

新報

以馬... 業... 學... 志...

第四期



杜宇



李定夷著

美人福

續四五集

豔情小說美人福爲新小說中空前巨著自初集出版後其風行之速較李著他書爲尤業已售罄數版總計已達一萬五千册續集並未賣預約券而各地定購者已有八百餘册茲本局再三商之李先生懇其早日竣事已得先生允可准將所著他種單行本稿一律擱置窮日夜之力以竟厥功當亦愛讀是書者所歡迎也茲並優待閱者折價出售預約券辦法如下

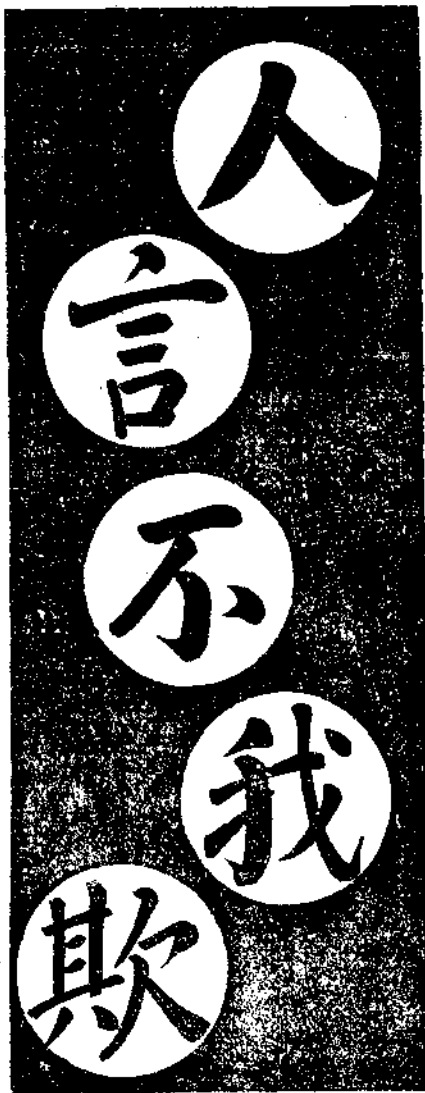
預約辦法

- (一) 續集三集四集五集原價每册大洋六角共大洋二元四角
- (二) 拆開不定
- (三) 四月內來購預約券者照價對折實大洋一元二角
- (四) 五月內來購預約券者照價六折實大洋一元四角四分
- (五) 以前已購續集預約券者可來調換准照預約價扣除四角二分餘須補足
- (六) 外埠函定另加寄費一角五分郵票代洋九五扣算
- (七) 全書准陰曆八月底出版

上海四馬路國華書局謹佈

金星人壽保險有限公司者中國最大之人壽保險公司也該公司協理張平夫君曾服夏定補身丸而得有功効者今錄張君之言如左

鄙人業人壽保險者也於人類衛生之關係研究有年對於市肆上所售之藥丸不特不敢自服且勸人切勿購買蓋偽者多而真者少而一切補品性多燥烈於人生尤爲害多而利少惟月前友人贈予以夏



定補身丸一瓶力言其功用之如何偉大鄙人初不其信一日忽覺胸腸苦悶肝胃氣痛精神困倦寢食不安姑取夏定補身丸吞服二丸亦姑爲嘗試之意

耳不料服後一小時漸覺胸腸舒暢肝胃復元鄙人如未親爲服用則始終不知丸之功効也余敢言此丸於脾胃肝諸臟確有補益去病之功所謂功効偉大之說人言固不我欺也

夏定補身丸每瓶一元每打十元

總經理處 上海江西路二百零四號

小說新報 第二二年 第四期 目錄

●封面

但杜宇仕女畫

●插畫

張得天墨蹟

上海名妓姜漱真小影(其一)

顧元慶山水冊頁第三幅

上海名妓姜漱真小影(其二)

上海名妓姜漱真小影(其三)

顧元慶山水冊頁第四幅

上海冷葉老四小影

上海妓女韻樓及侍兒老大阿

秀合影

上海十二金釵合影

目次

上海妓女林文香林秀香合影

上海妓女惜玉化身小影

上海冷葉老老三遊戲小影

●短篇小說

小學故謝恩里

言情合登曲本事

折獄冤海燃犀

幻情芍藥啼聲

哀情河干雙豔

滑稽馴獅術

紀事中國之武士道

警世炎涼世態

警世傷心人語

(定夷)

(阿瑛)

(好事池)

(花奴)

(寄塵)

(秋水)

(劍痴)

(劍山)

(萍影)

警世三字禍

●長篇小說

歐戰中遼西夢

節烈廿年苦節記

社會長安瑣語

軍事古屋斜陽

怪異無歷村

紅羊驚魂喚絮錄

歐美名作之緣

●談薈

都門西山遊記

技擊遺聞補

浮萍室綴錄

一

(劍山野)

(定夷)

(定夷)

(吁公)

(夷都)

(莒狂)

(花奴)

(之棟)

(吁公)

(鴻壽)

(勵生)

(軼池)

劍光軒筆記 (劍山)

竹庵文談 (山淵)

紅藕花館詞話 (哲廬)

●香囊

西廂詩庫 (哲廬)

●蠶牘

客杭州與婦書 (蛻秋)

代某名士向某女士乞婚書

(靜詣)

為張惜華女士寄外書 (楚廬)

擬小賽花致楊某留別書

(詩隱)

●藝府

玉小蓮校書詠 (慶霖)

王小蓮眉史挽詞 (東園)

程筠甫五十壽序 (東園)

題拜花詞集 (東園)

為女伶錢天吾徵唱和集序

(楚廬)

墨隱廬詩選

墨隱廬詞選

詩鐘揭曉 (襄士徵集 叔香評次)

●傳奇

星劍俠 (東園)

●彈詞

芙蓉淚 (醒獨)

●諧藪

戲擬崢嶸夫人吳絳仙賀隋場

帝即位紀元表 (東園)

戲擬真娘致譚銖書 (秋水)

戲送張李二子應學績攷試序

(秋水)

夢遊債台記 (樂聲)

戲擬醋罐致油瓶書 (詩隱)

滑稽新語九則

●劇史

同光梨園紀略 (哀梨老人)

●謎海

別有會心室談虎 (惟一)

謎錄

●補白

名不備載

張得天墨蹟

林門湛虛子



竹路樂清陰

張得天

吳興陸叔同氏珍藏

影小真漱姜妓名海上

(一 共)

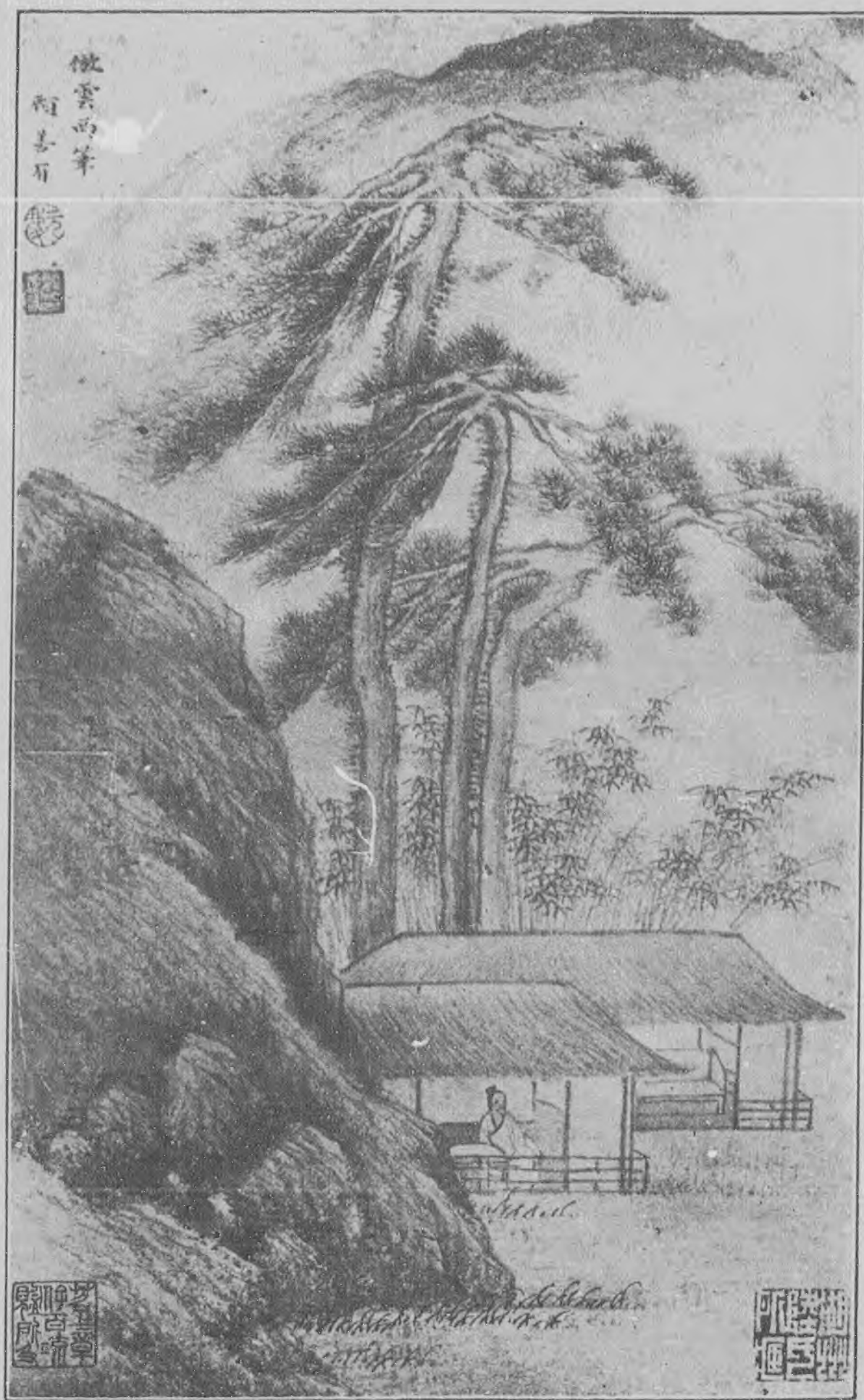


◎漱真詞八首爲寶厂作

(姜杏痴)

雨意纏綿人意愁。花痕綽約黛痕秋。樓中
 燕子歸來未。草色青青到陌頭。
 珠樓寂寂。月來初。擁被偷吟玉府書。多少
 人天流俗恨。薛濤而后問誰如。
 鳳城迢遞。落花天來向吳山聽。杜鵑最是
 傷心千古事。雲林深處問前緣。
 帶解鴛鴦交頸。纏玉軀無主。墮花鈿雪兒
 一樣飄零。誤拚把朱華共棄捐。
 芳心宛轉。繭絲抽掩面。希噓萬慮。休解帛
 翻嫌郎好事。人間何地可埋憂。(借句)
 妙趣風生。仔細論水銀斷送美人魂。真娘
 別具玲瓏骨。錯托靈根下紫昏。
 佳話休傳。擲果車謝娘心跡。託朝霞渡頭。
 桃葉情如許。腸斷江南楊柳花。
 夜色將闌。春已遲。月圓花好尙需時。風流
 無限思嘉慶才子佳人信有之。

顧元慶山水册頁第三幅



吳興陸叔同氏珍藏

姜漱真小影
(其二)

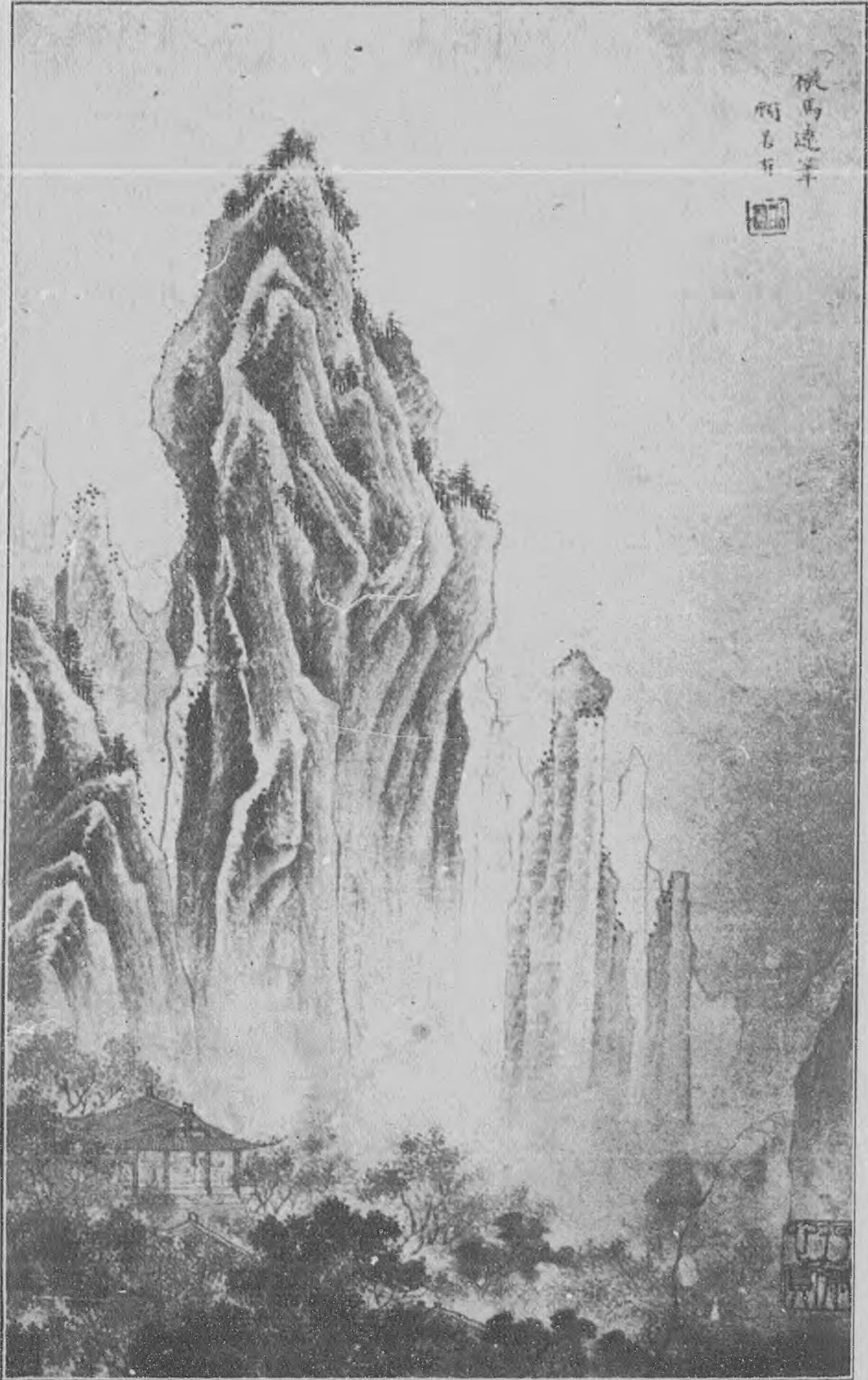


姜漱真小影
(其三)



顧元慶山水册頁第四幅

顧元慶
畫



吳興陸叔同氏珍藏

影小四老葉冶海上



兒侍之媛愛里豐鼎

影合秀阿大老兒侍及樓韻女妓海上



短篇

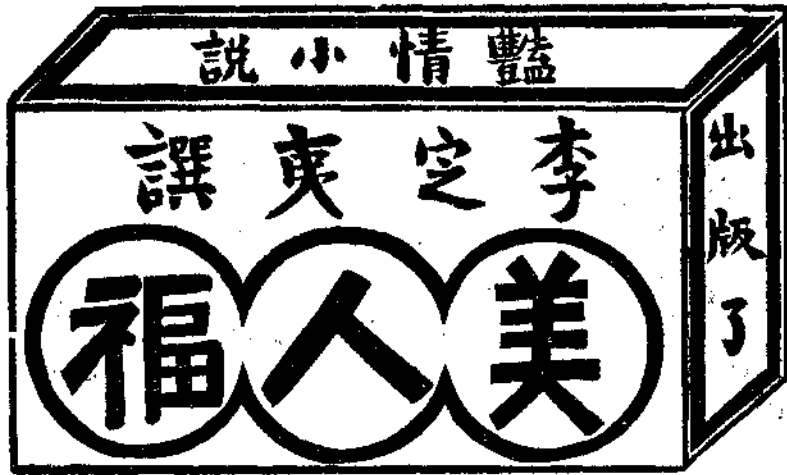


小



說

告 廣 書 新 局 書 華 國



是書為李定夷先生所著 先生著
 作等身此書尤為出類拔萃出版以來
 海內爭誦初版再版不及一月 全行售罄銷路之速為歷出各書所不及茲三版 有句
 業已出版是書 皆香無詞不豔
 美人讀之可以吐氣可以慰情
 少年夫婦讀之可以永保伉儷
 之幸福一般士女讀之也當拍案叫絕讀者手置一編當信斯言之不謬也全書共十二萬言洋裝一冊定價大洋
 六角

豔情小說 伉儷福 業已出版

自由之說行夫婦之道若離婚之風盛夫婦之道尤苦毗陵 李定夷
 先生有鑒於此爰作是書以匡批俗是書都七萬言
 容豔而不佻樂而不淫而描寫
 燕婉之好却又無微不至紅閣韻事豈獨水品
 簾下看梳頭而已哉世間一般
 位儷讀之必能增進愛情若於
 花晨月夕共手一編閒情逸趣
 何殊京兆畫眉時是亦伉儷福
 中之一編也 定價大
 洋裝一冊 洋五角

總發行所上海馬路四書錦里西首

小學故 謝恩里



(定 夷)



曩讀百粵輿圖志知五羊城外有古蹟曰謝恩里。顧名思義頗有所疑。邑號朝歌里名勝母。此中必有異聞。惜不獲一聆其詳。近與粵友某君夜談。偶及此事。某君瞿然曰。子欲聆其詳乎。此中委曲甚長。余固知之頗悉。事隔二百餘年。雖非目擊身受。而一二父老耆舊得之先代口述。猶能言之鑿鑿。斷非齊東野語也。余欣然請益。某君悉舉以告。既竟。相語憮然曰。是亦明季痛史之一。謝恩乎。記怨乎。左手屠民以逞右手。已脅人歌功誦德。無是無非。何黑何白。積威之下。求無不得。充乎其極。揚州十日。嘉定屠城。皆可引以為恩。用藉文字之靈。以抒幽怨之氣。上之可紹稗官野史之紀載。下之足當酒後茶餘之消遣也。

滿清南下。規粵之師。為尙耿二軍。尙軍由平南王尙可喜帥之。耿軍則靖南王耿仲明之舊部。仲明中途卒於吉安。其子繼茂代統所部入粵。可喜與仲明同錫藩封位望。在繼茂上。遇事每伐善矜功。輕藐之意。形乎詞色。繼茂則自謂同為一軍。主帥勢均力敵。寧甘多讓。以故彼此水火。日甚。無形衝突。時有所聞。及抵羊城。明守將丁魁躬自登陣。整隊拒敵。初頗有為明戮力之心。嗣以部勒無方。師不用命。乘深夜偃旗息鼓之時。率眷屬避地肇慶。可喜繼茂同時聞報。爭先入城。繼茂主軍在後。卒為可喜捷足。既進南門。

繼茂已追及兩軍相與齟齬。可喜立馬軍前。厲聲語繼茂曰。孤始封智順王。此次提兵南下。聖上重錫平南封號。顧名思義。責有所歸。孤不先行誰當先行。繼茂曰。先王亦奉靖南之命。子代父職。名正言順。吾何事甘爲牛後。且君已先入。此度當讓吾矣。可喜不可卒從。參軍之議。奪取杉店木板。置之道中。使兵士分執其端。以爲鴻溝。兩軍左右而入。顧雖幸能和平解決。而水火之端自此益深矣。

尙可喜爲人。猛鷲嗜殺。尤好杯中物。每值醉後。輒解佩刀。手刃侍者。投其肉以啖犬。引爲笑樂。蓋張獻宗一流人物也。繼茂雖無可喜之暴。而軍中徧裨大半。資望出已上。常出擾民。繼茂不能禁。亦不之禁也。兩軍旣入城。可喜據粵王府。繼茂入督署。部下各將吏。分占民屋以屯兵。時王府爲唐王蘇觀生所居。可喜之入也。觀生率府丁拒之。可喜大怒。斬關直入府中。上下男婦三百人。悉葬劍鋒之下。尸積如邱。血流成渠。可喜命兵士盡檢屍身。就府旁隙地而焚之。腥煙撲鼻。濁氣熏天。見者莫不酸心殺人。王之雅號一時喧於衆口。語爲可喜所聞。勃然作色曰。此輩漏網之魚。胆敢毒讐乃公。今不誥諸釜中。更待何時。於是下令軍中。整刀准兵士大殺三日。始自西城門遇人。卽殺。童叟無赦。三日之後。復准姦淫。劫掠三日。欲使民畏其威。不敢正視。令下兵士視爲唯一利源。無不爭先恐後。可喜督兵殿後。無辜良民。或死於道。或死於家。要之無一能免。亦無一敢拒。如羊之見虎。慄慄自危。惟束手待斃耳。旣死其人。并奪其物。手拈不能盡。則取器以盛之。逼人爲之。肩挑至營。則取其貨而戕其人。間有富紳巨賈。聲稱大清順民。願獻金贖命。兵士左手授其幣帛。右手已斷其頭。婦女之色。麗者始則淫之。仍復戮之。或有就淫而求生者。則挈歸營中。甚至一兵而據數女。視爲習見之事。嬰兒幼童。非擲諸地上。以供踐踏。卽置之刀頭。以博笑樂。肝腦塗

地。血。肉。橫。飛。慘。酷。情。形。殆。難。罄。述。及。第。三。日。所。殺。已。達。六。十。萬。衆。陀。法。寺。僧。普。空。惻。然。動。悲。天。憫。人。之。念。迎。可。喜。於。軍。前。鹵。簿。欲。絕。之。已。爲。可。喜。所。見。可。喜。素。好。佛。卽。召。普。空。而。語。之。曰。和。尙。那。裏。來。和。尙。來。甚。事。軍。法。無。偏。私。和。尙。願。赴。極。樂。國。耶。普。空。合。掌。稽。首。曰。南。無。陀。佛。貧。僧。何。罪。此。來。特。爲。大。王。祈。福。衆。生。說。法。耳。大。王。略。定。百。粵。威。震。四。方。入。世。法。與。出。世。法。異。途。同。歸。大。王。功。行。已。超。上。乘。願。有。士。無。民。何。以。王。之。可。喜。聞。言。頗。爲。動。容。普。空。又。曰。天。有。風。雲。地。有。高。卑。人。有。災。難。刀。兵。水。火。氣。數。使。然。大。王。前。旣。代。上。蒼。震。雷。靈。之。威。今。當。爲。我。佛。施。雨。露。之。恩。威。以。懾。人。恩。以。懷。人。大。王。之。福。山。高。水。長。可。喜。以。爲。躉。卽。曰。孤。本。以。三。日。爲。令。今。已。及。期。卽。當。收。刃。普。空。復。合。掌。稱。謝。曰。貧。僧。饒。舌。大。王。恕。罪。可。喜。笑。遣。之。且。囑。普。空。爲。之。諷。經。以。補。殺。孽。異。日。願。爲。陀。法。寺。崇。宏。規。模。也。

殺。戮。之。令。雖。除。姦。淫。之。劇。繼。作。初。受。慘。禍。者。爲。城。西。居。民。自。經。屠。戮。寸。草。不。存。姦。無。所。姦。掠。無。所。掠。乃。移。馬。首。別。圖。他。方。於。是。歸。德。門。一。帶。遂。同。權。浩。劫。矣。歸。德。門。之。東。有。尙。軍。千。人。駐。守。統。之。者。爲。王。某。其。西。不。及。三。里。耿。軍。駐。焉。耿。軍。兵。士。聞。尙。軍。大。屠。西。城。之。豪。舉。莫。不。躍。躍。欲。試。祇。以。未。奉。號。令。不。敢。暢。所。欲。爲。及。聞。尙。軍。將。踐。姦。淫。三。日。之。令。兵。士。益。不。能。忍。以。爲。凡。屬。同。袍。皆。有。殊。勳。於。國。家。卽。皆。當。享。受。此。權。利。請。於。統。帥。願。以。尙。軍。爲。例。犒。賞。全。軍。三。日。繼。茂。逕。諾。之。歸。德。門。外。之。安。吉。里。有。紳。士。姚。姓。者。嘗。爲。督。師。參。軍。退。養。於。家。室。有。三。女。皆。具。美。色。爲。耿。軍。兵。士。所。占。者。已。有。日。姚。乞。貸。其。一。生。故。忍。辱。以。安。之。女。則。恐。爲。父。母。累。亦。不。敢。以。死。自。全。每。值。夜。分。輒。有。兵。士。二。三。人。邀。集。其。侶。登。堂。強。索。酒。食。令。三。女。執。壺。侍。酌。醉。則。其。侶。闕。然。而。去。主。者。分。披。所。歡。擁。之。達。旦。幾。視。爲。娼。寮。姚。雖。切。齒。痛。憤。終。以。身。家。念。重。未。敢。或。批。逆。鱗。及。尙。軍。

下。姦。淫。之。令。王。某。所。部。兵。士。卽。素。未。敢。公。然。譁。歡。者。此。時。亦。眉。飛。色。舞。爭。先。攫。食。禁。鬱。若。色。中。餓。鬼。更。無。論。矣。姚。氏。三。豔。夙。爲。王。部。某。甲。某。乙。等。所。涎。羨。祇。以。己。有。捷。足。者。在。偷。從。而。爭。奪。之。難。免。不。動。干。戈。主。帥。爲。粉。飾。計。不。得。不。按。紀。律。以。從。事。循。是。之。故。尙。有。顧。忌。初。不。料。竟。有。此。特。許。姦。淫。之。令。也。主。帥。之。態。度。旣。已。表。暴。兵。士。之。顧。忌。蕩。然。無。存。某。甲。某。乙。約。其。同。袍。竟。赴。姚。宅。大。聲。呼。嘯。斬。關。直。入。姚。女。頻。遭。凌。虐。殘。喘。僅。存。顧。以。二。老。之。故。猶。復。靦。顏。周。旋。頗。當。甲。乙。意。惑。之。益。甚。愈。欲。得。之。且。恐。耿。軍。兵。士。復。來。不。願。分。人。杯。羹。并。謀。所。以。獨。占。之。計。甲。乙。相。與。計。議。甲。曰。通。都。大。市。空。屋。鱗。比。我。可。擇。其。當。意。者。居。之。毋。需。黃。金。市。屋。卽。能。穩。藏。阿。嬌。前。度。人。來。侯。門。似。海。其。奈。我。何。此。上。策。也。否。則。卽。挈。之。入。營。特。營。內。朋。曹。過。多。我。能。奪。自。人。手。安。知。他。人。不。能。奪。自。我。手。若。必。不。得。已。而。如。此。行。之。亦。次。策。也。至。若。暮。來。朝。去。視。同。傳。舍。微。論。不。能。爲。我。專。有。卽。終。日。僕。僕。亦。令。人。疲。於。奔。走。乙。然。其。說。遂。用。上。策。立。往。都。市。覓。屋。甲。則。留。守。姚。家。以。防。他。變。亡。何。乙。返。報。告。寓。已。擇。定。且。謂。日。用。器。皿。一。律。完。備。可。卽。行。甲。乃。語。姚。曰。汝。女。良。美。余。等。尙。未。有。室。今。卽。攜。去。他。日。酬。庸。行。賞。或。能。博。得。斗。大。金。印。汝。女。有。榮。亦。汝。之。光。言。頃。卽。驅。三。女。而。行。姚。欲。與。言。甲。舉。刃。擬。之。姚。掩。面。大。泣。其。妻。幾。欲。投。石。求。死。及。甲。等。旣。出。門。猶。聞。三。女。嚶。嚶。泣。聲。也。及。晚。耿。軍。兵。士。又。至。不。見。三。女。所。在。初。疑。姚。某。隱。匿。繼。經。一。再。申。訴。始。信。稿。爲。尙。軍。所。掠。忿。恨。之。心。一。時。無。可。發。洩。竟。將。姚。某。夫。婦。殺。却。姚。以。求。生。而。忍。辱。終。至。求。其。生。而。不。可。得。寧。作。太。平。犬。毋。爲。亂。世。民。信。然。

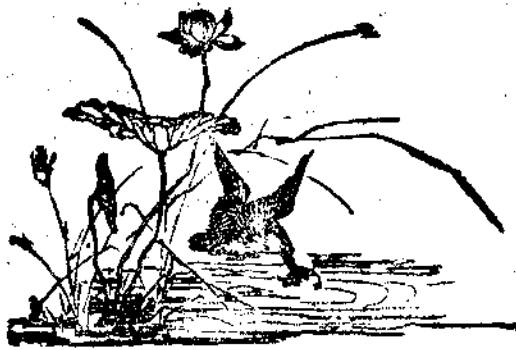
同。里。有。某。宦。者。嘗。官。刺。史。頗。豐。於。資。侍。妾。成。行。不。下。十。人。羊。城。未。破。之。前。本。擬。徙。居。鄉。落。以。眷。口。過。多。長。物。累。累。不。能。盡。載。以。行。一。時。踟。躕。未。決。乃。未。及。行。而。城。破。某。宦。知。不。可。免。招。集。潰。兵。數。十。人。於。家。名。爲。家。

丁以備不測。是時有尙軍兵士四人闖入其宅。家丁早受防禦之令。藏於門樓高處。發矢下射。殪其二人。餘二人不敢復前。抱頭而竄。某官知禍急。集衆丁而告曰。某亦大明臣子。身受國恩。義當効死。今日禍機已啓。賊必大至。斷無延頸受脣之理。雖運數難違。衆寡不敵。然能多殺賊兵一人。卽盡我心一分。願我心雖如此。未必人同此心。諸人願留則留。不願則去。我不強迫。言畢。衆丁同聲答曰。願如主人命。寧死勿去。蓋清軍結隊遊行市上。遇潰兵輒殺之。故不如留之。尙可藉衆力以拒敵也。已而清軍果大至。數且及百。某官親揮家丁撲敵。迎戰刀銃並舉。矢石交下。相持可十分鐘。卒以不敵。潰敗尙軍。吶喊而入。遇人便殺。一時里中亂如鼎沸。閭閻不幸。變爲戰場。附近居民皇皇失措。誠不知身死之何所矣。

來日大難。方興未艾。里中父老悄然憂之。有知普空事者。往陀法寺謁之。請爲言於可喜。普空慨然諾之。且曰。平南王頗有懺悔意。昨來小寺許願。將爲菩薩重塑金身。廣大廟模。貧僧此行。或可有望。惟理不勝勢。從古如斯。彼爲開國元勳。我乃勝朝子黎。若逕以殺僂姦淫相規。仍恐不獲實效。貧僧當更圖良策。以濟之。父老皆稱謝而退。越日復詣僧院探問消息。普空含笑而出。語諸父老曰。賴諸位老先生之精誠。尙王果納貧僧之諫。第此時兵驕將悍。託之空言。必鮮實效。貧僧陋見。此舉宜歸功於統兵裨將。諸位卽於其地刊石立碑。歌功頌德。陽則博其歡心。陰則斂其暴行。特未知諸位於意。云何。父老皆曰。能得安我鄉井。此事固甚易。普空合掌稱善。父老退而互商議定。改易里名。於是安吉里遂變謝恩里。里人且勒石以記其事。洋洋百言。無非諛慕之類。耳及洪氏起於廣西。樹滅清。復漢之幟。所過都邑。凡屬滿清古蹟。莫不夷爲邱墟。謝恩里之碑石。遂燬。然而二三耆舊猶能道其彷彿也。

謝 恩 景

定夷曰。新莽頌德數萬人。魏闢生祠徧天下。褒貶毀譽之不足徵於此。昭昭然矣。痛哉。普空之言。理不勝勢。從古如斯。余爲之續曰。從古如斯。於今爲甚。嗟乎。天下滔滔。是非何在。余記謝恩里事。不禁感慨繫之矣。



六

小言情
合卷曲本事

(阿瑛)

丁未夏。予客游滇南。長夜苦熱。呼朋嘯侶。徜徉於昆明池上。時方登樓。月明如鏡。一碧萬頃。浮青挹翠。談
謙極。歡酒深。燭微。某君繼談軼事。滔滔不絕。令人聞之。醉者振巾醒者促息。讀孫髯聯語數千年往事。注
到心頭之句不禁感慨係之也。時聞某君復朗吟曰。鴛鴦嬌小池塘浴。驚起分飛沉碧玉。東風吹皺綠漪
平。交頸依然遊水曲。予悄然曰。誰爲此哀感頑豔之辭。致令君環誦不已。毋乃新有所戀。效長吉義山之
句。寫此定情篇什乎。某君啞然失笑曰。君真疑人太甚。此歛縣曹學詩先生琴堂合卷曲也。此中佳話傳
遍江南一段傳奇小說之絕好資料。予當爲君述之。君傳之。紀載或播以新聲。不特曹公之詩可歌可泣
而淒楚可憐之女子亦爲之不朽矣。

崇陽縣民張某。江村漁戶也。家甚貧。日賣魚於市。以謀脫粟。娶妻某氏。頑悍異常。逾年孕一女。呱呱墮地。
張妻卽惡之。欲投於河。張不能禁。已委諸門外矣。鄉人包姓夫婦。長者也。爲人慈愛。有禮里中。少年有毆
其母者。包泣誠之。少年謝過歸。奉母有加。鄉人常呼包爲爺爺。其妻曰。婆婆不以伯叔不稱。媼也。排難解
紛。胥惟包夫婦是賴。包亦樂此不疲。鄉俗敬老。社日嘗奉長者爲宰。諸家出酒肉以餉之。包本爲鄉人。敬
服。邀飲遍里中。自午至暮。未嘗間包夫婦。大醉。暨暨而歸。過張戶外。有物碍趾。視之。嬰也。胞血淋漓。載以
敝笱。大驚。召張問之。張曰。此女初啼。有哀聲。必不利於父母。荆妻尤深惡。尤痛絕。不如早棄之。吾將溺於
河中矣。包嘆曰。忍哉。子也。虎狼猶反哺。其子焉有爲人父母。而虎狼不如者乎。遂乞鞠養之。殷勤撫育。視
如己出。字之曰阿憐。以其生少可憐也。嗟夫。紅顏薄命。千古皆然。顧大都愁與病俱。恨隨年長。從未見呱

嗚。墮。地。卽。受。人。世。摧。殘。至。如。斯。之。慘。酷。名。之。曰。憐。包。翁。誠。有。心。人。哉。

歲。月。催。人。流。年。似。水。阿。憐。歸。包。氏。轉。瞬。已。十。度。星。霜。矣。包。翁。家。住。江。干。茅。屋。三。椽。僅。蔽。風。雨。蔬。園。果。圃。四。面。環。之。有。子。曰。珠。兒。長。阿。憐。僅。三。歲。兩。小。無。猜。日。共。嬉。戲。阿。憐。稍。長。容。光。煥。發。眉。目。隱。秀。輔。頰。相。稱。性。極。嫻。婉。珠。兒。亦。乖。巧。慙。跳。玲。瓏。善。言。語。阿。憐。愛。之。一。日。清。晨。微。雨。新。霽。清。露。凝。垂。草。上。若。明。珠。阿。憐。與。珠。兒。並。肩。花。底。方。共。捕。草。蟲。以。爲。笑。樂。阿。憐。首。近。桃。花。因。以。首。枕。花。枝。上。珠。兒。凝。睇。不。已。遽。以。吻。親。阿。憐。頰。阿。憐。以。手。畫。面。對。珠。兒。作。羞。態。珠。兒。甫。一。脫。手。阿。憐。飛。奔。而。逃。適。與。翁。值。翁。笑。頷。之。俄。與。婦。商。倩。鄰。人。張。姥。爲。媒。以。阿。憐。配。珠。兒。使。之。拜。姑。嫜。如。俗。之。所。謂。童。養。媳。焉。

妾。髮。初。覆。額。折。花。門。前。劇。郎。騎。竹。馬。來。繞。床。弄。青。梅。同。居。長。千。里。兩。小。無。嫌。猜。十。四。爲。君。婦。羞。顏。未。嘗。開。小。兒。女。一。種。愛。憐。之。情。狀。歷。歷。如。繪。阿。憐。自。有。生。以。來。亦。只。覺。此。中。日。月。惟。最。可。喜。可。樂。不。知。其。貌。美。於。花。命。輕。若。絮。情。柔。比。水。恨。重。如。山。方。期。鸞。鵲。人。諧。好。夢。豈。料。風。風。雨。雨。春。竟。成。烟。才。子。淒。涼。閒。處。老。名。花。零。落。雨。中。開。天。下。最。可。憐。之。事。孰。有。甚。於。此。者。乎。包。翁。夫。婦。旣。以。阿。憐。配。珠。兒。佳。婦。佳。兒。天。作。之。合。桑。榆。暮。景。其。樂。融融。是。時。珠。兒。年。十。八。阿。憐。十。五。牽。蘿。聽。雨。種。菜。鋤。雲。莫。不。肖。影。一。雙。卿。卿。我。我。阿。憐。饋。楮。田。間。於。週。衆。間。赧。然。不。敢。通。一。語。人。或。嘲。笑。之。避。益。遠。鄉。中。人。誠。樸。珠。兒。雖。與。阿。憐。耳。鬢。撕。磨。而。鴛。鴦。尙。未。雙。宿。夏。麥。登。場。包。翁。擇。吉。爲。其。子。婦。合。登。佳。期。將。近。鄉。中。忽。患。疫。死。者。枕。席。翁。夫。婦。遽。染。斯。疾。不。旬。日。相。繼。歿。珠。兒。與。阿。憐。哭。泣。盡。哀。阿。憐。感。懷。身。世。追。念。前。恩。尤。覺。萬。感。摧。心。肝。腸。俱。裂。呼。天。搶。地。淒。人。心。魂。鄉。人。覩。此。哀。鷓。羣。來。撫。慰。珠。兒。與。阿。憐。寢。苦。枕。塊。結。婚。問。題。從。此。益。不。提。矣。

小窗黯淡。蛛網塵封。矮屋低簷。門楣無色。一切鋪陳。不似小康家况。中堂羅列。酒肴如待貴客。未至者一女子。布素縞衣。雲鬢不整。嚶嚶泣意。極慘。有一叟。一嫗。邏守其旁。喃喃作語。似有所教。勸叟狀粗蠢。對女作鷓鴣笑。嫗則貌極凶。狠目光。時露怒意。力疾視女。有如饑鷹搏兔。女且泣且語。曰：儂非若女儂。乃包姓媳。羅敷自有夫。如苦相迫。願以頸血洗此三尺地。此志不可奪也。未幾。貴客至。衣服麗都。意氣兀傲。嫗暱迎之。稱呂公子。態極諂媚。呂見女姿容。顧嫗喜曰：雛鳳清於老鳳。將門無弱子。我得此女。不數石家緣珠矣。隨手出紈綺命易妝飾。女啼泣不已。擲之於地。正喧闐間。忽珠兒引縣差至。出鈇索繫呂及叟。嫗去并令珠兒及女隨行。女爲誰。卽阿憐也。先是包翁夫婦歿後。家道益落。珠兒傭於里中農。阿憐則獨處室中。益形孤苦。其母某嫗。蕩婦也。嘗爲蜂媒蝶使。出入富豪門。前村有呂公子。曾囑嫗爲物色。嫗見阿憐。狡好心。頗動盛陳。於呂謂有弱女。寄養戚家。貌頗不惡。公子若恐夫人聞。卽以敝廬爲藏。嬌所亦無不從。命呂聞之。喜卽以五百緡爲聘。嫗遂誘阿憐出。牧賄無賴數人。劫之歸。適爲張姥所見。告珠兒。珠兒奔嫗室。二人械拒於門。幾爲所中。翌日。珠兒往縣鳴冤。縣令爲歛之。曹學詩愛民勤政。有廉吏風。見狀大怒。立緝到衙。訊實真情。各予杖責。珠兒泥首堂前。爲張叟乞寬假。曹許之。釋而不責。獨杖呂及嫗。阿憐蓬首悲鳴。涕零如雨。曹夫人憐之。喚至後堂。詢其家世。阿憐隨問。隨答。泣愈悲。曹及夫人俱動容。乃命珠兒阿憐於堂上行合巹禮。給以卮酒。花紅鼓吹送出。是日觀者如堵。曹爲作琴堂合巹曲以紀之云。

鴛鴦嬌小池。塘浴驚起分飛。沉碧玉。東風吹皺綠漪。平交頸。依然遊水曲。當年坐蓐。泣呱呱。忍辱何堪。碎掌珠。胞血淋漓。將鬼錄。離魂慘淡。在須臾。叩戶鄰家來。叟嫗呶呶。抱起憐孩。孺悲憫。盆中乞養。同撫。

摩。室。內。殷。勤。願。艱。難。乳。哺。幾。星。霜。霧。鬢。風。鬟。歲。月。長。灌。圃。相。隨。提。汲。甕。挑。燈。伴。坐。助。縫。裳。爺。娘。義。絕。吾。
何。有。甘。向。貧。家。供。井。臼。絡。秀。緣。借。尙。幼。齡。塞。修。約。定。成。佳。耦。撲。棗。鉏。瓜。識。愛。憐。柴。門。童。稚。日。周。旋。綢。繆。
欲。待。星。臨。戶。婉。戀。還。遲。髮。覆。肩。日。迫。桑。榆。人。漸。老。嚴。霜。忽。隕。椿。蔭。稿。顧。影。魂。銷。夜。雨。簷。含。悲。淚。盡。春。暉。
草。孤。兒。骨。立。嘆。伶。仃。風。雪。芒。鞋。藁。木。青。拾。橡。寒。雲。經。野。鳩。牧。羊。殘。照。出。郊。坵。那。知。岳。母。憎。執。獨。強。取。嬌。
娃。另。別。宿。翠。袖。迎。將。聘。玉。釵。羅。襦。嫁。欲。營。金。屋。義。俠。曾。無。古。押。衙。鳩。巢。拆。散。配。烏。鴉。紅。綰。已。盜。崑。崙。客。
青。粉。空。尋。道。蘊。家。可。憐。訴。諜。聲。嗚。咽。叩。首。訟。庭。人。泣。血。已。悲。明。月。入。蟾。宮。誰。取。行。雲。歸。虎。穴。豪。門。絳。蠟。
錦。屏。開。繡。幃。剛。投。玉。鏡。臺。矢。節。人。初。啼。暮。雨。尋。花。客。已。到。天。台。月。落。正。愁。珠。碎。夕。奪。回。晚。柱。無。瑕。璧。敲。
門。夜。犬。吠。銀。鐺。匿。窟。妖。狐。驚。霹。靂。清。風。鉄。面。凜。閻。羅。錯。愕。奸。人。氣。沮。磨。膽。落。鳩。媒。紅。日。出。聲。淒。鶻。渚。彩。
雲。過。娟。娟。重。聚。雙。雛。鳳。交。拜。琴。堂。簷。影。動。賜。酒。春。卮。禮。已。成。簪。花。鼓。樂。喧。相。送。丈。人。峯。倒。霧。瀾。漫。弱。壻。
求。恩。法。少。寬。簫。響。已。終。猶。縹。緲。鏡。光。將。碎。復。團。圓。願。祝。吾。民。風。俗。古。綺。綦。伉。儷。安。環。堵。玲。瓏。玉。兔。月。長。
圓。缺。陷。靈。熬。天。可。補。赤。繩。繫。定。不。容。移。笑。煞。貪。娘。愛。富。兒。練。裙。遣。嫁。牛。衣。好。酒。肆。當。墟。犢。鼻。宜。從。來。鈿。
盒。馮。媒。灼。合。離。勿。負。三。生。約。護。惜。金。玲。連。理。花。春。寒。莫。使。東。風。落。

清代冤海燃犀

(好事)(軼池)

聽訟折獄自古為難。盛明之世，吏治澄清，猶嘗以案情離奇，枉良於法，矧在季世，苞苴可以蓋辜，彌縫乃以完案。躁急污暴，固誤大局，矇蔽因循，亦乖紀綱。為有司者，但知高坐堂皇，營私武斷，錯亂國紀，顛倒民命，亦知水火獄中，固有幾多冤魂，搶地呼天者在耶。

前清咸豐間，黃公宗漢總督四川，號稱精察。一日以事出門，忽一少女迎面來，年甫十齡左右，稚態可掬。然近觀其容，則淚被於頰，潛潛如珠，墮襟間若不勝其悲戚者。見黃公，即跪于道上，攔輿懇冤。左右呵斥之不遺餘力，公自輿中望見女情狀可憫，因止左右曰：「毋然以一少女而來控訴，是必有故，因命左右收其呈閱之，則父與兄為人謀死，而其母方受誣羈押也。」

初合州七澗橋有鞠姓者，翁姑子婦及女同居。一夕睡方醒，忽失翁，起視則門皆大啓，子出視之亦久而不返，大驚守至黎明，闔家出視，則翁與子兩屍橫陳於大門數十步外，血肉淋漓，狀至慘酷。姑婦悲悼，欲絕伏地號哭。少女曰：「事已至此，死者不能復生，徒悲無益，毋寧籌所以報仇之道乎？」姑婦然之，遂即日報合州請緝焉。顧合州地處荒僻，山林叢雜，盜賊出沒，其間至有白晝劫物者，且其地人心刁頑，詐計多端，盜案蜂起而破者恆少，即使偶有誦知一經懲辦，禍患即加於官。身官是地者，深以盜案為懼。今以杳無蹤跡之事，使之偵拿，踰緝勢不能不束手而無策。故閱時既久，卒不得賊。姑向氏屢向州署催緝，則以案情離奇，經健役四出探訪，不得端倪。向氏亦無如何也。閱數月，事漸忘。姑婦二人以貧故，至不能謀一飽，輒相向而泣。有王媪者，與向素稔，偶來向處，見其境遇，歎曰：「苦哉阿姊，遣此奇禍，餓釜生塵，不食幾日矣。」

向曰：患難之中，違論飢飽，且晚得一雪，奇冤於願已足。他復何求？媼曰：阿姊亦復大癡，倉猝之中，胡能得賊且獄事久，則耗財多，貧如阿姊，何從辦此？不如遣汝婦嫁，既省食指，又得財帛，茲事可緩圖也。向問誰可嫁者，媼曰：刑吏陳老，偷權傾內外，脫嫁渠，則案可立辦也。向以問婦，婦曰：大仇未報，遽事二夫，即不願門楣，甯不畏人言耶？向氏曰：媳婦胡謬至此。陳先生為州署，能吏汝能嫁，彼必將為汝盡力，不爾者，吾輩無雪冤日矣。婦不得已，從之。向喜形於色，方以攀附公門中人為幸，不意婦嫁陳月餘，竟毫無影響，不覺大失所望。乃又投牒催緝，官忽拍案曰：茲事吾已得實，即汝與姦夫所為，乃尙敢妄控耶？向曰：冤哉！安有自殺之而自告發者？官曰：姦夫已得，胡尙狡辯？即命拘姦夫，至果見差役引一壯男來自言與向姦通，且歷言謀殺狀，向堅不承認，搗搗至堅執如故。且曰：有婦嫁陳某，脫果有其事者，問渠當知，官曰：信乎？脫爾婦至而亦如姦夫所言者，將奈何？向氏曰：願受刑官，官曰：諾。乃為傳其婦，婦至，面色慘白，低頭默不語。官促之曰：汝曷不實言之？婦揮涕曰：有誠有之，然妾受向氏之恩，詎敢實向氏罪。官曰：無是事者，所以雪汝姑之辱，有是事者，所以為汝翁伸冤言之，何妨？婦乃詳言謀殺事，與壯男無少異。官曰：爾固謂爾婦當能知爾事者，今如何向不能辨，遂陷于刑？向有弟聞而大怒，欲控於上，怯不敢，其甥女年方稚而伶俐，甚以訟詞界之，導使上告。時府道按察皆滿人，與知州榮慶相朋，黨歷控皆不得直。知公素明察，因乘其出而呼冤於道焉。公閱訟詞畢，喟然曰：孝哉！少女慧哉！少女因賞以錢二緡，令去而發其案。於按察使使鞠之，越數日，公又出女，復跪泣道左。公曰：若一少女，何狡黠乃爾？豈復欲得錢耶？女曰：否，母受奇辱，得錢何為所敢冒死上瀆者？冤仍未雪，故耳。公駭然，復以其事屬臬使，且謂之曰：茲事疑竇滋多，非詳勘無以知其

事非平心無以見其情。臬使諾之。公恐別有弊端。復遴一廉明素著之吏名李陽谷者。親給以札。使詣合州密勸李唯。唯抵家不以告人。更易衣服。僞爲商賈。攜二僕而去。未幾黃公往訪學。使何公子貞何以腹疾辭。再三請見。不得。公心怏怏。返過臬使署。心念合州獄久不得報。不知何若矣。因往訪臬使。聞者循例擋駕。公必欲入闈者。言方督諸委員。鞠獄例不得入。公問何獄。曰合州獄也。公曰吾正爲窮究此事來。遂命肩輿徑入。且令勿停訊。因與臬使同上坐。時諸委員列坐於下。爲狀殊凶猛。迫令少女自認。誣告罪女曰明明。非誣告而以誣告自承。是謂誣承。誣承卽自欺。自欺卽欺天。吾不爲也。諸委員大怒。目眦盡裂。卽令隸掌其頰。繼以酷刑。血肉多創。公意良不忍。曰此女伶仃堪憐。汝曹何虐遇。至是且彼以母冤求雪。縱使非實。亦復何罪。因顧謂臬使曰。可自鞠之。臬使以庇其黨。故雖不敢恣所爲。亦不肯窮究其事。遷延良久。公曰。若等何故僅鞠此女。不一傳他人。臬司不得已。乃爲傳姦夫。至則氣色充腴。殊不類囚徒。公大怒曰。何不杖之。杖甫數下。因卽呼曰。休矣。若等前固允不吾刑者。今乃杖我。是何以故。公大駭。命窮究之。遂盡吐刑吏陳老倫賄令僞充姦夫事。滔滔不絕。毫無隱諱。合座失色。臬使尤惶。杌不安。公乃恍悟。獄事稽遲之故。乃又命傳婦訊之。婦曰。妾以貧故嫁陳。刑吏冀得仗其力。以雪翁若夫之冤。一日陳自外歸。戚然有憂容。妾怪而問之曰。若家豐給足。以自贍。戚戚胡爲者。陳曰。汝不知耶。汝翁若夫之死。案懸未結。州官以其事責成於我。今我又無策以破此案。是以憂也。不知汝能使姑息事否。妾曰。是不能。彼夫及子同遭慘戮。安能休。陳默然去。他日陳歸。色甚慘沮。妾驚問故。陳曰。州官限我脫一月內不能辦此案者。則先斃我命。在旦夕。將若之何。妾聞而大驚。心胆爲碎。急問計所自出。陳曰。茲事吾已得端緒。但碍于汝不能言。

也。妾堅問之。陳曰：吾已勸得汝翁及夫死，皆爲汝姑與姦夫謀殺者。汝豈不知耶？妾力辯姑素清白，無外遇。陳曰：汝亦大駭。姑與人姦，甯肯告汝？吾固有確證在。脫汝能上堂一證其姦，我卽得活矣。妾信以爲真。因遂諾之。今始知受人之愚，悔之已晚。脫不以重刑加妾身者，則幸矣。言畢，淚綆糜下。

公見獄有端倪，乃謂諸人曰：君等以吾之折獄手段爲何如耶？一承審官起，應曰：大人翰獄誠當，然凶手究何在？公曰：誠如所言，冤獄固可不雪耶？乃悻悻回署，然以不得主犯故意，頗志忡籌。思終夜未得其方，漏四下，忽有敲門者，報有客至。公出見之，則李陽谷也。公驚問曰：何深夜至此？曰：有要事上稟，問案破也未。曰：凶手已得之矣。公不覺掀髯而笑，問其詳。李曰：卑職奉札前往甫登岸，卽見二僕持帖來跪迎。曰：李老爺來，何遲小子候久矣。問孰使之，曰：道台大人也。卽給之曰：余一賈人耳，與官吏素不識，胡忽以老爺稱僕笑曰：李鬚子老爺（陽谷多鬚鬚）疇不識者，今來此非承制軍命來訪合州案耶？然茲事亦大易，不數日可了耳。盍先入道署小住，卑職曰：余固李姓，然以索私逋來此，未請假故不敢以真名告人。初不與官事也。僕不之信，堅以爲請不得已從之。觀察待遇極優，渥留署者數日。瀕行之前一夕，官親數輩相與請曰：君之事我等早知之矣。又烏用諱脫能相爲掩飾者，當以三千金爲君壽。卑職笑却之曰：余實非爲茲事而來，願諸君勿復疑慮。遂辭歸，行數十里，從僻處登岸去鬚，且易他服。逕至七澗橋，人果無識者。居半月始知知州榮慶以緝賊不得，懼干處分，乃謀於刑吏陳老倫，陳以計娶鞠翁婦爲妻，而使證姑之姦。衆口一詞，知非捏傳，然未獲正凶，輒以爲憂。一夕宿逆旅中，其地去省數百里，偶聞隔室中有笑語聲。甲曰：今日之官吏誠糊塗哉。鞠家父子明明爲人殺死者，而乃以姦殺了案，何贖贖也。乙曰：孰殺之？曰：余

殺之。乙驚曰：若誠大膽一箭雙鷗，豈有仇耶？曰：否。余道經七里湖，方以乏川資爲慮。至鞠翁家，竊得一物。甫出門，一男子踵至，欲奪余手中物。余拒之，相持不下。余懼爲人見，舉刀砍之。踣俄內一少年出，又殺之。懼而大奔，遠避於外。星霜一易矣。今知案結，度無他虞，故敢來也。聽其言，至悉。乃呼僕起，擒之，縛諸階下。者卽其人也。言畢，公大喜，遂定獄。斷如律。州官及陳刑吏與兇手俱大辟。鞠家婦凌遲，承審官削職。妄言者軍釋，向氏歸而旌其女之孝。李陽谷以是案功補首縣缺。

先是近州之人聞向氏冤，咸髮指，繼聞平反，驩聲大噪。咸頌公神明，不置。已而公內調，將軍某署督篆，欲翻前獄而罷李任。適黃公入京爲刑部尙書，見奏，嚴詞駁回。始已此事。余先大父遊蜀時聞之。

鐘 詩 館 仙 梅 古

(集 徵 士 襄 郭)

哭 笑

(分 詠 格)

疑。是。蕉。窗。聽。夜。雨。
孝。子。哀。情。傳。辟。踊。
猿。啼。巫。峽。三。聲。起。
賈。生。上。策。頻。流。涕。
哀。情。仰。訴。春。耕。暇。
夜。雨。梨。花。拋。赤。淚。
阮。籍。猖。狂。悲。末。路。
桑。樹。有。聲。原。志。怪。

恍。從。桃。渡。醉。春。風。(邵 質 人)
美。人。媚。態。在。回。頭。(吳 怡 萱)
鷓。集。藩。籬。一。晒。來。(蘭 吾)
匡。鼎。談。詩。輒。解。頤。(謝 一 鷗)
嬌。靨。微。開。午。夢。甜。(盧 由 風)
春。風。桃。萼。破。紅。顏。(禮 齋)
太。真。顧。盼。揭。重。簾。(濱 簾)
桃。花。無。語。亦。含。情。(聽 泉)

(以 上 俱 案 外 遺 珠)

小說情芍藥啼聲

(花奴)

著者本一閒散之人。性喜放浪。儲書餘暇。每從事小遊。某年應友人招往遊吳門。吳門爲吾蘇有名都會。山川之勝。世所豔稱。余廿年夢想。每覺神驅。一旦履之。不禁欣喜欲狂。於是日與友人策馬於七里山塘。間坐生公之石。弔真娘之墓。題詠流連。輒忘夕照之遲。馬時正豔陽。四月隄邊柳暗。陌上草薰。布穀初來。杜鵑啼罷。景色如烟。增人遊興。輕衫肥馬。大足怡情。兼之友人情重。招待殷勤。或煮茗清談。或置酒高會。益令吾戀戀不忍離友人家。有小園在居宅之後。雖廣不及二畝。而一池一石。位置得宜。友人卽居吾於近園之小樓上。推窗外眺。園景悉呈。眼簾遊罷歸來時。與友人散步園中。品評一花一草。或共依樓頭。論詩評物。以消磨遊剩光陰。意洽情投。非至宵深不睡也。一日因赴某園詩社之約。未出遊社散時。斜陽尙高。丈餘友人覺微倦。遂相率而歸。旣至友人家。友人曰。數日來專事奔波。罷甚矣。擬去少眠。君亦可休養片時。余頷之。友人去。余亦依枕養息。初猶手書消遣。入後精神漸疲。竟不自知其朦朧睡去也。余睡夢正濃。忽爲一種婉轉泣聲驚醒。推衾而起。揉目四顧。房中昏暗。殊甚。惟月光從窗中射入。照到牀前。稍覺明亮。余正欲向桌上索摸火柴而泣。聲猶嚶嚶入耳。訝甚。細辨泣聲來處。則似在窗外園中。嗚嗚咽咽入耳。不歡靜聆。其音似爲女子私念。伊誰多恨。來此悲啼。如此傷心。殆有不得已之苦衷歟。然園爲友人產。友人家。庭素來和樂。則泣者非友人家。人可知。數日來除却友人家。人外。惟吾爲外人。除吾以外。未見外人至友人家。卽有人來。縱有悲苦。亦不好向他家園中啼泣。然則彼泣者。果爲伊誰。余費盡思猜。卒不得解。而好奇之心。勃發不能遏止。縮回雙手。不復索火柴。輕步至窗畔。欲一覘其究竟。近目於窗向。

外。細。矚。但。見。滿。園。月。色。白。乃。如。畫。重。重。疊。疊。之。花。影。已。被。明。月。移。上。闌。干。幾。株。樹。木。受。微。風。撼。動。枝。葉。輕。搖。婆。娑。若。舞。滿。園。景。色。寂。靜。無。譁。而。泣。者。似。知。余。潛。聽。亦。遽。止。其。哀。音。余。意。縱。不。得。再。聞。其。聲。亦。當。一。見。其。人。吾。乃。憶。園。之。出。路。僅。有。一。戶。戶。在。友。人。家。後。進。樓。下。距。余。所。立。處。不。滿。廿。步。余。在。窗。口。可。以。望。及。余。乃。凝。眸。斂。神。注。視。入。園。處。不。他。瞬。久。久。無。所。見。而。遍。矚。園。內。亦。悄。無。人。影。意。彼。泣。者。必。已。離。園。而。去。顧。余。本。失。意。人。聞。此。悲。聲。曷。能。自。己。而。又。未。悉。泣。者。爲。伊。誰。及。果。爲。何。事。而。泣。寸。心。耿耿。終。覺。不。釋。於。懷。其。實。余。亦。多。事。既。知。事。屬。悲。苦。又。何。必。尋。根。究。底。自。惹。閒。愁。耶。無。奈。吾。塵。心。未。斷。輒。欲。罷。未。能。一。遇。此。等。事。每。爲。人。暗。洒。幾。滴。傷。心。淚。也。有。時。捫。心。一。想。亦。自。覺。太。癡。則。又。不。禁。啞。然。自。笑。然。此。種。意。念。一。剎。時。卽。滅。終。不。敵。吾。多。愁。多。恨。之。永。久。噫。亦。可。謂。孽。矣。

余。既。無。所。聞。復。無。所。見。垂。頭。喪。氣。將。轉。身。而。入。不。料。踵。纔。舉。而。婉。轉。之。泣。聲。又。作。矣。噫。異。哉。余。欲。聽。時。彼。偏。止。泣。待。吾。去。之。彼。又。作。聲。彼。殆。知。吾。在。此。乎。如。此。若。接。若。離。若。迎。若。拒。殊。令。人。愉。恍。不。置。雖。然。彼。不。泣。則。已。若。有。些。微。聲。息。者。吾。必。竭。吾。視。聽。之。力。余。於。是。疾。轉。吾。身。靠。窗。窺。視。願。仍。無。所。覩。而。泣。聲。亦。寂。又。遭。失。望。不。禁。依。窗。而。吁。層。層。推。想。卒。不。得。其。故。正。百。無。聊。賴。時。忽。有。一。種。纖。細。聲。浪。送。入。吾。耳。唧。唧。若。秋。蛩。低。鳴。噫。奇。哉。此。胡。聲。也。胡。爲。乎。來。哉。但。聞。切。切。嗚。嗚。似。怨。似。訴。是。非。有。人。在。彼。私。語。乎。察。其。聲。浪。由。來。似。出。於。窗。下。花。叢。中。噫。窗。下。所。栽。者。非。姹。紅。嫣。綠。之。芍。藥。花。歟。昨。與。友。人。嘗。把。酒。賞。之。見。彼。烟。輕。拖。霧。露。重。披。霞。似。笑。無。言。色。嬌。非。醉。正。欣欣。向。榮。時。焉。伊。誰。在。此。對。花。宵。語。花。如。有。知。不。將。爲。此。懷。音。而。愁。煞。耶。余。思。至。此。卽。側。耳。靜。聽。窺。人。私。事。聽。人。私。語。於。禮。非。當。余。早。已。忘。之。矣。

一女子聲曰嗟乎小娟汝懂得甚事勸吾毋悲汝意良佳吾甚感汝然汝亦知吾果爲何事而泣耶又一小娃聲曰姑娘丫頭非姑娘之心胡能知姑娘心事姑娘果爲何事而悲可爲丫頭說否女子未言先歎曰小娟汝素爲吾所愛汝亦赤心以事吾吾不妨姑爲汝言小娟憶吾自離母家來歸此間屈指計之已四載於茲玉郎多情貯以金屋愛之護之體卹備至知吾飢也玉郎親手調羹勸吾進食知吾寒也玉郎爲製錦衣親加吾身清晨玉郎見吾宿睡未醒步也輕語也低不敢將吾驚覺及睡玉郎恐吾玉臂受寒下羅帳覆繡衾爲吾輕輕蓋護吾有時不歡玉郎必百計逗笑務使吾歡悅而後已吾有時恚恙玉郎必日夜相陪直待吾無恙而後已時或對坐綠陰玉郎爲吾口講小詩時或並依闌干玉郎與吾把酒談心吾則頻頻點頭讚美吾玉郎或臨風學舞獻媚吾玉郎之於吾情深義重如此吾之對於玉郎亦輸吾情意以報之玉郎既待吾厚吾乃一心一意屬諸吾玉郎吾之身不啻玉郎有之吾之心已爲玉郎據之吾心坎上吾腦海中所有者盡爲吾玉郎小影曉來聞風聲似聞吾玉郎聲也夜來見明月似見吾玉郎面也鳥唱枝頭誤爲玉郎歌也落葉敲窗錯疑玉郎至也吾除吾玉郎以外他無所知也亦無所思存也玉郎以外之種種物種種色胥不足撓吾心亦不值吾一顧小說家每言天上安琪兒最足動人愛戀其實吾視玉郎較安琪兒且有過之故吾誓依玉郎以終身此心堅如金石至死靡他以玉郎多情當亦與吾深表同情小娟汝雖後吾來然見吾兩人之恩愛當亦歎世間所罕有然吾意謂豈特世間所罕有卽天上亦難覓吾兩人之恩愛也自古來有情眷屬當無如吾兩人者矣小娃攬言曰然丫頭亦爲姑娘私喜以姑娘之遭幸美滿如此後福正無量姑娘欣喜不遑復曷爲而哭泣余（著者自稱）聆至此亦私

意云然。蓋觀彼女子所言，當無不如意事。若此，則為用泣為然。其所以泣者，亦終必有故。不如靜聆其後來，顧猶有費吾索解不得者。彼女子口中所稱之玉郎，又為伊誰？其殆指吾友人乎？（友人字蘊玉）而友人固未嘗娶婦，其所用僕婢中亦無小娟。其人則非指友人可知。不指友人，則畢竟指誰？然是園明明友人，產除友人以外，未嘗有玉郎其人，也是又令吾大惑不解矣。

女子續曰：嗟乎！小娟，汝安知吾心事？吾與玉郎既如此相愛，方期情天不老，明月常圓，長相厮守，永不分離。詎知事太如意，遂惹起天心嫉妒，生為紅顏，終歸薄命。蒼蒼者守有成例，固非人力所可強違。然一念及以前歡情，及今後之慘別，雖鐵石人亦難堪。此則吾安得而不泣？嗟乎！小娟分離在即，對於汝且戀戀不忍，而能忍捨吾多情多義之玉郎乎？吾知玉郎亦不忍聽吾去也。吾昨日近晚，尚與玉郎一度相見。當時吾仍整吾容顏，餽吾玉郎以秀色。玉郎亦笑答吾情，因有友在旁，不便談衷，只好憑之一點靈犀，兩心相印耳。又誰知禍患之來，即在眉睫間耶？天厄吾躬，已布就網羅，必不聽吾僥倖逃。出窻擊，既成胡能擺脫？吾惟有聽天處置耳。嗟乎！玉郎，玉郎，昨日之晤，實為吾兩人最後之相見也。從今以往，天上人間，不知重逢何日。生離死別，只恐相會無期。撫念墮歡，不堪重拾。以前種種一夢，黃梁嗟乎！能不悲哉？女子語至此，聲已暗矣。泣已縱矣。卒至嗚噎，而不成聲。一時風淒月暗，園景頓覺陰森黑魃，不見一物。天愁地慘，令人對之不歡。余其時亦禁不住悲從中來，潸然涕焉。為人傷心，為人陪淚，閱者當亦笑吾太癡也。

頃之泣聲漸斂，風亦息。月復明園中，景色依舊明晰。如畫聞小娃曰：姑娘所語事尚含糊，果緣何事可為？丫頭言乎？然以丫頭看來，姑娘丰姿如舊，略無一些病容。姑娘境遇亦如舊，未見有不如意事。則姑娘所言，姑娘之所以泣者，畢竟胡為而然？女子稍止悲懷，帶泣言曰：小娟，汝不見阿姨昨夕來，吾處乎？小娃曰：

見之。然則姑。娘。殆。受。阿。姨。氣。乎。想。彼。恣。肆。暴。戾。出。自。天。性。每。與。吾。輩。爲。難。姑。娘。只。好。忍。受。之。蓋。此。等。忍。心。婦。殊。不。值。與。之。計。較。也。女。子。歎。曰。小。娟。汝。言。然。惜。乎。言。之。已。晚。吾。已。不。能。聽。從。汝。語。矣。小。娃。曰。何。也。女。子。曰。當。阿。姨。來。時。吾。曾。忤。其。旨。阿。姨。怒。叱。吾。吾。不。服。與。之。申。辨。阿。姨。卽。懷。恨。去。臨。行。謂。吾。曰。賤。妮。子。慎。之。汝。等。生。死。在。吾。掌。握。吾。有。命。誰。敢。不。從。汝。何。人。敢。忤。吾。旨。耶。咄。賤。婢。大。膽。若。此。放。肆。極。矣。不。做。其。一。胡。能。懲。百。汝。待。之。吾。將。有。以。處。汝。也。嗟。乎。小。娟。吾。素。知。阿。姨。性。暴。觸。其。怒。必。無。幸。吾。昨。夕。竟。忘。此。見。阿。姨。怒。不。可。遏。始。悔。鹵。莽。聞。阿。姨。語。不。覺。股。栗。當。卽。長。跪。阿。姨。前。自。承。罪。過。哀。求。免。責。不。料。阿。姨。竟。不。顧。而。唾。嗟。乎。小。娟。汝。爲。吾。思。之。阿。姨。既。懷。恨。而。去。寧。有。幸。理。阿。姨。手。段。素。稱。酷。辣。有。忤。之。者。輒。卒。死。故。吾。輩。畏。之。若。虎。其。實。虎。雖。能。傷。人。人。或。有。時。能。倖。免。獨。阿。姨。一。怒。吾。輩。必。不。能。逃。出。其。掌。握。阿。姨。直。較。虎。尤。猛。小。娟。想。吾。爲。一。竹。伶。弱。質。平。居。且。怯。不。勝。衣。胡。能。與。阿。姨。抗。拒。惟。有。一。任。阿。姨。摧。殘。耳。吾。本。薄。命。紅。顏。死。無。足。恨。所。不。捨。者。吾。多。情。多。義。之。玉。郎。吾。歸。玉。郎。不。過。四。載。此。四。載。中。恩。情。之。深。海。且。弗。如。光。陰。之。甜。蜜。不。足。喻。以。謂。暮。暮。朝。朝。儘。吾。百。年。同。夢。而。孰。知。其。有。此。波。折。耶。畢。生。奢。望。忽。那。咸。灰。水。上。鴛。鴦。本。爲。同。命。鳥。風。中。蝴。蝶。忽。作。可。憐。蟲。嗟。乎。痛。哉。余。聞。其。語。沉。痛。如。此。心。爲。之。酸。淚。爲。之。落。莫。能。自。己。惟。彼。阿。姨。如。此。凶。毒。余。恨。不。得。捉。而。戮。之。於。時。聞。小。娃。驚。曰。嗟。乎。有。是。乎。阿。姨。威。威。誰。不。怕。懼。一。朝。發。怒。無。術。可。回。恐。不。特。姑。娘。一。人。受。罰。合。家。姊。妹。亦。將。殃。及。也。若。然。爲。之。奈。何。言。次。亦。嚶。嚶。泣。矣。一。片。泣。聲。如。蜀。山。鷓。鴒。叫。月。夜。號。鳥。令。人。不。忍。卒。聞。余。彼。時。掩。吾。雙。耳。雅。不。願。聆。此。悲。啼。以。傷。吾。心。如。是。良。久。忽。有。一。種。慘。厲。之。音。刺。激。吾。耳。鼓。其。音。顛。而。銳。促。而。哀。若。爲。悸。極。而。發。者。余。異。之。釋。手。靜。聽。但。聞。女。子。帶。顛。呼。曰。阿。姨。鑿。吾。無。知。恕。他。一。遭。下。次。

不。敢。有。忤。阿。姨。矣。小。娃。亦。哀。告。曰。阿。姨。望。開。恩。典。饒。恕。姑。娘。而。所。謂。阿。姨。者。竟。不。聞。其。語。但。耳。畔。風。聲。呼。呼。漸。吹。漸。緊。女。子。與。小。娃。哀。乞。數。次。卒。未。聞。阿。姨。答。語。余。常。時。已。憤。極。念。何。物。阿。姨。膽。敢。逞。兇。哀。乞。數。次。尚。不。肯。赦。足。見。彼。阿。姨。全。無。心。肝。不。如。撲。殺。之。思。幸。此。正。欲。往。喚。友。人。同。往。陡。聞。女。子。喘。息。甚。促。泣。而。呼。曰。阿。呀。阿。姨。饒。命。……阿。姨。饒。命。……人。後。漸。呼。漸。促。力。竭。聲。嘶。猶。鬚。鬚。聞。其。呼。曰。玉。郎。救。吾。……玉。郎。救。吾。……願。為。風。聲。所。亂。僅。若。一。縷。游。絲。約。略。可。聞。余。大。驚。念。事。急。矣。彼。阿。姨。已。肆。其。殘。虐。矣。速。往。救。之。速。往。救。之。飛。奔。下。樓。足。一。滑。頽。然。仆。地。同。時。亦。聞。巨。聲。發。於。耳。際。余。急。一。躍。而。起。欲。往。尋。友。人。友。人。已。在。吾。面。前。余。就。牽。其。袖。催。促。曰。速。往。園。中。去。速。往。園。中。去。友。人。詫。曰。君。殆。瘋。乎。余。曰。否。否。速。往。園。中。去。友。人。曰。園。中。風。甚。狂。牆。且。倒。不。可。往。也。余。發。急。曰。彼。正。喚。汝。往。救。汝。奈。何。故。遲。遲。行。速。去。速。去。友。人。益。詫。曰。誰。喚。吾。喚。吾。救。誰。余。曰。一。女。子。及。一。小。娃。友。人。不。禁。笑。曰。吓。君。真。熱。昏。發。音。甚。宏。余。不。覺。為。之。一。驚。而。又。辨。曰。君。不。信。可。往。視。之。友。人。益。笑。不。可。仰。指。吾。足。曰。君。甚。驚。也。從。牀。中。躍。起。屢。亦。未。穿。……余。不。待。其。言。畢。即。曰。君。言。吾。不。解。吾。明。明。跌。於。樓。下。也。友。人。笑。曰。然。則。君。固。在。樓。上。也。余。聞。言。詫。異。甚。視。吾。固。未。穿。屢。審。視。立。處。則。為。樓。上。吾。屢。尚。在。牀。前。也。余。愕。然。既。乃。悟。曰。吾。殆。夢。乎。然。猶。不。甚。信。奔。至。窗。前。欲。推。窗。外。視。但。聞。呼。呼。風。聲。滿。園。狂。吹。若。萬。竅。怒。號。友。人。止。吾。曰。毋。外。邊。風。大。不。可。開。余。遂。縮。手。坐。於。椅。中。閉。目。思。夢。中。事。既。而。微。有。所。悟。問。友。人。曰。芍。藥。無。恙。乎。友。人。曰。未。知。惟。靠。芍。藥。處。牆。已。倒。恐。遭。壓。損。余。自。椅。間。躍。起。曰。是。矣。是。矣。園。中。非。有。大。小。芍。藥。兩。枝。乎。友。人。曰。然。余。曰。大。者。當。已。壓。斃。小。者。或。無。恙。友。人。詫。甚。提。燈。往。視。之。果。如。吾。言。詢。故。余。告。之。始。恍。然。相。與。歎。息。不。置。

哀情 小說 河 干 雙 豔

(陳寄塵)

遠山如畫。近樹凝暉。爽氣迎人。淡烟傍柳。于水雲明。瑟之中。認汀渚。楓楊之樹。行人三五。荷梗萬千。鳥聲泉聲。隨商聲而並作。楊葉梧葉。與楓葉以齊飛者。瀋陽萬泉河。畔秋日晚景也。河之南。瓦屋數椽。石階幾級。頽垣蛀柱。映晚晴作色。射人者。爲翁家院。院與岸接。楊柳如闌干。環而繞之。去其南數武。爲萬泉河發源地。水聲潺湲。荷錢重疊。半汀楊柳。一片濃陰。兩岸蓼花。滿山紅紫。宜近眺。宜遠觀。可以垂釣。可以棹舟。其地靜以幽。其水清以冽。(萬泉河水絕甘美。遠近咸取給。瀋陽名勝之尤者也。)

翁家有二女郎。長竺。貞年二九。豐容盛鬋。玉質金相。髮美以鬢。軀長而頤。且了解詩書。明慧過人。少蕙兒年十五。稚齒垂髻。靡顏膩理。天真未鑿。嬌憨可人。與阿姊同寢。處耳髻斯磨。備極親愛。若翁均掌上珠。視之故擇婿。良苛久而未字。儉楚求援。繫輒堅拒之。卽執絝子。亦鮮當意。姜生者。不知何許人。年與竺貞相若。丰采甚都。嘗挑女。女意似欣。屬漢皋解珮。時託微波。以通詞生。益顛倒願身。雖影好而家徒壁立。既齋于財。復舛于命。不敢遽倩。冰人嗣竺。貞微風。以意使挽人。執柯意謂翁若。詢諸已。則諾之事。可成也。一日某君致意其翁。謂姜生求耦。翁曰。此生非東家姜菜傭子乎。寒不能自存。况欲得婦。吾恐其餒吾女也。某曰。生家雖貧。而神清影好。若是且豐于才。窮措大固當發迹也。翁曰。先生休矣。人之愛女。孰不如余。君家女固未字。曷妻之乎。某大慚而去。蕙兒過翁所。微聞其事。入詢曰。客來奚爲。翁曰。事殊可笑。東隣姜菜傭子。將婚汝姊。余已峻詞拒之矣。蕙兒僞爲不知者。曰。孰爲姜菜傭。翁曰。汝不憶去冬貧無擔石。屢向余貸之。老圃乎。蕙兒聞之。知確爲姜生。遂以聞于姊。竺貞竊怒其父不詢于已。顧不敢詰。且不敢形怒色。怏怏。

而已。

河 干 雙 豔

二

時方薄暮。竺貞伺客去。挈藁兒。晚眺河干。值姜生過。送之以目。生亦報以眉語。俯首疾趨。行數武。復佇立。回眸自言曰。事不諧矣。奈何似故。使竺貞聞者。竺貞益不勝情。悄然入院。時歸去。夕陽猶脚山。半新來。明月已掛眉梢。看疎籬之晚菊。青凝霜意。三分認影。璧之斜暉。紅染絞綃。半幅風襲衣單。涼侵袂薄。竺貞欄杆倦倚。偶一欠伸。憶及姜生柔腸寸寸斷而不覺久佇。

少焉斜陽既沒。月色如洗。葉號蛩語斷續而來。竺貞獨自凭欄。愁拈羅帶。厥狀如木。藁兒赴翁所。夜讀見而呼曰。姊在此。伺促織耶。阿爺喚讀書去。既而覺竺貞入夜。猶未添衣。復曰。妹子飯後著羅衣。怪道冷澈。骨姊素不勝寒。如何耐得冷。竺貞聞妹言如夢初醒。才欲移步。足麻木腰酸。楚不克支持。臨風欲仆。遂力呼妹前。聲微而無力。藁兒急趨扶之。握其手冷若冰霜。意其病也。扶歸室中。取衣衣之。且爲之淪茗焉。藁兒性孝友。見姊病。心滋感。然翁年遲暮。又未敢以聞。但絮絮問所苦。竺貞曰。偶爲寒侵。無甚不適。阿爺久待矣。妹其往讀書。若問及姊。則曰針倦歸寢也。藁兒諾而去。

少時竺貞狂熱大作。心如轆轤。自知其病而不知其所以病。但覺眼簾中常留一姜生小影。雖瞑目亦不能禁。其勿見。對此拂帳涼風。窺簾新月。念始願不復能償。終身殊多遺憾。百感交集。妄念雜糅。不覺血熱如沸。然疲倦已甚。俄而芙蓉帳裏微息。初聞入黑甜鄉矣。藁兒歸自父所。見阿姊已眠。撫其額。汗淋漓。如雨。觀其色。顛頹殊甚。翠減紅銷。悲不可狀。伺于旁。察其呼吸甚促。有時夢中微呻。聲哀惋。欲絕。則獨自斜背銀缸。默思其姊病。究所自來。然未嘗思及姜生事也。

竺貞房中窗前一鏡臺。奩具置其旁。姊妹花梳粧之所也。右側列几。常于是處刺繡。室東隅一床。羅幃半舊。猶帶微紅。窗西嚮。卍字欄格。護以綠紗。燈影幾染碧色。竺貞呻于床。藁兒侍側。恍似紅樓夢。顰蹙。病瀟湘館中。紫鶻侍寢時。狀況頃之。鐘鳴二響。萬籟俱作。蟲聲唧唧。風聲烏烏。落木聲。簌簌。貓兒捕鼠聲。啾啾。淡淡。月兒溶溶。色斜上壁。間清淒狀況。不可描寫。藁兒心怯。殊甚。然不忍就眠。恰飛蛾撲火。室暗燈昏。回視若有鬼物。繞其旁。心益悸。幾欲狂呼。不得已。解衣就枕。

竺貞之室。恰是西廂院中。柳樹數株。老楊一樹。黃花滿地。衰草傍籬。秋日景殊蕭瑟。其父居南窗之左右。爲接待賓客者。一樹枯楊。正對其窗。木葉黃落。老氣橫秋。槎枒之枝。斜射簷際。秋風陡作。樹上已黃。未落之葉。搖曳枝間。翁年屆古稀。鬚髮皆白。面色黃瘦。枯槁特甚。對此枯樹。互作殘年衰老態。若值薄暮落日。掩映其間。尤似造物示人以夕陽。雖好紅不多時者。是日不見竺貞。詢之藁兒。藁兒遁詞。以對。初不知其病翌日復未見。心疑甚。頓念昨日姜生求婚事。自思曰。是兒得勿傷梅實乎。不然。胡怒我不面詰。藁兒曰。阿姊作何狀。其勿懟我乎。藁兒曰。無異狀。但晏未起耳。翁益疑。遽問曰。夜來早睡。晨胡未興。藁兒察父色甚不愉。知不能遁。急答曰。姊實感風寒。然已愈。唯似不可以風兒故。不令面父。翁至是始稍釋。然甚念女病。使藁兒扶之。趨視老態。龍鍾步履。與咳聲並作。將及門。藁兒呼曰。阿姊。爺來視姊疾也。竺貞扶病坐于床。以手支頤。弱不勝衣之態。殊覺可憐。翁入撫之曰。兒勿憂。行將爲兒延醫診視。竺貞曰。昨夜衣單。被風小恙耳。無甚苦。然而勞。爺步履矣。翁察病狀。似非輕大憂。溫慰既復。扶藁兒出。趣老僕延醫。醫者至。診脈問狀。竟索筆大書。特書于方右曰。暑邪內閉。外感風寒。宜先清邪。開鬱。方上可十味。然余善忘。不復能清。

憶。但。當。時。所。見。似。不。外。荆。芥。桑。枝。葛。根。藕。節。半。夏。甘。草。之。數。者。或。有。連。翹。枳。殼。防。風。澤。瀉。朴。花。通。草。在。內。亦。未。可。知。雖。非。真。相。想。固。當。然。蓋。此。日。庸。醫。用。藥。不。能。別。開。生。面。一。如。余。之。小。說。不。能。超。出。俗。套。故。可。決。其。依。樣。畫。葫。蘆。也。

晝。日。遲。遲。病。人。懨。懨。綠。窗。寂。靜。不。時。有。飛。燕。差。池。之。影。掠。過。陽。光。秋。來。楊。柳。無。力。隨。風。陰。濃。處。蟬。鳴。其。上。似。恐。閨。中。寂。寞。以。此。慰。情。殊。不。知。此。欲。斷。還。續。之。聲。不。唯。喚。不。起。愁。人。徒。擾。人。惡。緒。蕩。兒。悄。悄。然。爲。其。姊。煎。藥。扇。爐。聲。不。絕。聞。竺。貞。微。作。嘆。聲。亟。停。扇。久。之。寂。然。始。知。爲。誤。有。頃。藥。熟。揭。帳。視。竺。貞。目。瞑。息。微。知。其。睡。方。熟。不。忍。驚。甫。欲。迴。身。竺。貞。覺。微。聲。曰。妹。奚。爲。蕩。兒。曰。須。姊。飲。藥。竺。貞。曰。休。矣。姊。病。卽。愈。毋。須。此。也。曰。姑。飲。之。何。害。竺。貞。曰。無。害。固。也。然。亦。無。益。不。如。其。已。也。曰。妹。子。辛。勞。伺。藥。熟。阿。姊。弗。飲。于。汝。安。乎。竺。貞。強。起。飲。之。且。顧。曰。頃。阿。翁。作。何。狀。曷。往。慰。之。問。姊。可。曰。已。愈。也。蕩。兒。遂。行。

昔人詞云。人間無着相思處。剩檢羅衣看淚痕。(清初詞綜)此語描寫閨怨頗饒餘韻。余于竺貞情史中。乃得親見初竺貞之病。雖未必盡基于相思。而所以致爲造化小兒所苦之故。則不外此。故竺貞之病。感風寒者半。而心病亦半。如我國此日之憂。半在外患。半在內亂也。竺貞服藥後。大汗覺神稍清。而弱愈甚。想必荆芥葛根之結果。蓋是藥祇能發生損人元氣之效也。竺貞病旣覺瘳。思潮立起。伏胸次。姜生舉動。宛然在目。三生未卜。欲離倩女之魂。兩小無猜。不結同心之帶。不禁淚交頤。下紅茵爲之色。蕩兒入視。大驚。無措。疑竺貞爲病所苦。淚亦盈盈。欲下。然竺貞則自知其爲感傷所致。慰之曰。藥後汗作已較。差些。胡戚戚爲顧悲。乃不自勝。此言甫畢。雙淚仍垂。嗚咽不能自己。

李。嫗。者。雞。林。人。竺。貞。之。姨。母。也。時。省。間。其。家。蕖。兒。漸。知。竺。貞。意。微。示。以。端。倪。李。嫗。聞。之。曰。汝。父。太。憤。憤。女。大。當。嫁。耳。我。當。告。之。使。允。姜。生。婚。蕖。兒。急。止。之。曰。姨。勿。爾。恐。事。不。諧。反。累。姊。也。嫗。曰。自。有。我。在。會。當。以。佳。消。息。來。言。已。遂。去。入。面。翁。曰。竺。貞。婚。也。未。曰。余。正。以。兒。女。向。平。願。未。了。爲。憂。豈。物。色。有。佳。子。弟。耶。嫗。曰。將。必。佳。子。弟。而。出。高。門。者。然。後。嫁。與。曰。是。或。不。然。但。勿。苦。吾。女。兒。足。矣。嫗。曰。今。有。姜。生。者。佳。子。弟。也。倘。有。意。乎。翁。聞。言。立。易。容。久。之。微。笑。曰。爲。姜。生。來。者。何。多。豈。吾。女。祇。合。耦。賣。菜。傭。子。耶。嫗。曰。彼。業。固。賤。而。其。子。殊。清。秀。擇。婿。擇。子。弟。耳。奚。斤。斤。其。家。世。爲。翁。曰。姥。已。矣。若。甥。女。吾。當。擇。可。耦。者。耦。之。此。非。所。願。嫗。見。婉。言。不。能。動。思。以。危。言。聳。聽。正。容。曰。若。女。之。病。曾。亦。知。其。梗。概。耶。翁。愕。然。曰。姥。知。之。乎。嫗。曰。吾。察。其。意。似。欣。屬。姜。生。翁。驚。駭。不。可。狀。然。轉。念。其。女。曾。無。此。項。形。迹。怒。曰。吾。女。縱。不。肖。豈。有。是。哉。脫。有。是。吾。亦。誓。不。嫁。彼。賣。菜。傭。嫗。知。無。可。挽。興。辭。而。去。

蕖。兒。方。焦。盼。佳。消。息。思。其。姨。言。或。爲。父。所。納。中。心。竊。喜。轉。念。事。或。不。濟。將。反。以。貽。姊。戚。柔。腸。九。轉。不。知。所。措。蹀。躩。閨。中。往。復。無。已。乃。望。眼。欲。穿。日。既。夕。其。姨。竟。不。至。消。息。杳。然。竊。念。姨。或。猶。在。父。所。力。爲。斡。旋。趨。視。之。亦。無。蹤。影。疑。姨。誑。其。實。竺。貞。姨。初。自。任。撮。合。後。此。竟。暴。竺。貞。醜。事。又。不。諧。殊。深。媿。對。故。逕。自。翁。所。歸。也。嫗。去。翁。怒。不。可。遏。氣。勃。勃。焉。獨。坐。南。窗。之。前。頻。以。菸。斗。叩。地。聲。甚。震。蕖。兒。未。知。厥。故。遽。舉。簾。入。翁。視。之。嘆。息。曰。余。參。汝。輩。十。餘。年。此。其。所。以。報。余。者。乎。聲。色。俱。厲。蕖。兒。曰。兒。未。嘗。忤。父。言。次。嬌。癡。之。態。不。可。描。寫。翁。顏。爲。之。霽。既。而。曰。竺。貞。果。何。病。蕖。兒。驚。失色。不。能。答。翁。察。狀。知。情。眞。頓。足。曰。此。子。奈。何。辱。吾。門。戶。汝。傳。余。語。令。其。早。自。處。可。也。蕖。兒。益。戰。恐。盈。盈。欲。涕。拈。帶。癡。立。翁。意。亦。良。不。忍。撫。之。曰。汝。慧。當。知。余。心。滋。惑。然。汝。

姊究「句」言至此。憂然中止。蕙兒故黠。覲然曰：「姊固無他翁。」汝告彼。余將爲之另擇婿。勿惑于賣「句」。既而改曰：「須知余年老見識。當較汝輩遠。決不至于貽汝輩戚也。」此時蕙兒及其父已怡然如故室中。不復儲戾氣矣。

夜涼如水。薄透羅衾。一燈半死。猶自作色。與竺貞之幃門。其紅粧飛螢穿簾入。碧如鬼火。寒蟬聲動。落葉颼颼。然與之相酬答。雙蛾已是生來淺禁。得西窗此夜愁之句。差堪爲竺貞寫照。忽蕙兒入。竺貞凝目視之。覺其色有異。呼曰：「妹子來。」大佳。曷爲姊披摩胸。次蕙兒至。帳前竺貞握其手曰：「妹子色不愉。得勿爲阿爺譴耶。」蕙兒僞應曰：「阿爺噴妹碎茶盃。」竺貞曰：「此大細事。亦值得作啼容。襁褓中嬰兒當笑汝也。」言已。輒然。蕙兒爲之破涕。既就寢。竺貞心緒復大紛。輾轉反側不能成寐。蕙兒亦自有其心中之感想。其感想維何。蓋因友愛。故欲其姊與姜生有情人成眷屬。故示意其姨。今事竟大謬。不然反累竺貞以不潔名。故心中志恚不能自夷。姊妹二人均終夜不曾安睡。

翁自李嫗爲言。竺貞事後卽急爲二女擇婿。以竺貞字白某子白營商者也。家多資。其子肄習法律。尙未卒業。性狡黠。狀俗不可耐。翁則甚愛其誠篤。許字之日。始以告竺貞。竺貞聞之。幾奪其魄。自是病益篤。日漸枯瘦。勢甚殆。翁亦不以爲意。且急訂婚期。將于年內行婚禮。嗣以竺貞病篤。遂延期。竺貞心稍釋。顧不免彩鳳隨鴉之憾。涕淚洑瀾。未嘗或輟。病勢蓋已積重難返。

杏花細雨。染地欲紅。楊柳輕烟。凝堤成翠。又節屆三三。圖消九九矣。東風吹到。河干審無天之不醉。草色勻鋪。汀渚覺有地而皆春。獨竺貞室中。寒瑣綠窗。香銷綺帳。藥爐茶灶。不煎祛死之方。玉碎花飛。已入沈

疴之境事爲婿家所聞且知竺貞意別有所屬欲毀其婚屢使人言于翁翁曰吾女字白家道路咸知其事脫中道離棄將勿殺吾女乎言次皆欲裂來人亦怒語侵翁竟指竺貞與姜生有曖昧翁益窘欲與訟又慮女果或與姜生有私悲痛不可狀藁兒知之具告竺貞竺貞羞憤自經藁兒亦縊

寄塵曰世風日下薄俗不可復敦男女之踰閑蕩檢所在多然社會穢德彰聞已久不獨竺貞然也著者作此中多微詞似于同室齟齬時作驚人語已至無常况竺貞之與姜生發乎情止乎禮初未嘗有曖昧此甚難能者也而藁兒尤潔白無瑕乃欲分其姊之謗至性良有足多顧竟吹毛求疵不稍留餘地抑又何與良以其迹雖皦然泥而不滓其心則昧而不明迹雖可略心不可原余之苛論蓋誅其心也

鐘 詩 館 仙 梅 古

(集 徵 士 襄 郭)

哭 笑

(分 詠 格)

卞和抱屈空懷寶	戴盎逢萌徵漢紀	湘妃血淚寒班竹	劉謩祖廟呼靈日	振聲慕拜桓司馬	梨白一枝嬌帶雨	秋歎忍讀長沙策
襃姒無端誤舉烽 <small>(陶師韓)</small>	檻前樂趣對春山 <small>(嚴伯亮)</small>	有刀義府見唐書 <small>(陸瑞軒)</small>	西子顰眉豔苧蘿 <small>(齊芝)</small>	晉主朝堂演劇時 <small>(醫俗)</small>	照影船傾陸士龍 <small>(篤齋)</small>	桃紅三月媚含風 <small>(丙炎)</small>
					陰險須防義府刀 <small>(顧蘭階)</small>	

(以上俱案外遺珠)

滑稽小說 馴獅術

(穎川秋水)

那一天梁君鴻如正與他新婚夫人秦鳳笙女士茗盃閒談。纏綿絮語的時候。忽然聽得聽聲……豁琅……的聲音震動耳膜。那秦鳳笙女士便怔了一怔。側着兩耳傾聽。多時開言道。郎君你聽得麼。隔壁張公館裏又是碰檯拍凳。油瓶倒醋瓶。翻鬧得家翻宅亂了。梁君道。咳。吾愛。三日前曾聽他家吵鬧。到三更半夜。聞得後來由舅太太姑太太幾輩子做好做歹。同來勸解。方才言歸於好。難道不到幾天。張家太太又演什麼。廿一日酉時的故事麼。咳。這位太太可算得雌虎中之楚霸……

話猶未了。又聽得樓板上。面砗蓬砗蓬之聲。隱隱從牆角外送來。其響連環不絕。梁君又道。咳。吾愛。這又是什麼聲浪。却與先前蹾蹾豁琅的聲響不同。難道是吾兩人誤會他們。并不是相罵。却在那裏開新鮮別緻的音樂會。興高采烈。敲外國銅鼓麼。

那秦女士一聽這話。只管吱吱笑個不住。弄得梁君瞪着兩眼。莫明其妙。約過數分鐘。秦女士忽忍笑說道。這却難怪。你不懂。娶得我這般沒中用的婦人。你就少却許多有趣味的閱歷了。你不是最愛看戲麼。梳粧跪池。那齣好戲。諒來早已看過。這隔壁砗蓬砗蓬的聲響。由我猜度起來。大約從梳粧跪池上面脫化而出。不過變本加厲些罷。

梁君聞言。遲了半晌。面上略有忸怩的樣子。秦女士一見也有些心照喉間。輕輕哼了半聲。梁君急對秦女士道。哦。是極。是極。究竟是你比我聰明。但是這位張君前清時也是一個極紅的官員。因為善於逢迎。上司威嚇小民。被某大僚賞識了。說他是一個精明幹練。不可多得的能員。為何一入閨門。氣焰便矮了。

半截不作強項，令却甘心做搖尾乞憐的狗呢？秦女士笑道：「哈哈，那君你真書生之見，知其一，未知其二。他今夕的屈膝求饒，就是平日乞憐昏夜的變相。今夕的碰首求恩，那知他不能神而明之化用他日吮癰舐痔的妙技麼？」

張君道：「不是，我打趣你。你這樣膠柱鼓瑟，難怪你只會坐守家園了。」梁君便道：「吾愛聲音輕些。」張君正在不得開交，偷使聽得吾們還在取笑他，怪樹不着怪丫枝，遭了此怨，恐他明日遷怒到我們那時，卻難以相見。況且我與他是極知己的老鄰居，只可哀憐他，嘲笑却萬萬不可。」

秦女士道：「君與張君既然莫逆，爲何不做跪池中的蘇東坡，前去解勸解勸呢？」梁君道：「此層却是不容易。」古語說得好：清官難斷家務事。我若前去，你一言，吾一句，聽來個個不差，却是個個強詞奪理，豈不是又合了一句好教我左右做人難的古語麼？」

倒不如待與張君相見時，節節暗暗細細勸解的爲妙。

正議論間，復聞張宅太太哭泣聲，喊苦命聲，及男子含糊求恕聲，隔房婦人嬉笑，怒罵聲，男子喝止聲，婢僕勸慰聲，小兒女啼哭，索乳聲，雜以檐下花廳，猶狺聲，閉窗時，玻璃環瑣聲，鄰人歎息聲，隱隱議論聲。既而諸聲漸息，轉爲婦女獠笑，縮鼻涕聲，吐痰沫聲，呷茶聲，吸煙聲。歷一時許，還沒有止。這時候，梁君夫婦因爲聒噪許久，辰光同奏披霞，娜繁華，令一洗耳根煩惱，但不知那隔鄰的張君感想若何。

過了數日，梁家夫婦一窗燈火，閒話家常，正說間，聽得張公館裏人聲嘈雜，以爲又是演前日的故事了。不多一刻，自己大門被人敲得震天的響。梁君忙拿了洋燈，登登從扶梯下去。此時敲門之聲，更如擂鼓一般，中間又夾着叫人聲音，悉心聽去，却是張公館裏幹僕高升，梁君心裏狠是疑惑，姑且把門開了。那高升一見梁君，人也不叫，急問：「你家有救吞煙的藥，快些給我。」

我家姨太太喫了烟，哩。梁君聽說，猛喫

一驚趕忙登樓尋覓。却因近來煙禁嚴密。吸的人日少。這吞生煙的自然也日少。一日所以這種救急方藥久已置之度外。一時無從尋覓。幸虧秦女士記性好。說你前日清理各物。不是在抽屜內尋見一個藥。裏麼梁君頓然醒悟。開出抽屜。撮藥少許。付給高升。并且說明服法。高升諾諾連聲。如飛的跑回家去了。梁君閉門上樓。靜聽隔牆消息。約有半個鐘頭。聽得那主人張君說道。阿彌陀佛好了。好了。嘔出來了。大事就無妨了。咳嗽死我也。那隔壁梁君真正是一位救命王菩薩呢。梁君聽得明白。幾乎放聲大笑。因為究竟不便。只得竭力忍住。又知那姨太太毒已吐出也。代他欣慰不止。

那知一波未平。一波又起。半個月後。聽說張君病了一時。請大夫延師娘配藥。買炭。讓星。送鬼。忙個不了。梁君聞信。急往張宅探望。據說病勢沉重。有時神智昏迷。有時還要狂言謔語。因此弄得那悍妻驕妾六神無主。橫氣矮了半丈。太太實在沒法。只得請着平日深信不疑。稱他活神仙的王師娘來。這王師娘裝神弄鬼。說了無數的鬼話。幾乎把太太太姨太太平日的隱慝。傾箱倒篋。一齊說出。并且罵得狗血噴頭。嚇得魂飛魄散。太太和姨太太又羞又懼。此時顧不得衆人在前。急急對着神佛。磕首求饒。額角上幾乎開個窟窿。後來許無數金銀財鏹。經懺錢帛的。願神明果然怒氣消了。方將前罪赦免。張君的病勢也漸漸有些起色。一星期後。居然勿藥有喜。在外飲酒食肉。與無病時相等了。

張君經過這等風波。又生過一場重病。勢必心緒惡劣。形容憔悴。豈知他反有說有笑。興高采烈。得意揚揚。比較平日的愁眉不展。唉聲歎氣。開懷了許多。有時來看梁君。更是高談闊論。眉飛色舞。那秦鳳笙女士。看在眼里。裏聽在耳中。着實有些詫異。如此者。非一日過了。三個月頭。一夕月色皎潔。萬籟無聲。梁家夫

婦正在開窗賞玩那一輪明月。猛聽得張家宅內蓬的一聲。那秦鳳笙女士猛然喫了一驚。心頭着實跳動不止。顫聲說道：「耶君聽呀！聽呀！那邊張家又將沸反盈天哩！」梁君笑道：「吾愛，請你放一百箇心。張宅從此以後決不演這驚天動地的武劇了。你不相信，你仔細聽下去，又有什麼聲響呢？」

女士聞言，果然靜心屏息的聽了無聲響。料想或是貓狗的聲音也。未可知。但是梁君話中有因，便細細的盤問他。初時卻不肯說。幸虧女士善於言語，連頓帶笑，撒嬌撒癡，盤詰多時，始慢慢開言道：「吾愛，你知張君的病是真的，還是假的女士？正色道：「這樣沉重，自然是真病。難道還有什麼裝腔做勢麼？」梁君笑吟吟點頭道：「原來這等卑劣手段，却可以瞞過婦人。哈哈，你道張君前日昏迷不醒，及師娘許多言語，果真可以信他麼？」却是捉弄，恐怕嚇他妻子的技倆。女士似信非信的問道：「你何以知道其詳呢？」梁君笑道：「若要不知，除非莫爲吾前見張君病後神色有些疑惑。相遇時，節嘗將言語餽他，他却不肯直說。前日夜間，吾不是到友人劉姓家中赴宴，麼張君恰巧同席，他喫得爛醉如泥，吾有意照應他，勸他少飲幾杯，他毫不肯聽。吾便乘勢用言嚇他，他却附在我耳邊說道：「請君不必代吾擔驚受怕，如今他們兩個已經服服帖帖，甘拜下風了。」我初聞這話，以爲酒後狂言，自裝幌子。這懦夫斷斷無此膽量，因又把言語去激他。果然被我激動了，哈哈，吾愛，你道如何？原來他目前的病，確是裝腔做勢，恐嚇人的女士。一聞此說，便攙言道：「病果然是假，難道服下了藥，不怕他藥不對症麼？」梁君笑道：「你真可謂知其一，未知其二。此話我也問過他，始知是飲後卽吐，并不下肚的女士聽罷，抿着嘴笑道：「恐嚇只管恐嚇，但是堂堂丈夫做這等把戲，也算得是條苦肉計了。」照此說來，這師娘所說的一大篇鬼話，亦有人在內，疏通的梁君，點頭道：「一些兒。」

也。不。差。據。說。是。高。升。代。割。的。妙。計。女。士。冷。笑。道。妙。計。妙。計。據。我。看。來。乾。綱。不。振。借。重。鬼。怪。着。實。可。憐。可。笑。得。很。這。時。梁。君。似。乎。有。些。忸。怩。的。樣。子。自。言。自。語。道。着。實。可。憐。可。笑。麼。只。因。你。們。女。子。過。於。迷。信。所。以。着。了。男。子。的。道。兒。呢。說。罷。又。轉。語。道。此。等。煩。惱。也。是。有。了。如。君。所。致。倒。不。如。吾。們。一。夫。一。妻。的。好。女。士。道。你。莫。多。心。我。却。不。是。同。這。邊。張。家。的。人。一。樣。但。是。你。若。他。日。寵。妾。滅。妻。我。却。不。……

梁。君。聞。言。不。覺。倒。抽。了。一。口。氣。忙。道。我。深。知。你。不。是。這。這。這。樣。人。但。是。吾。亦。不。是。這。這。這。……女。士。聽。這。期。期。艾。艾。的。囁。嚅。語。不。覺。斜。了。他。一。雙。鳳。目。似。嘆。似。喜。向。着。夫。君。一。笑。弄。得。梁。君。面。上。紅。了。白。了。又。紅。的。好。半。日。還。不。止。呢。

鐘 詩 館 仙 梅 古

(集 徵 士 襄 郭)

哭 笑

(分 詠 格)

賦。鵬。當。年。悲。買。誼。	試。看。棄。婦。椎。胸。日。	孟。宗。竹。院。潛。焉。去。	黃。河。月。照。鮫。人。夜。	怕。聽。齊。姜。哀。過。市。	愁。聞。一。路。羣。情。慘。	已。到。墻。間。齊。婦。恨。	懊。惱。窮。途。悲。阮。籍。
墜。驢。此。日。快。陳。搏。(邵。質。人)	正。是。新。人。鼓。掌。時。(叔。苴)	言。偃。城。隅。莞。爾。來。(李。萼。芳)	綠。水。風。和。漁。婦。家。(董。漱。芳)	難。防。李。相。暗。藏。刀。(淮。雁)	買。到。千。金。百。媚。生。(昧。燈)	彈。從。臺。下。晉。侯。歡。(邱。潤。之)	挪。揄。作。郡。說。桓。温。(荆。梧。棲)

(以 上 俱 案 外 遺 珠)

小紀事
中國之武士道

(劍癡)

近見南沙奚燕子著技擊筆記繪聲繪色讀之令人起舞然皆得之耳聞獺祭不若余之身親目覩尤爲翔實也老僕雨泉軼其姓余幼時役於余家性誠謹待余尤厚嗜酒常在醉鄉先師戴聽鸞督課至嚴有時余課程不及格必見呵斥雨泉聞呵余每假先祖慈命招余出塾每自語曰爲師須循循善誘若嚴詞厲色則幼童恐慌性靈益窄奴雖不解文字然嘗爲拳捧教師文武雖殊其理一也戴師諒其忠誠亦不爲忤傍晚散學時雨泉每俟於塾門外余出抱余游街市出私資市餅餌以奉余惡少無賴知其能拳勇或於途中窘辱冀見其技能而雨泉謹謝之謂若輩皆壯年強盛且人衆老朽衰朽龍鍾年將就木卽勝亦不爲武况余手抱阿官驚之益滋余罪若必不舍余明日獨行時任若痛毆可也余嗤其孱弱雨泉曰老奴豈孱弱哉彼之表面雖壯盛而中虛若芻靈老奴一舉手彼輩身如蓬粉矣時余寄居縱溪李氏屋宇宏敞高與雲齊雨泉手執竹竿能一躍至屋巔復縱而下不碎一瓦某夜鄰家被盜雨泉登屋拾瓦塊飛擊之悉中盜左目乃鼠竄次日邑宰來勘驗許緝盜雨泉排衆直入揚言曰長官固誠心欲獲盜事至易有新眊左目卽是案真盜特恐口是心非耳宰惡其言之懸擬懲之先君力解始已嘗隨老母歸寧外家泗濱秦氏屋後有河闊丈餘雨泉超躍而過視若戶限客作數十人欲觀其技擊釀資沽酒飲微醺雨泉令截竹作箏中貯石灰數十客作分列四方各以石灰箏噴射之雨泉手抱余進退上下旋舞余在抱中至酣暢昏然睡熟及箏中灰罄令衆驗視遍體無一點石灰痕咸欽服鎮有照天侯廟春秋佳日集資演劇必抱余往觀右手圍而障之壯夫百擠軋之不離分秒若易他人則被擠足離地氣喘若吳牛矣一

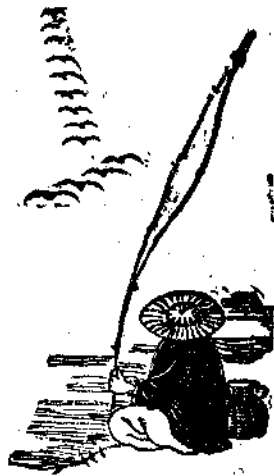
日。游。隣。村。途。遇。糾。糾。者。數。十。人。擁。少。婦。疾。奔。少。婦。呼。天。痛。哭。雨。泉。審。其。爲。搶。孀。逼。醜。也。義。憤。填。胸。目。眦。盡。裂。狂。呼。曰。羣。賊。傷。天。害。理。犬。彘。不。如。老。夫。不。手。抱。阿。官。必。……氣。咻。咻。然。如。鍾。馗。見。鬼。欲。攫。而。食。之。忽。一。老。婦。下。追。來。淚。痕。滿。面。若。爲。婦。之。姑。者。雨。泉。詢。之。曰。爾。媳。婦。被。劫。耶。此。吾。家。阿。官。爾。謹。視。之。我。代。爾。追。之。歸。老。婦。以。其。衰。邁。不。敢。應。而。雨。泉。已。飛。馳。而。去。相。距。祇。一。咪。鄉。僻。曠。野。可。望。而。見。羣。不。逞。知。追。者。將。至。以。三。人。護。少。婦。行。餘。列。陣。以。待。雨。泉。追。及。擊。一。拳。跌。兩。人。飛。一。足。又。蹶。其。四。蹶。者。正。撐。持。欲。起。而。以。一。足。掃。之。不。特。蹶。者。不。能。起。卽。立。者。亦。步。蹶。者。後。塵。悉。臥。於。地。復。以。掌。擊。衆。肘。則。呼。痛。求。饒。不。似。前。之。糾。糾。矣。前。三。人。亦。委。婦。於。地。飛。奔。逃。去。乃。掖。婦。還。交。老。婦。領。去。老。婦。叩。首。謝。詢。姓。氏。里。居。雨。泉。不。告。掉。首。而。歸。歸。途。至。審。慎。每。一。舉。足。必。四。圍。周。視。防。人。襲。擊。入。市。傍。人。家。簷。下。行。蓋。如。此。祇。防。背。後。一。路。耳。後。有。步。履。聲。卽。以。背。倚。牆。壁。俟。其。人。過。再。前。進。此。行。無。異。出。師。其。舉。動。悉。合。兵。法。孰。謂。草。野。間。無。英。雄。賊。獲。中。無。奇。士。哉。雨。泉。每。啓。先。祖。慈。曰。老。奴。拳。勇。百。里。內。無。與。抗。衡。者。環。顧。親。友。隣。里。無。一。可。傳。惟。阿。官。天。分。旣。高。秉。性。又。慈。祥。愷。惻。於。法。可。傳。老。奴。悉。心。授。之。不。三。年。技。可。與。老。奴。捋。大。之。可。以。強。體。魄。小。亦。足。以。衛。虎。狼。先。祖。慈。以。余。幼。年。脆。弱。恐。傷。筋。骨。不。之。允。雨。泉。請。益。堅。且。曰。老。奴。之。技。不。傳。阿。官。必。似。中。散。琴。音。作。廣。陵。散。矣。惟。太。夫。人。憐。而。允。之。且。阿。官。文。學。已。優。有。文。德。而。無。武。功。不。能。稱。全。材。先。祖。慈。怒。幾。欲。操。杖。逐。之。不。敢。復。言。年。七。秩。其。行。猶。能。及。奔。馬。先。君。嘗。從。法。華。乘。馬。車。來。滬。不。使。余。知。旣。而。覺。先。君。已。行。矣。乃。啼。久。久。不。已。雨。泉。曰。阿。官。何。啼。有。老。奴。在。今。日。必。送。阿。官。上。主。人。車。奔。逐。至。陳。涇。廟。及。焉。先。君。駕。車。之。馬。名。瞎。眼。龍。駒。追。風。逐。電。其。速。率。冠。申。江。不。圖。垂。募。之。年。猶。一。追。卽。及。壯。盛。之。勇。猛。概。可。知。已。一。日。有。異。方。僧。踵。門。請。見。

雨泉出見之。卽曰：上人何來？老夫與上人若風馬牛無讎，無怨何勞？玉趾僧固請一較。雨泉曰：能免相殘固大佳事。若必不相容，則老夫豈真闖茸無能曳尾求人恕諒哉？後日質明於某寺殿庭相見可也。至期雨泉踰垣出，伙伴有知其事，暗中隨之，往抵寺。僧已先在，見雨泉至，稽首至地。雨泉報以揖曰：上人相逼若是，勿怪。老夫無香火情也，相離四五尺，席地對坐。僧出木魚敲之，口宣佛號。雨泉袖中出紙扇，隨擲。隨接如宜僚之弄丸。僧以木魚墜指雨泉曰：佛法慈悲，居士能領略一二否？雨泉曰：天氣煥悶，老夫爲上人奉揚仁風，舉扇扇之。旣而僧似困倦，棄魚墜，仰臥。雨泉亦起立，目顧僧曰：上人何苦？卽出寺執樹枝作杖，倚倚緩緩歸。一若甚疲憊也。者伙伴迎謂之曰：吾輩恐翁不能敵禿奴，故密地隨往。未見與翁交手，何至疲憊若是？且共事十餘年，從未見吾翁疲憊。若今日者是曷故？請明以告我。雨泉曰：此非爾輩所能知。我與僧皆用內功相激戰，故爾輩見如不見也。拳術本有內功，外功兩途。內功傳自張三峯，外功傳自少林。僧外功易學而難精，內功則學旣難精則難之尤難。若神而明之，可以超凡入聖，海內二功並能者，惟老夫與僧兩人。僧雖能而未精，運氣不能入泥丸。老夫雖戰勝凱旋，然僧死而老夫傷矣。天旣生瑜，何又生亮？兩雄不並立，欲不相阨，其可得耶？越日道路傳言有異方僧露死某寺殿庭。雨泉市衣棺厚斂之，覓地營葬。樹碑碣，僧何名？葬何地？則不能記憶之矣。未幾雨泉病，其病至奇，不食不臥，終日盤旋空際，無一息之或停病甚時，且解衣露體，作刺激狀態。私語其儕曰：我必死矣。病名散功，四肢百絡痛如刀擗，雖凌遲無此苦也。旣而漸漸變化氣質，面現獷狎之色。惟見先君仍循謹如平時。一日忽面先君乞假，他往。先君不許，退入門房，氣喘喘如虓虎。先君恐其外出肇禍，令人以粗如兒臂麻索維繫之，乃一轉側卽寸寸。

中國之武士道

斷。口。中。祇。呼。不。願。死。主。人。家。先。君。命。人。負。一。屋。於。宅。之。右。偏。扶。之。往。入。門。卽。暝。目。跌。坐。而。逝。

四



世說 炎涼世態

(劍山)

世衰道微。人心日下。富貴則路人盡是親戚。貧困則骨肉視爲路人。阿附權倖。視爲當然之事。至若韓億李若谷之貴。不忘賤。世結婚姻。楊憑徐晦之篤於親誼。不畏患難。幾等廣陵絕調。無復嗣響。在人間矣。因述劉厚生事。

厚生。劉村人。父福辰。木工也。爲人誠實。家赤貧。妻戚氏。亦賢淑。晚年生厚生。福辰使習舊業。厚生雅不欲。乃令爲富家僮。性鯁直。又不能如主人意。幸主人長厚。不加督責。厚生於無事時。輒立塾外。竊聽讀書。一日聞塾師講承宮牧豕及匡衡傭讀事。不覺大喜。以爲今雖貧賤。安知他日不能飛黃騰達。乃入請於主人。乞半日傭工。半日讀書。主人奇而許之。厚生大喜。遂附讀焉。厚生資分魯鈍。舉一不以三反。幸能勤讀。故進境尙易。或有譏誚者。謂汝父木工耳。汝豈欲入泮宮登賢書乎。厚生曰。誠然。人益非笑之。惟塾師嘉其勤勉。主人亦贊其有遠大志。謂孺子豈長貧賤者。厚生因塾師與主人之獎借。益勤苦力學。五年而學大進。主人不復以傭僕待視。令其終日讀書。以成厥志。厚生益得專力求學。其勉益進。竟冠羣。曹主人見其非凡。乃以養女王月娥妻之。厚生攜以俱歸。逾年生一子。名人英。又三年始應州縣試。輒前列。又二年入泮。向之非笑之者。咸爲咋舌。惟鄉士大夫鄙其爲木工子。不甚與之爲禮。其年福辰死。告貸於親友。莫之應。告貸於舊主人處。則老主人已卒。雖稍有所助。不足治喪。不得已。乃以祖遺田產二畝。售於其戚陸松。陸松本工心計者。陽示不欲。以抑其價。厚生不知底蘊。以爲附近村落中大都貧窶。舍陸松外。誰有餘力置田。於是央人向陸哀懇。陸固辭。厚生不得已。願減其價。陸始允許。且要求契約中載明。不得再有添

價及回贖字樣。厚生無可無何。惟忍痛諾之耳。

厚生既痛其父。又失祖產。益刻厲憤發。以爲今雖受虧。他日終有揚眉吐氣之日。否則枉爲鬚眉丈夫矣。半年後。別其家人。往投兗州太守任琦。琦見厚生來。留之幕中。教其子讀。歲得俸銀五十兩。此僅足供仰事俯畜耳。在幕二年。賓主甚得方期。長此相依。而任守忽被劾。革職任守。性仁厚。長於知君子。而短於識小人。以爲我能愛民。彼幕中人亦能愛民。決無殃民之事。不知幕中人既多良莠。不一狡黠者。利用其仁厚。常有貪賍。納賄事。於是商賈謗於市。庶人謗於道。御史據以入奏。遂有革職離任之詔。厚生與任守有連帶關係。任守既去。厚生亦過歸梓里。既而鄉闈有期。其妻勸之應試。厚生曰。應試奚爲。妻曰。夫子不欲飛黃騰達。爲祖宗父母吐氣乎。欲爲父母祖宗吐氣。不可不應試。獲售固佳。不售亦常事。厚生曰。川資安出。妻曰。可乞貸於親戚。厚生曰。休矣。不記得前年父喪時乎。遍向親戚告貸。終致赤手。而回父喪。猶如此。况應試乎。於是夫妻遂無言。鄰有王媪者。一老年之寡婦也。家無子女。以勤儉力作。積得數十金。聞厚生欲應鄉闈試。而苦無資。慨然往告。厚生曰。老婦。一生積得三十金。今無用處。以贈相公。我素佩相公才。此次應試。必步青雲。幸好自爲之。夫婦叩首以謝。厚生始得成行。是科竟領鄉薦。親戚之向不與接近者。至此亦稍稍相近。而陸松尤獻其諂媚之手段。以親厚生。厚生爲人篤實。不念舊惡。仍以禮貌相接。陸松則常舉以告人。謂某孝廉爲余近親。遇我尤厚。厚生則惟嘆人情之澆薄耳。

厚生領鄉薦後。飲水思源。其功當在王媪。乃卽迎養於家。未幾。詮選分省。攜一僕。需次西蜀。留其老母及妻子於家。賴座師力。得補川南某縣令。在蜀中尙爲膏腴地。當其赴蜀時。親友以厚生爲人樸訥。寡交游。

到省未必即得缺。得缺未必能美。不料其竟得膏腴之缺。至是不獨素與往來之親戚與之相近。即平日不與往來者亦樂與其家接近。且巧爲解釋。謂我家本與某爲中表。親理宜往來。於是親上之親友中之友能識厚生之面者咸樂與往來。有周恤錢財者。有餽贈食物者。門庭如市。而尤以陸松之餽贈爲多。親戚中有宴會其子必與焉。於時里中紳富亦欲作攀籐附葛之計。而與之論婚。如是者久之。厚生以政務賢勞。家書常斷。當日郵政未行。通信諸多不便。兩地互爲懸念而已。

一日家中接得其舊僕自川來函。一時合家號泣如鼎沸。其書云。

書留我妻王氏粧次。別卿到省。幸賴座師力。得握縣篆。前書已詳之矣。方期飛黃騰達。一洩不平之氣。不意猝染重症。昏臥牀褥。幸得舊僕趙承恩之調護。乃能倚枕作書。以與卿訣。自我棄老母鄉國。而作官。川南計已十有五月。性好施與。俸祿無餘。幕友以及地方紳士。對余感情尙洽。死後不致無棺以殮。卿其勿悲。惟所慮者。死後難以歸棺耳。嗚呼。我甚念老母。高堂白髮。生我劬勞。未遂烏私。先委溝壑。與念及此。不覺潸潸淚下也。嗚呼。我又甚念賢卿。卿歸我時。年祇十九。我以貧故。僕僕風塵。致以家事累卿。一行作吏。而又不獲時與卿聚。令我死矣。我負卿矣。嗚呼。我又甚念英兒。兒今爲無父之子。我之死。功名利祿爲之。偷我當時承繼父業。何致客死異域。自今以後。我不欲兒讀書矣。嗚呼。賢卿從茲永訣。卿得書之日。我畢命已久。我死後當借貸來迎。俾勿作他鄉流落之鬼。臨命時促。他無所言。

自此信傳出。不特親上之親友中之友與之相遠。即近鄉親屬亦鮮有入門吊唁者。而終年餽贈最多之陸松。尤視厚生家如陌路。且謂苟早知今日深悔當時之餽贈矣。劉家經此一變。僮僕婢媪咸散去。而索

逋者踵接於門。家人則一任索債者之咆哮。惟吞聲飲泣而已。噫。人情勢利有如是乎。

既而劉家益貧困。親戚在道途相遇。亦似不相識者。鄉里亦漸相忘。不若昔年爭識其人也。一日。時方仲秋。村人咸攜子女坐柳陰下納涼。忽報有貴官至。村人聞言吐舌不能縮。既而見貴官直入劉家。僕從其夥。厚生之母及妻若子皆甚駭異。厚生先命承恩入。戚氏雙目失明。獨坐中堂。王氏方紡績。人莫則正在炊爨。身穿孝服。堂中且設厚生神位。承恩前啓戚氏曰。主人在任政躬康泰。萬事迎祥。現已升嘉興守。今順道一歸。不知聽信誰言而一誤至此。言時向戚氏王氏叩首請安。家人咸喜極。乃曰。頃所言是耶非耶。言未已。厚生入相見之下。悲喜交集。厚生詢王氏設位之故。王氏卽以前書呈閱。厚生曰。福榮真狡哉。家人竟中其計也。雖然。汝等亦太鹵莽。此項口氣。雖似出自我。然字跡則無絲毫相似。何不之察。王氏曰。吾等所信者。亦惟口氣相似耳。究之福榮何如人。而造言若此。厚生曰。福榮爲縣署中差役。其人狡黠異常。余惡其舞弊。杖而遣歸。不意其因此懷恨。先是福榮與承恩相善。故我之家事。彼所備知。因以僞造書函以驚我家人也。既厚生不見舊時僕婢。謂彼等何在。王氏曰。彼等得主人噩耗。且見索逋者踵接於門。知不可久居。各散去矣。王氏又告厚生。以未得噩耗。以及既得噩耗。前後親戚待遇之懸殊。厚生曰。有是哉。可嘆也。

當貴官入門時。村人以不知底蘊。未敢往視。後見其入而不出。咸相詫異。村老數人扶杖而往。始知所謂貴官者。非他人。卽厚生也。村老相覲無語。時貴官方據椅而坐。見村老至。揖之入座。且曰。一別二年。諸父老無恙。村老咸稱託福。既而詢以何以誤傳。致驚家屬。厚生乃告以杖僕事。於是羣疑始釋。數日後。鄉里

人。士。又。以。劉。厚。生。事。作。談。話。資。料。矣。自。是。而。親。上。之。親。友。中。之。友。又。與。之。相。近。此。謁。而。彼。候。此。候。而。彼。謁。終。日。應。接。不。暇。一。變。而。爲。熱。鬧。之。門。庭。矣。至。若。陸。松。則。進。謁。尤。多。厚。生。雖。心。鄙。其。人。祇。以。誼。關。親。戚。不。忍。見。拒。耳。一。日。陸。松。又。來。謁。長。揖。而。言。曰。願。以。息。女。奉。侍。公。子。巾。櫛。厚。生。不。允。陸。松。固。請。厚。生。固。不。允。陸。松。則。又。固。請。厚。生。終。不。允。陸。松。竟。長。跪。不。起。謂。必。得。請。乃。已。及。厚。生。允。其。請。始。起。去。遇。人。輒。語。之。曰。我。近。來。日。在。劉。家。厚。生。厚。我。與。我。締。姻。彼。前。程。萬。里。不。可。限。量。我。女。得。嫁。其。子。亦。稱。得。所。言。時。意。甚。得。及。厚。生。將。到。任。則。此。請。而。彼。餞。此。餞。而。彼。請。又。無。虛。日。大。半。昔。日。道。途。相。遇。似。不。相。識。之。親。戚。也。其。後。恆。舉。此。事。以。告。人。謂。昔。人。每。謂。世。態。炎。涼。人。心。日。下。余。固。未。嘗。深。信。今。身。當。其。境。始。信。其。言。之。不。謬。貴。賤。之。態。貧。富。之。態。一。身。備。嘗。今。舉。以。告。諸。君。願。諸。君。勿。以。余。之。親。戚。之。待。我。者。以。待。人。更。願。諸。君。以。此。事。輾。轉。相。告。以。自。儆。儆。人。也。

聯 輓 書 校 蓮 小 王

炎 涼 世 態

淚。花。如。雨。生。不。逢。辰。仙。人。空。白。鶴。

吞。藥。非。煙。死。無。知。已。吊。客。只。青。蠟。(陳琴仙)

芳。草。有。情。腸。易。斷。

落。花。無。語。色。全。空。(鮑秋白)

青。樓。夢。紅。樓。夢。浮。生。若。夢。

白。水。流。碧。水。流。歲。序。如。流。(鮑桂蓀)

生。有。自。來。夢。花。誕。月。

死。而。後。已。吞。藥。非。煙。(前人)

妒。婦。世。難。容。欲。斬。吼。獅。無。利。刃。

美。人。天。亦。厄。再。教。打。鳳。亦。空。巢。(酶仙)

想。當。初。惜。玉。憐。香。妾。真。有。幸。

到。今。日。花。殘。月。缺。郎。太。無。情。(天民)

小 說 傷 心 人 語

(萍 影)

三年前。余歸自客中。抵家。聞人嘖嘖談鄰治黃氏事。離奇古怪。事涉不經。意謂市虎杯蛇。出于道途傳聞之誤。因充耳不聞。不置意焉。孰意事過經旬。前塵影事。又觸心頭。疑團滿腹。若不能釋然於中者。乃買棹赴鄰邑。就友人問。友人亦未能詳述原委。則就當日黃氏僕輩中一年事稍長者詢之。始知光天化日之下。固有不可思議之不倫事。黃氏僕日言且泣。至不成聲。已又請余筆述之。以爲普天下一般淫佚殘酷者戒。作傷心人語篇。

去邑北十里許。有黃家村。村中戶口。半出黃姓。有名實青者。年三十。未青一矜。早娶。期年卽生一子。名之曰伏生。取其伏而不出之意。蓋實青家有負郭良疇。數百畝。能不耕而食。不織而衣。實青愛子如命。不忍令其與世浮沉。故伏生幼年。未嘗一日入學校。年既長。僅別粟麥。不識之無卽爲之娶婦。逾年而亦生一子。實青大喜。過望。以爲天祐。黃氏子既成立。孫復在抱。天倫樂事。固有未可以言語形容者。字之曰平子。取其處世之和平。且并希世亂之平靖也。蓋此時實青益甘爲子孫作牛馬。守錢虜。目光如豆。所喃喃日祝而不息者。惟希子若孫之能世其業。及世界上百年無戰事而已。故名其子曰伏生。字其孫曰平子。孰謂此翁夢夢。竟有深意寓焉。然彩雲容易散。好月不常圓。不一年而實青家庭熙和之景象。一變而黯然而無生人氣。是年之秋。實青婦以時疫故。實青以積年伉儷之情。遽爾中途分飛。不能不爲之老懷彌切。且中饋乏助。咫尺步維艱。雖米鹽瑣屑事。自有子婦主持。而老去情懷。常以牀頭人往來於胸臆也。憂恨之忱。溢于眉宇。於是有以納寵之說進者。不啻見翁之肺肝焉。然實青固知其子之桀驁不馴。性情暴戾。未可

理。喻。祇。以。今。日。之。事。我。爲。政。其。奈。阿。翁。何。而。中。國。人。家。庭。之。中。無。情。愛。之。可。言。卽。卽。有。之。亦。如。鳳。毛。麟。角。所。足。以。爲。愛。情。之。後。盾。者。惟。此。燦。燦。之。朱。提。沉。沉。之。白。鏢。而。已。故。執。世。兄。弟。之。鬪。于。牆。者。而。問。其。故。則。由。分。產。之。不。均。子。輩。之。忿。其。長。上。者。亦。只。爲。偏。愛。之。不。公。耳。人。謂。黃。金。魔。力。足。以。左。右。世。界。觀。于。中。國。人。而。益。信。實。青。慧。人。豈。不。知。之。熟。而。慮。之。周。乎。是。以。于。納。妾。事。仍。猶。豫。多。端。遲。遲。未。舉。恐。貽。其。子。之。口。實。也。然。嗜。慾。之。心。方。熾。一。刹。那。間。已。置。家。庭。之。幸。福。於。不。顧。惟。醉。思。夢。想。于。求。碧。玉。於。小。家。藏。阿。嬌。以。金。屋。萬。分。顛。倒。實。青。真。難。以。爲。情。矣。

天。下。事。固。有。不。謀。而。合。迎。刃。而。解。者。其。中。機。緣。有。如。宿。業。方。伏。生。父。思。娶。妾。之。後。年。適。村。中。有。陳。氏。女。出。賣。之。事。豈。薏。稍。頭。芙。蕖。風。貌。伶。俐。巧。小。吾。見。猶。憐。若。使。入。曲。巷。妓。院。中。必。致。門。前。車。馬。喧。闐。纏。頭。之。費。一。擲。千。金。雖。薄。倖。如。杜。牧。亦。必。不。十。年。而。遽。醒。其。夢。也。蓋。陳。氏。女。非。特。麗。其。貌。且。并。慧。其。心。能。令。人。于。一。嘖。一。笑。之。傾。足。以。移。情。動。心。雖。非。真。个。消。魂。已。令。阿。儂。失。魄。其。狐。媚。子。之。手。段。有。足。多。云。伏。生。父。夙。豔。其。名。徒。以。機。緣。無。由。鵲。橋。難。駕。且。年。事。已。衰。自。問。難。儷。此。紅。顏。少。艾。以。貽。膚。黑。髮。白。諧。故。雖。富。有。銅。穴。亦。難。如。願。以。償。今。機。會。忽。至。急。自。榻。躍。起。呼。幹。僕。數。輩。面。授。方。略。曰。前。村。陳。氏。女。美。色。也。好。爲。羅。致。之。以。娛。余。暮。年。黃。白。物。在。所。不。惜。想。汝。等。亦。必。能。喻。余。意。也。急。起。圖。之。勿。落。人。後。否。則。將。爲。長。臂。者。拾。得。而。視。等。禁。鬱。矣。僕。輩。聞。之。同。聲。曰。謹。受。主。人。命。敢。不。竭。吾。心。力。實。青。聞。之。不。禁。掀。其。髯。露。其。齒。作。鷲。鷲。吃。吃。笑。蓋。此。時。實。青。聆。其。幹。僕。之。言。猶。之。以。蜜。投。飴。不。覺。老。懷。爲。之。一。舒。一。洗。其。積。年。不。歡。之。情。故。此。日。實。青。對。其。僕。輩。之。言。亦。溫。婉。萬。分。與。常。日。態。度。大。變。驟。睹。之。如。出。兩。人。矣。於。是。幹。僕。數。輩。卽。奉。命。如。飛。去。實。青。則。蹀。躑。室。

中靜俟好音之至。及夕陽在山。人影散亂。幹僕自前村挾一娉婷之弱質。并一頽唐之老翁。且言且笑。載欣載奔。蓋已奪得錦標。歸與陳氏父女。至實青家也。實青見陳氏女。柳腰櫻口。粉頸黛眉。雖荆釵裙布。亦淡淡宜人。國色天姿。終不爲掩。故當陳氏女下拜時。急以兩手扶之。憐惜倍加。若恐塵埃之有損其玉容花貌者。對其父亦異常青眼。待以殊禮。噫。實青以垂老之年。華從此竟。老死于溫柔鄉中。長入迷途。而不返。且一家多故。無復昔日和樂氣象。皆由此女致之。昔人言女色者。一則曰傾城傾國。一則曰尤物禍水。垂戒昭明。世人徒不察耳。

實青自娶陳氏女爲妾後。名之曰梅英。呼之以我愛。衣之以錦繡。食之以珍羞。置一切家政于不顧。僕暄于外。婢囑于內。期月之間。秩序凌亂。伏生見之大爲憤憤。思有以鎮定而整頓之。然權在實青手。伏生雖以小主之資格。出而干預之。而僕婢之喧擾。如故。家政之凌亂。依然。徒呼荷荷。末如之何。蓋是時伏生已不以其父之行爲然矣。况娶少女爲妾。或至枯楊生稊。勢必分我杯羹。行見偌大家私。瓜分豆剖。於是思所以爲攘權地焉。乃一日晨。光甫曙。紅日曠曠時。實青忽呼伏生至房中。謂之曰。予老矣。家政紛繁。實所困苦。今將家中一切事付若手。若其好自爲之。勿貽伊戚。以蘇予困。而娛予晚景。想汝已成。人有年力。強年富。家中事必克勝任也。伏生聞此。一席話。心中感激異常。前日忿恨之情。一日化爲煙雲。繚繞盤旋。歸于太空。乃趨前白其父曰。阿父兒謹勉力從事。必不貽阿父戚也。阿父老矣。瑣屑事當兒任。何父則與梅姨常日歡笑。坐而待食。有所欲。向兒述。兒必爲阿父致之。實青聞之。意殊適。轉向梅英曰。大公子言汝其聆悉乎。其言皆從予肺腑中流出。此後可日尋歡樂而長息。仔肩矣。梅英聞之。惟向伏生微笑。伏生乃亦

以目報之。若兩人心事於此一面時。早已傳達無遺者。而彼實青則固茫然不知也。梅英非天生之尤物乎。其爲實青妾也。非出素願奉其父之意也。梅英父不務正業。年少時卽酗酒好鬪。日與無賴伍。及生梅英後。見其眉目如畫。姣小可憐。視之爲至寶。至長成時。益身材婀娜。吐屬風流。更以錢樹子視之矣。故梅英爲實青妾時。其父詔之曰。實青尸居餘氣。行將就木。以子飛燕身材。玉環丰貌。雖不佈迷魂之陣。恐此老早已眼目昏花。不難入子彀中。而運之于股掌之上也。子其善自爲之。蓋實青固多金也。况汝父之不置汝于枇杷門巷中。願抑其代價。而必托之于此老家者。爲將來計耳。非爲目前地也。是以梅英自爲實青妾後。時以阿父臨行之言。運籌於胸臆中。無晷刻息。其待實青也。貌爲柔聲下氣。實則嬌痴異常。致一月中。實青卽瘦癯癯。小人多詐。女子善媚。可畏哉。若實青之以家政付伏生手者。則出梅英父母所不料。此梅英故于實青回語時。卽爲接木移花計。一笑留情。神經銳敏。樓台近水。點綴依然。其計之不售于父者。行且籠絡其子。百折千迴。不撓其志。梅英亦可兒哉。

伏生自理家政後。日必至實青房中。晨昏庭省。子禮不渝。且有難事。亦必問道于。乃翁旁人視之。俱嘖嘖稱羨。卽實青亦以爲有子克家。行將爲暖衣飽食之老封君矣。且旁復有嬌若紅杏之解語花。如梅英者。添香待月。更有人在。而不知其愛妾與子。此時已爲陳倉之幾度矣。伏生之至實青房中者。借庭省之名。爲陶情作樂計耳。此中祕密。外人莫知。後有實青房中婢。名玉兒者。稍洩春光一二。而人始略知一斑。玉兒之爲此言也。爲洩忿地。玉兒固亦知識已開之長婢。雖姣好不及梅英。而面貌亦殊不惡。實青當娶妾時。曾留意及之。後以梅英而中止。故玉兒之于梅英。早已積不相下。攻瑕抵隙。無餘日。必求所以置梅。

英于死地而後快。至是而玉兒之機至矣。大肆厥舌，中言傷之。梅英伏生，固未如之何，且仍狎昵。暇無虛日，以實青時固尙未了也。伏生婦乃媠，言向其夫曰：上蒸庶母法，所不容。敗露之後，恐難齒于人類。將見播于鄉黨，而列祖列宗之顏面，行將爲汝掃盡。况已有子舞勺一言一行，必足以爲子之模範。今何悖謬若是？伏生聞之，唯唯否否，不爲措意。後竟如江水泛溢，不可歸宿。東窗事發，而大決裂矣。實青以風燭殘年，經此刺激，盛怒之下，逆氣上攻，遽至昏迷。不知人事，醒後見家人繞榻立，梅英亦雜衆人中，淚痕破頰，噉泣嚶嚶。日光反照其面，如海棠睡後，益斌媚異常。實青見之，意殊不忍，招手令近，曰：子無戚，余不罪。若所恨者，獍獸耳。吾黃氏數十世，雖無大積德，然竟不意出此食父之賊子。余本擬訴之族中，揮之門外，特因中葦之醜，不可外揚，且亦不忍傷吾賢媳。嬌孫之爲孤爲寡，然余不久於人世矣。箱中有金若干，余與若待余瞑目後，子逕取之去，勿留此。余料賊子必無佳果也。言已，復轉向伏生婦，言曰：吾媳若翁，今日爲汝大戚，汝爲賊子婦，無去此理。非如梅英小妮子之尙可高飛遠走，况家政權又早攘去，汝母子之生死存亡，一操諸賊子手。雖櫃中尙有金若干，樽節之亦可贍養畢世，而虎狼之患近在眉睫，惟善自措意，以避其厄。他日可夫則夫之，否則攜孫返母家，撫養之，教訓之，宜嚴爲束縛，勿以姑息染餘毒。則翁在九京之下，亦爲戴德不忘而含笑無餘恨矣。言畢，氣喘如吳牛，咻咻不已。不半小時而離此五濁世界去矣。當去世時，面上淫汗淋漓，如珠下，筋肉暴漲，出大聲疾呼曰：賊子……好……好……時已日薄，淹崦西天，紅光如血，令人視之畏怖。而此富有田疇之老封翁，亦隨此金烏沈沒，財奴末路大可憐矣。

實青既歿，室中哀聲舉。伏生冉冉自屏後出，直趨梅英曰：子勿信此老言，吾必不負若。又轉向其妻曰：櫃

中物其留意之而竟不一視其父尸。蓋當實青去世時。伏生伏於屏後。凡實青言皆聆之至悉也。至翌日而門前白馬素車。親友畢集。伏生亦稽顙泣血。執子禮無虧。人或有以詢其父之病者。詭以中風對之。則亦信之不疑。而不知實青之死。實中其子之毒耳。自後伏生益無顧忌。日與梅英蕩情帷簿。中雙宿雙飛。卿卿我我。雖經其妻泣諫。亦終不改。而外界之議論。乃日起矣。或有欲爲實青誅逆子者。伏生聞之。稍稍懼。梅英亦陽爲憤憤。出乃公事。與人無涉語。實此時梅英知時機已至。若再逗遛。必貽後患。且箱中纍纍者。又皆取之如寄。伏生材既斗筭。貌又不揚。必不足以仰終身。何不求英傑於風塵之內。委之以身。由是而梅英不安於伏生家。將舍而之他矣。其不急走者。特機會之未適耳。惜哉。伏生仍日沉淪于情海中。行將有滅頂之虞。而不覺也。

一日時當夜半。皓月當空。瀉地如水。銀梅影扶疎。欲舞。伏生婦忽腹痛不已。伏生知產期已屆。急飭人喚穩婆至。且囑預備一切。僕婢奔趨。內外騷動。未幾兒墮地。非雄而雌。面貌姣好。啼聲嘹亮。是卽黃氏之奇女子也。黃氏一門。惟此佼佼如石頭記中焦大所謂門外石獅子者。孰謂纖弱小女子。竟爲歲寒松柏。如黃氏惡業天寶成之故。天復生此英雄。以爲他日後起之一勁也者。惟是女在生一日。長在魔劫中。迨至花殘玉碎。正果圓成。始得脫離苦海。則天之待是女也。亦酷烈備至矣。是夜奇女既生。產婦亦強健如恆。伏生已疲極。卽就旁榻睡。首甫着枕。鼾聲卽起。至晨摩挲兩眼。急急披衣起。直趨梅英室。如訴一夜相思之苦者。乃至其處。則見綠窗虛掩。錦帳高鈎。地上什物堆積箱篋。俱已開啓。所貯黃白不翼飛去。蓋梅英已於隔晚伏生婦產女時。挾資潛遁。爲冥冥之飛鴻矣。伏生覩之。殊爲憤憤。急飭幹僕數輩。至梅英家。并

四出羅弋。以冀必獲。不意至日中時。而僕輩俱踉蹌歸。其自梅英家歸者。則言至前村時。見梅英家柴扉雙閉。秦嶺雲封。問之鄰人。乃言日昨傍晚時。尙見其父酩酊酒。自城中歸。今日或又往城中買醉去。是人無生產事。長日在醉鄉中討生活也。僕等聞之。急足至城中。乃茶坊酒肆。未見厥蹤。半日奔波。不得要領。伏生桃李無言。若沉沉欲睡去。蓋伏生此時怏怏寡歡。如失至寶。既恨梅英之不情復悔。自疎于檢察。解語花移黃白物。去固不能不懊惱。中來也。而可憐。呱呱墮地之小女子。適當其衝。其意爲彼姝之出亡。適在是兒生產之夜。不知天下固無長在腹中之嬰兒。而野性難馴之梅英。處心積慮。亦非一朝一夕。伏生不察。冤之若女。若女無辜。受此覆盆。伏生駒光如駛。日月催人。於不知不覺中。倏爾星霜五易。伏生女已能瓊瑣識字矣。因隨平子。日就塾師。讀女聰慧。過乃兄十倍。期年而能讀唐人五七言。而平子此時年已十餘齡。四書尙未卒業也。塾師見之。大喜過望。爲命名曰松貞。後又課以內則列女等篇。女輒能索解。清晰得心。應手蓋其學與年俱進。非如乃兄之日事嬉戲。徒驚虛名也。至十四歲。始不就外傅。而絃閣鏡奩之畔。常把卷不釋。日事吟唔。平子見之。望望然去。有時且出笑言曰。吾妹欲爲女學士乎。恐黃卷青燈。終非闈閣中本色。徒自苦耳。女聞之不爲置答。以與乃兄固如冰炭之不相投也。然亦無惡言疾色。以對蓋女幼時之德性。已足爲巾幗模範。伏生婦倍加矜惜。愛逾乃兄。伏生亦陽陽無少異。反以平子爲可教。時向之絮絮語。平子有聞。有不聞。蓋所語皆鄙夫淺見之錙銖計較事。不知平子此時志在佳麗。不在金錢。其父所語尙未着其癢處。以平子時已弱冠。年華矣。秉祖若父之戾氣。而生性最漁色。常托跡城內勾欄中。村中淫奔女亦時與之作桑濮遊。其母思亡翁之言。時囑伏生飭戒之。顧平子亦不之改。因議爲授

室。娶。城。中。錢。氏。女。或。可。稍。斂。足。跡。不。意。錢。氏。女。身。弱。多。病。性。寡。言。笑。且。時。歸。甯。平。子。仍。出。入。自。如。伏。生。婦。以。之。憂。憤。成。疾。輾。轉。牀。褥。不。一。年。而。魂。歸。太。清。矣。蓋。伏。生。婦。亦。天。下。之。可。憐。人。也。始。憤。其。蘊。碣。之。無。狀。繼。憂。其。令。子。之。不。良。卒。以。脫。離。人。世。去。雖。萬。念。皆。空。了。無。牽。挂。而。其。弱。息。由。之。長。墮。黑。域。中。艱。苦。備。嘗。終。日。黃。花。憔悴。紅。杏。飄。零。使。其。母。尚。在。人。世。有。不。老。淚。洩。瀾。哉。况。乎。伏。生。婦。而。在。世。一。日。松。貞。有。一。日。之。保。護。必。不。至。讓。言。湧。起。之。子。強。橫。而。玉。葬。沉。沉。香。埋。寂。寂。也。蓋。自。伏。生。婦。亡。而。松。貞。爲。失。母。之。雛。矣。天。下。孤。兒。本。易。受。人。欺。凌。况。在。盈。盈。弱。質。本。無。所。謂。抵。抗。力。而。加。之。以。強。暴。者。又。爲。血。統。相。關。已。身。所。出。之。阿。父。戈。操。內。室。人。誰。知。之。雖。使。黃。衫。復。生。紅。綃。再。世。亦。難。拔。刀。爲。助。而。可。憐。之。松。貞。遂。以。清。白。之。身。供。虎。狼。之。吻。猶。之。嬌。豔。欲。滴。之。鮮。花。經。狂。風。猛。雨。之。摧。殘。不。至。落。紅。狼。藉。不。止。也。

伏。生。自。妻。亡。後。卽。有。續。紉。意。欲。納。筵。室。則。梅。英。可。爲。前。車。蓋。驚。弓。之。鳥。聞。聲。胆。落。而。瞻。顧。前。事。亦。豈。願。爲。下。車。馮。婦。乎。於。是。某。僕。乃。投。伏。生。之。好。遂。以。某。豪。富。女。爲。進。辭。豔。語。入。耳。足。使。聞。者。病。狂。况。伏。生。又。本。塵。心。未。死。貪。鄙。性。成。財。色。雙。兼。其。有。不。動。心。而。奪。魄。乎。僕。之。言。曰。某。豪。富。鄰。省。產。有。女。已。徐。娘。惟。丰。韻。猶。存。祇。以。苛。於。擇。配。尙。未。詠。天。桃。之。章。若。主。人。今。日。願。爲。彼。乘。龍。客。者。僕。借。箸。前。謀。不。難。一。言。定。主。人。其。有。意。乎。以。彼。家。固。有。連。城。之。贈。也。若。父。母。子。無。出。只。一。女。視。如。掌。上。珠。所。日。夜。皇。皇。爲。彼。求。祖。腹。者。亦。只。擇。一。老。成。幹。鍊。之。豪。富。門。耳。且。僕。知。若。女。又。耽。書。史。有。不。櫛。進。士。稱。較。吾。家。松。貞。姑。而。上。之。吾。主。得。之。風。懷。雅。抱。又。足。傲。南。面。而。有。餘。僕。昔。日。爲。梅。娘。事。不。力。今。願。任。此。撮。合。山。以。蓋。前。愆。幸。主。其。曲。鑒。吾。衷。也。伏。生。聞。之。遽。爾。靦。顏。應。承。并。囑。速。爲。道。地。而。自。忘。其。馬。齒。加。長。鬢。髮。者。之。已。繞。頰。也。

豪門有事。賓至如歸。雜奏笙簫。並陳水陸。蓋伏生下玉鏡台聘之日也。時去其妻。喪僅數月耳。故劍忘情。令人齒冷。松貞伏于閨中。吞聲啜泣。淚顆狼藉。節促音低。哀戚無已。方之衡陽。斷雁巫峽。啼猿尙不足以彷彿其萬一。平子則一切不縈于心。曲既不思。憶其亡母。復能蕭閒而獨適。置身事外。喜怒不形。有時惟出阿父多豔福語。故是日平子蹤跡與往日無少異。客鮮有與之覩面者。伏生是日則舉止安詳。應對賓客多如禮采。烈興高酬酢。備至自忖霜鬢老翁。尙作催粧嬌客。坐牀撒帳之旖旎風光。竟再劉郎身蹈。况所娶者又屬石家富女。班氏奇姝。才人學士之所終生求之不得者。伏生竟于無意中得之。則是日之樂固非筆墨所能形容矣。伏生自奠雁至成禮。皆憑幹僕語。不躬爲訪問。買然爲之。後日大錯鑄成。懊悔莫及。此中若有天焉。

豪富女入門後亦無少異。固黃白充篋。錦繡成堆。伏生爲之目眩心醉。戚鄰亦交口讚譽。惟嫁婢外復有一壯年僕。觀其氣概昂然。若孔武有力者。不能不爲之驚愕。詫異也。伏生乃向前致辭。則卽應聲答不逗遛。若已匠心構思者。曰。僕姑姑乳母子。今奉主人命爲姑姑司莊田之出入者。若豈不知姑姑有良疇。若干畝乎。吭高聲響。不屈不抗。伏生乃善言慰之。而不措意焉。三朝後。凡例新婦當洗手入廚。佐理內政。豪富女則反是。日高尙未起。起後其婢爲之櫛。復須經刻時廚中。午膳之炊烟。又繚繞如遊龍矣。午後則又不理針黹事。惟擁書城讀。姣聲如鶯。清脆裂帛。伏生不知書。只覺其聲之高。下抑揚無不中節。則亦樂而聽之。後知松貞亦能書。常與往還。蓋豪富女見伏生等。俱蠢如鹿豕。滿身銅臭。氣不足與語。所可與徘徊而爲閨中友者。惟松貞耳。願豪富女之意見如此。不知松貞亦嗤以鼻也。松貞之日與往還。特迫于勢。

耳以豪富女之所瀏覽而伊唔者類會真還魂等書間作短章亦多有女懷春之什人約黃昏之詞松貞何人其能強之所好而污其目乎然松貞從未一諫惟默默於胸城府之深無從窺測時或向伏生語則又若隱若揚指槐指柳意因豪富女之不可以藥治而談言微中之冀其父悟也松貞之心亦苦矣

一日伏生忽遺豪家乳母之子歸僕即飄然去豪富女幾與伏生拚命而伏生亦不之埋人皆異之惟松貞若知其故者口雖不言而是日與伏生談笑歡樂爲從來所未有伏生亦頻頻向其女笑如愛其習慧之可嘉者蓋伏生自聆松貞語後疑竇叢生乃蛛絲馬跡細爲防範則松貞之言固有所指而所謂乳母之子者即豪富女之面首也豪富女幼無雁行父母以不弁而釵爲恨然亦無奈文繡襪中以母多疾即育于乳母手所謂乳母者即僕之母也及稍長父母仍無出踽踽獨影子子寡歡其父母乃爲飾男子裝意在撲索迷離聊爲階前宜男草也而女竟亦忘其所以日與男兒伍久之習與俱化若不自知其爲雌蝶者然女家無多男子所日夕嬉遊而耳鬢撕磨者惟一乳母子乳母子年歲視女幼三齡故當女破瓜年乳母子仍竹馬青梅分糕奪袖爛熳天真若不知人事者况乳母子資聰慧能習咕嗶業無窳人氣亦頗得女父母歡更不之禁至笄年時女始露其本來面目伏處閨中不與乳母子伍而時已芳心暗許矣蓋女聰慧知書惜所學不正長日以彈詞小說爲消閒品才子佳人之言說深印腦海而不能去遂至白璧生玷柳絮沾泥爲會真記中崔鶯鶯後身矣後女父母知之引爲大辱欲死女則不忍欲出乳母子則女又嬌啼累日不得已諱莫如深置之不究然欲蓋彌彰人言習習罔不知女之有醜行至花信之年尙未有問鼎者女父母又不得已乃思遷地爲良以了向平願於是不嫌路程之遙遂喬居于伏生之村

中者三年置產之富人。所驚異。意炫赫人之耳目也。而可憐之伏生。乃竟受其愚。焉嗚呼。中國婚姻制度。最重階級。使當日女。父母不因其女爲朱門閨閣之貴。而下嫁于阝隸。饗人之乳母子。則女既得其所。天而伏生亦不至爲城門失火之魚矣。奈何。粗于惡習。倒行逆施。愛女晚節。終不可蓋。而使人且受無妄之災也。願或者曰。伏生自種其因。自獲其果。天特假某豪富手。以懲其逆父之行使之。內疚于心。而反躬自省。也是說也。其信諸。

解佩漢水。窺玉牆頭不貞之女。難與言節。豪富女之歸伏生。本如梅英爲寶。青妾時所志不同。梅英如養羽之鳥。六翮豐修。行且冲天。飛去豪富女。則如老驥伏櫪。志在伯樂。一顧而求知音于牝牡驪黃之外。史遷所謂女爲悅己者容。乳母子爲女之知己。自乳母子去而女舉目言笑無與爲歡矣。伏生外強中乾。醜態可掬。嘗自詡爲伏波後身。矍鑠精神大不可及。鋒而試女。終視爲棄材。以是與伏生多方作難。百計反目。伏生雖心知其故。祇以惕于阿堵威力之下。從未一揮降獅之杵。且并囁嚅其口。不忍明言。薄視之。若了無芥蒂者。而女之威福。乃無已時。時或嬌嗔薄怒。以奚落之不足。則又弱喘哀啼。爲捧腹效顰之病。西施以嚇逼之。于是而伏生轉先意承歡如赤子。之于慈母。日居閨闈中。甘拜倒石榴裙下。無一毫丈夫氣矣。其情可憫。其心可憐。今日視之。尙爲髮指然。伏生特以遲疑不決。誤之耳。使當日伏生于黜僕之時。并女而大歸之。氣壯理直。大可侃侃而談。旁人誰得議之。則內患既除。何至有今日之辱。且以鑄他日之錯也。蓋天下人無剛果決斷之心者。終貽養虎反噬之患。生特其一耳。

小人詐態。變幻無常。矧又日與周旋于閨闈之中。牀第之間者。其操縱固更自如也。伏生自被女擾。期月

後。口雖未出怨言。而乎詞色之間。已知其中心之如焚矣。乃一日。女態度忽大變。和淑備至。非如前日之家突。狼奔態。語言亦婉婉。可聽。伏生見之。額手私慶。意謂憐惜其一月來之瘁。况而回心轉意者。不知女之別有深意。在非此之階。必不足以達其目的。是以虛與委蛇。而為傾陷人地步也。先是伏生出乳母子時。豪富女特知出伏生意。固不知為女之計劃也。以是與伏生則交。占脫輻。而與松貞則纖毫無芥蒂。當胸臆愁悶時。且與松貞絮絮道家常。以破愁陣。後以歸甯與故歡。值乃乳母子為言破好事者。為松貞而非伏生。以一日乳母子自豪富女閨中。出適遇松貞於門次。松貞即返身走。示未注意於乳母子者。而羞惡之心自難遏。抑面目間不期露異色。乳母子固周詳至審也。及後三日。而伏生即逐乳母子出。以是乳母子知被松貞算。伏生特聽其女之言耳。至是豪富女亦始恍然悟。施網設阱。羅織多方。有死松貞之心矣。著者曰。直道之不容於世也。久矣。千古奸邪當生日。誰肯自計其作為之非。是若今日豪富女與乳母子。若豺狼當道。蘭蕙受鋤。松貞之死。特其一耳。千古忠臣烈士。孝子節婦之冤。含莫白者。是中正大有人在也。

豪富女之佯與伏生愛好也。為傾害松貞計耳。以天下淫佚之人。必無情愫之可言。有情愫者。必非淫佚之人也。期月後。豪富女已能指揮伏生。如意盤馮彎弓矢加弦上。所遲遲未遽發者。尚患平子之或為將伯助耳。蓋同氣情深。根葉篤。兄弟闔牆外禦。其侮豪富女之投鼠忌器。良非無因。故松貞之稍延殘喘者。未始非平子力。然豪富女工於心計之人。而平子亦本不良之輩。豪富女後竟引平子與之亂。摩登淫席。佈施肉身。而平子遂助桀為惡。豪富女亦如虎傅翼。而可憐清潔高尚之松貞。竟為北邙山下物矣。其

傾害之資。則謂松貞有不貞事。平子亦在旁。德憑而噴。噴伏生遂竟於夜半。以繩勒松貞死。當松貞死時。始尙問伏生原委。繼見平子豪富女俱助之速死。乃高呼阿母者再。竟一瞑不視。任伏生等處置。而甘心待死焉。嗚呼。哀哉。骨肉情。乖事異。藥羊之食。子家庭慘變。情殊吳起之殺妻。世有有心人。其不爲之青衫。淚濕而泣下。沾襟乎。蓋松貞固清白好女兒也。豪富女之以不貞二字加之者。特讐言耳。

松貞始氏之子曰某者。青年好學士也。一日晉謁伏生。留伏生家者三日。嘗與松貞論文書室中。蓋中表至親。固不必拘拘於形跡間。而豪富女遂執爲松貞不貞之資料。雖欲加之。罪何患無。詞而人之無良。至於如此。宜乎世之多嫉。時憤俗者也。松貞既死之後。年伏生亦忽以急病死。人多疑之。惟以事無佐證。遂中寢。平子與豪富女日事揮霍。家資喪失殆盡。今者豪富女已死。平子亦已入下流社會矣。

著者曰。社會道德日形墮落矣。中國再不施普及教育。恐十年後將無完人。卽以黃氏事而言之。未始非實。青失教於前。伏生不學於後。而平子染其毒。梅英豪富女等。遂於中鼓浪矣。波除松貞母女外。舉出於淫佚殘刻一途。而黃氏數十年血食。遂於以斬矣。作者爲衆生說法。就黃氏僕言而敘述之。固無一事粉飾。短長於其間。惟於姓氏地名處。或諱書之。蓋造孽筆端。自當墮入拔舌地獄。而振筆直書。亦非虞初寓言之旨耳。世之賢者。其有同情否。

聯 輓 書 校 蓮 小 王

聯 必 入 語

城逼痛夫人無日不悲恨海滿墳魔障礙

津通嗟妒婦有天難問壻鄉隔斷愛河枯(袁柳溪)

續命竟無絲雲想衣裳飛瓊仙去

招魂空剪紙風搖環珮弄玉歸來(韋雨時)

生亦慘死亦哀鏡對紅顏嗟薄命

事可憐情可憫酒淺黃土帶幽魂(吳絳珠)

恨海本難填妒婦津如旁此水

神山容易到巫娥峽外奈何天(陳署仙)

狸鼠謬銜悲我為紅顏嗟薄命

驚花成小劫誰從黑籍弔冤魂(浙西不才子)

恨這個老頭兒不薄倖真薄倖

害煞我小娘子是姻緣非姻緣(天民)

世二三字禍

(進山野)

自來文人才士好尚談諧。徵之史乘。不勝枚舉。然往往以此而購禍。蓋戲謔雖不為虐。而調笑每中人忌。言語賈禍。習焉不察。其害尤甚於文字。豈保身寡尤之道哉。餘杭吳維清。字夢周。孝廉也。富文才。性談諧。得其一言。莫不絕倒。人多以當年紀饒。嵐目之一日。於某處宴會。同座有馮某者。以鹽商起家。納粟授某省知縣。因事革職。回籍談次。夢周戲謂同座曰。昔有由捐納得知縣者。蒞任後。初次坐堂審案。見吏開點名單。首列計開二字。遂以硃筆點之。吏不便答。即詭詞曰。計開未到。及審第二案。又見計開仍以筆點之。吏仍白未到。遂拍案大怒曰。今日所審兩案。俱是計開為首。竟敢抗傳不到。顯係差役買放。飛簽欲責。役急呼曰。計開非人。知縣大聲曰。因他非人。故不可赦。一時為之闕座。馮則俯首無言。狀如忸怩。其談諧有如此者。同邑錢孝廉鳳岡。總角交也。斗筭其量。蜀道其心。以功名為護符。以鄉民為魚肉。而於地方訟事。尤多干預。邑人側目之。夢周素以公正自命。對於鳳岡。心竊鄙之。以為士讀聖賢書。所貴乎品行者。以正直無邪。窮則獨善其身。達則兼善天下。若武斷鄉曲。貪婪成習。不作士林之表率。而為鄉里之惡蠹。處鄉若此。出仕云何。故往往諷之。以是鳳岡於夢周。外雖和好。而心中忌之實深。

某年。夢周鳳岡均由春闈聯捷。廷試後。夢周列二甲。入翰苑。鳳岡列三甲。授職主事。簽分吏部。少年科第。樂何待言。惟鳳岡以抑諸三甲。心頗怏怏。一日。過夢周寓。談頃。鳳岡謂夢周曰。進士則進士耳。何以三甲獨稱。同進士。不平之意。形於言。表。夢周不察。笑答之曰。此猶夫人與如夫人之分耳。鳳岡惡其輕薄。太刻。銜之益甚。思終有以報之。

光陰荏苒。迅速如梭。不覺度去韶華已一年矣。夢周散館。取列二等。授職翰林院庶吉士。嗣以家况平常。遂謀外放。僕僕數月。始得以知縣分發四川。俗所謂老虎班也。到省之後。深得上峯賞識。未及兩月。藩司卽委署彭山縣篆事。及蒞任。以清廉自持。深得民心。親隨僅一僕。名王升。係同邑某戚所荐。亦餘杭人。王升外誠而內詐。夢周頗信任之。眉州府何某。亦係科甲出身。同聲相應。同氣相求。與夢周深相得。夢周以訟獄清閒。日惟以詩酒消遣。與太守互相酬和。宦途風味亦良。不惡。未幾。何某任滿。瓜代有期。調補重慶知府。夢周與之相處。雖無多月。而道同志合。未免依依。幸繼任者爲舊友。差堪自慰。伊何人乎。蓋卽吏部主事錢鳳岡也。鳳岡在京供職。不及兩年。遽得授眉州府。非惟當日夢周所不及料。想亦今日讀者諸君所詫爲奇事者。

先是鳳岡自得吏部主事後。以爲文章果屬無憑。居常鬱鬱。一種骯髒。牢騷之氣。常流露於不自知。於是輾轉夤緣。另謀終南捷徑。卒賴阿堵之力。得拜某尙書爲師。嗣見夢周外放心機。益動然以主事之資格外放。亦不過一知縣。心猶以爲未足。後經幾番奔走。始得某尙書之力。擢授眉州府。夫以六品京官。驟得專城五馬。其趾高氣揚。可知。及旣蒞任。惟以賤剝小民。逢迎上司。爲能事。暮夜苞苴。時聞於外。乃夢周自忘位卑。猶以諷言時進。鳳岡積厭成嫉。舊恨重提。以爲若非拔去眼中釘。不足消胸中之恨。而除肘腋之累。願夢周居官清正。無隙可乘。一時亦未如之何也。

一日。夢周因某紳壽誕。親往祝賀。臨行。王升忽患腹痛。不能隨行。遂以號房孫某代之。至紳家。詢知錢守以感冒未到。夢周坐談片刻。卽欲辭歸。經某紳再三挽留。遂留午膳。及回署。已鐘報三下。於簽押房坐未

多時。見收發處送進簽稿各一件。請用印。閱之。係上詳臬司者。夢周以王升臥病在牀。親取公文。至上房。蓋印。乃啓視。印匣不禁。駭然。蓋極重要之印。信已不翼而飛矣。夢周此時無異。驟逢迅雷。面色如灰。木然良久。心神始定。竊思此事。宜守秘密。若一經聲揚。必多枝節。遂決計不令第二人知。顧自思上房內室。並無外人出入。且印信一物。守藏甚密。平日用印。惟有極誠實之王升。經手。何致有此意外。旋詢知王升於上午時。曾來用過一次。乃傳王升。究問則已。杳如黃鶴。於是夢周始知盜印之賊。卽係平日極信任之王升。遂以捲逃爲由。立傳通班捕役。勒限二十四小時。務必緝獲到案。且謂如能從早緝獲。從優給賞。逾限不獲。斥革重辦。一時捕風捉影之捕役。其踪跡遂密布於城廂內外。是晚夢周忽接眉州府札文一角。係爲前日解府之盜案。供詞不符。飭於奉文三日內。明白詳覆。夢周閱竟。不覺更增愁思。蓋以印信已失。斷不能以空白公文詳覆也。

越三日。此案尙無頭緒。雖迭次將捕役比催。亦無效果。欲移鄰縣協緝。又無印信可用。束手無計。徒呼奈何。乃眉州府極嚴厲之札。催公文。又至。略謂。靖盜安良。爲地方官專責。倘有舛誤。必致奸良倒置。冤抑莫伸。仰該縣遵照前札。尅日具覆。如再延違。定予詳參。夢周披閱之下。不勝駭異。蓋錢守平日之公文。從無此等嚴厲之詞也。然此官樣文章。或由幕友弄墨。亦未可知。特事關盜案。終難久延。斷不能以具文視之。輾轉籌思。焦灼益甚。時而吁。時而歎。時而俯首枯坐。時而仰屋徘徊。未幾。忽據捕快頭兒周標。進內面稟。謂已得王升所在。夢周聞言。如得珍寶。不覺喜形於色。曰。已緝獲乎。周標曰。否。夢周不禁又憤然作色。曰。既知王升所在。何不將渠緝獲。解案如此。要公乃猶從容將事實屬玩誤。已極。周標曰。非小人們之玩誤。

要公因王升現匿於府大人署中。小人們實無斗大之胆。向府大人署中拿人。特來請示辦法。夢周甚爲詫異。卽問曰：眞乎？汝何由知渠在彼乎？周標曰：小人有族叔在府署爲役。已歷多年。故內外甚熟。據云：前三日親見王升入內。小人至此猶未深信。再託其詳細偵察。旋據復稱：王升確匿彼處。見者不僅一人也。小人族叔爲人精細。敢保其必無錯誤。夢周至此已有三分頭緒。頻頻點首曰：渠旣匿在彼處。此事只可含糊了之矣。惟汝等切勿聲揚。本縣不願因此而生枝節。周標遂退。夢周卽請幕友李慕韓商議。慕韓籍隸紹興。人極幹練。遊幕已多年。夢周平日倚爲腹心者。當卽將周標所言詳述一過。且謂：錢守與我本屬總角交。平日正言諷勸。亦盡忠告之責。乃忠言逆耳。反致仇視。今且設此毒計。陷人法網。前日得未曾有之嚴厲公文。純爲此事作用。已可斷言。欲待告發。又無證據。可憑。奈何！慕韓籌思久之。忽躍然而起曰：不知夢翁有此胆量乎？夢周驟聞其語。呆若木鷄。不知所對。嗣請其說。慕韓乃又低語曰：屬垣有耳。宜守祕密。語次。卽於案頭取信箋一紙。走筆數行。舉示夢周曰：何如？除此別無善策。夢周未待書竟。已知皮裏陽秋至此。乃忽而瞪目搖首。以示不可。忽而微笑頷首。以表樂從。一時不克自主。卒乃決其詞曰：可。慕韓於是取所書紙。付之於火。以滅其跡。

翌日之夜。時方初鼓。萬籟俱寂。忽有萬丈烈燄。起於彭山縣署。望之則紅雲黑霧。迷漫天空。而一片救火聲。送入耳鼓。令人不寒而栗。且朝廷官衙。非民屋可比。不一時。錢守亦乘輿至。則光芒怒發。勢已燎原。詢之知係廚下失慎。現已延及柴房。鳳岡乃入花廳。作壁上觀。俄頃忽見夢周形色倉皇。突然而至。並將手中物強壓鳳岡胸前。且語且喘曰：這……這是緊要之物。請大人暫權鳳岡在烟霧繚繞。人聲鼎沸之中。早

已目眩。迷神至此。模糊更甚。木然而視。不知所爲。又以夢周之物。外面尙包有不黃不黑之布袱。一時不能辨識。不覺輕輕接過。夢周脫手返身。卽行口中。猶斷續其言曰。卑職救火要緊。忽又高大其聲曰。這顆印信。明日卑職親來領取。一若故使人共聞者。語畢疾行。瞬息間人影已渺。蓋夢周今日之所爲。均摹韓昨日之計畫。僅買囑心腹廚夫一人。於廚下放火。餘人皆不知也。及鳳岡心有所悟。欲將夢周喚回。當面開視。已屬無及。遂竊竊自歎曰。功敗垂成。良可恨也。蓋鳳岡之欲害夢周。蓄心已久。特以無隙可乘。耐心以待。時機嗣知家人沈元與王升係姑表弟。兄遂與心腹幕友馮幹卿商定。由沈元賄囑王升。將夢周之印盜出。繼以嚴厲公文促其發覺。自謂計出萬全。必可入夢周於罪。今乃爲夢周所愚。懊惱實甚。自思事已至此。亦屬無可如何。不如且將空匣帶歸。再爲設法。鳳岡回署時。已半夜。幹卿以縣署失火。尙未就臥。鳳岡卽與之商酌。且請對付。幹卿聞言。頗形困難。躊躇半晌。卽曰。此事實無對付之策。鳳翁旣將印匣接下。則已負有保守之責。明日勢不能以空匣與人。况吳令如此設計。早知印之所在矣。若猶匿而不與。反曠亦屬可慮。今日此計不行。日後再想別法可耳。不如將印信安置匣中。交與領回。表面尙不致有痕跡。彼雖心知盜印之人。卽係鳳翁所使。諒亦無可奈何。鳳岡心雖不願。然以幹卿所言有理。遂領之。翌日晨。夢周卽至府署稟見。且領印信。鳳岡相見之下。踟促殊甚。旋詢以昨夜失火之由。夢周曰。廚夫不慎。貽火於薪。致肇焚如。賴衆人力救。僅燒毀廚柴房各一間。其餘幸未波及。且謂昨夜火盛時。卑職心慌。已極深恐印信有失。致勞大人保存。甚爲抱罪。今請發還。以資辦公。鳳岡聞言。領之。旋由僕人將印匣取至。鳳岡交與夢周。夢周未敢忽略。啓匣細審。則數日不見之印。已安置其中矣。遂與辭而別。

三字禍

夢周鑑於宦途風波之險。無意功名。未幾。卽辭職回籍。後鳳岡以賄賂案發覺。革職配黑龍江。沈元王升。流落他鄉者數年。嗣沈元以窮途無聊。潛回鄉里。洩其事於人。且謂鳳元之恨。夢周尤以如夫人之一語。爲甚。夢周於是始知召禍之由。終身不敢有謔言。



篤長



六



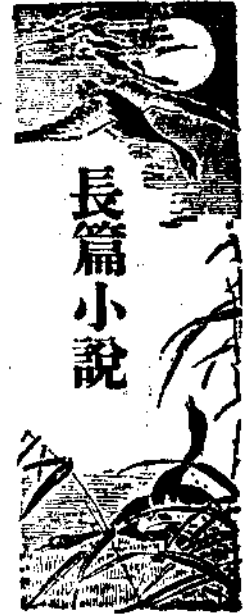
說

南 巡 秘 紀 補 編

業 已 出 版

許指嚴先生南巡秘紀發前人所未發事蹟詭奇詞翰怪麗海內咸知刊行未幾已罄數版上海各劇社所演皇帝休妻無髮國母孔雀翎等戲皆採自本書今又闕藉嚴先生尙有補編舊稿未刊由敝局主任再四懇商讓與版權現即趕印不日出售是編尤爲奇秘齣皆未經人道而訪諸故老確有其事愛讀前編者得之當更拍案叫絕定價大洋七角內容如下

- (一) 黃 角 蜂 (二) 西湖書稿 (三) 錦繡牙橋
- (四) 烟花三月 (五) 小霸王案 (六) 西域邪咒
- (七) 祀竈唱曲 (八) 無遮大會 (九) 偽皇孫案
- (十) 同樂園買賣街 (十一) 楊 瑞 蓮 (十二) 福 康 安
- (十三) 硃 印 孽 緣 (十四) 黑牡丹詩 (十五) 一柱樓詩
- (十六) 拒 諫 (十七) 倡優大學士 (十八) 破銅爛鐵
- (十九) 盜 玉 馬 (二十) 熱 河 熱 (二十一) 黃 鶴 樓
- (二十二) 鏡 湖 亭



長篇小說

之歐戰史中

遼西夢

(續)

英人勃烈特原著

定夷譯意

第十二章 望江南 (採詞曲牌名為章目)

黃爾味村者。離倫敦十五里而遙。山之麓。水之湄。有樓巍然矗立者。即惠德烈蘭船避塵囂處也。蘭船有癖一畝青蕪。極目處碧蒼。彷彿美人魂。故蘭船之於芳艸。每多憐惜。而於秀媚名花。尤加意栽護。此固女郎心理。盡有此愛憐之念。若謂何以至是。則美人心腸。非蠢爾俗子所能道。其隻字也。然蘭船之惜草愛花。於一千九百十四年。則為然矣。逮夫一千九百十五年之春日。碧草芊綿。猶是也。於昔視之。此嫩綠不啻表示女郎之青春。彷彿與碧草同一可愛。今茲視之。徒興天涯之感。黃鶯之滴瀝。猶是也。於昔聞之。此清音不啻代表女郎之妙喉。彷彿與黃鶯同一可聽。今茲聞之。彌深遼西之夢。等是言之。花之鮮豔。猶昔而蘭船則謂其故。故弄姿生妍。以驕虐蘭船。不然何嗜昔無此美麗也。故人之視以為樂者。蘭船一一等之。于冀士以彼徒興無窮感慨而已。自居黃爾味村者。倏經浹旬。舍女侍外。無復他人接談。亦覺靜而可居。蓋較姑母家清靜多矣。

夫以吾人思之。以惠德烈蘭船之絕世明姿。可謂得天獨厚。上帝既生之矣。生之而復厚之。斷不欲其日

處。淒。風。苦。雨。之。中。允。宜。借。其。情。人。一。雙。雙。現。身。於。平。民。公。園。之。跳。舞。會。中。則。鷓。鴒。因。緣。未。始。不。可。以。驕。人。傲。物。雖。然。此。純。理。想。之。談。耳。蘭。船。今。乃。僻。居。荒。村。日。與。明。山。秀。水。爲。伍。論。理。山。水。美。人。足。稱。雙。絕。亦。可。顧。盼。自。豪。願。蘭。船。以。英。逃。生。出。征。故。心。中。深。滋。勿。悅。謂。山。水。猶。得。輝。映。於。麗。日。中。永。無。淒。楚。悲。慘。之。一。日。而。人。獨。否。况。英。逃。生。尙。未。脫。離。醫。院。爲。之。未。婚。妻。者。有。不。惻。然。於。中。者。乎。女。侍。或。見。蘭。船。悲。苦。之。狀。則。致。詞。曰。惠。德。烈。姑。娘。乎。以。姑。娘。之。聰。明。蓋。世。豈。不。知。憂。能。傷。人。長。此。抑。鬱。設。有。不。測。抱。恨。終。天。而。使。英。逃。生。先。生。捶。胸。深。痛。姑。娘。尙。得。謂。愛。英。逃。生。先。生。乎。蘭。船。則。曰。汝。言。寧。非。至。理。無。如。憂。患。之。來。辟。之。無。珠。祛。之。無。術。不。自。知。其。所。以。然。而。偏。然。其。將。若。之。何。女。侍。則。亦。沈。默。無。言。而。退。蘭。船。悶。極。則。憑。窗。眺。望。江。南。草。長。鶯。飛。花。謝。望。之。惆。悵。益。深。芳。草。依。舊。名。花。依。舊。明。山。秀。水。亦。無。一。而。不。依。舊。黃。爾。味。村。別。墅。前。之。一。畝。青。青。地。亦。依。舊。展。痕。宛。然。人。面。天。涯。思。之。思。之。愁。煞。楊。柳。樓。頭。之。妙。年。女。郎。矣。位。立。移。時。疾。趨。以。入。撫。批。亞。那。之。鋼。琴。揚。其。抑。揚。頓。挫。之。歌。喉。一。曲。懷。人。之。譜。按。節。而。彈。逐。節。高。唱。楚。楚。之。音。透。至。窗。外。樹。鳥。斂。翼。靜。聲。弗。喧。一。若。鳥。也。知。音。聞。惠。德。烈。姑。娘。之。歌。乃。致。無。歡。者。一。曲。甫。終。推。琴。而。起。喃喃。自。語。曰。嗟。夫。蘭。船。汝。美。無。度。也。卽。琴。趣。亦。一。通。神。歌。喉。亦。足。絕。世。所。缺。者。汝。美。麗。之。丰。度。通。神。之。琴。趣。絕。世。之。歌。喉。今。茲。乃。不。能。與。汝。意。中。人。相。接。耳。旣。又。自。解。曰。嗟。夫。蘭。船。賞。花。時。節。艷。陽。天。氣。人。家。共。話。歡。情。者。固。亦。不。少。而。同。汝。癡。癡。隻。影。悵。望。江。南。暗。搗。傷。心。淚。者。度。亦。弗。寡。或。且。遭。安。飛。盡。號。沉。沒。之。禍。永。久。勿。克。相。值。彼。之。未。婚。妻。且。向。隅。啜。泣。自。悲。其。身。世。之。太。苦。然。則。汝。猶。苦。中。之。甘。者。又。奚。悲。焉。自。念。及。此。則。復。至。風。琴。之。次。瑋。琮。續。彈。著。者。曰。嗟。夫。惠。德。烈。姑。娘。汝。言。良。然。爾。今。雖。悲。別。離。之。苦。然。爾。但。在。萬。靜。之。中。雖。夜。黑。燈。昏。汝。第。作。平。

睡自有天明之時也。（譯意若曰莫悲別離月缺有時復圓也）

第十三章 叨叨令

蘭船既續歌其懷人之曲音節之慘聲調之苦直足使光麗之日突被黑霧斯時之胸懷度無復有人足以解而析之有之惟英逃生奏凱而還耳舍此則等之探險荒島足以喻其難矣蘭船方縱歌突聞有橐橐聲自遠而近蘭船喜極曰英逃生歸矣英逃生歸矣是必上官憫其受禍之苦破題兒免其役耳喜極出迎目光接其人乃大失望失聲曰吾妄度英逃生不圖乃嘉維爾先生也論理平日蘭船之於嘉維爾雖勿直其爲人但序齒則嘉維爾長於己敍以兄妹今茲乃呼之爲嘉維爾先生者以希望之心陡然一落千丈來者既非其所愛之人轉爲平日所憎者故先生二字乃不期冷然迸齒出矣

蘭船又續言曰嘉維爾先生何事來此此間陋不足以瀾貴人也語次立而勿進嘉維爾亦位而與談謂吾何貴者但得妹一愛憐吾斯貴矣然貴字出之妹口吾樂乃無藝蘭船如不之聞嘉維爾又曰可否允我……如妹愛我……不以我爲放恣……幸俾我一線希望……蘭船憤極告曰嘉維爾先生實告汝吾來此爲避囂也吾不堪汝之擾乃始來此汝苟復然者吾將離英而之前敵爲看護婦矣嘉維爾失望已極頓聲曰吾愛妹至於極點吾亦不自知其所以然妹須知我爲最可憐之人使今在室中者吾直欲長踞於地但求妹允我後此仍繼續從前交好耳蘭船大聲曰長踞何益吾知汝所求者爲後此可以自由來此耳須知吾乃世間畸零人生成孤介之性不能與世浮沉吾不能汝允言至此氣咻咻然不勝其憤嘉維爾倉皇不知何所措則惟位立眼張而哆仍欲有言蘭船不能耐返身入

蘭船甫舉步。嘉維爾自後呼曰。妹盡少待。聽我一言。設非我汝至愛之英。英之書何由得達耶。今汝奈何決絕。乃爾拒我。至此言時。淚幾奪眶而出。蘭船曰。何謂耶。豈前此英之書。乃勞汝之力。彼自有郵傳耳。嘉維爾曰。前書郵傳固也。豈今茲之書。亦復郵傳來耶。蘭船不明其言。立而俟其後語。曰。趣言之。勿復若隱若明。嘉維爾自囊探書出。曰。此非英之書乎。非我何由得達。吾妹所至愛之妹。吾實告妹。非我力。此書此時尚在喬奇之手也。蘭船喜極曰。英之書。乃歸耶。言次。伸手欲受書。嘉維爾曰。吾爲尊重書信之自由。乃不敢拆閱。然此書初非由郵傳。英之書。託其友轉遞於妹。以軍中不可寄書。其友適因催餉。故來此者。友亦喬奇之友也。復以限期祇七日。今不復能待。故轉託喬奇。轉遞乃喬奇以爲奇貨。可居不欲。還歸吾妹。吾以厚賂索之。然則妹不宜謝吾而愛吾耶。妹但言愛吾。則妹有受此書之權。不則得之自喬奇。吾仍當返喬奇耳。蘭船聞嘉維爾言。初已叨叨不勝。其煩復經其要挾。脫非英逃之書。在嘉維爾手者。蘭船且痛詈嘉維爾矣。顧蘭船以欲得英之書。心甚切。不期呼曰。吾誠愛兄。以手受書。書得復續。言曰。然吾之愛兄。總不逾於愛英。英之書。且不能失。兄妹之分。言至此。戛然而止。且聞窸窣之聲。蓋蘭船拆書矣。嘉維爾自知護符失。不能敵悻悻而去。蘭船亦頗憐之。不竟失笑曰。究竟男子太痴心也。

第十四章 喜重重

蘭船既自嘉維爾許。得意中人之消息。中心彌覺可喜。意謂英之書。今茲既能握筆作第二書。則其傷之非重可知也。乃披簡讀曰。

書付吾最親愛之蘭船。吾度卿閱我書，必滋憂疑。故吾不遑言他，先以極簡單之言告卿曰：卿當賀我使吾蘭船之心。先因我一言而慰，夫然後吾再詳述可賀之由。前此安飛盜號因巡探敵情，驟觸敵軍水雷，不幸沉沒，而汝之英逸生亦遭其劫，頰觸石均受重傷。今者調理經旬，已得痊愈。所未愈者，特皮膚之患耳。度吾愛閱茲一書，將喜形於色，舉往日之愁顏而盡釋之，欣欣然稱幸曰：吾英逸生之躬復得爲吾英國摧敵矣。前書但云軍用醫院，而不告卿以細址者，既非不願得卿復書，亦非倉猝忘之。徒以處軍人之地，位不得不守軍紀，蓋服務之軍人，但知有國不知有家，而瞻顧家屬，適足以貽誤國事耳。長官且語余謂：傷宜善自靜攝，分心徒遲其成功。故家屬卽有書，亦禁不使遞與。其有書不能達，毋甯使卿之書不發，此卽余之苦衷。卿宜諒我也。今傷既痊，稍養一二日，卽當赴前敵。然以余意者，二三日前已擬掙扎赴敵，特醫官言妄動恐傷，復發故遲。至今日然已無可忍矣。吾再告卿：吾前此與卿把臂爲私情也。今茲舉鎗向敵，爲公家也。然舉鎗實樂於把臂，非余無情以卿之愛國或當幸。吾有此言也。吾自傷愈後，腕力之佳，數倍於前。卿尤宜喜。吾能善殺敵，今上官以吾儕從戎，已閱多月，特許修書達家，並以催餉官回之便，特以書達。吾愛閱之，當亦喜而致詞曰：此固宜賀也。惟軍營不能通書，此爲破例。今後恕無書達家。卿可閱每日郵報，則勝敗之事，當瞭如指掌矣。汝所記憶之英逸生白。

嗟乎文字固有靈也。前此之蘭船非深抱憂思者耶？今閱是書，愁顏頓爲之霽。喜曰：勉力前途，誰則尤汝何必再三致詞語語求恕？但余雖非彼陳陞少婦春閨夢裏時，縈征客獨相處，日久終不覺有終夜徬徨之態。此余固不能自諱者。又念每日郵報軍中或能見之，余曷弗以重大之資登一廣告以賀彼思定卽

日使人往登廣告於每日郵報曰

預賀英逃生勇士前敵得勝

汝之意中人敬賀

自此而蘭船之心稍慰。光陰易度。又是浹旬。蘭船方對其每日郵報之廣告。沾沾自喜。且自念曰。英人不少。從戎者。誰有如予夫之榮。而得其妻之預賀乎。登載已達半月。度必早達。入吾情人之目矣。乃引吭高唱。其懷人之曲。今茲之音。變悲楚而爲纏綿。悻悻心理。左右之也。蘭船正高唱。入雲彌覺得意。而雪瑛驀然入室。笑撫蘭船之肩曰。樂哉。阿姊何姊之多韻事也。蘭船起立。握雪瑛手曰。不見數旬。吾妹益復茁條矣。雪瑛笑曰。姊近日神采煥發。奈何反以俏皮之話來嘲吾乎。雖然。何姊之多興也。每日郵報。斗大之廣告。非姊所登。歟。舉吾英之人民。誰不羨慕英逃生勇士。然吾則醋興勃發。奈何不祝吾學業進步。蘭船曰。僅茲數十日。不見已利口。如許別一年。將如何矣。雪瑛曰。別一年。則英逃生勇士歸吾。且更鼓吾之利口。以嘲汝也。看爾時。姊面赤否。既又變其詞曰。聞阿兄言英逃生君曾寓書吾姊。可得而閱乎。蘭船曰。言正以大有何不可閱者。言次。以書授雪瑛。

雪瑛閱書畢。笑曰。怪道阿姊非復常態。原來英逃生君有是書也。吾今有好消息告姊。姊得是消息。將何何以謝我。蘭船曰。視消息而定酬謝可乎。雪瑛曰。可。乃以懷中所藏之一每日新聞。擲向蘭船曰。姊試觀之。詎非喜事。重乎。蘭船乃閱報。其文曰

日耳曼巡洋艦「翁弟內」號在瑞典南沿岸施行其巡視責任。爲吾國魚雷擊沉。次日敵國又有潛水艇兩隻。正在直布羅陀海峽敷設魚雷。又爲吾國巡洋艦擊沉。事內出力人員英逃生等蒙皇帝陛下

與以優美之勳章云。

蘭船曰。余近日方易「每日新聞」爲「每日郵報」故未閱。悉承妹見示。感甚。雪瑛曰。然則何以謝我。蘭船笑曰。異日當爲吾妹善擇一佳婿。足乎。雪瑛笑。輕搗蘭船肩。

第十五章 感皇恩

有問。雪瑛曰。今日之來。且銜有母命。母謂姊之居此。本云一月後。身體稍健。卽當返舍。今母悉吾姊愉快。老人之悅。不言可知。卽欲吾姊返。駕蘭船曰。姑母厚意。豈不可感。但……雪瑛曰。不必但矣。汝宜直曰。姑母厚意。豈不可感。敬聞命矣。則吾可以此復命。蘭船曰。但弱軀初痊。尙待攝理耳。雪瑛曰。吾固知姊必有是言。姊何必故意如此者。實告姊。阿兄已爲姊病矣。蘭船笑曰。如妹之言。詎不可笑。不曰阿兄感冒病。而曰阿兄爲余病。殊勿可解。雪瑛曰。論理不當。驟以此告姊。但阿兄病中。嚙語。謂余以一心待人。而人不愛我。如此生活。尙有何趣。吾已勿復有何癡念。但得蘭聆稍稍垂青。則吾病自瘳。然則阿兄不爲姊病耶。蘭船默然無語者良久。

蘭船曰。妹非他人。稍吐心衷。亦勿妨。妹試思之。甯有已經許人之女郎。而復戀愛第二人乎。苟或有之。婦德之謂何。名譽之謂何。余雖不德不才。深以吾母之行爲恥。惟自幼秉父誨。卽知婦德不可輕。名譽不可毀。嗟乎。吾妹試爲吾思之。兩全誠爲難矣。今嘉維爾兄。又爲我而病。姑母祇此一脈。設有不測。我雖不殺伯仁。伯仁實爲我死。何以對姑母。雪瑛曰。吾與阿母亦時言此。吾母昨日言。姊心不可強。老身實有餘痛。焉。蘭船曰。吾聞姑母言。吾心乃彌酸。吾實負姑母。吾尙有何言。今當偕妹往謁姑母。遷居之事。吾可向姑

母自逃之。雪瑛曰：姊能借往，尤佳。免得阿母責。吾不善詞令，然則英逃生勇士受獎事，吾姊當登報賀乎？蘭舫曰：誠然。吾但改預賀爲敬賀，則善矣。然此實吾皇之恩，敢不銘感者？吾當心香禮祝吾皇萬壽無疆也。語已，復稍坐，乃相偕行。

雲高華夫人見雪瑛偕蘭舫來，大喜曰：雪兒尙有爲，畢竟能勸得蘭兒來矣。夫人之爲此言，其喜極，蓋可知矣。雪瑛曰：阿母勿過喜。阿姊此來，專爲省視，非遷歸也。夫人聞言，色稍沮，詢曰：然則胡爲勿遷來？蘭舫曰：兒體尙未大佳，故梗姑母命也。幸姑母宥余，夫人歎曰：吾之待汝，無殊雪瑛所異者。未經過一階級耳。（意謂非已所生）故每事拂吾意，吾亦勿咎汝，但自悲無此福耳。言畢，搵淚不已。蘭舫相勸曰：姑母勿爾爾者，徒使兒心悲痛。姑母之待兒也，弗異所生人。非草木甯有不知，啻感者稍緩，定必歸家。姑母盍待之。夫人始點頭，且曰：英逃生榮受勳章，汝宜修書賀之。軍營規例，雖嚴，當勿拒此致賀之書也。蘭舫唯唯。

（未完）

節烈廿年苦節記

(續)

(定夷)

風雨逼人。歲云暮矣。時去伯詹之喪。已達四旬有餘。俗以七七爲終七。此時禮懺諷經。又復大忙。書岩病體漸健。且能下床起步。以年關在邇。卽請筱堂在家舉行省得兩地勞人照料。筱堂從之。終七之日。書岩衰麻祭奠。慟哭移時。獨坐靈幃之旁。目注遺容。心有所思。陰念靈魂不滅之說。幼聞家人口述言之。鑿鑿神乎。其神何伯詹之獨不驗耶。豈余之精誠尙不足以通鬼神乎。回斂之期。余滿望化鶴歸來。重覩令威。卒乃一無所見。徒勞癡望。雖然形影不可見。寧夢魂亦不可接耶。此五旬之中。余未嘗一夢伯詹。以舊說言之。新鬼乍離家山。必託夢於其所親而告。以近况如余之繫念伯詹。伯詹不當入余夢耶。以新學說言之。夢爲腦海之回想。日之所思。夜以成夢。雖未必每思卽夢。然思之既久。終必見之於夢。余之想望伯詹。一日十二時無時。或去諸懷。伯詹又不當入余夢耶。嗟乎。生死殊途。幽明異路。此中消息。非余從伯詹同歸者。烏從而斷之。願余終不能從伯詹而歸。不知果有一日。伯詹能來釋余之疑乎。思至此。嗚咽移時。又念曰。汝之影容。已充滿余之腦府。卽使余身化爲灰燼。而性靈不滅者。猶能冥想汝廣額豐頤之貌。更何待夢裏歸來。眼見廬山真相而始憶之耶。此時淚復潄潄下。乃掩面歸寢室。

斷七後三日。卽是大除夕。吳家爲邑中望族。辭年迎歲之禮。素極繁複。今以驟丁。不順家庭。多故。生趣索然。一切禮節。概不舉行。惟敬神祀祖而已。伯詹靈前。亦復致祭。此時之書岩。舊恨未銷。新愁又起。使伯詹而在者。角燈影煖。柏酒香濃。團圓守歲。樂何如乎。今乃不然。紅絲之襪。甫結黃鵠之歌。已成夢冷閨中。苦儂獨活魂歸天上。贖我餘生書岩。能勿慟哭繫之乎。正涕泗交流之頃。小姑玉蕊。(烈婦有小姑一人作

者未詳其字假定此名閻者諒之。掀簾而入。顧書岩狀急前慰之。玉蕊年未十齡。襁褓喪母。自書岩來。歸常爲料理衣食。彼雖嬌小。無知亦深感阿嫂之將護也。是時卽語書岩曰。祖母喚余來視嫂。嫂良夜獨居。易生悲觀。嫂嫂無事可往。伴祖母閒談。書岩拭淚而答曰。妹可往告祖姑。余正略有所事。稍待。便當前往。惟萬勿道及余之哭泣。玉蕊曰。嫂嫂胡不卽行。此間苟有所事。可囑婢媪爲之。書岩曰。實語妹。余眼紅腫。往見祖姑。必傷其心。安忍出此。玉蕊曰。余亦不去。當留此伴嫂。嫂書岩頷之。玉蕊歷述往年度歲情形。以解書岩之悶。然書岩於此益深盛衰今昔之感。萬種哀思。滿腔幽怨。西江之水。尙不能滌寧一席話所能釋然耶。

元旦之日。俗例須向尊長賀年。書岩雖居重喪之中。然祖姑阿翁之前。不可不盡此禮。吳太夫人及彼堂見此青年孀婦。獨拜膝下。肝腸欲絕。心痛彌甚。設非元旦歲首。早已老淚滂沱矣。是年彼堂往奉天聽鼓。以吳太夫人春秋已高。不耐長途跋涉。未奉板輿而行。定省之職。一以委之書岩。太夫人年高體羸。常多疾病。書岩欲博老人歡心。不敢或以淚眼相向。縱使心中酸似青梅。苦如黃連。面上猶以色笑相承。務求老人淡忘家變。不復以含飴爲念。嗟乎。書岩操心何其苦也。天下慘痛之事。能發於外而告人者。其痛尙輕。乃至隱忍於內。無可告語。外表又以歡顏與人周旋。此真絕痛舉。天下至痛之事。殆無逾於此者。一日。太夫人顧書岩而歎曰。人老而死。分所當然。余當死而不死。乃吾媳。吾孫相繼先死。此誠至逆之事。今之所存三世孤身。若汝之所遭。尤爲悲痛。乃戚友之見余者。猶嘖嘖稱羨。意謂母以子貴。汝翁身爲司道。余乃獲無上之尊榮。卽堂上一呼。堂下百諾。亦足自豪。殊不知余精神上之際遇。遠不及鄉婦村嫗之快樂。

書岩急慰之曰。孫婦命薄。塞及伯。詹至貽祖姑。以戚當萬劫。不復爲人。惟願祖姑。力自寬解。頤養天和。異日阿翁歸來。見堂上康強。猶昔孫媳之罪。或可稍輕。太夫人曰。汝何罪。似汝賢淑。余且敬汝。汝何罪。自汝來歸。家事勞汝料理。秩序漸見整齊。使無汝來家中。更不知作何等衰落狀也。此嘉獎之語。在他人聞之。必沾沾自喜。卽不現之於面。亦當存之於心。乃書岩則不然。此心如死灰之不可復燃。絕無一事可增其樂觀也。

是年（庚子。書岩喪夫之第二年）拳匪倡亂於京津。朝臣載漪剛毅等從而和之。清孝欽后亦認匪黨爲義民。卒釀八國聯軍入京之禍。山東一隅。幸巡撫袁世凱極力剿辦。尙稱平安。吳家猶未受影響也。乃是時奉天忽發生排外之變。當大沽陷落時。發布宣戰之詔。奉天副都統晉昌。卽督兵焚教堂。燬鐵道。俄國路員及教士橫死者頗多。俄政府立使關東省駐軍進攻奉天。奉天將軍增祺率兵走蒙古。拳匪馬賊乘間搶掠。奉天之火。連日不絕。混亂達於極點。此耗傳到。歷下書岩爲之驚絕。且彼堂久無家報。家人方深繫念。乍獲此兵亂消息。北望陪都。荆棘徧地。那能不肝腸寸斷乎。吳太夫人日夜禱天。問卜以期。彼堂無恙歸來。且語書岩曰。汝翁適有不測。余必不能久於人世。余老而不死。天何不降災於余。而乃重厄余之子。子孫孫。耶。書岩心雖焦急。猶設辭以慰老人曰。阿翁爲人機警。處事常能裕如。當不至有意外之虞。刻無竹報歸來者。大抵道路不靖。郵便中斷。無從遞寄之故。祖姑其毋引以爲憂。太夫人不語。惟付之長歎耳。書岩欲再慰之。默然有間。卒不得一辭。

謝天謝地。無恙歸來。亡何彼堂返家矣。輾轉奔避。間道南下。雖情狀不免狼狽。已屬不幸之幸。此慘淒之

家庭始獲一線生趣。彼堂以世變日亟。後患方長。商於書岩。願使伯詹早日完葬。以了生者之心。書岩亦以爲然。彼堂卜得吉壤於城外某村。先事使人種樹築壙。工成。書岩往視之。青山遙接。綠水附臨。短垣四繞。內植松柏等樹。外以籐葛編列成籬。俾可垂諸永久。不至斜陽短笛。牧童樵子。因利乘便。而來侵擾。書者瞻視之。頃不禁悲從中來。喃喃自念曰。伯詹乃埋骨於此。耶一坏新土三尺孤墳。魄兮歸來。能誠其爲萬年吉壤。而常依戀之乎。言念及此。益泣然不自禁。放聲一慟。行雲爲遲。彼棲樹之幽禽。亦復驚而起。舞書岩益泣。不自己繼。又言曰。嗟乎。伯詹生不能享同衾之樂。死當早踐同穴之言。余欲從汝。猶復不可。世間無論何等困苦。一死無有不了。余乃求死而不得。今爲汝了此最後之事。其悲痛爲何如乎。言頃復泣。比歸。雙眼紅腫甚矣。

家奠之日。親友之來弔者頗衆。分雖幼輩。喪儀甚盛。書岩平日心縱。慘痛以堂上。故不過搵淚飲泣而已。今日則禮當。噙泣一舉。向時隱抑之悲懷。盡情揭出。痛乃無倫。譬之積水於池。驟去其防。奔騰橫決之勢。必不可與涓涓而流者同語。一般弔者聞之。莫不爲之陪淚。有知書岩前次吞金事者。悲其志。憐其遇。益敬其爲人。相與歎息曰。家無積德。何以有此賢婦。家有積德。又不當折此家孫。造化之弄人。乃如是耶。誠不可解矣。喪禮既閉。發引出宅時。則書岩幾泣不成。聲號跳如中狂。然願靈柩而言曰。自汝之死。余雖不能再覩音容。願青衫白骨尙在。余之左右。猶能彷彿見之。今已矣。荒郊埋骨。塵土封墓。去余益遠。不及黃泉。永難重逢。余心如碎。余腸如割。余恨不能立即從汝。同歸。書岩正慟哭間。昇柩者羣稱柩身重量逾常。邪許之聲大作。書岩聞之。又復泣而言曰。汝殆戀戀於家中耶。二十年以生。以長。息息相依之家庭。驟然

長。別。亦。無。怪。其。如。此。雖。然。有。余。在。家。汝。可。安。心。汝。念。重。堂。耶。邁。姑。無。恙。老。父。亦。無。恙。余。雖。不。能。綵。衣。娛。親。然。定。省。之。職。斷。不。敢。缺。汝。念。愛。妻。耶。誓。言。俱。在。終。必。踐。行。第。俟。余。職。盡。耳。余。職。何。時。而。盡。余。卽。何。時。訪。汝。於。重。泉。汝。可。無。復。戀。戀。矣。且。泣。且。語。淒。楚。無。復。人。狀。平。時。善。岩。哭。泣。人。輒。勸。之。慰。之。今。日。禮。當。舉。哀。無。復。勸。慰。者。然。書。岩。亦。深。幸。如。此。可。以。一。罄。其。悲。腸。也。

(未完)



鐘 詩 室 伏 雛

廿年苦節記

(池 軼)

妓女

溺壺分詠格

到頭風月春無主

灌頂醍醐夜有聲

風流創設夷吾手

臭惡難為豫讓頭

名花無主沾泥恨

好鳥呼人脫袴提

忘憂

艸解語花分詠格

不共芭蕉愁夜雨

敢誇桃李笑春風

北堂無恙稱心地

南國相思代舌人

荆榛不雜饒天趣

桃李無言應自慚

社會小說 長安瑣語

(續)

(吁公)

既歸。余召侍者詢之曰。隔壁十七號中有客否。余友將寓焉。侍者出覘。答曰。頃有客來。已寓此矣。培斯德斯以中國茶寮旅店中。素有一種惡習。留其潔淨之房間。閉不租人。留待熟客。不信侍者言。借余出覘。真僞十七號之與余室。祇隔一壁。出余十八號之門。右即十七號。余輩方至十七號門。首門即砰然啓。白色短裝之客出。大陸式之西服。樸素而整潔。年在三十以上。面圓而白。頰下有微髭。胸懸黃金之表鍊。閃爍動目。啓門見余。輩輕點其頭。侍者即操英語謂培斯德斯曰。是即十七號之旅客。客亦操英語謂侍者曰。此公欲晤吾否。培斯德斯即答曰。否。余來茲將以覘此房之有客居住與否。客即答曰。吾寓此中。鋪設行李。距茲不過三小時耳。設君早來者。捷足得矣。幸恕吾之僭越。言畢。復邀余與培入室。余明知此種言辭。爲中國人敷衍之酬應。此客相邀甚摯。不得不入而略作寒暄。入其室亦雅潔。伊以名刺授余。余報之如禮。察其銜號。知伊名張利元。余見利元二字。頓憶午間少年謂其妹。利元不來。使余急煞。一語知此客與少年亦深有關係者。時培斯德斯與利元周旋。利元操英語頗熟。其待客又極誠摯。傾其香檳之酒。速客飲。語亦溫存。余等方說話間。有聲振振響地板。既而有客啓門。遽入即呼曰。利元。今晚來使余望眼欲穿。既見余等。其聲戛然。止即與培斯德斯握手。余審視之。係十五號之少年也。

既而余偕培斯德斯出。培乃宿於十三號中。培既去。少年旋亦出利元之室。即入十五號中。與一嬌柔之女子。媿媿語女之聲。至稔熟。確審其非少女瓊妹之音。既聞少年曰。七嫂。此石殊光彩。惜稍細耳。女答之曰。建弟太費事。儂殊感弟。謹拜受矣。讀者思之。七嫂之拜受者。當係少年從利元處得來之鑽石。余之作

此言似非虛譎。實從日間兒妹問答諸語中猜測得來。讀者信之否。此七嫂者。吾人當知爲顯者。愛妾從公園中與少年跳舞歸也。

是晚十五號中殊靜。惟略有低微之聲息。不至擾吾睡魔。明日起。余與培斯德斯赴使署。彼十六號考縣知事之旅客。亦隨余輩出門。余念此老數日不戒。且出門矣。旋復見七嫂胸綴碗大之珠花。倦態惶怙。亦出旅店之門。十五號之少年。位立窗前。目送之。去午後歸。此考試知事者。尙未歸寓。亦爲伊之破例。以此老嚮於下午在寓也。自茲日起。此老日必晨起。忽忽出門。至日落始歸。如是者三四日。侍者謂其入場試驗也。此三四日中。余耳中覺靜寂多多。以不聞此嗚咽咽之讀書聲。雖然。此三四日中。余之厭苦。較前爲尤甚。嘗至夜午。無甯貼之片刻。蓋隣室之喧囂。殊足以振破余耳。自張利元寓十七號。午后必有中國之娼妓來。少則二三人。多則六七八九人。不等。語言穢褻。舉動輕躁。令人欲嘔。余不幸適與爲隣。幾乎不能盡吾通訊員之職務。晚間則利元出而隣左十五號中笑聲。又縱問或利元與少年相聚一室之中。雜以七哥七嫂及少女瓊妹。謔浪笑傲。令人實難一刻居此。幸是時已在七月下旬。桐葉堆塔。涼颼掠樹。暑氣已漸消矣。余將重寓使署中。乃在旅店中。扞擋行李。忽聞十六號中發奇異之爭攘聲。余呼侍者詢之。云係十六號之旅客房。金積欠月餘。今日忽異想天開。商諸主人。擬先將行李遷出旅店。待一月後。再償所欠房金。陌路之客。積欠如是。纍纍設離。此旅店之門。吾輩將於何處覓伊侍者言時。十六號室中喧聲益大。旅客麇集門首。窺探情狀。余亦屢入人叢中。見旅店主人。面目猙獰。向茲考試縣知事之旅客。洵洵言曰。設今日不將積欠清償者。汝之行李。決不能出旅店。半步。此考試縣知事之儒者。余固數見其面。

曾許其爲恂恂長者。此時面色灰敗，低聲央主人曰：余非逋逃者，歸家之後，如數奉趙，奈何逼人，乃爾主人，睜目謂此老曰：汝太昏，噴天下寧有是忠厚者，設不能清償積負，惟有此數物爲質，幸弗辭費。此老聞之，眩然欲淚，頽然不能發一語，情狀至覺可憐。主人復嘲之曰：此莊嚴華煥之旅店，固非措大所寓者，設汝有福，當高坐堂皇，作百里侯，惜哉！高才被斥也。汝寓居旅店，不付租金，設汝握縣篆，彼嘖嘖小民，能不付地糟丁，糧否？儒者垂首不語，淚涔涔下。余見此狀，心大不忍，此門外旅客之來觀者，或爲此老嘆息，或笑此老顛預，或判別是非，漸亦紛紛引去。余重入己室，余友康培來訪，余卽詢以前日被騙鑽石事，伊謂已經報告警署，惟尙無頭緒耳。旣而康培語余曰：頃於君之門首，見一少婦，胸懸碗大之珠花者，識之乎？余答曰：非面目秀削，腰肢嫵嫵，穿霧縠之衣，素皮之鞋者乎？中國某顯者婦也。康培曰：惠迪生乎？余所失之珠花，彷彿似伊所懸者。余曰：是烏能云？式同而物異者多也。康培不語，略坐而去。

少頃，余室之左右隣，十五號、十七號，俱有摺疊行李聲。旣而少年與少女挈其行李，及十七號中鋪陳，乘摩托車離此旅店而去。惟不見張利元侍者，笑謂余曰：此數日中，殊惱先生，今日伊等去，此間當清靜萬倍。余曰：此十七號中張利元先生亦行乎？侍者曰：伊於早晨行矣。其行李托十五號之旅客帶去，余亦飭侍者爲吾整理旅囊，遷入使署。余將啓行，聞革履之聲，囊入十七號，並至十五號室中，其語聲殊駭，怪似曰：行矣，行矣，奈何！余推門視之，見黃衣之兩警察，率便衣者二人，其一穿白緣之號衣，係汽車公司中之汽車司機者，其一形似商人，聞商人曰：茲事奈何？警察曰：想未遠，颺容再緝探，余察其形，至可奇，或有特別事故，可供吾通訊員之資料，乃詢其顛末。彼汽車之司機者告余曰：今晨旅店中侍者來公司雇摩

托車一輛云係十七號旅客張姓者余即駕車來張姓者即乘車至西河沿開源珠寶店言至此商人即告余曰此張姓者來余店選金珠達萬數云須攜至家中待其老夫人閱看然後付值店中以此公乘摩托車而來想係富豪且衣服又華煥金表之鍊燦燦人目乃付之不疑囑余同去余既同伊坐此摩托車中意態洋洋蓋此摩托車貴人富豪所乘吾儕小人何修而借此一煞風景不知此摩托車者鈎魚之餌也余問曰此人年事幾何商人答曰在三十歲以上面微白有髭余點頭復問曰以後何如者司機者曰行至西長安街張姓令余駛入高大之圍牆中停於一高軒宏壯之門首伊即挾金珠入命余略待門之側有威嚴之衛兵荷槍整立余與汽車夫俱不敢出聲惟靜候其出乃遲之有久不見張姓者出待之四小時曝此烈日中至不能耐詢諸衛兵以不知答此時余乃恐慌甚闌者出詢明顛末告余曰此間達官貴人之來日必數十計殊難認伊孰爲李姓孰爲張姓况此間有後門足以達通衢彼張姓者得弗借此間爲遁逃計乎若然汝受騙矣余乃大駭即報之警廳來詢旅店可恨十七號中無其人矣余聞其言雖洞悉此中底蘊而不敢聲言且疑余友康培所失之鑽石亦即十七號之旅客張利元所盜果爾則十五號之少年男女亦箇中人也彼警察與司機等既去余亦攜行李出十八號之門行過十六號猶聞嗚咽之泣聲可憐此考試縣知事之旅客飽受窮途之苦明晨余在使署披閱中國報紙見騙術奇談一則云有客名張利元者住長安旅店車服華貴好與達官顯者友昨日乘汽車至西河沿開源金店騙金珠達萬數借某巨邸爲遁逃地刻尙未經弋獲並聞前日冒劉喜奎跟包騙某西人鑽石案亦爲張利元云余讀之殊駭怪再讀其下官吏任免欄中見有任命黃建勛爲某處道尹兼交涉使尤足令余深思往事

軍事
古屋斜陽

(續)

(裝部
定夷)

第九章

余既於國民會議。盡規其隱。急反宮。而余夫薄阿爾亦適以是時至。謂余曰。險哉。卿也。卿不知有人。躡於後。歟。余哂曰。有人。尾我。行乎。此人爲誰。薄阿爾曰。馬利恩所派之利特也。皇后以人報稱。卿匆匆易衣去。以爲卿亦亂徒之一。余訝曰。然則我抵會場時。且探首出視我。後固無人也。薄沉吟有間。始微聲曰。探者知汝之所適。卽歸以報命矣。何必尾卿入內耶。余始不語。薄阿爾又謂。吾今日斬二軍官。以立法。他日軍中。當無敢譁辨者。余詢曰。何也。曰。出令不行。他日戰征。尙可期。必勝乎。與余又耳語良久。余始瞭瞭然。余已料薄阿爾此行必無幸也。

閱者諸君乎。夫師未出而先斬士卒。以徇於軍。已有不利。况彼之所斬者。爲軍官。而又爲至細微之事。譬諸滄海。滔滔橫流。人之智巧。固能斷流。使爲二。而所斷者。益磅礴激蕩。其爲害之烈。當千百倍於橫流時也。薄阿爾所斬者。一爲福勞特。一爲微尼斯。福勞特爲甲隊之隊長。而微尼斯則隊附也。薄阿爾既奉命出師。攜曼因。隨行。福勞特雖隸屬於薄阿爾。而友誼至深。故深勸薄阿爾勿挾妓入營。伍以自亂其法。薄阿爾勿聽。福又邀微尼斯同諫於薄阿爾。微尼斯者。薄阿爾之同學友也。而薄阿爾悍然曰。吾事勿預。汝也。汝但準備出兵可矣。福勞特微尼斯同聲曰。苟汝勿允。吾儕請吾儕亦當梗汝命。行將屯兵。勿前。汝將若之。何。薄阿爾哂曰。汝敢爾耶。苟屯兵。勿前。吾當治汝。以受賄于敵人之罪。福勞特以爲薄阿爾之言戲也。則嗤之以鼻。意謂我儕友誼至深。寧至以此微故而遽下最毒之手術。微尼斯益恃其爲幼年之同學。

則狂嘯曰：薄阿爾，汝亦忘少年時耶？猶憶汝以竊父金懼罪而遁，汝父憤極將得汝而殺之，余藏汝于密室，終日再三宛轉爲之泣求於若父，若父始允我求，始赦汝，始使汝與余同學。汝感恩備至，涕泣申言，謂此後惟吾之是從，令汝一爲司令，即將以罪字恐余，余豈胆小如鼷者？流畏汝治罪耶？汝不思汝之子爵非從乃父承襲而得耶？然則無余之請求，汝父且不赦汝，安得有爲司令爲子爵之一日？今驟貴乃忘故友，恩置余言於不聞，微特不聞，且欲掩余口，嘻，世態人情，貴則尙矣，要之吾勿懼爾，即與汝面陛下，看誰是而誰非？薄阿爾憤極，顧謂左右曰：鼠子敢爾，速付鎗斃之，以爲凌犯上官者戒。又謂福勞特曰：今日欲借以懾衆，苟使汝而獨存者，吾知爾且誓不與我共戴天。左右以司令命勿敢違，縛之。微尼斯大罵曰：好男兒，死何足惜，我且在九泉遲汝也。福勞特則柔聲曰：良友，吾儕別矣，幸好自爲之，勿俟臙莫及時，乃追悔曰：悔不聽從彼二人言，乃至于此也。二人既被刑，薄阿爾乃表示二人之罪狀，誣謂私通敵軍，依法當斬，嗟乎！自吾夫有此雷厲風行之舉，而軍人均竊竊自危，以爲得寵如微（微尼斯）福（福勞特），猶不免有如此之結果，微福且誅，吾儕可得而免乎？於是等軍令於弁髦，惟陽奉而陰違而已。

第十章

一千七百九十年爲巴士的獄破壞之一周年，七月十四之日，人民相謀欲於鄉特（鄉特馬爾拾斯者巴黎兵學前之廣場，以譯音冗長，故略稱鄉特）開大慶祝之典，以祝自由神之伸暢於我法蘭西巴黎之人民，以隸於路易王之治下，乃勿敢公示其反對，名爲饗薄阿爾之軍，實則是饗也，乃表示其與王軍聯絡，謀王軍之傾向民軍也，而薄阿爾樂甚，以爲民如此盛意，欲饗我軍人，則民之傾向王室可知已，逮

七月十三日之夕。巴黎民人。卽以往年攻打巴士的獄之情形。具備其顛末。編成神劇。演於拿脫寺。（原名拿脫爾達麻斯。略稱拿脫。）唱特救麻之歌。（用於祝賀之唱歌之名）人民共呼法蘭西萬歲。自由萬歲。固未聞呼救國軍萬歲。與薄阿爾將軍萬歲也。

次日爲七月十四日。余推窗四望。滿天燦爛之雲霞。彷彿似吾人時式衣服之花紋。至可愛而無匹。惟東角上。乃有如煤之黑雲。宛蕩於燦爛雲霞中。爲狀至可驚怖。則又似貴重之衣服。乃濺一穢污之泥跡。余之侍者名阿爾根。心滋勿悅。謂此或天子我儕。以警告錦繡之法蘭西。仍不免有武力戰爭之一日。俄而此黑雲益伸張其勢力。自東而托關於西南極勁之風。亦趁勢而狂飛。其猛力有似乎吾法蘭西革命時。高唱入雲之聲浪。等一瞬時。臨余窗之小碧河。乃有無數之水珠。跳躍天蓋。雨矣。余念夏時之時。令與晴雨變更。至速其速。率且與我國尼克之旨趨埒也。無何。乃有一大軍隊之軍人。冒雨振步而過。此一大軍隊。析分之。乃八十三分隊。斐羅之兵。凡二十分隊。軍人均黃衣。步履頗整齊。其次卽刺弗之新救國隊。凡二十三分隊。厥狀甚驍勇。一望而知其富有戰鬥力者。兵人均服黑服。殿其後者。爲吾夫之救國隊。四十四隊。白帽白衣。均染有灰埃。脫再延數日。而勿浣者。將一變其固有之白色。爲灰黑色矣。軍士或相與以耳語。或相飲以嬉笑。睥睨一切旁若無人。驕矜之色。現於眉宇。設法蘭西之軍人。盡與吾夫所隸屬者。類則不戰自潰耳。吾夫則駿馬錦服。爲狀甚自得。路易王親與之佩三勳章。亦懸於胸前。顧是日天狂雨。乃勿克與烈日相映輝。致失其輝煌之色耳。

第十一章

此一大隊之軍士。咸集於伯兒台傷盜特內。翻輾其軍旗。歌奏其軍樂。至會場每數分鐘發一巨砲。以爲祝賀。軍抵鄉特。設莊嚴之凱旋門。此凱旋門者。巴黎人民設之。以期異日革命軍之成功也。顧薄阿爾誤會。以爲此凱旋門。殆爲救國隊設歟。人民既於先此之一日。已與救國隊之兵士。醞酢周旋。知軍士之心。理當已有所動。故四十萬之人民。欲瞻仰救國隊兵士之外表。與夫會場之儀式。故爭冒雨立路傍。一若曰。吾儕既不惜死。甯憚此淋淋之雨乎。下午三時。路易王舉其家人蒞會場。於是設兩座於前上席。使王與國民議會議長彼此依甲乙而坐定。使皇后馬利恩及王太子并余等列於次。王入席。凡二千名之音樂師。同時唱祝歌。而救國隊之砲兵。同發大砲一百二十門。以誌賀觀者。咸呼「法蘭西萬歲」「自由萬歲」「薄阿爾之救國隊亦呼「法蘭西萬歲」「國民萬歲」且未聞有人呼「法蘭西帝國萬歲」與一路易王陛下萬歲」者。則人民之趨向可知矣。故王於是會深滋勿悅。

移時。刺弗以新救國隊都督之資格。下白馬從容而進祭壇。高舉其右手。（路易王馬利恩皇子尼克斐羅薄阿爾會衆等亦援例高舉右手）張聲誓曰。予當保護國之自由。勿使他人得有所逞。會衆復歡呼「刺弗也多將軍萬歲」刺弗復演說。謂予膺此職。非爲利祿爵位計。純以保護吾法蘭西國民自由。故乃不恤以二十年不求聞達之躬。一日出而干祿。凡有反對自由者。余誓必滅之。更以此告誡斐羅薄阿爾。二將軍大致同所演說者相等。而路易王聞之。叢髯之頰。乃時紅而時白。其勿慊於心。乃表露於面上。至五時。路易王匆匆率家人返宮。會衆亦漸漸散去。而民黨之領袖。乃開張其盛宴。以饗諸同志。與宴者。爲莫特郎。爲馬拉。爲米刺伯。爲尼克。爲曼因。爲阿爾根。卽席。烏拉起立言曰。今日者薄阿爾之四

十三支隊。已有其十之七八表示傾向於我儕。是則魔王之退位指顧間事耳。諸君同此懷抱。同此熱忱。今請各飲一觥以預祝異日之成事。（衆拍掌且舉杯飲酒）莫特郎亦起立曰：願諸君飲此酒。似覺此酒之餘瀝永在。心頭。此酒之芬芳永掛頰間。萬衆一心以希冀茲事之速成。無論何危險更無論阻難。諸君當爲此一杯酒故乃猛提其熱心（衆亦鼓掌）

入夜巴黎全市徧點電燈。燈外設以五彩之球。望之閃閃成光。國民議會之前更編其燈爲國民自由四字。萬民歡呼。達旦始罷。余之侍者阿爾根告余以夜間所見并宴會席上事。余亦以時勢之所趨乃投身入民黨從此孱弱之躬亦破題兒許國且與薄阿爾成國家之仇讎矣。

第十一章

于是而吾於路易王與皇后之私語。必事事蹣跚。聽之冀有所得。則以之馳告尼克使之轉達。米刺伯輩時或遣阿爾根致意於莫特郎彼等知余能贊襄若輩亦大喜。更時時以珍貴之品貽我。令我探宮中消息。願或平時皇后與路易王談政事。雖當余面亦無避忌。而至今日則凡事皆鉗口以利特已於易衣赴會後報告馬利恩焉（應第九章）而余則更蹣跚其瑣細。馬利恩豈復能知余隱哉。一日爲慶祝之第四日。路易王回宮。余方持一束之文告進。皇后馬利恩王匆匆以入。面帶有憂容。余知此中必有故也。願王未待余舉步。卽謂余曰：約瑟芬汝且出。余乃出伏簷下聽之。王力闔其扉。聲碎然撼戶。樞戶盡震。王謂馬利恩曰：馬利恩吾殊憂也。民人日現歡愉之狀。其結果必至與余爲難。人且以慶賀爲樂。余則以慶賀爲憂也。后曰：然人心殊可慮。然治之之道苟能中窳。毀欲叛無由也。王曰：是則難今日之官吏食余祿而取

余俸尙謂予係國家之公僕爲人民之代表卿思之尊榮如吾儕乃爲人民廝奴耶至朝之有力者裴羅受吾恩最深近且無所表見况渠老邁利弗也多推食食之解衣衣之而彼于會場且宣告反對我儕蓋彼之言詞雖隱約已明言與破壞人民自由者爲仇然則我儕非破壞人民自由者耶彼將仇余矣以彼有二十隊之新救國軍故聲勢浩大欲罷之恐生變不斥懼爲患奈之何后曰余觀刺弗之爲人有婦人之小仁義（應第七章）可以恩德致之王曰刺弗猶可致而尼克近日之舉動似已大不利於吾彼爲內閣操權至廣吾將何術以除之后曰汝言誤矣尼克實盡力擁汝彼之故故爲此乃不欲明明與民黨爲難耳余聞至此乃啞然失笑蓋尼克之爲人至有思想見時勢之轉移若此已輸其竭誠於民黨矣王曰卿敢必其無他耶后曰事安可必視其面則然耳如尼克固已輸其誠於民黨者吾當以計除之王又曰雖然禍難已漸迫於吾身此而弗退後且無術吾計之不如出奔耳后曰出奔亦佳然誰爲保護者既沉吟曰惟刺弗多可用我當使之以術君但坐看吾操縱可耳

（未完）

怪異小說 無 厯村 (續)

(茗狂譯)

第二章下

祭司冷笑顧余曰：凡此君已睹之矣。當知君此行始末，初乃無一事能逃余目。余能以術得君之行事，有如目擊。然君之來此，固殊勇敢可稱也。今敢警告君，隨出一指向余後之壁，而指曰：其向君來處反也。余時仍搖首示不允，以此不可思議之影片，余雖頗爲所驚，幾失其常度。此在常人固鮮有不怖其詭幻多術，將十人而九反矣。顧余卽此第十人也。而所以鼓之致是者，則彼夢寐間之美人，亦與有力。似聞彼美低聲語余曰：儂在斯，其趣來就余也。加之其亭亭倩影，亦似掩映于祭司之後，并展其玉臂向余。玉指纖纖，令人心醉而雙波中，又似蘊有懼色。口亦微顫，金色之髮則披垂肩際，飄拂如波紋之縐。凡此一入余目，尤不能忽然遽反。此時祭司復促曰：若其趣反，余厲聲答曰：否。余乃不審君之行動，惟……祭司立作勢止，余勿聲。狺狺曰：若且遲之言，次指卽向地板而指，不待余有所凝思，當指所指處，卽見有紫色火星燦然迸出。同時復覺余足次斗有所震，則余身似乘升降機而下矣。時余等乃復處洞黑中，祭司銳聲而言曰：若冒險來是者，聆之余。伊雪羅托天母費雪麥之顧托人也。今昇若以時機俾得重反來時之道，若之來以指問，賚有天母費雪麥之聖諭，故得履險如夷。竟至是邦，此間蓋非具有夙因者不能至也。費雪麥嘗翹首下矚世界，乃速若來若亦不拒，貿然遽臨此間。知若之至，百事咸爲之備。彼方遲若也。雖然，異邦人若名老倫斯麥倫特者……余時雖處洞黑中，覺其奸笑可掬，頗笑余之震恐失次，而其指復觸余肩。續曰：若名已爲余儕所知，得勿恐乎。言方竟，斗握余臂，轉爲厲聲曰：嘻。老倫斯麥倫特聆之若苟一越

是。闕。驚。異。之。事。卽。將。環。繞。若。身。矣。其。事。蓋。至。巨。而。至。可。怖。今。敢。復。警。若。其。卽。反。向。若。來。時。之。道。其。卽。反。若。寡。陋。之。世。界。其。卽。反。若。舊。日。之。生。涯。仍。循。日。夜。有。別。之。常。軌。勞。其。心。力。以。至。于。老。死。凡。此。苟。蒙。嘉。納。并。置。費。雪。麥。之。召。于。不。念。余。當。俾。君。反。是。殊。有。益。于。君。也。脫。必。悍。然。不。顧。一。欲。前。面。費。雪。麥。則。君。固。有。之。樂。趣。當。盡。失。之。矣。以。此。間。……此。時。其。身。似。卽。洞。黑。中。斗。現。余。前。白。裳。飄。拂。有。類。鷹。翼。伸。手。擊。余。利。乃。如。爪。曰。此。間。無。日。無。夜。亦。勿。有。死。人。入。之。者。雅。似。終。日。困。于。行。役。中。勿。有。盡。期。若。果。失。足。竟。入。者。……言。次。遽。默。然。不。語。同。時。卽。覺。余。足。下。之。板。微。震。似。已。至。盡。端。而。慘。綠。之。火。一。線。亦。卽。自。洞。黑。中。見。瞬。遂。漸。展。漸。廣。略。能。辨。物。矣。一。縷。異。臭。亦。散。布。于。空。氣。中。而。入。余。鼻。觀。令。人。欲。嘔。尤。有。嘈。雜。之。聲。一。片。破。寂。而。作。其。聲。至。可。怖。以。驟。聆。之。似。爲。獸。族。所。發。實。則。人。類。呼。號。之。聲。亦。參。于。其。中。特。獸。身。而。人。語。耳。因。從。慘。碧。火。光。中。觀。其。聲。之。何。從。時。則。八。角。室。中。金。光。燦。發。之。壁。已。勿。見。惟。榻。與。地。板。尙。爲。故。物。而。壁。前。所。蠹。處。則。一。石。洞。軒。然。面。余。闕。焉。凡。此。慘。怖。之。聲。卽。從。是。中。而。出。石。鐘。乳。無。數。則。叢。于。洞。口。之。上。僉。栩。栩。如。生。祭。司。卽。向。洞。前。行。顧。余。曰。其。來。觀。之。余。乃。隨。其。後。比。至。俯。首。下。矚。則。一。坑。深。邃。無。垠。殆。與。地。心。相。屬。有。火。自。其。中。噴。洩。而。出。初。無。片。頃。之。甯。余。始。恍。然。悟。彼。慘。碧。之。光。卽。由。此。出。也。坑。之。深。處。積。有。墨。色。之。水。時。相。激。作。微。波。顧。爲。目。力。所。限。乃。不。能。審。此。水。及。坑。之。所。終。第。見。怪。形。之。生。物。散。于。各。處。有。展。翼。而。飛。者。亦。有。棲。止。坑。側。似。以。之。爲。巢。者。而。其。狀。則。頗。似。古。代。之。巨。象。其。不。見。于。大。地。已。久。矣。其。距。余。尤。近。者。諦。視。尤。爲。清。晰。當。余。草。此。記。時。凡。其。可。怖。之。掌。瘡。惡。之。吻。毛。茸。茸。然。之。爪。與。夫。悽。涼。悲。切。有。類。對。泣。之。聲。猶。歷。歷。如。在。余。耳。目。間。也。祭。司。曰。此。爲。輪。迴。之。所。余。所。云。來。自。若。世。界。之。他。一。人。卽。遲。此。以。待。更。生。也。余。時。不。復。有。所。言。驀。然。復。憶。拿。

斯老人之語曰君其信之彼間初勿有死僅有輪迴一事由石而植物由植物而動物由動物而人由人復變爲石如是循環不已于是與天地同其壽永不滅矣祭司時復擾余靜思握余腕言曰噫嘻老倫斯麥倫特若亦納余忠告之言而返乎以余記之仍反守若生死日夜之常軌爲得以死尙較輪迴無死者佳也余猝自洞口反身行并力脫被握之腕于其手蓋彼似欲奪余所御之綠玉約指而自余思之此物實足爲余此間唯一之保護人也當相持間余復擊其人彼乃直扼余喉余此時處境至危彼苟以力推余余必立墮坑中則急出余槍彈發處爲聲至喧復有亂撲其翼拍拍作響者下更繼之以無數重物相突之聲則發自洞中也顧此余亦不暇及急前躍察余此彈之效果不禁大驚蓋余槍雖中其心彼仍微笑向余初勿有傷旋忽斗易莊嚴之貌伸一手向余其指未及余身卽見微光如電自其指尖而出于是余體驟木強不能動口亦勿能言顧腦筋則反視前爲敏也祭司頷首作態嘲余曰來自小世界之異邦人聆之此間初勿有死言次復向洞而指曰僅彼輩偶失足入是中則易一新生機矣余時雖不能移首以視第彼欲力脫余綠玉約指則心頗識之并聞彼喃喃曰此費雪麥之聖諭也剎那間斗有聲自其後半黑中而出其聲爲一女子所發殊清晰可辨曰伊雪羅托伊雪羅托彼聞聲立釋余手色亦頓變而余身無形之桎梏亦卽片片而解復迴首向聲所發處而視此時始審余儕乃處一巨廟之中畫棟雕梁皆極匠心之苦林林者奚止千百一爲洞中慘碧之光所映遂畢呈余前而尤奇者則八角形雲母石之地板及臥榻猶在余儕雖已自上而降初乃未改其狀也光所不及處則一黑影臥焉其外人聲鼎沸直逼余儕而來迨相距漸近聲亦逐次而增有如颶風之鳴已而黑影之外斗有紫光自地而發矗立如壁旋

復。幻。爲。赭。色。一。白。光。綴。其。下。而。女。子。之。聲。復。飛。越。而。來。視。前。益。清。晰。曰。伊。雪。羅。托。伊。雪。羅。托。祭。司。立。伏。其。首。于。余。所。御。約。指。上。喃喃。曰。若。來。自。他。世。界。之。異。邦。人。聆。之。彼。遲。汝。者。來。矣。余。伊。雪。羅。托。費。雪。麥。女。皇。之。保。護。人。也。將。挈。汝。與。皇。面。余。爲。皇。之。最。忠。順。之。僕。欲。以。饜。皇。之。望。嘗。以。言。探。汝。汝。竟。不。爲。所。動。初。無。不。懌。之。言。于。皇。佳。哉。老。倫。斯。麥。倫。特。余。殊。爲。皇。慶。得。人。也。此。時。赭。色。之。光。如。扇。而。展。照。遍。全。廟。映。見。梁。間。人。衆。如。蟻。迅。奔。向。余。儕。而。來。其。衣。亦。至。不。一。五。色。歷。亂。余。四。周。復。有。白。衣。之。祭。司。數。十。輩。圍。之。而。立。初。不。知。其。何。自。而。來。面。皆。慘。白。無。人。色。伊。雪。羅。托。拊。余。臂。柔。聲。曰。來。矣。余。頗。懼。其。有。詐。不。期。遽。後。却。顧。爲。祭。司。輩。所。擁。卽。亦。復。前。伊。雪。羅。托。復。曰。來。矣。以。君。之。惠。顧。余。幸。勿。復。及。前。事。前。蓋。聊。以。相。探。耳。于。時。衆。忽。肅。然。向。兩。旁。分。立。有。類。紅。海。之。水。劃。然。分。爲。二。巨。流。而。有。女。如。雲。紛。然。復。現。余。前。目。幾。爲。眩。歌。聲。則。此。唱。彼。和。飛。動。于。梁。間。其。詞。與。余。初。入。是。邦。時。所。聞。者。同。則。婦。女。數。百。輩。相。率。而。舞。于。一。紫。色。光。球。之。下。其。處。距。赭。色。之。光。不。遠。也。衆。中。一。女。卽。爲。余。夢。魂。縈。繞。之。女。郎。膚。凝。潤。如。玉。淡。金。之。髮。耀。人。秋。波。巧。轉。櫻。唇。微。動。余。此。時。雖。仍。植。立。如。故。心。乃。大。躍。隨。卽。大。呼。向。之。行。願。彼。美。卽。飛。掠。而。過。惟。雙。波。仍。轉。而。視。余。而。笑。鬢。承。顴。瓠。犀。微。露。尤。令。人。心。旌。搖。搖。也。當。其。過。時。聞。人。叢。中。私。語。曰。此。卽。賽。薇。列。此。卽。玉。潔。冰。清。之。賽。薇。列。也。余。乃。喘。聲。向。伊。雪。羅。托。詢。曰。此。女。非。卽。彼。遲。余。者。乎。伊。雪。羅。托。向。一。金。紫。絢。爛。之。帷。中。而。指。低。聲。答。曰。彼。遲。汝。者。乃。在。是。中。也。其。于。此。帷。狀。殊。凜。凜。少。頃。帷。忽。啓。嵩。呼。之。聲。乃。如。颶。而。作。余。急。舉。首。四。顧。則。衆。皆。蹙。伏。于。地。所。不。踴。者。惟。余。與。伊。雪。羅。托。二。人。耳。第。伊。雪。羅。托。亦。僂。身。如。弓。并。以。手。掩。目。意。似。謂。天。威。咫尺。不。敢。逼。視。出。自。帷。中。之。婦。人。則。伸。手。向。余。雙。目。復。凝。注。余。不。稍。瞬。似。至。傾。心。于。余。者。余。頓。噤。不。能。聲。蓋。此。婦。體。旣。臙。

腫。無。度。又。復。盛。飾。其。服。醜。乃。益。增。兩。目。絕。巨。且。黑。一。爲。其。所。繫。注。呼。吸。都。促。矣。髮。則。如。鴉。羽。且。黃。下。垂。至。足。際。與。其。赤。足。相。掩。映。嗟。夫。似。此。醜。物。固。非。余。所。夢。魂。縈。繞。之。女。郎。也。彼。縈。繞。于。余。夢。魂。間。直。鉗。余。之。靈。魂。驅。余。冒。險。而。有。是。游。者。蓋。名。賽。薇。列。方。踣。于。數。步。之。外。倩。影。爲。淡。金。髮。所。罩。映。射。生。姿。媚。乃。無。匹。然。而。彼。遲。余。者。固。非。其。人。也。噫。嘻。此。時。伊。雪。羅。托。高。聲。呼。曰。費。雪。麥。隨。卽。伏。面。而。踣。歌。聲。亦。卽。作。于。人。叢。中。如。鼎。之。沸。彼。婦。乃。步。至。余。旁。攬。余。頸。言。曰。老。倫。斯。麥。倫。特。余。待。汝。久。矣。其。唇。亦。遂。與。余。相。距。至。近。余。……

〔伍石原註〕原記中是節卽至是而止。其下所續按之詞意間。其間已有所間。殆草此時適當暇時。尋忽爲人所阻。遽爾擱筆。久遂不復續。然而一讀後文。其事亦卽瞑思而得。初不病其中斷也。

(未完)



錄 聲 鐘

無 歷 村

(史 女 香 蘋)

美 人 化 鹿 重 圍 合

寵 冠 後 宮 皇 后 如

魂 歸 莫 數 回 回 歷

比 戚 夫 人 逢 野 雉

獵 罷 不 知 人 即 鹿

香 妃

老 子 猶 龍 一 局 終

叨 陪 末 席 小 兒 懷

味 美 爭 誇 顆 顆 圓

有 巴 老 叟 化 神 龍

局 殘 誰 料 叟 為 龍

橘

紅羊 鴛魂喚絮錄

(續)

(花奴)

第七章

劉三在前。陳義後隨。急急向右行去。歷屋十餘。哭聲漸近。顧仍不辨其來自。何許駐足聽之。尙在數十步外。再前進。則有小樓數幢。彷彿聲從樓中出。燈光熒熒。微吐光線於樓窗上。作慘淡之色。兩人趨近。檐頭掛身下垂。引目近窗。向內窺視。樓中雖有燈。而光線微甚。但見一女。郎背燈而坐。嚶嚶泣狀。至悲。惋劉三低聲謂陳義曰。以情狀度之。似非雪姑。陳義曰。然則吾雪姑安在耶。劉三曰。以鄙意。想來未必在此。陳義曰。否。或者在此樓中。觀彼女郎。悲惋諒亦被劫至此者。則不如入內詢之。或者彼亦知雪姑消息。劉三曰。如此亦佳。陳義遂挺刀近窗格。正欲撬入。忽聞呀然門啓。即縮手。劉三曰。老友一老婦入矣。陳義窺之。果然。即見老婦走近女郎身旁。格格笑曰。好姑娘。汝奈何。嚶強須知大王非可惹者。在常人偶違其意。早已斷送於鋼刀之下。大王鋼鐵心腸。一朝發怒。視雷霆爲尤烈。必不肯輕赦。其不忍加害於姑娘者。愛姑娘。狡俏也。以姑娘之貌。可以羞花。苟順從大王意。大王定然寵愛。專房則山中所有者。金玉珠帛。任汝取予。求居則僕婢滿前。儘可頤指。氣使出則嘍囉低首。博得千人膜拜。其尊榮爲何如。以大王之英雄。蓋世未嘗辱沒姑娘。姑娘胡嚶強。乃爾惜老身。已不中大王看顧。苟輕五十年。而又有姑娘者。般風貌者。即大王無意於吾。吾亦當將身自獻。蓋如此尊榮。誰不羨慕。好姑娘以吾意。還是順從大王之爲佳。姑娘老身更有爲。姑娘實告者。前日之夕。大王出遊。嘗獵得一好女子。歸風貌之佳。堪與姑娘相伯仲。一婢亦娟妙。罕匹。大王頗悅。意擬即夕成親。不料彼女子之性格亦與姑娘同。誓不肯從而大王却並不加害。轉

覺欣悅。嘗謂老身曰。彼輩鋼烈心腸。殊足令人欽敬。然吾誓必回其心意。不回其心意。必不休也。故已將
 彼女子交付其僕婦。囑善爲開導。必如願。而後已。彼僕婦已允諾。願任開導之責。姑娘試思之。若彼女子
 先姑娘允從者。則姑娘必將蒙不利。卽老身開導不力。亦將被累。願姑娘熟計利害。先彼女子允從。則後
 來者自不能居姑娘之上。卽老身亦將叨姑娘福。吾之爲此言。不獨愛憐姑娘。實忠心於姑娘也。願姑娘
 圖之。女郎聆言。依然啜泣。且較前益哀。並不置答。一語老婦復續勸曰。姑娘奈何。弗言。日夜飲泣。果爲胡
 事。豈不放心。父母在堂耶。則是亦無害。大王嘗云。姑娘如能順從。姑娘父母卽大王之父母也。定當接入
 山中。殷勤奉養。且使姑娘得骨肉團聚焉。好姑娘。可毋悲。女郎乃含淚叱曰。賤老婆。虧汝不羞。敢以不入
 耳之言來相淆惑。須知吾本爲名門淑女。豈肯下與狗強盜爲伍。汝寄語汝所謂大王。歇此妄想。爲佳。苟
 不然者。多行不義必且自斃。吾亦不難血濺。此樓拚作玉碎。然而死後靈魂定當變爲厲鬼。非殺盡狗強
 盜不止。汝勸吾熟計利害。吾計熟矣。不送。吾歸。惟有死耳。賤老婆。苟知趣者。莫再向吾耳邊饒舌。當知吾
 心堅如石。非利祿尊榮所能動也。縱汝舌敵。昏焦亦祇見汝徒勞耳。老婦至此。老羞成怒。聳肩冷笑曰。好
 好。吾生平閱人多。未見強項如汝者。實對汝言。此間爲虎穴。有入無出。汝欲歸乎。徒見汝妄想耳。昨大王
 已吩咐。吾汝執性不回。非施撻楚不可。天生汝賤骨頭。非稍受薄懲。必不知大王利害。汝待之。吾將有以
 處汝也。言已。冷笑不置。匆匆下樓去。女郎目送之。穀棘無人色。顛聲呼曰。天乎。觀賤婆子之色。必不懷好
 意想。吾身體髮膚受諸父母自己。且不敢毀傷。而可爲賤婆子鞭撻耶。吾欲圖逃。而小樓不啻狴犴。四面
 禁錮。欲逃無從。嗟乎。吾將何以處此。耶。言時。嬌軀抖戰。顛顛四顧。觀其狀。驚恐萬狀。若欲覓一逃路者。陳

義謂劉三曰。頃聞彼老婦言。雪姑固在此也。吾意待彼老婦上樓來。擒而輸之。不怕彼不說出。雪姑所在。又可救彼女子。劉三曰。吾亦作此想。旋又訝曰。彼女郎奔至樓梯處。欲何爲者。於時間砰然一聲。女郎已將梯門下閉。卽聞老婦在樓下怒吼曰。賤妮子。汝下梯門。自以爲可逃。老娘手乎。梯門究非鐵鑄。吾甯弗能上乎。衆弟兄速攻。破此娘子關。吾將擒此賤妮子。教彼領略。吾杖頭滋味也。隨聞許多男子聲曰。唯當如媽言。遂呼噪而上。擊梯門如擂鼓。女郎當此顏色。已變成青白。齒牙相擊。震震有聲。兩手相搓。盤旋樓中。祇吐出兩字曰。天乎……而梯門之擊益猛。勢將攻破。女郎遽止步。顧視梯門。不瞬。禁不住淚下如麻。旣而堅決曰。罷處此虎穴。必無出頭之日。與其生受苦楚。不如速死。言至此。不顧梯門之破否。奔至窗。前。力將窗鎖扭去。順手一推。窗矚然關。將欲縱身出。作綠珠之墜。忽覺眼前黑影一閃。已有兩人瞥然飛下。手挾白刃。寒光射目。見之心驚不覺。卻退數步。呼曰。阿呀……兩字剛出口。卽暈倒。兩人且棄之。弗顧。奔近梯門之側。伏身樓板上。靜伺衆人上來。俄而門梯破矣。爭先上樓者。卽爲老婦。衆男子後。隨心皆專注於女郎身上。並不知樓梯口尙有兩人在。旣上樓。羣趨女郎倒處。兩人卽躡其後。舉刀就砍。各殺其一。餘衆聞聲。回顧見狀。大驚。各挺刀相迎。兩人盡殲之。老婦觀此。已恐怖。無人色。長跪梯板上。叩頭求免。劉三以刀指之曰。汝欲生乎。則試言前夕所刼之女郎。果在何所。言苟非妄。當赦汝。如有半語支吾。教汝同若輩俱去。速言。老婦兢兢言曰。前夕所刼女郎。事固有諸。吾亦不過得諸傳聞。大王固未嘗爲吾言。吾胡能知其所在。陳義聞言。怒甚。舉刀欲殺。老婦大懼。叩首不已。額與樓板相撞。成聲。艾艾言曰。老爺救命。吾實弗知。非妄言也。劉三亦冷笑曰。好個賤婆子。還想搥塞。不稍嘗鋼刀滋味。必不肯吐實。老友來。賤婆子兩

頤太肥。不如少爲削去。陳義曰。唯吾亦以爲然。兩人乃拭刀靴底作勢欲割。老婦知不能免。願實言。時女郎已醒。見兩人正迫脅老婦。而屍體橫陳。約五六人。皆身首異處。血腥之氣觸鼻。難受。悸甚。伏於暗隅。索而顛緊閉。雙目雅不願觀。此慘狀。繼聞老婦言曰。由此往左。有高簷之屋。守衛甚嚴者。卽大王府也。大王府之左。有較低之屋。卽大頭目殷龍之居。女郎居處。卽在殷龍居之最後。進小屋中。其僕婦丫環皆在焉。言至此。聞老婦阿呀一聲。女郎啓目微視。則老婦已倒於樓板上。喪其元急。闔睫不敢視。劉三慰之曰。姑娘毋懼。吾等非強人。特來救人者。姑娘靜待於此。停刻再來。挈姑娘出險。言已。卽與陳義瞥然上屋而逝。

兩人既上屋。望高屋行去。私議不如先救雪姑等。出再來。殲彼盜魁。不料將及高屋。陡見火光一縷。上冲天。半火鴉。隻隻隨之而上。剎時間。紅光滿天。衆聲喧呼。殊礙行蹤。兩人卽伏於屋上。不再進。遙望火起處。如在高屋之左。陳義驚曰。老友雪姑居處火矣。奈何。劉三眺望久曰。果然。陳義焦急曰。可惡哉。祝融吾輩正欲行事。又受此障礙。奈何。劉三曰。老友毋急。以吾意不如乘此雜亂時。下屋去。混入嘍囉隊中。假作救火。可以刺探雪姑消息。轉較屋上行事。佳。陳義悟曰。然。此着大佳。吾方寸已亂。幸有老友籌劃。劉三曰。然則可以行矣。陳義點首。兩人遂擇僻靜處卸身下屋。繞至高屋前。則人影幢幢。齊圍於左旁。低屋或登屋。斫椽椽。或擲水。或提携忙碌。異常救火之聲。爭噪如雷。兩人掩刀衣底。挨入人叢。欲竄入後屋。一探。絳雪等在否。無奈高屋中看衛嚴計。不得逞。無已。假作救火。攀援上屋。遵老嫗言。望到左屋後。進則已成一片焦土。惟火光熊熊未盡。熄滅猶從瓦礫堆中。鼻其金蛇之舌料。知絳雪等非被救出。卽葬身火窟中。二

者必居其一。忽見兇狠男子立於高屋檐下。對衆發言曰：衆兄弟聽者。衆嘍囉齊聲呼曰：大王有令。其各靜聽。此言一出。頓時靜寂無譁。男子揚言曰：衆兄弟有見雪姑娘者。重賞。衆嘍囉皆噪曰：未見。又曰：不死於火。定然走矣。男子無語。微微而歎。若不勝其惋惜者。俄有數嘍囉入啓事。男子卽愕然。復發言曰：衆兄弟聽者。衆嘍囉復寂靜如前。狀男子曰：老人峯上有人殺死吾兄弟兩人。且亡號衣。諒必有奸人混入。衆兄弟須要留心。能值出奸人者。重賞。衆嘍囉皆噪曰：當如大王命。時火已將熄。男子剛欲轉身入。忽見對屋脊上有兩黑影。知並非救火者。卽叱曰：咄。屋上何人。衆兄弟留意。衆嘍囉聞言大驚。齊注目於屋上。爭呼拿捉。兩人却不懼不遁。亦不下。男子卽卸去長袍。抽刀在手指曰：咄。膽壯者可來一較。言未已。卽覺眼前一閃。一人已瞥然飛下。刀光相接。鬪矣。

第八章

劉三蹲伏檐頭。挾刀於脅。兩手攀肩靜觀。陳義與盜魁決鬪。刀光飛舞。似飄萬點梨花。盜魁殊猛。鷲刀法亦精。兩人格戰多時。無甚上下。衆嘍囉旁立看呆。忘助其主。陳義滿腔憤怒。無可發洩。全副精神悉注力於刀頭。恨不得立擒盜魁。生啖其肉。但見其雙眉直豎。兩目怒睜。鬚髯倒張。髮盡上指。往來奔逐。狂吼若悍獅。盜魁亦左支右敵。前擊後避。跳跟如虎。一場劇鬪。但聞呼呼風聲。盤旋庭中。旁觀者衣角皆飄。劉三在檐頭暗讚。不置。入後。陳義越鬪越怒。越奮越奮。越緊步進。迫不肯稍鬆。盜魁爲之膽寒。氣少。餒卽覺漸漸不支。刀法微亂。已見敗端。陳義依然猛擊。如故進迫。弗已。盜魁且戰且卻。心中慌甚。見衆嘍囉在旁呆看。卽大聲呼曰：衆兄弟奈何。袖手旁觀。速振作氣勇來擒此賊。衆嘍囉正神出於舍。忘其所以。陡

聞此語皆驚覺。噉然應曰：「諾。」各挺手中器械，蜂擁上前。如衆矢並發，齊以陳義爲的。陳義不稍懼，揮刀團舞，蓋護週身。衆嘍囉之矛鋒、刀口皆不能近。然陳義究屬單身，嘍囉則愈鬪愈衆。陳義至此，僅有招架，莫能還擊。盜魁既得衆力輔助，氣驟壯，回復舊力，變退爲攻。陳義雖勇，仗隻身單刀，畢竟寡不敵衆，漸見紆勢。然却不畏，仍并其力，拚命相搏，亦不喚。劉三下助，劉三觀勢，知非己助，不可乃抽刀在手，左手掩刀，一聲來也。足尖向檐頭一頓，作飛鳥掠水勢，翩然躍下，竄入人叢，揮刀亂砍。衆嘍囉皆辟易，莫敢近。陳義已鬪昏，渾不知劉三來助。見劉三入，亦舉刀就刺。劉三急呼曰：「老友，劉三來也。」陳義始覺，呼曰：「住。」速殺盡此輩賤奴。劉三遂與陳義相背立，合力與盜衆鬪。陳義既得劉三助，氣益豪，鬪益力。盜魁忽躍出，丈餘呼曰：「止。」衆嘍囉聞呼，各收刃，掩矛不再鬪。劉三、陳義亦按刀而立。叱問曰：「咄，狗盜強胡事罷。鬪有膽者再來試刃。」盜魁聞言，絕不露怒容，問曰：「誰是劉三？」劉三挺身出曰：「吾卽是。」問胡爲盜魁？曰：「足下卽劉三乎？非世人所稱之湖南大俠乎？」劉三尙未答言，陳義已爲之代答曰：「然。彼固湖南大俠，劉三也。」問將奚爲盜魁？笑曰：「怪道兩位如此勇武，小子未知兩位降臨，有失迎迓，致多冒犯，望恕之。如不嫌敝寨簡慢，請內坐。俾小子稍盡仰慕之忱，不知兩位能允如所請否？」陳義曰：「只消還吾雪姑，何事不可？非如吾言誓與汝拚命，決不肯輕赦汝也。」盜魁訝曰：「兩位殆尋雪姑娘來耶？兩位未挈雪姑娘去耶？然則一場火劫，又爲誰所縱耶？是真令人不解矣。」然斯姑莫問，兩位既爲雪姑娘而來，小子當還兩位以雪姑娘，可耳。有背此言，請兩位割吾頭去，決無怨悔。劉三謂陳義曰：「老友，大王既如是言，亦佳。」盜魁曰：「慚愧慚愧，願兩位莫以此相呼。小子姓張名八彪，請以八彪呼吾可也。」劉三曰：「既然恕吾率直，八彪兄，江湖上何名八彪？」曰：「惹笑。」小子江

湖上尙未有名。蓋吾作此生涯。不過數載耳。劉三歎曰。可惜。可惜。負此好身手。竟埋沒不彰。可見得綠林中。亦有幸。有不幸也。八彪曰。大俠謬讚令小子慚煞。然此處非久話之處。蓋至做居小坐。劉三曰。可。八彪曰。小子常引導言。次在前先行。劉三與陳義隨之入。

歷屋數進。拾階而登。則有大廳堂焉。高敞軒爽。可容數百人。以意度之。當爲聚議廳。廳之中央。本設高檯一座。及大圈椅一。當爲八彪坐處。時由嘍囉另設三椅。八彪肅兩人上坐。已亦未坐相陪。嘍囉獻茶畢。劉三卽開言曰。佳哉。貴寨地位。旣峻險。弟兄復衆多。彪兄亦英武。不羣。固足以南面尊榮。睥睨一世。八彪曰。不敢。想小子無才無德。何當大俠言。陳義不耐曰。彪兄旣承應諾。還吾雪姑。則請從早踐言。吾殊不耐。煩作此客套也。八彪唯唯。顧左右作耳語。卽有數嘍囉匆匆去。八彪卽謂陳義曰。丈毋急。小子雖無才。却素重然諾。決不有背。前言丈放心可耳。陳義曰。若然。則稍緩何妨。不過早見吾雪姑。一刻意得早一刻安也。惟頃聞彪兄口氣。經此一場火劫。吾雪姑似已失蹤。信乎。八彪點首曰。然。卽此一場火劫。亦從雪姑娘居處起。燃其中。不無稍有疑點。以小子看來。定然有人暗中放火。吾初遇兩位時。卽疑爲兩位所縱。後聞兩位言。則又非是。火起時。吾曾馳往救護。比至已勢成燎原。一時難以撲滅。吾疑雪姑娘等必葬身火窟。當遣數嘍囉竄入火中探之。據云。火中並無一人在。吾乃知雪姑娘等必已出走。然以柔弱女子。必不能逃。出吾寨。或爲異人劫去耳。因傳命要守嘍囉加意防範。而衆嘍囉因救火不遑。亦不暇細究。此時火已熄滅。而又值兩位降臨。故小子已命嘍囉遍查寨中。必得雪姑等蹤跡。乃已。如不獲雪姑者。則小子自甘領罪。一憑丈處罰。然小子猶未聞丈之尊名。敢乞見告。陳義曰。好。吾信得汝言。至於賤名。則陳義兩字是也。

劉三卽笑曰。彪兄。彼與汝同道也。今雖棄此生涯。然當日鐵臂大王之名。固亦嘗震動江湖。一片長江。卽彼發動處也。八彪不禁拊掌笑曰。幸哉。幸哉。不謂吾今夕得遇雙傑。落拓半生。得兩位顧。吾亦足榮矣。憶吾幼時。卽熟聞兩位大名。時光容易。兩位竟皤然老矣。言時。見嘍囉移桌廳中。設杯箸三數。嘍囉復捧酒上看。至八彪曰。山寨無佳饌。餽客一杯薄酒。聊以談心。兩人皆道謝。卽不復辭。讓促座入席。豪飲高談。情至歡洽。惟陳義有事在心。不甚多語。正談飲間。數嘍囉上廳啓事。八彪離座問之。顏色驟變。顧謂陳義曰。據嘍囉云。查遍寨內。竟無雪姑娘等蹤跡。惟據水寨守者云。頭目殷龍曾划小艇外出。至斯時猶未歸。守者詢以胡往。云奉吾命勾當去。吾未嘗有斯命。則彼之出當爲私逃無疑。雪姑娘等亦定爲彼挈去。怪道火起時。獨彼弗見。則火之起。則亦爲彼所縱。卽吾所拘之女郎姚氏。亦爲彼劫去。復殺斃老婦及嘍囉數人。兩位姑在山寨。小住。吾當率弟兄輩追之。還言至此。卽吩咐嘍囉備船。忿懣之色。現於面。劉三卽起言曰。吾兩人當同往。至於彪兄所拘之女郎。或者爲殷龍挈去。而老婦嘍囉。則爲吾兩人所殺。八彪訝曰。兩位亦嘗見彼女郎耶。劉三曰。然。因備述所見。八彪不禁羞赧甚。劉三卽正色言曰。彪兄。吾有言奉勸。迫脅弱女子。非大丈夫所宜爲。汝旣稱雄綠林。當然欲爲好漢。好漢不當好色。若此。雖英雄亦未免有情。然情之爲物。何可勉強得來。吾兩人來此之本意。非特欲救出雪姑等已也。且欲與汝拚個死活。爲地方除害。爲杜族復仇。只爲汝誠意拳拳。不可辜負。故罷鬪也。須知吾輩光明磊落。不肯輕易爲友。彪兄望汝力改前非。尙不失英雄本色。吾兩人亦當引汝爲友。非然者。今夕雖領汝盛情。而於天理良心上。必不容汝過去。他日相遇。仍當以寶刀餉汝。彪兄速收拾邪心。則綠林中亦非無豪傑也。八彪聞言。益赧不可仰。笑曰。

大俠語。語金玉小子。究非頑石。以後定如大俠所言。以前種種悖謬行爲。皆爲吾幼失怙恃。無人教悔。所致。今夕聞大俠言。開吾茅塞不少。以後望時賜教。言匡吾不及。若云爲杜族復仇。則爲已死首領事。與吾無干。卽逐去杜族時。吾尙未至此間也。然斯時非可久談。彼殷龍逃去。尙須追逐不得。雪姑娘。吾殊無以對兩位。兩位旣欲同去。亦佳。卽請速行時。陳義滿面怒容。睜目視八彪曰。汝言信乎。得毋見吾兩人來。故將雪姑娘藏匿。以虛言搪塞耶。若此。非將雪姑娘還吾。不可不得。雪姑者。吾必不汝赦。八彪急誓曰。丈疑吾乎。吾有一語。謊者天實殛之。陳義曰。斯吾不管。只須還吾雪姑耳。劉三曰。老友斯時。姑弗言。往追殷龍。後再話。八彪曰。大俠言然。吾不得殷龍。儘陳丈如何處罰。陳義始無語。適嘍囉入報船已準備。三人遂同往水寨去。

(未完)

鐘 詩 館 仙 梅 古

(集 徵 士 襄 郭)

哭 · 笑

(分 詠 格)

千。古。傷。心。無。限。淚。

百。年。開。口。幾。多。時。(馮鏡芙)

宿。草。未。生。良。友。墓。

拈。花。頓。悟。上。乘。禪。(繭窩小隱)

穆。羸。抱。子。登。朝。泣。

褒。姒。承。王。舉。燧。歡。(朱思九)

夜。月。魂。招。湘。水。竹。

春。風。語。解。漢。宮。花。(宋繫匏)

連。珠。杏。淚。紅。千。滴。

傅。粉。桃。腮。淡。一。渦。(壽鶴)

晉。人。欲。灑。亭。中。淚。

隋。帝。何。啜。鏡。裏。頭。(張栢生)

出。土。爲。誰。生。竹。筍。

巡。檐。憑。我。索。梅。花。(馮鏡芙)

(以 上 俱 案 外 遺 珠)

歐美名家小說

天作之緣

(續)

(之棟譯)

第五十九章 失望

余此行不先往見吾父。而先往見監督。監督之公署。在島之彼隅。及抵其門。時已正午。當余車行於門前。樹蔭之下。羣鴉紛集。啞啞大鳴。如方在開公堂。訊鞫衆人者。署役告余云。監督午饌未畢。午餐後。且晝寢片時。余自咎不來于先。不來于後。而卻來於食與睡之間。及入客室。見室雖不大。而佈設精雅。頗極華麗。便坐之椅。偃息之榻。無一不備。牆上滿懸照片。中間一最大者。爲教皇之相。旁有題署。乃教皇親筆。餘皆名公巨卿。亦有交際社會中著名之美人。照上皆有題署。而題署大率以神父哀蘭監督爲稱。題署之文字。不僅英文一種也。

坐未移時。監督出見。面堆笑容。儼然與世無忤。身穿長衣。其色玄。胸前鈕門之數。無算。足履革靴。其扣以銀爲之。頸間仍懸金鍊。及寶鑲十字形。與余在羅馬見彼之時。無異。所異者。此次首未戴冠耳。監督舉止嫺雅。態度從容。初見余。備極歡迎。問余長途至此。當已疲薺。願少進茶點。余心緒不甯。祇求吾事得把握。飲食實非所計。遂將此來之宗旨。盡情相告。曰。監督聽之。吾此次造訪。欲告以吾身之困難。吾身之困難。乃緣婚事而起。監督聞余言。笑容斂。抑色勃然。變曰。吾甚惜之。然竊料其事不至甚劇耳。余謂事甚劇。且吾之冤抑不在形式上。而在精神上。吾夫不獨不愛我。乃反愛他婦人。此神聖不可毀滅之婚盟。今已。監督曰。請少需。遂起立。閉窗。以其時。樹鴉亂鳴。人耳爲震。數尺之內。語不可聞。嗚呼。鴉豈在樹間。定讞乎。何衆聲之雜沓也。監督既閉窗。回至舊坐處。謂余曰。吾所親愛之蕾臺。君謂冤抑。君亦知文明法律之。

下信仰宗教之人夫婦之間得以窺抑稱者祇有一事乎。君于此事究竟有無憑證乎。夫監督所謂一事及此事者其意何指。余固知之故一聞其言面赤及于耳際。然復歛衽收恥告以在巴黎所遇之事。與吾女僕之言而監督以爲證據不確。曰如是君之所言者皆出女僕之口。非君所目擊。是安可信。君亦知此輩婢媪最好搬弄是非乎。余曰此事甚確。吾夫必不自諱。亦且不能自諱。監督曰余歷世久見事多。凡男子有此種事者必深自隱諱。不欲自承。余是時汗流浹背。兩手亦濕。深知監督不願與聞其事。在在說而遠之。佯爲不知不覺。余復曰余自知所見甚確。自知所言甚是。監督曰今且假設君之所見者爲確。君之所言者爲是。則君之所需於余者究何在。乎。余初聞此言不語。如愚者久之。既而略謂余此來宗旨願承監督明教。如以教律而論。此事應取何方針。監督乃疊其兩股手撫靴上銀扣。徐徐言曰吾所親愛之輩。臺如以教律而論。凡遇此類意外之事。於必不得已之時。亦未嘗無安排之法。所謂安排之法者。卽夫婦異室而居。我疆爾界。不相侵越。是也。然此不過一時權宜之計。終冀其一朝醒悟。彼此意見消融。愛好如初。此吾教之宗旨也。至于分居一端。大率由男子不愛其妻。爲其妻所覺而爲之。妻者亦自有投意之人。較勝于其夫之愛彼。而後有之。雖然。吾之言此不過以大勢而論。非謂君事也。君其原之……余是時面熱目眇。不俟監督詞畢。謂之曰監督請勿言異居。余之所欲有甚于異居者。監督一聞此言。面色大變。此種怪惡之狀。余終身不能忘之。謂余曰賢蕾臺。豈念及離婚耶。吾以爲君意當不至如是之甚也。余俯首不答。一若余意真不至若是之甚者。而監督亦以爲余意已默許。遂作做責之言。謂余豈不知教律無許人離婚之條。又指牆上教皇之照。謂當日教皇曾親對余言。婚約一經簽押。卽生效力。此生此世不

得。違。反。非。身。死。不。能。逃。出。其。範。圍。今。言。猶。在。耳。事。豈。忘。心。又。曰。夫。婦。之。愛。緣。婚。盟。而。起。者。等。諸。基。督。之。于。教。會。基。督。之。于。教。會。既。相。倚。而。不。可。離。安。有。夫。之。於。婦。謂。可。半。途。相。棄。哉。余。曰。吾。夫。既。不。愛。余。余。亦。不。愛。吾。夫。是。故。婚。約。之。在。余。名。爲。不。毀。而。實。則。早。已。無。效。矣。此。時。監。督。辭。氣。愈。厲。願。謂。余。曰。賢。蕾。臺。苟。願。惜。名。譽。而。以。善。人。自。居。不。欲。爲。教。中。之。敗。類。不。宜。再。作。此。言。彼。婚。姻。之。事。雖。屬。契。約。之。一。種。然。與。普。通。契。約。不。侔。賢。夫。婦。之。成。婚。固。出。於。兩。情。之。相。洽。事。雖。出。於。人。力。然。于。人。力。之。外。尚。有。他。力。焉。爲。之。牽。牽。而。聯。合。吾。人。雖。欲。逃。之。必。不。可。得。此。力。何。力。上。帝。之。力。也。願。謂。帝。力。之。所。結。合。者。人。力。能。解。散。之。乎。吾。至。此。垂。首。不。復。能。言。夫。監。督。之。所。言。者。吾。非。不。知。之。自。經。室。家。之。難。及。情。人。之。引。誘。則。一。一。忘。之。矣。監。督。又。曰。國。律。或。能。使。汝。離。婚。此。事。吾。所。不。能。知。吾。所。不。敢。言。然。賢。夫。婦。之。成。婚。既。出。於。帝。意。彼。人。造。之。國。律。安。能。與。之。相。抗。哉。

吾。聽。至。此。自。視。後。此。之。生。世。不。啻。天。色。之。向。暮。獄。門。之。重。閉。縲。纆。之。加。身。嗚。呼。傷。哉。監。督。又。曰。縱。使。國。律。果。能。使。汝。離。婚。然。使。汝。果。離。婚。吾。教。聲。名。將。一。敗。塗。地。矣。賢。夫。婦。宗。教。不。同。此。種。結。婚。謂。之。雜。婚。吾。教。素。所。不。許。所。以。許。之。者。其。故。安。在。非。謂。賴。君。之。力。將。使。彼。叛。舊。卽。新。之。人。其。來。世。子。孫。必。去。邪。歸。正。乎。今。君。所。爲。何。如。矣。未。及。糾。正。其。後。世。而。遽。欲。破。壞。其。事。其。如。人。言。何。哉。余。聞。監。督。之。言。心。中。不。寒。而。慄。在。彼。者。方。認。此。事。爲。極。善。時。機。而。在。我。者。實。緣。此。事。而。起。無。窮。之。慘。楚。余。於。是。起。身。告。別。監。督。亦。隨。余。起。立。囑。余。接。物。宜。想。曰。賢。蕾。臺。之。遭。橫。逆。吾。已。知。之。然。豈。無。恕。人。之。餘。地。君。豈。不。知。恕。人。乃。入。德。之。門。吾。輩。人。人。所。宜。守。况。婦。人。對。其。所。天。安。得。而。舍。之。君。試。思。之。世。間。有。幾。許。婦。人。日。在。恕。中。行。事。乎。余。曰。嘻。有。是。哉。遂。步。

行至門下。監督亦隨余而行。期余勿爲教中之敗類。謂吾夫縱有惡德。勿宜存心。夫夫婦婦各有定分。居室之道宜安謐。而勿宜多事。賴上帝之恩。將來生得一子。卽當盡其爲母之職。愛而教之。以真實之信心。灌入其腦筋中。使彼蠟臺後裔皆成正教信徒。則君所以嫁彼之職盡。而吾輩所希望於君者亦慰於無窮矣。余曰。然則教會竟無道以助余乎。監督曰。教會所能助君者。舍祈禱外無他術矣。

余與監督別時。憤恨填胸。以爲教會雖不能助余。而國家法律或不無可商之點。於是囑車夫駕至海姆鎮。謁吾父之律師愷福先生於其家。是時樹中羣鴉鳴聲漸息。車過樹下。見一死鴉由樹巔而墮。鴉之決囚殆已告終矣。海姆鎮位於吾島之西岸。適當陸地伸入海中處。鎮不甚大。海濤洶湧之聲終日聞於耳。鼓愷福先生之屋面海。而其辦公之室爲第二層樓房。室中佈置樸素。僅寫字檯及辦事檯各一。檯上法律之書及字字之紙紛然雜陳。餘則雙靠椅一座。以美國所產之皮爲覆。其飾品則數四裁判官之雕像。與其自己之照片。照片之像戴假髮。穿長衣。蓋律師裝束也。其律師免許狀亦懸牆上。更有大鐵箱無數。皆署委任人姓名。其最大一具。則署爲嚴德璦愷福先生。見余時。出其平日故態。莞然微笑。與余握手爲禮。其手仍濕冷。并坐余於雙靠椅中。謂吾之來謁。實出彼望外深冀。此來不至有與蠟臺相關之惡耗。末復問余有何見教。余遂將吾事一一敘述。惟專言事實。不復論及吾心之憂鬱。而于吾夫之不情。則詳細言之。愷福先生一聞吾言。首向窗外。手捋其櫻色長鬚。言者諄諄。聽者藐藐。其冷淡之狀。與監督無二。愷福先生曰。君言容或不確。余曰。吾言甚確。愷福先生曰。縱使君言甚確。然欲以外遇爲理由。作離婚之根據。此案必不能成立。余曰。既有外遇。尙嫌理由不充足乎。愷福先生曰。使君而爲男子者。則理由自充足。

今君爲婦人則此事之結果有禍而無福。余曰：禍乎何所謂禍者？愷福先生曰：所謂禍者，以人情言，非以法律言也。我國國法與他國不全爲人妻者，苟欲與夫離婚，必證明其夫對於己之不信，或有苛待之事。如用武力於其身，甚至有生命之虞。而後根據始碇，君之夫豈嘗有若是之事乎？吾意彼未必有是也。是則彼終不失爲自由之人耳。雖然就事論事，君欲實行離婚，必君夫有不遵契約而行者，而君夫又非不守契約之人，彼不守契約於彼無益，而有害契約之條文。吾輩孰不知之？今全卷在是。愷福先生言至此，手指鐵箱之署有吾父姓名者，余則目瞪口呆，不復能出一語。嗚呼！彼宗教者束縛吾身，使吾不能離婚。今契約之條件固有可以離婚之端，然在彼者理也，而在此者則買賣之交易而已。其賤孰甚？愷福先生又曰：今設離婚之事，果爾實行，君亦何利之有？貴婦人之名號，豈不由是而失哉？余曰：余勿須此名號也。愷福先生曰：然則君不患失其聲望乎？余曰：余亦不之願也。愷福先生至是，手拍余臂，似孩提之子將哭，而長者撫慰之之狀。且曰：君勿然，君勿然。賢夫婦之成婚，富貴兼全，尙何他求？豈若是而猶嫌不足乎？更思君之父親，所以費如許金錢，使彼垂敗之貴族得保持而不失者，非爲己之名字，不欲其闕寂無聞，將緣君與君之子孫永垂不廢乎？余心酸而痛，乃曰：然則國律竟不能爲我助乎？愷福先生曰：吾甚歉，吾甚歉。以目下情形而論，以鄙見所及而言，實無可以助君者。余曰：期後會，遂一躍而起，急步下樓。吾心此時較諸與監督相見後，尤爲憤恨，以爲吾將歸家，吾將歸家，見吾父，吾父雖不仁于我，然具五官手足，儼然人也。非若教會與法律無知覺無意識他人，雖有慘楚之事而已，不知其苦也。

譯者因有家務本期譯稿獨短閱者諒之

(未完)

鐘 詩 室 伏 雛

天 作 之 緣

(池 軼)

石

閩。外。將。才。誰。謝。石。

我。心。匪。石。任。時。轉。

石。室。儲。藏。稱。富。有。

鄧。石。家。私。都。夢。幻。

生。公。說。法。感。同。石。

金。谷。石。崇。誇。富。侈。

心

心。目。常。懸。時。局。感。

如 (嵌字格)

眼。前。文。學。幾。相。如。

佛。學。真。如。習。靜。參。

如。君。體。態。擅。溫。存。

班。如。才。調。却。風。流。

摩。詰。詩。情。畫。不。如。

水。精。如。意。養。瓏。玲。

存 (嵌字格)

存。亡。為。切。國。家。憂。

談



答



告 廣 書 新 局 書 華 國

許 指 嚴 著

南 巡 秘 紀

出 版

定 價 六 角

乾隆下遊江南當滿清極盛時代鋪張揚厲備極奢侈當日習於歌頌聖明記載者率多隱諱其遺迹僅得之父老流傳據舊之士病為民國而後忠諫皆除始稍見諸律官野史窺豹一斑致足珍賞茲本局覓得當世文家許指嚴先生南巡秘記全稿凡十則(一)幌子僧(二)水劇場(三)幻桃(四)野叟曝言全稿(五)無法國母(六)一夜之瑪喇塔(七)獨一無二之孔雀翎(八)青芝岫小史(九)一箭雙鷗(十)海甯陳墓拾聞(十一)萬餘言事跡離奇皆未經人道初版出書後海內人士無老無少爭先講閱製千巨冊不脛而走茲再版業已出書

小說界之傑作

宣講家之資料

亡 國 之 影

亡國小說除我佛山人痛史外後無作者而痛史又未窺全豹當此外患頻仍國勢累卵之時兼有此種小說不足以警國民之酣夢本局有鑑於此特請著名小說家倪軼池莊病骸兩先生著為是書取亡韓之事實演空前之奇文詞旨固極激昂情節亦復忽離奇其寫宮庭之汚亂官吏之醜態與夫韓王末路之淒涼令人忽悲忽憤忽歌忽泣至文筆之精細結構之宏深猶其餘事誠小說界之傑作亦宣講家之好資料凡我同胞當無不先睹為快尤特色者卷首有銅板四面如韓皇閔妃伊藤寺內李完用安重根等小影皆書中重要人物封面用韓國國璽製版尤為新奇全書共二十回分上下二冊業已出版定價大洋六角

總 發 行 所 上 海 四 馬 路 畫 錦 里 西 首



都門西山遊記

(續)

(吁公)

由門頭村口到秘魔崖。羊腸曲屈左倚巉巖。右臨絕壑。攀援而上。俱有戒心。回視龍王堂。仄徑已若康莊。秘魔崖在山半。大石洞內。洞口有阿耨達流。已涸。進證果寺。西南為禪堂。時夕陽已沉。余輩得寺僧許可。寓於禪堂。

秘魔崖位置翠微之中。部游翠微者。必游秘魔。如閩縣林禁南先生。年必數來。當時翁叔平相國亦數游。其地壁間尚留題詠。記其『青山獨往看飛鴻。高處心驚放眼空。身到日邊栽杏地。隔雲猶惹落花風。』一絕。字跡剝蝕。中猶現瓶居士之氣魄。余觀粉壁間蛛絲繩迹。纏繞殆遍。或詩或詞。光怪陸離。除二三名流題詠外。都覆甑不值。縱文人結習好事塗抹。甯不怕山靈騰笑耶。其堪引人發矇者。為溫柔旖旎之名伶梅蘭芳手跡。亦雜其中。如『某月日蘭芳借易實甫先生游秘魔崖』一行也。

晚間強拉寺僧團坐於禪堂後之石几側。明月瑩瑩。松風稷稷。僧述寺中佚事云。唐天寶間。盧師度二童子。為沙彌時。大旱。赤地千里。二沙彌化為青龍。挾甘霖以來。普濟鄉民。遂立祠祀之。長童曰大青。幼童曰

小青宋時封大青爲應濟侯。小青爲利澤侯。至明宣德年。二青龍復現於郊。禱之有靈。乃重加封號。春秋遣有司致祭。寺內阿難迦葉二像。卽唐天寶時所製。云云。當時姑妄聽之。頗疑其誕。明日摩挲碑誌。敘述相同。復攷順天府志。宸垣識略。日下舊聞。帝京景物略等書。間有出入。或載盧師於隋仁壽中。居崖數歲。有二童子來謁。自稱大青小青。侍師不去。會大旱。二童子注雨一方。乃知爲龍。或載唐時覺禪師。嘗以道力攝二龍於萬壽寺中。地內常見蛇形。後禱雨受封云云。不知孰是。惟寺確建於唐初。名感應寺。明正統時更名清涼寺。復改名證果。

由秘魔崖而上。越重嶺。爲翠微支峯。過饅頭村。抵獅子窩。又名青龍山。窩下農家豢牛四五於牢中。友新自南中來者。見之訝曰。獅子窩真有獅子耶。或笑曰。簡直是牛兒窩。蓋以北方耕牛形小於驢。某君既不識北方之牛。又未見獅子之形。遽誤牛作獅。而某復嘲之焉。

獅子窩之麓。有太平院。碑碣不存。無從考究。過普渡橋。煥然之福慧寺在焉。朱門獸環。儼然王公邸第。門前白石鋪墻。淨無沙磧。由複道入。寺門縷彩雕花。氣象華貴。無復有醇醴古樸之風。寺在明時已有基址。嘉慶時有僧人原澄募中宦魏雙慶王福喜擴張之殿。之北有望仙樓。檀木之几。玻璃之窗。錦茵繡褥。窮極奢麗。三面有迴廊。北接修泊岸。峯名對玉泉山。凡二百餘楹。修泊岸面對玉泉。萬壽諸山俯瞰。頤和園宮室池沼如掌上紋。昆明一湖碧漪萬頃。尤足蕩人胸襟。

余體力素弱。今以貪看山水風景。如餓漢之寓屠門。飽啖飽嚼。囫圇吞棗。三日來步行幾百里。升降山巔。凡六七處。同游者竊竊議我。以爲平居坐臥。步履維艱者。多半造作。不知外強中乾。終難持久。是日竟委

頓寺中。晚餐後。精力漸振。頭目清爽。游侶均往探尋勝處。余獨坐樓中。時適月圓。差幸素娥相伴。命僕捲起畫簾。滅燭凝眺。窗爲徑直五尺餘之大玻璃鑲成。借月光外望山林巖谷。歷歷映目。此一塊玻璃。疑是倪雲林淡墨山水。更添出如烟如綺之薄霧。回首向東北隅一望。則碧琉璃金紫直射爲暈。和園縮景當年。西太后挾綵女。盪扁舟於昆明湖。月光如練。波平若鏡。已扮觀音像。命李蓮英作韋陀宮女之俊秀者。作善才朝拜狀。欣欣自得。曰。南海風光。諒亦不過爾爾。復令詞臣賦詩褒揚。聖德想見當年。帝王家威福。不知故宮。姥姥今夜復談及開元天寶事否。

明日余游南院。庭中鑿池。環以石欄。名曰璧月。形似焉。復有聖水洞。南通南泊岸。北接仙人洞。仙人洞者。卽余輩昨夜寄宿望仙樓下之山洞也。

聞之長老云。南北兩院。望仙樓卽爲北院。同治十一年。添造以備朝天台妙峯之往來者。每至夏日。人多樂來避暑。余輩亦擬借此作消夏地。問其稅值。答曰。每月八十金。並言已爲某西人捷足得矣。

是日余病已痊。復離此而行。出寺門。有長春宮闈人墓。其葬法一如道家。用龜而不用棺。碧綠之瓷蓋。方新修偉之墓木。已拱。聞葬是地者。爲張善圃。劉印素。張五用三人。其來歷與福慧寺不無關係。

過念佛橋。橋疊石而成。橫跨獅子窩寶珠洞兩峯。古痕斑斕。不知幾歷年所。念佛橋之西南。高豎木牌。大書歡喜地。旁有乾隆硃書。堅固林三字。並詩一律。深鐫石縫。過此入洞。黝黑。不見人。燃燭而辨。有桂芳和尚。跌坐像。和尚一號鬼王和尚。保定府人。生崇禎九年。沒於康熙三十九年。香界寺爲伊手建云。香界寺。卽在寶珠洞之側。初名翠微山寺。唐時舊建。康熙時。鬼王和尚修葺之。錫名聖感。乾隆時。易今名。

乾隆游西山嘗駐蹕於此故多御製碑銘及御書楹聯寺居翠微小巖一目千里殿後有藤胎入土六七尺清古具丈夫相寺門金剛面黎黑乾隆見而笑曰似火裏金剛(宸垣識略作明憲宗語疑誤)一夕火起金剛燬焉

由香界寺而下重到龍王堂憩焉龍王堂有松有竹有池沼有亭榭游西山者每謂幽邃(指院內)而曠闊(指山坡)奇險(指山徑)而清雅(指西院)足爲是山勝處

明日將歸由萬善橋而下至大悲寺斷碣埋腐艸中摩挲良久彷彿識碣爲雍正時婁東王相公所立迨攷宸垣識略則云大悲寺在龍王堂東舊名隱寂寺康熙五十一年賜今名其初建年月不可攷矣門前有銀杏兩株如非百年物過此而下爲三山菴門植二柏矯健如虬龍門以內則榛莽荒涼不堪駐足轉過小峯爲靈光寺在虎頭山下對獅子山古柏成行楊柳絲絆足一帶短牆甃石爲之其西院爲端午橋避暑處精舍五楹外臨荷沼雜花攀樹野鳥迎人午橋仿靖節歸去來之意名其室曰歸來菴菴內有徐東海書聯其後爲韜光菴菴已圯祇留放鶴亭巍然峙於山坡亭側有碑詳記韜光菴始末在光緒丁亥茶寮僧純一與靜一僧來尋甘泉龍脈十六年建韜光寺並尋得觀音崖崖有巨石突出山外鑿孔成龕山側得觀音古像乃輦之入並掘池得白石蓮花座亦藏諸龕中旁建面壁山房洗心禪院竹溪艸堂云云今則碎瓦頽垣遺跡全銷攷其建始未及五十年遽荒落如斯而彼千百年古刹復巍然存在者獨何故歟盛衰之理至難測焉由此而下蹄聲得得小驢聳耳前進與山神話別矣

年來游西山者日夥作西山游記者亦日夥瀏覽所及彌增欽佩惟西山非一坵土周匝幾百里有唐

以來踵事增華古蹟歷歷又難屈指數以窮年兀坐斗室之士偶一涉足便欲操觚作記求其不捉襟露肘蓋亦難矣茲編所記其能免掛漏之病乎余殊不敢自信惟翻攷籍志四五部耗費時日一星期雖不愜懷尙屬粗備世有善游者重爲指政尤幸焉

作者識

技擊遺聞補

(續)

(寶山朱鴻壽著)

楊仲瑛

楊仲瑛太倉楊伯珩弟也。兄弟孿生。面目舉止無絲毫異。不知者輒誤認也。惟衣青藍以分伯。伯珩粗知文義。爲郡掾吏。旋升江甯府刑案吏。妻陶氏。貌甚美。婚未匝月。卽束裝出。仲瑛時未婚。喜習拳技。勇力絕人。鄉里少年無敢與之相角者。然仲瑛未嘗以武力自豪。姓又純孝。在家事定。省供汲炊。遇長老則溫文有禮。無武人態。一日家中忽接伯珩函。略云。被仇人誣陷下獄。仲瑛可來一訣。死無遺憾。仲瑛大慟。以爲阿兄果以何事被誣。乃婉告父母。籌措五十金。兼程以往。伯珩果在縲絏中。欲往面兄。獄卒不允。賂以金。乃得入。兄弟相見。哭不能仰。旣而伯珩嗚咽曰。弟來大好。雖然有何益哉。仲瑛曰。兄有所命焉。敢不遵。伯珩視仲瑛久之。曰。倚閭之望固足悲慟。新婚之別尤覺難堪。弟能爲我謀乎。仲瑛慨然曰。所賞乎。兄弟者以緩急可助耳。弟不爲兄謀。有弟焉。用卽以鉅金賂獄卒。代兄爲囚。獄卒遂釋伯。而繫仲。伯珩旣歸。家人欣喜甚。詢以何不携弟同歸。乃詭云。弟已死。且擇地葬矣。於是一家聞之。哭鄰里爲之涕。伯珩則日擁嬌妻。享盡閨房之樂。不再念及仲弟之苦。度鐵窗歲月矣。仲在獄中晨起。必洒掃清潔。且爲獄囚講解忠

孝事。謂人生須有法律思想。不可任意妄爲。致受刑斷。獄囚聞言。乃質問曰。汝不犯罪。何以入獄。仲瑛曰。余一生謹慎。烏得犯罪。今則代兄囚耳。於是獄囚咸敬之。獄吏亦義之。監禁期滿。爲獄卒之夥。充司更。如是年餘。乃充郡署差役。頗勤厥職。郡守亦重之。一日夜已深。郡署上房失火。烈焰四出。郡守倉皇奔出。僅以身免。時吏役多人。窘急異常。咸云。印在內房案上。未取出。仲瑛感守之待遇。不問火勢。彎身飛躍而入。竟攫得其印。以呈太守。觀者咸舌橋不能下。旣而有一僕媪來。氣喘而言曰。小姐是否救出。太守矍目曰。未也。言時。不勝悲切。蓋火勢已逼。粧樓不及救矣。仲瑛聞言。又飛躍而入。竟負女以出。俄頃間。忽然一聲。粧樓已成灰燼。守以仲瑛爲人義勇。知非長貧賤者。卽以女妻之。仲瑛曰。苟蒙放歸。田里骨肉相聚。於願已足。敢冀非分。耶。守曰。此次火災。賴汝力得攫印。負女而出。功莫大焉。以問其女。女亦願嫁。仲瑛於是遂卽日成禮。并備車馬。贈重幣。以送其歸。迨下車入村。合村譁噪。驚走仲瑛。入門。父母亦驚異。告以顛末。父母悅甚。見其載美婦。領金而歸。益喜。出望外。惟伯珩斯時。則問心自愧。方欲踰後牆而逃。適爲仲瑛所見。力牽其裾。曰。阿兄何苦。乃爾。伯益愧。愆而仲瑛。轉敬之。旣而伯珩見仲瑛多金。思奪之。恐力不敵。乃設計篡取之一日。伯令仲瑛同入市。預囑惡少多人。候田中。及仲瑛至。則羣毆之。仲瑛或不敵。必致毆死。及伯仲至某處。伏者齊起。羣毆仲瑛。伯則詭爲逃竄。仲瑛拔路旁大樹。舉而舞之。當者輒仆。莫敢與角。伯之計。於以敗。仲瑛諭知其情。卽分金之半。與之後。仲瑛投軍於外。以軍功升游擊。伯則淪爲竄人。仲瑛乃迎養兄嫂於家。終身無一怨言。

●陸小娥

陸小娥拳師福培女也。福培爲劉行人。練拳技二十年。善劍。能鎗。猛獸。鷲。鳥。擊。無。不。中。徽。商。錢。琦。貴。聘。爲。鏢。師。某。日。夜。臥。樓。闌。而。闌。爲。之。折。福。培。墜。地。僕。婢。大。譁。以。爲。陸。某。必。損。傷。肢。體。乃。不。轉。瞬。間。福。培。已。卓。立。地。上。語。僕。媼。曰。汝。等。勿。驚。恐。余。生。平。因。善。跌。者。錢。知。其。身。有。絕。技。益。重。之。後。琦。貴。死。福。培。與。溧。陽。王。居。正。合。本。經。商。居。正。爲。溧。陽。俠。士。福。培。重。其。人。乃。以。愛。女。小。娥。妻。之。小。娥。亦。善。拳。技。能。運。四。十。餘。觔。之。鐵。矛。一。日。福。培。挈。女。及。婿。旅。行。途。遇。暴。客。人。數。衆。多。自。度。或。不。能。勝。三。人。以。背。相。倚。空。手。作。勢。而。當。之。者。已。仆。福。培。乃。自。誇。曰。吾。等。三。人。素。號。無。敵。汝。曹。小。醜。亦。太。不。自。量。是。後。福。培。雖。往。來。江。湖。亦。不。戒。備。盜。懼。其。名。不。敢。行。劫。然。銜。之。刺。骨。欲。設。計。以。去。之。一。日。有。盜。首。金。少。彪。者。投。刺。請。見。辭。甚。卑。意。甚。恭。邀。福。培。入。山。宴。飲。福。培。自。負。絕。技。亦。不。虞。其。有。他。乃。携。婿。往。留。小。娥。守。舟。及。往。羣。盜。彎。弓。以。射。福。培。知。有。異。轉。身。欲。歸。已。身。中。三。矢。皆。毒。矢。也。血。液。淋。漓。被。於。禪。居。正。卽。負。之。以。歸。乃。謂。小。娥。夫。婦。曰。今。晚。彼。賊。必。來。則。非。汝。等。敵。汝。等。可。避。於。隔。岸。之。樹。陰。下。以。覘。動。靜。勿。咳。勿。吡。俟。我。一。人。與。鬥。而。勝。明。日。卽。啓。棹。歸。里。或。可。緩。數。日。死。鬥。不。勝。明。日。來。收。我。屍。及。晚。盜。衆。執。炬。而。至。福。培。猶。與。力。鬥。終。以。衆。寡。不。敵。遂。被。縛。盜。投。之。於。江。小。娥。見。狀。良。不。忍。泗。水。以。救。奈。湍。急。水。深。不。易。援。登。岸。上。抱。父。漂。流。水。中。爲。他。舟。救。起。見。福。培。已。死。小。娥。亦。奄。奄。一。息。經。夕。而。蘇。居。正。因。與。盜。反。鬥。亦。遇。害。於。是。小。娥。乃。作。男。子。裝。備。於。江。湖。間。藉。此。以。覓。仇。人。一。日。至。鎮。江。聞。大。家。有。召。備。者。應。召。以。往。見。其。主。則。金。少。彪。也。時。已。更。名。金。鑑。善。且。納。贖。爲。道。員。矣。小。娥。侍。奉。周。至。甚。見。信。任。金。錢。出。納。悉。以。委。之。小。娥。心。憤。貌。順。恨。不。立。斬。仇。人。頭。以。洩。憤。深。恐。力。不。能。敵。隱。忍。以。待。之。一。日。主。人。與。諸。友。酣。飲。醉。臥。內。室。小。娥。乃。乘。機。以。斬。之。自。首。於。縣。令。嘉。其。志。乃。上。其。事。於。朝。并。旌。其。門。小。

娥竟守節以終。

談 香

八

浮萍室綴錄

(續)

(金勵生)

(張蒼水)張公蒼水諱煌言鄞縣人明亡從監國於海上及復敗清軍索之急有詣軍門者自稱曰我明朝張司馬也來就死談笑受戮一時傳公已死不知實爲公規脫死計也魯王既薨公居浙之懸壘懸壘在海中峭壁千尋莫能窺者所居畜雙猿時緣木杪以候動靜見船在十里之外猿急號公得爲備乃從中宵繞山之背暗中猿不及覺遂執公至會城從容殉節死此錄自駢渠道人雜記道人此則言見沈梅史勝國傳略此書未聞刊行伊藏有節抄本云嗚呼世宇滄桑之際孤臣志士每抱死灰復燃之心張公之不死豈畏死哉固有待也至勝國傳略之不刊以問世者特以當日文綱之密士大夫一舉一動每有蹈不測險以死此等著述遂嚴藏如壁中今者天下仍屬漢家可無忌諱矣此書何在望留心文獻者其有意及之。

(賴文光)賴文光太平軍中健將也金陵既破文光尤與張總愚等縱橫豫魯間聲勢在苗沛霖任柱上僧格林沁等爲之疲於奔命後經皖魯鄂豫燕浙等六省合師圍之且沿淮沿運俱築長牆而由李合肥統之爲張綱捉兔出獅力以搏計始於揚州東北灣頭被擒蓋亦當時洪軍中傑出者也賴有供詞一篇言雖不文然不無裨益史事云今錄之如下文云蓋聞英雄易稱忠良難爲巨古一理迄今亦然予生長粵西卽伴我天王聖駕於道光庚戌年秋倡義金田定鼎金陵今旣十有八載但其中軍國成敗事機興

亡。雖予學淺才疏萬難盡述。然略書數語以表予之衷腸亦大佳事也。予於太平天國壬子二年始沐國恩。職司文務。任居朝班。於丙辰六年秋。值國家多故之際。正君臣嘗胆之秋。是以棄文就武。奉命出師。江右招軍。以期後用。荷蒙主恩。廣大賞罰。由予遇事先行。後奏其任不可爲不重矣。丁巳七年奉命回朝。以固畿輔。戊午八月秋。我主聖明用臣不疑。且知予志向命往江北。協同成天安。陳玉成佐理戰守事宜。永固京門。門戶受命之下。競業自矢。誠恐有負委命之重。辛酉十一年秋。安省失守。斯時予有諫議云。當茲安省既失。務宜北連張苗。以固京都。次出奇兵。以進荆襄之地。下半年兵多將廣。可圖恢復。皖城俾得京門鞏固。此爲上策。奈英王等畏曾中堂如神明。視楚師如羆虎。是以不從。余議遂率師回廬。請命自守。復加予爲遵王。命與扶啓王等從事遠征。廣招兵馬。早復皖城。嗟乎此乃英王死禍之由。累國之根也。忠王李秀成不知恪遵君命。妄攻上海。不惟上海不克。且失外國和約之大義。敗國亡家。咎由自取。至辛酉年底。予偕扶啓王勉強由廬渡淮。其時予等深知有渡淮之日。而無轉淮之期。是以直趨武關。越秦嶺。伐中原。出潼關。於壬戌十二年冬。由鄖陽進兵漢中。還師東征。圖解京師。重困未果。以致京都失守。人心離散。其時江北兵士無可依歸者。共有數萬。此皆蒙毫之衆。其頭目任化邦。牛宏升。張家禹。李蘊。秦等誓同生死。萬苦不辭。請予領帶。以期報效。此乃僧帥好戮無仁之所致也。所謂行一不義。殺一不辜。以此思之。誠哉千古不易之良言矣。余細思古人君辱國亡之義。事敗之後。不得已勉強從事。竭盡人臣之忱。以聽天命。不覺獨立此間。數載以來。戰無不捷。披霜踏雪。以期復國。於指顧之間。且恐獨力難支。孤軍難立。是以丙寅秋。又命梁王張家禹。沃王張禹爵。懷王邱達才等前進。陝甘連絡。回衆以爲犄角之勢。不料天不

佑我至於今日。夫復何言。古之君子。國敗家亡。君辱臣死。大義昭然。今余軍心既散。天寶敗。余又何惜哉。惟死以報國家。以全臣節。祈道台吳兄。早速裁處。是荷。噫。文光此文。忠義之氣。直透紙背。當日秀成。供詞一時傳誦。而此文獨淹沒無聞。是殆殘編斷簡之傳不傳。亦有幸有不幸乎。

（仇芍藥）仇竹屏。字炳台。吾鄉名翰林也。淡於仕進。通籍後。不俟散館。卽返里閭。與胡公壽。沈元威。蔣石鶴等。徜徉文酒間。時人稱爲笏東四子。先生在都時。有秋水蒹葭地。春風芍藥天。兩句。一時傳誦。號爲芍藥先生。按自來以詩句得名者。原始於宋之謝蝴蝶。唐之鄭鷓鴣。後遂濫觴沿之。清一代如王秋柳。朱風懷。黃綺懷。袁落花等。尤嘖嘖於人口者。

（奇女子）太平軍時代。有二女子。皆奇絕可紀。一女既從賊。復爲戈登將校所得。欲妻之。女不從。校曰。既從賊矣。何有於吾。曰。彼雖賊。中國人。汝洋人也。吾從中國人。則可。洋人則不可。又一女亦既從賊矣。復爲官兵所得。亦欲妻之。女固不從。官兵曰。既從賊矣。奈何不從我。曰。惟已從賊。故不能從汝。彼賊也。不知法律。不知理度。故不能從汝。既官兵則應知法律理度。奈何劫掠人。此錄之報端。以所語皆有玩味。真可爲世之工於媚外。及無紀律之官軍。作一當頭捧喝也。

（西冷悲秋圖）西冷悲秋圖。徐女士寄塵爲女俠秋瑾女士作也。徐女士與秋俠爲莫逆交。秋俠被害後。徐女士偕同吳芝瑛女士。葬之西冷橋畔。居蘇小墓與鄭貞女墓之間。貞花俠妓。鄰德不孤矣。光復後。秋俠家屬復遷葬之於原籍。於是西子湖頭。只有秋俠遺阡。而悲秋圖乃以作矣。中題畫皆出名人手筆。昔年在滬上。曾一見之。滿目琳琅。難俱記憶。惟費就丁一絕句。似尙能憶及。爲筆出之。詩云。搖落西風事可

悲十年遺恨。擲遺碑。夕陽慘淡。渾無語。腸斷秋娘七字詩。不知中有所誤否。

(介節先生)李天植字潛夫。登崇禎癸酉賢書。國變後。隱居海鹽乍浦之陳山。禿頂披緇衣。二十七年不見一人家。貧甚。無子。又病疝氣。日仰臥讀書。廚中常累日斷炊。晏如也。門無僮僕。獨老妻在室。頽然相對而已。年八十二時。江西魏禧至浙。慕先生名。因其里人周雲球往訪之時耳。已贖於粉板。作書使客亦書所言相酬答。且曰。此身避處海濱。無從知識天下賢豪。君來此得交幾人。禧乃具疏所友姓氏及自道出處。先生視之。泣出所著作示之。視其几。禿筆敗墨。空無有也。乃檢篋中筆二管。墨一笏。贈之。且以白金五錢進。曰。以具十日糧也。五反爲後。受別時。謂雲球曰。終古不復舉業矣。後禧等復欲爲月供。使雲球達意。先生執不可。至明年三月卒。當禧欲爲月供時。曾與友人徐昭發枋語。枋曰。李先生事君力所不及。聽其餓死可耳。後聞堅謝曰。吾淺之乎。爲丈夫矣。其清介有如此。故後人卽私謚曰。介節先生。乍浦有祠。春秋祭祀不替。祠堂中有聯曰。龍山賸有遺民。蕨鶴淵常留處士。梅蓋陳山一名龍湫。而鶴淵亦陳山左近之蕩也。蕨言其有夷齊之節。梅則先生生時所最愛之品。嘗以之自概。故鶴淵上現猶有先生之手澤。三年前當湖朱紫卿先生過先生墓。旁見已榛荆遍地。荒蕪將不可識。急爲修治之。且徵詩以記其事焉。

(彭剛直)十萬健兒齊奏凱。彭郎奪得小姑回。彭玉麐戰勝小孤山。時句也。豪情快意。吐屬不凡。流韻餘風。千載下猶奔奔有生氣。蓋玉麐中自有寄託者在也。杭妓梅仙。玉麐眷之。與有嚙臂盟。然當未達時。家殊貧困。黃金作崇。壯土無顏。梅仙終被有力者攘去。玉麐無奈。惟坐視之耳。後玉麐既貴。爲凌烟閣中人。物思作文姬返漢事。遺材官數輩。爲之勾當。則梅仙已玉碎香消。歸離恨大矣。於是彭乃有誓畫十萬梅。

花以識不忘。作小姑句時亦聊以自慰耳。

至。廖幼聘鄒氏。家頗小康。及長。迎娶有日矣。鄒女嫌玉麀貧。悲泣父母前。誓不適彭。逮吉期。彭氏彩輿往迎。女號泣臥地不起。族黨計無所出。忽竈下婢挺身前陳說。主母願代女嫁。女母喜甚。以其能解紛也。臨行撫婢背。囑曰。汝在吾家。吾視如女。汝貌不惡。此往慎秘之。男兒多薄倖。慎勿以婢學夫人告壻。既嫁。伉儷敦篤。逾年生子。已而洪楊作亂。玉麀杖策從軍。轉戰東南。洊擢至大司馬。聲望赫然。夫人亦累加寵錫。一日。與夫人飲酒半。追述往昔艱難。慨然久之。夫人戲語曰。吾與君遭際之奇。同耳。玉麀駭愕。願畢其辭。遂備詳其顛末。是時結襦。蓋二十載矣。語竟。玉麀怫然起。引為奇恥。願終身與絕。年餘。夫人病。故湘中玉麀馳書與公子。毋得為母服。不准發喪。公平昔家教嚴。公子得書。欲進諫。慮櫻公怒。禍且不測。竟抑鬱死。時公子已娶。其寡媳以公之待夫。非禮致喪。所天銜恨。無已。轉為縱恣。時且面詈之。玉麀畏之。輒避去。如此。則玉麀亦不足齒之人耳。豈直鄒女之不幸。而梅仙之幸也哉。以娶婢為恥。而不恥鄒女之不願嫁。何不思之甚。至囑不為母服。不准發喪。不特故劍忘情。仰亦置子於逆。真剛直云乎哉。(未完)

軼廬野獲志

(續)

(軼池)

江陰詩史

明季南都亡。江陰闔典史。死守孤城。二月餘。以城破殉國。死。讀自題戴髮效忠一聯。迄今猶凜凜有生氣。海昌都湘帆(嶠)曾弔以詩云。世間有此奇男子。奇男子誰一典史。甘受砲打誓不降。十萬軍民同日死。

孤城斗大。鯁喉舌死。氣陰森。冒雨雪。百攻百禦。歷七旬。倉廩已空。雀鼠絕。壞雲壓山。山為傾。蹈刃如飴。無一生可憐。芙蓉好城郭。圍城久不破。一僧云。江陰乃芙蓉城。攻帶則花自落矣。乃轉攻花家。壘城遂破。白晝鬼火寒冥。冥嗚呼。兩京大官。戀爵土如公之官。何足數。讀史數公。同調人。萬梅花。下一閣部。

●不可思議之條陳

張振軒制軍樹聲。總督兩廣時。潮州知府某。嘗上一條陳。略謂。龍為四靈之首。神奇變化。見於載籍者。不可勝數。本朝列於祀典。崇奉尤虔。近者外洋各國。迭為患害。兵艦商船。橫海往來。龍精曾不顯靈。輿波作浪。使之傾覆。尸位已甚。卑府以臆揣之。殆因各國並已稱王。而龍神祭秩亦祇封王爵等。勢侔故不敢相難。若能奏請加封龍帝。以帝臨王名位。既足相統。攝龍神有靈。被此殊榮。亦必效命。佑國奮威。克敵以圖報稱。云云。此種異想。真可謂生面別開者矣。然聞某太守固科甲出身者。八肢人才。願如是耶。

●盛伯義

清宗室伯義。祭酒盛昱。言滿洲大臣風氣。國初百年之間。多尚忠直。而重強幹。自訥親以清慧立朝。旋因軍事被誅。風氣遂為之漸變。或云。訥親為傅文忠所傾。謂其洩宸闈秘事。訥親亦單承家。單承家者。滿州語謂戚畹也。故文忠尤忌之。

●李文正與翁常熟

李文正鴻藻。嘗於召對時。力陳張蔭桓之貪謬。張粵人時為總理衙門大臣。適翁常熟同值樞廷。加意救護。張得倖免。常熟因市恩於張。悉以告之。張詣李謝。并求保全。文正始知為常熟漏言。面責常熟曰。上

前密語舉可洩。露後將何以爲繼。自是而文正與常熟永相水火矣。

●管廷鶚

管廷鶚官國子監司業時。嘗奏京師大學堂事。管於新學。本無所知。而好作新語。冀以掩其固陋。遂至疏中舛謬不一而足。其尤甚者。有聲外通。聲光外通。光化電外通。化電之語。一時相傳。以爲笑柄。管嗜好甚深。會朝旨禁烟。嚴雖王公大臣。不少寬假。管恐被譴。請假戒烟。旋即殞命。蓋烟疾所致也。

●胡文忠與官文恭

洪楊亂時。官文恭任湖廣總督。驕蹇猜忌。胡文忠巡撫湖北。身處其間。外禦狂寇。內和權臣。委曲求全。固煞費苦心也。聞文恭之婢妾左右。當時感受文忠籠絡。善爲說辭。故一切用入行政。調兵籌餉。文忠皆能爲所欲爲。略無梗阻。雖曾文正全集。他文字於文恭。皆無貶辭。而觀日記中一則。論文忠之爲人者。略謂吾過湖北。晤官某。自審萬不能與此人共事。然後知文忠所處之難云云。寥寥數語。蓋已微露其意矣。

●左文襄與潘文勤

左文襄始爲官文恭所劾。奉密旨所在緝獲。就地正法。肅順知之。私語其幕賓高心葵。高以告之。其友王闈運。王與左同鄉。素相善。乃轉告潘文勤。並懇營救。文勤卽特疏奏保之。文宗以詢肅順。肅復爲之解說。因以獲免。文勤素嗜古彝器。後文襄總督陝甘時。得大鼎以遺文勤。文勤大悅。文襄平生鯁直。苞苴道絕。爲文勤特破夙例。報前誼也。

●不知時務之某大臣

前清光緒中葉。朝廷接日斯巴尼亞使臣。賚書有所請。總理衙門以咨軍機處。時相國某公適入值。聞之怒曰。倭夷素無厭。何不拒之。同僚某白曰。日斯巴尼亞。乃西洋國之西班牙。非東洋國之日本也。某公作色曰。公等太顛。預彼懼其一。再請求。我不允。故詭易其名。來安聞有所謂日斯巴尼亞者乎。同僚知其固亦姑聽焉。或曰。某公者。即相國王文韶。或曰。仁和不至此。乃滿大臣某也。

●王直刺能持大體

天津審判廳。成立於光緒三十二年。時王孝涵刺史。(名仁鐸浙江仁和人)爲其檢察官。嘗入署。見有外國人在署竊閱卷。刺史怒斥曰。此爲中國司法署。我國行政官。且不敢越俎。一入視爾輩。自命文明。族乃不守法律。如此將蔑視我廳之無人耶。遂並介者而責之。其人爲赧。顏去。嗚呼。審判廳一地方。分署耳。檢察官一廳員分子耳。乃猶能力持大體。不予外人以輕視。是殆有直臣之風骨者矣。然自宣統元年。廳中增置交涉使。而外人往來其間。已如入無人之境。刺史有知能無飲痛也耶。

●陳小官

陳小官。冀州人。傳者佚其姓氏。鄉人以其爲七品小京官也。僉稱以陳小官。小官當乾隆時。仕京師。頗有清望。居第與和珅爲鄰。時和珅勢正盛。附者尊榮。背者禍立。至百官屏息以聽。莫敢違忤。願和雅重小官名。思致之門下而未得。鄰居既久。兩家僕婦。時攜兒同處嬉戲。情誼漸洽。一日。和僕引陳兒至府內。和珅見而詰之。僕以陳家對。和命引至前。問以飲食冷暖諸瑣事。陳兒才數歲。詰甚。隨問隨答。捷如響。和珅犬愛悅之。使僕婦示意小官家人。肯納子爲養兒者。顯達可立。致家人意。動白小官。小官詭詞謝之。然和終

不釋時時致食餌玩物於其家。托言餽兒以通殷勤焉。小官曰：此比鄰之誼，不可却也。受之。逾一二日，輒酬以倍禮。自是數年無閒言。顧小官深憂遠計，自守甚堅。雖時相餽遺而足，未嘗一涉其門。始終亦未通一柬。及和坤既敗，或竊竊然議之。然無毫髮證，得不株連。事後小官語人曰：曩時拒之，則速禍；近之，則同罪。徒以擇鄰不慎，致數年不得安枕。今而後始免之也。

劍光軒筆記

(續)

(劍山)

●明末三僕

嘉定之屠。浦嶂兄弟實主其事。浦嶂者，籍太倉，世爲仕族。有弟曰嶠，於滿兵南下時，首先上表請降。逼勒士民薙髮。其僕胡福勸止之，不聽。及黃淳耀侯峒曾倡義拒守，浦嶂兄弟率士兵與成棟夾擊。嘉定、胡福又泣諫曰：嘉定太倉近在比鄰，主人雖已降，滿獨無桑梓情乎？且主人祖先亦爲先朝臣子，曾受國恩，今助滿人同室操戈，縱一時幸取富貴，其如千秋萬世之名何？浦嶂兄弟叱之曰：奴何知曉曉？若是人能識時變，知天命，可以不失富貴。若黃淳耀、侯峒曾、直嶺、鄒耳、烏足，以成大事，若不撲滅，必禍太倉。奴何知曉？若是敢再言者，大刑且至。胡福大哭曰：吾願受戮，寧忍不言。奴事主人二十餘年，因見主人讀書登第，受恩於明朝，不可謂不厚。今乃棄順效逆，讀聖賢書者固如是耶？奴於今日有死而已。請速殺我。請速殺我。嶂聞福言，猶不忍殺，而嶠則以爲不殺胡福必敗浦氏，遂手刃之，懸其首於軍前，稱之爲叛賊。人過之者，猶見其曠日直視，怒氣勃勃云。

黃淳耀淵耀兄弟也。當嘉定城破時。自縊於南菴僧舍。讀史者類能言之。而不知當時尙有一僕。名陸尙忠者。亦於是時殉節。此事非特史不詳其事。卽其子孫亦鮮有知者。初黃氏兄弟在家談道講學。尙忠時往竊聽。一日適爲其兄弟所見。詢之曰。汝亦喜談道乎。曰。喜甚。惟奴家自幼貧賤。未曾讀書。深以爲憾。今日聞主人講論道學。尙能領悟。黃氏兄弟曰。汝所云能領悟者何事。曰。氣節耳。兄弟又曰。何謂氣節。曰。不取不義財。不作非分事。不阿權貴。又不人云亦云。臨難不求苟免。若是者皆氣節也。兄弟驚其言甚重之。嘉定未破時。人或勸其逃。則笑而言曰。我雖爲奴。尙明大義。主人爲明拒守而死。死於忠。忠臣千萬世所榮也。我爲主人而死。死於義。義僕亦千萬世所榮也。我何爲逃。及嘉定破時。黃公兄弟殉國。尙忠乃負其兩屍殮而葬之。又攜黃氏子弟出西關。託於其友人王某曰。此忠臣之後也。爲我善保之。苟他日黃氏再興。皆君所賜。九原有知。當亦含感。王某慨然允諾。尙忠再拜涕泣而出。遂撞死於黃公之墓前。或云非其僕。實其戚串也。余以爲陸尙忠。無論是僕是戚串。而其人之忠肝烈膽。實爲尋常人所不及。

朱畏齋。籍嘉定。世業儒。居鄉以長厚稱。家有良田百十畝。室有藏書千萬卷。畜男女僕各一。蓋夫婦也在畏齋家數年。未嘗或曠。其職畏齋甚重之。夫婦兩人每遇主人與客談論詩文。輒徘徊竊聽。若能心領神悟。一日爲畏齋所見。謂之曰。汝夫婦亦能詩乎。曰。不能。畏齋曰。旣不能聽。何爲曰。偶有所感耳。明日躬造其室。夫婦適外出。視之。則案上有王守仁文集六卷。杜子美詩集二三卷。而壁懸太祖遺像。畏齋至是始知彼夫婦爲非常人。及夫婦歸。見桌上書已雜亂。心知主人所爲。乃整理之。旣於書中得字條一紙。云。君夫婦能詩。能文。何苦爲人奴。僕蓋出自畏齋手也。明日畏齋復至。但見留書千言。自敘悲憤文字。古雅詞

義與博夫婦則不知所往。

●朱桐

予五世祖桐字元木性謹厚。居家有孝行。鄉里稱善人。聞父老言。幼時有軼事。頗足爲後人法。公年少時。就戚家。讀有鄰女。明姿嬌豔。靚妝盛服。時乘牆隙窺之。非一日矣。一日又見公。過故意。避入。回時笑語曰。妾於此窺若久矣。若竟鐵石人耶。公始終不與語。且亦未嘗側視。一日公又經牆下。彼姝竟拾小石以投之。曰。具此丰儀。吾意必多情。人乃竟裹一身癡骨。耶。公乃回顧曰。余固癡人。不解汝鑽穴相窺。是何用意。既云我癡。嗣後願勿復然。彼姝遂赧然曰。如此羞歎妾也。公曰。懸崖勒馬。未見其晚。何羞爲。後彼姝嫁於士人。爲妻。士人早卒。彼姝竟守節以終。公之感人深矣。

●李善人

李善人名慕德。字樸人。寶山劉行人。人以其多行善事。故以杏人稱之。家道小康。有子績。生性愚魯。六歲時。以看燈相失。夫婦情急。懸金購求者四五年。迄無踪影。慕德以年齒尙強。且一生力行善事。不致無後。婦嚴氏。思子成疾。勸其納妾。慕德不忍。瞬逾十年。仍無生育。妻又多方苦勸。而慕德仍不欲。族人利其田產。私自計議。謂某應承繼。某不應承繼。慕德頗有所聞。又久之。值皖北大饑。賣男鬻女者相續。慕德乃雇舟攜金。以往以七十金購得一端莊之少女。方欲載之以歸。忽有一中年婦登舟。抱少女而哭。問之。則其母也。舟人催促解纜。而婦終不登岸。哭仍不已。慕德不忍。囑舟人稍待片刻。謂婦曰。余名慕德。寶山產。以無嗣。續娶汝女爲妾。倘汝不忍舍女。可同往。婦訝曰。翁與妾家。竟同鄉同姓。異哉。慕德曰。同姓或有之。何

鄉亦同也。婦曰：吾夫績生，亦寶山產，非同鄉。而何慕德曰：據汝所言，實吾子也。汝爲吾媳，女爲孫女也。幸汝一哭，不然不待吾父子無重逢之日。吾行亂倫，且不可爲人矣。今且往爾家，一面績生，雖隔三十餘年，而聲音笑貌，當猶可辨。卽偕入村，晤之。果其子也。績生卽泣述所由。云被拐之後，惘惘無所得失。旣而拐匪攜余渡江，余見江遂大哭。時適爲賈姓商人所見，捕拐匪送之官。畜余爲義子，爲吾娶妻，生子女各一。女名素娥，居長年十九歲。子名念祖，少女三歲。逢此凶荒，乃鬻女耳。慕德大喜，卽攜子孫男女四人而南。時嚴氏方臥病，聞夫攜妾歸，起而侍應。及見子孫男女，喜極而涕。

●黃三麻子

余閱地理水系課，至黃河河套，而嘆河未出套寸地，皆金之說之擊且確也。昔有黃三麻子者，本山西產歲饑，迫而爲盜。因案被拘，縣令陳某視其人凜然，知非池中物，乃謂之曰：爾何苦爲盜？曰：饑寒使然。曰：吾視汝頗有英俊氣，今且釋汝，其改過自新，毋再罹法網。曰：旣蒙赦罪，感且不朽，他日必有以報。再拜而去。乃聚饑民千餘人，移居河套築土城而居。每日以三時耕種，一時練武。有古聖賢治國之遺風，居不十年，積糧以萬石計。蓋套中荒地極多，旣省租稅，又少肥料之費，其致富也宜矣。後山西大饑，餓殍載野，人民之束手待斃者，在在皆是。陳令親往套中乞賑於黃，黃感舊恩，躬自郊迎，曰：尊駕遠來，有何見諭？曰：汝亦知山西連年大饑乎？汝本晉人，宜善爲設法以救此數百萬災黎。我此來無他事，乞賑於汝也。黃曰：應需米穀若干？石陳曰：數千石耳。曰：區區小事，何勞掛慮。公祖且留此。陳令曰：山西人民有不食數日者矣，吾何心留此偷米糧？能卽日齊備，我立當南歸。黃曰：已遣人送去矣。卽日遂設筵堂中，匍匐泥首，自稱小人。

談 著

不遇公祖則身首異處者已久何有今日幸公祖辱臨慶吾一身亦不足以爲報居旬餘套中居民此招被請無人不欽佩陳令之知人及陳令回米糧果已先期運到施放殆盡矣人民念其恩官吏佩其義均忘其爲盜矣

(未完)

仿庵文談 (續)

(山淵)

古人爲文隻字片語俱加斟酌於其間後人若以意竄改必至失古人之深意且所改者必不如原文如司馬遷之史記卓絕千古班固往往竄易其文而入漢書或顛倒其上下或移易其字句(按漢書亦有直錄史記之文不改一字者)然凡所改之字句輒不如史記此故盡人而知之者至若昌黎之文爲古文之宗歐陽修纂新唐書多錄其文於字句之間亦往往有所竄改然亦輒不如其原文如進學解障百川而東之唐書改障字爲停字昌黎之意本以川流橫潰故障之使東用一障字具有深義且筆力亦極雄若改而爲停則鄰於猥淺又與東之之意不相聯屬矣又如跋前疐後唐書改爲躓後然昌黎之意本用狠跋之詩不能強改爲躓也餘若爬羅剔抉改爲杷羅焚膏油改燒油意義相同本無大害惟招諸生立館下改招爲召雖招召二字古人通用然以詞章言之厥義究不同亦未可強改也又吳元濟傳載平淮西碑文亦減節數字均不如原文之安是可見古人之文一字一句俱有分寸不可稍字增減以班固歐陽修之善於詞章稍竄改一二字卽已失古人之真意况其下焉者乎

文章之難難於剞作剞作則可以獨開一面前無古人然未易言也古來文人學士鋒起颯馳各逞其心

思。鬪。其。材。力。羣。趨。於。文。之。一。途。機。杼。各。出。蹊。徑。不。同。固。已。無。家。而。不。備。無。體。而。不。立。矣。後。世。綴。文。之。士。生。於。古。人。之。後。雖。有。兼。人。之。學。力。詎。易。盡。翻。古。人。之。製。而。獨。闢。町。畦。故。自。史。公。撰。史。記。而。言。紀。傳。者。不。能。異。屈。原。作。楚。詞。而。為。騷。賦。者。莫。能。變。述。而。不。作。孔。子。猶。然。何。况。他。人。乎。是。以。漢。魏。以。來。凡。為。文。辭。每。互。相。祖。述。陳。陳。相。因。意。雖。極。於。翻。新。而。體。終。不。免。於。勦。襲。此。則。無。可。如。何。者。也。如。自。屈。原。作。九。歌。宋。玉。則。繼。之。作。九。辯。自。枚。乘。作。七。發。曹。子。建。則。繼。之。作。七。啓。張。景。陽。又。因。之。作。七。命。他。若。七。激。七。辯。七。依。七。廣。之。類。又。紛。紛。繼。作。自。東。方。朔。作。客。難。楊。雄。則。繼。之。作。解。嘲。班。固。又。繼。之。作。答。賓。戲。自。楊。雄。作。蜀。都。賦。班。固。則。繼。之。為。兩。都。賦。張。衡。為。兩。京。賦。又。為。南。都。賦。左。思。為。三。都。賦。徐。幹。為。齊。都。賦。劉。楨。為。魯。都。賦。劉。劭。為。趙。都。賦。庾。闡。為。揚。都。賦。自。李。尤。為。德。陽。殿。賦。王。延。壽。則。繼。之。為。靈。光。殿。賦。何。晏。韋。誕。夏。侯。元。皆。為。景。福。殿。賦。宋。武。帝。劉。義。恭。何。尚。之。又。皆。為。消。暑。殿。賦。自。班。叔。皮。作。北。征。賦。曹。大。家。則。繼。之。作。東。征。賦。潘。岳。又。作。西。征。賦。自。曹。植。作。閒。居。賦。潘。岳。亦。作。閒。居。賦。沈。約。又。繼。之。作。郊。居。賦。謝。靈。運。亦。作。山。居。賦。自。楊。雄。作。逐。貧。賦。束。皙。則。繼。之。作。貧。家。賦。俞。德。鄰。又。作。斥。窮。賦。（按。俞。德。鄰。宋。人）自。宋。玉。作。神。女。賦。曹。植。則。繼。之。作。洛。神。賦。自。王。褒。作。洞。簫。賦。馬。融。則。繼。之。作。長。笛。賦。嵇。康。又。作。琴。賦。潘。岳。又。作。笙。賦。自。木。華。作。海。賦。郭。璞。則。繼。之。作。江。賦。自。宋。玉。作。風。賦。謝。惠。連。則。繼。之。作。雪。賦。謝。莊。又。作。月。賦。若。茲。之。類。未。易。悉。舉。此。皆。轉。輾。規。倣。而。不。能。脫。前。人。之。窠。臼。者。也。其。亦。有。故。反。前。人。之。意。者。如。既。有。離。騷。則。反。其。意。而。為。反。離。騷。既。有。招。隱。則。反。其。意。而。為。反。招。隱。凡。此。者。其。意。雖。反。其。體。亦。無。殊。於。襲。矣。由。此。可。見。文。章。之。難。莫。難。於。剏。作。自。古。已。然。又。奚。論。於。後。世。之。士。哉。

文字者所以達意者也。故文章之道無他亦辭達而已矣。然意簡則易達，意繁則難達，意直則易達，意曲則難達。是以古人於綴文之際而適當，夫其意繁辭而曲折之時，恐辭不足以達之，則設爲問答之詞，彼問而此答，庶胸中之意亦可藉之而申。此亦文士之妙法也。然問答之法約有二種：一爲不假設其人而泛稱或問者，一爲假設一人以爲問或自答之，或又假設一人以答之者。其前一法古今文字甚多，其源實出於經傳，如論語或問鄒人之子知禮乎是也。其後一法其源實生莊列諸子之寓言而入之，以詞賦則自屈原始自屈原作楚詞，假爲漁父日者之問答，以抒其鬱伊不平之意。後世文士羣起而襲倣之，如司馬相如作子虛上林賦，假爲子虛烏有先生亡是公爲問答，揚子雲作長楊賦，假翰林主人子墨客卿爲問答，班孟堅作西都賦，假西都賓東都主人爲問答，作兩都賦，假憑虛公子安處先生爲問答，左太冲作三都賦，假西蜀公子東吳王孫魏國先生爲問答，其他如成公綏之嘯賦，有逸羣公子枚乘之七發，有楚太子吳客曹子建之七啓，有玄微子鏡機子張景陽之七命，有冲漢公子殉華大夫凡此之類，皆本無其人而假設之，以爲言，遂覺可以隨意驅遣，發揮盡致，無不達之意，無不暢之辭。然始作者本極妙而襲之太多，則似改名換字，蹈襲一律，反覺嚼然無味。此亦文章難於創作之一病也。

唐宋八大家之名始於明之茅鹿門，前此無有也。茅氏於唐宋二代採韓柳歐曾蘇王八人之文選定而批評之名曰唐宋八大家文鈔，同時鍾惺亦有八大家文選與茅鈔略同。近人沈德潛復從茅氏之書擇尤而錄名曰唐宋八大家文選，以宋並唐其數爲八。此茅氏鍾氏二人之私見耳。乃近人李祖陶有金元明八大家文選，吳藻又有清代八家四六文鈔，均以八爲衡，似襲其名，抑何可笑。然茅鍾二氏之謬學者

不可不知也。言古文之學者當首推唐宋。自爲公論。然唐代承六朝之後。積極而變。古文乃興。韓柳二氏出天下耳目。一新學者。咸以爲宗。古文之學遂大盛。若宋之歐曾蘇王皆宗法昌黎而未必得其真。然則以宋視唐。孰爲最盛。雖愚者亦知宋之不及唐矣。乃舉其人則宋得六而唐僅二。抑何不公之甚。况宋之蘇轍氣薄而力弱。不過以父兄之故。連類而得名。而唐則韓柳之外如李翱孫樵皇甫湜等均著聲於當代。以之方子由。則有過之無不及也。乃退李孫皇甫而不錄。而進子由於八家之數。又抑何其不倫耶。自茅氏書行於世。學者奉以爲宗。而唐宋八家之名遂儼若定案。不可動搖。而世竟罕有知其非者。殊不可解。然因是竟使學者疑唐代之古文家。惟韓柳二人。餘俱無足道。甚至不知唐之有李孫諸人者。斯則茅鍾二氏之罪也。清代儲欣曾編唐宋十六家文集一書（共五十一卷）於八家之外增孫李二家。較爲公允。似知茅鍾之失而爲之然。茅書已大行於時。而儲書則學者罕有知而讀之者。彌足怪已。（未完）

紅藕花館詞話

（續）

（哲廬）

詞有四難。一曰用意。二曰鑄詞。三曰設色。四曰命篇。宋人歡愉愁苦之致。動於中而不能抑者。類發於詩。餘故其所造。獨臻絕境。工穩無可比擬。四難云者。蓋以沈摯之思而出之。必淺近。使讀之者驟遇之。如在耳目之前。久誦之。而得雋永之趣。則用意難也。以儂利之詞而製之。必工鍊。使篇無累句。句無累字。圓潤明密。言如貫珠。則鑄詞難也。其爲體也。纖弱明珠翠羽。猶嫌其重。何況龍鸞必有鮮新之姿。而不藉粉澤。則設色難也。其爲境也。婉媚雖以警露。取妍實貴含蓄。不盡時在低徊。唱歎之際。則命篇難也。宋人專事

之篇什既富觸景皆會雖高談大雅而亦覺其可廢也

詞忌陳腐尤忌深晦忌率易尤忌牽經曲亦如下曲之歌殊不馴雅文士爭奇炫博益非當行大都詞欲藻意欲纖川事欲典然塗附堆砌則不可意太刻細尤不可用典偏僻更不可必也豐腴綿密流利清圓令歌者不噎於喉聽者大快於耳方為上乘詞中句法對待更當有一定之式須如孫吳用兵諸葛佈陣紀律整嚴一步不可亂動斯可稱詞倘可漫為則人人皆能之不足貴矣試觀西廂全傳意態橫生行雲流水却又嚴肅整齊絲毫不亂故人爭稱羨之吳石華桐花閣詞郭懶伽先生以為跌宕而婉綺麗而不縛有少游之神韻而運以梅溪竹山之清真者也黃金縷云柳絲細膩烟如織病過花朝又是逢寒食多少春懷拋不得都來壓損眉峯窄可憐生抱傷心癖一味多愁只恐非長策葬罷落花無氣力小闌干外斜陽碧減蘭過秦淮云春衫乍換幾日江頭風力輕眉月三分又聽簫聲過白門紅樓十里柳絮濛濛飛不起莫問南朝燕子桃花舊板橋均可誦

詞中江城梅花引一調最難措手長句轉接處易俚一病也短句重疊處易滑二病也兩段結處易澀三病也措語類曲四病也康伯可娟娟霜月千秋絕唱罕有嗣音郭懶伽一闋云一重方定一重紗采蓮花采菱花愛住吳船生小號吳娃牆內紅樓樓外水有明月鴛鴦宿那家那家在天涯雨又斜雲又遮聽也聽不到一曲琵琶漸漸西風秋柳不藏鴉欲倩西風吹夢去還只恐夢魂中太遠些音節和緩情景迷離真合作也

白樂天花非花詩唐人醉公子詞長孫無忌新曲楊太真阿那曲自是詞格餘若水調歌頭諸名實為樂

府然其語有近詞者則亦可以詞名之如隋帝望江南徐陵長相思初亦何嘗是詞而句調可填卽爲填詞由是推之則梁武江南弄諸樂以及鮑照梅花落陶宏景寒夜怨徐勉迎客送客王筠楚妃吟梁簡文春情隋煬夜飲朝眠曲皆謂之古調何不可哉

宋徽宗天才甚高詩文而外尤工長短句嘗作探春令云簾旌微動峭寒天氣龍池冰泮杏花笑吐香猶淺又還是春將半清歌妙舞從頭按等芳時開宴記去年對著東風曾許不負鶯花願又有聒龍謠臨江仙燕山亭等篇皆清麗淒惋燕山亭者徽宗北轅後賦杏花者也哀情哽咽髮髯南唐李後主令人不忍多聽詞曰裁剪冰綃輕疊數重冷澹胭脂注新樣靚妝豔溢香融羞殺蕊珠宮女易得凋零更多少無情風雨愁苦聞院落淒涼幾番春暮憑寄離恨重重這雙燕何曾會人言語天遙地遠萬水千山知他故宮何處怎不思量除夢裏有時會去無據和夢也有時不做

詞與詩不同然人僅知其不同而不知其所以不同也詞之句語有兩字三字四字至七八字者惟疊實字讀之且不通况付雪兒乎合用虛字呼喚一字如「正」「但」「任」「况」之類兩字如「莫是」「又還」之類三字如「更能消」「最無端」之類却要用之得其所漁洋山人曰無可奈何花落去似曾相識燕歸來定非香歛詩良辰美景奈何天賞心樂事誰家院定非艸堂詞斯卽詞曲之分界也

詞之語句太寬則容易太工則苦澀如起頭八字相對中間八字相對却須用工著一字眼與詩眼相同如八字既工下句便合少寬庶不窒塞約莫太寬易又著一句工緻者便精粹此詞中之關鍵也詞中用事最難要緊著題融化不澀如東坡永遇樂云燕子樓空佳人何在空鎖樓中燕用張建封事白石疎影

云猶記深宮舊事。那人正睡裏，飛近蛾緣。用壽陽事。又云：昭君不慣胡沙遠，但憶江南江北。想佩環月下歸來，化作此花幽獨。用少陵詩。此皆用事不爲所使。寫景之工者。如尹鄂盡日醉尋春，歸來月滿身。李重光酒惡時拈花惹嗅。李易安獨抱濃愁無好夢，夜闌猶剪燈花弄。劉潛夫貪與蕭郎眉語，不知舞錯伊州。皆入神之句。

詞以少游易安爲宗。秦少游踏莎行云：霧失樓臺，月迷津渡，桃源望斷無尋處。可堪孤館閉春寒，杜鵑聲裏斜陽暮。驛寄梅花，魚傳尺素，砌成此恨無重數。彬江幸自繞彬山，爲誰流下瀟湘去。東坡絕愛尾兩句。自書於扇曰：少游已矣，萬身莫贖。詞苑謂不如杜鵑聲裏斜陽暮，尤堪斷腸。然少游爲詞極須沈吟，鏗盡浮詞，直抒本色。此其所以爲宗也。李易安作重陽醉花陰詞，寄其夫趙明誠云：薄霧濃雲愁永晝，瑞腦噴金獸。佳節重陽，寶枕紗廚，半夜涼初透。東籬把酒黃昏後，有暗香盈袖。莫道不銷魂，簾捲西風，人似黃花瘦。瑯環記記是詞，謂當時明誠自愧不如，乃忘寢食，三日夜得十五闋，雜以易安作，以示陸德夫。德夫玩之再三，曰：祇有莫道不銷魂三句爲最佳。正易安之作也。易安又有春晚如夢令云：昨夜雨疏風驟，濃睡不消殘酒。試問捲簾人，却道海棠依舊。知否？知否？應是綠肥紅瘦。前輩競稱易安綠肥紅瘦一語爲佳作。花菴詞客頗稱易安壺中天詞：籠柳驕花句，突過綠肥紅瘦一語。然昔人未有能道者。（未完）

春

囊

國華書局發行李定夷先生傑作出版

千 慘 情 金 骨 小 說

楔子

第一回 中郎有女克紹青箱
伯道無兒承承血統
第二回 暮境淒涼老翁就木
空帷寂寞少婦下堂

情而至於慘其情可知矣情到慘處乃見真情情到真處乃足感人此千金骨之所以可貴也定夷先生撰著小說如寶玉怨鴛湖湖兩窗淚影等雖極膾炙人口然哀則哀矣慘固未也是書獨以慘情名先生不知絞幾許腦汁而始著成縱具木石心腸讀之亦當淚下也書敘姊妹二人初則曙光奪塔終至兩敗俱傷其間離離奇奇之情節如遊山陰道上真有日不暇接之勢全書都十萬言用文言體凡二十回定價大洋六角愛讀先生文字者勿失幸之

第三回 萬間廣廈竟成焦土
一點靈犀似解情懷
第四回 般般問話有意戀情
咄咄逼人無方療好
第五回 我本無情那來綺思
汝緣其事煞費苦心

第六回 同穴同衾誓言旦旦
憐卿憐我別恨綿綿
第七回 狐媚工讒動口舌
蛾眉見嫉錯結姻緣
第八回 紅冰碧血折葬此身
苦雨凄風僅存殘喘
第九回 操長舌忍欺薄命花
陷奸謀誤入青樓夢
第十回 香粉鞦韆備苦若趨
笙歌隊裏權寄殘生
第十一回 酒綠燈紅底何度曲
夜闌人靜宛轉陳情
第十二回 俠骨慈腸懸崖勒馬
香魂倩影孽海歸時
第十三回 人之無良兒乎太酷
母也不諒女兮奈何
第十四回 惡家庭幾開無遮會
義姊妹都是可憐蟲
第十五回 侍兒仗義縱火解紛
弱女含悲挺身走險
第十六回 禍結兵連心驚烽火
雁沈魚杳腸斷家山
第十七回 大海撈針同幻化
天台尋夢夢已惺忪
第十八回 殘魂欲斷獨戀殘燭
香草長埋空餘紛黛
第十九回 悲末路葬身青鳳隔
悟浮生祝髮白雲菴
第二十回 憾金市骨聊慰平生
封墓勒碑永留紀念



西廂詩庫 (續)

紅藕花館主哲廬著

●紅娘獻策

姻事終須委曲成。特將奇策獻先生。安排綠綺風前操。挑動紅妝月下行。玉軫揮傳長恨思。冰絃鼓送斷腸聲。麗人本是鍾期侶。一曲高山定淚傾。

●張生祝琴

掃石焚香對碧空。盡將心事託絲桐。思酬錦帳三生願。須仗金徽一撫功。游客不來冰鏡下。美人應在粉牆東。幽懷好倩風飄去。欲學相如慮未工。(亦是臨邛故智)

●鶯燒夜香

甫擲金鍼下繡床。禱天先已浴蘭湯。重添寶鴨爐中火。再整青鸞鏡裏妝。朱箔捲餘開綺戶。羅衣更罷出瑤房。曲闌干外拈香後。漫剔銀燈照海棠。

●鶯鶯聞琴

香 囊

香 蕙

夜與嬌紅倚畫欄。絳紗籠燭半燒殘。初排香案臨風拜，忽聽絲桐趁月彈。哀似孤鸞求綵鳳，清如流水瀉高巒。分明才子張君瑞，訴出衷情十指端。

●鴛鴦相思

曲中傾聽意纏綿。暗想書生劇可憐。難把幽情傳翰墨，故將離恨託絲絃。幾時好事來天上，常似餘音到耳邊。靜坐躊躇愁萬疊，銀釭挑盡不成眠。

●鴛鴦染病

驚被兵圍疾未瘳。有懷不遂意多愁。因聯詩後殮常減，自聽琴來體轉柔。膚雪頓寬金約臂，鬢雲慵整玉搔頭。藥調慈母非心藥，思到慳慳肯便休。

●紅令寄簡

愛香人却怕香薰。疾病纏綿爲念君。失意莫須愁間隔，修書還可致慇懃。漫勞旅館吟風月，好向巫峯驗雨雲。此去桃源應有路，管教仙偶不長分。

●生囑寄簡

一緘芳札已初修。珍重鱗鴻特懇求。最喜潛踪來客舍，卽煩暗遞到妝樓。筆傳不盡須申覆，書得如回莫滯留。他日果成秦晉好，報功奚但錦纏頭。

●紅遞生簡

常侍妝樓獨見知。與生遞簡寄相思。秋波偏向屏間覷，春信潛從案上遺。步近牙床將啓齒，手拏錦帳復

低眉一時非敢通私語。迤邐牕前。身轉遲。

●鶯責紅娘

起尋湯藥漫徘徊。忽見情詞不用猜。從未許人通信至。幾時教爾遞書來。浪驚候雁傳香閣。瞥訝狂蜂鬧玉臺。非是有恩施。往日此緘定送北堂開。

●鶯書簡尾

就書簡尾寄多才。字字珠璣傍鏡臺。紙上傳情題密意。詩中藏謎請詳猜。焚香待月簾高捲。倚檻迎風戶半開。撩亂隔牆花影動。夜深定喜玉人來。

●生喜赴約

接得音書感謝重。一番含笑便開封。管飛兔穎真和草。墨洒鸞箋淡復濃。情挾雨雲彌綽約。詩聯珠玉自雍容。美人待月西廂下。何幸今宵許會逢。

●鶯鶯背約

倚徧瓊闌下。蘇坡雲情雨意兩消磨。風前獨坐思公子。月下甘心做素娥。靜聽昏鐘鳴古刹。不聞宿鳥起庭柯。羊形石畔何人到。莫怪當前譴責多。

●鶯鶯怒詰

相府家聲世所誇。潔貞身比玉無瑕。萱闈相待情何厚。雁序交稱誼不差。但可琴書居客館。何緣暮夜入人家。今宵不念持危績。難免聲張辱事加。

● 生被鶯羞

赴。約。西。廂。月。色。清。石。欄。深。處。見。飛。瓊。只。期。滿。遂。風。流。願。不。想。全。忘。保。護。情。一。日。九。迴。腸。欲。斷。六。張。五。角。事。
難。成。分。明。尺。素。輕。相。戲。纔。得。歡。逢。又。背。盟。

● 生出蘭房

幽。情。欲。訴。又。羞。顏。予。于。蘭。房。舉。步。艱。神。女。不。容。來。楚。岫。襄。王。空。自。到。巫。山。潛。踪。失。意。風。前。去。好。事。成。愁。露。
下。還。寄。簡。聽。琴。都。一。擲。秋。歎。書。館。淚。潛。潛。

(未完)

豐盈

續

小說新報

第二年年贈彩佈

本報為生以來第一週本局承諸君歡迎銷數日以增加同人等亦各極其棉力以答齊情
 茲第一年十二月已出雜誌所附贈之鄭曼陀先生仕女畫見者無不贊賞爭得一紙以為快
自第

二年起本局仍備彩品以酬定報全年者贈談杜字

先生繪美人簾前送睇圖及美人樹底餐花圖各一

種加贈鄭曼陀先生雙美圖二種定報半年者贈談

畫鄭畫各一種談畫寸尺與鄭畫同杜字名聞海上繪事素精不在曼陀之下此兩種畫尤其得意之作至本局印刷之佳裝飾之工凡曾得鄭畫者類能知之

其從前定至第二年年者一經續定照章贈彩外埠贈

彩郵費自備特此佈告

上海國華書局小說新報社謹啓

全年實洋四元	優待
半年二元二角	定報
郵費每冊五分	贈送
	名畫



●客杭州與婦書 (集詞牌名)

(蛻秋)

木蘭花發相見方歡荷葉杯成分飛所惜非風流子作少年游辭巫山之雲訪西江之月江城梅落卿愁
滿庭之芳湘水人遙儂怨長亭之慢憶秦娥以悠遠望江南以迢遙予意難忘此情誰訴想昔日黃金縷
拂青玉案開繫裙腰兮綺羅香點絳唇兮眼兒媚柳梢青裏暈眉黛以爭妍燭影紅搖映口脂而鬥豔花
陰覓醉則蘇幕頻遮臺上吹簫則隔簾時聽豈謂桃源小住故人之驪唱已催七夕未終仙子之鵲橋竟
撒解玉環以惜別憶金門以過征一帆追臨江之仙雙履繼踏荷之跡遐哉兩地豈止小重山遠矣歸期
又如千秋歲此長相思亦酷相思也悠悠此恨浪淘沙兮何窮眷眷余懷蝶戀花而忍舍蟋蟀燈下更漏
子點點惱人胡蝶枕邊黃鶯兒聲聲催我魂之銷矣不須雨裏淋鈴氣之悲哉豈待霜中曉角卿思醉公
子儂憶虞美人卿憔悴似雨中花儂飄蕩如風中柳待挨過桂枝香後再盼他一剪梅開庶幾聲聲慢而
唱陌上之歌雙雙燕而叙花間之別阮郎歸遲昭君怨否

●代某名士向某女士乞婚書

(靜譜)

某妹妝次申江遊學省識芳顏午夜聯吟竊聞香咳比維璇圍佳勝玉案清娛載笑載言以忻以頌僕自

漸俗子得友佳人經月經年目成互許憐卿憐我心印交深記星期日麗之天曾散步而離學舍踐攜手同遊之約為驅車而反名園芍藥階前並行賦語荼蘼架下小立凭肩欲言早締蘿緣齒未啓而春生杏鬢滿擬載賡苴佩意雖同而霞漲桃腮以兩情叩叩之懷作一脈依依之態此林顰卿固屬意於怡紅崔雙文早有心於君瑞也詎未諧鳳卜條唱驪詞河滿一聲揮洒送行之淚陽關三疊淒涼惜別之辭恨仙緣遙阻銀河枉說三生有幸求嘉耦先投玉杵爰思六禮告成計從海上歸來千里姻緣憑一綫憶及閨中待字百年福慧祝雙修以玉人得偶金夫是南國無雙之品以君子好逑淑女宛東風第一之仙及今絮果有緣願雲英之早嫁此後桃源得路許阮肇以重來敢貢燕絨縮到同心之結還希芳牘諧成連理之音得卿一諾千金共我齊眉偕老行見屏開孔雀無笑不妍好教案對梁鴻有影皆媚禽原同命帳穩鴛鴦草亦忘憂香薰豈惹庶永夜勞卿伴讀可符紅袖之吟偷入時泥我畫眉預兆青衫之換月園花好慶溢鸞箋雲擁星輝祥徵燕喜有情人應成眷屬卿其憐太瘦生乎注定事莫錯因緣我願永合歡夢耳勿磨好事敬候佳音

為張惜華女士寄外書

(楚 廬)

三伏餘炎剛被暮蟬催去一天新爽又隨旅雁飛來楚澤蘆花飄殘兩岸吳江楓葉冷入三湘對節序以關懷驚元陰之彈指去時春草遠道空綿此日秋風鄉愁易觸惜年華于逝水同此心情出關隘兮拋家曷勝悲感猶憶夫桃花扇暖杏子衫輕方燕爾之新婚鼓琴鼓瑟遽驪歌之高唱憐我憐卿分明灞岸春風銷魂左右惆悵河梁落日握手殷勤攀桃李兮別江干贈靡燕兮行澤畔滿城柳色笛音已入陽關二

月。花。朝。天。氣。剛。逢。寒。食。曾。幾。何。時。而。衡。陽。峯。冷。彭。蠡。烟。開。數。月。睽。違。三。秋。契。闊。聆。蟲。聲。兮。岑。寂。覩。鴈。影。之。縱。橫。流。水。東。西。悵。此。日。離。情。之。苦。夕。陽。今。古。憶。當。年。話。別。之。時。而。乃。王。孫。質。趙。未。問。歸。期。公。子。留。秦。羈。旅。客。旆。目。斷。搗。衣。之。信。魂。消。織。錦。之。詞。坐。使。鴛。鴦。夢。冷。蛩。駟。形。離。白。晝。黃。昏。時。下。藁。砧。之。淚。青。天。碧。海。難。教。鼻。鷓。之。填。在。君。則。天。涯。遊。子。日。暮。停。驂。遠。水。飛。帆。長。途。馳。轂。怯。晨。征。之。蕭。蕭。敢。行。道。兮。遲。遲。千。里。懷。鄉。無。負。耦。耕。之。約。三。年。委。贄。莫。逢。休。沐。之。期。在。妾。則。繡。閣。夢。深。閨。憶。苦。征。衣。欲。換。密。縷。寄。將。聽。絡。緯。以。心。驚。卜。芻。尼。而。腸。斷。鬱。舊。愁。其。未。已。翠。掩。春。闈。付。新。恨。以。何。如。紅。題。秋。怨。嗟。乎。妾。住。江。南。君。羈。淄。右。華。年。紅。粉。響。砧。杵。于。天。邊。異。國。青。衫。聽。琵琶。于。亭。下。望。夫。化。石。實。命。不。猶。傾。武。擔。而。塵。壘。愁。城。捧。咸。陽。而。詎。填。恨。谷。其。或。三。千。窈。窕。競。進。丁。年。二。八。媼。姪。俱。陪。甲。帳。巫。山。西。眺。荆。臺。多。行。雨。之。人。漳。水。東。流。北。地。作。分。香。之。客。然。而。吳。姬。善。睐。秋。非。水。以。何。波。越。女。工。顰。春。無。岫。而。奚。黛。效。丁。娘。之。十。索。涎。季。子。之。多。金。假。笑。顰。中。非。眞。面。目。耳。已。矣。哉。名。士。才。華。兮。隨。流。水。美。人。心。事。兮。剩。斜。陽。君。且。勘。破。情。禪。兮。早。還。轅。兮。莫。徬。徨。一。山。一。壑。兮。記。平。生。射。獵。之。場。某。水。某。邱。兮。是。羈。貫。釣。遊。之。地。野。薑。思。夫。歸。復。塲。麥。詠。夫。繫。維。遠。峯。眉。際。何。須。看。馬。上。西。山。閨。苑。人。間。底。事。戀。雲。中。北。闕。還。鄉。最。樂。去。國。何。傷。聚。首。天。倫。相。思。相。望。

擬小賽花致楊某留別書

(詩隱)

某某薄倖郎青覽。章臺作客久聞不潔之名。楚館延賓。頓荷有情之眷。既垂青之逾格。復纏錦之頻頒。自惟神女生涯。本屬司空見慣。屢承分惠。實不銘心。而况鬢長連腮。絕遜潘郎之貌。兼之眼成近視。幾同瞽者之形。己面目之可憎。尤語言之無味。乃粉白黛綠。強作解人。酒後茶餘。自誇豪客。幾多醜態。一派胡言。

如此狂且令人絕倒。妾也記從吳地移住京華。選將八大胡同。高張豔幟。贏得一生窈窕。獨擅風情。雖當花信之年華。閱人多而眼高於頂。詎是蓬門之下賤。歷世淺而面相以皮。祇緣老鴇之經營。因許騷狐之留戀。薄嘗滋味。幾如灌頂醍醐。故作傾心。終是勾魂餅餌。正值籌安發起。料知竭力經營。括將他萬姓脂膏。先飽入半生囊橐。一雙妙手。乍開活水之源。十萬纏腰。快上揚州之路。以苟狗營蠅之得。作尋花問柳之資。定知不惜慳囊。是必任情揮霍。祇須略施魔術。何難深入牢籠。因將假託之深情。聊試羈縻之小技。裝成圈套。笑曲辯以何知。拜倒裙釵。願低頭而自肯。置家具則鋪陳一律。約和酒則報效雙擡。墮入迷魂情甘。獻媚警彼啼飢。襁褓覓乳哺而依戀。彌殷比之歷劫瘡痍。望佈施而情形更切。不過略餐秀色。已如飽飲瓊漿。掬將方寸之私。甘作下風之走。足見奴顏婢膝。爲官僚習慣之常。居然下氣怡聲。作菩薩慈悲之叩。不特冥思而幻想。并且廢寢以忘餐。比渴驥之奔泉。湯如可赴。效冤禽之啣石。海亦思填。爰是殿啓長生。願偕白首。巢營新築。許託紅絲。一萬元脫籍傾資。頃刻間飛符疾至。玉原待售。何妨得價。而沽錢可通神。真是有求必應。攜手作同歸之計。從頭傾叙。舊之談。君固有志。竟成熱中。勢利妾以所謀。既遂分外周旋。承另眼之相看。每披肝以直示。營將金屋。計穩藏嬌。賴有銅山。力能致富。猶記並頭私語。謂公侯已如願。而償行將比翼。高飛享伉儷以相莊之福。言雖在耳。實未關心。蓋帝制爲專制之媒。而私議非公議所敵。外交孔急。鷹鷂之角。逐難防。內亂方滋。猿鶴之風。聲正厲。想前此滿清肆虐。已釀成革命風潮。偷今茲君主重生。恐適起燎原星火。此雖女流見解。實與衆論僉同。大勢所趨。人情難拂。在君也。津津有味。每頗爲抵掌之談。而妾則默默無言。實早識昧心之舉。所以預留地步。巧作安排。明知樹倒有期。終見猢猻

之散。必至瀾狂。莫挽難爲砥柱之支。不如趁此時期。略爲布置於腦滿腸肥之候。作錙積珠累之謀。迨君
災害臨身。俾妾從容就道。此固預謀之計畫。實爲吾輩之方針。今也各舉義旗。竟聞鼓鼙。諸省則宣言獨
立。大典已明示取銷。料想指日之尊榮。已等浮雲之富貴。池魚殃及。宜早籌汝上之行。幕燕巢危。切莫戀
風中之舞。或得保茲首領。不至喪及身家。妾亦別無所求。請從此逝。關山回首。尙無迢遞之虞。勞燕分飛。
漫賦別離之恨。滬上本舊遊之地。箇中多知己之交。從茲別築香巢。定可相安樂土。金尊檀板。重尋前度。
風流錦瑟。年當卜良緣。天合也。倘以菲封不棄。或能萍絮重逢。尙祈勿吝足音。當作閉門之待。慎弗自
慚形穢。致貽掩袖之羞。臨別留書。諸惟自愛。

聯 輓 書 校 蓮 小 王

舊夢墮紅樓。雨殢雲尤莫對。小青言薄命。

輕生投黑海。風悽月慘誰浮大白。醉幽魂。(吳東園)

隨鴉打鳳。生難寄。

泣燕啼鶯。死亦哀。(趙慶芸)

斬得吼獅。方洩恨。

化為謝豹。亦銜哀。(黃芸台)

獅吼朝驚蚌。胎夜墮。祇愁六蓼不祀。忽諸莽。莫談詩。妒婦心懷皆險惡。

鵲啼春泣。蛩語秋哀。水訣羣芳於戲。痛矣芙蓉。還製誄。美人姓氏足流傳。

(楊碧珠)

曲院暫樓。誰知蓮。菡懷心苦。

家庭慘變。人傍芙蓉泣。血歸。(張鐵)

丸
在云



府

告 廣 書 新 局 書 華 國

著 新 夷 定 李

小

言

影

花

曇

說

情

版 出 已 現

- | | | | | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 第
六
回 | 第
五
回 | 第
四
回 | 第
三
回 | 第
二
回 | 第
一
回 |
| 麗句清歌聊多風慧
憂時感事僕本恨人 | 下榻留扇光分東壁
正名定分福滿北堂 | 芳心細訴一片癡心
塵劫重提兩行血淚 | 半夜談心客來不芳
扁舟赴約子情信速 | 芳草料陽心傷小別
落花流水腸斷相思 | 彼家世江南推望族
求婚姻海上訂香盟 |

是書 潘郎怨 未完稿 先生為當今
李定夷 小說鍾子知
之者多毋庸贅言此書用白
話體裁編成情節固良感頑
全 文字亦雅俗共賞
今經本局覓得是書
稿付之梨棗以供歡迎李
劉斐村 先生按回
加評 先生亦文學鍾子
雅負時望者洋裝
一册 定價大洋五角
下如

- | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 第
二
十
回 | 第
十
九
回 | 第
十
八
回 | 第
十
七
回 | 第
十
六
回 | 第
十
五
回 | 第
十
四
回 | 第
十
三
回 | 第
十
二
回 | 第
十
一
回 | 第
十
回 | 第
九
回 | 第
八
回 | 第
七
回 |
| 樂和淚揮成長恨歌
色即空悟澈春婆夢 | 幽明路隔環翠空歸
殯葬禮成色管長殤 | 月落參橫輝沉窈女
人間天上何等潘郎 | 緣長緣短終是無緣
淚少淚多莫非血淚 | 東新裝小別亦傷心
感寒氣沉疴又侵骨 | 下良辰共壽鴛鴦夢
渡蜜月初時抗體歡 | 佳婦佳兒天生佳偶
慈父慈母齊展慈顏 | 夜雨昏燈遺談離緒
秋風錦帶借淚故鄉 | 相思愈苦相見愈薄
其空則空其人則遠 | 問禍事暫絕多替郎
訴悲懷可憐薄命女 | 杯弓蛇影弱女含冤
夜月荒江漁郎仗義 | 喪態母低頭依短簪
說前塵回首猶浮夢 | 病人膏肓名醫束手
邪侵骨肉嬌女驚心 | 並肩談心薄言博儲
彈棋遣興競奪錦標 |

首 西 里 錦 書 路 馬 四 海 上 所 行 發 總



● 王小蓮校書誄有序

(張慶霖)

嗟夫。狀顏紅而不惜。薄命何云。誓頭白而虛吟。終身誰守。雞聲斷。夢鶻血橫。飛鐵聚六州。鑄成大錯。石留一片。刊恨小憐。蟲蝼莎眠。已無碧宇。狸屏枝折。尚有赤文。嗚呼。痛已月冷。芳魂隔簾櫳。而如見雲尤。香夢傷環珮之無歸。生前少療妒之鵲。鵲死後多啼愁之蜻。蚓怨小星於既曙。抱衾裯而實命。不猶悲陰雨於當春。碎珠翠而哀情。誰訴金鈴。莫護玉鏡。難回偶焚。菡萏之香。且獻芙蓉之誄。誄曰。

鑑波一。匳銀塘十里。荷菱香殘。靡蕪煙萎。若有人兮。微步珊珊。紅綃日暮。翠袖天寒。鳳巢翠女。蜃海名姬。青樓同慨。黃土常辭。神女何電。電飛一綫。霹靂之成。空房膽顛。少女何風。憔悴花叢。可憐燕子。怨深愁紅。獅驚狂吼。虎威畏鬪。療妒無方。徒呼負負。螭首蛾眉。晝夜鞭箠。紅淚化血。綠鬢亂絲。熊夢成空。忽諸蓼六。如婦之津。雲翻雨覆。嗚呼。夜臺魂兮。歸來蘭風。氣咽薤露。聲哀蓮娘。慘史其人。其事一卷。長留九京。心慰。

● 王小蓮眉史輓詞

(東園)

迢迢玉浦。耿耿銀河。瞻星比婺。望月方娥。吁嗟麗人兮。其質秀。其氣和。(一解)柳色藏春花。箋盈幅。蘇小

藝府

一

錢塘薛濤。杜曲吁嗟麗人兮。美如英美如玉。二解。衆香國裏羣玉山。頭三生白石。一覺青樓吁嗟麗人兮。情脈脈思悠悠。三解。桃葉王孫楊枝太傅團扇悲秋。長裘怨曙吁嗟麗人兮。梅味酸蓮心苦。四解。高唐漢雨巫峽尤雲。鴛鴦問影。蛟蜺銷魂吁嗟麗人兮。朝墮溷暮飄茵。五解。店誤合婚津迷妒婦。纔識燕歸。猝聞獅吼吁嗟麗人兮。損蛾眉。蹙蠓首。六解。朝朝打鳳夜啼。鶻有情眷屬變惡姻緣。吁嗟麗人兮。膚烙鐵背撻鞭。七解。芒刺血紅蓬鬆鬢。綠唾迹睡棠淚。癡醉竹吁嗟麗人兮。誰與言誰與哭。八解。落花如雨吞藥非煙。琴悲焦爨瑟怨華年。吁嗟麗人兮。命垂絕。軀遂捐。九解。鸚鵡經諷雪。娘香塚擺脫俗緣。驚殘塵夢吁嗟麗人兮。可憐蟲徒弔鳳。十解。愛河枯斷。禍水遷連。壻難問。恨海難填。吁嗟麗人兮。隨玉女訪金仙。十一解。瑤臺玄圃瓊樓紫府羽化一朝。神游萬古。吁嗟麗人兮。兜率宮乾淨土。十二解。鉢咒曇花。經咒法華。空羣鸞鶴。聽講蝦蟇。吁嗟麗人兮。生有涯死無涯。十三解。蓉城咫尺。蘭標鬢。薄命紅顏。長埋白骨。吁嗟麗人兮。身雖沒名難沒。十四解。天地蛟螭。渤海鷓鴣。問花無語。佩草忘憂。吁嗟麗人兮。小星咏。悔衾綯。十五解。其事可哀。其人可慕。悱惻之文。纏綿之句。嗟吁麗人兮。夢梨雲歌薤露。十六解。追述芳型人皆涕零。演爲小說。李氏毘陵。吁嗟麗人兮。蓮秋白樹。冬青。十七解。

程筠甫先生五十壽序

東園舊作

今將艷千支之隱語。二首六身進壽考之嘏詞。四聲三影。則必妃青儷白。榮金石以華年。韻紫腔紅。飛管絃以雅奏。將桃入詠。千秋度索之山。製菊爲銘。一掬鄜泉之水。曼倩有時。拔劍游戲。神仙媼皇已早。引繩生來富貴。洪維筠甫觀察才儲八斗。學富五車。仲容之容。叔度之度。發雙城之靈秀。廓千頃之汪洋。含神

霧而在山。應福星而入世。蟾宮織記。雁塔題名。拾地芥於名場。散天花於佛國。班隨內閣。職奉中書。紅藥當堦。紫薇分省。獨判花而能斷。焚諫草而不存。雞樹久滋。鴛池常滿。世綿科甲。七族尊榮。家有賜書一門。顯達者。艾之徵已兆。眉梨之慶未央。譜壽世之謳吟。傳奇樂府。數詩人之福分。媲美香山。光緒三十有四年十二月。爲觀察五十慶誕。喜東坡之生日。光南極之壽星。將雞祝於程子之門。亮趨於袁公之浦。禮也。官齋破蠟。煖閣生春。圍爐而火棗。延齡舉臂而冰桃。上壽梅花笛譜。唱酬皆絳縣之老人。竹葉酒樽。斟酌盡青城之良友。堂前齒粲。席次眉軒。賓哉手仇。舊條毛舉。旣入陳芳之國。不亦樂乎。克居切利之宮。何其盛也。况復恩承於國。禮杖於家。飄飄乎跨汪氏之魚龍。皎皎乎控猴山之鸞鶴。數符大衍。探河洛之圖書。和協元音。振江淮之鐘鼓。此卽獻饒芹子。下交余木肉人。頌到林王。上達誰爲。髦士溯夫。入直西掖。出蒞南河。千金訪報德之亭。我懷韓信。半刺淡投名之字。衆慕瀾衡。清江當水。陸衝衢。洪澤攬湖。山勝概。雖則鍊丹有所不乘。老子之牛洗鉢。有池不羨。王喬之鶴。旣不惑布金之福。又不求服玉之方。五十知非。遽瑗天縱。三千食客。趙勝風高。抗白石之詞人。稱黃山之費胃。壘有廝民之責。鐸留警世之音。露冕觀風。霓旌載道。木龍分送。竹馬爭還。不言汲黯之功。但奏薛平之績。傳編循吏。渠號富民。舉重爲雲。禾黍沛在田之澤。按經治水。芾棠息芟舍之陰翳。鹽漬飛芻。羌一年而借寇。後桃源。挽粟譬五月而治齊。官是舍人。楊炎有道。仕稱吏隱。梅福亦仙。特是鞅掌。宜勞鞠躬。敬事盛名。鼎鼎如在。琅書元著。超超且編。寶籙幸桑。榆之非晚。覺梅柳之早春。筆舞墨歌。著手成燈。前之草金迷紙醉。懷傳座上之花。承炬馬齒漸加。豬肝徒累。露兼寄慕。雲樹興思。望甘羅昔日之城。聲華藉甚。瞻枚叔當年之宅。文藻猶存。有願爲雲。常隨東野。初升

如日請贖南山琴書之契匪遙車笠之盟可證尋新紗於僧寺破壁欲飛索舊句於賓筵傾杯酣飲安瀾
普廣瓊簫傳瓠子之歌正水有功彩筆記芳辰之勝孝廉船穩自在中流名士酒清是爲上品將播壽人
之雅曲先呈祝史之徽言李委紫裘預譜鶴飛於腰笛韋公畫戟當邀龍眷於頭銜

●題拜花詞集

(東園)

仰高山而歌景行同社四年奏流水而感知音隔江千里杜工部懷人江渭雲樹迢迢李謫仙作客揚州
煙花處處證因緣於文字夢窗知有草窗通聲氣於詞壇佳境知非苦境有拜花居士周君武臣者性情
中人也慧悟風丁靈通日甲幼承母教長獲師資永叔經綸功在慈幃畫荻和凝衣鉢感深文苑傳薪刀
尺聲中裁紅翦翠篝燈影裏紆紫控青蔡琰通經衍爲家學班昭續史代補漢書周君於此銜鳥哺之恩
展鮓封之敬白華將母綠草宜男補詩且詠南陔潤色必資東里(謂問字於蜨仙)貽謀燕翼彤管善貽
表德鳳毛青衿行表是以真情脍擊流爲金玉之音至性纏綿播入管絃之曲若夫范逵名士陶侃嘉賓
鹿洞擔簦鵝湖負笈探奇狐穴問字龍川尊郭泰爲人師罔罹黨禍識阮咸爲逸品不尙清言旣成竹之
在胸遂粲花之生舌陳思繡虎建安早著才名劉勰雕龍沈約自符家望黃金鑄像紅錦增光登白石之
堂入碧山之室經商列徵換羽移宮拜堂北之萱有壽人之舊譜數江南之豆記樂府之新詞夜刻半紅
催詩竹屋朝浮三白賭酒蒜簾籠雲母之猩屏有紗皆碧撼雪兒之鳳笛無幔不青承煇濫南郭之竿校
東陽之譜蓮峯下士家近餘杭蓬海寓公神游古越願曲而拂絃難誤想公瑾當年論文而數典易忘愧
少微先世樓高百尺目注元龍亭訪三休心隨通鶴曉風楊柳初日芙蓉翠繞珠圍金迷紙醉擅減字偷

聲之巧爭。詞琢句之工。拭粉壁而留題。誰爲王播。追玉臺而作序。我慕徐陵。

爲女伶錢天吾徵唱和集序

(楚廬)

伏以東吳麋鹿爲美人羅綺之場。南國鷓鴣是霸王繁華之窟。誰家簫鼓不接涼州。幾處旗亭能調小曲。開梨園之舊譜。唱菊部之新腔。珠袖兮絳脣。翔鸞兮舞鳳。旣弦低以訴月。復曲妙而迴風。裙屐三千。偷來鐵笛。樓台十二。捲上珠簾。固已韻頰長樂。彷彿廣寒。此曲祇應天上。傳誦未徧人間矣。爰有家居僊島人號天吾。飛燕長安。李花河北。以傾國傾城之貌。具善歌善舞之才。見之者紙醉金迷。耳之者神怡神盪。翠袖低垂。脈脈而將翻綠樹。朱唇未啓。盈盈而似隔秋河。香口微開。似接麝蘭於夜月。珠喉宛轉。如聆環珮於春風。兩三聲淚溼啼妝。紅顏掩面。四五柱絃抽私語。錦彩纏頭。玉塞唵成激賞。應浮大白。錦坊歌出。流傳蚤蜚。雌黃卿之貌。誠足冠羣。芳卿之才。詎難壓羣。英耶然而天吾之技藝。猶有足令人豔羨者。扮演姿色。環肥燕瘦之間。斧藻冠裳。賈佞江忠之列。飾妬婦則似嗔。似怨。飾嬌妻則宜喜。宜顰。烈女殉夫。且詞且泣。義婢報主。亦雅亦風。說白安詳。足使姦邪。芒刺形容。畢肖能令貪墨。魂飛莫不金傳。於越鑄來。少伯之形。絲買邯鄲。繡作平原之象。揣摩色相。如傳秋水。丰神顧盼。殷勤恍覩。廬山面目。向畫中以索畫。形韻俱全。本身外而求身。神明殊勝。選聲選色。取貌取神。看來欲遍長安。佳處爭傳。日下神仙。簇綵大羅。自有天緣。佛殿拈花。下界都來供養。固大足共邀袍澤。而同聽覺裳也。已莖廬二八童子。一介書生。喜當定子之筵。屢顧周郎之曲。愛已同於割玉。情匪類夫。遺珠茶熟。香温燈施。酒綠評燕。蘭小譜陳。玉筍新編。未嘗不興。三年宋玉十五王昌。想也用是賣情柔翰。託意錦箋。一曲鶯歌。願比唾天之玉。九皋鶴和。廣希擲地之

金敢替嚶求先茲惶引

墨隱廬詩選

●柳絮十一首限韻并引

(徐天民)

柳絮唱和集。係沈君樂賓葉君寅伯發起刊行。共二十二家書。成於丙辰孟春。余友梁溪酒丐意欲小變其體例。商之沈葉兩君。每首繫以時事。將謀續集之刊。不佞聞而然之。仍依原韻。勉湊成章。錄塵郢教。並請海內吟壇政和。

風情月貌掌中身。半老徐娘未嫁人。無主怕隨萍梗逐。有花慣點硯池新。泥沾京國三千履。夢繞章臺九十春。不道年來憔悴甚。一般溷墮到風塵。

芳霏狼藉滿階紅。春在虛無縹緲中。草奏綠章連夜上。夢魂青帝一場空。落花流水文章似。覆雨翻雲身世同。欲作非非天外想。其如吹散遇狂風。

春雨霏霏春草齊。尋春路不辨東西。斷無傲骨身難主。爲有癡心眉易低。南浦飛揚三月暮。東風擡舉一天迷。軟紅十丈長安道。猛學高鸞怕着泥。

不憂頭白未成名。飛向天邊弄晚晴。老淚欲彈思故土。愁眉深瑣到春城。搏雲已滅依依態。墮地仍含脉脉情。轉悔封侯太多事。子規斷送一聲聲。

濛濛亂點蔽蒼冥。春老啼鶯不忍聽。曩事如塵悲草草。霜華攬鏡總星星。偷依禁苑催衰白。甯入泥塗任

踏青熱血滿腔。何處洩有人。餞別到離亭。
搖落江城可奈何。繁華一瞬夢中過。生無羽翼隨風去。徒向滄溟逐浪多。團聚也應憑月老。分離翻欲妬。
星娥任他萬里飄蓬。客付與相思豆共搓。
蘆花亂落釣魚磯。頭白闌珊絮滿衣。舒卷隨雲銷壯志。因緣搏雪怕高飛。有時起舞慙綿力。故意盤旋送夕暉。只恐肥泥汚弱質。竭來銳減沈郎圍。
和煙和雨度輕艖。徧住人三寸躑軟觀吳棉衣。壓線新醅越酒玉浮缸。蘇隄息影橋灣六陶令。歸家扉掩雙生怕扶搖。九萬里甯教飄泊伴蓬窗。
杜鵑啼向綠楊邨。無數黃金血漬痕。司馬當年衫淚濕。少陵何處酒杯溫。飄殘冶葉驚清夢。搓碎芳心總斷魂。最是不堪回首處。捕風捉影幾番番。
不問旗亭路短長。來如蠖蠖去微茫。前因後果休提起。浪蝶遊蜂爲底狂。消息全憑青鳥使。起眠都在白雲鄉。人情更比天工巧。十八風姨枉自忙。
鏡裏韶光夢裏煙。功名都付酒樽邊。好花尙有飄零日。覆水難收遲暮年。謝女才華工詠絮。漢宮冷落待裝綿。夕陽空照桃花片。飛來愁緒牽。

●柳絮 十一首

(東園)

徐廣文伯匡先生以續和沈公樂賓柳絮十一章見示并命同賦戲爲豔體奉酬

露重霞香婀娜身。(成句)淩波想像步虛人。絲裁薄紙銀光膩。汁染明妝玉樣新。灞岸滿裙如此水。陽關

倚笛不勝春攀條無限纏綿意蝴蝶分飛抗粉塵。

何處飛回十二紅(鳥名)雲花撲散翠樓中飄飄如學胡旋舞了了方知不落空(成句)淡泊一生無俗

累。嬌妍二相本來同。豔天影事。渾難問。淨土周流只愛風。

曾招蘇小話南齊一舸西湖更向西。點點暗隨帆席遠垂斜礙帽檐低雲情雨意高唐夢雪骨冰膚下

蔡迷今日歌臺尋舊迹輕氍貼地變銀泥。

娟娟留得阿纖名織記蟾宮趁曉晴月媚仙姿空閨苑天生麗質惑陽城可堪醉紙迷金處不盡憐香惜

玉情花入硯池翻曲譜屯田減字又偷聲。

春風客舍夜冥冥斷續驪歌不耐聽劫後玉環窈窕雪曲中金縷語零星深情有帖皆飛白薄命無詞不

殺青誰爲淚流銀蠟冷驚回香夢牡丹亭。

低眉一笑認蘇何七級浮圖珥玉過淮海寄生青眼少江湖落魄素心多詩屏皎潔題雲母舞扇飄零妒

月娥袖倚春寒愁白袷盞薇帶着露珠搓。

清澗映漾滌煩磯無垢誰穿不續衣水浸煙絲鱗細皺江沈雲練鴨屯飛玉臺未減三分景銀榜還添一

寸暉等是美人遲暮感小蠻瘦盡舊腰圍。

長隄曾繫木蘭艤廊屨蓮花粉印躑抽線碧分田舍毯當爐香醪酒家紅織成錦字紋回已照入晶匳鬢

掠雙縞素雪兒簾自捲綠紗寒暈白雲窗。

水淨沙明白石村浣紗人覓舊溪痕黏來萍梗隨泥化鋪上茅檐笑瓦溫墮溷飄茵成幻境脫塵辭樹悵

離魂。章臺。到後。無消息。花信。匆匆。可幾番。
情絲。誰短。又誰長。後果。前因。總渺茫。金谷。畫閣。游汗。漫玉壺。春買。醉顛狂。低垂。鏡幕。依幽檻。密補。羅衫。寄
熱。癩。翠。帶。紅。丸。渾。不。管。一。般。蜂。蝶。為。花。忙。
寒。食。人。家。尙。禁。煙。尋。春。怕。向。曲。江。邊。綠。珠。樓。墜。悲。前。度。碧。玉。途。窮。誤。少。年。鶯。曉。燕。昏。情。縷。縷。鵲。南。鷗。北。思
綿。綿。白。頭。吟。到。文。君。句。綺。合。因。緣。一。綫。牽。

●柳絮 再疊韻和徐廣文伯匡十一首有序

(東園)

血戰。玄黃。禍。延。蒼。赤。剛。健。之。震。蘇。不。利。文。明。之。離。麓。多。艱。為。筮。靜。坤。西。南。何。慶。再。占。止。艮。東。北。何。危。續
張。衡。之。四。愁。廣。枚。乘。之。七。發。此。余。所。以。有。此。才。一。章。之。疊。韻。詩。也。酒。盃。薇。香。載。賡。柳。絮。名。公。城。北。謂
伯。匡。列。宿。江。東。謂。柳。絮。倡。和。集。之。二。十。餘。家。珠。玉。在。前。砒。砒。躡。後。敢。和。陽。春。之。清。曲。爰。為。游。夏。之
贊。辭。銀。箭。蓮。花。計。刻。聽。東。丁。之。漏。鏡。臺。楊。柳。效。顰。成。西。子。之。妝。碧。玉。簫。度。出。雙。聲。黃。金。縷。紐。來。已。字。賦
雪。頗。慚。謝。女。憂。天。竊。比。杞。人。賞。詩。為。第。一。功。名。數。符。麟。閣。顧。影。在。初。三。時。候。記。織。蟾。宮。經。亂。傷。離。撫。今
追。昔。大。樹。之。飄。零。殆。盡。落。花。之。慘。澹。徒。悲。特。借。物。以。言。懷。遂。感。春。而。成。咏。
中。露。胡。為。寄。此。身。可。憐。瑣。尾。亂。離。人。客。船。洒。淚。青。衫。溼。王。邸。愉。懷。白。帽。新。馬。繫。條。垂。甌。北。曙。烏。啼。花。落。劍
南。春。錦。江。借。問。東。流。水。洗。甲。何。時。再。洗。塵。
瀟。碧。湘。青。夕。照。紅。投。書。井。誤。洞。庭。中。疑。剛。打。破。方。徵。實。覺。隙。消。除。便。悟。空。湖。海。蓬。飛。無。足。異。關。山。梗。塞。者
般。同。封。姨。為。底。多。騷。動。擾。亂。千。絲。萬。縷。風。

無端。遞跡。入青。齊樊。罔迢迢。涉水。西墮。溷不知。滄海。闊憑高。轉笑。泰山。低翻。雲覆。雨心。難測。捉月。擊風。眼
易迷。祇恐。東來。多紫。氣函。關徒。塞一。丸泥。
散盡。燕金。不買。名怒。爲陰。又喜。爲晴。生機。空憶。惟春。室晦。迹徒。思不。夜城。蒙蔽。難窮。千里。日漂。搖不定。一
春情。鶯簧。巧弄。多饒。舌隔。葉時。聞斷。續聲。
秣陵。春暮。雨冥。羌笛。吹愁。已厭。聽屢。把鞭。絲搖。薄霧。莫持。杯酒。勸長。星萍。飄二。水將。浮綠。根據。三山。不
改。青風。景未。殊塵。市換。有人。揮涕。到新。亭。
西南。消息。近如。何駘。蕩東。風頃。刻過。一自。綠沈。新漲。溢幾。經白。戰劫。塵多。挽回。氣數。勞青。帝組。織工。夫讓
素娥。誰更。拾遺。誰補。闕零。紉碎。錦掌。中搓。
七里。垂綸。舊釣。磯一。絲榮。拂綠。篔衣。每觀。白水。知魚。樂不。識青。雲羨。鳥飛。排解。有心。延暮。景流。離無。力報
春暉。故家。同此。凋零。感喬。木猶。存十。八圍。
萬點。隋隄。撲畫。艦繫。情飛。燕綴。紅躑。小憐。續命。絲千。縷大。捨澆。愁酒。百缸。穢迹。不污。今有。幾潔。身以。去古
無雙。天涯。我亦。嗟淪。落詞。筆飄。零笑。夢窗。
烏鵲。猶翔。禹會。村（句。成）一。鈎殘。月認。眉痕。白頭。解組。多疏。廣素。願抽。簪慰。趙溫。霄漢。蔚藍。天惹。夢樓。臺
蒼碧。氣魂。魂輕。寒輕。煖難。消受。花信。虛過。廿四。番。
手折。柔條。話短。長玉。京四。顧路。茫茫。偶經。浪打。蹤難。定纔。受風。顛態。總狂。偷活。草間。乾淨。土寄。牛林。下樂
安鄉。邇來。不敢。談因果。且。看烏。飛兔。走忙。

散漫黃塵黯淡烟。一枝誰借斷雲邊。魂驚淮浦剛三月。夢覺揚州已十年。愁裏添愁情。轉轉客中送客意。纏綿青袍破。碎眠。還起扇影衣香恨。暗牽。

虞美人

佚名如皋人作

娟娟楚楚可憐生。唱到虞兮覺有情。一種嬌容偏命薄。千年舞態尙身輕。秦時明月冷。還照漢代大風吹。更驚亡國勸卿休。抱恨成陽蔓草孰知名。春風浩蕩滿家國。關係興亡事。怕論霸王。可能同豔魄。美人偏解託香魂。羅衣黯淡添新摺。劍匣迷離認舊痕。望斷楚宮歸未得。煙嬌露媚總無言。輕盈宛見掌中身。弱質偏能俠氣伸。風雨猶疑垓下戰。繁華肯羨漢宮春。故鄉衣錦仍如昨。倩女離魂可是真。到底君恩不相負。桃花慚愧息夫人。深紅淺白一叢開。長樂未央安在哉。冶色慣招胡蝶至。香心愁說野雞來。分明帳裏丰神見。綽約欄邊對舞猜。漫道江東羞不渡。而今遺種獨池臺。夕陽獨立影亭亭。纖葉柔條有性靈。鶯粟效顰羞陋俗。蜨衣舞罷怨飄零。可堪兒女鬟雲綠。莫問君王墓草青。悽絕無人空谷裏。芳心願曲幾曾聽。事去難將駿馬駝。玉容委化在山阿。重來仍愛風華甚。十步先憐香色多。易落信如生。短命頻搖可憶醉。聞歌伊人胸有千秋恨。對酒真教喚奈何。看到嬌娃盡豔妝。倍矜顏色鬪芬芳。但憐樹不生。連理也覺花宜號。斷腸四面合圍驚。蜨陣一番度曲惱。

鶯。簧。前。身。省。識。雄。心。在。雨。壓。風。欺。自。激。昂。
怨。魄。猶。存。繡。業。空。戰。場。血。化。草。心。紅。竹。斑。并。看。重。瞳。異。花。好。休。疑。烈。性。同。映。日。如。借。宮。女。笑。迎。風。還。訝。大。
王。雄。采。蓮。人。去。無。消。息。一。樣。高。懷。恥。甬。東。
卿。卿。喚。到。是。耶。非。羅。綺。猶。疑。有。舞。衣。白。化。海。棠。同。思。婦。青。生。塚。草。笑。明。妃。香。苞。乍。吐。知。魂。返。斷。瓣。難。停。認。
血。飛。嫁。與。東。風。端。不。恨。年。年。常。得。伴。春。歸。
如。花。人。更。作。花。妍。依。舊。宮。妝。一。色。鮮。漢。社。粉。榆。魂。寂。寞。楚。騷。蘭。茝。意。纏。綿。口。銜。莫。便。遲。秦。鹿。血。染。何。曾。待。
蜀。鴟。歲。歲。荒。園。自。開。落。當。年。翻。悔。誤。嬋。娟。
東。塗。西。抹。藉。相。娛。北。勝。南。強。枉。自。呼。詎。羨。花。封。王。爵。貴。莫。嗤。草。澤。竊。才。蟲。令。司。赤。帝。驚。心。否。欲。唱。紅。兒。解。
語。無。擬。奏。綠。章。爲。卿。乞。芳。顏。不。合。染。葭。蘆。
春。來。處。處。盡。芳。華。兒。女。英。雄。事。可。嗟。藥。市。奇。方。非。小。草。酒。澆。熱。淚。爲。名。花。情。根。常。合。憐。焦。土。非。種。必。鋤。笑。
漢。家。我。作。楚。歌。卿。楚。舞。也。應。按。節。似。褒。斜。
名。花。原。當。美。人。看。况。託。香。魂。血。染。丹。劫。運。蟲。沙。銷。未。盡。英。雄。艷。澤。恨。無。端。嬌。容。託。向。田。間。遇。弱。態。扶。宜。壁。
上。觀。最。是。傷。心。驩。不。逝。幾。枝。憔悴。傍。征。鞍。
登。堂。咤。叱。似。曾。聞。故。國。青。燕。已。夕。曠。澤。畔。閒。仍。迷。失。道。峽。中。夢。欲。化。爲。雲。蜨。飛。可。是。羅。裙。爛。蟻。聚。還。疑。彩。
幟。分。轉。訝。秦。坑。靈。氣。少。洛。陽。花。好。却。輸。君。
雨。淋。日。炙。太。離。披。好。夢。繁。華。又。一。時。有。色。綠。延。征。士。壘。無。情。紅。入。憤。王。祠。招。魂。夜。月。空。環。珮。銷。恨。春。風。仗。

酒。卮。解。得。當。年。歌。曲。意。可。堪。重。喚。沛。中。兒。
情。天。何。處。問。靈。媧。飄。泊。人。間。紀。歲。華。別。館。已。聞。裁。苜。蓿。仙。源。翻。悔。見。桃。花。可。能。野。燒。無。遺。種。自。有。春。風。爲。
發。芽。占。得。荒。畦。成。一。隊。始。知。孤。立。計。全。差。

此十六律如皋友函示佚其姓名好句穿珠清詞筆玉如加洗刷則盡善矣(編者誌)

墨隱盧詞選

●揚州慢

(實甫)

寶瑟彈冰瓊壺敲月人天一例悲秋記江南載酒似小杜揚州有前度冷鶯猶說揮金意氣惜玉風流恨
悠悠便逐歌雲飛上秦樓橫塘暮雨算而今聽到孤舟漫寫怨琵琶小憐無恙重見灣頭誰信東園夢
醒花間疑不解春愁乞坤靈鴛譜璇宮雙證蘭修

●玲瓏四犯 用姜白石體

(實甫)

鷓鴣話夜寒雁驚秋瘦催成秋色如許魂從沙尾斷淚趁潮頭住荒灣舊橫笛處漫驚起冷楓紅舞吳棹尊
香楚衣荷脆飄泊甚情緒年時小桃吹雨記殘箏水閣同翦燈語酒邊身世短寸燭消磨去煙堤立馬
重呼渡有誰念空江行旅憑記取還須釣珊瑚海樹

●一翦梅 二闋有序

(東園)

申將軍一再函招始來邗上派兩弁爲余侍從一爲管弁一爲屠弁屠弁在讓清時爲彭剛直外委後

又為黃武靖差官職僅千戎。可謂數奇。其父嘗官我徽績溪令。今日者。清社屋矣。巨室墟矣。屠弁亦垂垂老矣。撫今感昔。管纒降為輿臺矣。嗟乎。烈士暮年。壯心不已。英雄末路。同病相憐。為賦兩解以貽之。

顯晦升沈命不同。汲黯無功李廣難。封徒因日暮。哭途窮。身類飄蓬腹夢生。松常此天涯作寓公。今日淮東明日江東。人生都是可憐蟲。莫問蒼穹莫怨蒼穹。

喬木憑教說故家。看看中華看看京華。東門易買邵平瓜。不是生涯也是生涯。

夜半談兵撫鑊鉞。怒式鳴蛙。偏處長蛇。不如把酒話桑麻。源外桃花源裏桃花。

●江城梅花引 木筆花

(東園)

誰投三寸誤。毛錐垂垂。日遲遲。清氣凌雲。濡染藻紛披。昨夜香濃花入夢。前郭璞。後江淹。借一枝。一枝難護持。怕春知。被春知。知否。知否。知道是月。抹風批。亥豕書訛。幸雉又滋疑。(木筆一名辛雉)入夏重開猶第一。金蓮小。(木筆又名小蓮)玉蘭芬。四月時。

●前調 田家

(東園)

綠陰深處。故人家。紫薇花。白蓮花。直到門前。流水趁溪斜。村女暗窺生客笑。青石磴。黑沙爐。喚煮茶。煮茶。煮茶。手自又饌醃瓜。飯胡麻。來也來也來。來醉酒。新釀流霞。醉後繞田閒。小立垂柳外。曲欄邊。式怒蛙。

●如夢令 柳

(雨生)

曲徑萬絲拂露深。徑千條。纖雨嫋嫋。顛東風。燕子飛來。偷顧且住。且住。未改舊時眉。黛。

●蘇幕遮 柳

(雨生)

萬絲煙千縷。兩人倚東風。樓外春光暮。燕子來巢。鶯解語。芳草如茵。一隼低飛去。鼻餘香。飄弱絮。捲起珠簾。花韻闌干。午眠共海棠。同睡否。六曲屏風。題徧相思句。

詩鐘揭曉

(郭襄士徵集)

(賈叔香評次)

詩鐘四課原徵求於新聞報俱樂部。嗣因該部範圍縮小。暫停登載。爰懇李定夷先生假小說新報代為分期揭曉。以酬雅意。王前盧後。尙乞諒之。

(課題)

哭 笑

(分詠格)

- (一) 謠。凶。師。已。占。鸛。鴿。
- (二) 孟。宗。冬。竹。新。抽。筍。
- (三) 滴。殘。憂。國。銅。人。淚。
- (四) 痛。切。西。州。悲。馬。箠。
- (五) 羣。生。已。聽。啼。猿。急。
- (六) 廟。內。引。刀。悲。北。地。
- (七) 少。陵。江。上。吞。聲。候。
- (八) 橋。上。爺。娘。攔。道。送。
- (九) 對。影。銅。駝。驚。入。夜。

語。妙。蒙。莊。喻。鸞。鳩。(壽 鶴)

崔。護。春。桃。舊。著。花。(許介侯)

聽。醉。窺。窗。玉。女。聲。(尋鱸魚)

歌。聞。東。魯。戲。牛。刀。(許介侯)

大。志。難。教。斥。鷃。知。(嚴伯亮)

案。頭。噴。飯。說。東。坡。(萍漂生)

季。主。廬。中。捧。腹。時。(董漱芳女士)

燈。前。兒。女。拜。墳。歸。(嚴伯亮)

招。魂。玉。麀。羨。凌。雲。(孫春涵)

囊 府

- (十) 那。聞。野。老。吞。聲。處。
- (十一) 杜。陵。變。府。餘。雙。淚。
- (十二) 烏。依。宗。懷。誠。通。物。
- (十三) 成。室。並。申。張。老。頌。
- (十四) 友。鼓。玉。琴。靈。座。側。
- (十五) 香。塚。葬。花。悲。黛。玉。
- (十六) 一。家。一。路。權。輕。重。
- (十七) 斑。竹。湘。濱。猶。漬。雨。
- (十八) 月。落。空。山。鴉。泣。木。
- (十九) 園。內。葬。花。悲。黛。玉。
- (二十) 傷。時。空。建。長。沙。策。
- (二十一) 庭。中。忍。睹。包。胥。立。
- (二十二) 淚。落。青。衫。司。馬。恨。
- (二十三) 泣。馬。不。堪。悲。造。父。
- (二十四) 却。從。掩。袖。嬌。啼。日。
- (二十五) 傷。心。大。澤。誅。蛇。後。

- 但。見。新。人。得。意。時。(耕雲子)
- 褒。姒。驪。山。誤。一。聲。(欽 喬)
- 驢。墜。陳。搏。慶。得。君。(王 嘉)
- 上。船。誰。似。陸。雲。狂。(謝璧城)
- 女。低。銀。櫛。小。溪。邊。(王 嘉)
- 茜。窗。撕。扇。媚。晴。雲。(太愁生)
- 傾。國。傾。城。戒。忘。荒。(李鳳娥女士)
- 紅。桃。洞。口。又。迎。風。(嚴伯亮)
- 春。生。古。剎。佛。拈。花。(虞農半樵)
- 牆。頭。攀。樹。喜。嬰。寧。(董漱芳女士)
- 處。世。難。防。義。府。刀。(任伯顯)
- 臺。上。偏。觀。却。克。登。(姚慕隱)
- 鬚。纏。錦。帛。士。龍。狂。(紫 昶)
- 墜。驢。誰。復。快。陳。搏。(陳則之)
- 重。憶。低。鬟。忍。俊。時。(閻風僊史)
- 得。意。如。皋。射。雉。回。(一 腐)

(二十六)竹筍三冬供孟母
 (二十七)痛淚直將凝白壁
 (二十八)嘯樹子規催客路
 (二十九)湘妃有淚斑留竹
 (三十)知音痛失周公瑾
 (三十一)掩袖唐衢方灑淚
 (三十二)積憤一腔悲賈傅
 (三十三)送子衣牽還頓足
 (三十四)書陳賈誼空流涕
 (三十五)師禦二陵懷蹇叔
 (三十六)蕉葉有聲啼夜雨
 (三十七)淚灑窮途傷阮籍
 (三十八)葬無宿草初過墓
 (三十九)子鶴挽歌靈乍送
 (四十)綠竹三冬獨筍苗
 (四十一)脫驂舊館人何往

壽 府

荔支一騎獻楊妃(壽 鶴)
 嬌顏儘許買黃金(吳養涵)
 拈花長老會靈山(董漱芳女士)
 西子工顰豔比花(楊璧漁)
 有疾難醫陸士龍(笑 仙)
 絕纓袁盎太忘形(蚌埠淮雁)
 回頭百媚豔楊妃(艾亞公)
 逢郎簪落為低頭(壽 鶴)
 詩說匡衡妙解頤(壬 林)
 河清千古仰包公(朱素娟女士)
 桃花無恙媚春風(尋蠶魚)
 傲騰謔浪諂莊公公(黃冠秋)
 賣有名花正倚門(孫春涵)
 士龍異疾影偏驚(壽 鶴)
 紅塵一騎荔支來(許介侯)
 射雉如皋婦亦歡(孫春涵)

(四十二) 韞玉傷心常抱璞

鑠金有口暗藏刀(陶潤生)

(四十三) 何滿一聲雙淚落

太真百媚六宮春(周子齊)

(四十四) 策陳賈傳空流涕

詩說匡衡妙解頤(何聘三)

(四十五) 冬竹嫩芽初供母

春山媚態欲迎人(毛佩珍女士)

(四十六) 牽衣倍觸征人感

倚柱常留俠士名(盧由風)

(四十七) 哀涕曾傳妃灑竹

喜容如見佛拈花(參 因)

(四十八) 萬里揮殘思婦淚

千金買得美人歡(松江鐵癡)

(四十九) 惜花痛下狂奴淚

鬪草微開阿妹顏(吳養涵)

(五十) 山上見碑人墮淚

艙前潑水婢傳情(耐 瘦)

一名至四名各贈金冬心畫譜一冊彩畫一張五名至十二名各贈小說一冊詩箋一束十三名至二十
二名各贈小說一冊二十三名至二十四名各贈美術明信片二張詩箋一束三十五名至五十名各贈
詩箋一束

朱素娟李鳳娥二女士吳養涵虞麓半樵二先生均鑒請於一星期內郵示住址為盼

傳

音

紅羊軼聞
刀光血影錄

是書瀨江濁物所著先生雅擬
尤熟於洪楊時以三閱月之
享故茲撰是書

辛苦成十餘萬言之

巨帙精心結構烹鍊名貴幾於有句
皆香無詞不盡書中敘江甯烈

女黃淑華丁紅羊之劫全自壁之
身為湘勇中倚扶梁所

掠以一屏弱女子遭逢強暴迭歷危難智
斃二賊報全家之仇著堅貞之節題詩自

敘徒容就義固巾幗中曠世罕備之奇女
子也當時南天半壁盡入三湘人勢力範

圍珥筆之士懼犯忌諱不敢闡揚以致掩
沒無聞茲得先生為之表彰出以香豔之

筆繪聲繪色淋漓盡致誠足以闡發幽光
廉頑立懦為當世之金箴矣至於謀篇製

局審慎周詳詩詞充盈悉係傑作尤近時
罕見之

巨構也全書用章回體每
回

之末由毗陵李先生定夷詳加評論綴以
按語於祥光瑞霽之中更現繽紛異彩尤

為特業已出版定價大洋
六角

色業已出版定價大洋
六角

●美國制度大要二角五分

●英文簡易詩選五角

●歐美禮俗新編二角五分

●英文法學通論一元

●英文讀本第一二角五分

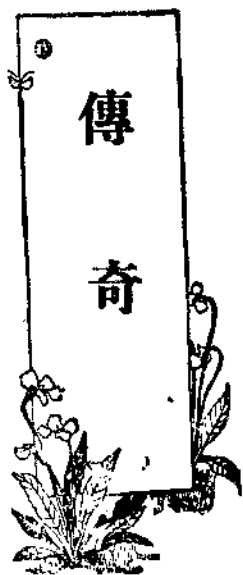
●英文讀本第二四角

●英文讀本第三四角

●實用講演術三角

●尺牘教教書四角

●法國紙幣禍史六角



星劍俠傳奇

(續)

(東園倚聲)

說劍 第十一齣

(花旦紅衣上)

誰說桃粗下品花

瑤池遺種是仙家

一開一落三千載

忽墮人間作女娃

奴家桃花煞是也。奉天德星命合。投生南京栖霞山中。武備修家為女。(指介)前面竹林一帶。小橋邊的茅屋便是。(笑下)

(老生扮武備修杖上)

王子去求仙。丹成入九天。山中方七日。世上已千年。

此四句詩的是巖栖景况。我武備修十幾年前。生一女兒。適當三月。山妻夢折桃花一枝。是夜即生一女。我因命名。叫做桃娃。山中人誤喚作桃花。桃花桃娃。聽他們亂稱便了。(唱)

〔北醉太平〕山住栖霞酒醉流霞。我家有女賽桃花。最憐他愛他。漸漸的嬌生慣養。香孩大慢慢的門當。

戶對檀郎嫁 傳奇

我女生下地時。真個咄咄怪事。手中小劍一檢。被穩婆摩開了手。將小劍如柳葉子大的。置在桌上。過了一夜。變成三尺長的一柄劍。你說怪是不怪。我昔時閱漢魏叢書。以鈎翼夫人。事近荒唐。不信人在母胎中。那派有鈎弋在其手中。今我女生時。乃手中有劍。

(唱)

我只道李夫人鈎弋。唐丞相腹劍寶母的胎蛇。也不必驚奇駭詫。

(歎介)老夫山間老朽。世外桃源。甲子不知多少。但記周秦不談漢魏。(下)(花旦上)(作嬌態介)

儂生十四年。生性怕孤眠。朝朝尋燕好。夜夜受狐纏。我武桃娃是也。碧玉年華紅妝窈窕。多情多感。以邀以遊。姿色則傾國傾城。美術則學書學劍。今日無事。且踐兩三年少綠衣郎之約。(難扮惡少綠衫帽上。匿花旦背後介)(花旦左右望介)(難攔花旦介)

(相視笑介)(混下)(外扮術士上台左設布帷作城介)(外登城遠望介)(指介)那山中虹霓散彩。天地之淫氣。纏天地之殺氣。散而為天地祥和之氣。我望氣而知有奇女子必在此中。待我前去看來。(下城介)(行介)(唱)

(南畫眉序)相法本無差。望氣特來碧山下。(指介)呀者般紅豔煞墮落田家。又無端劍氣衝觸動張華。偏有那脂痕媚嬌羞月姐。

(花旦逐二年少青衣掠下)(外拭目介)咦。尤物也是此人也。嘻嘻呵呵。兩年少挾之而去。好在禍胎雖結。殺機雖露。尚可逢凶化吉。轉災成祥。眼前呵(唱)

都只為魚沈鴈落容妖冶。因此上蜂囉蝶曉情牽惹。

(老生拄杖上)(外見介)老先生請了。(老生)老先生請了。先生是江湖上的術士麼。(外)學生雖走江湖。卻不謀衣謀食。尊氣工夫。尚堪自信。因才見那年小女公子。頗有福相。將來福澤無量。(老生拈髭笑介)老夫亦稍知術數之學。所見相同。(外)是尊府何人。(老生)小女(外)請相一相何如。(老生)好呢。(喚介)女兒出來。(內應介)(老生)桃娃女兒出來。(花旦潛引二少年上耳)

語介) (二年少點頭介) (暗下) (花旦見老生介) (老生) 女兒可請相命的先生相一相 (花旦) 請老先生相一相 (外) 姑娘請坐定。讓我看看氣色 (相介) (執花旦手介) 姑娘請站起走一步 (花旦起介) (行介) (立介) (外) 好好 (花旦) 請先生直言 (外) 一二年外運不見佳。四五年後轉禍爲福。七八年後富貴逼來。李衛公之功業。李鄴侯之神仙。姑娘結果迥異尋常 (花旦) 先生逐細爲奴家再相一相 (外相介) (贊介) 好的好的 (唱)

〔南歸權歌〕煙梳鬢隱鴉。奪仙姿黛青粉。白雲盤髮縮蛇倚。新妝紅嫣紫姹。免不得豔福十分紅玉亞。何故的殺氣十分紅線。俠算將來。免不得歌妓琵琶。只落得門前車馬。

(花旦) 老先生何以知我有俠氣 (外) 不但知你有俠氣。還知你房中有劍氣呢 (花旦驚訝介) 先生真個善於望氣。奴家生時胎裏帶有劍來 (外) 如今劍在何處 (花旦) 在我處 (外) 可給我看 (花旦下) (捧劍上外取劍視介) 此劍乃先天之劍。非後天之劍。姑娘會舞否 (花旦) 不會 (外) 我教你劍術何如 (花旦) 願受教 (外舞劍介) (花旦凝視介) (外授舞法介) (花旦學舞介) (外贊介) 好伶俐。一學便工 (老生視花旦喜介) (外) 讀過書呢 (老生) 小女讀書較多。經史子集。過目成誦 (外袖中出書授花旦介) 此書塵世不經見。三五年後讀之可也。這柄劍待我說來你聽。可惜天子之劍。落在庶人之手 (花旦) 怎講 (外) 天子之劍以燕。磐石城爲鋒。齊。魯爲鏑。晉。魏爲脊。周。宋爲鏃。韓。魏爲銖。包以五洲。裹以四時。制以五刑。繞以四海。論以刑德。開以陰陽。直之無前。運之無旁。舉之無上。案之無下。此劍一用。威天下。服諸侯 (花旦拍掌介) 妙。妙。一片機鋒。神仙吐屬 (外) 這柄劍將來你不必用。有他人利用。姑子善藏。好自爲子 (花旦) 究爲何人利用 (外) 日後方知。失而復得。凶而後吉。天定勝人。人定亦勝天。報讎雪恥。劍之能事畢矣 (花旦) 這柄劍爲天子之劍。在庶人之家。難道變作庶人之劍麼 (外) 以庶人學劍。雖天子之劍。不妨學。不如學諸侯之劍 (花旦) 諸侯劍何如 (外) 待我說明 (唱)

〔北四門子〕伯諸侯。可以匡天下。以爲鋒。智勇士堪嘉。以爲鏑。清廉士維持。廟社以爲鏃。忠聖主輔佐。邦家以爲脊。豪傑士如鎧。耶如鎧。耶外制。諸蠻內。諸夏烈炳。三王功。五霸俺是說。劍的南華。怕甚的西有歐。

巴。又東有亞。
傳奇

(花旦)劍之利用。如此之效力。老先生之言。頗開茅塞。(外撫劍介)(唱)

〔南雙聲子〕神劍也。神劍也。真國器。埋田野。仙劍也。仙劍也。真利器。藏田舍。芻蕘者。雉兔者。真個是雞鬪。難擊馬馳。難捨。

(花旦呆立介)聽先生諸說。令人肅然起敬。我將來之趨勢。究竟如何。先生神人也。何以教我。(外笑介)好好。你想好收場。就是好收場。存好心。行好事。說好話。自然一好無有不好。(花旦)先生之言是也。(外)此劍權且收好。(唱)

〔尾聲〕青萍。十倍增聲。價牛斗星。光射龍泉。雪練斜到。後來血染紅桃。幾點花。

(花旦拜介)(外殿下)(花旦起介)(驚介)唉。老先生那里去了。(問老生介)父親呀。相命的先生那里去了。(老生)我一轉眼。就不見了。(花旦四顧介)噢。那里去了。(仰望介)(老生指天介)好像騎鶴飛上天去了。

(花旦)萬里雲羅一鶴飛。
(老生)漆園說劍寓言微。

(花旦)只因命犯桃花煞。
(老生)燕往鶯來惹是非。

(本齣完)

彈

詞

國華書局舊書廣告

●精刻木版書籍

帶	欽	朱	譚	景	潛	儀	雲	蔡	廣	古	靖	湖	仿	吳	唐	十	顧	
經	定	子	麟	詹	園	顧	烟	中	川	磚	康	州	宋	興	文	萬	宋	
詩	全	語	堂	閣	書	堂	過	郎	圖	要	叢	爾	書	拾	卷	樓	藏	
話	文	類	集	文	問	集	錄	集	跋	釋	錄	書	雅	遺	叢	書	志	
二元五角	白紙七十元	竹紙九元	洋七角五分	洋二元二角	洋一元二角	洋一元二角	洋一元二角	洋一元二角	洋九角	洋三元二角	洋一元六角	洋五元六角	白紙洋九角	洋三元二角	洋五元六角	白紙洋四元	竹紙洋六元	白紙洋八元

(明刊本舊書名目繁多不及備載)

●精製石印書籍

隨	秋	趙	香	十三	歐	白	靜	詞	仿	仿	段	三	綴	畫	陸	春	曾
園	松	松	豔	經	北	香	志	令	宋	宋	氏	蘇	白	史	放	在	文
詩	江	雪	全	注	疏	詞	詩	小	蘇	文	說	文	彙	彙	翁	隨	正
話	集	集	品	疏	詩	詞	詩	集	州	文	選	集	箋	傳	文	筆	十八
				點	鈔	譜	話	集	全	集	集	集	集	集	集	集	家
				石	初												詩
				初	印												鈔
				印													
小	大	有	一	九	二	四	二	一	二	三	一	二	二	二	四	有	連
字	字	光	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	光	史
三	六	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元
角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角

總發行所上海四馬路畫錦里西首



芙蓉淚彈詞

(續)

(醒)

第二十八回 旁勸

却說那祖瑞公子那天正坐在書室內和雲小姐閒談勸他不要爲着鮑郎不知長進儘自想後思前過於煩惱以致有傷身體並擬設法開導景模先把那幾種不良的嗜好趕快除却怎奈話猶未完忽聽得外邊有人走動便即慌忙住口等待看是何人到來再作道理不料事有湊巧那從外邊進來的果然是他的妹丈瑞公子忙立起身來招呼他坐定鮑郎見了妻舅鬚鬢臉上有些忸怩的模樣瑞公子恐他走在窗外的時光或者已竊聽了一言半語倒覺得未便就向他規勸祇得(唱)且將閒話敘當先極意聯歡度表虔縱使語言無甚味難免要敷衍時晷故周旋這叫做文求曲筆應添波折無非是欲把針砭施用焉總之葭誼情關難漠視聽到他妹兒愁訴實堪憐(旦)況且那俗語有所說(唱)至親莫若耶和舅(旦)瑞公子既做了鮑郎的舅子才識又高學問又大(唱)自何妨藥石之言

彈詞

正義宣。自停了一會。瑞公子故意笑嘻嘻的問景樓道：妹丈頃間出門，可曾到那裏去閒逛？閒逛我這幾天爲了那瑣務紛紜，有失陪奉，實在抱歉得狠呢。鮑郎道：舅兄不用客氣。妹婿自到此間，已逾半月，外面的街市却也認識了好多。日來客中無聊，常至雲露閣、綺園等處走走，儘可消遣。舅兄貴忙，不妨自幹。大家都是至戚，請勿再講那抱歉的話兒。瑞公子道：吾吳最宜游憩的所在，向推留園。妹丈有興，近日當一同往那其間。唱：花木清幽，勝致饒。風亭月榭，畫難描。洞迷綠徑，多奇石。水映紅欄，有畫橋。蕙香濃，當暑盛。爭妍桃柳，及春嬌。籬邊黃菊，秋容好。松柏成林，雪後凋。更有那異獸珍禽，供玩賞。廊前品茗，足逍遙。說不盡四時景物，皆娛目。故爾裙屐，翩躚不待招。如此名園，真獨冠。

（自）妹丈若到那邊看了這樓臺、綺麗池館，連綿的風景，定然說：唱：絕勝流連，烟肆與茶寮。自看官瑞公子這一番言語，便是在下所說作文的曲筆，不然像鮑郎那樣的人，本無所謂風雅，亦何必同他講甚麼園林佳趣呢？祇因啓口之下，便入箴規，似未免太形率直，不得不故迂其詞，用緩緩到題的方法。誰知那鮑郎聽到臨了這一句話，心中早就明白，知道他舅子對於有嗜好的，人向來是非常憎厭的。此際我從外邊歸來，他忽然提及烟肆二字，料想要和那年寄岳母一般，迫令我戒除夙癮。如今我且裝做不知含糊過去，思忖既畢，當下便對瑞公子道：妹婿在家裏的時候，久聞留園爲蘇地名勝，每思得逢快遊，以擴眼界。過幾天如舅兄有暇，敢請偕往一遭。瑞公子道：這是極容易的。改天邀了瑛母、舅瑛母來，和我們同去多幾個人，也好添些興致。一面說，一面向雲姐致詢道：屆時妹妹諒必同往。雲姐沒精打采的，回答道：妹子近來，很少這種興會。況且有了明生出門，也諸多不便。瑞公子道：甥兒現在尚須哺乳，妹妹出

門帶了他似乎稍覺累墜也是有的但是據爲兄的看來吾妹此次回家雖然沒有和我講些什麼總覺得(唱)舉動之間態不怡。滿懷苦緒蘊愁思。雁行聚處。縱兼旬日。竟爾絕少談心歡笑時。太息連連常搵淚。終朝默默輒顰眉。偷逢游玩全無興。若論精神更覺疲。究是個中緣底事。今日裏盡將原委告。兄知(自)雲姐當著這時明知他哥哥深曉得鮑家近來的狀況祇因在景模面前不好說是業經洞悉故此假意動問做個向景模進勸的地步當下便接著道哥哥這也不用說了就是說與哥哥知道已屬徒然總而言之妹子的命宮註定是要受磨難的自到他家苦也苦夠了愁也愁狠了又何必費却心細訴鬱悶呢瑞公子道妹妹不要這麼說大凡一家人家有時寬舒有時困難本不足爲奇的況且妹丈正值青年祇要從今便立起志來處處懸一恢復基業的希望事事存一競爭學問的心思怕不能逐漸舒展脫離窮鄉麼不上幾年定然卜(唱)文章馳譽到名場。榮入鬢庠姓氏香。不類蠶蟲甘屈蠖。儼同騏驎怒騰驤。竿頭日進青雲上。發憤爲雄寢食忘。轉瞬間有志竟成欣繼武。重新家業樂無央。勸吾妹不須過事生憂慮。自古道五礫翻身會有常。且自耐辛還耐苦。到那時方知夙願也能償(白)祇是做兄的對於妹丈恰有幾句極緊要極正當的話一面說一面便笑向鮑郎道妹丈近來吸烟想已吸得差不多了那阿芙蓉膏最是損精力耗錢財的毒物常見有一般人起初不解利害把他來當作消遣後來癮癩日深弄得要戒也不由自一天一天的儘著量吸好好的金錢都斷送在斗檯裏面好好的歲月都銷磨在黑籍光陰直至喪產傾家廢時失業容顏枯槁神志靡頹方才追悔曩時之不應有此嗜好可奈精力已損壞了錢財已耗盡了勢成莫挽悔也徒然妹丈你看像這

種人還是算他明白呢。還是算他糊塗。所以我想一個人若是稍稍有些智慧的。那肯（唱）一入迷途。任所之。耽將鴆毒。竟如飴。畢生祇愛洋烟吸。樂此常教思不疲。但得旁人來指引。他便皇然醒。悟改非遲。何須待到艱難日。始悔當初嗜失宜。（自）妹丈天資聰穎。諒必以愚兄之言爲然。從今以後。最好便毅然堅決。猛力戒除。一來免致被他絆著。自己受種種的害處。二來省却姻伯母和舍妹時常爲家境耽憂。耽慮。景模聽到這裏。無可如何。祇得勉強點頭。做出那願表同情的模樣。並說舅兄的議論實是不差。妹婿非常欽佩。雲姐在旁邊聽了。覺得又是好氣。又是好笑。因爲鮑郎這個人。向來是言不由衷的。只恐（唱）枉道良言似金玉。依然惡癖戀烟霞。（自）至於瑞公子。果否借鮑郎往遊留園。以及他一番激勸的熱誠。有無效果。且俟下回書中再行細表。

（未完）

世世

世世

定夷叢刊

版出已刊集二

毗陵李定夷先生善為小說海內咸知前以斷縑零執編成叢刊初集出版以來洛陽紙貴譽滿藝林詢購二集者紛至沓來爰又著成叢刊二集定夷自謂初集未盡愜意故於二集特求豐美全書十五萬言刻已再版內容分六卷卷一說萃上(一)兩林(二)標(三)冤禽(四)願曲(五)女兒(六)鄉(七)淚鵬(八)緣(九)劍兒(十)願(十一)雙鵬(十二)談萃下(一)芳錄(二)殘潮(三)自毒(四)談萃下(一)芳錄(二)殘潮(三)卷三(四)談萃下(一)芳錄(二)殘潮(三)卷四(五)韻語(一)芳錄(二)殘潮(三)記(四)蘭(五)清芬(六)韻語(一)芳錄(二)殘潮(三)蘭(四)清芬(五)韻語(一)芳錄(二)殘潮(三)談萃下(一)芳錄(二)殘潮(三)如(四)南(五)茶(六)文(一)芳錄(二)殘潮(三)哀(四)情(五)潮(六)文(一)芳錄(二)殘潮(三)由(四)毒(五)潮(六)文(一)芳錄(二)殘潮(三)此(四)極(五)端(六)皆(七)非(八)良(九)工(十)名(十一)手(十二)不(十三)能(十四)厚(十五)作(十六)此(十七)外(十八)各(十九)欄(二十)美(二十一)不(二十二)勝(二十三)定(二十四)價(二十五)大(二十六)洋(二十七)六(二十八)角(二十九)連(三十)通(三十一)此(三十二)海(三十三)外(三十四)各(三十五)欄(三十六)美(三十七)不(三十八)勝(三十九)定(四十)價(四十一)大(四十二)洋(四十三)六(四十四)角(四十五)連(四十六)通

偵探小說 辣女兒

定價三角五分

偵探小說夥矣汗牛充棟佳構絕鮮是書江山淵先生所譯敘英國一女郎與某生愛情瀰篤欲與結婚而生難之女郎乃出下策手刀老父而凶器上鐫以生名逼生借適生卒不可後經偵探種種運籌果獲主犯情節離奇文筆雅潔佐以定夷先生之眉批總評提綱挈領意味盎然誠偵探小說中不可多得之佳著也

李定夷著 民國趣史

定價四角

是編為李定夷先生所輯而紀民國成立以來上自政府下至市廛各種風趣之事讀之可以噴飯可以拍案第一輯共分六類(一)滑稽集(二)遺老傳(三)官場瑣語(四)試院現形(五)裙釵韻語(六)社會怪談每類多數拾種材料精美事實談諧近來坊間所出諧笑之本不涉於淫蕩則近於捏造此編獨力矯前弊無一言流於穢褻無一節不求真實卷首更有滑稽名畫四幅開卷一視便可令人捧腹也

名人閒中話

上下二冊 定價六角

書載中外名人軼事勝景豔跡其他野史所未見共五百餘則歐美衛生法云一日間大笑數次身必康寧舟車往還每苦煩難觀乎是書樂境自生不特能廣見聞抑且有益衛生也



遊戲文章

戲擬崆峒夫人吳絳仙賀隋煬帝即位紀元表

(東園)

崆峒夫人吳絳仙上表恭賀大皇帝萬歲陛下藻火揚華蘿圖煥彩乘乾御宇出震行權躬逢萬象而元
 調眉展雙蛾而色喜念自榮梯四品寵冠六宮疊被恩施敢矜才調同心結賜年年有綵珮迎年半面粧
 成夜伴銀釭侍夜脂粉嫌汚顏色鏡奩照好頭顱依依自信傾城汲汲但知顧景頗有慚於宮教授能
 無愧於女相如帝子無愁江都有夢合歡之杯蠟綠深情之帖猩紅黃門獻西域之圖碧海定東征之策
 分宣華之金盒酷憶梧秋捧內史之玉壺欣逢穀旦月明西苑承殊寵於鸞幃雲集東京奏新聲於鳳律
 黃衫淺色天子風流紅粉容光美人年少龍裝鐵帶帶連理而節新麟驗玉符符迎延而革故纔過赤夏
 渥沾瓜果之恩不負青春又進椒花之酒采葑陰雨下體不遺眠柳曉風細腰可抱蒨蕙之心非苦楊梅
 之味非酸紫泉鎖朵殿之煙霞丹掖遺蕪城之日月腐草無螢火宮女偷閒空梁落燕泥詞臣爭美豔歌
 玉樹芳訊瓊花乘輿南游騁懷東下無用戒嚴之令如修巡守之儀數合堯年光昭舜日春風宮錦龍舟

諧藪

裁。以。爲。帆。清。夜。游。詩。聽。策。敲。而。應。節。芰。荷。菱。茨。翦。綵。翻。新。松。柏。榎。枿。障。泥。浮。景。船。翔。鱗。而。皇。后。坐。珂。加。馬。而。武。夫。榮。仙。境。二。山。官。家。四。海。一。時。之。盛。千。載。之。榮。比。齊。苑。之。步。蓮。粉。都。印。白。異。高。家。之。騎。竹。袴。不。沾。紅。簫。鼓。迷。樓。香。魂。金。翠。釵。鈿。別。院。豔。魄。玉。鉤。張。妃。子。之。桂。宮。團。圍。月。樣。俟。夫。人。之。筠。管。嬾。娜。風。情。歲。首。蕃。釐。表。以。聞。

(瓊花觀一名蕃釐觀)仙觀記冶遊之地帝心簡在春臺隸浩蕩之天謹飾花牋仰呈藻鑑感恩靡盡拜

●戲擬真娘致譚銖書

(穎川秋水)

前讀東園先生擬蘇小致袁子才書。芬芳悱惻。如聞香口。良深欽佩。因念錢塘蘇小。本與虎阜真娘。豔迹同傳千古者。蘇小於隨園老人。既振振有詞。豈真娘之於唐人譚銖。獨甘默然效息。媿不言乎。爰爲真娘代草是篇焉。然文詞蕪陋。彼美有靈。當嗔吾僮荒多事。不獨貽東園先生笑也。

(上略)妾以蒲柳姿容。居枇杷門巷。生登鶴市。愧看三月煙花。死葬虎邱。幸贖一坏香土。自傷命薄。早悟情空。固已匿跡銷聲。恥與魍魎爭影矣。然處此荒煙蔓草之墟。當風清月白。寂寞無聊。時誦諸詞。客憑弔各題詠。如鮑家詩之作。秋墳鬼唱。不覺感慨唏噓。劃然長嘯。聲振林木。林間鉤輅。格磔之鬼。車亦懼而縮頸。鍛羽不敢飛鳴。蓋妾雖不才。深知彼題墓諸公。大半皆飄零書劍。自傷名士。青衫遂不覺移。其憂傷憔悴之思。致慨於美人。黃土妾嘗引以爲知己焉。獨至先生。以名進士。作齋院官。青雲平步。得意人也。不嫌紆尊降貴。賜題荒壘。在眼小如豆之山靈。輩見之。鮮不謂以鹽官之貴。操如椽筆。掃石題詩。其言醜醜有味。足爲泉壤生光矣。然妾恃君雅愛。不能無言。蓋大著何事。世人偏重色。真娘墓上。獨題詩兩語。未免視

妾太輕推先生之意。豈不以妾爲賤妓。生時以色事人。死當與草木同腐哉。然妓固賤矣。而亦有克自樹立者在。紅拂妓也。具隻眼而識衛公。香君妓也。寧破面而拒田帥。盼盼妓也。孤棲燕子樓。頭甘爲建。封餓死較之。朝秦暮楚。立志不定者。何如絲珠妓也。遭孫秀之難。願墜樓以殉。季倫較之。劇秦美新。事危投閣者。何如琴操妓也。妙解禪理。得東坡一言。點化翻然。削髮爲尼。較之談空說有。而心繫富貴者。又何如執是以觀。妓果皆賤乎。抑否乎。且先生既賤視妾矣。賤視妾必自視甚高。然以妾愚觀之。先生身官。齷院不以調羹之手段。預備他日鹽梅之任。而獨據無聊之思。賜題幕下。微論好色不好德。自蹈厚於責人。恕於自責之陋。習卽使所持議論。誠正見解。亦不免太淺近矣。况妾近日繙閱全唐詩。見大作祇有題妾慕詩暨題九華山詩兩首。是則堂堂士大夫。轉藉賤妾而傳。此豈妾之傲先生哉。事有鐵證不能誣也。先生自問其亦爽然自失乎。而先生所誦爲重色者。前乎先生。則有白樂天。李義山。羅昭諫。諸名公。後乎先生。則有王元之。顧阿瑛。高季迪。諸文士。既不稍貶其正人君子之資格。亦不因先生之語而遂擱筆也。其見尊作而不敢操觚者。獨附庸風雅。唱道情。謔彈詞之儉荒耳。此則不得不使妾感激先生者也。(下略)

●戲送張李二子應學績考試序

(穎川秋水)

聞之前清科舉時代之言矣。曰鰥寡孤獨童。蓋言童生之冀獲雋也。須歷縣府院諸試。其種種困苦艱難。與無告之窮民等耳。然亦曰喫著嫖賭考。則是考試一事。亦與彼喫著嫖賭者並示其闊矣。故諺有之曰。鄉試場中放個屁。却代祖宗爭口氣。考科目取士。始於李唐。至有清季年。始廢大抵新學之士。藉口於空言無補。欲求實用。必需實學耳。然有志於是者。則痛哭而流涕矣。而猶恐鄰里鄉黨見其前途之窮蹙。蹙蹙

靡。騁。白。眼。相。加。不。加。重。視。也。復。強。顏。而。告。人。曰。國。家。欲。得。真。才。勢。必。仍。求。諸。科。舉。故。以。某。決。之。科。舉。必。復。奚。待。著。蔡。哉。果。也。近。數。年。來。文。官。考。試。知。事。考。試。風。起。雲。涌。有。志。之。士。已。扶。搖。直。上。捷。足。先。登。矣。而。今。日。復。有。學。績。之。試。驗。會。見。應。運。而。起。者。大。有。人。在。如。古。人。之。走。馬。應。不。求。聞。達。科。也。乃。遲。之。又。久。朋。儕。中。未。見。有。其。人。今。始。得。張。李。二。子。物。稀。爲。貴。二。子。可。謂。之。出。類。拔。萃。矣。夫。張。子。之。爲。人。也。第。佗。其。冠。郎。當。其。袖。望。而。知。爲。科。舉。中。之。老。斲。輪。昔。嘗。與。孫。山。爭。一。日。之。長。鄉。愚。咸。以。大。名。家。目。之。子。亦。居。之。不。疑。李。子。身。非。洋。服。不。穿。口。非。西。語。不。操。曾。以。六。十。分。及。格。畢。業。於。某。中。學。故。由。鄙。人。一。人。之。見。測。之。此。行。決。其。必。有。合。也。他。日。鑼。聲。報。捷。之。後。懸。泥。金。帖。刻。中。式。卷。設。筵。開。賀。誇。耀。鄉。里。胥。於。今。日。兆。之。故。於。其。行。也。作。序。贈。之。爲。左。券。焉。

● 夢遊債台記

(藥 聾)

某。歲。春。余。小。飲。於。一。醉。居。酒。既。酣。覺。精。神。痿。靡。有。人。拍。余。肩。曰。盍。往。我。鄉。去。視。之。莫。逆。友。睡。魔。也。余。欣。然。尾。之。行。入。其。境。覺。沉。沉。杳。杳。耳。目。無。所。聞。見。俄。至。一。處。地。形。崛。起。樓。閣。毗。連。中。有。洋。房。一。幢。氣。象。巍。哉。高。插。霄。漢。睡。魔。告。余。曰。此。債。台。也。築。於。前。清。末。造。丁。時。粗。具。規。模。厥。後。大。興。土。木。台。遂。煥。然。一。新。比。年。以。來。又。復。督。率。民。力。加。意。修。築。於。是。高。度。日。增。觀。瞻。益。壯。余。曰。噫。嘻。是。台。也。世。界。崇。樓。傑。閣。蔑。以。過。此。推。政。府。之。心。肝。竭。民。間。之。膏。血。積。此。而。擴。充。之。行。將。與。西。范。列。斯。督。峯。並。峙。睡。魔。曰。子。盍。登。台。一。遊。奚。曉。曉。爲。余。曰。善。方。欲。歷。階。而。上。驀。見。台。下。一。室。門。禁。閉。且。加。鍵。焉。余。與。睡。魔。自。門。隙。窺。之。覺。室。中。陳。設。隱。約。可。睹。有。聚。寶。盆。焉。有。百。寶。箱。焉。有。舊。時。之。頂。子。焉。有。新。式。之。徽。章。焉。珍。奇。錯。列。光。怪。陸。離。彷彿。如。骨。董。舖。少。頃。有。

人。其。身。而。牛。馬。其。面。首。狼。狗。其。心。肺。者。昂。然。至。見。余。輩。叱。曰。若。何。人。欲。觀。箇。中。富。貴。耶。盍。速。去。否。則。當。以。衛。生。丸。相。餉。其。人。言。已。出。一。帽。套。於。首。帽。頂。極。尖。狀。如。小。金。鋼。錐。銳。利。無。匹。剎。那。間。卽。穴。孔。而。入。不。復。見。余。詢。之。睡。魔。乃。知。其。人。係。督。造。債。台。者。工。括。皮。術。日。陵。月。削。私。囊。中。飽。遂。築。室。於。台。作。安。樂。窩。也。於。是。攀。緣。而。上。閱。數。層。無。所。見。惟。脫。底。之。鞋。無。骨。之。傘。沿。途。狼。籍。有。三。五。丐。者。敝。衣。垢。面。赤。足。露。肘。雜。處。其。間。再。上。則。愁。雲。慘。淡。籠。罩。四。圍。黑。幟。飄。飄。青。煙。裊。裊。景。象。至。蕭。索。也。有。數。人。鵠。面。鳩。形。衣。衫。襤。褸。一。燈。如。豆。偃。蹇。作。臥。游。睡。魔。告。余。曰。此。黑。籍。冤。魂。也。復。拾。級。登。覺。遊。人。蟻。集。雞。犬。相。驚。不。復。向。者。冷。落。矣。惟。熙。熙。而。來。攘。攘。而。往。者。大。率。攢。眉。垂。首。額。上。縐。紋。顯。然。一。似。重。有。憂。者。睡。魔。曰。此。平。民。也。余。目。睹。之。不。覺。黯。然。中。傷。廢。然。思。返。睡。魔。乃。牽。余。裾。曰。既。來。此。盍。不。窺。全。豹。奚。故。步。自。封。爲。余。曰。唯。唯。否。否。強。而。後。升。行。行。重。行。行。直。達。其。巔。極。目。四。顧。覺。天。朗。氣。清。惠。風。和。暢。徐。拂。余。面。其。樂。陶。陶。如。登。天。府。俄。而。一。陣。辛。酸。氣。銅。臭。氣。交。迫。而。來。直。撲。余。鼻。余。噴。嚏。者。再。不。解。所。由。俯。瞰。之。則。有。寬。袍。大。袖。者。俯。其。首。聳。其。肩。偃。僂。其。背。規。行。矩。步。聯。袂。借。來。睡。魔。曰。此。官。僚。派。之。不。得。志。者。少。頃。復。有。服。窄。衣。持。短。竿。革。履。橐。橐。昂。其。首。挺。其。胸。欣。然。大。踏。步。而。至。覺。一。陣。銅。臭。氣。益。不。可。嚮。邇。余。至。此。遽。覺。嗒。然。喪。氣。胸。中。頓。起。無。限。懊。惱。方。跟。踰。下。有。不。速。之。客。至。視。之。白。皙。碧。眼。廣。額。隆。鼻。口。中。作。咕。囉。聲。於。是。寬。袍。者。窄。衣。者。各。抱。頭。鼠。竄。恐。後。爭。先。正。紛。擾。間。聞。奚。奴。呼。曰。主。人。夢。覺。耶。豁。然。而。悟。則。已。陽。光。普。照。掩。入。碧。羅。帳。內。矣。

●戲擬醋罐致油瓶書

油瓶我兄閣下。曩者於午餐晚饌之間。因得與兄把臂知兄才華潤澤。光滑異常。煎炒烹調。非兄不克。冷

(詩隱)

葷涼拌非兄不可日周旋於竈王之前未嘗不爲兄慶且兄之同族凡猪油麻油豆油菜油均有進身之階方謂調劑鹽梅必以兄爲引導從此油頭滑腦身價日增油嘴滑舌議論煥發其經手借款并可希冀回扣無不以揩油爲幸事卽凡爲內史祕書之流亦以油幄聲隆非沾兄之光不能生色從此油油然囊橐增肥不難創辦火油公司桐油公司并爲延長石油之股東矣乃近聞鼠輩爭儉任意攻訐竟將閣下推倒聲名掃地人皆遠而避之深恐與兄相近一經沾染致惹晦氣乃知前日兄之運動悉仗婢僕之灌注庖人之提攜因得珠圓玉潤者至是而餅罄塵封光澤何在雖有餘滴祇容蚊蠅葬身之所可恥孰甚更可笑者近聞東隣孀婦三次轉醮竟拖油瓶以淫奔說者謂卽兄之同族子弟聞信之餘代爲顏汗弟詩書舊族風味寒酸昔雖誼列同庖認爲膩友今方知兄係滑頭油腔滑調實不敢再與兄親近矣會當趕購去油漬藥水以除舊污彼此請從此絕交尙不失我秀才身分也敬頌光安醋罐手啓

滑稽新語

臭事臭做

(寄恨)

一醉人夜遊大馬路迎面見一美妓冉冉而來醉人因東闖西撞踉蹌而行與妓彼此相撞致雙雙跌在街心且醉人經此顛沛則宿酒怒湧狂嘔在該妓身上妓大怒曰殺千刀別人家吃酒吃在肚裏汝何故倒在路裏惹得老娘一身臭氣好不難當醉人亦大怒曰我嘔我的酒管你甚事你本來是個臭人這教做臭事臭做難道你還要冒充香人麼一時見者爲之喝采不已

●狂生狂語

(寄恨)

一人閱報後。感於時事。心中大爲不平。常怒目切齒。拍案狂叫。妻苦勸之曰。天下事自有公論在。即使萬難收拾。亦可歸罪於當軸諸公。君既無官守。又無言責。况家用几案。已被君十碎八九。將來還是要南軍賠償。還是要北軍賠償呢。其人更捶胸大罵曰。從來婦人。本是亡國之物。故夏有褒姒。商有妲己。是其明證。今汝既無褒姒之美貌。又無妲己之媚術。偏會如此包賴。難道汝要與當軸諸公。軋拚頭去。卜這紫金封誥麼。

●外太公

(寄恨)

父教兒識太字。數日後。復問其兒。兒固不識也。父語之曰。此太外公的太字。汝須牢記。勿忘。傍一士人。乃滑稽者流。有意寫一犬字。戲問之曰。汝識此字否。其兒看了一會。點頭曰。是了。是了。這個一點點在大字頭上。定是外太公的太字了。

●吃大菜

(寄恨)

某甲貧而儉。雖日用飲食。事事朴實。已成習慣。一日。友人某。邀其大菜館小酌。因告其妻曰。某友約我去吃大菜。其如我自少至壯。從無嘗過此種異味。何。妻聞言。怪某太作此寒酸語。有礙場面。遂脫口應之曰。君言從未吃過大菜。難道汝當成婚之夕。亦未曾吃過的麼。言時。友在旁聞之。爲之鼓掌大笑不止。某妻始知失言。不覺爲之赧然。

●咏牌九

(寄恨)

大凡遊戲筆墨。以超脫自然者為勝。昔人有咏牌九詩曰。劈面銅鏡短。傷心板檣長。奈何莊十八。後宥盡遭殃。之句。久已膾炙人口。惜乎超脫中微欠自然。不如以奈何二字。改作但求十八的八字。改作七字。盡字。易以兔字。遭字。易以災字。豈非較勝原作麼。

● 轉而已矣

(寄恨)

昔有人作三十而立破題曰。兩個十五之年。雖有椅子板檣。而不敢坐焉。相傳已久。頗堪發矇。近又聞有一人。命其子作破題二句。其父適在剃頭之際。遂以剃頭為題目。其子破曰。觀父親之剃頭。轉而已矣。父大駭。問何解答。曰。轉皮去毛者也。父聞默然。

● 醉癖

(寄恨)

酒鬼某。生有奇癖。雖飲至酩酊大醉時。設過酒肆門。亦必進去痛飲。大有不醉無歸之意。一日過某酒樓。業已醺然。但性之所好。情難自禁。不能不再去謀一醉也。甫入座。連呼酒來。酒來不已。正舉手高喊。不提防酒保已送酒至其面前。誤觸壺。酒遂墮地。不可收拾。酒鬼更大呼曰。惜哉。酒兒。汝忍舍我而去。竟靳不令我一醉耶。

● 鬚髮亦知忠君

(寄恨)

清同治國喪時。有鄉宦年近不惑。而鬚髮已頽白。一日有公務。趨謁明府。明府執手歡迎。驚而問曰。公年方強仕。何老景頽唐。乃爾。某答曰。無他。近日國家不幸。皇上大行。某之鬚髮。實亦感聖上之仁化。不得不如此也。

劇



史

告 廣 書 新 局 書 華 國

清 曾 文 正 公 集
十 八 家 詩 鈔

是書為曾文正所纂文正為有清代大儒文章經濟遠追古人年來坊間刊行石印全集獨遺十八家詩鈔本局近頃覺得是書精製石印由包延輝許義李定夷諸君分任校勘無一訛字全書共二十八卷為 曹子建阮嗣宗陶淵明謝康樂鮑明遠謝元暉李太白杜工部韓昌黎白香山蘇東坡黃山谷王右丞孟襄陽李版山杜牧之陸放翁元遺山等漢唐詩家咸萃於是有此一編可以不必備各家專集本局分製連史紙有光紙兩種印刷精良外加布套精裝兩函 連史紙印者定價大洋三元三角有光紙印者定價大洋二元二角

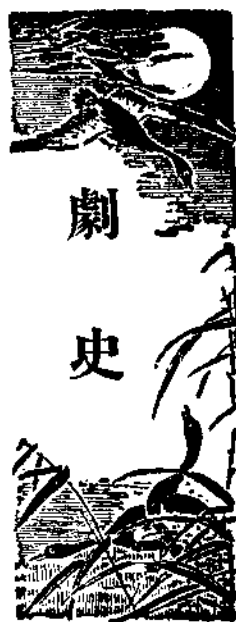
俠 情 小 說

破 鏡 圓

業 已 出 版

是書為瀨江獨物所著共二十章敘述一墮淵名花與畫眉才子既知己之感遂訂借老之盟好事多磨變生意外良緣終就嬌貯屋中離恨天幸返香魂有情人快奇美眷豪俠仗義患難相援主婢無猜英皇共室其文詞之哀豔情節之離奇洵屬近今說部中所罕觀洋裝一册定價大洋四角

總 發 行 所 上 海 四 馬 路 畫 錦 里 西 首



劇史

同光梨園紀略

(續)

哀梨老人著

何永寬獨開天儀

何永寬直隸霸州一捕役也。收徒皆令習戲。約有十人。以幫子青衣金鑲玉小生八千紅爲此中好角。甲午來申搭天福。因加包銀不遂。改搭天儀。久之。鵲巢鳩佔。大爲整頓。聘夏月恆管事。武生夏月潤。武二花臉。夏月華。隨兄同班。小丑陳小奎。排左公平。西別開。牛面看客如雲。何永寬一時得意。頓忘昔年困苦。將金鑲玉行頭及周身衣服。煥然一新。已則遍體甯綢。摹本甚至襲服。亦以大紅摹本作面。內用狐狽爲裏。暴殄天物。一至於此。夏月恆雅不善其所爲。逆料何永寬必不能常久。不屑與之共處。屢欲託故他去。後藉送月潤進京。入贅爲名。遂偕弟月潤小奎官何金壽小桂林入都。故左公平西祇排四本。又因戲中有白彥虎。申地清真教友。謂辱回教太甚。稟請當道禁唱此戲。遂排正本三上吊。由原唱之三上吊起。接上縊鬼追賊。途遇羣賊。將鬼攢毆。鬼奔殿於野。至叢葬處。鬼吹叫子。引起同類。先是場上安放無數棺材。迨鬼吹叫求救。所有棺中之鬼奮起。各持棺蓋與衆賊互鬥。儼如大敵。亦會陣打套子連環。真匪夷所思。太

無情理。然頗賣錢而識者預知其不祥。何獲利既溥。每以富貴不還鄉里。如穿錦衣。夜行遂挾資回家。擬置田產爲將來退步。上海館事暫令假子經理。已則榮歸故里。詎黃金不發命窮人。霸州乃一小地方。眼眶太淺。從未見過綾羅綢緞。大約何永寬昔年離家亦非好好出門。又逢該處荒年。何永寬剛一抵家。自州官以及紳衿無不側目借事將其行囊傾筐倒篋充作善舉賑需。何不敢計較。隻身而遁。至鄉間見人易子而食。遂廣收幼童數十人。並不費錢。各童父母只愿有人攜出免成餓殍足矣。到津乘熟輪。除川到申。豈知假子乘何歸去。卽爲人引誘嫖娼。致楊梅結毒。金鑲玉從輕發落。失音而已。帳洋爲二人虧空。時已冬令。何永寬所帶諸童居館無衣無褐。瑟縮可憐。夜間又無被褥。凍死不死者各半。嘆諸童不死于北方飢荒之地。其父母情願分離。令其南來避死耳。今反速其死。此天下事固十有八九。不如意者也。其時未死之童皆因寒凍生病。又無臥處。平時須等戲散後令睡包廂內。如豕羊然。且無人顧問。屎尿狼藉。臭穢不堪。李春來在廿一年八月。因節事與天福鬥氣。突于十六夜約齊全武行（沈韻秋李春利等）均過天儀。幸天儀各武行知春來等過班。亦相率而過天福。彼此互調。否則天福幾爲春來挾制矣。何永寬至此局面更大。市面更靈。新開嘉綸綢莊與之往來。何永寬忽思毒計。乘此多取綢料。家僱成衣多人。晝夜趕置行頭。其已成者卽以質洋如值典十元者祇當一元。將券收藏。將來如虧折逃走。便當然後著人取贖。簡便而無痕迹。從嘉綸而欲及介福。乃介福不肯除欠。光緒廿二年。李春來因春利支銀不允。除夕代春利與何大鬧。甚至揮拳。李親至牌樓將春利及自己名牌摘下。元旦卽未上台。經人調處。直至二月復進。沈韻秋父子因債於正月廿六夜全家逃走。何永寬愈驕愈淫。不料二月廿二夜戲散已久。約丑正遽

遭回祿。焚至天明始滅。燒死茶房一人。名酒鬼王。所奇者。戲園之外。一無殃及。事後亦不知火從何起。何永寬住法界。該館除屋。房東保險。所有行頭。付於一炬。並未保險。查該館建自同治五年。至光緒廿三年。二月被焚。計卅貳年。上海火警雖多。但戲館遭火。實破天荒。何永寬經此一火。依然如數年前行藏。無可補苴。帶金鑲玉各處搭班。各災童尤苦。因此而死者。又多人。何不知改悔。乃怙惡不悛。致身葬魚腹。

●周鳳林開丹桂桐記

周鳳林兩次搭天仙。一次搭丹桂。身價日高。但從未自做老板。久蓄要開戲館之念。苦無館子可唱。辛卯春。想九霄全班去京。鳳林即租是館。加桐記二字。約周釗泉等崑角十數人。後來釗泉與鳳林不合。因有夙約。不肯隨走。惟姜善珍小桂香邱阿增過班。小脚籃父子後添。竟虧折。後郝福芝代管前後台事。除各項開銷後。方可歸於老板。故鳳林以大權旁落。又見郝福芝氣燄薰天。不但同班仰承頤指。即周鳳林。尤不能堪。思有以去之。苦無善策。遂有人授以毒攻毒計。約何瑞福進班合股。彼此重立合同。郝果畏而退。讓詎開門。揖盜引虎。自衛竟弄假成真。來一福去一福。居然獨斷獨行。喧賓奪主。將鳳林硬令退股。仍留其唱戲館內。盈虧與周無涉。周亦無如之。何丹桂改為瑞記矣。

●何瑞福開丹桂瑞記

何瑞福由巡街捕升包探。乙未貼票事發。他如沈金隆黃賜福孔阿才或挾資逃走。或管押捕房。惟何瑞福安然無事。且從中大得其利。適周鳳林約其入股。瑞福竟據為己有。並邀李春來天娥旦。甚至涉訟。二伶斷歸丹桂。何瑞福之勢可知矣。又從李春來之請。到豫邀回沈韻秋。至沈前因避債而逃。由瑞福向債

戶理明折償。又邀武且張燕芳。開口跳雲中燕。武生張順來等。未及年餘。春來。又發脾氣。其時何瑞福已萌退志。借此仍擬讓還鳳林。時周無資收回。乃由印戲單陸金官招何永寬承盤。先在伊胡家宅天儀館門懸牌聲明盤頂丹桂管業。擇日遷移。於是丹桂衆角譁然不服。何瑞福亦以並未招盤具控。被告何永寬以合同爲憑。兩造各執一詞。官不能斷。遂將經手說合人陸金官掌責。合同當堂毀廢了案。乃歸何家聲夏月珊接開。

●何家聲夏月珊接開丹桂

當何瑞福盤出丹桂之先。角色已寥寥無幾。適夏月恆辭出。另有一班角色同進丹桂。如夏月潤夏月華雲中仙等。故夏得能有恃無恐。放胆接手。又從蘇州將三四盞燈邀回。李春利雲中燕亦來。因見天仙鐵公雞賣錢。而左公平西礙於回教。不便即唱。乃將粵匪紀略爲藍本。由曾文正公在湘團練起首。塔忠武公齊布刺臂從軍至鮑武囊公超出世。演成十二本。大爲賣座。其中事迹。真實非若他班長毛戲。無所稽考。惜何夏皆斤斤自守之人。雖生意無虧。日夜兢兢。惟恐折本。至次年秋。有邑人喬聘礪由李厚齋介紹接盤。煩夏月恆管事。而開丹桂勝記。

●邑人喬聘礪開丹桂勝記

喬聘礪。上海人。先在寶善街開閩園烟館。東間壁即天寶戲園。時有梨園人來吸烟。故金蘭卿蔣寶珍輩相熟。久之不免緩急相通。後即勸喬入股。喬心動。遂付洋。託其邀人。一面訂期。泰和館立訂合同。然屢約屢更。適丹桂何夏有願盤之信。即由甬人李厚齋做居間。向夏月恆爲喬介紹。三日而事成。由喬付班底。

洋一千元。又因急迫。現洋不足。以半現半票定局。後遂請夏月恆管事。全班角色。不增不減。八月接手。生意甚好。周轉得靈。故一時可以無須加本。十一月。新添武永泰。押出行頭若干件。一律簇新。次年庚子。值北京義和團作亂。各國聯軍來華。京津糜爛。兩宮西狩。銀根奇緊。雖重利亦無借處。喬聘藩無從挹注。夏月恆大窘。不得已自行羅掘。始將節關敷過。交秋愈窘。幸兩宮還蹕。大局轉危爲安。凡由北來南者。以申江爲樂土。由申避往蘇鄉者。均一。遷回人烟稠密。更甚于前。以故市面反而興旺。後又邀小桃紅。青衣小喜祿。又張國泰。新收七盞燈。生意格外起色。前所虧者。頗收桑榆之效用。是夏月恆痛定思痛。以所賣進之錢。及手巾各項。皆存儲公中。分文不得私動。以防一時緩急。然錢財本流通之物。故前之盈餘。喬均償宿逋。意謂急時仍可通融。不料大亂市面。窒礙此意外之變。非喬好意留難。次年辛丑。更覺闊綽。壬寅夏。忽有漢口滿春。將全班包往演唱。每月四千五百元。半年合同。於四月廿七夜停演。分兩起。過往夏月。珊之徒。青衣兼花旦。小子和。馮三喜子老生小保珊。朱惠元子小保成。唱小大花臉。去時尙無名望。歸來皆成名角。小子和尤爲出名。又有小桂芬。號松聲調高超。近時罕有。癸卯冬。搭丹桂。甲辰三月。爲春仙用重價挖去。

●應桂馨李春來合開桂仙

甬人應桂馨。乃木作頭。應文升子。爲人機警。與李春來。先在滿庭芳。開詠仙。以局面太小。不足展其才能。適三馬路大新街。新造戲館。桂馨預定限日完功。準新正開演。於是日夜興作。尅期落成。工料不免草率。加之戲台倒置。幾如會館神廟之台。卽於己亥元日開台。因工部局照會。領而未給。不准開台。故初二日夜停演。初三日照會已來。當夜重開。人卽知不祥之兆。應之爲人。與李春來同病。加以性喜鋪張揚厲。古

云。兩小無猜。今則二人各有疑忌。焉能處久。遂漸積不相能。李春來無他技。專以率大眾一鬩而散。以為挾制地步。王瑞雲馬飛珠李勝奎等受李籠絡。庚子夏應李不治。李即率眾而去。蘇拆股涉訟。一年後始了。後歸馬夫阿六。所謂鷓蚌相爭。漁夫得利。應擊小喜鳳而走。

●熊文通開天寶

熊文通為名角。熊金桂長子。十二歲即出台。唱小大花臉。與小老生小庚弟合演得名。後年長。改老生。展轉金陵清淮長江一帶。又去廣東。均不得意。為人沈默。有涵養。閱歷頗深。知人甘苦。識字知書。故見解超羣。輩之上。光緒廿四年。戊戌。攜眷屬來申。投鶴鳴。夏月恒留為之輔。未幾辭去。欲之杭。不果。到對門詠仙後。在寶善街自開天寶。因見天仙丹桂長毛戲賣錢。亦排劉大帥破生番。庚子二月為門首外國看畫圖。店失慎。殃及天寶。場上正唱鳳鳴關。時夜八下鐘。正在上座。登時擁擠。全館被焚。又燒斃一客。踏傷無數。按該地已第二次火災。孟鴻壽收拾餘燼。在正豐街市屋安插。館名全桂。藉養羣角。免得走散。方冀該館重建。不久即閉。

●郎四開福仙

郎四者相傳為浙乍駐防旂籍也。本在兆貴里口開質舖。由其妻父顧洛川慈惠。招熊文通邀集角色在寶善街重建。限日完工。館名福仙。不久大累。遂由文通勸郎四將班底及行頭讓李春來接開春仙。

●李春來盤開春仙

李春來自桂仙拆夥後。到蘇州短唱。九月回申。由熊文通來手盤郎四福仙。接開春仙。查春來已三次。此

即右傳之四章。春仙於庚子既冬十月望後開張。除福仙舊有角色及帶來王瑞雲、馬飛珠、李勝奎、韓春祥外，又邀郝二明、小班、花旦小喜順、武生小七金子等。又魚鱗黑即陳世忠假子小九霄、武二花臉李福祥、劉廷玉、趙德虎、武生沈韻秋等。李春來素以武戲自命不凡，故武角獨多。郝班近年即去海參崴，除夕邀趙嵩綬、小廉、謝雲奎、月亭兩家父子，并煩嵩綬管理後台事務。辛丑春，余玉琴由京來客串匝月，又邀幫子花旦丁劍雲。即靈芝草老生白文奎，又由雲南糧道普姓代邀老生賈洪林。小名狗兒周雙林、金鋼鑽。冬間孫菊仙來，又代到京邀金秀山、德珺如。年內趕到三年中角色來去無一定踪跡。按上海有四館：丹桂、角色從不更換。天仙次之，近亦時易。玉仙苦于本不足，惟春仙所有角色。此三年中忽辭忽邀，三翻四覆，皆由春來情性不常用得著。此人即異常親熟，雖呵脾舐痔在所不辭。一經事過，情遷即登時掉頭不顧，不俟終日。他角知其脾氣，樂得要求邀一次，加一次包銀。至甲辰五月，真正混不過去，下即荒月，更難望生意起色。包銀尙欠甚大，文通見其為難，遂以八千元盤接。

●阿六接開桂仙改名三慶

張國口行六向為執鞭人，故咸以馬夫阿六呼之。本在桂仙做手中，自李春來拆股後，應獨力難支。阿六即入股，久之全歸阿六。辛丑先邀劉永春、王玉芳由京來，復自入都聘小叫天。七月登台唱匝月，賣毛洋萬二千元。壬寅邀孫菊仙、朱素雲。至六月又以千元邀路三寶，則菊仙退三寶唱七日，停至八月補唱。後將館讓陳桂芳，不利無多日，仍歸阿六。改名三慶，債如蝟集，謝雲奎不忍坐視，代其墊付擔當。方將年事敷衍過去，原冀正月補苴，但所墊者桂仙，今改三慶。雲奎不但包銀無著，及墊洋亦復難歸。雲奎忿極，擬

控之官。經人調處。歸孫菊仙接開。雲仙代拔歸還。事乃寢。

●楊三插開丹桂

丹桂勝記。全班赴漢。館屋空閑。適楊三自杭來申。邀人薛大慶亦來滬。擬租此館。津人劉長泰。德寶。小萬。蓋開丹桂。楊允之。卽將杭州班底移來上海。銀錢由劉向按目集押。拒洋一千六百元。并邀瑞德寶。小萬。蓋燈。何家聲。於六月望夜開台。適逢荒月。他館避之不遑。焉有反就之理。不識時務。萬難得法。且梨園逢此。祇取半月包銀。名爲幫忙。楊三乃新開之館。無幫忙者。卽此一大折耗。在中之無業。津人趨之若鶩。在館擅出。主見亂取錢。洋頗似昔年天福漏卮。無底慾壑。難填一月之後。漸露窘迫之狀。楊三見事不佳。借措資。邀人爲名。赴津。一去不來。中秋後。一夜戲完。卽散。十七夜不能開台。房東何丹書不問情由。遽將大門封釘。一副簇新行頭。又歸。何有豈不冤哉。按目在兩期之前。已不肯交帳。然朱松山就此折完。

●孫菊仙開雲仙

孫菊仙嘗向人言。梨園中小輩英雄。要算朱素雲。能幹頗有才略。都中同行稱他爲小諸葛。故我此次到漢。拉他同去。今接開此館。以爲素雲道同志。合卽以雲仙名其館。其推重之深。溢於言表。股內有兆豐。買辦王國恩及三麻子等。然以一國三公。各樹私黨。當衆人全在漢口之時。申鄂糾股。悉是林寶恆一人。約連得成。今派在後台管事。以酬其勞。乃菊仙開館。削去管事。謂我孫菊仙已六十外老輩。豈能聽他指揮。辛工照發。不能掌權。林銜恨刺骨。乘隙鼓簧。攪得此離彼散。各存一心。致使菊仙孤立無援。朱素雲見利忘義。亦陽厚。孫陰實。薄之人。之無良。一至於此。他人則可。朱素雲則不可。深負菊仙相待多年。試問諸葛。

爲人固如是乎。開演兩月。三麻子羽翼已成。脚跟立定。且天已秋涼。遂暗與衆人連合房東。出面硬將菊仙屏出。由三麻子改開玉仙。孫菊仙大悲。以三麻子漢口回申。天仙不准向他班登台。由菊仙託出夏月。恆向天仙說情。借菊仙洋五百元。給天仙了其首尾。方可唱戲。今反將我擠出。是可忍。孰不可忍。卽具呈控告。並及各股東。又以當道遷延不結。乃親赴蘇投效方伯處。訴冤效函。令上海會審委員鄧鳴謙。速爲秉公訊結。原告持有上司函信。而被告又恃洋勢爲護符。致鄧左右爲難。不得已諭令四家戲館。各派公正人調處。於是各家管事公議。以六分股東。勻擁每股出洋五十元。共三百元。折還按目。餘則各認虧本。各不找償。菊仙允而他股。不願仍未結案。

●三麻子開玉仙

三麻子卽王洪壽。本徽班角色。爲朱湘其之徒。幼年在江湖班。光緒五年。搭全桂與小叫天同班。卽言其武戲爲野狐禪。非正宗。十一年。搭劉維忠丹桂。後復入股。虧折又數年。始進天仙。屢進屢出。近年在杭開館。大累廿八年。赴漢口滿春。次年接孫菊仙雲仙。而開玉仙。資本苦短。角色又少。三麻子前在天仙。排三門街。並不上座。演至四本。卽停。今姑將各新戲試演。詎竟賣錢非初意。所料及三麻子喜出望外。至十六本。更覺舉國若狂。惜原書事迹已完。乃將他書拉雜作狗尾續貂。情節支離。在所不計。去冬已唱至廿八本。大爲獲利。宿逋一清新。正又邀孫菊仙合串三門街。卽無初演人多。賣座矣。現加至四十本。以趙如泉李春利爲戲中之胆。又邀時慧寶劉永春小白旋風等。然仍居末。

錄 聲 鐘

(園 東)

香妃

骨。醉。忍。言。周。武。后。

碧。血。變。成。清。代。鹿。

豔。魄。夜。沈。西。域。月。

不。書。回。紇。能。歸。國。

落。花。休。妒。清。宮。豔。

獻。來。純。廟。誰。爭。寵。

不。同。青。塚。空。埋。玉。

橋

懷。藏。羞。對。漢。袁。公。

蒼。顏。化。作。蜀。天。龍。

芳。心。寒。徹。北。樓。風。

但。頌。靈。均。漫。渡。淮。

碩。果。猶。存。楚。澤。香。

剖。食。唐。宮。總。合。歡。

每。見。黃。香。說。鑄。金。

迷



海

業已出版

馮婦怨

是書為劉斐村君所著內容共
 分二十章述一錢氏女與武
 林駱生訂有婚約因駱生迫
 於父命他婚固知錢女之情
 恐為己死乃由衷遂亦不相
 女疑生言出由衷遂亦不相
 還然生頗念女終身為己
 誤商之於好友呂西園慨
 然娶女歸既而生東渡呂國
 錢女為一匪人所誘而醮周
 氏女子周子習於日尋花問
 置女如敝屣卒鬱不得志
 而無顏生世卒鬱不得志
 起死全書自首至尾有綾索
 典雅詩詞充盈歡娛處令人
 手舞足蹈哀感處令人腸斷
 心酸洵今日小說界唯一佳
 全書都十萬餘言劉君述散
 見雜誌報章者至夥是尤為
 傑作洋裝一冊封面杜宇先
 繪時裝仕女圖用彩色珂羅
 精印定價大六角

總代發行所 國華書局

發行者 擲華小說社

瀟湘室老人包陳淑真女史畫例

堂幅肆尺肆圓伍尺陸圓陸尺八圓
 橫幅同對開減半

屏幅肆尺每幅貳圓伍尺三圓陸尺肆

圓三尺挂屏三圓

二三尺炕屏每幅壹圓半

帳銜每尺壹圓冊頁斗方手卷同

執摺扇壹圓半

翎毛草蟲磁青泥金加半點品小景加

倍油金劣紙紅綠綾絹不應

遇未經定潤之件及大小不符者隨議

民國三年四月重定

收件處 上海四馬路國華書局



謎 話

●別有會心室談虎 (續)

(張惟一)

謎字從言從迷猶云言之迷也故製謎者以空靈爲妙然過於支離適足貽笑大雅如昌爲二日州爲三刀火爲八人狄爲二犬四爲橫目眞爲直人敬爲荷文楊爲木易犯爲犬旁已蘭爲門東草氏爲民無上吳爲天有口勉強牽合雖美無取焉如禮義廉恥射羅字春秋絕筆射致乎哀而止帶蝦鬚格金穀子射粟字步射少不爲矣雖皆圓成有致然羅爲四維致爲至文粟爲西米步爲少止不免穿鑿之失徒以貽講小學者之匿笑而已

鴻濛未開乾坤草昧聲以咿啞形以指視無所謂文字也迨文明漸起愚昧遽闕人事代興民智日新羲皇法天地風雷而畫八卦倉頡取獸蹄鳥迹而成六書一貫三爲王十合一爲士重日爲疊重夕爲多止戈爲武人言爲信羊則爲羣犬則爲獨自營爲私自私爲公古人制作具有精意要不出六書之軌予嘗謂六書非僅爲字學之初祖抑亦製謎之胚胎也試取燈謎幾條細審察之可以悟矣如赫射赤之適齊

也。丕射不着一字質於趙射當在宋也（繫鈴）執其手曰吾久負賢者射景延廣約法三章射邦有常刑半捲湘簾暑雨來射箸字春雨連綿妻獨宿射一字陰差射魏字鼠璞射子玉畫船簫鼓夕陽中射周因於殷禮（諧聲）或象形或假借或指事或會意或轉注或諧聲別戶分門不逾六體勿論何謎沉靜以按其爲誰屬胥可得之予故曰六書者製謎之胚胎也

謎雖游戲之作不足語於大雅然書家江湖顯分派別江湖氣則失之俗失之呆一染此習便失文人身分故謎雖屬游戲而少誦詩讀書之功寡博聞強記之力者不足以語此其有讀書雖多而食古不化者舉此以示之則亦瞠目結舌渾然莫解縱飲以墨水三升亦無由鑿開一竅甚矣謎之難也戊申番禺沈宗畸太侔先生刊行國學萃編於京師其徵謎語有云書家意者方能照登江湖意者恕不載錄此語直得謎中三昧矣蓋製謎與繪畫正如一轍謎面之佳猶設色之麗也謎裏之工猶寫生之妙也花有香而香不可繪觀以蜂蝶之紛飛則香自顯月有光而光不可塗觀以枝柯之斜影則光自傳配置得宜自稱妙手若徒有其設色之佳而無寫生之妙或徒有寫生之妙而無設色之佳皆無取焉奚足貴哉故善製謎者不徒有其佳面又必其有妙裏不徒有其妙裏又必有其佳面面裏兼長斯稱完構此書家意之所以爲可貴歟

黃絹幼婦外孫羞白爲謎語之濫觴當時能解之者人卽謂其心靈性敏驚嘆弗置其實此格並無如何巧妙不外對偶工切分割整齊而已較今日之雅骨慧心者其深淺靈呆殊若天淵之判也林子劍儂嘗依樣葫蘆仿製三條其一爲旅葵素地良馬重耳其一爲重巒呂端紅綾地設其一爲匹夫松操良馬終

始令予猜射。予則無端發箭。竟能中的。其第一條卽射狂者進取也。其第三條卽射不櫛進士也。而第二條則索盡枯腸。迄不能得。乃請劍儂揭露。則爲出征絕域也。以上三謎。人咸謂其可與黃絹之謎並駕齊驅矣。予則謂絕妙好詞四字。俱可左右剖開。而劍儂三謎。除狂取征絕域櫛等字外。則皆尙須上下截斷。爲不一例耳。雖然。或則左右剖開。或則上下截斷。而能對偶工整。訓詁分明者。是亦足貴也。

曹娥爲謎格之最古。久已流芳齒頰矣。後起者未嘗不仿製之。嘉定孫愷豪士也。慧根素具。豪邁性成。常往來名山大川。以曠襟懷。所見所聞。無不著之爲詩。有名於時。詩近宋體。人多珍之。常熟馮定遠題其集云。蠶吐五采雙雙。玉童樹覆華蓋。清談梵宮。亦仿黃絹幼婦之意。謂絕好宋詩也。

黃梅天氣陰雨如絲。一榻琴書欲眠又懶。於是挑燈展卷。效歐陽子之夜讀。知夫隱語發端已古。昔人作者不一而足。姑誌二三。當亦足供茶餘酒後之消遣也。孔北海始作離合體詩。其詞曰。漁父屈節。水潛匿方。與時進止。出寺弛張。呂公飢釣。闔口謂旁。九域有聖。無土不王。好是正直。安固子藏。海外有截。集逝鷹揚。六翻不奮。羽儀未彰。龍蛇之蟄。其它可忘。玫瑰旋隱。曜美玉韜。光無名無譽。放言深藏。按轡安行。誰謂路長。此詩離合魯國孔融文舉六字。卽取第一句漁字。第二句水字。漁去水爲魚。第三句時字。第四句寺字。時去寺爲日。離魚與日而合之。則爲魯字。餘倣此。

越絕書不知何人所作。其後序云。以去爲姓。得衣乃成。厥名有米。覆之心。庚謂漢人袁康所作。越絕篇外傳文字。屬定自于邦賢。以口爲姓。承之以天。楚相屈原。與之同名。乃隱吳平二字也。後漢魏伯陽參同契後序云。鄙會鄙夫。幽谷朽人。委谷去害。依托邱山。修遊寥廓。與鬼爲隣。百世一下。遊

謎 海

遊。人。間。湯。遭。厄。隔。水。旱。隔。屏。則。隱。會。稽。魏。伯。陽。五。字。也。

古。樂。府。蕙。砧。今。何。在。言。夫。也。山。上。復。有。山。言。出。也。何。當。大。刀。頭。言。還。也。破。鏡。飛。上。天。言。月。半。也。然。蕙。砧。之。義。究。不。得。的。解。

青。箱。雜。記。徐。延。休。博。物。多。聞。嘗。事。徐。溫。為。義。興。縣。令。縣。署。後。有。後。漢。太。尉。許。馱。廟。碑。文。是。許。邵。所。撰。碑。陰。有。八。字。云。談。馬。礪。畢。王。田。數。七。人。莫。能。解。延。休。釋。之。曰。談。馬。即。言。午。許。字。也。礪。畢。即。石。卑。碑。字。也。王。田。乃。千。里。重。字。也。數。七。是。六。一。立。字。也。即。隱。許。碑。重。立。四。字。也。

謎 錄

後漢書表揚馬皇后

四子一

在明明德

一舸逐鷗夷

四子一(解鈴)

施從良人之所之

買笑

四子一

無財不可以為說

徧地洛陽花

四子一

則盡富貴也

命

四子一

去人倫

雪夜入蔡州

四子一(繫鈴)

天下莫能破焉

夫死纔四七即行再醮

四子一

而不能期月守也

偶語

四子一

合而言之

從井救人

坎其擊鼓

妾在巫山之陽

善舉

乘溫輿行十六里
見一白雞而止

病神瑛淚溼相思地

明妃怨

八千子弟僅有存者

人多代謝

趙飛燕專寵

請留盤石上垂釣將已矣

白金

松下問童子

郎若來時傍夜來

含顰

升天入地

四子一

四子一

四子一

四子一 (解鈴)

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一

唐詩一 (繫鈴)

唐詩一

唐詩一

猶已溺之也

對曰將以釁鐘

處於高唐

好事者為之也

別夢依依到謝家

不見玉顏空死處

為君翻作琵琶行

羽人稀少不在旁

春心莫共花爭發

昭陽殿裏第一人

願為持竿叟

秋色從西來

報道山中去

莫是蘆花歸

羞顏未嘗開

豈向人間住

虢國夫人承主恩

葩經一（繫鈴）

來朝走馬

杖者出斯出矣

葩經一

飲酒孔偕

花生日

葩經一

誕降嘉種

白喫白喝

葩經一

唯酒食是議

歸去來辭

易經一

潛之爲言也

東皇

易經一

帝出乎震

呀呀學語

易經一

小人道也

焦土

易經一

其於地也爲黑

天若有情天亦老

唐文一

蒼蒼者或化而爲白矣

我是知縣的少爺

唐文一

家君作宰

女兒

唐文一

千金之子

亦將有感於斯文

唐文一

蘭亭已矣

華盛頓

聊目一

美人首

包公案

聊目一

閻羅折獄

木

古人名一

李端

窗外日三竿

古人名一

溫庭筠

戒爾勿嗜酒狂藥非佳味

諺一

井戶

諺一

(以上賈叔香著郭蔭葵述)

國寶通行

聊目一

剪花

詩品一

期頤之辰

詩品一

龍虎鬪

詩品一

素娥粧成銀世界

詩品一

惟願生兒不象賢

詩經一

着象棋

詩經一

破杯子

詩經一

木

書經一

口

書經一

僧衣

禮記一

經期不調

古文一

聽潮

古文一

人無千日好
半開門

錢流

着手成春

生者百歲

風雲變態

明月雪時

樂子之無知

兩國圖其社稷

不可以挹酒漿

有一於此未或不忘

其一曰

釋服

害女紅者也

江流有聲

寡人年祇四十九

(以上寄恨著)

古文一

朕。未。有。艾。

有點良心

字一

恨。

虎嘯龍吟

古歌一

大。風。起。兮。雲。飛。揚。

新世界

古詩一

改。盡。江。山。舊。

鴉片灰

六才句一

也。有。些。士。氣。息。

姜威

茶目一

小。夜。叉。

壬辰

物一

水。龍。

王

聊齋句一

無。一。點。不。似。玉。

紫

劇目一

南。北。合。

龐涓被困

三國人一

孫。策。

(以上張蕙如女士著)



金星

人壽保險有限公司

挽回國家利權 舒活社會經濟
提倡國民儲蓄 彌補人事缺憾

總董

唐紹儀

董事會副主席 盧信

總 理 易次乾

協 理 張平夫

總公司上海四川路一百零七號

電話四二六一號