

郵務總局特准掛號認爲新聞紙類電話南局七百六十六號

WELL

注音字母報

王璞題

第一百三十九期

中華民國二十一年十一月一日

國語注音字母報第一一三十九期

本報宗旨

本報以統一語言，普及教育，促進文化，培養道德，矯正風俗，使年長失學或無力就學者習過注音字母的，讀本報可以輸入他的教育為宗旨。

本報發行及價目

本報每月一日五日發行，全年大洋壹圓，半年大洋

本報定價每份五分，零售大洋伍分，外埠每本加郵費半分，全年定價一元二角，半年六角，三個月三角，零售每份五分，郵費代價用半份，按九折用。

本社地址

本報社在北京市宣武門外大街中間路西

本報目錄

- 論說
- 專事
- 先字
- 常識
- 格言
- 詩話
- 研究
- 小說
- 談話



論說

今 (就是現在的時光)

(選)

人生最寶貴的，就是現在；最容易失的，也是現在。因此

他最容易喪失，所以更覺得他寶貴。

為甚麼今最寶貴呢？最好借哲人耶曼孫所說的話來

答：這一個疑問：你若愛千古，你當愛現在。昨日不能

喚回來，明日還不確實，你能確有把握的，就是今日。

今日一天，當明日的兩天。

法書字世刺

為甚麼容易喪失呢？因為地球時刻的流轉

，絕不停住。時間也不能為我們人貴他愛他，他就

停留一會。試問我們人說今說現在，茫茫千百年

，究竟那一刹那我們的今，是我們的現在呢？剛

才說是今是現在，他早已風馳電掣的一般，已飛過

去了。我們人若要糊裡糊塗把他丟掉，豈不可惜？

有的哲學家說：時間但有過去與未來，並無有

現在。有的又說過去未來都是現在。我以為過去未來

都是現在的話，倒有些道理。因為現在就是所有過
 去流入的世界，換句話說，所有的過去都埋沒於現
 在的裏邊。所以一時代的思潮，不是單純在這個時
 代所能憑空成立的。不曉得有多少過此時代的思潮
 湊合而成的。我們人投一石子於時代潮流裏邊，
 所激起的波瀾聲響，都向永遠流動傳播，不能消滅。
 • 屈原的離騷（古文），永遠使人人感泣。• 打擊林肯（美總
 統）頭顱的槍聲，呼應於永遠的時間與空間。一時代

的變動，絕不消失，仍遺留於此一時代，這樣傳演

，至於無窮，在世界中有一貫相聯的永遠性。

的事件，與今日的事件，合構成數個複雜事件。此數

個複雜事件，與明日的數個複雜事件，更合構成數

個複雜事件，勢力結合勢力，問題牽起問題。無限

的過去，都以現在為歸宿。無限的未來都以現在為

淵源。過去未來的中間，全仗有現在以成其連續，以

成其承連，以成其無始無終的大實在。一擊現在的

鈴，無限的過去未來都遙相呼應。這便是過去未來

都是現存的道理。這便是最寶貴的道理。

現時有兩種不知愛今的人；一種是厭今的人

一種是樂今的人。

厭今的人也有兩派：一派是對於現在一切現象

都不滿足，因起一種回顧過去的思想，就如現在生活

程度不如早年容易。生一種感想。他覺得今的總不

好，古的好。政治，法律，道德，風俗，全是今不

注音字母

如古。這派人唯一的希望在於復古，他們的精力全施

於復古的運動。一派是對於現在一切現象都不滿足

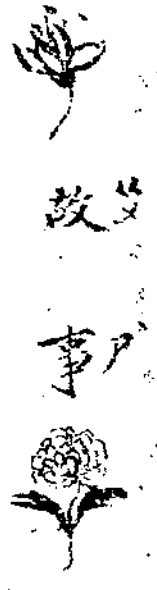
與復古的厭今派全同。但是他們不想過去只盼將

來的結果，往往流於空想，把許多現在可以努力的事業

全都放棄不作，單是耽溺於虛無縹緲的空玄界。這

兩派人都不能取益進化，並且很足阻滯進化的。

(未完)



神箭

我國人在前清光緒時代，疲乏到極處了！近數

年來由教育界提倡，這才稍講體育與武術。當清初

的時候，人人尚武。清兵入關定鼎後，明朝的遺臣

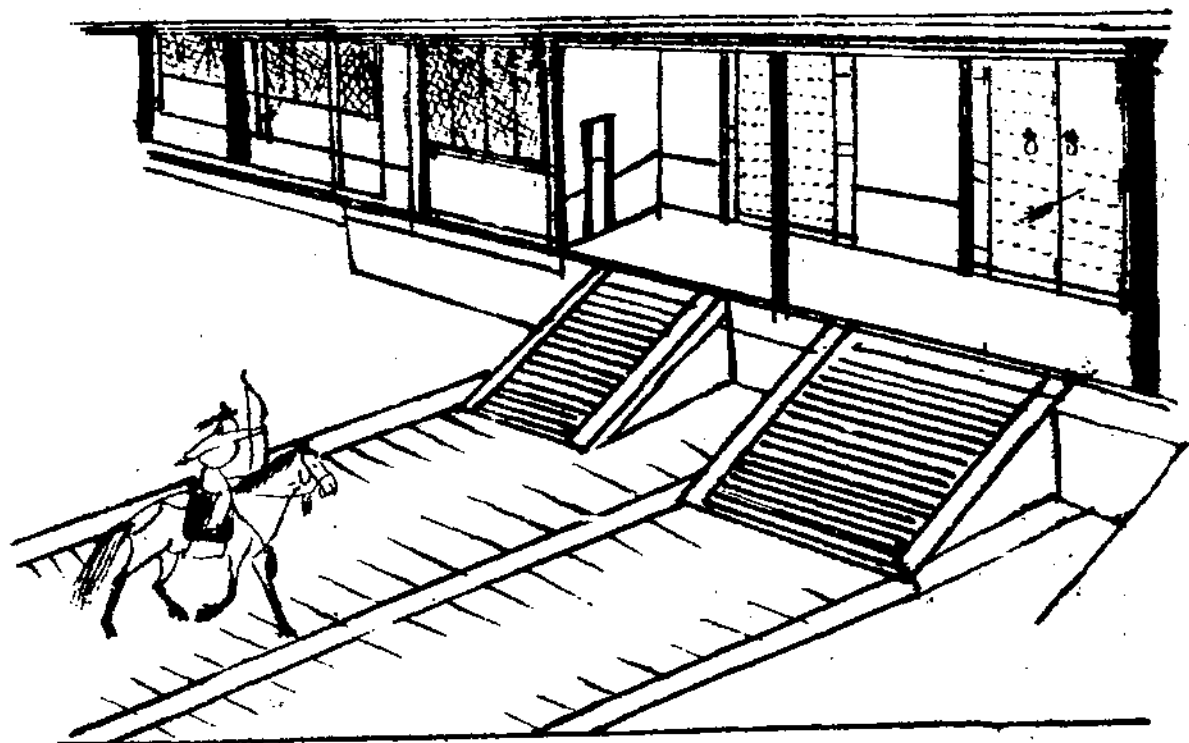
奉福王在南京即位，豫親王統兵南下，明目史可法

在揚州殉節，朝廷錢謙益等，上表迎降王，恐

怕他有詐，命都統譚泰往探詳細。譚泰至太和門

，在馬上取箭，向門射去，門係用生鐵包裹，箭頭

注音字母



深入數寸 一尺月多尺
 那支箭至道光年間還有每
 逢清君南巡的時候，本地方
 官在箭上加綵子，以示武功
 一其是拍馬）後來至洪
 秀全據南京的時候，此箭才
 不存。譚秦姓舒穆祿氏，他
 的武功可與李廣射石並傳。

先講字

魚

鯉

魚鱉的魚。魚生在水

中，如江，湖，河，

海，內，和生魚。

魚的種類很多，惟河

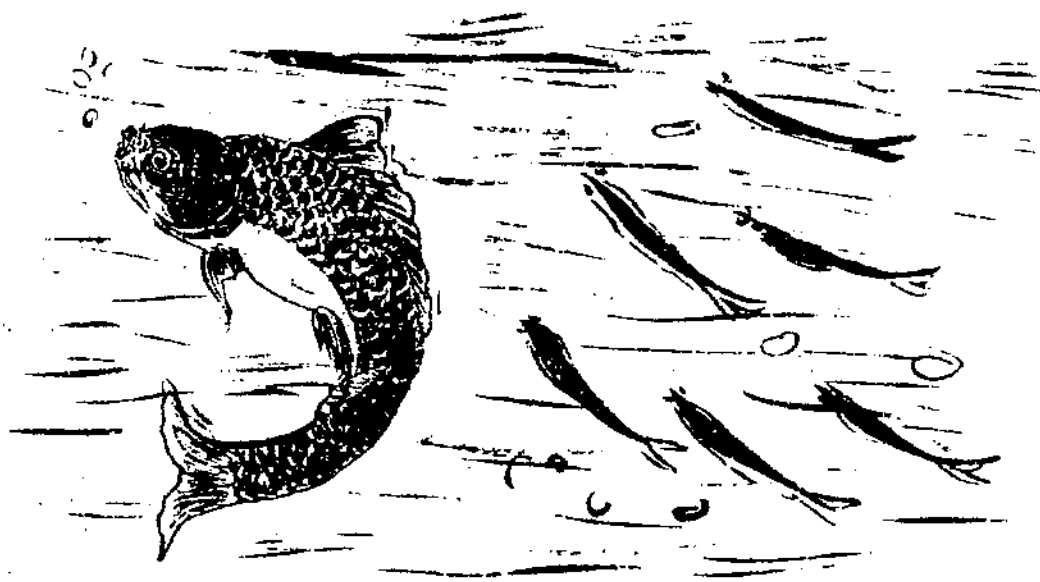
豚魚最有毒。

鯉魚的鯉。這種魚生

在淡水內(淡水就是河

魚

六



鮎魚

鯽魚

及(金鱗紅尾)的魚是最佳。

鮎魚的鮎魚。鮎魚背大。

鬚長，身扁，無鱗。

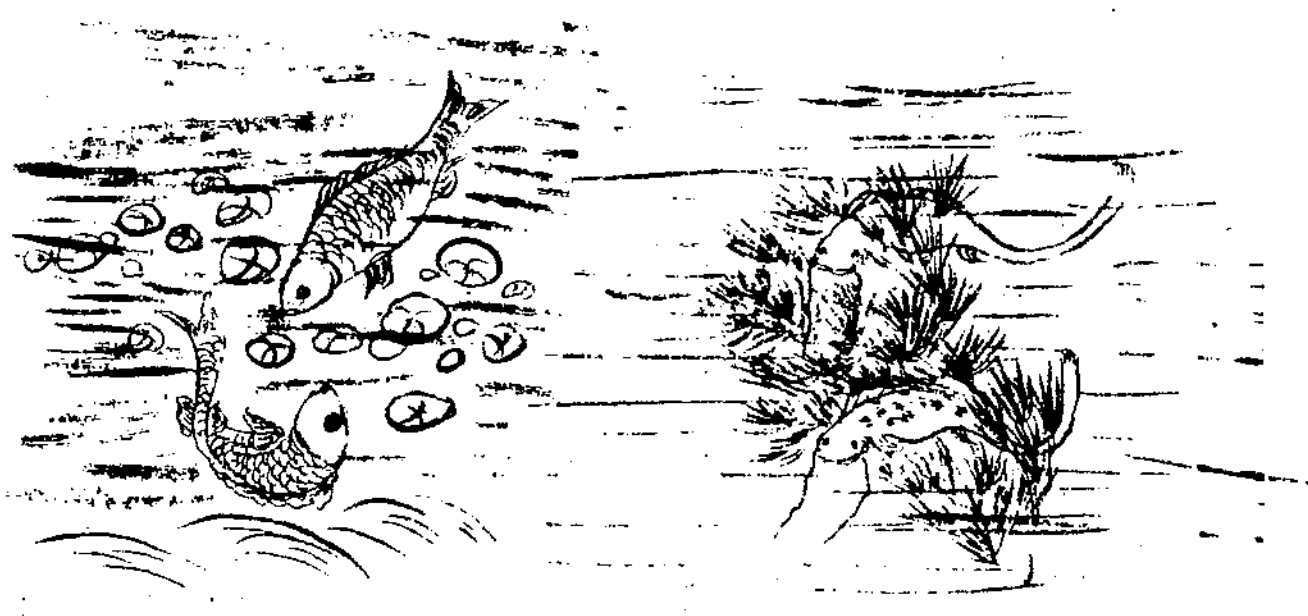
北方飯館的鍋燒鮎魚

最佳！

鯽魚的鯽魚。有河

海鯽之分。河

稍有毒性；無害。飯



注音字母

鱧

鱧魚的酥魚，就是河裏

的鱧魚。

鱧魚的鱧。這種魚也

是無鱗的，形似水蛇

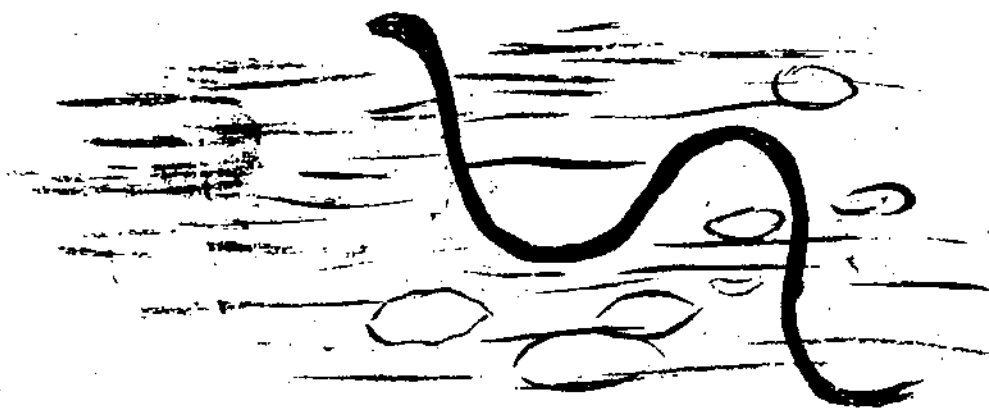
；惟尾與蛇不同，有

青，黃，白；的分別

白鱧最貴。

鱧魚的鱧

鱧最鮮美。



鮠

鮠魚的鮠。形扁身長，大的三尺多長。色白如銀。肉中多細刺，生在大江中。

鱸

松江鱸魚，自古馳名。這種魚最易辨識。先的是四鰓，旁處的先。



鮠



常

識



泥

生在河泥內，故味作

泥鮠的鱗。身長四五寸，也是無鱗魚類，

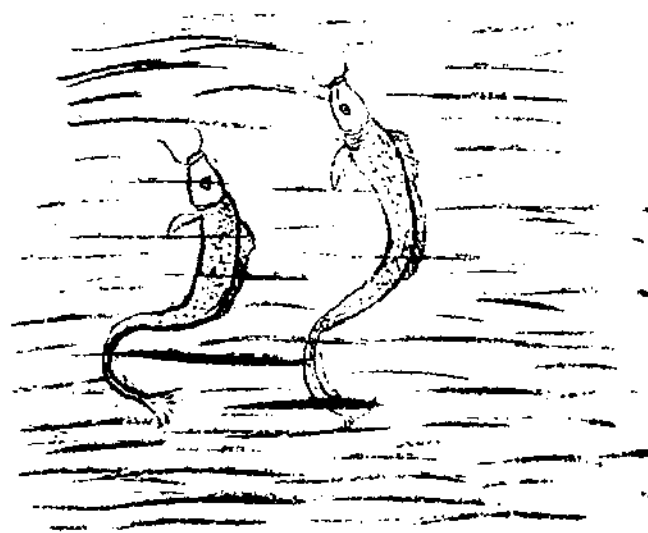
安設電燈應注意的事項

現在通都大邑，差不多都有電燈局，商店住宅

多有安設電燈的。安設電燈故然是方便明亮，然而

也有許多的危險，這就是有利必有弊。可是害能無

主



安設電燈

法。子預防，不能因為有害就廢了他，若是因為有害就廢而不用，那不成了因噎廢食了嗎？

我今天把安設電燈應注意的事項，寫出來，

請有電燈的人家，多多注意！

安設電燈，第一不可省錢，院內的燈線，必須
要頂好的包皮線。因為好包皮線，樹膠皮厚不至有
破裂之險。第二，電燈開閉的機關，千萬不可用銅
的。有一種機關，是銅的。價錢輕些！因為銅的

日久就能過電，很是危險。

常見有電燈的人家，臨睡覺的時候，將電燈拉到鐵床前，拴在鐵床的橫柱上。這個辦法更是危險。

天天的拉扯，電線的包皮容易破裂，鐵床的漆皮

也很容易傷損。人若在床止睡覺，有多危險呀！

以上所說的幾樣危險，有電燈的人家，必須格外留心才好！至於因電燈生火警，那還是小事呢！

(完)

格言

陳哲甫

人與人交接，能想到無往不復，便有長進。

英雄威武，一時之事。聖賢靜穆，終身之業。

看人不好時，總疑是有誤會處；看己不好時，

總覺是有迴護處。

出言，行事，過快活之後，必是憂患。

怒時不可言，喜時不可言，

二三四

無學識之人，所報者之事，遽信必誤事。

凡事必有終始，開始之日，精神已注於終結之日。

教至終之時間，最有滋味。

已過之事，往往覺有興味。動繫人思，其實後之觀

今，亦積今之觀者。且論造化之理，無不改變之事，

何必思古為也。

理財之法，要平時運得活，臨時才得死。

已往勿憶，未來勿計，現在勿忘。

主身于身尺

+

江平... 事

諧談

真是忠厚

前清時候有司衙門，都講用刑。外州縣更以打

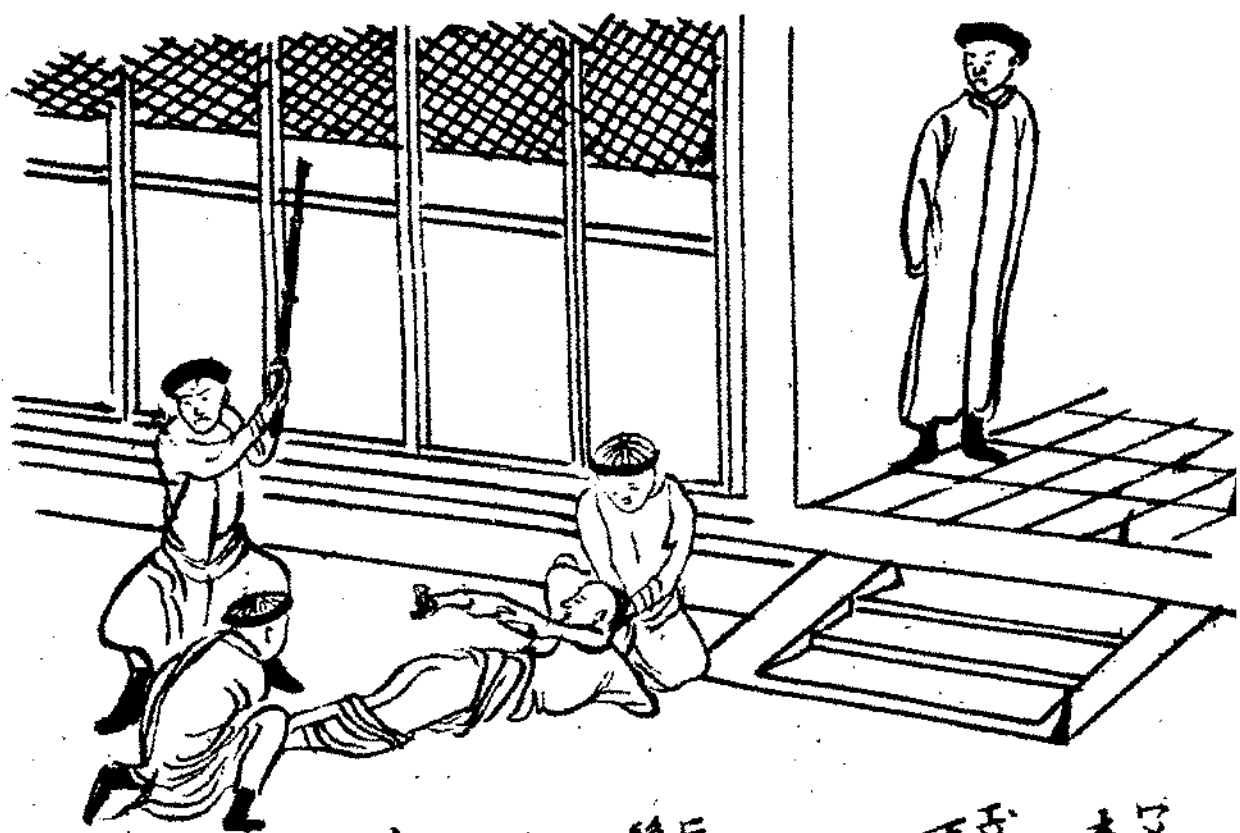
為說。小板一打就是一千八百的，因此有一路人，

專門替人挨打。替挨一頓板，是許多錢。有一個地

保，因他應管的地面錢糧，沒能交齊，料想必要挨

打。因此出五錢銀子，雇了一個替他應卯。上

堂之後，知縣問了兩句話，便把簽筒撒下，把驚堂



不一拍，喝了一聲：「拉
 下給打！便有皂班
 ，壯役，跑上來拖住
 髮辮，掖在地上。那知
 道這掌刑的皂隸，與這
 地保有仇，那板子格外
 的重。剛打到五十板，
 挨打的便受不住了。又

打了二十板，真是疼的鑽入心骨，他再也熬不過去

。沒奈何，只得偷偷的，把這五錢銀子掏出來，反

過手遞給掌刑的皂隸。掌刑皂隸得了銀子，那手法

便與以前不同，板子舉得高，下得更快，打在肉上

，却絲毫不疼，如同搔癢一般。那挨打的覺着比以

前舒服極了。打完之後，出來看見地保，趕緊上前

道謝！說道：「我很感你的情，幸虧有你這五錢銀子

，不然，恐怕生生的打死。我謝謝你了！替人挨打

，

注音字母歌

反要感激所替的人，
 這無忠厚人，
 世界上實在少有，
 現在狐朋狗友，引
 人學壞，被害的人
 還拿他當好朋友，
 與挨打的，有甚麼
 分別？





研究

國語與國音的簡釋

一鶴

近年來統一國語，推行國語，那種聲浪，差不

多常常在我底耳膜上顫動着，這些名詞，又時時在

我的眼簾中映照着，可見這個問題，急待討論，更

須從速進行了。並且各處小學裏，現在都已改

用國語課本；而各處設立的國語講習社……等，亦

一天多似一天。大家對於國語兩字，都有極深的印

完全在腦經中了。所以說：國語前途已有一線的希望，大家努力的前進，終有達到目的的一日的。

我昨天遇見一位小學校裏的教員，他是擔任國

文的教授；我就和他說：你們校裏已改用國語教本

了麼？他向我說：是的，早已改用了。他又說：

現在有許多對於國語國音的界限，還不能分得清

清楚楚，——甚麼是國語？甚麼是國音？國語與國音

的內容是甚麼？——這些問題，他們亦不能得到一

個明瞭的解釋……我仔細想想？這雖是國語上

個極小的問題，却很有研究的必要，因為國語國音

的究竟，既不能明瞭，那怎樣去講國語國音呢？所

以我很願意抽出些餘暇，潦草的把他解釋一下；想大

家亦願意費些時間來讀這段簡單的解釋。

甚麼是國語？簡單的說，就是一種全國通行的

言語。甚麼是國音？簡單的說，就是一種全國通行

的語音。人類的意思，必賴言語而傳達出來，有言

語亦必有語音。可是我國的語音，各地不能統一，
言語上遂有許多隔膜，以致甲地的言語，
乙地不能完全了解，而乙地的言語，甲地亦不能
完全懂得。那不是極隔膜的嗎？那麼，國語就是全
國統一的，國音亦是全國統一的，採用國語，從前
言語上的隔膜，都可免掉了。

再說國語與國音的內容，我們既要斷定國語與
國音，兩者決不相對立的，國音不過是國語的一部

參看右表，關於國語與國音的關係的內容，都
可明白了。至於詞類及語法兩項，我另有篇文，後
日並當在本報披露，以供讀者討論研究。
(完)

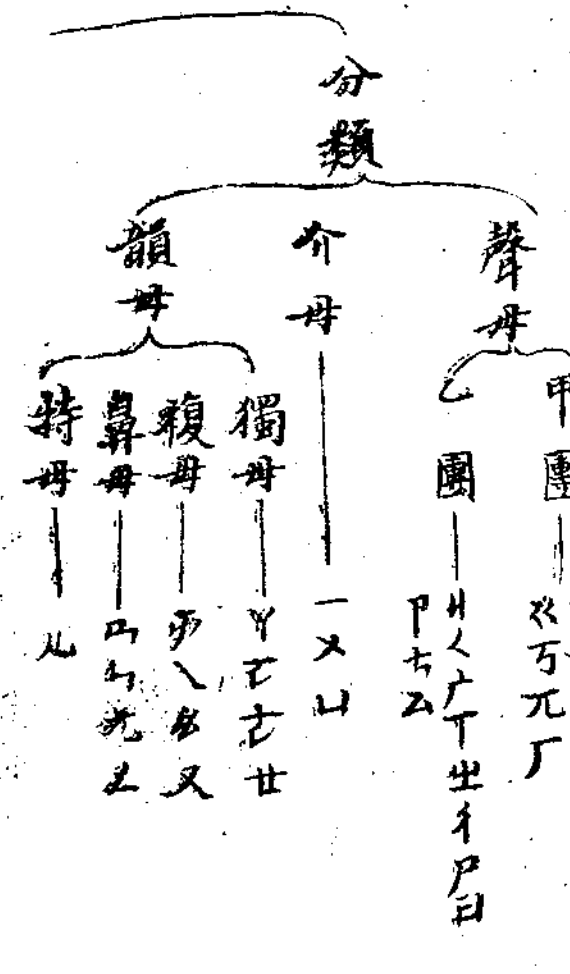
刻說

大除夕

(續)

那人道：這種事情，除了宮內大臣夫人，那裡
能得出來，女人實在是魔物……殿下！總要救我的
命才好！

分罷了。國語共分三大類：(一)國音，(二)詞類，(三)
 語法。所以國音祇占國語中三大部分之一呢！注音
 字母就是代表國音的符號，其中又分聲母，介母，
 韻母，三大類。論其用法，亦各不同。



國語

國音 詞類 語法

用法

聲母

單獨注音
發韻

介母

單獨注音
發聲
收音
介於聲韻之間

韻母

單獨注音
收音

拼音

聲韻
聲韻
介韻
聲韻

注者

單母三種
拼音四種

參看右表，關於國語與國音的關係的內容，都
可明白了。至於詞類及語法兩項：我另有篇文，後
日並當在本報披露，以供讀者討論研究。（完）

刻說

大除夕

(續)

那人道：「這種事情，除了宮內大臣夫人，那裡
能得出來，女人實在是魔物……殿下！總要救我的
命才好！」

吉兒道：那麼，公爵在那裡？

那人道：據鄧薇說，他立刻去奏上陛下了。那是他一定源源本本的，盡行奏上，怎麼了呢？

吉兒道：那麼，鐵父親陛下呢？

那人道：在鄰室內，和大僧正警務總監作葉

押戲

吉兒道：那倒難了，

怎麼去見皇帝呢？只見帶黑奴面具的人趕上來道

上

法音身母刺

殿下！全靠大力。並且殿下的名譽，亦有關係

，好得殿下辦起來，事還不難，明天早晨待尊命

罷！

說罷，這人蹤影全無了。

第六回 賴債

吉兒見他已走，得意非常！心中暗想道！不

過一刻的工夫，已經弄了這許多事出來，雖很

有趣，實是難辦。可笑我這假皇子，宮中那些貴

族只 都是有 眼無 珠竟 認不 出來 這件 事真 可說 是

只我 一人 知道 的

吉兒 正在 想着 忽聽 得有 人呼 喚 回頭 一看

那人 帶着 個鑛 工樣 子的 假面 但是 穿的 衣服 相去

甚速 奢華 異常 嵌着 金銀 寶玉 輝耀 人目 就聽

得他 說道 殿下 ！ 好容 易尋 着你 了 實是 萬幸 ！

有一 言奏 上 暫污 尊耳 其實 是殿 下自 己的 事

吉兒 道 你是 誰 ？

參看右表，關於國語與國音的關係的內容，都
可明白了。至於詞類及語法兩項：我另有篇文，後
日並當在本報披露，以供讀者討論研究。
(完)

說
刻

大除

續

那人道：這種事情，除了宮內大臣夫人，那裡
得出來，女人實在是魔物……殿下！總要救我的
命才好！

罷

吉兒道：「這樣說來，一天都說不完的話，簡單些罷。」

袁松道：「那個利發公司內的借款五萬元！為了

殿下的債，他們要訴訟告臣，將奏上陛下；如今只

是恐嚇臣，若一朝聖上得知，如何是好？」

吉兒道：「怎麼辦呢？我也沒有法子。」

袁松道：「像從前吞了泰興公司七萬五千元的債，

他們也沒有什麼話說；但是那裡能再作呢？」

主

八

法音身母刺

書兒道：我竟想不到個好法子！

袁松道：殿下！若把這件事，託付與臣，臣必能調停。有個好法子在這裡。現在不是米價非常昂貴麼？各村都要發布防穀令，禁止賣與鄰村。但

刑發公司內，已買了許多，實是犯禁。我們約方略

，就有許多。殿下可以暗中特許之，以賣恩與公司。

那時要取出這借票，豈不是易事嗎？這就是下官的

妙策。若殿下不嫌鄙陋，用了此策，須使下官再

...

幾年這戶部大臣，但是那張男爵一派的人，總要彈劾下官。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

！就自己一身而言，不如早早告老歸鄉，以樂此光。

袁松說道：這都是下官擔任便了。

法曹字世素

賣出穀物的 當課以重稅 那利發公司內可許他

表面上十袋 其實裡面裝了百袋 這樣作來 若下

官不居戶部之職 決不能完成此事 那張男爵外面

裝得正直忠勤 他的內心 猶太人還退避三舍哩 實

是個大奸臣

且慢！大人作戶部大臣 絞取人民膏

血 以肥己腹 須幾年光景

袁松道 明白一點道理的 一年也够了

吉兒道：「那麽把這事奏明陛下，以後戶部大限十二個月一換。」

袁崧道：「小臣，自接印以來，沒一天不為我陛下。」

下盡忠辦事的

吉兒道：「長官的全不知小民担負重稅，陷入窮。」

窟飢寒交迫，告貸無門，只願自己，毫不憐他。

救他

袁崧道：「殿下！下官有不到之處麼？」

汪君守身刺

吉兒道：你對百姓太少了些慈悲心！

袁松頓了一頓，說道：我們且別講閑話，那負債的事，到底怎樣，照着下官的調停辦去麼？

吉兒道：不行，不行，困苦那貧民的事，斷斷不行。

袁松道：殿下！請寬寬心，利發公司的事，只

要把這方略去強請

袁松道：殿下！請寬寬心，利發公司的事，只

票外還得送五萬銀圓，也並非難事。

（未完）