

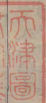


87690

筮杵外篇

交重說

桐城方式濟沃園著



交重單折代九六七八也老陽數九老陰數六少陽
七少陰八稱九稱六其說不同一曰乾三畫坤六畫
陽得兼陰陰不得兼陽一曰河圖天一地二天三地
四天五地六天七地八天九地十一二三四五生數
也六七八九十成數也生生之謂易故用生數參天
兩地一三五參而爲九二四兩而爲六也一曰卦六
十四是衍八矣著四十九是衍七矣餘九六發揮爲
筮杵

卷下

一

爻三說于九六通矣二少之數何所依乎或曰用成
數也陽順陰逆順而進至九而極逆而退至六而極
故稱老進退未極者稱少焉雖然九六自然之定數
奚待順逆進退而後成哉余謂太陽居一少陰居二
少陽三太陰四原用生數五居中宮河圖四面生數
唯一至四陽無與並純陽之象偶復乘隅純陰之象
故一四爲太三二爲少而九六七八當從朱子十數
除算之說夫數始于一全于十朱子云古人作易殊
巧太陽居一除一是九少陰居二除二是八少陽居
三除三是七太陰居四除四是六其說實了截矣唐

僧一行云十八變之間八卦寓焉掛扞有多少八九
爲多五四爲少少奇象多偶象也三變皆少乾象爲
老陽其餘揲數得九故以九名三變皆多坤象爲老
陰其餘揲數得六故以六名三變而少者一則震坎
艮之象爲少陽餘揲得七以七名三變而多者一則
巽離兌之象爲少陰餘揲得八以八名七八九六名
于餘數而所以爲老少者不在世而在三變之卦象
也說與上傳朱子論策數相表裏朱子先揲以變爲
餘一行重變以揲爲餘究之所謂其餘揲數得九六
七八者卽揲之九四六四七四八四策之四九四六
筮杖

四七四八也理自不易但數有所從出除算之言窺
其本矣九六稱老老斯變爻概九六者尚變也周易
尚變連山歸藏尚不變連山首艮法其止而不變書
名連山艮象也歸藏首坤法其靜而不變書名歸藏
坤道也故曰連山重七歸藏重八周易首乾法乾道
變化也故重九六曰用九用六用者以也以九變八
以六變七首于乾坤明之三百八十四爻皆可變也
國語董因迎晉文公筮泰之八又重耳筮尚得晉國
遇貞屯悔豫皆八韋昭云震爲侯筮得國遇震當主
之泰互震而四五未變屯內震而二三不變豫外震

而上不變是震之陰爻不變也故皆曰八以所主之卦陰不變而言也又穆姜筮遇艮之八史曰艮之隨五爻變惟二不變適當之隨而稱八者劉夢得所謂變者五定者一宜從少占是也易從變言概稱九六筮分變不變故有七八卦以畫成未有筮而書九六七八之理單折分陰陽矣老少何辨故少畫單折以明七八老畫交重以別九六物相加曰重一而累之也物相與曰交偶而合之也兼取字體重之積畫皆單老陽之象筮畫口者取中體也交之上體爲六老陰之數筮畫又者取下體也錢代著始京房省四營筮牀

卷一

三

之繁一錢作一變三而六撲十八變已該仰象地爲陰覆象天爲陽三陰交三陽重猶之著三變皆奇則九皆耦則六一行所謂三變皆少象乾皆多象坤也二陽一陰爲折猶之著二奇一耦則八一行所謂三變而多者一象異離兌也二陰一陽爲單猶之著二耦一奇則七一行所謂三變而少者一象震坎艮也法蓋由策數也

世解

王者易姓爲一世父子相代爲一世一爻陰陽異遂易體更名有新命之義焉本卦由前卦變者也有相代之義焉前卦之變在此一爻本卦之成在此一爻故爲世所居卜所主也純卦世居上蓋必待上爻陰陽定始知其爲純不純也宮次卦由宮首之純卦變其初爻而成也故世居初三卦由純卦變其二爻而成也故世居二遞遷而上四五六卦皆由純卦而變其三爻四爻五爻者也各如其變者以居至于七卦無可變矣若往而變上爻則成對宮純卦之象若就

筮狀

卷一

四

五而變仍成本宮第五卦之象乃由六卦四爻而變是卦又因四爻成也世又居四第八卦更退而變六卦之三爻卦又因三爻成也世又居三一宮之中陰陽變化升降往來其象昭焉且六爻兼三才而兩之也世始于外之三爻止于內之三爻所以備三才也孔子云易有四易初世一世爲地易三世四世爲人易五世六世爲天易游魂歸魂爲鬼易鬼之云者變而莫測也繫曰游魂爲變其此義也夫

十二法解

天地之氣互爲終始人身具天地而微故十二法配諸人其不首胎而首生者胎無形生有用猶之陽萌于子至寅迺春以寅首歲也命與數皆重十二法命以干分陰陽陰逆陽順陰生則陽死陽生則陰死是故陽絕而陰胎矣陽墓而陰養矣陰絕而陽胎矣陰墓而陽養矣筮以支綜五行而統于陽干陽干之木生于亥以亥中藏壬也火生于寅以寅中藏甲也水生于申以申中藏庚也寅中丙可生土巳中戊可生金故尅之者生之惟其生之循序而及其由生而旺而衰而病而死而墓而絕氣之所至不得不然是故木受金尅而金反絕于寅火受水尅而水反絕于巳火以生土而土反絕于巳也客曰斯陽干也究之陰生何自曰陰當隨陽也星家之說青田闢之蓋乙巳辛癸洩而生矣丁生于酉仇而生矣有是理乎是故筮綜五行而統于陽也客曰異乎吾所聞丙日也木不能生太陽之火天開于子有天斯有日故丙胎于子待至地闢人生而照臨有象矣故生于寅丙合辛孕生土精從父胎從母辛生于子故戊胎子胎子則生在寅也戊合癸孕生金癸生于卯故庚胎卯胎卯

則生在巳也。庚合乙，孕生水。乙生于午，故壬胎午。胎午則生在申也。壬合丁，孕生木。丁生于酉，故甲胎酉。胎酉則生在亥也。甲與巳合生火，巳生于酉，惟丙故不胎酉也。夫陽之胎根于陰之生，猶得曰陰之生隨陽乎哉。曰非也。辛胎于寅，寅非生戌者乎。癸胎于巳，巳非生庚者乎。乙胎于申，申非生壬者乎。陰之胎又根于陽之生矣。雖曰太極互根而無如丁巳之寄生復異也。曰戊生于寅，筮者何獨土生于申。曰四土以未爲正位，坤方也。自夏徂秋，金生由未，惟申、奠、坤、土斯以興。但官亥旺子，微有未合。學者毋刻舟以求劍。

筮米

卷一

六

也。曰臨官帝旺何居。曰臨官猶人居位食祿也。甲祿寅，故官于寅。乙祿卯，故官于卯。丙戊祿在巳，故官于巳。丁巳祿在午，故官于午。庚祿申，辛祿酉，壬祿亥，癸祿子。祿所在皆臨官。陰陽之順逆死生異至，食祿之地乃同功耳。觀于寅藏甲卯藏乙巳藏丙戊午藏丁巳申藏庚酉藏辛亥子藏壬癸而官之義見矣。雖然辰藏乙未藏丁巳戌藏辛丑藏癸，四令之餘氣續而爲生之功。六壬數法陰干之祿不居子午卯酉之正，退而居此是六壬易之矣。確乎其可易也。惟其可易宜筮從陽干帝主也。卯午酉子四行之正四局之主。

故甲丙庚壬旺焉戊旺巳旺于所自生也陰干乙旺寅丁旺巳辛旺申癸旺亥亦各從其類巳旺午由之戊旺巳也獨于帝旺陰與陽無別也曰墓者藏也未無甲辰無壬丑無庚戌無丙墓不盡藏何也曰墓義從陰不從陽也曰十二法之義符諸易乎曰長生沐浴元也冠帶臨官亨也帝旺利也衰病死墓絕由利而漸貞也胎養貞之中寓元也人之身也天地之節也易在其中矣

五運六氣說

五運六氣。氣候之精微也。喬柯非土。無以植其本。甲巳之化。從內助也。微條見金。無以施其能。乙庚之化。重夫權也。烈日灼柔。金而成水。燭光煦寒。泉而滋木。戊燥土。癸陰水。濕熱蒸鬱。而火生焉。木者土之華。金者土之實。水行于地。火涵于石。故土居中。以應四方。居一以倡五運。金木水火相生遞及。而皆資生于歲首。見才于辰月。仲尼曰。行夏之時。漢武述之。于是甲子無四。起時以尅。起月以生。丙生土。戊生金。庚生水。壬生木。甲生火。合化之機。萌于此矣。辰龍也。物善化

筮朮

卷下

八

者莫若龍。龍之所戴。戊則其歲化土。庚則化金。壬化木。甲化木。丙化火。此五運之主也。客運以主起。初餘遞生而爲二。爲三。爲四。爲五。甲丙戊庚壬。五陽太過之年。大寒前十三日交初運。乙丁己辛癸。五陰不及之年。大寒後十三日交初運。運各七十三日有奇。或曰。太過爲先天。不及爲後天。平氣之年。曰齊天。絕長補短。有閏斯平。值閏之歲。大寒日交初運焉。筮不重客運。姑置勿辨。請論六氣。夫四時之氣。風火暑濕燥寒。十二建之序。萬古不易者也。而司天在泉。年各有主。在泉者。司地也。司天屬春夏。司地屬秋冬。子午君

火司天。燥金在泉。而卯酉易位。丑未濕土司天。寒水在泉。而辰戌易位。寅申相火司天。風木在泉。而已亥易位也。客氣根主氣之左右。已往者右。未來者左。地左爲初。天右爲二。司天爲三。天左爲四。地右爲五。司地爲六。各王六十日。八十七刻半有奇。刻分四局。局各一律。以年視建。一常一變。建主而年客矣。以司天在泉視循行。一動一靜。久暫攸別。司主而行客也。客氣加主。天時不齊。民病由作。按客氣至小寒之末。每越一氣。不相貫續。或曰一歲之周六氣既遍。故更端焉。夫天地之道。恒久不已。以生生也。不生奚續。不續奚生。性理載楊子建云。氣起子半。子午年冬至起燥金。三十日。禪寒水。厥後依次。各六十日。而至相火。小雪後復禪燥金。三十日。而燥金終焉。次年丑未。則從冬至起寒水。三十日。禪風木。厥後依次。各六十日。而至燥金。小雪後禪寒水。三十日。而寒水終焉。寅申子半起風木。卯酉起君火。辰戌起濕土。巳亥起相火。起子半。宗邵子也。次年初氣之首。仍截自大寒。蓋從小寒至大寒。六十日。剖其半以續一氣。而生生不已之理益明。余欲從其說。乃按客運亦越而弗續。且氣之潛易默移。何聲何臭。驗之民病。驗之事占。素問準焉。

姑從素問。醫與筮皆重。客氣主之爲道。讓而不爭。賓入而降階。推左禮也。火建。用值金爻死矣。乃客氣臨金其象。轉盛金建。用值水爻相矣。乃客氣臨土其象。轉衰陰陽不測之神。其在斯乎。拘十二建之氣。以察旺相休囚。是猶膠柱而審音也。五運不問主客。專論合化。納干爲要。壬日納丁。則已用受生而非尅。戊日納癸。則酉用受尅而非生。其理至精。術家多忽。若夫運與氣二客。適會而相助。氣愈熾也。遇而相傷。運無爲也。運不勝氣。主不敵客。挾造化之秘矣。至臨川吳氏云。風木冬春之交。北東之維。艮震也。君火春夏之交。東南之維。震巽也。相火正夏之時。正南離也。濕土夏秋之交。南西之維。坤兌也。燥金秋冬之交。西北之維。兌乾也。寒水正冬之時。正北坎也。說見性理。蓋就十二建定布之序。紐合八卦方位。無關於筮。當存而勿論也。

星煞解

客有問予者曰地有五行天有五星地有州域天有列宿祿祥之徵憑之天象其於易數亦有合與曰京氏之書兼之矣五星列宿依乾震坎艮坤巽離兌之次順布于六十四世而吉凶之應必以獨發敢問其義曰土萬物之母天官書云填星廟天子之星也故從乾位降鎮星姤世繼太白金遯世繼太陰水否世繼歲星木觀世繼熒惑火周而復始生生相續鎮星于五常爲信司城郭屋宇土田主安占者遇之惟宜守信不可越爲太白司戈矛刑滅憂喪性鋒利值白

星次

卷下

七

虎官鬼則凶臨蒼龍子孫无咎其于五事爲言于五常爲義太陰慈悲赦過宥眚爰配母德若臨咸池德敗主淫樂致災也歲星于五常爲仁主五穀吉凶靡常視其所值天官書云見柳其歲早水晚旱則否之世遇也見張大水則復之世遇也參諸列宿以占歲時驗焉熒惑司文章之事春秋緯云赤帝熒怒之神主怒廣雅謂之執法司察妖孽天官占云象鴻臚主死喪象大司馬主甲兵其精爲風伯主歌誣爲亂爲賊爲饑大抵占不宜遇若值日得太陽尅之其光熄矣同火鬼發慎火患也客曰經星聚世其義云何曰

參起于乾蓋參分晉野居西白虎金也故降從乾位
餘次如五星而佈焉井主水柳主草木又爲朱鳥之
味天之厨宰占功名可食祿朱鳥合之吉凶更驗鬼
一名輿鬼主司事明察姦謀有五星東北主積馬東
南主積兵西南積布帛西北積金占者指卦位斷之
中一星曰質爲積尸主喪死禱祀若筮國事值旺相
穀成值凶忌百姓散金火守之兵起星主后妃賢士
之位主急事索隱曰星七一名頸爲喉物在隴終不
久故主急一名天都主衣裳文繡張六星其六爲嗥
主天厨飲食賞賚觴客翼爲羽翮主遠客值旺四夷
服正義云徙則天子舉兵以罰亂者然則筮國事不
宜動也軫爲車主風主樂府歌調主宰輔中一星名
長河主壽命長子孫昌南宮之宿佈于乾宮蓋伏羲
卦位也東則角爲帝廷亢爲疏廟主疾氏爲天根吉
則臣妃奉度凶乃疫主禍房爲天馬晉志云主開閉
爲畜藏之所心爲明堂天王布政地也尾爲九子吉
則多子凶妾媵失序箕爲敖客主口舌敖調弄也正
義云移徙入河國人相食然則筮國事不宜動入水
爻也主風月宿其野風起占天時與太陰遇則家人
之世也熒惑犯箕尾氏星則有戰犯房心王者惡之

國事熒惑遇則大過之世也。熒惑與房遇比之世也。此皆東宮之宿佈于震宮而震宮歸魂之世不用斗以計都代計都土之餘氣爲天尾主陰毒畜惡主血氣之疾逆行于天吞剝日月日月之食蓋爲所掩耳。惟木制之牛主犧牲女名婺女主布帛裁製嫁娶水守則萬物不成火守貴人多死土守有女喪金守兵起木犯立后也虛主死喪哭泣邑居廟堂祀禱之事爲天之冢宰亦主平理天下覆藏萬物火守天子將兵水守人民饑饉金守兵釁自下也危爲廟祀主天市架屋動宜土功火守兵水守下謀上也室爲清廟

筮杖

卷下

三

主宮室璧奎成主文章婁爲苑牧主牧養一名聚衆動則兵聚然亦謂金火守也計至璧皆北宮之宿佈于坎宮後天卦位也奎婁西宮之宿乃附立焉胃三星昴七星畢八星爲大梁于辰居酉胃主倉廩五穀之府也昴曰髦頭刑獄之司也畢主弋獵爲邊兵要荒治亂之準也旁小星爲附耳動則有讒昴畢間爲天街南爲華北爲狄日月五星出入之津梁也觜主葆旅晉灼曰葆菜也野生曰旅饑民采旅生也宋均曰葆守也旅軍也佐參罰以斬除凶也列宿至坎宮四卦已周廼復參焉竊有議者古之躔舍觜前參後

今乃參前于觜，然則坎之三世宜立參，四世立觜，乾世當由觜始。堯時日短星昴，日出于虛，今日短星畢，日出于箕，天行日行，歲差今古不同，學者豈可刻舟以自泥哉？客曰：黃金策布列宿于三百八十四爻，其法其義可得聞與？曰：乾世起角，應亢，五氏初房，四心二尾，一卦退一宿，一卦增一宿，姤世亢，應氏二房六心三尾，五箕，遯世氏，否世房，觀心，剝尾，晉箕，皆先世應，餘視世在內，則自內佈至外，世在外，則自外佈至內，二六三五奇耦相從，惟歸魂世斗，應牛，初女，五虛二危，四室，下宮之純卦，踵上宮之歸魂，大有世斗，坎

筮牝

卷下

十四

亦斗，其次第則如乾焉。至于歸妹世亦起角，其義合卜筮之月，昏中爲吉，旦中爲凶，昏中明，旦中晦耳。昏中正月胃，二畢，三井，四柳，五翼，六軫，七氏，八尾，九斗，十女，十一室，十二奎，用神在其上，日月臨之，斯善。夫日月旣臨，何待列宿？且佈宿諸爻，于理于數，究何所根？黃金策假託劉氏之書語，多牽合鄙瑣，無足爲典要也。至明晦以太陽之出入，天運有餘，歲運不足，晉虞喜以爲五十年退一度，宋司天監楊惟德云，八十五歲不及一度，落下閎復云，八百年差一日，卽今時憲歷推測法，有曰高卑度，各省及蒙古地有高卑，而

日之出入晷漏亦異。學者必欲宗明晦之占。又當審時審地。未可泥故紙以求驗也。客曰。九曜之立于婚姻才貌墳塋屋宅之占。果有當乎。曰。其法從地盤以戌加建位。順至占時。立破軍星煞。用時者此也。由破軍而左輔而右弼而貪巨。祿文廉武墳塋之占。庶幾有驗。遁甲經云。貪主離火。巨主艮土。祿主兌金。文主乾金。廉主中央土。武主巽木。破主震木。輔主坤土。弼主坎水也。山形近之。然卜葬以世爲穴。世之五行。始加重焉。曰。外此更有合焉者乎。曰。有之矣。詳之不得。其理者。吾無取也。如功名之占。以貴人。以文昌。以天

筮杖

卷下

五

焉。以雷火煞也。祿食之占。問以天厨家宅之占。以天喜而天賊地賊天燭天火罡魁爲忌。訟獄之占。以天赦以月解以喝散而天官符天地獄爲嫌。行旅之占。以驛馬忌往亡忌絕路空亡忌覆舟煞忌鶴神而歸旅又有歸忌焉。音信之占。則以天耳天目財帛之占。以天地財忌破碎大小耗疾病之占。以天醫忌天哭喪門弔客喪車五墓三圻而喜返魂六甲之占。以活曜而暗金嫌遇血刃血忌。不利于胎也。嬰孩忌折煞浴盆煞陷害之占。忌陰煞婚姻之占。忌孤寡婦德之占。忌咸池。要之利用防非。以天德月德。又有天干天

德天干月德也。敢問其理。曰：天乙貴人，有陰，有陽。陽貴，始自天王立甲子，陰貴，始自地王立甲申，而皆依子所合。首甲子，甲巳合，而已之陽貴子也。次乙丑，乙庚合，而庚之陽貴丑也。次丙寅，丙合辛，而辛貴寅也。次丁卯，丁合壬，而壬貴卯也。次戊辰，辰天羅，非貴人居也。戊合癸，而癸之貴巳也。過此以祿爲貴矣。巳合甲，巳祿午，而午爲端門，惟君履之，貴人臣也。弗敢立焉。于是甲貴在未，庚合乙，庚祿申，而乙貴在申。辛合丙，辛祿酉，而丙貴在酉。壬合丁，壬祿亥，而丁貴在亥。癸合戊，癸祿子，子帝座也。弗敢犯。故戊貴在丑，此由子而順行者也。陰貴首甲申，而逆求，甲合巳，而已貴申也。乙合庚，而庚貴未也。丙合辛，而辛貴午也。丁合壬，而壬貴巳也。戊合癸，癸之貴越辰，而居卯也。寅爲鬼路，未可踐焉。巳合甲，而甲之貴丑也。庚合乙，而乙之貴子也。辛合丙，而丙之貴亥也。壬合丁，丁之貴越戌，而居酉也。癸合戊，而戊之貴未也。夫寅從陽，則爲人所自生，從陰則爲鬼所由出，故陽貴用寅，而陰不用也。陽貴卿相，尊君者也。陰貴嬪妃，親君者也。故陽貴不用子午，而陰用也。文昌者，踰祿三位者是。蓋臨官食祿三年有成，而吾道昌也。惟辛不然，辛祿在酉。

踰三當子子帝座也乃退而居戌戌火庫也離主文明文藏于庫焉其不進居丑而退藏者物不可以終盈且丑爲金庫貯刀兵之所也天馬從乾六支而正月始午蓋乾爲馬四爻午馬也自內之外遯征之象二月申三月戌四子五寅六辰七又午周而復始文人之陞遷利之疾者忌焉病而馬向天遊非嘉徵也天厨有二說一曰食神之祿是爲天厨我生者食神子當養親也陽從陽陰從陰甲之食神丙乙之食神丁推至壬之食神甲癸之食神乙也丙祿在巳甲以巳爲天厨丁祿在午乙以午爲天厨推至甲祿寅壬

筮狀

卷一

二七

以寅爲天厨乙祿卯癸以卯爲天厨庖厨祿所自出也一曰祿上之祿法從時遁甲祿寅甲遁則丙寅時也丙祿巳故甲以巳爲天厨乙祿卯乙遁則巳卯時也已祿午故乙以午爲天厨丙遁則癸巳時也癸祿子故丙以子爲天厨丁遁則丙午時也丙祿巳故丁以巳爲天厨推之戊遁則丁巳時也已遁則庚午時也庚遁甲申時也辛遁丁酉時也壬遁辛亥時也癸遁壬子時也皆以時上祿爲天厨也星命則專從食祿也雷火煞俗名也六壬曰皇書用四局之生如申子辰月居申亥卯未月居亥帝德生之也易曰雷以

動之雷動則百物猛達故名占功名殊速而捕叛用之赦罪忌之易其名曰網羅天地好生寓生于殺也天喜以九而成喜陽象也數至九陽盛矣如寅九位而至戌則寅建之喜在戌卯建在亥辰建在子推至丑建在酉也而喜神之用則源于遁甲遁甲者藏甲于六儀之下用三奇之丙丁以制庚也甲巳合則遞丙寅故甲巳日喜在寅乙庚合遞丙戌故乙庚日喜在戌丙辛合遁丙申故喜在申丁壬合遁丙午故喜在午戊癸合遁丙辰而辰中有戊癸近于墓藏故喜在丁巳且喜神出入皆生方人生于寅又遁甲生門

筮杵

卷下

七

定位由是轉而西而南出于東南巽也天賊之法立于滿破開蓋物必滿而招損宵小覬其盈藏破室開贏而後得也春令開于寅滿于辰而卯之月破酉故正月辰二月酉三月寅也夏令開于巳滿于未而午之月破子故四月未五月子六月巳也秋冬如之地賊則由丑逆行蓋未居坤方土之正位惟丑衝之且地闢于丑又復逆行鑽穴而為不順事也客曰吾聞天符之尾是為天賊非與曰天賊有二彼之天賊卽陀羅也天符由祿起陽順陰逆周十二位如甲祿在寅乃甲之天符也卯為天曹辰為地符巳為風伯午

爲雷公未爲雨師申爲風雲酉爲堂符戌爲國印亥爲天關子爲地匣丑爲天賊也乙之逆行如之。以日干爲法然無關于易卜之吉凶也。天燭正月起巳順行已熒惑主也。天火從火局首其胎火胎于子寅午戌月子爲天火餘月則卯午酉如正月子二月卯三月午四月酉歲凡三復火在天上炳照四方四方之正子午卯酉也卯先于午者火所自生由胎而生而熾而燬也。天罡體辰河魁體戌羅網也。罡用已宣其光也魁用亥揚其波也。罡由已起順行魁由亥起順行罡值鬼而動則訟興。魁值鬼而動則盜至。通書之

筮杵

卷六

一七

法于偶月各相易二月罡子而魁午四月罡寅而魁申推至十二月罡戌而魁辰夫通書以天師爲天醫矣。以天火爲天獄矣。誤者甚多。學者審之。天赦者一至與春秋首日與人更新之義也。作歷之初冬至首甲子夏至首甲午春首戊寅秋首戊申先王于是日赦過宥罪焉。天解者春寅夏巳秋申冬亥蓋木絕于申惟寅破之而春令行火絕于亥惟巳破之而夏令行金絕于寅惟申破之而秋令行水絕于巳惟亥破之而冬令行也。月解者戌亥月在午子丑月在未寅卯月在申辰巳月在酉午未月在戌申酉月在亥蓋

卽一歲以譬一日也月輝于戌至亥而當天心故從
戌月始午解之猶言分也月屬陰自午至亥分其半
也喝散者衝斷生根之謂春木生于亥而已散之夏
火生于寅而申散之秋金生于巳而亥散之冬水生
于申而寅散之吉事惡凶事喜蓋斷禍福之根也天
官卽臨官也巡行之地符始出焉星命家卽以臨官
爲符誤矣欲知其法當知遁甲遁甲數用洛書卦用
後天方位洛書下一坎位也上九離位也左三震位
也右七兌位也二四六八以居四隅坤西南二也巽
東南四也乾西北六也艮東北八也虛中宮之五宮
筮杖

符之法存一虛位于中宮左則自下而上爲坎一坤
二震三巽四右則自上而下爲乾六兌七艮八離九
從右上循而至左上焉按年局以起中宮如寅午戌
年火局也火臨官于巳巳入中宮從四月起中宮五
月右上乃乾六六月兌七復退而七月入中宮八月
復行乾六九月兌七十月艮八十一月離九十二月
坎一正月坤二二月震三三月巽四終焉若五八月
下而乾宮鬼動三月下而巽宮鬼動是符動也訟斯
成矣月值中宮皆虛故每歲必缺二建也八宮難周
十建故乾兌各復一月也此從年起也從月則首午

蓋甲子遁七位而庚午庚尅甲爲官而以庚下之午爲符正月由午順行卽所謂死炁官符也何謂死炁生炁正月起子一陽生陽主生也死炁正月起午一陰生陰主殺也死炁與官符皆起午故以名耳客曰吾聞有鍾門官符何說也曰支起于寅法專乎艮蓋寅初曉時也艮爲門闕艮之支辰午申戌子寅寅官也官居于上若人之未起而符牒臨門也起于官正寅二子三戌四申五午六辰歲再週焉天獄絕地也水絕于巳則申子辰月畏巳也木絕于申則亥卯未月畏申也寅午戌天獄在亥巳酉丑天獄在寅地獄

筮杖

卷一

三

正月起戌逆行由地網始也驛馬與四局之生相衝者是其義以將星爲主如子爲水局之將星則丑爲攀鞍寅爲駕馬午爲火局之將星則未爲攀鞍申爲駕馬矣往亡者任意妄行流連忘反孟子曰舍正路而不由哀哉不利攸往明矣蓋正月起寅二月當由卯矣乃舍而不由岐而巳申亥五月始至卯又當辰矣乃舍而不由岐而午酉子九月始至辰仍不返焉岐而之乎未戌十二月窮而歸丑焉彼先寅巳申亥中卯午酉子終辰未戌丑自以爲循孟仲之序得其宜而不悟其非也絕路空亡以水爲法蓋遇水則路

絕甲巳之遁首丙寅、遞之得壬申癸酉也。則甲巳之月忌申酉乙庚、遁壬午癸未也。則乙庚之月忌午未而丙辛忌辰巳丁壬忌寅卯戊癸忌子丑。皆由遁干之壬癸也。欲出門有功難矣。震爲舟木絕于申。舟而絕覆矣。故正月起申衝舟者浪也。舟遇衝爲白浪煞。正月卜而值申二月卜而值酉。原與月衝是遇浪而覆舟也。且月衝曰破舟可破乎。故占行旅得震值之不利涉大川也。鶴神者神乘鸞鶴以循八方。卽遊神也。奇門巳酉艮局也。巳酉日初降于艮由東北而東而東南而南而西而北壬辰日升于天蓋四隅六日而遷四正五日而遷巳酉至壬辰四旬有四日矣。癸巳升天居于房北五日而入房中合衍數也。于是居二日滿少陰之數而遷南居南三日滿少陽之數而遷西居西一日合太陽之數而遷東居東四日滿太陰之數而遷中宮癸巳至戊申一旬有六日而甲子週復于巳酉降焉在天之日無所忌自己酉至壬辰出行忌向所巡之方。若占出門利鈍卦如其位爻如其日值鬼而動未可行也。歸旅之占何亦有忌蓋天開子地闢丑人生寅發濛起象次第當然。乃四孟之月而用丑日是用仲也。四仲之月而用寅日是用季

也四季之月而用子是用孟也三才顛倒迷乎其途而失所歸矣故曰忌占歸而世值宜緩也天耳天目法起坎離坎爲耳離爲目耳下垂故用坎外之初申內初寅也目上背故用離內之三巳外三亥也惟聽下故始地戶春巳夏寅秋亥冬申也惟視上故始天門春亥夏申秋巳冬寅也耳目之官乃勞將迎行故以逆音信關乎視聽故動則當至若適遇坎離居動爻更驗六壬則以天目利捕逃理亦然也客曰余按天地財非月之財也何以名曰義亦微矣甲乙以戊巳爲財丙丁以庚辛爲財戊巳以壬癸庚辛以甲乙

筮代

卷下

三

壬癸以丙丁也乃不以干布而以支代對干數爲次序從陰陽分天地焉如甲乙之財戊巳也戊巳居天干第五第六之數而支之第五辰也以代戊第六巳也以代巳則辰天財巳地財干起甲乙又遁甲戊巳爲六儀之首故以辰巳首正月也由戊巳而下庚辛居天干七八之數支之七八午未也故以午未屬二月壬癸居天干九十之數支之九十申酉也故以申酉屬三月天干至壬癸已盡甲乙繼之則甲乙終而復始又作第十一十二之數故地支以戌亥屬四月地支至戌亥已盡而子丑繼之子丑代丙丁屬五月

寅卯屬六月辰巳復屬七月午未屬八月九月申酉
十月戌亥十一月子丑十二月寅卯也。破碎者倒置
金庫蕩析金局也。蓋丑月起丑正月酉二月巳周而
復始不順而逆悖出之象庫而倒置傾覆之象而聚
藏鮮矣。大耗卽月破也。小耗幾破未破之義。寅月以
未蓋未下卽申也。卯月以申蓋申下卽酉也。推至丑
月以亥蓋亥下卽子也。天醫之法亦根遁甲。夫庚尅
甲。甲之病也。丁神相丙火以禦庚。是爲天醫。考歲首
之遁用丁下之辰而月依干序焉。如甲己歲首丙也。
其年得丁卯丁丑正月用甲遁以卯爲天醫。餘丁丑
弗用。乙庚歲首戊也。其年得丁亥二月用乙遁以亥
爲天醫。丙辛歲首庚也。其年得丁酉。乃酉爲佛境。且
日入于酉寂滅沉淪之鄉爰棄而用甲遁所餘之丑
屬三月焉。丁壬歲首壬也。得丁未四月用未戊癸歲
首甲也。其年得丁巳五月用巳六月從巳遁復用卯
七月從庚遁復用亥八月復棄酉用丑九月從壬遁
復用未十月從癸遁復用巳十一月從甲遁復用卯
十二月從乙遁復用亥而通書以天喜爲天醫。或正
月起丑順行終子以閉日爲天醫。蓋因六壬天師謂
符水治病而寅巳申亥之月復犯月煞皆未得其真

詮耳。天哭卽衰也。木衰于辰，火衰于未，金衰于戌，水衰于丑。月值其局忌之。喪門臨墓者也。水局墓辰，木局墓未，金局墓丑，火局墓戌。月值其局以墓爲喪門。如寅午戌月皆以戌爲喪門，申子辰月皆以辰爲喪門也。與墓衝者爲弔客，如喪門在丑，未乃弔客，喪門在未，丑乃弔客。衝有叩門之義也。絕下一位名喪車。蓋人亡爲絕，喪車亡人之所乘也。春木絕于申，以酉爲車，夏火絕于亥，以子爲車，秋金絕于寅，以卯爲車，冬水絕于巳，以午爲車。五墓卽四局之墓，曰五者五行也。月值其局爲喪門，季如所屬爲五墓。如春月皆

筮杵

卷下

三

從木墓。夏月皆從火墓也。纍土以成坵，土凡三疊如春木墓未，未爲一土也。歷申酉戌加以戌土爲重坵，再歷亥子丑加以丑土爲三坵。春月卜病值丑夏月卜值辰，秋以未冬以戌。六壬返魂煞，春亥子夏寅卯秋巳午冬申酉。蓋春令行而水已往，夏令行而木已往，今皆返其氣。故曰返魂病者復生之象。且木生于亥，火生于寅，金長生于巳，水長生于申。遇此四者更合也。活曜正月從卯順行，蓋帝出乎震，故屬產。且主東方生意也。暗金巳酉丑也。以每季藏一故名。亦名紅紗。而血忌六壬重之。究由易卦立也。坎爲血卦，兌

爲毀折故用坎兌之支血由刃出丑爲刃庫故正月起丑二月未三寅四申五卯六酉七辰八戌九巳十亥十一年十二子俱以相衝爲奇偶之序刃而傷衝破之象有以奇月之支爲刃偶月之支爲忌者蓋刃形奇也入于膚則膚破而偶六壬統曰血忌課傳值之乘死烝不利胎產余以爲易數胎恐遇產不妨遇產利衝也然值死絕凶矣重罪之占兼懷惕若也又有血支亦起丑正月至六月用血忌之奇月七月至十二月用血忌之偶月皆從坎兌來也折煞者折卽死也短折之義木死于午木局之月忌午火死于酉

筮式

卷下

五

火局之月忌酉金局忌子水忌卯也浴盆煞蓋方養未幾卽遭暴折春司木木養于戌而辰折之夏司火火養于丑而未折之秋金養于辰而戌折冬水養于未而丑折折有兩義一衝爲折一斷爲折斷折云何曰辰建則春盡而木難更達也未建則夏盡而火難更揚也戌建則秋盡而金難更利也丑建則冬盡而水難更流也俗名摧尸煞猶云折也陰煞從坎之六支坎陷也君子爲小人所陷也正寅二辰三午四申五戌六子週而復始歲凡兩復重坎之象值鬼而動始驗也孤寡者前後無依也春月寅卯辰則寅前之

丑爲寡辰後之巳爲孤夏月巳午未則辰寡申孤秋未寡亥孤冬戌寡寅孤且巳丑金局之生墓也而中包者木令之月申辰水局之生墓也而中包者火令之月亥未木局生墓也中包者金令寅戌火局生墓也中包者水令彼此無情身將安託男應居前故曰孤女應居後故曰寡又名關鎖孤卽關寡卽鎖關阻于前鎖絆于後赦宥之占又當忌耳咸池卽沐浴也木沐浴于子火沐浴于卯金沐浴于午水沐浴于酉月值其局忌之蓋水溢曰淫楚辭王逸註咸池天池也天文大象賦云咸池浮津而淼漫又咸池在天潢

筌牀

卷下

七

魚鳥所歸十二法中沐浴一作敗論字義雖曰去污身必污矣淫污敗德旨亦微與至于天德歲首起亥順行蓋亥爲水又爲天門天之膏澤從而下也六壬天詔同之均此義也月德歲首起未未爲太陰之府也而術家所用與歷所載爲天干天德天干月德天干天德者正丁二坤三壬四辛五乾六甲七癸八艮九丙十乙十一巽十二庚也何謂天德蓋天助人元也寅內人元丙天以丁助之辰內人元癸天以壬助之巳內庚天與辛未內乙天與甲申內壬天與癸戌內丁天與丙亥內甲天與乙丑內辛天與庚也而子

午卯酉之月天德居坤乾艮巽。歷載坤乾艮巽者卽申亥寅巳也。卯內乙申乃乙之陽貴也。午內丁亥乃丁之陽貴也。酉內辛寅乃辛之陽貴也。子內癸巳乃癸之陽貴也。四正助以陽貴貴必天錫。故曰天德新安程氏曰卯有癸而天以陽貴申中之壬助之午有乙而天以陽貴亥中之甲助之酉有丁而天以陽貴寅中之丙助之子有辛而天以陽貴巳中之庚助之按支藏全圖午無乙也。或癸生于卯天以壬助卯乙生于午天以甲助午酉生于子天以丙助酉辛生于子天以庚助子壬甲丙庚申亥寅巳所藏亦一義也。

筮式

卷下

天

然羣書與歷但言申亥寅巳巳耳參諸貴人適符其位似不必多生枝蔓矣。天子月德寅午戌月在丙亥卯未月在甲巳酉丑月在庚申子辰月在壬各從其局以施德焉。午內丁卯內乙酉內辛子內癸而以丙申庚壬助之也。故曰月德六壬重日德名曰干德甲巳日在寅乙庚日申丙辛日巳丁壬日亥戊癸日巳陰從陽祿也。而所謂天德合月德合者如壬與丁合巳與申合耳。夫星煞之名夥矣詳得其理乃敢採錄然卜筮究必以用神日月爲重星不孤明煞惟長惡大象懷而凶煞復乘玄鬼獨動倍凶大象美而吉星

筮取互象古法也孔子繫易不言互故程朱亦不言互梁山來氏據孔子之論中爻二四同功三五同功以爲說互一卦一爻必以互釋豈知繫云二多譽四多懼三多凶五多功止就二四三五論未嘗言二四與三成卦三五與四成卦也著卜可以取象而錢卜取用尤不足憑蓋飛伏變俱無用爻察干化干化無用而後索互按六十四卦中飛伏無子者大過無妻者中孚耳一卦變六十四卦兩卦動變中又止各十有五卦無用乃恰值之而化用復虛是神之不我告也更宿諸互不亦愚乎互卦之用不取互之納支惟以二體所屬配諸六親中孚水爲妻大過火爲子無動之互中孚互山雷頤大過互純乾無用也有變之互中孚外卦就本宮三四五爻互艮內卦則于姤得乾金也遯革咸小過得巽木也屯得坤土也睽履互火蒙渙互雷也大過外卦互乾內卦則于遯小過得巽木也否晉損中孚得震木也觀頤得坤土賁互坎水隨互艮土大畜升井蠱互兌金也皆無用也有用者中孚惟從旣濟明夷漸蹇謙得坎大過惟從歸妹得離是中孚互山水蒙大過互天火同人也或曰互

既不用納支則爲虛象不受日月動爻之傷互之二體自相生尅夫中孚之水艮土尅之矣占者皆有咎乎大過之火轉尅乾金矣生用尅用者何在乎且艮土中孚兄弟也乾金大過官鬼也兄尅妻用猶曰有悔子傷父元何所取義豈其曰子生而父損乎抑曰生子不孝乎或曰互依地祿之位亦窵空破生尅于日月動變之中夫地祿坎子離午震卯兌酉可以言月破矣而戌亥之乾未申之坤辰巳之兌丑寅之艮一卦而兼三位豈其曰半破半存乎戌亥辰巳可以言旬空矣未申丑寅豈其曰半空半實乎反吟墓絕

論半空半破者凶象既昭欲滅其害茲則無象之可言也卽據歷以四卦專屬寅申巳亥巽木也巳火也而值水日生木乎尅火乎坤土也申金也而值火日生土乎尅金乎雖大過中孚取用于互者止坎離二卦其理不可掛一漏十也然則互用不足憑也明矣無已或不依地祿止論五行察乎日月動爻有生尅而無空破然終爲穿鑿之論也愚謂如占婚遇中孚無成寧假深索餘占旣不得用則當如余所謂無定之法求之中孚之占止于婚病大過之占多于中孚占行則遊魂不歸也占產則大象陰包陽生男也占

嗣續二爻當晚得、枯楊生稊也、五動生弗育、枯楊
生華也、卦體卦辭在在可徵、何必鯁鯁互卦哉、易林
補遺又云、伏變受傷、仍究其互、夫伏變既傷、凶可知
矣、而復索互、是必求吉象而後已也、或曰六爻皆靜、
伏傷亦互、諸書云然、蓋誤于來氏易也、繫辭論中爻
曰、亦要存亡吉凶、則居可知、要者約也、居者歸也、學
易者欲要其存亡吉凶之所歸、玩中爻可知也、來氏
以亦要二字作句、云要腰也、如身之腰、言中爻也、居
者不動之謂、玩中爻則不待動變、而知存亡吉凶也、
夫伏變無用互、且莫憑靜用而傷、而復求乎、故曰誤

筮代

卷下

三

也、干化者中孚納丙合六辛、日月大過納庚合六乙、
日月○一卦變為六十四卦、一畫變者六卦、兩畫
變者十五卦、三畫變者二十卦、四畫變者十五卦、五
畫變者六卦、六畫俱變者一卦、合之為六十三、並本
卦不變者六十四也

說卦

圖書出而數明，數生于象也。奇耦積而體成，象生于數也。卦名既立，于是乎有德有義而實，筮乎象，離利佃漁，益利耕耨，噬嗑利交易，渙利舟楫，隨利車馬，豫利防暴，小過利杵臼，睽利弧矢，大壯利宮室，大過利殯葬，蓋取義也。乾健坤順德也，乾馬坤牛由德而推，乾首坤腹，因體而合，以及舊傳第十一章廣八卦之象，皆筮助也。若夫軍事得豫，利行師也。夫不利即戎也。國事得泰，君子在朝也。否任佞容奸也。仕宦得臨，容保民也。行役得復，閉關也。乾行健也。坤利西南不利東北也。利有攸往，利涉大川者，吉不利則凶也。訟獄得噬嗑，明罰勅法也。豐致刑也。中孚議緩死也。旅明慎用刑而不留獄也。解救過宥罪也。憂患得革，戒不虞也。既濟思預防也。婚媾得家人，男女正位也。卜居得剝，厚安宅也。卜師得大畜，識前言往行也。兌講習也。欲爲人師得蒙，童蒙求我也。酒食得需，宴樂也。詔音詞牒得姤，施命誥四方也。巽申命行事也。朝覲封奏得泰，否上下之交可知也。晉受大賜而被親禮也。文教得觀，離賁以文化也。坤爲文爲柄也。薦劾得大過，遏惡揚善也。開創得屯，造草昧也。凡此或以彖

辭或以卦辭偶舉一隅以明用易之道而至于憑以斷者著則依古法視爻之動靜錢則以京法視用之興衰然恰值其卦而用神無吉無凶亦可憑之以斷蓋不可泥亦不可廢也諸書有畧用神而專取卦者如婚姻遇咸恒泰若非合衝變衝雖財官衰陷隨墓助傷無害焉咸二少相感夫婦之始也恒剛柔相應男女之正也泰天地相交陰陽之宜也天時遇乾離晴坎兌雨不復以父母子孫爲晦霽也京房以萃爲缺數則財用無憑墳塋值純異純坎爲犯風水而衝則世用虛置斯皆切理然而論天時淺矣或曰婚姻

惡睽革解離雖用備化吉亦凶也出師遇明夷覆軍遇坎蹇困防圍不復論子宮也墳塋遇蠱有蟻井有泉明夷有伏尸非此而後索世福以爲用也斯皆泥其名之醜也于是功名忌屯蹇而喜晉升矣書年喜豐而惡損矣謀望遇困否曰弗遂矣防害遇明夷蠱損曰有患矣行役遇坎艮明夷節曰傷矣陷矣當止矣夫名醜者盡人畏之名好者豈隨事知祥乎屯難也蠱壞極而有事也畢萬筮仕于晉遇屯之比子孫復爲諸侯蓋初九利建侯也公子重耳筮遇屯之豫而有國兩卦彖辭皆建侯也秦伯伐晉遇蠱而獲晉

侯蓋六爻不變本卦彖辭亂而復治之象左氏以內風外山彼山有木戰及于秋我落其實象其必克是又舍辭執象而知吉也以是知泥于名者非也若夫魯穆子初生遇明夷之謙知先奔而歸爲祀卒餒死蓋初九之辭其凶已著曰明夷于飛傷而飛奔也垂其翼不遠翔當歸也三日不食餒其死矣主人有言昭子卽位朝其家衆欲殺豎牛也崔武子娶棠邑大夫妻姜同姓也筮遇困之大過後崔成崔疆作亂武子出告慶封封攻亂者而姜自縊及武子歸見姜死亦自縊此正入于其宮不見其妻也若二者筮遇吉

筮杵

卷一

三

爻烏得以卦名惡之哉且夫婚姻惡睽離吾之所由來矣晉嫁伯姬于秦遇歸妹之睽外震變離震男也夫動有變乃致睽離應秦獲晉伯而姬欲自死也豈止歸妹卦雖主嫁而兌下震上少女而從長男情悅以動非正也且上六爻辭已明古者婦助祭筐筥實以蘋蘩而諸侯卿大夫躬割牲禮也無實無血祭祀無主夫婦之道乖矣一爻動不論之卦之辭然卽以變辭論之張弧戰象也脫弧欲傷而復釋也繼乃不以爲寇而以爲婚媾秦與晉平也變乃事之終爻辭著矣烏得以變睽變離遂曰非婚姻之宜哉若論卦

體六甲男女之占專之損益頤中孚與純離陽包陰當女咸恒大過小過與純坎陰包陽當男也凶吉仍視用也若論卦義科第得乾震首出聲揚之義也訟遇坎爲陷爲加憂爲血卦爲多眚爲桎梏也是雖可從然必兼用以定休戚也乃或以大壯與夬曰得理明夷爲禁蹇爲難無論生尅占訟忌之拘矣又畜牧遇噬嗑鼎頤則烹家宅疾病遇震棺異槨爲忌以至蠶遇蠱而收曰蟲聚皿也胎遇渙而實曰腹懷人也抑何謬與若夫離咸與艮蠶有損也父母病忌大過防害忌小過婚姻喜節諸書有之未得其解又曰春

筮杵

卷下

三

需蒙夏觀蠱秋剝節冬旅臨名滅沒卦與明夷觀賁需臨豐夬蠱同人大畜十卦占病則死又艮塚坤墓備于衰年未濟歸妹筮諸壯歲謂爲非宜夫病者死生係乎用神其用旺無傷云不起乎艮坤之說固陋諸卦亦無必死之理也至于以八卦分官職差可存之乃婚姻也而分爲容德豈果得坎者性險面陷得離者性燥面赤乎果而何不曰得離爲大腹得巽爲寡髮爲廣顙爲多白眼乎又乾兌爲祠廟震巽園林坎江河離市肆爐竈坤艮郊野丘陵鬼動何宮知厥病由而行人罹患同推又艮覆碗舟覆之象語皆不

元會算法考 附

數有終極而無終極也。天地無終極而有終極也。邵子之法先儒釋之未剖其奧。大抵由大晰小。以小準大也。樞在世以元配日。會配月。運配星。世配辰。元一數也。會十二數也。運三百六十數也。世四千三百二十數也。日甲日一歲之首。統一歲也。故數一星。廼期之日辰時也。配諸一歲而言。歲一也。月十二也。星三百六十也。辰四千三百二十也。三十年曰一世。以世加算。一歲四千三百二十時。三十年則一十二萬九千六百時。卽以爲一十二萬九千六百年。名一元。以天地之大年觀之。猶一歲。故配諸月卦。復至坤也。子會之初。是謂太始子之半。天氣升丑之半。地氣凝物開于泰。寅之半也。是有天地五千四百年。而人始生。物閉于剝。戌之半也。是有天地八萬八千四百年。而人始盡。人盡後一萬八百年。亥之半也。地氣融散。清濁混合。故曰混沌。又五千四百年而亥會終矣。或曰。納音取數。闢子闔申。今邵子開寅閉戌。何去。何從。曰。生氣來于子。殺氣蒞于申。納音取數也。春息冬消。邵子之言。得卦理焉。乾之末計辰二千一百五十七。是有天地以後六萬四千七百一十年。而唐堯出。堯陟

位之九十載乾盡交姤厥後易姓更元禪奪承接之間日月不無相錯唯以甲子準之按黃帝肇歷以來至康熙甲子七十四甲子矣康熙甲子至甲午計三十一年是自黃帝甲子迄今四千四百一十一年除堯之前三百三十二年堯迄今四千有七十八年又除乾末九十年交姤以來三千九百八十八年夫一卦一萬八百年一爻一千八百年今當姤之三爻配一歲氣候夏至後第三候也此就文王月卦推也伏羲圓圖則分元會運世歲月日辰歲者十二萬九千六百也十二萬九千六百歲當一百五十五萬五千二日月也四千六百六十五萬六千日也五萬五千九百八十七萬二千辰也既以世配辰乃復以一世三十年之辰數爲歲數又由歲數而推月日辰非世爲樞紐乎哉元會運世乃歲月日辰之根也八者又爲億兆無極之根也蓋圓圖乾至泰八卦爲元之元元之會至元之辰八者之數各推其一由是履至臨合會之元至會之辰會之元會本數也會之會十二會一百四十四也會之運十二運四千三百二十也會之世十二世五萬一千八百四十也會之歲一百五十萬五千二百也推至會之辰六十七萬一千八

百四十六萬四千皆因乾至泰之數十一倍之也會
之數十二故于以倍之也同人至明夷合運之元至
運之辰加三百五十九倍算也无妄至復合世之元
至世之辰加四千三百一十九倍算也姤至井合歲
之元至歲之辰加一十二萬九千五百九十九倍算
也訟至師合月之元至月之辰加一百五十五萬五
千一百九十九倍算也遯至謙合日之元至日之辰
加四千六百六十五萬五千九百九十九倍算也否
至坤合辰之元至辰之辰加五萬五千九百八十七
萬一千九百九十九倍算也共得三萬一千三百四
十五萬六千六百五十六萬三千八百四十萬數是
皆以八者之本數為主而倍乘之又卽以爲若許年
矣故曰億兆無極之根也夫春夏秋冬人之小年也
少如春壯如夏衰如秋老如冬人之大年也一元之
數天地之小年也圓圖之數天地之大年也莊子云
朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋蟪蛄非無春秋也昏
旦晦明方以爲春秋矣蟪蛄不知人之始終不亦猶
人之不知天地始終乎哉

總論

京氏之占老少本諸策數奇耦立而卦成納甲子于六爻辨喜忌于生尅窮顯微于飛伏配六親參六神瞻日月區氣候位五星降列宿彰往察來三才之秘局于指掌其進退以幾而爲卦之主者謂之世奇耦相與爲主之相者謂之應度事因人以注神明宰庶務者謂之用靜無爲動有力吉變凶凶變吉世用之恩威倚乎動歸宿存乎變反吟伏吟墓絕自變而來卦之凶也世曰助傷變曰退氣動曰散用曰死炁兼世用動變曰破曰空曰絕曰尅曰泄曰刑曰害曰休

筮杵

卷一

三

曰囚曰死兼世命卦身曰隨鬼入墓何謂吉曰值建曰值日曰生日合曰旺曰相曰會局吉凶無常者動也衝也有是非真僞者墓也空也墓絕也吉事所貪凶事之所畏也凶事所慕吉事之所憎也凶而利用者忌神會局化元也官生父也勾利田虎利產醫尅世也行人衝六甲衝與空也吉而當惕者子利于病爲夫占則尅用也爲父占則戕元也福德仇仕宦也繫曰變通莫大乎四時懸象著明莫大乎日月旺相休囚死四時司之空以旬破以月散以日助傷隨墓以日也日月之絕始真生乃強尅倍厲值之合之恃

而不恐會局局始成也日尤重絕月尤重尅卦止六十四動變成四千九十有六日月運行一寒一暑斯極乎數而不可窮以紀矣求惟誠斷惟靈以德應毋占險筮之要也賈不我告室不能聽弗修厥德行險而占凶事吉呈神其諷乎錢著一理也請論著驪姬之立龜凶筮吉從筮而凶筮豈遜龜既卜而筮賈非誠矣敬仲得觀之否代有齊異變乾木入金鄉當往而傷也乃四爲諸侯之乎乾有國朝王之象故貴乎能斷晉獻公筮嫁伯姬于秦不吉及秦獲惠公惠公曰若從占吾不及此韓簡侍曰殺嫡立庶先君敗德勿從何益魯宣公妻穆姜淫僑如欲廢成公事覺幽姜于東宮遇艮之隨艮其腓幽不出矣史媚姜曰隨其出也姜自以爲凶元亨利貞有四德者當之无咎婦而淫亂知必死也南蒯以費叛得坤之比惠伯曰中美能黃下美則裳元者善之長也中不忠下不恭弗美甚矣非善安吉故曰易不可以占險夫事必衷于道仲尼曰天下之動貞夫一惠吉逆凶不疑何卜晉文勤王道之貞也乃筮而後行筮如不吉君臣之義豈遂輟乎是故聖人作易遇法戒于象數曰貞吉貞斯吉也訟則曰不可成不可長震動也動易招損

故曰恐懼修省曰震行无咎學者欲師京氏玩吉凶
之情審得失之故清其心穆其氣精義入神而又洞
乎聖人作易之意成人之美毋成人之惡于斯道也
無大過矣

震行謂因恐懼去
其不正而行正也

筮牝

卷一

四三

