

印戰

開贈社版出建抗期六十四第



作之愷 | 去報算人敵向

- | | |
|-------------|--------------|
| 社論：第三屆國民參政會 | ——短評 |
| 敵艦和敵機騷擾渤海 | 團結誠實——事實 |
| 英法承認西安軍政府 | 現實主義的英國外交 |
| 敵國閣潮的意義 | 敵國閣潮的意義 |
| 軍訓生活斷片 | 一個團體的產生成長和衰落 |
| 工作經驗 | 一個團體的產生成長和衰落 |
| 慰問出征軍人家屬 | 一個團體的產生成長和衰落 |
| 書信：寄戰友（二） | 一個團體的產生成長和衰落 |
- 朱石
馮乃超
陳慶卿
金冬齡
田燕
丁勳
劉勤
波羅

分三冊每售零	自日抗餘：行發兼輯編
年半角四月三郵運：閱訂大	出版學書局
角二元一年全角七	全國各處售
	社經

• 諸君請到本刊上四七六有領，新登報及內准見已招大。

版反凹大期里逢每

論社

第三屆國民參政會

石棟

全國人民一致歡慶的第三屆國民參政會，在蔣委員長領導之下，從二月十二日開始，到二月廿一日閉幕，前後十天，通過了八十一件議案，已經隆重而又美滿地舉行過了。

參政會到現在已舉行過三次，但這次會議的環境以及它的收穫，是和以前兩次很多不同的：

第一、這次會議的環境特別良好。一、「主降領袖」汪精衛已離開中央，要人中再沒有人敢公開地違背抗戰建國的政策和蔣委員長的領導，企圖造成和平空氣，投入敵人的懷抱。二、蔣委員長親身兼任議長，不但擴大了國參會議案被政府採納和執行的程度，而且，因為環境特別良好，各參政員多能無諱諱地發表意見，切實代表民眾，對於政府的計劃，不厭作合理的辯論矯正，便「一切建議和決議，都應注意對抗戰第二期的確切需要，集中到幾個具體而有建設性的要點……」三、蔣委員長是全國的領袖，這從通過「擁護蔣委員長」案可以見到；同時，他又是全國各黨各派的領袖，也最努力於各黨各派合作，因此在這次會議中，各代表的精神特別表現得「濟濟一堂」和「雍雍穆穆」。

第三、正當汪精衛醞釀企圖就華南為政府主席職，他的爪牙還在各地秘密活動的時候；正當敵人還不肯死心塌地地企圖誘逼吳佩孚出山做總統，製造屈辱的「和平運動」的時候；通過了擁護抗戰國策的議案，這是非常值得注意的。這會給敵人的投降政策和漢奸的投降政策以徹底的粉碎，同時，給我們抗戰陣線愈益加強一個有力的保證。特別是代表民意的國民參政會站在民衆的立場上對最高統帥宣佈的國策重申擁護，充分表示了我國政府和人民的完全一致，和表示了侵略者的絕對不能分化我國抗戰陣線！

第三、「抗戰不僅取決於兵力，尤須取決於民力」，這次，在政治方面，通過了「加強民權主義的實施，發揮民氣，以利抗戰」，是特別值得注視的。蔣委員長在休會詞中劈頭就說，「本會的歷史使命，是要建立民主政治的基礎，尤其是建立永久的真正的民主政治基礎」，又說「政訓會更委訓迪民衆，尊重國家法令權力的絕對性」；更說「要視民衆為太甲成王，教之以政，一把握孫中山先生手創的民權主義，發揮得透徹無遺。我們希望大會在通過決議後，切實予以實現，使中國能在民權主義的基礎上，日漸成長，模範的民主國家」。

第四、辦理在生前勉勵知識份子和革命同志，要做民衆的保姆和公僕，因此必須要任勞耐勞，節儉清廉。在澄清吏治方面，這次也通過了兩三個議案，我們希望以後在前方，後方，游擊區，都能切實改善行政效率，剷除行政惡習，造成廉潔奉公的新風氣。

第五、在經濟方面，這次通過了「合併抗戰建國經濟建設各機關，擬具戰時和戰後整個國民建設」案和「積極推進西南建設」案。我們知道抗戰勝利的基礎主要建築在經濟上面，因此，經濟的建設是刻不容緩的，對於這，希望上海和其他游擊區的實業家趕快資金內移，幫助國家的經濟建設事業。

第六、關於文化教育方面，這次通過了「增加普通教育經費，積極推進國民教育」等案。我們希望全國各地行政機關，能使教育文化事業完全適合戰爭需要；文化人和教育家通力合作，分佈到各地從事普及文化教育的工作。

第三屆參政會的收穫很多，在這裏我們只能扼要地列舉幾個。我們願全國上下，對於這些珍貴的收穫，能認真地予以熱烈的贊助和努力的實踐。

短評

敵艦和敵機騷擾浙東

評

敵艦半月來在浙東沿海不斷的騷擾，如竊犯海門，砲轟鎮海，同時敵機又不時在浙東上空盤旋偵察，且在寧紹區一帶散發各種荒謬傳單，這使一般人對浙東形勢的發展，引起嚴重的注意。

第一、我們覺得敵艦竊犯海門與炮轟鎮海，有下列幾個原因：一、策應海南島敵軍的登陸，企圖分散我當局的注意；二、敵艦游擊軍的活躍，使其惶惶不安，於是一面謀鞏固所謂佔領區域，一面對浙東沿海佯作進攻，以牽制我方兵力；三、因海門鎮海已成我目前僅有出入口，在資源獲得與商業貿易上均佔重要地位，故欲加以破壞和威脅。其次，敵艦散發各種荒謬傳單，同時亦可以看出来敵人的政治陰謀是不時進行着的。

根據上面的分析，我們認為這一新形勢的到來，必須：一、加強浙東防禦工作，因為我們知道敵人雖一時無力大舉進犯浙東，但由於浙東地理關係，它在數百里延長的每一沿海角落，小部隊的乘隙登陸進襲是隨時可能的；二、正因為敵人是一種威脅手段，我們使用不着恐慌，大家只有更堅定更沉着的工作，加強地方自衛團隊的戰鬥力，準備

打擊和消滅敵人；三、從敵機的散發傳單看來，我們不單要注意到物質上的防空設備，同時更要注重文化宣傳，加強每一個同胞精神上的武裝，使敵人政治陰謀無法實現。

(勸)

團結——誠事實

五中全會提示我們第一個努力的目標是加強團結，對的，我們中央領袖們是緊緊地握住了這一條中華民族的生命線，「死敵在前」，「白刃當胸」，我們還忍心自己來分散力量嗎？只有大家拿出全力來，共同對付一個敵人，團結就是不可征服的力量，團結就是我們抗戰建國勝利的第一塊基石。

回顧我們過去一年多以來的民族抗戰，教訓我們團結還不够堅強，這裏我們要特別提出來的，就是大家自己應該檢點，有沒有做到十二分精誠？

我們為要加強團結必須大家更以「誠」相見，但「誠」主要還是內心的力，我們為要求發揮「誠」的力，只有用事實來證明，事實是不辯的證人。

因此，我們要精誠團結，應處處從事實上去着眼。

大家從事實上去看，丟開意氣和成見，不隨便戴人家帽子，不聽了人家一言半語，我自己神經過敏地就說人家×黨×派，只看他做的什麼事，是不是為抗戰而努力，一切不「因人論事」，而「就事論人」，那末同

為實現三民主義而奮鬥，自然一天天會相互精誠團結起來。

(默)

英法承認西叛軍政府

英法在「不干涉」的策略下，迫使西班牙淪為德義的奴隸，現在，又給她訂賣身契了。法總理達拉第在閣議時說：「我們應當承認西班牙國民軍政府為合法政府，這是因為在軍略上，法國邊境和西屬民軍政府管轄領域接壤處達六百公里長」；英首相張伯倫在下院開會時也說：「英法承認西屬民軍政府為合法政府理由有二：一、在軍略上的需要；二、政府軍部隊已無抵抗能力，同時佛朗哥提供保證擁護西班牙獨立主權。」

對於這件事我們有幾點要注意：第一，英法承認西叛軍政府，並不是某法人民的意志，而且也不是兩國整個政府的意志。這只要看英國倫敦特拉法爾加廣場的民眾反對大會，以及英國工黨在下院斥責張伯倫就可知道。

第二，英法為因德義日的貪得無饜，雖然比前態度已強硬了不少，但這就事實的妥協性到現在還並未斷根。這是在我國爭取他們援助上應該特別警覺的！

第三，這次張伯倫在下院發言時，反對派各議員「高呼可恥」，「共黨甚至呼此乃背去民治制」，更有「大呼汝（指張）當被控為英國叛徒」，可見張伯倫的關連已到邊緣懸崖，不回頭便要傾覆的失頭了。（終）

現實主義的英國外交

朱
波

英國的現實外交是一貫的：凡是只要對她有利的，她不管什麼先例與傳統，就採取那最有利的路線走。不錯，我們只要翻開張伯倫歐洲綏靖的「功蹟」來看：慕尼黑會議犧牲了捷克，拆散了捷蘇協定而暫時獲得了德國的妥協；法德協定，一面促使法國默認德國之佔領捷克，同時又破壞了法蘇助互公約，削弱了法蘇和平軸心；在西戰不干涉的這個假面真下，束縛了西共和政府抗戰的力量，幫助了德意操縱下的叛軍佛朗哥的進展，而最近且無條件宣布承認叛軍為合法政府，並予以財政上之援助。（倫敦二十七日哈瓦斯電）這許多的事實告訴我們：一、英國為了保全本身利益，不惜向侵略者遷就而犧牲小民族；二、當危機迫來，英國須權衡利害時，她就捨棄那於她最不需要或利益較輕部份的東西。

會很快地激起早已不甘就範的印度大眾以及其他許多殖民地爭取解放的怒潮，整個地把英帝國主義崩潰下來。她認爲這個威脅比日本強霸東亞更大更多。基於上述理由，故她一面暗地鼓勵日本把中國打回任人支配的殖民地地位，同時在某種限度內又控制如，推着如向西北發展，希望同蘇聯開戰。這就說明了她爲什麼過去縱容日本軍閥侵佔東三省，國聯對日不予以制裁；說明了她爲什麼日本攻下武漢時，她要出來斡旋和平，想利誘中國屈服於日本，成立投降的中日協定；說明了爲什麼上屆國聯行政院大會我代表要求國聯對日實施制裁，而僅僅通過了「各關係國協商採取有效措置援助中國」；說明了爲什麼日進攻華南，佔領海南島而她不採取積極行動，很快地與日妥協了，而對日機轟炸香港英界事，她僅爲保持一紳士。

因為她佔有廣大的殖民地，她的利益基礎是全部建立在她的殖民地上面的，她固然不願意法西斯國家的日益強大，而她更恐懼共產主義的吼濤會橫衝過來，而將她帝國主義的利益永遠消滅掉。這樣，她在歐洲主要的外交策略是：一面縱容侵略國家德意，一面在某種限度內又制止它，推動它們向東發展，防止所謂「赤化」的危險。慕尼黑會議，法德協定，西戰不干涉政策等，就是處處從上一點着眼的最好說明。

講到她在遠東方面，她對日本武力進攻中國（排除外）的利益，以東亞盟主自居，固然是非常不甘心，但她覺得中國一旦如脫離殖民地地位，而成為一個統一的強國時，她害怕中華民族的解放，

「英國沒有永久的盟友，只有永久的利益」（柏爾麥斯登語）這也便是說英國沒有永久的敵人，只有永久的利益。英帝國主義本身的政治與經濟的操縱權，爲了保持她在殖民地的宗主權與資本利益，她是不惜出賣弱小民族向侵略者妥協的，過去和現在事實的演變都證實了這點。

我們對英國政府的援助固不能存過份的奢望，但也不能放棄每一有利形勢的爭取，因為廣大的英國人民畢竟是同情我為世界和平，為自身解放的抗戰的呵！

敵國閣潮的意義

乃 超

字垣外相辭職使近衛內閣企圖拿中國作人情緩和及陰謀的國際關係，並請德意以外第三強國出面調停中日戰爭的希望完全消失。自從敵軍在徐州撲了一個空以後，敵人再也沒有能够摧滅我國主力的自信了。換言之，借第三國的力量使中國屈服的調停運動已經破產，直接用武力屈服中國的希望也變成幻想，要使日本帝國主義在毀滅的深淵之前，勒住狂奔的馬，不但是近衛文磨沒有這種氣力，

日本任何一個政治家也沒有這種氣力。這個戰爭的命運，只有是長期性的，但敵人的弱點，却隨着戰爭的延長而日益暴露出來：一、繼續一年以上的戰爭已經使國民對其政府和軍部失去信心，與戰時生活的惡化迫使國民認識侵略戰爭的退化性，這加強敵國內部統治者與被統治者間的矛盾；二、沿着侵略戰爭的綿延軍部勢力的膨脹與戰時經濟統制強化結果，加強統治者間的磨擦；三、國際間無法調整的利害衝突，使敵人在國際間日益孤立等等。敵軍進迫漢的前夜，正是近衛內閣焦躁苦悶的時候。

近衛內閣的壽命早就注定半佔領武漢後如何媾和這一個問題上。於是「怎樣停止戰爭」一成爲當時輿論界討論的中心題目，天真的政論家，基更於建議以一紙宣言來終結戰爭。然而，沒有中國屈服的停戰，完全屬於癡人說夢。換言之，中國如不允許變成日本帝國主義準備新戰爭的踏腳凳，戰爭是毫無妥協的可能。近衛當然是明白的，幸虧他還留下得意的最後一手，那就是利用我國懷念戰前糜爛生活而在抗戰起頭的艱苦事業之前發抖，動搖份子，來破壞抗戰，出賣民族利益，於是便唱出他最後一齣「誘和」的戲。去年十一月三十日之御前會議，曾決定發表建設東亞新秩序的宣言，並由近衛赴本艦講演，藉以宣布敵政府方針。這個方針毫無疑義是軍部高壓下

的產物。它反映着法西斯軍人對國際關係惡化的自暴心理，同時挾進近衛最後一線的希望。在這個決定之翌日，近衛答復樞密院的質詢，謂中國問題非單純急性的武力所能解決，願與國民政府妥協，將請天皇定一停戰日期。這套誘和的陰謀，絲毫沒有動搖我們全國上下堅強的抗戰決心，近衛的講演不能不利用着政治病一直拖延到汪精衛逃出中國才發表。但近衛的這最後一手也失敗了，他只獲得了三個汪精衛的身敗名裂和加強了中國戰略後方的鞏固。

戰爭只有跟着我們長期抗戰的戰略，一直把本帝國主義者拖到毀滅的泥沼中去。這位貴公子的首相本來是願望在此非常時期，演一齣揚眉吐氣的大戲，毅然擔當了侵華戰爭的戎首，戰事如能速決，自己又是一代的名宰相，可是事與願違，到處碰壁，預想到前程的任重途遠，前景暗淡慘涼，他不能不早日放下重擔，讓傻瓜去幹。

元老西園寺公望不能不把自己夾袋中最後的私寶——近衛文磨送上歷史舞台，這事實自身證明着日本政局在近衛內閣出現時是如何的險惡。近衛出身貴族，代表著以天皇制爲中心的舊勢力——封建的反動勢力。在軍閥與財閥脾氣中，他出來對雙方施以抑壓和愛撫，自然是很適當的。他對於標榜「革新」的法西斯勢力，在互相利用上，並且在和宇垣的比較上，立刻得到他們的歡迎，另方面資產階級只要你對他的腰包有相當的保障，自然沒有問題，何況是久藏名山的寶貝，難免不發生一種幻想。於是近衛便負起調和舊勢力，資產階級，舊官僚以至法西斯軍人各派別的政治使命而拜大命組閣，在這些同床異夢的基礎上，砌成一座外表堂皇，內面裂痕錯縱的

一、它始終搖擺在標榜「革新」的法西斯軍人，維持現狀的舊政治勢力和資產階級之間（局部改組時所發現的宇垣板垣的出進，政策上所表現總動員計劃之妥協等），主要地常常是倒向法西斯勢力的一邊。

二、它不是法西斯政權的內閣，而是爲法西斯帝所擁護，趨向

法西斯化的內閣，因
着鼻子走的貴公子，

三、舉國一致內閣實際上並無緩和各派鬥爭的能力。反轉來是明爭暗鬥的驅場，結果還是靠冒險手段的對外戰爭來做逆命湯。正因為這樣，在戰爭的發展過程中，法西斯主義者，得以前目張膽的活躍。

四、它企圖聯繫政權各個部門，使他們得到合法的存在，以免一二·二六事變的重演，因此摩西斯主義者得以乘機利用政治機構、伸張勢力。他們拿政治機構的新設與改革（如板垣主張增加企劃院權限，企劃以該院來操縱內閣），全國總動員計劃之充實等等向資產階級內擄。

現時戰爭這劑延命湯的藥力已退，內部矛盾無法掩飾，拿一個平沼換上一個近衛，結果是換湯不換藥。平沼之沒有能力緩和內部的鬥爭，正如近衛一樣，而近衛留下來沒有辦法解決的問題：如總

動員法第十一條的實施，如何才能避免重興風流？與西院如何無聲無息地展開工作？財政經濟枯竭如何救濟？國民再組織問題上的衝突如何消除？國際間險惡地位如何改善？……也一樣的沒有辦法應付。因此，近衛換上平沼，一掉衆矢之的的時末次（內相），拉攏一下政黨，來減輕議會對政府的不滿，以圖渡過這關雖然是有名無實，但也相當討厭的議會的審議關，這次日本閣潮的意義，如此而已。然而，侵略戰爭一日不停，日本法西斯勢力是得以利用暫時條件，擴張其勢力的，歐洲內部的戰爭，正在方興未艾，一直拖到法西斯主義，帝國主義，封建勢力同歸於盡的時候為止。拿這次軒轅的閣潮和我們後方之政治的羣臣，汪精衛出走，動搖勢力的清除）相比較，更加證明敵人愈戰愈弱，我愈戰愈強的真理。

軍訓生活斷片

·寒冬·

到了三官堂的廣漠的場上，在一堆堆的石板中，區隊長和鮑指導員……各拿着一把鐵鎚，挖起了溼的黃砂，我們都把面盆迎上去，間減少了點，即有：「喫——一角錢只有這點點麼？加點好來！」充滿着不甘落後的情緒。

眼望着一個個面盆堆高了一座座砂的小墳，再排好了二行的縱隊，合着拍子的脚步又起來了，在下操後，在空餘間，大家重新鼓起了勇氣。新的唸着，重的面盆用左腋下挾着，永遠地在吸着。

「凱旋而還了。」口中輕微

重新鼓起了勇氣。『凱旋而還了。』口中輕微的唸着，重的權益用左腋下挾着，歌聲又起了。

爲了要便利我們說找的這裏，下了操後，大家不肯休息，要去搬砂來填砂坑。於是在區隊長的指揮與領導之下，全體出動了，各人腋下挾着個鐵盆，初學會的——不，剛懂得點的——行軍步伐，踏在石板路上——「砂砂

沙」緊張而短促的響着，口中唱雄壯的歌。

司令部獨立。目前了，他們忘掉了腋下有裝滿了砂的重的面盆，脚步快了，雄糾糾的，氣昂昂地——衝啊！弟兄們，咱們打回老家去……」——像一曲雄壯的凱歌，激盪着大家的熱血，直到黑暗給留到後面……

工作檢討

朱麗卿

一個團體的產生成長和衰落

抗戰的巨浪捲遍了中國每一個角落，躲在鄉間的幾個大中學生們受了這股巨浪的推動，也不覺鼓起了青年們特有的熱情。起初，他們還只對個人盲目地私語着，後來適有鄉鄰的宣「隊到本鄉來舉行化裝宣傳，頗博得一般鄉民的好感，於是他們也就眼紅紅地急於要組織一個宣工隊來從事救亡工作了。

我說他們的所以組織「宣工隊」並不是完全為了「救國」，一半是出於「興奮」，對於「工作」的興奮，這也許就是因為「青年們底單純的熱情」的緣故吧。宣工隊是被正式地組織起來了，大家亂烘烘地，熱烈烈地。然而一個團體真是這樣容易的就可以組織起來麼？我們知道，要使這個團體成立而且做一點「工作」出來，必需要三種「原料」：人才，金錢與時間。這三種「原料」只有「時間」是不成問題的，在大家都「閒暇」着，正苦於沒有事情幹呢，成問題的自然是「人才」與「金錢」；關於「人才」，倒也是比較容易解決的，大家決定的幾個幹起人為「基本隊員」，再從事到本鄉各村去「招請」；最成問題的則是「金錢」，金錢是一切事業的原動力，救亡團體又根本不是一

個生產機關，它是只有消費的。大家計算了下去，購置非六七十元不辦，另外還得按月支付一筆經常費，然則這筆經費却在那裏，他們還只得個人盲目地私語着，後來適有鄉鄰的宣「隊到本鄉來舉行化裝宣傳，頗博得一般鄉民的好感，於是他們也就眼紅紅地急於要組織一個宣工隊來從事救亡工作了。

我說他們的所以組織「宣工隊」並不是完全為了「救國」，一半是出於「興奮」，對於「工作」的興奮，這也許就是因為「青年們底單純的熱情」的緣故吧。宣工隊是被正式地組織起來了，大家亂烘烘地，熱烈烈地。然而一個團體真是這樣容易的就可以組織起來麼？我們知道，要使這個團體成立而且做一點「工作」出來，必需要三種「原料」：人才，金錢與時間。這三種「原料」只有「時間」是不成問題的，在大家都「閒暇」着，正苦於沒有事情幹呢，成問題的自然是「人才」與「金錢」；關於「人才」，倒也是比較容易解決的，大家決定的幾個幹起人為「基本隊員」，再從事到本鄉各村去「招請」；最成問題的則是「金錢」，金錢是一切事業的原動力，救亡團體又根本不是一

個生產機關，它是只有消費的。大家計算了下去，購置非六七十元不辦，另外還得按月支付一筆經常費，然則這筆經費却在那裏，他們還只得個人盲目地私語着，後來適有鄉鄰的宣「隊到本鄉來舉行化裝宣傳，頗博得一般鄉民的好感，於是他們也就眼紅紅地急於要組織一個宣工隊來從事救亡工作了。

我說他們的所以組織「宣工隊」並不是完全為了「救國」，一半是出於「興奮」，對於「工作」的興奮，這也許就是因為「青年們底單純的熱情」的緣故吧。宣工隊是被正式地組織起來了，大家亂烘烘地，熱烈烈地。然而一個團體真是這樣容易的就可以組織起來麼？我們知道，要使這個團體成立而且做一點「工作」出來，必需要三種「原料」：人才，金錢與時間。這三種「原料」只有「時間」是不成問題的，在大家都「閒暇」着，正苦於沒有事情幹呢，成問題的自然是「人才」與「金錢」；關於「人才」，倒也是比較容易解決的，大家決定的幾個幹起人為「基本隊員」，再從事到本鄉各村去「招請」；最成問題的則是「金錢」，金錢是一切事業的原動力，救亡團體又根本不是一

個生產機關，它是只有消費的。大家計算了下去，購置非六七十元不辦，另外還得按月支付一筆經常費，然則這筆經費却在那裏，他們還只得個人盲目地私語着，後來適有鄉鄰的宣「隊到本鄉來舉行化裝宣傳，頗博得一般鄉民的好感，於是他們也就眼紅紅地急於要組織一個宣工隊來從事救亡工作了。

我說他們的所以組織「宣工隊」並不是完全為了「救國」，一半是出於「興奮」，對於「工作」的興奮，這也許就是因為「青年們底單純的熱情」的緣故吧。宣工隊是被正式地組織起來了，大家亂烘烘地，熱烈烈地。然而一個團體真是這樣容易的就可以組織起來麼？我們知道，要使這個團體成立而且做一點「工作」出來，必需要三種「原料」：人才，金錢與時間。這三種「原料」只有「時間」是不成問題的，在大家都「閒暇」着，正苦於沒有事情幹呢，成問題的自然是「人才」與「金錢」；關於「人才」，倒也是比較容易解決的，大家決定的幾個幹起人為「基本隊員」，再從事到本鄉各村去「招請」；最成問題的則是「金錢」，金錢是一切事業的原動力，救亡團體又根本不是一

作」的興奮，甚至於抱着「加入宣工隊可以

地糾正、說起來真是很痛心的。」

戲可以出風頭」的錯誤念頭的隊員也有，事前既不能加以防止，事後又沒有人去好好在攻擊他，非難他，使他灰心——幸而此時秋風送涼，學校開學，承蒙位教師都來幫忙，還叫學生們來參加各項紀念大會，並一同遊行，我們的心不覺為之一振，便把隊內的構調整了一下，改推負責人員，重又生氣蓬勃起來。那時候，我由參加「歡迎黃主席蒞校」回來，一直病在家裏，多數隊員也都

陸續病倒，但隊務却沒有一日廢輟，勸募前方將士慰勞品，勸募寒衣，舉行化裝宣傳，出版壁報，籌設民衆夜校，都做得井井有條。並且分派隊員值日，節撙開支，訂立預算，設置隊務日誌——隊務日誌是最近由抗衛會規定，但我們在那時已早在開始實行了！——還在極節省的消費下舉行了一次盛大的團慶紀念，這正是我們團體的中興時代啊！

可是中興時代不久就過去了，經費的來源斷絕和隊員們的鬧意見是我們這個團體的致命傷。鄉公所答應我們的款子一直不能如數兌現，另外去想辦法吧，都給你一個善意的回絕——我們的團體的權力又只能及於勸募，不能夠用比較強硬的態度去對付人家，所以任憑是用了怎樣懇切的信件和鼓動了如簧的妙舌結果終只能得到一個「失望」。

我不會說謊，多數隊員們的組織宣工隊或加入宣工隊並不完全爲了「熱心救國」，一半是由於「興奮」，一要那間的對於「工

地消沉下去了，這是一個普遍的病態，也不僅是我們這個小團體吧。更覺可惜的是有幾位中堅份子因生計的逼迫而出外就業去了，救亡工作到現在還只成爲一班青年們的「消閒工作」，可謂「既然」——剩下來的呢，又都只會鬧意見，分派別，意氣用事，絕不去想一點「復興」的方法來加以拯救。

不過，當時多數的隊員雖已精神涣散，意見分歧，但對於工作，還不怎樣推諉，雖然做事已經很不起勁的了，但敷衍總還想敷衍一下的，所以各項工作還不致完全廢止，壁報照常出版，民衆夜校標語及各項紀念會等也仍照常維持，偶然也出發到隣鄉去宣傳宣傳兵役。這樣地又繼續了兩個月，卒於隊員辭職的逐漸多了，就是留職的也多變成了

「不管部的閣員」，到目下，我們的團體竟由「退化」而至於「停頓」，或「衰落」而至於「一蹶不振」了。

最後，我要申明的，我把我們這個團體的經過實實在報告了出來並不是故意要使自己的團體出醜，我是出自己團體的失敗想到一般救亡團體的「困難」，我覺得這是一種「不可忽視」的病態，這種「病態」是允許它繼續存在下去的。我們已經是這樣無可避免地失敗了，我熱誠地希望其能幹救亡工作的先生們，時時來省察一下自己的團體並趕快來想補救的辦法，以免蹈我們的覆轍。

九四戰錄（一）

革命戰爭無時限；革命目的貫徹之日，始爲戰爭終止之時。——蔣委員長語。

武官兩手握著便益，成功則顯親揚名，加官進祿，是一手握著便益也；陣亡則陰子立廟，血食百世，是又一手握著便益也。是生得便益，死亦得便益。——戚繼光將軍語。
人必自悔，而後人悔之；家必自毀，而後人毀之；國必自伐，而後人伐之。——孟子語。

生亦我所欲也，義亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取義者也。——孟子語。

古羅馬哲學家說：「能尊國的不算勝利，能克己的纔算勝利」。這次日本不知克己，便是失敗。——馬相伯老人語。

勤勉者不存僥倖，存僥�幸者將坐以待斃。——富蘭克林語。

能自省其嘗效忠於祖國，而又未嘗賣其良心者，死有餘樂矣。——威爾遜總統語。

戰爭是兩個意志的決闘。意志強的終獲勝利。——羅煦將軍語。

戰門使某些人成爲神，另一些人成爲人；某些人成爲奴隸，另一些人却成爲自由民。

——赫拉克里特語。

抗戰最後勝利，不僅決於兵力，尤須取決於民力。——蔣委員長語。

抗戰即革命，抗戰之人生觀與世界觀；革命抗戰爲聖戰，能以弱勝強。——黃紹雄主席語。

慰問出征軍人家屬

全
匀

我們在南雷——雁蕪——長丹——鳳山——

第一組 應問出征軍人家庭的同志，於第一天完成了南北二城的慰問工作之後，第二天就繼續向南鄉出發。我們的行程，不是坐船，而是步行，事前男同志都為女同志擔憂，以為她們會發生走不動和吃不消這種

無縣鄉的鄉長，聽說是一個忠厚長者，我們到了之後，鄉長不在，承蒙一位鄉長之子招待，他很熱烈地給我們分開慰問的地段，和明天工作的程序。我們就在他府上耽擱了一夜。

着跬步，走下好幾里，看見稀疏的竹種着，就此得到一個訣門，率性衝下幾步拉住一株竹，衝下幾步，拉住一株竹，這樣慢慢的才攀走下了山。

七

第一編 亂世出征軍人家庭的同志，於第一天完成了南北二城的慰問工作之後，第二天就繼續向南鄉出發。我們的行程，不是坐船，而是步行，事前男同志都為女同志擔憂，以為她們會發生走不動和吃不消這種苦頭的情形；可是事實證明了，她們不但不落於男同志之後，有時她們表演的精神，比男同志還健旺！而且，有二位男同志反落在女同志的後面，這才使他們感到真的慚愧！

無縣鄉的鄉長，聽說是一個忠厚長者，我們到了之後，鄉長不在，承蒙一位鄉長之子招待，他很熱烈地給我們分開慰問的地段，和明天工作的程序。我們就在他府上耽擱了一夜。

在南鄉，第一個到達的目的是——南雷鄉，這裏有一位陳事長是陪同我們走向各保各戶，全體的兒子，有一半是在餘姚當僱

分開了，預定工作完畢後在長丹鄉鄉公所會合過夜。出發了，我們走山區的有翁同志，胡同志，江同志和我，還有一個挑擔人和作

隊裏未曾出征（未出征者不送慰問包）。所以各這一鄉的工作，只費大半天的工夫，就很快地辦妥。為求工作便利和迅速，我們

領導的事務員，起先大家都存有一個恐怖心理，因為隔夜我們已經聽到鄉公所裏有人談過，山是如何難爬、路是如何難走，所以大

致通過今天到雁南雷鄉到雁
鄉的鄉公所，大約有二十多里路程。一路上：江同志講着滑稽的笑話；翁同志唱着滑
稽動聽的歌。只一會兒到了鄉公所。

家的心裏，都含有一點畏難的神氣；然而這畏難的神氣又給救亡的熱情所克服，大家都屏住氣息，一路走着，等待大山頭的來到，

歌動聽的歌，只有蔣同志最喜歡這首歌。他的生世，也是大家最感興趣的。說說笑笑，我們都忘記了一天的疲乏，也忘了天色一黑。

經過好幾個地名，慰問了幾份家屬，翻嶺的地點到了，大家不作一聲響，僵硬着腰，走着細小穩健的步伐，同志們時常透一口氣。

在黑暗。不覺驚呼一聲呼喚！一位同志回答：「到
的告訴我們，第二個目的地——雁棲湖。到了
了，我們大家都噓一口氣說道：「今天又完
成了我們的工作計劃」。

「山頂還有多少路？」領路的人半安慰，半打趣的答：「就到了！」山越爬越直立，幾個人一齊說：「我的體力最弱，我有點爬不上了。」不料他忘：「現在爬了上不上，下不下？」

「出來！城裏有先生來慰問，桌子上来揩揩乾淨！」一種命令式的口氣。

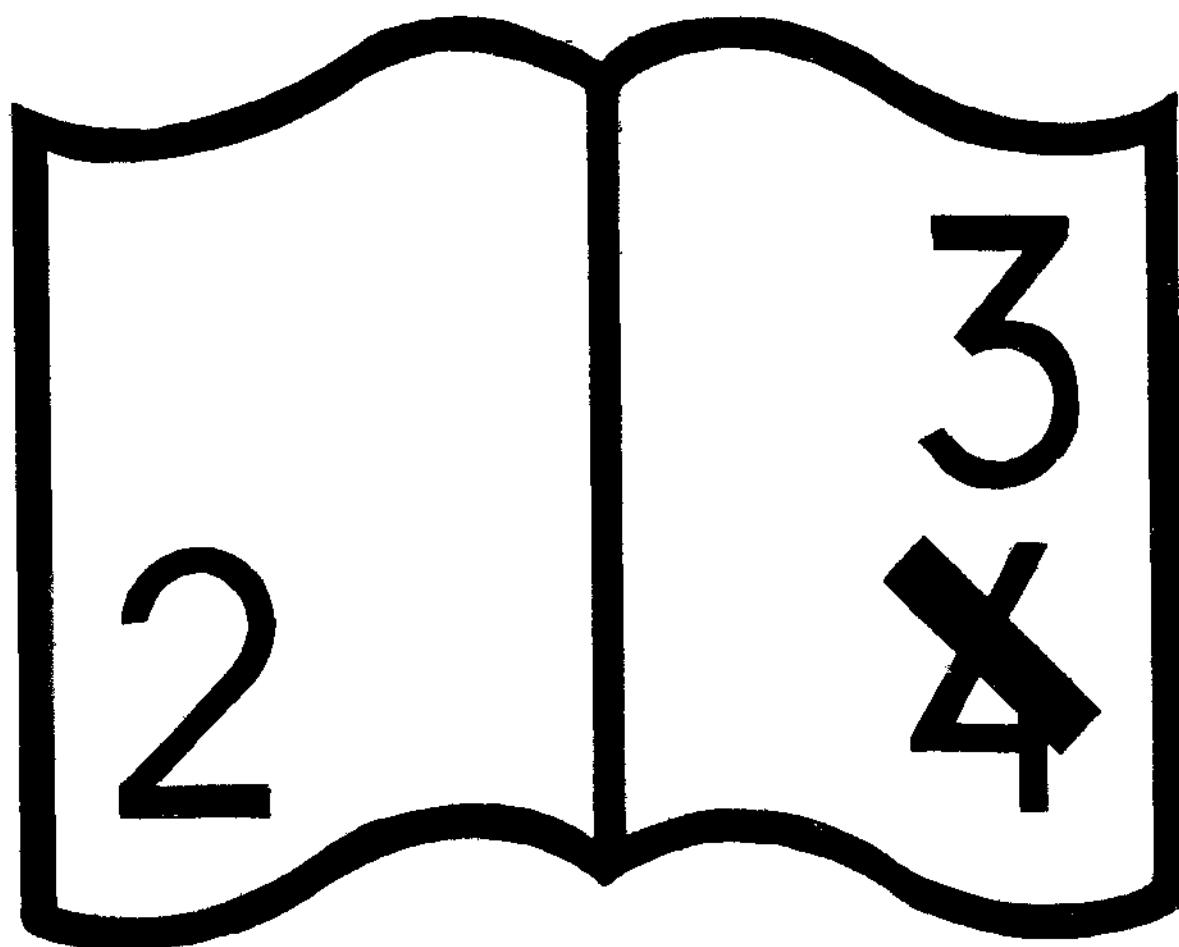
「是，是！」應聲走出來的是一個中年婦人，手裏還抱着哺乳的小孩。

我們細細的問她，她也逐一的回答。她說：「出伍去的是我的丈夫，家裏有伯伯叔叔可是已經分開了，他們不能養我，我自己不能過活，還生二個小孩子。」我們又問她：「你丈夫出伍的時候，保單有安家費給你嗎？你有沒有受過優待？」她又回答：「有過

「出來！城裏有先生來應聘，桌子上来
揩揩乾淨！」一種命令式的口氣。

婦人，手裏還抱着哺乳的小孩。

叔可是已經分離了，他們不能養我，我自已
不能過活，還會二個小孩子。「我們又問他
：「你丈夫出去的時候，保裏有安家費給你
嗎？你有沒有受過侵待？」她又回說：「有過



编码错误

一元，其他沒有。」我們不明白這一元錢到底是什麼費？我們又問保長和事務員，他們囁嚅回答：「保裏決定，每一個出征壯丁給安家費二元，先付了一元，還有一元未曾兜攏。」這回話使我們要解了，難道二元錢也如此難籌？後來，我們對保長說還有一元錢，你赶快兜給她。我們再與她填了一張聲請書走出。

跑進另一保另一戶人家，同樣的情形又來了，我們又問保長，你二元安家費爲何付一元，這保長好像有口吃一樣地回說：「二元錢是已經交給壯丁的爸爸了，一元錢是……是……交給……」他話還沒有說完，事務員突然把桌子一拍，眼睛一突，開口罵說：「你這人，話也說不清頭，混賬！給二記耳光你吃吃才好！」說着這話，保長完全給他嚇住了！

「你們說話的態度，稍為放好一點。」

翁同志有點看不入眼，這樣地說。

「你們這樣做事，手續太不清楚，糊塗辦公事，當心犯法！」事務員在旁邊呆立了半晌，忽然拿出自己的皮夾，抽出一張鈔票，機警的對這懦弱保長說：「你一元錢，沒有拿出過，我借一元給你交給他，事務員捏着一張鈔票指指坐在旁邊的壯丁的家屬。然後又補充一句說：「鈔票農時還我？」

保長接過這張鈔票，付給了壯丁的家屬，有聲無聲地應一句：「三天還你好了。」

這位事務員對我們則一味恭敬，對鄉民的態度則威武喝令，這裡具有二副臉相的人

，更其使我們對他的品行等生懷疑了。雖剛我們帶有沐縣長的手諭，可以隨時隨地地捕舞弊人員。但這時我們處在深山曠野呼，不應的地方，要我們徹查底細，在我們的力已是不可能了。工作停當，我們向着長刀村的路上前進。

到長丹鄉還只有四點多鐘，大家都集合了，我們不使等光消耗，立刻即在長丹鄉展開工作，工作的結果，這裏的壯丁，十戶到有六戶是沒有家屬，我們發生疑惑，就追問鄉長，鄉長即老實對我們說：「我也新來當這差使，有家屬中歲的壯丁，不免有收買無家屬的壯丁去的。」因此，我們曉得這鄉的壯丁是實行了有錢出錢，有力出力的原則。在這裏我們沒有多久停留，歇一夜就離開了。

鳳山鄉是我們這次規定出來，最後到達的一個鄉點，我們慰問一週，從各個保甲長口中聽到這鄉鄉長袁炳熊先生辦事十分公正，所有的出征軍人家庭一律由本鄉「優待出征軍人家屬支會」給予生活扶助費每月二元，而這之會也是由本鄉自行籌款設立，這是為別鄉所沒有的。這裏鄉長對於抽中壯丁一律不能頂替，因為冒名頂替，最會發生弊端。聽說這位近五十年紀的鄉長在冬防時期，親自穿着草鞋與各鄉丁出巡，這使當地人心更加翕服！

抗戰春聯

化家爲國

移孝作忠

干戈衛社稷
鐵血壯山河

募捐贈聯

有勇知方

臥薪嘗膽

全民抗戰

多難興邦

一
德
心

實行新生

東坡集

爭取民族

岳忠武不愛不倦

合力同心禦外侮
節衣縮食裕民生

奇戰友

丁田

如果把民國二十四年當作我的思想發育期，生活轉變期，那便是我這時期的影響者和鼓勵者，所以在我的思想的影子裏，始終有你嬌美而勇敢的姿態出現。你彷彿是引導我慰藉我的明燈。我記得和你初次見面的時候，是在百花爭艷的春天，一個落霞西照的晚上，你穿着一件漂亮的旗袍，花格的大衣罩在外面，用着一種非常動人而謙和可敬的態度，第一次出現在我的面前，你問我夜的住處。於是我就認識你是一個不平凡的女人，那時你正脫離苦難，帶着創痛而憤怒的心，重返臭惡的上海。想在勞苦的人們羣中，重新建築是你始終不渝的志願。你常常為在蘇州過着黑暗生活的羣衆，氣憤惱怒，你說：「這社會是一個罪惡的深淵。我們用全力把陷在罪惡深淵裏的人們拯救起來吧！」你一天到晚為着這工作而奔忙，你堅決而勇敢的表示要把一切有害的東西埋葬滅亡。因為這是造成社會極端的東西。」有一次，一件大事的事情發生了，這件事使上海的每個角落裏都發出抗議的叫喊和不平的吼聲。尤其激動

了青年們的正義之心。一天晚上，你來叫我同到一個地方去，你在半路上告訴我：「我們要轟轟烈烈地幹一下，這是豈有此理的事，我們對於日本帝國主義是沒有屈服和退步的！」我們要用百折不撓的精神去進行猛烈的鬥爭。」到了那個地方立刻有許多的人圍住你的四圍，你表現了你的力量。

你對於我，除了行動上給予鼓勵以外，更授以種種工作的方法，你說：「一切工作要以鬥爭去爭取！」當我和你談起「作家是怎样成功的」這個問題的時候，你便引出不少你朋友的例子，說：「成功作家最好的方法：便是第一個寫，第二個寫，第三個又是寫，作家是在不斷寫作中成功的」。你鼓勵我而且希望我寫，不斷地寫。你說：「寫文章也能創造人生，改變社會，轉變時俗作家的筆，是一件鬥爭的武器。它本身就是工作呀！」

你任工作中感到寂寞，這廣大的人海裏却失去了你的照顧者。環境又使許多朋友不能和你接近，於是你祇有來我這兒找點興趣，你雖然和兩年前一樣的愛護我慰藉我。你對於我的將來，更寄以莫大的希望與鼓勵。因爲我的身體衰弱，你便叫我到上海去療養。這種溫情，尤使我感激涕零，讀信之後，我就想離開漢口到上海去，但湊巧民族自衛的烽火在蘆溝橋燃燒起來了。全國湧起了抗敵救亡的怒潮，我的心弦緊張到要爆裂，復仇的憤怒超越了我病患的痛苦。同時我想到了你的工作，便把來上海的心意轉變到前線去了。不久，「八一三」，在上海又爆發了抗敵戰爭。許多上海的救亡工作者向着廣大的鄉村走去，你和羣也離開上海深入到民間去。我因爲走向國防前線的黃河邊上，帶便到了××來看你。你病在醫院裏，但顏色依然如那樣的清秀，精神依然是那樣的煥發，你熱情地說：「我們兩年不見了。」這是一句

譯稿「×××日記」付印，我就離開上海，同時跑到你跑到杭州去了。

在不可明言的情形下，我有兩年沒有和你通信。心裏是多麼難過啊！兩年之後，我回到上海知道你也在瀘西，因爲我的心裏負着深刻的創傷，失却了我來看你的勇氣。在離開上海的頭一天，我寫了一封信給你，很簡單的敍述了我兩年來的經過，順便表示一點離情。回到家裏，住了一星期，我又動身到漢口去。在那時期裏，我盼望你的信正如旱天望雲霓一般。不料你早有信寄到我的家裏，但那封信到我手裏已經在一月之後了。這使我多麼焦急啊！

你雖然和兩年前一樣的愛護我慰藉我。你對我的將來，更寄以莫大的希望與鼓勵。因爲我的身體衰弱，你便叫我到上海去療養。這種溫情，尤使我感激涕零，讀信之後，我就想離開漢口到上海去，但湊巧民族自衛的烽火在蘆溝橋燃燒起來了。全國湧起了抗敵救亡的怒潮，我的心弦緊張到要爆裂，復仇的憤怒超越了我病患的痛苦。同時我想到了你的工作，便把來上海的心意轉變到前線去了。不久，「八一三」，在上海又爆發了抗敵戰爭。許多上海的救亡工作者向着廣大的鄉村走去，你和羣也離開上海深入到民間去。我因爲走向國防前線的黃河邊上，帶便到了××來看你。你病在醫院裏，但顏色依然如那樣的清秀，精神依然是那樣的煥發，你熱情地說：「我們兩年不見了。」這是一句

想起兩年來悲慘的遭遇，使我欲語的喉嚨
住在心頭了，那時我記得你笑咪咪地說：
「你老了。而我也不是兩年以前的我了。」
你在生活和工作上，這兩年間確變動得非常
劇烈。但你的革命思想，却隨着時代推進而
愈益進步，愈益堅強了。你表示「時代一天
一天往前推進，如果我們不提起腳跟追上
它，那就有被輾斃在時代巨輪下的危險，它
是無情的呀！」你這樣說明了自己的見解，
這種見解我解正表示你的思想和意志。

我在××住了兩天，就北上去××，在
那裏會接到你許多信，你對我是多麼的忠誠
與坦白，你懇切的告示我：「抗戰的現時代
是個學習的時代，而××又是個學習的地方。
你切不可放棄這個機會，要學習學習再學
習。」因你這樣懇切的告示而更加緊我學習
的決心，我真感激。

在保衛大武漢緊急的形勢下，你趕到了
漢口參加大武漢的保衛工作，不久，我也來
到漢口，我們在一間狹小的前樓裏又相見了。
你的態度是那麼的鎮靜，正直翻閱當天的
報紙，你看見我就站起來，問我在那裏，感
到怎樣，而後說到全國抗戰的形勢與我們工
作的加重。你表示你也想到血腥瀰漫的戰場
上去做工作。「戰場是多麼壯觀而美麗啊！
無數的中華民族最優秀的兒女在向敵人的砲
火衝啊衝啊，他們是中華民族解放的鮮花，
他們在鍛鍊着中國人民的意志……」你說。

各定戶公鑒：凡在三月十八日以前，尚未將
定費付清，當自四十八期起，一律停止寄發
發行部啟事

薛成霆鑒：這是帶着創痛的心寫這封信的。寫到這
生路（連環漫畫）宋尚作
忠烈傳（越劇）曾國藩著
抗戰白話詩（詩歌）方成編
抗戰故事非賣品

這是一個非常奇異的消息：自從那天在上海
分別之後，雖從朋友的口裏聽有克的消息得
來，說他在軍隊裏。但據我們猜想，克早已
置身在民族革命事業中了，而今竟然出現在
我們所住的城市裏，這不是要驚奇的麼？第二
天，他穿着一身破舊的軍服，像勤務兵似
的，果然來我地方。他依然是兩年前的他，
容貌一點沒有改變，發光的眼睛，清秀的臉
龐，而年青威武地。我給他聽起你也在這兒
的，他喜歡得幾要跳起來，連忙拉着要去看你。
兩年前的舊友，在民族抗戰的烽火中，
我們重新在武漢握手了。這是多麼有意義的一
件事！三個星期之後，我跟克趕赴浙江抗敵的
前線，你仍然住在漢口，從此抗戰的形勢一
天緊如一天了，火線漸漸逼近武漢，我們在
遼遠的浙江，身臨抗敵的戰場，心裏却日夜
牽你焦急，當敵人鐵蹄踏上武漢的前夕，我們真急得要哭出來，要是我們的身上如有翅膀，那一定飛到武漢來接你，但畢竟祇有落
入空虛的祝福，祝福你在大時代的烈火裏無

你的地址，無從覆信。多日前曾託友人
先後在寧波商報及華報三日刊上登廣告
尋你，都不會得到你的消息，非常焦急。
見這廣告後，請即來電和勿誤！

- 一、本刊特別歡迎立意正確內容充實的國內
外時論，科學小品，戰地通訊，詩歌小說等稿件。
二、讀者凡有疑問，請投函本刊信箱，本刊
編輯可能代為解答。

編輯室

收書