

徑山志卷之九

以上李燁然刪定

海陽徐文龍

訂

鹿城陳懋德

偈詠

契嵩

字仲靈五言律一首

題徑山寺

翠拔羣山外連天勢未休雲迷飛鳥道雨出古龍湫僧
在深雲定香和杳靄浮人間游不到一殿自清秋

道潛

別號參寥子於潛人七言律一首

偈詠

卷九

游徑山懷司馬才仲

柔桑蔽野麥初齊布穀催晴雨一犁略約獨橫溪上下
薔薇亂發水東西重尋勝處追前賞無復斯人手共携
回首春風增感慨綿蠻黃鳥更悲啼

宗杲

第十三代大慧禪師字曇晦宣州人七言絕句一首

寄無垢居士

上苑玉池方解凍人間楊柳又垂春山堂盡日焚香坐
常憶毗耶杜口人

東山空

氏里未詳七言絕句二首

送僧上徑山東妙喜老子

大士昨來聞出世阿師今日又登途村 倘有閒田地

寄我山頭一紙書

半幅全封一字無莫嫌者及之乎還將昔日芭蕉語
寫作王公十道符

道冲 第三十五代癡絕禪師武信人偈一首

朱居士化薑芋以實齋庖因示之以偈

佛功德海不可量有如虛空含衆像園林衣食及臥具
作諸佛事隨所須薑芋爲物雖甚微能滅世間饑火苦
偈詠

卷九

二 徑志

訥諸香積國土中香氣周遍十方界乃至一切諸衆生
具有無邊佛功德佛之功德非有無衆生心量亦如是
而我現前諸衲子實無能受所受心檀波羅蜜衆上人
亦無能施所施者有無能所二俱遣空之一字還非真
是名爲佛最微妙世出世間難思議

原肇 第三十九代淮海禪師通州人五言七言古律
六首

徑山天開圖畫

幽澗瀉泠泠千峯疊翠屏曉雲開混沌遠水接滄溟松
影搖禪榻苔衣上淨瓶塵中夢不到爭欲買丹青

徑山冬日

東西兩徑幽歲晚得周遊壑雪陰猶在溪雲凍不浮鳥
驚樵斧重猿挂樹枝柔怕有梅花發因行到水頭

喝石巖

皓首來迎宴坐師山靈易地應俱胝要知弘法回天力
但看精誠裂石時一徑蘚苔春寂莫斷崖文字雨淋漓
徘徊想象登雲處風撼松杉萬壑悲

菖蒲田

一從神武挂冠纓便入千峰適性情已向耆英逃姓字

偈詠

卷九

三

徑志

肯因楊柳作歌行石田水冷菖蒲節茅屋雲深薜荔榮
白髮山僧知此意時時來聽野泉聲

樹王

翠絲纈密赤心存膚湊陵風溜雨皴直節向時曾遇上
微芟率土莫非臣輪囷古栢空生蜀偃蹇寒松枉仕秦
瀑布青山堪帶礪森森同見萬年春

上泐翁和尚

凌霄峰頂極高寒中有高人把釣竿萬里江湖未歸客
滿天風雨獨凭欄醫和世邁肱三折慈氏門開指一彈

管領梅花春有意免教回首望長安

行端 第四十八代元叟禪師臨海人五七言古三首

題徑山二首

昔人弘法動天庭此地因垂萬古名
龍抱雨雲歸洞府鵬搏山島壯江城
先秋每覺巖風冷未曉常觀海日明
玉局詩鐫舊貞石至今苔蘚不曾生

曲曲灣灣水重重疊疊山水流雙徑畔
山在半天間九夏涼偏甚三秋暖尚慳
龍潭因作寺今古共躋攀

趙李倪三居士建凌霄會求贈

偈詠

卷九

四

徑志

雙徑在吳淞實爲山之雄天目如屏擁其北錢塘如練
紆其東重巒疊嶽不知幾千萬數但見五峰秀色崑崙
摩青空下有跋難娑竭神龍之窟上有覩史夜摩之宮
晴雲暖靄生巖松朝開暮合無終窮祖師據之而鞭麟
笞鳳雲物依之而給雨支風叅玄上士由之洞森羅寶
印明萬象真宗納須彌于芥子卷法界於鍼鋒皆本源
自性之常分且非妙用并神通諸上善人登此山預此
會者竟由心攝事得理融治生產業皆與實相不相違
背儼然如鹿苑鷲嶺觀紫金光聚於百千萬人天之中

說法至今猶未散
天花如雨飄空濛
噫四生紛擾兮白
衣蒼狗儵變滅
五欲驅馳兮驚濤
駭浪常撞春苟非
冰懷雪慮而棲禪
于此地兮其將曷
從

砥平石

未詳七言律一首

送蘊藏主省徑山元叟和尚

山頭老漢八十一
如此東南大法城
雙髻又添新歲白
片言能使古風清
爲人不用擊虎術
養子寧忘舐犢情
明月堂前坐深夜
餘光分得到長庚

祖銘

第五十一代古鼎禪師五言古七首

偈詠

卷九

五

徑志

宿徑山娑羅林二首

高齋宿層巒無眠
振衣起歷歷夜方
悄婉婉情自美濃
露濯桂花清香襲
庭几林曠鳴籟隱
空淨停雲徙萬事
坐若遺靜極到天
理舉目注秋江涼
月薄如水

其二

閒宵散積抱淡然
得心妙蛩冷暗響
流燈靜寒光掉星
河累明滅崖溜落
淵奧林風來朋朋
吹我形影弔浩歌
弄明月高樓入清
照

堆珠峰

天勢下凌霄坐使萬壑趨元氣結巒岫狀此大寶珠翊
殿護釋梵鐘鼓殷八區

大人峰

五髻上雲雨鎮踞何春容具此大人相題爲大人峰偉
哉天地間萬象同擴充

鵬搏峰

峰勢來大鵬鼓此垂天翼培風本無待適茲造化力何
須問天池在在六月息

宴坐峰

杉松太古色不別春與冬道人此宴坐一念萬劫融不
特座燈王等了諸法空

朝陽峰

一二儀開幽漠日月臨下土萬物麗高明此峰正當午堂
堂大聖人兩眼空寰宇

智及

第五十三代以中禪師蘇州人七言律一首

次韵賀象原禪師遷徑塢

萬仞龍門奏凱歸山頭魚躍井塵飛生機透脫空諸有
妙用縱橫顯衆微四海叢林師望重三台人物曉星稀

祖翁塔所能延老擬辦遮寒布衲衣

僧聲

字九臯七言律二首

次韵寄徑山以中和尚

山川樓觀總丘墟雙徑還成化佛居四海重修輿地起
群龍仍護梵天書野猿拱筆詩成後玉女焚香定起餘
大覺昔承天子詔解知山體本如如

其二

東南地上絕尊榮國一重來更有情一院秋風蘿蔔老
滿山風雨苾芻生他方弟子來傳法上國公卿盡慕名

偈詠

卷九

七

徑志

繞繞花雲圍宴坐予生自媿老于行

宗泐

第五十五代季潭禪師台州人律古絕六首

曉晴流止亭看巖下眠雲

非烟非霧曉濛濛萬象都歸一氣中深似海時初歇雨
白於綿處不隨風得閒漸有還鄉意偃臥寧無澤物功
亭際老僧來倚檻只疑下界頓成空

法華寺山房爲曇公賦

山房白日靜政對五蓮峰猿坐沼邊石鶴巢簷外松閒
門無客到深徑有雲封坐冷千林雨香殘半夜鐘道情

甘澹泊身計得從容莫戀一枝穩鳥飛無定蹤

長偈送印無相還徑山重蓋國一祖師塔院兼簡

海印老叔和尚

來無所從信脚踏斷槎枒峰去無所至一口吸盡龍淵
水不來不去又如何機先勘破迦葉波須彌卓海水立
木童拍石女歌道人本來無所住一種平懷仍舊去喝
石巖前架樓閣井底蓬塵話重舉有爲法與無爲法體
用全彰元不別國一高風天下聞徑塢禪叢冠吳越昔
我峰頭繼席時忍見祖塔何歎危道人不日還舊規森
羅萬象同掀眉方丈老人今碩匠雲月谿山遠相望不
學江西馬簾箕千里令人寄圓相

寄徑山南石禪師退居大安

徑塢荒涼正下秋老師砥柱屹中流一新門戶龍神喜
何事匆匆卽退休

竹篔放下便抽身妙喜庵頭去結隣山上鯉魚打躄跳
誰知井底靴蓬塵

凌霄退席鼓三槌去住渾同眼底花何日到京重敘舊
殷勤意不在香茶

明本

號中峰錢塘人讚四首附

元至治壬戌行宣政院虛徑山廣強師主之師不就結茅中佳山終焉

密庵禪師

徑山二
十五代

投機以句頂門廓徹唯破沙盆萬古一傑

無準佛鑑禪師

徑山三
十四代

用文武火行密化周鳳毛麟角一網齊收

晦機熙禪師

偈詠

卷九

又八

徑志

徑山四
十六代

面如臨濟三角心似妙喜空廓坐斷大雄峰高踞慧日

閣自徑山而至仰山肯受尊卑之束縛是風動旛動心

動黑漆竹篋難湊泊

虛谷陵禪師

徑山四
十七代

面冷如鐵髮白如雪起集雲萬古法幢追凌霄三世遺

業奔走象龍掃空魔孽佛祖不敢正視天人咸被慈攝

我嘗隔嶺望餘光惟見曇華開五葉

仁行中 未詳七言律一首

次韵象原懷徑山

蒼蒼喬木五峰齊十載江湖憶舊棲
丘壑芝蘭香霧裏
金銀樓閣彩雲低秋風悵望遼天鶴
夜雨悲涼塚上雞
但得閒身各安健會尋石壁洒新題

梵琦 字楚石象山人五七言古律七首

送徑山空維那

井底蓬塵山上鯉大家坐聽爐邊水
三登九到不惺惺
少室誰云有皮髓此事將心謾度量
山河爲汝長敷揚

偈詠

卷九

九

經志

虛空開口笑不已露柱燈籠爭放光
興化打克賓叢林
俱鼎沸須是金毛獅子兒一聲哮吼吒沙地

題徑山

五峰之勢欲東垂當寺一峰如覆杯
高極上通聞笑語
斷崖終日見樓臺下方鳳舞千山去
絕頂龍分兩道來
却憶坡仙三百載壁間詩句逸風雷

送弘藏主還徑山兼東西白首座

上上上上到最高高處望望見青山起
白雲雲山出沒
如波浪大華藏海知幾重重重圍繞
凌霄峰須彌絕頂

只這是耳聞迦葉敲金鐘百千萬億四天下信手拈來
無一把束作龜毛一管筆經頭一字如何寫寫得分明
說得親還他眼目人天人

送明禪人往叅徑山兼簡古鼎和尚

近離何處來曾到此間否不許俊衲僧人前亂開口天
寧拄杖子未免劈脊樓決不至三十但打二十九畱一
棒自喫諸方若爲剖凌霄老宗匠管取橫點首不是野
干鳴亦非獅子吼若人會此意堪續牟尼後

送徑山英首座歸鄞

偈詠

卷九

十

經志

凌霄峰頭第一座摩訶衍法曾明破百非四句俱已離
白雪陽春有誰和直得含暉亭蹕跳上梵天東坡池吞
却四明山驀然倒騎佛殿出門去碁盤石徑苔痕斑斑君
不見寒山子歸太早十年忘却來時道又不見明覺老
無處討十洲春盡花凋殘珊瑚樹林日杲杲

送徑山一藏主

一大藏教閒葛藤盡大地人跳不出夢庵本是竒衲子
夜半扶桑吐紅日拈起凌霄峰頂茶却是洞庭湖上橘
松風澗水白談玄却笑區區論權實權非權實非實白

雲道個鉢羅娘帶累兒孫空受屈

賀徑山永首座

摩訶衍法若爲宣五髻崢嶸高插天一喝虛空成粉碎
重提佛祖舊因緣分明劒向眉間挂豈得瓢從地上旋
彈壓滿堂龍象衆方知法社有英賢

栢堂益 未詳七言律一首

題徑山

攀蘿捫石上崔嵬爲訪名師特到來碧眼望穿紅日際
青鞋蹋破白雲堆松濤振壑鳴天籟瀑布春巖動地雷

偈詠

卷九

十一

徑志

好境自然塵世別何須海上覓蓬萊

僧祥 第五十九代止庵禪師杭州人

題雨篷

巖頭茅屋兩三椽寬窄其如一釣船幾樹晴鴉晚來看
一谿春水雨中眠舊愁無復生心上新句偏多到眼前
吾亦平生釣竿手菰蒲叢裏住多年

普莊 第六十代呆庵禪師台州人七言絕五首

龍河遇敬庵禪師出示塗毒和尚真跡用韵爲贈
箭鋒相直解南機自是情忘取舍時截斷從前閒露布

龜毛拈得笑掀眉

驀剝相逢笑日邊布單欲賣不成錢諸方徧歷渾閒事
佛祖原無一法傳

道情親密世情疎方外交游個也無笑索梅花寒共語
一輪明月伴清孤

遠隨彭蠡下揚州一葉扁舟逐水浮自斷神仙東海上
釣鰲誰復置金鈎
半生蹤跡水雲鄉兩處曾陞演法堂喜有睦州遺範在
閑房獨坐破繩牀

偈詠

卷九

十三

徑志

文琇

第六十二代伯蘊禪師蘇州人七言律一首

敬菴禪師見訪北山松院敘舊次韻

承召修書蚤識翁超然才調自堪從泰山吼吼群峰繞
滄海茫茫萬派宗言謂有言成滯礙妙知無妙絕研窮
近蒙遠訪吳城裏拍手松間一笑同

宗淨

第六十五代月江禪師金華人七言絕二首

京師問徑山之勝老子倦荅示之以偈

天下叢林數徑山貞珉墨跡枕高寒苔封文字迷消息
錯雜從教着眼看

退居東堂偈

坐斷凌霄已十年
匡宗論道只隨緣
於今休去便休去
嘯月眠風樂自然

僧頌

第六十七代西疇禪師會稽人七言律一首

住徑山作

千觔擔子上吾肩
道德荒蕪愧昔賢
得座披衣無法說
聯芳續燄有燈傳
含暉亭古存餘景
喝石巖高藹瑞煙
願汲龍淵一勺水
爲雲爲雨沃枯田

道衍

又名廣孝字斯道蘇州人七言古一首

偈詠

卷九

十三

徑山志

琇公禪師新命住持徑山無以爲贈賦詩以駕之
徑山主席非公誰
山靈但恨公來遲
今年山中王氣回
公忽自至逢其時
凌霄峰頭日杲杲
喝石巖畔風披披
陞堂提唱第一義
緇白圍繞如春熙
當年國一心爲喜
宜與諸老相追隨
諸天散花無路入
老龍獻供伸鬚眉
碁盤石剝舊苔蘚
洗硯池發青漣漪
僧殘屋老固非昔
入門尚見穹然碑
坐看檀越施金粟
飛樓湧殿重維持
嗟余老病不出戶
終日兀坐如蹲鴟
安得乘雲到山頂
援筆再和蘇公詩

曇讚

號雲隱讚一首附

讚月江和尚

神定氣冲言雄貌偉擊拂一下大海截流咳唾一聲須
彌粉碎衲子師模佛祖骨髓文淵閣下道動天顏喝石
巖前名尊地位夫是之謂正庵和尚之的傳妙喜七葉
之華裔也

僧珉

第七十九代石窓禪師律古二首

題大安東谿草堂

愛爾東谿草堂靜幾迴相過却忘還
牕含斜日吳山紫
門掩落花春蘚斑
問字船來虛載酒
濯纓歌罷每凭欄
忙忙奔走紅塵客
飛夢何曾到此間

讚達磨祖師

臊鼻老皮膿面黑腸似漆
萬里見蕭王
覲面道不識
打落當門齒
少林去面壁
癡癡坐九年
着甚麼
死急吁
若不是神光
眼有筋
千古萬古成狼藉

僧鏡

第八十代月林禪師杭州人七言古一首

贈琳座元職滿解回嘉禾漏澤寺住持

五髻山高竒更絕湧殿飛樓人境別
白雲巖際宿層層

偈詠

卷九

十四

經志

澗底泉聲鳴泱泱上人揚錫扣我門風月平分情更悅
山頭鯉躍井塵飛密密機鋒如電掣含暉亭上望晴川
鬱鬱蒼松挺寒節明朝拂袖賦歸歟嘉禾舊隱存高潔
來復 號見心五言律一首

宿徑山天瑞院次虞伯生韻

佛屋凌霄見僧鐘隔水聞石苔留虎跡山氣動龍文鉢
自諸天送燈從白日分東游共清賞猿鶴每爲群

景隆

號空谷五言古一首

送僧歸徑山

偈詠

卷九

十五

徑志

侍者叅得禪日輪正卓午頑石盡點頭木人齊起舞却
笑老南陽三喚成露布歸去凌霄峰抹過途中句更有
轉身着子當自會去

祖福

號谷泉七言律一首

禮佛日大師塔

振衣獨上大鵬峰雲磴迢迢軼紫空力借扶搖搏曠漢
自臨縹緲挾長風重崖尚接源泉遠喬木常懸海日紅
迥立千山春欲暮石牀花雨正濛濛

真可

字達觀吳江人七言古絕二首

登徑山作

天上富貴人間慕人間富貴天上唾從來唯有達道人
天上人間都覷破柳栗一條橫瘦肩窮山探水不知年
兩丸日月誰拋擲滄海桑田幾變遷君不見崑崙腹飛
來江湔號天日一枝搖擺向東溟怒馬方馳忽頓伏雙
徑縈迴雲霧深五峰盤踞星辰簇天所作地所藏待人
而興名始揚欽師一受龍神施深湫漲爲行道場道成
德厚動天子王侯奔走爲金湯須信開池非待月池成
水滿月自光又不見幽巖樹歷盡嚴霜春未遇一旦陽

偈詠

卷九

十六

徑志

和驀地來嬌花嫩葢分相附自唐來至于今煙霞朝市
幾浮沉何事東風撼塔鈴殘紅流水澹人心龍與蛇無
常居山頭老漢八十餘夜叉佛面振家聲正令當陽肯
讓渠白兔蹤靈雞塚暖足功高報曉勇豈可人爲萬物
靈逢緣不布菩提種放生池金蓮開異香時復染樓臺
微風閒吹石上松定裏初驚聲若雷聲與色休妄測眼
聞耳見不可卽兩者既然法法同凡夫作佛無多力怪
底猷郎業垢昏青天白日生疑惑石解喝螺解活情與
無情一機枯試將輕線石下牽橫來豎去皆通達螺旣

死仍復生百沸鍋中別路行若人於此知消息劫火毘
嵐一任烹且拈小喻其大了得頭頭本非昧前朝後代
祖師禪善解施爲何利害趙州狗無佛性相逢舉著誰
不病一朝徹底忽掀翻救却瞿曇窮性命一大事饒將
相管取懸知弄不上非是欽師惑亂人情斷輸他本色
匠子房謀淮陰功楚漢爭雄春夢中沙飛何處鳴刀斗
醒來自笑兩成空這空相元清淨無邊劫海虛明鏡一
微涉動太山崩今古紛紛憎愛柄莫若早直下休千頭
萬緒付溪流明月池邊趺坐時雲空臺殿自清秋嗟祖

偈詠

卷九

十七

徑志

道轉荒涼狐兔成群白日狂三衣瓦鉢是何物媯房酒
肆較低昂山林勝無過此絕頂纔登收衆美淞江濤接
海門潮觀音舌相拖牀被大慧老慈悲好白雲却許紅
帚掃遊人若怪烟花迷敢保先生未聞道迷在我不在
人境緣逆順陷根塵迥脫根塵光獨露閒花野草大家
春聊鬪遊未能畱阿誰追我雙溪頭孤燈達旦話疇昔
臨別甄陶情更稠丈夫脚肯閒蹋蓮花藏板期永納分
付山靈善護持萬古蒼生無畏塔

予于松得法師

茫茫宇宙總他鄉像季鷺摧正法幢南望江梅愁不盡
千松深處落寒香

如空

字無趣秀水人

徑山竹篋子

探竿在手任施爲那管人間是與非總使這僧能脫略
好生認取不饒伊

性冲

字無幻秀水人古律二首

題徑山植樹行者

劫初有樹名菩提般若榦今金剛枝不滋雨露宛自茂

偈詠

卷九

六

徑志

累經板折顏無移有一道人親拔得無陰陽地深培植
雲蒸水發摩尼香日炙風吹太古色道人得之宜自保
頃刻莫交藤蔓繞元非智藥移將來不識這株何處討
道人保之宜自重不與千林萬林共常將智慧水漑根
莫被八風輕撼動道人重之宜自固迦文昔日曾爲坐
不離自己脚跟邊日用森森靡不露道人固之宜自悟
莫弄閒條功不數抱根守節到春深自有枝頭香果墮

徑山回至圓明禪院關居

歲暮下空碧來棲湖上關八風門外撼一竅個中圓白

日誰爲伴黃昏我獨眠通宵今古意都在寂寥間

龍大淵

未詳七言律三首

明月堂

明月堂開似廣寒八牕蕭洒出雲端碧天瀉作琉璃鏡
滄海飛來白玉盤金粟界中香冉冉水晶簾外影團團
清心肝膽誰能共獨倚天街十二欄

含暉亭

亭亭迥出千峰上絕頂青蒼世罕聞畫棟浮嵐開曉日
彤簷新霽逗春雲谷中虎豹皆能變天上鸞皇本不羣
柱笏何人瞻氣爽拂衣唯我出塵氛

凌霄閣

脚踏玲瓏上木天此身如在第三禪重重樓閣香雲合
一一山河帝網懸玉輦曾扶雙鳳下珠宮只帶六鰲連
眉山學士今何在彩筆題詩百代傳

廣詢

字明宗古律二首

登徑山次蘇長公韵

生平長作天涯客不愛城中愛山色雙徑路出古臨安
野竹流泉清到骨堦前萬壑雲不蒸峰頭九月秋搏鷹

霞標古寺苔封塔一代高僧一代燈高僧無去亦無至
月落屋梁誰得似秋風颯颯松影飄且拭殘碑看文字

徑山看竹

徑山之竹勝于他山
而徑塢火街尤勝

處處幽篁裏迢迢不厭行亂山全託影深徑獨含情織
翠搏秋色調冰弄夜聲相看潭上水歷歷共君清

玄讚

號北厓五七言律二首

贈梅菴

古梅深處結禪龕地位孤高懶訪叅群玉山中閒宰相

偈詠

卷九

三

徑志

葢珠宮裏老瞿曇翠禽啼早春先得白鶴歸遲雪正酣
僵臥閒門寒徹骨了無殘夢到城南

贈玉峰

友公棲隱地千仞玉爲峰瑞氣清吟骨溫光長道容益
知精進力更見琢磨功倒影蛟潭淨歸雲鳥道通瑤泉
流雪乳瓊樹壓玲瓏丹閣漫霄迥明霞拂石重卓然雙
徑處秀出玉芙蓉甘露心嘗潤靈芝地本空威儀真有
鳳磅礪豈無龍法鼓鳴峰下天花點座中袈裟含佛日
杖錫振宗風慧劍凝神秀籠燈闕劫紅禪翁初出定頓

屐散行蹤回首浮塵世人間萬事慵

介軒讎 七言律一首

題徑山

五髻縈環紫翠連參差樓閣冠層巔安禪人去惟開石
聽法龍移或在淵萬頃白雲來上界四時花雨集諸天
四禪不動人間頂下視雙輪日月旋

德清

號憨山南京人七言律絕四首

登凌霄峰

獨上高峰倚杖藜侵人空翠轉淒迷西來三月如鵬翼

偈詠

卷九

三

徑志

東去千山似馬蹄巖壑久稱師子窟山林終許象王棲
我來欲說無生法塵尾纔揮萬象低

示徑山靜主

電光石火豈爲真瞥地相逢未可親若是本來消息斷
大千隨處現全身

示若野禪人從黃梅走南嶽復參雙徑

遠從南嶽覓行蹤喜得黃梅一線通別向五峰相見處
萬山雪擁白頭翁

寄徑山廓菴堂主

雙徑單傳佛祖心
蒼崖翠竹古叢林
應知正令常新處
鐘鼓時宣妙法音

月珠

氏里未詳七言律一首

贈隱翠禪師

丹崖翠壁擁珠峰
境繞諸天世念空
竹舞朝陽騰彩鳳
泉流靈壑起神龍
經開五蘊心初淨
悟了三生日正中
暫借禪林一棲息
還聞妙法倚蒼穹

法乘

號雪栢吳江人七言律四首

贈澹居弟

偈詠

卷九

三

徑志

衲僧皮骨瘦伶仃
看到山窮眼倍青
雙徑春深歸鳥倦
五峰花發過雲靈
門高幾處開禪窟
地廣隨方設旅亭
漏盡鐘鳴塵夢斷
薜蘿猿鶴正惺惺

化城

法宇沉埋幾百年
憑誰須復大因緣
狐狼遠遁連宵走
師象常遊趁日還
鳥啄幽花分野供
僧持香飯共諸天
會來總是慈悲力
滿貯靈文益後賢

大佛殿

佛堂虛殿逼諸天
疊嶂層樓積翠間
時有清風來萬竹

年無白衲出重關倚門下視千山落轉徑遙聞一水傳
佛法無多親薦取鼻頭還被祖師穿

徑山招等慈師

等慈名廣潤雲棲高足姓錢氏長
興人附葬于常熟破山四高僧墓

半間茅屋暫容身瓦竈茶爐事事真漏月自憐簷角破
過雲却喜短牆新奈綠紫閣多留客豈是青山不放人
漠漠天涯誰作伴諸天百鳥謾相親

法鎧

號澹居江陰人七言絕四首

山居

偶詠

卷九

三

徑志

爲僧清淨住山中憎愛是非念自空冬日圍爐燒榾柮
春來帶雨種青松

重崖道士不朝天山鳥山花頗解禪月到竹牕春夢曉
佛燈無燄竈無烟

雲月谿山處處同莫將雲月又隨東化城門對雙溪水
月在五峰雲幾重

訪自光法姪

千嶂松風萬疊雲杖藜行遍爲尋君春林花盡逢人少
尚有黃鶯到處聞

圓澄

號湛然紹興人偈一首

和憨山老人為紫栢尊者秉炬偈

并序

達大師達大師生前好惡相半滅後非是兩忘天人
已失依怙四眾永沒舟航大地一時變白松濤徹夜
顛狂時風雪大作故云吹散許多障礙豎起無上法幢大師
來也在甚麼處却在山僧筆尖放光那知音的槌胸
叫屈那不知音的徒自悲傷偈曰

石火光中着脚電光影裏翻身當場燒却皮袋踏破毘

盧頂顛露出本來面目千聖莫有知名只許自問自答

偈詠

卷九

三

徑志

休言無臭無聲

廣化 字無期海鹽人律一首

江上懷化儀師寓徑山

憶初留別處西水驛前亭夢裡驚春色途中換客星雨
來吳甸黑月出徑山青倘滌清江足香龕就石扃

廣印

號聞谷烏程人頌律十一首

師住白雲菴最久後復于大藏閣集眾坐禪三年
機會所觸輒寄之吟咏顧未嘗脫稿門人請以授
簡曰此非衲衣下事也以故佳句多落人口而全
篇則絕無偶得牧牛圖頌及簡無盡法師一首錄
之以見住徑山師有此等詩偈俾後人知所向
云爾

和牧牛圖十頌

未牧

信足奔馳不覺勞
東西南北路途遙
只貪芻草平田濶
亡却家山有異苗

初調

氣性雖頑鼻已穿
牧童從此痛加鞭
渾身血汗芒繩急
遙望家山儘力牽

受制

暫時出草息奔馳
好把鞭繩緊自隨
到處凍雲霜路滑

偈詠

卷九

二五

徑志

斤斤調伏敢忘疲

回首

芒繩不到自回頭
毛色皤然性已柔
水草也知山裏足
牧童多意尚羈留

馴伏

暖風晴日柳溪邊
俛首循人意悄然
花落郊原春色晚
相隨歸去不須牽

無礙

調伏多年意自如
水邊林下總無拘
一聲羌笛松風起

此日忘歸樂有餘

任運

百花溪上柳陰中飽食和雲臥綠茸歌罷山童無所事
遺鞭枕石睡方濃

相忘

在在溪山雲月中木人花鳥意相同國王水草從來足
閑步陂塘西復東

獨照

玉鞭無用草繩閒踪跡全無古路間空手獨歸林下月

偈詠

卷九

三六

徑志

更前一步卽牢關

雙泯

杳杳人牛不見踪一團新月照秋空個中若問還源旨
風落巖花點翠藜

登高明寺簡無盡法師

無盡名傳燈
唱導天台

晴日度幽溪松蘿青藹迷路隨峰上下雲逐樹高低猊
座支郎卽雞園學士題此中堪隱處應在響巖西

廣來

字無從華亭人七言律絕七首

徑山感懷次韵

樓閣三千幾度塵草鞋踢破石頭鱗空堂列祖旣非相
昔日老龍曾化人一塚雞靈何自曉五峰螺翠爲誰新
如逢撥草瞻風者莫道無人却笑秦

開山影堂

霜空清洗碧琅玕劫外長趺草不殘遇徑止來千嶂裏
乘流行徧一毫端巖雲尚作靈芝秀夜雪翻憐伏兔寒
自是祖庭從此立一枝橫出破頭看

禮大慧塔

神弓聖箭較猶遲鐵壁銀山粉碎時一個竹篋離背觸
偈詠

卷九

三七

徑志

片言皮鞮浪驚疑廣長舌覆傾無盡日月心空照不私
突岬五峰縣宰堵常光寧與劫同墮

馬大師緘書徑山

打圓作點絕無蹤一墨水成兩處龍多口南陽添注脚
却令千里信難通

禮紫栢塔

胸藏狼毒氣冲天一劍橫眉雪佛冤珍重曼殊臺畔骨
何如擊在路傍邊

肯將性命閒拋擲不是冤家不聚頭今日空山埋舍利

白雲孤月自千秋

雲龍風虎及時雄一等心肝絕不同佛祖頂門都抹煞
棒頭流血至今紅

圓信

號雪嶠寧波人七言絕一首

徑山作

亭亭喬木兩三行古井無龍聖水香欲向五峰尋舊跡
殘碑雲續斷文章

超宗

字曇衍江陵人七言律絕三首

贈野萍住白雲窩

偈詠

卷九

三

徑志

五峰旋竚傍幽棲隱几山窻聽鳥啼鑿石栽梅畱月影
尋詩拾葉帶霜題寒松鬱鬱停雲色瘦竹蕭蕭夾路迷
異境盡知歸掌握望中那得與君齊

喝石

昔聞肯法生公聚今見當機國一徒莫道無情不解語
曾經一喝下嵯峨

盤陀石

一名宴坐

空生宴寂語如雷遍界雨花香滿臺今日盤陀敷坐在
諸天何事不歸來

大淑

號西蓮杭州人七言律一首

禮大慧塔

坐談神臂傲烟霞不犯龍顏犯釋迦教海五千毛孔許
須彌百億指尖沙竹篔無面橫南國慧眼忘人謫海涯
稽首再三重問訊此山若個又拈花

照初

又名正初字朗微南屏僧五言律二首

餘杭董性之招遊雙徑

自分如孤鶴閑行孰與儔會君攻苦暇邀我事芳遊路
隔五峰勝泉通雙徑流今宵有清夢隨月到山頭

偈詠

卷九

三九

徑志

將遊徑山喜值復如師宋元實張叔維李孟芳

言尋翠屏勝遙指白雲邊遊計憑孤錫行裝減半肩
容開曉霽樹色斂寒烟何意尋支許冥搜興更偏

大惺

字以明湘南人七言偈一首

送孟芳居士再遊徑山

雙腳頻向雙溪走依樣葫蘆莫開口五峰默默待人叅
昔日竹篔今在否

自彥

字朗若杭州人七言絕一首

遊徑山

幾回坐石聽松風雙徑盤迴鳥道空長嘯一聲千仞上
自疑身在五雲中

道衡

號西吾常熟人偈一首

徑山偈

井底蓬塵山上鯉阿誰究得西來旨橫檐柳粟上凌霄
南山出雲北山雨

廣澈

字念空華亭人七言律一首

早春同無從道兄馮文玉錢澈原李萼西三居士

登徑山叅憨山和尚

偈詠

卷九

三十

徑志

名籃絕頂列杉松殘雪還將石徑封禮遍祖師唯白塔
叅來知識是猶龍晴空竹密半沉雨古殿蓮開五片峰
落草喜從良伴侶山頭同聽幾宵鐘

廣燈

號斷峰華亭人五言絕一首

登徑山

雙徑直條條五峯青矗矗八十老古椎阿誰真面目

大壑

號玄津五言排律一首

丙辰冬入徑塢謁紫栢尊塔院

峰勢矗凌霄躋攀不待招徑疑通上界石想喝前朝亂

竹迷空翠長松落海潮香浮花氣合梵逐樹聲飄鷄塚
荒靈蹟龍湫徙別椒風生羣嶂沒風起衆山搖總爲尋
師切寧辭涉險遙會心狂頓歇旋見翳俱消誰謂禪非
淨從他夕與朝一身因抖搜千指亦豐饒禮塔嗟何及
陞堂悟欲超那堪愁忽別積雪過溪橋

餘杭王 祺助刺

徑山志卷之九終

偈詠

卷九

三十一

徑志