

民國三十六年八月十五日出版

西北文化

第一卷第三號

本刊已依法呈請登記



長安大雁塔

電話：二二八二六

社址：南京大復巷一號

南京圖書館

目 次

于院長與本社同人合影

論 著

略論中西文化交流的重要	汪家正
陝甘黃土高原水土保持問題之研究	蘇炳勳
甘肅農林建設之途徑	李茂三
由三種社會生活的比較論中國工業革命	簡貫傑
十九世紀俄人在西北之採獵工作	陳邦三
趙克國對邊政之貢獻	魏憲
唐代東羅馬遣使中國攷	楊憲
溫原故舊記	于右任
介紹郭杰三先生之未刊作	李行
中國的進步或毀滅	王治卿

試先由中國的大門新雜著

藝 文

考古學與遺留在瀚海中的生物化石

科 學

迪牙闊夫

知 識

花生工業

盧侃

影 畫

西北大學邊政系素描

陳克

記武則天陵

王哲之

地 方

蘭州風光

景才瑞

文 藝

漁年

正名

藝 文

沿江東下

張書城

藝 文

七絕五首

沙宗炳

西北文化月刊第一卷第三號

三十六年八月十五日出版

發行人：羅 偉

總編輯：張 維 新

印刷所：南京益世印刷廠

發行所：西北文化社

代售處：全國各大書店

訂 閱 辦 法

本期售價 每份國幣叁仟元

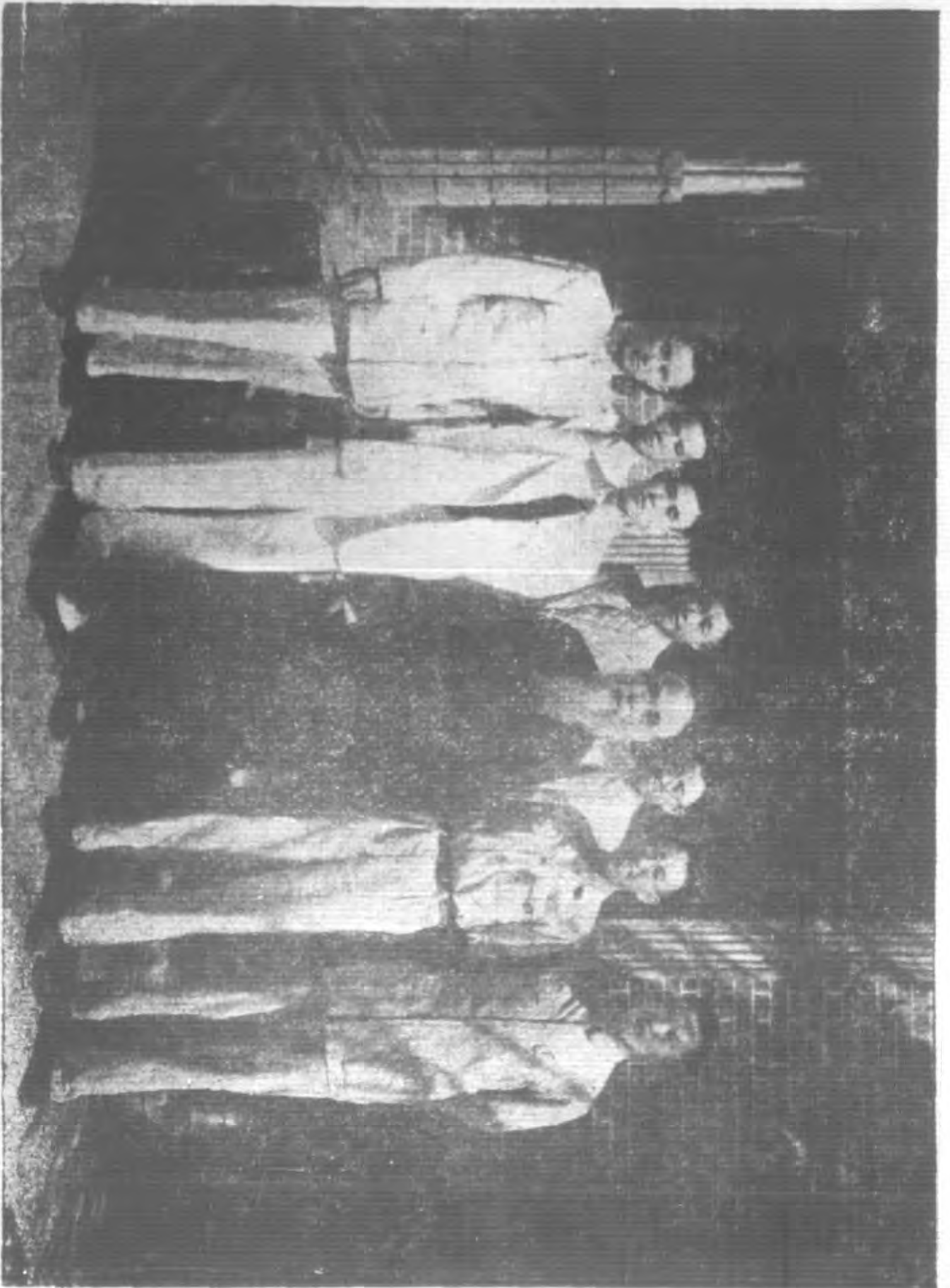
一、本刊徵求基本定戶五千戶八折優待。

二、先付國幣貳萬元，款盡通知續訂。

三、訂閱時請註明起寄期數，及郵寄方法。

四、訂費請由當地甘肅省銀行寄南京甘肅省銀行本社或由當地郵局寄南京廣州路郵局本社。

影合仁同社本與公右長院于



交 由中，的洲然中養何的 在由 流足一的定 影所都義 國樣，立兩 族際心合事際 如
 流 此國而，入而國等。上 歷此 中以家。的 籌私應一 際。正在國 間間理作，間 沒
 的這而人成被又，人等古地希史而文，建一說三，有該，在間一猶文同在的真的。政的為有簡
 結以精所為病從在會，代潮臘上學化總立的我：十乃，被那交，這如化為林仇誠培因治軍了它括
 果上心發個本來試終地量人找喜交足起時門一三是所全是通因一私的偉故恨的養為，事實，的
 ，所着明通圖圖功通中的從出樹這以聯代認我身一人是日此段太大大和子，世和，危則說
 於述意，教入人的造學海方埃許，的保合，為規六些佔類對趨，話間流的區別解與非經致所，
 是的地歐學和學過幾馬法及多而結障國更：本月無，所不備這，的上民一紛和有和濟治後謂中
 ，一造洲進阿會程科大學，入明會局全的必東不問法所共可使一難及。族致！善學不以，世世西
 就些成人步刺了中亞的的這那顯造，世各類西相，限以享能而段然顯惟，印 意於的外種界文
 產例了得的伯燒，的綜農漸裏的出不界國，文信在扼，的頻話是，有同度 文，意，意公和化
 生證初到最高製他彼合作地學例一但的問更化東昆的國所事繁，指必建具國 局化種我真正平交
 了，步火摩人感們魂實方收到證種是公的應登方明必際分；既是中須立悠民 時的固對的而也流
 更已的榮利傳器却，通法良一：更足正真誠但是的然間就時值國建於久書 交的尤合永者的重
 光經內以工到的發他，例，種 輝以而正交是東雲的的，文代得和立文的 也流根其作人，重
 華足然後具職工明們於如擴租 煌促永的流可方南趨文而化，我印在化文真 有只，竭一和種，
 耀以機，，洲舊了的是十充淺 爛民的證因交西學。合，本然深而義礎， 從有是盡般平免是
 燦充。就又以。燒辛就壞而的 的族和，為流方真 作在實還深言的上兩曾 文從人全有，不
 的分發變後阿製動創的成士 文而平同只，是， 事來企記，基的國經 化文類力遠我成爲
 文表明爲，刺感的立新爲地 化的。時有而西美 各質說圖取可礎長有 的化的去見們爲它
 化明 了復它伯器管了耘一測 善，在且方國 種上，在，是上係期過 合的和促的必恐乃
 ；； 槍式就數的試西，種量 不，任文效，，而這 同它何化法它而才友樣 作交平進人須想世
 在在 砲灣替字技，洋植深法 同化何化法它而才友樣 類也一上，却後能好的 中流心國門精和界
 今古 到了的來，果農的的 在化前文華 型的無種死和可才使的幾 織，，文散處談和
 代， 了根原是沒雜擊殺數們 東的這化萊 的法優守遵以能兩關句 可繼而化都處平
 ， 十基有印有然技培母把 西交一是士 文永良着術適始國係話 以可這交認的 的 善
 東由 八。的度過完舊，科這 文流個可曾 化遠的一的用終始， 掃以一流爲去 的 善
 西於 火羅學多全。家學一 化中一以經 的被文閉。於無終完一 除產種或：斷 掉生和文在謀 種
 文東 紀樂馬者久失古裔！種 的，天交很 交一化關 一問無全中 種國平化軍國 假
 化西 原數發，數代的！簡 的，可更 互國，主 切一問建印 種國平化軍國 假
 假文 更爲字明歐，的麗變單 以以 交纒下流肯 互國，主 切一問建印 種國平化軍國 假

略論中西文化交流的重要

汪家正

都別先，分 必來， 一究方者遍免方與該思 容會領界 和可可有，國貢人良； 名方應能
 已去後負的 須說無。所告就相不能，公， 忽太域， 發以以 種高人獸民和醫 作，該夠
 經勞發員認我刻，論我 的終日對了荷開開學科視多裏是英明證看不族尙所是發樂一家在互更
 激力立主議國刻就如國 教結融論的到礙出從學其，，一國，明出但平的力什政展衛西賽文相密
 底有了持了朝加我何科 授，觀完，迅人來兩家它任都個科有國國從等忍行政府，生方珍化吸切
 的關中一，野強國，學 設測成有速頑為方任國何有國學懶際際增的耐的？裏尤的給珠的取合
 認於美切從人的科我的 英的於些的的全面為家社着際家於文文進信性恐在頭其胃子女合文作
 識文，有破士工學們落 合美結一工於進人看篤在會這性皮國化化國念等道中能重識東土作化的
 了中合關府，作前就後 作學果九作展步：氏這或樣的鏗際合合際等等，國夠要，方有中話
 中合英於方。途不， 那不以五進若另幸方說面何看界士協的的意 一在人面障，及頁很應華那
 西作，中面於 來能是 末願證年展專一福面過的國法，（同重重來。日精有人是稱獸扼該而未
 文的中西看中 說忽無， 相德後而直一面不說似獻，生是 力，， 本神人民西種是要特搭，
 化促法文，西 略可 對國，其是國，應科的的對活一和因同不 面值互權還於麼答注其定
 交進比化教文 中歐隱 論學方結不學科由學話！於在個 助現，從 有。尊而夠善大：些箱續
 流。瑞交育化 外美諱 的者為論可者學少乃！一 個個其 代即文 精在敬發給健慨 什，得
 由，流部交 文科的事 真！世的能的的數人 人地普說 的使化 忠印而表東康有 麼以
 重此中的新流 化學實 理！界正、勞本國類科 人類球通得 科從本 和度和人方和以 優便偉
 要看蘇工近 作的， 可那學難最力身家智學 文上的好 學現身 責方樂民以生下 點可大
 了起、作已重 情假 以時者，顯，，或慧是 化的常： 乃代的 任面相的近活各 呢以的
 ！來中；經要 尤誼如 至候所一著不須少的有 所人職 一 是科增 心，慮意代觀項 ？彼效果
 ，印再說， 其和我 今聚公直的但靠數公國 能民；在 國學殖 等有的見民境： 關此果
 我，從章最 是援們 無恩認到例有了人共際 提，至實 際進和 等和理東政法優 於得。
 們中私了近 當助希 得坦當九如多際，品的 的才，上 的來造，說來 在神，方治助美 的 遵益爭
 可編人國幾 所所望 到是時一愛電開據。 的才，上 的來造，說來 在神，方治助美 的 遵益爭
 以等方慶年 急以需 實德第九恩復學為科這 力英科科 傑學學 是決家的 不不的世
 說等面來來 需就起 驗國一年新，者獨學句 的威次英坦遲的得知話 的成次英坦遲的得知話 證廉歐美的緩合的識的
 我化，教已 需就起 驗國一年新，者獨學句 的威次英坦遲的得知話 的成次英坦遲的得知話 證廉歐美的緩合的識的
 國協我育經 尤國， 的威次英坦遲的得知話 的成次英坦遲的得知話 證廉歐美的緩合的識的
 各會國事能 其立那 的威次英坦遲的得知話 的成次英坦遲的得知話 證廉歐美的緩合的識的
 方，已業夠 是場末 的威次英坦遲的得知話 的成次英坦遲的得知話 證廉歐美的緩合的識的
 面分經處充 是場末 的威次英坦遲的得知話 的成次英坦遲的得知話 證廉歐美的緩合的識的

陝甘黃土高原水土保持問題之研究

蘇炳勳

一、引言

土壤是農業國家的重要資源，其沃度之高低，對於農作物產量之多寡有決定性，故土壤之被侵蝕而流失，實是農業國家的最大損失。近年來歐美各國關於土壤之保護問題，並竭力倡導保持水土，以增加農作物產量。美國之保土局成立已十餘年，領導農民改革農田，實施保土工作，已收宏效。我國以農業立國，四千年來自給自足，於農業基礎，造出燦爛的文化，即至今日，農業仍為主要的實業。然以我國農業之現狀論，已岌岌可危，一般生計之艱困，亦屬曠古未有，尤以西北各省更甚，如陝甘之農民終年勤勞於田畝之間，猶不得溫飽。主要由於農業之衰敗，而農業之衰敗，實以土壤流失，致田地肥力削弱所使然也。

一、黃土高原：「黑水西河惟雍州，厥土惟黃壤，厥田惟上上，厥賦惟中下。」雍州即今陝西中部及甘肅中帶東部之地；「是我國文化發祥之地，秦漢隋唐諸代統一中國，咸以此區為中樞要衝，是知古代黃土之肥沃，物產之豐富，實莫可與比。惜乎歷代對於土地利用之未合理，只知耕種，而未加保護，自然植物之被清除，土壤侵蝕日益加劇，致成一嚴重之結果。所謂雍州之「厥土惟上上」者，今已變成「厥土惟下下」矣。昔日文物燦爛，經濟與文化居吾國之冠者，今竟成爲國內生計最艱苦與文化最落後之區。吾人目睹現狀之凋零，緬懷漢唐之盛況，誠不勝嘆息焉。

陝甘黃土高原區內之土壤被侵蝕而流失，今已至嚴重階段，水旱災害接踵而至，且其發生之頻率又與時俱增，作物產量尤在繼續遞減，一般之生活水準，每況愈下，如不做救歐美之保土工作而探其改良之方法，長此以往，恐其後果將不堪想像矣。緣就陝甘黃土高原區內之各種侵蝕現狀，予以分別探討，提供改革方針，期以作恢復陝甘農業之嚆矢。

二、陝甘黃土高原之範圍

陝甘黃土高原的範圍，大致東自黃河西岸，南起秦嶺北麓，北鄰鄂爾多斯，西至甘肅之靖遠皋蘭一帶。包括陝北、關中、隴東(隴坂區)、隴西(渭河上游)等區。其面積據翁文灝氏估計：
 隴西(渭河上游) 六萬平方公里
 隴東(隴坂區) 五萬五千平方公里
 關中 二萬六千平方公里
 陝北 二萬六千平方公里

- 北洛水流域 一萬六千平方公里
- 汾水流域 一萬一千平方公里
- 西安至觀音堂 一萬一千平方公里
- 洛水流域 二萬平方公里
- 沁水流域 二萬平方公里
- 其他 一萬五千平方公里

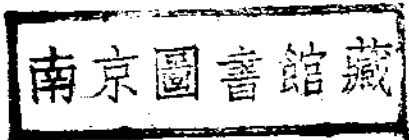
以上共計十八萬八千平方公里，約佔全河流域面積四分之一，其屬於陝甘黃土高原的範圍內者，約計九萬五千餘平方公里，佔全面積二分之一。本區之地形，大致爲一平頂高原(包括高原、邱陵、與河谷平川台地等)，其高度在甘肅平均高二千公尺，陝西平均高一千二百公尺，「本區地面暴露之岩層，除韓城、宜君一帶山地及馬衙山脈爲古代巖層外，多爲中生代及其以後之岩層，隔絕陝甘的迤南山脈，即爲白堊紀巖層構成。除此局部之高山外，盡爲上新統馬蘭期黃土所掩覆，惟爲河水侵蝕，致多成錯縱之狹溝立谷，地形亦因以參差，有割切黃土高原之稱。」(包括山西省)其中惟一平谷即爲渭河河谷地帶。六盤山突出於秦隴之間，高達三千餘公尺，將本區隔成東西兩部黃土厚度不同之唯一分界。

陝甘高原上的大部分是我國黃土地帶分佈最厚而最爲完整的區域。厚度大致在七十五公尺限值以上。以六盤山爲界分爲東西兩區：
 (一)「在伊克昭盟之南即陝北長城之南至延長縣一帶東西延至近黃河之地，西面包括甘肅東北再(肅關以東)略成半圓形，法人 J. J. See Ston 稱之爲特異的黃土區域。」
 (二)「在六盤山以西至色衡山(蘭州東南)一帶，南面包括渭河上游河谷，北面達海原附近，全部略作橢圓形，面積等於前一區約二分之一。」

「Beck」說：「六盤山作南北行，位於陝甘高原之中央，其地文上之重要性，在於分成兩個厚度不同的黃土區域，即是：六盤山之西黃土厚度大約爲二百五十英尺(約合八十公尺)；六盤山之東黃土厚度大約一百英尺(約合三十公尺)及一百英尺以下。」

三、陝甘區內的黃土地形

「本區自中生代後未曾發生重大的褶曲運動，各地岩層……經長時間之侵蝕，形成起伏平緩之準平原地形」。自第四紀黃土堆積以後，黃土覆山填谷，許多原有較深的山谷「變成黃土所表現的較淺的谷」，「在平坦地面，各處堆積之黃土厚度不一，往往顯出相當大的起伏與原有的平坦地



形不適合，高處非山，不過較厚黃土之所在，低處非谷，不過較薄黃土之所在，或黃土被侵蝕而降低之結果。「地球表面上平原以外的一切地形均藉岩石以表現，若用大理石以明瞭然，黃土區域之地形則藉黃土表現之，使原有的岩石所表現的地形，埋沒不顯，故 Beck 稱後者為埋有的方景 (Buried Landscape)；這可說是黃土地形或黃土方景的基本特點」。

Richthofen 說：「黃土之地形，因其以巨大的厚度，分布于多山的區域，自必具有一種均勻地而不齊之作用，或為填塞深鵝之地，或為覆蓋凸出之區。黃土于峻峭的岩壁之間，建造成平緩的盤狀河谷；在此可以看到一個單調的地面，沒有很多的地形變化。」

總之本區內原有地形的面貌已經改變成坡度平緩與柔和的曲線而無大凹凸大起伏大角度的黃土形態的表現。茲就各種黃土地形的特徵分述於后：

(一)黃土「原」：黃土原的面積最廣，其大者為陝北黃土高原，與六盤山以東的長武原等，原頂平坦，旅行其上，如履平原，向四面眺望，則平坦浩渺無邊際，阡陌連綿，與普通沖積平原無大區別。原頂距谷底自數百至千公尺，及下至谷底，自四邊的溝谷中視之，儼如兀立之山地，又宛若置身於山地間。

「因為原的方景，在陝甘高原，分佈普遍，故有許多地名以「原」為名。在陝西有「三原」縣，有「長河原」，(洛川韓城之間)，「丁家原」(中都縣之南)，「北原鎮」(宜君縣之東)，「馬原」(郿陽中垂之間)，「唐家原」(雷原鎮)(中部縣之東)，「美原」(瀋城縣之西)等鄉鎮。在甘肅有「鎮原」，「固原」，「海原」三縣，(均在甘肅東部)，又有「荔原」(保安合水之間)，「河原堡」(環縣之東)，「廟華塬」(慶陽縣之東北)，「高原」(大白草原)「驢馬原」(均在靖遠縣境)，「梁原鎮」(崇信縣之南)「巴什個坦原」(臨夏縣東北)等鄉鎮，而「董志原」與「長武原」面積尤為著名。五丈原為諸葛亮逝世之地，歷史上尤為著名。……」

(二)階地黃土丘陵地帶：階地黃土丘陵地帶的範圍，東自隴山以西，西至蘭州、靖遠、隴西一帶，南迄漳河北岸(渭河上游)，北達固原，海原一帶，大致以華家嶺為中心，以到蘭為半徑作圓的地帶內者均屬之。凡包括洮河、漳河、葫蘆河、祖厲河諸流域，蘭州到靖遠間的黃河段，及渭水清的上游(海原西南部)，其間的地形，大體為一波浪起伏的壯年期的高原，黃土隨處瀰漫，於起伏的崗間河谷之間，黃土層的厚度約自五、六十公尺至八十公尺，在此黃土堆積的丘陵之間，若干地方，自堆積以後，未受強烈侵蝕，故目前所見之若干地形，為黃土之堆積面 (Depositional surface)，平倘緩斜，狀如高原，人民因山築田，層疊如梯，古人所謂「

坂者，蓋指此而言；其間又有較高山嶺海拔在三千公尺左右者，山頂多未經黃土掩蓋或掩蓋甚薄，至今已沖刷殆盡，故巖石突露，岩壁峻峭，兀立於周圍黃土平崗之間，成為上海中之岩島，如隴山東北之馬鞍山，東部之六盤山，洮河間之雙山，臨潭康樂之蓮花山等皆其著例。丘陵間被黃土所掩蓋的溝谷，溪流仍多循以前之故道而行，經久侵蝕沖刷，遂將溝谷中所積之黃土完全被切穿，直至其下之紅色土層成為V字形的溝谷。

黃土具直立節理，其組織疏鬆，顆粒極細，本易受侵蝕，且因氣候乾燥，及開闢梯田過度放牧等人為原因，遂使本區內草木稀落，荒涼異常，黃土山坡，被雨水冲刷造成無數深溝大谷，土壁峭立如削，地面分割極烈，往往成為典型的劣地 (Typical Bad Land)。此種典型的劣地，在隴原區內，極為普遍。

總之，本區丘陵之平鋪緩斜，代表黃土之堆積地形，而溝谷之深刻峻峻，則為黃土被侵蝕後之結果，原來的黃土高原已被分割成無數崗陵，成破碎的高原，原阜盤亘，溝壑縱橫，各山形狀與各個崗陵之高度大率相同，圓頂緩坡，丘面連環等高，登高遠眺則層層疊疊，如波浪起伏，其縱橫方向，並無一定，直接天際，了無邊際，直如千百帳幕，羅列如棋，下河岸而仰視，則紅色岩壁，黃土盡頂，儼然一片美麗之天蓬藥物。此種地形，自靜甯到蘭州沿西蘭公路所經，盡為無數的平緩山崗，三百多里間，景象無二。其中之標準區域，當以靜甯與定西間之華家嶺為最典型者。

(三)河谷台地(即平川)：河谷台地，大多傍山臨河，位於河岸之上部，丘陵或高原山脚之最低部份。凡邱陵中或山谷之間有河流經過的地帶，在河岸的兩傍或一邊都有這種「平川」，為本區農田之重要地帶，其廣狹則視山谷或丘陵間距離之寬窄與河流之寬度而定，有下列二種形式：

一、對稱形：河流由山谷或丘陵的中間部位經過，則其兩岸的台地成等高對稱的形式。

二、單邊形：係河流在山谷或丘陵間的平川中彎曲進行，則台地或在河曲的左岸或在其右岸成單一形式，因此其寬度無定，有的寬達數百公尺，或至千餘公尺，有的僅及數公尺或數十公尺。

不論其成何種形式，而其兩岸的「平川」多屬等高平面，此種現象，表示黃土當堆積之初，氣候乾燥，雨水稀少，厥少侵蝕，迨至黃土堆積到相當厚之後河水乃開始侵蝕，割切成現在的台地形式。

台地面距河谷底部的高度，與各地黃土層的厚度和雨水的侵蝕力成正比，故其高度各地不同，最高者有達二百公尺，其邊緣因雨水沖蝕往往坍塌成直壁的陷穴，黃土井，及天然黃土橋等，使河岸的邊緣參差成犬牙形狀。此種地形在隴原區內的黃土丘陵地帶最為發達，是壯年後期到老年期的地形，高原遺跡尚多保存，山坡平緩，嶺脊有大片波浪形的平地。其

間的「平川」，已受切割，溝谷縱橫，均陡峻而立而狹隘，其發育尚在幼年期。主要的道路，(如西南公路及西蘭公路)大率皆狹隘的溝谷和「平川」而就平緩的山坡或沿山嶺盤繞而行。如華家嶺一帶即其著例。小路率多沿河岸台地或越深溝，頗不易行。較廣之「平川」在隴東區內僅在大河之沿岸有之，沿河山峽與平川交互錯見，平川忽斷忽續，其範圍多限於局部，舉其大者，有蘭州平川，以蘭州為中心，西至西柳溝，東迄東崗鎮，長約三十五公里，寬約五公里。次為洮河之臨洮平川，以臨洮為中心，南北延長四十公里，東西寬五至八公里。在隴東隴南渭河谷區之台地，因谷底較寬，而平緩，兩岸平川的面積更見寬闊，沿河，渭河谷自平涼，天水起直達潼關，其間農田極比，平衍浩翰，所謂八百里秦川者是，其形狀與隴東區的小平川相較不啻天壤之別。

(四)黃土階地：黃土階地的分佈，在陝甘黃土高原上最為普遍，「尤以渭河北岸至陝北一帶及甘肅東部渭河兩岸最為發達」。其位置係介於河谷平川之上部與高原頂，或丘陵之下部之間。此種階地作梯級形，由高而低，層層相屬，有如西南山地之梯田，惟以大部分由於天然形成故其規模較諸西南山地者大，每兩級間之距離即每級階地之高度常達數公尺至數十公尺。此種階地之形成而如此顯著者，係由於農民因農事上之需要利用天然階地或平緩的山坡所造成而成者也。其表面并未成水平，尚有傾斜度，其邊緣因雨水侵蝕失去稜度，更無堰之建築，故不能減除逕流，每逢大雨之後，表面輒造成無數的平行小溝。

「奧國地理學家 Loosy 曾在陝甘兩省看到大規模的黃土階地。在藍田附近，有：「一個典型的黃土方景展布著，我們看到：在一個高約二百公尺的陡壁上，有無數的層級，而陡壁之上即為背倚秦嶺的黃土高原」。高的黃土原，非高原)在平涼附近，「由水平岩層組成之谷底岸壁高出谷底約二十五至三十公尺，由此以上，高大的黃土層屹然對峙，在其上有由黃土組成之平緩斜坡與人工階地，逐漸分佈到二百至二百五十公尺高度的黃土「原」上」。

「法國地理學家 Michalits 曾于 (參于 Jules Sion 六十七頁) 甘肅省之某地，見一大規模之階地地帶。階地共高二百六十公尺，分為二十五個階級，平均每階級高約十公尺半之多，事實上各階級的高度并不相同」。黃土階地的分佈除上述渭河谷至陝北一帶最顯著者外，其在甘肅隴東區內的丘陵地帶的分佈亦頗普遍，其中以洮河沿岸的階地形態較為顯著，其他各地的發育尚不十分完善，其形態不很顯著，與渭河北岸兩階地及陝北一帶的階地比較觀之，是一種初期的階地，也是階地由東向西開展的過渡地帶的形式。此種階地多依丘陵地勢隨坡形成，其面積廣闊程度較大，多在三十度至五十度之間，隴東區的農民稱為「山地」以與「川地」

別。

自潼關起，沿渭河北洛諸河谷朔行，直達各該河的發源地帶，即可發現此種階地與「初期階地」過渡的地帶的事實。其分界處，渭河流域以天水為分界，涇河流域以平涼為界，北洛河流域以澄城為分界。自各分界地帶；愈向東南階地之發育愈見完善，其形態亦愈顯著，愈向西北則其形態愈模糊。吾人自東徂西，縱觀此種階地的發育由完善而至雛形的形成，由顯著的形態而逐漸模糊，由此可推想出此種階地的形成，頗含有歷史的意味。

在洮河沿岸的階地，自岷縣以下即可見之，其發育完美者則在臨洮黑店峽以下。「此階地普通約有兩層，下層階地高出河面約十公尺左右，上層階地高出河面約五十至七十公尺，其發育尤以上層階地較為完美，寬常達五里至八里，其上耕田縱橫，村落相望，此種階地俗稱曰「坪」，如臨洮以南之新家坪，朱家坪，嵐關坪等均其著例，臨洮城東之東山，亦屬此種階地，惟其範圍較狹。其特點：

一、「洮河沿岸的階地大率為古代之河曲階地，階地之高度與層數各處常不相等，其排列亦頗不相對稱。如臨洮以南之朱家坪階地，高出河面約七十公尺，此階地至其北之嵐關坪，即分裂為兩個階地」。

二、「洮河沿岸階地之分佈不相連續，同一階地在左岸發育寬廣，在右岸常不見蹤跡，如朱家坪嵐關坪一帶，上層階地見於右岸而不見於左岸，臨洮三十里鋪附近，則上層階地見於左岸而不見於右岸。有時河谷兩旁，甲為寬廣階地，乙岸則為沖蝕崖壁 (Undercut Slope)，峻峭山坡直臨河岸，如朱家坪洮沙甸鎮一帶是也。」

三、「構成本區階地的本質：「在上層階地之地層大概下部為紅土及紅色砂礫岩，上部為礫石層及次生黃土。……至於下層階地，則大部為礫石層所構成？」與涇渭河沿岸及陝北一帶的原生黃土階地迥異。

四、黃土的來源及性態

(一)黃土的來源：我國北部黃土的主要來源，多說係自蒙古、新疆、鄂爾多斯沙漠區內的風蝕沉積物，於第四紀之上更新統馬蘭期，經風力之搬運，始沉積在陝甘晉豫各省。

吾人考諸地史；我國北方黃河流域於古生代石炭紀成陸地後，地質之基礎乃固，至中生代東南復起傾陷之象，迨至新生代，舟山羣島向山東省東部，以迄遼東半島，復有高山突起，於是潤濕之海風為之隔絕，內地湖泊，初則變為鹽性，繼則埋沒，河流亦枯，因之中亞細亞及我國北部成為廣大之沙漠，植物之生長極少。中亞細亞因有強烈之風化力，又以缺乏雨量，乾細之岩層，經風颳起，吹向東南，逐漸降落，彌漫我國北部一帶，

經億萬年而後，華北舊有之山形河谷，盡被覆理，在陝甘境內有深達八
至百公尺者，即今日之所謂黃土層也。

再看黃土區域以北之沙漠地帶：「自蒙古之瀚海盆地，西經居延盆地
與甘肅之河西走廊，連新疆之塔里木盆地，均不見類似之沉積，戈壁地形
則特別發達。西藏蒙古之戈壁侵蝕面，多為白堊紀與下第三紀之岩層所組
成，約當於華北之唐縣侵蝕面，當此中新統時少見沉積，以侵蝕為主，尤
以風之侵蝕與搬運為重要。由此而後，除局部之湖泊沉積較細外，大部分
為山足平原之岩，礫石及流沙等，為風蝕之遺留物。楊鍾健氏指此礫石層
為風蝕面，葉良輔氏補充楊氏之意見，謂：「石子來源為流水之搬運，而
風力僅吹走了細沙。」此種地層，或可因各種作用而沉積，但侵蝕面之生
長，則以風力為主。河西走廊之玉門礫石層，及酒泉礫石層亦為古老之戈
壁，除盆地中心為人工及草類所保護之新新沖積土外，少見其他細勻地層
，亦可表示其乾燥氣候之由來久矣。……就更新統而言，在蒙古大部為
岩石侵蝕面為扇形礫石，河西盆地，亦有同樣現象，塔里木盆地亦然，足
可表示當時氣候乾燥，植物稀少，細小物質被風吹至東南而成黃土，換言
之；蒙新之風蝕期即為內地黃土沉積之時也。」

另有我國的黃土係由冰川造成之說，但我國的高山冰川，已發現
者均為點線之分佈，與廣厚之黃土層，似無規律之關係。且此種點線分佈
之高山冰川，實難造成如此廣闊而厚大之黃土層，就其機械成分言，約有
百分之九十以上係由蒙古新疆一帶的沙溢區內由風力搬運而來。至由冰川
造成之說，在冰川地帶之邊緣或許有之，但其成分必至微也。

總上所論；我國北部的黃土實屬同源風積物，其沉積雖不免有先後盛
衰之別，但就地質史言，當屬同期。更有證明者：今日漠境盆地之風蝕與
黃土區之風塵遙相呼應。漠境盆地之氣候乾燥，風多力強，風蝕為其主要
作用；惟一之沉積作用，為高山雪水將其所攜帶之泥沙，停積於山口，而
成沖積扇，或沖積在盆地中心。無草皮之保護猶能存在之細土，是由人工
農田與輪蹄之庇護而存在者，在其邊緣，亦發生劇烈之侵蝕，首為白龍
堆地形。次則全部土壤吹失無餘，其下壁石層顯露，細勻物質吹至遠方，
是為黃土之母質，粗砂與細礫，就近隨風移動積為砂丘，風所不能動之礫
石，殘留地表，是為戈壁。

(二)黃土之性態：「黃土」在地質學上，是一地質名詞，指更新統
的風積物；在土壤學上，為一種成土母質，可生成各種土壤，其本身並非
一種土類。其性態就地質學家及土壤學者的研究，計有二十餘種，本節僅

就各種與陝甘地理現象有關的性態分述於后：

(一)陝甘境內的黃土是馬蘭期的原生或直正黃土 (Echls Loess)
或典型的黃土 (Typical Loess)，是一種疏鬆細膩而成糜土形的沉積物
，屬於壤土類的土壤。其顏色為淡黃棕色漸至灰黃色。惟受成土作用的影
響，上部變異頗大，深至一公尺餘，始見真正黃土層，表土富含腐殖質，
土色灰暗，常成粒狀構造。

(二)黃土由於風力積成，故其顆粒極細。就分析的結果，略舉數例
，以資說明：瓦格納研究粒徑 0、0五公厘以下者佔百分之八十，在 0、
0一公厘以下者佔百分之二九、五六。陸德米爾研究直徑為 0、0五六
公厘者佔百分之二十五，0、0三三公厘者佔百分之七十三。黃河水利委
員會之研究河中泥土無大於 0、0四公厘者，尤以小於 0、0二公厘者佔
大多數，最普通者為 0、0一—0、0五公厘。各家研究之結果，雖
略有不同，但已見其粒之細微。

(三)陝甘黃土無沉積層次，組織細勻而質地單純，不含粗砂礫石，
是一種成分一致的塵土。

(四)「黃土因為缺乏黏土成分，故其性質疏鬆而少「粘合力」，亦
少「可塑性」，故極易受風雨之侵蝕」。

(五)當直管節理「具有直裂性，在黃土分子間含有無數之毛細管，
（其分略如植根株之分枝狀態），由地面向下作垂直的延伸；毛細管外表
石灰質，乃古代植物莖根腐化後所遺留，因毛細管全是直立的，故黃土被
侵蝕後，土塊墜落均成片狀，成為直立的懸崖深溝」。

(六)「黃土富滲透性，黃土分子間既具有無數毛細管之分布，而其
性質又極其疏鬆，滿布空隙，故易於滲透雨水。雨水到達黃土地面之後，
即循毛細管下降至深處；黃土吸水之力有如海綿，而吸水之量遠較「黃土
黏土」(Jesse Jahn) 及沖積黃土為大。雨水滲入黃土深處後，能長時間保存勿
失，因蒸發十分遲緩也。」但當乾季一部分水份仍可循細管返回上部，供
給植物之取用。

(七)黃土中的礦物成分，據研究有數十種，其中以石灰質、長石、
石英為主。兼以份子顆粒細微而疏鬆，極易容納水份，是一種天然肥力極
高的土壤，如雨水充足，則有自肥能力，其生產力甚高，可變為世界上最
肥美之土地。(待續)

甘肅農林建設之途徑

李 茂

甘肅位於北緯三十六度至四十二度之間，全省土地總面積約五萬七千萬畝，地勢高峻而複雜，山嶺溝谷錯綜破碎，全省耕地面積約僅三千八百萬畝，土壤大都為沙質壤土，吸收及蒸發滲漏水分的能力均高，礦質多而氮素及有機肥料均感不足，空氣乾燥，雨量稀少，氣候變化劇烈，旱冰冰雹易成災，故就農林生產事業說，甘肅實是一個天賦不厚的區域，據調查甘肅省戶口總數一百零八萬戶，六百五十萬人農民戶口總數為八十七萬戶五百三十萬人，全省合計農民戶數佔總戶數的百分之八十六，即是本省每百人中有一百八十六人在這種艱困的天然環境中，終年胼手胝足，從事生產糧食及其他農產品的工役以供給百人之用，這八十六人的生產能力除供養自己外，只能再供養十四人，而八十六個農民自己所需要農產品以外的各種物資及其他支付，統須由供養十四人的農產代價內取給，農民購買力之低實可想見，因之甘肅人民生活艱苦，文化落後，一般社會無法改進，實為必然的成果。我們深知農林生產事業，最易受天然環境之支配，甘肅省農業的現狀，是數千年來農民在這種環境，利用和適應天然環境的成績，徒以符昔科學未昌明，人類利用自然的能力和工具薄弱簡陋，未可苛論，現值建國時期，吾人必須建設甘肅繁榮，甘肅企完成建國大業的一環，惟建設甘肅欲達到繁榮康樂的境地首須對本省自然環境與農民生活狀況有深刻的認識，才能有合理及有效的措施。

基於上述認識，我們建設新甘肅，農林建設似為當前急務因農林生產事業發達，農民購買力增加，生活改善，社會始可繁榮，工商業及其他事業才可比例增加而發展，茲就本省天然環境及農業生產實況，略論甘肅農林建設可能發展之途徑：

(一) 農藝方面：農藝是指狹義的農業生產，發展本省的耕種事業，今後應從事：

(1) 增加食糧生產——民以食為大，故增加食糧生產，以裕民食，為農業上最基本的工役，增產食糧的途徑，一般人多因本省地面遼闊，人口稀少，強調墾荒，孰不知甘省地雖廣而生產面積有限，加以氣候地勢的限制甚大，故就實況論，未可輕言墾荒，祇有培育優良品種以增加單位面積的生產量為增產的主要途徑。就全省而論平均每畝小麥產量約為八市斗如能改良品種平均每畝產量不難達到一至二市石如此則全省食糧增加除自給外可進而銷售輸出以換取其他物資及日用必需品。

(2) 防治作物病虫害——本省穀類黑穗病甚為嚴重據估計每年損失約二百四十億元此在農業生產上為極大的損耗，如春小麥的腥黑穗與冬小麥及高粱雜糧的散黑穗病，虫害中的蚜蟲，豆象麥蛾菜根蠹果樹中的介壳虫蘋果集虫等每年損害甚大影響農家收益頗鉅，今後應從事病虫害的防治，直接是減少損失，間接是增加生產。

農家收益言，其利潤大，就甘省言，易能使一般作物品種改良，病虫害減少，單位面積的產量增加，在現有耕地中減少普通農作物栽培面積，而利用其栽培經濟作物，可使農民購買力增大，生活漸趨改善，甘肅以近年從事甜菜栽培試驗已告成功，據武威農民報告每畝地栽培甜菜的純收益在三十年度可達九十萬元，與普通農作物比較，其利潤竟高出約十倍之多甘省不產蔗糖，甜菜栽培與製糖在事實上亦有迫切之需要，他如岷縣一帶栽培當歸等藥材外銷產品，利潤亦高，此種經濟作物栽培，既可增進農民收益，復所配合國防需要，實為本省農業上主要事業。

他如農田水利的興辦，優良品種的推廣乃為與上列三部門工作配合推進的事業。

(二) 森林方面：本省森林之關係於氣候調節，水土保持，水源涵養沙漠遷徙與人民生計者至深且鉅，以甘省言應造林與保林並重，而其艱難程度正亦相同，茲分論之：

(1) 造林：甘肅森林面積佔全省總面積百分之二除西北西南兩大大林區外，其他區域的林地生產面積約佔生產總面積的百分之十四，約有一千二百萬畝，在這種面積內，向無合理的生產與利用，而今後開展造林事業必須依照自然環境劃定合理區域確立有效計劃設置苗圃林場逐年實施，由點線的工作推進到全面發展。

(2) 保林：本省原有森林面積甚小，僅在洮岷區的岷山山系，及河西的祁連山系，有相當

的認識，才能有合理及有效的措施。

完整之天然林區，徒以此數林區，接近蒙藏民住居地帶，交通不便，地處邊陲，以故保護管理經營利用均無合理措施其他地區如天水之小隴山及瀘州隴東各縣，均散留有片斷的天然林，因缺乏保林風氣，附近居民隨意摧殘或過度利用，故嗣後必須在保護管理與經營利用上採取有效合理之措施。

(三) 畜牧方面：甘肅為我國主要畜牧區域

之一，但至今日甘肅畜牧事業，經營仍為原始粗放的，今後必須在畜種改良飼養管理與防治畜病上，利用科學方法指導牧民尋求改進之道，其關於畜種及防病方面，政府應有健全完備之畜牧獸醫機構主其事，關於飼養管理等方面應指導蒙藏等牧農改善其牧放方式，使其由游牧變為定牧再進而成為住牧則關於畜牧獸醫畜產製成運銷貿易業務始能有合理的設施與遠大的前途。

上述三端為甘肅農林建設最主要的部門與可能有效的途徑，至如園藝方面本省為果樹栽培最有希望的區域，時人譽蘭州為水果城，自非過言，惟園藝作物的栽培亦可併入經濟作物，須俟糧食增產後此項事業，自易開展，姑不詳論。綜上觀之，吾人應了解農民在建設甘肅中佔絕對重要的地位，農民購買力不增加，生活不改善，其他一切事業均不易開展，是以發展農林建設事業建設農村為建設甘肅的基本工作。

由三種社會生活的比較論中國工業革命

簡貫三

一、殘餘的游牧生活，濃厚的農業生活，微溫的工業生活，形成中國經濟上不平衡的變態

二、農社會是封鎖的，停滯的，貧乏的；工業社會是進步的，廣大的，豐富的

三、工業建設成功以後，可以調整人口問題及大眾的生活問題

在中國廣大的社會中，邊疆有殘餘的游牧生活，內地有濃厚的農業生活，沿海有微溫的工業生活。以三種生活的並存，形成不平衡的發展；以農業生活現出濃厚的色彩，仍停滯落後的境界。按社會的進程來說，中國亟應着重於工業的發展，使全體國民進到現代的生活境地。因此，特就三種社會生活的類型，略予比較，以證明中國工業化的必要。

游牧民族沒有一定的住所，文化程度是很低落的。前漢書上說：「匈奴逐水草遷居，無城郭……無文書，以言語為約束，士力能彎弓，盡

為甲騎。其俗：寬則隨畜出獵禽獸為生業，急則入習戰攻以侵伐。」東胡族的女真，也是游牧民族。新五代史上說：「女真善射，其人無定居，常作鹿鳴，呼鹿而射之，食其生肉，能釀麋為酒，醉則縛之而睡，醒而復解，不然，則殺人。」

現在我們邊疆一帶的游牧人民，雖比古代的游牧民族，較為進步，但進步程度，甚為微小而遲緩，所以仍不能與內地的農業文化相伯仲。游牧人民的文化固然遠不如農業人民，而其貪得的慾望確比農業人民強烈得多，米勒利爾說：「貪得無厭的慾望，最初發現於游牧民族。牧畜可以自己繁殖，確具有資本的要素，所以牧畜民族有資本制度的傾向，只有曾經過牧畜階級的民族才獨立的進到資本制度。這也是有趣的事實。」

游牧民族具有這種貪得的慾望，而又擴得好戰，所以常以大隊人馬遠征異域；惟因文化低落，技術簡陋，所至之處，那只有破壞之力，而少建設之功了。奧本海姆云：「舊世界充滿了著名遠征的事例……這些羣隊（指游牧羣）超出慣行劫掠地域以外而泛溢於全歐。他們退休，歸去，滿載，所遺留者，一片荒郊而已。」

由游牧生活進到農業生活，也是人類重要的產業革命。自從這個革命以後，人類才有剩餘生活品的可能，才有從事精神文化的餘裕。農民的生命線因為建在土地上面，所以都極願意安居故鄉的；非有不可抗的災荒，戰爭，絕不離開他的老田祖業。就令偶然離去，後來若故鄉有一線生機，仍然回到他們的故鄉去。奧本海姆說的真對：「農民是永遠缺乏活動力的，他粘着於土地，與所種植的樹木粘着於土地相同。」因為農民如此安土重遷，抱定家族的自給自足政策，在經濟上，就很難促進生產交易的發達；在文化傳播上，就很難使各地文化有接觸融會的機會，所以農業社會常常是「停滯的社會」(Stagnant Society)。

而不易變爲「流動的社會」(Dynamic Society)。

停滯在家族中，停滯在鄉里間，所謂「安其居，樂其俗，雞犬之聲相聞，老死不相往來。」「其居家所與游者不過其鄰里鄉黨之人，所見不過數十里之閭。」確是農民孤立生活的寫照。

換言之，這種社會，一面否定了工商社會之實現，一面乃以自給自足的小農經濟地方共同體爲理想。中國歷來的經濟政策與政治目標無不迷戀於這種理想的雲霧。

農業人民的社會觀，人生觀，都是自然主義的。因爲他們的家族組織是由於「血統關係」而產生的，他們的經濟生活是由於「天時地利」而得來的，他們的時間觀念是由於「日月星辰」而規定的，所謂自然主義的意識，當然深印在他們的腦海中而莫能自拔，所以「日出而作，日入而息，不識不知，順帝之則，」「日往則月來，月往則日來，月日相推，而明生焉。寒往則暑來，暑往則寒來，寒暑相推，而成歲焉。往者，屈也；來者，信也；屈信相感而利生焉。」都是這種意識的理論。

這種靠天生存的小農社會，推廣所及，大多數人民永遠停滯於狹隘的，落後的生活圈中，而振盪於饑饉的邊緣之上。美國一個著名學者來到中國遊歷以後，著了一篇長文，非常慨嘆中國竟如此的貧窮——連自己的生命都難維持下去。

但是有些人，仍然對於這樣的社會生活，表示嚮往的心情，真是不識時務之至。

從農業邁進到工業，更是人類空前的產業革命。

命，如歷史上的急流，使全人類的生活波瀾，忽然爲之壯闊。

在中古的農業時代，大家來往的範圍，不過是一鄉一里而已；甚至於一鄉一里，雞犬之聲相聞，而老死不相往來。農業生活的狹隘封建之情況由此可見一斑。一七五八年瓦特製造火車模型，一八一二年斯蒂芬森改良火車的構造，當時社會所稱呼的「討厭的魔鬼」，「行走的妖怪」，竟把狹隘的生活，開闢廣大。繼而又有輪船的發明，更把封建的壁壘推翻，引導全世界人類從閉關的樊籠裏面，走到新鮮廣大的天地。

全世界人類從此互相接觸，互相感應，構成國際化的大社會。

工業不僅在空間上，擴大了我們的天地，而在時間上，也增強了我們成功的信念。農業社會裏面，往往把人世看成是循環的，或者是退化的，這是何等的令人心灰氣沮！到了工業社會就不然了。它是常常懷抱「人定勝天」的信念，嚮望着社會進化的美景。人類受了這個思想上的感召，無異乎增加了無窮的生命力，鼓舞着人類，前進，前進，迅速前進，人類便如生龍活虎似的活躍起來。

在這廣大的天地之間，具有這樣活動熱力，一切莫不顯現雄偉的姿態——百層的摩天樓，凡十萬工人的工廠，以及十七八萬萬人組成一個經濟上的密網，那真是農業時代夢想不到的。工業建設不但使人類的空間爲之「廣」，時間爲之「速」，規模爲之「大」，就連人類的壽命也「延長」了。在德國一八八〇年到一九二六年男子由三五·五六增加五五·九七歲。女子由三八·四五增加到五八·八二；在法國一八七七年至一九二五年由四〇·八五增加到五二·二歲。人類的壽命延長了，增加了，歐洲在一八〇〇年，總共不過一八〇，〇〇〇，〇〇〇人口，而在十九世紀百年之內，竟增加到一倍半——二七〇，〇〇〇，〇〇〇人口。人口增加這樣的多，人壽增加這樣的長，是不是過着疾苦的生活？不是，不是，絕不是，他們藉着機器生產的技術，多半過着豐富的現代生活。這種生活因爲有十萬萬以上馬力的馬達，代替人類工作，人類的工作能力已由四千卡路里增加到十六萬卡路里，若非受戰爭影響，當然可以愈加豐富的享受下去，而不至於逆轉。

有人認爲中國之窮原於人口太多，應該減去半，藉使一般人的生活水準提高，這是迷信馬爾薩斯及山額夫人的結論。豈不知中國如不工業化，就令減去一半留下二萬萬人口，亦難過豐富的生活。假如全國能夠工業化，並用工業技術改進農業，別說二萬萬，四萬萬，就令六萬萬，八萬萬，亦可以豐衣足食。國父說：「法國四千萬人，因爲能夠改良農業，所以得中國十二分之一的土地，還能夠有飯喫。中國土地的面積，比法國大二十倍，如果能夠仿效法國來經營農業，增加出產，所生產的糧食，至少要比法國多二十倍。法國現在可以養四千萬人，我們中國至少也應該可以養八萬萬人。」這一段話所謂改良農業，一定是以科學技術的方法促進農業。換言之，即是農業機械化，農村現代化，使百分之八十的農民也能夠過現代工業化的生活。

十九世紀以前俄人在西北的採獵工作

陳邦傑

中國在鴉片戰爭以前，國力未衰，在歐洲人目光看來，不失為一富庶的強國。不但地大物博，而且人口眾多，所以首先注意的是商業關係，其次，就是調查中國的資源。但是清廷政府一向主張閉關自守，通商僅法定限於海口，且僅限於廣州一地，外國商民不能輕易入內地旅行。但經鴉片戰爭後，香港割讓，作了英人的東亞根據地，且開闢五口通商。其後鴉片戰事和，割地賠款，並且通商超過自由範圍，擅自劃定租界，同時西洋人士獲得了在內地傳教的自由，旅行和居住均得保護，於是除通商之外，各國紛紛公開地或秘密地派遣特殊人物，旅行探險。英人注意沿海數省及西藏，法人注意於越南毗鄰的雲南與廣西，並且深入貴州。日人一方經略韓國，同時注意東三省（當時的滿洲），俄人則注意東北，蒙古，西北的新疆，南及西藏。隨着科學知識的進步與工業資源的需要，注意的範圍日益廣大，調查的區域日益擴展，不但注意動植物、礦產等資源，且往往具有政治與軍事的作用。彼時國人在腐敗政治之下，人民醉生夢死，不問世界演進的趨勢，不知科學發明的情形。外人在中國的調查工作，完全不知。即以生物而論，在一八六〇年以後，各國派遣的探獵隊，初於沿海各省，繼而深入西北與西南，千萬種動植物標本運送往各國，儲藏於標本室中，栽培或飼育於植物或動物園中，許多有經濟價值的生物資源，入反得先我研究而利用之。許多高山珍禽異獸，奇花異樹，人反得先我培育而賞玩之，直至今日，國人研究生物學者往往必須遠渡重洋周歷各國標本室，檢視中國標本（其實文學，歷史，技術也不免有此情形，如永樂大典，燉煌藝術珍品之流入歐洲，許多絕版書籍之存於日本）。本篇所述為十九世紀中俄人在我國西北方面生物的探獵工作。至於近年來，此類工作恐進行益力，但以均屬秘密進行，向無公開的專門報告，其情形無從知悉，而政府對於西北邊區，雖亦知注意，但均限於政治性質方面的，關於科學調查方面的以昧於此方面的重要性，從來注意。此文勝能引起若干方面之注意。

自中古世紀以來，俄人即與東方有頻繁的商業往來，當時海道未通，

歐亞的交通完全依靠着零星組織的駱駝商隊，遵循着所謂運絲大道，橫渡沙漠和高原。從中國經中亞到俄國，主要的貨物是蠶絲和茶葉。絲是當時歐洲最珍視的物品，茶葉在俄國也是名貴的飲料，同時也附帶中國西北部的特產，如大黃及其他藥材，皮革和狐皮也是常運的貨物，回轉的途中，就帶回了波斯的特產，和各種藥材。

俄國經彼得大帝統治以後，國政革新，向東亞發展勢力，但因爲西北利亞仍屬荒涼，一時不易建設，而亞洲東海岸又難覓有不凍的海港，於是國策方面目標乃轉向陸道經中國西北，冀圖南下印度。一八〇〇年前後均派有人担任此類工作，但以無正式報告，其名不彰。一八六〇年鴉片戰爭後，英法兩國均派人來中國東南及西南各省採集生物標本，以中國動植物前此尙少人注意，故所得標本類多珍異，各國動物學家及植物學家大竊新奇，研究中國動植物的風氣，遂興盛一時。對於植物方面，尤注意於具有經濟價值或足供園藝栽培而適宜於移植歐洲庭園的植物。

帝俄政府在十九世紀中派赴大西北作生物採集工作知名人物中第一名是勃立奇瓦斯基 (Nicolai Mikhailovich Przewalski)，一八三九年生於俄國斯摩棱斯克 (Smolensk) 地方，少年時代即服兵役，升爲軍官。一八五六大學畢業，在華沙（現在波蘭的首都）担任歷史地理講師，第二年至西伯利亞東部在烏蘇里河流域工作了二年，採集了許多動植物標本。派遣到中國境內工作是從一八七〇年起，他率領二位哥薩克兵，和另一位同伴，皮特沙副官 (Piltsov)，橫渡蒙古沙漠直達山西，由山西渡黃河，在河套地帶工作很久，直到一八七二年新年才因旅費告罄，而返回張家口，皮特沙同他也很能合作，後來就同他的妹妹結婚。

在張家口住了些時，北京俄使館又命令他們繼續西行，經過綏遠的河套，南下入甘肅，終於六月間抵達青海，除在青海附近山地工作多時外，並經過塔兒寺西去大通山脈的高山地帶，直達柴達木盆地，沿途採集高原地帶的鳥獸和植物，動物採獵的成績比較植物好，地形當然也是注意的事項，在柴達木盆地所獲自然不多了。到達柴達木後，一八七三年春天又橫

越了高峻的巴爾喀喇山脈，到達金沙江的最高源頭穆魯烏蘇河 (Muras) 即是通天河的上流即是西康境內的金沙江，金沙江再南下在雲南麗江北折入川境即為長江的主流。此處已近西藏北部。勃立奇瓦斯克的目的地自然是西藏的拉薩，但是南行不久即又因款盡而不得不回轉北行，放棄了拜會拉薩喇嘛的願望。在北返的途中又回到塔兒寺附近工作了些時才經由庫倫回轉俄國。因為探險工作的優良，帝俄政府曾經獎賞六百盧布，並昇了他的官階。

一八七四年後他們一行人又第三次到中國，工作地點在新疆，從北疆橫越天山，沿著塔里木河 (Taria) 東南直達羅布諾爾，其目的似在試探由新疆通青海柴達木盆地的道路，沿途自然也集了沙漠地帶的動植物標本。然後逃回俄國。

一八八〇年左右第四次旅行仍循着第三次途徑直達羅布諾爾，但由羅布諾爾即東轉入甘肅再轉青海的大通山脈採集。以意推測，大致係因羅布諾爾與柴達木盆地的中間橫互着庫穆塔格沙漠 (白龍堆) 和高峻而荒野的阿爾金山脈的東端，無法飛渡，不如繞道甘肅的敦煌安西及較易行走。由大通高山又到柴達木，循第二次旅行的舊路翻越巴爾喀喇山，涉過穆魯烏蘇河又到藏邊，並進入藏境距離拉薩僅一百七十英里，就被喇嘛禁止前進，而被折回因此打通印度的路線已經絕望，快快返國。

第五次旅行係自一八八三年到一八八五年，他把他的隊伍調整過，他帶了一位副官洛勃洛夫斯克 (Koborovski)，另一位助理是高滋羅夫，請了一位通蒙藏語的嚮導，還有一隊約十六人的哥薩克的兵，浩浩蕩蕩大致是從新疆入境，橫渡沙漠，一八八四年春天就又到了大通山，然後穿越山嶺到了青海邊，工作了若干時，即向南尋找黃河和長江的源頭，後者即是穆魯烏河，江河兩源距離並不太遠，一在巴爾喀喇山的南麓，一在北麓而已。所以他們僅費了兩月的時間即遍歷二流域。繼續向北遷移又到柴達木盆地，後復返青海湖濱。留在湖濱狩獵及觀察遷徙的鳥類。一直到一八八五年春天以後才回轉俄國。因為探險採集有功，俄皇亞歷山大第三曾昇彼為少將。

一八八八年勃立奇瓦斯克的同伴準備再作第六次旅行，仍擬取道新疆，但尚未入中國境即因患傷寒病死於中途，死時尚不足五十歲。

勃氏所採集的動物標本較多，尤以對鳥類的貢獻甚大，植物的成績也有萬五千號，一千七百餘種。大致因為勃氏喜於冬季旅行，且多在高山峻嶺，而旅行的速度又太快，對於採集植物殊不相宜。自另一方面觀察，勃氏似從未想到中國本部，其實中國植物最豐富的區域是在四川盆地與陝甘高原，青康高原及雲貴高原交界的斜坡上，此外就是雲南的西部。而勃氏所到高山區域，就中國植物性質而論並非最好的採集區域，其重要目的當為地形及通藏之道路。但仍有十餘種國藝上有價值之植物由彼傳入歐洲各大植物園。勃氏死後，其中亞的工作即由其旅伴洛勃洛夫斯克繼續。

在勃氏未死以前，俄國政府即另派一探險隊來中國地區工作並希望能尋覓一由俄境直通中國的新途徑，由隊長羅斯洛夫斯克 (Rosovski) 領導於一八七四年出發。此隊有二特點，一為有攝影專家隨隊工作，此為以前探險隊所未有者，二為大隊並未由俄境作起點，而係漢口作起點，溯漢江之流而上，經湖北北部，陝西南部而達甘肅的蘭州，然後西達羅布諾爾 (即羅布泊) 渡沙漠，越大山，返俄。此行對於生物採集的成果並不高明，但亦有數種因此而移植歐洲了，大致採集非其主要的目的，此隊中另有一人為鮑塔甯 (Grigorii Nikolaevich Potanin) 以後即對於生物採集及地形均有很大貢獻。

鮑塔甯一八三五年生於西伯利亞，父親是西伯利亞哥薩克族，少年時代受軍事教育，並與旅行家兼地理學家西門洛夫 (Semenov) 相識。後者對於鮑以後一生事業的發展上大有幫助，鮑塔甯希望去彼得格勒 (現今的列寧格勒) 學習科學，但因旅費不易籌劃，久未如願。一八五八年才設法隨政府的沙漠運金隊到彼得格勒，得到西門洛夫的助力進入聖彼得大學，讀書，因時與反政府黨人有聯絡，乃被遣回西伯利亞，戍守要塞，不久又被遣送 Zhetysay，當作罪犯移民，直到一八七四年才由西門洛夫的努力被赦免。

鮑塔甯的妻子似為一嬌健而能幹的女子，鮑氏以後各次的旅行俱同參加，直至她病死重慶附近。

鮑氏第一次旅行，在一八七六年，地點在中亞及東亞，似乎未到中國境內，第二次旅行是在蒙古，其工作情形不詳知。第三次則遍及中國北部諸省。一八八四年五月自北京出發，同行者自列索夫斯克 (Berezouski)。

他的老同事，在上兩次的旅行全參加的。另外一位是施卡錫 (Schick) 是一位傑出的地形學者。他們沿着內蒙邊境，經張家口到察遠在河套地帶工作了相當時期。然後轉向南行，抵達蘭州。由蘭到青海東部的唐古特地區 (Tangut)，此地植物豐富，又是大黃，貝母，與當歸的故鄉，凡是植物學上植物以 *Tanyuuk* 命名者，皆是首先在此處發見者。此地的名稱，極爲繁亂，當地土人稱做 *Ando*，後來美國陸克 (Le. Rock) 也到此地採集，即稱此地爲 *Tebuhland*。鮑氏在此採集之大本營設在西口 (Siku) 卅年後費勒 (Farrer) 及浦東 (Pardon) 亦即在其地工作。彼等在附近山嶺工作甚久，於是繼續向南行，循着岷江上流而南行，最後抵達四川西北的松潘草原，此地七年前曾有英人及耳 (Cin) 在此作採集工作。

鮑氏等在松潘工作甚好，但未繼續南行，反折而東北另取一道返回蘭州。僅留白列索夫斯克在西口度夏，採集動物標本。其後鮑氏與施卡錫則由蒙古波沙漠而返西伯利亞，白列索夫斯克則仍留於川甘邊境一年作長期的採集。鮑氏返國後即被推爲帝國地理學會，東西伯利亞分會秘書。

鮑氏第四次採集旅行，白列索夫斯克，仍以採集動物專家之資格參加，且先出發赴四川。鮑氏則與另一助手卡維卡夫 (Kash Karou) 及另一青年探礦工程師阿不魯齊 (Ohruchet)，後者在名義上稱做地質學家，彼等自北京出發，直經山西，渡黃河，在陝西省的秦嶺山脈採集大批動物標本，然後循劍閣道南抵成都，這時白列索夫斯克亦來成都相晤，不久白列索夫斯克又分途北去，而鮑氏及其他助手則去峨嵋山，由峨嵋經山路去打獵，這一區域的動物極其豐富，可惜時在四五月，對於高山植物尙少着花，對於採集種子更沒希望，所以採集的成績並不甚好，否則以鮑氏之經驗，在此區域內旅行共三個月之久，如能有適當的採集，則不會留給後來在此地工作的美國威爾遜以更多的發見了。鮑氏等在打箭爐附近採集時，其助手卡維卡夫則西去巴塘，所以這時他的部屬分做三處工作了，白列索夫斯克在川北，卡維卡夫在巴塘，而他本人在打箭爐，工作了三個月成績甚好，可惜他的夫人身體不好，於是說法向東返的途中工作，希望能由長江以達重慶，以便醫治，不幸在距離重慶尚有二日的途程 (注意，彼時尙在清末，汽車，輪船均沒有的)，鮑夫人就病死途中。鮑氏自旅行以來，每次均同行，且助力極多，結果竟因之病死，對於鮑氏，打擊甚大，鮑氏此後即無意於此項工作。

鮑氏的採集成績世界知名，以植物論，後兩次共得標本二萬二千號，

約五千種，且有多種樹苗和種子運往歐洲各大植物園。中國西部植物甚多新發見而以 *Potania* 及 *Berovic* 命名者亦有多種，其所採得的標本全部運送彼得格勒，當時世界知名的俄國植物學家馬克司姆維斯工作發表者已不少，但馬一八九一年即逝世，其未曾發表恐尙有不少也，在青海，由於鮑氏採集的成績，有二座高山即以鮑氏 (*Soriana* etc.) 及西門洛夫 (*Sch Snow*) 命名。

與鮑塔爾同時而於中國東北部採集工作者，尙有格雷馬羅 (*Grum Grum Grimaldo*) 弟兄二人，但及工作成績無十分重要性。

對於中國植物學有大貢獻的另一俄人爲白萊特萊德 (*Emil Brezansky*)，彼爲俄國駐北京使館的醫生，從一八六六年到一八八三年，其間僅有短期間離開北京，彼注意搜集北京附近的植物，特別是園藝及有經濟價值者，多設法購得苗木及種子，送往巴黎，俄國及美國阿諾德植物園。白氏對於巴黎植物園殊不滿意，因爲他辛辛苦苦地搜集好種子寄給他們，而他們不加注意，結果不能培育，使他的心思白費，而美國阿諾德植物園的成績比較好，所以後來白萊特萊德與阿諾德植物園的漢斯博士及其後的沙堅特教授的往來反甚密可惜白氏僅在北方，未去南方動物豐富區域，否則他的成績一定超過任何人，白氏的最大功績在把當時的外人在中國採集的情形作成有系統的敘述。爲書名是「歐人在中國植物學的發現史」 (*History of european botanical discoveries in China*) 一八九八年在倫敦出版，共一千一百六十七頁，文筆甚好，此外又著有中國本草綱目的英譯本，對於藥產植物學名的考證，頗費一番工夫，而且直至今日尙足爲參考之用，白氏對中國植物學研究的功績實不可淹沒。

綜上所述，僅是十九世紀中葉以後的事實，大致十九世紀中葉以前俄國對於蒙古新疆的地形，氣候和生育均已加注意，不過所得成績不多，其後專注意西北數省區，其注意點自然不僅限是動物標本的搜集，而大部分工作是軍事的，地形的，和礦產資源的，担任工作的多係軍官，成績報告可公開的也僅是動植物的研究，其餘則祕而不宣，觀於歷次採集區域多限於俄軍勢力可逐漸擴及的西北邊區，此區的生物並非最豐富，且地屬高寒，其意實在求通印度及中國本部的新道路，其目光之遠大可知，反觀我們自身，國內生物學者，地理學者對於上述地域恐至今尙無一二人曾經到過，更談不上對之加以研究了。

趙充國對邊政之貢獻

魏郁

漢武帝經營西北，一方面為的是隔斷匈奴與西域的經濟關係，使其困窮塞北，糜爛自潰。另一方面是要打擊諸羌與匈奴的聯盟，并開闢一條通西域的國際大道，對匈奴取大包圍的形勢，所以不惜傾全國人力財力，終於切斷匈奴右臂，置河西四郡，并設置羌校尉，持節統領於令居。（令居縣屬金城郡，故地在今永登縣西北）不料後來在宣帝元康三年（前六三），諸羌又相與解仇，進攻金城，金城湟中一帶，本為西北的心臟，自不容為諸羌所蹂躪，我們的民族功臣趙充國，以七十齡之老翁，便於此時志願馳至金城，圖上方略，漢宣帝見其忠心耿耿，遂委以大任。

趙充國之所以能對邊防有辦法，自然因他自幼生長於西北，熟諳邊地實情，而其作戰的勇敢與見識之宏遠，深值得後人欽佩：

「趙充國，字翁孫，隴西上邦人也（天水西六十里），後徙金城令居，始為騎士，以六郡良家子，善騎射，補羽林……武帝時，以假司馬從貳師將軍擊匈奴，身被廿餘創，貳師奏狀。」（漢書趙充國傳）

相反的，後來義渠安國行使諸羌的所以無成就，而反為虜所敗，正表現其沒胆識，沒遠略：

「宣帝時……光祿大夫義渠安國，規行諸羌，其先零種豪言，願得遼水遼人不出處以為畜牧，安國以事奏聞，後將軍趙充國以為不可聽，後因諫前言，遂度遼水，郡縣不能禁，至元康三年，先零乃與諸羌大共盟誓將欲寇邊。」（後漢書西羌傳）

趙充國不但是位軍事家，而且是一個政治家，他能為國家久遠百年計，故其用兵也，德威并行，不貪一時之小勝，不計個人之得失，務必穩紮穩打，先計而後戰：

「……夜引兵至落都，召諸校司馬謂曰，吾知羌虜不能為兵矣，使虜發數十人守杜，四望隴中，兵豈得入哉……充國常以遠斥候為務，行必為戰備，止必堅營壁，尤能持重愛士卒，先計而後戰。」（漢書趙充國傳）

充國在戰略上能保持威力，以逸待勞，但對敵人仍以敷衍為主，絕不橫逞淫威，這種能分別是非功罪的偉大作風，雖使虜夷敵寇，亦深受感動，且進而化敵為友，早開（羌之別種）本無非，公卿議者即以爲先零羌兵的強盛，是由於早開之助，不先破早開，則先零未可圖，趙充國不顧一切公議，自有他高遠的見識，他認為公卿議者的這種看法，不是善戰者所宜有的，所以屢次上書陳其利害。

「置先零，先擊早，釋有罪，誅無辜，起壹難，就兩害。」（同上）

漢宣帝終久寄于充國以同意，命令他放手去做，所以到底成功的：

「兵至卑地，令軍毋燔聚落錫牧田中，早羌聞之，喜曰，漢果不擊我矣，豪賄忘使人來言，願得復還故地……諸志來自歸，充國賜飲食，遣還諭種人，護軍以下皆爭之，曰此

反虜不可擅遣，充國曰，諸軍但欲文自營，非為公家忠計也。」（同上）

趙充國對邊防之最大貢獻，尤在於屯田墾殖一事，就表面看，屯田的動機，是純屬於軍事的，好像這是專為軍隊餉精所設的權宜辦法，實則屯田政策的影響後世，當不止單純如此，如農田水利的開發，國防要塞的鞏固，與邊民的開風向化等等後果，都緊隨屯田政策而至。原來籌邊之道，第一要使兵食兼足，自應以屯墾為最有效，況且在交通運輸極端困難的時候，駐軍邊地，浩繁的餉精，如盡由內地接濟，實在是一會難而困難的事，如果不從根本上設法，徒以征戰為能事，那終久不是「保勝全師，以逸待勞」的辦法，那麼河湟的危急，當影響大漢的國勢，趙充國敏銳的眼光，早就洞鑒於此，所以於略定羌亂後，即提出屯田政策，這真是安邊拓境的一劑良藥，所以施行一年後，便能達到「內有亡費之利，外有守禦之備」的鵲的，到神爵元年（前六一），羌事便完全平息。屯田的功效，可由充國屯田十二便疏內看得清清楚楚：

「步兵九校，吏士萬人，留屯以為武備，因田致穀，威德并行一也，又因排折羌虜，令不能歸肥饒之墜，貧破其衆，以成羌虜相畔之漸二也，居民得并田作，不失農業，三也，軍馬一月之食，度支田士一歲，罷騎兵以省大費，四也，至春省甲士卒，循河湟漕，穀至臨羌，以詿羌虜，揚威武，傳世折

衝之具，五也，以開戰時，下所伐材，繕治
 勇亭，充入金城，六也，兵出，乘危微幸，
 不出，令反畔之，虜散於風寒之地，離霜露
 疾疫瘴癘之患，坐得必勝之道，七也，亡輕
 阻遠死傷之害，八也，內不相賊武之重，外
 不令虜得乘間之勢，九也，又亡驚動河南北
 開小开，使生它變之憂，十也，治遼瀋中道
 橋，今可至鮮水，以制西域，信威千里，從
 枕席上過師，十一也，大費既省，縣役豫息
 ，以戒不虞，十二也，也」(同上)

就十二點，吾人可綜合分析出屯田政策的
 實行，只少有三方面之收穫，第一、在國防上
 鞏固邊疆防禦力量的永久性與固定性，使隴右河
 邊，得以保全，以作漢與西域諸國的國際大道。
 第二、在經濟上利用軍隊空閒之勞力，以增加生
 產，減輕內地人民的負擔，擴展邊疆的耕地。第
 三、在文化上灌輸農業知識，促進游牧生活的差
 人踏入進步的農業生活，從而開風向化，不致再
 滋生他事，惟其如此，所以能使西陲無事者達數
 十年。

「宣帝時……遣後將軍趙充國將兵討之，充
 國欲以屯田臨羌……初置金城屬國，以處降
 羌……自元成以後數十年，四夷賓服，邊塞
 無事」(通考四裔攷)
 趙充國對漢代邊政的貢獻，竟如此偉大，無
 怪乎後來漢成帝過分的追念他，要特命揚雄給他
 的像側作詞歌頌，他不但是西漢一代的功臣，他
 更是中華民族史上有數的民族功臣。他對漢代邊
 政之貢獻，是永遠彪炳史乘的。

唐代東羅馬遣使中國考

楊憲益

舊唐書載，「隋煬帝嘗將通拂菻莫不能致。
 貞觀十七年，拂菻王波多力遣使獻赤玻璃綠金
 精等物，太宗降璽書答慰，賜以綾綺焉。自大食
 強盛，漸陵諸國，乃遣大將軍摩揭伐其都城，因
 爲和好，請每歲輸之金帛，遂臣屬大食焉。乾封
 二年，遣使獻底也加。大足元年復遣使來朝。開
 元七年正月，其主遣吐火羅大首領獻師子羚羊各
 二，不數月，又遣大德僧來朝貢」。

這裏值得注意的，即是東羅馬此數次遣使都
 在一百年內。貞觀十七年爲西歷六四三年。大食
 的主將摩揭即 Calip Moawiy's，其進攻東羅馬
 據 Theophausa 紀載在六七七年間，據 Elmachin
 紀載在六七三至六七六年間，據 Abuleha 等紀載
 則在六六八至六七五年間。乾封二年爲西歷六六
 七年。大足元年爲七〇一年。開元七年爲七一
 九年。此處有兩個問題一個是貞觀十七年遣使拂菻

王波多力是何人，另一個是何以此數次遣使都在
 一百年內。此兩個問題的解決當有助於當時東羅
 馬歷史的了解。

我們知道在西歷六四三年左右東羅馬並沒有
 名爲波多力的皇帝，當時東羅馬皇帝君士坦二世
 Constantine 在位，才十四歲，並無實權，當時擁
 有軍權的諸貴族才是東羅馬實際的君主，第二次
 東羅馬遣使中國是在西歷六六七年，當時君士坦
 二世出亡，國家無主，第三次東羅馬遣使中國是
 在西歷七〇一年，當時新斯丁連二世 Justinian
 II 也正在出亡，東羅馬又在無政府的狀況裏。第
 四次與第五次東羅馬遣使中國是在西歷七一九年
 ，此次東羅馬確有皇帝，就是利奧三世 Leo III
 ，原籍阿爾巴尼亞 Armenia，曾爲阿那多尼亞
 Anatolia 節度使，被他的軍士擁上皇位。
 我們知道在赫拉克留 Heraclius 朝，東羅馬

的實權是在諸節度手裏，我們知道當時東羅馬分
 爲三大軍區，即中央 Opsakoi，阿爾巴尼亞 Ar
 ankoï 與那阿多尼亞 Anatolikoi 後兩軍區的節
 使實爲國家的領袖，此等擁有軍權的貴族被稱爲
 Patrice，我們若記得這些貴族實居於東羅馬皇
 帝地位的事實則可以了解何以在六四三年東羅馬
 皇帝據中國紀載名爲波多力，因爲波多力也正是
 Patrice 的對音，顯然的，當時遣使中國的不是
 年方十四歲的君士坦二世，而是其代理人，一位
 擁有軍權的貴族，我們知道赫拉克留臨死時，曾
 把東方的軍政大權交給一位貴族瓦蘭丁 Valentin
 ，瓦蘭丁後來也曾一度稱帝。阿拉多尼亞軍當第
 二次遣使中國時曾統制東羅馬，當第三次遣使中
 國時，貴族尼徹佛羅 Nicephorus 的兒子巴達尼 B
 adanes，原爲阿爾巴尼亞，也自居於東羅馬皇帝
 的地位，且於七一五至七二三年間稱帝。至於最

後二次遣使時，我們已說過利奧三世原為阿拉伯人，且為阿那多尼亞節使，這樣看起來，當時遣使中國的東羅馬皇帝實際多半都是擁有軍權的諸貴族，大概與皇帝本人無關。

我們知道隋煬帝數次欲通東羅馬而失敗，可是這事實並不能解答何以半世紀後東羅馬曾數次來使中國，在西元五六八八年東羅馬皇帝希拉克迪曾遣使至金山滿突厥可汗，其聯盟請共抗強盛的波斯，諸別里留二世 Tiberius II 在十年後也遣使至突厥，不過到七世紀初年國際情勢大異，當時在東方中國已征服突厥，在西方波斯勢力漸衰，不足為東羅馬患。繼波斯而起的新敵人就是六四一年滅波斯的大食，中國成為亞洲的壟主。在大食威迫下，波斯餘眾及中亞諸國都向中國乞援，東羅馬亦非例外，這當然是數次遣使的原因。

我們若詳細看一看這幾次遣使的年代，則其原因當更顯明，第一次東羅馬來使時，大食方戰敗東羅馬軍，侵入敘利亞 Syria，西利西亞 Cilicia 而達黑海與東羅馬國都附近，第二次來使為大食首次圍攻東羅馬的前一年，第三次來使正當大食二次進犯的時候。第四次與第五次來使正當大食二次圍攻東羅馬時，此後東羅馬用稱爲「希臘火」的火炮擊退大食，大食即未再能進犯東羅馬的國都，從此以後東羅馬亦未再遣使中國。

唐書這一段記載使我們更了解當時東羅馬的內政與外交情況。我們由此可知赫拉克留的後裔多無實權，當時的實權節度使是東羅馬真正的領袖，外交政策都由他們決定施行，遣使中國也是他們的政策，我們也可知道當時東羅馬一貫的外交政策是聯合東方的強國以對抗較近的敵人，最初請突厥聯盟以抗波斯，後來突厥降爲中國附庸，波斯爲大食所滅，則又請中國與之聯盟以抗大食，數次遣使當即此意。在七八世紀間中國在中國的進取政策，其事終因高仙芝在西元七五一年失敗而中止，可能即爲東羅馬數次遣使的結果，此外中國曾否與東羅馬以實際援助，則史闕有間，無從考證。

西拾零

大雁塔考

大雁塔在西安東南八里許之大慈恩寺內。慈恩寺原爲漢宣帝之樂遊廟，隋稱無漏寺。至唐貞觀二十二年（西歷紀元六四七年），高宗爲太子時，思圖報其母文德皇后恩而重建之，並改今名。玄奘自西域求經歸，從筆塔婆之法，請建大石浮圖，慈恩浮圖之基於此寺。長安年間，曾改修增高成今狀，後代皆有修葺。塔初稱慈恩寺浮圖，後改稱今名，相傳唐時摩伽陀國之因陀羅勢羅河山中有豆婆塔摩婆（雁塔），有雁投身以開悟教徒，因以名之，信或不虛。

塔高七層，一九四尺，基四面各八四尺，花崗石疊積於四面以成門，各層復繞以矮短之簷節，亦開四門塔內砌六級，之迴而上，可至頂層。塔極宏壯，唐岑參詩中所云「四角礙白日，七層摩蒼穹」，即爲其寫真。塔途良書聖教序石，分立於塔下壁間，唐代進士及第者，輒張宴杜曲，勒石提名雁塔下，惜今多不復存矣。

大雁塔爲關中名勝之一，長安人士，四時多前往遊覽，尤於春日更絡繹不絕，足增其盛，惟年久失修，略減其壯觀，就保存固有文物之觀點言，有心人士能無注意及之！

最初爲後漢馬鈞所發明，至少在隋代已普遍應用，隋煬帝常在宴會中用煙火爆竹向外國人誇耀，故西方人對於火藥的知識當得自中國。西方人用火藥始於東羅馬的「希臘火」，很可能這是東羅馬使臣從中國帶去的相傳「希臘火」爲加利尼科 Galinus 所造，而此人相傳來自敘利亞的希利奧城 Helio polis。此城又名 Bamyke，即魏略西戎傳所載的氐復，我們知道大秦的「絲路」由中國經中亞的思陶城 Heatonopylos，過且蘭 Carli 而以氐復爲西方的終點，故來自氐復的加利尼科很可能來自中國，隨代的波斯與突厥使臣對中國的煙火頗感興趣，可能東羅馬的貴族也聽到這個發明，當大食進攻時，即由中國求得火藥的製作方法，而以此擊退大食，我們知道造紙的方法是八世紀從中國方面學得的，故西方火藥的製造極可能也由中國學來，如此，我們可以說中國實延遲了東羅馬滅亡，給了歐洲諸國長成的機會，因此而救了歐洲的文明。

小人
記物

涇原故舊記

于右任

涇原故舊記序

余原籍涇陽，生於三原，始就傅於涇陽北鄉，十一歲復入三原讀書，十八歲後，往來涇原三大書院間，（味經崇實宏道）自青年迄壯歲，一時志同道合之學友，以學問事功相砥礪者，多有所表現於世；其抑鬱而死，墓有宿草者，亦不勝其悲！天定勝人歟？人定勝天歟？吾知之矣！環境之造成也以漸，而羣生之感受也至酷；百餘年來，吾國材智之士，力不能竟其業，學不能得其地，才不能致其用，窮苦困厄中道而仆者，乃社會之普遍現象，而北方尤甚。余之得友其人，及身聞見其行事者，特千萬分之一耳！昔在北京用勸復西詩：「九原莫道人情薄，老友吞聲送紙錢」今之潘彥作記，亦吞聲紙錢之意也。

民國三十三年七月一日于右任記於成都西門外高埂子寓廬。

涇陽故舊小傳

(一) 柏惠民

柏惠民，字小餘，涇陽西北鄉人。自非角即豪放不羈，家素裕，聞余遊離海上，有所作爲，壯之，遂挾資往遊。時方二十一歲，自云欲遍交天下豪傑；見余，助民立報八千金，略陳公英士贈以萬金。曰：「此余遠遊之志也。」民國成立，公絕口前事，其扶持同志之心，則始終如一。十五年，以商業上之牽連，被拘入獄，及釋已癡迷不省人事，長臥與平某宅中。十六年余往視之，連呼其字，公似聞聲而醒，翻身瞪視復睡去。展轉炕上十餘年，忽於睡中長逝，時二十九年某月某日也。國民政府有令褒揚。

(二) 周鎮 周鏞 周錡

周鎮，字定侯，鏞，字石生，昆弟皆渭北名士。余於三原試場識之，遂定交。定侯老成鍊達，料事多中。石生爲余妹仲華婿，爲文不起草，千言立就。余出走海上時，在故里關懷吾家，勤勞奔走者，則定侯與其弟錡

也。歸爲人抗爽有大志，早死。丁未戊申之際，余先後歸里省親葬親，繼定侯多方護持。石生在北京聞余亡命，東遊滬滬，所以鼓勵之者甚至。其學於味經也，習二通。繼復專力通鑑，凡歷朝地理官制與其得失成敗之由，多能述其原委，誦其要旨。十六年，臥病西安，余往視之，曰：「所憾者讀史札記未寫成耳。」又曰：「三民主義平實有道理，中國離開不得。我已矣！將以此語詔我後人。」

(三) 柏堃

柏堃，字厚甫，涇陽人。初學於清鐘正誼書院，賀復齋先生講學處也。嗣入味經書院，劉古愚先生舉爲齋長。故於宋儒窮理盡性之旨，與漢學微言大義，凡賀劉兩先生之所以教士者，皆有所得。長於辯論，靖國軍時，在胡景翼岳維峻幕中甚久。約以出關，則謝之。余每歸必述其學問所得以相勉。十九年別時，公曰：「余老矣！再能相見論學乎？」不久以病逝。

(四) 董眼

董君，涇陽人，佚其名，同人以其有目疾，戲以董眼呼之。君曰：「吾非千里草，而千里眼也。」遂以董眼著。董眼初習照相術，庚子前後，屢走上海，名雖運售照相材料，實則輸入書報亦多，口不擇言，似當時海上所謂野鷄大王徐鏡齋。一日余約其照一散髮相，有阻之者曰：「汝要身家性命乎？」眼曰：「要時再講。」照後眼復眩其技術，四處宣揚；清吏遂執以捕余，而眼不知所終。

(五) 孟益民

孟益民，涇陽人，以字行。英敏過人，喜工藝，一見如夙習，自命爲新工人。學使創官書局於三原，擴充鉛石印，益民奉命赴上海習之；庚子學成歸，以所印不及人，每不樂。見余詩草曰：「痛快痛快！」友人姚伯麟曰：「君能爲排印乎？」曰：「有何不可。」而余之半哭半笑樓詩草遂出版。後君不自安，辭職去。

三原故舊小傳

(一) 張宗福

張宗福，字景秋，三原東北鄉人。十四歲能為長篇文字，多奇思。習陳軍，為日本士官生，學成歸，客遊南北無所遇。靖國軍起，以道阻貽書於余曰：「建仁義之旗，而不練仁義之師，其可乎？」十二年往粵，為某軍參謀長。十八年入參謀部。二十二年轉入審計部，謂余曰：「報國之途正多，舍所學非無故也。」二十九年五月四日，敵機炸重慶，公適以病在城內就醫，被炸死。子仲超，十四年死北京「三一八」之難。侄賈泉，十七年死於上海獄中。世稱父子國魂。

(二) 王炳靈 楊師震 李秉煦 毛元楸

余自十一歲，讀書毛班香先生私塾，同學中得六人焉：

王炳靈

王炳靈，字林生，同盟會會員。孝友之行，幼即為鄰里所重。以高材生鄉試得副貢，教授里中。清末至滬，任民立報編輯。武昌起義，著論為時所重視；論平民政治尤精。君學長於西北史地，並精於醫。靖國軍時，曾主持教育。十八年，往南京，將至洛，疾作而返，不久逝於家。聞其著作，生前已漸去，蓋不願以未成之稿付印也。

楊師震

楊師震，字帝臣，庠生。儀表超然，記憶力特強，讀經書一二過，即能背誦。十四五歲時，聽燈影戲，默寫戲詞成巨冊。鄉荐不第，致徒里中。聞余有難，急走報毛師，至門仆地，救而始蘇。致余書云：「有心助君，無力南來，內外一也，始終必一致。」君精聲律，為邑中自樂會鉅子。不久以病逝。

李秉煦

李秉煦，字和甫，兩田先生家子，文翰之長兄也。與余同歲生，敬愛如同胞。為文有奇氣，性喜聚書，好研討時事。甲午中日戰爭起，君既欲執戈前驅，又欲覓他途以報國；終日歎哭無端，不能自解，似得心疾。及入庠又授室，時人以爲至樂者，君則狂益甚。曰：「國不國矣，科名妻子復何難哉？」不久自殺。予有和甫詩存集中，所謂「和甫和甫命短心苦」者也。

毛元楸

毛元楸，字楸谷，班香師季子也。幼多病而性特強，開國前，余歸里，

省親親視，出入多得其助。七年余將成立靖國軍總部，有阻之者，君曰：「正義人心所在，請放手為之。」靖國軍與國民軍兩役中，君皆盡力。君忠於事而淡於名利，嘗曰：「吾祖吾父，兩代爲人師，我家有一碗飯吃，不冀有特別收入也。」二十年任法官懲戒委員會庶務長，以病歸逝。

邵清遠

邵清遠，字倚樓，入邑庠後，以體自廢。余出亡，君特往瀝視余。曰：「聞君作革命黨，在我亦感榮幸，故來。」靖國軍時，君任職總部，一時無失。二十八年病歿。

蕭履泰

蕭履泰，字伯仁，庠生。幼穎悟，余與君父蕭燕，暨君在毛師塾中，兩代同學。君任靖國軍總部庶務，始終其事，極勤慎。同人憫其窮，君曰：「大家通窮，我能獨異？」

(三) 牛致遠

牛致遠，字引之，三原西關人。性倜儻，體魁梧，以雄才大略自許。讀書探求大義，好詩歌，生而半面破傷，口斜而齒露，偶臨鏡必太息。每年多，邑有蠟蚰會，聚西北之名馬而賽，君徜徉其間，時隨人高呼，時亦手作勢勒馬而歎，蓋自傷其命也。閱賽後，同學每飲於場，君必醉，歸必高歌少陵賦馬諸什，曰：「安得……。」王寅鄉榜中式，謂人曰：「天下不許我作官，人不許我自廢，如之何哉？」余出亡，君頗被議，又以貌故，易爲人著目，故自廢。民元自愧無大表見，遂肆力於學，七年余歸，而君已逝。

(四) 茹欲可

茹欲可，字懷西，涇陽茹王堡人。遷魯橋。公父玉泉公能詩，極澹遠，有集，以儒而商於三原，遂籍焉。生五男子，公居長，卓亭其仲也。公少卓犖有大志，好習當世之務。十七歲與卓亭爲味經崇實兩書院高材生，邑中者頗交稱之。予始識公贈詩，即以大鑿琴聲約人爲儔。王漁洋贈係約人詩有落落琴聲大鑿行之句。二十一歲成進士，分廣東。曰：「以官出遊，是吾志也。」卒興甯，政聲卓著。每來滬，必暢談數日，代予計劃。君爲中國同盟會會員，民元臨時參政院議員。三年，以猩紅熱卒於北京。

(五) 李金鏞附李夫人張

李金鏞，字鯉庭，三原西關人。多才不羈，喜交遊，嘗謂我之交人，愛人也；人之交我，愛我也。故不變不交，交亦不濫。肄業於朱佛光先生塾中，與同學程璋九王曙樓張景秋茹懷西茹卓亭牛引之朱仲會何安臣等來

伴親密。余在其家始多識朱門之彥，因得進謁佛光先生。每到假期，李宅則大煩忙，成爲吾輩之一樂園。當偶來時，有吟者，唱者，寫字讀書者，作畫者，李夫人張氏極明慧，長於交際，復善烹調，作蔬菜小味尤佳。一日余與牛引之攜羊肉飲其家，將醉，而程博九亦復西諸君至，牛引言博九是經學家，我對點點著作看過幾遍。(指牛引之)懷西愛讀曾胡全集，恐怕怕的好處不過奴才兩字，我們再來一個中興吧。李夫人在旁曰：「好好！我情願做東西請請你們。」開國前一年，李氏家中落，鯉庭病，無子，氣絕時，夫人哭之慟！君復蘇曰：「任卿便，」夫人以死必同穴，遂瞑目，夫人爲余母伯母房寄女，衣食不繼，其志彌堅。伯母常稱譽之。十九年，沈瘦起，夫人先日曾來視余妻，傍晚歸，詰朝得報，已遭虎患矣。死時其養子不在家，距鯉庭逝時已二十年，人鮮知其墓地所在，有謬指一墳以實之者，掩埋遂忽勿啓而葬之。哀哉！綺繡華年，冰雪晚節，遺言難踐！天道甯論？悲夫

(六)王廣榮

王廣榮，字仁山，三原北城人。幼穎悟，爲文操筆，立就。及冠，馳譽邑庠。余脫險至滬，君與王林生邵倚樓南來代表邑人慰問。提出中國前途問題，彼時同盟會宗旨尚未宣佈，僅以己意答之，並決言主張革命者之稿。君欲東渡深造，以無資而返，所計劃者均未及實施，竟以病卒。

西北著述索引

隴右文獻巨帙

介紹郭傑三先生之未刊作

李行之

余讀杜甫在秦州懷李白詩曰：「涼風起天末，君子意如何？」不禁喟然而歎。西北文化之影響人矣哉。自社公斥隴右爲天末，而又狀之以涼風，遂使自漢以後，中原人士對西北皆懷懼心，開發西北之工作，徒空言，而無實效。前年始脫化之關，計二十六卷，凡甘肅三省自古至今之聖賢士，定兩節，三節有感於斯，乃於十餘年前，發憤著手，編纂西北文獻，共七百餘條，以理十餘年，前年始脫化之關，計二十六卷，凡甘肅三省自古至今之聖賢士，註明存佚，以及大算家治家軍事家皆詳其出處，共七百餘條，以理十餘年，前年始脫化之關，計二十六卷，凡甘肅三省自古至今之聖賢士，作者皆以時代爲次，秩然不紊，大算家治家軍事家皆詳其出處，共七百餘條，以理十餘年，前年始脫化之關，計二十六卷，凡甘肅三省自古至今之聖賢士，初集而下，夏雨而不知，於今博三隴人士之稱譽，課餘或博學方志，誠地誠理，豈偶然哉。余自愧無以慰先生之勞，茲草此介紹之文，以廣先生之志，並爲數典忘祖者戒云。

(七)胡堪
胡堪，字德興，三原東關人。優貢生。胡氏家富，藏書爲邑中望族。時方鼎盛，胡堪名流所歸。兄弟多擅文學，君次第九，有書名，溫溫君子也。不爲動，所攝贊助。事發，故家子得免究。十九年，至滬，以血等句，溫溫君子也。君七兄均，字平甫，好學通時務，另有傳。

(八)由天章

由天章，字雲飛，三原城內人。庠生。朱門弟子也。朱先生講學，注重格致，所謂格致強國論也。其時既無學會，又乏師承，僅就譯本揣摩而講解之。君獨有深契。離校後，鍵戶自修，與人少往還。問作何事，曰：「一作，小匠人而已。」如者三四年，試驗，成而舍之。欲東遊無資，民又三四年，見外來之科學家，而質其疑，益自信，然君則猶欲一試也。七年余過國，君任延長石油廠協理，而質其疑，益自信，然君則猶欲一試也。七年余則謂君製之以養病成都西郊寓廬，勉強寫此，文成而病已；多年來之鄉，亦震然。文中故人，彷彿如在左右，或詩西歌呼嗚也。記曰：「有一鄉之士，有一國之善士。」爲中國瞻明蛟變之時，如諸君子者，又豈僅一記之遺與誤者，待修補；生存者未記。文中偶引及者，備爲時之事實也。

中國的進步或毀滅

王 治 卿

——試先從中國的大門、新疆着眼——

(一) 偶然的必然

近數月的新疆，真有「春風方拂瀚海潮，積雪依舊掩天山」的氣概。本來新疆風雪在風調雨順的「伊甯和談」後早停止了，施政綱領頒佈後，接着民選也在「春到人間」的季節裏完成了，爲適應新的要求，新政人事之更易，亦已妥貼，這一切似可作爲足以讓國人放心的事實，但是在這個時候，一些流行性的，灰色的，火藥味的傳聞，依舊湧湧而來，繼續播向每個國人的耳鼓；這就不能不讓我們研究一下，紛擾了幾十年的問題的底層，是蘊藏着怎樣錯綜複雜的積因，種種可預料的演變，就值得我們隨時針對事實去認識，去判斷，這就是我們當前應即思省的課題。

新疆是太遼闊了，直到現在，這塊由特殊的政治、經濟、地理、文化形成混合性，爆炸性的地區，仍然叫許多人摸不清，常常充斥着「山雨欲來風滿樓」的氣氛，把在這兒曾驗證過專制、暴政、無爲而治及德謫克拉克西的地區上的人們，迷離得不知所措了；當然這在現時的新疆，也正如河流破堤後難免的氾濫景象一樣，而這景象，却不乏偶然的必然性存在其間。

(二) 烽火、鮮血：自然的表象

近年來的新疆問題，是這樣表現給我們的！

正當駭聽聞的局面在新疆剛剛收場，早已醞釀成熟的戰爭，首先便在阿爾泰的一把烽火里展現，緊接着把新疆陷入於混亂狀態之中，於是三十三年十月七日，這個伊犁事變的日子便轉捩了新疆歷史的巨輪，此後塔城淪落，南疆動蕩，烏蘇失守，綏來告急，眼看情勢將要急轉直下，不料戰事却由撥亂者自先停止，至此一個軍事問題便在三十四年十月二日到次年一月二日中間的往返談判中，以政治解決作了歸宿。以後的餘波，是因政府某航空員在迪化南樑被刺，維族青年槍劫與漢民結婚的回教女同胞等

爲因子，不時衝突，此期間，局部漢人，紛紛內遷，全疆流傳的維胞總暴動的謠言，依樣隨陰風在刮，間或在荒山僻野發生過幾件槍械被搶，軍隊被擊，漢胞過害的情事，但却無影響大城市的平靜，惟在疆半數漢民，於是時誤會張治中將軍之容忍政策，尤其在伊區過難後抵迪市者，目睹少數維族之囂張，放肆，并在南樑街不時排擠阻攔其行徑的情景，雖未遲迎擊，而發生嚴重的格鬥，但因此即增加他們一點神經過敏的測驗。加以本年一月十五日新疆日報社維漢版分家後，極其突然的慘遭火警，是一件意外的必然事件，因使維漢胞之間，鴻溝尤深，這光景延至二月十九日，維胞又來一次示威遊行，雙方的仇視，竟因維胞以民族革命爲號召激起漢哈胞及說漢話的東干同胞之相反心理，演成二二五的民族衝突流血事件，一時迪化頓呈騷擾，全疆又呈動蕩現象，但是後總算倚靠治安力量，在很短的時間內平息了。

不過現階段不論在迪化，吐魯番或哈密，設有仔細一點，隨時都可以深刻感到有一股暗流在劇烈地激盪；伊阿塔三區，依舊爲東土爾其斯坦人與共和國的特殊國地，綏來前線，馬乃斯河岸的哨兵，仍在各自監視，三月五日因二二五事件搜獲的維胞由伊區運援的槍械雖沒收，而是役死難者的影片依然激勵着全疆躍躍欲動的青年維胞的心，目前疆北奇台突來蒙古騎兵一營與我衝突的消息，如一陣急風又播散開來，恐怖沉悶的氣息，夾雜在戰爭再起的事實中，使多難的新疆，又進入風雨飄忽之境界了。現在，誰也沒有把握肯定說出可能避免未來紛爭的具體理由，因爲任何人都覺得這一個問題，是含有許多錯縱複雜的因素，一直矛盾不能相容相消，反愈趨尖銳化了，可是如果讓我們從另一個角度着眼，也未始尋找不出它的究竟。

(三) 大漢族主義在西域

我們要找問題的癥結，一定要追溯尋始。新疆一詞，係乾隆十三年，平定準回部後才出現，以前人稱玉關以兩

為西域。溯自漢武帝建元二年張騫出使西域以來，凡歷朝對西域經營有方，則整個北方草原安定，凡西域與內陸關係斷絕，則國勢凌替，此則證之於漢唐盛世與五胡亂華時期，以及南宋偏安之局，便可瞭然。

兩漢時西域為七大國，三十六小國所據，匈奴以領導國之來勢驕凌諸國之上，故大月氏有「常怨仇匈奴無以共擊之」的呼聲，此即張騫所以使西域而震「大漢天聲」之由來。自前漢而後漢，除王莽時代與西域中斷關係一度外，以後復有班超之威震西域，充分發揮天朝之聲威。然則吾人若以今日世界潮流之觀點，探討漢代之治邊政策，其所有外交通好，武力扶持，實子虛烏有，以夷制夷，移民，和親等法，都是在一種封建意識之下，以大國統治小國的策略——傳統的漢族主義即滋生於此。

此後的三百九十七年，中國經魏晉南北朝之遞嬗易變，無暇顧及西域。隋時突厥民族佔有西域，到唐太宗乃進而與兵征伐，施行他唯一的邊疆政策，除普遍於西域增設州縣外，又東至于闐，西到波斯，凡十六國，皆置都督府，有都督一官，軍府一百二十六，所謂羈縻州是也，另在于圖置四鎮，均屬安西都護府，天山北路亦置北庭都護府及濠地都護府等，其軍政建設規模之宏大，空前罕有！這是大漢族主義發展到最高峰的階段，也是大漢族對西域打下不可磨滅之基礎的時代，唐中葉以後，因遭安史之亂，無力振治西域，於是，天山南北路盡入吐蕃之手。趙宋統一中國，勢力不及邊陲，自宋至元，西北方又有遼夏等國雄踞，於是，大漢族主義在西域所奠定的根基，根本動搖，到元朝統一中國，西域的大漢聲威，已徒成歷史上的陳跡。

明代對西域未遣用兵，實際上，乃是與於兵力，僅與滿州哈密取得聯繫而已。滿清入主中國，西域各國為準噶爾統一，康熙乾隆三朝對付準部，積時七十年，用費達七千餘萬兩，始克大告成功。繼又平定天山南北路回部，才將新疆劃入清室的版圖，自屬幸甚，可是同治年間的陝甘回亂，又西向天山南麓燃起烽火，這時，再加上英俄帝國主義勢力在新疆互相衝突，使新疆又亂得不可收拾，而在新疆漢民，幾被屠殺殆盡，幸而左宗棠率軍西征，光復新疆，然而過度的屠殺，遂結下回漢間不可解的仇恨，而為後來變亂的總因。我們檢討之下，回漢在明元之世，并無甚隔閡，而且互通婚姻感情極篤，惟在清乾隆征服西北回亂後，曾下詔禁止回漢通婚，以愚民政策挑撥回漢情感，這在統治者看來，是唯一的「手段」，但未必不是其最大失策之處，這與英國治印後提弄回印兩教的仇殺，不合作，法人控制摩洛哥敘利亞以造成基督，猶太，伊斯蘭各教間之鴻溝似同出一轍，從整個國家民族的立場上說，這種政策，真是為親者叫痛，仇者叫快也。

左宗棠對國家民族的貢獻，自可永久彪炳史乘，但其某方面的作風，

却值得我們今天檢討，吾人均知，近代凡來西北從政的大小官員，姑不論其有意無意，皆無條件的崇拜左公，此種完全不顧時期的論調，只管以古論今，以效先人為能事，但如出諸施實，則沒有不失败的，誠然，崇拜個人英雄為國人之特性，但既時過境遷，人亡政息，效擊者應配合新的方法，再效法古人未始不可，況左公之平定新疆，鎮壓諸族，尚在民族自決口號未提出之前，即鎮壓一點，也為日後埋下爆炸性的地雷，倘若今日之邊疆大員，再運用此術，其失敗自然是無疑的，再如左公當日以雷震萬鈞之力，在西北積極推行漢化教育，而却低估并抹殺了回教文化，以今日觀點論，亦屬失策，左公的傑作，只不過使西域的大漢聲威逐漸復活，且使其僚屬們養成驕傲自大之心理，頑固承襲的思想，加強其統治權力而已。

此後，新疆內部已有矛盾複雜的國際關係萌芽，所謂中國的大門的新疆，與海岸線一帶一樣，已為歐洲機械工業文明開始進擊，然而保守落後中國清代官僚，既不能迎合新環境而求政治經濟上之適應，亦難能再效法古人以持盈泰安分守己之態度，坐鎮邊疆，於是一種無能的敷衍態度便在敷衍時政空虛怯弱紙老虎式的官僚主義之下露出窮相——這是治新官員劉錦棠，袁大化從政時期的作風。

民國成立之後，國內軍閥割據，政府對新疆之連繫，幾等於無，在一種無可如何，任其所使的狀態下，新疆又正遭遇變亂，袁大化巡撫為匪所殺，鎮迪兵備道楊增新遂繼掌都督職，先後與伊犁之新政府，由對抗而協議，與南路之會黨山爭衡而平息，次則以種種分化及縱橫捭闔手段借保護安民之名，取得社會之協調，禍亂始得解，於是他就閉關保守，效擊劉錦棠。自然一般評論楊氏者亦讚賞其統御才能，以及十七年之太平政績，（這是官僚政治最好的表範），但究其本質，實屬腐劣，所謂新突厥主義（這是官僚政治最好的表範），但究其本質，實屬腐劣，所謂新突厥主義就在這個時候暗自泛濫，外來勢力，亦潛自滋生，便造成楊氏被刺的慘劇。金樹仁執政的結果，使新疆變亂更大。官僚只能維持延長慣性的政治，絕不能在新的需求下，以壯士斷腕之精神自先革新，這也就無力阻止民衆自發的革新運動，在突厥民族自新的意識明朗之後，一種為達目的不擇手段的藉口與行動，先向漢人挑釁，而作為打倒統治者的警告，就叫多數良善的漢胞替官僚及其爪牙償還血債，為腐敗的政治作為無辜的犧牲者，從此，一年又一年，報復又報復，而演變成悲慘的民族問題。到外力已在新疆大大抬頭，金樹仁遇害，番社會根本動搖之後，由於外力極端膨脹，亂世英雄揭桿而起者不計其數，各民族間的紛爭與矛盾，竟然為烏龍利用的好機會，于斯，繼金樹仁後，盛世才又在新疆重登龍台，盛氏個人原屬十足的封建餘孽，是一個無中心思想的投機份子，他所有號召進步之舉統為幌子，他最害怕進步來催毀，時時以朝秦暮楚的魔變，殺害無辜者的生命，造成新疆的恐怖狀態，致使在其政權下不能喘息的維族人民，在進步的中

亞西諸邦之刺激中，一種自動改新的心理，日漸成熟了。盛世才治疆時期，對漢胞一如對付其他民族，到吳忠信主新後，對漢胞不免有所袒護。漢族主義的抬頭，當使維胞自找戒懼的心理，更加提高，此即在伊犁事變後漢人仍成爲維胞所仇視對象之說明。這一悲劇的擴大，則來自內陸的軍政人員，應負全責，蓋此等人員多不瞭解邊情，滿以爲先事殺伐，而後一浴之以華夏聖教，便了事，熟料這樣竟低估對象，用兵力鎮壓的結果，慘然一敗塗地。意外的，是因軍紀不振，貪污風行，大批投機份子，魚肉苛榨，滿載榮歸，只把一條甘新公路用幾輛載私物的汽車點綴起來。

(四) 十字路口

就地理形勢言，新疆是中國的大門，中亞的心臟，正如朱希祖先生所言「爲西北中區，併吞亞洲者所必事之地，蒙古統一亞洲，首用兵於此，然後四征弗起，無不摧毀」。就空間位置來看，實爲中土蘇英四國文化交通的匯合地，就中以土耳其之影響最早，以蘇聯的影響最深。

世界語言學家已肯定土耳其即突厥之昔譯，也承認哈薩克，烏孜別克，柯爾克孜，塔吉克，巴希兀爾，塔爾其，維吾兒爲突厥語系的民族，他們多半散居在中亞西亞，西北利亞和近東中國西部各地，有獨具一格的文、習、習慣，與宗教上的一體性，也都先後獨立或成聯邦，這些民族在中國有哈、維、塔、柯、烏、等族，其間以維族佔全疆人口百分之八十，而有舉足輕重之作用，這也是新疆問題以維吾兒爲主要角色的理由。

大漢族主義在唐代是登峯造極的頂點，也是漢族文化在西域放射得最燦爛的時代，同時也是外來文化源源輸入的時期，大食國人於佔波斯與北印度後，即與唐代交往，加之太宗包容性很大，回教徒多踴躍遷徙達于西，將佛敎之天山南路悉數佔據，其後回紇援唐多次，回教即深入中國內地。

新疆回教徒的最高領導者，維吾兒族原係阿拉伯半島回教徒之一，獨具文化體系，所以在北宋大中祥符年間，便由回紇王室的後裔統率的葛邏祿突厥入統治整個中亞西亞與天山南路的事發生，稱號曰喀拉漢帝國，建都於喀什噶爾，喜歌好舞，有整然一體的文化傳統——這是維吾兒領導新疆之始。元末明初，蒙人北退，帖木爾帝國却繼欽察漢國，喀拉漢國，興起於中亞，此國傳統，悉以承繼喀拉漢國而來，因此維族文化又重放光彩，直傳播到東歐，近東，印度各國。這與漢族文化在新疆的地位正巧相反。

十九世紀末葉，俄人征戰中亞諸國，進而進攻伊犁，社會主義與伊斯蘭敎在那兒起了衝突，這時候，新疆正如一條十字路口，受多種文化競爭之影響，結果伊斯蘭敎的中心走向土爾其國，因之激起突厥民族「泛土

爾其」——「伊斯蘭」運動之呼聲，與維族人士紛紛留學土爾其的風向。從首先的這一點，可以說我們發現泛土爾其運動的餘波在新疆所引起的反響——要求獨立的第一個聲浪。

次之帝俄對新疆，西藏，阿富汗是具有野心的，建修土西鐵路，進兵外蒙，皆足以刺激英國覬覦西藏，進而向新疆發展的傾向，因爲印度是英帝國的藩屬，英人見俄人佔據塔什干，浩罕，勢力駁駁南下，遂不得不作對抗性之措置，亦因英帝國想以新疆作爲一緩衝地帶之策略所促成。故印度一度成了南疆革命份子的避風港。這就是新疆民族所以受外人引誘的最大原因。不過今天的情形又已大變，此次世界戰爭結束後，英國在國際舞台原有盟主之一的地位已動搖，故英國在新疆之潛勢力已極微弱，這由前新疆英領事的自殺一案可窺全貌，所以在新疆主要之國際影響仍推蘇聯，蓋今日之伊、阿塔區，也如今日所謂「歐洲鐵幕」之同一性質。

溯自一九二〇年蘇聯新政權建立以後，彷彿風掃殘雲一般，在中亞，西北利亞之殘餘舊制度，已悉被急進的紅軍所肅清，整個的突厥民族便在風馳驟的緊張的社會主義計劃性的建設中飛躍進步起來，先後建立了現代化的新塔塔爾，哈薩克，烏孜別克，塔吉爾，鞏固各共和國，作爲新突厥文化的精神中心，在這個新世界領域里的人們，多已接受并徹底習慣了此一集體，和諧，緊張，嚴肅的生活方式，進而想以更大的胸襟氣度來解救臨近的同族隣居的不幸——這一民族自決獨立運動的高潮，在近年爲印度，外蒙之獨立所激勵，遂使新疆民族獨立運動更加澎湃不已，問題亦更加複雜了。

在這一時期，新疆青年多被蘇聯吸收而去莫斯科受教育，這是他們求新知的自然趨勢，固無足怪，但因此却使大部份新疆維胞，即對本國發生隔膜。我們檢討這個問題的中心，實由於中國文化的低落，政治的腐敗所致。這正如十字路口的新疆有兩種商品比賽一樣，不怕不誠實，只怕貨比貨。

我們再若自經濟的角度去觀察新疆人民的生活，他們大部份仍停滯在原始遊牧的（所謂行國）狀態中，許多人的財富就是牛羊馬羣和草地，那麼漢商與牛羊馬羣能有何種密切關係？而蘇聯就能利用其交通，在經濟上與之交換互流，況蘇聯工業需要與農牧民連繫，蘇聯的所有工業品也能就近促成新疆人民要求提高生活水準的需要，盛世才的所以高唱親蘇主義，先後邀請蘇聯顧問辦工廠，開採礦產正是迎合民意。但不幸阿山事件就是爲開礦而引起的經濟利益衝突。反之中國過去治疆政策對政治既無建樹，在經濟上又要求連年朝貢。漢族移民於新疆，即要侵蝕有水草之牧地及「居國」民族之可耕地，喂養的倒是回教徒憎惡的猪，再加上交通不便，工業落後，貨棄於地不能利用，只在別人已利用之對象上求溫飽，這就形

成互相仇視的表現，於是一點點的集憤日漸深刻化了。故吾人直敢斷言，伊變即或不因反抗暴政而起，亦會因經濟關係而種下異動的禾苗。人類最基本的要求，是不斷改進其物質生活，今日新疆之暴政已成過去，而漢商，漢胞因本身經濟形態之支配，仍在不自知中沿以自私，狹狹，狡詐之伎倆，驅取着窮民之財富。一面我們痛心看到回口里的人，無不滿載而歸，一面見親蘇高潮，仍不可遏止；俗語謂「丈夫不行，老婆跟人」，今日新疆民族之要求進步，正如中國之每個有血性者要求中國進步一樣；今日政府若能保障全體人民在進步之氛圍中，有安定溫飽的生活的話，看誰能憑空藉口革命？「巧婦難為無米之炊」，我們整個國家無工業，治疆大員又徒以何術阻止蘇聯在經濟上對新疆日漸加重之影響……

新疆是未開發的處女地，是受多角國際關係誘惑的十字交叉點，東向與西去，正在那兒作殊死掙扎，若果國際關係之發展失去平衡，自身又無力量控制，則將變為最多事之地無疑。

(五) 現狀尖銳的對比

和中國今天的情勢一樣，新疆內有兩種難分難解的矛盾在交織，你要東走，我向西去，衝突在此，問題的所以膠着亦在此，欲得把握問題的焦點，這裏，再陳述一點關於宅膠着的實情！

到新疆去的官吏，多半是承襲着漢唐以來英雄所慣用的「統制」同一化「羈縻」等政策，致使傳統的征服感，在多數保守的漢胞心中種了根，直到今天，漢民們罵維胞為「牲口」「賊娃子」，看反的在維胞亦以仇視的態度，還以「傷腦筋」(口內來的黨軍軍員)，「黑大爺」(傳為唐將敬德征西時土人送的外號)，這種病態心理，表現極多，在今天並未因初步政治稍見明朗而改變，如「二二五」死亡漢胞於三月九日送殯時，幾十支大權竟仍以「民族英雄」的字樣把維胞作爭鬥對向，這是以解說留疆漢胞仍在無形中擴大民族仇恨，而維族中的急進份子，便以「革命」的口號解釋現政權，予痛恨的漢人以指。這是新疆騷動的起因，這是難能診治的傷痕麼？

隨着舉個實例：如今日在新軍隊所表現的病態是：陣容欠齊，軍紀欠整，上層官員多為生活問題而形成貪的行爲，哈密市上有士兵坐車後不給錢的，在行軍時亂燒并竊取民物的；不一而足(雖然高級將領並不壞)。再如運糧部隊，當伊區食糧封鎖後，油化糧全仰哈密供給，而哈密運糧部隊之一連中，二分之一的運糧工具失效，就只好東拉西湊來應付差事，但因器材毫無供給來源，以致沿途破車比比皆是，四天的路程，竟比駱駝還慢的，往往於一兩月才抵達目的地，上峯命令駛機「拉黃魚者斬」，但連一輛輪條都換不來的出差費中，還包有條件由自己補充的規定，在破車對大戈壁的情景下，人人自危，個個思歸，自殺一事，數見不鮮，至部隊之

下級官，由於沙漠太苦太悶，整日與牌戰結緣，失却鞏固邊防之信心，一切是聽天由命，我們面對這一情景，即是抹殺事實，對全國人說得天花亂墜，但即騙不了動蕩中的新疆局勢。

新疆近來之大小事件，應該拿政治方式去求解答，張治中將軍個人轉旋和平雖云成功，但它已成過去，今後是要看我們實際動作的各個環節之健全配合，與具體表現。現在伊區與迪區已展開白熱化之競爭，今後的問題，已變為老大哥的漢人不如他們的問題。

當中國的政治經濟因亂建國，需求助於人而日趨親美的時候，美國熱風亦遂以急行速度吹遍中國，明顯的在實際上操縱控制着中國之命脈，我們只須透視杜魯門主義之實質及其領導美國之趨勢，便不能不預感到中國長此不從實際着手建設而依賴別人的錯誤，會使中國造成怎樣的局面，由於美蘇兩國基本思想衝突的矛盾，是否會使我們在未來戰爭中處於戰場中心。我們即已從歐洲戰事，外蒙獨立明瞭蘇聯社會主義，在世界革命過程中行將採取的必然步驟，又見我政府親美，中共親蘇之矛盾，若中國內亂不能立時戡除，或甚而擴大之後，蘇聯是否會繼蒙古軍造成之北塔山事件而製造更進一步的事件，以助長發動內亂者之氣燄。再說，中國若不飛速進步，新疆就難能在短期間內步入現代化的話，伊區的瘋狂建設對全疆又不知有何影響？設若美國在中國市場上更進一步發展的話，一定引起蘇聯實際支援維胞在新疆有所騷動。這是美蘇在中國矛盾的剖解，正如迪化市上只有美蘇兩國貨充斥於市，却無眩迷顧客的中國化的物品一樣。

我們試親臨新疆迴旋觀望，便感到今日之中亞，西北利亞是在騷亂中

繁榮，進步，時代思潮洶湧的敲擊着新疆這一漠海，今後新疆是兩種文化、制度、經濟爭衡的場面。我們也只有從政治，經濟方面去與別人治和相處，迎頭趕上，且超過之，始能保持疆土完整，始能作美蘇兩國矛盾的調協者。因為若論軍事形勢，那就不堪設想！

我們能有何種決定作用呢？

西北利亞大鐵路離伊爾僅二公里，七西鐵路整個圍繞着半個新疆，說形勢，這兒是突厥民族、哈薩克、烏孜別克、塔吉克斯坦所在地，僅與新疆旁隔一條河流而已，說對比，那邊的崗亭、堡壘、巡邏裝備，是現代化的，這邊是空虛的，即有，是原始的——(現在已不復爲我政府所擁有所可指揮)——那邊的集體農莊在用機器耕種，在放電影，這邊的牧童隔河可見，但回身一望，一片茫茫？說進攻與防禦，從西向東是橫斷面之掃蕩(且有中國通才的專家指揮)從東向西是縱斷面之掃蕩。一爲洪水流入，一爲有線抵擋。

另一方面，我們說說文化教育在新疆之發展情形，先說漢族教育，過去殘留的班超入西域的故事一度曾爲我們邊疆教育之內容，和談後，三民主

義已運到邊疆，但不幸，由於少數維胞對我們的許多黨員（以盛世才的六
大政策搞糟）大政策很向不信賴，因此對於我們的三民主義竟致瞻目或被
日報是漢文化的廣播器，這與銷行幾萬份的分家的維哈文版唱着對台戲，
可惜作家仍以作官的神氣十足架子站在崗位上。我們的音樂不及維族的優
美（歌舞）普遍，維族的小報單在街頭巷尾或賣葡萄的漢子誦讀着，蘇聯人
開的國際書店以幾乎低廉得安，贈送的價格把精美的一「火星」等書刊大量
拋售，我們的書，只不過幾家花皮書店而已，即連此，亦為文字的隔膜所
隔絕。請問，我們的教育思想如何傳播，如何貫注，向誰？……這是
不景氣，這是對比的悲劇，這會是維漢胞之間的文化不能交流，反成了隔
膜感，這會變為世界和平的芥梗。

一切歷史事件已成陳跡，今後，應該是防止火藥再起，且不再迷離一
切明新的事實。
新在遠北時代，為世界空路必經之地，新疆的帕米爾高原——這塊
世界的屋脊瞭望台，想必在空權時代亦會成為理想的空軍基地之一，所以
不論任何國家能擁有像這樣一塊地，是值得欣慰的，因為它的形勢正
如高屋建瓴，有一瀉千里之勢，它是一個國家強固有力的外圍陣地。
有人曾調查過東北的蘊藏，不過并未深切細密的調查過罷了，但新疆
的物產實在說不少於東北，不過并未深切細密的調查過罷了，但新疆
綜合的起見，中國的蘊藏，也只有在西北與東北。南方誠然富美，但在遠北時
代恐只能發生有限的力量，也只有在西北與東北。南方誠然富美，但在遠北時
今日世界，中國的人、地、物，仍然在全世界佔一龐大的數字，既然世界上已
有了美蘇兩大堡壘的尖銳衝突，又有原子彈的突如其來，人類對於戰爭的
觀念，所以不能輕易玩火了，然則宇宙間的矛盾就在於此，不同的思想與制度
的并存，如資本主義，在它不能修正軌發展的時候，它就無力克服自己必
然的矛盾，必然伸張其變相的侵略，現在的美蘇雖以擁有原子彈矜於自己喜
展，而欲保障世界和平，但相反的，社會主義的國家，則發覺人類社會要發
展到四海一家的大同世界，非所有改良主義所能達到的境界的，那麼這
兩者必定衝突，必定在弱者中間找更高型的戰鬥，設若這個衝突，生
於中國（這是極可能的），中國將毀滅無異，而因此造成世界的毀滅的
責任，中國不能不負起來，設若中國今日有自己道路，是走向遊底的道
路，中國不惟自身有救，中國這一大國將能作為世界和平的調和體。現在
的世界，正需要這樣的調和體，不偏不倚的，足能融和世界矛盾的維持國
際均勢的獨立的中間國。那麼，新疆問題之合理解決，正是我們第一步整
飭工作的開始，而道，仍然以整個中國的新為依歸。
其工作的開始，而道，仍然以整個中國的新為依歸。
問題在外人不能直接干預下有利於建設新疆，尤其有利於我政府；第一，新
疆問題是會說漢話的人民整個傾心於政府，也整個期待改新的局面，第三，

由盛世才造成的對蘇聯恐怖政策的餘孽未退，第四，新疆維胞中產階級無
動於中，第五，哈薩克族傾向政府且呼出十四種民族治疆的口號，第六，
初步民主政治的明朗。
相反的說，這也就是更大的危機，設若政府當局仍利用可拖的條件拖
下去的話，新疆恐將是外蒙第二！現在的新疆并非無若何太嚴重的問題，假
使政府於求得和平後便無力前進，那可以使新疆窒息的，目前新疆維胞中
間亦可謂分作三派，即左，右與中派，中派是最動搖的，那一方面有力傾向
那一方面，若政治經濟在新疆就這般江河日下的話，則未來的新疆問題，仍
是不堪想象的。

其實真正說來，我們絕不能怕事，往往一暮悲劇的開幕，正是促成新
生的開始，也是最艱苦的執行階段的開始。革新運動是一個徹底清除內毒
之後的積善過程，若不踏實的積善，則不惟前功盡棄，且易成為騙局，目
前新疆時時在受外來力量之刺激，所以武力是行不通的，只有以和平的方
式積極從事建設。
第一，在政治上應先談人治，談嚴密的組織，要能包含——有規律配
合的包含。因為世界上聯邦多的後，許多民族相居甚安的例子多的，問
題在於要記住：「人必自侮，而後人侮之」，別迷信武力，要以政治的方
式，一切反求諸己，先替人民解決困難，自能以政績鞏固政權，維護
和平。
第二，我們的建設事業不應有階級之分野，與民族之分野，應平衡的
發展，說一句作出，在保持民族間平等和平安定的關係下去建設。
第三，我們要建設交通，溝通內地與邊疆之隔膜，使之在經濟上及各
種方面起全國性的交流互惠作用。根本不要官僚資本壓倒一切，剝削人民
寶藏，而要在平等保障，鼓勵之下利用所有的人力去開源，開發豐富的地下
寶藏，扶持土著經濟，這樣，以新疆之大，物產之豐，繁榮成大同樂國不
一樣，提高新疆人民生活水準不難，建設國防工業不難，然後中亞與新疆即
一切問題，當不杜自絕。
第四，在發展文化方面我們一定要幫助各民族獨特的文化發展，使持
續其光榮的傳統，并使之發揮光大，再以強制教育及有效措置糾正人民的
錯誤觀念，并溝通各民族間的感情。培植正確輿論並對於全體民眾予以
引導，這樣可以使新疆文化變成一燦爛光輝，各異風格的多面結晶體。這
樣下去，這一新疆事變——這一血腥的名詞是可以摒除的。
今後的道路，極其顯然，中國需要革新，新疆需要重建，世界的矛盾有
利於中國在平衡的外交關係下發展；今後防止戰爭的測驗，是否真能作到
以事實作解釋，以行動作表率，若能這樣做去，則人心自歸，伊屬特殊化
必自動瓦解無疑，再重復一句，會成爲世界問題的導火線之一，只有整個中國及
命運，不然中國的大門，會成爲世界問題的導火線之一，只有整個中國及
護世界和平的一大動力。

載

考古學與遺留在瀚海中的生物化石

迪牙闊夫著
范鴻恩譯

人類由遠古到現在，漸漸地發達了文化，自銅器時代起到現在，這個階段的文化，整個的記載在世界各國所有的歷史書籍內，而在銅器時代以前的文化，就沒有歷史的記載。現在我們要知道銅器時代以前——草莽時期，半草莽時期，原始有體文化時期，各個時期內文化發展的情形，只有仰靠地質學和考古學了。

地質學家，研究地球表面上的：山脈，邱嶺，平原，盆地等的構成，以及形成地殼的地層情形。地殼因砂土等的沖積，忽一時而漸突起，成爲大山。又因地殼的陷落，忽一時又曾陷落下去，成爲海洋。地表面這樣的山川海洋迭次轉位，因而形成了各種不同的地層。在各個地層裏，埋沒了無數當時被災的各種生物，時間經過了數百萬年，變成了現在的各種生物化石。地質學家研究：地球無論何處地層排列的順序，是完全相同：如地層的上層爲其他白岩層，亞細亞洲各處的地層排列；是這樣，而歐羅巴洲，阿美利加洲，以及其他各處的地層排列也是這樣。但在世界各處，同一地層內發現的生物化石，就彼此各不相同。然而在地層的基本層，所發現的生物，則完全屬於極下等的無脊椎動物：如爬蟲類，蚌類，以及海藻等類的化石。在發現有蚌類或海藻的地區，就證明這一帶地區，在過去時是大海？

山谷裏，亦發現有藻類蚌殼等的化石，以及水成岩上拍岸浪的水紋層。

新疆是古時的瀚海，有鐵的事實。而它的海位高度，筆者有一段事實的考定。民國十八年，本人應金主席（樹仁）之邀請，赴羅布諾爾及善一帶的山地考察，攜一同伴，經吐魯番，魯克泌，到迪蓋村。（註一）即僱駱駝，南向入山中。山盡是一荒野戈壁，絕水原四日，後下乾草湖，破城子兩所小村，繼又入山中，這裏有元朝時的兩座山峯上，發現許多蚌殼，海藻，以及下等爬蟲類的化石。當時因無測量器，所以不能詳細地記載出這山的高度，但以凹陷於海平面二百公尺的吐魯番盆地相較估量，這山的高度，大約在海拔兩千公尺左右。由這一段看起來，我們可能知道，在古生代——第三個時代時，瀚海海位的高度情形。

當第三個時代——古生代——，宇宙間除了極下等的爬蟲類，蚌類外，尙未產生有脊椎的任何禽獸。

第四個時代——中生代——時，始產生了有脊椎的水陸兩棲動物：如雷龍，魚龍，梁龍，滄龍，上述的各種動物，希臘總稱之謂：「饒吾爾」。

第五個時代——近生代，這一代內產生的動物，漸脫離了水棲，進而爲陸棲。牠們已具有現在動物的原形：如毛象，馴鹿，毛犀，巴爾虎等。現在世界上，尙保留有原始的古老動物：如北美洲的野牛，蘇俄白俄羅斯的野牛，後者惜今已絕種，因該牛數量極少，畜養在國營的動物園裏。於一九一七年，德俄戰爭時，是牛全被德軍宰殺。至於飛禽，產生有翼手龍，翼手龍的兩翼不

甚發達，同時翼端長有鈎狀，與蝙蝠之翼相似，嘴內生有牙齒，翼手龍大概就是現在飛禽類的原始形狀。原始魚類的形狀，和現在魚類的形狀大致相似。瑞典考古學家司文赫定，在塔里木盆地，曾發現有遠古魚類化石，其形狀和現在的魚大同小異。

產生在第四個時代（中生代）的水陸兩棲動物，和第五個時代（近生代）的陸棲動物化石，在新疆各處遍佈的都有。

民國十七年，北平地質考察團，由袁復禮教授率領，來新疆考察，在迪化東的天山裏，發現許多有脊椎動物化石。這些動物係中生代或近生代的產物。他所發現的動物化石，種類很多，同時也非常有考古價值，現在這些化石，大概完全放在北平的博物館裏，最令人遺憾的一件事：就是新疆沒有博物館，不能陳列這些具有考古價值的動物化石；使後學者亦不能得到研究欣賞古代動物的進化情形。在袁教授發現的化石中，有最大的一塊，筆者奇異的問：「袁教授，要這大石塊作什麼？像這樣的石塊，在新疆多得，你想把新疆所有的石塊，都帶回北平去嗎？」袁教授回答說：「你先不要說，請仔細的看一看。」果然這塊大石，有點價值，不比普通的石塊，它全部是淺紅色，上有紫黃色的花紋，形成很顯明的頭足軀幹，顯然是第四個時代（中生代）的水陸兩棲動物化石。可惜僅有前半部。由此推想：遠古時，海位的轉移，火山的爆發，地殼的陷落，以及其他種種災害——天然的——不知多少生物被害而永遠埋沒了，經過了若干年代，變成了現在的各種化石。它現在被發現了，它幸福，它光榮，它解除了數百萬年的地獄生活，同時它貢獻了無窮的考古資料，它的確是應當驕傲的。

上述的各種動物化石，發現的地層，較筆者發現的，蚌殼類，爬蟲類等的地層高一些，也就是年代晚於蚌殼等類化石的年代。由此可知，各代有各代的生物，由產生蚌殼爬蟲類的年代（古生代），又經過若干年限，始產生了有脊椎的水陸兩棲動物（中生代）。繼又經過若干年限，一部分動物已經脫離了水棲，進而為陸棲（近生代）。在袁教授所發現的化石的地層裏，確係有脊椎動物，並未發現其他蚌殼爬蟲等類的化石。

除袁教授發現不完整的中生代動物化石外，在新疆尚發現有，頭，四肢，軀幹完整的中生代動物化石。民國十五年，筆者應楊將軍（增新）邀請，赴焉耆考察的歸途，於托克遜南約三十公里，蘇巴石附近山裏的一所煤礦內，發現一頭肢體幹完全的有脊椎動物化石。當時因限於財力的欠缺，不能運往妥善地點加以保護。假若現在未被風沙埋沒，或人力損壞的話，那末很容易的還能看到牠。同時在牠的附近，又發現一棵樹幹化石，這棵樹大概是胡桃樹。因為在它的樹幹旁邊，又發現兩枚胡桃化石，所以敢斷定它是胡桃樹。

以上所述：僅僅是筆者以及其他考古學者，所見到的滄海一粟的遺物。然而在新疆未被發現，且更有考古價值的古物，尙不能以數計，新疆面積遼闊，山脈縱橫，考古學者足跡所到之地不及十分之一二，因此新疆亦還是個地質考古的處女地。尙待有熱心，有經驗的考古學家，來憐憫的經營這片荒涼不毛的戈壁，在牠的內部，定能獲得無窮的考古資料。同時尙能解決空前考古學

上未得結論，而尙在懸疑着的許多問題。海內有熱心有志氣的考古學家，欲為考古史上劃一新局面，不妨到這浩浩平沙無垠不見人的戈壁上來埋頭苦幹，作你萬世不磨的偉績。

地質學考古學，指示給我們地球逐漸形成的情形，以及各時代內各種生物的進化情形。

產生在第六個時代——新生代——的動物，和現在馬、牛、羊、象等相似的動物。同時在德國海德爾堡地方，發現有這一代內產生的人猿顎骨。現在一部考古學家，定為原始人的顎骨。但另一部份考古學家，認為不是原始人的顎骨，而是人猿的顎骨。因為在這塊顎骨附近并未發現人類應具有的其他骨骼，或當時人類使用的石器。後來在英國皮爾當地方，發現的骨骼碎片，考古學家稱之謂：「英國皮爾當當原人」。這些骨骼的確是原始人，因為在他的骨骼附近，又發現粗糙似加入人工製造之石器，推想當時：他就以這些石器，去抵抗他的敵人——野獸，來維持延續他的生命。由這些石器證明，這骨骼碎片，就是我們人類原始祖宗的遺體。以後人類經過了：舊石器時代，中石器時代，新石器時代，三個階段的演進，漸漸改良了他們的生活必需之物。如石器的改進，居住的發明。石器方面：如石針石斧石鏢以及石椎等等。居住方面：如發明洞窟巢居。

（地皇時代——有巢氏）此外標榜的婦女，為求裝飾的美觀，手指上也戴有用毛象牙齒粗製的戒指，兩耳上也墜有一雙牙骨製造的耳環。新石器時代後，（燧人氏——人皇時代）我們的祖先，安逸的住在他們的洞巢裏，用火燒成各種野獸熟肉，好像現在我們吃肉餅似的香美，去款宴他們的賓客。同時在他們的洞巢裏，佈置着當時他們實際需用着的各種器具。除刀斧等外，尙有石紡棉車。（註二）當時婦女們的裝飾品，除戒指耳環

外，在牠們的項頸周圍，尙戴着美麗的，形形色色不同的各種蚌殼。

總之：欲研究人類的進化歷史，首先要研究由地下發現的古代人類之各種遺物，次則要集合所發現的各種古物，有系統的陳列起來，供人以系統的研究。前者的責任，是考古家的職責。而後者責任，則是博物館的任務。希望考古學者，盡量的來發現遠古的種種遺物。而保護，要忠實的經理所保存的種種遺物。

註一：迪蓋村鄰善縣屬，位魯克沁南約二十至三十公里。世界各國遊新疆之考古學者，大都經過該地，並作極詳細之考察。迪蓋村地勢低凹，陷於海平面約五十公尺。此村有民房十餘間，居民業農。出產有小麥高粱玉蜀黍等。灌田以坎兒井。牛羊頗少。居民多獵黃羊（野羊）以作肉食。黃羊多產於迪蓋村東南「巧勒塔克」戈壁。該處有臭泉多處。黃羊喜飲此水，故獵者多藏於臭泉附近，輒能獵取許多黃羊。秋季獵得之黃羊，殺後曬乾，用作冬食。筆者於民國十八年在迪蓋曾遊土人獵黃羊於巨勒塔克戈壁，其水臭甚，鼻不堪聞，口何能飲？而土人飲之美，并曰甘甚。

註二：民國十四年，瑞典考古學者，安特先生生在甘肅青海等處，發現古新石器多種。其中有一種石紡棉車輪。見本國史第一冊第二十三頁。

三六，五，二二。



花生工業

盧侃

花生是一種營養價值極高的食物，這是早就知道的。它裏面脂肪的含量超過大豆，蛋白質的百分率比蛋類還高，碳水化合物成份遠非香蕉，蘋果，葡萄，橘子所能及。最可愛者，花生的價格低，滋味好，實在值得大大介紹一番。

豈止是作爲食物？花生的用途真太多了！就整個花生重量的四分之一強的蛋白質，既可用估肉類的代用品，提煉出來，它的粘性極強，又可用作粘劑，在近代飛機工業上，已經是不可缺少的了。在紙張的製造裏，它是一種高質的膠劑，顏料的配合時加上這種蛋白質，使用只塗冷水混合，免去加熱的麻煩。除此而外，它更是紡織工業的原料之一呢。

除了蛋白質，剩下來渣滓是一種非常好的飼料，提煉蛋白質時浮起的清液是培養細菌的理想培養基。細菌的價值極高；它裏面有驚人豐富的維他命。雖然，花生本身不是維他命的大本營，但間接地，倒是維他命的故鄉。近年來世界或在戰爭之中，或在饑饉之中，維他命食物的製造特別發達，已有採用細菌作食物用的，在英國是最盛行的。恰恰花生製出的培養基最適宜培養這種食用酵母，因此這兩種工業有親密的聯繫。

我們不是看見過黃豆渣做的可塑體器具嗎？花生渣也可能製出類似的可塑體來，不過，這還在研究之中。
最不該忽視花生的另一種成份——花生油。我們常常吃到這油而不自知，在美國它是最普通

的食用植物油，它與我們生活所需的能量很有關係。在另一方面它是棉子油的代用品！合成硬油，製人造牛油，祛臭油，醫藥用的乳膠……乃至蠟工用油，肥皂等都可代替棉子油。遠在一千九百一十六年，美國南部開始利用花生油代替棉子油的時候，花生油工業的盈利竟達五千六百萬美金。

因化學家爲花生創造出這樣多的用途，一三一年花生本來一斛只售三十分錢，四年後漲至一又四分之一美金。從知科學家之偉大成功，是多麼和社會息息相關，豈止限於試管，計算尺，解剖刀之間呢？
在附列的圖中，我們可以看出花生工業的輪廓。

先從花生米入手，普通的花生米都是紅皮，勢必要除去這色素，其實還有一種白皮花生，用來提煉蛋白質最爲適宜，除色一步便可省去，也較經濟，惜乎尚未大量栽培。

大約十磅花生米作爲一份，盛在一支電鍍的金屬篩子之中，浸在一個大鹼水池裏旋轉，激盪。鹼水濃度只須百分之零點零五，溫度室溫即可，待一分鐘之後，烘乾，溫度保持在攝氏五十度，烘至其水份佔全重百分之十時爲止。經驗昭示着，這樣做才能得到最好的結果。

在這裏最有趣的便是鹼水的濃度了！氫氧化鈉任憑你加多少不會影響到烘乾後的花生仁的酸

度 pH ，因爲花生米組織內的細胞質膜是半滲透性的，水分可以吸收，大約一百克的花生米可以吸水三十五克至四十二克，然而較水分子小的鈉離子卻被擋於細胞之外。好像有選擇的能力一樣。這樣除色時，花生米內的蛋白質，脂肪都不會減少。

第二步是提出花生油。提出的方法很多，最好是利用溶解脂肪的溶劑來泡，或者用水壓機來榨油。

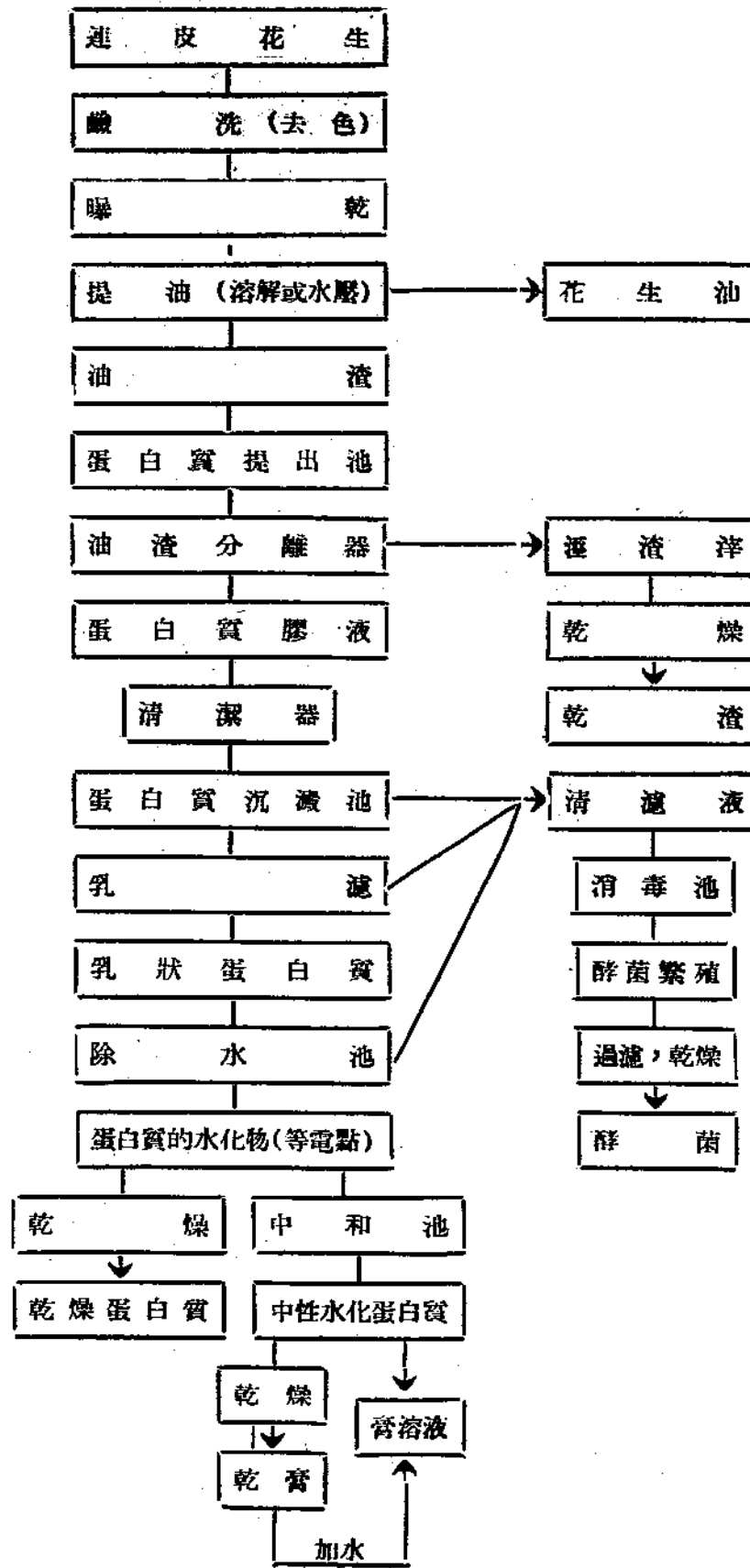
若用脂肪能溶的溶劑來泡除色的花生，花生最好含水百分之十，使花生略略漲大，不像普通花生那般脆脆，泡出的油也多，泡時也不產生混濁的碎屑。完全浸出所須時間也較短。一般說來，花生油總是用這種方法提出來，油渣才能完全利用。

若用水壓機來榨油，剩下來油渣只可提出不純的蛋白質，用作漿糊膠水一樣的粘劑，或作爲食品裏的膠質調品也可。

第三步再提出蛋白質，水分又須增加百分之十，溫度在二十五度至三十度之間，所搗成的混旋體的酸度 pH 再用較濃的氫氧化鈉浸約三十分鐘，不停地攪拌，結果成爲乳漿狀， pH 是七。五與八。五之間。這漿汁便可離心器或震盪把渣滓分出用作飼料，飼養家禽雞鴨之類極佳。不過先得烘乾才能應用。

渣滓分出之後，剩下的蛋白質膠液經過靜貯池靜放三十分鐘，再在過濾池中過濾，濾去許多不清潔的物質，這時的膠液必甚清淨可愛，於是池入沉澱。

沉澱的工作僅是把蛋白質的膠液的 pH 調到



一定的數值，在這時蛋白質電離為酸與電離為鹼成平衡，兩方電荷相等，這點叫作等電點，在等電點下的蛋白質極不安定稍震動便沉澱下來。花生蛋白質的等電點為六，在此時它便會沉在沉澱池裏，調配酸度為六的方法最宜通入二氯化硫，溶於水變成亞硫酸，兼有防腐之功效，頃刻之後，蛋白質凝結沉下，清濾液浮在上面極

易移去。這清濾液中含有非蛋白質的氮化合物，金屬鹽類，碳水化合物等，前面也說過，它是培養膳用酵母的最佳培養基。沉澱下來的蛋白質，加熱至五十五度蒸去水分。這時便可用於紡織。要是用作膠粘劑，還要中和成中性，加進防腐劑，再在五十五度的溫度下

烘乾。要是用於造紙上顏料上還要更經一點小小處理，使蛋白質略略水解，方能奏效。要是不用二氯化硫，而用鹽酸來中和至中性，這蛋白質便是很好的食物，能做出滋味極好的糖果來。這還是最近的應用呢。

註：本文取材於化學工業雜誌二月號

——完——

奶油工業略談

文山

一、導言

奶油是人們常見而且容易吃到的東西，尤其是在西北廣大的畜牧區域，幾乎成爲人們日常必需的食料。但是除了由習慣而吃用者外，土法製煉成的，總不能引起人們很大的食慾與善評，同時反而有些人嘔到嘔就嘔，吃到嘔就吐，這自然不是奶油本身的缺點，而是提煉製造之不良與墨守成法不求改進所致，故筆者就其所知，略述關於奶油工業的資料，供諸實地從事生產奶油的朋友作個參考。

二、原料

奶油一名牛酪，俗稱黃油或白塔油，爲一種最易消化最合營養的上等食品。它由脂肪含量較豐富的新鮮良質牛奶煉成，好像 Jersey 種牛及 Guernsey 種牛新產的奶汁，就是很好的原料。因爲這一類的牛，所產的牛奶，質地濃，脂肪多，同時牛奶的產量亦豐富，自然是製造奶油的最佳原料。但普通多以 Ayrshire 種牛所產牛奶爲製造奶油的重要原料。

三種牛奶的平均成份如下表：

牛種	水分	全固形物	脂肪
Guernsey	85.13	14.87	5.19
Jersey	85.31	14.69	5.18
Ayrshire	89.89	13.11	4.14
牛種	蛋白質	乳糖	灰分
Guernsey	4.02	4.91	0.74

Jersey	3.86	4.94	0.70
Ayrshire	3.78	4.69	0.68

三、製法

新法製造奶油的手續，普通分爲九個步驟：

- (一) 乳脂的分離
- (二) 乳脂的處理
- (三) 消毒乳脂的發酵
- (四) 發酵乳脂的搗拌
- (五) 發酵乳脂的着色及加鹽
- (六) 粗奶油的捏捧
- (七) 精奶油的塑型
- (八) 奶油的包裝
- (九) 奶油的貯藏

茲依次說明於後：

(一) 乳脂的分離：這是製造牛酪的初步工作，也是必要的手續，因爲要想從牛奶中抽出奶油原料，必先設法破壞其脂肪成分的乳膠狀態，舊法多用自然分離法，即是將牛奶放在不同容積的器中，任其自然的依牛乳成分密度的差異而沉澱分離，例如淺罐分離法或深罐分離法等是，新法則多用機械分離法，利用離心力原理，從設計各種不同式樣的離心分離機中，將牛奶中的乳脂分離開來。

(二) 乳脂的處理：乳脂的處理通常專指選擇，中和及消毒三種手續。因爲利用乳脂作爲製造奶油的原料，首先應經過嚴格的選擇，以便規定其品級。而酸性的乳脂，必需使其中和，以調

整酸乳脂內所含的酸度並防止脂肪成分的損失，以改進奶油的保藏性。乳脂的消毒對奶油的品質影響很大，增進保藏性更多，而其手續也極簡單。普通是置奶油於殺菌器內行加熱殺菌法，以消滅乳脂中的乳酸菌和其他未生芽胞的菌體。即或乳脂中含有病原菌，也可由高溫殺菌法毀滅之。消毒的溫度常取攝氏七十二度到八十度，時間爲二十分到三十分鐘。但消毒以後的乳脂應立即設法冷卻。

(三) 消毒乳脂的發酵：乳脂的發酵是指在製造奶油時乳脂的成熟作用，因爲奶油產品的香氣，風味之增加，脂肪球的易於攪拌，乳酸菌繁殖的促成等作用必須發酵而後成。故發酵作用在奶油製造工程中也很重要，使脂肪成熟的方法（發酵作用）普通有二：(1) 自然發酵法；(2) 人工發酵法。前者係利用空氣中或器具上附着的乳酸菌和入乳脂中，促其繁殖以引起成熟，後者則係利用純粹培養的乳酸菌加入乳脂中促其繁殖引起成熟。大量的製造當以後者爲宜。因前法不易管理且有季節之限制不能隨時行同一的發酵作用也。

(四) 發酵乳脂的搗拌：此爲自成熟乳脂中分離奶油的一種工作。其目的在乎利用繼續不斷的衝擊以破壞乳脂的乳膠狀態，並使奶油塊粒互相團結，同時將奶油乳分離出來。

在攪拌工程中應當注意溫度，酸度與濃度等，諸足以影響奶油製造的因子。此處限於篇幅只不詳述。

(五) 發酵乳酪的着色及加鹽：因為奶油的天然顏色是依乳牛所吃飼料的性質，種類，季節等不同而有變化，春夏飼青草製成之奶油多帶黃橙色有光澤而質軟，秋冬飼乾料則多呈乳白色質硬。故欲使四季之奶油顏色呈一定色澤，就非着色不可。

着色用的染料多為植物性的色素。如埃那安草 (Annatto Root)，番紅花，胡蘿蔔等。

加鹽多為粗製奶油採用，其目的在增進奶油的保藏性，附加奶油的口味，促使奶油乳的易於分離。故所用之鹽必潔淨味純而晶體小。

着色加鹽普通多趁奶油在攪拌器中時加入，俾能藉其攪力而均勻分佈於乳油之全體分子表面。

(六) 粗奶油的捏拌：當粗製的奶油自攪拌器中取出後，奶油的本身尚缺乏內聚力，而且粒塊之間充滿了水分和奶油乳，所以需要捏拌工作，以增加其內聚力，並除取過量水分與奶油乳，使其變為可塑體的狀態。

捏拌工作也很重要，不足或過度對奶油本身都有影響。而奶油的溫度與捏拌的時期在捏拌工程中都得慎密注意。

(七) 糖奶油的塑型：因結成塊的奶油晶體，可以隨意塑成任何形狀以適合需要。

(八) 奶油的包裝及(九)貯藏：這為奶油工程最後之兩步手續，也為奶油製成品發揮其效用的預備時期，裝璜精美可以招來顧主，貯藏良好可待售價而估，故均足以增進其最大效用。

包裝方面注意勿使污穢沾染，水分蒸發，貯藏方面普通只有冷藏與鹽藏二法。而以前者較合理想。

三、產品

奶油在我國產量固不算少，但在國人享受方面，除少數特殊階級加意考究外，普通都不大注意其品質之選擇，尤其在西北畜牧地區，雖為日常飲料，而能合乎科學原則的却很少。實為莫大遺憾！

西歐各國則不然，在奶油中只允許摻合 1% 的非奶油成分。美國評判奶油的方法更為詳確，將奶油中重要的構成要素各別規定一個滿頂的指數，其總數為一〇〇分，依此標準以批判各種奶油的優劣。其分數分配標準如下：

FLAVOR	奶油的風味	45.5 (Points)
Body	奶油的塊身	25
Color	奶油的色澤	15
Salt	奶油的鹽分	10
Package	奶油的包裝	5

普通奶油多呈柔軟的固態，有鮮美的色澤，特殊的香味，可口的風味，其營養價值特高，消化程度極大，為最優良的脂肪性食品，故大概的說凡不合上述特徵者則非好奶油。

市場上出售的奶油，普通又可分為下列幾種：

- 一、甘乳脂奶油：用甘乳脂為原料，不加酸母而製成的奶油，惟乳脂本身普通要經過消毒的手續。

二、乳脂廠奶油：奶油由各地農家生產，集中於乳脂廠內，由廠方專家製成各種合乎理想

的乳脂。同時製出各種合乎理想的奶油。

- 四、甘味奶油：平常均屬不含鹽分的奶油。
- 五、無鹽甘味乳脂奶油：奶油自甘乳脂製成，且不加入鹽分。
- 六、無鹽奶油：不加食鹽的任何奶油。
- 七、加鹽奶油：加添食鹽的任何奶油。

- 八、乳漿奶油：用全奶製造乾酪時在其剩留的乳漿中分離乳脂而加法製成的奶油。
- 九、農家奶油或農場奶油：農家單一牛羣所製成的奶油，乳脂普通不經過消毒。

- 十、重製奶油：為臭奶油溶化，煉淨，並重行捏拌，再製成的奶油。

附 奶油成分如下：

水分	13.78%
乳糖	0.33%
脂肪	82.94%
灰分	0.16%
蛋白質	0.84%
食鹽	1.86%

四、一點希望

奶油的營養價值早為一般人士所稱讚，亦早由營養學家和醫學家證明其在動植物的脂肪中佔第一位。故其用途不僅現在為中西人士所樂用，即將來大量之發展亦實有厚望！

奶油產品為奶油工程最後結果，亦為奶油工業之次終目的，故吾人除明瞭此產品之成因，性質與製造方法外，還要進而急力研討期求改進，以謀繁榮發展而增進人類福益。

學園
剪影

西北大學邊政系素描

陳克

說稱地大物博的中華民國，邊疆地區就佔去了三分之二。在這片廣袤的土地上，到處有取之不盡的寶藏，到處有用之不竭的資源。自從「東甯日開」，文化重心轉移，昔為「文化搖籃」之地的西北，此後逐漸步入衰落的厄運。國人非但不知愛護，而不急謀補救之道，反而發生一種「東南易舉，西北難競」的錯誤心理，避重就輕，捨難趨易；於是，幾經年月，一誤再誤，時至今日，愈覺荒涼。邊疆同胞，因為距海遙遠，交通不便，不能常受高度文化的洗禮，致被遺留在時代的後面；邊疆地帶，復因人口稀少，勞工缺乏，以致沃土荒蕪，無人開發，貨棄於地，無人利用；誠堪痛惜！帝國主義者看出這裏有隙可乘，看出這裏有便宜可佔，乃千方百計，不惜採用種種極其卑劣毒辣的手段，企圖挑撥我們民族情感，離間我們民族團結，分化我們璧玉無瑕，具有悠久歷史的中華民族，好從中漁利，達到他們奪取的目的，以遂其侵略的野心。我們知道：邊疆領土是中華民國的版圖，邊疆同胞也是中華民族中的成員；我們中華民族，不能沒有邊疆同胞而生存，我們中華民國，也不能沒有邊疆領土而成爲一個獨立的國家。我們更知道：保邊疆即所以保中國，團結邊疆同胞即所以維護中華民族的生存。我政府有鑒於此，乃有設立邊政學系之舉，以期造就一些專門人材，去服務邊疆，去鞏固邊疆，去繁榮邊疆。

——這是邊政學系成立的因素。

邊政系既是針對實際需要產生，所以是有時間性的，也有空間性的。如果邊疆經過積極的建設，若干年後，全國各地都是同樣繁榮，全國文化都是同一水平，那時，便沒有所謂「邊疆」，也沒有所謂與「邊疆」一詞相對立的「內地」了；在遼闊的國土上，只有一條國界來用作鑒別我們領土範圍的標識，除此而外，不復再存有的名詞。我們想：國家果真到了這一步（這一步是絕對可能的，祇是時間問題），「邊疆」的實質沒有了，還要邊政系幹什麼？沒有「邊疆」即沒有邊政系，這是必然的結果。然而，要想剷除「邊疆」的畛域，實非一朝一夕之功，無非一蹴而成之事。這是一樁艱巨繁雜的工作：這一代服務邊疆的人，必需爲常人不能爲的努

力，才能一步一步踏人成功之路。這是需要年月的。所以現在學邊政的人，用不着顧慮出路問題，邊疆事業是偉大的！他們的前途也是光明的！

——這是邊政學系的性質。

以下，我再把國立西北大學的邊政系作一番簡略的介紹：

國立西北大學的邊政系屬文學院，是在民國三十三年學年度創立的，從誕生到現在，才僅有三年的歷史。因此，這一系還沒有畢業班（修業年限爲四年），最高的是三年級，其次是二年級，再其次是一年級。他們是一羣堅毅，沉着，刻苦耐勞，力學不倦，富有國家觀念和民族意識的青年。他們爲加強學習，增進情感，共組一個學術團體，名之曰邊政學會。他們深知他們不但應在學識上相互砥礪，在情感上應取得密切聯繫，而且在事業上更應該攜手，更應該甘苦與共，更應該步伐一致，同向一個目標邁進，不容許任何人畏縮，時代也不容許畏縮，不容許任何人變節，時代也不容許變節。所以他們見面時，不像別的院系一樣互稱「系友」或「同學」，而呼曰「同志」。這是多麼富有意義而又多麼親切的稱謂啊！他們相處如一家人，像大哥哥和小弟弟一般，彬彬有禮，沒有隔閡。他們爲了更加促進融洽，特製系徽，用作辨認。系徽呈圓形，形樣精美，其上爲藍色，其下爲白色，綠色和黃色。這四種不同的顏色代表邊疆四種不同的景觀：藍的天空，白的雪山，綠的草原，黃的沙漠。這是一幅多麼莊嚴的圖畫！藍色佔系徽上的西北方位，恰與西北邊疆的方位相同。在藍色中間，有一朵金黃色的五瓣花，那是象徵他們所希望將來在邊疆上留下的成績。

高年級的兩班，因邊政師資一時不易聘到，祇分設文、維吾爾文兩組上課，到了現在的一年級，才又闢了一組蒙文。每人選習邊疆語文祇限一種。爲受區域限制，爲了工作方便，凡學藏文的必選修英文，凡學蒙文或維吾爾文的必選修俄文。我們從他們所學的語文上就可窺出一個全豹：有那些帝國主義的勢力滲入我們邊疆上的那些地方。我們建設邊疆，應該在什麼地方把一種帝國主義的惡勢力剷除。

他們除學邊疆語文外，還學習普通科學以及關於邊疆的特殊學科（即

別的院系所沒有的學科)。更為罕見的：他們從二年級開始，另加一門騎術教練。他們跨在從第一戰區長官部借來的蒙古高頭駿馬上，姑且把學校的操場，村野的郊，熱鬧的街道，當作戈壁，當作沙漠，當作草原地帶。他們如山崗間的猛虎，用腳狠勁的打着馬的腹部，縱聲狂馳。那種氣象軒昂的神色，那種英俊的姿態，不禁使我們聯想到邊疆遊牧的同胞們，是如何馴著成羣的牛羊，浩浩蕩蕩，追逐水源，追逐綠洲，過着怎樣的轉徙不定的動的生活！邊疆交通不方便，馬是最良好的代步工具。有人見他們騎馬覺得神異，殊不知這是從事邊疆工作者所必須具備的技術：不然，當要橫過一片無垠的沙漠時，如果不會騎馬，憑着雙腿豈能成功？況且邊疆同胞都善騎，而且把騎馬當作一種娛樂，當作一種體育，如果不會騎馬，豈非「大煞風景」不能「並駕齊驅」？所以他們練習騎馬，這也是實際上的需要。

這一系共八十七人：三年級十一人；二年級二十三人；級五十四人，為最多，而其中大部分除了考取者外，全是青年軍復員的。我會和一位邊政系復員的青年軍談過，問他為什麼要入此系？他說：「沒有到過外國的人，不想道祖國的可愛。當我在印度受汽車駕駛訓練時，才倍覺祖國的親切。我每給國內親友通訊，信封上總要寫成『大中華民國』而標以『大』字。及我受訓期滿，返回祖國，充汽車駕駛兵，雖曾受長官刁難，扣薪軍餉，飽受人道的待遇，然而我卻不能因此和一般人似的咒咀我們的祖國，說：『中國不亡，實無天理』。相反的，我使使祖國強盛，我要盡我所有的力量，我要積極的負起改造的重任！我深切知道邊疆之於內地，猶之乎四肢之於百骸，利害是相連的！痛癢是相關的！邊疆不能保，休想過安樂日子！不要說是安樂日子了，就想做一個『桃花源記』的夢也不可能！在此邊政日非，邊土岌岌危殆的今日，每個有血性的人，都應該致力邊疆社會工作，本着赤子之心，冀可一挽狂瀾。不然，我們豈有坐以待斃之理？固然，邊疆潛伏有許多惡勢力，給我們安排有許多困難，但我們若不抱定『事在人為』，『人定勝天』的信念，不去想辦法克服，你也畏縮不前，我也畏縮不前，國家叫誰救？佛說：『我不入地獄，誰入地獄？』這是我寫照。我之所以選擇邊政系說起來很簡單，就是覺得報國比較直接些；我的目標也很單純，一句話來表示，就是捍衛祖國，爭取大眾福利。他在述說時，態度激昂，『煞有介事』。我覺得這種思想，不唯可以代表他本人的思想，而且可以說一般學邊政的人的心都是這樣，故特照錄下來。

顧頤剛先生在「中華民族是一個」一文中，向青年們這樣的大聲疾呼：「你們應當不怕艱苦，學會了邊地的言語和生活方式，到邊地埋頭服務，務使一方面杜絕帝國主義的陰謀，把野心家及其流毒一概肅清出去；一方

面可以提高邊地同胞的智識，發展他們的交通，改進他們的生產，介紹內地的消息，搜集了他們的歷史材料而放到全國共有的歷史書裏去，使得中原和邊疆可以融為一體，使得將來的邊疆祇是一條國土上的界線而不再是一片廣大的土地」，這不正是他們所全力以赴的目標嗎？一國的國防，全靠軍事、政治、技術的三合土築成的堡壘來鞏固。無可否認的，文化是這三合土中的水分。沒有水分，三合土便不會發生作用，不發生作用，則三合土非但沒有用處，亦將不成其為三合土了。在我們邊疆，這些邊政系的學生不就是一批強有力的散播文化種籽的工人嗎？他們自己就講：「我們的想法與別人迥乎不同。別人都希望把工作範圍擴大，而我們祇希望把工作範圍縮小；別人以為把工作範圍擴大為成功，我們却以為把工作範圍縮小為成功。我們的目標，就為消除邊疆的畛域；我們所有的努力，也就為此。我們希望我們，有一天都成普通人，我們並沒有什麼野心，我們覺得國家什麼時候不再需要我們這批特殊的人材時。那就是我們事業成就之日了」。他們的心是多麼純潔！他們的志向是何等高尙！

顧先生還接着說：「青年人應當和邊民通婚，使得種族的界限一代比一代的淡下去，而民族的意識一代比一代高起來；更吸收了各系的新血液，使後裔們的體格日趨健壯，能夠這樣，中華民族就是一個永遠不打破的金甌了！」這與他們所企求的亦不謀而合，他們的希望也就是這樣。邊疆的妙齡少女同胞，那種歌喉婉轉，舞步多姿，又樸實，又健壯，又會操作，又善騎馬的英俊的姿態，早為他們所景仰，早為他們所嚮往，早在他們腦子裏印了一幅美麗多情的圖畫。他們就是各種族血液的導體，他們就是摧毀種族界線的有力武器，他們也是連繫各種情感的繩索！

現在，三年級學生由馬宏道教授率領，於六月十七日從西安出發，到邊疆去實地考查。預定時間為三個月。他們為了學以致用，為了使書本上和講堂上的知識能夠與活生生的現實印證起來而收「相得益彰」之效，這是需要的。亦唯如此，才不致學問與事實分了家，變成浮泛不着實際的空理論，復蹈「閉門造車」的覆轍。這種實習的機會，每個學邊政的人都有。是暑假了，天氣那麼熱，他們不憚奔波之勞，跋涉之苦，為的是什麼？為的是他們的理想。他們為懷抱的理想而受磨難，不但毫無怨言，倒還甘之如飴呢！馬教授是回教徒，為中國第一名留土學生，曾任駐土耳其領事與公使，在教徒中很有地位，沒有一個回教徒不尊重他。西北多回教徒，赴邊疆考查學生由他帶領，一定會得到很多方便。所以請各界對他們關切的人士放心。

一九四七、六、廿二於西安

地方
風光

記武則天陵

王哲之

陝西乾縣西北五里，有梁山，頂有武則天陵，俗稱爲姑婆陵；實即唐之乾陵其也，依乾縣舊誌：「梁山，即周太王去邠之所踰梁山也，山高三百七十多丈，周約九里廣約一里，正南兩峯對峙，北一峯最高，東與九峻山比峻，北與五峯山相映，南與終南太白遙拱，唐高宗藏於山之顛，曰乾陵，武后殞亦附之。」又唐書武后記，「文明元年（一作宗周祠聖元年）八月庚寅，葬天皇大帝於乾陵。中宗紀，「神龍二年，葬則天太聖皇后。」據宋元佑遊公唐高宗乾陵圖載，陵東至太宗昭陵六十里，至憲宗靖陵十里，東北至肅宗建陵四十五里，外垣縱一千五百步，橫一千二百步，內垣廣九百步，表一千一百步，有青龍，白虎，朱雀，玄武四門，並紀述亭堂殿闕，翁仲龍馬皆極詳盡。

余於本年五月登眺其上，初入山，曰陵前村

蘭州風光

一、蘭州的位置

蘭州（亦名皋蘭別稱金城），這個令人嚮往的地方，她遠大西北黃土高原的樂土，也是中國正中心世外桃源之鄉，在春夏她具有江南秀麗的景色，到秋冬她兼有北國豪爽的風光，在幾何的位置上言，它是中國的心臟；但在人們心理上與觀念上言，它好像是偏在中國遙遠的西北一方，這並不是因爲中國的領土太遼闊廣大，而是因爲

，由此北上，有二峯縱峙，形似兩乳故名曰乳台，爲祭陵插旗之台，俗稱額頭山，橫列陵前宛如几案，山口有石幢二，高約兩丈餘，北爲陵道，長約二百餘步，有冠劍石人龍與馬，朱雀等石物，約三四十，兩行相對，或立或仆刻工生動，朱雀高六尺，石高約丈五六，馬龍最高者亦約丈五六，在北即朱雀門遺蹟尚在，門西邊有述聖碑，金石錄：「武后製，中宗書，多法道健，深得歐真遺意。」石墨鑄華，「述聖記之乾陵」雍州金石記：「碑四方若棋局，面各五尺高四尺，計七節每節一石渾成，層疊而上有蓋有座，合高三丈今已仆七石猶存。」風雨剝蝕，字跡模糊不殘，即俗稱之七節碑也。東邊有無字碑舊志云：「于闐國貢者何無字」金元後往來登遊者，有題詠刊其上，雍州金石記「碑高二丈厚六尺餘，潤幾一丈，碑首鑿龍鳳形其面及陰具無字」。自內有石獅

二高一丈二尺姿態極雄偉。其東有番酋石像二十九，西有番酋石像三十二，蓋乾陵之葬諸酋來助者衆，武后更欲張大跨示來世，於是錄其酋長六十一，各肖其形，鑿之瑰瑣，使後人皆可得而知之。像皆無頭，相傳過去有物憑作怪，故人斷其頭耳。北有數武豎一碑，顯曰：「唐高宗乾陵」乾隆丁酉孟秋，陝撫巡畢浣隸書，知州崔龍見於石也。又北百數十步，崇邱磅礴，上詣青溪，則梁山最高峯也，其顛即乾陵所在向傳「六宮粉黛無顏色，萬國衣冠拜冕旒」及「鸚鵡能回千載夢，麒麟定臥萬年秋」石刻對聯均無所有惟見陵東有東華門（即青龍門故址）北有後宰門（即玄武門）西有西華門（即白虎門）。陵西北五里今又有白虎門堡中有陵道村皆成村落人家，遊人至，牧童樵採，而能口講指談乾陵故事。陵道西，曰黃巢溝，據傳即黃巢掘陵時所由之路也！

景才瑞

們一定要拚命的追隨着它！

二、蘭州的自然景色

在蘭州生活着，她會使人興奮異常，新整的市容，均是兩三層的磚切洋房，她雖然沒有南京這樣大，但比南京整潔堅強，她沒有江南那樣的陰雨悶熱，使人萎靡不振，也沒有蒙古大沙漠上那樣的無情風沙，叫人感覺到寂寞淒涼，蘭州的雨量雖不算多，但它總是那樣分配適當，油然作

人們的心理上不十分正常，假如您能在康莊的蘭新公路上慢步時，看見那汽車，馬羣，駱駝隊東西絡繹不絕的來往，你便會領悟到在那更西北更遙遠的地方，倘有我們更廣大更肥美的樂土——「左公柳拂玉門曉，塞上春光好，……沙中水草堆好似仙人島，過瓜田碧玉叢叢，望馬羣白浪滔滔……」這都是中國無限的寶藏，所以江南固然是使人不捨，但塞上也同樣有叫人留連的地方，帝鄉不可及，蘭州却在望，中華的兒女們，我

雲，沛然下雨，雲破天晴，即晴空無際，使人精神爽快異常，並且蘭州不時的風暴，更會刺激人的精神奮發，工作增強，在這種多變化的氣候中長成的蘭州人們均是身強而赤，體格健壯，這也是造物給廣大西北人們的一點賜賞！

夏天是蘭州最美麗的日子，除去流來逝去的黃河更爲金黃外，到處均是碧綠翠蒼，麥浪滾滾的盡頭是桃林無際，碧玉叢叢的瓜田後面是蕩杏梨李，這裏也是水菓世界，彷彿重回祖國的台疆，一畦畦的肥大蒼草，一窪窪的雜糧菜蔬，都是這裏的無價寶藏。天上飛着鳥，河中漂着舟（皮筏，小者用羊皮作，筆者在關時每次由十里店進城時均約同學兩人乘坐，放乎中流，東下蘭州，隨波逐浪，一起一伏，人坐其上誠有飄飄欲仙之慨，大者用牛皮作，全爲運貨），站在城北雄偉的鎮遠橋上眺望，就好像是置身於錢塘江大鐵橋上，昔日宋人是「直把杭州作汴州」，而今在蘭州生活的人們真「會把蘭州作杭州」呢！這也是時代不同，人各異趣。

秋季爲蘭州最好的季節，一切作物均在秋大從事收穫，可口脆甜的瓜，金黃發亮的軟兒梨（爲梨之一種，只蘭州產，比普通梨較小，可以長久貯存，冬天發黑色時變軟，才最好吃），一團團似白黃花體的百合，一堆堆似紅火球的柿子，這些都是蘭州最道地的產品，物美又價廉（筆者三十三年冬在蘭州時才「大」蘭州人把一塊錢叫「大」一個，爲最便宜的水菓，同學每飯後必食一），小麥滿倉，紅棗滿筐，老百姓的心愉快得像熨斗熨過的慰帖，赤色的面頰上透出了心底的笑容。沿河畢直的白楊，直指着蔚藍色的天空，在金風陣陣中發出嘩嘩的爽朗笑聲，這正好象徵西北人們的身體健康與性格剛直和豪爽，在夕陽西下的時候，漫步黃河堤上，高架的水車在夕陽中自強不息的轉動着，把黃河的水帶到田中，給作物加添上生命的力量。鳥歸巢，日落西，髮拂面，風吹衣，柳絲搖擺好像是點首歡迎您，也像

是歡送您，萬馬奔騰滔滔不可一世的黃河，也像是在不知不覺中把西天留下的一道金色晚霞，會把你引上了歸途。

朔風起，遍地霜，蘭州最偉大的冬天要來了，這裏的冷，冷得非常，冷得非常，冷得非常，冷得有力，冷得有力，冷得有力，冷得有力。蘭州市的更顯得，在大雪封山，大河冰封之後，蘭州市更顯得非常幽靜，街頭巷尾的風鈴斗蓬老人和輕裝快步攜帶冰刀鞋的青年，給銀白色的蘭州市點綴得十分古雅又時髦，有人說這就像故都北平的冬天，有人說北平也好的，或蘭州的冬天都像北平的冬天好，總然和平和蘭州的冬天都是很典雅的，重裝的老人和輕裝的青年，代表着中國兩代的人物，也可以說是代表着一條銀白色的白蛇，人們可以南北橫過（筆者三年冬在蘭州時曾橫過數次），但此長帶形的冰面，並非是平的，冰塊穿錯且上堆白雪，這冰質的淺丘越像是起伏的白蛇，有時雪厚冰堅，這冰質的淺丘南北通過，這就是一個北風光，千里冰封，萬里雪飄！大地白雪茫茫，沙不消迹，且發出逼人奪目的白光，步行雪上，沙沙聲亮，正好像是牙咬脆梨的聲響，令人心中垂涎，若能在大雪紛飛雪中，登望河樓遠眺，這滿目銀白的世界，到處均是雪花，使人頓覺心裏潔白，好像置身於蘇格蘭雪的故事中，那那之間，氣象萬千，這也是大自然現象影

響人的偉大力量。吹走了冬，春從發綠的柳梢頭，新漲的河中風人們的笑臉上來了，春不但只是給人們帶來了活力的山坡上吐了出來，羊羣躍躍的爬到山腰，牧童的嘹亮鞭聲，驚醒了冬眠的人們，城裏的人們下鄉踏雪，鄉村的人們上城交易，農夫忙着春耕，商賈及時辦新貨，誠樸的鄉村人們把城裏的氣，好，好像是不久別重逢的兄弟姊妹們，重新相聚，和

倍感親切之意。綠色又一度裝飾了蘭州，城南的五泉山又是仕女們遊樂之所，中山林及忠烈祠均是鬧熱的場合，城西山坡新建的西北大廈，也顯得格外雄偉與秀麗，百年的左公柳，又是一度復活，發出蘊藏深處的力量，給人們送出無限的溫暖快活，是的，風雪中的蘭州又復活了，新的開熱的季節又開始了！

三、蘭州的形勢與重要性

蘭州的周圍爲一大綠洲（也叫水草田），東西寬廣，而南北窄狹，蘭州即位於東西中央，南北最窄狹處，黃河自西而東經流於綠洲之中，瀕蘭州之北門，若登城門樓憑吊黃河，大有「大河東去，浪淘盡千古風雲人物，關山（即五泉山）西邊，人道是漢武（指漢武帝）繫騎（指霍去病），雷為鏢騎將軍，曾在蘭州屯田以防匈奴」屯田，……遙想去病當年，渾邪（匈奴右地之渾邪王被霍去病征服）初降了，蘭州市南憑五泉山，北至白塔山，白塔與黃河之間形勢險峻，僅容雙車，去動之公路即過鎮遠橋沿山河西行出金城關。東去爲桑園峽，形勢險峻，可以固守，且附近河谷平原水土肥美，可耕可牧，漢時設金城郡，移兵屯田即利用此天然險與形勢也。以今日言，蘭州更爲中國之重要國防區，威爾基先生說：「新疆是中國的大門」，「蘭州係百年前的芝加哥」，這正表示了蘭州的重要性與將來發展之希望，尤其是現在，外蒙的獨立，新疆的不靖，內蒙古的殘破，北塔山蒙匪的寇邊，這更使蘭州增強了重要性與安全感，……：當年是匈奴右臂，將來更是歐亞陸道，經營趁早，經營趁早，沒讓碧眼兒射西域盤踞！中華的兒女們，聽得嗎？我們的心臟在顫抖了，它不但是志忑不安，而且好像是忍受着隱痛，而向我們發出求救的悲聲，大家應該警覺點，警覺些，共謀我們大家心願的安全！

最後我以四句話來恭祝蘭州：
「蘭山蒼蒼，河水泱泱，斯民斯土，萬壽無疆」。

文

藝

回

憶

伍安

是在一個暮色蒼茫的傍晚，我懶洋洋地漫步到玄武湖，這個自然與人工相飾而成的公園，遊人來得那麼多，摩肩接踵沿着那條柳蔭夾道的柏油馬路閒步着，一對對年青的情侶在切切私語着他們甜蜜的情話，公務員們也正藉它換一口舒適的空氣，我獨自輕蕩着小船，向南面慢慢划去，倒也覺得有幾分逍遙，到了湖心的時候，圓而微缺的月亮，已是高懸柳梢頭了，天空顯得格外的清淨，水天相映，星光燦爛，一幅大自然的美景，滋潤了我這顆枯萎已久的心苗，堤柳荷花，在清朗的月色下爭顯出它們獨有的嬌姿，鐘山在清流中的倒影，亦顯得格外的奇偉雄巍……這個消閒的勝地，不知陶鑄成多少詩人騷客，湊合成多少年青情伴，而我對着它卻只是沉思，凝望，這心爲了心願的創傷，即不可言狀的創傷！周圍一切，只是激起我無限的回憶……

記得我在離開南京的前夕，正是極危急的時候，在這風聲鶴唳的當兒，我還和我的戀人——蓮女，來到這個南京的樂園，作我們別離前的歡敘，那時的情景，在我的心坎深處，劃下了一條深刻而不可磨滅的鴻溝。

爲了追求前途，到了重慶，寄居在沙坪壩，天然的山水的確不錯，真是一蜀江水碧蜀山青——正好迎合我的興趣，尤其是嘉陵江畔的月夜，使我對它留戀，懷念，在那裏我時常斜倚着欄干，默默地追憶着快樂的往事，我還曾經寫過一首古

體詩贈給朋友，現在且將它抄下來：

謝向嘉嘆牛渚詠，長庚好續隔垣言，吾亦因之樂無極，學舞道旁影翩翩，須臾月沒顏色變，四望茫茫皆蒼天，流水空聞聲，青山不復見。

夜殘人自淒，微霜露衣浸，骨寒對景長嘆空悠悠，情絲一片淨心頭，遙念親故今安在，天台盡處想思樓，相思樓臺不可睹，遊子思家無限愁，驚聞鶯啼腸欲斷，未辨猿聲淚先流，早日掃盡胡騎跡，樂歌凱旋掉歸舟。灑灑青光千里同，吾今覽月在巴東，倚檻凝望嘉陵水，寒燈萬點碧流中，長河斜影星光滅，白霧漫漫漸塞空，此時微風吹醉人，此時明月白如銀，行逢美景壯思發，魂飛九嶷逐仙真，富貴榮華豈云樂，百氏王侯安足珍，獨坐江雲岸，遙望江北岑。

吾苦不聞流波曲，傾蓋無人傷我心，嘉君獨負青雲志，興來因贈月夜吟，月夜吟詩意絲絲，夜月娟娟最可憐，當時那種客思鄉愁的哀怨情緒，卻還會反映幾分優逸自在。後來祖國動蕩在存亡的關頭，我又憑了一股熱情，不顧一切地跑到印度，在南國飽嘗了風餐露宿的滋味，一直到勝利以後，回到故鄉，家園，庭槐依舊，可是——她——不能再見了，她是爲了……可憐的往事，真使我難堪回首！尤其在這樣風清月白的夜裏，不能不有觸景生情的傷感，真是「人世幾回傷往事，山形依舊枕寒流」，我終於不能忍受了，創傷的心在催逼着我離開這山河滿目的處所，上

了岸，我如失掉了知覺，只聽得那清晰的歌聲慢慢地去遠了……回到房間裏，繼續追求我甜蜜的回憶。

沿江東下

張書城

沿江東下，
心在跳，
口在笑，
美麗的海軍旗在江風裏飄搖！

沿江東下，
村樹向西跑，
遠山向西移，
一切朝夕披靡，

沿江東下，
夕陽溜下西天，
黑夜又握緊江山，
船頭順水勢向東，
方向毫不改變。

一九四六，十一，十四，在萬勇號登陸
艇中

流年

正名

是的一滴大概中國人生下來，就好比是天空裏掉下來的一滴水，這滴水，不管是在大地面上，還是掉在深林裏，或是落在山谷中，只要它一落地，便決定了它的命運。這命運，是它自己決定的，不是別人決定的。這命運，是它自己決定的，不是別人決定的。這命運，是它自己決定的，不是別人決定的。

迪化東展之大道鐵道當局極端注意，于聳公十萬井之願亦次第工程。少假時日，交通與水利，已具其基礎。

修言財賦數江南之管約徒能見一斑，白雪天山黃瀚海，實終古掩人間。抗寇回思入蜀年，當時誘敵西遷，自臨勝利忘西北，往事如同過眼煙。國父居恒倡大同，何曾有意外回蒙，英明元首光前烈，眷顧精誠視弟兄。艱難水利與交通，縱少河流利陸空，輪軌飛航十萬井，誓憑人力補天工。

籍民十二年出版

八月肅傳雪滿壕，人人怕說度寒暄，山河萬里天然利，竟把膏腴富不毛。

「流年不佳」
「唉！原來如此！」我不禁頹然地嘆了一口氣。
「有什麼辦法呢？君子不怨天尤人，只怕在沒有出生之前，上帝已經在我的生命道路上，多安置了幾架高欄。」
「從前，我很懷疑：西洋人為什麼那樣活潑，奮發，有為，而中國人又為什麼那樣沉靜，保守，」

「流年不佳」
「唉！原來如此！」我不禁頹然地嘆了一口氣。
「有什麼辦法呢？君子不怨天尤人，只怕在沒有出生之前，上帝已經在我的生命道路上，多安置了幾架高欄。」
「從前，我很懷疑：西洋人為什麼那樣活潑，奮發，有為，而中國人又為什麼那樣沉靜，保守，」

李杜慕陰鏗

陳書阮卓傳曰：「武威陰鏗字子堅，五歲能誦詩，日賦千言。及長，博涉史傳，尤喜五言詩。為當世所重。有集二卷行於世。」後李白、杜甫、韓愈、李杜以詩名相軋，不能無毀譽，甫贈白詩云：「然李杜有佳句，往往似陰鏗。」似所以鄙之。然李杜有佳句，往往似陰鏗。似所以鄙之。然李杜有佳句，往往似陰鏗。似所以鄙之。

本期作者

- 汪家正 教育通訊半月刊編輯委員
- 蘇炳勳 本刊編輯
- 李茂 農林部代理司長
- 簡貫三 立法院立法委員
- 陳邦傑 中央大學教授
- 魏郁 本刊副總編輯
- 楊益 國立編譯館編審
- 于右任 本刊顧問
- 李行之 蘭州師範校長
- 王治卿 本刊特約編輯
- 迪牙蘭夫 新疆考古學家
- 盧侃 中央大學學生
- 正文山 中央大學學生
- 伍安 中央大學學生
- 景瑞 中央大學學生
- 陳克 中央大學學生
- 張宗炳 本刊特約通訊員
- 沙宗炳 北平大學學生
- 交通部秘書

編者的話

這本刊物，應首先向關心本刊的人士和讀者們道歉，一卷三號的稿子，雖早經編好，然而，因為物價在漲，印刷費在漲，以致影響本號推延了一月。

編者的經驗是痛苦的，也是辛酸的，募經費，徵稿子，改稿子，寫稿子，都要親自幹，自創刊以來，我們每日在公餘，課餘的時間內，總要工作四五小時以上，夜間休息，多在十二點以後，雖屢屢感到倦勞，但一想到關心本刊人士歷次的鼓勵與同仁等為桑梓文化建設所負使命之重大，精神上就毫無所懈懈了，反而覺得快愉，興奮，乃至至麻痺，而不能自己。

我們這刊物是一個討論西北問題的綜合性、學術性刊物，所以自開始我們就決定不感情發言，不惡意攻擊，因此，有許多讀者都感到本刊的面孔太嚴肅，或者說太枯燥，太呆板了，希望我們多刊些較現實性、刺激性的文字，這一點我們略略加解釋：本刊旨在對西北文化建設方面，提供些較具體的意見或資料，我們的對象是整個西北，以及海內外關心西北問題的高級知識份子。而「刺激」性的文章，「感情」的「衝動」的成份總比較多，也比較淺俗，其好處雖容易吸引一般讀者，但此與本刊的基本精神相背，所以這一類的稿子，都不予刊登，其次讀者們感到本刊最大的缺點，或許就是沒有時事評論，這一點編者亦深同感，但困難所在，是因本刊人力太單薄，固然主編的人可以執筆，可是事先總得三五人以上以上的討論，（且每一項問題，似有請教專家的必要，）而後動筆，方不致失之偏頗，這在國內許多名雜誌的主編人，都感到頭痛，初出茅廬的本刊，其困難自然是免不掉的。不過我們願竭力向這方面做，下期擬出一個教育建設專號，或就當前西北教育建設方面有所論評，敬盼愛護本刊的人士繼續有所指教與幫助。

本刊創刊號目次

- 如何可使中華民族團結起來？
- 關地理唯物論
- 甘肅省之歷史地理的背景
- 記與馬生談李雲章父子學術
- 武都北首有研究之必要
- 西北的文化事業
- 吳松匡與袁慎齋
- 于右任先生之孝思
- 西北農業建設問題
- 爲保障人權貢獻給人民
- 漫談國立中央大學
- 介紹國立社會教育學院
- 新疆歌
- 新疆紀行
- 山村的鬧市
- 西北週思斷片

- 顧頡剛
- 許崇清
- 沙學凌
- 汪辟疆
- 楊鴻達
- 胡天敏
- 魏郁
- 張維新
- 李茂
- 馬相林
- 仇士毅
- 甄銘
- 羅家倫
- 右任
- 張青城
- 徐知免

第一卷第二號目次

- 敦煌石室之狀況與其藝術
- 蘇軾的文學方法
- 甘肅省之歷史地理的背景（續）
- 東漢涼州之疆域及人口之密度
- 并論河西四郡之文化之貢獻
- 西北農業建設問題（續）
- 國民大會制憲之經過及感想
- 談普選
- 介紹新選考古學家迪亞亞夫先生
- 青年與自由
- 青年應充實其生命意義
- 致謝
- 通得維家煤礦之初步觀察及其希望
- 新疆紀行
- 外蒙內侵北塔山感賦等七絕四首
- 壽公院長七十
- 生命的色彩（新詩）
- 塞上曲
- 童年底夢（散文）
- 安多藏區甘南卓尼之現況
- 歡送東北義軍還鄉在蘭州

- 勞貞一
- 羅根澤
- 沙學凌
- 仇士毅
- 李茂
- 田錦
- 李第
- 梁新
- 張維新
- 楊鴻達
- 右任
- 沙宗炳
- 王新
- 楊文
- 楊復
- 魏軍

本刊徵稿簡則

- 一、本刊爲發揚西北文化，研討西北建設問題之綜合性雜誌，凡有關西北歷史、地理、政治、經濟、宗教、教育、交通、種族、語言、風俗等部門之寫作或翻譯以及探討青年問題，科學知識，學府素描，各地通訊，遊記，詩歌，等文字均所歡迎。
- 二、來稿文體不拘，其字數除特約者外，請勿超過一萬字。
- 三、來稿務請用格紙繕寫清楚，加用標點。
- 四、來稿請書真實姓名及通訊地址，發表時署名自便。
- 五、來稿如係譯文，請註明原文出處，並附寄原文，以便參閱。
- 六、來稿一經發表，其版權即歸本社所有，作者如欲保留版權，即請事先聲明。
- 七、來稿本社有刪改權，如作者不願刪改時，務請預先聲明。
- 八、來稿不論刊載與否，概不退還，但欲退還者，請預先聲明，並附足郵資。
- 九、來稿一經刊載，稿酬從豐。
- 十、來稿請寄南京大輝復巷廿一號本社編輯部。