

國民教育師資訓練班適用

勞作
美術
音樂
體育

選
材
要
點



四川省政府教育廳編印

國民教育師資訓練班勞作選材要點

甲、選材範圍

一、關於日常生活方面的：

1. 衣服的裁剪縫補——女生特別注重；
2. 普通飯菜的烹調法；
3. 普通蔬菜的栽種；
4. 庭園的佈置整理及花果的栽培；
5. 道路的整理修補；
6. 紀念節日集會的紮彩佈置等；
7. 公私日常用具的裝置修理；
8. 利用地方特產的製作訓練。

二、關於抗戰建國方面的：

勞作選材要點



9. 普通生產事業的推進；

10. 普通教具的仿製及創造；

11. 自然儀器科學玩具及運動器具模型的仿製或創造；

12. 現代軍器模型的製作；

13. 航空及防空模型的製作；

14. 防毒用具的製作；

15. 農村建設的計劃研究。

乙、作業要項：

1. 校事——校中以少用校工爲原則，一切粗細校務，由學生和教師共同討論，作方法分別担任，並須由教員和學生共同考查其結果。

2. 家事——如普通烹調縫紉的實習研究等，這項作業女生尤爲重要，學校如無特殊設備，可利用原有廚房作整個的伙食處理實習研究，普通補衣補襪的實

習。

3. 農事——(一)園藝——研究和實習種植蔬菜及普通花卉果樹等，並作庭園佈置研究試驗。(二)農作——本地主要農作物的栽培和農具改良栽培新法等的研究試驗，並作改良農人生活的研究。(三)畜養——本地普通家禽家畜和蠶蜂魚等的選擇畜養並作新法畜養的試驗研究。(四)造林——本地主要林木的播種，育苗移植的操作，改良造林的方法。(五)鄉村建設——鄉村建設事業的調查研究及推進。

丙、選材要點：

1. 適合現代抗戰需要的；
2. 須含有國防意義的；
3. 要適合當地環境，並能利用本地特產；
4. 材料及工具，盡量採用國貨，並能利用廢物；

5. 要適應學生的需要，宜多製作自然儀器模型標本及其他教具使畢業後能自製或修理各類教育用具；
6. 要學生親手可做，能養成勞動的身手；
7. 適合生產條件及經濟的原則；
8. 須與美術自然等聯絡。

國民教育師資訓練班美術選材要點：

甲、選材範圍：

一、關於日常生活方面的

1. 織物的選擇裝飾和設計（包括色彩，花樣，製作式樣等）
2. 關於衣食買賣的廣告設計（包括商標廣告宣傳品等）；
3. 關於衣食住行各種實物模型及照片等的欣賞研究及發表；
4. 各種食用動植物的科學圖表製作；
5. 關於飲食衛生的宣傳發表；
6. 自然景物的欣賞研究和寫生；
7. 住室學校及一切屋舍等室內室外的裝飾選擇和佈置；
8. 名勝古蹟以及國內外有名建築物照片或實地的欣賞和發表；
9. 簡單的家庭學校和新村的建築設計圖樣；

10. 搜集中外古今美術家的故事及各作的研究欣賞；
11. 鄉土風俗的見聞記憶發表。

二、關於抗戰建國方面的：

1. 有關抗戰的各種照片畫報的欣賞及發表；
2. 有關國家民族之偉人圖畫故事的欣賞及發表；
3. 能促進後方建設的種種宣傳繪畫的欣賞發表；
4. 各種現代戰具的欣賞研究和發表；
5. 國家民族的偉大事蹟及紀念節日的見聞記憶發表；
6. 抗敵英雄故事，或偉人傳記的照片繪畫欣賞和記憶發表；
7. 國際見聞的記憶發表；
8. 一切有關抗戰建國的標語口號的宣傳漫畫及其他照片繪畫的欣賞和應用發表。

乙、作業要項：

一、欣賞：

1. 自然美的欣賞——自然物現象的欣賞（包括天象及一切自然現象）；
2. 藝術美的欣賞——繪畫，雕塑，照相，建築和其他美術工藝品及美術展覽會的欣賞（包括輪廓，色彩等等技術方面的欣賞）。

二、發表：

1. 繪畫——包括自田，記憶，想像，寫生，速寫等中西繪畫。
2. 剪貼及雕塑——包括剪貼裝排，雕刻塑造等。

三、研究：

1. 畫法的研究——各種中西基本畫法及基本雕塑法剪貼等法的研究；
2. 原則的研究——各種形體排列設色，明暗，陰影，遠近，透視及各種圖案構成基本原則的研究；

3. 教法的研究——指導兒童學習美術的選材及方法等的研究及實習。

丙、選材要點：

1. 須根據選材範圍及作業要項；
2. 須注重能鼓勵自由創作，避免以往專重束縛思想之臨畫材料；
3. 須適應時令多利用自然環境；
4. 取材宜以新穎而有關發展人類生活興趣，並合乎現代思想及生活需要者；
5. 欣賞材料多介紹名家作品，並能啓發愛美，創造及抗戰建國之思想者；
6. 選材須切合訓練師資的目標，即所教者可應用於中心學校及國民學校者；
7. 材料須充分與勞作自然等科聯絡。

國民教育師資訓練班音樂選材要點

甲、選材範圍：

一、關於日常生活方面的：

- 5
1. 訓練衣食住行各項衛生的歌曲；
2. 培養各種良好習慣的歌曲；
3. 家庭及社會團體生活的各種歌曲；
4. 各種紀念節日及集會的歌曲；
5. 教學兒童及民衆的歌曲；
6. 四季自然景物的審美歌曲及遊唱材料；
7. 各種運動遊戲的歌曲及遊唱材料；
8. 各種職業生活的歌曲。

二、關於抗戰建國方面的：

1. 發揚民族精神的歌曲；
2. 抗戰殺敵的歌曲；
3. 航空救國的歌曲；
4. 行軍歌曲；
5. 凱旋歌曲；
6. 偉大建設的歌曲；
7. 忠勇愛國的歌曲；
8. 偉人事蹟的歌曲。

乙、作業要項

一、樂理

1. 讀譜法，音階，音程，轉調，移調，和聲，音樂常識，著名音樂大家故事等。

2. 國民教育音樂課程教材及教法的研究及各種適合中心學校國民學校音樂教材的搜集。

二、聲樂

10. 默譜練習，讀唱練習，歌曲練習，唱歌指揮及表演練習。

三、器樂

1. 風琴基本練習，簡易曲調練習，行進舞蹈曲練習伴奏練習。

2. 口琴吹奏法及練習（在可能範圍內實施）。

3. 國樂（胡琴、笛、簫等）練習。

丙、選材要點

1. 歌曲的選擇，要注意詞與曲的情緒，形式，節奏，程度的協調。
2. 歌曲以選用雄渾，快樂，活潑，勇敢，莊嚴，優美，悲壯，團結，合作等曲趣，而足以激發民族精神者為主，絕不諱用濫極頹唐等靡靡之音。

3. 充分利用適合現在抗戰需要，能激發抗戰情緒的抗敵教材。

4. 能培養良好性情及習慣的歌曲。

5. 能適合時令及一切自然景物能引起愛好自然的審美觀念的歌曲。

6. 能應用於中心學校及國民學校的教材。

7. 盡量利用留聲機、無線電收音機及地方聽樂的機會，作提高音樂欣賞能力的

教材。

8. 理學的教材須以淺近切合實際應用為原則。

9. 所用歌曲一律用五線譜。

10. 所選曲譜和歌詞，須顧到學生生理和心理的衛生。

丙

二

國民教育師資訓練班體育選材要點

甲、選材範圍

1. 各種團體遊戲；
2. 簡單器械運動及墊上運動
3. 關於遊唱的韻律活動；
4. 球類運動；
5. 田徑運動；
6. 抗戰演習；
7. 防空及消防演習；
8. 矯正姿勢及促進身體平均發展的體操；
9. 國術；
10. 踢毽子跳繩等中國固有的良好運動；

1. 遠足、爬山、游泳等。

乙、作業事項：

一、學科

1. 體育教學概說。
2. 童軍教學概說。

二、術科

1. 早操

2. 各種運動的實施和學習，如體格，墊上運動，器械運動，田徑及球類運動等。
3. 課外運動及課外運動的各種組織，如比賽，遠足運動會等。

三、實習

1. 搜集國民教育適用的體育及遊唱教材；
2. 參觀；

3. 試教；

4. 設計體育表演或運動會。

丙、選材要點：

1. 各種運動遊戲，多選擇能適用中心及國民學校的教材；
2. 各種運動器械最好能利用本地原料自製者；
3. 多利用森林樹木，作天然器械運動；
4. 多利用野外自然環境，作遠足，爬山，野外演習，抗戰演習等運動；
5. 田徑運動不必有一定跑道，儘可利用郊外，多做跑，跳，擲的聯合運動；
6. 體操材料，須注意改正姿勢及身體的發展；
7. 多選擇能訓練守法從公，勇敢禦敵，團結合作的團體運動團體遊戲；
8. 須注意能養成閒暇良好運動習慣的材料；
9. 選材及排課表，都要注意學生生理和心理的衛生。

2020

KBC
IG
42