

泊居賸稿

許崇熙題



伯居賸稿

許崇熙題



紀端慤先生遺像



門人盧龍蔣錫曾敬寫



高即儀止
在雲澹如
黃香於四庫納
之
年愚弟高凌霨述贊

傳略

紀鉅維字香驄一字伯駒號悔軒晚署泊居老人
直隸河閒獻縣人相國文達公五世孫也同治癸
酉拔貢官直隸霸州訓導內閣中書加侍讀銜南
皮張文襄公督粵聘入幕並校藝廣雅書院文襄
督楚迭聘主講經心江漢兩湖三書院復監督文
普通學堂及存古學堂留鄂凡二十年辛亥北歸
伏居里閤者又近十年庚申八月避盜卒於天津

旅次年七十有三平生篤學勵行蚤師事同縣崔

次龍先生

士元

更從南皮張文襄公游熟諳掌故

之學尤邃於史詩宗盛唐屏絕浮響以嘗問畫於

南皮張文達公

之萬

故特精鑒賞討論書畫源流

剖析入於微芒陳散原贈詩所謂讀畫評詩有家

法是也論學不分漢宋而通達淵博勤於考據似

尤得力於文襄漢學之傳以餘力辨識金石古物

亦時有獨到處平日與諸生講德談藝誠摯懇切

凡一事一物必逐類引伸滔滔汨汨移晷不倦能
令聞者動容澈悟而樂與從游居鄂時嘗爲文襄
編廣雅堂詩集四卷晚年欲爲之注釋未果又嘗
爲文襄校訂思舊集刊刻未竟遽卒卒之日遠近
門人咸哭失聲私謚曰端慤先生並附祀京師背
陰胡同張文襄公祠焉

序

亡友河閒紀泊居中翰以詩文名海內數十年身後索其遺著竟不可得其女夫汪鞏菴劉詒孫兩孝廉檢篋藏詩翰得十餘首又銘墓文一篇編繕一小帙請序而存之君爲南皮張文襄公入室弟子往在楚中與番禺梁文忠分掌講席一時南北人士羣趨請業所成就人才至今布滿中外文忠文章氣節炤耀天壤詩亦隱峭秀特頡頏南宋大

家君則崖岸自高持履矜重稿帙堆垛秘不示人
卽平日爲故人訂正詩文一言之探索一字之推
敲亦必窮時累歲不忍輕遽付梓以謂良工不示
人以璞也故雖朝夕與處亦僅於文讌閒得其一
鱗半爪不足概其生平辛亥北歸杜門却掃窮老
以終插架之藏旋亦星散而殘叢者更杳不知所
之矣悲夫悲夫余向與君往來筆札最多煨燼所
餘裁十餘紙因並取付是編之末題曰泊居賸稿

亦欲使知君者得髣髴君於萬一耳至君自訂之
集或尙流落人閒斗牛光氣終不能闕亦未可知
是尤所馨香祝之者也甲子季秋天津高凌霨

目錄

詩

湖樓望雨陳伯嚴楊鈍叔梁節庵張聖可江

孝通同作

壬辰

題江潭話別圖送楊舍人北上二首

丁酉

陪廣雅尙書師宴集胡祠北樓送楊舍人入

都時丁酉秋末也

戊戌夏日雨後集茗華室觀同人所藏書畫

丁未九日梁節庵招集吳公祠登高同人用
朱文公天湖寺詩韻各賦長律亦漫作一

首

戊申六月六日梁節庵五十生日寄壽以詩

時謝病去官往游當陽玉泉山

題汪鷗客爲劉仲張親家畫竹屋思親圖二

首

庚戌六月

爲梁節庵題松樹障子

以下四首
年月無考

飼鶴二首

西郊卽景

文

清旌表節孝劉母王太恭人墓誌銘

爲周生景瞻題端忠敏舊藏漢汝陰侯鼎拓

本

與蔣生札 壬子九月

與劉甥札 甲寅九月

其二 丁巳三月

其三 戊午五月

其四 庚申四月

與姪清櫝書 乙卯九月

與三女清葵書 庚申七月

泊居賸稿

獻縣紀鉅維著

門人

臨桂汪鸞翔
河閒劉宗彝

同編

湖樓望雨陳伯嚴楊鈍叔梁節庵張聖可江

孝通同作

壬辰

樓外雲陰羃女牆
半天飛雨溼湖光
江城落木寒初重
酒坐開襟話易長
彭澤醉餘容謬誤
樂游歸處感蒼茫
移鐙却照疏闌畔
幾點秋英尙傲霜

題江潭話別圖送楊舍人北上二首

丁酉

髡柳蕭疏霜意酣長條攀折愴江潭分飛客子同
秋葉一夕西風別漢南

蒼煙一點楚帆輕擊楫中流壯此行見說風波渡
不得有人東指海雲生

陪廣雅尙書師宴集胡祠北樓送楊舍人入
都時丁酉秋末也

離筵高敞俯城頭涼雨騷騷晚未收風急雁鴻飄
斷羽波回江漢迅雙流登車慷慨懷前路運甓勤

劬此上游爲挾浮雲開白日闌干極北望神州

戊戌夏日雨後集茗華室觀同人所藏書畫
那計癡兒笑老顛儘尋樂事傲頑仙雲煙過眼能
娛我晴雨何心莫問天畫裏溪山疑隔世鏡中勳
業惜流年壯夫正有屠鯨技如此消磨亦可憐

丁未九月梁節庵招集吳公祠登高同人用
朱文公天湖寺詩韻各賦長律亦漫作一

首

望秋蒲柳早衰時旅食江關久未歸
假日登臨舒倦眼寥天風物尙清暉
也知鈍士難供世爭信緇塵解浣衣
欲撫朱絃還斂手遺音誰與辨希微

戊申六月六日梁節庵五十七生日寄壽以詩

時謝病去官往游當陽玉泉山

識君嶺嶠官初罷舍我江城又去官
卷舌固知諧俗好抽身肯信急流難
晚晴幽草容天意陡壁喬柯見歲寒
暫可頤神餐杞菊行教披腹貢琅玕

題汪鷗客爲劉仲張親家畫竹屋思親圖二

首 庚戌六月

慈竹陰疏草不春
覆檐松老作蒼鱗
危柯不定風聲急
悽絕邱梧抱恨人

晨昏半廢誤飢驅
負米何曾慰倚閭
同是鮮民君勝我
看花猶得奉潘輿

爲梁節庵題松樹障子

拗鐵繆枝久鬱蟠
世人幾作散材看
十年樹木猶

如此識得貞心歲已寒

飼鶴二首

朱頂元睛舊綺衣芝田有夢未能歸區區莫羨潭
泉粟上相從來不要肥

雞鶩羣爭儘日忙一聲清唳晚風長怪渠本具凌
霄翮苦傍人家覓稻梁

西郊卽景

雞頭菱蔓滿溪灣渺渺漁村白水環隄下行人隄

上柳夕陽驢背看秋山

清旌表節孝劉母王太恭人墓誌銘

余門人劉清浩養泉旣居其母王太恭人憂將於
舊歷丙辰年二月二十八日奉太恭人之柩與其
父中憲君合葬於所居黑龍村西南之先塋以狀
來請爲銘幽之文往養泉從余受書余主其家十
三年後雖遠別比又數見久稔太恭人之賢導揚
壺德不容以不文辭按太恭人鹽山王氏附貢生

山西候補通判諱紹政之女年十九歸南皮劉氏
贈中憲大夫諱彭齡之室居五年生一子一女而
夫歿未數期舅又歿煢煢兩世孀嫠膝下弱穉尙
在齟齬斯人生境遇之至艱淺識者且慮其門祚
之未易興矣太恭人養親育子厄而不困婦代子
職母兼父道黽勉逾二十年姑歿子已成立有室
與其堂兄旣析居太恭人理董家政兼綜鉅細仍
督養泉劬學求進取不以瑣務累其心迨養泉以

知縣需次山西從公於陽曲及汾州永寧板輿迎
養嘉辰令節養泉率家人鞠脰奉觴以博歡笑太
恭人始顧而色喜曰今而後吾庶可以少息矣然
以近邊地寒不時輒還鄉辛亥秋余自鄂養泉自
晉先後閒關歸里養泉來候余相見驚喜慰薦尤
喜太恭人方家居無恙閒一年余過其家太恭人
猶在堂見其門庭清肅內外井井時養泉之家計
較前益饒裕矣而服御儉樸不更昔年之素其別

宅設立之高等小學校則生徒濟濟絃誦琅然教授有方秩序不紊數十里之學童皆來就學余甚嘉之養泉曰此吾母之志也母命清浩曰汝三歲無父長成而尙能持身荷先業者自幼讀書未失教誨耳以吾子之有賴教誨知他家人子之亟需教誨正多也汝謀諸師友於吾村中設一校俾吾鄉人之欲教誨其子者不憂讀書求學之無所利濟桑梓之事也能承吾志而善爲之斯卽汝之致

孝於吾矣清浩所以葺別宅爲校舍資羣力設立
斯校乃推吾母教子之心欲一鄉之有子者無不
受教也自十數年前國家頒文告廢科舉令民間
遍設學校雖更變故而期教育之普及者猶殷殷
矣余在鄂闡心學務督理各學校歸而還視吾鄉
迺闐然鮮一校舍焉固由民智之錮物力之窮抑
亦爲士大夫者不能提倡而圖維之也以士大夫
不能圖維之事而太恭人獨命其子出而倡爲之

其賢明曉大義夫豈世俗女子之所能及哉余於
他懿行不具書獨揭其大者推論之亦足以風世
而垂範矣光緒三十二年山西巡撫恩壽公以太
恭人之節孝疏聞於朝旌表如例又遇覃恩以
子官授誥封越六年爲舊曆甲寅年十二月二十
九日卒於里第年七十有六子清浩縣學生由謄
錄議敘山西候補知縣同知銜加一級女適甯津
李澂之孫二楸楨楸榦銘曰

陰教誨蒙婦鮮卓識允矣女宗邦媛之式孝慈道
盡厥家克昌推吾惠愛暨於一鄉鄉校宏開莘莘
學子擷彼芄蘭漸以詩禮仁周里鄙慶流後昆徽
音不沫視此刻文

爲周生景瞻題端忠敏舊藏漢汝陰侯鼎拓

本

此汝陰侯鼎往在桓樓曾見之陵谷變遷偶留搨
本摩挲翠墨不勝山陽鄰笛之悲景瞻篤念師門

葆此片楮風檐展玩應有無窮感觸也鉅維題記

丙辰八月時客都門

與蔣生札 壬子九月

普生賢弟左右夏閒承郵寄大作山水四軸

幅一直

橫幅二條
各裝扇三幅

既勞揮翰且付裝潢愛我之情一何

周至當時未卽裁復者意畫軸外或有書楮別附

郵遞俟郵到再作答耳佗候日久乃知更無來訊

舊曆五月二十日國史館館長王壬秋保薦修史

人員竟將兄名列入協修當時連接京津函牘皆以是事相告且冀其早出就職兄自念潦倒一生未入仕籍今年已垂暮尙向熱場插足乎且外觀時局內審當躬實有不堪爲世用者是以得信後淡漠置之迨抵都諸門人聞之爭來敦勸概以婉言辭謝旣未到館亦不往見館長住輦庵處月餘與節庵鷗客時相過從中元後遂束裝歸里時秋稼已登督視刈穫時往來田野閒至八月杪穡事

乃畢以此稽延久無一字奉報愧歉在都聞
慰生弟已北來不知寓所未得一面前畫四軸略
綴評語疏列別紙以當商榷天氣漸寒惟葆愛興
居順候侍祺不一鉅維頓首舊曆九月二十二夕
短直幅 造局布景頗饒逸趣韻味亦靜而不
囂合作也惟山下一枯樹用筆扁而轉折未圓
又通體多淡濕筆而不知以枯筆焦墨醒眉目
遂覺精神稍短

小橫幅 大山微皴加點墨彩溫潤是房山家
法惟淡筆鈎勒處或稍模糊

二條幅裝扇葉六

按畫之次序加評

一擬張文達晚年筆氣格頗老殆欲逼真亭邊
數樹尤佳

二寒鴉老樹煙靄蒼茫非刻舟求劍者所能

三元氣淋漓巒翠欲滴用重墨而無一毫滯相

是能得醇士法乳者

六扇此爲第一

一擬烏目山人規模近似尙無沈著蒼秀耳

此幅

以此此扇爲勝石谷多乾筆
筆此尙未能然氣韻尙佳

二摹黃小松得其荒率無其安閒

三潑墨點染氣象活潑惟此派易近時蹊稍不

靜則上海家數矣慎之

合觀諸作畫境日進老到爲之不已不患不成

作家惟以後用筆勿太快太縱宜於靜細鬆秀

含蓄妙遠處求之

先有上八字再求生
辣沈著清適宕逸

弟畫礬紙扇似熟於畫宣紙礬紙能用濕筆用

於宣紙則不宜矣

礬紙用筆稍快縱或無害
若宣紙筆稍快縱而不能沈

著則不成畫矣宜用
乾筆斂筆跌宕筆

宜多看名蹟真者不易得

或擇玻璃版佳者買之慰情聊勝無也

與劉甥札

甲寅九月

詒孫賢壻再覽前三紙書就至永思軒又接八月
廿八日書具悉一切梁先生來信催索張文襄所
選十六家詩稿一節此事非一二語所能說明大

略言之文襄公在鄂時忽思選刻朋舊詩初只十

家

所在鄂錄

後又續數家

至都後所續

然多非定本非詳加

校勘萬萬不能出而問世竊謂舍我無第二人肯

細心任此事矣前在鄂時議定高澤畚任刊刻僕

任校讐因與文襄往返商訂體例及樣本耽延許

久方開工已刻成者陸眉生給事李芋仙大令韓

果靖公

文襄之師

劉伯洵明經

君立夫之父

張隴生先生謝

麀伯先生六家

俱版存

嚴緇生比部詩亦刻成版存

文中學堂恐已難尋紅幸本尚有再印出崔次龍先生詩

僕業師之僅刻一半各因與文襄商酌劉仙石先生及楊

叔嶠之稿均未校好此二家先未選定劉仙石先生詩經僕將情形致書說明

乃命僕先擬選一次送請文襄核定始選成定本刪去甚多楊叔嶠詩僕將稿本託顧印伯為之脩

飾顧已歿無庸再問尙有寫本在以上先選之十

家也後數家乃文襄易簣之前草草選錄雖曾寫

成樣本潦草已甚皆須詳校重編蓋是時文襄已

病神明不能如平日矣數家中記有唐鄂生文襄至戚

李稚和

任邱翰林陝西候補道

朱眉君

四川人

及袁爽秋黃再

同二人皆文襄門人

二家之稿必須重編

以上只五家不足

十六之數尙有一家否認記憶不清此稿文襄公歿

後道孫交僕者唐先生之稿校好交傅刻字匠付

刊爲所失落向之索取一味抵賴

幸鄂生先生原稿中經文襄選

錄者皆加題上一圈尙可向其後人尋取重鈔

尙有兩家樣本均校好交

澤畚付刊不數日卽遇變故其本已難問幸底本

尙未失可重寫校惟自運書籍至家寄存崔爾莊

堆積一室不能搬回忽忽三年我未一刻忘此事
特爲境所迫不暇及耳近在天津時澤畚向僕言
擬先將校出者重寫樣本設法刊刻僕擬稍遲向
崔莊尋出盛詩稿之箱料理商辦以前梁先生並
未一字談及此事今忽如此催索是何故也真不
可解如必索取僕固不難交出但恐無以對文襄
公之靈耳特此條答卽望轉達再候文祉不宣鉅
維再拜九月初五日

其二丁巳三月

詒孫賢壻左右元宵後一日正月廿五日見復兩
書先後均到閱悉尊公已由鄂回京至慰至慰擬
暫休息不遠出甚佳不特時局未定數年勞勩藉
此亦稍可頤養梁先生之文郎完婚僕擬撰一喜
聯而心思窒塞苦無好語聊以舊集之東坡詩語
一家喜氣如春釀數首風流似玉臺應付之儻時
日尙遠或更撰二語贈之然能撰成否未敢定耳

椀兒別字屢次擬議終未愜意前所擬柘巖二字

乃就其舊名榦字想出今既改名椀則柘巖二字

不可用按說文繫傳椀木似榘中車輶

猶言堪充車輶之材

也擬改字以孝輶二字似尙切合不泛惟與明人

胡震亨同字稍嫌蹈襲又按說文輶之籀文作爰

字以孝爰與明人意同而字體略別當卽用此二

字有問者可據以告之此候近祉不一鉅維拜手

三月二十五日

其三 戊午五月

詒孫賢壻左右比兩接來書知闔寓平安堂上太
夫人已赴吉安尊公先有函來亦言之道路雖遠
郵報時通差可慰念也左生事承已代料理甚善
梁節公六十生日頗擬壽之以詩乃心思枯寂不
能成章勉成七言句三聯附書別紙望與鞏庵商
酌錄稿質之節公以何聯爲稍可卽代書送往聯
藉將意不必多儀也

徐當郵
書祝之

僕前本思月杪攜小

兒入都既祝節公且爲小兒謀入學堂近念小兒
身體已長大如成人而文理不通科學又無一能
何處學堂能容此棄物不覺廢然意沮又畏天氣
炎熱故遲遲不克成行半年來舍閒一切粗適麥
秋尙好南北皆有雹災而敝鄉幸免大田禾苗芄
芄景象甚佳但以後雨澤應時秋成可望豐稔人
心庶幾安靜耳此候文祉不宣鉅維拜手小兒隨
叩五月廿五日

壽梁節庵六十聯

九重天鑒心如日

此時境地頗難著筆此聯雖未甚雅切似尚不落痕迹耳

似是李西平事惜記憶不清

四海人知鬢有霜

劉季孫寄蘇內翰詩四海共知霜鬢滿重陽曾插菊花無

東坡見之大樂

漢廷羽翼尊商皓

涑水風流殿洛英

洛陽耆英會諸公皆年逾七十溫公年未及七十許入

會

先朝舊牘留金鑑

張文獻曲江人元宗朝上反

請誅之

便殿新恩紀玉音

胡忠簡高宗朝上書力阻和議請斬秦檜王倫忤旨遠貶

孝宗朝內召擢用集中有玉音問答一篇紀召見恩遇兩

人事與節公頗切合恨造句未能警拔又無壽意為歉耳

其四 庚申四月

詒孫賢壻左右三月十三日接初九日所發來楯

並丸藥一一閱悉病體支離俗務冗雜因循倏逾

兼旬尙未答復至歉至歉賢壻近兼充古物陳列
所編輯保存清冊差日日往查骨董擴充眼界辨
識古物閱歷所得卽是專門學問非徒摩挲玩賞
足增興趣也聞之神往恨僕未能急切北上時一
往觀惟待此冊編成印行於世按冊瀏覽作屠門
大嚼耳此候文祉鉅維拜手四月九日

與姪清樽書 乙卯九月

清樽姪覽前來兩書先後俱接到知所謀當時均

尙無成瞬又許日矣有無消息悶悶本月十六日
爲仲張表叔五十生日憶姪擬送壽聯我已代作
成書於別紙我與仲表叔多年姻好亟應登堂祝
賀艱窘之際力不從心殊深歉仄撰成壽言一聯
姪等可求人代書致送所謂秀才人情將意而已
我用前一聯姪可用後一聯近來心緒不佳勉成
兩聯不能更求工矣此問近好伯父手書九月初
六日

壽劉仲張親家五十聯

酒能頌德杯如斗

晉劉伯倫有酒德頌詩

書可傳家墨有莊

宋劉式掌邦計十餘年家無餘資惟積書數千卷其妻指

示諸子曰此汝父墨莊也諸子專心誦讀後俱顯達也

棠甘南國留清蔭

詩召南惠政切

花好東籬看晚香

宋韓琦官至宰相封魏國公嘗有詩云莫嫌老圃秋容淡

且看黃花晚節香

與三女清葵書

庚申七月

清菜女覽前月廿二日由滄州郵遞一槭諒早收
到直皖開衅鄉閭雖略有傳聞都不了了近晤楊
籍仙丈談及始稍知梗概當交戰時都中紛紛遷
移人心之驚惶可想幸戰事不久結局近畿縱遭
蹂躪京城以內尙獲安全風波既定闔寓平康喜
可知也畿南一帶則亢旱成災家鮮蓋藏前路茫
茫正不知於何底止刻各村無食者已多攜家赴
關東天津覓生活日內再不雨大田顆粒不收人

家十九絕糧豈能坐甘餓斃恐挺而走險者紛紛不靖矣且此時搶掠之案四圍各村層出不窮目前已如此以後何堪設想鄉閒殆萬難久居矣現與家人商酌余定於本月初五日先至天津租賃住宅再將全家接出在外度日以免後來橫被擾累余抵津三數日卽入都面商一切腹疾雖較前稍輕然晝夜大解仍無一定徧數迫此境地不得不支持病體勉強出門默計一生命運多困少亨

不意七十三歲老人又嘗此飢荒况味豈造物者
眞以蚩蚩之氓爲玩具興到乃隨意搏弄耶殊莫
能求其端矣此間闔家均好詒孫賢壻均此不另
泊居老人手書七月初四日

跋一

右紀端慤師遺集一卷余與河閒劉詒孫宗彝共

輯而存之者也甲子春日師所手讐之思舊集次

第告成盧龍蔣普生錫曾遂創議刻師集屬余與

詒孫從事編輯因各出平日所手錄者互相校閱

撮錄之爲此卷不敢謂師之詩文盡在於是然近

三十年來可以傳誦之作大端略具也憶光緒戊

子余就學於廣東之廣雅書院時師居督幕校試

卷每獲余藝必盡力褒揚之然固未謀面歲丁酉同居鄂督幕始日夕相親炙由是侍几硯者垂十年師好談詩尤好談畫一日指壁閒所懸湯貞愍山水相謂曰此畫長松野屋疑若可居者然右丞畫吾雖未見然以意揣之必如是幅者爲近彼世之好爲劍拔弩張者恐非正傳也又曰吾嘗侍南皮張文達公請問何謂畫家用筆中鋒公曰畫家所用側筆卽是中鋒耳非必如書家之腕平管直

然後乃謂中鋒也余聞師言始恍然於畫家用筆之法生平於畫學略有所知蓋自茲始顧師雖好談藝而藝不足以盡師師甚悉於當代掌故有用世志卽不然亦欲於文獻有所述作嘗自言欲爲廣雅堂詩作注且謂其中事蹟有非己不能知者又嘗曰欲爲一代之史必先將列朝事蹟預爲長編再著眼於其用人得失之故與夫治亂倚伏之理瞭然心目然後落筆一氣呵成乃有可觀蓋師

生平之學最邃於史用世之術亦以史爲根據二者既皆不如志始以餘力談藝正如師詩所云如此消磨亦可憐者豈好與文人爭勝負哉嘗一日侍坐師顧座右華陽顧印伯所書聯有老去新詩誰與傳一語黯然不樂者久之且曰陳伯嚴贈吾詩有此是通儒六世孫之句吾實五世孫耳蓋環顧時事一無可爲隱然有付託遺文之意欲仿晦翁與黃勉齋故事而不願顯言也歲丁未余入都

門遂違杖履討論學術惟以書簡往還辛亥以後
閒關跋涉所遇更艱欲如昔年之從容講藝不易
得矣然每一晤聚必獲教益庚申新秋來京旋因
匪亂挈眷避於津門須往安置臨行猶曰吾不久
仍來京且有要事欲與爾言不意師竟於八月七
日在天津歸道山矣嗚呼三十年來所遇師友當
以師爲最親且從游最久並附在館甥之列乃不
特於師之德行道藝未能發揮光大並此區區道

外之文亦不能預爲董理使成完帙昏庸之罪尙
勝責哉尙勝責哉今幸茲刻僅成恐後之覽者不
能知吾師之用心因溯昔日負咍之言連類書之
以見師之爲人固不僅以文傳卽是編所傳之文
亦不足以罄吾師生平學術於萬一並藉以自誌
因循之咎與梁木之悲焉時甲子上巳後六日也
受業堦臨桂汪鸞翔識

跋二

外舅紀端慤先生文達公五世孫也纘承家學博
極古今顧著述矜慎卽偶然落墨亦不存稿以是
世之欲觀先生詩文者竟若鳳毛麟角焉辛亥以
後先生由鄂歸里時遊京師多主余家侍談之頃
輒進尺素乞書舊作每得一幀藏諸篋笥庚申八
月先生遽歸道山從此零縑碎錦盡成希世珍矣
甲子春余與盧龍蔣普生

錫

曾

議將所存先生詩

文刊印成集因商諸臨桂汪鞏庵

鸞翔

從事編輯

鞏庵更以其所手錄者益之僅得詩十三首文二

首及書札七通屬灤州李祝萱

蔭林

以古宋體字

書之普生寫先生遺像冠於卷首高澤畚師復加

以贊序斯集雖寥寥短冊而體例尙完嗚乎先生

講學南北垂三十年舊學新知沾溉士林者衆矣

區區是集甯足盡先生道德之範然栻椹手澤物

雖細微傳諸後人而保守弗忘者因其物可想見

其人也世之藏有先生詩文者自不乏人設天假
之緣繼有所得更當隨時錄入以廣流傳謹述既
往冀將來焉甲子春三月七日受業堦河閒劉宗
彝謹識

跋三

淵明私謚延之定吏部遺文李漢編蒙亦公門詩
弟子渭城難唱負薪傳

曩侍師座獲聆緒論謂於古人詩頗嗜陳簡齋
近人詩頗嗜巢經巢集因舉其集中佳句如客
去門牛齧草送女歸籬樹帶花迎以爲非惟狀
難寫之景如在目前且齧字出爾雅亦非巢經
不能道又言嘗借張文襄梁節庵易實甫陳伯

嚴諸公爲詩鐘之戲題係團見五唱師得一聯
云盤中苜蓿團朝日欄畔芙蓉見夜霜諸公爲
之擊節蓋以薛詩對薩詩若天造地設故也又
言嘗擬爲廣雅堂詩集作注忽忽未果今追懷
面命髣髴猶前日事而師之宰木將拱矣曷勝
泣然門人襄陽盧啓賢

跋四

萬軸琳瑯四庫探
纘承北學信無慙
楚中立雪三千衆
海內重聞吾道南

蚤研六法識南皮

子青國相

晚愛江南造化師

湯雨生

禹慎齋墨華常照壁
春風絃誦畫中詩

自昔丹青費苦思
十年趨步上竿遲
及今拂絹含毫日
猶憶商量點墨時

撫卷流連意有餘
殘編猶勝五車書
文章詎以多

爲貴請看唐賢劉脊虛

鍾退谷謂劉脊虛生平詩才十四首見香祖筆記

門人盧龍蔣錫曾

此集始議刊於甲子年二月搜輯經年僅得詩十三首文二首書札七首原擬用古宋體字刊印繼聞親友中尙存有詩文信札索鈔未齊或尙有來者且任宋體書之李君祝萱適因事回里他人書未能一致竊恐蹉跎日久復有散失爰先用鉛印以存其概他日當再議雕版也乙丑三月門人盧龍蔣錫曾附識

