



倚 虹 說 集

上海大東書局印行

奉題

倚虹吟宋鑑景圖

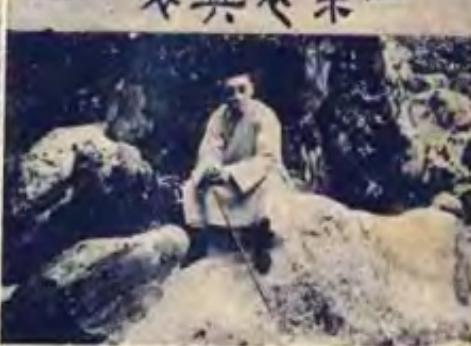
一峯獨立舊飛來

下有寒泉咽萬哀

策杖尋幽詞客興

冷然剎那且忘哀

壬戌閏六月



像 遺 生 先 虹 倚 畢

畢倚虹先生遺著之二

(一) 蹤遺生先虹倚畢

昨辱  
林从止咸  
去有客自  
廣文道  
歸故居有做園後  
在管年月  
一章所為  
甚將至  
於家  
入力何  
也

鵠先  
冬  
一日

吃人家飯的那一天 柴虹

米價一天比一天的貴起來銅元一天比一天的跌起來因此凡  
百的物價連帶地漲貧民的生活格外恐慌王家婦有一個兒子  
兩個女兒她兒子好高易求人送她兩隻布衣學生志士只剩不  
兩個女兒靠着她底那貧困的光陰那第二個女兒遠不如她只有七

# 倚虹說集上冊目次

雷下良心

金屋啼痕

雪窖騎兵語

嫉社記

捕馬記

塔下

慈善事業

新舊軍衣

婚後的弟兄

喫人家飯的第一天

兒時

第一夢

貧兒院長

美術家之情人

不離婚的離婚

青衣紅淚記



# 雷下良心

虹倚



雷下良心

孔某任某省測量局會計。有年家有老母一妻兩子薪水所入差足自給。某月報孔從軍署領餉歸。納諸保險箱備翌日頒發明日啓餉五千金悉亡去。餉嚴局如故。孔駭絕急。白局長局長械華役窮搜無端。倪僉以局中關防密金又藏孔駭無盜割痕。疑孔虧挪而託詞於盜。局長雖與孔善顧無說爲孔解。以事關軍需。遂繫孔陳督帥曰。孔任職幾年矣。局長曰。將五載。帥曰。其人素行何若。局長曰。甚端。謹帥曰。居家何如。曰。頗儉約。帥曰。疏忽。罪小軍餉事大。留其職勒令賠償急切。或不可責。分期繳納。一面嚴密捕逸盜。毋漏網。局長唯唯退歸以釋孔。孔涕泣曰。帥恩仁厚。感且不朽。顧寒素安從得巨資。盜貨所有不及千金。奈何。局長曰。我慮帥怒。君有不測。今若此大幸也。姑徐圖之。或不難告貸足額。孔歸語母。妻皆惶悚。舉家垂涕。孔素謹恩計無所出。將仰藥自殺。母止之。曰。金被盜去。見以身殉。不知者人以爲自盜。死益無以自明。萬一見死。俾獲盜金還冤。白兒不能復生矣。孔泣拜受命。日惶惶於告貸。緝盜事轉懈。公家以軍款有著落。亦

不窮盜蹕

孔有同僚王某者任科員雅與孔親失金之三日王與孔共飯天忽殷然起雷聲王聞雷陡色變遂停箸走避復室曰我疾作矣平生最畏雷今日尤甚同僚嗤其有稚氣薄暮皆散值孔某以鉤稽繁瑣歸獨後見王畏雷不敢行傍惶遠室趨語曰君家距此太遠盍勿過寒舍晚飯待雨霽雷止君再歸不遇王稱謝

不能睡輒轉反側聞王喃喃語不已初猶以爲醉後夢墮不留意已而聲益清語亦悲語語曰天乎雷勿來擊我金我盜也我不抵賴我明日誓還之官中金未動也天乎雷乎何逼我太甚我知罪矣如是者反覆說不已孔母知有異急起呼其子來聽果然孔排闥入見王合掌坐牀上聲可憐孔塞惟與語曰君言我悉入耳君出此下策我可相諒唯上天難欺君孔家常過從局甚逼遂張蓋借孔歸孔又沽斗酒宜焚疏天庭自懾雷或赦汝王且慚且感不知孔之給己也急索紙筆具陳盜金狀某時製鑄某時盜金得金後急馳至某所交某手輒轉藏某處金至今未待其寫畢攢而納諸懷以家人守王齋夜白局長局

榻留王宿  
王居偏仄王榻後隔一板卽孔母居室夜分雨如注  
巨電閃爍照室中光明如晝電過處霹靂大震孔母

長執王去。王神色惶皇。一詰而服。更命人按其牒語。搜某所。某人果得金如失數。封識宛然。遂執付有司。尤奇者。王疏既具。雷始收聲。

倚虹曰。此壬戌夏初實事也。特姓氏假託以存忠厚耳。嗚呼。雷無靈耶。何以有此事。雷有靈耶。何以不有此事。意者王某之良心未盡。泯開雷而猶有愧怍。巨惡大奸。雖歷千萬世。充耳弗聞。無動於中歟。



雷下良心



## 金屋啼痕

倚  
虹

或婢名目繁夥貴人視之姬亦婢婢亦姪二而一而二也然我輩乃大苦矣稱謂偶謀受者必不樂

貴人某多金而盛蓄姬侍列屋以居者不僅金釵十二也某姬屢高門華閣久善伺主人喜怒聞貴人某賣奴僕豈且厚乃多方夤緣入其家執役於貴人之某姬不一月姬告退去出語人曰雖日界兼金我不堪此地獄苦也衆詫怪請姬略舉以告。

婢曰貴人家有樓樓凡五楹前後各二合之殆十楹矣絕宏敞樓僅書梯在貴人居樓下長日踞案理文書梯貴人居樓後誰何上下必經諸姬敘飾均一致衣履又多布素

貴人遇諸姬似無所愛憎何以故貴人前婢姬有往來頻數者貴人者瞰貴人有喜色仰面乞加憐賞月費有定額數極菲薄姬侍有黠者以目相率緣梯還樓上嘆不敢聲貴人盡納諸姬於一樓姬若干相與猶嫌悉汎以爭妍取憐爲多

金屋暗痕

二

事零丁孤苦。互相慰藉。一樓多姬。終歲無諱。詬舌。憤於貴人之威者。半無所爭。無所妬。推誠相與者。亦半。

人聞也。歡笑聲更不敢作。偌大一樓。正如峻岡陰森之象。大可怖人。以鐵梗。鐵梗以外。障以鐵沙玻璃。亦易以堅厚磨紗者。春秋冬禁啓。玻窗但許透光。夏則弛禁。然亦僅許啓其半。入夜嚴局如故。其實窗外復有崇垣。即諸窻洞啓。但能微。

必納新婢。二三逾年。婢而妾矣。故婢數之增。亦妾數之增。婢無止境。妻亦無止境。推陳出新。一樓濟濟。長進御已數者。驅而之後。樓新進也。貴人此中亦大有斟酌。年事稍長者。已四十許人。稚者才十。諸姬長者已四十許人。稚者才十。

諸姬親暱。貴人所弗喜也。何以故。貴人視諸姬直囚徒。終日岌岌。慮其叛已。三五聚談。貴人疑爲沙中。偶語。設爲貴人聞見。必嚴斥之。或謂前有數姬。以形影過密。相機結伴。宵遯。貴人恐前車時時引以爲戒也。故多姬。嘸聚一樓。終歲無聲。息縱有話言。聲絕細如蠅。防爲貴人。

六七婢。則十三四乃迄二十。悉備。十三以下之婢。貴人弗欲延之。登樓似不合。貴人之所需也。貴人歲必納新婢。二三逾年。婢而妾矣。故婢數之增。亦妾數之增。婢無止境。妻亦無止境。推陳出新。一樓濟濟。長進御已數者。驅而之後。樓新進也。貴人此中亦大有斟酌。年事稍長者。已四十許人。稚者才十。諸姬長者已四十許人。稚者才十。

少艾則否。樓中人私證後樓爲枉。死城以置。身彼中去死日近。貴人有嚴令。無論姬或婢。上樓日非得。貴人諾不得。下其實。貴人之。

永無尤許下樓之一日歲朝令節貴人亦不責諸姬以禮法不必拜跪慶祝貴人匪蔑禮唯恐諸姬不下樓耳姬婢中有病者貴人亦禁醫登樓貴人諸事性出丸散之屬相脩有服而愈者有因以不起者亦有死殊林第微呻疾苦意若求醫者貴人亦屹然弗爲動蓋貴人之意死一人事小毀一樓之法事大也必否消玉殯貴人乃許其驅殯下樓吾所事某姬登樓十一年矣非特

門外事不知即樓下是何境界亦茫然吾得間偶述都市變遷里巷瑣屑姬託爲異聞余曰貴人不與言耶姬泣然曰婉變枕席惄惄其慄寧敢問閭外事乎

貴人有尺籍凡姬婢皆注其姓名於上附以賣身文契等等餘白則注月省若干某衣已給某飾已製開卷瞭然不謬毫髮一日某姬向貴人索衣貴人詣記得已畀汝矣姬泣陳無之貴人乃發篋檢籍知所記訛繆因是樓中人皆知貴人

有此版圖貴人治國有實聲殆冢齊而後國治也

貴人治樓威重於恩稍不遂意朴貴交至盛怒每呼人操杖最難堪

者往往迫侍姬以鞭其所舉女主

姬或遲疑不敢奉命貴人叱姬曰我呼庖人殺雞笑不操刀其剛復主人唯我彼輩皆雞豚汝猶庖耳類此午夜夢回一樓人靜有時聞嬌啼隱泣聲宛轉哀鳴正貴人作教刑也明日問伏伴破刑者何其事又絕細貴人慣於細過用

重典此其中蓋別有見地歟。

貴人位尊僚吏咸詣府白事以故

貴人慎不出門有大典偶出微拽

樓門砰然鎖合巨斧莫能開貴人

歸投匙乃啓門外有遷者樓上姬

有事出必奉命於貴人貴人諾得

出及門守者遍身摸索乃放行夾

代傳遞雖片紙尺楮皆犯禁入門

檢查亦然大凡貴人御下愈親近

者其疑愈甚待我如罪人云胡能

堪樓上飲食茶水皆有姬專司其事

一事絕奇樓上諸姬無一今生子女

貴人有妻妻有兩子皆異宮充貴

即難用必需物品亦依時送樓不  
憂匱乏因是諸姬月費一無所耗  
貴人隔年必一枚謂交我爲爾輩  
彙存寄諸銀行子母相權可成巨  
數諸姬烏敢抗雙手以奉貴人乃  
席捲而去徵聞貴人語人曰小人  
必懷異志此亦貴人消弭異

志之策略也諸姬以一身且非己  
有身外之物又何論焉

尤有一事亦可怪世之納妾舊婢  
人下陳者無疊嬌室之相凌顧有  
者志在漁色如貴人樓上羣雌或

者即流產亦未聞或云貴人老矣  
或云貴人多慾而寡男其實非也  
貴人固知醫凡有姬侍未御必先  
飲以藥趣其斷育蓋貴人計慮至  
周密恐母以子貴不易制足以壞  
樓法毋寧其已終其身可在我因  
禁策中也諸姬有知貴人深心  
者恆歎曰是殆置我輩於萬劫不  
透之地獄中耳

老醜或多病或瘦劣固不必說餘

亦裙布荆釵。類村姑。十九皆黃瘦。然捨去隔去之前。一夕有數姪乞枯臍。以言色殊不足。漁以貴人之力。不難致天下佳麗。奈何戀此危樓。大開地獄以收魔鬼。知之者言。謂貴人好名。不敢羅贊。色以速謗。貴人嗜慾多而不暇抉擇。且美色。以收買無限。啼饑號寒之弱女。正恐不易馴伏。故歲糜有限之金錢。以是因緣貴人之絕艷者。必負驚才。貴人量力。人樓上有人滿之患。我不忍。貪得。徵金坐觀地獄。乃決。

我致聲其父母。謂身入侯門。其存其歿。家莫聞知。我一一依其居址。遍訪多已屋是人。非不可究詰。蓋滄桑幾度矣。在諸姪之父母。遙望高樓。猶以爲其女得近貴人。依託。得所。庸詎知已墮落地獄中耶。

金屬噴氣



## 雪寄兵騎窖語

虹 倚

余頃以一種機會得與一退伍之兵語。兵直隸楊柳青人。十四歲投身行伍爲騎兵。成黑龍江。凡十五年。龍江全境渠馬足殆。運刃紅鬃子以數百計。屢蹶絕地。不死。寒夜燈昏。渠爲我述往事。兵退拉難記之語。語存其真。不欲以我意失其本來面目也。

兵曰。余少好騎馬。入伍充騎兵。龍江地迥奇寒。鬪匪艱。忽如疾風。非騎兵莫能調。余以是得上馬殺賊於冰天雪窖中矣。

黑龍江每歲五月雪未消。八月雪又積。祁寒特甚。雖六月極熱時。非厚棉衣褲不能耐。早晚更不能去裘。凍死極尋常事也。我昔騎兵服裝。衣褲皆皮製。內襯以厚棉。手套長及肘。亦以厚皮爲之。襠首以皮冠。冠連面幕。長及頸際。中露二後十指。色白如羊脂。必納之冷水中。久之乃有知覺。始痛微。心肺更捷。之指尖。乃溫。若凍而投之熱水中。肉盡腐。

北方之馬皆蒙古來馬販運至皆野性未經銜轡者我輩騎兵極喜買生馬以錢不多馴服之轉售可得多金遇好馬恆留以自乘蓋黃金易求良騎難得也故騎兵生活唯在調馬長官知之不禁養馬轉售同

情於此中頗能獲厚利

余得一馬爲菊花青巨蹄高幹性極烈馬初來營非特不能騎人稍近之咬且踢人無敢擡余請諸旅長以馬賜我旅長曰汝能乘之乎余曰能請假以時日余願以生命付此馬馬能我服天也不能亦天也旅長曰壯哉乃以菊花青付我我寄之廐中日僅飼以草數莖三日馬餓利其疲困乘之一騎而馴服馬一負忠義肝膽之動物也我以血性待之精誠感之馬

亦視我如至親他人乘之乃僵強不受每出發余但遙立廐外一呼卽奔至余前受鞍轡余騰身上鞍已絕塵而奔迴首視同情登騎猶未畢也故余每戰皆前非余臘壯菊花青助我耳有時遇敵下馬戰余對敵射擊菊花青立余背後以首抵余背不嗚不驚余偶伏而射擊馬亦臥地上不少動其敏捷若此不必加鞭行甚速急行時腹距地不及一尺長濠丈許一躍而過余之屢危屢不死者馬力也龍江雪窖每戰歸蹄下積冰厚幾四五寸必一一敲碎之余每爲菊花青敲蹄冰前蹄余以手執之後蹄敲每白屈以就我蓋與我親暱久矣洎前年余解甲歸以距家遠攜我行千里滋不便不得已乃貸之臨別時馬悲鳴我

飲泣嗚呼及今思之我生平未負人但負此馬耳。南游吳越見馬亦夥矣方諸我菊花青殆驥耳。我輩在龍江副鬪子最冷最險亦最樂每策騎覓匪蹤出行不必裹糧遇鄉村人家但下馬叩門便得飲啖村人遇我輩至誠懇亦至優厚嘗曰公等爲我輩殺賊我輩能不供給飲食乎報以錢堅不受故我輩出征人馬飲食隨地皆得主人餉銀馬糧可作純益全收入也北方臥皆煖炕家人父子皆共一炕我輩往往剽匪過遠假宿民家主人亦請余上炕眠雖婦女弗避忌亦習慣也若在南方軍人與人家眷屬共寢處必譁然起而共繫之付軍事裁判矣。有一次剽匪遇伏同行三十五人生還者纔十二以

賊在高處射擊我輩不能仰攻我輩所立地又在平野無一可掩護同人咸伏地不動可三小時睡以爲悉已橫屍乃去當匪彈如雨下余面前土地著彈皆虛起彈去吾頭僅寸許顧左右仇伴不知爲中彈爲暫伏也自視亦忘其爲已死爲未死也嗚呼到危險時亦不知險日後思量至堪恐怖且爲余二十三伏

紅鬍子十九皆精翰馬慷慨不易擒業鬍者不盡由於生計困頓挺而走險其中有具好身手不爲人所用者仍憤而投鬍有避仇家縛懼而入鬍亦有行伍士卒觸怒長官開罪同列不得已激而入鬍者故翻不易爲必有鬍之膽有鬍之技始許爲鬍知鬍者

乃知當兵易而爲鬪難。蓋有能爲兵而不能爲鬪。未有能爲鬪而不能爲兵者也。

今東三省巡閱使張作霖亦鬪也。光緒二十六年始。

喜可知矣。

樂鬪入官張亦能騎射。但不甚工。就鬪以論。張尚遠在馮麟閣下也。唯張戌遼能不畏東辟。以是得遼民。心自佩。巡閱使印綬後。遼歲歌大有去年豐。收達十八成。爲從來所未有。三省之民皆曰此大帥福也。帥

潼關誠天險。一面依山。一面踞水中。僅羊腸通往。軍隊過者必散隊。依次陸續進大隊。則不能行。余語同列爾。我二人假以巨礮坐守此關。雖千萬人那復能過。

之母初爲縫紉婦。刻苦自勵。遼人皆知之。帥孝甚。人皆不可及。

余隨某軍。曾一度入陝西。軍人入陝。如入寶山。蓋陝中士賊軍人皆可挾入。革臺中無慮。關吏稽征余家。有田地。父母妻孥。差足溫飽。視錢如敝屣。余弗欲土。

余最親愛之官長某。前年忽以事罷職。余乃輶轉輶。某營營長某。余龍江患難弟兄也。其時某與余同伍。此以飽嫂住市。有一庵店。與余素稔。立招予我。謂憲

此取麵底計，猶可免。青黃不給時，余藏其摺，而假一用之已。而某生子女家計益匱，余乃以摺付之。謂兄可以此隨時得麵子女母啼餓矣。凡此種種，皆舊事。相隔七八年，某貴爲營長，余適隸其麾下，以爲必以故人視我，乃某視我殊落落，我以爲公衆目前當執法，以御下不能話舊情。我猶諒之，已而聞營長之夫人來一日，我乃叩營長之公館。夫人出見，視我瞪目，莫對。余笑曰：「某太太汝不識，當年送麵人乎？」夫人曰：「噫！我目鈍忘之矣。」余笑呼曰：「嫂今貴爲營長夫人矣。」那能憐及一小兵？嫂珍重，善爲我辭。兄我亦從此逝矣。乃解軍衣付之，長嘯出門去。翌日，營長趣人留我不聽。行我笑謝，使者曰：「諸兄弟善事貴人，我年力。

正強有手，有足，能騎，能射，何處不可以報國？事人不願居此，仰斯人之鼻息也。營長知我不可留，贈三十金爲我資。余辭不受，再三察其意，似誠。余亦不欲絕人太甚，乃受而作歸計。此余解甲時事也。余北人性直，凡人有恩於我者，報以死無情焉。余每戰，強敵在先，砲石如雨，官長不退同列，不知余不返，樹余嘗曰：「我輩騎兵，但須有一好馬，一短槍，佐以五百彈，可以橫行天地間，無可畏事，無可擾人。」

余生平無他技，不畏烈馬，能擊飛鳥，槍與騎以外，無他長也。營中每有賽射之會，中鵠多者，官長有賞賚。余每試立射十中七八，臥射十無一失。以故手巾毛我不聽行我笑謝，使者曰：「諸兄弟善事貴人，我年力。」

余頃南下見沿杭滬鐵路之駐劄北兵處溫暖之區  
歌太平之曲視我以前之經過同一軍人生活寧非  
零壘之隔唯余詢鄉人之執兵役者謂此間餉薄南  
方百物昂貴甚苦拮据中有待餉賸家者尤感困難  
此則又不如吾儕冰天調馬可以輾轉得錢之裕如  
矣。

余久處苦寒今來江南甚感溫軟龍江行軍覺得杯

水強半泥淖頃飲西湖如醉醴泉今年余二十九江  
南如有用武地我當以十年筋力報之四十外衰老  
恐不勝鞍馬勉爲之處處落人後爾時余亦歸楊  
柳青與老妻相對話少年事如述舊夢矣  
倚虹曰年來我以爲國中無兵今聞此兵語不敢謂  
國中之兵無人但無人能用耳

# 娘社記

虹 倚



在夜間雨時以後冷僻的白蘭街盡頭十三號巨屢的五層樓上燈光照得雪白可是窗宿密密的遮著外面一些兒光亮全不漏洩樓門也深鎖著門外的人當然也有一些聽不出裏面的人聲至於這屋裏的內容是一間會議廳的

的席次上照道樣的狀態隨起來好似這幾位女賓是來赴宴的然而席上一幅純潔的白檯毯看核杯壺一些也沒有大家坐著的談話沒有一些談笑風生的意思凝坐著鬢髮等一個什麼重要的人來

形式中間只設著一張長案案旁列著十幾張椅子此外沒有什麼了簡直可以算是很簡單很靜寂很莊嚴的一個所在這時候屋子裏却來了五六位女郎年紀悉在二十以外三十未滿大家的态度也是很嚴肅的坐在各人一定

原來這是一個秘密的結社這些女郎當然是社員了一會兒門外走進一個重的起立那少女微微的答了禮挾著一隻皮篋向主席的座上一望這時候開席的社員格外肅默了專注意主席

的言論。

原來這主席便是這秘密社的社長。一會兒社長起立道我敬愛的社員諸君注意。今日雖是本社的常會日期。但是成立大會以後的第一次會期。關於本社的進行不能不切實的討論。……我所一再要使諸社員注意者便是認清我們這社名的意義。我們社名上次注重這「娘」字講到這「俠」字原是一種人生剛毅不屑的正義解。

釋。凡是人們根據了正義當然要具有俠的行為。不必要立什麼社。方能提倡俠的事業。更不必由我們女子立這「娘社」須知人心險詐。正義館沈俠的行為久已不見俠的事業久已衰歇。社會上的惡勢力正見膨脹。簡直不容許有俠的活動。縱或有一二個血性人要做點俠的事業。一著手反被惡勢力驅除戰敗了。因此我們覺悟。既定了「娘社」那末要請大家在今日惡社會要做一個俠客。非厚積之力不可。這是我們立社的。

原因。但是講到俠客古今來屬於男子。一方面比較的佔多數。縱或有一二個女俠客。大半為著一人。一家報仇。雪憤而起。他那俠的範圍甚狹。他那俠的興味太薄。只可算是個人的俠客。不是社會的。以算是個人的俠客。不是社會的。未女子一切的苦痛煩惱全要伸。俠客女子俠客既然為數甚少。那末女子一切的苦痛煩惱全要伸。仗男子了中國一向男女之界甚嚴。兩性的關係很隔膜。男子既然為著女

子的苦痛煩冤不是要永遠沈淪

負不可輕輕放過啊

嗎。社長說到這裏大家不禁同情的

社長說到這裏大家不禁同情的

一鼓掌。社長接着說道因此我們設立這個「娘社」社員全是女子所辦的俠的行爲全屬於女界實言之

又一鼓掌真誠的表示負責。社長又繼續的說道如今我要宣

布我們娘社的進行事業和行俠的範圍了……說到這裏社長打開皮袋抽出一葉文件社長道這我們這個「娘社」便是女同胞

上面是採取列舉主義請社員注意社長便朗讀道

我們社員既明白了「娘社」的名義娘社的責任可要完全擔

一男子以詐偽的愛情誘惑女子而快獸慾或覬覦財產者

一蓄婢者限期勒令解放違者

嚴懲一面將被虐者先行以

男方警告警告無效應取嚴厲手段破壞之

一重婚者未成立前警告之取消既成立者破裂之倘其重

婚動機屬男方女方誤墮術中者本社對於男方尤應嚴

重懲罰

一虐妻者虐妻者虐嫡者本社對於被虐者應嚴重保護救

濟對於加害者嚴懲

嚴懲一面將被虐者先行以

安全的方法救濟之。

一、女傭受雇主逼迫分之逼迫勞動者應救濟之加雇主以警告。

一、工廠商店之女工本社應安審保護有違分之勞動威嚇之脅迫者本社酌量情節輕重予加害者以懲創並勒令其改良。

一、解放娼妓以巨金立學校授娼妓以生活技能畢業後安

為謀職業

一、嚴懲蓄妓之鴉母。

一、掃除秘密賣淫其困於生計者救濟之適用救濟娼妓法。

一、制止媒婆之活動。不由本人之信仰宗教以甘言詐術利用婦女悲憤時機引誘其禪髮爲尼者應嚴懲一面救護被害者。

一、婦女有隱疾者通告之而爲介紹醫院免費的治療。

一、婦女不得已而負債其有非法重利盤剝致陷債務者於危境者本社當保障之。婦女遇有非法脅迫及非法遣棄者本社調查所及悉力救護其旅行中之婦女本社社員尤宜隨時盡保障之責任免爲強暴所侵凌。本社對於加害者所定罰則分下列三項

甲 警 告

乙 禁錮

丙 死 刑

但非罪大惡極或至不得不已時不得用死刑施行死刑後應宣布其罪狀於社會。

一、服務本社者應終身誓守秘密及具有犧牲之精神者。社長讀完了這一篇社章，社員又全體的拍掌。內中有一社員起立道：社長本席有一個意見，社員的資格應該限於「獨身主義者」。因為什麼呢？有配偶者難免爲男子所利用而放棄其職務，或竟違反其主義，很足以障礙我們嫌社的進行。社長聽了他這話，沈默了一會，徵求多數社員的意見，內中有一個社員道：本席以爲獨身主義者，的確及具有犧牲之精神者。

者很少與男子接近的機會，因此在家庭上便有許多割捨不下的。不能刺探種種男子壓迫悔辱女子的事實，反足以使我們嫌社不能大活動。況且與我們嫌社表同情者未必盡屬於獨身主義者，配偶的人並不與我們嫌社主義者所利用，而放棄其職務，或竟違反其主義，很足以障礙我們嫌社的能力。

另一社員起立道：本席以爲行俠的人第一要件是自身要具有犧牲的精神，有了配偶的人因戀愛

上家庭上便有許多割捨不下的。不能刺探種種男子壓迫悔辱女子的事實，反足以使我們嫌社不能大活動。況且與我們嫌社表同情者未必盡屬於獨身主義者，配偶的人並不與我們嫌社主義者所利用，而放棄其職務，或竟違反其主義，很足以障礙我們嫌社的能力。

大家聽了這話，一致的拍掌。連那反對的社員也服從這理論了。於是社長鄭重聲明：凡社員皆限於「身體力行」四個字。社員聽了。

又拍掌

社長道社裏大體已經議妥了我們現在要開始討論我們娘社第一件應辦的什麼事表顯我們娘社的精神有一個社員道這當然

出那一件是最痛苦最不平的事我們可以着手有一個社員嚴肅的起立好像要有一個社員嚴肅的起立好像要有一個社員嚴肅的起立好像要

有很重大的報告大家全十分的靜默著細聽那社員正要發言忽然壁上的一陣特別的鎗響衆社員不到一分鐘遂從複室的機關避去頓時會議室裏又換了一種的興奮社長道那末請各社員提

布置原來那鎗聲是一種危險符號是守門的人警告警察來檢查的表示因此娘社社員全避去了後來到底那娘社是否成立是否再開會議是否有什麼俠的動作見也就不得而知了

# 捕馬記

虹 倚

某年冬余有事於浙之平湖舟次六里橋已夜半風雨大作泊焉同舟有水警署長方君爲我述捕馬阿九事委宛見告語罄天曙風雨亦止解維入城今時越兩年每聞風雨輒憶舊誡馬阿九秀弱在余目前也爰記方君言成捕馬記馬阿九刺盜也縱橫嘉湖間刦貨殺人無算湖屬滬海又與江蘇接壤馬往來跳竄飄忽靡定官中無如何馬勢愈強黨益盛顧馬所刦悉紳富財又不妄殺人富者贍落村居小民轉不甚畏馬三五聚談時且壯其行一夕馬忽嘶侷刻

警局水卡沈其巡船櫂奪槍械金錢文書而去瀕行大聲語局員曰我馬阿九也有力者來捕我勿妄誣他人馬退局員以馬語陳大吏怒下營縣捕益力期在必得馬

水警長陸某以捕盜名馬阿九驕擾處又多在陸轄境陸亦久挾捕馬志苦未得間至是陸以捕馬自任要長官以三事一先取重金若干購眼線二領鉛艇四艘游弋偵匪蹤三期三月捕馬三月不得馬解職以謝長官官許之陸乃泛漫游諸港汊登陸則變易姓名難窮

捕馬記

二

人中就茶寮酒舍刺消息久之無意中得識馬黨一  
小盜乘醉詰馬行蹤小盜曰吾頭目之行逕雖我亦  
不知來去如疾風有事輒轉以召我頭目有親信弟  
兄十餘人日伺左右若我輩恆不能望見顏色邇來  
風鶴正緊吾黨中難免無見利忘義者頭目嚴戒備  
亦不得不爾非與我輩疏也陸察其語甚誠攀捕之  
無益且慮洩喬裝僞緝事馬益有備乃與小盜笑而  
別明日又刺船他行

馬蹤雖無常有老巢曰沈家蕩蕩居水中蘆滿其上  
叢莽不辨逕茅屋三五竿有人迹馬阿九挾徒衆偶  
一至亦不悟來事爲陸調悉急掩捕至則馬行矣窮  
搜蕩中住戶於破屏中得老嫗嚴鞫之嫗驚曰我老

婦曰馬阿九遇吾夫厚吾夫烏忍負阿九陸佯怒呼  
左右趣斬盜婦婦號聲請姑緩斧鋌容招吾父來徐  
圖之此時吾夫隨馬阿九遠歸吾亦無從難致陸曰  
善解其縛嚴監視而厚飯之

明日覓王婦父至一龍鍾叟也陸語以故叟曰吾婦

無行吾恒憂其不令終今許其自新深感高厚我當招其來能捕馬阿九否我不敢必叟去輶轉覓王老小越旬日始僧來謁陸初猶恐懼不敢前陸曰我非賺人者彼來庸何傷王老小至驚怖不敢仰視陸曉之曰我與汝無多語汝能縛馬阿九者盡赦汝罪更賞千金畀一官不則汝速去我先殺汝妻他日捕得汝刑與汝妻同我今日不殺汝縱汝去者以汝來乃汝妻父招致非我捕得我生平不願以詐術賺人也禱福汝自決語畢呼左右掩王婦至與王老小相對跪王婦泣語王老小曰嗟乎我之生死繫君一諾王老小亦悲不能已涕泣如雨下蓋殺妻賣友兩都不忍何去何從頗難裁決也

捕馬記

已而王老小曰馬阿九勇猛勝我十倍小人實無力游移不忍婦揮涕以勸王老小乃署諾留其婦爲質署然自去久之無消息陸又趣人敦促之一夕王老小冒雨倉皇至謂馬阿九甫歸自洞在沈蕩之北觀音灘召集部曲將大舉捕宜速過三五日刻一巨典後將遠行陸又詢馬居觀音灘何許王老小曰觀音灘四圍皆竹蘆葦西一小橋過橋數十武蓑箬中有紅牘破寺即馬棲息處也唯馬防衛森嚴灘畔漁父十九皆其耳目望見官艇旌旗便尋告馬兵來審秘陸笑曰老夫捕盜三十年直不知進退汝母噪喋爾

時我自有策。王老小忽去。謂久不歸。馬必疑我。陸亦不留。王約翌日薄暮。內廳捕馬。王老小既去。又退告陸曰。明日公等來。勿速攻寺。寺後有荒墳四五可伏兵其後。見我從寺中出。果仰天以手搔頭者。再進百無一失。小人應馬阿九。爾時或不在寺。兵撲空巢。轉驚馬去。功虧一簣。陸曰。善此著。甚周密。笑語曰。爾能棄賊來歸。一幹吏材也。

是夜。陸乃移舟泊沈蕩。次晨。雇江北魚翔五六艘水兵。悉易老農。破衲藏利械。匿船中。陸亦衣笠。笠倚篷窗理網。趣船娘。蕩蕩鑽落。前進抵觀音灘。灘畔果有漁父。見來舟。問何往。船娘應曰。捕魚。漁父不疑。聽其前進。陸觀無僨者。停舟登灘。遙望果有紅寺在萬竹。

中率來水兵。凡二十六人。陸命以四人守船。以六人守橋。防賊遁餘十六人。分三路。詣觀音寺會於寺後。墳次。陸自率兩健者先驅。將及寺。紅牆聞寺內有人聲。陸伏林中。蛇行以達墳後。屏息以待。時已日薄西山。俄而果見王老小。携漁具出。張目四顧。仰首看天。以手搔頭。陸驗其旨。覩王老小入急。率兵循牆側。僨以進。遙過寺後。達窗下。聞窗內有聲。曰。老子汝胡不再。進一杯。陸聞聲知爲馬阿九。率兵疾入。大呼捉賊。入門見室列巨案。案上列熟蟹兩盤。殘甲狼藉。盤畔瓦杯三四。中有殘酒。馬阿九短衣踞坐。案上足踏一酒杯。三。四。中。有。殘。酒。馬。阿。九。短。衣。踞。坐。案。上。足。踏。一。酒。杯。變身左右。列兩長鎗。右手方執杯。見捕者猝至。急擲

杯躍起一手欲舉鎗鉗王老小已乘勢先奪去一兵突出馬阿九身後緊抱之馬急不得脫奪抱者手鎗碎然四擊抱者在身後鎗不能達抱益堅門外援兵聞聲齊集馬阿九手中鎗又彈盡遂被縛諸兵方搜除孽見牆隅一賊伏地扶之不起視之乃王老小已中馬阿九彈斃矣馬見老小屍舞笑曰王老小我不圖死汝手中小汝又安知我先殺汝也天乎

寺外林中雖有伏賊聞鎗聲四起知官兵大隊來皆奔竄陸乃械馬阿九歸艇慮中途有變星夜揚帆下平湖陸就舟中約略訊馬馬神色鎮定笑曰無多語死耳非丈夫不敢爲盜畏死非盜直狗偷耳陸嘆曰以汝材幹何事不可爲奚必盜馬大笑曰豈天下皆盜也豈獨我不諱言盜我之盜盜以正可盜則盜不可盜則止孤寒之家我不忍盜中落之戶我不屑盜不仇我者不血吾刃殺人雖多無一冤魂我雖盜同心安理得也陸呵曰盜矣那復有理馬更狂笑曰然哉然哉無理者皆盜也試問年來執政貴官典軍藩鎮說理者幾人彼輩盜國我輩盜錢同一盜耳何厚責我陸曰汝狂易矣雖然我甚愛汝頗惜汝死馬笑曰我苟圖官中之富貴者我貴久矣今日或駕公上我恥爲官故甯爲盜作官志不過得錢爲盜亦意在溫飽取逕各殊庸何傷吾半月前遊渴挾金甚豐買笑娼家娼之娼我者甚至與諸客縱博客驚我富尊我謾我又不殊貴顯我心甚慚久亦能安幾自忘

爲盜。嗟夫。世間所尊者。金。有金便爲貴人。不問金所從來。以是因緣。誰不欲盜。幾強盜爲神聖之生涯。今不幸爲階下囚。我亦視爲固然。無所怖。無所悔。無所

所。無宇宙之大。黃金日貴。巧取豪奪。十人而九。特操術不同。強盜之名。又鳥足辱我。陸聞言微嘲語。馬阿。

九曰。爾狡矣。可稍休息。賜以酒肉。阿九稱謝。且飲且嘆。談笑自若。醉飽鼾眠。舟抵縣城。猶未醒。其從容鎮靜。有如此。

明日縣令坐堂。皇鞠馬阿。九馬睨而臘。無一語。却詰其餘黨。若干馬笑曰。更僕難數。令曰。名字誰何。具陳。當依法捕治。馬曰。諱盜之名。行盜之實者。皆我黨也。捕不勝捕。我果一一告官中。恐無此大獄。令應其妄語。不多訊。械械下獄。湖之人久震。馬阿九名。是日聽訊者滿席。下觀阿九威儀。言語曠曰。此壯士也。

天下無道。遂令斯人爲盜。可悲也。

又明日以軍法隸馬阿九於市。論功行賞。王老小妻。得金五百。持金泣曰。吾夫以我故。賣友至死。身亦飲彈。是殺吾夫者我也。嗚呼。遂削髮爲女冠。終身謹經。自懺其罪。

塔

下

## 下 塔

虹 倚 畢

在那太陽將落山的時候，黃妃塔下有一個少年曳着一根手杖，很沈悶的在塔下四周彳亍。有時候低着頭再瞧一瞧，到塔上來的那條蜿蜒的山徑，依然靜悄悄的沒有半個人影。少年瞧了一會微微的歎了一口氣。

少年到這塔下已經有三小時了。兩隻眼睛只癡癡的望着上塔來的那條路。不必說是在塔下候什麼預約的人了。但是始終那條路上沒有人走上来。並不是沒有人走上来。不過不是那少年所預約的人。雖有千萬人走上来。少年目中總承認是沒有一個人走上来。

候久了。少年心上微微的歎道：「伊怎麼還不來？」昨晚愛神會的跳舞散場的時候，不是明明和他約好了三點鐘到這裏來？此刻已至五點多鐘了。伊怎麼還不來？伊聽錯了地點嗎？不會不會！我說得很清楚，是黃妃塔。伊記錯了時日嗎？不會不會！我說得很清楚，是明日三點鐘。伊有什麼

事耽擱了嗎？不會不會。今天星期日是伊休息的日子；那末為什麼不來？

哦！伊爽約了。但是伊最講信用。我和伊相識了三年。伊的性情我還不知道嗎？伊最算重信用的。伊決不會爽約。既不爽約，伊怎麼還不來？

哦！伊是拒絕我這預約了！不是拒絕我這預約。是簡直拒絕我的戀愛了。伊不便直接拒絕我。伊不便用書面拒絕我。伊用這不赴約的手段表示伊拒絕我的態度。唉！伊真拒絕我嗎？我不接到伊明愛伊的熱忱！

這全是我的狐疑啊！一些兒沒根據。一些兒沒憑。

證神聖的戀愛怎麼可以參雜狐疑？狐疑是戀愛的罪人。我對於伊萬萬不可。狐疑有了。狐疑便是我對伊負犯的責任。消除狐疑打破狐疑耐着心腸等伊罰伊大樹就要來了。

這時候山徑裏微微的吹了一陣風。吹得那落葉沙沙的作響。少年沈寂的心弦微微一顫動。心想這不是有人踏着落葉的聲音嗎？一定是伊從別一條山徑上來了。想到這裏心弦格外的顫動。心想伊來了。我和伊第一句話應該說什麼？：第一句沒什麼關係總是問伊為什麼遲來了。但是這一句也不應該這樣說。這樣說了很含了責備和詰問的意思了。伊一定要惱了。我還是換一句說的妥當。但是這還

是小問題。我今天預約伊來，是和伊說明我真正的戀愛。伊求伊接受我這戀愛，其實我對伊的戀愛表示伊的精神上早已感覺了，感覺了伊並不厭惡我，並不鄙夷我，並不遠我，避我那不是已經接受了我。

種什麼感忴？：少年想到這裏心房突突的跳盪不止，神經上陡起了一種重大的激刺，經過很久的時間方能鎮靜，也不知是愉快的興奮，也不知是恐怖的反響。

這戀愛了嗎？然而伊始，終沒答復我一句話道：「我接受你的戀愛了！」或則說：「我很感激你的戀愛，真誠我也戀愛你！」這兩句話我沒聽見伊親口和我說，我對於伊畢竟有幾分惴惴，今天伊來了，我可以明白的向伊要求：：也不要，求什麼，但要，求伊答復我，接受戀愛與否的一句話。

倘然伊明白的堅決的答復我了，竟有接受我的戀愛的表示，那末我應該持一種什麼態度？表示一意的戀愛是一種沒結果的戀愛，：：萬萬不妥，我

必須同時提出方始光明方始神聖或者我先不提出待伊提出我再贊同那末我提出戀愛伊提出婚姻兩人都有話說了然而不對不對天下有戀愛的青年總是男的方面提出求婚女的方面允許簡由女的方面提出事實上恐怕很少唉！我真癡了我真頑固了伊既接受了我的戀愛伊又表示戀愛我了我提出求婚伊萬萬不會拒絕的伊萬萬不能拒絕的想到這裏少年的情膽陡然的膨脹起來旁鬢是飲了一觴白蘭地

上塔來的一條山徑裏隱隱約約有一兩點人影徐徐的上來了少年望見人影心想一定是伊來了便從塔下走下山徑去迎接伊剛下了幾磴望見山下

的人影有兩個少年便又縮住了腳不往下走心想伊怎麼又和一個人同來呢那同來的又是誰有人同來了我心中的一番話怎麼可以發表戀愛的問題只有男女兩個人可以能決可以研究可以試驗一有了第三個人這戀愛的談判只好中止了伊是一個很聰穎的人怎麼今天這約會伊竟攜帶着另外一個人同來伊一定是誤會了以為我約伊是一種普通的游覽所以招邀一個伴侶唉！伊真是糊塗了我果然是約伊游覽山水我可以具柬邀約我可以公開延請我昨晚不是在跳舞會剛散的時候和伊秘密的約定我還記得我那說話的時候很囁嚅我那態度很不自然並且我那兩句話又很簡單

說話的聲音。又好像十分的低微。  
而短促。伊聽了我的話。點一點頭。  
微微的應了一聲。也是不自然的。  
轉過臉去。我在人叢中。瞧過去。見  
伊的臉有些微紅了。那末。伊是猜  
着我。邀約伊的意思了。怎麼。伊今  
天還挾着一個伴侶來呢。況且這  
黃妃塔是一個很荒涼的地方。春  
秋佳日。還有些游客。冬寒風勁。誰  
呢。這明明是密會的表示。伊怎麼。  
不了解呢？：

塔下



少年這時候也不肯走下山徑。迎接那上來的人也不走回塔下。却坐在山徑旁邊一所古墓的石凳上。不住的用手杖撥那殘碑上的苔蘚。消遣他沒奈何的光陰。一會兒山下的兩個人上來了。一個是少年心。想果然不是伊。伊來一定。那女人完全不是少年心上的。不認識那上來的男子。也不認識那女人。完全不是少年心上的。因此又提起了精神。對山徑瘦。

望。露出很焦躁的樣子。盼伊的影蹤。但是久。久。仍。不見伊的蹤影。古墓碑上的石蓆。却被少年的手杖。剔除得十分乾淨。顯出那刺蝕的文字。

少年的心裏。只有伊。少年現在的唯一願望。就是伊。來。伊以外的什麼人。什麼山。什麼水。什麼古墓。什麼殘碑。什麼樹。什麼木。什麼落葉。什麼幽花。少年全沒瞧見。連那近在咫尺。轟天的高塔。少年也似乎沒掛在眼角。

斜陽已沒了。山徑裏又起了一陣晚風。蔚藍的天光漸漸的昏黑下來。少年依舊坐在古墓的石凳上。癡癡的望着山下的那一條路。盼着伊來。心想時候已晚了。伊來時也沒有多少猶豫的時候。我只對伊說。

三句話一句是「我真誠的戀愛你」。第二句是「我希望你接受我的戀愛」。第三句是「我在世界上永遠不再戀愛你以外的一人」。倘若伊答應了。我再提求婚的話。

這三句話。少年顫動着薄唇。口中念念了萬千聲。但是所盼望的伊還是不來。少年千鍾百鍊的話。始終沒有機會送入伊的耳鼓。

新月上了蕭寺的晚鐘。一聲一聲。趁着微風吹上山來。塔上一羣怪鳥。啾啾的叫着。帶着酸楚的聲音。少年這時候雖坐在古墓的石凳上。依舊不動。但是晚了。纏籠草暮色蒼茫。已瞧不見那條山徑了。



## 慈善事業

畢倚虹

汪夢樓做了一個銀行裏的會計員，還兼了一個專門學校裏的簿記教員。每月所收入的薪水總在一百八十元以外。娶了一位夫人，是游歷過學堂沒有畢業的官家小姐，名喚梁靜珠。汪夢樓雖然是一個新社會的人物，却並不嫌他夫人是半舊式的小姐。因汪夢樓常常對朋友說：處現在這種舊家庭娶妻太新了，反不能維持家庭的安甯。太舊了，又嫌不大適用。不能應付現在的社會環境，最好有新的智識。舊的精神是最良善的妻材，恰巧這位梁靜珠小姐。

合上他理想的夫人，故此結婚以後，伉儷很篤並且。也有幾個小國民產出，汪夢樓左顧右盼，人右弄稚子，固然自得其樂，便是對於國家也總算盡了製造國民的責任了。

但是在汪夢樓眼光中，梁靜珠樣樣全好，只有一樣有些瞧不上眼，你道是什麼？原來梁靜珠喜歡吸枝香煙，其實吸香煙也是一件極普通的事，女人吸香煙，在中國今日的社會也算一種平淡的流行嗜好。便有些嫉惡如仇，常常勸過梁靜珠可以不吸罷，誰知梁靜珠竟不答應，說道：你成日價的在行中辦事，我

好辦。煙草來解悶。況吸慣了。煙每逢飯後。若不吸一枝。口中真覺油膩不堪。胸中飽悶不舒。所以這烟要算是第二種的飯糧。不吸那真是不行。汪夢樓又查出許多說香煙害處的書籍圖畫來。指點着與他夫人看。又嘆息叨叨說個不休。誰知他夫人梁靜珠只管聽他說。只管吸個不休。往往梁靜珠一面吸着烟。一面聽他丈夫說着。竟不動念。汪夢樓見說不下來。多說了反傷了感情也。只索罷了。

誰知吸煙的人。有一個脾氣。煙量一天比一天大。烟的口胃也一天比一天高。香煙公司因為利用着吸烟的人。這兩種脾氣。煙價也一天比一天貴。從前梁靜珠每天不過每飯以後吸個一枝半枝。下午等着。夢樓不回來吸一枝兩枝。解解煩悶。統計一天不上五六枝。那知不到兩年。煙頭越來越大。早起也吸睡覺也吸。每天竟非十二三枝不可。汪夢樓嘗笑道。外國人家庭另外有一間吸煙室。我們夫人現在已經將吸煙室附設在神窩裏了。可想見梁靜珠烟量弘深。並談到煙價。梁靜珠出身官宦人家。下等的烟自然不能上他的金口。吸的盡是第一等牌子。其初那些第一等牌子。每罐不過六七角洋錢。最貴了。誰知愈賣愈貴。現在梁靜珠所吸的。總在一元一罐的。平均替梁靜珠算算看。每天吸十五枝。每罐五十三天。一罐每罐一元。每月三十天。至少要十元。一月。這還是梁靜珠個人在家吸。若遇着出去游覽觀

劇。或。則。小。姊。妹。來。坐。坐。說。說。那。煙。的。銷。場。更。大。大。概。  
每。天。一。罐。還。不。大。夠。吸。呢。這。種。統。計。報。告。全。是。汪。夢。  
樓。大。會。計。家。實。地。調。查。出。來。皱。著。眉。頭。向。他。朋。友。說。  
的。那。是。一。些。兒。不。會。錯。了。

有。一。天。汪。夢。樓。因。為。銀。行。裏。半。年。結。帳。回。家。的。時。候。  
差。不。多。要。到。夜。深。了。一。回。家。便。喚。著。餓。極。了。他。夫。人。  
梁。靜。珠。口。銜。着。香。煙。便。叫。娘。姨。出。去。到。巷。口。粥。店。裏。  
買。點。稀。飯。來。給。汪。夢。樓。充。饑。他。娘。姨。問。要。買。多。少。稀。  
飯。梁。靜。珠。道。我。不。大。餓。只。要。買。三。碗。稀。飯。就。夠。了。  
買。了。沒。人。吃。也。是。精。掉。未。免。可。惜。那。娘。姨。便。登。登。的。  
下。樓。去。買。稀。饭。不。一。回。稀。饭。買。來。熱。騰。騰。香。噴。噴。的。  
盛。滿。了。半。盂。梁。靜。珠。又。親。手。替。汪。夢。樓。辦。了。兩。樣。可。

口。的小。菜。汪。夢。樓。半。夜。辛。苦。以。後。吃。着。這。又。香。又。熟。  
的。稀。饭。賽。如。飲。了。瓊。漿。玉。露。一。面。吃。着。一。面。問。娘。姨。  
道。這些。稀。饭。共。計。買。了。多。少。錢。娘。姨。道。稀。饭。只。一。個。  
銅。元。一。碗。買。了。三。碗。只。化。了。三十。文。汪。夢。樓。雖。然。是。  
個。銀。行。會。計。家。稀。饭。的。行。情。却。向。不。經。心。現。在。聽。見。  
只有。十。文。一。碗。連。呼。便。宜。便。宜。梁。靜。珠。接。着。道。現。在。  
米。貴。稀。饭。也。漲。價。從。前。只。有。七。個。錢。一。碗。如。今。十。文。  
一。碗。窮。人。已。喫。着。太。貴。不。敢。吃。他。怎。麼。你。還。說。便。宜。  
呢。他。夫。人。說。着。順。手。又。在。香。煙。罐。內。抽。出。一。枝。香。煙。  
劃。上。一。枝。火。柴。呼。呼。的。又。吸。起。來。頓。時。一。房。間。煙。霧。  
騰。騰。的。也。不。辨。是。稀。饭。的。熱。汽。還。是。香。煙。的。煙。氣。  
汪。夢。樓。一。面。儘。吃。着。稀。饭。一。面。看。着。他。如。花。似。玉。的。

夫人吸香煙忽然心中一動笑嘻嘻的問他夫人道你現在吸的這種牌子香煙要多少錢一罐他夫人

吃六十碗稀飯我這肚皮要漲得開花才引得汪夢樓和娘姨也都笑了

道哎喲現在費了要一塊大洋一罐汪夢樓回過頭來問娘姨道現在一塊大洋換多少銅元那娘姨道現在洋價大差不多好換到一千五百文呢汪夢樓點點頭笑對他夫人道你這煙一罐一元合着錢價是一千五百文一罐五十枝合着是三個銅元一枝哈哈照此算來你吸一枝香煙抵得我吃三碗稀飯你剛纔已經連吸了兩枝香煙抵得吃六碗稀飯了他夫人也笑道你要照這樣同我算起帳來我一天要吸二十枝香煙豈不是抵得吃六十碗稀飯了麼老實說二十枝香煙隨便吸吸不過如此果真叫我

吃六十碗稀飯我這肚皮要漲得開花才引得汪夢樓和娘姨也都笑了

這個時候忽然窗外街口起了一種極悲慘的聲音尖尖的刺入汪夢樓夫婦的耳朵裏面那聲音是什麼呢汪夢樓夫婦子細側耳一聽原來是兩個討飯的老太太哭聲哭聲當中還夾着可憐的話說道「老爺太太好小姐呀可憐我們討飯的苦惱人一天已經沒有飯吃肚皮餓煞了求求老爺太太好小姐賞我一碗稀飯吃吃救命罷」那聲音又苦又悲

差不多餓得叫不動了汪夢樓問他夫人道喂你聽你聽他夫人也是一個心腸最軟最慈善的人聽了這討飯的苦聲也悽然欲淚道可憐可憐世上苦人

怎樣這樣的多呢。忙叫娘姨開了門，送下四五個銅元給那討飯的老婆子去買稀飯吃。

汪夢樓歎口氣道：「你每天少吸一枝香煙，省下來的錢就可以買三碗稀飯。討飯的人一天有三碗稀飯吃，他那一條可憐的性命也可救下來了。在你不過少吸一枝香煙，嘴裏油膩不爽快，難過一刻，可知救了討飯的人一條命，梁靜珠真是一個有慧根有善性的人。頓時大澈大悟，起來斬釘截鐵的回答他丈夫：「汪夢樓，我從今天晚上起，不吸香煙了。」一定將買香煙的錢來買稀飯，給苦同胞吃。我的嘴裏油膩，我也不管了。說着便將煙罐中剩下的香煙七八枝使勁往痰盂中一擣，以示他不吸煙的决心。

汪夢樓起初不過一念之動，說說罷了，不提防他夫人竟決然的不吸紙煙，并且將吸煙的錢買稀飯救人，真是大出意料之外。情不自禁的走過去，撫着他夫人的玉手道：「你真的麼？」他夫人道：「誰同你說頑話？」汪夢樓道：「你果然決心如此，真是一個勇士，真是一個大慈善家。」失敬了！他夫人笑道：「從前我是糊裏糊塗的吸香煙，以為這小禍意兒，吸吸也不妨事的。今天晚上纔像這樣一算，又更把稀飯作一個比例。又親耳聽見可憐討飯的老婆子喊救命的聲音，我若再不斷我必要的嗜好，人家最危急的性命，我真是無心肝非人類了。」到了第二天一早，汪夢樓正起身盥洗，要到銀行裏。

去辦公。他夫人也跟着起來。汪夢樓笑問道：「你今天為什麼起得這樣早？」他夫人笑道：「我有我的事。你真管。汪夢樓去後，梁靜珠又嘆了。娘姨過來，在抽屜中取出六十個銅元，吩咐道：「你替我買六十碗稀飯。」莫管！你買了來，替我放在鍍子裏，熱好，不要冷我。來。娘姨詫異道：「為什麼買這許多稀飯？」梁靜珠道：「有用處。娘姨也有幾分明白，笑着下樓去買稀飯。一路走着，念着阿彌陀佛。娘姨去後，梁靜珠取出筆硯，用一張薛濤箋，提起筆來寫道：「本宅每日午刻十二點鐘，施送稀飯六十碗，每人只准兩碗。」寫好了，候娘姨稀飯買來，便將這薛濤箋貼在大門口。門口走過的人，都抬頭一看。頓時一傳十，十傳百，都

說：「汪公館裏施粥，自然有許多討飯的窮人。扶老攏幼，來候汪夫人施粥。」到了十二點鐘的時候，便命娘姨拾出一張桌子，放在大門院內預備了。十分，模樣熱騰騰香噴噴的，盛出二十碗稀飯，喚進十



個討飯窮人每人兩碗吃得既飽且熱一批去了又來一批不一刻將六十碗稀飯分作三批吃得乾乾淨淨三十個乞丐皆飽餐而去歌功頌德更不必說。梁靜珠伏在樓窗口向下望着歎口氣道唉一人吸香煙怎抵得三十個人吃稀飯早知如此我不過少吸幾打香煙救活苦同胞的性命不知幾十條呢想到這個地方不由得滴下淚來

過了十年八年那汪公館每天施送稀飯六十碗的善舉始終不衰閩城裏的人個個傳頌汪夫人是一個大善人貧苦的同胞見了他差不多要叫他一聲「親愛的母親」汪夫人答對人道我那裏有力量做善舉我不過不吸香煙罷了。



新舊軍衣

離省城沒有五里路。有一個村市。  
名喚劉埭。劉埭上有一關帝廟。算  
這一區域以內最雄麗的建築了。  
關帝廟每年要唱兩回戲。唱戲的  
名義也不知是替哪位神祝壽。也不  
知是爲里人祈福。漫說看戲的人。  
不了解便是承辦唱戲的人。也不  
明白大家都知道到這時候應該  
唱戲罷了。什麼原因誰也不去研  
究。這種根性中國人是慣有的。也  
不獨這關帝廟唱戲的一件事。  
可是廟戲的那一天。劉埭的人男



男。女。女。固。然。是。全。要。去。的。便。是。偌。大。省。城。裏。的。人。也。  
要。去。瞻。仰。瞻。仰。其。實。省。城。裏。有。一。片。京。戲。館。一。片。女。

陽。光。遠。遠。的。一。瞧。好。像。有。許。多。的。行。營。棚。帳。拱。衛。着。  
戲。館。僅。有。好。戲。爲。什。麼。城。裏。人。還。要。擠。出。去。看。鄉。下。

這。關。帝。廟。好。不。威。武。熱。鬧。

戲。呢。也。並。不。是。鄉。下。戲。比。城。裏。戲。好。因。爲。同。城。裏。戲。  
館。看。戲。要。化。錢。買。票。纔。能。入。座。鄉。下。廟。戲。不。要。化。錢。  
只。要。有。力。量。擠。進。廟。門。便。能。擣。得。着。戲。看。不。負。義。務。  
只。要。享。權。利。道。是。中。國。人。的。通。病。所。以。鄉。下。的。廟。戲。  
看。客。比。城。裏。舞。臺。下。的。看。客。多。若。說。是。城。裏。舞。台。上。

櫻。桃。的。銷。路。很。滯。因。爲。來。瞧。戲。的。人。全。是。很。經。濟。  
吃。便。是。走。過。的。人。瞧。一。瞧。也。要。餓。涎。欲。滴。櫻。桃。難。好。

的。角。色。藝。術。不。及。廟。戲。的。藝。員。那。可。真。冤。了。

劉。建。的。廟。戲。那。天。連。帶。的。陡。然。臨。時。添。了。無。數。的。活。  
肯。買。道。珍。貴。的。果。品。消。遣。自。早。至。午。櫻。桃。的。女。主。人。

動。商。店。飯。館。什。水。果。攤。呢。豆。腐。攤。呢。虧。燉。呢。餛。鈍。

只。賣。了。三。百。錢。女。主。人。守。着。道。攤。很。有。些。懊。惱。和。煩。

擔。呢。糖。果。饅。頭。燒。餅。油。條。等。等。的。攤。子。全。設。滿。了。關。

悶。的。態。度。

東邊來了兩個雄赳赳的軍人一路走着一路笑着。口裏操着北方的口音說的話似屬人非屬人似唱歌非唱歌關帝廟前的行人見了他們全閃開一條路讓他們走並非關帝廟前行人的腕力抵抗不了。他們兩個人實在精神上對他們已是很畏怯很屈。

伏了再加那兩個軍人走路的姿勢歪歪斜斜似乎帶幾分醉意行人更不敢接近他們了。關帝廟前無數的小攤兩個軍人全一一依次檢閱過來這時候第一個射入軍人的眼簾引他們嚴重注意的便是那櫻桃櫻桃的紅點固然有吸引行人目光的魔力賣櫻桃的那中年鄉婦更可鼓舞軍人的興味當時那兩個軍人便走到櫻桃攤前立定

了先瞧了一瞧櫻桃又對着賣櫻桃的鄉婦深深的行了一個注目禮注目禮原是軍人很尊重的禮節國慶日大總統大閱軍隊行過大總統的面前也不過行道注目禮可是對於鄉下賣櫻桃的婦人行道禮節恐怕尊崇的意思很少咧。

內中有一個軍人先動手了從一隻小籃裏面抓出一把櫻桃約摸有七八顆順手往嘴裏一送合盤了嘴一咀嚼兩頤的肉翕翕一動幾顆櫻桃核子吐了出來連說道「味兒不錯」又向那一個同伙的軍人道「你嘗嘗看」那同伙也依了他的勸告照樣的也抓了一把吃了吐了核以後也稱讚了一聲「好」可是櫻桃籃裏空的少了幾十顆了。

賣櫻桃的中年婦人先前見他們嘗試櫻桃一聲不敢響也只對着這主顧行了注目禮等到主顧嘗過

了那聲音非常的強硬

以後中年婦人便用誠懇的和婉的態度問道先生要買櫻桃嗎每籃一角每堆三十文那軍人也不理他伸手又在那籃內隨意取了幾顆不吃却捏在手掌裏不放賣櫻桃的婦人又問了一聲道先生要嗎那軍人依舊不擰地兩個軍人移步要離開那櫻桃攤了賣櫻桃的婦人這時候急了稍稍放出高亢的聲音道先生你不賣吃了我的櫻桃請你給我幾個錢內中甲軍人露出很輕薄的態度道你要向哪們要錢嗎容易容易你陪着回去我有錢給你化乙軍人道要錢嗎多吃你點不要錢咱們倒不要嘗

賣櫻桃的婦人道先生我們做小本生意的吃虧不起請你多少給幾個錢乙軍人有些憤怒罵了一聲穢衆鄙陋的話接着道你這人好不識抬舉說罷拉着他那同伙聯臂的揚長走了賣櫻桃的婦人也憤怒道吃了櫻桃不給錢還要罵人真是殺坯殺坯兩個人字聲音却說得非常低微然而那兩個軍人走了沒到七八步竟聽見了也不知道是沒聽見誤會了陡然的回轉身來用快步走到櫻桃攤不由分說甲軍人一脚將櫻桃攤踢翻可憐那一顆一顆紅點欲滴的櫻桃滾了滿地宛如散了一串珊瑚珠子乙軍人走過去照準了賣櫻桃的婦人臉上要打婦人眼

快。急忙的閃過了。逃開去。乙軍人順手拾了一隻小竹籃。拋過去。正打中婦人的脊背。小竹籃也不是砲彈。射將過來。也不痛什麼。不過因此一來。乙軍人的憤怒。總算發洩了。

關帝廟前的行人見這兩軍人現出本色。誰也不敢惹。雖然廟前現出一種混亂狀態。却沒一個人敢替賣櫻桃的婦人鳴不平。也不敢向那兩個軍人抵抗。兩個軍人見櫻桃滿地。婦人已逃。總算唱了凱旋歌。慢慢的從人叢中分開道路。向關帝廟裏去石戲了。這時候。有一個鄉村的警察來了。穿着制服。執着警棍。也很有幾分正直威嚴的氣象。走過來。揮着警棍。叫開人散開。那個賣櫻桃的婦人戰兢兢的來收拾。有變賣的櫻桃。警察很眼快。走過去。照準。那拾櫻桃

餘燼。可憐那櫻桃全被羣衆的腳踏成櫻桃醬了。只將那幾隻小竹籃檢起來。一路拾着。一路流下淚來。警察問什麼事。賣櫻桃的婦人一五一十的和他說了。指指關帝廟道。我瞧見那兩個人往廟里去了。這時候。一定在那裏看戲呢。在賣櫻桃婦人的意思。很希望警察執行職權。替他向那軍人要求賠償。損失可是那警察聽完了。含糊着沒有切實的答復。却呵叱那婦人道。兩隻破籃子還不快點收拾。有礙路政。還要帶你到局裏去。罰錢。

在這櫻桃滿地。婦人被叱。羣衆混亂的時候。人叢中閃出一個穿軍衣的人。佝僂着身體。在地下揀那沒

的軍人。警。使勁。一脚。宛如先前兩個軍人踢櫻桃。的姿勢。倒。傻着的軍人。那裏吃得住。這憑空的一脚。早已跌在屎塢。警察又乘勢舉起警棍。給那倒傻軍人夾頭夾臉的打了十幾下。那軍人一聲不敢響。一點不敢抵抗。扒起來抱頭鼠竄的逃了。當時關帝廟前圍着看鬧的人見警察打軍人以為一定是替賣櫻桃婦人報仇。很覺稱快。有的譏這警察有膽量。有的說這警察和賣櫻桃的婦人有秘密戀愛關係。所以如此替他不避嫌怨的出力。有的說這一下子糟了。被打的軍人告青甘心一定到城內營裏去喊弟兄來洗關帝廟了。議論紛紛。其說不一。內中有組是幾個紳鄉模樣的也在一旁冷觀。

個少年道。軍人雖然強橫。但是警察也要辦個是非。後來拾櫻桃的軍人並不是那踢腳櫻桃撞的凶手。這警察何以不問青紅白的亂打。使那犯法的到逍遙法外。這不犯法的倒吃着一頓打似乎太不公平。有一個年長些的聽了。呵呵一笑。道你全錯了。你以為警察後來打的是軍人嗎。不是。不是一個逃荒的災民啊。那少年道。不對。不對。我明明瞧見被打的是穿軍衣的。怎麼不是軍人。年長道。軍衣是不錯。可是他那軍衣是舊軍衣。破軍衣。廢軍衣。不生效力的軍衣。是軍隊裏換下的。外存廢物。這一次關水災。由他們統軍的長官發了慈悲心。捐助出來。散給逃荒的吳民。你沒瞧見。他沒有軍帽。沒有肩章。

嗚。這種舊軍衣。還不是和一件破棉襖一樣。嗚。警察是承辦發放舊軍衣的。怎不曉得底細。你想以警察的威權。還不能打一個哀哀無告的災民。嗚。自然樂。

逃。舞災民。嗚。到那時候。我們劉塘關帝廟再唱戲。櫻桃也不會無辜被人踢翻賣櫻桃的婦人。也不致受這侮辱和損失了。

得棍如雨下了。所以災民也不敢抵抗。倘若是真正。的軍人。他敢碰一碰嗎。如果是不畏強禦。那警察早已到關帝廟去逮捕。先前闖禍的兩個軍人了。唉！同是一樣軍衣。新舊之別。就判如天壤了。那少年憤然道。明天這災民庶民入伍。著起一件新軍衣來。看。警察把他怎樣年長的道。你這話真有些稚氣了。他穿了新軍衣。警察還敢碰他嗎。換一句話說。有朝一日。真個的實行裁兵。那些新軍衣忽的變了舊軍衣。那班無惡不作。目無法紀的軍人。還不是一羣的。

少年聽了。歎了一口氣。便和幾個同伴出了極熱鬧的區域。只見關帝廟後門口階沿石上靠牆坐着一個人。在那裏雙手撫摩着頭顱。好似頭部有什麼傷痛似的。少年等走上前一瞧。這人便是剛纔被警察踢打穿舊軍衣的那個災民。少年見了。心中暗暗的歎道。可憐的同胞呀。你為什麼不幸穿了這一件無用的舊軍衣呢！

新舊軍衣

八



# 兄弟的後婚

波清

婚後的弟兄

「哥哥你可以起來了。今天第一點鐘是劉先生的英文課到了。要聽不著講解了。哥哥你起來罷。」

說這句話的是一個十二歲的中學生。名叫王仁。他和他的哥哥王義同睡在半張小鐵床上。這時候已經天亮了好半天。王義貪戀被窩不肯起來。王仁一骨碌已扒起來在那裏穿襪子。他瞧著哥哥還睡著。所以急急的催他。哥哥起來。王義聽他兄弟催了兩遍從被窩裏答道：「小弟弟幾點鐘了？」王仁向床前

「小弟弟還早呢。我想再睡一刻。昨天夜裏我算算。睡得太遲了。」王仁道。一哥哥你實在扒不起。你再略睡一刻。罷。候我喊了陸媽來打好了洗臉水。沖好了茶。再來喊你罷。」說罷他便走出去喊陸媽。讓哥哥多睡一刻。到得晚上從學校裏回來。母親給了他們兄弟兩人幾塊鵝蛋。王仁這時候到後面花園裏打鞭。去了。王義吃了兩三塊。手裏拿著幾塊。一路喊道：「小弟弟。小弟弟來吃鵝蛋罷。」好容易喊。

婚後的弟兄

二

著了王仁。將鷄蛋餵給了他弟兄。兩個立在後園草地。上對著吃。一面笑著說。今天學堂裏初級生。『張國棟』做國文。繕白卷被教習訓了一頓。躲在操場上哭。那個樣子真好笑呢。兩個人說一陣。笑一陣。見暮色蒼茫。兄弟兩人方走進屋子。開了電燈。溫書吃了晚飯。他父親也從外面回來了。王仁和王義陪著他。父親說笑了。回父親問了幾樣功課。催著他們回房。再溫一溫課。早點睡罷。到了十。

一點鐘時候。他父親見他兒子的一室中燈還沒息。便隔著窗子問道。你們還沒睡嗎。王義答道。小弟弟早睡了。我剛剛上床睡下了。便息。燈父親又隔著窗子道。今天起了風。此刻很冷。你們兩人要多蓋。一條毯子莫受了涼。王義答道。曉得果然全睡了。便也慢慢的睡了。回。

累。外邊候著王仁。因此常常爲兄。只好單獨所。在。著。隔著窗子外邊叫。哥哥。哥哥雖答應。可來連初王仁起來。還到哥哥的。後漸漸的不能和王仁。一塊兒。同進同起。同臥。自從王義結婚。弟兩人便不同榻睡了。王仁和王義本在一個學校裏讀書的。同出。同進。同起。同臥。自從王義結婚。隔著窗子。是擋著不出來。房裏有嫂子睡著。王仁也不便走進去。只可以立。王仁也不便走進去。只可以立。王仁也不便走進去。只可以立。

進行不候。王義同去了到第二學期。王義忽然轉學到別的學校。王仁道。哥哥這個學校不是很好嗎。為什麼要換一個學校。王義也說不出轉學的必要理由。但說是要轉學了。王仁道。哥哥你去了我一個人在這學校了。王義道。你一個人在那裏和兩個人不是一樣嗎。王仁雖捨不得。哥哥可也。止不住。哥哥的轉學自己又不肯。攏裏固有學校的關係去換一個生地方。結果只好讓哥哥自去後。

來王仁覺悟了。哥哥的轉學還是聽嫂子的話呢。因為轉學的學校離家更近。哥哥來去格外便當些。兄弟倆分學以後。白天不必說。弟兄是不大見面了。到得晚上。王義總是往自己房裏一鑽。溫書溫課。全在臥房內秘密行之。王仁雖仍在房裏。你一個人更莫走進去。要真常到哥哥房裏去走動。哥哥不娶親了。要知道避點嫌疑。你沒事。

在房裏你一個人更莫走進去。要有事和哥哥說話。或則請哥哥出來。或則先在房門外問一聲。哥哥不在那裏。王仁道。曉得了心裏。兀自在那裏想見哥哥的手續。這樣囁嚅。簡直比美國人見大總統還要麻煩。從前也不是這樣爲什麼。娶了嫂子。哥哥便變了身。

分地位呢……因此種種王仁更不大和王義說話了。王義也奇怪有什麼話儘管和他自己的妻子嘰哩呱啦的說也不大和他弟弟王仁說了。可是王義和王仁彼此格外客氣了。好些從前王仁有什么錯處，王義當面便教訓他，糾正他。如今王仁偶爾有錯處給王義瞧見了，王義也不說。他收到肚皮裏去，大概不發表了。這也是王義的妻子教導他的。他說：「弟弟要和睦，他常常當面訓斥他弟弟，心裏要不是

快活的沒嫂子到還罷了，與我不相干。如今既成了家，萬一有一句雨旬閒話人家還派我不是說我從中挑撥你們弟兄呢？」王義聽了，覺得不錯，又恐怕連累他的妻子，負挑撥惡名，所以對於他弟弟王仁的種種問題，一概反舌無聲了。

非愈肥難。王仁和他哥哥這五年中不過居於不接近的態度，情感上似生了些隔閡。此外還沒有什麼現象也沒有什麼痛苦和煩惱。可是自己結婚以後與自己的妻談談，覺得妻和自己的關係似乎比哥哥來得密切些，又覺得自己對妻的親愛應該比對哥哥來得濃厚些，又覺得妻的愛我比哥主觀於是覺得妻對我說的話一句是助我衛我也似乎句句很有

理由久而久之王仁的心中便很  
信任他的妻很愛他的妻覺得什  
麼話和妻說了妻一定替我有正  
當的解決忠實的報告哥哥雖好  
那裏及得我的妻難怪從前哥哥  
娶嫂子以後只喜歡和嫂子說話  
不愛和我多談可見妻感於兄  
再過了一年半王仁覺得哥哥  
對他不但不能算友愛而且他的  
地方這時王仁對他哥哥王  
義表面上格外客氣心裏很不信

任他哥哥幾乎要認他哥哥是一  
個仇敵了但是要尋哥哥那一件  
是仇敵的憑據可也尋不出然而  
哥哥總有仇我的意見這種判斷  
從那裏發生的呢不消說得王仁  
的妻天天搜集這些材料供給王  
仁再加上些楔子又加上些反動  
的議論無非要激刺王仁的憤怒  
王義的妻一方面也在那裏活動  
抱着官傳政策在王義面前說王  
仁的不是其中尤其動聽的一句  
話就是「弟弟本來是一個好人」

自從弟媳婦來了以後和從前大  
變了一王仁仔細考察果然弟弟  
不像從前一樣了可是王仁越不  
敷衍他但是心中也有點分  
的不快比較王仁稍為好點就是  
王義還沒有認他弟弟作「仇敵」  
「罷了」王義弟兄倆的父親死了  
唉！這正是他弟兄兩個友愛破  
裂的時機了王義居長他失怙後  
所有他父親的財產在喪事忙亂

當中由王義掌管可是他父親的債務也不少王義正在逐項的清理據一般知道王家財政內容的人說王義的父親身後實在是債

居於債務的緩衝地位所以沒依着他妻的命令去執行

王義的妻深知這個經濟的狀況

我對弟弟總有一個交代王義的妻子鼻子裏哼了一聲道「弟弟還明白枕頭狀告下了審判官就要糊塗了」

浮於產差不多有百與五的比例可是王仁的妻只認得財產不提起債務一天一天的向王仁說你怎麼這樣的無用權利全落在他人的手裏了還不快快的分產呢王仁是細算過他父親的一本往來帳曉得這個內容債務浮於產分於何有變得推在哥哥身上自己

手這些銀錢結算下來非但一個錢攜不着並且諸債雲集全要向你說話這是何苦王義道甫遭大故我做哥哥的不來拆一個總了向王義算帳索債的時候王仁忽然下了一封愛的美教書給他哥哥王義說『弟刻需欵請兄將先人的財產擇日當衆平分』另外還夾了許多猜疑譏訕的話却絕口不提他父親債務如何清理債

言語說得好『親兄弟明算賬』還的話上義接着這信氣得發抖

忘。付。給。債。家。哩。見。急。忙。往。懷。裏。一。  
寒。却。忍。氣。吞。聲。的。向。債。權。人。情。商。  
了。許。多。緩。期。的。辦。法。總。算。勉。強。支。  
持。糖。塞。過。了。到。得。晚。上。王。義。進。得。  
房。來。王。義。的。妻。笑。問。道。聽。說。弟。弟。  
差。郵。政。局。裏。送。一。封。信。給。你。說。些。  
什。麼。王。義。嘆。一。口。氣。將。王。仁。的。信。  
給。他。妻。瞧。了。王。義。妻。道。何。如。我。早。  
叫。你。莫。管。你。不。信。早。聽。我的。話。也。  
聽。了。今。天。這。場。囁。氣。……王。義。不。  
答。他。道。……小。弟。弟。你。先。睡。罷。我。算。  
聽。的。暖。出。房。門。心。想。寫。一。封。  
聽。不。着。講。了。此。刻。不。睡。明。天。又。扒。  
不。起。來。了。」那。未。睡。大。兒。子。回。  
切。聽。的。信。回。答。他。弟。弟。王。仁。

無。意。中。走。過。一。間。小。屋。子。那。屋。子。  
裏。面。住。了。兩。個。十。歲。左。右。的。小。孩。  
子。全。是。王。義。的。兒。子。王。義。見。那。小。  
屋。子。裏。猶。有。燈。光。王。義。隔着。窗。戶。  
往。内。一。瞧。見。他。兩。個。兒。子。肥。頭。胖。  
腦。活。潑。潑。的一。個。睡。了一。個。還。沒。  
有。睡。只。聽。見。那。已。睡。的。小。兒。子。在。  
牀。上。道。二。哥。哥。可。以。睡。罷。明。天。早。  
上。第。一。點。功。課。是。英。文。遲。到。了。要。  
怎。麼。弟。兄。兩。人。一。結。了。婚。就。成。今。  
也。是。這。樣。的。友。愛。勞。累。如。在。日。前。

完了。這。個。問。題。我。就。睡。了。小。弟。弟。  
了。一。這。幾。句。語。一。問。一。答。王。義。全。  
忘。記。」那。小。兒。子。道。『哥。哥。聽。得。  
和。他。弟。弟。王。仁。同。睡。一。牀。的情。景。  
也。是。這。樣。的。友。愛。勞。累。如。在。日。前。  
日。的。光。景。呢。』王。義。嘆。了一。口。  
氣。跑。回。他。的。書。房。拿。着。他。弟。弟。王。  
仁。剛。纔。來。的。一。封。信。止。不。住。伏。在。

煙機的弟兄。



# 吃人家飯的第一天

倚虹

米價一天比一天的貴起來銅元一天比一天的賤起來因此凡百的物價連帶飛漲貧民的生活格外恐慌王寡婦有一箇兒子兩箇女兒他兒子好容易求人送到南貨店去學生意去了剩下兩箇女兒靠著他度那貧困的光陰那第二箇女兒還小只有七歲那大女兒阿寶已是十二歲了孩子大了吃得也多穿得也費王寡婦一箇人的力量漸漸兒支持不下去先前他曾在韓鄉紳家做過乳娘韓鄉紳續

太太的二兒子就是吃王寡婦的乳養大的韓公館總算是王寡婦的老東家了王寡婦前天到韓公館去說了些苦話韓公館的少奶奶聽罷大發慈悲對王寡婦道天熱了我房裏本來用了三箇老媽子梳頭的梳頭洗衣的洗衣還要收拾屋子正嫌事多忙不開你家阿寶能够做做零碎事體嗎王寡婦忙道阿寶那孩子年紀雖小還吃得苦淘米洗菜掃地抹桌子在家全是他做韓少奶奶道他能做準好極了

你明天叫他進來在我這裏伺候伺候我每月給他一塊兩塊錢的工錢至於太太請太太請客打牌積下來的賞錢頭錢每月分積起來他雖不能照一份兒分就是半份多多少少也有三四塊錢拿回去也可以貼補貼補你我們公館裏吃飯的人多多你阿寶一箇人吃飯不打緊你家裏可少一張嘴吃飯了那不是很好嗎王寡婦聽說感激得要哭出來歡喜得要笑出來摸的往韓少奶奶面前一跪道謝謝少太太忙道王奶奶你起來何必這樣呢我不用我韓奶奶忙道王奶奶你起來何必這樣呢我人情但是這樣恐怕你那女兒你是歡喜他慣了的

沒離過她不見得肯來嗎王寡婦道阿寶那丫頭還懂得好歹我回去告訴他少太太的這番大恩他一定願意來做牛做馬的韓少奶奶笑道你別怕我們這裏從老太爺起待下人全是很寬厚的你遠不知道嗎阿寶來了十分粗重的事我也不忍心叫他做不過做點輕巧事體罷了王寡婦道少太太說那裏話來慢說這裏待下人寬厚我們早已感恩非淺就是東家嚴厲些我們做下人的既吃了東家飯還敢說些閒話不好好做事少太太儘管打儘管罵當買得來的怪可憐我又不是輕易肯下手打人的你到不要

替阿寶發愁。王寡婦道：阿彌陀佛！少太太真是一個心腸怪不得孫少爺。孫小姐一大串都是方面大耳肥頭。肥頭天的眼睛真不錯呢！韓少奶奶笑了。一笑就這麼說你明天帶阿寶進來罷。

第二天王寡婦帶他自己親生大女兒阿寶來了。

阿寶梳一條辮子穿一套藍洋布衫褲這一套衣裳還是王寡婦自己的因為阿寶今天得近貴人了十分破舊的穿了惹人討厭。王寡婦連夜將這套衣褲替阿寶改小剪短了穿着起來送進韓府時候已是中午韓少奶奶還沒起來王寡婦也不敢驚動帶着阿寶在廚房裏靜候。這時正當六月中伏廚房裏大庭裏烈火燒着大塊木柴兩隻鍋裏煮着白米飯。

另外一箇大煤竈。煤竈裏也是火光熊熊燒菜燒水執着鏟子炒菜好像受不住那股熱氣滿肚皮不願意的樣子。其餘的老嫗子丫鬟到廚房裏來轉一轉都嘆着熱兜了水三腳兩步的全不肯停留。王寡婦和他女兒阿寶只顧瞧着廚司務燒飯添煤倒忘記了。

不一會韓少奶奶起來了。傳命王寡婦帶着阿寶進去。王寡婦預先教好了阿寶。阿寶一見了韓少奶奶便撲的跪下去磕了一箇頭立起來喊了一聲少太太。韓少奶奶見阿寶長得還乾淨點點頭對王寡婦道：你同去你女兒爾在這裏做做罷。王寡婦千恩

萬謝的又說了許多感激的話。韓少奶奶正在梳頭，便喊阿寶道：「阿寶，你來拿把芭蕉扇子來替我打扇。」王寡婦這時候還沒走，趕忙的找着一把扇子遞給他。女兒阿寶又恐怕阿寶不會打扇，他便立在韓少奶奶身旁替韓少奶奶輕輕的打了幾扇，做了一箇榜樣給阿寶看。韓少奶奶笑道：「阿寶打扇還不會還要你教他嗎？」王寡婦道：「恐怕他粗手笨腳的扇壞了。」少太太韓少奶奶道：「我是不怕風的，不像新嫁太太。」少太韓少奶奶見他囁嚅的說，便不能十分使勁，風也自然小了。韓少奶奶回過頭來對阿寶道：「使勁扇！」這一聲總算提起了阿寶的精神，將他紀念母親的心暫時撇下了。

吩咐阿寶：「劉火柴阿寶，劉了。」韓少奶奶梳完了頭，吃了飯，吃了飯，要吸香煙。吩咐王寡婦做車錢，又對王寡婦道：「沒事的時候，角錢給王寡婦做車錢。」另外一箇老媽子向帳房裏取四角錢給王寡婦做車錢。又對王寡婦道：「沒事的時候，角錢給王寡婦做車錢。」

根又被風吹滅了一連割了四五根全是半路上燒了沒點着韓少奶奶的香烟韓少奶奶含着香煙等火有些急了叫阿寶將火柴湊到香煙邊來再割兩根一齊割火旺些便不會滅了阿寶遵命顫巍的左手割着兩根火柴誰知心虛又急又怕火柴的梗子沒關緊火柴一着匣內的火柴一齊引着了頓時燒的一聲一陣青烟阿寶喊聲媽媽嚇得連忙將火柴匣子丟在地上韓少奶奶瞧着他神氣慌張不覺哈哈笑了並不責備他但是阿寶的左手小指頭被火柴灼傷了很有些痛一而用不傷的手挪着灼傷的左手指頭止不住要哇的哭出來可是阿寶又猛想起他母親昨天晚上交代他的話說吃人家

的飯要迎合人家的喜怒主人笑的時候萬萬不許哭縱使聽見自家娘死了也要忍住眼淚回來再哭因此便咬着牙齒忍着痛不敢哭了韓少奶奶第五箇兒子叫五官剛剛九歲韓少奶奶很喜歡他因為天熱不讀書五官在家裏便串出串進下午的時候五官持着一隻玻璃杯子盛滿了荷蘭水從韓少奶奶房裏走出來去送給他妹妹六姑吃剛一掀簾子不知怎樣一絆便跌了手裏的玻璃杯子不消說是粉碎了可巧阿寶也走過來見五官跌了便來攬他五官老羞成怒哇的放聲大哭韓少奶奶從房裏聞聲趕過來問怎樣跌了五官便將罪名加在阿寶身上說是阿寶撞倒的阿寶還來不及分辨韓少奶奶身

便罵了阿寶幾句說他瞎了眼爲什麼不當心這箇地方不比你家裏可以讓你橫衝直撞的今天想你初犯下一同可不能饒你五官見他母親信他的話爲真越發哭箇不住阿寶去撓他五官便對阿寶身上打了幾拳還要動腳踢時韓少奶奶呵住道好了

好了打了他幾下也出了你的氣了你也沒跌傷起少奶奶一頓罵又遭五官幾拳打心有不甘便要申來那五官便也趁此收篷阿寶被五官誣讐受了韓少奶奶便不敢回嘴更不敢回手只好領主人的打

忍着痛受他的打主人要罵你你也忍着氣受他的罵瞧白米飯的面上只好委屈些誰教我們窮誰教我們吃人家的飯呢捱打捱罵總比捱餓好受些因此阿寶便不敢回嘴更不敢回手只好領主人的打

阿寶忍氣吞聲伺候了韓少奶奶吃過夜飯韓少奶奶便向洋臺上藤椅中躺著乘風涼阿寶見韓少奶奶沒事呼喚他便走進下房向主人指定他的那張牀上躺下阿寶的意思本不是來睡覺無奈他的貧民習慣向來是起得早睡得早的加以今天十分說理由和他母子對罵對打正要開口動手心裏又猛然想起他母親昨天晚上交代他的話道吃了人家的飯就要受人家的打罵漫說做錯了事闖了禍應該受打受罵就是一些兒不錯主人要打你你也

然入夢了他的魂靈正尋着他的破屋故居找着他。的母親訴述這一天所受的狀況不提防夢境方酣早聽得韓少奶奶呼喚他的聲音阿寶醒了方明白自己身子不是睡在自家破榻上卻是住在韓公館。醒雖醒了可憐疲倦得爬不起來依着阿寶的心裏只忘埋頭再睡但是猛然想起了他母親昨天晚上交代的話說吃人家飯就是做夢的自由也要得主人的充許想到這裏自己來睡本不是韓少奶奶吩咐奶奶面前韓少奶奶見他睡眼矇眬果然不願意而去睡覺誰來伺候我何必化錢來請你睡覺呢阿寶。

聽了早是半身冷汗把睡魔驅逐到九霄雲外去了。好不容易捱過了夜半三點鐘候韓少奶奶從海邊上兜風回來吃過半夜點心服侍了韓少奶奶睡到珠羅紗的帳子裏臺灣涼席上去韓少奶奶方正式的吩咐阿寶道「阿寶你可以去睡覺了」阿寶得着這道命令方始獲着睡覺的自由。阿寶回到他的牀上躺下來細細的想着這一天方還隱隱作痛阿寶不覺流下了兩點又小又熱的眼淚歎口氣道唉今天是開始吃人家飯。



兒時

畢倚虹

人生觀本是極煩悶的。只有兒童的時代比較上煩悶少些。一個一個皆具有活潑激地精神和愉快的動作。那裏預料得到將來的煩悶所以成年以後的人一步一步往老去便時時刻刻回想兒時的興味了。可惜那兒時的光陰極短。愉快的歷史也有限。並且大一半老去的筋骨已記憶不清。不過越是一瞬一爪的舊事記憶起來宛如吉光片羽格外可珍。我如今已是三十歲外的人。想着從前十歲以內的事模

糊隱約只有幾件可以說得出。勞煩。如在目前。我提筆零零碎碎的寫出來。總算是我兒童時代的一葉不完全的寫真。

我的腦筋中迴想起來只有那五歲的時候秋天病痛疾的那件事算我最古的一段歷史了。病痛以前什麼景況我可完全不記得好似那種影像沒印到我腦筋裏似的大概是五歲以前的腦子發育不健全記憶力薄弱的原故了。我痢疾起原因爲中秋佳節親友家要送了許多的菱角和稱梨月餅來我一頓吃了半盤的糖菱和一盆月餅五臟小胃那點消化力怎來得及消化於是便成了很利害的赤白痢一夜要

病六七十次。一連三夜病弱不堪。那條小命也是危乎其危。後來總算醫藥有靈。竟慢慢的好了。這病中有兩件事真是刻骨難忘。一件是我病危的時候。醫生說不好開藥方。我的祖母急了。向醫生長跪不起。顫着悲聲含着老淚求他救命。末後那醫生纔感動了。費了兩點鐘的功夫。用盡了平生本領斟酌了一個藥方。我吃了。總漸有轉機。唉如今我的祖母已成了古人。他老人家去年病重的時候。請了醫生來。我聽了醫生絕望的話。我雖顧着悲聲含着熱淚求醫生。救命可是沒對醫生下跪。雖然下跪也未必有起死回生之功。可是迴想着祖母當時為我。

下跪的情形。我便要愧恨無地。淚溼襟裾。了一件是我病重的時候。伺候我的一個老保姆。大家全呼他做「周婆婆」。他以六十多歲精力衰弱的人。伺候我的身體。七日七夜不曾合眼。無一毫怨色。無一句怨言。瞧我病重偷着垂涙。誰我好些喜上眉梢。論到我家與他的關係。不過我家出五百文的工錢。（那時工值低廉。五百文一月工資不算菲了）換他一月的工作。是一個普通的僕傭。性質他竟能以這樣的赤心。看待小兒。可想而知那時候的人心與現在的人心不同。主僕之間不是單純的金錢主義呢。

可憐這周婆婆。十年前已死了。我二十歲要出

洋的時候還見着他白髮飄蕭笑嘻嘻的瞧着我執着我的手還和我說小時候的事問我記得不記得呢。

我六歲的時候父親便替我聘了一位家鄉秀才先生來做我的教師二月初二那一天便是我讀書識字之始我還記得初入學的那天父親具了衣冠領了我到書房先生和我拜拜孔夫子的牌位我又替先生磕了頭父親又給先生叩頭說是「小兒拜託請老夫子嚴加教誨」說完了我父親便去了那時候我恨不得也隨着父親出去可是先生不許先生命我靠着書桌坐在椅子上不許下位先生又寫了「狀

元及第」四個紅方塊字指給我識我對着那四個字不由得一陣心酸眼淚滾滾的掉下來將狀元上也着了幾點淚痕這一場哭當時是一種什麼感覺我可記得不清如今想想識字便為煩惱之原當時的一哭大概是「一生煩惱」的開幕倒並不是憑弔什麼狀元不狀元呢我先生見我哭得不可收拾因為是第一天不便動刑數數衍衍的過去了狀元及第四個字可是總算弄明白了總算是第一天的成績第二天我的母親便命我那老保姆周婆婆一同陪着我到書房念書周婆婆的位置便坐在我一角先生教我的書和字周婆婆便坐在

旁。據他的棉線。我得着這個慈愛的老同學。和我愉快的精神。我便漸漸的有耐心在書房裏聽先生的教訓。不敢擦書流淚了。如是者。有三個月。模樣周婆婆方纔退學。

小的時候對於婚姻問題當然不了解。婚姻是一種什麼性質。每每懷着神秘的觀念。但聽見大人說說自己加以揣測。認定這婚姻是一件人生不可免的事實。並且也是一件愉快的動作。五六歲的時候我家有一位陳太太。是我母親的朋友。時常往來。陳太太有一位小姐。年紀與我差不多。陳小姐嘗嘗隨他母親來與我算。是小朋友自然也在一塊兒游戲了極幼稚的。

兒童本沒有什麼男女界別的觀念。哥哥與姐姐原是一樣的古人有句話叫「兩小無嫌猜」。這句話是一點不謬的。有一天我與陳小姐同去看隔壁人家的結婚鼓樂喧天。男女交拜。然後纔曉得結婚就是這種的方式。行了這樣方式。就算愉快美滿。我忽發奇想。與陳小姐商量。我們兩人便實行結婚。齊眉一時沒有商量。我們兩人便實行結婚。齊眉一時沒有鼓樂。吹手未免太寂寞。藉條了。於是。我的手敲着一面小糖鑼。陳小姐的手內插着一面小鼓。鼓總算新郎新娘兼充着吹手的職務。鋪了紅氈。我們兩人敲着鑼。搖着鼓。便行了交拜禮。當我們交拜正熱鬧的時候。給陳太太和我母

聽見了都笑得合不攏嘴說將來讓你們正式的結婚罷我可也莫明其妙將來的正式結婚和現在非正式的結婚有什麼區別又不敢問把了一個懷疑的觀念等到覺悟了已經距離這件遊戲婚姻有十多年的悠久光陰了與我結婚的並不是陳小姐回想那段遊戲如任目前

我十歲以內的時代國內還沒有什麼學堂呢所以總是在家裏讀書書房中有兩種神聖一個是活的一個是死的活的是教書的先生他那威權是廣漠無垠要在今日學生一定要上他「約克惟多」的尊號了那死的便是牌兒時

位上的「大成至聖先師孔子」表面上看起來當然是教育先生尊嚴可是先生還低首去拜孔夫子實際上孔夫子要比先生貴得多了所以我當時的心裏尊孔勝於尊師並不是佩服孔子的學術道德不過孔子的身分因為教育先生的威嚴抬高了我每天放了學以後在家裏用一只空木箱製造了一座孔子殿買了一個有鼻子的泥菩薩假定他是孔子供在當中另外搬了許多玩具什麼小桌小椅小燭臺小香爐之類陳設進去點綴起來另外又剪了許多紙粘了幾對官街牌金東倒西的寫了許多什麼「勅封孔子」「御賜文宣王」「肅靜」

「遇過」的字樣，假通非通的排在殿前，算是孔

當時便是抱這種思想的一個兒童。

子的儀仗。那時候我們做小孩的，腰筋只覺得做官是最尊貴最高尚的一種職業。官的家裏必須有衙牌儀仗，覺得譬如孔子不能再不如官所以也給孔子辦好許多牌拿之類。正是我尊孔的真誠，這孔子殿費了我多少心血。時間和金錢方纔造好，以後我每天朝夕頂禮，希冀孔子顯靈。為什麼要求孔子顯靈呢？因為我書房中那活神聖的先生督責甚嚴，苦不可堪。心想能懲戒先生的只有孔夫子，所以求他顯靈。從這一點上考察起來，可見求神拜佛，是含着自私自利妄事干求的心理呢！我

誰知求福不得，反惹了一場的禍水。我那手造的孔子殿被教書先生曉得了，立刻命書僮捧到書房裏來。先生仔細將這孔子殿瞻仰了一番，會勃然大怒道：怪不得你這幾天讀書不長進，原來心馳於外，弄這些擄什子，說罷便將我打了一頓。書僮說罷，忍心害理的拆毀了先生先苦造成的孔子殿，一根一根的拆斷撕破小香爐、小燭臺，將儀仗一根一根的拆斷撕破，丢入痰盂裏面。那假定的孔子偶像先生總算看孔子的面上，不好意思，磕頭便沒收了。不知他搬到那裏去，睡下一座空廓的木箱先生。命書僮拿下去裝字紙。我當時見先生這樣用畢，

力。加害孔。國心裏。雖有千萬句。可以據理力爭的。話。可是對着他的神聖威權。也就忍氣吞聲。聽他蹂躪。心中却很怪。孔夫子何不顯靈。他這樣踐踏你。你爲何沒一些兒憤怒的表示呢？可是我經這一場的大破壞。我以後對於一切建設的思想和創造的精神。都很薄弱。很委頓。了。以我今日的眼光來追判先生那種舉動。似乎也太過分。

我入學以後六年之中。換了兩位先生。內中有一位。很凶。背書有錯字。便打毫不客氣。打了還不熟。跪着念。不熟。罰跪在天井當中。太陽底下石板上面。那家的僕人廚子。走過來瞧。

見掩面而笑。我當時真羞愧極了。便用辯子使劲向頭頸內勒。大概是受了重大的激刺起了重大的自殺決心。自殺不暇。那裏還能念書。越念。越不是當然的結果了。兩隻小手背往柱子上。打得紅腫。如小蝦頭似的。我回去。母親見了。摩我的手背。問痛不痛。我含淚。不答。母親道：「打得紅腫。如小蝦頭似的。我回去。母親見了。摩我的手背。問痛不痛。我含淚。不答。母親道：「先生打是最名譽的。莫害差嚴師出好徒。狀元宰相。全是先生打出來的。」可是如今想起舊事。舊話真是慚愧。自家不爭氣。狀元是趕不及。宰相沒有分。豈不孤負了我那先生的「苦打」一工夫。麼慚愧呀。慚愧。

如今我的兒子一個一個已達到上學的年齡。

了。我瞧他們念半天書，要頑半天打球呢！唱歌呢！體操呢！先生還領着頭游戲，念不出書來考時候的刑罰呢！所以我母親現在審指着我的一班兒女，問我道：「他們真有福氣的人！」男的上學不捱打，女的在家不經足，孩子也舒服，大人也清靜了。我心中暗道：「這恐怕就是中國的一步罷。」



# 第一夢

畢倚虹

余妻汪連璽與余結婚不及十閱月以一百二十日之沈疴死矣死之日爲甲子九月二十一日晨此年此月此日此時余永遠不能忘卻殆爲余生平紀念日中之一甚或謂爲紀念日中最足以紀念之我曰君終日辛勤宜可早休矣余唯明日清晨婢媪從睡夢中呼余起余急跣足至桶前而余妻已氣絕

促痰塞雙目注我喉中哽咽但聞痰聲不能作一語來粥一甌以餉之余妻啜之甚甘余就榻前與語甚久余妻狀亦如常但久病之體精神甚疲喜聞短語自知親朋聞訊咸來拉余下樓曰此非君哭時余亦甚怪決不哭亦決不悲似吾妻猶在樓上呻吟也力

疾爲彼處理身後事棺衾俱妥時已黃昏余登樓見余妻散髮僵臥莊嚴如橫置之石象余趨而呼與語一二聲不答三五聲不答十百千萬聲余妻亦罔應

嗚乎爾時余似清醒知余妻果死矣永遠不我應不我語不我視矣生離死別人生一最難堪之境生離猶有再娶之一綫希望死別尚有何說爾時余乃縱聲哭嗟夫此時殆余哭瑤瑤開始之時耶余獨緊記是日余衣灰色囉衫衫袖間淚痕都滿嗟夫此衫余已付襲藏之寧忍再著耶

入夕十時吾妻將蓋棺矣余爲安置妥貼珠冠縉被錦衾蓮枕仰臥若甚適者余俯首與語曰行矣瑤瑤未既陵覺眼前一黑昏然倒地暈矣比

聽身已臥榻上親朋已昇我入他室耳中聞鼓樂聲由遠而近余蹶然起欲再一視尋親朋環而按我親朋甚愛我我寧不知感雖然而今而後永遠不及見瑤顏色爾時余唯仰首呼曰行矣瑤瑤……

明日送瑤棺入內舍哀樂前導雜以梵音余垂首至牘默然孤行遠柩徐語曰行矣瑤瑤然而我知道語瑤未必聞但含此四字尚有何說歸家一望牆頭照片縱橫列一月一日結婚紀念象赫然照眼余癡立癡望數日瑤果死耶何與吾猶並肩立果未死耶立此照前須臾余心立碎如中毒矢啓籃一視瑤所

寫書冊一一整列如平時。墨痕宛然如新。余一檢點。輒手顫。類中奇寒。閉篋不忍復視。爾時余作幻想。認定。汝雖死其靈魂必未泯。軀殼已矣。叩之不應。余盍覓。尋靈魂一語。余所第一欲問者。余哭汝。汝知之否耶。汝厭惡否耶。汝亦同情哀痛否耶。使我哭汝。亦垂淚相報者。今而後我不忍累汝靈魂。雪涕矣。

顧寧之靈魂果何在以何等方法覓之。耶方士符鑑。村嫿邪術。我決不信思量。復思量。惟乞靈夢境。或可依稀覓得。於是。我乃早睡。期得幽夢。更求夢愈切。睡益不安。輾轉反側。睡且不成。夢於何有。睭目天明。一無所得。於是余乃大失望。

明日余忽憶得余妻病中。曾以失眠故。飲安眠藥。傷人耶。仰首四顧。屋宇頗高峻。窗櫺繁複。望之不甚。水得小效。瓶中猶有餘灑。入夜余乃飲一匙。飲後輒喜。今夕或能得安睡。寢夢矣。枕上輒轉。又三更不睡。如故。余私計。殆藥力不逮耶。強起又飲半匙。竟得美睡。嗟夫。余積勞憂傷久矣。睡每不沈。今得藥力。麻醉。鼾然。罔覺。明日睇眸已日午。余悔恨曰。余昨非貪睡。期在得夢。胡酣睡永夜。竟不得一夢意者。夢雖假手。於睡眠一睡未必便能得夢。嗟夫。求夢之難。今知其苦。

余既知夢不可強求。三五日來。余但安心求睡。多造入夢之機。一夕恍惚間至一城市。車馬喧闐。往來甚疾。人面模糊。多不可辨。余詫曰。車行如此急。不畏傷人耶。仰首四顧。屋宇頗高峻。窗櫺繁複。望之不甚。

了。自疑出門。慮慮未御眼鏡。以手捫目。舉髮宛然。在方。憮疑間。一叟杖而過。我叟鬢髮皓然。面目似曾相識。急切已不能記。叟行漸近。余趨與爲禮。曰叟叟亦稍駐足。向我凝視。余曰此何地耶。余已迷途。幸告我叟。曰此爲通衢子欲何往。余當爲汝導。余不知所對。遲疑曰叟余不知所問。惟余意欲覓我妻汪珠尋聲。忽山腰亭次。一村姑以布帕。首攜篠籃。徐徐下村姑見我。微睨似奇詫。意者見我淚痕耶。此時斜日。在山映射。村姑面目甚清晰。妙目朱唇。厥狀至美。叟曰尊闈消息老朽焉得而知。余急欲再問。叟已策杖去。呼之不應。余私心曰叟何傲岸乃爾耶。一恍惚間。余已不見。叟且不見。頃間之城市車馬。人物倏然都泯。身似在一亂山中。松柏檉杖。清翠插天。一曲徑蜿蜒而上。兩旁多古墓碑碣。縱橫其境。地絕類杭州之龍井。余陡憶甲子暮春。曾偕吾妻。臻壽

遇。苟與登山。頗萬不平。既抵龍井寺。謂小覺頭該下山時。相攜徐步。今日過此舊事。歷歷在目。噫。蹲殆遇我於龍井寺中。渝茗相待乎。忽一轉念。爭已逝矣。惟待我於墟墓耳。一念及此。予山徑中。欲縱聲哭。忽山腰亭次。一村姑以布帕。首攜篠籃。徐徐下村姑見我。微睨似奇詫。意者見我淚痕耶。此時斜日。在山映射。村姑面目甚清晰。妙目朱唇。厥狀至美。余又陡憶余偕珠遊龍井時。夕照衝山。映吾妻。頗如畫也。木然道旁。趙起不前。村姑語我曰客立。不知君所覓者。即此少婦乎。余曰少婦狀何若。村

姑曰修眉朗目絳脣皓齒豐肌纖指秀髮嫋腰吐音作吳語柔曼似含酸楚望之才二十許人余驚曰噫此吾姪也急問何在村姑遙指曰林箐中黃屋一角卽寺門也少婦恰在其下余聞言不暇謝村姑飛越山徑疾如松鼴爾時余之腳力正不知何以如此健且捷也旣抵林箐見山寺黃牆寺門落葉盈尺踏之沙沙有聲余狼顧不見余妻且不見少婦仰首視門前廟額已剝蝕不能辨摹色蒼然歸鴉哀啼余曰嗟夫孽汝果遲我於此耶胡不見也斯時寺門砰然開一高僧簡然啓關余急叩曰長老見余妻乎僧合十曰野寺蕭寥遠隔塵世香火荒涼十年無遊人裙履矣余嗒然若喪高僧曰山荒多豺虎客歸宜早余

惟唯似聞有風聲挾虎嘯聲凜耳余一恐怖山寺高僧又不可見一掬春波清瀟照眼余似又置身金牛湖上矣夾岸萬柳嫩綠可人風來柳絲蘸水游魚千百爭來唼喋一短艇載乃從隴西來艇上一舟子狀至蕭達見余癡立語我曰客欲舟乎余搖首示不欲舟子曰春光難得何吝此杖頭錢我願貶值載客余曰否我在此候一人舟子曰客果渡湖者余艤舟相待可也余頗厭舟子挈罟欲沿隴雅步一轉瞬間有小舟掠余前倚舷照水者宛然余妻也余大驚欲呼尋且住舟行疾一轉瞬逝矣煙水微茫中暮靄尚頻頻迴

首也。余忽得策。覓柳下泊舟。一躍而入。趣舟子。速追前船。舟子徐弄槳曰。客果早登舟。與前船並行久矣。余曰。勿多言。速追前船。余船愈疾。前舟益迅。相離不甚。遠顧在可望不可及之間。余仰天呼曰。嗟夫。盈盈一水何隔。絕乃爾耶。再一轉瞬。前舟益渺杳不可見。時已近黃昏。暝色四合。第見湖水空濛而已。

巨廈門洞啓。余內窺。門內屏門。凡六油飾。已剝落。望之儼然。一舊家。左側一門。未閉。余信步至屏前。好景畢陳矣。蓋廈非巨邸。實一別業。石竹花木之勝。門次已可見。門無關者。遂直入。迤邐過一小山。山後曲沼。沼有殘荷。已枯。沼上曲折有石橋。橋上荷葉三五。逐風而舞。已滿目秋光矣。余又歎曰。病者正如秋葉。是時余之知覺似吾妻。猶未逝也。方于亭下。橋竹籬。

舟子曰。前舟不可及矣。盍歸休。余怒曰。汝打槳太遲。阻我良緣。可恨也。舟子笑曰。客勿恨。果有前緣。終有相見時。何爭此俄頃。余聞言點首。似有所悟。語舟子曰。汝能作慧語。一解人也。余欲叩舟子姓氏。與之談因緣。恍惚間。湖水湖煙輕動。短槳都不可見。即舟子亦弗知所向。余一遇顧子然一身。何嘗在舟中。

中一短鐘出年方十一二手持一卷狀似奉主人命  
恩促行日不暇他顧者忽睹余驚問客何從來余急  
切又無以應嗟夫余心事在覺余妻余不覺衝口而  
出曰余寃余妻汪璣此言既發余自咎措辭何處  
莽小僮非余僕烏知璣耶事有出意表者小僮微  
笑點首曰在此不遠渠亦遲客久矣余大驚攬短僮  
語曰童子我感謝汝幸引我而余妻童子以手指橋  
西一水閣曰在此閣下衰柳三五坐巨石上者非耶  
余窮余目力西覩果有水閣果有衰柳果有一巨石  
石上果有一人入惟隱約見背影彷彿竟是吾母余  
亦不復顧短僮奔赴水閣嗟乎石上人真吾妻璣也  
也我何以能識蓋彼聞余疾步聲一迴顧我乃見璣

面目同時彼亦見我時我距璣坐處僅數武余既  
認爲璣時余心中突呈異狀不知爲悲爲喜爲  
惕爲酸爲苦爲哽咽嘆自瑮蓋棺吾不面彼者已五  
六日今辛苦得一見余又不知從何說起爾時余  
靈府似麻木又似極清靈余真不自訖矣再睞目視  
璣方手執一卷坐石上衣拾羅衣不整而辦類前  
短髮受風蠅蝶而勸渠見我至似亦訝且憇釋卷  
視余此時已至瑮前失聲呼曰璣汝在是耶璣微  
脣顫動欲語余伸臂欲與握手頭尋手中一巨軼  
引手向我卷乃墮地聲極巨  
悲夫余醒矣余張目一視見曉暾上窗余次子方  
挾書入塾書忽墮地砉然有聲遂驚余夢瑮也水閣

第一 梦

也。荷葉也。曲沼石橋也。都爲夢境。余身固猶僵臥孤  
衾也。吾子見書墮驚余頗惶悚疾拾書去。余欲呵責。  
吾子胡驚吾好夢。余一仔細思量似不能責。吾子彼  
鳥知翁作甜夢耶。倘令彼知或亦不忍責我也。  
嗟夫。余失以真誠。輕如干日。如干時。僅得此。  
夢中未能與尋作一語竟瞿然而醒。一夢之難。至於夢。  
如此可憇也。尋魄有知來召我入第二夢。第三夢乃  
至億千萬。夢我有千萬語。靈光語告尋也。悲夫。尋有。  
知耶。無知耶。



# 長院兒貧

虹倚畢

三間朝南的小小平房窗戶全是舊式的，嵌着雲母片，一半已剝落了，却用舊的新聞紙糊着，抵禦冷風侵襲。窗外兩株梧桐樹高出屋頂五六尺，在夏天的時候，却是濃蔭匝地，一院生涼。可惜如今已是秋天，多來滿樹的葉子全變黃落，飄在地下。一陣風來吹得滿階飛舞。沙沙作響。這三間屋子當中，一間是屋子裏，主人會客之所，左一間是臥室，右一間是堆書的所在，在平常的時候，這屋子的窗戶常常開着，可憐這屋子的主人如今病了，病人畏風，窗戶便緊緊的。

閉着寒風過處吹得一陣藥香刺人鼻，觀遠夾着落葉打頭那種幽濛沈鬱的境界，叫人見了心地悽清。

這屋裏的主人就是貧兒院長黃萬風先生，論到黃萬風現在的身分地位，不應該住這又舊又窄的屋子，再挖到黃萬風經過的歷史和他造成的功業，更不應該住這種房子。他的同事同志，同官以及手下的僚屬，十個有九個自己建造高大洋房，居住了，可是黃萬風做官不會擰錢，革命但知盡力辦學，一味賠本，交友喜於仗義，以致弄到現在住

的舊屋還是租來的。秋深一病纏綿兩月醫藥之費很不容易張羅呢。黃萬風害的是肺痨。秋冬之間於肺病最不相宜。十月初邊起了。一個風信黃萬風的病勢格外沈滯。病骨漸漸不支。患肺病的人愈是病勢越重。他的腦筋愈清。神經一些兒不紊亂。普通醫學書黃萬風是常讀的。將自己的病和醫書上的话印證起來。心上老大的明白。是不治之症了。黃萬風生平又很研究佛學。於生死關頭到也應。

得很濶。沒有什麼解不脫的煩惱。可是黃萬風還有夫人和六個兒子。四個女兒。大的不過才十三歲。小的剛剛一周。又沒絲毫恒產。身子後的事簡直說不下去。所以對着他自己的夫人還是往往諱病。從不肯吐出絕望的話來。使他們眼前心酸。可是黃萬風背着夫人。在病榻上思前慮後。總是搖搖頭。長嘆一聲而已。

這一天黃萬風臨時又受了些感冒。乾嘔了半夜。第二天天明又吐。口血以後。今天胸膈似乎寬暢。也許是頑血既除。漸入佳境。你莫這樣。我和他有要緊的話說呢。

人要了一面鏡子。過來照了一照。覺得兩頤內陷。神氣蕭索。便過了兩口血。黃萬風心知不妙。向家裏人去請委調梧先生來談談。黃夫人攔着道。你昨天裏咳了。沒得睡。今天精神很差。還是休息。好睡。夫人擋着道。你昨夜裏咳了。沒得睡。今天精神很差。還是休息。好睡。夫人擋着道。你昨夜裏咳了。沒得睡。今天精神很差。還是休息。好睡。夫人擋着道。你昨夜裏咳了。沒得睡。今天精神很差。還是休息。好睡。

況且委先生是常來的至好朋友。舊可以熟不拘禮和他談話也不致十分吃力黃夫人見他執意如此恐怕十分阻擋反引動他的肝火便也不再多說。

下午的時候裘嗣梧來了一見黃萬風的面不禁大吃一驚心想兩星期沒見面怎麼一變至此可是起了一種重大的悲感萬風和他略談了些病况裘嗣梧還是想出許多樂觀的話來安慰他黃萬風

微微的笑了一笑道嗣梧你的話我聽了很歡喜並且很感激你不過只好作爲你我的希望罷恐怕沒有成爲事實的這一天了裘嗣梧道一切莫如此說好好的休息些時候就可以好了貧兒院裏的事

好在有紀杞人在那裏管理着你曹且百事丟開一心養病要緊黃萬風道我找你來不爲別事正是貧兒院裏的事我要重重的託你你說着嘆了兩聲裘嗣梧道我不是剛纔勸你休息嗎多說話就

要引動喉嚨了院裏有什麼改革的地方候你病好了再辦也來得及。

黃萬風搖搖頭道我對於院裏只有辦的志願沒有辦的能力了我如今且和你約略說說因爲歷數生平好朋友本不多現在在杭州的更有限朋友當中能談貧兒院的事和能受託貧兒院事的人除了你竟想不出第二個所以只好拉你來作長談了我生不辰六歲的時時候就爲失父之兒靠看先母以

針黹度日艱苦卓絕也一言難盡。廉吏子弟十九貧寒孤苦我是一個貧兒出身繼着貧兒滋味貧兒最苦的事就是沒力量沒機會去受教育貧兒最危險的一件事也是受不着教育失學的貧兒好一點的是流入下流社會壞一點的便是盜賊乞丐我總算靠着先母什指力量千辛萬苦將我教育成人差能自立所以我發願要拯教貧兒拯救貧兒的法子第一要給他有吃幼教育明知這個志願

太奢中國貧兒世界貧兒也不知萬萬千千忍我一人力量所救有限然而我抱定宗旨能救一個是兩個能教育一個是一個世界上少一個失學的貧兒總比多一個失學貧兒來得好辛亥光復我受失學貧兒來得好辛亥光復我受鄉老和同志的推舉叫我做什麼軍政府我可是沒有招一兵一卒練一營一團也不致什麼北伐南征我却急急忙忙的撥一所公共房屋提一笔公家款項辦了這一

管他們有的搶着做都督的有的搶着做民政長的極不堪的也要擣一個司長局長廳長所長做做我這時只要一個貧兒院長做做同他們要好的說我這執吃虧不要好的却恭維我行芳志潔這些議論紛紛我也全不理會他專心辦這貧兒院可是我不因貧兒院而貴貧兒院可得着我的勢力一步一步的發達起來是什麼道理呢我不向都督偉人去爭權奪利

謀缺求差。我但不時的替貧兒院請求點公款。公產所以他們瞧着我的三分養面十請九准。今天的貧兒院能夠立在杭州城裏西湖邊上佔這大的地盤。不收一個學費能容納六七百個孤寒子弟。衣之食之並且教授他的學術和技能。自問還是我區區黃萬風之功。然而一半也是時候造逢得好營官廳補助經費恐怕一個月領十塊錢還要費九牛二虎之力。有上

月沒下月呢。羹臘枯道可不是嗎。黃萬風又道這以上是我創造貧兒院的歷史……說到這裏又乾脆了幾聲呷了一口溫開水。

停了一刻黃萬風又道如今中國熱心辦教育的人可也不算少。那些借學斂錢的敗類且不去說他就揀那當中正派人說他們那種辦教育開學堂是專門預備教育別人家的子弟而設他自己的子弟並不送進學堂有的錯了中文

西文老夫子到家裏悉心教授有個兒子我全叫他們不許進別的不好習氣壞功課糟可是一面仍舊天天曉着辦學堂與教育聯別士一面却痛恨國內的學校辦得怎樣成一個學者怎樣成一個博士的。逕自謀着官費將他送出洋留學極力希望他自己的子弟將來

學堂就在貧兒院裏讀書。有人和我說院是貧兒院。院長不是貧兒院長的兒子還沒錢進別的學堂嗎？為什麼還要來佔貧兒的位置？我當時笑了一笑道：我正是要叫我的兒子與別人的兒子受同一的教育，換一句話說就是教育別人的兒子和教育我自己的兒子一般。我的思想以為造就少數的人的兒子何如造就多數的別人。自己兒子何如造就多數的別人。兒子因此我看自己兒子的分量比別人的兒子較輕，希望別人的

兒子比希望自己的兒子更大。再說一句遠親的話，後人皆是古人之子孫，一定要分出張王李趙未免所見不廣。我這個病瞧上去凶多吉少，要在平常的人招致老朋友來一定將自己的遺孤鄭重拜託，可是我並不將我少數的自己兒子拜託你，我却要將這全院多數的兒童託付你了。我如今扶病寫好了一封遺書，是給當道的信中，我却薦舉老兄做我的繼任院長了。說罷忙指指枕邊道：信在那

裏。你現在也不必瞧我死後這封信大概就要發生效力了。我要薦舉你別的職務，恐怕還有人和你爭我的信使沒效力。這種貧兒院長貪圖富貴的人見了這個名目，避之若浼，一定不會有人和你爭。我以友誼的情感要求你良心上擔任到底，不要使六七百個貧兒因我一人死活搖動他們的教育。前途……這時候黃萬風說話說得太多，未免吃力，接連的嘆了一口气，陣末後面紅耳赤，喘息不平，竟咳

出兩口血來。

葵嗣梧見了這樣心中十分難受。忙道不要多說話閉目養息一會。跟你说的话我全洗耳恭聽了。萬一竟有那不幸的一天我一定依着你的话實心實力的做去便了黃萬風聽了忙顫巍的舉起了黃萬風的手合攏來對着兩隻瘦如枯柴的手合攏來對着葵嗣梧拱了兩拱算是他感謝的表示葵嗣梧見黃萬風已是十分疲困十分危殆便不敢久坐又安息了幾句便退出來了。

隔不到一星期那熱心毅力手創貧兒院的院長黃萬風先生竟致一病不起他那枕邊遺書竟感動了當道的婆心淚葵嗣梧做他的繼任院長葵嗣梧接任的那一天召集了全院貧兒在露天底下將又隔了半個月黃先生舉殯了黃萬風在病中垂危的那天和他所說一番話仔仔細細對貧兒述簡單可是那一天全院的貧兒臂上了全繫着一方黑紗轍隊在黃先生後面走排列得有半里

大哭那號哭聲中有的喊『院長』有的喊『先生』的還有許多喊『爹爹』『親爺』的可見黃萬風感人之深許多貧兒簡直尊崇親愛他和自己的父親一般了。葵嗣梧見黃萬風已是淚流於睫只是忍不住到一半已是淚盈於睫只一個不下淚說那一班的貧兒聽了一包眼淚有幾個年長點的貧兒一

路走着竟不路來一及的用手巾拭淚路上兩旁的行人聽了都嘆息不止

有的說道上海極熱鬧生走着哭着如喪考妣呢

有的說道上海極熱鬧的大出喪我們也聽見過不少靈柩前面有學生排隊送的也聽見

按此篇當是寫杭縣汪曼鋒先生（歲）事黃萬風居諧聲耳

其死也猶託體小說家言以曲傳曼鋒記其言行不以生死變易懷慕曼鋒可謂識倚虹矣嗚呼曼鋒亦老友也讀此不禁黃塘之痛天笑附注

# 美術之家情人

畢 倚 虹

美術家之情人

吾友有聽瑟君者。家貧少孤。肆力於畫。精研冥索。可十年不敢自信偶以尺幅寄報館雜誌。鑄版印播。欣賞者遍江國。新籍間世。以不得聽瑟畫。面為快。快紙貴。一時名乃大。著丰采。言論尤雋絕。冠時流雜誌偶揭聽瑟。象。咸詫曰。不圖聽瑟人如其畫。

余居近聽瑟。余日困於簿書。入夜得片暇。趣過聽瑟小談。每每至夜分始去。余歎曰。其君清談足以消我塵氣也。一日余訪聽瑟。瑟室中狀至囂亂。書畫縱橫滿地。琴硯亦凌雜無次。余問故。瑟曰。吾母自田間來就養。特藁除一室。以奉母。余覩瑟往來。安排殊僕僕。余請解歸。聽瑟攬吾裾。曰。君勿行。余有佳品供君。碑史材也。指屋隅一巨篋示余。聽瑟親為我啓。篋中盡。舊札。聽瑟曰。嗟夫。君勿視。此為故紙殘牋。此中皆彼人致我手書。每展讀。斑斑有淚痕。溫溫有愛意也。余聞言。亟展新札。筆致挺秀。如一人手筆乎。聽瑟曰。然。余曰。有若干札。聽瑟蹙然曰。五

年來積之可千五百通矣余詫曰是真情書大觀矣人生百年耳能接受情書之時咸在少年過此老矣誰復貽書談情此一二十年少年時代未必果得情人即得矣未必人皆有書即有書友人亦不過數紙而已篋底溫存終身永寶什襲珍藏君今以五年之力積書千五百通是何福分耶

聽瑟曰君勿以我多得書爲福須知得書逾多正以見我之福薄而已雖然密械千裏亦懸情於無語既檢數書眎我展視舌咋不下書皆巨幅修械寫以珍珠密字披讀三四通語語作率真語淨妙無藻飾風花雪月諸詞采悉打掃乾淨余笑曰此君可謂情書白描家覩彼堆砌成篇者猶見誠摯蕭散未署名

皆毀去此何故耶聽瑟曰彼人已嫁我虛偶不經心來札輾轉流傳爲人捨得寧不重累其名吾憐心跡雙清轉因文字而使彼遺憾我益無以對彼故每牋署名我皆懷重歎去余曰嗟夫君真心細於髮然巨篋千函每函又累千萬言余何能猝讀君能略述此與彼舊事一二耶

聽瑟曰唯唯事極平淡無嵌奇曲折在君小說家視之或目爲庸材然情之平淡者事過境遷一一思量之彌覺情懷而不能自己君不厭煩當得略以告君嗟夫舊事重提如溫陳夢唯此魚牋盈篋爲夢痕之保

賞余嗜菊成癖每屆會期流連花園日必向晚乃歸與吾同癖者乃有伊人記乍相遇玄裳長簪亭傲骨正顏秋花余初不爲意但驚其點同是看花人胡多關心逾年愈聞復開菊會又遇伊人似曾相識四目凝視幾欲問別來無恙彼之視我亦如舊侶盈盈隔花默默不語此情境極平淡思量思量殊難堪也翌日郵使來授余一牘余之姓名地址皆不爽蓋彼人予我第一書也書中寥寥作數語大意謂讀君畫已久使我神馳觸中已早矚君之姓氏嗣又觀君玉照於是又深矚君影於胸昨年菊會相逢花底我已識君余雅欲招君一談傾我胸臆繼思一不相識之人冒昧干謁君或見斥脚斷莫敢往再經年昨又相

遭審君神采奕奕如舊而君之視我疑睇再三似以故人目我歸途付度彌復相念其實我與君初無緣毫關連貿以相念兩字相加似不甚當然而由衷之言殊不能掩掬以奉告亦不欲君有何報章更亦無所求君也惟願君知世界上有一不識姓名之人重君之畫念君不已耳……書末但署名亦不寫地址余得書驚喜且感且悚虛聲末盡乃得知音不期下藝事不以故步自封未始非彼人人之助我苟且下筆深畏彼人見呵也

余得彼第一牘後乃作一復書頗不省居址書成亦但藏篋衍不能達彼慧目俄而彼第二書第三書五

書。六書續續而至。書中語亦漸縝密。然大都評隨吾畫。而兼敍彼家事。雜寫所感。無一不可告人。語余。甚每得一書。必裁牋作答。書成。莫能付郵。悉鈔入日記冊。私意待到明年菊會。萬一晤彼。可以面致。彼或

知余對彼之賦。十月以後。書來益勤。忽有一書。竟期

我至某園。固離市極。遠平日少游客。蹤迹甚蕭。

嘵我喜不自勝。亟挾日記冊。往深恐後時。到極早癡。

坐鐵榻久之。伊人始拂花嬌嬌。至偕來者。別

有一姝。我見彼姝。不敢置辭。以有采伴。尤恐唐突。急

以目他瞬。彼微笑。趨向我點首示意。且曼聲曰。君來

久矣。我唯唯不敢。他語。慮慮從懷中出。日記冊急納。

被人手。期期曰。此中皆我復書也。彼笑。而納諸懷。方

欲有言。彼之女伴。已行近。我急爲禮。而遯不待許。可中轉。自悔恨。有此機會。胡不暢言。訥訥而退。寧不重負其意耶。然而當時殊無此勇氣也。

次日清晨。被人書來。責我先行。深許我日記冊中復。

書之誠摯。於是再訂約屆期。我往彼已先至。相與縱

談。乃洞悉其家世。父某木商。往來甬上。母與弱弟。父

妾同居。母教極嚴。不禁。彼讀書而阻其交游。地址

街。悉以相告。叮囑我慎勿投書。慮爲母得。書中言似

光明。然家庭間舊習未破除。男女通誠。札易召流言。

余亦謹受教。

是日天氣極晴朗。被人曰。園中咫尺地。無多佳趣。畫。

作。郊遊。余曰。郊遊滋佳。余寫攝畫鏡至龍華寫生。彼不可謂且行且語佳也。初冬木落田塍人稀蕭瑟中。有靜趣。彼人謂我曰。自我腦中有君距今已三五年。常日讀君畫本私心曰。余他日倘能見此畫家一詢。彼是何妙手能創造此意境。或亦快事。不圖輒轉至。今共君清游。我亦曰。我亦莫詫。何以能致君之愛彼。人曰。愛字或不足以盡我心。曲余實有敬佩之念佔據。愛字以前也。

郊行。恣談。察其語似未定婚。彼叩我婚未。余曰。否。彼又叩我曰。已聘未。此時余甚難答。蓋余已於晤彼之前一日聘我荆妻矣。顧質告似拂。彼人之與不直。

我殊爲君前途婚覲姻緣美滿也。陳以詐術相欺。罪益甚。余心口商量。遂以實告。彼人聞言雖少變色。然俄頃便鎮定夷然曰。噫。君已聘矣。



余曰。噫。倘遇君於一年前。則我之婚姻或非今日之結果。或……余言期期未出口。彼人笑曰。君毋多言。我知君矣。君殆以我與君之愛以不得婚姻結束為快。快歟。君所見殊淺仄也。我認定婚姻與情愛截然兩事。世有情愛終身不能相偶者。甚夥。未可以婚姻不成立。便抹煞其情。爰須知情愛。自有其情愛之地。

念為一事。尤卑劣齷齪。不可齒。吾之佩君。愛君。中心了無必欲娶君之妄念。果挾婚姻之念。與君周旋。則聞君已有聘妻。寧不失望。寧不憤悶。余無此迹。象成見。中心殊空洞。朝澈且決。不變易。昔日對君之情愛。蓋認定我之對君情愛。決不影響君之婚姻前途。幸福也。君何必對我作慰藉語耶。

位與價值。初不以婚否而判其標準。彼以情愛而聯爲婚姻者。固是人間極美滿事。爾我之間。果能永遠保持其情愛。亦未始不可以驕人轉視婚姻爲迹象。難與盲情愛之眞諦。然而世人更有誤解。情愛與欲。

余聞言極佩其卓拔。然余之中心。以爲世間有此愛戚。戚彼辨婚姻與情愛爲兩事。玄之又玄。我縱信之。我之人竟不能與我爲最親密。最長久之伴侶。能毋終不敢深許之也。時夕陽已掛塔尖。江風作晚。寒筱人曰。可以歸休。余曰。尚未抵塔下。何必遠歸。彼人曰。乘興而來。興盡即返。何必問塔。乃覓歸途。此爲余第

一日與彼清遊。余永遠不能忘也。

余歸後私心以爲彼今後或遇我稍疏矣。郊行之談必故作豁達之論掩其悵惘耳。距次日彼書來如恒。

隔一二日必有長牋絮寫心曲。彼謂夜深人靜抽牋

作書。正一日間量憊心率寫成付女奴囑其翌晨入

市購蔬菜將去付郵。簡固甚使日爲常課。一日不作

轉枯寂欲死。余亦以讀其來書如學生上課郵來幾

有常時一日偶缺至快快不怡。如有所失於是幻想

其病耶忘耶懶耶疲耶種種想像悉陳腦海矣。至於

徹夜不能寐。

龍華遊後每隔兩星期彼必牋約一出遊所游境地

多在村落。彼謂性之所近苦厭繁囂。余亦樂從偶載。

畫具相隨抽筆塗抹二幅。彼爲我覓佳境調丹青。凡所適時有新意。林梢月上。相與言歸。歸後又有書來。有時日且有兩三牋得書之富。無過於此一年。

中

逾年余與荆妻結婚。彼贈我一銀製照相鏡架鍍製。絕精授余曰。斐斐將意祝君嘉禮鏡中可貯雙影也。婚後彼牋來稍疏。余叩以故。彼人笑曰。郵差頻數恐致君夫人之疑。而蜜月光陰中君或無披覽。長篇大牋之餘閒。余笑慰之曰。荆人至明遠。余亦以爾我情狀白之。荆人甚頤。一見君也。彼人曰。甚善。約日。彼人果至吾家。與吾妻晤談。彼人去後。荆人語我曰。今而

極信君之言不我欺也。

彼嗜畫若命嘗請諸其母氏擬延師習繪事母曰苦少良師彼乃列舉如某如某尤側重於余母氏亦耳余名笑曰某君盛名之下恐不屑爲家庭教師他人曰母盍勿遣人一致意母唯唯當時彼人極得意希冀吾爲入幕之賓可以日常相聚弭母氏所託某君某君萬其姪妄言吾以事冗辭彼人雖明知某言妄而不能辨某君短技甚劣碌碌無聲名彼遂一怒而罷此亦見伊人之苦心也。

彼人嫋英吉利字母氏延一英婦主教其家英婦偶以書札往還彼人得此機會私囑我曰萬一君有極要事與我通信者以英文書來母氏或不猜疑余

雖喜苦不能作蟹行文一日會有事不能應彼約余乞友人汝南生代作翌日復書來謂英函不爲人注目余遂時時乞汝南生爲我司講事余之情史唯汝南生知之最詳汝南生蓋我之情書祕書也。

又逾年彼人亦嫁矣所嫁之人適爲吾友嫁後彼仍冀吾爲入幕之賓可以日常相聚弭母氏所託某君時時有書來道念間亦過我樓居小坐移時索附近作畫品縱覽但不復同踏秋郊落葉耳嗟夫彼人蓋認定婚姻與情愛截然兩事不以婚姻與否而搖動其情變易其愛伊人乎是眞愛我者我亦但掬眞誠也聽瑟君語既余歎曰君之情人固如是耶



# 婚離的不離

虹 倚 暈

曉英女校創辦了也有十二三年了在教育界上的聲譽很好總算是一箇完美女校了每一年當中曉英女校內總有一班畢業的學生多或五十人少或三十人不等這每班畢業的學生集合同年畢業的同學有一箇同窗會的組織聯絡感情交連聲氣如今單提一九二一年那一年的同窗會共總會員只有二十一箇人人數雖少可是團結力很大每年春秋佳日一九二一的同窗會總要選擇一箇山明水秀的所在舉行回「同樂大會」

這一天曉英女校一九二一的同窗會在杭州的西湖舉行同樂大會會費二十箇人只有兩箇不到一箇是周雪明因為赴美國留學去了事實上不能列席一箇是江杏渠他就在這一星期當中結婚料理嫁事自己便不能來了因此會員共到了十九箇人這十九箇人皆是從前共處一堂形影相吊親愛的好姊妹自從離開母校以後有的成了家室努力

做賢母良妻的模範有的在社會上服務謀自昇的生活各人的境地不同各人的思想亦異平日那裏有團聚的機會到了同樂會這一天大家不免重溫學校生活的舊夢各抒胸臆暢所欲言實做一箇「樂」字。

在這十九箇人當中一一仔細的分析起來已婚的在這十九箇人當中一一仔細的分析起來已婚的而生有子女者九人已婚而未育子女者三人已訂婚者二人未訂婚者五人可是簡括的一句話已嫁者已超過半數以上這可見女子脫離學校生活以後結婚是一種不可免之事實獨身主義不能存在於如今的社會

趨向差不多大體上總是一致的可是如今因為婚姻問題的解決這十九箇人當中便顯然的分了三派一派是已婚一派是未婚一派是已訂而未婚未婚的對於婚姻這件事很表示反對的意見和淡淡的态度已婚的又多半感受婚姻的痛苦和缺憾只有那已訂而未婚者似乎對於婚姻問題還抱著很濃郁的希望這是他們十九人當中主義不同的三派別然而三派當中已婚的人佔多數可是從已婚的九人當中又分出三派來了一派的對於他自己婚姻還託天之倅勉強算美滿的沒有十二分積極怨望的表示這一派只有四箇人其餘的六箇人五箇口口聲聲很感受婚姻的痛苦了三箇已離

但是這十九箇人在學校生活時代大家的意志和

讓到離婚的程度了。

這十九箇人此時各述自身經歷的狀況不免談到各箇的婚姻問題上去因談結婚便談到婚後的痛苦因婚後的痛苦便談離婚問題一涉離婚問題十九人當中便顯然的分出兩大派別一種反對離婚一種贊許離婚反對離婚主持最力的要算閔瑞芬女士了他說中國的社會全用家庭制度為骨子維持家庭制度就要靠婚姻的力量倘使輕率離婚家庭基礎便天天有搖動危險之虞了那贊許離婚的便是許克賢女士他說中國的國家不發達社會不進步皆由於沒有良好的家庭為什麼沒有良好的家庭就是因為沒有良好的婚姻結婚的夫婦全誤。

認婚姻為一件互相敷衍互相勉強互相維持的一件事存了這種苟且敷衍的觀念還有什麼神聖慈愛高尚的情感嗎結果下來夫婦兩方但感痛苦家庭前途全被黑暗的惡霧籠罩當然沒有好現象況且人類既是最高的一種動物倘若覺悟有什麼不善的地方應該立刻改良何以大家覺悟到自己婚姻的不良便名所顧忌不敢輕提離婚兩箇字未免看得人生的幸福太輕婚姻儀式太重了所以我的主張有真正感受婚姻痛苦的應立即離婚方是兩全之策：這一番話是許克賢女士侃侃而談的崇論弘議同窗的姊妹聽了也有附和的也有反對的七嘴八舌議論紛紛不一。

正。在。舌。劍。唇。鎗。之。際。那。已。婚。的。謝。宗。芸。女。士。盡。地。從。  
座。中。立。了。起。來。擺。一。擺。手。道。列。位。姊。姊。不。必。在。離。婚。  
和。不。離。婚。兩。種。制。度。上。多。所。爭。執。我。覺。得。離。婚。也。有。  
正。當。的。理。由。不。離。婚。也。有。他。不。得。已。的。苦。衷。於。情。於。  
理。皆。有。存。在。的。價。值。我。們。不。應。該。加。以。極。端。的。非。議。  
但。是。我。們。如。今。託。足。的。中。國。婚。姻。制。度。底。下。除。掉。了。  
離。婚。與。不。離。婚。兩。種。主。張。以。外。又。有。一。種。第。三。派。的。  
主。張。列。位。可。知。道。暖。同。窗。的。人。聽。了。謝。宗。芸。的。話。很。  
覺。奇。突。面。面。相。觀。謝。宗。芸。接。續。下。去。道。並。且。這。一。派。  
主。張。近。來。很。流。行。下。去。的。遺。遠。在。離。婚。與。不。  
離。婚。之。上。……大。家。又。向。著。謝。女。士。問。道。什。麼。主。  
張。呢。有。這。般。厲。害。

謝。宗。芸。特。爲。提。高。了。嗓子。鄭。重。的。說。道。這。一。派。便。是。  
「不。離。婚。的。離。婚。」大。家。又。爭。著。問。道。這。「不。離。婚。」  
的。離。婚。」的。名。詞。很。新。鮮。我。們。到。沒。聽。見。過。謝。宗。芸。  
人。繢。昌。明。時。代。的。中。國。有。這。一。種。「不。離。婚。的。離。婚。」  
一。制。度。呢。……我。不。幸。做。了。這。制。度。底。下。的。犧。牲。者。  
待。我。來。仔。細。報。告。你。們。吧。  
當。我。在。學。校。畢。業。裏。出。來。次。年。便。在。K。L。學。校。充。任。  
教。師。這。是。列。位。姊。姊。所。聽。得。啊。K。L。學。校。校。長。很。重。  
重。我。他。有。一。箇。故。人。之。子。在。某。鐵。路。局。充。任。一。箇。器。任。

三歲校長的美意便替我作伐與他結婚了。在結婚以前我並且加以甚深的考慮也正式的接見他幾次我見他的性情委態學問和在社會上的身分地位皆可以使我信託而敬愛的了於是便嫁了他列位姊姊啊男子的性情委態對於女子表現的時候很靠不住的對於挾有婚姻觀念女子的時候他那性情委態尤為靠不住他的異性情真委態早已掩飾起來卻用一副虛偽的性情委態來誘惑你賺取女子對於他的純正情感至於男子的學問和社會上的身分地位我斗膽說一句話這些等等可算與婚姻問題絕對沒有關係因為什麼呢列位姊姊可知這越是有學問的人在情愛上越容易變動

而且變動起來使那對面的人沒一毫可以抵抗的餘地因為學問可以救濟他的作惡啊至於社會上的身分地位更不能拘束他的身心須知越是在社會上有優越身分地位的人他作惡的機會愈多作弊的方法愈密可憐啊我之良人倘使為一無學問和社會上無優越身分地位的人我之痛苦萬萬不能致如今日之甚我的救濟痛苦方法也不致如今日之束手無策或者能成立一雙無遺憾的嘉耦也未可知然而我不能……謝宗芸說到這裏聲音漸漸兒有些低微下去了

略停了一停謝宗芸振了一振精神又道我自從與他結婚以後在這五箇月以內他對我很好起初我

很。欣。幸。以。爲。我。在。這。婚。姻。制。度。底。下。算。得。一。箇。有。幸。

一。些。可。以。反。抗。的。憑。藉。了。

福。的人。了。所。以。前。年。的。同。樂。社。在。蘇。州。開。會。我。沒。有。  
什。麼。顔。面。憂。傷。的。表。示。誰。知。半。年。以。後。他。對。我。漸。露。  
不。滿。意。的。神。氣。起。初。我。還。以。爲。是。偶。然。的。淡。薄。誰。知。  
一。夫。比。一。天。的。冷。淡。這。時。候。我。識。覺。悟。男。子。的。性。情。  
他。往。往。用。婚。姻。的。儀。式。實。行。他。狹。邪。的。行。爲。那。裏。  
有。什。麼。神。聖。觀。念。純。一。情。感。簡。括。一。句。話。『喜。新。厭。  
舊。』而。已。中。國。古。代。的。詩。人。說。過。『但。見。新。人。笑。那。  
聞。舊。人。哭。』描。寫。得。男。子。的。殘。忍。心。理。可。謂。深。切。著。  
明。這。時。候。他。早。已。另。外。有。了。戀。愛。起。先。還。對。我。祕。密。  
著。後。來。漸。漸。的。公。開。了。於。情。於。理。於。法。我。很。可。以。和。  
他。反。抗。但。是。他。那。戀。人。取。得。了。妻。的。地。位。於。是。我。沒。

S君。很。細。心。反。復。的。問。了。我。一。切。情。形。S君。搖。搖。頭。  
丈。夫。的。淡。薄。待。遇。要。求。離。婚。  
答。復。了。我。再。三。問。他。只。有。微。笑。微。笑。以。後。略。搖。  
名。的。律。師。我。便。一。口。氣。尋。著。了。S君。告。訴。他。我。所。受。  
了。兩。搖。頭。我。因。不。得。要。領。我的。表。兄。S君。是。一。箇。著。

道。現在中國的法制精神是反對離婚的法令的義務。在維持婚姻不輕易判離所以現在婚姻制度底下的男女雙方協議離婚的很多很簡易訴訟。上求法律救濟的離婚很不容易現在你的丈夫既沒虐待又沒遺棄又沒對你有重大侮辱以及其他等等你和他提不出一條法律上構成離婚的理由。輕年訴訟結果還是離不了何必多此一痕迹呢在營業主義的律師呢自然惟恐人之不起訴在我與你至親的關係豈能以營業的手腕對付你呢還是忍耐些兒吧希望用情感來喚回他的良心吧……

我道他無故的納妾追豈不是一箇極大的理由嗎。律師對我道中國的法制現在還沒有否認妻之。

存在道理由是提不出的換一句話說中國的法令是很保護有妻的男子的那被妻踐踏受損失的妻子中國的法令是不保障的啊我聽了這一番話曉得是離婚絕望了。

有一天我試試我丈夫的口氣我說與其兩敗俱傷不如各行其是我們協議離婚了吧也省得公庭對薄的一幕他亦是微笑了。一笑對我道「我不主張離婚協議不成立訴訟否由你自己有吃有穿有住所你提得出離婚理由嗎你自己考量吧……」他說完這幾句話用一副冷酷的目光向我週身的注射了。幾次從容不迫的走了向他的戀人那裏去了。

著現代偏而不平的法律保障他一面以衣食住三樣買斷我的自由可憐的我是完全成功一犧牲的人物了列位姊姊替我斟酌對於我的他還有什麼

絲毫救濟和制裁的方法麼……大家默然無語

謝宗芸女士又道我後來很奇怪心想我的丈夫一

箇極開通的人也受過充分教育的何以不肯和我離婚既不離卻又不肯和我有融洽戀愛的希望我

因為他這主義得著離婚的實益免除了離婚的非難在他以為很得計咧謝宗芸說到這裏不禁要放聲大哭

一九二一 同樂會的人內中閔瑞芬女士最和平她聽完了謝女士的一番話也憤然作色道唉我如今禪母的傳述總知道他的宗旨他並非仍舊戀愛我不肯和我離婚他因為自身是一箇社會上有身分地位的人深恐與結婚的配偶一旦離婚了置社會

上的評議引起感薰聞的詫怪和許多無意識的人的譏諷所以他無論如何不與我離婚至於我的幸福他本不在他的心上他這主義就叫做



## 青衣紅淚記

倚虹

湘菱是蘇州王鄉紳家的一個婢女。今年才十七歲，性格很聰明，眉目很韶秀，一張鵝蛋式的臉用不着摸一些粉白嫩和在雪花膏瓶裏，纔出來的一般伺候王鄉紳。老嬤太太有十一年了，老嬤太太也很歡喜他。王鄉紳的老太太，早故了。老嬤太太當然也失了勢名位。

那般光輝住在後一進樓上，吃吃素念念佛，平時也沒人去理他。不過在少老爺手裏吃一碗現成的粥飯而已，早晚却全靠着湘菱伺候他。老嬤太太沒生過兒子，只生了兩個女兒，早已嫁了，全不在身。邊嫡出的兒孫與自己全沒有骨肉之親，都是貌合神離。老嬤太太常常一個人，暗地裏嘆道：一個女

子做了人家的姨太太，已是苦境，再做到老嬤太太的地位，更是沒一些趣味。這是早些追隨老爺於地下的，好想到此處，不免流下眼淚。湘菱見老嬤太太哭了，自然來勸勸。老嬤太太道：小丫頭，你那裏知道我的傷心？你好好的伺候我，我將來一定替你攀一頭好親事。不叫你做人家的小像我這般日月。湘菱年輕臉皮最嫩，聽見老嬤太太說這樣親的話，頓時面孔紅起來，低着頭也不敢往下說什麼。

了。可是心中很明白。很感激老姨太太。待他是一番美意。然而口中總害羞。說不出一個謝字來。

有一天。有一位警察局長韓大人。來拜謁王鄉紳公事。談畢。王鄉紳正送韓大人出來。剛走到花廳轉彎的角門邊。不想一個十六七歲的少女郎走了過來。韓大人年紀已有五十多歲。有些守舊脾氣。見了女眷來。一看又是衣裳齊整。而且俏麗。的心中一想。這定是主人的內眷了。便迴身往門內縮。

之不迭。要讓那內眷的路。王鄉紳見了。不禁笑了起來。說道是舍間的小丫頭。局長何必這樣客氣。韓大人方纔明白。重復昂頭而出。那人頭却立在門邊側着身子。讓主人送客出去。韓大人趁着當兒側身。送客出去。韓大人趁着當兒側身。老實不客氣。看了那丫頭一個抱心。中想道。這樣漂亮的人材。倒沒見過。一路轉看。念頭出去。原來那丫頭不是別人。正是老姨太太。見了。老姨太太道是呀。湘菱這孩子。也很主意。善婢不嫌。是很衛陘的老親。王鄉紳道。攀親是很不容易。現在女兒揀女婿。還煩難得很。何況。

老姨太太。屋裏來老姨太太。一看。很為訝奇。少老歸向不輕易光降。的此來。不知爲着何事。忙下樓接見。坐定以後。談不到幾句話。果然。見出他所料。王鄉紳便提出一個問題。來了。王鄉紳道。現在湘菱這丫頭。年紀也大了也。應該替他打打主意。善婢不嫌。是很衛陘的老姨太太。道是呀。湘菱這孩子。也好我也很想替他好好的舉一頭。親王鄉紳道。攀親是很不容易。現在女兒揀女婿。還煩難得很。何況。

嫁丫頭。我們到那裏去找相當的  
丫姑爺呢？我看還是送給人家做  
姨太太罷。那還一輩子不愁穿不  
愁吃。比配給廚子車夫要自在些。  
老姨太太道：不瞞少老爺說，我總  
想替湘菱成就一對花燭夫妻。送  
給人家做妾好像有些對不住。

……王鄉紳道：這有什麼對不住。  
如今差不多中落之家的女兒，要想  
做大老家的姨太太，還找不着。  
進身之階呢？老姨太太見王鄉紳  
的口風，不對不敢執拗，便道：做官  
家的姨太太原也算是福氣。不過一  
時很找不到這戶好人家。如今  
些做官做府大人老爺們全喜歡  
在妓院裏討人，不見得肯要我們。  
曉得湘菱又規矩又沒有定親，  
在妓院裏討人，不見得肯要我們。  
託省長的秘書陳大人來和我說，  
定要討了去做如夫人。他客氣得  
小鬍子道：有到現有一個好頭寸。  
沒有頭寸我也不來和你老姨太  
太商量了。此地警察局長韓大人  
年紀不過五十多歲，雖有幾根鬚  
子，可是體貌豐腴，看上去也不過  
三四十之間。他的聲勢和他的  
官臺那不消說得足登養得起十

幾房家眷，他前天到我這裏來無  
意中碰見湘菱，他很賞識。今天他  
託省長的秘書陳大人來和我說，  
定要討了去做如夫人。他客氣得  
很說是如果可以允許他便擇吉  
日，送財禮過來。陳秘書和我說二千  
三千，他全可以遵命照辦。我想  
這倒是湘菱的一個一生出頭的好  
機會，不可錯過。我原可以一口  
答應他。湘菱本是老太爺手裏買  
的，我未嘗不能做主。不過這丫頭

一。向。伺。候。老。姨。太。太。憤。了。我。不。能。  
不。來。親。自。請。問。一。聲。如。果。老。姨。太。  
太。也。和。我。的。意。思。一。樣。贊。成。了。我。  
便。答。應。那。邊。了。至。於。湘。菱。去。後。老。  
姨。太。太。身。邊。恐。怕。沒。人。使。喚。我。招。  
呼。少。太。太。揀。一。個。靈。動。點。的。人。揀。  
過。來。伺。候。

老。姨。太。太。前。幾。天。聽。見。孫。少。爺。說。  
起。少。老。爺。近。來。爲。着。城。裏。大。街。上。  
兩。塊。地。皮。的。事。正。託。警。察。局。裏。帮。  
忙。曉。得。剛。纔。一。番。話。全。是。替。韓。局。  
長。做。說。客。也。是。爲。自己。地。皮。的事。  
出。力。何。嘗。爲。湘。菱。終。身。蓋。壽。呢。但。  
是。聽。那。口。風。已。是。允。許。了。韓。局。長。  
反。對。不。過。給。我。一。個。面。子。反。對。也。  
少。老。爺。做。了。主。那。是。不。用。說。再。好。  
沒。有。不。過。這。是。湘。菱。的。終。身。大。事。  
我。想。總。要。問。他。一。聲。看。他。願。意。不。  
願。意。萬。一。將。來。沒。有。好。結。果。他。也。  
不。能。怨。我。們。做。主。子。的。了。王。鄉。紳。  
聽。罷。搖。搖。頭。道。這。話。錯。了。錯。了。我。  
們。王。家。的。家。法。兒。女。的。婚。姻。全。要。  
由。父。母。作。主。從。沒。有。問。過。兒。女。一。  
舉。這。小。丫。頭。的。事。難。道。我。們。還。不。  
能。作。主。還。要。問。他。願。意。不。願。意。豈。  
是。笑。話。老。實。說。做。了。丫。頭。了。主。  
人。家。替。他。嫁。人。而。且。替。他。嫁。一。個。  
有。吃。有。穿。的。官。宦。大。人。待。他。也。算。  
是。深。仁。厚。澤。那。裏。還。可。以。惹。他。揀。

張。揀。李。學。那。女。學。堂。的。自。由。結。婚。  
嗎。那。真。是。反。了。  
老。姨。太。太。一。聽。這。話。忙。堆。下。笑。臉。  
來。道。少。老。爺。莫。生。氣。這。是。我。隨。便。  
說。的一。句。話。少。老。爺。做。了。主。就。再。  
好。沒。有。了。真。說。湘。菱。這。丫。頭。不。敢。

不願意就是我也不能拂少老爺的意思。少老爺待湘菱一番好意，那丫頭將來一定感謝不盡他的。故的父母在九原之下也要結巴草。聊環以報呢。王鄉紳道老姨太太既贊成我便答應。韓局長擇吉。道這也不錯……王鄉紳去後湘菱走進來換茶。老姨太太瞧了湘

也是少老爺的體面。王鄉紳沈吟道這時候的悲感和失望比老道這也不錯……王鄉紳去後湘菱走進來換茶。老姨太太瞧了湘菱這時候的悲感和失望比老道這也不錯……王鄉紳去後湘菱走進來換茶。老姨太太瞧了湘菱這時候的悲感和失望比老

太遠你那裏知道其實少老爺的哭湘菱仍是走過來勸老姨太太。湘菱這時候的悲感和失望比老太遠你那裏知道其實少老爺的哭湘菱仍是走過來勸老姨太太。湘菱這時候的悲感和失望比老太遠你那裏知道其實少老爺的哭湘菱仍是走過來勸老姨太太。湘菱這時候的悲感和失望比老太遠你那裏知道其實少老爺的哭湘菱仍是走過來勸老姨太太。

有太太又有一位姨太太湘菱。去要算第三箇了第三者的位置。很不容易坐呢。老姨太太是有錢的。太太經驗的人所以愈加代湘菱害怕可也是『愛莫能助』。

老姨太太的後進樓下卻住着一位大孫少爺這大孫少爺乃是王位。大孫少爺這大孫少爺做官今混學校裏放假回來卻孤燈一盞便也知趣些不敢往前一進去廝混。學校裏放假回來卻孤燈一盞。湘菱和蓮官名義上雖是主奴地主已去世蓮官格外沒人疼只好住在後一進和庶祖母作伴。蓮官是一箇很聰明的人曉得後母不及親娘父親的態度漸漸變了。便也知趣些不敢往前一進去廝混。學校裏放假回來卻孤燈一盞。湘菱和蓮官名義上雖是主奴地主已去世蓮官格外沒人疼只好住在後一進和庶祖母作伴。

上慰藉他的人此人正是不久要上慰藉他的人此人正是不久要做人妾媵的湘菱。

她級因此精神上雙方互認有親愛的情感不過沒有絲毫非法的行為。這也是他們兩人可貴的貞操。亦是他們兩箇人最可憐的保。留這一天是陰曆正月十五日。習續絃的夫人和少爺小姐們一寫出閨門看新排的燈彩戲叫什寫。

蜂出閨門看新排的燈彩戲叫什寫。

兒家庭興味然而卻有一箇精神。

這種環境算得淒涼寂寞沒一些。

如前了又加歡喜長孫的祖老。

王鄉紳歡喜蓮官的心漸漸的遇不。

樓。「賈元春歸省慶元宵」去了。  
蓮官因為前幾天有些喉嚨痛，避風靜養沒去趕熱鬧。兀自坐在後進書齋裏度他平生的第十五元宵。湘菱因為後天十七便要嫁了，人家見了他總要取笑他，纏綿在後進也沒跟去看戲。不想他兩人倒因此得著一個臨歧握手長時間的談話機會。

官你喉嚨剛不痛，是靜坐休息的好。何必這樣用功。年假裏頭誰不是歡喜的尋快樂？你……蓮官不待他說完，接着道：快樂的人不是新年也是快樂。我這不快樂的人一年三百六十日沒覺着一些樂趣。呢！湘菱道：少年人不要如此說。快樂的境界在後邊。呢！蓮官怔了一怔，道：你這話是替我打算罷了。我呢！往後恐怕更比目前無趣了。湘菱聽了這話，眼圈微紅，道：咳！蓮官，你這話。

可憐我那些兒知道，可憐我那一些兒情願不過，現做了一個丫頭，實際上已經不算是一個人。只是一些兒情願不過，現做了一個丫頭，實際上已經不算是一個人。只好讓主人來支配了。天理良心的，話老姨太太待我天高地厚，不打。蓮官怔了一怔，道：番替我做主，將我送到韓家去。也是。一番美意，我又有什么話說？我心裏的希望和幾年來的幻想，

那裏是這樣就能算滿意嗎別人不知道蓮官你……總明白我可憐我的說着喉嚨底下聲音低咽下去了。

湘菱道蓮官你身體剛好莫這樣低咽下去了。

湘菱道蓮官你身體剛好莫這樣殘我是很明白你的我也很可憐你的誰叫我做了奴婢誰叫你

蓮官嘆口氣道我的父親那裏是真爲你的終身大計呢不過要達到他自己的目的能了你簡直算是犧牲了我不是從前對你說過嗎世間奴婢是沒有幸福的資格早晚遲速做一個犧牲罷了我的希望和我的幻想湘菱啊！

湘菱道蓮官你身體剛好莫這樣殘我是很明白你的我也很可憐你的誰叫我做了奴婢誰叫你做了公子貴賤的階級天懸地隔不許大家要好就是大家要好人家也批評得沒價值的你想怎能一勉強的實現了我一副賤骨頭

能見你得着機會我可以和你連信的書面上來慰藉你罷蓮官道的因我犧牲了這是這樣犧牲我倒沒有什麼關係恐怕你要利種

的前途幸福還有希望呢也許破涕爲笑我呢恐怕你去了我哭的日子正長呢只是你瞧不見聽不着罷了湘菱搖搖頭道你千萬莫如此說莫如此說我聽了格外要傷心了好在我這幾年跟你識了許多字看了幾本書以後我雖不能見你得着機會我可以和你連

避。萬。萬。使。不。得。他。們。舊。人。的。理。想。  
男。女。通。信。無。論。說。什。麼。正。經。話。他。  
們。總。認。作。情。書。寫。者。受。者。俱。是。遠。  
法。何。況。你。又。身。居。妾。腰。與。我。書。札。  
往。還。那。一。來。你。我。的。純。潔。名。譽。全。  
要。因。此。重。大。義。牲。湘。菱。道。照。此。說。  
來。我。和。你。生。離。等。於。死。別。麼。蓮。官。  
嘆。口。氣。道。縱。能。見。面。也。不。能。容。許。  
有。說。話。的。自。由。呢。可。是。我。要。勸。你。  
定。了。『妾』的。身。分。低。首。下。心。做。  
去。什。麼。以。水。的。希。望。和。幻。想。一。掃。

而。空。不。能。有。一。些。存。在。稍。有。一。點。  
煩。悶。的。表。示。你。的。前。途。幸。福。更。薄。  
弱。更。危。險。了。湘。菱。點。頭。道。你。道。  
話。我。很。感。激。你。我。依。着。你。的。話。今。  
生。今。世。永。遠。痛。苦。着。忍。耐。着。做。一。  
個。奴。隸。能。了。什。麼。希。望。什。麼。幻。想。  
我。全。犧。牲。了。說。能。又。嗚。咽。着。哭。個。  
不。住。蓮。官。正。要。想。出。別。的。話。來。解。  
勸。他。只。聽。見。前。進。裏。一。片。『少。老。  
爺。少。太。太。回。來。了。』的。聲。音。蓮。官。  
忙。着。出。去。請。晚。安。湘。菱。也。掩。淚。從。  
登。房。裏。回。樓。上。去。了。

從。此。以。後。湘。菱。和。蓮。官。再。沒。有。得。  
着。談。話。的。機。會。隔。了。一。天。便。是。十。  
七。到。了。午。後。三。點。韓。大。人。派。了。  
一。頂。官。帽。來。轎。子。玻。璃。窗。上。糊。滿。  
了。紅。紙。轎。子。前。面。兩。員。家。丁。提。着。  
宮。燈。這。個。簡。單。的。儀。仗。總。算。湘。菱。  
一。生。婚。姻。幸。福。的。代。價。蓮。官。一。直。  
目。送。湘。菱。打。扮。得。花。枝。招。颺。坐。進。  
轎。內。轎。帘。子。沒。放。下。來。的。時。候。湘。  
菱。還。擡。起。頭。來。睜。眼。望。蓮。官。看。了。  
一看。蓮。官。被。他。這。一。看。一。陣。心。酸。  
幾。乎。落。淚。心。想。這。那。是。送。他。上。

轎分明。送他入殮這一頂轎子。便。弄送他至福的棺槨呢。直等。臥房也不看。害也不寫字。兀自在。

那裏發疑。這時候。櫈上老娘太太。隱隱的有點哭聲。遂官聽了。忍不住。便伏在前天晚上湘菱哭的那。

倚虹曰。世間奴婢如湘菱者。不知凡幾。不如湘菱者。更不知凡幾。嗟夫。

980350

書名\_\_\_\_\_

登記號\_\_\_\_\_