

治禪病
秘籍要法

下

二百八十四
思十

49601

7



法華經
 卷之四
 普賢菩薩
 行品
 第二十八
 章
 普賢菩薩
 摩訶薩
 行品
 第二十八
 章
 普賢菩薩
 摩訶薩
 行品
 第二十八
 章



治禪病秘要法卷下

北涼安陽侯沮渠京聲譯

思

治樂音樂法

復次舍利弗若四部衆樂諸音樂作倡無歌
因是動風如縱逸馬亦如秋狗似伊及利鹿
主耽惑愚癡心如糲膠處處隨者不可禁制

當疾治之治之法者先想一天女端正無雙
兩手自然有諸樂器聲萬種音行者見已見
此天女過於外色百億萬倍聞此天聲世所
無比因是惑著觀色聽聲因是當教觀此女
人六情諸根所起境界數息力故見可愛眼
生六毒虵從眼根出入耳根中復見二垂狀

如鷓鴣發大惡聲破頭出腦爭取食之餘四
根中見猫見鼠見狗野干爭取食之因是得
見一切女色三十六物惡露不淨子藏蛔虫
爲女瓔珞見女所執諸雜樂器死轉糞中諸
虫鼓動作野干鳴所說妖恠不可聽採如羅
刹哭因是厭離詣智者所說前所作惡不善
業誠心懺悔智者應當教無常觀告舍利弗
汝好受此治音樂法慎莫忘失時舍利弗及
阿難等聞佛所說歡喜奉行

治好歌唄偈讚法

復次舍利弗若行者好作偈頌美音讚嘆猶
如風動娑羅樹葉出和雅音聲如梵音悅可

他耳作適意辭令他喜樂因是風響貢高憍
慢心如乱草隨煩惱風颯颯不停起憍慢幢
打自大鼓弄諸見鈴因是發狂如癡猿猴採
拾花果心無暫停不能數息當疾治之治之
法者先當想一七寶高幢有軋闍婆在其幢
端身如白玉動身讚偈身毛孔中出大蓮華

百千比丘在蓮華上聲萬種音過於己身百
千萬倍因是漸漸息其憍慢智者復應教於
行者諦觀幢端見於幢端頗黎明鏡諸比丘
等恃聲憍慢心不淨者化爲羅刹出大惡聲
火從口出復有夜叉從四方來拔舌取心置
於幢端其心戰掉號哭叫喚如醉象吼或復

細聲如田^比舍闍吟因是復見諸美音聲如人
叫喚稱己父母罵詈無道因是厭離耳不樂
聞生厭離想智者應當教觀八苦如八苦觀
說告舍利弗汝好受此治歌唄偈讚法慎莫
忘失時舍利弗及阿難等聞佛所說歡喜奉
行

治水大猛盛因是得下法

復次舍利弗若有四衆入水三昧遍體水出
不見身心猶如大海出定之時飲食不甘患心
不熱水脉增動患下不止當疾治之治之法
者想一金翅鳥比丘乘上於大海中遊行無
畏諸龍羅刹皆悉驚走鳥取龍食龍畏怖故

吸水都盡化爲四蛇。金翅鳥。玉口銜四蛇。比
丘坐上求水不得。金翅鳥王眼出火燒蛇。諸
蛇驚怖。猶如幻夫所作。幻人隱沒不現。入此
丘身。從是出定。應服出間斷下之藥。想二火珠
一在脛管。溫煖諸脉。一在糞門。狀如熱石。想
雪山神名鬱多伽。身長六丈。白如珂雪。持一
香藥名娑呵那。伽授與行者。服此藥時。先發
無上菩提之心。一服藥已。四百四病終身不
動。何況下耶。若令彼神疾來者。當淨澡浴。
不食五辛。不飲酒。不噉肉。於靜寂處。一心數息。
稱彼神名。念彼神像。一日至七日。雪山大神
與十二白光神等。至行者前。先爲說法。後授

與藥復教十二門禪彼諸神等皆是五地大
菩薩也若有病者應先念彼鬱多羅伽神次
念勇健神強力神雄猛神智行神自在神善
臂神鳩摩羅神難勝神白光明神白光明王
神藥王神等十二白光神既得見已於一一
神所各問異法門彼諸神等先令行者得見
彌勒菩薩於彌勒菩薩所見文殊師利等一
切諸菩薩及十方佛若此人過去世不犯四
重禁現在世不破四重禁見諸神時即見道
跡若犯戒者是諸神王教已懺悔足滿千日
然後得見彌勒菩薩及文殊師利諸大士等
後獲道跡告舍利弗若有行者因水致下動

四百四病欲得治者當疾服是娑呵等藥除
病無患滅業障海疾見道跡是故汝等善好
受持慎莫忘失時舍利弗及阿難等聞佛所
說歡喜奉行

治因火大頭痛眼痛耳聾法

復次舍利弗若行者入火三昧節節火焰大
腸小腸一時火起燒動火脉出定時頭微微
痛諸脉攣縮眼赤耳聾因是發病當疾治之
治之法者先想一瑠璃甕盛衆色水生雜寶
華華上皆有百千化佛諸化菩薩各放白毫
照諸火光今諸火光化爲金龍行者見已即
生歡喜作念想甕安置火下花臺在上已往

佛所以手攀甕手即清涼因是舉身投於甕
邊爲佛作禮即見化佛放眉間光兩滴甘露
灑散諸節所滴之處化成瑠璃因灌大腸小
腸甘露盈滿火光漸息生諸寶花有光其色
紅白復當想一摩醯首羅乘金色牛持寶瓶
水至行者前水中衆藥藥名破毒令行者服

復持一珠名旃陀羅摩尼

宋言
珠精

置其頂

上流出諸藥灌耳灌眼灌鼻但一見已即得
除瘡摩醯首羅是大菩薩常自遊戲首楞嚴
三昧即從眉間放大光明化作佛像五百仙
人侍衛世尊爲於行者說甘露門治病之法
告舍利弗汝好受持慎莫忘失時舍利弗及

阿難等聞佛所說歡喜奉行

治入地三昧見不祥事驚怖失心法

復次舍利弗若行者入地三昧見四方面黑

山諸山巖間有無量無邊諸鳩槃荼蹲踞土

埤現醜惡形身根分端復有五山夜叉競來

爭取彼山諸鳩槃荼痛急驚怖發大惡聲向

行者所復見諸鬼頭髮蓬亂捉太鐵棒棒端

有山至行者所復見夜叉擔山起儼羅刹持

樹至夜叉所羅刹瞋恚與夜叉鬪毗舍遮鬼

頭戴黑山口銜死虎行者見已心驚毛豎以

驚怖故羅刹熾盛共夜叉鬪羅刹得勝截夜

叉頭毗舍遮手足以為瓔珞鳩槃荼身根似

為花鬘鼓儻前地狗牙上出如劒樹枝眼中
雨雹霹靂火起夜叉復勝搏撮羅刹剥其面
皮剗取女根截鳩槃荼身根毗舍遮手足用
為花鬘貫耳貫頸鼓儻前地動身大叫發
大惡聲甚可怖畏復見四大海神所生之母
毗牟樓至仰卧海水有千頭各二千手足攪
身四向現其女根巖壑可畏如血塗山其諸
惡毛狀如劒樹中生一樹如刀山林百千無
量驢耳牛頭師子口馬脚狼尾鳩槃荼身根
如是諸鬼等從中而出復見大龍百千頭長
數十由旬從中而出見有一鬼似百獸形如
師子有一萬脚甲間無數百千毒蛇從中出

出復見餓鬼其形長六十億由旬吐毒吐火
擔諸山從中而出復見千狼連尾異體牙如
石炎從中而出復見千虎尾亦有頭合身側
行從中而出復見龍女瓔珞嚴身甚悅人目
從中而出夜叉取食狸猫鼯鼠獼猴野干狐
魅惡鬼一切惡獸皆從中出阿鼻地獄沃焦
山神十八地獄神九億牛頭阿傍八十億餓
鬼千億廁巫五百億蠅蛆如是種種諸變狀
事可惡鬼神或持刀山或捉劍樹或搖須弥
或動鐵圍由軋陁山等行者自見身滿大地
三百三十六節皆如高山至無色界臍中出
水四大毒蛇遊戲水中口中出火十惡羅刹

在火中走耳中出風糞門出風吹動諸山一切鬼神皆來瞋目節解行者因是驚怖喜發狂病若見是事當疾治之治之法者先想一日與日天子乘四寶宮殿作百千伎樂在異山上照耀黑山令漸漸明想一日成已復想二日想二日已復當自觀己身白骨三百三十六節白如雪山日照雪山復想頂上有月天子四寶宮殿百千眷屬捉於月珠置其頭上此想成已想第三山上復有一日如上無異見此日已復想頂骨白如雪山想此山上復有一月既見月已復想第四山上復有一日照此黑山既見日已當想己身三百三十六節

白骨之山皆角相向

四角皆相對也

一角間有一

月光月天子手捉兩珠兩向持如是諸節角

角之間皆應停心十出入息須諦觀令了了

見一一骨有二十八宿明淨可愛如七寶珠

此想成已復想一金翅鳥王頭戴摩尼珠搏

撮四蛇及與六龍蛇驚龍走諸山鬼神一時

驚動狀如黑色皆是前身破戒果報當懃懃

悔嚴淨尸羅尸羅淨故日月光明倍更明顯

若心念惡口說惡言犯突吉羅摩尼珠上則

兩墨土日月全塵星宿不行阿脩羅王九百

九十九手千頭一時出現映蔽日月星宿不

現此名為退為惡心刀惡口火破戒賊之所

劫奪若欲服此勝甘露藥先當持戒淨諸威
儀懺悔業障惡不善罪復當繫心繫意端坐
一處數息閉氣如前觀於三百三十六節使
一一節角角相向星月之屬亦如上說心復
明利見一一節間月光如衣星光如縷縫持
相著見四日出四大海水三分減二見五日
出須弥融盡大海消竭見六日出想此諸山
漸漸融盡見七日出大地洞然諸鬼羅刹飛
住空中乃至欲界火幢隨後復至色界火亦
隨至欲往無色界手脚焦縮落火聚中聲吼
可畏動於大地入此三昧時大地稍動也如車輪旋當疾持
心想三百三十六節如金剛山形狀可愛過

於須弥地水火風不能傾動唯見四地含摩
尼珠在骨山間尔時應當先想佛影見金剛
際金剛幢端有摩尼鏡過去七佛影現鏡中
復當諦觀毗婆尸佛眉間白毫尸棄佛眉間
白毫提舍佛眉間白毫拘樓孫佛眉間白毫
迦那含牟尼佛眉間白毫迦葉佛眉間白毫
釋迦牟尼佛眉間白毫見七佛眉間白毫如
頗梨色水甚清涼洗諸節間三百三十六節
白毫水洗皎然大白色潔鮮妙如頗梨鏡無
物可譬因是復見五金剛輪在七寶幢端從
下方出迴旋空中說四諦義雖見聞此一心
觀於身白骨山即見釋迦牟尼佛以澡罐水

灌其頂上餘六佛亦尔

尔時釋迦牟尼佛告言法子色受想行識苦空
無常無我汝當諦觀又爲廣說空無相無作
無願說身空寂四大無主五陰無家畢竟寂
滅同於虛空因是即悟無常壞世間觀四真
諦五出入息頃破二十億洞然之結成須陀
洹十出入息頃免諸欲流成斯陀含十出入
息頃斷諸鈍使欲色界使諸結根本不還欲
界成阿那含於十息頃遊戲空法心無繫礙
住三十四心相應解脫十根本不滅不壞摧
九十八使山大勇猛將惠光法幢從四方至
金剛寶座從下方出共相撐觸演說空法五

金剛輪住左膝邊自然演說九無礙八解脫
法過去聲聞皆入毗瑠璃三昧住立其前釋
迦牟尼佛廣爲宣說金剛譬定境界義味於
是寂然不見身心入金剛三昧從金剛三昧
起結使山崩煩惱根絕無明河竭老死悉滅
於生分永盡梵行已立如鍊真金不受諸欲
所作已辦是名大阿羅漢

若發無上菩提心者初見七佛白毫光照一
一如來白毫光明分爲十支化十寶花寶樹
寶臺行列在空時十方佛亦放光水如上所
說洗諸節間一一佛白毫光中說十八種慈
心法門說十八種大悲法門說十八種大喜

法門說十八種大捨法門漸漸增長教已修
習四無量心具四無量已爲說十種明心具
明心已教說色即是空非色滅空既觀空已
教菩薩六法行六法已修行六念念佛法身
念佛法身已起迴向心迴向成已立四弘誓
不捨衆生四願成已具菩薩戒菩薩戒成已

學修相似檀波羅蜜檀波羅蜜成已學修相
似十波羅蜜此想成已觀內空外空於是現
前見百千無量諸佛以水灌頂以繒繫頭爲
說空法因空心悟入菩薩位是名性地菩薩
最初境界於此法多增上慢宜應識
告舍利弗此名治地三昧增上慢滅無明母

三毒可畏相汝好受持慎莫忘失時舍利弗
及阿難等聞佛所說歡喜奉行

治風大法

復次舍利弗若行者入風三昧自見已身九
孔之中如大溪谷出五色風復見已身三百
三十六節白如雪山節節風出諸藹吉支藹

支者起屍鬼也諸藹吉支手捉鐵棒以千髑髏爲身

瓔珞與諸龍鬼九十八種至行者所行者見
已心驚毛豎因是發狂或白癩病當疾治之
治之法者先當觀於雪山香山四大仙人皆
悉盡是大菩薩也想彼仙人身黃金色長十
六丈一手捉花一手捉金剛輪口銜香藥遮

護行者不令風起仙人持花呪水出龍吸諸
風盡龍身脹大在地眠卧終不能起當觀此
龍猶如芭蕉皮皮相裹不能喘息

尔時世尊而說呪曰

南無佛陀 南無達摩 南無僧伽

南無摩訶梨師毗闍羅闍藹出陀建陀

娑滿馱 跋闍羅翅反久馳 陀邏崛荼誓茶 遮利遮

利 摩訶遮利吁 摩利吁摩勒翅反久馳 悉

耽鞞闍鞞 阿闍鞞利究翁翁翅反久馳 薩婆

陀邏尼翅反久馳 阿扇反叔看 提摩俱梨應誦吁

弥吁弥吁摩吁摩娑禍呵

尔時世尊說此呪已告舍利弗如此神呪過

去無量諸佛所說。我今現在亦說此呪。未來
彌勒賢劫菩薩亦當宣說如此神呪功德如
自在天能令後世五百歲中諸惡比丘得淨
心意調和善治四大增損亦治心內四百四
病四百四脉所起境界九十八使性欲種子
亦治業障犯戒諸惡永盡無餘。此名善治十
十二種病。憂惱陀羅尼亦名拔五種陰。無明
根本陀羅尼亦名現前見一切佛及諸聲聞
為說真法破諸結使。今時世尊而說偈言

法性無所依

觀空亦復然

若能觀四大

不為使所殺

服藥行禪定

誦此陀羅尼

一心念諸佛

結使永不起

煩惱海永盡

恩愛河亦絕
無患心恬怕
教授於他人

諸欲無所因
自稱是解脫
遊戲六神通
亦以陀羅尼

尔時世尊說此偈已告舍利弗汝今當知我
涅槃後未來世中若有比丘比丘尼優婆塞
優婆夷得聞此甚深秘要淨戶羅法及行禪
定諸病方藥此光明王勝幢陀羅尼當知此
人不於一佛二佛三四五佛種諸善根久於
無量百千佛所修習三種菩提之心令得聞
此甚深秘要如說修行當知是人最後邊身
如駛水流速疾當得四沙門果及菩薩行佛
說是語時五百釋子倍更增進具六神通舍
衛城中一千首陀羅宿世行禪發狂之者聞
佛所說即生歡喜得須陀洹八十億諸天治

律城中一千首陀羅宿世行禪發狂之者聞
佛所說即生歡喜得須陀洹八十億諸天治
四大病身心無患應時即發無上道心普雨
天花以散佛上及諸大衆亦時會中天龍八
部聞佛所說異口同音而說是言如來出世
正為治此狂惡邪見羅刹行人令得本心如

思 法苑珠林卷第...

好花幢甚可愛樂善哉世尊如優曇花時乃
一現時會大衆以偈讚言

日種王太子

甘蔗之苗囊

星光月外甥

摩耶夫人子

生時行七步

足躡動大千

十方諸神應

嘉瑞三十二

棄國如涕唾

坐於畢鉢羅

金剛勝道場

降伏万億魔

得成菩提道

面淨如滿月

心垢亦永盡

我今一心禮

者釋中最勝

具勝慈悲者

得成菩提道

面淨如滿月

心垢亦永盡

我今一心禮

諸釋中最勝

具勝慈悲者

能令諸衆生

永脫生死苦

尔時世尊聞諸四衆說此偈已復更慤懃伸

金色手摩舍利弗及阿難頂付囑是事

時舍利弗及阿難等并餘大衆聞佛所說歡

喜奉行

初學坐者鬼魅所著種種不安不能得定治

之法

尊者阿難所問

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園

那利樓鬼所住之處末利夫人所造講堂羅

旬踰等一千長者子始初出家請尊者阿難

摩訶迦葉舍利弗等以爲和上摩訶迦葉教
于比丘數息靜處鬼魅所著見一鬼神面如
琵琶四眼兩口舉面放光以手擊磑兩腋下
及餘身分口中唱言埠惕埠惕如旋火輪似
掣電光或起或滅令於行者心不安所若見
此者當急治之治之法者教此行人埠惕來
時一心閉眼陰而罵之而作是言我今識汝
知汝是此閻浮提中食火嗅香偷藹吉支汝
爲邪見喜破戒種我今持戒終不畏汝若出
家人應誦戒序若在家家人應誦三歸五戒八
戒鬼使却行匍匐而去介時阿難聞此語已
白佛言世尊今此長者子比丘因世尊說治

埠惕鬼以免諸惡不為鬼魅之所縛著後世
比丘佛涅槃後過千歲已欲教比丘比丘尼
優婆塞優婆夷數息靜處念定安般若諸鬼
神為亂道故作鼠形或黑或赤匏行者心
騷行者脚兩手兩耳無處不至或作鳥聲或
作鬼吟或復竊語或有狐魅作新婦形莊嚴
其身為於行者按摩調身說於非法或現作
狗號哭無度或作鷗鷺百類衆鳥作種種聲
竊語大喚其音不同或作小兒百千為行十
十五五若一二三作種種聲至行者所或見
蚩蠅虫蚤虵蚘或入耳中如蜂王鳴或入眼
中如迸酪沙或復觸心作種種事因是發

狂捨離靜處作放逸行當云何治佛告阿難
諦聽諦聽善思念之當爲汝說若有四衆患
此鬼者汝當爲說治鬼之法此埤惕鬼有六
十三名乃是過去迦那含牟尼佛時有一比
丘垂向須陁洹因邪命故爲僧所擯瞋恚命
終自誓爲鬼乃至今日惱亂四衆壽命一劫
劫盡命終落阿鼻獄汝等今日宜識名字一
心繫念莫爲所亂尔時世尊即說曰
埤惕埤惕是惡夜叉亦名夢鬼夢見此時即
便失精當起懺悔埤惕來也我是過去惡因
緣故遇此破戒賊害惡鬼我今鞭心束縛諸
情不使放逸如此鬼神住虛空時名虛空鬼

在牀褥間名腹行鬼復有三名一名淫索劇沙

及迦伏丘那丘泥脂隄覆隄阿摩勒迦

沙禍呵

方道鬼魑魅鬼魍魎鬼食膿鬼食唾鬼水神

鬼火神鬼山神鬼園林神鬼婦女鬼男子鬼

童男鬼童女鬼刹利鬼婆羅門鬼毗舍鬼首

陀羅鬼步行鬼倒行鬼騎乘鬼驢耳鬼虎頭

鬼猫子聲鬼鳩鴿鬼鴉鴛聲鬼土鳩鳥鬼角

鷄鳥鬼或復化作八部鬼神虛耗鬼八角鬼

白鼠鬼蓮華色鬼狐魅鬼鬼魅鬼百虫精魅

鬼四惡毗舍遮鬼鳩槃荼鬼如是等醜惡鬼

神六十三種是鬼神名若為亂時應當數息

極令閑靜應當至心念過去七佛稱彼佛名
南無毗婆尸佛尸棄佛提舍佛鳩樓孫佛迦
那含牟尼佛迦葉佛釋迦牟尼佛稱彼佛名
已應當憶持一切音聲陀羅尼即說呪曰
阿彌阿彌迦梨奢酸陀利腹棄菟翅偷涕
他偷涕他摩訶迦樓尼迦彌多羅菩提

思治禪病祕要法卷下

十二

菩薩

若有亂心為埠惕鬼所惑亂者或作種種諸
幻境界應當誦持此陀羅尼七佛名字彌勒
菩薩一心數息誦波羅提木叉經一百遍此
諸惡鬼各各調伏終不惱亂行道四眾佛告
阿難汝好持是淨身口意調伏威儀擯惡鬼

法爲得增長四部弟子使不起亂念得入三昧當好受持慎莫忘失介時尊者阿難聞佛所說歡喜奉行

復次阿難若行者坐時患兩耳滿骨節疼痛兩手掌癢兩脚下痛心下動項筋轉眼眩坐處耻鬼來竊語或散香花作種種妖恠當疾治之治之法者先當觀藥王藥上二菩薩手執金瓶持水灌之次復當觀雪山神王持一白花至行者所覆其頂上白光流入潤身毛孔即得柔軟更無異相然後復見闍婆童子持仙人花散行者上一一花間兩諸妙藥潤於毛中孔諸髀疼癢種種苦痛音聲細語諸

鬼神輦永盡無餘藥王菩薩藥上菩薩為說
平等摩訶衍法香山雪山一切神王闍婆童
子亦隨其根為說種種十二門禪隨病湯藥
醫方呪術因是得見尊者賓頭盧及諸羅漢
五百沙彌淳陀婆等一時悉來至行人所一
一聲聞所說種種治病之法或有羅漢隨佛
所說教此比立刻於頂上使漸漸空舉身皆
空以油灌之梵天持藥其藥金色灌身令滿
菩薩醫王說種種法若發聲聞心隨賓頭盧
所說得須陀洹若發大乘心隨藥王藥上二
菩薩所說即得諸佛現前三昧佛告阿難佛
滅度後四部弟子若欲坐禪先當寂靜端坐

七日然後修心數息七日復當服此除病等
藥除聲去髒定心安意修心修身調和諸大
令不失時一心一意不犯輕戒及與威儀於
所持戒如護眼目如重病人隨良醫教行者
亦尔隨數數增不令退矣如救頭然順賢聖
語是名治病服煖身藥佛告阿難汝好受持
慎莫忘失

時尊者阿難聞佛所說歡喜奉行

治禪病秘要法經卷下十

思

河西王從弟優婆塞大沮渠安陽侯於干闥
國衢摩帝大寺金剛阿練若住處天竺比丘

大乘沙門佛陀斯那其人天才特諸國中獨
步口誦半億偈兼明禪法內外綜博無籍不
練故世人咸曰人中師子沮渠親面稟受憶
誦無滯以孝建二年九月八日於竹園精舍

書出經至其月二十五日訖

樂音樂上音吾教反倡音冒糲上音勅知反鷄

鴉上尺脂反下音休 瓊於貢標嚴上音躡上音踞上音據

歌頌下音戰掉下徒金翅下音土埵下音棒

蒲講上音搏撮上音剝必角剌鳥官巖巖望下音

各上音騷鼠上音映蔽上音於敬反鈍徒困撐觸直上

庚阿害馱唐賀邏岨上音渠勿鞞步迷刺

菊音駛二使音音葺蔗上音耳下音苗下音外甥下音

大乘沙門佛陀斯那其人天才特諸國中獨
步口誦半億偈兼明禪法內外綜博無籍不
練故世人咸曰人中師子沮渠親面稟受憶
誦無滯以孝建二年九月八日於竹園精舍

書出經至其月二十五日訖

樂音樂

上音吾教反
下音岳

倡

音冒

糲

上音勅知反

鷄

鴉

上尺脂反
下音休

瓊

於貢反

標嚴

上音登反

躄

上音踞
下音據

歌頌

下音敗

戰掉

下音徒

金翅

下音施

土埵

下音果反

蒲講

搏撮

上音七落反
下音博

剝

必角反

剌

鳥官反

各

鼯鼠

上音弓

映蔽

上於必祭反

鈍

徒困反

揲觸

上直

庚藹

阿害反

馱

唐賀反

邏岨

上音渠勿反

鞞

步迷反

刺

藉駛

使史反

葺蔗

上音之夜反

苒

下音苗

襲

下音逝

外甥

生躡尼輒毘琶上音毗下擊手磬下音眩音導音

揚上下他狄及匍及匍上音蒲下騷及蘇刀鉤及步及交

蒲及孝猢魅作上狐正窟莫庚蚤音早逆必諍擯丹必

及深索又下所責及隸及零帝魑魅知上勅及魍魎音上

同音兩鴝休音鳩音文及尺脂酸及蘇官菟及奴侯疼痛

上徒反眼眩下音毗步卑柔軟下訶衍下音監

醫下同干闐下音田殿天竺下音綜及子宋無籍

亦下才及

治禪病祕要治下卷

思

