



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

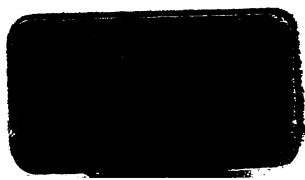
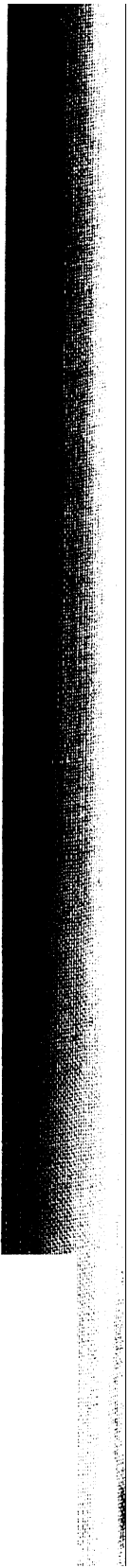
Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

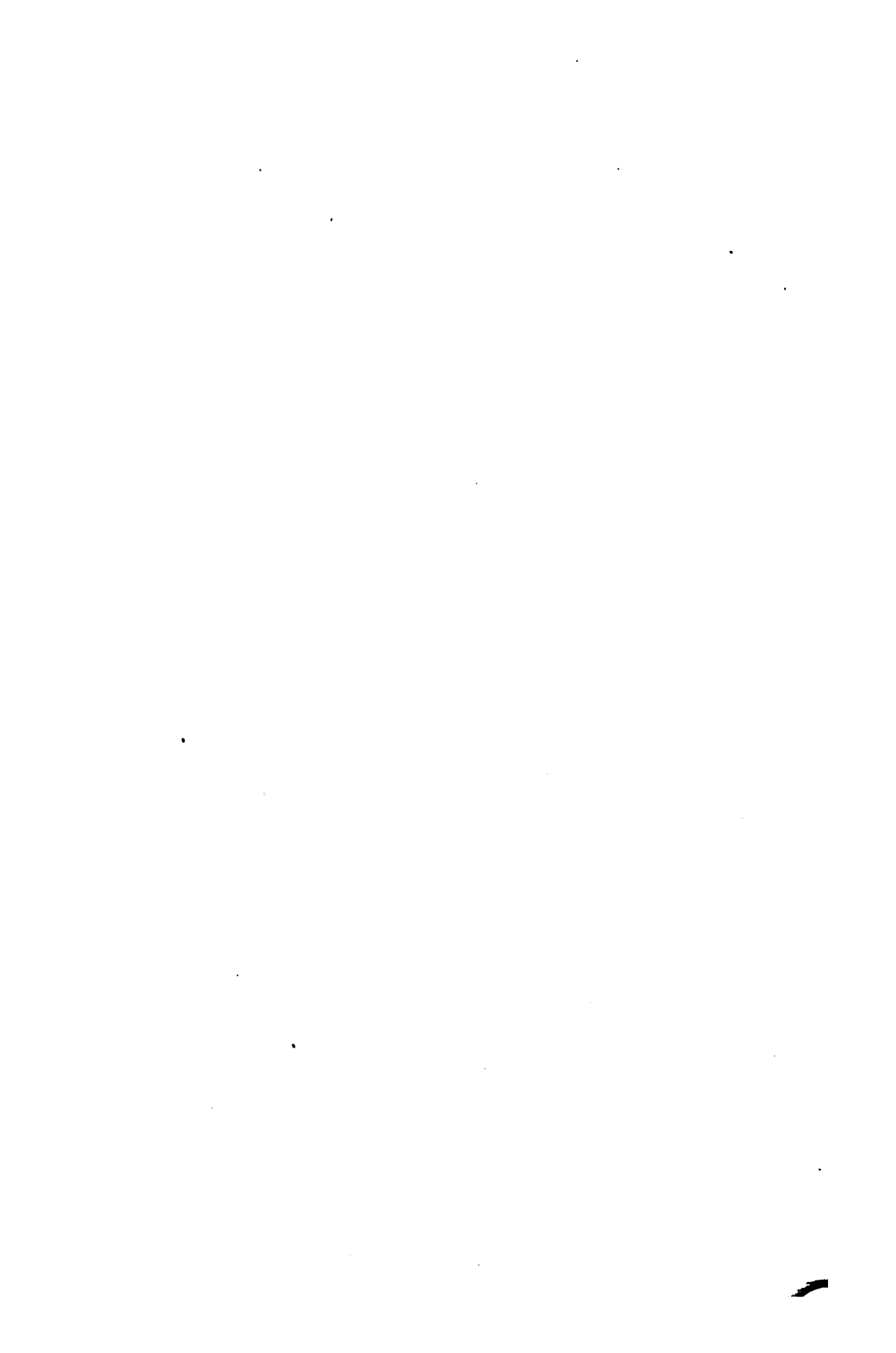
BD
422
R8V55

UC-NRLF



⌘B 144 101





3/4 8000

СОВРЕМЕННЫЯ НАПРАВЛЕНІЯ

ВЪ

НАУКЪ О ДУШЪ.

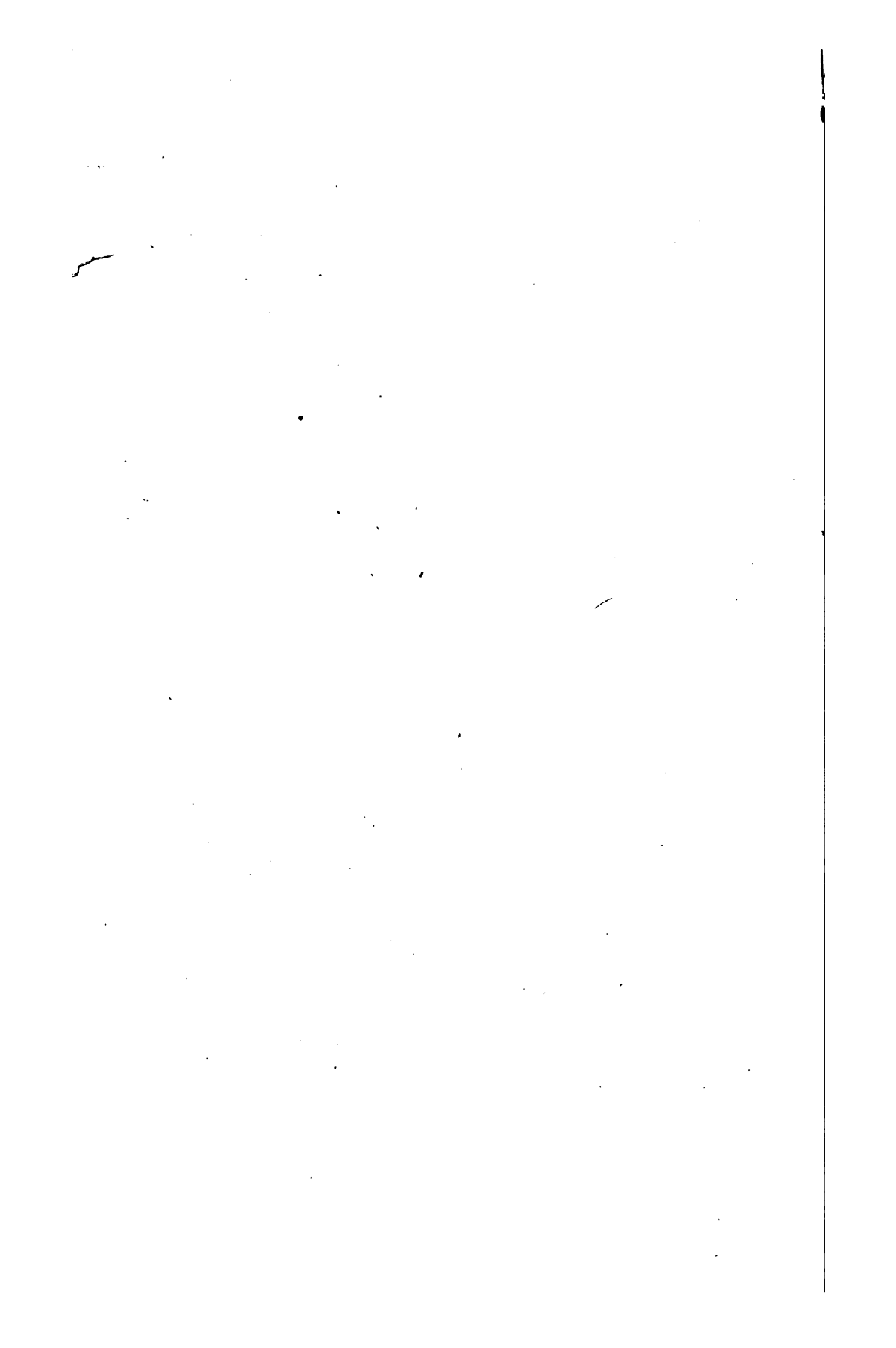
СОЧИНЕНІЕ

М. ВЛАДИСЛАВЛЕВА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1866.

PRINTED IN RUSSIA.



4 ВЛД

Н. Назина .

Современныя Направления
СОВРЕМЕННЫЯ НАПРАВЛЕНІЯ

✓
въ
Науки о Душѣ
НАУКЪ О ДУШЪ.

СОЧИНЕНІЕ

М. ВЛАДИСЛАВЛЕВА.

Mikhail Vladislavlev

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1866.

ТИПОГРАФИЯ И ТИЗЛЕНА И КОМП. (И. ИВКЛЮЛОВА).
Вас 0.8 л., № 25.

BD 422
P8V55

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	Стр.
Разнообразіе направленій въ современной психологіи.— Различіе взглядовъ на методъ въ психологіи и общихъ ме- тафизическихъ началъ.—Современныя направленія. . . .	1

ГЛАВА I.

МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГІЯ.

Физиологическое объясненіе душевныхъ явленій—Фохта и физическое—Ноака.—Побужденіе къ нимъ.—Противники ихъ	9
---	---

ГЛАВА II.

ВЛИЯНІЕ ФИЗИОЛОГІИ НА ПСИХОЛОГІЮ.

Психологія естественная наука.—Методы психологіи.— Метафизическія стремленія.—Необходимость общихъ поня- тій и ихъ значеніе.—Тождество психического и физического процесовъ.—Безсознательная жизнь.—Происхожденіе въ душѣ пространственныхъ представленій.—Скорость душев- ныхъ состояній.—Происхожденіе сознанія	42
--	----

М561610

ГЛАВА III.

ВЛІЯНІЕ ФИЗИКИ НА ПСИХОЛОГІЮ.

Психофизика Фехнера 113

ГЛАВА IV.

ПСИХОЛОГІЯ БЕНЕКЕ.

Значеніе психологіи.—Ея методъ.—Понятіе о душѣ.—
Первичныя силы.—Процессы и количественныя отношенія.—
Логическая жизнь.—Внутреннее чувство.—Педагогическое
значеніе. 143

ГЛАВА V.

РЕАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГІЯ.

Различіе Гербарта отъ Бенеке.—Значеніе самонаблюде-
нія.—Методъ отношеній.—Значеніе метафизики и матема-
тики для психологіи.—Способности души.—Анализъ наше-
го «я», какъ средство къ отысканію первыхъ синтетиче-
скихъ началъ.—Статика и механика представленій.—Кри-
тика общихъ метафизическихъ началъ въ приложеніи ихъ
къ психологіи и критика метафизической теоріи представ-
леній.—Аналитическая часть психологіи.—Значеніе Гербар-
та въ наукѣ о душѣ 172

ГЛАВА VI.

ИДЕАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГІЯ.

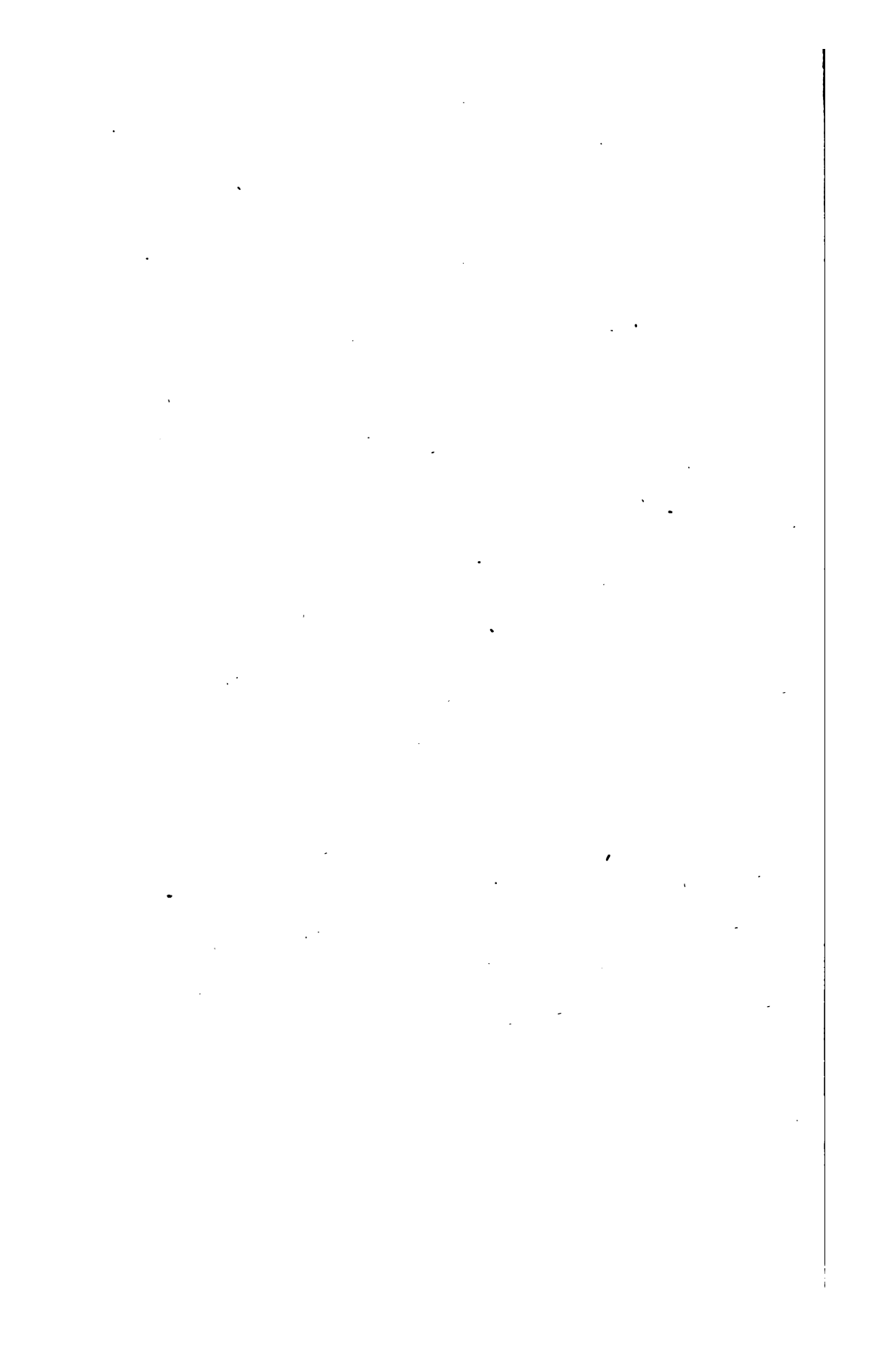
Значеніе психологіи въ Гегелевской школѣ.—Методъ
ея.—Выведеніе понятія духа и мѣсто психологіи между фи-

	Стр.
лософскими науками. — Дѣленіе ея. — Критическій обзоръ антропологіи. — Непригодность діалектическаго метода въ наукѣ о душѣ. — Значеніе и недостатки Гегелевской психологіи	216

ГЛАВА VII.

ИДЕАЛЬНО-РЕАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ.

Представители ея. — Фихте. — Реальная сторона души. — Внутреннее тѣло. — Приложение понятій Фехнера. — Сторона духа, связывающая его съ вѣчностью. — Вліяніе Гербарта въ стремленіи Фихте найти основную силу души. — Вліяніе Гегеля въ стремленіи дать исторію развитія духа. — Лотце. — Методологическое правило. — Вопросы связи души съ тѣломъ. — Психофизическій механизмъ. — Понятность душевныхъ состояній. — Способности. — Общій характеръ психологическихъ трудовъ. — Значеніе въ наукѣ о душѣ обоихъ направленій	236
---	-----



Разнообразіе направленій въ современной психологіи.—Различіе взглядовъ на методъ въ психологіи и общихъ метафизическихъ началъ. —
Современныя направленія.

Если разнообразіе направленій въ научныхъ изслѣдованіяхъ, богатство взглядовъ считать признаками широкаго развитія науки и обширной разработки ея содержанія, то, конечно, психологію можно и должно считать и самой развитой и самой разработанной наукой. Современныя направленія въ ней охватываютъ почти весь кругъ возможныхъ въ ней направленій. Къ сожалѣнію, богатство направленій, по крайней мѣрѣ, въ психологіи не можетъ служить выгоднымъ признакомъ ея развитія. Разные взгляды въ ней совершенно противорѣчатъ одинъ другому — не есть ли это признакъ младенческаго состоянія науки, при которомъ возможно толкованіе фактовъ вкось и вкривь? Рѣдкій фактъ въ ней одинаково не только понимается, но даже излагается разными психологическими школами — не есть ли это признакъ отсутствія общаго метода въ разработкѣ фактовъ и прочихъ началъ?

Объяснять ли это разнообразіе направленій въ психологической наукѣ произволомъ и какими-нибудь случайными обстоя-

тельствами, или должно искать причину его глубже? Что въ психологiи есть мѣсто научному произволу, что въ ней великое значеніе имѣютъ личныя способности и предрасположенія изслѣдователей—это не подлежитъ никакому сомнѣнію. Астрономія и оптика, напримѣръ, уже достигли того состоянія, при которомъ дальнѣйшая судьба ихъ не зависить отъ личныхъ качествъ изслѣдователей: они безопасны отъ всякихъ метафизическихъ предубѣжденій изслѣдователей, отъ всякихъ предзанятыхъ взглядовъ ихъ. Въ психологiи же многіе взгляды на факты, *по своему*, составляютъ предметъ личнаго вкуса.

Оттого такъ трудно найтись въ современныхъ направленіяхъ психологiи. Гдѣ искать основаній, по которымъ они дѣлились бы на группы?

Однако, внимательно углубляясь въ то, что *кажется* въ наукѣ о душѣ дѣломъ личнаго вкуса, мы находимъ, что и произвольныя, повидимому, разногласія не дѣло случая, что они возникли естественно и даже необходимо.

Нельзя, конечно, различать психологическія школы по взглядамъ психологовъ на разныя душевныя вліянія. Въ этомъ отношеніи, какая неурядица въ психологическихъ понятіяхъ! Мы видимъ выводы, основанные на фактахъ, которыхъ самое существованіе отрицается другой школой. Еще чаще приходится имѣть дѣло съ понятіями, ни на чемъ фактическомъ неоснованными, а существующими въ качествѣ логическихъ требованій. Не говоримъ уже о разнообразіи выводовъ, какіе дѣлаются разными школами изъ однихъ и тѣхъ же фактовъ, о разнообразной группировкѣ ихъ. Въ этомъ отношеніи можно бы насчитать столько школъ, сколько существуетъ разныхъ взглядовъ.

Значить, нужно искать другихъ основаній, по которымъ можно было бы группировать современныя психологическія школы.

Разнообразіе взглядовъ на одинъ и тотъ же предметъ не можетъ, конечно зависѣть отъ содержанія этого предмета: ибо оно остается при всѣхъ взглядахъ на него всегда однимъ и тѣмъ

же. Оно можетъ быть въ разной степени сложно, запуганно темно для разныхъ наблюдателей, но вѣдь остается же все однимъ и тѣмъ же при всѣхъ изслѣдованіяхъ? Слѣдовательно, причинъ различія взглядовъ нужно искать или въ самыхъ предметахъ лицъ наблюдающихъ, или тѣхъ руководящихъ началахъ, съ какими они приступаютъ къ изслѣдованіямъ.

Такимъ образомъ, методы и руководящія начала, назовемъ ихъ метафизическими, главнымъ образомъ служатъ причинами образованія психологическихъ школъ и для насъ должны служить путеводными признаками въ группированіи разныхъ психологическихъ ученій.

Вопросъ о методѣ, какой долженъ быть приложенъ въ изслѣдованіи души, привелъ прежде всего психологовъ къ разномыслию. Въ этомъ отношеніи въ психологій мы встрѣчаемъ всевозможныя попытки найти для нея плодотворный и вѣрный методъ.

Сосѣдство съ естественными науками не могло, конечно, остаться безплоднымъ для психологій. Съ возрастаніемъ ихъ успѣховъ, ясность и точность ихъ выводовъ сдѣлались соблазнительны и для психологовъ. Естественнымъ образомъ возникла мысль — нельзя ли усвоить методъ естественныхъ наукъ и въ психологій. Мысль эта нашла себѣ во многихъ великую поддержку: одни дотогу увлеклись мыслию сдѣлать изъ психологій естественную науку, что отрицая ее, какъ науку самостоятельную, стремятся обратить ее въ главу изъ физиологій. Это первая грубая форма матеріализма, представляемаго въ настоящее время Молешотомъ и Фохтомъ. Въ болѣе смягченномъ видѣ, по крайней мѣрѣ въ вопросѣ о самостоятельности психологій, ту же мысль удерживаетъ и Ноакъ, профессоръ гиссенскаго университета. Другіе, отвергая метафизику матеріализма, находятъ однако возможнымъ приложить къ изслѣдованію душевной жизни, во всей ея цѣлости, методъ, употребляемый въ физиологій, опытъ и наблюденіе. Такова школа новѣйшихъ физио-

логовъ, представляемыхъ Вундтомъ. Сюда же мы должны отнести и Фехнера, насколько онъ выразился въ своемъ трудѣ «Elemente der Psychophysic».

Нѣкоторые же, приступая къ изслѣдованію души, какъ предмета особаго, непохожаго на матеріальные предметы, встрѣчаемые нами въ природѣ, пытаются однакожь удержать въ психологіи по крайней мѣрѣ методъ естественныхъ наукъ. Это психологія съ индуктивнымъ методомъ, представляемая, въ настоящее время, направленіемъ Бенеке.

Рядъ другихъ направленій отличается отъ упомянутыхъ натуралистическихъ тѣмъ, что они выходятъ изъ понятія полной самостоятельности психологіи, какъ науки, и далеки отъ мысли употреблять въ ней приемы и методы естественныхъ наукъ. Одно направленіе, стремясь указать причинную связь и причинное соотношеніе между душевными явленіями, на этомъ самомъ началѣ своей науки основываетъ методикку психологіи. Другое, поставивъ себѣ цѣлю главнымъ образомъ указать идеальное значеніе формъ душевной жизни, усиливается, такъ называемымъ, предметнымъ методомъ расположить ихъ въ порядкѣ, соответствующемъ ихъ внутреннему значенію.

Но принять за основаніе дѣленія психологическихъ направленій методы, какими они пользуются въ своихъ изслѣдованіяхъ, мы все-таки не можемъ. Ибо, во-первыхъ, *не одни* методы главнымъ образомъ вліяли на раздѣленіе психологовъ на школы. Можно сказать безъ преувеличенія, что вопросъ о методѣ въ психологіи есть вопросъ въ нѣкоторомъ отношеніи второстепенный. Повидимому, можно было думать, что прежде, нежели составлять понятіе о какомъ бы то ни было предметѣ, необходимо отдать себѣ отчетъ, какимъ путемъ можетъ быть изученъ предметъ, о которомъ нужно составить понятіе, и какіе приемы мы должны употребить для сего. Въ ученой практикѣ дѣло дѣлается совсѣмъ иначе: потребно нѣкоторое знакомство съ предметомъ, по крайней мѣрѣ, необходимо звать, или предпо-

лагать, къ какому порядку фактовъ онъ относится, чтобъ вывести заключеніе о методѣ, которымъ должно пользоваться при его изученіи. Нельзя готовить орудіе не зная, для обработки какого предмета оно будетъ употреблено. И въ психологіи, если натуралистъ хлопочетъ о введеніи въ нее опыта и наблюденія, то, конечно, потому, что имъ уже составлено напередъ понятіе о душѣ, какъ предметъ природы; если идеалистъ усиливается доказать необходимость особаго, только въ психологіи годнаго, метода, то, конечно, потому, что заранѣе онъ убѣжденъ въ несоизмѣримости душевныхъ явленій съ физическими. Слѣдовательно, начала науки, которыя мы назвали выше метафизическими, составляютъ главные вопросы, которые производятъ дѣленіе между школами.

Въ этомъ отношеніи психологію можно назвать показателемъ того или другаго состоянія метафизическихъ убѣжденій. Всѣ дѣленія философскихъ школъ въ общихъ воззрѣніяхъ на міръ повторяются и въ ней. Въ самомъ дѣлѣ, глубокой философскій вопросъ, находится ли въ основаніи всѣхъ замѣчаемыхъ нами явленій единственное существо (субстанція), или множество существъ, — для нея имѣетъ великое значеніе. Метафизическое убѣжденіе въ единствѣ основанія міра самособою предполагаетъ обязательный и для психологіи выводъ, что душа и тѣло, въ сущности, существа одного и того же порядка и что замѣчаемая нами разнородность въ явленіяхъ тѣлесныхъ и душевныхъ *должна быть* только кажущаяся, а вовсе не существенною. Противоположныя метафизики необходимо обязываютъ и психолога раздвигать какъ можно далѣе границы между душевными и тѣлесными явленіями.

Такимъ образомъ, по метафизическимъ началамъ, мы должны группировать психологическія школы прежде всего на направленія, такъ-называемыя монистическія, дуалистическія и плюралистическія. Какъ извѣстно, метафизика первыхъ допускаетъ въ мірѣ только одно основаніе, будетъ ли то существо личное, или

безличное. Къ этому направленію мы должны отнести направленія матеріалистовъ и идеалистическое Гегеля. Какъ ни странно, повидимому, что мы идеализмъ Гегеля сопоставляемъ съ матеріализмомъ — однако въ философскомъ отношеніи они принадлежатъ къ системамъ одного рода. Если матеріализмъ считаетъ матерію — въ образѣ ли безформеннаго вещества, или въ видѣ атомовъ — за начало и основаніе всѣхъ явленій міра, то одинаковымъ образомъ и Гегель полагалъ въ основаніе міра единую безусловную самодвижущуюся идею, которая въ своемъ движеніи принимаетъ разнообразныя формы. Различіе между ними состоитъ въ томъ, что каждый по своему понимаетъ существо, находящееся въ основаніи міра, но оба они сходятся въ той мысли, что это существо должно быть единымъ.

Дуалистическія школы — школа Канта — Фриза, Бенеке считаютъ одно основаніе міра недостаточнымъ, чтобы объяснить все разнообразіе явленій; и такъ какъ въ человѣкѣ мы замѣчаемъ два порядка, одинъ съ другимъ несоизмѣримыхъ, явленій, то и въ мірѣ, слѣдовательно, вѣнецъ котораго составляетъ животная жизнь, находятся два: вещественное и духовное начала, тѣсно соединенныя одно съ другимъ въ человѣкѣ. Психологія этой школы поэтому вовсе не старается какъ нибудь сближать явленія тѣлесной и душевной жизни. Задачу свою она ограничиваетъ главнымъ образомъ тѣмъ, чтобы разнообразныя формы душевной жизни сгруппировать въ ряды и изложить ихъ въ системахъ. Къ разряду же дуалистическихъ школъ слѣдуетъ отнести и новѣйшую такъ-называемую идеальнореальную школу.

Плюралистическія школы находятъ, что и два существа только — вещественное и духовное — не удовлетворяютъ теоретическимъ требованіямъ, впутываютъ во многія несообразности и противорѣчія, что въ соотвѣтствіе съ значеніемъ окружающихъ насъ фактовъ жизни необходимо допустить множество существъ съ психическимъ характеромъ, составляющихъ основу являющагося намъ міра. Такова монадологическая система Лейбница, къ

которой, въ настоящее время, по крайней мѣрѣ въ методологическомъ отношеніи, очень близокъ знаменитый психологъ Лотце. Въ сущности, та же самая монадологія — съ замѣной только лейбницевскихъ монадъ реальными существами — находится и въ основаніи Герbartіанизма.

Однако и по метафизическимъ началамъ нельзя удовлетворительно различать психологическія школы. Одними началами трудно объяснить, почему именно усвоенъ школами тотъ, или другой методъ. Хотя вопросъ о методѣ мы назвали второстепеннымъ сравнительно съ метафизическими началами вопросомъ, тѣмъ не менѣе въ нѣкоторой мѣрѣ онъ вопросъ и самостоятельный. Самостоятельность эта всего лучше видна изъ того, что системы, въ философскомъ отношеніи принадлежащія къ одному и тому же порядку, совершенно расходятся въ своихъ методахъ. Спинозизмъ и матеріализмъ имѣютъ много общаго между собою съ метафизической стороны. Однако, какая разница между ихъ методами! Цѣлая система Гегеля поставила для себя вопросъ о методѣ первымъ и самымъ главнымъ философскимъ вопросомъ, и нерѣдко отъ своего предметнаго метода заимствуетъ для себя названіе. Мы соединимъ поэтому оба начала дѣленія направленій на школы, и по нимъ распредѣлимъ современные направленія въ психологіи.

Прежде всего упомянемъ о тѣхъ направленіяхъ, которыя усвоили себѣ методы естественныхъ наукъ и взглядъ на душу какъ на обыкновенный предметъ природы. Въ порядкѣ этихъ направленій намъ, прежде всего, представляется такъ-называемая матеріалистическая психологія, по крайней мѣрѣ, на словахъ усвоившая себѣ методъ естественныхъ наукъ. Представителями двухъ направленій въ ней въ настоящее время мы должны считать Фохта и Ноака. Затѣмъ, физиологическая школа въ психологіи, представителемъ которой мы должны считать Вундта, не предѣшая въ матеріалистическомъ смыслѣ вопроса о душѣ, считаетъ возможнымъ методъ физиологіи усвоить и психологіи.

Наконецъ, третье направленіе, особенно плодотворное въ изслѣдованіи ощущеній — Вебера—Фехнера, прилагаетъ къ изслѣдованію душевныхъ явленій методы, хотя и въ духѣ естественныхъ наукъ, тѣмъ не менѣе специально предназначенныя для психологіи и основанныя дѣйствительно на правильныхъ понятіяхъ о качествѣ душевныхъ явленій.

Далѣе. Направленія, усвоившія себѣ методъ наведенія со взглядомъ на душу какъ нематеріальное существо, и на душевные явленія какъ несоизмѣримыя съ физическими явленіями. Сюда относится такъ-называемая индуктивная школа въ психологіи, представителемъ которой въ новѣйшее время должно считать школу Бенке. Эта школа, не смотря на метафизическое разногласіе съ матеріализмомъ, имѣетъ однако много общаго съ нимъ, по крайней мѣрѣ, въ способѣ обращенія съ душевными явленіями.

Далѣе. Направленіе строго, удерживающее понятіе о нематеріальности души и поставляющее себѣ главными задачами причинную связь и соотношенія между душевными явленіями—Гербартъ и его школа. Последнее направленіе можно назвать по преимуществу объяснительнымъ.

Затѣмъ направленія, удерживающія понятіе о совершенной идеальности души и душевныхъ явленій и имѣющія цѣль указать ихъ идеальное значеніе. Гегель и его школа.

Наконецъ, мы должны упомянуть о направленіяхъ, имѣющихъ цѣлю соединить два послѣднихъ направленія, т. е. указать причинное соотношеніе между душевными явленіями и вмѣстѣ ихъ идеальное значеніе. Сюда относится такъ-называемое, идеально-реальное направленіе Фихте jun. и Лотце.

ГЛАВА I.

МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГІЯ.

Физиологическое объясненіе душевныхъ явленій—Фохта и эмпирическое—
Ноака.—Побужденіе къ нимъ.—Противники ихъ.

Итакъ займемся теперь направленіями, усвоившими себѣ въ психологій методы естественныхъ наукъ со взглядомъ на душу, какъ обыкновенный предметъ природы.

Направленія эти заслуживаютъ нашего полного вниманія. Ихъ близкая связь съ естественными науками придаетъ имъ особое значеніе; ибо они, повидимому, желаютъ внести въ психологическую науку то, чего ей недостаетъ, — положительность, точность. Мы увидимъ ниже, что не всѣмъ направленіямъ, которыя мы отнесли къ этому порядку, удастся достигнуть въ психологій указанной цѣли. Однако и тотъ уже одинъ фактъ, что работы Фехнера составляютъ въ настоящее время великое приобрѣтеніе для психологій, которымъ она по справедливости мо-

жетъ гордиться, указываетъ, что въ цѣляхъ этихъ направленій есть своя доля справедливости и что нѣкоторые ихъ приемы и методы съ пользою могутъ быть приложены въ нѣкоторой области психологій.

Между естественными науками съ физиологій и физикой указанныя направленія имѣютъ особенно близкую связь. Материалисты говорятъ даже, что психологій должна быть только главою изъ физиологій. Вундтъ, физиологъ—специалистъ, очевиднымъ образомъ вноситъ въ психологическія изслѣдованія физиологическія понятія и приемы. Фехнеръ—физическія. Всѣ эти направленія стараются укрѣпиться главнымъ образомъ на почвѣ физиологій. Особенно это нужно сказать о материализмѣ. Всѣ неопредѣленные мечтанія, какія возможны для физиологій, при ея настоящемъ состояніи, раздѣляются и ими. Мы сказали, при настоящемъ ея состояніи: такъ какъ физиологій, наука совершенно еще незаконченная, то имѣетъ много вопросовъ, на которые еще сама не знаетъ какъ отвѣчать, и ея надежды слишкомъ темны и неопредѣленны. Она готова теперь принять на себя изслѣдованія такихъ вопросовъ, которые совсѣмъ выходятъ изъ круга ея изслѣдованій, превышаютъ ея теперешнія и возможные въ будущемъ научныя средства. На сколько увеличивается отъ этого число психологическихъ предразсудковъ—мы это сейчасъ увидимъ, занявшись материалистическою психологій.

Какъ попытка вывести душевныя явленія изъ вещества, подвести психическія качества подъ разрядъ физическихъ, психологическій материализмъ заслуживаетъ нашего вниманія. Тѣмъ болѣе мы должны оказать ему вниманіе, что собственно на психологической почвѣ материализмъ вообще старается укрѣпиться, на ней получилъ онъ свое бытіе даже, и здравой психологій только можетъ быть лишенъ всякаго призрачнаго значенія и основательности. На чемъ главнымъ образомъ сосредоточивается вниманіе материалистовъ? Какой вопросъ для нихъ составляетъ глав-

ный *raison d'être*? Очевидно, вопросъ о происхожденіи душевныхъ свойствъ и явленій. Они оттого и получили свое названіе, что матерію хотятъ принимать за производящую причину душевныхъ явленій. Слѣдовательно, этотъ вопросъ и составляетъ для нихъ ахилесову пята. Вся ихъ теорія лишается всякаго смысла и значенія, если этотъ вопросъ рѣшится въ противномъ смыслѣ.

Въ средѣ современныхъ матеріалистовъ мы должны различать два направленія: одно строго-физиологическое—Фохта, Молешота и др., другое, болѣе смягченное, физическое — Ноака. Первое слишкомъ близко держится физиологическихъ понятій при объясненіи душевныхъ явленій. Оно не считаетъ нужнымъ входить въ подробный анализъ послѣднихъ; для него не существуетъ никакихъ трудностей въ рѣшеніи психологическихъ вопросовъ: при помощи физиологии легко и удобно объясняются весьма сложныя душевныя явленія. Цѣлая психологія превращается такимъ образомъ въ одну главу физиологии. Направленіе Ноака удѣляетъ гораздо болѣе вниманія психологической области, онъ въ нѣкоторой степени можетъ назваться даже психологомъ. По крайней мѣрѣ, онъ дѣлаетъ видъ иногда, что понимаетъ трудности при объясненіи психологическихъ вопросовъ и далеко не считаетъ разработанными и рѣшенными тѣ вопросы, съ которыми давно порѣшили его товарищи по направленію. Поэтому нельзя не усвоить направленію Ноака нѣкотораго научнаго значенія, чего, конечно, ни въ какомъ смыслѣ нельзя сказать о направленіи Фохта.

Въ самомъ дѣлѣ, какія работы Фохта мы можемъ указать, какъ весьма важныя для психологіи? Гдѣ онъ со всеѣмъ вниманіемъ занялся психологическими вопросами? Вся его психологическая мудрость сводится къ тремъ-четыремъ отрывочнымъ фразамъ, имѣющимъ значеніе для психолога, конечно, не по внутренней ихъ силѣ, не по убѣдительности приведенныхъ въ нихъ доказательствъ, а только потому, что онѣ касаются предмета психологіи. Онѣ даже не собраны во что-нибудь систематическое, цѣлое, а разбѣяны по разнымъ его физиологическимъ трудамъ.

Главный пунктъ, котораго касаются фразы Фохта, конечно, вопросъ о душѣ и ея отношеніи къ тѣлу, то-есть, просто говоря, онѣ отрицають существованіе этого вопроса: ибо души, какъ особаго и отличнаго отъ тѣла существа, нѣтъ, да и быть не можетъ, по его мнѣнію. Мысль, конечно, не новая, ибо всѣ материалисты разныхъ вѣковъ утверждали именно то положеніе, что нѣтъ въ мірѣ, а слѣдовательно и въ человѣкѣ, особаго нематеріальнаго существа души. Чтò принадлежитъ собственно самому Фохту, или, лучше сказать, его сообщнику по направленію Молешоту, то именно форма, въ которой онѣ думаетъ поставить въ зависимость такъ называемыя душевныя явленія отъ тѣла. Чтò душевныя явленія, напримѣръ мысль, существуютъ въ породѣ животныхъ, извѣстной подъ названіемъ человѣка, онѣ не отрицаетъ, но принять поэтому особое, производящее мысль, существо, душу онѣ считаетъ излишнимъ. Мысль такъ же есть, по его мнѣнію, произведеніе мозга, какъ желчь—произведеніе печени. Его собственныя слова относительно этого пункта заслуживаютъ нашего полнаго вниманія. «Я полагаю — говоритъ онѣ ¹⁾ — что каждый естествоиспытатель, при сколько-нибудь послѣдовательномъ размышленіи, придетъ къ тому убѣжденію, что всѣ способности, извѣстныя подъ названіемъ душевной дѣятельности, суть только отправления мозговаго вещества, или, выражаясь нѣсколько грубѣе, что мысль находится *почти* въ такомъ же отношеніи къ головному мозгу, какъ желчь къ печени, или моча къ почкамъ. Принимать душу, для которой головной мозгъ служитъ инструментомъ, которымъ онѣ работаетъ по производу, довольно затруднительно». Итакъ мысль есть *почти* произведеніе мозга. Однако, Фохтъ не счелъ нужнымъ яснѣй и точнѣй выразиться. Если мысль есть только *почти* произведеніе мозга, то въ чемъ именно заключается причина, по которой ее невоз-

¹⁾ Физиологическія письма Карла Фохта (пер. Бабк. и Лам.), 335.

можно считать совершенно его произведеніемъ? Какія это особенности мысли, которыя ставятъ ее въ нѣсколько другое отношеніе къ мозгу, чѣмъ въ какомъ находятся желчь къ печени, моча къ почкамъ? Мысль свою Фохтъ ставитъ подъ покровительство естествознанія: ибо онъ говоритъ, что и всякій естествоиспытатель, при послѣдовательномъ размышленіи, придетъ къ тому же самому убѣжденію. Понятно, что онъ хочетъ сказать этимъ выраженіемъ. Онъ думаетъ, что требованія единства мірозданія—мысль, повидимому, столь сродная современному естествовѣдѣнію—заставятъ cadaго натуралиста искать производящей причины душевныхъ явленій гдѣ-нибудь въ тѣлѣ и всего естественнѣй въ мозгѣ: «источника сознанія, воли и мысли, безъ сомнѣнія, говоритъ онъ ¹⁾, должно *искать единственно только въ головномъ мозгу*». Вотъ первое основаніе для матеріалистическаго понятія о душевныхъ явленіяхъ; оно коренится въ требованіи единства въ мірѣ, присущемъ, повидимому, современному естествовѣдѣнію.

Второе основаніе, на которое такъ же, какъ и другіе матеріалисты, опирается Фохтъ, почему нельзя признать душу, какъ особое существо, производящее душевныя явленія, заключается въ фактѣ тѣсной зависимости такъ-называемыхъ душевныхъ явленій отъ тѣлесныхъ органовъ. Отправленіе и органъ вездѣ тѣсно связаны другъ съ другомъ и совершенно немислимы одно безъ другаго ²⁾. Отправленіе cadaго органа зависитъ отъ особеннаго его устройства. И такъ какъ отправленіе есть свойство самой матеріи, имѣющей опредѣленную форму и составъ, то и душевная дѣятельность есть только сумма отправленій мозгового вещества ³⁾; она исчезаетъ вслѣдъ за уничтоженіемъ органа.

¹⁾ Физиолог. письма. 334.

²⁾ Физиолог. письма. 680.

³⁾ Физиологическія письма Карла Фохта, стр. 683.

Для доказательства этой своей мысли, Фохтъ приводит всё доказательство, какія только может найти. Вліяніе родителей на психическія особенности дѣтей, совершающееся физиологическимъ путемъ зачатія, даетъ поводъ Фохту заключить о существованіи въ человѣкѣ однихъ только матеріальныхъ процессовъ ¹⁾).

Такимъ образомъ основанная мысль даетъ уже безспорное право Фохту говорить объ органахъ, образующихъ волю. По его мнѣнію, есть образованія, которыя проводятъ волю, и образованія, которыя обуславливаютъ волю, какъ—бы вырабатываютъ ее ²⁾. Подобныя мнѣнія, конечно, прямо взяты изъ физиологіи и безъ всякой обработки перенесены на душевныя явленія. Въ одномъ отношеніи нельзя не отдать справедливости подобному методу: онъ до чрезвычайности упрощаетъ вопросы и даетъ на нихъ ясныя, повидимому, и опредѣленные отвѣты. Въ понятіи, напримѣръ, органа, образующаго волю, мы имѣемъ, повидимому, весьма удовлетворительные отвѣты на многіе, занимающіе психологовъ другихъ школъ, вопросы. Тутъ нѣтъ нужды спрашивать, въ какомъ отношеніи воля находится къ другимъ душевнымъ дѣятельностямъ, какимъ образомъ душевное движеніе производитъ сокращеніе мускуловъ. Воля такимъ образомъ получаетъ значеніе своего рода отдѣленія, на подобіе отдѣленій железъ, и передача ея мускуламъ легко представляется намъ въ формѣ дѣйствія токовъ въ электрическихъ телеграфахъ. Равнымъ образомъ, уподобленіе мысли отдѣленіямъ железъ, повидимому, можетъ подкупать насъ

¹⁾ Тамъ же 693—696.

²⁾ Физиолог. письма, 311., «исключая частей, отъ которыхъ зависятъ рефлексивныя движенія, существуютъ еще три группы образованій, которыя необходимы для обнаруженія какого-нибудь волянаго движенія: вопервыхъ, собственно движущія первичныя волокна, которыя должны подвергнуться дѣйствию воли, или раздраженію, но сами не могутъ побудить себя къ дѣятельности; вовторыхъ, образованія, которыя проводятъ волю, и наконецъ, образованія, которыя обуславливаютъ волю, какъ бы вырабатываютъ ее».

своею ясностію. Она становится такимъ образомъ въ разрядъ почти осязаемыхъ предметовъ, и вся бѣда только въ томъ, что живой мозгъ недоступенъ нашему осязанію.

Однако, какъ не ясны и ни общедоступны, повидимому, воззрѣнія Фохта на душу и на душевныя явленія, легко видѣть причины этой ясности. Мы сказали, что вся суть его психологическаго ученія выражена въ разныхъ отрывочныхъ фразахъ, касающихся предмета психологіи. Это вовсе не случайное явленіе. Во все не потому такъ отрывоченъ въ этомъ отношеніи Фохтъ, что онъ, какъ физиологъ, не могъ, по недостатку случая къ тому, болѣе высказаться о психологическихъ предметахъ. Сказать что-нибудь болѣе — никогда не можетъ быть въ его планахъ: ибо что онъ можетъ сказать еще кромѣ извѣстнаго намъ? Ничего болѣе, что всякое душевное явленіе есть произведеніе тѣлеснаго вещества. Пускаться же въ анализъ его — всегда опасно для такого матеріалиста, каковъ-Фохтъ. Анализъ душевнаго явленія никогда не откроетъ въ немъ ни одной вещественной черты, ничего похожаго на плотность, тяжесть, протяженіе, фигуру, замѣчаемая нами въ вещественныхъ предметахъ; напротивъ, сколько бы мы ни раздробляли черты душевныхъ образованій, все-таки у насъ въ результатъ получится нѣчто чисто-психическое. Потому-то такъ и склонны Фохтъ вмѣстѣ съ послѣдователями держаться въ самыхъ общихъ и неопредѣленныхъ выраженіяхъ. И самыя опредѣленныя аналогіи—уподобленія отношеній мысли къ мозгу отношеніямъ желчи къ печени—имѣютъ однако, при ближайшемъ разсмотрѣніи, именно самый неопредѣленный смыслъ. Если намъ понятны отношенія печени къ желчи, то совѣтъ это уподобленіе не выдерживается въ отношеніи къ мозгу и мысли. Мы знаемъ, по крайней мѣрѣ, откуда берутся соки для выработки желчи; знаемъ, какіе въ печени, по крайней мѣрѣ, по предположенію, существуютъ выдѣлительные органы—клеточки, какъ посредствомъ разныхъ каналовъ выдѣленная желчь собирается въ свое *reservoirium*, гдѣ и представляется

намъ въ видѣ желтой массы. Будущая химія, можетъ быть, укажетъ намъ, посредствомъ какихъ химическихъ процесовъ вещества превращаются печенью въ желтую массу. То ли, однако, отношеніе мысли къ мозгу? Какими путями *можетъ* выработаться мысль? гдѣ она собирается въ видѣ отдѣленія? Какой ея цвѣтъ и фигура, ибо если отдѣляющіе ее органы имѣютъ цвѣтъ и фигуру, то, слѣдовательно, и ихъ отдѣленіе? Мы не касаемся еще внутренняго психическаго характера мысли: мы стоимъ на физиологической почвѣ и говоримъ какъ физиологи. Здравая физиологія ничего подобнаго не знаетъ и не говорить.

Мы сдѣлали только краткія замѣчанія по поводу сужденій Фохта, вовсе не съ цѣлью входить въ подробный анализъ представляемаго имъ дѣла. Сила матеріализма, конечно, не въ такихъ отрывочныхъ и несистематическихъ фразахъ. Мы займемся поэтому критическимъ обзоромъ ниже, когда будемъ говорить о всей массѣ доказательствъ contra, противопоставляемыхъ матеріализму противной психологіей. Теперь же перейдемъ къ другому, въ психологическомъ отношеніи, несравненно болѣе заслуживающему нашего вниманія, направленію Ноака.

У Фохта мы видѣли, что понятіе отдѣленія имѣетъ особое значеніе въ его объясненіи душевныхъ дѣятельностей. Отдѣлительные процессы нервной системы производятъ извѣстную намъ душевную жизнь. Мы видѣли отчасти, какъ мало такой грубый образъ представленія имѣетъ надеждъ на вѣроятность. У Ноака мы замѣчаемъ и болѣшую осторожность въ выраженіи, и болѣе обдуманнныя понятія. Не довольствуясь понятіемъ отдѣленія, онъ ставитъ на мѣсто его движеніе, какъ исходное начало, причину и источникъ душевныхъ дѣятельностей. Въ этомъ отношеніи онъ примыкаетъ къ матеріалистамъ XVIII вѣка, у которыхъ движеніе, какъ первообразъ физической дѣятельности, служило объяснительной причиной душевныхъ явленій въ животной жизни. Парадоксальная мысль Тренделенбурга о движеніи, какъ причинѣ

номъ началъ всякаго рода дѣятельности ¹⁾); усвоена имъ съ такимъ усердіемъ, какъ будто бы мысль Тренделенбурга была дѣйствительно весьма полезна для матеріалистовъ ²⁾).

Задачу матеріализма онъ изображаетъ въ слѣдующихъ чертахъ: понятіе матеріи должно быть такъ составлено, чтобъ въ немъ уже дана была возможность возвысить матерію до душевныхъ качествъ, и чтобъ послѣднія казались бы нѣкоторымъ образомъ предопредѣленными въ ней: вотъ въ томъ и состоитъ задача понимающаго себя матеріализма—чтобъ указать возникновеніе душевныхъ дѣятельностей изъ соединенія и усиленія физическихъ дѣятельностей ³⁾. Но гдѣ же найти такое понятіе, изъ котораго легко было бы, посредствомъ разныхъ способовъ обращенія съ нимъ, выводить душевныя дѣятельности? Ноакъ думаетъ найти этотъ общій источникъ душевныхъ и тѣлесныхъ дѣятельностей въ понятіи движенія. «То общее — говоритъ онъ ⁴⁾—которымъ обуславливаются и основываются душевныя и физическія дѣятельности, то существенно одинаковое въ обоихъ, къ чему должно относить обѣ области явленія, есть ни что иное, какъ движеніе съ его измѣненіями и законами. Въ сущности матерія есть ни что иное, какъ система процессовъ движенія; точно также и духъ въ дѣйствительности есть ни что иное, какъ такая же система *явленій* движенія». И такъ душевныя и физическія дѣятельности въ сущности только процессы движенія, и различаются между собою тѣмъ только, что первыя суть системы *дѣйствительныхъ* движеній, вторыя—только *явленій* движенія. Слѣдовательно, душевныя явленія и у Ноака не получаютъ равноправности съ физическими; они въ родѣ миража съ его ка-

¹⁾ Logische Untersuchungen von Ad. Trendelenburg. I B. II Ausg. 140—151.

²⁾ Noack. Psyche B. I. H. V. 64.

³⁾ Тамъ же. B. I. VI. 36.

⁴⁾ Тамъ же. B. I. VI. 28. Сравни. тамъ же. 29.

жущимися движеніями; въ основаніи, конечно, остаются все тѣ же физическія дѣятельности съ правами на дѣйствительное бытіе; ибо изъ нихъ, посредствомъ сочетанія и усиленія, должны быть выводимы душевныя дѣятельности.

Какъ трудно, однако, выводить изъ движенія душевныя дѣятельности — это видно уже изъ того, что лишь только Ноакъ принимается за эту неблагодарную работу, тотчасъ пускается въ неопредѣленныя выраженія и обоюдности. «Только посредствомъ движенія чувствъ, ихъ органовъ и дѣятельностей — говоритъ онъ ¹⁾—воспринимаются вѣшнія впечатлѣнія, и что же иное, въ самомъ дѣлѣ, чувственные впечатлѣнія, какъ не различныя явленія движенія?... Движеніе же продолжается во всѣхъ душевныхъ явленіяхъ: посредствомъ движеній представленія ставятся въ отношенія другъ къ другу, будетъ ли то слитіе, или только связь ихъ, и сплетаются одно съ другимъ, какъ весьма сложныя явленія движенія, такъ что душевныя явленія представляются намъ какъ-бы тканью, или сѣтью взаимно пересѣкающихся и безконечно спутанныхъ движеній». Очевидно, Ноакъ усиливается процессы, возбуждающіе душевныя явленія, или, точнѣе говоря, дающіе поводъ къ нимъ, или сопровождающіе ихъ—возвести на степень производящихъ и составительныхъ процессовъ: ибо, что движенія свѣтовыхъ волнъ возбуждаютъ въ насъ представленіе цвѣтовъ—это несомнѣнно, но какое значеніе имѣетъ при этомъ движеніе, если не одно только значеніе возбуждателя въ духѣ извѣстныхъ явленій? Мы увидимъ ниже, какъ мало оснований усвоить движенію значеніе, котораго оно никогда не можетъ имѣть.

Признавъ движеніе за исходное начало душевной жизни, Ноакъ долженъ былъ усиливаться сводить къ нему всѣ явленія душевной жизни. Ощущенія, какъ мы уже видѣли, онъ называетъ

¹⁾ Noack Psyche. В. I. V. 64.

движеніемъ: онъ положительно, въ другомъ мѣстѣ, говорить ¹⁾, что ощущение, въ сущности, есть движеніе, идущее внутрь и здѣсь возбуждающее новыя движенія. Точно такъ же и представленія, по его мнѣнію, суть повторенныя движенія ощущений. Ощущеніе завершается только тогда, когда раздраженіе изъ мозгу тѣмъ же нервнымъ путемъ, какимъ и проникло, возвращается къ тому мѣсту въ чувственномъ органѣ, отъ котораго направилось къ мозгу. Посредствомъ этого, необходимо соединеннаго съ каждымъ ощущеніемъ процесса, замѣчаемъ мы мѣсто, въ которомъ впечатлѣніе дѣйствуетъ на наше тѣло, и направленіе, въ какомъ оно дается намъ. Только тогда, когда такимъ образомъ ощущеніе *становится представленіемъ*, мы замѣчаемъ воспринятое впечатлѣніе, какъ пришедшее къ намъ отвнѣ, слѣдовательно, какъ предметное и отъ насъ отличное ²⁾. Посредствомъ движенія же совершается и соединеніе представлений въ группы. Однородныя ощущенія и представленія, вступающія въ мозгъ одновременно, или одно послѣ другаго посредствомъ чувствительныхъ нервовъ, собираются въ немъ и сливаются или одно съ другимъ, или съ прежними слѣдами подобныхъ представленій. *Посредствомъ безчисленныхъ, весьма тонкихъ нервныхъ трубочекъ и нервныхъ клятокъ, слушающихъ въ мозгъ проводниками и возбуждителями представленій, соединяются и сплетаются между собою представленія, также и слѣды прежнихъ представленій.* Такимъ образомъ образуются группы и роды представленій, которыя тѣснятъ другъ друга въ своемъ приѣмникѣ—мозгѣ, точно волны въ непокойномъ морѣ ³⁾.

Подобное отношеніе мы замѣчаемъ въ Ноакѣ и къ другимъ

¹⁾ Тамъ же. В. I. 12.

²⁾ Noack Psyche. В. I. I. 12.

³⁾ Тамъ же, В. I. I. 14.

дѣятельностямъ души. Онъ, конечно, не признаеть чувства за особый родъ дѣятельности души, а просто называетъ его особымъ классомъ чувственныхъ ощущений, слѣдовательно сопоставляетъ его съ зрѣніемъ, слухомъ и т. д. ¹⁾). Основывается же оно, по его мнѣнію, въ каждомъ данномъ случаѣ на особомъ состояніи напряженія, какое находится между настоящимъ, или воспоминаемымъ содержаніемъ представленія съ одной стороны, и одновременнымъ состояніемъ ощущенія нашего собственнаго тѣла ²⁾). Мысль Ноака, очевидно, неоригинальная; зерно ея принадлежитъ психологу Бенеке, съ которымъ мы встрѣтимся ниже: ибо, по мнѣнію послѣдняго, чувство основывается на сознаниі того напряженія, какое находится между двумя возбужденными душевными состояніями ³⁾); оригиналенъ же придуманный самимъ Ноакомъ органъ, который, такъ сказать, производитъ чувство. Органъ, называемый, по его мнѣнію, указанное напряженіе, есть чувство осазанія, и общее чувство, распространенное, какъ на всей поверхности тѣла, такъ и на слизистой оболочкѣ, выстилающей внутренность его. Отличительное свойство этого чувства, въ отличіе отъ всѣхъ другихъ ощущений, заключается въ томъ, что его состоянія замѣчаются нами, какъ міръ внутреннихъ ощущений, и что на немъ основывается самочувствіе каждаго человека, и та непосредственная увѣренность, какую мы имѣемъ въ своемъ существованіи. Такимъ образомъ всѣ чувства суть ни что иное, какъ сосредоточенныя въ извѣстныхъ мѣстахъ спиннаго мозга и части симпатическаго нерва раздраженія нервовъ осяза-

¹⁾ Noack Psyche. B. I, V. 44. «Gefühl bezeichnet über ebensowenig, wie Vorstellen und Wollen, ein besonderes und selbständig abgegränzte, Vermögen, sondern dasselbe ist in ähnlicher Weise, wie Gesicht, Gehör, Geruch, Geschmack... nur der zusammenfassende Ausdruck für eine besondere Klasse von Sinnesempfindungen».

²⁾ Тамъ же. B. I. V. 45.

³⁾ Lehrbuch der Psychologie, als Naturwissenschaft von E. Beneke. 3 Auflage § 235, стр. 170—171.

нія и общаго чувства. Но, конечно—продолжаетъ онъ—самое послѣднее сосредоточеніе ихъ производится въ головномъ мозгу, въ которомъ осуществляется ихъ сознаніе ¹⁾).

Какъ видно, Ноакъ находится въ совершенно другомъ отношеніи къ душевнымъ явленіямъ, чѣмъ Фохтъ. Тогда какъ послѣдній какъ-бы опасается заниматься анализомъ ихъ, первый всегда готовъ дать посильное объясненіе душевныхъ явленій съ своей точки зрѣнія. Его смѣлость даже такъ велика, что безъ особыхъ опасеній онъ приступаетъ къ объясненію факта сознанія. Извѣстно, что вопросъ о сознаніи составляетъ ахиллесову пятю материализма, что для него онъ самый трудный и нерѣшимый вопросъ. Ноакъ же думаетъ, что представленія тѣла достаточно, чтобъ обосновать наше сознаніе. Подобно остальному міру, и тѣло для своихъ чувствительныхъ нервовъ составляетъ внѣшній міръ, который служитъ для чувствъ источникомъ возбужденій и ощущеній. И послѣднія такъ же сохраняются и воспоминаются, какъ и представленія. Образовавшееся отъ подобныхъ соединеній представленіе тѣла постоянно сопутствуетъ всѣмъ другимъ нашимъ ощущеніямъ, и такимъ образомъ въ представленіи нашего «я» мы собираемъ въ одно цѣлое всю полноту прошедшихъ—воспоминаемыхъ и настоящихъ представленій, и въ одномъ фокусѣ сосредоточиваемъ наше цѣлое, многосложное существо ²⁾). Что же такое это «я» въ сущности? Оно есть постоянно исчезающій и постоянно же возобновляющійся верхній пунктъ въ спиральномъ движеніи нашихъ внутреннихъ состояній, переступить который не въ состояніи наше внутреннее самонаблюденіе: ибо въ нашемъ «я» заканчиваются всѣ роды нашихъ представленій, пересѣкаются и соединяются къ взаимному равновѣсію. Почему мы постоянно вновь сознаемъ свои представленія и состоянія—

¹⁾ Noack Psyche. В. I. V. 45. Сравн. тамъ же 46.

²⁾ Тамъ же. В. I. I. 17.

это основывается единственно на постоянном повтореніи круговаго нервнаго движенія, въ которомъ совершается постоянное движеніе изнутри ко-внѣ, и на всякое раздраженіе слѣдуетъ отраженіе ¹⁾). Къ произведенію же электрическаго процесса, посредствомъ котораго совершается явленіе сознанія, необходимо два тока: кромѣ тока мозговыхъ состояній, стремящихся къ сознанію, есть еще другой токъ въ мозговой оболочкѣ, на который дѣйствуетъ первый и который противодействуетъ послѣдному. Мозговья оболочки съ ихъ токами въ гальванической батарее сознанія занимаютъ такимъ образомъ мѣсто замыкательныхъ проволокъ съ тѣмъ только различіемъ, что въ нихъ замыканіе совершается произвольно—фактъ, который подтверждается произвольностію сознанія ²⁾). Поэтому предѣлъ сознанія составляетъ внѣшняя оболочка мозга. Каждое представленіе и душевное состояніе, чтобъ быть въ сознаніи, должно достигнуть этого предѣла ³⁾).

Такимъ образомъ сознаніе возможно уже потому, что въ мозгѣ находится собирательный пунктъ и пріемникъ ощущеній общаго чувства, и что въ сосудистой оболочкѣ, глубоко проникающей въ мозгъ и принимающей въ себя ото всѣхъ сторонъ нервы, мы имѣемъ внутренній органъ, который, безъ сомнѣнія, такъ же способенъ къ процессамъ ощущенія, какъ внѣшняя кожа служитъ органомъ для чувства осязанія ⁴⁾). Нужно, однако, замѣтить, что Ноакъ вовсе не считаетъ сознанія за свойство матеріи: «ибо сознаніе—говоритъ онъ ⁵⁾—не есть свойство, или произведеніе мозговаго вещества, но результатъ ряда явленій движенія, которое только проводится нервными клетками и тканями мозговой массы: первое же побужденіе всегда исходить или отъ внѣшняго міра, или отъ собственнаго тѣлеснаго міра.

¹⁾ Noack Psyche. В. I. III. 49.

²⁾ Тамъ же. В. IV. 323.

³⁾ Тамъ же. В. IV. 321.

⁴⁾ Тамъ же. В. I. V. 60.

⁵⁾ Тамъ же. В. I. VI. 25.

Намъ нѣтъ нужды собирать еще матеріалы, чтобы видѣть способъ отношенія Ноака къ душевнымъ явленіямъ и взгляды его на нихъ. Человѣкъ представляется ему живымъ сборнымъ пунктомъ, куда проникають движенія, *идь* они сплетаются и уничтожаются одно другимъ и *откуда* выходятъ новыя движенія ¹⁾. Какое понятіе о душѣ возможно при такомъ взглядѣ, это видно изъ слѣдующихъ его выраженій объ этомъ предметѣ: «Что во всемъ этомъ внутреннемъ движеніи является намъ связывающимъ единствомъ, пожалуй, назовемъ духомъ, если только не забудемъ, что это единство не есть какая-нибудь особая сила подлѣ другихъ силъ, или какое-нибудь особое, для себя существующее существо» ²⁾. Онъ склоненъ поэтому считать его за произведение движеній. Очевидно, все разнообразіе душевной жизни Ноакъ хочетъ свести на монотонную игру движеній.

Мы вовсе не случайно остановились на двухъ этихъ представителяхъ современнаго матеріализма—Фохтѣ и Ноакѣ. Мы видѣли, что первый усиливается ко всякому душевному состоянію приложить понятіе отдѣленія, второй—понятіе движенія. Первый склоненъ, какъ видно, сдѣлать изъ психологіи одну добавочную главу къ физиологіи, второй — къ физикѣ. Матеріализмъ одного мы можемъ назвать физиологическимъ, матеріализмъ другаго—физическимъ.

Нетрудно, однако, видѣть всю тщету усилій приложить къ психологіи физиологическія или физическія понятія. Мы сдѣлали уже нѣсколько замѣчаній касательно понятія отдѣленія и неудобства его нашли главнымъ образомъ въ томъ, что въ психическихъ состояніяхъ рѣшительно нѣтъ никакихъ признаковъ *отдѣленнаго* вещества. Представленія, чувства, стремленія не имѣютъ ни цвѣта, ни вкуса, ни запаха, ни фигуры, ни плотности — ни

¹⁾ Тамъ же. В. I. I. 11.

²⁾ Ноакъ Psyche В. I. I. 16.

одного изъ тѣхъ признаковъ, какіе неизбѣжно должны были быть во всякомъ отдѣленіи вещественнаго органа. Мы не въ состояніи представить себѣ, какимъ бы путемъ извѣстныя намъ вещества, входящія въ составъ органическихъ тѣлъ—кислородъ, водородъ, азотъ и углеродъ, какъ—бы нѣкоторымъ чудомъ являлись на поверхности отдѣляющаго головного мозга то представленіемъ, напримѣръ, этихъ же самыхъ веществъ. то понатіемъ, то въ видѣ чувства скорби, гнѣва или порывистой радости. Въ чемъ должна заключаться чудодѣйственная сила стѣнокъ нервныхъ клѣтокъ, что обыкновенныя химическія соединенія, фильтруясь сквозь нихъ, вдругъ получаютъ свойства, которыхъ прежде не только не имѣли, но которыхъ невозможно было даже подозрѣвать въ нихъ? Если вещества имѣютъ душевныя качества еще до фильтрованія, то, очевидно, вопросъ только переносится съ одного пункта на другой; ибо существованіе психическихъ качествъ, какъ равноправныхъ съ физическими, въ этомъ случаѣ несомнѣнно предполагается. Или нужно предположить, что самыя нервныя клѣтки сообщаютъ веществамъ качества, какіхъ они не имѣли, но тогда мы допустимъ алхимическую мысль о превращеніи одного вещества въ другое. Ясно, что аналогія Фохта не только не имѣетъ за себя ни одной черты сходства, но и сводитъ процессы совершенно разнородные.

То же самое слѣдуетъ сказать о попыткѣ приложить движеніе къ душевнымъ качествамъ. Надобно сказать вообще, что вопросъ о движеніи принадлежитъ къ числу самыхъ трудныхъ вопросовъ, совершенно неподдающихся нашему опредѣленію. Какимъ образомъ ударъ заставляетъ тѣло двигаться по прямой линіи? Для физика, какъ и для обыкновеннаго наблюдателя, тутъ все кажется понятнымъ: просто, ударяющее тѣло соприкасается съ другимъ и передаетъ свою силу другому, которое и движется съ скоростію прежняго тѣла, если оба тѣла равны по массѣ. Но если далѣе анализировать, дѣло оказывается не столь простымъ. Очевидно, то положеніе, что тѣла дви-

жуются отъ удара, означаетъ, если ударить тѣло, то оно прійдетъ въ такое состояніе, при которомъ оно должно двигаться: если движеніе такимъ образомъ есть извѣстнаго рода состояніе тѣла, при которомъ они переходятъ отъ одного пространственнаго пункта къ другому, какииъ же, спрашивается, образомъ одно состояніе тѣла передается другому? Неужели такъ, что, при встрѣчѣ съ покоящимся тѣломъ, отъ движущагося отдѣляется его состояніе и переходитъ въ другое? Но въ такомъ случаѣ, это состояніе въ минуту самаго перехода, какъ бы мала она ни была, есть ничье состояніе, качество, свойство безъ лица, котораго оно было бы качествомъ, свойствомъ. Съ другой стороны, невозможно дать опредѣленіе движенія: ибо сколько бы ни старались указать высшее понятіе, къ которому оно относилось бы, во всякомъ такомъ опредѣленіи мы тайно или явно будемъ объяснять движеніе движеніемъ же. Конечно, странно было бы отрицать возможность движенія ради метафизическихъ трудностей его понятія. Какъ фактъ физическій, ежедневно и ежеминутно замѣчаемый нами, оно не подлежитъ сомнѣнію. Тѣмъ не менѣе не трудно замѣтить, что едва-ли практично искать объясненія въ такомъ началѣ, котораго понятіе намъ не удается, котораго чертъ и свойствъ мы не можемъ вывести аналитически изъ его понятія. Въ самомъ дѣлѣ, какииъ образомъ извѣстное намъ физическое понятіе движенія можетъ дать намъ какое-нибудь указаніе на то, что оно, какъ-бы въ волшебномъ фонарѣ, можетъ явиться намъ то въ видѣ многообъемлющаго понятія, то въ видѣ удовольствія, то въ видѣ нравственнаго добра, эстетическаго удовольствія, стремленія къ чему-нибудь? И какъ ни скудно физическое опредѣленіе его, какъ пространственной смѣны тѣломъ одного пункта положенія на другой, тѣмъ не менѣе, оно вполне достаточно, чтобъ видѣть всю невозможность вывести изъ него происхожденіе совершенно новыхъ душевныхъ качествъ. Для пріятѣра обратимъ вниманіе на наши ощущенія. Въ нихъ, повидимому, движеніе имѣетъ весьма важное значеніе: ибо весь

рядъ процессовъ, необходимыхъ для произведенія ощущенія, начинается движеніемъ. Какъ извѣстно, для ощущенія свѣта и цвѣтовъ необходимо движеніе свѣтового эира, для ощущенія звуковъ—воздуха, для ощущенія вкуса—движеніе химическихъ жидкостей и т. д. Мало того, движеніе, начавшееся извнѣ, должно продолжаться и внутрь, чтобъ произошло ощущеніе: необходимо, чтобъ оно какимъ бы то ни было образомъ, и въ какомъ бы то ни было видѣ, нарушило движеніе электрическихъ и нервныхъ токовъ, ибо безъ этого условія не происходитъ ощущенія. Слѣдовательно движеніе есть своего рода *alma mater*, производящая ощущенія. И однако, можно ли сказать, что ощущеніе есть движеніе? Есть ли хотя малѣйшее указаніе, что въ зеленомъ цвѣтѣ столько—то биліоновъ сотрясеній свѣтового эира, а въ красномъ—столько—то! Даже возможно ли видѣть въ нихъ малѣйшій намекъ, что въ одномъ должно быть гораздо менѣе сотрясеній, чѣмъ въ другомъ, хотя они различаются, дѣйствительно, количествомъ сотрясеній. И если физика говоритъ намъ, что цвѣта, начиная съ краснаго и кончая фіолетовымъ, различаются между собою только количествомъ сотрясеній, то какой же психологъ, понимающій свое дѣло, скажетъ, что различіе между ощущеніями цвѣтовъ есть только количественное, а не качественное? Очевидно, при переходѣ въ область душевныхъ явленій, движеніе отказывается помогать намъ при ихъ объясненіи: внимательно слѣдуя рядъ процессовъ ощущенія, мы замѣчаемъ, что движеніе имѣетъ важное значеніе только въ качествѣ возбудителя состояній въ какомъ-то другомъ существѣ—состояній, совершенно непохожихъ на возбуждающую ихъ причину. Хотя фактически и видимъ мы причинную связь между ощущеніями и движеніемъ, однако, кто же будетъ въ состояніи указать логическую связь между этой причиной и ея дѣйствіемъ, и кто въ состояніи вывести изъ движенія, какъ причины, необходимость ощущенія, какъ слѣдствія? Слѣдовательно, мы можемъ только установить фактъ подобнаго взаимодействія въ настоящей системѣ міра, но не мо-

жемъ логически понять его возможности, тѣмъ менѣе, его необходимости. И чѣмъ далѣе мы поидемъ въ анализѣ душевныхъ состояній, тѣмъ невѣроятнѣе будетъ казаться намъ мысль о движеніи, какъ дѣятельной и производящей ихъ причинѣ. Если Ноакъ представленіе называетъ дважды повтореннымъ ощущеніемъ, или произведеніемъ движенія, достигшаго мозга и снова возвратившагося къ начальному его пункту, то кто же можетъ удовлетвориться этимъ объясненіемъ? Сколько бы мы ни стали умножать движеній внутри тѣла, по какимъ бы путямъ его ни водили, въ концѣ концовъ, если нѣтъ души, способной раздражаться внѣшними впечатлѣніями, мы всегда получимъ то же самое движеніе, можетъ быть, измѣненное въ своемъ видѣ, фигурѣ, силѣ и направленіи.

Мы приходимъ такимъ образомъ къ понятію измѣненія, какъ необходимому для психолога. Въ томъ и состоитъ ошибка людей, желающихъ объяснить движеніемъ душевныя явленія, что они упускаютъ изъ виду существенное ихъ качество. Если движеніе свѣтоваго ээира произвело ощущеніе краснаго цвѣта, то это значитъ не то, что съ движеніемъ произошелъ своего рода фокусъ и оно, вступивъ въ нервъ, вдругъ оказалось ощущеніемъ краснаго цвѣта, а скорѣе то, что, по силѣ дѣйствующей въ мірѣ и человѣческомъ организмѣ причинной связи, нервный токъ, возбужденный движеніемъ свѣтоваго ээира, возбудилъ неизвѣстнымъ для насъ образомъ въ душѣ ощущеніе цвѣта. Слѣдовательно, душа потерпѣла, вслѣдствіе дѣйствія на нее физической причины, извѣстнаго рода измѣненіе въ своемъ существѣ. Представленія предметовъ, которыя мы когда-то ощущали, — опять новыя явленія въ душѣ, возбужденныя въ ней различными причинами; слѣдовательно, опять душа должна была выйти изъ одного состоянія, при которомъ не имѣла извѣстныхъ представленій, и перейти въ другое, чтобъ имѣть ихъ — опять необходимо понятіе измѣненія. Если чувства удовольствія или неудовольствія, стремленія суть разныя состоянія, то не значитъ ли, что душа дол-

жна была потерпѣть различныя измѣненія въ своихъ состояніяхъ, чтобъ вызвались въ ней указанныя явленія? Много ли помогаетъ намъ тутъ понятіе движенія? Пожалуй, можно сказать что удовольствіе, гнѣвъ, эстетическое наслажденіе и стремленіе, представленіе и понятіе—не болѣе, какъ различные роды и виды движенія. Но получается ли тутъ у насъ хотя одна черта, которая дѣлала бы понятнымъ ихъ причинную связь? Ясно, что безъ понятія качественного измѣненія никакъ нельзя обойтись при объясненіи состояній души. На разныя внѣшнія воздѣйствія душа отвѣчаетъ произведеніемъ новыхъ, не встрѣчающихся въ физическомъ мірѣ, качествъ, слѣдовательно, она претерпѣваетъ качественныя измѣненія въ своихъ состояніяхъ.

Такимъ образомъ и физиологическое понятіе отдѣленія и физическое — движенія совершенно неудовлетворительны при объясненіи состояній души. Они не только не объясняютъ намъ того, что должны были бы объяснять, а напротивъ, совершенно въ превратномъ видѣ представляютъ намъ качество душевныхъ явленій. Поэтому, останавливаться на этихъ попыткахъ мы не станемъ. Какъ готовые предположенія для объясненія душевнаго міра, они вовсе неважны, ибо неудовлетворительность ихъ для цѣли, для которой они предпринимаются, видна съ перваго взгляда. Для насъ гораздо важнѣе та мысль, во имя которой дѣлаются подобныя попытки, и тѣ стремленія, изъ которыхъ онѣ рождаются и въ которыхъ получаютъ свою силу и пищу. Матеріализмъ не тѣмъ силенъ въ настоящее время, что представители его въ физиологіи стремятся свести душевныя явленія въ разрядъ отдѣленій мозга, а представители его въ физикѣ стараются указать въ душевныхъ состояніяхъ только роды и виды движеній. Онѣ коренятся гораздо глубже, именно въ плохо-понятомъ стремленіи къ понятію единства въ природѣ, противъ котораго нѣтъ еще достаточнаго противодѣйствія въ современномъ состояніи естественныхъ наукъ.

Современное состояніе естественныхъ наукъ именно таково, что

можетъ питать тщетныя надежды на расширеніе круга подлежащихъ ихъ объясненію предметовъ. Съ науками законченными этого, конечно быть не можетъ; астрономія, напримѣръ, точно и опредѣленно знаетъ, что подлежитъ ея изслѣдованію, и за что взяться она не можетъ. Другое дѣло съ науками еще начинающими быть точными. Физиологія еще не вышла изъ того состоянія, при которомъ большая часть ея открытій не переживаетъ, по мѣткому выраженію Лотце, болѣе четырехъ лѣтъ ¹⁾. Это особенно нужно сказать въ отношеніи физиологіи головного мозга, дѣятельность котораго особенно важна для психолога; ибо, по признанію одного изъ лучшихъ нѣмецкихъ анатомовъ I. Гирля ²⁾, къ нему и теперь можетъ примѣниться выраженіе Фонтани о мозгѣ, высказанное имъ за 150 лѣтъ: *obscura textura obscuriores morbi, functiones obscurissimae*. При такомъ состояніи вопроса, всякое новое открытіе должно безмѣрно увеличивать надежды, ибо неизвѣстно, гдѣ могутъ быть предѣлы объясненія физиологическимъ путемъ. Тотъ же фактъ, что головной мозгъ имѣетъ такое важное значеніе для душевной дѣятельности, что разныя состоянія его могутъ то препятствовать, то возвышать, то давать особыя направленія, то совсѣмъ подавлять душевную дѣятельность, повидимому, уполномочиваетъ ставить ее въ причинное отношеніе къ мозгу. Понятно, что въ этомъ случаѣ открывается обширное поле для разнаго рода гипотезъ, представляется своего рода *tabula rasa*, на которой всякій можетъ писать, что хочетъ. Равнымъ образомъ и тотъ фактъ, что многія явленія, ставившіяся прежде внѣ области естественныхъ наукъ, съ успѣхомъ объяснены послѣдними, что многое изъ того, что прежде считалось недоступнымъ опыту и наблюденію, теперь стало предметомъ весьма точныхъ опытовъ, естественно сбиваетъ съ толку. Естественно рождается мысль, что всѣ яв-

¹⁾ Medicinische Psychologie, oder Physiologie der Seele von R. H. Lotze. 1852. Vorwort VI.

²⁾ Руководство къ анатоміи человѣческаго тѣла. I. Гирля. Перев. Баллодъ и Фаминцынъ. 772. 1862.

ленія, въ сущности, совершаются при посредствѣ обыкновенныхъ физическихъ законовъ, обыкновенными реальными дѣятелями, и что, въ заключеніе, все можетъ быть объяснено физикой и физиологіей. Подобное стремленіе еще болѣе укрѣпляется метафизическимъ требованіемъ единства въ мірѣ, ибо міръ, говорятъ, не можетъ быть раздвоенъ въ своихъ законахъ и дѣйствующихъ причинахъ: на мѣсто замѣчаемой нами гармоніи вышла бы путаница и хаосъ.

Объ этомъ-то требованіи единства въ природѣ мы и напѣрены теперь говорить. Что оно служитъ источникомъ большихъ предразсудковъ, доказывается тѣмъ фальшивымъ одушевленіемъ, съ какимъ во многихъ, несомнѣнно проникнутыхъ матеріалистическимъ духомъ сочиненіяхъ, говорится объ этомъ требованіи единства въ природѣ. Жизнь міра слагается, какъ извѣстно, изъ слѣдующихъ дѣятелей; во первыхъ, изъ общихъ законовъ, по которымъ совершается всякая дѣятельность въ мірѣ; во вторыхъ, изъ реальныхъ дѣятелей, которые какъ-бы носятъ эти законы, управляющіе ихъ дѣятельностію, втретьихъ, мы замѣчаемъ въ мірѣ общій планъ, по которому имѣетъ смыслъ и значеніе всякая дѣятельность и всякій дѣятель. О какомъ единствѣ хлопочуть матеріалисты? Конечно, не объ единствѣ плана. Онъ, конечно, долженъ быть или одинъ въ мірѣ или въ мірѣ нѣтъ вообще никакого плана. Множество плановъ, если они не соподчиняются какой-нибудь высшей цѣли, высшему плану, производило бы безконечный хаосъ въ мірозданіи. Но въ этомъ отношеніи матеріалисты совершенно склонны допустить скорѣй отсутствіе плана въ мірѣ; ибо, по ихъ мнѣнію, всякая вещь и всякое лицо служатъ только примѣрами дѣйствія общихъ законовъ, а идеальнаго значенія не имѣютъ и имѣть не могутъ. Остается единство общихъ законовъ и единство, или, лучше сказать, однородность реальныхъ дѣятелей. О томъ, на сколько имѣетъ основанія первое стремленіе, мы скажемъ въ другомъ мѣстѣ. Что касается до стремленія ко второму единству, то оно, дѣйствительно, особенно

сильно и въ матеріалистахъ. Они и получили свое названіе отъ стремленія все объяснять матеріей. Попытки эти представляются намъ главнымъ образомъ въ двухъ видахъ. Одна, предполагая въ мірѣ одно вещество, являющееся намъ въ разныхъ формахъ, думаетъ, что и душевная жизнь есть видъ дѣятельности такой матеріи. Другая, выходя изъ понятія недѣлимыхъ, различныхъ между собою фигурой и плотностью кристаллизаціи, атомовъ, предполагаетъ, что всякая дѣятельность въ мірѣ зависитъ отъ различнаго положенія и степени соединенія атомовъ и что душевная дѣятельность есть произведеніе особеннымъ образомъ устроенныхъ и расположенныхъ атомовъ мозга. Надобно сказать, что первая теорія въ настоящее время довольно устарѣла и мало имѣетъ послѣдователей: для нея, въ самомъ дѣлѣ, остаются неразрѣшимыми вопросы: откуда въ безформенной, однообразной матеріи могло взяться разнообразіе составляющихъ міръ веществъ и дѣятельностей: отнѣ не могли взяться какія-нибудь причины, производящія разнообразіе, потому что, по предположенію, въ мірѣ нѣтъ ничего, кромѣ матеріи; въ самой же ей тоже не могли современемъ произойти такія причины; ибо *sine causa nihil fit*, а еслибы и произошли, то онѣ должны были существовать до времени въ матеріи тайнымъ образомъ, что уничтожаетъ самое предположеніе однообразной матеріи. Гораздо распространяете второе предположеніе матеріальныхъ атомовъ, различныхъ между собою фигурой и строеніемъ. Эта теорія находитъ себѣ и силу и пищу въ современной физикѣ и химіи. Хотя существованіе 62 или 63 неразложимыхъ нынѣ тѣлъ и говорить въ пользу качественного различія тѣлъ, тѣмъ не менѣе натуралисты охотно предполагаютъ, что современемъ это число сократится, и вѣроятно докажется, что качественныя различія такъ называемыхъ простыхъ тѣлъ въ сущности основываются только на разномъ ихъ строеніи и фигурѣ, а въ сущности во всѣхъ ихъ находится простое вещество. Впрочемъ, практически, за исходное понятіе всегда почти прини-

мается понятіе недѣлимыхъ и различныхъ между собою атомовъ, по числу простыхъ химическихъ тѣлъ. Затѣмъ, все разнообразіе въ мірѣ вещей и дѣятельностей сводится къ различнымъ сочетаніямъ и расположеніямъ атомовъ. Чтобы избѣжать недоразумѣній, мы скажемъ, что въ практическомъ отношеніи, какъ полезное при изслѣдованіяхъ предположеніе, теорія атомовъ достойна уваженія и вниманія въ наукѣ. Такихъ предположеній, которыя существуютъ въ наукѣ, какъ временныя и полезныя то для математическихъ выкладокъ, то для обобщенія и выраженія фактовъ, очень много въ современной наукѣ. И странно было бы, конечно, изгонять ихъ изъ нея, и тѣмъ лишать ее полезныхъ услугъ, какія они могутъ оказать ей,—потому только, что они не выдерживаютъ метафизической критики.

Въ приложеніи къ психологіи, однако, мы не можемъ допустить, чтобы стремленіе къ единству объясняло дѣятельностію атомовъ душевную жизнь. Въ психологической наукѣ атомистика не можетъ быть терпима ни въ видѣ полезнаго научнаго предположенія, ни въ видѣ дѣйствительно объяснительной теоріи. Полезная въ физикѣ и химіи, эта теорія совершенно бесполезна и вредна въ психологіи. Какое бы мы ни давали положеніе атомамъ, какого бы они цвѣта, фигуры, вкуса, запаха, плотности ни были, никогда изъ сложенія ихъ мы не получимъ ощущенія или представленія, чувства или стремленія: ибо въ такомъ случаѣ являлись бы у насъ новыя качества, какихъ атомы до сочетанія въ видѣ мозга не имѣли, что, конечно, невозможно. Вредна же атомистика въ психологіи уже потому, что она побуждаетъ искать въ атомахъ того, чего въ нихъ нѣтъ и быть не можетъ, и обезображивать факты для опредѣленія научныхъ предразсудковъ.

Что, дѣйствительно, съ реальнымъ физическимъ міромъ сопоставленъ еще другой міръ душевной, или психической жизни, это можно видѣть изъ тѣхъ доказательствъ, какія обыкновенно приводятся въ пользу бытія особаго существа—непохожаго на

замѣчаемы нами въ природѣ вещества—души. Они довольно старыя доказательства, и возникали постепенно съ развитіемъ и усиленіемъ матеріализма. И нужно сказать, что ему не удавалось и едва-ли удастся когда-нибудь достаточно опровергнуть ихъ. При критической оцѣнкѣ ихъ мы увидимъ, однако, что не всё они одинаково сильны и въ равной мѣрѣ доказываютъ бытіе личнаго существа души. Мы приведемъ ихъ, слѣдуя главнымъ образомъ за Лотце ¹⁾ и Фихте jun. ²⁾, у которыхъ съ особенной силой и ясностію изложены эти доказательства.

Первое, и наиболѣе сильное доказательство въ пользу существованія особой нематеріальной души, отличной отъ тѣла, противники матеріалистовъ думаютъ найти въ свободѣ проявленій ея жизни, противоположной необходимости, управляющей явленіями и тѣлесной жизни. Мы видимъ, говорятъ, что въ человѣкѣ есть начало, свободно опредѣляющее себя къ дѣятельности, дѣйствующее по своему произволу, ибо многія дѣйствія, совершаемыя нами, мы могли бы и не совершать; слѣдовательно въ нашей свободѣ заключалась причина, почему мы опредѣляемъ себя къ известнымъ дѣйствіямъ. Взятое само по себѣ, это доказательство не имѣетъ однакожъ приписываемой ему силы. Съ одной стороны вопросъ о свободѣ принадлежитъ къ числу самыхъ запутанныхъ и сложныхъ философскихъ вопросовъ. Въ томъ видѣ, въ какомъ онъ представляется обыкновенному сознанию, философія принять его не можетъ, ибо въ такомъ случаѣ онъ противорѣчилъ бы законности явленій въ мірѣ и дѣлалъ бы необъяснимымъ замѣчаемое нами отсутствіе хаоса въ обществѣ человѣческомъ. Съ другой стороны, весьма трудно указать, какія именно дѣйствія человѣка можно считать свободными. Если свободныя дѣйствія метафизически вообще возможны и составляютъ

¹⁾ Medicinische Psychologie von Lotze. 1852, 9—20; Mikrokosmos. Versuch einer Anthropologie von Lotze. 1858. I. B. 155—182.

²⁾ Anthropologie. Die Lehre von der menschlichen Seele. Von I. H. Fichte. II Ausg. 1860. 56—94.

необходимое требованіе наших нравственныхъ потребностей, то весьма трудно различать въ дѣйствіяхъ людей свободные поступки отъ несвободныхъ. Общаго признака, совершенно вѣрнаго, установить въ этомъ случаѣ невозможно. Одного лишь собственнаго сознанія нашего, что мы рѣшаемся дѣлать что-нибудь по собственному нашему произволію, еще недостаточно, ибо весьма многія изъ подобныхъ нашихъ дѣйствій, нами считаемыхъ за свободныя, въ сущности совершенно несвободны. Поэтому доказательство это въ пользу существованія нематеріальной души можетъ имѣть значеніе только при другихъ доказательствахъ; само же по себѣ оно даетъ мѣсто слишкомъ многимъ спорамъ и недоразумѣніямъ.

Во вторыхъ, въ пользу существованія въ человѣкѣ нематеріальной души, приводится несоизмѣримость и несравнимость душевныхъ явленій съ тѣлесными, или физическими. Душевные явленія составляютъ совершенно особый и непохожій на физическій рядъ явленій. Они не имѣютъ ни цвѣта, ни фигуры, ни вкуса, ни запаха, ни плотности, въ ихъ соединеніяхъ нѣтъ ни разстоянія, ни протяженія. Впечатлѣнія зеленого цвѣта вовсе не зелены сами по себѣ, или представленіе трехугольника вовсе не имѣетъ вида трехугольника. Чувство удовольствія при видѣ любимаго кушанья и чувство наслажденія при видѣ античной статуи, различаются между собою не плотностію своею, или фигурой, а тѣмъ особеннымъ содержаніемъ, которое дѣлаетъ ихъ явленіями именно душевной, а не физической жизни. Всѣ они не составляютъ какого-либо продолженія, или повторенія физическихъ явленій, а представляютъ собою совершенно новый рядъ фактовъ, возникшихъ потому, что въ рядъ взаимодействій міра введено было новое существо, отвѣчавшее на физическія вліянія произведеніемъ совершенно новыхъ состояній, отличныхъ отъ состояній физическихъ тѣлъ. Странно было бы, конечно, представить себѣ, что, представляя себѣ движеніе поѣздка желѣзной дороги, мы только повторяемъ движеніе этого поѣзда отъ

одного пространственного пункта до другаго, и что въ нашей головѣ движется этотъ побѣздъ. Въ этой несонизмѣримости душевныхъ явленій съ физическими, главнымъ образомъ заключалась, какъ мы видѣли, трудность подвести душевныя явленія подъ разрядъ физическихъ и приложить къ нимъ физиологическія и физическія понятія. Мы видѣли, почему понятіе отдѣленія не могло быть усвоено психологіей: ибо въ душевныхъ явленіяхъ мы не можемъ отыскать ни одной черты, которая дѣлала бы ихъ чѣмъ-нибудь похожимъ на физиологическія отдѣленія. Въ нихъ нѣтъ ни одного изъ матеріальныхъ признаковъ, которые непременно должны бы были быть въ нихъ, еслибъ они были отдѣленіемъ мозга. Съ другой стороны, душа производитъ душевныя состоянія вовсе не такъ, какъ какая-нибудь физиологическая клѣточка производитъ отдѣленія. Химія когда-нибудь можетъ быть, будетъ въ состояніи указать намъ, что такія-то органическія соединенія, всасываясь такой-то животной клѣточкой, перерабатываются ею въ такія-то соединенія, и при этомъ укажетъ рядъ тѣхъ химическихъ процессовъ, которымъ произошло окончательное соединеніе. Ничего подобнаго не въ состояніи сдѣлать съ душевными явленіями никакой физиологъ и психологъ. Если органическая химія можетъ сказать намъ, что при такихъ условіяхъ въ клѣточкѣ поступающее въ нее химическое соединеніе необходимо должно вступить въ такія-то новыя химическія соединенія, то невозможно ни психологіи, ни физиологіи доказать, что движеніе свѣтоваго зѣира, достигая нерва и мозга, необходимо должно быть отдѣлено послѣднимъ въ видѣ понятія о фигурѣ и цвѣтѣ извѣстнаго предмета. Точно такъ же невозможно удержать и понятіе движенія въ объясненіи душевныхъ дѣятельностей: ибо движеніе это мы не замѣчаемъ даже въ тѣхъ психическихъ явленіяхъ, поводъ къ которымъ подало физическое движеніе—въ ощущеніяхъ цвѣтовъ, тона, гармоніи, запаха и т. п. А что же сказать уже о тѣхъ душевныхъ состояніяхъ, напримеръ, чувствахъ удовольствія или неудовольствія, эстетическомъ

наслажденіи, отвлеченныхъ понятійхъ, къ происхожденію которыхъ даже и повода не дало движеніе?

Надобно сказать объ этомъ доказательствѣ вообще, что оно хотя и не доказываетъ необходимости *личнаго* существа души, однако вполне доказываетъ самостоятельность и равноправность душевныхъ явленій съ физическими. Какъ мы видѣли, матеріалисты вообще склонны отрицать самостоятельность психическихъ явленій. Если они не дерзаютъ отрицать самый фактъ ихъ существованія, то говорятъ зато, что душевная жизнь есть своего рода фокусъ, понимаемый только нами особеннымъ образомъ, но возникающій при помощи обыкновенныхъ физическихъ процессовъ и обыкновенныхъ физическихъ дѣятелей. Увлеченные предразсудкомъ въ пользу самостоятельной, непохожей на физическія существа, души, равно какъ и гордымъ чувствомъ, не позволяющимъ намъ ставить себя въ разрядъ обыкновенныхъ явленій природы, мы легко воображаемъ себя нематеріальными существами. Матеріалисты считаютъ такимъ образомъ душевныя явленія производными явленіями, низводятъ ихъ въ разрядъ обманчивыхъ призраковъ, миражей, возникающихъ только въ глазахъ такихъ поверхностныхъ наблюдателей, каковы обыкновенные люди. Предъ наукой, разоблачающей ихъ сущность, они распадаются, по ихъ мнѣнію, на ряды обыкновенныхъ физиологическихъ процессовъ, повторяющихся вездѣ, гдѣ только повторяются тѣ физиологически-химическія соединенія, какія существуютъ въ человеческомъ мозгу. Фактъ несомнѣтельности душевныхъ явленій съ физическими доказываетъ всю поверхностность такого взгляда. Если душевныя состоянія — своеобразныя явленія, то, конечно, должно быть и своеобразное начало, производящее ихъ; если они особыя, невозможныя для физическихъ причинъ, состоянія, то должны имѣть и особую причину. Конечно, было бы преждевременно заключать отсюда, что должно быть особое личное существо, какъ ихъ причина: ибо можно предположить, что въ матеріи, въ тѣхъ же самыхъ матеріальныхъ атомахъ, кото-

рые составляют животный мозгъ, вмѣстѣ съ физическими свойствами тяжести, протяженія, фигуры, цвѣта, вкуса, запаха и т. д., одновременно и равноправнымъ образомъ существуютъ и психическія свойства. Къ этой уловкѣ и прибѣгаютъ весьма часто матеріалисты, когда говорятъ, что матерія вовсе не такъ дурна, какъ ее представляютъ, и что она такъ же способна къ произведенію душевныхъ явленій, какъ и физическихъ. Явно, что понятіе такого совмѣстнаго существованія совершенно разнородныхъ свойствъ въ одномъ пунктѣ, есть не только шагъ къ дуализму, но и самый крайній дуализмъ. Если спиритуалисты говорятъ только о *соединеніи* въ человѣкѣ тѣлеснаго и душевнаго начала, то все-таки каждому они усвоятъ самостоятельное бытіе и не заставляютъ раздвоиться на непохожіе другъ на друга разнородные пласты. Если же въ матеріи должны быть эти пласты въ качествѣ разнородныхъ свойствъ, то вопросъ затрудняется и усложняется. Спрашивается, какимъ образомъ возможно существованіе въ одномъ подлежащемъ совершенно разнородныхъ свойствъ безъ того, чтобъ оно не было само раздвоено, и тѣмъ не уничтожался характеръ его единства? Въ какомъ отношеніи другъ къ другу находятся оба эти разнородные ряды свойствъ?

Третье доказательство, приводимое противниками матеріалистовъ, уничтожаетъ и эту возможность объяснить существованіе душевныхъ явленій указаннымъ понятіемъ психическаго характера матеріи. Оно необходимо требуетъ предположенія въ человѣкѣ личной души, какъ особаго начала — источника душевной жизни. Это фактъ сознанія. Нельзя не сознаться, что этотъ фактъ наиболѣе труденъ для объясненія съ точки зрѣнія матеріалистовъ. Какимъ образомъ возможно для насъ сознаніе собственныхъ состояній, если нѣтъ въ насъ какого-нибудь единичнаго существа, которое относило бы къ себѣ разныя свои состоянія? Понятіе физиологическаго отдѣленія здѣсь оказывается ни къ чему неведущимъ. Неужели для каждаго душевнаго со-

стоянія выдѣляется мозгомъ сознание? Неужели то самое явленіе, что мы къ нашему «я» относимъ всё свои состоянія, тоже составляетъ выдѣленіе мозга? Понятіе движенія такъ же мало объясняетъ дѣло. Извѣстный примѣръ паралелограмма силъ говорятъ собственно противъ матеріалистовъ. Если въ немъ движеніе по діагонали представляется, какъ сумма движеній мозга, то необходимо все-таки еще что-нибудь, что могло бы воспринимать на себя эти движенія и являться сознаниемъ. Движеніе безъ чего-нибудь движущагося существовать не можетъ. Какъ бы мы ни представляли себѣ процессъ сознанія, всегда намъ необходимо будетъ признать бытіе такого существа, которое носило бы въ себѣ сознаніе: въ значеніи одной только суммы, результата безъ существа, которое выражало бы эту сумму, сознаніе невысказуемо. Представимъ себѣ, что частицы головного мозга способны каждая чувствовать свое состояніе. Онѣ дѣйствуютъ взаимно другъ на друга и каждая чувствуетъ то вліяніе, какое на нее оказываетъ другая, сосѣдняя. Но и въ этомъ случаѣ она чувствуетъ только собственное состояніе. Какимъ же образомъ она можетъ знать состояніе другого атома? Не можетъ же состояніе одной частицы дѣликомъ переходить въ другую и въ самую минуту перехода быть ничьимъ состояніемъ? Еслибы и возможенъ былъ такой переходъ, то принимающая его частица могла бы знать о немъ только тогда, когда онъ какимъ бы то ни было образомъ подѣйствуетъ на нее. И въ этомъ случаѣ дѣйствіе можетъ состоять только въ томъ, что оно возбуждаетъ какое-нибудь состояніе въ той частицѣ, на которую дѣйствуетъ. Слѣдовательно, въ результатѣ каждая частица головного мозга будетъ чувствовать только одни собственные состоянія, ничего не зная о состояніи другихъ, сосѣднихъ частицъ. Сколько состоитъ частицъ въ головномъ мозгу, столько же получится у насъ и сознаній, если предполагать, что мозгъ, а слѣдовательно и каждая частица, способна производить сознаніе. Ясно, что сознаніе не можетъ быть какой-нибудь средней суммой

изъ дѣйствій многихъ атомовъ. Если мы предположимъ, что разныя части мозга способны производить разныя душевныя состоянія, то невозможно придумать процесса, которымъ объяснялось бы знаніе души о всѣхъ ея состояніяхъ. Тогда каждая часть головного мозга имѣла бы свою собственную жизнь, знала бы только о ней, для нея совершенно была бы закрыта жизнь другихъ частей. Очевидно, сознаніе возможно только потому, что разныя внѣшнія вліянія дѣйствуютъ на одно существо, возбуждаютъ въ немъ разныя состоянія, о которыхъ оно знаетъ уже потому одному, что всѣ эти состоянія суть *его* состоянія.

Противъ послѣдняго положенія обыкновенно возражаютъ, что мы сознаемъ вовсе не всѣ свои состоянія, что содержаніе нашего сознанія постоянно мѣняется, такъ какъ многое забывается; что съ различными возрастами оно бываетъ весьма различно, что различіе это слѣдуетъ даже соответственно перемѣнамъ года, дня, погоды и тому подобное. Все это совершенно справедливо, но дѣйствительно опровергать нашу мысль не можетъ. Главный вопросъ въ томъ, можетъ ли сознаніе вообще какихъ-нибудь состояній составлять результатъ дѣйствій двухъ частицъ? Все равно, много ли, мало ли состояній сознается душой, всѣ ли или не всѣ, а только нѣкоторыя въ извѣстное время чувствуются ею — сила доказательства остается одна и та же: сознаніе не можетъ быть слѣдствіемъ дѣйствій многихъ существъ, они не могутъ вообще произнести чего-нибудь подобнаго сознанію. Для того, чтобы сознать вдругъ два своихъ состоянія, для этого необходимо непремѣнно быть однимъ личнымъ существомъ, способнымъ относить къ своему средоточію разныя состоянія свои и представлять ихъ себѣ. Единство сознанія такимъ образомъ составляетъ самое сильное опроверженіе матеріалистическаго взгляда на душу. Если гдѣ, то въ этомъ пунктѣ преимущественно теорія атомовъ оказывается безсильною.

Видѣть съ другимъ доказательствомъ несоизмѣримости душевныхъ явленій съ физическими единство сознанія, конечно, проч-

во основываетъ предположеніе души, какъ особаго самостоятельнаго и личнаго существа. Затѣмъ, всякая скорбь о дуализмѣ, вводимая такимъ образомъ въ міросозерцаніе, не должна уже имѣть особаго значенія. Могутъ ли двѣ противоположности физическихъ и душевныхъ явленій примириться въ какомъ-нибудь высшемъ началѣ, могутъ ли онѣ разсматриваться какъ двѣ стороны—внутренняя и вѣшняя одного и того же существа? Психологу, уважающему свою науку, не слѣдуетъ какъ-нибудь вмѣшиваться въ этотъ вопросъ и изъ науки своей дѣлать метафизику. Если, изучая человека, онъ видитъ въ немъ два качественно-различныхъ одинъ отъ другаго порядка явленій, то ни что не должно удерживать его признавать, по крайней мѣрѣ, фактическое состояніе вопроса. Какъ скоро открыты были электрическія явленія, никто не возражалъ противъ предположенія особаго физическаго начала; то же самое случилось и съ предположеніемъ гальванизма. Никто не думалъ дѣлать попытокъ представить новооткрытое начало какъ видъ извѣстныхъ тогда физикѣ другихъ какихъ-нибудь началъ. И этому методологическому приему физика обязана тѣмъ блестящимъ своимъ положеніемъ, въ какомъ находится нынѣ. Та же практика повторяется и въ химіи. При всякомъ открытіи новаго химическаго тѣла, никто не думалъ намѣренно скрывать его особенныхъ свойствъ, его особенныхъ реакцій, тѣхъ соединеній, въ какія оно вступаетъ, чтобъ имѣть право представлять его какъ видъ извѣстныхъ уже химическимъ тѣлъ. И благодаря этой практикѣ, мы имѣемъ не метафизическія разсужденія о превращеніи одного химическаго тѣла въ другое, или происхожденіи химическимъ тѣлъ изъ одной общей матеріи, а настоящую химию, точно знающую свой предметъ и дающую намъ самыя точныя свѣдѣнія. Матеріалисты мало обращаютъ вниманія на плодотворную практику естественныхъ наукъ, хотя и считаютъ себя ихъ представителями. Оттого, въ сущности, мы не можемъ указать какихъ-нибудь услугъ психологій, которыя были бы ока-

заны ей ими. Все, что они дали до сихъ поръ ей, состоитъ въ однихъ общихъ мѣсть о зависимости души отъ тѣла, о матеріальности ея и полемическихъ выводовъ противъ своихъ противниковъ. Можно развѣ указать одну только отрицательную заслугу, какую они несомнѣнно оказали психологін. Она состоитъ въ томъ, что они всегда пріучали своихъ противниковъ обращать вниманіе на зависимость душевныхъ процессовъ отъ физическихъ, и предохраняли ихъ отъ тѣхъ умозрѣній, которыя, не научая ничему новому, весьма помогаютъ однако забывать добытыя уже наукою знанія. Но и эту заслугу скорѣе всего нужно, пожалуй, приписать естественнымъ наукамъ, чѣмъ матеріалистамъ. И, безъ сомнѣнія, влиянію и помощи естественныхъ наукъ слѣдуетъ приписать появленіе въ наукѣ о человѣкѣ прекрасныхъ изслѣдованій Фехнера. За матеріалистами остается скудная заслуга—время отъ времени возбуждать вопросъ о душѣ и полеміку, самое существованіе которой доказываетъ, никогда неумирающее въ человѣкѣ сознаніе его духовности и, слѣдовательно, высшаго значенія въ природѣ, чѣмъ какое имѣютъ въ ней системы чисто—физическихъ процессовъ.

ГЛАВА II.

ВЛІЯНІЄ ФІЗІОЛОГІЇ НА ПСИХОЛОГІЮ.

Психологія естествознавча наука. Методи психології. Метафізическія стремленія. Необхідність общихъ понятій и ихъ значеніє. Тождество психическаго и физическаго процесовъ. Безсознательная жизнь. Происхожденіє въ душѣ пространственныхъ представленій. Скорость душевныхъ состояній. Происхожденіє сознанія.

. Перейдемъ теперь къ представителямъ натуралистическаго направленія въ психології, Вундту и Фехнеру. На естественныя науки хотѣли бы опереться и матеріалисты и подъ защиту ихъ главнымъ образомъ они становятся, когда отрицають бытіє души, какъ особаго и самостоятельнаго существа. Но истиннаго вліянія естественныхъ наукъ мы не замѣчаемъ въ нихъ, поэтому вѣтъ въ ихъ психологическомъ ученіи какихъ-либо научныхъ результатовъ. Совсѣмъ другое замѣчаемъ мы въ названныхъ нами современныхъ ученыхъ. Они также, какъ Фохтъ и Ноакъ, могутъ быть названы представителями разныхъ натуралистическихъ направленій въ психології. Вундтъ-физиологъ и въ своихъ психологическихъ трудахъ проводитъ физиологическіє при-

емы и методы. Фехнеръ-физикъ и въ известной области душевныхъ явленій его физикоматематическіе приемы сопровождались блистательными открытіями. Ихъ труды, конечно, оттого и имѣютъ несравненно важнѣйшее значеніе для психологіи въ сравненіи съ фразами матеріалистовъ, что они не старались приспособлять понятія о душевныхъ явленіяхъ къ физиологическимъ и физическимъ, а напротивъ послѣднія приноровлять къ первымъ.

Но, конечно, всякая привычка не скоро уничтожается и обычаи, приобрѣтенные въ изслѣдованіяхъ совершенно инородныхъ явленій легко удерживаются и тамъ, гдѣ они не годятся. Примѣръ этого мы видимъ всего разительнѣй въ Вундтѣ. Онъ физиологъ-специалистъ, но принадлежитъ къ той новѣйшей школѣ естествоиспытателей, которые считаютъ нужнымъ знакомиться и съ философскими сочиненіями. Дилетантское отношеніе къ философіи не освобождаетъ ихъ отъ физиологическихъ предразсудковъ. И въ Вундтѣ мы замѣчаемъ наклонность управлять съ душевными явленіями, какъ онъ привыкъ относиться къ физиологическимъ.

Вундтъ убѣжденъ, что психологія должна стать наконецъ естественной наукой. ¹⁾

Онъ очевидно хочетъ дать психологіи точность, ясность естественныхъ наукъ. Онъ очень часто жалуется на недостаточность и произвольность спекулятивныхъ методовъ, приложенныхъ къ психологіи, лишающихъ ее точнаго характера, по праву ей принадлежащаго, какъ естественной наукѣ. Онъ присоединяетъ къ этимъ своимъ жалобамъ недовольство и на самонаблюденіе, которымъ исключительно руководилась старая психологія и заслоняла собою употребленіе опыта и исторіи, какъ вспомогательныхъ средствъ психологіи. Онъ увѣренъ, что когда экспериментъ овладѣетъ душевными явленіями и обращено будетъ болѣе вни-

¹⁾ Vorlesungen über die Menschen und Thierseele, von W. Wundt. I. VII. Vorred.

знанія на исторію народівъ, психологическія явленія сдѣлаются для насъ яснѣе и понятнѣе, изученіе ихъ болѣе научнымъ и глубокимъ, и психологія болѣе ясной, точной и широкой наукой, съ вѣрными надеждами на прогрессивное развитіе.

Толки о психологій, какъ естественной наукѣ весьма неовы. Въ послѣднія двадцать лѣтъ въ Германіи чуть ли не каждый учебникъ по психологій называлъ ее лестнымъ именемъ *Naturwissenschaft*. Конечно, рассуждая теоретически, ничего нельзя имѣть противъ этого названія. Душевные явленія суть также явленія природы, какъ и всѣ другія физическія явленія и слѣдоват. наука, рассуждающая объ этихъ явленіяхъ, можетъ съ такимъ же правомъ называться естественной наукой, какъ физика, изучающая законы движенія въ природѣ, или химія, трактующая о сродствѣ тѣлъ. Но это названіе одно ни къ чему не обязываетъ психологію и ничего къ ея содержанію не прибавляетъ. Оно можетъ казаться, что зачисляя психологію въ разрядъ естественныхъ наукъ, мы тѣмъ самымъ обязываемся усвоить себѣ методъ и понятія ихъ и искать applicація къ душевнымъ явленіямъ тѣхъ законовъ, какіе открыты въ дѣятельности чисто-физическихъ силъ. Но по нѣкоторомъ размысленіи оказывается, что это или не совсѣмъ основательно, или не applicаціо къ психологій, какъ *естественной наукѣ*. Обыкновенно принято говорить, что методъ естественныхъ наукъ есть методъ наведенія, — тотъ методъ, посредствомъ котораго мы обобщаемъ извѣстныя частныя явленія, восходя отъ частнаго къ общему, открывая такимъ образомъ всеобщіе законы явленій. Но по первымъ въ этой самой формѣ методъ наведенія не есть единственный методъ естественныхъ наукъ только: онъ повсюду принятъ въ историческихъ наукахъ: въ нихъ также обобщаются частныя явленія и открываются общія формы проявленій силъ человечества, создающихъ цивилизацію, законы распространенія ея и общія условія вообще ея развитія. Слѣдоват. о applicаціи этого метода къ психологій и говорить много нечего. Онъ есть об-

щее достоинство всѣхъ наукъ и преимущественно описательныхъ, слѣдуетъ въ томъ числѣ психологич. Гордость современной науки основывается на той методикѣ, главнымъ образомъ основывающейся на опытѣ, которая въ безчисленныхъ и весьма разнообразныхъ формахъ развита въ каждой естественной наукѣ и которая вся выходитъ изъ одного правила: уединить какое-нибудь явленіе природы, чтобъ видѣть форму его (въ природѣ никогда сила не дѣйствуетъ одна только, а всегда въ взаимодействіи съ другими: оттого невозможно наблюдать въ природѣ силу, дѣйствующую уединенно) и поставить силы природы въ такія разнообразныя условія дѣятельности, чтобъ можно было видѣть всѣ ея формы, или же чтобъ въ сложномъ явленіи отделить случайныя причины отъ нормальныхъ, посредствомъ опыта производя явленія въ разныхъ условіяхъ. Такимъ образомъ химикъ старается получить возможно чистое простое тѣло, пробуетъ реакціи его на другія тѣла и получаетъ истину, что тѣло, которое растворяется въ такихъ-то кислотахъ, и изъ раствора осаждается такими-то щелочными растворами, соединяясь при этомъ съ известными тѣлами въ тѣло известнаго цвѣта, формы и т. д., называется такъ-то. Или, чтобъ получить простое тѣло изъ какого-нибудь сложнаго химическаго тѣла, онъ старается уединить его посредствомъ тѣлъ, имѣющихъ сильнѣйшее химическое средство къ тѣламъ, съ которыми искомое простое тѣло находится въ соединеніи, получая его наконецъ послѣ длинныхъ и долгихъ операцій. Тутъ нельзя сказать, идетъ ли химикъ при изученіи свойствъ тѣлъ болѣе отъ частнаго къ общему или, наоборотъ, онъ какъ хорошій хозяинъ пользуется обоими, гдѣ нужно. Главное дѣло тутъ опытъ: если по опыту оказалось, что чистая мѣдь растворялась въ сѣрной кислотѣ, то нѣтъ нужды ему еще трудиться по наведенію заключать, что и всякая мѣдь растворяется въ кислотѣ. Это было бы тождество: если дѣйствительно мѣдь была въ совершенно чистомъ состояніи и ея химическія средства не были какъ-нибудь нарушены другимъ со-

единственнымъ съ ней тѣломъ,—то одного опыта достаточно, чтобы на все будущее время опредѣлить способъ поведенія иѣди по отношенію къ сѣрной кислотѣ. Или: физиологъ, стараясь изучить отправленіе какого-либо нерва, старается устроить такъ свои опыты, чтобы выдѣлить дѣйствіе нерва отъ дѣйствія другихъ: онъ смотритъ, какими результатами сопровождается парализованіе его, и если хотя одинъ разъ замѣчено имъ, что пораженіе личнаго нерва сопровождается ослабленіемъ лицевыхъ мышцъ, и онъ убѣжденъ, что тутъ нѣтъ содѣйствія другихъ какихъ-нибудь обстоятельствъ, ему нѣтъ надобности собирать тысячи наблюденій, чтобы доказывать одинъ разъ вѣрно замѣченный фактъ. И если для анатоміи еще такъ много загадочныхъ органовъ, которыхъ значеніе и отправленіе въ организмѣ она положительно не знаетъ, то это именно потому, что не найдено еще методовъ: или такъ уединить эти органы, или нѣкоторыя части ихъ, чтобы непосредственно замѣтить ихъ отправленіе, или произвести искусственное патологическое ихъ состояніе, чтобы изъ того вліанія, какое производитъ ихъ ненормальное состояніе на прочія отправленія организма, вывести значеніе и цѣль ихъ существованія. Слѣдовательно, результаты въ подобныхъ случаяхъ добываются не умѣнемъ заключать отъ частнаго къ общему; въ частныхъ фактахъ въ подобныхъ случаяхъ недостатка нѣтъ, только ничего изъ нихъ не получается, и тѣ общіе выводы, какіе возможны изъ нихъ, не стоятъ труда, чтобы говорить о нихъ. Микроскопически загадочные органы изучены довольно обстоятельнымъ образомъ: форма клѣточекъ, различныя ткани, химическое содержаніе ихъ, все это извѣстно, но отсюда ничего не слѣдуетъ потому, что связать эти факты между собою и съ другими, и доказать ихъ *необходимость* мы, по неимѣнію нужныхъ данныхъ, не можемъ. Мы могли бы до безконечности размножить свои примѣры. Но и сказаннаго достаточно, чтобы понять, что сила естественныхъ наукъ заключается не въ умѣннн заключать отъ частнаго къ общему: тогда есте-

ственные науки никогда не были бы чѣмъ-нибудь выше описательныхъ наукъ, какъ наприм. нынѣшняя ботаника, — а въ умѣнн синтезировать факты въ необходимое, связанное, цѣлое нѣчто, и для добыванія фактовъ синтезировать условія въ такое цѣлое, чтобъ фактъ получался возможно вѣрнымъ и точнымъ. Примѣнительно къ этимъ цѣлямъ и развита та методика, которую справедливо гордится современная естественная наука. И что, по философскому словоупотребленію, называется индукціей, т. е. заключеніемъ отъ частнаго къ общему, точно также относится къ цѣлому мышленію въ естественныхъ наукахъ, какъ часть большаго цѣлаго, какъ одна изъ формулъ силлогизма къ цѣлой силлогистической формѣ силлогизма. Хотя и есть общія черты въ частныхъ методахъ естественныхъ наукъ, однако въ каждой наукѣ методы такъ характеристичны и, можно сказать, индивидуальны, что едва-ли методика одной науки съ удобствомъ можетъ переноситься въ другую. Ошибся бы тотъ физиологъ, который сталъ бы экспериментировать нервъ точно также, какъ электрическую желѣзную проволоку, или хотѣлъ бы мускулы точно также изслѣдывать, какъ обыкновенныя эластичныя тѣла. Каждая естественная наука занимается или особыми родами физическихъ тѣлъ, или особыми родами явленій въ тѣлахъ или особыми сторонами явленій, слѣдовательно, каждая наука, при изученіи своего предмета, имѣетъ дѣло съ особенными характеристичными условіями и необходимо должны приспособлять къ нимъ свои методы. Даже въ одной наукѣ методы, годные къ изслѣдованію одного ряда предметовъ, негодны къ изслѣдованію ряда другихъ: методы, употребительные въ анатоміи при изслѣдованіи желѣзъ съ выводными протоками, вовсе негодятся при изслѣдованіи желѣзъ безъ такихъ протоковъ. Всякій предметъ изслѣдованія, поставленный въ извѣстныя характеристичныя условія, необходимо требуетъ отъ изслѣдователя приспособленія и соображенія методовъ съ этими условіями: иначе выйдетъ тоже, что вышло бы

съ плотникомъ, еслибъ онъ при постройкѣ дома и мебели захотѣлъ обойтись однимъ топоромъ.

Соображая сказанное нами выше, мы легко поймемъ, насколько справедливо требованіе внести методъ естественныхъ наукъ въ науку о душевныхъ явленіяхъ. Какъ мы уже сказали, рассуждая теоретически только, нѣтъ особенныхъ основаній не соглашаться съ тѣмъ положеніемъ, что душа относится къ числу предметовъ природы и что слѣдовательно методъ естественныхъ наукъ приложимъ и къ психологіи. Но въ томъ-то и дѣло, что методъ этотъ, какъ цѣлое нѣчто, не существуетъ, а существуютъ только частные методы, или лучше методика, мѣняющаяся съ родами изучаемыхъ явленій и предметовъ. Слѣдовательно къ психологіи не приложима та именно методика, которая употребляется въ другихъ естественныхъ наукахъ. Будь психологъ, по своимъ общимъ философскимъ убѣжденіямъ, матеріалистъ или спиритуалистъ, дуалистъ или унитаристъ—все равно, лишь только приступаетъ онъ къ изслѣдованію душевныхъ явленій, учоная добросовѣстность требуетъ отъ него признанія, что онъ тутъ имѣетъ дѣло съ рядомъ новыхъ явленій, не похожихъ на знакомыя ему изъ другихъ наукъ явленія. Если онъ, какъ физикъ, можетъ быть убѣжденъ, что свѣтъ, электричество, теплота суть разные виды одного движенія, различающіеся между собою только количественно, то какъ психологъ, приступая къ изслѣдованію качественныхъ психическихъ явленій, онъ долженъ признать ихъ непохожесть, рѣшительную новость и несоизмѣримость съ физическими явленіями. Очевидно ощущеніе краснаго цвѣта не можетъ быть само краснымъ, или зеленаго—зеленымъ, или представленіе трехугольника—трехугольникомъ, или представленіе 40 верстъ—тоже длиннымъ на 40 верстъ, теплаго—само теплымъ и льда льдомъ. Тутъ есть нѣчто другое чисто качественное, интенсивное въ противоположность представляемому количественному, экстенсивному. Или радость, и страданіе, понятія и стремленія опять чисто качественные состоянія души не похожія на встрѣчающіяся въ природ-

состоянія тѣлъ. Еслибы психологъ былъ наприм. матеріалистомъ, но добросовѣстнымъ ученымъ, то онъ могъ бы хранить въ душѣ убѣжденіе о тождественности, по самому источнику, физическихъ и психическихъ процессовъ, но приниматься за изслѣдованіе душевныхъ явленій выходя именно изъ этого убѣжденія, и къ нему стараясь гнуть все объясненіе фактовъ, значило бы тоже, какъ еслибы химикъ принимался за изслѣдованіе химическихъ явленій и свойствъ тѣлъ, выходя изъ убѣжденія, что всѣ простыя тѣла, которыхъ онъ и не знаетъ еще, суть видоизмѣненія одной и той же матеріи. Можетъ быть такъ и есть на самомъ дѣлѣ и современемъ эта мысль докажется научнымъ образомъ, но теперь можно только *думать* объ этомъ, а не вносить въ науку недоказанную истину, потому что для современной химіи фактъ—существованіе неразложимыхъ при настоящихъ средствахъ науки 62 или 63 тѣлъ. Легко могло бы случиться, что такой химикъ, желая доказать, что всѣ простыя тѣла суть видоизмѣненія одной и той же матеріи, опустилъ бы безъ вниманія существенныя качественныя отличія нѣкоторыхъ тѣлъ и сталъ бы заниматься бесплодными для науки аналогіями. По этой самой новости и несоизмѣримости психической жизни съ физическими явленіями, и негодятся въ психологіи методы другихъ естественныхъ наукъ. Какъ мы уже говорили, экспериментъ именно не удается, когда онъ прилагается къ высшей психической жизни: скажемъ болѣе, онъ тутъ вовсе не мыслимъ, потому что даже при живосъченіи человѣка, еслибы оно и возможно было, нельзя было бы проникнуть далѣе психофизической жизни. Необыкновенная сложность психическаго организма, гораздо большая, чѣмъ физическаго, увеличивающаяся еще отъ взаимодѣйствія обоихъ, едвали дасть возможность когда-нибудь уединить какую-либо душевную силу, чтобъ видѣть дѣятельность одной только ея и непосредственно изучать законы этой дѣятельности. Чрезвычайное множество совмѣстно дѣйствующихъ силъ, то соединяющихся для усиленія результата, то ней-

трализирующихъ другъ друга, дѣлаютъ при объясненіи какого-нибудь явленія чрезвычайно шаткими наши сужденія о немъ и даютъ намъ поводъ къ построению многихъ логическихъ возможностей безъ рѣшительныхъ выводовъ. Занимавшіеся физиологіею знаютъ, какъ трудно даже при удающихся опытахъ получить твердые, положительные выводы, и какъ легко, при истолкованіи физиологическихъ фактовъ, дается просторъ фантазіи и произволу.

Пойдемъ далѣе:—съ названіемъ естественной науки можетъ повидимому возлагаться на психологію обязанность усвоить себѣ понятія естественныхъ наукъ и искать въ душевной жизни приложенія общихъ законовъ природы. Если это требованіе понимать такъ, что при изслѣдованіи душевной жизни нужно только прилагать къ нимъ готовыя уже физическія и физиологическія понятія, то, очевидно, нельзя съ такимъ мнѣніемъ бороться серьезно. Еслибъ мы для объясненія связи между душевными явленіями запаслись изъ химіи понятіемъ сродства, и захотѣли анализировать сложныя понятія, образовавшіяся изъ большаго числа представленій по аналогіи сложныхъ химическихъ соединений, мы не вышли бы изъ круга недоказанныхъ и въ философскомъ отношеніи бессмысленныхъ ипотезъ. Или, если бы мы стали объяснять мысль, какъ видъ электричества, и въ дѣятельности ея искать тѣхъ же законовъ, какіе извѣстны намъ изъ ученія объ электричествѣ, мы никогда не приблизились бы къ цѣли своей, а только спутались бы въ бесплодныхъ сравненіяхъ. При нѣкоторой натяжкѣ фактовъ можно отыскать небольшія аналогіи между нѣкоторыми физическими и душевными явленіями особенно въ формахъ ихъ проявленій. Но, какъ при всякомъ аналогическомъ сравненіи фактовъ, и тутъ нужно смотрѣть, сходства ли больше въ сравниваемыхъ вещахъ, или несходства и не кажутся ли намъ онѣ аналогичными только потому, что мы не обращаемъ вниманія на существенно-разную природу каждой изъ разбираемыхъ вещей. Намъ кажется, что это именно логическое требованіе особенно мало соблюдается людьми, которые старают-

ся изъ психологiи сдѣлать одну главу физиологiи. Притомъ же *comparaison n'est pas raison*, — сравненiе не доказательство. Что же сказать, если и аналогiи отысканы плохо и неудачно?

Такимъ образомъ, хотя психологiя и есть естественная наука, изъ этого ничего не слѣдуетъ. Одно названiе не прибавляетъ ничего къ ея содержанiю и ни къ чему ее не обязываетъ, какъ мы уже сказали. Если мы признаемъ ее, какъ самостоятельную науку, — а не признать ее такою мы конечно не можемъ, — то, очевидно, у ней должны быть и свои методы, соображенные съ качествомъ изслѣдуемаго ею предмета, и понятiя, выработанныя ею непосредственно надъ изученiемъ душевныхъ явленiй, а не взятая на прокатъ изъ другихъ естественныхъ наукъ, и законы, замѣченные при дѣйствительномъ изученiи дѣятельности души, а не навязанные отвѣтъ. Въ противномъ случаѣ психологiя будетъ не наукой изслѣдывать причинную связь и взаимное соотношенiе душевныхъ явленiй, а искусствомъ гнуть факты въ извѣстныя стороны, мастерствомъ обезобразивать и уродовать понятiя о душевныхъ явленiяхъ. Такiе приемы не терпимы ни въ какой наукѣ.

Противъ такихъ приемовъ отчасти возстаетъ и д-ръ Вундтъ — по крайней мѣрѣ въ принципѣ. На дѣлѣ онъ оказывается нѣсколько другимъ человекомъ, но за то, какъ бы въ очищенiе своей совѣсти, онъ дѣлаетъ общiе укоры материализму за ошибки и привычки искать безъ толку аналогiй между физическими и душевными явленiями ¹⁾. Ниже мы постараемся доказать, что въ сущности д-ръ Вундтъ остался физиологомъ и вездѣ почти удержалъ физиологическiе приемы и даже физиологическую точку зрѣнiя на душевныя явленiя. Но и самъ Вундтъ не разсматривалъ того обстоятельства, что желая ввести методъ и понятiя естественныхъ наукъ, въ частности — физиологiи въ психо-

¹⁾ Vorlesungen ueber die Menschen und Thier seele von W. Wundt B. 16—20.

логию, онъ, вопреки своей цѣли—обезпечить прогрессъ ея какъ науки, только тормозитъ ея развитіе и увеличиваетъ сбивчивость и путаницу психологическихъ понятій. Психологія тогда только и можетъ идти впередъ, когда она будетъ стоять на своихъ ногахъ, т. е. будетъ, безъ всякихъ наносныхъ понятій и предрасположеній, сама справляться съ своимъ матеріаломъ.

Но есть еще другое побужденіе внести методъ естественныхъ наукъ въ психологію: обыкновенно предполагается, что психологія до сихъ поръ была претемной, сбивчивой и безтолковой наукой: по введеніи въ нее метода и понятій естествознанія, она станетъ болѣе точною наукою и душевныя явленія получатъ для насъ наибольшую ясность и понятность. Д-ръ Вундтъ раздѣляетъ и это мнѣніе,—по крайней мѣрѣ въ своихъ Beiträgen и т.д. ¹⁾ онъ считаетъ безотраднымъ современное положеніе психологіи, и понятія ея сбивчивыми и темными, — единственнымъ же средствомъ къ большому для насъ уясненію психическихъ явленій считаетъ приложеніе въ психологіи экспериментальнаго метода естествознанія. Большая часть психологовъ, писавшихъ и пишущихъ свои учебники психологіи, считаютъ какъ бы священнымъ долгомъ своимъ заявить о темнотѣ и спутанности нашихъ знаній о душевныхъ состояніяхъ и дѣятельностяхъ. «Мы такъ коротко и хорошо знаемъ часто совершенно отдаленное отъ насъ, и такъ мало намъ знакома наша собственная душа» — «мы имѣемъ слишкомъ темное понятіе о насъ самихъ» — фразы едва ли не стереотипныя. Помочь этому горю, одни стараются, какъ и д-ръ Вундтъ, экспериментальной и индуктивной методой, другіе методой самонаблюденія какъ Фризъ и Бенеке, иные методой историческаго наблюденія человѣчества и т. д. Въ этихъ требованіяхъ есть своя доля справедливости и мы ее укажемъ нѣсколько ниже. Но онѣ выходятъ изъ самыхъ невѣрныхъ предположеній о безъизвѣстности и темнотѣ для насъ душевныхъ явле-

¹⁾ Beiträge zur Theorie der Sinneswahrnehmungen. 1862

ній—я съ этимъ мы не можемъ согласиться. Есть мнѣніе, что мы ни съ чѣмъ такъ лучше, короче незнакомы какъ съ душевными явленіями, и что виѣшнія явленія потому и кажутся намъ понятными, что мы судимъ о нихъ аналогически своимъ собственнымъ душевнымъ состояніямъ. Въ самомъ дѣлѣ, какъ ни странно кажется подобная мысль съ перваго взгляда, а выкинувши въ нее хорошенько, нельзя съ ней не согласиться. Переживаемыя нами душевныя состоянія потому именно и знакомы намъ, что *мы ихъ переживаемъ*. Что такое зеленый цвѣтъ качественная сторона его понятнѣй и яснѣй для насъ, чѣмъ всевозможныя о немъ понятія, которыя мы почерпнули бы изъ физики напр. Никакая физика въ свѣтѣ не въ состояніи объяснить слѣпому качественную сторону цвѣта, если только судьба отказала ему въ возможности когда нибудь испытать ощущенія цвѣта. И тогда какъ простой человѣкъ, никогда не слыхавшій о физикѣ, не хуже любого физика ясно представляетъ себѣ ощущенія цвѣтовъ,—какимъ беспомощнымъ и безнадежнымъ невѣждой въ этомъ отношеніи оказывается слѣпецъ, даже отлично знающій оптическіе законы. Очевидно тотъ фактъ, что мы сами переживаемъ душевныя состоянія, даетъ намъ такіе выгоды предъ человѣкомъ, не переживающимъ ихъ, что ихъ нельзя даже и сравнивать. Никакія логическія понятія не могутъ, хотя сколько нибудь замѣнить *переживаемость* душевныхъ состояній. И еслибы слѣпецъ запомнилъ себѣ, что столько то билліоновъ сотрясеній свѣтоваго эвира производятъ въ человѣкѣ ощущеніе зеленого цвѣта, онъ ни на шагъ не подвинулся бы въ знаніи качественной стороны цвѣта предъ другимъ слѣпцомъ, не знакомымъ даже и съ физическимъ его понятіемъ. О тонахъ, вкусахъ, осязаніи нужно сказать тоже самое. Что значитъ чувство удовольствія, или страданія—это мы безъ всякой науки знаемъ очень хорошо, потому что постоянно колеблемся между пріятными и непріятными чувствами. И никакія науки въ свѣтѣ, никакіе примѣры виѣ насъ не научили бы

насъ самихъ радоваться, или страдать, или понимать эти состоянія, еслибы мы не переживали этихъ состояній. Никакая психологія въ мірѣ не научила и не сообщила бы намъ никакихъ понятій о душевныхъ дѣятельностяхъ и явленіяхъ, еслибы намъ по опыту не была извѣстна качественная сторона такихъ душевныхъ явленій.

Задавать себѣ задачу еще болѣе уяснить эту качественную сторону душевныхъ явленій, значить стремиться къ невозможному. Смѣшно было бы представить себѣ, что задача психологіи научить людей ощущать цвѣта, слышать тоны, осязать поверхности, умѣть мыслить, любить и ненавидѣть, радоваться и страдать. И едвали мы повѣрили бы, еслибы кто сталъ утверждать, что послѣ знакомства съ психологіей, какъ наукой, онъ приучился жить болѣе напряженною душевною жизнью. Есть извѣстныя простыя качественныя явленія, дальнѣйшій анализъ которыхъ бесполезенъ, потому что невозможенъ. Всякій химикъ считалъ бы за совершенно бесполезный трудъ уяснить себѣ, вслѣдствіе какихъ причинъ фосфоръ и водородъ обнаруживаютъ такое сильное сродство съ кислородомъ, а хлоръ такое малое, или почему есть разница въ кристаллическихъ формахъ купороса и горнаго хрустала. И онъ, дѣйствительно, поступаетъ совершенно благоумно, потому что, сколько бы ни старался уяснить себѣ простыя качества, всегда получалъ бы въ результатѣ простой, теперь, по крайней мѣрѣ, не выводимый изъ другаго фактъ такой или другой химической дѣятельности. И въ психологіи есть такіе же простыя качественные факты, которыхъ мы теперь не можемъ вывести изъ другихъ. Таковы ощущенія цвѣтовъ, звуковъ и т. д., чувства радости и страданія, любви и ненависти. И напрасно требуютъ отъ нея, чтобъ она разъяснила и эти простыя качественныя явленія.

Физиологическія привычки Вундта обнаруживаются и въ оцѣнкѣ методовъ психологіи. Онъ оставляетъ въ сторонѣ путь внутренняго наблюденія — самосознаніе, какъ выражается психоло-

гнѣ, и ищетъ всего полезнаго для научной разработки психологн въ опытѣ и наблюденн. Повидимому мысль весьма увлекательная и многообъясняющая съ перваго взгляда. Въ самомъ дѣлѣ, когда опытъ и наблюденн сдѣлались почти лозунгомъ всѣхъ точныхъ наукъ естественна мысль, что и человекъ, одно изъ произведенн природы, можетъ быть подверженъ опыту. Если Фехнеру удалось опредѣлять количественное отношенн между впечатлѣннмъ и ощущеннмъ, то нельзя ли ожидать, что намъ удастся опытный методъ распространить далѣе на ту область душевныхъ явленн, которую психологи-спиритуалисты такъ упорно считаютъ доступною только внутреннему наблюденн, самосознанн? Д-ръ Вундтъ положительно убѣжденъ въ возможности категорическаго отвѣта на этотъ вопросъ. Мало того, онъ думаетъ, что даже теперь опытъ уже овладѣлъ весьма значительной долей психическихъ явленн. «Если экспериментомъ именно, — говоритъ онъ ¹⁾, достигнуть былъ успѣхъ естественныхъ наукъ, то мы приложимъ его и въ наукѣ о природѣ души. Потому именно и не было попытокъ ввести его въ психологию, что вовсе не помышляли, что душа составляетъ предметъ одной изъ естественныхъ наукъ. Но такъ какъ мы уже однажды рѣшились смотрѣть на душевныя явленн какъ на явленн природы, что они дѣйствительно и есть, то понятно, что безъ необходимости мы не станемъ оставлять его въ сторонѣ. Такое оправданн найдетъ себѣ экспериментальный методъ въ психологн только посредствомъ результатовъ, къ которымъ онъ помогаетъ намъ придти. Изъ всѣхъ вспомогательныхъ средствъ, на которыя полезно обращать вниманн въ интересѣ психологн, мы старались преимущественно держаться экспериментальнаго метода.»

Но какъ трудно и почти невозможно построить всю психическую науку на опытной методѣ, — это доказываетъ самъ Вундтъ цѣлымъ своимъ трудомъ. Ему удалось внести опытъ только ту-

¹⁾ Vorles. über die Menschen und Thierseele, 1 B. 23.

да, куда онъ до него уже былъ приложенъ другими учеными. Въ физиологической психологіи — особенно въ отношеніяхъ впечатлѣній къ ощущенію—его приложеніе оказалось возможнымъ. Но въ наибольшей области явленій, въ области собственно душевной жизни, приложеніе экспериментальнаго метода осталось для Вундта только однимъ *pium desiderium*. Въ самомъ дѣлѣ, еще можно пожалуй опредѣлить, какъ велика должна быть разность между двумя впечатлѣніями, чтобъ они могли различаться душою, какъ отдѣльныя два ощущенія. Но попробуйте опредѣлить напряженіе представленія, когда душа представляетъ себѣ красный или зеленый цвѣтъ, напряженіе мыслящей силы, когда мы составляемъ понятіе о деревѣ вообще и яблонѣ напр. Конечно, разсуждая теоретически только, мы должны будемъ согласиться, что во всякомъ случаѣ мышленіе есть дѣятельность души, и какъ дѣятельность не всегда и не во всякой своей формѣ бываетъ одинаково напряжена, то частные случаи ея должны отличаться разными степенями напряженности или интенсивности. Очевидно представить себѣ въ деталяхъ Исакиевскій соборъ требуетъ отъ насъ гораздо большаго напряженія, чѣмъ представить себѣ обыкновенную приходскую церковь, представленіе послѣдней—болѣе, чѣмъ представленіе стула. Но мы ошиблись бы, еслибы напряженіе мысли при этомъ стали считать пропорціональнымъ количественной величинѣ представляемой вещи. Куча сору, обстоятельно изслѣдованная нами, потребовала бы отъ насъ гораздо болѣе напряженія, еслибы мы захотѣли представить себѣ все это собраніе случайно находящихся вмѣстѣ вещей, чѣмъ Исакиевскій соборъ. Капля гнилой воды, положенная подъ микроскопъ, можетъ быть еще болѣе представила бы намъ затрудненія, чѣмъ куча сору, еслибы мы захотѣли представить себѣ все разнообразіе организмовъ, движущихся въ этомъ крошечномъ пространствѣ. Радость ребенка при видѣ гостинца и радость его же при видѣ матери требуютъ разныхъ отъ него напряженій. Печаль въ случаѣ какого-либо

заслужоннаго наказанія, и горькое чувство въ случаѣ незаслуженности — все слишкомъ различныя, по своей напряженности, чувства. Но, при сравненіи этихъ состояній, мы замѣчаемъ, что нѣтъ возможности найти единицу измѣренія ихъ напряженности, и что даже намъ не дается одно только сравнительное опредѣленіе ихъ интенсивности. Что радость и горе наши по степени своей бываютъ весьма разныя, это мы очень хорошо знаемъ, но составить таблицу чувствъ, — своего рода градусникъ ихъ, никто въ здравомъ умѣ до сихъ поръ еще не принимался, и едвали кто-нибудь рѣшится, обладая теперешними учеными средствами. Мы можемъ быть даже болѣе скромными въ своихъ надеждахъ въ этомъ послѣднемъ отношеніи, и должны будемъ прямо сказать, что едвали когда и удастся намъ приложить опытъ къ изслѣдованію указанныхъ явленій. Извѣстно, какъ чувства приходятъ всегда какъ непрошенные гости, и какъ скоро исчезаютъ, лишь только становятся предметомъ собственнаго нашего размышленія, и какъ положительно всегда не возбуждаются въ насъ, когда мы намѣренно хлопочемъ о вызовѣ ихъ въ себѣ. Въ области мысли, столь своеобразной и столь непохожей на всѣ измѣряемыя нами другія сферы, намъ никогда не удастся опредѣлять, чѣмъ измѣрять напряженіе души при представленіи разныхъ предметовъ, при тѣхъ или другихъ понятіяхъ, и потомъ соединеніи ихъ въ сужденія и силлогизмы. И опять — фактъ общезвѣстный, что никогда такъ трудно намъ не дается порядочная мысль, какъ когда мы спѣшимъ наблюдать за ея рожденіемъ и развитіемъ, что никогда мы такъ худо не мыслимъ, чѣмъ когда мы наблюдаемъ за собой, что мы мыслимъ. Не говоримъ уже о явленіяхъ воли. Такимъ образомъ опытъ не можетъ овладѣть самымъ главнымъ отдѣломъ психическихъ явленій, — психической жизнью въ собственномъ смыслѣ. Если онъ овладѣлъ теперь только *нѣкоторой* стороною физиологически-психической жизни, то это не болѣе какъ капля въ морѣ: главное содержаніе нашей душевной жизни не въ чувственныхъ ощу-

ценіяхъ, а въ томъ, что возникаетъ въ насъ послѣ ощущеній и оно составляетъ несравненно сложнѣйшіе и обширнѣйшіе ряды явленій.

Поэтому, главнымъ ученымъ средствомъ для психологіи всегда останется, какъ и оставался до сихъ поръ, методъ внутренняго опыта, или самонаблюденія. Что касается до него, какъ источника нашихъ знаній о душевной жизни, то въ этомъ отношеніи мы категорически можемъ утверждать, что самонаблюденіе и собственный опытъ есть единственный источникъ нашихъ знаній, слѣдовательно, необходимый и неизбѣжный для психолога. Мы не привыкли цѣнить самонаблюденіе, какъ вещь, съ которою ежеминутно обращаемся: мы весьма рѣдко замѣчаемъ, что мы сами наблюдаемъ свои состоянія, и что единственно посредствомъ этихъ наблюденій мы составляетъ понятія о разныхъ душевныхъ состояніяхъ и дѣятельностяхъ. Въ самомъ дѣлѣ, еслибы мы по собственному опыту и самонаблюденію не знали, что значитъ ощущеніе краснаго цвѣта, намъ не помогъ бы никакой физикъ и физиологъ. Еслибъ физикъ сказалъ намъ, что красный цвѣтъ означаетъ столько-то билліоновъ сотрясеній свѣта въ секунду, мы вовсе не поняли бы его, потому что и билліона самаго мы представить себѣ не можемъ, а имѣемъ представленіе только метода, какъ насчитать билліонъ, еслибъ это оказалось нужнымъ. Еслибъ физиологъ, смотря по школѣ, къ какой онъ принадлежитъ, сказалъ намъ, что красный цвѣтъ есть или извѣстнаго рода раздраженное состояніе свѣтовой оболочки глаза, передаваемого главному нерву и затѣмъ мозгу, или раздраженіе только извѣстной части ретины, специально ощущающей только красный цвѣтъ, и передающій свое впечатлѣніе нерву и мозгу, — едвали намъ понятнѣй стѣло бы, что значитъ ощущать красный цвѣтъ. Точно та же исторія и съ тонами. Если ut первой октавы, въ физическомъ отношеніи, означаетъ извѣстное число сотрясеній какой-нибудь струны и затѣмъ воздуха, а въ физиологическомъ — извѣстное сотрясеніе барабанной перепонки и жид-

кости, въ которой плаваютъ инструментальнымъ образомъ построенныя окончанія слуховаго нерва — всё эти дѣйствительныя факты нисколько не научили бы насъ представлять тонъ и понимать, что значить слышать ut первой октавы. Нечего говорить о мелодіи и гармоніи. И такъ нужно сказать о всѣхъ ощущеніяхъ. Изъ самонаблюденія только мы знаемъ, что значить чувство радости и печали, порывы гнѣва и любви, и напрасно физиологъ трудился бы объяснять человѣку, незнакому съ этими ощущеніями, что печальныя состоянія означаютъ угнетенныя и чѣмъ-нибудь нарушенныя правильныя состоянія мозга, а чувство радости—свободныя и безпрепятственныя его отправленія. Впрочемъ, намъ еще легко понять, что источникъ нашихъ знаній о насъ самихъ есть самонаблюденіе, внутренній опытъ. Но мы должны еще расширить значеніе самонаблюденія и сказать, что и въ сношеніяхъ съ людьми, въ наблюденіяхъ надъ ними единственная причина, почему мы понимаемъ ихъ состоянія и дѣйствія, заключается опять—таки въ нашемъ собственномъ внутреннемъ опытѣ. Обыкновенно мы думаемъ, что мы непосредственно видимъ, какъ радуется и мучится человѣкъ, непосредственно слышимъ его слова; понятія, выражаемыя имъ въ своей рѣчи, кажутся намъ непосредственно переходящими въ насъ. Но, если анализировать дѣло хорошенько, окажется оно далеко не такъ простымъ, и мы должны будемъ согласиться съ великимъ Лейбницемъ ¹⁾, что нѣтъ оконъ въ душѣ, чрезъ которыя могло бы въ нее что-нибудь входить. Въ этомъ случаѣ мы обманываемъ самихъ себя, хотя неввинно, чѣмъ во многихъ другихъ случаяхъ. Факты въ родѣ того, что если намъ говорятъ на незнакомъ языкѣ, то въ насъ не попадаетъ вовсе никакихъ словъ, ни понятій, что понятія вовсе намъ неизвѣстныя не возбуждаютъ въ насъ, въ случаѣ, если намъ приходится слышать ихъ,

¹⁾ G. S. Leibnizii opera philosophica. Instruxit J. E. Erdmann. 1840. LXXXVIII. L. Monadologie. 705. 7.

никакой мысли, никакого представления, что глухонемые по движениям губъ могутъ разговаривать и угадывать мысли другихъ, естественно наводятъ насъ на мысль, что главная причина нашего пониманія чужихъ рѣчей заключается въ насъ же самихъ. При разговорѣ мы слышимъ собственно извѣстныя сочетанія тоновъ въ словахъ или, точнѣе говоря, получаемъ впечатлѣннiя на окончанiя нашего слуховаго нерва и ничего болѣе. Нельзя было бы представлять себѣ, что понятiя, какъ невидимыя мухи, перелетаютъ изъ одной головы въ другую: тогда педагогическое дѣло было бы самымъ простымъ на свѣтѣ занятiемъ; стоило бы умному человѣку посидѣть съ глухимъ ребенкомъ, и дѣло воспитанiя его въ умнаго челоуѣка было бы готово. Очевидно, намъ приходится всякiй разъ, по слышимымъ звукамъ, воспроизводить въ себѣ цѣлыя слова, и затѣмъ понятiя, символически обозначаемыя словами. Исторiя развитiя каждаго дитяти можетъ дать достаточныя для этого примѣры. Если для насъ незамѣтно, по своей малости, время отъ раздраженiя слуховаго нерва до возбужденiя понятiя, или представленiя, обозначаемаго словомъ, то это происходитъ отъ чрезвычайной быстроты, съ какою въ ряду психическихъ соединенiй одно звѣно возбуждаетъ другое, и потому намъ кажется весь этотъ сложный рядъ дѣятельствъ однимъ простымъ и безраздѣльнымъ актомъ. Напрасно мы думаемъ, что мы можемъ видѣть страданiя и радости другихъ; собственно говоря, мы видимъ только тѣ или другiя тѣлодвиженiя, только тотъ или другой цвѣтъ кожи, тѣ или другiя сокращенiя лицевыхъ мускуловъ: нельзя представлять, что состоянiя, какъ плачь, переходятъ съ одного субъекта на другаго. Но, если мы тѣмъ или другимъ движенiемъ тѣла и лицевой мимикѣ усвоиваемъ то или другое значенiе, и приписываемъ по нимъ тѣ или другiя состоянiя лицу, въ которомъ мы замѣчаемъ ихъ — все это происходитъ оттого, что намъ, *по собственному опыту изъ самонаблюденiя*, извѣстна связь между извѣстными состоянiями тѣла и

психическими состояніями: отъ первыхъ мы заключаемъ къ послѣднимъ. Еслибъ не была извѣстна эта связь намъ, никакія конвульсіи другаго не открыли бы намъ, что человѣкъ въ конвульсіяхъ долженъ страдать, и никакія слезы и смѣхъ не открыли бы намъ радости или горя другаго: тогда для насъ существовало бы только представленіе неправильнаго состоянія мозговыхъ центровъ, откуда выходятъ двигательные нервы, и слѣдующихъ за нимъ чрезвычайно сильныхъ сокращеній мускуловъ, еслибъ мы имѣли физиологическія свѣдѣнія; въ противномъ же случаѣ, мы смотрѣли бы на нихъ какъ на кривлянія какой-нибудь марионетки: и горькій плачъ нисколько не сказалъ бы намъ чего-нибудь болѣе, какъ объ усиленномъ отдѣленіи слезотечной железы. Оттого грубому человѣку непонятны высокія и тонкія чувства въ мимикѣ и въ рѣчахъ другихъ: да и вообще непонятны для человѣка тѣ состоянія и движенія душевныя, которыхъ онъ самъ не испыталъ и не знаетъ. Если иногда, по видимому, и не пережитыя состоянія понимаются нами, какъ знакомыя и извѣстныя, то въ этомъ случаѣ, мы забываемъ тѣ подобныя собственныя состоянія, которыя помогли намъ уяснить себѣ и понять чужія состоянія: безъ нихъ же никакія свѣдѣнія не научили бы насъ тому, что пережить мы еще не имѣли случая или, въ худшемъ случаѣ, неспособны.

Таже самая исторія повторяется и съ нашимъ изученіемъ душевной жизни животныхъ. Внутренній опытъ и самонаблюденіе составляютъ исходный пунктъ, отъ котораго мы отправляемся къ пониманію и уясненію себѣ психическихъ дѣятельностей животныхъ. Если физиологъ раздражаетъ кислотой, или ущемляетъ щипцами кожу на ногѣ обезглавленной лягушки, и послѣдняя дѣлаетъ рефлективныя движенія къ раздражаемой сторонѣ туловища, то въ сущности онъ не видитъ ни чувства боли въ лягушкѣ, ни разрѣшенія ощущенія въ рефлексъ. Если онъ истолковываетъ ихъ, какъ полусознательныя движенія для того, чтобы удалить причину раздраженія, то очевидно онъ приписываетъ

движеніямъ лягушки тотъ смыслъ, какой имѣли бы его собственныя, еслибъ только кто-нибудь вздумалъ надъ собой совершить эту операцію. И сколько наблюдательности и утѣны вѣрно истолковывать рефлексивныя движенія животныхъ требуется отъ физиологовъ — видно изъ тѣхъ многочисленныхъ физиологическихкихъ открытій, которыя обязаны были своимъ явленіемъ на свѣтъ только изобрѣтательности и пылкости фантазіи экспериментаторовъ. Мы приписываемъ умъ и утѣны любить собакъ, хитрость кошкѣ, умъ и память лошади — но не потому, чтобъ мы сами непосредственно видѣли и умъ и любовь животныхъ, а потому что ихъ разныя движенія, по собственному внутреннему опыту, объясняемъ вытекающими изъ тѣхъ или другихъ ихъ чувствъ и состояній.

Мы съ намѣреніемъ остановились на самонаблюденіи и внутреннемъ опытѣ. Намъ показалось нужнымъ указать значеніе ихъ въ изслѣдованіяхъ психическихкихъ дѣятельностей и состояній, потому что во взглядѣ на самонаблюденіе и внутренний опытъ высказывается вмѣстѣ взглядъ и на психическую жизнь. Если мы признаемъ внутренний опытъ за единственный источникъ нашихъ знаній о душѣ и ея состояніяхъ, — то отсюда непосредственно слѣдуетъ, что психическая жизнь только сама собою можетъ изучаться и объясняться — и что въ этой ея способности — себя самую дѣлать предметомъ наблюденія и изученія, заключается главнѣйшее и существеннѣйшее отличіе ея отъ всѣхъ другихъ дѣятельностей, извѣстныхъ намъ въ физическомъ мірѣ. Мы приходимъ такимъ образомъ къ требованію такого метода, который былъ бы основанъ именно на такомъ характерѣ психической жизни. Очевидно, еслибы мы захотѣли измѣрять дѣятельность души, — единицу для мѣры мы должны были бы искать въ ней самой, потому что всѣ другія единицы были бы ей несоизмѣримы. Всѣ опыты поэтому, если только при нихъ имѣется въ виду дѣйствительная польза науки, должны основываться

аться именно на вышеназложенномъ взглядѣ на внутренній опытъ. Иначе у насъ получится только новый запасъ нккуда негодныхъ метафоръ и аналогій.

Одно самонаблюденіе однако не можетъ создать науки. Оно даетъ намъ знать объ явленіяхъ душевной жизни, о связи между ними. Но отыскать причинную связь между ними, создать объяснительную науку оно не можетъ: потому что прнзтомъ мы встречаемся съ вопросами, въ рѣшеніи которыхъ самонаблюденіе помогать не можетъ. Привыкну къ методамъ и приемамъ, употребительнымъ въ физиологін, Вундтъ называетъ все, что выходитъ изъ круга ихъ, спекулятивными, или метафизическими тенденціями. Въ этомъ отношеніи онъ за одно осуждаетъ спекулятивныхъ философовъ вмѣстѣ съ матеріалистами. Онъ не доволенъ тѣми и другими только потому, что вопросы, ихъ занимающіе или не могутъ никогда рѣшиться, или рѣшатся только послѣ тщательнаго изученія фактовъ. «Можно сколько угодно удивляться тому, говоритъ онъ, что такъ мало имѣла результатовъ работа, какая употреблена была въ послѣднее десятилѣтіе на созданіе матеріалистической и антиматеріалистической философіи. Уже теперь, лишь только кончилась борьба, все литературное наводненіе того времени по большей части сдѣлалось добычей макулатуры. Но если мы ближе изслѣдуемъ содержаніе этого спора, не найдемъ тутъ ничего удивительнаго. *На чемъ сосредоточивался онъ? ни на чемъ, какъ на тѣхъ же вопросахъ, какіе поставлены въ фонѣ изслѣдованій и спекулятивными философами. На вопросахъ о сущности души, ея мѣстѣ, связи ея съ тѣломъ, происхожденіи и будущиыхъ судьбахъ.* Все это вопросы, конечно, интересные. Былобы весьма важно знать, въ какомъ собственно пунктѣ нашего мозга находится душа и весьма пріятно имѣть обстоятельнѣйшія свѣдѣнія о томъ, въ какомъ положеніи дѣло о будущей жизни. Но все это вопросы, которые частію никогда не рѣшатся, частію рѣ-

шатся ужъ во всякомъ случаѣ не литературной полемикой ¹⁾. Оставляя такимъ образомъ на словахъ рѣшеніе этихъ вопросовъ до неопредѣленнаго будущаго, когда болѣе накопится фактовъ для разрѣшенія ихъ, д-ръ Вундтъ на самомъ дѣлѣ совершенно изгоняетъ ихъ изъ области своихъ психологическихъ изслѣдованій. Можно конечно найти нѣкоторую долю основанія въ этомъ самоотстраненіи д-ра Вундта отъ такихъ вопросовъ. Вопросы о происхожденіи и будущихъ судьбахъ души, сущности ея отношеній къ тѣлу, самой ея натурѣ принадлежатъ къ числу самыхъ трудныхъ, запутанныхъ, спорныхъ вопросовъ въ психологіи. Для рѣшенія ихъ, желательно имѣть болѣе фактовъ подъ рукой, безъ которыхъ умъ только колеблется между многими логическими возможностями. Слишкомъ много повтому заниматься ими, особенно въ ущербъ другимъ психологическимъ изслѣдованіямъ, значило бы *oleum et oream perdere*. Противъ такого неравномернаго устремленія вниманія на психологическія проблемы и вопросы можно идти за одно съ д-ромъ Вундтомъ. За слишкомъ напряженнымъ вниманіемъ къ этимъ вопросамъ дѣйствительно можно опустить бездну другихъ весьма важныхъ психологическихъ задачъ, то или другое рѣшеніе которыхъ можетъ вліять и на судьбу первыхъ. При томъ легко можетъ случиться, что разныя предрасположенія для извѣстныхъ формъ рѣшенія ихъ могутъ образовать естественную склонность подъ извѣстнымъ угломъ зрѣнія разсматривать психическія явленія. А такого рода предубѣжденія весьма легко могутъ вредить научному прогрессу психологіи. Но такъ безжалостно изгонять ихъ на дѣлѣ изъ психологіи, какъ дѣлаетъ это д-ръ Вундтъ, и ставить рѣшеніе указанныхъ вопросовъ въ такую зависимость отъ изученія фактовъ по нашему убѣжденію такъ же невозможно. Такова ужъ природа человѣческая, что ей хочется знать, откуда она пришла

¹⁾ Vorlesun. über Menschen Thieseele von W. Wundt 1863. 19.

въ міръ и куда дѣвается, когда закончиваетъ свою жизнь. Можетъ быть, въ животныхъ не возбуждаются эти вопросы, но доколѣ чего мы можемъ принять какъ психологическій фактъ, — къ факту на словахъ, по крайней мѣрѣ, д-ръ Вундтъ имѣетъ платоническую любовь, — что человѣкъ интересуется не только своимъ существованіемъ въ продолженіи минуты, когда онъ живетъ, но и невольно спрашиваетъ себя, откуда онъ взялся и что станетъ съ нимъ, когда умретъ. Говорить, въ этомъ фактѣ можно находить глубокую черту человеческой души, отличающей ее отъ души животныхъ, и постоянное возникновеніе этого вопроса нужно приписать тѣмъ глубокимъ нравственнымъ и эстетическимъ интересамъ, которые осуществляются въ ея жизни и развитіи, и судьба которыхъ тѣсно соединена съ судьбою этого существованія. Можетъ быть, этой глубокой чертой человеческой души и глубиной самыхъ интересовъ и объясняется, почему возникаютъ литературныя наводненія, о которыхъ говоритъ д-ръ Вундтъ, и едва кончается борьба на одномъ пунктѣ, какъ возникаетъ — на другомъ. Мы въ правѣ поэтому ожидать и требовать, чтобъ и наука, если только она не существуетъ только для самой себя, не обходила этихъ вопросовъ просто по неудобству ихъ разработки. И наука *должна* помочь намъ въ этомъ случаѣ: или укрѣпить въ себѣ извѣстные интересы, или безъ страха истребить ихъ съ корнемъ, если только они не имѣютъ правъ на существованіе, своего *raison d'être*. Отказываться отъ даванія посильныхъ отвѣтовъ на насущные, глубоко интересующіе общество, вопросы наука уже потому не въ правѣ, что такого рода поведеніе ея по отношенію къ обществу лишило бы ея значенія въ немъ какъ нравственнаго воспитательнаго начала. Это не значитъ давать скороспѣлые отвѣты; отъ такихъ лучше отказаться наукѣ, если она сознаетъ свою несостоятельность при извѣстной степени своего развитія, или даже свое всегдашнее безсиліе въ извѣстныхъ вопросахъ. Но и тутъ ясное сознаніе безсилія науки можетъ, по крайней мѣрѣ, нѣсколько

разъяснить природу вопроса и указать обществу на другіе источники удовлетворенія своимъ интересамъ.

Тѣмъ менѣе психологія должна отказываться отъ разсужденій о такихъ вопросахъ, каковы о природѣ души и связи ея съ тѣломъ. Только тогда наука можетъ отказываться отъ рѣшеній какихъ-нибудь вопросовъ, и совершенно исключать ихъ изъ своей области, когда эти вопросы совершенно безцѣльны, рѣшеніе изъ безплодно, или невозможно, или же вовсе не касаются въ сущности самой науки, а относятся скорѣе къ области фантазіи.

Но таковъ ли вопросъ о природѣ души и ея связи съ тѣломъ? Главный вопросъ тутъ, конечно, о природѣ души. Вопросъ объ отношеніи ея къ тѣлу можетъ быть и весьма важнымъ и глубокимъ вопросомъ и не имѣть никакого смысла, смотря по рѣшенію перваго. Если отрицать самостоятельность души и считать ее только за физиологическое произведеніе тѣлеснаго организма, то, очевидно, не можетъ и существовать вопроса объ отношеніи души къ тѣлу, какъ произведенія къ производящей причинѣ. Но эта же самая тема можетъ быть предметомъ весьма серьезныхъ и обширныхъ разсужденій, коль скоро допускается самостоятельность психическихъ явленій. И вопросъ о природѣ души такого рода, что онъ составляетъ, такъ сказать, краеугольный камень психологіи. Съ нимъ часто приходится имѣть дѣло при анализѣ душевныхъ явленій и онъ есть какъ бы заключительный пунктъ, къ которому приводитъ насъ такой анализъ. Лишь только начинаемъ мы анализировать психическія явленія, мы убѣждаемся, что они суть явленія особаго порядка, которымъ нѣтъ аналогій ни въ физическихъ, ни въ физиологическихъ явленіяхъ. Мы естественно должны сдѣлать отъ нихъ заключеніе къ ихъ особой ни физической, ни физиологической причинѣ, а психической. И если мы расположены думать, что психическія явленія суть состоянія особаго существа, то непременно рождается вопросъ о природѣ этого существа и съ тѣмъ

вмѣстѣ мы встречаемся съ вопросомъ вообще о средоточіяхъ входящихъ и исходящихъ явленій, или вообще о существахъ и ихъ состояніяхъ. Тогда вмѣстѣ смыслъ и вопросъ о взаимодействіи психическаго существа съ тѣломъ, законахъ и формахъ этого взаимодействія. Напрасно стали бы мы считать эти вопросы праздыми порожденіями фантазіи: они не избытны въ наукѣ, которая стремится сдѣлаться изъ такъ называемой индуктивной дедуктивной, изъ сборника фактовъ—системой, изъ распадающагося сборника наблюденій—цѣлой, заключенной и замкнутой въ себя наукой. Если д-ръ Вундтъ нигдѣ ясно не поставилъ вопроса о душѣ, то это потому только, что при всѣхъ вопросахъ, которые могли вызвать его на теоретическія соображенія, онъ скрывался подъ сѣнь безсознательной души, сдѣлавъ ее всеобщимъ средствомъ противъ всѣхъ психологическихъ трудностей и недоразумѣній. Но вездѣ ли, дѣйствительно, можно укрываться подъ эту темную, непроглядную тѣнь — это мы увидимъ впоследствии.

Надобно сказать впрочемъ вообще о значеніи общихъ вопросовъ въ психологіи, что они не такъ бесплодны и не такъ легко избѣгаемы, какъ это обыкновенно думаютъ. Въ «*Beiträgen*» д-ръ Вундтъ съ особою силою возстаетъ противъ внесенія метафизики (онъ называетъ всѣ разсужденія о подобныхъ вопросахъ метафизикой) въ психологію ¹⁾. Такое желаніе, конечно, не ново. Цѣлая школа Гербартіанская постоянно хлопочетъ о томъ, чтобъ какъ можно было меньше метафизики въ психологіи, потому что метафизическія предубѣжденія весьма легко могутъ вредить безпристрастному изслѣдованію психологическихъ фактовъ. Знаменитый психофизикъ Фехнеръ нашолъ нужнымъ примѣнить къ метафизическимъ взглядамъ на душу

¹⁾ Beiträge zur theorie der Sinneswahrnehmungen. Von Wundt 450.

известное мнѣніе Катона о Карагенѣ ¹⁾. Но какъ бы старони было это желаніе, оно только въ половину вѣрно и вполнѣ едвали удобоисполнимо. Еслибы въ психологіи не было разныхъ школъ и еслибы возможно было факты брать, какъ они есть, не примѣшивая къ нимъ никакого взгляда въ самой передачѣ, а тѣмъ болѣе въ толкованіи ихъ значенія, то, пожалуй, какъ нибудь и исполнилось бы это *pium desiderium*.

И прежде всего, что касается фактовъ психологіи, то уже тотъ или другой взглядъ на нихъ весьма много значить отъ взгляда на душу и ея состоянія. Напрасно мы говоримъ иногда о голомъ фактѣ, о *только* фактическомъ изложеніи науки и т. д., забывая, что фактъ самъ по себѣ безъмыслящей головы ничего не значить и ни къ чему не служить. Когда онъ вводится въ дѣло кѣмъ-нибудь, то всегда служить какой-нибудь цѣли, следовательно неизбѣжно представляется съ известной стороны, съ известнымъ взглядомъ на него. Особенно это замѣтно въ группировкѣ фактовъ. Даже анализъ ихъ не такъ легко можетъ быть безпристрастенъ, какъ обыкновенно думаютъ. Не о томъ нужно хлопотать, чтобъ фактъ, какъ есть, безъ всякой формы и цѣли, входилъ въ науку, а чтобъ взглядъ на него былъ широкъ, обнималъ всѣ стороны, чтобъ онъ былъ пристрастенъ ко всѣмъ его сторонамъ. Что же касается до толкованія факта, указанія его цѣли и значенія, то въ этомъ отношеніи нечего и говорить. Общія предубѣжденія и взгляды, иногда безсознательно метафизическаго характера, дѣйствуютъ тутъ всегда съ полною силою. Доказать наши слова мы легко можемъ на д-ръ Вундтѣ. Фактъ чувства напр. всѣмъ известенъ и чувство есть одинъ изъ самыхъ ясныхъ и очевидныхъ психическихъ явленій. Онъ означаетъ то свойство души, по которому она вообще способна чувствовать пріятность или непріятность, радость или страданіе отъ внѣшнихъ впечатлѣній и внутреннихъ событій.

¹⁾ Ueber die Seelenfrage von. Th. Fechner. 228.

Удерживая субъективный, или личный характер чувства, д-ръ Вундтъ смѣшиваетъ его однакожь съ простыми ощущениями. «Ощущение (die Empfindung) становится чувствомъ (das Gefühl), говоритъ онъ, если при этомъ главное вниманіе обращается на состояніе ощущающаго, и чувство становится ощущеніемъ, если чувствующій смотритъ при этомъ на впечатлѣніе, какъ на нѣчто внѣ его находящееся¹⁾. Легко замѣчается при этомъ, что тутъ смѣшиваются два совершенно разные процесса. Ощущеніе есть то состояніе души, которое непосредственно возбуждается въ ней внѣшними предметами. Въ немъ мы имѣемъ дѣло съ известными качественными состояніями души, но въ нихъ еще не выражается отношеніе этихъ состояній къ ощущающей личности. Характеръ этого отношенія выражается уже въ чувствахъ удовольствія или неудовольствія, которыя возбуждаются упомянутыми ощущениями. Въ чувствахъ этихъ выражается доброкачественность или злокачественность внѣшнихъ, или внутреннихъ вліяній, опредѣляется мѣра, насколько они вредятъ или помогаютъ безпрепятственной дѣятельности психическаго организма. Конечно, связь между ощущениями и чувствами весьма тѣсна, и почти одновременно, или лучше, чрезвычайно быстро слѣдуетъ за ощущеніемъ и чувство. Сильный свѣтъ сейчасъ возбуждаетъ непріятное чувство, и рѣжущій тонъ тотчасъ же по ощущеніи своемъ возбуждаетъ чувство неудовольствія. Но изъ того, что два явленія слѣдуютъ одно за другимъ почти одновременно, не слѣдуетъ, что они тождественны, какъ думаетъ д-ръ Вундтъ. Во всякомъ случаѣ, мы должны различать логическое *grius* одного явленія предъ другимъ. Очевидно, чувство неудовольствія рѣжущимъ тономъ не можетъ быть прежде, нежели мы услышали его, прежде нежели онъ подѣйствовалъ на насъ: известное психическое событіе во всякомъ случаѣ должно предшествовать тому чувству, какое оно возбуждаетъ въ душѣ. Непріятное извѣстіе должно быть сообщено намъ, чтобъ

¹⁾ Vorlesungen über Menschen-und Thierseele. 2. B. 4.

мы сами почувствовали его неприятность; точно также и въ ощущеніяхъ. Тонъ рѣжетъ ухо и неприятенъ намъ: но неприятность его нужно отличать отъ того качественного ощущенія извѣстнаго тона, какое онъ возбуждаетъ въ насъ: потому что мы различаемъ разныя степени высоты и силы въ рѣжущихъ тонахъ и при томъ степени эти не всегда идутъ соответственно степенямъ неприятнаго чувства, возбуждаемаго ими въ душѣ. Очевидно, тутъ два разныхъ состоянія, а вовсе не одно и тоже, рассматриваемое только съ разныхъ сторонъ. По Вундту мы не съ разу научаемся относить къ себѣ свои состоянія, выдвигать субъективную сторону въ предметныхъ ощущеніяхъ, т. е. выходить, что мы уже въ пору развитія научаемся чувствовать ¹⁾. «Если чувство характеризуется единственно отношеніемъ къ чувствующему лицу, то ясно, что оно не можетъ быть какимъ-нибудь первоначальнымъ состояніемъ души, какъ часто думали о немъ, но что оно всегда предполагаетъ уже развитіе сознанія. При высшихъ чувствахъ это подразумѣвается само собою, потому что они основываются на рядахъ представленій. Но и прѣстое низшее чувство становится возможнымъ только тогда, когда уже возможно отношеніе къ «Я», и именно посредствомъ того, что Я отдѣляетъ себя отъ внѣшнихъ предметовъ, слѣдоват. посредствомъ развитія въ насъ сознанія». Конечно, здѣсь нельзя соглашаться съ Вундтомъ, потому что уже въ ребенкѣ, который еще не имѣетъ почти никакого развитія, мы должны допустить способность чувствовать пріятное или неприятное, радоваться, или страдать, — и даже прежде чѣмъ явится у него сознаніе; можетъ быть, потому мы и различаемъ себя отъ всего другого, что способны чувствовать удовольствіе или неудовольствіе своими состояніями, непосредственно чувствовать свое бытіе. Притомъ, едва ли существо, не имѣющее въ себѣ никакихъ задатковъ къ

¹⁾ Тамъ же, 2. В. 4 д 3 стр.

подобныи состояніи, можетъ приобрести ихъ впоследствии. А главное, простое отнесеніе своихъ ощущеній къ себѣ не есть еще чувство. Мы могли бы также относить къ себѣ свои состоянія, какъ напр. въ математикѣ одна теорема заключаетъ въ себѣ другую и одно положеніе выводится изъ другаго, но тогда не было бы въ нашемъ отнесеніи къ себѣ того именно характернаго интереса своими собственными состояніями, который обозначается чувствомъ удовольствія или неудовольствія. Отъ такого смѣшенія чувства съ ощущеніемъ произошло то, что даже ощущенія на поверхности кожи, когда она щекотится и чешется, Вундтъ называлъ чувствами ¹⁾. Основаніе тому Вундтъ напoль въ томъ самомъ, что они, т. е. чувства, образуются въ насъ независимо отъ внѣшнихъ впечатлѣній,—сами собою. Тутъ уже другое основаніе, чѣмъ отношеніе ощущеній къ лицу послужило ему критеріемъ для того, чтобъ внести чесотку и щекотку въ область чувствъ. Но тогда всѣ болѣзни, всѣ разстройства организма, все, что въ организмѣ происходитъ безъ внѣшней причины должно быть отнесено къ области чувствъ. Не выйдетъ ли тогда смѣшеніе понятій?

Такимъ образомъ одни факты безсильны создать науку, потому что безъ твердыхъ и ясныхъ общихъ взглядовъ, въ психологій особенно, невозможно даже правильно поставить фактъ, а не только—что истолковать его. Въ этомъ случаѣ невзлѣшне вспомнить примѣръ изъ микроскопій. Кажется, нѣтъ ничего легче, какъ разсматривать предметы подъ микроскопомъ, — стоитъ только положить объектъ подъ микроскопъ и смотрѣть. И однако рѣдко гдѣ требуется столько уже приобретенной опытности, навыка, положительныхъ знаній и соображенія, какъ въ микроскопій. Вопросъ не въ томъ, чтобъ видѣть, а въ томъ, чтобъ пра-

¹⁾ Vorlesungen über die Menschen und Thierseele von D-r Wundt. B. II, 8.

вильно истолковать видѣнныя вещи. Исторія микроскопа легко представила бы намъ бездну открытій, какія дѣлались въ младенческую эпоху микроскопии, о которыхъ теперь смѣшно вспомнить. Въ этомъ отношеніи чрезвычайно интересно было бы прослѣдить, какъ мало по малу приучались люди видѣть въ вещахъ, что тамъ есть, а не то, что они хотѣли видѣть. И всякій, имѣвшій дѣло съ микроскопомъ, по опыту знаетъ, какъ не легко справляться тутъ съ фактами, и какъ мало вразумительнаго и поучительнаго въ нихъ, когда они только факты, и нѣтъ въ наблюдателѣ умѣнья, навыка и общихъ понятій о микроскопическихъ формахъ тканей. Повятно, почему точное наблюденіе микроскопомъ есть своего рода *искусство*, и почему изъ многихъ наблюдателей такъ мало истинныхъ наблюдателей, и отчего такъ трудно работать микроскопомъ, когда нужно получить что-нибудь вѣрное и точное. Этотъ примѣръ весьма идетъ къ психологіи. Чтобы вѣрно наблюдать и толковать психологическій фактъ, нужно имѣть еще кое что въ себѣ, кромѣ готоваго факта, и едвали это искомое для наблюдателя не заключается въ вѣрныхъ и не искаженныхъ общихъ понятіяхъ о душѣ и природѣ ея состояній; иначе и фактъ будетъ толковаться также, какъ сдѣлалъ д-ръ Вундтъ съ чувствомъ. Въ этомъ случаѣ нельзя не приложить къ психологіи словъ извѣстнаго физиолога Фолькмана объ изслѣдованіяхъ дѣятельности сердца: «Микроскопическія наблюденія въ этой области никогда не поведутъ къ большимъ открытіямъ, потому что даже самое точное наблюденіе допускаетъ разныя толкованія. Изъ такихъ наблюденій всякій дѣлаетъ что *хочетъ*; что онъ *долженъ* дѣлать съ ними — это ужъ зависитъ отъ приобретенной физиологической опытности.» Точно также и о психологическихъ наблюденіяхъ можно сказать, что съ ними всякій дѣлаетъ что *хочетъ*, а что *нужно* дѣлать—это зависитъ отъ его знаній и вѣрности взгляда на природу души.

Съ другой стороны множество психологическихъ школъ дѣла-

ютъ неизбѣжною установкою общихъ понятій о душѣ, и часто заставляютъ затрогивать вопросы именно въ метафизическомъ духѣ. Конечно было бы чрезвычайно странно, еслибы кто-нибудь изъ физиологовъ теперь сталъ много распространяться противъ понятія жизненной силы. Однако годовъ двадцать тому назадъ каждый учебникъ физиологіи говорилъ что-нибудь за, или противъ этого понятія. Доколѣ были школы виталистовъ (она и до сихъ поръ еще сохранилась между французскими врачами), былъ интересъ и расчетъ обращаться въ томъ или другомъ смыслѣ къ понятію жизненной силы. И если теперь подобныя разсужденія показались бы намъ только схоластикой, словоупражненіемъ, напрасно стали бы мы считать схоластическими пренія о немъ 40-хъ годовъ. Нѣчто подобное есть и теперь въ психологіи. Именно потому, что въ ней каждый дѣлаетъ съ наблюденіями что хочетъ, психологъ долженъ поднимать весьма часто борьбу началъ, чтобъ найти путь къ дѣланію изъ наблюденій того, что должно. Тогда какъ одни изъ души дѣлаютъ какой-то складъ внѣшнихъ впечатлѣній, сортируемыхъ неизвѣстно кѣмъ, по закону подобія и несходства, другіе предписываютъ ей творческую силу, при которой она способна воздать весь міръ мысли и ощущенія, безъ всякихъ внѣшнихъ вліяній. Очевидно различіе между взглядами не маловажное, и рѣшиться однимъ обращеніемъ къ опыту не можетъ: потому что одни признаютъ опытъ, какъ нѣчто внѣ насъ находящееся, другіе самый опытъ считаютъ произведеніемъ психической дѣятельности. Поэтому полемика между обоими направленіями неизбѣжно приводитъ обоихъ къ вопросу о природѣ души, о существѣ вообще, о взаимодействіи и возможности его, — однимъ словомъ приводитъ къ той области вопросовъ, которую обыкновенно презрительно называютъ эмпиристы метафизикой. Обыкновенно, она считается порожденіемъ празднои фантазіи, но если кто когда-нибудь имѣлъ споры о началахъ и восходилъ къ самымъ общимъ вопросамъ, тотъ

знать, что онъ иногда невѣдомо для себя становится метафизикомъ.

О д-рѣ Вундтѣ нужно сказать, что онъ на словахъ не хочетъ быть метафизикомъ, на дѣлѣ жь онъ такой же метафизикъ какъ и его противники. Онъ убѣжденъ, что психическія и физическія явленія въ сущности тождественны, что они суть только разныя формы одного и того же процесса, что логическая и механическая необходимость различны не по существу своему, — а только по методамъ, по способамъ ихъ изслѣдованія ¹⁾). Впрочемъ д-ръ Вундтъ самъ сознается, что подобная мысль есть не болѣе какъ метафизическое предположеніе; но для того, чтобъ дать цѣну своему представленію, онъ выдаетъ его за нѣчто совершенно доказанное опытомъ.

По этой своей метафизической мысли д-ръ Вундтъ очень сближается съ метафизикой матеріализма, потому что и матеріалисты утверждаютъ тождество физическаго и психическаго процессовъ. Нельзя конечно не видѣть и различія между метафизикой Вундта и матеріалистовъ: у послѣднихъ, какъ напр. у Фохта, считается уже доказанной истиной, что въ основѣ обихъ процессовъ находится матерія, что самая мысль есть продуктъ матеріальнаго мозга, какъ жолчь есть продуктъ печени, а моча — почекъ, тогда какъ у Вундта еще неизвѣстно, что такое лежитъ въ основѣ тѣхъ и другихъ явленій. Методическое различіе между д-ромъ Вундтомъ и матеріалистами заключается въ томъ, что первый, по крайней мѣрѣ для методическихъ цѣлей, допускаетъ дуализмъ явленій психическихъ и физическихъ; въ концѣ концовъ, конечно и Вундтъ приходитъ къ одному выводу съ матеріалистами. Но мы должны уже цѣнить и методическое его разногласіе съ ними, потому что настоящій матеріалистъ начи-

¹⁾ Vorlesungen über die Menschen und Thierseele von D-r Wundt. 1 B. 199—201.

наетъ, кончается, и ведетъ свои изслѣдованія; всегда наименованая, что мысль и матерія, душевныя и физическія явленія—одно и тоже. Мысль о различіи ихъ только по формѣ, а не по содержанию, нельзя конечно назвать оригинальной мыслью д-ра Вундта. Въ прошлыя времена она являлась въ разныхъ формахъ, а въ новѣйшее время она представляется и защищается отцомъ науки психофизики Фехнеромъ. Еще въ давнемъ, задолго до появленія имени д-ра Вундта въ ученомъ мірѣ, изданномъ имъ сочиненіи «Зендавеста» Фехнеръ проводитъ именно ту же мысль, какую сообщаетъ намъ и д-ръ Вундтъ: что въ основѣ духовнаго и матеріальнаго міровъ находится одно и тоже содержаніе, что они различаются только по формѣ *явленія*, смотря по тому, съ какой стороны мы смотримъ на нихъ. Явленія кажутся намъ духовными или душевными, если наше вниманіе устремлено къ намъ самимъ, внутрь насъ,—тутъ наблюдаемъ мы внутренній міръ; они кажутся намъ физическими, когда происходятъ внѣ насъ,—когда мы наблюдаемъ вѣдшій міръ. Въ приложеніи къ психологій мы наблюдаемъ міръ физиологическихъ явленій, когда разсматриваемъ себя съ вѣдшей стороны, какъ объектъ, предметъ, тѣло, и мы же являемся себѣ, какъ душа, духовное существо, когда наблюдаемъ себя какъ лицо, субъектъ, какъ міръ внутреннихъ явленій. Въ такой формѣ выраженная мысль имѣетъ еще нѣкоторую вѣроятность, хотя и не трудно представить противъ нея уважительныя возраженія. Д-ръ Вундтъ вѣроятно впервые познакомившись съ ней въ «Элементахъ Психофизики» Фехнера, гдѣ онъ выражаетъ ее поверхностно и почти мимоходомъ, усвоилъ себѣ только слабыя ея стороны и ни одной сильной. Въ самомъ дѣлѣ разница между формами мысли у Фехнера и Вундта весьма значительна. Фехнеръ считаетъ двойство міровъ—только формами *явленія*. По мысли его, чтобъ являлось что-нибудь, необходимъ наблюдатель, которому оно являлось бы; такимъ образомъ онъ выводитъ двойство явленій изъ разныхъ точекъ зрѣнія наблюдателя. Въ противоположность Фехнеру, который выводитъ его изъ способовъ воззрѣнія на

міръ наблюдателя, Вундтъ утверждаетъ предметное значеніе дуализма явленій, и прямое соотвѣтствіе, доходящее даже до тождества въ формахъ, душевнаго и физическаго процессовъ.

Конечно, въ такомъ видѣ мысль Вундта не выдерживаетъ критики. Во первыхъ, между психическими и физическими явленіями различіе вовсе не въ формѣ, а въ содержаніи ощущенія: цвѣта вовсе не похоже на билліоны сотрясеній, о которыхъ говоритъ физика, какъ причинѣ свѣта, и рассматривая одно ощущеніе напр. синяго цвѣта, мы не видимъ въ немъ никакого даже намека на то, что его производятъ извѣстное количество сотрясеній свѣтоваго зѣбра; наоборотъ, рассматривая одни только сотрясенія зѣбра, мы не видимъ въ нихъ ничего подобнаго тому ощущенію, какое они производятъ въ зрителѣ. О тонахъ мы должны сказать тоже самое. Каждый тонъ есть такое качественное ощущеніе, въ которомъ совершенно нѣтъ напоминанія о количествѣ сотрясеній воздуха, возбуждающихъ ощущеніе тона. Удовольствіе и неудовольствіе, представленіе и понятіе очевидно чисто психическія состоянія, которымъ мы не видимъ ничего подобнаго въ внѣшней природѣ, и которыхъ вывести изъ извѣстныхъ законовъ, причинъ и свойствъ внѣшняго міра мы не можемъ. Этотъ-то чисто качественный характеръ душевныхъ состояній въ противоположность количественнымъ причинамъ, производящимъ ихъ, и служитъ основаніемъ, почему говорятъ, что психическія явленія несоизмѣримы съ физическими. Въ самомъ дѣлѣ, ощущеніе краснаго цвѣта не есть само красно, ощущеніе тона не есть самый звучащій тонъ и т. д. Разница тутъ именно въ содержаніи, а не въ формѣ, потому что именно чисто спеціальное, такъ знакомое намъ, качество въ ощущеніи краснаго цвѣта отличаетъ его отъ билліоновъ сотрясеній зѣбра. И если разница между сотрясеніями свѣта, возбуждающими въ зрителѣ ощущеніе краснаго, и между сотрясеніями, возбуждающими въ немъ ощущеніе фіолетоваго цвѣта, состоитъ въ нѣсколь-

кихъ билліонахъ, то едва ли кто станетъ утверждать, что между самыми ощущеніями различіе состоитъ только въ количествѣ, а не въ качествѣ. Во вторыхъ, въ мнѣніи Вундта вовсе нѣтъ разрѣшенія того вопроса, который со времени Аристотеля занималъ и занимаетъ философскіе умы. Онъ только переноситъ его съ одного пункта на другой, оставляя не тронутой самую *суть* его. Если по содержанию оба рода явленій тождественны, то откуда же взялось двойство въ ихъ формахъ? Самое содержаніе какъ тождественное въ обоихъ случаяхъ, не могло, конечно, само себя раздвоить по формѣ; иначе уже въ содержаніи мы должны допустить первоначальное раздвоеніе, которое вызвало и двойство формъ? Не предположить же намъ и въ этомъ случаѣ самозарожденіе раздвоившихся формъ? И почему продолжаетъ держаться это двойство формъ явленій, когда содержаніе остается однимъ и тѣмъ же? Гдѣ причины, поддерживающія такіа странныя явленія во всеобщей жизни?

Предположеніе свое о тождествѣ логическаго и физическаго процессовъ д-ръ Вундтъ думаетъ основать на понятіи бессознательной жизни ¹⁾. Оно служить у него средствомъ къ достиженію двухъ цѣлей: во-первыхъ, указать общій источникъ происхожденія душевныхъ явленій, повидному, весьма разнородныхъ, распадающихся на разные ряды: во-вторыхъ, указавъ логическій механизмъ, производящій ихъ, онъ хотѣлъ съ тѣмъ большею легкостью вывести нужное для него заключеніе о тождествѣ логическаго и физическаго, психическаго и физическаго механизмовъ.

Конечно, нельзя отрицать факта бессознательной жизни души. Когда намъ даны два впечатлѣнія, разность которыхъ меньше той, какая должна быть между ними, чтобъ соотвѣтствующія

¹⁾ Vorlesungen über die Menschen und Thierseele von Dr. Wundt. 2. B. 439.

имъ ощущенія воспринимались нами какъ различныя, мы считаемъ оба ощущенія совершенно равными. Если на поверхность кожи въ одномъ мѣстѣ положена тяжесть въ 10 лотовъ, а въ другомъ въ 11, то намъ кажется, что ощущенія отъ давленія обоихъ тяжестей совершенно равны. Но равными очевидно они быть не могутъ. Конечно и 11-й лоть производитъ давленіе на кожу и вызываетъ ощущеніе; только оно пропадаетъ даромъ для нашего сознанія, и поступаетъ въ разрядъ безсознательныхъ ощущеній. И кто не знаетъ, какъ незамѣтно для насъ самихъ нѣняются въ насъ представленія, какъ они осѣдаютъ на дно души, дѣлаясь безсознательными, другія выплываютъ на поверхность, часто изумляя насъ самихъ своей неожиданностью. Извѣстно, какъ изъ мелкихъ, въ одиночку непримѣтныхъ чувствъ образуется общее настроеніе, часто весьма напряженное по своему тону, но замѣтное и сознательное для насъ какъ цѣлое только. Чѣмъ спрашивается руководится душа при этомъ своемъ сознаніи однихъ состояній, а въ полномъ иногда невѣдѣніи другихъ? Но главный вопросъ, какимъ процессомъ вызываются въ ней состоянія? Въ ощущеніи нашему сознанію представляется только фактъ, что мы ощущаемъ тотъ или другой цвѣтъ, тонъ, вкусъ и т. д. Но какимъ образомъ *рождается* въ насъ ясное интенсивное ощущеніе, отъ 0 интенсивности возрастаетъ до единицы? Тайна этого сокрыта отъ насъ безсознательностію приготовляющихъ ощущеніе процессовъ. Какимъ образомъ представленіе возбуждаетъ въ насъ пріятное, или непріятное чувство? Какія событія, или движенія въ существѣ души происходятъ до появленія въ ней сознательно-непріятнаго чувства? Чтò предшествуетъ образованію въ душѣ вообще стремленій? Изъ какихъ нѣдръ своихъ, и какъ производитъ она всѣ эти качественно различныя состоянія ощущенія, чувства и стремленій?

Желая заглянуть и въ эту непроходимую тьму, которая называется безсознательной жизнью, и подсмотреть, какіе процессы предшествуютъ появленію въ душѣ сознательныхъ состоя-

ній, д-ръ Вундтъ, къ сожалѣнію, не вооружился достаточною осторожностію въ выводахъ и умѣренностію въ своихъ гипотезахъ. О бессознательной жизни души разсуждать весьма трудно, и дѣлать рѣшительные выводы не всегда безопасно. Искать опытныхъ истинъ тамъ, гдѣ нѣтъ никакого опыта, едвали полезно. Мы можемъ дѣлать разныя предположенія о бессознательной жизни, приписывать такъ-сказать послышки къ готовымъ уже заключеніямъ. Но и при этомъ слѣдуетъ помнить, что одни и тѣ же заключенія допускаютъ множество различныхъ посылокъ, много возможностей, между которыми безъ руководящихъ началъ трудень бываетъ выборъ. Д-ръ Вундтъ полагаетъ напримѣръ, что всѣ душевныя состоянія и дѣятельности суть слѣдствіе способности души умозаключать, что душа есть по преимуществу логическое существо, или лучше сказать умозаключающее существо, по старому схоластическому выраженію — *ens ratiocinans*. Д-ръ Вундтъ пришелъ къ такому предположенію, чтобъ объяснить производящую причину душевныхъ явленій. Но можно ли согласиться съ подобной гипотезой д-ра Вундта? Онъ категорически говоритъ, что дѣятельность умозаключенія предшествуетъ всѣмъ другимъ логическимъ дѣятельностямъ, что мы умозаключаемъ прежде, нежели составляемъ сужденія, и что всякая логическая дѣятельность въ сущности есть силлогистическая способность. И въ этомъ отношеніи мы чувствуемъ себя очутившимися въ заколдованномъ кругу, изъ котораго выйти невозможно. Ибо, если по словамъ д-ра Вундта, сужденія предполагаютъ умозаключенія, то по не менѣе основательнымъ соображеніямъ можно сказать, что и послѣднія предполагаютъ первыя, особенно, если умозаключеніе предполагаетъ какія нибудь логическія послышки, т. е. сужденія, изъ которыхъ выводится что-нибудь. Далѣе, объясняетъ ли вся логическая *machinerie* д-ра Вундта то, для чего она подведена? Мы можемъ представить себѣ существо логическое по преимуществу безъ страданій

и горя, безъ стремленій; изъ одного логическаго содержанія своего оно никогда не пошло бы въ себѣ ни мотивовъ, ни способности страдать, или наслаждаться, или стремиться къ чему-нибудь. Если наша душа имѣетъ еще содержаніе, кромѣ логическаго, то оно вовсе не производное, а такое же первоначальное, какъ и логическое: въ томъ и дѣло, что душа есть многостороннее существо и способна къ разнообразнымъ состояніямъ. Притомъ, что это за бессознательная логическая жизнь? Логическая дѣятельность есть сознательная по преимуществу. Она предполагаетъ сознательное соединеніе логическихъ элементовъ по ихъ внутреннему средству, она всегда предполагаетъ извѣстную сознательную цѣль; мыслитель есть полный хозяинъ своихъ представленій, онъ пользуется ими какъ средствами, сознательно руководясь извѣстными началами. Д-ръ Вундтъ склоненъ кажется принимать игру представленій, механическія соединенія понятій за мышленіе, за логическую дѣятельность. Но если одно представленіе вызываетъ другое, и посредствомъ его третье, если образуется соединеніе между первымъ и третьимъ, изъ этого не слѣдуетъ, что процессъ этотъ совпадаетъ съ логическимъ процессомъ умозаключенія. Если за животными и признаемъ мы способность соединять и сцѣплять такимъ образомъ представленія, то отъ этой способности имъ далеко еще до силогической способности: потому что едвали они могутъ сознательно, по степени внутренняго средства, соединять и разъединять элементы мысли. Если мы сами иногда не можемъ отдать себѣ отчета, какимъ образомъ мы пришли къ какому-нибудь заключенію, какъ явилось въ насъ то или другое понятіе, то вопросъ еще, логическимъ ли путемъ мы шли при этомъ, и въ собственномъ ли смыслѣ мы сдѣлались обладателями при этомъ новыхъ логическихъ элементовъ мысли. Мышленіе потому и есть въ высшей степени сознательная дѣятельность, что тамъ, гдѣ оно начинается, отступаетъ на задній планъ бессознательный механизмъ представленій: онъ превращается только въ вспо-

испытательное средство. Между тѣмъ д-ръ Вундтъ говоритъ о бессознательной индукціи, — какъ вещи совершенно неясной и известной. По значенію ея въ душевной жизни, она есть какъ бы чудодѣйственный жезлъ Моисеевъ, изъ сухихъ камней извлекающій воду. Д-ръ Вундтъ завѣряетъ, что индукція по существу своему бессознательна ¹⁾, мало того, онъ усвоивъ бессознательный характеръ преобладающей работѣ людей, двигавшихъ впередъ, такъ-называемыя, индуктивныя науки ²⁾. Такимъ образомъ выходитъ, что всѣ великіе дѣятели науки были ничѣмъ инымъ, какъ бессознательными орудіями для индукціи: она инстинктивно шла впередъ, собирая въѣкторыхъ людей своимъ орудіемъ. Но что же послѣ этого правильный ходъ и ответственность за себя науки, какъ не пустая фразеологія? Если индукція бессознательно дѣлаетъ порядочное дѣло, то гдѣ гарантія, что она не сдѣлаетъ и не наплодитъ глупыхъ обобщеній? И откуда этотъ фатальный мотивъ въ насъ дѣлать обобщенія и выводы безъ собственнаго вѣдома нашего?

Придавъ такое значеніе бессознательной жизни, д-ръ Вундтъ хотѣлъ ею доказать тождество логическаго и физическаго, психическаго и физиологическаго механизмовъ. ³⁾ Но не слишкомъ ли поторопился д-ръ Вундтъ сдѣлать выводъ. Онъ усиливался вездѣ, гдѣ только есть связь явленій, доказывать присутствіе логическаго процесса умозаключенія. Гдѣ преемство, хотя бы временное только, тамъ ужъ, по его мнѣнію, непременно дѣйствуетъ скрытый силлогизмъ. Изъ того, что электрическій токъ возбуждаетъ ощущеніе, онъ заключаетъ, что ощущеніе есть заключеніе силлогизма, посылками котораго служатъ логическія

¹⁾ Vorlesungen ueber die Menschen und Thierseele von Dr. Wundt 2 B. 210—211.

²⁾ Тамъ же 2 B. 207.

³⁾ Тамъ же 2 B. 439.

примитивныя сужденія. Можно быть увѣреннымъ, что еслибъ д-ръ Вундтъ сталъ писать философію природы, въ процесѣ удара онъ непремѣнно доказалъ бы присутствіе умозаключенія: ибо въ немъ есть всѣ признаки силлогизмовъ д-ра Вундта. Ударяющее тѣло представляетъ первую логическую посылку, движущееся отъ удара вторую, пунктъ, гдѣ оно останавливается, есть какъ бы заключеніе изъ первыхъ двухъ посылокъ: д-ръ Вундтъ назвалъ бы его «заключительнымъ актомъ скрытаго процесса мышленія». Если говорить просто и прямо, то мы должны сказать о подобныхъ выводахъ, что они обнаруживаютъ непониманіе дѣла и совершенное незнаніе вещей, о которыхъ разсуждается въ данномъ случаѣ. Что въ силлогизмѣ за однимъ понятіемъ слѣдуетъ другое, не даетъ еще права думать, что и всѣ роды преемственныхъ событій суть силлогизмы. Но еслибы и удалось д-ру Вундту доказать связь физическаго и логическаго механизмовъ, изъ этого еще ничего не слѣдуетъ, тѣмъ менѣе то, что оба рода явленій физиологическихъ и психическихъ совершенно тождественны. Положимъ, что психическая жизнь складывается изъ процессовъ, необходимо слѣдующихъ одинъ за другимъ, процессы въ свою очередь состоятъ изъ ряда необходимо вызывающихъ одно другое явленій, равно какъ и физическая жизнь міра основывается на такой же необходимой связи процессовъ и явленій—что изъ этого слѣдуетъ? Слѣдуетъ ли, что оба механизма тождественны? Во-первыхъ, спрашивается, тождественны ли явленія, связанныя между собою необходимо въ обоихъ механизмахъ? На этотъ пунктъ мы должны отвѣчать отрицательно. Если впечатлѣніе въ сущности можетъ быть сведено на движеніе, то въ ощущеніи, вызываемомъ имъ въ душѣ, мы не имѣемъ уже никакого слѣда движенія, и потому справедливо говорить, что ощущеніе есть новое, несоизмѣримое съ причиною, послужившей для него поводомъ, событіе чисто уже психическаго характера. Способность сохранять въ себѣ прошедшія состоянія опять новая черта психическаго существа, не встрѣчающаяся намъ въ физи-

ческомъ мірѣ. Ибо память и воспоминаніе суть совершенно своеобразныя свойства души, сравнительно съ свойствомъ простыхъ физическихъ тѣлъ: послѣ всевозможныхъ перемѣнъ и измѣненій въ разныхъ химическихъ соединеніяхъ, все-таки остаются чистыми и неизмѣнными въ своихъ свойствахъ, какъ и до соединеній. Способность чувствовать и стремиться опять совѣсть неизвѣстныя явленія въ чисто-физическомъ мірѣ. А соединеніе представленій въ понятія, въ одно цѣлое, развѣ повторяется въ химическомъ мірѣ? Слѣдовательно, если психическій міръ есть механизмъ, такъ ужъ своеобразный механизмъ, части котораго не похожи на части физическаго механизма. Есть серьезныя основанія сомнѣваться, чтобъ душевныя качества и явленія имѣли вѣсъ, цвѣтъ, вкусъ, запахъ, чтобъ для душевныхъ движеній имѣлъ значеніе законъ уменьшенія силы, сообразно квадратамъ разстоянія, чтобъ химическіе законы были похожи на психическіе. Слѣдовательно, изъ понятія о психическомъ механизмѣ слѣдуетъ одно только: что и въ психическихъ явленіяхъ есть извѣстная связь, порядокъ, необходимость. Но тутъ можно сомнѣваться, та ли необходимость дѣйствуетъ въ психическомъ мірѣ, когда представленіе вызываетъ въ насъ извѣстное чувство, чувство-стремленія, а стремленія опять вызываютъ представленія и понятія, — та ли необходимость, какая въ физическомъ мірѣ вызываетъ за ударомъ движеніе ударяемаго тѣла.

Мы видимъ, что промахи Вундта велики, когда онъ принимаетъ объяснять намъ душевную жизнь. Но, конечно, несправедливо было бы ставить это въ вину личности самого автора. Главная причина всѣхъ его ошибокъ заключается въ томъ, что онъ хотѣлъ примѣнить физиологическіе приемы въ изслѣдованіи душевныхъ явленій. Онъ можетъ быть въ этомъ отношеніи представителемъ цѣлой школы. Оттого, онъ или приходитъ къ выводамъ, которые недостаточно рѣшаютъ всѣ трудности вопроса, или считаетъ нѣкоторыя опыты имѣющими слишкомъ обширное значеніе въ объясненіи душевной жизни. Для примѣра намъ бу-

даль достаточно изложить его отношеніе къ ученію о пространствѣ и измѣренію скорости свѣтъ душевныхъ явленій.

Какъ физиологъ-эмпиристъ, Вундтъ считаетъ пространство вовсе не формой а ргіогі, а понятіемъ, получаемымъ нами изъ опыта, т. е. посредствомъ зрѣнія изъ внѣшняго міра. Что вещи намъ кажутся протяженными—это зависитъ оттого, что, нарочто приспособленный къ познанію пространственныхъ отношеній, глазъ нашъ замѣчаетъ протяженныя вещи ¹⁾.

Вопросъ о пространствѣ издавна занималъ философскіе умы. Ни на одинъ философскій вопросъ не существуетъ столько разнообразныхъ отвѣтовъ, какъ на этотъ вопросъ. Исторія философіи представляетъ намъ множество мнѣній о немъ, начиная съ того мнѣнія, что пространство есть одно изъ свойствъ Божіихъ и кончая полнымъ отрицаніемъ его реальности. Въ ученіи объ этомъ пунктѣ философская мысль должна была пройти между своего рода Сциллою и Харибдой. Если допустить реальность пространства, то въ какой формѣ можетъ быть представлено его существованіе? — въ формѣ ли существа, на философскомъ языкѣ, субстанции, какъ напр., какой-нибудь матеріи и т. п.? Но тогда нельзя помѣстить его съ матеріей вмѣстѣ, потому что два тѣла занимать одинъ и тотъ же пунктъ не могутъ. Въ формѣ ли свойства матеріи напр.? Но тогда, при болѣе глубокомъ анализѣ, оказывается, что во-первыхъ трудно указать отношеніе протяженности къ другимъ качествамъ матеріи, да и въ самой протяженности мы не находимъ никакого признака, который выражалъ бы дѣятельность, или пассивность матеріи, — чего не можетъ быть съ какимъ-нибудь свойствомъ вообще. Отрицать же пространство трудно уже потому, что съ такою настойчивостію навязывается намъ непосредственное убѣжденіе въ про-

¹⁾ Vorlesungen über die Menschen und Thierseele von Dr. Wundt, 237—239. 1. B.

тяженности міра. Колеблѣсь между этими крайностями, желая по возможности сохранить себя отъ нихъ, философская мысль наплодила много весьма разнообразныхъ мнѣній. Для психолога, конечно, важно знать теоретическую постановку вопроса о пространствѣ, хотя на нѣкоторое время, но крайней мѣрѣ, онъ можетъ поставить себя въ сторонѣ отъ всѣхъ теоретическихъ преній. Будь міръ протяженъ, или не протяженъ, психологическій вопросъ въ томъ и другомъ случаѣ одинаково ставится. Если міръ дѣйствительно существуетъ въ пространствѣ и протяженъ, то какъ образуется представленіе его пространственныхъ отношеній? Не можетъ, конечно, быть, чтобъ протяженныя формы вѣншихъ вещей переносились прямо въ душу?—въ душѣ, какъ мы привели выше слова Лейбница, нѣтъ оконъ, чрезъ которыя могло бы въ нее что-нибудь входить. Съ другой стороны одно только существованіе пространственныхъ формъ въ мірѣ нельзя считать достаточнымъ основаніемъ для того, чтобъ душа ихъ замѣчала и наблюдала. Они должны еще какимъ бы то ни было образомъ подѣйствовать на нее, произвестъ какое бы то ни было впечатлѣніе. Но какъ бы они ни дѣйствовали на душу, они способны возбуждать въ ней только интенсивныя, чисто качественныя состоянія. Какъ мы уже сказали, нельзя думать, чтобъ представленіе версты пространства въ душѣ было бы само верстой, или шара—шаромъ и цилиндра—цилиндромъ. Для психолога и представляется вопросъ, какимъ образомъ въ такомъ простомъ существѣ, какова душа, воспроизводятся представленія пространственныхъ отношеній. Порядокъ, законсообразная правильность въ нашихъ пространственныхъ представленіяхъ ясно указываютъ, что развитіе ихъ подчинено нѣкѣмъ условіямъ. Гдѣ же тѣ физиологическія, или психологическія средства, посредствомъ которыхъ душа способна дать своимъ пространственнымъ представленіямъ правильность и вѣрность съ дѣйствительнымъ міромъ? Или, если психологъ по теоретическимъ соображеніямъ, склоненъ къ убѣжденію, что пространство ни само по

себя какъ нѣчто цѣлое, ни какъ свойство матеріи, ни матеріальныхъ атомовъ, существовать не можетъ, то во всякомъ случаѣ и для него ставится психологическій вопросъ о происхожденіи пространственныхъ представленийъ въ той же формѣ, въ какой и для перваго психолога. И ему нужно объяснить, какимъ образомъ возникаютъ въ насъ правильныя пространственныя представленія? Вслѣдствіе какихъ физиологическихъ и психологическихъ условій система внѣшнихъ безпространственныхъ качественныхъ отношеній на психологическомъ языкѣ превращается въ міръ пространственныхъ представленийъ? Такимъ образомъ, какихъ бы мы ни были теоретическихъ взглядовъ на пространство, въ психологіи намъ приходится во всякомъ случаѣ отправляться отъ одного общаго пункта.

Д-ръ Вундтъ теоретически, конечно, убѣжденъ, что пространство существуетъ такъ, какъ мы его видимъ, или представляемъ себя. Но для психологіи—это обстоятельство совершенно не важно и касаться этой стороны убѣжденій Вундта мы вовсе не намѣрены. Но относительно психологической его теоріи пространства мы позволимъ сдѣлать себя нѣкоторыя замѣчанія. Собственно говоря, теорія эта не принадлежитъ д-ру Вундту лично. Она усвоена современной физиологіей со времени знаменитаго физиолога Іоганна Миллера. Она указала то важное участіе глазныхъ мышцъ, какое принимаютъ онѣ въ образованіи въ насъ правильности пространственныхъ представленийъ. Прежняя физиологическая теорія принимала отраженіе образа предметовъ на ретинѣ, или свѣтовой оболочкѣ, за достаточное основаніе того, что мы должны видѣть при этомъ самый протяженный предметъ. Но тотъ фактъ, что мы видимъ ясно только однимъ мѣстомъ ретины—когда впечатлѣніе попадаетъ на такъ—называемое желтое пятно, и что ясность свѣтоваго впечатлѣнія необходимо требуетъ, чтобъ всѣ части предмета отразились именно на этомъ желтомъ пятнѣ, указывалъ, что едвали зрительный процессъ и образованіе пространственныхъ представленийъ совершает-

ся такъ просто, какъ предполагала эта теорія. Къ фзіологическимъ затрудненіямъ присоединились еще и логическія: именно невозможно представить себѣ, чтобъ этотъ пространственный образъ на ретивѣ былъ уже достаточнымъ основаніемъ для того, чтобъ душа замѣчала и наблюдала его пространственнымъ. Онъ долженъ какимъ бы то ни было образомъ дѣйствовать на нервъ, но это дѣйствіе, предполагая самостоятельность жизни нерва, очевидно не можетъ состоять просто въ механическомъ прохожденіи образа чрезъ нервъ къ мозгу. Если же дѣйствіе должно состоять въ возбужденіи какихъ-нибудь особенныхъ состояній въ частицахъ нерва, то нѣтъ сомнѣнія, что пространственная форма образа должна потеряться при этомъ, и въ результатѣ получаются только тѣ или другія состоянія нерва и мозга. Съ другой стороны было неясно, почему дѣйствіе свѣта на ретиву не сопровождается такимъ же неопредѣленнымъ ощущеніемъ той или другой степени свѣта, какъ дѣйствіе холода на кожу не сопровождается представленіемъ пространственности охлаждающей причины. Тогда какъ при дѣйствіи свѣта на глазъ впечатлѣнія располагаются въ извѣстномъ пространственномъ порядкѣ, дѣйствія холода на кожу сливаются въ одно общее неопредѣленное чувство. Очевидно, есть нѣкоторыя условія въ устройствѣ глазъ, которыя помогаютъ ему дѣлать ту работу, которая невозможна для уха, вкуса и т. п. Іоганнъ Миллеръ первый обратилъ вниманіе на участіе въ процессѣ зрѣнія глазныхъ мышцъ. Каждое движеніе глаза производится извѣстной комбинаціей глазныхъ мускуловъ и такъ какъ каждая такая комбинація сопровождается извѣстнымъ чувствомъ напряженія мускульнаго чувства, то, очевидно, къ специфическому ощущенію цвѣта, при каждомъ новоротѣ и движеніи глаза, присоединяется сверхъ того еще особый видъ мускульнаго чувства. Последнее можетъ быть по своимъ формамъ такъ же разнообразно, какъ различны глазныя движенія. Такимъ образомъ каждому внѣшнему видимому пункту соответствуетъ извѣстное напряженіе мускуловъ глазъ, и, безъ

сомнѣнія, въ немъ—то нужно искать главнымъ образомъ тѣхъ физиологическихъ средствъ, какія помогаютъ намъ чисто качественныя впечатлѣнія свѣта и цвѣтовъ располагать въ пространственномъ порядкѣ: ими гарантирована законность и правильность этого порядка. Физиологическій фактъ имѣетъ за себя и всѣ теоретическія соображенія. Теоретическая часть теоріи весьма остроумно и глубоко разработана проф. Лотце ¹⁾, и ея содержаніе мы передадимъ очень коротко. Если вѣрно, что внѣшнія количественныя вліянія на душу въ ея сферѣ переходятъ въ чисто качественные состоянія, то вѣрно и то, что пособій для возстановленія въ мірѣ представленія внѣшнихъ пространственныхъ отношеній мы должны искать въ какихъ—нибудь чисто качественныхъ безпространственныхъ признакахъ, которые имѣютъ съ специфическими ощущеніями свѣта и цвѣтовъ, такъ сказать, переходятъ въ душу. Если какая—нибудь благоустроенная бібліотека переносится съ одного мѣста на другое, то нѣтъ нужды переносить ее дѣлкомъ въ томъ именно порядкѣ, въ какомъ она стояла въ старомъ помѣщеніи. При этомъ просто работаетъ о томъ, чтобъ на книгахъ остались цѣлы ярлыки, чтобъ потомъ возстановить ее въ прежнее порядкѣ, а дорогіе оны могутъ находиться въ какомъ угодно безпорядкѣ. Такіе чисто символическіе знаки,—Лотце назвалъ ихъ мѣстными знаками,—должна имѣть и душа при ощущеніи свѣта и цвѣтовъ, чтобъ посредствомъ нихъ она могла, такъ сказать, расположить чисто качественныя свои состоянія въ системѣ, соотвѣтственно системѣ внѣшнихъ пространственныхъ отношеній. Такими знаками могутъ быть разныя чувства напряженія мускуловъ, соотвѣтственно каждой изъ комбинаціи. Ассоціируясь съ ощущеніями цвѣтовъ, они дѣлаютъ ощущеніе каждаго внѣшняго пункта непокожимъ на

¹⁾ Medicinische Psychologie, oder Physiologie der Seele. Von H. Lotze. 325—337. Справ. Streitschriften von H. Lotze. I Heft. 140—145.

ощущеніе соседняго. Безъ нихъ всѣ ощущенія свѣта могли бы сдѣлаться въ одно интенсивное ощущеніе; при нихъ каждое, соединясь еще съ мускульнымъ чувствомъ, сообразно комбинаціи мускуловъ, такъ сказать, дифференцируется отъ другаго.

Д-ръ Вундтъ раздѣляетъ вполне физиологическую теорію Миллера. Какъ и большая часть физиологовъ, онъ считаетъ мускульное чувство совершенно достаточнымъ основаніемъ, чтобы мы представляли себѣ пространство и протяженный міръ. Предварительно сдѣлаемъ впрочемъ одно физиологическое замѣчаніе относительно участія мускульнаго чувства въ зрѣніи. Что оно имѣетъ большое участіе при образованіи пространственныхъ представлений—въ этомъ мы нисколько не сомнѣваемся. Но есть ли это участіе единственное и исключительное — противъ этого можно по крайней мѣрѣ представить слѣдующіе три физиологическихъ факта. Во-первыхъ, въ темнотѣ мы весьма затрудняемся судить по направленію глазъ и, слѣдовательно, по одному напряженію глазныхъ мускуловъ о пространственности мѣста, въ которомъ находимся. Даже въ хорошо знакомой комнатѣ движенія глазъ мало помогаютъ намъ возбуждать въ себѣ какія-либо пространственные представленія, и мы имъ мало не соединяемъ съ этими движеніями какихъ-либо пространственныхъ представлений. Такой фактъ былъ бы невозможенъ, еслибъ одни движенія глазъ всегда вызывали въ насъ представленіе мѣста, куда направлены они. Во-вторыхъ, когда мы поемъ какую-нибудь мелодію, или лучше дѣлаемъ цѣлую скалу тоновъ, то, хотя каждому тону соответствуетъ въ насъ чувство напряженія голосовыхъ мускуловъ, мы вовсе не располагаемъ тоновъ въ пространственномъ порядкѣ. Ощущенія тоновъ ассоціируются съ чувствомъ голосовыхъ мышцъ, и этой ассоціаціей и прочностью ея можно объяснить, почему представленіе тона вызываетъ физиологическимъ путемъ извѣстное сокращеніе голосовыхъ мускуловъ и затѣмъ самый тонъ. Ясно, что и тутъ мы имѣемъ почти тѣ же условія, какія при устройствѣ глазныхъ мускуловъ—однакожь того резуль-

тата у насъ вѣтъ. Наконецъ, операціи надъ слѣпорожденными доказываютъ, что они видятъ плоскости *сразу*, что невозможно было бы, еслибъ отъ однихъ мускуловъ зависѣло ощущеніе пространственныхъ плоскостей. По меньшей мѣрѣ, нужно было бы ожидать, что, доколѣ не научатся они управлять движеніями глаза, и не образуется въ нихъ прочныхъ ассоціацій между видами мускульнаго чувства и свѣтовыми ощущеніями, они будутъ неясно и въ безпорядкѣ вообще воспринимать свѣтотыя впечатлѣнія. Въ этому можно было бы присоединить еще тотъ фактъ, что при спокойномъ, неподвижномъ положеніи глаза, мы видимъ не одинъ только пространственный пунктъ, а цѣлую плоскость. Последній фактъ, впрочемъ, можетъ отчасти объясняться или чрезвычайно малыми и незамѣтными движеніями глаза даже тогда, когда мы считаемъ его неподвижно покоющимся, — или же прочностью ассоціаціи между нашими представленіями вообще, такъ что, собственно говоря, видимъ мы спокойнымъ глазомъ одинъ какой-либо пунктъ, и только вслѣдствіе психическаго механизма объединяемъ и дополняемъ этотъ пунктъ представленіемъ, уже знакомыхъ намъ, окружностей его, и такимъ образомъ думаемъ, что мы на самомъ дѣлѣ видимъ плоскость. Намъ кажется поэтому, что не нужно ли еще поискать гдѣ-нибудь дополнительныхъ, или лучше вспомогательныхъ мѣстныхъ знаковъ при процессѣ зрѣнія. Можетъ быть, слишкомъ мало цѣнится нами неравномѣрное распредѣленіе на ретивѣ зрительной воспримчивости. Конечно, впечатлѣніе на боковой части ретивы въ сторону отъ желтаго пятна должно отличаться отъ впечатлѣнія на самомъ желтомъ пятнѣ не одной только меньшей интенсивностью свѣтоваго ощущенія. Все равно, какъ различныя впечатлѣнія на поверхности кожи локализируются нами, по тѣмъ особеннымъ характеристичнымъ признакамъ, какими, по разности органическаго устройства, каждый пунктъ тѣла отличается отъ другаго, точно также можно предполагать, что такія специфическія отличія возможны и для разныхъ впечатлѣній свѣта, вос-

принимаемых двумя различными пунктами сетчатки. Очень может быть, что, при главномъ пособіи глазныхъ мускуловъ, и нѣстные знаки сетчатки могутъ имѣть вліяніе на образованіе правильныхъ пространственныхъ представленій. Эти замѣчанія касаются впрочемъ только физиологической стороны теоріи.

Какъ мы уже сказали, д-ръ Вундтъ считаетъ физиологическое устройство глаза совершенно достаточнымъ къ тому основаніемъ, чтобъ душа уже имѣла представленіе пространства и пространственнаго міра. Онъ категорически говоритъ, что образованіе въ насъ пространства зависитъ столько же отъ зрѣнія, сколько же и отъ самыхъ пространственныхъ предметовъ. Подъ зрѣніемъ же онъ разумѣетъ не болѣе какъ физиологическій процессъ. Кантовское воззрѣніе на пространство онъ положительно отвергаетъ. Оно дѣйствительно старое воззрѣніе и для реформатора науки, можетъ быть, не годится. Но если глубже вникнуть въ мотивы его, въ немъ пожалуй отыщутся болѣе глубокія основанія. Мы можемъ оставить въ сторонѣ метафизическую сторону его ученія о пространствѣ и обратиться только къ психологической. Въ послѣднемъ отношеніи онъ считаетъ пространство за одну изъ прирожденныхъ формъ, въ которой душа представляетъ себѣ предметы видимаго міра. Понятно, что очень странно теперь звучитъ въ ушахъ слово «прирожденныхъ»; — воспитанные въ новѣйшихъ понятіяхъ, иные скорѣй склонны думать за одно съ д-ромъ Вундтомъ, что ничего нѣтъ прирожденнаго душѣ, слѣдовательно и формы пространства: только старая психологія можетъ дѣлать подобные промахи. И однако, при нѣкоторомъ соображеніи, можно все-таки найти смыслъ въ ученіи Канта. Въ самомъ дѣлѣ, какимъ образомъ душа, неспособная къ пространственнымъ представленіямъ, могла бы возбуждать ихъ въ себѣ? Что міръ пространственъ, это одно еще не можетъ служить достаточнымъ основаніемъ, чтобъ мы и представляли его себѣ пространственнымъ. И еслибы душа, способная только къ качественнымъ состояніямъ, неспособна была отвѣчать на вѣщи-

нія впечатлѣнія пространственными представленіями, — какія образы могъ бы образоваться въ насъ міръ такихъ представленій? Вѣдь ничего изъ внѣшняго пространства не приносится въ душу и не засѣдаетъ въ мозгѣ? Можно сомнѣваться въ томъ, чтобъ душа рождалась съ готовой формой пространства, какъ бы съ нѣкоторымъ пустымъ сосудомъ, который долженъ потомъ быть наполненъ пространственными образами. Но что она является въ міръ съ способностью на известныя будущія впечатлѣнія производить изъ нѣдръ своихъ пространственныхъ представленій — это всего вѣроятнѣй. Мы можемъ представить себѣ душу, способную чувствовать горе и страданіе и принимать неясныя и неопредѣленныя впечатлѣнія отъ окружающихъ предметовъ. Можетъ быть, душа черепахи, улитки и въ самомъ дѣлѣ не далеко будетъ разниться отъ этой предполагаемой души. Если такая душа неспособна къ пространственнымъ представленіямъ, то весь окружающій протяженный міръ не въ состояніи возбудить въ ней эти представленія: можетъ быть, для нихъ ничего не существуетъ, кромѣ чувства общихъ, то хорошихъ, то худыхъ состояній. Практически, конечно, они нисколько не страдаютъ отъ незанія пространственныхъ формъ міра, потому что двигаться они могутъ безъ этихъ знаній, да и вся ихъ жизнь не выходитъ изъ тѣснаго круга неопредѣленныхъ ощущеній, чувствъ и рефлективныхъ движеній. — Очевидно, должны быть въ самой душѣ еще известныя условія, которыя дѣлали бы ее способною воспроизводить внѣшнія пространственныя формы.

Какое преувеличенное значеніе склоненъ д-ръ Вундтъ давать своимъ физиологическимъ опытамъ, видно изъ его знаменитаго опыта надъ скоростью мысли ¹⁾. Теоретически разсуждая, можно вообще согласиться съ д-ромъ Вундтомъ, что должна

¹⁾ Vorlesungen ueber die Menschen und Thierseele von Dr Wundt. 37—39. 1 B.

быть известная скорость въ сѣзѣхъ однихъ душевныхъ состояній другими. Даже при строгомъ дуалистическомъ воззрѣнн на человека невозможно отрицать, что душа, какъ существо, дѣйствующее въ мірѣ, тоже подлежитъ условіямъ и законамъ дѣятельности, обязательнымъ для всякаго существа въ мірѣ. Какъ скоро мы допускаемъ возможность душевныхъ пережѣвъ, сѣзѣхъ однихъ представленій другими, мы должны допустить, что есть порядокъ въ переходѣ души изъ одного состоянія въ другое, есть скорость, слѣдовательно, съ какою исчезаетъ въ ней одна дѣятельность и наступаетъ другая. Каждый знаетъ изъ опыта, какъ иногда въ возбужденныхъ состояніяхъ одна мысль быстро сдвигается за другую, одно состояніе чрезвычайно скоро сдвигается другимъ, а иногда для самыхъ субъектовъ даже становится замѣтной какая-то душевная неподвижность. Читавшіе много знаютъ, что не всегда одинаково скоро читается, и что иногда одинаково знакомыя вещи въ разные времена читаются съ различными скоростями. Пишущіе много также знаютъ изъ опыта, что въ разные времена различна раздражительность мысли и въ отдельные минуты живость сѣзѣхъ представленій бываетъ втрое больше, чѣмъ въ другія менѣе счастливыя времена. Относительно чувства и воли факты различныхъ скоростей тоже не подлежатъ сомнѣнію. Разсуждая теоретически только, можно даже расширить эту измѣряемость мысли. Нѣтъ сомнѣнія, что и въ разныхъ народахъ весьма неодинакова скорость психической жизни. Подъ утрошками скорѣй сдвигаются душевныя состоянія, чѣмъ подъ полюсами. Французъ, италецъ и англичанинъ каждый имѣетъ совершенно равную поворотливость мысли и чувствъ.

Слѣдовательно, въ теоретическомъ отношеніи, нѣтъ и не можетъ быть разногласія съ д-ромъ Вундтомъ. Но вопросъ въ томъ, какъ практически приступить къ какому-нибудь, хотя и приблизительно-точному, приему для измѣренія скоростей въ сѣзѣхъ душевныхъ дѣятельностей. Д-ръ Вундтъ увѣряетъ, что онъ уже измѣрилъ самую скорую мысль. Тотъ же исправленія

къ этимъ измѣреніямъ онъ избираетъ извѣстныя работы Гельгольца по измѣренію скорости нервныхъ токовъ отъ разныхъ пунктовъ тѣла къ центрамъ. Работы эти весьма любопытны, и весьма важны для нервной физиологін. По тому самому, что Гельголецъ нашелъ средство опредѣлить скорость, съ какою рефлексы слѣдуютъ за впечатлѣніями, д-ръ Вундтъ считаетъ совершенно возможнымъ опредѣлить скорость самой скорой мысли. Опытъ его весьма простъ и не требуетъ большихъ приготовленій. Онъ взялъ большой маятникъ, къ концу котораго придѣлано остріе, какъ показатель, двигающійся въ случаѣ качанія маятника по полукругу, раздѣленному на градусы. Въ среднѣй маятника находится точка привѣса его, и въ этомъ же мѣстѣ накрестъ придѣлана продолговатая линейка. Немного ниже одного конца этой линейки утверждается маленькій рычажокъ, свободно вращающійся около точки своего привѣса. Когда остріе маятника при его качаніи достигаетъ извѣстной высоты на полукругѣ, положимъ 70° , конецъ линейки бьетъ въ мѣдный рычажокъ, который поворачивается отъ удара кругомъ своей точки опоры и при этомъ издаетъ довольно внятный тонъ. Хотя не можетъ быть никакого сомнѣнія, что одновременно съ тѣмъ, какъ мы видимъ остріе на 70° , дѣлается ударъ и въ рычажокъ, мы не слышимъ однакожъ въ тотъ же самый моментъ звука, а замѣчаемъ его, когда остріе указываетъ уже на другой градусъ. Случается иногда, что мы ранѣе слышимъ звукъ, чѣмъ видимъ остріе на указанномъ градусѣ, — особенно, если мы напряженно прислушиваемся при этомъ, но никогда не слышимъ и не видимъ совершенно одновременно. Точно также иногда случается съ хирургами, что они замѣчаютъ кровь, прежде нежели впустили ланцетъ въ кожу, хотя безъ сомнѣнія появленіе крови слѣдуетъ за порѣзомъ; и такъ какъ возможно вычислить скорость качанія маятника, и слѣдовательно найти ту скорость времени, съ какою въ этомъ случаѣ слышаніе слѣдуетъ за видѣніемъ, то найдено изъ многихъ опытовъ, что $\frac{1}{8}$ секунды можетъ

быть разсматриваема как средняя скорость самой скорой мысли. Таковъ результатъ, выводимый изъ описаннаго эксперимента д-ромъ Вундтомъ.

Но очевидно Вундтъ увлекается въ выводахъ, и дѣлаетъ не-точное толкованіе фактовъ. Его опытъ въ сущности даетъ права заключать только къ скорости смѣны между впечатлѣніями зрѣнія и слуха. Притомъ, въ этомъ опытѣ есть еще необъяснимыя вещи, которыя заставляютъ сомнѣваться въ точности выводовъ. Напр., изъ разсказа д-ра Вундта вовсе не видно, вычислена ли и исключена ли разность между скоростями свѣта и звука хотя бы и на такомъ небольшомъ разстояніи между наблюдаемою вещью и самимъ наблюдателемъ. Она весьма незначительна въ этомъ случаѣ, но можетъ вообще имѣть вліяніе на то, что наблюдающій субъектъ неодновременно воспринимаетъ впечатлѣнія свѣта и тона. При такихъ скоростяхъ, каковы $\frac{1}{8}$ секунды, вліяніе разностей въ скоростяхъ звука и свѣта на ощущение можетъ быть довольно значительно. Если на двадцати случаяхъ мы можемъ видѣть скорѣй огонь при выстрѣлѣ, чѣмъ слышать самый звукъ, то едвали кто подумаетъ, что въ этомъ случаѣ временная разность между впечатлѣніями свѣта и звука зависитъ отъ нашей неспособности одновременно воспринимать ихъ, а не отъ разности физическихъ скоростей ихъ распространенія. Оттого въ подобныхъ случаяхъ не видно, что нужно положить на физическія условія и что на физиологическія, или психическія. Однако, если и принять за фактъ, что мы не можемъ одновременно замѣтить ощущенія свѣта и звука, то не видно, на какомъ основаніи д-ръ Вундтъ считаетъ *скорости смѣны за скорость самой быстрой мысли*, на какомъ основаніи онъ обобщаетъ этотъ фактъ и выводъ распространяетъ на всѣ душевныя дѣятельности. Прежде всего надобно замѣтить, что намъ извѣстны примѣры болѣе быстрого преемства между впечатлѣніями слуха и зрѣнія, чѣмъ на $\frac{1}{8}$ секунды. На фортепиано въ 7-мъ октавъ 86 тоновъ съ полутонами; хорошо владѣющій

механизмомъ игры артистъ можетъ взять все тоны въ 6 секундъ и брать при этомъ каждую ноту отдѣльно. Слушая тонъ, въ то же время вы можете слѣдить за движеніемъ пальцевъ и замѣчать удары. Тогда въ 6 секундъ вы получаете до 86 слуховыхъ и столько же свѣтовыхъ впечатлѣній. Если соглашаться съ д-ромъ Вундтомъ въ невозможности одновременнаго слуханія и видѣнія, то мы должны будемъ 172 впечатлѣній распределить такъ, что за каждымъ свѣтовымъ впечатлѣніемъ слѣдуетъ слуховое. Но тогда мы имѣемъ 28 впечатлѣній въ секунду, и слѣдовательно скорость каждаго впечатлѣнія или, по выраженію автора, скорость мысли, равняется $\frac{1}{28}$ части секунды. Очевидно, самая скорая мысль д-ра Вундта втрое медленнѣе мѣняется сравнительно съ указанною быстротою. Указанный намъ опытъ можетъ каждый сдѣлать, кто только имѣетъ фортепiano. Далѣе: опытъ д-ра Вундта касается только смѣны впечатлѣній зрѣнія и слуха, но онъ не даетъ намъ никакихъ выводовъ относительно другихъ чувствъ. Съ какою быстротою мѣняются впечатлѣнія зрѣнія съ впечатлѣніями осязанія, вкуса, обонянія, — слуха съ впечатлѣніями прочихъ внѣшнихъ чувствъ, осязанія съ вкусомъ и обоняніемъ, и послѣднихъ двухъ между собою—объ этомъ д-ръ Вундтъ умалчиваетъ, какъ будто это нисколько его не касается. Онъ ничего не говоритъ и о скорости смѣны между ощущеніями одного и того же чувства, хотя въ этомъ пунктѣ онъ опять нашелъ бы новыя данныя, несогласныя съ своимъ экспериментомъ. Сколько мы можемъ различать тоновъ въ секунду—это число можно легко найти, и всякій знаетъ, что не 8 только, какъ выходило бы по Вундту. Не говоря уже объ ощущеніяхъ зрѣнія, гдѣ смѣна гораздо быстрѣй, чѣмъ въ ощущеніяхъ слуха. А между тѣмъ только тогда, когда существовали бы точныя наблюденія надъ смѣной дѣятельностей этихъ чувствъ, можно было бы дѣлать заключенія къ общимъ законамъ смѣны впечатлѣній. Но и тутъ все еще не было бы поводовъ къ заключенію о скорости мысли; ощущеніе не есть еще пред-

ставленіе, понятіе и т. д.—что обыкновенно мы называемъ мыслию. Никто конечно не скажетъ, что когда я ощущаю красный цвѣтъ, то у меня выходитъ тоже самое, когда я представляю только его себѣ, а тѣмъ болѣе, когда я мыслю его понятіе. Очевидно, приступая къ измѣренію мысли, мы имѣемъ дѣло со-вѣсти съ другими условіями, чѣмъ при измѣреніи скорости ощущеній.

На этомъ пунктѣ мы нѣсколько остановимся, потому что вопросъ объ измѣреніи скорости мысли, правильно поставленный, есть одинъ изъ самыхъ важныхъ психологическихъ вопросовъ. Еслибъ возможно было рѣшеніе его, онъ далъ бы весьма много самыхъ интересныхъ результатовъ относительно дѣятельностей души и множества весьма любопытныхъ психологическихъ вопросовъ. Но вопросъ не такъ легокъ, какъ полагаютъ докторъ Вундтъ. Во-первыхъ, нужно обратить вниманіе на то обстоятельство, что еслибъ намъ удалось высчитать скорость смѣны представленій, то и въ этомъ случаѣ мы еще не могли бы заключать къ скорости мысли. Смѣна представленій не есть еще работа мысли. Когда мы вспоминаемъ свои старыя пережитыя событія, отъ происшествій переходимъ къ лицамъ, дѣйствовавшимъ въ нихъ, отъ нихъ къ другимъ и т. д. поднимаемъ со дна души весь запасъ накопившихся воспоминаній, то очевидно, въ этомъ случаѣ нѣтъ еще въ собственномъ смыслѣ работы мысли; при смѣнѣ представленій мы отдаемся на произволъ случайныхъ ассоціацій, переходимъ отъ одного представленія къ другому безъ всякихъ особыхъ намѣреній, увлекаемся такъ сказать душевнымъ токомъ. Другое дѣло, когда мы обдумываемъ извѣстный вопросъ. Случайныя ассоціаціи представленій отходятъ уже на задній планъ, весь механизмъ ихъ берется въ руки и уже съ извѣстною цѣлью отдѣляется среднее отъ несредняго, случайное отъ необходимаго. Мысль сознательной дѣятельности идетъ къ результатамъ, то пользуясь механизмомъ представленій, какъ готовымъ средствомъ, то рефлектируя надъ нимъ, и создавая при этомъ новые продукты. Всякій сознается, что

измѣрить скорость последней—дѣло почти невозможное, потому что если въ физическомъ мірѣ скорости при одинаковой силѣ пропорціональны массамъ, то едвали имѣеть приложеніе этотъ законъ въ психологическомъ мірѣ. Масса объема въ понятіи напр. несколько не имѣеть вліянія на скорость и медленность движенія его въ душѣ: небольшой классъ мелкихъ животныхъ представляетъ для мысли болѣе затрудненія и слѣдовательно понятіе о нихъ не такъ удобоподвижно, какъ самыя громадныя по объему понятія напр. млекопитающіе, позвоночное животное, существо. Гораздо вѣроятнѣй кажется мысль, что скорости движенія понятій должны быть пропорціональны содержанію. Но и тутъ, при нѣкоторомъ вниманіи, вы замѣчаете, что на скорость движенія ихъ имѣютъ вліяніе совсѣмъ другія обстоятельства, чѣмъ содержаніе понятій. Изъ опыта извѣстно, какъ трудно возвращивается иногда понятіе въ головѣ, которое неясно, мало понятно, худо усвоено, и какъ иногда слишкомъ незнакомое понятіе съ быстротой пролетаетъ, точно оно самое знакомое, надъ которымъ не слѣдуетъ долго останавливаться. Если же брать во вниманіе чисто субъективное количество содержанія понятія—самое обширное по содержанію понятіе въ бѣдной мысли и знаніями головѣ. можетъ быть очень бѣдно,—то и въ этомъ случаѣ нельзя прйти къ рѣшительнымъ выводамъ. Иногда и бѣдныя содержаніемъ понятія слишкомъ долго удерживаются въ сознаніи, и богатые—слишкомъ скоро мелькаютъ. Главная сила тутъ въ томъ, какой интересъ мы находимъ въ понятіяхъ и въ этомъ случаѣ замѣчательно, что тѣмъ быстрее сѣтна понятій, тѣмъ меньше мы останавливаемся на нихъ, чѣмъ меньше мы находимъ въ нихъ интереса.

Съ другой стороны, привыкну постоянно мыслить словами, намъ кажется, что мышленіе посредствомъ словъ есть единственная его форма. Еслибы на дѣлѣ было дѣйствительно такъ, легко было бы въ нѣкоторыхъ случаяхъ опредѣлять быстроту сѣтны понятій. Напр., приблизительно можно опредѣлить при чтеніи,

съ какой быстротой мы переходимъ отъ одного понятія или представленія къ другому. Читавшіе много знаютъ, что количество прочитываемаго въ часъ такого шрифта, какимъ напечатана эта книга, можетъ варіироваться отъ $\frac{2}{3}$ печатнаго листа до $2\frac{1}{2}$ листовъ, или отъ 6 до 20 листиковъ. Конечно, на быстроту чтенія имѣетъ вліяніе во-первыхъ интересъ, какой мы надѣемся найти, или дѣйствительно находимъ въ чтеніи, мѣра подготовленности къ нему и т. п. Если полагать среднимъ числомъ количество словъ на страницѣ въ 300, то общее количество словъ, прочитываемыхъ въ часъ будетъ варіироваться отъ 3,600 до 12,000. Слѣдовательно, въ секунду мы можемъ прочитывать отъ 10 до 33, или средняя скорость каждаго слова будетъ отъ $\frac{1}{10}$ до $\frac{1}{33}$ секунды. Очевидно, все это такія соображенія, которыя не даютъ никакого права дѣлать изъ нихъ какіе-либо серьезные выводы: здѣсь взяты вмѣстѣ всѣ слова, слѣдственно, существительныя и глаголы считаются вмѣстѣ съ нарѣчійми и предлогами. Или напр. можно вычислить, какое количество тоновъ можемъ мы представить себѣ въ секунду, дѣйствительно переходя въ представленіи отъ каждаго тона къ другому. Но еслибы и получили мы при этомъ какіе-либо выводы, то могли бы говорить только о скорости представленій, или если и мысли, то не болѣе, какъ въ формѣ слова, потому что если мы большею частію мыслимъ словами, то не слѣдуетъ отсюда, что мышленіе на языкѣ есть единственная форма его. Что мы постоянно думаемъ словами, этимъ мы обязаны прочной ассоціаціи между мыслию и словомъ, но что есть мышленіе безъ словъ, это всякій знаетъ, кто работывалъ много и долго, и часто сознавалъ, что не всегда дается мысли то выраженіе, какое нужно было бы для нея; что не всегда языкъ слѣдуетъ за поворотами и изгибами ея. Какъ же опредѣлить скорость движенія этой неудовимой, безтѣлесной и чрезвычайно подвижной силы?

Не забудемъ еще, что отсутствіе твердой единицы можетъ

навсегда сдѣлать безуспѣшными всякія попытки измѣрять скорость мысли. Еслибы всѣ понятія были одинаковыми единицы, то еще можно было бы вычислить среднюю скорость движенія мысли, или еслибъ возможно сравнивать въ количественномъ отношеніи одно понятіе съ другимъ, дѣло еще не было бы потеряно. Зная, насколько одно понятіе больше или меньше другого, можно было бы распредѣлить на каждое, соответственно его массѣ, величину силы и скорость движенія. Но вѣдь ничего подобнаго мы не встрѣчаемъ, вступая въ область мысли. На этомъ пунктѣ психологъ ясно видитъ, что онъ имѣетъ дѣло съ совершенно особымъ родомъ условій и дѣйствующихъ силъ, которыя не поддаются обыкновеннымъ методамъ и приемамъ, употребляемымъ въ естественныхъ наукахъ. Необыкновенная сложность психическихъ условій и чрезвычайная глубокость и податливость на разныя вліянія психическихъ дѣятельностей до невозможности затрудняютъ изобрѣтеніе такой математической функціи, которая могла бы приблизительно выражать дѣйствительные факты душевной жизни. Можно сказать о психическихъ явленіяхъ, что каждое изъ нихъ есть своего рода нравственный хаосъ; оно никогда не остается въ одной формѣ, въ однихъ отношеніяхъ къ прочимъ душевнымъ явленіямъ. Одно и тоже понятіе въ разныя времена то яснѣетъ, то тускнѣетъ, то кажется богатымъ по содержанію, то бѣднымъ, то въ связи съ одними понятіями, то съ другими и т. д. Известно, какъ въ разныхъ настроеніяхъ духа бываютъ разныя по скоростямъ движенія мысли: тогда какъ въ меланхолическомъ настроеніи духа чуть почти движется мысль, или лучше она сосредоточивается на одномъ пунктѣ, въ экстазѣ она бываетъ необыкновенно раздражительна, съ легкостью перебѣгаетъ съ одного пункта на другой, дѣлаетъ удивительныя комбинаціи. Физиологическія условія организма, времена года и дня, образъ жизни, общественныя событія, климатъ и мѣсто жительства, личныя прѣдрасположенія, общество, родъ умственныхъ занятій—все это оказываетъ могущественное

вліяніе на скорость, или медленность мысли, и гдѣ тотъ психологъ, который, честно понимая дѣло, сдѣлалъ бы, или почелъ бы возможнымъ трудъ—опредѣлить скорость мысли? Какъ бы онъ уединилъ эту силу, чтобъ посмотреть, какъ она дѣйствуетъ, предоставленная единственно самой себѣ? Какъ онъ сумѣетъ выдѣлать вліянія случайныя отъ нормальныхъ и, при безконечной сложности послѣднихъ, опредѣлить, что падаетъ на долю самой дѣйствующей силы, которая дѣятельна сообразно законамъ своей природы, и что приходится приписать дѣйствию необходимыхъ вліяній? Есть конечно свой maximum скорости мысли и есть minimum, меньшій предѣлъ котораго невозможенъ для здороваго человека,—но какъ и въ комъ искать данныхъ для такихъ наблюдений?

Свой опытъ относительно скорости мысли д-ръ Вундтъ положилъ въ основу своихъ дальнѣйшихъ заключеній о душѣ. Изъ того, что мы не можемъ одновременно слышать и видѣть, онъ заключилъ, что не можетъ быть въ сознаніи болѣе одного душевнаго состоянія, или факта. Возможность многихъ душевныхъ состояній онъ допускаетъ только въ области безсознательной жизни. Два представленія, или понятія, понятіе и чувствованіе—не могутъ быть одновременно сознаваемы. «Очевидно говорятъ д-ръ Вундтъ, невозможность многихъ одновременныхъ актовъ мышленія можетъ имѣть одинъ только смыслъ, когда они относятся къ одному и тому же мыслящему субъекту. Конечно, онъ не можетъ вмѣстѣ слышать и видѣть, образовывать понятіе, и обращать вниманіе на представленіе; напротивъ, всѣ эти акты у него должны слѣдовать одинъ за другимъ. И на какомъ основаніи? Только потому, что всякій актъ относится къ одному и тому же мыслящему лицу, потому что онъ когда слышитъ тонъ, полагаетъ его въ опредѣленное отношеніе къ себѣ, а если видитъ свѣтъ, локализируетъ его въ опредѣленномъ мѣстѣ внѣшняго пространства, если представляетъ себѣ, то мыслить представленіе, какъ нѣчто внѣ его, или въ немъ самомъ существу-

ющее, короче потому, что всякой такой актъ, такъ какъ онъ есть сознательный актъ мышленія, направляется къ Я какъ средоточію, около котораго вращается все другое.¹⁾ Такимъ образомъ одновременность психическихъ актовъ по Вундту невозможна потому, что душѣ свойственно единство сознанія. Сознательная жизнь души, слѣдовательно, навсегда осуждена быть бѣдною безсодержательною жизнью: если не болѣе одного душевнаго акта можетъ быть въ каждый моментъ въ сознаніи, то ничего нѣтъ односторонней нашей сознательной душевной жизни. И еслибъ д-ръ Вундтъ былъ правъ, мышленіе положительно было бы невозможною вещью для души. Ибо, если систематическое мышленіе можно назвать вполне сознательнымъ душевнымъ актомъ, то какимъ образомъ возможно что-нибудь сравнивать, ставить въ зависимость одно отъ другаго, выводить, умозаключать и вводить связь и порядокъ между элементами мышленія? По воззрѣнію Вундта на сознательную жизнь, кажется, возможно только преемственное выплываніе состояній на поверхность сознанія, связь же ихъ между собой должна быть предоставлена игрѣ случая, связавшаго вмѣстѣ два душевныхъ акта. Если умъ сравниваетъ что-нибудь, очевидно, онъ сопоставляетъ въ сознаніи какихъ-нибудь два или болѣе представленія и анализируетъ ихъ, отдѣляя разнородное и удерживая вмѣстѣ однородное. Если изъ представленій образуется понятіе, то, очевидно, дѣло происходитъ такимъ образомъ, что многія представленія, *сознанныя вмѣстѣ*, даютъ уму возможность подиѣлать законъ въ соединеніи ихъ элементовъ и такимъ образомъ составить понятія о родѣ предметовъ, обозначаемыхъ самими представленіями. Въ противномъ случаѣ мышленіе походило бы на дѣятельность человека, который захотѣлъ бы въ одномъ стаканѣ воды соединить два стакана: онъ занялся бы тогда работою Данаядъ, потому что у него

¹⁾ Vorlesungen ueber die Menschen und Thier seele von Dr. Wundt, 1. B. 313.

вѣчно выливалось бы столько же воды, сколько онъ зачерпалъ бы новой. Если мы дѣлаемъ заключенія, благодаря той особен-ности нашего ума, что онъ способенъ изъ одного понятія вы-водить другое, изъ одного сужденія новое, то при узкости со-знанія—по Вундту, такіа дѣйствія были бы рѣшительно невоз-можны. Въ то время какъ въ сознаниіи выплылъ бы *terminus major*, изъ него уплылъ бы *terminus medius* и, думая о заклю-ченіи, мы забывали бы съ трудомъ добытыя большія, или мень-шія послышки силлогизмовъ. Говорятъ, что мышленіе потому и отличается отъ обыкновенной ассоціаціи и игры представленій, что въ немъ на мѣсто случайнаго механическаго сдѣшленія ихъ вводится внутренняя связь и соотношеніе между элементами. Но такая операція необходимо предполагаетъ возможность для души одновременно сознать по крайней мѣрѣ двѣ связываемыя вещи.

И такъ какъ фактъ мышленія не подлежитъ никакому со-мнѣнію, то можно и сомнѣваться въ этомъ единствѣ сознанія. Въ самомъ дѣлѣ сознаніе вовсе не такъ бѣдно, какъ кажется Вундту. За хорошимъ обѣдомъ въ порядочномъ обществѣ одно-временно мыслить умъ, наслаждается вкусъ и обоняніе, слы-шится разговоръ, зрѣніе и осязаніе одинаково заняты. Въ то же время дѣлаются движенія и чувствуется то или другое настро-еніе духа. Неужели человѣкъ, который сознательно наслаждался всѣми впечатлѣніями, принималъ большую часть ихъ безсозна-тельно, т. е. невѣдомо для себя, или въ противномъ случаѣ опустилъ тысячи впечатлѣній, имѣвшихъ несчаствіе одновременно представиться его сознанію? Еслибы человѣкъ не могъ слушать, потому что онъ во время разговора пилъ съ сознательнымъ на-слажденіемъ хорошее вино, или смотрѣлъ на вазу, или слушалъ музыку, или почувствовалъ движеніе радости, то едвали не вы-ходило бы на всѣхъ такихъ обѣдахъ столпотворенія Вавилонска-го. Особенно мы имѣемъ всѣ причины не согласиться съ д-ромъ Вундтомъ, что для сознанія невозможны одновременно акты чув-ства и мышленія. Если онъ признаетъ общее чувство, или на-

строение за действительность чувствительной способности души, (какъ, действительно, и есть на самомъ дѣлѣ), то онъ долженъ признаться, что никакіе психологическіе акты такъ легко не мѣются въ сознаниі другъ съ другомъ, какъ упомянутые два; одновременно съ сознаниемъ своего настроенія можно въ тоже время сознательно представлять себѣ что-нибудь; рисуя себѣ мрачныя картины, можно одновременно сознать и мрачность самихъ картинъ и мрачность своего настроенія. Съ другой стороны, можно ли назвать психическіе акты какими-нибудь простыми актами? еслибъ они были сами въ себѣ законченныя, несложныя единицы, ученіе д-ра Вундта объ единствѣ сознанія имѣло бы еще смыслъ. А то возьмите какое угодно представленіе, есть ли оно простой несложный актъ души? какъ извѣстно; каждое представленіе имѣетъ разные признаки, иногда въ свою очередь тоже сложные, общія представленія составляются изъ множества частныхъ представленій, понятія обнимаютъ множество представленій. Держась точки зрѣнія Вундта, приходится думать, что и представленіе, какъ сложный актъ, не можетъ быть предметомъ сознанія. Тогда придется допустить, что только простые признаки предметовъ, данныя намъ въ ощущенія, могутъ быть предметомъ сознанія, потому что только послѣдніе можемъ мы назвать простыми психическими актами.

Справляясь съ логическими возможностями, мы также не видимъ основанія, почему нельзя было бы допустить возможность одновременнаго сознанія нѣсколькихъ душевныхъ состояній, или актовъ. Если мы можемъ одновременно испытывать разные состоянія, что допускаетъ и д-ръ Вундтъ, усвоивъ эту возможность впрочемъ одной только безсознательной жизни, то почему же не можемъ и сознать въ одно время свои разные состоянія. Если самосознаніе означаетъ тотъ актъ души, въ которомъ она къ *себѣ самой* относитъ свои состоянія и свою дѣятельность, то не видно логическаго основанія, по которому такое существо не могло бы къ себѣ самому относить одновременно многія разные

состоянія. Впрочемъ, мнѣніе д-ра Вундта въ основѣ своей имѣетъ известный фактъ психической жизни; только онъ истолковалъ его, по нашему мнѣнію, не совсѣмъ правильно, и преувеличилъ его значеніе для душевной жизни. Фактъ—тотъ, что намъ трудно одновременно удѣлять свое вниманіе многимъ, особенно разнороднымъ душевнымъ актамъ и даже невозможно. Трудно, напримѣръ, съ полнымъ безраздѣльнымъ вниманіемъ слушать какой нибудь разговоръ и въ тоже время слѣдить за развитіемъ звуковъ въ какомъ-нибудь музыкальномъ произведеніи. Въ этомъ случаѣ, чѣмъ серьезнѣе содержаніе усвояемаго нами, тѣмъ менѣе удѣляется вниманія какимъ-нибудь другимъ впечатлѣніямъ, другимъ душевнымъ актамъ. Известна разсѣянность ученыхъ: и она объясняется именно той безраздѣльностью вниманія, какое нужно для ученыхъ работъ. Глубокія соображенія и выкладки, требующія глубокаго напряженія ума, чрезвычайно живой интересъ въ передаваемомъ содержаніи дѣлаютъ человѣка глухимъ и нѣмымъ на всѣ другіе вопросы, невнимательнымъ къ одеждѣ и пищѣ, берутъ полнаго человѣка въ власть свою. Известно напр., какъ глубокія математическія соображенія дѣлаютъ человѣка разсѣяннымъ ко всему его окружающему. Сознаніе кажется поэтому какимъ-то маленькимъ сосудцемъ, который если наполнить совершенно, уже не даетъ мѣста въ себѣ ничему другому,—силой, которая, если занята чѣмъ-нибудь, неспособна ни къ какой другой услугѣ. Съ другой стороны, несомнѣнно и то, что богатство душевной жизни вообще далеко шире того содержанія, какое обыкновенно бываетъ въ сознаніи. Если анализировать его, то окажется, что сравнительно чрезвычайно мало можемъ мы сознавать изъ всей разнообразной и широкой психической жизни. Сознаніе кажется какъ бы не большимъ свѣтильникомъ, которое освѣщаетъ только то, что вблизи его, а чѣмъ далѣе отъ него, тѣмъ слабѣй становится сила освѣщенія. Все это дѣйствительно факты, и противъ нихъ едва ли рѣшится кто возражать. Ихъ конечно и имѣлъ въ виду д-ръ

Я, как именно «я» другие вещают, оно должно предварительно сдѣлать умозаключеніе, что оно такое же существо для себя само, какъ отецъ, мать и другіе люди, оно должно сдѣлать умозаключеніе, что его собственная рѣчь, если она относится къ его собственному существу, находится въ точко такъ же къ нему отношеній, какъ рѣчь всякаго другаго человека, когда онъ говоритъ о своемъ существованіи. ¹⁾ Поэтому образованіе нашего «Я» идетъ постепенно, оно требуетъ множества предшествовавшихъ психическихъ процессовъ, и когда произошло довольно число ихъ, тогда «Я» готово уже какъ бы вдругъ, за одинъ разъ: потому что одинъ актъ служить заключеніемъ ко всѣмъ приготовительнымъ процессамъ. Этотъ послѣдній актъ, когда мгновенно является въ духѣ «Я», есть умозаключеніе,—послѣднее умозаключеніе, которое связывается съ множествомъ предшествовавшихъ сужденій и умозаключеній, и которымъ заключается весь рядъ умозаключеній. ²⁾ Очевидно рассказы д-ра Вундта о развитіи въ душѣ самосознанія, по видимому, не лишены правдоподобности; однако во всей этой, какъ говорятъ нѣмцы, *Maschinerie* самосознанія мы вовсе не находимъ необходимой причины, почему бы существо, съ одной стороны ощущающее и воспринимающее впечатлѣнія предметовъ, съ другой двигающееся, непременно должно было бы такъ интенсивно сознавать себя, противопоставлять всѣмъ внѣшнимъ предметамъ и выдѣлять себя изъ нихъ, еслибъ не было чего-нибудь еще въ устройствѣ такого существа, что лежало бы въ основаніи всего развитія самосознанія. Какъ ни хочется д-ру Вундту заглянуть дальше въ глубину души и посмотреть развитіе въ ней самосознанія, все таки онъ начинаетъ

¹⁾ Vorlesungen über die Menschen und Thierseele von Dr Wundt. I B. 289.

²⁾ Тамъ же, I B. 293—294.

исторію его съ готоваго уже сознанія. Ибо, если по чувству собственныхъ движеній, мы различаемъ свои движенія отъ движеній другихъ постороннихъ предметовъ, то не позволительно ли думать, что чувство собственныхъ движеній предполагаетъ уже способность въ имѣющемъ его существѣ относить ихъ къ себѣ какъ центру, и чувствовать, что своё и что не своё. Если это непосредственное чувство служитъ потомъ главнымъ средствомъ къ различенію движеній собственнаго тѣла отъ движеній вѣшнихъ предметовъ, то уже въ немъ намъ данъ самый главный признакъ самосознанія, такъ сказать, зерно его, — именно признаніе своей дѣятельности и выдѣленіе ея отъ чужой. Конечно, и ощущеніе вѣшнихъ впечатлѣній, развитіе представленій о вѣшнихъ предметахъ помогаетъ развитію въ насъ представленія о самихъ себѣ, какъ отдѣльныхъ существахъ. Но и тутъ невидя необходимости, почему съ одной стороны мы считаемъ впечатлѣнія отъ вѣшнихъ предметовъ, — вѣдь первыя ни что иное, какъ состоянія, возбужденныя въ нашей душѣ послѣдними, — не субъективными чѣмъ-либо, а объективными, и почему въ нашемъ собственномъ сознаніи мы съ такою интенсивностію противопоставляемъ себя всѣмъ вѣшнимъ предметамъ. Еслибъ самосознаніе было дѣломъ представленія и ощущенія только, тогда мы также различали бы себя отъ вѣшнихъ предметовъ, какъ Ивана отъ Петра, дерево отъ камня, т. е. по теоретическимъ и вѣшнымъ только признакамъ отдѣляли бы себя отъ всего другаго. Но потому ли мы такъ интенсивно сознаемъ себя, что убѣждены, что мы имѣемъ такой то носъ и ротъ, извѣстный цвѣтъ волосъ, глазъ и кожи, извѣстную толщину, фигуру и пластичку формъ?

Д-ръ Вундтъ, очевидно, не различаетъ въ своей исторіи развитія самознанія вспомогательныхъ средствъ этого развитія и главнаго психологическаго средства, которое лежитъ въ основѣ его, и безъ котораго оно было бы рѣшительно не возможно въ той формѣ, въ какой мы его находимъ въ себѣ самихъ. Ничѣмъ мы не научились бы сознать себя, отдѣлять отъ всѣхъ вѣшнихъ пред-

метовъ, еслибъ мы были совершенно безучастны къ собственнымъ состояніямъ, еслибъ каждое наше душевное событіе не возбуждало въ насъ живаго интереса тѣмъ, что оно производитъ въ насъ пріятное, или непріятное чувство. Ребенокъ можетъ ошибаться въ употребленіи «я», «ты» и «онъ», но въ одномъ онъ никогда не ошибается, хотя никогда тому и не учится. Для него никогда не существуетъ сомнѣнія, если ему больно, признать чувство боли за свое состояніе, то или другое представленіе своимъ представленіемъ. Вообще, какъ кажется, слишкомъ много резонируется по поводу того факта, что малыя дѣти часто говорятъ о себѣ въ третьемъ лицѣ; онъ часто приводится какъ доказательство того, что въ дѣтствѣ мы не имѣемъ никакого самосознанія, и что въ этотъ возрастъ мы относимся къ себѣ самимъ, какъ и всякому другому вѣншему предмету, о которомъ говоримъ мы въ третьемъ лицѣ. Намъ кажется, что такое толкованіе указаннаго факта не есть единственно возможное. Выраженія: «я» или «ты» и «онъ» въ сущности условные знаки: если ребенокъ сбивается въ выраженіяхъ, то слѣдуетъ ли изъ того, что онъ смѣшиваетъ понятія и сбивается въ самой сущности дѣла. Едва ли съ вѣроятностію можно сказать, что, когда ребенокъ говоритъ о себѣ въ третьемъ лицѣ, на самомъ дѣлѣ онъ смѣшиваетъ себя съ отцемъ или братомъ, о которомъ онъ также говоритъ въ третьемъ лицѣ, и что еслибы съ нимъ случилось радостное событіе, онъ могъ бы хотя на минуту затрудниться, кому приписать эту радость. И если дитя потомъ съ лѣтами выучивается правильно употреблять выраженія «я» и «онъ», то этотъ фактъ скорѣй означаетъ, что у него съ теченіемъ времени образуется твердая ассоціація между словомъ и обозначаемымъ имъ содержаніемъ, чѣмъ то, что онъ современнымъ научается выдѣлять себя отъ окружающихъ предметовъ. Конечно, нельзя думать, чтобъ съ разу же, съ рожденіемъ нашимъ на свѣтъ, являлось у насъ то самое самосознаніе, какое мы имѣемъ въ возмужалыхъ лѣтахъ. Безъ сомнѣнія, жизнь и

развитіе придаютъ сознанію чловѣка во-первыхъ большую напряженность, во-вторыхъ, широту и теоретическую ясность и законченность. Нужно опять опытъ, чтобъ изучить свое тѣло и составить о немъ понятіе, нужно пережить уже много состояній, чтобъ знать широту своей душевной жизни; нужно нѣкоторое развитіе ума, чтобъ составить о себѣ понятіе, какъ извѣстной личности. Но, конечно, всѣ эти знанія, доставшіяся путемъ опыта, только вспомогательныя средства нашего самосознанія: они только расширяютъ и теоретически уясняютъ его. За главную же причину самосознанія мы должны признать способность души чувствовать свое бытіе и глубоко интересоваться имъ въ тѣхъ пріятныхъ, или непріятныхъ чувстваваніяхъ, какія возбуждаются въ ней внѣшними вліяніями и внутренними событіями.

Намъ нѣтъ нужды еще болѣе входить въ подробности ученія Вундта. Изъ того, что мы сказали о немъ, видно его отношеніе къ душевнымъ явленіямъ. Его нельзя назвать матеріалистомъ, но мы ошиблись бы, еслибъ стали отрицать всякую связь его съ матеріалистическимъ направленіемъ. Онъ порицаетъ матеріалистовъ, но его приемы въ изслѣдованіи душевныхъ явленій, его нѣкоторыя предположенія, напр. о тождествѣ логическаго и физическаго механизмовъ, ясно изобличаютъ намъ его духовное еродство съ порицаемыми имъ противниками. Всего лучше его назвать физиологомъ—психологомъ: ибо изъ физиологіи заимствуетъ онъ нѣкоторыя методы и приемы. Именно потому, что онъ не освободился еще отъ физиологическихъ предрасудковъ, онъ склоненъ относиться къ душевнымъ явленіямъ, какъ физиологическимъ продуктамъ. Ясно, что, по его мнѣнію, какъ всѣ тѣлесныя отправленія производятся тѣлеснымъ, или физическимъ организмомъ, точно также и психическія явленія суть слѣдствія одного только психическаго механизма: въ сущности же оба механизма тождественны.

Тѣмъ не менѣе нельзя отрицать полезныя слѣдствія и этого

физиологическаго направленія въ психологіи. Никакого нѣтъ сомнѣнія, что оно внесетъ въ психологическія изслѣдованія точность и мѣрность физиологическихъ, а тѣмъ болѣе весьма точно старается опредѣлить связь между душевными и тѣлесными явлениями и указать зависимость дѣятельности души отъ физическихъ средствъ, имѣющихся въ обитаемомъ ею тѣлѣ. Какія ошибки и преувеличеніе ни допускаетъ физиологическое направленіе теперь, современемъ, когда физиологи болѣе станутъ углубляться въ качество и смыслъ душевныхъ явленій, оно принесетъ богатые плоды для психологовъ. Но и при теперешнихъ ошибкахъ труды физиологической школы нельзя и сравнивать по научной пользѣ съ матеріалистами. Фразы послѣднихъ мы легко можемъ уподобить фразамъ по поводу *idées fixes*, изъ закодированнаго круга которыхъ они никуда не двигаются. А труды первыхъ обогащаютъ психологію точно и вѣрно подмѣченными наблюденіями, предположеніями, которыя практически остаются на минуту бесплодными, но можетъ—быть когда—нибудь оправдаются и осуществляются.

ГЛАВА III.

ВЛІЯНІЕ ФИЗИКИ НА ПСИХОЛОГІЮ.

Психовизика Фехнера.

Вундтъ главнымъ образомъ — фізіологъ, который старается, по возможности, удержать фізіологическіе приемы въ изслѣдованіи душевныхъ явленій. Главный недостатокъ направленія, представляемаго имъ, заключается въ томъ, что оно устанавливаетъ о душевныхъ явленіяхъ не совсѣмъ твердыя понятія, и въ нихъ нерѣдко замѣчается несообразность и противорѣчіе съ отличительными качествами этихъ явленій. Въ направленіи Фехнера, которымъ теперь и займемся, нѣтъ этихъ недостатковъ въ рѣзкой формѣ, хотя тѣмъ не менѣе они все-таки есть. Фехнеръ—физико-математикъ и его работы имѣютъ главнымъ образомъ физическій характеръ. Онъ беретъ въ ощущеніяхъ, напримѣръ, сторону дѣятельности, отыскиваетъ законъ ея возрастанія и уменьшенія, сообразно извѣстнымъ условіямъ, и старается выра-

зять ихъ въ формулахъ. Его усилія такимъ образомъ направлены къ тому, чтобъ приложить къ душевнымъ явленіямъ нѣкоторыя плодотворныя начала физики, подвергнуть первыя точному математическому вычисленію. Примѣнивъ къ душевной дѣятельности физическое понятіе живой силы и сохраненія ея, онъ старается, съ одной стороны, измѣрить сравнительную силу разныхъ ея проявленій, съ другой же — доказать присутствіе логарифмическаго закона во всѣхъ отношеніяхъ между ощущеніемъ и раздраженіемъ, его возбуждающимъ. Конечно, было бѣ невѣрно сказать, что Фехнеръ первый возбудилъ вопросъ объ измѣряемости душевныхъ состояній и математической ихъ опредѣляемости. Что касается перваго, то, какъ онъ самъ сознается, честь того открытія, что увеличеніе ощущеній слѣдуетъ въ строгомъ соотвѣствіи за возбуждающими ихъ раздраженіями, принадлежитъ Веберу, котораго онъ и называетъ отцомъ науки психофизики ¹⁾. Что же касается до математической опредѣляемости душевныхъ состояній, то и въ этомъ отношеніи онъ имѣлъ уже предшественника въ Герbartѣ. Герbartъ первый пытался приложить математику къ психологіи. Но что у одного оставалось въ формѣ частныхъ наблюденій, не во всѣхъ отношеніяхъ достаточныхъ, а у другаго не повело къ значительнымъ практическимъ результатамъ, то самое было развито Фехнеромъ до такой научной формы, что составило дѣйствительное открытіе и въ точномъ смыслѣ научное приобрѣтеніе. Наблюденія Вебера ограничивались преимущественно чувствомъ осязанія, и къ нему особенно онъ приложилъ до нѣкоторыхъ предѣловъ начала измѣренія. Фехнеръ распространилъ его на всю область душевныхъ ощущеній и пытался расширить его на всѣ вообще душевныя явленія. Онъ установилъ точныя методы для измѣреній, такъ-что со-

¹⁾ Elemente der Psychophysik von Gustav Theodor Fechner. I Th. Leipzig. 1860. Vorwort VIII.

здалъ настоящую науку измѣрять душевное состояніе, которую и назвалъ «Психофизикой». Затѣмъ къ результатамъ своихъ изслѣдованій онъ счастливо приложилъ математику, такъ-что его наука въ нѣкоторыхъ частяхъ имѣетъ точный и непреложный характеръ, подобный современной физикѣ. Это не совсѣмъ удалось Гербарту, какъ мы увидимъ впоследствии.

Фехнеръ убѣжденъ, что физическое понятіе сохраненія силы вполне приложимо въ психологін. Мы не станемъ развивать сущность этого понятія. Въ чемъ оно состоитъ и какіе факты осмысливаются—все это мы предполагаемъ извѣстнымъ изъ физики. Желаніе близко познакомиться съ нимъ могутъ найти полныя о немъ свѣдѣнія въ брошюрѣ Гельмгольца ¹⁾, или даже въ интересующемъ насъ трудѣ Фехнера: Элементы психофизики ²⁾. Насъ прежде всего занимаетъ вопросъ: имѣетъ ли этотъ физическій законъ мѣсто въ душевной дѣятельности, и если имѣетъ, то въ какой мѣрѣ простирается дѣйствіе его на психическую область? Какъ извѣстно, этотъ законъ предполагаетъ слѣдующихъ два необходимыхъ вывода: во-первыхъ, по нему количество живой силы, способной производить извѣстныя работы, восстанавливается снова во всякомъ работавшемъ механизмѣ, лишь только въ немъ, или въ его частяхъ восстанавливается прежняя система взаимодействій; во-вторыхъ, въ обширныхъ сложныхъ механизмахъ абсолютное количество силы не уменьшается и не увеличивается: въ разныхъ частяхъ организмовъ одна и та же сила дѣйствуетъ различнымъ образомъ, она претерпѣваетъ измѣненія и превращенія при переходахъ въ различныя условія, но при всѣхъ видоизмѣненіяхъ существуетъ точное эквивалентное или равносильное соотношеніе между одной и другой ея формой. Последній

¹⁾ Ueber die Erhaltung der Kraft, eine physikalische Abhandlung. Von Dr. H. Helmholtz. Berlin. 1847.

²⁾ Elemente der Psychophysik von T. G. Fechner. I Th. Cap. V. 20—44. Lebendige Kraft.

выводъ предполагаетъ, что одна и таже сила можетъ быть превращаема въ другую, какъ, напримѣръ, количество теплоты возможной отъ фунта угля можетъ быть превращено въ известное количество механической работы ¹⁾; известно, какіе широкіе размѣры хотеть дать этой мысли Грове ²⁾ и даже Гельмгольцъ. Но, очевидно, эта мысль не можетъ быть принята безъ нѣкоторыхъ замѣненій. Нельзя, конечно, допустить, чтобъ одна какая-нибудь сила, могла превращаться во многія другія силы. Сила безъ тѣла, въ которомъ она находится, не можетъ быть мыслима; она не есть что-нибудь само по себѣ существующее: ею обозначается степень напряженія дѣятельности, или состоянія какого-нибудь предмета. И какъ дѣятельность, или состояніе немислимы безъ того, что дѣятельно, или что находится въ известномъ состояніи, такъ точно и сила немислима безъ того, что имѣетъ ее. Очевидно поэтому, какъ слѣдуетъ относиться къ вопросу, можетъ ли сила переходить въ другое тѣло и тутъ превращаться въ какую-нибудь другую форму силы: это было бы похоже на то, какъ еслибъ мы предположили, что состояніе одного человѣка можетъ переходить на другаго и превращаться въ послѣднемъ въ какую-нибудь новую силу. Поэтому невозможно предполагать, чтобъ та же самая теплота, какая возможна отъ фунта угля, могла именно своимъ существомъ превращаться въ свѣтъ, который дается горѣніемъ, — въ механическое движеніе, которое слѣдуетъ напримѣръ за нагрѣваніемъ котла въ машинѣ. Какъ ученое предположеніе, или вспомогательное научное средство, понятіе о превращеніяхъ одной силы въ другую, конечно, можетъ имѣть мѣсто въ наукѣ.

¹⁾ Grunert's Arch. f. Mathem. 1858. 261. Статья Баумгартена «Das mechanische aequivalent der Wärme und seine Bedeutung in den Naturwissenschaften».

²⁾ Die Wechselwirkung der physischen Kräfte von W. R. Grove. Uebersetzt von Russdorf. Berlin 1863.

Такихъ предположеній много въ наукѣ и они часто употребляются въ ней то какъ полезныя сокращенныя формулы фактовъ, то какъ болѣе ясное и наглядное *resumé* ихъ, то какъ болѣе удобное объясненіе ихъ. Противъ ихъ употребленія вообще было бы странно возставать, но еще страннѣе было бы придавать такимъ гипотезамъ значеніе, какого онѣ не могутъ имѣть, и принимать за дѣйствительное объясненіе фактовъ то, что должно служить только полезнымъ вспомогательнымъ средствомъ при научныхъ изслѣдованіяхъ. Когда физикъ говоритъ намъ, что количество теплоты, пагръввающее фунтъ воды въ 0° на 1°, можетъ быть превращено въ такое количество механической работы, какая нужна на поднятіе 1367 фунтовъ на одинъ футъ, то, конечно, не о чемъ спорить, если при этомъ имѣется въ виду только сообщить одинъ фактъ. Но споръ неизбѣженъ, еслибъ физикъ сталъ представлять намъ превращеніе одной силы въ другую, какъ нѣчто логически возможное и даже необходимое. Поэтому мы скорѣе соглашаемся съ другою формою толкованія этого закона, именно—что одна форма силы можетъ вызвать въ тѣлахъ, смотря по условіямъ, другія формы силъ, т. е. эквивалентъ одной силы въ одномъ тѣлѣ можетъ вызывать эквивалентъ другой силы въ другомъ, такъ что ни одна часть силы въ сущности не исчезаетъ даромъ, а всегда своею дѣятельностію вызываетъ соответствующій эквивалентъ другой силы.

Мы сочли нужнымъ остановиться на понятіи превращенія одной силы въ другую потому, что и самъ Фехнеръ въ нѣкоторой степени раздѣляетъ ту форму его пониманія, какую мы назвали неудовлетворительною ¹⁾. Для насъ этотъ фактъ очевиденъ потому, что онъ прилагаетъ этотъ законъ во всей широтѣ къ душевной жизни ²⁾. Что касается до той формы закона сохраненія силы,

¹⁾ Elemente der Psychophysik von Fechner. I Th. 27—29.

²⁾ Тамъ же. I Th. 36 и далѣе.

по которой количество живой силы возобновляется во всякомъ механизмѣ, лишь только, послѣ произведенной имъ работы, возстановляется въ немъ прежнее соотношеніе частей, то значеніе этой формы въ психической области едва ли не сомнительно, и во всякомъ случаѣ можетъ быть допущено съ большими ограниченіями. Можно ли представлять себѣ душу сложнымъ организмомъ, состоящимъ изъ частей? Мы видѣли при разборѣ ученія материалистовъ, какія трудности представляются намъ въ объясненіи сознанія, лишь только мы допустимъ сложность души изъ частей. Сознаніе одного и нераздѣльнаго существа души было бы положительно невозможно, еслибъ душа была системою какихъ нибудь частей. Если же она не сложна, а проста, то спрашивается, какой же смыслъ будетъ имѣть по отношенію къ ней законъ, имѣющій приложеніе только къ какимъ-нибудь сложнымъ организмамъ? Съ другой стороны, самый фактъ развитія души вполне опровергаетъ приложеніе этого закона къ душевной дѣятельности. Допустивъ даже сложность души на подобіе какого-нибудь организма, имѣемъ ли мы право думать, что въ душѣ когда-нибудь и какъ-нибудь возможно полное возстановленіе, нарушеннаго впечатлѣніями, равновѣсія частей. Еслибъ впечатлѣнія сглаживались временемъ и душа не претерпѣвала бы никакихъ измѣненій отъ нихъ, то она должна была бъ вѣчно оставаться на одной точкѣ своего развитія. Но въ томъ—то и дѣло, что ни одно вліяніе на душу не проходитъ для нея безплоднымъ, и всякое впечатлѣніе оставляетъ въ ней слѣдъ, производитъ нѣкоторое измѣненіе въ ея существѣ, чѣмъ собственно и объяснимъ фактъ человеческого развитія. Положимъ, измѣненія эти неограничны: иначе мы пришли бы къ отвергнутому уже нами понятію превращенія силъ, или существъ одно въ другое. Въ самомъ существѣ души долженъ быть извѣстный законъ, опредѣляющій, въ какой мѣрѣ возможны для нея измѣненія безъ того, чтобъ ими уничтожалась ея особенная сущность. Но уже и тотъ одинъ фактъ, что въ душѣ возможны вообще

измѣненія. хотя бы до нѣкоторыхъ предѣловъ, указываетъ, что въ психической области вѣтъ тѣхъ условій, какія предполагаются указанной формой закона сохраненія силы, и что, слѣдовательно, она не можетъ имѣть приложенія въ этой области.

Тѣмъ менѣе можно согласиться съ Фехнеромъ, чтобъ превращеніе силъ имѣло мѣсто между душевными и тѣлесными силами, особенно въ той рѣзкой формѣ, какая принята имъ: «Живыя силы, необходимыя къ рубкѣ дровъ и употребляемая на мышленіе, т. е. на психофизическія работы, не только могутъ быть сравниваемы, но даже и превращаемы одна въ другую, слѣдовательно, обѣ работы могутъ измѣряться со стороны тѣла одною и тою же мѣрою. Какъ потребно извѣстное количество живой силы, чтобъ расколоть сажень дровъ, поднять какую-нибудь тяжесть на извѣстную высоту, точно также нужно извѣстное количество ея, чтобъ какую-нибудь мысль мыслить съ извѣстною интенсивностію...»¹⁾ Фехнеръ старается дать фактическую основательность своимъ предположеніямъ. Живая сила мозга, употребляется нами на психофизическія и непсихофизическія дѣятельности, то есть, на душевныя и тѣлесныя, совместно только при обыкновенномъ ходѣ жизни. Мы обыкновенно работаемъ умомъ, мыслимъ и при этомъ можемъ работать еще какими-нибудь тѣлесными органомъ. Но лишь только увеличивается напряженіе мысли, для тѣлесныхъ дѣятельностей уже не остается никакой свободной силы и они должны прекращаться: фактъ, конечно, несомнѣнный, что сосредоточенное и напряженное мышленіе приводитъ тѣло въ совершенный покой²⁾. Точно также, съ другой стороны, сильныя тѣлесныя движенія, напримѣръ, прыжокъ тотчасъ прерываетъ ходъ мышленія. Живая сила, необходимая для прыжка, отнимается въ этомъ случаѣ отъ мышле-

) Elemente der Psychophysik. 43—44. I Theil.

2) Тамъ же I Th. 37—38.

нія, для котораго уже не остается свободной живой силы, и оно должно поэтому прекратиться ¹⁾). Тоже самое замѣчается нами и въ движеніяхъ, управляемыхъ волею. Чтобы развить полную силу въ одной рукѣ, мы заставляемъ другую покоиться, или, по возможности, приводимъ въ покой всё части тѣла, чтобы можно было напряженно работать головой. Напряженные чувства, страсти точно также дѣйствуютъ на тѣлесныя дѣятельности, какъ и мышленіе ²⁾). И между самыми психофизическими дѣятельностями мы замѣчаемъ тоже самое отношеніе. Нельзя въ одно и тоже время быть погруженнымъ во внѣшнее созерцаніе и глубоко мыслить, въ одну и ту же минуту внимательно слушать и смотрѣть. Чтобы внимательно обсудить что-нибудь, мы должны, по возможности, отвѣчаться отъ всего посторонняго и сосредоточиться на чемъ-либо одномъ ³⁾). Ясно, что Фехверъ уподобляетъ человѣка своего рода машинѣ, въ которой количество живой силы распределено такъ, что когда она идетъ на работу въ одной части, то этимъ самымъ лишаются ея другія части. Онъ могъ поэтому сказать, что живая сила, идущая на рубку дровъ, отнимается отъ мышленія.

Нельзя, конечно, отказать этой мысли въ оригинальности и нѣкоторой основательности, потому что она основана, повидимому, на мѣтко подмѣченныхъ фактахъ. Известно каждому изъ собственнаго опыта, что въ минуту великихъ тѣлесныхъ усилій, напряженной физической работы, намъ не до серьезнаго мышленія, и наоборотъ. Какъ будто въ насъ одинъ запасъ силъ для физическихъ и душевныхъ дѣятельностей; въ какой мѣрѣ мы тратимъ его на одни, въ такой намъ недостаетъ его для другихъ. Однако, нельзя безусловно принять мысль Фехнера. Во-

¹⁾ Тамъ же. I Th. 38.

²⁾ Тамъ же. I Th. 39.

³⁾ Тамъ же. I Th. 39.

первыхъ, есть факты, говорящіе противъ. Известно, какъ въ некоторыхъ видахъ бѣшенства больные одновременно развиваютъ поразительную мускульную и душевную силу. Это было бы невозможно, еслибъ вѣрна была мысль, что живая сила, идущая на тѣлесныя дѣятельности, отнимается у душевныхъ. Съ другой стороны—фактъ общезвѣстный, что не всегда физически одаренные организмы способны къ напряженной умственной работѣ; можно сказать, напротивъ, тѣлесная болѣзненность весьма часто соединяется съ величайшими душевными силами, даже чаще, чѣмъ цвѣтущее тѣлесное здоровье. Какимъ образомъ это возможно, если запасъ живой силы въ болѣзненномъ организмѣ всегда бываетъ менѣе, чѣмъ въ весьма здоровомъ? Существуютъ также многія умственныя работы, которыя одновременно требуютъ и великихъ тѣлесныхъ усилій. Очевидно, предположенію Фехнера недостаетъ характера всеобщности: ибо вмѣстѣ съ фактами, говорящими за, существуютъ и такіе, которые говорятъ противъ. Вотъ факты, приводимые Фехнеромъ въ доказательство своей мысли, вовсе не таковы, чтобъ не допускали другаго толкованія. Несомнѣнно, что прыжокъ необходимо прерываетъ ходъ мысли—но потому ли, что имъ отвлекается на сокращеніе мускуловъ ноги живая сила, необходимая для мышленія, или почему—нибудь другому? Известно, какія сильныя ощущенія доставляютъ душѣ всякаго рода напряженныя тѣлесныя усилія. Прыжокъ тоже требуетъ очень большихъ мускульныхъ усилій, и что же удивительнаго, если возбужденныя имъ ощущенія прерываютъ ходъ мысли. Замѣтимъ, что эти ощущенія являются вдругъ какъ нѣчто новое среди однообразнаго рода состояній, характеризующихъ сосредоточенное послѣдовательное мышленіе. Такимъ же образомъ можно объяснять вообще всѣ явленія, относящіяся къ роду тѣхъ, какія приведены Фехнеромъ. Можно думать, что мы неспособны одновременно съ развитіемъ тѣлесной дѣятельности развивать и напряженную душевную дѣятельность только потому, что тѣлесныя усилія развиваютъ въ душѣ,

смотря по напряженности ихъ, особый родъ ощущений, который парализуетъ всякую другую непринужденную душевную дѣятельность. Тогда же, когда эти ощущенія не весьма сильны по своей напряженности, сравнительно съ другими психическими дѣятельностями, то они вовсе не препятствуютъ послѣднимъ. Такимъ образомъ въ обыкновенное время тѣ и другія физическія и душевныя дѣятельности идутъ рядомъ, мало препятствуя одна другой, а въ минуты болѣзни, напримѣръ бѣшенства, или въ минуты напряженнѣйшаго мышленія, душевное напряженіе такъ велико, что величайшія тѣлесныя усилія, или тѣлесныя ощущенія нисколько не нарушаютъ его хода.

Съ другой стороны, необходимо различать случаи, когда вообще нѣтъ въ душѣ извѣстныхъ состояній и когда ихъ нѣтъ только въ сознаніи. Это особенно важно для точнаго уясненія, почему мы, по словамъ Фехнера, не можемъ одновременно слышать и видѣть, мыслить и сильно чувствовать. Фактъ этотъ, приводимый Фехнеромъ, несовсѣмъ, впрочемъ, вѣренъ: можно одновременно весьма напряженно мыслить и весьма напряженно чувствовать качество того, что мы обдумываемъ въ данную минуту. Извѣстно, какъ постоянно почти желаніе и мышленіе, ощущеніе и чувство идутъ рука объ руку, повидимому нисколько не препятствуя другъ другу. Можно сказать поэтому утвердительно, что душа способна одновременно испытывать многія состоянія, если разность въ напряженности этихъ состояній не очень велика. При недостаткѣ послѣдняго условія, она не можетъ, *по крайней-мѣрѣ*, сознать вдругъ многія свои состоянія. Сознать—говоримъ мы, хотя, безъ всякаго сомнѣнія, и неясно сознаваемые состоянія могутъ тѣмъ не менѣе существовать въ душѣ. Ослѣпленные блескомъ, мы можемъ не слышать довольно сильныхъ звуковъ. При двухъ весьма сильныхъ звукахъ мы не слышимъ слабѣйшаго. Въ обоихъ случаяхъ тѣмъ не менѣе звукъ доходитъ до нашего уха, безъ всякаго сомнѣнія раздражаетъ слуховой нервъ и возбуждаетъ въ душѣ ощущеніе,

только оно не сознается нами, такъ какъ наиболѣе напряженное состояніе совершенно поглощаетъ собой все наше вниманіе. Такимъ же образомъ легко можно объяснить, почему въ минуту напряженнаго мышленія мы глухи къ вопросамъ, почему больные бѣшенствомъ ничего не слышатъ и не видятъ, кромѣ предметовъ своей ярости, почему въ минуту сильнаго гнѣва мы глухи къ голосу разсудка и неспособны трезво-практически обсуждать дѣла и т. д. Искать основаній всего этого въ распредѣленіи живой силы между разными состояніями, какъ это дѣлаетъ Фехнеръ, кажется, дѣло совершенно лишнее. Мы не можемъ указать никакого логическаго основанія, почему бы душевныя состоянія, чтобъ быть именно душевными состояніями, нуждались еще въ третьемъ, совершенно постороннемъ условіи? Чего недостаетъ имъ, что они должны искать въ живой силѣ и что можетъ имъ дать послѣдняя?

Разсматривая ближе понятіе живой силы, мы не можемъ не замѣтить, что оно не безъ неудобствъ можетъ быть приложено въ психологіи. Конечно, нельзя думать, чтобъ эта живая сила сама по себѣ была какимъ-нибудь существомъ, которое способно быть носителемъ тѣлесныхъ и душевныхъ дѣятельностей: въ такомъ случаѣ, ставилось бы новое звено, необходимости и дѣли котораго невозможно понять. Нельзя также думать, чтобъ она была силой только, свойствомъ и качествомъ безъ существа, котораго свойствомъ, или качествомъ она была бы. Притомъ, какимъ образомъ возможна ея помощь или содѣйствіе для произведенія чисто-душевныхъ состояній? Чѣмъ связываются съ нею послѣднія, и какимъ образомъ она составляетъ необходимое условіе для ихъ существованія? Тѣмъ не менѣе, нѣтъ нужды совершенно отвергать это понятіе. Весьма вѣроятно, что всякое психическое состояніе находитъ себѣ помощь, или противодѣйствіе, получаетъ отчасти направленіе отъ какихъ-нибудь дѣятельностей тѣлесныхъ органовъ, особенно мозга. Конечно, силы организма всегда ограничены: количество помощи, или противодѣйствія, какое онъ мо-

жегъ развивать вообще и въ данную минуту въ частности, не-
безгранично. Вотъ это-то количество работы, къ какой спосо-
бенъ тѣлесный организмъ, и можно назвать живой силой, и къ
ней тогда идутъ тѣ самые законы сохраненія силы, о которыхъ
мы говорили выше. Но при этомъ мы строго должны удерживать
понятіе о самостоятельности и, такъ-сказать, самодовольности ду-
шевныхъ состояній. Каково бы ни было участіе живой силы въ
душевныхъ процессахъ, ни въ какомъ случаѣ мы не должны ду-
мать, чтобъ она приносила съ своей стороны что-нибудь въ
самое существо ихъ, чтобъ она какъ, нибудь помогала образова-
нію *душевнаго* ихъ характера. Понятіе живой силы получаетъ
для насъ значеніе только какъ вспомогательнаго научнаго сред-
ства психологіи.

Если живая сила составляетъ необходимое условіе для тѣле-
сныхъ и душевныхъ дѣяльностей, и притомъ въ разныя времена
неодинаково развивается организмомъ, то должны быть, слѣдо-
вательно, разныя степени ея напряженности. Сверхъ того, живая
сила каждаго органа, посредствующаго какъ-нибудь въ произведе-
ніи душевныхъ состояній, должна имѣть границы своего *mini-
mum'a* и *maximum'a*, въ которыхъ она способна помогать пси-
хическимъ процессамъ; должны быть, значить, и законы ея возра-
станія соразмѣрно дѣйствию внѣшнихъ возбуждающихъ причинъ.
Вообще, отношеніе между чисто-физическими и душевными дѣя-
тельностью должно имѣть свои законы и, слѣдовательно, долж-
но подлежать измѣренію. Въ томъ и состоитъ заслуга Фехнера,
что онъ первый открылъ научныя средства измѣренія душевныхъ
состояній.

Цѣли, какія ставитъ себѣ Фехнеръ въ своей «Психофизикѣ»,
весьма обширны и заслуживаютъ полнаго вниманія. Онъ выхо-
дитъ изъ того понятія, что душевная жизнь должна подлежать
количественнымъ опредѣленіямъ: ¹⁾ «ибо не только можно гово-

¹⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 55.

рять о большей или меньшей силѣ ощущеній, но и о различной силѣ стремленій, большей или меньшей степени вниманія, живости воспоминаемыхъ образовъ и фантазій, ясности сознанія вообще, равно какъ и о напряженности отдѣльныхъ мыслей». Слѣдовательно, должны существовать, во первыхъ, предѣлы самой большой и самой малой чувствительности, разумѣя подъ нею вообще способность души въ разныя времена, при различныхъ обстоятельствахъ, весьма различно отзываться на одинаковыя внѣшнія впечатлѣнія ¹⁾; во вторыхъ должны существовать разныя степени самыхъ ощущеній соотвѣтственно величинѣ дѣйствующихъ на душу впечатлѣній. ²⁾ Но, психическія состоянія вовсе не таковы, чтобъ допускали прямыя измѣренія. Хотя изъ двухъ членовъ функціи: ощущенія и, возбуждающаго его, въ душѣ впечатлѣнія, одинъ извѣстенъ намъ и можетъ быть предметомъ самыхъ точныхъ измѣреній—(внѣшнее впечатлѣніе именно) однако, невозможно въ каждомъ данномъ случаѣ опредѣлить, какое количественное измѣненіе потерпѣло ощущеніе вслѣдъ за количественнымъ измѣненіемъ впечатлѣнія. Еслибъ отношеніе между ними было прямое, то можно было бъ съ величайшею точностью слѣдить за соотвѣтственными измѣненіями обохъ членовъ функціи. Но въ томъ-то и дѣло, что этого нѣтъ, и въ случаѣ, напримѣръ, увеличенія впечатлѣнія вдвое, невозможно сказать, чтобъ и соотвѣтствующее ему ощущеніе увеличилось также вдвое. Поэтому, принципомъ изслѣдованія ощущеній не можетъ быть обыкновенный приѣмъ, употребляемый нами при измѣреніи физическихъ предметовъ и силъ. Съ другой стороны, здѣсь встрѣчается и то немаловажное обстоятельство, что душевныя явленія

¹⁾ Весьма важное изслѣдованіе о *принципѣ* измѣренія чувствительности см. VI гл. Elemente der Psychophysik. I Th 45.

²⁾ Не менѣе важное изслѣдованіе о началахъ измѣренія ощущенія см. въ VII гл. 54 тамъ же.

могут измѣряться только сами собою, по самой ихъ несонизмѣримости съ физическими явленіями. Нельзя, конечно, и думать, чтобъ когда-нибудь возможно стало приложить къ нимъ мѣры длины и вѣса, вообще найти мѣру, которая одинаково шла бы и къ физическимъ и душевнымъ явленіямъ. Замѣтимъ еще постоянную измѣняемость въ общемъ состояніи души: въ разные времена однѣ и тѣ же причины неодинаково дѣйствуютъ на душу. Что возбуждало въ ней сегодня самыя сильныя состоянія, то завтра, быть можетъ, не будетъ вовсе ее тревожить. Слѣдовательно, при измѣреніи душевныхъ состояній, не можетъ быть и рѣчи о какомъ-нибудь абсолютномъ измѣреніи ихъ: значить, мѣра тутъ возможна только относительная.

Такимъ образомъ, Фехнеръ весьма осмотрительно и послѣдовательно ставитъ для себя слѣдующія задачи въ своихъ изслѣдованіяхъ:

Вопервыхъ — говоритъ онъ — ¹⁾ нужно разобрать методы, какими вообще возможно опредѣлить сравнительное отношеніе между возрастаніемъ ощущеній и возбуждающихъ ихъ впечатлѣній.

Вовторыхъ, нужно показать, въ какой мѣрѣ этими методами оправдывается Веберовъ законъ, и разобрать самый законъ.

Втретьихъ, нужно обратить вниманіе на фактъ предѣла ощущеній и параллельный законъ, который, не слѣдуя непосредственно изъ Веберова закона, находится однакожъ въ фактической связи съ нимъ.

Вчетвертыхъ, нужно показать, какимъ образомъ на этихъ основаніяхъ можно основать общую математическую функцію, которая выражала бы отношеніе между величинами ощущенія и впечатлѣнія.

Впятыхъ, дальнѣйшее приложеніе и развитіе этой математической формулы.

¹⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 68—69.

Вшестыхъ, показать, какимъ образомъ возможно измѣреніе даже тамъ, гдѣ уже невозможно приложеніе Веберова закона.

Вседьмыхъ, искать перехода съ найденною мѣрою изъ внѣшней во внутреннюю психофизику.

Мы, конечно, не можемъ заняться разборомъ того, въ какой мѣрѣ удовлетворительно рѣшены всѣ указанныя задачи. Это значило бъ повторить содержаніе цѣлыхъ двухъ томовъ его труда. Мы обратимъ поэтому вниманіе только на рѣшеніе нѣкоторыхъ задачъ, замѣчательныхъ въ какомъ бы то ни было отношеніи своею новостію и оригинальностію.

Итакъ, если могутъ существовать методы измѣренія ощущеній — то вовсе не какія нибудь абсолютныя, а только сравнительныя. Если мы намѣрены измѣрять ощущенія, то и мѣру мы должны искать въ самыхъ же ощущеніяхъ: мы можемъ сравнивать ихъ по напряженности и можемъ слѣдить за возрастаніемъ величины ощущеній. Веберъ, профессоръ физиологіи въ Лейпцигѣ, первый показалъ, особенно на чувствѣ осязанія, что вопервыхъ возрастаніе напряженности ощущенія весьма правильно слѣдуетъ за количественнымъ увеличеніемъ внѣшняго впечатлѣнія; вовторыхъ, что если величина одного впечатлѣнія находится въ такомъ же отношеніи къ величинѣ другаго, какъ величина третьяго — къ четвертому, разность между ощущеніями первой пары впечатлѣній равна разности между ощущеніями второй ¹⁾. Развитіе и полное приложеніе къ нѣкоторымъ душевнымъ явленіямъ этихъ начатковъ Вебера и составляютъ заслугу Фехнера. Отрывочныя наблюденія Вебера онъ обогатилъ и оригинальными методами, основанными на точномъ пониманіи характера душевыхъ явленій. Какимъ образомъ можно слѣдить за возрастаніемъ ощущеній? Мы видѣли уже, что нельзя указывать прямо, въ

¹⁾ См. его статьи «Ueber den Tastsinn und Gemeingefühl» въ Handwörterbuch der Physiologie von R. Wagner.

какой мѣрѣ ощущеніе увеличилось сравнительно съ увеличеніемъ впечатлѣнія. Слѣдовательно, нужно оставить всякую надежду найти методы, которыя могли бы помогать намъ въ указанномъ случаѣ; онѣ невозможны, немислимы. Но можно слѣдить за сравнительнымъ возрастаніемъ ощущений: при двухъ данныхъ ощущеніяхъ мы легко можемъ опредѣлять, равны ли они между собою, или одно различно отъ другаго по своей величинѣ. На этомъ началѣ основывается первый его *методъ едва замѣтныхъ различій* ¹⁾. При опытѣ одно впечатлѣніе увеличивается до той степени, пока экспериментируемое лицо не замѣтитъ его различія отъ другаго, бывшаго до увеличенія совершенно равнымъ первому. И такъ-какъ мы съ величайшею точностію можемъ опредѣлить величину раздражающаго впечатлѣнія, то такъ же точно можно опредѣлить и величину той прибавки впечатлѣнія, какая нужна для того, чтобъ соответствующее ему ощущеніе было различаемо отъ другаго какъ разное, болѣе напряженное. Такимъ образомъ найдено, что для ощущенія разности между двумя тяжестями нужна $\frac{1}{4}$ сравнительной разницы между ними; напримѣръ, при 10 лотахъ нужно $12\frac{1}{2}$ лотовъ, чтобъ ощутить разность ихъ давленія на кожу, потому что 10 и 11 лотовъ по величинѣ своего давленія кажутся совершенно одинаковыми. Для зрѣнія нужны $\frac{1}{100}$ разница въ освѣщеніяхъ, чтобъ можно было замѣтить между ними различіе. Но методъ едва замѣтныхъ различій довольно грубъ еще, потому что онъ даетъ намъ выводы только о весьма замѣтномъ различіи, и, ограничившись имъ однимъ, мы ничего не могли бы знать о весьма малыхъ количественныхъ разницахъ въ ощущеніяхъ. Напримѣръ, если мы можемъ различать разности давленія только 10 и $12\frac{1}{2}$ лотовъ, то не видно, какими законами должно слѣдовать возра-

¹⁾ О методѣ едва замѣтныхъ различій см. *Elemente der Psychophysik*. I Th. 72 и 73.

станіе ощущенія при разницѣхъ впечатлѣній еще меньшихъ, чѣмъ $\frac{1}{4}$, напримѣръ, когда, при 10 лотахъ величины одной тяжести, другая будетъ только $10\frac{1}{2}$ или 11. Абсолютно, конечно, ощущение отъ 11 лотовъ должно быть больше, чѣмъ отъ 10, хотя мы вовсе неспособны чувствовать это различіе. Въ этой нуждѣ намъ помогаютъ два другихъ метода: методъ правильныхъ и ложныхъ случаевъ и методъ среднихъ ошибокъ. При нихъ берутся два впечатлѣнія, разница которыхъ меньше, чѣмъ какая нужна для того, чтобъ безошибочно дѣлать заключенія къ различію, производимыхъ ими, ощущенийъ. Поэтому экспериментируемое лицо ошибается, и меньшее по напряженности ощущение иногда признаетъ за большее. Найдено однакожъ, что если взять много такихъ случаевъ, то пропорція между вѣрными и ложными сужденіями всегда слѣдуетъ за величиной разности между впечатлѣніями. Чѣмъ больше эта разность, тѣмъ менѣе ложныхъ сужденій, а болѣе вѣрныхъ, и наоборотъ. Смотря потому, какая точность нужна въ изслѣдованіяхъ, и высчитывается потомъ, когда накопилось достаточное количество опытовъ: или средняя величина ошибокъ, особенно при измѣреніи зрѣнія, или пропорція правильныхъ и ложныхъ случаевъ ¹⁾. Эти методы требуютъ множество опытовъ весьма трудныхъ, и хлопотливыхъ. Но за то ими достигается гораздо точнѣйшій результатъ, чѣмъ методомъ едва замѣтныхъ различій, и притомъ въ той области ощущенийъ, гдѣ послѣдній методъ совершенно безсиленъ.

Посредствомъ указанныхъ методовъ Фехнеръ нашелъ, что между возрастаніемъ ощущенийъ и, возбуждающихъ ихъ, впечатлѣній существуетъ законное соотношеніе, что впечатлѣніе должно имѣть извѣстнаго рода величину, для разныхъ внѣшнихъ чувствъ раз-

¹⁾ Elemente der Psychophysik. 1 Th. 74—76. Стоитъ обратить вниманіе на спеціальныя замѣчанія Фехнера о методѣ правильныхъ и ложныхъ случаевъ въ отношеніи опытовъ съ тяжестями 93—94, относительно метода средней ошибки—тамъ же 120—128.

ную, чтобъ оно могло возбуждать какое-нибудь ощущение ¹⁾ что точно такимъ же образомъ существуетъ и максимумъ возрастанія впечатлѣній, выше котораго они неспособны возбуждать и душѣ въ прежней пропорціональности ощущенія ²⁾, что, несмотря на разныя личныя особенности и разныя настроенія соответственно внѣшнимъ вліяніямъ, возрастанію впечатлѣній внутри упомянутыхъ максимумъ и минимумъ соответствуетъ возрастанію и самымъ ощущеній. Фехнеръ нашелъ, что отношеніе это всегдѣ лучше выражается отношеніемъ логарифмовъ къ простымъ числамъ, ими выражаемымъ. Главное основаніе для этого онъ нашелъ въ очевидномъ сходствѣ возрастанія логарифмовъ и ощущеній сравнительно съ возрастаніемъ простыхъ чиселъ и впечатлѣній. Возрастаніе это вовсе не прямо пропорціонально: ибо логарифмъ не увеличивается въ такой мѣрѣ, въ какой увеличивается число, имъ выражаемое, точно также, какъ и ощущеніе терпѣть измѣненія далеко не въ той мѣрѣ, въ какой возбуждающее его впечатлѣніе. Можно только указать въ этомъ случаѣ на соответственную правильность возрастанія тѣхъ и другихъ, хотя прямого пропорціональнаго отношенія и нѣтъ тутъ ³⁾. Затѣмъ Фехнеръ предпринялъ вывести разнообразныя математическія формулы для самыхъ разнообразныхъ вопросовъ, относящихся къ ощущенію ⁴⁾, и приложилъ ихъ спеціально къ отдѣльнымъ ощущеніямъ каждаго внѣшняго чувства ⁵⁾.

Мы не станемъ входить въ подробный разборъ всего сдѣланнаго въ последнемъ отношеніи Фехнеромъ. Важность его заслугъ тутъ не подлежитъ никакому сомнѣнію. Нельзя, конечно, сомнѣваться въ томъ, что его методы для измѣренія ощущеній

¹⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 238 и слѣд.

²⁾ Elemente der Psychophysik. II Th. 364.

³⁾ Elemente der Psychophysik. II Th. 1—6.

⁴⁾ Elemente der Psychophysik, 9—237. II Th.

⁵⁾ Elemente der Psychophysik. II Th. 238—376.

составляют действительное приобретение для психологін: они основаны на точном пониманіи качества душевныхъ явленій и могут достигать тѣхъ цѣлей, для какихъ изобрѣтены; что его логарифмическій законъ возрастанія ощущеній также составляетъ блистательное открытіе, которое дѣлаетъ доступнымъ математикѣ новую область явленій. Еслибъ мы и хотѣли сдѣлать кое-какія замѣчанія по поводу нѣкоторыхъ приложений этого закона Фехнеромъ, то они во всякомъ случаѣ относились бы только къ нѣкоторымъ частностямъ, оставляя нетронутой самую сущность дѣла. Нѣкоторыхъ понятій, устанавливаемыхъ имъ, безъ сомнѣнія, нельзя принимать за окончательныя, выражающія самую сущность дѣла. Таково, напримѣръ, понятіе отрицательныхъ ощущеній ¹⁾. Оно основывается на фактѣ предѣла — *minimum* (*Thatsache - der Schwelle*), то есть впечатлѣніе должно имѣть известнаго рода величину, чтобъ возбуждать въ душѣ какое-нибудь ощущеніе. Для разныхъ виѣшнихъ чувствъ найдены такого рода предѣлы ²⁾: напримѣръ, для чувства осязанія на нѣкоторыхъ частяхъ тѣла найдено, что самая меньшая величина тяжести, способной возбуждать ощущеніе, равняется 0,002 грамма ³⁾. Какъ же мы должны относиться въ случаѣ, когда на кожу положено только 0,0015 грамма? Отчего нѣтъ замѣтнаго ощущенія? Конечно, и эти 0,0015 грамма производятъ нѣкоторое давленіе на кожу, не на воздухъ же висятъ они. Фехнеръ думаетъ, что ощущеніе въ этомъ случаѣ все-таки производится, только оно такое малое, что не замѣчается, и называетъ такія ощущенія отрицательными ощущеніями. Но нельзя думать, чтобъ такія отрицательныя ощущенія действительно существовали. Въ понятіи ощущенія уже предполагаются понятіе сознанія: ощущение

¹⁾ Elemente der Psychophysik. II Th. 39—46.

²⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 254—295.

³⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 264.

нія, которыхъ мы не сознаемъ, уже по тому самому не могутъ быть названы ощущеніями; бессознательныя ощущенія то же, что неощущенныя ощущенія, слѣдовательно — ничто. Съ другой стороны, понятіемъ ихъ дается слишкомъ обширное прииѣненіе понятію бессознательной жизни души. Едва ли было бы согласно съ истиной допустить въ ней существованіе такой части существа, въ которой происходятъ безчисленные процессы безъ ея вѣдома. Тогда мы должны будемъ допустить, что главная жизнь души состоитъ въ бессознательныхъ состояніяхъ, а сознательныя состоянія будутъ имѣть характеръ своего рода марионетокъ, то выплывающихъ наружу, то опять исчезающихъ. Кромѣ того вовсе не видно необходимости, почему всякое состояніе души должно достигнуть извѣстной степени напряженности, чтобъ быть сознательнымъ. Какъ скоро душа приходитъ въ какое-нибудь состояніе, она должна уже по тому самому и сознавать его, какъ бы слабо оно ни было. Нельзя же представлять себѣ душу какъ нѣкотораго рода систему частей, изъ которыхъ не каждая знаетъ, что дѣлается въ другихъ нѣсколько отдаленныхъ пунктахъ. Причинъ, почему довольно слабыя впечатлѣнія не возбуждаютъ въ душѣ ощущеній, можно искать въ слабомъ возбужденіи физическихъ дѣятельностей тѣла. Если, по установленному взаимодействию между тѣломъ и душой, состояніе одного возбуждаетъ извѣстныя состоянія другой, то весьма вѣроятно, что каждое состояніе должно достигать извѣстной степени напряженности, чтобъ быть способнымъ возбуждать въ другомъ существѣ какое-нибудь состояніе. По крайней мѣрѣ, въ отношеніяхъ души къ тѣлу мы видимъ сильныя доказательства упомянутой мысли. Чтобъ дѣлать произвольныя движенія тѣла, мы должны придти въ извѣстное напряженное состояніе. Что не всякое состояніе души способно сокращать мускулы сообразно съ цѣлю, извѣстно каждому изъ насъ по собственному опыту. Кто не испыталъ, какъ въ минутолѣтнія желанія бываютъ на столько безсильны, что намъ не хочется встать, или двинуть рукой, несмотря на то, что желаніе

все-таки есть. При усиленіи желанія, является и рѣшимость сдѣлать усилія для предположенной цѣли, мускулы сокращаются. Очевидно, состоянія души въ минуту апатіи такъ слабы, что не дѣйствуютъ на нервы, или дѣйствуютъ такъ мало, что слабое возбужденіе ихъ не оказываетъ никакого вліянія на мускулы. Точно также мы должны представлять себѣ и отношенія тѣла къ душѣ. Нервъ каждаго внѣшняго чувства долженъ быть возбужденъ до известной степени, чтобъ за этимъ возбужденіемъ послѣдовало ощущеніе. Если требуемая степень раздраженія есть, ощущеніе необходимо слѣдуетъ, и притомъ сознательное, такъ какъ сознаніе уже предполагается въ каждомъ фактѣ ощущенія. Если же раздраженіе нерва не достигаетъ известной степени, то результатомъ его едвали можно предполагать то же ощущеніе, только безсознательное. Еслибы впечатлѣнія прямо дѣйствовали на мозгъ, можно бы было подумать, что всякое впечатлѣніе, какъ бы оно слабо ни было, должно разрѣшаться ощущеніемъ. Но вѣдь центры ощущеній удалены отъ пунктовъ, гдѣ воспринимаются впечатлѣнія; каждое впечатлѣніе должно привести въ раздраженіе поередствующій нервъ на всемъ его протяженіи. Какъ бы ни значительно было количество силы, способной раздражить его, все-таки необходимо для того известное количество ея. Что же должно происходить, когда впечатлѣніе сдѣлано, но не въ такой степени, въ какой необходимо для нерва? Въ этомъ случаѣ—или цѣлый нервъ раздражается, но дотога слабо, что душа вовсе не раздражается въ свою очередь, или же раздражается только часть нерва, известное количество его частицъ, но не весь нервъ во всю длину. Нѣчто подобное мы замѣчаемъ на электрическихъ телеграфахъ, когда батарея слишкомъ слабо дѣйствуетъ: электрическій токъ не доходитъ до другаго конца проволоки, такъ какъ сила его меньше силы противодѣйствія частицъ проволоки. Предположеніе это подтверждается и разными патологическими явленіями. Известно, что нѣкоторыя вещества до того притупляютъ дѣятельность нервовъ, что потребно очень

сильное впечатлѣніе, чтобъ произвести въ нихъ слабое ощущеніе. Если при этомъ обыкновенныя впечатлѣнія не производятъ никакихъ ощущеній, то не отъ того же, что они разрѣшаются только бессознательными ощущеніями, а скорѣе оттого, что сила ихъ вовсе недостаточна для раздраженія нерва, къ которому не происходитъ никакихъ ощущеній.

Но подобныя замѣчанія касаются только частныхъ. Въ цѣломъ заслуга Фехнера не подлежитъ никакому сомнѣнію. Поэтому вообще можно съ нимъ соглашаться, хотя нельзя слѣдовать за нимъ всюду, куда онъ хочетъ распространить свои изслѣдованія. Именно, Фехнеръ думаетъ, что главные результаты, добытые имъ при измѣреніи ощущеній, могутъ быть приложены и ко всей психической жизни ¹⁾. Онъ убѣжденъ, что Веберовъ законъ ²⁾ относительно ощущеній и фактъ предѣла, до котораго должно достигнуть напряженіе каждаго душевнаго состоянія, чтобъ быть сознаннымъ ³⁾, имѣютъ полное приложеніе къ душевной жизни. Что касается до перваго, то вообще самъ Фехнеръ мало приводитъ фактовъ, которые говорили бы въ пользу его мнѣнія, да и вообще очень трудно доказать это предположеніе. О второмъ должно сказать, что оно едва ли приноситъ ту пользу, какую мы должны были бы ожидать отъ всякаго научнаго предположенія. Оно передаетъ вещи, извѣстныя каждому психологу, но изъ нихъ ничего практически полезнаго для науки не слѣдуетъ. Сознаніе имѣетъ своего рода узкость, которая не позволяетъ ему сознать многія и разнообразныя по степени напряженности состоянія души. Гдѣ же заключается причина, почему одно состояніе сознается, другое нѣтъ? Конечно, въ томъ, что одно состояніе болѣе напряженно, чѣмъ другое—имѣетъ болѣе силы отъ собственной напряженности, или оттого, что получаетъ вре-

¹⁾ Elemente der Psychophysik. II Th. 377—381.

²⁾ Elemente der Psychophysik. 428—436. II Th.

³⁾ Elemente der Psychophysik II Th. 437—439.

менную силу отъ другихъ состояній, съ которыми находится въ связи. Мы можемъ сказать, что такъ по крайней мѣрѣ бываетъ въ душевной жизни большею частію, хотя и не всегда. Въ логическомъ, напримѣръ, мышленіи не всегда сильныя состоянія вытѣсняють, повидимому, слабѣйшія. Въ немъ сознание какъ будто руководится нѣскольکو другими началами. Не говоримъ уже о томъ, какъ спокойный и систематическій ходъ мышления, или даже одно намѣреніе заняться имъ устраняетъ изъ сознанія самыя сильныя движенія чувства и волненія страсти. Это извѣстно каждому изъ опыта. Между тѣмъ можно ли и сравнивать по напряженности движенія страсти, напримѣръ, съ логическимъ ходомъ представленій о какомъ-нибудь отвлеченномъ вопросѣ? Извѣстно, какъ часто въ этомъ случаѣ вторгаются въ сознаніе непрошенныя гости — представленія и понятія, для удаленія которыхъ изъ сознанія требуется сильное напряженіе воли, и какъ часто живое и ясное сознаніе ихъ уступаетъ мѣсто гораздо менѣе живому сознанію какого-нибудь незначительнаго въ логическомъ отношеніи представленія.

Точно также и въ цѣлой жизни души. Въ ней повторяются періодическія состоянія сознанія и безсознательности — бодрствованіе и сонъ. Затѣмъ, во время бодрствованія то мысль, то чувство, то желаніе, то извѣстные ряды мыслей берутъ верхъ надъ другими. Можно поэтому согласиться съ Фехнеромъ, что вообще жизнь души можно изобразить подъ образомъ волнообразной линіи ¹⁾. Можно прилагать этотъ образъ даже къ каждому душевному состоянію: каждое душевное явленіе то является на поверхности сознанія, то исчезаетъ съ него, въ разные времена имѣетъ разные степени сознательности и безсознательности. Конечно, подниманіе и опусканіе каждаго состоянія въ сознаніи дѣлается не вдругъ, а постепенно, сообразно съ тѣмъ, какъ сильно

¹⁾ Elemente de Psychophysik. II Th. 452—464.

сильное впечатлѣніе, чтобъ произведе
ніе. Если при этомъ обыкновенно
никакихъ ощущеній, то не от
только бессознательными ощу
нихъ вовсе недостаточна д
исходить никакихъ ощу
Но подобныя замѣчанія, математическимъ формуламъ дол
ломъ заслуга Фехнера въ опредѣленіе движенія въ сознаніи каждого
этому вообще не
вать за нимъ
слѣдованія
добыты
и ко
за
Съ другой стороны, весьма трудно, если вообще не
наблюдать поднятіе и опусканіе душевныхъ состояній
въ сознаніи. Извѣстно, какъ мало, и еще менѣе удачно, мы мо
жемъ наблюдать за душевными состояніями, когда останавливаемъ
на нихъ свое вниманіе съ цѣлю наблюденія. Въ этомъ случаѣ
мы начинаемъ сами стѣсняться самихъ же себя, и наблюдаемое
состояніе дѣлается валымъ, во всякомъ случаѣ, неестественнымъ,
если только совѣсть не исчезаетъ изъ сознанія. Чтоже, спра
шивается, пользы отъ Фехнеровскаго предположенія о волнооб
разномъ движеніи состояній въ душѣ? Какихъ размѣровъ должна
быть каждая волна въ каждой личности? Какъ велика она у
каждаго душевнаго состоянія вообще и въ частности въ каждомъ
данномъ случаѣ? Какія причины имѣютъ вліяніе на увеличеніе,
или уменьшеніе искривленія линіи? Если приблизительное, хотя
практически бесполезное, опредѣленіе можно еще сдѣлать для
усиленія и ослабленія вѣшняго ощущенія, то какія же въ ука
занномъ случаѣ имѣемъ мы извѣстныя величины, по которымъ
должно опредѣлять невѣстныя? Ихъ не оказывается въ опытѣ,

другими душевными
процессъ этотъ подходит
воды при волненіи, или
и нисхожденію точекъ въ
матикѣ доступно опредѣленіе
ленія линіи отъ прямого направ

возможности осуществить ее. Уже то одно обстоя
ности, то мы не можемъ наблюдать состояній души, когда
бессознательными, лишаетъ насъ права говорить
нисхожденіи и восхожденіи, а тѣмъ болѣе
этотъ процессъ какимъ-нибудь математическимъ ис
Съ другой стороны, весьма трудно, если вообще не
наблюдать поднятіе и опусканіе душевныхъ состояній
въ сознаніи. Извѣстно, какъ мало, и еще менѣе удачно, мы мо
жемъ наблюдать за душевными состояніями, когда останавливаемъ
на нихъ свое вниманіе съ цѣлю наблюденія. Въ этомъ случаѣ
мы начинаемъ сами стѣсняться самихъ же себя, и наблюдаемое
состояніе дѣлается валымъ, во всякомъ случаѣ, неестественнымъ,
если только совѣсть не исчезаетъ изъ сознанія. Чтоже, спра
шивается, пользы отъ Фехнеровскаго предположенія о волнооб
разномъ движеніи состояній въ душѣ? Какихъ размѣровъ должна
быть каждая волна въ каждой личности? Какъ велика она у
каждаго душевнаго состоянія вообще и въ частности въ каждомъ
данномъ случаѣ? Какія причины имѣютъ вліяніе на увеличеніе,
или уменьшеніе искривленія линіи? Если приблизительное, хотя
практически бесполезное, опредѣленіе можно еще сдѣлать для
усиленія и ослабленія вѣшняго ощущенія, то какія же въ ука
занномъ случаѣ имѣемъ мы извѣстныя величины, по которымъ
должно опредѣлять невѣстныя? Ихъ не оказывается въ опытѣ,

вся теорія не имѣетъ практическаго при-

чера находится въ связи съ другимъ
возможно переносить на всю психи-
ческие имѣ при наблюденіи надъ пси-
хическими, что и душевныя и физическія явле-
нія, или, лучше тождественны. «Что ка-
ждой внутренней точки зрѣнія духомъ, такъ какъ мы
самое съ внѣшней кажется тѣлесной оболочкой его ¹⁾).

образомъ наука объ отношеніяхъ между тѣломъ и ду-
шой имѣетъ цѣлю прослѣдить отношенія обоихъ видовъ явленія
одного и того же существа ²⁾). Душевныя явленія отличаются отъ
тѣлесныхъ только тѣмъ, что они гораздо проще послѣднихъ;
что на внѣшней точкѣ зрѣнія кажется намъ чрезвычайно слож-
нымъ, то самое на внутренней—простымъ. Психически про-
стое связывается съ физически сложнымъ и разнообразнымъ,
физически—разнообразное переходитъ въ психически—простое, или
простѣйшее. Говоря иначе, психически—простое составляетъ ре-
зультатъ физическаго разнообразія ³⁾). Душевныя явленія утра-
чиваютъ такимъ образомъ свою самостоятельность въ глазахъ
Фехнера. Въ концѣ концовъ онъ весьма послѣдовательно назы-
ваетъ душу «связывающимъ началомъ тѣлесной системы, тѣлес-
ныхъ переменъ и смѣны дѣятельностей тѣла ⁴⁾». Ту же самую
мысль выражаетъ Фехнеръ и въ другомъ своемъ сочиненіи ⁵⁾):
полю душой—говоритъ онъ — я разумѣю существо, являющееся
только себѣ самому, только для себя самого ясное, для всякаго

¹⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 4.

²⁾ Elemente der Psychophysik. I Th. 6.

³⁾ Elemente der Psychophysik. II Th. 526.

⁴⁾ Elemente der Psychophysik. II. Th 388.

⁵⁾ Ueber die Seelenfrage. Ein Gang durch die sichtbare Welt, um die unsichtbare zu finden, von G. T. Fëchner. Leipzig. 1861. 9.

другаго глаза темнее.....); «подъ тѣломъ, напротивъ—вещественную систему, замѣтную для насъ во внѣшнемъ явленіи.»

Во всѣхъ указанныхъ мнѣніяхъ Фехнера мы должны различать два предположенія, наиболѣе интересныя для насъ. *Первое*, что душа и тѣло составляютъ различныя стороны явленія, а въ сущности составляютъ одно и то же существо. *Второе*, что душа есть простой результатъ тѣлеснаго разнообразія, объединяющій разнообразныя дѣятельности тѣла. Какъ ни далеко, по видимому, Фехнеръ отъ единомыслія съ матеріалистами, нельзя не согласиться, однакожь, что указанные положенія сближаютъ его съ ними. И матеріалисты такъ же, какъ и Фехнеръ, отвергаютъ самостоятельность душъ, какъ особаго существа, и склонны считать ее за какой-нибудь результатъ тѣла. Поэтому, что было сказано нами противъ матеріалистовъ — можетъ быть приложено и въ отношеніи къ Фехнеру. Нѣтъ никакихъ основаній думать, чтобъ качественная разница между тѣлесными и душевными явленіями основывалась только на томъ, что лицо, наблюдающее ихъ, смотритъ на эти явленія съ различныхъ точекъ зрѣнія. Въ известномъ смыслѣ, всякая внѣшняя точка зрѣнія есть въ то же время и внутренняя. Всякій внѣшній, наблюдаемый нами, предметъ необходимо долженъ подѣйствовать на наши внѣшнія чувства, возбудить представленія и понятія въ насъ; ничего чисто внѣшняго не привносится въ нашу душу, и ни о чемъ внѣшнемъ душа не имѣетъ никакихъ понятій. Имѣя дѣло, по видимому, съ внѣшнимъ предметомъ, мы имѣемъ дѣло въ сущности съ тѣми состояніями, какія возбуждалъ онъ во внутренней сторонѣ души. Следовательно, во всякомъ случаѣ, мы имѣемъ дѣло только съ внутреннею точкой зрѣнія, и внѣшній предметъ разсматривается нами съ той стороны его сущности, которая возбудила въ душѣ известныя движенія и состоянія. Точно такимъ же образомъ мы замѣчаемъ и изучаемъ внутреннія собственныя состоянія. Мы сознаемъ ихъ въ нашемъ самозрѣніи. Но и для того, чтобъ мы обратили на нихъ внима-

не, чтобъ они сдѣлались предметомъ нашихъ наблюдений, чтобъ возбуждены въ насъ понятія о нихъ и т. д., необходимо, чтобъ и они въ свою очередь подѣйствовали на душу, на подобіе того, какъ внѣшніе предметы дѣйствуютъ на наши внѣшнія чувства. Едва-ли возможно сомнѣваться въ томъ, что для души существуетъ только то, что на нее дѣйствуетъ: все, что на нее не оказываетъ никакого вліянія, для нея ничто, не существуетъ. Эта мысль понятна каждому въ отношеніи внѣшнихъ предметовъ. Но несомнѣнно и то, что она совершенно справедлива и въ отношеніи внутреннихъ состояній. Значить, нѣтъ нужды различать слишкомъ строго внѣшнюю и внутреннюю точку зрѣнія; въ сущности, у насъ можетъ быть только одна точка зрѣнія — внутренняя. Еслибы тѣлесныя и душевныя дѣятельности по существу своему были тождественны, то онѣ и являлись бы наблюдателю совершенно тождественными: ибо условія явленія, какъ мы только что сказали, совершенно одни и тѣ же для обоихъ дѣятельностей. Съ другой стороны, въ обоихъ случаяхъ одинъ и тотъ же наблюдатель. Отчего же, спрашивается, они являются намъ качественно разными, несоизмѣримыми одна съ другою? — Притомъ, всякое явленіе предполагаетъ лицо, которому что-нибудь является. Кому же являются душевныя и тѣлесныя состоянія въ качествѣ разныхъ дѣятельностей? Кто стоитъ на разныхъ — внутренней и внѣшней точкѣ зрѣнія? Кто этотъ наблюдатель, передъ которымъ разыгрывается вся исторія? Очевидно, лицо, одаренное логическими способностями, или опять душа. Слѣдовательно, вопросъ остается все въ одинаковомъ положеніи, ибо во всякомъ случаѣ предполагается бытіе отдѣльнаго психическаго существа, самостоятельнаго и отличнаго отъ того, что ему является. Различіе здѣсь только то, что при этомъ вводится новое звено въ рядъ взаимодействій, лишнее при обыкновенномъ дуалистическомъ предположеніи, а обыкновенныя душевныя дѣятельности низводятся въ сомнительный разрядъ каждающихся явленій.

Что касается до втораго предположенія, то и съ нимъ нельзя согласиться. По мнѣнію Фехнера, душевныя дѣятельности составляютъ простой результатъ тѣлесныхъ, все равно какъ простое движеніе по діагонали есть результатъ сложныхъ движеній съ двухъ сторонъ. Мы упоминали уже объ этомъ примѣрѣ въ главѣ «Матеріалистическая психологія». Причина, почему онъ негодится въ отношеніи къ дѣятельностямъ души—заключается въ томъ, что, вопервыхъ, онъ вовсе не какія-нибудь физическія движенія и едва-ли имѣютъ съ ними что-нибудь общее; во вторыхъ, и этотъ примѣръ все-таки предполагаетъ существо, или вещество, на которое дѣйствовали бы съ двухъ разныхъ точекъ физическія силы, необходимо тѣло, которое могло бы двигаться по діагонали. Можно поставить это требованіе и въ отношеніи понятія о душѣ, какъ простомъ результатѣ тѣла. Какой бы ни былъ возможенъ результатъ изъ дѣятельностей тѣла, онъ долженъ выражаться въ дѣятельности непремѣнно *кого-либо*. Если этотъ *кто-либо* опять самое тѣло, то мы опять получимъ въ результатѣ тѣлесную дѣятельность, какъ слѣдствіе и продолженіе предшествовавшихъ дѣятельностей. Новаго, слѣдовательно, у насъ ничего не получится. Не это, конечно, имѣетъ въ виду Фехнеръ. Если же это *кто* — новое существо, то опять приходимъ къ понятію особаго, отличнаго отъ тѣла, но пребывающаго въ немъ существа: все равно, будемъ ли мы называть его душою, или какъ-нибудь иначе, въ сущности, дѣло оттого не измѣнится. Нѣтъ ничего понятнѣе той простой мысли, что одинъ результатъ самъ по себѣ существовать не можетъ и что онъ, *во всякомъ случаѣ*, предполагаетъ существо, носящее въ себѣ этотъ результатъ, или выражающее его въ своей дѣятельности. Притомъ, какъ возможны результаты, совершенно инопородные, качественно различныя отъ причинъ, ихъ производящихъ? Если простое движеніе бываетъ иногда результатомъ сложныхъ движеній, то это еще понятно, потому что въ этомъ случаѣ движеніе рождастъ движеніе же. Но какимъ образомъ дви-

женія жидкостей въ тѣлѣ должны разрѣшаться простыми состояніями ощущеній, стремленій, чувствъ—это совершенно непонятно. И положимъ, въ тѣлѣ предполагался какой ни-будь органъ, который совершалъ бы это чудесное преобразованіе физическихъ дѣятельствъ въ простыя душевныя. Такъ нѣтъ, они безъ труда получаются, какъ простой результатъ физической сложности и разнообразія. Затѣмъ, при объясненіи дальнѣйшаго развитія души, трудности еще болѣе возрастаютъ. Пожалуй, можно согласиться, что простыя ощущенія, стремленія, и чувства какимъ-то образомъ составляютъ результатъ дѣятельствъ тѣла. Но какимъ образомъ эти результаты становятся производящими причинами новыхъ, несравненно сложнѣйшихъ и обширнѣйшихъ явленій, каковы, напримѣръ, логическое систематическое мышленіе, высшія эстетическія и нравственныя чувства и т. д? Ибо въ жизни души то, что развивается вслѣдъ за простыми состояніями, составляетъ гораздо большее и важнѣйшее ея достояніе, чѣмъ эти простыя состоянія. Какимъ же образомъ простые результаты снова начинаютъ свое перерожденіе въ самыя разнообразныя дѣятели, какъ бы забывъ свое происхожденіе? Какимъ образомъ простой результатъ можетъ стать причиной тысячи другихъ, болѣе сложныхъ и важнѣйшихъ результатовъ, чѣмъ онъ и самыя, производящія его, дѣятели?

Очевидно, нельзя слѣдовать за Фехнеромъ въ указанныхъ нами случаяхъ. Оставляя путь наблюденія, онъ вдается въ умозрѣнія, которыя и не имѣютъ характера основательности и сближаютъ его съ направленіемъ, съ которымъ у него не должно быть ничего общаго. Но онъ заслуживаетъ полного нашего вниманія тамъ, гдѣ его открытія обогатили и расширили психологическую науку. Для вопроса объ ощущеніяхъ и объ отношеніи души къ тѣлу его работы неоцѣнимы. Можно открывать новые методы, устанавливать новые взгляды на вопросы объ ощущеніяхъ, но никто изъ будущихъ серьезныхъ психологовъ въ ученіи объ ощущеніи не можетъ обойти работъ Фехнера. Точно такъ-

же и физиологъ не можетъ не быть благодарнымъ ему, ибо въ работахъ его естественнымъ образомъ заканчивается учение о физическихъ и физиологическихъ условіяхъ ощущеній. Благодаря Фехнеру, учение объ ощущеніи въ настоящее время, по крайней мѣрѣ относительно въ некоторыхъ вѣдѣніяхъ чувствъ, становится совершенно точной и почти законченной главой.

Въ примѣръ Фехнера мы видимъ, что можетъ сдѣлать для психологической науки здоровое, естественно-научное направленіе. Его работы оттого, конечно, и плодотворны такъ для нея, что онѣ предприняты и выведены были безъ всякихъ ученыхъ предрассудковъ, съ пониманіемъ качественной стороны ощущеній. И его едва-ли нельзя считать первымъ представителемъ того плодотворнаго вліянія, какое оказываютъ на психологію современныя естественныя науки.

ГЛАВА IV.

ПСИХОЛОГІЯ БЕНКЕ.

Значеніе психологін.—Ея методъ.—Понятіе о душѣ.—Первичныя силы.—Процесы и количественныя отношенія.—Логическая жизнь.—
Внутреннее чувство.—Педагогическое значеніе.

До сихъ поръ мы имѣли дѣло съ естественнонаучными направленіями психологін. Мы видѣли, какъ физика и физиологін обнаруживаютъ глубокое вліяніе на психологін и въ лицѣ нѣкоторыхъ своихъ представителей усиливаются прилагать, по возможности, свои понятія и приемы къ пріслѣдованію душевной жизни. Мы видѣли также, къ какимъ несообразностямъ и къ какимъ плодотворнымъ результатамъ для науки привело это стремленіе. Вліяніе естественныхъ наукъ на психологін плодотворно только тогда, когда оно не закрываетъ изслѣдователю глазъ на особенное свойство и качество душевныхъ явленій. Теперь мы переходимъ къ разряду направленій, или вовсе не стоящихъ въ

связи съ естественными науками, или находящихся въ болѣе тѣсной связи, чѣмъ въ дѣйствительной.

Самымъ близкимъ къ естественнонаучнымъ направленіямъ можно считать направленіе Бенекіанской психологіи. Въ ея цѣляхъ, приѣмахъ и методѣ мы болѣе, чѣмъ въ другихъ, такъ-называемыхъ, идеалистическихъ направленіяхъ видимъ вліяніе естественныхъ наукъ. Какъ физиологи склонны думать, что всякое впечатлѣніе извнѣ вносится внутрь человѣка и воспринимается имъ, какъ нѣчто готовое, такъ и Бенеке полагаетъ, что душа есть своего рода *tabula rasa*, на которой отпечатлѣвается внѣшній міръ. Какъ натуралисты склонны выводить всякія качества изъ сложенія и сочетанія какихъ-нибудь простыхъ качествъ въ веществахъ, такъ и Бенеке думаетъ, что качества развитой души составляютъ плодъ сочетаній и соединеній весьма простыхъ, первичныхъ качествъ души. Не говоримъ уже о томъ, что методъ естественныхъ наукъ—наведеніе оныхъ признаетъ главнымъ и исключительнымъ методомъ психологіи. Главное отличіе Бенекіанской психологіи отъ натуралистическихъ направленій заключается въ томъ значеніи, какое даетъ Бенеке внутреннему самонаблюденію. Оно составляетъ, по его мнѣнію, главный источникъ, откуда наука о душѣ заимствуетъ свои свѣдѣнія. Въ философскомъ отношеніи, школа Бенеке можетъ быть отнесена къ разряду сенсуалистическихъ: ибо она, какъ и послѣднія, всѣ дѣятельности души выводитъ изъ дѣятельности внѣшнихъ чувствъ: *nihil est in intellectu, quod non fuerat in sensu*—общее ихъ теоретическое знамя.

Психологія, по мнѣнію Бенеке, есть основаніе всѣхъ философскихъ наукъ: «Психологія—говорить оны¹⁾—есть основная

¹⁾ Die neue Psychologie. Erläuternde Aufsätze zur 2-ten Auflage meines Lehrbuches der Psychologie, als Naturwissenschaft von Dr. Ed. Bencke. 1845. 92.

Наука для логики, этики, философии права, философии религии и проч.). Основание для такого мнения заключается в томъ, что понятія всехъ этихъ наукъ образуются въ душѣ, составляютъ психологическія образованія и, слѣдовательно, могутъ быть глубже поняты только по законамъ психическаго развитія. Каждое понятіе—правственное ли, или религиозное, есть психическій фактъ, долженъ имѣть поэтому известную психическую форму, и такъ какъ нѣтъ врожденныхъ понятій, то и какое-нибудь историческое происхожденіе ¹⁾). Нѣтъ нужды доказывать всеобщее значеніе известнаго понятія; стоитъ только указать на историческую необходимость его происхожденія. Нужно прослѣживать, по мнѣнію Бенеке ²⁾, происхожденіе всякаго понятія изъ первичныхъ силъ души и стараться выдѣлять при этомъ всякій личный наростъ. Если намъ удалось это, то уже всякому заглянуть ясно будетъ, почему известное понятіе имѣетъ необходимое всеобщее значеніе. Это убѣжденіе связывается съ тѣмъ взглядомъ на философскія науки, какой имѣетъ на нихъ Бенеке. По его мнѣнію, всѣ, указанныя нами выше, науки имѣютъ дѣло съ всеобщечеловѣческими нормами понятій, разными для различныхъ наукъ. Слѣдовательно, для нихъ необходимо знаніе процессовъ образованія и формъ организаціи всякихъ психическихъ произведеній. Бенеке идетъ гораздо далѣе, и говоритъ, что даже естественныя науки ³⁾ могутъ многими позанимываться отъ психологіи. Только посредствомъ психологіи мы приобретаемъ знаніе существенныхъ формъ бытія и происхожденія и законовъ, управляющихъ ими ⁴⁾. Въ этомъ отношеніи психологія имѣетъ

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie. 3-te Auflage. 1861. § 17—19. Сравн. тамъ же Vorrede zur zweiten Auflage; System der Metaphysik, 23.

²⁾ Psychologische Skizzen. Herausgegeben von Beneke. 1828, 96.

³⁾ Lehrbuch der Psychologie. § 298, 214. Сравн. тамъ же § 17, 12.

⁴⁾ Psychologische Skizzen. 587, 588.

неоспоримое, по мнѣнію его, преимущество предъ всѣми естественными науками.

Нельзя сомнѣваться, что такое пониманіе психологіи не можетъ быть плодотворно для философскихъ наукъ. Конечно, вѣрно, что содержаніе всякой философской науки, всякое понятіе, всякая теорія составляютъ душевное образованіе и, слѣдовательно, подлежатъ психологическимъ законамъ. Но если всю философію обратить въ психологію, что станется съ последнею? Она должна будетъ изнемогать подъ бременемъ, непрямо относящихся къ ней, задачъ. Едва-ли когда-нибудь она будетъ въ состояніи дать намъ полныя и подробнѣйшія разсказы о томъ, какъ образовывалось и составлялось каждое философское понятіе и какимъ образомъ оно вступило въ извѣстную связь съ другими. Вспомнимъ, что понятія не составляются и не вступаютъ въ связь независимо отъ лицъ, которымъ принадлежать они. Трудно сказать, какъ велико было личное участіе въ произведеніи извѣстныхъ понятій, но легко понять, что оно весьма значительно. Поэтому напрасно Бенекъ говоритъ, что нужно выдѣлять личный элементъ въ философскихъ понятіяхъ, и что легко найти общечеловѣческія нормы ихъ ¹⁾. Всякая исторія понятія, предпринятая психологіей, не будетъ выполнять вполне своей задачи, а слѣдовательно, такая психологія будетъ ставить себѣ цѣли, которыхъ не можетъ когда-либо достигнуть. Притомъ, она должна будетъ всѣ понятія, ложныя и вѣрныя одинаково разсматривать какъ психологическія образованія. Того ли мы ищемъ въ философскихъ наукахъ? Мы ищемъ, напротивъ, однихъ только вѣрныхъ понятій, а съ точки зрѣнія Бенекъ они будутъ разсказывать намъ только психологическую исторію образованія всякаго рода понятій. Процессъ образованія одинаковъ для всякаго рода—и вѣрныхъ и ложныхъ—понятій. Судя по нему, мы не могли

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie. 214, § 298.

бы различать разныхъ степеней достоинства и вѣрности ихъ. Въ самомъ дѣлѣ, по какимъ признакамъ мы признаемъ вѣрность понятій? Или потому, что они соответствуютъ фактамъ, или потому, что они находятся въ связи съ другими понятіями, подтверждаемыми фактами, или, наконецъ, потому, что они имѣютъ внутреннюю логическую необходимость существованія. Но съ психологической точки зрѣнія ни одна философская наука не могла бы входить въ критику понятій и въ разборъ ихъ достовѣрности. Тогда бы невозможно было какое-нибудь дальнѣйшее ихъ движеніе. Все дѣло ограничивалось бы только разсужденіями о томъ, какъ образовались данныя понятія; всякій дальнѣйшій трудъ надъ ихъ разработкою былъ бы въ такомъ случаѣ излишенъ.

Если Бенеке ставитъ такія громадныя цѣли для психологіи, если вся философія должна превратиться въ прикладную психологію, то долженъ же быть у нея и такой совершенный методъ, который могъ бы давать вѣрныя и точныя изслѣдованія. Къ сожалѣнію, въ этомъ случаѣ не описывается у него какого-либо новаго метода. «Здѣсь дѣло идетъ главнымъ образомъ—говорить онъ ¹⁾— о способахъ основанія и обработки: основаніе должно быть на вѣрныхъ опытахъ, а обработка ихъ должна совершаться посредствомъ индукціи, предположеній и другихъ формъ, которыми, безспорно, блистательно воспользовалась наука, изслѣдующая матеріальный міръ.» Методъ внутреннего опыта, какъ известно, съ весьма давняго времени рекомендуется, какъ главный методъ психологіи; наведенія и предположенія—также не совсѣмъ безъизвѣстныя научныя средства для психологіи. Занимаясь психологіей Вундта, мы видѣли, какво значеніе указанныхъ научныхъ средствъ. Внутренній опытъ, конечно, неизбѣженъ для психолога. Но помимо другихъ соображеній, которыя представляются при изложеніи психологической теоріи Гербарта, можно

¹⁾ Die neue Psychologie. 1845. 6.

теперь же замѣтить, что можетъ сдѣлать для психологiи внутренній опытъ. Онъ даетъ намъ знать о тѣхъ или другихъ душевныхъ состояніяхъ, о случайной связи между ними—и ничегъ болѣе. Онъ ничего не говоритъ намъ о причинной связи между душевными явленіями, о значеніи ихъ, что главнымъ образомъ и должно составлять предметъ и цѣль психологiи. Въ главѣ «Вундтъ» мы достаточно говорили о значеніи наведенія. Сущность замѣчаній, высказанныхъ тамъ, можно коротко выразить въ слѣдующемъ: наведенія, какъ одного общаго метода для всѣхъ естественныхъ наукъ, не существуетъ: имъ обозначается только общій характеръ множества методовъ, употребляемыхъ въ этихъ наукахъ. Въ каждой наукѣ употребляются свои особенные методы, сообразные съ предметами каждой, и для успѣшныхъ изслѣдованій употребляется даже въ каждомъ данномъ случаѣ особый, къ тому приспособленный, методъ. Въ этомъ собственно и состоитъ плодотворность тѣхъ открытій, какія Баконъ сдѣлалъ въ области методикѣ. Слѣдовательно, если Бенеке говоритъ о наведеніи, какъ научномъ средствѣ психологiи, то, въ сущности, у насъ не получается при этомъ яснаго и опредѣленнаго представленія того метода, какому должна слѣдовать психологiя. Что касается до предположеній (ипотезъ), какъ одного изъ научныхъ средствъ ея, то они, конечно, вещь весьма важная и даже необходимая въ ней. Но что же станется съ наукой, если она главнымъ образомъ будетъ состоять изъ предположеній? Можетъ ли она замѣнить намъ всю философію?

Какъ опасно вообще давать слишкомъ широкій просторъ предположеніямъ, это доказываетъ вся психологiя Бенеке. Она вышла у него дѣйствительно своеобразная, но сообразная ли съ сущностію фактовъ — это еще вопросъ. Начнемъ съ понятія души. Что такое душа, по Бенеке? «Сравненіе и анализъ наблюденій привели меня къ заключеніямъ—говорить онъ—¹⁾ что

¹⁾ Die neue Psychologie. 1843, 118.

душа... имѣетъ *многія* первичныя опредѣленія: *качественныя*, такъ какъ эти опредѣленія относятся къ различнымъ основнымъ системамъ, и *тройкія количественныя*, такъ какъ качества ея имѣютъ опредѣленныя степени воспримчивости, крѣпости и живости.» Такимъ образомъ, душа теряетъ свой основной характеръ, въ которомъ не отказывала ей ни одна психологія новыхъ временъ до Бенеке, именно характеръ простоты. Если прежде простота души предполагалась, какъ нѣчто дотога несомнѣнное, что въ борьбѣ съ матеріалистами психологія указывала на нее, какъ на фактъ, не требующій дальнѣйшихъ доказательствъ, то у Бенеке она отнесена къ числу самыхъ ложныхъ и невѣрныхъ признаковъ души. По его мнѣнію, «ничего нѣтъ невѣрнѣе того положенія, что душа проста. Совершенно напротивъ, между известными намъ существами въ природѣ нѣтъ ни одного, которое по множеству своихъ составныхъ частей могло бы даже отдаленнымъ образомъ быть сравнено съ человѣческой душою ¹⁾. Поэтому, онъ не находитъ ничего страннаго утверждать, что развитая человѣческая душа состоитъ изъ милліоновъ внутреннихъ силъ, которыя коренятся въ разнообразныхъ психическихъ соединеніяхъ ²⁾; къ сожалѣнію, Бенеке не даетъ намъ полнѣйшихъ опредѣленій того, какъ мы должны представлять себѣ сложную душу. Гдѣ, собственно, заключается связь, которая не позволяетъ душѣ распадаться на составныя части? Чѣмъ сдерживается этотъ громаднѣйшій душевный механизмъ, въ которомъ дѣйствуютъ, по его словамъ, милліоны силъ? Какимъ образомъ возможно сознаніе, при отсутствіи простаго центра? Какимъ образомъ возможно существованіе милліоновъ силъ и качествъ безъ одного простаго существа, котораго они были бы силами и качествами? Все это—вопросы, на которые тщетно ищемъ мы отвѣтовъ у Бенеке.

¹⁾ Die neue Psychologie von Bencke. 1845, 44.

²⁾ Тамъ же. 33.

Всѣ эти милліоны душевныхъ силъ — слѣдствіе развитія и вліянія на душу вѣшняго міра. Въ ней нѣтъ какихъ-нибудь врожденныхъ силъ, съ которыми она могла бы вступать въ міръ. Съ особенною страстностію Бенеке высказывается противъ врожденныхъ понятій и способностей, которыя предполагались въ душѣ лейбницеваго и Кантоваго психологіей. Главное отличіе своей психологіи и главную заслугу ея онъ въ томъ и поставляетъ, что она не допускаетъ въ душѣ ничего врожденнаго. «Нужно изслѣдовать, не произошли ли эти формы (разсудокъ, воля) вообще гораздо позже, а первоначально совсѣмъ не существовали, даже какъ способности, или силы ¹⁾. Такимъ образомъ, онъ отрицаетъ существованіе въ душѣ врожденной способности познанія, или, какъ обыкновенно говорятъ, разсудка. «Прежде образованія понятій — у человѣка нѣтъ разсудка, даже въ формѣ, такъ называемой, дремлющей силы» ²⁾. Нѣтъ также никакой врожденной воли. Свойственная волѣ форма ни въ какомъ видѣ не существуетъ въ душѣ въ первое время. Она должна образоваться впоследствии, при помощи длиннаго ряда процессовъ ³⁾. Такимъ образомъ душа есть нѣкотораго рода *tabula rasa*. Тѣ формы, которыя существуютъ въ развитой душѣ, ни въ какомъ видѣ не *präformirt* съ ней, а только *präterminirt* ⁴⁾. Какимъ образомъ въ душѣ могутъ быть предопредѣлены какія-нибудь формы, если эти формы не находятся въ ней при ея рожденіи, даже въ зародышѣ—этого Бенеке не объясняетъ.

Но душа же должна имѣть какія-нибудь силы, чтобы быть способной къ развитію. Существо безъ всякихъ силъ невысказано. По необходимости допустить какія-нибудь силы въ душѣ, онъ

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie von E. Beneke. 3-te Auflage: 1861, 6 § 10. Сравн. Die neue Psychologie. 189—210.

²⁾ Die neue Psychologie. 36.

³⁾ Тамъ же. 209.

⁴⁾ Lehrbuch der Psychologie von Beneke. 6 § 10. Anmerk.

изобрѣтъ своеобразныя первичныя силы — *Ungewöhn*, которыя можно назвать силами вообще, потому что въ нихъ нѣтъ ни одного опредѣленнаго признака. Понятно, что понятіемъ о такихъ силахъ души вовсе не уничтожается представленіе о ней, какъ *tabula rasa*. До встрѣчи съ внѣшнимъ міромъ—такая душа должна быть именно стертой доской, на которой можно писать что угодно. Это подтверждается ближайшимъ опредѣленіемъ этихъ силъ, какое даетъ имъ Бенекке. Онъ называетъ ихъ безпредметными стремленіями, которыя стремятся къ какому-нибудь занятію ¹⁾.

Какимъ образомъ такъ скудно одаренная душа можетъ про- извести этотъ громадный міръ явленій, который мы называемъ душевнымъ? По мнѣнію Бенекке, это дѣло дѣлается очень просто. Онъ различаетъ четыре основныхъ процесса, которыми совершается развитіе душевной жизни.

Во-первыхъ, вслѣдствіе впечатлѣній, приходящихъ извнѣ, образуются въ душѣ чувственныя ощущенія и воспріятія ²⁾ Болѣе точнымъ образомъ Бенекке не обозначаетъ, какимъ образомъ приходящія отвнѣ впечатлѣнія образуютъ въ душѣ ощущенія. Какъ будто само собою понятно, что впечатлѣнія отвнѣ возбуждаютъ въ насъ ощущенія. Въ самомъ дѣлѣ, нигдѣ Бенекке не упоминаетъ о тѣхъ процессахъ, при посредствѣ которыхъ совершается въ насъ ощущеніе. Между тѣмъ вопросы навязываются сами собою. Что такое эти впечатлѣнія и въ какомъ отношеніи они находятъ къ вещамъ, отъ которыхъ исходятъ? Въ «Новой Психологіи» онъ хвалится тѣмъ, что его психологія имѣетъ дѣйствительный реалистическій характеръ, ибо хотя въ ощущенія и не переходятъ вещи, какъ онѣ есть сами въ себѣ, однако все

¹⁾ Die neue Psychologie von Beneke. 213. Сравни. Lehrbuch der Psychologie. 19 § 25.

²⁾ Lehrbruch der Psychologie. 16 § 22.

таки *нечто* переходить отъ нихъ ¹⁾. Но что же это *нечто* отъ вѣдшихъ вещей? Можно ли его назвать какою-нибудь частью вещей, или ихъ образомъ, или чѣмъ другимъ? Какой родъ существованія имѣютъ онѣ въ минуту отдѣленія отъ вещей? На это нѣтъ у Бенеке отвѣтовъ. Затѣмъ, какими образомъ онѣ впечатлѣваются въ душѣ: такъ, какъ печать отпечатлѣвается на воскѣ, или какъ газы проникаютъ въ пористыя тѣла, или другимъ какимъ образомъ? Отъ понятія простаго отпечатлѣванія Бенеке, впрочемъ, отказывается. Онъ говоритъ, что посредствомъ впечатлѣній душа получаетъ питаніе, и, какъ случается при всякомъ питаніи, воспринятые вещества теряютъ свои качества, и принимаютъ свойства и природу того, кого питаютъ ²⁾. Но и это понятіе въ сущности противорѣчитъ цѣли Бенеке. Спрашивается, какимъ образомъ душа можетъ переработывать и приспособлять къ своей природѣ иородныя впечатлѣнія? Какимъ образомъ возможенъ этотъ процессъ, когда она сама не имѣетъ никакихъ своеобразныхъ качествъ: ибо *Urvermogen* суть только силы вообще. Къ чему они станутъ уподоблять впечатлѣнія, когда въ нихъ нѣтъ ничего оригинальнаго, чему можно было бы уподоблять? Тѣмъ не менѣе Бенеке говоритъ, что впечатлѣнія послѣ усвоенія душою становятся психическими элементами ³⁾.

Во-вторыхъ, у души постоянно образуются новыя первичныя силы ⁴⁾. Этотъ процессъ становится необходимымъ при тѣхъ понятіяхъ объ ощущеніи, какія имѣетъ о нихъ Бенеке. Если первичныя силы постоянно заняты воспринятіемъ впечатлѣній, если онѣ такъ—сказать тратятся на то, чтобъ, посредствомъ соединенія ихъ съ впечатлѣніями, образовывались ощущенія, то запасъ ихъ долженъ постоянно истощаться. Если допустить ихъ

¹⁾ Die neue Psychologie. 95.

²⁾ Тамъ же. 96.

³⁾ Lehrbuch der Psychologie. 18 § 24.

⁴⁾ Lehrbuch der Psychologie. 18 § 23.

определенное количество, то современемъ онѣ должны совсѣтъ истощиться и новыя ощущенія стали бы не возможны: опытъ не подтверждаетъ однакожъ такого послѣдствія. Слѣдовательно, необходимо допустить, что этотъ запасъ постоянно возобновляется. Бенекъ говоритъ, что этотъ процессъ совершается безсознательно и мы знаемъ о немъ потому только, что бываютъ минуты истощенія ¹⁾. Но, какъ извѣстно, это истощеніе можетъ быть отчасти и не къ психической причинѣ—оскудѣнію запаса первичныхъ силъ. Вѣроятно и то, что нервы внѣшнихъ чувствъ имѣютъ определенное количество силъ и, слѣдовательно, могутъ производить только определенное количество работы; если послѣдовалъ максимумъ ея, то должно наступить истощеніе. Съ другой стороны, какъ мы должны представлять себѣ процессъ народненія новыхъ первичныхъ силъ? Есть-ли у души какой-нибудь органъ для того и какой, или онѣ непосредственно нараждаются изъ ея нѣдръ? Но въ такомъ случаѣ должно же наконецъ наступить истощеніе самой души. Гдѣ сохраняется подобный запасъ, и почему душа знаетъ о времени, когда она должна начинать и кончать произведеніе первичныхъ силъ?

Втретью, подобныя части психическаго образованія переносятся на другое, и такимъ образомъ образуется связь между психическими состояніями ²⁾. Связь между впечатлѣніями и силами, ихъ воспринимающими, бываетъ то болѣе тѣсная, то слабая. При менѣе тѣсномъ соединеніи, остается свободная часть психическихъ элементовъ, которые, по своей подвижности, могутъ быть переносимы съ одного психическаго образованія на другое. Очевидно, образъ этотъ заимствовалъ Бенекъ изъ физики. Свободные психическіе элементы ведутъ себя точно такъ же, какъ невѣсомыя тѣла—теплородъ, электричество, такъ же, какъ и

¹⁾ Тамъ же.

²⁾ Тамъ же. 20 § 26.

они, находятся то въ связанномъ, то въ свободномъ состояніи, такъ же, по своей подвижности, стремятся переходить съ одного пункта на другой. По мнѣнію Бенеке, все психическіе элементы стремятся къ уравновѣшенію этихъ подвижныхъ элементовъ. Если въ одномъ пунктѣ ихъ болѣе, чѣмъ въ другомъ, то они стремятся туда, гдѣ ихъ нѣтъ, или гдѣ ихъ малое количество. На сколько такой образъ представленія имѣетъ вѣроятности—понять нетрудно. По Бенеке выходитъ, что въ ощущеніи впечатлѣнія и силы какъ-бы нейтрализуются и, смотря по обстоятельствамъ, связь ихъ бываетъ то полная, то неполная. Ничего подобнаго мы не замѣчаемъ на опытѣ. Ощущеніе есть одно нераздѣльное дѣйствіе, или состояніе души. Никакой микроскопъ и умственный глазъ не въ состояніи открыть въ нихъ ту составность, о которой говорятъ Бенеке. Въ ощущеніи зеленого цвѣта, напримѣръ, ничто не напоминаетъ намъ о томъ, что въ немъ таинственно присутствуютъ биліоны сотрясеній эѳира и сверхъ того какая-то душевная первичная сила, соединившаяся съ этими биліонами. Тѣмъ невѣроятнѣй мысль, что движенія эти, или состоянія могутъ быть въ какомъ-то свободномъ состояніи, безпримѣрномъ въ физикѣ и физиологій, и могутъ переноситься въ душѣ съ одного пункта на другой. Въ особенности последнее невозможно при разнородныхъ ощущеніяхъ. Что произошло бы, еслибъ элементы ощущенія зеленого цвѣта стали переходить и сливаться съ элементами ощущенія фіолетоваго? Какой необразимый хаосъ долженъ былъ бы происходить въ душѣ, еслибъ въ ней элементы ощущеній цвѣтовъ стали сливаться съ элементами ощущеній фигуръ, или тоновъ, вкусовъ и т. д.?

Для насъ интересны дальнѣйшіе выводы, какіе связываетъ Бенеке съ указаннымъ процесомъ. Передвиженіе подвижныхъ элементовъ внутри души предполагаетъ существованіе слѣдовъ въ ней отъ бывшихъ ощущеній. Ученіе о слѣдахъ (Spuren) принадлежитъ къ числу характеристичныхъ понятій психологій Бе-

нене. Каждое впечатлѣніе не проходитъ для души безплодно; оно оставляетъ въ душѣ слѣдъ. Что должно понимать подъ этимъ слѣдомъ, Бенеке опредѣляетъ не совсѣмъ точно. Онъ говоритъ, что каждый такой слѣдъ состоитъ изъ впечатлѣнія и силы, воспринявшей его ¹⁾. Въ другомъ мѣстѣ онъ говоритъ, что слѣды ны должны представлять себѣ только въ психической формѣ и что они не приурочены ни къ какому тѣлесному органу ²⁾. Неужели и впечатлѣнію въ первомъ случаѣ онъ приписываетъ чисто-психическую форму?

Весьма невѣроятная мысль о сложеніи слѣдовъ изъ впечатлѣнія и силы даетъ, однако, поводъ Бенеке дѣлать изъ нея новые выводы. Такъ какъ сила не можетъ уменьшаться, а впечатлѣнія постоянно испытываютъ отъ времени уменьшеніе въ своей силѣ и живости, то часть силы должна дѣлаться свободною. Такимъ образомъ, всѣ слѣды становятся стремленіями, т. е. свободная часть силы стремится къ усвоенію себѣ потерянной части впечатлѣнія ³⁾. Но замѣчательно еще и то, что въ душѣ должны оставаться слѣды даже отъ передвиженій подвижныхъ элементовъ, и что на этомъ процессѣ должно основываться существованіе въ душѣ соединенныхъ группъ и рядовъ представленій. Все это, какъ видно, — процессы, которые взиты Бенеке вовсе не изъ опыта: ибо собственное наше сознание ничего не говоритъ ни о стремленіи всѣхъ психическихъ образованій къ какому-то уравненію, или равновѣсію, ни о передвиженіи въ душѣ подвижныхъ элементовъ. Самое понятіе слѣда имѣетъ за себя только одно преимущество ясности, но едва-ли основательность. Оно можетъ годиться для обозначенія того факта, что ни одно состояніе души не исчезаетъ въ ней, а сохраняется и

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie von E. Beneke. 21. § 27.

²⁾ Lehrbuch der Psychologie. § 29. 23.

³⁾ Тамъ же. § 30. 24.

по временамъ сознается ею. Недостатокъ же его состоитъ въ томъ, что оно предполагаетъ въ душѣ чисто-страдательный характеръ и отводитъ вниманіе отъ нея, какъ дѣятельнаго существа. Нельзя, конечно, забывать, что занимаясь психическими фактами, ощущеніями и представленіями, напримѣръ, мы имѣемъ дѣло съ чисто психическими состояніями. Какъ уже мы сказали, въ ощущеніи никакой анализъ не можетъ открыть, что мы, сверхъ психическаго качества, имѣемъ дѣло съ какою-нибудь физическою частію его, перешедшею въ него изъ физическаго впечатлѣнія. Понятно, что въ душѣ не можетъ сохраняться что-нибудь инородное, тѣмъ менѣе, инородное можетъ вступать въ тѣсную связь съ психическими силами. Душа можетъ испытывать разные состоянія, можетъ сохранять ихъ въ себѣ; но можно ли ихъ признать за ту амальгаму силъ и впечатлѣній, о которой рассуждаетъ Бенекъ? Почему душа выходитъ какимъ-то недѣятельнымъ складомъ, куда до востребованія складываются впечатлѣнія съ силами, или лучше какой-то вязкой матеріей, гдѣ задерживается всякое, извнѣ попавшее въ нее, тѣло? Вотъ почему наука о душѣ не можетъ усвоить себѣ такого яснаго и общедоступнаго понятія слѣда. Онъ представляетъ въ совершенно неправильномъ свѣтѣ психическіе факты.

Вчетвертыхъ, подобныя и одинаковыя образованія человеческой души притягиваются одно другимъ, смотря по мѣрѣ своего подобія, или стремятся войти въ болѣе близкія соединенія другъ съ другомъ ¹⁾). Нельзя, конечно, отвергать того факта, что одно психическое состояніе соединяется съ другимъ; фактъ этотъ извѣстенъ въ психологіяхъ подъ именемъ ассоціаціи представленій. Но позволительно думать, что его существованіе зависитъ отъ другихъ причинъ, чѣмъ какія предполагаетъ для него Бенекъ. Едва-ли процессъ уравненія можетъ имѣть здѣсь мѣсто.

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie von E. Beneke. § 26. 20.

Мы сказали выше, сколько вѣроятности имѣть за себя этотъ процессъ. Предположивъ даже, что этотъ процессъ дѣйствительно существуетъ, мы не видимъ, почему онъ могъ бы служить причиною соединенія представленій. Какъ Бенекъ самъ полагаетъ, процессъ этотъ касается всякаго рода душевныхъ состояній: и конечно, если сила свободна, то для нея рѣшительно все равно, куда переходить: на подобныя, или противныя состоянія. Какимъ же образомъ онъ долженъ служить основаніемъ для связи именно подобныя состояній?

Указанные четыре процесса служатъ, по Бенекъ, основаніями *происхожденія и связи душевныхъ образованій*. Онъ присоединяетъ къ нимъ пять родовъ отношеній силъ къ впечатлѣніямъ, чтобъ на нихъ основать *происхожденіе формъ психической дѣятельности*¹⁾. Отношенія эти, въ сущности, чисто-количественныя, и они должны служить причинами различія чисто-качественныхъ формъ душевной жизни.

1) Впечатлѣніе весьма мало для воспринимающей его силы: поэтому она бываетъ только отчасти наполнена, такъ что образуется недовольство, стремленіе къ большому наполненію, *чувство неудовольствія*.

2) Впечатлѣніе соразмѣрно съ силою: это отношеніе служитъ основною формою для *внѣшнихъ воспріятій и представленій*.

3) Впечатлѣніе бываетъ *вполнѣ* избыточно для силы, но не чрезмѣрно—основаніе для *чувствъ удовольствія*.

4) Впечатлѣніе понемногу возрастаетъ до чрезмѣрности—основная форма *печали*.

5) Впечатлѣніе дается вдругъ въ чрезмѣрной степени, основная форма чувства *боли*.

Вотъ какія простыя отношенія лежатъ въ основаніи формъ ду-

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie. § 58. 42.

ственной жизни! На нихъ основываются тѣ формы дѣятельности души, которыя старая психологія находила нужнымъ выводить изъ понятій особыхъ, отдѣльныхъ способностей души: представленія, чувства и стремленій. Но Бенеке—противъ опредѣленныхъ способностей души. Что же оставалось у него подъ рукою, чтобъ вывести, несомнѣнно существующія и опытъ, способности воли, чувства и представленій? Сами по себѣ его первичныя силы ни въ какихъ случаяхъ, ни при какихъ сочетаніяхъ и расположеніяхъ, неспособны хотя немного походить на указанныя способности. Тѣмъ менѣе можно было обратиться къ помощи впечатлѣній: ибо хотя они и годились бы для выведенія представленій, но совершенно бесплодны для обоснованія воли и чувства. Бенеке оставалось поэтому обратиться къ отношеніямъ между ними и на нихъ—то онъ построилъ нехитрую, но зато и невѣроятную теорію происхожденія указанныхъ способностей.

Въ самомъ дѣлѣ, гдѣ заключается причина, что недостаточность впечатлѣнія для силы производитъ чувство неудовольствія? Развѣ существуетъ опредѣленная мѣра ея, т. е. каждая сила имѣетъ извѣстную степень напряженности, такъ что впечатлѣніе, приходящее извнѣ, то оказывается малымъ для этой мѣры, то большимъ, чѣмъ слѣдуетъ? И какимъ образомъ остатокъ свободной силы можетъ печалиться, по поводу своей ненаполненности, когда онъ, пользуясь своей свободой, равномерно разпредѣляется, въ силу процесса уравниванія¹⁾, между прочими психическими образованіями? Никакой, слѣдовательно, ненаполненности не можетъ существовать для Бенекіанскихъ силъ. Но если даже и предположить ее, то не видно причины, почему бы она могла раждать чувство неудовольствія. Бездѣятельность сопровождается всего чаще огупнѣніемъ, апатіей, но вовсе не спеціальнымъ чувствомъ неудовольствія. Недостатокъ свѣта для

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie von E. Bencke. § 26. 10, 20. 1. 12.

дѣлаеъ для него невозможнымъ различіе предметовъ, все равно какъ малая сила звука не позволяетъ намъ слышать его. Ничего болѣе при этомъ съ нами не происходитъ. Иное дѣло, когда мы интересуемся извѣстнымъ предметомъ, а впечатлѣніе между тѣмъ весьма мало, чтобъ имѣть отъ него полное ощущеніе. Такъ мы досадуемъ, когда недостаточное освѣщеніе не позволяетъ намъ различить любимый предметъ; нужно быть художникомъ въ душѣ, чтобъ понять, какая сильная овладѣваетъ имъ досада, когда картинѣ, напримѣръ, недостаетъ свѣту, чтобъ она производила полное дѣйствіе. Дурно чувствуемъ мы себя и тогда, когда въ концертѣ, или театрѣ мѣсто такъ неудобно, что мы не слышимъ полныхъ звуковъ, или когда вовсе не слышимъ слабыхъ. Гастрономъ также бываетъ недоволенъ тѣмъ, что любимое вино его не имѣетъ достаточно сильнаго букета, или кушанье довольно сильнаго вкуса. Все это факты, повторяющіеся въ ежедневной жизни и, безъ сомнѣнія, ихъ имѣлъ въ виду Бенеке, когда хотѣлъ изъ нихъ выводить чувство неудовольствія. Но онъ опустилъ при этомъ безъ вниманія одну черту, особенно здѣсь важную: это—нашъ интересъ впечатлѣніемъ. Между тѣмъ она совершенно мѣняетъ взглядъ на дѣло: ибо тогда, указанный имъ, случай низводится въ разрядъ частныхъ фактовъ, зависящихъ притомъ отъ особаго условія; къ основанію формы душевной жизни, слѣдовательно, онъ не можетъ годиться. При этомъ условіи, чувство неудовольствія будетъ зависть не отъ недостаточности впечатлѣнія, а ближайшимъ образомъ отъ неудовлетворенности интереса. Еслибъ, подмѣченный Бенеке, случай былъ всеобщимъ, тогда темнота, отсутствіе всякаго рода звуковъ возбуждали бы чувства величайшаго неудовольствія. Не то бываетъ на опытѣ. Непріятно, конечно, среди работы, въ самую важную минуту ея, очутиться въ темнотѣ; но та же темнота весьма пріятна для насъ, когда мы не имѣемъ намѣреній работать, а расположены отдыхать. Впечатлѣніе, какъ видно, въ этихъ случаяхъ имѣетъ совершенно второстепенное

значеніе. Прямые отношенія его къ силѣ ни къ чему не ведутъ и ничѣмъ особымъ не сопровождаются; они имѣютъ свое дѣйствіе только тогда, когда мы интересуемся силой впечатлѣнія.

Такъ же точно не видно причины, почему соразмѣрное отношеніе впечатлѣнія къ силѣ должно основывать форму представленій. Если сравнительная малость впечатлѣнія съ силою возбуждаетъ чувство неудовольствія, то почему же не слѣдуетъ за выгоднымъ ихъ соотношеніемъ никакого чувства? и почему именно *представленіе* слѣдуетъ за такимъ соотношеніемъ? Очевидно, у Бенеке вездѣ указанныя формы являются какъ *Deus ex machina*. На количественныхъ отношеніяхъ никакъ не могутъ основываться качественные различія. Представленіе, чувство и стремленіе— все слишкомъ разныя и совершенно несравнимыя одно съ другимъ качественныя состоянія. Въ однихъ количественныхъ отношеніяхъ впечатлѣній къ ощущенію не можетъ быть никакихъ причинъ къ тому, чтобъ изъ нѣдръ ихъ происходили совершенно, такъ—называемыя, диспаратныя душевныя явленія. Эти отношенія ни къ чему бы не повели, еслибъ не было дѣятеля, *способнаго* отвѣчать на нихъ состояніями въ родѣ чувствъ удовольствія, или неудовольствія, или стремленій.

Какъ неудовлетворительны подобнаго рода отношенія къ душевнымъ явленіямъ — особенно видно на разборѣ дѣятельности мышленія. Бенеке думаетъ, что разнаго рода сложений и сочетаній ощущеній достаточно, чтобъ изъ нихъ вывести все формы мышленія. Для того, чтобъ допустить особую способность души къ мыслительной дѣятельности, по мнѣнію Бенеке, нѣтъ никакихъ основаній ¹⁾. Какъ сила, какъ способность, разсудокъ образуется современемъ изъ соединенія понятій ²⁾. Онъ различаетъ четыре рода соединенія представленій,

¹⁾ Die neue Psychologie von Beneke. 38.

²⁾ Тамъ же. 189, 210, 36.

изъ которыхъ должны происходить извѣстныя намъ формы мышленія ¹⁾). Во-первыхъ, остроумное соединеніе; во-вторыхъ—угодобляющее; въ-третьихъ — образованіе понятій; въ-четвертыхъ—образованіе сужденій. На чемъ основывается подобное распредѣленіе? На томъ, что, при сравненіи этихъ родовъ соединенія, оказывается постепенное восхожденіе отъ менѣе однороднаго къ болѣе однородному, и что это распредѣленіе взято изъ исторіи развитія личности и науки ²⁾). Однако, въ дѣйствительности мы не находимъ ни того, ни другаго основанія вѣрнымъ. Что касается до послѣдняго, то дитя начинаеть свое развитіе вовсе не остроумными сближеніями; ибо что мы называемъ остроумнымъ? Такое сближеніе двухъ понятій, или представленій, которыя внѣшнимъ образомъ могутъ казаться сходными или тождественными, а въ сущности совершенно разнородны. Таковы, на примѣръ, каламбуры, остроумныя сравненія, насмѣшливыя прозванія. Но чтобъ оцѣнить остроумное сравненіе, чтобъ найти его остроумнымъ, нужно имѣть уже большое развитіе, нужно имѣть истинныя понятія о сравниваемыхъ и сближаемыхъ предметахъ, чтобъ внѣшнее случайное ихъ сопоставленіе возбуждало улыбку. Оттого дѣти такъ мало понимаютъ остроумныя рѣчи; оттого же требуется высшее развитіе, сравнительно съ обыкновеннымъ, чтобъ быть остроумнымъ. Если дѣтямъ удастся дѣлать остроумныя сравненія, то они вовсе ненамѣренно и совершенно безъ сознанія бываютъ остроумны. Слѣдовательно, никакъ нельзя думать, чтобъ остроуміе было первой у нихъ эпохой развитія. Точно также и въ наукѣ; неизвѣстно, исторіей какой науки Бенеке думаетъ оправдать свою классификацію. Онъ говоритъ, что она особенно имѣетъ приложеніе къ наукамъ, занимающимся духомъ, и что съ подобій и

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie. 87 § 119.

²⁾ Тамъ же. § 120.

поэтическихъ образовъ начиналась всякая наука. Вѣроятнѣ всего, это должно было бы подтвердиться на философіи. Если не будемъ строги къ понятію философіи, то начало исторіи ея мы должны искать въ религиозныхъ міросозерцаніяхъ древнихъ народовъ. Можно ли, однакожъ, древнюю мифологію, религиозныя догматы назвать сборомъ остроумныхъ сравненій и сближеній? Если извѣстныя міровыя силы поэтически олицетворялись въ религиозномъ міросозерцаніи извѣстными образами, мифами и выражались въ обрядахъ, то не во имя ли понятія этихъ силъ приискивался для нихъ поэтически-соответственный образъ? и не въ понятіяхъ ли заключалась вся сила и глубина вліянія религиозныхъ міросозерцаній на народы? Что поэтическому воображенію давался просторъ въ нихъ, это не даетъ права отождествлять ихъ съ остроумными сравненіями и уподобленіями: ибо поэзія состоитъ не въ нихъ однихъ, а въ томъ, что понятіямъ дается образное, весьма мѣткое и вѣрное выраженіе: оттого глубокая поэзія полна глубокихъ понятій. Съ чего же взялъ Бенеке, что поэтическія міросозерцанія народовъ имѣютъ что-нибудь общее съ его первыми двумя степенями соединенія представленій? Такъ же сомнительно, чтобъ и въ философіи собственно можно было различать эпохи сравненій, понятій, или сужденій: ибо іоническія школы философовъ, которыми и начинается собственно философія, вовсе не представляютъ собою эпохи философскихъ сравненій.

Даже и того положенія, что въ классификаціи Бенеке соблюдается постепенное восхожденіе отъ менѣе однороднаго къ болѣе однородному, мы не можемъ оставить безспорнымъ. Думать, что понятіе тѣмъ отличается отъ уподобленій, что въ немъ болѣе соединяется однородныхъ чертъ, чѣмъ въ послѣднихъ, значить извращать природу понятій. То же самое должно сказать о сужденіяхъ въ отношеніи къ понятіямъ. Иначе мы пришли бы къ страннѣйшимъ выводамъ: представленія собаки и волка, имѣющія

по зоологическимъ чертамъ чрезвычайно много общаго, можно бы было, по методу Бенеке, назвать понятіями одного другаго. Самыя близкія уподобленія были бы понятіями уподобляемыхъ предметовъ. Мы не видимъ у Бенеке никакого напоминанія, что понятія и сужденія составляютъ совершенно новыя формы и приемы мышленія, чѣмъ какія имѣемъ мы въ представленіяхъ.

Онъ положительно убѣжденъ, что понятія образуются въ насъ путемъ сложенія представленій. ¹⁾ Для образованія понятій необходимо—говоритъ онъ ²⁾—чтобы въ нашемъ сознаніи даны были многія представленія, которыя имѣютъ извѣстныя общія составныя части, напримѣръ, представленія золота, серебра, желѣза, свинца и тому подобное, или представленія гнѣва, недовольства, восхищенія, удивленія, отчаянія и тому подобное. Гдѣ это условіе есть, тамъ начинается извѣстный процессъ: подобное взаимно привлекается. Одинаковыя составныя части сливаются въ одно и соединяются въ одинъ актъ, между тѣмъ разнородныя остаются одна внѣ другой и удаляются другъ отъ друга. Къ этому присоединяется еще и то, что сознаніе болѣе притягивается первыми и отвлекается отъ послѣднихъ... Въ заключеніе сознаніе вполне затемняется для разнородныхъ предметовъ и сосредоточивается на соединеніи однородныхъ: въ этомъ соединеніи мы имѣемъ то, что обыкновенно называется понятіемъ». Такимъ образомъ понятія образуются въ насъ самымъ простымъ, механическимъ путемъ. Еслибы дѣйствительный процессъ ихъ образованія былъ дѣйствительно таковъ, ничего не было бы легче имѣть самыя лучшія понятія. Никакой умственной работы не требовалось бы, все дѣлалось бы въ душѣ безъ насъ, единственно въ силу счастливаго обладанія ею упомянутымъ проце-

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie. 88 § 122.

²⁾ System der Logik, als Kunstlehre des Denkens, von E. Beneke. Th. 38. Справн. Psycholog Skizzen. B. II. 160.

сомъ. Попробуемъ однакожъ дѣйствительно составлять понятія по указанному Бенеке способу. Напримѣръ, беремъ тѣ же представленія золота, серебра и такъ далѣе. Что въ нихъ есть подобнаго. Пока мы имѣемъ дѣло съ представленіями этихъ вещей, никакого подобія между ними мы не замѣчаемъ. Цвѣтъ они имѣютъ разный, блескъ, тяжесть, изломъ, удѣльный вѣсъ, химическія средства, проводимость теплоты и электричества, крѣпость, плавкость у всѣхъ металловъ различныя. Въ желѣзѣ нѣтъ ничего напоминающаго намъ о золотѣ, въ серебрѣ ничего похожаго на свинецъ. Какія же подобныя части будутъ соединяться въ одно, когда ихъ нѣтъ въ сущности въ этихъ представленіяхъ, пока они представленія только. Если правда, что разнородныя части представленій удаляются одна отъ другой, то всѣ черты упомянутыхъ представленій должны разойтись, и въ результатѣ ничего не должно оставаться въ сознаніи. Слѣдовательно, процессъ образованія понятій долженъ происходить какъ-нибудь иначе. Прибавимъ ко всему сказанному и то, что, при взглядѣ Бенеке на образованіе понятій, мы не знали бы, какъ объяснить себѣ понятія единичныхъ предметовъ, напримѣръ, извѣстнаго намъ знакомаго, желѣза, извѣстнаго дерева и т. д. Тогда можно-бъ было еще кое-какъ понять происхожденіе общихъ понятій; но какимъ образомъ возможно понятіе серебра, напримѣръ, когда многихъ представленій о немъ быть не можетъ, и слѣдовательно, не можетъ быть процесса слитія въ одно многихъ составныхъ частей ихъ?

Неудивительно поэтому, если Бенеке не находитъ существенныхъ различій между представленіемъ и понятіемъ. Понятія *качественно* проще представленій, а *количественно* сложнѣе ихъ: такъ какъ они многократно содержатъ въ себѣ то, что заключается въ послѣднихъ. Поэтому понятіе есть тонкое, болѣе ясное и болѣе духовное представленіе ¹⁾). Неудивительно, если форму суж-

¹⁾ Lehrbuch der Psychologie. 89, § 123.

денія Бенеке почти отождествляетъ съ соединеніемъ представленій въ формѣ сужденія ¹⁾. Онъ не смотритъ на нее какъ на новый приемъ мыслящаго ума для точнѣйшаго опредѣленія и анализа понятій, а какъ на случайную встрѣчу въ сознаниі представленія и понятія, вслѣдствіе котораго представленіе дѣлается свѣжѣй, а понятіе яснѣй. И на силлогизмы Бенеке смотритъ какъ на видъ соединенія представленія—только гораздо совершеннѣйшій, чѣмъ какими были понятія и сужденія ²⁾.

Такимъ образомъ самый простой процессъ слитія представленій долженъ вести къ образованію такихъ важныхъ формъ дѣятельности души, каковы понятія, сужденія и умозаключенія, и въ заключеніе еще образовать въ насъ способность разсудка. Разсудкомъ и называются, по мнѣнію Бенеке, вообще всѣ, достигшіе сознанія, слѣды отъ впечатлѣній и образовавшихся за тѣмъ представленій ³⁾, и самый разумъ есть нечто иное, какъ сумма всѣхъ высшихъ, безукоризненно составленныхъ образованій чело-вѣческаго духа во всѣхъ формахъ ⁴⁾.

Очевидно, при подобныхъ процессахъ оставалось бы необъяснимымъ, откуда берется въ мышленіи характеръ необходимости. Теорія Бенеке здѣсь оказывается безсильною. Напрасно онъ думаетъ объяснять этотъ фактъ тѣмъ, «что если извѣстныя свойства и дѣйствія воспринимаются нами *всегда* вмѣстѣ, то мы образуемъ представленіе совмѣстнаго бытія и представляемъ ихъ

¹⁾ System der Logik von E. Beneke. I Th. 100, 101. Сравни. Lehrbuch der Psychologie. 90 § 124. Psychol. Skizzen. B. II. § 187. Pragmat. Psychol. B. I. 353.

²⁾ Lehrbuch der Psychologie. § 125, 91. Сравни. System der Logik. Th. I. 168.

³⁾ Lehrbuch der Psychologie. § 134, 98.

⁴⁾ Тамъ же. § 299, 214. Сравни. Psycholog. Skizzen. B. II. 390. Archiv für die Pragmat. Psychol. von E. Beneke. III B. Berlin. 1853. 354, 361. Pragmat. Psychologie von Beneke. 1850. II B. 276—277.

необходимо составляющими одну вещь, или одинъ рядъ слѣдствій и дѣйствій » ¹⁾. Одновременное воспріятіе одного съ другимъ, или послѣдовательное—одного за другимъ никогда не повело бы къ тому, чтобъ мы мыслили связь ихъ необходимою. День всегда слѣдуетъ за ночью, однако никому не приходитъ на умъ считать ночь за причину дня. Если мы слѣдствіе выводимъ изъ причины, какъ нѣчто само-собою понятное и необходимое, то опираемся тутъ вовсе не на то, что первое всегда слѣдуетъ за послѣднею, а на ихъ внутреннее соотношеніе, такъ какъ иначе быть не можетъ. Бенеке, очевидно, смѣшиваетъ связь между представленіями съ тою связью между понятіями, которая вырабатывается мышленіемъ. Тѣмъ они и различаются между собою, что въ первой она бываетъ чисто-внѣшняя, весьма часто на основаніи одновременности двухъ впечатлѣній. Но эти же ассоціаціи служатъ для мышленія матеріаломъ; только оно стремится внѣшнюю связь замѣнить внутреннею, на мѣсто одновременности событій установить ихъ причинную связь и внутреннее соотношеніе. Связь представленій подвергается въ этомъ случаѣ разбору, и нельзя не согласиться съ однимъ недурнымъ выраженіемъ о мышленіи, что оно есть постоянная критика. Плодомъ этой критики бываетъ то, что психологическая связь уступаетъ мѣсто логической, и тогда какъ первая имѣетъ механическій характеръ—ее можно уподобить нѣкотораго рода сдѣленію, вторая—органическій, въ которой берется во вниманіе внутреннее соотношеніе. Непонятно также, какъ мышленіе по Бенеке можетъ быть намѣреннымъ, свободнымъ. Какимъ образомъ возможно устанавливать себѣ извѣстную цѣль и стремиться къ ней путемъ критики, когда душа не можетъ выходить изъ оковъ механическихъ связей, представленій, когда она невольна въ этой связи. Мышленіе становится тогда игрой представленій, и притомъ совершенно случайной.

¹⁾ (Lehrbuch der Psychologie von Beneke. 108, § 149.

Какъ разумъ, такъ и воля и внутреннее чувство и сознание нашего Я должно, по Бенеке, образовываться изъ разныхъ слѣдовъ и образовавшихся связей между представленіями. Сначала образуются только частныя желанія, и только изъ слѣдовъ этихъ частныхъ желаній современемъ возникаетъ то, что мы называемъ способностію воли ¹⁾. Онъ упрекаетъ Канта съ его послѣдователями въ томъ, что они утверждали существованіе какой-то прирожденной способности внутреннего чувства ²⁾. Какъ сила, или способность, она вовсе не существуетъ, а есть только понятія, касающіяся психическихъ качествъ, формъ и отношеній. Присоединяясь къ психическимъ образованиямъ, эти понятія усиливаютъ сознание ихъ въ такой мѣрѣ, что возникаетъ въ душѣ представленіе о нихъ ³⁾. Трудно, однакожъ, дать себѣ ясный отчетъ въ томъ, какъ возникаютъ означенныя понятія. Хотя Бенеке и говоритъ, что они образуются такъ же, какъ и обыкновенныя понятія ⁴⁾, но провести точную паралель между тѣми и другими довольно затруднительно: для нихъ не должно бы оставаться въ душѣ никакого матеріала. Обыкновенныя предметныя понятія образуются изъ соединенія и слитія представленій, представленія же—изъ соединенія ощущеній, ощущенія, въ свою очередь—изъ соединенія впечатлѣній съ первичными силами. Тутъ, по крайней мѣрѣ, возможно прослѣдить генеалогію. Какимъ же образомъ могутъ образоваться понятія внутреннихъ состояній? Гдѣ для нихъ даны представленія, ощущенія и впечатлѣнія? Изъ какихъ-нибудь личныхъ элементовъ они образоваться не могутъ, потому что свободныя силы, незанятыя предметными впечатлѣніями, по теоріи Бенеке, распределяются между

¹⁾ Die neue Psychologie. 210—212.

²⁾ Тамъ же. 31.

³⁾ Lehrbuch der Psychologie. 94 § 129. Сравн. Die neue Psychologie. 192, 31. Pragmat. Psychol. II B. 6—10.

⁴⁾ Die neue Psychologie. 192—193.

психическими образованиями. Поэтому указанные понятія являются у Бенеке, какъ *Deus ex machina*, почти изъ ничего, а между тѣмъ имъ приписывается такое важное значеніе.

Нѣтъ нужды далѣе распространяться о психической теоріи Бенеке. Можно уже видѣть и теперь двѣ главныхъ его ошибки, около которыхъ группируются мелкіе промахи. Одна состоитъ въ томъ, что будто бы изъ количественныхъ отношеній между впечатлѣніемъ и силами ихъ воспринимающими, изъ сложения ощущеній и представленія можетъ возникнуть та многосторонняя дѣятельность души, которая дана намъ въ опытѣ. Другая—во взглядѣ на душу, какъ страдательный пріемникъ разныхъ образований, которыя слагаются и разлагаются въ ней почти безъ ея вѣдома. Хотя онъ самъ и не признаетъ за своей теоріей сенсуалистическаго характера, въ сущности, однако, онъ сенсуалистъ. Главный признакъ сенсуализма заключается въ томъ, что онъ почти ничего не оставляетъ для самостоятельности души, а всякое развитіе ея считаетъ плодомъ впечатлѣній извнѣ. То же самое мы видимъ и въ Бенеке. И для него душа есть *tabula rasa*: его первичныя силы—самыя безхарактерныя силы въ свѣтѣ и совершенно страдательно усваиваютъ себѣ внѣшнія впечатлѣнія. Самая душа принимаетъ характеръ автомата, въ которомъ, безъ ея участія, совершаются самыя трудныя и многосложныя операціи. Такое мнѣніе о душѣ противорѣчитъ всему, что мы знаемъ о ней. Если мы признаемъ ее самостоятельнымъ существомъ, имѣющимъ самобытную жизнь, съ чѣмъ согласенъ и Бенеке, тогда нельзя представлять ее дотого безхарактернымъ и бездѣтельнымъ существомъ, что внѣшнія вліянія могутъ входить въ нее и хозяйничать въ ея существѣ. Имѣя дѣло съ психическими фактами, мы имѣемъ дѣло не со смѣсью силъ и впечатлѣній, какъ утверждаетъ Бенеке, а съ состояніями особаго существа. Какъ бы мы ни представляли себѣ механизмъ вліянія на него внѣшнихъ впечатлѣній, во всякомъ случаѣ мы должны будемъ согласиться, что дѣйствіе этихъ впечатлѣній не

въ чемъ иномъ можетъ состоять, какъ только въ *возбужденіи* известныхъ состояній въ этомъ существѣ. Такой взглядъ на душу устраняетъ мысль объ ея страдательномъ характерѣ и выдвигаетъ ея дѣятельную сторону.

Понятіемъ о психическихъ образованіяхъ, какъ *состояніяхъ* души, само собою устраняется пріемъ Бенеке обращаться съ представленіями и ощущеніями и другими психическими произведеніями, какъ самостоятельными существами. Въ самомъ дѣлѣ, все упомянутое нами процессы возможны при одномъ только предположеніи, что психическія образованія имѣютъ самостоятельное бытіе, и потому свободно вступаютъ въ разныя соединенія и выходятъ изъ нихъ. Такимъ образомъ придается самостоятельное значеніе тому, что можетъ существовать только въ видѣ свойства, качества, или состоянія, но ни въ какомъ случаѣ самобытно, или отдѣльно отъ существа, которому они принадлежатъ. Оттого душевнымъ явленіямъ придается смыслъ, какого они никогда имѣть не могутъ—и имъ усвоятся процессы, которые, очевидно, для нихъ невозможны. Процессы эти имѣютъ много общаго съ химическими: какъ въ нихъ химическіе атомы совершенно самостоятельно соединяются и разъединяются, такъ и ощущенія и представленія, по закону сродства, то вступаютъ въ связи, то прежнія соединенія мѣняются на новыя. Но въ химіи каждый химическій атомъ имѣетъ самостоятельное бытіе, и съ метафизической точки зрѣнія можетъ быть разсматриваемъ, какъ самобытное существо. Ничего подобнаго, конечно, нѣтъ въ душевныхъ состояніяхъ. Химія душевныхъ фактовъ уже потому невозможна, что она была бы химіей безъ химическихъ единицъ.

Психологія Бенеке не оказала замѣтнаго вліянія на развитие науки о душѣ. Слабость ея теоретическихъ основаній, невѣроятность многихъ предположеній отбиваютъ отъ нея многихъ послѣдователей ¹⁾. Тѣмъ не менѣе она нашла себѣ замѣтное со-

¹⁾ Die neue Psychologie. 96.

чувствіе въ педагогахъ. Безъ преувеличенія можно сказать, что она имѣетъ славу, по преимуществу, педагогической психологіи. Особенно распространена она между педагогами гимназій въ Германіи. Какимъ образомъ это возможно при слабыхъ ея теоретическихкихъ достоинствахъ и нѣкоторыхъ положительныхъ практическихкихъ недостаткахъ? На это можно сказать, что, во-первыхъ, она имѣетъ и достоинства. Несомнѣнно, что психологическія сочиненія Бенеке представляютъ собою большой матеріалъ весьма тонкихъ и вѣрныхъ наблюденій надъ жизнью души. Въ отношеніи классификаціи душевныхъ явленій едва-ли можно указать какіе-нибудь другіе труды, которые могли бы съ ними равняться по богатству наблюденій и полнотѣ обзора душевныхъ явленій. Конечно, для педагоговъ это очень важно въ отношеніи къ исторіи развитія. Во-вторыхъ, вопросъ о значеніи и заслугахъ современной педагогической школы въ Германіи—еще далеко нерѣшенъ: никакого сомнѣнія нѣтъ, что многія правила педагогической мудрости ея составляютъ теоретическія увлеченія школы, а вовсе не практическіе полезные приемы. Очень вѣроятно, что многія полезныя послѣдствія возникали не какъ плодъ психологическихкихъ открытій Бенеке, а несмотря на эти открытія, сила человѣческой природы беретъ иногда верхъ надъ ухищреніями педагоговъ. Педагогическій методъ, основанный на бенекинской психологіи, всего менѣе способенъ развитъ личность; онъ слишкомъ стремится къ образованію безцвѣтныхъ и безхарактерныхъ общечеловѣковъ.

Нужно, однако, сказать, что теорія Бенеке имѣетъ много чувственнаго съ матеріализмомъ. Это—фактъ, отъ котораго всѣми силами стараются отказаться бенекианцы, и который между тѣмъ не подлежитъ сомнѣнію. Хотя Бенеке, въ противоположность матеріалистамъ, и говоритъ о несомнѣнности душевныхъ явленій съ физическими ¹⁾, хотя Дреслеръ, одинъ изъ

¹⁾ Die neue Psychologie. 3—6.

ближайшихъ учениковъ Бенеке, особенно настаиваетъ на той мысли, что Бенеке вовсе не матеріалистъ ¹⁾, тѣмъ не менѣе въ его теоріи много сторонъ, которыя дѣлаютъ ее сочувственною матеріализму. Оттого, понимающіе себя матеріалисты относятся къ ней весьма сочувственно ²⁾. Въ самомъ дѣлѣ, такая душевная химія, какую даетъ вмѣсто психологіи Бенеке, совершенно во вкусъ матеріалистовъ. Бенеке одинаково съ ними обращается съ душевными явленіями, точно съ веществами. Предположеніе особой самостоятельной души, собственно говоря, и не нужно для него, потому что вся суть въ первичныхъ силахъ, а такіа безхарактерныя и безкачественныя силы легко могутъ быть отдѣляемы мозгомъ. И никакого сомнѣнія нѣтъ, что современемъ матеріализмъ обратитъ серьезное вниманіе на теорію Бенеке. Онъ найдетъ въ ней много для себя такого, что или цѣликомъ, или въ мало измѣненномъ видѣ можетъ быть принято имъ въ свою систему.

¹⁾ Ist Beneke materialist? von Dressler.

²⁾ Noack. Psyche. B. II.

ГЛАВА V.

РЕАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ.

Различіе Гербарта отъ Бенке. — Значеніе самонаблюденія. — Методъ отношеній. — Значеніе метафизики и математики для психологіи. — Способности души. — Анализъ нашего «я», какъ средство къ отысканію первыхъ синтетическихъ началъ. — Статика и механика представленій. — Критика общихъ метафизическихъ началъ въ приложеніи ихъ къ психологіи и критика метафизической теоріи представленій. — Аналитическая часть психологіи. — Значеніе Гербарта въ наукѣ о душѣ.

Психологическіе труды Бенке имѣютъ ту главную заслугу, что они представляютъ намъ весьма полную классификацію душевныхъ явленій. Тамъ, гдѣ онъ пытался *объяснить* душевную жизнь, его преслѣдовали неудачи: его предположенія оказываются весьма неудачными, его обобщенія или мало практичными въ научномъ отношеніи, или логически несостоятельными. Не нужно слишкомъ далеко искать причинъ тому. У Бенке слишкомъ слабо понятіе о дѣятельной сторонѣ души, и вездѣ онъ пред-

ставляетъ намъ ее слишкомъ страдательно воспринимающею впечатлѣнія извнѣ и слишкомъ безучастной къ совершающейся въ ней игрѣ представленій. Оттого онъ пришелъ къ выводамъ, которыхъ никакъ не можетъ усвоить себѣ наука о душѣ.

Совсѣмъ другое должно сказать объ ученіи его соперника — Гербарта. Оно нашло въ позднѣйшее время довольно многочисленныхъ послѣдователей и безъ преувеличенія можно сказать, что въ настоящее время Гербартова школа самая дѣятельная въ философскомъ отношеніи вообще и въ психологіи въ частности. Уже поэтому одному мы должны быть къ ней наиболѣе внимательны. Мы назвали Гербарта соперникомъ Бенеке. По крайней мѣрѣ, такъ думалъ о немъ самъ Бенеке, хотя честь нападенія всегда принадлежала Гербарту. Почему—то долго смѣшивались направленія обоихъ несмотря на великое разногласіе ихъ и въ началахъ, и методахъ, и задачахъ. Гербартъ вовсе не думаетъ, напримѣръ, дѣлать психологію основаніемъ всѣхъ философскихъ наукъ. Напротивъ, для него во всякой наукѣ существуютъ свои особыя основныя понятія, изъ которыхъ она выходитъ, и которыя могутъ не имѣть ничего общаго съ понятіями другихъ наукъ. Въ отсутствіи, или хуже, отрицаніи единства философскаго начала часто видѣли весьма важный философскій недостатокъ системы Гербарта. Мы видѣли уже мнѣніе Бенеке о значеніи психологіи для философіи. Далѣе, Гербартъ до такой степени простираетъ значеніе метафизики для психологіи, что послѣдняя даже называется прикладною метафизикой ¹⁾. Бенеке, напротивъ, весьма страстно протестуетъ противъ метафизическихъ вліяній на психологію ²⁾. Гербартъ считаетъ душу за

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke, V. I. Vorrede. 1850 h. von Hartenstein.

²⁾ Die neue Psychologie. 89 — 90. Сравни. Psychol. Skizzen. Bd. II. 694—698.

совершенно простое существо ¹⁾, у Бенеке она состоитъ изъ миллионъ силъ и считается за самое сложное существо въ мірѣ ²⁾; по Гербарту никакое вѣшнее вліяніе не можетъ производить никакихъ измѣненій въ простомъ существѣ, оно не подвержено никакимъ дѣйствіямъ другихъ существъ, или вещей ³⁾, тогда какъ по Бенеке при вѣшнихъ воспріятіяхъ, если не сами вѣшнія вещи переходятъ въ душу, то все-таки нѣчто отъ нихъ ⁴⁾. Легко представить себѣ, какъ, при такихъ различіяхъ въ основаніяхъ, они пришли къ весьма разнороднымъ результатамъ; нельзя не удивляться, какъ Бенеке могъ называть его однимъ изъ самыхъ близкихъ къ себѣ философовъ и надѣяться на весьма близкія отношенія ⁵⁾. Конечно, онъ увлекался тѣмъ, что Гербартъ, какъ и онъ, опытъ признаетъ за исходный пунктъ отправленія и одинаково отвергаетъ существованіе въ душѣ врожденныхъ способностей.

И Гербартъ, какъ и Бенеке, считаетъ опытъ за исходную точку отправленія. Онъ намѣренъ дать психологію, основанную на опытѣ. «Прежде всего чистый, свободный отъ всякихъ подозрѣній въ искаженіи, опытъ, а потомъ уже совершенно разумная теорія—вотъ наука, говоритъ, Гербартъ ⁶⁾; опытъ разумѣется здѣсь, конечно, внутренній, какъ понимаетъ его Кантъ ⁷⁾. Но онъ далеко не имѣетъ того довѣрія къ нему, какое мы видѣли у Бенеке. Гербартова критика внутреннего опыта заслуживаетъ нашего вниманія: ибо его школа, по справедливости, можетъ

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke, V. 108.

²⁾ Die neue Psychologie. 44.

³⁾ Herbarts sämtliche Werke II. 320. Сравн. IV. 121—122.

⁴⁾ Die neue Psychologie. 95.

⁵⁾ Die neue Psychologie. 84—85.

⁶⁾ Kl. Schrift. III. 317. Werke. 12 402.

⁷⁾ Joh. Fr. Herbarts sämtliche Werke, her. von Hartenstein. V B. 213, § 9.

сказать, что ею первую указано истинное значеніе опыта и истинный разиѣръ тѣхъ услугъ, какія онъ можетъ оказывать психологіи. Во—первыхъ, душевная жизнь находится въ постоянномъ движеніи: ничего нѣтъ, повидимому, твердаго и постояннаго въ ней. Поэтому невозможно твердо устанавливать предметы наблюденія, что мы легко дѣлаемъ съ внѣшними неподвижными предметами, невозможно подмѣчать черты душевныхъ состояній, держа ихъ, такъ сказать, предъ своими глазами: они слишкомъ быстро смѣняются, слишкомъ рѣдко, или, лучше, никогда не повторяются совершенно въ одномъ и томъ же видѣ ¹⁾. Во—вторыхъ, наблюденіе имѣетъ дѣло съ результатами только, а изысканіе причинъ ихъ должно быть производимо уже другимъ путемъ. Душевная жизнь есть нѣчто непрерывное — *continuum*, наблюденіе же вырываетъ изъ него какую-нибудь часть. Притомъ, и эта вырываемая часть никогда не представляетъ собою отдѣльнаго единичнаго факта. Въ ней нельзя даже наблюдать разнообразія составныхъ ея элементовъ, потому что, въ сущности, въ ней дано намъ только одно общее впечатлѣніе. Нельзя сказать, что мы наблюдали одно чувство, одно сужденіе, одинъ образъ фантазіи; скорѣй, что мы имѣемъ сознаніе того; что въ многообразномъ сплетеніи всѣхъ этихъ состояній въ минуту наблюденія преобладало одно какое-либо состояніе: чувство, или мышленіе и т. п. Слѣдовательно, въ результатѣ почти всегда получается своего рода отвлеченіе, мало сообразное съ дѣйствительными фактами ²⁾. Въ—третьихъ, намѣреніе наблюдать всегда оказываетъ замѣтное вліяніе на то, что хотимъ наблюдать. Наблюдаемая душевная состоянія теряютъ поэтому часть своей силы, живости ³⁾.

Поэтому заниматься самонаблюденіемъ намѣренно, долго, какъ

¹⁾ Zeitschrift für exacte Philosophie. II B. 39—40.

²⁾ Тамъ же B. III. 309. Сравни Herbart's sämtliche Werke. V. 206.

³⁾ Herbart's sämtliche Werke. V 206, § 2.

это предлагается некоторыми философами — было бы самоотязавіемъ ¹⁾). Вообще ненамѣренно каждый становится зрителемъ своей собственной жизни и только въ такомъ видѣ ему дѣлается извѣстна исторія его жизни. При каждомъ самонаблюденіи поэтому мы пользуемся свѣдѣніями изъ этой исторіи и оно по одному этому уже не можетъ быть совершенно самостоятельно и свободно.

При такихъ условіяхъ внутренній опытъ не можетъ, конечно, быть единственнымъ средствомъ при созданіи науки. Онъ представляетъ намъ факты въ такомъ видѣ, въ какомъ они не могутъ быть усвоены наукой: въ нихъ много противорѣчій и неопредѣленности. Слѣдовательно, необходимъ дополнительный приемъ мышленія, который устранилъ бы противорѣчія. Гдѣ эти противорѣчія неізбѣжны, тамъ можно предпринимать дополненіе и улучшеніе посредствомъ указанія *отношеній*. Если противорѣчія неізбѣжны, то, слѣдовательно, есть необходимая связь въ противорѣчащихъ чертахъ, въ силу которой одно необходимо предполагаетъ другое и одно безъ другаго не можетъ быть мыслимо ²⁾).

Иныя отношенія очевидны и тогда нужно только указать ихъ (таково, напр., отношенія логарифма и основанія вмѣстѣ съ *modulus* его). Другія требуютъ некотораго вниманія и логическихъ умозаключеній. Третья, наконецъ, заключаютъ въ себѣ противорѣчія и тогда нужно отыскивать дѣйствительныя отношенія по методу, который Гербартъ называетъ методомъ отношеній ³⁾. Вся психологія есть ни что иное, какъ дополненіе фактовъ, пріобрѣтенныхъ путемъ внутренняго опыта и въ этомъ только смыслѣ, для указанныхъ цѣлей, необходимо переступить опытъ. Мы приведемъ два примѣра отношеній въ психологіи,

¹⁾ Тамъ же 207, § 3.

²⁾ Herbart's sämmtliche Werke. V. § 11. 219.

³⁾ Тамъ же 220.

указанныхъ Гербартомъ ¹⁾). Желаніе, напримѣръ, находится въ очевидно́мъ отношеніи къ представленію: ибо оно имѣетъ предметъ, къ которому направляется, какъ къ своей цѣли. Позабить его— самое вѣрное средство уничтожить желаніе. Такимъ образомъ отношеніе есть, но оно далеко неопредѣленно. Въ самомъ дѣлѣ, въ какихъ отношеніяхъ представляемое находится къ желаемому? Какое нужно предположить качество въ представляемомъ и въ самомъ представленіи, чтобъ оно въ сознаніи могло явиться въ формѣ желаемаго и желанія? Другой примѣръ: память, очевидно, имѣетъ отношеніе къ предмету, ею сохраняемому,— слѣдовательно, и къ первому воспріятію его. Она же имѣетъ отношеніе къ фантазіи, т. е. мы сохраняемъ въ памяти многія изъ тѣхъ образовъ, которые мы сами создали. Она равно имѣетъ отношеніе и къ разуму, потому что въ ней сохраняются результаты размышленій,—къ чувству, потому что мы воспоминаемъ удовольствіе и боль, и, наконецъ, къ воли, потому что мы долго иногда удерживаемъ свои рѣшенія.

Въ чемъ же состоитъ самый методъ? Какое-нибудь противорѣчащее понятіе А заключаетъ въ себѣ противоположныя части М и N, которыя выдаются имъ за тождественныя. Таково, напримѣръ, понятіе «я», въ которомъ «я» въ одно и то же время подлежащее и сказуемое, или субъектъ въ то же время для себя есть и объектъ; какъ сказуемое оно должно быть чѣмъ-нибудь отличнымъ отъ подлежащаго: а между тѣмъ въ понятіи оно выдается за тождественное съ послѣднимъ. Въ силу закона противорѣчія тождество должно быть отрицаемо. Такимъ образомъ понятіе разлагается, но вмѣстѣ съ тѣмъ и теряетъ всякое значеніе, потому что въ томъ и состоитъ отличіе нашего «я», что въ немъ субъектъ и объектъ принимаются за тождественныя. Слѣдовательно, остается одно изъ двухъ: или допустить, что въ нашемъ

¹⁾ Тамъ же 221—222.

«я» субъектъ есть нѣчто другое, чѣмъ объектъ, что прямо противорѣчиво бы опыту, или допустить невозможность понятія въ томъ видѣ, въ какомъ оно обыкновенно принимается. Поэтому необходимо предположить, что М не одно и то же въ обоихъ случаяхъ: и когда предполагается его тождество съ N и когда отрицается; нужно предположить существованіе многихъ М. Такимъ образомъ въ нашемъ «я» нужно допустить существованіе многихъ М. Въ указанномъ случаѣ разрѣшеніе противорѣчія состоитъ въ томъ, что одинъ изъ противорѣчащихъ членовъ разчленивается на многія части и такимъ образомъ производится въ понятіи измѣненіе, которымъ устраняется противорѣчіе. Вторая форма разрѣшенія противорѣчія: М не можетъ быть равно N, поэтому М должно видоизмѣниться посредствомъ какого нибудь X и въ такомъ видѣ быть равнымъ N. Затѣмъ, необходимо въ свою очередь предположить X состоящимъ изъ многихъ М и въ такомъ видѣ приравнять N. На этихъ двухъ способахъ разсужденій ¹⁾, основывается методъ отношеній. Онъ имѣетъ весьма важное значеніе въ психологіи Гербарта.

Необходимость измѣнять и дополнять понятія внутренняго опыта ставитъ психологію въ прямую зависимость отъ метафизики. Въ этомъ пунктѣ ученіе Гербарта прямо противоположно ученію Бенекке. Последний ни о чемъ такъ много не хлопочетъ въ своей психологіи, какъ объ устраненіи ея изъ-подъ вліянія метафизики. Гербартъ напротивъ думаетъ, что безъ метафизики психологія не можетъ быть наукой. Всѣ психологическіе факты, заимствуемые нами изъ внутренняго опыта, заключаютъ въ себѣ двѣ черты, по которымъ они несомнѣнно относятся къ разряду главныхъ метафизическихъ задачъ. Они указываютъ на множество опредѣленій, которыя должны быть приписаны единой душѣ, — этимъ необходимо возбуждается вопросъ: въ какой мѣрѣ вообще

¹⁾ Herbart's sämtliche Werke. V, § 34. 303—305.

многое должно быть приписано одному? Вопросъ этотъ можетъ быть рѣшенъ ученіемъ о сущности (substantia). Съ другой стороны все, усмотрѣнное нами внутренно, имѣетъ чрезвычайно подвижный характеръ: оно указываетъ на измѣнчивую природу души и относится вообще къ области измѣняющагося. Отсюда необходимость теоріи измѣненія ¹⁾). Такимъ образомъ, безъ метафизики законченная психологія почти немислима. Это не значить, что она должна теряться въ безплодныхъ отвлеченныхъ умствованіяхъ и упражняться въ разрѣшеніи вопросовъ, не входящихъ прямо въ область психологическихъ изслѣдованій. Надобно замѣтить, что Гербартъ понимаетъ метафизику вовсе не въ томъ смыслѣ, какъ напримѣръ понималъ ее Вольфъ. Ее нельзя назвать плодомъ стремленій ума познать сущность вещей, еще менѣе системой познаній, приобретаемыхъ умомъ, такъ-называемымъ путемъ a priori. Необходимость ея основывается на тѣхъ противорѣчій въ началахъ, какія мы прилагаемъ къ обсужденію вещей и совершающихся въ мірѣ явленій. Ея задача поэтому не познаніе сущности ихъ, а улучшение, исправленіе и дополненіе началъ обсужденія до той степени, пока, кроющіяся въ нихъ, противорѣчія не будутъ устранены. Поэтому его метафизика признаетъ опытъ или, лучше, начала, данныя въ опытѣ, за исходную точку своего отправленія къ изслѣдованіямъ и въ принципѣ, по крайней мѣрѣ, ставитъ себѣ цѣлю практическую, т. е. приложимость къ жизни. Полная связь психологіи съ метафизикой не противорѣчитъ тому, что, по словамъ Гербарта, первая должна быть основана между прочимъ на опытѣ: ибо опытъ служить, такъ сказать, почвой для обѣихъ наукъ.

Но кромѣ опыта и метафизики можетъ оказать существенную пользу психологіи и математика. Математическій характеръ психологіи Гербарта существенно отличаетъ ее отъ психологій всѣхъ

¹⁾ Тамъ же. V. 230.

другихъ, школъ. Онъ первый приложилъ математику къ наукѣ о душѣ и такимъ образомъ хотѣлъ возвести ее на степень точной науки. Душевные состоянія постоянно измѣнчивы и ни одно изъ нихъ не бываетъ на продолжительное время въ одной степени силы: они бываютъ то слабѣй, то сильнѣй. Слѣдовательно, нужно допустить одно изъ двухъ: или въ фактахъ сознанія нѣтъ никакой законной правильности, или они имѣютъ совершенно математическій характеръ ¹⁾. Въ самомъ дѣлѣ самое поверхностное наблюденіе показываетъ уже, что въ психологическихъ фактахъ заключаются количественныя отношенія. Представленія разныхъ степеней напряженія, такъ сказать, спорятъ между собою за сознаніе (ясность), взаимно вытѣсняють другъ друга изъ сознанія, ослабѣвають или усмиваются. Кратковременность, или продолжительность представленій, большая или меньшая скорость въ смѣнѣ ихъ, даютъ намъ право думать, что они подлежатъ количественнымъ опредѣленіямъ; количественныя же отношенія замѣчаются нами и въ умственныхъ различіяхъ людей. Наше сужденіе объ умѣ человѣка основывается не на одномъ богатствѣ представленій, какимъ владѣетъ кто-нибудь, но скорѣй на быстротѣ, съ какою воспоминаются и смѣняются представленія. Точно также мы говоримъ о силѣ и вѣрности памяти, легкости и трудности соображеній, о малой и обширной памяти ²⁾. Не нужно бояться трудности математическихъ вычисленій, когда мы хотимъ ихъ прилагать къ измѣренію душевныхъ состояній. Конечно, измѣреніе это не можетъ быть полнымъ, но все-таки есть возможность опредѣлять измѣнчивость величинъ, и величину ихъ самихъ, на сколько они измѣнчивы: на этомъ основывается математическій анализъ. Притомъ, возможно предполо-

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke V. 212 § 7.

²⁾ Zeitschrift für die exacte Philosophie. B. III. 314.

жительно принимать законы количественнаго измѣненія и сравнивать опытъ съ вычисленными результатами ¹⁾).

Такимъ образомъ психологія, по мнѣнію Гербарта, должна быть основана на опытѣ, метафизикѣ и математикѣ, и въ этомъ заключается отвѣтъ на вопросы, что и изъ чего нужно изъяснять въ психологіи. На первый вопросъ мы имѣемъ отвѣтъ: факты внутренняго опыта; на второй—изъ метафизики и математики ²⁾). Остается третій вопросъ: въ какомъ порядкѣ мы должны подвергать факты изслѣдованію. Если задача психологіи: объяснять факты внутренняго опыта, то она должна владѣть какими-нибудь началами, изъ которыхъ можно было бы объяснять. Какъ же добыть эти научныя начала? Они могутъ быть приоб-рѣтены синтетическимъ путемъ и та часть психологіи, которая займется какъ указаніемъ этихъ началъ, такъ и ихъ ближайшихъ слѣдствій, называется синтетическою. Затѣмъ, та часть науки, которая займется собственно подведеніемъ необъясненныхъ явленій къ указаннымъ началамъ, можетъ быть названа аналитическою ³⁾); при этомъ необходимо держаться общаго правила, по которому неизвѣстное должно быть объясняемо и выводимо изъ извѣстнаго. Общій характеръ душевныхъ явленій, какъ уже не разъ было сказано, составляетъ непостоянство и измѣнчивость. При наблюденіяхъ своихъ мы получаемъ только общія неопредѣленныя впечатлѣнія. Слѣдовательно тѣ факты, наблюденіе которыхъ представляетъ наименьшія трудности, должны предшествовать труднѣйшимъ: ибо въ такомъ случаѣ мы легко можемъ повѣрять умозрѣніе опытомъ ⁴⁾).

Только при такихъ методологическихъ правилахъ возможно

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke V. 212. § 8.

²⁾ Тамъ же II В. 308—309.

³⁾ Тамъ же. V В. 264.

⁴⁾ Тамъ же. В. II. 317.

соддать систему твердых психологических начал и точно из них объясненных фактовъ. Безъ тѣхъ особыхъ приемовъ, какіе указаны выше, психологія необходимо должна вѣдаться въ отвлеченія и принимать ихъ за дѣйствительные факты, тѣмъ болѣе, что при наблюденіяхъ мы имѣемъ дѣло не съ единичными фактами, а съ выхваченными изъ живой связи отрывками, слѣдовательно своего рода отвлеченіями. Неудивительно поэтому, что въ психологіи укоренилось и получило, такъ сказать, право гражданства отвлеченное понятіе силъ, или способностей. Гербартова школа со всей энергіей возстаетъ противъ пригодности этого понятія въ психологіи. И нельзя не сказать, что ея критика этого понятія весьма сильна и заслуживаетъ полного нашего вниманія.

Такъ какъ во внутреннемъ опытѣ мы имѣемъ дѣло съ отвлеченіями и о каждой характеристичной сторонѣ душевной жизни образуемъ особые понятія, то весьма легко приходимъ къ предположенію разныхъ силъ, дѣйствующихъ въ душѣ и производящихъ указанныя особенности. Такъ какъ въ душевной жизни мы замѣчаемъ моменты познаванія, чувствованія и желанія, то легко образовались въ психологіяхъ понятія силъ, которыя дѣйствуютъ въ душѣ и производятъ ряды разнообразныхъ явленій. Подобная научная практика, по видимому, оправдывалась примѣромъ физики: ибо и въ ней существуютъ понятія силъ, производящихъ разные явленія. Прежде всего нужно замѣтить, что понятія силъ: познанія, воли и т. д., только одни отвлеченія. Это обыкновенно забывается и силы представляются свойствами, атрибутами существа души. Чтобъ видѣть, что понятія душевныхъ силъ не имѣютъ за собою логической основательности, нужно обратить вниманіе на то, что собственно должны означать эти силы? какую-то возможность, которая впрочемъ не должна быть простою только возможностью, но вмѣстѣ служить и основаніемъ дѣйствительной дѣятельности: они не существуютъ

сами по себѣ какъ самостоятельныя существа¹⁾, нельзя ихъ называть и частью существа, но нельзя причислить ихъ и къ разряду несущаго, къ разряду простыхъ только образовъ. Ясный всего это видно изъ той практической непригодности указанныхъ понятій, лишь только мы прилагаемъ ихъ къ объясненію дѣятельной душевной жизни. Съ помощію ихъ намъ не удается хотя бы въ нѣкоторой мѣрѣ удовлетворительно объяснить особенностей пола, границъ между животною и душевною жизнью, національныхъ и племенныхъ особенностей: они не могутъ быть основаніемъ удовлетворительнаго дѣленія душевныхъ болѣзней, равно какъ основаніемъ педагогической систематики. Также неудачна всякая попытка создать живой образъ конкретной душевной жизни изъ сложения дѣятельностей разныхъ душевныхъ силъ. Притомъ, чѣмъ точнѣе хотимъ мы поступать въ соотвѣтствіи съ опытомъ, тѣмъ большее количество силъ должны мы допускать и принимать дѣленіе ихъ въ безконечность. Въ ученіи о памяти это уже и допущено: ибо кромѣ памяти мѣста, чиселъ, лицъ, звуковъ нужно было допустить память мелодій, гармоній, рѣчъ и т. д. Такая же необходимость встрѣчается и въ ученіи о разсудкѣ, чувствѣ и т. п. Напрасно приверженцы душевныхъ силъ ссылаются на примѣръ физики. Физика указываетъ на обстоятельства, при которыхъ дѣйствія силы необходимо происходятъ, и по ея предположеніямъ, при неизмѣнныхъ обстоятельствахъ сила всегда одинаково дѣйствуетъ. Ничего подобнаго намъ не говоритъ психологія. Для нея невозможно указаніе на тѣ обстоятельства, при которыхъ дѣйствуетъ способность, на тѣ, при которыхъ она перестаетъ. Она не знаетъ тѣхъ вліяній, которыя въ одномъ возбуждаютъ мыслительную силу, въ другомъ возбуждаютъ волю, а въ третьемъ ни той, ни другой; не знаетъ причинъ, почему въ одной душѣ продолжается дѣятельность, тогда какъ въ другой она давно прекратилась. Во всѣхъ

¹⁾ Herbarts Sämmtliche Werke V B. 265.

этих случаях подъ рукой имѣются одни только неопредѣленныя понятія о различныхъ степеняхъ раздражимости, чѣмъ, конечно, вопросъ далеко не рѣшается. Потому-то психологія охотнѣй говоритъ о способностяхъ, а не силахъ, тогда какъ физика только въ весьма рѣдкихъ случаяхъ прибѣгаетъ къ понятію способности. Такимъ образомъ психологія дѣлитъ съ физикой всѣ невыгоды понятія силы, и не имѣетъ ни одной его выгоды. Что стало бы съ физиологіей, еслибъ въ ней приводилось это понятіе? Она должна была выдумать живую силу, или множество такихъ силъ и объяснять физиологическія явленія дѣятельностію такихъ силъ, а не механическими и химическими взаимодействіями соединяющихся элементовъ. Затѣмъ, какимъ образомъ возможенъ для души переходъ отъ покоя къ дѣятельности въ смыслѣ разбираемой теоріи? Этотъ переходъ силы изъ одной возможности дѣйствовать въ дѣятельность есть уже измѣненіе. По слѣдовательно разсуждая, мы должны для объясненія этого измѣненія допустить новую способность, и представлять ее существующею или *силъ* дѣйствующей способности, или *съ ней* самой. Въ первомъ случаѣ предполагалась бы новая какъ бы высшая способность души, посредствомъ которой она переводитъ свои силы изъ покоя въ дѣятельность, и такъ какъ для этой силы потребовалась бы новая способность, которая переводила бы и ее изъ покоя въ дѣятельность, то дѣлается необходимымъ безконечный рядъ силъ въ душѣ. Во второмъ случаѣ внутри каждой силы была бы разносторонность, двоесиліе. Съ другой стороны, въ чемъ состоитъ дѣятельность того, что дѣйствуетъ извнѣ на эти силы: внѣшніе ли предметы сообщаютъ отправлениямъ силъ ту качественную особенность, которую мы замѣчаемъ въ душевныхъ состояніяхъ, или самыя силы усвояютъ внѣшнему материалу, усвояемому душой, свою качественную особенность. Въ томъ и другомъ случаѣ мы приходимъ къ страннымъ выводамъ ¹⁾.

¹⁾ Zeitschrift fur die exacte Philosophie. II B. 56—65.

Мы видимъ методъ и задачу, какія ставитъ себѣ Гербартъ въ психологiи. Исслѣдованiя должны начаться разборомъ чертъ какого-нибудь наиболѣе постояннаго и менѣе измѣнчиваго психическаго явленiя, чтобъ за тѣмъ синтетически добраться до психологическихъ началъ, изъ которыхъ должны быть объяснены всѣ другiя душевныя явленiя. Для начала исслѣдованiй онъ избираетъ наше «я», такъ какъ изъ него всего удобнѣй могутъ быть выводимы математически опредѣляемые законы сознанiя ¹⁾,

Фихте призналъ наше «я» за тожество субъекта и объекта. На опытѣ впрочемъ въ нашемъ «я» находится не одно только самосознанiе *насъ* самихъ и одно только знанiе *о себѣ*. Въ жизни къ сознанiю нашего «Я» всегда присоединяется еще сознанiе личныхъ опредѣленiй. Мы чувствуемъ себя мыслящими, стремящимися, страждущими и т. п. Вотъ два мнѣнiя о нашемъ я, — противорѣчащiя другъ другу! По одному—оно должно быть тожествомъ субъекта и объекта, слѣдовательно всегда неизмѣннымъ, въ всякихъ личныхъ различiй и ограниченiй; по другому—оно вѣчно мѣняется смотря по разнообразiю душевныхъ состоянiй. На какомъ же мнѣнiи мы должны остановиться? противъ того, чтобъ полагать «я» въ индивидуальности, есть много основанiй. ²⁾ Во-первыхъ, ни въ какую минуту самонаблюденiя мы не находимъ вполнѣ своей личности, а должны прибѣгать къ воспоминанiямъ, чтобъ составить полное представленiе о себѣ. Всякую минуту мы представляемъ себя какъ *нѣчто* извѣстное изъ прежняго опыта, и это *нѣчто* всегда бываетъ неопредѣленно, какъ неопредѣленна сумма старыхъ, полузабытыхъ воспоминанiй. Слѣдовательно, нельзя точно сказать, кого собственно разумѣемъ мы, когда говоримъ о себѣ, какъ личности. Во-вторыхъ, личные опредѣленiя наши суть ни что иное, какъ агрегаты, который

¹⁾ Herbarts Sämmtliche Werke B. V. 265.

²⁾ Herbarts sämmtliche Werke. V. 270.

образовался постепенно и въ каждую минуту образуется вновь. Еслибы «Я» было такимъ агрегатомъ, то оно вѣчно измѣнялось бы и никогда не закончивалось. Въ самосознаніи же, напротивъ, мы находимъ «я» какъ нѣчто извѣстное, твердое и образовавшееся. Въ—третьихъ: агрегатъ не имѣетъ никакого реального единства: онъ собственно—многое: о себѣ же мы говоримъ, какъ объ одномъ. Въ—четвертыхъ: сумма нашихъ представленій, желаній и личныхъ состояній никогда не образовала бы личности, еслибъ не было еще лица, къ которому относились бы эти личные состоянія. Въ—пятыхъ: главный характеръ сознанія нашего «я» составляетъ внутреннее знаніе вообще о всякихъ событіяхъ, въ насъ совершающихся. Въ—шестыхъ: субъектъ не можетъ отождествлять съ собой ничего, что не равно ему: слѣдовательно, разнообразныя личные опредѣленія должны быть удалены изъ нашего «я»: слѣдовательно наше я должно быть ничѣмъ инымъ, какъ тожествомъ субъекта и объекта.

Обращаясь къ опредѣленію Фихте, мы находимъ въ немъ противорѣчія. Они сводятся къ двумъ главнымъ. Въ «я» по смыслу упомянутаго опредѣленія нѣтъ никакого содержанія; оно неудовлетворительно и по формѣ. Ему недостаетъ предмета (объекта)¹⁾; кто собственно составляетъ предметъ самосознанія? Отвѣтъ можетъ быть данъ такой, что «я» представляетъ «себя». Это «себя» есть «я». Подстановивъ это опредѣленіе въ первомъ предложеніи, получимъ: «я» представляетъ представляющее «себя» подстановивъ во второмъ вмѣсто «себя», мы получимъ: «я» представляетъ то, что представляетъ представляющее «себя». Кто же, наконецъ, этотъ предметъ представленія? Отвѣта нѣтъ, кромѣ того, что «я» есть представленіе «себя», а «себя» есть свое «я». Этотъ *circulus indefiniendo* безконеченъ.

¹⁾ Тамъ же. V. 274.

Точно также нѣтъ въ нашемъ «я» и субъекта. ¹⁾ По своему понятію, «я» должно знать о себѣ: что въ немъ мыслится, какъ субъективное, должно становиться въ минуты сознанія для него объективнымъ. Когда мы представляемъ «себя», то наше я становится объектомъ для нашего «я» же, послѣднее съ новымъ актомъ сознанія должно быть также объектомъ для нашего «я»; тоже самое должно повториться и съ послѣднимъ и т. д. въ безконечность. У насъ нѣтъ такимъ образомъ твердаго субъекта, на которомъ мы могли бы остановиться и къ которому могли бы отнести опредѣляющія черты.

Точно также и по формѣ «я» совершенно неудовлетворительно ²⁾. Субъектъ долженъ быть объектомъ. Такъ какъ субъектъ есть представленіе самого себя, то это представленіе, воспроизведеніе образа должно быть въ то же время представляемымъ, самымъ образомъ, что очевидно, невозможно.

Всѣ эти противорѣчія возникаютъ главнымъ образомъ изъ двухъ противорѣчащихъ требованій: въ «я» долженъ заключаться отличный отъ него объектъ и въ «я» не можетъ быть никакого другаго объекта кромѣ его самого. Гербартъ приходитъ на этомъ основаніи къ заключенію, что «я» основывается на *многихъ* разнообразныхъ объективныхъ причинахъ, изъ которыхъ каждая, взятая сама по себѣ только, совершенно случайна. Такъ столъ, имѣющій много ножекъ, стоитъ на всѣхъ ихъ, но для него неважно, если какой либо ножки будетъ не хватать: онъ будетъ такъ же твердо стоять на остальныхъ ³⁾.

Какія же объективныя причины могутъ образовывать представленіе «я»? Говоря о душѣ, мы можемъ предпологать въ ней только психическія причины, слѣдовательно, представленія. Они должны находиться въ такомъ соотношеніи другъ къ другу, чтобъ лицо, имѣ-

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke V. 275.

²⁾ Тамъ же. 277.

³⁾ Тамъ же. 282.

ище ихъ, могло высвободиться наконецъ отъ чисто предметныхъ представлений и представлять только само себя. Значитъ представленія должны какъ—нибудь связывать одно другое, потемнать, или уничтожать, чтобъ представленіе «я» могло быть свободнымъ и быть въ сознаниі, благодаря взаимному ослабленію прочихъ представлений ¹⁾).

И такъ представленіе «я» должно основываться на соотношеніяхъ другихъ предметныхъ представлений. Какимъ же образомъ эти другія представленія могутъ участвовать съ образованіемъ «я»? Такъ ли, что, при извѣстномъ взаимномъ отношеніи, они теряютъ свои отличительныя качества и становятся частями «я»? Но это невозможно по многимъ метафизическимъ соображеніямъ, съ другой же стороны тогда не было бы указанныхъ противорѣчій въ «я» какія несомнѣнно въ немъ есть. Слѣдовательно, если предметныя представленія должны служить причиной образованія «я», то причина эта не можетъ заключаться въ качественномъ ихъ измѣненіи; остается поэтому для нихъ количественное измѣненіе. Но и оно не можетъ касаться самой представляющей силы. Если что можетъ претерпѣвать количественность измѣненія,—то это самыя представленія, тогда какъ сила представленія вообще, какъ дѣятельности, остается одна и таже ²⁾).

Дѣятельность лица можетъ продолжаться въ одной и тойже силѣ, тогда какъ ея результатъ можетъ быть задерживаемъ въ своемъ появленіи и такъ какъ въ душѣ могутъ дѣйствовать только психическія причины, то и задерживающія силы могутъ быть только психическія: иначе сказать, такъ какъ въ душѣ могутъ быть одни только представленія, то и задерживающія причины могутъ заключаться только въ ихъ взаимныхъ отношеніяхъ. Въ такомъ случаѣ сила представленія становится стремле-

¹⁾ Тамъ же 286.

²⁾ Тамъ же: § 36. 318.

нiемъ ¹⁾). Чтобы это стремленiе могло сдѣлаться причиной образованiя представленiя «я», оно, или лучше напряженность представляющей дѣятельности, должно сдѣлаться предметомъ новаго представленiя. ²⁾ Какимъ образомъ дѣлается этотъ шагъ къ сознiю «я», мы будемъ имѣть случай говорить ниже. Гербартъ прерываетъ на этомъ пунктѣ свои изслѣдованiя, потому что онъ достигъ уже цѣли, для которой поставилъ ихъ во главу своихъ изслѣдованiй.

Два слѣдствiя выводитъ Гербартъ изъ своего анализа: во первыхъ, противоположныя представленiя взаимно тѣснятъ, давятъ одно другое, слѣдовательно, потемняются; во вторыхъ, въ мѣрѣ ихъ потемнѣнiя, представляющiя дѣятельности превращаются въ стремленiя. Значитъ, представленiя дѣйствуютъ по отношенiю другъ къ другу, какъ противудѣйствующiя силы. Впрочемъ, они не могутъ быть названы въ реальномъ смыслѣ силами: ибо они становятся ими только при и звѣстныхъ обстоятельствахъ именно, въ томъ случаѣ, когда встрѣчаютъ препятствiя въ другихъ представленiяхъ ³⁾). Поэтому должна существовать *мѣра* этихъ силъ и притомъ весьма измѣняющаяся, такъ какъ представленiя въ разныхъ степеняхъ бываютъ противоположны другъ другу.

Для математики открывается обширное поле изслѣдованiй. Она должна опредѣлять, какъ велика должна быть въ каждомъ данномъ случаѣ степень потемнѣнiя, сила давленiя, стремленiя, и остающаяся свободная часть силы представленiя ⁴⁾). Такъ какъ постепенное восхожденiе предоставленiю отъ одной степени силы къ другой имѣетъ весьма близкое сходство съ движенiемъ, то Гербартъ создалъ теорiю потемнѣнiя и проясненiя представленiй, на подобiе физической теорiи паденiя тѣлъ. Онъ допуская и въ

¹⁾ Herbarts sämmtliche Werke. V. § 36. 318.

²⁾ Тамъ же V 38. 321.

³⁾ Тамъ же 322—323.

⁴⁾ Тамъ же 324.

психологичею подраздѣленія этой теоріи на статику и механику. Вопросъ, какъ велико должно быть, при извѣстной силѣ и противоположности представленій, потемнѣніе каждаго изъ нихъ, очевидно, вопросъ статическій. Статика представленій поэтому имѣеть главнымъ своимъ предметомъ ученіе о равновѣсіи ихъ. Такъ какъ потемнѣніе и проясненіе представленій происходятъ не вдругъ, а постепенно, то необходимъ новый родъ изслѣдованій: именно, скорости, съ какою происходятъ потемнѣніе, и времени, какое проходитъ до его окончанія. Вопросы этого рода, очевидно, чисто механическаго характера. Но мы не должны забывать, говоритъ Гербартъ, ¹⁾ изъ-за указаннаго сходства различіе. Въ психологическихъ статикѣ и механикѣ нѣтъ никакого пространственнаго сложенія и разложенія силъ; у насъ нѣтъ угловъ, слѣдовательно синусовъ и косинусовъ, никакого вращательнаго движенія; у насъ нѣтъ безконечнаго пространства, все движеніе представленій заключено между двумя постоянными пунктами: ихъ вполне подавленнымъ и вполне свободнымъ состояніемъ... за то мы имѣемъ здѣсь совершенно другія понятія... Въмѣсто тяжести, которая гонитъ тѣла внизъ, мы имѣемъ дѣло съ естественнымъ и постояннымъ стремленіемъ всѣхъ представленій возвращаться къ свободному состоянію».

И такъ психологическая статика должна имѣть предметомъ своимъ вычисленіе равновѣсія представленій. Двѣ цѣли она должна имѣть въ виду: во-первыхъ, опредѣлить общую сумму давленія и во-вторыхъ, пропорцію, въ какой распредѣляется это давленіе по представленіямъ. Въ этомъ случаѣ она легко можетъ опредѣлить статическій пунктъ каждаго представленія, т. е. степень его потемнѣнія при извѣстномъ равновѣсіи ²⁾. Если представленія потемняютъ одно другое, потому что они противоположны, то понятно, отчего должны зависѣть сумма и пропорціональное отно-

¹⁾ Herbart's sämtliche Werke § 40 325—326.

²⁾ Тамъ же V. § 14—17.

шеніе давленія. Степени силы и противоположности должны служить, въ этомъ отношеніи, опредѣляющими началами; представленіе должно испытывать давленіе въ обратномъ пропорціональномъ отношеніи къ своей силѣ, и взаимное дѣйствіе одного на другое должно прямо соотвѣтствовать ихъ взаимной противоположности. Надобно, впрочемъ, замѣтить, что Гербартъ не допускаетъ, чтобы, при встрѣчѣ двухъ представленій самыхъ противоположныхъ, одно изъ нихъ могло бы *совершенно* затемнять другое. Такое совершенное потемнѣніе можетъ случиться только при трехъ и болѣе представленіяхъ. Кто хотѣлъ бы ближе познакомиться съ частными выводами статики, тотъ можетъ найти ихъ въ большой его психологіи ¹⁾; тамъ Гербартъ подробно занимается математическими вычислениями относительно суммы и отношеній давленія, при полной противоположности представленій ²⁾, и тѣми измѣненіями, какія должны быть въ выводахъ, при меньшей ихъ противоположности ³⁾.

Механика, какъ мы видѣли, должна имѣть предметомъ своимъ законы движенія представленій. Если ко многимъ представленіямъ, которыя были уже близки къ равновѣсію, присоединяется новое, то при этомъ происходитъ движеніе, при которомъ представленіе сначала опускается до своего статическаго пункта и затѣмъ быстро восходитъ. Гербартъ уподобляетъ представленія въ этомъ случаѣ жидкости, которая сначала опускается, а потомъ снова поднимается, если въ нее что нибудь падаетъ ⁴⁾. Здѣсь Гербартъ обращаетъ вниманіе на слѣдующіе три случая ¹⁾: какое-нибудь старое представленіе можетъ быть совершенно вытѣснено на то, которое время изъ еознанія какимъ-нибудь новымъ гораздо слабѣйшимъ. Въ этомъ случаѣ нельзя представлять, вытѣсненное изъ

¹⁾ Тамъ же V. 328—358.

²⁾ Тамъ же V. 335—47.

³⁾ Тамъ же V. 347—58.

⁴⁾ Тамъ же V. § 18—19.

сознанія, представленіе совершенно недѣятельныиъ; оно всѣми силами борется съ представленіями, находящимися въ сознаніи. Оно производитъ поэтому извѣстное состояніе сознанія, хотя при этомъ самый предметъ его и не представляется. Герbartъ означаетъ такое состояніе представленій состояніемъ на механическомъ минимумъ сознанія. Понятіе о предѣлахъ сознанія у Герbartа довольно употребительно и мы скажемъ о нихъ въ-сколько словъ. Кромѣ механическаго есть еще статическій предѣлъ сознанія ¹⁾: представленіе находится на статическомъ предѣлѣ сознанія, когда оно изъ состоянія полного потемнѣнія только-что переходитъ въ сознаніе. Герbartъ называетъ эти предѣлы *schwelen des Bewusstseins*. Мы встрѣчались уже съ этимъ понятіемъ у Фехнера, и, конечно, послѣдній заимствовалъ его у перваго. Противъ пригодности этого понятія въ психологій собственности едвали можно серьезно возражать. Что представленія то появляются въ сознаніи, то исчезаютъ изъ него, извѣстно всякому изъ опыта. И такъ какъ несомнѣнно есть разныя степени сознанія одного и того же представленія—одно и тоже представленіе въ разныя времена не одинаково ясно сознается нами,—то подобную же постепенность мы должны допустить и при переходѣ ихъ изъ безсознательнаго состоянія въ сознательное. Нѣтъ сомнѣнія, что есть и предѣлъ, котораго должна достигнуть напряженность представленія, чтобъ оно имѣло минимумъ сознанія.

Во вторыхъ: Время, въ продолженіе котораго одно, или нѣсколько представленій находятся на механическомъ минимумъ сознанія, можетъ быть продолжено, если преемственно приходитъ рядъ новыхъ, хотя и слабыхъ, представленій, таково напр. состояніе челоуѣка при продолжительномъ занятіи.

Въ-третьихъ: если многія представленія одно за другимъ переходятъ на механическій минимумъ сознанія, то быстро возникаютъ

¹⁾ Herbart's sämtliche Werke V. § 16, 18.

кажушіяся внезапными измѣненіями въ законахъ душевныхъ движеній; ¹⁾ такимъ образомъ объясняется тотъ фактъ, что иногда теченіе мыслей бываетъ отрывочно, беспорядочно и какъ бы скачками, хотя въ душѣ, какъ и на звѣдномъ мірѣ, не можетъ быть ничего незаконосообразнаго ²⁾).

Такимъ образомъ противоположныя представленія тѣснятъ другъ друга изъ сознанія. — Но что же дѣлается съ представленіями совершенно одинаковыми, или подобными только въ нѣкоторой степени? Они должны соединяться одно съ другимъ. Основаніе для обоихъ процессовъ, т. е. какъ процесса давленія такъ и — соединенія по мнѣнію Гербарта, заключается въ единствѣ души. Такъ какъ сложныхъ существъ быть не можетъ, то и душа должна быть простымъ, имѣющимъ одно только качество, существомъ. Этого требуетъ единство каждаго существа, которое не можетъ быть въ одно и тоже время единымъ и многимъ. Такъ какъ разныя существа имѣютъ разныя качества, то, при соединеніяхъ, или случайномъ совмѣстномъ бытіи, они должны отрицать другъ друга. Но полного отрицанія не можетъ быть: т. е. ни одно существо не можетъ уничтожить другое. Поэтому каждое удерживаетъ свое качество неизмѣнимымъ, сохраняетъ себя при каждомъ внѣшнемъ столкновеніи съ другимъ существомъ. У души актами такого самосохраненія служатъ ощущенія, или представленія ³⁾. Такъ какъ душа имѣетъ характеръ простоты и единства, то все такія самосохраненія должны бы, собственно говоря, слиться въ одно, какъ акты одного и того же единаго и нераздѣльнаго существа ⁴⁾. Они,

¹⁾ Тамъ же V. § 21, 20.

²⁾ Математическія вычисленія сюда относящіяся помѣщены въ Herbart's sämtliche Werke V. 396—416.

³⁾ Herbart's sämtliche Werke 110. Тамъ же § 153, 266; II B. 319—320.

⁴⁾ Тамъ же V. 359.

дѣйствительно, и представляли бы въ результатѣ одно интенсивное дѣйствіе, еслибъ были совершенно тождественны одно съ другимъ. Но съ противоположными актами этого быть не можетъ, по ихъ несоединимости другъ съ другомъ.

Такимъ образомъ единство души служитъ причиною взаимнаго давленія представленій ¹⁾. Но есть представленія въ душѣ, которыя, хотя и не тождественны другъ съ другомъ, однако и непротивоположны: таковы напр. цвѣты, тоны, вкусы и т. д. Они должны поэтому соединяться другъ съ другомъ, хотя и не вполне. Съ другой стороны, даже представленія противоположныя могутъ соединяться. Давленіе, какое они оказываютъ другъ на друга, находится, какъ мы уже видѣли, въ прямомъ отношеніи къ силѣ ихъ противорѣчія. Такъ какъ, во первыхъ, наиболѣе противорѣчащее представленіе не можетъ вполне вытѣснить изъ сознанія, или подавить другое, а во вторыхъ, большая часть представленій только въ малой степени противорѣчатъ одно другому и, слѣдовательно, не могутъ вполне подавлять другъ друга, то и между такими представленіями должны происходить соединенія именно въ той степени, въ какой они обладаютъ сторонами непротиворѣчивыми. Поэтому Гербартъ различаетъ два рода соединеній представленія: во первыхъ соединенія въ собственномъ смыслѣ (*complication*), которыя составляютъ какъбы одну силу и въ вычисленіяхъ поэтому могутъ быть принимаемы за одну единицу. Сюда относятся представленія различныхъ порядковъ: цвѣтовъ и звуковъ, вкуса и обонянія и т. п. Во вторыхъ: слитія (*verschmelzungen*), къ которымъ принадлежатъ представленія, одного порядка, такъ напр. разные ²⁾ цвѣта, или тоны, Гербартъ различаетъ еще соединенія полныя и неполныя. Примѣръ полныхъ представляютъ: вещь со многими признаками и слово,

¹⁾ Тамъ же. V. § 22. 21.

²⁾ Тамъ же. V. § 57 361.

какъ знакъ мысли. Нужно, впрочемъ, замѣтить, что всѣ эти соединенія совершаются между представленіями только тогда, когда они находятся въ сознаніи. Ибо въ бессознательномъ состояніи они не болѣе, какъ стремленія и въ этомъ положеніи, такъ сказать, уединены другъ отъ друга ¹⁾).

Отношенія цѣлыхъ рядовъ подлежатъ тѣмъ же общимъ законамъ, какимъ подлежатъ и представленія. Въ случаѣ своей противоположности, они давятъ и тѣснятъ другъ друга изъ сознанія; въ случаѣ сходства въ цѣломъ, или частяхъ, соединяются въ новые обширнѣйшіе ряды ²⁾). Гербартъ пытался и для нихъ создать математическую статику и механику ³⁾. На этомъ процессѣ соединенія представленій основывается и причина ихъ воспроизведенія, или воспоминанія ⁴⁾).

Таково содержаніе аналитической части психологіи. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что она представляетъ собою наиболѣе важную часть психологическихъ трудовъ Гербарта. Что мы доселѣ говорили, касалось самыхъ важныхъ вопросовъ о методѣ и началахъ психологіи. Можно ли считать психологію прикладною метафизикой? приложима ли математика къ ней? Есть ли душа только простое существо, а представленія ея дѣйствія самосохраненія? — все это вопросы, отъ рѣшенія которыхъ зависитъ цѣлое направленіе науки и плодотворность изслѣдованій.

Относительно перваго вопроса мы видѣли, какъ его рѣшаетъ Гербартъ и какъ часто у него метафизика призывается на помощь въ психологическихъ изслѣдованіяхъ. Психологія заняла у него такое положеніе, какое въ Вольфовой школѣ имѣла Psycho-

¹⁾ Тамъ же. V. § 21. 22.

²⁾ Herbarts sämtliche werke. V 480—504.

³⁾ Herbarts sämtliche Werke V. Von den vollkommenen Complicationen der Vorstellungen 361—370; Von den unvollkommenen Complicationen 371—378. Von den Verschmelzungen 378—395.

⁴⁾ Тамъ же V § 25—32. 23—29. Математическая теорія воспроизведенія представленій изложена V § 81—93. 416—454.

logie rationalis. Нѣтъ сомнѣнія, что оно мало шло къ тому настроенію психологовъ, какое существовало въ большей части ихъ со времянь Канта. Въ то время, когда проновѣдывалось, что главное зло для психологій заключается въ ненужномъ вліяніи на нее метафизики, Гербарть открыто выразилъ мысль, что психологія есть ни что иное, какъ прикладная метафизика. Считать ли это шагомъ назадъ послѣ того, какъ Кантъ, повидимому, уничтожилъ всякую надежду на метафизику своей критикой чистаго разума? Не думаемъ; ибо во-первыхъ если невозможна теперь строго догматическая метафизика времянь Вольфа, то не слѣдуетъ, чтобъ немислима была всякая другая метафизика. Во-вторыхъ: что бы ни говорили противники вліянія ея на психологію, обойтись безъ нея практически невозможно. При великомъ разнорѣчій психологическихъ школъ относительно самыхъ началъ науки, невозможно въ критикѣ обойти ученія о самыхъ началахъ; а это по необходимости поведетъ къ метафизическимъ разсужденіямъ. Мы видѣли, какое различіе во взглядахъ на душу у матеріалистовъ, Бенеке и Гербарта. Всѣ они признають опытъ, не отрицають фактовъ психической жизни. Къ какимъ однако противорѣчивымъ взглядамъ пришли они, несмотря на то, что для всѣхъ ихъ существовали одни и тѣже факты? Еслибы мы захотѣли изслѣдовать эти взгляды критически, необходимо должны были бы придти къ вопросамъ, могутъ ли существовать явленія психическія безъ особаго существа, ихъ производящаго? Могутъ ли они быть при тѣхъ причинахъ, какія подставляють для нихъ матеріалисты? можетъ ли вообще какое-нибудь существо быть страдательнымъ при совершающихся въ немъ процессахъ? Можетъ ли что-нибудь переходить въ него извнѣ и т. д. Всѣ эти вопросы необходимо вводятъ насъ въ область метафизики. У Гербарта связь психологій съ метафизикой особенно очевидна. Признавъ невозможнымъ метафизически допустить существо съ многими качествами, онъ немогъ, конечно, допустить и въ душѣ многія качества. Какъ мы видѣли, душа имѣеть, по его мнѣ-

нью, одно простое качество. Нашедши метафизически невозможнымъ процессъ измѣненія, онъ отвергъ и въ душѣ способность измѣняться и всё факты душевной дѣятельности подвелъ подъ понятіе дѣйствій самосохраненія. Метафизическія же соображенія главнымъ образомъ побуждали его отвергнуть существованіе въ душѣ способностей. Если она простое существо, какимъ образомъ могутъ быть въ ней многія способности, изъ которыхъ каждая означаетъ въ ней какое-нибудь опредѣленное качество.

Слѣдовательно, бесплодно помышлять о томъ, чтобы психологію поставить совершенно внѣ всякаго вліянія метафизики. Практически это совершенно неудобно. И въ томъ, что Гербартъ пытался возстановить прежнія, хотя и въ новомъ видѣ, отношенія между этими двумя науками, мы видимъ скорѣе шагъ впередъ, чѣмъ назадъ. Теоретическія соображенія всё на сторонѣ Гербарта. Еслибъ психологія могла ограничиться одними только классификаціями явленій, тогда она могла бы стать совершенно независима отъ всѣхъ другихъ вліяній. Но она должна быть объяснительной еще наукой — и тутъ должна брать для себя предположенія, которыя не относятся прямо къ ея содержанию. При объясненіи, на примѣръ, дѣйствій на душу внѣшнихъ предметовъ — она не можетъ обойтись безъ предположенія причины и слѣдствія. Повидимому, весьма понятное отношеніе: понятія причины и слѣдствія постоянно употребляются въ наукѣ и общежитіи; безъ нихъ намъ шагу не возможно было бы сдѣлать при объясненіи явленій. Но между тѣмъ какъ неточное понятіе о нихъ совершенно безвредно для насъ въ обыкновенной и даже научной практикѣ, въ психологіи всякая неточность обнаруживается тотчасъ весьма вредными послѣдствіями. Въ этомъ отношеніи не будетъ преувеличеніемъ сказать, что психологія есть наука наиболѣе чувствительная къ погрѣшностямъ метафизики. Обратимся къ упомянутому примѣру — причинѣ и слѣдствію. Смотря по тому, будемъ ли мы допускать *causam transientem* или *causam immanentem*, мы такъ будемъ и смотрѣть на

отношенія души къ вѣшнему міру. Допустивъ, что дѣйствіе причины заключается въ переходѣ изъ нея производящей силы на то, что называется слѣдствіемъ, мы и въ психологій будемъ склонны допускать сенсуалистическую теорію отношеній души къ вѣшнему міру. Признавъ метафизически невозможнымъ, или лучше необъяснимымъ дѣйствіе одного тѣла на другое, мы должны будемъ и въ психологій допустить: или теорію случайности—*occasionalismus* или лейбницевскую теорію предустановленной гармоніи—*praestabilita harmonia*.

Тѣ, или другія метафизическія воззрѣнія на причину и слѣдствіе будутъ особенно чувствительны въ психологической теоріи связи души съ тѣломъ. Какъ относиться къ этой связи, въ какомъ видѣ она можетъ быть допущена? Опытъ не даетъ намъ никакихъ указаній для рѣшенія этихъ вопросовъ. Руководясь имъ, мы можемъ сказать, что связь существуетъ — не болѣе. Только метафизика можетъ указать намъ, въ какой формѣ можно представлять себѣ эту связь. Мы уже говорили о томъ, въ какой зависимости отъ ней мы очутились бы, еслибъ захотѣли разъяснить реальное значеніе душевнаго существа; ибо въ этомъ случаѣ мы необходимо коснулись бы общихъ метафизическихъ предположеній о связи въ мірѣ.

И такъ въ общей теоретической мысли о зависимости психологій отъ метафизики можно согласиться съ Гербартомъ. Но можно, и мы представимъ основанія, что и должно, не соглашаться съ его метафизикой и тѣми выводами и приложеніями, какія онъ дѣлаетъ изъ нея въ отношеніи къ психологій.

Въ своемъ теоретическомъ ученіи о душѣ Гербартъ выходитъ изъ общихъ метафизическихъ положеній о существѣ, или сущности. Качество сущаго должно быть совершенно положительное, или утвердительное; оно должно быть совершенно простымъ ¹⁾

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke IV. 83.

и недоступнымъ для всякихъ количественныхъ понятій ¹⁾). Следовательно, и качество души, какъ реального существа, должно быть положительнымъ, простымъ и недопускающимъ въ себѣ ничего количественнаго. Въ противномъ случаѣ, она была бы тѣмъ же, что и вещь со многими признаками и свойствами, которая признается Гербартомъ, какъ нѣчто метафизически невозможное и немислимое. Такое простое свойство души дѣлаетъ невозможными въ ней какія-либо измѣненія: такъ-называемый, процессъ измѣненія вполне для нея невозможенъ. Этотъ процессъ признается Гербартомъ вообще метафизически невозможнымъ: ибо онъ заключаетъ въ себѣ противорѣчія: измѣняющаяся вещь въ одно и тоже время должна существовать и не существовать; должна существовать: ибо, по старой метафизикѣ, всякое существо неизмѣняетъ своей сущности при всѣхъ измѣненіяхъ; должна не существовать: ибо она измѣняется, следовательно становится другою, чѣмъ какой была прежде ²⁾).

Какъ трудно въ психологіи проводить такія понятія—это легко видѣть. Что представляетъ намъ опытъ? онъ вовсе не подтверждаетъ того, чтобъ душа была простымъ качествомъ въ духѣ Гербартовской метафизики. Мы видимъ въ ней разнообразнѣйшія состоянія разныхъ родовъ и видовъ, которыя совсѣмъ непохожи одно на другое: что имѣетъ общаго чувство съ мышленіемъ, стремленіе съ понятіемъ, ощущеніе цвѣта съ ощущеніемъ вкуса? Если же въ душѣ могутъ быть разнообразныя состоянія, то можно ли ее назвать простымъ качествомъ? Простое качество должно оставаться тѣмъ, что оно есть, следовательно, всегда исключать изъ себя всякое разнообразіе. Поэтому: или душа не простое качество, или въ ней недолжно было бы быть разнообразныхъ состояній.

Нельзя, конечно, сказать и того, что душа непростое су-

¹⁾ Тамъ же. IV. 87.

²⁾ Тамъ же, IV. 121—122.

щество, а сложное, состоящее изъ частей. Тогда бы невозможно было объяснить намъ фактъ единства сознанія, который, какъ мы уже видѣли, необходимо требуетъ единства существа. Намъ кажется, что Герbartъ допустилъ смѣшеніе требованій единства съ требованіями простоты существа, и требованій простоты существа съ требованіемъ простоты качества. Чтобъ быть простымъ существомъ, нѣтъ фатальной необходимости быть простымъ качествомъ. На разныя внѣшнія вліянія душа можетъ отзываться разнообразными состояніями, оставаясь въ то же время совершенно простымъ существомъ. Многія состоянія не указываютъ въ ней на множество качествъ, которыя должны были бы быть въ такомъ случаѣ наслены въ ней механическимъ образомъ. Требованіе простоты въ душѣ, собственно говоря, выражаетъ только то, чтобъ мы не смотрѣли на существо души, какъ на нѣчто механически сплоченное изъ разныхъ свойствъ и качествъ. Далѣе, чтобъ имѣть характеръ единства, душа не должна необходимо быть простымъ существомъ. Тамъ, гдѣ Герbartъ говоритъ о противорѣчіяхъ, будто бы заключающихся въ понятіи вещи съ многими признаками, онъ смѣшиваетъ оба упомянутыя требованія. Вещь не можетъ быть въ одно и то же время одной и многими, т. е. состоящей изъ многихъ свойствъ и качествъ, слѣдовательно она должна быть простымъ существомъ,—такъ заключаетъ Герbartъ. Еслибъ онъ разумѣлъ то, что вещь не можетъ быть однимъ существомъ и въ то же время многими другими, то это понятно было бы, по логическимъ законамъ противорѣчія и тождества, и никто не сталъ бы противорѣчить ему. Но Герbartъ хочетъ сказать нѣсколько болѣе: что одно существо не можетъ имѣть разнообразныхъ свойствъ. Устранивши неточность выраженій, мы не видимъ необходимости, почему нельзя было бы допустить, «чтобы одно существо могло имѣть разнообразныя качества»: существо можетъ имѣть въ себѣ характеръ единства, хотябы и имѣло разнообразныя свойства; точно также какъ въ многочленномъ организмѣ можетъ быть выражена одна идея, —

или въ одномъ понятіи можетъ заключаться множество признаковъ, или, какъ математическая формула можетъ обнимать собою совокупное дѣйствіе многихъ силъ вмѣстѣ. По отношенію къ душѣ, необходимо предполагать въ ней характеръ единства, который дѣлаетъ ее существомъ самостоятельнымъ. Но при немъ нѣтъ нужды требовать для нея непременно простоты существа: единство ея существа можетъ выражаться въ томъ, что въ ней извѣстнымъ образомъ соединены извѣстные свойства и качества, но такъ, что на всемъ, такъ сказать, протяженіи существа ея господствуетъ одинъ характеръ, одинъ законъ; въ этомъ смыслѣ ее можно назвать идеей, реально воплощенной во многихъ качествахъ. Такое возрѣніе на нее, кажется, ближе будетъ удовлетворять факту способности ея къ разнообразнымъ состояніямъ.

Точно также невозможно въ ученіи о душѣ избѣгнуть понятія измѣненія. Гербартъ призналъ процессъ измѣненія метафизически невозможнымъ и отвергъ его существованіе въ психическомъ мірѣ. Но безъ этого понятія невозможно объяснить ни различныхъ родовъ дѣятельности души, ни факта ея развитія. Если мышленіе и чувство, стремленія и понятія—разныя состоянія души, то какже они возможны были бы въ неизмѣнной душѣ? Если душа отъ состоянія стремленія къ чему-нибудь переходитъ къ чувству горести, или радости, то неужели въ ней не происходитъ при этомъ никакихъ измѣненій? Притомъ же фактъ развитія станетъ невысказаннымъ, если мы не допустимъ въ душѣ способности измѣняться. Какъ бы мы ни представляли себѣ развитіе души, оно необходимо должно основываться на какихъ-нибудь измѣненіяхъ въ ней. Что было слабо, то должно дѣлаться современемъ въ ней сильнымъ, количество разнообразныхъ въ ней состояній должно умножаться, она должна пріобрѣтать навыкъ къ извѣстнымъ дѣятельностямъ и т. п. Какъ бы ни было, ея существо при этомъ должно претерпѣвать какія-нибудь измѣненія. Разумѣется, невозможно представлять себѣ измѣненій касающимися сущности ея—того, чѣмъ она отличается

отъ всякихъ другихъ существъ; въ такомъ случаѣ измѣненія были бы превращеніями, примѣра которыхъ мы не видимъ на опытѣ. Оно должно происходить въ извѣстныхъ границахъ. Тѣмъ не менѣе, какъ бы малы они ни были, измѣненіе все-таки есть. Метафизическія затрудненія его вовсе не такъ важны, какъ полагаетъ Гербартъ. Если представлять себѣ существо простымъ качествомъ, тогда, конечно, измѣненіе становится немислимымъ: ибо лишь только это качество хотя немного измѣнилось, оно становится другимъ; тогда мы имѣлибъ дѣло уже съ новымъ существомъ. Но мы уже сказали выше, что нѣтъ необходимости и противно опыту даже представлять себѣ существо вообще подъ видомъ простаго качества. Слѣдовательно, измѣненіе можетъ касаться, такъ сказать, реальной части существа, оставляя существенную его идею — то, чѣмъ оно отличается отъ всякаго другаго—неизмѣнной. При этомъ оно всегда будетъ удерживать свой отличительный характеръ, измѣняясь въ своихъ, такъ сказать, подробностяхъ.

Что подстановляетъ Гербартъ на мѣсто понятія измѣненія? какъ мы уже видѣли, — понятіе самосохраненія. Въ существѣ ничего измѣняться не можетъ. Если опытъ представляетъ намъ перемѣны въ существахъ то, по методу отношеній, это основывается на совмѣстномъ бытіи многихъ простыхъ существъ вмѣстѣ ¹⁾. Лишь только мы представимъ себѣ многія существа порознь, такъ сказать, уединенными, никакого измѣненія быть немогутъ; но они могутъ находиться вмѣстѣ, могутъ, такъ сказать, оспаривать мѣсто одно у другаго. Поэтому, каждое изъ нихъ должно развѣивать противодѣйствіе другому, должно оказывать дѣйствіе самосохраненія, особенно когда въ силу своей противоположности одно существо является отрицаніемъ другаго. Съ расхожденіемъ существъ должны уничтожаться и дѣйствія

¹⁾ Herbarts sämtliche Werke IV. § 229. 126—127.

нхъ самосохраненія. Для наблюдателя со стороны это перемѣнное бытіе существъ вмѣстѣ и невмѣстѣ кажется измѣненіями признаковъ вещей; между тѣмъ, ни качественная, ни количественная ихъ стороны, въ сущности, не подвергается никакому измѣненію ¹⁾).

Въ психическомъ мірѣ ощущенія и представленія представляютъ дѣйствія самосохраненія. Они указываютъ не на то, что внѣшніе предметы дѣйствуютъ на душу и производятъ въ ней измѣненія состояній, а на то, что, случайно находясь съ другими реальными существами вмѣстѣ, душа выражаетъ свое самосохраненіе ощущеніями и представленіями, все равно какъ во внѣшнемъ мірѣ въ подобныхъ случаяхъ замѣчаются нами явленія упругости и непроницаемости. Въ этомъ случаѣ, Гербартово понятіе самосохраненія или недостигаетъ цѣли, для какой установлено, т. е. не замѣняетъ понятія измѣненія, или совпадаетъ совершенно съ послѣднимъ, слѣдовательно, излишне. Спрашивается, въ чемъ состоятъ ближайшимъ образомъ дѣйствія самосохраненія души? Если эти дѣйствія совершаются не внѣ души, а въ ней самой, то они не могутъ быть для нея, чѣмъ-нибудь совершенно внѣшнимъ, постороннимъ. Если же они — состоянія души, и притомъ разнообразныя, то она должна претерпѣвать при этомъ нѣкоторое измѣненіе въ своемъ существѣ: ибо измѣненіе и состоитъ въ переходѣ существа изъ одного состоянія въ другое. Съ другой стороны, если Гербартъ называетъ дѣйствіями самосохраненія то, что мы называемъ измѣненіями, то весь споръ будетъ заключаться въ словахъ только. Фактъ, какъ бы мы его ни назвали, остается фактомъ.

Къ числу характеричныхъ чертъ Гербартовой психологіи можно отнести и то, что она пытается приложить математику къ психологіи. Гербартъ первый пришелъ къ мысли о приложимости

¹⁾ Тамъ же. IV § 232 132.

первой въ ученіи о душѣ. Основаніе для этого онъ находитъ въ тѣхъ количественныхъ отношеніяхъ, какія несомнѣнно есть въ душевныхъ состояніяхъ. Именно, они имѣютъ, въ разныя времена и при различныхъ обстоятельствахъ, разныя степени напряженности. Соображая теоретически только, нельзя и не согласиться съ Гербартомъ. Душевыми состояніями долженъ же управлять какой-нибудь законъ, по которому они при однихъ обстоятельствахъ бываютъ напряженнѣй, при другихъ слабѣй. Долженъ также быть законъ, по которому совершаются правильные переходы ихъ отъ одной степени силы къ другой. Этотъ законъ долженъ быть математическій. Но при этомъ мы должны помнить и тѣ трудности, какія, можетъ быть, навсегда могутъ сдѣлать безуспѣшными попытки приложить математику къ психологіи. Главное затрудненіе заключается въ томъ, что въ психологіи мы не имѣемъ твердой единицы, которою могли бы измѣрять напряженность состояній. Какое душевное состояніе примемъ мы за твердую единицу? Или, какую степень напряженности ихъ можемъ принять за нормальную? И чѣмъ будемъ измѣрять душевныя состоянія? Если нельзя установить общей нормальной степени напряженности для представленій, чувствъ и стремленій, то придется каждое душевное состояніе измѣрять имъ же самимъ: ибо между самыми душевными состояніями есть несомнѣнная, по которой представленія составляютъ совсѣмъ отличный родъ явленій отъ чувствъ и стремленій. Съ другой стороны, чрезвычайная сложность и спутанность душевныхъ явленій едвали когда-нибудь будутъ обняты какою-нибудь математическою формулой: ибо, если гдѣ, то въ душевномъ мірѣ, всякое душевное состояніе въ данной степени напряженности есть слѣдствіе безконечнаго рода причинъ. Можетъ быть, и математическій гений Лапласа сталъ бы въ затрудненіе предъ психологическими задачами.

Разбирая самую попытку Гербарта, мы видимъ, что не со-

всѣмъ вѣрныя начала положены имъ въ основаніе его математическихъ выкладокъ. Противоположныя представленія должны вытѣснять одно другое изъ сознанія, говоритъ Гербартъ; мѣра противоположности ихъ опредѣляетъ силу давленія. Но гдѣ же единица для опредѣленія этой противоположности? Притомъ, какую разумѣть еще противоположность? Логическая не можетъ имѣть особаго значенія въ отношеніяхъ представленій: ибо, во первыхъ, процессъ борьбы совершается прежде, нежели мышленіе начнетъ ихъ соединять по своимъ законамъ. Ихъ движенія принадлежатъ къ области безсознательной жизни: ибо сознаніе имѣетъ дѣло уже съ готовыми отношеніями представленій; оно, такъ сказать, освѣщаетъ только готовые продукты механическаго процесса. Во вторыхъ, логическія противорѣчія въ представленіяхъ, какъ формальныя, не могутъ имѣть мѣста въ чисто-реальныхъ процессахъ. Тогда выходило бы, что наибольшее давленіе было бы, напримѣръ, между представленіемъ А зеленаго цвѣта и—А незеленаго. Но въ реальномъ мірѣ ничего только незеленаго нѣтъ, а всё непременно имѣетъ какой-нибудь положительный признакъ. Слѣдовательно, Гербартъ имѣетъ въ виду реальныя противорѣчія. Въ этомъ отношеніи нужно замѣтить, что онъ возводитъ въ противорѣчія то, что въ сущности не есть противоположность или противорѣчіе, а скорѣй, такъ-называемая, диспаратность. По Гербарту представленіе зеленаго должно вытѣснять изъ сознанія представленіе голубаго: ибо они противоположны одинъ другому. Но голубой цвѣтъ вовсе не противоположность зеленаго и вовсе не составляетъ его отрицанія въ реальномъ смыслѣ. Положимъ, намъ трудно удерживать въ сознаніи представленіе зеленой и голубой полосы разомъ; однако мы легко представляемъ себѣ заразъ зелень съ голубымъ небомъ и вовсе при этомъ не находимъ совмѣстное и одновременное представленіе ихъ ни труднымъ, ни страннымъ. Тоже самое должно сказать о взаимныхъ отношеніяхъ всѣхъ другихъ цвѣтовъ. Они совер-

шенно, такъ сказать, равнодушны въ реальномъ смыслѣ другъ другу, какъ равнодушны въ этомъ отношеніи и тоны: ибо также нельзя сказать, что низшій тонъ есть противорѣчіе, или заключаетъ въ себѣ противоположность высшему.

Слѣдовательно, остается сказать болѣе точнымъ образомъ, что представленія вытѣсняють другъ друга изъ сознанія на основаніи своего различія. Но въ простыхъ представленіяхъ (простыя представленія на языкѣ Гербарта тождественны съ ощущеніями, и къ нимъ собственно относятся математическія вычисленія Гербарта), если не ставемъ обращать вниманія на формальныя различія, всѣ степени различія могутъ заключаться только въ степеняхъ силы, въ другихъ же отношеніяхъ почти невозможно измѣрять ихъ различія. Напримѣръ, можно различать разныя степени силы краснаго, зеленаго цвѣтовъ, высоты и низости, густоты тона и т. д. Но какимъ образомъ возможно указать, въ какой степени красный цвѣтъ различенъ отъ зеленаго сравнительно съ голубымъ, или насколько больше разница зеленаго отъ фиолетоваго, чѣмъ зеленаго отъ желтаго. Между тѣмъ законы, выведенные Гербартомъ, говорятъ: что представленія вытѣсняють другъ друга изъ сознанія *по мѣрѣ своей противоположности*, что они борются одно съ другимъ въ силу той же противоположности и т. д. Къ какимъ же въ дѣйствительности представленіямъ должны прилагаться эти законы?

Поэтому остается только различіе представленій по степени силы и ихъ диспаратность, и это собственно могло бы послужить для Гербарта исходными началами для математическихъ вычисленій. Но въ такомъ случаѣ составленная имъ теорія должна потерпѣть существенныя измѣненія: ибо въ основаніе ея положено начало противоположности представленій.

Въ синтетической части психологіи Гербартъ занимался основными началами и законами душевной жизни. Въ аналитической онъ старается приложить добытые результаты къ явленіямъ душевной жизни въ частности.

Изъ фактовъ душевной жизни выдѣляются прежде всего группы, въ старыхъ психологіяхъ называвшіяся дѣятельностями способностей представленія, чувства и воли. Вотъ первый предметъ изслѣдованія, на которомъ Гербартовы начала должны оказаться достигающими своей цѣли, или недостаточными. Какъ мы уже видѣли, онъ отвергъ существованіе въ душѣ разныхъ отдѣльныхъ способностей. Онъ призналъ въ ней одну только способность къ дѣйствіямъ самосохраненія, — или къ представленіямъ. Между тѣмъ фактъ чувства и воли — все-таки есть несомнѣнный психологическій фактъ. Отвергать его невозможно, слѣдовательно, нужно объяснить его. И такъ какъ самостоятельнаго значенія онъ не признаетъ за ними, то нужно доказать ихъ производность и выводимость изъ другаго основнаго дѣйствія души, или представленія.

Откуда же нужно выводить ихъ? Состоянія чувства и стремленій суть состоянія сознанія, слѣдовательно, искать причинъ ихъ нужно въ области сознанія т. е. той области представленія, которая свободна отъ всякаго давленія другихъ представленій. Этимъ признакомъ ихъ устраняется возможность объяснять ихъ помощію тѣхъ безсознательныхъ процесовъ, о которыхъ между прочимъ говорили статика и механика: ¹⁾ Поэтому мы не должны искать объясненій для упомянутыхъ сознательныхъ состояній, во-первыхъ, въ *стремленіи представлять*, ибо это стремленіе безсознательно: Во-вторыхъ: опусканіе представленія также не можетъ быть причиной состояній воли и стремленій, ибо опускающіяся представленія въ той мѣрѣ исчезаютъ изъ сознанія, съ какой они опускаются. Значить, остается, для объясненія упомянутыхъ состояній, одно

¹⁾ Herbart's sämmtliche Werke V. 73.

только пребываніе многихъ представленийъ въ сознаниі, и восхожденіе ихъ къ болѣе ясному сознанию. ¹⁾

Относительно пребыванія представленийъ въ сознаниі мы должны различать слѣдующіе случаи.

Представленіе просто находится въ сознаниі. Причина этого можетъ заключаться или въ томъ, что извѣстное представленіе само собственною силою соблюдаетъ равновѣсіе съ вытѣсняющими силами, или въ немъ уравнивается борьба другихъ силъ. Въ первомъ случаѣ оно спокойно находится въ сознаниі: ибо давленіе другихъ представленийъ совершенно уравнивается, удовлетворено, такъ сказать. Во второмъ случаѣ давленіе не можетъ быть вполне удовлетворено, оно продолжается, только представленіе не вытѣсняется изъ сознаниа, потому что оно связано съ другими, которыя ²⁾, въ силу напр. ассоціаціи, не отпускаютъ его отъ себя. Какъ же назвать это состояніе сознаниа, спрашиваетъ Гербертъ, когда въ немъ одно представленіе какъ бы сдвинуто другими представленіями, если не чувствомъ?

Представленіе изъ яснаго переходитъ еще къ болѣе ясному сознанию. Нужно при этомъ различать, переходитъ ли оно само собою, или встрѣчаетъ на пути препятствія, которыя не настолько сильны, однакожъ, чтобъ совершенно помѣшать его восхожденію. Такія различія немогутъ оставаться незамѣченными сознаниемъ. Если они не становятся предметомъ новыхъ представленийъ, то во всякомъ случаѣ сознание испытываетъ въ этихъ разныхъ случаяхъ какія-нибудь пережѣны. Стремленіе, или желаніе, и состоитъ въ такомъ состояніи сознаниа, при которомъ одно какое-нибудь представленіе восходитъ къ болѣе и болѣе ясному сознанию, несмотря на всѣ препятствія со стороны другихъ представ-

¹⁾ Тамъ же V. 74.

²⁾ Тамъ же V. 75.

леній и своимъ положеніемъ опредѣляетъ положеніе и отношенія всѣхъ другихъ представленій, такъ какъ съ каждымъ шагомъ его къ болѣе ясному сознанию, по необходимости, должны измѣняться взаимныя отношенія къ нему другихъ представленій. ¹⁾

Такова попытка Гербарта вывести главные виды душевной дѣятельности изъ одного вида ея—представленій. Воля и чувство не имѣютъ у него значенія самостоятельныхъ дѣятельностей, они, такъ сказать, побочныя состоянія представляющаго сознания. Такимъ образомъ представленія служатъ почвой, на которой развивается все разнообразіе душевной жизни. И однако, выведение способностей чувства и воли изъ состоянія представленій нельзя считать удавшимся. Представимъ себѣ душу способную только представлять, но не способную къ движеніямъ чувства и стремленіямъ. Представленія могутъ находиться въ тѣхъ же положеніяхъ, на какія указываетъ Гербартъ. Предположимъ первый случай, когда представленіе, такъ сказать, сдвлено между другими представленіями и только этому обстоятельству обязано тѣмъ, что, несмотря на давленіе другихъ представленій, не исчезаетъ изъ сознания. Если душа не способна къ чувствамъ, то и такое состояніе сознания не вызоветъ въ ней никакихъ ощущеній, которыя мы называемъ явленіями чувства. Можетъ быть, въ такой душѣ возбудилось бы представленіе тѣсной связи между представленіями, но ничего похожаго на чувства. Точно также и во второмъ случаѣ, если душа не способна къ стремленіямъ, предполагаемый Гербартомъ процессъ не оканчивался бы появленіемъ желанія: представленія боролись бы съ препятствіями подобно тому какъ въ теоретическомъ мірѣ проведеніе въ системѣ одной идеи весьма часто встрѣчаетъ затрудненія въ разныхъ противорѣчащихъ понятіяхъ. Въ душѣ, безъ чувства и воли, могла бы происходить

¹⁾ Herbarts sämtliche werke V. 76.

безконечная смѣна представленій, понятій и умозаключеній и ничего болѣе. Если намъ трудно представить себѣ такое существо, то, конечно, потому, что мы способны развивать въ себѣ, кромѣ представленій, еще стремленія и движенія чувства. И если выводеніе Гербарта кажется намъ съ перваго взгляда естественнымъ, то это происходитъ оттого, что, благодаря, указаннымъ способностямъ, мы находимъ естественнымъ, чтобъ душа, въ упомянутыхъ положеніяхъ развивала въ себѣ явленія чувства и воли. Самъ Гербартъ тайно предполагаетъ указанныя способности и онѣ являются у него какъ *Deus ex machina*. Не говоримъ уже о томъ, что онъ въ такомъ важномъ научномъ пунктѣ, пользуется образными выраженіями, которыя легко даютъ понять, какъ естественно извѣстныя положенія представленій возбуждаютъ въ душѣ чувства,—но не уясняютъ того, какъ они *образуютъ* его. Между тѣмъ читатель легко смѣшиваетъ оба дѣйствія и первое принимаетъ за послѣднее, удовлетворяясь отвѣтомъ тогда, когда онъ весьма далекъ отъ него.

Тоже отрицаніе какихъ-нибудь первоначальныхъ предрасположенностей души къ разнымъ формамъ дѣятельности руководить Гербарта при анализѣ и другихъ душевныхъ явленій. Вопреки Канту онъ отвергаетъ прирожденность формъ возрѣнія: пространства и времени. Чтобъ не распространяться слишкомъ, мы остановимся на его теоріи происхожденія въ душѣ пространственныхъ представленій и самаго пространства. Разнородность, возбуждаемыхъ вещами, представленій не позволяетъ душѣ соединять ихъ въ одно нераздѣльное интенсивное дѣйствіе: поэтому она должна представлять ихъ одно вмѣ другаго. Но такъ какъ, во-первыхъ, представленія эти сами по себѣ бываютъ въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ однородны, а во-вторыхъ душа, по единству своему, не можетъ совершенно уединять отдѣльныя свои дѣйствія, то она должна удерживать представленія свои одно вмѣстѣ съ другимъ и одно подлѣ другаго. Порядокъ ихъ тотъ же

самый, въ какомъ они возбуждались въ душѣ. На этихъ простыхъ условіяхъ основывается все развитіе пространственныхъ представленій и самаго пространства. ¹⁾

Какъ мы видѣли, представленія соединяются въ ряды и воспроизводятся послѣдовательно одно помощью другаго. Послѣ того, какъ между ними образовалась прочная связь, порядокъ ихъ воспроизведенія всегда остается одинъ и тотъ же. Представляющее лицо замѣчаетъ, что представленія его располагаются въ известномъ порядкѣ, что одно представленіе указываетъ другому свое мѣсто, что каждое находится подлѣ другаго и между другими. ²⁾ На этомъ психологическомъ процесѣ основывается главная черта представленія пространственности: *partes extra partes*. Далѣе, представленія имѣютъ неограниченную возможность входить въ разныя соединенія съ другими представленіями и степени соединенія ихъ также могутъ быть бесконечно различны. На этомъ психологическомъ фактѣ основывается, по мнѣнію Гербарта, бесконечная дѣлимость пространства. ³⁾

Что же такое представленіе самаго пространства? Въ психологическомъ отношеніи оно есть ни что иное, какъ потемнѣнное сознаніе множества представленій, сгруппированныхъ вмѣстѣ и одно подлѣ другаго—по всѣмъ направленіямъ ⁴⁾; *потемнѣнное* сказали мы: ибо представленія тѣснятъ другъ друга изъ сознанія и потому производятъ вмѣстѣ смутное сознаніе ихъ общей связи.

Мы видимъ такимъ образомъ рѣшительное намѣреніе Гербарта обойтись безъ всего, что напоминало бы прирожденныя душѣ способности и формы. Въ вопросѣ о категоріяхъ онъ также про-

¹⁾ Herbarts sämtliche werke B. VI. 119.

²⁾ Тамъ же VI. 127.

³⁾ Тамъ же VI. 128.

⁴⁾ Тамъ же VI. 143.

водить свою любимую мысль. ¹⁾ Они также образуются въ душѣ, какъ и пространственныя представленія. Но доказать дѣйствительное образование въ этомъ пунктѣ очень трудно. Обратимся къ упомянутымъ пространственнымъ представленіямъ; если они обязаны своимъ происхожденіемъ соединенію и воспроизведенію представленій, то почему же тоны не располагаются нами въ пространственномъ порядкѣ? и это странно тѣмъ болѣе, что въ тонахъ мы имѣемъ дѣло съ одинаковыми законами соединенія и воспроизведенія, какъ и для всякихъ другихъ представленій. При томъ, вездѣ во всей психологической теоріи пространства и пространственныхъ представленій Гербартъ предполагаетъ пространственность, какъ нѣчто готовое, хотя и старается вывести фактъ ея изъ другихъ фактовъ. Свою теорію начинаетъ съ того, что разныя представленія, именно вслѣдствіе своего различія, должны быть одно виѣ другаго. Одно *виль* другаго есть уже пространственное понятіе,—такъ какъ существенный характеръ пространства есть существованіе *partes extra partes*. Такимъ образомъ Гербартъ предполагаетъ готовымъ то, что нужно вывести. Въ томъ и заключается затрудненіе для всѣхъ, кто хотѣлъ бы обойтись въ ученіи о душѣ безъ предположенія въ ней склонности къ развитію, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, извѣстныхъ формъ дѣятельности, что практически нельзя обойтись безъ него. Всѣ попытки вывести ихъ изъ какой-нибудь основной формы дѣятельности души будутъ страдать именно указаннымъ недостаткомъ.

Намъ нѣтъ нужды распространяться далѣе объ аналитической части Гербартовой психологіи: ибо она есть ни что иное какъ приложение общихъ началъ синтетической части. Какія эти начала, мы уже видѣли. На нихъ—то главнымъ образомъ основывается все значеніе Гербартовыхъ трудовъ по психологіи, и

¹⁾ Тамъ же IV. 175.

по нимъ мы должны оцѣнивать его заслуги для этой науки. Основанная имъ, и теперь довольно распространенная школа, слѣдуетъ въ точномъ смыслѣ по стопамъ своего учителя. Какъ-нибудь значительныхъ преобразованій ею не предпринято: она осталась вѣрной болѣе, чѣмъ одному духу своего учителя. Потому мы весьма справедливо могли говорить: Герbartъ, или Герbartова школа: ибо послѣдняя говоритъ тоже самое.

Герbartъ стремился придать точный характеръ наукъ о душѣ: онъ пользовался, какъ мы видѣли, тремя могущественными пособиями: опыта, метафизики и математики. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что если когда суждено будетъ психологiи сдѣлаться исполнѣй точной наукой, то конечно только при помощи тѣхъ же, указанныхъ Герbartомъ, средствъ. Можно не соглашаться съ его метафизикой, можно считать его приложенiе математики къ психологiи не совѣтъ удавшимся. Но нельзя не согласиться, что метафизика можетъ дать вѣрныя начала для психологiи и что математическая психологiя есть научная мечта, для которой стоитъ предпринимать даже неудачныя попытки.

Герbartу удалось однакожъ сообщить психологiи точный характеръ. Какимъ-нибудь сборомъ разсужденiй о психологическихъ фактахъ никакъ нельзя назвать ее. Всякiй фактъ анализируется съ замѣчательной силой анализа. Въ слишкомъ послѣдовательномъ и постепенномъ разборѣ каждаго вопроса есть что-то утомляющее. Но таковы и должны быть строго научныя изслѣдованiя.

Герbartъ—реалистъ въ метафизикѣ, поэтому и психологiя его имѣетъ реальный характеръ. Мы видѣли, что онъ душу считаетъ за одно изъ реальныхъ существъ и прилагаетъ къ ней тѣ же метафизическiя предположенiя, какiя онъ нашелъ логически возможными по отношенiю къ реальному существу вообще. Съ другой стороны, какъ реалистъ, Герbartъ занятъ преимущественно тѣмъ, чтобъ указать причинную связь между душевными явленiями. Классификацiя ихъ у него дѣло второстепенное, въ указанiе же

значенія и смысла формъ душевной жизни онъ совсѣмъ не видитъ. Въ этомъ отношеніи всего скорѣй къ Гербартовой психологій идетъ названіе естественно научной: ибо и естественныя науки имѣютъ такія же цѣли и занимаются преимущественно изслѣдованіемъ причинной связи между явленіями.

ГЛАВА VI.

ИДЕАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ.

Значеніе психологіи въ Гегелевской школѣ.—Методъ ея.—Выведеніе понятія духа и мѣсто психологіи между философскими науками.—Дѣленіе ея.—Критическій обзоръ антропологіи.—Непригодность діалектическаго метода въ наукѣ о душѣ.—Значеніе и недостатки Гегелевской психологіи.

Изъ направленій своеобразныхъ намъ остается разсмотрѣть направленіе Гегелевской психологіи. Оно представляетъ намъ совершенно новую точку зрѣнія на психологическую науку. Со всѣми, такъ называемыми, эмпирическими направленіями оно не имѣетъ ни малѣйшаго сходства. Всѣ они относятся, по ея мнѣнію, къ числу исторически пережитыхъ точекъ зрѣнія. Методъ наведенія, какъ эмпирической, не имѣетъ у него ни малѣйшаго доступа въ науку о душѣ. Въ разсмотрѣніе причинныхъ условій, отъ которыхъ зависитъ развитіе душевной жизни, Гегелевская психологія также совсѣмъ не входитъ. Она поэтому одинаково враждебна какъ натуралистическимъ направленіямъ Вундта и Фехнера, такъ спиритуалистическимъ Бенеке и Гербарта.

Надобно, впрочемъ, замѣтить, что психологія не имѣетъ въ Гегелевской школѣ, а тѣмъ болѣе у самого Гегеля, самостоятельнаго интереса и значенія. Вниманіе цѣлой школы устремлено главнымъ образомъ на логически-метафизическіе вопросы и вопросы права. Оттого, между тѣмъ какъ литература по этимъ вопросамъ весьма обширна въ Гегелевской школѣ, по отдѣлу психологической науки можно указать, какъ собственно научное сочиненіе, на одинъ только трудъ Розенкранца ¹⁾. Сочиненіе Эрмана ²⁾ относится скорѣй къ разряду популярныя сочиненій. Поэтому упомянутый трудъ Розенкранца и известная часть энциклопедіи Гегеля и служили для насъ матеріалами для этой части нашего сочиненія. Что психологія не имѣетъ въ Гегелевской школѣ самостоятельнаго интереса—этому нельзя, конечно, удивляться. Ни въ какой другой философіи мы не видимъ такой полной зависимости науки о душѣ отъ метафизическихъ убѣжденій. Въ вопросѣ о методѣ она совершенно не имѣетъ никакого собственнаго голоса. А известно, что методъ главнымъ образомъ и составляетъ *суть* Гегелевской философіи. Психологія сдѣлалась поэтому не болѣе какъ однимъ изъ многихъ примѣровъ движенія понятія. Съ другой стороны, содержаніе ея, какъ субъективное, не могло привлекать къ себѣ интереса школы, для которой главное—объективное развитіе идеи и объективныя формы ея, какъ наиболѣе совершенныя; такимъ образомъ, психологія Гегелевской школы не можетъ похвалиться особенной разработкой.

Говоря о психологіи Гегелевской школы, мы должны оговориться о значеніи самого слова. Собственно говоря, психологія имѣетъ обширнѣйшій объемъ у Гегеля. Всю его философію духа можно въ известномъ смыслѣ назвать психологіей: а что обык-

¹⁾ Psychologie oder die Wissenschaft vom subjectiven Geiste von Rosenkranz. III Auflage. 1863.

²⁾ Psychologische Briefen.

повенно называется этимъ именемъ, составляетъ у него только часть философіи духа, именно—ученіе о такъ называемомъ субъективномъ духѣ.

Опытная психологія, выходящая изъ наблюденій, не имѣетъ по словамъ Гегеля ¹⁾, спекулятивнаго, т. е. собственно философскаго значенія. Она неспособна вывести соединеніе единичнаго и всеобщаго, и вести къ познанію конкретной природы, или понятія духа. Она разлагаетъ духъ на множество способностей, какія находятъ въ опытѣ, вовсе не заботясь о томъ, чтобы, посредствомъ вывода ихъ изъ понятія духа, доказать, что въ немъ именно такія, а не другія *должны* находиться способности. Съ этимъ формальнымъ недостаткомъ тѣсно соединяется и другой касающійся самого содержанія. Разныя особенности, находящіяся въ духѣ, принимаютъ характеръ какихъ-то неподвижныхъ ограниченій, такъ что духъ становится случайнымъ соединеніемъ самостоятельныхъ силъ, которыя находятся въ взаимодѣйствіи. Она лишаетъ духъ такимъ образомъ его духовности.

Точно также и старая рациональная психологія не можетъ объять природы духа. Она ищетъ опредѣленій духа самого въ себѣ, и опредѣляетъ его по обыкновеннымъ разсудочнымъ категориямъ. Но такъ какъ она смотритъ на эти категории, какъ на вѣчно твердое, покоющееся, то ей и не удается выразить природу духа: ибо духъ не есть что-нибудь покоющееся, а напротивъ чистая дѣятельность ²⁾.

Итакъ психологія должна выполнить слѣдующія требованія: во-первыхъ все свойства и способности духа вывести изъ его понятія, такъ чтобы они имѣли характеръ необходимости, а не случайности, какая усвоится имъ эмпирической психологіей; во-вторыхъ, такъ какъ духъ есть вѣчно въ высшей степени по-

¹⁾ G. W. F. Hegels Werke. Vollständige Ausgabe VII B Berlin. 1845. 7.

²⁾ Тамъ же. VII. 6.

движное, и всё его опредѣленія суть моменты и ступени развитія ¹⁾, то и выраженіе его природы можно дѣлать не по мертвымъ неподвижнымъ категоріямъ, какъ это дѣлаетъ рациональная психологія, а въ понятіяхъ, которыя въ себѣ самихъ заключаютъ требованія перехода къ другимъ высшимъ понятіямъ и, безъ всякой мертвой неподвижности въ себѣ, выражаютъ въ высшей степени подвижную природу духа.

Такимъ образомъ мы приходимъ къ требованію особаго метода, который могъ бы удовлетворять вышесказаннымъ требованіямъ. Наука должна организовать себя посредствомъ собственной жизни понятія, имѣть въ себѣ самодвижущуюся душу. Въ-место сбора какихъ-нибудь внѣшнихъ опредѣленій и классификацій, она должна быть предметнымъ движеніемъ самаго понятія, слѣдовательно передавать намъ тѣ самые моменты, какіе переживаетъ самый развивающійся предметъ. Движеніе же, или развитіе сущаго заключается въ томъ, что оно становится чѣмъ-нибудь другимъ, развиваетъ изъ себя какія-нибудь новыя опредѣленія, становится чѣмъ-нибудь высшимъ, поглотившимъ въ себѣ всё прежнія опредѣленія и слѣдовательно, противоположнымъ. Въ этомъ случаѣ, оно отрицаетъ свои прежнія опредѣленія и существенный признакъ этого момента развитія есть отрицаніе. Но сущее снова отрицаетъ новое свое отрицаніе—т. е. какъ бы возвращается къ себѣ и утверждаетъ самого себя (отрицаніе отрицанія есть положеніе). Не просто однакожь возвращается сущее къ прежнему моменту, а такъ какъ существенный характеръ движенія тотъ, что каждый новый моментъ есть высшій, въ которомъ сохраняются и прежніе низшіе, то и новое положеніе есть высшій моментъ сравнительно съ первымъ и вторымъ. Существенный характеръ его есть установленіе опредѣленнаго чего-либо (опредѣленно-

¹⁾ Тамъ же. VII. 12.

сти) ¹⁾. Тѣже моменты развитія должно проходить и понятіе, если оно хочетъ быть предметнымъ, выражать предметное движеніе. И если наука должна быть предметнымъ движеніемъ понятія, то она должна быть организована посредствомъ этаго такъ называемаго діалектическаго метода. И психологія, точно также какъ и всѣ другія философскія науки должна усвоить себѣ этотъ методъ, чтобы быть философскою наукою въ собственномъ смыслѣ.

Если такъ, то съ какого же понятія должно начаться имманентное движеніе идеи въ психологіи? Въ Гегелевской философій психологія въ обширномъ смыслѣ занимаетъ мѣсто сряду за философій природы. Она составляетъ третье и послѣднее звѣно въ философій Гегеля. Такимъ образомъ и понятіе свое она беретъ, — хотя въ самомъ абстрактномъ смыслѣ, т. е. совершенно неопредѣленномъ, безъ всякихъ еще опредѣленныхъ признаковъ, или моментовъ, — изъ философій природы. Самый высшій моментъ развитія идеи, которая въ своемъ инобытіи стала природою, есть организмъ. Но именно потому, что понятіе организма осуществляется въ индивидуумахъ, а индивидуумъ есть конечное существо, то каждый индивидуальный организмъ носитъ въ себѣ зародышъ смерти ²⁾. Смертію уничтожается послѣдній моментъ инобытія природы. Она становится *для себя*, т. е., уничтожая свое инобытіе, она переходитъ въ противоположный моментъ развитія, именно становится для себя, становится духомъ ³⁾.

Такимъ образомъ философія духа начинается понятіемъ духа. Онъ есть истина природы, такъ какъ онъ высшій моментъ, въ которомъ исчезло ея инобытіе ⁴⁾. Его отличительное опредѣленіе заключается въ идеальности, т. е. въ бытіи *для себя* въ

¹⁾ Hegels sämtliche Werke. II. Berlin. 1841. Phänomenologie des Geistes. 40.

²⁾ Тамъ же. VII. I Abtheil. § 375, 691.

³⁾ Тамъ же VII. I Abtheil. § 376. 693.

⁴⁾ Тамъ же. VII. II Abtheil. 13.

противоположность бытію въ себѣ логической идеи и инобытію идеи въ природѣ. И природа есть выраженіе идеи. Но въ ней идея является разрозненно, имѣетъ совершенно внѣшнія отношенія даже къ самой себѣ. То, что находится въ природѣ, подлѣжитъ условіямъ пространства и времени: одно находится подлѣ другого и одно слѣдуетъ за другимъ. Матерія, это всеобщее основаніе всѣхъ естественныхъ формъ и образованій, находится сама по отношенію къ себѣ же въ совершенно внѣшнемъ отношеніи: ибо она является въ формѣ конкретныхъ пунктовъ, или атомовъ. Поэтому справедливо можно сказать, что въ природѣ господствуетъ необходимость, а не свобода: ибо первая и состоитъ во внѣшнемъ характерѣ зависимости одного существованія отъ другого. Царство живаго, представляетъ высшую степень развитія. Уже въ растеніи мы видимъ центръ жизни, развитіе изнутри, само дающее себѣ различія единство и въ силу того изъ почки развивающееся полное растеніе. Но это единство остается недоконченнымъ: ибо процессъ развитія есть какъ-бы уходеніе отъ себя, каждая часть дѣлается какъ бы особымъ растеніемъ, члены поэтому не находятся въ должномъ подчиненіи единству субъекта. Высшую побѣду надъ внѣшностію представляетъ намъ животный организмъ: въ немъ каждый членъ производитъ другой, каждый есть причина и дѣйствіе, средство и цѣль, а цѣлое такъ проникнуто характеромъ единства, что ничто въ немъ не кажется самостоятельнымъ. Но полной побѣды надъ внѣшностію и конечностію нѣтъ въ животномъ организмѣ и противорѣчіе каждаго недѣлимаго рода кончается смертію перваго. Какъ мы видели, смерть есть послѣдній моментъ инобытія идеи, она возвращается къ себѣ самой и становится духомъ. Въ этомъ уничтоженіи внѣшности, т. е. инобытія, и состоитъ идеальность духа. Всѣ дѣятельности его суть ни что иное, какъ различные способы превращенія внѣшняго во внутреннее, и въ силу такого идеализированія и уподобле-

нiя себѣ чисто внѣшняго содержанiя, духъ становится духомъ ¹⁾).

Итакъ отношенiе духа къ природѣ заключается въ томъ, что духъ отрицаетъ внѣшность природы, уподобляетъ ее себѣ и чрезъ это идеализуетъ ее. Мы не должны однакожъ думать о выходенiи духа изъ природы такъ, какъ будто бы она имѣла фактическое *prius* предъ духомъ, производила бы духъ. Онъ все не результатъ природы: ибо и природа сама, какъ и логическая идея, есть тоже духъ—на известной степени развитiя. Следовательно, и переходъ отъ природы къ духу не есть переходъ къ чему-нибудь совершенно инородному, а какъ бы возвращенiе къ себѣ духа, совлекшагося инобытiя природы ²⁾).

Но въ началѣ духъ не имѣетъ еще никакихъ опредѣленiй, или признаковъ: онъ есть чистое отвлеченiе, нѣчто общее, не имѣющее въ себѣ никакихъ частныхъ. Развитiе духа въ томъ и состоитъ, что онъ, съ каждымъ моментомъ своего движенiя, даетъ себѣ опредѣленiя, выясняющiя его духовную натуру. Прежде всего, онъ устанавливаетъ свои отношенiя къ себѣ же самому: онъ, такъ сказать, реализуетъ себя въ понятiи о себѣ, сознании самого себя ³⁾). Это субъективный духъ. Но лишь только онъ едѣлся *для себя* тѣмъ, что онъ есть по своей реальной натурѣ (на Гегелевскомъ языкѣ достигъ для себя бытiя), онъ становится объективнымъ духомъ. Онъ является здѣсь въ реальной формѣ, въ имъ созданномъ мiрѣ, какъ лицо, персона, обладающая реальною свободою, не идеальная только, какъ субъективный духъ. Наконецъ высшая степень развитiя духа есть абсолютный духъ, какъ въ себѣ и для себя существующее и вѣчно воспроизводящее себя единство объективности духа и его

¹⁾ Hegels sämtliche Werke. VII. 2 Abtheil. 15—18.

²⁾ Тамъ же. VII. 2 Abtheil. 23

³⁾ Тамъ же. 2 Abtheil. 34, 35.

идеальности, т. е. его понятія. Вотъ три ступени развитія духа. Субъективный духъ долженъ совлечься присущей ему естественности и придти къ сознанию своей свободы, такъ чтобъ быть способнымъ къ дѣятельности. Объективный духъ является какъ народный духъ, имѣющій свою правду не въ себѣ впрочемъ, а въ духѣ цѣлаго человѣчества. Его исторія поэтому переходитъ въ исторію міра. Въ продолженіе историческаго развитія онъ освобождаетъ себя и отъ ограниченій исторіи. Этого достигаетъ онъ въ области религіи и является какъ искусство, вѣра и наука. Въ этой абсолютной формѣ онъ достигаетъ для себя уже полного удовлетворенія ¹⁾).

Изъ сказаннаго видно, какое мѣсто занимаетъ психологія въ системѣ Гегеля, и какая связь у него понятія субъективности духа съ другими его философскими понятіями. Ученіе о субъективномъ духѣ слѣдуетъ сряду за ученіемъ о природѣ, и понятіе организма есть ближайшее понятіе, отъ котораго діалектическій методъ переходитъ къ понятію духа.

Теперь перейдемъ къ самому ученію о субъективномъ духѣ, къ тому, что обыкновенно называется психологіей. Мы видѣли, что природа служитъ предположеніемъ духа: послѣдній выходитъ изъ первой, такъ какъ каждому человѣку природа даетъ бытіе. На этой ступени развитія духъ находится въ непосредственномъ единствѣ съ природой. Онъ носитъ въ себѣ главнымъ образомъ естественныя опредѣленія (опредѣленія породы, вліянія климата, почвы и т. д.). Розенкранцъ называетъ его въ этотъ моментъ физическою монадой, ²⁾ онъ индивидуальная единица. Всѣ духовныя начатки его сущности характеризуются еще зависимостью отъ природы. Только на ступени сознания онъ приходитъ, такъ сказать, въ себя и какъ субъектъ различаетъ себя отъ всего, что

¹⁾ Psychologie, oder die Wissenschaft vom subjectiven Geiste von Rosenkranz. III Aufl. 20—21.

²⁾ Тамъ же. 38.

не онъ, и что для него составляетъ предметъ, объектъ. Но и на этой степени развитія духъ не достигаетъ развитія собственно въ личность, въ которой объединяются и сливаются индивидуальность и субъективность. Какъ субъективность, какъ я, онъ имѣетъ для себя границы въ объектѣ, въ не я. Только на степени личности духъ чувствуетъ себя свободнымъ духомъ, какъ въ своемъ познаніи, теоретически, такъ и въ своей волѣ, практически. ¹⁾

На этомъ основывается дѣленіе психологіи на три части. Первую часть Гегель назвалъ *антропологіей*, предметъ которой есть ученіе объ естественной индивидуальности. Вторая часть у него названа феноменологіей, такъ какъ она занимается тѣми формами духа, въ которыхъ онъ является, когда противопоставляетъ себя объекту, или дѣйствительности. Третья часть Гегелемъ названа психологіей въ собственномъ смыслѣ, какъ ученіе о духѣ свободномъ въ себѣ самомъ. Но Розенкранцъ находитъ названіе пневматологіи для этой части болѣе идущимъ къ дѣлу. ²⁾

И такъ задача психологіи по Гегелю состоитъ въ томъ, чтобы прослѣдить всѣ формы развитія, начиная съ той поры, какъ человекъ только что рождается въ свѣтъ, выходитъ изъ природы, и до того момента, когда онъ является духомъ свободнымъ теоретически и практически. Каждая черта въ немъ, какую онъ приобретаетъ въ своемъ развитіи, есть только моментъ его, ступень. Не нужно однакожъ представлять себѣ разныя состоянія и дѣятельности его какъ разныя положенія, которыя принимаетъ онъ послѣдовательно въ разное время, или какъ формы, въ которыя онъ *послѣдовательно* облекается. Духъ есть все, чѣмъ онъ только можетъ дѣлаться въ разные моменты своего развитія, слѣдовательно, *implicite* ему присущи всѣ дѣятельности. По времени же, въ каждомъ моментѣ онъ только то, чѣмъ онъ въ

¹⁾ Hegels sämtliche Werke. VII. II Abth. 43—46.

²⁾ Psychologie, von Rosenkranz. 1863. 42.

эту минуту дѣлается actu, слѣдовательно explicite онъ всегда является подъ какой-нибудь формой, въ которой открываетъ себя въ известную минуту. ¹⁾ Но временное преемство предполагаетъ и логическое. Одна дѣятельность духа служить необходимымъ условіемъ другой, какъ бы ея предположеніемъ. Духъ долженъ существовать всѣмъ, таящаяся въ немъ, въ возможности; простѣйшіе моменты должны поэтому имѣть и въ наукѣ и въ дѣйствительности prius предъ сложнѣйшими, такъ какъ простѣйшіе уже потому, что не могутъ вполне выразить природы духа, необходимо должны отрицать самихъ себя и вызывать требованіе болѣе сложныхъ моментовъ.

Антропологіей начинается собственно ученіе о субъективномъ духѣ. Ее можно назвать самую слабую частію во всемъ психологическомъ трудѣ Гегеля. Это же замѣчаніе можно отнести и къ Розенкранцу. Какъ и слѣдуетъ наукѣ, построеной діалектическимъ методомъ, она дѣлится на три части. ²⁾ Первая часть трактуетъ о духѣ въ его непосредственномъ единствѣ съ естественностію; вторая—о борьбѣ духа съ тѣлесностію; третья говоритъ о символическомъ явленіи духа въ его тѣлѣ; каждая изъ этихъ частей имѣетъ новыя троякія подраздѣленія. Напримѣръ часть, трактующая о духѣ въ его непосредственномъ единствѣ съ природою, подраздѣляется на трактаты: 1) объ естественныхъ качествахъ духа; 2) объ естественныхъ измѣненіяхъ его; 3) ощущеніи. Страннымъ однакожъ кажется слѣдующее обстоятельство. Какимъ образомъ діалектическій методъ напелъ въ развитіи духа моменты въ родѣ планетной земной жизни духа и, частнѣй, вліянія солнца: измѣненій временъ года и дня, луны и т. под. ³⁾ Также сомнительно, чтобъ различія расъ были моментами раз-

¹⁾ Psychologie von Rosenkranz. 1863. 42.

²⁾ Въ изложеніи психологіи мы слѣдуемъ преимущественно Розенкранцу.

³⁾ Psychologie von Rosenkranz. 48—52.

витія духа; ¹⁾ тоже самое должно сказать о темпераментахъ, ²⁾ предразположенности къ чему-либо ³⁾ и идиосинкразіяхъ. ⁴⁾ Отличительное качество моментовъ развитія понятія, или идеи состоятъ въ томъ, что они должны выражать существенныя черты развивающагося духа, — но можемъ ли мы сказать, чтобъ предразположенность къ извѣстной дѣятельности, или талантъ были такою необходимою чертою духа? ибо, по крайней мѣрѣ, большинство людей не имѣтъ никакихъ особыхъ талантовъ. Тѣмъ менѣе можно сказать тоже самое объ идиосинкразіяхъ. Съ другой стороны, всѣ эти моменты суть чисто внѣшнія ограниченія духа, вовсе не касающіяся самаго существа его. Положимъ земля имѣтъ вліяніе на развитіе человѣка, но трудно сказать, гдѣ мы должны искать слѣдствій этого вліянія: въ духѣ ли самомъ, или одномъ тѣлѣ. Если въ тѣлѣ, тогда упоминать о нихъ въ исторіи развитія духа дѣло совершенно излишнее; если же въ самомъ духѣ, то едвали нужно слишкомъ высоко ставить это вліяніе. Объ этихъ моментахъ никакъ нельзя сказать даже и того, что, по словамъ Розенкранца, приведеннымъ нами выше, должно понимать о каждомъ моментѣ. Нельзя, конечно, утверждать, что духъ послѣдовательно и постепенно проходитъ всѣ, устанавливаемыя Розенкранцемъ, ступени развитія духа въ антропологіи. Противъ этого предостерегаетъ, какъ мы видѣли, и самъ Розенкранцъ. Но возможно ли сказать и то, что духъ когда-нибудь, асти бываетъ преимущественно подъ вліяніемъ солнца или луны, является какъ черта извѣстной человѣческой породы и т. под.?

Сопоставляя между собою моменты, мы не замѣчаемъ никакого, такъ называемаго, имманентнаго движенія отъ одного къ

¹⁾ Тамъ же. 64—74.

²⁾ Тамъ же. 75.

³⁾ Тамъ же. 87.

⁴⁾ Тамъ же. 97.

другому. Выражаясь прямо, мы должны сказать, что между ними нѣтъ ни имманентной связи, ни настоящаго противорѣчія, потребнаго для діалектическаго движенія. Какая связь напримѣръ между опредѣленіями духа, планетною жизнію земли, опредѣленіями породы и индивидуальными различіями? Все это совершенно разнородныя вліянія или опредѣленія, почти несоизмѣримыя одно съ другимъ. Какимъ образомъ опредѣленіе расы должно переходить въ темпераментъ, послѣдній въ талантъ, а талантъ превращаться въ апатію? Тѣмъ труднѣе указать связь между апатіей и половыми различіями, ¹⁾ далѣе, между различіями женщины и мужчины и возрастами, между возрастами и сномъ, бодрствованіемъ и ощущеніемъ? Но какое же и противорѣчіе можно указать между сказанными моментами? Если діалектическое движеніе состоитъ въ томъ, что каждый моментъ переходитъ въ противоположный, то въ чемъ заключается противорѣчіе или противоположность напр. между симпатіей и половыми различіями, между возрастами и сномъ, опредѣленіями расы и темпераментами? Очевидно, не методъ руководилъ Гегеля и Розенкранца при сопоставленіи этихъ моментовъ, а соображенія совсѣмъ недіалектическія. Если мы неошибаемся, то антропология Гегелевской школы составлена по образцамъ, составлявшимся безъ всякаго руководства діалектическаго метода. Какъ въ прежнихъ антропологіяхъ принято было говорить объ общихъ условіяхъ развитія души, разумѣя подъ ними планетныя условія, опредѣленія породы, темперамента, пола, возраста и самыхъ общихъ явленій душевной жизни, каковы: сонъ и бодрствованіе, такъ точно о всѣхъ этихъ вещахъ мы находимъ разсужденія и въ психологіи Гегелевской школы. Только въ древнихъ антропологіяхъ говорилось о нихъ совершенно просто, а въ Гегелевской эти разсужденія облакаются въ діалектическую форму и утверждается о нихъ, будтобы имъ присуще имманентное движеніе.

¹⁾ Psychologie von Rosenkranz. 100.

Имманентность движенія указанныхъ понятій въ психологiи Гегель защищаетъ тѣмъ, что они развиваются сообразно съ общей системой развитія понятія. Понятіе изъ общаго переходитъ въ частное, изъ частнаго дѣлается единичнымъ: такова схема его логическаго развитія. Точно также и духъ, еще не выдѣлившій себя отъ природы (Naturgeist), въ первый моментъ представляетъ только общія различія человѣческихъ породъ. Въ формѣ же народнаго духа принимаетъ частныя различія и затѣмъ достигаетъ индивидуальныхъ ограниченій ¹⁾. Но во-первыхъ это, если и можетъ служить оправданіемъ, то для весьма незначительной части антропологiи, а во-вторыхъ, странно слышать о различіяхъ расы, народномъ духѣ и отличіяхъ индивидуума, какъ моментахъ развитія субъективнаго духа. Еще болѣе странно то, что индивидуальные различія Гегель относитъ къ числу случайныхъ ²⁾. Чѣмъ случайнѣе различія возраста и пола, сравнительно съ различіями породы и народныхъ отличій? скорѣе можно подуматъ наоборотъ. Съ другой стороны, по смыслу Гегелевской логики, моментъ единичности есть необходимый моментъ понятія: почему же вся важность понятія должна заключаться только въ его всеобщности?

Тѣже самые недостатки мы находимъ и въ феноменологiи. Въ феноменологiи, напримѣръ, моментъ признанія нашего я между другими «я» сопоставляется съ развитіемъ сознанія ³⁾; неустановленныя и полусложившіяся отношенія людей въ варварскихъ обществахъ возводятся въ нѣчто діалектически необходимое и законное. Только въ первыя эпохи развитія человѣческихъ обществъ необходима была борьба между людьми для признанія первенства одной личности предъ другой и только въ самыхъ неразвитыхъ обществахъ признаніе это выражалось раб-

¹⁾ Hegels sammtliche werke VII 2 Abth. 82

²⁾ Тамъ же.

³⁾ Psychologie von Rosenkranz 295—300.

скимъ съ одной стороны и повелительскимъ сознаниѣмъ съ другой. Въ болѣе развитыхъ народахъ первенство остается за умомъ и личными качествами и признаніе это совершается безъ борьбы на смерть, тѣмъ менѣе оно можетъ сопровождаться установленіемъ рабскихъ отношеній. Если же и была борьба и устанавливались подобныя отношенія, то причиной того были политическія и экономическія причины, а не сознание какого-то отвлеченнаго «я», сталкивавшееся съ другими сознаниями.

Содержаніе пневматологій по Розенкранцу и психологій по Гегелю тоже самое, какое обыкновенно составляетъ предметъ опытныхъ психологій. Въ ней анализируются мыслящая, чувствующая и желающая дѣятельность души. Анализъ весьма подробенъ, особенно мыслящей дѣятельности.

Невольно однакожь возникаетъ вопросъ: откуда берется содержаніе для психологической науки Гегелевской школы. Сочражая то, что говорится николай о методѣ, она не должна пользоваться какими-нибудь услугами со стороны опыта и внутреннего самонаблюденія. Движеніе развивающейся идеи, какъ имманентное, не должно зависть отъ знаній, приобретаемыхъ болѣе, или менѣе случайно и внѣ науки. Одинъ моментъ долженъ предполагать другой, слѣдовательно, наука должна обойтись безъ помощи всякаго другаго научнаго средства. Иначе она не была бы саморазвивающейся наукой, тѣмъ обыкновенно гордится Гегелевская школа. Между тѣмъ никакого нѣтъ сомнѣнія, что въ психологій она не обходится безъ пособій вовсе недіалектическихъ и содержаніе обыкновенныхъ антропологій только облакаетъ въ діалектическія формы. Откуда, въ самомъ дѣлѣ, Гегель знаетъ о человеческихъ породахъ, разныхъ народахъ, возрастахъ, полахъ, силѣ и бодрствованіи, о всемъ, что составляетъ предметъ его антропологій? Что идея въ своемъ развитіи должна перейти моменты различій породы, пола и т. под.? Этого никакъ нельзя вывести изъ самой идеи. Какія бы судьбы она ни претерпѣвала въ своемъ развитіи, никогда не можетъ случиться съ нею, чтобъ, являясь въ одномъ

момента подъ формой сннпнатіи, сряду за тѣмъ вступала въ моментъ полового развитія, являясь въ формѣ женщины, или мужчины ¹⁾. Вообще не видно, гдѣ должна быть печальная причина такихъ превращеній. Въ самой идеѣ ея невидно, и, какъ мы уже сказали, нѣтъ ея и во взаимныхъ отношеніяхъ моментовъ: между ними нѣтъ ни связи, ни истиннаго противорѣчія. Откуда Гегель знаетъ о представленіи, воспоминаніи, воображеніи, чувствѣ и волѣ? По его словамъ, онъ долженъ требовать этихъ моментовъ развитія, потому что къ нимъ приводитъ діалектическій методъ. Однако, методъ этотъ вовсе не такъ всесилень. Почему идея должна вступать въ моменты мышленія и чувства? Въ самой идеѣ нѣтъ неотразимыхъ причинъ къ тому. Она могла очень удобно ограничиться одними моментами мышленія и въ единствѣ бытія и мышленія совершенно легко превратиться въ абсолютную идею, если только абсолютная идея должна быть концемъ развитія идеи вообще. Къ чему же въ ней моменты воли и чувства? Точно также идея могла ограничиться мышленіемъ и чувствомъ безъ моментовъ воли. Отчего же это необъятное содержаніе абсолютной идеи имѣетъ только три момента развитія и именно тѣ самые, которые мы находимъ въ опытѣ? Субъективный духъ можетъ быть весьма богатъ разнообразными моментами развитія, кромѣ тѣхъ, какіе мы находимъ въ человѣкѣ, какъ земномъ видѣ субъективнаго духа.

Очевидно, не методъ руководилъ Гегелемъ и Розенкранцемъ въ ихъ ученіи о субъективномъ духѣ. Они, такъ сказать, incognito пользовались тѣми же научными источниками, какими пользуются и обыкновенные психологи. Вообще не методъ руководилъ ихъ отъ одного момента развитія къ другому, а опытное знаніе. Потому-то они и впади въ противорѣчіе самому методу и сопоставили одинъ съ другимъ не вяжущіеся и одинъ другому не противо-

¹⁾ Psychologie von Rosenkranz. 98—100.

рѣчащіе моменты. Желая втиснуть въ діалектическія формы содержаніе, взятое изъ опыта, они должны были не стѣсняться его непригодностію для діалектическаго метода. Оттого они должны были допустить вовсе недіалектическіе переходы отъ одного момента къ другому, довольствоваться въ однихъ случаяхъ самою внѣшнею связью, въ другихъ кажущимся противорѣчіемъ.

Зависѣло ли это обстоятельство отъ неумѣлости двухъ мыслителей, или отъ другихъ причинъ? Было бы очень странно предполагать первую причину въ людяхъ, представившихъ необыкновенныя доказательства силы мысли. Слѣдовательно, нужно искать другихъ причинъ и, всего естественнѣе, они заключались въ томъ, что діалектическій методъ едва ли способенъ овладѣть психологическимъ матеріаломъ. Этотъ методъ долженъ расположить его, какъ рядъ одинъ изъ другаго развивающихся, моментовъ духа. Годны ли психологическія явленія къ такого рода расположеніямъ? По видимому, исторія развитія субъективнаго духа можетъ представлять рядъ одинъ изъ другаго развивающихся моментовъ. Но такъ было бы только въ одномъ случаѣ, еслибъ мы подъ моментами разумѣли степени напряженности способностей и силъ и разнообразія формъ ихъ дѣятельности. Не то разумѣетъ подъ моментами Гегелевская школа. Какъ мы видѣли, она называетъ ими всякое качество, или способность духа, и въ этомъ смыслѣ метода не можетъ достигать своей цѣли. Способности, или дѣятельности не развиваются въ духѣ послѣдовательно, преемственно: нельзя сказать, чтобъ сначала въ человѣкѣ развивалась мыслительная, затѣмъ чувствующая способности. Человѣкъ является въ мірѣ человѣкомъ вдругъ, а не по частямъ: душа недѣлается душою постепенно. Но, можетъ быть, возможно различать логическое *prius* между различными опредѣленіями духа. На это указываетъ и Розенкранцъ въ приведенномъ нами выше мѣстѣ. Такъ, напримѣръ, нельзя различать временнаго *prius* между причиною и ея дѣйствіемъ: если

причина дѣйствуетъ, то въ тотъ же моментъ должно обнаруживаться и ея дѣйствіе. Здѣсь не мыслимъ никакой промежутокъ времени, который раздѣлялъ бы причину отъ ея дѣйствія. Но возможно различать логическое *prius*: ибо логически слѣдуетъ, что причина должна предшествовать своему дѣйствію. Въ развитіи же человѣческой души, въ взаимныхъ отношеніяхъ ея качествъ, по крайней мѣрѣ въ большей части, мы лишены возможности различать даже такое логическое *prius*. Представленіе ли должно предшествовать чувству, или чувство представленію? отвѣчать трудно: ибо какъ представленіе можетъ быть безъ чувства, такъ же точно и чувство мыслимо безъ представленія. Только что раждающійся на свѣтъ человѣкъ, безъ сомнѣнія, чувствуетъ неудовольствіе холода—до всякаго представленія холодности. Ощущенія кожи непосредственно разрѣшаются у него неприятными ощущеніями, гораздо прежде, нежели возбудится у него представленіе. Точно также легко мыслимъ родъ существъ, которыя способны чувствовать удобства, или страдать отъ неудобствъ своихъ отношеній къ окружающему міру, имѣя въ высшей степени смутныя и не ясныя о нихъ представленія. Слѣдовательно, если гдѣ, то уже въ психическомъ мірѣ діалектической методъ всего менѣе можетъ имѣть приложеніе. Перечисляя намъ качества, или формы дѣятельности послѣдовательно, какъ одинъ изъ другаго развивающіеся моментъ онъ бросаетъ совершенно фальшивый свѣтъ на душевныя явленія. Онъ, такъ сказать, скрадываетъ отличительное качество душевныхъ явленій, ихъ чрезвычайную спутанность и сплетенность.

Нѣтъ, однакожъ, сомнѣнія, что психическая жизнь имѣетъ въ мірѣ особый смыслъ и значеніе, и что не всѣ формы ея одинаково важны по отношенію къ этому смыслу и значенію, что, хотя всѣ явленія душевной жизни чрезвычайно перепутываются и представляютъ собою весьма сложную систему, не всѣ они имѣютъ одинаковое значеніе по внутреннему богатству и полно-

тѣ раскрывшагося въ нихъ психическаго содержанія. Въ этомъ отношеніи и цѣли и задачи психологіи Гегелевской школы имѣютъ для насъ особое значеніе. Несомнѣнно, что она много сдѣлала для истолкованія душевныхъ явленій съ этой именно стороны. Діалектическое выведеніе одного психическаго качества изъ другаго, одной дѣятельности изъ другой предполагаетъ несомнѣнно цѣль, къ осуществленію которой духъ стремится черезъ всѣ посредствующія формы своей дѣятельности. Душевные явленія получаютъ значеніе средствъ, необходимыхъ для осуществленія цѣли духа. Гегелевская школа скрываетъ эти прямыя цѣли подъ слишкомъ абстрактными понятіями и движеніе духа облекается у ней въ форму діалектическаго движенія. Но если отбросить странности, свойственныя школѣ, и смотрѣть собственно на мысль ее руководящую, то, несомнѣнно, ей нельзя не сочувствовать. Психологія была бы въ высшей степени неполной наукой и, главное, была бы лишена философскаго характера, еслибъ опустила изъ виду смыслъ и значеніе формъ психической жизни. Если душевное содержаніе выражается въ разнообразныхъ формахъ, то, безъ сомнѣнія, не каждая форма одинаково полно выражаетъ его: должны быть разныя степени этого выраженія. Если существуетъ *развитіе* личности, то должны существовать простыя и сложныя формы дѣятельности духа. Если есть цѣль для человѣческаго духа и ему предназначено въ земной жизни раскрыть какое-нибудь содержаніе, то опять не всякая форма его дѣятельности одинаково служитъ ему для этой цѣли. Психологія былабы весьма односторонней наукой, еслибъ опустила изъ виду упомянутую точку зрѣнія на душевные явленія и не пыталась съ этой стороны разъяснить душевные явленія. Конечно, нельзя соглашаться съ одностороннимъ направлениемъ Гегелевской психологіи, которая вездѣ выдвигаетъ на первый планъ теоретическую сторону духа и для полнѣйшаго анализа этой стороны жертвуетъ анализомъ практи-

ческой его стороны. Для примѣра достаточно указать на сравнительно малую обработку въ Гегелевской психологіи явленій чувства и воли сравнительно съ обработкой познавательной дѣятельности.

Но указывая вездѣ значеніе психическихъ формъ, психологія Гегелевской школы не обратила вниманіе на реальныя средства душевной жизни и реальную сторону явленій. Поставленное среди самыхъ разнообразныхъ и случайныхъ вліяній, существо души не можетъ систематически правильно развивать въ себѣ дѣятельности и состоянія, служащія отвѣтомъ на внѣшнія вліянія. Находясь въ зависимости отъ тѣла, оно испытываетъ разнообразнѣйшія вліянія этого сосѣдства. Состоянія тѣлесныхъ органовъ поддерживаютъ, направляютъ, препятствуютъ, и видоизмѣняютъ душевныя явленія. Вліянія эти опять происходятъ вовсе не механически и правильно. Наконецъ, связи и отношенія между душевными явленіями подчинены извѣстнаго рода реальнымъ законамъ, которые дѣлаютъ изъ нихъ нѣчто механически связанное, и подчиненное правильнымъ и постояннымъ законамъ, надъ которыми не властенъ и самъ свободный духъ. Конечно, было бы слишкомъ много утверждать, что содержаніе духа подчинено извѣстной законности, не вытекающей изъ его собственной природы, хотя быть можетъ относительно средствъ своей дѣятельности, онъ также подчиненъ законамъ, какъ и всякая другая вещь въ мірѣ. Нельзя опускать изъ виду и эту реальную сторону духа, по которой онъ есть часть природы, находящаяся въ взаимодействіяхъ съ остальными ея частями. Между тѣмъ психологія Гегелевской школы опускаетъ изъ виду эту реальную сторону душевной жизни. Занятая цѣлью указать идеальное значеніе формъ, она склонна къ мысли, что въ идеальномъ значеніи заключается и реальная сторона ихъ, и что идеальная связь ихъ есть реальное причинное ихъ соотношеніе. Оттого быть можетъ такъ свысока смотреть обыкновенно на психологическія работы Гегеля и его школы психологи-реалисты.

Съ другой стороны, діалектической методъ, душа Гегелевской психологіи, едвали способенъ служить для полнаго осуществленія ея цѣлей: ибо онъ со своими неизмѣнными тремя формами движенія мысли: положеніемъ, отрицаніемъ и новымъ положеніемъ развиваетъ тотъ сухой формализмъ, который вреденъ во всякой наукѣ. Въместо того, чтобъ прямо идти къ цѣли, онъ заставляетъ часто изобрѣтать противорѣчія тамъ, гдѣ ихъ нѣтъ, и преждевременно добиваться генетическаго развитія одного явленія изъ другаго тамъ, гдѣ философская мысль не въ состояніи еще показать его. Въ результатъ мы получаемъ рядъ формъ, понятій, которыхъ абстрактная тонкость напоминаетъ древнюю схоластику. Философское выведеніе можетъ быть сдѣлано безъ діалектическаго метода въ Гегелевской формѣ. Мы уже сказали, что онъ еще менѣе годится для указанія причинной и временной связи и отношенія между душевными явленіями. Оттого, благодаря своему діалектическому методу Гегелевская психологія дала намъ множество такихъ психологическихъ понятій, которыя бесполезны въ научномъ отношеніи. Она привела въ иныхъ мѣстахъ къ такому дробному анализу явленія, что становится сомнительно, чтобъ въ психической жизни дѣйствительно существовали нѣкоторыя стороны. Таково напримѣръ ученіе Гегелевской школы о сознаніи и вообще вся феноменологія—второй отдѣлъ психологіи ¹⁾). Въ другихъ же частяхъ науки тамъ, гдѣ менѣе всего представлялось для него матеріаловъ, анализъ совершенно аражокъ и едвали не недостаточенъ. Таково напримѣръ ученіе о чувствѣ ²⁾).

Какъ бы то ни было, ради недостатковъ мы не должны забывать достоинствъ. Направленіе Гегелевской психологіи имѣетъ смыслъ и значеніе, не смотря на неудовлетворительную ея

¹⁾ Psychologie von Rosenkranz. 270—318.

²⁾ Psychologie von Rosenkranz. 420—422.

разработку. Оно представляет несомненно новую точку зрѣнія на душевныя явленія и, по всей вѣроятности, при болѣе счастливомъ выполненіи, будетъ имѣть великое научное значеніе.

ГЛАВА VII.

ИДЕАЛЬНО-РЕАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГІЯ.

Представители ея. — Фихте. — Реальная сторона души. — Внутреннее тѣло. — Приложение понятій Фехнера. — Сторона духа, связывающая его съ вѣчностію. — Вліяніе Гербарта въ стремленіи Фихте найти основную силу души. — Вліяніе Гегеля въ стремленіи дать исторію развитія духа. — Лотце. — Методологическое правило. — Вопросы связи души съ тѣломъ. — Психофизическій механизмъ. — Понятность душевныхъ состояній. — Способности. — Общій характеръ психологическихъ трудовъ. — Значеніе въ наукѣ о душѣ обонхъ направленій.

До сихъ поръ мы имѣли дѣло съ односторонними направленіями. Они проводили въ своихъ изслѣдованіяхъ одно какое-нибудь начало, или одинъ какой-нибудь взглядъ на душевныя явленія, устанавливали для себя одностороннюю цѣль, слѣдовали предпочтительно, или даже исключительно одному какому-нибудь методу. Психологіи Бенеке, напримѣръ, мы можемъ усвоить названіе по преимуществу группирующей: ибо она стремится сдѣлать возможно полный обзоръ душевнымъ явленіямъ. Реальной

Герbartовской психологiи мы, по справедливости, можемъ дать названiе изъяснительной: ибо она старается указать реальную причинную связь между душевными состоянiями. Психологiя Гегелевской школы, въ точномъ смыслѣ, идеальная психологiя: ибо она стремится вывести идеальное значенiе каждаго явленiя. Въ чемъ состоитъ односторонность этихъ направленiй, мы уже видѣли. Реальное направленiе ничего неговоритъ намъ объ идеальномъ значенiи и цѣли формъ душевной жизни, — въ идеальномъ мы ничего не встрѣчаемъ о тѣхъ реальныхъ процессахъ и причинахъ, которыми условливается душевная жизнь.

Сознанiю этой односторонности двухъ направленiй: идеального и реального и обязана своимъ существованiемъ современная, такъ называемая, идеально—реальная школа. Правда, она возникла не на почвѣ психологiи и имѣетъ не одно только психологическое значенiе. Она возникла изъ сознанiя глубокаго разлада между послѣ Кантовскими идеальными направленiями въ философiи и развитiемъ естественныхъ наукъ. Ея цѣль имѣетъ съ идеальнымъ значенiемъ вещей и формъ жизни указывать вмѣстѣ реальную связь и порядокъ въ мiрѣ явленiй. Поэтому областью его приложенiя служитъ вся философiя, а слѣдовательно и психологiя, какъ одна изъ философскихъ наукъ. Ближайшимъ образомъ въ психологiи это направленiе обнаруживается тѣмъ, что оно нигдѣ не опускаетъ изъ виду взаимодействiя души и тѣла, какъ идеального и реального начала въ человѣкѣ, и послѣдствiй той связи между ними, которая направляетъ, препятствуетъ, способствуетъ и видоизмѣняетъ душевныя состоянiя. Но, за реальной связью между душевными явленiями и тѣлесными дѣятельностями, оно не забываетъ идеального смысла и значенiя формъ душевной жизни.

Представителями этого направленiя въ психологiи можно назвать двухъ замѣчательныхъ психологовъ нашего времени: Фихте младшаго и Лотце. Общаго между ними то, что оба они сознаютъ неудовлетворительность и односторонность идеального на-

правления—Гегеля и реального—Гербарта. Фихте находитъ, главную ошибку Гегеля въ томъ, что онъ принимаетъ духъ и самосознаніе, какъ нѣчто отвлеченное вообще и что поэтому личность духа лишается всякаго субстанціального значенія ¹⁾). Гербартъ, по его мнѣнію, также пришелъ къ самымъ несообразнымъ съ опытомъ результатамъ съ своимъ реальнымъ понятіемъ простоты ²⁾). По мнѣнію Лотце, реализмъ односторонне занялся объясненіемъ причиннаго происхожденія каждаго душевнаго явленія изъ условій, какія заключаются въ природѣ дѣйствующихъ существъ и въ ихъ случайныхъ соотношеніяхъ ³⁾). А гегелизмъ даетъ знать только о всеобщихъ формахъ дѣятельности души и ничего о множествѣ реальныхъ причинъ и законовъ, которымъ подчинена душевная жизнь среди самыхъ разнообразныхъ и случайныхъ явленій ⁴⁾).

Но въ ученыхъ способахъ къ достиженію своихъ цѣлей оба упомянутые психологи — весьма разнятся одинъ отъ другаго. Повидимому, разногласія у нихъ весьма незначительны и касаются болѣе частныхъ, чѣмъ общихъ вопросовъ. Тѣмъ неменѣе, возникши по поводу частныхъ вопросовъ, разногласія эти касаются самыхъ существенныхъ сторонъ научной практики и общихъ философскихъ убѣжденій. Душа есть идеально—реальное существо—вотъ положеніе, съ которымъ согласны оба ученые. Но въ чемъ состоитъ ея реальный характеръ, какія реальныя средства у ней подъ рукой, въ какихъ отношеніяхъ находится она къ реальному тѣлу—въ рѣшеніи этихъ вопросовъ они сильно разошлись.

¹⁾ Anthropologie. Die Lehre von der menschlichen Seele. Von J. H. Fichte. II. Ausgabe. 1860. 137.

²⁾ Тамъ же. 167.

³⁾ Medicinische Psychologie, oder Physiologie der Seele. Von Lotze. 1852. 156.

⁴⁾ Тамъ же. 158.

Въ какомъ смыслѣ Фихте считаетъ душу реальнымъ существомъ? Быть реальнымъ значить: имѣть *качественное*, определенное, дѣйствительное бытіе. Дѣйствительное же качество немислимо безъ того, чтобъ оно не заключало въ себѣ еще *количественной* формы, определяемой извѣстнымъ качественнымъ свойствомъ. Слѣдовательно, все реальное мыслимо, какъ нѣчто качественное, само дающее себѣ во всѣхъ своихъ измѣненіяхъ соответственную количественную форму. Поэтому все реальное должно подлежать изчисленію, измѣренію, должно имѣть определенный объемъ, т. е. должно полагать себя какъ нѣчто пространственное и временно-продолжающееся ¹⁾. Въ приложеніи къ душѣ реальность имѣетъ особенный смыслъ. Количественное выраженіе въ пространствѣ и времени означаетъ ея тѣлесность: ибо въ тѣлѣ она выражаетъ свою реальную сторону, создавая въ немъ свой количественный, пространственный и временный образъ. Тѣло есть ничто иное, какъ обращенная ко внѣ, выраженная въ пространствѣ и времени, душа, — выраженіе индивидуальнаго характера души ²⁾.

Такое понятіе реальности души очевидно удаляетъ Фихте отъ понятій Гербартовской психологіи. Реальность въ Гербартовскомъ смыслѣ означало простоту существа, единство качества его, способность сохранять себя среди другихъ существъ. Уже потому самому, что реальное существо должно быть простымъ качествомъ, оно не можетъ имѣть въ себѣ ничего количественнаго, никакихъ опредѣленій пространства, или времени. По Фихте — напротивъ качественная природа реального предполагаетъ въ немъ количественную сторону: оно само даетъ себѣ пространство и время. Онъ самъ ставитъ себѣ именно въ заслугу то

¹⁾ Psychologie. Die Lehre vom bewussten Geiste des Menschen. 1864. 12—13. Anthropologie. Die Lehre von der menschlichen Seele. 183—185.

²⁾ Anthropologie von Fichte. 175.

обстоятельство, что указанное понятие вносить въ понятие души черты пространства и времени ¹⁾: ибо оно дѣлаетъ невозможнымъ противоестественное понятие ея, какъ безпространственного существа, и даетъ возможность установить твердыя понятія объ отношеніяхъ ея къ тѣлу.

Такое понятіе о реальности души само собою повело къ особому своеобразному понятію тѣла. Такъ какъ душа сама создаетъ себѣ въ тѣлѣ, свой пространственно-временной образъ, то, конечно, созданиемъ души въ этомъ случаѣ нельзя считать обыкновенное тѣло, собраніе веществъ, управляющихся известными химическими и физическими законами. Фихте естественно пришелъ къ понятію внутреннего тѣла ²⁾. Онъ называетъ его иначе «органическою силою» ³⁾ и уподобляетъ ее магниту, который привлекаетъ себѣ желѣзные опилки и дѣлаетъ изъ нихъ какъ бы кору, тотчасъ же распадающуюся, лишь только уничтожится магнитное притяженіе ⁴⁾. Подтверженіе такого своего предположенія Фихте видитъ въ исполнѣи тѣлесообразномъ устройствѣ нашего тѣла, до малѣйшихъ подробностей приспособленномъ къ дѣятельностямъ души ⁵⁾.

Итакъ внутреннее тѣло есть нѣчто среднее, посредствующее между душою и физическими элементами, составляющими видимое тѣло. Оно есть плодъ душевной фантазіи въ той мѣрѣ, въ какой душа даетъ выраженіе своимъ чувствамъ и стремленіямъ въ известныхъ тѣлесныхъ органахъ ⁶⁾. Фихте готовъ поэтому назвать это внутреннее тѣло, вслѣдъ за Фортлаге, фантастическимъ тѣломъ.

¹⁾ Anthropologie von Fichte 176.

²⁾ Psychologie. 13. Anthropologie. 273.

³⁾ Anthropologie 177.

⁴⁾ Anthropologie 273.

⁵⁾ Тамъ же, 268. 302—305.

⁶⁾ Psychologie von Fichte 13—14.

Но возникает вопрос, какимъ образомъ внутреннее тѣло можетъ оказывать реальное дѣйствіе на физическія вещества, изъ которыхъ оно составляетъ себѣ внѣшнее тѣло. Фихте прибѣгаетъ въ этомъ случаѣ къ понятію обладанія, переселенія сильнѣйшимъ слабѣйшаго. «Все сильнѣйшее, говоритъ онъ ¹⁾, проникаетъ въ слабѣйшее, овладѣваетъ имъ и уподобляетъ его своей собственной натурѣ». Такимъ образомъ чисто-физическія вещества посредствомъ соединенія съ высшимъ дѣлаются болѣе одухотворенными, — участниками высшей жизни. Такъ въ животномъ и растительномъ организмахъ мы видимъ первые степени этого одухотворенія веществъ; вступая затѣмъ въ человѣчскій организмъ, они достигаютъ новой и высшей степени образованія, такъ что въ человѣческомъ и животномъ внѣшнемъ чувствѣ простыя и механическія, химическія и динамическія отношенія природы возвышаются до идеальности *ощущенія*. Такъ точно и душа человѣческая, какъ нѣчто высшее и наиболѣе сильное сравнительно съ простыми физическими веществами, должна оказывать вліяніе на нихъ и потому для нея возможно построеніе тѣла сообразно съ ея качествами и характеромъ.

Это тѣло, образуемое душою, — внутреннее, остается навсегда неразрушимымъ: его не касается смерть, постигающая внѣшнее тѣло ²⁾.

Ближайшимъ органомъ, такъ называемаго, внутренняго тѣла служить нервная система; и въ ней мы должны различать три рода органовъ: область безсознательныхъ отправленій, сознательныхъ и средних-полусознательныхъ: послѣднія дѣлаются сознательными только въ минуты особенной своей силы; къ нимъ же должно отнести и тѣ отправленія (какъ, напримѣръ, въ при-

¹⁾ Anthropologie. 265. Сравни. Psychologie. 16.

²⁾ Psychologie. 65.

вычках), которыя отъ повторенія изъ сознательныхъ дѣлаются полусознательными ¹⁾).

Фихте старается приложить въ своей психологiи понятiя Фехнеровской психофизики. Онъ думаетъ, что понятiе сохраненiя силы приложимо въ психологiи и вполнѣ можетъ объяснять факты зависимости души отъ тѣла ²⁾). Какъ и всякое реальное существо, душа, въ каждый перiодъ жизни, можетъ работать только съ извѣстною опредѣленною силою; эта сила можетъ различно разпредѣляться между различными отправленiями, но не можетъ однакожъ превышать извѣстной мѣры.

Этотъ же законъ объясняетъ существованiе темпераментовъ. Они основываются: или на различной напряженности силъ каждой личности (энергiя, флегма), или на различномъ разпредѣленiи силы, будетъ ли оно болѣе въ пользу чувствительности, какъ подвижности настроенiя, или постоянства чувства (противоположность сангвиническаго и меланхолическаго темпераментовъ).

Вообще всѣ, такъ называемые, факты зависимости души отъ тѣла легко объясняются переменнымъ разпредѣленiемъ душевной силы на сознательныя и безсознательныя отправленiя. Чѣмъ болѣе душа тратитъ свои силы на сознательныя дѣйствiя, тѣмъ менѣе остается ея на безсознательныя. «Мышленiе, говоритъ Фихте ³⁾, обезсиливаетъ въ преимущественной степени и потому не соединимо съ сильными напряженiями воли и мускуловъ». Потому же дѣтскiй организмъ не можетъ быть орудiемъ великой нравственной силы.

Такимъ образомъ Фихте пользуется работами Фехнера, приспособляя его понятiя къ своимъ воззрѣнiямъ. Но его вниманiе столько же устремлено на идеальную сторону душевной жизни,

¹⁾ Anthropologie 297—302.

²⁾ Psychologie 67.

³⁾ Тамъ же.

на то, что въ ней находится *â priori*, тѣмъ она существенно отличается отъ всякихъ другихъ существъ, что ее дѣлаетъ именно человѣческой душой и связываетъ съ другимъ высшимъ міромъ. Онъ ставитъ своей психологіи задачу развитіе ученіе и о той сторонѣ духа, которая связываетъ его съ вѣчностію. Общее чувство въ человѣкѣ неопровержимымъ образомъ указываетъ, что онъ есть странникъ въ этомъ мірѣ и что высшія веземныя стремленія составляютъ цѣль человеческой дѣятельности ¹⁾. Этими стремленіями объясняется всегдашнее безпокойство и глубокое раздвоеніе во всемъ человѣческомъ существѣ. Оно доказываетъ *нездѣльность* человеческого существа и невременныя цѣли и невременное только бытіе его. Психологія оставалась бы въ высшей степени неполной наукой, еслибъ она не усиливалась раскрыть смыслъ душевной жизни и разгадать загадку бытія. Потому-то онъ вѣритъ въ возможность ясновидѣнія, необыкновенныхъ состояній, сношеній съ другимъ міромъ ²⁾ и этотъ фактъ составляетъ отличительную черту психологическаго направленія, представляемаго Фихте. Оттого Фихте не очень высоко цѣнитъ настоящую земную жизнь духа. Она по его мнѣнію не болѣе, какъ начальная ступень къ длинной лѣстницѣ развитія. «Мы живемъ въ этой жизни, говоритъ Фихте ³⁾ только для будущей, даже нѣкоторымъ образомъ уже будущей жизнью: ибо какже иначе понимать внутреннее неразрѣшимое разногласіе между истинными потребностями и желаніями человѣка и тѣмъ, что онъ можетъ вообще здѣсь достигнуть... Однимъ словомъ, настоящая жизнь понятна только какъ отрывокъ будущей. Потому психологія и антропологія должны заканчиваться въ теософіи и служить для нея основаніемъ ⁴⁾. Человѣкъ

¹⁾ Тамъ же. Vorwort VII.

²⁾ Anthropologie 158. 375—377.

³⁾ Anthropologie 599.

⁴⁾ Тамъ же. 609. ср. вв. Psychologie 714 § 369.

долженъ знать вѣчное, но онъ можетъ найти его только въ Богѣ. Познавая въ себѣ самомъ элементы вѣчнаго, онъ можетъ пользоваться самопознаніемъ, какъ источникомъ Богопознанія. Такъ какъ мы духи, то и Богъ долженъ быть высочайшимъ духомъ. Богъ есть святая воля, такъ какъ и мы желаемъ и стремимся къ святому. Онъ есть высочайшая любовь: такъ какъ и мы любимъ Его и другъ друга.

Вліяніе Гегеля и Гербарта очевидно въ психологiи Фихте. Въ указаніи значенія формъ душевной жизни онъ, очевидно, слѣдуетъ Гегелю. Фихте, конечно, не усвоилъ себѣ ни діалектическаго метода, ни Гегелевскаго предпочтенія абстрактнаго мышленія. Но имъ усвоена главная мысль: именно, что все развитіе душевной жизни есть рядъ одинъ изъ другаго развивающихся моментовъ, что въ нихъ раскрывается вѣчное и необходимое содержаніе духа. Съ этой точки зрѣнія и Фихте намѣренъ дать исторію развитія духа ¹⁾, исторію развитія тѣхъ даровъ а priori, которыя онъ развиваетъ въ своей дѣятельности, начиная съ простаго чувственнаго возбужденія.

Гербартовская мысль объ единствѣ и простотѣ души отразилась въ психологiи Фихте понятіемъ влеченія — *Trieb*, какъ основнаго качества души, изъ котораго могутъ быть выведены всѣ другія ея дѣятельности: ибо душа, какъ говоритъ Фихте ²⁾, есть инстинктивно побуждающееся, влекущееся существо; въ процесѣ сознанія оно выражаетъ содержаніе своихъ прирочденныхъ влеченій и инстинктовъ». Поэтому Фихте, хотя и не выводитъ прямо всѣ роды дѣятельности души изъ «влеченія» (*Trieb*), какъ выводилъ ихъ Гербартъ изъ соотношенія представленій, тѣмъ не менѣе старается во всѣхъ душевныхъ дѣятельностяхъ доказать присутствіе этого стремленія, какъ главной производящей ихъ причины. Такъ какъ душа есть стремленіе,

¹⁾ *Psychologie*. 715.

²⁾ *Psychologie*. 174.

то всякое ощущение или задерживает его, или способствует ему, оживляет его: всякое ощущение производит поэтому качественное изменение в духе, которое необходимо так, или иначе отражается на его стремлении¹⁾, возбуждает в душе созвоние гармоний, или дисгармоний — источник чувства²⁾. При этом, необходимо, съ приятным чувством должно соединяться стремление удержаться долге в этом приятном состоянии; неприятное же чувство должно возбуждать стремление устранить неприятное состояние: вот основные причины желанія и отвращения³⁾. Таким образом влечение не есть какое-либо случайное или второстепенное свойство души: оно захватывает собою средоточіе духа.

Очевидно, Фихте хочет избѣжать своего рода Сциллы и Хариды. Онъ не хочет удерживать теоріи способностей въ томъ видѣ, въ какомъ она развита Канто-фризовскою школою, но онъ не хотѣлъ бы повторять и ошибокъ Гербарта, неудачно выводившаго дѣятельности души изъ соотношенія представленій. Оттого есть что-то нерѣшительное въ его понятіяхъ объ отношеніи основныхъ дѣятельностей души къ упомянутому стремленію.

Въ развитіи духа онъ различаетъ три ступени: восхожденіе къ сознанию, сознание въ собственномъ смыслѣ и самосознание, какъ свободное выраженіе духа. На первой ступени три основныхъ опредѣленія сознания: чувство, воля и ощущеніе, находятся въ нераздѣльномъ соединеніи: нѣтъ чувственного ощущенія, которое не возбуждало бы въ душѣ извѣстнаго чувства и стремленія; нѣтъ стремленія, которое не отражалось бы въ какомъ-нибудь чувствѣ. Это — низшая ступень и исходная точка всего развитія сознания⁴⁾.

¹⁾ Psychologie. 217.

²⁾ Тамъ же. 219—221.

³⁾ Тамъ же. 223.

⁴⁾ Тамъ же. 220.

Состоянія первой ступени развитія чрезвычайно переменчивы: душа ощущаетъ постоянно измѣняющіяся впечатлѣнія вѣшнихъ вещей и чувствуетъ сообразныя съ вѣшными внутреннія пере-
мѣны чувства и стремленія. Но духъ начинаетъ замѣчать свое неизмѣнное единство при всѣхъ многообразныхъ состояніяхъ, различать себя отъ вѣшняго міра, отъ всего, что не онъ ¹⁾). Онъ дѣлается такимъ образомъ сознательнымъ, т. е. онъ вовсе не теряется въ каждомъ своемъ состояніи, а становится выше его, признавая его своимъ.

Наконецъ, душа возвышается до сознательнаго познанія, чувства и воли. Каждая изъ этихъ дѣятельностей становится отдѣльнымъ сознательнымъ отправленіемъ духа, не теряя, конечно, въ то же время взаимныхъ тѣсныхъ отношеній между собою ²⁾). «На первой ступени, говоритъ Фихте ³⁾), духъ пробуждается и обнимаетъ себя въ своей чувственной непосредственности. На второй, онъ невольно отдается образованію своего собственнаго личнаго міра, развивающагося предъ его сознаніемъ. На третьей, наконецъ, онъ достигаетъ формы свободнаго, въ своихъ противоположностяхъ властнаго «себя», такъ какъ онъ непосредственное содержаніе сознанія снова дѣлаетъ предметомъ для новаго образованія. Онъ объективируетъ его, совершенно свободно относится къ нему и переходитъ такимъ образомъ изъ простаго сознанія въ состояніе самосознанія.»

Къ сожалѣнію, мы не можемъ въ подробностяхъ прослѣдить, насколько удовлетворительно выполнена Фихте его задача: дать исторію развитія духа; ибо психологическій трудъ его еще не оконченъ. Но уже и изъ того, что мы о немъ сказали, видны двѣ слѣдующихъ характеристичныхъ черты направленія Фихте.

¹⁾ Тамъ же. 215.

²⁾ Тамъ же. 229.

³⁾ Тамъ же. 231.

Во-первыхъ, возможно полное изслѣдованіе всѣхъ сторонъ духа. Онъ старается, по возможности, ближе держаться полнаго, какъ онъ говоритъ ¹⁾, опыта, и убѣжденъ, что его методъ есть точный, чисто предметный и объективный, который слѣдуетъ вполнѣ предметному развитію, — содержанію науки ²⁾: ибо рассуждаетъ о предметѣ въ томъ порядкѣ и той послѣдовательности, въ какой развивается и раскрывается самъ предметъ. Во-вторыхъ, усилія воспользоваться хорошими сторонами и результатами всѣхъ психологическихъ направленій и въ то же время избѣгнуть всѣхъ ихъ недостатковъ. Оттого психологія и антропологія Фихте представляютъ плодъ усилій соединить результаты изслѣдованій Фехнера, Гегеля и Гербарта. Мы видѣли ихъ вліяніе и указали, чѣмъ именно оно обнаруживается. Главныя понятія Фехнера мы находимъ въ психологіи Фихте, напримѣръ, законъ сохраненія силы, и, безъ сомнѣнія, Фихте не имѣетъ причинъ отвергать математическую теорію ощущенія. Гегелевское вліяніе сказывается въ усиліяхъ разположить дѣятельности духа по ступенямъ ихъ значенія въ развитіи духа и указать смыслъ какъ всей душевной жизни, такъ и cadaго душевнаго явленія въ частности. Гербартовское вліяніе сказалось въ отрицаніи теоріи силъ и способностей.

Гораздо скромнѣй въ постановкѣ себѣ задачъ другой представитель общаго съ Фихте направленія въ психологіи Лотце. Фихте болѣе идеалистъ, чѣмъ реалистъ, хотя бы онъ и хотѣлъ быть тѣмъ и другимъ въ одинаковой степени. Это можно видѣть изъ того, что главное вниманіе его устремлено на идеальное содержаніе душевной жизни (которое онъ называетъ ея содержаніемъ а рiогі) и главное усиліе его направлено къ тому, чтобъ вывести изъ него какъ всѣ формы душевной дѣятельности,

¹⁾ Psychologie Vorwort. XXXII.

²⁾ Тамъ же. 228.

такъ и самое устройство тѣлесной стороны человѣка (по нему душа создаетъ тѣло). О Лотце, по крайней мѣрѣ въ методологическомъ отношеніи, должно сказать, что онъ болѣе реалистъ, чѣмъ идеалистъ. Вездѣ въ психологическихъ трудахъ своихъ онъ старается указать на зависимость идеальной души реальныхъ законовъ и средствъ ея дѣятельности.

Методологическое правило Лотце, котораго онъ строго держится въ психологическихъ изслѣдованіяхъ, состоитъ въ томъ, чтобъ не смѣшивагь два способа изслѣдованія вещей: одинъ способъ представляется намъ въ практикѣ естественныхъ наукъ; другой—обыкновенно употребляемый философами. Наши усилія, при изслѣдованіи вещей, могутъ быть направлены: или къ пониманію явленій и уразумѣнію ихъ существеннаго смысла, или къ точному познанію внѣшнихъ формъ, связи ихъ и къ взаимной ихъ измѣряемости. Первый способъ обязанъ своимъ происхожденіемъ нашимъ идеальнымъ стремленіямъ, второй возникаетъ изъ практическихъ потребностей, для удовлетворенія которыхъ важнѣй знать ближайшія средства и законы взаимодействія вещей, чѣмъ послѣднія основанія, на которыя опираются тѣ и другія ¹⁾. Отличительный характеръ втораго способа изслѣдованія состоитъ въ томъ, что онъ вовсе не выходитъ изъ тѣхъ основаній, которыя должны считаться послѣдними. Многое онъ оставляетъ совершенно нерѣшеннымъ, всего менѣе послѣднее оправданіе тѣхъ началъ, которыя онъ извлекаетъ изъ старательнаго анализа вещей. Которому способу изслѣдованія слѣдуетъ давать особенный перевѣсъ въ психологическихъ изслѣдованіяхъ? Всѣ изслѣдованія въ духѣ перваго способа ведутъ насъ къ познанію только самыхъ общихъ формъ жизни. Дѣйствительность же представляетъ намъ не общія формы и не преемственный рядъ пси-

¹⁾ Mikrokosmos. Ideen zur Naturgeschichte und Geschichte der Menschheit, von H. Lotze. 1856. 293. B. 1.

ическихъ существъ и явленій, а безчисленное множество разныхъ состояній, которыми совершенно не систематически разные психическія существа отвѣчаютъ на разнообразныя вѣшнія вліянія ¹⁾). Во-вторыхъ, чѣмъ далѣе мы удаляемся отъ фактовъ, чтобъ во всеобщемъ сравненіи ихъ найти послѣднія основанія, отъ которыхъ мы должны снова снизойти къ нимъ, тѣмъ болѣе опасности допустить всевозможныя ошибки. Въ-третьихъ, примѣненіе высшихъ началъ въ частныхъ изслѣдованіяхъ всегда служить причиной неясности: ибо въ этомъ случаѣ намъ пришлось бы устранить изъ научной практики всѣ научныя вспомогательныя понятія, которыя хотя и не объясняютъ сущности обозначаемого ими содержанія, тѣмъ не менѣе полезны или какъ сокращенія, или какъ наглядныя общепонятныя названія въ сущности непонятныхъ дѣйствій ²⁾).

Таковы общія методологическія правила, какихъ держится Лотце въ своихъ психологическихъ трудахъ. Его вниманіе особенно устремлено къ изслѣдованію реальныхъ причинъ и законовъ душевной жизни и къ установленію такихъ точекъ зрѣнія, которыя, до времени полнаго разрѣшенія послѣднихъ метафизическихъ вопросовъ, представляли бы полезныя въ научной практикѣ исходныя понятія ³⁾). Очевидно, при такомъ методѣ онъ долженъ былъ весьма разойтись съ Фихте во многихъ психологическихъ взглядахъ. Прежде всего онъ повелъ къ совершенно другому способу рѣшенія главнаго раздѣляющаго ихъ вопроса, — вопроса объ отношеніи души къ тѣлу.

Правильному рѣшенію этого вопроса главнымъ образомъ препятствуютъ, по мнѣнію Лотце, предубѣжденія, съ какими приступаютъ къ нему. Мы привыкли представлять себѣ связь, какъ

¹⁾ Medicinische Psychologie, oder Physiologie der Seele von H. Lotze. 1852. 68.

²⁾ Mikrokosmos. 295—297, B. 1.

³⁾ Streitschriften. von H. Lotze. 1 Heft. 1857. 50—51.

нѣчто посредствующее между двумя связываемыми вещами и соединяющее ихъ въ себѣ. Чѣмъ болѣе посредствующихъ членовъ, тѣмъ легче мы можемъ представить себѣ ихъ послѣдовательность, тѣмъ нагляднѣй и понятнѣй кажется намъ эта связь. Съ подобными привычками мы приступаемъ обыкновенно и къ рѣшенію вопроса объ отношеніи души къ тѣлу. Два существа находятся въ весьма близкомъ взаимодействіи другъ съ другомъ, чѣмъ связываются они? Намъ кажется понятнымъ дѣйствіе вещества на вещество. Мы не задумываемся надъ вопросомъ, какимъ образомъ ударъ одного тѣла приводитъ въ движеніе другое: естественно, что одно матеріальное тѣло дѣйствуетъ на другое же тѣло. Но какимъ образомъ душа, нематеріальное существо, можетъ испытывать вліянія физическихъ и химическихъ перемѣнъ въ тѣлѣ? Гдѣ же посредствующая связь между ними? ¹⁾

По мнѣнію Лотце, всѣ подобныя соображенія суть одни только предубѣжденія. Если намъ кажутся понятными связь и взаимодействіе между вещественными тѣлами, то, въ этомъ случаѣ, мы обманываемъ только себя. Сущность взаимодействія между тѣлами необъяснима и представляетъ неразрѣшимую задачу: «Всякое машинное дѣйствіе основывается на сообщимости движенія и на твердости связи въ массахъ, между которыми оно передается. Какое изъ этихъ условій понятно намъ? Сдѣлаемъ ли мы разсказать, что происходитъ при сообщеніи движенія и какимъ образомъ двигающее тѣло начинаетъ приводить посредствомъ удара, или давленія другое тѣло въ движеніе и переносить на него часть своей скорости. Ясно ли намъ, какъ и чѣмъ отдѣльныя части движущаго колеса такъ плотно держатся другъ друга, что ударъ, сообщенный одной части, заставляетъ и другую

¹⁾ Psychologie, oder Physiologie der Seele 69 — 70; Mikrokosmos I B. 298—299.

двигаться въ сообществѣ съ первою и производить круговое вращеніе около оси, которое снова употребляется на новыя дѣйствія. Мы сошлемся, можетъ быть, на дѣйствія притягательныхъ силъ, соединяющихъ всѣ частицы въ одно цѣлое. Но въ чемъ же состоитъ и это взаимодействіе взаимнаго притяженія и какииъ образомъ оно производится? Какъ начинаютъ эти силы дѣйствовать внѣ предѣловъ тѣла, которому онѣ принадлежать, и оказывать вліяніе на другое тѣло, которому онѣ не принадлежать, такъ что оно повинуетса этому вліянію». ¹⁾ Если такимъ образомъ намъ непонятна сущность взаимодействія между однородными тѣлами, чему же удивляться, что она остается непонятною и въ вопросѣ о связи души съ тѣломъ. Къ чему искать посредствующихъ связей между ними, когда, даже при счастливомъ изобрѣтеніи цѣлой системы ихъ, намъ все-таки оставалась бы непонятною связь между ея членами? ²⁾ Никто же не упрекаетъ физиковъ, когда они доказываютъ взаимодействіе между тяжелыми и невѣсомыми тѣлами, тогда какъ сходство ихъ протрается на одну только способность къ пространственному дѣйствію. Если душа и тѣло суть существа неоднородныя по качеству, то они все-таки похожи одна на другое въ томъ по крайней мѣрѣ отношеніи, что они *сущности* (субстанціи) т. е. существа способныя къ дѣятельнымъ и страдательнымъ состояніямъ. ³⁾

Лотце думаетъ, что вовсе нѣтъ особеннаго интереса для психологической науки слишкомъ заниматься общимъ вопросомъ о взаимодействіи. Она должна признаться, что намъ одинаково не понятенъ способъ, какииъ возможны вообще дѣйствія въ мірѣ, — во всѣхъ случаяхъ и во всякой области событий. Отсюда возникаетъ для психологіи методологическое правило ограничиваться

¹⁾ Mikrokosmos. 302 В. 1; Psychologie. 72.

²⁾ Psychologie. 74

³⁾ Streitschriften 102; Psychologie. 74.

изслѣдованіемъ возможнаго, именно того, при какихъ опредѣленныхъ и обозначимыхъ условіяхъ вообще производятся опредѣленные и обозначимыя дѣйствія. Она поступитъ въ этомъ случаѣ подобно астрономѣ, которая ничего не знаетъ о сущности тяготѣнія, но владѣетъ въ понятіи его средствомъ, помогающимъ ей вычислять безчисленные случаи въ небесной механикѣ ¹⁾).

Такой взглядъ на взаимодействія вообще и въ частности на взаимодействие души и тѣла сдѣлалъ необходимымъ понятіе психофизическаго механизма. Если нѣтъ внутренней связи между душой и тѣломъ, то она должна быть внѣшняя механическая. Если въ тѣлѣ части не соединены между собою органически, т. е. если нѣтъ между ними внутренняго взаимодействия, то оно должно представлять сумму механически слюченныхъ частицъ. И Лотце дѣйствительно развиваетъ понятіе психофизическаго механизма, оставляя для немеханическаго остатка душевной жизни слишкомъ малый кругъ дѣйствія.

Въ своихъ доказательствахъ въ пользу этого понятія Лотце отправляется отъ опыта. Жизнь доказываетъ, что каждый человѣкъ, какъ и всѣ другіе, принужденъ на одно и тоже впечатлѣніе отвѣчать одинаковымъ ощущеніемъ, когда они всѣ находятся въ одинаковыхъ условіяхъ, — что внутреннія состоянія, страсти напримѣръ, чѣмъ менѣе встрѣчаютъ противодействія воспитанія, произвольно и необходимо выражаются одинаково у всѣхъ личностей въ движеніяхъ и воздѣйствіяхъ на отправленія тѣла, и что наоборотъ извѣстныя болѣзненные состоянія постоянно возбуждаютъ одинаковый рядъ понятій, несмотря на всю разность другихъ условій. Вездѣ, говоритъ онъ ²⁾, я нашелъ, что за извѣстнымъ тѣлеснымъ впечатлѣніемъ α слѣдуетъ опредѣленное душевное явленіе a , другому внѣшнему впечатлѣнію b

¹⁾ Mikrokosmos. 305. В. 1.

²⁾ Streitschriften. 93.

соответствуетъ другое возбужденіе β , и что наоборотъ внутреннее состояніе μ всегда стремится найти тѣлесное выраженіе m , а другое состояніе души ν —выраженіе n . Я видѣлъ, что, при всѣхъ случаяхъ повторенія a , неизмѣнно слѣдовало за нимъ α , если же a измѣнялось въ a' , то и α переходило въ α' .

Такія отношенія между тѣломъ и душою Лотце называетъ прямо механическими: ибо характеръ механическаго воззрѣнія, по его мнѣнію, ¹⁾ и состоитъ въ признаніи, что два процесса a и α извѣстнымъ всеобщимъ образомъ взаимно соединены фактически, а какова сущность внутренней соединяющей ихъ связи, этотъ вопросъ можетъ быть оставленъ безъ вниманія,—что гдѣ встрѣчается a , тамъ слѣдуетъ за нимъ и α , а гдѣ не видно этого слѣдствія, несмотря на присутствіе причины, тамъ должна быть особая препятствующая причина, что съ измѣненіемъ a должно измѣняться и α въ какой-нибудь определенной пропорціи и притомъ такъ, что между всѣми измѣненіями a въ a' , a' въ a'' и т. д. съ одной стороны и соответствующими измѣненіями α въ α' , α' въ α'' и т. д. должно существовать извѣстное общее уравненіе, и наконецъ—что всѣми результатами, какіе могутъ происходить отъ встрѣчи многихъ процессовъ a , b , c , управляетъ какой-нибудь общій законъ—простой или сложный, по которому можно опредѣлять, какой получится общій результатъ изъ соединенія частныхъ слѣдствій α , β , γ . Такимъ образомъ механическое воззрѣніе оставляетъ совершенно въ сторонѣ вопросы о природѣ души, происхожденіи самыхъ процессовъ, связи слѣдствій съ производящими ихъ причинами.

Очевидно, Лотце возобновляетъ старую теорію окказионализма: ибо и Малбраншъ говорилъ въ томъ же духѣ объ отношеніяхъ души къ тѣлу. Какъ тотъ, такъ и другой, отказываются указывать внутреннюю связь между двумя событіями, находящи-

¹⁾ Streitschriften. 94.

нися въ причинной связи, и оба называютъ причину только поводомъ къ происхожденію слѣдствія. ¹⁾ Лотце называетъ свою теорію, впрочемъ, практическимъ окказіонализмомъ, а не теоретическимъ ²⁾: ибо она не говоритъ, что между двумя событіями нѣтъ никакой связи, а только практически оставляетъ въ сторонѣ этотъ вопросъ, предоставляя его метафизикѣ.

Ближайшимъ образомъ эта теорія сказывается въ психологическомъ стремленіи раздвигать какъ можно далѣе тѣлесные и душевные процессы. И Лотце въ особенности настаиваетъ на томъ, что всякое душевное явленіе, зависящее отъ тѣлеснаго процесса, есть ни что иное, какъ слѣдствіе *синтетически* связанное съ причиной, а не аналитически. ³⁾ При этомъ достигается одна несомнѣнная выгода. Если душевныя явленія только синтетически связаны съ тѣлесными процессами, то, слѣдовательно, всякое душевное явленіе самобытно и составляетъ плодъ самостоятельности души. Понятно, что при такомъ взглядѣ невозможны никакія сенсуалистическія теоріи. «Воззрѣніе, поддерживаемое нами, говоритъ Лотце ⁴⁾, заставляетъ смотрѣть на всякое вліяніе одного элемента на другой какъ на поводъ, возбуждающій только въ другомъ, predeterminedное его собственной природой, состояніе. Такъ, внѣшнія впечатлѣнія не привносятъ въ душу чего-либо внѣшняго, посторонняго, чуждаго ея природѣ: они даютъ только поводъ душѣ развивать состояніе изъ нѣдръ собственной природы. Еслибы душа не была способна къ состояніямъ ощущенія, никакія внѣшнія впечатлѣнія не могли бы вызвать состояній, которыя не predeterminedлены въ ея существѣ. «Всѣ внѣшнія воздѣйствія, говоритъ Лотце ⁵⁾ суть только знаки (сиг-

¹⁾ Psychologie. 78. Mikrokosmos. 305—307 B. 1.

²⁾ Streitschriften. 96.

³⁾ Streitschriften. 104. сравн. 109.

⁴⁾ Mikrokosmos, 308 B. 1.

⁵⁾ Mikrokosmos 309 B. 1.

налы), по поводу которыхъ душа въ силу неизмѣнныхъ законовъ развиваетъ изъ природы своего существа извѣстные состоянія.

Такое же внѣшнее отношеніе находится между тѣлесными движеніями и волей, ихъ возбуждающей. Что связь ихъ не подлежитъ никакому сознанию—это извѣстно всякому. Мы не знаемъ, какія состоянія души возбуждаютъ тѣ или другіе мускулы; мы не знаемъ устройства двигательныхъ тѣлесныхъ средствъ. Только наука, и то весьма еще не достаточно, даетъ намъ свѣдѣнія объ отдѣльныхъ мускулахъ, ихъ совмѣстномъ дѣйствіи, положеніи и т. п. Но еслибъ возбужденіе ихъ и управленіе ими было предоставлено нашей свободной дѣятельности, мы затруднились бы въ каждомъ данномъ случаѣ рѣшить, какой силы требуется раздраженіе, чтобъ мускулъ, или группа мускуловъ приходила въ движеніе, сообразное съ нашей цѣлью. Движенія наши не имѣли бы далеко въ этомъ случаѣ той цѣлесообразности, какая достигается теперь, когда и устройство и возбужденіе ихъ скрыто отъ нашего сознанія. Побужденія воли поэтому получаютъ значеніе поводовъ, за которыми, по законамъ природы, слѣдуетъ извѣстное состояніе мозга и нервовъ и слѣдующее за нимъ сокращеніе мускуловъ. ¹⁾

Для Лотце особенно важно знать только то, какія душевныя состоянія за какими тѣлесными явленіями слѣдуютъ неизмѣнно и какіе законы управляютъ ихъ отношеніями. Онъ предполагаетъ, что для всякой пары соединенныхъ состояній души и тѣла существуетъ свой особенный законъ. Есть особый законъ, по которому за измѣненіемъ свѣтовыхъ волнъ слѣдуетъ измѣненіе ощущеній цвѣтовъ; по другому закону возрастаетъ высота тоновъ съ увеличеніемъ колебаній звука; по третьему съ увели-

¹⁾ Mikrokosmos. 310—311 В. 1.

ченіемъ напряженія нервныхъ раздраженій соединяется определенная степень чувства; четвертый законъ возбужденія воли соединяетъ съ измѣненіями двигательныхъ нервовъ ¹⁾ Каждый изъ этихъ особенныхъ законовъ выражаетъ тотъ фактъ, что между однимъ тѣлеснымъ состояніемъ и другимъ душевнымъ есть непонятное взаимодѣйствіе.

Обращаясь затѣмъ къ ученію о самой душѣ, Лотце выражаетъ ту мысль, что душевныя явленія сами по себѣ суть самыя понятныя и самыя извѣстныя явленія. ²⁾ Что значитъ чувствовать, стремиться, любить и ненавидѣть—это намъ извѣстно самымъ непосредственнымъ образомъ и наука не въ состояніи открыть намъ чего-либо новаго. Если они кажутся намъ наиболѣе непонятными явленіями, то это происходитъ оттого, что мы или мало цѣнимъ познанія, достигающіеся намъ безъ труда, или желаемъ знать формальныя отношенія, принимая ихъ за самое существо вещи. Тогда, какъ мы можемъ видѣть пространственное положеніе, указать продолжаемость во времени и фигуру вещества, душа является намъ, если не безпространственной, то все-таки находящейся въ неизвѣстномъ намъ мѣстѣ организма, притомъ скоропреходящимъ явленіемъ, и совершенно недоступной для выраженія въ какомъ-нибудь образѣ. Въ познаніяхъ нашихъ о душѣ и недостаетъ именно знанія такихъ формальныхъ, вѣшнихъ отношеній. Оттого они кажутся намъ чрезвычайно малыми. На этотъ обманъ наука не должна обращать особеннаго вниманія. Ея задача не разъяснять, и безъ того понятную сущность душевныхъ явленій, а группировать ихъ, разъяснять ихъ смыслъ и формы ихъ взаимныхъ отношеній.

Въ нашемъ внутреннемъ опытѣ мы замѣчаемъ весьма разнообразныя явленія душевной жизни. Сводя ихъ въ группы, мы

¹⁾ Streitschriften 115.

²⁾ Medicinische Psychologie. 58—59.

замѣчаемъ три разныхъ рода явленій: явленія мышленія, чувства и стремленій. Можно ли далѣе пытаться свести ихъ къ одному какому-либо качеству, чтобы избѣжать такимъ образомъ множества качествъ въ единой душѣ? Какъ извѣстно, старая психологія признавала эту задачу невозможной и ученіемъ о способностяхъ души рѣшала этотъ вопросъ отрицательно. Лотце въ нѣкоторой мѣрѣ одобряетъ понятіе способностей, хотя и не скрываетъ его недостатковъ. ¹⁾ Понятіе это выражаетъ ту мысль, въ его мнѣнію, ²⁾ что хотя внѣшнія впечатлѣнія и служатъ основаніемъ для всякаго душевнаго проявленія и заставляютъ душу являться въ одномъ изъ выраженій для нея возможныхъ, тѣмъ не менѣе-общая ихъ качественная форма, именно та, что они— или представленія, или чувства, или стремленія,—зависитъ отъ самой природы души и ея способностей. Такъ напримѣръ съ представленіемъ часто соединяются чувства. По теоріи способностей, это зависитъ не оттого, что чувства могутъ, такъ сказать, рождаться изъ природы представленій, или возможныхъ между ними соотношеній; а что представленія, дѣйствуя на цѣлую душу, встрѣчаютъ въ ней новую способность, которая производитъ явленія удовольствія, или неудовольствія. Поэтому Лотце называетъ способности души качествами, обозначающими возможность тѣхъ дѣйствій и состояній, какія душа можетъ развить при извѣстныхъ на нее воздѣйствіяхъ. ³⁾

Теоріей способностей Лотце ставитъ себя въ противорѣчіе съ Гербартомъ. Его требованіе выводимости одной способности изъ другой онъ признаетъ въ принципѣ, практически же совершенно отказывается слѣдовать ему. Чтобъ способности находились въ душѣ какъ отдѣльныя, безъ всякихъ соотношеній, качества—

¹⁾ Mikrokosmos. I. B. 184—188.

²⁾ Medicinische Psychologie. 149.

³⁾ Medicinische Psychologie. 151. Mikrokosmos. 183. B. 1.

этого Лотце не допускает. ¹⁾ Если душа отвѣчаетъ на впечатлѣніе известнымъ образомъ, то, конечно, и всякое другое выраженіе ея на новое впечатлѣніе не можетъ быть неопредѣленнымъ, или предоставленнымъ ея выбору: одинъ ея шагъ рѣшаетъ и всѣ другіе, и какъ бы различны ни были впечатлѣнія на нее, ея отношенія къ нимъ предопредѣляются уже тѣмъ, что она сдѣлала по отношенію къ одному впечатлѣнію. Противъ такихъ выражений самъ Гербартъ ничего не могъ бы имѣть. Но Лотце думаетъ, что практически выполнить это требованіе положительно невозможно. «Какъ мало астрономія можетъ, говоритъ онъ ²⁾ изъ наблюденія одного положенія вывести скорость и направленіе, съ какою движется комета, также невозможно и намъ въ какомъ-нибудь одномъ выраженіи души найти средство предсказать способъ поведенія души при вліяніи на нее другихъ условій.»

Вообще Лотце многое признаетъ въ принципѣ, чего не допускаетъ въ научной практикѣ, и наоборотъ, признавая практическую пригодность нѣкоторыхъ понятій, онъ не одобряетъ ихъ въ принципѣ. Такое отношеніе къ дѣлу составляетъ характеристическую сторону Лотцевской психологіи. Такъ, напримѣръ, практически онъ слѣдуетъ окказионалистической теоріи, хотя непонятность дѣйствія одного предмета на другой даетъ ему поводъ развить понятіе единства всеобщаго основанія, въ нѣдрахъ котораго совершается взаимодѣйствіе. ³⁾ Равнымъ образомъ, онъ признаетъ, какъ мы видѣли, въ принципѣ справедливость требованій Гербарта относительно выводимости разнообразныхъ способностей души, практически же отказывается ему слѣдовать. На практикѣ онъ реалистъ въ полномъ значеніи этого слова: ибо его научная практика весьма близка къ практикѣ естественныхъ наукъ. Иде-

¹⁾ Mikrokosmos. В. 1. 190.

²⁾ Тамъ же.

³⁾ Mikrokosmos. 1 В 414.—415,—III В. 480—481. В. II. 45

ализмъ Лотце выражается только въ требованіяхъ, кромѣ реальнаго, много основанія и много способа отношенія къ душевнымъ явленіямъ. Но, говоря по справедливости, въ изданныхъ имъ сочиненіяхъ мы не находимъ даже попытки осуществить эти требованія. Такъ, онъ открыто признается, что онъ раздѣляетъ убѣжденіе идеализма, что въ мірѣ существуетъ только то, что имѣетъ смыслъ по единственно цѣнной идеѣ, составляющей сущность всего сущаго. ¹⁾ Сообразно съ такимъ убѣжденіемъ и душу онъ называетъ идеей, которая въ каждой отдѣльной душѣ развивается въ многообразныхъ различныхъ дѣятельностяхъ ²⁾. Онъ потому избираетъ это названіе, что оно всего лучше выражаетъ идеальную сущность души: ибо ею характеризуется постоянный и неизмѣнный смыслъ, который выражается какъ въ разнообразіи измѣнчивыхъ признаковъ, такъ и въ ихъ образѣ соединенія; такъ напр. идея челоуѣка заключается въ той мысли, къ осуществленію которой онъ призванъ, мысли, которая заключаетъ въ себѣ основаніе, почему челоуѣкъ имѣетъ извѣстные признаки, наприм. есть пространственное явленіе, организмъ, верхъ животнаго царства. Такимъ образомъ и главная сущность души заключается въ томъ смыслѣ, какой она осуществляетъ разнообразными способами, и разными формами развитія ³⁾. Поэтому и основаній для законовъ, которыми они руководятся въ своей дѣятельности, должно искать не въ, такъ-называемой, субстанціональности души, а въ томъ призваніи, какое возложено на нее. Она дѣятельна не потому, что она субстанція, сущность, а потому, что дѣятельность есть возложенный на нее долгъ. Но и тутъ Лотце признается, что мы вѣрно собственно не знаемъ, въ чемъ состоитъ это призваніе ⁴⁾ и что нельзя потому а priori опредѣлить, ка-

¹⁾ Medicinische Psychologie. 159.

²⁾ Mikrokosmos. B. 11. 151.

³⁾ Mikrokosmos B. 11, 159—160.

⁴⁾ Medicinische Psychologie 160.

кіе существуютъ законы дѣятельности души; они могутъ быть выведены только изъ опыта.

Также точно въ принципѣ онъ допускаетъ и свободу воли и возможность необыкновенныхъ дѣйствій души безъ обыкновенныхъ средствъ, необходимыхъ по существующей связи и устройству міра. Онъ согласенъ, что могутъ быть психическія причины дѣйствій, вовсе не условенныя какими-нибудь физическими, тѣлесными причинами ¹⁾ и что могутъ быть въ душѣ состоянія свободныя, ни какими причинами не условенныя, которыя могутъ быть начальными звенами рядовъ событій ²⁾. Но и тутъ Лотце ограничиваетъ свою мысль тѣмъ, что всякое такое состояніе можетъ дѣйствовать въ механизмѣ міра только въ той мѣрѣ, въ какой оно можетъ являться механическою силою, способной оказывать дѣйствіе на механическія силы міра ³⁾. Слѣдовательно воля можетъ быть свободна сама въ себѣ, но въ образѣ своего проявленія должна подчиняться механическимъ законамъ и условіямъ всякаго дѣйствія. Равнымъ образомъ, онъ признаетъ въ принципѣ возможность необыкновенныхъ сношеній между психическими существами. Конечно, говоритъ онъ же, ⁴⁾ все, что дѣйствуетъ другъ на друга, должно находится въ какой-нибудь взаимной связи, но, въ сущности, эта связь должна быть динамической, которая не всегда же состоитъ въ пространственномъ соприкосновеніи. Справедливо, что движущееся тѣло только тогда приводитъ въ движеніе другое, когда оно ударяетъ послѣднее и что они какъ бы не существуютъ другъ для друга, пока не соприкасаются. Но вѣдь это только фактъ, мы ничего не узнаемъ при этомъ, почему движется ударяемое тѣло и въ чемъ собственно состоитъ сообщеніе движенія». Слѣдовательно механика вовсе

¹⁾ Medicinische Psychologie. 89.

²⁾ Mikrokosmos B. I. 234—285.

³⁾ Mikrokosmos B. II. 265.

⁴⁾ Medicinische Psychologie 81.

не заключаетъ въ себѣ положительныхъ доказательствъ, по которымъ можно было бы отвергать представленіе непосредственнаго дѣйствія отдаленныхъ существъ другъ на друга. Но допустивъ въ принципѣ возможность такихъ дѣйствій. Лотце выражаетъ убѣжденіе, что существующій порядокъ въ мірѣ, насколько мы знаемъ его изъ опыта, исключаетъ возможность осуществленія упомянутыхъ дѣйствій. ¹⁾

Очевидно то глубокое различіе, какое раздѣляетъ Лотце, отъ, родственнаго ему по направленію, мыслителя Фихте. Оба они стремятся совмѣстить въ своихъ трудахъ выгоды идеальнаго и реального направленія. Но тогда какъ Фихте по преимуществу идеалистъ, и всего болѣе обращаетъ вниманіе на идеальное содержаніе душевной жизни, не затрудняясь приписывать душѣ непосредственное дѣйствіе на тѣлесную сторону, Лотце по преимуществу реалистъ. Признавая въ принципѣ убѣжденія идеализма, въ научной практикѣ онъ обращаетъ вниманіе по преимуществу на реальную сторону, на механическія условія и законы осуществленія въ мірѣ всякой идеальной дѣятельности. Которое изъ этихъ направленій болѣе плодотворно для науки? Нѣтъ сомнѣнія, что направленіе Фихте болѣе соответствуетъ нашимъ нравственнымъ и эстетическимъ потребностямъ: ибо онъ даетъ большій кругъ дѣйствія нравственнымъ силамъ, идеальному содержанію души. Но въ научной практикѣ онъ далъ великіе промахи, которые естественнымъ образомъ происходили отъ слишкомъ малой оцѣнки реальныхъ условій жизни души. Этихъ промаховъ нѣтъ у Лотце. Зато его психологическія труды и болѣе сообразны съ духомъ современнаго развитія естественныхъ наукъ и могутъ найти большее разпространеніе между естествоиспытателями. Безъ сомнѣнія, настоящая современная потребность, которой не можетъ оставить безъ вниманія современная

¹⁾ Medicin'sche Psychologie. 83.

психологическая наука, состоитъ въ знаніи реальныхъ условий душевной жизни и въ точномъ опредѣленіи отношеній ея къ тѣлеснымъ дѣятельностямъ. Только тогда мы въ состояніи будемъ доказать дѣйствительную помощь нашей науки страждущему человечеству. Съ другой же стороны, по точномъ опредѣленіи взаимодѣйствій души и тѣла и механической стороны дѣятельности души, мы вѣрнѣй и надежнѣй можемъ дѣлать заключенія къ тому, теперь темному, зерну души, которое главнымъ образомъ составляетъ въ насъ образъ и подобіе Божіе. Въ этомъ отношеніи мы не затрудняемся труда Лотце ставить выше трудовъ Фихте.



ИЗДАНИЯ НИКОЛАЯ НЕКЛЮДОВА.

НАХОДЯТСЯ ВЪ ПРОДАЖЬ:

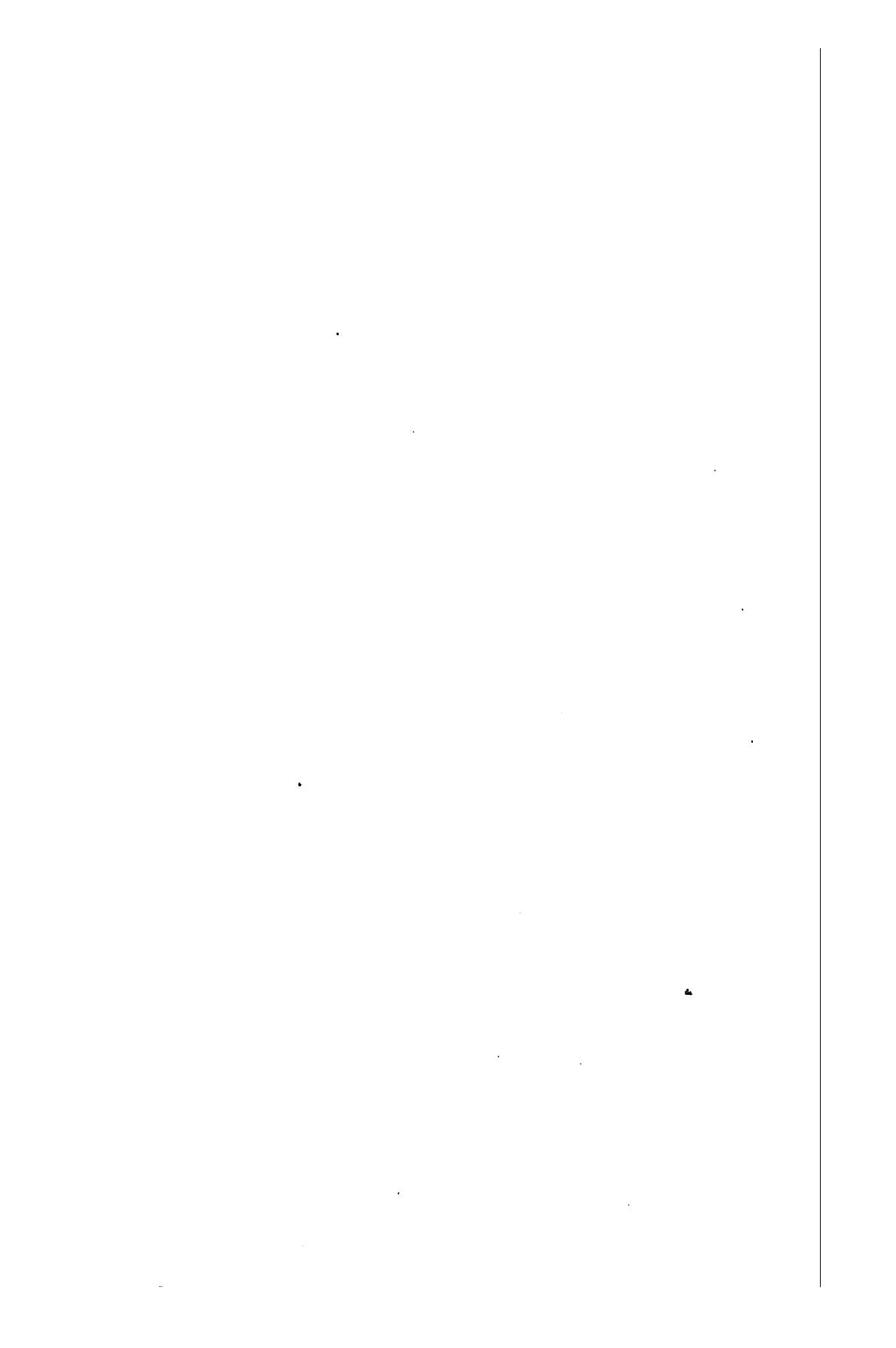
- И Неклюдовъ**, Уголовно-статистическіе этюды. Этюдъ первый — Статистическій этюдъ изслѣдованія физиологическаго значенія различныхъ возрастовъ человѣческаго организма по отношенію къ преступленію. Цѣна 1 р. 25 к.
- Р. Вирховъ**, О воспитаніи женщины согласно ея призванію. Перев. Н. Неклюдова. Цѣна 20 к. с.
- Уставъ Французскаго Уголовн. Судопроизв.** Перев. Н. Неклюдова. Спб. 1860 г. Цѣна 60 к.
- Бернеръ**, Учебникъ Уголовнаго Права. Части общая и особенная. Перев. со 2-го нѣмецк. изд. Съ примѣчаніями, приложеніями и добавленіями по Исторіи Русск. Права и Законодат. Положительному. — Магистра Угол. Пр. Н. Неклюдова. Часть общая. Вып. I, II, III и IV. Цѣна по 80 к. с. Учебникъ будетъ выходить выпусками до 10 листовъ. Подписная цѣна на все изданіе (7—8 вып.) 4 р. Подписчики вносятъ два руб. сер. при полученіи 1-го вып. общей части, и два р. по выходѣ 1-го выпуска особенной части.
- Клодъ-Бернаръ**, Курсъ Физиологіи и патологіи нервной системы. Перев. подъ редакціею профессора Спб. университета Ф. В. Овсянникова. Томъ I. Выпускъ 1. Цѣна 1 р. с., а съ подпискою на 2-й выпускъ—1 р. 75 к. с.
- Учебникъ Психологіи**, составл. С. Автократовымъ. Цѣна 80 к. с.
- Философскіе этюды**. Эт. I. Смыслъ Исторіи. Эт. II. Вещество и духъ. Цѣна 65 к.
- Гахстаузенъ**, Конституціонное начало. Перев. К. Д. Кавелина и Б. И. Утина. Цѣна 2 р. 60 к.
- Вирховъ, Клодъ-Бернаръ, Молешоттъ Пидерить, Вагнеръ**—Сборникъ статей по естествознанію. Цѣна 1 р. 25 к.
- Гейеръ**, Учебникъ Исторіи Философіи права, подъ редакціею Н. Неклюдова. Цѣна 80 к. с.

ПЕЧАТАЮТСЯ:

- Бернеръ**, Учебникъ Уголовн. Права. Вып. V, часть общая.
- Кери**, Основныя начала соціальной науки.
- Клодъ-Бернаръ**, Курсъ физиологіи и патологіи нервной системы. Выпускъ II.
- Льюисъ и Милль**, Огюсть Контъ и положительная философія.
- Огюсть Контъ**, Курсъ положительной философіи. Т. I.
- складѣ изданій находится при книжной торговлѣ **Н. Л. Тивьена**, гдѣ

гг. студенты и книгопродавцы пользуются уступкой.





Y0137116

