

Julio de Freitas Jr.

Tutú marambaia  
Cançoneta infantil

Editoração: Cesar Bonan

voz, piano  
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

# Tutú marambaia

Cançoneta infantil

Julio de Freitas Jr.

Andante

Piano

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andante' and the dynamics are 'Piano'. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The piece concludes with a double bar line and the word 'Fine'.

Para acabar

Fine

10

Não co - nhe - ço na - da me - lhor do que ou - vir a ma - mãe can -

*espress.*

14

tar es - te ver - so que eu sei de cór que à hora es - cu - to de dei - tar Tu -

19 **Allegro**

tar ma - ram - baia não ve - nha mais cá que\_o

23

**D.C. al Fine**

pai do me - ni - no te man - da ma - tá.

I

Não conheço nada melhor  
Do que ouvir a mamã cantar  
Este verso que eu sei de cór,  
Que à hora escuto de deitar:  
Tutú Marambaia  
Não venha mais cá,  
Que o pai do menino  
Te manda matá.

III

Os senhores que estão aí,  
Homens grandes confessem lá:  
A canção, que lhes canto aqui,  
Ai, quanta vez ouviram já!  
Tutú Marambaia  
Não venha mais cá,  
Que o pai do menino  
Te manda matá.

II

Quando às vezes mamã já está  
A cantar para o meu irmão,  
Que me embala é o meu papá,  
Cantando com voz de trovão:  
Tutú Marambaia  
Não venha mais cá,  
Que o pai do menino  
Te manda matá.

IV

Esse velho, que o papá diz  
Desta terra ser o papão,  
É sujeito muito feliz,  
Sabe dormir sem a canção.  
Tutú Marambaia  
Não venha mais cá,  
Que o pai do menino  
Te manda matá.

V

Mas são horas de ir-me deitar,  
A mamã já chamou por mim.  
Se quiserem ver-me voltar  
Façam bater assim, assim (palmas)  
Tutú Marambaia  
Não venha mais cá,  
Que o pai do menino  
Te manda matá.