芝城紀略

序

夫雪泥無跡那識鴻來隙地無光誰知駒過吾人生里巷之中未覽名山大川之盛遂蓬門蓽戶村柳郊堤為足游目者矣即令宦途遠適賈轍頻遷越歷之區或未詢其名或未詳其事朝夕托處過而輒亡此何異讀書而不究研其義取友而未考量其人哉雖既親之不翅疎之友人曉棠往歲寓陪都輯陪都誌畧一冊詳記街衢人物風俗余假焉即等身歷其境瞭然在目窃思若有所遇效其為之乃自戊寅秋季咸從太尊來抵建郡見其土俗形勝欲勞筆墨以作踰久如新之想然有志而尚未逮焉乃日者曉棠以一卷授余閱之蓋芝城誌畧也可謂先得我心者矣遂祈其另繕一編藏諸笥匱俾故園返後取而讀之若將不忘情於故處云

皆

光緒辛巳孟夏朔日浭陽世講高海門題於彙香齋

序

余自戊寅遊歷至建閱芝城山水之來去詢訪土人之見聞隨筆而録之公餘之暇又登高眺遠步水量山通來兩閱寒暑稍有規模朔郡城之來龍自艮方入首由馬鞍山分支左為白鶴山右為黄花山蜂腰過脉為紫芝山學院府署甌甯縣城隍廟均為正穴右再分支為建溪書院建安縣鎮署建在青龍教場設於白虎前有玉帶水環抱後有玄武水兜收府前有金魚水入玉帶河大堂後為練氏夫人坟墓唐末建造後開山建府署於前古墓昭然千古不朽朔其大河兩溪自崇安建陽而來東溪自松溪政和而來會於府之坤方合港南山建塔為七邑水口統鎮二水其來急流入延不能停蓄山之秀麗止於白鶴而虎煞太重鉄獅昂頭文風不顯大富大貴者少古墓後為府署内堂東有射圃西有容廳近改為厘局宅門内舊有奎星樓為七邑文筆道光年間不戒於火至今碑碣猶存地基可考惜無人倡立是舉良可慨也府志板片無存重修無力採風者每嘆其缺余故畧

記載見聞無多僅擬得十六門繪圖四頁統集一書名曰芝城記畧以廣遊歷之耳目也

昔

辛巳孟夏朔日初稿集成燕山劉世英題於一洞天

芝城記畧目録

建郡圖説
城垣圖説
衙署圖説
署内圖説
民風土俗
仙賢古跡
芝城八景
廟會遊勝
詩詞雜詠
時尚服飾
市廛交易
街道巷坊
三元建醮
中秋燈景
婦人經堂
食用物産
曉堂隨筆……
故陳晉見

題詞　總記西江月

誌畧序在芝城　其意事仿都京

山川景物與民風　内附名人雜詠

服食廟會遊勝　三元中秋八景

市廛城巷繪圖形　古跡留傳話柄

題頌　鐵石衷贈

聲色貨利人不忘富貴功名志願償疇是紅塵能看

破舉頭天外自堂堂　氣象見於誰今得公與

世奇自號卧雲獨自樂松風水月更相宜宜乎仙骨

有君身海外身遊地理真真傳得於李賢師遍覽山

川奥妙知知致物格着成書博物宏才富五車車非

無輗不可信陪都志畧早傳聞聞來更有正元音滿

漢英發字字新新述聞見與言行相法獨神論大人

人道稱劉半仙能占卜妙天然然而筭法愈精

神仰筭天文星数全全憑無慾學高賢賢德優優著

萬篇新安隨筆著徽州醒世因緣始少年赤峯呵凍

北口寒航海尋親孝感天驗方濟世採仙方音韻集

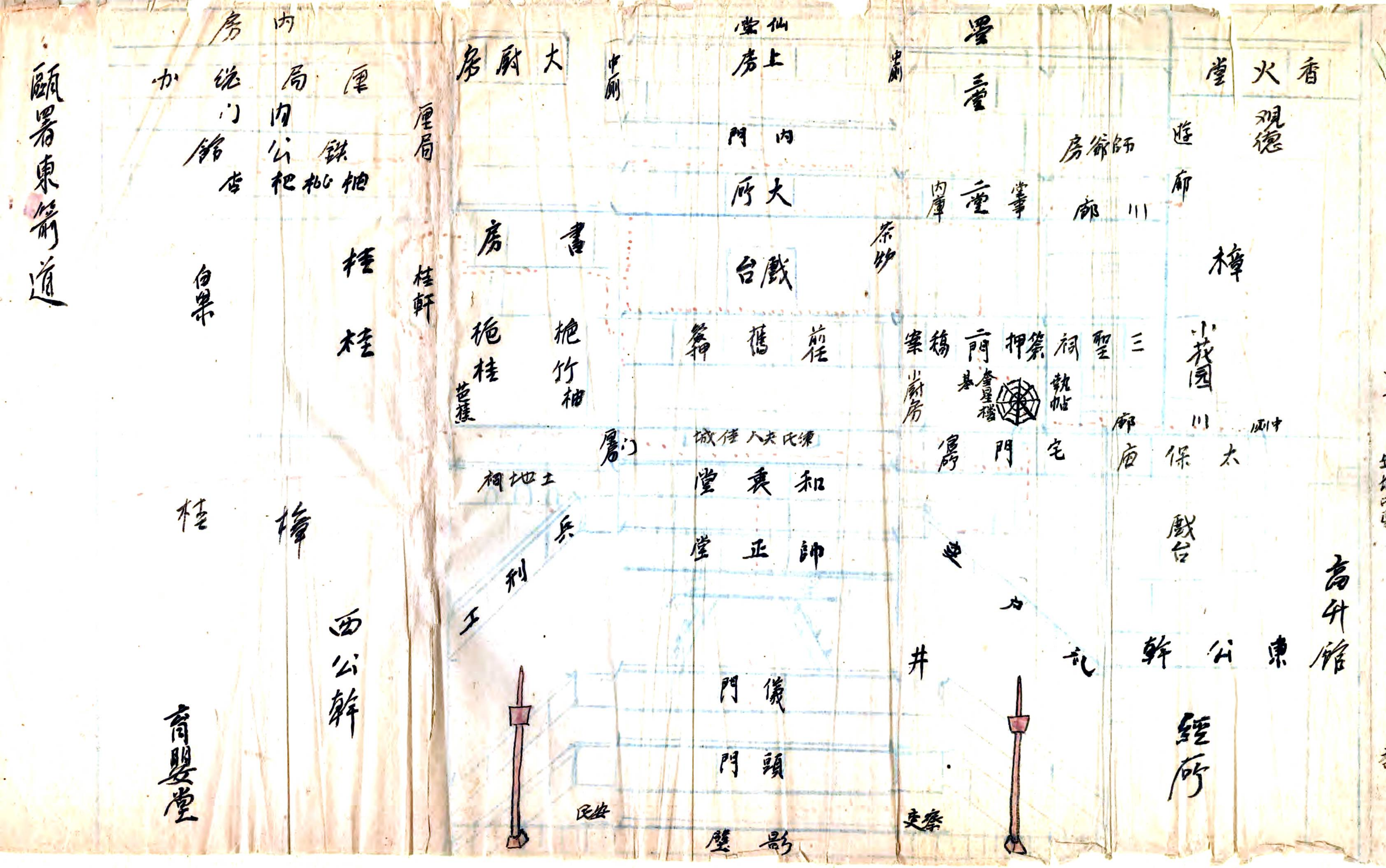
成各國詳詳言新法授異人聖道歸原論理真淺說

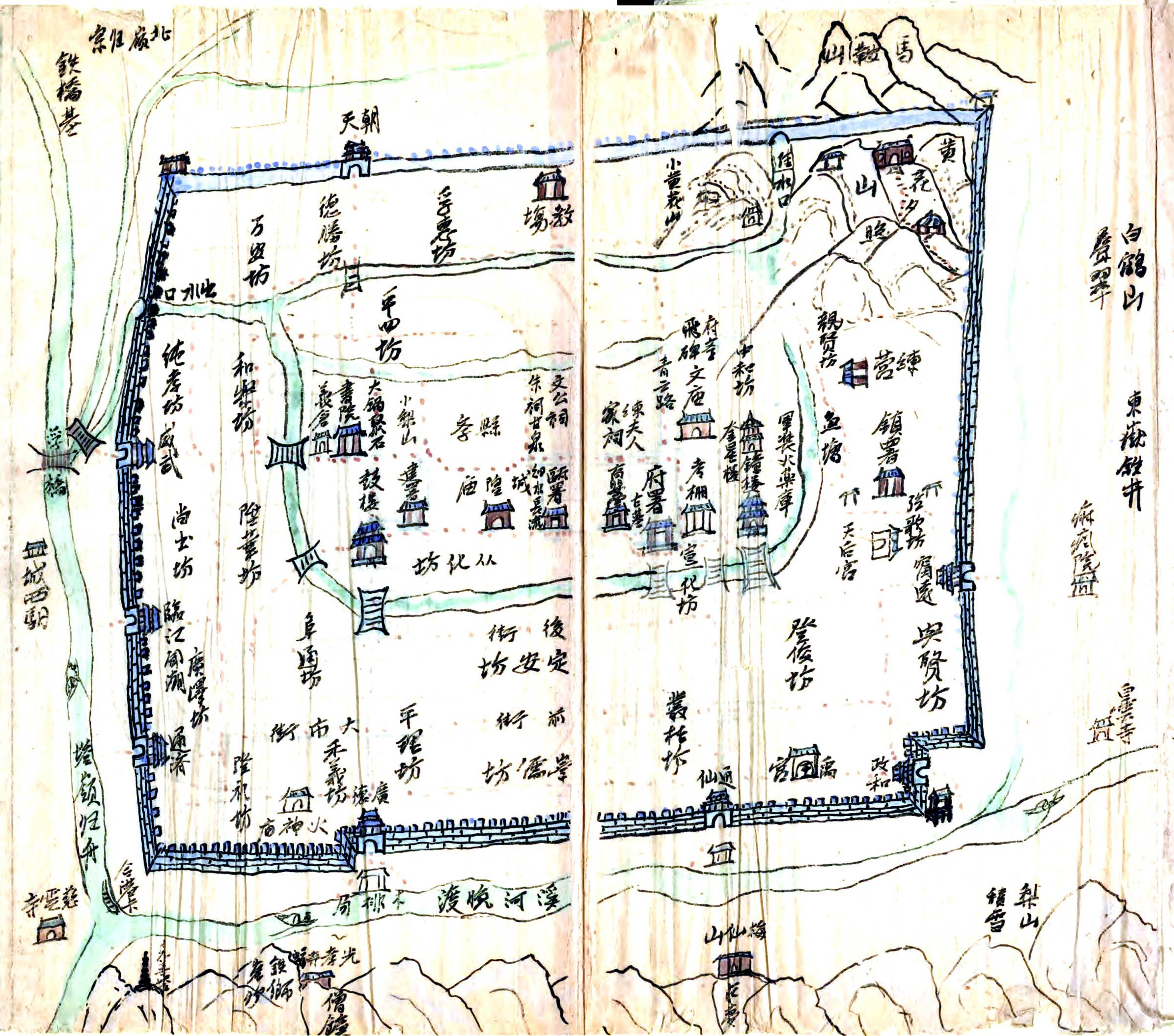
天文有妙趣三才一貫指愚人集成風水堪傳道武
倫精明擇少林芝城又誌好文章章句一一舉目綱
更見賞心兼樂事曉棠隨筆異尋常

贊詞沁園春　建侯題贈

品造深潛度量恢宏才高學淵善天文地理子評精
澈尤佳註作豁達胸前雕鐫盡美通貫筮卜百藝遊
來道益堅紅塵超脫瞻觀世態似若雲懸
誠賢嗜慾難遷那富貴功名早棄捐在京華雅度聲
名聞盈耳未曾會面欲謁耽延幸有良緣芝城共至
只見遨遊好山川真可謂一堂堂碩士氣象蕭然

建設古屬樂圖


甌署東箭道
大廚房
香火堂
書房
戲台
東公幹
西公幹


天朝
教場

浙江
江西
江山界
廣豐界
福州省

民風土俗

古名西甌唐設建甯衛自朱夫子教化以來文風漸起而明興佛教月被雲遮俗信佛老念經燒香打醮過會習以為常吸食洋烟者十之六七柴米便宜出外謀生者甚少城北歸宗岩為郡城祖庵歸宗反本之意在此水急山頑較之山青水秀者不同也俗云六十年出一進士故入學後即不想上進矣訟士極多好爭者猶衆坟地爭風水產業爭過繼水田種稻富家只論收多少桃谷伐木種茶利害二字相連人止知貪利而不見害龍秀虎猛文弱武強賭風最盛會厥猶多惟喪家尚遵古禮慎終必盡三年禮追遠常懷一片心住屋中堂明廠無門窓冬夏皆然堂懸先人影像拜年者即對影行禮飲氷糖茶呵瓜子吃福桔溺女之風最盛前任趙太尊設立嬰育堂義倉木排局保甲局初創善舉惜乎立法未能盡善至恩太尊接任以來添設義學分船行清查倉谷增定育嬰堂章程因思教育嬰童刊發弟子規溥訓蒙童俾知幼學之梯堦為初學之進步也

仙賢古蹟

朱祠甘泉紫芝街有朱夫子祠堂内存朱子全集書板任人刷印有義學聖嗣朱博士管理祠前有井泉水甘清潔常飲治百病朱子祖籍徽州生於建陽講道於武夷

府署古墓大堂後有練氏夫人佳城戲台下乃懸棺之處原隨夫鎮守此地賊感夫人活命之恩故保住全城未遭殺害夫人之德大矣雖造衙署於前風水益大如百官上朝千秋香火直與天地同休矣

東岳鉄井城東白鶴山建東岳天齊廟兩院有鉄口井極深小瓦碎片丟下去水聲振耳翻花上長時許方住再丟再起土人云下有蛟龍水怪留俟博物者以破疑團

北嶺歸宗城北三十里有歸宗岩亂石堆成天造地設陡壁懸崖奇峯俏立山上有泉山坡有樹水田種稻池内栽蓮隱居此處即是神仙城中富户之子弟有借此讀書以其清

淨與世隔絶故有歸宗之意云耳

光孝寺蝠城南古刹光孝寺大殿内有尺大蝙蝠無量數仰面觀之亂飛如蚊或者福緣善慶今經廣覲察斷歸僧家自理産業方大麗瓏赴浙江募化重修大殿山門不改正仍恐不能久遠清淨

鉄獅峯爐古時鑄鉄獅於峯頂以鎮虎山之威不知何時只留獅頭土人以為香爐以之揷香敬神

府學飛碑府學内石碑孔子像土人云自山東飛來落在建甯後人供奉如在其上

大鍋聚石鍾樓後地方厰潤路傍有大鉄鍋一口下半埋土中内裝碎瓦石子土人云小兒取石擲玩取之不盡用之不竭

細水長流甌甯署西有活水一道冬夏不竭無源可尋泉自地湧水雖不多而流不斷南入玉帶河

芝城八景

白鶴叠翠自馬鞍山左分支兩水夾來衆山朝拱前
有東溪環抱後有峻嶺護持萬松棲天一
峯純綠為建郡第一風水也

黃華夕照自馬鞍山右分支為郡城來龍上有觀音
閣俯視合城松竹並茂樹木槎枒遥望西
山日落斜輝霞映丹紅竹成翠碧晚烟隔
樹近鳥投林可以為士人吟咏以住詩興

臨江聞潮西河臨江門外舊有石橋年冲塌橋基尚
露水外似乎灘石水流急冲聲聞遠近夜
闌人静恰如錢塘潮至虎嘯龍吟

梨山積雪城東南有梨山極高上有龍池旱年求雨
取水靈驗非常冬令雪不消化遠望如銀
粧玉砌相映着翠竹蒼松紅梅白雪

溪河晚渡城外溪河日暮進城者欲歸水南自鄉回

者欲赶進城往來爭渡兩岸人立呼舟水
光山色烟村迷離情景如畫
塔巔歸舟合港之南山麓有見善塔山下為七邑水
口日暮後上水船欲赶到城西碼頭遥望
櫓聲漁火忽起忽落
光孝僧鐘水南光孝寺為清修禪林僧衆辰鐘暮鼓
遠聽數里近遍合城聲音幽雅和水和風
如觀自在五蘊皆空
梅仙求夢水南梅仙山土云四月有宿山求夢者皆
有應驗仙姓梅名福在山修道成仙後來
土人建廟故有求夢之訛

廟會遊勝

祈谷會西門外大洲有三皇廟土稱五谷神各神聖
手持新鮮谷穗鑼鼓喧天鞭淨街抬至府縣大堂請
官點香抬出遊街

天齊會東門外白鶴山東岳廟土稱迎太山三月二
十八日為正日有戲賭厥多買賣多遊人多是非多
天氣和緩借此踏青以觀山景

祈雨會本地山田多怕旱不怕潦各廟求不應即赴
梨山龍池內取水回城多有應驗

龍舟會端陽爭渡在西河內水面上往來冲波折浪
在城上得觀城下遊人甚衆

觀音會城北歸宗岩六月十九日燒香者甚衆廟內
賣茶以此為買賣

四鄉會場茶市起東峯屯南雅口西吉陽北水吉均
有廟會唱戲較城內猶其鬧熱

詩詞雜詠

民風土俗　崇行佛道混儒宗　驕奢豪華蓋土風
　賭酒吸烟兼好訟　屋黑堂灰穴居同
時尚服食　月白衫子一腰鬆　炭火竹籃袴下烘
　彩轎鳳冠新嫁女　紙糊靴帽葬喪風
廟會遊勝　繞城寺院列紛羅　賽願燒香各處多
　唱戲亂彈兼女娼　春台祥福兩班和
三元建醮　三元建醮祝安祥　燈火鐵聲滿市鄉
　巡出城隍同地鬼　大爺顯道共登塲
中秋燈景　元宵佳節鬧燈光　福建風情異北方
　正值中秋明月朗　踏歌猜謎更添忙
婦人經堂　卷觀寺院鬧喧嘩　不理蚕桑不績麻
　黃紙撚來佛在口　替僧供養獻鮮花
市廛交易　香菰冬笋味堪誇　稻米松柴價不賒
　魚肉地瓜芥菜酒　值錢最屬武夷茶
街道坊巷　城內八門念四坊　直街曲巷不須詳
　各廟義學書院外　府旁又設育嬰堂
以上八首高海門題

以下古跡九首志在羲皇渤海氏學閔題

以下八景十首建侯偶成

東嶽鉄井　東嶽峯頭鉄井奇　無波竟作有波隨
　　底中物怪猶為大　一漱微石浪欲瀰
光孝寺蝠　光孝禅林朔自唐　虚無寂昧樂徉狂
　　清閒福大誰堪比　口念彌陀一炷香
朱祠甘泉　文公理學紹薪傳　孔孟淵源一脉延
　　祠外紫霞洲跡古　太羹有味酌甘泉
大鍋聚石　器大難量器宇深　調和曽有昔時人
　　而今聚石沙沉鉄　埋没誰需任世塵
北嶺歸宗　當年風雨歷名山　理學宗風不可攀
　　泰伐登臨猶小魯　着同五岳看歸還
鉄獅峯爐　聳翠層巒碧漢凌　中峯離位拱芝城
　　丹爐尚有仙踪跡　鉄獅無從問老僧
府署古墓　來守芝垣豈一人　獨推練石是前身
　　鼎新草故經千載　府署芳名女字真
細水長流　混混清泉不在深　源源有本自堪尋
　　溝洄堪待非長久　風鑒何須問水濱

總上八景　天亦無虛坐井觀　福緣孝德未嘗干

貪泉難比甘為飲　與石相居質尚完

東魯儒宗歸峻嶺　南山獅鉄見層巒

黃堂古墓聲香久　淺水清流對宰官

白鶴疊翠　白鶴山頭疊翠松　千秋老幹密林叢

斜陽落後雲烟繞　繞到峯前古廟中

黃華夕照　絕頂黃華萬仞高　四圍山色望迢迢

夕陽落照斜殘影　落後烟來繞郭飄

溪河晚渡　日落嵐烟起嶺峨　行人欲渡此溪河

小舟短棹來灘岸　回看芝城晚景多

塔嶺歸舟　嶺頭寶塔歷千秋　影向溪河映渡舟

不怕風霜不怕雨　年年祇在此山留

臨江聞潮　臨江門外晚來潮　聞得灘聲湧湧濤

旅客忽聽愁道路　鳥眠破醒亦驚巢

梨山積雪　梨山積雪映芝城　釀得梅花潤色榮

更有端雲停碧落　讀書對此照分明

光孝僧鐘　光孝禪林古刹隆　門前叢密萬年松

僧人修得須無寂　夜半還敲帶月鐘

梅仙求夢　城南山頂一梅仙　託夢誠靈著萬年
　　求事必能言事意　總期惟在寸心虔
大鍋聚石　從來溪壑欲難盈　不謂斯鍋填不平
　　大治鑄成心弗轉　貪婪無厭似人情
細水長流　一水濛濛萬古流　小泉舒脉日悠悠
桑田曾說經滄海　盛極原來不到頭

時尚服飾

天時冷暖不常春雨多夏雨少秋瘴發冬雪杳土人不穿棉褲袴下火籃常烤人人不離月白洋布大衫散腰不繫帶不提鞋踏拉著走手褪入袖內口含長烟袋說話不真王黃不分嫁娶以吃當先聘金從厚迎娶之前期男家送彩轎至女家轎窓玻璃看見新人紙糊鳳冠蓋頭小臉上貼金月內無論何人皆可看新娘頭手脚跟新娘之老嫗名曰伴婆鬧洞房偷睡鞍此皆習以為常喪事極重紙糊冠帽靴鞋入殮後停放街前三日抬出用獨龍杠八人抬即時下葬倚山挖穴將棺推入封墓門立石碣本地杉木極大棺材用四塊整板如年久壇朽阡葬用骨壜亡人按七念經一週年三週年超度白孝雖穿百日而念經起度時仍穿至三年方釋白服女子纏足男子留孩髮帶項圈紅白事鼓手吹打不分喜事不帶紅纓帽打咯嘭鑼無大鼓嫁粧用食盒抬無送粧容住屋黑暗只有天井透光家家有晾衣晒台洗衣用茶枯無腴碱被短枕長雁尾大金蓮小家家養猪人人好賭

市廛交易

茶市為大宗崇安星村武夷山俱由建陽至府近來茶山愈闢愈廣深山幽谷伐木種茶木作排順流而下由府至省亦為大宗香菰筍干在次禹王宮為香菰行城內茶行數處四鄉送來歸行整作其揀茶者均係婦女揀淨後烘炒過篩粗者脚踏碎末作餅好茶入錫瓶或木匣錫裡名曰箱每箱五十斤價銀十兩到省從新作過近來洋貨盛興首餚均用電氣鍍金寶銀不多洋錢濫板洋烟館極多賙鞋鋪甚少搭天棚屬泥水匠叫酒席在厨房店柴米均自鄉下來

街道坊巷

城内分二十四坊八門七條大街府前名後街在南為前街管文以東為大市街買賣俱全府後直通西門街即威武門鼓樓對南門大街即廣德門文廟對大街即北門城週十二里長街約三里衡衡曰巷空地曰坪山翼曰峯稻埏曰圩石子墁路竹泥為墻土壁能築數丈高年久不倒杉桴可架三間房歲遠不塘義倉在建溪書院西隔壁育嬰堂在厘局前保甲局在繆公祠木排廠在南門船行在臨江門分船行在南雅口瞽貧院在教場麻瘋院在東門外

三元建醮

正月十五日為上元七月十五日為中元十月十五日為下元是日各街坊皆有道士念經俗曰打醮即土人綰辦帶道冠掛紅紙灯凡各會還願唱戲散時各分燈籠一俱上有各人名號上元放烟火杆五七層自下而上花炮明燈流星尚可觀玩盒子變化不佳中元盂蘭會府署塔台兩縣猶其鬧熱紙糊仙鶴人物下元鬼節送寒衣三元均有城隍出巡遊人甚衆會中鑼鼓喧天鞭炮振耳無常鬼地理鬼名大爺二爺又名高爺矮爺各等鬼使皆全有兩臂掛香燈各街遊完赴東岳廟朝天齋

中秋燈景

元宵佳節本地不知元宵為何物故不鬧熱至八月十五日街市鬧熱非常懸結彩燈大市街猶其燈月交輝清音疊奏歌唱喧嘩直同金吾不禁五谷豐燈是建甯異於北方供月不全永安閣福興會館更盛

婦人經堂

芝城菴觀寺院均有婦人念經自携竹籃吃食在廟中燒香念經手持黃紙撚数珠口念彌陀脚踏火籃俗名齋媽紙撚賣與亡人消罪月内吃齋日甚多本地最敬是太保侯王

食用物產

秈米即本地稻米日用三飡貧富皆同猪肉甚貴板鴨可吃香菰筍干可運往外省澤瀉蓋籃皆本方菜蔬碱號南艸藷名番芋麥面夜内開花北人不可常服切面碱大焦黃南人亦少食用土酒混紅燒酒豆緑醬尚紅麵油偽米飲茶油花生油桕油居家常用光餅番芋餅嫩餅本地俗興飯館只有醉仙樓易牙齋尚可吃食酒席府前厨房店口味尚佳餘者土人

所喜北方人不同也

東遊隨筆

戊寅之冬鎮軍唐總戎約余相度衙署伊友葉受田轉約東遊一行岳慈尗同往葉世居黨城東遊為伊積谷之區蕭道友伴余登山沿溪河至龍蓬之北二水交合兩山起鎮山環水抱虎踞龍蟠水口如此內裡形勢必非尋常沿山溪而入步步登高至山頂西望祖山來龍自兑繞坤離回頭逆結葉公特請江西有名地師都知大地而不知真穴結於何處余曰此穴結在平原南方人只知山龍不知平洋所以各指

一穴皆非正穴真穴在田金魚水合龍虎砂抱照山開幛秀麗可觀來水自乾曲折歸巽煞星不見此乃開天門閉地户真大地也蕭公云有形家用寅申巽艮向庚甲余曰此三合盤之錯遺誤後人葉公孝悌忠信樂善好施此福人自有福地也此地當立坤山艮向兼未丑三分富貴合局陰陽正配再得天時乃三元不敗之吉壤此天假奇緣得吾指明是非偶然余曾閱歷世年三江兩廣大地雖多無福者亦難承受東至長白我朝發祥之地帝王大局又與富貴之勢不同矣乙亥余為萬年吉地風水官相度兩陵山水又不同矣今看閩省山川較之他省天淵相隔蓮花山一穴不得十全龍真虎背山向落空改向方佳諸公大意皆明聊誌數言以為後應　嘉平初旬題

梅仙山記遊

孟春滿日出政和門渡溪之南沿山盤道而上至山門殿宇清幽北向黃華山前溪後澗來龍自巽發源溪田環繞山之形勢似為南峯之照樹木葱蘢除耕樵之外絶少人烟自是清淨所在惜無道者焚修止

有丐犬守户仙翁化鶴去空留姓字香

白鶴山記遊

已邳之清明節前友人來約岱嶽覓古便中為建陽茶亭少憩自嶽廟之西傍溪數步費太公之佳城在焉觀其形式乃白鶴之右翼來龍遠大去水歸源一字為案二水交合坐穴適中朝山向抱惜乎美中不足用三合盤山向落空丁財不能兩旺名利或可全收若將山向改正甲申必當大發不然恐不能長久不信余言後必有驗

重修土地祠記

府署大堂之西原有土地祠殿宇前後倒塌數刑書林開春面稟太尊趙前任留有罰款存洋伍拾員因工程浩大尚未開工興修太尊提款捐修一百伍拾員仍不敷用謹修得山門正殿兩廊樓房戲台後殿罰高木匠賠修只剩西厨房及殿內裝飾未修無項可籌只得暫緩俟有款項補修可也

重修和衷堂記

府署大堂後曰和衷堂建於順治初年已二百餘年
虫蛀木朽於己卯又三月二十日塌落兩間應即修
整擇於念七日開工着高木匠包修建錢四百吊整
照單開作法漆換木料保估三十年懸清字匾額曰
天理國法人情草故鼎新另是一番氣象也

歸宗岩記遊

已卯小陽余同海門高老夫子肩輿而往歸宗岩在
郡治西北三十餘里出威武門沿河而北至溪口村
東北尋溪而入至山麓舍輿步級而幷渡會仙橋過
下馬石左為清涼境右為紫雲堆忽而大石阻於前
疑若無路乃紆行數步洞門左焉穿洞而入即為仙
靈宅額曰茆庵出洞豁然開朗別有一世界奇峯俏
立為補天遺品前則風洞與隱天岩相接至攬秀亭
少憩出亭一望峭壁四立為意靜心空山門西向榜
曰宗山上層真匾曰梁未勅建歸宗崇仁禪寺進寺
息諸方大飲茶畢遂歷彌勒殿大雄寶殿登佛樓達
迴廊而上聳然一亭高揔雲漢步其絕頂則四面崗
巒了然入目不禁有遺世獨立羽化登仙之想踰時

而下過朱晦翁等書齋從雲屏後至白雲深處仰觀
齊雲峯陡壁懸岩直冲霄漢而壁若合扉狀書曰天
外奇峯旁則落珠崖水自懸石中鏟出如珠上有八
面峯下有三才石曲折而北為白猿洞一線天藏經
閣萬年松奕棋峯諸異境嘗聞武夷山為閩中祖山
此誠武之小宗也環山迴折澗有九曲與建溪接中
有桃李村詢諸土人云宋諄熙時有會道人居此卷
由岩扃入建有聽泉閣振衣堂洗心亭太虛廖廓此
又清涼境諸所外之大觀也余與先生流連久之不
忍去乃無何日已銜山樵子歸歌牧童返犢欲稍遊
其目騁其懷而不得矣於是命輿而返未至城已見
燈火孤村鐘聲古寺矣爰即日之所覩者以誌不忘

賞花序

庚辰之春花朝二日友人夏季祥約往觀花是日也
天朗氣清東風溶溶踏青遊春者無人不道看花回
也於是乎自郡前而西行花香馥馥遊人紛紛仰正
軒前道途壅塞乃惜花主人大開方便之門任人遊
賞軒開場面曲徑通幽前為花廳中有容堂後建小

樓可以登高遠眺但見百花齊放萬卉爭妍木筆書
天籐羅繞樹琇球花花團如斗山桃花花似雙桃白
燕花似飛似舞紫蘭花如雀如蘭玫瑰花香而且艷
碧桃花媚裡藏嬌月季與薔薇爭妍閒麗月桂同海
棠比馥較鮮萬紫千紅觀不尽一時美景粉白戴綠
比不出熟後熟先方始信洛陽三月春如錦又誰知
芝城二月閙芳妍昨閱 朗翁先生踏青詞有感故
信筆而序以為一時之盛事也

梨山記遊

清和望前雨後初霽爽氣宜人以暢吾意出政和門
至白鶴渡口逾溪而南青鸞亭少憩越萬松崗踏木
樨林東北入山為登仙里穿溪而行繞山之陰入幽
谷崎嶇小徑豁然開朗只見萬木森天山花映日至則
梨山仙境也廟内有李公神像廟外有化龍池水清
徹底四時不涸土人云郡城求雨者虔誠取水可得
甘霖但只見滿山中梔子花香聞数里珊瑚樹紅潤
似真清幽可愛一時不忍即回夕陽西下慢整歸途
隨筆而誌焉

船幫械鬥說

船行械鬥夏季祥問治法余曰兩幫已成不了之局非言詞虛文能退事當請兵為先保城再次保城者清內患為要是起聯甲以衛城垣祥曰倘鬥後一擁入城事當如何余曰不必慮此萬無是理也其交手後敗者四散勝者追下所慮者在七里街伊既經交手城門尚能不閉乎其要在先去內應無內應城中可保無虞伊等不久自退矣

于歸記俗

長至日前有請觀蓮輿者乃榕城孫子善也其居有年侍母至孝鐘表生涯性靈心巧喜字好花時屆伊妹于歸余假此以觀風俗道喜者輿馬迎門賀客滿堂仙音繚繞紫氣繽紛粧奩設擺前廳堂容假於東舍懸花結綵喜燭高燒喜堂前賀聯盈室中放元桌上罩紅祜設擺粧台老嫗数人皆年高有德者捧新人出堂入座有福壽兼全者数人梳粧釵帶鳳冠瑕珮莽衣綉裙冠帶已畢粧奩起行紅油衣箱六支六抬綉花蚊帳四鋪四蓋滿床枕大對對雙雙首飾頭

面金光閃爍銅錫器皿繞眼爭光粧奩出門後教誨新娘演習婦禮四德三從為閨門聖訓六禮雙成盡婦道之于歸聊誌數言風俗記畧噫渡傳橋之事乎

武夷山記遊

辛巳初春覓肩輿由建陽至星村星崇分路之處即見山峯數處隱現嶙嶒其形式有三峯排立者有烟墩形者有如城樓者有如城門者有五峯如掌者有如洋禮堂者有如三教之形者星村街在其西北正九曲之上流齊雲峯在西為水門之遠照渡橋而北行五峯且立若掌若拳至三教峯下依山北行越蘇木嶺為武夷過脉處自此二水分行南入長青橋歸崇溪為左支北入星村橋歸九曲為右支此乃山之西北兩面背形也東有廣龍溪西有九曲溪二水還抱會於東南矣王峯下九曲之谷峯朝拱乾脉發於西南兩山相向一水曲分此天造地設山水奇觀自金鷄社起南望梯折而上者城隍岩也沿溪過嶺為天遊峯羣峯朝拱一攬無餘回望星村似辰星寥寥南為接筍峯東即隱屏山下有仙掌晒布諸形過小

桃源為小九曲由山後至馬頭岩磊石岩逾嶺北由
小路至清涼峽渡流香澗豁然開朗玉桂擎天慧苑
仙風別有一洞天福地紅梅似火綠竹宜人西登鼓
子峯為崇安大路東由水簾洞可至赤石街即幔亭
峯下也舟行九曲各景志內全叙故不重贅也

敬陳管見十二條

一補修府誌以重官箴查郡誌印板燬於火久已無
存前任雖有舊誌火頭無尾破爛不全誌內一切均
係明朝制度我朝二百餘年無人修改若此時不修
十餘年後文字無存矣故補修府誌不可再緩擇其
舊誌可用者約存三成其無用者有七成宜刪去增
入我朝規製現時新章纂成全帙刋刻印板工程浩
大要七邑公為方能將事工到自成若用聚珍板可
以事半工省此儉約之法也

一重建奎樓以高吉星府署宅門內舊有奎星樓一
座因被回煅後人未修起約數十年矣有跡可憑有
碑可考此又不可再緩查建郡木料甚便宜止於工
巨若七邑讀書人樂輸共舉易如反掌修起此樓七

邑文風日盛科甲連登治國安邦之士津津慚上矣
一挖玉帶河以通淤滯其淤滯之原由兩岸民人日
掏糞土久而成淤府前一帶約在三里餘兩岸民戶
捐修挑挖其工甚易其住戶亦樂而為之人受穢臭
之氣易染瘟疫怪症門前清流環繞十富一貧又可
免患時疫其功德莫大有益處尚多矣哉
一挑水口沙以免水患郡城西南見善塔之下為七
邑水口現在淤沙過半高與人齊前次大水漲發城
內亦皆受害朔其故實淤沙之阻水口淺窄大水不
能暢行愈淤愈大水患愈前省垣二次水災亦此故
也其病在馬尾以上南臺以下淤沙阻滯之故若將
此沙挑挖掣平工程有限其益無邊預除未來之水
災而救萬民之蟻命仁德浩大人皆不懇為之若能
即起而為之尚屬不遲焉
一示禁河民以成久遠玉帶河兩岸住戶既疏通淤
滯欲長遠清流必須示諭嚴禁不許向河內倒土擲
物重立罰約公同勸免倘有過犯照約即罰久而久
之自無此病矣

一止伐樹木以固根本夫伐木種茶人知見利而不見害稻在山下木土實而茶土宜雨水冲下入田稻被土淤而無生米由是而貴柴在山上伐盡編排入河去矣柴由是而缺柴米若缺民何能生乎此利過害生也任地方官者止顧目下經費有餘不知後來饑饉本地又不同北省穋粮煤草皆可為粮為柴與專用柴米者有天淵之別豈非束手伐斃乎故禁止伐木者又不可再緩也

一禁開茶山以裕民食近來各屬茶山日漸開廣茶捐日盛各村鄉接連開捐夫茶與稻相較是茶利厚於稻多矣故種稻皆改種茶夫建屬七邑向種之稻本不敷食仍藉他方運來貼補不足尚無大害若茶山倍於稻田均仰他省之穀而食一遇荒年他省不收無米運來豈非又一山西省乎思之令人可怕故禁種尚可侍乎古人云興一利不若除一弊或問茶能止饑乎智者明矣

一清理橋基以通水溜臨江門外舊有石橋被水冲去橋身現遺橋基亂石横堆似乎攔水堪怒吼之聲

可聞數十里堪輿家以龍昂虎伏為上今者虎嘯而
方械鬬不免其不能伏者明矣再者常水尚無大害
若山水漲發壅阻水勢淹入城矣故清其基工不甚
大其益廣矣
一開通巽路以省虛糜查建轎東南方越辰山即屏
南交界與省垣為隣邦此道原有小路可通因盜刼
窩藏致行人稀少若清盜源開驛路公文摺報抄近
多矣又何必繞延平而涉遠路乎智者思之
一永除茅草以淨道路查府城至延平大道兩邊荒
草壅途內藏匪人極為易事又難防火為害更巨若
飭縣剪除茅草視為具文止不過令地保按段刪除
地保能永遠刪除乎本地之草四季滋生去一層又
長一層何時能盡矣莫若明白宣示民驅利而易從
建名楠艸北方日用之碱即艸灰淋水熬成南方不
得其法故不知其利也若仿而行之燒灰淋水即以
此熬之不用本錢只用人工若民知其有益荒草永
除道途自淨此以工代賑之法也
一設水大會以備不虞查郡城向無救火之為遇有

火起以搶當先被火之家苦矣又不知拆房阻火任其延燒燒盡為止地方以隨其俗並無有設立此舉之說烏乎其愚之甚也其有見死不救之理詢諸鋪戶均已樂為惜無作俑者承辦司事耳查救火之具近來洋人愈興愈巧各樣水龍洋行出賣目下初創先購兩架東西設兩會局派出輪流值宿預備水桶勾杆等器具聞鐘立至立定罰約共襄善事似團練之齊心認真將事莫學今之保甲徒具虛名並無實事切切

一掩埋荒柩以免暴露城東白雲寺一帶停柩甚夥柩破露骨已無人問詢諸土人云此皆風水覓吉壤之輩地未覓得地人又濟之烏乎愚人所為良可慨焉此易為之事飭兩縣立案年年掩埋立石為記有後人者起柩遷葬亦易事也

以上十二條均係整地方救民之要務須防災患以備不虞留心民命者不可忽之即此為之尚在不遲再思可也

重陽後錄正繪圖成編告竣於集算山房曉棠跋後