



臣瓚曰邛山名生此竹高節可作杖
服虔曰布細布也師古曰邛竹杖人
皆識之無假多釋而蘇林乃言節間
合而體離誤後學矣

黃金上幣

食貨志四下

秦兼天下幣為二等黃金以鎰為名上
幣一錢質如周錢文曰半兩重如其文
而珠玉龜貝銀錫之屬為器飾寶藏不

為幣然各隨時輕重無常

孟康曰二十兩為鎰師古曰改周一斤之制更以鎰為金之名數也高祖初賜張良金百鎰此尚秦制也上幣者二等之中黃金為上而錢為下也臣瓚曰言錢之形質如周錢唯文異耳

以斤名金

食貨志

惠帝紀

漢興以為秦錢重難用更令民鑄莢錢黃金一斤

師古曰復周之制更以斤名金

惠帝紀晉灼曰凡言黃金真金也不言黃謂錢也食貨志黃金一斤直萬錢師古曰諸賜言黃者皆與之金不言黃者一金與萬錢也

牢盆

孔僅東郭咸陽言願募民自給費因官器作鬻鹽官與牢盆

蘇林曰牢價直也今世人言顧手牢如淳曰牢廩食也古者名廩為牢盆鬻鹽盆也師古曰牢蘇說是也鬻古煑字

宣室

賈誼傳十八

刑法志三

文帝思賈誼徵之至入見上方受釐坐

宣室

蘇林曰宣室未央前正室也應劭曰釐祭餘肉也漢儀注祭天地五時皇帝不自行祠還致福釐音禧師古曰禧福也借釐字為之耳言受神之福刑法志云宣帝時季秋後廷尉請讞時上常幸宣室齋居而決事

如淳曰宣室布政教之室也重用刑

故齋戒以決事晉灼曰未央宮中有
宣室殿師古曰蓋其殿在前殿之側
也齋則居之

大鈞

賈誼傳

大鈞播物埶北無垠

如淳曰陶者作器於鈞上此以造化
為大鈞也應劭曰其氣埶北非有限
齊也師古曰今造瓦者謂所轉為鈞

言造化為人亦猶陶之造瓦爾埶音

烏朗反北音於黠反

泉布

食貨志

貨寶於金利於刀流於泉布於布束於
帛

如淳曰名錢為刀者以其利於民也
流行如泉也布者布於民間李奇曰
束聚也

秦半之賦

食貨志四上

秦始皇內興功作外攘夷狄收秦半之賦

師古曰秦半三分取其二

閭左

食貨志

發閭左之戍

應劭曰秦時以謫發之名謫戍先發吏有過及贅壻賈人後以常有市籍

者發又後以大父母父母嘗有市籍者戍者曹輩盡復入閭取其左發之未及取右而秦亡師古曰閭里門也言居在里門之左者一切發之此閭左之釋應最得之諸家之義煩穢舛錯故無所取也孟康曰秦時復除者居閭之左後發役不供復役之也或云直先發取其左也

九府圜法 食貨志四下

太公為周立九府圜法

李奇曰圜即錢也圜一寸而重九兩
師古曰此說非也周官太府玉府內
府外府泉府天府職內職金職幣皆
掌財幣之官故云九府圜謂均而通

也

黃頭郎

鄧通傳六十三

鄧通以濯船為黃頭郎

師古曰濯船能持櫂行船也土勝水
其色黃故刺船之郎皆著黃帽因號
曰黃頭郎也濯讀曰濯音直孝反

破觚為圜

酷吏傳序六十

漢興破觚而為圜斲凋而為樸

孟康曰觚方也師古曰去嚴刑而從
簡易抑巧偽而務敦厚也斲與彫同

椎埋

王溫舒傳六十

王溫舒少時椎埋為姦

師古曰椎殺人而埋之椎直追反

喉咽

嚴延年傳六十

延年曰河南天下喉咽

師古曰喉咽言其所在襟要如人體

之有喉咽

符節臺

延年傳

左馮翊缺上欲徵嚴延年符已發為其名酷復止

應劭曰符竹使符也藏在符節臺欲

有所拜召治書御史符節令發符下

太尉也

結髮

梁丘賀傳五十八

梁丘賀薦施讎結髮事師數十年

師古曰言從結髮為童非即從師學

也

戈船 武帝紀元鼎五年

歸義越侯嚴為戈船將軍

張晏曰嚴故越人降為歸義侯越人

於水中負人船又有蛟龍之害故置

戈於船下因以為名臣瓚曰伍子胥

書有戈船以載干戈因謂之戈船也

旁午

霍光傳三十八

昌邑王受璽已來二十七日使者旁午

持節詔諸官署徵發凡一千一百二十

七事

如淳曰旁午分布也師古曰一從一

橫為旁午猶言交橫也

梓宮

霍光傳 後漢顯宗紀二

服虔曰棺也師古曰以梓木為之親身

之棺也葬霍光為天子制故亦稱梓宮

後漢書注云梓宮以梓木為棺風俗通曰宮者存時所居緣生事死因以為名

輜輶車

霍光傳

載霍光尸柩以輜輶車

文穎曰輜輶車如今喪輜車也孟康曰如衣車有牕牖閉之則溫開之則涼故名之輜輶車也臣瓚曰秦始皇道崩秘其事載以輜輶車百官奏事

如故此不得是輜車類也師古曰輜輶本安車也可以臥息後因載喪飾以柳翳故遂為喪車耳輜者密閉輶者旁開牕牖各別一葉後人既專以載喪又去其一而摠為藩飾合工名呼之

廟勝

趙充國傳三十九

誠非素定廟勝之策

師古曰廟勝謂謀於廟堂而勝敵也

戰疥趙充國傳

軍士寒手足戰疥

文穎曰戰坼裂也疥寒創也師古曰

戰音軍瘞音竹足反

蒲輪申公傳五十八

王臧趙綰請立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師申公於是上使使束帛加

璧安車以蒲裹輪駕駟迎申公申公至八十餘

索息孝成班婕妤傳六十七下

班婕妤賦云每寤寐而索息兮

師古曰索息言懼而喘息也索古累字

左遷周昌傳十二

高祖召御史大夫周昌曰吾欲煩公公

疆為我相趙昌極知其左遷

師古曰是時尊右而卑左故謂貶秩位為左遷

木強 周昌傳

贊曰周昌木強人也

師古曰言其強質如木石強音其兩

反

掖門 成帝紀建始三年

服虔曰掖門者正門之旁小門也師古曰掖門在兩傍言如人臂掖也

瓦合之卒 酈食其傳

酈食其謂高祖曰足下起瓦合之卒

師古曰謂如破瓦之相合雖曰聚合而不齊同

醞藉 薛廣德傳四十一 後漢第五 叙

薛廣德為人溫雅有醞藉

師古曰醞言如醞釀也藉有所薦藉也

第五倫少蘊藉不修威儀

注云蘊藉猶寬博也

推轂

田蚡傳二十三

竇嬰田蚡俱好儒術推轂趙綰為御史

大夫王臧為郎中令

師古曰推轂謂升薦之若轉車轂之

為也

肺附

田蚡傳

劉向傳六

蚡以肺附為相

師古曰舊解云肺附如肝肺之相附

著也一說肺斫木札也喻其輕薄附

著大材也又劉向傳臣幸得託肺附

注云肝肺相附著猶言心膂也一說

自言於帝室猶肺札附於大材木也

除吏 田蚡傳

田蚡為丞相入奏事語移日所言皆聽
薦人或起家至二千石權移主上上乃
曰君除吏盡未吾亦欲除吏

師古曰凡言除者除去故官就新官

關說 倭幸傳

公卿皆因關說

師古曰關說者言由之而納說亦如

行者之有關津也

揚摧 敘傳七十下

敘傳曰揚摧古今

師古曰揚舉也摧引也揚摧者舉而
引之陳其趣也

武庫兵 母將隆傳四十七

古者諸侯方伯得顓征伐廼賜斧鉞漢
家邊吏職在距寇亦賜武庫兵皆任其

事然後蒙之春秋之誼家不藏甲所以抑臣威損私力也

建鼓

寺

何並傳四十七
永元六年

後漢和帝紀

何並為長陵令道不拾遺初邛成太后外家王氏貴而侍中王林卿通輕俠傾京師後坐法免賓客愈盛歸長陵上冢因留飲連日並遣之林卿素驕慙於賓客既去令騎奴還至寺門拔刀剥其建

鼓

師古曰諸官曹之所通呼為寺建鼓一名植鼓建立也謂植木而旁懸鼓焉縣有此鼓者所以召集號令為開閉之時

注云風俗通曰寺嗣也理事之吏嗣續於其中

不訾之軀蓋寬饒傳四十七

用不訾之軀臨不測之險

師古曰訾與貲同不貲者言無貲量
可以比之貴重之極也別注云訾量
也

次骨

杜周少言重遲而內深次骨

李奇曰其用法深刻至骨

睚眦

杜欽傳三十

報睚眦怨

師古曰睚音厓舉眼也眦卽眦字謂
目匡也言舉目相忤者卽報之也一
說睚音五懈反眦音仕懈反睚眦瞋
目貌也兩義並同

柄臣

朱雲傳三十七

師古曰柄臣執權之臣也

堂皇

胡建傳三十七

師古曰室無四壁曰室

伏質

王訢傳三十六

王訢為被陽令繡衣御史暴勝之使持斧逐捕盜賊以軍興從事誅二千石以下勝之遇被陽欲斬訢訢已解衣伏質師古曰質鍤也欲斬人皆伏於鍤上

尚方斬馬劍

朱雲傳

師古曰尚方少府之屬官也作供御

器物故有斬馬劍劍利可斬馬也

輶傳

條對

梅福傳三十九

黃霸傳五

梅福求假輶傳詣行在所條對急故

師古曰輶傳小車之傳也傳音張戀

反條對一一條錄而對之又注黃霸

傳曰凡言條者一一而疏舉之若木

條然也

九九

梅福傳

王哀傳三十四

梅福書曰齊栢之時有以九九見者栢公不逆欲以致大也

師古曰九九計數之書若今筭經九章五曹之輩又應劭注王裒傳曰栢公不納其人曰九九小術而君不納之况大於九九者乎於是栢公設庭燎之禮而見之居無幾隰朋自遠而至栢公遂以霸

魁柄

梅福傳

梅福書云漢興以來社稷三危呂霍上官皆母后之家也親親之道全之為右當與之賢師良傳教以忠孝之道今廼尊寵其位授以魁柄

師古曰務全安之以為上魁柄以斗為喻也斗身為魁

文石陛

赤墀

梅福傳

梅福曰願一登文石之陛涉赤墀之塗
應劭曰以丹淹泥塗殿上

法坐

梅福傳

戶牖之法坐

師古曰戶牖之間謂之扃言負扃也
法坐正坐也猶言法宮法駕也坐音
才臥反

珠璣

東方朔傳三十五

東方朔云宮人垂珠璣

師古曰璣珠之不圓者

印章數五

武帝紀太初元年

色上黃數用五

張晏曰漢據土德土數五故用五謂
印文也若丞相曰丞相之印章諸卿
及守相印文不足五字者以足之

篇

武帝紀元光元年

詔賢良咸以書對著之于篇

師古曰篇謂竹簡也

殿霍光傳三十八

鴉教鳴殿前樹上

師古曰鴉惡聲之鳥也古者宮室高

大則通呼為殿非止天子宮中

臥廬

金日磾傳三十八

金日磾小疾臥廬

師古曰殿中所止曰廬

奏廁

日磾傳

日磾奏廁心動

師古曰奏向也日磾方向廁而心動

三璽

霍光傳

霍光傳昌邑王受皇帝信璽行璽大行

前

孟康曰漢初有三璽天子之璽自佩

行璽信璽在符節臺大行前昭帝柩前也韋昭曰大行不反之辭也

行內

孔光傳五十一

王莽白太后帝幼少宜置師傅徙孔光為帝太傅位四輔給事中領宿衛供養行內

師古曰行內行在所之內中猶言禁中也

靈壽杖

孔光傳

賜太師孔光靈壽杖

孟康曰扶老杖也服虔曰靈壽木名師古曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治也

青蒲

史丹傳五十二

史丹以親密臣得待視疾候上間獨寢

時丹直入臥內頓首伏青蒲上諫欲廢太子事

服虔曰青緣蒲席也應劭曰以青規地曰青蒲自非皇后不得至此孟康曰以蒲青為席用蔽地也師古曰應說是也

移病

朱博傳五十三

朱博遷琅邪太守齊部舒緩養名博新

視事右曹掾史皆移病臥

師古曰言齊人之俗其性遲緩多自高大以養名聲右曹上曹也移病謂移書言病也

熒惑

淮南厲王傳十四

淮南王廢法度行邪辟有詐僞心以亂天下熒惑百姓背叛宗廟

師古曰熒謂回繞也

印鞞 陳遵傳六十二

羞汗印鞞

師古曰此鞞謂印之組也

重足一迹 石顯傳六十三

公卿以下畏石顯重足一迹

師古曰言不敢自寬縱

擊劍 司馬相如傳二十七上

師古曰相如學擊劍擊劍者以劍

擊而中之非斬刺也

筆札 司馬相如傳

相如請為天子遊獵之賦上令尚書給

筆札

師古曰札木簡之薄小者也

校獵 司馬相如傳 成帝紀元延二年從 胡容大校獵又注

相如傳云冬天子校獵

李奇曰以五校兵出獵也師古曰李

說非也校獵者以木相貫穿總為闌
校遮止禽獸而獵取之說者或以為
周官校人掌田獵之馬因云校獵亦
失其義養馬稱校人者謂以為闌校
以養馬耳故呼為闌也事具周禮非
以獵馬故稱校人

六玉蚪

司馬相如傳

相如賦曰乘鏤象六玉蚪

張揖曰鏤象象路也以象牙䟽鏤其
車輅六玉蚪謂駕六馬以玉飾其鏤
勒有似玉蚪龍子有角曰蚪

扈從

四校

司馬相如傳

相如傳扈從橫行出乎四校之中

文穎曰凡五校今言四者一校中隨
天子乘輿也師古曰此說又非也四
校者闌校之四面也言其跋扈從恣

而行出於校之四外也

垂堂

司馬相如傳

鄙諺曰家索千金坐不垂堂

張揖曰畏欄瓦墮中人也師古曰垂堂者近堂邊外自恐墜墮耳非畏欄瓦也言富人之子則自愛深也

行祖

臨江王榮傳二十三

榮行祖於江陵北門

師古曰祖者送行之祭因饗飲也黃帝之子纍祖好遠遊而死於道故後人以為行神也

白屋

吾丘壽王傳三十四

三公有司或由窮巷起白屋裂地而封師古曰白屋以白茅覆屋也

羽林

孤兒

宣帝紀神爵元年

應劭曰天有羽林大將軍之星林諭

若林木之盛羽羽翼鷲擊之意故以
名武官如淳曰百官表取從軍死事
者之子養羽林官教以五兵號曰羽
林孤兒少壯今從軍

猶豫

高后紀八年

師古曰猶獸名也爾雅曰猶如麇善
登木此獸性多疑慮常居山中忽聞
有聲卽恐有人且來害之每豫上樹

久之無人然後敢下須臾又上如此
非一故不決者稱猶豫焉一曰隴西
俗謂犬子爲猶犬隨人行每豫在前
待人不得又來迎候故云猶豫麇音
几

予寧三年

哀帝紀

詔博士弟子父母死予寧三年

師古曰寧謂處家持喪服

除任子令

哀帝紀

應劭曰任子令者漢儀注吏二千石以上視事滿三年得任同產若子一人爲郎不以德選故除之師古曰任者保也

名田

哀帝紀

詔曰諸侯王列侯公主吏二千石及豪富民多畜奴婢田宅亡限與民爭利其

議限列有司條奏王列侯得名田國中列侯在長安及公主名田縣道關內侯吏民名田皆無得過三十頃

如淳曰名田國中者自其所食國中
也既收其租稅又自得私田三十
頃名田縣道者令甲諸侯在國名田
他縣罰金二兩今列侯有不之國者
雖遙食其國租稅復自得田於他縣

道公主亦如之不得過三十頃

璇題

楊雄傳五十七上

甘泉賦云珍臺閒館璇題玉英

應劭曰題頭也榱椽之頭皆以玉飾

并閭

平慮

楊雄傳

甘泉賦云攢并閭與芟苦兮

如淳曰并閭其葉隨時改政平則平

政不平則傾也師古曰如氏所說自

是平慮耳此并閭謂櫻樹也芟苦草

名也芟步未反苦音括

駮駮

楊雄傳

甘泉賦云崇丘陵之駮駮兮

蘇林曰駮駮音巨我師古曰駮駮高

大狀也

明堂

平帝紀元始四年

安漢公奏立明堂辟廱

應劭曰明堂所以正四時出教化明
堂上圜下方八牕四達布政之宮在
國之陽上八牕法八風四達法四時
九室法九州十二重法十二月三十
六戶法三十六旬七十二牖法七十
二候孝經曰宗祀文王於明堂以配
上帝上帝謂五時帝太昊之屬黃帝
曰合宮有虞曰總章殷曰陽館周曰

明堂辟廡者象壁圜雍之以水象教
化流行

卜射武戲

哀帝紀贊

哀帝雅性不好聲色時覽卜射武戲

蘇林曰手搏為卜角力為武戲也晉

灼曰甘延壽試卜為期門

待詔

漏刻

哀帝紀注

李尋傳天文志又

哀帝時待詔夏賀良等建言改元易號

增益漏刻以百二十爲度

應劭曰謂以材技徵召未有正官故
曰待詔師古曰舊漏晝夜共百刻今
增其二十此本齊人甘忠可所造今
賀良等重言遂施行之後良等終以
此伏誅

兩漢博聞卷第一

終

