

潞安府志

第三十四卷

册十二



潞安府志卷三十四

藝文續編六

國朝

奏疏

請撫恤機戶疏

順治十七年

王 鼎

竊惟臣鄉山西織造潞紬上供

官府之用下資小民之生絡絲練線染色拋梭爲工頗細獲利最微又山邑不出桑繭絲線取給山東河南北直等處明末紬機三千餘張皆因抱牌當行支價賠累蕩產破家元年至今僅存者不過二三百張舊例貢紬潞安府志

卷三十四

藝文續

每年一運近蒙

皇上鴻恩減數寬期豫年發銀每疋實價機戶爭先織造從未累及百姓獨苦本省衙門之取用以及別省差官差役織造者一歲之中殆無虛日雖各請發價而催紬有費驗紬有費納紬有費所得些須盡入狡役積書之腹化爲烏有矣機戶終歲勤苦夜以繼日婦子供作俱置勿論若線若色盡取囊中日賠月累其何能繼今年四月臣鄉人來言各機戶焚燒紬機辭行碎牌痛哭奔逃携其賠累簿籍欲赴京陳告以艱於路費中道而阻夫有簿籍必有取用衙門有衙門必有取用數目小



民含苦求伸臣聞不勝駭異因思貢納預年發銀必先期辦造似此機焚匠散斷民間之貿易其害小悞朝廷之織造其罪大又聞本處道臣招徠撫恤漸次歸業臣恐此害不除後之賠累勢必不止他日又復逃避謹據聞直奏祈

皇上勅部行該撫按追查簿籍嚴禁本省不得濫行取用隔省不許擅差私造庶積年之苦累可除起解之貢納無悞矣奉

旨該部嚴察議奏

條陳潞澤鹽引

山西總督 白樂真

潞安府志

卷三十四

藝文續

二

爲仰遵

上諭敬陳鹽引偏苦之累設法疏通以蘇民困事竊照鹽法所關綦重必使疏通得意小民方免偏苦而

國課亦無虧欠臣查晉省鹽額如太原府屬事例先將一年鹽引彙發府州縣責令行鹽繳引故鹽無遲滯而引額依期完銷是以官民兩便至於潞安府並澤州各屬俱行商人之鹽而買商人之引且其地方距河東鹽池七八百里不等駝運肩負崎嶇跋涉往返二十餘日盤費物力維艱况因丁少引多民窮財盡是以百姓割肉醫瘡苦累難支鹽引不能按年完銷其顛連之狀誠

有不忍見聞者臣思地方雖有不同咸屬
朝廷赤子若不均平畫一小民必致有偏
苦之嘆臣請將潞澤二屬比照太原府屬
見行事例一年額引照數彙發該府州府
州分發各縣按引完課按課銷引以免小
民遠涉多費之苦如此則國課無虧民困
亦得稍蘇矣謹竭一得之愚據實上陳如
果臣言不謬伏乞
睿鑒敕部議覆施行

議覆鹽引疏

河東鹽道

童文驥

題爲仰遵

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

上諭敬陳鹽引偏苦之累設法疏通以蘇
民困事奉都察院勘扎前事等因奉此該
臣會同山陝總督白如梅山西巡撫楊會
看得河東行鹽之地通於三省歲額鹽
課商人完納出貲澆晒三省商販赴場
轉買鹽引行運各該地方小民食鹽得
引繳官此舊例也獨太原產有土鹽舊例
發引完課不食河東池鹽至潞澤則地不
產鹽自與太原刮土煎鹽不同斷不能舍
河東而他食也今據京商余裕國等急公
便民願買河東之商鹽行於潞澤地方
平價售鹽自康熙五年爲始民免遠涉
官引易完則商鹽通而

國課裕誠爲兩便謹合詞具奏

題伏乞

睿鑑敕部議覆施行

公移

條議鹽詳

于公允

公看得鹽與引固不相離引與丁亦適相均計戶口之盈虛定引數之多寡此公平畫一之制也潞屬八縣舊額共四十一萬八千七百九十八丁納鹽引三萬一百張自順治六年姜逆慘戮之後僅存人丁一十六萬八千九百零已苦額引難銷不意於順治十三年反增引

潞安府志

卷三十四

藝文續

四

至四萬五百八十餘張查他府州縣以三四十丁銷引一張潞屬以四丁銷引一張苦累懸殊不啻天淵以致牙販逃亡官民兩病幸遇前任督臺巡歷地方目擊苦情故具疏上聞謹按疏內所陳丁少引多苦累難支若不均平畫一小民必有偏苦之嘆所謂偏苦者直在鹽引不均而不在領引納課之未同耳卽比照太原事例特從蘇通權宜起見而未遑計及於食鹽至潞屬無刮土煎鹽自不能舍河東而他指豈至鹽引相離教民私販如豪商橫議是以辭害意矣竊以必須計口食鹽按丁分引爲經久無弊之道合計通省丁多者引多丁少

者引少不必減

朝廷一引之課而但查潞屬舊額以外之鹽引何自而來仍歸彼處則潞屬原非減他處原非增不過一均遂蘇民困裕

國課破因循垂永久耳伏候上裁

條議潞緇詳

于公允

嘗繹尹鐸不取繭絲之義而知潞緇機戶之困宜蘇也從來

上供之物必因地土所產奈潞安山瘠不宜栽桑民魯不知養蚕止緣故明藩封所在稍有織絰之工遂年年

潞安府志

卷三十四 藝文續

五

載爲

上供之用今藩封已廢舊時之機戶大半逃亡僅存十數家零丁凋瘵欲逃不能欲存不可每歲織造之令一至比戶驚慌本地無絲可買遠走江浙買辦湖絲打線染色改機挑花顧工募匠其難其慎旣懼漿粉復恐潰激沿途差解損箱兩具百費運盤到部投收例有鋪墊上司深恐浮冒駁查駁減不休窮民割髓支吾引領望允何日南北奔馳經年累月飢弗得食勞弗得息地不能種口不能糊咸爲此也查

國朝筐篚之供原在江南蘇杭等處織造舊有機戶免

以襍差監織遣有專官司其價值未有如潞紬所需絲
不出於本地匠不出於土著未織紬先慮駁紬未領價
先愁減價且紬疋麓硬非江南綾緞和煥工緻可比而
挑絲生澁非巧匠經緯清瑩細潤相倫以供
上御則不堪以備賚賞則難繼乃急急焉以爲
朝廷之必需遂群起而競取之採買接踵而至機戶應
接不暇加以差使勒索煩費靡窮至於竭民力而不止
此繭絲之所以興嘆也伏懇憲臺推念委非土產又且
人亡省此無益之機杼以存垂盡之皮骨其培
國本而奠民生者非淺鮮矣

潞安府志

卷三十四

藝文續

六

論

羣祀論

程之昭

余讀潞志至羣祀輒不禁掩卷而嘆也嗟乎國家崇德
報功旌忠表義煌煌血食春官掌之旁及郡邑賢有司
隨地隨時而修明之於以酌已往勸將來愜人情昭天
理甚鉅典也乃猶呈漏參錯實有待綜核而條貫焉者
他不具論先以精忠大義耳目之最確者著之宋知府
張唯死粘沒喝之難祀之是矣乃當日同死尙有通判
趙伯臻司錄張秀適獨不可耐祀其祠乎我
朝知府楊致祥己丑死節亦當以張確之祀祀之而訓

導王奕葉則亦當祀其間者也恭尚書昭死建文難
王光祿佐死西平難各當祀之是矣任光祿環功在社
稷卒於家且得同祀而連御史楹亦死建文之難李光
祿豈死土木之難獨不可平分其俎豆乎則明季張巡
撫克儉死於襄陽宋知縣希堯死於臨邑朱知縣廻澆
死于白水廻溱死于鄒平程瓘死于安泰我
朝季知縣還春死于慈利似亦當同沾其蘋藻者也至
于閨房貞淑如平陳袁趙誓不從賊賊俱殺之旌爲四
貞命有司歲時致祭是矣明季程宗道三女同日見殺
其他死于賊者尙有袁氏等一十一人我

潞安府志

卷三十四 藝文續

七

朝己丑之變王程平李朱氏等殉節者又十人以配四
貞又何惡焉若而人者雖事有久近分有崇卑而要之
忠義節烈與日月爭光均不可湮沒者也是在賢有司
扶持風化賢士大夫掄揚而表著之使得聞於

朝宁俎豆不衰於以酌已往勸將來愜人情昭天理庶
幾其無憾乎吾聞四貞事仇牛五君子白其狀於有司
遂蒙旌表至李氏袁氏亦曾投牒縣官竟爲刀筆吏勒
抑沉閣嗚呼忠義節烈其湮沒澌滅者亦何可勝數哉
掄揚表著豈無紹五君子而興者是惟賢有司能成之
矣

序

刁蒙吉斯文正統序

李甲黃

天地之理不能獨秘是以人世有道德天地之氣不能常鬱是以人世有文章氣必本於理文章必本於道德是道德與文章合之則正離之則邪也人生有性則有情有理則有欲往往喜怒任意歌哭過中發而爲文辭附道而叛道竊德而害德是所謂邪也若舍周行則曲徑舍砥矢則荆棘天地有憂之憂其人之以邪而亂正也則必篤生一二人維持而倡明之此一二人者必其深喻而篤好之者也喻之不深則好之不篤好之不篤

潞安府志

卷三十四 藝文續

八

則任之不力任之不力則其收拾捍衛之也不堅祁陽蒙古刁先生爲翼庭先生家嗣承過庭之訓早歲登賢書絕意仕進志則於孔顏曾孟擇誼則於周程張朱其于道德也喻之深而好之篤其於文章也則喜正而嫉邪自六經而外上下數千年凡其近於格致正誠有益於世教民風者收之反是則棄苟傷廉斲義亦雖愛必捐視周行而外皆曲徑砥矢而外皆荆棘靡唯曲徑荆棘之是視且凜乎若淵林乎若谷凡以憂人之以邪而亂正也輯其書曰斯文正統則天下文章莫正乎是嗚呼處初齊諱爲類不少苟得名人遊戲一語少年小

予卽奉爲科律嗚呼以學術殺天下萬世豈淺哉故知斯文正統之爲功於世非小也

辨道錄序

李甲寅

道如日月之經天江河之行地烏容辨日月經天座陰豐影則有異江河行地支流別溢則有異不無忘源逐流昧明疑光之人烏容無辨道學昌明宋濂洛關閩沙印符合無豪髮爽然而紫陽則有鵝湖之抵抵紫陽者爲其抵濂洛也明姚江起而鵝湖似得健助紫陽之壘幾孤其時學者多有尊之爲科律浸淫而益肆者尊之肆之洪水卽在其人心矣將不止其人之心遺言岐路

潞安府志

卷三十四

藝文續

九

趨者受迷吉安梁谿西安諸先生出而拔織易漢近乃協然夫千里之差始於毫釐道必唯精而後唯一中庸曰明辨之易曰學以聚之問以辨之禮曰今人與居古人與稽辨之有裨於道也大矣鄭陽刁蒙吉先生苦心學道三十年矣篤志力行修悟兼盡方且憂人心之洪水取梁谿西安諸先生之所著問附已意與余之任博陵往復有合者集四卷曰辨道錄余眞寶而秘之尊之爲科律行復將公諸天下後世也

杜公箸黎歸治序

吳 璵 池州人

今皇御極之二十有八載黎失令而民罷大中丞選賢

能而緩來之以青羊杜侯宜其任莅治之三月黎民飲
和而食德變呻成謠士樂其詩書農復其先疇商返其
肆屢熙熙然若痿爲起而蒙爲瞭也然方歌叔度之來
暮旋虞姚崇之難挽不克以永保我黎民也乃請之太
守鳴之撫藩遮道祈留與平民爭爭之不得而涕泣隨
之於是縉紳矜秀鮐背黃童齋山陰之錢酌齊州之水
裝綺綉裳躋公堂而致餞屬予爲進爵之辭於戲公何
以得此於黎哉昔公家行之權鳳翔而二邦爭守也聞
嘗聞之而心艷焉嘆古今人之不相及也今公於黎何
多讓乎且衍之得鳳猶俟期年而公之得黎則以閱月

潞安府志

卷三十四

藝文續

十

乾鳳之爭猶私之民口而黎平之爭則公然而上請矣
古今人之相越又何如耶於戲而公何以得此於黎哉
夫民之不可以色仁貌義虛聲弋取也久矣公甫下車
一切以真心誠意流貫綏字間剛不傷猛明不傷察廉
不傷矯中介而外溫行峻而氣和所謂不近名而近民
者非耶迺德敷於庭戶數日之中而人自德於山陬百
里之外有不介而神以速者至其雪孤愚百年已昧之
產拯孀孽勢焰將焚之命捐金贖子革耗蘇逋以及鋤
梗扶弱多勸少懲種種善政難更僕數猶公之吉光片
羽耳况公家學淵源循惠世濟政傳傳公之譜人號韋

平之後經猷性成故牛刀一割而絃歌遂奏吾聞之習
一邑而天下之事廓如由是口碑脛疾御屏名書入歷
清華之上霖雨天下率土皆在廕膏中又何以不留爲
一黎感也黎人士得予言以爲然老提幼携焚頂攀轅
送之潞谷漳流聞歌九罭之卒章曰是以有袞衣兮無
以我公歸兮無使我心悲兮其聲共山高而水長矣

平順邑侯杜公實政錄序

范鄴鼎

鼎侯先生予父執也性耿介語多質朴評論古今人物
心恕法嚴去冬自平順廣文歸方入里門欣欣相告曰
平順今有起色矣得一賢令土人以爲數十年所少心

潞安府志

卷三十四

藝文續

七

竊向往之異日具斗酒偕同人約先生於五經堂梅花
樹下共酌酒酣耳熱僉詢所謂賢令者先生大言曰予
居平五載閱升沉諸公五人總無若杜公公諱之昂字
坦如河南扶溝孝廉涖任月餘善政種種如革火耗飭
保甲嚴胥吏折兩造旌節孝講新 諭創義學此令之
能也令之職也姑不述獨有數軼事勒予心版間秋七
月蘊隆蟲蠹山阜云童邑人求發棠公笑曰吾獨不能
爲汲洗馬乎矯詔發賑榮也可辱也可委吏少難之公
弗聽立散穀七百餘石中秋前一夕大雨雹四隣如織
平順獨無秋大熟邑人爭償於常平冬近寒公稽糞獨

爲一書予弗識其詳予獨識其畧若崔文揚韋可正若范進亮秦應得若姚起榮劉世耀若李氏袁氏若秦氏路氏王氏每人挾一續衣月給米三斗歲以爲例路植槐者貧民也寓西南五里許父不能字厥子子方七歲名曰鬼兒入於長治縣素豐爲奚廬兒路母春秋高日夜泣公聞之捐俸四兩五錢贖歸於路仍給續米視崔韋諸數予聞先生言竊有感於胡敬齋之記鰥夫莊定山之記義田矣天下貧困者幾萬千雖竭府庫以賑猶難有聖君賢相則人人得遂其生此敬齋之言也古人有賜之衣者願賜一國之衣有賜之食者願賜一國之

潞安府志

卷三十四

藝文續

十三

食得君行道者出則天下盡被其澤此定山之言也以今觀杜公共周急近仁其發倉近贍贍與仁濟才與誠之用則遂生被澤者豈一平順哉同人聞言起舞各酌以大斗而別今年春二月鼎侯先生又告予曰聞杜公實政錄成此其才與誠合之兆乎子有名宦備考之役似宜爲公一序予閉戶山中不入城市不見官師大人者幾四十年况隣封之官師乎旣未謀面何能序爲敬承父執之命聊次第前言以答

傳

長子縣鮑女四節傳

郭守邦

四節婦者出鮑氏同胞前生邑人蕞之女大中丞復軒先生之孫也毓秀名閥并嫻坤儀長適諸生張克勤勤死氏年三十矢志守節冰霜凜凜歷四十載加一口撫孤三人聖謨聖猷聖烈皆爲諸生勤之弟儉亦早世其妻馬氏無出欲殉夫盡節鮑以己子聖猷繼之馬始得安守無二志綿叔之耐全婦之節真俠丈夫所不能爲者次適諸生馬秉貞貞故氏亦在青年苦節自守撫孤羽宸紡織聲與伊嚶聲相響答後羽宸果得食餼邑庠三適諸生趙士俊俊固邑素封家也不幸以疾亡遺藐諸孤門衰祚薄復值己丑之變昔之鮮衣而美食者轉

潞安府志

卷三十四 藝文續

三

瞬黎藿弗繼矣且家難屢侵外侮頻作誠奇男子日夕所難支氏以一身當之百折而不磨苦守三十餘年後諸孤皆克有成長子元爲增廣生孝友持家糾弟讀書次子愷三子廉四子及皆登歲薦及工書法尤留心詩學每爲余言其母之情操亮節輒唏噓泣數行下而尤所難者至性愷惻篤憐姊姒其叔無子氏以三子廉嗣之其綿叔之嗣全姊之節與其伯姊所爲有如出一轍者洵不愧女中丈夫云四適孝廉王彥藻藻長治人也明季出走四方凡三十年而飄蓬無定亦邈無音問氏與幼子心旰晷相依隻影孤燈泊如也及聞彥藻客

死他鄉民恨家貧力綿不能取旅底之視返客子之魂
朝夕啼泣血淚俱枯得年七十餘而乃以壽終撫子心
賦亦得遊庠嗚呼此四女者同出一母各適所天不能
此招彼赴與張王趙馬家聯異姓之好一旦鏡剖鸞孤
其所遭際同其所保全亦同此豈真姊傳之妹而妹得
之姊哉乃并厲冰霜之死靡他固其天性使然亦得之
復軒先生闡闢之教義方之訓者居多焉余讀古文詞
劉孝綽三妹嫁瑯琊王叔英吳郡張曠東海徐悱竝有
文才悱妻三娘尤爲清拔悱死爲祭文辭甚悽愴才士
見之至爲閣筆伯夷叔齊餓夫也首陽片土至今猶香

潞安府志

卷三十四

藝文續

古

然則生爲手足之行而死共芝蘭之臭者古今以來男
子婦人中固不數數見耳鮑氏女兄弟所謂圭璧琮璜
異流而同源者世之君子當不多張王趙馬之家婦人
之以節見者各得其一而多鮑氏之門女子之從一而
貞者竟雁行而四起復軒先生九原之下能無餘恫哉
余不佞感此且不禁淚簌簌然泣下沾襟矣蓋余先大
母鄒太孺人固亦不幸而曾以節見者也先大父見背
時大母年二十有七淒風苦雨凡六十餘年雖幸荷
國恩得邀旌典哉其矢志撫孤之苦有不忍述者余不
佞豈易有今日然則爲是傳也吾不能不以傷吾大母

者重爲此四女悲也此余不佞之所以執筆而躊躇至于
于逃事之終而不禁淚簌簌然泣下沾襟也

長子縣楊穿羅趙興梅二烈女合傳 霍 燦

於戲山河不改血性誰存古今以來臨危苟活失足遺
羞奚獨婦人女子哉何余于纂編漳志之次而于明之
季得一穿羅于

國之盛又得一興梅焉噫嘻此兩女者貞魂勁骨依依
如在余聞之心悼眼酸幾不忍書而又不能不爲之大
書特書旣書之而又不能不合爲之傳以冀天下後世
之爲忠臣孝子者相與憑弔感慨有所觀法而愧勵者

潞安府志

卷三十四

藝文續

五

也傳曰穿羅楊姓諸生學程女也年十四未字值故明
崇正七年流寇之亂父携之入山希避比中道被執群
賊見羅少艾爭出美食珠帛誘之羅知不可脫遂目不
一瞬放聲大罵舌鋒銳莫可遏賊復露刃加項以威脅
逼羅罵之愈厲賊怒甚至支解其體學程見女死且哭
且罵亦遇害於戲羅諸生女也或學程當羅孩穉時教
之讀書明禮一旦罹不測知羞惡廉耻之必不可喪遂
憤不顧生而然耶然余觀于興梅而又不肯歸功于詩
書也興梅趙姓田父民順女也幼字同里周氏子根幸
年十六未合壻而根幸以病亡因聞梅卽涕淚交下自

父母欲往弔不獲父母往梅遂不食欲死其妹勸曰以姊之年貌何患無佳婿梅厲色斥之曰惡是何言女子一身可二天耶吾惟有一死以從夫地下而已乃乘間登樓投繯死父母歸呼梅不應踪跡至樓頭屍已殭矣於戲梅生於田家目不覩典籍耳不聞誦讀倫常大義誰與講之命之而一當大故遂決烈至此與楊氏穿羅比芳潔節乎死有輕于鴻毛而重于泰山者所爭祇此廉耻之存否而此邑已丑之禍諸父老爲余言城中井幾百餘眼當城破之後屍骸井井皆滿率長之婦人女子也嗚呼世教雖衰民彝未泯貞肝俠骨在在有之又

潞安府志

卷三十四

藝文續

六

安從問其姓字而一一表揚之耶

廬陵尉陳君傳

教諭 陳 常

君諱復新字煥然潞城嘉義里人也性明敏幼失怙恃不獲受庭訓而誦讀書史時不釋手尤喜射深明於志正體直之事而希心孫吳研求韜畧嘗自言曰使余得以馬上取功名從事疆場雖馬革裹尸勿恤也以故不事家人生理祖父遺業耗散過半閭里族黨鮮不擲掄因之經營居積計慮無不中數年間先業爲之復振族里有婚嫁無貲貧棺暴露者藉君以完室家舉葬事尤期急無倦待以舉火者某某年方壯赴京服勞曹署餘

任丘尉任丘瀛海屬邑也軍民禱處而又多盜劫邑長
爲徐令君事無巨細悉委之君君張弛興除靡不治乎
時地之宜而旗丁有犯則繩之以法不少貸飭保甲嚴
夜禁承審訟詞數言立決由是政聲大著改授廬陵君
聞命旋里奏處千金盛裝行李將之任是時三藩俱叛
而吳逆最猖狂遠近震恐親族有沮之者曰三楚豫章
半爲賊有萬一螺川失守子進不能退不可究將焉歸
乎盍繳檄停驂候西南底定再商出處又奚不可者且
挾金以往將焉用之君曰余業已捧檄乃聞變而顧怯
不前則是偷生苟免以覲顏于人世忠義何如而顧違

潞安府志

卷三十四

藝文續

七

命乎且挾此重金將以募精銳効力行間又焉見不能
殺諸賊取斗大金印懸肘後耶於是直抵廬陵甫受事
卽有押夫宜陽之役君踏雪長途備極艱辛勞瘁之狀
營前解交旋卽返署未幾吳逆犯境四廂百姓駭散公
出城撫之及歸城中官民無一在者復出城賊大至被
擒僞將軍韓姓者欲加之以官君憤恚不受置之民舍
以數人守之說以利害終不聽私謂其僕曰吾死爾潛
歸侯蕩平來覓我尸可也乘間自經後民人悲其孤忠
措棺收殮停于城南之白馬廟越五載經歷王全言照
磨金鉞司獄胡發倉大使陳大本典史豐玉貢生胡應

瑞生員曾喆等鄉民文化鳳等連名呈其事于上憲祀
之名宦焉後數年君之子度泣走數千里起逆靈輻道
旁持香楮而奠者屢屢夫尉以么麼一命履任未兩月
而畢命未嘗于紳士通一刺于百姓下一令治一事毫
無德澤以及人而人痛惜之愛敬之而不替抑獨何歟
豈非其忠貞大節有以感發人于不自己哉獨是彼時
死難之臣俱得蔭其子而君之兩郎最後至而其例已
止矣然其冢郎度以例爲歲貢士其次郎章爲府庠生
安知非彼蒼所以報之也余秉鐸刈陵習聞君之行狀
不忍忠烈者之泯沒無傳也特筆其大端以志不朽云

潞安府志

卷三十四

藝文續

六

李孝節母傳

戴廷栻

孝節母者黎李之占黃瑛黃題黃芳黃登黃五子之母
也母王姓諸生安民女歸諸生養純事舅姑孝姑稱之
曰新婦類我姑卒而舅病弱不良於足每飯母必先意
其所喜甘肥而進之使其孫侍於旁趨於案母候於厨
飯畢始解褰離竈如此者十年而舅卒母傾產禮葬曰
不使吾夫子有憾於地下也蓋養純先其父卒門內外
事一決於母母教其子占黃官至天台令瑛黃官建德
令題黃食餼芳黃官濟南別駕登黃爲諸生皆有文行
占黃事母尤以孝著母七十七歲精明無疾而卒曰老

婦忍死至此可以不負吾夫子臨沒之言矣蓋養純將
絕其舅問所欲言曰養親教子兒婦似能此者直指開
黎人之稱母之孝節以及子出黃之孝也旌其門曰節
孝上黨之間稱甲姓之有禮有法者必以黎之李爲先
蓋由孝節母之教云

外史氏曰孝節母之行吾聞之張子天斗天斗不虛語
者與占黃友善天斗甲午中飛禍占黃周旋不少畏避
及占黃官天台孝節母帷而命天斗於廳曰子與吾子
善且敢言可往以老婦之言誠吾子寧可得罪上官不
可得罪百姓天斗至天台以節孝母之言誠占黃占黃
潞安府志

卷三十四

藝文續

九

不敢得罪於台之百姓也匪惟其母之教乃其子亦孝
子哉

鄉賢李杏苑先生傳

古所稱鄉先生歿而可祭於社者吾於黎城得兩先生
焉曰金漳曰杏苑金漳之父諱養志杏花之父諱養純
兄弟也金漳之父久已崇祀鄉賢兩先生又以其鄉之
公評舉於有司而聞之

朝下郡國俾入鄉賢祠享春秋之祭甚盛典也兩先生
品行學術相爲伯仲而其差異者金漳以理學兼孝友
而杏花則以孝友行其理學者也先生諱占黃字杏苑

蓋嘗宰天台矣其政蹟著于天台吾不具述述其孝友之大節蓋有足傳者先生少而失怙事母愛敬而有禮處兄弟和而義遇族屬鄉黨則嫻睦而任郵是數者吾以孝友蔽之何也人情孰不欲愛養其親然或不幸而父不得偕老於其母則其所得於庭訓也淺卽勉紹箕裘亦未必大有所就先生弱冠而孤祇奉母訓凜凜如立嚴父之側暑帷雪燈敏皇不少懈爲諸生側黨有聲出知天台祿養有加未幾辭歸終養四十年如一日何其孝也人情孰不欲愛其昆弟然幼而寒暑一衾長則別籍異財者比比然矣先生有弟四人以兄作師督訓

潞安府志

卷二十四

藝文續

三

諄至析產則取其瘠陋五宅仍同一門自稚齒以至強立無忤色今登仕服者爲建德令爲濟南別駕餘皆以文章馳譽膠宮則其表率而成就之者可不問而知矣何其友也人情孰不欲厚其本支然或意之所至而阻于其力或觸于一念之愷惻而久不克繼求其如范文正之委曲周至蓋亦鮮矣先生家世居長寧村村中北閭聚處烟火百家望之若巨鎮焉少長疏戚怡怡然仍如一父之子徙入邑城亦晨夕來往不稍間又置義田貯公所有貧乏及婚葬者贍之何其義也人情孰不欲庇其鄉隣然而出入與偕歲時伏臘斗酒相過從爲驩

尚已否則緩急相調患難相救情至渥矣先生憫鄉人之無告也而任郵必周憫鄉人之無知而卽於頑也倣古閭胥黨正月吉讀邦法之制朔望集公所奉六諭明白曉暢以教之由是鄉人皆知守禮而重犯法何其仁也人情孰不欲仕然上以悅其長官下以惠其元元勢有難以兼善者先生之之任天台也太孺人囑之曰寧得罪於長官勿取怨於百姓夫天台固浙東名區也赤城天姥諸峯桃花洞口逸少所謂在在金堂玉室者金松乳柑花石方竹之美生焉先生歸而明月滿舟清風滿袖惟斤斤以或違母訓是惕何其潔也夫以祇奉其

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

母者上報其父而又以和其兄弟者順其母且以事父母和兄弟者推之以厚其族閭州黨而惠恤其民人故曰以孝友行其理學也今其嗣 某某 等仰承先德家政總於太孺人而長公又以其孝友之心和其諸季亭榭花竹高朋滿座子弟誦讀之聲咿咿達戶外所謂孝友之後常存孝友者非耶天之報善於此爲不爽矣

贊曰吾讀歐陽氏灌岡阡表而歎其仁孝之言藹如也蓋文忠之父少孤力學以成名太夫人述其生平以告文忠文忠力而志之不敢忘亦以少孤力學光天其先人且曰爲善無不報而遲速有時吾於李氏亦云然

范學博傳

惠保

學博名履旋字吉人號遜崖爲宋文正公裔明洪武間自蘇徙長子世以耕讀爲業祖考文篤孝友父玠恪遵先型不少墜學博自髫齡便昂昂自異讀書求心解順理成章恂恂雅飭宛然儒者氣象舉於鄉未售以明經推選朔訓在官二載乞終養歸奉養八表慈親愉色婉容流于奉卮視膳間膝下依依學博可謂有祖風矣生平雅量過人爲善不倦撫養孤甥學成名立座右偏敬忍字時時勗勉嘗奉郝恭定公吃虧之語爲諸子訓貽謀之善也如此世之膺厚秩躋崇班耀華當時寂聲身潞安府志

卷三十四

藝文續

三

後者比比也學博棄八品官如敝屣承顏怡志竭養烏私樂善殷殷唯口不足其品量可不謂高且遠也哉余庚辰典試山右得學博子爲門下士晉謁間詢其家世具知范氏梗概因爲之傳

長治縣重修廟學記

程正緒

上黨頃遭寇變至來

王師大創而削平之長治縣學宮居城巽方適當寬敞綿芊之處賊恣情樵牧無敢過而問者故宮墻頽地視他郡邑尤甚戶牖飄零塔除錯落几席化炊爨之灰書器雜莠苔之色無以妥先聖先賢之靈爽而欲使師生

講肄其中人材輩出以供一代之用其道無由司李錢公適署邑事朔望瞻拜愍然不安於心於是首捐俸薪使學博常君區畫其經費常君以其狀聞諸上臺自兵備觀察以下皆有所輸邑士大夫亦各勸費庀材鳩工無何常君解任去邑令王公達錢公復從吏之階兩學博鄧君姚君黽勉襄事計先後所經營者大成殿七楹啟聖殿三楹東西廡三十楹各官鄉賢祠各三楹其下爲戟門爲泮池爲櫺星門爲齋明省牲二所折而東爲明倫堂又折而東南爲奎章閣折而西爲書院之文昌殿經始于庚寅落成于今凡二年規制不殊乎疇昔而

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

美備有加皆由錢公用意之勤也是爲記

襄垣縣重修文廟記

賈待旌

襄邑文廟高明博厚深遠烜赫獨甲他邑鄉先達記之詳矣自兵燹而後人文不振以致宮墻傾圯兩廡頽毀爲行人便徑祠宇滅沒作瓦礫丘墟行道咨嗟拜獻感嘆大祭之時權代以棚匪朝伊夕矣庠師姚君爰集諸士謀修葺雖樂施之心人人胥同如工巨力微何及聞鄭侯來宰是邑隨召諸生郝一鷗等義官劉瑤等出路費餘銀百金鳩工庀材刻日興工未幾而學諭王君赴任鄭侯見其風力精爽詞氣卓犖喜溢於色曰吾事濟

矣修建之事悉以委之王君曰印夙心也敢不唯命至
學相其基址審其形勢設坐丹墀區畫指示凡諸生有
才幹者俾其各司一事鄉耆有名數者令其分監一工
鄭侯復時時親臨稽其勤惰盡力督率諸物取給不厭
煩焉姚君亦常常勸勉諸生不辭其瘁蓋三人同心一
德勞苦而功多固有不約而同者凡用物之多供役之
煩悉仰給本縣之所發繼之以庠師紳士義官之蠲施
與百姓無擾焉越期年而功告竣成正殿十楹兩廡各
二十六楹鄉賢名宦祠各三楹門坊垣宇畢備煥然聿
新赫然改觀是役也當饑饉之餘木植貨之於山磚瓦

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

費之於陶匠役給之以錢人工覓之於市所謂以工救
荒用力代賑尤見鄭邑侯用心微而收效大也既而奉
明旨徧修天下文廟而吾邑已告成功矣邑侯諱僑字
伯潤閩中金蒲人王君諱印號嗣昌遼州人姚君諱逢
可號奇所徐溝人工興於順治十三年九月落成於十
四年九月崙使敝治求記始末敢以不文辭爰爲之記
順治十五年三月十五日

重修府學記

呂和鐘

順治戊戌冬十月下浣郡庠葺理旣竣廣文先生屬記
于余余以記徵事也聞之春秋之義有大興作則書之

蓋不失實也是舉也太守楊公力爲謀始武守劉公司
李蘇公恪爲贊勳焉越期歲趙子維煌張子其祥遞繼
輸金粟協助其役次第勸成大約規制循舊而甃構礮
密城址蟠固甃甌垣墉堅厚倍之丹碧黝堊粹采倍之
猗歟美哉廟廡維新春秋釋奠之時顧瞻棟宇有不祇
祇肅肅而仰止罔斁者乎或曰太守之爲此舉也修學
俞旨時未下卽獨力肩任蠲俸葺理不損
國賦不重民勞蓋以實心行實事而作興學校俾士子
環橋門樂采藻無或有挑達于城闕者焉嘉績茂以逾
此矣二子卽輸金粟若干數夫固

潞安府志

卷三十四

藝文續

五

上之功令有以迫動

上之爵賞有以振厲實與無所爲而爲之者大相徑庭
烏可與太守循例並記乎余曰是何其隘于觀太守奇
于繩二子也二子之輸金粟助學工雖勸于

功令欣于爵賞然已異夫厚自封殖而見義不爲者矣
至若大守來蒞我土于凡撫殘起敝振凋扶衰亦何事
不本實心爲之而豈區區于捐俸修學博名高哉噫嘻
卽修學一事其足動人悅慕如此况仁德惠政之遺風
餘思被于來世者又何如哉余故徵事直書援筆爲記

蘇司李還產除累記

申宏謨

本朝定鼎廢藩之田廬甲第蘿壁銅駝久已盡入縣官
編之經制顧亦有株連蔓引並士民之恒產而沒入者
故事宗室士民原有互易之產丁亥冬奉文查核當國
諸公止爲宗人之產勿使影射其於士民分馬牛不相
及也乃奉行弗善舞文者因而恐喝之凡左券之未印
者卽混入焉男耕女織之區半化爲李代桃僵之具而
且兢兢然恐更督過誰與請命哉且其累更有未盡言
者數椽割矣而復徵稅十畝棄矣而復叫租樂歲猶易
倒囊凶年必須稱貸醫瘡剜肉情景堪憐是以其始也
徒以畏法而不敢言其繼也情屈勢蹙遂爾嗷嗷控籲

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

而不能已於言又見濩澤西河負累相同請於

上皆已報可上黨士民尤不能鬱鬱居此近而大鹵遠
而長安暑雨祁寒狂走如鶩卽前後經手諸公或公移
或訊牒或一在銀臺封事剴切詳明非不著有山案
朝廷下部議大司農纖悉清釐猶戛戛乎其難之回天
之談何易哉乃客歲之冬我公以公務至太原因及前
事奉都御史檄公澄清勿稍蒙濶公兼程底潞省儀從
惟以肩輿馳阡陌中畧可疑者卽斷斷以爲不可越三
日又復兼程底太原然後由撫軍移咨大部再封事謂
前事果無刺謬其業應還士民

制曰可於是呻吟難狀之人釋重累而伸積苦使非公
左右其間何以十餘年未復者竟一旦而復哉抑上黨
之除累較汾澤更有不同者汾澤致辨最早公帑之度
支尙充還之上民猶易上黨於汾澤還產之後方事叫
闞說已晚矣况邇來軍興浩費閩廣秦蜀缺餉若于當
事者議屯田議鼓鑄議鹽筴議裁省自察案以至師生
幾至議無可議尙且捉襟肘露而顧於義所當還者竟
毅然而還之此其事安可諉哉過此以往凡潞之上棟
下宇而避風雨者吾知其念公邈佩續買牛而享豐穰
者吾知其念公也公之德豈不與堂構菑畚並垂不朽
哉

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

重修文昌書院碑記

李中白

潞安書院初曰共學後改曰文昌以其有專祠也在郡
東南隅比隣長治儒學昔者監司守令之賢爲國育材
輒萃士子之有志者肄業焉旁郡邑聞風踵至館餐燈
火弦誦不絕彬彬乎盛哉慨自流寇燎原兜牟是急招
集亡命資其力致縫掖無托足之所風教頓熄焉

鼎興以來右文敷治有位君子非不留意作人顧以簿
書旁午催科輓運無遺力積日累月頽敝滋甚邑令于
公初有志焉而未暇迨蒞政五年乃積清俸之餘鳩工

庀材卽遺構而率新焉入有門升有堂後有靜室如干楹丹堊輪囷頽以匾額又旁建號舍如千楹以待多士且於最後神祠尤如甚飭俾觀者肅然起敬數十年蔡蕪冷落之地一旦改觀其用意一何篤哉嗟乎移風易俗使天下回心而嚮道類非俗吏之所能爲也俗吏徒工簿書而不知大體或至竭其下以奉其上以延聲譽以遂已之功名若曰長歌微吟之士搦三寸弱管治天下安用此腐儒爲乎夫國運莫貴乎昇平而昇平莫先於教養使得如公數十曹碁布雷封之席卽神爵五鳳之績豈不再見哉是則斯文之幸也

潞安府志

卷三十四

藝文續

天

朝廷之福也諸生惠徵余言遂書以記之且以爲有位勸云公諱公允號容駟湖廣麻城人

移建長治名宦祠記

于公允

余承乏長治首崇飭大成廟貌見名宦與濟賢二祠皆南向非制竊有志釐正而未逮也今年春學博賈公毅然董其役乃遷於戟門兩階下東西相向而新其宇焉自漢唐及宋明名宦得二十有九主其中惟薛公諱騰蛟尹公諱梁張公諱嘉孚丁公諱惟寧李公諱仙品舊主尙存餘或載史傳或載郡縣兩志凡以有功德可紀者雖犧牲成而粢盛潔法所不禁故特增置之後之講

斯祠者撫其几筵如席棠蔭焉觀其姓氏如親畏壘焉
二十九人之名遂與廟學相終始可也

移建長治鄉賢祠記

于公允

鄉賢之祀於學宮蓋表章一鄉之賢也而非特一鄉之
賢也乃天下之賢也又非一時之天下賢也乃千百萬
世之天下賢也其品可羽可儀如祥鸞威鳳其畜可動
可靜如高山大川其才可險可夷如干城舟楫其用可
飽可煖如布帛菽粟斯其人寧權可以祀學宮哉卽俎
豆聖人之廡可矣雖然先師廟南向配哲侍側庭中升
堂入室者也賢哲分列兩廡斯誠得其門而入者二祠

潞安府志

卷三十四

藝文類

完

立於櫺星門內非所謂望宮墻於數仞者乎若等而上
之於廡則昔賢不安况邑學舊祠峙立南向直與先師
並席安得不亟更其位置也哉用是商之賈先生僉謀
既定攄俸若干庀材鳩工特移鄉賢祠與名宦祠東西
相向較舊制更爲宏敞留餘地以俟後賢之嗣立乃邑
乘所誌人物有書祀不書祀者每致疑於祀典之未備
如鮑公諱龍任公諱環陳公諱吉張公諱邦產鮑公諱
承蔭在明祀僅得五人耳若我

朝之特崇廟祀者惟李公諱呈秀一人由斯接踵而至
其未有艾耶邑學創於明嘉靖乙丑歲彼時祀典未及

大定僅就一代之賢而崇奉之元以上成無聞焉今採
自周漢以來得二十有六人續增其主以補闕畧幸每
謂世遠言湮不及六君子之可徵而可信也多士周旋
上下於其間感而慕慕而法樂我鐘鼓澤我詩書母患
乎盛典之難繼而芳躅之絕響矣詩有之高山仰止景
行行止一鄉之賢其勗諸豈弟君子遐不作人千百萬
世之賢抑何可量焉

壺關縣重修學宮記

朱輔

壺邑文廟前志可考者自洪武呂侯拓之永樂馬侯成
之越百餘年嘉靖戊申段侯再修丁酉何侯成之去今

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

又一百餘載矣廟貌傾圮兩廡頽毀余蒞任來拜祗尙
在榛礫間也瞻仰懷檐徘徊廊廡嗟嘆久之因歲歉恐
傷民力乃與紳衿商之曰學宮之修廢人文之盛衰也
山峻則風雨興焉澤深則魚龍集焉學宮固士人之山
澤也可不爲振興慮乎况

新天子尊崇文教嘉惠學宮繡衣使者檄文屢至曷共
勉之余捐俸百金鄉紳士子咸樂輸勦事庠生楊振豪
慨然起曰予祖予父世膺顯爵科甲繩芳孰不出自學
宮水源本本敢自忘諸工未竣者予獨任之乃捐資五
百金鳩工庀材廢者起之腐者新之頽者補之明倫堂

文昌閣魁星樓一時並興廟棟巍巍崇瞻仰也庶宇奕奕隆陪祀也兩祠靡靡敦風教也門墻燿燿煥觀瞻也於是講集有堂靜業有室金碧璀璨耳目聿新洵哉文明氣象矣泮水之詩曰濟濟多士克廣德心于茲有焉願士子之遊息絃誦於斯者景行仰止去厥舊習翻然聿新滌志修行仰副

聖朝崇文之運其樹駿流鴻聯鑑奮翮寧有暨哉楊生蒙各當事請

旨擢貢鄉紳馬萬里倡率樂助奉

恩旌閭一朝舉事

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

聖澤寵嘉文運之興卽此一徵矣時共事捐助者學博常在訓導侯諮縣尉魏濟滿各有輸工例皆書名

建文昌閣碑記

朱輔

文昌閣曷爲建乎曰以崇儒也曷崇乎爾曰士人文章莫先德行司文行爲予尊者唯文昌故崇神卽崇儒也然則前此無有乎曰有一在東關外閣雖隆而香火久廢一在南關廟右陰幽面北失嚮明之義非所以揚奎光尊懿聖也予乃擇學宮旁芟隙地鳩工飭材而庠生楊振豪旣修學宮復慕義捐資適觀樂成輸負聿新誠壺林之偉觀也按天文志斗魁戴匡六星曰文昌在東

方爲文明之象故士子多祀之夫星也而以神事之斗也而以人事之果古禮乎以懸象著明之列宿乃能下而與人通其語言文字果古者地絕天通之義乎雖然天之有帝也星之有君也猶人世之有主也星精降而鍾爲聖賢卿相聖賢卿相騎箕尾而化爲列星也詩書所不諱安見天人之不相通乎抑思士受命于神乎受命于已乎加受命于神也潔粢豐盛饗神而神相之未可知也如受命于已也世無不耕而獲者若在我修業有闕而乞靈于冥漠之天神神其許之乎且予讀文昌垂訓及戒士子文二篇其於福善禍淫修身勵行之旨潞安府志

卷三十四

藝文續

三

著明深切有禪於儒教最大今日取士者文章耳至糾德行稽淑慝文昌實主之所云三班四屬司厥行藏五部六臺考茲言行理有必然非虛語也不媿于儒斯不獲罪於文昌是予建閣崇儒之旨也願告壺庠之多士共爲勉勗乃勒砥薰沐而爲之記

聖泉寺碑記

李中白

上黨環列諸山無曲澗飛湍爲遊豫之助且數遭兵燹勝國之離宮別苑蕩爲荒煙惟郡治巽地有水一窪父老相傳以爲蓮花池也花久不發池亦云枯康熙元年池東十餘武有泉湧出隨多細鱗色若黃金吞沫其中

都人士過而異之聖人與泉乃溢惜無良有司宜
上德意使湛恩汪濊若斯池之蕩漾無窮也甲辰夏豫
章蕭公來守是邦初下車首問民之疾苦所爲鰥寡孤
獨廢疾者得贍其愁而給其求否也所爲俊秀子弟得
有絃誦之所否也所爲耆舊故老愚魯編氓得講律讀
法相觀爲善否也所爲天災流行天札疵癘得廣設備
備因時施賑否也所爲歲荒不苦饑疾病不苦醫子孫
念水木伏臘有常儀得仰事俯育動合機宜否也廼履
斯地廼步斯岡見澄然一泓游魚可數斯非

聖德淪浹恩澤下逮見於斯池者乎乃改名爲聖泉寺

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

捐俸鳩工於農隙之暇經營池之西岸砌爲六諭堂三
楹南北廂各三楹月朔望進諸父老子弟闡宣

聖諭六條諄切而提命之池之上剝之下爲四有樓三
楹八窻皆虛足供凭眺左右勒有圖石又撤三教堂兼
祀梓潼鐫陰隲文且砌東西兩社學集都人士討論古
今迤邐而東爲仙橋爲月宮爲龍門東南爲武曲樓中
祀奎光六諭堂而南則建八行廳徙倚而北則建賑饑
所及左右義倉賑饑所而北則有放生臺其北則建壽
民閣上建大殿五楹用祀三皇旁及歷代名醫刀圭鼎
竈無不畢具蓋公窺岐黃之神奧三載以來延醫設具

疋羸沉痾遠近存活者不可勝數矣今復耑其地以待
急需外而置義田以待賑與寺相始終焉更於老而孤
獨者修室坑以居之名曰養老室飲而食之終其天年
登斯民於仁壽之地其用意亦何勤乎公每言

上命刺史舉我民而奠安之晝之所爲夜必焚香可告
敢愛惜任意稍骹於法則幽有鬼譎明有人非上有

王章下有吏議此官與民之所共守心事灼然可昭茲
來許也嗚呼古所云政平訟理惟良二千石是賴舍我
公其誰乎是役也豈特山川改觀草木生色且觀風問
俗恒於斯敷政宣教恒於斯養民造士恒於斯以斯作

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

無益害有益娛耳目快遊觀者其相去何如也至於庀
財匠作皆公捐貲措辦比民間厚其價所以趨事子來
民集如鶩旣無馨鼓趨民之勞又無負弩妨農之患善
政累舉人聲在人天下賞心樂事尙有過於斯泉者乎
是爲記公諱來鸞字青令號易菴江西南昌籍吉安人

平順縣重修明倫堂碑記

王鎮寰

平順學宮建於縣治東偏明倫堂居大成殿後沿今幾
百五十年數經兵燹居民走死無弔城中廬舍焚毀過
半學宮亦鞠爲茂草歲乙亥邑侯邱公慨然謀新邑人
路君躋垣王君道亨家弟御寰等相與倡義興舉鼓勸

次第就理獨明倫堂尙北未修會丙午春劉先生司訓
來平至則首以重葺爲計丁未夏山左於陵吳侯奉
命來綬是邑三日謁廟卽欲詣堂與邑紳士講藝讀法
先生以廢圯對侯乃喟然興嘆決意重修又鳩邑之二
三子若路君躋瀛躋垣秦君亨貞石君聲振相與董其
事諸君亦翕然樂從罔憚厥勞但邑止二井土木繁興
非水弗濟侯復爲濬池者二秋霖水果瀾池不惟得以
供瓦塲塹塗之需且爲平民開不渴之源矣五閱月而
堂告成具瞻穆穆大爲改觀皆吳侯與先生力也兩賢
同志以旣厥成豈不大有光於聖教大有造於多士更
潞安府志

卷三十四

藝文續

三

大有功於平民乎吳公諱瑄字舜玉山東長山人己亥
進士劉公諱博字浩寰本省大同應州人歲進士

李氏宗祠記

李占黃

往余宰浙中見其地家有祠堂因瞿然念之以爲吾鄉
唐魏舊地風俗朴野禮制之備殊不逮焉今康熙丁未
予休暇始庀材鳩工諏日擇地建祠堂於城室之東北
隅且置祭田若干畝以爲家人歲時享嘗之所資越歲
告竣長兒廉請爲之記余謂之日考古禮經之廟制天
子七廟諸侯五廟大夫三廟士一廟庶人祭於寢以此
知非在庶人之例皆得立廟而祭禮也曲禮又云君子

將營室宗廟爲先廡庫爲次居室爲後凡家造祭器爲先犧賦爲次養器爲後夫未營宮室先營宗廟未造家事先造祭器豈非教天下反本復始使不忘其所由生也乎余族自始祖諱思義者由陝之鳳翔遷黎之繡屏山麓長寧村固隴西分支而爲別子者若繼別而爲宗得立百世不遷之廟則端自茲始蓋有禮以制之未可強也今禮得廟祀而祠不立水源木本之謂何顧徒悽愴怵惕於春雨秋霜之候孝子慈孫忍乎哉且今之創淫祠祭非其鬼竭中八十家之產以奉無名土木者比比矣至於尊祖敬宗之大典獨缺然不講何惑之甚歟

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

余不孝幸隸仕版皆祖宗在天之靈所庇也敢不竭蹶而滋匱神之祀之誓乎凡承吾宗祧者奉先思孝益當踵事而增美也子其敬聽之是爲記

心水書院記

繆彤

余同年蕭君青令爲山西潞安太守政事之暇於府治左數十武得隙地葺而治之以爲講學之所而名之曰聖泉寺寺之中有池大不過三畝深不過丈餘其水冬夏不涸蓋有源之水也池之上築堂三楹刻

六論於其上朔望具冠服率寮屬使父老申孝弟之義子弟歌雅頌之詩聽者如環堵一時士民翕然丕變誠

哉講學之明驗也然既爲講學之所而復名之寺何也君蓋不自有其功而歸之於神自上帝三皇孔子以及有功德於民者皆祀之或爲殿或爲閣或爲祠不能悉數其名曰聖泉又何也池故稱蓮花中多五色魚前此盈滿不時自

皇上御極泉始渟泓說者以爲聖人興醴泉出蕭君遂以聖泉名之所以彰

聖天子之令德也余於戊申夏抱病謁五臺過上黨病甚信宿於寺中蕭君召僚屬賓客宴於西有樓樓在堂之左池之東惟此爲燕遊地其他如壽民閣功過軒八

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

行聽洗心亭九思亭皆教民勉爲忠厚恥爲浮薄左箴右銘凭樓而望盡在目中於時僚友賓客舉觴而告余曰蕭大夫五年於茲其爲民之深愛民之切所以寄之樓臺殿閣之間者用心良苦惟先生與蕭大夫友善不可無一言以記之余笑而答曰諸君但見蕭大夫之跡而未見蕭大夫之心也其心與民痛癢相關切者豈僅寄之樓臺殿閣間也余因起而凭欄四望見池水汪洋顧謂蕭君曰是卽君之心乎心猶水也水在池沼約之則僅盈勺廣之則爲江海心在一身存之則爲方寸推之則及天下今君秩將晉矣而聖泉寺之樓臺殿閣藉

君以得名使後世見之不過如歐陽子之醉翁亭蘇子之喜雨亭耳抑知身之所至心卽至焉東南西北無往而非樓臺殿閣也苟存心愛物亦何藉於樓臺殿閣若徒以樓臺殿閣爲君功德之所在余未敢謂然也顧余之所喜者惟此水耳水出於自然而樓臺殿閣人爲者也人爲者有限而自然者無窮君自有其無窮者而顧僅此區區有限者耶甚矣君之心有似乎水也憫民之窮則有義田救民之疾則有醫藥憐民之不學則有社學哀民之無告則有養老室無窮之心總不出乎孝子悌弟老老幼幼之義惟講學則斯義已盡甚矣君之心潞安府志

卷三十四 藝文續

三

有似乎水也因名之曰心水書院於是僚友賓客皆以余言爲然遂退而爲之記

平順縣創建三巖五龍廟記

林堯光

平邑地處荒陬崇巒疊嶂昔割壺關潞黎之域成彈丸黑子之區溝洫難施磽角特甚而水耕火耨所望者雨澤無愆繫神力是賴邑父老盛稱屯留有山曰三巖其地專司雨暘善防水雹晉省咸以爲神而祀之庚戌秋余奉

簡命牧斯七周視提封有如天半兢兢然惟恐奉職無狀俾作神羞五日不雨則無麥十日不雨則無禾矣越

明年六月旱余齋戒步禱於神反躬自責時至中夜夢
語白龍沛以時雨詰旦禮請至郊而霖雨如注今歲隣
封水雹見告蝗蝻又從豫中來余焦心憂思視前加劇
卽停徵止訟賑孤恤寡致祭於城東而禱爲中止蝗亦
退飛辛亥歲辛興張井等里各獻嘉禾一莖三穗壬子
秋青羊山下復有兩岐之瑞旗旒叶夢京抵流歌此非
明神浴日補天之靈與雲致雨之應安能捷如影響至
是哉紳士耆民以爲是魯恭祝良之化而余實不德亦
何敢貪天之功以爲己有耶合邑思報鴻庥皆言神廟
古在聖母殿東側殊爲卑隘僉擬特祠余捐俸備置木

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

植磚瓦與諸生路躋垣鄉耆范鑑石鼎奇協力鼎成前
闢三楹塑三巽神於中白龍神居東蒼龍神居西雷電
風雨諸司並立左右兼塑五龍環繞其上凡以馨昭格
載宗功也興工於七月二十一日落成於十月初九日
余思星崇雩祭大舜重禋祀之文捍患禦災成周隆元
祀之禮皆有功德于民故崇奉而弗替豈與祭爰居事
河伯者同口語哉是不可以無記遂述其梗槩如此

天鏡亭記

林堯華

上黨古稱天下脊而平邑復居上黨巔山峯聳而嶽崎
地僻遠而靜幽輪轅絕跡桑柘被疇居然桃園洞壑云

余性耽巖棲夙懷登陟往者縮綬於涂川疲困於將迎
幾忘靈運臨海之游尚子五嶽之興矣適解綬言旋覲
我伯子池塘唱和二載迄斯若邑之懸巖疊嶂靡不馳
轡及也距城里許山名東藏舊有梵宇厥號曇香面青
羊挾彩鳳憑玉峽跨虹梯殆峩乎大行之觀也哉茲秋
政平民和百廢俱舉伯子旣修鹿苑旋構茅亭彈琴之
暇而集應阮之儔種花之餘而過支許之室且額曰天
鏡亦升高眺遠藉以自鏡意也因思人不登山則襟期
不曠山不得亭則奇蹟不傳亭不合都人士之樂不爲
樂昔永叔作亭於滁而幸其民物之豐子瞻創亭於扶

潞安府志

卷三十四

藝文續

學

風而以雨志喜則斯亭固伯子樂之而願與都人士共
之也若夫築園北麓類蕙斐之入廬山結友東林似遺
民之從蓮社是余亦因斯以追夙志云爾異日將振南
轅當繪天鏡一圖歸以誌予薄遊上黨而得平邑之勝
槩有如此爰爲之歌曰潞子萬嶠兮崇青羊中有靈巖
兮號東藏懸厓峭壁兮鬱蒼蒼右灤漳水兮左太行茂
宰化破兮民樂康作亭翼翼兮山之岡宛若明鏡兮照
八方自公多暇兮軒車翔爰敷麗藻兮飛羽觴彼都人
士兮其徜徉我來拜覲兮趨西堂時陪後驂兮陟朝陽
喜我斯亭兮歌琅琅千秋遊遨兮殊未央

重修長治縣文廟記

王 鼎

國朝崇儒重道廣屬學宮屢飭天下有司修孔子廟長治學以官修者二以士修者一郡志班班可考也閱歷十數年來殿宇荒蕪門垣剝落蠹莫甚焉邑侯任公下車三載弊革利興諸所摩畫咸可爲後世法一日謁文廟而嘆曰崇祀聖賢之地顧令鞠爲茂草豈惟二三子之羞抑亦官斯土者之憂也乃倡先舉義力圖更始一時丞尉學博諸君及薦紳孝廉明經茂才皆歡聲雷動樂贊厥成於是大成啟聖雕欄之朽者化腐爲新畫棟之撓者轉脆爲固而且木主易卑而增崇龕案自無而潞安府志

卷三十四

藝文續

三

造有廟以內罔弗治也大殿之側翼以迴廊戟門之前植以松柏名宦鄉賢文昌奎光朱衣諸祠以及東西兩廡戟櫺二門規模制度莫不盡善盡美廟以外更罔弗治也從此文明兆瑞與五龍百穀之樹色嵐光遠近輝映人才炳蔚科甲蟬聯正未有艾侯之功爲何如乎我國家卜世卜年始歷三十餘載儒學之修已經三見土木之勤未有若長治學者亦何頽廢之易易耶易曰上棟下宇取諸大壯詩曰如竹苞矣如松茂矣古之良工大匠有所營建必先固其基址善其棟梁宮室落成方可久經不敝今修者雖接踵大都不過潤色之已耳地

之虛實不問也丹雘之已耳木之妍媸不辨也求其不
卽頹廢亦何可得乎我侯經營上下如竹如松棟宇觀
成象乎大壯不粉飾於章采之末而專致力於根本之
圖將見一勞永逸在斯舉也豈僅博夫名高哉

重修潞安府儒學碑記

王 璵

皇清定鼎燕京崇儒重道歲在戊戌

詔新孔廟凡諸生捐金修學者准以貢士出身潞安廟
學亦已奉

詔鼎新時未二紀復至蕪而不治蓋繼之者無人而葺
之者無具也郡侯程公來涖上黨整躬率屬恒以儒術

潞安府志

卷三十四

藝文續

望

爲先振興斯文月一課士民知禮讓百務俱釐公朔望
謁聖顧瞻廟貌不禁咨嗟乃慨捐俸金毅然以修學爲
已任于是司馬蘇公別駕徐公咸踴躍和衷共襄厥事
爰令司獄張君同兩學博督理焉郡邑之同官各助若
干縉郡之士大夫各助若干縉卜吉興工千杵雷動首
事大殿旁及東西之兩廡革舊更新如特創者功居十
五啟聖名宦鄉賢之三祠葺其傾頽維新者功居十九
由廟而東爲學舍其堂與齋之仍舊者猶殿廡而用力
稍繁由學舍而東爲群祀其殿與樓之仍舊者猶堂齋
而用力稍殺其他新齋明飭櫺戟疏水路甃城堦功具

畢舉文武同心士民慕義經營未幾輪奐改觀非我公盛德入人之深亦豈能觀成若是之捷乎茲當大工告竣廣文兩君率庠之多士問言不佞欲紀其事遂濡毫而爲之記郡侯程公名憲號章世遼東錦州人郡司馬蘇公昌臣奉天遼陽人別駕徐公葵浙江海鹽人長治邑侯任公進爵遼東瀋陽人始終督理賢勞者司獄張君晨教授李君文燦訓導戴君炳星督工生員李鄭程之昭等例應並書康熙十八年歲次己未孟冬立石

重修壺關縣城隍廟碑記

章經

邑令奉

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

天子命涖斯土邑神欽承

封號亦司斯土撫綏輯和除暴安良令之政也水旱疾疫轉禍爲祥神之事也故邑令設署舍以聽斷邑神建祠宇以昭臨此亦一定之理壺邑雖山旣殘瘠民風亦頗渾樸率皆秉虔樂善至其奉神尤加誠謹何況司土之神聰明正直日鑑在茲詎敢慢忽乎今廟之棟宇庭楹兩廊及門垣坊表歲久頽缺非惟不足以肅觀瞻昭敬禮抑亦悖神道設教之意矣今歲雨暘時若書有秋此神貺之庇我下民也紳衿耆老衆口僉謀來告余曰宜荅神庥敬將報賽但廟貌弗煥亟應崇飭敢以是請

并丐言於余余甚義其舉而愜吾夙志嘗歲時朔望香祭謁及講約議事時日擊意端爲簿書拂格而未逮今此足以成余之志特出捐金彙諸閭邑中好施之貲鳩工修理而廟之前後左右皆金碧飛色丹雘翔彩不月餘而大工告成立碣敘述凡趨事者並得勒其姓名

壺關縣修社學記

章經

三代皆有鄉學今之社學卽其遺意也社學之設所以教育一鄉之俊穎而使之明倫砥行善俗厚風譬之美玉不琢無以成寶器佳木不培無以成良材端蒙之功豈可忽乎近世貧富不同富者自有家塾父兄督課貧

潞安府志

卷三十四

藝文續

四

者不克自給願學未能往往見閭閻子弟高資秀質無力延師弗遑負笈竟爾淪棄亦有流入污下者予嘗深爲惋惜又見郡邑社學在在有之僅存其名未核其實雖有社學與無社學等倘布席之地非靜雅訓迪之師乏善誘亦安望其造就有成哉予身膺分符職忝化理若岐視吾民之子弟而不加教育竊愧父母之名矣今堂舍頽缺者補築之敝陋者葺理之復得醇儒吳生上游朝斯夕斯教之誨之後之來學者諒亦不負予心

壺關縣鼎建鳳山塔記

章經

壺邑踞太行之巔俯視鴻濛層巒疊嶂列翠環奇此固

宇內之雄區非特一邑之勝槩其間英賢輩出代不乏人在昔三老四輔懿獻鼎元班班可考他如諸楊濟美于仕途二張連鑣於雲路人文蔚起由來舊矣近時科第稍遜絃誦亦衰城郭依然山川猶是豈靈秀之氣獨萃於前而不鍾於後乎抑運數使之也余心竊疑之乃緣簿書之暇究稽堪輿之理登陟周覽相度形勢城之巽方所稱鳳凰山者山之巔處宜造浮圖爲邑內文峯及詢薦紳父老僉言鳳山建塔實此邦厚幸然厥費甚鉅慮難鼎創余曰一舉而有關千載文風豈可坐視頽靡况利所當興守土專責余獨任而勉爲之亦不計余

潞安府志

卷三十四

藝文續

壘

力之有無也遂捐貲卜日甃累肇工不閱月而告成遙瞻文筆巍矗雲表直與夫子宮墻接峙掩映奎光藜火射斗燦霞永屹不朽將見濟濟多士興起後繼者堪並三老四輔懿獻鼎元豈沾沾博科第以副余之殷望哉

改壘關南關水道記

章經

邑城南有水自西山奔注入惠澤池池隘非巨浸且勢亢水溢則背城南去散折漫漶風氣不藏取爲形家所忌但挾弊補偏人實爲政余叨令斯土周覽旣詳亟欲改作爲壘邑久遠計猶恐民信未孚難以謀始今紳士耆民僉會籲稱故明時南關西山來水率由東向逶迤

而去當年士多顯達民頗殷富今歲久改流狂湍逆溯
土庶日就陵替前幸朱侯建準提閣鎮之究不若導水
故流之爲愈也余忻然曰人謀旣協天實肯從地脈宜
聚矣余廼捐貲鳩工公買民地移閣於東南改水返故
道從此碧波環帶清澈繞襟自西而東有拱護之概引
源合派無迴汎之慮又中泐石橋以通往來亦徒杠輿
梁之意且觀瀾濯纓自饒佳致更俯仰錦川虹影文筆
天光交輝並麗振士風而厚民俗兩有神云刻石紀之
以垂永久

壺關縣重修文廟記

章經

潞安府志

卷三十四

藝文續

巽

壺林文廟歲久傾圮余尹壺三載數與學博尙綱張君
集諸弟子員圖舉葺理志有未逮但泮宮壁水所以崇
聖祀端名教地綦重也今正殿兩廡及戟櫺二門並明
倫堂文閣魁樓暨諸齋舍或蒸繪剝落或棟宇欹頽或
墻垣敝壞若非力加崇飭何以肅駿奔儼對越哉張君
欣然捐俸願協董其役余定期蠲吉鳩工庀財首出捐
貲邑士之報本者咸樂助厥功懋而民力不勞前此之
剝落者煥之欹頽者樹之敝壞者完之翬革輪奐一時
改觀後之俎豆薦馨如在其上雍容禮樂之風可復覩
於今日矣工竣告成宜勒珉以紀其事

壺關縣重建啟聖祠記

章經

聖王以孝治天下聖人以孝教天下本立道生此天地古今不易之至理也壺陽文廟創闢宋元頻更修飭以故棟宇常新不致廢墜獨啟聖公祠沒爲荒榛寄祀于敬一亭中相沿旣久恬不知怪及考邑乘明季嘉靖間覃懷何侯興文治化創立啟聖祠極其華麗後萬歷間邑令齊公改創于殿右西北迄今不過百餘年而僅餘故址絕無片瓦寸椽不亦重可慨哉余時與司鐸張君謀之助事於辛酉首夏跡仍其址剷除蕪礫因舊而開拓之亟爲重建一切丹雘木石捐俸購備祠構三楹墻

潞安府志

卷三十四

藝文續

畢

高數仞靡靡奕奕有事在廟者仰榑榘以思源本虔謁祀而奉獻奠絕風雨之虞無湫隘之慮正所以遵聖訓孝治孝教之意使凡爲士者知先師之所自出禮不可以不隆也是歲仲夏工畢董斯役者司鐸張君瑞錦協以成者弟子員王錫疇等例當並書

壺關縣捐置義塚記

章經

爲令守土凡境內之利當興弊當革者無不宜惓惓諸懷所謂一民饑我饑之也一民寒我寒之也民生休戚係于令者甚切至夫疾病死喪尤宜矜恤余忝牧壺邑自擊凋殘雖四郊瘼隱務求詳悉特慮未盡周知窮民

無告死者有憾保無暴骨荒淺風淒日炙之慘乎相彼
隙地庶或瑾之茲購地于城南之墟四至埋石永爲漏
澤之園聊作暴露者歸窆之所至立碑之位坐卯向西
兼庚三分俾塋者望爲坐山之所趨吉此按青鳥家諸
書兼示迷途一指非敢博譽沽名而爲此掩骨埋骼之
舉亦存吾惻隱之心爾

鼎建章公塋記

張瑞錦

志稱上黨居天下之脊壺關居上黨之脊天候早寒三
月始和多崇山峻嶺乏曲湖幽清夏秋大雨溪壑注若
奔雷浹日成石田行人以溪爲道終歲車轍馬跡非若

潞安府志

卷三十四 藝文續

哭

蒸鳧雁可依止地瘠民貧所自來也縣署正壺山之陽
龍峯蟠左神山峙右厥鍾靈異自漢三老首著直聲迄
明四輔被召燮理暨苗太師侯司徒王荊州郭鼎元張
太史馬賈秦楊諸侍御勲業文名奕芬史冊夙推潞之
名邦近數十年來甲第寥寥識者疑之康熙十有七年
歲戊午夏六月章侯下車軫恤荒殘極力拯濟三載於
茲課士息訟蠲俸重農粥飢弭盜凡養之教之者一秉
實心實政地方興剔靡不畢舉通國之頌神君慈父已
載道侯復念城濠無水有失毓秀利厚之義每向余曰
大易澤有水曰節無水曰困則公相洛必從瀍澗亟宜

聚之善今歲花朝侯招余步自東郊相度形勝詢諸諸生父老輩咸言明時畜水人多殷庶後開東港民乃漸落正與形家言神合侯遂視故道毅然獨任訛吉鳩工離東港舊址數十武高建石堰一所計需石百有餘丈時縣尉同君習正日督理勞瘁罔倦工匠逆力不閱月而告成堰西偏民地數畝侯念水積妨農出俸金照券易之四城水道高下不一難以周流更加濬壘石橋下因漲勢而啟洩焉自此西北諸秀川環匯城河而東港有巨浸烟波之槩沙禽水鳥柳碧蘋青不數歐陽醉鄉之香泉萬斛白雲千頃矣美哉地脈淵通人文鵲起澄

潞安府志

卷三十四

藝文續

巽

波長注民利霞興將見懿獻考功諸名卿累累若若復見今日正自靡漉所闕風氣甚鉅且遠初侯大修文廟特建鳳山塔及茲役也一切木石丹雘諸費工匠夫役不煩民力日捐俸錢不稍懈尤見公忠狷介于古名賢何多讓焉邑紳士氓羣謳歌勒石名之曰章公堰志所始也余晉人司鐸於壺猶壺之人也窮履上黨之春日觀河流之潤溯水知源寧忘所自爰因壺之人之請而爲之記侯名經號理齋由貢監浙之杭州富陽人

重修三忠祠碑記

程之珩

祠之始爲二忠繼由三忠爲三忠俱有文以勒諸石無

庸贅矣夫忠孝節義之祀列朝垂爲令甲匪但日以死
勤事則祀之以勞定國則祀之蓋彰往卽以勸來人心
風俗賴以匡救挽回陰驅默化國家食其利而不覺此
聖君賢相所爲敦崇名教非簿書錢穀之區區所可同
日而語也前大中丞雲怡蔡公以理學名臣來撫三晉
受簡抵晉明事已敗壞不可爲公祖籍姑蘇素俎豆復
菴任公思得一殺闖如殺倭者用激諸文武將吏禮祀
前賢寔陰寓將帥之思也吾潞孝廉用九鮑君適客大
中丞軍府力贊其成遂與宋張太守明王光祿合祠而
祀未幾闖賊渡河各都大城望風瓦解雲怡不幸而未

潞安府志

卷三十四

藝文續

辛

成復菴之功徒全張太守王西平之節則文武將吏負
公居多而公之戮力疆場赤心報國寔足質天地而對
鬼神也以忠臣祀忠臣殆所謂同聲相應同氣相求者
乎順治間太守楊公會修祠宇積久圯漏不肅觀瞻江
南陸侯出粟若干山東趙侯出金若干版築嗣興乃新
廟貌雖規模稍縮于向時然小而堅愈於大而蠹矣王
任兩公皆潞產兩公之子姓多且賢每春秋禋祀咸肅
衣冠而奔走於其祠兩侯彰往勸來爲人心風俗計足
垂不朽非僅一家之私感已也余因紀其顛末俾後之
官茲土者知所式型使廟貌百世如一日云

長子縣捐建學齋署廨紀畧

張懋煌 縣丞

舊長子儒學正齋私署在明倫堂之後而西偏燕息之居則闔塞痺陘僅堪容膝入其中瞪目者久之始可以辨方隅霍先生甫至僦屋而居久而謀拓其舊因署齋西偏隙地而營建焉出橐中裝近百金鳩工儲材易其故而新是圖前堂後寢翼以燕厦夾以小个交疏結綺風櫺月榭夏則洞門重闢清風徐來冬則燠室邃窟和煦春温院內舊有老杏紛披余僭顏之曰小杏壇前爲切德堂高敞靚麗不亢不卑廣狹合度外繚以重垣每坐其中輒留連而不能去嗚呼相馬以輿相士以居居

潞安府志

卷三十四

藝文續

三

之所係豈淺尠也哉先生於此虛其庭朗其宇清風送韵明月譚經與及門二三碩彥課藝論文詩酒唱和登其堂優游于文囿徜徉于義圃雅歌彈琴不減風雩浴沂之樂吾知先生之所存于志者宏而其造于道焉更深矣爰泚筆而爲之記經始于康熙乙丑三月落成于八月例得并書

長子縣重修文廟碑記

李嘉美 邑舉人

吾漳夙爲唐堯甸服學宮在邑之崇文坊曩昔盛時薦紳尙名節士敦實學而急本務故明三百年來宴曲江歌鹿鳴者指不勝屈若阮鮑朱劉諸先達或績著台鼎

或勲勒封疆或以理學而蜚聲台垣或以宏才而建業秦隴至今爛然史冊洎明季兵燹之後科第寥若晨星而士子鼓篋絃誦亦成空谷之音嗟夫城郭依然風景不異豈靈秀之氣萃於前而不鍾於後乎抑學校根本之地缺畧以致有人文寥落之感也歲壬申爲

今上御極之三十有一年嚴陵徐侯來令漳邑甫下車謁廟見一畝之宮鞠爲茂草而榱棟石碣半零落於寒煙敗籜中公愀然不樂毅然以修葺爲已任時

廟堂軫念三晉爲邊陲重地新駐禁旅而安插輓輸冀得廉能吏各當事以公才幹調赴雲中公兩載以來三

潞安府志

卷三十四

藝文續

五

搥檄于戎馬倥偬之場閱癸酉迄甲戌二月始稍有寧晷乃詣學集諸僚屬暨邑之紳士而言曰學宮不葺官土者責也且上黨山川蜿蟺扶輿磅礴而鬱積宜必有魁竒卓犖文彩飛揚之士生其間如其山川者而顧使科名仕宦遜於往昔得無令川嶽笑人乎遂捐俸三百金刻日庀鳩贊其事者學博李呂兩公少尹詹公縣尉李公驛宰婁公各捐俸邑之紳衿及父老子弟富者輸財能者効力首新大殿兩廡其鄉賢名宦大成門明倫堂皆次第整飭煥然改觀曩文昌祠在學署後魁樓去櫺星門不數武識者皆言文星不耀公延堪輿詳視復

闕於神遷文昌於學宮之巽方移魁樓於東城樓奇峯聳峙丹棟流虹與鸞旂芹藻相掩映是役也僅七閱月而告成皆公鏤心刻血早夜籌畫卽估一料市一木悉解諸清囊未嘗問之里下編氓後之登堂入廟者觀其車服禮器覩其俎豆文章知今日菁莪樸棫之吐秀無非我公潘花召棠之流香也公諱光晃字曦公浙江之分水人

屯留縣補修三巵神廟碑記

邑令屠直

邑西北四十五里有三巵山地志以爲后羿射九鳥之所古稱麟山卽此曠千載累百世遐哉其不可考矣但

潞安府志

卷三十四 藝文續

壘

其間石磴嵯峨丹梯嶙峋龍盤曲折鳳嶺紆迴赤霞黃鶴齊飛白雲青松疊峙殆所謂天畔之奇巵者歟其東峯絕頂舊有廟像名曰三巵山之神相傳宋崇寧間封顯應侯以主持茲土神之喻風歎雨蒸雲滃霧一方賴之以故載在祀典春秋之俎豆弗輟焉旱禱輒霑有祝必應是以泰岱豫洛之遠每至始和以及流火之候檀越朝陟絡繹不絕使非神之靈捷於影響烏能俾異域殊土之衆秬鬯而致明禋盥沐而駿奔走也乎昔有邑侯韓諱復禮攝篆茲邑因廟貌頽圯率邑民補葺之正殿五楹寢殿三楹兩廊舞樓以及齋房山門約二十四

楹暨自今多歷年所恐時久易頽因謀諸紳衿父老輩鳩工度材捐貲補修較曩昔之規模增則不能減實不敢輪奐莊嚴庶可以壯仰瞻而奉馨香焉伏願撫我疆土保我人民雨暘時若消極備極無之災俾深山窮陬之地水底輯寧是卽神之禔福於無疆也云爾

重修潞安府學文廟碑記

王綸世

潞郡文廟自曲安楊公修於前關東程公修於後有功名教各載貞珉乃歷年未深而傾頽殊甚是果何故歟說者謂大殿之蠹在棟兩廡之壞在基不於棟與基治之而粉飾於丹青金碧此如櫛之華翬之羽然非所謂

潞安府志

卷三十四

藝文續

七

不拔之業也我太守劉公每當朔望拜瞻時嘆息咨嗟慨然以修復爲已任且謂修於末流不如修於本源可一勞而永逸也於大殿內治其棟外植其檠然後頽以瓦焉則全殿胥受其裨懽而風雨弗能侵矣於東西廡下築其基上作其堵然後甃以甃焉則全廡胥受其負戴而鳥鼠弗能穿矣用力倍勞而用財倍費各則修焉實則創焉皆公捐俸以倡公復時臨省誠鼓舞群情其他若門若池若亭若祠若主奠不缺者補朽者新傾者扶圯者振本與源治而未與流自無不治桃李增妍芹莩加翠則公之有功學校豈淺鮮哉公名駿名號

子竣奉天人康熙三十三年歲次甲戌孟秋立石

長子縣王令政績記

楊 溼 邑舉人

公名巨源字秋圃河南汝州人乾隆丁丑進士丙戌十二月蒞長子士民初謁公曰 國家太平百餘年教養備至守土者復何事惟官以不貪爲寶民以無事爲福官之貪吏役惑之民之訟吏役竣之於是遂其蠹者數人民間如脫桎梏公下車適值迎春吏稟票催舖戶粧飾綵樓公曰此戲事何票爲以硃筆橫勒擲之縣有驛脚行大抵以官差爲名而陰據其利旣按戶索邑中養驛馬者而並苦及行旅公曰邑有驛馬自足傳送若不

潞安府志

卷三十四

藝文續

七

足用銀三錢顧驛馬一頭匹何人不往也乃革去丁亥開徵曉民曰自雍正間清糧後長邑初無逋欠若坐櫃之日卽票催之期徒滋吏役咆哮而已今與吾民約四月十月如數完納不差役不票呼其便於爾民多矣民皆感激踴躍不加一荆而報完更早於前令舊官署需物挨行支備且短給其價公性淡泊家人皆布素自內子以下皆勤紡績用物旣少價復如估而給故商賈皆愛戴焉前令高建廉山書院而未置生徒公至備束修延師教授旋出清俸與邑之好義者共聚金以爲膏火資暇時請學率以立品爲宗而後及於文章又創立鮑

宣嗣欲使邑之人士有所觀感而興起焉朔望講約
爲故事公必親爲訓說譬曉諄諄尤勤於聽斷坐廳事
無虛日訟者至卽日剖決吏胥未及識兩造之名而事
已解竟不得索一文嘗因公到鄉見役人捧民一盂粟
飯啜之卽加譴責不貸也事之有關骨肉者必爲曲全
或姑訟其媳公知勃谿起於貧難給錢二千曰爾歸紡
績以供爾姑食則無事矣使婦負其姑去婦泣姑亦泣
遂慈孝如初一日公出訟者爲役所苦其人曰欺我失
母兒耶吾慈母卽至矣或聽事不遑食民相譏曰不見
我公之未食耶何相煩乃爾偶病瘍民驚且憂必聚問
潞安府志

卷三十四

藝文續

美

醫言愈則喜言否則憂其得民信愛率如此公憂民出
於至誠或夏日風雨雷電懼其爲雹也於私衙跪禱俟
雲退乃起已丑六月旱禱靈湫祠齋宿之夕床帷不設
整衣冠肅拜達旦是冬奉憲煮粥濟貧公不以其文視
之飭役夫務令水米精潔每陵晨至粥所必先嘗之而
後食民一時均沾寔惠庚寅九月以卓異引

見歸民扶老携幼歡迎者四十里不絕十有年
命下或喜相告或悲相泣如嬰兒之失慈母也公蒞任
四年以道持身以禮範人廉而非矯明而非察竟不流
於姑息嚴不鄰於苛刻邑人感其德

官多矣而好官以王大尹爲第一今且去不可不記之
以昭茲來許時乾隆三十五年嘉平中浣

潞安府卷三十四終

潞安府志

卷三十四 藝文續

五

