

校訂 田中 賴庸

# 校訂日本紀

		和書門	
	四四	五七	九號類
	二一	三兩	
二冊	八架		

三二二 號類

68

庫文閣内		和書
三四	四四	五七
五九	二冊	九號類
三架	五兩	

內閣文庫	
番號	和 44579
冊數	2 ( 1 )
函號	137 67

137-67



Kodak Gray Scale

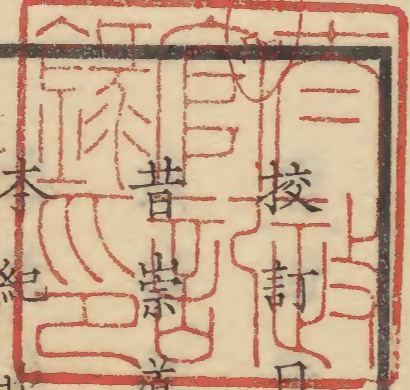
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak



消



校訂日本紀序

昔崇道盡敬皇帝及太安萬侶朝臣修日

本紀也。本辭之在古者。因訓而敷文。帝紀

之美天者。循名以纂實。蓋漢文寫國史之

權輿也。凡造化之朕迹。至列聖之微猷。縱

橫叙錄。以總會之。咸自然之道也。百教在

焉。萬行蘊焉。故溫繹之。則可以知古。可

以顯見幽矣。於戲天典民彝之所因大也

校訂日本紀卷第一

序一

乎哉。有斯史以來千六百六十餘年矣。其間  
爲之註釋者不下百家。而惜取謂私記者。  
不悉傳於世。如矢田部氏所撰私記者。雖  
存於釋紀所引。然多加刪改。則僅有零本  
耳。別有私記十卷。或稱承平中所撰。或稱  
住吉私記。今察其文体。恐非承平本色也。  
然擇其雅粹者取之。庶有益乎。纂疏口訣  
吉田船橋抄私見聞之類。其修註多所發

明。而纂疏爲之巨擘矣。如講述抄加直說  
直指抄鹽土傳藻鹽草考通證集解清地  
傳等。其發微意奧旨。不爲不多。而通證則  
斯史註解翹楚也。覃岡部本居二氏出別  
開一派。皇國語言之學。始復乎古焉。於斯  
史雖不點註。然散見於其各所著之諸書  
者。頗爲詳備矣。其學徒則著葦牙古史傳  
考證稜威道別紀傳等。以訓註於斯史。其

所見雖各異同。皆祖述二氏者。而史傳尤為甲矣。抑日本紀者古來傳寫之訛繆。不啻烏焉魯魚也。典章之錯置。字句之脫簡。不可畢陳。先哲名公。各有校本。而未見集大成者矣。故余不揣寡陋。欲附其驥尾。從事于此。沈潛披讎者有年于茲矣。其所閱諸本。凡百餘種。或係神社寶藏。或出名家秘本。其他群書可徵者。雖單語片言。靡不

蒐羅而收掇焉。大抵諸本得失相半。然尋思參酌。以擇其善者。則所得不為少。故標註揭之。辨正討折。以供考證。欲使讀者披卷了然。無遺憾矣。又如訓義。則私記釋紀有闕漏。以舊籍字書補焉。夫近人新訓。雖有協乎古者。然不穩者亦不少矣。不若從舊訓之為得也。況當時博士家所傳。庶幾不謬於撰者之意乎。故據之。今以余淺學

最校訂者。雖固未能復其真本。苟欲究神化之迹。明大道之所因者。未必無取於此焉。

明治十三年庚辰五月。香氏入後。神宮司大教正正六位田中賴庸謹序。...

按訂日本紀凡例

- 一 日本紀五部以上。槩之曰諸本。但稱諸本。僅有止五六部。或有十部。乃至二十部。其數不同如此。今皆不能註。至四本以下。雖各記書名。隨宜詳畧。如謂舊事本紀為舊本。延喜闕本為延本之類。至如高橋氏文公望私記。則全載其名。餘可類推。
- 一 凡不揭書名而單稱舊。謂慶長翻版。如混沌

之混。舊作渾。云云往脩之脩。舊訛循。云云之類。是也。

一凡取全句全字曰从某本。如未分之未諸本作不。今从住吉私記。淳經野下諸本脫尊亦曰三字。今从玉本之例。

一凡考於諸本。斟酌異同。以取合理曰據某本訂之。全改并訛曰據某本正之。如大戶道間外諸本誤有之字。尊下註一云。大戶之邊六字。

以大苜邊尊列本文。自大苜邊至大富道。三名上各脫亦曰二字。今據畏本舊本訂之。見野上舊脫國葉木國此云播舉矩爾十字。誤在可美訓上。今國从玉本。葉木國以下據諸本正之之類。乃分其例。以便於考證。

一按本雖以年代叙。蒐羅未廣。搜索頗煩。或後至者。其勢隨得。不得不錄。况珍編秘函。安知無未流傳者哉。姑正叙次。將期於他日。閱者

察焉。

賴庸再識

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

校訂日本紀校本總目

凡校本下不出畧  
名為係全稱者

一延喜闕本

延本

一類聚國史本異本

類史本

一類聚國史一本

類一本

一類聚國史異本

林寄文庫藏本係  
村井古巖所進納

類異本

一舊事本紀

舊本

一林寄文庫舊事本紀

林舊本

一宮寄文庫舊事本紀

宮舊本

一 祭主三品親王所藏本 祭本

一 丹鶴叢書本 丹本

一 嘉禎本 嘉本

一 乾元本 乾本

一 德治本 德本

一 德治本所校異本 德異本

一 永和本 永和本

一 應永本 應永本

一 玉屋本 玉本

一 永享本 永享本

一 三島本 三本

一 文明本 文本

一 明應本 明應本

一 永正本 永正本

一 天文活本 活一本

一 慶長活本 活本



北野神社

一 明和本

一 沙彌道證本

一 沙彌道證所校一本

一 卜部兼俱本

一 北野神社本

一 北野神社副本

一 竹屋光棣本

一 竹屋光棣所校本

新本

沙本

沙一本

兼本

北本

北副本

竹本

竹一本

一 船橋環翠軒本

環本

一 船橋環翠軒一本

環一本

一 三善盛政本

三古本

一 豐津社為三本

為本

一 清岡本

本

一 松下見林評閱本

評閱本

一 荷田東麻呂校本

荷本

一 白川雅光王本

白本

東下本

校本三

一中臣連重本

中本

一橫山當永所引本

橫本

一尾張藩知事藏本

尾本

一水戸藩知事藏本

水本

一白井宗因本

白井本

一有永原敬本

有永本

一度會正好校本

會校本

一小野田重好校本

小野校本

一並河某本

並本

一岡部真淵校本

岡部本

一荒木田經雅本

荒本

一本居宣長校本

本居本

一上田百樹校本

上本

一山岡浚明本

山本

一伊勢貞丈校本

貞本

一伊勢貞丈所校一本

貞一本

一村井敬義校本

村本

一熱田神庫本

熱本

一熱田神庫影寫本

熱影本

一谷森善臣校本

谷本

一禁中御本

禁本

一春日神庫本

春本

一大江氏本

江本

一大江氏一本

江一本

一卜部氏本

舊名家本

卜本

一本田穂積本

本田本

一林氏本

林本

一林氏一本

林一本

一楓山文庫本

舊官本

楓本

一岡本經春本

岡本

一神代系圖傳本

神系本

一小篠敏校本

敏本

抄本

一小篠敏所校一本

敏一本

一平田篤胤校本

平本

一伴信友校本

伴本

一伴信友所校一本

伴一本

一伴蒿蹊校本

蒿蹊本

一畏菴隨筆本

畏本

一塙保己一校本

塙本

一塙保己一所校一本

塙一本

一小寺清先校本

寺本

一黑羽本

黑本

一小山田友清校本

小本

一清水謙光校本

清本

一間宮永好校本

間本

一飛鳥井雅澄校本

飛本

一權田直助校本

權本

一矢野玄道校本

矢本

校本

校本六

一落合直澄校本  
落本

一久米幹文校本  
久本

一藤井稜威校本  
藤本

一伊勢本  
勢本

一出雲路定信校本  
出本

一住吉神代紀  
住本

一富岡彦好校本  
富校本

一弘仁私記序本  
弘本

一弘仁私記  
弘本

一高橋氏文  
高本

一大納言公任古今集序所引公任本  
公本

一公望私記  
公本

一長良本跋  
長本

插窓自語所引

一熱田寬平緣起  
熱田緣起

一類聚神祇本源所引本  
類本

一住吉私記  
住本

一長寬勘文  
長寬本

一神代紀口訣所引本  
口訣本

一口訣所引一本  
口訣一本

一釋日本紀  
釋紀

一日本紀纂疏  
纂本

一日本紀通證  
通證

一書紀集解  
集解

一集解所引古本  
集古本

一神代紀葦牙  
葦牙

一神代卷講述抄

一神代卷鹽土傳  
鹽土傳

一神代卷藻鹽草  
藻鹽草

一日本紀考  
考

一神代清地傳  
清地傳

一神代直指抄  
直指抄

一神代聞書抄  
聞書抄

一古事記

記

一古事記裡書

一古事記傳

一古語拾遺

拾遺

一姓氏錄

一日本後紀

後紀

一攝津國風土記

一濱成式

一日本紀傳

一神皇實錄

一神別記

一大和神社注進狀所引

注進本

一大神三坐鎮坐次第記所引

大神鎮坐本

一神名甄錄所引

甄錄本

一神名秘抄所引

秘抄本

一古本元々集所引

古元々本

- 一元々集所引
  - 一東家秘傳所引
  - 一瑚璉集所引
  - 一古今集顯昭註所引
  - 一元長參詣記所引
  - 一二十二社註式所引
  - 一中臣被瑞穗抄所引
  - 一科註日本紀
- 元々本
  - 秘傳本
  - 瑚璉本
  - 顯註本
  - 元長本
  - 註式本
  - 瑞穗本
  - 科註本

- 一日本紀諺解所引
  - 一日本紀諺解所引異本
  - 一豐受皇大神御鎮坐本記
  - 一倭姬命世記
  - 一歷代帝王次第
  - 一紹運錄
  - 一皇年代畧記
  - 一皇代記
- 諺解本
  - 諺異本
  - 鎮坐本
  - 世記
  - 帝王次第
  - 將本
  - 畧記
  - 本



一 廣瀨縁起所引 廣縁本

一 雲州樋川天淵記 天淵記

一 龍尚舍大祓解所引 龍本

一 古史徴開題記 開題記

一 古史徴 史徴

一 古史傳 史傳

一 古傳通解 通解

一 日本紀私見聞 私見聞

一 別本日本紀私見聞 別私見聞

一 日本紀私記 係田中教忠藏本 体似住吉私記 田私記

一 伊勢二所 御鎮坐傳記 傳記本

一 伊勢二所 皇大神 御鎮坐次第記 次第記本

一 二中曆

一 口遊

一 和名類聚抄 和名抄

一 神皇正統記

紀上諸本有書字非  
是今從續紀姓氏錄  
高橋氏文口遊

未分之未諸本作不  
今私見聞住吉私  
記○混沌之混舊作  
渾鷄作難今並從諸  
本○清陽上諸本有  
及其二字非是今及  
據道證本二中曆其  
從道證本並削之○  
為地下諸本有精妙  
之合持易重濁之凝  
結難十二字衍今從  
道證本二中曆○然

日本紀卷第一

田中賴庸 校訂

神代上

古<sup>イニ</sup>天<sup>タ</sup>地<sup>チ</sup>未<sup>ズ</sup>剖<sup>ズ</sup>陰<sup>イ</sup>陽<sup>ヨ</sup>未<sup>カ</sup>分<sup>ル</sup>混<sup>マ</sup>沌<sup>ム</sup>如<sup>シ</sup>鷄<sup>ト</sup>子<sup>ノ</sup>溟<sup>ノ</sup>  
滓<sup>シ</sup>而<sup>シ</sup>含<sup>ム</sup>牙<sup>ヲ</sup>清<sup>ス</sup>陽<sup>ク</sup>者<sup>ニ</sup>薄<sup>ク</sup>靡<sup>テ</sup>而<sup>シ</sup>為<sup>ル</sup>天<sup>ト</sup>重<sup>ク</sup>濁<sup>ク</sup>者<sup>ニ</sup>  
淹<sup>ム</sup>滯<sup>シ</sup>而<sup>シ</sup>為<sup>ル</sup>地<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>天<sup>ハ</sup>先<sup>ニ</sup>成<sup>リ</sup>而<sup>シ</sup>地<sup>ハ</sup>後<sup>ニ</sup>定<sup>ル</sup>然<sup>レ</sup>神<sup>カ</sup>  
聖<sup>ニ</sup>在<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>開<sup>キ</sup>闢<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>初<sup>ニ</sup>洲<sup>ハ</sup>壤<sup>ニ</sup>浮<sup>リ</sup>漂<sup>ル</sup>  
譬<sup>ニ</sup>猶<sup>シ</sup>游<sup>ル</sup>魚<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>浮<sup>リ</sup>水<sup>上</sup>也<sup>ニ</sup>于<sup>リ</sup>時<sup>ニ</sup>天<sup>地</sup>之<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>

日本紀卷第一

一 紀上諸本有書字非  
一 是今從續紀姓氏錄  
一 高橋氏文口遊  
一 未分之未諸本作不  
一 今私見聞住吉私  
一 記○混沌之混舊作  
一 渾鷄作難今並從諸  
一 本○清陽上諸本有  
一 及其二字非是今及  
一 據道證本二中曆其  
一 從道證本並削之○  
一 為地下諸本有精妙  
一 之合持易重濁之凝  
一 結難十二字衍今從  
一 道證本二中曆○然  
一 日本紀卷第一  
一 田中賴庸 校訂  
一 神代上  
一 古天地未剖陰陽未分混沌如鷄子溟  
一 滓而含牙清陽者薄靡而為天重濁者  
一 淹滯而為地故天先成而地後定然神  
一 聖在其中焉故曰開闢之初洲壤浮漂  
一 譬猶游魚之浮水上也于時天地之中

下諸本有後字聖在  
之在作生今後據珊  
璉本削去在據公望  
私記元元集住吉神  
代紀二中曆正之○  
國常立尊下諸本誤  
註至貴曰尊自餘曰  
命並訓美舉等也下  
皆效此十八字今从  
長寬本願註本類史  
○豐斟淳尊下諸本  
誤有凡三神矣乾道  
獨化所以成此純男  
十四字或作此三代  
者乾道獨化所以成  
此純男之神今並據  
橫木長寬本白井本  
富校本訂之○浮經  
野下諸本脫尊亦曰  
三字今从玉本

見野上舊脫國字葉  
木國此云播舉矩爾  
九字誤在次書可美  
訓註上今國从玉本  
葉木以下據諸本正  
之  
天常之天諸本作國  
拙尊下脫次葉木國  
尊五字今天从伴本  
村本次葉木國尊據  
玉本伴本補之○彦  
舅此云比古尼七字誤  
在次書立尊下今正之

古言才の考

生一物。狀如葦牙。使化為神。號國常立  
尊。次國狹植尊。次豐斟淳尊。  
一書曰天地初判。一物在於虛中。狀  
貌難言。其中自有化生之神。號國常  
立尊。亦曰國底立尊。次國狹植尊。亦  
曰國狹立尊。次豐國主尊。亦曰豐組  
野尊。亦曰豐香節野尊。亦曰浮經野  
尊。亦曰豐買尊。亦曰豐國野尊。亦曰

豐齧野尊。亦曰葉木國野尊。亦曰國  
見野尊。葉木國。此云播舉矩爾。  
一書曰古國推地推之時。譬猶浮膏  
而漂蕩。于時國中生物。狀如葦牙之  
抽出也。因此有化生之神。號可美葦  
牙彦舅尊。次天常立尊。次國狹植尊。  
次葉木國尊。可美。此云宇麻時。彦舅  
此云比古尼。





伊辨上諸本脫於是  
二字今从白本○瓊  
乎上諸本有之字此  
上有玉也或赤玉也  
字並衍今據顯註本  
竟實本纂本什一本  
訂之○二神下諸本  
有於是二字非是今  
从一書及舊本○產  
生下諸本誤脫大八二  
字洲國下脫及山川  
草木神等七字今大  
八从顯註本紀運錄  
帝王系圖神等以上  
七字據紀運錄神皇  
系圖加之○首舊詔  
背今从永本林一本  
根本黑本○妍諸本  
作喜喜並非是今从  
五本下文意字當定

二神降居彼嶋。因欲共為夫婦。產生大  
八洲國及山川草木神等。便以殿馭盧  
嶋為國中之柱。而陽神在旋。  
陰神右旋。分巡國柱。同會一面。時陰神  
先唱曰。妍哉。而夜志。阿遇可美少男  
焉。鳥等。此云。陽神不悅曰。吾是男子。理  
當先唱。如何婦人反先言乎。事既不祥。  
空以改旋。於是二神却更相遇。是行也。

作妍但妍或訓註誤  
在次書彌圖下作何  
那而惠夜併據神武  
紀及記訂之○吾身有  
下諸本有一字衍今  
从釋本○雌雄元下  
諸本有之字衍今並  
从黑本○汝身下諸  
本有之字今據元々々  
本削之○鳥胞下諸  
本有意所不快故名  
之曰淡路洲十一字  
舊本或註脚撥入今  
據竟宴本白井本富  
校本削之○日本下  
諸本誤註日本此云  
耶麻騰下皆微此十  
一字今从顯註本系  
圖本○億舊作藤今  
从諸本○佐度洲下

陽神先唱曰。妍哉。遇可美少女焉。  
鳥等。因問陰神曰。汝身有何成耶。對曰。  
吾身有雌元處。陽神曰。吾身亦有雄元  
處。思欲以吾身元處。合汝身元處。於是  
陰陽始邁合為夫婦。及至產時。先以淡  
路洲為胞。廼生大日本豐秋津洲。次生  
伊豫二名洲。次生筑紫洲。次雙生億岐  
洲與佐度洲。次生越洲。次生大洲。次生

交丁日本紀卷第一

諸本有世人或有雙  
生象此也九字成矣  
下有亦曰水沫凝而  
成也八字註脚據入  
今並從長寬本

往脩之脩舊記循今  
從諸本

吉備子洲。由是始起大八洲國之號焉。  
即對馬嶋壹岐嶋及處處小嶋皆是潮  
沫凝成矣。

一書曰。天神謂伊奘諾尊伊奘冉尊  
曰。有豐葦原千五百秋瑞穗之地。宜  
汝往脩之。迺賜天瓊戈。於是二神立  
於天上浮橋。投戈求地。因畫滄海而  
引舉之。即戈鋒垂落之潮。結而為嶋。

化豎天柱四字諸本  
在八尋殿下非是今  
據記及神皇實錄訂  
之

云云二字諸本作云  
爾今從玉本

名曰磤馭盧嶋。二神降居彼嶋。化豎  
天柱。又化作八尋之殿。陽神問陰神  
曰。汝身有何成耶。對曰。吾身具成而  
有稱陰元者一處。陽神曰。吾身亦具  
成而有稱陽元者一處。思欲以吾身  
陽元合汝身陰元云云。即將巡天柱。  
約束曰。妹自左巡。吾當右巡。既而分  
巡相遇。陰神乃先唱曰。妍哉可愛少

交訂日本紀卷第一

後和下諸本有之字  
衍今从佳吉私記舊  
本

卜定之定諸本作合  
今从元々本類本

男歟。陽神後和曰。妍哉可愛少女歟。  
遂為夫婦。先生蛭兒。便載葦船而流  
之。次生淡洲。此亦不以充兒數。故還  
復上詣於天。具奏其狀。時天神以太  
占而卜定之。乃教曰。婦人之辭。其已  
先揚乎。空更還去。乃卜定時日而降  
之。故二神。改復巡柱。陽神自左。陰神  
自右。既遇之時。陽神先唱曰。妍哉可

愛少女歟。陰神後和曰。妍哉可愛少  
男歟。然後同宮共住而生兒。號大日  
本豐秋津洲。次淡路洲。次伊豫二名  
洲。次筑紫洲。次億岐三子洲。次佐度  
洲。次越洲。次吉備子洲。由此謂之大  
八洲國矣。瑞。此云彌圖。可愛。此云哀  
太占。此云布刀磨爾。  
一書曰。伊奘諾尊伊奘冉尊。二神立

交訂曰水記



伊奘諾伊奘冉下諸  
本逆脫尊字今从畏  
本亦喜本下書數此  
○天原上舊有高字  
行今从諸本

相語之語舊作謂今  
从諸本

于天霧之中曰吾欲得國乃以天瓊  
牙指垂而探之得礫馭盧嶋則技牙  
而喜之曰善乎國之在矣  
一書曰伊奘諾尊伊奘冉尊二神坐  
于天原曰當有國耶乃以天瓊牙畫  
成礫馭盧嶋  
一書曰伊奘諾尊伊奘冉尊二神相  
語曰有物若浮膏其中蓋有國乎乃

交合二字諸本倒置  
今从舊本

而覺之覺諸本作學  
今从元々本小野校  
本

為胞上舊有淡洲二  
字行今从諸本

以天瓊牙探成一嶋名曰礫馭盧嶋  
一書曰陰神先唱曰美哉善少女時  
以陰神先言故為不祥更復改巡則  
陽神先唱曰美哉善少女遂將交合  
而不知其術時有鶴鷓飛來搖其首  
尾二神見而覺之即得交道  
一書曰二神合為夫婦先以淡路洲  
為胞生大日本豐秋津洲次伊豫洲

次筑紫洲。次雙生億岐洲與佐度洲。  
 次越洲。次大洲。次子洲。  
 一書曰。先生淡路洲。次大日本豐秋  
 津洲。次伊豫二名洲。次億岐洲。次佐  
 度洲。次筑紫洲。次壹岐洲。次對馬洲。  
 一書曰。以礮馭盧嶋為胞。生淡路洲。  
 次大日本豐秋津洲。次伊豫二名洲。  
 次筑紫洲。次吉備子洲。次雙生億岐

舞兒上諸本脫生字  
 今从元々本楓本玉

洲。與佐度洲。次越洲。  
 一書曰。以淡路洲為胞。生大日本豐  
 秋津洲。次淡洲。次伊豫二名洲。次億  
 岐三子洲。次佐度洲。次筑紫洲。次吉  
 備子洲。次大洲。  
 一書曰。陰神先唱曰。妍哉可愛少男  
 乎。便握陽神之手。遂為夫婦。生淡路  
 洲。次生蛭兒。

本北本  
海川山下神字諸本  
皆无今據記舊本及  
珊瑚本訂之

亦名野地四字舊大  
書今正之

天地之地諸本記下  
先記共靈尊之尊作  
貴今地以基本出本  
類考本先及尊从諸  
本○比屢咩下諸本  
有能武智靈音力丁  
及八字亦曰之亦作  
一書照日間有大字  
並非是今能以下八  
字从畏本長寬本丹

本一書从畏本珊瑚  
本神皇實錄大據顯  
註本削之○固當之  
固諸本作自今从敏  
本黑校本○故以上  
諸本有是時天地相  
去未遠八字倭姬命  
世記舊事紀攬入今  
據任吉私記及荷田  
氏說削之○號月讀  
尊四字諸本註月夜  
見神下脱號字今从  
畏本舊本白本○亦  
諸本作一書月夜上  
脱亦曰見神之神作  
尊今亦从畏本舊本  
三本神从搗賣抄亦  
曰據例加之○亞日  
下諸本脱神字天下  
无矣字今神从應本

次生海神。次生川神。次生山神。次生木  
祖句句迺馳神。次生草祖草野姬神。  
野地。既而伊奘諾尊伊奘冉尊共議曰。  
吾已生大八洲國及山川草木。何不生  
天地之主者歟。於是先生日神。號大日  
靈尊。天照大神。亦曰於天照日靈尊。此  
子光華明彩。照徹於六合之內。故二神  
喜曰。吾息雖多。未有若此靈異之兒。不

空久留此國。固當早送于天而授以天  
上之事。故以天柱舉於天也。次生月神。  
號月讀尊。亦曰月夜見神。其光彩亞日  
神。可以配日神而治。故亦送之于天矣。  
次生蛭兒。雖已三歲。脚猶不立。故載之  
於天磐椽。椽船而順風放棄。次生素戔  
鳴尊。亦曰神素戔鳴尊。此神有勇悍以  
安忍。且常以哭泣為行。故今國內人民

交行日本記卷第一

十

玉本矣从舊本類史  
○神素上亦字諸  
本作一書速素上无  
亦曰二字今並據黑  
本訂之  
天下諸本作宇宙今  
據一書及舊本訂之  
○逐之訓註諸本无  
今从黑本

御下舊无寓字今从  
諸本○化生之生諸  
本作出今从玉本下  
效此但神是謂素上  
生之二字據舊本玉  
本加之

多以矢折復使青山變枯故其父母二  
神勅素戔鳴尊汝甚無道不可以君臨  
天下固當遠適於根國矣遂逐之  
夜羅岐  
一書曰伊奘諾尊曰吾欲生御寓宙  
之珍子乃以左手持白銅鏡則有化  
生之神是謂大日靈尊右手持白銅  
鏡則有化生之神是謂月弓尊又廻

天地根國下矣字諸  
本皆无今上矣从長  
寬本下从舊本類史

伊奘以下八字諸本  
誤在脚尚不立下作  
初伊奘諾伊奘冉尊  
巡柱之時陰神先發  
喜言既違陰陽之理

首顧眄之間則有化生之神是謂素  
戔鳴尊即大日靈尊及月弓尊並是  
質性明麗故使照臨天地矣素戔鳴  
尊是性好殘害故令下治根國矣珍  
此云于圖顧眄之間此云美屢摩沙  
可利爾  
一書曰伊奘諾尊伊奘冉尊既生日  
神月神次生蛭兒此兒年滿三歲脚

所以今生蛭兒令諾  
下尊字从異本初巡  
柱以下二十三字據  
栗田氏說則之但既  
生一字在次生上日  
月下並脫神字併訂  
之○自次生鳥磐至  
棄之舊在根國下錯  
簡今據諸本正之但  
棄下之字从三本

自次生火至生五穀  
諸本誤接放棄下列  
前一書今據玉本三  
本白本訂之

罔象訓註諸本誤在  
生五穀下今从舊本  
水本

自于時伊契至罔  
象神諸本誤列一書  
接見魚而化去下今  
據玉本三本訂之○  
頭邊脚邊訓註諸本  
誤在吾先訓註上今  
並以舊本清岡本水  
本黑本○號啼澤女  
命五字諸本在所居  
之神下非是今从有  
永奪○畝丘上諸本  
脫香山二字今據舊

尚不立次生鳥磐據樟船。輒以此船  
載蛭兒。順流放棄之。次生素莪鳴尊。  
此神性惡。常好哭恚。國民多死。青山  
為枯。故其父母神勅曰。假使汝治此  
國。必多所殘傷。故汝可以馭極遠根  
國。  
次生火神軻遇突智命時。伊契再尊為  
軻遇突智命所焦而終矣。其且終之間。

臥生土神埴山姬神及水神罔象女神。  
罔象。此。即軻遇突智命娶埴山姬神。  
美都波。即軻遇突智命娶埴山姬神。  
生推產靈命。此神頭上生蠶與桑。臍中  
生五穀。于時伊契諾尊恨之曰。唯以一  
兒替愛也。我妹乎。則匍匐頭邊。頭邊。此  
羅。匍匐脚邊。脚邊。此。而哭泣流涕焉。  
其淚墜而為神。號啼澤女命是即香山  
畝丘樹下所居之神矣。遂拔所帶十握

交訂前大紀卷之三

本及記訂之○化成神也下舊有復劍刃垂血是為七字衍今削之○其劍以下至激越七字舊接為神號其作復非是今據舊本下文及記訂之○為神號下諸本誤脫移威雄走神次六字次癸之今據下卷及舊本訂之○燠訓註諸本誤在吾夫訓註上作燠火也音而善又或在水沼君下燠干也此云備今正之○燠速日神下諸本複其燠速日神五字註一云癸一作亦今其以下五字从五本一字據下

劍。斬。軻。遇。突。智。命。為。三。段。此。各。化。成。神。也。其。劍。鐔。垂。血。激。越。天。安。河。邊。所。在。五。百。箇。磐。石。為。神。號。曰。稜。威。雄。走。神。次。癸。速。日。神。次。燠。速。日。神。即。是。武。甕。槌。神。之。祖。也。速。日。神。號。曰。磐。裂。神。伊。婆。沙。高。次。根。裂。神。次。磐。筒。男。神。及。磐。筒。如。命。命。即。是。經。津。主。神。之。祖。也。復。劍。頭。垂。血。激。

文並正之○磐裂經津訓註諸本誤在下卷磐裂神經津主神下今並訂之○云磐之云諸本作曰今从活本元々本永享本伴本○即是經津主神之祖也九字諸本誤在五百箇磐石也下今據畏不尾本訂之○霽訓註諸本誤在吾夫訓註上註音カ丁及四字衍今據纂本水本訂之神退矣下諸本有亦云神避矣五字衍今从舊本○吉葛訓註諸本誤加天字註阿摩能三字圖羅下有云與曾豆羅六字

越。為。神。號。曰。閻。霽。神。於。箇。美。次。閻。山。祇。神。次。閻。罔。象。神。一。書。曰。伊。奘。冉。尊。生。火。產。靈。命。時。為。子。所。焦。而。神。退。矣。其。且。神。退。之。時。則。生。水。神。罔。象。女。神。及。土。神。埴。山。姬。神。又。生。天。吉。葛。吉。葛。此。云。與。佐。圖。羅。一。書。曰。伊。奘。冉。尊。生。火。神。軻。遇。突。智。命。之。時。悶。契。懊。惱。為。吐。因。此。化。為。神。

並行今削之但一以下六字从類史永享本玉本  
 生火上諸本有且字因此之因在為吐上並非今且从玉本永享本因據玉本並正之  
 灼而神退下諸本有去字衍今削之紀下諸本有伊字非是今从開本下皆效此○華時下有亦字衍从諸本○華祭下舊脫果時以果祭之六字今以諸本但倒置字句在華時上非是故據小野校本飛鳥井本所引類史訂之

名曰金山彦神。次小便化為神。名曰埴山  
 罔象女神。次大便化為神。名曰埴山  
 姬神。  
 一書曰。伊奘冉尊。生火神時。被灼而  
 神退矣。故葬於紀國熊野之有馬村  
 焉。土俗祭此神之魂者。華時以華祭。  
 果時以果祭之。又用鼓吹幡旗歌舞  
 而祭矣。

此風神書次黃泉國書諸本並連書今據類本玉本三本正之自正書次生火神至罔象神誤在此書見魚而化去下錯簡今訂之○級長津彦命五字在級長戶邊命下今从舊本  
 稻上諸本有倉字或作稻倉並衍今从和名神○魂命下諸本脫亦名宇賀神五字今从系圖本○海山水門本神下諸本並誤有等字祇馳下脫

一書曰。伊奘諾尊與伊奘冉尊。共生大八洲國。然後伊奘諾尊曰。我所生之國。唯有朝霧而薰滿之哉。乃吹撥之氣。化為神。號級長津彦命。次級長戶邊命。是風神也。又飢時生兒。號稻魂命。亦名宇賀神。又生海神。號海童命。山神。號山祇神。水門神。號速秋津日命。木神。號句句延馳神。土神。號埴

交行日本紀卷第十一

神字海童之海記少  
今等神从玉本舊本  
元長本少蒙神武記  
及滋望古今序公任  
古今註船運錄並正  
之  
猶魂海童訓註諸本  
並誤在吾夫訓註上  
今據纂本水本黑本  
訂之  
伊奘諾上諸本誤脫  
一書曰三字作然後  
二字今據類史元  
元本玉本三本訂之  
○黃泉下脫國字今  
从玉本○吾夫下諸  
本有君尊字旁訓攪入  
今削之下效此

机櫛之机舊作机雄  
柱上有其字見之下  
有者字並非是机  
从諸本其據住吉神  
代記者據玉本黑本併  
削之  
今吾之今舊記今从  
諸本  
一云泉津日狹女七  
字諸本分註非今从  
熱影本岡本

古言日本記卷之七

安神。然後悉生萬物焉。至於火神軻  
 遇突智命之生也。其母伊奘冉尊見  
 焦而化去。猶魂。此云字个能美拖磨。  
 海童。此云和多都美。  
 一書曰。伊奘諾尊追伊奘冉尊。入於  
 黃泉國而及之。共語。時伊奘冉尊曰。  
 吾夫何來之晚也。吾已餐泉之竈矣。  
 雖然。吾當寢息。請勿視之。伊奘諾尊

不聽。陰取湯津机櫛。牽折雄柱。以為  
 乘炬而見之。則膿沸虫流。時伊奘諾  
 尊大驚之曰。吾不意到不須也。凶目  
 汙穢之國矣。乃急走廻。于時伊奘冉  
 尊恨曰。何不用要言。今吾耻辱。乃遣  
 泉津醜女八人。一云泉津日狹女。追  
 留之。故伊奘諾尊拔劍背揮以逃矣。  
 因投黑鬘。此即化成蒲陶。醜女見而

古言日本記卷之七



自今世人至其緣也  
十八字諸本在膿沸  
虫流下錯簡今據江  
本竹一本評閱本集  
解訂之

採嗽之。嗽了則更追。伊奘諾尊又投  
湯津杵搦。此即化成筍。醜女亦以拔  
嗽之。嗽了則更追。後則伊奘冉尊亦  
自來追。今世人夜忌一片之火。又夜  
忌擲搦。此其緣也。是時伊奘諾尊已  
到泉津平坂。云。伊奘諾尊乃向大  
樹放屎。此即化成巨川。泉津日狹女  
將渡其水之間。伊奘諾尊已至泉津

因曰自此莫過六字  
諸本在千五百頭下  
今據本居氏說訂之  
○絕要之要諸本作  
妻者吾下脫則字今  
要以丹本則从瑚建  
本玉本永享本端總  
本○當日之日諸本  
誤在國民下作日將  
今據矢野氏說訂之  
產生二字諸本作產  
今从舊本○泉津平  
坂下諸本有或所謂  
泉津平坂者不復別  
有處所但臨死氣絕  
之際是之謂歟二十

平坂故便以千人所引磐石塞其坂  
路與伊奘冉尊相向而立。因曰自此  
莫過。遂建絕要之誓。時伊奘冉尊曰。  
愛也。吾夫言如此者。吾則當日縊殺  
汝所治國民千頭。伊奘諾尊乃報曰。  
愛也。吾妹言如此者。吾則當日產生  
千五百頭。其於泉津平坂所塞磐石。  
是謂泉門塞大神也。亦名道返大神

五字大和木紀攝入  
故玉本以師云二字  
加臨上今皆削之○  
國故之國諸本作處  
今據上文正之

自即投其杖至道敷  
神四十五字諸本誤  
在其於泉津平坂上  
岐神下有也字道敷  
之道作今今據舊本  
及記岡部氏說訂之  
但道從諸本也字削

初諸本作復今以舊本  
○於中之於諸本訛  
之岡以上有也字衍  
今之從丹本也字削  
之○次將上諸本  
胎次大枉津日神大  
字今从珊瑚本黑校  
本伴李六人部本

中津上舊有表字衍  
今从諸本

矣。伊契諾尊既還。乃追悔之。曰。吾前  
到不須也。凶目污穢之國。故當滌去  
吾身之濁穢。則往至筑紫日向小戸  
橋之檉原而政除焉。即投其杖。是謂  
岐神。又投其帶。是謂長道磐神。又投  
其衣。是謂煩神。又投其禪。是謂開齧  
神。又投其履。是謂道敷神。遂將盪滌  
身之所污。乃興言曰。上瀨是太疾。下

瀨是太弱。初濯於中瀨。因以生神。號  
曰八十枉津日神。次大枉津日神。次  
將矯其枉而生神。號曰神直日神。次  
大直日神。又沈濯於海底。因以生神。  
號曰底津海童命。次底筒男命。又潛  
濯於潮中。因以生神。號曰中津海童  
命。次中筒男命。又浮濯於潮上。因以  
生神。號曰表津海童命。次表筒男命。

十神之十諸本作九  
非是蓋由上文或脫  
大枉津日神而誤也  
但几下有字衍據  
照校本削之  
童命是即之即諸本  
皆无今案住吉神代  
紀當爲一例故定補  
之

凡十神矣。其底筒男命。中筒男命。表  
筒男命。是即住吉大神矣。底津海童  
命。中津海童命。表津海童命。是即阿  
曇連等所祭神矣。然後洗左眼。因以  
生神。號曰天照大神。復洗右眼。因以  
生神。號曰月讀尊。復洗鼻。因以生神。  
號曰素戔鳴尊。凡三神矣。已而伊奘  
諾尊。勅任三子曰。天照大神者。可以

滄海下諸本誤有原  
字潮上脫表津二字  
今原據住吉私記表  
津从諸本

治高天原也。月讀尊者。可以治滄海  
表津潮八百重也。素戔鳴尊者。可以  
治天下也。是時素戔鳴尊年已長矣。  
復生八握鬚髯。雖然。不治天下。常以  
啼泣恚恨。故伊奘諾尊問之曰。汝何  
故恒啼如此耶。對曰。吾欲從母於根  
國。只爲泣耳。伊奘諾尊惡之曰。可以  
任情行矣。乃逐之。吾夫。此云阿我儼

吾夫以下訓註諸本  
誤在次書經津主神

校訂日本書紀卷第一

下今據釋紀德本訂

梅枳下諸本複枳字  
今从黑本

最上諸本誤脫放字  
今从黑本岐下有  
神能加微四字衍併  
削之

勢餐泉之竈。此云譽母都俳遇比。秉  
炬。此云多妣。不須也。凶目汚穢。此云  
伊儼之居。梅枳多儼枳醜女。此云志  
許賣背揮。此云志理幣提爾布俱泉  
津平坂。此云餘母都比羅佐可放屎。  
此云愈磨理。絕要之誓。此云許等度。  
岐。此云布那斗。摠。此云阿波岐。  
一書曰。伊奘諾尊拔劍。斬軻遇突智

此各之各想則誤也。  
五山祇下諸本誤脫  
神字今从記但身下

命為三段。其一段是為雷神。一段是  
為大山祇神。一段是為高靈神。又曰。  
斬軻遇突智命時。其血激越。滌於天  
八十河中。所在五百箇磐石。而因化  
成神。號曰磐裂神。次根裂神。兒磐筒  
男神。次磐筒女神。兒經津主神。  
一書曰。伊奘諾尊斬軻遇突智命為  
五段。此各化成五山祇神。一則首化

校訂日本紀卷第十九

中字衍今削之

麓下諸本誤有山足  
曰麓四字今从  
三本兼下邪磨二  
字衍削之○婆柯  
下指有第一曰蘇左  
柯豆七字衍今从諸  
本但麻婆之婆據德  
本併削伎下音烏舍  
及四字○斂諸本作  
斂今从爲木水亦黑

爲大山祇神。二則身化爲中山祇神。  
三則手化爲麓山祇神。四則腰化爲  
正勝山祇神。五則足化爲離山祇神。  
是時斬血激灑。滌於石礫樹草。此草  
木沙石自含火之緣也。麓此云兼。正  
勝。此云麻婆柯離。此云之伎。  
一書曰。伊奘諾尊欲見其妹。乃到殞  
斂之處。是時伊奘冉尊猶如生平。出

木

于時之于諸本皆无  
今从五本

迎共語。已而謂伊奘諾尊曰。吾夫請  
勿視吾矣。言訖。忽然不見。于時闇也。  
伊奘諾尊乃舉一片之火而視之。時  
伊奘冉尊脹滿大高。上有八色雷公。  
伊奘諾尊驚而走還。是時雷等皆起  
追來。時道邊有大桃樹。故伊奘諾尊  
隱其樹下。因採其實。以擲雷。雷等皆  
退走矣。此用桃避鬼之緣也。于時伊

交訂日本紀卷第十

岐神下諸本有此本  
疏曰來名戸之祖神  
焉十一字衍今从勢  
本

足陰下諸本有上字  
並衍今从類史

伊奘冉尊恥恨之曰。汝已見我情。我復  
見汝情。伊奘諾尊亦慙焉。因將出返。  
于時不直默歸而盟之曰。離族矣。又  
曰。不負於族。乃所唾之時。化生神。號  
曰速玉男神。次所掃之時。化生神。號  
曰泉津事解男神。凡二神矣。伊奘諾  
尊曰。始為族悲及思哀。是吾之怯矣。  
時泉津守道者白云。有言矣。曰吾與  
伊奘冉尊乃投其杖曰。自此以還。雷不  
敢來。是謂岐神。所謂八雷者。在首曰  
大雷。在胸曰火雷。在腹曰土雷。在背  
曰推雷。在尻曰黑雷。在手曰山雷。在  
足曰野雷。在陰曰裂雷。  
一書曰。伊奘諾尊追至伊奘冉尊所  
在處。便語之曰。悲汝故來。答曰。族也  
勿看吾矣。伊奘諾尊不從。猶看之故

汝情下諸本有  
時字衍今削  
之○離族下諸本脫  
矣字今从舊本但倒  
置離族非是今正之  
○唾之婦之下諸本  
脫時化生三字速玉  
事解下在之字解訛  
解泉津上曰字兩男  
下神字皆无今時化  
生據玉本永享本訂  
之神从舊本曰从應  
本解从德本伴本之  
據黑本削之但所掃  
之所據例加之○神  
矣下諸本有及其與  
妹相聞於泉平坂  
也十一字舊本據入  
今據鈴木氏說削之

伊奘冉尊恥恨之曰。汝已見我情。我復  
見汝情。伊奘諾尊亦慙焉。因將出返。  
于時不直默歸而盟之曰。離族矣。又  
曰。不負於族。乃所唾之時。化生神。號  
曰速玉男神。次所掃之時。化生神。號  
曰泉津事解男神。凡二神矣。伊奘諾  
尊曰。始為族悲及思哀。是吾之怯矣。  
時泉津守道者白云。有言矣。曰吾與

○守道上見泉下並舊脫津字菊理上脫泉津二字今守道上見泉下从應本菊理上據舊本加之

粟下諸本脫水字吸之水水作名今从黑校本

政濯之破諸本作拂今从元々本竹本

汝已生國矣。奈何更求生乎。吾則當留此國。不可共去。是時泉津菊理媛神亦有白事。伊奘諾尊聞而善之。乃散去矣。但親見泉津國。此既不祥。故欲濯除其穢惡。乃往見粟水門。及速吸水門。然此二門。潮既太急。故還向於橋小門。而破濯也。于時入水。吹生磐土命。出水。吹生大直日神。又入。吹

天地之天諸本作大今从蒿嶼本久本黑校本○宇我邏下諸本脫爾字概旨訛概昔今爾據平田氏說補之概旨从類史

大神之大諸本訛太今从德本丹本永享本○高天下諸本有之字衍今从玉本舊本及記○夜見神之神諸本作尊日下无神字知天下脫上之

生底土命。出。吹生大綾津日神。又入。吹生赤土命。出。吹生天地海原之諸神矣。不負於族。此云宇我邏爾磨概旨。一書曰。伊奘諾尊勅任三子曰。天照大神者。可以御高天原也。月夜見神者。可以配日神。而知天上之事也。素戔嗚尊者。可以御滄海原也。既而天

二字海下有之字行  
今神从正書上之从  
玉本海下之據玉本  
永享本削之○曰聞  
上諸本脫詔字降下  
有已字衍今詔从舊  
本已據舊本玉本削  
之

穢部下哉舊並作矣  
今上从諸本下从瑚

照大神在於天上。詔曰。聞葦原中國  
有保食神。爾月夜見神。宜就候之。月  
夜見神受勅而降。到保食神許。保食  
神乃廻首嚮國。則自口出飯。又嚮海。  
則鰭廣鰭狹。亦自口出。又嚮山。則毛  
鹿毛柔。亦自口出。夫品物悉備貯之。  
百机而饗之。是時月夜見神。忽然作  
色曰。穢哉。鄙哉。寧可以口吐之物養

璉本元長記神名秘  
書○養上諸本有敢  
字今从玉本○擊殺  
下諸本脫保食神三  
字今从應本玉本○  
甚怒二字諸本倒置  
今正之。之字衍今正  
之

天熊下諸本脫大字  
今从勢本熱本教本

陰下諸本誤脫中字  
豆作及大豆小豆五

我乎。迺拔劍。擊殺保食神。然後復命。  
具言其事。時天照大神甚怒之。曰。汝  
是惡神。不須相見。乃與月夜見神。一  
日一夜。隔離而住。是後天照大神復  
遣天熊大人。注看之。是時保食神實  
已死矣。唯有其神之頂。化為牛馬。顧  
上生粟。眉上生蠶。眼中生稗。腹中生  
稻。陰中生麥豆。天熊大人悉取持而

天熊下諸本誤脫中字



字今中从丹本豆从  
慕本及據黑校本削  
活者之者諸本作之  
今从舊本黑校本

因上諸本有又字狹  
田下有及字並行今  
又从舊本及从故本  
慕本

保食下諸本有神字  
母知下有能如微三  
字並行今削之○大  
人訓註諸本誤在下  
卷三熊大人下今訂

奉勅之勅舊作教今  
从諸本

詣下諸本有之字衍  
今據舊本元々本削  
之○自是後至美野  
三十六字諸本誤在  
長隱矣下今據系圖  
本舊本正統記訂之  
但日下有之字衍  
从五本三本削之○  
淡路下諸本有之字  
長隱下有若字並衍  
今之从系圖本者从  
舊本

奉進之于時天照大神喜之曰是物則  
顯見蒼生可食而活者也乃以粟稗  
麥豆為陸田種子以稻為水田種子  
因定天邑君即以其稻種始殖于天  
狹田長田其秋垂穎八握莫莫然甚  
快也又口裏含鹽便得抽絲自此始  
有養蠶之道焉保食此云宇氣母知  
大人此云宇志顯見蒼生此云宇都

志枳阿烏比等久佐  
於是素戔鳴尊請曰吾今奉勅將就根  
國故欲暫向高天原與姉相見而後永  
退矣勅許之乃昇詣於天也是後伊奘  
諾尊功既至矣德亦大矣於是登天報  
命伋留宅於日少宮矣  
伊奘諾尊神功既畢靈運當遷是以構  
幽宮於淡路洲寂然長隱矣始素戔鳴

此國之國諸本作慶  
非今从玉本  
御統下諸本脫之玉  
二字今據舊本訂之

尊昇天之時。溟渤以之鼓盪。山岳為之  
鳴响。此則神性雄健。使之然也。天照大  
神素知其神暴惡。至聞來詣之狀。乃勃  
然而驚曰。吾弟之來。豈以善意乎。謂當  
有奪國之志歟。夫父母既任諸子。各有  
其境。如何棄置當就之國。而敢窺竅。此  
國乎。乃結髮為髻。縛裳為袴。便以八坂  
瓊五百箇御統之玉。美須磨。此云。屢。其髻。

陷沒之沒諸本訛股  
今从畏本伴本

鬢及腕。又背負千箭之鞞。千箭。此云。與  
五百箭之鞞。臂著接威之高鞞。接威。此云。伊都。  
振起弓。彌急握劍柄。踏堅庭而陷沒。若  
沫雪以斃散。斃散。此云。須。擻。奮。接威之  
雄詰。烏多替肩。發稜威之噴讓。噴讓。此云。舉。虛。  
而徑詰問焉。素戔鳴尊對曰。吾元無  
黑心。但父母已有嚴勅。將永就根國。如  
不與姉相見。吾何能敢去。是以跋涉雲

雄詰詰問之詰諸本  
訛詰今上从諺解本  
下从其本永和未明  
應本

卷之二十五

赤心下諸本有也字  
衍今从玉本

霧遠自來參。不意阿姉翻起嚴顏。于時  
天照大神復問曰。若然將何以明爾之  
赤心。對曰。請與姉共誓。夫誓約之中。  
誓能美難箇。氣必當生子。如吾所生是  
女。則可以為有濁心。若是男。則可以為  
有清心。於是天照大神乃索取素戔鳴  
尊。十握劍。打折為三段。濯於天真名井。  
結然咀嚼。佐我彌爾。加武。而吹棄氣噴

三少下諸本脱神字  
今从三本照校本

自是出雲至祖也及  
自是凡川內至祖也

之狹霧。吹棄氣噴之。狹霧。此。浮。根。所  
生神。號曰田心。姬命。次湍津。姬命。次市  
杵嶋。姬命。凡三女神矣。既而素戔鳴尊  
乞取天照大神髻鬘。及腕所纏八坂瓊  
五百箇。御統之玉。濯於天真名井。結然  
咀嚼。而吹棄氣噴之。狹霧所生神。號曰  
正哉。吾勝勝速日。天忍穗耳尊。次天穗  
日命。是出雲臣土師連等祖也。次天津

交訂日大記卷第一

二十一字舊細註今  
並從諸本

五男下諸本脫神字  
今從黑校本

爾物之爾諸本作素  
茂鳴尊四字今據舊  
本及記正之

彦根命。是凡川內直山代直等祖也。次  
活津彦根命。次熊野櫛樟日命。凡五男  
神矣。是時天照大神勅曰。原其物根。則  
八坂瓊五百箇御統之玉。是吾物也。故  
彼五男神。悉是吾兒。乃取而子養焉。又  
勅曰。其十握劍。是爾物也。故此三女神。  
悉是爾兒。便授之素茂鳴尊。此則筑紫  
胸肩君等所祭神是也。

丈夫之大舊細大今  
從諸本

背下諸本誤有上字  
衍負下脫十箭二字  
今上從正書十箭從  
玉本永尊本應本○  
臂上諸本有又字衍  
今從舊本尾本文本  
伴本○見故之故諸  
本○日神與之與諸  
本作共今據下文訂

一書曰。日神本知素茂鳴尊有武健  
陵物之意。及其上至。便謂。弟所以來  
者。非是善意。必當奪我天原。乃設大  
夫武備。躬帶十握劍九握劍八握劍。  
又背負十箭。臂著稜威高鞞。手握  
弓箭。親迎防禦。是時素茂鳴尊告曰。  
吾元無惡心。唯欲與姉相見。故為暫  
來耳。於是日神與素茂鳴尊相對而

之○陵奪之意下諸  
本有者字行今从玉  
本

去來下諸本有之字  
行今从玉本舊本

古言日本紀卷第一

立。誓曰。若汝心明淨。不有陵奪之意。  
汝所生兒。必當男矣。言訖。先食所帶  
十握劍生兒。號瀧津嶋姬命。又食九  
握劍生兒。號湍津姬命。又食八握劍  
生兒。號田心姬命。凡三女神矣。已而  
素戔鳴尊以其頸所嬰五百箇御統  
之瓊。濯于天津名井。亦名去來真名  
井。而食之。乃生兒。號正哉吾勝勝速

日天忍骨尊。次天津彦根命。次活津  
彦根命。次天穗日命。次熊野忍踏命。  
凡五男神矣。故素戔鳴尊既得勝驗。  
於是日神方知素戔鳴尊固無惡意。  
乃以日神所生三女神。今降於筑紫  
洲。因教之曰。汝三神宜降居道中。奉  
助天孫。而為天孫所祭也。去來。此云  
伊奘。

祭也下諸本脫去來  
此云伊奘六字今據  
黑本訂之

校訂日本紀卷第一

到下諸本有之於二  
字衍今从玉本

有別意諸本作別有  
意倒置今从玉本

一書曰。素戔鳴尊將昇天時有一神。  
號羽明玉命。此神奉迎。而進以瑞八  
坂瓊之曲玉。故素戔鳴尊持其瓊玉而  
到天上也。是時天照大神疑身有惡  
心。起兵詰問。素戔鳴尊對曰。吾所以  
來者。實欲與姉相見。亦欲獻珍寶瑞  
八坂瓊之曲玉耳。不敢有別意也。時  
天照大神復問曰。汝言虛實。將何以

為男之為諸本作生  
今从北本

奉汝下舊復汝字今  
从諸本

大神下諸本有則字  
衍今據下文削之

為驗。對曰。請吾與姉共立誓約。誓約  
之間。生女為黑心。為男為赤心。乃掘  
天真名井三處。相與對立。是時天照  
大神謂素戔鳴尊曰。以吾所帶之劍。  
今當奉汝。以汝所持八坂瓊之曲玉。  
可以授吾矣。如此約束。共相換取。已  
而天照大神以八坂瓊之曲玉。浮寄  
於天真名井。齧斷瓊端而吹出。氣噴

校訂日本書紀卷第一

近瀛舊誤作海濱今  
从諸本

三女神下諸本脱矣  
字今从黑校本

之中化生神。號市杵嶋姬命。是居于  
 遠瀛者也。又齧斷瓊中而吹出。氣噴  
 之中化生神。號田心姬命。是居于中  
 瀛者也。又齧斷瓊尾而吹出。氣噴之  
 中化生神。號湍津姬命。是居于近瀛  
 者也。凡三女神矣。於是素戔嗚尊以  
 所持劍。浮寄於天真名井。齧斷劍末  
 而吹出。氣噴之中化生神。號天穗日

五男神下諸本脱矣  
字今从黑校本

命。次正哉吾勝勝速日天忍骨尊。次  
 天津彦根命。次活津彦根命。次熊野  
 撥禱日命。凡五男神矣。云爾。  
 一書曰。日神與素戔嗚尊。隔天安河  
 而相對。乃立誓約曰。汝若不有奸賊  
 之心。汝所生子。必男矣。如生男。子以  
 為子。而今治天原也。於是日神先食  
 其十握劍。化生兒瀛津嶋姬命。亦名

統上舊脱御字今从諸本  
因上諸本有故字行今从類一  
有故字行今从類一本  
○勝速日上諸本脱正哉吾勝四字今从玉本元々本黑本

イナキシニヒメノミトマツチコノツカツルナシマスミコ  
市杵嶋姫命又食九握劍化生兒湍  
津姫命又食八握劍化生兒田霧姫  
命已而素戔鳴尊含其左髻所纏五  
百箇御統之瓊而著於左手掌中便  
化生男矣則稱之曰正哉吾勝因名  
之曰正哉吾勝勝速日天忍穗耳尊  
復含右髻之瓊著於右手掌中化生  
天穗日命復含嬰頸之瓊著於左臂

熊野上諸本誤有煤  
速日之命又自右足  
中化生十二字今从  
丹本黑本祭本

五男之五諸本作六  
今从丹本黑本祭本  
下從此

中化生天津彦根命又自右臂中化  
生活津彦根命又自左足中化生熊  
野忍踏命亦名熊野忍隅命其素戔  
鳴尊所生之兒皆已男矣故日神方  
知素戔鳴尊元有赤心便取其五男  
神以爲日神之兒使治天原卽以日  
神所生三女神使降居于葦原中國  
宇佐嶋矣今在海北道中號曰道主



此下諸本脫則字今據正書正之○是也下諸本有煇于也此云備六字衍今从黑本說見上文所行之所諸本作爲今从有水本○田時上諸本有御字旁訓換入今削之下效此○爾舊訛讀今从諸本○毀訓註舊誤作波豆那今从諸本

投納下諸本脫之字今从玉本舊本

貴。此則筑紫水沼君等祭神是也。  
是後素戔嗚尊之所行也。甚無狀。何則  
天照大神以天狹田長田爲田。時素戔  
嗚尊春則重播種子。重播種子。且毀  
其畔。波那。秋則放天班駒。使伏田中。  
復見天照大神當新嘗時。則陰放戾於  
新宮。又見天照大神方織神衣。居齋服  
殿。則剥天班駒。穿殿甃而投納之。是時

會下舊有合字衍今从諸本

手力上諸本脫天字今从竟畷歌及記

忌部下諸本脫首字今从黑本落奈○太玉上諸本脫天字今从舊本拾遺

天照大神驚動。以梭傷身。由此發愠。乃  
入于天石窟。閉磐戶而幽居焉。故六合  
之內常闇。而不知晝夜之相代。于時八  
十萬神會於天安河邊。計其可禱之方。  
故思兼神深謀遠慮。遂聚常世長鳴鳥。  
使互長鳴。亦以天手力雄神立磐戶之  
側。而中臣連遠祖天兒屋命忌部首遠  
祖天太玉命掘天香山之五百箇真坂

抄言日本書紀卷第一

御統下諸本脱之玉  
二字今據舊本玉本  
二本訂之

覆槽置訓註諸本脱  
置布西不美等度慮  
可志十字今據公望  
私記黑本訂之

手上諸本有御字旁  
訓攝入今削之○手  
端出訓註舊誤作繩  
亦云左繩五字此云  
上脱之繩二字今从  
諸本  
置戸下諸本有遂字  
衍今从舊本○以促

未言日乃糸是身一

樹而上枝懸八坂瓊五百箇御統之玉  
中枝懸八尺鏡。下枝懸青和幣  
和幣。此云。白和幣。相與致其祈禱焉。又  
猿女君遠祖天鈿女命則手持茅纏之  
稍立於天石窟之前。巧作俳優。亦以  
天香山之真坂樹為鬢。以蘿比。為  
手。多須。而火處燒。覆槽置。置。此槽  
美。等。度。慮。可。志。顯。神。明。之。憑。談。之。憑。神。明。談。

此。是。時。天。照。大。神。聞。之。而。曰。吾  
比。閉。居。石。窟。謂。當。豐。葦。原。中。國。必。為。長  
夜。云。何。天。鈿。女。命。唯。樂。如。此。者。乎。乃。以  
手。細。開。磐。戸。窺。之。時。天。手。力。雄。神。則。奉  
美。天。照。大。神。之。手。引。而。奉。出。於。是。中。臣  
神。忌。部。神。則。思。以。端。出。之。繩。端。出。之。繩。  
俱。備。乃。請。曰。勿。復。還。幸。然。後。諸。神。歸。罪  
過。於。素。戔。鳴。尊。而。科。之。千。座。置。戸。以。促

校訂本記

之以在千上錯置  
正之○又下諸本有  
曰字又作亦凡下脫  
以字逐降之逐訛迷  
今又从系圖本以从  
玉本永享亦逐从諸  
本曰據系圖本削之

開其之其諸本訛着  
今據下文正之○自  
時有至問之舊誤作  
故會八十萬神於天  
高市而問之時有高  
皇產靈之意思兼神  
云者有思慮之智錯  
簡今據正書訂之但  
靈尊之尊及神下云  
據諸本正之

神下諸本脫象字今  
从熱木頭註本

微矣。至使拔髮以贖其罪。又拔其手足。  
凡以贖之。已而竟逐降焉。  
一書曰。是後推日女尊坐于齋服殿。  
而織神之御服也。素戔嗚尊見之。則  
逆剥斑駒。投其殿內。推日女尊乃驚  
而墮。機以所持拔傷體而神退矣。故  
天照大神謂素戔嗚尊曰。汝猶有黑  
心。不欲與汝相見。乃入于天石窟。而

開其磐戶焉。於是天下恒闇。無復晝  
夜之殊。時有高皇產靈尊之息思兼  
神者。有思慮之智。故八十萬神會於  
天高市而問之。乃思而白曰。空圖造  
彼神之象。而奉招禱也。故即以石凝  
燒命為治工。採天香山之金。以作日  
矛。又全剥真名鹿之皮。以作天羽鞞。  
用此奉造之神象。是即紀國所坐日

播伎下舊脫爾播久  
三字今據諸本及旁  
訓補之  
日神下諸本有尊字  
非今从本居本  
畔下舊有又字衍秋  
則之則誤在成下穀  
上无其字且作冒今  
則从正書正之其从  
公望私記且从諸本  
但又據德本削之○  
織殿下諸本有時字  
旁訓據入今據正書  
以恩之以諸本誤  
在悉容上今訂  
之○悉諸本記平心  
二字今从舊本

前神也。石凝姥。此云伊之居黎度。咩。  
全剝。此云宇都播伎爾播久。  
一書曰。日神以天垣田爲田。時素戔  
鳴尊春則填渠。毀畔。秋則其穀已成。  
且以絡繩。且日神居織殿。時則生剝班  
駒。納其殿內。凡此諸事。盡是無狀。雖  
然。日神以恩親之意。不愠不恨。皆悉  
容焉。及至日神當新嘗之時。素戔鳴

逆糞之逆諸本訛送  
今據荷田氏說正之  
下倣此

糠戶太玉豐玉雷野  
下神字諸本訛者今从  
舊本但雷神之神據  
例正之  
野蕨之蕨諸本訛蕨  
今从環本林一本落

尊則於新宮御席之下。陰自逆糞。日  
神不知。徑坐席上。由是日神舉體不  
平。故以恚恨。迺居于天石窟。閉其磐戶。  
于時諸神憂之。乃使鏡作部遠祖天  
糠戶神造鏡。忌部遠祖天太玉神造  
幣。玉作部遠祖豐玉神造玉。又使山  
雷神採五百箇真坂樹八十玉籤。野  
槌神採五百箇野蕨八十玉籤。凡此

校訂相傳記卷第十一

本

少瑕之少諸本作小  
今从北本○崇祠之  
祠諸本訛秘今从元  
凡本丹亦祭本

該諸本作解除二字  
今據玉本訂之○遂

諸物。皆來聚集。時中臣遠祖天兒屋  
命則神祝祝之。於是日神方開磐戶  
而出焉。是時以鏡入其石窟。觸戶少  
瑕其瑕。於今猶存。此即伊勢崇祠之  
大神也。既而科罪於素戔鳴尊。而責  
其被具。是以有手端吉粟物。足端凶  
粟物。亦以唾為白和幣。以漬為青和  
幣。用此被竟。遂神逐逐之。送糞。此云

下有以字神逐下有  
之理二字並非今被  
據玉本以之理从記  
訂之○神記以下十  
五字諸本誤在岐羅  
比下但脫仁字俱作  
叔積今據纂本水本  
黑本訂之  
仁字俱作久今據纂  
本水本黑本訂之  
三處下諸本有焉字  
衍今从熱本落本  
天邑下諸本誤有什  
字并此作此皆今據  
玉本訂之

俱蕪摩屢玉籤。此云多摩俱之神祝  
祝之。此云加武保佐枳仁保佐俱。被  
具。此云波羅閉都母能手端吉粟。此  
云多那須衛能余之岐羅毗。  
一書曰。是後日神之田有三處。號曰  
天安田。天平田。天邑田。并此良田。雖  
經霖旱。無所損傷。其素戔鳴尊之田  
亦有三處。號曰天撒田。天川依田。天

交訂本水記後傳

口銳上諸本脫川字  
今从墓本

良田之良諸本訛  
今从畏木伴本○慶  
渠槽下諸本有及字  
重上有又字並衍今  
據舊本拾遺訂之

閑下諸本有居字衍  
今从玉本

川口銳田皆此磽地兩則流之旱則  
焦之故素茂鳴尊妬害良田春則廢  
渠槽埋溝毀畔重播種子秋則挫籤  
伏馬凡此惡事曾無息時雖然日神  
不愠恒以平恕相容焉云云至日神  
閑于天石窟也諸神遣中臣連遠祖  
興台產靈命兒天兒屋命而使祈焉  
於是天兒屋命掘天香山之真坂木

石凝之石諸本訛已  
今从勢本熱本清岡  
本落本

而上枝懸以鏡作遠祖天拔戸命兒  
石凝戸邊命所作八咫鏡中技懸以  
玉作遠祖伊奘諾尊兒天明玉命所  
作八坂瓊之曲玉下技懸以粟國忌部  
遠祖天日鷲命所作木綿乃使忌部  
首遠祖天太玉命執取而廣厚稱辭  
祈啓矣于時日神聞之曰頃者人雖  
多請未有若此言之麗美也乃細開

新訂清水本卷第一

關之下諸本有者字  
衍今从竹本

吉及山下諸本有  
此字衍今並从竹本  
元々本

太諄之本舊詔大今  
从諸本

磐<sup>イハ</sup>戶<sup>トラ</sup>而<sup>テ</sup>窺<sup>ミ</sup>之<sup>シキ</sup>。是<sup>コノ</sup>時<sup>トキ</sup>天<sup>アマ</sup>手<sup>タ</sup>力<sup>チカラ</sup>雄<sup>ヲノ</sup>神<sup>カミ</sup>侍<sup>サマ</sup>磐<sup>イハ</sup>  
 戶<sup>トノ</sup>側<sup>ニ</sup>。則<sup>スナチ</sup>引<sup>ヒキ</sup>開<sup>アキカハ</sup>之<sup>ヒノ</sup>。日<sup>ヒノ</sup>神<sup>カミ</sup>之<sup>ノ</sup>光<sup>ヒカリ</sup>。滿<sup>ミタ</sup>於<sup>ニ</sup>六<sup>アツタ</sup>合<sup>ツタ</sup>。  
 故<sup>カレ</sup>諸<sup>モロノ</sup>神<sup>カミ</sup>大<sup>イダ</sup>喜<sup>ヨロコビ</sup>。即<sup>イタ</sup>科<sup>ヨロコビ</sup>素<sup>オホセテ</sup>戔<sup>サ</sup>鳴<sup>ヲノ</sup>尊<sup>ミコト</sup>千<sup>ニチ</sup>座<sup>クラ</sup>置<sup>オキ</sup>  
 戶<sup>ドノ</sup>之<sup>ノ</sup>解<sup>ハラ</sup>除<sup>ヘラ</sup>。以<sup>テ</sup>手<sup>テノ</sup>爪<sup>ツメ</sup>為<sup>シ</sup>吉<sup>ヨシ</sup>棄<sup>キ</sup>物<sup>モノト</sup>。以<sup>テ</sup>足<sup>アシ</sup>爪<sup>ツメ</sup>  
 為<sup>ス</sup>凶<sup>キレ</sup>棄<sup>キ</sup>物<sup>モノト</sup>。乃<sup>シテ</sup>使<sup>メ</sup>天<sup>アメノ</sup>兒<sup>コ</sup>屋<sup>ヤネノ</sup>命<sup>ミコト</sup>掌<sup>ツツ</sup>其<sup>ツツ</sup>解<sup>ハラ</sup>除<sup>ヘラ</sup>  
 之<sup>ノ</sup>太<sup>フト</sup>諄<sup>イト</sup>辭<sup>コト</sup>而<sup>テ</sup>宜<sup>タラ</sup>之<sup>ヲ</sup>焉<sup>ナリ</sup>。世<sup>ヨ</sup>人<sup>ヒト</sup>慎<sup>ツツ</sup>收<sup>ツツ</sup>己<sup>オカ</sup>爪<sup>ツメ</sup>  
 者<sup>ハ</sup>。此<sup>コレ</sup>其<sup>コノ</sup>緣<sup>ソリ</sup>也<sup>ナリ</sup>。既<sup>スナニチ</sup>而<sup>モ</sup>諸<sup>モロノ</sup>神<sup>カミ</sup>噴<sup>フク</sup>素<sup>オホ</sup>戔<sup>サ</sup>鳴<sup>ヲノ</sup>尊<sup>ミコト</sup>  
 曰<sup>イハク</sup>。汝<sup>キミ</sup>所<sup>コト</sup>行<sup>ス</sup>甚<sup>アガキ</sup>無<sup>カレ</sup>賴<sup>カ</sup>。故<sup>カレ</sup>不<sup>バ</sup>可<sup>ス</sup>住<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>アマ</sup>上<sup>ノ</sup>。

根下舊有之字衍  
據上文割之○降下  
之字諸本訛去今从  
舊本

同非之拒諸本訛距  
今从口訣

亦<sup>マ</sup>不<sup>ズ</sup>可<sup>バ</sup>居<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>葦<sup>ハラ</sup>原<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>國<sup>ノ</sup>。空<sup>オホ</sup>急<sup>キ</sup>適<sup>タ</sup>於<sup>ニ</sup>底<sup>ノ</sup>  
 根<sup>ネ</sup>國<sup>ノ</sup>。乃<sup>シテ</sup>共<sup>ニ</sup>逐<sup>ツ</sup>降<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。于<sup>ソノ</sup>時<sup>トキ</sup>霖<sup>カガ</sup>也<sup>ナリ</sup>。素<sup>ス</sup>戔<sup>サ</sup>鳴<sup>ヲノ</sup>  
 尊<sup>ミコト</sup>結<sup>ツ</sup>束<sup>ム</sup>青<sup>アヲ</sup>草<sup>カサ</sup>。以<sup>テ</sup>為<sup>シ</sup>笠<sup>カサ</sup>蓑<sup>ササ</sup>。而<sup>シテ</sup>乞<sup>ヒ</sup>宿<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>衆<sup>モロノ</sup>  
 神<sup>カミ</sup>。衆<sup>モロノ</sup>神<sup>カミ</sup>曰<sup>イハク</sup>。汝<sup>キミ</sup>是<sup>シ</sup>躬<sup>ミノ</sup>行<sup>カサ</sup>。濁<sup>ケガ</sup>惡<sup>ハシクシ</sup>而<sup>テ</sup>見<sup>ル</sup>逐<sup>ツ</sup>謫<sup>ヤラ</sup>  
 者<sup>カミ</sup>。如<sup>イカニツ</sup>何<sup>ヲ</sup>乞<sup>ヒ</sup>宿<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>我<sup>ニ</sup>。遂<sup>ツ</sup>同<sup>ニ</sup>拒<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。是<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>風<sup>ア</sup>  
 雨<sup>カミ</sup>雖<sup>ケレドモ</sup>甚<sup>ク</sup>。不<sup>ズ</sup>得<sup>ズ</sup>留<sup>ル</sup>休<sup>ム</sup>。而<sup>シテ</sup>辛<sup>タシ</sup>苦<sup>シ</sup>降<sup>ス</sup>矣<sup>ナリ</sup>。自<sup>ヨリ</sup>爾<sup>レ</sup>  
 以<sup>テ</sup>來<sup>ニ</sup>。世<sup>ヨ</sup>諱<sup>ヒ</sup>著<sup>ク</sup>笠<sup>カサ</sup>蓑<sup>ササ</sup>。以<sup>テ</sup>入<sup>ル</sup>他<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>屋<sup>ノ</sup>內<sup>ニ</sup>。又<sup>タ</sup>  
 諱<sup>ヒ</sup>負<sup>ヒ</sup>束<sup>ム</sup>草<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>入<sup>ル</sup>他<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>內<sup>ニ</sup>。有<sup>ル</sup>犯<sup>ス</sup>此<sup>ノ</sup>者<sup>ナリ</sup>。

校訂日本紀卷第一

永去下諸本脫根國  
二字今从玉本

細女下諸本无命字  
今據拾遺補之

告下諸本有言字衍  
今从玉本

天國之天諸本訛之  
今據玉本及下文訂  
之

必債解除。此太古之遺法也。是後素  
戔鳴尊曰。諸神逐我。我今當永去根  
國。如何不與我姉相見。而擅自徑去  
歟。迺復扇天扇國。上詣于天。時天鈿  
女命見之。而告於日神也。日神曰。吾  
弟所以上來。非復好意。必欲奪我天  
國歟。吾雖婦女。何當避乎。乃躬裝武  
備。云云。於是素戔鳴尊誓曰。吾若懷

五百箇下諸本脫御  
字今从元々本

不善而復上來者。吾今齧玉生兒。必  
當為女矣。如此則可以降女神於葦  
原中國。如有清心者。必當生男矣。如  
此則可以使男神御天上。且姉之所  
生亦同此誓。於是日神先齧十握劍。  
云云。素戔鳴尊乃輻轡然解其左鬢  
所纏五百箇御統之瓊綸。而瓊響瑤  
瑤。濯浮於天。滄名井。齧其瓊端。置之



右瓊下諸本脫端字  
今據上文補之

活下諸本有目字衍  
今從諸本○次熊上  
諸本誤有次燠速日  
命五字

逐我之逐諸本訛處  
今從德本丹本

左掌。而生兒正哉。吾勝勝速日天忍  
總根尊。復齧右瓊端。置之右掌。而生  
兒天總日命。此出雲臣武藏國造土  
師連等遠祖也。次天津彦根命。此茨  
城國造額田部連等遠祖也。次活津  
彥根命。次熊野大隅命。凡五男神矣。  
於是素戔嗚尊白日神曰。吾所以更  
昇來。衆神逐我以根國。今當就去。若

不與姉相見。終不能忍離。故實以清  
心。復上來耳。今則奉觀已訖。當隨衆  
神之意。自此永歸根國矣。請姉照臨  
天國。自可平安。且吾以清心所生兒  
等亦奉於姉。已而復還降焉。慶渠槽。  
此云祕波鵝都。挫籤。此云久斯社志。  
興台產靈。此云許語等武須毗太諄  
辭。此云布斗能理斗。輻轡然。此云乎

瓊瓊上舊脱瓊響二  
字今从諸本○奴儼  
上諸本有乎字衍今  
从公望私記丹本住  
吉私記

歎下諸本有之字衍  
今从三本○時下諸  
本有聞川上三字衍  
今从顯江本○老翁  
之翁舊記公今从諸  
本○老婆上諸本有  
與字衍今从林本

此少女之少諸本記  
童今據三本熱田錄

起訂之  
每生之生諸本記年  
今从本居本○今此  
少女之女諸本記童  
今从丹本三本熱田  
錄起

髻上諸本誤有御字  
髻下脱矣字今據舊  
本訂之

置一下諸本有口字  
衍今从類史○至

謀苦留留爾。瓊響瓊瓊。此云奴儼等  
母母由羅爾。

是時素戔鳴尊自天而降。到於出雲國

歎川上。時有啼哭聲。故尋聲覓往。有一

老翁老婆。中間置一少女。撫而哭之。素

戔鳴尊問曰。汝等誰也。何為如此哭之

耶。對曰。吾是國神。號脚摩乳。我妻號手

摩乳。此少女是吾兒也。號奇稻田姬。所

以哭者。往時吾兒有八箇少女。每生為

八岐大蛇所吞。今此少女。且臨被吞。無

由脱免。故以哀傷。素戔鳴尊勅曰。若然

汝當以女奉吾耶。對曰。隨勅奉矣。故素

戔鳴尊立化奇稻田姬命。為湯津抗櫛

而挿於髻矣。乃使脚摩乳神手摩乳神

釀八醞酒。并作假廩。八間各

置一槽。而盛酒以待之。至期果有大蛇。

淡路島水記卷第十一

上諸本有也字衍今  
 以熱田緣起舊本○  
 酸漿之漿諸本訛醬  
 今从水本荒本集解  
 各下諸本脱入字今  
 从玉本

天叢雲諸本誤作草  
 雜二字今从白本舊  
 本及拾遺熱田緣起  
 ○素戔鳴尊上諸本  
 註草薙劍此云俱娑  
 那伎能都留伎一書  
 曰本名天叢雲劍蓋

大地所居之上常有  
 雲氣故以名歟至日  
 本武皇子改名曰草  
 薙劍四十九字熱田  
 緣起摺入今削之○  
 婚下有之字从德  
 本削之○雲下脱  
 同字从伴本照校  
 本補之○清之舊  
 例置今正之○地  
 下有焉字从德異  
 本削之○清々下  
 有之字从纂本削  
 之○於上註此今時  
 此地曰清七字从舊  
 本纂本系圖本削之  
 (自時至夜霸儀  
 以理舊註建宮下  
 時上有或云二字素  
 上有或云二字味今

頭尾各有八岐。眼如赤酸漿。松栢生於背上。而蔓延於八丘八谷。之間。及至得酒頭各入一槽。飲醉而睡。時素戔鳴尊乃拔所帶十握劍。寸斬其地。至尾劍刃少缺。故割裂其尾視之中。有一劍。此所謂天叢雲劍也。素戔鳴尊曰。是神劍也。吾何敢私以安乎。乃上獻於天神也。然後行覓將婚處。遂到出雲。

國清之地。乃興言曰。吾心清清。於彼處建宮。時素戔鳴尊歌曰。夜句茂多菟。伊都毛夜霸。餓岐菟磨語味爾。夜霸餓枳菟俱虛。贈迺夜霸餓岐迴。乃相與。遣合而生兒。大己貴神。因勅曰。吾兒宮首。即脚摩乳神。手摩乳神也。故賜號於二神。曰稻田宮主神。既而素戔鳴尊遂就於根國矣。

天叢雲傳

从諸本但味从丹本  
或云武據白本系圖  
本正之○武智以上  
十一字諸本在一書  
下今从黑本  
結田徑之姬諸本作  
嫁非今从玉本○奇  
下諸本有御字衍今  
从公望私記削之

篠下諸本有小竹也  
三字住吉私記摺入

一書曰素戔鳴尊自天而降。到於出  
雲。兼川上。則見稻田宮主。篁狹八箇  
耳神女子。號稻田姬命。乃於奇戶爲  
起而生兒。號清湯山主。三名狹漏彦  
八嶋篠命。一云清繫名坂輕彦八嶋  
手命。又云清湯山主。三名狹漏彦八  
嶋野命。此神五世孫。即大國主神也。  
篠。此云斯奴。

今削之

憂諸本作愁。今从伴  
本竹一本集解。黑本

一書曰。是時素戔鳴尊。下到於安藝  
國可愛川上也。彼處有神名曰脚摩  
手摩神。其妻名曰稻田宮主。篁狹八  
箇耳神。此神正在姪身。夫妻共憂。乃  
告素戔鳴尊曰。我生兒雖多。每生輒  
有八岐大地來吞。不得一存。今吾且  
產。恐亦見吞。是以哀傷。素戔鳴尊乃  
教之曰。汝可以衆菓釀酒。八瓊。吾當

其斬之新諸本作斷  
今从伴本上本矢本

為汝殺蛇。二神隨教設酒。至產時。必  
彼大地當戶。將吞兒焉。素戔鳴尊勅  
蛇曰。汝是可愛之神。敢不饗乎。乃以  
八瓊酒。每口沃入。其地飲酒而睡。素  
戔鳴尊拔劍斬之。至斬尾時。劍刃少  
缺。割而視之。則劍在尾中。是號草薙  
劍。此今在尾張國吾湯市村。即熱田  
祝部所掌之神是也。其斬蛇劍號曰

今上諸本脫神字  
今从註式本○石上  
下諸本脫神宮二字  
今據玉本三本舊本  
訂之

蛇鹿正。此神今在石上神宮也。是後  
以稻田宮主篁狹八箇耳神生兒真  
髮觸奇。稻田姬命遷置於出雲國  
川上而長養焉。然後素戔鳴尊以為  
妃。而所生兒之六世孫。是曰大己貴  
命矣。  
一書曰。素戔鳴尊欲幸奇稻田姬命  
而乞之。脚摩乳手摩乳神對曰。請先

命下諸本脫矣字今  
據舊本訂之

新地之新諸本亦作斷  
今从舊本願註本○  
看下諸本脫之字今  
从玉木永享本

殺彼蛇。然後幸者宜也。彼大蛇每頭  
各有石松。兩脇有山。甚可畏矣。將何  
以殺之。素戔鳴尊乃計釀毒酒。以飲  
之。蛇醉而睡。素戔鳴尊乃以蛇韓鋤  
劍。斬頭斬腹。其斬尾之時。劍刃少缺。  
故裂尾而看之。即別有一劍焉。名為  
草薙劍。此劍昔在素戔鳴尊許。今在  
於尾張國也。其素戔鳴尊斬蛇之劍。

祝部之祝諸本作神  
今據願註本矢本訂  
之○出雲上舊脫其  
新大蛇之地則七字  
非是今从諸本

今在吉備祝部許也。其斬大地之地  
則出雲兼川上山是也。  
一書曰素戔鳴尊所行無狀。故諸神  
糾以千座置戶。而遂逐之。是時素戔  
鳴尊帥其子五十猛神。降到於新羅  
國。居曾尸茂梨之處。乃興言曰。此地  
吾不欲居。遂以埴土作舟。乘之。東渡  
到出雲國兼川上所在鳥上之峯。時

天神之神諸本皆无  
今从黑校本

彼處有吞人大蛇。素戔鳴尊乃以天  
蠅斫劍。斬彼大蛇。時斬蛇尾而刃缺。  
即摩而視之。尾中有一神劍。素戔鳴  
尊曰。此不可以吾私用也。乃遣五世  
孫天嘗根神。上奉於天神。此今所謂  
草薙劍矣。初五十猛神天降之時。多  
將樹種而下。然不殖韓地。盡以持歸。  
遂始自筑紫。凡大八洲國之內。莫不

五十猛神之神諸本  
作命今从青永本○  
紀下諸本有伊字衍  
今从古本元々本久  
本

成杉上是字諸本作  
即今从舊本

之方二字諸本皆无  
以下文完其瘵病之  
方例考之當有之方  
二字故玉本用一有  
之字即其證也今定

播殖而成青山焉。所以稱五十猛神  
為有功之神。即紀國所坐大神是也。  
一書曰。素戔鳴尊曰。韓鄉之鳴。是有  
金銀。若使吾兒所御之國。不有浮寶  
者。未是佳也。乃拔鬚鬣散之。是成杉。  
又拔散胸毛。是成槍。尻毛是成披肩。  
毛是成櫛。樟已而定其當用之方。乃  
稱之曰。杉及櫛。此兩樹可以為浮

補之

批津姬之批諸本記  
批今以竹一本清本  
玉本尾本

校訓註諸本誤在葉  
戸訓註下今據葉本  
訂之

寶。檜可以為瑞宮之材。披可以為顯  
見蒼生與津棄戸將臥之具。夫須噉  
八十木種。皆能播生。于時素戔鳴尊  
之子號曰五十猛命。妹大屋津姬命。  
次批津姬命。凡此三神。亦能分布木  
種。即奉渡於紀國也。然後素戔鳴尊  
居熊成峯。而遂入於根國矣。披此云  
磨紀。棄戸。此云須多杯。

一書曰。大國主神亦名大物主神。亦  
號國作大己貴命。亦曰葦原醜男神。  
亦曰八千戈神。亦曰大國玉神。亦曰  
顯國玉神。其子凡有一百八十一神。  
夫大己貴命與少彥名命。戮力一心。  
經營天下。復為顯見蒼生及畜產。則  
定其療病之方。又為攘鳥獸昆虫之  
灾異。則定其禁厭之法。是以百姓。至



不成下諸本有是談  
也蓋有幽深之致焉  
十字註脚攝入今从  
大神鎮坐本○熊野  
下諸本有御宇衍今  
从竹一本間本

貴命之命諸本作神  
今从大神鎮坐本舊  
本下效此

今咸蒙恩賴。嘗大己貴命謂少彦名  
命曰。吾等所造之國。豈謂善成之乎。  
少彦名命對曰。或有所成。或有不  
成。其後少彦名命行至熊野碕。遂適於  
常世鄉矣。亦曰。至淡嶋而緣粟莖。則  
彈渡而至常世鄉矣。自後國中所未  
成。大己貴命獨能巡造。遂到出雲國。  
乃興言曰。夫葦原中國。本自荒芒。至

磐石上諸本有及字  
或作乃衍今从明  
應本岡本○和順下  
有遂因言三字衍今  
據舊本削之

磐石草木咸能強暴。然吾已摧伏。莫  
不和順。今理此國。唯吾一身而已。其  
可與吾共理天下者。蓋有之乎。于時  
神光照海。忽然有浮來者。曰。如吾不  
在。汝何能平此國乎。由吾在故。汝得  
建其大造之績矣。是時大己貴命問  
曰。然則汝是誰耶。對曰。吾是汝之幸  
魂奇魂也。大己貴命曰。唯然。延知汝

日本上諸本有於字  
今从尾本○三輪下  
諸本誤脫大物主三  
字今从大神鎮坐本  
○此神下諸本有無  
子二字行今據爲本  
丹本權本訂之○廿  
茂君下諸本有等字  
行今从類史○五  
十鈴姬命下諸本脫  
之祖也三字今从畏  
本伴本○事代主神  
下諸本有化爲八尋  
熊罴六字行今从畏  
本伴本○神娶之要  
諸本訛通今从畏本  
伴本○天皇上諸本

是吾之幸魂奇魂。今欲何處住耶。對  
曰。吾欲住日本國三諸山。故即營宮  
彼處使就而居。此大三輪大物主神  
也。此神即甘茂君大三輪君等。又姬  
踏鞮五十鈴姬命之祖也。又曰。事代  
主神娶三嶋溝撒姬命。或云。玉櫛姬  
命。而生兒。姫踏鞮五十鈴姬命。是爲  
神日本磐余彦天皇之后也。初大己

有火出見四字衍  
今从註進本

衣下諸本脫漸字今  
从類史本

貴命之平國也。行到出雲國五十狹  
狹之小汀。而且當飲食。是時海上。忽  
有人聲。乃驚而求之。都無所見。頃時  
有一箇小男。以白藪皮爲舟。以鷓鴣  
羽爲衣。漸隨潮水。以浮到大己貴命  
即取置掌中而翫之。則跳齧其頰。乃  
怪其物色。遣使白於天神。于時高皇  
產靈尊聞之。而曰。吾所產兒。凡有一



