

此刻行款悉依宋本 卷三下第八葉行款有微異其中乃
大不同之點蓋徹字以育諸家謂惟小徐作以育聲諸家皆見此
小字宋本者不云有此聲字與他刻不異也今此兩刻本均有之
而是葉終故適異版心之無字蓋無補刊本此孫所據原本亦無
兩訂正而並也

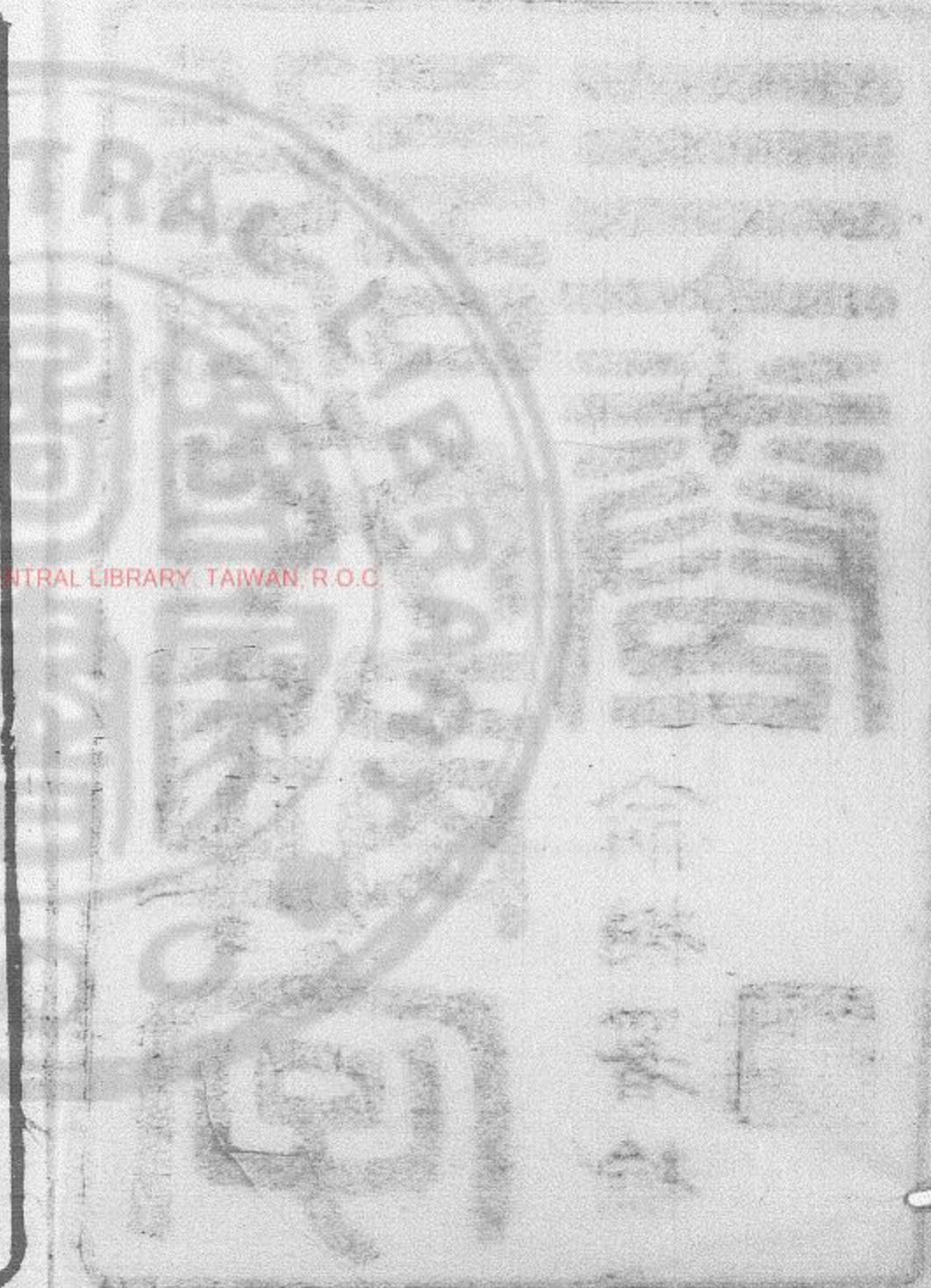


禮文釋序

俞樾署檢



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



光緒丙戌年春二月
吳縣朱氏家鞫校刊

重刊宋本說文序

唐虞三代五經文字燬于暴秦而存于說文說文不作幾于不知六義六義不通唐虞三代古文不可復識五經不得其本解說文未作已前西漢諸儒得壁中古文書不能讀謂之逸十六篇禮記七十子之徒所作其釋孔悝鼎銘與舊者欲及對揚以辟之勤大命或多不詞此其証也許叔重不妄作其九千三百五十三字即史籀大篆九千字故云敘篆文合以古籀既并倉頡爰歷博學凡將急就以成書又以壁經鼎彝

重刊宋本說文序

重刊宋本說文序

重刊宋本說文序

重刊宋本說文序

古文爲之左証得重文一千一百六十三字其云古文籀文者明本字篆文其云篆文者本字即籀古文如古文爲弋爲式必先有一字二字知本字即古文而世人以說文爲大小篆非也倉頡之始作先有文而後有字六書象形指事多爲文會意諧聲多爲字轉注假借文字兼之象形如人爲大鳥爲於龜爲鬲之屬有側視形正視形牛羊犬豕罍兕之屬有面視形後視旁視形如龍之類从肉指事以童省諧聲有形兼事又兼聲不一而足諧聲有省聲轉聲社土聲

杏從可省聲之屬皆轉聲也指事別于會意者會合也二字相合爲會意故反正爲乏爲指事止戈爲武皿蟲爲蠱爲會意也轉注最廣建類一首如禎祥祉福祐同在示部也同意相受如禎祥也祥祉福也福祐也同義轉注以明之推廣之如爾雅釋詁肇祖元胎始也始爲建類一首肇祖元胎爲同意相受後人泥考老二字有左回右注之說是不求之注義而求其字形謬矣說文作後同時鄭康成注經晉灼注史已多引據其文三國時嚴峻六朝江式諸人多爲其

學呂忱字林顧野王玉篇亦本此書增廣文字
至唐李陽冰習篆書手為寫定然不能墨守或
改其筆蹟今戴侗六書故引唐本是也南唐徐
鉉及弟錯增修其文各執一見錯有繫傳世無
善本而諧聲讀若之字多于鉉本鉉不知轉聲
即加刪落又增新附及新修十九文用俗字作
篆然唐人引說文有在新附者豈鉉有所本與
錯又有五音韻譜依李舟切韻改亂次第不復
分別新附僅有明刻舊本漢人之書多散佚獨
說文有完帙蓋以歷代刻印得存而傳寫脫誤

亦所不免大氏一曰已下義多假借後人去之
如祖本始廟又為祈請道神見初學記引稭舍
祖道賦序渾本混流又為測儀器也見太平御
覽日本太陽之精又君象也見事類賦注詩本
小相弄也見太平御覽一切經音義戲木偏軍又
此類甚多姑舉一二或節省其文也自商已
來周弁主之見大觀本草唐人言莫見尚書禮記
見韻會田古人名山出銅之山四百六十七出鐵
疏山凡天下名山有九見爾雅釋文鮒一名江豚
之山三千六百有九見爾雅釋文鮒一名江豚
多膏少肉見晉書音義兕皮堅厚可以或失其
為鎧燔豕之山其獸多兕見藝文類聚正義當在
要義如月食則望日食則朔見史記正義當在
學記無底曰囊有底曰橐見詩釋文大曰潢小
曰誇天生曰鹵人生曰鹽見一切經音義桎所
以質地枯所以告天見周禮釋一切經音義桎所
文既瓦器受六合見史記索隱或引字移易如

覽引珠寶也乃珍字廣韻引睽耳不相聽也乃
睽目不相聽也乃初學記引池陂也即陂下一日
沱也一切經音義引或妄改其文如坏上經注
總蜀布也乃縵解孔傳改作再成墓兆域也藟
太平御覽今依偽孔傳改作再成墓兆域也藟
大也見爾雅釋文及疏今藟作藟藟作邱也藟
裏如表也見荀子楊倞注今藟作藟藟作邱也藟
二罄也見荀子楊倞注今藟作藟藟作邱也藟
處今改入俱由增修者不通古義賴有唐人北
足二教

宋書傳引據可以正文字宋本亦有譌舛然
長于今世所刊毛本者甚多如中而也而為誤
譌今改作和也便失其意誠引周書曰不能誠
于小民今依書作不俱語助詞矯揉箭箝
也今本端菊以秋華今本似秋華揖攘也扶左
本也今本端菊以秋華今本似秋華揖攘也扶左
作脹或違說文本義或無其字毛晉初印本亦

依宋大字本翻刊後以繫傳刊補反多紕繆朱
學士筠視學安徽閱文人之不能識字因刊舊
本說文廣布江左右其學由是大行按其本亦
同毛氏近有刻小字宋本者改大其字又依毛
本校定無復舊觀吾友錢明經姑姚修撰文田
嚴孝廉可均鈕居士樹玉及予手校本皆檢錄
書傳所引說文異字異義參考本文至嚴孝廉
為說文校議引證最備今刊宋本依其舊式即
有譌字不敢妄改庶存闕疑之意古人云誤書
思之更是一適思其致誤之由有足正古本者

舊本既附以孫恂音切雖不合漢人聲讀傳之
 既久亦姑仍之以傳注所引文字異同別為條
 記附書而行又屬顧文學廣圻手摹篆文辨白
 然否校勘付梓其有遺漏舛錯俟海內知音正
 定之今世多深于說文之學者蒙以為漢人完
 帙僅存此書次第尚可循求倘加校訂不合亂
 其舊次增加俗字唐人引據多誤以字林為說
 文張參唐元度不通六書所引不為典要並不
 宜取以更改正文後有同志或鑒于斯嘉慶十
 四年太歲己巳陽湖孫星衍撰

說文解字標目

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉
 敕校定

說文解字第一

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|
| 一 | <small>悉切</small> | 上 | <small>上時掌切</small> | 示 | <small>示神至切</small> | 三 | <small>三蘇甘切</small> | 王 | <small>王雨方切</small> | 王 | <small>玉魚欲切</small> |
| 𠄎 | <small>岳切</small> | 气 | <small>氣去既切</small> | 士 | <small>士鉅里切</small> | 丨 | <small>丨古本切</small> | 屮 | <small>屮丑列切</small> | 艸 | <small>艸倉老切</small> |
| 屮 | <small>尊而切</small> | 艸 | <small>艸模朗切</small> | | | | | | | | |

說文解字第二

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|---|---------------------|
| 川 | <small>小私兆切</small> | 八 | <small>八博拔切</small> | 采 | <small>采蒲菟切</small> | 半 | <small>半博慢切</small> | 牛 | <small>牛語求切</small> | 犇 | <small>犇莫交切</small> |
| 告 | <small>告古奧切</small> | 口 | <small>口苦后切</small> | 山 | <small>山口犯切</small> | 口 | <small>口况表切</small> | 哭 | <small>哭苦屋切</small> | 𠄎 | <small>𠄎子苟切</small> |
| 𠄎 | | 𠄎 | | 𠄎 | | 𠄎 | | 𠄎 | | 𠄎 | |

撥宋作發

灼朱作約或木作約

聿為丰之誤宋
已誤

白喉二切二宋說作一

武潘切武宋作此
此武字從前所武連
切內誤
緣宋誤作錄

版南清表也木牛案

止 止諸 屮 撥北末切 屮 步薄故切 屮 此此氏切 正 正之盛切 是 是承旨切

略 略切丑 亦 亦切丑 忍 忍切余 伸 連切丑 彡 庚切戶 齒 齒昌里切

耳 加切牙 足 足切玉 疋 疋所道切 品 品飲切 龠 龠灼切 鼎 鼎無華切

說文解字第三

器 器阻立切 舌 舌食列切 干 干古寒切 杏 杏其虐切 肉 肉向滑切 只 只諸氏切

句 句古候切 句 句居蚪切 古 古戶切 十 十是執切 飛 飛奔香切 音 音軒切

言 言渠慶切 音 音於今切 辛 辛去虔切 華 華士角切 業 業沃沃切 月 月居竦切

水 水普班切 共 共渠用切 異 異羊吏切 胃 胃界以諸切 日 日居玉切 晨 晨食鄰切

亂 亂七鬢切 革 革古覈切 鬲 鬲郎激切 鬲 鬲郎激切 爪 爪側狡切 豕 豕劇八切

門 門都豆切 又 又于救切 尸 尸大減可切 史 史疏士切 支 支章移切 聿 聿尼輒切

聿 聿余律切 畫 畫胡麥切 聿 聿徒耐切 取 取苦閑切 臣 臣植鄰切 及 及朱女切

殺 殺所八切 几 几市朱切 几 几倉困切 皮 皮符羈切 膏 膏蕤而亮切 支 支普木切

教 教古孝切 上 上博木切 用 用余訟切 爻 爻胡茅切 效 效力几切

說文解字第四

目 目莫六切 目 目九遇切 眉 眉武悲切 盾 盾食閏切 自 自疾二切

疾 疾白二切 鼻 鼻父二切 百 百博陌切 習 習似入切 羽 羽王矩切 產 產佳追切

產 產息遺切 官 官胡切 竹 竹工瓦切 首 首徒結切 羊 羊與章切 辨 辨連義切

瞿 瞿九遇切 離 離市流切 離 離祖合切 鳥 鳥都了切 鳥 鳥哀都切 華 華式潘切

藟 藟古候切 古 古於堯切 虫 虫於蚪切 車 車職綠切 玄 玄胡消切 呂 呂余子切

放 放甫妾切 受 受平小切 昨 昨干切 五 五皮割切 死 死息姊切 呂 呂古瓦切

去宋誤云十四卷中
宋皆誤作云

了廬鳥切
充弄旨切
骨去他切
丑丑敕切
寅寅弋切
卯卯莫切

辰辰植切
巳巳詳切
午午疑切
未未無切
申申失切
酉酉與切

酉首字切
戌戌辛切
亥亥古切
未未無切
人人切
酉酉與切

說文解字標目

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涪灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

四明蔣瑞堂鳩工影刊

江寧劉文奎弟文模鐫



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.



說文解字第一上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍在國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

十四部 六百七十二文 重八十一

凡萬六百三十九字

文三十一新附

一惟初太始道立於一造分天地化成萬物

凡一之屬皆以一於悉切

弋 古文 始也从一从元徐錯曰元者善之長也故从一愚素切 天 顛也至高無上从一大他前切 𠂔 大也从一

不聲敷 吏 治人者也以一从史亦聲徐錯曰 文五 重一

吳祐

錯亦訛作錯 力宋訛作九

如順之切字三宗

工宋訛作上

半宋訛作坐

王 李陽冰曰中畫近上王

王 古文 餘分之二月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門

皇 大也从自自始也始皇者三皇大君也自 讀若鼻今俗以始生子為鼻子胡光切

王石之美有五德潤澤以溫仁之方也

以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方

也不撓而折勇之方也銳廉而不技絜之方也象三

玉之連小其貫也凡玉之屬皆从玉

王 古文 玉也 聲 傳曰確罕工玩切

璣 玉也 聲 讀若柔耳由切

璣 寶玉以玉番聲孔子曰美哉璣璠遠而望之奐若璣璠也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

璠 璠瑜美玉也 聲 璠瑜美玉也 璠瑜美玉也

琬字篆文宋本全此
因清諱缺筆

以玉章聲禮六蔽圭以馬璋以皮璧火璧上起美色也从火玉玉炎聲以冉切玉圭
也以玉介聲周書曰玉圭尺二寸有瓚以祠宗廟玉璽玉獻聲胡
稱奉介圭古拜切玉璽者也从玉易聲丑亮切玉璽玉璽公所執
官以圭大圭長三尺抒上終葵玉璽似犁冠周禮曰天子執璽四寸以玉
切玉璽首以玉廷聲他鼎切玉璽玉璽佩上玉也所以節行止也
莫報切玉璽古文玉璽玉璽佩上玉也所以節行止也玉璽
玉佩也玉璽以玉為信也从玉崙徐錯玉璽玉璽佩上玉也所以節行止也
夫聲古穴切玉璽曰崙諦也會意是偽切玉璽玉璽佩上玉也所以節行止也
充耳也玉璽具聲詩曰玉之璽兮臣鉉等玉璽玉璽佩上玉也所以節行止也
曰今充耳字更从玉旁充非是他甸切玉璽佩上玉也所以節行止也
以金从玉奉玉璽佩刀下飾天子以玉璽佩刀下飾天子
聲邊孔切玉璽以玉必聲卑吉切玉璽玉璽佩刀下飾天子
蚤聲側玉璽圭壁上起兆塚也从玉篆省玉璽玉璽佩刀下飾天子
絞切玉璽聲周禮曰玉璽圭璧直繼切玉璽玉璽佩刀下飾天子
冒玉也从玉田玉璽或曰玉璽如藻藻之文从玉果聲玉璽玉璽佩刀下飾天子
其聲渠之切玉璽从基玉璽玉璽佩刀下飾天子
玉流聲玉璽玉器也从玉高聲玉璽玉璽佩刀下飾天子
力求切玉璽讀若淑殊六切玉璽玉璽佩刀下飾天子

秩秩宋作秩秩書
傳中通用而本書
重本字自當以秩

者並當从雷玉色鮮白从玉玉璽玉色鮮白从玉玉璽玉色鮮白从玉
省魚回切玉璽差聲七何切玉璽玉色鮮白从玉玉璽玉色鮮白从玉
華相帶如瑟弦从玉瑟聲玉璽玉英華羅列秩秩从玉與聲逸論語玉璽玉璽玉英華羅列秩秩从玉與聲逸論語
詩曰瑟彼玉璽所擲切玉璽曰玉璽之璽其璽猛也力質切玉璽玉璽曰玉璽之璽其璽猛也力質切
玉色从玉炎省聲一日石之次玉玉璽玉璽曰玉璽之璽其璽猛也力質切玉璽玉璽曰玉璽之璽其璽猛也力質切
者逸論語曰如玉之璽焉定切玉璽之璽言璽玉色如之莫奔切玉璽玉璽之璽言璽玉色如之莫奔切
璽或玉璽小赤也从玉玉璽玉璽小赤也从玉玉璽玉璽小赤也从玉
从允玉璽段聲乎加切玉璽玉璽段聲乎加切玉璽玉璽段聲乎加切
治玉也从玉人寶也从玉玉璽玉璽段聲乎加切玉璽玉璽段聲乎加切
里聲長止切玉璽聲涉鄰切玉璽玉璽聲涉鄰切玉璽玉璽聲涉鄰切
切玉璽玉聲也从玉倉聲詩玉璽玉璽玉聲也从玉倉聲詩玉璽玉璽玉聲也从玉倉聲詩
玉爭聲玉璽玉聲也从玉玉璽玉璽玉聲也从玉玉璽玉璽玉聲也从玉
楚耕切玉璽肖聲蘇果切玉璽玉璽肖聲蘇果切玉璽玉璽肖聲蘇果切
石之次玉者以為系璧从玉丰聲讀今玉璽玉璽肖聲蘇果切玉璽玉璽肖聲蘇果切
若詩曰瓜瓞蓁蓁一日若魚蚌補蠓切玉璽玉璽肖聲蘇果切玉璽玉璽肖聲蘇果切
玉璽玉璽報之以瓊瑤九魚切玉璽玉璽報之以瓊瑤九魚切玉璽玉璽報之以瓊瑤九魚切
玉璽玉璽報之以瓊瑤九魚切玉璽玉璽報之以瓊瑤九魚切玉璽玉璽報之以瓊瑤九魚切
或曰若人向脊之句舉友切玉璽聲讀若貽與之切玉璽玉璽聲讀若貽與之切玉璽玉璽聲讀若貽與之切

反...

汪惠

璀璨玉光也从玉艸玉光也从玉叔玉也從玉叔聲昌六切
玉出隹聲七罪切
瑯粲聲倉案切
瑯聲昌六切
瑯璧六寸也
須綠
玉也从玉共聲拘竦切
文十四 新附

珽二玉相合為一珽凡珽之屬皆從珽古岳切

玼或班分瑞玉從珽車笭間皮篋古者使奉玉以藏之從車珽讀與服同房六切

文三 重一

云氣也象形凡氣之屬皆從氣去既切

氛祥氣也从氣分聲符分切
風氣或分兩
文二 重一

士事也數始於一終於十以一从十孔子曰

推十合一為士凡士之屬皆從士鉏里切

夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳也
其行士者夫也讀與細同蘇計切

側亮
舞也从士尊聲詩曰
增增舞我慈損切

文四 重一

上下通也引而上行讀若引而下行

讀若退凡一之屬皆從一古本切

而也从口一上
古文申
籀文申
旌旗扛兒也从一於亦聲丑善切

文三 重二

說文解字弟一上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在閏逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

說文解字弟一下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國食邑五百戶徐鉉等奉
敕校定

艸木初生也象一 出形有枝莖也古文或以

為艸字讀若徹凡中之屬皆从艸尹彤說臣鉉等曰

一上下通也象艸木萌
芽通徹地上也丑列切

艸 難也象艸木之初生屯然而難从艸貫一一 艸盛上出也从艸
地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生陟倫切

傳原田每每今別 養 厚也害人之艸往往而 毒 古文毒
作毒非是武罪切 生从艸从毒徒沃切 毒 从刀菑 艸初生

布从艸从分分 芬或 共 菌與地菴叢生田中 共 籀文共
亦聲撫文切 艸从 共 从艸 共 从艸六聲力竹切 共 从三共

火煙上出也从艸从黑 文七 重三

竅據桂入大字韻未
改存取大徐此注桂
字見祥祐息也釋文
字林以爲謂而取
但本神有與字徐說
非

各宋記各昏

版心下松未

聲房 **𦵏** 州也味苦江南食以下 **𦵏** 州也从州弦 **𦵏** 州也从州
九切 **𦵏** 气从州天聲烏皓切 **𦵏** 聲胡田切 **𦵏** 聲 **𦵏** 州也从州
文圖于 **𦵏** 州也从州孚 **𦵏** 兔菰也从州 **𦵏** 馬帝也从州并
救切 **𦵏** 聲芳無切 **𦵏** 寅聲翼真切 **𦵏** 聲薄經切

𦵏 水邊州也从州 **𦵏** 州也从州安 **𦵏** 其月爾也从州 **𦵏** 卷耳
猶聲以周切 **𦵏** 聲烏肝切 **𦵏** 其聲渠之切 **𦵏** 復聲房六切 **𦵏** 也
兔菰也从州稀 **𦵏** 灌渝从州夢聲 **𦵏** 盜庚也从州 **𦵏** 也
省聲香衣切 **𦵏** 讀若萌莫中切 **𦵏** 復聲房六切 **𦵏** 也
州令聲 **𦵏** 州也从州贛聲一曰慧 **𦵏** 茅菰也一名薜从 **𦵏**
郎丁切 **𦵏** 古送切又古禪切 **𦵏** 苗也从州脩聲徒 **𦵏** 菰也
當也从州富 **𦵏** 當也从州 **𦵏** 聊切又湯彫切 **𦵏** 菰也
聲方布切 **𦵏** 聲方六切 **𦵏** 苗也从州脩聲徒 **𦵏** 菰也
由聲徒歷切 **𦵏** 州枝枝相值葉葉相 **𦵏** 嬰莢也从州 **𦵏**
又他六切 **𦵏** 當从州易聲楮羊切 **𦵏** 奧聲於六切 **𦵏** 咸
馬藍也从州 **𦵏** 州也可以東从 **𦵏** 舊或 **𦵏** 州也从州 **𦵏**
咸聲職深切 **𦵏** 州魯聲郎古切 **𦵏** 从 **𦵏** 臣鉉等案說文
無𦵏字當是竅字之省而 **𦵏** 州婁聲力朱切 **𦵏** 田州也从州
聲不相近未詳苦怪切 **𦵏** 州婁聲力朱切 **𦵏** 田州也从州
莫莫葛苗一曰 **𦵏** 棘菟也从州 **𦵏** 菰也 **𦵏** 菰也
雅也力軌切 **𦵏** 冤聲於元切 **𦵏** 此聲將此切 **𦵏** 菰也

聲莫 **𦵏** 烏喙也从州 **𦵏** 茅菟茹蕙人血所生可以 **𦵏** 菰
覺切 **𦵏** 則聲阻力切 **𦵏** 淡絳从州从鬼所鳩切 **𦵏** 菰
也从州西 **𦵏** 赤藤也从州 **𦵏** 杜榮也从州
聲倉見切 **𦵏** 肆息利切 **𦵏** 辟聲蒲計切 **𦵏** 忘聲武方切
𦵏 州也南陽以為鹿履 **𦵏** 冰臺也从州 **𦵏** 州也从州章
从州包聲布交切 **𦵏** 又聲五蓋切 **𦵏** 聲諸良切
𦵏 焚葵也从州 **𦵏** 豕首也从州 **𦵏** 寄生也从州鳥聲詩
斤聲巨中切 **𦵏** 甄聲側鄰切 **𦵏** 曰葛與女蘿都了切
𦵏 葛或 **𦵏** 州也似目宿从州云聲淮南子 **𦵏** 州也从州
从木 **𦵏** 說芸州可以死復生王分切 **𦵏** 聲鹿最切
𦵏 州也从州律 **𦵏** 刺也从州束 **𦵏** 苦婁果菰也从州
聲呂戌切 **𦵏** 聲楚革切 **𦵏** 州昏聲古活切 **𦵏** 生
須從也从州 **𦵏** 蒺藜也从州齊聲詩曰牆 **𦵏** 菰也
封聲府容切 **𦵏** 有薺疾洽切又徂礼切 **𦵏** 聲七賜切
𦵏 鼎菰也从州童聲杜 **𦵏** 狗毒也从州 **𦵏** 州也从州
林曰藕根多動切 **𦵏** 繫聲古詁切 **𦵏** 聲蘇老切 **𦵏**
地黃也从州下聲禮記鉞毛 **𦵏** 白菰也从州 **𦵏** 菰或
牛薺羊芥豕薇是侯古切 **𦵏** 僉聲良舟切 **𦵏** 菰或
黃荃也从州 **𦵏** 州也从州今聲詩曰 **𦵏** 鹿藿也从州鹿聲讀
金聲具今切 **𦵏** 食野之苳巨今切 **𦵏** 若剝一曰菰屬蜀平表

大六十三 小七百十三 疏一下 四

也从艸將聲子艸瓜聲古胡切也艸也聲余六切

艸也艸難聲如延切艸也聲魯當切艸也聲要

聲詩曰四月秀葹劉向說艸也聲苦禾切地葦也困聲渠殞切葦桑

此味苦苦葹也於消切艸也聲甚常切果也聲俱羽切

從艸草聲木耳也從艸與聲桑實也從艸中聲果也聲俱羽切

慈在切艸也曰此葦木也木董朝華暮落者從艸聲葦黃也

朱切葦黃也朱聲市朱切葦黃也聲子察切葦黃也者葦黃也

切葦黃也刑聲舉卿切葦黃也古文葦黃也聲徒哀切葦黃也

明聲武庚切葦黃也詩曰彼茁者葦鄒滑切葦黃也聲戶耕切

聲特丁切葦黃也葦黃也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

華盛葦黃也不聲葦黃也華也葦黃也聲普巴切葦黃也葦黃也葦黃也

馬米木同各志皆作與

宮宋說作宮

宮宋作宮桂云小字本

宮宋指此本其宮組

本作皇

注中興宋說作與

宮宋說作宮

宮宋作宮桂云小字本

宮宋指此本其宮組

本作皇

注中興宋說作與

宮宋說作宮

宮宋作宮桂云小字本

也艸也聲余六切艸也聲要

也艸也聲余六切艸也聲要

初按艸也聲余六切艸也聲要

初按艸也聲余六切艸也聲要

初按艸也聲余六切艸也聲要

艸部 祭藉也一日艸不編狼藉从艸且 茅藉也从艸租聲禮曰封諸
朝會束茅表位曰藉从艸絕聲 侯以土藉以白茅子余切
春秋國語曰致茅蒹表坐子說切 艸次聲疾茲切

𦰇 芥脆也从艸中 非鬱也从艸中 瓜菹也从艸中 直宜切
全聲此緣切 醜聲苦步切 監聲魯甘切 聲直宜切

𦰈 蒸或从血 實乾療後漢長沙王始煮艸為菹盧皓切 擇菜也从艸
日杜若香 蒲叢也从艸 以艸補缺从艸西聲讀若陸或 艸叢

也 艸尊 專聲常倫切 以爲綴一曰約空也直例切 雨衣一曰蓑衣从艸
聲慈損切 以杖荷荷今作條徒弔切 兩聲一曰草蓆似鳥非扶

歷切 艸也从艸是 履中艸从艸 艸履也从艸 艸器

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部 艸部

左文五十三 重二大篆从艸

菜也从艸介 菜也从艸魚 艸也从艸雀聲詩曰昔車
聲古拜切 聲倉紅切 食鬱及雀余六切 出車歷

鎬宋記作鎬列弱送祥
草及司馬相如傳張揖
注訂
也根宋化作切狼

也從艸單聲也從艸句聲也從艸厥聲也從艸厥聲也從艸厥聲也
聲多珍切也從艸厚切也聲居月切也沙聲蘇禾切也

菲也從艸勿聲也從艸鶴聲也從艸萑聲也從艸萑聲也
聲文弗切也聲呼肝切也聲胡官切也聲于鬼切也

葦也從艸未秀者以聲也從艸來聲也從艸來聲也
聲呼牙切也聲來聲也聲來聲也聲來聲也

王女也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
家聲莫紅切也詩曰于以采藻于皓切也藻或也

竹猗猗力玉切也從艸曹聲也從艸曹聲也
聲昨牢切也聲以周切也聲昨焦切也

有苦蕭蕭也從艸吾聲楚詞也從艸也從艸也
聲昨牢切也聲房交切也聲如乘切也

血聲呼也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
聲徒刀切也聲已聲驅里切也聲實也從艸也

似足切也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
聲都宗切也聲實也從艸也聲實也從艸也

鳥葵也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
聲莫報切也聲實也從艸也聲實也從艸也

徂宋記作徂

標字宋記作標此本
木旁亦有標加之
當係標校

苦茶也從艸余聲同都切也從艸也從艸也
目鉉等曰此即今之茶字也繁聲附表切也

從艸逢聲也從艸也從艸也從艸也從艸也
薄紅切也聲郎奚切也聲歸聲驅歸切也

見從艸保聲也從艸也從艸也從艸也從艸也
聲博衰切也聲番聲甫煩切也聰省聲而容切也

叢生也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
叢聲徂紅切也切且鉉等曰今俗以此為艸木之艸別作卓字

為黑色之卓案標實貝可以漆帛為黑色故曰草通用為草
棧字今俗書卓或从白从十或从白从七皆無意義無以下筆也

艸取聲也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
聲也側鳩切也聲積也從艸也推也從艸也

見從艸狐聲江夏平切也從艸也從艸也從艸也
春有菰亭古孤切也聲到聲都盜切也

文四百四十五 重三十一

芙蓉也從艸也從艸也從艸也從艸也從艸也
夫聲方無切也容聲余封切也子馮從艸遠聲韋委切

艸也從艸旬聲臣鉉等案今人姓荀也從艸也
氏本郇侯之後宜用郇字相倫切也越崔而縣各見史記

吳祐

所道宋記作詩直
迴宋記作迴

艸 香艸也。从艸，卪聲。菜也。从艸，疏聲。艸盛也。从艸，名聲。茶芽也。从艸，艸聲。孫聲。思渾切。艸聲所蒞切。

艸 名聲。出艸，穀氣也。从艸，莫聲。迴切。艸聲。許良切。藏，匿也。臣鉉等安。漢書通用。艸，左傳以藏陳事。杜預注云：藏，以物沒水也。此蓋俗。藏字从艸，後人所加。昨郎切。艸，氏

敕也。从艸，未詳。丑善切。艸，語从艸，未詳。斬陷切。

文十三 新附

陳 陳艸復生也。从艸，辱聲。一曰蔟也。凡蔟

之屬皆从蔟。而蜀切。

蔟 籀文蔟。从艸，原聲。拔去田艸也。从蔟，蓐聲。好省聲。呼毛切。蔟，籀文蔟。蔟，或

詩曰：既蔟茶蔟。文二 重三

艸 衆艸也。从四艸，凡艸之屬皆从艸。讀與

岡同。模朗切。

艸 日且冥也。从日，在艸中。莫故切。又慕各切。艸，南昌謂犬善逐菟。艸中為莽。艸

藏也。从死在艸中，一其中所以薦之。易曰：古之葬者，厚衣之以薪，則浪切。文四

說文解字弟一下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涒灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

說文解字弟二上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣鉉等奉

敕校定

三十部 六百九十三文 重八十八

凡八千四百九十八字

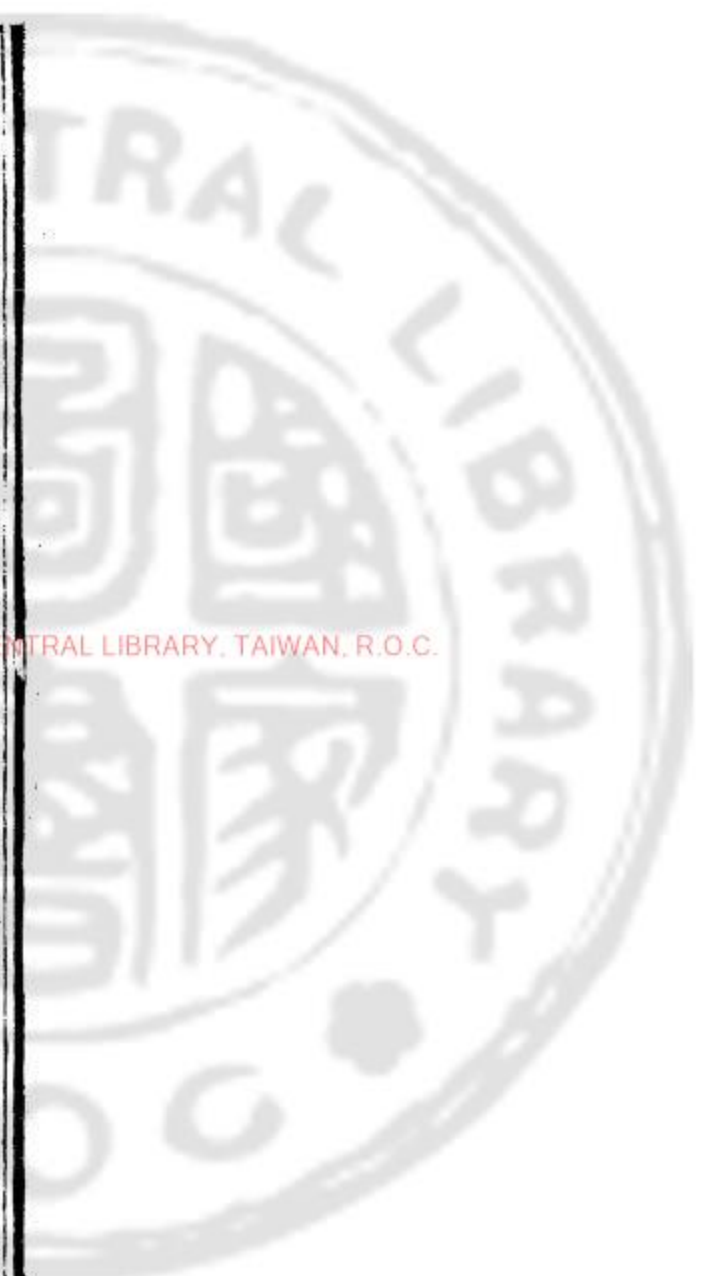
文三十四新附

水 物之微也从八 一見而分之凡小之屬皆从水 私兆切

𠂇 不多也从水 一讀若輟子結切 文三

𠂇 别也象分別相背之形凡八之屬皆从八 博拔切

𠂇 别也从八从刀刀以分別物也甫文切 𠂇 詞之必然也从八 一八 詞之舒也从八从



寒字亦文宋稹桐寒寒
聲之者宋三後後聲九寒
作也 等起之起宋化維
聲宋化作聲

仲宋記作伴諸本及字書
有作香伴切今俗語猶讀
噴為烘去聲
謹案記作清
以宋作久挂之字本及則
孫原本當從祖本久此誤宋
刻之後宋作久為微動其曲
但西邊通字聲皆從各本
作起宋上誤小徐起下字
趙起下則曰趙起也此之間

趙字下之之之宋說作未

今宋說作今

聲九十一疑之等起而去也从
輦切大止走才聲倉才切
安行也从走
與聲余呂切大止已聲墟里切
行也从走臭今低頭疾行也从土
聲香仲切大止走金聲牛錦切
疾也从走累聲直行也从走
讀若謹况素切大止氣聲魚說切
行聲也一日不行兒以
走異聲讀若敦丑亦切大止聲都
聲治下止行難也以走斤聲
小切大止讀若董丘董切大止
論闡越趨也从走目隹大止
大止隹聲以灼切大止隹聲
大止聲敦勿切大止聲余律切
之屈瞿也從走弱也從走商
勿切大止聲居六切大止走次
越趨也从走虞聲行趨趨也一
讀若愆去虔切大止兒從走
讀若愆去虔切大止兒從走

淺渡也从走白獨行也从走
此聲雌氏切大止讀若榮渠營切
古文起留意也从走里聲讀
若小兒孩戶來切
趨趨怒走也从白趨趨也从走
走吉聲去吉切大止曷聲居謁切
趨趨進趨如也从走翼聲與職切
走翼聲與職切大止省聲古穴切
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也

趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也

趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也

趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也
趨趨久也从走少趨趨也

從走發聲出側行也从走束聲詩曰謂土土半步也从走圭聲
七倫切大止地蓋厚不敢不越資昔切大止讀若跬同仁弭切
輕溥也从走虎聲二音偃也从走音聲平距也从走席省聲漢令
讀若池直商切大止讀若匍朋北切大止曰越張百人車者切
動也从走樂聲讀若春中佳動也从走佳聲春秋傳曰一回趨田易居也从
秋傳曰輔趨即擊手切大止盟于越趨地名千水切大止走巨聲羽元切
首下走頓也从走真聲已用張辟趨以走畢止行也一日甯上祭輔進也
大止讀若顛都年切大止上南聲余隴切大止名從走畢聲甲吉切大止
斬聲蔽也起趨四夷之舞各自有雀行也从走十與尾走也从走
監切大止曲从走是聲都考切大止非聲徒遼切大止干聲巨言切

文八十五 重一

山下基也象艸木出有址故以止為足凡止之屬皆以止切諸市

跟也从止重聲之隴切
距也从止尚聲聲丑庚切
踏也从止寺聲直商切
止也從止巨聲一
日捨也一日超距

不行而進謂之舟
聲過也從止麻聲即擊切
至也從止叔聲昌六切
能行

女嫁也从止从婦
聲也從止以又手
疾也從止以又手
聲必益切

說文解字
又宋作又宋是宋徵徒
逢宋記作掩 立宋地作七

少宋記作廿

相宋記作相相為定時
避欽也下佛子桓字
雌宋記作雌此本微也
關宋記作爾

足所履者从止从
又入聲尼輒切 止 蹈也从反止讀而止不滑也
若撻他達切 而止止色立切

文十四 重一

屺 足刺也 从止 屺之屬皆从屺 讀若撥 北未切

登 上車也 从屺 豆象也 籀文登 登 以足蹋夷艸从屺从爻春秋
登車形都滕切 出 從 從 傳曰發夷蘊崇之普活切

文三 重一

步 行也 从止 少 相背 凡步之屬皆从步 薄故切

𡵓 木星也 越歷二十八宿 宣徧陰陽 十二月一次 文二

𡵓 止也 从止 匕 匕 相比 次也 凡此之屬皆从此 唯氏切

𡵓 竄也 關 識也 从此 束聲 一 文三

𡵓 將此切 止 日藏也 遵誅切 文一 新附

說文解字 第二 上 賜進士及第山東等處督糧道兼管德常
臨清倉事務加三級孫星衍重校刊



說文解字第二下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

正 是也 从止 一以止 凡正之屬皆从正

徐錯曰 守一以止也 之盛切

𠄎 古文正从二

𠄎 古文正从一足 足者亦止也

𠄎 春秋傳曰 反正 為之房法切

文三 重二

𠄎 是直也 从日 正 凡是之屬皆从是

承言切

𠄎

籀文是 从吉 中是也 从是 韋聲 春秋傳 吉中 籀文 是也 是少也 𠄎 古文正 𠄎 𠄎 曰犯五不贖于鬼切

𠄎 籀文 是也 是少也 𠄎 俱存也 从

𠄎 是少也 𠄎 俱存也 从

是少賈侍中 說蘇典切

文三 重二

𠄎 乍行乍止也 从彳 从止 凡𠄎之屬皆从𠄎

若春秋公羊傳曰 是階而走

丑略切

篆文 𠄎 字 起 宋 𠄎 坂 提 行 當 由 孤 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

氏宗此氏此家
女怨字左旁止
之下橫與右旁氏
下橫相連似一筆注
中氏字更脫一橫
遠下挑字遠下挑字
作挑
遠字寫於左旁注
古文遠字寫於右旁注

兒宋記注見

拾宋作拾諸本皆同此
刻自誤 此宋誤作此
大宋誤作大

古文遠字過字左旁
在下半止字皆僅存
一筆較古之遠更
一筆
于聲之手宋記作干

願字下之止宋記作
走

避回也從是辟
聲毗義切
避離也從是韋
聲羽非切
避行難也從是彡聲易
日以往避良刃切
避或從人
避

復也從是交
聲七倫切
避怒不進也從是
氏聲都礼切
避行不相遇也從是夨聲
詩曰挑兮達兮葛切
避或曰迭
避

行謹遠速也從
彡聲盧谷切
避迴迭也從是
同聲徒弄切
避更迭也從是失
聲曰達徒結切
避或從是米
連

也從是
車力延切
避斂聚也從是求
聲震書曰勇速
避數也從是貝
聲周書曰
避我與受其退薄邁切

捕也從是官
聲胡玩切
避宦或從是
肅聲徒困切
避也從是甫
聲博孤切
避通從

從是
聲以追切
避也從是
聲徐醉切
避古文
避也從是
聲徒刀切
避也

附也從是斤
聲渠遼切
避走而豕追之會意直六切
避迫也從是酉
聲字秋切
避也從是酉
避近也從是
避

爾近也從是爾
聲兒氏切
避通
避也從是
聲良涉切
避近也從是
聲博陌切
避聲人質切

遮遠也從是
美聲于線切
避也晉趙曰避從是
聲良薛切
避也從是
讀若于古寒切

過也從是保
聲去虔切
避連遠也從是
聲洛侯切
避一讀若拾又若郅北未切
避互
避也從是
聲徐錯曰
避也從是
聲易曰
避通也從是
避

今不得行也從是枷
聲去虔切
避也古牙切
避雜而不滅王伐切
避通也從是
避

為逞春秋傳曰何
所不逞欲丑郢切
避也從是
聲洛蕭切
避聲雲阮切
避古文
避

遠也從是狄
聲他歷切
避古文
避也從是
聲戶穎切
避也讀若棹茗之棹臣鉉等
案掉芳字今無此
避也從是
目進極也從是
聲于儂切
避也從是
高平之野人所登
語未詳較角切
避聲憶俱切
避也從是
聲其偈切
避也從是
獸迹也

聲胡
郎切
避或從是
聲都歷切
避高聲布賢切

文一百一十八 重三十一

避近不期而遇也
避也從是
聲胡懈切
避後聲胡懈切
避或從是
聲胡光切
避聲彼力切

遠也從是
聲莫角切
避或通用假字胡加切
避聲許訖切
避散走也

何畢

聲北... 跳也過也... 羅... 巡也... 羅... 白... 迢... 遠也... 召... 聲徒... 聊... 切... 也... 是... 此二字字林所加相邀切... 文十三 新附

小步也象人脛三屬相連也凡之屬皆以之切

德... 升也... 惠... 步道也... 不容車故曰步道居正切... 復也... 柔亦聲... 俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲...

復也... 柔亦聲... 俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲...

俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲... 俱... 復也... 亦聲...

聲居... 此與駁同... 是聲爾雅曰... 則也是支切... 使也... 讀若... 後或... 以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

使也... 讀若... 後或... 以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

後或... 以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

以足... 聲徒在切... 由聲徒歷切... 聲比薦切... 聲比薦切...

復當作復宋同誤

各字宋同誤小徐亦作

則也之宋記作由

許宋作計均詳字之

訛及宋作作反

亦宋記作立

王宋記作主

後...

說下

四

余文

和同戶戶卽樂和韻也从卽皆聲虞
戈切 卽卽書曰八音克韻戶皆切

文五 重一

冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短

中有二編之形凡冊之屬皆从冊楚革切

冊

古文冊

冊

諸侯嗣國也从冊从口司聲徐錯曰冊必於廟史讀其冊故从口祥吏切

冊

古文嗣

冊

也

冊

也

从戶冊戶冊者署門戶之文也方沔切

文三 重二

說文解字第二下

賜進士及第山東等處督糧道蕭管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢浞灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



从升呂聲虞書曰王^𠂔玩也从升持^𠂔兩手盛也从升^𠂔搏飯也岳曰昇哉羊吏切^𠂔王盧貢切^𠂔共聲余六切^𠂔以升采聲采古文辦字讀^𠂔持弩拊从升肉讀若達臣若書卷居券切^𠂔鉉等曰以肉未詳渠追切^𠂔警也从升持戈拜^𠂔械也从升持斤并^𠂔古文兵从^𠂔籀^𠂔怒也从升龍^𠂔力之兒補明切^𠂔人升干^𠂔文^𠂔聲紀庸切^𠂔圍碁也从升亦聲論語曰^𠂔共置也从升从貝省不有博弈者乎羊益切^𠂔古以貝為貨其遇切

文十七 重四

^𠂔引也从反升凡^𠂔之屬皆从^𠂔普班切今^𠂔或从^𠂔執鳥不行也从^𠂔樊也從^𠂔手从樊^𠂔亦聲附表切^𠂔聲呂員切

文三 重一

^𠂔同也从廿升凡共之屬皆从共^𠂔渠用^𠂔古文^𠂔給也从共龍^𠂔聲俱容切^𠂔文二 重一

^𠂔分也从升从異^𠂔子也凡異之屬比日以異^𠂔徐^𠂔日將欲與物先分異之也禮曰^𠂔分物得增益曰^𠂔異^𠂔籀文^𠂔賜君子小人不同日羊吏切^𠂔以異我聲都代切^𠂔籀文

文二 重一

^𠂔共舉也从白从升凡^𠂔之屬皆从^𠂔讀若余^𠂔諸^𠂔升高也从昇^𠂔或^𠂔古文^𠂔黨與也从昇^𠂔古文^𠂔起也从昇从同^𠂔同力也虛陵切^𠂔文四 重三

^𠂔又手也从巨^𠂔凡^𠂔之屬皆从^𠂔居玉^𠂔身中也象人要自^𠂔之形从^𠂔古文^𠂔交省聲於消切又於笑切^𠂔要^𠂔文二 重一

^𠂔早昧爽也从日辰辰時也辰亦聲^𠂔夕為^𠂔日辰為^𠂔皆同意凡晨之屬皆从晨^𠂔食鄰切

𪔐

耕也从辰凶聲徐錯曰𪔐當从凶乃得聲奴冬切

𪔐

籀文農

𪔐

古文農

𪔐

亦古文農

文二

重三

鬯齊謂之炊爨曰象持甌口為甌口并推林內

火凡爨之屬皆从爨

七亂切

𪔐

籀文爨

𪔐

所以枝南者以爨

𪔐

血祭也象祭甌也

𪔐

也从爨少自酉

𪔐

酉所以祭也从分分亦聲臣鉉

等曰分布也虛振切

文三

重一

說文解字第三上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在閏逢涒灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



凡字此凡劇字此辟
標目同凡劇切

魚字此音各本小徐本
皆作魚 蓋字此作重
設能定注設今各家皆
宋本如此徐作任王爾
後後設載則作能為生孫
帶訂改為任也
取宋此以就

讀若戟

凡劇切

種也从圭珷持巫種之書曰我^𠄎食飪也从珷辜聲^𠄎設飪
炎土 執黍稷徐錯曰圭土也魚祭切^𠄎羊易曰執飪殊六切^𠄎也
珷从食才聲讀^𠄎 珷也从珷工^𠄎 珷或^𠄎 相崎之也从珷^𠄎 擊
若載作代切 工 聲居悚切^𠄎 加手人台谷聲其虐切^𠄎 蹀
也从珷从戈讀^𠄎 拖持也从反 珷闕居玉切 文八 重一
若蹀胡瓦切

兩士相對兵杖在後象門之形凡門之屬

皆从門

都豆切

遇也从門斷^𠄎 關也从門共聲孟子^𠄎 經繆殺也从門^𠄎 關
聲都豆切 日與魯關下降切^𠄎 琴聲力求切^𠄎 關
也从門龜聲讀若^𠄎 智少力劣也从門^𠄎 關連結闢紛相牽也从門
三台繩糾古侯切^𠄎 門爾聲奴礼切^𠄎 琴聲臣鉉等案琴今先典
切以孫聲孫呼還切蓋琴亦有孫音故^𠄎 關也从門賓省聲^𠄎 恒
得為聲一本以從說文無筮字撫文切^𠄎 讀若賓匹質切^𠄎 恒
也詩云兄弟鬩于牆从門^𠄎 試力士錘也从門从戈或
从兒兒善訟者也許激切^𠄎 从戰省讀若縣胡耿切 文十

不靜也从市
門奴教切

文一新附

又手也象形三指者手之別多略不過三也凡

又之屬皆从又

于救切

手口相助也从又从口臣鉉
等曰入俗別作佈于救切 臂上也从又 古文古莧切 象形 或

手指相錯也从又 象又之形初牙切 手足甲也从又 矩也家長率教者 从又舉杖扶雨切

老也从又 籀文^𠄎 象或^𠄎 和也从言从又炎籀文^𠄎 从羊
灾闕舞后切 从寸^𠄎 羊音餘讀若溼臣鉉等案燬

字義大孰也从炎从又即孰物可持也此燬蓋从
燬省言語以和之也二字義相出入故也蘇叶切 引也从又冒
引也从又眉聲眉 分決也从又中象決形徐錯曰 聲無敗切 目晨

也余^𠄎 古文^𠄎 又甲也从又^𠄎 引也从又^𠄎 拭也从又持巾
準切^𠄎 尹^𠄎 虛聲側加切^𠄎 聲里之切^𠄎 在尸下所劣切

逮也从又从人徐錯
及 日及前人也巨立切 古文及秦刻 亦古^𠄎 文及^𠄎 亦古^𠄎

石及如此 文及^𠄎 亦古^𠄎

中宋此中

又台在從又之又宋
此字又 又宋此又

取字象文肉且字此
作且虛聲之虛此
虛 及之象文此及
在宋此

古文反能作反
亦言反及反錄
作反
回古俱能作回

禾束也从又
持禾兵永切
反 覆也从又
反形府遠切
反 古
反 治也从又
反 事之節也
反 房六切
反 也

詩云反兮達兮
中一日取也
汝南名收芎
為叔式竹切
又及耳周禮
法曰載獻職
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

又及耳周禮獲者取左耳司馬
法曰載獻職職者耳也七庚切
習 借也
竹从 借也
古雅切
友 亦古
文友 法制也
友 省聲徒故切

事 職也从史之
省聲鉏史切
事 古文
文二 重一

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

支 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支
章移切

吳宋作吳皆
吳之祇

吳宋作吳皆
吳之祇

吳宋作吳皆
吳之祇

吳宋作吳皆
吳之祇

吳宋作吳皆
吳之祇

書 箸也从聿者 文四

畫 界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆从

畫 胡麥切

畫 古文 亦古 畫 日之出入與夜為界 畫 籀文

文二 重三

聿 及也从又从尾省又持尾者以後及之也凡聿之

屬皆从聿 徒耐切

聿 及也从聿 聿聲 詩曰隸天之未陰 聿 附箸也从聿 聿 篆文

古文之體 臣 鉉 等 未詳 古文所出 文三 重一

堅 也从又 臣聲 凡 取之屬皆从取 讀若 鏗 鏘

之鏗 古文以為賢字 苦閑切

賢 纏絲急也从取 剛也从取 賢 豆聲 臣 庚切 臣 籀文 賢

文四 重一

臣 牽也 事君也 象屈服之形 凡 臣之屬皆从

臣 植鄰切

臣 乖也从二臣相違 善也从臣 戡 籀文

文三 重一

以投 殊人也 禮 父以積竹 八觚 長丈二尺 建於 兵車 旅賁以先驅 从又 几聲 凡 父之屬皆从

父 市朱切

凡 采 汎 作 凡

滕字作滕以本無滕字在註附

古文人 亦古 文教 尚滕也 覺悟也从教从口 篆文

文二 重三

卜灼剥龜也象爻龜之形一曰象龜兆之從橫

也凡卜之屬皆从卜 博木切

古文 筮也从卜圭聲臣鉉等曰圭字 卜以問疑也从

書云叶疑 貞 卜問也从卜貝以為執貞一曰 易卦之上體也商書

荒內 卜 視兆問也 卜 卜問也从卜 灼龜坼也从卜 川 古

省兆 文八 重二

用可施行也 卜中衛宏說凡用之屬皆从用

臣鈔等曰卜中乃可用也余訟切

古文 用 男子美稱也从用 甫 用也从用从庚庚更事也

甫 具也从用苟省臣鉉等曰 甫 所願也从用寧 省聲乃定切

文五 重一

爻交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆从爻 胡茅切

爻 藩也从爻从林詩曰營 營青蠅止于林附表切 文二

二爻也凡爻之屬皆从爻 力凡切

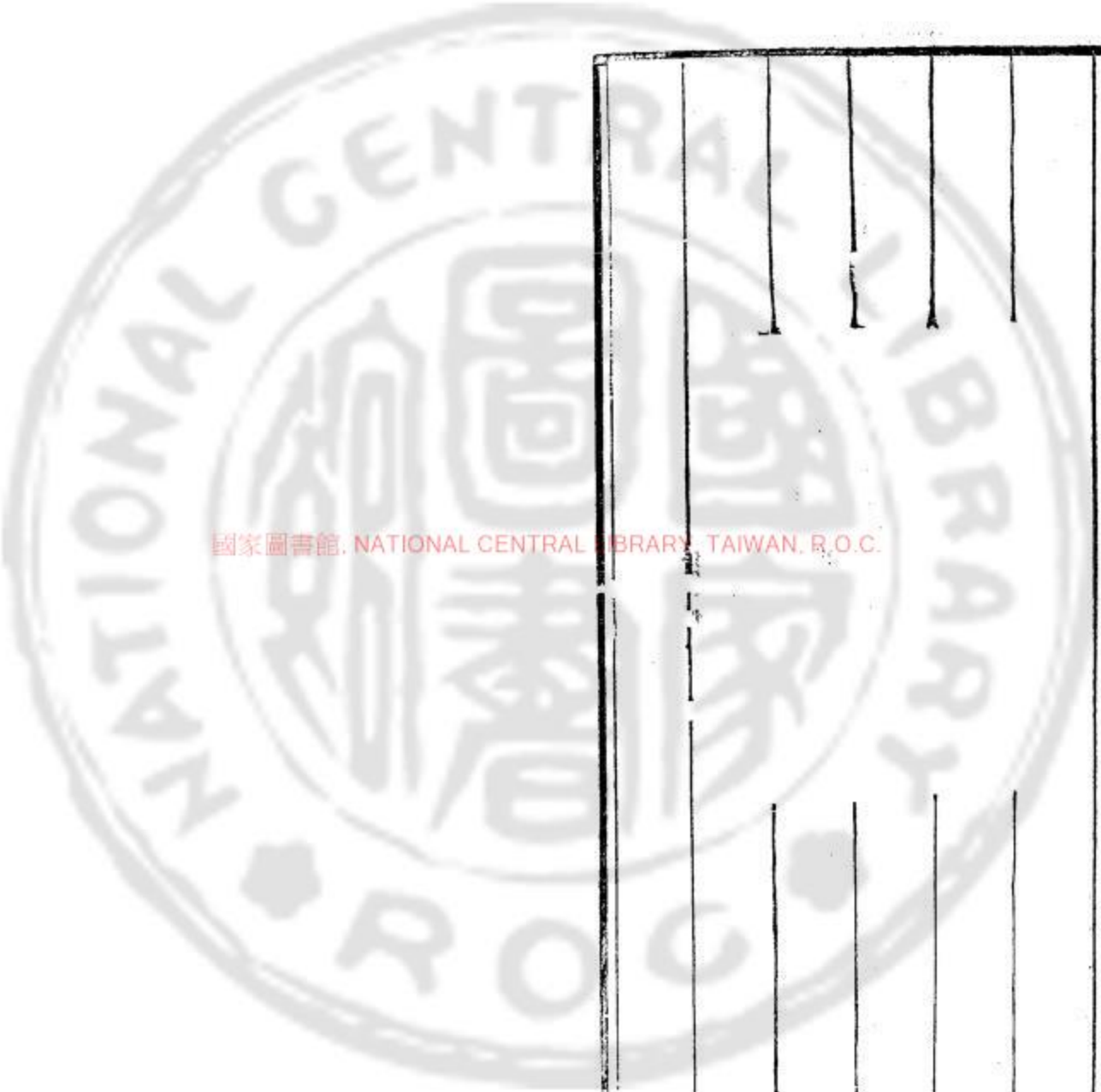
爾 麗爾猶靡麗也从口从攷其孔 爽 明也从攷从大徐錯曰大 其中隙縫光也 疏兩切 爽

篆文 文三 重一

說文解字第三下

賜進士及第山東等處科糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊





說文解字第四上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

四十五部

文七百四十八

重百一十二

凡七千六百三十八字

文二十四新附

目舉目使人也以支从目凡目之屬皆从目讀

若飀火劣切

𠄎

營求也从目从人在穴上商書曰高宗夢得說使百工夙求得之傳巖巖

𠄎

巖穴也徐錯曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之支所指畫

𠄎

大視也从大是

文四

支宋訛作支
低目視 宋訛作低

目

目圍也从目了讀若書卷之

𠄎

目衰也从目从大

文三

𠄎目上毛也从目象眉之形上象頷理也凡眉之

屬皆从眉 武悲切

眉

視也从眉省从中臣鉉

𠄎

古文从

文二

重一

盾蔽也所以扞身蔽目象形凡盾之屬皆从盾

𠄎

盾也从盾发土

𠄎

盾握也从盾

文三

自鼻也象鼻形凡自之屬皆从自

自

古文自

文二

重一

白此亦自字也省自者詞言之气从鼻出與口

相助也凡白之屬皆从白 疾二切

字彙作鼻

𠄎

俱詞也从白

𠄎

鈍詞也从白

𠄎

別事詞也从白

𠄎

字彙作鼻

𠄎

詞也从白

𠄎

識詞也从白

𠄎

古文

𠄎

十也

𠄎

古文自

文七

重三

鼻引气自界也从自界凡鼻之屬皆从鼻

𠄎

以鼻就鼻也从鼻从鼻

𠄎

息也从鼻

𠄎

病寒

𠄎

鼻

𠄎

巨

𠄎

息也从鼻

𠄎

文五

𠄎二百也凡𠄎之屬皆从𠄎

𠄎

盛也从大

𠄎

古文

文二

重一

習數飛也从羽从白凡習之屬皆从習

習狀也从習元聲春秋傳

文二

羽鳥長毛也象形凡羽之屬皆以羽

是鳥之彊羽猛者从人羽天雞赤羽也从羽幹聲逸周書曰大翰若翬

尾長者以羽赤羽雀也出鬱林

以佳徒歷切羽非聲房味切

羽公羽頸毛也从羽支聲施智切

羽射師从羽开聲五計切

羽疾飛也从羽

羽而飛是盛

羽也士盍切

王矩

山

羽

羽

羽

羽

羽

羽

羽

初三之三案同誤按
作生下與竟字亦
皆係生惟字亦不
誤作三

也。以羽歲聲詩曰鳳皇

于飛翹翹其羽呼會切

辰也。以羽王聲

讀若皇胡光切

也。以羽番聲

或从飛孚表切

也。以羽

也。以羽

也。以羽

也。以羽

也。以羽

文四

文二

文三

文四

文五

文六

文七

文八

文九

文十

文十一

文十二

文十三

文十四

文十五

文十六

文十七

文十八

文十九

文二十

文二十一

文二十二

文二十三

文二十四

文二十五

文二十六

文二十七

文二十八

文二十九

文三十

文三十一

文三十二

文三十三

文三十四

文三十五

文三十六

文三十七

文三十八

文三十九

文四十

文四十一

文四十二

文四十三

文四十四

文四十五

文四十六

文四十七

文四十八

文四十九

文五十

文五十一

文五十二

文五十三

文五十四

文五十五

文五十六

文五十七

文五十八

文五十九

文六十

文六十一

文六十二

文六十三

文六十四

文六十五

文六十六

文六十七

文六十八

文六十九

文七十

文七十一

文七十二

文七十三

文七十四

文七十五

文七十六

文七十七

文七十八

文七十九

文八十

文八十一

文八十二

文八十三

文八十四

文八十五

文八十六

文八十七

文八十八

文八十九

文九十

文九十一

文九十二

文九十三

文九十四

文九十五

文九十六

文九十七

文九十八

文九十九

文一百

三爪字宋皆此也

文四

重三

𦍋 羊角也象形凡𦍋之屬皆𦍋讀若非工瓦切

𦍋 𦍋也𦍋而凡𦍋古文別臣鉉等曰凡兵列切篆文分別字也古懷切相當也闕讀若六母官切 文三

𦍋 首目不正也𦍋𦍋首目凡𦍋之屬皆𦍋首𦍋此讀

若末 徐錯曰𦍋角辰也徒結切

𦍋 目不明也𦍋首𦍋首 𦍋 火不明也𦍋首𦍋亦聲周書曰布重莫席織弱席也讀與蔑同莫結切 𦍋

勞目無精也𦍋首人勞則蔑然𦍋成莫結切

文四

𦍋 羊祥也𦍋象頭角足尾之形孔子曰牛羊之

字以形舉也凡𦍋之屬皆𦍋與章切

𦍋 羊鳴也𦍋象聲氣上出與𦍋同意絲婢切 𦍋 羊子也𦍋照𦍋 五月生羔也𦍋

直呂𦍋 六月生羔也𦍋羊致聲讀若蓬務已遇切又云遇切 𦍋 小羊也𦍋羊大聲讀若達他未切 𦍋 𦍋省

羊未卒歲也𦍋羊兆聲或曰夷羊百斤 𦍋 𦍋聲都兮切 𦍋 𦍋聲符

分𦍋 𦍋羊也𦍋𦍋 夏羊壯曰𦍋 𦍋 夏羊壯曰𦍋 𦍋 羊分聲符

𦍋 𦍋聲居 𦍋 𦍋聲則郎切 𦍋 𦍋聲附表切 𦍋 𦍋聲口莖切 𦍋 𦍋聲汝

南平輿有執𦍋亭讀若晉臣 𦍋 𦍋聲也𦍋羊羸聲臣鉉等曰羊主 𦍋 𦍋聲也

鉉曰執非聲未詳即刃切 𦍋 𦍋聲也𦍋羊羸聲臣鉉等曰羊主 𦍋 𦍋聲也

於𦍋聲 𦍋 𦍋聲子賜切 𦍋 𦍋聲也𦍋羊羸聲臣鉉等曰羊主 𦍋 𦍋聲也

羊名𦍋皮可以割漆 𦍋 𦍋聲也𦍋羊羸聲臣鉉等曰羊主 𦍋 𦍋聲也

𦍋 西戎牧羊人也𦍋𦍋羊亦聲南方蠻閩以虫𦍋犬東方貉以豸𦍋西方

𦍋 𦍋從羊此六種也西南𦍋人焦僥𦍋蓋在坤地頗有順理之性唯東夷

執聲之執失記

一日之曰來此作白

鳥當依各本作鳥宋亦

文二十六 重三

𦍋 𦍋古文𦍋 𦍋 𦍋進善也

聲文王拘姜里 在湯陰與父切

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在閏逢汧灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

說文解字第四下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

華箕屬所以推棄之器也象形凡華之屬皆从

華官溥說北潘切

畢

田罔也以華象畢形微也或曰由聲臣鉉等曰由音弗甲吉切棄除也从艸推華棄采也官

棄

指也从艸推華棄之从去去逆子也臣鉉等曰去他忽切詰利切 古文 籀文

文四

重二

華交積材也象對交之形凡華之屬皆从華古候切

再

舉而二也从 并舉也从爪 華省處陵切

文三

兩白字宋俱說

三云字宋俱說

忽訛作忽

說四下

小也象子初生之形凡么之屬皆从么於堯切

𠂔 少也从么从力伊謬切

𠂔 細也从么麻聲亡果切

微也从二么凡𠂔之屬皆从𠂔於蚘切

𠂔 隱也从山中𠂔也𠂔也殆也从𠂔从戌戌兵守也𠂔亦聲於蚘切

專小謹也从么省中財見也中亦聲凡𠂔

之屬皆从𠂔職緣切

𠂔 古文𠂔 𠂔 亦古 𠂔 仁也从心从𠂔徐鍇曰為𠂔 𠂔 惠者心專也胡桂切 𠂔 古文惠

礙不行也从𠂔引而止之也𠂔者如車馬之鼻以此與牽同意陟利切

幽遠也黑而有赤色者為𠂔象幽而入覆之

臣當作巨象同誤

五象此作五

也凡立之屬皆从立胡洧切

𠂔 古文𠂔 𠂔 黑也从二立春秋傳曰立 𠂔 何故使吾水茲子之切

𠂔 黑色也从立旅省聲

推子也象相予之形凡子之屬皆从予余臣切

𠂔 伸也从舍从予予亦聲 𠂔 相詐惑也从反予周書曰無或誇張為幻胡辦切

放逐也从支方聲凡放之屬皆从放甫妄切

𠂔 出游也从出 𠂔 光景深也从白从𠂔 𠂔 放讀若禽以灼切

受物落上下相付也从爪从又凡受之屬皆从受 讀若詩標有梅平小切

𠂔 引也从受从于攸攸文 𠂔 治也么子相亂交治之也讀若亂同 𠂔 以為車轆字羽元切 𠂔 日理也徐鍇曰日門炯也界也郎段切

刃下心刀刀宋得而此本說

圭聲易曰士折傷也分坐絕也分鼻聲周書曰絕也分月聲魚厥切剝

剝羊苦圭切聲麤卧切天用剝絕其命子小切剝聲魚厥切剝

擊也分刀弗剝傷也分刀黍斷也分鼻聲百剝剝也分元聲百齊也五九切金

刑也分刀金周裁也分刀未未物成有滋古文制剝缺也分刀占聲詩曰白

康王名止遙切味可裁斷二日止也征例切剝如此剝聲詩曰白

圭之制鼻之小者分刀分言未以刀有所斷耳也分刀刑鼻也分刑鼻也分

丁念切剝賊但持刀罵詈則應罰房越切刑也分刀聲古零切剝聲茲損切剝

曰天且剝鼻或到也分刀刑也分刀聲古零切剝減也分刀聲易

魚器切鼻鼻聲戶經切刑也分刀聲古零切剝聲茲損切剝

楚人謂治魚也分刀契也分刀失聲券別之書以刀君殺大夫曰刺刺直傷

賜解骨也分刀易聲他歷切文六十二重九

刃到也分刀勿剝削也分刀宛尤甚也分刀未詳虞聲渠力切剝殺省聲初轄切

刃聲武粉切剝聲一九切剝詳虞聲渠力切剝殺省聲初轄切

刃傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分刃籀

刃二楚良切倉今俗別作瘡非是也刃人所帶兵也分籀

刃劍分文三重二

刃切傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分籀

刃切傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分籀

刃切傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分籀

刃切傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分籀

刃切傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分籀

刃切傷也分刀分或分刀倉聲臣鉉等曰刃人所帶兵也分籀

心下

研當作研亦記

科宋作科與本注
七宋說作三

木宋沈作木
福宋作福

解法之解宋沈作解

升宋沈作升
七宋沈作七

讀若解字亦讀此
本注
應或寫字及無說字皆
據解

借故謂之藉从土圭册又可以劃麥河內用員八除苗間穢也从申乙韻
未昔聲秦昔切未市之从圭圭聲古攜切未員聲羽文切未市或
从𠂔𠂔商入七十而勑勑精稅也从未勑
芸𠂔𠂔聲周禮曰以興勑利萌林倨切

𠂔獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆从

角 古岳切

𠂔 揮角兒从角霍聲梁陽縣𠂔𠂔角也从角樂聲張掖𠂔𠂔角中骨
有𠂔𠂔亭又讀若澁況表切 𠂔𠂔有𠂔得縣盧谷切 𠂔𠂔也

思聲蘇 𠂔𠂔 曲角也从角𠂔𠂔角𠂔曲也从角兒聲西𠂔𠂔一角仰也从角
來切 𠂔𠂔 夾聲巨員切 𠂔𠂔 河有𠂔氏縣所啓切 𠂔𠂔 𠂔聲易曰其牛

𠂔臣鉉等當以契𠂔𠂔角傾也从角𠂔𠂔角一俛一仰也从𠂔𠂔角兒从角
省乃得聲尺制切 𠂔𠂔 𠂔聲救豕切 𠂔𠂔 角奇聲去奇切 𠂔𠂔 𠂔聲詩曰

兕觥其斛 𠂔𠂔 角曲中也从角𠂔𠂔角長兒从角𠂔𠂔角有所觸發也𠂔𠂔
渠幽切 𠂔𠂔 𠂔聲烏賄切 𠂔𠂔 𠂔聲七角切 𠂔𠂔 𠂔聲居月切 𠂔𠂔

抵也从角蜀𠂔𠂔 用角低仰便也从羊牛角𠂔𠂔舉角也从角𠂔𠂔治角也
聲尺玉切 𠂔𠂔 詩曰解解角弓息營切 𠂔𠂔 公聲古雙切 𠂔𠂔 𠂔聲學

省聲胡 𠂔𠂔 牛觸橫大木其角以角𠂔𠂔古文衡𠂔𠂔角觸獸也狀
角切 𠂔𠂔 行聲詩曰設其福衡戶庚切 𠂔𠂔 似豕角善爲

弓出胡休多國以𠂔𠂔 𠂔擊獸也从角者聲𠂔𠂔羊角不齊也从土土牝牂
角端聲多官切 𠂔𠂔 𠂔下大者也𠂔𠂔加切 𠂔𠂔 角危聲過委切 𠂔𠂔 羊生

角者也从角𠂔𠂔 骨角之各也从𠂔𠂔 𠂔舊頭上角𠂔𠂔也一曰𠂔𠂔判也
圭聲下瓦切 𠂔𠂔 角各聲古百切 𠂔𠂔 𠂔也從角此聲遵爲切 𠂔𠂔 以刀

判牛角一曰解廌獸𠂔𠂔 佩角銳而可以解結以角𠂔𠂔 𠂔兒牛角可以飲
也佳買切又戶賣切 𠂔𠂔 聲詩曰童子佩𠂔𠂔 𠂔也從角此聲

其狀𠂔𠂔故謂𠂔𠂔 俗𠂔𠂔 𠂔飲酒角也禮曰一人洗舉𠂔𠂔解受四升以角
之𠂔𠂔古橫切 𠂔𠂔 从光𠂔𠂔 單聲臣鉉等曰當從戰省乃得聲之美切

𠂔𠂔 𠂔或𠂔 禮經 𠂔 小解也从角𠂔𠂔 𠂔實曰𠂔𠂔虛曰𠂔𠂔 𠂔
𠂔 从辰𠂔𠂔 𠂔 旦聲徒旱切 𠂔𠂔 角鳩省聲式陽切 𠂔𠂔 𠂔籀文

爵𠂔𠂔 鄉飲酒之爵也一曰𠂔𠂔受三升 𠂔𠂔 角也從角𠂔𠂔聲讀若謹臣鉉等
省𠂔𠂔 者謂之𠂔𠂔以角瓜聲古乎切 𠂔𠂔 日音宣俗作古鄧切篆文有異

況素 𠂔𠂔 杖端角也从角𠂔𠂔 環之有舌者以𠂔𠂔 𠂔或从𠂔𠂔 調弓也从角
切 𠂔𠂔 敷聲胡狄切 𠂔𠂔 角實聲古穴切 𠂔𠂔 金商 𠂔𠂔 弱省聲於

角也從𠂔𠂔 射收繫具也从𠂔𠂔 𠂔射收繳具以角𠂔𠂔 又盛𠂔𠂔危也一曰射具
切 𠂔𠂔 角發聲方肺切 𠂔𠂔 聲讀若𠂔𠂔字秋切 𠂔𠂔 以角故聲讀若解

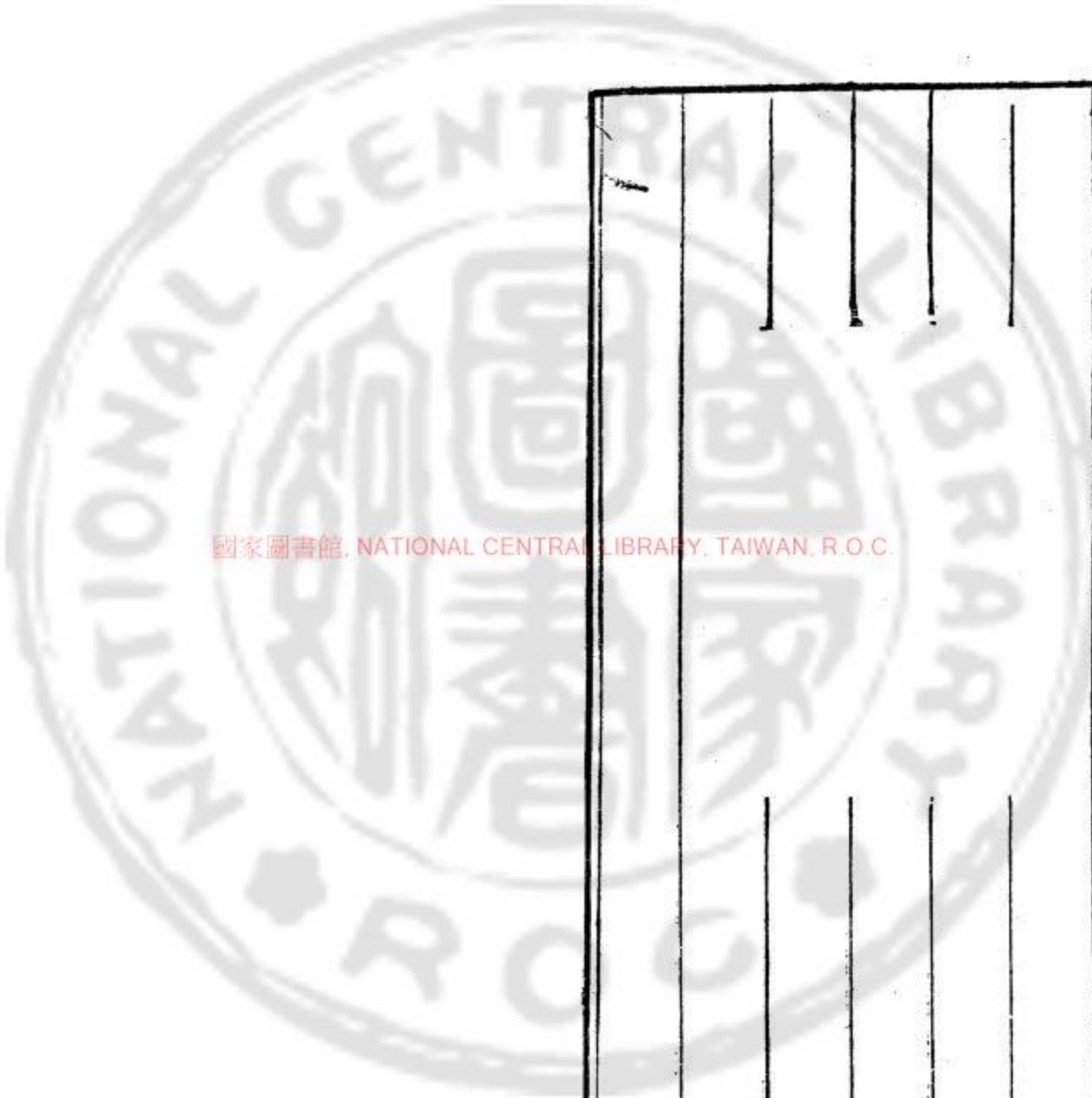
胡谷 𠂔𠂔 羌人所吹角屠感備以羈馬也从
切 𠂔𠂔 角感聲感古文詩字卑吉切 文三十九 重六

角切

說文解字第四下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涒灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第五上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉奉

敕校定

六十三部 五百二十七文 重百三十二

凡七千二百七十三字

文十五新附

艸冬生艸也象形下垂者筍筍也凡竹之

屬皆從竹 陟玉切

𦵏 矢也从竹崩 𦵏 籥籥也從竹困聲 𦵏 籥籥也從竹路聲

洛故 𦵏 古文籥 𦵏 籥籥也 𦵏 籥籥也 𦵏 籥籥也 𦵏 籥籥也 𦵏 籥籥也

矢徒不切竹也从竹微人又籀文人又竹胎也从竹自竹胎也竹自聲思允切竹也竹也竹

小竹筴也竹無非切人又籀文人又竹胎也竹自聲思允切竹也竹也竹

小音聲薄侯切竹楚謂竹皮曰箬竹也竹約也竹折竹篔簹竹也竹

余聲讀若竹祭也从竹尚竹膚也竹也竹武盡切竹本聲布付切竹也竹

竹兒竹籀文竹聲所今切竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

竹書也竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

末去節謂之箬竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

竹將聲即兩切竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

求節竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

切節竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

曹之等平竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

也竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

分而相合竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

付聲防無切竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

居之竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

切竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

竹筵也竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

秋魯公子疆又芳無切竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

切竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

竹筵也竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

細竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

蔽也竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

曰宋魏謂箬竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹籀文竹

竹部

竹部

正字身位係工

匠手相左助也从十工凡左之屬皆从左則箇切臣鉉等曰今俗別作佐

𠄎貳也差不相值也从左从糸徐錯曰左於𠄎籀文𠄎𠄎事是不當值也初牙切又楚佳切文二重一

工巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬

皆从工徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工否則目巧也巫事無形失在於詭亦當遵規榘故曰與巫同意古紅切

𠄎古文工𠄎法也从工戈下𠄎技也从工巧𠄎聲賞職切工𠄎聲苦絞切𠄎規巨也从工象𠄎手持之其呂切𠄎或

𠄎从木矢矢者𠄎古文文四 重三

𠄎極巧視之也从四工凡𠄎之屬皆从𠄎知行

𠄎室也从𠄎从廿室六中文二

巫祝也女能事無形以舞降神者也象人兩袂

舞形與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬

比皆从巫武扶切

𠄎古文𠄎能齋肅事神明也在男曰覲在女曰文二 重一

日美也从口含二道也凡甘之屬皆从甘古三切

𠄎美也从甘从舌舌𠄎和也从甘从麻麻調也甘𠄎知甘者徒兼切𠄎亦聲讀若甬古三切𠄎飽也从甘从𠄎獸或𠄎尤安樂也从甘从𠄎从呂𠄎匹耦也常枕切𠄎甚文五 重二

𠄎詞也从口乙聲亦象口气出也凡日之屬皆从

𠄎王代切

𠄎告也从日从冊冊𠄎亦聲楚革切𠄎何也从日句𠄎出氣詞也从日象气出形春𠄎籀文𠄎曰𠄎曾也从日𠄎聲詩曰𠄎不畏明臣鉉等𠄎佩也象形𠄎日今俗有𠄎字蓋替之譌七感切𠄎語多水自沓𠄎遼東有沓縣臣鉉等曰語多水自沓𠄎若水之流故从水會意徒合切𠄎獄之兩曹也在廷東从棘治事者𠄎从日徐錯曰以言詞治獄也故从日

甘下重甘字不似公字
二徐皆然
引段注此字周朱朱亥
後會以為乃匹匹類也
王所云朱本似即於
所出蓋此字
罕出
時檢訂如此

昨牢切

文七

重一

弓曳詞之難也象气之出難凡弓之屬皆从弓

收亥切臣鉉等曰今隸書作乃

乃古文

籀文

也讀若仍臣鉉等曰西非聲未詳如乘切

古文

讀若彼以周切

文三

重三

丁气欲舒出丁上礙於一也丁古文以為弓字

又以為巧字凡丁之屬皆从丁

專 亟詞也从丁由或曰專俠也三輔謂輕財者為專臣鉉等曰由用也任使用气也普丁切

願詞也从丁寧聲奴丁切

反丁也讀若呵虎何切

文四

可丙也从口丁亦聲凡可之屬皆从可

肯我切

奇

異也一曰不耦从大从可渠羈切

可也从可加聲詩曰奇矣富人古我切

聲也从二可古文

以為詞字古俄切

可

不可也从反可替火切

文一新附

八語所稽也从丁八象气越丁也凡丁之屬皆

从丁

𠄎

驚辭也从丁

𠄎

義 气也从丁

𠄎

語之餘也从丁象聲上越揚之形也戶吳切

文四

重一

号痛聲也从口在丁上凡号之屬皆从号

胡到切

𠄎

呼也从号从虎乎刀切

文二

丁於也象气之舒丁从一者其气平之也凡

丁之屬皆从丁

羽俱切今變隸作于

万宋讹作万

万宋讹作万

雜宋俗雅切者
從幾
以四聲耳白者

𡗗 氣損也从弓(𡗗)虧或
𡗗 龠聲去為切 **𡗗** 𡗗
从弓(𡗗)亦聲臣鉉等案口
部有𡗗此重出況于切 **𡗗**
語平舒也从弓从八八
分也爰礼說符兵切 **𡗗**
古文平

文五 重二

𡗗 美也从甘(𡗗)聲凡旨之屬皆从旨 職雉切

𡗗 旨 古文 **𡗗** 口味之也从旨 尚聲市羊切 文二 重一

𡗗 樂也从喜从口凡喜之屬皆从喜 虛里切

𡗗 古文喜从 **𡗗** 說也从心从喜 **𡗗** 大也从喜不口聲春秋傳 喜亦聲許記切 **𡗗** 吳有大宰 **𡗗** 𡗗 𡗗 切

文三 重一

𡗗 陳樂立而上見也从巾从豆凡𡗗之屬皆从

𡗗 中句切

𡗗 立也从豆从寸持之 **𡗗** 夜戒守鼓也从豆蚤聲禮昏鼓四通為大鼓
也讀若駐常句切 **𡗗** 夜半三通為戒晨旦明五通為發明讀若戚
倉歷切 **𡗗** 鼓聲也从豆从聲臣鉉等曰 **𡗗** 美也从豆加 聲古牙切 文五

𡗗 郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之

鼓从豆支象其手擊之也周禮六鼓雷鼓

面靈鼓六面路鼓四面鼗鼓臯鼓晉鼓皆兩面

凡鼓之屬皆从鼓 徐錯曰郭者覆
目之意工戸切

𡗗 籀文鼓从豆从 **𡗗** 大鼓也从鼓各聲 詩 **𡗗** 大鼓謂之鼗鼗八尺而兩面
从豆从 **𡗗** 古聲 **𡗗** 曰鼗鼓不勝古勞切 **𡗗** 以鼓軍事以鼓責省聲符
分也 **𡗗** 責或从革 **𡗗** 騎鼓也从鼓 **𡗗** 鼓聲也从鼓 **𡗗** 鼓聲也以鼓
切 **𡗗** 責不省 **𡗗** 早聲部迷切 **𡗗** 豈隆聲徒冬切 **𡗗** 𡗗 鼓聲詩曰鼓
鼓鼓鼗 **𡗗** 鼓聲也从鼓堂聲詩 **𡗗** 鼓聲也从鼓 **𡗗** 鼓聲也从鼓
鳥立切 **𡗗** 曰擊鼓其鼓堂土郎切 **𡗗** 合聲徒合切 **𡗗** 古文鼓

𡗗 鼓無聲也从鼓 **𡗗** 鼓聲聲从鼓 鼓聲土盍切 文十 重三

豆還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲

凡豈之屬皆从豈墟喜切

康也从心豈豈亦聲苦亥切

尔渠稀切 文三

豆古食肉器也从口象形凡豆之屬皆从豆徒侯切

古文粗木豆謂之桓豆居隱切豆居隱切

豆飴也从豆禮器也从升持肉在豆如聲一九切文六 重一

豆行禮之器也从豆象形凡豆之屬皆从豆

讀與禮同盧啓切

爵爵之次弟也从豐从弟虞書曰平爵東作直質切 文二

豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐

侯者凡豐之屬皆从豐敷戎切

古文豐好而長也从豐豐大也盍聲

古陶器也从豆虎聲凡虛之屬皆从虛許羈切

土釜也从虎号聲以虛器也以虛孟孟切 文三

虎文也象形凡虎之屬皆从虎徐錯曰象其文章屈曲也茱烏切

驕虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死

虎文聲讀若矜臣鉉等

日文非聲未詳渠焉切

殘也以虎虎足反

爪人也魚約切

切豈豈虞或从

宋西寧... 寧與... 會

反... 豈

統五上

虎山獸之君从虎虎足象人足象形凡虎之屬

皆从虎呼古切

𧇧 古文虎 **𧇨** 亦古虎 **𧇩** 虎聲也从虎𧇩聲 **𧇪** 讀若隔古𧇪切 **𧇫** 白虎也从虎昔省

𧇬 虎屬从虎去聲臣鉉等說 **𧇭** 黑虎也从虎 **𧇮** 虎竊毛謂之號苗从虎 **𧇯** 日去非聲未詳呼濫切 **𧇰** 儵聲式竹切 **𧇱** 彘聲竊淺也昨閑切 **𧇲** 虎文也从虎彘象

𧇳 虎兒从虎入 **𧇴** 虎兒从虎气 **𧇵** 虎鳴也日師子 **𧇶** 其文也甫州切 **𧇷** 聲魚廢切 **𧇸** 聲魚迄切 **𧇹** 虎九聲許交切 **𧇺** 虎聲也从虎 **𧇻** 易履虎尾號恐懼一曰 **𧇼** 虎所攫畫明文也 **𧇽** 斤聲語斤切 **𧇾** 蠅虎也从虎京聲許隙切 **𧇿** 从虎孚聲古伯切 **𧈀** 委虎

有角者也从虎火象 **𧈁** 黑虎也从虎 **𧈂** 聲息移切 **𧈃** 騰聲徒登切 **文十五** **重二** **文三** 新附

𧈄 虎也急也从虎从 **𧈅** 楚人謂虎為烏虓 **𧈆** 益見周禮薄報切 **𧈇** 从虎兔聲同都切 **文三** **文三** 兩虎爭聲从𧈇从日讀若慈臣 **𧈈** 分別也从𧈇對爭 **文三** 鈔等日口口气出也語中切 **𧈉** 貝讀若迴胡畎切 **文三**

𧈊 虎怒也从二虎凡虓之屬皆从虓 **𧈋** 五閑切

皿 飯食之用器也象形與豆同意凡皿之屬

皆从皿讀若猛 **武永切**

𧈌 飯器也从皿 **𧈍** 小孟也从皿死 **𧈎** 黍稷在器中以祀者 **𧈏** 在器 **𧈐** 手聲羽俱切 **𧈑** 聲鳥管切 **𧈒** 也从皿成聲氏征切 **𧈓** 黍稷

以祀者从皿 **𧈔** 小甌也从皿有聲讀若 **𧈕** 皿或 **𧈖** 飯器也从皿 **𧈗** 齊聲即夷切 **𧈘** 灰一曰若賄于救切 **𧈙** 皿或 **𧈚** 飯器也从皿 **𧈛** 盧籀文 **𧈜** 器也从皿以缶 **𧈝** 聲止遙切 **𧈞** 盆也从皿 **𧈟** 盧聲洛平切 **𧈠** 盧聲

𧈡 盧籀文 **𧈢** 器也从皿以缶 **𧈣** 聲止遙切 **𧈤** 盆也从皿 **𧈥** 盧聲洛平切 **𧈦** 盧聲

𧈧 盧籀文 **𧈨** 器也从皿以缶 **𧈩** 聲止遙切 **𧈪** 盆也从皿 **𧈫** 盧聲洛平切 **𧈬** 盧聲

𧈭 盧籀文 **𧈮** 器也从皿以缶 **𧈯** 聲止遙切 **𧈰** 盆也从皿 **𧈱** 盧聲洛平切 **𧈲** 盧聲

𧈳 盧籀文 **𧈴** 器也从皿以缶 **𧈵** 聲止遙切 **𧈶** 盆也从皿 **𧈷** 盧聲洛平切 **𧈸** 盧聲

𧈹 盧籀文 **𧈺** 器也从皿以缶 **𧈻** 聲止遙切 **𧈼** 盆也从皿 **𧈽** 盧聲洛平切 **𧈾** 盧聲

𧈿 盧籀文 **𧉀** 器也从皿以缶 **𧉁** 聲止遙切 **𧉂** 盆也从皿 **𧉃** 盧聲洛平切 **𧉄** 盧聲

𧉅 盧籀文 **𧉆** 器也从皿以缶 **𧉇** 聲止遙切 **𧉈** 盆也从皿 **𧉉** 盧聲洛平切 **𧉊** 盧聲

𧉋 盧籀文 **𧉌** 器也从皿以缶 **𧉍** 聲止遙切 **𧉎** 盆也从皿 **𧉏** 盧聲洛平切 **𧉐** 盧聲

𧉑 盧籀文 **𧉒** 器也从皿以缶 **𧉓** 聲止遙切 **𧉔** 盆也从皿 **𧉕** 盧聲洛平切 **𧉖** 盧聲

𧉗 盧籀文 **𧉘** 器也从皿以缶 **𧉙** 聲止遙切 **𧉚** 盆也从皿 **𧉛** 盧聲洛平切 **𧉜** 盧聲

𧉝 盧籀文 **𧉞** 器也从皿以缶 **𧉟** 聲止遙切 **𧉠** 盆也从皿 **𧉡** 盧聲洛平切 **𧉢** 盧聲

白虎作曰宋作曰
反亦作曰字

文三十五 重三

盃 盃器孟屬从皿友聲
或从金从本北未切

文一 新附

𠂔 盧飯器以柳為之象形凡𠂔之屬皆从𠂔
去魚切

𠂔 山或从竹去聲

文一

重一

𠂔 人相違也从大𠂔聲凡去之屬皆从去
丘據切

𠂔 去也从去去聲

𠂔 讀若陵力膺切

文三

𠂔 祭所薦牲血也益一象血形凡𠂔之屬皆从血
呼決切

𠂔 血也从血亡聲春秋傳曰

𠂔 疑血也从血士到羊亦無益也呼光切

𠂔 不聲芳格切

𠂔 氣液也从血聿聲將鄰切

定息也从血粵省

𠂔 鼻出血也从血

𠂔 腫血也从血

𠂔 省聲奴冬切

𠂔 俗鹽从肉農聲

𠂔 血醢也从血肫聲禮記有

𠂔 醢以牛乾脯梁籩鹽酒也臣鉉等曰肫肉汁滓也故从肫肫亦聲他感切

𠂔 醢也

𠂔 醢也

到宋讹作封

梁宋讹作梁

刃常作血宋同誤

呈家讹作呈

𠂔 以血有所剗涂祭也

𠂔 憂也从血卩聲一曰鮮少也徐錯曰血者言憂之切至也辛聿切

𠂔 傷痛也从血聿聿聲周書

𠂔 羊疑血也从血

大臣鉉等曰大象

文十五 重三

有所絕止一而識之也凡一之屬皆从一
知庚切

𠂔 鐘中火主也从呈象形从一亦聲

文三

重一

音或从豆从欠

文三

重一

說文解字第五上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涒灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

說文解字第五下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

月巴越之赤石也象采丹井一象丹形凡丹之屬

皆从丹都寒切

丹古文丹形亦古文丹也善丹也从丹萑聲周書曰惟丹飾也

丹从彡彡其畫也徒冬切

文三

重二

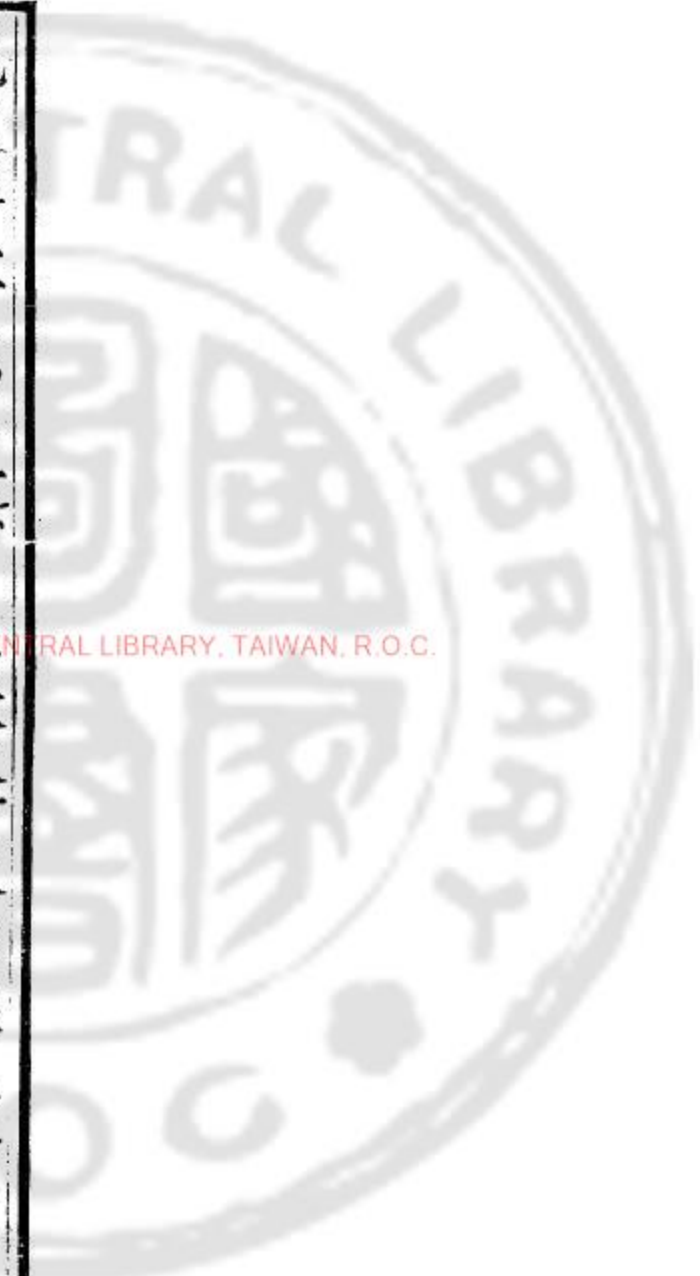
青東方色也木生火从生丹丹青之信言象

然凡青之屬皆从青倉經切

古文青審也以青爭聲徐錯曰疾郢切

文二 重一

象作必此本誤
各本皆作必



宋存其陸而字
此·部·六·徐·二·本·石

井八家一井象構韓形。雖岳之象也古者伯

益初作井凡井之屬皆从井

子郢切

井 深池也从井聲烏迴切 **阱** 陷也从自以井

井 省聲烏迴切 **井** 井亦聲疾正切 **井** 井或

罰鼻也从井从刀易曰 **井** 造法荆業也从井刀

井 法也井亦聲戶經切 **井** 聲讀若割初亮切 **文五 重二**

白 穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱

之或說自白一粒也凡自之屬皆从自又讀若香

即食也从自自聲徐小食也从自无聲論語

錯曰即就也子力切 曰不使勝食既居未切 **原** 飯剛柔

著自自聲讀 若適施隻切 **文四** 不調相

凡鬯之屬皆从鬯

鬯 芳艸也十葉為貫百廿貫築以煮之為鬯从自自聲其飾也

郡也迂 **鬯** 禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以

勿切 **鬯** 飲器象爵者取其鳴節足是也即略切 **鬯** 古文爵

黑黍也一稔二米以釀 **鬯** 鬯或也列也鬯吏聲 **文五 重二**

食

乘力切 **食** 馮也從食來聲臣鉉等曰來也賈饌或黍

音忽非聲疑奔字之誤府文切 **食** 从貴 **食** 从奔 **食** 也从食

留聲力 **食** 大孰也从食 **食** 古文 **食** 亦古文 **食** 執食也从食

前也从食台 **食** 籀文 **食** 和齧者也 **食** 熬稻稬程也从 **食** 聲與之切 **食** 從異省 **食** 食易聲徐盈切 **食** 食散聲蘇旱切 **食** 麵資也从食 **食** 稻餅也从食 **食** 資或 **食** 糜也从食 **食** 聲必郢切 **食** 次聲疾資切 **食** 從齊 **食** 從米 **食** 周謂之饘宋謂之

說五下

二

鳥田切因宋作因
誤各本因因不併因

饒也之也宋說世

饒諸延切也食也食侯聲周書
饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

說五下

三

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

饒也食非聲陳楚之間
饒也食非聲陳楚之間

△三合也以入一象三合之形凡公之屬皆从公

文六十二

重十八

文二 新附

讀若集 秦入切臣鉉等曰此疑只象形非从入也

合 合口也从人从口皆也从人从口从人从口
合口也从人从口皆也从人从口从人从口
書曰會伯夷七廉切 冊力屯切 籀文

今 是時也从人从今 市居曰舍从人从象屋
也口象築也始夜切 文六重一

會 合也从人从曾省曾益也凡會之屬皆以會
黃外切

冷 古文會 益也从會卑 日月合宿為辰公會
辰辰亦聲植鄰切 文三重一

倉 穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉以食省口
象倉形凡倉之屬皆以倉 七岡切

倉 奇字 倉 鳥獸來食聲也从倉升
聲虞書曰鳥獸槍槍七羊切 文二重一

內 內也象从入俱下也凡入之屬皆以入
入汁切

內 入也从口自外 入山之深也从山入
而入也奴對切 入 入關鉏箴切 入 完也从入
工疾緣切

全 篆文全从王 全 古文 二入也兩从
純玉曰全 此闕良獎切 文六重二

缶 瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謔象形
凡缶之屬皆以缶 方九切

又 未燒瓦器也从缶設聲 瓦器也从缶色省聲古者昆吾
出陶 讀若箭葦又苦候切 作陶案史篇篇讀與缶同徒刀切 罍

罍 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也

罍 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也

罍 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也

罍 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也

罍 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也

罍 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也 罍也

文二十一 重一

說五下

欃器也从缶 聲古玩切

文一 新附

𠂔 弓弩矢也从入象鏑括羽之形古者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢式視切

𠂔 弓弩發於身而中於遠篆文𠂔从寸寸𠂔揉箭箝也 𠂔 也从矢从身食夜切𠂔 法度也亦手也 𠂔 喬聲居天切𠂔 喬聲居天切

𠂔 獸也𠂔 春饗所𠂔𠂔也从人从𠂔象張布矢在其下天子𠂔熊 𠂔 虎豹服猛也諸侯𠂔熊豕虎大夫射麋麋或也士𠂔

𠂔 豕為田除害也其祝曰毋若不𠂔𠂔 不朝于王所故仇而𠂔汝也平溝切 𠂔 古文曰𠂔傷也

𠂔 長短以矢為正𠂔 況也詞也 𠂔 取詞之所之如矢也𠂔 詞也从口从 𠂔 矢陟離切𠂔 語以詞

𠂔 以聲于已切 文十 重二 文一 新附

𠂔 短人也从矢委𠂔 聲烏解切 文一 新附

𠂔 崇也象臺觀高之形从口與倉舍同意

凡高之屬皆从高古牢切

𠂔 小堂也从高省𠂔 高或从 𠂔 民所安定也亭有樓𠂔 京兆杜陵

𠂔 省毛聲𠂔 各切 文四 重一

𠂔 邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之口象遠界也凡口之屬皆从口古炎切

𠂔 古文口从𠂔 𠂔 象國邑𠂔 同或 𠂔 買賣所之也市有垣从口从𠂔 𠂔 文及象物相及也之省聲時止切𠂔 𠂔

𠂔 淫淫行兒从人𠂔 中央也从大在口之內大人也 𠂔 高至也从佳上欲出口

文五 重二

𠂔 度也民所度居也从回象城亭之重兩亭

相對也或但从口音韋 凡亭之屬皆从亭古博切

獻宋訛作獻

尤之尤宋訛作无

鼓缺也古者成闕其南方謂之缺从章

文二

京人所為絕高丘也从高省一象高形凡京

之屬皆从京舉卿切

就高也从京从尤尤籀文

文二 重一

音獻也从高省日象進孰物形孝經曰祭則鬼

音之凡音之屬皆从音許兩切又音庚切又許庚切

音篆文音孰也从音从辛讀若音純一曰強南也常倫切音篆文音厚也从音竹聲音讀若篤冬毒切

文四 重二

厚也从反音凡昂之屬皆从昂徐錯曰音者進上也以進上之具反之

於下則厚也胡口切

音長味也从音鹹省聲詩音古文音篆文音山陵之厚也从

厚古文厚文三 重三

音滿也从高省象高厚之形凡音之屬皆从音

讀若伏芳逼切

音善也从音省亡聲徐錯音古文音亦古音文三音重三

音穀所振入宗廟采盛倉黃音而取之故謂

之音以入回象屋形中有戶牖凡音之屬

皆从音力甚切

音音或从音音賜穀也从音音多穀也从音音音也音音也音音也

古文音 如此 文四 重二

音音土宋似音不誤

黍◎愛漚也。從來，从回。來者回而藏之。故田夫謂之

漚。夫凡漚之屬皆從漚。所力切

畚古文漚。從田，斤聲。才良切。月，二禾。畚，籀文亦。

文二 重三

來。周所受瑞麥來麩。一來二縫，象芒束之形。

天所來也。故為行來之來。詩曰：詒我來麩。

凡來之屬皆從來。洛哀切

來詩曰不來。從來，从來，从來。文二 重一

來。芒穀秋種厚，藿故謂之麥。麥，金也。金王

而生，火王而死。從來有穗者，从夕。凡麥之

屬皆从麥。臣鉉等曰：文足也。周受瑞麥來。

麥十來麩麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

麥麥也。從麥，从麥。麥，從來，从來。麥，從來，从來。

周宋此其

周宋此其

周宋此其

諸宋此其

文五下

七

物曰字宋皆批作

中國之人也从文从頁从日
日兩手及兩足也胡雅切
飛也象从文
兕聲子紅切
面之形
渠追切

文十五

重一

嬰 拜失容也从文
坐聲則卧切

文一 新附

舛對卧也从文牛相背凡舛之屬皆从舛
昌究切

舛 揚雄說舛
舛 樂也用足相背从
舛 舛無聲文撫切
舛 古文舞从
舛 車軸而鍵也兩穿相背

从舛萬省聲萬古
文僕字胡夏切

文三

重二

蕞艸也楚謂之蕞秦謂之蕞蔓地連華象

形从舛舛亦聲凡匿舛之屬皆从舛
舒閏切今隸變作舜

舜 古文
舜 華榮也从舜生聲讀若皇
爾雅曰舜華也尸光切
舜 舜或从

文二

重二

韋 相背也从舛口聲獸皮之韋可以束在戾相

韋背故借以為皮韋凡韋之屬皆韋
宇非切

韋 古文
韋 韋也所以蔽前以韋下廣二尺上廣一尺其
韋 韋也一入曰韋

韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋

韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋

韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋

系宋批作系

韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋
韋 韋也一入曰韋

文十六

重五

勦柔而固也从韋刃聲而進切

文一新附

夷韋束之次第也从古字之象凡弟之屬皆

从弟特計切

弟

古文弟从古文韋省ノ聲 弟 周人謂兄曰累弟从弟从累臣鉉等曰累目相及也兄弟親比之義古竟切

文二

重一

𠂔从後至也象人兩脛後有致之者凡夕之屬

皆从夕讀若蕭陟後切

𠂔

相遮要害也从夕丰聲南陽新野有丰亭乎蓋切

𠂔

悟也从夕半聲讀若縫敷容切

𠂔

服也从夕干相承不敢聲也下

𠂔

秦以市買多得為夕从夕夕益至也从夕乃詩曰我夕酌彼金罍臣鉉等曰乃難意也古乎切

𠂔

跨步也从反夕𠂔以此苦

切瓦

文六

久从後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久

諸牆以觀其撓凡久之屬皆从久舉友切

文一

𠂔𠂔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀渠列切

𠂔

辜也

𠂔

覆也从入桀桀點也

𠂔

古文乘

文三

重一

說文解字第五下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

宋堂此字之三重一字

反止大五七小世五

文五

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第六上

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

二十五部 文七百五十三 重六十一

凡九千四百四十三字 文二十 新附

巾冒也冒地而生東方之行以巾下象其根

凡木之屬皆从木

徐鍇曰巾者木始甲拆萬物皆始於微故木从巾莫卜切

名商 果出江南从木

𣎵豆 橋屬从木登

由

條也似橙而酢从木由

𣎵 喬聲居聿切

𣎵 聲丈庚切

𣎵

聲夏書曰厥包橘柚余

教昏 果似梨而酢

𣎵 木虛聲側加切

𣎵

果名从木勹聲勹由下

棗也似柿从木

𣎵 赤實果从木

𣎵 梅也从木丹聲

𣎵

枹也可食从木日

𣎵

或从木

檉下之木木生記
又案此係之

第五字字字記

檉施二字字記
辨
木字字字字字

木更聲散也从木焦 **𣎵** 聲昨焦切 **𣎵** 木也从木公 **𣎵** 松或 **𣎵** 松心
古杏切 **𣎵** 聲祥容切 **𣎵** 松或 **𣎵** 松心
木前聲 **𣎵** 柏葉松身从木 **𣎵** 聲松身从木 **𣎵** 鞠也从木
莫奔切 **𣎵** 會聲古外切 **𣎵** 從聲七恭切 **𣎵** 自聲博切

切 **𣎵** 木也从木几 **𣎵** 木也从木占 **𣎵** 木也从木弄聲益州 **𣎵** **𣎵**
𣎵 聲居履切 **𣎵** 聲息廉切 **𣎵** 有拊棟縣盧貢切 **𣎵** **𣎵**
鼠梓木从木史聲詩之 **𣎵** 黃木可染者从 **𣎵** 桎初也从木 **𣎵** 桎也
曰比山有棟羊朱切 **𣎵** 木危聲過委切 **𣎵** 刃聲而震切 **𣎵** 木也

徒合切 **𣎵** 格榘果似李从木谷 **𣎵** 酸果也从木从 **𣎵** 甘闕莫厚切 **𣎵** 某从
口 **𣎵** 崑崙河隅之長木也 **𣎵** 生植之總名从 **𣎵** 籀 **𣎵** 木下
𣎵 从木絲聲以周切 **𣎵** 木對聲常句切 **𣎵** 文 **𣎵** 文 **𣎵** 木下

以木一在其下徐錯曰一記其 **𣎵** 古 **𣎵** 木根也从木 **𣎵** 赤心木
處也本末朱皆同義布付切 **𣎵** 文 **𣎵** 氏聲都礼切 **𣎵** 松柏屬
中章俱切 **𣎵** 木株也从木 **𣎵** 木根也从木 **𣎵** 木上曰末从木一

从木一在其 **𣎵** 艸理木也从木 **𣎵** 木實也从木象果形 **𣎵** 木實也从木 **𣎵** 枝
𣎵 艸理木也从木 **𣎵** 在木之上古火切 **𣎵** 索聲力追切 **𣎵** 枝
初牙切 **𣎵** 支聲章移切 **𣎵** 木皮也从木 **𣎵** 小枝也从
木又聲 **𣎵** 木別生條也从木 **𣎵** 木實也从木象果形 **𣎵** 木實也从木 **𣎵** 枝

遼 **𣎵** 榦也可為杖从木以支 **𣎵** 榘識也从木沃闕夏書曰 **𣎵** 篆
切 **𣎵** 詩曰施于條枚莫栝切 **𣎵** 隨山桀木讀若刊苦寒切 **𣎵** 文
并 **𣎵** 木葉搖白也从木 **𣎵** 弱兒从木任 **𣎵** 木少盛兒从木天聲詩
曰什木也都季切 **𣎵** 廷聲徒頂切 **𣎵** 書曰疑沮事闕所臻切

𣎵 木抄末也从木 **𣎵** 木標末也从木 **𣎵** 樹木垂采采也从木象
與聲敷沼切 **𣎵** 少聲亡沼切 **𣎵** 形此與采同意丁果切
𣎵 高木也从木 **𣎵** 大木兒从木 **𣎵** 木根也从木号聲春秋傳曰 **𣎵**
良聲魯當切 **𣎵** 間聲古限切 **𣎵** 歲在立栝立栝虛也許矯切 **𣎵**

樹搖兒从木 **𣎵** 樹動也从木 **𣎵** 下句曰 **𣎵** 木 **𣎵** 高木也从木
召聲止搖切 **𣎵** 各聲余昭切 **𣎵** 琴聲吉蚪切 **𣎵** 斗聲吉蚪切
𣎵 衰曲也从木 **𣎵** 曲木从木堯 **𣎵** 扶疏四布也从木 **𣎵** 木櫛施从
坐聲迂往切 **𣎵** 聲女教切 **𣎵** 木夫聲防無切 **𣎵** 木櫛聲

賈侍中說櫛即櫛 **𣎵** 相高也从木 **𣎵** 高兒从木智 **𣎵** 木長兒
木可作琴於离切 **𣎵** 小聲私兆切 **𣎵** 聲呼骨切 **𣎵** 从木參
聲詩曰參差 **𣎵** 長木也从木延聲詩 **𣎵** 長木兒从木
苻菜所今切 **𣎵** 曰松擁有挺丑連切 **𣎵** 肅聲山巧切 **𣎵** 木

从木大聲詩曰有 **𣎵** 木葉隆也从木 **𣎵** 木長兒从木 **𣎵** 木
林之杜特計切 **𣎵** 聲讀若薄他各切 **𣎵** 各聲古百切 **𣎵** 相

說文

四

摩也从木執聲或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛
聲魚祭切櫛或櫛

說文上卷

武悲切武末微切
莫字今各本皆誤此
含米此字

闌楹之楹采不楹
律及各本皆作楹此
本誤

說文

五

秦宋訛作泰

極宋作柱諸家皆云
小字本作柱則此則非
原本乃從他本改云

今聲傳作空今泰坐則
福也

徒宋訛作徒

一日初年上之日宋訛作

木束聲 **行** 所以涂也秦謂之枋關東謂之枋也從木曼聲母官切 **由** 門樞謂

木畏聲 **同** 門樞之橫梁從木冑聲哀都切 **困** 門樞也從木冑聲限也从木冑聲

木開 从木且 **冑** 也 也從木倉聲一也 **建** 聲其獻切 **讀** 聲子康切

所擊者 从木葉聲易 **一** 亭郵表也 **木** 聲 **胡官切** **屋** 聲於角切 **木** 聲 **也** 從

木童聲 **工** 木工聲古雙切 **木** 聲 **也** 從木工聲 **木** 聲 **也** 從木工聲

古零 **木** 安身之坐者从木升聲徐錯曰左傳遠子馮詐病掘

象人 表身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬並當以牀省聲李陽冰言

木右 爲片左爲升音牆且說文無升字其書亦異故知其妄任莊切

木 允聲章在切 **木** 威聲於非切 **木** 名又曰大椀也徒

木 節聲阻瑟切 **木** 省聲所蒞切 **木** 合聲胡甲切

木 或从金 **金** 音也臣鉉等曰今俗作報詳里切 **木** 或从 **木**

黍 音也從木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

台 聲弋之切 **金** 也 也從木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

昆 音也從木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

令 聲郎 **音** 擊禾連枷也 **音** 拂也從木加聲淮 **音** 春杵也从

與 音也從木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

鉉 等曰驪駕未 **音** 禮有柶柶上也从木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

承 榮也从木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

肝 音也從木 **音** 籀文 **音** 六又稗一曰稗上曲木稗稗

艸

出自西域釋書未詳意義扶泛切

文一新附

艸木之初也从一上貫一將生枝葉一地也

凡才之屬皆从才

徐錯曰上一初生歧枝也下一地也昨哉切

文一

說文解字第六上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



頸飾也从二 貝鳥莖切 文五十九 重三

賜也从貝兄 贈死者从貝从冒冒者衣 博籬也从貝 貝聲許訪切 貝 衾覆冒之意撫鳳切 者聲當古切 貝占聲他叶切 贈遺也从貝台聲經 重買也錯也从 貝塞省 助也从貝專 給也从貝詹 廉聲佇陷切 聲先代切 聲符遇切 聲時豔切 文九 新附

國也从口先王之制尊卑有大小从口凡邑之

屬皆从邑 於汲切

國也从邑丰 聲博江切 文 周制天子地方千里分為百縣縣有四郡 三十六郡以監其縣 有先君之舊宗廟曰都从邑者聲 五家 从邑君聲渠運切 周禮距國五百里為都當孤切 炎 力珍切 百家為鄼鄼聚也从邑贊聲南 五贊為鄼从邑 距國百里為郊从邑 屬國舍从邑 郭也从邑孚 境上 邑交聲古肴切 氏聲都禮切 聲甫無切 行書

舍从邑垂垂 國甸大夫稍稍所食邑从邑肖聲周禮 鄼善西 邊也羽求切 曰任邠地在天子三百里之內所教切 亦聲時戰切 夏后時諸侯夷羿國也 周封黃帝之後於鄼也 有鄼縣 炎帝之後姜姓所封周棄外家國从邑台聲 周文王 古語切 右扶風釐縣是也詩曰有邰家室土來切 周文王 右扶風美陽中水鄉 岐山以名之也 古文邰从邑 周太 从邑支聲巨支切 岐山以名之也 枝从邑 王國 在右扶風美陽从 美陽亭即邠也民俗以夜 右扶風縣从邑 邑分聲補巾切 市有幽山从山从稱闕 眉聲武悲切

右扶風郁夷也从邑 右扶風縣名从邑 夏后同姓所封戰於甘 邑有聲於六切 邑零聲胡古切 者在鄼有扈谷甘亭从 邑戶聲 古文扈从邑 右扶風鄼鄉从邑崩聲沛城 右扶風鄼 胡古切 从山弓 父有崩鄉讀若陪薄回切 且 鄉从邑且 聲子 右扶風鄼蓋屋鄉 周文王所都在京兆杜陵 京兆 余切 从邑赤聲呼各切 西南从邑豐聲敷戎切 西六縣周 厲王子友所封从邑魚聲宗周之滅 左馮翊郃陽縣从邑合 京兆 鄭徙澗洧之上今新鄭是也直正切 聲詩曰在郃之陽侯閔切 藍田 鄉从邑口 京兆杜陵鄉从邑 左馮翊郃陽亭从 聲苦后切 邑樊聲附表切 庶聲甫無切 邑屠聲同都切

由 左馮翊高陵从邑 左馮翊谷口鄉从邑 隴西上邽也从邑 天

狄部从邑音 弘農縣庾地从邑 河南縣直城門官陌地也从邑 聲蒲口切 邑豆聲當侯切 春秋傳曰成王定鼎于郊鄆而為切

夫車 周邑也从邑 祭聲側介切 邑谷亡聲莫即切 故商邑自河內朝歌以

切 周武王子所封在河內野王是 殷諸侯國在上黨東北以邑 聲

郎奚 晉邑也从邑 晉邑也从邑 其聲春秋 晉邢侯邑从邑

也 邑谷 河東聞喜縣从邑 河東聞喜聚从邑 河東聞喜

聲 綺 河東臨汾地即漢之所祭 周公子所封地近河內 王切

太原縣从邑 太原縣从邑 魏郡縣从邑 鄭地郡亭从邑

鳥聲安古切 示聲巨支切 業聲魚怯切 井 邑井聲戶經切

趙邯鄲縣从邑 邯鄲縣从邑 周武王子所封國在晉地 甘聲胡安切 單聲都寒切 以邑旬聲讀若泓相倫切

清河縣从邑 常山縣世祖所即位今為 鉅鹿縣从邑 縣从邑莫 北地郁郅縣从邑 北方長狄國也在夏為防風氏在殷

聲慕各切 邑至聲之日切 為汪泄氏以邑交聲春秋傳曰鄭瞞 侵齊所 炎帝太嶽之胤甫侯所封在穎 穎川縣从邑 穎川

邑 穎川縣从邑 新鄭汝南縣从邑 姬姓之國在淮北 於建切 夾聲工洽切 邑妻聲七稽切 聲今汝南新鄭相即切

汝南郡陵里从邑 汝南銅陽亭从邑 蔡邑也从邑 是聲春 奔之古 曼姓之國今屬南陽 鄧國地也从邑 夏聲春秋傳

南陽消陽鄉从邑 南陽東陽鄉从邑 今南陽穰縣是 南陽 邑号聲乎刀切 邑巢聲鉏交切 邑襄聲汝羊切 故楚都在南

力朱切 南陽西鄂亭从邑 南陽舞陰亭从邑 郡江陵北十 里从邑呈 郢或 南郡縣孝惠三年改名 江夏縣从邑

聲以整切 省 宜城从邑 焉聲於乾切 龍聲莫杏切

秦宋作秦此本誤
廣漢縣各本注有
从字此與宋同脫

南陽陰鄉邑○江夏縣以邑○南陽縣以邑○江夏縣以邑○葛聲古達切○單聲五各切○己聲居擬切○朱聲陟輪切○漢南之國以邑員聲○南夷國以邑○蜀縣也以邑○蜀江原也以

切○庸聲余封切○單聲符支切○邑壽聲市流
捷為縣以邑○若驚雉之驚必袂切○地名以邑包○西夷國以邑

朝那縣○都陽豫章縣以邑○長沙縣以邑○桂陽縣以邑○今

陽邦陽縣以邑○會稽縣以邑○會稽縣以邑○會稽縣以邑○沛郡以邑市

未聲盧對切○賈○賈聲莫候切○菜○菜聲語斤切○沛郡以邑市

丙○宋下邑以邑○沛國縣以邑○地名以邑少○地名以邑臣○宋

也○邑免聲讀○宋魯開地以邑○周文王子所封國○衛地

若讒士咸切○晉聲即移切○古○以邑告聲古到切○今濟

陰郵城以邑○邛地在濟陰縣以邑○祝融之後妘姓所封漕浦之

聖○鄭地以邑延○琅邪昔邑以邑更聲春○姁姓之

禹聲春秋傳曰邠人籍稻○魯縣古邾國帝顓頊之後○邾地

讀若規槩之槩王槩切○所封以邑芻聲側鳩切○邑地

取聲側鳩切○成聲氏征切○太○以邑奄聲依檢切○邑孔

聲春秋傳曰齊人○魯亭也以邑○奚仲之後湯左相仲虺所封國

來歸鄆呼官切○良聲魚當切○在魯薛縣以邑○不聲敷悲切

楚魚○東平無鹽鄉以邑○東海縣帝少昊之後所○東海縣故

也○邑吾○東海之邑以邑○姁姓國在東海以○琅邪郡以邑

聲五乎切○嵩○嵩聲戶圭切○邑曾聲疾陵切○牙聲以遮切

琅邪縣一名純德○齊地也以邑○齊之郭氏虛善善不能進

古博切○齊地以邑兒聲春秋傳曰○郭海地以邑李聲一曰地之

勃非是○國也齊桓公之所滅以邑覃聲臣鉉等曰今作譚○地名以

敷宋作秦

寫宋作秦

其俱○陳留鄉以邑故國在陳留以○地名以邑燕○地名

切○亥聲古哀切邑戔聲作代切○地名以邑丑○地名以邑凡○地名以邑合○地名以邑合

去鳩切○地名以邑求○地名以邑嬰○地名以邑尚○地名以邑并

聲希○地名以邑求○地名以邑嬰○地名以邑尚○地名以邑并

聲薄○地名以邑虛○地名以邑火○地名以邑琴○地名以邑

經切○地名以邑虛○地名以邑火○地名以邑琴○地名以邑

為聲居○地名以邑屯○地名以邑舍○地名以邑

為切○今俗作材非是此尊切○地名以邑山○地名以邑

蠟○地名以邑乾○地名以邑炎○地名以邑山○地名以邑

切○地名以邑乾○地名以邑炎○地名以邑山○地名以邑

聲臺古堂○姬姓之國以邑○汝南安陽鄉以邑○汝南上蔡亭

字徒郎切○馮聲房成切○敲省聲苦怪切○汝南上蔡亭

矩○南陽縣以邑○地名以邑響○字反邑

切○麗聲即擊切○地名以邑響○字反邑

○篆文○篆文

○篆文○篆文

○篆文○篆文

○篆文○篆文

○篆文○篆文

○篆文○篆文

○篆文○篆文

敲字與帝同誤各本

曰字此作田

折宋此作折

文三 重一

文一百八十四 重六

鄰道也从邑从邑凡甌之屬皆从甌闕胡絳切今隸變作邛

國離邑民所封鄉也查夫別治封圻之里中道从甌从共皆在

內六鄉六鄉治之以甌自聲許良切邑中所共也胡絳切

說文解字第六下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾



說文解字第七上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

五十六部

文七百一十四

重百一十五

凡八千六百四十七字

文四十二新附

日實也大陽之精不虧从口二象形凡日之屬

皆从日人質切

日

古文

象形

秋矢也从日文聲虞書曰仁

閱覆下則稱旻天武中切

四時也从日

寺聲市之切

古文

時从

日

古文

時从

之

晨也从日在

物尚冥也从日

未爽旦明也从日未聲

一日闇也莫佩切

日

甲上子浩切

勿聲呼骨切

日

一日闇也莫佩切

日

日

比之比宗作比

从比徐錯曰日日比
兼咳也从日
亥聲古哀切
日無色也从日
並徐錯曰日無
光則遠近皆同故並滂古切

曉明也从日堯
聲呼鳥切
旦明日將出也从日
斤聲讀若希許斤切
文七十 重六

瞳瞳日欲明也从
龍聲盧紅切
龍聲盧紅切
明也从日
戶聲侯古切
明也从日
方聲分兩切

明也从日
交聲子峻切
明也从日
成聲承正切
日長也从日
永聲
日月乞也从日
軍聲王問切

周年也从日
卒聲子內切
明也隱也从日
央聲於敬切
曉也从日
署聲常恕切
日短也
从日
失聲

聲徒
結切
雲布也从日
雲聲
會意徒含切
曆象也从日
麻聲史記通用歷郎擊手切
舉也从日
卍聲五岡切

日上也从日
升聲
古只用升識蒸切
文十六 新附

日明也从日見
一上二地也
凡旦之屬皆旦
得案切

日頗見也从日
既聲其異切
文二

旦始出光
卓卓也从旦
於聲
凡卓之屬皆

从卓
古案

關也
旦也从卓
舟聲陟遙切
文三

旂旗之游於寒之見
从巾曲而下垂於

相出入也
讀若偃
古人名於字
子游凡於

之屬皆从於
於憶切

古文於字象形
人及象旂旗之游
兆聲周禮曰縣鄙
建旄治小切

熊旗五游以象
罰星士卒以為
期从人
繼旄之旗也
沛然而

於其聲周禮曰
率都建旂渠之切
垂从水聲蒲蓋切

游車載旂析羽
注旄首所以
錯革畫鳥其上
所以進士眾旂

精進士卒从於
生聲子盈切
旗眾也从於
與聲周禮曰州里
建旗以於
旗有眾鈴以令
眾也
導車所以載
全用以為允
與

旂字从於
於宗作比

於

於

三

幅胡也之幅宋作幡段之
葉石林鈔宋本作幡故
引作幡似蓋刊本即葉
石林鈔本所誤也

从於丹聲周禮曰**煇**或**煇**旗之流也从火
通帛為旃諸延切**煇**从火煇聲也

旗兒从火也聲在彙施字**煇**旗施也
子旗知施者旗也式支切**煇**旗施也

煇**煇**旗施也**煇**旗施也**煇**旗施也
煇**煇**旗施也**煇**旗施也**煇**旗施也

聲敷人**煇**周旋旌旗之指麾也从火
羈切**煇**徐錯曰人足隨旌旗以周旋也似浴切

幅胡也从於番聲臣鉉等曰人**煇**軍之五百人為旅
胡幅之下垂者也孚素切**煇**从火煇聲

衛之**煇**矢鋒也東之族族也**煇**从火煇聲

幽也从日从六**幽**聲日數十六日而月始虧

幽幽也凡冥之屬皆从冥**幽**莫經切

晶精光也从三日凡晶之屬皆从晶**晶**子盈切

晶晶也凡晶之屬皆从晶**晶**子盈切

晶萬物之精上為劉星从晶生聲一曰象
形从口古口復注中故與日同桑經切**晶**古文

商星也从日明參聲臣鉉等曰參非聲未詳所今切**晶**房星為民田時者

曰參非聲未詳所今切**晶**房星為民田時者

農或**晶**揚雄說以為古理官決罪三日得其宜乃行之从晶

省**晶**从宜亡新以為疊从三日太盛改為三田徒叶切

月闕也大陰之精象形凡月之屬皆从月**月**魚厥切

月月一日始蘇也从月**月**月未感之明以月出周書曰

承小月三日从月霽聲周書曰哉生霽朝普伯**月**也承大月言

切臣鉉等曰今俗作必駕切以為霸霸王字**月**古文

月晦而月見西方謂之**月**朔而月見東方謂之縮**月**明也

月眇从月兆聲土了切**月**朔而月見東方謂之縮**月**明也

文五

重四

文六

重三

文二 新附

今聲之今宋說

不宜有也春秋傳曰日月有食之以月又聲凡

有之屬皆以有云九切

𠄎 有文章也以有兼有也以有龍聲 文三

𠄏 照也以月以囧凡明之屬皆以明武兵切

𠄐 古文明 聲呼光切 文二 重一

𠄑 窓牖麗慶闔明象形凡囧之屬皆以囧讀

若獷賈侍中說讀與明同俱永切

𠄒 周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳以囧以血武兵切 文三

篆文 𠄓 古文 文二 重二

𠄔 莫也以月半見凡夕之屬皆以夕祥易切

兩揚字宋此作揚

𠄕 舍也天下休舍也从夕省聲羊謝切 **𠄖** 不明也以夕省省聲 **𠄗** 轉卧也从夕从夕亦省聲 **𠄘** 敬惕也从夕寅聲易 **𠄙** 莫忠切又三頁切 **𠄚** 轉卧也从夕从夕

𠄛 敬惕也从夕寅聲易 **𠄜** 莫忠切又三頁切 **𠄝** 轉卧也从夕从夕

𠄞 敬惕也从夕寅聲易 **𠄟** 莫忠切又三頁切 **𠄠** 轉卧也从夕从夕

𠄡 敬惕也从夕寅聲易 **𠄢** 莫忠切又三頁切 **𠄣** 轉卧也从夕从夕

𠄤 敬惕也从夕寅聲易 **𠄥** 莫忠切又三頁切 **𠄦** 轉卧也从夕从夕

𠄧 敬惕也从夕寅聲易 **𠄨** 莫忠切又三頁切 **𠄩** 轉卧也从夕从夕

𠄪 敬惕也从夕寅聲易 **𠄫** 莫忠切又三頁切 **𠄬** 轉卧也从夕从夕

𠄭 敬惕也从夕寅聲易 **𠄮** 莫忠切又三頁切 **𠄯** 轉卧也从夕从夕

𠄰 敬惕也从夕寅聲易 **𠄱** 莫忠切又三頁切 **𠄲** 轉卧也从夕从夕

𠄳 敬惕也从夕寅聲易 **𠄴** 莫忠切又三頁切 **𠄵** 轉卧也从夕从夕

𠄶 敬惕也从夕寅聲易 **𠄷** 莫忠切又三頁切 **𠄸** 轉卧也从夕从夕

𠄹 敬惕也从夕寅聲易 **𠄺** 莫忠切又三頁切 **𠄻** 轉卧也从夕从夕

徐錯曰多即厚也陟加切

文四

重一

𠄼 穿物持之也从一橫貫象寶貨之形凡𠄽之

五

屬皆从母讀若冠古九切

貫錢貝之貫从母貝古玩切 𠄎獲也从母从力虎聲即古切

文三

𠄎 譚也艸木之華未發𠄎然象形凡弓之屬

皆𠄎𠄎讀若合乎感切

𠄎舌也象形舌體弓弓 𠄎俗𠄎从𠄎 𠄎木生條也从弓由聲商

古文言由枿徐錯曰說文無由字今尚書只作由枿蓋古文省弓而後人因省之通用為因由等字从弓上象枝條華𠄎之形臣鉉等案孔安國注尚書直訓由作用也用枿 𠄎艸木華角角然也 𠄎从弓用聲余隴切 𠄎艸木弓盛也从

文五 重一

康木垂華實从木弓弓亦聲凡康之屬皆

从康胡感切

𠄎為文家化𠄎

𠄎束也从康韋聲徐錯曰言束之 𠄎象木華實之相累也于非切

文二

𠄎 艸木實垂𠄎然象形凡𠄎之屬皆从

𠄎讀若調徒遼切

𠄎籀文三 𠄎木也从木其實下 𠄎古文𠄎木从西从二𠄎徐

𠄎嘉穀實也从𠄎从米孔子 𠄎籀文 𠄎日𠄎之為言續也相玉切 𠄎籀文

文三 重三

齊禾麥吐穗上平也象形凡𠄎之屬皆从

𠄎徐錯曰生而齊者莫若禾麥二 𠄎地也兩傍在低处也徂兮切

𠄎等也从𠄎三妻 𠄎聲徂兮切

文二

𠄎 木芒也象形凡束之屬皆从束讀若刺七賜切

𠄎羊棗也以重 𠄎小棗叢生者从 𠄎束子皓切 𠄎並束己力切

文三

片判木也从半木凡片之屬皆从片匹見切

版判也从片反版聲布縮切判也从片畱聲畱畱書版也从片畱聲徒谷切畱札也从片

叶牀版也从片扁聲牀讀若邊方田切牀穿壁以木為交窻也从片戶甫

所以見日喻喻築牆短版也从片俞聲讀與夕切若俞前一曰若紐度侯切文八

鼎三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金

鑄鼎荆山之下入山林川澤螭魅罔蝮莫能

逢之以協承天休易卦巽木於下者為鼎

象析木以炊也籀文以鼎為貞字凡鼎之

屬皆从鼎都挺切

𩚑鼎之圓掩上者从鼎才聲𩚑俗𩚑从𩚑鼎之絕大者从𩚑詩曰有鼎及𩚑子之切𩚑金从茲𩚑鼎乃聲魯詩

說鼎小鼎
田字

說鼎小鼎奴代切𩚑以木橫貫鼎耳而舉之从鼎門聲周禮廟

文四 重一

𩚑肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆从克徐鍇曰

負何之名也盭人肩膊之義
通能勝此物謂之克苦得切

𩚑古文𩚑亦古文一 重三

𩚑刻木录录也象形凡录之屬皆从录盧谷切

文一

𩚑嘉穀也二月始生八月而孰得時之中故謂

之禾禾木也木王而生金玉而死从木从𩚑

省𩚑象其穗凡禾之屬皆从禾戶戈切

文七

垂字定訛

執宋訛作親

種雅之種明在種字

下當從各本及小徐作

種亦同訛

木房祀作米 聿宋訛作

百猛當從各本 古猛保同誤

上諱

漢光武帝名也徐錯曰禾實

家事也一日在 穀可收曰穡

野曰稼古誦切 禾齋聲所力切

稚未麥 禾重聲直容切

常職切 禾重聲直容切

幼禾也禾 種穡也以禾真聲周禮

犀聲直利切 曰種理而堅之忍切

既聲 義與爽同意巾象禾之根莖至於蒂晞皆當以穡省何以

知之說文無希 禾也禾蕞白

字故也香依切 禾聲莫結切

主人曰私主 禾聲莫結切

人息夷切 禾聲莫結切

籩 稷也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

禾資聲詩曰積

之秩秩即夷切

黍東也从禾

穀之善者以禾果聲

春巢不漬也从禾

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

籩 籩也禾祭 籩聲即夷切

前十七卷 東宮 卷
稟米向後
粉下之程案記

點米此作點
于米作干

穀米此作穀

肖家此作肖
龜當從各本及小徐
龜字樣同誤
春字樣同誤
土抄之字樣同誤
粟之使作粟

十程者...
本十...
十...
十...
十...

以禾氣聲 **稭** 稭也。从禾，孚聲。米付聲。 **稭** 稭也。从禾，會聲。 **稭** 稭也。从禾，會聲。 **稭** 稭也。从禾，會聲。

米庚聲 **稭** 稭也。从禾，庚聲。 **稭** 稭也。从禾，庚聲。 **稭** 稭也。从禾，庚聲。 **稭** 稭也。从禾，庚聲。

以禾皆聲 **稭** 稭也。从禾，皆聲。 **稭** 稭也。从禾，皆聲。 **稭** 稭也。从禾，皆聲。 **稭** 稭也。从禾，皆聲。

不成粟也 **稭** 稭也。从禾，不聲。 **稭** 稭也。从禾，不聲。 **稭** 稭也。从禾，不聲。 **稭** 稭也。从禾，不聲。

禾襄聲 **稭** 稭也。从禾，襄聲。 **稭** 稭也。从禾，襄聲。 **稭** 稭也。从禾，襄聲。 **稭** 稭也。从禾，襄聲。

汝羊切 **稭** 稭也。从禾，汝聲。 **稭** 稭也。从禾，汝聲。 **稭** 稭也。从禾，汝聲。 **稭** 稭也。从禾，汝聲。

曰鮮不五 **稭** 稭也。从禾，鮮聲。 **稭** 稭也。从禾，鮮聲。 **稭** 稭也。从禾，鮮聲。 **稭** 稭也。从禾，鮮聲。

龜省聲 **稭** 稭也。从禾，龜省聲。 **稭** 稭也。从禾，龜省聲。 **稭** 稭也。从禾，龜省聲。 **稭** 稭也。从禾，龜省聲。

銓也 **稭** 稭也。从禾，銓聲。 **稭** 稭也。从禾，銓聲。 **稭** 稭也。从禾，銓聲。 **稭** 稭也。从禾，銓聲。

數十二秒而當一分十分而寸其以為重十二粟為一分十二分為一銖故諸

程品皆以 **稭** 稭也。从禾，斗聲。 **稭** 稭也。从禾，斗聲。 **稭** 稭也。从禾，斗聲。 **稭** 稭也。从禾，斗聲。

布之八十縷為 **稭** 稭也。从禾，布聲。 **稭** 稭也。从禾，布聲。 **稭** 稭也。从禾，布聲。 **稭** 稭也。从禾，布聲。

毛聲周禮曰二百四十斤為秉四秉曰管十 **稭** 稭也。从禾，毛聲。 **稭** 稭也。从禾，毛聲。 **稭** 稭也。从禾，毛聲。 **稭** 稭也。从禾，毛聲。

六升大半升 **稭** 稭也。从禾，六聲。 **稭** 稭也。从禾，六聲。 **稭** 稭也。从禾，六聲。 **稭** 稭也。从禾，六聲。

禾石聲常隻切 **稭** 稭也。从禾，石聲。 **稭** 稭也。从禾，石聲。 **稭** 稭也。从禾，石聲。 **稭** 稭也。从禾，石聲。

隱省古通用安隱鳥本切 **稭** 稭也。从禾，隱省。 **稭** 稭也。从禾，隱省。 **稭** 稭也。从禾，隱省。 **稭** 稭也。从禾，隱省。

并也从又持秝兼持 **稭** 稭也。从禾，并聲。 **稭** 稭也。从禾，并聲。 **稭** 稭也。从禾，并聲。 **稭** 稭也。从禾，并聲。

雨省聲孔子曰黍可為酒禾入水也凡黍之

屬皆以黍 **稭** 稭也。从禾，屬聲。 **稭** 稭也。从禾，屬聲。 **稭** 稭也。从禾，屬聲。 **稭** 稭也。从禾，屬聲。

屬皆以黍 **稭** 稭也。从禾，屬聲。 **稭** 稭也。从禾，屬聲。 **稭** 稭也。从禾，屬聲。 **稭** 稭也。从禾，屬聲。

戶宋作古各本及十徐
皆作戶
黏或从米黏宋作粘
宋是
黏也之黏宋作黏宋
祀

梁者聲之梁宋作
梁者後宋

春宋祀春曰宋祀曰
久宋祀及平宋祀弟

糜 稜也从黍麻 𦉳 黍屬从黍卑 𦉳 相箸也从黍 𦉳 黏也及黍
聲靡為切 𦉳 聲并弭切 𦉳 占聲女廉切 𦉳 古聲戶

粘 黏或曰 黏也从黍日聲春秋傳
切 𦉳 从米果 𦉳 曰不義不黏尼質切 𦉳 黏或曰 履黏也从
𦉳 古文利作履履黏 𦉳 治黍禾豆下潰菜
以黍米即奚切 𦉳 从黍畱聲蒲北切

香 芳也从黍甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之
屬皆以香 許良切

馨 香之遠聞者以香聲
聲殷籀文馨呼形切

𦉳 香氣芬馥也
香復聲房六切

粟 粟實也象禾實之形凡米之屬皆以米
莫禮切

梁 米名也从米梁 𦉳 早取穀也从米焦
省聲呂張切 𦉳 聲二曰小側角切 𦉳 稱重一石為粟二十斗
斗太半斗曰梁 𦉳 粟重一石為十六斗太半斗春為
米奴聲倉案切 𦉳 米斛曰糲从米萬聲洛帶切 𦉳 擇也

粃 粃也從米卑
聲彳卦切 𦉳 疏也从米且 𦉳 惡米也从米比聲周
盈切 𦉳 聲彳卦切 𦉳 聲但古切 𦉳 書有柴誓兵媚切

粒 牙米也从米立
聲力入切 𦉳 古文粒 𦉳 清米也从米
𦉳 聲魚剗切 𦉳 聲力入切 𦉳 古文粒 𦉳 畢聲施隻切 𦉳

糲 糲也從米麻 𦉳 糜和也从米覃聲
聲靡為切 𦉳 讀若覃徒感切 𦉳 潰米也从米尼聲交 𦉳
酒母也从米籀 𦉳 籀或从麥 𦉳 酒滓也从米 𦉳 籀文 𦉳 乾也从
省聲馳六切 𦉳 籀省聲 𦉳 曹聲作曹切 𦉳 籀文 𦉳 米葡聲

𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米
平祕 𦉳 糲米變也从米 𦉳 春糲也从米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也
切 𦉳 臭聲去九切 𦉳 米其九切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也
从米量聲 𦉳 雜飯也从米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 雜飯也从米
丑聲女久切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 饋客芻米也从米
卒聲雖遂切 𦉳 傳曰齊人來氣諸侯許既切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 陳臭米从米
工聲戶工切 𦉳 分聲方吻切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
私劉 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

𦉳 糲也從米
切 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也從米 𦉳 糲也

疾 离古文
俱干結切

文三十六

重七

糲 食米也从米
長聲陟良切

糲 糲米白聲匹各切

糲 糲米巨聲其呂切

糲 蘆葉裹米也
米女聲凶

糲 糲米聲作弄切

文六 新附

穀 米一斛春為八斗也
从泉从夂凡穀之屬皆

从穀 許委切

穀 糲米一斛春為九斗曰
穀 从穀辛聲則各切

文二

春 古者掘地為臼其後穿木石象形中
米也凡臼之屬皆从臼

其九切

春 擣粟也从升持杵
臨曰上午杵

春 省也古者雖父初作春書容切

春 齊謂春曰春从日

春 聲讀若膊匹各切

春 去麥皮也从日干
所以雷之楚洽切

春 扞曰也从爪日詩曰
或斲或音以沼切

春 音或从

春 音或从

𠂔 小阱也从人在
臼上戶猪切

文六 重二

凶 惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆从
凶 許容切

凶 擾恐也从人在凶下春秋
傳曰曹人兇懼許拱切

文二

說文解字第七上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊
光緒歲在闕逢涪灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



說文解字第七下 漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國冀海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

校定

校定上宋有較字不宣

凡木之木宋訛作木
从木之木宋訛作木

𣎵 分泉莖皮也从𣎵八象泉之皮莖也凡木之屬

皆从木匹刃切讀若韻

𣎵 麻也从木合匹刃切籀文泉从

文二 重一

𣎵 葩之總名也林之為言微也微纖為功象形

凡林之屬皆从林匹卦切

𣎵 泉屬从林熒省詩曰匹卦切分離也从支从林林

文三

𣎵 與林同人所治在屋下从广从林凡麻之屬皆



从麻莫返切

得麻未練治纒也从麻後聲臣鉉等曰後非聲疑復字譌當从復省乃得聲空谷切

愈麻麻蕪也从麻取聲側鳩切

然麻屬从麻俞聲度侯切

文四

赤豆也象赤豆生之形也凡赤之屬皆采切

菽配鹽幽未也从卜豆俗豉未支聲是義切

文二 重一

糸物初生之題也上象生形下象其根也凡

耑之屬皆公耑臣鉉等曰中一地也多官切

文一

韭菜名一種而久者故謂之韭象形在二之上

地也此與耑同意凡韭之屬皆公韭舉友切

隊非

齏也从非隊聲徒對切

非

非或齊聲祖雞切

菜也莖似韭非

韭山韭也从非

文六 重一

瓜瓠也象形凡瓜之屬皆公瓜古華切

瓠小瓜也从瓜交聲臣鉉等曰交非聲未詳蒲角切

瓠瓠也从瓜失聲詩曰瓠

瓠殊或从弗

瓜小瓜也从瓜焚省

瓜瓜中實从瓜

瓜本不勝末

二瓜讀若庚以主切

文七

重一

瓠匏也瓜瓠聲凡瓠之屬皆从瓠胡誤切

瓠蠶也从瓠省

文二

交覆深屋也象形凡宀之屬皆公宀武延切

宀居也从宀

宀古文

宀所託也从宀

宀古文

宀亦古文

實也从宀以至至所止也式質切

回天子宣室也从宀

回回聲須綠切

回北出牖也从宀

回詩曰塞向墜戶徐錯曰牖所以通人氣

故从口
許諒切
宛也室之西南隅从宀
鉉等曰柔非聲未詳烏到切
也从宀辰
聲植鄰切
屋敷
戎切
戶萌
切
屋所容受也从宀
宀成聲氏征切
常隻
切
旬
切
也神
質切

養也室之東北隅食所
居从宀匪聲與之切
良
戶樞聲也室之東南
隅从宀見聲烏皎切

屈草自覆也从宀
尸起聲於阮切
從心
從宀
從宀
從宀

又爰眷切
屋深響也从宀
女聲戶萌切
音良又力康切
安也从宀
正徒徑切

康也从小良聲
音良又力康切
此也从宀
是聲

安也从宀
聲美畢切
靜也从宀契
聲於計切
安也从宀
是聲

覆也从宀祭臣鉉等曰祭祀必
天質明明察也故从祭初八切
備也一日厚也从宀
富聲方副切

盛也从宀谷臣鉉等曰屋與
谷皆所以盛受也余封切

實也
周書曰陳宗赤刀博衰切

載也从宀示聲示古文示
周書曰陳宗赤刀博衰切

古文宀
周書曰宮中之宀食而隴切

實也
君聲渠云切

守官也从宀寸寺府之事
者从寸寸法度也書九切

所安也从宀之下一
上多省聲魚羈切

止也从宀個聲個
古文夙息逐切

屋寬大也从宀
莫聲若官切

寄也从宀
各聲

寄也从宀
各聲

傷也从宀从口从言
以家起也非聲胡蓋切

竊也从宀從竊聲
竊也从宀從竊聲

竊也从宀從竊聲
竊也从宀從竊聲

古文宀

周書曰宮中之宀食而隴切

實也

珍也从宀从王从貝
貝缶聲博皓切

古文寶

君聲渠云切

鼻人在屋下執事者从宀
辛聲辛卒也作亥切

古文寶

君聲渠云切

寬也从宀有
聲于救切

古文寶

君聲渠云切

置物也从宀
易聲悉也切

古文寶

君聲渠云切

從宀从彡
聲七荏切

古文寶

君聲渠云切

寤也从宀吾
聲五故切

古文寶

君聲渠云切

託也从宀奇
聲居義切

古文寶

君聲渠云切

貧病也从宀人聲詩
曰榮榮在穴居又切

古文寶

君聲渠云切

入家搜也从宀
索聲所責切

古文寶

君聲渠云切

有各本同案作鮪
小徐作俱中及

从山九聲讀
若軌居消切
穴
古文
亦古
塞也从山
讀若虞書
過也一日洞屋从山
聲汝南項有宕鄉徒浪切
木者所以成室以居人也
蘇統切
屋
下也从山執
尊祖廟也从山
示作冬切
宗廟室祐从山
主聲之庚切
舟輿所極覆也
穴聲直又切

文七十一

重十六

置也从山真
聲支義切
王者封畿內縣也
从山巽聲戶關切
同地為案从山
采聲倉宰切
新附

宮室也从山躬省聲凡宮之屬皆从宮
居戎切

市居也从宮熒
省聲余傾切

文二

骨也象形昔太嶽為禹心呂之臣故封呂

侯凡呂之屬皆从呂
力舉切

篆文呂从呂
身也从身从
呂居戎切
躬或

文二 重二

內土室也从穴聲凡穴之屬皆从穴
胡決切

北方謂地空因為土穴為益
戶从穴皿聲讀若猛武永切
地室也从穴
音聲於禁切
燒瓦竈也从
穴羔聲余招

地室也从穴復聲詩
曰陶復陶穴芳福切
炊竈也从穴
省聲則到切
竈或
不省
既空

深也一日竈突从穴
从火从求省式鍼切
通也从牙在
穴中昌緣切
論語有公伯寮

穿也从穴決
省聲於決切
深扶也从穴
从扶於決切
空也从穴清
省聲徒奏切
穿也从穴祭聲

空也穴中曰窠樹上曰
巢从穴果聲苦禾切
通孔也从穴
忽聲楚江切
汚表下也从穴
瓜聲鳥瓜切

窠也从穴工
聲苦紅切
空也从穴聖聲詩曰
瓶之窠去徑切
空大也从穴
乙聲鳥黠切

汚窠也从穴麻聲胡
方有窠渾縣以圭切
坎中小坎也从穴以白
亦聲易曰入于坎窞一曰
窞入也徒感切
窞也
窞也
窞也

地藏也从穴
告聲古孝切
穿木戶也从穴俞聲
一日空中也羊朱切
窞也
窞也
窞也
窞也

正視也从穴中
正見
穴中見也从穴
發聲丁滑切
窞也
窞也
窞也
窞也

亥字宋模糊

陸字宋模糊
正聲
亥字宋模糊
正聲
陸字宋模糊
正聲

窟 塞也从宀真 聲待季切 窟 塞也从宀至 聲陟栗切 窟 犬从宀中暫出也从犬在 宀中一曰滑也徒骨切 窟 墜 也

中七亂切 窟 穴中卒出从 卒聲蘇骨切 窟 迫也从宀君 聲渠噴切 窟 深肆極也从宀兆 聲讀若挑徒了切 窟 窟 窟 窟

窮也从宀弓 聲去弓切 窟 窮也从宀九 聲居又切 窟 極也从宀躬 聲烏皎切 窟 窟 窟 窟 窟

从宀交聲 烏叫切 窟 深遠也从宀 遂聲雖遂切 窟 幼聲鳥皎切 窟 窟 窟 窟 窟

穴毳聲一曰小鼠周 禮曰大喪甫窆充芮切 窟 葬下棺也从宀乏聲 窟 窟 窟 窟 窟

地下陟 倫切 窟 窀穸也从宀 夕聲詞亦切 窟 入塚刺穴謂之窆 窟 窟 窟 窟 窟

窟 寐而有覺也从宀夂夢聲周禮以日月星辰 占六寤之吉凶一曰正寤二曰噩寤三曰思寤

四曰悟寤五曰喜寤六曰懼寤凡寤之屬 皆从寤 莫鳳切

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

孰寐之寐宋記亦寐

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

寤 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也 寐也

間聲戶 痲 痲也從疒出 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

以疒者聲詩曰 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

我馬瘡矣同都切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

之血汗 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

逼切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

聲與 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

章切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

口高也從疒 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

為聲韋委切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

頸腫也從疒 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

婁聲力豆切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

小腹痛也從疒 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

省聲陟柳切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

句聲其 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

俱切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

聲蒲 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

罪切 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

癰也從疒且 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此 痲 痲疾也從疒此

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

聲相

脈瘍也从疒疒聲
疒 狂走也从疒木聲
疒 勞也从疒皮
疒 環也疒弟
易聲羊益切
讀若歎食聿切

病也从疒氏
疒 及聲呼合切
疒 劇聲也从疒
疒 罷病也从疒
聲渠支切

籀文
疒 民皆疾也从疒
疒 小兒瘵瘵病也从疒
瘵省

馬病也从疒多聲詩
疒 馬脛瘍也从疒允聲
疒 治也从疒樂
日彥彥駱馬丁可切

奈
疒 久病也从疒
疒 楚人謂藥毒曰痛痢
古聲古慕切

疒 瘡也从疒番聲楚
疒 減也从疒衰聲一
懈切又才他切

是以
疒 疾瘡也从疒
疒 不慧也从疒
主切

疒 覆也从一下垂也凡疒之屬皆从疒
臣鉉等曰今俗
作幕同莫秋切

疒 秦也所以秦髮弁冕之總名也从疒元元亦聲
冠有法制寸徐錯曰取其在首故从元古丸切

王三宿三祭三託當故切

疒 重覆也从疒一凡疒之屬皆从疒
莫保讀

若艸莓莓

疒 合會也从疒口臣鉉等曰同爵名也周書曰太保受
同濟故从口史籀亦从口李陽冰云从口非是徒紅切

疒 覆也从疒
豕莫紅切

疒 小兒蠻夷頭衣也从疒二其飾也凡疒之屬

皆从疒
莫報切

疒 大夫以上冠也邃延垂塗統纒从疒
月免聲古者黃帝初作冕亡辨切

疒 司馬法
冢而前也从疒
胃从革

文五

重三

疒 再也从疒闕易曰參天兩地凡疒之屬皆从

若晉

西反覆也从西 **戲** 實也考事西竿邀遮其辭得 **戲** 戲或

夢也一日蓋也从

西復聲敷救切

文四

重一

巾佩巾也从巾象糸也凡巾之屬皆从巾 居銀

以巾 楚謂大巾曰帟 **帥** 佩巾也从巾 **帟** 帥或从定 **帟** 禮巾也

執輸 **帟** 一幅巾也从巾友 **帟** 枕巾也从巾 **帟** 刃聲而振切 **帟** 覆衣大巾从巾般聲

如巾 中帟也从巾如聲 **帟** 帟也从巾敞 **帟** 布帟廣也从巾 **帟** 帟之工

治絲練者从巾煮聲一 **帶** 紳也男子繫帶婦人帶絲象繫 **帶** 髮有巾曰

聲側 **帟** 領帶也从巾 **帟** 弘農謂帶帟也从巾 **帟** 尚聲市羊切 **帟** 或

衣君 下裳也从巾 **君** 君聲渠云切 **君** 君或 **君** 君或 **君** 君或

幘 幘也从巾軍 **幘** 幘或 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

幘 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也 **幘** 幘也

以濟微之微宋記微

有中之中字記中

巾庶省臣鉉等曰席以待賓客
之禮賓客非一人故从庶祥易切
困 古文席从艸囊也从巾朕
囊徒登切

大滿而裂也从巾
巾奮聲方吻切
若易屯卦之屯陟倫切
帟 蒲席斷也從巾及
聲讀若蛤古香切
巾 扇汗也

以巾黃聲詩曰朱
憤鑣鑣符分切
巾 水溫難也一曰箸也乃昆切
巾 金幣所藏也从
巾奴聲乃都切

泉織也从巾
巾 南郡蠻夷寶布从
父聲博故切
巾 巾家聲古訝切
巾 布出東萊从巾
聲讀若胡田切
巾 鬚布也一曰車

聲讀若項
巾 髮布也从巾辟聲周禮
莫卜切
巾 曰駟車大帶莫狄切
巾 領端也从巾
取聲陟葉切

幅 旌旗之屬從巾
童聲宅江切
巾 旌旗之屬從巾
截聲昌志切
巾 亦聲羊益切
巾 婦人
首飾

巾 國聲
巾 欽髮也从巾
古對切
巾 臬聲七搖切
巾 囊也从巾代聲
巾 帛三幅曰帟从巾
巾 巴聲普駕切

巾也从巾業
巾 車幔也从巾
聲房玉切
巾 憲聲虛偃切
巾 新附

市鞞也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市
諸侯赤市大夫葱衡以巾象連帶之形凡

市之屬皆从市

分勿切

市 篆文市从韋从友臣鉉
士無市有制如楹缺四角爵弁服其色韋
等曰今俗作綬非是
市 賤不得與裳同詞農曰裳纁色从市合聲古

洽合曰 輪或
切韋从韋
文二 重二

帛 緜也从巾白聲凡帛之屬皆从帛
切 旁陌

帛 襄邑織文从帛
金聲居飲切
文二

白 西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡

白之屬皆从白
切 旁陌

白 古文
月之白也从白交聲詩
日之白也从白
堯聲呼鳥切
白 人色

白 折聲
老人白也从白番聲易
日黃如皤如薄波切
白 皤或皤
鳥之白也从白
雀聲胡淡切
白 皤

霜雪之白也从白
艸華之白也从白
白 皤聲普巴切
白 皤聲古了切
白 皤聲古了切
皤 皤見之白也
皤 皤見之白也

市字宜加又集誤

邑桂保色注从小
作邑則此本也
六同山徐本保色錢
云首保色也徐曰又

皆字下以白字宋
讹作入

起載白顯也从二白讀切白若皎鳥皎切

文十一

重二

𦘒 敗衣也从巾象衣敗之形凡𦘒之屬皆从𦘒𦘒祭切

𦘒 𦘒也一曰敗衣从支𦘒从𦘒亦聲𦘒祭切

文二

𦘒 箴縷所紘衣从𦘒𦘒省凡𦘒之屬皆从𦘒臣鉉等曰

𦘒 𦘒衆多也言箴縷之工不一也𦘒凡切

𦘒 合五采鮮色从𦘒虛聲𦘒白與黑相次文从𦘒𦘒黑與青相次文从𦘒

𦘒 詩曰衣裳韠𦘒創舉切𦘒𦘒甫聲方矩切𦘒𦘒𦘒交聲分勿切𦘒會五采縹色从𦘒𦘒衮衣山龍華蟲粉畫粉也从𦘒省聲子對切𦘒𦘒从粉省衛宏說方吻切

文六

說文解字第七下

賜進士及第東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊



說文解字第八上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十七部 六百一十一文 重六十三

凡八千五百三十九字 文三十五新附

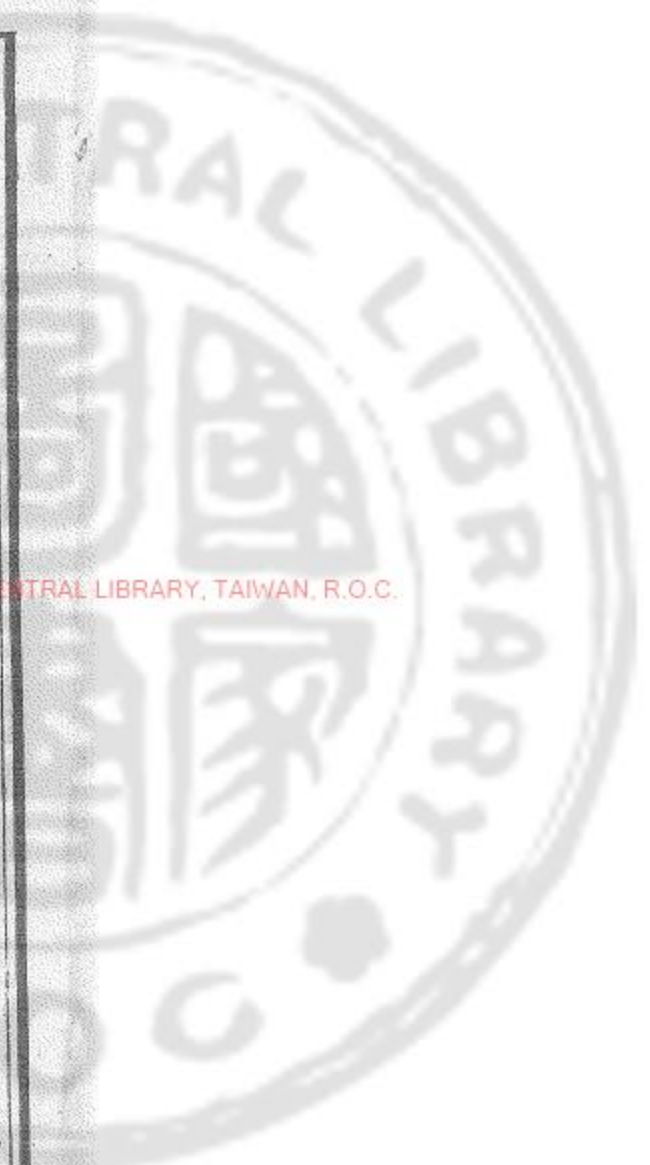
凡天地之性最貴者也此籀文象臂脛之形

凡人之屬皆从人 如鄰切

𠂔 未冠也从人童聲徒紅切 𠂔 養也从人从采省采古文孚博哀切 𠂔 古文保

仁 親也从人从二臣鉉等曰仁者兼愛故从二如鄰切 𠂔 古文仁 𠂔 古文仁 𠂔 舉踵也

智 去聲切 𠂔 古文企 𠂔 伸臂一尋八尺从人刃聲而震切 𠂔 學也从人从士鈕里切 𠂔 交也从人



功當佳音本及小徐作
巧宋同誤

伯下父之人宋祀入

脂宋記作伯
脂各本皆作脂宋同誤

步各本皆涉宋同誤

借小徐及各本皆備宋
同誤

他宋記作仙

从交下
功切
佩
具也从人異
聲士勉切
佩
冠飾也
从人求聲
詩曰弁服倭倭巨鳩切
佩
大帶佩也
从人从凡

从中佩必有中中謂之飾臣鉉
等曰今俗別作佩非是蒲妹切
佩
柔也術士之佩从佩材干
人需聲
人朱切
佩
材干

从人交聲
子峻切
佩
傲也从人桀
聲渠列切
佩
人姓从人軍
聲吾昆切
佩
人名从人及
聲居立切
佩

人名从人亢聲論
語有陳伉苦浪切
伯
長也从人白
聲博陌切
伯
中也从人从
中亦聲直衆切
伯
阿衡尹

治天下者从人
从尹於暗切
伯
古文伊从
古文死
伯
高辛氏之子堯司徒
伯
列切
伯
字

从人青聲東齊壻
謂之倩倉見切
伯
婦官也从人
子聲以諸切
伯
志及衆也从人
公聲職茸切
伯
慧也

累聲許
緣切
伯
安也从人炎聲
讀若談徒甘切
伯
從或
伯
疾也从人旬
聲辭開切
伯
不安也

聲一曰華
余隴切
伯
宋衛之間謂華
僕僕
伯
善也从人圭
聲古候切
伯
非常

也从人亥
聲古哀切
伯
偉也从人鬼聲周禮
大傀異公回切
伯
傀或从
玉裏聲
伯
韋聲于鬼

物从
語曰文質份份府巾切
伯
古文份从多
林林者从林
省

好兒从人寮
聲力小切
伯
威儀也从人必聲
詩曰威儀必似毗必切
伯
具也从人弄聲
讀若

勇救僑功
士戀切
伯
長壯儼儼也
从人鼠聲春秋
傳曰長儼者相之良涉切
伯
行兒从人虜聲
詩曰行人儼儼甫嬌

切又魚
切
伯
行人節也从人難聲
詩曰佩玉之儼誰何切
伯
順兒从人委聲
詩曰周道倭倭於爲切
伯
大兒从人同聲
詩曰

罪切
伯
高也从人喬
聲巨嬌切
伯
大也从人侯聲
詩曰大侯侯侯林史切
伯
大兒从人同聲
詩曰

正也从人吉聲
詩曰既信且閑巨乙切
伯
大也从人吳聲
詩曰碩人侯侯魚禹切
伯
大腹也从人工聲
詩曰

疾也从人單聲周禮曰
句兵欲無俾徒案切
伯
仇也从人建
聲渠建切
伯
疆也从人京聲
詩曰

切
伯
勇壯也从人乞聲
周書曰曰乞乞勇夫魚訖切
伯
不遜也从人出聲
居聲居御切
伯
昂頭也从人嚴聲
詩曰

好兒从人參
聲倉舍切
伯
聊也从人里
聲良止切
伯
大兒从人半聲
詩曰

於業
切
伯
武兒从人閒聲
詩曰瑟兮僖兮下簡切
伯
有力也从人丕聲
詩曰

人思聲詩曰其人
美且偲倉才切
伯
箸大也从人卓聲
詩曰俾彼雲漢竹角切
伯
長兒也从人廷聲
詩曰

美且偲倉才切
伯
曰俾彼雲漢竹角切
伯
曰代也从人廷聲
詩曰

他鼎輔也人朋聲讀若陪位步崩切 **爾** 熾盛也人扇聲詩曰蔽 蔽也

敬聲春秋傳曰 **爾** 善也人叔聲詩曰令終 **爾** 均直也人庸聲余封切

儻 仿佛也人愛聲詩 **儻** 相似也人方聲如罔切 **儻** 籀文仿 **佛** 不見

審也人弗 **儻** 聲也人悉聲 **儻** 精謹也人幾聲明堂 **儻** 月令數將幾終巨衣切

負何也人它聲臣鉉等案史記匈奴奇畜 **何** 儻也人可聲臣 **何** 鉉等曰儻何即負

何也借為誰何之何今俗 **儻** 何也人詹聲 **儻** 設也人共聲 **儻** 待也人

別作擔荷非是胡歌切 **儻** 聲都甘切 **儻** 曰供給俱容切 **儻** 人以待

直里 **儻** 儻也人諸 **儻** 慎也人葡 **儻** 古文 **儻** 列中庭之左右謂之

心服也人 **儻** 約也人勻 **儻** 等輩也人齊聲春秋 **儻** 輩也

聶聲齒涉切 **儻** 聲徒歷切 **儻** 傳曰吾儕小人仕皆切 **儻** 借

倫聲一曰道 **儻** 齊等也人牟聲莫浮切 **儻** 疆也人皆聲詩曰借借 **儻** 借

也田屯切 **儻** 齊等也人牟聲莫浮切 **儻** 疆也人皆聲詩曰借借 **儻** 借

從人具聲 **儻** 最也人贊 **儻** 並也人并 **儻** 相也人專 **儻** 揚

舉朱切 **儻** 聲作管切 **儻** 聲卑正切 **儻** 聲方遇切 **儻** 也

以人式聲春秋國語曰 **儻** 輔也人甫聲 **儻** 依也人奇 **儻** 倚也

於其心忒然恥力切 **儻** 讀若撫芳武切 **儻** 聲於綺切 **儻** 飲也

倚也人衣 **儻** 因也人乃 **儻** 便利也人次聲詩曰決 **儻** 飲也

聲於稀切 **儻** 聲如乘切 **儻** 拾既飲一曰遞也七四切 **儻** 以人

耳聲仍 **儻** 飲也人畫 **儻** 承也人寺 **儻** 頃也人頃 **儻** 頃亦聲去營切

吏切 **儻** 聲子葉切 **儻** 聲時吏切 **儻** 頃亦聲去營切 **儻** 頃亦聲去營切

勇也人則 **儻** 宴也人安 **儻** 靜也人血聲詩曰 **儻** 與也人寸

聲阻力切 **儻** 聲鳥寒切 **儻** 闕官有恤況逼切 **儻** 持物對人

臣鉉等曰寸 **儻** 使也人專 **儻** 傳也人夾 **儻** 儻何也人

手也方遇切 **儻** 聲普丁切 **儻** 聲胡頰切 **儻** 人賣聲徒

吳注

堂當作常字同法各
本字當作徐作石遺及

老壯字亦虛此亦記

備宋作備註云小字在
備則此蓋刊本誤字亦
備宋同各本則同小徐作
壽

歐字記

市宋同歐三及古及集
類篇皆作市宋則葉鈔及
廣韻亦作市然則此亦與
而見之宋刻葉鈔皆異
兼與記作美

以人只聲 𠃉 務也从人句聲 𠃉 輕也从人𠃉聲 𠃉 樂也从人昌聲

非聲步 𠃉 作姿也从人𠃉聲 𠃉 儂互不齊也从人𠃉聲 𠃉 佚民也从人失

夷質 𠃉 行頃也从人我聲 詩 𠃉 喜也从人言聲自開以西 𠃉 物大小不同謂之儂余招切

儂 儂受屈也从人𠃉聲 詩 𠃉 醉舞兒从人差聲 詩 𠃉 醉舞兒从人欺聲 詩

儂 儂其虛切 儂 儂舞兒从人差聲 詩 𠃉 醉舞兒从人欺聲 詩

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

文二百四十五 重十四

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也 儂 儂也

丘土之高也非人所為也从北从二地也人居在

丘南故从北中邦之居在崐崙東南一曰四方

高中央下為丘象形凡丘之屬皆从丘去鳩切今隸變

作丘丘古文

丘大丘也崐崙丘謂之崐崙虛古者九夫為井四井為邑四邑為丘丘謂之虛从丘虎聲臣鉉等曰今俗別作墟非是丘如切又朽居切

丘反頂受水丘从丘泥省聲奴低切 文三 重一

眾立也从三人凡依之屬皆从依讀若欽

釜 魚音切

多也从依目 會也从依取聲邑 衆意之伸切 落云聚才句切 自 衆詞與也从采自聲虞書曰自采谷

其 莫切 泉 古文 文四 重一

乃王善也从人士事也一曰象物出地挺生也

凡王之屬皆从王 臣鉉等曰人在土上王然而立也他鼎切

召也从微省王為徵行於微人又古文 朝君也从月从臣从

也無放切 王王朝廷 近求也从爪王王 徵幸也余箴切 文四 重二

厚也从壬東聲凡重之屬皆从重 徐錯曰王者人在土上故

為厚也 柱用切

稱輕重也从重省 量 古文 文二 重一

臥休也从人臣取其伏也凡臥之屬皆从臥 吾化貝切

臨下也从臥 監臨也从臥 品聲力尋切 楚謂小兒

食尼 見切 文四 重一

說文上

七

致王壽

見宋自各本亦作厄小徐作女草

袍當作袍宋同誤

藏也从衣鬼聲戶垂切 **袞** 俠也从衣眾聲一曰囊臣鉉

聲戶垂切 **袞** 等曰眾非聲未詳戶垂切 **袞** 鉉等曰今俗作袍

非是抱與捋 **袞** 衣蔽前从衣 **袞** 聲他各切 **袞** 聲胡介切

同薄保切 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

袞 縹也从衣 **袞** 聲徒各切 **袞** 曰朝服純紳唐左切 **袞** 與居同九魚切

色宋沈作邑

襪字家記也

傳曰有空 **袞** 重衣也从衣執聲巴 **袞** 長衣兒从衣非聲臣鉉等案漢書

襪都僚切 **袞** 郡有製虹縣徒切 **袞** 袞回用此今俗作徘徊非是薄回

切 **袞** 短衣也从衣蜀聲 **袞** 衣至地也从衣 **袞** 短衣也从衣需聲 **袞**

衣小也从衣 **袞** 衣無絮从衣 **袞** 單聲都寒切 **袞** 漢令解衣耕

扁聲方沔切 **袞** 合聲古洽切 **袞** 大被从衣今 **袞** 飾也从

聲息 **袞** 古文 **袞** 宦衣長一身有半 **袞** 聲去音切 **袞** 衣象聲

徐兩 **袞** 日日所常衣从衣从 **袞** 私服从衣執聲詩曰是袞祥也

裏褻衣从衣中聲春秋傳 **袞** 好佳也从衣朱聲詩 **袞** 事好也从

曰皆衷其相服陟弓切 **袞** 曰靜女其袞昌朱切 **袞** 衣且聲才

與 **袞** 接益也从衣 **袞** 無色也从衣半聲 **袞** 一曰詩曰 **袞** 五彩相會

切 **袞** 單聲府移切 **袞** 是細祥也讀若普博慢切 **袞** 从衣集聲

俱合 **袞** 衣物饒也从衣谷聲 **袞** 曰羣革中辨也衣壁積如

切 **袞** 曰有孚裕無咎羊孺切 **袞** 曰羣革中辨也衣壁積如

从子承老也呼教切

文十

眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆从毛

毛盛也从毛隹聲隹虞書曰人獸豪也从毛

鳥獸隹聲而尹切又人勇切也

延切 聲諸

文六

耳毛飾也从毛

毳毳也从毛

昌兩切

文七 新附

獸細毛也从三毛凡毛毳之屬皆从毛

非聲甫微切

文二

尸陳也象臥之形凡尸之屬皆从尸

侍也从尸奠聲堂練切

也尸自臣鉉等曰自古者以為鼻字故自許介切

行不便也一曰極也

從後相雨也从尸

伏兒从尸辰聲

曰屋宇珍忍切

式脂切

形以至至所至止室

屋皆以至鳥谷切

重屋也从尸

文二十三 重五

由本是山字此去稍混

及山字

丘音休立宋本輕近主
字

屢

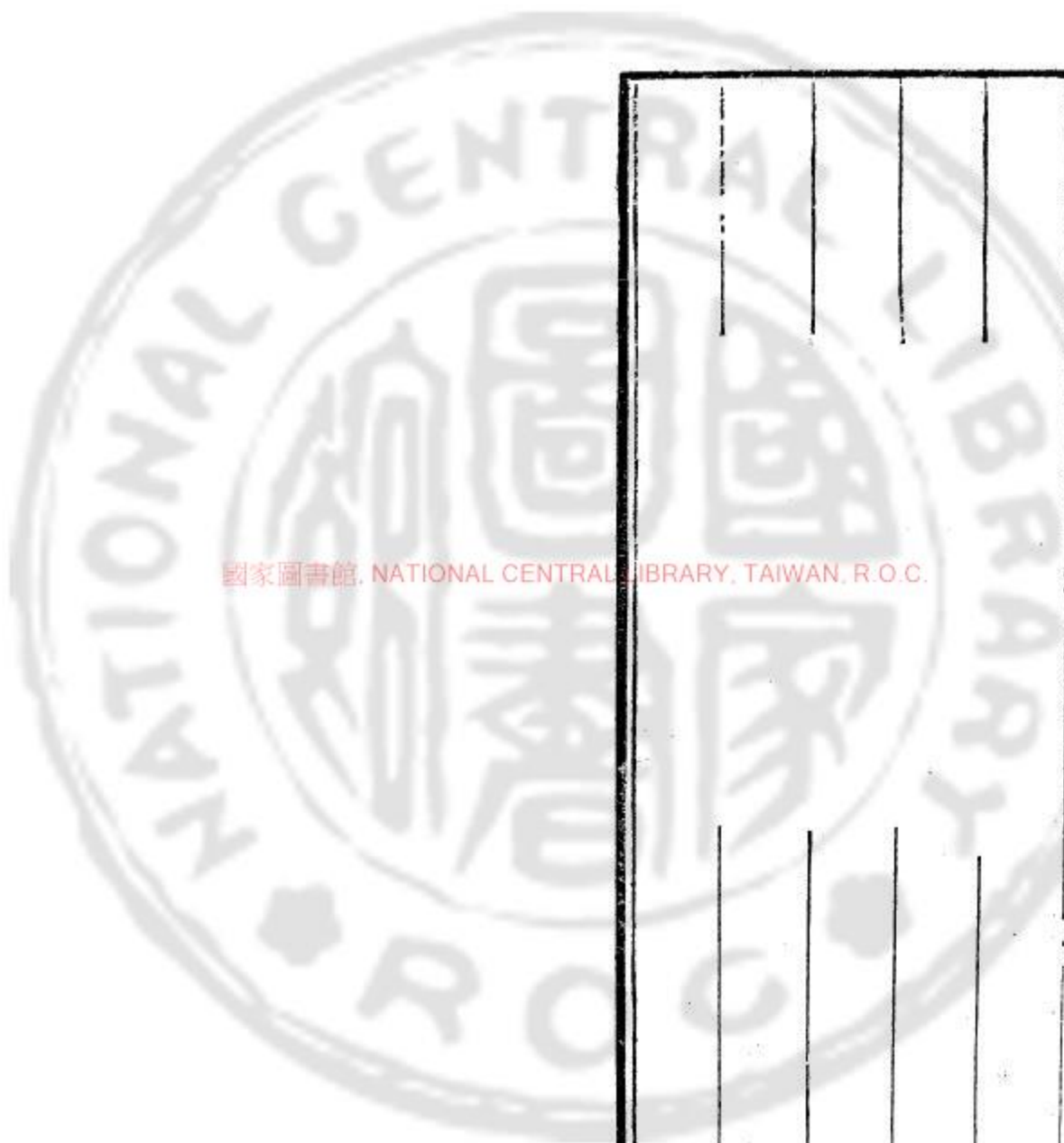
數也案今之婁字本是屢空字此
字後人所加从尸未詳丘羽切

文一新附

說文解字弟八上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第八下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

尺十寸也人手卻十分動脈為寸只十寸為尺
尺所以指尺規榘事也从尸从乙乙所識也周
制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法

凡尺之屬皆从尺

昌石切

𠂔

中婦人手長八寸謂之咫
周尺也从尺只聲諸氏切

文二

尾微也从尾毛在尸後古人或飾系尾西南夷

亦然凡尾之屬皆从尾

無斐切今隸變作尾

履連也从尾蜀

聲之欲切

屣無尾也从尾

出聲九勿切

屣人小便也从尾

从水奴弔切

文四

履足所依也从尸从彳舟象履形一曰尸聲

凡履之屬皆从履良止切

履古文履从

頁从足

履履也从履省婁聲

一曰鞮也九遇切

履履下也从履省

履履

履省子

履履也从履省

履履也从履省

履履也从履省

履履也从履省

履履也从履省

履履也从履省

履履也从履省

履履也从履省

舟也古者共鼓貨狄剡木為舟剡木為楫以

濟不通象形凡舟之屬皆从舟職流切

舟

空中木為舟也从人从八

舟也从舟鉛

舟也从舟

舟也从舟

舟也从舟

舟也从舟

舟也从舟

舟也从舟

漢律名船方長為舳舻一曰舟尾臣

銘等曰當以舟省乃得聲直六切

刑省讀若

凡五勿心切

六切

古文服

文十一

重三

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

聲甫也

舟併船也象兩舟省總頭形凡方之屬皆从方

府良切

舟

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

舟也

文二 重一

仁人也古文奇字人也象形孔子曰在久下故

詰屈凡儿之屬皆从儿如鄰切

万宋方此古誤也

万宋方此古誤也

𠂔 高而上平也从一在人上讀若

𠂔 孺子也从儿象小兒

𠂔 信也从儿呂聲

𠂔 說也从儿谷聲臣鉉等曰古充字非聲當从

𠂔 口从八象氣之分散易曰充為巫為口大外切

𠂔 長也高也

育省聲

昌終切

文六

𠂔 長也从儿从口凡兄之屬皆从兄

許榮切

𠂔 競也从二兄二兄競意从丰聲

讀若矜一日兢敬也居陵切

文二

𠂔 首笄也从人匕象簪形凡先之屬皆从先

側岑切

𠂔 俗先从匕匕替替銳意也

竹从替𠂔从二先子林切

文二重一

𠂔 頌儀也从人白象人面形凡兒之屬皆从兒

莫敎切

𠂔 兒或从頁

籀文兒

𠂔 冕也周曰兒殷曰𠂔

𠂔 豹省聲

𠂔 收从兒象形皮變切

文二重四

籀文𠂔

𠂔 籀文𠂔

𠂔 從𠂔讀若瞽

公戶切

𠂔 堯致金首鎧也从𠂔从兒省

見象人頭也當侯切

文二

𠂔 前進也从儿从之凡先之屬皆从先

臣鉉等曰之

蘇前切

𠂔 進也从二先

𠂔 從此闕所臻切

文二

𠂔 無髮也从人上象禾粟之形取其聲凡秃

之屬皆从秃王育說蒼蒼頡出見秃人伏禾

中因以制字未知其審

他谷切

𠂔 秃兒从秃貴

𠂔 聲杜回切

文二

見三台及小徐本

見宋同該作見

張口气悟也象气从人上出之形凡欠之屬皆从

欠 去劍切

欠 欠兒从欠金 欠兒从欠繼 喜也从欠吉 出气也从欠从口臣
 聲去音切 聲洛官切 聲許吉切 鉉等案口部臣
 嘘此重出 吹也一日笑意从 温吹也从欠 吹气也从欠 或聲於六切
 昌垂切 欠句聲沉于切 虎聲虎鳥切 或聲於六切
 安气也从欠 翁气也从欠 吹气也从欠 息也一日气越泄从
 與聲以諸切 聲虛業切 責聲普竟切 欠曷聲許謁切
 喜樂也从欠 笑喜也从欠 斤聲許斤切 笑不壞顏曰 欠引省聲式忍切出亦也从欠 貪欲也
 聲余 詠也从欠哥 哥 詞或 口气引也从欠 聲 心有
 蜀切 可 聲古俄切 以言 讀若車輪市綠切 所惡
 若叶也从欠烏聲 歎也 歎聲才六切 俗 怒然也从欠 未
 曰口相就哀都切 人相笑相 讀若車輪市綠切 聲孟子曰曾西
 款然才 含笑也从欠 人相笑相 讀若車輪市綠切 聲孟子曰曾西
 六切 今聲丘嚴切 欠虎聲以支切 高高亦聲許嬌切 火

張宗祀...

叶宗作叶皆誤音未及小徐皆作吐

池宗切音未池作他小徐作他且反他作力

欲飲宗同各亦欲飲飲也宗同各亦欲飲飲也宗同各亦欲飲飲也

戴宗當從各亦欲飲宋同誤

有所吹起从欠火火 歎歎戲笑兒从 歎歎戲笑兒从 歎歎戲笑兒从
 聲讀若忽許物切 欠之聲許其切 欠之聲許其切 欠之聲許其切
 其獻也謂臣鉉等案口部此 吟也从欠 籀文歎 卒喜也从
 其 皆也从欠矣聲 歐也从欠此 吐也从欠區 歎也从欠虛
 切 戒切又鳥開切 聲前智切 聲鳥后切 聲一日出气
 也朽 歎也从欠稀 盛气怒也从欠 亦聲讀若酉与久切 歎
 居切 省聲香衣切 蜀聲尺玉切 亦聲讀若酉与久切 歎
 歎从欠渴 所謂也从欠噉省聲讀 悲意从欠 盡酒也从欠
 聲苦葛切 若叫呼之四古中切 聲火力切 聲子肖切
 監持意口閉也从 指而笑也从欠辰 昆于不可知也从
 感系欠緘聲古咸切 聲讀若巖時忍切 欠魚聲古渾切 雨
 歎也从欠雷聲春秋 晚也从欠東 食不滿也从欠 欲得也
 傳曰歎而忘山洽切 山巾聲所角切 聲讀若坎苦感切 从欠名
 聲讀若食 歎也从欠合 歎食不滿从欠 咽中息不利也从
 他舍切 聲呼合切 兼聲苦善切 欠骨聲鳥入切
 嗔也从欠因 中氣也从欠 且唾聲一曰小笑 縮鼻也从
 聲乙冀切 亥聲苦蓋切 以欠 愁兒从欠幼聲臣鉉等案
 陽有歎縣 蹠鼻也从欠各聲讀若 口部吻字或作歎此重出
 許及切 爾雅曰麋狼短脰於糾切 五

前心下存西字述

再存本作中宋曰併升

於蚪出吹無慙一日無腸意从欠从日亦聲不
切欠出聲讀若丹丑律切詩曰吹求厥寧余律切前

不精也从欠二聲七四切飢虛也从欠許欺也从欠神食氣
康聲苦岡切其聲去其切也欠

音聲許今切文六十五 重五

歌也从欠俞聲切韻云巴飲歌也案史記渝水之人
善歌舞漢高祖采其聲後人因加此字羊朱切文一 新附

飲也於欠會聲凡飲之屬皆从飲於錦

古文飲从今水飲也从飲省飲也从
今食發聲昌說切口从史

文二 重三

慕欲口液也从欠从水凡次之屬皆从次叙連

次或从佩籀文貪欲也从次从美省美呼之
美文王所拘美里似面切次丁聲

以支切讀若移私利物也从次次欲血者徒到切文四 重二

飲食氣並不得息曰炅从反欠凡炅之屬皆

从炅居未切今變隸作无

古文炅并惡驚詞也从炅高聲讀京中事有不善言諒也

京聲臣鉉等曰今俗若楚人名多夥乎果切爾雅諒薄也从炅
隸書作亮力讓切 文三 重一

說文解字弟八下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

說文解字第九上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

四十六部 四百九十六文 重六十三

凡七千二百四十七字

文三十八新附

頁頭也从頁从几古文韻首如此凡頁之屬皆

从頁百者韻首字也 胡結切

頁 首也从頁豆聲度侯切 頤 眉目之間也从頁頁聲五亥切 頤 兒也从頁公聲余封切又似用切

頤 頤也从頁毛聲徒谷切 頤 頤首骨也从頁頁聲魚怨切

頤為頤之化字可誤

頤上大小字而新不其精

史伯恭重刊

三危生帝時地危

主集依此本誤

色字氣又宋誤

宋池作二

巳瑞信也守國者用玉卩守都鄙者用角卩

使山邦者用虎卩土邦者用人卩澤邦者

用龍卩門關者用符卩貨賄用璽卩道

路用旌卩象相合之形凡卩之屬皆从卩子結切

令發號也从人卩徐錯曰號令也者集而為之卩制也力正切 卩輔信也从卩比聲虞書曰 卩曰叩成五服毗必切 多有

度也从卩多聲卩 宰宰之也从卩 卩高也从卩召 卩科厄木節

讀若侈充鼓切卩 必聲兵媚切卩 聲寔照切卩 也科厄木節

聲賈侍中說以為厄裏也一日厄蓋卩 脛頭卩 也从卩泰聲臣鉉等卩

也臣鉉等曰非聲未詳五果切卩 舍車解馬也从卩止午讀若汝南人寫卩

失聲居轉切卩 谷聲去約切卩 書之寫臣鉉等曰午馬也故从午司夜切卩

二卩 也巽从卩 則侯切卩 文十三

卩此闕主戀切 卩則侯切 文十三

卩按也从反 卩印於棘切 卩俗从 文二 重一

色顏氣也从人从卩凡色之屬皆从色 所力

色色艱如也从色弗聲論刀 卩縹色也从色 文三 重一

文古 卩語曰色艱如也蒲沒切 卩并聲普丁切 文三 重一

事之制也从卩凡卯之屬皆从卯闕 去京

章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官文二

司馬秋官司寇冬官司司空从卯自聲去京切文二

辟法也从卩从辛節制其臬也从口用法者也

凡辟之屬皆从辟父益切 文三

治也从辟从井周書文三 曰有能俾雙魚廢切

裏也象人曲形有所包裹凡勺之屬皆从勺布交切 文三

曲脊也从勺籀文三 伏地也从勺在 勺在手曰

省聲巨六切文三 甫聲簿乎切文三 富富聲蒲北切 射从勺陳彬

說文解字第九下

漢太尉祭酒許氏記

鑿青綠矣守右散騎常侍程國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

山宣也宣氣散生萬物有石而高象形凡山之

屬皆从山所開切

巒

東岱南霍西華北恒中泰室王者之所以巡狩所至从山獄聲五角切

𡵓

古文象高形

岱

太山也从山代聲徒耐切

鳥

海中往往有山可依止曰鳥从山鳥聲讀若詩曰萬與女蘿都皓切

嶧

山在齊地从山田聲詩曰嶧

葛嶧山在東海下邳从山睪聲夏書曰嶧陽孤桐羊益切

由

封嶧之山在吳楚之間注

崧

九嶷山舜聲

零陵管道从山

𡵓

山在蜀荆氏西徼外疑聲語其切

岷

山也或曰蜀水之所出从山几聲居履切

嶽山薛山在馮翊池陽从山嶽聲才葛切

嶽

山嶽薛山也从山薛聲五葛切

華

山在弘農華陰从山華省聲胡化切

文九下

楷宋作楷

厲宋作厲

段宋作段

段宋作段

干雷似于宋曰誤

若若似若宋曰誤

鉅宋作鉅

碗下之數宋作碗

虎骨似虎宋作虎

巖字宋作山巖

王者从石

石可以為矢鏃

石奴聲夏書曰梁州貢石

聲而沈切

石

丹春秋國語曰肅慎氏貢楛矢石

漢中从石與

石

特立之石東海有碣石

聲羊茹切

石

山从石曷聲渠劉切

鹽

厲石也

从石段聲春秋傳曰

切

石

曰鄭公孫破字子石乎加切

之甲居

噴

水渚有石者从石

疎切

石

責聲七迹切

从石員聲

噴

春秋傳曰

碩石于宋

五干敏切

碎石隕聲从石

當

石

聲所責切

切

石

堅也

者从石

堅

也

省口

堅

也

从石

擊

也

楷革切

石

擊也

石

嚴

也从石

我聲

五何切

品

形

及擊之也

古者母

句氏

作磬

苦定切

石

嚴

也从石

音

過

也

石

龍

聲天子之

切

石

延聲尺戰切

石

碎

也

石

碎

也

之屬一曰虎兩 **豸** 豸怒毛豎一曰殘艾也从豸辛 **豸** 二豸也豸從此關
足舉強魚切 **豸** 臣鉉等曰从辛未詳魚既切 **豸** 伯貧切又呼關切

文三十二

重一

豸 脩豪獸一曰河內名豸也从豸下象毛足凡豸

之屬皆从豸讀若弟 羊至切

豸 籀文 **豸** 古文 **豸** 豸屬从豸 **豸** 聲呼骨切 **豸** 豸屬如筆管者出南

籀文从豸臣鉉等曰 **豸** 豸似豪豬者从豸 **豸** 或从豸 **豸** 豸屬从豸

今俗別作豸非是 **豸** 豸省聲于貴切 **豸** 豸息利切

豸 豸之頭象其銳而上見也凡豸之屬皆从豸讀

若鬪 居例切

豸 豸也後說發謂之豸从豸矢聲从 **豸** 豸也从豸从豸 **豸** 豸也

下象其足讀若環乎加切 **豸** 豸省通貫切 **豸** 文五

豸 小豸也从豸省象形从又持肉以給祠祀凡豚

之屬皆从豚 徒魂切

豸 篆文从豸 **豸** 豚屬从豚衛聲 **豸** 文二 **重一**

豸 獸長脊行豸豸然欲有所司殺形凡豸之屬

皆从豸 池爾切 司殺讀若伺候之伺

豸 似虎園文从豸 **豸** 豸屬似狸者从豸 **豸** 豸屬也从豸 **豸** 豸屬出

豸如虎如狼豸猛獸房脂切 **豸** 豸區聲較俱切 **豸** 單聲徒干切 **豸** 豸屬

迅走从豸 **豸** 似熊而黃黑色出蜀 **豸** 豸屬狗聲从豸 **豸** 豸屬

能捕豺獨購百錢女滑切 **豸** 似狐善睡獸从豸舟聲論語曰狐豸之厚

豸當作豸

𤝵 胡地野狗从豸从犬詩 𤝵 豸或从犬詩 𤝵 鼠屬大而黃黑出胡丁 𤝵 北方

𤝵 干聲五斤切 𤝵 曰空豸空獄 𤝵 零國从豸召聲都僚切 𤝵 豸種

从豸各聲孔子曰貉二 𤝵 貉之類从豸 𤝵 伏獸似狸从豸 𤝵 獸也从豸崙

之為言惡也莫白切 𤝵 巨聲胡官切 𤝵 里聲里之切 𤝵 聲讀若滿

他端 𤝵 野豕也从豸 𤝵 鼠屬善旋从豸 𤝵 文二十 重二

𤝵 聲莫交切 𤝵 聲屬从豸苗 𤝵 文一 新附

𤝵 如野牛而青象形與禽离頭同凡𤝵之屬皆

从𤝵 徐姊切 文一 重一

𤝵 古文 文一 重一

𤝵 蜥易蝦蟇守宮也象形祕書說日月為易象

陰陽也一曰从勿凡易之屬皆从易 羊益切 文一

𤝵 長鼻牙南越大獸三季一乳象耳牙四足之

形凡象之屬皆从象 徐兩切 文二 重一

象之大者賈侍中說不害 𤝵 文 文二 重一

於物从象子聲羊茹切 𤝵 文 文二 重一

說文解字第九下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

說文解字第十上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

四十部 八百一十文 重八十七

凡萬四字

文三十一新附

馬怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆

从馬 莫下切

𠂔 古文𠂔 𠂔 籀文馬與𠂔 𠂔 牡馬也从馬陟聲 𠂔 讀若邳之日切 𠂔 馬一歲也从馬一絆 其足讀若弦二曰若

環戶 𠂔 馬二歲曰駒三歲曰 𠂔 馬八歲也从馬 𠂔 馬一曰白曰駟二曰 關切 𠂔 馳从馬句聲舉朱切 𠂔 从八博拔切 𠂔 白曰魚从馬間聲

大九二小五五十一 說文上

馳字從馬 馳

戶間廿八馬青驪文如博基也馬深黑色以馬青驪馬為首

切馬以馬其聲渾深之切馬麗聲呂支切馬聲詩曰駉彼

乘駟火甲也馬淺黑色以馬赤馬黑毛尾也馬馬赤白雜毛以馬

玄切馬鬼聲俱位切馬馬留聲力求切馬段聲謂色似鰕魚

也乎馬馬蒼黑雜毛以馬馬白色黑鬣尾也馬馬陰白雜毛黑以

加切馬馬佳聲職追切馬以馬各聲盧各切馬馬因聲詩曰有駟

有駟於馬馬青白雜毛也以馬驪馬白胯也以馬商聲馬馬面頰皆

真切馬馬恩聲倉紅切馬詩曰有駟有驪有騄食聿切馬白也馬

龍聲莫馬黃馬黑喙以馬黃馬發白色一曰白鬣馬

江切馬高聲古華切馬尾也以馬與聲毗召切馬

黃馬白毛也以馬馬赤黑色以馬戴聲馬馬頭有發赤色者馬

馬丕聲敷悲切馬詩曰四驥孔阜他結切馬以馬岸聲五肝切馬

馬白領也以馬的省聲一曰馬馬色不純以馬文聲臣鉉等

駿也易曰為的顛都歷切馬曰文非聲疑象駉文北角切馬也馬其

足讀若注馬驪馬黃鬣以馬覃聲馬馬白州也以馬羽聲馬馬家骨也从

之戎切馬聲讀若簞徒玷切馬燕聲於旬切馬馬習聲似入

切馬馬毛長也以馬馬馬逸足也以馬以飛司馬馬駿馬以壬申日

馬教聲馬千里馬也孫陽所相者以馬馬法日飛衛斯與甫微切馬死乘馬忌之

五到切馬莫聲天小有驥縣几利切馬馬之良材者以馬良馬

馬堯聲馬馬小兒以馬垂聲馬籀文馬馬高六尺為驕以馬喬

古堯切馬讀若筆之壘切馬以馬聲詩曰我馬唯驕曰野

馬舉馬馬七尺為騾八尺為龍以馬馬馬名以馬馬馬名以馬馬馬名以馬馬

馬部古文宋化

樂方集之誤宋但模
相未成樂字

馬部古文宋化

鹿 解馬屬从鹿季 獸之所食艸以鹿為艸古者神人以鹿遺
處松柏 刑也平之如水以水為所以人食何處曰食薦夏處水澤冬
作甸切 觸不直者去之从去方 今文 鹿

文四 重二

鹿 獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

之屬皆以鹿

重角字初定同形小
徐化初其角

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

王宗祀作生

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

文二十六 重六

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

鹿 鹿也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿

說文

四

鹿世榮

犬獸走兒从犬犬軍 **犵** 獸名从犬軍 **犵** 福急也从犬 **犵** 有聲吉縣切 **犵** 狻猊獸名从犬 **犵** 契聲烏黠切

文四 新附

狻 兩犬相齧也从二犬凡狻之屬皆从狻 語斤切

狻 司空也从狻臣聲復 **狻** 確也从狻从言二犬 **狻** 所以守也魚欲切

文三

鼠 穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆从鼠 書呂切

鼠 鼠也从鼠番聲讀若 **鼠** 鼠出胡地皮可作裘 **鼠** 地行鼠伯勞 **鼠** 樊或曰鼠婦附表切 **鼠** 从鼠各聲丁各切 **鼠** 所作也一曰 **鼠** 偃鼠从鼠分 **鼠** 或从 **鼠** 鼯令鼠从鼠 **鼠** 鼠也从鼠虎 **鼠** 竹鼠也 **鼠** 聲芳吻切 **鼠** 虫分 **鼠** 平聲薄經切 **鼠** 聲息移切 **鼠** 契从鼠 **鼠** 留省聲 **鼠** 五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡 **鼠** 犬豹文 **鼠** 力求切 **鼠** 谷能穴不能掩身能走不能先人从鼠石聲常隻切 **鼠** 鼠也 **鼠** 从鼠冬聲 **鼠** 籀文 **鼠** 鼠屬从鼠益 **鼠** 或从 **鼠** 小鼠也从鼠奚 **鼠** 職戎切 **鼠** 省 **鼠** 籀文 **鼠** 聲於革切 **鼠** 豸 **鼠** 或从 **鼠** 小鼠也从鼠奚 **鼠** 職戎切

鼠 精胸鼠也从鼠 **鼠** 鼠也 **鼠** 鼠屬从鼠今聲 **鼠** 如 **鼠** 句聲其俱切 **鼠** 聲丘檢切 **鼠** 讀若舍胡男切 **鼠** 鼠 **鼠** 赤黃而大食鼠者 **鼠** 胡地風鼠从鼠 **鼠** 鼠屬从鼠穴 **鼠** 鼠似雞鼠尾 **鼠** 从鼠由聲余救切 **鼠** 句聲之若切 **鼠** 聲而隴切 **鼠** 鼠似雞鼠尾 **鼠** 移 **鼠** 鼠出丁零胡皮可作 **鼠** 斬羶鼠黑身白背若帶手有長白毛似握版 **鼠** 切 **鼠** 裏从鼠軍聲平昆切 **鼠** 之狀類蟻蝓之屬从鼠胡聲戶吳切

文二十

重三

熊 熊屬足似鹿从肉且聲能獸堅中故稱賢能 **熊** 而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能 臣鉉等白且非聲疑皆象形

文一

熊 獸似豕山居冬蟄从能炎省聲凡熊之屬皆 **熊** 从熊 羽弓切

熊 如熊黃白文从熊 **熊** 罷省聲彼為切 **熊** 古文 **熊** 从皮

文二

重一

裏同宋各本係裏小 徐作袋 裏當係裏

此自宋記作昔

及上上上上上上

公筆省之字致王引說
皆係事宋六信事因誤

樂生此作樂

燿燿山徐及
去皆燿燿
燿燿宋本

燿燿宋本
燿燿宋本
燿燿宋本

蒲木切臣鉉等曰
今俗音豹火烈裂也
燿 炙燥也从火
燿 燿胡沃切
燿 燿即肝切

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也
燿 燿也

文二百十二

重十五

熒

早乞也从火熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

熒

持宋記作特

炎當以炎之炎宋記作度

炎而因宋徐作熒

申同宋各本徐中徐二作中一均經考義引徐西中書字也

濁字宋徐胡

衣制宋記

切八之切有送各本徐胡宋同誤徐作徐

百宋徐首此本誤

從書作徐宋同誤

大信之六宋記徐

之屬皆从黑

熒火所熏之色也从炎上出四四古窻字凡黑

之屬皆从黑

齊謂黑為黓从火四沃黑色从黑四

黑盧聲洛乎切黑會聲惡外切黑音聲乙減切

小黑子从黑日白而有黑也从黑旦聲

赤黑也从黑易聲

讀若燭餘亮切

黃濁黑从黑

黃黑而白也从黑算聲

黎也

色也

取下也从黑

取下也从黑

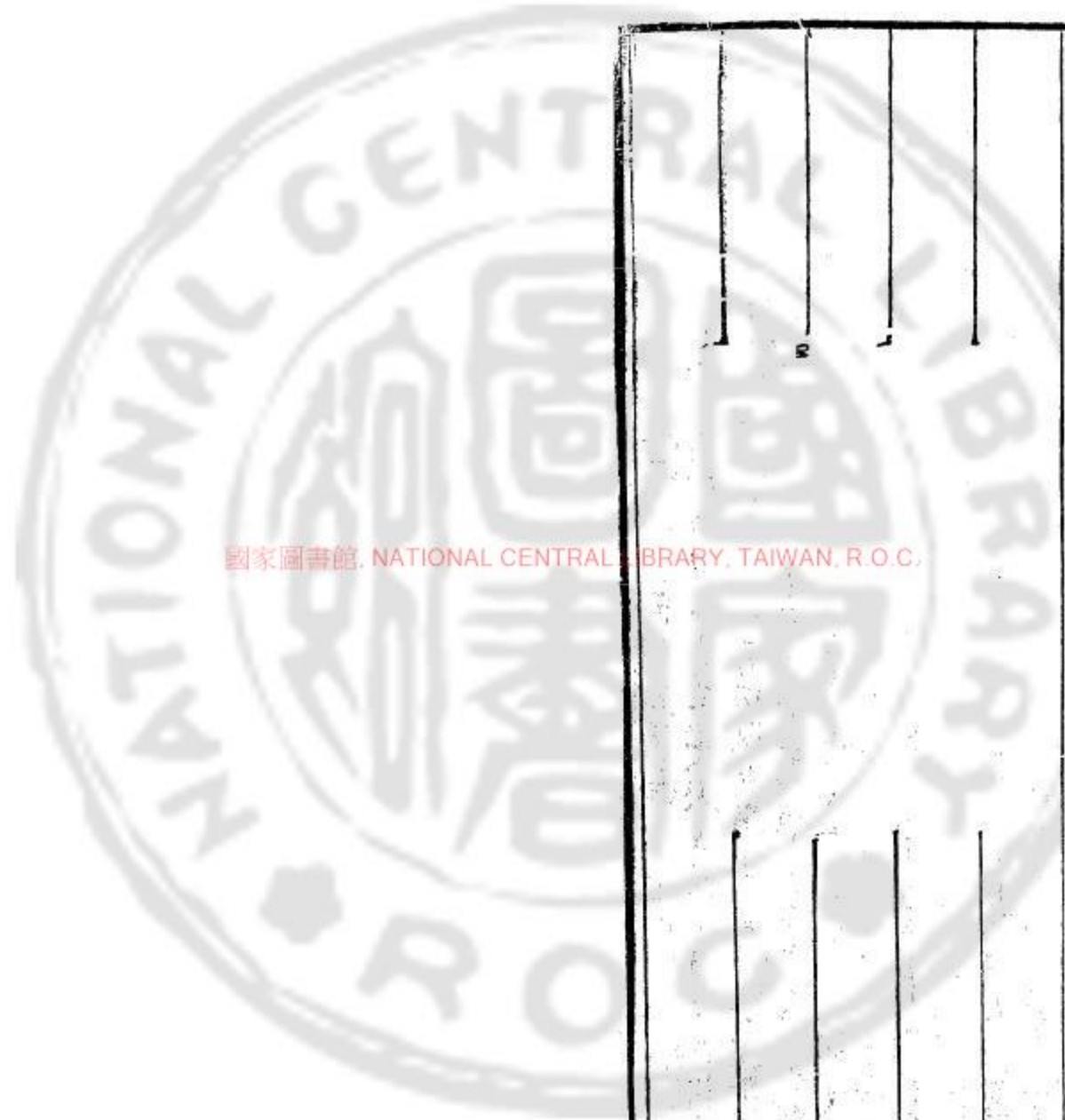
取下也从黑

取者之故
本此

聲他合
感切
息也
聲於
果實
黑奔
黑木
陽有
黠
黑也
烏感
黑京
渠京
黠或
斃者
斃者
斃者

說文解字第十上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

此書行款頗奇
宋本

本字化作水

說文解字第十下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍程國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

𠂔 在牆曰牖在屋曰𠂔象形凡𠂔之屬皆从𠂔楚江切

窗 或从宀 𠂔 古文𠂔 多遠𠂔𠂔也从心 𠂔 𠂔亦聲倉紅切 文二 重三

焮 火華也从三火凡火焮之屬皆从焮以丹切

熒 屋下鐙燭之光 从焮門戶扁切 𠂔 威兒从火焮在木上讀若詩 華華征夫一曰役也所臻切 文三

炙 炮肉也从肉在火上凡炙之屬皆从炙之石切

𤇀 籀文𤇀 宗廟火孰肉从炙番聲春秋傳曰天火𤇀 𤇀 炙也 从炙秦聲 文 讀若龜燎力

切照 文三 重一

說文下

切音窮理罪人也音幸音人音言竹聲居六切音幸音言

文七

重一

奢張也从大者聲凡奢之屬皆从奢式車切

奢籀文臣鉉等曰今俗作陟加甲富聲奢單聲丁可切文三重一

介人頸也从大省象頸脈形凡亢之屬皆从介古郎切

頤亢或曰頤直項莽冠兒从九从交交倍文二重一

甫進趣也从大从十十大十猶兼十人也凡今之屬皆

从今讀若滔音

疾也从今并聲疾有所趣也从自疾音進也也从今从巾音進也也从今从巾音進也

疾也从今并聲疾有所趣也从自疾音進也也从今从巾音進也也从今从巾音進也

祝宋祀修祖

祝日阜登誦日奏故自季奏皆自今周禮日詔來鼓皐舞皐告之也古勞切

文六

重二

介放也从大而八分也凡介之屬皆从介古老切

舉目驚視然也介舉目驚視然也介舉目驚視然也介舉目驚視然也介

春為昇天元氣界界从臣驚走也一日往來也介文耶古文回字臣鉉等居況切距猶垂也雖

亦聲言古回字未詳具往切

文五

介籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆从大他達切

大也从大亦聲詩曰奕奕梁山羊益切壯亦聲祖明切泉大白澤也从大从自古

大腹也从大絲省聲稍前大也从大而聲泉大兒从大鬮聲或

若偽音泉壯大也从三天三日二目為泉三日為泉益大也一日文八

夫丈夫也从夫一以象簪也周制以八寸為尺十

達宋作蓋各正化

與字从大大宗祀亦火

志 意也从心之 聲職吏切 志也从心察言而知意也 也从心音於記切 聲職維切

忠 敬也从心中 聲陟弓切 忠 謹也从心設 聲莫角切 忠 美也从心須 聲苦丈切

愷 樂也从心豈聲臣鉉等曰 豈部已有此重出苦亥切 愷 快也从心匿 聲苦叶切

愷 思也从心付 聲甫無切 愷 敬也从心从目 聲直陵切 愷 敬也从心難 聲女版切

愷 閻也从心斤聲司馬法曰善 聲直隴切 愷 重厚也从心軍 聲於粉切

愷 厚也从心享 愷 慨也从心亢聲一曰易恍龍有悔臣鉉 聲都昆切 愷 等曰今俗別作慄非是苦浪切又口朗切

愷 从心既聲 愷 愷也从心困 誠志也从心 聲苦本切 愷 愷也从心交聲下 聲胡桂切

愷 儼也从心慧 愷 慧也从心察 愷 交切又古了切 愷 靜也从心 聲胡桂切

愷 等曰疾非聲 愷 敬也从心折 愷 樂也从心宗 安也从心宗 未詳於計切 聲陟列切 聲藏宗切 聲徒兼切

桂宗祀作桂

文宋作支此名誤

大也从心灰 聲苦回切 肅也从心共 肅也从心从敬 肅也从心如

古文 和也从心台 愛也从心茲 愛也从心氏 憂事也 聲與之切 聲疾之切 聲巨文切 憂事也

若移移尔切 謹也从心全 恩 惠也从心因 高也一曰極也一 聲此緣切 聲烏痕切 日困劣也从心帶

聲特於 問也謹敬也从心秋聲一曰說也一曰甘也春秋 計切來 傳曰昊天不怒又曰兩君之士皆未怒魚觀切 廣也大也

一曰寬也从心从 飾也从心戒聲司馬法曰 廣廣亦聲苦詢切 有虞氏憾於中國古拜切 謹也从心 聲於勒切

行賀人也从心从反吉禮以鹿 寬爛心腹兒从心宜聲 順也从心孫聲 皮為贄故从鹿省丘竟切 詩曰赫兮喧兮泥晚切 唐書曰吾品不

孫蘇 實也从心塞省聲虞 旬聲相倫切 誠也从心尤聲詩 困切 書曰剛而寒先則切 旬聲相倫切 日天命匪忱氏任

切 凡思也从心 念思也从心 欲知之兒从心 冀思也 佳聲以追切 襄聲戶乖切 倫聲盧昆切 从心相

聲息 深也从心冢 起也从心畜聲詩曰 滿也从心言聲 兩切 聲徐醉切 能不我惱許六切 一曰十萬曰意

於力 省 憂也从心官 慘然也从心 敬也从心客聲 切 聲古玩切 琴聲洛蕭切 春秋傳曰以

心部

陳備三憲臣鉉等曰 **懼** 懼也从心雙省聲春秋 **懼** 傳曰駟氏懷息拱切 **懼** 聲其遇切 **目** 今俗作恪若各切

古 **恃** 恃也从心古 **恃** 聲侯古切 **恃** 賴也从心寺 **恃** 聲藏宗切 **恃** 心吾聲

五故 **恃** 古文 **恃** 愛也韓鄭曰憚一日不 **恃** 惠也从心先 **恃** 古 **恃** 聲

知也从心胥 **恃** 安也从心尉聲一 **恃** 謹也从心敬聲 **恃** 聲若龜此芮切 **恃** 聲私呂切 **恃** 曰恚怒也於胃切也 **恃** 讀若龜此芮切 **恃** 聲若龜此芮切

直由 **恃** 明也从心由聲詩曰 **恃** 謀撫也从心其聲 **恃** 讀若侮云甫切 **恃** 聲若龜此芮切

曰在受德之心讀 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫

若旻武巾切 **恃** 聲莫故切 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫 **恃** 勉也从心莫

勉也从心林聲虞書 **恃** 曰時惟懋哉莫侯切 **恃** 省 **恃** 習也从心莫 **恃** 聲莫故切 **恃** 止也从心交 **恃** 聲

他骨切 **恃** 越步與與也从 **恃** 說也从心 **恃** 聲土刀切 **恃** 安也从心厭聲 **恃** 於鹽 **恃** 安也从心詹 **恃** 無為也从心白聲 **恃** 憂也收也 **恃** 極也从心干 **恃** 喜敷也从心瞿聲爾雅曰 **恃** 懼 **恃** 懼也琅邪朱虛有 **恃** 聲古寒切 **恃** 懼惶懼憂無告也古玩切 **恃** 亭从心馬聲嘆俱切

古宋作片

息 飢餓也二曰憂也以心叔 **息** 聲詩曰 **息** 如朝飢奴歷切 **息** 勞也从心卻 **息** 聲其虐切 **息** 儉誠也儉利於上

息廉 **息** 息也从心曷聲臣鉉等曰 **息** 精驚也从心 **息** 疾利口 **息** 今別作憩非是去例切 **息** 毛耗聲干短切 **息** 疾也从心

公冊詩曰相時憇民徐 **息** 福也从心及 **息** 憂也从心辨聲一 **息** 錯日冊言眾也息廉切 **息** 聲居立切 **息** 曰急也方沔切 **息** 疾也从心亟聲一 **息** 疾也从心亟聲一 **息** 讀若絢古縣切 **息** 聲胡頂切 **息** 急也从心

日謹重兒己力切 **息** 疾也从心票 **息** 驚弱者也从心 **息** 下肅也也从心 **息** 聲河南密縣有 **息** 疾也从心票 **息** 驚弱者也从心 **息** 下肅也也从心 **息** 聲亭胡田切 **息** 聲款沼切 **息** 需聲人朱切 **息** 任聲如甚切

失常也从心 **息** 騎也从心且 **息** 不安也从心 **息** 志也嘽也从心 **息** 代聲他得切 **息** 聲子去切 **息** 邑聲於汲切 **息** 余聲周書曰

有疾不念念 **息** 更也从心弋 **息** 愉也从心間 **息** 薄也从心俞聲論 **息** 喜也羊茹切 **息** 聲他得切 **息** 聲戶間切 **息** 語曰私覲愉愉如

也羊 **息** 輕易也从心蔑聲商書 **息** 屬獸之愚者麋俱切 **息** 愚也 **息** 朱切 **息** 日以相陵憊莫結切 **息** 屬獸之愚者麋俱切 **息** 愚也 **息** 贛聲陟 **息** 女奴也从心采 **息** 愚也从心春 **息** 駭也从心疑疑亦 **息** 聲倉宰切 **息** 聲丑江切 **息** 聲二惶也五漑切 **息** 聲之義切 **息** 聲侯肝切 **息** 意也从心从能徐錯曰 **息** 能或从 **息** 聲

很也从心支 **息** 勇也从心旱 **息** 其事然後有態度也他代切 **息** 聲

聲之義切 **息** 聲侯肝切 **息** 意也从心从能徐錯曰 **息** 能或从 **息** 聲

聲之義切 **息** 聲侯肝切 **息** 意也从心从能徐錯曰 **息** 能或从 **息** 聲

古宋作片

異也从心至
聲古壞切
放也从心象
聲徒朗切
慢情也从心曼聲一曰
慢不慢也謀晏切
慢也从心會
聲徒亥切

懈怠也从心解聲
聲古隘切
傳曰執玉惰徒果切
懈情或
驚也从心從聲
聲符弗切
子之心不若是念呼介切
讀若悚息拱切
聲符弗切

揚放也从心易聲一
曰平也徒朗切
童聲尺容切
有孔悝一曰病也苦回
聲符真四切

不識也从心从亡
亡亦聲武方切
志也滿塊也从心
心滿聲母官切
縱也从心次
聲符真四切

誤也从心狂
聲居況切
狂之兒从心况
省聲許往切
變也从
心危聲

商書曰今汝懲懲古活切
心動也从心季
聲其季切
幸也从心敷
聲古堯切

善自用之意也从心銛聲
商書曰今汝懲懲古活切
古文二
貪也从心元聲春秋傳
曰怵歲而激日五換切

河內之北謂貪曰怵
夢聲武宜切
過也从心行
聲去虔切
或从
寒省

疑也从心兼
聲戶兼切
亂也从心或
聲胡國切
愾也从心民
聲呼昆切
亂也从心
奴聲詩曰

亂也从心春聲春秋傳曰王室
曰愬愬焉一曰厚也尺九切
昏聲呼昆切
不愾也从心
聲

寢言不慧也从
心衛聲于歲切
亂也从心貴
聲胡對切
愾惡也从心
已聲渠記切

愾也从心圭
聲於避切
愾也从心紀
文
愾也从心奴
聲乃故切
愾也从心
敦聲同書

愾也从心顯
聲於問切
過也从心亞
聲烏各切
惡也从心曾
聲作滕切

愾也从心市聲詩
曰視我怖怖蒲昧切
怒也从心刀聲讀若顛李陽冰
曰刀非聲當从刈省魚既切

愾也从心非
聲胡良切
愾也从心對
聲文渡切
悔恨也从心
豕聲讀若

愾也从心
聲莫困切
失意也从心
聲較鳩切
望恨也从心
長聲丑亮切
大息也从
心从氣氣

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

愾也从心
聲莫困切
周聲較鳩切
長聲丑亮切
傷也从心倉
聲初亮切
愾也从心

士象也

且聲得案切

又當割切

或从心在且下

詩曰信誓旦旦

痛也从心替

毒也从心參

聲七感切

憊痛也从心妻

聲七稽切

痛也一日呻吟也

痛也从心非

聲府眉切

痛也从心

痛也从心

則聲初

痛也从心咎

聲思積切

痛也从心

痛也从心

痛也从心

痛也从心

心依聲孝

經曰自簡

簡存也从心簡

省聲

動也从心

動也从心

動也从心

心也从心

咸

不動也从心

尤聲

怨仇也从心

怨仇也从心

怨仇也从心

聲古禪切

讀若祐于

救切

怨仇也从心

怨仇也从心

怨仇也从心

怨仇也从心

憂見从心

幼

憂也从心

介聲

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

鈞

憂也从心

丙聲

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

弱

憂也从心

讀之

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

與怒同

奴歷切

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

憂也从心

于

憂也从心

于

憂也从心

憂也从心

憂也从心

恨字作很

𢀛 厲也一日止也从心弭
聲讀若汚弥充切
𢀜 懲也从心又
聲魚肝切
𢀝 志也从心徵
聲直陵切
𢀞 𢀛

覺寤也从心景聲詩
曰憬彼淮夷俱未切

文三百六十三

重二十二

𢀟 𢀛 𢀜 𢀝 𢀞 𢀟 𢀠 𢀡 𢀢 𢀣 𢀤 𢀥 𢀦 𢀧 𢀨 𢀩 𢀪 𢀫 𢀬 𢀭 𢀮 𢀯 𢀰 𢀱 𢀲 𢀳 𢀴 𢀵 𢀶 𢀷 𢀸 𢀹 𢀺 𢀻 𢀼 𢀽 𢀾 𢀿 𢁀 𢁁 𢁂 𢁃 𢁄 𢁅 𢁆 𢁇 𢁈 𢁉 𢁊 𢁋 𢁌 𢁍 𢁎 𢁏 𢁐 𢁑 𢁒 𢁓 𢁔 𢁕 𢁖 𢁗 𢁘 𢁙 𢁚 𢁛 𢁜 𢁝 𢁞 𢁟 𢁠 𢁡 𢁢 𢁣 𢁤 𢁥 𢁦 𢁧 𢁨 𢁩 𢁪 𢁫 𢁬 𢁭 𢁮 𢁯 𢁰 𢁱 𢁲 𢁳 𢁴 𢁵 𢁶 𢁷 𢁸 𢁹 𢁺 𢁻 𢁼 𢁽 𢁾 𢁿 𢂀 𢂁 𢂂 𢂃 𢂄 𢂅 𢂆 𢂇 𢂈 𢂉 𢂊 𢂋 𢂌 𢂍 𢂎 𢂏 𢂐 𢂑 𢂒 𢂓 𢂔 𢂕 𢂖 𢂗 𢂘 𢂙 𢂚 𢂛 𢂜 𢂝 𢂞 𢂟 𢂠 𢂡 𢂢 𢂣 𢂤 𢂥 𢂦 𢂧 𢂨 𢂩 𢂪 𢂫 𢂬 𢂭 𢂮 𢂯 𢂰 𢂱 𢂲 𢂳 𢂴 𢂵 𢂶 𢂷 𢂸 𢂹 𢂺 𢂻 𢂼 𢂽 𢂾 𢂿 𢃀 𢃁 𢃂 𢃃 𢃄 𢃅 𢃆 𢃇 𢃈 𢃉 𢃊 𢃋 𢃌 𢃍 𢃎 𢃏 𢃐 𢃑 𢃒 𢃓 𢃔 𢃕 𢃖 𢃗 𢃘 𢃙 𢃚 𢃛 𢃜 𢃝 𢃞 𢃟 𢃠 𢃡 𢃢 𢃣 𢃤 𢃥 𢃦 𢃧 𢃨 𢃩 𢃪 𢃫 𢃬 𢃭 𢃮 𢃯 𢃰 𢃱 𢃲 𢃳 𢃴 𢃵 𢃶 𢃷 𢃸 𢃹 𢃺 𢃻 𢃼 𢃽 𢃾 𢃿 𢄀 𢄁 𢄂 𢄃 𢄄 𢄅 𢄆 𢄇 𢄈 𢄉 𢄊 𢄋 𢄌 𢄍 𢄎 𢄏 𢄐 𢄑 𢄒 𢄓 𢄔 𢄕 𢄖 𢄗 𢄘 𢄙 𢄚 𢄛 𢄜 𢄝 𢄞 𢄟 𢄠 𢄡 𢄢 𢄣 𢄤 𢄥 𢄦 𢄧 𢄨 𢄩 𢄪 𢄫 𢄬 𢄭 𢄮 𢄯 𢄰 𢄱 𢄲 𢄳 𢄴 𢄵 𢄶 𢄷 𢄸 𢄹 𢄺 𢄻 𢄼 𢄽 𢄾 𢄿 𢅀 𢅁 𢅂 𢅃 𢅄 𢅅 𢅆 𢅇 𢅈 𢅉 𢅊 𢅋 𢅌 𢅍 𢅎 𢅏 𢅐 𢅑 𢅒 𢅓 𢅔 𢅕 𢅖 𢅗 𢅘 𢅙 𢅚 𢅛 𢅜 𢅝 𢅞 𢅟 𢅠 𢅡 𢅢 𢅣 𢅤 𢅥 𢅦 𢅧 𢅨 𢅩 𢅪 𢅫 𢅬 𢅭 𢅮 𢅯 𢅰 𢅱 𢅲 𢅳 𢅴 𢅵 𢅶 𢅷 𢅸 𢅹 𢅺 𢅻 𢅼 𢅽 𢅾 𢅿 𢆀 𢆁 𢆂 𢆃 𢆄 𢆅 𢆆 𢆇 𢆈 𢆉 𢆊 𢆋 𢆌 𢆍 𢆎 𢆏 𢆐 𢆑 𢆒 𢆓 𢆔 𢆕 𢆖 𢆗 𢆘 𢆙 𢆚 𢆛 𢆜 𢆝 𢆞 𢆟 𢆠 𢆡 𢆢 𢆣 𢆤 𢆥 𢆦 𢆧 𢆨 𢆩 𢆪 𢆫 𢆬 𢆭 𢆮 𢆯 𢆰 𢆱 𢆲 𢆳 𢆴 𢆵 𢆶 𢆷 𢆸 𢆹 𢆺 𢆻 𢆼 𢆽 𢆾 𢆿 𢇀 𢇁 𢇂 𢇃 𢇄 𢇅 𢇆 𢇇 𢇈 𢇉 𢇊 𢇋 𢇌 𢇍 𢇎 𢇏 𢇐 𢇑 𢇒 𢇓 𢇔 𢇕 𢇖 𢇗 𢇘 𢇙 𢇚 𢇛 𢇜 𢇝 𢇞 𢇟 𢇠 𢇡 𢇢 𢇣 𢇤 𢇥 𢇦 𢇧 𢇨 𢇩 𢇪 𢇫 𢇬 𢇭 𢇮 𢇯 𢇰 𢇱 𢇲 𢇳 𢇴 𢇵 𢇶 𢇷 𢇸 𢇹 𢇺 𢇻 𢇼 𢇽 𢇾 𢇿 𢈀 𢈁 𢈂 𢈃 𢈄 𢈅 𢈆 𢈇 𢈈 𢈉 𢈊 𢈋 𢈌 𢈍 𢈎 𢈏 𢈐 𢈑 𢈒 𢈓 𢈔 𢈕 𢈖 𢈗 𢈘 𢈙 𢈚 𢈛 𢈜 𢈝 𢈞 𢈟 𢈠 𢈡 𢈢 𢈣 𢈤 𢈥 𢈦 𢈧 𢈨 𢈩 𢈪 𢈫 𢈬 𢈭 𢈮 𢈯 𢈰 𢈱 𢈲 𢈳 𢈴 𢈵 𢈶 𢈷 𢈸 𢈹 𢈺 𢈻 𢈼 𢈽 𢈾 𢈿 𢉀 𢉁 𢉂 𢉃 𢉄 𢉅 𢉆 𢉇 𢉈 𢉉 𢉊 𢉋 𢉌 𢉍 𢉎 𢉏 𢉐 𢉑 𢉒 𢉓 𢉔 𢉕 𢉖 𢉗 𢉘 𢉙 𢉚 𢉛 𢉜 𢉝 𢉞 𢉟 𢉠 𢉡 𢉢 𢉣 𢉤 𢉥 𢉦 𢉧 𢉨 𢉩 𢉪 𢉫 𢉬 𢉭 𢉮 𢉯 𢉰 𢉱 𢉲 𢉳 𢉴 𢉵 𢉶 𢉷 𢉸 𢉹 𢉺 𢉻 𢉼 𢉽 𢉾 𢉿 𢊀 𢊁 𢊂 𢊃 𢊄 𢊅 𢊆 𢊇 𢊈 𢊉 𢊊 𢊋 𢊌 𢊍 𢊎 𢊏 𢊐 𢊑 𢊒 𢊓 𢊔 𢊕 𢊖 𢊗 𢊘 𢊙 𢊚 𢊛 𢊜 𢊝 𢊞 𢊟 𢊠 𢊡 𢊢 𢊣 𢊤 𢊥 𢊦 𢊧 𢊨 𢊩 𢊪 𢊫 𢊬 𢊭 𢊮 𢊯 𢊰 𢊱 𢊲 𢊳 𢊴 𢊵 𢊶 𢊷 𢊸 𢊹 𢊺 𢊻 𢊼 𢊽 𢊾 𢊿 𢋀 𢋁 𢋂 𢋃 𢋄 𢋅 𢋆 𢋇 𢋈 𢋉 𢋊 𢋋 𢋌 𢋍 𢋎 𢋏 𢋐 𢋑 𢋒 𢋓 𢋔 𢋕 𢋖 𢋗 𢋘 𢋙 𢋚 𢋛 𢋜 𢋝 𢋞 𢋟 𢋠 𢋡 𢋢 𢋣 𢋤 𢋥 𢋦 𢋧 𢋨 𢋩 𢋪 𢋫 𢋬 𢋭 𢋮 𢋯 𢋰 𢋱 𢋲 𢋳 𢋴 𢋵 𢋶 𢋷 𢋸 𢋹 𢋺 𢋻 𢋼 𢋽 𢋾 𢋿 𢌀 𢌁 𢌂 𢌃 𢌄 𢌅 𢌆 𢌇 𢌈 𢌉 𢌊 𢌋 𢌌 𢌍 𢌎 𢌏 𢌐 𢌑 𢌒 𢌓 𢌔 𢌕 𢌖 𢌗 𢌘 𢌙 𢌚 𢌛 𢌜 𢌝 𢌞 𢌟 𢌠 𢌡 𢌢 𢌣 𢌤 𢌥 𢌦 𢌧 𢌨 𢌩 𢌪 𢌫 𢌬 𢌭 𢌮 𢌯 𢌰 𢌱 𢌲 𢌳 𢌴 𢌵 𢌶 𢌷 𢌸 𢌹 𢌺 𢌻 𢌼 𢌽 𢌾 𢌿 𢍀 𢍁 𢍂 𢍃 𢍄 𢍅 𢍆 𢍇 𢍈 𢍉 𢍊 𢍋 𢍌 𢍍 𢍎 𢍏 𢍐 𢍑 𢍒 𢍓 𢍔 𢍕 𢍖 𢍗 𢍘 𢍙 𢍚 𢍛 𢍜 𢍝 𢍞 𢍟 𢍠 𢍡 𢍢 𢍣 𢍤 𢍥 𢍦 𢍧 𢍨 𢍩 𢍪 𢍫 𢍬 𢍭 𢍮 𢍯 𢍰 𢍱 𢍲 𢍳 𢍴 𢍵 𢍶 𢍷 𢍸 𢍹 𢍺 𢍻 𢍼 𢍽 𢍾 𢍿 𢎀 𢎁 𢎂 𢎃 𢎄 𢎅 𢎆 𢎇 𢎈 𢎉 𢎊 𢎋 𢎌 𢎍 𢎎 𢎏 𢎐 𢎑 𢎒 𢎓 𢎔 𢎕 𢎖 𢎗 𢎘 𢎙 𢎚 𢎛 𢎜 𢎝 𢎞 𢎟 𢎠 𢎡 𢎢 𢎣 𢎤 𢎥 𢎦 𢎧 𢎨 𢎩 𢎪 𢎫 𢎬 𢎭 𢎮 𢎯 𢎰 𢎱 𢎲 𢎳 𢎴 𢎵 𢎶 𢎷 𢎸 𢎹 𢎺 𢎻 𢎼 𢎽 𢎾 𢎿 𢏀 𢏁 𢏂 𢏃 𢏄 𢏅 𢏆 𢏇 𢏈 𢏉 𢏊 𢏋 𢏌 𢏍 𢏎 𢏏 𢏐 𢏑 𢏒 𢏓 𢏔 𢏕 𢏖 𢏗 𢏘 𢏙 𢏚 𢏛 𢏜 𢏝 𢏞 𢏟 𢏠 𢏡 𢏢 𢏣 𢏤 𢏥 𢏦 𢏧 𢏨 𢏩 𢏪 𢏫 𢏬 𢏭 𢏮 𢏯 𢏰 𢏱 𢏲 𢏳 𢏴 𢏵 𢏶 𢏷 𢏸 𢏹 𢏺 𢏻 𢏼 𢏽 𢏾 𢏿 𢐀 𢐁 𢐂 𢐃 𢐄 𢐅 𢐆 𢐇 𢐈 𢐉 𢐊 𢐋 𢐌 𢐍 𢐎 𢐏 𢐐 𢐑 𢐒 𢐓 𢐔 𢐕 𢐖 𢐗 𢐘 𢐙 𢐚 𢐛 𢐜 𢐝 𢐞 𢐟 𢐠 𢐡 𢐢 𢐣 𢐤 𢐥 𢐦 𢐧 𢐨 𢐩 𢐪 𢐫 𢐬 𢐭 𢐮 𢐯 𢐰 𢐱 𢐲 𢐳 𢐴 𢐵 𢐶 𢐷 𢐸 𢐹 𢐺 𢐻 𢐼 𢐽 𢐾 𢐿 𢑀 𢑁 𢑂 𢑃 𢑄 𢑅 𢑆 𢑇 𢑈 𢑉 𢑊 𢑋 𢑌 𢑍 𢑎 𢑏 𢑐 𢑑 𢑒 𢑓 𢑔 𢑕 𢑖 𢑗 𢑘 𢑙 𢑚 𢑛 𢑜 𢑝 𢑞 𢑟 𢑠 𢑡 𢑢 𢑣 𢑤 𢑥 𢑦 𢑧 𢑨 𢑩 𢑪 𢑫 𢑬 𢑭 𢑮 𢑯 𢑰 𢑱 𢑲 𢑳 𢑴 𢑵 𢑶 𢑷 𢑸 𢑹 𢑺 𢑻 𢑼 𢑽 𢑾 𢑿 𢒀 𢒁 𢒂 𢒃 𢒄 𢒅 𢒆 𢒇 𢒈 𢒉 𢒊 𢒋 𢒌 𢒍 𢒎 𢒏 𢒐 𢒑 𢒒 𢒓 𢒔 𢒕 𢒖 𢒗 𢒘 𢒙 𢒚 𢒛 𢒜 𢒝 𢒞 𢒟 𢒠 𢒡 𢒢 𢒣 𢒤 𢒥 𢒦 𢒧 𢒨 𢒩 𢒪 𢒫 𢒬 𢒭 𢒮 𢒯 𢒰 𢒱 𢒲 𢒳 𢒴 𢒵 𢒶 𢒷 𢒸 𢒹 𢒺 𢒻 𢒼 𢒽 𢒾 𢒿 𢓀 𢓁 𢓂 𢓃 𢓄 𢓅 𢓆 𢓇 𢓈 𢓉 𢓊 𢓋 𢓌 𢓍 𢓎 𢓏 𢓐 𢓑 𢓒 𢓓 𢓔 𢓕 𢓖 𢓗 𢓘 𢓙 𢓚 𢓛 𢓜 𢓝 𢓞 𢓟 𢓠 𢓡 𢓢 𢓣 𢓤 𢓥 𢓦 𢓧 𢓨 𢓩 𢓪 𢓫 𢓬 𢓭 𢓮 𢓯 𢓰 𢓱 𢓲 𢓳 𢓴 𢓵 𢓶 𢓷 𢓸 𢓹 𢓺 𢓻 𢓼 𢓽 𢓾 𢓿 𢔀 𢔁 𢔂 𢔃 𢔄 𢔅 𢔆 𢔇 𢔈 𢔉 𢔊 𢔋 𢔌 𢔍 𢔎 𢔏 𢔐 𢔑 𢔒 𢔓 𢔔 𢔕 𢔖 𢔗 𢔘 𢔙 𢔚 𢔛 𢔜 𢔝 𢔞 𢔟 𢔠 𢔡 𢔢 𢔣 𢔤 𢔥 𢔦 𢔧 𢔨 𢔩 𢔪 𢔫 𢔬 𢔭 𢔮 𢔯 𢔰 𢔱 𢔲 𢔳 𢔴 𢔵 𢔶 𢔷 𢔸 𢔹 𢔺 𢔻 𢔼 𢔽 𢔾 𢔿 𢕀 𢕁 𢕂 𢕃 𢕄 𢕅 𢕆 𢕇 𢕈 𢕉 𢕊 𢕋 𢕌 𢕍 𢕎 𢕏 𢕐 𢕑 𢕒 𢕓 𢕔 𢕕 𢕖 𢕗 𢕘 𢕙 𢕚 𢕛 𢕜 𢕝 𢕞 𢕟 𢕠 𢕡 𢕢 𢕣 𢕤 𢕥 𢕦 𢕧 𢕨 𢕩 𢕪 𢕫 𢕬 𢕭 𢕮 𢕯 𢕰 𢕱 𢕲 𢕳 𢕴 𢕵 𢕶 𢕷 𢕸 𢕹 𢕺 𢕻 𢕼 𢕽 𢕾 𢕿 𢖀 𢖁 𢖂 𢖃 𢖄 𢖅 𢖆 𢖇 𢖈 𢖉 𢖊 𢖋 𢖌 𢖍 𢖎 𢖏 𢖐 𢖑 𢖒 𢖓 𢖔 𢖕 𢖖 𢖗 𢖘 𢖙 𢖚 𢖛 𢖜 𢖝 𢖞 𢖟 𢖠 𢖡 𢖢 𢖣 𢖤 𢖥 𢖦 𢖧 𢖨 𢖩 𢖪 𢖫 𢖬 𢖭 𢖮 𢖯 𢖰 𢖱 𢖲 𢖳 𢖴 𢖵 𢖶 𢖷 𢖸 𢖹 𢖺 𢖻 𢖼 𢖽 𢖾 𢖿 𢗀 𢗁 𢗂 𢗃 𢗄 𢗅 𢗆 𢗇 𢗈 𢗉 𢗊 𢗋 𢗌 𢗍 𢗎 𢗏 𢗐 𢗑 𢗒 𢗓 𢗔 𢗕 𢗖 𢗗 𢗘 𢗙 𢗚 𢗛 𢗜 𢗝 𢗞 𢗟 𢗠 𢗡 𢗢 𢗣 𢗤 𢗥 𢗦 𢗧 𢗨 𢗩 𢗪 𢗫 𢗬 𢗭 𢗮 𢗯 𢗰 𢗱 𢗲 𢗳 𢗴 𢗵 𢗶 𢗷 𢗸 𢗹 𢗺 𢗻 𢗼 𢗽 𢗾 𢗿 𢘀 𢘁 𢘂 𢘃 𢘄 𢘅 𢘆 𢘇 𢘈 𢘉 𢘊 𢘋 𢘌 𢘍 𢘎 𢘏 𢘐 𢘑 𢘒 𢘓 𢘔 𢘕 𢘖 𢘗 𢘘 𢘙 𢘚 𢘛 𢘜 𢘝 𢘞 𢘟 𢘠 𢘡 𢘢 𢘣 𢘤 𢘥 𢘦 𢘧 𢘨 𢘩 𢘪 𢘫 𢘬 𢘭 𢘮 𢘯 𢘰 𢘱 𢘲 𢘳 𢘴 𢘵 𢘶 𢘷 𢘸 𢘹 𢘺 𢘻 𢘼 𢘽 𢘾 𢘿 𢙀 𢙁 𢙂 𢙃 𢙄 𢙅 𢙆 𢙇 𢙈 𢙉 𢙊 𢙋 𢙌 𢙍 𢙎 𢙏 𢙐 𢙑 𢙒 𢙓 𢙔 𢙕 𢙖 𢙗 𢙘 𢙙 𢙚 𢙛 𢙜 𢙝 𢙞 𢙟 𢙠 𢙡 𢙢 𢙣 𢙤 𢙥 𢙦 𢙧 𢙨 𢙩 𢙪 𢙫 𢙬 𢙭 𢙮 𢙯 𢙰 𢙱 𢙲 𢙳 𢙴 𢙵 𢙶 𢙷 𢙸 𢙹 𢙺 𢙻 𢙼 𢙽 𢙾 𢙿 𢚀 𢚁 𢚂 𢚃 𢚄 𢚅 𢚆 𢚇 𢚈 𢚉 𢚊 𢚋 𢚌 𢚍 𢚎 𢚏 𢚐 𢚑 𢚒 𢚓 𢚔 𢚕 𢚖 𢚗 𢚘 𢚙 𢚚 𢚛 𢚜 𢚝 𢚞 𢚟 𢚠 𢚡 𢚢 𢚣 𢚤 𢚥 𢚦 𢚧 𢚨 𢚩 𢚪 𢚫 𢚬 𢚭 𢚮 𢚯 𢚰 𢚱 𢚲 𢚳 𢚴 𢚵 𢚶 𢚷 𢚸 𢚹 𢚺 𢚻 𢚼 𢚽 𢚾 𢚿 𢛀 𢛁 𢛂 𢛃 𢛄 𢛅 𢛆 𢛇 𢛈 𢛉 𢛊 𢛋 𢛌 𢛍 𢛎 𢛏 𢛐 𢛑 𢛒 𢛓 𢛔 𢛕 𢛖 𢛗 𢛘 𢛙 𢛚 𢛛 𢛜 𢛝 𢛞 𢛟 𢛠 𢛡 𢛢 𢛣 𢛤 𢛥 𢛦 𢛧 𢛨 𢛩 𢛪 𢛫 𢛬 𢛭 𢛮 𢛯 𢛰 𢛱 𢛲 𢛳 𢛴 𢛵 𢛶 𢛷 𢛸 𢛹 𢛺 𢛻 𢛼 𢛽 𢛾 𢛿 𢜀 𢜁 𢜂 𢜃 𢜄 𢜅 𢜆 𢜇 𢜈 𢜉 𢜊 𢜋 𢜌 𢜍 𢜎 𢜏 𢜐 𢜑 𢜒 𢜓 𢜔 𢜕 𢜖 𢜗 𢜘 𢜙 𢜚 𢜛 𢜜 𢜝 𢜞 𢜟 𢜠 𢜡 𢜢 𢜣 𢜤 𢜥 𢜦 𢜧 𢜨 𢜩 𢜪 𢜫 𢜬 𢜭 𢜮 𢜯 𢜰 𢜱 𢜲 𢜳 𢜴 𢜵 𢜶 𢜷 𢜸 𢜹 𢜺 𢜻 𢜼 𢜽 𢜾 𢜿 𢝀 𢝁 𢝂 𢝃 𢝄 𢝅 𢝆 𢝇 𢝈 𢝉 𢝊 𢝋 𢝌 𢝍 𢝎 𢝏 𢝐 𢝑 𢝒 𢝓 𢝔 𢝕 𢝖 𢝗 𢝘 𢝙 𢝚 𢝛 𢝜 𢝝 𢝞 𢝟 𢝠 𢝡 𢝢 𢝣 𢝤 𢝥 𢝦 𢝧 𢝨 𢝩 𢝪 𢝫 𢝬 𢝭 𢝮 𢝯 𢝰 𢝱 𢝲 𢝳 𢝴 𢝵 𢝶 𢝷 𢝸 𢝹 𢝺 𢝻 𢝼 𢝽 𢝾 𢝿 𢞀 𢞁 𢞂 𢞃 𢞄 𢞅 𢞆 𢞇 𢞈 𢞉 𢞊 𢞋 𢞌 𢞍 𢞎 𢞏 𢞐 𢞑 𢞒 𢞓 𢞔 𢞕 𢞖 𢞗 𢞘 𢞙 𢞚 𢞛 𢞜 𢞝 𢞞 𢞟 𢞠 𢞡 𢞢 𢞣 𢞤 𢞥 𢞦 𢞧 𢞨 𢞩 𢞪 𢞫 𢞬 𢞭 𢞮 𢞯 𢞰 𢞱 𢞲 𢞳 𢞴 𢞵 𢞶 𢞷 𢞸 𢞹 𢞺 𢞻 𢞼 𢞽 𢞾 𢞿 𢟀 𢟁 𢟂 𢟃 𢟄 𢟅 𢟆 𢟇 𢟈 𢟉 𢟊 𢟋 𢟌 𢟍 𢟎 𢟏 𢟐 𢟑 𢟒 𢟓 𢟔 𢟕 𢟖 𢟗 𢟘 𢟙 𢟚 𢟛 𢟜 𢟝 𢟞 𢟟 𢟠 𢟡 𢟢 𢟣 𢟤 𢟥 𢟦 𢟧 𢟨 𢟩 𢟪 𢟫 𢟬 𢟭 𢟮 𢟯 𢟰 𢟱 𢟲 𢟳 𢟴 𢟵 𢟶 𢟷 𢟸 𢟹 𢟺 𢟻 𢟼 𢟽 𢟾 𢟿 𢠀 𢠁 𢠂 𢠃 𢠄 𢠅 𢠆 𢠇 𢠈 𢠉 𢠊 𢠋 𢠌 𢠍 𢠎 𢠏 𢠐 𢠑 𢠒 𢠓 𢠔 𢠕 𢠖 𢠗 𢠘 𢠙 𢠚 𢠛 𢠜 𢠝 𢠞 𢠟 𢠠 𢠡 𢠢 𢠣 𢠤 𢠥 𢠦 𢠧 𢠨 𢠩 𢠪 𢠫 𢠬 𢠭 𢠮 𢠯 𢠰 𢠱 𢠲 𢠳 𢠴 𢠵 𢠶 𢠷 𢠸 𢠹 𢠺 𢠻 𢠼 𢠽 𢠾 𢠿 𢡀 𢡁 𢡂 𢡃 𢡄 𢡅 𢡆 𢡇 𢡈 𢡉 𢡊 𢡋 𢡌 𢡍 𢡎 𢡏 𢡐 𢡑 𢡒 𢡓 𢡔 𢡕 𢡖 𢡗 𢡘 𢡙 𢡚 𢡛 𢡜 𢡝 𢡞 𢡟 𢡠 𢡡 𢡢 𢡣 𢡤 𢡥 𢡦 𢡧 𢡨 𢡩 𢡪 𢡫 𢡬 𢡭 𢡮 𢡯 𢡰 𢡱 𢡲 𢡳 𢡴 𢡵 𢡶 𢡷 𢡸 𢡹 𢡺 𢡻 𢡼 𢡽 𢡾 𢡿 𢢀 𢢁 𢢂 𢢃 𢢄 𢢅 𢢆 𢢇 𢢈 𢢉 𢢊 𢢋 𢢌 𢢍 𢢎 𢢏 𢢐 𢢑 𢢒 𢢓 𢢔 𢢕 𢢖 𢢗 𢢘 𢢙 𢢚 𢢛 𢢜 𢢝 𢢞 𢢟 𢢠 𢢡 𢢢 𢢣 𢢤 𢢥 𢢦 𢢧 𢢨 𢢩 𢢪 𢢫 𢢬 𢢭 𢢮 𢢯 𢢰 𢢱 𢢲 𢢳 𢢴 𢢵 𢢶 𢢷 𢢸 𢢹 𢢺 𢢻 𢢼 𢢽 𢢾 𢢿 𢣀 𢣁 𢣂 𢣃 𢣄 𢣅 𢣆 𢣇 𢣈 𢣉 𢣊 𢣋 𢣌 𢣍 𢣎 𢣏 𢣐 𢣑 𢣒 𢣓 𢣔 𢣕 𢣖 𢣗 𢣘 𢣙 𢣚 𢣛 𢣜 𢣝 𢣞 𢣟 𢣠 𢣡 𢣢 𢣣 𢣤 𢣥 𢣦 𢣧 𢣨 𢣩 𢣪 𢣫 𢣬 𢣭 𢣮 𢣯 𢣰 𢣱 𢣲 𢣳 𢣴 𢣵 𢣶 𢣷 𢣸 𢣹 𢣺 𢣻 𢣼 𢣽 𢣾 𢣿 𢤀 𢤁 𢤂 𢤃 𢤄 𢤅 𢤆 𢤇 𢤈 𢤉 𢤊 𢤋 𢤌 𢤍 𢤎 𢤏 𢤐 𢤑 𢤒 𢤓 𢤔 𢤕 𢤖 𢤗 𢤘 𢤙 𢤚 𢤛 𢤜 𢤝 𢤞 𢤟 𢤠 𢤡 𢤢 𢤣 𢤤 𢤥 𢤦 𢤧 𢤨 𢤩 𢤪 𢤫 𢤬 𢤭 𢤮 𢤯 𢤰 𢤱 𢤲 𢤳 𢤴 𢤵 𢤶 𢤷 𢤸 𢤹 𢤺 𢤻 𢤼 𢤽 𢤾 𢤿 𢥀 𢥁 𢥂 𢥃 𢥄 𢥅 𢥆 𢥇 𢥈 𢥉 𢥊 𢥋 𢥌 𢥍 𢥎 𢥏 𢥐 𢥑 𢥒 𢥓 𢥔 𢥕 𢥖 𢥗 𢥘 𢥙 𢥚 𢥛 𢥜 𢥝 𢥞 𢥟 𢥠 𢥡 𢥢 𢥣 𢥤 𢥥 𢥦 𢥧 𢥨 𢥩 𢥪 𢥫 𢥬 𢥭 𢥮 𢥯 𢥰 𢥱 𢥲 𢥳 𢥴 𢥵 𢥶 𢥷 𢥸 𢥹 𢥺 𢥻 𢥼 𢥽 𢥾 𢥿 𢦀 𢦁 𢦂 𢦃 𢦄 𢦅 𢦆 𢦇 𢦈 𢦉 𢦊

說文解字第十一上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

二十一部 六百八十五文 重六十二

凡九千七百六十九字 文三十一新附

灑灑也北方之行象衆水並流中有微陽之氣

也凡水之屬皆以水

式軌切

灑灑也北方之行象衆水並流中有微陽之氣

灑灑也北方之行象衆水並流中有微陽之氣

灑灑也北方之行象衆水並流中有微陽之氣

此宋傑作比

漢水出臨西相送之
相同宋桂云本公源記也
再此相宋本小字本作相
毛本又注此於源記又注水
徑行作公送與源記也及
源記本為二公本傳也

出崑山東別為沱水它聲臣鉉等曰沱浙江水東至會稽山陰為
沼之沱通用此字今別作池非是徒何切

沱水出蜀汶江徼外東南入江水出蜀郡縣虎王壘山東南入江
入江水我聲五何切以水前聲一曰手灘之子仙切

沱水出蜀西徼外東南入江水出捷為涪南入黔
江水未聲莫割切水从水显聲烏菟切

昨鹽水出漢中房陵東入江益州池名从水
江水且聲子余切真聲都年切

同都切水出牂牁故且蘭東北水出越嶲徼外東入若
水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入

于流沙水弱聲桑欽所說而灼切水出隴西臨洮東北
涇陽開頭山東南入渭水西首陽渭首亭南谷東入河以

之川也水空聲古靈切水出隴西首陽渭首亭南谷東入河以
州浸也水出隴西相道東至武都古文

臣鉉等曰難省當作董而前作相古文
承去土以大疑兼从古文省呼肝切文

水出武都沮縣東狼谷東南入江自王水出金城臨羌塞外東
或曰入夏水水再聲彌充切入河从水皇聲平光切

水出扶風汧縣西北入渭水出扶風鄠北入渭水出右扶風杜陵
渭从水开聲苦堅切

洛从水黍文水出京兆藍田谷入水出左馮翊歸德北夷界中東
聲親吉切

古水出弘農盧氏山東南入海水出弘農盧氏還歸山東
水育聲或曰出鄆山西余六切

水出河南密縣大隗山南水出太原晉陽山西南入河水出
入類从水異聲与職切

霍山西南入汾水出上黨羊頭山東南水出壺關東入淇一曰
水會聲古外切

等曰今別作添冀州浸也上黨有路
非是他兼切

要谷北入河南漳出南郡水出河內共北山東入河或曰
臨沮从水章聲諸良切

東入黃澤水出河東東垣王屋山東古文沈臣鉉等曰
葛聲徒朗切

沈也東入于海水出南郡高城滄山東水在漢南从水差聲
水声聲子礼切

脩涂梁差水出桂陽縣盧聚山滙浦水出盧江入淮从
側駕切

關為桂水水匡聲去玉切水惠聲胡計切

出

類宋記作類
洪宋記作洪
潞水之潞宋記作潞
共宋記作共

涂宋記作涂
未測字得文同宋

澗字與宋破聲... 澗字與宋破聲... 澗字與宋破聲...

澗字與宋破聲... 澗字與宋破聲... 澗字與宋破聲...

盧江雲婁北入淮... 水出丹陽縣南蠻中東... 水出丹陽宛陵西... 水出丹陽縣南蠻中東... 水出丹陽宛陵西... 水出丹陽縣南蠻中東... 水出丹陽宛陵西...

郎丁... 水在丹陽... 水出丹陽... 郎丁... 水在丹陽... 水出丹陽... 郎丁... 水在丹陽... 水出丹陽...

良... 長沙汨羅淵屈原所沈之... 水出桂陽臨武... 水出桂陽臨武... 良... 長沙汨羅淵屈原所沈之... 水出桂陽臨武... 水出桂陽臨武...

西入營道... 水出武陵... 水出武陵... 西入營道... 水出武陵... 水出武陵... 西入營道... 水出武陵... 水出武陵...

聲以... 水出豫章... 水出豫章... 聲以... 水出豫章... 水出豫章... 聲以... 水出豫章... 水出豫章...

郡... 水出河南... 水出河南... 郡... 水出河南... 水出河南... 郡... 水出河南... 水出河南...

水出南陽... 水出南陽... 水出南陽... 水出南陽... 水出南陽... 水出南陽... 水出南陽... 水出南陽...

父... 水出南陽... 水出南陽... 父... 水出南陽... 水出南陽... 父... 水出南陽... 水出南陽...

南入海... 水出南陽... 水出南陽... 南入海... 水出南陽... 水出南陽... 南入海... 水出南陽... 水出南陽...

聲戶... 水出南陽... 水出南陽... 聲戶... 水出南陽... 水出南陽... 聲戶... 水出南陽... 水出南陽...

上蔡... 水出南陽... 水出南陽... 上蔡... 水出南陽... 水出南陽... 上蔡... 水出南陽... 水出南陽...

水出頰川... 水出頰川... 水出頰川... 水出頰川... 水出頰川... 水出頰川... 水出頰川... 水出頰川...

於謹... 水出南陽... 水出南陽... 於謹... 水出南陽... 水出南陽... 於謹... 水出南陽... 水出南陽...

水受陳留... 水出南陽... 水出南陽... 水受陳留... 水出南陽... 水出南陽... 水受陳留... 水出南陽... 水出南陽...

水在臨淮... 水出南陽... 水出南陽... 水在臨淮... 水出南陽... 水出南陽... 水在臨淮... 水出南陽... 水出南陽...

齊侯... 水在魯... 水出南陽... 齊侯... 水在魯... 水出南陽... 齊侯... 水在魯... 水出南陽...

原高唐... 水出南陽... 水出南陽... 原高唐... 水出南陽... 水出南陽... 原高唐... 水出南陽... 水出南陽...

水苛聲... 水出南陽... 水出南陽... 水苛聲... 水出南陽... 水出南陽... 水苛聲... 水出南陽... 水出南陽...

古俄切... 水出南陽... 水出南陽... 古俄切... 水出南陽... 水出南陽... 古俄切... 水出南陽... 水出南陽...

水出東海... 水出南陽... 水出南陽... 水出東海... 水出南陽... 水出南陽... 水出東海... 水出南陽... 水出南陽...

厲嬌山東... 水出南陽... 水出南陽... 厲嬌山東... 水出南陽... 水出南陽... 厲嬌山東... 水出南陽... 水出南陽...

齊郡之郡字記

段注水集云依宋本
潛、寒也宋本注水
定也小徐本注字重
則宋本注寒或此注
于通切子宋本注此
久矣此注欠

王分切宋本注于多切古
本作王

苦中化者 哭未修
作廢哭土宋本注
江而然此注

腹定誰作服
腹心上下有字

水像漾也从水象與 順流也一日水名內 水相入也从水以內
聲讀若蕩徒朗切 從水彗聲侯留切 內亦聲而銳切

深清也從水寅 長流也一日水名以 品 流散也从水 俠流
肅聲子叔切 水寅聲以淺切 免聲呼貫切 也

水必聲氏也 水流聲以水 昏聲古活切 水涸或 水涸涸也
兵媚切 昏聲古活切 水涸或 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

潛流也从水立聲上 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

流清兒以水劉聲詩 日澆沱北流皮彪切 水涸涸也 水涸涸也

別作露霈非 深廣也从水室聲 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

是普郎切 一日汪池也鳥光切 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

切凡寒水也从水 涌搖也从水中 浮兒以水凡 轉流也

聲讀若混 澆也从水告聲 莽沆大水也 水亢聲內

王分切 日洪水浩浩胡老切 莽沆大水也 水亢聲內

水以孔穴疾出也从水自 水暴至聲以水 水涸涸也 水涸涸也

从穴穴亦聲呼穴切 鼻聲匹備切 水涸涸也 水涸涸也

水合羽聲 水超涌也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

許及切 朕聲徒登切 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也 水涸涸也

說上

五

口字記

竹字記

通案

滄字

青聲七 **灑** 水清底見也从水是聲 **灑** 水清底見也从水是聲 **灑** 水清底見也从水是聲

情切 **灑** 詩曰灑灑其止常職切 **灑** 水清底見也从水是聲 **灑** 水清底見也从水是聲

聲所 **灑** 不流濁也从水 **灑** 亂也一曰水濁 **灑** 亂也一曰水濁 **灑** 亂也一曰水濁

禁切 **灑** 圖聲羽非切 **灑** 亂也一曰水濁 **灑** 亂也一曰水濁 **灑** 亂也一曰水濁

象水兒 **灑** 回泉也从水旋 **灑** 深也从水崔聲 **灑** 深也从水崔聲 **灑** 深也从水崔聲

忽切 **灑** 省聲似公切 **灑** 有灌者淵七罪切 **灑** 有灌者淵七罪切 **灑** 有灌者淵七罪切

鳥玄切 **灑** 淵或 **灑** 古文 **灑** 滿也从水爾 **灑** 滿也从水爾 **灑** 滿也从水爾

芴深也 **灑** 水兒 **灑** 水出聲讀若 **灑** 水至也从水 **灑** 水至也从水 **灑** 水至也从水

尋聲徐林切 **灑** 聲符兵切 **灑** 窟竹律切又口元切 **灑** 窟竹律切又口元切 **灑** 窟竹律切又口元切

尊又在 **灑** 土得水沮也从水 **灑** 盈溢也从水 **灑** 盈溢也从水 **灑** 盈溢也从水

甸切 **灑** 聲讀若麴竹隻切 **灑** 滿聲莫旱切 **灑** 利也从水 **灑** 利也从水 **灑** 利也从水

不滑也 **灑** 水 **灑** 光潤也从水 **灑** 侵淫隨理也从水 **灑** 侵淫隨理也从水 **灑** 侵淫隨理也从水

齋聲色立切 **灑** 畢聲丈伯切 **灑** 一曰又雨為淫余箴切 **灑** 鐵聲爾 **灑** 鐵聲爾 **灑** 鐵聲爾

雅曰泉一見一否 **灑** 水所蕩洗也 **灑** 貝滿也从水貴 **灑** 水不利也从 **灑** 水不利也从 **灑** 水不利也从

為灑子廉切 **灑** 水失聲夷質切 **灑** 聲胡對切 **灑** 水全聲五行 **灑** 水全聲五行 **灑** 水全聲五行

傳曰若其沚 **灑** 不深也从水 **灑** 水暫益且止未減也 **灑** 少減也 **灑** 少減也 **灑** 少減也

作郎計切 **灑** 聲七衍切 **灑** 水寺聲直里切 **灑** 日水門又 **灑** 日水門又 **灑** 日水門又

水出丘前謂之滄丘 **灑** 泥也从水卓 **灑** 小溼也从水 **灑** 溼暑也从 **灑** 溼暑也从 **灑** 溼暑也从

以水省聲息井切 **灑** 聲奴教切 **灑** 翠聲導誅切 **灑** 水辱聲而 **灑** 水辱聲而 **灑** 水辱聲而

蜀 **灑** 黑土在水中也从水 **灑** 益也从水茲聲一曰滋水出牛勿曰青 **灑** 益也从水茲聲一曰滋水出牛勿曰青

切 **灑** 从土曰聲奴結切 **灑** 飲山白陘谷東入呼沱子之切 **灑** 黑 **灑** 飲山白陘谷東入呼沱子之切 **灑** 黑

色从水 **灑** 溼也从水邑 **灑** 水散石也从水 **灑** 沙見楚東有沙水所加切 **灑** 譚長說 **灑** 沙見楚東有沙水所加切 **灑** 譚長說

聲呼骨切 **灑** 聲於及切 **灑** 沙見楚東有沙水所加切 **灑** 譚長說 **灑** 沙見楚東有沙水所加切 **灑** 譚長說

沈宋記

日啟

簡字化作修

銜字化作修

向字化作修

沈字化作修

浙米汁也一日水名在河
南榮陽水番聲普官切

水備聲息沫
切又思酒切

濁也水念
聲乃忝切

酒故从网
子小切

滑兮私
呂切

京薄也从水
聲呂張切

陸茂也从水
聲古堯切

哥古
俄切

酒也从水
聲徒歷切

絲婢
切

潘也从水
聲洛干切

殿聲堂練切
於聲依據切

醴酒也一日
夏書天用勅絕臣鉉等日以釀常漉

黃酒也一日
胥聲詩曰有酒滑我

酢將也水
省聲即良切

食已而復吐
日太歲在申曰君難他昆切

液也水十
聲之入切

多汁也水
哥聲讀若

為麗婦字
先禮切

飲也水
水弭聲

倉寒也从水
聲七岡切

靚聲七定切
卒聲七內切

滅火器也
水聲七內切

濯髮也
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

水聲七內切
水聲七內切

沈十一上

九

李中

光緒甲申小春
 月白堤八字橋
 孫谿槐廬家塾



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



說文解字弟十下

漢大尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

二水也闕凡林之屬皆从林

之壘切

水行也从林流赤

篆文

徒行厲水也从

林从步時攝切

篆文

从水

文三 重二

水厓人所賓附頻感不前而止从頁从涉凡

頻之屬皆从頻

臣鉉等曰今俗別作水濱非是符真切

步水類單感从頻

文二

水小流也周禮匠人為溝洫相廣五寸二相為

深坑也與相合水質二字考字也此出誤

甘棠傳

耦一耦之伐廣尺深尺謂之倍倍謂之遂倍
遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰凡凡之屬皆以

姑泣切

古文从田从川 篆文从田从犬 聲六畝為一畝

文一 重二

水流澮澮也方百里為廣三尋深二仞凡之

屬皆以 古外切

水生厓石間鄰鄰也 从从彡聲力珍切

文二

貫穿通流水也虞書曰濬之距川言深

之水會為川也凡川之屬皆以川 昌緣切

水脈也以川在下一地也 省聲一曰水冥至也古靈切

古文至 不省

水廣也以川亡聲易曰 包荒用馮河呼光切

从从宋作以此此

水流也从川 曰水流也从川 曰聲于筆切 水流變也從川列省聲臣鉉等

或聲于逼切 四方有水自邕城池 曰籀文 害也從一雝川春秋傳

剛直也从川古文信以川取其不舍 曰川雖為澤凶祖才切 水中可居曰州周達其

晝夜論語曰子路無怨如也空早切 從重川昔堯遭洪水民居 疇其土而生之臣鉉等曰今別作洲非是職流切 古文

文十 重三

水原也象水流出成川形凡泉之屬皆以泉 疾緣切

泉水也从泉 讀若飯符萬切

文二

泉三泉也 闕凡泉隸之屬皆以泉隸 詳遵切

水泉本也从泉 出下愚表切

篆文从泉臣鉉等 曰今別作源非是

文二 重一

長也象水至理之長詩曰江之永矣凡永

魚三魚也凡魚魚之屬皆以魚魚語居切

鱈捕魚也从魚鱸篆文鱈 文二 重一

燕立鳥也籀爾口布瑕枝尾象形凡燕之屬皆以

燕於旬切 文一

龍鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而

登天秋分而潛淵以肉飛之形童省聲臣鉉等

轉飛動之兒 凡龍之屬皆以龍力鍾切

龍龍也从龍龍聲 龍龍兒从龍合 龍龍者脊骨上龍龍从

龍即丁切 龍龍兒从龍合 龍龍者脊骨上龍龍从

飛鳥者翥也象形凡飛之屬皆以飛甫微切

飛飛也从飛異 文二 重一

非違也从飛下取其相背凡非之屬皆以非

甫微切

非別也从非已 非披靡也从非 非相違也从非非

非聲非尾切 非麻聲文彼切 非告聲苦到切 非牢也所以拘非

疾疾飛也从飛而羽不見凡孔之屬皆以孔息音切

疾回疾也从孔營 文二

說文解字第十一下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

彼來化後

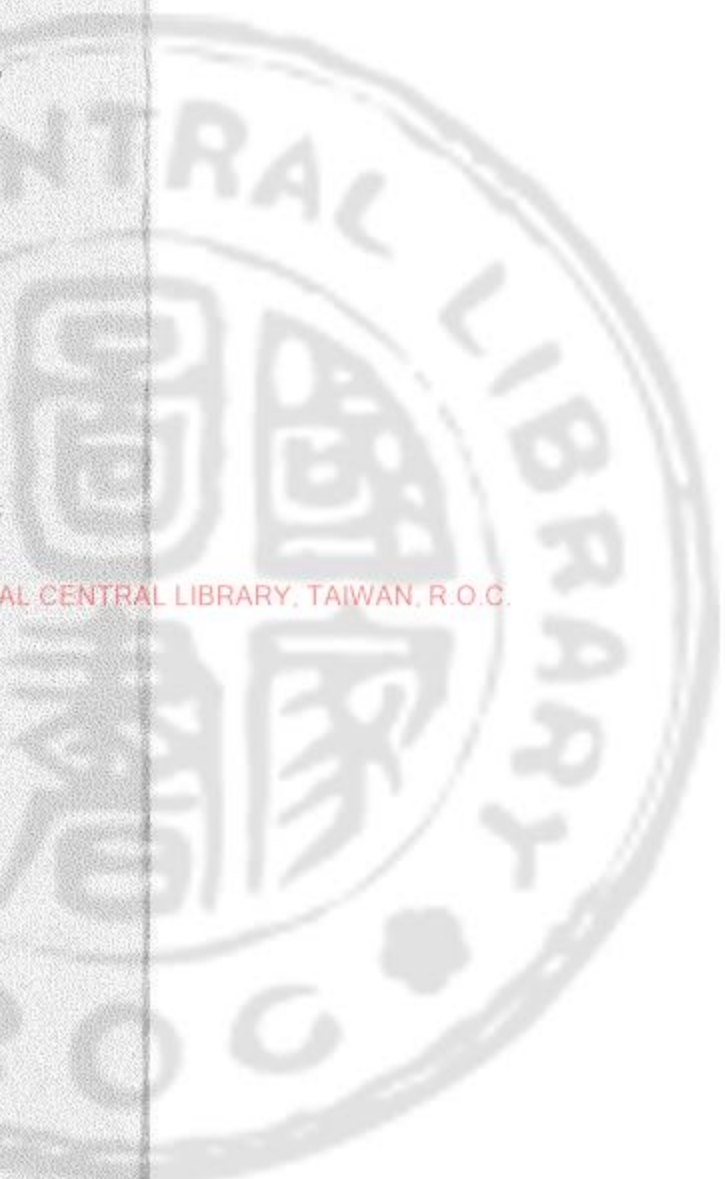
光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤小字稿
孫谿綽

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

手部譌又竹虎切虎宋作歷段云宋本作歷則此本此段所見之宋本 枕讀
若豈言不曰枕宋與告字段王皆云宋本與孫本又湘段王所見之宋本

金部緩別書曰宋同徐作虞書曰諸家注徐而又疑別有緩之誤出用書
此虞書收遂款改為周王程族會別冊其實窮字自乃一乃解緩之為
罰書曰又乃一乃本無周之或虞書也此字本之與而諸家以未細會
車部輕部輕切宋作歷各切段王皆云今本作輕書宋本作歷若則此本也沿孫本而
以段王所見之宋本也高刊本乃與宋本同



說文解字第十一上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定


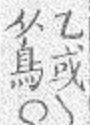
三十六部 七百七十九文 重八十四

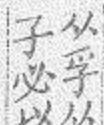
凡九千二百三字

文三十新附

乙 乙鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼象形凡

乙之屬皆从乙 徐錯曰此與甲乙之乙相類其形

乙或  通也从乙从子乙請子之候鳥也乙至而  人及鳥生子

得子嘉美之也古人名嘉字子孔康董切  曰乳獸曰產

必孚从乙乙者玄鳥也明堂月令玄鳥至之日祠于高禘以請子故乳从乙請

文三

重一

𠂔 鳥飛上翔不下來也从二猶天也象形凡不之

屬皆从不方久切

𠂔 不也从口从不亦聲徐錯曰不可之意見於言故从口方久切

文二

𠂔 鳥飛从高下至地也从二猶地也象形不上

去而至下來也凡至之屬皆从至脂利切

𠂔 古文𠂔 至也从至刀未刺至也从至秦𠂔 𠂔 忿戾也从至至而復

夏氏之民叨孫聖聖 讀若摯丑利切 𠂔 觀四方而高者以至从之 𠂔 遜遜遁也周書曰有

文六

重一

𠂔 鳥在巢上象形日在西方而鳥棲故因以為

東西之西凡西之屬皆从西先稽切

𠂔 西或从木妻 𠂔 古文西 𠂔 籀文西 𠂔 姓也从西圭 文三 重三

𠂔 西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之庠西方謂之鹵凡鹵之屬皆从鹵郎古切

𠂔 鹹也从鹵差省聲河內謂之鹹 銜也比方味也从 𠂔 鹵咸聲胡覽切 文三

𠂔 鹹也从鹵監聲古者宿沙初作者煮海鹽凡鹽之屬皆从鹽余廉切

𠂔 河東鹽池袤五十一里廣七里周 𠂔 鹵也从鹽省 𠂔 僉聲魚欠切 文三

𠂔 護也半門曰戶象形凡戶之屬皆从戶侯古切

𠂔 古文戶 𠂔 戶扇也从戶 𠂔 非聲甫微切 𠂔 扉也从戶 𠂔 披聲式戰切 𠂔 室在旁也从戶 𠂔 方聲符方切

蔽屏之聲 小徐作有 各本多同 采也 從屏聲

文三

重一

肩字化有
升字化外

垂者本在雪字化有
若過者若宋字化
憫字化有體

貼為文字化時
古
大宋信大時亦供
於字宋既

唐書作盧書誤
梁宋化厚春化乘
亥化玄
臣宋化作巨

劉宋化作劉
侯宋化作傳
婿宋化作婿
今宋化作今

下字讀若軍噉之噉臣鉉等曰下言自下而登門闕頭門中也从人目
上也故从下商書曰若外高必自下直刃切

具數於門中也从門事已開門也从門聲臣鉉等曰下言自下而登門闕頭門中也从人目

門說省聲戈垂切
門於聲傾雪切
聲苦濫切
聲苦括切

文五十七 重六

闕 市垣也从門自聲 闕 闕也從門達聲他達切 闕 闕也從門亢聲苦浪切 闕 闕也從門

門伐聲義當 闕 靜也从門吳聲臣鉉等案易窺其戶闕其無人窺 通用伐房越切 小視也吳大張目也言始小視之雖大張目亦不見人

也義當只用 吳字苦吳切 文五 新附

耳主聽也象形凡耳之屬皆从耳 而止

耳垂也从耳下垂象形春秋傳曰秦公 小垂耳也从耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳 耳 耳也從耳

文三十三 重四

尾宋批作尾

盱宋批作盱

洛宋批作以

文宋批作文

裏宋批作裏

首行宋批作字

百下宋有聲字

出而宋之出宋批作出

點宋批作點

門壯各本作闕壯

作鑰壯宋亦作門壯

天授之大宋批作天

採宋批作採

尾宋批作尾各本係尾

改之弟本係尾則改尾宋

改心無同興

搨 把也从手鬲聲於革切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

拈 拈也从手取聲丁愜切

說十二上

六

周興

摩牙作瘰字此也

敷宋作扶

𢦏

東也从手秋聲詩曰百祿是摯即由切

𢦏

曳聚也从手二𠄎有所失也春秋傳曰

𢦏

辱矣从手云聲于敬切

𢦏

積也詩曰助我舉

𢦏

引縱曰牽以手

𢦏

應省聲尺制切

𢦏

積也詩曰助我舉

𢦏

菊也此聲前智切

𢦏

搖也从手卓聲春秋傳曰尾大不掉徒弔切

𢦏

動也从手𠄎聲

𢦏

容聲余隴切

𢦏

當也从手

𢦏

聚也从手酉聲

𢦏

固也从手取聲讀若詩

𢦏

苦開切

𢦏

奉也

𢦏

對舉也从手

𢦏

飛舉也从手人

𢦏

對舉也从手

𢦏

居許切

𢦏

舉出也从手欣聲春秋傳曰掀公出於淖虛言切

𢦏

高舉也从手曷聲

𢦏

上舉也从手升聲

𢦏

易曰掛馬壯吉蒸

𢦏

拈公出於淖虛言切

𢦏

去例切又基竭切

𢦏

易曰掛馬壯吉蒸

𢦏

橫關對舉也从

𢦏

握也从手分聲

𢦏

舉手也从手喬聲

𢦏

自開已西凡取物之上者

𢦏

為擣指从手肖聲所交

𢦏

抱也从手隹聲

𢦏

六日擣祭而主切

𢦏

引也从手俞聲

𢦏

專

𢦏

擊獲不正也从手

𢦏

一日布獲也

𢦏

拊手也从手

𢦏

專

石切之各本之小徐
作貞宋曰誤

𢦏

從手亶聲

𢦏

度也从手疑

𢦏

減也从手員

𢦏

縱

𢦏

葵也从手癸

𢦏

聲魚已切

𢦏

扞也从手邑

𢦏

扞也

𢦏

解挽也从手

𢦏

治也从手發

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

𢦏

扞也从手且聲

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

𢦏

拾也陳宋語

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

𢦏

拾取也从手

𢦏

日擣甲執兵胡韻切

𢦏

恒聲古恒切

𢦏

扞也

𢦏

相挽也从手

𢦏

引也从手

𢦏

引也从手

𢦏

扞也

𢦏

籀或

𢦏

引也从手

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

𢦏

籀或

𢦏

引也从手

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

𢦏

籀或

𢦏

引也从手

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

𢦏

籀或

𢦏

引也从手

𢦏

扞也从手

𢦏

扞也

木宋作木心小也

說文上

七

引宋保祥者未及少條
皆作偏引
及宋說作皮

柯橋之搗宋說作搗

卦宋說作封

盛字宋說

概字宋說

厥宋說作厥

昔字宋說無反玉
之字宋說則厥之
朱

指魚龜之指宋
說作指
畫宋說作宣

按也从手弱大可偏引也从手
聲尼革切 奇聲居綺切 奮也从手軍
反手擊也从手 亂也从手覺聲詩曰
毘聲匹齊切 祇攬我心古巧切 推擣也从手
聲宅因 就也从手因 因也从手乃
江切 聲於真切 聲如秉切 聲古活切 裂也从手赤
聲周書曰盡 搗也从手辟 裂也从手為聲
執柯虎何切 聲博尼切 日手指也許歸切 聲呼麥切

易筮再扞而後封 巧也从手支
从手力聲盧則切 聲渠綺切 聲莫胡切 不巧
手出聲 縫指指也 日韜也从手
職說切 手舌聲讀若衆徒舍切 聲度官切 手推之也从手
盛土於裡中也 日擾也詩曰 手口共有所作也从手吉
抹之陳陳从手求聲舉朱切 聲詩曰子手拈拈古骨切 也

以手骨聲 搯也从手屈 斂也小上日掩从
戶骨切 聲衢勿切 手奄聲衣檢切 詩曰撫之金釐
古代 取水沮也从手齊聲武 種也 日布也从
威有摺次縣相居切 手番聲補過切 播 古文
獲禾聲也从手至聲詩 刺也从手致聲 日
日獲之挫挫栗切 刺之財至也 陟利切 動也从手元

折也从手月 縛殺也从手 鄉飲酒罰不敬 搯其
聲魚厥切 聲聲居求切 背以手達聲他達切 書曰違以
記 止馬也从手 聲普耕切 搯氣勢也从手卷聲國語曰有
俗作居轉切以為 收也从手及 拘擊也从手 擊背也从手
捲舒之捲巨負切 聲楚洽切 巢聲子小切 矣聲於賊切

揆也从手美 翁擊也从手 疾擊也从手 答擊也从
聲蒲角切 聲聲苦切 勻聲都了切 手失聲勃
側擊也从手 以車鞅擊也从 衣上擊也从手
氏聲諸氏切 手央聲於兩切 保聲方苟切 中擊也从手
兩手擊也从手 以杖擊也从手 敲擊也从手 竟聲一敬切
甲聲北買切 垂聲之壘切 崔 雀聲苦角切 聲侯肝切

過擊也从手弗聲徐錯 擣頭也从手堅聲讀若 深擊也从手
日擊手而過之也 敷物切 聲爾舍瑟而作口莖切 尤聲讀若
言不正曰 傷擊也从手毀 支也从手般 枝也从手干
抗也从手亢 抗或从木臣鉉等 取也从手甫 刺也从手籍省
聲苦浪切 日今俗作胡郎切 聲薄故切 聲周禮曰籍魚

執也从手然聲 畫也从手圭 曳也从手它 也
革切 百蹂也乃殄切 聲古賣切 聲託何切 也

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

說上上

自華宋北星 而宋記
西
御宋記

手余聲
同都切
揄也从手世聲余制切
拏持也从手各聲古覈切
盧聲洛乎切
擊也
聲女加切
撫也从手扁聲婢沍切
以手有所把也从手厥聲居月切

拏持也从手各聲古覈切
兩手同械也从手共共亦聲耳
周禮上臯拏拏而極居疎切
詩曰覆矢也从手朋聲
所以覆矢也从手朋聲
詩曰抑釋棚忌筆陵切
夜戒守有所擊
聲北孟切
掩也从手旁聲北孟切

傳曰賓將口
聲與專切
獵也軍獲得也从手走聲春秋
傳曰齊人來獻戎捷疾萊切
易也从手彘聲胡玩切
牽馬也从手彘聲

後切
聲古本切
衆意也一曰求也从手交聲詩曰束矢其校所鳩切
聲胡玩切
聲胡玩切

以手持入臂投地也从手夜聲曰臂下也羊益切
文二百六十五
重十九

橫大也从手
聲胡化切
刺也从手兔聲楚銜切
插也从手晉聲搢紳前人也
聲胡化切
史皆作薦紳即刃切
奪取

手京聲本音亮唐韻或作揲離灼切
爪刺也从手
念聲苦洽切
指捻也从手
念聲奴協切
幼聲於絞切
手拉也从手
棄也从

揲也从手戚聲沙割切
方言云無齒杷从手別聲百轄切
開也从手難聲他干切
棄也从

從力或从手也聲案左氏傳通用標
詩標有梅標落也義亦同匹交切
新附

文二十三
背呂也从平
从肉資昔切

文二
凡平之屬皆从平
古懷切

說文解字第十二上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事初加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

九

九

九

九

九

九

九

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

說文解字第十二下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

女婦人也象形王育說凡女之屬皆以女

尼呂切

姓人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子以女羊神農居姜水以為姓居黃帝

水以為姓女土曰黃帝之後百餘姓后稷也旨少昊氏之姓以成切妯虞舜居姚虛因

或為姚嬈也史篇以虞舜居媯汭因為祝融之後姓也臯籀文姓

殷諸侯為亂疑姓也女先聲然聲效見切取日無有作姪呼到切其聲杜林說

去其切女毛聲垢下切女某聲莫格切醜酌也斟酌二姓也利女適人也以女

取婦也女取氏婦家也禮娶婦以昏時婦陰也愛籀文因婿家也女之所

取亦聲七句切故曰婚女昏聲亦聲呼昆切因故曰姻以女

言厥者聲、言厥者
誤諸本係言厥、誤
徐作言厥

說文此係曰、誤、徐
誤、說文此係曰、誤、徐

姪案作妻此上祇
祇案作妻此上祇
揮案作妻此上祇
孫改

因因亦
聲於真切
婦與夫齊者也
臣鉉等曰中者進也齊之義也故以中七稽切
古

妻以尚女尚
古文貴字
婦 服也
女持帚
臣鉉等曰中者進也齊之義也故以中七稽切
古

從王王亦
聲如甚切
婦 女姪身動也
女辰聲
春秋傳曰居婦
聲曰至于嫺婦側鳩切

生子齊均也
女寫
聲烏雞切
婦 髮也
女兒聲
一

子形一曰象乳
母也
女區
聲讀若與烏暗切
婦 婦人姪身也
女蜀聲
周

蜀謂母曰姐
淮南謂之
古 夫母也
女威
徐錯曰士盛於成
士陰之主也故以

成於
比聲
里履切
婦 籀文
女兒也
女弟也
女弟也
女弟也

非切
也
女弟
楚人謂女弟曰媼
女胃聲
公
變聲
蘇老切
媼 兄妻也
女

亦聲
徒禮切
媼 羊傳曰楚王之妻媼云貴切
媼 女師也
女加聲
杜林說加
媼 女弟也
女至

女師也
女每聲
媼 重婚也
女葍聲
易
媼 教於女也
讀若阿烏何切
媼 多聲
尺氏切
媼 從氏

讀若母莫后切
媼 重婚也
女葍聲
易
媼 教於女也
讀若阿烏何切
媼 多聲
尺氏切
媼 從氏

婦人美也
女
媼 女謀也
女
媼 女之早者也
女
媼 奴婢皆

友聲
蒲撥切
媼 奚聲
胡雞切
媼 甲卑亦聲
便俾切
媼 古之阜

人也
周禮曰其奴男子入于阜
隸女子入于春
媼 古之阜

甘氏星經曰太白上公妻曰女媼
女媼居南斗
媼 古之神聖
女化萬物
媼

籀文媼
帝高辛之妃
媼 帝堯之女
舜妻娥皇字也
秦

台國之女
周棄母字
甘
女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

侍中說楚人謂姊為媼
女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

類從女
須聲
相俞切
媼 女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

丁媼
女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

聲春秋傳曰嬖人媼
女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

始一曰無聲
烏合切
媼 女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

色好也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

美亦聲
無鄙切
媼 女字也
女
媼 女字也
女
媼 女字也
楚詞曰

婦下女朱也

流

好字

果好也从女朱
好也从女厭
聲於鹽切
靜女其姁昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

好也从女厭
聲昌朱切
好也从女交
聲胡茅切
好也从女巽聲
讀若蜀郡布名

婦或自 鈞適也男女併也 婦人小物也从女此聲 婦小物

聲讀若鼓 頸飾也从女頤 三女為姁效美也从 也從女支

行渠綺切 其連也於盈切 女叔省聲倉案切 也從女以爰爰引

也詩曰邦之由 間也从女粵 錄聲力玉切 飾也从女林 便變愛

熈聲力也 聲私劉切 賣聲徒倉切 短面也从女 省聲側羊切

沈切 難也从女 聲胡蓋切 婦妒夫也从女 戶聲當故切

聲博切 聲苦賈切 如也从女介 巧調高材也从女信省 也從女

計切 聲一曰相視 巧也一曰女子笑貞詩曰桃 曰女子之信近於倭也乃定切

也莫報切 之嫉嫉从女笑聲於喬切 嫖也从女固 聲胡誤切 能也从女次

熈 小心態也从女羽 聲郎到切 嫖也从女固 聲胡誤切 能也从女次

嬌也从女虛 害也从女方 亂也从女 俞聲託侯切 動也从女由聲徐錯切

聲將預切 聲敷方切 聲巫放切 俞聲託侯切 動也从女由聲徐錯切

貪也从女汚 小小侵他從女 量也从女采 動也从女由聲徐錯切

聲胡古切 肖聲息約切 不順也从女若聲春秋 幸聲楚詞

不平於心也一曰疑 聲所是切 傳曰叔孫姑丑略切 幸聲楚詞

也从女兼聲巨兼切 聲所是切 傳曰叔孫姑丑略切 幸聲楚詞

百餘婢直 易使怒也从女激聲 好性格人語也一曰斬 疾悍也从

胡頂切 讀若擊擊匹滅切 也从女善聲旨善切 女殺聲讀

若嚙下 合怒也一曰難知也从女會 陰嬰也从女 技也一曰不省錄

滑切 聲詩曰碩大且嬌五感切 阿聲烏何切 事一曰難侵也一曰

惠也一曰安也从女 園深目見或曰吳楚之間謂 不媚前却嗟嗟也

鼻目閒兒讀若煙火快 思慮多態也从女嵩 不說也从女 怒兒

快从女決省聲於說切 聲讀若陸式吹切 不說也从女 怒兒

字說

又作不此本誤

卓宋祀作車
田宋祀作田

苛也一日擾戲弄也一日之惡也一日人克从
嫿也从女堯聲如鳥切女毀聲許委切 **嫿** 女刪省聲所晏切 **嫿** 西也

一曰老嫿也从女酋莫母都醜也 **嫿** 往來妻妻也一日醜煩擾也 **嫿** 日肥大也

聲讀若蹴七宿切 **嫿** 女莫聲莫胡切 **嫿** 兒从女非聲芳非切 **嫿** 日肥大也

从女襄聲合白 **嫿** 女黑色也从女會聲詩好兒从女更聲而沈切臣鉉等 **嫿** 女良切 **嫿** 日婚兮蔚考古外切 **嫿** 案切韻又音奴困切今俗作嫩非是 **嫿**

誣拏也从女切過差也从女監聲論語曰 **嫿** 侮易也从女 **嫿** 私逸也从女

奄聲依劍切 **嫿** 小人窮斯嫿矣盧職切 **嫿** 教聲五到切 **嫿** 至聲余箴切

嫿 除也漢律齊人予妻婢姦 **嫿** 犯姪也从女从干 **嫿** 婦人汚也从女半聲

得侍祠 **嫿** 女出病也从女 **嫿** 女病也从女 **嫿** 諉也从女垂 **嫿** 有所恨

博慢切 **嫿** 廷聲徒鼎切 **嫿** 卓聲奴教切 **嫿** 聲竹悉切 **嫿** 也从女

留聲今汝南人有所恨曰嫿臣鉉等由 **嫿** 慙也从女鬼 **嫿** 媿或从女 **嫿** 也从女

日留古凶字非聲當从 **嫿** 省奴皓切 **嫿** 聲俱位切 **嫿** 取省 **嫿** 也从女

女女 **嫿** 私也从三 **嫿** 古文姦从 **嫿** 還切 **嫿** 女古顏切 **嫿** 心旱聲 **文三百二十八 重十三**

嫿 婦官也从女牆 **嫿** 女字姐已紂妃从否高 **嫿** 姿也从女喬 **嫿** 嫿嫿態也

省聲才良切 **嫿** 女且聲當割切 **嫿** 聲舉喬切 **嫿** 从女單聲

市連 **嫿** 嬋娟也从女 **嫿** 無夫也从女 **嫿** 偶也从女后 **文七 新附**

切 **嫿** 有聲於綠切 **嫿** 聲里之切 **嫿** 聲古侯切 **文七**

嫿 止之也从女有奸之者凡母之屬皆从母 **武扶**

毒 人無行也从士从母賈侍中說秦始皇母與嫿 **文二**

民 衆萌也从古文之象凡民之屬皆从民 **彌鄰**

舉 古文 **岷** 民也从民 **武聲** **文二 重一**

右 戾也象左引之形凡人之屬皆从 **徐錯曰其**

而申體也 **房密切** **文二 重一**

夂 艸也从 **夂** 从 **夂** 或 **弗** 橋也从 **夂** 从 **韋** 省分勿切

字 从此 **徐錯曰象** **而** 不舉首余制切 **文四 重一**

藏兵也。从戈，音聲。詩曰：載戢干戈，阻立切。音之戈切。日載戢于戈，阻立切。音之戈切。日載戢于戈，阻立切。音之戈切。

文二十六 重一

戔，斧也。从戈，ㄥ聲。司馬法曰：夏執玄戔，殷執白戔。

周左杖黃戔，右秉白髦。凡戔之屬皆从戔。臣鉉等曰：今俗別作

錢非是 王伐切

戔，戔也。从戈，未聲。倉歷切。

文二

戔，施身自謂也。或說我頃頓也。从戈，从手，手或說

古垂字。一曰古殺字。凡我之屬皆从我。徐錯曰：从戈者取戈

自持也 五可切

我，古文義。已之威儀也。从我，羊臣鉉等曰。義，此與善同意。故从羊，宜寄切。義，墨翟書義，从弗，魏郡有義陽鄉，讀若錡。今

屬鄴本內黃 北二十里

文二

重二

鉤，逆者謂之。象形。凡一之屬皆从一。讀若

槩，衢月切。

鉤，識也。从反，一讀。若捕鳥罟，居月切。

文二

瑟，禁也。神農所作。洞越練朱五弦。周加二弦。象形。

凡瑟之屬皆从瑟。巨今切。

瑟

瑟，古文瑟。瑟，从金，瑟聲。瑟，从瑟，必聲。所櫛切。

瑟

瑟，瑟也。从瑟，必聲。所櫛切。

瑟

瑟，古文瑟。

瑟

文二 重二

瑟，瑟也。从瑟，必聲。所櫛切。

瑟

瑟，瑟也。从瑟，必聲。所櫛切。

瑟

文二 新附

匿，也。象退曲隱蔽形。凡一之屬皆从一。讀若隱

於謹切

版心 上 古 月 有 字 不 甚 易 為

說文下

七

直

正見也从丨从目徐鍇曰丨隱也今十月所見是直也除力切

直 古文

文二 重一

𠂔

止也一曰亡也从亡从一徐鍇曰

𠂔 出亡在外望其還也

𠂔 出亡在外望其還也

𠂔 亡也从

𠂔

出亡得一則止暫止也鈕駕切

𠂔 出亡在外望其還也

𠂔 出亡在外望其還也

𠂔 亡也从

武扶

奇字无通於元者王

𠂔 氣也遠安說亡

𠂔 人為句古代切

文五 重一

𠂔

衰後有所俠藏也从丨上有一覆之凡亡之屬

皆从丨讀與俠同 胡禮切

𠂔

躋區藏匿也从品在

亡也从亡若聲讀

𠂔 側逃也从亡丙聲

𠂔 側逃也从亡丙聲

非聲義當以內會意

疑傳寫之誤盧侯切

𠂔 匿也从亡晏

盛弓弩矢器也从亡从矢

國語曰兵不解匿於計切

四丈也从八二入揲

一匹八亦聲並苦切

文七

匚

受物之器象形凡匚之屬皆从匚讀若方 府良切

匚

籀文

匚

木工也从匚从斤斤

藏也从匚夾

𠂔 從或

𠂔 從或

飲器管也从匚

𠂔 從或

似羹魁柄中有道可以

注水从匚也聲移尔切

𠂔 淥米數也从匚

箕聲蘇管切

𠂔 小栝也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

器似竹筐从匚非聲逸周

書曰篚黃于匪非尾切

𠂔 古器也

𠂔 古器也

𠂔 田器也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

田器也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

𠂔 籀文

𠂔 田器也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

田器也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

𠂔 籀文

𠂔 田器也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

田器也从匚

𠂔 籀文

𠂔 籀文

𠂔 籀文

文十九

重五

象器曲受物之形或說曲聲蠲薄也凡曲之屬

皆从曲 丘玉切

𠂔

古文

𠂔

𠂔 籀文

𠂔 籀文

𠂔 籀文

文三 重一

籀數字宋說
箕當作𠂔 宋同誤
𠂔 似竹筐也 籀宋同誤
籀宋同誤
籀宋同誤
籀宋同誤

籀宋同誤
籀宋同誤
籀宋同誤
籀宋同誤

玉泉說

文七六一十六五十四三

瓶者作瓶宋同誤
音瓦之瓦宋此作元
屋棟也之也宋此作面
佩也音從各本亦爾宋音從
及字各本亦與宋同仍
外宋此作外
允各本亦與宋同誤

五德作三

由東楚名缶曰留象形凡留之屬皆从留

留 古田器也 留 留聲楚洽切 留 留聲楚洽切 留 留聲楚洽切

留 留聲楚洽切 留 留聲楚洽切 留 留聲楚洽切

文五 重三

瓦土器已燒之總名象形凡瓦之屬皆从瓦

瓦 周家博埴之工也从瓦方聲讀若瓦破之

瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切

瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切

瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切

瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切

瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切 瓦 瓦聲與之切

甌 器也从瓦容 甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切

甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切

甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切

甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切 甌 甌聲上封切

以近窮遠象形古者揮作弓周禮六弓王弓

弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干侯鳥

獸唐弓大弓以授學射者凡弓之屬皆从弓

弓 畫弓也 弓 畫弓也 弓 畫弓也

弓 畫弓也 弓 畫弓也 弓 畫弓也

弓 畫弓也 弓 畫弓也 弓 畫弓也

弓 畫弓也 弓 畫弓也 弓 畫弓也

說十二下

長聲陟 **𢇧** 弓急張也从弓 𠄎 良切 **𢇨** 嬰聲許縛切 **𢇩** 𢇩聲父耕切 **𢇪** 弓有力也从弓 𠄎 𠄎

持弓開矢也从弓 **𢇫** 開弓也从弓 臣鉉等 **𢇬** 滿弓有所鄉也从弓 **𢇭** 弓

也从弓 𠄎 聲 **𢇮** 文肱字胡肱切 **𢇯** 𢇯聲斯氏切 **𢇰** 弓解也从弓 **𢇱** 𢇱或從弓 **𢇲** 弓衣也

𢇲聲垂飾與鼓 **𢇳** 弓有臂者周禮四弩夾弩庚弩也 **𢇴** 張弩也从弓 **𢇵** 同意士刀切 **𢇶** 唐弩大弩从弓奴聲奴古切 **𢇷** 𢇷聲徒家切 **𢇸** 𢇸或从

弩滿也从弓黃聲 **𢇹** 𢇹發也从弓干 **𢇺** 帝譽狀官夏少康滅之从弓 **𢇻** 𢇻發聲方伐切 **𢇼** 𢇼發聲方伐切 **𢇽** 帝譽狀官夏少康滅之从弓 **𢇾** 𢇾發聲方伐切 **𢇿** 𢇿發聲方伐切

彊 也从二弓 凡弱之屬皆从弱 **𢇿** 其兩切 **𢇿** 輔也重也从弱 𠄎 聲徐錯曰 𠄎 舌柔而弱剛以柔以剛 輔弱之意房密切 **𢇿** 𢇿或从弱 **𢇿** 並古

文二 **重三**

𢇿 弓弦也从弓象絲軫之形 凡弦之屬皆从弦

臣鉉等曰 今別作 **絃** 非是 胡田切

𢇿 彌戾也从弦省 𠄎 聲讀若戾 臣鉉等曰 **𢇿** 𢇿 彌戾也 𠄎 聲讀若戾 𠄎 聲讀若戾 𠄎 聲讀若戾 𠄎 聲讀若戾

遂急戾也从弦省 𠄎 聲讀若戾 𠄎 聲讀若戾 𠄎 聲讀若戾 𠄎 聲讀若戾

𢇿 繫也从系 𠄎 聲 凡系之屬皆从系 **𢇿** 胡計切

𢇿 系也从系 𠄎 聲 𢇿 子之子曰孫 𢇿 子之子曰孫 𢇿 子之子曰孫 𢇿 子之子曰孫

𢇿 隨從也从系 𠄎 聲 𢇿 隨從也从系 𠄎 聲 𢇿 隨從也从系 𠄎 聲 𢇿 隨從也从系 𠄎 聲

文四 **重三**

說文解字第十二下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

宋無記字

說文解字第十三上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍荏國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

二十三部 文六百九十九 重一百二十三

凡八千三百九十八字 文三十七新附

糸 細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若

覘 徐錯曰一替蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切

古文糸 糸 繅衣也从糸从目 糸 古文繭 繅繭為絲也从糸辛抽絲

糸 畢聲 糸 絲端也从糸 微絲也从糸 絲也从糸 糸 巢聲 蘇遭切 糸 羊益切 糸 者聲 徐呂切 糸 面聲 頰沈切 糸 曰今也 純儉常倫切 糸 生絲也从糸 大絲也从糸 絲曼延也从糸 絲下也从糸 氣聲 春秋

肖聲 相玄切 皆聲 曰皆切 皆聲 呼光切 傳有臧孫紇下沒切

其爾當是蕭字宋係蕭
此字諸書經一書及到
書本蕭有作蕭聲

曰皆聲呼光切此此此
及皆本皆作呼光

氏音作氏宋曰漢口案作曰此字誤

綜宋仁總
物類之類字化作類

𦉰 絲滓也从糸土 藹滓結頭也一口以囊絮也糸色也从糸山 著絲

車也糸崔 織也糸至 作布帛之總名也 樂浪挈令織以

擊令蓋律 機縷也糸 絳或 機縷也糸 縹十縷為縹

柳力吉 織橫絲也糸 緯也糸軍 貝織餘也糸 古尺 紀也糸

切 絲別也糸 類也糸 強聲居兩切 米 類聲虛對切 糸 台聲徒亥

切 內 絲溼納納也 網絲也糸 斷絲也糸 象不連

體絕 續也糸 齒貝連也糸 賣 古文績以庚貝臣鉉

善 繼也糸 贊 繼也糸 紹緊糾也 市沼切 等曰今俗作古行切

切 與聽同他丁切 誦也糸于聲 直也糸 幸聲 細也

切 然聲如延切 日繁也億俱切 讀若陞胡頂切 細也

纖聲息 微也糸 旄絲也糸 苗聲周書 參縶也糸

廉切 聲蘇計切 日惟縶有稽武德切 差聲楚宜切

亂也糸 宿聲 有條而不紊 運切

聚束也糸 忽聲 臣鉉等

及 絲次弟也糸 聚束也糸 忽聲 臣鉉等

纏束也糸 夬聲 纏也糸 塞 直也糸 塞

轉也糸 參 聲 胡賦切 交也糸 辨 士日 締也糸 吉

結也糸 骨 結不解也糸 東也糸 專 束也糸

日禹葬會稽桐棺三 不競不絀 巨鳩切 急引也糸

也糸 依 不均也糸 相足也糸 止也糸 林聲 止

聲 卦切 聲力卧切 合聲 居立切 讀若柳丑林切 也

从糸 畢聲 素也糸 九 練絲也糸 終 古文 集讀若

急也

上六十五

故音似故來同誤

檄字似徵諸家云二徐
作檄並素部素字下白徵
簿又均作徵說文無徵字
檄當似檄來同誤

古來似吉各本及心徐皆
作古

緝中之緝宋訛爲繩

三星四夕字宋尤可辨名
本
傳當似傳即將軍傳
之乘德李宋同誤

植宋似殖各本似殖
質倉下三系系訛似絲

之數也漢律曰綺絲數謂之紵布謂大可文縉也以糸之又細縉也以糸車白
之總綴組謂之首以糸兆聲治小切奇聲祛彼切出固設聲胡谷切以糸鮮
色也以糸專并絲縉也以糸毛八厚縉也以糸出巾凍縉也以糸
聲持沈切以糸兼聲古恬切以糸弟聲杜兮切以糸東聲郎甸切
合回鮮色也以糸今俗別作絕非是式支切以糸由大然縉也以糸
有齒以糸政聲康禮切今俗別作絕非是式支切以糸由大然縉也以糸
白裏莫以糸五采備也以糸詩云素以爲絢兮以糸旬聲臣以糸會
半切以糸肅聲息救切以糸鉉等案論語注絢文貌許掾切以糸五
采繡也虞書曰山龍華蟲作繪論事以糸白文兒詩曰縉兮斐兮成以糸縉文
語曰繪事後素以糸會聲黃外切以糸是具錦以糸妻聲七稽切以糸如聚
細米也以糸米以糸縮如麥稍以糸與以糸青黃色也以糸亦青白色
米亦聲莫禮切以糸員聲吉掾切以糸系以糸聲力玉切以糸也以糸要
聲以糸古以糸帛青經縹緯以糸育陽山以糸純赤也虞書丹朱如以糸炎淺絳也
沼切以糸染也以糸育聲余六切以糸此以糸朱聲章俱切以糸系以糸重聲許
云也以糸絳也以糸出以糸大赤也以糸官惡也絳也以糸官聲一日以糸帛
切以糸聲丑律切以糸奔聲古巷切以糸綃也讀若雞卵烏版切以糸赤
色也春秋傳縉雲氏禮有以糸赤縉也以糸苦染故謂之以糸帛丹黃色以糸
縉緣以糸晉聲即刃切以糸縉以糸精以糸青聲倉綸切以糸是聲他禮切

緝或以糸帛赤黃色一染謂之縹再染謂之以糸帛青赤色以糸
緝以糸三染謂之縹以糸原聲七縮切以糸此聲將此切
工帛赤白色以糸帛青色以糸日帛深青揚赤色以糸帛蒼
女所服一曰不借縹渠之切以糸縹以糸縹或以糸帛如紺色或曰深縹以糸
出由帛黑色也以糸縹以糸帛雀頭色二曰微黑色如紺縹以糸帛騅色也以糸刻
縹以糸留聲側持切以糸縹以糸淺也讀若護以糸縹以糸聲詩曰羸衣如縹
臣鉉等曰今俗別以糸帛帛房艸染色以糸白鮮衣兒以糸不聲詩以糸白鮮
作縹非是土敢切以糸系以糸房聲郎計切以糸日素衣其絲匹切以糸衣兒
从糸炎聲謂衣采以糸縹以糸縹采色以糸需聲讀若易縹有衣以糸縹以糸縹采色也以糸
色鮮也充三切以糸臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切以糸縹以糸縹聲而蜀切
縹以糸冠織也以糸縹以糸冠卷也以糸縹以糸縹或以糸縹以糸冠塞耳者以糸縹以糸縹聲臣
縹以糸麗聲所綺切以糸縹以糸縹戶萌切以糸縹以糸縹聲日今俗別作縹非是
都感以糸縹以糸縹系也以糸縹以糸縹卷也以糸縹以糸縹系冠縹也以糸縹以糸縹帶也以糸
切以糸縹以糸嬰聲於盆切以糸縹以糸縹聲於兩切以糸縹以糸委聲儒佳切以糸縹以糸縹聲古
本申以糸大帶也以糸縹以糸縹帶緩也以糸縹以糸縹鼓維也以糸縹以糸縹者以糸縹屬其小
切以糸縹以糸申聲失人切以糸縹以糸單聲昌善切以糸縹以糸受聲植酉切以糸縹以糸者以糸縹爲冕
縹以糸縹且以糸縹紫青也以糸縹以糸縹縹維也以糸縹以糸縹似組而赤以糸縹
聲則古切以糸縹以糸縹聲古蛙切以糸縹以糸縹逆聲宜戟切以糸縹以糸縹似組而赤以糸縹
縹以糸縹作管切以糸縹以糸縹

系也一曰結而可解。𣪠 青絲綬也。从糸，乃，土，系綬也。从糸，回，緩也。从糸，巨，从糸，丑，聲。女，久，切。𣪡 命聲。古，還，切。𣪢 廷聲。他，丁，切。𣪣 聲。胡，官，切。

𣪤 細疏布也。从糸，惠，聲。私，銳，切。𣪥 頸連也。从糸，暴，𠂇，衣，系也。从糸，𠂇，𠂇，籀文。𣪦 衣純也。从糸，世，兩，裳，削，幅，謂之，縷。从𠂇，下，腰，衣也。从糸，𠂇，同，綺，紐也。从糸，豕，豕，聲。以，緝，切。𣪧 系，僕，聲。博，木，切。𣪨 夸，聲。苦，故，切。𣪩 喬，聲。牽，搖，切。𣪪 小兒衣也。从糸，保，聲。臣，鉉，等。𣪫 蕞，貉，中，女，子，無，袴，以，帛，為，脛，空，用，絮，補，核。曰，今，俗，作，褌，非，是，博，抱，切。𣪬 名，曰，縛，衣，狀，如，褌，褌，从糸，尊，聲。子，昆，切。

𣪭 條，屬，从糸，皮，聲。讀，若，被，或，𣪮 偏，緒，也。从糸，𣪯 采，影也。一曰，車，馬，飾。𣪰 讀，若，水，波，之，波，博，禾，切。𣪱 攸，聲。土，刀，切。𣪲 从糸，戍，聲。王，伐，切。

𣪳 絨，屬，从糸，從，川，園，采，也。从糸，𣪴 增，益也。从糸，𣪵 援，臂也。从糸，襄。𣪶 省，聲。足，容，切。𣪷 川，聲。詳，遵，切。𣪸 重，聲。直，容，切。𣪹 聲。汝，羊，切。

𣪺 維，綱，中，繩，从糸，舊，聲。讀，𣪻 維，絃，繩也。从糸，𣪼 古，文，𣪽 持，綱，紐。𣪾 若，畫，或，讀，若，維，戶，圭，切。𣪿 岡，聲。古，郎，切。𣫀 網。𣫁 也。从糸，員，聲。周，禮，曰，纒，寸，臣，鉉。𣫂 絳，綫也。从糸，侵，省，聲。詩，𣫃 綫也。从糸，婁，𣫄 等，曰，纒，長，寸，也。為，質，切。𣫅 貝，胃，朱，綬，于，林，切。𣫆 聲，力，主，切。𣫇 縷，也。从糸，𣫈 古，文，𣫉 縷，二，枚，也。从糸，𣫊 以，絨，絨，衣也。从糸，𣫋 縷，衣也。聲，私，箭，切。𣫌 綫。𣫍 穴，聲。乎，決，切。𣫎 系，逢，聲。符，容，切。𣫏 从糸，走，聲。七，羽，白，練，或，𣫐 縫，也。从糸，失，𣫑 衣，感也。从糸，日，一，補，縫也。从糸，接，切。𣫒 从習，𣫓 聲。直，質，切。𣫔 英，聲。而，沈，切。𣫕 且，聲。丈，寬，切。

𣫖 補也。从糸，善，𣫗 論語曰，結，衣，長，短，右。𣫘 綴，得，理也。一曰，大，索，出，坂，以。𣫙 聲，時，戰，切。𣫚 袂，从糸，舌，聲。私，劉，切。𣫛 也。从糸，晶，聲。力，追，切。𣫜 介，履也。从糸，𣫝 刀，劍，練也。从糸，𣫞 戰，衣也。从糸，殿，聲。一。𣫟 旌，旗，之，游，也。𣫠 聲，力，知，切。𣫡 疾，聲。古，侯，切。𣫢 日，赤，黑，色，縉，烏，雞，切。𣫣 从糸，參，聲。所。𣫤 衰，幅也。一曰，三，糾，繩也。𣫥 扁，緒也。一曰，弩，響，鈎。𣫦 緝，繩也。从糸，切。𣫧 从糸，微，省，聲。許，歸，切。𣫨 帶，从糸，折，聲。并，劉，切。𣫩 刃，聲。女，鄰，切。

𣫪 索也。从糸，蠅，𣫫 結，未，紫，繩。一曰，急，弦，之，聲。𣫬 收，葦，也。从糸，炎，𣫭 省，聲。食，陵，切。𣫮 从糸，爭，聲。讀，若，旌，側，莖，切。𣫯 省，聲。於，營，切。𣫰 纏，繩，約也。从糸，句，𣫱 以，繩，有，所，縣，也。春，秋，傳，曰，夜。𣫲 攘，臂，繩也。从糸，聲。讀，若，鳩，其，俱，切。𣫳 緝，納，師，从糸，追，聲。持，僞，切。𣫴 攘，臂，繩也。从糸，𣫵 束，篋也。从糸，𣫶 絨，也。从糸，朕，𣫷 次，簡也。从糸，𣫸 車，蓋，維也。从。𣫹 咸，聲。古，咸，切。𣫺 聲，徒，登，切。𣫻 扁，聲。布，立，切。𣫼 系，佳，聲。以，追。切。𣫽 車，絨也。从糸，𣫾 或，𣫿 絨，或，从，𣫼 乘，輿，馬，飾也。从，𣫽 絨，也。从糸，伏，聲。平，祕，切。𣫿 从艸，𣬀 革，背，聲。𣬁 系，正，聲。諸，盈，切。𣬂 絨，也。从糸，夾，𣬃 馬，髦，飾也。从糸，每，聲。春，秋，傳，𣬄 繫，或，从，𣬅 馬，緝也。聲，胡，頰，切。𣬆 曰，可以，稱，旌，縣，平，附，表，切。𣬇 鼻，籀，文，并。𣬈 从糸，置。聲。居，𣬉 馬，尾，韜也。从糸，𣬊 馬，緝也。从糸，肘，𣬋 馬，紂也。从糸，𣬌 良，切。𣬍 分，聲。撫，文，切。𣬎 省，聲。除，柳，切。𣬏 省，聲。七，由，切。𣬐 馬，繫也。从糸，𣬑 絆，前，兩，足也。从糸，須，聲。漢，𣬒 牛，系也。从糸，引，聲。𣬓 半，聲。博，幔，切。𣬔 令，變，夷，卒，有，頰，相，主，切。𣬕 讀，若，跌，直，引，切。𣬖

武中宋化或曰

絡宋作給此本誤

哀字宋新訓曰

爪宋化作爪
寶同宋各不及以徐
均作寶

以長繩繫牛也以
系旋聲辭癸切

麻聲靡為切
索也从糸黑

大索也一曰急也
以糸恒聲古恒切

彈疆也从糸有聲
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿
紿紿紿紿紿紿

文三百四十六 重三十一

帛淺黃色也从糸非
帛赤色也从糸取

帛青赤色也从糸取
帛取聲子侯切

帛取聲子侯切
帛取聲子侯切

麻聲靡為切

索也从糸黑

大索也一曰急也

以糸恒聲古恒切

彈疆也从糸有聲

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

紿紿紿紿紿紿

蘇阜巾布屬以系束自半事也以系宰與唇繼繼不相離也以也也

糸卷聲去阮切 文九 新附

素白緻縵也以糸率取其澤也凡素之屬皆

从素 桑故

素屬以素奴白約縞也以素素屬以素率素屬以素率也素率也素率

素屬以素奴白約縞也以素素屬以素率素屬以素率也素率也素率

素屬以素奴白約縞也以素素屬以素率素屬以素率也素率也素率

素屬以素奴白約縞也以素素屬以素率素屬以素率也素率也素率

素屬以素奴白約縞也以素素屬以素率素屬以素率也素率也素率

皆以率 所律 文一

一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微

細或行或毛或羸或介或鱗以虫為象凡虫之

屬皆从虫 許偉

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

虫也从虫復神蛇也从虫大蛇可食从虫虫也虫

奴當以从宋曰誤

井當以从宋曰誤

爾宋此作角

此上二字亦誤

說十三上

六

貸亦聲詩曰去其螟蟘臣鉉等曰今俗作武非是徒得切蠹蠹子也一日齊謂蠹曰蠹蠹也從虫至蠹蠹也從虫至蠹蠹也從虫至

至掌也從虫吉吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切

柔聲耳由切從虫吉吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切吉吉聲去吉切

丁蛭負勞也從虫毛毛聲也毛毛聲也毛毛聲也毛毛聲也毛毛聲也

虫至聲戶經切從虫毛毛聲也毛毛聲也毛毛聲也毛毛聲也毛毛聲也

烏蝟切從虫毒毒聲也毒毒聲也毒毒聲也毒毒聲也毒毒聲也

齊聲也從虫蠹蠹聲也蠹蠹聲也蠹蠹聲也蠹蠹聲也蠹蠹聲也

強也從虫斤斤聲也斤斤聲也斤斤聲也斤斤聲也斤斤聲也

馬蠹也從虫益益聲也益益聲也益益聲也益益聲也益益聲也

復陶也從虫劉劉聲也劉劉聲也劉劉聲也劉劉聲也劉劉聲也

丁螳也從虫羅羅聲也羅羅聲也羅羅聲也羅羅聲也羅羅聲也

龍聲也從虫羅羅聲也羅羅聲也羅羅聲也羅羅聲也羅羅聲也

悉蠹也從虫帥帥聲也帥帥聲也帥帥聲也帥帥聲也帥帥聲也

聲汝也從虫堂堂聲也堂堂聲也堂堂聲也堂堂聲也堂堂聲也

羊切從虫一一名斯父魯當切一一名斯父魯當切一一名斯父魯當切一一名斯父魯當切一一名斯父魯當切

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

吳地宋化作也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

蝟蟻也從虫黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也黃黃聲也

古字記士
此字記士

于西字記作于四

四系記也

飄若記風

力第能行

𧈧 蟲或巨 巨聲強魚切 𧈩 𧈪 𧈫 𧈬 𧈭 𧈮 𧈯 𧈰 𧈱 𧈲 𧈳 𧈴 𧈵 𧈶 𧈷 𧈸 𧈹 𧈺 𧈻 𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭 𧭮 𧭯 𧭰 𧭱 𧭲 𧭳 𧭴 𧭵 𧭶 𧭷 𧭸 𧭹 𧭺 𧭻 𧭼 𧭽 𧭾 𧭿 𧮀 𧮁 𧮂 𧮃 𧮄 𧮅 𧮆 𧮇 𧮈 𧮉 𧮊 𧮋 𧮌 𧮍 𧮎 𧮏 𧮐 𧮑 𧮒 𧮓 𧮔 𧮕 𧮖 𧮗 𧮘 𧮙 𧮚 𧮛 𧮜 𧮝 𧮞 𧮟 𧮠 𧮡 𧮢 𧮣 𧮤

虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居

患它故相問無它乎凡它之屬皆从它訖切

它或从虫臣鉉等
曰今俗作食遮切
文一 重一

龜舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同

天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它為雄

象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜居迫切

古文龜
龜名从龜夕聲久龜
龜甲邊也从龜尹聲天子
古文終字徒冬切
巨龜尺有二寸諸侯尺大

夫八寸士六寸沒閭切
文三 重一

鼈鼈也从它象形鼈頭與它頭同臣鉉等曰色其腹也

鼈之屬皆从鼈莫杏切

龜篆文象蛇左旁一畫文
作久象批久你及此本記
龜篆文作龜

沒各本作汝宋曰誤
色同宋者誤小徐亦有字說作
象亦切未合當作也

龜籀文
甲蟲也从龜
大鼈也从龜
元聲愚素切
蝦蟇也从龜
圭聲烏媯切

先鼈詹諸也其鳴詹諸其皮青鼈其
行先先从龜从先亦聲七宿切
水蟲似蜥易長大
水蟲也蕨貉之

也詩曰得此龜鼈言其行
龜鼈从龜爾聲式支切
單聲徒何切
民食之从龜奚

聲胡
龜屬頭有兩角出遠
營營青蠅蟲之大腹
者从龜从虫余陵切
鼈鼈

雞切
東从龜句聲其俱切
者从龜从虫余陵切
鼈鼈

从龜舒省
或从
朱聲陟輪切
從虫
鼈鼈也讀若朝
楊雄說鼈鼈蟲

名杜林以為朝旦非是从龜从
且臣鉉等曰今俗作是直遙切
篆文
文十三 重五

申凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆从卵盧管切

卵不孚也从卵
段聲徒玩切
文二

二地之數也从偶凡二之屬皆从二而至

龜屬之龜字
作龜

文十三下

三

心字此作心小徐作一
心桂玉注徐上以施
旋之誤
芝字此芝

式古

敏疾也从人从口从又从二二天地也徐錯曰承天之時因
地之利口謀之手執之時不可失疾也紀力切又去吏切

从舟在二之間上下心

一外古文恒以月詩
日如月之恒

求直也从二从旦旦古文回象
回風回轉所以宣
陰陽也須緣切

回風回轉所以宣

一厚也从二竹
聲冬毒毒切

最括也从二二偶也从
了了古文及浮芝切

文六 重二

土地之吐生物者也二象地之下地之中物出形

也凡土之屬皆从土

地

元氣初分輕清陽為天重濁陰為地
萬物所陳列也从土也聲徒內切

在申苦

九坂之田从土亥聲古哀切

四方土可居也从土
與紂戰于姆野从土母聲莫

塿

塿夷在冀州陽谷立春日日值之而
出从土禺聲尚書曰宅塿夷嘯俱切

六切

阪也从土皮
聲滂禾切

切

地平也从土
平亦聲皮命切

塿

剛土也从土
虛聲洛平切

塿

赤剛土也
从土解省

塿

土也洛陽有大
里从土軍聲戶昆切

塿

由也从土
聲芳通切

塿

治也一日甬土謂之坡詩曰
武王載坡一日塵兒从土

塿

牆也從土
聲兩元切

塿

垣也从土
聲比激切

塿

垣也从土
聲比激切

塿

垣也从土
聲比激切

塿

垣也从土
聲比激切

洛字者洛字
常職不化例
形字刑

頂字祀項

不常舍田田諸家謂者
仰凶米曰後小徐不引此
字

巨字祀臣

立字祀卒

今俗無此字今字而行詞微
有字誤也

之屬皆从田待季切

𠩺 田踐處曰町从𠩺介城下田也一日𠩺郤也耕治之田也从田象
𠩺 田丁聲他頂切也

𠩺 燒種也漢律曰𠩺田耕治之田也𠩺 耕治之形直由切
𠩺 从田𠩺聲力求切

𠩺 田也田𠩺𠩺𠩺田也詩曰天方薦𠩺𠩺六尺為步步百為畷
奇聲居宜切也

𠩺 天子五百里地也𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺
𠩺 田包省堂練切也

𠩺 田三十畝也从田𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺
宛聲於阮切也

𠩺 兩陌間道也廣文𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺
从田𠩺聲陟劣切也

𠩺 經略土地也从田𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺
田各聲鳥約切也

𠩺 止也从田𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺
武庚切也

𠩺 禽獸所踐處也詩曰町疇𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺
鹿場从田童聲土短切也

文二十九 重三

畱 比田也从二田凡畱之屬皆从畱居良切

畱 界也从畱三其畱畱或从
界畫也居良切也

黃 地之色也从田从萑萑亦聲萑古文光凡黃之屬
皆从黃

𠩺 乎光切

𠩺 赤黃也二曰輕易入𠩺
古文𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺𠩺

𠩺 鮮明黃也从黃
𠩺 圭聲戶圭切

男 丈夫也从田从力言男用力於田也凡男之屬皆从
男

男 那含切

男 母之兄弟為甥妻之父為男
謂我甥者吾謂之甥
外甥从男白聲其久切

止不傳

說文解字第十三下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在闕逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY

說文解字第十四上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

五十一部 文六百三 重七十四

凡八千七百一十七字

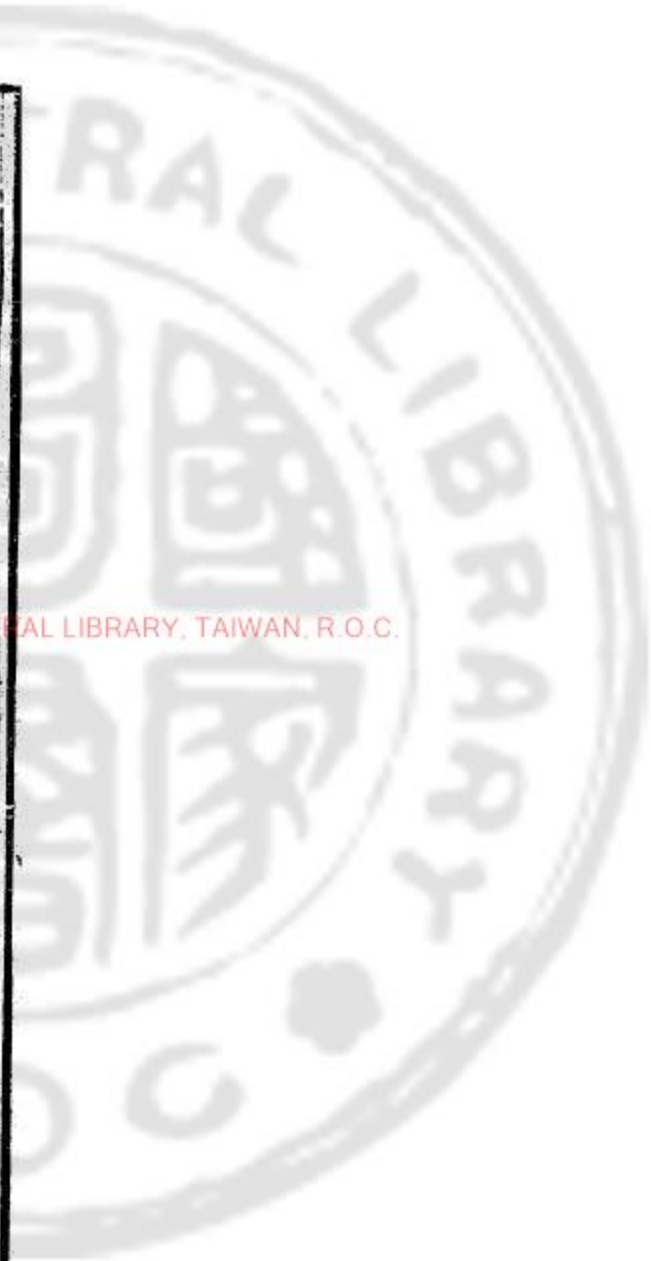
文十八新附

金五色也黃為之長久藶不生衣百鍊不輕以革不違西方之行生於土以土左右注象金在

土中形今聲凡金之屬皆以金居音切

余古文目人白金也从金出泉白金也从金居音切 𠄎長聲語巾切 𠄎齊聲洛蕭切 𠄎白金也从金省聲烏酷切

說文解字



鑑金封切金皆從
各本係余案同誤

荆案係判此未視

凡日青金也从金日多銀鉛之間也从引錫也从金引同赤金
 金同聲與專切金聲與專切金聲與專切金聲與專切金聲與專切
 徒經切金聲力延切金聲力延切金聲力延切金聲力延切
 夷州貢鏤一曰出鏤鐵屬从金賁聲出鏤金之澤者一曰小鏤一曰鏤兩
 鏤金也盧侯切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 臣金剛也从金取剛聲古甸切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 金壽聲山金樂金也从金山聲相邀切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 鍊餅黃金从金田鑄塞也从金田聲古莫切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 丁聲當經切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 切小以持冶器鑄鎔者从金夾聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 以金廷聲曉文也从金廷聲曉文也从金廷聲曉文也从金廷聲曉文也
 徒鼎切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 曰詩云俊兮似鍾而頸長从金斤聲斤聲居慶切金聲讀若熏火運切
 哆号尺氏切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切

於月从金監否同似鼎而長足以引陽鏤也从金斤聲斤聲居慶切
 聲革讖切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 切山音商覺也从金舊音商覺也从金舊音商覺也从金舊音商覺也
 聲莫浮切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 器从金鹿水溫器也一日田器酒器也从金鹿象器形大口切金聲讀若熏火運切
 聲於刀切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 金焦聲口小盆也从金焦聲口小盆也从金焦聲口小盆也从金焦聲口小盆也
 即消切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 舉鼎也易謂之鉉禮謂之鉉禮謂之鉉禮謂之鉉禮謂之鉉禮謂之鉉禮謂之鉉禮
 之鼎从金玄聲胡犬切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 若銑鳥鐵器也一日鑄也从金鐵聲臣鉉也金聲讀若熏火運切
 定切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 登聲臣鉉等曰鉉中置燭故謂之鉉中置燭故謂之鉉中置燭故謂之鉉中置燭故謂之
 之鉉今俗別作燈非是都勝切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切
 齊謂之鏤鏤也一日平鐵从金盧聲臣鉉等曰鏤也
 與涉切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切金聲讀若熏火運切

困宋讹作困

季字作季此讹
銷字讹作頤

父字讹作

上虞行石書

俗別作抄 以金有所冒也从金昏 斷也从金昏 聲古活切
楚交切 金音聲他谷切 聲古活切 聲盧各切
伐擊也从金 利也从金族 刺也从金夫 利也从金款
直聲旨善切 聲作木切 聲於決切 聲所右切
徐錯曰說文無劉字偏旁有之此字又史傳所不見疑此 業也賈人占
却劉字也从金从卯刀字屈曲傳寫誤作田尔力求切 錯从金昏聲
武中 大剛也从金 鏞鏞火齊从金 弟聲杜芳切 鈍也从金周
切 巨聲其呂切 唐聲徒郎切 柔柔亦聲耳由切 聲徒刀切
金化聲 下垂也一日千斤推 吊中鐵之契也从金 鈍也从金周
五禾切 音羊 金敦聲都回切 柔柔亦聲耳由切 聲徒刀切
也 銅也从金屯 利也从金勇聲 側意从金委
聲徒困切 讀若齊徂奚切 聲女恚切

文二百九十七 重十三

兵器也从金 記也从金名 鐵鎖門鍵也从 金華也从金
聲其俱切 聲莫經切 金貞聲 蘇果切 田聲待季切
臂環也从金 箕屬从金又聲本只作又 裂也从金
川聲尺縮切 此字後人所加楚佳切 爪音擊切

文七 新附

干平也象二干對構上平也凡干之屬皆从干 徐鉉曰干

但象物平無音 義也古賢切 文一

挹取也象形中有實與包同意凡勺之屬皆从

勺之若 勺切

賜予也一勺為与 此与與同余呂切 文二

踞凡也象形周禮五几玉几雕几彤几髹几素

几凡几之屬皆从几 居履切

依几也从几从任周書凭几几讀若馮臣鉉 處也从尸得几而

等日人之依馮几所勝載故从任皮冰切 止孝經曰仲尼尼
尻謂閒居如 此九魚切 止也得几而止从 處或从 文四 重二

且薦也从几足有二橫一其下地也凡且之屬皆

从且 子余切又千也切

俎 禮俎也似半肉且 且往也从且 在且上側呂切 康聲昨誤切

文三

斤 斫木也象形凡斤之屬皆从斤 舉欣切

斫 斫也从斤父 聲方矩切 斫 方登斧也从斤升聲詩 擊也從斤石 斫 斫也 聲之若切 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也

斫 斫也从斤屬 斫 斫也從斤鉅臣鉅等曰鉅 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也

斫 斫也從斤戶聲詩 斫 斫也從斤其聲詩曰斫 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也

斫 斫也從斤斷之竹角切 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也

斫 斫也從斤昔聲 斫 斫也從斤以斷之息移切 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也 斫 斫也

斫 斫也從斤 斫 斫也從斤 斫 斫也從斤 斫 斫也從斤 斫 斫也從斤 斫 斫也從斤 斫 斫也從斤

斗 十升也象形有柄凡斗之屬皆从斗 當口切

斛 十斗也从斗 玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也 斗 斗也

臣宋能作巨

日象形之百各本門宋

手宋作平此未漢

新各友十徐俱作斗并 同誤 易六者五及十徐 呂六

又上

尼展切之切象形也
 郎郎字宗也歷各王
 今本郎郎字宗也歷各王
 郎本於此又不同以三而久
 之字示

與說同之字宗也歷各王

正同宋諸字從毛中
 若打云云本李壽本
 心徐本皆係平月誤

史宗同各本及之徐均
 作史當係史

圓圍也四千人為軍從車從
 出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅
 以包省軍兵車也舉云切
 車以依神為載既祭載於牲而行為範載詩
 曰取羝以較從車範載也從車范省
 車友聲蒲撥切小車聲讀與犯同音犯
 載高兒從車櫛車聲也
 省聲五葛切車以車害
 聲一曰轄鍵車運也從車專
 俞輸也從車周
 重也從車周
 聲職流切車

若軍發車百兩為一
 輶也從車乙
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

文三 新附

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

文三

輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反
 輶輶也輶也從車反

說文解字第十四上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在閏逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

說文解字第十四下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍在國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

𠃉大陸山無石者象形凡𠃉之屬皆从𠃉

房九切

𠃉

古文

𠃉

大𠃉也从𠃉

𠃉

地理也从𠃉

𠃉

力聲盧則切

𠃉

水之南山之北也

𠃉

高明也从𠃉

𠃉

壘亦聲力竹切

𠃉

𠃉

大陵也一曰曲𠃉也

𠃉

𠃉皮聲彼為切

𠃉

坡者曰𠃉一曰澤障一曰

山脅也从𠃉反聲府遠切

𠃉

𠃉隅也从𠃉

𠃉

𠃉聲

𠃉

阻難也从𠃉

𠃉

𠃉

取聲子侯切

𠃉

𠃉聲

𠃉

阻也一曰

𠃉聲

𠃉

險也从𠃉

𠃉

𠃉聲

𠃉

唯隗也从𠃉

𠃉

𠃉

𠃉聲

𠃉

唯隗也从𠃉

𠃉

唯隗也从𠃉

𠃉

𠃉

𠃉聲

𠃉

唯隗也从𠃉

𠃉

唯隗也从𠃉

𠃉

陁 仰也从自登聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

讀若下無字宋曰
各九臣毛信漢讀
作河
市宗也作而
泰各不及山徐作
秦宗曰後

田宗也作由

陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲 陁 陁陁也从自陁聲

三天地也形一天字
本臣

☵ 五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆

从五 臣鉉等曰二天
天地也疑古切

古文

五省

文一

重一

☱ 易之數陰變於六正於八从入从凡六之屬皆

从六 力竹切

文一

☲ 陽之正也从一微陰从中哀出也凡七之屬皆

从七 親吉切

文一

☳ 九陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆从

九 舉有切

九

九達道也似龜背故謂之九
道高也从九从首渠道切

文二

重一

獸足蹂地也象形九聲尔定曰狐狸獾貉醜其

足躡其迹凡九之屬皆从九 九

獸

篆文从

走獸總名从九象形今聲

禽离兒頭相似巨今切

山神獸也从禽頭从九

从九歐陽喬說离猛獸

也臣鉉等曰从九我無
所取疑象形吕支切

形無取切

形王短切

古文

从九

周成王時州麻國獻鬪人身反踵自笑笑即上展背掩其目食人北
方謂之士蠮尔定云鬪鬪如人被髮一名鬮鬮从九象形符未切

从九

从九

象形讀與俱

同私刻切

文七

重三

獸也象耳頭足在地之形古文獸下从九凡獸之

屬皆从獸 許救切

獸

守備者从獸
从犬舒救切

文二

☱ 東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象二曰人頭

麻宋祀作曆

毛本係始於一見於十
桂云小字本李李意
本係始於十見於十
集該引同此本曰
列本因小字本李李意
真物
此係傳正作國

空為甲甲象人頭凡甲之屬皆从甲古狎切

命 古文甲始於十見於千成於木之象

文一 重一

一象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與

一同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆从乙於筆切

𠄎 上出九从乙乙物之達也人籀文 𠄎 治也从乙乙治之 𠄎 也从𠄎即段切 𠄎 異也

𠄎 上出九从乙乙物之達也人籀文 𠄎 治也从乙乙治之 𠄎 也从𠄎即段切 𠄎 異也

丙位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧从入

口一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆从丙徐錯

𠄎 日陽功成入於口門門也天地陰陽之門也兵求切 文一

个夏時萬物皆亨實象形丁承丙象人心凡丁之屬

皆从丁當經切

文一

戊中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅凡

戊之屬皆从戊莫候切

成 就也从戊丁聲氏征切 成 古文成从午徐錯曰戊中官成於中也 文二 重一

己中宮也象萬物辟藏訕形也己承戊象人腹凡

己之屬皆从己居擬切

己 古文 己 謹身有所承也从己丞讀 己 長踞也从己其聲 文三 重一

巳蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆从巳徐錯曰一所吞也指事伯加切

𠄎 撻擊也从巳 文二

官音從擊傳在作
宮多同誤

帝宗祀祿帶

大守四小二千

文二

甫位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人

齋凡庚之屬皆从庚古行切 文一

辛秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出从一从

辛辛鼻也辛承庚象人股凡辛之屬皆从辛息隣切

自章 犯法也从辛从自自鼻苦辛之憂秦以自辛似鼻
字改為罪臣鉉等曰自言者以為鼻字故从自徂賄切

从辛辛自辛也二
辛字皆從山徐作
平宋曰誤凡大徐
本皆誤

古乎 𠄎 古文辛 𠄎 自辛也从辛 𠄎 不受也从辛从受受
𠄎 辛宜辨之似茲切 𠄎 籀文

𠄎 治也从言在辨 文二 重三

壬位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也

象人裹妊之形承亥壬以子生之叙也與巫同意

壬承辛象人脰脰任體也凡壬之屬皆从壬如林切 文一

癸冬時水壬平可揆度也象水從四方流入地中之形

癸承壬象人足凡癸之屬皆从癸居誅切

𠄎 籀文从
𠄎 从矢

𠄎 十月陽氣動萬物滋入以為備象形凡子之屬

皆从子李陽水曰子在襁緥中是併也即里切

𠄎 古文子从
𠄎 籀文子內有髮
𠄎 臂脰在几上也
𠄎 裹子也从子从儿徐錯曰
𠄎 取象於裹妊也以證切

𠄎 生子免身也子从免徐錯曰說文無免字疑此字从𠄎省以免身之義
通用為解免之免晚晷之類皆當以𠄎省芳萬切臣鉉等曰今俗作亡辯切

乳也从子在下之𠄎 乳也从子穀聲一
𠄎 一乳兩子也从
子亦聲疾置切 𠄎 日穀替也古候切 𠄎 子繼聲生患切 𠄎 一曰輸

解免之免之宋沈文

統十四下

六 陳

四象記作血

此二漢字字記以飯

致令不教柱之字不

作教案日

致令傳以反比之也此

及口之三三有據也

致刑

子之形之形字記

兩女字中皆記作云

流案記作流

印字記作日

印字記作日

也輸尚小也从子 子需聲而遇切 **𠂔** 少儻也从子从推 省推亦聲居悻切 **𠂕** 長也从子皿 聲莫更切 **𠂖** 古文 **𠂗**

庶子也从子 **𠂘** 及汲生也从子 𠂘聲子之切 **𠂙** 籀文 **𠂚** 無父也从子 𠂛聲古乎切 **𠂜** 恤問也从子 **𠂝** 致也从子交 **𠂞** 或也从子止匕矢聲徐錯曰止不通也 才聲徂尊切 **𠂟** 聲士莫有切 **𠂠** 兵古矢字反匕之幼子多惑也語其切

文十五

重四

𠂡 无右臂也从子 𠂢象形居悻切 **𠂣** 无左臂也从子 𠂤象形居月切 **𠂥** 文三

𠂦 謹也从三子凡弄之屬皆从子 𠂧讀若前羽 **𠂨** 文三

𠂩 逆也一日呻吟也从子 𠂪在尸下 **𠂫** 盛見从弄从日讀若蕞 疑一日若存魚紀切 **𠂬** 文三

𠂭 不順忽出也从到子易曰突如其來如不孝子 **𠂮** 文三 **重一**

突出不容於内也凡去之屬皆从去 **𠂯** 他骨

𠂰 或从到古文 **𠂱** 養子使作善也从去肉聲虞書曰教育子徐錯曰 子即易突字 **𠂲** 去不順子也不順子亦教之况順者乎余六切

𠂳 育或古文 **𠂴** 通也从去从疋 **𠂵** 疋亦聲所菹切 **𠂶** 文三 **重二**

𠂷 紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉 手時也凡丑之屬皆从丑 **𠂸** 教九

𠂹 食肉也从丑 **𠂺** 進獻也从羊羊所進也 从肉女火切 **𠂻** 从丑丑亦聲息沫切 **𠂼** 文三

𠂽 寅也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚彊象山 不達顛寅於下也凡寅之屬皆从寅 **𠂿** 徐錯曰顛斥之 意人陽氣銳而

出上闕於六日所 以擯之也七其切

𠃀 古文 **𠃁** 文一 **重一**

說十四下

七

七

卯冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為

天門凡卯之屬皆从卯莫鮑切

非古文

文一

重一

辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生从乙

匕象芒達厂聲也辰房星天時也从二二古文上

字凡辰之屬皆从辰

徐鉉曰乙音化乙艸木萌初出曲卷也臣鉉等曰三月陽氣成艸木生上徹於土故

从匕厂非聲疑亦象物之出植鄰切

辰古文

辰

取也寸在辰下失耕時於封疆上戮之也辰者農之時也故房星為辰田候也而蜀切

文二重一

巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章

故巳為蛇象形凡巳之屬皆从巳詳里切

巳

用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形羊止切

文二

午符也五月陰氣午逆陽冒地而出此予矢同意

凡午之屬皆从午疑古切

悟

逆也从午吾聲五故切

文二

未味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也

凡未之屬皆从未無沸切

申神也七月陰氣成體自申東从自自持也吏臣舖

時聽事申且政也凡申之屬皆从申失人切

申古文

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

印案此何曰
臣字作呂此亦
人字案則

予小徐餘與字
予凡大徐不皆

予小徐餘與字
予凡大徐不皆

說十四下

八

朱越

酉就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形凡酉之屬皆从酉與久切

酉古文酉从卯卯為春門萬物已出酉為秋門萬物已入一閉門象也

酉就也所以就人性之善惡从水从酉酉亦聲一日造也吉凶所造也

酉籀生衣也从酉酉家聲莫紅切

酉甚聲黍歲切

酉酒疾孰也从酉酉并聲芳萬切

酉余聲讀音盧

酉同都酉下酒也一日醇也

酉宿孰也从酉酉豐聲盧啓切

酉醴惟醴而主切

酉也從酉農艸有聲而容切

酉陟离切

酉切

酉切

酉切

酉切

酉切

酉切

酉切

酉切

酉字說文

酉字說文

酉字說文

酉字說文

酉字說文

說文解字第十四下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨滯倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在閏逢涓灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊



說文解字第十五上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
敕校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩爲治而統其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史倉頡見鳥獸蹏迒之迹知分理之可相別異也初造書契百工以又萬品以察蓋取諸史史揚于王庭言文者宣教明化於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡

之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也及

宣王太史籀著大篆十五篇與古文或異至孔子書六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政不統於王惡禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國田疇異晦車涂異軌律令異法衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易而古文由此絕矣

注中增絕之絕經傳原作減宋作絕

徐錯曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得臯繫雲陽獄增絕

大篆去其繁複始皇善之出為御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢

自爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書徐錯曰案漢書注蟲

書即鳥書以書幡信首象鳥形即下云鳥蟲是也

五曰摹印蕭子良以刻符摹印合為一體徐錯以為符者竹而中剖之字形半

六曰署書蕭子良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕

七曰及書徐錯曰書於及也及體八曰隸書漢興

有艸書徐錯曰案書傳多云張竝作艸又云齊相杜探作據說文則張竝之前已有矣蕭子良云葦書者董仲舒欲言艸異葦艸未上即為葦書葦者艸之初也史記上官奪屈原葦艸今

尉律徐錯曰尉律漢律篇名學僮

十七已上始試諷籀書九千字乃得為吏又以八體試之郡移太史并課最者以為尚書史書或不正輒

舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣

孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業

沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等

百餘人令說文字未央廷中以禮為小學元士黃門

侍郎楊雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五

千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使

大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定

古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即

古文而異者也三曰篆書即小篆秦始皇帝使下杜

人程之所作也徐錯曰李斯雖改史篇為秦篆而程邈復同作也四曰佐書即秦隸書

五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也

程之各本及小徐均作程邈宋同作之

上下字不詳

卷五十五

三

五

流小徐作沫宋同作流

誼字作誼此本訛

壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似雖叵復見遠流其詳可得略說也而世人大共非訾以為好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以耀於世諸生競說字解經誼稱秦之隸書為倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人為長人持十為斗虫者屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也若此者甚眾皆不合孔氏古文謬於史籀俗儒曷夫翫其所習蔽所希聞不見

通學未嘗覩字例之條怪舊執而善野言以其所知為祕妙究洞聖人之微愾又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神饜之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫蓋非其不知而不問人用已私是非無正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而道生知天下之至嘖而不可亂也今敘篆文合以古籀博采通人至于小大信而有證稽撰其說將以理羣類解謬誤曉學者

員部下中二十
此係三十

說文解字

𠂔 部二百七十九
食 部二百八十
人 部一百八十一
會 部一百八十二
倉 部一百八十三
人 部一百八十四

𠂔 部二百八十五
𠂔 部二百八十六
高 部二百八十七
𠂔 部二百八十八
倉 部二百八十九
𠂔 部二百九十

𠂔 部二百九十一
旱 部二百九十二
𠂔 部二百九十三
𠂔 部二百九十四
𠂔 部二百九十五
來 部二百九十六

𠂔 部二百九十七
𠂔 部二百九十八
𠂔 部二百九十九
𠂔 部三百
𠂔 部三百一
𠂔 部三百二

𠂔 部三百三
𠂔 部三百四
𠂔 部三百五

說文解字第六

𠂔 部二百零六
東 部二百零七
𠂔 部二百零八
𠂔 部二百零九
𠂔 部二百一十
𠂔 部二百一十一

𠂔 部二百一十二
𠂔 部二百一十三
𠂔 部二百一十四
𠂔 部二百一十五
𠂔 部二百一十六
𠂔 部二百一十七

𠂔 部二百一十八
𠂔 部二百一十九
𠂔 部二百二十
𠂔 部二百二十一
𠂔 部二百二十二
𠂔 部二百二十三

𠂔 部二百二十四
𠂔 部二百二十五
𠂔 部二百二十六
員 部二百二十七
貝 部二百二十八
𠂔 部二百二十九

𠂔 部三十

說文解字第七

日 部三十一
旦 部三十二
𠂔 部三十三
𠂔 部三十四
𠂔 部三十五
𠂔 部三十六

𠂔 部三十七
𠂔 部三十八
𠂔 部三十九
𠂔 部四十
𠂔 部四十一
𠂔 部四十二

𠂔 部四十三
𠂔 部四十四
𠂔 部四十五
𠂔 部四十六
𠂔 部四十七
𠂔 部四十八

𠂔 部四十九
𠂔 部五十
𠂔 部五十一
𠂔 部五十二
𠂔 部五十三
𠂔 部五十四

𠂔 部五十五
𠂔 部五十六
𠂔 部五十七
𠂔 部五十八
𠂔 部五十九
𠂔 部六十

𠂔 部六十一
𠂔 部六十二
𠂔 部六十三
𠂔 部六十四
𠂔 部六十五
𠂔 部六十六

𠂔 部六十七
𠂔 部六十八
𠂔 部六十九
𠂔 部七十
𠂔 部七十一
𠂔 部七十二

𠂔 部七十三
𠂔 部七十四
𠂔 部七十五
𠂔 部七十六
𠂔 部七十七
𠂔 部七十八

說文解字

七

| | | | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 网 七十九 部 三百 | 冫 八十 部 三百 | 巾 八十一 部 三百 | 巾 八十二 部 三百 | 冫 八十三 部 三百 | 白 八十四 部 三百 |
| 冫 八十五 部 三百 | 冫 八十六 部 三百 | | | | |

說文解字第八

| | | | | | |
|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 冫 八十七 部 三百 | 冫 八十八 部 三百 | 冫 八十九 部 三百 | 冫 九十 部 三百 | 冫 九十一 部 三百 | 冫 九十二 部 三百 |
| 冫 九十三 部 三百 | 冫 九十四 部 三百 | 冫 九十五 部 三百 | 冫 九十六 部 三百 | 冫 九十七 部 三百 | 冫 九十八 部 三百 |
| 冫 九十九 部 三百 | 冫 一百 部 三百 | 冫 一百一 部 三百 | 冫 一百二 部 三百 | 冫 一百三 部 三百 | 冫 一百四 部 三百 |
| 冫 一百五 部 三百 | 冫 一百六 部 三百 | 冫 一百七 部 三百 | 冫 一百八 部 三百 | 冫 一百九 部 三百 | 冫 一百十 部 三百 |
| 冫 一百十一 部 三百 | 冫 一百十二 部 三百 | 冫 一百十三 部 三百 | 冫 一百十四 部 三百 | 冫 一百十五 部 三百 | 冫 一百十六 部 三百 |
| 冫 一百十七 部 三百 | 冫 一百十八 部 三百 | 冫 一百十九 部 三百 | 冫 一百二十 部 三百 | 冫 一百二十一 部 三百 | 冫 一百二十二 部 三百 |
| 冫 一百二十三 部 三百 | | | | | |

說文解字第九

| | | | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 冫 二十四 部 三百 | 冫 二十五 部 三百 | 冫 二十六 部 三百 | 冫 二十七 部 三百 | 冫 二十八 部 三百 | 冫 二十九 部 三百 |
| 冫 三十 部 三百 | 冫 三十一 部 三百 | 冫 三十二 部 三百 | 冫 三十三 部 三百 | 冫 三十四 部 三百 | 冫 三十五 部 三百 |
| 冫 三十六 部 三百 | 冫 三十七 部 三百 | 冫 三十八 部 三百 | 冫 三十九 部 三百 | 冫 四十 部 三百 | 冫 四十一 部 三百 |
| 冫 四十二 部 三百 | 冫 四十三 部 三百 | 冫 四十四 部 三百 | 冫 四十五 部 三百 | 冫 四十六 部 三百 | 冫 四十七 部 三百 |
| 冫 四十八 部 三百 | 冫 四十九 部 三百 | 冫 五十 部 三百 | 冫 五十一 部 三百 | 冫 五十二 部 三百 | 冫 五十三 部 三百 |
| 冫 五十四 部 三百 | 冫 五十五 部 三百 | 冫 五十六 部 三百 | 冫 五十七 部 三百 | 冫 五十八 部 三百 | 冫 五十九 部 三百 |
| 冫 六十 部 三百 | 冫 六十一 部 三百 | 冫 六十二 部 三百 | 冫 六十三 部 三百 | 冫 六十四 部 三百 | 冫 六十五 部 三百 |
| 冫 六十六 部 三百 | 冫 六十七 部 三百 | 冫 六十八 部 三百 | 冫 六十九 部 三百 | | |

說文解字第十

馬 部三百 七十
𩇛 部三百 七十一
𩇜 部三百 七十二
𩇝 部三百 七十三
𩇞 部三百 七十四
𩇟 部三百 七十五

𩇠 部三百 七十六
𩇡 部三百 七十七
𩇢 部三百 七十八
𩇣 部三百 七十九
𩇤 部三百 八十
𩇥 部三百 八十一

火 部三百 八十二
炎 部三百 八十三
𩇧 部三百 八十四
𩇨 部三百 八十五
𩇩 部三百 八十六
𩇪 部三百 八十七

𩇫 部三百 八十八
𩇬 部三百 八十九
𩇭 部三百 九十
𩇮 部三百 九十一
𩇯 部三百 九十二
𩇰 部三百 九十三

𩇱 部三百 九十四
𩇲 部三百 九十五
𩇳 部三百 九十六
𩇴 部三百 九十七
𩇵 部三百 九十八
𩇶 部三百 九十九

𩇷 部三百 一百
𩇸 部三百 一百一
𩇹 部三百 一百二
𩇺 部三百 一百三
𩇻 部三百 一百四
𩇼 部三百 一百五

𩇽 部三百 一百六
𩇾 部三百 一百七
𩇿 部三百 一百八
𩈀 部三百 一百九
𩈁 部三百 一百十
𩈂 部三百 一百十一

說文解字第十一

𩈃 部三百 一百十二
𩈄 部三百 一百十三
𩈅 部三百 一百十四
𩈆 部三百 一百十五
𩈇 部三百 一百十六
𩈈 部三百 一百十七

𩈉 部三百 一百十八
𩈊 部三百 一百十九
𩈋 部三百 一百二十
𩈌 部三百 一百二十一
𩈍 部三百 一百二十二
𩈎 部三百 一百二十三

雨 部四百 三十二
雲 部四百 二十三
𩈏 部四百 二十四
𩈐 部四百 二十五
𩈑 部四百 二十六
𩈒 部四百 二十七

飛 部四百 二十八
非 部四百 二十九
𩈓 部四百 三十
𩈔 部四百 三十一
𩈕 部四百 三十二
𩈖 部四百 三十三

說文解字第十二

𩈗 部四百 三十四
𩈘 部四百 三十五
𩈙 部四百 三十六
𩈚 部四百 三十七
𩈛 部四百 三十八
𩈜 部四百 三十九

戶 部四百 三十七
門 部四百 三十八
𩈝 部四百 三十九
𩈞 部四百 四十
𩈟 部四百 四十一
𩈠 部四百 四十二

𩈡 部四百 四十三
𩈢 部四百 四十四
𩈣 部四百 四十五
𩈤 部四百 四十六
𩈥 部四百 四十七
𩈦 部四百 四十八

氏 部四百 四十九
𩈧 部四百 五十
𩈨 部四百 五十一
𩈩 部四百 五十二
𩈪 部四百 五十三
𩈫 部四百 五十四

𩈬 部四百 五十五
𩈭 部四百 五十六
𩈮 部四百 五十七
𩈯 部四百 五十八
𩈰 部四百 五十九
𩈱 部四百 六十

由 部四百 六十一
𩈲 部四百 六十二
𩈳 部四百 六十三
𩈴 部四百 六十四
𩈵 部四百 六十五
𩈶 部四百 六十六

說文解字第十三

後世亦有字

說文解字第十三

九

部五百八宋化八
為六

了部下注中三宋化
二部本誤
即為卯也北為
誤

| | | | | | | | | | |
|---|------------|---|------------|---|------------|---|------------|---|------------|
| 帛 | 部四百 六十七 | 業 | 部四百 六十八 | 絲 | 部四百 六十九 | 率 | 部四百 七十 | 心 | 部四百 七十一 |
| 空 | 部四百 七十二 | 屬 | 部四百 七十四 | 也 | 部四百 七十五 | 率 | 部四百 七十六 | 龜 | 部四百 七十七 |
| 二 | 部四百 七十九 | 土 | 部四百 八十 | 垚 | 部四百 八十一 | 蕃 | 部四百 八十二 | 里 | 部四百 八十三 |
| 田 | 部四百 八十五 | 黃 | 部四百 八十六 | 男 | 部四百 八十七 | 所 | 部四百 八十八 | 册 | 部四百 八十九 |

說文解字第十四

| | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|-------------|---|-------------|---|-------------|---|-------------|---|-------------|
| 金 | 部四百 九十 | 开 | 部四百 九十一 | 弓 | 部四百 九十二 | 几 | 部四百 九十三 | 且 | 部四百 九十四 | 尺 | 部四百 九十五 |
| 毛 | 部四百 九十六 | 帛 | 部四百 九十七 | 車 | 部四百 九十八 | 巨 | 部四百 九十九 | 巨 | 部四百 一百 | 冂 | 部四百 一百一 |
| 品 | 部五百 一百二 | 四 | 部五百 一百三 | 夂 | 部五百 一百四 | 夂 | 部五百 一百五 | 亞 | 部五百 一百六 | 区 | 部五百 一百七 |
| 卯 | 部五百 一百八 | 七 | 部五百 一百九 | 九 | 部五百 一百十 | 九 | 部五百 一百十一 | 畧 | 部五百 一百十二 | 中 | 部五百 一百十三 |
| 乙 | 部五百 一百十四 | 丙 | 部五百 一百十五 | 个 | 部五百 一百十六 | 戊 | 部五百 一百十七 | 己 | 部五百 一百十八 | 己 | 部五百 一百十九 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|---|--------------|---|--------------|---|--------------|---|--------------|---|--------------|
| 兼 | 部五百 一百二十 | 辛 | 部五百 一百二十一 | 辛 | 部五百 一百二十二 | 王 | 部五百 一百二十三 | 然 | 部五百 一百二十四 | 子 | 部五百 一百二十五 |
| 了 | 部五百 一百三十六 | 鼻 | 部五百 一百二十七 | 心 | 部五百 一百二十八 | 丑 | 部五百 一百二十九 | 寅 | 部五百 一百三十 | 卯 | 部五百 一百三十一 |
| 辰 | 部五百 一百三十二 | 心 | 部五百 一百三十三 | 牛 | 部五百 一百三十四 | 未 | 部五百 一百三十五 | 申 | 部五百 一百三十六 | 酉 | 部五百 一百三十七 |
| 酉 | 部五百 一百三十八 | 戌 | 部五百 一百三十九 | 亥 | 部五百 一百四十 | | | | | | |

說文解字第十五上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

光緒歲在閏逢涸灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

說文解字第十五下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國文食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重
一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字
其建首也立一為端方以類聚物以羣分同牽條屬
共理相貫雜而不越據形系聯引而申之以究萬原
畢終於亥知化窮冥于時大漢聖德熙明承天稽唐
敷崇殷中遐邇被澤渥衍沛滂廣業甄微學士知方
探嘖索隱厥誼可傳粵在永元困頓之季

徐鉉曰漢和帝
永元十二年歲

在庚子也孟陬之月朔日甲申曾曾小子祖自炎神縉雲相

黃共承高平太岳佐夏呂叔作藩俾侯于許世祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕竊印景行敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不能既竭愚才惜道之味聞疑載疑演贊其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董之 召陵萬歲里公乘艸莽臣冲稽首再拜

上書皇帝陛下臣伏見陛下神明盛德承遵聖業上考度於天下流化於民先天而天不違後天而奉天時萬國咸寧神人以和猶復深惟五經之妙皆為漢制博采幽遠窮理盡性以至於命先帝詔侍中騎

都尉賈逵修理舊文殊藝異術王教一而苟有可以加於國者靡不悉集易曰窮神知化德之盛也書曰人之有能有為使羞其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有依據今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說衰辭使學者疑慎博問通人考之於逵作說文解字六藝羣書之詁皆訓其意而天地鬼神山川州木鳥獸蟲蟲雜物竒怪王制禮儀世間人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千四百四十二字慎前以詔書校東觀教小

古文乃古文二字
之互倒阮福孝經
我疏引正作古文
段本王本亦皆不互
也宋同誤小徐本作古
文不誤

門字宋小徐有外字毛
本同王云宋本無外字
孫本亦刊本皆無外字
為合宋
已各本及小徐作呂

黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣
臣齎詣闕慎又學孝經孔氏古文說文古孝經者孝
昭帝時魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所
校皆口傳官無其說謹撰具一篇并上臣沖誠惶誠
恐頓首頓首死自辜死自辜臣詣首再拜以聞皇帝陛下
建光元年九月己亥朔二十日戊午上徐錯曰建光元年漢安
帝之十五年歲在辛酉
召上書者汝南許沖詣左掖門會令并齎所上書十
月十九日中黃門饒喜已詔書賜召陵公乘許沖布
四十四匹即日受詔朱雀掖門 敕勿謝
銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國

子食邑五百戶臣徐鉉奉直郎守秘書省著作郎直
史館臣句中正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉
詔校定許慎說文十四篇并序目一篇凡萬六百餘
字聖人之旨蓋云備矣稽夫八卦既畫萬象既分則
文字為之大輅載籍為之六轡先王教化所以行於
百代及物之功與造化均不可忽也雖復五帝之後
改易殊體六國之世文字異形然猶存篆籀之迹不
失形類之本及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競
師法古文既絕譌偽日滋至漢宣帝時始命諸儒修
倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之

譌謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人考之於逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已久習之益工加以行草八分紛然間出返以篆籀爲奇怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載艸木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正唐大厯中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今自云斯翁之後直至小生此言爲不妄矣於是刊定說文修正筆法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自爲臆說夫以師心之見破先儒之祖述豈聖人之意乎今之爲字學者亦多從陽冰之新義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學校登進羣才以爲文字者六藝之本固當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替爲日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序例中所載而

諸部不見者審知漏落悉從補錄復有經典相承傳
寫及時俗要用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲相從不違六
書之義者其閒說文具具有正體而時俗譌變者則具
於注中其有義理乖舛違戾六書者竝序列於後俾
夫學者無或致疑大抵此書務援古以正今不徇今
而違古若乃高文大冊則宜以篆籀著之金石至於
常行簡牘則艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可
周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦從附益猶有
未盡則臣等粗為訓釋以成一家之書說文之時未

有反切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已久今
竝以孫愐音切為定庶夫學者有所適從食時而成
既異淮南之敏縣金於市曾非呂氏之精塵瀆
聖明若臨冰谷謹上

新修字義

左文二十九說文闕載注義及序例偏芴有之今竝
錄於諸部

詔志件借魁綦剔覺酸起

顛璵瘡糞緻笑迓皖峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

文 字書所無不知所以無以下筆 **介** 亦不見義無以下筆明堂左
易云定天下之禮樂當作規 **介** 右介者明堂有室也當作介 **暮**

本作莫日 **孰** 本作孰享芽 **捧** 本作奉从升从手 **遨** 本作敖从
在艸中也 **孰** 以手進之 **捧** 丰聲經典皆如此 **遨** 出从放 **徘**

徊 本作裴回寬衣也 **迴** 本作回象 **腰** 本只作要說文象形借鳥
取其裴回之狀 **迴** 回轉之形 **腰** 為玄要之要後人加肉 **鳴** 本只
鳥盱呼也以其各自呼 **慾** 說文欲字注云貪 **揀** 本只作東說文从東入
故曰鳥呼後人加口 **慾** 欲也此後人加心 **揀** 八束之也後人加手

俸 本只作奉古為之奉祿後人加人自暮已 **鞅** 案詞人高無際
下一十二字後人妄加偏傍失六書之義 **鞅** 鞅作鞅鞅賦序云
漢武帝後庭之戲也本云千秋祝壽之詞也語譌轉為秋千後 **景** 案影者
人不本其意乃造此字非皮革所為非車馬之用不合於革 **景** 光景之

類也合通用景非毛髮 **斌** 本作彬或份文質俱備也从文配武過為鄙
藻飾之事不當从彡 **斌** 淺復有斌从貝者音韻亦於義無取 **忱**

經典只 **藝** 本只作執後人加 **著** 本作箸說文陟慮切注云飯敬
作說 **藝** 艸云義無所取 **著** 也借為住箸之箸後人从艸 **墅**

經典只用野 **野** **蓑** 蓑字本作蘇禾切从衣 **蹟** 周易疏義云深也案
亦音常句切 **蓑** 象形借為蓑朽之蓑 **蹟** 此亦假借之字當通

用 **學** 學堂也从學省黃 **註** 充耳也从彡省主 **直** 直兒經史所
噴 **學** 聲說文無學部 **黃** 聲說文無黃部 **直** 直無說文無直

部此三字皆 **麋** 說文麋字注云麋鹿羣口相 **池** 池沼之池當用沱
無部類可附 **麋** 聚也詩麋鹿麋麋當用噉字 **池** 沱江之別沫也

口相宋讹作臣相

篆文筆迹相承小異

尸 本作了 **尸** 本从二从古文及左旁不當引 **尸** 說文
筆下垂 **尸** 前作筆勢如此後代因而不改 **尸** 不从

一人直 **目** 左旁乘从辛从木說文不省此二 **目** 从辛从口中畫不當上
作 **目** 字李斯刻石文如此後人因之 **目** 曲亦李斯刻石如此上

曲則字形茂 **目** 說文作 **目** 象三屬之形李 **目** 說文作 **目** 亦李斯小
美人皆効之 **目** 斯筆迹小變不言為異 **目** 變其勢李陽冰乃云

从開口形 **目** 說文从口中而垂下於相出入也从入此 **目** 如六切說文
亦為臆說 **目** 字从巾下垂當只作 **目** 蓋相承多畫 **目** 本作肉後人

相承作 **目** 與 **目** 說文作 **目** 止史籀 **目** 巾此本蕃應之廡李斯借為有
月字相類 **目** 筆迹小異非別體 **目** 巾無之無後人尚其簡便故皆

以之有無字本从亡李陽冰乃云不當加亡且蕃廡字从大从 **目** 或作 **目**
世數之積也从林亦蕃多之義若不加亡何以得為有無之無 **目** 亦止於

筆迹 **目** 說文作 **目** 李 **目** 小異 **目** 斯筆迹小異

說文解字第十五下

言字下从辛辛出 **目** 似
辛宋同誤 **目** 宋讹六
二屬从說文亦作 **目** 宋同誤
於說文亦作 **目** 宋同誤
与宋讹 **目** 止宋讹 **目** 上

合宋讹 **目** 今
飾宋讹 **目** 即
典宋讹 **目** 通

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國
子食邑五百戶臣徐鉉等伏奉

聖旨校定許慎說文解字一部伏以振發人文興崇
古道考遺編於魯壁緝靈簡於羽陵載穆

皇風允符

昌運伏惟

應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇帝陛下凝神
繫表降鑒機先聖靡不通

思無不及以爲經

籍既正憲章具明非文字無以見聖人之心非篆籀
無以究文字之義眷茲譌俗深惻

皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜屬通儒臣等
寔媿謏聞猥承乏使徒窮懵學豈副

宸謨塵瀆

晁旒冰炭交集其書十五卷以編秩繁重每卷各分
上下共三十卷謹詣

東上閣門進

上謹進

雍熙三年十月 日翰林書學臣王惟恭臣葛湍等狀進

奉直郎守祕書省著作郎直史館臣向中正

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下

牒徐鉉等

新校定說文解字

牒奉

敕許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬實多六書之
蹤無所取法若不重加刊正漸恐失其原流爰命儒
學之臣共詳篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊
史多識前言果能商榷是非補正闕漏書成上奏克
副朕心宜遣雕鐫用廣流布自 我朝之垂範俾永
世以作程其書宜付史館仍令國子監雕爲印版依
九經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐鉉等點檢
書寫雕造無令差錯致誤後人牒至準
敕故牒

雍熙三年十一月

日牒

給事中叅知政事辛仲甫

給事中叅知政事呂蒙正

中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事粉加三級孫星衍重校刊

宋後有此抄行
題字

嘉慶二年夏五月阮元用此校汲古閣本
于杭州學署阮元毛晉所刻即據此本凡有舛異之印皆王序妄改阮元

光緒甲申小春
月白堤八字橋
孫谿槐廬家塾

光緒歲在闕逢涒灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊

