒燒香等如常、朝浪申付之、祝儀計百  
疋、太刀金、遣之、○安三位使有之、藥之事道三令故障  
之間、爲禁裏被仰出間、令療治之事披露賴入之由申、厚  
紙一帖送之、則大典侍殿へ參此由申入、時通朝臣に申  
談、道三に能々可申聞之由御返答、則西洞院へ可罷向  
之處、他行之由有之間、予道三所へ罷向、從禁、同  
玄廟所へ罷向、同前之間委申置了、次安三位所へ罷  
向此由申聞了、○左督先予安三位所へ罷向、從禁、  
御使云々、別殿之御日次方角等之事與云々、次柳原一  
品へ罷向云々、次黃昏中山相公へ田樂錫等擣罷云々、  
○自安三位真名曆到之間令書寫之、○中御門維摩會  
勅使に下向云々、柳原黃門同道云々、同三條亞相、甘  
露寺等爲社參下向云々、

十六日、甲戌、天晴、○道三、玄廟兩人來、安三位事被仰下之  
間、藥五包可遣之、脈惡候上、少腫氣有之間、重不可與  
之由、得其意可申入之由申之、

十八日、丙子、○養母唯心院玉林貞松忌日之間、松林院

之性心齋に來、相伴了、  
十九日、丁丑、天晴、自戊刻小雨降、○亡母忌日之間、清和院之西坊良  
椿齋に來、相伴了、○近日從所々下知到來、今日令下  
知了、

宣旨

正二位藤原朝臣公

右宣旨、宜還任權大納言

天正四年十二月十四日 権大納言(花押)

大外記局奉入缺井二

天正四年十二月十六日 宣旨

正三位藤原朝臣永

宜敍從二位

進上 山科大納言殿

宣旨

藏人頭左中辨藤原輝資奉

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

十二月十六日 左中辨輝資奉

宣敍正五位上事

進上 山科大納言殿

宣旨

言繼卿記卷三 天正四年十二月

五百九十七

○宛所  
缺々宣旨

口宣一紙

事、自松室錫兩種等進之、○鞍馬寺之戒光坊歲末禮に來、炭一俵巻數札等送、盃令飲、御初尾二十疋進之、廿一日、己卯、天晴、○禁裏冬御直衣御服出來之間、晚景予長橋局へ持參了、次藤相公へ罷向、明後日拜賀云云、仍見舞、用之事可被申之由示之、沓二足可借用之由被申候了、

宣旨

正五位下秦重清

宜敍從四位下之事

右宣旨、可令下知之狀如件、

天正四年十二月十八日 権大納言判

大内記局

越州北庄松尾所愚息女阿茶書狀有之、愛岩之者但馬持來、様體雜談、勸一盞了、中折一帖到、左督、薄等へ鳥子十枚死送之、

廿日、戊寅、○松尾之松室中務大輔重清四品之事、一昨日葉室披露、勅許之間、長橋局へ柳三荷兩種千鈴二、豆腐一折、益被出酒有之、次大典侍殿へ參、無殊

事、自松室錫兩種等進之、○鞍馬寺之戒光坊歲末禮に來、炭一俵巻數札等送、盃令飲、御初尾二十疋進之、廿一日、己卯、天晴、○禁裏冬御直衣御服出來之間、晚景予長橋局へ持參了、次藤相公へ罷向、明後日拜賀云云、仍見舞、用之事可被申之由示之、沓二足可借用之由被申候了、

廿二日、庚辰、○南向母儀正貞忌日之間、西方寺之知慶齋に來了、○葉室弟宮松甘露寺へ歲末之禮に上洛、他行云々、次兄弟今日被歸在所了、自藤相公淺沓被借之間二足遣之、○藤相公へ柳一荷、兩種鯛一折混布同遣之、安三位所へ新曆之本返遣之、○黃昏藤相公へ罷向、衣文入道令着之給、右衛門佐に衣文予令着之、戌刻出門、祝儀如例、一身三益、次雜煮吸物等三獻如例、相伴之人數飛鳥井亞相、予、庭田亞相、四辻黃門、甘露寺黃門、亭主、源相公、鳥丸辨、日野辨、飛鳥井羽林、水無瀬羽林、廣橋辨、右衛門佐、極膳等也、今夜僮僕布衣侍一人、雜色六本、白張一人、烏帽子着十人計、右衛門

十二月十七日 左少辨兼勝奉

進上 山科大納言殿

奉入宣旨

侍從源有親

宜任左近衛少將事

右宣旨奉入如件、

天正四年十二月十七日 権大納言判

大外記局

從四位下源季通朝臣

宜敍從四位上

藏人左少辨藤原兼勝奉

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

侍從源有親

宜任左近衛少將

藏人左少辨藤原兼勝奉

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

天正四年十二月十七日 宣旨

從四位下源季通朝臣

言葉類記卷三 天正四年十二月

五百九十九

宣敍從四位事上  
右宣旨、可被下知之狀如件、

天正四年正月五日 権大納言判

藏人左少辨、兼勝奉

天正四年十二月九日 宣旨

正五位下藤原長敍

宣敍正五位上

天正四年十二月九日 宣旨

藏人右少辨藤原長敍奉

天正四年十二月十八日 宣旨

左少辨兼勝奉

從四位上源季通朝臣

宣敍正四位下

宣敍正四位下

藏人右少辨藤原長敍奉

正五位下藤原長敍

宣敍正五位上

從四位上源季通朝臣

宣敍正四位下

進上 山科大納言殿

宣旨

藏人右少辨藤原長敍奉

正五位下藤原長敍

宣敍正五位上

十二月九日 右少辨長敍奉

十二月九日 権大納言判

天正四年十二月十八日 権大納言判

左少辨兼勝奉

右宣旨、可被下知之狀如件、

十二月九日 権大納言判

天正四年十二月十八日 権大納言判

左少辨兼勝奉

右宣旨、可被下知之狀如件、

十二月九日 権大納言判

天正四年十二月十八日 権大納言判

左少辨兼勝奉

仍各可祇候之由有之、先勸修寺へ各罷向、於彼亭入麵

一蓋有之、次御隣御寺へ各祇候、中山前大納言、勸修

寺大納言、下官、源大納言、持明院中納言、四辻中納

言、甘露寺中納言、藤宰相、源宰相中將、左大辨宰相、

右宰相中將、新宰相中將、中院宰相中將、光宣朝臣、輝

資朝臣、雅敦朝臣、長治朝臣、雅朝朝臣、兼勝、橘以繼、

源元仲等也、臺物共吸物以下御酒及大飲、順之舞及度

度、音曲有之、予腹痛之間夜半時分歸宅了、

廿四日、壬午、天晴、十二〇平野神主來、神祇權大副轉任

之事申沙汰頼入之由申、勸一蓋了、

廿五日、癸未、天晴、〇柳原一品月次法樂連歌可來之由有之

間罷向、人數亭主、予、持明院、藤宰相、烏丸辨、廣橋、

妙法院之大藏卿、西林、速水安藝守、同彥太郎等也、晝

餅莖立豆にて酒有之、次晚浪有之、申下刻終了、〇自

建仁寺光堂真性院、光明院歲暮之御卷數、禁裏へ如例

年可執進之由申送、此方へ真性院一枚被送之、〇自

廿六日、甲申、天晴、自〇大典侍殿、臺所、内侍所等へ罷

右宣旨、職事仰詞、内々奉入如件、

宜任權中納言事

參議藤原朝臣

謹言、

十二月廿四日

左少辨兼勝奉

奉入宣旨

十二月廿四日

權大納言(花押)

大外記局

自伊與局綿頭巾新調給之、祝着了、則禮に罷向、御方

御所、大典侍殿等へ參、安樂光院歲末之禮に被來、卷

數一枚、○以下  
缺文

廿八日、丙戌、天晴、○五條之袍新調出來之間持遣之、○

清和院良椿歲末禮に來、卷數茶一器擣之、○通玄寺殿

へ御歲末之御禮に參、餅御茶賜之、次村井長門守所へ

罷向、次安禪寺殿へ參、入江殿に御座云々、次安三位

所へ罷向、所望○勞散々式事外煩敷爲體也、次慈受院

殿へ參、昌御亮へ約束之黒豆遣之、御酒有之、次近衛

殿へ參、御見參、次御亮殿申置之、次入江殿へ參、御盃

賜之、松尾社禰宜相賴來云々、對梅宮社家申分有之、

可申調之由有之、荒巻鮎可擣之云々、南都春日社御

師積藏院之中時家上洛、黃昏來、卷數黑粉一袋、擣送之、

左督に同兩種送之、對面令飲盡、明日朝浪に可來之由

約束了、○以下  
缺文

廿九日、丁亥、天晴、○中朝浪に來、南都之雜談了、自實  
相院卷數被送之、葉室被出京了、○昨晚自廣橋下知到  
來、如此、則下知了、

天正四年十二月十三日 宣旨

從四位上藤原公宣朝臣

宣敍正四位下

從五位上藤原充房

宣敍正五位下

藏人左少辨藤原兼勝奉

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

十二月十三日

左少辨兼勝奉

進上 山科大納言殿

宣旨

從四位上藤原公宣朝臣

宣敍正四位下

從五位上藤原充房

宣敍正五位下事

從三位上藤原充房

宣敍正五位下事

藏人左少辨藤原兼勝奉

小川善太夫御小本結絲共、并德大寺之袍纏出持來、同  
與六山芋二束持來了、○自烏丸頭辨下知到來、歲暮之

禮に中山父子、庭田父子、竹田伊與守等云々、

卅日、戊子、天晴、○局務に今日下知共沙汰之、如此、

天正四年十二月廿八日 宣旨

參議右近中將源朝臣

參議左大辨藤原朝臣

已上宜任權中納言

從三位藤原朝臣爲

宣任侍從

藏人○頭右大辨藤原光宣奉

口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、

十二月廿八日

右大辨光宣奉

宣旨

參議右近中將源朝臣

參議左大辨藤原朝臣

言繼卿記冊三 天正四年十二月

六百三

大內記局

權大納言判

右宣旨、早可被下知之狀如件、

天正四年十二月十三日 權大納言判

十二大内記局

葉室下知、冷泉四品則下知了、

天正四年十二月廿六日 宣旨

正五位下藤原爲滿

宜敍從四位下

天正四年十二月廿六日 宣旨

正五位下藤原爲滿

宜敍從四位下事

天正四年十二月廿六日 宣旨

正五位下藤原爲滿

宜敍從四位下事

天正四年十二月廿六日 權大納言判

右宣旨、可被下知之狀如件、

天正四年十二月廿六日 權大納言判

大內記局

已上宣任權中納言

從三位藤原朝臣爲

宜任侍從事

右宣旨、

天正四年十二月廿八日 權大納言判

天正四年十二月廿九日 宣旨

天正四年十二月廿九日 權大納言判

神祇少副卜部兼興朝臣  
宜轉任神祇權大副  
兵部少輔中臣祐久  
宜轉任兵部大輔事

右宣旨、可被下知之狀如件、

天正四年十二月廿九日 權大納言判

六百五

天正四年十二月廿九日 宣旨  
正四位下源爲仲朝臣  
同 藤原經頼朝臣  
以上宜敍從三位  
藏人頭左中辨藤原輝資奉  
口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、  
十二月卅日 左中辨輝資奉  
進上 山科大納言殿  
口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、  
十二月卅日 左中辨輝資奉  
進上 山科大納言殿  
口宣一紙獻上之、早可令下知給之狀如件、  
十二月卅日 左中辨輝資奉  
正三位藤原朝臣淳  
宣旨  
宜敍從二位事

持參進上之、并真性院、光明院卷數令披露、如例年於御三間御對面、中山前大納言、下官、源大納言、持明院

中納言、四辻中納言、甘露寺中納言、左衛門督、源宰相

中將、左大辨宰相、右宰相中將、新宰相中將、通勝朝

臣、雅朝朝臣、爲仲朝臣、兼勝、範國、充房、橘以繼、源

元仲等也、次親王御方へ同御禮申之、次御局々不殘申

入候了、

○永正十八年正月  
正月十五日、是の會初、

鶯知萬春

行すゑのためしになれま萬代の春をつける鶯の、ゑ

同當座、

柳舞春

よもの空は春さもわがぬ色なるにみそりこそなるあやきの絲

二月十九日、禁御會初、

鶯伴仙齡

申にこや先ゆつるらん仙人にたちそふ鶯のむなしよはひな

二月二日、伏見殿御會初、(○歌缺)

二月十五日、是の月次會、

春霜

春ながら草(○葉)の色はそのまゝに空さえかへる野へのあさ霜

江柳

あさ日さすわが江の水もうちかすみ風の長閑になひく青柳

観戀

おもはれぬ身こそつらけれかくまでになさかは人のいさひはつらん

同四月十五日、是の月次會、

新樹朝風

夏木たちなひく梢に雨すきてあさ露はらふかせかよふなり

ほこしきすよその空にもなきねらんわれにはひそり一こゑはおし

見出増戀

なさけあるそのたまつさを見てよりそ猶もひそふ申さなりぬる

田雲雀

雨くる田面の水に影見えて雲になきたつ夕ひはりかな

名所闕

あふさかやすきのむらたら木ふかくて關のし股力つのかけくもるらん

同月廿四日、禁裏御月次、

蟲間螢

暮わたり野への草葉になく露のひかりをそへてこふはたるかな

欲絶戀

うつり行人の心はあさばかに見るかうちにもうさくなるらん

於禁裏御當座、

寄雲戀

そこなくたゞく水鷄はさしもせぬ眞木の戸くちをしらですくらん

わからもひうはの空行雲なれやしのふなみたの雨さぶりぬる

同五月、是月次會、

早苗

こん秋をいかで心もしられつゝひまなく見えて脱かる早なへかな

(○歌缺)

神祇

むかしにもたらかへりつゝ國民もあさまれる代を神やまもらん

三月、月次是の會、

永正十八二廿五、是に張行、

む

花滿山

たちなびくすみも雲もびごつ色に花さきつゝく山のるちこち

かちこちの山もほのかに春めきてふこ雲かすむあけほのゝ空

尋花

ほるくこたつれ入つゝいまそはやあくも花なる峰みしら雲

いつかさて心の色をあらはしておもひ(○歌缺)をむる人にしらせん

初戀

いづかさしておもひ(○歌缺)をむる人にしらせん

神祇

むかしにもたらかへりつゝ國民もあさまれる代を神やまもらん

三月、月次是の會、

同三月、月次是の會、

花滿山

たちなびくすみも雲もびごつ色に花さきつゝく山のるちこち

雲さらてはれまもわかぬ五月雨におちこそまされ軒の玉水

そのむかしなをこそしのへうつり行昨日もけふも夢さむもへは

同當座、

螢知夜

草のはら露ほのがにもくるゝ夜にひかりをそへてさふほたるかな

寄海戀

うなばらや物おもふ身のたくひそ見るめもからぬ舟をこそ見れ

永正十八三廿四、禁月次御會、

藤爲松花

松の春花もありけりさばかりに藤さきかゝる今をこそみれ

三月盡夜

あけはそのかすみし空も夏ならん春はこよひをなこりそやせん

江雨鶯飛

水かけもにこる入江の雨の日に蓑毛しほれて鷺そ飛行

同五廿四、禁御月次、

春草

雨すきてかすみ露げき野への色やみそりそひ行春のわが草

夏夜

涼しさをまちごる程のよひ<sup>(◎)</sup>の脱力<sup>(○)</sup>まにちほえす夏の夜はふけにける

永正十八六十五、是の月次、

螢

くれ行はかく露しけき草の葉に螢そひかふかすそまかはぬ

蓮

にこりにもしまぬ物にて色々もすゝしくみゆる池のはちすは  
したひゆる人の心のすゑかけて忍ふに遠き戀の道かな

同當座、

夏山

しけ<sup>(◎)</sup>脱力<sup>(○)</sup>そふ木のしたかけを行々もあつさわするゝ山のかげ道

夏舟

たきすつるう舟のかゝりかけきて河脱力<sup>(○)</sup>ほのかにあけわたる空

同永正十八六十四、禁御月次、

水鶴何方

行かへり所さためぬ水鶴にていたゞくかたもさたかにはなし

紅葉一樹

たつねても又たくひなく紅葉するこの一もさはいつしきれいん

永正十八七八十五、是の月次、

名所七夕

かた野なる天の河にもさばまほしけふ七夕の達世ありやさ

新秋雨

いつしかに草葉の露もをきそひてけさはつ秋のむら雨の空

野亭夕萩

たつねても又たくひなく紅葉するこの一もさはいつしきれいん

秋述懷

野への庵とふ人もなき夕暮に風をさつるゝ軒の下萩

何かさて人なみならむましはりてうき身もおなし月はみれさも

同當座、

月前風

吹風に雲きりもなくはるゝ夜の月にはおもふことものこして

行暮

てしらの野山の月をみていそゝ都の秋そこひしき

永正十八八十四日、藤兵所當座、

月下鹿

ひろき野の月しさやけくふくる夜にあはれもよほすさをしがのこゑ

○大永元、禁重陽、

蘿菊新綻

さかきにも露のひかりの色そへてけふさきそむる白きくの花

大永元、九十五是の會、

菊花色々

さきましる庭の蘿の菊のはな色香をそへておけるしら露

はなすゝき

眺望日暮

さかきにも露のひかりの色そへてけふさきそむる白きくの花

秋時雨

ながめやる波ちのすゑも暮わたりこきこそかへれ仲<sup>(○)</sup>沖

同當座、

野旅

ねにたてゝもしのうらみにうちもねす物もふ夜半のかたしきの袖

十五夜

言叢御記廿四 誌草



餘寒風

故郷梅

春といへどあらしの音のさえかへりつもるさもなきあは雪そふる  
あるさこのあれま脱力行軒にもあるしさなりて梅匂ふらん

變約懸

たゞへしこいひし言の葉いかならし昨日にかはるけふの音つれ  
同當座、

都春階

かすみをむる都の山の色よりものさびにみゆる春のあけほの  
遠村煙

洩始戀

なかめわるしるへも遠く奥竹のけふりたなびく里の一むら  
大永二二廿四、禁裏月次御會、

野殘雪

中若なつむ人はまたこね雪の上にたづばかすみのさむき野のすゑ  
細靡風

音はせぬ水のみさりも青柳もきしによりくる河かせそふく  
洩始戀

中こゝろしてつたへそめよと中たちにまつ一ふての文をこそやれ  
大永二三十五、是の月次會、

深夜歸鴈

ふくろ夜のれ覺の空になきすてゝ春のなこりこかへるがりか投  
見花戀友

湖水眺望

かくはかりさかりさしらは見る花にさそひくへきを春の友さち  
夕花

同當座、

留春不駐

さかりなる色香にめてゝあがなくもくるゝをしたふ花の木の本  
惜花

山家待人

けふははや見るかうちにもちる花ないたくなふきそ春の山風  
大永二三廿四、禁裏月次御會、

庭上落花

中跡つけてふましくおしく庭の面に雪みえつゝ花そぢりしく  
更衣

留春不駐

中まつてふその神山脱力あひ草かはらぬ物とるやもろ人  
遠戀

あさ夕にわがわすれすも戀しこはおもひやるにも遠き海山

同當座、

郭公

かさねぬる花の色香の補もけふひそへになれる夏衣かな  
山葵

中あらしふく山下庵のさひしさをなくさめかれて友そまたるゝ  
大永二四十五、是の月次會、

杜夏草

中なきぬへき里にもきかず郭公いつくの山か又たつれみん  
見花戀友

六百十三

たか里の聲の名残りそ雲間よりもりてほのかに鳴はさゝきす

大永二五十九、盛秋興行、法樂、

雜

うちかすむ野は若草のそこそなく子をおもひてやきゝすなくらん  
雪

大永二五廿四、禁御月次會、

早苗

雨まちていづくの小田もをしなへて袖も舞けく早苗ごるなり  
祈戀

さりごもご心をかくる御しめ繩もふ筋をば神もしるらん  
大永二六十五、是の月次會、

なこしのはらへ

夏はつるけふはなこしのはらへしのかへる河せの跡や秋かせ  
おも影

見し夢のその面影をしたひてもさめてかひなきうたゝねの床

同當座、

夏風

あつさをもわするゝばかり吹かせにやすらふ木陰夏の日もなし  
秋山

さそな猶深き山路の草も木もしくれて秋の色をみすらん  
大永二六廿四、禁月次御會、

夏

見るか中に雲を涼しく大江山ふもとははるゝ夕立の雨

言葉解説書四 詞草

六百十三

戀  
石浦社

中 忍ひてもなないかならんあた人のあたにいはせのもりてきこえは  
大永二七夕、禁裏、

星夕言志

中 もろかなる我言の葉も織女のがふの手酬にきこえ明けり  
大永二七十五、是の月次會、

七夕

中 たなはたはさしに一夜さなげゝともくる秋ここの契りたえせし  
菫露

中 あれまさる草の庵は秋になをなく露しけき暮そさひしき  
樵夫

中 朝夕にかよひなれても山人の柴さりかへる坂やくるしき  
同當座、

稻妻

中 夕やみの月待わふる山のはの雲にはのめく稻妻の影  
神祇

中 すなほなる神は時世をたかへすも祈るしな猶やみすらん  
大永二七廿四、禁月次御會、

初秋朝

中 たのつからむもひなしにや秋きぬこ昨日にもに今朝の空哉  
行路萩

中 補かはす往來の野への眞萩原色こくおしき露そこほる  
鹽屋煙

中 いつもたゞくもりがちにそけぶりぬるつゝ鹽屋のつゝく遠かた  
大永二八五、於石川所當座、  
薄未出穂

中 昨日けふ秋さばかりにほのめきて露をふくめる庭の小薄  
野を行も山をこゆるも袖われてうき事まさる秋の夕暮  
大永二八十五、是の月次會、

同當座、

夢後鷹

中 夢さみてあけやらぬ夜の手枕にまちかくわたらる初鷹の聲  
獨對月

中 露するかる淺茅が末に月をみてひさり心のすめる夜半かな  
顯悔懺

中 のひはてぬ心あさし今は身のうき名にたちてくゆるかひなさ  
同十五、於親王御方御當座、

橋上月

中 白妙の光もみえて夜もすから月すみ渡るかさゝきのはし  
寄月眺望

中 舟さむる波を枕の夢さめてさまやもりくる月のさやけさ  
舟中月

同當座、

月前雲

中 舟さむる波を枕の夢さめてさまやもりくる月のさやけさ  
月前雲

中 生田池

中 しきれして生田の池のいく度もはれではぐもる水の月かけ  
雜 會坂關

中 たひたて往來の人があふ坂の關もこさゝて明わたる空  
同當座、

淺茅露

中 秋風のあさはすろに露ちりてみたれあひたる野への淺茅生  
立名戀

中 しのひてもむちひのあまりいかにせんき名に立も涙ゆへかは  
遠村竹

中 里見えて山もこ遠き夕けふりなひくもしるき竹の一村  
大永二九廿四、禁月次御會、

蟬

中 さたかにほきよかへゑわがね立ならふ梢あまたの蟬のもろ聲  
大永二十九、禁御會、

怨戀

中 いはすさもよそにいざはれうちあるこゝろのそはうへにみゆら  
大永二十九、禁御會、

落葉隨風

中 霜のなく今朝よりも猶夕風の木の葉をさそふ音そさやけき  
披書恨戀

中 玉づさのあらかさみれば今さらにうらみかすそふ袖そしくる  
大永二十九夜、禁御當座、

三月盡

花もはやさそひつくして吹風にあさなき雲と春そ暮行  
夏月  
かたしきて夢見る程もみしか夜のあけ行月そ袖にきえぬる  
橋上霜

さえ渡る朝の霜に柴人の跡つけそむる谷のかけはし  
おもひゆへ軒のしのふもわかな袖も涙の玉の露やちらん  
古寺瀧

松すきのかき岩まに瀧あちて心もすめる嶺のふる寺  
大永二十廿四、禁御月次會、  
池菖蒲

池水のあやめの末葉ふく風にからぬ袖さへまつ匂ひけり  
向爐火

霜やなく闇のうちまで寒き夜もわするゝばかり向うつみ火  
大永二十一月一日、於綾小路亭法樂、  
山家

中  
ろうたかくあかりて遠き野の末の千種の花もみわたしてけり  
けふりたつこの山もこのかけふかくおくもしつけき家々の道  
大永二十一十五、是の月次會、  
鶴拂霜

夜もすから聲もさむげはらひえぬ霜をひさぬる鶴の毛衣  
山家冬朝

しけりあふ庭の夏草むらくに花を見よさや露のをくらん  
庭のあも春ならねこもめつらしく草木花さく雪の色哉  
大永二十一廿四、禁月次御會、  
夏草

我るもひなくさめかたき夕暮にあはれなそへそむしの聲や  
大永二十二十五、是の月次會、  
寄蟲蠅

なかめやる千里のほかも雲はれて雪にまちかくみゆる山々  
年月のかきりもこよび降つもる雪ふかくさも春やこえなん  
戀手向

あひみんこ神に手向のゆふかつらかげてしるしな猶いのる哉  
大永三二十五、是の月次會、  
同當座、  
雪中望

夕霞  
夕あらし板屋の軒にさえくしてあられ玉ちる音のはけしま  
關鷗

長閑なる野に立出ですみれつみづくしつむ日こそなきけれ  
大永三二十五、是の月次當座、  
春野遊

もえ出るそれとはかりにもさめてもまたみしがきや峯の早わらひ  
峯林猿叫

峯たかき松の林のかけに來て夕さひしく猿さけふこゑ  
大永三二十八、廣橋月次會、  
春月

春といへばいつくの空もをしなへてすみはてたる月の影哉  
花下忘歸

あがなくも花に心なうつしてや家路わすれてくらす木の本  
通書戀

我もるもひ人もへたてぬ心そそこそはりしけくかはす玉草  
同當座、  
水邊柳

そこきよき水も綠に影みえて風をすかたの岸の青柳  
蟲春

春秋のへたてもいつらしたひてもかねをいきりに年そ暮行  
大永三二廿四、禁月次御會、  
野萩露

ま萩はら花よりさきにいく度か風にちるらん野への夕露  
中

## 寄門戀

中  
たゞむを人のさかめは妹が門あくるを待たるにこなへん  
大永三廿六、禁御當座、

## 冬鐘

ふる雪に松の嵐は音たえて枕にちかき曉のかね  
さゆる夜のれられぬまゝにあきみつゝ又ひきおこしむかふ埋火  
大永三十五、是の月次當座、

## 霞中花

たちそひし空にかすみの色ながら花さき匂ふ三吉野の山  
さかりそさまみし山を分いればなくには花のさかぬもそある  
彼國にむまれて後やさまくの佛の法も我そかまし

## 寄國祝

民まても道の道たる御世なれば國ゆたがなる時は此時  
大永三三、  
得辨才智願

## 花參差

彼國にむまれて後やさまくの佛の法も我そかまし  
大永三十八、廣月次會、

## 鶴

日の影はまたくれやらぬ雲ぬにやあかるひはりの聲のはるけさ  
藤

## 松

松か枝に千させをかけて契らんいく春さきてにほふ藤なみ  
旅

## 野山

野山をば分つくしきてげふはまた見わたすかたに遠き海原

## 同當座、

## 夕春雨

さひしさはなくさめひたき柴の戸を雲にさちねる春雨の暮  
大永三廿四、禁御月次會、

## 遙尋花

げふは猶雲もかすみも袖かはす山よりやまの花を尋ん  
風もなくのこけき空の夕はえはなをあかなくの花の色哉  
あたになさもひそめん花ぶりもうつろひやすき人の心を

## 寄花戀

げふは猶雲もかすみも袖かはす山よりやまの花を尋ん  
風もなくのこけき空の夕はえはなをあかなくの花の色哉  
あたになさもひそめん花ぶりもうつろひやすき人の心を

## 都幕春

行春をさゝめまくほし都人しるもしらぬも心あはせて  
よそに名はよしたつさてもせめてさは我むもふ人のゆへさむもば  
同當座、

## 名立戀

ひさなりし雲もかすみも分すてゝ都はるかにかりかへる聲  
秋色

## 春聲

入日さて松の木の間に色みえて今を時なる山の紅葉や  
大永三後三廿四、禁月次御會減、

## 霧

八重一重立まよひぬる秋霧に見えこそわかれ遠近の山  
寄河戀

## 六百十九

## 呼萩露

わけ行は袖の色さへうつろひて露さきみたす野への萩はら  
踏鷹

## 寄衣戀

山に(○さ)をき露の末に鳴すてゝ名残今はさかへるひりかね  
同五廿四、

## 螢過窓

さ夜衣又かへしむるおもひねの夢にもうさき人のおもかけ  
大永三六廿四、禁、

## 夏草

あつめえぬ窓(○)の螢のいたづらにみたれてよそにすくる程なき  
しけりあふ草葉の露も色殊に物にまきれぬなてしこの花

## 松風忘夏

あつさをもわすれてゆかん道すから風のなごのみつゝ松はら  
同、

## 寄車戀

たえすのみもふもはかな小車のめくりあふへきたよりたになし  
大永三六廿五、禁御連歌後御當座、

## 湖夏祇

わかれても身を秋かせの松の月に音つれもせぬ夕暮はうし  
大永三七七、禁御會、

つゝみても思にあまる涙川人めせくへきしからみもなし  
大永三後三廿九、外様よりさた御返之時御當座、  
曉鹿

山もとの物しつかなるあつきに涙もふほすさほしかの聲  
くれ竹の世々のむかしをきくにしも身のうきふしそけにたくひなき  
大永三四二、於中御門亭、石河人丸法樂、

七夕

羅綺の袖けふを待えし七夕にかすは一夜のなさけならすや  
大永三四十九、廣月次會、  
朝更衣

なこりある花のたまごも今朝ははやひこへに春のうつり香もなし  
名所卯花

夏までもきえぬ雪がと卯花にいまさらたざる小野のほそ道  
もろ人の祈るしるしの數みえてしめかけそふる神の水かき  
大永三四廿四、禁御月次御會三首、  
卯花露水

ふみ分し道こそ見えぬしけりつゝ卯花ふかき賤かきれば  
一ノゑにおさるかされて郭公夢より外に又そきゝぬる  
郭公驚夢

波による絲そ亂る水の上にをるさほなしの布引の瀧  
大永三五廿四、禁、

織女惜別

たなばたのあふ瀬うれしき袖の上にはやわかれ路をもふ露げ、さ  
大永三七七、是の張行。

七夕雲

待えぬるこよひ一夜ほくもりなく雲なへたてそほし合の空

七夕風

織女の天の河瀬に立波のよるへ涼しく秋風そふく

七夕露

まれ○にきておもひそまさるたなばたの別むほかる袖のしら露

七夕橋

いく秋からきりかけん七夕のわたりたえせぬかさゝきのはし

七夕船

さしこにあふ瀬がはらね天漢さそいそくらむ妻むかへ舟

七夕衣

けふはみなわれもくさたなばたにかすやたらぬふ衣の色々

初秋

天河そはたてあへぬ岩まくらなこりのこしてあくる空かな

大永三七廿四、禁御月次。

大永三八廿四、於少彌所當座。

秋夕風

雲の色がせの音またかはらねさ秋來にけりさおもひなす空

遇不逢懸

つらかりし其まゝにして一夜たにあはすは何をおもひてにせん

大永三八廿四、於少彌所當座。

秋夕風

月前鐘

ふけ過る鐘をね覺にきく夜半の月も心もすめる空かな

大永三八廿六、花山院勸進。

中

くもりなき月もあこ間わがさ路ののちせの山はまよはさらなん

大永三九六、於甘露寺亭當座。

月

おもひやる千里の外もいかならん夜もなが月の月はみるやこ

大永三九九、禁御會。

菊添佳色

こゝしなを色香をそへて所からさくも九重霜のしらきく

大永三九十三、於禁御當座。

野月

ひろき野のかきりは雲のはもなく秋風はらふ月のさやげさ

月前田

露しもの小田のかりほの稻むしろさし入月の影のさひしさ

寄月忍懸

影やとす涙の袖の月をたに人もやしるこしのふはかなさ

大永三九廿四日、禁月次御會。

萩

行かへりすそ野を分る袖の上や花にうつろふ露の萩はら

鶴

なにさなく秋の夕はたゝならぬ物おもへこの風の音つれ  
山はみな紅葉にしきなりかけて日影にさらす瀧のしら絲  
うきをしれ蓬ふく舟の波まして誰ゆへ袖の露みなみたよ  
大永三八十四、於轉法輪會。

むかひ見る鐘力鏡の山の峰を出る影もくもらぬ秋の夜の月  
山はならすさいひしも今はそらためはや深過る月やがこたむ  
大永三八十五、禁御當座。

名所月 寄月祝

天照月の光も君か代もおなし千年脱力秋はつきせし  
大永三八廿四、禁月次御會。

この夕月にやこふさ分てなをたちてみゆてみ待わふる空  
見る度にかわらぬ月の光をはいく萬代の秋に契らん  
大永三八廿四、禁月次御會。

寄月祝

しがの浦や一本の松の色ならでくもるさもなき瀧の月影  
大永三八廿五、禁御當座。

この夕月にやこふさ分てなをたちてみゆてみ待わふる空  
見る度にかわらぬ月の光をはいく萬代の秋に契らん  
大永三八廿四、禁月次御會。

潮月 水邊月

見る度にかわらぬ月の光をはいく萬代の秋に契らん  
大永三八廿四、禁月次御會。

野徑月

草ふかき瀧邊の水もあらはれてかけすさましくすめる夜の月  
ひろき野のかきりもしらて行道にさはるかたなき露の月影

言繼卿記書四 詠草

六百二十一

同三廿四、禁月次御會。

野夕夏草

しけりそふ夏野のすゑの夕露をわくるもすゝし草のむらく  
かすならてかこつもはかないこはるゝルガア身のうしごわれをうらみん

被厭賤戀

更衣春惜

同四廿四、禁月次御會。

待聞郭公

花の香の春のたもをしたへさもけふはかならず衣かふらし

まちく

しこの夕くれの時鳥はやくすき行一こゑはうし

風破旅夢

かちまくら舟のうきれの夢をたにみにこそそふ磯の松かせ

同五廿四、禁御月次。

杜夏草

よひのまの月はそのまゝ夏の夜の程なくあくるあかつきの空

夏曉月

しけりあふもり◎の下草うぢなびきかぜふきみたす露の涼しさ

雨中戀

露なみたはらひかれたる雨の日はいこゝもひの袖そしほるゝ

大永四六十三、於晚鐘軒花之後當座。

寄世祝

民またも道すなほにさちもふ世やたか心にもいのる神かき

大永四六廿、於姉小路當座。

蓮

あつさをもよそになしつゝ見るからに池のはちすの露の涼しさ

恨

うきにのみうつりもて行人の身にうらみの末をいかてはるけん

大永四六廿四、禁月次御會。

開庭櫛

夏聲

あつき日にせみのこゑく涼しくもふらぬ雨きくもりの木かくれ

懸色

つゝみても袖の涙の色見えよそにうき名やはやくたちなん

大永四六廿五、於禁御連歌後御當座。

織女雲爲衣

うちかほる物しつかなる夕風にひそり袖ふるゝ庭のたちはな

大永四七廿七、禁

大永四七廿四、禁月次御會。

山かけは人もえひこね夕くれに鹿の聲さへさたかにもなし

古寺路

松しき水かけにふかく道みえかれかすかなるみれの古寺

大永四八廿五、於禁御當座。

月下女郎花

かく露もうしろめたしや女郎花月にみすてゝかへる夜の空

禁中月

名にたかきうへはあらしな百數に光てりそふ月のよなく

庭上月

風わたる庭のまさこの白妙にちりもゝもらぬ月の影哉

寄月絶戀

わかれ路にさしもうかりし有明をたえはつる身にいさはてそみる

大永四八廿四、禁月次御會。

磯

しほのさす磯の岩がれ音たかくせてはかへる波そひまなき

松

うへなきし軒はの松のこしなへて枝さしそふるかけそ木ふかき

大永四九九、禁御會。

菊獨秋花

あす見し千種の花の色も香もさかり久しき菊に残れり

大永四九十三夜、禁御當座。

月前蟲

露さむき野もせの月の夜もすからたれをさへそか松むしの聲

島邊月

よな／＼にたえすこそけふくるまでおきぬの里に衣うつこゑ

大永四九廿四、禁月次御會。

名所捲衣

峯たかみ松の木の間にはの見えで入日うつろふ初紅葉哉

山ふかみたかすむかたそたえくに末もつゝかめ苦のほそ道  
大永四十一廿五、禁御當座。

## 雨中花

ふる雨の音もしつかにむかひゆてふかき色香や花の夕はえ  
六月祇  
みそきしてかへる夕の河なみにはやくや秋の風かよふらん  
殘菊

かれ残る色らさむけき霜の日に匂ひかはらぬ菊の一もさ  
久戀

つれなさのさしもつものはわが袖の涙の川そふかさまされる  
大永四十一廿五、統秋朝臣百ヶ日、孝秋勸進。

## ひ

## 題參

日をへつゝあはれにそ思ふなてしこ秋はいかにさわふる心に  
大永四十二廿二、於姉小路當座。

## 驕中時雨

こえて行山路は時雨いく度そしほれかちなる旅の衣手  
大永四十二廿四、禁御月次御會。

## 古池菖蒲

水さる池のふか草ましりあひてあやめもわがすしけりぬる哉  
鐵昔破夢

れやのうへに震玉ちら音さえて夢をもさます夜はのさむけさ  
○大永五年正月日

大永五正廿四、禁御會始。

梅交松芳

中 梅交松芳  
契りきておなし千させさにほふらん軒はの松にれさず梅か枝  
大永五正廿七、是の會始。

## 水石契久

苔のむす庭のいはほも池水もかはらぬ世々のかけをそふらん  
同當座、

## 柳露

長閑なる霞の色もこもりつゝ露の玉ぬく青柳の絲  
大永五二廿三、於富小路當座。

## 梅

風ふかぬ其間もさらに軒ちかき梅はまかはすうちかほりぬる  
大永五二廿四、禁御月次御會。

## 夏草露

ふみわけて行へき道も夏ふかく露をきみたす野への草むら  
寄忍草戀

人はなを軒のしのふの色に出てかれぬ思ひの身ないかにせん  
大永五二廿七、是の當座。

## 春曉月

山のはの雲ははれても春の夜の月かけかすむ曉の空  
橋上苔

いけふかき谷のほそ道たえくにふむあさもなき苦の岩はし  
大永五三廿四、禁御月次御會。

## 花落蕙衣

中 なれくして花の香にしむ衣手はぢりぬる後のかたみなまし  
なれくして花の香にしむ衣手はぢりぬる後のかたみなまし

のさかなる日影まちえて春日野は雪間よりまつ若菜をそつむ  
○大永六年

三月一、於禁御當座。

## 都花

名にしむふ都の花やをしなへて四方の檣のさかりみすらん  
花忘老

ふく風もなくてえならず盛なり花にや老の春をわすれん  
同廿九日、四社勸進、故亞相三廻。

## 竹不改色

つさめても猶もたもたん三度までさつけをきてし法のことにはり  
○大永七年

六月九日、公宴御代始御會。

## 竹不改色

生そひて葉かへぬ竹の色もなを君か千世をや契りをくらん  
同廿三日、四社勸進。

## 納涼

えならすよ萩さく野への夕暮に外山もちかきさを鹿の聲  
しけり行木々の下かけ風立てあつさしられぬ道のやすらひ  
同七夕公宴。

## 鹿聲近

えならすよ萩さく野への夕暮に外山もちかきさを鹿の聲  
しけり行木々の下かけ風立てあつさしられぬ道のやすらひ  
同七夕公宴。

## 織女娶久

年をへたえの契りや織女のあふ瀬うれしき天の川波  
しけり行木々の下かけ風立てあつさしられぬ道のやすらひ  
同廿四日、公宴御月次。

## 春日野

待郭公

鳴ぬへきおりな過しそほさゝきすこの夕くれのむら雨の空

朝霜

草も木も色なくみゆる冬枯にをくもさむけき庭のあさ霜

寄鳥戀

待よはるうたゝねながら明る夜にたか別路の鳥はなくらん

八月十五日、於墨亭當座、内藏頭張行、

岡上月

淺茅生のかけさひしくも月深て露もほのかに岡のへのやさ

寄月増戀

秋の葉に風をそつるゝこよひしも月にやいさゝおもひそふらん

同廿五日、公宴御月次、

初聞鷗

秋霧のふかき山路やこえづらむけさめづらしき初かりの聲

花落月

四方に晴て都は山もこをければさはる雲なくすめる夜の月

寄絲戀

いかにせむあふ事はなをかたいそのうきふしげき戀のみたれを

同廿九日、於墨亭當座、

初鷗

秋かせに霧たえ間はありなからすかたもわかぬ初鷗の聲

九月三日、於墨亭當座、物書會、

蟲紅葉

峰たかみ木々の梢の色わきて入日にみゆるはつもみちがな

同十日、賀州白山長吏張行、

花鳥もれに歸りつゝけさははや春もふそなる杜の下ひせ

首夏

しつかすむ門田のいなはかせ過てむら雨そゝく音のさひしさ

同十三日、於四條亭當座、物書會、

漸傾月

なつき夜も雲吹はらふ風のまににしに成ゆく月のさやけさ

月前竹風

くれ竹の葉になく露のしら玉に光ことなる秋の夜の月

同十八日、於柳原當座、物書會、

同廿五日、公宴御月次、

秋田

をく露に秋のほなみの打なひき色つき渡る小田のむらく

露

おほろ夜の影かこそみる立のほる霧のうちなる月のひかりは

同廿八日、於墨亭當座、物書會、

藤

松の葉の色さへみえすさきそひてながきしなひの藤そかゝれる

同廿八日、於墨亭當座、物書會、

霧

おほろ夜の影かこそみる立のほる霧のうちなる月のひかりは

山家

## 言繼卿記別記

則參候處、御服之事堅被仰出候、則井上召寄、如先申付候、何も畏候由申候、其内御指貫之事被迷惑之由申候へ共、種々加問答申付候、公方へ申入候分、

○天文二年十二月廿四日、親王御方御元服御童裝束  
御目六

一御直衣	一御あこめ
一御ひごへ	一御さしぬき
一御下のはかま	一御ひあふき
一御すゝしのはかま	一御こしつき
一御こもとゆひ	一御からひつ
被出候、らいさく候て不入候間、 御服御唐櫃入進之、逐而可新調、	三色被略々 からひつ古物御

以上

此御もく六去月進之、總用前々分注進申候處、當今御元服之時のことくと被仰出候、其時之儀一向折中法外之事也、雖然其分可申付者也、

○天文二年十一月二日、庚子、昨日早旦御服之事、何様にも如此先可申付之由被仰候、今日又可參之由候間

百廿文也、

一御さしぬき、御たけ三丈六尺、三百六十きれ、十二貫九百六十文、御うらきぬ一疋、一貫三百、御てうれう百疋、はらしろ四す、一丈二尺つゝ、一貫五百文、都合十六貫七百六十文也、

一御下のはかま、御たけ八丈八尺、御きぬ二疋、二貫五日、癸卯、

四日、壬寅、○御檜扇二十花等攝取院へ七十疋にて誂候、○御檜扇大澤長門守に申付候、十疋半也、旦半遣、攝取院へ二十疋遣、

六日、甲辰、天晴、○御指貫腹白四筋、一丈二尺つゝ、八十疋にて誂候、先二十疋遣云々、ぞく布一端取寄候、紅花先六斤七百五十也、御唐櫃にない布一丈取寄候、七日、乙巳、雨、○御要脚五百疋申出、是迄卅貫也、十二日、庚戌、天晴、○井上所より御服御要脚取に上候間、長橋へ申入候、千疋出候、井上方へ七百疋渡候、是迄廿貫渡了、此方へ以上四千疋出了、

廿三日、辛亥、天晴、○今日御直衣御指貫織出、井上持來了、廿五日、癸亥、天晴、○攝取院へにの物二十疋遣、以上五十疋遣候、今二十疋也、

廿七日、乙丑、天晴、○檜扇出來、惡候間返遣了、

廿九日、丁卯、天晴、○檜扇又持來、又返遣了、

卅日、戊辰、天晴、○今日御服之物千疋出候、以上五十貫也、

六百文、御色付御てうれうまで四貫文、都合六貫六百文、

一御ひあふき、よこめ、百三十疋、

一御こもとゆい、三十疋、

一御しゝたらひ、御からひつのぬの、一貫百四十文、

總以上六十一貫文也、井上方へ廿八貫六十文、御うら御色付御調料に廿二貫九百四十文、

井上に申付候分

一御なをし、六丈六尺、百四十きれ、九貫二百四十、

一御あこめ、四丈、百六十きれ、六貫四百文、

一御ひごへ、四丈、八十きれ、三貫二百文、

一御さしぬき、三丈三尺、三百きれ、九貫九百文、

一御こもとゆい、二十疋、

一御いど、四十疋、

以上廿九貫三百四十文也、

三日、辛丑、天晴、○今日御要脚廿五貫文被出候、井上に十三貫文渡了、可然物也、卅九錢不足之由申候、不多事候間、堪忍仕候へ之由申付了、○御きぬ六疋、六貫八百文、



一打敷布百、一土高器二百、一柳筥二百、  
一繩御帶百、一御小本結百、一御唐櫃七百、  
以上

諒闇御服  
一御直衣二貫六百、一生御袴二貫百、一御湯帷二貫百、  
一御單物三百、一御調料三貫、  
以上二千疋

○天文四年

正月廿二日、○御服總用之事、於先度長橋局種々問合候處、御總用事一向無之間、諸事半下行之由被申候、然間折中分にて四千疋也、去大永六度、猶折中にて三千疋被出候、其半分之由被申候、中々調間敷候間、不及覺語之由申候、然者二千疋之分可被出之由候、絹布惡事可爲法外也、○今朝旦五百疋被出候了、○御檜扇五十にて申付候、手付舟遣了、○土高器二、五十にて申付了、  
廿三日、○板一間十疋にて取寄、三色木二本四十に

て召寄候、御唐櫃之用意也、○御冠九千疋に申付候、  
櫛田將監來候間對面、一蓋勸候、手付三十疋遣了、○棒木廿にて召寄候了、  
廿四日、○今日大工呼候、御唐櫃申付候、百廿遣了、○四寸針釘二連十二にて取寄候、殘竹針釘也、  
廿五日、○御唐櫃不出來候間大工今日呼了、十疋廿遣了、櫃大小二申付候、○三色木一本舟にて召寄候、柳筥用也、○板間中五十にて召寄候了、○布越後二端九御下荷用十疋、越中一端四十疋取寄候、絹半疋四十疋半、又一疋一貫二百五十取丁、  
廿九日、○從長橋局御總用之内七百疋被出候、以上十疋也、○御檜扇殘廿遣候、今日出來也、○櫛田方へ御冠代又三十疋遣、以上六十疋遣了、○繩御帶方へ十疋遣了、荒麻三、云々、  
二月一日、○高士器二、今日出來、五十遣了、○御檜扇之金目廿五遣了、  
四日、○御總用之内五百疋出候、是迄千七百疋也、○

布二端七百廿に召寄了、○御襪絹六十五、御なか二召、御絲二百召寄候、其外舟八、御なか作帷作等也、

七日、○總用之内三百疋出候、是迄二千疋にてすみ候、○御冠之物百疋同被出了、○御絹三疋半四貫二

百にて召寄了、○御調料三百疋也、

八日、○柳筥作舟遣了、○御冠出來持來、三十疋遣候、以上九十疋也、洒勸候、○八百餘惡錢不足舟了、

○弘治三年、後奈良院崩御之時、御錫紵并諒闇御服之事、もとくは五千疋出候を、ちかき程四千疋に折中候、大永六のたひ三千疋出候、此たひ又せつちうのよし、いろへ候、御もんたう候へとも、中々てうしん申ましきよし、申つめ候て三千疋出候、又れうくわんの御どふらひの事も、下行ちやうに見え候はぬよし候へとも、申つめ候て百疋出候、うけとりひとに候やうに、てんそうひろはしこのへまいり候折かみにとのへ候、  
追申當察々官御訪同百疋、請取申候也、

御錫紵御服御總用三千疋、所請取申如件、

弘治三年十二月二日

内藏察目代

成(花押)

廣 橋 殿

御雜掌

この御かぶりの代は、へちに百五十疋、てんそうよりいたされ候、

りやうあんの御かぶりは、てんそうより申つけられ候、又なかはし殿よりおはせつけられ候事も御入候、天文四のたひは、こなたへうけたまりにて、こなたよりも申つけて候、このたひはてんそうより申つけられ候、

諒闇御服

一御直衣

一御大口

一御湯帷此外御覆二、御覆二、

御錫紵御服御目六

一御冠

一布御袍

一布御半臂

一同御襪

一布御下襪

一布御單

一布御帶

一布御表袴

一布下御大口

一御小袖 一御襷 一御檜扇  
一打敷布 一土高器二、一柳箒二、  
一繩御帶 一御小本結 一御唐櫃

以上

弘治三年九月五日、後奈良院崩御之時、御錫紗御服  
色々、

一御冠かぶりはそゑい、六位のこごくにて、なわをえりて二すら、  
一布御袍はふ御ひいろにぶいろ、すみごあをはなをませて、そめでは  
一布御袍はふ也、けつえきわきあき候也、はたはこくくひ  
る、

○御身の御たけ、御まへ四尺五すん、御むねのお  
り六すん、御のほり四しやく三すん、御うしろ  
八しやく五すん、御そてのひきたて四也たで、二し  
やく、御そてのした、まへうしろ五すんつゝぬ  
はす、以上四ちやう七しやく三すんくひみつ御には  
つる也、  
呑の一布御半臂くひね御ひいろさきんさき也、  
事二御身の御たけ、御まへ三しやく三すん、御大だい

ひ三しやく、御むねのおり八すん、御うしろ一し  
やく七すん、御ゑり御身のまへよりいて候也、  
一同御禰そわきひねる、

たかさぬのの一はたはり、御ひたのかす左右

に十二つゝ、御うしろに六たゝみ、四たゝみにな  
以上卅たゝみ也、ひたのひろさ一すん五ふん  
つゝ也、以上九しやく、御わすれをなし、御こ  
し六しやく、なからわりを四にくせたゝみて  
ぬいくみて、つねのはかまのこしのこごくに  
さす也、

一布御下裏したかさね御ひいろもなし、はたひねる、御そてのつけ  
御身の御まへ四しやく一すん、御大だいひ三し  
やく八すん、御ゑり御身のまへよりいつる、御  
ゑりさきはけんさき也、御身の御うしろ八し  
やく五すん、御そてのひきたて二しやく五ふ  
ん也、御むねのおり八すん也、以上三さんちやう八  
しやく、

一布御單ひいろもなし、はたひねる、以上御うらなししひさへ也  
御身の御まへ四しやく一すん、御大だいひ三しや  
く八すん、御ゑり御身のまへよりいつる也、御う  
しろ二しやく五すん、御むねのおり八すん、御  
そてのひきたて二しやく五ふん也、御そてのつ  
けめ、御まへ六すん、御うしろ一しやく一すん、  
御わきのすそ九すんぬい候、御うしろせのぬい  
め、上より一しやく四すん五ふん也、以上二二ちや  
う五しやく六すん、  
一布御帶ひいろも  
文缺なかさ七しやく五すん、なからわり四にた、  
みこむ也、  
一布御表袴ひいろもなし、ひまへ也、  
御たけ三しやく、四の、御こしのなかさ一ちやう  
也、なからわりを二におりて、をしくみてさす  
へし、かへりまた四しやくつゝ、これも二にた、  
むへし、にないとがたのことくすへし、ゑひ

すかけなし、御そそはひねる、以上二二ちやう二  
しやく也、  
一御下大口したのくち、くち、ねびさへ也、御うらなししひさへ也  
御たけ二しやく八すん、六の也、御こし九しや  
く、なからわりを四にた、みて、三はりさしに  
ぬいく、むへし、御まへこしひた五、一しやく  
二すん、此なかさしはつし、兩はうに三すん  
つゝ、御うしろこし八すん、ひた御こしまはる  
まへうしろのあひた三さんすん、御こし御まへのが  
た二しやく五すんなかくさす也、以上三さんちやう  
五しやく八すん、

一御小袖ひいろもなし、あをつるはみ、あをはなにすみす  
御身のたけ三しやく八すん、御大だいひ三しやく  
五すん、御そてたけ一しやく四すん、御そてのひ  
ろさ七すん一いふん、御ゑりのひろさ三さんすん八はふ  
ん、以上三さんちやう四しやく、  
一御襷ひいろもなし、しきねいけん、ねりば

御きぬ三しやく二すん八す<sup>(◎)</sup>ふんのなかさ也、たかさ七すん也、

一御檜扇ひふきいろあをは

御いたかす廿五、こちいとにないとあをくそむる也、にななかさ三すんつゝひた御かなめてうこ

也、しやくどう也、

一打敷布うちしきのぬのしろきね

なかさ三しやく五すん、四にたゞむ也、

一土高器つちたかう二け也、

<sup>(◎)</sup>文缺うへした五といりほど、六寸はりのまるさ、

たかさ、七八すんほどなり、

一柳箱やなぎばこ

三いろ木にてさた、一はなかさ一しやく七すん、

ひろさ一しやく二すん、一はなかさ一しやく一

すん、ひろさ八すん也、

一繩御帶たわみおび二さ也、

なかさ七しやく五すん、あらそにわらをませて

ひたりなわ也、うへをかみやかみの事也、にてまく也、ふとさほんともあり、

一御小本結

なかさ六しやく、御いろふしかねにてそとそむ

る也、

一御唐櫃

なかさ二しやく六すん五ふん、ひろさ一しやく

六すん、たかさ一しやく四すん、あし六つく

也、ふたのうへにはうもたせあり、同はうある

也、

以上十八いろ、かす廿也、

此ほかけんしおほひ、もく六の外にまいる也、やかていろいろのちこなたへいつる也、

一しのはこの御おほひ、わりきぬしけ也、

二しやく五すん、二はたはり、四はうのはたをこまかにつふくとぬふ也、うらおもて以上一

ちやう也、

一はうけんの御おほひ、  
四しやく五すん、二はたはり、ぬいやう以下おなし、以上一ちやう八しやく也、

同諒闇御服御色目

一御直衣なまし御うらなしすゝし、御いろくろつるはみ、ふ

御身の御たけ七しやく、御のほり六しやく七す

ん五ふん、御そてたけ二しやく一すん、御らん八

しやく、御こし七しやく、以上六ちやう七しや

く、御むねのおりめ六すん、御はた袖八すん、御

らんのたかさ八すん、御おひとをし二すん、御こ

しはなからわりを四にたゞむ也、御きぬまへま

へしけきぬ也、ちかき程しけなし、このたひもし

けなしにててうしん也、

一御大口おほくちめ、ちこきいろ也、おもてしけなし、うらしけきぬ也、

なかさ三しやく八すん、六のはかま、御こしなか

さ一ちやう、ひろさ一すん七ふん、御まち一はたり、四ほう御まちのうへ一しやく、御もゝたち

うへのふん一しやく二すん、御まへこしのひたのふん一しやく二すん、さしはつしりやうはうに四すんつゝ、御うしろこしのひろさ八すん、さしはつしょなし、まつうしろのあひた二すん、ひたりみきのいとにてさす也、御うしろこしあつかみ、御こしはなからわり也、まへ／＼はしけきぬにて候へども、このたひはしけなしにててうしん候なり、

一御ゆかたひら一りようの上のふつち

御身の御たけ三しやく八すん、御大くひ三す

ん、おこし御袖たけ二しやく八すん、以上二ち

やう四しやく五すん、御すそはひねる、そなは

ひとへぬい、御ゑりはかりはをしまきてぬうな

り、

御装束よしゆつぬいたての定

御はうの御ぬいたてのちやう、いつも御身御うし

ろのふん御たけ五尺七寸五分、御ゑりかたのきわよ

り御らんのつけきわまでのふん、御まゑおなし、ふたつにひきおりて、御ゑりかた御まゑのかたにあくらるなり、御身まゑうしろのふん一丈一尺六寸、是は御かた身のふん、○御のほりさきのかみのひろさ三寸八ふん、御おうくひはつきかたのはんふん、○御むねのおり六寸、この間御もんなし、○御くひかみのまわり二尺一寸、○御袖の御身のかたはくひのわなのあいた二寸のうち、○御はた袖ひろさ七寸、おもそてのひろさ一尺一寸、御袖の御身のかた一寸五分せはし、御袖のひきたて二尺三寸、○御はくひのわな八寸五分、御おわなさきひろさ八寸八分、りやうはうおなし、○御おひこをしが四寸、○御らんのひろさ八寸八ふん御あり、九寸御あり、さきのひろさ七寸二ふん、御らんのなかさ九寸、御らんの御おもてより御くひかみ出候、御うらにて御おもてをつゝみてくけ候なり、○御うらはあをはなのひきのり、御いとおもてのことくそむる、代百文、○御うらのきぬ四丈六尺、きぬ一ひきたり候

はて、御袖二のふん五尺三寸ばかり入候、御下かさね御ぬいたての定  
御袖たけ二尺四寸、ひろさ一尺三ふん、○御身御こゑりよりまゑ四尺六寸八ふん、○御身の御うしろ一丈五尺六ふん、ひろさ一尺五ふん、おめり二いろのふん三ふん、一は御うらなかのおめりは、あをはなのへいけん、○御ゑり御身の御まゑよりいて候、ひろさ二寸七寸、○袖のつけきわ、御むねのおりめより御まゑ五ふん、一は御うらなかのめりは、こそてはりいたひ一尺一寸五ふん、御うしろ五寸、御きよのおめり御袖の下四寸ばかりよりなし、○御むねのおり八寸、○御おうくひ御袖の御うらばかりは、こそてはりいたひきにてはなし、○御いと卅文、

」御うへのはかま御ぬいたての定  
御たけ二尺九寸、御あしつきの下一尺一寸、○御も、たちは御あしつきの下、○御うらは五寸ばかりなかく候て、すそをなかへおりこみ候て、こわらのために

おかげ候、○すそのひろさ九寸二ふん、○御かゑりまたなかさ四尺、ひろさ三寸八ふん、御おもてのふん、御こしのおめりは四ふんばかりひろく候、○御こし一丈八寸五ふん、ひろさ一寸六ふん、御おもてのふん、御うらのおめり三ふんばかり、○御こし御うしろのふん一尺四寸五分、御まゑ八寸五ふんつゝ二、御こしの右のかたは二寸ばかりみしかく候、左はなかし、○御になのであいた二尺五寸、つねのことし、○御こしさしいと、ひたりみきゑりひたの上を三はりさしにさし候、○になので御いと五尺にくゝられ候、ゑひすかは候はす候、御ぬいと卅、にないと二百五十文、○御なかへはかみへ五寸ばかりと、き候はす候、一丈にて候、はりやうひきのり、○御うらのきぬ、御へにか所へ七尺つゝ二、御こし一丈二尺、みきれにしてつかわし候、

すゝしのあかき御はかまぬいたての定  
御だけ二尺八寸五ふん、御も、たち下より一尺三寸  
ひきおり、四のなり、御うしろこしのひたのひろさ一尺一寸二ふん、御まゑこしいたのひろさ一尺三寸二ふん、○御まち上より一尺、○御こしのなかさ八尺、○そうの御ぬいやう御まちまであわせぬいなり、○御ひたはつねの人はかまのことし、御まゑうしろのやう七口、○御こしのさしはつし、うしろのかた二尺二寸、そのよまゑゑまわる、左の御こしのあいた二寸、○御こしのひろさ、なからわりおひろさ二寸にぬいたて、三はりさしにくけ候、○御いとはすゝしそめし、御こしさしいともそめ候、○御へにかたへの御きぬ、御だけとり三丈二尺四寸、ようふんまで、ふたにもすゝしの御はかまとく、

御はりはかまぬいたての定  
御だけ六尺二寸五ふん、ひきおり六のはかま、このうち二のはみしかく候て、これもひきちかへにて御まちになり候、○御まちのうへより五寸、○御も、たちかみより一尺七寸五ふん、○御こしのなかさ一丈二尺、

ひろさわ一はたはりを四におるなり、御まる御こしのさしはつし四尺九寸、このほかうしろへまわる、○御こしのひたはまるうしろともにつねのはかまのまゑのことし、ひたひろさ一尺五寸五分、せんこおなし、○わきひたのおりめより御こしをさす、わきひたのひろさわ三寸五分、○ひたりの御こしのひさまわしのさしはつしのあいた五寸、○ぬいやはそをぬいて、りやうの御も、たちのしもよりぬいあけ候て、とめ候へく候、御いとあかくそめまいらせて、御こしさしいとは、御うへのはかまのにないとよりいて、みきひたりくれない、○御きぬ御だけごり御かたはかま三丈八尺五寸、二、ようふんまで、御こし一丈三尺ようふんまで、

御ゆかたひらの御たちめ

御身の御だけ四尺一寸、御おうくひ四寸おとし、御袖

三尺、御ゑりひろさ四寸五分、布のひろさ一尺、以上二丈六尺、

## 言繼卿記第四終

御こそて御ふく御たちめ  
御袖だけ二尺八寸、御身の御だけ三尺八寸五分、御ゑりのひろさ四寸一ふんはかり、御そ<sup>(◎)</sup>てのひろさ七寸五分、御大くひつねのことし、御きぬ一ひきにてはたり候はて、御大くひ入候、御ぬい上かさねに五十<sup>(◎)</sup>文<sup>(文)</sup>、下かさねに卅文<sup>(文)</sup>、御きせきぬにてはたり候はて、御大くひ入候、御ぬい上かさねに五十<sup>(◎)</sup>文<sup>(文)</sup>、下かさねに卅文<sup>(文)</sup>、御きせきぬにてはたり候はて、御大くひ入候、御ぬい上かさねに五十<sup>(◎)</sup>文<sup>(文)</sup>、下かさねに卅文<sup>(文)</sup>、御きせきぬにてはたり候はて、御大くひ入候、御ぬい上かさねに五十<sup>(◎)</sup>文<sup>(文)</sup>、下かさねに卅文<sup>(文)</sup>、御きせきぬにてはたり候はて、御大くひ入候、御ぬい上かさねに五十<sup>(◎)</sup>文<sup>(文)</sup>、下かさねに卅文<sup>(文)</sup>、御きせきぬにてはたり候はて、御大くひ入候、御ぬい上かさねに五十<sup>(◎)</sup>文<sup>(文)</sup>、下かさねに卅文<sup>(文)</sup>、御きせきぬにてはたり候はて、又七らい<sup>(◎)</sup>色と被仰候へは、七いろのことし、○御きせきぬの事、三月むまの日御きせきぬとあれは、はりきぬ三尺まいる、當年は二尺二三寸まいる、され候はて、又七らい<sup>(◎)</sup>色と被仰候へは、七いろのことをまいらせ候、あかき、しろ、き、あを、はなた、もあき、ふしかね、きれのありやうほそなかくても、又

四五寸四ほうにも、○以下

◎右別記、原本京都市渡邊孫左衛門氏ノ所藏ナリ、今同氏ノ快諾ナ得テ、贈寫シテコヽニ掲<sup>ケル</sup>コトセリ、蓋シ該記ハ本書中ニ著者ノ所謂別記トハ、又異レルガ如シ、

大正四年三月二十日印刷

(言繼卿記第四)

非賣品

大正四年三月廿五日發行

行輯

者兼

國書刊行會代表者

早川純三郎

不許

印刷

者

高宗啓藏

發編

者

東京市芝區櫻田和泉町七番地

印 刷

者

東京市京橋區新榮町五丁目三番地

複製

印 刷

者

國書刊行會第一工場

發 行 所

者

東京市京橋區新榮町五丁目三番地

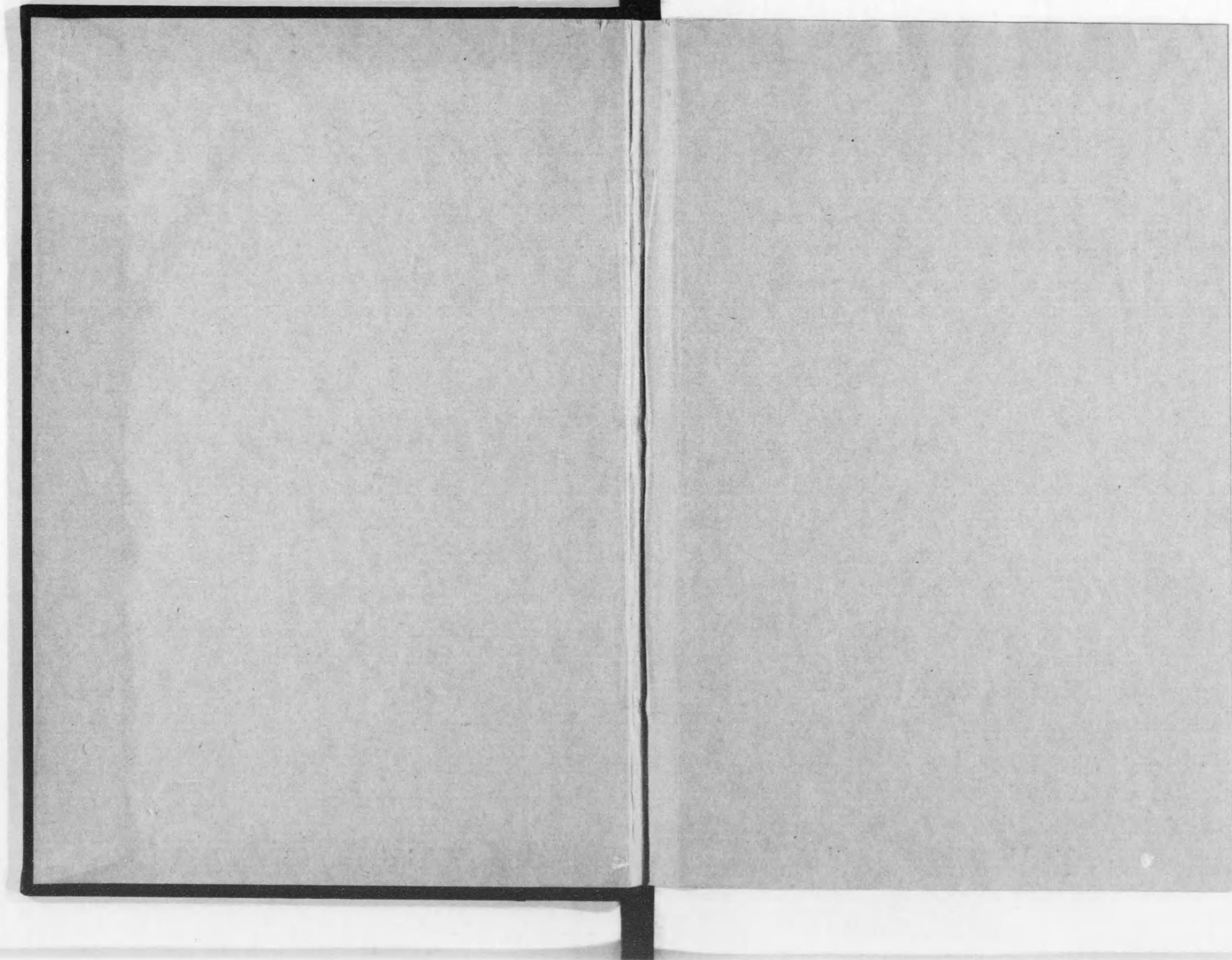
印 刷

者

國書刊行會

發 行 所

者



終