

蔣箸超先生輯

民權素粹編

沈恩孚

民權素粹編第三卷目次

第四集

小說類都八種

本卷載甲乙丙丁四種

甲種記事 共五通

一飯難

嫠婦血

浣雲日記

三雲碑

花開花落

乙種社會 共五通

乞兒之新年

蘆花淚

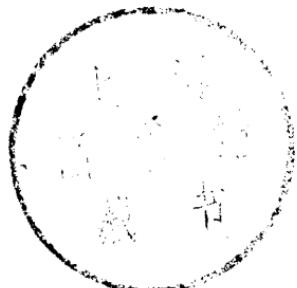
一家哭

湘中巫

上海图书馆藏书



A541 212 0022 2713B



冥 箴 昂 海 雙 枕 冥 鐵 君
飛 超 孫 鳴 热 亞 飛 冷 木

280009

貓頭鷺

丙種言情 共十五通

汝爲誰

似儂

如花風

蕭郎謠

碧兒

瓊華第二

眞正之愛情

曹碧碧

空山人語

屈小柳

溪山春雨

慘別離

同南枕同冥同韻天霽花同上奴
海漚同上亞同上上飛琴醉奴
同上村同上上同上上同上

流雲斷月

燕市斷雲

文字因緣

丁種歷史 共四通

清宮慘史

愛國鳶鷺記

金陵半月記

刺馬記

海 憲 筇 海
超 民 潤 濁

海 同 鮚 悟
潤 上 廬 痴

民權素粹編第三卷

第四集一

小說類都八種 本卷載甲乙丙丁四種

甲種記事 共五篇

一飯難

君木原第八集

天凝地凍。斜陽半死。老烏尾畢逋伏木末。噤不得發。吻小鳥銜枯魚口以哺。塵寒啼嗚嗚。其聲淒斷。道周冰沙沙。一老叟龍鍾踏冰行。破衣決踵脚瑟縮。且凍脚凍。猶可腹空奈何。

無何抵一家門。牆堊粉皎若雪。銅鋪半掩。老叟側身入。既入不升堂。不由房足趨。起徑向竈屋趨。竈門火殷然。竈觚飯香蔚然。竈右椽柱間火餠魚臘林林然。竈後複室中。有少婦衣重裘。袖手擁爐坐。口蚩蚩。猶呼冷。回面見叟。面面立沈。

嘻汝又來。汝奈何。又來此。無益。汝汝不如早去休。

叟拄杖僵立。兜其頭。簌簌顫。瞪目注少婦。欲語氣先咽。唉我亦知無益。顧天寒。腹中空。不凍死。亦餓死。匪汝求將求誰。

少婦色若動。以目目廚娘。亭亭入房去。廚娘盛飯訖。揚手招叟。前來。姑與汝一盤飯。汝其急急食。急急去。緩則主人歸。汝必無幸。

叟得飯。有喜色。目眶冉冉動。先出十僵指。捧飯盤。慰手令柔。然後以左手擎飯盤。執箸右手霍霍爬入口。齒禿勿能嚼。則盤旋其舌咀以嚥。時聲滯汨。若與飢腸雷鳴聲相應和。

飯方半。窗前履橐橐。一裘服少年。自外入。見叟面面立沈。

咄汝又來。誰遣汝在此飯。此地豈有汝坐位。速去。母淹留。

叟不語。俯首盤中。振其箸。不少停。若深惜此半盤飯。將不得爲己腹中物。猶冀多食一口。得多延一刻飽者。張頤鼓吻。乃不暇答少年語。

少年躁恚。遽入。逼近叟前。怒目直視。叟勢齷齪。若欲奪叟盤。叟有懼色。但力把其盤。勿失。口中猶滯汨作聲。亦以目睨少年面。

唉汝母然。我今日盡此飯。後必不復來。汝怒目向我。又胡爲者。

咦。我怒目汝。汝便奈何。我有飯。甯餒狗。決不許汝舌舐我盤。決不許汝口銜我箸。汝便奈何。汝便奈何。

少年語罷。即紛叟臂。奪叟盤若箸。折箸成四段。覆餘飯地上。蹙口呼狗食之。盡。狗得食。揚尾大嗥。目閃閃視叟。面色若死灰。泪熒然。緣頰下。哽食喉底。欲吐不得。吐不得。惟伏身椅之背。以手摩其腹。少年戟指叟額。咆哮作狗聲。

申申置。

誰耐煩看汝死模樣。速去速去。

立盜叟腕。拔叟走。叟憤懣相掌距。過檐下。遠騰一臂挾檐柱。跔踖勿前。少年怒擊其臂。擗之。臂瘠如枯柴。被搘格格作響。叟負痛釋柱。以膝若踝委地。蟠局而行。叟似鼠。少年似貓。叟似羊。少年似屠者。叟似死鷹。少年以猛虎。牽出門。力摔叟胡投之地。叟仆於地。少年猶悻悻意似欲踐踩之。以洩忿者。忽見一小兒蹒跚出。牽少年衣呼阿父。少年眉立。展手撫小兒頂。攬而抱之。懷闊戶竟入。

識者曰。少年是子。老年是父。又曰。少年是秀才。

木居士曰。此吾慈谿事篇中所摹寫。皆實狀無虛構者。慈谿以孝鄉稱。不幸學界中產此梟獍。吾草茲篇。吾

心滋痛。

嫠婦血

鐵冷原第二集

籬豆搖。風秋蟲吟。露有室焉。柴扉半掩。蠟炬無光。忽聞嗚咽聲呻吟。聲自室中出。隨風上下。隱隱與寒蛩相對。泣如怨。如訴。若斷若續。一似氣竭身顫。不勝慘痛也者。噫斯室也。誰氏之居耶。

茅屋一椽。僻處城隅。面荒郊。負幽溪。倚松柏。以爲友。擁秋葵。以爲城禪寺。無其靜也。當此干戈擾攘之秋。人靜更深之候。誰復來此絕境。訪其廬舍。問其起居。况屋主人。嫠婦也。琴悲別鶴鏡。痛分鸞操矢。柏舟素垂清譽。且也墨

突不黔久呼庚癸更何有狂暴之徒犯此清夜耶。

未幾弓月西沉寺鐘敲罷路旁草掩澌瀝有聲一人破扉出短衣窄袖軀幹魁梧趾高揚氣意頗自得望而知爲壯男也然可疑者椎髻高簪雲鬟陸離酷似淮北逃荒之難婦迨足音漸近睨而視之面目黎黑衣衫藍縷似青非青不綠而綠蓋垢膩雲集不經浣濯者殆三年於茲矣又酷似鹽阜間農家之嬾婦然決非英武之健兒也然則威風凜凜烏靴橐橐又胡爲也哉正疑慮間隔溪鄰舍危牆之下古樹之陰有二人出舉手相招曰來何暮來何暮某疾趨直前握手作雀躍歡曰空谷佳人音如金玉笨漢亦想親其懿範耶二人笑曰色雖可餐爾已染指母再喋喋使我涎流也某猶殷殷推測曰柔荑其手凝脂其膚非絕世豔姬耶何爲居此陋室獨身無偶也耶二人不耐久聽狂曳其臂反奔曰速導余往此區區者何足深究以余視之必大家閨秀匿居於此者無疑其一人又曰余等豔福曾不淺哉於是三人踉蹌而前行近嫠婦居二人爭先恐後執不稍讓厲色惡聲互相衝突勢將以武力解決者經某力勸始已

某甲挺身入見室中幽暗闕焉無人大聲呼嘯摸索半晌不聞聲息異之反身急呼同伴曰出火柴與余燃其積薪焚其廬舍可也乙旋入點燈共燭之始知嫠婦匿榻下瑟縮作響力曳之出則見顰頷折頰涕唾沫腐氣逼人不可響邇而立髮童童早缺其半手足拘攣瘡痕偏體固一殘疾人也甲乙熟視良久嫠婦咿唔乞憐話不成聲二人惡其惡臭掩鼻飛奔而出詈某曰瞎眼兒妍媸不辨幾何不誤我好事耶悻悻而去

某追鬼之間共故。甲乙不答。某問益急。二人戲語之曰。空谷佳人。體美容冶。西施再世。誠非過譽。特孤星顯露。華池洞闢。與余等臭味差池。不堪消受。此幸福耳。某聆其言。始知黑暗中誤以嫫姆爲南威。佯笑不絕。隨携手偕行。改道他適。不知所往。

有頃胡笳長鳴。吳榜雷動。不遑之徒。咸陸續登舟。向綠楊城郭進行。閱者知擾。此嫠婦者何人。卽辦大帥部下。素有紀律之兵士也。繞豚尾若雲髻。被藍衣若囚徒。皂靴與花鞋並着。烏髮與黑面齊光。官兵歟盜賊也。

閱者又知嫠婦何人。安宜城東王氏婦也。氏故夫。課蒙爲業。不安於職。因與皂吏伍。恃刀筆爲生涯。據雙海爲菟裘。晚年病殘。死氏遂染焉。然束身自愛。羞謀故舊。面因收括。囊金避五都之市。來沉寂之鄉。自以爲與人無爭矣。不意附郭而居。雖無塵囂之氣。然左倚雉堞。右亘運河。去堤僅數十武。耳適當張兵南下之衝。狼子野心。有不滋擾者乎。

氏丁此深夜。茕茕獨居。內無長男之助。外無鄰舍之援。加以殘老餘生。唇舌不能呼。顙手足不能捍衛。而萬籟俱寂。中惟聞啞啞欲語音。急聲嘶而已。噫。慘矣。異日聞其事。鄰里多踵門慰問者。氏慚且恨。自縊死。噫。此嫠婦者病而老老。而貧。猶不得免其辱。吾不知鐵甕城中。若此嫠婦者幾何人。不若此嫠婦者。又幾何人。吾述其事。吾爲嫠婦悲。吾不僅爲嫠婦悲。也有心人。盍三復余言。

浣雲日記

冥飛抱幽憂之疾。凌晨獨步明聖湖濱。夜雨留潤纖塵不興。斜月在林澹欲無影。市聲未起。風來轉清芊芊芳草。一蛩絮秋。嫋嫋垂柳。羣鴉啼曉。放目遠瞻。山色湖光一碧無際。乃賃瓜皮艇子。聽其所之。輕颺襲襟。攬古愁以俱去。朝陽射目。佇炎氛而未來。飛燕掠波游魚噴沫。蘭漿擊水。淙淙有聲。容與中流行行已遠。空明景色如入畫圖。頓使萬斛愁腸化作水心一片。未幾纜舟孤山之麓。登樓外樓。索飲卯酒。微醺徑赴西冷印社。撫挲金石文字。借消永晝。已而月光當午。驕陽炙人。散步至放鶴亭。籍綠陰小憩。枝頭好鳥畏酷吏而不聲。蘋末清風期故人。而不至。百無憊賴。乃枕石仰天而臥。

雷聲隱隱。層雲四合。疾風挾雨。倏來逼人。余急避入巢居閣。山氣溟濛。面目全失。簷溜若瀑。直瀉山脚。奔騰澎湃。恍聞溪聲。巨霆匝地。棟宇搖搖。若將動移。臨水柳枝爲橫風所懾。時時折腰至地。一雨成秋。頓覺羅衣瑟縮。因喟然曰。狂風不終朝。暴雨不終日。正不知碧翁向人作態能得幾時。

雨脚斜飛。斷虹明滅。遙望嚴城。萬家燈火已近黃昏。獨游興盡。顧倦不思還。於是舍舟往惠中旅館宿焉。

斗室精潔。陳設亦華。顧時時有粉氣脂香。襲人鼻觀。侍者具晚餐來。余飲大醉。夜闌渴極而醒。呼侍者不應。覓得殘茶冷飲之心地。略見清涼。再息偃於床。反側不復成夢。起而循牆走。偶得句思錄而存之。并記今日之游。索衣袋中。鉛筆猶在。而苦無紙。開桌屨覓之。見戲單報紙亂疊其中。憎其汙而別覓竟不可得。乃取出檢視。詎故紙堆中。突見有錦裝小本。冷金籤上以八分書署曰。「浣雲日記」。知爲女郎手筆。倚枕繙閱。不覺東方之既白。乃泛

舟趁曉而歸。

日記縱四寸橫二寸許桐花箋紙略以朱絲字作蠅頭小楷娟娟有致記事甚瑣屑而詳略得宜吐屬亦安雅不知誰家少婦有此雋才適灑公來訪因與共觀灑公歎曰今世國學銷亡乳臭小兒驅伶之子相與掉弄筆墨譁然自詡爲文豪文字有靈自應痛哭今閱此乃信謝生所言天地美靈之氣不鐘於世之男子而鐘於婦人爲不誣也午後天熱如火與灑公賭圍棋一局未竟忽聞電話室鈴聲鐸鐸余趨往答問則惠中旅館司帳人所發也略謂有人來覓遺物爲日記一本詢余見否余答已在余處當返之約傍晚晤於湖濱之公園灑公詢何事余以告灑公曰惜哉胡不斬之余曰物自有主義當返灑公曰然則摘取其中雋語最錄之若何於是研墨鋪紙逐日選錄甫竟而時計已鏗然六鳴偕至公園司帳人已坐候乃出日記予之司帳人匆匆欲行灑公止之曰何人所遺宜以見告司帳人曰有少年夫婦自滬上來寓旬日夫忽感疾以得滬電乃輿病亟行爾今茲使人來覓遺物幸得之可以報命矣語畢竟去灑公謂余曰吾子胡不一加點綴卒成一則佳話耶余領之散步移時湖山向暝乃別灑公而歸夜坐無聊挑燈捉筆記之以留雪中鴻爪之痕（此下皆日記中語）

某月日大雪枕流嘯霞姊來時方在寒假中強拉漱雲姊柔雲妹去作消寒會枕流寓江北新車站樓臨鐵道倚窗遙睇見農事試驗場萬木兀立空枝綴雪皎然瑩潔場左一片荒郊四望皆白枕流肅余姊妹入室室中明窗淨几廓然無塵東壁列紅梅盆景數本芳香襲人臍瓶中插天竹一叢水仙數枝葱蒨可愛室隅煖爐火光熊熊

鐵已燒赤。狂熱逼人。枕流嘯霞固北人慣受烘灼。余姊妹則均不可耐。頭目岑岑爲之旋轉急乞主人以鐵屏蔽爐火。并起窗吸清新空氣。久之乃定。既而命酒共酌。嘯霞舉觴。政須首舉雪字。故實之成語續以石頭記中語殿以傳奇名。一語意須關合。有情佳者賀不佳。及不成者罰。衆皆諾。嘯霞首唱曰。

詩思在塲橋。風雪中驢子背上咱們雪下抽柴還更有趣兒呢。雪中人。

次及漱雲。漱雲曰。

風雪夜歸人。是跌了人值錢呢。跌了燈值錢呢。憐香伴。

次及枕流。枕流笑顧漱雲曰。

膚肌若冰雪。綽約若處子。生生被雲了頭蹭踢了凰求鳳。

嘯霞笑曰。雲丫頭果然佔盡人間福。漱雲面發頰。舉酒罰枕流。枕流不辭。立罄一觴。時漱雲于歸始月餘也。及余余曰。

戰罷玉龍三百萬。不言多麼熱鬧呢。風雲會。

嘯霞飛一觥至余前曰。罰汝首句。余曰。戰罷玉龍三百萬。非零故實邪。嘯霞曰。奈汝未明點雪字何。余不能辭。次及柔雲。柔雲曰。

明月照積雪。影自娟娟魄自寒梨花雪。

嘯霞曰。我尙有一聯。祇首句出於近人筆記中。微嫌不典耳。

好事者堆雪爲彌勒。像我就去做和尚。

枕流已微醉。呼曰。我亦有之。

雪裏芭蕉我最愛。芭蕉就算蕉下客罷。

嘯雲笑曰。安得有傳奇名。可爲此二語之鐵板注脚者乎。衆笑。枕流亦笑。遂罷酒。余姊妹歸至家。已夜漏三下矣。某月日晴。余及柔雲妹由學校歸家。

是日。余父由京寓書。余母將以浣妹字年家子李懷。並寄相片來。探余母意。會浣妹以星期休息歸家。余託詞謂有人向余小姑求婚。使浣妹決之。妹以爲可。余以告母。母意決。浣妹婚事遂定。今親迎期已近。浣妹聞人道及李字。輒羞沮走避。故書此以調之。漱雲注。

某月日晴。桃夭嫁女。風日清和。天氣困人。芳心若醉。是爲浣雲與余結婚之第一日。

某日晴。浣雲同學戚來稱賀。謙笑終日。屏余不得入闥。

某日大雨。賓客不來。浣雲乃得與余鎮日相對。水晶簾下。眉撫輕描。玉鏡臺前。小名低喚。歡砌如雲。春深似海。矣。余于歸後。久不與筆墨親。懷芝夫子搜得余日記。囑余補記。結婚時情事。余不可懷芝夫子乃代記。如右。浣

雲識。

某日晴。余母携柔雲妹偕漱雲姊來。竟日作葉子戲。日西趨後。全母欲行。而柔雲妹依依余側。不勝離羣之感。嗟乎。女子有行遠。兄弟父母思之可傷。晚間捉筆書此。不禁淚涔涔下也。

某日晴。柔雲書來。以數術題乞余作式。繁複構思甚苦。窮週日之力。乃始得之。復書去後。乃散步庭院。蘇息余腦。時芍藥盛開。佇立延賞。領略色香。奈斜陽照眼。生纈方思走避。而懷芝適歸來。携手花陰。不覺日暮。

某日晴。日中微雨。懷芝醉歸。強余奏風琴。懷芝歌以和之。斷續不成聲。聞者咸大笑。懷芝亦笑。又強余奕三戰三北。懷芝怒。奪棋子。擲諸地而踐之。棋子旋轉於地。懷芝幾躡。余扶使臥於榻。懷芝高唱西皮二簧。嗚嗚不已。薄暮酒醒。余歷舉醉態。笑之。懷芝爲之絕倒。

某月日。余歸懷芝一月矣。將偕懷芝赴滻覲舅姑。余母及漱雲姊柔雲妹。同學中若枕流嘯霞。均來視余。慘然相對。皆有離別可憐之色。不必握手臨歧。已黯然魂消爾。

某日晨起。偕懷芝至天津城站。登津浦路車。送者余母漱雲姊柔雲妹枕流嘯霞懷芬等二十餘人。汽笛一聲。白巾飄颻。車輪轆轤。遂離此天津而去。自是寸寸與生長之鄉遠矣。夜宿濟南。（此行仿西俗蜜月旅行例。沿途名勝。皆擬一游。故不乘津浦通車。）

某日晴。晨起游趵突泉。泉後爲殿。祀呂純陽。泉前爲茶棚。池方丈。餘水深尺許。清見底。瓦礫歷歷可數。池中泉脈上騰湧起八九寸。水流出牆外。道旁有溝闊三五尺。居民咸臨流洗濯衣物。水色漸不若池中之潔。昔人所謂出。

山水濁慷慨係之矣。隨往游大明湖。湖在城中。水不甚深。顧湛然而清。北方多濁流。見此心目爲之一爽。徧歷鐵公祠。歷下亭諸勝。轂津門。攷工場。李公祠等處。一塵囂一清淨。未可同年而語。然雕琢亦嫌太過。究失山水之真。惟歸時晚霞如錦。倒影入湖。幻作奇彩。蒲菰迎風。蕭蕭瑟瑟。尙爲天然景物耳。舍舟登岸。詢黑虎金錢泉所在。知者（曾見老殘游記載四大名泉所在地。惜當時忘之。）悵悵然歸。

某日陰。旣登火車。雨作。初擬至泰安作泰山之游。車過泰安時。雨傾盆不止。乃補購往徐州車票。夜宿徐州。

某日陰。侵晨。登尋常通車。傍晚抵浦口。渡江。宿江寧城外下關。

某日。登滬寧快車。午後抵滬。偕懷芝至家廟見畢。拜翁姑於堂上。戚友來者甚夥。余不得不作新嫁娘之狀態。思之殊堪一噱。新嫁娘舉止羞澀。以過遇之人皆非素習也。余今質言之所謂羞澀者。殆專屬於對待夫子一人而已。凡人縱非素習。固無所庸其羞澀。蓋吾儕初與師友晤。生澀則有之。羞澀固不必也。獨夫子素非所有。而又爲生平第一親暱之人。身當其境。烏得而不羞且澀也。乃今余與懷芝相處月餘矣。而猶必強作新嫁娘之狀態。思之能無失笑。

某月日。懷芝擬偕余作西湖之游。請命於舅姑。得允許。欣然於午後由上海乘特別快車來杭。宿西湖惠中旅館。是夕月明如晝。懷芝偕余乘小舟。容與中流。水中雲影。若相摩盪。青山碧樹。寂無聲響。遙見燈火。一帶人聲。喧動。則傍晚時經過之湖濱新闢市場也。放舟往三潭印月。登岸。見竹影交橫。池中翠蓋亭亭。露珠跳白。堤上垂楊嫋

嫋。煙霧輕籠。再前至臨湖一亭。見碧波深渺。映月澄鮮。三石塔矗立。水紋中如如不動。迎面南屏山下。雷峯塔聳出。林表彷彿。老僧入定。時而晚鐘一擊。使人萬慮皆清。飄飄有羽化登仙之想。盤桓久之。露下如滴。宵深寒重。浩然歎。歸返而登舟。並肩而坐。遠望市場。僅有二三燈火明滅。其間仰視遙天。疏星數點。閃閃不定。風來襲肌。使人起栗。衣香互覆。握手取暖。靜極忘言。默然相對。及抵旅館。已午前三句鐘矣。

某日晴。余以連日泛舟外湖。所謂園也。莊也。祠也。皆寓目及之。有丹楹刻桷者。有藻繪雕璣者。結麗華靡極宮室。圍囿之觀矣。然於雅潔二字。相去太遠。又其甚者。乃仿建西式層樓。磚石赭若猪肝。尤爲俗不可耐。不知誰何胸無點墨。目不識丁。之儉。殃及土木。襄瀆名勝。一至於此。余不復欲觀。因與懷芝質簾輿作三竺之游。道經靈隱寺。乃至冷泉亭下。小憩瞻仰。所謂飛來峯者。峯峻而不險。雄而不麤。或者竟從靈鷲飛來。未可知也。呼猿洞淺而顯。特沈陰積冷。使熱中人當暑入其中。殆將作退一步。想冷泉亭之次。有壑雷亭。皆面石壁。山谿水至亭前。瀠而爲池。鑿石爲壩以障之。水流石隙中。聲淙淙若戛金玉。蒼松翠柏。率高八九丈。篩影滿地。心目皆爲之清涼。延佇久之。懷芝方由峯麓踐磐石。絕流而過。余詢所之。則方自顛頂來。峯後層巒疊巒。蜿蜒起伏。不知其若干里。峯腰有一亭。曰翠微。宋韓蘄王所建。清光緒時。何人重修。則懷芝忘之矣。(余書此時。懷芝薄飲微醉。坐案頭目澄澄視余。不少瞬。余詢其游况。答語不肯詳。殆不欲余以筆墨消此良夜也。)既偕登佛殿。至羅漢堂。五百座真像。眉目耳鼻。坐臥蹲踞。無一同者。此種美術。而今恐不可再見矣。寺僧以茶果來。逢迎可厭。乃斥香貲而行。未幾。至下天

竺。沿途老樹扶疏。修篁葱蒨。風泉鳴於幽澗。足滌塵襟。由下天竺至中天竺。道中風景絕勝。林木蒼蒼。中時露竹籬茅舍。村婦提甕出汲。翛然若有自得之樂。水禽磔格。山鳥鈎轡。時時飛集門欄傍。人不驚。憶古人。海客無心。白鷗可狎。二言洵不虛也。由中天竺至上天竺。一路多茶館飯店。及鬻香燭之肆。夾道成衢。市聲盈耳。嘈雜不堪。時有和尚與婦人並肩諱笑。可憐清淨道場。淪爲賊禿淫僧之逋逃藪。觀世音有靈。必不歆祀於上天竺矣。肩輿至法喜寺山門。余掀簾語懷芝曰。興而來。興盡而返。不必參拜菩薩矣。可仍往冷泉亭下。一洗余來天竺所見之汗穢。懷芝笑以命輿。夫返至靈隱席地坐冷泉亭中。進午餐。游人見者。訝而聚觀。余笑謂懷芝曰。此真燕雀不足。以知鴻鵠也。懷芝亦笑。（懷中方負手循行室中。時來憑肩視余書。余記至此。懷芝曰。可以已矣。漏且三下。君真令人笑不得。哭不得也。）餐畢。議所適。輿人舉濟顛僧靈蹟。勸往淨慈。余不欲。因記麟見亭所。箬鴻雪。因緣中有玉泉觀魚。一則詢玉泉寺所在。輿人謂去此可三五里。復乘輿往玉泉。行入平原。驕陽炙人。頗不可耐。風來挾塵沙。大類北京。幸不久已至玉泉寺。寺中清涼。不若天竺之喧赫。廊廡庭宇皆敝舊。顧氣味純靜。尚不失爲高人修士之所居。轉入回廊。見一池長方。大可畝許。金鱗翠鬚。湧於水面。登水榭。見綽楔上大書魚樂國。點畫秀勁。爲董香光筆。（恍惚憶是董香光所書。以詢懷芝。懷芝不答。）俯瞰池水。深不過三尺。魚長大率尺有咫。色有紅有藍。有白。種有鯉。有鰻。有鯽。洋洋圉圉。樂而忘機。寺僧以小饅首進。余拈以擲水。魚爭來奪。舍有躍半身出水面者。有爲衆魚所扛。全身離水者。信屬天下之奇觀。而魚水之樂。一至於此也。懷芝從後來奪去余筆。余今日記事乃止。

於此。

某日雨寓樓。正對孤山煙樹蒼茫。不辨牛馬。旁舍旅人。以天雨不得出。相聚博鑿喧呶不已。殊惱人。余因謂懷芝。古稱西湖雨比晴好。今日不可不一賞其奇。懷芝以爲不如清談佳也。余固請偕游。懷芝許之。乃泛舟出西冷橋。雨絲風片。全湖皆在溟濛中。乃詣平湖秋月立石橋上。觀久之。仍議往三潭印月。雲氣傍水而飛。舟行湖中。正似天上坐。四圍山色盡隱水紋著。雨亂如散綺。未幾。艤舟登亭。亭雨驟大。荷蓋擎露。旋轉低側不定。風奪傘欲去。又吹雨點逼人。余髻爲濕。旋至丑字亭。坐雨久之。亭外竹聲與池裏荷聲左右間作真清涼世界也。傍晚歸寓得漚電。促余等歸。懷芝命僕人過湖入城。購杭州土。宜命酒對酌。懷芝醉先睡。余剪燭作此。最後一日之游記。憚然不免。惜別之感。時窗外雨聲甚惡。乃譜如夢令一解。以與西湖告別。余方搆思。忽懷芝呼腹痛甚。急呼老僕婦來。視知爲痧。閉以鍼。刺出惡血。又聞藥取嚏。乃稍解。余驚惶之餘。不復能捉筆。俟諸異日補作耳。

日記止此。殆懷芝興疾旋漚。故浣雲遺此日記於桌屨中。忘收拾以去也。記中尙多纏綿兒女語。惜余不克強記。未免遺珠之恨。然窺豹一斑亦可想見閨房之靜好矣。福慧雙修其人。如玉隨憶隨錄。殺青竟浮一太白以遙賀之。冥飛識。

二二雲碑

枕亞原第二集

寂寂荒郊。茫茫曠野。時則斜陽隱。暮靄蒼蒼。一桁晴山。倏爾黯然無色。山花迂路。而迴旋野兔見人而驚竄。冷

風吹帽而欹。細雨沾衣而潤。遠望一帶籬落間。紅杏數株零落。過半殘瓣委地。花外一酒家矮屋三間。彷彿有犬聲人影。舊青帘高掛於茆簷之上。爲風雨所剝蝕。已成白灰色狀。如喪家之小旛。斷橋之側柳不成行。金絲拂溪作慘黃色。當此繁煙嬌娜春光漏洩之時。已有暮秋時荒城古驛黃綠蕭疎之意態。幽禽三四飛鳴樹巔。作鶯作燕。別爲一種淒涼之音。曰「不如歸去不如歸去」其聲尖咽而促。路上行人。三三兩兩。無不魂銷意懸心醉神痴。或淚痕界面。或歎息失聲。或躊躇而徊徨。或倉皇而問訊。噫今何日耶。非所謂梨花寒食斷腸時節耶。斯何地耶。非虞邑北郭外之叢葬耶。若遠若近。忽高忽低。纍纍者皆百年來公子王孫錦姝繡女陸續爲鬼伯所驅入向泉壤中。討生活者也。無貴賤貧富無修短壽夭姓名不著於人間。魂魄胥歸於此處。冷煙淒雨之辰月白風清之夜。惟聞新鬼故鬼哀吟悲嘯啾唧之聲。除每歲清明家家循例上墳外。幾爲人跡不到之區。「紙灰化作白蝴蝶。淚血染成紅杜鵑。」彼蕭閒無事游目聘懷。憐惜韶光留連風景。注意於花香柳色。寄情於山巔水涯。得種種樂趣者。固絕跡不到傷心之地也。

境隨心易。情以地遷。眼前大佳山水絕妙景色得意人遇之自覺其可樂。傷心人遇之則柳籠花矯觸目儘足傷懷。燕語鶯歌入耳都成苦趣。矧對此半樹殘紅迎人似訴數聲幽鳥喚客去。休又復日慘無光雲愁如夢。斜風細雨咄咄逼人似此光景凄苦已到十分尙何有一點陽和氣味能不歎歎慨歎目斷天涯涕泗沾巾。行行又止。斯時遠遠有一少年手持香帛。貿貿然繞郭而來。其行起起不前。似憊極不能舉步。眉宇間一種陰慘之氣。令人望

之而驚。一似重有憂者。平原十里。一望無垠。行行重行。行煙雨迷茫。不知去路。視少年如墮重霧中。一步一蹠。情狀甚形狼狽。其顰蹙之容。突現出惶遽之色。時而前行。時而却走。東瞻西矚。若遠若近。仰測雲霄。俯駕瓦礫。步履之艱。一以當百。使天公可憐人者。放一線曙光收拾。風雨淫威。此去之少年。其痛楚尤難於筆述。而况形雲密布。雷電交作。無情之雨塊劈頭而下哉。於時之少年。膏髮爲絲。羅衣盡濕。併步前進。不少休。所謂傷心人別有懷抱。可樂者常苦而真苦者。且不以爲苦。無論風馳足電掣影雨點滾滾。披其肩雷聲隆隆。繞其頂而少年之疾行。自若也。然而衣已沾泥。雨還着體。雖傷心之有。自非麻木而不仁。行數丈恍惚若有覺。始知行行風雨中。已不知其幾許時刻矣。一片荒原奔投無路。乃仰首四望。陡見一物隨風飄揚。直接於眼簾。再一注視。知爲酒家招客之青旗。少年如得指南針。如遇好望角。向青帘所在。竭蹶前行。而此細長之竹竿破爛之旗布。迎面若相引導者。漸行漸近。愈近愈明。復行數十步。已見斷橋邊之茅舍。急趨而前。亦不遑問訊。主人逕向矮屋中。僱僂而入。

此酒家主人翁爲一八十餘歲之斑白叟。當鑪者乃一童子。風雨瀟瀟。日之夕矣。門外絕無來客。童子枕鑪而睡。老人則據案兀坐。引壺自斟。飲興正高。突見少年踉蹌入。愕然起立。而少年若無覩。以手據門而喘。老人直前而問曰。「客胡爲來。」而少年殊未聞。又大聲而問曰。「客胡爲來。」聲如破鐘。耳鼓爲其震動。時老人酒紅上臉。勿拒我語。時踢踴不安。喘猶未已。老人聞言。意殊憐憫。含笑言曰。風雨長途。少年人寧解此苦。倘舍雖隘。尚有容。

膝地先生且住。身上衣濕透矣。其速解下我有敝裘爲先生易之。濕衣在身恐釀病也。時少年神魄已定。言笑如常。聞老人言。徐徐脫去外衣。懷中出香。置几上。蓋少年中途遇風雨。帛已棄諸草間。香則藏於袋內。幸未沾濕。老人隨取裘付少年。易之方。兩人問答時。童子已爲人聲驚醒。雙瞳炯炯。注視少年。不少瞬。少年易裘畢。將濕衣授童子。於爐上烘之。此時兩人各無一語。目視童子烘衣。惟聞風鳴簷鐸聲。雨敲紙窗聲。淒淒切切。若相問答。

半晌。老人言曰。先生今日苦矣。察先生情狀。殆爲上塚來者。風雨垂暮。尙欲何往。少年曰。將赴頂山。正欲問叟。其地離此若干程。老人曰。頂山乎。西去半里許。行且至矣。先生母躁。俟雨止。當遣伶兒導先生行。不誤先生事也。壺中尚有殘酒。先生且盡一杯。以禦寒氣。語次。傾壺出酒。一杯勸少年接杯飲盡。拱手言曰。謝叟厚惠。抑僕更爲無厭之求。欲得上品清酒少許。爲設祭用。叟其許我。老人笑曰。此事殊易。當爲先生置之。

窮途日暮之少年。遇此慈善之老人。問煖嘘寒。殷勤倍至。寧非不幸中之大幸。得母上帝垂憐。俾之獲遇救星。以償其半日顛連之苦。脫少年不遇此老人者。縱不爲風雨所淹斃。亦將爲陰寒之氣所中。而致病上塚人與塚中人。把袂期不遠矣。

出表檢視。已過四時。門外雨聲漸歇。少年遽起。欲行。老人別出門。隨童子而去。雨止之後。天忽晴朗。樹頭殘滴。因風作響。時有小點落於襟袖之上。俄至一處。峰巒簇簇。樹木森森。周視四旁。無非叢塚。至此。童子即止不行。少年披榛而進。至一塚前。視其碑石。雖爲簾蔓交纏。其文。

則清晰可認曰「嗚乎東海三雲之墓碑」童子亦隨至以瓶杯授少年少年舉瓶傾酒半杯置於草地上繼取香焚之倒地而拜拜已而起兩手撫墳而呼曰（三雲安在亞弟在此野祭慘酒半甌清香三炷魂其有知庶幾來享）語時淚隨聲墜以袖掩面不勝其悲彷徨良久已近黃昏童子收拾瓶杯促少年行少年亦無語但對冢洒淚作別快快隨童子行

約行半里已遠遠望見老人拄杖倚門而立旣至天色驟暗回視來路昏黑不可復辨少年遽取爐上衣易着欲歸老人止之曰此間離城五六里長途昏夜四無人家即到城時亦已重門下鎖先生將於何處寄宿西舍中設有草舖老夫雖非陳蕃今日爲徐孺子下榻何如少年見老人談吐風流情意懇摯心甚欽感默念夜行未慣道阻且長計不如允其請以失路之勞人遇多情之老叟悲苦之餘深自欣幸雞黍留賓此風已古老人非荷篠丈人少年亦非雄冠劍佩者流而天假之緣會逢其適古事今人偶然巧合欲不謂之奇遇不得也

童子閉戶點燈時爐中火猶未息老人復取酒與少年對飲始研詰姓氏少年自言陳姓別字枕亞西城人也老人訝曰異哉老夫適姓陳住此四十餘年矣日以酒爲生涯夜與鬼爲伴侶得先生良慰寃冥先生今日爲上塚來竊視先生容貌若有無限悲感必與塚中人有密切關係能語老夫否枕亞停杯不飲愀然曰塚中人乎叟欲知塚中人姓氏乎塚中乃兄弟三人皆僕之堂兄也其前二兄天逝較早僕已未及識而得之吾父傳述最後一人死時情景固僕所親見而能詳者蘭摧蕙折倏忽亦已五閱寒暑矣南國青年北邙白骨吞聲泉下留恨人間

斜陽荒草。一塚三人。幽火靈床孤帷雙淚。思之飲泣。言之恨心。不嫌煩絮。請爲叟歷歷陳之。恐年老人聞之亦心與俱酸也。

僕家門衰祚薄。近族無多。伯父生子三人。長名鐘。字嘯雲。次名鏘。字倚雲。三名鏞。字望雲。即今。蒙然在慕者也。伯父則業商。吾父則業儒。伯父不欲其子復習商業。俾二子從叔父學嘯雲。甚慧。十歲畢五經。拈筆作文。冠其儕偶。十二。工詩。屢倒老宿。吾父每喜謂伯父曰。此吾家千里駒也。無何。吾父就館於姑蘇某氏。挈二子往。時嘯雲年十四矣。英姿勃發。丰采照人。衛玠潘安。不啻也。居停僅一子。纔十齡。亦頗聰穎。吾父課餘之暇。專授嘯雲以古文詩詞。嘯雲孰知某氏一紙聘書。即爲嘯雲之催命符。五百年前孽緣。巧合於是乎。嘯雲死矣。

某氏有一女。名嬌娘者。年已及笄。姿容絕世。且嫋吟詠。其妝樓與嘯雲書室相隔。僅一牆。風晨月夕。時聞謳聲。朗朗達牆外。嬌娘晝聽之。東牆窺宋玉者。未滿三年。已逾兩月。而嘯雲不知也。一日晨起。倚案習黃庭。經時。嬌娘方曉粧。推窗傾臉。水嘯雲。抬頭平視。四目互射。俱各一驚。「顛倒不刺的見了萬千。這般可喜。娘罕曾見。我眼花撩亂口難言。魂靈兒飛去半天。」自此而嘯雲不能忘情於嬌娘矣。娘嬌有一婢。名蘭奴。頗慧黠。嘯雲得藉以通詞於嬌娘。其始偶然邂逅。在若隣。若合之間。其後漸入痴迷。竟有難解難分之象。簾外衣香花間笛韵。春光別去。嘯雲不無寫恨之詩。燕子飛來。嬌娘亦有傳情之作。兩人雖未覲面交言。而吟箋酬答間。已不啻山盟海誓矣。密函往還。皆藉蘭婢作青鳥。使潛來。潛往。未爲吾父覺察。但覺其近日課文。不甚經意。心竊疑之。瞞嘯雲。不在搜

其篋得數箋窮詰得其情大駭託故辭職挈嘯雲兄弟歸未歸之前夜嘯雲浼婢致詞欲與嬌娘一訣別適吾父赴友人招餞嘯雲梯垣而過冒險登樓相見悲咽約以共死嘯雲立草四絕贈嬌娘其詞曰「這回相見劇悲酸苦語聽來切肺肝牽袂無忘今夕會蕭蕭暮雨一燈寒」「憐憐惜惜算知音塵海茫茫難再尋願與西山老松柏相期共抱歲寒心」「吟箋酬答錦千行詩債偏同情債償淚點墨痕亂收拾一時都檢入行箱」「城北儂家舊姓徐殷勤別後盼雙魚同心字樣防人覺要把鴛鴦倒書」班香宋艷略見一斑亦可以覘兩人情思之固結矣解矣。

吾父歸以情告伯父伯父怒呼嘯雲至痛責之繼以鞭笞嘯雲纔痛慘離父受重責愧悔交集悲憤塞胸不日而病五日夜米水不沾脣奄奄垂斃伯父盛怒之餘不復置問母憐之知其病爲嬌娘也婉語慰之曰彼貴家女寧肯嫁寒儒天下多美婦人何必是俟兒病愈當爲聘一佳婦十倍嬌娘者兒願之乎嘯雲不答但以首面壁低吟曾經滄海除却巫山之句母知其意不可回以語伯父伯父頗有悔意姑浼某友求婚某氏果不允失望而返嘯雲聞信病益劇昏悶中忽轉念徒死無益不如乘隙赴吳門見嬌娘一面死無憾念至此心神忽清病亦漸愈伯父母大喜意其痴念已絕矣不知嘯雲心中固別有一番計算也。

未幾邑中舉行童子試縣試甫畢旋應府試嘯雲別二親同數友赴蘇覓寓卸裝獨往某氏第探嬌娘消息至則門庭依舊人物已非燕子樓空佳人何在詢之隣叟乃知某氏固浙產而僑居吳門者方某友求婚時某氏頗疑

嬌娘拷問蘭婢事遂洩。大恚恐嘯雲復來。遂挈眷歸時。嬌娘正呻吟床褥也。嗣後不聞消息。想久已玉碎香消矣。嘯雲大失所望。歸寓遂病。嘔血盈斗。昏不知人。同寓者大驚。星夜馳檄促召伯父。而嘯雲即於是夜卒於旅邸。比伯父至。已死。越一晝夜矣。伯父撫屍大慟。莫知其病之由。後於枕邊得絕命詞四章。乃知其仍爲嬌娘也。其詞曰。「滴殘銅漏夜三更。鬼氣陰陰淒復清。血淚已乾雙袖冷。誓心猶在一。」鐙明寒風入戶。人無影。殘月滿天。雁有聲。此夜游魂向何處。黃沙萬里斷人行。」殘軀終要委風塵。今日方知我是真死。後難拋應有夢。病中最苦是無親。長將黃土埋吾恨。誰爲蒼生惜此人。花落江南春去也。浮萍流水悟前生。」「爐灰已冷再難溫。四顧沉寥燈半昏。一刻忽分生死路。十年長負父師恩。黃梁客夢將辭枕。白髮親心尙倚門。剩有天涯朋舊在。登高應爲我招魂。」「氣急喉乾力更微。眼前知已絕。生機雁行分散身。常隔鵠血啼枯夢。不歸緣待來生終信。有痴雖到死未知。非孤墳。願傍孤山築。今古冤魂化蝶飛。」傷哉。殘命如絲。寒燈無焰。雙生红豆恨託。再世春風。十幅烏絲。痛寫一腔憤血。舊日樓前草碧。猶繁殘淚。今時塚上花開。獨少並頭。或者長生一誓。能感牛星。冤死千年。尙留蝶影。情果能堅。那恨人天迴別緣。如可續。他生鸞鳳雙棲此。則僕常爲已死之嘯雲孤憤。書空獨立痴望者也。

客館淒涼。秋容慘淡。西風黃葉。斷腸時。伯父載其子柩回虞南國歸。燒西河投杖。羈魂招不得。老淚痛頻。揮猶幸。偕前玉樹一枝。雖折雙璧。猶彰時倚雲。年亦十有二矣。聰穎不亞嘯雲。而其胸中則別具一乖僻之見。解痛其兄之爲情死。於是視女子如鴉。毒夷佳人於糞土。撥開情障。解脫俗緣。立志終身不娶。人咸笑其痴。而倚雲亦笑人。

之痴年漸長。父母欲爲聯姻竟方命絕數家。父母雖怒無如之何也。乃未幾忽以遘疾卒。二九青春遽墳溝壑。奇才未展。賚恨以終。如倚雲者。無情而有情。即令不自夭折。亦終身鰥居。無復生人樂趣。固不如早離塵網之爲愈也。倚雲死時。伯父年已半百。白髮盈頭矣。長子慘亡。次兒繼歿。直無淚眼。惟有斷腸老境彌覺不堪。百病因之交作。越一年。亦病卒。望雲纔盈盈三五耳。疊遭顛沛。家益中落。望雲質稍鈍。有至性。棄儒埋父。舊業權子母爲養母。計寡婦孤兒相依爲命。如是者。有年。年逾弱冠。中饋猶虛人。有勸之娶者。望雲泣然曰。余二兄皆未娶。老父骸骨未寒。寡母春秋已邁。有我在。甘旨得以無缺。取新婦而賢。則亦已耳。設其不賢。將爲母累。此事俟終養後再議。未晚也。人知之者咸嘖嘖稱其孝。丁未之冬。吾父見背。擇當喪葬。得望雲之力尤多。吾母每指望雲及余兄弟而言。曰徐氏兩世。惟此而已。方冀三人。協力重振家風。以慰先人於地下。乃天不祐。吾宗復奪。望雲之算。吾父歿之次。年望雲竟割慈。忍愛捨其六十餘歲之老母。赴地下尋其父。若兄叙天倫之樂矣。

淒風苦雨。長夜迢迢。四顧無人。萬籟俱寂。一絲冷氣。自窗隙中。送入。使人肌膚生慄。此寂寥可憐之室中。別無陳設。一星將滅之燈。半盞飲殘之藥。一病者僵臥床上。時作無力之呻吟。瘦骨不盈。一把支心。攬腹痛楚不勝。旁有二人。目視病者而泣。一婦人坐床邊。以手摩撫其胸腹。病者即望雲在其旁者。則望雲之母及余兄弟也。三更五時。望雲已昏暈數次。氣息微微。若斷若續。須臾忽清醒。瞪目視母而言。曰兒不孝。中道棄母。母老矣。無過悲痛。一

綫之延。有二弟在無憂也。復顧余兄弟曰。老母敬以相託。語至此已不成聲。俄聞風撼庭樹。一陣落葉蕭疏而下。正好男兒斷送時也。死時淚盈眶。蓋棺時目猶未瞑。蓋終不忘老母也。遠近聞之。知與不知。無不下淚。命矣夫。斯人也。斯疾。顏天跖。天道信渺茫哉。

己酉之冬。余兄弟扶望雲之柩。葬於頂山之西。并發嘯雲倚雲冢。合而厝之。立碑以爲記。俾之夜臺有伴。無歎離羣也。嗟嗟彩雲易散。竟成讖語。怪事有如斯。後事尙何堪。設想死者長已矣。生者將何以爲。情憶自先君棄養。望雲謝世以來。余兄弟紹承先業。茹苦含辛。迄於今人情。非舊家道堪虞。門戶支撑日離。一日徒增風木之悲。益恐箕裘之墜。况近年來心爲形役。志以病磨。軀殼尙寄風塵。魂魄已歸墟墓。茫茫身世。苒苒年華。今日上三雲塚。有枕亞不知。後日上枕亞塚者。又屬何人也。覩宿草之離離。彌傷同氣。撫松楸之鬱鬱。難慰重泉。痛死憐生。撫今追昔。能不百端交集。悲從中來。而不能自己也。

枕亞述至此。涕淚交繚。聲亦漸啞。老人頻頻歎息。良久言曰。老夫偷活八十餘年。今日乃聞奇事。三雲皆未成婚。其情各別。其命則同。嘯雲情種也。倚雲奇人也。望雲孝子也。三人孤行。一是雖非純行。要其遺言剩迹。有足動人欽慕。供人憑弔者。表而出之。以盡於世。後死者之責也。先生其有意乎。枕亞嗚咽而答曰。唯。唯。看核未盡。酒杯已冷。晨鶴喔喔。東方明矣。枕亞遂別老人歸歸。而濡筆和淚。拉雜書之所以誌哀云爾。

花開花落

雙熱原第五六七九十二集

客歲予游海上得一新雨曰高頤孫年方壯而貌已衰髮雖未霜而頭半童矣與人笑語精采不異恒人然試於靜默時窺其面額際恒作波紋之皺而眉宇亦低蹙不揚望而知其爲傷心人也予識頤孫在昔年裏時彼爲上海盲童學校教師如此生涯太無趣味頤孫平居鬱鬱則集三三知己銜杯痛飲借酒澆愁醉中每流涕而嗚嗚或叩之則曰不如意事常八九可與人言無二三予與頤孫交淺造次之間正未敢饒舌向之間短長也。

居久之頤孫忽棄教鞭退而隱於酒市糾酒人幾輩釀金設酒肆於四馬路之惠福里而名之曰醉鄉頤孫日夕持籌握算司出納焉帘子新挑之日頤孫招予飲酒裏談衷各陳肺腑頤孫喟然歎曰予將終老是鄉矣舊恨萬千當可以一醉忘之然偶廻首當年予嗜飲每至泥醉醉後或露宿風雪中與乞兒爭階前尺寸地或迎風而倒體至毀傷甚且流血或嘔吐狼藉中酒而却飲者數日予妻輒戒予節飲而其看護醉人又殊細膩熨貼今予鰥矣縱飲更無人戒被酒顛倒或至墜馬落井擔憂者尙何人哉嗚呼予之鰥嗚呼予妻之死個中儘有傷心事予欲言之更僕不能盡也。

越三日頤孫又過予探袖出一冊子授予題其簽曰嗚呼予妻之死頤孫曰君試觀之倘肯採此葑菲飾以文藻輯成一部新小說泉下人有知當盈盈而拜也予曰諾他日當有以報命咄嗟他日何日遷延直至今朝甚矣予之宿諾也年來杜門不出予與頤孫久梗消息頤孫無恙耶醉鄉無恙耶今日者予偶陳篋發書忽得頤孫當日授予之小冊子乃本書中意述頤孫夫人之已事如次頤孫今安在倘覽斯文能無觸目傷心愴然而涕下耶。

(一) 馬勃餘生在 老儒入夢來

頤孫夫人母氏花其父名景鏞字韻笙母戴氏餘杭戴熙族裔也女士外父露軒以名孝廉官黔中花氏爲黔中聞族因相結爲姻姪露軒之女公子適韻笙年餘而生女士女士生旬日而母卒呱呱墮地小目如盲尙未識阿母面長面短而阿母已棄此一塊肉而去藁砧之悼亡當何如也念失母之難其何能活姑招乳媼以哺十日嬰兒口不擇味小舌咀咀安然如在母懷凡七閏月孤雛解笑矣蠕蠕躍躍生氣漸充乳媼以爲鞠養有功則放然自大索值無厭語侵主人主人怒麾之去屢易他媼乳入兒口輒吐棄乃父韻笙試飲兒以米之漿牛之乳以餉黃口黃口甘之一日兒忽患驚風夜半突死舉而棄諸馬矢中或謂馬矢能壓驚也遲明視之果蘇韻笙喜復撫之耐數年抱哺之勞一顆掌中珠幸不韜光沉彩韻笙爲之破涕而笑然女士之面酷肖亡母韻笙每對之而揮情淚也。

女士之母夫人幼從父讀長而有文名工書法蠅楷簪花得者珍之韻笙每有著作抄錄悉委閨人閨人自孕女士頤守胎教不苟言笑井臼之餘向綠窗間坐聘懷於書城管城腹中兒之慧根蓋由此種矣女士墮地之前一夕其父夢一老儒挾叢書而求售都未經見者也乃購而讀之一卷初開突見一赤色蜘蛛大徑寸有光瑩瑩如璽蹣跚於紙上驚而覺家人報夫人臨蓐矣韻笙曰奇哉因名女士曰玉書字佩芬乳名寶璽及女士長自號曰慕羅其抱負之雄飛可知也

女士年六歲口齒殊了當伶俐嘗與阿父言夢已爲老儒離家里許有宅在焉宅多藏書書無恙人亦無恙一老婆妻一弱女孤寡可憐云韻笙素講理學則嗤以鼻曰若真夢話矣然女士屢夢之而屢言之韻笙又曰奇哉稚子初未出門一步而夢中歷境何若駕輕就熟也戲携女士往果如夢話離家里許果得所謂老儒之宅門無守犬屋有啼鳥女士直前曰是矣入門即見一白頭嫗方向日取暖一婦年可三十許當戶而坐織佩芬曰可憐可憐韻笙以突如其來造次無所藉口乃語嫗聞此間多藏書信乎嫗曰然拙夫以筆耕自食今死七年矣身後無長物賸有萬卷書飢不可食寒不可衣安得廢物利用待價而沽母子煢煢行且填溝壑矣佩芬聞嫗言放淚如潮父撫之不止叱之乃止則牽父之裾入藏書之室指盈盈架上書言某書在某處某書凡若干冊父驗之歷歷不爽佩芬更與老嫗瑣瑣話家事一如老儒生前其家母女咸大駭韻笙乃以實告母女竟擁佩芬而號泣佩芬亦號泣韻笙乃出二十金爲老嫗壽而携全唐詩一部以歸自後嫗每挾其藏書向韻笙告急韻笙雖厭之然以佩芬故不忍拒嫗必如願以償而去韻笙常戲謂佩芬曰何物腐儒以漠不相關之家累累乃翁乎佩芬惟愍笑未有以對也其後老嫗死佩芬請於父爲之營葬如禮嫗有女已嫁而早寡歸依母氏爲活母今死女失所矣佩芬憫之又請於父置薄命女於清節堂清節堂者乃贍養貧不能自存之孀婦者也

著者曰夢事成真前生證果稗官野史往往言之鑿鑿予未嘗敢信也如彼老儒者入韻笙夢裏爲佩芬前身是真駭人聽聞者矣顧孫老誠人也其言必不我誑彼韻笙固理學家然且稱奇而徵信予又烏得而不

信哉。頤孫云。佩芬送姪之死。營女之生。了此前因。如釋重負。黔人聞之。播爲美談。父老春秋。高今猶能道其詳者。嗚呼。是誠奇矣。

(二) 絶無脂粉氣 戲化木蘭身

佩芬生小。憨跳揚長。可入男兒之伍。爲兒嬉戲。活潑灑地。踢球打拔。無技不精。春日風高。兒童大樂。爭放紙鳶。十色五光。天色爲之生媚。佩芬歲必乞錢買紙鳶。入廣場放之。然家園無野風鳶飛。不能高往。倦飛而墜。佩芬則異想天開。梯屋登高。坐屋頂。逸待紙鳶。風父知之。而危之。呼之下。佩芬矯噴。頑坐不聽焉。黔中女子亦尙環耳。而束足。而佩芬苦之。強之輒大號。憤不食其繼母申氏。恒多方誘之。入穀然。終不可得也。韻笙愛佩芬甚。則亦聽之。故佩芬年十六。足猶天也。

花氏之居。渠渠夏屋。且饒亭園之勝。其制俱倣維揚式。家有通衢。可通行人。宗族之貧。無立錐者。韻笙推屋以舍之來者。不拒焉。於是人煙如織。爲狀殊攘攘。或竟目之爲蜂衙。蜂衙之中。舍老大者。不計外。綜其小兒女。可得四五十人。此四五十人。皆佩芬小時之游侶也。居廬有空舍一頗。弘敞。羣每據之。以爲俱樂部。各出其泥娃木偶。竹馬。紙兔之屬。行樂於其間。佩芬每高視闊步。爲羣兒之領袖。有時指揮羣兒。拾斷磚破瓦。縱累而橫架之。以爲竈。佩芬則以竹刀切花之瓣草之莖。作治饌之狀。狀忙甚。則更拾乾草爲薪。竈火作烹炮狀。有時據案。南面坐。爲私塾。老冬烘。令羣兒環坐兩旁。讀聲乃如鵠噪。有時集羣兒。習爲賓主應對。揖讓狀。而佩芬每喜爲大賓。禮未終。輒

大笑而罷。以爲常。迨後佩芬讀書誦列女傳。心羨木蘭之爲人。則邀羣兒扮木蘭從軍之戲。佩芬化身爲木蘭。始作當戶織狀。繼作廢織長歎狀。忽起急趨入屋。挽父母作出問狀。父韻笙繼母申氏初不允。強而後可。佩芬則大喜。演至當窗理雲鬟時。佩芬忽棄羣兒而遁。羣兒堅索不出。人或叩所以。佩芬曰。木蘭終有雌氣耳。堂堂好男子。何事不足。榮顧藏頭。何必終露尾。而現女子身。豈欲以色示人耶。吾是以羞之。聞是言者。咸笑佩芬之憨也。

其父常戲之曰。汝足不束。汝耳不環。絕無些子女兒氣。予將老矣。適不幸而中原多故。汝果敢代父從軍。如木蘭。當日乎。佩芬則應曰。敢然。佩芬年事迨夫。娉娉嫋嫋十三餘。其心性畢竟漸化雄而雌矣。對於年相若之男兒嬉戲。不復如平日。每自引避。或尼佩芬。復作木蘭。從軍之戲。不可得矣。佩芬謂木蘭終有雌氣者。斯言不啻自道也。

著者曰。環耳束足。當之者痛苦。何如謂之曰。肉刑可也。佩芬以倔強而得免焉。是生小而得身體上之自由者矣。其父韻笙。其繼母申氏。能曲從其女耳。不強之環足。不強之束。是愛之體乎。人道者也可風也。

著者又曰。凡吾人於爲兒嬉戲之時。每可於嬉戲中。卜其將來之志。孔子陳俎豆。設禮容。志於禮也。宇文深折草爲旌旗。累石爲營壘。志於武也。佩芬之扮木蘭從軍。吾有以覩其將來之志願矣。

(三) 書城三肱折家政半肩挑

韻笙之祖。若父嘗服官浮沈。宦海忽也。回頭遂戒。後人勿復干祿。田園不蕪。松菊自茂。韻笙力守先人之戒。杜門而隱。其曾祖杰。好誦李二曲集。韻笙亦嗜之。能背誦不訛。隻字更銳意攻程朱之學。兼善詩詞解音律。工篆籀能

丹青蓋有名士風焉。門前問字之車有如日中爲市。弟子出入門下者得數百人。韻笙頗能教不倦也。性又好客。食魚食肉者爛其盈門。韻笙樂與周旋。狀乃忙甚。佩芬方八齡。韻笙曰。是可讀矣。然以己身倥偬未暇誦。趨庭之鯉歲以百金延名師司佩芬之教。韻笙有族叔早故。遺二孤曰景茂景森。年俱幼稚。韻笙憐而撫之。愛之如同胞。繼室申氏誕一女佩芬年八。其妹纔五齡耳。景茂景森差長於佩芬。四兒者同堂聚讀。佩芬稟乃父遺性。固讀書種子也。穎悟冠其曹。初受書便琅琅熟誦。館師殊器之。再歲而畢四子書。進而讀詩書易禮春秋。三年而畢矣。十三歲誦全唐選詩。十四讀文選及古文。十五十六講經而讀史。館師凡三易焉。至是韻笙謂佩芬曰。我國典籍汗牛充棟。讀何能盡。吾家不考女狀頭汝可以已矣。即所讀者而運化之用之。當不竭。且汝繼母孱弱多病。汝庶母周娘又少。不更事汝。其輟讀爲我分肩家政乎。佩芬殊不願。則伴一妹二叔讀如故。然日必偷將半日之閒替阿父料量家事也。其時之館師爲貴筑廩生張雲浦。黔中昌言革命之第一人也。性嗜酒。酒酣每對東道主使酒罵座。歌哭不常。韻笙以爲奇。韻笙之客以爲忤。或暴其狀於人。爲黔中官吏聞。索張急張去。不知所終。張去。韻笙遂不復延師。乃送景茂景森入中學校。而次女則聽其輟學而嬉。佩芬失師。忽忽不歡。然進學之志終不衰。日手一編。蹈阿父之暇。而求其口講指畫焉。韻笙顧而樂之。每於靜夜挑燈爲佩芬次第講列。女傳勉其尙友。古人知女子立身之大義。韻笙老至耽吟。佩芬方十齡。即授以一字推敲之術。及佩芬年華二八。居然能咏絮矣。佩芬於唐人詩獨愛韓昌黎白香山之作。謂韓詩濃以氣勝。白詩淡有真味。故佩芬於二人之詩。每如南容之三復白圭津。

津有味。佩芬奪其詩胎，往往得佳句，似頗有韓白風韻云。

佩芬自十六歲後，書城雖無恙，不復坐擁如故矣。則就阿母習女紅，其心靈，故其指亦甚巧。拈針在手，便能肖刺鶯鷯，身且活潑耐勞苦。叩以家人之生產作業，殊了了。渠父韻笙，乃漸委以家政，食用之料理，粗稅之盈結，慶吊之豐儉靡不措置有方。韻笙喜曰：汝能然，吾無憂矣。由是韻笙日以詩酒消其歲月，酒滿樽，客滿座，歡聲滿堂。韻笙醉好作梨園子弟引吭歌，崑曲客有同嗜者，莫不歡聚，雜以絃管。韻笙之堂，乃成歌舞臺，不速之客來者，日可十餘輩。酒食之需，悉責諸佩芬。雖五六席，可咄嗟立辦也。佩芬擅易牙之長調，味無不可口。客既膏其饑吻，往往思量回味，稱善不去。口腹者流苟一染指於花氏之鼎，以爲如嘗上珍，百肴無味矣。久之，久之，花廚之令名，遂大噪。花廚者，花氏之廚也。古有郇廚，今有花廚，是亦可謂雙絕矣。

著者曰：諺不云乎？女子無才便是德。只此一語，便誤盡多少有出息的女子。嗚呼！女子之聰慧，如佩芬者，豈少哉？可惜爲之父母者，斯不令讀。雖有才美，莫由見也。使佩芬不學，則亦一尋常女子耳，而何足稱乎？佩芬讀書，妙在未炎歐化，非如今之女學生，目僅識丁，便滿口自由。我愛其居家也，往往好粧飾而不事家事，甚至遺嫁爲新婦，不能入厨作羹，拈針製烏，則婦工之謂何？佩芬肱折，書城肩挑，家政爲女子者，不當如是耶？

(四) 婆心濟貧困 慧眼識奸雄

佩芬生小，好爲慈善家。觀其少時，周給老儒之妻若女，可以見矣。及長，益能慷慨急人之急，親族有告急者，每向

佩芬涕泣求其先容。佩芬輒以白於父衡。命而周之。苟有不如意。則自脫簪珥與之。或竊父母之私積。以濟事露。或遭斥責。亦所甘也。因是點者。往往陽涕以要佩芬。佩芬或受其始家傭一老嫗。髦矣。嫗有女。年二十七矣。貧不能遣嫁。婿家屢速之。嫗無所貸。金乃泣白女公子。佩芬曰。我悔生女。今乃受其累。安所得金而嫁之乎。佩芬憫之。曰。需金幾許。嫗曰。非二百金不可。佩芬乃言於父。父許以百金。嫗鳴謝。而不敢言。不足然。猶悄向佩芬請益。佩芬竟典衣質金。以足之。會新年。同舍姊妹行。莫不衣服麗都。獨佩芬仍其舊。父母怪之。佩芬知不可隱。乃以典衣質金之事。告韻笙一笑。置之爲之。製新衣若干。襲益之。以簪珥之屬。而竊嘉佩芬之任義焉。是年。韻笙之副室周娘。舉一子。韻笙喜現於面。笑謂佩芬曰。我晚年得此寧馨。得非汝成人婚嫁之報耶。

申氏（佩芬繼母）有姨姪陳祝三者。寢人子也。家多食。指時有急。輒以干韻笙。韻笙以申氏故。不以爲求之無厭。故陳每得如願。以償貌殊銜感。花家事無鉅細。恒往襄之。執役勤甚。嘗爲韻笙課租稅。量出入。涓滴歸公。未嘗如日月之蝕也。韻笙於是稱之曰。能知其貧也。則更餽以多金。曰。以此償汝勞。佩芬獨鄙陳。甚私語父曰。陳蜂目而豺聲。幸善防之。父嗤之以鼻。曰。汝安有相人術哉。會景茂。景森荒學而嬉。入中學校。有初靡。終被摒焉。二人者皆冠矣。茂多嗜好。森亦無行。喜伍執袴酒食游戲。相徵逐。依韻笙而居。恒竊物。典質作浪蕩資。韻笙累戒不悛。常以爲憂。陳祝三乘間譖曰。君縱懷詩酒。而卸肩頭家政。於女公子佩芬。妹妹畢竟女流。安知外事。二景（景茂。景森）。實爲君家之蠹。芬妹心腸好。以予所知。已受二景之愚銷金。無算矣。長此而往。君其奈何。即幸予言不中。而

二景不皆將婚乎他日妻啼飢兒號寒仰給於君君雖富敵陶朱恐因之不能長守矣韻笙曰守富何爲哉不凍餒足矣吾家雖無藏金之窖然多田宅計其值可得數十萬金權其租賦之所入固溫飽有餘正不虞二景之蠹蝕也陳乃默然居久之又以爲言韻笙漫應之居久之陳又譖二景於韻笙曰君老矣一旦不諱誰能制二景乎韻笙心動而色變陳又默然陳之譖二景也二景不知也而佩芬知之蓋佩芬之防陳如防賊陳與韻笙偶語時佩芬恒屬於垣故夫己氏浸潤之譖太半爲佩芬所聞佩芬雖聞之然尙未知陳之用意安在也陳譖二景既不遂乃以一片假惺惺交歡於二景一日忽問曰汝兄韻笙何如人也皆曰長者也吾儕不幸失怙恃個兄憐而撫之以至於今德莫大焉陳曰君父死時韻笙得其遺產幾何二景有慚色對曰無阿父易簷後敝衣數襲不足以埋吾儕號泣訴諸族無應者微個兄阿父將葬耳嗟乎予家亦素封及阿父而不能守致一寒至此也陳爲之作態歎歎曰公等仰人鼻息是何可常他日更益之以家室妻孥之累其亦將寄食以終耶余微窺韻笙意爲君等授室後謂須各人自掃門前雪不復兼養君等矣以余所聞君父死後實有薄產遺韻笙不然何樂而撫養君等哉君等勿夢夢盍以言餧之若不早圖噬臍何及二景爲陳所惑以爲個兄之撫我分也則益放恣揮霍凡韻笙之田租家具信手攫取韻笙屢勸不聽甚至反唇相稽焉二景嘗吐語意於佩芬曰汝父……今乃知其慷他人之慨……佩芬白於父韻笙曰怪哉言乎佩芬曰兒觀二景對於阿父近狀至不良而與陳祝三殊親昵焉陳祝三得母構離間之言惑二景乎

著者曰。佩芬席豐履素爲女公子。使尋常女子處此。其不以富厚驕人者鮮矣。夫富者。浸淫於銅臭中。方寸每中毒而墨矣。其視貧賤者。流往往白眼橫加漠視而不一援手。偉哉佩芬心懷慈善。慷慨解囊濟人之急。雖擲多金亦不恤。此巾幘中之義士也。吾崇拜之。

著者又曰。晚近人心極機械變詐。之能以直道事人者。往往入其彀而被其害。雖老於涉世者。偶不經心。輒爲若輩所播弄。此待人接物之所以難也。陳祝三者小人也。覬覦花氏之財。欲爲一網打盡之計。因而效微勞。以見信於韻笙。從而行其浸潤之譖。更於彼方面讒聞二景韻笙也。二景也。皆爲所惑。佩芬獨具慧眼。識陳之奸。是真絕世聰明女子也。

(五) 幹蠶徒勞舌 傾家各喪心

陳知二景業與韻笙興口戎矣。則竊自喜。喜人爲魚而上其鉤也。乃乘間語韻笙。二景不儒不商。游手坐食。近益無行。有如江河日下。君之後患未有艾也。夫人不執業。烏知甘苦。又何以自立。某不才。而君常稱之曰。能愧無以報知遇之恩也。君乎。若肯以十萬金相付。某當携二景出門服賈。揣摹陶朱公而貨殖焉。如是。則君可坐收其贏。而二景有業可執。有勞可服。當漸知物力之艱矣。韻笙曰。然。然十萬金鉅欵也。倉卒之間。何自來。即有金。將何業而可。陳曰。君慎矣。君非擁數十萬金之產乎。變產而貨殖。不亦可乎。吾黔固鴉片之產地。鴉片好生涯也。湖廣之人。來黔業此。而利市三倍者。不可勝數。君亦當習聞之。個中人。予半相識。君倘有意。可招之使來。謀定而後行也。

韻笙心動然首未領也。陳乃日邀鴉僧數輩以翻蓮之舌說韻笙。韻笙樂聞之未幾而陳計行。韻笙竟懸大欲於芙蓉城裏。將營鴉片生涯矣。佩芬知之諫其父曰阿父誤矣。吾黔不通舟楫山行多盜。聞人傳說業土者十有八九被盜。身且死之東鄰。剝固業此而暴富者然甚知機改業久矣。吾家儘有田園但求溫飽何必作孤注之擲求所謂大欲乎。兩叔不肖。阿父可善教之。否則令就傳於商號。習商可也。否則各畀以若干金令與陳君設肆於市亦可獲什之一利。然與陳共事兒竊料事無不敗。阿父若聽陳言變產而業土行見十萬金一去不復返矣。兒嘗爲父言陳蜂目而豺聲惡相也。近更與兩叔喟喟私語其不利於阿父也明矣。父乎其熟圖之。韻笙聞之而思之頻點其首。遂守其產而不變。久之不遣。陳行陳語二景是必。佩芬爲祟也。則共恨之。刺骨陳更鞭策二景。曉曉與韻笙齟齬。陳則絕跡不過。韻笙速之亦不至。而日諷鴉僧交韻笙以羣口揄揚陳渥之又久。韻笙信陳益堅。佩芬之言遂逆乃父之耳。韻笙於是鬻其良田得十五萬金悉以付陳。命購土携二景俱去。陳挾十三萬金之值赴廣東。命二景各挾萬金之值赴常德。詎陳行至梧州忽馳電告韻笙云遇盜盡祛所有盜邀劫於荒野就近鳴之官以無證故拒不納。惟有一死以報。君子死家人窘矣。君幸憐而存之。時陳之家人亦得書。則舉家向韻笙索人焉。韻笙大窘急馳書慰陳。且速之歸。陳得書疾趨常德會二景。幸二景之貨尙無恙。陳命二景徒手過歸報。韻笙曰常德之貨陳主之矣。謂售之可得三萬金。將携以赴滬易船來品歸而行銷於黔。獲利可倍蓰也。韻笙歎曰休矣。乃馳電阻陳而陳已行。陳擁厚資至滬。遨遊乎銷金窟間。樂而忘返。金且盡。則購製造燐寸之藥材凡數百金。

將以搪塞韻笙也。陳歸請罪於韻笙，且效婦人之泣，謂予遇盜於梧，僅以身免，復病於滬，幾至不起。韻笙察其面果有病容，則反慰勞之。陳又指數百金之值曰：「此以三萬餘金得之，桑榆之收，當在是矣。」韻笙無以應。曰：「君且歸休，陳去。」韻笙持其女佩芬而長歎，至於泣下。不曰陳祝三誤我，而曰：「此汝繼母申氏誤我也。申氏此時已就木，年矣。」

居有間，陳疾瘳，往說韻笙曰：「君不欲恢復所失耶？夫燐寸亦一好生涯也。予近得其製造之法，苟設廠焉，是可專利於黔中。」韻笙曰：「一之爲甚，其可再乎？」陳曰：「然則予所置三萬餘金之貨棄之不可惜耶？」韻笙曰：「余更無基本，奈何？」陳乃以公司之說進，以集股爲己任，設火柴廠焉。佩芬泣諫，韻笙曰：「一誤豈容再誤？若聽陳言，萬一再蹶，而予家蕩矣！」顧事已垂成，不可中止，設廠不及一年，果大蹶。前後凡虧折數千餘金，而韻笙之產，幾無可變矣。從此韻笙書空咄咄，憑吊十餘萬金，每舉家痛哭。此前清光緒二十八年事也。韻笙擁先人之產，平日兢兢守之，以爲不壞長城。一旦蕩其產焉，至於數薪斛米，其可堪乎？

著者曰：「韻笙之忠厚，陳祝三之狡詐，佩芬之智慧，可稱三絕。」祝三以狡詐之語誘韻笙入彀，佩芬輒揭破之，揭破之而陳計仍得行，佩芬誠莫如其父何也？彼祝三真奸雄哉！引長繩放遠鶴，使韻笙之家財不復爲二景所侵蝕，祝三然後得聚而殲之。二景亦僨甚，爲祝三甘言所惑，爲之作傀儡而交惡於個兄，甚矣哉！祝三之弄人也，古之亡國君往往遠賢而親佞，親之者不知其爲佞耳。韻笙太長厚，致受祝三之佞，至傾其家而

後悟焉。不亦哀哉。雖然。韻笙之信申氏。以其爲妻姪耳。世之人。以愛其妻之故。而推愛其妻之兄弟。蓋以至。憤事者。比比然矣。若而人者。盍以韻笙爲鑑乎。

(六)廻首家何在 陳情鳴不平

鋼山崩矣。阿堵空空。韻笙仰屋。興嗟逢人。長歎其懊喪。爲何如也。是年(二十八年)秋七月下浣。韻笙一病不復起。三日而歿矣。易簣之夕。泣然顧佩芬曰。予老悖悔不聽汝之言。致有今日。余今已矣。心不能忘汝也。汝妹已字人。他日能宜其家。予所望耳。予屢爲汝相婿。汝每以自由擇偶爲辭。將來東床屬阿誰。願汝慎選之。嗚呼。芬兒汝夙負男兒家氣。予今視汝爲冢。男子死之後。撫弟嫁妹。惟汝是賴。庶母周娘年事方青。嫁否可聽之。予身後餘產。猶值數萬。然二景凶頑。勢必蠶食殆盡。汝不常言人貴自立。平能自立。大佳大佳。汝與弟其共勉之。佩芬泣不能仰。淚眼瑩瑩。看其慈父。則已作長眠人矣。韻笙死。陳偕、二景至向佩芬假惺惺作勸慰語。三數語後。遽問死者。身後遺產安在。佩芬彈淚而慄。曰。陳君來。何爲周之鼎。何勞楚問哉。又呼二景曰。叔父尸未殮。遑問其他叔乎。予父能憫幼孤。而撫叔亦能撫予父。幼孤也。矧予父遺產寥寥。無幾。叔忍擡之而去耶。二景置不答。則相將入室。胠篋而去。其明日。日晡死者之衣衾棺槨。尙無有也。佩芬急投族長曰。花城者泣且訴。花城。韻笙族叔也。城曰。聞若翁多金珠。盍以畀予。而措資乎。佩芬曰。安有是。早罄之矣。阿父死僅遺三萬餘金。不動產。昨已爲兩叔據。而有之矣。奈何。城乃召二景而詰之。答曰。安有三萬餘金之產哉。屋數十椽。薄田十餘畝。味同雞肋耳。其他家具。

奇零枯蕊不名一錢雖欲鬻之且無人過問矣城乃語佩芬若翁不察偌大家產敗於陳祝三今日者陳則面團團爲富家翁矣胡不告急於陳耶佩芬乃丐城以邀陳陳至初不允佩芬泣而請命始允百金此百金者立促花城及二景書債券焉佩芬號哭請益卒不得乃償持百金歸草草以殮越七日即營葬焉家人面面淒涼聲聲痛楚困守空屋火幾不舉鄰里之心腸軟者或推食食之佩芬等雖得食然悲從中來莫能下咽如是者未匝月詎有不速之客突如其來如占巢而驅鵠反客而爲主佩芬等駭愕問故來者出券以示曰「此數十椽者二景已質之於予易金而去尺寸非復君等有矣」佩芬等遂爲喪家之犬只帶得一片哭聲而出而當時鶴寄宇下之戚族亦一例被塵於門外挺而走險各不相顧欲得二景而食其肉而二景乃善自藏也

佩芬挈其庶母弟妹匍匐乞憐於陳陳以閉門羹享之投諸族諸族皆不納佩芬憤極導周娘等權棲某戚之宇下己則上書陳情涕泣嗚之官家財如何被蠹於陳遺產如何被攘於二景竿竿兒女如何被拒於諸族暢所欲言聲淚俱下二三大吏（黔中臬司爲浙江全公藩司爲雲南石公首府爲江蘇嚴公）咸赫然怒曰小人哉陳祝三也彼花城者非守於蜀而以墨敗居於家而爲富不仁者耶乃逮陳祝三花城及二景咸大恐鼠伏不敢登大庭則乘夜相朋踉蹌求得佩芬所在柔聲下氣請緩頰焉花城語二景當以屋三椽田五畝爲佩芬等壽二景唯唯立書券契供手以奉焉佩芬不欲多上人訟乃息然花城已受大吏一番窘辱矣自佩芬作不平之鳴得恢復其家產十之一居於斯食於斯一家數口不至相隨俱斃佩芬之力也然一陳二景恨佩芬刺骨是案了結可

百餘日忽有健兒於夜半飛入佩芬臥內欲以白刃相仇。佩芬幸天足狂呼而逸得保首領游刃及其肩破冬衣數襲膚微傷耳。呼聲聞於鄰羣起相救刺客乃去。佩芬曰此間不可復居矣乃移家依其姑母某氏而三椽不祥之屋則以賃人焉。時佩芬年二十有一。

著者曰花城真無情人哉。族人有急漠不關心如秦視越。佩芬於是作不平之鳴花城殺其威陳祝三及二景喪其膽真快人快事也。雖然貧窮則父母不子富貴則親戚畏懼。今日之人情世態大抵如斯是故父子訴誒兄弟鬭牆亦尋常事耳。而遑論宗族之間哉。當世儘有千百花城其人安得千百佩芬爲快人行快事乎。

(七) 懵觸先人訓 憎絕哭親行

可憐哉佩芬有如小鳥宛轉依人。其身世之淒涼何如也。其姑母老矣劇有人情視佩芬如己出臥榻之旁許其鼾睡。佩芬每感激至於零涕無以爲報。報之以力恒爲姑家服井臼之勞至靜夜登牀時輒下思親之淚嘗語其姑曰天生我何爲我乎實一不祥之物也。墜地十日慈母見背年事方青阿父又棄儂長逝而華屋良田又復相隨物化。天生我何爲哉。天生不祥之我何爲哉。言次嗚嗚而泣不能仰姑亦歎息曰烈烈轟轟家世忽有如是之一日誠可痛心然吾知汝甚曠達勿自怨自艾他日擇天而戴後福正未有量也。

佩芬之依其姑也。身外無他長物。田五畝書一束耳。佩芬於窮愁抑鬱之中輒小隱書城與翰墨親然重溫舊書。

阿父之手澤存焉。則又廢書而泣。欲以解愁。轉增忉怛。每點綴於字裏行間。一日讀漢書。一卷初開。無意中得一紙書。則其遠祖花杰詔子孫之文也。文曰。

予掇科至翰林。爲官至御史。亦足自豪矣。然服役王家。無異奴僕。廝養喜膝。怒淵朝不保夕。予以彈劾權貴。黜守重慶。旋由鹽茶道遷江西藩司。拾級而升。爲廣西巡撫。時長兒詠春。次讌春。又次訥春。皆由科第作監司。人皆以爲榮。豔羨騰於口舌。然予視高官味同雞肋。未嘗作驚馬之戀。而有投鼠之忌。予在廣西。骨鯁如故。復以揭參親貴。褫我衣冠。頻年宦海浮沉。一旦田園歸隱。始知家庭燕息。真安樂窩也。予乃馳書速兒輩。掛冠歸來。共享倫常之樂。並手李二曲集而詔之曰。若曹試推想二曲當時。可知國初殺戮之甚。自愛者。裹足不敢登小朝廷。而稱臣二曲。負人望小朝廷。欲沽親賢之名。羅而致之。二曲無意出山。有心解組。再三求去。如坐荆棘中。蓋以宦况苦。而宦途危也。若曹乎。亦知滿清入關。纂奪明祚乎。亦知揚州十日。嘉定三屠乎。慘無人道乎。吾家原籍廣陵。十日之刦。遠祖「如錦」公。身親受之。幸得餘生虎口。竄避武陵。子然一身。望故鄉而痛哭。蓋一行骨肉。十九膏於虎吻。能無疾首痛心。視君如寇仇乎。苟繩以春秋復仇之義。不當與小朝廷共戴一天也。而吾曹乃釋然若忘。甚至仰其鼻息。戴其衣冠。食其俸祿。遠祖有知。當怒髮冲冠矣。自今伊始。當與若曹共懺悔於祖宗在天之靈。勿許學馮婦。下車子張。干祿不妨世世。生生以布衣終也。三子者皆唯唯。雖然。吾恐數傳而後。或有改先人之志者。予故筆之於書。永永詔我子孫。奕俾世遞相戒勉。

佩芬之父韻笙。納春孫也。韻笙學優而不仕。亦守先人遺訓耳。而佩芬閱「杰之遺訓」。忽喟然歎曰。使阿父而服官。則一般勢利者流。必有所忌憚。一旦作長眠人。其餘威猶足以攝羣小。何至家畜野狼。行如盜賊。戕予饑而席。予資乎而笮。笮弱女何至困厄。如鶴鶩幾無一枝之棲乎。思至此。則又放聲而啼。是日適爲寒雨清明之斷魂時節。佩芬以麥飯紙錢祭其祖宗父母。於是盡情一哭。血淚杜鵑。佩芬慟矣。

予前書不嘗言佩芬能詩乎。渠自遭家不造。情懷大惡。詩料不佳。疊疊心聲。都含酸意。人苟讀之。不啻摩挲墜淚碑也。嘗賦哭親行一章。錄如左。

我生命不辰失恃復失怙。妹弱弟呱呱。伊誰擰門祚。戚族悍且豪。垂涎非一朝。焚身象有齒。徹土鵠無巢。嗚呼哀哉。雙親死孤雛。小弱羣虎視。甲作長蛇乙。封豕炎涼世。竟如此。陳尸堂上無人收。羣胥孤兒索故紙。故紙堆中多田園。入人之下我心酸。親亡產破孤誰撫。親死有知心不安。悲哉戚與族。人情多反覆。薄葬親骸骨。厚收親田屋。揮手逐孤兒。孤兒悵何之。斷腸風雨夜。枵腹爨炊時。弟妹瑩瑩各淒楚。心如蓮子心心苦。羞澀偶尋告貸門。可憐家犬都如虎。奮呼弟妹不如歸。我身雖伏心雄飛。居恒抱有男兒志。安肯牛衣泣式微。一腔悲憤手陳情。鳴之於官訟。於庭不驚我文驚。我事見者爲之感歎。頻感激。牂牁郡守呵斥羣。頑如叱狗。挽回餘地。慰孤兒。老屋三椽。田五畝。事定羣頑怒。且怨欲食我肉。眦睛黑夜飛來空。空兒嗾以白刃來相見。一擊不中天。相予不祥之屋不可居。弟妹夜驚如見鬼。我不避。賊常狙孤兒。弱女依人字顛危。到此復何語。仰天掬淚。

問。雙親矣。後生男先生女先生。男今成人。羣小何敢肆食指。豈容伸吁嗟乎。人去春長在。花開草又青。此身願化隨風蝶。栩栩飛棲父母塋。

著者曰。花杰訓其子孫之文可當得一則官場現形記。此老非第明哲保身已也。雖謂之理想的革命家也可也。

花杰之言多機警處。又多痛快淋漓之句。說得厚祿高官直是一錢不值。一般官迷當爲之齒冷。

著者又曰。佩芬之哭親行真絕妙好詞也。然而人許其才。予悲其志。斷腸詞裏如聞哭聲。我從來心硬然亦不能卒讀之也。

佩芬自稱曰。不祥之物稱其所居曰不祥之屋。此無賴語也。然足見其悲憤之深。既惜其父不會做官。又惜其不先生男。此皆閱歷之談也。蓋大千世界之人情善欺平民。善欺弱女子。韻笙身後之一敗如灰者。病在身未爲官門無壯丁也。佩芬之言是也。

(八) 有膽雄如劍 終身得所天

方韻笙在時。一般勢利者流爭欲得佩芬爲婦。巨紳俯而就。齊民仰而攀。箇中求凰者。苟以貌取人。不無翩翩公子韻笙以爲可矣。而佩芬獨擇慧眼。看低多少紈袴兒。請於父曰。以身許人。此女子第一喫緊事兒。不甘引羞而減。苟且以自誤。他日不如意。乃抱怨於父母。父乎幸許兒。以自由擇婿兒自信。雙眸子殊不盲也。韻笙曰。痴兒。

乃醉心歐化耶。然黔風閉塞。昏禮泥於古。自由必招物議。佩芬曰。物議云乎哉。桑間濮上。斯恥耳。韻笙知其不可。強也。乃笑而領之。且曰。汝之相婿。將何求而可。則對曰。富貴家兒。非我耦也。兒願得學問志氣相當者耳。雖極貧賤。甘茹糟糠。否則。寧爲漆室女侍阿父以終也。韻笙奇其志。自後有議婚者。必使佩芬隔帷相婿。迄無當意者。一日。韻笙忽撰句囑佩芬。對蓋諷之也。句曰。

女子有家胡不嫁。

佩芬應聲而答曰。

人兒無可莫如何。

此足徵佩芬之志堅。而出口成詞。對仗工巧。真冰雪聰明哉。迨韻笙不祿。門祚式微。於是莫有求婚於佩芬者矣。勢利人情。如是如是。黔有遊宦高氏者。家於蘇州之油涇鎮。有後起之秀。優於學。即予前書所言頤孫其人也。頤孫少年有大志。恥爲小朝廷奴。則長嘯於姑蘇臺上。聚同志二三。時而書空咄咄。時而借酒澆愁。張其心聲。昌言革命。而其密友江某。早樹先聲於餘杭。時則光緒三十年後事也。小朝廷忌黨人甚。郡守咸戒嚴。某之名。早貫官吏之耳。行將羅而致焉。頤孫之謀革命也。雖未彰明較著。然恐當事者附葛牽籐。作一網打盡計。某於是乘桴浮於海。頤孫亦引避作黔中之游。花氏高氏至咸也。頤孫至遍謁之間。韻笙安在。曰。物化有年矣。居有頃。遇佩芬縞衣素裙。如梨花一枝。容光照人。頤孫固不相識也。或曰。此韻笙之女公子也。頤孫乃以戚禮見揖而妹之。

頤孫居黔久。雄心不死。有口難緘。則結新雨之同心者。設會而講學焉。其實借講學之名。羣居終日。侃侃作革命之談。頤孫雄辯而多智。衆乃擁之爲領袖。佩芬微聞之。每往觀聽。每就頤孫絮絮問長短。頤孫爲之道揚州十日。嘉定三屠等事。佩芬聞之。亦怦然心動。請爲女革命家。頤孫心異之。居久之。過從益審。佩芬知頤孫文才槃槃。則願師事之。出其平日所著。示之。頤孫讀其文。誦其詩。筆揚墨舞。吐屬雄飛。驚喜曰。吾不得雌視之矣。與談時事。聽輒了了。間有論斷。多驚人。頤孫又驚喜曰。果可與言革命也。遂諷佩芬在黔設女講學會。於是頤孫日與過從。傾談益入港。蓋不盡英雄行逕。而忽攬將兒女情矣。士正求雌。女猶待字碧翁。多情爲之作合。

佩芬視頤孫所謂學問志氣相當者也。遂微露相從之意。然懸約不遽決。相互觀察。至九閱月許。乃各推誠相許。攝影相贈。信以指環。而婚約成矣。方是時。自由結婚之風。尚未盛行於中土。黔中人未嘗有行之者。行之自頤佩始。

頤孫『北美以美會』教友也。黔中牧師某。英人也。爲北美以美會中重要人物。頤孫往以婚事告牧師。曰。若曹爲黔人。倡亦婚姻史上一佳話也。予願證若曹之盟。且給允許狀。其亦笑予多事否。頤孫喜曰。固所願也。居有頃。頤孫倦游思歸。佩芬挈其弱妹從焉。南下止於鎮江。入禮拜堂而結婚焉。監禮者爲美人郎。登撫掌高呼爲新人。祝福從而賀者。男女數百人。且爭擲花朵。戲打鴛鴦。亦殊榮也矣。

著者曰。有父有家之佩芬人。皆以爲寶。甚至巨紳俯而就。齊民仰而攀。無他。以花氏故官裔而富室也。則無

怪無父無家之佩芬羣視爲不祥之物無過問者矣蓋世人取婦每懸大欲於德容言工而外使佩芬不遇頤孫者雖欲不爲漆室女不可得也

著者又曰晚近女士自由結婚者夥矣甚至桑間濮上亦算自由此其荒謬一也貌相許言相媚便爾傾倒我愛儂歡而學問如何志氣何如初不注意此其荒謬二也如佩芬與頤孫者斯可謂之真自由結婚耳

頤孫不以佩芬爲不祥之物而願爲之婿自是佩芬知己宜其合也

佩芬畢竟是巾幘英雄爲兒嬉戲喜扮木蘭及遇頤孫願爲女子革命家頤孫奇之予亦奇之

(九)人笑夫妻慧 風生姊妹花

方佩芬別父母鄉而南也常以麥飯紙錢哭於先人之墓頤孫亦偕往展拜佩芬長吁曰父骨寒墓草青矣九泉之下當猶瞻顧女兒憐其頤孫兒今得天而戴惜阿父之不能目覩也兒行且嫁矣冷落一坯土遠離父母鄉父有知當入夢見兒持踵而泣也佩芬於是大哭頤孫欲止之而亦泣然而涕時則白楊一樹烏鳥亂啼瑟瑟秋風其聲如死頤佩沈闌良久始鶴比翼飛到江南迨結婚於鎮江言歸於吳下佩芬每好夢不甘啜泣而呼父母頤孫恒爲不歡然心欽其孝益愛憐之

先是佩芬之繼母申氏有姊適郭氏生一兒兒爲申氏之姨姪而與陳祝三爲姨表兄弟郭父曾旅吳作官親方祝三挾資游滬也郭挽陳言於韻笙請以其次女妻其子韻笙次女申氏所出也以故韻笙許之迨韻笙靈耗入

吳郭舍官親不作。急携子回滇就婚。冀援半子例或有餘潤可分也。比回黔。聞陳祝三擢敗韻笙狀。及韻笙身後狀。乃大懊喪。而草草成婚焉。郭郎顧奩牋之彙。意殊不滿。然而佩芬固已竭其棉薄。鬻爛殘之田宅。遣嫁其妹。其妹爲新嫁娘時。佩芬與頤孫正惺惺相惜。將成眷屬時也。時佩芬年二十四。

佩芬之妹倩郭郎者。俗儉也。一丁不識。惟利是圖。彼以小人之腹度佩芬。其於奩資。謂必肥於己。而瘠於其妹。故郭郎既婚。脅新婦索佩芬箱篋。幾胠焉。佩芬無間言。一笑置之。而郭郎且嘲佩芬曰。若郎高氏。爲吳中革命渠魁。予居吳久。頗悉其行蹤。予親某官吳中。嘗銜命弋高不獲。高他日而逮捕者。頭不足斷也。且其人極貧賤。獨活維艱。若嫁之。行見啼飢號寒耳。佩芬怒甚。然不形於色。鼻間隱隱作聲。蓋嗤郭言之妄也。

著者曰。佩芬哭墓而南。行情狀極悱惻。然自韻笙死。佩芬已早無家。一旦挈如意郎君去。作有情眷屬吾方。爲佩芬。韻笙有知。亦當破涕然則。佩芬拜墓而哭。謂之不近人情。可也。夫不近人情之情。斯難得耳。

佩芬可謂不負先人者矣。於異母妹。則厚遣而嫁之。於弱弟。則隨身而提携之。佩芬可謂恢擴大度者矣。妹肢其篋。而一笑置之。郭子冷嘲熱諷。而怒不形於色。尋常器小女子。當之必不肯輕易讓人也。

(十) 割兒發奇論 救世勉從軍

佩芬自歸頤孫。於井臼餘閒。輒坐書城。溫其舊學。頤孫戲呼之曰。書痴。佩芬曰。誠然。儂之嗜書。有如蠹。會當三食神。仙字化爲脈望也。儂居家時。阿父以家政委儂。致所學半塗而廢。今當彌其缺恨。從君學也。以故個夫妻雙坐。

紅、闔不暇作、情話恒把卷論文。日不足則繼之以夜。於是佩芬之文學遂大進。頤孫常撫而勞之曰：卿真予之高足弟子也。則竟錫以頭銜曰：女學士。而佩芬殊不自滿。曰：學豈止此而已。今世界一學戰世界也。僅僅能文章知言。學一肚皮不合時宜。戰必敗。儂雖女子未甘自弱。方將力攻羣學。以與學羣戰。願為健將。恥為敗軍也。頤孫曰：壯哉言乎。然而新學繁衍。欲一一攻之。畢生不能盡。擇要而治。斯可矣。會鎮江之女中學曰崇實。新闢門牆。羅致桃李。聞其主要科目。有英文算術。歷史。地理。國文之屬。佩芬於是負笈入學。列試國文。輒冠軍。而於英文亦精進。啾啾弄舌。鸚鵡能言。校長殊器之。一日語佩芬。鄰近有婦幼醫院。今方招生。院長笪女士。西醫之有聲者也。汝願兼習醫乎。予可紹介汝往。佩芬喜曰：固所願也。從此佩芬狀忙甚。一日之間。朝習於「崇實」。暮習於「婦幼」。居崇實者四年。畢其業。則潛修於婦幼醫院中。良以醫學艱深。忽忽數年。升堂矣。未入於室也。又數年。乃畢業。佩芬嫁後之次年。舉一女。兩歲而殮。哭之慟。頤孫亦吞聲而泣。曰：玉樣一塊肉。舉而埋之黃土中。可惜。可惜。佩芬忽曰：死者已矣。不如舉而付諸婦幼醫院。笪先生之解剖品。而驗其病源。是則剖一死兒。而後來同病之兒。有術以療可活。無算頤孫曰：嘻。是兒何罪。卿乃欲變割之耶。何忍心如此。佩芬掬淚而歎曰：儂非忍也。死兒安知痛苦。與其埋之而果尸蟲之腹。曷若剖之以資試驗。且剖一兒而知其病。儂實欲因其病而求得起死之方。俾他人之子得藥以活。莫有如予兒之殮者。此亦博愛主義。爲方寸主宰所默許者也。頤孫驚曰：奇論。奇論。卿可將兒去。佩芬遂言於笪醫生。剖兒而視之。笪曰：是患熱病而死者。笪又詔佩芬曰：孕婦於飲食不可不慎。是兒之病。必由

汝多食性熱之物耳。熱有毒，毒發不治，輕則現於外而體被千瘡，重則熾於內而致死。此中醫所謂胎毒者是也。

佩芬年二十七，舉一男殊茁壯。試其啼聲，聲雄甚，竊白慶幸。頤孫爲之跪而禱諸上帝，賜福於其愛兒。俾長壽然而兒生不辰。國方多故，健兒草命，捲地生潮。烽火熾武漢，風鶴驚江南。威赫之義旗，倏指石頭城下。槍林彈雨，決死於戰場。死亡枕籍，時則亦十字會。結隊臨戰地，埋死救傷。出入腥風血雨中，狀忙甚。佩芬旣習西醫例，當入赤十字會，實行其天職。於是拋却家庭，不遑將子，隨醫師笪女士作秣陵之行，露宿風餐，飽常勞苦。然以救護同胞，故樂此不疲也。內顧愛兒，每形夢寐而憂砧。又臥病於春申江上，欲歸不得。然則撫兒者誰歟？乃托鄰姬伴其弱弟，哺其孩提。佩芬每放心不下，恒馳書以訊。且忙裏偷閒，歸家視兒，赴滬視夫，瞬息奔馳，勞人僕僕，莽莽風塵，撲人想。佩芬改變了朱顏，贏得幾分憔悴也。

著者曰：佩芬之剖兒，創聞也。頤孫以爲忍，聞者皆當以爲忍。何也？以親生兒付諸齷割，亦大不近人情哉？然而世之忍心者亦多矣。或則以爲累，生兒而輒棄之；或則異母不慈，虐待前頭兒女，磨折其可憐之生。甚或下辣手而斃之。如此者，真人道之慘變耳。若夫佩芬剖一病死之兒，其忍心固超出於恒蹊。推其心，欲驗一病兒以救百病兒，則其博愛之心可以對人而無愧。爲造物所曲諒者也。戲劇中有殺子報，佩芬之死兒有知，當亦不爲厲鬼也。

佩芬迥非尋常女子哉。國爾忘家。公爾忘私。佩芬有之。尋常巾幘。聞戰事如閒談虎。而佩芬從紅會出入軍中。尋常巾幘。有夫有子。輒如驚馬之戀棧豆。而佩芬能置若不顧。從紅會而長征。佩芬迥非尋常女子哉。彼非能脫然於夫君子也。徒以愛國良心之督責出而行其救世之天職。不得已而撇其家庭。試觀其忙裏偷閒歸來一省。可知其未常脫然於夫君子也。若果脫然者。人之無情。一至於此。須知佩芬固多情人也。

女學士略能詩文。輒自滿自大。佩芬優爲之。而自視不足。從而攻羣學。願爲學戰之健將。吾願女同胞皆如佩芬。吾願女同胞皆如佩芬之博學。

(十二) 狂歌驚太守 送死哭英雄

京口爲頤孫夫婦常住地。佩芬在婦幼醫院時。頤孫執教鞭於孤兒院。兩院爲鄰。相距咫尺耳。課餘則彼此過從。恒携手出游。喜棹孤舟。放乎中流。登高而攬。江山之勝。亦壯游也。迨風雲起於武漢。江南北如同霹靂。一聲健兒之捐軀。而歎者倏若蟄蟲之振。頤孫固革命之先覺者也。聞之能無心動。佩芬亦巾幘而蹙眉者。則撫掌稱快。喜而作歌曰。

昏昏大陸東。沉酣醉夢中。二百年來亡國種。喚醒我英雄。速礪我兵戎。奪得河山歸漢統。

頤孫方飲。爲之浮白者三。歌而和之曰。

少年美弟兄。天賦神人勇。頭顱正黑血正紅。

捐驅衆志同。踴躍快從戎。共歌饒吹揭黃龍。

大風起雲飛揚聽頤孫夫婦之歌聲彷彿鼓琴而作北鄙殺伐之音足以立懦而振聾鄰近小兒聞歌既習則學舌而歌聲遍里巷且傳播於學校譜爲弦誦教諸生歌之而鎮江太守承璋微聞之詫曰此革命之聲也胡爲乎來者左右或告曰此歌乃某某作也太守怒曰敢爾乃興問罪之師躬往窮治作歌者時則頤孫客滬上方以郵贈鄂軍且請纓焉承璋不得頤孫則咄咄逼佩芬佩芬慨然自承且哂之曰公休矣革命風潮滔滔皆是萬口昌言不可復遏竊恐鎮江一隅揭三色旗而起義旦暮間耳公不能未雨綢繆而欲臨渴掘井聞歌變色叱咤以威弱女子然即殺我於事亦無濟公休矣承璋不能對作色而去餘怒益張思欲媒孽而羅穢之以殺此彖詎佩芬言中鎮江倏樹革命之旗不數日而白幟滿城江山光復時則龍蟠虎踞之石頭城猶在槍林彈雨中有虎負嵎急切不能下以故鎮江雖光復而人心惶惶茫然無緒足以語革故不足以語鼎新也頤孫乃遄歸與其同志數十人創設共和白話演說會於城市中力闡共和真義稠人廣衆無不點頭而鎮軍使鄭權聞而避之每七日輒一蒞會登演臺侃侃而談風生四座時佩芬未隨紅會行則與女同志數人有若青春燕子飛入人家慧舌翻蓮喃喃然作共和佳話贏得萬千白鶴亦展飛色舞喜作新民於是鎮之人倏若夢覺醒其心則夷謠諑乃息然而人皆安堵獨佩芬夫婦不得寧居頤孫有事於滬佩芬則入紅會而趨秣陵戰雲壓頂鐵血染衣宿露餐風停辛茹苦佩芬一弱女子而樂此不疲則其博愛之忱熱也

血食相薄風作死聲石頭城下踴躍用兵紅會寥其十字之旗出沒於烽煙笳鼓間拾死扶傷婆心良苦佩芬朝

夕蹀躞。司看護焉。有楊韻珂者。戎馬書生也。鏖戰白門。彈花被體。一息尚存。狂呼負紅。會昇而界。佩芬施手術焉。然已無救人之將。死如烏哀鴉雨。韻珂不然。笑語佩芬曰。戰死沙場。快事快事。所慮家人夢夢。尚矇生還。頤孫我故人也。予有一事欲託之。情不得見。敢以托女士。言至此。氣逆不復成語。佩芬爲之慘然。乃飲以白蘭地盡一觴。而韻珂逝矣。佩芬泣然而涕。口占數絕弔之云。

男兒戰死勝封侯。笑靨如生喜。願酬他日河山。倘還我知君姓字。壽千秋。

手執刀珪爲治傷。血花點點汚戎裝。出師未捷身先死。魂魄猶應繞戰場。

易簣酌君酒。一杯儘傾塊壘莫徘徊。故鄉親友如相問。贏得江南半壁回。

韻珂骨未寒。南京已大定。佩芬曰。嗟乎。惜楊君不得目覩地下有知。當額手慶也。乃爲詩以誌喜。曰。

三吳形勝古無雙。二百年來淪異邦。天塹路難平。等渡鍾山鐘。不自由。撞幾何。功狗邀三考。多少奴才除兩江。（金田事覆曾氏昆季先後任江督。彭左繼之）却喜風雲今變態。石頭城下降幡降。

莽莽金陵十二州。仲謀勞死建文休。胡奴負固酬知己。（張口扈駕有功。西后發以雙餉。命駐浦口作養老軍。張感知遇之恩。革命之役力抗不服。聲言誓以死守。）跖狗咆哮惹衆讐。（各省聯軍。虜擊張口。）百姓何辜多授命。三苗倖竄免無頭。（事後口及剛毅張人駿俱亡去。）南風聲競天興漢。四九晴光永不收。

南京之役月餘未雨。

(十二) 如何分手早 賓個斷腸人

自神州革命而民氣大張。巾幘者流亦復揚厥鬚眉不甘雌伏而佩芬即其人也。佩芬與其女友陶淑芳等觥觥自負無愧英雌時則馳書於白下女同志林宗素等名譜羣芳書裁弱素向南京政府要求參政之權。政府曰可其速研求法政俾曉治方。佩芬於是議設女子法政學校於京口栽培姊妹之花俾一行桃李謀國有猷。嗚呼孰知宏願未償遽爾病魔爲厲天之厄。佩芬蓋若是其甚焉。

江南春去紅了櫻花。吁嗟佩芬香銷玉隕矣。佩芬以憂患餘生本是多愁多病比者負笈學校林苦志潛修致身赤十字會。疲於奔命夙有咯血疾因之而劇竟殞其生。佩芬病裏忒煞淒涼孤兒四齡戀懷而啼弱弟成童扶牀而呼。女友陶淑芳等時來牀頭作無聊之慰藉以至於彌留而薨。砧頤孫時客滬上亦竟臥病不得歸人各一方。遙憐同病能無黯然魂銷乎。佩芬死美以美會諸友爲之棺殮焉。嗚呼佩芬僅年三十耳。淑芳等哭之哀追。頤孫少瘥踉蹌歸則一棺已蓋玉骨漸寒此中有人呼之不出時則佩芬之弱弟以一封書畀頤孫曰此阿姊之絕筆也。頤孫啓封得詩四絕詩後各綴以短言。

『其一曰別矣夫子』

可惜鴛鴦不雙死。生離死別兩淒淒。有家有子爲君累。休再天涯試馬蹄。

嗚呼憂患半生妾本多愁多病于歸六稔天斬雙宿雙飛目斷天涯游子病也何如妾也弱喘延絲死在旦夕。妾死郎其勿悲居家弄孤雛妾當陪笑於地下也。

『其二曰別矣子妹』 骨肉流離道路遙故鄉莽莽易魂銷儂今撒手塵寰去要汝臨風賦大招

自予南下與汝大疏汝今無恙耶汝之臺砧亦無恙耶魚雁不來相思未間姊今死矣與汝不復相見矣臨終賦此聊托精誠以訣別

『其三曰別矣弱弟』 呻吟呼弟淚潛然撫汝不終負祖先一髮千鈞關繫爾有人佇盼在黃泉

予父晚得子所得惟汝故予雖適人不忍舍汝而去方期撫弟成人可告先人於地下無如天奪我年中道舍汝而去弟其努力上進他日歸延花氏之宗重振家聲克篤前人之烈予目瞑矣汝之姊夫頤孫長者也弟可師事之

『其四曰別矣我兒』 自扶瘦骨強支牀手抱孤雛淚兩行休向娘前嬌憨泣一朝失母倩誰將

哀此呱呱得年僅四予懷爲汝之臥床予乳爲汝之食品年來予以役於紅會不遑將子情人代哺固已憔悴煞汝矣予今無可如何棄此一塊肉而去鄰有嫗頗仁慈因以藐孤托之不知其能成人否也數行絕命詞哭煞頤孫矣頤孫義士也遂不復娶無賴杜門弄雛自遣詎此呱呱者旋亦隨母而去矣頤孫之腸斷何如也從此弔影自傷往往痛飲千愁萬恨恒以一醉銷之如此家園更無可戀於是隱於酒國游於天涯今其人固無恙聞猶在春申江頭作筆墨生涯度可憐歲月嗚呼其信然耶

著者曰花開花落今煞尾矣十二章中不如意事居其八九佩芬以憂患餘生慶神州光復五色旗方於風

中作得意之鳴而佩芬已物化。共和滋味畢竟何如。吾知佩芬且以無福消受爲恨。嗚呼。休矣。共和之魂亦似曇花一現。我見其開我且見其落矣。佩芬泉下有知其亦可以無恨矣夫。

篇中小有缺點。如佩芬之妹若弟未詳其名。佩芬死後其弟後事如何亦未有交代。此則頤孫書中所未詳著者。未敢胡謔也。幸閱者諒之。

頤孫書中尚有佩芬詩稿一束。於余篇已插入若干首。舉一可以及三。正不必窺其全豹也。故不備載。

乙種社會 共五篇

海鳴 原第一集

乞兒之新年

舊年除夕四民息業。即十字街前唱蓮花落者亦收拾起芒鞋竹杖匿居古廟中。檢點殘茶幾。何剩飯。幾何銅元。幾何銀角。幾何如商人子。年終結帳時也。默計一年中風霜雨雪歷盡艱辛。而此夜所得乃亦不過爾爾。予爲乞兒抱不平。乞兒乃不自知天真哉。乞兒此身外之作孽。物何須斤斤計較。予思乞兒固來去無牽掛者。破簷下納頭便睡。較富家兒飽煖思淫輒轉床席者有天壤之別矣。顧乞兒往日未嘗不如此。今朝大除夕。家家圍爐守歲。乞兒亦爲時俗所染。聚羣丐作牧猪奴戲。呼吆喝六之聲。喧於室外。嗟哉。乞兒乃以血汗錢如此斷送也。予爲乞兒諒。乞兒之貲甚微。胥街頭辛苦得來。較之高堂大廈中之富家兒。擲黃金於虛牝。使祖若父不瞑目於九泉下者。乞兒猶勝人一籌也。

無何天明矣。乞兒亦學得走喜神方。挾其舊鉢而出。以覓喜神。夫喜神之於人。非佑其升官即助其發財。乞兒固無須此也。世人有以同胞爲同胞者。其一憐憫此哀哀無告之乞兒。即乞兒之喜神。是已顧。乞兒之出。乃終不能覓得。一喜神所見者。惟大人老爺少爺與太太小姐奶奶耳。

新年初一天公大作美。晴曠乍放游人真有人逢喜事精神爽之樂。乞兒蹀躞街頭。恨天公生我何亦予我以目。見彼紅男綠女均打扮得齊齊整整。嬌嬌婷婷。獨我顧影自憐。有無衣之嘆。嗚呼。乞兒亦人也。何形容憔悴面目黧黑。一至於是。

穿長街入短巷。乞兒踽踽獨行。亦不知是否大二三四五六馬路。惟見汽車鳴。馬車聲。得得其中男女。要皆顧盼。自雄。乞兒正痴望時。忽吆喝一聲。由後而至。乞兒大驚急回顧。之人力車來矣。

人力車夫汗點如珠。滴其吆喝也。喘而不能成聲。乞兒自思。以人役人。其樂若。此人而被役於人。其苦若。此獨我乞兒不役人。亦不被役於人。乞兒固大自在也。

日中矣。乞兒過一巨室之側。其中金鼓交作。乞兒詢之路人。知是戲場。自念生平無非是戲。然此人作之戲。乃未曾見。摸索囊中。尙有銅元十許。乞兒雖櫻櫻不如人。而此銅元固與富人囊中者無異。有錢即看戲。誰能以乞丐鄙之。不過乞兒資微。僅能於起碼廂中觀之。紅氍毹上之人物。如在虛無縹渺間。乞兒有聞能聽。有目能視。原無異於常人。但出貧寡據座。遠有耳有目。終不如富家兒爲可貴。冤哉。乞兒此銅元十許。忒輕擲矣。然乞兒無悔意。

以平日論何能與彼輕裘緩帶者共坐一室爭上下之位今日以數錢得此甚矣哉金錢之勢力也
戲終場後日已西下乞兒之囊已空年初一已過一年以內僅有此日乞兒既視爲奇罕記者又曷敢珍重筆墨
不爲乞兒一記

蘆花淚

昂孫原第六集

鳥魄停飛花魂欲斷夕陽半面照林際鎔成一片可憐紅若隱隱指人以憑弔者余方於醉後作郊外遊陟見簇
簇新石矗立荒煙蔓草中俯而視之則亡女陳愛華墓六字清明已過不見灰飛紙錢也

歸以語余友愁儂愁儂曰吾知之此吾家戚也死僅半載耳請爲子述其顛末

女士浙東人父亦名宿也貌秀而慧教之讀過目不忘九歲畢諸經父愛之若掌上珍嘗語人云此吾家女千里
駒也

女士母諳章句工針黹刀盞鹽米無不精一一教誨之而女士亦得乃母風遠近求婚者日數起顧女士性傲來
輒不當意其父若母并不願其爲蹇人妻爲商家婦也亦聽之以是年及笄猶未字人也

昊天不弔陟岵興悲女士之傷痛若何可以不言知之母歿之日詔女士曰余病已不起汝父待余和汝事余孝
生前之福亦享受幾年修短隨化終期於盡若余者殆死得其所可無間然所遺憾者生前不能爲兒擇佳婿耳
汝性過傲親事上恐少有折磨然汝父酷愛汝必不忍汝之不得其夫也汝可允則允之女士唯唯無以應惟有

以淚洗面送歸忉利天而已。

女士父篤於伉儷賦悼亡後立意不再娶免苦弱女子有以中年相勸者則謝絕之女士泣諫曰孟子不云乎不孝有三無後爲大阿父無兒爲女計其若祖宗何哉父爲之改容乃議繼娶

繼娶張賈人子也。嫉女士多才嘗爲其父曰吾聞之女子無才便是福若愛華者其福涼矣且自由風氣流毒海內子不聞某家女郎其腹膨脹乎人謂詩書福人吾謂詩書禍人爲門風計不可不戒焉女士父本長者更不能有所可否於是女士始而輟讀繼而勤操作再繼而受鞭笞惡魔則漸漸而來趣味則朝朝減却欲其不哀傷滅志事乃母於地下烏可得哉

幸矣天之玉成人也使果不天天年則晨爨夜刺終受折磨即婚姻關頭亦無良果乃不持久而因以病既病而益之以死是女士得爲完人矣死之時有絕命詩二章余從伊父得見之其詞云

淚濕寒衾只自知斷腸人寫斷腸詩可憐第一傷心事繼母嚴威日日施

苦樂悲歡命不猶天無可怨人無尤何如及早回頭去不教椿枝感晚秋

此詩由伊父枕邊搜得者一坯黃土痛逾喪明至今尤未歌弄璋也余悲其事爲泚筆記之

一家哭

稽山之麓有破屋數椽墜檐仰瓦不蔽風雨驟見之幾疑爲無香火之殯宮也一耕者日有事於其傍知之頗能

審。嘗舉以告人。余因具錄之。亦請命書之一種也。

耕者之言曰。之數椽破屋中不舉火者殆三四晨夕矣。當炎日曝腹之際。予方收拾耒耜將歸作午餐。則見一老嫗抱一雛兒出泥席而坐。作無限可憐狀。初見之。訝爲鬼。望望不敢近。繼而無日不出。又無日不於是時出。惟雨絲風片吹打零落時。予旣輟農事。不敢知嫗之果出與否。以情度之。彼固爲曝兒計。其呵護甚周。至必不忍加以無情之風雨也。

嫗髮半如雪。年事可七十餘。雛兒則猶襁褓也。度其倫。必爲祖母孫子無疑。雖然。此呱呱者。恃乳爲生活。以垂斃。之老婦而育此寢馨兒。不其大難。若曰。以漿米飫之。則如不舉火。何種種可憐可泣之寢竇。設非鐵石心腸。必憚。慄動也。余幸非服官者。民間疾苦。置若罔聞。乃釋耒耜。就而詢之。嫗聞言。目視余。以手扼兒頂。爲之撫摩者再。良久。始言曰。子少年。非有事於西疇者耶。余曰。然。嫗曰。然。則子吾之同道也。試爲子言。老身陳姓。婦也。先夫壯年時。以力耕。積薄資。置田一畝。餘糊口三十年。賴以不支絀。即兒室女家。亦已了却。向平矣。會革命。以蠲賦號。於時太平。之樂。舉室相慶。果不料所謂蠲賦者。乃欺人語也。越年虎役來。追逋急。如火稍齟齧。即以亢賦。逮先夫去。迨貨田。賄役得釋歸。然已驚悸成病。不能復起矣。吾子旣抱陟岵之痛。重以家室之累。一天汗血未能謀。得三升十指辛勞。只怕羸來。一死由憂而鬱。而病由病而歿。今所手抱者。其遺腹子也。孤兒命苦。乃母又以產後驚風死。喂乳無人。水火不繼。行見相抱斃耳。余聞其言。至爲悲痛。餽以粟五斗。表同情之憐。其存其歿。後莫聞知。真千古。

傷心史也。

嗟乎。古人有言。苛政猛於虎。氓之蚩蚩。不死於水。不死於火。不死於盜賊。不死於槍林彈雨中。而獨死於苛政之下者。可勝言哉。何者爲愛國。何者爲救國。亦曰愛國者刻削小民之脂膏。以愛國也。救國者刻削小民之脂膏。以救國也。嗚呼。國而無禮。胡不遄死。

湘中巫

冥飛 原第十三集

湘俗尙巫。巫者假神怪之說以求食。於是巫之所以在。鬼亦隨之。巫之術足以進退鬼。鬼之力足以生死人。故巫者常爲一班人所信仰。巫者固精於心理學。能揣摩時尚。迎合社會之心理。巫者之言曰。疾病多由於鬼祟。非禳解不可。孩童易爲鬼迷。又非祈禳不可。於是三家之村。十室之邑。人跡所至。鬼亦能往。巫者遂借以爲生財之大道。巫者又能鉤結僕婢。刺探人家之隱事。以嚇唬人。而自神其說。於是世無有不遇鬼之人。巫無有不靈之術。

湘中之巫。分爲兩派。其一派曰排教。排教主祝由科。以符水治病。多不取錢。其有索酬謝者。僞也。以木排商人多。辰州籍。辰州符。爲祝由科嫡傳。故曰排教。其一派曰師教師。教主跳神。有打猖衝。鑿乾龍船。種種名目。而關符。立禁收。嚇斷家等事屬焉。其取費也。視其家之貧富爲衡。自三十三文。以至三百三十元。無定額。賊無空過。猶自解曰。無錢則法不靈。故師教之黨徒最盛。

一人鳴金於前。二人肩旗隨之。二人舁小竹輿。置一尺許神像於中。望塵而趨。謂之打猖。猖神之來也。附於一人。

之。身謂之馬腳。高腳能吞刀吐火諸術。則謂之神降。或從而乞藥。馬腳以唾沫丸泥與之。或不與藥。手瓶與帕。奔騰病者室中。炊許時。嗜曰已捕得鬼矣。於是馬腳之功用畢。囊貲去而瓜分之。

師教之祖師曰。白石三娘。匪土木偶畫像也。聞諸人曰。其身裸。余卒未嘗薄觀之。不知其然否。人家有病者退白虎一階級也。拜斗又一階級也。衝儺則最後之階級矣。衝儺又曰敬大神。蓋白石三娘神之至大者也。初更時巫者四五人來設方案。爲壇爇香燭數人。鳴鑼擊鼓。一人冠方巾而跳口中。念念有詞。與鑼鼓之節奏相應。笞縛竿爲人衣。以女衣冠以女冠執之。趨於病者室中。謂之白石三娘看病。又索繩爲活結。使病者親屬跪而解之。謂之冤家。宜解不宜結。若是者殆數十遍。延至天將明。預賃一豕殺之。以祭神而衝儺之事畢矣。又有清吉儺。人家於無事時衝之。謂可以永保清吉云。

剝木爲小舟。長三尺。闊尺許。作其鱗之而儼然龍也。具體而微矣。艙中設小龕。祀不知誰何之神。尾後附以一鼓。時時擊之作淵淵聲。而乞食焉。蓋亦行道者亦能禳災害。迓吉祥。其代價廉於打猖衝儺者什之九。

小兒多犯關煞。日者能推算而知之。巫者能以寄名符。保身符。本命符。等等作用。禳解之。是謂關符。巫者既確知病者爲鬼病。能以神咒禁制之。索甕一滿。貯以水。覆甕於磁碟上。水上空氣所壓。不得出。謂之立禁。謂可以辟鬼也。又有犁頭禁。飛禁。諸名目。用意亦同。又有保安禁。則爲婦人之有娠孕者立之。謂可免小產云。

小兒胆弱。每受有驚嚇。則肝不藏魂。病懨懨不可治療。則有收嚇之舉。收嚇有簡有繁。簡之云。則炷香三盛。米於

杯。布。紮。杯。口。持。向。小。兒。頭。上。旋。轉。之。口。誦。咒。語。畢。取。小。兒。父。之。機。一。隻。入。以。杯。中。之。米。使。小。兒。枕。之。繁。之。云。則。大。設。壇。場。書。符。誦。咒。不。終。夜。不。止。或。升。屋。而。呼。以。期。其。魂。必。返。焉。

走家一說。惟湘中有之。小兒最忌者。爲四眼所見。（即孕婦）違者。小兒之魂。走入孕婦之腹。而小兒遂發種種之病。如發燒夜啼。不乳。頭髮自落等類。是名走家。不爲禁制者。小兒死矣。巫者。遂有斷家之術。除設壇誦咒。應有盡有。外取小兒。一中裏。以針入飯。蒸之。針貫衣而出。則小兒無恙。彼婦小產而家斷矣。

鄉人羅某。病火症。延打猖者。以丸泥治之。而愈。歲餘。羅某娶婦。婦以熱入血室。發狂。復延打猖者治之。馬腳方。手舞足蹈。裝神裝鬼。時守者貪觀。馬腳防逐。懈婦突出。毆馬脚幾斃。

王生。秋客。少年。篤學。得病。嘔血。治垂愈矣。其外祖母薦一衝儺者。生父重聽其意。不敢不從。乃鈸鼓鑑韁。竟夜不休。生躁不可耐。血狂湧。不止而死。

朱氏。婦極迷信。小兒偶病。輒延巫者治之。小兒不得醫。病終歲無已。時適來一巫者。自言能以符水濟世。有萬應符。百有八道。服之。不獨療病。且能延年。婦潔一室。延之來。供養備至。三月而符始成。得百金而去。婦逐日焚符。其子符畢。而兒之靈者。以蟲活潑者。以愚呆大駭。延醫視焉。醫詢知其由。謂朱砂及黃紙灰。均阻滯血脉。脈血滯。則腦筋鈍。無可爲也。婦大悔。已無及矣。

蔡伯壘。蔡伯箎。兄弟。素相友愛。伯壘娶於章。生一子阿遂。三歲矣。仲箎之婦唐。適有身。章信姫婢言。禁其子。不與。

婦相見唐亦徇俗立禁將以保安會伯彊仲篠爲其父作陰壽章之母索觀外孫爲唐所見詎章母以果餌食阿遂阿遂當風食之未暮而病章大怒以爲唐有意害其子使之走家也延巫者八九人爲阿遂斷家唐亦憤甚亦延巫者八九人使立禁以相抵制一室之中鐘鼓競作數夜不休唐體素羸又強支長夜遂致小產章以爲巫者功大獎巫者設宴於家以旌其勳詎唐即以是夕血崩死於是唐之母族羣起問罪謂章以巫蠱殺唐仲篠痛婦死怨其嫂遷怒及兄亦操同室之戈卒至涉訟公堂大損家聲焉

冥飛草是篇竟喟然曰家庭之禍多出於婦女無知識而易惑尚氣而無忌憚漸以巫風慾以婢媼不釀成奇特不可究詰之事故不可得矣觀者僅以是篇爲破除迷信而作其猶非知我者哉

貓頭鷹

海福原第十二集

貓頭鷹者不知其姓名梁上君子也俗呼鸚鳥爲貓頭鷹以爲所至之處多不祥人皆惡之貓頭鷹每至人家其家必有損失人故即以貓頭鷹呼之謂其爲不祥也

七月廿七日天氣昏霾風漸長雲花續續從東南來爲獅爲象爲婦女爲嬰兒爲車馬爲龍蛇厥狀奇詭奔馳絕迅須臾天色變成灰敗慘黯如鬼蜮一中年婦人蠍髮如蝎齶齒似狼赤膊着半臂坐屋門前大條櫈上手執大芭蕉扇一柄時拍其背肩或腿際且拍且呻吟曰偏偏今年蚊較往年爲多每至夜間屋之暗陬即轟轟作雷鳴夜飯既畢碗箸洗滌清楚指望可以稍乘風涼小么魔即陸續前來如索逋客強聒不休捲去彼此又至揮去

此彼又前令人應接不暇最爲可厭。有時哼哼從耳旁過。儘力撲之自己還摑着腮頰頗覺痛而蚊已寥然遠颺。教人又好惱又好笑。人生不幸作女子身又不幸嫁一沒用丈夫每日過活還須我婦人家。釵針拈線日擣尚不足。一日消休言一領布帳當費鉅欵三四番佛雖竭畢生力亦不能籌辦。即蚊煙香數支每夜亦須銅幣一二枚。已來不及兼之許多居奇市儈重利好商祇知求自己盈餘不顧家人死活平常日用各物稍有機會彼輩即高抬市價立爲販賣。現在不知又因何故米價頓漲。往日一隻角子能買一升四合此刻祇能買一升二合。偏是荒年食量又偏大。時常我兩人一升四合米還不飽。一升二合米焉能果腹。况且明日米錢尙不知出之何所。我被蚊子撕擾徹夜不得酣眠。晝間即昏沉如酒醉眼皮時用兩指分撥之尙不願開少坐睡魔即乘之頭沉沉爲贅。藤番瓜我實無力再爲爾作牛馬爾又非跛瘍盲聾身體殘廢者獨不能養活一床頭人耶。年年歲歲向床頭人十指上覓生活似爾爲男子寢不愧死說時褪其拖鞋勾其腳於櫈腿適一蚊刺其足心奇癢因之怒氣益發罵聲益厲河東獅子威乃愈張矣。一男子時陪以笑。時報以小語既而實不能耐其交謫之苦乃忿然曰。工藝我未曾學習經營我又無資本爾若逼我太甚我只得仍乞靈於我之健兒身手作人所不齒之生涯。此類營業本非我所願爲亦非吾之長技。每每因爾吵聒不休不得已而出此擔許多驚恐受無窮艱辛重則有性命之虞輕則有筆楚犴狴之苦。爾祇知爾之十指辛勞爲况瘁耶。婦人曰。然則甘心餓死乎。男子曰。我倘非爲爾累我寧爲餓鄉羈魂不冒此險也。吾今知家室累人特甚。婦人聞其語怒益甚。曰。爾言我累爾爾之生活尙靠我我何負於

爾。且爾言作賊非爾所願。爾果有何能者。我本不望爾能發財。我飄輕裾曳長袖於脂香粉膩中。爭一日長。但願穿窬之術頗不乏人。曾聞有賊學堂爲彼等畢業所乎。况且人生世上愛財是天然熙來攘往誰非爲財者最貴。莫如爲官。人人格最高亦莫如爲官。人俗語云窮官強如富百姓。又云官久自富。試問官有一定俸金一定薪水。除日用酬應而外能餘幾何。若非有不實不盡之處。何以揮之如糞土用之如泥沙。爲官者人皆謂之爲上等人。尙不能無不實不盡之處。爾是何等人比之爲官人。總差許多級。作賊雖非本分。亦不過作官人之不實不盡而已。却又何妨何必咬文嚼字。若恐失却爾偌大身分者。真令人惡心煩說罷。突坐於地放聲大哭。且聲聲稱既爲爾累。不若死却干淨。隨即覓刀索繩。以恫駁男子。男子至此愈爲之懾服。惟作軟態柔語以央告之。音細不可辨。第聞偷風不偷雨。今正其時矣。雖有雨尙不大。爾爲我進酒一杯。以壯膽力。婦人哭頓止。男子復取棹上毛巾濕水爲之搘淚。男子誰。貓頭鷹也。婦人者。貓頭鷹之妻也。

時夜將半。萬象淒寂。月色朦朧。慘淡欲死。猶時時撥重雲密霧下窺。大地衆生若有無窮幽怨者。沿街燈桿被風搖撼。軋軋欲折。燈光閃閃。與貓頭鷹賊眼相激射。左溜右瞥。頭播蕩類鼗鼓。且行且思。以爲俗語云家有賢妻子。不遭橫禍。今我之妻。真逼得我不得不出此途。倘被捉將官裏去。此冤真無從訴起。轉念苟得手獲一宗意外財。亦在所難料。吉凶悔吝。生乎動。動雖有凶。亦自有吉。人若不動。豈天上能落下麵餅。我可以仰臥得食哉。此行。

雖不敢言無禍而福亦可以隨之但看造化何如耳看在金錢分上亦不忍氣餒吾妻之計亦未可厚非思至此興遂高膽遂壯兩脰乃覺有力速率亦加快腳蹤亦較輕愈行愈遠境益幽僻風勢亦愈烈家家門戶俱關鎖甚嚴密忽見一家朱樓三層繚以短垣牆內竹樹紛披芭蕉櫻櫻肥大尖硬之葉激戰作異聲樓窗上藤絲茂密幾將窗櫺全罩中露電燈光晶瑩透徹及尋至門首門乃虛掩無人門焉者猫頭鷹乃大喜過望以爲天假之緣此室主人若開門揖我者我安可交臂失之以負主人雅意乃側身入經一段沙路至其室之前階歷階而升幽廊闌寂黑魆魆類墟壙復尋至梯處緣梯登樓悄窺有燈之窗見室中陳設異常華麗然琳琅插架萬軸紛披蓋書室也了無可取者逍遙椅上坐一豐姿綽約衣服麗都之美少年而怒容面愁思鬱眉搖椅作前後傾仰勢心情頗不寧旋又見從衣袋中取出像片一張反覆睇視良久嘵唇發微噫復將像片插入袋內喚曰阿俊我之馬車尙未回否吾立須出門速將來否則明日爾輩均須逐出無一許在吾側者一年十七八小僮嬌巧玲瓏眼溜溜似點漆掀簾入垂手向少年曰車爲少奶奶乘出未歸此時風雨如晦想少奶奶必阻於何處恐刻未能即返也况風狂雨驟公子此際亦不便外出少年力唾憊曰爾何物敢梗我命我車縱不在爲我速喚街車來僮不敢拗退出門外頗覺爲難小語同伴曰公子向未會如是暴怒必有大拂心事以至於此斯時何從召街車者同伴戲之曰無論公子若何怒爾尚有不能爲之平者小僮乃紅暈雙腮怒而目之曰爾等眞不係好人我方爲難向爾述之不能一爲籌畫斯亦已耳反謂我今後不與爾等言遂拂袖欲出將下堵猛風一迫小僮立仆堵下少年

猶隔窗厲聲促之。忽聞牆外輪聲碌碌，蹄聲得得，俄而垣之鐵柵門開矣。車已入門，輪齒鐵蹄囁沙沙，怒語倏已至。庭堦三五僕婦下堦，啓車門。一美人珠鑑鑽飾高髻，雲鬟扶離，婢盈盈升堦，草履緣梯，其聲橐橐然，從容上樓。向書室之東偏一室入。一時，室中電燈齊明。貓頭鷹見彼室燈光大明，遂復輕脚攝手移近美人所入室之窗外，見室中美麗華燦，較書室勝且數倍。一鏤金嵌貝西式銅床懸蟬翼紗，輕帳美人方入帳中，更衣卸飾，彷彿姑射仙人籠罩以輕煙薄霧，電燈光射之，奇彩四生。貓頭鷹斯際幾忘己身所處地位，忽聞美人輕啓珠喉，嬌燕婉問曰：「少爺回來否？」僕婦答云：「少爺今日早已回矣。」想是風大，故美人聞少年已回，似有驚懼之態。第出神移時，曰：「唉！」貓頭鷹突被此種清脆音浪所提震，始有知覺，方及見室中美人外，尚有他物。床後朱髹箱櫃，繡疊堆梁，高及承塵。貓頭鷹心念此中儲藏貴重珍品，當不可以數計，能得千百分之一二，亦足以殺平生魂夢。顛倒幾欲焚身之慾火，即床頭夜叉之凶燄，又何患不能平服之哉？平時所以拜倒石榴裙下者，祇以勢利不足以勝之耳。苟據珠懷寶，驕之於床第之間，獅子之馴行將不狗若矣。貓頭鷹正異想天開，涎長一尺時，忽聽書室門玻璃撞碎片片墮地，疑爲風所掉，乃見少年作糾糾武夫狀，力推扉破之出，狂奔美人室來，及門以革靴踢之，門立闢，兩手插褲袋中，昂然入逕至美人前，直視美人面目，睛不稍轉，良久乃囁嚅曰：「太無廉恥！」太無廉恥可恨，造化小兒狡猾，弄人何來一陣烏風？全園電桿齊折，如切春葱，頓時各室全晦，變成黑暗世界，俾爾輩鬼物遁形，不然豈能聽禽獸免脫哉？美人聞少年語，轉從容不迫，其冷澀玉容半顰半笑，謂少年曰：「郎言儂誠不解，請詳語儂來。」少年曰：「哼！」

茲事爾還問我。爾其自問可矣。奚必故作態。美人乃發恨聲曰。郎所行事。郎以爲儂不知。視儂爲盲且聾者。郎近來。僕僕碌碌寢食不安。所爲何來。期星約月。冒雨臨風。試問郎之魂魄爲誰。狐媚子奪去。郎亦知使君自有婦羅敷。自有夫。古語有之。我不淫人妻。人不好我婦。又云淫人妻女者。人亦淫其妻女。郎亦思情致纏綿處。即孽緣湊合時。平儂自問。縱爲蒲柳姿。尚非嫫鹽貌。且自侍郎衾裯婉轉。隨郎意。曾無一事忤儂。有何不德。致郎嫌惡未遇秋風已棄捐。爲紈扇豈真如俗語所云。妻是人家好故。郎朝朝暮暮於湖外。煙波巧尋野鷺。乎郎乃莘莘學子。其甘不自愛。下儕於流氓敗類之儔。而自弁髦。道德乎。郎何所見。而竟以無廉恥三字辱儂。郎之所行廉恥。何在。儂不敢自視。爲千金軀而常自保。如櫃中玉。不待儂言。郎所知者。以桑間濮上野田草露穢濁淫亂之夜花園。儂烏肯輕身一涉足。今竟冒然往者。郎亦知誰爲乎。蓋欲覓郎一進忠告耳。適遇同學友某女士與其婿同游。轉羨他人。于飛之樂。儂竟不能得之於吾郎方。自怨自恨。不覺淚盈。女友見儂如此。問儂以他事。托詞飾之。女友遂邀儂小酌。以寬儂懷。其婿故亦在座。郎見時。女友乃在隔壁。乃即以此疑儂乎。郎果何所見。而竟於衆僕婢前。不惜儂之名譽。不顧儂之面顏。妄以疑似據爲事實。如此。辱儂郎何太忍。郎果疑儂。不妨先於無人時。私詰儂。儂果無詞以對。郎然後暴儂之罪。置儂於死地。儂惟自怨。何敢怨郎。說至此。紅淚如散珠。簌簌奪橫波出。正如長恨歌所云。梨花一枝春帶雨。其嬌柔無主體。態雖腸硬勝鋼。心堅似鐵亦將化爲繞指柔矣。何況少年年少小夫妻。正在油雲殢雨時哉。萬丈火燄立時俱消。祇餘冰冷不然之灰。爲之喟然長嘆。呆立者移時。乃徐徐從褲袋中出其。

手。手中晶瑩光潤長不盈咫之物。隨向案頭一放。不期轟然一聲。硝煙礮氣彌滿一室。旋聞重物倒地聲。羣呼傷人聲。窗上玻璃被擊破碎聲。美人嬌啼少年自歎聲。貓頭鷹正如看演新劇。如聽試口技百聲畢作。百態胥呈。忽一物擦耳輪過。貓頭鷹驟爲所驚。手脚略一疎失。突然墜落。適跌花盆架上。盆倒地作巨響。各室人皆驚起。羣呼捉賊。貓頭鷹恐人集且衆不獲逃。遂聳身登垣。捷若飛鳥。狂竄而去。其家逐之不及。亦遂已。

貓頭鷹得脫。雖有幸未遭擒獲。然大欲未遂。如入寶山空手而回。又懊喪萬分。自念歸何以自解。運真不佳。財星不照命宮。偏遇此少年夫婦。一場口角。彼夫婦影事影響。乃及於我。如此肥羊一遇。何可再遇。其他零星瑣屑。舉不足以動無饜者之心。寢可歸去。受終宵強聒。不願空受此淋漓盡致之苦趣矣。正想時。一陣風來。將貓頭鷹直驅至隔街牆角。頭觸處。墳起成瘤。覆額之破氈帽。已翩然作蝙蝠飛過一家短牆去。鞋子亦失却一隻。無從覓得。貓頭鷹乃科頭跣足。冒冒然行。既一無所得。反爲脫帽之孟嘉喪屨之齊侯。自覺損失已甚。鉅益恨恨。幾自搘沿馬路行來。牆頽棟折。婦啼男號。彷彿戰場。檐瓦墻磚。時時飛墮。在在可以碎人腦。貓頭鷹急轉一小街。行及一屋角。忽劃然一聲。屋之後壁一段。倒於貓頭鷹面前。去路爲之阻。不及壓者僅咫尺間。耳屋內頓時叫號喊哭。慘不忍聞。時風勢益烈。貓頭鷹不能耐。乃潛從倒牆之缺口入。藉以稍避。見屋內一燈熒然。其光似豆。淡碧乃古塚磷。一婦人年事不過三十。雖亂頭粗服。而丰韵絕佳。小家儻有碧玉。初不假脂酥粉膩之功。此草莽所以始有真才也。一女孩約十齡。方據木案。塗麵糊黏火柴匣糊成者。用兩木板夾之。置屋隅。牆既倒。雨脚斜入。浸浸濕矣。女兒

搬移之手腳甚忙亂。嬌小可憐人。婦人亦移床挪榻。輾轉不少停。小兒搖籃放時誤支於短足小椅。忽風來力撼門。開觸搖籃。籃傾。小兒滾於地。乃大啼。婦人正理衾枕。見兒跌。急轉身抱兒。不防攔置枕畔之錢。欲適開隨手帶出。床沿包內。番佛十枚。散落地下。碌碌亂轉。四處皆是。婦人急於顧兒。又急於顧錢。兩難兼顧。乃喚女兒抱小兒起。己遂收拾散洋。祇得九枚。仍置床心。執燈尋彼一枚。徧覓不得。貓頭鷹見婦人只顧覓彼一枚。此九枚之在床心者。頗可伸手取。既不能多得少得。亦佳。庶幾聊可解嘲。方欲舉手轉念。我運既否。不能多得。彩尙以爲掃興。其此婦運視我尤否。并此九枚銀餅。亦將不翼而飛乎。彼美人室中。纍累者即多。取之無傷於彼。轉益於我。取之不爲不義。若此婦貧苦。當與我等。我即全取之。於我無大益。而此婦舉家養命之源竭矣。安知不因此十餅銀而傾此婦一家。生命是我所得者有限。而害及此婦一家。問心不忍。不如在此少避風雨。稍止行可。耳。俄婦人亦將一枚銀元尋得。歸數包好。復藏之。聞小女呼婦人曰。娘。吾家屋角已坍。屋已通於外門。即緊關亦無用。夜已深。又偌大風雨。街頭尚有食餃麵人。否。呵。父。何以尚不歸。兒看此倒墻洞向外黑漆漆。心中甚怕。若有人從此洞進吾家來。將我十塊錢偷去。我家明日連買米錢亦無有。我與弟弟何處弄錢買餅乾吃。婦人乃攬女兒於懷。曰。兒勿怕。我等不眠誰敢進吾家來者。爾父亦行將歸矣。母女正語時。忽一人越洞而入。直立。婦人前。婦人大駭。小女兒首伏其母之懷。不敢視。婦人曰。爾非東隣阿毛乎。來吾家何事。阿毛曰。無他。我涎子久矣。訖未得間。今適過子屋後。見牆已洞然。且知阿根尙未歸。乃乘間入。與子一歡。會諒子當樂從。再者子有十元蓄積。昨日阿根向我言者。

云借我一用。我照數付利。今亦請子付我。說時。即近婦人。婦人乃大震。狂喊聲嘶。小女兒被阿毛推倒。地上卷伏。如小犬不敢稍動。阿毛遽牽婦人袖。婦力拒。阿毛曰。狂風驟雨。鬼影皆無。子喊何人。聞者子真。不解人我。將不利。於子。旋出白刃。於懷婦恐極。而仆。猫頭鷹暗中竊覩。不禁忿火。燒膺義心。陡起英雄膽。爲之頓壯。乃悄從牆邊取一三角尖石。伺其不備。突前啄其腦。石尖限阿毛顱骨。且寸許。阿毛立倒地。猫頭鷹復擊之斃。猫頭鷹搜其尸。仍從牆洞出。爬掘倒牆磚泥。將尸置下。乃復取碎磚亂砌之。令人見之。知爲牆倒壓傷者。阿毛刀仍插阿毛腰。輕貓頭鷹部署竟。事轉覺大快。先時一種齷齪污穢之氣。反蕩滌無餘光。頭亦足。行烈風暴雨中。自是坦然。將及己家。念吾妻若再與我爲難者。我當即舍之。他去葬丈夫。何能久屏於閨闥。聞哉。及至家。見斷壁頽垣。欹斜傾側。入寢室。門床上已堆滿瓦零磚。其妻已血肉狼藉於泥塗中。蓋已膏封家十八姨之餓吻矣。生平雖威。終不若崔郎。彩旗力能制封姨。惡竟被封姨虐。爲之慨嘆不置。猫頭鷹念生前香火情。具棺木葬之。遂去。不知所之。從此月黑星沉之夜。雨盲風怪之辰。不復聞再泣鶴鵠。

丙種言情

共十五篇

汝爲誰

花奴 原第十一集

一帶女垣。幾行秋柳。蕭索景象中。露出小樓一角。斜陽夕照。射入樓窗。開處一麗人。凭窗閒眺。時以纖指掠髮。睂眉微蹙。頻頻低語。曰。夕陽且下。胡不歸。儂眼欲穿矣。既而暮色漸暝。回視壁上時鐘。剛交五半。欲闔窗入內。闔

而復開者再依舊斜倚窗欄待郎歸也月上欄干移花影動風吹草響落葉敲階每錯認郎歸而郎卒杳然無何馬蹄得得自遙而邇將及門矣倏又向東馳去始知是旅客宵行路經斯間者忽聞枝頭格磔一聲歎音怪厲毛髮皆戴芳心幾爲警破急闔窗向內喚僕婢不應乃蒙被而睡偶從被隙外觀髮鬚有許多鬼怪充滿室中猙獰可怕心頭小鹿不覺如轆轤上下嫩肌膚粒粒起粟嬌軀顫動如臥水窟屏息吞聲不敢稍動忽覺有物如水探入枕底冷觸螭蠟益增穀觫捫之手也耳畔微聞有人呼曰霞卿醒醒某在斯霞卿緊握其手推枕而起顫聲曰郎歸歟歸胡宴也嚇死儂矣言時偎依郎懷欲抱與吻陡見其面大驚撇手起立失聲呼曰噫汝爲誰深宵闖入人家閨闥意欲胡爲者其人歎曰我荅思也卿豈忘之耶然兩字霞卿永鑄下懷雖千滌不能磨去不謂卿竟忘情若斯嗟乎昔日恩情卿猶記得不霞卿瞿然曰君是荅思耶言次細審其容貌衣服久之曰君旣爲荅思奈何不知自重直入人閨須知斯間非君宜履之地有事請明日來荅思泫然雪涕曰好忍心也青梅竹馬耳鬢嘶磨月下談心花前密誓當年情事猶在目前曾幾何時卿竟別嫁侯門一入如海之深昔日蕭郎視同陌路卿真忍心哉霞卿莊容言曰儂何嘗負君君自負耳今也使君有婦羅敷有夫往事已矣可毋須提宵深矣李下瓜田人言可畏君如憐儂者迅離斯橐砧將歸母再重儂罪也荅思冷笑曰橐砧橐砧是特惡魔耳奪吾所愛誓不與共戴天待渠歸將以此物餉之言時於懷間出手槍實一彈其中霍然起立睜目豎眉勢將搏人而噬霞卿大驚卻步不敢前遙立而呼曰荅思汝癲耶荅思傲然曰吾何癲哉卿視此物玲巧不勃郎寢爲世界上最著名者莫

世人生殺權萬能之上帝且弗如言次疾捉霞卿玉腕強與並坐於明亮燈光下耀示其利器霞卿慄極顧無法遣之念郎苟於斯時歸者爲事至險默籌解救之法卒不可得忽覺粉頤上暖氣吁吁然斜眺微盼見荅思方吻其香頤不禁羞怒交并起立欲遁荅思已緊抱其纖腰口出侮辱語霞卿力掙不得脫嬌喘微微申申而詈正萬分危急之際忽呀然門啓荅思遽釋手曰惡魔歸乎待吾殲之舉武欲出霞卿疾趨越其前橫身門際戟指罵曰惡賊休得逞兇荅思欲奪門出霞卿力曳其腕不聽前顫聲呼曰郎慢來郎慢來有賊在斯瞥見荅思手槍在握乃拔髻上金釵猛刺其指指受創手槍脫手墮地震動其機碎然一聲鎗彈洞窗飛去霞卿急攘鎗在手指荅思欲擊荅思大駭倉皇遁疾趨下樓霞卿尾追其後滑足踏激刺過甚暈去香魂渺渺飄忽無着不知經幾許時始漸漸蘇醒星眼朦朧神思猶恍耳畔微聞有人呼曰霞卿吾愛醒醒某在斯霞卿睜目叱曰惡賊尚未去耶還吾郎來其人婉語曰吾愛殆指荅思耶彼已遁去矣斯時在汝面前者汝心坎上所愛之馨郎也霞卿強立而起曰郎耶郎歸耶凝神細視果然不禁一縷心酸絞珠鉛瀉投郎懷而啼淚花飛濺濕郎襟鬢髮雨裏花枝益覺嬌豔馨郎出鮫綃一幅爲之拭淚溫語慰之霞卿諦視馨郎之面若與荅思貌相似不過荅思面色微紫好穿黑色衣馨郎則面色白潤若凝脂而好穿白衿衫兩人之所差者僅此迺徐舒玉臂挽馨郎頸而與吻破涕笑曰郎貌胡酷似彼萬惡之荅思也馨郎亦笑曰誠然誠然言時溫存而吻其額越數日馨郎手指潰爛期月方愈疾時恒納手袋中秘不示人即其最恩愛之霞卿亦被瞞過一日者馨郎獨步水濱臨流若有所思忽自擊其首曰馨郎馨

郎得婦。若霞卿既美且貞豔福。真不淺。胡尙不足而妄自多疑。悔不該語至斯頻回其首。若恐有人。躡其後者。繼復歎曰。悔不該罪過。遙見霞卿珊瑚來。手黃花一束就馨郎曰。郎踽踽獨行。胡所思耶。馨郎笑曰。予何思哉。不過獨行無伴。覺得寂寥耳。霞卿挽其臂曰。偶赴親串招致。累郎不歡。儂旣歸矣。郎可毋戚。暝色漸斂。蓋歸乎。馨郎領首。曰可。於是挽臂同行。旣歸。霞卿供花於丹瓶。忽見窗上蟾蜍吐光。現出團園之影。乃笑謂馨郎曰。花好月圓。願與郎共之。馨郎亦笑曰。固所願也。

似儂

花奴 原第三集

褚生字如良。楚人也。有才藻。夜讀園中聞窗外笑聲。吃側耳聽之。髣髴女子鶯燕語。約略可辨。由窗隙窺之。皎潔月光中。一妙齡女郎。衣淺碧。衣臉嫩膩似荷瓣。挈一雛婢。亦姣小可愛。婢忽笑謂女郎曰。個兒郎終夜咿唔。囁嚅似蚊蠅。叫滿口書腐擾人。清興盡遠。而避之。女笑而佯瞋曰。痴婢。女母多言。生不能耐。闢門而出。蒼苔露滑。失足仆地。急起立。月光依舊。人影渺然。徧索園中。不獲。狐耶。鬼耶。惑不能解。

明晚輟書不讀。虛掩室門。坐而伺之。久久寂然。局門就寢。輾轉不能成寐。窗外淅瀝。剔燈起坐。審知風穿窗紙。燭甫滅。笑聲又起。急躡足匿門後。輕步趨出。女與婢倉惶遁蹤。其後倏忽不見。如是入夜必來。來必糾纏。或笑或嘲。迄無寧夕。生無法驅遣。恨甚。迺預伏於林中。偵其究竟。夜半。女與婢分花拂柳而來。直奔生室。窺視半晌。謂其婢曰。室暗如地獄。未審渠入睡也。未婢以手弄門環。扣窗格。自語曰。個兒郎真。

是。磕。睡。漢。全。無。一。點。風。流。相。宵。深。露。重。不。管。窗。外。人。冷。煞。也。女。掩。口。胡。盧。輕。拍。婢。肩。曰。痴。婢。子。偏。會。饒。舌。
無。何。女。扶。婢。行。來。生。欲。乘。其。不。意。自。後。捉。之。轉。念。不。如。踵。其。去。處。再。作。計。畫。遂。潛。隨。其。後。陣。陣。風。來。香。沁。肺。腑。生。
樂。甚。而。女。不。覺。焉。漸。近。東。牆。婢。先。度。牆。去。生。疾。捉。女。腕。女。大。駭。欲。遁。不。得。嬌。喘。微。微。瞋。曰。風。狂。兒。欲。何。爲。哉。生。無。
語。強。曳。之。入。室。固。局。其。門。入。後。室。取。火。霎。時。女。已。不。知。何。往。生。蹠。足。曰。個。了。頭。點。甚。悔。不。該。鬆。手。忽。聞。女。笑。曰。風。
狂。兒。直。得。如。此。急。法。生。奔。至。床。後。曳。之。出。女。猶。捧。腹。狂。笑。倒。於。椅。中。生。細。視。之。星。眸。微。睇。頰。暈。紅。霞。一。種。嬌。羞。態。
雖。不。曾。真。個。也。覺。魂。銷。逗。以。囊。詞。女。亦。不。拒。

窗。前。漸。白。殘。月。西。沉。枕。上。雞。聲。催。人。早。起。生。綺。夢。醒。來。依。舊。孤。衾。獨。擁。回。思。昨。宵。情。事。玉。人。在。抱。衾。底。春。生。究。不。
知。是。真。是。夢。惟。餘。香。猶。在。芳。褥。尙。溫。始。確。信。果。有。其。事。也。然。有。一。事。惑。甚。據。女。來。云。東。鄰。林。學。士。之。女。小。字。似。儂。
嘗。聞。人。言。學。士。女。貌。美。而。才。品。格。莊。斯。女。也。貌。固。美。矣。而。月。下。私。奔。與。人。言。大。相。左。或。者。人。言。不。足。憑。也。雖。然。
得。斯。女。爲。婦。願。亦。足。矣。

是。日。生。赴。友。人。約。歸。已。晏。矣。女。已。在。室。披。閱。古。唐。詩。生。笑。問。曰。卿。亦。解。吟。咏。耶。女。嫣。然。曰。略。解。尖。叉。耳。生。翻。索。詩。
稿。女。不。允。無。已。曰。爲。郎。一。咏。振。筆。書。曰。阿。儂。自。有。好。生。涯。不。向。溪。頭。去。浣。紗。乞。得。楊。枝。一。滴。水。回。來。灑。上。牡。丹。花。
生。大。悅。曰。妙。語。雙。關。鯽。生。敢。拜。下。風。不。愧。爲。學。士。女。堪。稱。爲。女。學。士。也。復。問。女。曰。記。得。卿。有。婢。今。夕。何。不。來。女。囁。
曰。既。得。囉。便。欲。望。蜀。耶。痴。婢。子。偏。會。做。作。不。肯。來。也。生。曰。渠。何。名。女。曰。渠。字。小。嬌。生。拍。掌。曰。好。個。嬌。名。字。自。是。女。

無夕不來。纏綿笑謔。儼然伉儷焉。

月餘女忽數夕不至。生悶甚。獨步園中。伏牆頭而窺焉。聞啼泣聲。聆其音。女與婢也。生低呼曰。似儂曷爲哭。女見生益增嗚咽。小矯度牆謂生曰。家主將有大禍。郎速央媒說合。家主人必見允。并乞轉致將牆西牡丹移植別處。則女主或可免罹災厄。不然無相見也。生諾之。即央至友求婚於林家。并請移牡丹事。學士果然允許。

入夜女與婢同來致謝。生叩以故。女笑而不言。惟曰。後當自知耳。生留之宿。女有難色。曰。旣爲君家婦。來日方長。何在此一刻。歡強之。而後可。并欲留婢。女曰。妾已墮魔劫。幾受大難。何可再使此身遭天愆耶。生疑女妬。聽婢去。紅日未昇。女早已逸去。生醒來。得寸柬於枕底。書曰。妾去矣。從茲一別。不知相見於何時。願郎前途珍重。行見閨房之樂。有甚於畫眉也。惟風朝雨夕。尙須郎護持。則妾感激多多矣。臨書依依。不盡。欲言似儂上白。生覽畢。知女不復至。第一縷相思。何能忍耐。而數窺牆東。卒不見卿卿蹤跡。悵望巫山十二重。不勝咫尺天涯之感。猶幸婚期不遠。稍堪自慰耳。

未幾。婚期已屆。指雙星。於天上。締一綫。於人間。生自以爲前度劉郎。固不妨。稍涉調笑。低問別來。許久。未審卿卿安否。孰知女詫甚。曰。妾與郎素未一面。郎語云。何生笑。把往事重提起。女堅不承。生剪燭細認。明明往夕之似儂也。詢女小字。是憐儂而非似儂。詢侍婢。有小矯否。則烏有也。生檢前詩。與小柬示之。女曰。詩固妾之舊作。字體亦相仿。此事大奇。恍然曰。郎所遇者莫非花妖乎。妾家有牡丹一本。妾愛之甚於他花。嘗有句曰。花葉似儂衣。花

色似儂。面因以似儂名之。旁有小一枝花開。僅杯大爲字。小嬌郎來說。婚之前夕。妾父母俱夢一妙女郎貌與妾相似。云妾當配君子。并囑將牡丹移植他處。踰兩日牆即傾倒。牡丹以是無恙。生聞女言。惘然久之。而溫柔同夢。落紅殷褥。始知女言不謬。他日將牡丹移植閨中。每值風朝雨夕。妥爲護持。從其志焉。雖百番禱告。冀其重來。而卒不可得。上窮碧落下黃泉。兩處茫茫。都不見。

如花風

霽鶴原第五集

素芳姓姬氏。本蘇產。寄籍維揚。髫齡喪父。父母守柏舟節。家貧不能自給。傭於某大姓家。素芳隨焉。素芳生而娟秀。既長。艷麗絕倫。雖布裙荆釵。而風韻自若。見者疑爲神仙中人。不知其爲小家碧玉也。

姫居大姓家。垂十年。誠樸耐勞苦。頗得主人憐。使素芳伴女公子讀。素芳性絕警慧。過目琅琅成誦。年餘能作小詩。每於月朗花妍風和日麗。輒以吟咏自遣。偶有一二爲人所得。莫不交口稱許之。

時素芳年十六矣。有儂情生者。大姓猶子。而翩翩裙屐之美少年也。幼失怙恃。早掇芹香。具李太白倚馬之才。抱王仲宣無家之痛。且也文章憎命。售世不宜。琴劍飄零。爲人作嫁。適以事南旋。來依大姓。大姓夫婦頗愛憐之。館於耳室。供膏火焉。又以骨肉故。得出出入。閨闥無所避忌。素芳執役往來。漸與生稔。然每值生輒露羞澀態。初未常通欵曲也。逾年。大姓以生苦岑寂。使授女弟讀。而以素芳副之。執經問字。與生日益親切。生亦愛其穎悟。用心指導。盡以所得授之。未期年。學業大進。有掃眉才人之目。素芳心德之。

先是媼有子爲某營弁。以侵蝕軍餉爲人計發。統將執之。將以軍法從事。媼聞而悲泣。痛不欲生。素芳亦慘然不樂。生見而問之。具以實告。生曰。是易與耳。余友某君爲統將幕僚。頗得信任。丐之當可爲力。翊日果商諸其友。百端營救。卒免死。充遼陽軍。自是素芳益感。生德思有以報之。

未幾。生忽抱病。展轉床褥。大姓馭下。素寬僕婢。偷惰竟無伺應之者。病骨支離。益形苦楚。素芳知之。慨然曰。公子遇我厚。且有大德。今值患難之際。正我報德時也。乃請於大姓。任看護之役。大姓許之。於是素芳日侍生側。秤藥量水。問煖嘘寒。衣不解帶者累月。生疾漸瘳。而素芳委頓矣。

一夕漏三下。生猶未寢。時方仲秋。輕寒襲袂。秋冷雨敲窗。坐對孤燈。覺百感俱集。正愁歎間。素芳悄然入晚粧已卸。睡意猶濃。低簾烏雲輕舒。紅袖手持短燭。以藥盞進生。而玉容憔悴。楚楚可憐。生覩之。不覺感極。而悲嗚咽良久。乃謂之曰。感卿將護。得免溝壑。桃花潭水莫比。深情惟恨顛倒一身。無以爲報。倘三生有幸。緣訂百年。與卿結茅於六橋三竺之間。花前把袂。月下聯吟。焚妙香而對美人。此樂雖南面王不易也。愛我如卿。或不以爲唐突否。素芳驟聆之下。紅潮騰頰。益增嬌豔。少間始覩然曰。妾於公子心許久矣。況身受大德。猶未報乎。今公子不以蓬門弱質爲宗族羞。使妾得侍巾櫛。何幸如之。惟阿母生性固執。且抱世俗之見。以貧富論人。恐難慨然相許。然當以公子命婉告之。或有以報命也。生大喜。所以慰藉之者良厚。燭已見跋。始閉戶去。自是生日盼好音。不復作他想矣。

一日素芳倚窗刺繡。頓觸情懷。俯首停針。脈脈籌畫。嫗適至。詢以何作。素芳沉思間。殊無所聞。嫗訝之。問曰。何事。素懷恍恍若此。母語汝不聞也。素芳至是始知嫗至。思乘間一探母意。具以生語告之。嫗不以爲可。且曰。公子一貧如洗。家無立錐。以兒好手足。何患無如意郎。以兒爲公子婦。誤爾一生矣。素芳曰。阿母何墮世情哉。公子清才玉貌。風雅溫文。非池中物也。况以小家女而耦世族。又何辱於我。嫗聞之頗怒。且疑女私拒之愈決。素芳心雖勿善。而無如之何。乃以嫗語告生。且囑無以此介懷。但閉戶攻學。倘明歲秋闈高捷。不患阿母不降心相從也。生聽之下。惶攻苦以待秋試。乃嫗自拒女後。防閑頗密。日惟督責女紅。無事不許出庭戶。遂與生日益疏遠矣。

素方雖處深閨。無殊犴狴。清愁萬斛。幽恨千端。咫尺天涯。徒繁夢寐。燈前月下。惟有背人彈淚而已。

曾有張某者。大姓舊僕。新任撫軍之紀綱也。僅識之無。自頂至踵。無雅骨。且工心計。爲撫軍司出納。積造孽錢幾及萬金。舊與嫗子友善。忽來謁嫗。衣冠炫赫。氣概驕蹇。談次詢及素芳。嫗以待字對。張夙稔素芳美時方斷絃。擬作續膠計。聞嫗語。頗屬意。素芳第以馬齒加長。恐不如嫗意思。以計取之。於是三五日必至。必携飲食珍牢之物。貽嫗。殷勤問起居。如子姪然。嫗頗惑之。有坦腹意。張知嫗之墮已術中也。乃倩冰焉。嫗果不謀。於女竟許之。

噩耗傳來。生驚魂欲斷。憤篋中燒石。啞精衛難慎。情海之波。夢警鴛鴦。徒起愛河之浪。隔紅牆於咫尺。宛若山河怨。青鳥之無靈。莫傳心曲。回天乏術。覆水難收。惟有咄咄書空。自歎緣慳而已。

一日有婢海棠者。以寸簡貽生。拆之。知爲素芳所寄。其中有云。母也不諒。字彼僥奴。月暗藍橋。人歸沙吒。自聞噩。

耗。本斯一死。惟念老母暮年有如朝露。恐掌珠遽失悲痛傷生。則妾罪之重百身何贖。况妾與公子原屬私情。尙無明約。倘效墜樓之節。翻貽身後之羞。反覆思量柔腸寸斷。然而三生痴願。詎肯隨雲一片。精魂終當化石鳴呼。今生已矣。但求來世之歡。公子前程遠大。望勿以兒女之情。墮風雲之志。則妾身雖去而心慰矣。臨穎涕泣不盡。欲言生覽書大慟。以素芳近狀訊之。海棠婢曰。素姐自聞許字張氏。朝夕悲涕。不食已三日矣。言訖。匆匆自去。生知之心。雖憤懣而無力。挽回一任。妬花風肆其猖狂而已。

無何。嫁期已迫。素芳遂歸於張。然夫婦之間。宛如陌路。張雖百計取媚。而素芳終快快也。生自素芳去後。悲歌侘傺。益復無聊。時大府方遣派學生留學日本。生乃挽戚好說項。竟得與選。於是囊琴携劍。蕭然行李。作海外之行。抵日肄業於早稻田法政大學。荏苒五載。畢業返國。就試後。授職庶常。給假旋里。始娶於沈氏。沈故望族。女字叔鵠。美而能文。伉儷相得。時張之主人某。撫軍以貪墨去官。張以聲名狼藉。無留之者。倘來物已揮霍殆盡。素芳亦蓬頭垢面。非復舊時風韻矣。偶與生話及往事。輒涕不可仰。生憐之。以時周卹。始免流落云。

霧鶲曰。以素芳之才貌。宜得溫雅如生者而偕老焉。乃其母以勢利之見。致素芳以貧賤。終其身雖云其母之失實。亦我國婚姻不能自由。有以致之也。寡哉。

蕭郎謠

花 奴 原第二集

蕭韻者。蜀人也。幼擅文詞。長負時譽。貌似蓮花。性復高傲。及冠之年。尙未配偶。蜀中有女者。競欲招爲佳婿。蕭不

顧也。時有謠曰：蕭郎蕭郎，滿腹文章。誰人嫁得一世榮光？蕭之動人愛慕，竟有如此者。

有種菜叟。生女美。遇蕭過。必推窗下視。私窺宋玉。已非一日矣。蕭偶與友飲醉矣。踏月歸來。經叟門。忽有物似落葉下墜着於蕭之襟。捉之柔軟如棉。聞之有脂粉餘香。視之絞綃一幅。上繡蕭郎謠。一首。蕭笑置囊中。仰視窗已

闔。痴立半晌而去。

晨起。友人約蕭遊山。暮返。復過叟門。中心若有觸。搜索囊中。絞綳固猶在焉。停趾徘徊。則銅雀春深。紗窗緊鎖。試爲高歌。寂靜如故。昨夜桃源路。今朝難問津。盛興而來。敗興而去。一枕黃粱。又早已忘却矣。

蕭連日家居閉門。推出窗前。月分付梅花。自主張。任他風雨。雨不管。落花多少。迨天台仙路。劉阮重來。想起前因。彌增疑惑。只在此山中。雲深不知處。噫！女果何往耶？叩之。鄰嫗盛誇女容。直不啻天上有。世間無者也。蕭爲之心動。踵其門。叟肅客人。詢客底事。蕭囁嚅久之。曰：買菜耳。叟曰：青菜歟。白菜歟。蕭無語。虛與支吾。辭翁之意。別有在焉。無如燕子樓空。佳人音渺。而叟復絮絮與語。頗不耐煩。拂袖而出。不願再去。問津矣。

無何。一枝紅杏。又洩春意於牆頭。桃花固無恙。依然痴笑春風也。蕭幾日來高臥南窗。誦嚴華經。忽足音跫然。嫗含笑攀簾入。曰：相公安好否？多日不出。老身雖不識丁。料得讀書人自有樂趣也。蕭笑迎之。嫗曰：小娘剛自鄉間還。囑老身代致萬福。渠父雖業賤。亦知愛慕才郎。不自揣陋窮。願以小娘奉箕。請撮合山老身擔責任。一對玉人兒。占盡人間豔福。才子佳人。誠天作之合也。特未審相公意下何如。蕭曰：小生不才。閱人多矣。靡有當我意者。彼

柔叟女縱嬌若天仙子由我視之亦不過一副骷髏而已承嬈美意敢不從其如此志不可奪姑緩幾時果如我意者終當煩嬈力也嫗唯唯諾諾而退。

翌日蕭作重度劉郎再探梅花於鄧尉適女凭欄刺繡果然豔若桃李雖然人心不能如其面我盍試之計定歸即稱疾女聞之託嫗問候時有餽遺蕭故作呻吟之狀病數日粉面何郎忽變爲啖鬼進士偌好頭顱非復故我矣嫗大驚歸告女女亦駭然未幾郎病告痊而郎面已非一重黑霧深鎖廬山狀若夜叉煞是可怕復不揣陋醜屢屢向嫗申前議女大恚私忖既有今日何必當初回首前情悔已莫及迺峻辭拒絕請郎嘗閉門羹昔日蕭郎竟然視同陌路人俱爲蕭不平蕭則處之坦然也從此蕭益縱於飲借酒澆愁醉則佯狂過市昔之擲果潘郎今爲投石張載蕭跡所至十里珠簾一半兒下鉤西子蒙不潔人皆掩鼻而過之子輿氏之言豈欺人哉蕭參透個中好惡覺世情冷暖不可久居大塊茫茫誰是知己無已其覓傷心人於荒山野谷間乎因去而之他蜀人變易其前謠曰蕭郎蕭郎變作周倉誰人嫁得一世無光

蕭自出里門登山涉水行行重行行不知幾何里時正天高氣肅景象蕭條旅客他鄉倍增感慨忽焉怪峯突兀如鬼獰獰遍地荆榛阻住去路阮籍竟然窮途矣盍歸乎休然蕭不知行路難摧荆斬棘履險如夷卒抵最高峯傲睨眺望但見一片荒山寂無人跡惟野鳥鏘鏘枝頭跳躍蕭樂甚絳聲長嘯枕石而眠不覺深入睡鄉領略墨甜滋味

一覺醒來夕陽無語落葉滿身暝色蒼茫餓腸轆轤日暮矣途窮矣將作何計畫耶私念不如下山去覓見山中人略討生活其如崎徑苔封人煙斷絕岡巒起伏直是餓鄉人生到此欲訴無門未有不黯然魂銷潛然泣下者蕭則參透禪關本無足懼仍鼓氣前行荆榛叢中指破足裂腹既餒力又疲蹣跚不能舉一步仆於亂石中猶強自打疊精神低歌自慰歌未及半而已暈去矣斯時也月影模糊秋聲淒切寒蛩唧唧似慰斯人之寂寥然嗟乎王孫落魄沒個人憐豈使斯人與此山終古耶孰知山中固有人家蕭特未之覓見耳自蕭之臥處前行半里許逾高嶺止於山之麓則有編蓬爲離結茅爲屋籬內植蔬數畦门前溪水一灣鷄鳴犬吠誠世外之桃源也先是蕭有舅李將軍功高望重歷任要衝爲佞臣中傷幾遭滅族知世事不可爲挈眷遁去來至是山愛其與紅塵遠隔可避嬴秦遂家焉山中別無人家多猛獸將軍殲之殆盡復自耕而食自織而衣家無多人祇夫人與女女字餐英纖眉皓齒秀色天然雅有文才且諳技擊將軍恒謂其夫人曰此吾家不櫛進士也有入此山者媚之推將軍之意以謂此山荆棘縱橫庸人必不到此容有來者定是傷心驅客潦倒英雄也果也蕭以嫉世之故來至是鄉一宵已過日射山頭霜華丹楓偏饒冷趣將軍晨起徘徊飽看秋色忽呼曰玉奴安在即聞鈴聲響處一大自籬間躍出渾身潔白如雪向將軍搖尾將軍舉手一揮犬狂奔而去將軍逐其後剝時穿林越霧人犬俱失其影

頃之將軍背上荷得黑漢歸來母女詫甚私念此山爲人跡不到之處彼何人斯竟來空谷獨不畏荆棘豺狼耶

將軍既置蕭於榻。將薑湯灌之。兼進以藥。覆以重衾。停午。蕭已有呼吸。沉沉睡去。及醒。不解何以至此。將軍告以故。互詢邦族。知舅焉甥也。皆大悅。蓋蕭總角時。曾至舅家。一次於今已十餘年矣。將軍添得一部虬鬚。蕭復變易面目。是以相見不相識也。

時光容易。倏屆冰天。蕭對此長夜漫漫。尚未熟睡。忽聞左屋始與女語。繼聞女曰。彼才美而志高。心懷坦白。貌雖寢庸。何傷。蕭知其謂己也。歎曰。是真知我者。明日將軍告以欲婿意。蕭允諾。即於荒山中合巹成禮。伉儷甚篤。一夕。蕭出黑白錦囊。二指視女曰。此中妙藥。一能韜晦容光。一能恢復本來面目。曩欲避俗。故毀我容。今既逢卿。我何隱爲。女不信。蕭取白錦囊。傾藥少許。和水敷於面。擁衾而臥。一宿既過。用溫水洗之。頓然肩目清秀。面如凝脂。乃開盒。顧影。則見鏡裏嬌妻亭亭玉立。秋水橫波。嫣然微笑。

碧兒

天醉 原第十一集

天醉生曰。一夫多妻之制。有背於人道。富貴者廣擁姬妾。縱其淫虐。而慧質明姿。不幸陷其中。不能自拔。而又不敢爲放誕之行。以自取戾卒憔悴以死。夫豈少哉。如碧兒者可憫焉。

碧兒者。姑蘇人。其母故名娟。頗通文翰。居傍真娘墓畔。風流傾一時。獨與錢塘顧生最暱。顧生病卒。遺腹生碧兒。碧兒甫十歲。母又死。乃依其姨以生。其姨居碧兒爲奇貨。有某宦以五千金購碧兒。獻之某巨公。時某公開府武昌。國家倚重。性核。廩門下士。雜甚。又好聲色。寵妾十餘人。皆有色。藝。某公。晝接談。十夜與諸姬飲。往往達旦。諸

姪恃寵或有蕩檢之行。某公知之亦不甚禁也。一旦得碧兒問其年曰十有七歲矣。某公曰少吾五十歲耳。碧兒不敢一語。某公使與諸姪伍。諸姪見碧兒齒輕而貌出羣輩上。共妬之。而碧兒不覺也。性沈鬱。見某公往往默坐無言。某公所以待之者無以異於諸姪。久而益疏。之蓋中諸姪之讒也。顧碧兒行謹。甚諸姪之所爲者。碧兒心非。之以是碧兒勢益孤。少受母教。略識字能效唐人小詩。無以自遣。時時爲之心知不佳。不欲自眩。一夕某公過碧兒室。偶窺之。見碧兒伏几作書。乃入而視焉。則碧兒所書者。其所作詩也。某公誦之曰。昨宵春雨濕簾櫳。小院殘花墮。淚紅節物自隨流水去。莫因憔悴怨東風。某公覽碧兒詩。掀髯笑曰。吾能諒卿意。碧兒默然。某公熟視之。既而曰。卿亦書痴乎。吾明日爲卿選佳士。爲卿婿。何如。碧兒又默然。某公逕出。碧兒始終無一語。憊某公意。某公知碧兒雖才不悅己。明日張廣筵。召門下諸客羣飲。酒酣。起謂客曰。吾有妾。年猶稚也。而能詩。座上客有欲得之者。語我可耳。因誦碧兒作詩。座上客皆起而賀。謂某公大雅宏達。含英吐華。宜得焚素朝雲。以充下陳。杯俎之間。頗聲交作。末座一客曰。楊生者。某公故人之子也。年少能文。以貧故來依某公。是夕見某公諛碧兒心甚注。之方他客醉畎時。楊生如不聞。目注某公。某公見羣客訝已心大快。旋念碧兒終不肯事我老人。意頗悒悒。忽見楊生痴狀。則又似恍然有所覺者。謂羣客曰。吾以碧兒妻吾故人子。楊生何如。羣客曰。此種高義。恐古人之所無也。某公曰。吾固樂爲古人之所無者。酒罷。某公入宣言於羣妾。曰。吾將以碧兒妻楊生。羣妾既妬碧兒。皆引以爲快。有胡娘者。心計最工。意謂楊生者雖貧弱。書生而風貌韶秀。吾曾窺見之。何物碧兒。得此幸福。吾必破壞此事。姨素蕙。

與俊僕桂五通夕。召桂五來謂之曰。子謂楊生何如人。今且爲碧兒夫。桂五曰。吾已聞之。嫉羨之乎。胡姨曰。吾安肯偶彼窮酸。顧碧兒驕心厭此間。如鳥困樊。今從楊生自謂去。牛後而爲鷄口。意甚得。吾必挫之。且吾與子事碧兒知之。碧兒就楊生。楊生知之。殆非佳事。桂五曰。楊生在此。末座之客耳。何能爲然。姨惡碧兒。不欲成此事。吾有術焉。倘姨乘間謂主人曰。楊生素與碧兒有交。則主人必怒。楊生楊生且逐碧兒。且幽此上策也。胡姨曰。言之無據。主人不信。且此間主人不以此種事介介。桂五曰。主人外寬而內忌。彼謂碧兒不知有楊生。故欲放碧兒去。以爲豪舉耳。若使知兩人夙有情愫。則忮心內發。碧兒且無幸。彼楊生以依人之客而盜主人妾。亦無顏處此矣。至於證據。可以不僞造而得之。胡姨笑曰。妙哉計也。明日桂五至楊生所。斬碧兒之美。楊生爲之一笑。逾數日。桂五又至楊生所。曰。碧姨念先生甚苦。楊生駭之。桂五曰。此何奇焉。此中人皆知碧姨當妻先生。碧姨寧不自知。近日憔悴消損。如患鬱病。他人猜之。渠恐主人之善忘耳。楊生者。書生也。入桂五言。遽曰。爲之奈何。桂五曰。碧姨工詩。先生慰之。以詩則病。且立療。楊生曰。詩易作耳。苦無從達。桂五笑而去。楊生念碧兒不已。伸紙賦詩。得二十字。曰恨積朱絃。劇時危白眼。多早知紅拂。妙無奈越公。何吟畢愁歎不已。明日覓稿不可得。心甚疑之。悒悒獨坐。午後。

繡某公手書一紙曰。

吾方念故人之誼。爲子謀室。子自比李靖。而以老夫爲尸居。餘氣之楊素。少年佻達。抑亦甚矣。老夫不敏。辱處子之父執。念敦古道。深不欲以放誕風流之習壞我風教。子自計之。

楊生讀畢。束裝求去。某公曰：「子姑歸家。籌母贈百金而遣之。」越數月。某公以事獲譴。革職戍邊。其夫人令曰：「羣妾無子者。嫁他。」妾欣然去。胡姨挾桂五夜遁。惟碧兒依夫人不肯去。夫人老矣。平日寡言自守。某公既敗。有子之妾。勢與夫人競。夫人既悲。某公遠戍。又遭家難。房闌之間。惟碧兒爲伴。擁鐙共話。往往道某公盛時事。今茲衰歇。大改昔觀。輒感慨淚下。而碧兒亦爲之泣。一夕夫人謂碧兒曰：「吾日暮且死。爾方盛年。何必守此。吾必嫁子。」碧兒慨然曰：「妾事主人時。主人以妾許妻。楊生夫人之所知也。妾不知楊生何如人。妾受主人一顧之恩。終願守主人之命。生死以之。非楊生不嫁。」夫人曰：「吾知楊生彼楊生者。亦宦家而中落者也。顧其家在粵。去吾吳千里。奈何。既而曰：「吾且作書招之。」明日。夫人發書招楊生來。碧兒尤日夕盼之。而楊生竟不至。蓋楊生以貧故。去某公署。又挾筆硯遊他方。聞某公獲譴。心念碧兒事。終不能舍。時引以爲恨。而夫人之書竟未獲也。碧兒在夫人所。待楊生不來。意鬱陶甚。時寄之於詩錄。其可誦者數章曰：

曉鏡寒光似月明。深秋霜氣拂簾清。昨宵奇夢何人解。說向菱花似有情。

桃李芳妍自一時。春風開後更離披。如何空谷幽蘭種種向瑤階。也不宜人無一面諾。千金往日心期耐。細尋但得相如甘露酒。不應深唱白頭吟。

落花時節任消磨。寂寂人間恨若何。一去微之成決絕。書生終古負人多。

碧兒情思纏綿。不能自脫。日侍夫人。敬愛甚摯。而夫人生少富貴。及茲年老。坐見彫零。憤悔既深。積而成疾。羣妾

之子貌敬心離。嫡子玉卿夫人所生。隨侍父於戍所。夫人病革。乃致書於子。但云吾且死矣。如爾父無恙。爾盍暫捨爾父。一歸俾吾遺蛻。母委溝壑。碧娘以爾父言願歸楊生。冀爾必成其志。書成。命碧兒封之。又數日。夫人卒。諸子草草葬之。碧兒悽寂。既甚。家人視之。尤薄。碧兒心謂嫡子且至。必有以處已。忍死待之一日。某公長妾夏姨子曰瑜卿者。逼蒸碧兒。碧兒奔訴其母。其母素不善碧兒。而溺愛瑜卿。聞碧兒訴言。謂碧兒誣害之。咆哮大作。家人悉集。皆以碧兒爲曲。夏姨曰。昔日之事。人爲政。今日之事。我爲政。明日召媒。至。遣嫁碧兒。碧兒即夕自縊。及玉卿至。則碧兒之死已越一月矣。旋知楊生蹤跡。以碧兒遺骨歸之。曰。吾以竟父母之志也。楊亦悲念碧兒。爲悼碧詞數百首。以寓其哀。詞多不具載。

天醉生曰。碧兒之才不及小青。遠甚。其介然之操。至死不變。亦弱女子之所難矣。某公夫婦。及其長子。所以待碧兒者。不可謂甚非羣小構之孤懷。永闕豈非天下傷心之事哉。或曰。碧兒爲某公妾。當爲某公死。不當爲楊生死。此言也。腐儒之言也。以云情理之平。夫亦遠矣。

天醉生又曰。吾鈔此傳。其事蓋得之吾友慘佛。慘佛深惡一夫多妻之制。惟吾亦然。如碧兒者。使生男女平權。婚姻自由之世。何至慘死。昔太史公之傳文君。蓋亦奇其雄警。不爲迂論所縛。惜哉。碧兒之非其人也。然而楊生碌碌亦可怪也夫。

楚南儂生。譚者諱其姓氏。性儂薄。故儂其名。弱冠習拳。勇亦少。知書與衡陽吳某善。吳大腹也。賈岳州。儂生爲司筆札。岳介長沙武昌間。然極荒蕪。巨室絕少。生時年二十。裘馬其間。翩翩也。吳家柴家嶺。背山而面湖。肆則北門。外距家一二里。許生與吳日臨視事。一日。生以事獨後歸。已夕陽西下。時方嚴冬。遠望君山。疎林寒樹。歷歷可數。生徘徊湖畔。未忍遽歸。方游目四屬。忽面湖一樓中。倩影飄渺。驚顧則一。女郎年可十五六。雖削釵裙布而麗質清神。輝光動目。映以斜陽。益增妍艷。乍迴眸。知生審顧。即珊瑚下樓去。生錯愕移時。幾忘舉步。歸忽有所遺。吳異而詰之。生具以告。口繪其體。手描其狀。且曰。脫能爲謀者。感且不朽。吳以生狂易。故笑曰。是不可以草草。當悉其閥闡。如可圖。必有以報。然無日之期。宜耐守也。自是月餘。殊無良會。然生猶得數見。女第距樓遠。無由致詞示目而已。女亦似解生意。頻報青睞。生益惶惑。時寒梅正放。而近湖一株。含吐香蕊之枝。適與樓接。生時躊躇其下。冀得通詞。一日者。女臨樓見生。嫣然玉梗白露。生心旌搖搖。不自持。方欲近訴傾慕。女忽內顧。手作止。生狀旋即翻然逝。生嗒然如木鷦。有童子者。年若八九。手一筐來湖下。生招至前。曰。若能爲而折梅枝者。當畀若錢。童子喜。猱升樹。即以梅下。生詢樓爲阿誰。家曰里正盧也。女盧何人。曰。女甥也。胡不歸而恒居。舅家曰。不知也。生界以錢。欣躍去。生歸語吳。吳姍笑之。生忿曰。若而忘願。任蹇修語乎。曰。然是誠有之。亦不云宜耐守耶。生知其遁詞。亦不之辨。吳鄰楊某者。傭一媼。恒來吳家。一日抱一兒至襪祫也。生詢誰氏子。曰。吳先生僕者金良兒也。金家何許。曰。僦里正盧之居也。共戶乎。曰。然。生大喜。吳曰。是乃可圖也。曷去諸。曰。焉往。曰。但隨而來。生不解。吳曰。非物何。

以達誠將爲君備鏡臺也吳爲生購脂粉數事因媼以致金良之婦而貽之女曰幸爲我謝某君曰女兒福薄不敢辱君子嘉貺然愛我之德矢不忘也金固進女瑩然泣曰繫人腋下動而見尤嫂謂我能保有此乎是不益藉寇以兵耶生遣媼去心惴惴不克諧及媼將脂粉至且白女言生曰則胡不歸而必鬱鬱居舅氏家也媼曰亦嘗詢及之但俯首泣是或有難言之隱耶生悵恨無已然自茲見女則黛眉歛怨綠老凝愁雙臉斷紅不復前立夕陽時矣生有友黎生者新主岳釐局事亦屬生以記室時黎生病局方事代謝不任煩劇生多代庖焉局且百人咸欲得生歡以結於黎時導生作北里游然靡當生意生謝曰有能爲余通盧氏女者死且結草不爾則拳拳之心終不忍令他屬座有仇生巴陵人固好事聞生言者俱目仇生異之起曰君乃能耶仇曰合爲謀不能不屬怨可乎生曰但亟圖之翌日仇至曰深愧綿薄然實不可爲也強之事必大持生問故曰既不諧矣言之得無益亂君心耶生固曰但言適以何途進仇曰女有姊與吾有囂臂盟謀之謝不能也問所以則謝難言生曰女之姊可得見乎仇曰能生因仇得見女姊姊可二十許亦頗娟好生奉二十金爲贊且曰僕與令妹之情君所知也目睹麗質今爲數月魂縈夢縈迨無寧日屢與儕人謀不足爲也幸見君願以此爲君壽姊辭曰仇郎來已具致先生生意先生以小妹之故而辱加惠窮僻之人敢不拜嘉然事可圖也妾安忍貨妹不可圖則受賜爲無名矣聞小妹近復抑鬱悽怨絕想亦以先生故也幸未爲宵小媒孽其短妾感先生誠憐小妹痴合不計利害請身試之其濟也固佳不亦得以先生之誠表暴於小妹生曰獲蒙矜恤感鑄肺腑然有所恐恐號君已亡而越人不至惶

急待命。一日爲遙且濟否之耗。君又何因致僕也。姊曰：「幾忘之。妾不知書。但畫紙爲環。則諧矣。」生起謝歸。薄暮有董齋函至。申紙則素也。生懊喪。知無可爲計。日唯嗟嘆。自是過其樓亦不復見。女朱明戒節。炎旱日增。方一輪西去時。生披襟獨坐。忽籠啓一人入。趨前白仇。生命速生。過劉氏宅。劉巴陵人。陸軍軍官也。營新第於柴家嶺。已則駐軍長沙。宅唯妻數健僕與生素相善也。生詢致招故。自不知。但云必降玉趾。生隨導者往入其門。無人門焉者。導生入一室。燈熒熒如豆。然室甚精潔。張設亦煥麗。僕以茗至。且白少待。坐有頃。忽導者偕盧氏女至。以女入即返。步闔扉。出生心怦然。殆疑夢寐。轉不能道一詞。惟見女俯首背燈。坐着不勝怨抑者。乃徐言曰：「卿何爲亦來此耶？」余數月來竭智禪誠。冀一晤不可得。自別卿姊後。心已若死灰。不復有他望。誠不意人世尚有相見時也。然吾滋疑焉。此何地而可以出會也。女慄然曰：「兒之自銜實爲醜行。然感君甚。故甘犯不韙。至何以至此。則兒亦不敢知也。」兒謂但見君即佳。餘望勿深求也。又曰：「兒自遇君夕陽時候。深怪君逼視及數見。則兒亦不自知何以君影恒不去兒胸臆間。若時見君笑目。兒者兒心適適然。且自戒懼。然遇君欲不窺。又不能也。至金良歸來。則益縈心曲矣。兒舅氏常怒兒姊不貞。不令兒與居。兒時謂姊爲不然。今乃知舅氏亦過矣。舅氏以兒許賣餅兒。兒父母既歿矣。惟舅氏自命不敢違。然非兒願也。言畢。淚涔涔濕衣襟。生大動。亦泣曰：「余苦無可慰藉。卿者且舅氏約卿嚴。即如此。會恐亦不可再。」女曰：「良然。然亦視人謀。若何耳。兒來久。有構黑白者。則殆矣。」導君者名拂奴。性慧黠可任。崑崙也。女起爲別。生欲有言。女笑曰：「此不可以久淹也。天若憐兒二人者。且爲後圖。君請先歸。生乃返。翌日仇

生至笑問曰樂乎胡不謝蹇修也生感仇構會曰然所以致之者可得聞乎仇曰言之禍且立至君願既遂矣又何求焉生問拂奴曰不難致但有求也生曰視吾力所能靡不應仇曰是欲謀一扦差耳生慮無缺曰適有白長價者請即以補生言於黎拂奴遂得事感生甚每思任向導生以劉宅險辭不敢往越數日拂奴忽以宵至自得善處但卑陋問何許曰女對戶賣漿者家也於拂奴爲葭莩親家一嫗一舟許婦嫗拂奴姑婦則表嫂也兄賣於鄂恒終歲不一歸婦有不潔行故允爲撮合山云且曰先生但往抵其處自有導者生曰胡不俱曰懼屬目也生遂往暗陬中果有婦人伏焉見生乃前曰非某耶生領之婦目生令俱室暗無火生懼却立不敢前婦笑曰何太怯趨前握手曰來自有佳境經二室始有光透窗隙推扉納生入曰少遷當有伊人來也室小如斗床一已下幔當窗一几椅二粧奩二三事而已然潔甚少間婦果擁女至生起婦即出生前握手女頰然拒之曰兒愛君甚願見之私發於五內故走險以見然兒之心未有他也且度不能終事君幸能不及於亂兒之願也兒嘗聽舅氏述蒲留仙樂仲事每慕瓊華之爲人謂爲出污泥而不染宜其以蓮花脫化也如兒者雖非其人君但爲樂仲不亦美乎生慚阻改容謝曰卿乃能見及此耶余過矣余年十六就外傳即不以德率余徑疑宋玉淫色之辨謂淫爲色果愛果之果實一事也卿乃能見及此耶余過矣然兒女之私不可以告人拂奴卿何人乃能令蹀躞余二人聞且卿姊不能致卿而彼乃能之何也女聞言俯首曰但係親類至兒姊則以舅氏之故且不得久近兒違及他鄉生以拂奴貌似女知爲兄亦不窮詰乃曰岳俗不長厚夫餌其妻兄餌其妹者往往而有聊自愛者余若

從而陷溺之爲不仁矣。女泣下，遂黯然別歲辛亥會義軍起湘鄂間，生他適，女耗遂不可知。

韵琴聞之曰：余嘗過岳州，觀其風俗澆薄，子弟貪鄙，社會如此，誠堪浩嘆。然如女者，宜播諸章以揚鄉國矣。其姊却儂生幣以貨，妹爲羞，亦有足多者焉。生居是域而多行不義，雖貞順自保如女者去亂，幾何也？生真儂薄哉。

貞正之愛情

冥飛原第十一集

紅葉成都名妓也。薛濤井畔代產名姝，頰暈明霞，奪錦江之春色。夢爲行雨來巫峽之神人，一樹馬櫻游鵠滿蠶流年似水。美眷如花，秋月春風等閒度，郤可喜娘已屆破瓜年紀矣。

府城西南距浣花溪百步而近，有琴臺焉。司馬長卿之故宅也。古木參天，野花夾道，風景幽絕。迴隔紅深，美齋家江嘯雲研粉調朱方，描寫天然景物。既而掘石上清泉，燒林間落葉，箕踞煮茗，注目遙天，自美隨風，醉得幻境奇峯無數，擣入蔚藍更助逸興。忽聞笑語聲度林而來，足音跚然，輕倩可聽。顧見三五女郎，珊瑚來前，止於畫側，凝睇含笑，互爲耳語。似有月旦之詞，少須翩翻連袂而行，掠嚙雲眼波以去。中一粲者，艷縷金衫子，御百蟬，長裙再三注視，嚙雲嫣然展笑，臨去秋波那一轉，嚙雲於此若膺九錫矣。

嚙雲世家子，幼失怙母。氏劉撫以成立，外祖性恬淡，隱居不仕。嚙雲秉母教，雅有山林氣。既畢業美術學校，家居事母，絕不與聞外事。樹北堂之萱潔南陔之黍，一室太和融融如也。

里有毛公子日章者。乃父曾爲顯官。歟歷中外二十年。巧取豪奪之財。無慮數十百萬。清社既屋。僑海上三年。比川中刦灰既定。乃始旋里。酣豢素封。鄉之人無一不知毛公子者。

川中迭遭兵燹。市面蕭條。顧蔀屋茅檐。則瘡痍滿目。而高門鉅室。其恒舞酣歌。自若也。况驕兵悍將。類皆十萬腰纏。造孽錢多。自應擲諸銷金之窟。於是女閨之盛。乃倍雍於前。洎乎蘭亭修禊之年。南風不競。修文偃武。神瑛侍者所稱述之祿蠹。乘時崛起。舞爪張牙。而北里之游。前者爲赳赳武夫。行樂之場。一易而爲翩翩濁世之佳公子。買金輸金之地。至城都一隅。則超然兵燹之外。七鬯不驚。鶯花猶昔。以毛公子蠱乎其間。財可通神。姊妹花自應承迎。恐後矣。

嘯雲旣與粲者值。悄悄心目。時有一麗人湧現其間。乃默繪其形。以自遣。無聊之况。會有同學友自扶桑歸。強之作狹邪游。遇紅葉於筵上。驚鴻倩影。映入眼簾。固儼然畫中人也。狂喜。目灼灼作平視。心突突躍不止。紅葉亦低鬟匿笑。如不勝情。友覺之。牽使並肩坐。曰。不謂璧人一時有兩。吾爲若塞修矣。嘯雲面作頰。遽逃席去。友大笑語。紅葉曰。吾必導阮郎。至天臺卿歸速。作胡麻飯以待。

有繩。紅葉之美。於毛公子者。毛公子徵之。侑觴而艷之。即夕移樽妝閣。傲然有問鼎意。紅葉婉詞却之。毛公子遂守株不去。紅葉方無奈何。而嘯雲之友。率人擁嘯雲以來。歡笑之聲徹四壁。毛公子不耐。厲聲召紅葉。紅葉方踰闈。嘯雲之友。要遮之。不令去。毛公子大怒。率衆出。與嘯雲之友對壘。呼叱聲。辱罵聲。器物砸磕聲。一瞬並作警察。

來干涉之始各掩旗息鼓而退。

不脛而走。翌日其事已喧傳於外。嘯雲之舅聞之。以告嘯雲之母江母。怒責嘯雲。禁嘯雲不得外出。月餘。禁少弛。會嘯雲姨母自萬縣來。卜居郭外。以車來迎江母去。嘯雲乃私見紅葉。定情焉。母歸聞之。乃適紅葉所。珠簾一桁。許久留香花影橫窗。秋陽向夕。紅葉支頤坐安樂椅上。不言不動。靜如入定之僧。嘯雲則捉筆凝思。目注紅葉。不少瞬。蓋嘯雲方爲紅葉繪像竭盡。所長以媚知己。突老嫗報稱江母來覓。嘯雲惶急無措。紅葉使老嫗辭以嘯雲未來。江母必欲面紅葉。紅葉乃藏。嘯雲於別室。肅江母入。江母見紅葉娟娟楚楚。亦愛憐之。乃柔聲詔紅葉曰。余年垂暮。祇嘯雲一子。不忍見其浮蕩。以終致斬江氏之嗣。汝能爲我拒嘯雲乎。江氏祖先胥拜汝賜矣。紅葉泫然曰。妾誠與公子暱。不敢爲諱。願嘗以願爲妾婢之言。浼公子告太夫人矣。不識公子胡爲匿妾言。不以告至煩太夫人。今日之詰責。妾愛公子此心匪石。不可轉矣。願何敢以愛公子者。轉奪公子家庭之樂。而使公子有不肖之名。太夫人歸矣。妾誓與公子絕。且勉公子朝夕侍太夫人。以慰太夫人倚閨之望。語已淚不可仰。江母亦慘怛不忍。盡其詞撫而慰之。曰。願佛天佑汝。俾汝早得脫火坑矣。亦拭淚而行。江母行後。嘯雲自室後趨出。面白如紙。坐室隅。如中惡。紅葉泣移時。蹶然起語。嘯雲曰。頃間太夫人與妾所言。諒已聞之。自今以始。願君寢家母。再嬉游。以傷太夫人之心。余與君緣分盡矣。嘯雲期期良久。曰。別矣。願自珍重。紅葉面壁不顧。曰。母以不入耳。之言來相勸。勉行矣。我倦欲眠。君母庸疑。爲也。嘯雲快快去。紅葉伏枕大哭。

毛公子自與嘯雲之友闋後不復至紅葉之門。嗣闋遍花叢迄無當意者。治遊亦稍倦矣。乃思娶紅葉歸以收束不羈之性。遂以重金啗紅葉母。紅葉母辯曰：余僅一女不忍強也。倘紅葉以爲可者余亦可之。毛公子乃自炫於紅葉時。嘯雲雖見絕於紅葉。終不能忘情。日作箋使小奚奴持候紅葉。又梗母命不肯娶。紅葉感其情不能自持。亦稍稍作答。顧念及已許江母。勦嘯雲力趣上流長此纏綿不獨無以對江母。且將隳嘯雲之志氣計惟一死以絕。嘯雲望耳特生身之母。罔極未酬。無以爲地。芳心輾轉久若轆轤。之不寧。聞毛公子娶已。言奇計陡生。因僞許毛公子曰：請以三千金與吾母以答。生我之恩。并請手刃江嘯雲以報我夙怨。則以身事公子矣。毛公子駭曰：嘯雲素與若親。若何爲欲殺之。且殺人者死。若必欲我手刃嘯雲者。我將陷刑網。其何利於若。紅葉曰：始吾固與嘯雲善。詎嘯雲之善。余者誑也。賺吾金飾去。惺不還。且庭辱我。我啞之久矣。嘗思刺刃其腹。以爲快。今我嫁公子。公子與吾爲一體。不呼我手刃之矣。且殺人秘密事也。公子而假手他人者。其事必洩。苟不洩者。其人亦必勒索公子財。是授以太阿之柄也。吾聞嘯雲常往郊外作畫。往往黃昏後。猶獨處深林中。公子躡而刺之。夫誰知者。且公子富貴震一時。人亦無敢疑公子者。此固非公子不可矣。故敢以爲請。毛公子曰：諾。吾將爲子一行。顧安從知嘯雲之行動。而蹕之紅葉曰：易耳。吾使人探以報。公子乃握手而別。

戰罷玉龍三百萬。敗鱗殘甲滿天飛。雲陰忱忱。雪花如掌。嘯雲方侍母往姨母家祝壽。酒半。嘯雲潛出。至琴臺覓當日與紅葉相遇處。則雪深沒徑。木股露頂。往事如煙。不勝惆悵。喟然曰：眼前紅葉凋零。若此。吾意中之紅葉正

未知結果何如。墮溷飄茵，正復難料。嗟乎！紅葉余負卿矣。熱淚交頤，迎風欲凍。乃逕赴工部祠堂，乞湯於廟祝，將以贖面。

雨雪載途，朔風砭骨。一人載煖兜，披氈，揀畫具而來。逕赴琴臺之陰，低頭作畫。若將繪此寒林圖者，毛公子挾白刃躡其後，掩入叢樹間，作勢奔出，直取其顱足爲樹根所礙，幾躡矣。仍奮起擊以刃，中肩。其人噭然而仆，聲慘以柔。類女子音。毛公子疑且懼，就雪中轉其體，揭煖兜視之，則紅葉也。駭極而顛，急擁於懷，詢其故。紅葉忍痛而吁曰：「余甚愛江嘯雲，思嫁之而不得。如願，願以一死殉情，又無以對吾母。故誑君出三千金酬母，又誑君殺余。以了此殘生。今茲余已瀕死，願君刺余心，令速言已。」昏去。毛公子視其創血肉狼籍，慘然自咎，急爲掩護，思送之醫院，而獨力難支。大呼救人，莫有應者。方不可奈何，忽聞人聲奔來，視之，大感慟，乃昇紅葉至姨母家。毛公子急延醫來，視奔走甚勤。江母至是益憐紅葉，願以毛公子已贖其身，戒嘯雲避嫌，母得與紅葉相近。毛公子遂以紅葉託江母而去。及紅葉創愈，毛公子來，呈紅葉賣身契於江母，慷慨言曰：「紅葉以愛嘯雲，故幾死。復生，母亦可以諒紅葉之心，使偶嘯雲矣。余始以爲兒女子痴情者僞也。金錢勢力之鉅，將無不可購之愛情？乃今而知，愛情之爲物，特個人與個人之關係，既不容有第三者之羼入，亦不容有毫釐之勉強。余今悟矣，願彌合。嘯雲與紅葉之好，俾余得免於戾母其許之乎？」江母曰：「余許之矣。惟三千金者，毛公子急曰：『此細事也。余願妹紅葉，即以爲吾妹，贈奩。但不識紅葉允以余爲兄否耳。』紅葉覩然不語。江母曰：『毛公子今茲有恩於汝，汝其許。』

之紅葉乃向毛公子鞠躬低聲呼之曰兄毛公子悅趨出推嘯雲入指紅葉曰此余妹也余不慣爲媒請即與訂婚約以志吾過且旌善人嘯雲乃前握紅葉手久久不忍釋

曹碧碧

冥飛原第七集

岸柳初芽山桃綻萼春風料峭春水粼粼苧蘿江畔越山山麓有茅屋數椽隱約竹林中白板雙扉朝陽始上一垂髫少女携筠籃貯裳衣數事啓扉而出直向江岸而來容光煥發體態莊嚴歷級而下跪擣衣石旁續續出籃中裳衣逆江流之浣之

炊煙縷縷搖曳空氣中牧豎三五人驅犧而過壯男子八九人荷鋤四出正農家有事西疇時也時則有一嫗年可五十許倚白板扉而呼曰碧兒歸來朝餐熟矣汝來爲余刷櫛蕡乎少女歛然應整理所浣裳衣置籃中而返女何人曹其姓碧碧其名嫗何人碧碧母也姓衛氏曹固士族女父憲夫越中名孝廉五上春闈不第銓得貴州一令憚道遠不就授徒鄉里以自娛家不中賞值連年水旱憲夫又卒薄田數畝不繼績粥母與女覺覺相保以度此困厄之光陰

憲夫授徒數十人有置身青雲浮沉郎署者有飢驅覓食奔走四方者有匏繫一官移家他去者自憲夫之歿頻年音間斷絕不通慶弔匪獨人情冷暖抑若人之遭際使然惟有窮愁潦倒困守青甃最爲憲夫入室弟子之李生虛白猶栖遲於山陰道上

虛白會稽世家子。生而骨相殊異。穎慧絕人。憲夫見而奇之。誘掖尤力。虛白於及門中年最少。遂以女字之。憲夫常以誇於人曰。吾家玉潤。將來必超越冰清。爲一代之才人。憲夫之歿也。門生故舊。裹足不前。料量喪葬。供奔走者。虛白一人而已。痛人情之薄。與天道之無知也。憤時嫉俗。激而爲厭世派人物。耕硯田爲生活。絕意仕進。父母督責之。則以不敢遠離膝下。爲言友朋招致者。亦均婉言謝絕。

日居月諸。碧碧年漸長。憲夫之喪亦除。虛白父母抱孫望切。方議爲虛白娶碧碧。忽時疫流行。虛白父母相繼棄養。虛白哀毀成疾。臥床數月。會營葬事。虛白力疾負土。昏瞽中失足墜岡下。折其左股。遂跛。又痛遺體之殘也。旦夕哭期年而喪明。英姿颯爽之少年。曾幾何時。身罹廢疾。不復人狀矣。

初。憲夫三赴禮部試。寓其同年生丁克寬處。克寬官中翰。十年不遷。家饒於貲。於閒曹冷署中。獨無新桂米珠居大不易之歎。會是歲有恩科。克寬留憲夫於京。課其子筠蓀讀。并爲謀大挑。次年憲夫又報罷。乃以知縣歸部銓選。而歸及五試春官。克寬已奉差他往。嗣克寬洊升宮允。憲夫足跡不出里門。筠蓀幼秉家教。既長慷慨有父風。時朝廷詔廢科舉。筠蓀肄業譯學館。爲高材生。逮畢業而克寬卒。家經庚子拳匪之變。輜重蕩然。克寬又不能爲巧宦。雖好官亦不能多得錢。身後遂無餘財。

方虛白父母繼逝之時。正筠蓀扶櫬歸來之日。筠蓀葬父於母塋。大事既畢。爲府中學敎習。暑假出游。乞漿於曹

氏之門見栗主始知爲夫憲家。詢衛氏盡得其情語。至於相泣。自是往來如親戚。且時時濟曹氏之窮。

碧碧固知書識字。以食貧故。躬灑掃庖湏之役。學問之事棄置已久。衛氏聞筠蓀言女學之有益於女子也。囑碧碧入學校。碧碧懼遺母氏勞且學費亦無從出。執不可。會筠蓀來。允爲代籌學費。碧碧仍以老母苦寂辭。筠蓀遂授以英文算學。每星期日學校休假。輒至女家授女以課以爲常。

筠蓀出身世族。固勳勳佳公子也。經歷患難。富於自治能力。其助曹氏也。無非敬老憐貧之意。對於碧碧猶長兄之詔。弱妹愛之深。憂之切。爲之謀。自樹之方。碧碧既不願入學校。故以己所能者授之。相處者經年。教授以外。未嘗與碧碧作閒話也。

衛氏性忠厚。家居倚碧碧。如左右手。不忍片刻離。聞女子多入學。懼誤碧碧向學之光陰。故以促碧碧及碧碧。不允筠蓀復從而教之。乃大喜過望。常絮絮爲碧碧道筠蓀恩惠。然碧碧終視筠蓀如兄。相處以禮。

虛白之跋也。鄉人競相傳說。衛氏聞之。頗爲碧碧憂顧。秘不以告。迨虛白喪明。衛氏益爲女憂。遵人輒泣。長日無歡。容碧碧。詢知其隱。思有以慰母而言。及未婚夫又羞赧不能出。諸吻會虛白之使者來。

虛白旣喪。明門弟子又羣趨學校去。家惟一老乳母爲之經理衣食。生計窘甚。虛白乃以賣卜爲生。凡人窮困至極。鮮所希望。對於家人骨肉。猶且窮於說詞。矧爲未婚妻之家。更無通信之必要。顧虛白自思形已毀矣。家已破矣。長爲盲者。以沒世矣。胡爲更辱人家之少女。於是遣老乳母。賣碧碧之庚帖。以返諸衛氏。

衛氏始見老乳母。瞿然而驚。及聞老乳母代達虛白之忱。又適然而喜。收庚帖。將藏之。碧碧突出呼曰。母乎。且止。聽兒一言。邇來吾母。听夕皇皇。如有大不愜意事者。兒知其必爲兒事也。母不爲兒言。故不敢問。吾母今茲兒。不得不自言矣。母乎。父曩者已以兒字李氏矣。口血未乾。而李氏忽欲毀棄婚約。是何故也。衛曰。是李氏子之心也。彼以兒盛年不宜偶。彼跋且瞽者。故欲毀約。以全吾兒。碧碧曰。不然。兒曩日字於李氏。李氏子不跋且瞽。今字已久。而李氏子忽跋且瞽。是兒命也。且兒字李氏。人莫不聞。今茲毀約。旣懼人言。又違父命。况李氏子苟不有父母之喪。兒已爲之婦。使旣婦。而李氏子跋且瞽。兒無辭以與之。雖異也。今雖未婦。兒自問亦不忍與之。毀約母其諒。兒衛曰。兒誤矣。李氏子之所以欲毀約者。正以兒未嫁故也。且兒父以兒字李氏子。非以其跋且瞽而字之。今使兒父在天。有知亦當悔擇婿之不慎。幸兒未嫁。猶可挽回。兒其母。辜李氏子之心。而有以慰余於遲暮。碧碧曰。不然。母未之思也。使今日者兒與李氏子易地而處。李氏子而果有人心者。將絕此跋且瞽之未婚妻。而別娶乎。抑將仍娶此跋且瞽之女子於家。而不使墳於溝壑乎。况李氏子不忍兒失所。因有此毀約之說。而兒又安忍坐視李氏之困苦。而別求安樂地。使李氏子獨爲君子也。兒志决矣。母母復言。碧碧乃取庚帖。仍還諸老乳母。曰。退婚。非禮也。不敢聞命。

老乳母旣行。衛氏懸碧碧曰。汝矜小節。乃忘而母爲汝終身憂乎。碧碧曰。母母然。人生數十寒暑耳。爲樂會無幾。時困頓亦無幾日。惟名節乃堪千古耳。設兒改適而遇人不淑者。困頓仍不免。而名節已先亡矣。故不如安命之。

爲得也。且李氏家無次丁。將來兒與母永無離析之日也。衛領之曰。汝言亦有理。

一鑄一杖。蹙蹙而來。李生虛白歸家矣。摸索入門。呼老乳母曰。余歸矣。甚矣饑。老乳母曰。爺少坐。余方漸米作糜。爺今日得幾錢。虛白歎曰。今日得二百數十錢。乳母汝不必憂明日用度矣。乳母曰。願爺貿易佳。老婦犬馬之年。得睹爺安居。不愁衣食者慰矣。虛白嘆曰。憊矣。余稍蘇息。汝候糜熟則將以來。甚矣餓。虛白且言且摸索至床頭。貯所得錢於囊。乃偃息於床。疲極矣。顧飢火中燒。不得睡。身世之感往來於心。倏一念及人生困窮至此。胡不遄死。則萬慮皆空。倏一念及門祚單寒。祖父世澤自我而斬。徒死不足以蔽罪。則百脈償湧。腸如涫湯。倏一念及吾師以愛女相屬。余狀況如是。何忍誤其終身。乃起立大呼曰。乳母來。乳母來。老乳母奔入曰。爺何事。虛白曰。汝今日往曹家爲我勾當。退婚事了乎。老乳母曰。我以爲爺有他事。嚇煞我矣。乃曹家退婚事乎。我固謂爺不必果然。曹家小姐仍將庚帖交余携回。並以退婚爲非禮。虛白曰。不可不可。乳母汝視我有能力娶否。我等所處之境界。曹家小姐能以一日居否。汝去時。我諄諄囑汝。汝乃不從余命。竟將庚帖携回。汝得母他處嬉。未往曹家設此詞以欺我乎。老乳母曰。天乎冤哉。我今日奔波殆死。始覓得曹家。余將庚帖交曹家老夫人。曹家老夫人已有允許。意。突曹家小姐來。與老夫人辯駁數回。取庚帖仍交余携回。余回時日已下。喘息猶未定。不然。爺平日回時。余已備晚餐。迎門以俟矣。爺猶不余信耶。虛白笑慰老乳母曰。無與汝事。余言過矣。汝勿以爲意。來日余當自往了。之。乳母曰。爺明日往曹家乎。我又以爲不必也。曹家小姐必不應許此事。虛白曰。來日余自有策。汝往視糜熟否。

老乳母匆匆去。虛白嘆曰：「嗟乎！碧碧淚下如雨。伏床上大哭。老乳母盛糜於碗入。曰：『爺糜熟矣。』爺何爲哭老乳母亦哭。虛白嘆曰：『哀莫大於心死。』耿耿此心，安得便死？乳母余飽不能食矣。」

朔風告寒。萬木蕭槭。日光慘白。霜葉微紅。瀟橋流水聲淒以咽。一少年襲裘乘自行車而來。入郵亭稍憩。取打氣機打氣入橡皮輪管中。時則有一頑白之嫗與一少年盲者坐於郵亭之一隅。嫗曰：「今晨天氣驟冷。爺得母寒乎？」盲者曰：「血熱欲沸。不知何者爲寒？」乳母余等行幾里矣。何尙遙未至也。嫗曰：「近矣。猶可里許。」盲者奮然曰：「行也。」嫗曰：「爺母亟亟試以杖來。老婦導爺往也。」少年屬目之餘。亦不經意打氣畢。扶自行車越老嫗及盲者而前。乘之而趨。俄頃已達曹氏居。

衛氏旣允碧碧之請。顧終以虛白廢疾爲憂。憂思之深。輾轉反側。徹夜不得寐。遠曉則鼻塞身熱。頭岑岑病矣。碧碧伏床隅側伺終夕。亦不敢交睫。旣知母病。燉湯沃薑茶以進。衛氏勉啜其半。昏然竟睡。碧碧嚴掖衣被。草草梳掠入廚下作糜。旣熟。入窺衛氏。猶未醒。乃抱甕出汲。而筠蓀適來。

筠蓀倚自由車於籬旁。繞行至中堂。寂不見人。微嗽且呼師母。無答者。乃攤書於几。默計所以課碧碧者。而衛氏呼碧兒之聲作呼。至三四。筠蓀應曰：「師母世妹不在是。」衛氏曰：「汝爲誰？」筠蓀曰：「師母余爲丁筠蓀。」衛氏曰：「丁家世兄來乎？」余病作故。晏起。日及禺中。否。碧兒何往。汝自外來。未見渠乎？」筠蓀曰：「日近午矣。門生從山後來。未見世妹。言未畢。而碧碧汲水入。筠蓀曰：「世妹師母喚汝。碧碧釋甕於庭。趨而入。曰：『母病間乎。胡不稍憩。』」衛氏曰：「頃余汗出。」

於頸。神志已清。睡久覺骨痛。故欲起。碧碧趨而前。爲衛氏着衣。衛曰。汝早餐未。碧碧應曰。未也。衛氏曰。丁世兄已來。汝速餐。仍上課去。光陰可惜也。余偶而感冒。今已愈。母庸汝殷勤。碧碧曰。兒胸膈滿。不欲食。母盍先食乎。衛氏曰。余不能飯。碧碧曰。已作糜。衛氏曰。已作糜乎。甚善。母今愈矣。汝母慮汝。今將糜來。伴予食。時衛氏着衣竟。坐室門旁矮足几上。碧碧返身抱甕入廚去。衛氏語筠蓀曰。嗟乎。余旦暮入地。顧念及弱女無依。輒病不死。設余果不幸者。碧兒其將奈何。言畢。悲哽。筠蓀曰。師母母悲吉人。固有天相。萬一不測。門生所不視。世妹如胞妹者。有如日。且世妹已長成。師母當爲擇婿。衛氏曰。否。否。碧兒固有婿。會稽李氏子。先夫當日之所字也。今李氏子貧。又醫且跛。故余愛碧兒之終。無依也。積且成癥。此事余本不欲爲。世兄言之。特日昨李氏子。使其老乳母。來自言。廢疾不能娶。願毀婚約。顧碧兒執不可言。未旣。碧碧捧杵來。曰。阿母。室中煖。仍室中食耳。衛氏曰。丁世兄。汝亦食粥否。筠蓀曰。校中餐早。比來尙飽。師母請與世妹食。門生今外出散步矣。

筠蓀倚徙竹林下。思衛氏之言。心怦怦躍不止。彼初不知碧碧已字人。衛氏不以告。筠蓀從不以詢。其惓惓於曹氏。亦不爲碧碧祇以頻年經歷。憂患洞達人情。恫師氏之阨窮力所能至。思有以助之。顧衛氏雖境况匪佳。亦不願受人賙恤。故筠蓀爲碧碧計。非自立者。將勿能振拔。是以力越碧碧。受教育以增長其生活能力。迨相處既久。愛情亦油然而生。特碧碧對於筠蓀。僅以爲嚴師益友。自知已身屬李氏。清淨心田。遂有天然之界限。不容第二者屬入。年來雖日與筠蓀近視。猶長兄而已。筠蓀亦嚴守禮法。深自遏抑。然愛根已植。突聞碧碧已字人之言。

不能無所激刺。方相羊宅外，神經瞀亂，忽微風振林，醒然而蘇。念及身世，復爲之危心搖搖，莫知所嚮。

空山無人落葉堆，徑篠蓀方凝睇。江干默數帆影，忽聞腦後戢戢聲。一回顧，則郵亭所遇之老嫗，及盲少年方履，落葉而行，逕入曹氏居。私念得非即李氏子乎？彼昨求退婚不得，今茲繼來，必有所陳說。余避之耶？抑與聞其事耶？兩念交戰不已，然已步步向曹氏而趨。甫至庭，聞衛氏曰：「昨日之事，小女已爲老乳母言之矣。余不能強也。」盲少年剛欲有言，筠蓀已舉趾入。衛氏因爲兩人介紹曰：「此先夫在京日授業之弟子丁筠蓀。此吾未婚婿李虛白。」亦先夫門人也。虛白因曰：「丁世兄恕余。余目盲不克爲禮。」筠蓀曰：「李世兄無爲過遜。乃前握手，既皆就坐。虛白曰：「師母日昨老乳母所稱述之言，皆門生肺腑中語。門生受老師厚恩，故不敢不爲世妹終身計。無論門生殘廢，且貧不足以辱清門，且門生自遭家難，後已灰心，一切行且避世入道，逃禪均未可知。乞師母鑒諒，此心詔世妹母固執也。」衛氏曰：「汝所言者情，而碧兒所言者理。予爲是已躊躇竟夜，宵來冒寒，余憊不能爲汝等剖柝毫芒，判別是非。無已，汝自與碧兒言之。碧兒汝來此，汝終身事余，又在病後。汝母羞答答作兒女子態，自與虛白言之。虛白曰：「師母乎？此當出自師母之決斷。母擾世妹爲也。」衛氏歎且喘曰：「余適病，實不能與汝作長言。碧兒汝有意見，儘可與虛白面言之。使余稍得休息可乎？」碧兒毅然出曰：「李世兄君言誤矣。君第爲一己計，未嘗爲妹計也。君要知妹已奉父命，父命不可改也。君遭際不幸，亦妹之不幸也。君貧妹安之，君殘廢，妹能將護君妹，知盡我心而已。况君貧吾父夙知之，君殘廢，非吾父所能逆睹。亦非君所能料也。君以貧辭，固不可以殘廢辭似矣。而實非。」

也。何者今殘廢者君故君言然耳使殘廢者爲妹君將何以處之且君門祚單寒君父吾父友也妹今略夫婦之義而言交誼妹亦不能視君恝然矧吾父明以妹字君乎一與之醮終身不改妹不知其他君無復言虛白曰不然世妹能行忠恕之道誠非人所能及特見解稍偏耳古者婦嫁而未廟見不成爲婦况未嫁乎抑思老師之以妹字虛白原不能預知虛白之將殘廢使預知之必不然矣今妹守經而不知達權老師在天之靈定當深恫是重余戾也碧碧怫然曰君言大誤吾父死而有知將使其女爲小人歟抑將使爲君子也背死父之命不孝棄貧賤之夫不祥不孝不祥君將視妹爲何如人乎且人之所以異於禽獸者名節而已君之所以爲妹計者欲其遠貧賤困苦而已因貧賤困苦而輕名節宜禽獸而富貴利達者多人各有志妹不能爲禽獸以妄冀不可必得之富貴利達也妹有老母在堂不克以一死自明其志君苟不諒余志余奉母以終天年可矣原不必溷君也拂袖而入虛白嗒然莫能爲之詞筠蓀因語虛白曰李世兄此兄與世妹事余原不敢贊一辭特世妹言已若此知其志定久矣兄亦母博長者之名而傷賢女之心衛氏曰虛白汝應知余之難處也汝今於意云何虛白大哭而拜曰婿今不敢有異言矣

東方已明殘月未沒曉雞啼罷市聲競喧越俗固樸野日出而作習勤已慣非若文明地域貿易中人亦必遲至九時始起也時則會稽郡城闔闢喧鬧屬中有一小卜肆一盲者枯坐其間年可三十許白皙而瘦老婦二續蔬屋後廊下其聲唧唧暑月朝氣清貧家勤儉趁此早涼工作爲衣食計蓋日月跳丸往冉三年矣虛白已娶碧碧

遷居於此。碧碧方以筠蓀之介紹。至某女校爲副教習。所衣所食。以力。以心。亦窮居中之快事也。

霹靂一聲。旛撫以被刺。聞浙撫捕同謀犯。瓜蔓抄及女校。捕碧碧去。衛氏以憂死。虛白病且憤。又不堪箇役之訛。詐旣殯。衛氏亦夜遁去。迨碧碧辯白得釋。已三閱月。人亡家破。鬼泣神啼。雖地角天涯。相逢一訣。然已在奄奄一息中矣。碧碧則嘔血三升。溘然而逝。虛白則入山披髮。不知所終。然則福善禍淫。豈有天道哉。

空山人語

冥飛原第十七集

太原士人亢其宗。好武喜獵。常與鄉里游。俠少年放鷹。嗾犬射飛逐。走以爲樂。往往裹糧入深山。兼旬不返。所畜犬曰靈兒。彗點解人意。最所愛惜。出入輒以自隨。庚戌十二月。方與伙伴自清涼山回。忽聞懸巒山中新來一白熊。甚猛。驚因約伙伴往跡之。則有以意倦辭不去者。同行蓋三人。時大雪。新霽。山徑凍滑。朔風凜冽。砭肌骨。窮冬日短。入山未深。倏已云暮。乃支棚帳於林木之下。殘照光綫已微弱。半規新月高據天空。有暈環之其色昏慘。不明。其宗與伙伴擎燒兔下酒。既醉且飽。相與枕籍休息。少頃忽風聲虎虎。萬竅怒號。恍聞有狐狸豺狼之足音。響於空谷。咸起。結束肩獵。榆趨出山容。沈寂黑雲擁向天中。月光時隱時現。封姨一過。輒有冰條飛墜。衣袂間走出樹林。彌望皆叢菁密篠。爲雪光所耀。纖微可見。殆無伏獸。靈兒前趨有頃。仍返走依人。嗾之不去。相顧笑曰。今夕殆無可圖。畜類或避天公之寒威。故慝不出也。乃返其所。而靈兒忽不見。其宗呼之久而不至。其宗訝曰。靈兒平日苟非見有異物而窮追者。聞吾呼聲無不立至。吾當往覓之。遂挾械獨出。踰一嶺。見積雪中有大足跡。彳亍。

可辨尾而行。又越二山至一峻坂。則獸跡凌亂。若經過一場戰事者。地上猶有餘血。更蹤而前。則坂臨絕壑。俯不見底。獸跡亦至此而止。大聲呼靈兒。惟聞山谷答響而已。乃大歎悼。以爲靈兒必逐野獸同墜絕壑矣。快快返則。雪花大如掌。隨風旋舞。撲向頭面。若錐刀之中人者。急急遄歸。至歧道來時。足跡爲雪所掩。迷不得向。遂登山顛。而望冥濛中。但見隔山鬱鬱。有一密林。意以爲必是支棚帳處。趨就之。則爲修竹一叢。且十數畝。風雪中謾謾。有聲淒冷。尤甚。屢然欲返。忽聞有呼天痛哭聲。山空夜靜。彌覺哀厲。不禁駐足。諦聽久之。乃辨爲人聲。大異之。循向覓焉。則竹林深處。閃出火光。一綫趨之。相近。有一團焦就竹爲柱。撓竹爲梁。覆以松鬚。障以茅棘。墊土爲垣。編木爲門。火光自門隙透出。窺之。則有一人跪地。上方注目。所焚之紙。嗚咽哽噎之聲。猶未絕也。尤異之。乃叩門。其人立起。驚顧其宗。自白夜獵失道。乞其相容。其人啓門納之。雪光中微見其人面瘦削。露骨。入室後。餘燼已滅。洞黑如獄底。植立。乃不敢動。其人似知其宗意爲燃燈。始肅其宗坐。其宗始熟視其人。枯槁形骸。乃似入定之瞿曇。正襟危坐。相對無言。其宗乃稱謝。又詢其人姓名。其人注目良久。乃曰。我世外人也。且此心已死。願客無問我。且我亦不願聞客姓名也。於是寂然者移時。其人乃展榻上衾。遜其宗臥。自向榻後取束草擁之。而眠。其宗時已倦怠。然遇此怪人。不覺觸其好奇心。心思與作竟夕談。乃一致詢。即爲所拒。悵然登榻。揣其人究爲何許人。而不可得。久乃睡去。及醒。則天已明。其人起已久。方燉湯煮橡栗。其宗辭欲行。其人止之曰。昨夜大雪盈尺。客山徑不習盲行者必墮坎窔矣。其宗出視。則柳絮因風。猶未暫輟。竹林中雪。猶可尺許。乃不敢行。食後。其人默坐如故。其宗不

能忍。乃強與言。其人敬聽而已。不甚置可否。偶答一二語。則趣味淵永。識解超妙。其宗深爲傾倒。益苦詰其獨處。空山之故。其人沈思久之。泫然出涕。又久之。乃謂其宗曰。吾觀客尚是我輩讀書人一流。則借客以宣布我之歷史。於世界或亦不無些小裨益。我今以歷史告客矣。其宗肅然曰。願聞之。

其人曰。我貴嵐州人也。幼失恃。隨吾母寄居舅氏家。舅氏有女長我一歲。八齡矣。兩小無猜。時共嬉戲。甚相悅也。舅母乃謂吾母曰。當以吾女配若子。吾母則曰。吾兩家親上做親。吾兩人更親密矣。口頭之約。言既定。初未有手續。上之聘儀。而我與表姊終身慘毒悲苦之境。根於此矣。又四三年。我家所營之商業。突遭祝融氏之稅駕。我家貧矣。而吾舅氏官於京師。乃携眷屬去。音問斷絕者。又四三年。我方在太原傭書養吾母。而舅氏忽被劾免歸來。亦僦居省城。我遂得與表姊朝夕繼見。年稍長。雖不若曩昔之不拘形迹。然而彼此心田中之情苗。則芨芨怒茁。若春日之草也。居無幾。何我方爲人抄寫書籍。吾母由舅氏家歸。怒容滿面。顧我而歎。且淚下如雨。我駭而詢焉。則舅氏已別字表姊於同郡之巨紳。思借其力。以謀開復原官。吾母以當日之約。言毫無質證。不能與舅母競。且亦不敢與舅父爭。也。故閑默不聲。而但有爲我歎息。我當時聞之。痛苦殆絕。旣而轉一念。以爲吾表姊苟矢志不貳者。則一與之醜。終身不改。舅父當無如表姊何。而决不至有別字之舉。動即有此別字之舉。動而吾表姊亦當以死與父母爭。乃爲真有心於我。今既不爭。則是默許別字之爲得計。而心中不復有我。以茲其中也。我乃大悟。此後不復登舅氏之門。亦不復與吾表姊相見。然猶有時思及表姊。決不至是。必舅氏以嚴父之威臨之。故屈。

伏不敢有後言。則吾心又戚戚以悲。又轉一念。則務以人世至不堪。至可恥之婦人。例吾表姊。強執謂吾表姊必勢利薰心。透骨人也。我何爲代渠開脫。代渠設想而恕之哉。則極力竭盡我心中所能有之怨毒。一一叢集之於吾表姊之身。以爲雖骨化形銷。我之恨之終不可以已也。嗚呼。孰謂此一念乃使我終身悔之而不可追乎。言至此。其人淚已奪眶出。掩目嗚咽者久之。曰。我乃今知女子之在家庭之間。乃有非常難言之隱。我輩男子往往嚴於責人。而尤嚴於責所篤愛之女子。乃至不當疑者。而亦疑焉。可以相諒者。而亦不諒焉。嗚呼。我今知之。則已矣。客他日。必以吾言傳之人間。母使再有人後悔無及也。其宗諾之。

其人乃曰。又三四年表姊嫁矣。方嫁之前。一夕吾母以戚誼故。不得不往。周旋我則誓不至。舅氏之門。然此心終不能自己。乃蹀躞於舅氏之宅之周圍。迨曉聞鼓樂聲。作始歸復。於家引被蒙頭而睡。此心忏忏。不知爲哀爲怒。爲痛爲惜。亦不知爲辛爲苦。爲酸爲鹹。但覺震撼不寧。如一葉之扁舟。放乎長風巨浪之中也。然而表姊則竟嫁矣。我亦將奈之何哉。我飢不能不求食。我寒不能不求衣。我有老母在堂。我不能不竭盡我之力。以養其志。我獨可以女兒子私憂傷抑鬱以損吾年。使老母無所依傍乎哉。我乃不得不勉自支厲。仍埋頭伏案。而爲鈔胥。未幾。吾母歸見我。神色不寧。乃前來慰我。我乃惶愧不已。乃使老母憂我也。然亦見天下之最能愛我者。獨有老母。一人。心。乃。滋。痛。則。愈。比。例。表。姊。爲。蛇。蠍。蜂。蠶。督。揮。斥。之。出。諸。我。腦。海。之。外。日。復。一。日。我。記。憶。表。姊。之。心。亦。稍。釋。矣。吾。母。乃。欲。爲。我。訂。婚。我。乃。辭。以。無。養。家。贍。眷。之。能。力。吾。母。亦。不。我。强。也。蓋。我。終。未。能。忘。情。於。表。姊。雖。心。中。總。謂。

表姊負我而我終不負之。則我表姊即惡毒至於極點無復人心而我自謂至誠心可格豚魚表姊試一清夜捫心則天良之譴責之者必至嚴酷也。乃我方日纏綿顛倒作此等痴想而表姊至不幸之事乃適侵入我之耳矣。我本誓不至舅氏之門者也。乃舅氏忽感疾而死。我乃不得不往弔弔畢將行忽發奇想思少留一見表姊之面目看渠何以待我也。遂於人衆紛擾中入內室覓之。經過舅母之室。聞室中有嚶嚶啜泣聲。窺之。則表姊方跪舅母前也。我乃大疑。掩入廂房。靜心細聽。備聞所語。則我表姊初未肯與所謂表姊夫者同寢。而表姊夫之生母又方在構我表姊也。蓋表姊夫陋且蠹。表姊嫁已兩閱月。無夕不坐支長夜。表姊夫曾懇舅母及吾母爲之開導。吾母懼我仍用情於表姊。故不我告。至是乃於言詞中得之。我心方躍然驚喜。謂表姊亦終未忘情於我也。聽至下文。則表姊夫之生母固郡鄆挾瑟之倡與廝養通爲表姊所撞見。遂以極端之虐待手段磨折表姊。且使表姊夫者日鞭撻吾表姊至體無完膚。吾表姊寧順受其楚毒而終不肯失身於僞人。我心更慘然痛悼。謂表姊以我故乃至受其夫之凌辱也。思極大忿。乃掀簾入室。一室皆愕眙。表姊亦拭淚立起以目注我。若命我出室者。我亦以方法。燬一刃藏之。以伺於巨紳之門。會七月既望。其家作孟益蘭會。我雜入人叢。乘間入內室。伏樓上三更後。在庭納涼者皆入睡。我走下窺牕。表姊方支頤坐燈下。若有所思。而所謂表姊夫者。則醉臥竹榻上。寢方酣鼾。若牛鳴。我奔入室。表姊驚欲呼。見是我。乃默然。惟以手指門。命我出。我不顧。抽刀就決表姊夫首。棄床下。表姊力掣我。

不得驚倒地上。我乃欲曳之行。詎表姊倒地觸几翻作大聲。表姊夫之生母聞履聲殊常大呼有賊。我始皇急棄刀地上拔關而遁。嗚呼我之此遁乃移禍於表姊之身矣。天乎天乎我悔無及矣。乃大哭其宗乃僥言曰是必其生母謂君表姊爲謀殺親夫矣。其人曰然猶不止此。表姊詣官則侃侃自陳殺夫罪。官問好夫誰氏則無有也。問何故弑夫則無事也。日事非刑逼供仍無異詞。嗚呼表姊固眼見我殺人者也而不自愛惜其身與名思以脫我此其愛我之純篤豈尚有毫髮之疑義哉。我此時聞之乃欲奔往自首而吾母適寢疾扶持抑搔惟我一人是賴故我思及表姊則奮然欲行而一念及吾母又悄然中止。月餘吾母天年終矣。喪葬事畢馳赴縣署自首。則表姊瘦斃已旬日。縣官已詳報凶犯病死銷却本案矣。聞我言不肯翻案斥我爲狂人逐我出。我思表姊不獨犧牲其身以顧全我並不惜汚穢其名譽以顧全我乃至備受牢獄桁楊夏楚之痛苦而仍顧全我。則是表姊之待我無異於高天厚地而我之所以害之陷之者乃無異於梟鳥破獍也。我乃決以一死殉之。走哭其墓淚盡以血方欲碎首於碑石而又念表姊經歷一月之苦痛乃克得死。我今倉卒以死苦痛不甚未足以云償也。必別思一徐致死之法又必使此身多受苦痛者遂遯跡此間日刺血書心經一部以薦表姊之魂使我亦略嘗苦痛之味。乃今一年矣。始則日一刺焉血珠珠出足以寫成心經一部繼則數日方能寫成一部。今則十日半月以上才能寫一部矣。蓋血已逐漸減少而吾亦去死日近矣。自吾居此從不與人相接。今客來我乃歷歷向客道其歷史者。則自知生存無復幾日。將借客以傳布我之悲。

劇也。因出左手與其宗觀之。則皮肉枯瘁。針孔密不可數。益爲慘然。其人又曰。此我增加肉體上之苦痛。所以減少我靈魂上之苦痛也。客其母以寶貴父母遺體之說。相繩也。其宗無可置詞。又留一宿。乃與之別。覓至棚帳處。則伙伴方欲來尋。靈兒已前返。蓋墜入壑中。籍雪未傷。從他道得歸也。因述所遇。伙伴皆悲歎。乃偕赴竹林中覓其人。則已遷去。不知所往矣。

屈小柳

枕亞原第一集

屈女字小柳。汴京洛陽縣盧陵莊人。楚大夫之正裔也。女生而嫋靜。不作小兒女嬌痴態。年七歲。字於同里梅玉良。蓋女終身之局定矣。父本名儒。幼即教女識字。年漸長。嫋閨訓諳內則。讀烈女傳。而慕之歎曰。爲女子者。不當如是耶。無何。壻驟病。病頗篤。家人馳急。足報女家。且議婚焉。蓋豫俗有送湯藥之說。凡未嫁之女。於壻病時。而子歸者。謂之冲喜。故玉良家人以此爲請。女父母聞之。躊躇莫決。恐女去而壻或有變。女且終身淪於悲境也。以商女。女殊坦然。謂父母曰。女子之義。從一而終。兒已身字梅家矣。聞壻病而棄之。非禮也。亦非情也。願父母許兒去。壻而生兒之幸也。不幸而死。則奉其翁姑兒亦無怨也。父母知其意。決允焉。踰時。梅家以彩輿迎女去。父母揮淚而送之。時咸豐五年。女年方十七也。於七月十七日于歸。甫九日而玉良病歿。女哭之慟。旋即收淚。襄理喪事。并有條狀殊從容。頗不類哀痛者。蓋此時女之胸中早有成竹矣。是夜即闔戶投繯。幸爲婢覺。呼救得免。自此梅家人皆知女性之烈。敬之甚。防之綦嚴。女百計覓死終不得。玉良之兄玉成。端士也。天性友愛。痛弟之亡。而憫女。

之無依也。以一子爲玉良後，遣其婦以死節撫孤之輕重，反覆諭女。女感其誠，乃不求死。嗚呼！盤根錯節，愈經挫折，而奇行彌彰。使女於此時，即償其一死之願，則亦與尋常匹婦之自經等耳。其所以不死者，殆天欲彰其節，使之歷盡艱苦，而後死而其死，乃愈奇愈烈也。女守節撫孤，延至一載。時捻匪孫葵心犯洛陽，寇氛掩至，風鶴頻驚。村中人聞聲奔竄。女自製窮袴，懷利剪以灰墨，毀其容。從嫂將竄南山，女足纖艱於步，未及而賊至。見道旁有井，急投之。井已枯，得不死。賊鈎而出之。賊擄婦女甚夥，女亦被掠。至譚鎮，至夜，賊會裸體逼女。女情急，乘賊不備，出懷中翦，猛刺之，洞其胸。賊大號一聲，倒地而斃。女素怯弱，力不能縛雞，乃於倉卒之間，手刃逆賊，意者精誠所至，若或助之歟？賊既死，女即回翦，刺己脅，血流如注，暈絕於地。羣賊聞聲，盡至。見女與賊俱死，知賊必爲女所刺，大怒，將女投於亂草中，縱火焚之。幸草濕，不燃，肌膚未被薰灼，然賊固謂女已死，女亦自謂已死矣。

賊去，女漸甦，睜目視天地，皆作黯慘色。自顧則身臥亂草中，星眸驚欠之際，驀見身旁有一嫗，視之而喜，曰：「生矣。」女殊恍惚，自疑已死，謂嫗曰：「此得母冥中耶？」姥姥何人？乃來伴余。嫗笑曰：「阿姑明是生人，胡乃言鬼？」然姑苦矣。日暮天寒，其隨我歸休乎？此時女四顧曠野，杳無行人。望家山兮，何處思父母兮？心傷欲刎頸，則少寸鋼，欲投河，則難跬步。當此生死莫決之際，進退維谷之時，不如姑從嫗去。嫗自言姓劉，家固不遠，乃扶女行抵家，後日食女以美饌，待遇甚隆。且購藥爲之敷傷處，創漸愈，女甚感之。告以姓氏里居，許其送還，而厚酬之。詎嫗之救女實包藏禍心？聞女言佯諾之，而並無歸女意。女至此始知嫗非善人。然既隨之來，亦無如何。一日，嫗含笑謂女曰：「余久欲

送汝歸里。而不得其便。此處距汝家道阻且長。若放汝一人行。弱質伶仃。或中途爲強暴所脅。將奈之何。今幸矣。有某女鄰將赴廬陵。余囑其挈汝去。少頃肩輿來可從之歸矣。歸後見父母勿言。余相救事。余固不望報也。女泣謝之。誓必厚報。旋即登輿去。行二日抵鹿邑界。輿忽停。曰至矣。入門則紛白綠雜陳於前。頗類勾欄。女大驚急呼輿夫曰。汝何送我至此。速畀我歸家。當重謝汝。輿夫不答。突有莽男子至女前。牽女使行。女大怒叱之。曰。汝何人。敢來逼我。男子亦怒。曰。我孫興也。以百念金買汝於劉嫗處。汝今已爲我家人矣。生死惟我所欲。速從我去。衣鮮食美自樂之。稍有不順者。鞭扑立至矣。女乃知爲嫗所給。纔離鸚鵡之籠。復入虎狼之窟。命苦若此。傷如之何。乃長跪興前。哀請送歸。後當倍價以償。興冷笑曰。我以汝爲錢樹子。此後取償於汝者。且百倍千倍。而未有已。區區二百四十金。遂足以滿我之欲望乎。汝休矣。女乃大號。興怒鞭之十餘下。女痛極。乃不哭。則授女華服美飾。使裝以應客。女涕泣不肯。則又榜掠之。女誓死不從。興怒甚。鎔鐵鉗於火中。烙其面。鬢額皆焦。復烙其乳。痛徹心肺。如是者數日。體無完膚。女終無願意。興無如何。使羣妓遷守之。恐其覓死也。

興有密友柳源者。亦一無賴子也。豔女色。欲得而甘心焉。興逼女再三。知不可强。乃密與柳謀。將強污之。羣妓中有憐女者。涕泣勸女。且告之謀。女知不免。伺隙於房中。覓得一剪藏諸懷。是夜興果來。女如前之刺賊者出。剪刺興。顧力弱。不能深入。興受創。奪剪。刺女適柳。至急止之。謂興曰。此女既倔強不肯從命。不如與我。興無奈。允焉。柳女至家。知女烈。不敢相逼。鄰嫗有知其事者。咸來視。女歎息問姓名。女恐辱家世。堅不肯對人。乃以小柳名女。

女亦弗之辨。居無何，柳慾復熾，故不戒其容。止女知必復受逼辱，死志益決。偶於榻下得膏梁桿，由剪傷處猛刺之，透入腠理，氣始絕。柳恨女甚，棄尸於草野間，血肉狼藉，羣犬守護之。有孔宣老者，慈善家也，見而憫惻，掘坑葬之，草草掩埋，塚無表識。且是時，捻匪薄城下，死傷如積。興源逼女致死，事亦無有首告者。後有人知女事，訪於毫，欲求孔老葬女處，蔓草荒煙，不可復識。而女之冤，遂終於不白云。

枕亞曰：古之貞女多矣，未有如女之貞而烈烈而俠者也。其矢志守貞方之術，伯姬且有過之。其從容殺賊，則比之費宮人亦無多讓焉。顧求生不得，求死更難。不死於投繯，不死於利剪，必待歷盡萬苦，千辛，乃得畢命於膏梁。桿之下，蓋遇不窮，則節不顯也。所恨者，女死而興源二凶逍遙法外，雖天禍奸人，終償讐報而罪人未得苦節不彰。女事至今鮮有知者，九原有知，其有餘痛乎？女以咸豐五年七月十七日歸於盧陵梅氏。於咸豐七年五月二十七日完節於譙郡。年十九。後聞有穎川趙椒谷者，偶與友人扶乩，女忽降壇，自述其生平顛末，趙爲之報其家。俾知女冤死狀，此事殊涉怪誕，不足信云。

溪山春雨

南 鄰 原第七集

晚煙一抹，夕陽半天。餘暉留戀於芝芙山巔，山木經霜盡赤，掩映斜暉，殷然如籠絳幄。山麓有居民十餘戶，檐牙櫛比，鷄犬相聞。鶴吻蟠垣，時隱現於紅雲深處。路人遇此，罔不駐足，銷魂幾疑。世外仙源，身作漁郎，誤入矣。山右一樓，巒峙林表，蝦簾半捲，綺窗四開。樓前有雅舅七八株，枝幹扶疎，霜葉如花，映帶斜陽，益饒倩麗。一女郎凭窗

而立極目注。天未有明霞一片爛如絳錦。隨風舒卷。麗空而飛。幻而爲山林禽獸。危石奇峯。蕩而爲蟬紗鱗綃。吳綾楚縠。光景攸詭。妙目爲昧。霞光之下。則羣山蒼蒼。雲林疊疊。平原一望。誠不知道路。幾千女郎目注殘霞。悠然神往。晚風似剪。倦鳥爭栖。落日漸遲。下山嶺。餘光旣散。大地頓就陰沉。霞光亦漸斂而凝黑。暮色欲雨。飛雲如馬。隨風直度。遙山而去。平林蔚蔚。惟餘一片黑積而已。女郎佇立久忽喟然而嘆曰。蒹葭秋水伊人。何方極目。天涯只餘。忉怛欲把愁心訴。明月劇憐。明月只知愁。嗟乎。儂將奈何。言次。若不勝其幽怨者。適一雛鬟自室中出。低語曰。姑娘日暮風寒。盍歸寢休息。悄立于茲。何爲者。女郎不應。復縱聲而嘆。旋吟曰。十洲仙路彩雲沉。寒夜思量淚滿襟。一自讀郎詩句。後去年消瘦到如今。吟罷泫然。侍婢爲之愕立失措。張目視女郎。久之乃曰。姑娘何事惹傷感。姑娘身體方不豫。正須寬心養攝也。風露重。盍歸休。女郎仍不語。徐徐折身而入。侍婢乃下簾閉窗追蹤而去。

繡衾冷翠昏燈照。黃簾幙沉沉。房櫳悄悄。塵囂既寂。時聞鼠喧。而藥爐吁吁聲幽。以咽如助。居人之嘆喟。一雛鬟兀坐燈影中。垂首欲睡。室東設一榻。羅帷半捲。病者擁衾斜倚。閉目如寐。呼息之中。時復雜以嘆。嘆聲沉緩。如有深憂。而雛鬟方搖搖入夢。亦頓爲驚覺。乃摩挲雙眼。凝視榻中。則病者仍靜臥如故。低喚姑娘不應。遂反身默坐。惻然自語曰。姑娘病劇矣。然不知何事。數月來抑鬱乃未嘗見笑容。眠食旣廢。憂思特深。問之又不置答。今竟懨懨至此矣。嗟夫。姑娘以姑娘之青年麗質。深居安處。後福如火。來日方長。正宜寶愛。春華善加珍衛。奈何如是。

耶。噫。月。愁。花。慘。玉。冷。香。消。亭。亭。玉。人。半。月。來。丰。神。減。盡。已。醫。者。來。謂。病。由。寒。致。然。亦。以。憂。鬱。爲。起。因。予。意。憂。鬱。誠。
有。之。耳。若。感。冒。云。乎。者。則。殊。屬。子。虛。詎。日。前。臨。窗。晚。眺。小。立。須。臾。便。爾。成。疾。邪。姑。娘。雖。體。弱。當。不。至。如。此。夫。人。日。
問。詢。予。予。亦。以。此。意。白。之。夫。人。甚。憂。撫。問。姑。娘。者。再。姑。娘。咸。噤。口。不。答。惟。瑩。瑩。以。淚。眼。視。其。母。夫。人。大。慟。且。失。聲。
泣。予。乃。扶。之。歸。內。寢。云。明。日。當。遣。人。迓。慕。芬。姑。娘。來。爲。姑。娘。伴。岑。寂。亦。將。因。之。以。刺。姑。娘。心。事。語。及。此。病。者。復。長。
呻。繼。而。嗽。不。已。離。鬟。乃。移。身。近。床。前。扶。病。者。起。以。手。輕。拊。其。背。嗽。始。稍。稍。止。燈。光。暈。紅。照。頰。上。頹。然。如。蘋。葉。久。之。
微。語。曰。碧。紋。夜。已。何。時。矣。儂。喉。甚。燥。可。將。杯。茗。來。碧。紋。曰。夜。且。三。鼓。藥。已。熟。姑。娘。先。進。藥。爲。當。病。者。不。語。啓。目。視。
碧。紋。秋。波。黯。然。神。光。離。合。旋。曰。藥。已。熟。乎。然。儂。之。病。又。豈。此。區。區。者。所。能。了。哉。恐。徒。以。召。苦。耳。碧。紋。皇。遽。曰。藥。以。
治。病。何。至。如。姑。娘。言。夫。人。憂。姑。娘。甚。切。姑。娘。當。誠。心。就。醫。速。求。痊。可。幸。勿。如。此。也。病。者。乃。首。肯。碧。紋。遂。取。藥。以。上。
女。郎。女。郎。接。而。嘗。之。過。溫。乃。輒。而。不。即。飲。置。諸。几。目。碧。紋。曰。今。日。亦。有。人。來。吾。家。否。耶。碧。紋。曰。舅。氏。郝。先。生。曾。來。
視。姑。娘。疾。姑。娘。方。睡。故。少。坐。自。去。耳。女。郎。嘆。曰。自。老。父。棄。養。以。還。親。朋。皆。疎。隔。所。稱。篤。舊。尚。誼。慶。弔。相。助。者。僅。此。
老。舅。矣。繼。忽。曰。碧。紋。慕。芬。姑。娘。未。來。耶。碧。紋。曰。未。聞。因。家。事。不。能。抽。身。夫。人。已。語。舅。氏。明。日。當。遣。人。往。迓。也。女。郎。
乃。點。首。舉。藥。飲。之。旋。倚。床。欄。而。坐。悄。然。如。有。所。思。目。注。燈。花。悠。然。神。往。低。吟。曰。

粼。粼。春。漲。漾。平。沙。柔。櫓。無。聲。鳥。不。喧。雨。細。風。斜。三。月。暮。溪。頭。紅。瘦。杜。鵑。花。

既。而。咄。咄。曰。誰。爲。此。語。者。耶。今。生。恐。不。可。復。得。而。見。之。唉。嗚。呼。是。亦。孽。也。遂。嘆。息。而。寢。然。徹。宵。帳。轉。那。能。有。夢。可。

尋魚目瑩瑩。固終夕未合。逮朝暉上窗。始沉沉入寐。旋聞室中有數人聚語。依稀入聽。辨一爲碧紋。餘則音低不能省。碧紋曰。姑娘適寐。盍少坐。姑娘甚望女公子來也。一人小語曰。勿聲。姑娘嬾甚。令之少睡以將息。予詣姑母處。尚有一二家常語。姑娘醒時來報我可也。碧紋唯。女察之。乃知爲表姊慕芬。因啓眸曰。慕姊來何暮邪。妹日日盼姊姊不來。恐不能與妹復駢肩並語。似棟花架畔時矣。慕芬乃就床沿坐。曰。不晤妹才三月耳。何消瘦至此。昨聞老父言。始知妹有清疾。然慈母適病。料理無人。竟未獲稅駕來視。妹心耿耿。固徹夕未安也。比間面姑母。始略悉妹近况。云醫藥屢易。日就羸症。醫者成束手。謂心病必以心藥。非草根木皮所能奏厥效。囑妹寬養。妹復沉抑。不少更日。就月將勢。恐不治。則老年人何堪有此耶。言之嗚咽。姊亦爲之心酸。聞之碧紋。言亦罔異。觀妹容色。更憂鬱可憐。嗟夫。妹氏妹果有衷悵。慎勿抑抑。自苦靡益也。盍語姊姊。或能爲吾妹謀。以耳鬢嘶磨形影。無間如我兩人。當無有不可相示之事。妹達人其勿異視。予言也。女郎聆斯言。瞠目久之。繼之泣下。歎歎而言曰。善哉。姊氏姊憐愛我語我者。皆至言。妹不孝。竟以墮下之懷。貽老親以憂。又累姊之惦念。百死莫贖矣。然自知孽緣亦無力。自解將賣此痴心入泉壤。已第承姊之意。命我訴言。我又安能以言誑吾姊。嗟乎。姊氏其諦聽之。知劉慧珠之喪生。乃大堪憐憫也。語次哭失聲。慕芬亦掩泣曰。妹如此。且語我以其詳。女郎乃哽咽久之。惻惻而語曰。五月五日。妹侍母氏詣慈雲寺禮佛。展拜之餘。隨喜諸方見院宇幽深。花木清麗。不禁留連坐久。西牆有紫薇一樹。綻紅欲花。寫影垣頭。扶疎如畫。而斑斑蠟粉間墨痕。狼藉因就而觀覽。則皆過客所題咏。漶漫半不可識。且雅音綦少。

廢然將以停目忽覩東角有新墨一行字古健有奇氣遂移步往讀則粼粼春水之詞也風致娟妙不覺環誦者三四過然姓名無稽不知作者誰氏心特愛玩之耳時妹方置一扇扇繪溪山春雨圖拙筆雖陋劣然敵帚千金殊自珍愛欲加題咏久久未能比得寺壁詩乃不啻詩中之畫遂錄之扇尾璧合恰然忻怡者久之嗣是逐耿耿念此詩輒轉弗能忘詢之寺僧云是兩月前過客所題客固外方人亦一翩翩年少也妹念其詩因妄憶其人喪恥蒙羞之懷不待妹言而姊當早亮及之矣嗟夫姊妹何言哉恐將以此抑抑與姊永訣耳姊憐妹之痴爲我善慰高堂道慧珠可憐慧珠罪重也言已以巾掩面慕芬曰妹之心姑盡領悉行雲流水事雖無憑然旣有姻緣斯生邂逅妹母徒戚戚假姊日月或能訪得佳音妹不歌洪稗畦萬里何愁南共北之詞乎妹有此情天終不負好自珍攝勿貽無益之憂以憂老親也慧珠惻然不語旋曰慕姊此來當有幾日盤桓耶慕芬囁嚅曰恐不能久留以慈母之病尙未全瘳無力理家事姊特撥冗一來視妹耳傍晚便須歸去然妹勿戚戚姊有閒即來伴妹也至妹之事姊必懇之兩親竭誠爲之妹第安懷以將息好事托之姊躬可也姑母尙有言詔我時已無多即茲與妹別矣慧珠含淚曰姊去耶然妹何能尼姊行惟姊幸時時來視妹妹可憐也嗟乎姊氏珍重歸與慕芬亦掩面而出遂往謁姑氏述慧珠之所言并懇姑氏加之意屈予矜全姑氏肯首而泣慕芬乃告別言返

距芝芙山之南二十五里有葭莩村村中多齊姓故亦名之曰齊家莊有齊主華者擁厚資建廣廈巍然爲村中之首戶生性豪舉好客延交四方之知名士詩壇酒社賓從如雲凡挾一藝之長過此村者莫不以一見主華爲

榮幸。主華亦輒能優禮厚贐焉。會九日大會親友作茱萸會。開筵坐花飛觴醉月。極一時之樂事。慕芬之父亦與列焉。父本老名士。才學素爲主華所欽。而門牆中橫經問字之高足。亦不下數十人。率皆能蜚聲文苑爲師之光。故人並推重翁而翁獨淡泊無矜。自放於世俗之外。號曰贊叟。鮮與俗通。是日之赴齊家。亦以女甥之事關心意。隨地爲之物色。故主華能一接其芳。觸然主華所交。亦多俊彦。坐無白丁。醴酒三巡。雄談四座。濟濟多士。各逞辯才。惟席東一少年。啞杯對菊。默如有思。玉樹蘭英。神光俊發。贊叟頹然。隅坐薄酒。微醺。冷眼當場。不覺覩生而異。乃拉與對語。生執禮甚恭。而霏玉清言。叟心爲之大服。爰詳詢邦族。生自言姓龔。故里湖南之昭潭。幼失怙。堂上惟慈母一人。操持家政。已方暮游東粵。假歸省親。與主華故有杯酒交。特迂騎來。茲一晤也。叟聆之。唯唯。時座客頤觴。政衆口紛呶。主華乃請命於贊叟。乞一言以爲定。叟乃曰。觴政冗俗。趣少苦多。且不能各攄才華。直寫胸臆。叟之意。盛會不常。宜各以詩紀。於是主華拍掌曰。然。然。宜各以詩紀。衆客亦皆曰。然。然。叟曰。未也。詩固宜詩。然諸君子何所拈題乎。若即景紀游。亦一腐套矣。而又拉雜無當於用。覆瓿燒薪。恐徒勞心血耳。叟意不如。以題溪山春雨圖爲題。各成截句一首。庶幾便於事。而又易於言。兩美兼備也。衆愕然。乃不應互視。而笑。叟曰。諸君子疑予言乎。因指中堂懸畫曰。請視此。衆昧之。乃王翬之溪山春雨圖也。莊璜精雅。筆墨通神。惟闕然無題。咏迺共悟。叟意擅臂。爭先。一時吟哦聲大。起。堂中宛宛如蠶陣。未幾。霜毫雨下。花箋雲飛。衆作畢。陳叟乃一一持而品覽之。碑玉不齊。朱紫屬伍。翻閱將竟。忽得絕句。一章。憂玉裁花。儼然與慧珠所見者無二。也不禁大驚。急取紙尾。題名曰。

龔楚生叟持箋而思。旋以目。目席東少年。既而曰。君字楚生耶。少年曰。然。叟嘵嘵曰。尊什大佳老夫爲之拜服矣。然予嘗於慈雲菴中見一詩。詩亦不讓於君。作過此以往。則殊未見也。言已。目炯炯視楚生。楚生驚然曰。先生將無捉賊而預見贓耶。然我愧彥方。何敢爲此。不過因歸思。繚亂無暇構思。偶拾舊作。以塞急責。不意爲先生窺破耳。叟聆至此。不覺躍起曰。菴中題詩者其君也耶。楚生曰。然。此予初出吳江時所留。疥壁俚詞。殊自悚愧也。叟曰。信矣。非君。何能辦。謙謙者。將何爲耶。遂彙齊篇章。與座客共加評次。評迄。檢授主華。起視夜色。則已月過前軒矣。乃匆匆散去。叟遂挽楚生至其家。明日急走劉宅相告。慕芬亦挾其喜訊來慰慧珠。時慧珠已蕭素無生意。聞音之下。頓覺心怦怦不自持。而慕芬又加以調侃之詞。乃不禁羞澀不能仰反。怨此消息之來。乃爲兒增無限之痛苦也。然心雖如是。想轉瞬又甚恐此消息之不真。且深慮舅氏所言者果即寺壁留詩之翩翩少年耶。無訛誤否。苟使非寺壁留詩之少年。時則儂寧如此。終老耳。雖宋才潘貌。又安能動儂之心邪。吁嗟母氏來矣。儂姑忍羞以聽。其究竟不知母氏又將詔我以何言也。既而母氏來。慧珠乃合眸假寐。母呼曰。珠兒。母如此。爾舅父已爲兒覓得。彼人矣。其人非他。於兒爲中表行。乃爾祖之後。親流寓楚南。不通音問者數十年矣。爾父在日。曾數探彼消息。迄無端緒。頃聞爾舅氏談述。乃始知之。現已飭人往迓。彼可起兄弟行。不妨一相見也。慧珠啓目。眎母頓覺心地通明。母曰。兒病亦稍可否耶。慧珠不禁紅潮上靨。心忡忡不已。急轉身面壁而臥。噤口不應。碧紋乃笑曰。夫人勿念。姑娘之病久癢矣。夫人先行。婢子當侍。姑娘緩緩至也。母遂笑領而去。碧紋促慧珠起。慧珠堅臥如故。未幾。

小鬟來報。言龔公子已至。主母命姑娘速往碧紋後。促慧珠起。慧珠堅臥。仍如故。碧紋無計。乃借小鬟往覆命。至內寢。則一美少年方與主母對坐。語心知。即爲留詩寺壁之人。不覺微嘆。主母曰。姑娘來否耶。碧紋曰。姑娘惡風。不能來。命婢子來覆命於夫人也。母笑曰。痴兒何必如此哉。旋復向楚生曰。姪乍來。此當多留數日。明晨可遣人往齊家取行李。楚生作而曰。謝姑厚意。惟姪客途滯久。歸思甚殷。且假日無多。急須就道。俟重來有暇。再來覲候。吾姑也。母瞿然曰。然則姪即以詰朝行乎。楚生曰。然。母不禁皇顧贅叟。叟。莫爾曰。姪千里省親。寸陰尺璧。道長日短。誠不能尼姪不行。然老夫尚有冗語。相告務爲多留半日。則去住兩便矣。母亦曰。如舅言。姪當無所不可矣。楚生乃唯唯。贅叟曰。若是。則姑從老夫歸。老夫蓄有佳釀。當與姪把盞。作情話。示姪以所懷也。楚生遂別母。隨贅叟。行歸詰。朝贅叟來。語劉母曰。珠兒姻事。楚生已承諾矣。惟以堂有慈親。須歸白於母。再來親迎。大約俟彼重來之時。便可作桃夭。子歸之日。第珠兒病久體弱。妹須勤予調理。自茲而後。花好月圓。人壽矣。以楚生之才華匹奇珠。甥誠可謂璧合珠聯之嘉耦。老夫於此亦慶妹之擇婿得人也。語次。楚生復來。拜別姑氏及老舅。言行裝已整。征車待發。即茲首塗矣。母乃堅囑其春初便來。無令老人苦盼。抵家面母。并爲我問訊諸凡。楚生一一應命而去。贅叟亦相隨送行。望影不矚。母乃悄然獨返。逕詣慧珠室。慧珠方獨坐。攤書覩母來。乃起而延坐。知母必以姻事相告。乃俛首觀書。以掩羞澀。母既坐。曰。兒乃有神觀書耶。病乍癒。勿多勞心力。爲要。慧珠笑曰。母母惦念兒。亦偶爾爲之耳。詎抱着書本子。起臥哉。母曰。如是。乃佳兒之姻事已成就矣。爾表兄頗不凡殊。不負兒之一番青眼。惟

兒亦須好自將養。母老矣。望者惟汝一人也。慧珠以面向書。哀如不聞。既而引目斜睨。見母容忽沉戚。心大驚。念母乃憂何事哉。母忽嘆曰。珠兒爾表兄行矣。彼恂恂可人意。母殊念之也。慧珠陡聆此語。不覺垂其執書之手。引目視地上。亦隨聲而嘆。母子相對無言。久之。母旋曰。珠兒兒好自將息。勿戚戚多憂。此後之事不足慮矣。慧珠強笑曰。母言殊令人笑。兒固嘗有不豫之懷耶。母倦矣。盍請少休。母曰。然兒亦宜少盹以舒困也。遂去。

焚頭葉爛。別西灘蓮子花開未見。還流光似水。瞬息又度。一年慧珠靜守空閨。盼穿秋水。徒見日月之去。人不見。阿郎之蒞。止堂上堂下一樣焦憂。魚雁沉沉。音訊都杳。深懼人事不常。或有遷異。則茫茫後路。何堪措思。每念及茲輒沈獫不已。而陌頭柳色。樹杪煙光。觸目皆增。腸斷憂能傷人之子。又懼懶病損矣。阿母無計。惟泥贅叟爲訪尋。叟亦皇皇無措。姑事彌縫聊以誑詞慰斯母子耳。維時滇亂。方作烽火。遍江漢衡永之郊。尤爲戎馬馳驅。藪遠揆生里。適爲兵窟寡母孤兒。不知已流落何許。水陸梗阻。驛使不通。欲事訪尋。談何容易。且干戈匝地。人命賤於雞豚。更不知楚生母子。尙能無恙於人間否。叟每計及。暗爲酸心。又不敢明以語慧珠。惟潛托故友。留意訪察而已。而慧珠此時亦已知楚氛不靖。戰雲如荼。難犬不寧。民多札死。芳心惴惴。益憂楚生日夕禱天願減。算以保個人之無恙。月病花愁。憔悴之容。久已喪其故我。燈掩漏盡。月白夜闌。撫念生平。輒撫枕泣下。曼吟雨細風斜之詩。愴惻不能成誦。嗟夫。慧珠古人有言。紅顏命薄。汝竟將落此窠臼。而遂已哉。嗚呼。可憐。然兒命如茲死。復何憾。惟希一見君子。然後首邱。庶幾白楊蕭瑟之中。無耿耿不安之魂魄。不知蒼蒼者。天其亦許兒否耶。但數日以來。如

度數年病勢日增。恐已不能久待。儂於此乃深悔當初顧小節於一時。貽永恨於終生。儂之自貽之戚也。今復何言。然儂所痛心疾首。尤不能堪者。則無若耿耿難忘之母氏。母愛兒。望兒成人。乃知兒既成人。竟如此。一旦不幸先委草萊。鞠育之恩既未報。菽水之奉復托誰。不將令此垂暮衰娘。竟以哭兒而喪逝耶。嗚呼。我念及此。不覺我之心。慄慄頭岑岑。淚汗交流。竟吾體也。嗟夫。慧珠汝竟負罪而死耶。嗚呼。吾母女思至此。痛淚如鉛。伏枕嗚咽。又不敢重哭。以驚撲婢。含哀哽怨其苦。益深而瑟瑟。西風吹落葉。打牕如雨。寒蟲四壁。如助悲啼。夜景淒涼似欲速。此幽魂化去。碧紋方在夢中。聞隱泣聲。瞿然驚寤。嘆曰。姑娘夜色深矣。奈何久不睡。病勢如此。望姑娘寬懷。節哀勿預作無益之思。以自苦也。言已復嘆。女郎亦歎歎不已。久之乃各沉沉入寐。慧珠眷念楚生。悲懷母氏。夢中猶時時嗚咽。已而忽聞大聲。訇然如崩。山谷開眸。四顧則身在巨浸之中。一艇如葉。隨波上下。波濤澎湃。一白黏天。萬里蒼茫。不見片帆之影。而狂風吹水。力擊艇舷。艇中積潦深數寸。己之裳襪。亦皆濕。勢極阽危。沉亡之禍在眉睫。不覺悸極。而呼呼久。乃無應者。於時浪益高。艇漸崩裂。哭聲欲嗄。万哀懼之中。見一人自遠來。高呼。妹氏曰。我楚生也。知妹念我。故來相救。慧珠大喜。蹶起以迎。疾呼兄速來。甫起而疾浪掀船。復躡而厥噴沫如雨。濺眼爲暎。急拭目而起。則煙水茫茫。來人已不見。惟孤鶩踞篷首。嘎然悲鳴。羽毛零落。狀至傷慘。方驚愕時。瞥觀濤頭如雪。不禁噫氣曰。吁。驚殺儂也。攬帷視室中。寂無一人。日影映窗。林陰如畫。亦不辨何時。方擬呼碧紋。忽聞碧紋立簾。

外小語曰水紅此事果真耶水紅曰真頃者舅氏與主母言固有人親見者碧紋嘆曰若是奈何既而曰水紅汝幸勿使姑娘知之也水紅唯唯慧珠大驚呼曰碧紋汝言何事耶碧紋乃掀簾入曰婢子與水紅作閒話無他事也慧珠曰否否我已知之汝見我若此汝殆不忍言耶然汝若此是反益我之悲痛耳我已一息奄奄汝又何必作是無謂之意念而加刃於我躬乎嗚呼碧紋汝其告余余得痛快以畢命亦汝之德也碧紋愀然曰姑娘奈何作是語婢子安敢誑姑娘哉慧珠嘆曰痴婢龔公子之云亡姑娘早知之矣何待汝言耶汝尙齷齪不我告於汝心安乎碧紋乃泣曰誠如姑娘言姑娘既知婢子不敢不告矣聞公子爲賊掠至岳州使之析薪擔水以公子之文弱何能勝此賊會怒拔劍砍之推其屍於溝渠頃有自難中來歸者固親見而語之無絲毫訛也吁以公子之人才竟爾橫死天心尙可問哉言次嘆不已慧珠承淚於睫喟然曰碧紋汝姑娘可憐命乃如此也碧紋哽咽不能語慧珠旋曰主母如何耶碧紋曰主母亦頗憂傷然尤爲姑娘慮戒勿與姑娘言且恐事或不實也慧珠點首而嘆曰傳聞之事固多失真然茲事則殊非其比天下固無如此偶同之事而予連夕噩夢神亂心驚猶有警兆足徵也嗟夫上天吾生已矣母乎兒不孝望母更勿念兒也言既嗚嗚而泣碧紋亦相對涕下既而拭淚曰姑娘勿恣哭方在病中尙希節哀自重爲主母地事既至此哭何益哉慧珠乃掩面而臥徐徐自計淚枯心碎盡此日間母氏亦時來勸慰慧珠恐傷母心強爲歡笑而盈盈秋水惟盼夜色之重來既而若木西沉素月東上銀缸一點照透重幃夜氣幽穆室中沉闊如古寺慧珠攤衾而坐氣微於絲低吟杜鵑紅瘦之句心痛欲裂慘然自

謂曰。無緣有孽。未種夙因。一片痴心。從此竟埋黃土。嗟夫。慕姊姊之所謂天終不負者。竟如此耶。我安得向姊氏而一訴此衷之痛苦。然姊家迢遞頃何能來。恐今生已無日相見矣。既而呼曰。楚兄。楚兄。幽靈未昧。幸來遲。儂人世濁惡。儂願隨兄以去也。既而又嘆曰。阿母暮年失子。能不痛悲。但兒神久亡。已不能強留以侍母矣。惟母於時心痛。驟增。蹶然暈去。久之復甦。嘔血碗餘。覺室內陰沉。燈綠如豆。風拂窗櫺。戛戛有聲。長嘆一聲。芳魂遂乘風歸去。遠朝日既上。碧紋乃知哭白於主母。母撫屍長號慘不欲生。贅叟亦聞耗奔來助之。理喪相向悲啼。主僕皆涕泣。無已。殮葬以后。母益無聊悲戚。旣深墮然成疾。每念身后。輒爲淚零。雖贅叟時加慰詞。然亦何能解此愁苦。嗟。薄景自分以涕泗。終其生已。一日方倚枕假寐。忽聞有哭聲自外。至碧紋奔告曰。龔公子來矣。母瞪目曰。何處。龔公子耶。紋曰。楚生也。母大驚。推衾而起。則楚生已哭拜於床下。母亦哭。哭久之。母曰。姪固無恙耶。但珠兒命薄。已於月前下世矣。遺此寡嫗。亦風前蠟炬。魂與鬼鄰。姪再不來。亦不能相見矣。楚生哭曰。姪負珠妹。并負姑母。此罪大矣。然姪忍死犯難。輾轉至此。原以未忘姑母之恩。珠妹之情。終冀有花好月圓之一日耳。而不意書生命薄。妹竟以流言先我而死。人生至此。夫復何言。宇宙身生亦奚樂。姪當拜別慧珠之墓。披髮入山。終爲餓殍矣。母嘆曰。生死有命。姪何作是言。恐非死者之心。亦將重傷令堂。及老嫗之意也。楚生慘然曰。自遭兵亂。母氏已棄我而逝。姪亦累瀕於死前。日人言殊不妄也。然幸未死者。以爲天心尚佑。當不無見妹之期。不意天之生我。乃更畀我以未嘗之慘苦也。呼嗚。姪又安得不心痛神喪。逃人絕世哉。言際。贅叟亦來。相對揮涕。叟乃曰。慧珠既死。則其

未盡之職。即在子躬爾姑衰年正憂無倚子揆死者之意能不爲姑之養生送死計乎。楚生垂涕曰：「唯舅命余又誤却矣。於今敢不從舅言。」贅叟乃色然喜。生遂丐叟爲導往祭。慧珠黃土一坏。紅顏千古。白楊衰草一片。傷心既痛。知己復感。深情頓足。一哭山谷爲震。飛鳥啞啞盤旋不下。落日慘淡。光彩爲消。血淚浪浪。墳土爲濕。淚竭聲嘶。乃厥然僵臥。瞪目如獐。視天末明霞片片度山而去。暮色罩野。始嗚咽而歸。

慘別離

一名湘羅慘史

南村原第八集

兔絲附蓬麻。引蔓固不長。嫁女與征夫。不如棄道旁。痛哉杜老之言也。夫人生萬苦。莫如離別之苦。尤莫如夫婦。夫婦而更爲新婚也者。則其哀傷慘痛。顧當何如。不徒受者心摧。恐亦聞者腸斷也。嗟夫。三朝宴爾。半月綢繆。床席未溫。驪歌忽唱。乍勞燕兮分飛。竟參商兮終古。昔讀斷腸之詩。今見傷心之事。執筆記此。情淚橫流。春水一池。閱者幸勿笑我愚也。

五溪多崇山。瀘谿更在山深處。沅江一曲。自層巒疊嶂中流出。激城如斗。在其濱焉。城中萬瓦如鱗。通衢似綫。蜃樓雉蝶掩映於晴嵐濕翠中。風景入畫。每當秋夏之交。山雨淳至。落葉滿街。積潦沉途。居人皆蟄伏。不肯出柴門一步。而值此天地晦冥之際。獨一小婦。櫛風沐雨。幢幢行朝出暮歸。幾成常例。花容盡悴。蓬鬢皆濡。雨珠點點。凝其敝舊之羅裳。沾漬淚痕。模糊濕成一片。路旁見者。咸爲酸鼻。嘆張氏貧家。乃有此賢婦。而婦益自悲其命苦。母老子幼。夫子遠游。突冷廁空。仰事俯蓄。兩不給出。亦愁人。亦愁徒。負此賢婦之名。寒不可衣。飢不可飽。更恐智鷙老子。幼夫子遠游。突冷廁空。仰事俯蓄。兩不給出。亦愁人。亦愁徒。負此賢婦之名。寒不可衣。飢不可飽。更恐智鷙

力薄而實無以副則不惟無以對路人亦將何以對夫子也嗟夫吾夫當此風蕭蕭雨飄飄風雨如晦之時君其安在耶天之涯地之角山之巔水之湄別來八九年魂夢兩不接君其安在耶君不歸來妾何以堪嗟乎蒼天子姑又病矣言次仰首面天如乞天心之愛護而天容愁慘殊不諒此賢婦之苦心濕霧紛來疾雨如箭時光沉沉且入暮少婦乃搴裳急行行抵東城睥睨負山作曲突老屋七八椽郎當背突而居牕摧檻折如垂老病夫肢體久毀狼狽相附聊以度此奄奄殆盡之愁日苦月而屋中主人之苦況乃不啻假其屋爲寫真過客於茲一望而已知此中居人之窘狀矣南向一家屋式尤古而此古式之屋乃如樸樸之木獨仰上蒼之慈佑巋然完好爭存於其老伴之中少婦行近屋前乃立而歎屏剝啄聲數起一童子應聲而出隔戶呼曰阿母歸來耶少婦曰然憶兒汝速啓門門啓童子倚扉而立兩目熒熒如秋星光炯炯直射於其母之面旋以手牽母衣淒然曰阿母母衣盡濕矣母不苦耶少婦反身閉關愴然無語既而嘆曰憶兒阿婆喚娘否憶兒曰阿婆曾喚娘兒告以往舅家家去阿婆乃不語今已入晦矣少婦長嘆微呼曰夫乎……乃携此稚子入內寢

距今十五年前邑中有諸生曰張澄瀛澄瀛之父本名孝廉幕游早死書生以筆硯贍子孫身後迺無長物祖產數畝地饑瘠不宜稻梁老屋一椽庶蔽風雨而已孝廉之遺產既如此故此寡婦孤兒遂如食蓼之蟲生涯日即於苦澁爾時澄瀛甫成童依母以居母子相依形影相弔熊丸荻灰兼施養教差幸歐母有兒聰明絕世十三就外傅勤苦踰其儕伍家貧不能供膏火師率津貼之時沅陵創立中學收府屬各縣之秀民被以教育費皆自官

於是四鄉子弟有志嚮學者咸擔簋負笈趨若驚。澄瀛亦聞風起舞別母登程。母殊欣喜撫澄瀛而詔之曰：兒有遠志大慰母懷爾父以書香起家。蓋聲名教彌留之際尙諄諄囑予勿使身後有白丁之子貽人以口實。兒此行鵬程萬里母望在茲若能入選幸勿忘乃父之遺訓也。兒年幼百凡自珍勿庸念母惟寒暖飲食好自護持客路多艱母心殊爲耿耿也。兒乎兒無父乃有此苦然因其無父兒益當深識此苦於勿忘兒行矣尙慎旃哉。澄瀛母衣泣拜不能起曰：母之言兒敢不刻刻銘於心。奮志勤修以期無孤我之慈母所屬望惟兒行既遠定省長疎使老母出入無所倚。兒心誠何能安。母亦掩袖不能仰哽咽曰：兒行矣勿念母母尚壯健能自持也。澄瀛乃忍淚出門母亦倚闌以送。澄瀛知老母在望不敢回眸俯首逕行。冀少殺痛苦而肝腸寸絕。久已人共梨花雨下看矣。阿母望兒不見心猶忡忡乃仰攀雉垣以遠視。視兒行漸遠步步離此慈母之身母心之痛遂隨其步塵而漸長。遠黃塵滾滾不見行人母始悵然歸。咽聲而哭。

綠水千尺青山萬重欸乃一聲扁舟已載茲客子去故里沅水峻急不兩日已抵沅陵。澄瀛往依其戚居候試期之至府尊徐某愛才如命。涓吉試諸生親探玉尺覩澄瀛卷讚賞有加以第一人拔之校內開堂之日訓勉殷殷而澄瀛以賈生入仕之年。据卿子冠軍之寵尤得府尊垂青眼同行學子妒羨交并。澄瀛益用自兢惕勿敢少懈。夕習朝溫日無暇晷是鄉耆老莫不假譽以齒牙。阿母遠聞亦爲之忻愉不已。每年終校中給寒假資學子以休憩澄瀛則拿舟歸覲其母歸至家戚友咸走迎酒食相邀以一承色笑爲榮幸。而父執胥四銘。黨愛尤深見必嘵

嘆稱謂亡友有子乃不亞孫郎老夫老矣諸兒碌碌如豚犬何足承家弱息一人尙能作慰情之如意珠牽絲窗下坦腹東非有快婿如賢姪者老夫何忍輕付托賢姪幼年駿邁質敏學勤江夏黃童名高閭里他年驥足千里必能大厥門閭不棄葑菲老夫以賤息累賢姪矣賢姪亦有意乎澄瀛聞胥翁語遜謝不遑歸稟於母母曰賢哉胥翁也乃肯以千金嫁女匹我貧門之孤子汝安能却其意也且母聞人言翁只此女芳字湘羅行年長兒兩歲通書善繡質麗性莊淑女子也以汝耦之允稱雙璧兒年已長祚薄丁稀正宜爲汝早授室畢母心願既承胥翁有美意詎可坐失此良時哉假期既盡汝自往就學老母當能爲汝了此事汝勿慮母必不至迕兒心也澄瀛唯唯而心殊未敢信母言元宵節偶自戚家歸中途天忽雨霰拋豆撒鹽道滑衣濕哥哥行不得行人皆奔避澄瀛薄酒微醺冒雪急進雪盛難以驟雨衣袂盡濕竟不能復行乃趨街西檐下以避負手佇立仰面盼天以待雨霽忽瞥見對街有紅樓一角矗立於萬瓦上層綠幙朱檻之中彷彿婷婷見倩影不覺神移意往延頸瞻窺而呼啞一聲窗扉半啓一女郎掠薄蟬鬚即窗中望雪蛾眉曼暎花靨玉肌神采朗照人澄瀛爲之氣奪心怦怦動念城中那復有此佳人我竟充耳未識詎非失顏子於閨里耶娶妻能若此殊不失爲有福矣目窺心念木立如痴女郎方行目瞻天復流盼四野繼乃俯首視樓下流光如電竟及澄瀛之身澄瀛不禁身爲之顫益竭其目力以報女郎女郎不覺嫣然啓玉齒笑容倩好乃無可喻擬澄瀛身益顫戰不已幾欲失聲而呼忽聞喟然有聲始瞿然驚覺諦視之則一層紅紙幾眼疎櫺隔却蓬山幾萬重箇人不見矣不禁爲之惆悵時天雨已歇行潦漸收

暮色蒼蒼。亦促行人歸旅舍。乃悄然寢家。既抵家。已至上燈時候。母氏方倚爐坐。謂之曰。愛兒。汝歸來耶。今日大雨。汝途中遇之否。澄瀛方縈思日間事。繪彼女郎之肖影於心曲。聞母言。警然驚覺。以手撫衣。則已濕透。衷襲即曰。阿母。舅氏苦留兒。午膳既畢。乃放兒歸。天大雨。兒方在途中。避之無及。衣履都濕矣。母嘆曰。兒克肖。故得戚友歎。舅氏多情。殊足感念也。兒衣既盡。濕可入室。易之。室中小案上。有書一冊。乃午時郵使所賈。至末卜何事。兒可觀之。速來語。母尚有他事詔兒也。澄瀛唯唯而去。逾刻。慘然而至。呼曰。阿母。兒行與母別矣。母驚曰。何事。假期不猶有五日耶。澄瀛曰。日間之書。即留校友人所寄。云徐太尊將於開學之日蒞校。攷驗拔其優萃者。送往武陵習師範。并有資留日本消息。友以試期在邇。速兒速往。故兒擬於明朝行也。母曰。有是事哉。此乃好時。會汝勉力。爲之吐氣。揚眉在斯。一舉矣。此乃兒之前程。攸關母亦不以私情尼汝。母正欲以胥家姻事告兒。兒行既促。勿妨緩之。俟兒到校後。母當遣媒往商。以好音報兒也。澄瀛瞿然曰。胥家女郎母曾見之否耶。此兒終生事。望母勿草草。聽人言。嬾不刺的兒。殊不欲望母留意也。然兒意勿妨不言。此母笑曰。孺子痴乎哉。母詎老不更事。至此耶。胥家公子絕世人。日中曾過予家。蓋亦有意而來。母晉接之。餘乃肯爲佳兒求佳婦。又詎能從事。草率汝倦矣。可往就寢。明日當以早行姻事。勿庸兒慮也。澄瀛乃默然而退。心中思日間所見人。輒爲拊心而嘆。老母力贊胥家女郎。然吾意胥家女郎即姑射仙人。亦何能及得個人半個耶。然母不聽吾言。必娶於胥家。乃已。嗚呼。予福薄今生。不能消受此傾城艷質矣。

澄瀛既返校。乃窮精竭力以溫習其學科。時有餘暇。則繆想彼紅樓中之麗質。而倩影亭亭。入心印腦。時時不能去懷抱。又不知老母爲之論婚。胥氏亦已成無胥氏女郎容色。又何似得無亦若彼妹耶。然意殊未敢必。即胥氏女郎之容色與彼妹不相下。而吾意則仍愛彼妹。一笑之緣已同膠漆。吾亦不自知何愛彼之深如此也。嗟夫。吾甚希胥氏之姻事。不就彼此兩佳否。則吁胥氏之女郎我安能愛汝哉。言念及此。輒爲心憂。方惶惑焦灼之中。而攷期已忽忽而至。澄瀛乃力摒此閒情。綺恨不之思。潛心應試。試既終。慈母之書忽至。澄瀛捧書而戰。知此中所挾消息。乃與己躬有大關。而紅樓麗質之終身。亦將於茲判人我。則此盈咫素書。乃不啻人世間之催命符牒也。徘徊三四。始毅然啓觀。目下三行。兩頰慘白頓如紙。久之頓足而嘆曰。湘羅乎。汝何命薄。乃嫁此絕不相愛之夫矣。吁嗟母氏亦何急急耶。低首行嘆。幾不樂生。而彼妹之情空。乃益朗朗印現於腦曲。於是性情益苦。閉目欲暈。忽有人拍其肩曰。澄瀛兄。大喜大喜。攷試已揭曉。君又冠軍矣。澄瀛急啓目視來人。則學友謝子春也。因曰。承君關照。予乃徼倖如茲。殊深慚恧也。子春遂偕澄瀛往觀榜。兩人乃于子行。

揭曉之後三日。校長傳太尊命。前茅五人。以官費送東洋肄習法政。前二十人送往武陵習師範。其出洋諸生。并給假四十日。歸里省親。期以三月望日行。於是諸生各整飭行裝。紛紛出校。澄瀛亦趁舟返里。登堂拜母。慈顏如春。笑而撫之曰。鵬程萬里。兒行有梯。老母守兒十餘年。及今乃可以告無罪於兒父矣。但門衰祚薄。兒行正逢母衰。年何以伴。岑寂意甚。欲爲兒婚娶以了此一片心。則兒行以後。慰母者亦始有人。且湘羅已長。兒亦及時失此。

時機又須多遲一兩歲而人事變遷正未可料又安必來日如今日耶故母已請媒往說胥翁亦頗有同情會當涓吉爲兒畢好事也澄瀛聞母言潛潛心驚意雖不欲然又恐違母意則亦惟有勉強順承而心中念若人時復爲之涕下每過街西輒仰首而盼然綠窗深銷徒勞望眼穿耳因而切怛彌甚時涓吉已就親迎有日兩姓都以樸素之家不事華侈略備禮而已三星在戶百兩蒞門祭拜既休羅帕乍啓澄瀛微睨之不覺驚呼曰嘻卿非樓中之人邪女郎殊不答俯首至廳紅潮上靨片片泛膩脂色澄瀛自知失詞亦忸怩無似面赤如中酒急趨而之他然心中殊怔忡念新人何人乃宛肖彼樓中麗姝如此邪第樓中麗質名氏未通何由下嫁於我胥家遠在城南其嬌女又不能涉足至此則今日儼然敵體雲髻鴉鬟霞襖雲帔丰神莊麗絕一世者果何人哉思之思之幾如夢寐欲乘間詢問彼人而彼人乃竟日垂首俯視不與人言己亦羞澁不能多出口惟鹿鹿心頭更番猜度而已遠紅燭既停新粧重整逗語撩情乃敢低聲喚夫婿澄瀛遂出其滿腔疑思一一相詢湘羅初甚錯愕及反覆審憶不覺啞然失笑曰妹知之矣元宵日妹來朝阿姑適兄已赴舅氏之招小坐移時乃起程歸去途次遇西隣姊王玉英亦自戚家歸遂相伴而行同行十餘步天忽驟雨玉英乃携妹避於卞先生家先生有小女年甫十四與玉英曾同師習繡相愛殊深也妹從王姊避雨於卞家即就其女公子閨中少憩然中心焦灼殊甚方推窗瞻天色偶矚兄立於對戶觀目注神離之態龍東狼狽之形故不覺失笑然未知爲兄也嗟乎吾兄別來七八年居然不相識回首兒時嬉戲之場依依在夢不圖今日竟能如此言至此頓止紅漲於面引目斜睨澄瀛澄瀛大

樂。弟嘆曰：快哉。妹乃賤我以如茲消息于金不易也。我方以心上愛懷無緣傷感不意念中眼底竟屬一人一事舉而兩美。并此樂何似乎？嗟張澄瀛沒乃有福如此也。旋復視湘羅而笑。湘羅乃掉首視其鞋尖。澄瀛視久乃曰：兄年八九齡曾隨亡父近妹家爾時妹年尙稚屢向阿兄索玩物兄又吝而不即與妹銜我殊深載指罵我謂將永不與我嬉兒懼甚即以所有物上之妹乞妹勿怒而妹初不意移也。及今思之尤有餘憫而我當日故嬾妹強謂妹之晝我乃云永不與我離致妹益怒然不期昔日戲言竟作今日之佳讖矣苟使老父猶存者則俯視我兩人不知更有如何之歡樂而母之沂怡尤必較今爲甚然而予父竟亡矣嗚呼予之亡父。

好景難常。韶華易逝。閨中蜜月倏忽已過。草長花落。又是暮春三月。東行之期迫在目前。宴爾之歡方過。蔗尾驪歌一曲。便爾勞燕分飛。征婦征夫。兩情何極。枕前泣別。無淚不紅。堂上醉親。有腸皆斷。結髮爲夫。妻恩愛兩不離。床席未溫。而君竟棄妾以去。春光似錦來日。何堪嗟夫。上天何苦。向人間設離別。累人慘痛邪。然而人事不齊。因緣靡定。離別之苦人終無力以逃之。湘羅之與澄瀛。又安能幸免之。大化之陶冶哉。星辰既以沒起。視夜何其亦惟有積淚爲川。送君舟去耳。澄瀛於此亦無限慘傷。强倣行裝。趁船告別。湘羅扶母氏相送臨門。淚簌簌下如雨。旋苦盡自有甘日也。澄瀛曰：阿母勿慮。兒自有以體慰母心。旋轉面語湘羅曰：嗟夫吾妹結褵未匝月爲別且兩年哀哉。上蒼我兩人之苦痛乃如此邪。家貧親老。仔肩千鈞。兄旣遠行。一一仰賴於吾妹矣。努力愛春華。莫忘歡。

樂時地角天涯。同志於此形骸雖阻。精神未疏也。湘羅聆夫語。五內崩摧。以袖掩淚。哽咽言曰。兄好去。前途善自珍攝。家事勿勞。兄念妹雖不才。然分內事。必鞠躬盡瘁。以爲之遠慰。君子惟兄於課讀之餘。須常以書至。藉慰慈親。即妹亦可因以通情愫。雖不獲晨夕共數。慰情亦大可以勝無也。澄瀛唯唯。含淚而行。湘羅侍母立門前。瞻望不及。乃悵然返室。入門覺几案衾幘俱冷。戚有唏噓之意。若木旣掩銀缸。獨挑抱影。悄然益酸辛。不已扶頭以泣。嗚咽。咽經更徹宵。母聞之。慘然長嘆曰。嗚呼。兒誠可憐。

自澄瀛東行以後。湘羅侍姑唯謹。雖別恨離愁。不少枕前涕淚。而日出而起。輒復強爲歡笑。以慰慈親。經月而後。乃得澄瀛書。知行人無恙。安抵東京。懸懸心旌。始因之少駐。天公有眼。福此衰門。入夢熊羆。又衍獲蘭。之喜。屆期居然產一丈夫子。字曰憶兒。於是百憂萬苦之中。不覺愁懷少釋。而千難億困之境。因之贅累重增。六時五鼓。問旣欲侍奉慈姑。復需捧撫稚子。而閒情遐思。更復繁念。夫君精神體力。遂因以日趨消乏。娟娟如玉之人。憔悴幾同老嫗。胥翁憐女之苦。時時過從。欲迓之歸寧。稍資休息。而湘羅眷念老母。不允言歸。翁輒嘆息而罷。母聞之涕泣勸之行。湘羅不獲辭。乃潛衣告歸。歸不盈日。便返揚言。姑前言居母家殊不適。不若歸來之自如也。母聆之含淚而點首。會胥翁下世。嗣子不才。頗與姊氏不睦。湘羅遂絕迹於娘家。勤紡織以侍姑育子。秋窗雨夜。春院花朝。人靜更闌時。正不知抛却多少血淚。念韶光駒過。年復一年。錦瑟光陰。忽忽已去。人不再身。爲女子。乃徒以眼淚送青春。綠鬢朱顏。能經得幾回明鏡。諺有云。長江後浪催前浪。膝下之兒。日見長成白髮高堂。日驚老去。嗟乎吾。

朝今生已矣落花委地安有重放之日情好福樂亦惟有希諸來世耳嗟嗟吾夫汝奈何一去而不歸來邪三年之期過也已久家况如此君詎不知音訊莫憑能無令人腸斷或云君已從事革命事業故不得不逕絕家人大義滅親妾誠不能責君之有道然君竟不爲薄命人計之是則儂不無議君之寡情也雖然儂之今生亦已矣君即歸來又將如何良時既逝更何惜於今茲不過上天虐人乃必扶儂使不能自立困苦既深勢將不振溝壑餓殍在我亦復何懼惟上視慈母未免驚憂萬一差池儂將何以對吾夫更何以見我父母於地下截髮啖糠安敢辭苦嗚呼此二年來飢餓荐臻困殺我寒門弱媳矣然吾姑今且又嬰病病之起因乃憶念吾夫然吾夫已久無消息何能即至則姑之病勢又何以云瘳重之貧寒之家醫藥不給故老人之病亦逐日俱深吁今益沉頓矣萬不獲已乃於日間趨面吾弟言告貸弟怒吾置之不理繼而念先人遺愛始分贈半竿吁此區區者我將何用耶且思且泣旋乃吞聲而哭而宛宛嬌兒凝目以望其母見母哭乃亦倒身母懷而哭窗外雨聲浙瀝亦如助愁人雪涕。

風淒草霜殺慈姑阿母臥病兼旬昏沉中時時喚澄瀛之名字腸斷淚枯聲嘶氣竭湘羅侍奉左右益慄念夫君背燈雪涕而母病乃如水趨下日積月深九月下旬遂至不起彌留之際已不能言湘羅伏身枕側低聲頻喚母惟張目相視淚痕瑩瑩而頰泥其首似表其感愛此弱媳之苦衷湘羅淚益大湧失聲而哭哭聲之中老母幽魂遂逐風飛去湘羅撲踊號泣幾不欲生隣里聞知咸來唁慰并助之理喪事顧廁無餘糧笥無存金殮葬儀

物何由坐致。雖有戚友三四戶，然皆引避不來，或徒作嘆喟，詞殊無人慷慨言援助。湘羅觀世情之涼薄，益痛憤填膺，籌策無方，惟有破產之一法，乃託隣里之老成者，以住屋出售於人。然人皆棄其老敝而不欲僅一二熱腸之士力與吹噓，乃售得八十金，如禮殮葬其母，送喪之日，湘羅一哭幾暈，自忖身世之多難，至於此極，今竟作孤露，無告之乞婦矣。嗟乎！夫子汝苟尚在人間，者竟忍心不一言返耶？母死矣，家破矣，來日茫茫，棄此薄命之妻，將何以度？本欲捐舍世界，侍姑九泉，然撫念膝下一塊肉，尙未能無母自立，又不得不忍死須臾，鞠育之使成長，為張氏延一綫之血祀，然而難矣。吾志雖如此，能行與否，究未可知也。嗟乎！吾夫夫安在耶？天涯地角，山巔水湄，精誠未已，君能無有所感兆耶？吁！君有知，幸速歸來，妹忍死以待矣。

王氣清消，漢火復熾，山川易色，日月重新，鑼鼓聲中，人慶共和之造就，白徵千里，氣象一更，僻城雖改革較后，而漢家土地，固已早在人心，人心既尊，不移時，亦安然反正。此時陽夏戰事方告暫休，南北議和，漸有成望，兵旅不驚，故四邑亦無徵調苦。熙熙攘攘，民居如常。一日日光西落，明霞麗天，環漱諸山林木，正黃掩映，斜陽金迷，紙醉街市中，亦澄澄作黃金色。居人方晚炊，炊煙沉沉，鎖高樹暮靄，蒼蒼遂因之，渺然籠罩此斗大山城，而爲此一日光陰之結束。兒童亦皆罷學歸城，東小巷之中，於時亦有童子携書疾行，行至巷尾一家，小屋如艇，童子遂推門入。屋右有小竈，一小婦方納薪煮粥，粥已沸，少婦輟薪而坐，手一紙，方借火光審閱，童子乃轉身至竈下呼曰：阿母兒歸來矣。母親何物耶？少婦乃仰面視此稚子，嫣然曰：兒來耶？今日乃有喜事語兒。兒父有書來矣。童子雀躍

曰。真耶。母得母。誰兒。少婦曰。兒勿躁。母豈給兒者。兒坐母試。誦兒父來書。以示汝童子。乃坐於東。薪上仰面以待。母言。少婦誦曰。

湘妹愛客。離別以來。倏忽十餘載矣。予以奔走國事。家報久疎。此日歸湘。乃略悉近况。况老母仙去。痛摧肺肝。累卿頭。蹙入肌髓。倒啖蔗尾。此後誦不復有他矣。特書慰問。附金三十。得緘之日。即望趁舟東下。一圖團聚。以慰離思。現寓洪家井十一號。來門無誤。順候近祺。匆匆不盡。澄瀛字。

少婦誦畢。欣喜欲狂。撫童子之首而嘆曰。天乎。亦有今日哉。孺子汝可往告鉢阿伯。言予輩明日將往長沙。阿伯有閒。請來過話。吾母子被難以來。多承其厚意。拓此屋以居。且照料有加。不異親族。母甚感之。欲面彼作謝也。童子乃應聲而去。未幾。鉢翁來。湘羅逐一語之。翁亦喜甚。掀髯曰。蒼天有眼。不負善人。祝汝母子從此脫苦海矣。

湘羅遙謝。三翁乃辭而出。爲之僱舟備物。請早送之行。

急流若箭。輕舠如蓬。夾岸青山。皆含笑以送行客。湘羅坐舟中。殊咎舟行之緩滯。屈指計程。舉目盼日。焦勞殊甚。而灘平江轉。行舟亦已抵武陵。乃趁小轎。謁湖南省。風微浪軟。客途無難。汽笛一聲。已望見岳麓山色。舟中人咸收拾行李。預備起行。湘羅亦檢點衣物。時時顧憶兒而笑。憶兒亦粲然呈其笑。麝面。母泥母爲之易新衣。湘羅笑而顰。之粧飾既已。舟亦停泊。侍者呼輿至。母子相將入坐。欵欵向洪家井行。旣抵門。掀帘而下。翹首視門楣。赫然懸喪幡。不禁大驚。心疑其誤。乃遣侍者入探。則居然張府也。遂相率入。問張先生何在一。老僕領之至中堂。堂上停

一柩孤燈黯然。四壁懸挽對幾滿紙錢之灰。狼藉滿地。一男子垂首坐靈前。老僕曰。此張先生也。湘羅前視。渺不相識。而男子覩湘羅。是已知之。慘然曰。女士乃澄瀛兄之夫人乎。夫人來晚。澄瀛兄於三日前得暴疾。已超昇佛國矣。嗚呼。十年老友。一旦分襟。能不爲之心痛。言已。自拭其淚。且歎。湘羅坐。湘羅木立如痴。定睛直視。久之。曰。先生言。吾夫竟死乎。男子以手指停柩。湘羅慘然。一呼暈仆於地。稚子亦號淘而哭。家人環救。逾半時。乃甦睡。紅殷然。一地皆赤。男子亦爲之大痛。延醫就診。湘羅已氣息不屬。入夜。乃命侍婢請張先生來。先生至。勸慰再三。湘羅曰。承先生高誼恩惠。及於妾一家。銜感之忱。千秋不朽。惟妾薄命。艱苦半生。事至今日。已無復留連之餘。地。稚子雖未成人。然已可無母。而生活望先生近念。亡夫之情。加以教養。爲張門保此一綫血裔。則不獨愚夫婦九原感戴。期之不忘。即張氏之列祖列宗。亦莫不稽首以答先生之高惠也。先生古道照人。諒無不允。嗟乎。孺子汝速拜。張先生。嗣後視先生。乃如汝父也。嗚呼。愛兒母氏行矣。兒自善爲保。重張先生。一手携稚子。一手拭淚。舉目望床中。湘羅已含笑而逝。乃不禁大慟。而稚子繞床呼母。哭聲尤悲。先生益淚下不已。擁稚子於懷。相視。嗚嗚而泣。

流雲斷月

海漁 原第八集

辛夷正肥。柳絮初飛。朱霞滿天。清露濕徑。紅樓一角。從萬綠叢中。捧朝陽而出。畫棟雕欄。鈕檻玲瓏。嵌空鮮艷。欲滴。文窗四面。扇扇俱開。湘簾纖幔。四捲齊鈎。女郎手一卷玉溪生詩。甜吟蜜咏。時而丹暉梨潤。時而玉呈瓠齒。麗句清詞。直若春時膏雨。浸灌於叩叩芳心。一時愛葉歡苗。齊傍情根。迸出勃勃茁長。讀至「紅樓隔雨相望」。

冷珠籠飄燈獨自歸」及「曾是寂寥金燼暗，斷無消息石榴紅」等句，則又不知生出若何感想。第覺有無限不能以言語形容之酸辛，恨芽愁緒隨之俱生。蓋女郎本天眞未鑿，純任自然，初不知情爲何物，乃又絕世聰明，自有一種芳馨悱惻之情，蘊蓄於天然界，如初胎奇花含苞，欲吐生意，彌滿特無所觸引，無所附麗，遂類萬丈游絲盤際，太空蕩漾，迴環以待牽惹。女郎正凝神設想，杳杳含情，忽聞樓下革靴橐橐聲，細碎清脆，小婢春雲凭欄下視，笑向女郎曰：「劉姑娘來矣。」女郎遂拋書趨向梯級處立候。劉姑娘登樓盡梯，見女郎笑靨承迎，出纖纖玉手相握，兩手互鉤，如玉連環，交叉緊把。雪嫩春葱與燦爛金條，脫相輝映。劉則脂融粉膩，鑽飾瓔瑩，殆具一種流麗妖嬈，態女郎則輕裝靚服，清麗嬌盈，正自有雅俗之區，濃淡之別。劉語女郎曰：「今日星期，阿妹亦欲爲梨香公園游乎？」姊來正伴妹耳，女郎可之。

女郎字貞姑，其姓也。劉姑娘者，妙蓮也。二人同在育英女校肄業，相得甚歡。妙蓮輕顰淺笑，和靄宜人，又善自修飾，畫眉深淺能自入，時且喜交際，頗有歐西婦女之風，而貞姑與之適成一反比例，好靜惡賈，性情逋峭，舉止嫋逸，桃李之研而有冰霜之冷，然婉柔平善，其實是得氣之春，而非得氣之秋。蓋其品節高尚，志趣純潔，有非庸姿俗豔所能彷彿。二者二人性情異其行事，亦異斯其結果，亦自無不異。

梨香公園者，位置於龜山之陬，漢水之湄，花竹清奇，林壑幽勝。園中亭臺軒榭，池沼溪流，曲折森秀，迥絕塵氛。以故游人接踵聯襯，尋幽訪勝者，不絕於道。而星期日則又爲各校生徒休憩地，然亦因之野草叢露，鬱影衣香，凡

一般傳染自由病之青年男女往往蕩檢踰閑幽期密約出沒於其間是適性陶情之場竟成爲藏垢納污之窟大好園林淪爲桑濮嗟乎敗俗傷風恒出戶學校中所謂受教育人械樸菁我不能收造士作人之效反致染習毀性至使頑固偏執者得所藉口而訴病之誠堪浩嘆是誰之過歟吾不能不與司教鞭者一商榷也然亦是衆生根盤淺薄造成種種罪孽安得使之一一嘆百頓棒然後乾坤特地日月斬新哉嗚呼予欲無言萬竿竹徑幾壘苔墻貞姑同妙蓮亭亭倩影從花香柳色中行來一則寶氣珠光怡然驕貴一則水清玉潤朗若瓊瑤二人至一古藤架下拂去枝葉几墩上浮塵鋪羅巾共上左右分坐藤未着花嫩葉柔絲垂垂四覆野風徐徐來吹藤架下池水乍綱紋翠藻深蘋且薄唼萍小魚驚轉其身掉尾沉落撥水聲微響一雙鸚鵡爭逐之啄閣閣翅拍拍不得魚相併扭其項睨之已而互剔梳其翎羽若有無限愛情故驕人以不已若者然欵欵向波心去貞姑睹此聞情逸趣覺胸中詩意撩亂如春草着雨蓬篷怒發特倉促不能成句憑几凝睇默然暇思妙蓮見貞姑出神不知貞姑高曠綺渺之思非世俗人所能窺漸誤以爲與己同作懷春之感思爲吉士之述郤隱中許爲同調不禁斜睨浪波偷察貞姑面微噫之聲頗可爲隔座者所聽得惟貞姑摹神攝影正所謂苦吟入定時也他胥無所聞見妙蓮靜看良久不能耐遂輕拍貞姑肩曰妹何所思之深而若是沉摯幾幾如望夫山上石人貞姑陡被妙蓮逢薄怒矣轉問妙蓮曰姊何謂妙蓮此時不便再嘲謔急改其口曰妹曷少坐我去去即來勿他適其待我貞姑從詩境中追回始知妙蓮固在座也至於妙蓮所語若何并未嘗辨及苟聞蓮擬之以望夫石者當必禡其顏而逢薄怒矣轉問妙蓮曰姊何謂妙蓮此時不便再嘲謔急改其口曰妹曷少坐我去去即來勿他適其待我貞姑

顧之妙蓮行後。貞姑復爲紅樓夢中詩瘋子。仍入魔境去。

妙蓮去未移時。匆匆返眉梢上均帶有喜氣。身後隨兩生。皆朗如水魄灌水皎若玉樹臨風。真所謂二難并兼之貞姑妙蓮。蓋又四美俱矣。妙蓮與兩生未入藤陰。先呼貞姑曰。妹來。我引兩貴客來。爲姊紹介。遂指前行一生曰。此鄖君荷生。復指後一生曰。此甄君少俠。均翩翩濶世之佳公子。亦莘莘學子中高材生也。復指鄖向貞姑詳讚其學業若何深邃。品行若何高潔。性情若何溫婉。家世若何門第。若何縷縷不盡。鄖亦意氣揚揚。目光灼灼。且復搔首弄姿。含情送盼。又故出其衣袋中金表。假看時間。故意舉手理髮。下手整襟。繡襟針袖鉗。以及指間鑽戒。得一一呈炫於座上。安琪兒之妙目。中庶邀隆眷而貞姑此際頗羞澀。不知所措。又甚鄙夷。鄖之行徑。意頗不之屬。鄖見貞姑初未嘗注意及已。且其意似有他屬者。則又時形跼促。轉覺忸怩。乃妙蓮猶從旁作絮叨之襯貼。指畫口摹。而其精神却注定甄生。殆所謂手揮五絃目送飛鴻時也。第甄生亦若別有注意處。初亦未嘗有妙蓮小影攝入腦筋。是亦辜負有情人青睬耳。相對移時。貞姑辭欲行。妙蓮強挽之。邀共小酌於梨香公園中之綠楊村酒館。已爲東道焉。貞姑雅不欲以難却妙蓮。且其中似有未能忘情之一人。故亦勉從之。然終筵無一語。顧公在座。令人不歡。貞姑蓋厭鄖耳。無何雲影在天日斜沉閣游人漸稀。四人亦各各歸。

游園之明日。鄖訪妙蓮於其家。談昨日事。二人各致謝意。并謀進行方法。蓋妙蓮與鄖早相結識。妙蓮於鄖處見甄生而愛之。鄖於梨香公園中會見貞姑與妙蓮同游。亦愛之。故蓮有得甄心。鄖有得貞心。鄖與蓮初本兩有意。

而皆未宣諸口。及蓮見甄。鄖見貞。後兩人忽將將合之情。離而二之。在妙蓮尙覺兩個冤家。稍難丟下。心中如轆轤。旋轉取舍。殊難決。若鄖本沾花惹草。憎素憐嫌。况既見貞姑清姿勝玉。矯豔欺花。原非妙蓮所能比。其丰致效其神情。又已微窺。妙蓮復又有心於甄少俠。心更惡之。遂直視之。若浮花浪蕊。轉眼隨逝波去。又若天空中適着一絲微雲。一遇好風吹散。漸漸化歸烏有。有特欲利用之以通於貞姑故仍示以親密。妙蓮亦欲利用鄖生。藉以通於甄少俠。且尙不知甄意於己。若何脫有不合。可復移愛於鄖。妙蓮於甄鄖之間。雖重在甄。亦不遽棄鄖。兩相利用。遂爲狼爲狽。共濟其好。昨日公園之會。四人豈遇合之果巧哉。蓋係由鄖與妙蓮各相約而來。播弄於其間耳。在鄖與妙蓮各欲與其意中人作細絲鍼孔之計。於姻緣簿上注美滿之希望。又豈料竟爲兩不相識之甄少俠。秦貞姑爲撮合山此中殆有天焉。抑情之結果自有眞乎。

寶馬駄春香。車載玉貞姑。一日乘小繡轎。赴宴戚屬家。春風得意。輪逐暗塵。馬亦若得駕美人。轔聲價。當十倍。搖尾揚鬚。大有驕儕輩之概。蹄聲得得。踏草翻花。馭良軌。穩貞姑在車中。俯首觀書。并不顧及路行之遠近。車行之遲。速經過玉梅街。忽一小童。然火炮。擲入貞姑車馬腹下。馬大驚狂。馳聳耳。昂項逸不能止。馭者墜且折其足。臥地。不能興。警士笛聲嗚嗚。然前警均猝不及攬。其轔途人。紛紛奔避。恐踰及已。馬性愈烈。車顛簸。幾欲翻。萬目睽睽。僉僉爲此不幸之花嬌玉媚美人。危然都作隔岸觀。火派無肯一援手。有一老婦。且泣且張其枯瘦如柴之臂。招人護救。身殼觫類簸糠。搖首顫聲曰。誰家女郎。當駭殺矣。可憐哉。頃刻間。不將成鼙粉乎。恨我老風吹即倒苟尙。

健者必拚命救之。誰善士趣救此女郎。口誦佛號不止。卒無一敢應者。此時貞姑芳魂當亦隨此天矯龍駒飛越。天外。突有一勇少年於摩肩蹴踵中排衆直前。攬怒馬之韁。遏其首。馬氣頓降。然猶跳躍不肯就範。圍少年乃勒其纏。輕拍其背。微搔其腹。馬乃馴。貞姑面慘白如紙。猶捲小婢於懷而撫煦之。既脫險向少年懸懸致謝。意始見少年面善。是曾相識者。一時乃憶不起。爲誰何。少年曰。女士將何往。我爲君馭無恐也。貞姑無以爲計。可之曰。儂歸耳。遂告少年以歸途。少年乃馭歛段循故道返。車中貞姑幾費思考。始想得爲公園妙蓮紹介之甄生。於是感且益甚。蓋少俠適過此見車上爲貞姑。遂不暇顧慮。冒險相援耳。及門。貞姑下車。請少俠入。曰。儂當稟之儂父母。謝君厚德。貞姑入白。秦老夫婦出肅客入。懇懃道謝。惄貞姑侍側焉。秦夫婦詢少俠家世學業甚悉。移時少俠辭謝。秦夫婦誇讚少俠不置。蓋隱有相攸之心焉。自是貞姑與少俠得秦老夫婦許可。時相晤情意日親密。而兩兩惟以學問品行相規勗。雖明知爲未來之夫婦。現在直各視爲親愛之良友。不敢稍涉於邪。然形迹已敷同伴。妬風波漸起。愛河潮矣。

妙蓮與鄖生久之。僨知貞姑與少俠愛情彌篤。兩心均失望。乃謀所以破壞之者。益力。於是陰謀秘計。隨濃情密愛。相逼而生。妙蓮與貞姑本係葭莩戚。故常來往貞姑家。妙蓮又聰慧狡黠。甚得貞姑母秦夫人歡。鄖與甄亦有瓜葛親。因同校益厚。鄖亦善迎合。且外表亦頗不劣。少俠父甄翁亦甚契重之。至於秦與甄兩家。素不相知。秦翁夫婦所以欲取少俠爲東床選者。亦祇憑少俠之人耳。非關於其家。又以其救女兒於險。復感其情。然二人姻事。

兩下均在心許時。尙未發表爲事實。故少俠亦未稟知甄翁夫婦。是此際除少俠與貞姑僅可爲私人交際。而於家庭既無關係。自然無由相通聲氣之處。有此種種原因。妙蓮與鄖生遂得出其卑劣險詐手段。運動其間。蓋妙蓮與鄖既不料互相接引之後。反爲少俠貞姑作媒介。今已兩情相洽。各不甘心。惟有破壞於兩人父母前。娶能惑之者。彼二人亦無可如何。計定鄖一日特向校長請假旋里面甄翁爲少俠說妙蓮婚事。且揄揚妙蓮甚。并稱少俠刻爲一秦姓女所鼓惑。迷罔頗甚。秦女品行甚不端。已曾勸少俠。少俠不悟。恐終受其愚。已與少俠親情友誼。何能漠然。旣勸之不聽。只好來與翁議。不若爲之早完婚。若妙蓮少俠亦頗愛之。第秦女善媚。妙蓮以遠嫌過。恒避之。不與少俠親。是以不得少俠歡心。果與妙蓮婚事定。妙蓮可以對於少俠。用其愛情。少俠自可以移愛於妙蓮。而絕秦女。但現不可使少俠知。恐少俠正被秦女牢籠。倘轉告秦女。秦女必要挾少俠。即行定婚。則貽誤不淺矣。甄翁聞鄖言。遂與甄夫人商之。夫人以爲少俠當不至。如是荒唐。甄翁以爲少年人無把握。亦不能決其必不然。惟鄖生雖好。亦少年人。恐見識不能全爲。確當兒女終身事。非可造次。冒然行之。妙蓮如何。亦須細細訪問清楚。至少俠果與秦女結婚。斷不能不先告知父母。料不敢擅專。甄夫人以甄翁言是。二老遂以善言遣鄖去。鄖返校後。向妙蓮道其詳。謂我於卿事。可謂盡心。我事卿。即當用力圖之。遂授計於妙蓮曰。欲爲我圖貞姑。必先破壞少俠與貞姑愛情。然後可欲破二人愛情。莫若在秦老夫婦前媒孽少俠。使秦老惡少俠。庶可爲二人愛情之阻。秦夫婦既不直少俠。然後我方有隙可乘。其中隨機應變方法。是在卿好爲之。

妙蓮以爲爲鄆謀。即是爲己謀。遂乃甘作鳥使。揜爲鳩媒。以浸潤之譖。時時讒少俠於秦老之前。謂少俠近來已入於狹邪一流。秦樓楚館。喝雉呼盧。無所不至。將來必成敗類。彼戚鄆荷生君屢勸之不悛。若以貞妹托彼。是明知爲火坑而故令貞妹投之。蓮誠不忍見。且貞妹年幼不辨其好。兩人究未定婚。時相來往。青年男女外人嘵有煩言。男女之嫌亦自當避。以貞妹精潔美玉。倘有不幸爲此等日趨下流人玷污家門。清白不無微瑕。好在婚約未定。愚見莫若禁貞妹與彼絕。使愛情漸淡。然後擇佳士。開孔雀屏。是爲正當。蓮既知之。敢不爲二老盡言。秦老夫婦聞妙蓮語。疑信參半。然於少俠交淺。知之總不深。亦即以妙蓮之言爲有理。妙蓮進纔後。見秦夫人頗爲動。告之鄆。鄆乃故作圈套。使人引少俠作狹邪游。少俠雖年少老成。而不肯過却朋輩情。故往往隨和作伴。然心究不若也。未幾少俠返里。至家後。有兄弟行赴東留學。甄翁亦命少俠同往。適有便船。不能耽擱。行有日矣。甄翁告以荷生說婚妙蓮事。少俠遂將貞姑事之顛末。稟明甄夫婦。謂已遠行。亦不暇及此。歸後再定未晚。乃作書留別貞姑。告以東渡。

秦老夫婦既聞妙蓮言。時時偵少俠行動。果如妙蓮言。幸雖屬於彼。婚約未曾定。尙進退皆可。不至誤女兒終身。第女與甄生兩情正濃。一時恐難割捨。又深悔當時曾以擇婿於彼。向女兒言之。致牽動小兒女情絲。是已老悖。當設計絕之方。好顧貞姑以與少俠婚事。已爲父母所許。可以爲得婿如此。爲女子身。幸福已不淺。私心竊自慰。心安意貼。初不料變生肘腋。一日秦老謂貞姑曰。貞兒。兒年已長。女箴亦宜講。勿爲時流所誤。且前言甄生婚

事可暫緩議。兒久自知亦無須悶悶嗟乎。貞姑正在熱如火時期，豔如花境界，忽然晴空霹靂巨震，當頭耳聾目炫者久之。一個悶葫蘆正不解其中蘊藏何物，如墮五里霧，迷茫混亂莫可究詰。又不好向老父詳詢其故，芳衷蘊苦，啞口茹連，不知不覺淚泉湧泄，潮漲秋波，忍之又忍而已。玉碎珠圓，續續錯落，如糜綆矣。秦老憐之甚，亦不禁老淚含眶，遂以好語慰之，而出貞姑見父去。思以問母，母女之間或可啓齒。將欲起身往母許，婢春雲自外來呈一緘，見係少俠所致，急拆封視之，知已東渡，書中言行色匆匆，未能一晤，即行遠別，深爲黯然。貞姑見書，愈苦不可言，意中人已遠去重洋，雖有無窮衷曲，莫由罄訴。前途深暗，蹊徑難明，坦蕩轆輶升沉，不卜愈思愈懼。覺有無數愁雲慘霧籠罩一身，遂昏然倒於軟榻，許久無所知覺。自是一病懨懨，飲食銳減，玉容已憔悴矣。

藥爐茗椀，詩卷燈檠，貞姑數月來病榻生涯，最好良伴也。一日病少減，晨起粧竟，痴坐茜紗窗下，悄看春雲調弄鸚鵡，裝換水食。窗外綠竹搖風，音響清蒼，如鳴玉佩。曉日初上，寫影窗紗，彷彿蘇文畫本疎落可喜。階前又有芭蕉數株，嫩葉新展，映入室內，蠟牆四壁，空翠撲人眉宇。案頭一長頸白玉膽瓶，新插垂絲海棠一枝，嬌豔欲滴。貞姑見海棠花，花帶笑蕊，含羞春情媚態，令人忍俊不禁，念與甄生初識面，乃在客歲花朝前，今又春濃勝酒花，好憐人。而人遠天涯，音沉海底，斗憶昨日在枕匣無心拾出少俠所書小箋，上有云：『恁今春關情似去年』，不覺一聲長嘆，有無限感傷。紅淚簌簌，緣香腮落下，界粉痕如綫織掌輕拍案角，震動瓶中海棠花絲，顫顫欲語，似有千般憐惜，貞姑意思將有以慰解之者。豈知貞姑對此輕盈嬌顙海棠，反觸起『如花美眷似水流年』之感。

愈增悲痛。抽咽之聲已爲窗外春雲聞之。隨急入視曰。姑娘又何事傷感。病新愈。身體甚羸弱。姑娘宜保重。慎勿爲是戚戚。婢子知姑娘心者。貞姑曰。爾知我心。又奈何。我心之苦。爾縱知之。豈爾甘美如糖蜜之言。所能回其味哉。春雲曰。愚哉。姑娘。婢子嘗聞人言。女子心多痴。男子心易活。不見彼人去已數閱月。并無一鱗片羽來現在鐵軌。汽輪往來梭擲。既無雨阻風訛之窘。又有朝發夕至之能。况郵政便利。雖片紙隻字亦不致沉湮。是斷無洪喬誤。直是嵇生懶耳。且昨聞老主人與老夫人談及彼人。近已僻於邪。姑娘平日所許彼人品格心地者。今已可知。彼已作負心人。姑娘又奚值得爲彼負心人。消瘦千金軀乎。貞姑作微嗔曰。儂終不信。彼人有疵瑕也。人之相知貴相知。心彼深知我心。我亦深知彼心者。其中當別有故。爾勿曉。曉。饒舌亂我心。曲速去休。春雲見既觸姑娘怒。頗自悔失言。蓋己心本爲姑娘故。恨少俠之薄倖。不期而有是憤辭。姑娘特不諒之耳。遂無語。乃溫熱巾請貞姑搘淚痕。又見貞姑羅巾已爲淚痕瀆透。取灌之。貞姑見春雲體已備至。又甚憐愛之。因握其手慰之。春雲乃亦啜泣。於是貞姑復泣。嬌花灌雨。相對相當。脈脈無言。含情各默。良久。窗外花枝上蝶板輕敲聲。都能聞得。忽見一雙燕子撲得簾鈎亂響。貞姑遂命春雲捲簾放燕入。雙燕忽見廊下有人來。翩然飛向檐際。一齊倒掛瓦唇轉板。目向簾隙偷窺。旋聞杖頭着堦石聲。繼聞喚春雲曰。姑娘起否。少進食否。春雲未及答。貞姑知老母來。視已出迎。戶外笑向母曰。兒今日大佳。老夫人牽貞姑手進屋。坐短榻上。詳視貞姑面曰。顏色尙不甚好。訝曰。兒又哭乎。貞姑曰。無之。夫人曰。未哭。眼圈何以尙紅暈。兒宜自寬。兒亦知甄家郎事乎。貞姑聞是語。料老母傳惡消息來矣。母續

曰。甄家郎在東瀛已與吾國之留學東京女子大學賈女士結婚矣。此事乃甄家郎函告同學鄄生者。鄄生之信又爲爾妙姊索來與吾閱者。甄家郎既不成人兒可勿以爲念。吾明知此事告兒兒必痛心然終必令兒知難逃此一番悲苦。故不惜爲吾兒言之。兒病新瘥當自珍衛勿使我心碎也。兒素孝余宜能體貼我心。彼旣負兒兒尙何戀彼。貞姑驟聞之腦筋忽如觸電。幾幾麻木。繼味老母言。己若太膠執必傷老母心。因念人生不幸爲女子身輕重棄取不能自主。一聽之男子以我所深信之甄少俠竟中道棄捐初心變易未秋。紈扇先已飄零。今尙何以相士。從今又何以言情少俠且如此世間男子不少俠而少俠者當比比皆是。不若與此類薄情涼德人斷絕關係。反另有一種雲淨天空真趣。世間人。膠。葛。皆。自。取。煩。惱。凡。人。生。煩。惱。何。者。不。由。自。取。惟。情。天。色。界。中。煩。惱。人。之。自。取。之。者。尤。甚。其。自。苦。也。尤。酷。且。烈。念。及。此。遂。覺。心。境。頓。開。情。魔。胥。服。眼。前。分。外。光。明。大。不。似。先。時。晦。暗。幽抑。景象。於是呼母曰。母乎。勿慮兒之復悲也。兒悟矣。願自今以始。老母視兒爲男兒爲北宮嬰兒奉母終身不願再以一身憎愛憑諸世上。輕薄濁臭之男子。惟求老母許兒。今後勿復擾兒以婚姻事。是即老母格外愛兒矣。母笑領之。

遲數日。妙蓮來評少俠與鄄之爲人。謂不料少俠前後如出兩人。乃盛稱鄄愈有進益。貞姑微笑而不答。妙蓮去秦夫人許。又表鄄之善。蓋鄄亦時向秦老前獻勤貢媚。故妙蓮言及鄄。秦老夫婦頗留意。由是重少俠之心。不期移而重鄄。又數日。有人來爲鄄作水語。秦老似可許之。秦夫人恐非女兒意。云必商之女兒。恐女兒尙戀戀甄生。

致生他故。秦老然之。秦母乃問之。貞姑心爲之一動。以爲其中似有緣故。然無論如何。吾已持不嫁主義。不問誰何。謝絕而已。何須計較。乃曰。兒前不要求老母許兒乎。婚姻事勿擾兒母。雖如此說。我二老均鬢髮如銀。龍鍾日甚。他無煩繫。即兒心頭一塊肉。究不能易筭而弃。我二老眼在膝下。依依尚無他慮。乃風燭殘年。能知朝暮。一旦隨薤露晞兒以韶輝年華。嬌柔弱質。依托無人。吾二老縱死。烏能瞑目於地下哉。兒善思之。非父母故。強兒以不欲也。鄖生兒亦見之。其溫和性情。活潑精神。似較甄家郎爲勝。在爾父頗以爲可。吾不知兒意若何。故必商之。兒望兒熟思之。貞姑曰。兒本不敢違父母命。第此事關兒終身。兒之主權似應較老父老母爲重。非兒敢擅。敬也。以甄少俠之能信者。尙終歸難。信其餘向。無情素者。又豈可保哉。至如鄖某者。兒早鄙夷之。不屑一留盼。更何足與之論婚。二老果愛兒者。茲事萬勿輕諾。不獨鄖某不可。即無論何人。兒亦守此志。終古不渝。秦母顧愛女如命者。聞貞姑言。只合暫聽之。辭鄖請。

忍哉。少俠真如春雲。所謂男子心。活吳有新縹。竟忘舊素。不然渺渺青天。何竟黃姑。信杳茫茫碧海。直教河鼓音沉。豈知紅豆偏生南國。已成兩地相思。碧桃願嫁東風。未許春光泄漏。有魔作祟。自來好事多磨。無巧不書。休道文人善狡。少俠東渡。自起行。留別貞姑一書。後途中每日寄書一通。如一門功課。俾貞姑可以計程數日。知某日到某處。途中所寄之書。貞姑固無由作覆。到東京後。行李未卸。即作書。貞姑告以覆書地點。後縱不每日寄書。亦未能間一星期。不勞管城子爲通消息於佳人錦瑟旁也。乃家書已數返。而玉璫誠札。欲達無由。青鳥頻傳飛鴻。

終冥少俠以萬里征人滿望雨夕風晨常得此相思鳳紙藉破寂寥乃竟出意外焉又不便請之父母就近探消尋息無已遂函請鄆生代爲一訪其究竟庸詎知又與好人以可乘之隙乎遲數日鄆果有覆函與少俠稱近來貞姑頗染自由習氣廣結新知聞又有意中人一二較與君當時情懷似尤密切君東去後鄙人即與秦姑娘從不聞問矣茲奉囑始訪知之云鄆覆書後隨即往甄翁處告知此段情節並云貞姑已受聘某姓結婚期已定某時日矣少俠得郵書細思貞姑絕非此類人我信貞姑決不至此雖作如是想然問心頗不自安擬再致書貞姑恐仍徒勞筆墨海天茫茫此情真難訴也少俠此時覺宇宙之大無一人可以相與無一事可以稱心無一處可以立足直欲無我然後快於是胸中頓如塞絮悶不可當眼忽一昏黑一腔熱血噴湧如潮嗚呼少俠病矣情字害人甚哉比毒劑剛鋒爲尤烈少俠正侘傺無聊生趣殆盡之際忽又接家書拆視之乃復提妙蓮婚事書中言兒臨行時所說之秦姑娘者聞荷生言已受聘某姓妙蓮女士聞學問容貌心地均好當可爲佳婦既荷生極力爲媒好不好却其情第娶妻是兒終身事其自酌之速覆云云少俠見書念妙蓮我所知者其人本非爲我意中所有决不能以父母之命媒妁之言遂犧牲畢生幸福遷就以殉之况我與貞姑發乎情止乎禮無絲毫苟且於其間以貞姑德行品節卜之絕不信即如鄆兄言已聘之說吾終不敢信爲真雖然話亦不能無因倘真如是則益信我國女界將沉淪於黑暗不明不知伊於胡底以是推之貞姑且然他何足言我輩青年男女未受良好教育無有根底學問則性情不定識見未超鮮不爲外物所誘嗟哉貞姑豈真亦與尋常婦女等竟入於村姑淫

娃流品哉。我終不信我純潔高尚之貞姑相別無多時。遽改故轍。雖然苟不如是何以竟與我決絕棄我如遺棄轉思維直不知涕淚之從何處灑也。遂覆家書。婉言以求學時代不宜雜以家室之慾。鄖兄雅意請二老好辭謝之。附紙妙蓮事兒。贊不承認。乞父母千萬拒之。於是少俠與妙蓮婚事亦作罷論。

甄翁得少俠信後數日。遂作漢臯之游。因友人梅公紹介得識秦翁。傾蓋言交。頗相投契。故舊不如也。故時相遇從談久。往往遂及家常細故。一日各道向平。願尙未了。甄翁始知秦翁即少俠所言貞姑之父。秦翁亦始知甄翁即少俠尊人。更爲親悅。因共叙及鄖荷生之求親於貞姑。又爲妙蓮說婚於少俠。所謂少俠已娶賈女士貞姑。已受聘。某姓均誓言也。此中隱秘。乃有一縷光明。然尙未盡悉。皆妙蓮與鄖生二人之魍魎鬼蜮伎倆也。無何妙蓮已知少俠拒己婚。懊喪自不可說。知貞姑亦拒荷生。遂亦直告荷生以貞姑之意。以爲己與鄖既於少俠貞姑事均失敗。望還與荷生廢續前好。詎知鄖向親妙蓮者。用以圖貞姑耳。今旣無望於貞姑。愈不悅妙蓮。又以妙蓮纏繞及己厭惡益甚。百不如意。竟藉妙蓮發洩痛拒斥之。妙蓮羞憤無地。遂盡發其伏將始終謀破壞少俠貞姑姻事。以期攫得貞姑計畫。披露無遺。鄖見蓮揭己。乃亦揭其欲得少俠之謀。二人大起衝突。風雨滿城。街談巷議。至於少俠屢與貞姑書。一不達者。蓋鄖知少俠行後必與貞姑通書。二人旣通信。則欲從中捏造不難。質證故先於就近郵局言明。某人至某人之書。必鄖某親到局來取。始發。勿由郵差直遞某處。是以少俠起程時。一書後所寄之書。均落鄖手。故貞姑并無由知。少俠通信處。此事亦被妙蓮指破。四人前後種種情節。至此始大明。甄秦兩

翁以妙蓮荷生二人與己各有些許關切不忍聽其互揚其醜以貽道路羞並出調停之正鄖與妙蓮廝鬧之際鄖之家人來報鄖云鄖之岳家已在法庭起訴因鄖家悔婚別聘衆皆愕然始知鄖荷生原有聘妻此時妙蓮亦幸未與鄖成婚約蓋鄖既誠心謀獲貞姑則其幼時其父母所爲聘定村鄰之女鄖力逼其父母退婚鄖之父母向本溺舐犧之愛又視已入學校之子不啻天神一言不啻天語烏敢違遂遵鄖之命公然與其親翁退約由是兩姓之好既失而訟事興同學生知鄖如此爲人僉不之齒校長與鄖非端士斥退校鄖遂爲漢上一遊蕩子妙蓮以己業受鄖愚所愛之少俠必無屬己之希望於是心灰盡死自恨情之一字不能規於正非情也實惡也況己愛少俠少俠不愛己更不得謂之爲情所謂情者必兩相感合而成己一時爲情所誤竟出於詭隨致令身敗名裂無顏立於人世悔之已晚遂覺有情皆障無色不空萬丈煩惱絲斷送并州剪口披剃於武昌城南翠雲菴飯依懺悔去矣一龕佛火幾杵鐘聲經過華靈忉利天小刲覺口鼻眼耳心意都無用處放下屠刀立地成佛妙蓮乎昔出淤泥今歸大士座下矣

荷生與妙蓮結果如斯所謂作僞心勞日拙者歟而蓮能解脫荷竟飄零根器之厚薄乃不可爲衆生强者我佛亦無如之何悲哉貞姑少俠美滿姻緣秦甄兩老當面締結倩梅公爲婚證甄翁遂詳其事函告少俠少俠乃以極濃艷極肫摯極快愉之情書一通致貞姑其時貞姑喜可知矣少俠並撰長歌一章以紀其事篇長不記憶但記中有「流雲斷月月自圓」句因取以題予小說篇首云

燕市斷雲

憲民原稿 枕亞潤色 原第三集

京師爲首善之區亦爲首惡之區。雲鎮金臺，塵封潞水，金城玉闕，偏留宿鴛，蹤野草，閑花久占上林。春色莊嚴，璀璨之邦，實藏垢納污之所。庚子以還，上恬下嬉，較前尤甚。漢上桑間所在多有，光復後，市巷蕭條，生計艱促，人民習於游惰，不治生產，往往迫於饑寒，有寡廉鮮恥之行。豪門大族，防閑不密，待月迎風，踰墻鑽穴，已屬司空見慣。中籌之醜，不可語人。一頂綠帽子竟如衣鉢相傳，世世弗替。噫！吾不圖鄭衛之行，乃重見之於今日之春風燕市也。其有稍具知識，號稱文明者，又或假自由二字之好名詞，不惜犧牲肉體，以與社會相周旋，間有一二愛惜名譽，不肯爲苟且之舉，而豈蔻年華，情絲易綰，遇人不淑，青眼枉拋，失足一朝遺恨，千古遂因以惹起家庭間種種惡感，卒至受辱含垢，飲恨以終。如吾所聞於京中友人述方慧蘭近事，乃與今古奇觀中所載王嬌戀百年長恨一則，先後如出一轍。溫柔鄉裏，有此忍人。吾記方慧蘭，吾恨不能借黃衫之劍，斷盡薄倖男兒頭，而爲離恨天，中相思地下，無數飄零女子之鬼魂，稍洩其冤憤也。

方慧蘭，燕產也。世居南城某胡同。父業賈，早卒，遺產頗富。母固大家女，少通經史，近復研究新學，卓然舊女界中翹楚也。慧蘭未生時，母夢縞袂人贈以慧蘭一枝，既生，因以爲名。蘭性聰穎，五六歲時，母教之章句，朗朗上口，即能了解大義。蓋前生慧業，固自不淺也。及長，秀曼絕倫，濯濯如春日柳脂粉不污，自饒嫋媚，見之者幾疑爲神仙。中人曰：誰家有福兒，始得消受此一枝解語花也？戚鄰中有善相人術，蘭母常令視蘭，曰：是兒清貴，惜福薄耳，不

讀書而後可。母固自號開通者。聞其言。首領之而腹非之。

蘭無兄弟。有妹一名慧瓊。少於蘭三歲。聰慧一如其姊。蘭母之視蘭姊妹。直不啻雙明珠之在掌中也。壬子三月。民國肇定。有某女士。倡設正誼女校一所。聞蘭母名。聘之爲校長。蘭與瓊俱入校受課。一堂坐對。雙鳳和鳴。母女之愛。姊妹之樂。師生之情。融化而爲一爐。聯合而爲一氣。以學校而兼家庭之樂。人生美滿之幸福。殆無有逾於此者。

蘭性固絕慧。得其母之教育。學識因以大進。每試輒冠其曹。雖鳳清於老。鳳小喬不遠。大喬託質青蓮。出汗不染。化身白璧。高潔無瑕。年華正好。同桂魄之盈盈。情思初胎。學柳絲之裊裊。京師繁盛。豈少裘馬少年。而蘭自恃清才秀質。視彼齷齪兒。殆無一當意者。顧影自憐。居恒鬱鬱。乃不三月而葛地。逢五百年前之冤孽。

保陽有章雨倩者。前充某省陸營管帶。武漢起義後。請假回籍。適喪偶。來京師以游歷爲名。意在物色佳麗。爲續膠之計也。去歲十月間。於共和紀念會場中。見一女郎。作學生裝束。眉目娟好。丰韵欲絕。涎之後。知爲蘭。欲通款曲。苦無人爲之先容。適有與章同學之何某。固與方氏有萃末之誼。而時往來於其門者也。章知之喜甚。挽何求代執柯。且許以事成後重酬。何固好事者。遂力以撮合。山自往往就商於蘭母。盛述章之才貌及家世。且謂其終必大用。母意似動。繼詢及年齒。乃知長於蘭近十歲。意不可商。之蘭。似首肯。但欲一見其人。以決之。母徇蘭意。囑何某日於某攝影館中。借章往。章固輕薄少年。雅善修飾。雖較蘭差長。而英姿颯爽。神采麗都。誠不減潘郎風。

貌蘭一見大悅。

蘭有慧心而無慧眼。方見章時。目灼灼似賊。輕躁諸態形諸詞色。是豈可與終始者。而蘭閥人未多不能鑑別。真才徒賞識。章之外表。而不知其金玉其外敗絮其中也。既見之後。心切愛慕。章之態度。時留其影象於嫩弱之腦蒂。蘭母固女丈夫。又沾染新文明。固以婚姻自由四字爲女子第二生命。不肯加以限制者。第老眼無花。僞形莫遁。見章便知爲華而不實者。流烏鵲非彩鳳侶也。繼窺蘭似頗屬意。愛女心切。煞費躊躇。終以章年少氣驕。性情靡定。恐爲身世累。且章雖係陸軍中人。現無正當職業。一朶自由花。終不忍令其隨萍蹤。絮影而逝也。蘭有舅某氏者。陰險小人也。前爲其子求婚於蘭。蘭絕之。憾焉。至是。偵知蘭與章將有婚約。見蘭母痛詆章之爲人。放蕩無紀。反覆難恃。力破壞之。母信舅言。拒婚之意益決。何來屢商皆不就。而陰慰蘭曰。是兒不可信也。以兒之年貌。何患不得如意郎君。但望兒學業有成。年華未老。當爲兒物色一佳婿。以娛晚景。享家庭間完全幸福。不然者。誤適匪人。終貽後悔。非兒之福。亦豈足以慰母之心耶。蘭聞母言。俯首無語。意其念已絕矣。而何以母意決絕。無以報章命。而得其豐厚之酬金與章謀。瞞蘭母不在。往見蘭。以章意達蘭。謂章目覩仙姿。愛慕綦切。并以金約指相贈爲證。蘭受而藏之。知母意難回。抑鬱萬狀。然感章益甚。寢寐靡忘。牀榻几席間。幾無不有章之蹤影。追隨其左右者。因思成疾。鎮日懨懨。妹邀赴校。輒以疾辭。學業爲之銳減。母初心痛多方調護。既而察知病由大加呵斥。督責益嚴。

陽烏沒影。宿鳥投林。街頭巷尾。車馬漸稀。電燈驟明。照耀通衢如白晝。斯時某旅館之第三號房中。有一少年方據案坐。鼻架金絲鏡。身服西式衣。手報紙口雪茄。且吸且閱。狀甚整暇。無何夜漸深。街上人聲寂寂。館中寓客多就枕作還鄉之夢矣。少年遽擲報起。目注壁上時計。環行室中數周。復就坐。取案頭新購之小說翻閱。微露倦容。忽門帘啓。一少女。警然入。顏色慘淡。若重有憂思。而又若竊物被逐驚皇失措者。少年見女亦甚駭愕。既而挽臂讓坐。互相問答。時壁上鐘已鐸鐸鳴。一下矣。少年非他。即章雨倩而來者。即方慧蘭也。章見蘭始而驚繼而喜。跢躤倉皇其爲狀至可笑。時蘭驚魂甫定。悄坐無言。殘淚一絲。猶界嬌頰。如帶雨之梨花。不勝其可憐之態。章乃行近其身。怡聲問曰。夜深矣。卿何以到此。車來乎。抑步行乎。如以車來。宜囑暫候。勿令歸時畏行多露也。蘭愀然泣曰。儂歷盡千辛萬苦。乃得到此。而君言若是。不令人心灰意冷耶。章曰。然則卿意云何。蘭曰。儂徒步來與君作長夜談耳。章緊握蘭臂。佯慰之曰。我累卿矣。我累卿矣。中夜奔波弱女子。審解此苦。若使前言克踐。後會正長。何必今日處嫌疑地位。况旅館人雜。倘爲點者。偵破揚言於外。我之名譽不足惜。其如卿何。爲今計。惟有雇車送卿歸去耳。語時注視蘭面目。光閃爍。流蕩生情。一點眼波。又似不欲爲臨去人作送別用者。

蘭聞章言。俯首無語。羞媚之態。傾絕人寰。既而忸怩曰。夜將及。半欲儂何往。君以良好姻緣事已大定乎。實告君。一池春水已被他人吹綢矣。儂之來。正欲與君商挽救術耳。章驚問故。蘭具述舅言。並道母意。章嗒然若喪。疊口喚奈何。蘭曰。君勿憂。儂心如鐵石。誓不他適。今冒羞來此。請先以此身爲君實驗。地庶令阿母知。身已屬君。必不。

反汗也。章大喜過望。是夜水清玉潔之方慧蘭遂失身於輕薄兒。章雨倩矣。天甫明。蘭起辭。鄭重叮囑。誓彼此俱以全力求達目的。果失敗者。則以死繼之。臨行時。把章臂曰。事可一不可再。此舉乃日暮途窮。倒行逆施。幸君勿以儂爲路柳牆花。任人攀折。若得意。問津傳言。折簡則事敗矣。章領之。携手送諸門外。視蘭已粉頸低垂。黛眉蹙損。淚簌簌下矣。

衝煙犯月。破曉而歸。母怒詰。昨夜何往。蘭給曰。昨晚母未歸時。有同校友二人來視。兒。鬻往梨園觀劇。以破病悶。兒不忍拂人意。從之。往比劇終人散。更漏已深。遂留宿其家。蓋彼家距劇場僅數十武也。母聞言雖未深信。然終不虞其有他。旣而赴校。則諸生方竊竊私語。有謂蘭昨晚被好人拐去者。蓋蘭謁章時。適有某生之兄自外歸。見蘭在閭巷間。踽踽獨行。某固素諭蘭者。異面尾之後。見其入某旅館。歸而述其事於家人。某生至校。見同學遍告之。蘭平日在校成績獨優。試輒前列。同學多忌之者。蘭又自恃才高。輕視儕輩。以是惡感甚深。今聞其有曖昧事。思藉以中傷之。於是市虎蚊雷交口相毀。竟無一人爲之辨護者。

母微聞諸生語。似爲蘭詳詢之。備悉顛末。大痛忿。急歸覓蘭。指其面而詈之曰。賤婢子。昨夜所爲何事。不自羞。而以誑語欺阿母汝祖若父俱名門裔。而汝今作此汚賤事。一門清白爲汝輕薄盡矣。且詈且哭。旋操杖杖。慧瓊在旁。急奪其杖。母哭。瓊亦哭。蘭更大哭。一室之中。哭聲震耳。適舅至。乃各收淚。蘭與瓊均他去。舅問何事。痛哭。母切齒告之。舅故蹙其額。良久强笑以慰之曰。吾意明敏如甥女。决不至墮好人之驅局。姊勿苦事之虛實未可測也。

安知莫須有三字不可以虛構風流罪案耶。母意稍解。然卒以其事甚醜辭校長。携蘭姊妹歸家居。大好白日可憐。嗣後防蘭益嚴。不許越雷池一步。同學有來視蘭者。概屏絕之。不令見蘭。從此日處於荆天棘地中。家庭無異於狴犴矣。

鐵鎖無情。關住滿園春色。纔爲出谷之鶯。便作入簾之燕。春風別院秋雨長門。李後主所謂此中日夕以淚眼洗面者也。一日忽得郵函。一瞞母不在密授之蘭。視其封面。則章筆也。喜極急開。窺其內容。意此中必有好消息。一封書不曾薄命人之續命湯也。乃閱未數行。遽爾色變。薄倖章郎竟割情背誓。送將催命符至矣。蓋章前之於蘭。僅存漁色之心。並無一毫真情之貫注。夜奔邸舍。始願已償。繼聞事已決裂。即招媒他議。今議有成。故以書報蘭。謂若可挽回。則當仍續舊好。如不能。請從此絕留些餘緣。期諸來世。並索約指。以示決絕之意。蘭閱竟不能哭亦不能言。惟腦筋中驟受一種猛烈之激刺。幾疑留此軀壳於天地間。轉爲多事而已。

負心有據。長嘆一寸芳心低徊。欲絕意蘭。此時恨章刺骨矣。孰知怨毒雖深情絲未殺。一轉念間。微特不以始亂終棄爲章咎。且謂未謀章面。詎識章心。前言在耳。波豈忘之。不過惕於事之萬難。激而爲此儂。惟自怨家庭不諒。裏菲傷讒。使大好良緣。終成畫餅。然而一息尚存。此志不容少懈。脫事而果無成者。惟有一死脫章。而果無情者。亦惟有一死。於是作書覆章。並無一言責其薄倖。惟希堅持到底。以求美滿結果。如才竭力盡。則請以約指相殉。以證終始。欲珠還不能也。書畢。鄭重授瓊。投之郵櫃。並囑其母與母言。而一縷芳魂。早逐飛鴻以俱杳矣。書

去後。盼斷天涯。回雲絕影。蘭從此却除膏沐。瘦減容光。憔悴日益。不堪眠食。因之俱廢。終日惟向無人處偷撫。其傷心之淚而已。母雖知之。痛之然已。如收籠之鳥。庸能再任其高飛。况與章並無成說。既却之於前。反求之於後。即郎心未改。覆水可收。不亦太自貶抑耶。後月餘。舅來言。章已他聘。迎娶有日矣。並詳述爲某氏女。貌美且賢。蘭此時已困頓無人狀。聞信之後。萬淚攢胸。一慟幾絕。黃昏人定後。遂携約指同游於大羅天上矣。母既恨其不貞。復痛其慘死。心灰意冷。覺大好京華。無容足地。葬蘭後。遂挈瓊徙居於鄉。姊妹花一枝已折。再不堪任此枝之隨風飄泊矣。而章則於今春三月已樂闌睢而咏好逑。不復知白楊衰草間。聲聲罵薄倖郎者之尚有人也。爰綴其嬪。未以爲我崇拜自由不恤。後患之同胞姊妹作一警鐘焉。

枕亞曰。一失足成千古恨。再回頭是百年身。人情險詐觸處皆機械。愚夫陷之點者避之而惟於情愛關頭則愈聰明而愈懵懂。憐才二字誤却多少閨人。遺恨千秋。都爲聰明絕世春婆夢醒。秋塚草生自由。安在結果如斯。吁可痛已。王君憲民近惠此稿。並謂著書之期距埋玉之期。尙未逾月。王君蓋世之有心人也。余以其事之足以箴不良之社會。而醒無數醉心自由之女界同胞也。爰不揣謬陋。略加潤色。表而出之。以爲世戒。嗟嗟。母也不諒人。之無良生爲情蟲。死爲怨鬼。自作之孽。休言薄命紅顏之死靡他。終愧含瑕白璧。如方慧蘭者。律以正義君子。應譏諒其痴情才人。或憫若彼章郎性等浮雲。心如毒蠍。一封書。憤死佳人七尺鋒。幸逃法網。然而一紙宣揚。難免萬人吐罵。若地獄之設而非誣也。正爲若輩設矣。吾願無數之女界同胞。遠鑒王嬌鸞之前車。近以方慧蘭爲借。

鏡姻緣。大好回頭須念身家歡愛無多失足難償名譽風花隊裏及早抽身科學叢中亟宜埋首此則記者草此篇之微意也。

文字因緣

箸超原第一集

比來言情之作汗牛充棟其最落窠臼者大率開篇之始以生花筆描寫點情令讀者愛慕不忍釋手既而一波再折轉入離恨之天或忽聚而忽散或乍合而乍離抉其要旨無非爲婚姻不自由發揮一篇文章而已予嘗疑之以爲情之可哀者固多然至畢生不渝其志歷變不毀其盟僅僅愛情似未可恃則必有其曲折之苦難在也爰本所見著是篇

予契友寃雲載山之後裔也年弱冠以詩文噪於郡執行之有女者爭壻之寃雲殊不願其父母嚴詰所以則曰若非我家婦也

逾年父母漸衰老爲子嗣計急隱其子而爲之論婚迎娶有日矣寃雲獲斯耗神魂漸不支既而病且劇吉期已屆爲之奈何其父若母思以妹替兄婚之說進女家堅却之不獲已乃悔婚期焉斯時寃雲之姻姪鄰友與夫或傭工或僕婦無一不爲寃雲惜動輒交耳而談寃雲雖病莫能興頗絮絮聞之夜詰之侍婢則愆期實確翌日竟霍然其父若母轉咎星家之不慎又烏能知乃郎之心事哉

寃雲午年生次年歲在子命不能議娶其父以懊傷致疾閱三月而長逝寃雲怨慕之誠至此更不堪言狀然而

蓼莪無奈莫酬罔極之思芳草何如常作伊人之想完葬而後親事休提念老母既望子情殷予小子亦報親念予居爲比鄰誼非素好然當其牢騷發洩時則固知爲離恨天裏人也

居半年獲以文字爲媒介交情深相得嘗略舉隱情以告予予悲之予矜之予又秘之我聞有命不敢以告人時方暑笈雲嗜午覺予適經其門從窗外竊窺之見其手披雪箋展玩不忍釋箋上字體姣好略隱約可辨然未敢喝破之掃他人之趣味也翌日復窺之則披箋如故而展玩亦如故笈雲蓋無日不午覺其所以午覺者又無日不披是箋心竊疑之以爲笈雲之所展玩者必爲一種極有趣味之文字不然何慕之切而愛之深不厭千百回讀哉古人不云乎手倦拋書午夢長今且未見其夢也則笈雲之注意於此箋者必有一奇特之原因在予因而類推之料笈雲更深人靜時必更有一種歌泣悲歡之狀態可以資余之研究者計旣決乃乘夜窺之星星之火隱約牀帷間笈雲果未睡也時而短嘆時而長吁時而自言自語聲或止則作翼翼響蓋即日間所披之手箋反覆譯誦若有無限企望者予欲聆其音審其爲何種之文字則又模糊不成聽立旣久兩腿覺疲軟而笈雲之神情乃愈振旣悲且壯設吳道子寫斯真者滿紙必躍躍有生氣惜予未能繪事更不能以精神與之持久一覘笈雲之究竟也

自是笈雲之隱狀已爲予窺破輒欲直揭之口囁嚅而不能言者再又逾數時則笈雲之精神漸疲倦而豪興亦

漸索然。予乃不可復忍。念笈雲與予雖非夙年交。然苟能爲之助者。一勺一掬。悉裨友誼。若任其鬱積也。是伯仁由我而死也。予旣萌此意。恒以示笈雲。笈雲殊越然。推其意。若疑予之言過於文。其實予之對於笈雲亦略悉底蘊。所不亟爲援手者。以笈雲之自秘。或天壤間。未必有此痴情之兒女也。今悔矣。我知罪矣。一再掬誠。真情披露。於是一篇落落之文章。亦遂得供予之眼福矣。書如下。

笈哥文。凡近狀萬勝。妹居近湘澤。幼獵詩書。年甫及笄。游侍宦福。燕都風味。非腥即羶。塵俗五斗耳目爲惡。爾年大試。嚴庭獲督浙學。泥君大作楷爲手冊。回都而後時。復噴噴拜讀。一過中心藏之。疑是天花助兄妙筆。渴慕既摯。羣山皆小。惜篇什不富。未能恣意誦讀。爰訂香果之火翼。聯文字之緣。宿稿多否。慎母闕爾金玉也。更有進者。兄年大壯。豪氣實充。然牢懷滿幅。鬱而不積。良以不如意事十常八九。言爲心聲。欲蓋彌彰。耳。自古文人窮則能工。冥冥造才。殊有深意。能於抑塞之時。一宣春夏之氣。金石可壽。兵燹不磨。所謂求工。不難致窮。匪易。若旣窮矣。更復何求。時俗之見。多謂文之暢塞。關乎命數。或天或壽。理若可衡。其實非探本之論。以妹所知。大抵善於文者。必多悲憤之作。能斂其氣而抑之於平。則求工之道庶乎得也。妹謬承世學。非有心得。一解之。進聊作微針。秋試不遠。以兄之才。拾萃良易。倘北來應禮部試。當有門牆之誼也。專此敬候。侍福。某月日妹韻昭拜上。

予讀書竟。昨舌不能贊一字。意謂男女交往之書札。必有一二風流之爛語。且彼韻昭者。乃毛遂之自薦。而非荆

州之素識。今讀其書，何端莊乃爾。書中所言者，既確中笈雲之短處，又能道出千古文人之通弊。非於此道，三折肱者，又烏能道隻字也？然究何愛乎？笈雲而必爲此無端之規諷，意其慢乎？則大家之閨秀，不應出此。紅葉御溝之舉動，何書中一股莊嚴之氣，即不見其人而早知爲可親而不可犯者？是笈雲之良友，而亦笈雲之嚴師。笈雲何修而得此？其日夜之勞精疲神誠，一極有價值之消耗也。余沉吟良久，方詢笈雲曰：「覆乎？覆信作何語？」笈雲搖首不言。予知其未報也，乃曰：「然則奈何？」之女子者，非有投桃之微意，不過慕君之才，又惜君之志，其情良可佩也。君於某公爲師，生誼即報之，亦便；倘若爲關防嚴緊者，則彼之書，胡爲而來也？笈雲點頭，又不言。予是時尚不解，笈雲姑爲閱者述投書人之歷史。

笈雲初隸童子軍，年僅十四齡，以第一人受知於湖南某公，即頡昭之嚴庭也。次年舉科試，笈雲又以一人食廩餉。某公遂器識之，嘗謂所賓曰：「此子非久困場屋者。」會秋試，笈雲以病故，未入場。某公深爲之惋惜，遺書以慰之。曰：「功名有定數，勿焦灼爲也。」將入都，復遣使招之來，頻囑其珍重。是頡昭之貿然而來者，必乃父贊許不已，致令有動於中也。以予推之，典一省之學者，歲科兩試，搜羅桃李，以千萬計。某公何厚乎？笈雲而殷勤若是，雖笈雲之才，之學，有以折服之意。某公之心，必更有一爲女擇配之觀念也。然笈雲於此適受一絕大之頓挫，苟不然，則已成之親事，未必寬延。而如頡昭者，亦不過一薄命紅顏，未必同受坎坷。予吾人以佳話之資料也。不惟此也，頡昭之下書，屈指已兩月矣。揣其語氣，若有意，若無意，曰：「中心藏之。」曰：「門牆之誼。」是明明示笈雲以門

路也。一女子書耳。乾潔老辣。饒有古風。論文之道尤中肯綮。非面壁九年者曷克臻此。自笈雲思之不啻城北徐公矣。如謂其拋磚引玉也。則滿幅無一曖昧語。心地殊皎皎。又不若卓文之渴慕相如也。凡此種種。縈繞於笈雲之腦海者。誠不可解。之不可解。拜其嘉則感之。繹其文則愛之。儀其心地則又疑之。此獲書後之情形。即羅利無。此苦况。予雖非身受之。然易地以思。笈雲誠左支右吾。莫知所處矣。

予旣苦笈雲之所苦。予又不得不爲笈雲籌將報。以書乎。則師誼綦嚴。倘雁足一歧。實汚我門庭。恐未必甘也。事誠不妙。以予之所計。笈雲適居憂。以旅行爲辭。或不難。一見顏色也。雖然。笈雲本有婦。倘彼頡昭者。或與笈雲有三生約。則一見如故。又必破已成之婚姻矣。無已。予其援讀書人之故事。以規之。笈雲亦莊重者。或不致覆其盆。水也。此予當日之所思維者。至周且密。而後日之風波。與夫彼二人之困頓。及親事之若何成就。予非惟不能預料。且竊竊焉以爲理所必無之事也。予本是意。因以北行之說。進笈雲欣然可之。乃遂行。

行之時。笈雲之母泣謂笈雲曰。汝母老。念膝下。茕。茕。誰爲依靠者。汝年已長。縱居喪例。不能立婚。然此行。悠悠予恐。汝之忘其家族也。以理論。男子之志壯在四方。爲上進。計非甘慙。伏然汝。自幼嬌養。昔日應試之日。寒燠猶仰賴。汝父今南北之間。風俗互異。氣候又殊。汝素不慣。風霜其能。子子獨行乎。予身尚健。一切可自支。要知窮達。有命可安。則安之千里之家。書難得。珍重。當何如也。予欲淚。又恐無以吉汝。行請予命也。祇此寥寥。語無他叮嚀焉。笈雲雖伊人念切。然天性所關。恒流露於不自覺。惟曰。老母。母念此行。非他正爲報親。計若云。延游焉。既非所以

全孝道。少獲詩書益。奚忍出此焉。語間嗚咽不自勝。其母復對之曰。行當吉去。則去耳。奚戚戚作兒女態爲。笈雲遂收淚告別。而抵省。復詣予辭行。予惟以常通音問爲囑。

笈雲既去。聞者多疑其私。予且力辯之。非曲護笈雲也。語不云乎。士爲知己者用。女爲悅己者容。以笈雲之才。終不能爲世信賞。徒以卷什生活陶寫天地。心滋傷已。知之者謂爲文士生涯。理當爾爾。其不知者。則曰。若窮儒耳。書蠹耳。咿唔終其身。一雙空空手。并無綽鶴之力焉。不然。笈雲之魂礪墳墳者。果何樂而爲此。夫亦曰。士生於世。得一知己。可以無恨也。今小試馳其名。笈雲固深印之。然不過一功名之予取。某公雖愛才。猶不若其女公子之真而且摯也。千里一封。書地角天涯。曲求知己。其才華之富麗。與否。吾不敢知。然讀其書。則金石不啻。自笈雲視之。直以爲韻昭而外天下。殆無才女矣。韻昭真我之知己。韻昭而外。天下又無知己之可求矣。風霜跋涉。即勞。何辭。自予視之。笈雲此行。亦一極有趣味之佚史。予等雖終其身。以求之。而不可一得者也。

笈雲出省垣。登汽輪。自春申出發。道經青黑海。舟顛狂如立頭腦。爲之暈足三日。水漿不入口。海道行輪處處皆是。慣於行者甚不覺之。然笈雲初出芝廬。經此一番磨折。其心中又起一絕大之疑。想以爲大江之隔。習慣懸殊。彼韻昭者。又安知筆能生花。而體性情大非我之族類也哉。旣抵津門。則重繭爲薄。時春光大展。南方絮可禦而彼都人士。則尙狐裘煌煌也。此又笈雲之所驚心而喪魄者。旋入都繁華甚奪目。惟與人言語。多格格不入。笈雲頗苦之。於是傍某公第而下寓焉。詰朝檢鄉儀。肅門東央閣者。達情於某公。片刻間。陡聞一聲請。則某公已在

書齋中延寢雲入矣。坐甫定，驟間寢雲曰：汝居何人喪？令堂乎？令堂不幸，先嚴已於去年七月間棄養矣。某公愀然曰：予督浙學時，文字之佳妙者，沉沉夥頤然，予實厚望於爾。以爲爾必能聯捷巍科也。恩榜既發，予於官報檢爾名，至十數次不獲見。雖功名遲早，理有定數，然予實竊竊懼爾。以爾爲不加奮勉，辜予厚望之誠。閒時常與家人道之，予有女，一不櫛進士閱爾場作鞭笑謂予曰：此子文詩多鬱氣，必不利於場屋。念爾年青，尚何所不如意而必自憚？若是，予且恨爾今爾來，乃知爾非落第者。前年以病去，年以憂余之恨至此，亦稍釋然。少年文字當得春夏氣，即不爲功名計，亦不可不戒也。寢雲唯唯。某公又曰：入京來有同伴否？寢雲答以無。某公曰：然則客邸岑寂，甚不嫌湫隘？可挈裝以來。此間書籍頗富，菜根粗飯，亦足以資一飽也。且爾既居喪，非應試之時，倘家中無要事者，即不妨誦讀於此。俟下屆秋闈，再南回也。寢雲又唯唯。某公乃命僕人來爲寢雲取行李去。復引之人室，見其夫人與其女公子，蓋某公尙無子。所謂女公子者，即前致書於寢雲之韻昭也。

寢雲既入某府，嘗以文字與韻昭相商。權兩各不弱。韻昭之舉止倜儻，瀟灑，既不近濁，又不拘紅粉隊中豪邁，無匹。寢雲此時頗微有君子好逑之意，然固不敢率爾言之。致自殺其風景也。某公官監察，是年擢部郎，公事頗繁。劇家中庶政，有爲婦女力所不逮者，則寢雲悉力任之。即公牘之間，某公亦資其佐理。猶子行無此誠懇焉。某公隱德之東床，一席虛懸以待久矣。恐其女之梗命也，嘗以意探之，則韻昭之於寢雲也，固非昔日之韻昭。僅以文字爲交，而絕無渣滓於胸中者也。誠哉絕妙好事！寢雲之喜星當頭也，平哉！然而使君有婦，豈其三五小。

星眷屬可成無奈。萬千波折以是提親一事。即讀書者亦能知本已成舟。不得不爲笈雲。惶幾把冷汗也。如上所述。如某公之所思。維爲女公子計者。可急而不可緩也。此不特某公之心爲然。即顏昭亦頻速之特礙於啓齒。不得不假文字以爲媒介。然而笈雲其奈之何。

笈雲非儇薄之士也。父母之命文定有主矣。寧終身不娶。或可以完子璧。若其悔也。則何可依據彼美者。固無可瑕疵。如停彼而議此。亦可也。然抱衾之章。誰實廢之。帝秦帝楚。予又不能下。一斷語也。貴者尊而貧者賤乎。則彼美。或未必。昔予且無以對父母。非惟無以對父母也。即顏昭者。以大義相責。勉予更何說之辭也。能左擁而右抱。誠人生之豔福。所難者良心未易抹殺耳。予其謝乎。則顏昭者。又肫肫向予。非示予以色相也。予何所取。予又何所捨。予亦不解此一句一讀。無意中得而工之者。何感乎。顏昭而傾心。乃若是也。意者其文字之作孽歟。若是予誠大惑。思至此。輒轉輾不成寐。食嘗於公餘之暇。背立花陰間。有意無意。匪伊朝夕。然顏昭固不能擾其心事。轉疑。笈雲之所以致此者。必有一定之注射也。一日日方陰。笈雲偶步花籬間。只聽嬌滴之音。遠遠從花下透出。蓋一絕好之絕句也。句曰。

花自清香鳥自痴。一聲聲逗畫欄時。千紅萬紫若干者。怕到秋來冷不支。

笈雲聽之良審。知其爲韻昭之聲也。言外之意。正如萬疊雲山。不可意述。因信口和以一絕曰。

一樣風流一樣痴。東皇管領百花時。吹來非逼儂魂斷。無奈左擎右不支。

寃雲此詩已將一腹心事曲曲傳出。顏昭何人有不點頭會意者乎？從此桃花依舊人面漸疎紅葉有情御溝乍斷花入春而無語鵠啼血以有聲淚漬多情魂歸離恨嗟乎人非草木唐突可嫌使儂早得知伊人心事者則深院春光奚許蝶蜂窺伺哉儂意以爲傲傲之氣不可一世子建八斗非謝家不當以齊眉雖非若之自道文境固猶在也而孰知輕薄少年猶是一般得隴望蜀之心地乎儂誠自悔悔不應投若以瓊瑤否則北上之志未堅也悔不應假若以色笑否則染指之心未萌也今無及矣即令儂莊其詞嚴其儀若稍知禮者或不敢有所逞然乍倨而乍恭乍親而乍遠倘若據其前情以證儂之反變則儂又何以自解者使儂非生籬閥閱則可效飛鴻使儂非幼讀經書則何妨倒鳳然而蕩廉廢恥儂又不敢爲也非惟不敢爲且不願爲而已而儂今而後其與若相永訣乎雖然儂有疑者若居府以來愛慕之誠痴則痴矣從未嘗一涉輕狂揣其意固非有以玷儂者則儂之言若又爲周內之文章若且不自認也儂聞之於明唐寅以五娶以若才人即兩者何害言之誠是然儂不甘居人後而先入者即不甘爲奴此又極難圓處者已而已而儂祇自悔儂不咎若以妄想也嗟乎迴腸九轉懶食貪眠一幅相思綃染淚斑點點非奈何之天地即可憐之日月蠱哉顏昭何其自苦也。

閱者又必料從此而後顏昭與寃雲決無團圓之希望矣是又不然顏昭之置寃雲也不過爲已聘云爾至於文字之間真品格之上實無微瑕之可求是顏昭心目中之寃雲固猶一絲繡之平原也使某公當日知其內鬱之底蘊不妨出寃雲於外以絕兒女之牽掛然某公猶未知之也使寃雲當日自知其爲顏昭所置辭而束其裝南

歸。予知顏昭之怨慕必更深於平日。然而寢雲且夢夢也。由是言之。顏昭之所以懨懨者。不過情海中多一波折而決無礙於好事者也。

寢雲之入府也。襄內政協公務。與顏昭朝夕時相親。自爾日唱酬以後。數日不見顏昭。心竊訝之。卒以樓臺春鎮。至於無可奈何。既而大夫來曰。診小姐脈也。更不得不陡然一驚。是誠予過予其害人之尤者矣。雖然。予自待尙不薄。此區區可以對天地。眞鬼神使予昧良者。予旣騁疇得而知之。抹煞真情。甘言以爲餌。予料彼必落予之手也。果落予手者。予不過負一欺人之罪。翻手雲覆手雨。可無能爲也。予惟不願幹欺人之事。而因吐露以真情。旣悉予之眞情矣。可遠則遠耳。不絕予而自病。病又奚爲者爲怨望耶。則自踐何苦。予更非有毫髮之輕薄者爲錯意耶。則病亦無濟於事。適以自戕其身也。且予明知此事之不可以明說。因假此二十八字。以表露衷曲。而彼猶寒心。若是假如。予直讀者是彼將以一口血噴倒無良也。予已矣。總之一句。予旣有婦家。即不應來此。以博豔福之名譽。今他旣爲予而病。予其爲他而病乎。嗟乎。情緣於歧理。止於塞歧者。以一塞者。以通予著書於此。乃又增一絕大之說料矣。

顏昭病矣。病且劇。寢雲知其爲己而病也。於是乎不得不病。病於北。予縱與知己當時且無一雁書。即所病者予亦不得而知之也。然而其病後之情形。則更有一資吾人說部之佳話者。左不是右。亦不是意爲彼二人者。無可以命名。所可名者。直一有情之眷屬而已矣。

某公素愛女。惜家教綦嚴。以是薦無其比也。某大夫來呈一新開方。曰某味幾錢。曰某味幾錢。下著燈心爲藥引。知其爲診女者。又一大夫來曰爲某爺而來者。呈一新開方。曰某味幾錢。曰某味幾錢。下著燈心爲藥引。其藥味。嘗同。然某公不之覺也。診一次。劑如之。而某公之不知。診兩次。劑亦如之。而某公又不之知。於是一大夫啓請曰。之二病者。一而二。二而一。之二方者。男可愈。女亦可愈。若一爐煎之。決其必有效否。則吾不必來。亦無救也。可惡哉。某公卒以愛女。故不得不徇大夫請。

大夫去矣。方藥下矣。顏昭醒乎。至諸其侍婢曰。若何狀。侍婢曰。病且甚。顏昭便不樂。曰。然則儂其死乎。侍婢曰。何來。若之病爲誰。而病也。顏昭且無言。既而詔侍婢曰。汝試搜書齋。有一字一楮在若之床側者。汝盡掇之。來予或可以療之也。侍婢侍顏昭久。言無不聽。從而悄悄從書齋來。塞簾入寂。無人鬼影所可知。其爲病者。僅藥爐茶鑪而已。侍婢循視一過。更無文字之可見。第從笈雲之牀足窺之。恍惚若有箋拾而視之。乃鉛筆書也。因袖之。以後。詔顏昭。不見。亦已。爾既見之。惡良不忍。乃曰。痴兒何至於此。吾其憐乎。亦所甘心也。嘻奇哉。此鉛筆書者。神書乎。抑天書乎。何所感於顏昭而移情乎。此閱書者所急欲請教不遑者也。

當日侍婢之所捨得者。不知其爲何種之文字。自顏昭視之。蓋即笈雲病中之續和句也。句曰。

不爱春光不惹痴。而今春鎖畫糊糊。一心只倩鯉魚贖。免得真來假不支。

此寢妻自懺之詞也。患病而後無餘神。目檢致飛垂床下。不期爲顏昭之侍婢捨得。而情界乃又添一個蹇修矣。

以人情測之。女子之愛才者所在多有。欲其於名義上稍有虧損實大不甘。則顏昭何爲而回心也？顏昭之所以回心者，看眼在鱗魚二字。寃雲誠可憐人哉！父母之命不可違。知己之心不可屈。以鱗而終可無負於顏昭矣。然天下之挾鱗以欺人者何可勝數？非惟不娶也，且有已娶而挾鱗以爲鉤餌者。予會見故事，其已婚之妻或以夫之守鱗爲哀詞，令彼美者不得不徇允。然則寃雲之所以自懺者，固一極正當之措詞，而顏昭之不忍舍此而就他者，又一極真確之情理也。顏昭獲箋而後非，惟不自悔且重自咎意曰：「區區事何器小！」乃爾。累若以大病予將有報之，或可一旦瘳也。雖然，若究何狀詢之侍婢，則曰：「若沉沉貪睡，如不省人事者，顏昭更灼甚。」於是詔侍婢檢楮墨草草書數字曰：「汝試傳遞。若此回春散也。」侍婢佯笑而去。語有之：既有今日，何必當初。男女愛情之關頭，受一激刺，轉增一團結。此理常人知之，固不煩予之瑣述也。

寃雲既患病，胡思亂想，神色愈不支。某公頗憂之，詰大夫以疾。曰：「病不可命名。」心事上之關係實尤之。公固愛寃雲者，服官公牘深資其佐理。今若此隻手之經營局促，何如？然其心中亦嘗疑之，曷爲疑？曰：「寃雲與顏昭同時而病也。同病而病也，予非不諒兒女之私情者，即有隱情，亦何妨告我。且病而愈，予將倩月老爲他二人締紅絲也。」病耳，徒自苦。即予有婆心，更無從爲之援手也。可奈何？此某公之私忖。明知寃雲可以療，顏昭可以瘳，寃雲然愛昧者，又非其所許。特牽於愛女之情與愛寃雲之情，不無弛其關防之餘步，而顏昭之侍婢遂川入寃雲之書齋矣。

一日日方午。笈雲飲藥訖。顏昭之侍婢年幼而最黠者。突然搴簾入飛步至床前曰。有一紙條兒。你看看是誰書者。笈雲莫辨。所以意其從院中拾得者。姑接而視之。翳何書。翳何書。乃即吾所傾慕人負荆之語氣也。書曰。

兩儀錦章石誠可佩。會心不遠。諸祈珍重。妹昭拜上。

笈雲環誦竟。神爲之一爽。欲細詢來婢千金之體近若何。則侍婢已不知所在矣。自是顏昭既占勿藥而笈雲亦漸入水漿半月。而後猶是唱酬之日月矣。特相見之時。從不明提前事。所爲惺惺惜惺惺也。

以予所言。某公之爲二人計者急。然何以遷延而不決也。時國事日亟。外交之上。種種爲難。當國某親王惑於滅洋之邪說。而義和拳以起。起之日。某公上書斥其妄。且曰。國家頻遭外侮。至爲奇辱。凡有血氣者。自當以雪恥爲先。然無實力而求一逞。其可恃乎。禍之大者。國土分崩。禍之小者。賠款累萬。一經顛蹶。元氣大虧。云云措詞頗爲痛切。摺上以成議。難毀卒留中不報。某公頗戚戚憂之。旣歸私第。商之於笈雲。笈雲曰。禍將作矣。言不見用。明哲保身可也。某公深贊之。決議掛冠歸然。此時京畿內外。一片荆棘。某公之所言者。又大戾乎。時雖當道者。微其人輕其言。置之不加罪。然所謂拳匪者。實一絕無意識之夥寇。有不履行報復主義者乎。而某公之家屬。遂并殉國難矣。

某公旣卸職。猶蟄伏都中。朝一音至。曰。拳匪燒教堂。如何神術也。夕一音至。曰。拳匪殺洋人。如何奇勇也。某公欣然曰。予禱予言之不中。倘義和拳果有滅洋之能力者。中國寧非大福也。笈雲曰。以予所見。殊不然。要知火熾難。

除蛟騰莫堵。國家固已矣。兩宮之出狩亦可計日待也。既不能救國難以斷大計。復不避匪禍以善終身。何所願者。而爲此伈伈僂僂也。某公曰。言誠然。然以予窺之。此作難者其禍不至於亡國不止。予雖言不見用。將晏居以待。或國家之不幸。而皇帝后之蒙難也。則舉室徇之。子劉姓。戴水之後裔也。不記泮水之故事乎。笈雲聞此言。沉吟良久。曰。斯可矣。然予祖戴山。當年之爲國信用。讀史者疇不知之。至於以屏而終老子。而猶健節。讀史者又疇不贊之。如所言者。是予祖戴山必完節於燕京而後可也。且以姪所聞。諫行言聽。膏澤下於民有故而去。動故主之思者。則有之。若是諫不行而言不聽也。膏澤未下於民。也是無故而去。并無所謂故主也。不反身事仇亦已耳。即完節者。亦何妨於桑梓田廬間。勗鄉父老勉予子孫也。犧牲一人。本不足惜。然舉家而徇之。鬼其餒矣。某公聞其言。默默不一語。惟曰。予心亂汝從長計議之。可。笈雲於是請命於顏昭母女而後行。

將行之日。匪勢漸不支。焚燒搶掠日且千百起。凡以詆義和拳聞者。其對待尤酷。予之座師李文波亦追踪漸中之三烈者也。某公旣挈眷出都。離都不三里。拳匪譁然。至一聲。截住萬木爲響。曰。迎而前者。宮眷乎。棄其所竇來。某公昂然曰。非拳匪曰。然則宦眷乎。某公曰。然。拳匪大聲曰。若旣爲宦眷。須詳報。順我者釋逆我者戮。天法不容稍假也。某公厲聲曰。子非某。予即某部郎。某某也。拳匪初不聞。由其匪徒稟報於匪長。少選復來。曰。汝非上書痛詆予等之某某乎。某公曰。不敢。諱誠然。只聽吆喝一聲。而某公及其夫人與隨從者之婢僕皆不知所去向矣。笈雲與顏昭乘後車者也。陡聞變將奈何。顏昭曰。復前者必不免顧轎重者。又必危。下車而徒步。從民婦輩行。或

可漏脫也。笈雲曰：然則伯父母死矣。顏昭曰：寧不知汝而往，汝亦死，即予而往，予亦并死。胥死者此白骨誰爲斂之？不然，父母之難湯火不辭。予寧不知哉？笈雲曰：然則奈何？顏昭曰：逃難者何不二法門？之有渴雨水飢星霜。予甘之矣。予憐汝之家安於南而體瘞於北也。笈雲淒然曰：嘻！患難之間猶相取樂耶？予勸伯父來亦明知，知不免心所棄者以風途中或不至玉石俱焚也。今猝罹於難，予殺伯父矣。予不忍獨生，戀戀者以予妹故。予妹旣蓄志如此，予薄有財產，倘暫作南歸事定而後必能成余妹之孝思也。顏昭曰：此計甚善。手無寸鐵者其將沿大江以行，吁乎！笈雲曰：姑行之。途中或遇故友，貸三五十金易易也。於是相扶相助，從津埠而來，閱者必訝。顏昭之視，笈雲一負我之鍾建，相率南下也。直偶鳥之歸巢耳。而孰知有大謬不然者？蓋顏昭者，其胸中別有一不可揣度之感想，以爲父母死矣，不殮不殯，即挺身於事，何濟？儂其從若行鍾乎？情止乎禮，倘獲殯父母，臨窀穸而全孝，即所以嫁若也。此爲顏昭遇劫後之私衷。笈雲又不得而知之者也。

顏昭勉大義，至於臨難而避，不隨父母以俱死者，其胸中固有許多之委曲。笈雲蓋亦窺之深矣。既脫險，約十數日方竄奔津埠，其途中之苦况，不待縷述而可知。遍叩故舊門，獲其資助者頗夥，乃購船票向申江來。此固萬不獲已者。然而顏昭之心傷矣。念先人猝冒鋒刃屍骸暴露，既不成殮，更不舉殯，使余爲男子者或可手刃親仇，以妥先靈，今非惟不之報也，誰殺余父母者，余且不之認，賊之殺余父母，國仇也，使余爲男子者或得蓄志成名，上達幽隱，邀恤典以榮父母，今且無能爲也。嗟乎！驚虎嘯之聲徒抱終天之恨，切焉私之念，聊全苟活之身，飄泊

何堪風流已矣。一腔血淚灑向何人。更無喻苦之人。惟作向隅之泣。頡昭悲矣。笈雲其何以慰藉之。雖自誓曰。苟負卿卿有如天日。然而鐵石心腸。恐撼之亦終無效也。

頡昭生長京華。足不越戶闌而外海行之。不慣可無待言。而况萬種愁腸。挾驚濤駭浪以俱來哉。登輪而後惟聞嗚嗚之聲。不知所謂飲食也。笈雲於此更莫知所措。惟哀告曰。妹達者何固執乃爾。父母之骨猶未收。即欲全孝。更當自惜。倘重衰毀體。將奈之何。予受父母恩。豈不思一報。然冒險者亦同殉而已。無補於後事也。且父母之遭難。爲國爲家誰不知之。以彼妖氛必無久持之理。難定而後予將入。都不僅爲完葬。計京中或有大僚故舊。以死節陳之。父母之名且不朽。當是時也能事已畢。妹欲事先人於地下者。兄亦不敢以私情相泣留也。頡昭審其言。具有一種誠篤之意。乃徐徐曰。兄所見良是。遂漸進飲食。蓋不忍以己之哀思累笈雲之悲念也。

既抵滬。息肩某旅館。時於報上覩北京消息。以待完葬遺骸。不半月。則義和拳一敗塗地。曰聯軍入京矣。曰兩宮西狩矣。笈雲謂頡昭曰。此佳耗也。父言幸而中。倘有和議者。一郵典。必容易乞得賞銀。致祭不枉爲官矣。頡昭曰。然則當預備者。笈雲深然之。閱書者於此。又必料他二人者之數。日間必可無事。或於完葬而後始有一生死關頭之波折也。而孰知又不然。笈雲之上也。荷某公優待其母。詳知之難。將作母書。勸之歸。笈雲曰。受人之恩乘危而棄之。豈丈夫哉。於是報其母棄危不德。避亂不終。兒非忘本也。有所安則可。此爲笈雲自決之詞。然其實則故鄉桑梓奚忍。決絕哉。抵滬之日。報其母一信。惟曰幸脫於難。然某公之恩不可不報也。將在此作準備云云。書

猶未到而其母倚閭之切且不可終日矣。朝甲至曰：「參匪大獲勝，某以詆毀得重罪，其詳不可得聞也。」暮乙至曰：「京畿已大破，宮眷宦眷流血若干數，其詳不可得聞也。」最一確實之甲信至，則曰：「義和勝京畿破，凡有不甘於參匪者，一刀一彈無以免。若是，則某公誠死也。」某公死矣，予子將若何？其從以死乎？有老身在，不應許以終身其急而避乎？某公於吾子教養嘗有逮，即吾子之前書可證也。其某公難而吾子免乎？一彈丸地，更何分玉石俱焚之可也？嗟乎！風聲鶴唳，耳目爲兵兒。其死乎？兒而死也，於義何害？所難爲者，老身之承葬，無人而劉氏之宗祀不繼也。予爲計，予惟禱天地泣祖宗。吾子死者亦理之，當若猶有餘蔭，完體而歸也，則吾之宗計誠有望。吾將謝天地報祖宗爲吾子完良姻也。此劉母之心事，顛倒朝夕者屢矣。由是心事以推其倚閭之情，蓋不知若何。晨昏也消息頻惡，想望愈殷。一封千里書，從郵便而至。噫！若何事？若何事？安乎？危乎？老身且以視究竟。吾子無恙，吾口念天地手拱。祖宗誠莫大之蔭庇也。雖然，若何爲者？曰：「有女眷，豈某公之獨罹其難也？」曰：「將北回完葬，豈某公之屍骨猶寒也？」吾誠不解究而言之。某公之後事，於吾子何干？吾其血函以速其歸，遂提筆書曰：

寃兒入目頃，接來稟。得知安抵申江。天地祖宗實式憑之。母年已老，繞膝常虛務，即速歸爲兒完娶。安全日月能有幾？何切囑切囑。某月日母字。

一尺平安之竹，三年告面之心。郵差遞書至寃雲，且喜甚。曰：「老母果無恙也。」折而讀之，則又悶悶甚。曰：「事將奈何？」正盤慮間，徒聞咳嗽聲，從簾隙飛來，則韻昭已趨然而入矣。謂寃雲曰：「郵信從何來？」寃雲支吾半嚬。曰：

從家來頡昭。伯母納福否。笈雲曰安。頡昭知其異。故假其詞。曰兄飄居於此。累老母。念甚曷不遄歸。笈雲聞其言。愁緒萬狀。初面飾笑繼而下淚。終且至於哭。且曰吾心不負妹妹也。吾不自諱。親偶洩於文字。至拚以性命。幸而轉圜。圓滿有日矣。不期國有大故。罹此無妄災。好事多磨。洵斯言也。今父母之屍骨猶寒。而老母之門閭。綦切吾心傷矣。妹妹其善自保。攝也。頡昭感其泣。己亦泣。泣至於無言。笈雲固請之。則曰誠如兄所言。父母之屍骨猶寒也。笈雲驟聞之。自咎不近情。曰妹妹哭者。兄即有悲感。亦當在事後。若父母之屍骨猶寒。不惟不掉頭。且心事未終了也。遂暗覆母書。略謂即日北上完葬某公事畢。南歸請老母。母念云云。

越十數日。京報者又至。曰和議大定。曰兩宮復還。曰從前之詆義和拳者。生者以擢死者。以卹。若某公者。因在應得卹與之例也。笈雲具以告頡昭。頡昭曰。兄意若何。笈雲曰。明日即就道。爲父母畢後事。頡昭曰。事本甚善。然資斧乏矣。笈雲曰。妹何慮。兄到滬後。陸續運動者。今且千金矣。明言之。恐妹心滋傷意。良不忍也。頡昭於此又忽有所思。思之維何。蓋笈雲語予之知己。而又爲予之父母所結。草啣環急。欲報之者。也不言。頡昭之私忖。若何某公殉難事。大臣已查明。具奏旨。從優議卹。此旨一下。與某公有微誼。或爲笈雲之故舊者。皆聯翩而來。不曰某大人忠誠可佩。則曰某老伯特識傾人。褒頌之聲。門牖爲堵。而巨萬之完葬費。蓋已不稟而來矣。頡昭此時。又回心一想。不但捐其殉親之念。且深服笈雲之有識。而有器也。於是親事上。又多一極大之紀念。以爲女子不嫁。亦已耳。著嫁也。誠非斯人莫屬也。旅資既富。兄若妹。遂定期行。旣入都。國史館聞之。知其爲某公之眷屬也。照料甚

週到葬之日。公卿大夫不可以數計。即宮中亦派中使來。嗟乎。一某部郎耳。以病死。死且無以聞。今雖臨大難。然國家之報士不可爲不厚也。顏昭非無分曉者。意爲父母之死。以榮可無所遺憾。雖然。予將何若踐前言乎。則若固有婦恐卒無以自處也。以是故對於笈雲常忸怩。

當笈雲之來滬也。其戚友行中頗有知其隱苦者。或洩風聲於其母。其母曰。笈兒非佻健子。是必安樂與共而患難相依理亦甚當然。出死入生惺惺互惜。一對小兒女猶能解脫乎。某公殉國難。清史流其芳。若名臣女才德卓卓者。以偶笈雲家聲誠有幸。雖然。將何以處已聘者。使伊父當日不急急爲之計。則良緣從天上飛來。豈不大妙。使愛才者果有侍巾櫛之實意。即已聘也。抑又何害。然吾又知其必不能也。必不能則吾料彼二人者必各矢其終身不嫁終身不娶之決心。是與劉氏之宗祧爲難也。果欲成全此事者。非各有讓步。則且成一鶴蚌相持之勢。以吾所見。爭才情也。重交亦情也。笈兒不能自爲主所可主者。吾耳。吾其置成敗於不論。姑舉笈兒雙娶之議。貿貿然與若家謀之允也。固求之不得悔也。則免得爲難。即不允而不悔。惟挺持而不下也。吾心無愧。吾以示笈雲。亦足以見吾爲子之苦情。而以死彼二人之希望也。此意誠善。然若家之應付如何。在笈母心中。且未能預料之。

笈雲已聘之婦係王姓。亦世家女也。父某爲邑名孝廉。與笈雲之父幼同硯。且並舉於鄉。笈父只一子。王某只一女。締姻之說。蓋指腹以成。非有媒妁者。笈父臨存時。託其子於某曰。此子才調頗不惡。然病有癖性。倘胃瀆者。乞願泉下。誼能恕。則恕之。王父謹受教。語不云乎。知子莫若父。是時笈雲爲婚事。或梗其父命。其父殆逆料後來之。

變卦。所謂寓意於言外者也。以常情論。王父於此必堅不讓。步天下之爲岳翁者。又烏容其壻之多妻哉。然王某於此則豁達殊甚。謂劉母曰。是何難。兒女私衷。余且不願違之。况甘苦與共死生。相擣其不忍割者。情也。亦理也。彼爲名宦。後以名分論。子女居當次。雖然。予只此一女。須試探以意。此終身事也。是時之劉母爲之寬懷者。大半女之意。云何閑者。至此。又必起一疑。解期期以爲不可。而孰知男子之有才者。果足以傾倒女子之心地哉。王父旋以劉母意述之於女。前女曰。父而允之。女胡不甘即令。若行爲不謹。女亦無再字之理。而况以大節相勵來哉。雖然。何物。奪兒而移郎情。若是。豈其道韞。再世耶。余將來必與一決之。言時兩頰色微紅。某公曰。何苦來以父所知才。愛才耳。烏有才。妬才者。蓋雙娶之問題。至此已得。王宅之慨允。王母雖略有微詞。然實出於愛女之誠。今女旣歡笑如常。母心何耿耿之有樂哉。劉母誠不虛此一行哉。

雖然。以予所見。寔雲顏昭之親事。成功之神速者。實別有一絕大之原因在此。原因維何。即所謂宦家是也。脫非宦家者。則居不遠乎。親族人言上。猶有所顧忌。且父母死矣。伶仃一女。更何所適。從其不肖者。且思以鳩占鵠巢。使其女不得自主。幸而宦家。乃脫離其親族之關係也。不惟此也。宦之豪者。囊橐輒巨萬。或爲其姪。或爲其弟。必攢食於顯者之門。則某公死後。其後患。未艾也。今且不特宦也。宦而至於窮。兩袖清風。一腔白水。論人者奉之爲圭臬。曰。此好官兒也。自其親族視之。則亦曰。一極憲極蠢之老厭而已。以是之故。而親族之交際。常省。并以是故。而顏昭之行動。常自由自懼。難而後則。所謂宦裔者。一飛之花。一飄之葉。今夕何夕。見此良人。有不降心相

從者乎。雖然。頡昭之意良不然。以爲父母已矣。既無命之可待。所可待者媒妁之言耳。予與若相親。又誰不知之。倘京中寅老有鑒予隱情者爲予一證婚。即非嫡也。何害。若無證婚者。是私適也。私適則入門不以正。予玷家聲矣。是大不可。其心中之計較如是。而又困於女流。不能覩顏以向人。感慨歎嘆聊以卒歲。笈雲亦明知之。至於無可慰藉。雖朝夕相處。幾成爲緘默之日月而已。

王公旣以女意允劉母。且曰。母招之來。不信也。予其以真意掬示之。劉母再三謝而去。母旣去。王父立作書。大致謂甥與某公女出死入生。交背之誠不祥。雖然余非食言者。予女更無他嚮者。以予意成議。不可毀。以年齡論長。豈所謂嫡庶可也。見字祈速自計議。即日南歸。萬勿遷延。致磨好事。云云。笈雲得書。愜意殊甚。將以告頡昭。旣而曰。得母唐突乎。若多心者。稍不如意。則嗚咽不勝悲感。大來興味。殊掃是不可以不審也。無已。吾其持書以告長者。何如。時閣讀梁公某公之通家也。頡昭常往來其家。笈雲因善之。於是持其舅氏之書。往梁公。曰。此美德也。予其央家人成就好事可也。不數日。頡昭欣然允。梁公復佐以資斧。令笈雲速裝歸行。有日。具書奉王父。王父喜不自支。蓋不煩笈雲自料。行裝而一介行人已奉命而入都矣。

使者至。曰。奉家主人命。致意某小姐。今而後當爲王氏認義女。薄奩兩副。無所左右也。序長幼。以年齡論。頡昭點首可。頡昭既可之。則笈雲自今而後。誠一喜出望外之天地矣。予於此亦不煩再述。蓋笈雲頡昭之若何。南歸至南。歸後之若何。同嫁閱書者已可想像得之。同嫁而後相處。若何錯。海波瀾。又爲理所必無之事。蓋爲女子者。有

一。共。具。之。性。情。奇。妬。固。有。之。然。其。數。實。鮮。其。不。妬。而。跡。近。妬。者。非。女。子。之。善。妬。也。男。子。作。事。輒。喜。撇。却。婦。人。實。爲。世。間。第。一。壞。事。若。共。商。也。則。習。而。安。之。因。無。所。謂。妬。焉。且。妬。婦。適。於。慾。爲。慾。而。妬。非。爲。才。而。妬。若。頡。昭。若。王。女。皆。愛。才。者。也。既。云。愛。才。復。何。相。妬。則。笈。雲。完。娶。而。後。晝。左。右。之。眉。其。樂。更。可。知。也。予。艷。其。樂。予。更。儀。其。人。之。人。者。生。不。慕。榮。利。動。不。傲。斯。僕。居。不。貪。淫。慾。惟。日。日。爲。唱。酬。之。樂。實。天。下。之。奇。男。子。也。惟。奇。男。子。乃。得。享。艷。福。而。享。艷。福。者。又。必。不。爲。功。名。富。貴。中。人。造。物。生。材。具。有。定。轍。蓋。可。知。也。

笈。雲。年。近。四。十。許。賦。詩。酌。酒。玩。月。看。花。幾。二。十。年。矣。王。女。名。亞。雲。與。頡。昭。同。庚。後。三。月。而。生。乃。長。之。頡。昭。爲。楊。姓。此。皆。予。書。所。未。叙。明。者。因。補。述。之。

丁種歷史 共四篇

海 涵 原 第五集

清宮慘史

清世宗既得大位，益以陰賊險狠手段，濟其苛刻乖戾之性質。在雍邸時，即任用一般精劍術者流，謀奪儲貳。承大統後，信任劍俠，愈專凡不能明正典刑者，咸令劍俠輩暗殺之。

自奪嫡之禍起，世宗兄弟之間，悉爲仇敵，互相劫殺，毫無人理。世宗既登極，更不能相容，對於胤禎黨徒，防範不遺餘力，摧殘幾無噍類。獨是胤禩等，受世爵厚祿之羈縻，而心中總未能甘服，嘗竊竊焉私議其事。世宗深知之，雖未便遽行誅戮，而一網打盡之心，計固無時或已焉。

一日胤禩等宴世宗於私邸。以江南某重要缺爲其心腹。某向世宗要求之。世宗未之許。胤禩持之尤力。聲色俱厲。世宗大不樂。蓋以禩等欲樹黨羽以傾覆己也。酒未盡歡而散。快快還宮。是夜胤禩讀書於邸第私齋。兔影半窗。魚更三躍。猝聞檐際有落葉聲。心異之。蓋平日相謀時此類俠客行徑。知之有素。氣之日間曾與世宗忤。心知其故。頗驚悸。喚侍人無應者。突一武裝人揭簾入。謂胤禩曰。老爺子尋常宮中呼皇帝皆曰老爺子。問爺晚安。禩良久無以對。少選曰。皇上命爾來何。故要如何便如何耳。武裝人遂出藥粉少許。曰。請服此。即永無災患。禩猶遲疑。武士出匕首力逼之。禩不得已服之。甫沾唇立倒地。武裝人翩然躍屋升樹去。杳不聞聲。

翌日。禩室午未啓。內監疑之。呼之不應。啟戶窺之。室局如故。而室中虛無人。惟地下有濕痕一片。作殷紅色而已。內監白之。禩心知其故。不敢言。遂含糊報胤禩。卒而猶不自安。恐世宗之加禍於己也。乃入宮面世宗。藉報禱喪。以釋己憾。世宗亦領之。復爲兄弟如初。

由是禩等益自危。陽示甘服。陰爲自固計。乃盛選技術之士。晝夜嚴防。一心自衛。一心謀世宗。世宗知之。與禩等益交惡。謀盡除之。計日益毒。於是宮中戒嚴。如臨大敵。臣工之稍有偏袒。禩等者皆不知死所。御溝中陳死人屍。往往水爲之塞。

桐城某在受餐於某監爲童子師。有年矣。賓主頗相得。一日請於某監。欲向宮內一游。以擴眼界。某監允之。爲備腰牌。置衣帽。冒爲內庭常供奉者。臨入戒之曰。入午門時。侍衛必乘人猝不及防。猛聲呼嘯。非常入者必驚駭失。

措。驚則執之。性命不可保。每入一門。皆如此。然漸進防閑。亦漸疎。呼聲亦漸殺。蓋謂已歷入多門。必係常入宮者。非奸細也。某監既引生入游覽畢。小憩於某監坐起所。某監亦內庭有頭臉者。其坐起所亦常爲聖駕所臨。幸謂生少坐即行。恐聖駕猝來。無避匿處也。正言時。忽聞宮監噓氣聲。某監驚曰。聖駕來矣。可奈何。無已。其暫藏匿床腹內。生入炕腹。從板縫外窺。頗清晰。見世宗盛氣入盤膝坐炕上。俄有力士數人。牽一人至。面慘無人色。命之跪。不跪。曰。爾獨不念手足情乎。曹丕稱帝。即窘曹植。然固未置之死地也。爾謀奪大位。計陷儲君。懼昆弟之不甘服。欲盡殺之。以滅口。獨不念衆口。史筆難摧。公理乎。世宗大怒。立批其頰。命力士縛其手足。出藥粉一小瓶。色白如雪。迫令吞之。墻下置一大甕碎屍而埋之。其時鴉雀無聞。針墮地猶能作響。世宗坐炕沿品茗吸煙。歷十餘分鐘。命啓甕視之力士復命曰。畢矣。世宗延頸伸腰。向甕內諦視。力士微傾甕口。流出紫黑水。世宗尙悻悻曰。爾尙能罵我。否。爾等速將此拋入御溝。仍使與濁流伍。力士擡甕去。駕亦隨出。某監送駕廻。出生於炕內。謂之曰。今日之事。皆見乎。曰。見之。曰。稍露風聲。爾我皆無死所。我今值未能即歸。明日尚有要事相商也。生既歸。自料無幸。然脫離無計。遂乘間將事之始末密書一紙。破棉褶而藏之。以待某監歸。

次日某監來。謂生曰。先生禍由自作。昨日我未歸。冀老爺子不問。或不知。即可無事。晚膳畢。老爺子突問曰。日間炕內何人。爾真大膽。甚怒。我急跪地。叩頭奏爲我戚。聖怒不解。立命殺先生。我實無如之。何計所以報先生者。惟先生死後。送靈還故土而已。頃尙有宮人押以來。先生速料理。生泣曰。事已如此。更復何求。異鄉人鬼。惟生者矜

之某監泣與訣。訣已出藥一服。令生飲之。生既死。監歸其殯。稱病歿焉。後數月。生家人檢點箱籠。獲生絕命書。始悉生死由然。重關宮禁。秘密稍竊揚禍。且立至仍不敢爲外人道者。殆百數十年。逮清祚既斬。其戚屬始盡情傳播云。

愛國鴛鴦記 一名箕子鏡

海 滘 原第六七集

古今來。運精金良玉。精神成揭地掀天事業。史乘載之。口碑頌之。其功可與日星并耀。其名不與草木同腐。千百載後。莫不尊重之。崇拜之。感慨留連。爭相稱道曰。此某時某事之某人英雄也。此英雄者。雖死未死。且終不死。吾愛之敬之。而初無憐憫悼惜之心者。何也。特有名之英雄耳。其事功之偉。其享名之永。足以酬之。獨是有許多無名之英雄。其心氣足以遏雲霓。其志趣可以貫金石。其品節之純粹。精白。其愛情之悱惻。穠摯。均若受天地一種。特異之稟質。山川一種。殊毓之靈英。而凡有名英雄之事業。往往多取其助力。而始成乃竟身死。而名不彰。茫茫宇宙。正不知埋沒幾許殊奇偉特之姿。反使一般豎子。徼倖成名。豈不大可哀哉。搜稽而表揚之。以顯潛德。闡幽光。乃我輩後死者之責也。

安重根刺殺伊藤博文於哈爾濱。予當其時。適過哈埠。將赴黑龍江省。於哈埠停車場候北上車。此次伊藤與俄外相暨我國專使。同乘專車來。較尋常快班車。約早一小時。許斯時。站內戒嚴。普通華人不准闖入。獨俄人與日人。無論誰何。均准入站。各歡迎其國之大人物。我國專使。則不許我國人人站歡迎之。然我國人亦本未有歡迎。

我專使之意。蓋我國國民向來對於國事均不注意。若秦人之視越人者。本不足怪。即有之亦不過交涉局數員及政界幾人而已。他皆爲門外漢。隔欄遙望。予亦在欄外。萬頭攢動中。延頸跂踵見濃煙一縷。從遠樹叢中蜿蜒而出。須臾聲隆。隆勢汹汹。極壯麗。極雄偉。火車一串天矯抵站。吾國人之旁觀者。此際心中究有若何感想。不可知。而予則頗知。此老之來實乃攫取我滿洲之不操矛弧之大盜也。忽聞汽笛一鳴。不禁心顫氣促。幾欲失聲。站內歡呼之聲已如春雷續發。震人耳鼓。欲聾。惟見日人之趾高氣揚。狀態有非不文。如予之筆所能描寫者。突於衆聲喧鬧之頃。鎗聲三發。一時驚恐聲呼叱聲互詰聲。捕捉聲。又雜糅紛拏。不可名狀。倏焉寂靜。視線攢集於伊藤伏尸。所有清脆抗爽之音。發於混茫濁亂空氣中。曰今日我安重根大快。得爲韓中俄三國復仇殺賊死瞑目矣。旋繼之以大笑笑聲。慷慨令人聞之毛骨爲之悚。聞我國專使亦受微傷。嗚呼。當時我專使今不知居何要職。今日人以待韓人者待我矣。伊藤當日游滿之謀。今將於是乎定。我專使當日傷痕未知今日已忘痛否。予當其時不知是喜是悲。是忿是愧。第覺酸辛。載鼻熱淚不禁。奪眶迸出。似對於安君若有無窮感激者。無何。紛紛出站臺。見日兵縛一西服少年。赤字軒昂。精神恬適。却有無上娛樂佈上眉梢。而日人及他項日人。均如巨蛭被觸。怒氣方張。腹膨脹而睛突突。若欲力毆。是人而生吞之是人。乃旁若無人。蓋安留學日本久。精日語。日人不辨爲異國人。故能隨日人之歡迎者入站。得近伊藤而刺之。生龍活虎之英雄。頃刻間。牽羊縛豕。局促爲堵下囚。大好男兒。從容對簿去矣。未幾車來。予亦遂去。又遲月餘。予以事至營口。遇吾友紀君於逆旅。談及此事。予友謂予曰。子

知安事亦知先安而死者尙有人乎。其死事之奇而烈慘而豔有情眷屬竟爲同命鴛鴦美人豪傑固足以震鑠寰宇照耀汗青顧乃不能與安君之名並爲世界所崇拜而驚動之是不獨爲已死者之各個人惜也予不善紀載子曷筆之於書或者可爲後人觀感乎予曰是予之責也當時隨即據言概括之實予筆記中第筆記略而不能詳茲因特有所感而裝點成之見東亞一亡國一瀕於亡之一弱國尙有兩無名之英雄英雌實足爲歷史光爲兩民族巾幘鬚眉生色也。

韓國當時朝野上下尸居餘氣日本即不併之亦亡况有忘廉喪恥甘心賣國之李完用輩作之儂乎雖然恨亦何能力哉聞之老人言虎不能食人人苟遺豕尿者虎始得而食之蓋虎見爲非人特豕耳故敢食此言雖俚而近於無稽然亦確有至理可以喻大孟子云夫人必自侮然後人侮之國必自伐然後人伐之即此意也韓國苟不自亡日本烏得而亡之梁任公秋風斷藤曲云遺民哀哀箕子孫令人東望三韓傷心奚似殷鑒豈在遠哉。李完用主張日韓合併特隨日人組織一進會連合國中重要人物以期達到其主張之目的又時往來於總監府以示人能受總監之寵信爲榮幸伊藤亦利用之俾能左右韓國中之人士一日韓王召集臣宰議日人要求條件完用一心媚日件件皆欲承認恐稍事討論即失日人歡餘人多半黨完用期藉媚完用者以媚日幾於盈庭諾諾韓王有宗室名託者雅不以完用主張爲然頗反對之與完用大齟齬力批完用頗痛數其賣國罪議遂以是無結果日人亦因之稍退讓蓋莫謂秦無人也李託於輶議後歸私第快快痴坐如木偶少時淚簌簌錯落。

爲散珠時其女公子名瓊枝者在側蓋其掌上珠也李愛之殊甚問曰老父今日罷朝歸有何拂心事而傷心若此李曰與兒平日所痛恨之賣國賊大爭執是以悶耳兒乎吾韓國亡矣國亡後你我父子究不知須受若何苦楚覆巢之下無完卵也焉得不悲女曰然則日人條件已均畫諾乎李曰因予與賊忤故暫緩議女曰若是甚佳趁未定議尙可挽回或者有一線生機但是賊等詭隨狡詐百出有老父在此交涉中必爲彼等所厭惡此後交涉之眞像必愈秘密將必他人尙未得知而生米已成熟飯是不可不防老父當速設法爲上李曰何法之可於是拈鬚仰首視承塵者良久謂瓊枝曰無已仍須乞助於中國女正欲有言忽侍者入稟郭公子來矣李命請入公子何人字敬一郭姓積學多財世居漢城其先中國山東蓬萊籍乃明末遺老悼明室之亡逃亡海外者也後遂營陶朱業逐什一於東瀛三島間累世其業不替至公子之父名奇者尤善居積故爲漢城之巨商與瓊枝父爲總角交甚相契以故瓊枝與公子兒時即同塾授中國學兩小無猜情同兄妹瓊枝最聰慧於中國學說極有研究并精詞章學摛艷生香粲花織錦乃左芬蘇蕙之流而又喜俠好兵每以紅拂木蘭自况嗣二人年事稍長雖避男女嫌而通家之好過從每頻二人故仍得時時相晤於花前月下說劍論詩且相與討論世界大勢而情絲意緒蕩漾纏綿蓋兩兩芳心已在愛河情海中沐浴溫暖之波矣自敬一留學日本東京三年不見一水盈盈兩情脈脈雖常通青島之書不乖黃犬之信然相思之苦與日正長今日寒假歸來行裝甫卸面父母後即往視瓊枝蓋渡弱水三千時在海天雲水中早若見亭亭倩影於釜山仁水間招素巾以待恨不能有費長房縮地法

一蹴幾也。

侍者導入見瓊枝適與其父語一見之頃喜不自勝而忽見父女俱有淚痕一時不得要領呆視半晌并闔別塞喧語亦且忘却未入門時思潮起伏正不知見面時若何問答若何敘述若何笑語烏知相見後反不如向無情素者尚有一定通套語互相周旋女亦目灼灼視敬一若有萬千言語當老父前不得隻字出諸口其實即不在老父前亦一時無從說起蓋人當久別積思成癥一朝相見多日所蘊蓄於中者如亂絲如叢莽倉卒不知何以理處此情此景固個中人所不能自察者也移時神經始各恢復女父即語起今日集議事商之公子欲假公子父之力密計於公使館公子曰茲事大難欲借助於中國是猶乞憐於病夫弱子欲其代爭生命於貢育之前斷無微倅事機不密轉以速禍况中國政亂於上民煩於下禍亂正不知幾時起何暇顧人家國事侄本中人西望祖國用是殷憂翕其別善圖之女曰敬哥言是李曰然則坐視乎女曰以兒之見根本解決非誅却二人不足寢奸謀能除兩猛虎或足以醒衆睡獅外無凶狠之盜內無勾合之奸藏壑之舟未必遽爲有力者所負然後激昂志士同執干戈萬衆一心全國一致心決者氣盛志堅者力強不然伈伈僂僂以依賴爲性質以就合爲政策自己無獨立能力無獨立精神祇期借他人扶助以苟求生活譬如人之生氣已盡能借他人之生氣爲之延壽命乎况乎求助者亦一垂死之人乎諺云一人拚命萬夫難當以一國敵一國豈遂無力爭之餘地哉公子曰妹言誠當此際着手即在首除元凶大慘抉去病源然後元氣乃可復然去二憾非仗隱娘紅線之能專諸要離之勇

不可。女曰：此類事非出於萬不得已，絕不可行。今舍此似無善策。李曰：孺子休饒舌，屬垣有耳，洩則無死所矣。復又曰：國事不振，人心已死，予老矣，風燭殘年，能有幾時？墓木不拱，與世界周旋，無幾時，即能爲吾國大好河山作主人翁，亦無幾時。將來淪爲亡國奴，隸其受苦，惱亦無幾時。老朽尚有何顧慮？二千萬同胞雖明知其受苦，將無窮期？然予無能爲計，獨是瓊兒乃予心頭一塊肉，兒已無母，吾又無子，苟無所託，九泉下予目不瞑矣。時已如斯，浮雲蒼狗，變態靡常，禍患之來，恒無朕兆。知吾何日死者，故予近日來心常惴惻似大患，即在目前，嗟乎！思及予眼，見爲兒覓珍偶，不至爲曙，後孤星則予即可死，死亦可安。今日公子來，予甚喜。予老悖不知進退，以得婿無如此語，如忽觸電驚，喜莫知所措。良久始囁嚅白老人曰：此小子所寤寐，輾轉求之，惟恐不得者，丈今許下玉鏡臺，擬中雀屏，選小子，感何可言？遂起與李鞠躬。李笑握手，顧女曰：兒前來勿作兒女子態。你二人兒時即相處，親密如同生棗梨棟栗之間，鬪草評花之際，在在無少忤。今長矣，情意益相洽。予雖昏瞶，已微窺之。今予以兒託公子，兒當無違意。時女立電燈光下，雙頰暈紅，如灌雨薔薇，偷覺嬌艷，欲滴，俯首垂視，羞澀若無地，自容然可。芳心其無限美滿之情，已流露於不自覺。李曰：勿爾。此男女終身事，既正當而美滿。吾想兒當甚樂，兒樂父心慰矣。苟國亡，則吾等之生無所護庇。是爲浮蕩之生。吾等之身無所附麗，是爲寄託之身。割烹任人生死，任人老夫。鐘鳴漏盡，原無足惜。兒韶年稚齒，光陰正自不少。將來風雨甚惡，何堪家室飄搖之慘？公子大國民也，兒隨公子。

去爲公子婦亦即一大國民度不至同爾父浮蕩寄託於亡國中割烹生死惟人是聽毫無自主能力言時賴以巾拭雙目老淚蓋縱橫也女亦哽咽不能語公子此時亦不覺喜極而悲英雄淚兒女淚一時岔湧而出室中閨寂無聲息者約數分鐘移時李曰公子約指鑽石乎復顧女曰兒其將予上年與兒之一小匣來須臾女捧匣至授李啓匣出一物大如掌圓如月質堅而重敬一視之乃範精金而成晶光燦爛又爲電燈光所閃灼滿室爲之增輝其光反射公子鑽戒兩光相映發出最强之光線條條斜刺奪人目欲昏四周精鑄盤龍二鱗甲爪鱗躍躍欲動二龍之四目乃鑲以巨珠光暎暎如欲飛去李曰此名簾子鏡吾家傳世物也聞先人言此爲至寶簾子時物秦宮鏡照膽此鏡能照心言時復授女令轉呈公子又命公子脫鑽石約指授女曰以此爲爾二人證婚祝爾等光明如鏡堅定如石女嬌羞柔顫類臨風花枝嬌娜嬌膩不克自主公子亦痴立如醉女奉鏡匣授之久忘接受女見之急背其面嫣然一笑公子始覺遂將約指與女女受約指時手猶微微戰動公子受鑽置之胸前衣袋中李見二人斯時情景亦不禁爲之破涕

公子假期滿將束裝東渡往女處作別適女父他出二人以風日晴和小園梅花盛開携手入萬香深處共坐石磴上公子曰吾於明日行矣妹有何言其語我來女曰吾二人婚姻之願已遂尙有何說來日情話正長床第私情閨闥樂事人生幸福之所在寧不至可寶貴而極宜珍惜第當國家生死存亡關頭正我輩各盡能力致死命以相爭之日大義所關良心所激有不能犧牲以殉情愛者生非其時命也何如斷不忍自放棄其責任視國家

存亡不關痛癢。勗哉敬哥。敝國已在懼懼。一息之秋。陸沉恐不遠。即急起直追。一時人心難以奮腳。如盜已入室。扼我吭。塞我口。縛繫我手足。我已失其對抗自衛能力。至於此種地位。始言變國晚矣。嗟乎。敬哥貴國事尚可爲。勿使淪喪。如敝國。敬哥乎。努力前途。此次到東聯合同志急早進行。以救祖國。自是不可緩之要圖。能爲敝國盡力。更爲佳妙。唇亡齒寒。強暴野心肆其鯨吞蠶食之志。易常須臾忘。西方一片乾淨土哉。敝國亡後。貴國亦將受切膚之災矣。敬哥眼光審。及此言時。橫波中早成流淚泉矣。旋復以首偎公子胸前。忽有物觸額際。微痛。女問何物。公子曰。我二人定情物耳。出鏡示之。女梨渦雙暈。笑謂公子曰。敬哥將刻不離此耶。公子曰。與之終焉。女聞公子是語。心忽動。慘淡顏色忽怖於春風面上。良久復轉言。此鏡旣爲我二人定情物。敬哥寶之固也。其亦知敝國亦一鏡乎。固貴國之殷鑒也。敬哥勿徒寶是鏡。公子聞瓊枝一番議論。覺句句是淚字。字是血。愛敬之心。兩兩兼至。亦不覺忍俊不禁。以手環瓊枝之頸。而吻之。瓊枝亦吻敬哥。一者再斯時。二人濃情如酒。軟愛如膠。豔麗曇花。祇此一現。暖日在樹。微風拂衣。一縷幽香時緣繞於俠情離話中。若有無限纏綿。不可解之意緒。恐將來此情此景。永永無可再得。枝頭小鳥啾啁。亦大似警告。此一對併命頻伽。此番情話。後即無有再唱。喁細語剖肝膽。抒肺腸。之一日。嗟乎。瓊枝與敬哥第一次親吻。即最末次之親吻。生離乎。死別乎。於是敬哥一東矣。

敬哥一去後。瓊枝益復無聊。日惟以吟詩擊劍爲消遣。事其父亦因與完用爭論。後見國事不可挽救。杜門不出。作公子度之。生涯衆醉獨醒。拚憔悴靈均。江潭搖落而已。幸有花妍玉脆嬌女。承歡晨夕。娛此暮景。差有生趣。國亡

後隱遜山深林密。老死爲韓國遺民。於願亦足。孰知亡國民乃日在驚濤駭浪中。不知何時墜重淵也。一日韓王宮內召宗室大臣內眷宴。瓊枝亦在召列。自李熙遜位。伊藤總監解散韓國陸軍後。韓宮守衛均用日兵。宮中人出入必經日兵嚴加搜檢。然後放行。此日入宮諸貴婦女公子輩。齊止衛兵防所待查。禁衛軍司令官名松島桂次郎者。首見瓊枝神魂爲之奪。遂親與之周旋。若戲中小丑形狀。其醜態百出。雖丹青妙手不能曲描。其他諸婦女亦聽日兵肆意搜查。任情調笑。瓊枝此際忿火中燒。幾如火山大張其焰。將欲崩裂。遂突出掌摑。松島面松島眼。爲之昏撲於堵石。破其額血瀉藩出。松島未起。女已命返車去。松島旣受女辱。銜恨刺骨。訪知爲托女。於是誣托勾結義兵謀叛。稟之總監伊藤。大怒收托入獄。嗟乎。以垂老懿親。陷身犴狴。飢寒中之悲苦。傷之折楊鞭朴。酷之不數日。竟瘦斃。當李被逮時。女在園中散步。忽婢入報。女奔出見父已就縛。日兵數十圍護。女知不可以力爭。轉而跪地哀求。旋聞其父謂之曰。兒善自爲計。我不能復顧兒矣。女聞父言。心房如突。受利刃深鉢痛。不可忍念。老父以己故被陷。犯不測。威兒罪重矣。旣求釋父不獲。即自請就捕。以免老父。日兵以未奉有捕女命令。不之允。李曰。我早知有此。何足計較。兒縱爲我死。彼豈能釋我乎。徒多累兒耳。况兒死誰爲我復仇者。誰爲國復仇者。且亦傷郭公子心。我旣以兒婚公子。我今聽兒爲我死。何以對公子。我死晚矣。兒勿因是耿耿。復乘間以高麗語語女曰。兒有大志。宜速行。遲恐不脫耳。語未畢。日兵促之去。女撥隊近其父。輾轉牽父衣。呼天搶地。悲風四起。力擣數人倒卒。以人衆強之。行女輩絕於地。婢僕救之。甦哭失聲。轉思老父。兢兢以爲父復仇爲國復仇爲訓。果父。

不測復仇誠要事。徒死何益者。斯時先以營救老父出獄爲上。於是奔走號呼。都莫之應。不數日凶耗至。女反不威。稍料理其家事。踉蹌出門去。人舉莫知其所之。

敬一返校。識安重根於東京市上。因抱負頗同。遂深相投契。一日星期上午。又遇安於公園。清游已倦。共約酒樓小酌。樓窗臨市塵。二人憑欄俯看。市人熙攘。以爲樂。忽聞鈴聲。成串越窗而過。知報館有緊要號外。故安隨促酒家。備趣。舊聞見標題大書特書。「伊藤公爵歸國」。下云「伊公此次回國。與政府殆有密議。駐駕兩三星期。即返朝鮮。且有支那南滿之游。」云云。安看畢。即遞與敬。敬曰「弟請閱此。」敬一閱。後間將報紙摺疊。爲玩。謂安曰「兄以爲此老此次回國所密議者爲何？」安曰「以予度之。不獨爲敝國事。將與貴國亦有絕大關係。」敬曰「兄言誠有見。以弟愚見。貴國事已急矣。」「不去仲孫魯難未已。」安點首。再俄酒肴至。遂輶談食後。各歸。遲將匝月。伊藤將返朝鮮。朝貴咸祖道。供帳甚盛。筵前大隈伯執伊手。謂之曰「公爵今日爲朝鮮總監。平生志願。爲不虛矣。我公講陽明學者。知行合一之旨。庶幾近之。韓事定後。我公已瘁矣。亦可稍息。仔肩總監。支那之責。公當勿予寬也。」敬一有心者。故於伊藤到東京後。時時設法。偵其行動。伊謀之詭譎奧變。知之頗悉。是日大隈之言。敬一歷歷聞之。心爲之寒。血爲之凝。深念瓊枝辱亡。齒寒之語。是真遠鑒。因思及瓊妹。久未有書。至一朶華雲。想不日將從百花深處。向海外飛來。於是一縷情絲。如疾電流光倏閃。入碧海西頭。綠霞明處。

日月不居。光陰容易。不情之地。自轉又數十週矣。此數十週中。無限風雲。幾經變態。傷哉敬一。詎知心愛之人。

已先其心愛之國。并其心愛之夫。早離此汚濁不平世界。冥冥不知幾千萬里哉。乃猶日望音書。作天涯之痴想。以爲吾最親愛之瓊妹。上次予來東。魚雁頻頻。雖千里如一室。此次何以紅到石榴。更無消息。或者自定婚後兒女子常態。對於未婚夫。每多出於羞澀。其中不無隔閡耶。然以瓊妹性格之豪爽。當不如是。膠帶吾二人愛情之綿密。更不應如是疎闊。反覆百思。不得其故。或者其有他變端乎。念及此。冷汗涔涔。由額背出。旋自寬解。以爲倘有他。又吾家書來不能不一告。當必無之。雖然。何以數致書不一覆。豈知其家人正恐公子知特秘之夜闌人靜。孤室。遠街。栎起。不禁萬感叢生。重愁迭集。無已。出寶鏡拂拭之。支架案頭。翹眉對照。壁上鐘擺。軋軋作響。窗外風聲虎虎。時從隙縫中陣陣透入。襲人毛戴。敬一不覺神氣昏頰。心境頗不了了。恍惚之際。忽從鏡中見身後一人影。黛鎖春山。愁含秋水。儼然瓊枝陡一驚詫。神經頓復。腦氣一清。跡象胥空。感想胥至。思當時明明鏡中有影。並非夢囉。心頭突突跳動。似聞其聲。睡不成寐。坐思達旦。以月餘來。并安君亦未一晤。遂匆匆往訪。至其寓。知已返國。心煩怪之。思安君不告而去。必有所圖。我何不隨其後。相助爲理。復念及昨夜鏡中人。或因我思想之切。腦筋中忽逞此幻象歟。或實有變故。而有是惡耗歟。思至此。決作歸計。於是渡海而西。第此行頗游移。若前途愈行愈黑暗者。

當伊藤歸國之際。韓之義兵紛紛起事。伊是以急返韓之南部。民於此時致書伊藤。措辭抗直。將有韓民不盡不休之勢。伊見韓之民氣日張。心滋懼。乃愈用其倒行逆施之舉。殺戮摧殘。殆不可以數計。甚至凡服白衣者。無論

有罪與否無幸免。義兵雖前仆後繼毫無畏怯，無如烏合之衆，不能當日人訓練之帥，揭竿之卒，不能抵日人鎗炮之利，率多敗衄。然猶竄伏山谷間，聯結不散，屢伺日兵勢單，突出殲之，往往爲所誅夷殆盡。由是日人仇視韓人愈甚。而韓之義兵始終團合，紛聚如夏夜星。

古道斜陽荒山叢莽銀鞍玉勒驍馬猶龍蒼崖丹嶂間忽一朱顏玉貌翩翩年少將軍從天上下於是無數義兵均歸號召登高一呼坑谷響應向之無歸宿無紀律者一經指揮竟成勁旅時與日兵戰輒獲勝利將軍又善調遣左倚右伏西擊東聲日兵應接不暇頗形忙亂八公草木風鶴頻驚伊藤甚憂慮遂命守衛韓宮司令官松島統兵進剿將軍出奇兵以要之設疑兵以惑之趣孱兵以誘之埋伏兵以陷之戰方酣日欲暮峯嶺錯雜溪徑迴環將軍詐敗引松島深入松島本不以義兵在意窮追之忽前軍紛落深濠中一時震雷殷發萬山欲崩火燄衝天濃煙塞谷松島急迴馬谷口兩山間鎗炮亂鳴歸路已被亂柴阻斷松島奮馬衝突忽一彈洞馬腹馬立撲松島墜落兵齊擒之日兵餘衆全殲焉縛松島至將軍前將軍熟視畢笑謂松島曰爾狗尙恣噬乎遂抽佩刀剗其胸刃透背出力拔之血縷縷將軍衣袖將軍長嘯一聲四山答響東嶺月正高也笑聲未止將軍淚隨聲下矣乃就戰地焚香奠將軍哭之痛繼以血天地爲愁陵谷欲頃衆義兵激於義憤皆伏地大哭於是哭聲淒萬壑咸謂隨將軍招國魂也又豈知將軍更有傷心處哉斯時萬象悲慘殆非人境是役也蓋所謂兩軍相敵哀者勝義兵由是勢頓壯。

松島戰沒。伊藤愈憂。召完用問計。完用遂命國人之熟於中山地理者爲鄉導。率日本大隊用獅子搏象力搜剔。攻勦。義兵遂不支。胥潰散。將軍僅以身免。嗟乎。商人賣物。均有保用單。完用助勦義兵。亦賣國之保用單。性質耳。義兵既失敗。將軍不得已。只好行個人主義。以誅國賊。噫。堂堂正正轟雷掣電之愛國軍。一旦幻爲浮花泡影。將軍頓足椎胸。嚼血四噴。腥紅飛濺。將軍之腸斷矣。將軍之心苦矣。將軍之志益堅矣。

日黑星沉。魚更三躍。總監府樓窗忽有黑影一條。輕捷勝猱。翩翩若燕。第府中兵衛森嚴。彈雨鎗林密排森佈。無懈可擊。每門窗處。均有短小精悍兵。往來守護。即室中每窗每門。亦必各置一人。窗門各嚴。局加鎖。內外電燈通明如晝。無纖毫隱暗。雖令妙手空空兒到此。當亦咋舌却步。越一更次。忽鎗炮聲栗碌。脣脛全城驚恐。總監府束裝站隊。如臨大敵。又半句鐘。監國府遣人來報。謂頃有刺客伏監國臥室外暗陬。監國出。猱進。狙擊。傷監國左脇。雖重無恐。幸衛兵防守綦嚴。瞬息大集。刺客逸。攢擊之。其人躡捷如飛鳥。一躍升檐際。七首落階下。鏗然有聲。拾視之。甚鋒利。且刺客逃甚急。似受重傷。當不至再來也。併以此情佈告全城。人心始定。紛紛向監國府問監國安好者。及曉。尚絡繹不絕於途。

完用被刺之明日。敬一由東京首途至漢城。始知李丈死。瓊枝逃。悲不自勝。終日悵惘。魄奪魂痴。形容日見枯悴。不言不笑。亦不食。百醫罔效。公子父母憂之。以公子摵心疾。非散其積悶。不克清其神而復其智。乃命有幹略之老僕。伺候公子出游。藉抒其心氣。公子出門後。茫無去向。信步隨行老僕。謹尾之。不之逆。惟食飲冷暖。特經意照。

料之不少。忽一日至仁川宿逆旅中。公子忽於屋壁見字跡數行。諦視之乃七律二章。哀感頑豔。不能卒讀。灑墨淋漓。積塵分許。鴻爪留未多時也。而筆致幽秀似曾相識。反覆凝思。愈思愈迷。離忽而拍案大叫曰。非我瓊妹之筆墨而何乎。緊呼老僕快請店主人問之。而老僕與店主適聞屋中公子拍案聲甚厲。繼之以大叫。不知何故。咸相驚奔而入。疑公子病劇。及入室。公子突前握店主腕。問之曰。請速告我。請速告我。店主益惶惑。以爲公子癟發矣。問公子曰。公子何言者。恣言之。我當盡我所知者爲公子。告久之。公子始指壁上詩大聲吟咏曰。

生離死別太忽忽。燕未西時勞已東。殘夢梨雲成慘白。好春花雨却飛紅。斜陽故國山河影。景物芳時涕淚中。拚得今生不相見。青天碧海此心同。

憔悴無端却爲誰。柔腸寸斷即窮期。東風剗地憐同病。忍淚看天繫所思。鵠已罷啼空剩血蠶。猶未死尙餘絲。春心無賴花心惱。落盡紅殘鳥不知。

此非我瓊妹之詩乎。店東翁速告我。店主人愈不解。瞪目結舌。不知所對。顧謂老僕曰。公子聲聲言瓊妹。瓊妹究何人者。壁上詩乃前日一美如冠玉少年郎題者。非女流。公子認是瓊妹。則大誤。公子聞係一美少年。并非瓊妹。則大失所望。頓失知覺。倒於榻上。色慘淡如金紙。呼吸都不匀。老僕大驚。店主亦亂。多方救治。半時許。公子始稍醒。長嘯一聲。曰。已矣。拚得今生不相見。妹何太忍。店主言乃一少年郎所題。我絕不信。或者吾瓊妹之化裝乎。復向主人問曰。此少年何去者。去幾日者。趨語我。主人曰。少年於一月前。由此入山。公子聞此言。甚喜。頗得主腦蓋。

聞山中義兵將領亦一少年。蛛絲馬跡頗可尋蹤。遂擬定入山尋去。恐老僕多所諫阻不便。乃曰。吾瓊妹果尚在天壤間者。我必覓得之。而後已。即不在天壤間者。碧落黃泉亦必遍訪。吾不復累爾矣。爾請回顧老僕。奚能捨公子去哉。既奉老主人命。隨公子意者。故回公子曰。公子尋李姑娘。任公子去何許。老奴願隨。不辭辛苦也。公子喜白。然則就此行耳。

明日束裝就道。遵主人所指處行去。老僕以爲有心疾人。有何規則。聽之而已。詎知公子貌似改其常度。而其心中却有一定線索。故所到之處皆有用意之所在。蓋以爲必有可獲瓊妹消息者。故心堅定而行不辭。况瘁也。足繭荒山。無窮愁疾。溪光嵐影。飛鳥啼猿。皆似故爲愁人。重添材料者。多情公子其何以堪。一日小憩一村店。碧柳垂塘。綠槐罩屋。樹陰席地坐者幾人。瑣瑣閒話中。一人似行客暫息塵肩者。爭向之間。長問短聞。皆係義兵間事。其人曰。中有事大奇。義兵統將者本一美少年也。前數日死矣。無人不痛哭之。蓋以將軍雖英姿颯爽。之豪傑。乃一溫和柔愛之慈善家。然又一恨花妬月之絕代佳人也。衆聞之皆愕然。其人曰。諸君試猜之。究是何等人。真聞所未聞。將軍臨死時。自言爲宗室某公之女公子。激於愛國熱忱。化裝來此爲義兵長。以除國賊。衆猶不之信。疑其人故誑言取笑。然皆樂於當小說聽。故任其姑妄言之。其人曰。謂予不信。女公子臨終有遺書一封。致漢城郭公子。女公子未婚夫也。因數日來爲女公子喪葬事。今始奉書前往耳。遂出書以示衆。公子從旁視之。真瓊枝書。急趣向其人手中攫之。其人大怒。急收其書。且將奉公子以老。奉老僕向其人道其實。其人隨伏地叩謁甚恭。

呈書公子公子接書拆之手戰動不穩許久未能剖老僕代拆之抽書呈公子公子讀其書曰

傷哉敬郎今不呼哥而呼郎矣此後無再呼吾郎之一日矣傷哉敬郎梅林話別誰料即曠隔人天妾行時所以不以隻字與吾郎者正恐一情字爲吾二人牽惹不克竟妾志轉傷吾郎心以爲倘能如願然後長跪郎前向郎謝罪今已矣茫茫恨海冤禽終古難填杳杳情天媧石何年能補心之傷矣言之痛也妾遭家不造老父含冤搶地呼天百身莫贖一死不足塞責偷生祇爲復仇紅拂之願難償木蘭之裝已改倉皇出走義旗期沃草之清零落無依七首出政軒之計希爲撼樹蚍蜉竟作分枝鸞鳳情既不能兩全勢必出於一捨穿腹折臂一彈無情泣血椎胸兩仇尚在天乎未能梟他惡魔之首終使折我情神之愛妾目終不能瞑矣所差強人意者直接爲吾家仇之松島妾於統義兵時覆其軍擒其人而手刃之庶乎稍快然不過一么驕小醜耳無關大計妾負傷後猶忍痛強逼二十餘里至山谷中某處乃舉義兵時所駐之村民家未及門闈僕少時復蘇以他事皆盡惟未能與郎作最後之話別不能即死因忍死上書書竟妾目光已昏而心中了然無活潑主人看護倍至情甚殷渥并允以棺葬我至可感也郎能一臨妾於萬恨之中或稍釋一二郎之訂婚約指妾已嚼碎和血吞之蓋永永貯吾郎於心頭耳傷哉敬郎妾有感懷詩句云拚得今生不相見青天碧海此心同嗚呼竟成懺語所望者同心而已吾郎自愛爲國珍重

公子讀畢放聲大哭嘔血數升心轉清明轉思吾瓊卿以愛國故甘心犧牲吾二人最穠麗肫摯之愛情爲國殲

而不悔我若不能竟其志祇殉情一往遂同穴之願不能分同志之責猶非吾瓊卿所許遂命其人導至其處見孤墳三尺新碣一方一坯黃土無情深深埋玉萬古青天有恨默默葬花公子此時志已定心轉舒折山花一握插於墓上揮淚奠之敬謝主人而歸至家病若失舉家欣慰公子謂其父曰古人言父母在子不能身許人以死然乎父曰是固然矣公子曰然則許人以死私恩也許國以死大義也父母在大義亦能辭乎父曰是又不可以概論公子曰然則兒奉父命矣父愕然公子遂將在東時所見聞日本謀我種種陰詐詭譎計畫爲老人言之縷縷老人突起於座戟指東罵鬚髮翕張公子遂乘間自明其志老人曰父母愛子之心無所不至固願其爲英雄豪傑然安忍令冒險拔虎口牙哉况謀國自有大計荆軻鼎政之流不足爲正當設施吾兒能養成大器爲中流之柱大廈之樑斯爲愛國之極軌若輕身一擲流血不過五步駢夷不過一人且敵國果强人才非祇一二旣斃之復繼之不過於其所謀之進行一小措已耳誅其一不足警其餘况物必先腐而後生蛀賣國者猶是比比誤國者猶是比比又安能化億萬身一一准其罪而虔剝殲戮之哉兒宜見及遠者大者勿區區逞血氣勇而爲小丈夫之爲也公子敬聆老父一席話所謂如聽仙樂耳暫明第公子多情人也守信人也山石可移然諾不改已默以死志許瓊枝烏可自食其言况激於愛國之真忱眼底大仇戴天不共且瓊枝死後公子已覺生人樂趣毫未胥無浮生只贅疣耳惟父母之恩昊天罔極不忍執行己志遽然決然以傷老人心然一念及國恥舉親恩兩爾比較之其輕重蓋燕雀銖兩於是決定一意孤行不少顧慮念吾瓊卿以花嬌玉媚之女子尚欲以纖纖素手

扶山河於已傾。已覆之頃。我國亦已在弱昧亂亡之點。兼之攻之。取之侮之者。亦已攘臂伸手。我本鬚眉如戟。好身手之健兒。涎涎類弱蟲。不且令瓊卿笑我於地下乎。適伊藤南滿之行期已定。公子以爲機不可失。不必令家人知。致生阻力。遂於伊藤啓行後。步步伺瑕偵隙。不肯放鬆。遂追蹤至鴨綠江岸之某車站。伊初行輕韓。無人故戒備。尚不甚嚴。車停時。已夜半。站固小燈火不明。以故公子伺於站臺邊孔道。毫無人覺。須臾伊藤下車。乘馬車過孔道。公子奮力擊之。馬行速。彈丸穿車窗而過。射伊帽落。車急馳去。公子見未能命中。急遁。適遇坐膝製顯轎者。來過公子身旁。(韓國貴官例用此式顯轎)公子知係完用。就近擊之。完用自轎顛臥於地。公子復擊之中。其醫從人祇顧救護。完用公子固又善超距之術。遂乘間逸去。杳無蹤跡。事既未能得手。公子頗懊惱。知此地不可留。遂渡江至中國境之大連灣。正徘徊馬路。彳亍閒行。悵然如有所失。忽一人自後拍其肩。回視之。蓋安重根也。相見大喜。各略述別後行蹤。安遂携公子手。引至一處密謂公子曰。弟來意若何。公子曰。吾仍以鋤奸剷暴爲力。行必達之目的。安兄料理如何。重根曰。弟之所謀。兄實欽佩。第伊藤旣經吾弟一擊。雖不中。伊亦不能。懼斷不能。以妙手空空兒看我輩信不再來。遂弛備解嚴。吾料彼必步步設防。節節保衛。雖洒水恐難入也。奈何公子曰。我輩當以計行之。弟祇一人。兄來此多日。同志嘗有幾輩。伊藤此去。抵哈爾濱爲止境。弟探已悉。此行與俄外相會議。即解決南北滿問題。若聽其到哈。不能得手。則會議終結。所謂萬牛回首邱山。重鼠穴搜蛇。大難爲力。吾國所蹙。何止數千哉。故弟定於伊藤未到哈以前。伺便殲之。以絕目前之患。弟所以欲同志多者。蓋恐一人之力。不

能周弟擬請兄約同志多人沿站佈置令其防不勝防逃於此必不得逃於彼以伊藤一生命置於重重帝網中恐亦難以倖免安曰弟言當弟欲從何處着手公子曰聞渠三日後到大連弟向機而動不定何時何地惟絕不让渠到哈埠耳安曰然則分頭辦理弟竭其力之所能而已兄往支配各事暗中與吾弟接應惟吾弟欲不令其到哈恐難有一定把握是哈埠間之計畫更宜周密然則哈埠乃重任也倘弟與他同志均未能如志則哈埠為要點哈埠乃最後五分鐘之爭執耳兄願當之期必得志兄已料之熟矣或不至無以報弟命吾弟為國能預籌於未亡之先若子者當國家將亡之際方思努力愧弟多矣就此作別道聲珍重而去

盲風怪雨濱地瀕天夜深黑魆魆類鬼域公子隻身行濃雲積霧中衣帽盡濕全身似沐淋漓盡致雙足躑躅泥淖趾穿踵見瓦礫沙石均與爲難時刺躡掌裂痛徹肺腑以矯生慣養之文秀美少年錦繡裏之膏梁腴之香閨雅室居之好日和風煦之父母顧復之僕婢趨奉之何曾伶仃孤露受此道路艱難之苦而迫於義感於情不獲自己奮不顧身蕭然長往行之怡然處之泰然可見人生之大勇無非浩然之氣充塞磅礴而成故孟子云至大至剛誠哉是言也公子抵一站站名大房身天光益黑伸手不見其掌廁愈益淒厲站內人跡甚稀公子近站房燈光下出表視之已一時有半再越三十分鐘者車到矣遂鎮定其心氣凝鍊其精神無何聞遠遠汽笛鳴公子行近站臺立候移時車到小停公子一躍登車有侍者兩三人立車門側一人見公子雖有車站執事員徽章而思見好於人故向前阻詰一人以目示意公子操日語問公爵何在一人指一室公子坦然進見其人所指之室

門虛掩。公子推門入。幡然一老。假寐汽榻上。似睡正濃者。公子大喜。暗想此賊今殆難逃。公理時乎。默呼。支那。萬歲。吾瓊卿。萬歲。今吾爲祖國除害矣。爲吾心愛之韓國人復仇矣。指勒機發。轟然一聲。烟凝滿室。電燈被烟籠罩。昏翳不明。剛公子轉身。已有人執其持槍之手。一手思抵禦。而空無一物。隨取出胸前所佩。刻不離身之。簗子鏡。預備抵敵。勝徒手也。旋聞室外大笑。格格如怪梟呼。笑止。發嚴厲之聲。問曰。鼠子爾看。尚有伊藤博文在乎。我早知爾輩陰謀。暗中偵探爾等盡悉。爾輩欲以卵敵石乎。日月之明。豈喻火螢光所能奪。爾等乳臭小兒。亦思與老夫鬪智力。吾故設假人於此。以誘爾。姑與爾等一戲耳。然爾等亦頗狡猾。不以計誘爾。亦不易獲。旋指榻上人曰。爾視之。乃一革製成者。鬚眉畢肖。儼然一伊藤耳。狡哉。陰謀家。蓋無在不用其陰謀也。秦皇博浪有副車。伊藤車室有賈鼎。好人行事千載一轍。無獨有偶焉。公子此時恨比亂山。還多且重。方寸之地。似有百萬銛鋒。紛攢猛刺。苦楚不可名狀。忽看手中簣子鏡。奇光四射。陡思以此鏡擲彼賊之顱。或可死之。繼思未必即能命中。即中恐未必誅。則此鏡落他人手。何以對瓊卿。見盤龍四角。歧出枝枒。尖銳鋒利。心念以吾堂堂丈夫。身不能殺賊。亦已矣。還受野蠻人之慘酷汚弄。其何以堪。不如自裁之乾淨。暗呼。我摯愛之瓊卿。相見不遠。急以鏡上龍角之尖直刺心窩。既透。心急掣鏡。猛擲碎金。四迸。鏡破。公子倒地殞。

金陵半月記

甦庵原第十三集

歷史上盛稱形勝地。則戰禍必較。酷爭點所在。不能免也。昔人謂關中經漢唐季世之亂。地氣已盡。遂爾蕭索。其

後燕薊北平起而代之所以然者。寧非爲兵禍劇烈故歟。東南半壁則武漢上游戰爭先著。而金陵龍蟠虎踞。據爲都會者往往而是。永樂靖難。瓜蔓傳抄。弘光南都。滿兵屠戮。數十年前之太平軍。一旦覆巢破卵。斬伐芟夷。如草木也。嗟乎。雖有仁人傷心劫運而已矣。彼其時流離呼捨。淫虜剽掠。直隨慘霧愁雲。殘花敗葉。付之無情風雨。以去居無幾何。已不能道其詳。揚州十日。嘉定三屠。不過因種族感情之惡。留此一斑。實則血幕刑場。武人已視爲慣例。豈獨建虜之性使然耶。革命聲高。諸州響應。石頭城雖遭小劫。旋開臨時政府之新天地。亦云幸矣。曾不再稔。變起閭牆。忽成滔天之禍。維時白下居人。或狃於思想之文明。法制視置帥如奕棋。眉睫之間。殺機頓烈。可憐一片秦淮月。照見城頭烏夜啼。於是而永樂弘光太平之浩劫。復見於白門秋柳間。不才雖伏處泥濘。驚心鼙鼓。忽有傭婦自金陵來者。云奔命圍城中。十有七日。瀕死者屢卒全無謂之殘生。而盛年伉儷之主公。不免蟲沙與猿鶴語。次第瀕悲而叩之。婦輒娓娓道覺當時慘酷情狀。歷歷見腦海。瀾翻萬怪湧現。異哉。恤緯之楚乃等道旁之王孫。載筆從之。不減荆駝逸史也。

傭婦曰。予本蘇臺某鄉人。受傭滄浪亭邊。顧姓巨室也。然稍稍中落。止一婦主婦。曙後星孤。獨鍾憐愛。故名愛珠。讀書某女校。予蠢人不能狀其秀慧。但聞同儕私贊曰。一朶能行白牡丹也。予傭後圃歲。人云書已讀畢。有水人來議出閣事。予大喜。一則好女宜早得佳婿。一則主家有事。予獲醉飽。且多得犒賞錢也。荏苒春風佳期果近。而壻家在南京。始議送愛珠往。主婦憐愛珠幼稚。挽水人商之。壻欲令就婚。如入贅禮。往返再四。壻始允諾。及期主

家陳說之華贍及賓客儀衛之盛。鼓樂之喧。闢服飾之豐美。予生平耳所未聞。目所未睹也。壻貌清秀。年可二十許。記得往歲隨人觀劇。臺上小生甚美。壻狀頗似予私心竊爲小娘。幸是日予掌收發器皿。物栗碌無片刻暇。欲一窺愛珠作何狀態。不可得也。但聞庭中兩使者互語云。壻兄在都督府中作某官。勢頗赫。壻在學堂中任教習。都督且親過其門拜謁焉。又云。壻性極和平。初本不酷待下人。及革命後。常言今日共和民國當一律平等。爾等勿復稱老爺大人。又云。現今官僚尙有依勢嚇人者。壻輒恨恨曰。吾得志必剷除此輩。其兄或勸之。略存上下階級。輒笑而不應。故此等主人實爲難得。旁一使者忽擡言曰。爾等但言其長。未及其短。彼雖寬待我輩。然藉之取利。則甚難。一乾沒一閃鏽。彼必斤斤申斥。故校中工資而外。絕無他項。可侵漁。反不及彼兄之僕弄一手好錢也。正酬答時。忽堂上呼茶聲起。遂各就役。旣而事畢。復敍所談。皆外間新聞。或云暗殺。或云黨爭。或云第二次革命。奈何。予不解彼等語意。木立竦聽而已。

婚事後。約旬餘。壻將往南京謀挈。愛珠俱去。主婦亦束裝與偕。予從之乘汽車甚迅利。僅五六小時。間云已至下關。主婦及壻等占一馬車。予趺坐其後。城中街衢寬平。絕似閩門外。馳道須臾抵壻宅。其家女眷殊衆。予從主婦一一稱謂。幾有應接不暇之勢。居數日游宴之處甚多。主婦謂予曰。吾將偕予歸取家具。此間花圃清幽。壻謂我不如久居此。我意亦願於此避暑也。予唯唯從之。返蘇約月餘。復至南京。自此予亦幾爲南京之傭婦矣。一日忽有遠客至。問克民歸乎。克民者。壻名也。時予適在亭中澣衣。答以在校中未歸。客因言請見太太。予知此客必親

故急報於壻母。母問姓名。客自言秦氏。母驚曰：渠豈從潯陽來者耶？予約略憶問答語。果自九江來者。母曰：然則吾家龍官至矣。請渠入內寢。使須臾。予導秦生入。甫及席。即縱聲曰：母知贛省大變乎？母錯愕曰：奈何？曰：某日宣告獨立。以兵戎相見矣。母曰：城內何如？曰：尚有秩序。第經濟大恐慌戰事日亟。烽火逼眉睫。一日不可安居。母曰：嫂氏何如？曰：南旋矣。今暫居滬。母曰：盍來此間？秦生愀然曰：母以此邦爲樂土耶？母曰：果無恙也。秦生曰：克民殊憤。憤宗敏固戀一官渠。亦甘殉臯比耶？奈何樂此燕幕？母惶恐。問何以知之？秦生附耳細語。不可聞。既而母色有異。搖手戒勿語。顧命羅酒食款待之。比晚。壻歸談宴甚懽。殊不及日間事。予心不能忘。私語主婦。主婦謂壻悉外間事。苟有變誼。無隱秘理。勿喋喋爲人憎惡也。予服主人有雅量。遂不復言。

越三日。秦生去。是晚。壻歸言事起矣。都督模稜何益。留守虎虎有聲。氣獨不能慰瘡痍。輿論不無傾側。伯兄情急。不將爲蟬蛻計。恐有後患。奈何一家聞之皆歎惋。是夕。主婦忽有懼色。與余謀歸計。事且定。愛珠泣曰：母乃敝屣我乎？主婦心動。謂之曰：盍勸壻俱東？愛珠泣曰：渠戀兄公。必不肯降心相從也。克民固孝。無可復言。主婦曰：然則何如？愛珠曰：姑守旬日。徐謀於壻。主婦乃止。余自此注意探訪。維時予聞二人以上偶語。必往竊聽。意其與戰事有關。且何謂獨立？言人人殊殆。非予輩女傭所得與。聞偶出門。諭詢所答。絕可怪。一人云：噫！叛亂也。吾輩不去一旦。大兵至。玉石俱焚矣。又一人云：革命文明盛事也。獨立共和先聲也。且人心歸向討乎？其所不得不討。何疑之。有子雖不解文語。而略悟詞意。何反覆矛盾若此？小婢語予曰：大主公新任軍師。披八卦衣。搖白羽扇。如孔明唱

空城計故事好看煞人。予錚錚嘗小婢饒舌何處得此讟語。侮弄主公。小婢掀鼻曰。嫗何知。主公昨宵載寶歸。燐者朱提數百笏。謝家姍語我。主公新升軍師。何謂讟語。侮弄也。不日汝家姑爺亦升二軍師矣。予力嘆之。小婢狂笑跳去。予偶告主婦。愛珠適在座。因語母曰。夫君固言之。兄公意助革軍。且某偉人引爲心腹。顧其事艱險。夫君頗不願相從。行將挈我輩東遷矣。特以財政權與我兄公。交涉尙未就緒耳。主婦聞言太息而已。

無何所謂大主公者忽匿居室中數日。凡客來問訊。俱答以往吳門。予竊竊疑議渠作此狡猾殆所謂神出鬼沒耶。一日天暑酷烈。予方敷簟竹籬下。以待主婦乘涼。蓋平日主婦浴罷必徙倚此間。晚殼後始歸寢。是夕侍久。不至予怪而探之。則主婦方與愛珠俱坐垂淚沾臆。婿斜倚簾床。憂容可掬。予心滋駭。顧又不敢問。潛步掩入。主婦絕不覺也。遂悄然立其側。睨視壁上有革軍光復南京圖。圖中文明裝束之軍士各携槍砲。前驅攻奪天保城。其後又有一隊垂髫白面之兵。則女國民軍也。城中各藍衣鑲邊曳辮者奔走道路。迤邐不絕。殆戰敗而逃者。兵後一督陣之軍官不知爲誰。但見纓帽翎頂黃褂皂靴。望而知爲滿清。一知兵大員。惜余女流既無經驗。又不識字。徒對畫神往而已。予瞪視良久。主婦忽大聲呼。余恍如夢覺。急回身就詢。主婦以茶壺付余。曰速淪茗來。予唯唯趨出。方抵鑪畔。忽聞砲聲隆隆。庖人與小廝皆躍起曰。城南兵變矣。余問何謂兵變。庖人與予同鄉。且性敦篤。聞予驚詢。特口講指畫。語予曰。第一次都督遁走。第二次都督才登位。第三次都督又來爭奪矣。予不解所謂。但聞都督都督不絕意。謂都督必係土匪領袖也。大聲曰。要官兵何用。管不了都督耶。庖人與小廝皆失笑。余知

語有誤不覺羞甚庖人笑曰此等新名詞母怪爾鄉間人不知也都督即南京城中最大之官今城中無主故屢易其位因此爭端未已予曰今果孰勝孰敗庖人曰今兵士索餉互相決鬥官軍尚未至也予曰子不言都督即爲官軍之元首乎索餉爭端即爲官軍中演出乎又云官軍未至何也庖人笑曰子且去休恐不能一時明白予性固執必欲一詢其詳庖人沈吟良久曰譬如人家兄弟鬭牆諸弟爭一玩物相攻不止長兄外出尚未歸也歸則其端不難立解矣時水已沸予乃渝著而行且行且語曰長兄若不早來此一羣兄弟不知爭到何時方了語未畢槍砲聲高下砰訇幾無息響方走入室聞愛珠作泣聲詰其夫曰然則獨立果取消耶軍士果劫掠耶兄公尙在幕府中耶吾輩居此可保無恙耶壻蹙蹙良久若不能置答者久之始微語曰予心碎矣

中夜酷熱不能成寐而槍聲四起間以巨砲不絕如連珠令人心折骨驚且時聞某處火起某家被擊某某中流彈死主婦及愛珠等皆繞行室中或偃臥榻上不復安寢予揮汗奔走探聽不少暇及晨聞都督府中大變有一軍官帶兵直入欲縛都督而甘心焉或謂此軍官即官軍之指使暗受大總統命令將來此軍官即爲都督無疑此時壻母大驚憂蓋大主公方在都督府中數日未歸吉凶靡定若爲軍官指稱亂黨則生命危矣壻方出探未歸一家迷惘坐聽砲聲覺自遠而近咄咄逼人須臾壻歸矣憤急而語曰兄終不能越雷池一步爲某軍官所軟禁矣得有報効金五萬可贖之歸自由避難他適也吾意居此圍城中必無良結果母撫膺而起曰然則速往商會晤秦某冀可得金如數也壻果復出既晚而大主公歸矣陽陽若無事者曰贛皖未寧滬浙方亟某軍豈能動

我。毫。未。哉。可。惜。五。萬。人。貪。狼。棗。不。然。吾。將。以。此。晉。城。借。一。語。畢。尙。有。自。矜。意。予。等。私。贊。其。膽。壯。顧。其。母。語。之。曰。若。此。紛。爭。未。已。必。且。遭。巨。劫。子。盍。挈。弟。等。避。難。滬。上。庇。外。人。宇。下。豈。不。較。勝。此。危。城。哉。大。主。公。聞。此。言。意。殊。不。欲。頻。撼。其。首。曰。吾。送。母。及。弟。至。滬。然。後。更。來。此。何。如。母。暗。曰。否。否。吾。何。愛。於。滬。子。以。爲。可。留。則。留。之。矣。克。民。亦。非。怯。怯。者。子。勿。復。爾。大。主。公。遂。不。語。克。民。亦。勿。聲。母。送。巡。往。佛。堂。焚。香。大。主。公。起。去。克。民。仍。與。主。婦。及。愛。珠。商。離。城。策。終。不。能。決。

是時槍砲聲日夜不絕。隣里僕從往來告信者奇蹤懶懷如神龍掉尾捉摸不定。又如飛天仙人雖甚美麗而不可近接。蓋自庖人語予之日起。至此已十日。絕不見所準備且亦無調停法。但見時有獨立告示飛揚於秦淮河釣魚巷間。又時有取銷新聞謠播於識字先生口中而已。此時有一至怪極奇之現象發現。則大主公絕迹不復歸前。夫妻大奶奶與兒女等一夕不知去向也。先時一老僕從大主公者。自外歸家人爭詢戰事。彼大言曰。是何妨。凡軍不敢渡江。所屬集於紫金山一帶者皆土匪乞丐耳。不出三日事必平。爾等可勿慮。言已入見大奶奶。既而大奶奶欣然深信其言。遂徧告同儕。俱額手稱慶。因壻家第宅宏敞與隣里隔絕故不能常聞外間語言。今得聞某僕敵營之言。以爲千金可享矣。然此夕竟失大奶奶。壻母大痛欲自出尋覓矣。壻大驚亟承命前往。至暮未歸。砲聲如驚雷抽筍急鼓催花耳膜震悚無已。約更餘。壻始歸。踉蹌垂翅面色灰土。謂其母及主婦曰。事急矣。外城已合圍。可速往某教堂。女教士處避烽火。革軍失餉欲走擬括上中人家產以充川資。城南秩序已亂。不可久

留。忠。母。急。問。宗。敏。安。在。宗。敏。者。大。主。公。也。克。民。攢。眉。以。不。知。對。
既。而。一。老。人。于。子。來。衣。冠。雖。破。爛。而。多。絲。織。物。燭。然。有。光。銜。煙。管。呼。吸。不。已。鼻。架。墨。晶。巨。鏡。夷。然。曰。倉。皇。何。事。克。
民。告。之。故。老。人。曰。子。兄。無。足。惜。彼。爲。革。黨。所。要。挾。恐。不。免。罹。禍。也。子。謹。厚。者。奈。何。亦。復。惶。擾。今。官。軍。撻。伐。上。將。已。
臨。轉。瞬。整。旅。入。城。秋。毫。無。犯。吾。昨。親。見。諭。帖。揭。礮。殆。徧。藹。然。仁。人。之。言。爾。等。少。安。母。躁。以。待。官。軍。之。撫。循。可。耳。克。
民。唯。唯。蓋。老。人。者。克。民。之。叔。父。也。自。是。堵。母。深。信。叔。父。言。不。宜。妄。動。延。頸。企。踵。以。盼。官。軍。不。敢。復。言。他。計。矣。主。婦。
頗。思。家。欲。一。探。近。耗。而。蘇。寧。間。電。信。郵。筒。俱。絕。無。可。置。喙。愛。珠。日。夜。憂。泣。主。婦。固。不。忍。離。即。欲。離。亦。因。城。圍。戒。嚴。
無。可。往。處。乃。與。克。民。困。守。此。間。是。夕。槍。砲。聲。益。烈。破。爛。之。叔。父。復。來。言。臨。時。都。督。已。不。知。所。往。官。軍。方。入。太。平。門。
大。隊。踵。至。戰。事。從。此。可。息。家。人。等。皆。色。然。喜。翻。谷。播。遷。者。之。多。事。是。爲。民。國。二。年。八。月。三。十。一。日。即。舊。歷。七。月。三。
十。日。也。予。與。小。婢。等。仍。焚。香。插。地。上。主。婦。坐。觀。之。泣。然。曰。祝。地。藏。佛。普。佑。明。日。勿。聞。砲。聲。也。予。亦。從。之。誦。佛。號。惟。
愛。你。躊。躇。園。中。與。克。民。論。時。事。不。屑。作。此。迷。信。事。耳。

旭。日。如。火。秋。暑。未。退。此。九。月。一。日。之。晨。即。予。腦。中。所。印。之。八。月。一。日。所。謂。官。軍。克。復。南。京。之。第。一。紀。念。日。也。予。以。
市。小。食。出。門。斜。見。東。北。角。有。紅。旗。招。颺。市。人。搖。指。相。謂。曰。此。官。軍。入。城。也。蓋。堵。家。在。城。中。央。石。壩。街。之。後。入。城。之。
兵。已。至。中。央。則。爲。時。必。有。頃。矣。正。跋。望。時。忽。砰。訇。一。聲。道。旁。售。油。煤。餅。者。大。呼。仆。地。血。湧。如。泉。衆。皆。披。靡。相。謂。曰。
速。避。流。彈。速。避。流。彈。予。聞。之。膽。幾。裂。舍。命。狂。奔。至。家。喘。息。僅。屬。正。欲。語。主。婦。以。狀。忽。庖。人。踉。蹌。來。曰。吾。方。入。市。市。

蔬肉豈知市門皆虛掩藍衣曳辯之兵叫囂歎笑猶如狂醉衆驚匿鼠竄則兵皆擊檜而舞持梃以逐所携衣具錢物輒宛轉棄地兵拾之不盡笑語譁然不棄者爲所擊或擒而捽之訊所有不答亦被擊毙就死吾知爲兵所見必無幸乃棄筐於地急抄市後小徑走過一家門不閉藍衣者方挾一婦人褫其衣婦人哀號不聽褫衣服頗麗然鬟髻已蓬鬆矣吾欲保全生命不敢一視雖至家心猶搏躍也愛珠聞庖人語急走出問曰子所云殆已至三山街乎曰然曰嘻禍及矣顧謂主婦曰夫君赴校視察未返事已火急吾輩不自謀坐待魚肉耶乃急走告婿母語未已而婿歸

此時余心雖惶急乃注意觀察婿之狀態顏赤目瞪額角汗津津如中狂熱手一巾頻拭其面且循其髮目四顧不知所矚若有審量然者衣羽織西服斑斑染塵垢肩背及兩股尤多望而可知曾經傾跌且不僅一次髮際亦沾蓬梗殆已失其草帽入室時唇輔翕張如有急語忽睹其妻與母絮語慄然變色急歛其皇遽之狀強笑問母曰曾朝殮乎母聞其子聲不暇致答但急問曰官軍劫市中信然耶抑革軍敗退而然耶婿乃歛容對曰確係官軍但此時寇已急無由詳告街東有教堂官軍允爲中立地不入搜查婦女避匿尤相宜兒與主教頗稔速往速往得庇宇下或免侮辱也母曰固然但家無守者器物不盡供抄掠耶婿曰擇其輕便者提携之他亦不暇顧矣愛珠聞語即徒步入房中略摒擋要物主婦呼余入助力移篋數事啓以鑰取其中黃白釵鉢及銀餅紙幣貯一小篋包中又取新嫁衣之綺麗者分貯兩篋此篋篋乃一月前婿從上海携歸予曾迎之門而爲其提挾者也

私念物有定主。設壻不携歸者。一時安得此輕便具耶。

事已。壻命先送母及主婦愛珠出門。瀕行時。議守內室者。時壻家有傭婦二婢。一年及笄。少不更事。無任留守。理一傭婦。張姓。常州人。年三十餘。尙恐少艾。害事其一。已老。雖能經營。爨下而重聽。龍鐘無應。變才於是衆乃公舉及予。予甚驚駭。深願從主婦以去。主婦亦遲回不忍。舍壻與愛珠同聲曰。必以家務累潘媽。獨爾老成練達。最可信任。他人皆不及也。潘媽幸勿辭。事後必有以報。決不食言。壻母頻言潘媽甚佳。主婦目視余不復作斷語。若待予自決者。予忐忑再四。欲不遽允。而壻及愛珠挾懇摯之詞。哀戚之色。可憐。達於極點。迫人至無。何奈何之境。予思。子然一身。幸無子女。夫婦累主婦。遇我厚愛。珠尤予所憐。犧牲此身。何足惜。乃慨然曰。予願効忠。主人無所不可。但偌大宅。付托一婦人。可乎。壻曰。否。否。潘媽爾第守其內外。則有楊升王福二人。予日間常來往於此。夜則宿焉。當不令爾孤寂也。予遂允諾。須臾盡室入教堂。視爲樂土矣。

予一身躑躅。收拾雜器皿。置於櫃下。又閉各室門。下鍵焉。覓櫈楯衝要處。移坐以俟。變因思今日。岑寂悽慘之境。爲生平第一次。自夏初再來此間。未嘗片刻與主婦及愛珠相離。壻亦待予至優。未嘗以勞力事相責。常謂予。守婦有節。忠實不欺。人品爲傭婦中所難得者。予雖不敢當其言。然自問不可謂非。一知己。會幾何時。忽遭禍變。主人等之吉凶。未卜。予亦獨守此危險之地。設驕兵。悍卒。橫來肆擾。豈復苟全生命。予一時感激知己之恩。貿然擔任。此事不啻甘投羅網。其何可言。思之不覺深悔孟浪。一諾。且即使無害。而此間屋宇深邃。悄然一身。抑鬱誰語。

得無鬼魅逼人之懼。彼樓下甬道間常聞有鬼怪影響。平日暮夜不敢獨行。今若需往。爨室取食物必經此道。奈何思之。又不覺毛戴神悚。既而又轉念。墻曾言不時來探望。且夜宿愛珠房中。則當不患膽怯。久之日垂暮。斜陽映簷角。與夾竹桃之顏色相鬥。小蝶栩栩其旁。若不知人世事之悲涼者。嗟乎。此時非愛珠及主婦浴罷開坐時耶。有時墻亦袒胸揮扇自適。其適談書中故事。以爲笑樂。今日倉皇走入教堂。聞避難者擁塞不堪。庭院幾無隙地。安得享居家之樂。然則人事靡常。禍福倏變。天苟佑我。自當出險。何必深悲。顧見一簾楊清潔體倦欲臥。因自語曰。今日忝爲留守。主人偃臥之福盡予飽享矣。頹然自適。不覺朦朧。

忽足音跕然。予以爲主人至。亟起迎之。及諦視乃楊升也。升本墻家僕人子。故從主家姓。曾隨墻兄周歷宦場年二十餘。稱狡黠。王福則宗敏官山東時所錄之健僕。蠢蠹無所能。然性頗忠直。此次宗敏遠去。王福獨留。殆非所眷耳。時楊升問潘媽有食物乎。予忽爲其一語喚醒。蓋予自晨至暮未果腹。因思潮起落。若已忘飢。至此忽覺枵然。頓憶主婦囑余往爨室左隅任意取食。謂廚中藏麵包筐中有熟飯。儘殼三日糧也。蓋庖人已不知所之。而主婦等果未持糧。以往。楊升且歸取食物。將齋以餉。教堂中人故走詢予。予乃告以留物處。且偕往取也。升嘵然曰。子不畏鬼耶。予雖股栗然。念升乘人之危情已可惡。若露畏色。必爲所輕視。因正色曰。此非戲語。之時事勢危急。若此。主人蒙難。吾等生死未卜。何暇喋喋爲楊升默然而止。予知其或銜恨然不能顧也。旣取食物與升。予亦略取熱飯。以沸水渝之。以予蘇人不慣食麵包耳。食竟復出。則墻已歸。余迎慰之曰。女主無恙耶。曰。幸無恙。然室無

坐處亦憚甚矣。顧不敢越雷池一步。因門外恒見有婦女被辱也。此間有傍兵入探乎。予曰。無之。壻頗以爲奇。若出意外者。予詢今日罕聞槍砲聲何也。壻曰。軍已入城。無與敵者。何槍砲爲。其有時聞槍聲者。則劫掠之爲也。此間尙非彼所注意故爾。寂然。某某數家已經嘗試矣。

予爲之吐舌。因問早間姑爺墜車耶。壻曰。奚翅墜車。予昨宿校中。與校長謀保全校事。豈知破曉即有兵持令箭來拘校長去。予正遣人探問吉凶。忽兵一隊擁入。欲據校場爲休息地。驅校中人出。略與辨。輒啞。曰。我等平亂有大功。不應讓此區區耶。予出與理論爲所推。仆者至再。每仆則譁然笑。予憤甚。然知不可爭。乃出校。雇車將往覓校長。甫出門。途人紛紛呼詢。略一詢。皆言被劫無所歸。予知官軍必沿舊例縱掠三日。封刀安民之說。決計歸視。母妻安頓後。再往。因囑車夫改向。甫過夫子廟。有兵紛紛爭車。予車方過。一兵叱予下。予略詰。問兵肆然掉予衣。仆道旁。自躍上車。鞭車夫東去。予遂狼狽抵家。午後。予私往校窺之。傍兵守門不容人入矣。予逡巡由小徑返。聞槍聲如爆竹。不知何處巷戰。抑係搶掠。忽遇一友人。互相問訊。渠果設肆於市者。言一切貨物俱入亂兵之手。來時。驕人外出。不許携寸縑尺楮。中幸無婦女。否則不堪設想矣。

比憐有夫妻店。(俗以夫妻同理店事者爲夫妻店)勤儉敦篤。伉儷未嘗失和。頗善居積。知者無不欽慕。今午爲丘八公(俗隱兵字)闖入。驅其夫出。夫不肯。縛而擲之道旁。一兵擁其婦登樓。夫譁泣不已。兵怒。發彈洞其胸。婦之究竟不知也。吾亦將歸視。眷屬覓一善地避兇鋒。最可恨者。城門守兵許入不許出。而滬寧火車早停駛。

吾輩生路已絕。有送死此雞籠（俗以喻城垣）中耳。今又有驚信說。統軍上將行修憾於南京人。非洗城不可。果爾。則吾輩血肉不久必供刀俎。奔避亦何益。不如及早自裁也。語訖甚悲。予急與之作別。將返教堂中視母妻。途中思友言。亦未必可信。官軍何至於此。且此時人道主義已發達。洗城何事。尙敢輕於嘗試。顧又思淫掠已若此。亦復何事不可爲。則陳見殊未足恃。輾轉私念。胸如轆轤。既至教堂。則階下婦女擁立。殆漏予方排闥欲入門者。亟止之曰。男子自重。幸勿鹵莽。予告以欲見母妻。彼謂母妻在此者儘多。若人人入探。萬不能容。予又告以與主教某相稔。彼爲主教。再四囑勿納。男子生張熟魏。所勿辨也。語時羣婦又簇擁而前。門前幾無插足地。門者揮手令讓。予不得已快快而歸。第不知予母等無恙否也。又予一日未食。母等雖藏餅餌。不知能充飢否。言畢。噓喘短促。流泪不已。

予劇憐主人。以文秀之少年。遭此慘禍。但不知擇一何辭以相慰藉。相對移時。予頓憶。增尙未食欲。趨爨室治膳。亟問增曰。麵乎飯乎。增麌蹙曰。予殊未能下咽。任汝爲之可也。予知增平日喜麵包。乃往廚下。爇火取麵包略烘。又沸水溫雞蛋數枚。持盤以進。增始飽。未幾。張嫗歸。言楊升取食物不能入故。予自歸取之。增言如此。隔絕亦非計。不如仍囑母等暫歸。張嫗搖首曰。否。否。主教言出必罹禍。彼驕兵正肆無禮也。增長嘆不言。是夜。予倦極。然時聞噪聲。終不敢酣睡。約雞鳴時。王福入白。增嗚咽片晌。不知作何語。蓋增不呼予不便入臥室。也有頃。聞銀餅有聲。意囑其購物。亦不知疑。及曉。忽譁聲直入。臥室雜以王福慰勞聲。予辨其人皆北音。知不佳。急拉增匿甬道。

後積薪中聞翻檢箱篋逾時語聲寂然始出覩之則室中篋箱器皿已減損什之四五而未盡去也王福言兵入者有二人同鄉力爲主人緩頰始稍留餘地語訖揚揚有得色婿好語謝之予甚怪王福爲人平時頗忠懇胡一旦驕泰也須臾楊升入私語主人王福實私通外兵朋比分肥不絕之恐引狼入室婿患二人傾軋乃兩釋之囑勸王福互相保全勿攻訐升雖唯唯予察其貌殊含羞憤蓋陰險之徒深懲其說之不行也詎知日方亭午予所料即不幸而中耶

先是十鐘時張媽尚不歸取食婿情急遣予往探之甫出門遊兵三五不子而來予膽怯急避入隣家意伺其過而後行也不謂此三五惡廢正覬定東隣之處子轉瞬之頃狂躍而入誤以予爲屋主人逼予獻金帛及姑娘予對以偶因畏日光庇此簷下絕非此中人也一兵大聲曰然則爾不許遽去若不得姑娘爾亦慰情聊勝無也予遂爲所軟禁於院中花壇下旋聞室中果有婦女啼哭聲哀求聲慘徹心肺憶予在鄉間講目蓮僧遊地獄故嘗其苦趣惡態殆不過如此又念人同此心當與禽獸有別奈何男子之兇惡一至於此且男子中溫文爾雅如楊培寄非同是一人乃至彼兵士即殘酷無人道若此天胡爲必生此等惡人以禍我輩良善婦女殆果所謂劫數難逃耶予時正趺坐石上作種種幻想忽兵携皮夾出一手持女履一旦嗅且語曰得此亦復足樂予視之怖甚蓋其醜惡絕類野獸汗珠浸淫髮辮搖曳雖予常見之餅師賣菜傭斷無如此穢劣也予常往劇園觀演張飛周倉以及醜鬼楊凡鐵公雞海蘭蔡等其貌亦甚可怖然知其喬扮則心中轉視爲好弄不謂今日乃真見之可

憐。隣女娟好雛年其母亦僅徐娘將何以堪此蹂躪思之骨寒齒戰正欲說法一覩乃紛紛者各挾箱篋走出予僞扶創作呻吟聲不敢仰視一兵指予唾曰老貨不需汝矣其語絕穢予羞不欲聞俟其遠去入室一窺噫嘻予何爲好事幾能入而不能出蓋腦暈目眩足軟且仆此身如已不在人間世矣悲夫室中何所見血泊中一妙齡女子瑩肌裸然腥紅狼籍與之相映雖至殘酷之惡魔必掩目不忍睇視而彼徐娘者一帛懸梁裂目吐舌其旁猶褫衣未蔽體也。

予本欲狂奔而去乃覺足絆於千鈞之鐵寸步不可移嗚呼予事後言之終不禁驚悸淚下也斯時予無奈何爲之虛掩外戶而出蹣跚至教堂門左果見婦女成羣或坐或立彼十惡之游兵遙望而不敢入予嘆隣女咫尺胡不來是而在家待死又念外人勢力若此誠不如早奉大英大法大德國皇帝之爲愈矣何爲光復何爲中華民國何爲共和彼等爭權奪利所苦哉我輩婦女耳且吾聞外國最重婦女儻立外國君主則婦女之名節可保此等惡魔必不敢若是橫行此時予不覺忿火中燒念慮橫決不知中國爲何物想見予面者必能辨予面之頓亦也無何由門入院不見壻母主婦等且人頭攢簇未有別認久之忽睹小婢及張媽往來人叢中予遂大聲疾呼張媽乃拉予過一小院則壻母等列坐一長椅不似亨中婦女之露立此室中婦女約百人想皆係貴家受特別優待者予乃以食物進主婦見予往甚歡俱起立問室中現狀予一一告之愛珠且握手若禮上賓者予驟當此寵遇不覺顏汗豈患難中遂不拘主僕名分耶然愛姑娘本一最婉篤之女子待人無疾聲厲色予深感之特

今日尤謙恭耳。壻母亦命予暫坐。予雖不敢坐，亦不欲拂其意，斜倚椅作半坐狀。彼等論室中事，及壻所口述，彼等且啖且聽，殊有滋味。久之，始辭歸。主婦謂有壻在室，子何爲急急待晚始歸？可耳。噫！豈知斯鑄錯之一端乎？須臾，聞他婦女言：今日下午游兵已略有約束，蓋某上將前隊已下令箭飛騎入城，傳告不許淫掠也。但聞城南騷擾，如故。吾輩此時尚不宜出。壻母等聞之，遂命予以此轉告壻，倘明日確有禁掠，舉動速來迎吾等歸也。予領命而出，捷步至家，幸未遇一兵。私喜他婦女之言果驗。及門，不覺大驚！乃王福與楊升爭嚷，淘淘欲揮拳，余急詢何事。王福正期期難說，而楊升謂彼引同鄉兵來，又掠物去矣。語未畢，王福攘臂爭辯，顧彼操山左音，予本不能解，且詞意愈急，則愈難清朗。狀又猛惡，萬不及楊升之圓熟，便佞。予遂舍王福而聽楊升。楊升乃歷述兵來肆虐，主人忿忿往憲兵官去。予問現主人歸未，答以未歸。王福則大言已歸。楊升又憤與爭，予聞二人語絕不相符，駭甚。勸王福勿躁，怒慎守門戶，乃喚楊升入內室。是時予幾欲以主婦資格代訊，鞠訴訟之權，然諸君試設身處地思之，終不免有此一舉也。楊升隨予入內，頗露愧色，惜予方挾偏見，未能察及。升娓娓與予言：福如何復引狼入室？如昨日事，主人如何不允憤而外出，將訴諸長官？兵士如何追擊王福？又如何搶步與兵耳語？兵士如何復入鹵掠一空？福與偕去移時，始歸而主人久不返，予乃覓一友在長官署充役者，探消息，則主人絕未詣長官署。至今未卜蹤跡，予聞升語，大驚呼曰：主人殆矣！疾趨出問王福，曰：子言主人已歸，今果安在？福口講指畫，言主人將牽楊升訴之官，既而有友人來，緩頰始復歸。猶呼楊升詰責，忽有兵士數人來，絕非予所識者，予正欲隨入窺覘，一

兵士出手槍擬予。予少却。廳事後有槍聲頓起。凡數響。又久之。兵士始去。楊升忽云。主人無蹤。且私語我。云少頃潘媽來。子但云。主人未歸。吾自當以酒食酬恩也。予雅不願聞此等語。故致爭執耳。予聞王福言。與楊升絕異。且似楊升於此案大有疑竇。不覺木立移時。既而思事情重大。非稟主人不能決。乃囑楊升母令王福遁。自往教堂訴。壻母主婦等愛珠聞之。大駭。心急欲歸。主教或阻以暫緩。不聽。壻母等令予翼。愛珠幸未逢游兵。抵家。則楊升迎謂曰。王福已遁矣。主婦愀然曰。情虛畏罪。若然。則壻爲王福所害。無疑。顧壻終無蹤影。於是令楊升四出覓之。是晚。楊升王福俱不歸。游兵一夕數驚。幸未逼入內室。然主婦愛珠等憂慮悲感。心膽碎矣。竟夕無人能熟睡者。及晨。小婢啓後戶。掃除。陡作驚呼而入。云見一屍橫臥草間。流血縱橫可怖。予聞聲亟先往。不覺號啕曰。果吾姑爺也。乃在此。壻母主婦愛珠等俱大慟。愛珠尤哀動行路。忽一游兵繞道來視。蓋後戶外一荒原。向無行人。游兵聞哭聲。覓得。突插語曰。人已死矣。哭之何益。不如從吾行樂去。予大驚。幾仆。獨愛珠仍掩面痛哭。若罔聞。知兵見。桂弱可欺。舉手將用武。愛珠陡拾地上石擲其面。傷眼鼻血出。痛極。據地而伏。手槍落足旁。愛珠鶻起奪之。力撥其機。碎然有聲。兵斃矣。

楊升于子自外來。鼓掌呼曰。主僕能殺賊。大佳。予覺其神色頓異。壻母因問昨宵子何往。升昂然曰。大主公召予往都督府耳。上將來。當暫居此間蔣氏第。予從大主公先爲掃除。忙碌無片刻閒。語未畢。壻母亟問曰。大主公安在。升曰。昨方至城中。本擬即歸。奉上將命不得間。先遺予一探耳。不意二主公若此。予當速往報。或即來料量也。

壻母急曰。王福安往升曰。亦在彼。且語且去。主婦聞之。謂壻母曰。大主公來必能爲弟伸雪。不難一究罪人也。壻母唯唯。愛珠仍哭不已。頃之宗敏果至。壻母急慰問。欲得不告而去。及眷屬安往之實情。宗敏搖手曰。此非其地。蓋即返密室。壻母遂入。予牽主婦衣。願往探聽。主婦領之。予遂悄然入。聞宗敏倣然語母曰。始吾從革軍都督。以爲其不日成事。致富貴也。不意事事掣肘。且兵單餉絀。敗象已見。吾知不足。恃然稍露底蘊。必遭波累。故不敢告人。又恐官軍既來。指名搜索。則禍且夷族。計不如先自輸誠。必可得上賞。然自賊中往官軍將。不遽信。故私挈妻子去。以爲之質。吾計果行。上將頗信任。行且以某官畀我。倉卒不敢歸。母當諒我不日報養奉甘旨。爲壽母增光也。母有喜色。若忘次子之慘史者。瑣瑣良久。始曰。然則克民寬。當雪否。宗敏掉首作冷峭之笑聲。夷然語曰。死於兵亂。何冤之云。且官軍有功。小小取物。亦循例事。值得爾許張皇。吾方受恩於上將。而訟其麾下殺人。淫擄寡。非自絕其吭。吾弟昧昧。不思安分。輒與亂黨通聲氣。死不足惜。速令掩埋。毋令上將。憤悉致累。家族且妨吾前程也。母似首肯。予聞之。身如墮冰雪中。覺一縷寒氣。自踵達頂。血輪皆凝。凍脈之搏躍幾絕。亟返身視主婦。則仆屏後矣。強扶之起。時宗敏已出室。愛珠突入。跪姑與兄公間。而哀之曰。夫死不明。兄公來母縱好人。得志。宗敏僞作悲泣。狀而答曰。弟死誠慘。然死於亂兵。將安所訴而理之。愛珠曰。不然。楊升及王福與知之。但鞠二人冤。自可雪也。宗敏曰。彼等方在都督府給役。有間當徐問之。如有弊。自不使漏網可耳。愛珠大哭曰。兄公語緩。若此。吾復何望。語已頓首。再四求必縛二人送執法處。宗敏曰。若是。迫我就死。地耳。二人不足惜。吾將何以對官軍。愛珠知宗敏。

官。遂不可理諭。奮然起曰。然則官者是官死者是死耶。復何說。宗敏怫然。甫旋踵。砰擊起於腦後。愛珠舉手槍。自擊死矣。衆爭前奪之不及。予此時極欲勸愛珠勿爾。不知足何故不能移口。又何故不能啓也。生平所見之慘劇。此實為最。雖昨日觀憐女橫陳。尚無此傷心怵目哀哉。主婦躍起。亦以頭搶壁。予乃與壻母及張媽用力抱持之。得不致變。予因取椅令主婦坐。急命小婢呼庖人至。令與健男子負壻屍入室。與愛珠並陳。主婦仍哭搶不已。予私謂之曰。主婦奈何無計不稍忍。冤誰乎。主婦聞此語似以爲然。乃從容與壻母商市櫈。斂雙尸草草含襚。計壻歸。至此適半年而已。是日已爲官軍入城後之第七日。主婦謂予曰。倘欲雪冤。計將安出。予曰。此時上將入。吾行轅。劫掠已止。聞有檄文告諭。凡兵擾擾者。苟發覺殺無赦。是秩序已復。法律已伸也。彼宗敏官迷天良已滅。故坐視骨肉之死而不一呼籲。知己之富貴而已。他何所問。今愛珠被逼而死。仇隙已成。萬無倚。彼雪冤理無已。吾憤試爲之乎。主婦首肯。越日不辭。壻母而出。緣途間訊。得蔣氏第果見兵衛森嚴。都督之行轅在也。予教主婦曰。吾輩來。徒一腔憤。多勿逡巡也。主婦膽果壯氣益勇。直踵轅下。呼冤。衛兵環詢。何事告以。故乃引入旁室。令少待。須臾。一官仍戴翎頂。長袍短褂。腰間懸刀。從者四五人簇擁坐一小廳事中央。呼主婦及余入。詢姓名訖。又覲綏詞。顛末語。王宗敏官如有所驚。若曰。此楊參謀也。奈何不安頓訖事。令婦女奔走旋婉諭曰。爾主僕姑退。吾當語楊參謀來。詢之。予乃與主婦出。不願返。楊室躡躅行轅附近。顧兵卒雜沓。譁笑無常。主婦年雖逾四旬。而風貌猶存。不堪侮辱。幸道予等出之。兵士尙誠懇。謂爾等在此不方便。不如暫歸。予乃告以不歸之故。兵曰。若然。

則亦可覓一棲身處勿暴露也。予乃與主婦覓隣右一室僞爲避難將歸吳下者始知滬寧火車尙未開駛須遲三五日主婦謂予曰此時無火車亦佳正可探聽行轅消息也。

逆旅主人亦一老嫗子外出未歸婦遁鄉間母家僅小僮應門外有店夥而已。予每晨殮竟則往行轅探詢迄無確耗勢成爛案矣至第五日見前導引之兵士候於門招手曰爾二婦速入官長有以諭爾予喜甚即返告主婦投袂赴之拽嬪垂刀之官又出如前日狀拈髭半晌作北語對予曰此事已隔多日勢難確查楊參謀言兩侍者已擯去不知所之一時末由緝獲俟軍事稍定必當爲骨肉伸雪也據此則爾等婦女無煩跋涉如不願復居楊氏儘可自由返蘇本官因楊參謀盛意格外體卹贈爾等三十金幸即日離此勿再曉瀆主婦聞言勃然色變大有辭歸之意予乃從容進曰敝主婦傷寒痛女故不憚奔走力求伸冤今楊參謀旣能關懷若此他日自當水落石出敢不遵斷言視予而笑曰子一傭婦乃無異女蘇秦好好回鄉慎勿唆訟予聞此不覺羞慚蓋予生平未嘗見官長此行實爲慘狀所激而成今聞唆訟二字一似予身頓爲刁悍潑辣之婦女子素以謹慎老成自命且一嫠婦何堪此惡名詞也然實無可置辯遂代主婦受金唯唯而退予意蓋謂主婦行李盡失又不願再返楊氏則返蘇有備略置行裝得此亦不無小補也嗟乎豈知匹婦懷金頓成禍水耶予之領取三十金出轅也有兵士目之予不之覺正負與主婦辯論未嘗一顧不知兵士乃尾行及門矣主婦又命予購物數事明晨即出城予忽厭倦且時已傍晚恐彷徨間昏暮前途大有可慮城中電燈俱損壞未修行者往往遭人襲擊主婦亦以夜出不宜。

議途中止。晚殞甫罷。主婦憶女。感痛咽泣。移時。余竭力勸慰。將就寢矣。忽聞叩門聲。甚厲。居停。嫗隔板壁而嘻曰。今殆矣。何酷似前夜之聲耶。此必侮兵也。主婦驚顫。謂予曰。十四日流離辛苦。終不免於一死乎。予搖手曰。勿聲。看渠作何狀。須臾。聲益急。貧家屋不堅。牢白板支撑。有何抵抗力。况又曾經擊破。而修葺者。兵士見無人應門。怒舉械。一擊如摧。枯朽排闥入矣。聲言予奉命查汝家容。留外客。得母女叛黨。時予榻前燈已吹滅。兵士持照夜燈。毀門入。呼予起。厲聲詰問姓名里居訖。又指主婦問。予瑟縮代答。兵言予奉命搜查。爾等勿懼。語已。傾倒筐篋。翻破望衣。竟發。凡三十金之紙裏。即納懷中。予跪懇賜還其半。藉得還鄉。兵提予起。語曰。汝尙不甚老。能伴予眠。可與一金。予怒叱曰。爾官兵。出此無禮之言耶。時同來兵正欲犯主婦。主婦大呼峻拒。且曰。吾二十年寡婦。容汝犬彘侵犯哉。兵出語穢。肆主婦舉榻前。矮足几。投之兵力猛。奮前摟。按主婦忽出。剪傷其頰。血涔涔。蹶予往助之。予遂乘間拉兵足。躡於地。兵忿甚。手槍數發。主婦斃矣。傷哉。予此時不復知命在何所。直前持兵。兵絕裾。遁出。予狂呼救命。四隣俱起。即兵已不知所之。予即欲往行轅。呼嫗居停。嫗逡巡起曰。無益也。予疑居停。知情不之顧。經叩督轄。而呼守夜兵訊明。立派四人至駁狀訖。面囑予少安毋躁。必有辦法。予慟哭終夜。次晨復有兵官至。殊露悽慘之色。謂予曰。遊兵已遁。苦無查法。今與爾五十金。速市棺斂汝主婦尸。餘可扶櫬返蘇矣。予苦乞伸冤。兵官許之。然窺其意。不過敷衍耳。

予不得已歛訖。又畀居停。嫗五金。止餘五金耳。因思扶櫬返里。必不敷。不如歸告小主人。必有計議。乃哭拜主婦

柩前。憫憫出門。自思。主僕俱出。隻影而返。五中迸裂。無淚可揮。不知天地東西。人間何世也。遷遙出儀鳳門。兵士略訊。予安往。即放出。遂乘人力車至火車場。購票登車。遠見下關一帶荒涼焦土。其頽垣破壁之僅存者。正似予之屢經喪亂。猶苟延此殘喘也。既抵蘇軸。住滄浪亭畔。覓小主人。小主人者。主婦之族姪爲後者也。銜主婦之以質界。愛女常快快。至是聞慘斃。殊秉冷靜態度。略訊。柩所曰。俟事定當往也。又曰。予此間無所用汝。汝且歸鄉。予飲泣諾之。遂返田間。旬月。予姪亦不孝無何。仍來滬覓食。予九死餘生。萬事覩破。尙復何言。所期此後太平。不復遭予主婦等之所遭也。予苟積有餘資。尙當一往金陵哭祭。予舊主婦及愛珠。以盡區區之心。言已淚垂盈臆。旣而曰。吾從鄉間出時。至蘇過小主人。聞小僕言。小主人後往南京與壻兄投機。今已得官某縣大令云。避庵曰。傭婦有心人也。一幅亂離圖現身。設法曲曲繪出其針對。薄俗處非率真人不能道。家庭慘劇尤慨乎。吾記格其心而使爲我用。及事不可爲。猶遺書文祥。令全生以遠害。徐圖報復。而文祥得書大慟。遂矢以烈報之於。

刺馬記

悟痴原第三五七集

嗟乎。古今來義夫節婦。具百折不撓之氣者。豈真樂死而惡生哉。亦以含義而生母寧死抗節而死奚必生蓋心目中祇知有義與節。不知有生與死也。世傳張文祥刺馬斬貽事。言人人殊。類多失實。夫崇拜文祥者。不曰大俠客。則曰。男子抑知其妻黃氏奇節。異行尤巾幘之矯矯者乎。好險如馬賊能全其身而使不敢犯。梟狠如范嫗。能格其心而使爲我用。及事不可爲。猶遺書文祥。令全生以遠害。徐圖報復。而文祥得書大慟。遂矢以烈報之於。

是日伺馬隙一刺不中而再刺再刺不中而三刺匕首有鑿卒洞馬腹然則斬貽之死雖文祥刺之而實不啻英如刺之也烈哉烈哉以視梁綠珠之墮樓朱貴兒之罵賊有過之無不及已

黃氏英如小字燕兒以其母夜夢飛燕投懷而生故名山東濰縣袁村人母早逝父醒予世務農業粗通經史因爲仇家所誣僦居濰縣之東門街設一小雜貨肆借謀生計時英如年已十九矣明眸皓齒丰致天然而一種剛烈之氣令人望而生畏誠所謂艷如桃李而冷若冰雪者也

一日肆中忽來一少年揖醒予而言曰丈如許溫文何操此賤務豈有逼而然耶醒予因女在肆而來客忽作無謂之周旋疑其有心輕薄不禁怒詰之曰與君素昧生平何勞下問君休矣母以不入耳之言來渴乃公也少年笑曰丈非曩居黃村姓黃而號醒予者耶醒予曰然君問何爲少年曰有令甥陳景威書銀寄贈因未融荆故先以言相探耳醒予亦謝曰唐突忽怪隨令英如烹茗款客少年將書給閱並銀五十兩呈上醒予閱訖始知來客爲張文祥與英如亦表兄妹也遂喚女出見英如見文祥氣概不凡暗忖閱人多矣未有英偉如此君者雖無愛慕私心却有惺惺惜惺惺之意醒予曰日云暮矣賢姪遠來不易敝肆雖陋尚有下榻之處可否留此暫滌塵襟乎文祥曰旣蒙長者許宿敢不如命

東門街市場寥落地又荒涼爲強梁萃集之所祇以居民貧困者多故若輩亦漠視之有盜賊飛天鼠者偶遇肆前突見文祥衣服麗都又察知其黃白物不覺暗暗垂涎欲於當夜肆其穿窬之技而醒予不知也晚膳後新月

一、鈎疎星幾點。主賓煮茗清談。各訴生平之志。英如侍坐父側。時時矚目文祥。流盼不已。直至夜漏三下。始各興辭歸寢。

文祥下榻客舍。與英如臥房僅隔一天井。醒予則宿於肆中。鷄聲四唱。文祥尚未睡熟。忽聞天井中似有人跡走動。披衣潛起向外注視。隱見女之臥室。雙扉半掩。燈光明滅。心疑此女莫非不貞。月上柳梢頭已入約黃昏後乎。遂躡足至女房外竊聽。又無聲息。用舌尖舐破紙窗。向內偷瞧。果見一人由床後走出。偃腰而行。行至床櫈邊側耳俯聽。似深床中人睡覺也。未又摸索衣袋。取鑰在手。意欲向櫃櫈啓鎖。文祥至此始悟。非有約之情人。乃妙手之偷兒。遂大呼破扉而入。曰。鼠賊。安敢如此。

醒予已入睡鄉。忽聞後宅大呼有賊。倉皇奔入。已見文祥由女房躡出。挾一賊人摔之於地。醒予就燈光下視之。不識伊誰。文祥曰。此賊匿伏表妹床後。意欲竊去景威所贈之銀。幸爲姪所獲。俟天曉捉將官裏去以重懲之。賊伏地請曰。小人亦良家子。祇爲貪官污吏所逼。不得已而爲此。然小人知罪矣。倘蒙赦宥。如有用小人處。將來願効死力。文祥曰。視汝面目亦頗不惡。汝何名。有何技能乎。賊曰。小人名金萬雄。綽號飛天鼠。十餘丈高垣若躍身而上。絕跡飛行。如履平地。文祥曰。汝既具此好身手。亦奇男子也。願以功名爲重。言訖轉入己室。贈與紋銀四十兩。令圖他業。萬雄感激涕零。誌文祥之姓名。叩首而去。

醒予見文祥如此慷慨。心甚喜其爲人。惟結識萬雄。稍嫌鶻突耳。忽憶女兒英如。未知曾受驚否。跨步入房。揭起

紗帳視之見英如擁衾僵坐。面容慘淡急撫其背問之曰吾兒受驚否果無恙耶。英如忽失聲嘆曰兒聞女子以守身爲貴今表兄進房捕賊不知兒未披襟致襲體遂爲窺見雖曰倉猝之中驟不及防然此後有何顏相對耶。醒予聞言沈思半晌乃慰之曰汝言良是予察文祥舉止豪爽其人必重義氣以汝歸之終身得所託矣况當日昭王之妹楚芊爲鍾建所負遂誓不他適此例正可相援吾兒勿懷他念阿父當爲兒玉成之也。

翌早文祥起身不見英如出外祇有醒予一人在肆應接生意即烹茶炊飯亦喚一鄰嫗執役心疑昨夜莫非受驚臥病不起耶至午後店事稍閒醒予邀至茶樓茗話文祥已猜有幾分私心竊喜方欲以言挑之果見醒予燃蠭長嘆曰老夫已矣賢姪如此英雄將來必可有爲今有片言未知見納否文祥曰有何見諭敢不如命醒予曰賢姪授室否文祥曰尙未醒予喜曰如此則小女有所託矣乃將昨夕進房捕賊英如誓不他適之意宛轉訴明且曰小女素性剛介許多富家貴閥倩媒求婚皆不許可而獨器重賢姪似亦宿緣况楚芊歸鍾建往例可援賢姪其許我乎文祥曰以姪不才得爲東床坦腹幸何如之但客中無以爲聘奈何醒予曰旣承金諾何用聘禮惟媒妁不可無當召景威甥執此斧柯耳。

景威既至擇日遂成嘉禮時洪秀全楊秀清倡義金田據荆襄破武昌定都金陵建國號曰太平天國英如見時事日非乃勸文祥曰大丈夫須乘時立業陳勝吳廣一耕傭耳且能號召天下割據稱雄况君素以英雄自命豈鬱鬱久居此耶文祥嘆曰予欲請纓久矣惟投清投洪此志未決英如曰盍與景威謀之文祥曰善遂備旨酒一

覽。嘉肴敷色。立邀景威至。密議其事。景威曰。予觀清廷君臣。泄沓上下。相謄。恐氣數已將盡。今侍王李侍賢攻破杭州。前已有書相召。因母喪不果行。弟欲出山曷共往。投侍王當不難。獨建旗鼓也。

李侍賢本與陳景威有舊。一見其至。大喜。立授檢點之職。而使文祥副之。令二人督兵一萬。往攻處州府。處州知府馬新貽。籍亦山左。登以守禦。相持半月。餘援兵不至。府城遂陷。新貽帶印匿入民房。爲文祥部卒搜獲。遂匍匐乞降。文祥曰。聆汝音。亦我同鄉。果真心效順。願結爲生死交。新貽見文祥亢爽。知其可欺。遂亦僞作激昂之狀。曰。大丈夫既遇知己。豈不願披肝瀝膽。共圖事業。惟恐吾兄不見信耳。文祥折箭爲誓。立釋其縛。歎之後。營時。英如亦在軍中。助夫殺敵。文祥喚出相見。令新貽以嫂呼之。景威適至。文祥曰。兄來大好。弟又得一英雄之友矣。景威亦喜。三人遂締金蘭之誼焉。

文祥退入後帳。英如迎謂曰。君觀馬叔何如人也。文祥曰。亦余輩同調也。英如曰。不然。妾觀馬叔氣驕而色詭。當妾出見時。流眸四睴。其心術必不良善。君與久處。恐受其欺。宜慎防之。文祥曰。汝真婦人之見矣。豈有良友如新。殆而猶疑其有異志乎。英如曰。人心之不同。如其面。君勿謂婦人之言不可聽也。正議論間。景威忽至。袖出一檄。文曰。頃由金陵傳來。天王有令。自天豫(爵名次王一等)以下。不准攜帶婦女隨軍。各屬投降男女。男歸男館。女歸女館。違令者殺母赦。弟婦今在軍中。深爲不便。吾弟宜別籌寄頓。文祥曰。岳父已亡。處州距家鄉又遠。無處寄託。奈何。景威沈思半晌。忽曰。無憂矣。可急召馬弟來。

新貽眷屬。本在處州府署。得此消息。不待傳知。急令其妻張氏。自乘小轎。而以簇新之藍呢大轎來接。英如。并於署內讓出上房。一切陳設布置整潔。使一老嫗名范家媽者。隨往迎接。文祥見其如此周妥。不但不疑有陰謀。且真視爲骨肉之親。向前執其手曰。古人託妻寄子。何等高義。不意吾弟爲我分內顧之憂。此後徵調。何方毫無把握。今汝嫂得與弟婦同居。恩兄亦從此一意功名矣。復顧景威曰。余三人患難富貴將來。共之誰渝。此盟神人。共殛言訖。即催英如登輿。英如總疑新貽非善士。怏怏不已。與文祥灑淚而別。

時清帝命廣西提督向榮爲欽差大臣。率張國樑等圍攻金陵甚急。洪天王檄調李侍賢回援。而以堵王王文金督師攻浙。文金別號黃老虎。馭下極嚴。性情狠傲。往往以小故鞭撻將弁。陳張鎮守處州一帶。請兵請餉。多不撥給。景威憤然曰。我等衝鋒陷陣。豈能枵腹從事。士爲知己者死。侍王既去。予輩失所恃矣。文祥曰。兄且暫耐。再煩馬弟一行。往堵王處請餉。如不應命。再作別計。何如。正計議間。忽接金華警信。言杭州省城爲清師左宗棠攻克。衢嚴二府戒嚴。處州震動。堵王傳檄陳景威。令其督同張文祥用心守禦。倘城池有失。決以軍法治罪。景威見檄大怒曰。兵餉不給。督責轉嚴。何以服三軍之心耶。文祥亦憤然曰。丈夫屬世。何地不可建功。豈甘鬱鬱久居人下。於是邀新貽入後帳。共商倒戈之策。景威曰。以大勢觀之。處州雖暫無虞。然黃文金之家屬財寶全在湖州。彼必以全力保護。故於我等守土。但知責備。不知助兵助餉。一旦譁潰城池。不守我輩。尙有死所乎。文祥曰。何不潛往金陵。仍投侍王。景威搖手曰。談何容易。清總督左宗棠於衢嚴一帶。層層扼守。豈能飛渡。新貽曰。即可偷渡侍王。

亦必責我擅離職守。文祥怒曰。如汝二人言。直坐斃處州耳。新貽笑曰。兄請勿憂。弟有一策。不但反敗爲功。且於我三人功名大有希望。

新貽言至此。即起身周巡室外。見無一人在側。乃密密獻議曰。聞左帥前鋒王開銘。此人與弟有舊。弟擬夜往王營。陳說處州可取狀。彼必令弟督兵來攻。二兄僞敗。讓出城池。則弟得軍功。可冀重用。弟彼時再召二兄共圖富貴。是一舉而三善備焉。二兄以爲然否。文祥鼓掌曰。此策甚是。景威曰。妙則妙矣。但恐弟大權在握。時忘却我二人奈何。新貽曰。弟承二兄保全。豈敢有二心。倘渝是言。將來死於毒刃之下。

三人議定。當夜潛送新貽出營。徑投王開銘軍中。私將來意訴明。開銘大喜。飛稟左督。立撥馬步十營歸新貽節制。責令克復處州等府。新貽自此得手。不數年。居然位至浙江巡撫。時英如亦隨其妻住於署內。屢懇新貽往召其夫。新貽口雖答應。並無片紙與陳張二人通消息也。

文祥與景威自處州詐敗。讓功新貽。一時無可投奔。遂私回山東原籍。探視家屬。誰知親朋星散。戚友凋零。景威之妻投井而死。文祥之弟被擄未歸。二人互相嘆息。景威曰。幸弟婦隨同新貽在南。諒可無害。惟聞道路傳言。新任浙江巡撫亦馬姓。未知可是馬弟否。文祥曰。但願天如人意。使馬弟早任封疆。則弟固可夫妻完聚。即兄亦不難再整門庭矣。景威曰。弟休作滿語。愚兄甚疑之。計自處州別後。忽忽已越四年。從前軍書旁午。音問不通。猶可爲馬弟原也。今則金陵已克。天下漸次肅清。仍無寸緘寄我。何耶。况弟婦在彼。亦雁杳魚沈。尤出情理之外。文祥

曰。兄且勿疑。予料馬弟必不變心。俟到浙江。自能得其確耗。

二人甫到蘇州。即聞新任浙撫果屬馬新貽。不禁暗喜。趕到拱宸門時。已見官廳前紛紛車馬。由藩臬至府縣。莫不衣冠齊楚。伺候迎接。二人亦不暇計較。急在紙鋪內買一紅柬。聯名上書陳景威。張文祥。置於袖內。見官廳前站一差官模樣。聽其口音。亦似山東。遂向之一揖。請其代達。差官以同鄉故。並不稽延。立引二人入見。詎意新貽見着紅柬。轉申斥差官曰。汝好糊塗。今日我纔赴任。豈能遂見私親。可傳諭二人姑候。相召可也。

差官出外。將言回復二人。氣得文祥烈燄中燒。憤不可遏。幾欲直闖進去。景威極力勸慰。姑覓一客廬。卸下行裝。再作別計。文祥曰。兄疑此賊變心。弟猶未信。今觀其如此。發付猶望共處富貴耶。噫。予妻在彼。尚不知作何景況。倘此賊不顧倫理。強逼子妻。彼曾言死毒刃之下。余即當磨厲以須食其肉而寢其皮也。景威忙掩其口。曰。弟痴發矣。此時此何地耶。倘弟言漏入彼耳。不但立時禍作。即愚兄亦因之牽累矣。二人正鬪鬧間。忽見寓主人搶步而入。曰。爺誰。陳景威巡撫大人有命。晚二鼓後請入撫署相見。

景威晚膳後。端整衣履。將行。文祥曰。召兄而不召弟。彼必有愧對處。弟養與兄偕往。景威曰。或有別故。弟姑待之。俟我返。自當一一相告。既至撫署。到號房告知。即見前差官向之招手。曰。爺隨俺入內。大人在花廳傳見。曲曲折折。行過幾多廊房亭榭。始到花廳。新貽常服便帽。容色與前迥不相同。景威一見。屈膝請安。新貽一手扯定。邀之入坐。一別五年。兄與文祥皆安否。景威曰。託大人福蔭。身體尙好。新貽笑曰。予與汝兄弟也。甚麼大人不准。如

此稱呼前在官廳非不相見實以耳目太多之故今夕請兄而不請文祥者以彼性情過烈恐一言不合即生是非况其妻在處州即自行走出未知文祥兄曾遇之否景威駭曰一向在大人處何以令其出走新貽冷笑曰軍事倥偬豈爲一婦人留心本擬保薦二位以踐前言無奈尊名已登叛冊弟費多少心思始能彌縫無事今我甫到任清苦異常願各贈銀百兩以謀生計此後公門中宜少出入也景威聽到此處丹田一股憤氣再按捺不住將其贈銀拋散滿地大聲喝曰汝好汝好遂大踏步而走不意方到儀門迎面忽來數卒不問情由一索縛定口內呼曰賊已捕獲矣汝等速送往仁和縣傳大人命令其嚴辦。

文祥在腐候景威直至天明不返心疑新貽故人情重或留與寢食將復來召已均未可知方自悔昨晚出言不遜未免愧對新貽乃候至日又西斜仍不見景威蹤影心內愈加惶急因囑託腐主陳景威若歸請其勿外出我片時即行旋歸也遂忽忽往撫署探詢一無音耗忽遇在官廳之差官向其問信差官扯入一僻巷附耳告之曰汝不見陳景威乎昨夕由俺帶進不知其如何得罪大人已捕送仁和縣照賊人治罪矣我因與汝同鄉故密密相告文祥聞言渾身抖戰一時淚出痛傷幾欲失聲大哭差官急掩其口曰俺好意告知汝若如此必牽禍於俺矣文祥拭淚謝曰情急勿怪但我有一腔冤憤無門可訴恩君如肯援手請帶入仁和縣監獄令我見景威一面死亦甘心差官詫曰觀汝二人如此義重莫非馬大人有不是處可能將當日情事使俺知道麼文祥曰正欲上陳恐恩君懼有牽累不敢瀆述耳差官毅然曰汝以俺爲何如人也旣爲男子豈無血性來來來

轉出曲巷。恰有一小酒樓。差官將文祥引入。幸無酒客。二人聯肩坐下。文祥遂將從前之事一一傾吐。差官聽訖。不覺拍案大怒曰。天下竟有此負心人乎。俺亦不願幹此差事。願助汝一臂。可先往縣監探望陳君。詢其昨夕進見。究因何事。問罪再議後策。

羣官導文祥直入縣監。獄卒見是撫署內員弁。那敢怠慢。忙邀入獄神堂奉茶。差官曰。不必。昨日大人送來陳犯一名。未知你家官兒可曾照辦否。獄卒曰。昨晚堂訊本官百般嚴訊。奈該犯狡猾異常。未得實供。差官曰。現監何處。獄卒曰。在內羈。差官曰。俺奉大人密諭。須面詰該犯。此位亦大人所遣者。(指文祥)汝可速引入內禁。止他勿得擅入。以防走漏消息。

獄卒將二人引入內羈。自行退出。文祥搶上一步。見景威蓬髮垢面。雙眸緊閉。僵臥於匣床之上。胸擡阻棍。足曳鐵練。一領破席。血水淋漓。不覺肝腸崩裂。撲向前抱之而泣。曰。景哥醒來。劣弟在此。景威徐啓雙眸。見是文祥。淚如泉湧。欲將身兒擣起。奈筋骨已被刑傷。不能展動。文祥按之曰。狠心賊下。如此毒手耶。吾兄。但有言語。分付劣弟。誓不與此賊俱生也。景威流淚曰。此位何人。文祥曰。兄奈何不識耶。此即官廳前所見之差官也。若非其仗義帶入。弟安得至此。景威於席上泥首曰。願求恩人大名。差官曰。俺姓雷。名得勝。今晤文祥。始知馬大人衣冠中禽獸。一兌如有用俺之處。願拔刀相助。除此不義之賊。景威歎曰。恩人如此高義。愧死馬賊。又囑文祥曰。愚兄腿筋已。被夾斷。即出獄亦成廢人。惟汝妻已爲馬賊所佔。不但死我。且欲死汝。大夫處世恩仇。不可不分明。賢弟嗣

後必可來。此來則無益於我。有害於弟能復仇即可對我。對汝妻矣。言盡於此可速去。文祥哭曰。兄爲弟而得禍。弟寧與兄共死不忍去也。景威怒曰。共死何益。且累恩人獲讐。汝心安乎。雷得勝曰。張兄自以復仇爲要。休作兒女子態。至陳兄傷勢。俺自有法療之。言訖。強扯文祥出監。令將淚痕拭盡。母爲獄卒窺破。文祥哭拜於床前。曰。劣弟去矣。不飲馬。賊之血。九泉下。無面目見兄也。景威含淚點首。三人遂倉皇而別。

出獄後。雷得勝佯怒。獄卒曰。俺大人傳諭。但令你家官兒細心研訊。爲何將他非刑責打。倘因傷斃。命教俺如何回話。嚇得獄卒面如土色。忙辨曰。此不關小人之過。得勝復曰。汝可速覓金瘡藥。將他醫治。每日飲食須好好調理。俺在大人前途不提此事。獄卒連聲答應。得勝佯央文祥曰。望爺在大人前遮掩一二。否則此卒無死所矣。文祥亦佯允之。既出。密購一利匕首。以烏頭變易姓名。從此以復仇爲念矣。

新貽自將景威下獄。情知文祥在外。必是禍根。暗忖當機不斷。反受其禍。乃將范家媽喚至密謂之曰。予有心腹事託汝。汝若能爲予辦到。不獨汝一身吃着不盡。即汝子范廷武亦當保舉他陞官發財。汝願之乎。范家媽曰。老婢蒙大人恩養。正慮報效無門。如有差遣。雖蹈湯赴火。亦不敢辭。新貽喜甚。因將愛戀英如之意密密告知。且囑之曰。此女性情甚烈。祇可智取。不可力求。范家媽曰。老婢領會。得大人母庸過慮。

英如日偵文祥消息。終覺卜斷金錢信沈青鳥。欲於侍婢中探詢。爭奈派來服役者。一爲年邁之聾嫗。一爲年稚之雛婢。無可與語。悶坐空房。終日淚痕洗面。忽簾鈎微動。趨進一人。則范家媽也。見其笑容可掬。手桃花一枝。向

之低語曰。如此春光奈何。幸負耶。後花園中錦天繡地。大人獨在留春亭賞千葉桃。密令老嫗來請娘子。前往一游。不可拂其雅意也。英如曰。多謝姥姥爲我傳語。大人一日不見丈夫之面。一日不出此房。他賞他的春光。干儂底事。范家媽婉勸之曰。娘子差矣。無論大人來意不可拂逆。即欲探令夫消息亦必得其歡心方可有濟。若困守房中。恐大人貴步未必肯踐此地也。英如冷笑曰。汝大人真貴人耶。問其何以致貴。語至此忽見新貽從房外走入。厲聲謂之曰。問我何以致貴。因汝丈夫致貴。尙有何說。范家媽急推新貽之背向外走。曰。大人請回貴步。娘子一時失言何必掛懷。待老婢緩緩勸解。自可回心轉意。英如見此情形知必不懷好意。然烏困籠中魚遊釜底。亦徒喚奈何而已。斜月照窗。背燈枯坐。回想丈夫一別五年。豈不知我在撫署爲馬賊所困。又豈不知我之烈性。決無失節之理。何以音信杳然。竟不能通一絲聲氣。噫。莫非已死於軍中。再不然即爲馬賊所害。百轉柔腸。幾欲寸寸裂矣。忽覺窗外人影一閃。寂然不見。急喚婢。婢不應。又喚小婢。婢亦不應。知有異。吹熄銀燈。覓取利剪一柄。匿之袖間。以覘其變。須臾窗紙颯颯作聲。似拋無數泥沙。又覺有聲啾啾。其聲如泣如訴。不禁毛髮直立。暗思殺命將盡。此必鬼魂來作祟耳。又或吾夫遇害。英靈來告我耳。正恍惚間。窗戶驟啓。躡進一鬼。長髮披面。渾身黑衣。向臥床直撲過來。英如頓悟。急取利剪向鬼之左脅截去。鬼側身一閃。英如逼進一步。方欲奮力亂刺。忽窗外又逼進一鬼。將英如當頭一擊。英如仆地。前鬼復由窗躡出。渺無形跡。

紅日穿櫺。英如始悠悠醒來。回憶昨宵與鬼相搏。擊刺有聲。決非鬼物。噫。以堂堂封疆而作此狡猾伎倆。可笑可

鄙方倚枕沈思。已見范家媽走入房內。手持參湯一盞。向英如笑語曰。昨日大人偶因酒醉觸犯娘子。今遭老婢特來謝罪。此參湯係大人手造者。尙乞飲盡。母率來意。言次。將湯奉上。英如不語。舒腕接過。湯盞乘其不備。劈面潰去。一盞熱騰騰參湯澆得范家媽耳目口鼻淋漓漓直。至胸腹下不禁大怒厲聲罵曰。你只賤人太不識羞。隨手掇起一根門檻打來。英如用臂一擋。頓成兩截。范媽憤極。一頭撞去。英如立足不穩。撞倒床邊額角恰巧碰在參盞磁鋒犀利。頓將太陽穴割破鮮血逆流。有如萬點胭脂沾染衾枕。蓋立時氣閉。幾同離魂之倩女矣。

范家媽慌得手足無措。急令聾嫗去取八珍散。自己跨上床沿扶掖。英如摩挲傷痕。不意聾嫗誤會。不取八珍散。轉將新貽請至。新貽一見英如傷重玉容慘淡。血色毫無。疑其已死。遂將一派怨恨之心移于范媽之身。用鞭尖將其亂踢口中大喫。倘張夫人因傷致命。定將你只老奴才活活處死。隨令人去取珍藥。傳到湯醫敷治。約曆炊許。英如慢啓秋波芳魂徐轉。新貽始覺放心耳。

入夜。英如稍稍清醒。不語亦不食。范家媽哀之。曰。望夫人垂恩。老婢稍進飲膳。將息貴體。毋令大人將老奴活活處死也。英如聞言。忽從床中坐起。正色語之曰。汝輩小人可恕則恕。但汝之苦苦哀我者。欲我順從馬賊。汝即自命功臣。希圖賞賜耳。我萬一今日死去。則汝之性命亦化烏有。爲汝思之。殊不值得。况我心如鐵石頭。可斷身可碎。節決不可移。實告汝。我之所以不死者。尙冀出此囚房與丈夫一面耳。今馬賊既百般凌逼。不但此房不出。即此床亦不下矣。進飲膳何爲。

范家媽聽此一番正論不覺肅然起敬跪而謝曰夫人真女中英雄也生奴雖愚鈍然於古之烈婦貞節聽人傳說往往爲之流涕今見夫人抗節輕生不畏強禦真使老奴心折矣夫人如有不了之願請分付老奴決不誤事英如恐其有詐默然不答范家媽情急自誓曰夫人猶疑老奴乎若口是心非哄誘夫人老奴僅有一子廷武便令其不逢好死英如聽至此泫然泣下曰汝今爲我之恩人矣我有密書一紙可交付汝子面給我夫令其全身遠害徐圖復仇之計我在九原當佑助汝母子也我本擬今夜即死然恐馬賊遷怒於汝祇得忍死須臾汝於明日將馬賊誘至我即當其面畢此餘生與汝始終不相涉言訖令燈移近床頭自將襯裏白衫扯下一塊咬破指尖以血當墨歪歪斜斜寫成數十字用口脂封固交付并屬其貼肉藏好然後長嘆一聲秋波中珠淚迸流化作桃花萬點不知是淚是血矣

次日清晨英如用黑絹一方包紮額傷即盤膝坐於床上范家媽已將新贍請來未敢遽進先舉首向屏內一探見其烏雲不整兩眼炯炯有光雖面容消瘦而一種病西施模樣令人又憐又愛不覺心神飛蕩一側身坐於炕邊英如俟其坐定暗取利剪在手佯笑謂之曰馬大人你既有心愛我何不明告我夫令其寫一退婚書以免旁人議論新贍不知是詐只道他回心轉意一時心花怒放急立起身向之一揖曰下官爲夫人朝思暮想煞費精神敬畏夫人嚴正不敢瀆請耳英如笑曰既如此可將房內諸人遣出妾尚有要語與大人相商新贍稍稍躊躇即麾手令衆人暫退英如向之招手曰請挪近一步妾有心腹語附耳新贍見其突改常度亦虛

有他變姑將身軀湊近英如含笑挽其右袖忽從褥底掣出利剪劈胸刺來新貽眼快揮袖一甩倒退數步大聲狂呼曰汝等速來房內有賊。

英如見剪刺不中急將床頭所列之漱孟茶碗乒乓如流星赶月一般直向新貽飛來時值殘春初夏新貽僅着單衣渾身打得青腫澆得透濕惟抱着頭面東西亂閃房外衆人聞呼有賊一擁齊進及進房又不見賊在何處祇見英如赶打他家大人未免發怔新貽急向床內指曰只賤人便是賊汝等還不下手英如見事不濟大呼衆奴休得無禮回過剪鋒直向心口刺入霎時間血濺繡衾香魂頓杳嗚呼慘矣嗚呼烈矣

新貽見英如已死驚魂稍定方欲跨步床邊自來檢視突見英如雙目圓睜怒氣勃勃不覺駭得倒退急奔出房呼范家媽至前曰只個人真可怕我的聲名要緊汝須辦得乾淨勿使外人知道范家媽曰諸事皆易惟尸棺宜埋何處新貽曰即埋入後花園留春亭畔不可走漏風聲重託汝重託汝

范家媽奔進房來見英如橫臥床欄剪尖埋入胸口裏衣密密層層蓬得甚緊坐在床邊暗暗哭泣一面只將剪尖輕輕拔出餘血一噴面色頓改惟雙目仍不瞑耳遂跪下低聲祝曰夫人莫靈不遠分付遞書之事務令小兒辦到祝訖將其雙目揉搓果然即合而面容轉紅潤如生偏體異香毫無血腥氣味

新貽身被傷腫恐人窺破躲入上房調治數日不敢見客又慮文祥知此消息必不干休心中暗暗籌畫忽想署內員役與文祥同鄉者惟雷得勝幸我平時待他不薄此事可舍他了之隨喚外役傳進得勝見面請安畢垂手

侍立。新貽含笑令其入坐。得勝曰：沐恩（卑稱也）蒙大人栽培。何敢抗坐。新貽曰：我看汝甚有出息。月內海塘工竣。我保舉個守備與汝飭藩司與汝個優缺。何如。得勝曰：此是大人恩典。沐恩何以報答。新貽搖手曰：休要客氣。我今有件事兒。汝能辦到。雖頂兒紅也不難。得勝曰：敢問大人何事。新貽密語之曰：張文祥汝識之乎。得勝曰：與沐恩同鄉。新貽曰：好極。此人是紅巾餘孽。我頗待之有恩。誰知其結連捻匪。又將背叛朝廷。今屬汝將他誘至或即暗中爲我除去。則陞官發財當爲汝預賀矣。得勝唯唯而去。方欲至寓尋訪文祥。忽背後有人呼曰：雷兄暫停貴步。有要語奉囑。得勝回首視之。認得是范廷武。忙回步問曰：有何見諭。廷武曰：途中不便。告語請至寒舍自當奉告。得勝無奈只得偕至范宅。廷武延入後堂。笑問之曰：兄日前帶領何人入仁和縣監探望陳景威乎。得勝失色。支吾半晌。始答曰：去是去過一次。然并未有何人偕往。廷武大笑曰：兄尙瞞我耶。獄卒已告我矣。且日前酒樓一席談。與何人議何事。弟皆竊聽。分明得勝見他和盤托出。知不能再諱。因告之曰：事誠有之。然兄奈我何。廷武曰：兄且休疑。請看一物。即於貼身取出。英如密書。得勝見書面字跡。如硃點。疑是堂標硃簽。不覺大驚。雖欲脫身亦不得矣。

廷武將書遞過。得勝定睛細看。始悉非硃簽。乃一封血書也。驚問曰：此是何人所寄。令人見而酸鼻。廷武嘆曰：尚有何人。乃文祥兄夫人之絕命詞也。得勝大駭。曰：兄從何處得來。

時范家媽隱於房內。見問至此。乃出房相見。將新貽如何誘奸。英如何拒奸。此血書係抗節前一夕付於老身。

第三卷 第四集一 小說類

二四〇

令小兒面交其夫者今得雷老爺同心仗義張夫人爲不死矣但此書一日不達文祥張夫人之目一日不瞑即老身之心亦一日不安雷老爺其與小兒面見文祥親手交閱則老身當爲死者九叩首以謝得勝起立曰老伯母一女流且如此肝胆况姪輩忝爲男子乎但請放心此書必不落他人之手言訖即偕廷武尋訪文祥

杭州西冷橋畔關帝廟素稱靈感杭人之求籤祈神者善男信女絡繹不絕文祥自出縣監滿腔怨憤呼籲無門路通西冷見廟內外人山人海不覺捱身走入瞻仰聖容默默虔誠禱祝畢道士遞過籤筒雙手捧定輕搖三次箇內躍出一籤道士在旁拾起上書三十三籤忙將籤簿揭開其詞曰

前三三與後三三 戶裏難教馬革還 記取月明逢二九 妖星此夕隕江南

文祥閱詞暗暗驚異何以靈感如此道着心事但月明二九星殞江南又作何解莫非馬賊不應死於浙江麼展轉猜詳頗覺玄奧只好默記在心留爲後驗返寓後囑託腐主如有雷姓者過訪即時延見餘人即告以張某男遷不必入告隨入臥房將所購之七首取出試其鋒芒甚覺犀利滿心歡喜又取籤詞默默念誦忽腐主領二人入內前走者爲雷得勝後行者不知伊誰突然一驚急將七首藏好佯臥床衾作呻吟之聲得勝邀廷武進房知文祥詐病暗推其起身曰兄勿致疑此位范君廷武亦爲兄事仗義而來可速起謝文祥始覺安心先向廷武道歉然後私問得勝曰此君究屬何人得勝曰尊夫人抗節死矣若非范君之母暗中維持恐已爲馬賊所逼即使苦志完貞亦無由知其百折不撓之氣節乃天鑒尊夫人之義烈竟使馬賊神智顛倒既不

疑范君之母復不疑我有他豈非預奪其魄乎

文祥聞其妻抗節而死撫膺大慟曰哀哉吾妻烈哉吾妻九泉下何以對吾妻也得勝勸之曰尊夫人完貞而不辱勝於失節而求生矣兄但當思慰其志何必作楚囚之泣耶廷武將其臨命情形詳述一遍乃鄭重取出血書遞給文祥曰此尊夫人絕命詞託家母轉致於兄者今書已達到家母畢其責矣文祥收淚謝而又謝接過血書手戰不已見是白紗一幅尙含麝蘭香氣知是襯衫所扯下者字跡歪斜血蹟模糊牴覺肝腸寸裂乃忍痛讀其詞曰

夫子鑒妾自處州別後內外信息隔絕不通馬賊用軟困手段始以甘言誘我繼以威力脅我計不得逞竟敢弄神弄鬼欲逐其淫兇之願幸妾窺破得完清白妾今死矣夫子即欲復仇亦宜善自爲謀然後徐圖此賊魄魄有知常隨左右飲食起居伏維珍重莫如囑指書

文祥閱畢狂呼一聲倒仆於地二人慌忙將其扶起灌以薑湯始悠悠醒轉伏身向二人泥首曰感二位天高地厚之恩結草銜環亦莫報萬一但我妻以烈死我豈不能以烈報之急掣匕首竟欲自刎二人立掣其肘責之曰汝若死何以對汝夫人又何以對某等大丈夫當恩怨分明豫讓之漆身吞炭程杵之効忠存孤皆成其復仇之志吾兄素讀春秋奈何不明大義而効婦人之短見耶文祥流淚謝曰非某之不明大義也回念吾妻苦諫不但不從反迫之使隨馬賊一旦慘死恨不立追之地下故情急出此耳今恩人以正言見責祥知罪矣不刃馬賊從

此不敢言。死得勝曰。是則是矣。然善自爲謀。一語尊夫人所切囑者。吾兄亦須謹記。文祥曰。謹受教。又詢棺葬何處。廷武告之。各人始灑淚分袂。

新貽自莫如死後。終日咄咄書空。如有所失。一日獨坐簽押房。見有仁和縣公文一角。拆封視之。內言陳景威一犯。自刑訊後。病勢甚重。該犯又無口供。倘因傷斃命。恐干未便。特請示辦理云云。未免又添煩腦。立將仁和縣傳至。怒斥之曰。陳犯雖無口供。難道貴縣不能作主。似此漏網逆徒。即立斃杖下。亦何所惜。有甚麼便不便耶。嚇得仁和縣跪倒。連稱卑職糊塗。卑職該死。仁和縣返署。即請刑名先生商議。刑名先生曰。雖撫大人授意。然據晚生看來。此中必有挾仇之處。東翁何不於夜靜時。提該犯至後堂。問個明白。再敘詳稿。縣主連聲稱是。誰知是夕文祥偷進撫署儀門。遠遠偵察。因見防護兵隊巡邏甚嚴。不敢冒險前進。快快退回。恰好經由縣署。見頭門雖閉。隱露燈光。意欲探望景威。遂掩進頭門。躡着步兒一路行去。不料走錯方向。誤撞到簽押房。竊聽得縣主與刑名先生私語。擬帶景威入後堂問供。不覺暗喜。感謝天與其便。今夜必得真消息矣。

夜漏三下。縣主在後堂坐定。傳諭禁卒。令將監犯陳景威帶入審訊。時文祥遠遠閃在暗處。須臾景威已至。手銬足練。叮噹有聲。因刑傷未愈。獄卒左右挟持。使之匍匐階下。只聽縣主低聲問曰。陳景威汝與馬大人有何嫌隙。可據實供來。本縣亦是強項。令自當爲汝作主。只聽景威朗聲答曰。感謝老爺高厚洪恩。犯人何敢虛詞取罪。因將由處州詐敗讓功。新貽直至撫署面見責。其負義之處。歷歷供出。只聽刑名先生在旁嘆息曰。晚生早知此案。

必有挾嫌。今果然矣。東翁擬如何辦法。縣主起身。令獄卒帶景威回監。自與刑名先生到簽押房商議詳稿。

文祥躡足在後。忽見一哈吧小犬。臥於簽押房窗外。恐被見而亂吠。遂隱身一槐樹後。候至夜闌。犬仍蟠臥不動。情急欲跨步越過。那縣主已與刑名先生出房。哈吧犬兒亦搖尾隨行。文祥仍閃入樹後。俟二人行過。方敢走出。隱見簽押房竹簾低垂。燈光已滅。文祥踅至房內。取出火種。將燈燃明。見凡上詳稿已謄清。另有公文一件。係明日遞往撫衙者。折開細閱。頗爲景威開脫。但擬一脅從罪名。流徙三千里而已。文祥甚感刑名先生。玉全惟恨知縣初次堂訊。便將景威用刑。因思得一策。檢張白紙上畫死馬一匹。馬頭半墜。血漬模糊。畫成夾入公文。仍將其緘口。依樣封固。置於几上。

雷得勝自別文祥。回見新貽。假說文祥遁去。不知蹤跡。只好緩緩緝訪。新貽快快不悅。時值夏天。焦熱異常。獨坐留春亭畔。對著荷池納涼。外間傳入仁和縣公文。新貽按在手中。展開細看。見詳稿爲景威開脫。僅擬一徒罪。不禁勃然大怒。怒猶未已。又見有一幅白紙。其角外露。抽出一閱。變怒爲驚。立喚差官將仁和縣傳至問話。

縣主既至。新貽畏熟。即請入留春亭相見。禮畢。新貽冷笑曰。頃聞貴縣詳文無一字不避重就輕。想該犯情面較我還勝幾分。縣主正色曰。大人此言差矣。若論該犯口供。與大人頗有違詞。卑職委曲求全。該犯始勉強畫供。新貽愈怒曰。據汝所言。何不將我傳去。與該犯對質。但有一物在此。請問貴縣是侮弄我抑恐嚇我耶。言次。擲之於地。縣主俯身拾起。見是死馬一匹。不勝駭異。忙屈膝請罪曰。卑職不知此物何來。還望大人明示。新貽詫曰。汝真

不知耶。何以夾入公文之內。縣主辯曰。昨日詳稟。親手檢封。今晨始行發出。鐵押房又無閒人混入。那有此不祥之畫。新貽見辯得近理。本已相信。惟欲置死景威。即不容其再辯。大聲喝曰。陳犯確係紅巾首要。令汝推勘。汝胆敢顯然袒護。非知情故縱。即得賄賣法候。本部院親提鞫審。看汝這仁和縣還做得成麼。言至此。忽亭後起一陣旋風。吹得滿地蓮葉摧折。有聲霎時間陰慘之氣逼人。毛髮似見一婦人渾身血污。掩在新貽背後。滿面怒容。唬得仁和縣瞠目直視。急問曰。大人身後立者何人。新貽掉轉頭來。見是英如顯魂。忙跪倒於地。叩首曰。請夫人恕罪。斬不敢處死陳兄。當請高僧爲夫人超度。英如始冉冉而沒。新貽定神半晌。又向仁和縣拱手曰。貴縣請回。千乞涵恕。言畢。踉蹌趨入上房。

金萬雄得文祥贈銀後。果然棄却本業。投入軍營。新貽見他身段矯捷。跳躍如飛。遂拔爲親兵管帶。作個貼身護衛。自按到公文內死馬。又在留春亭遇鬼。驟得怔忡之病。不但聞雷閃電。魂魄驚喚。風聲亦心神不定。直至八月後上諭到浙。調署直隸總督。始覺稍稍寧靜。然懼文祥之心終無一時釋也。此日因升署喜信。賀客紛至沓來。不覺精神爲之一振。飲得大醉。躺臥簾榻之上。時已金風送爽。玉露迎秋。娟娟新月。夜色澄空。因思苦茗解渴。呼侍兒去取。詎知去不移時。即聞狂呼有賊。茶盞跌得粉碎。新貽一時胆大。由簾榻躍起。飛步向前。剛至花廳六角門邊。突見一黑衣人。閃在桂花樹後。驚得一身冷汗。酒意毫無。且退且呼曰。親兵何在。速來捕賊。此夜正金萬雄值班。聞呼急急趕來。手持洋鎗。飛身一躍。已上廳簷。俯身一望。果見黑衣人攀着桂枝。跨步欲遁。急鑿機關。

。黑衣人一閃亦上高垣向東飛逃。萬雄緊緊跟追。黑衣人已躍下。萬雄亦隨之落地。約距數武。忽聞黑衣人低語曰。汝非飛天鼠耶。何忘東門街贈銀時也。

萬雄聞言定睛一看。不覺撲跪於地。曰。原來是恩人想煞萬雄矣。但今夜何以來此。文祥微微搖手曰。此非說話處。汝可假作追我。且到無人處再說。於是文祥前奔。萬雄後趕。趕到署外演武場。四顧渺無人跡。文祥乃席地而坐。萬雄先自請罪。然後根問別後情事。文祥嘆曰。一言難盡。但我與馬賊不共戴天之仇。既死于妻又死于友。並將當日如何結義。今日如何負心。一一訴明。萬雄切齒曰。我因感其提拔之恩。故竭力事之。然萬不料其昧良至此也。文祥曰。今夜若非汝在此。馬賊死我手矣。雖然此亦天數。與汝何尤。萬雄悔曰。以怨報德。我負恩人多矣。文祥曰。不知者不罪。何負我之有。萬雄曰。馬賊如此心術。我亦行將逝矣。文祥勸曰。於我爲仇於汝則爲恩。各行其是。乃大丈夫所爲。我去矣。汝自珍重。陳景威得仁和縣保全擬成徒罪。發配甘肅蘭州府。文祥探着此信。喜出望外。心想馬賊赴直隸總督任。當由德州經過。陳兄站道亦必由德州經過。我不如到彼守候。豈非一舉兩得。况馬賊遭此一番驚嚇。防衛必嚴。在此尤覺無益。遂一路由清江浦直下。夜宿曉行。已距德州不遠。計算日期。約半月有餘。雖到家鄉。然故居片瓦無存。頽垣廢井中僅有新編茅舍數家。正在感嘆。瞥見一男子推開柴扉呼喚小兒。文祥認得是親弟文瑞。悲喜交集。向前低喚之。曰。阿兄歸矣。吾弟何不識也。文瑞凝眸諦視。見其面色雖改。聲音依然。急扯其衣袖問曰。吾兄近數年飄零何地。文祥悲從中來。哽不成語。文瑞大驚。延入屋內。叩問其故。文祥含

涙曰吾弟現有幾子文瑞曰弟自遭擄流落江南幸遇一老翁招贅爲婿已有兩男矣文祥喜曰二姪何在文瑞即令其妻出見兩兒隨後叩見畢文祥指其次者謂之曰愚兄欲此子承祧吾弟其許我乎文瑞訝曰兄正壯年且聞嫂嫂黃氏前在浙江即有不幸亦可續絃何急急求後嗣乎文祥乃將復仇之事敘說一遍且囑之曰愚兄此行必死恐將來牽涉吾弟可改張姓爲文繼我之姪即名文念椿以誌不忘文瑞哭曰仇雖當復吾兄尙宜三思文祥怒曰旣復仇何惜死汝但善撫我兒即爲悌弟餘無他囑我行矣

德州係南北通衢進京要道來往官員絡繹不絕文祥恐其弟尋訪又恐形跡易露覓一荒涼古廟暫且棲身日間則於驛站附近探尋新貽赴任及景威赴配所消息一日夕陽欲下遙見三人走來中間一人獄囚模樣似是景威忙閃入樹林之後漸行漸近果屬景威不誤見三人行至王家飯店將包裹卸下知其寄宿於此矣

黃昏後文祥亦來投店因寓客已滿止有馬廄旁草屋尙空文祥遂安身於內暗覩客舍見景威三人宿於一間耳房兩解差相謂曰今晚須到德州署投文明早可行矣一差曰我覺腹中微痛汝可自去文祥聽畢回入己屋須臾星光滿天更鼓已起躉到耳房向內一探僅有景威一人臥於草榻之上忙掩身入內附景威之耳悄語曰劣弟張文祥在此景威大驚急起身視之果是文祥忙推之曰速出速出可在後院候我

文祥剛出耳房已見那解差走來口內唧噥曰肚皮不好明日不知可能上路進房後但聞其呻吟之聲俄見景威果到後院文祥由暗處閃出二人相遇如在隔世景威曰弟到此何爲弟婦究竟是生是死文祥泣曰抗節死

矣。弟知兄發配蘭州。必由此經過。故預來等候。又聞馬賊調署直督。德州亦必由之路。意欲半途要截。洩我冤仇。景威曰。弟誤矣。馬賊聞由上海乘火輪船前赴天津。蓋防路中有人暗算也。文祥恨曰。天豈不欲死馬賊耶。何事機不順。如此但匹夫不可奪志。雖石爛海枯必手刃馬賊而後已。第今千里相隨者有一事。累兄即將遇弟繼姪之事。并令其改姓爲文。詳述一遍。景威嘆曰。果得赦回。決不負託。惟竊觀馬賊祿數未終。吾弟宜慎圖之。文祥哭拜曰。小兒念椿教養是賴。從此一別永無相見期矣。景威猶欲有言。忽聞解差在房內喚曰。陳景威還不回房。豈思兔脫耶。二人不得已含悲分散。

次早文祥起身。直往天津探訪新總督到任日期。不意外新貽早數日過此。已赴保定省城。文祥欲往。奈身受風霜忽然臥病月餘。及愈後欲行。聞路人傳說洋人傳教百姓不服。燒教堂。殺教士。釀成交涉重案。馬制台將來天津辦。教案矣。文祥得耗。暗喜以爲相遇之巧。早晚或在行轅。或在碼頭。密密伺察。一日見路人填街塞巷。喧傳馬大人將至。遂擠入人叢中立望。遙見洋鎗排隊而來。中間一頂綠呢大轎。戈什哈親兵前後擁護。不必說近不得身。即稍稍向前。早被巡捕驅逐。頃刻間行轎砲響九聲。綠呢轎已飛抬而進。

日影西斜。文祥先來行轅。探看路徑。見東西轅門內外帳蓬。支得密密層層。皆有兵勇駐紮。無隙可入。又繞到前面。察看却是。一堵矮牆。牆內修竹森森。樓房高聳。手攀牆垣。俯首內望。滿地盡是荒草。寒蟲亂鳴。杳無人跡。知此處必無人到。看在眼中。且回寓所。養精神。向暮再至。

轍門砲響二次。更鼓已起。文祥繫縛停當。飛步向轍後走來。聳身一躍。已入矮牆。行不多時。隱聞人語嘈雜。遙向燈光處閃進。原來是廚房一所。肉味酒香芬芳撲鼻。文祥恐人撞破。恰好有一柴堆側身掩入。忽有兩名伙夫。各持火叉向柴堆取草。文祥不動。聞一伙夫埋怨曰。酒被小三兒偷吸。却誣賴是俺。一伙夫笑勸之曰。汝面上却有酒意。難怪旁人疑汝。但今夜大人宴客。不知何時始散。俺們幹只差事。真是晦氣。文祥俟伙夫去後。鑽出柴堆。四面一望。盡是高牆。不知從何處入內。祇見向西牆脚下。有一狗竇。文祥亦不暇計較。蛇行穿進。穿出竄外。恰是花園樹木扶疏。假山高壘。文祥稍息氣力。擬即向前再探。忽見手燈數對。遠遠引至一人。正是馬賊新貽。仇人相見。分外眼紅。無奈隨從甚多。不敢下手。甚可忿也。

稍行數步。有一月洞門。門外長廊曲折。燈光燦爛。往來人多於鯽。心想此處豈能混入。不如躍上廳牆。俟馬賊酒闌送客時。即乘隙刺之。便轉身入園。踏上假山。方欲作勢上躍。不意用力太猛。砰然一聲。踏倒假山石一塊。一時園內園外擁進多人。齊呼有賊。文祥心慌。飛上高簷。竭力奔走。只聽洋槍一響。一彈正中左臂。由簷上跌落牆根。忍痛立起。慌不擇路。掠荒僻處亂奔。

忽聞背後洋槍聲如貫珠。緊緊追來。文祥嘆曰。此番死矣。倏起一陣陰風。吹得木葉亂飛。星光黯淡。似見一婦人向己招手。迷惘中也不辨。是誰急急隨行。約走一時。許後。槍聲已寂。那婦人回過身來。復作麾手狀。文祥向前一步。方認得亡妻英。如在前導引。欲問其故。英如候忽不見。但聞輪船汽筒嗚嗚。租界馬車鱗鱗。不知如何已到。

大沽口矣。

文祥於租界覓寓住下。檢視臂傷。幸槍彈穿透。未損筋骨。惟運動不靈。難以用力。權在寓內養息。光陰荏苒。又值殘冬。偶閱新聞紙。見奉上諭直隸總督着曾國藩調補所遣兩江總督。即着馬新貽署理。心內又驚又喜。始悟在浙江關帝廟所祈籤句。有妖星此夕隕江南。真是靈應。不覺手舞足蹈。向北指曰。馬賊馬賊。汝亦知死期已近乎。時歲不可失也。即日趕辦行李。沿江河南下。私念馬賊此次在江南晉贛。或防衛稍有疏忽。即可乘機而動。倘一擊中之。亦天所以報節烈也。然妖星江南籤語已確鑿可證。特未諗所謂前三三與後三三者。究竟作何解釋。尚在疑團中耳。

繼又轉念。余爲烈妻報仇。切此身之禍福吉凶。早已置之膜外。然余只一弟承先。繼後宗祧。賴之余即爲烈妻而死亦不可無一言。以慰吾弟。余將從便道歸家。與吾親親手足訣。最後之一別乎。雖然路奇折。彼愛兄者。又必拘季足之見。與乃兄作最後之團聚。即允余焉。亦必羈留三兩日。恐於馬賊晉贛之時期。多所錯誤也。余何如決計。逕行。

既抵江寧。下關一帶熱鬧特甚。蓋是日即新貽接篆日也。文祥不暇他顧。忽忽雇車至督轄前。但見轄外戈戟異常森嚴。人衆擁擠。即插足已無餘地。雖號砲來時。明知馬賊穿轄而進。然三寸刃固未能越人而過也。逾時人亦散。伸首望轄內。殆遙遙不可辨。只好找客寓寄身去。

越日陰雨連綿。文祥在寓異常焦悶。忽聞店主人與人口角似是山東鄉音。忙由壁縫朝外窺看。見來客年約五十。許頭戴一頂舊涼帽。身穿一件夾紗袍。綬痕重疊。大約纔從質典內贖出。硬欲在寓賃一房間。鋪主如何能容。那來客便擺起候補官的架子。大聲說道。你可知道俺名周國材。是個什麼人呢。鋪主冷笑道。任你是什麼人。寓內總沒有空房間。請你老休怪。那周國材也不言語。氣吁吁的向一只破靴裏抽出一頁梅紅簡直送到店主面前。指着說曰。你瞧瞧這履兒。店主人見紅簡上一行細字寫著欽加同知銜分省候補知縣周某。不覺失聲笑曰。你老既是一位大老爺。現已九月深秋。如何還戴頂涼帽穿件紗袍。難道官場中至今沒有換季麼。

國材聽此處忽然長嘆一聲。扯著一只木燒坐下。搖著頭兒說道。你老班可記得戰國時有位蘇季子。麼失運時。黃金用盡。黑貂裘敝。運來時佩六國相印。何等煊赫。況我的舍表弟馬新貽。今做兩江總督。哼。我若見著他。立刻補個好缺。或即是上元江寧兩縣亦未可知。到那時俺便是你們的父母了。

文祥在房偷瞧只副形容。真是肚腸笑斷。然一轉念。或此人與馬賊竟有些關係。意欲設法使他宿下。做我的暗中線索。誰知店主人見他說與馬制臺有親。亦立時改口說曰。我不是敬重你老。是候補大老爺是敬重你老。與制臺大人中表弟兄僅有一間耳房。你老好在單身請進去安歇罷。次早文祥尚未起身。即聞周國材央及店主。人替他借一頂大帽。一套夾袍褂。還要借個茶房做跟班。好去上制臺衙門見他表弟馬大人求差求缺。

文祥此日跬步不敢出門。專盼他回寓如何光景。直至林鳥歸山晚煙四合。始見他慢慢走回。店主人忙迎上一

步問曰：你老總應見着令親馬大人了。國材一面卸下衣帽，一面笑微微的說曰：見雖未曾見面，却令巡捕官分付俺。遲幾日兒進見，俺好喜也。旣許傳見，沒有不予俺差缺之理。文祥聞言，未免又將信將疑，心念今晚不如設個法兒，探探他的口風，遂裝着一個斯文儒士口內，操著江南土音，向耳房門輕扣兩聲，房內問曰：是誰？文祥曰：問寓客人。因天雨無聊，特來奉謁，藉資消遣耳。國材忙開門迎出，向文祥拱手曰：俺觀足下亦是斯文中人，敢問尊姓大名，貴籍何處呢？文祥曰：小子文士璋，祖貫山西，因在岳家讀書，入了上元縣學，故即在此寄籍。國材忙致敬曰：原來是一位秀才公。但文兄既在岳家，何以又住只小客寓呢？文祥嘆曰：小子因屬貧寒，內子倚其富豪，往往白眼相加，故小子與之反目，情願遷出，甘受淒涼，不願仰他人之鼻息也。國材亦長嘆曰：文兄之志與弟可謂同病相憐。文祥驚問曰：老先生亦與夫人反目乎？國材搖手曰：非也，非也。俺所恨者，即是舍表弟馬新貽耳。文祥拱手曰：願聞其詳。國材曰：舍表弟家本赤貧，且又早失怙恃，養之無一，非周氏之力，原冀其共患難者，亦共富貴。不意在浙江任上，隻字不通，及到直隸，又因洋人教案調任兩江，俺已去信三次，訴說家况，他總以自有位置一語，聊相慰藉，轉累俺典衣質物奔馳來此。今日雖未見面，却令俺遲日再見，不知是得馬還是失馬呢。

文祥聞失馬二字，怦然心動，遂以語激之曰：諺云：日近日親，日疎日遠。制臺大人雖受尊府教養之恩，然既位任封疆，豈能常將前事紀懷？老先生若不常去親近，恐貴人多忘事，亦遂淡然置之矣。國材點首稱是，忽又喟然曰：文兄不知，寒士苦衷，無論衣履，不給難以向人頻頻借用。即使可借，而上一次轅門如門包等使用，極少亦須五

六星紋銀令俺從何處措辦呢。文祥遂於袖內取出碎銀一包，約重四兩餘，奉上曰：此小子每月所得膏火，權濟老先生之急，何如？國材忙起立曰：那有此理？只恐不能。文祥大笑曰：小子雖寒，尚非鄙俗一流。願老先生勿却。國材亦笑曰：如此愧領矣。俟將來得着好差缺，當以優席相待。文祥忙致謝曰：倘蒙青眼，敢不効勞。言訖辭出。國材殷勤備至，直至送文祥至住房，始別。

次日國材躊躇得呢。大帽羽綵夾外套等件，便早去上衙門。晚去上衙門，約上了二三次。忽一日氣憤憤走回口內，連呼負恩賊不已。文祥到他房間問曰：老先生事究如何？可有佳消息否？

國材將帽兒掉於桌上，戟手向着督署署曰：休題此賊子！俺與文兄不過萍水相逢，且承慨贈銀兩。誰知此賊受我周氏大恩竟閃在窟裏，不肯見面。今次更說得好。凡屬私親，一概不見。文兄你可替俺設個法兒，迫令此賊見俺一面，死亦甘心。

文祥沈吟半晌，問曰：你不能進去？難道他終不出外麼？國材曰：我纔回寓時，見頭門懸出一牌，上書：本月十八日，本部堂在東校場校閱步箭到了那日自然出來。但公事場中如何容俺私見呢？

文祥喜曰：事可爲矣。此賊必應鑑句矣。國材訝曰：文兄你說應什麼鑑？文祥自知失言，忙掩飾曰：老先生莫聽錯口音。我說是此日不能迴避，非說什麼鑑句也。國材曰：他校看步箭，能容俺混闖麼？文祥曰：但請寬懷，我有個好友在那裏充巡哨官，託他暗中關切。老先生將從前事實索性敘明，令他在廣衆之中，不敢不接待你。如有謹從

兵士阻攔。你便拚命高呼。說馬大人家中有急報。我是大人的表兄。某。你們速速通知。屆時。小子亦暗隨在後。助汝一臂。事無不諧矣。國材喜諾。准備臨期照行。

馬新貽自兩次受驚進署之後。深居簡出。又招衛隊二十名駐紮署內。專備伺察刺客之用。南京制臺衙門却是洪天王宮殿。四面牆基堅固異常。不比直隸督署。有隙可乘。文祥早於暗中探看數次。無奈署前署後均有兵卒密密梭巡。真如界劃鴻溝一步也不敢偷越矣。

文祥悶悶不已。一面走着道兒。一面心裏籌劃。恰恰路角轉灣處。擺列一個水菓攤。他却無意碰倒一塊木板。將上面磁盤內擺的梨兒橘兒骨碌碌滾滿一地。那攤主便將他衣領揪住。要索賠償。正在難解難分。忽迎面走來一人。向攤主勸道。只位朋友也是無心之錯。我代他賠給了便是。說着。即於腰袋內取出碎銀約數錢光景。那攤主方肯放手。文祥經此一嚇。擺脫不得。忽見有人替他賠償。方欲致謝。誰知其人非他。即胞弟文瑞也。陡吃一驚。又不便詢問蹤跡。只得默默示意。文瑞引入一小飯店內。將房門掩上。然後含淚告曰。弟知兄爲嫂復仇必日。伺馬賊左右。故由保定趕至南京。天幸今日巧遇。使我兄弟復得會面。真不負此一番跋涉也。文祥嘆曰。弟之來此。我豈不諒苦衷。但有損於汝無益於我。且益增我煩惱。汝若曲順我心。速出南京城。方是愛兄之意。不然即爲逆弟矣。文瑞泣諫曰。嫂之死節清白著矣。兄既讀書明理。宜審其遠。且大者似不應以一婦人而守此。硜硜之節也。文祥正色曰。弟言差矣。夫鼎政專諸非古之義士耶。然且以身許友。况汝嫂爲我抗節百屈不撓。我若貪生忍恥。

不獨無面目見汝。嫂於地下且亦失大義於人間。如弟所言我將馬賊放手。然天下後世將謂我何哉。言時齒乾有聲而血淚且模糊矣。

文瑞知不可挽回。不敢再諫。忙於纏袋中掏出紋銀兩小錠遞於其手曰。兄之所論甚是。但既志在復仇。何能無錢。願兄留此臨急。亦可以應用。弟請從此別。文祥問曰。銀自留此。惟弟欲何往。可實告我。文瑞泣曰。從此兄爲其兄弟爲其弟。各盡其道可也。

清帝同治四年九月十三日。秋氣漸深。涼風侵骨。文祥向成衣店令其製緊身一件。馬褲一條。宛如武伶裝束。將小匕首用烏豆煮而又煮。藏於身畔。日伺馬賊之隙。無奈防衛森嚴。一座制臺衙門。雖蜜蜂兒亦難鑽入。文祥咄咄書空。終日如痴如醉。一日經過城南關帝廟。觸動在蘇祈籤之事。信步走入瞻仰聖容。遂屈身跪於蒲團之上。令廟祝遞過籤筒。默默通誠。須臾躍出一籤。拾起視之。不覺咋口搖舌。蓋與浙江所祈籤語絲毫無訛也。

心中默念。聖帝旣示我朕兆。一再指示。均屬此籤。則馬賊必死江南無疑。但前三三與後三三。又何作解。忽想着現值九月三三。豈非九數。若記取月明逢二九之句。或者即月之十八日亦未可知。越想越喜。回到寓中。於燈光下抽出匕首。向之撫摩曰。汝隨我年餘未得果腹。此月內當餉汝以馬血矣。

文祥暗思關帝籤。句句皆應矣。所謂記取月明逢二九者。即隱含九月十八之義。然轉念此舉再不成。又當如何。因將英如靈位。由貼身取出。供於几上。揮淚祝曰。愚夫二次刺馬賊不中。今雖有機可乘。未知能如願否。再有反。

。覆。憲。夫。計。窮。力。盡。亦。惟。有。從。賢。妻。於。地。下。祝。至。此。忽。覺。靈。位。在。几。上。隱。隱。躍。動。隨。起。一。道。冷。風。逼。人。毛。髮。似。見。亡。妻。全。身。畢。現。面。目。似。有。笑。容。一。轉。瞬。間。冉。冉。已。歿。督。轍。更。鼓。正。在。三。更。三。點。

文祥定神片刻，又疑慮俗說夢笑即是哭，莫非予妻知事不成？先在暗中哭麼？果如此，尚何生爲？然又念亡妻從未露形，今因我祝告，忽現全身，且笑容相對，此必事成之兆。於是千回百轉，一念憂一念喜，直至窗外曙光射入，始沈沈睡熟。

睡至辰牌已後，一覺醒來，見紅日穿窗，雨聲已住，忽聞門外金鑼十三響，無數馬蹄聲過去。文祥心慌，疑是馬賊，出轎從床心一躍起身，疾問店主人曰：「外面官員是誰？」那店主人也不清楚，隨口答曰：「聽說是制臺大人。」

文祥聽畢，慌上加慌，急將短衣稍稍紮綁，藏奸七首，飛步直前。那官轎已將進東轍門，捨命趕上，疾向玻璃窗內一望，見轎中坐的却是面白無鬚，并非馬賊，不覺倒吃一驚，閃身退入人叢，扯着一老者問曰：「此位大人是誰？」那老者曰：「此是魁將軍來拜制台大人的。」

文祥方欲轉身，只見周國材在人叢內招手曰：「文兄，這裏來，你如何今日高興也出來走走？」又如何只般裝束呢？文祥亦向之招手，俟其近前，附耳曰：「老先生的機會到了，我那好友已允在暗中照應了。」

此時積雨初晴，道途泥濘，甚難行走。二人回到寓內，國材忙問：「令友何人？」文祥曰：「姓名不便告知，但敝友是個戈什哈，大人極寵信他的。我已將老先生進見之事，一一述明。老先生明日但放膽向前，敝友自能爲力。」

九月十八日。天色將明。文祥腳將英如靈位。暗暗燒燬。又取出七首拂拭一番。按膝而坐。時漸向辰。天光忽暗。却淅瀝淅瀝。落下雨來。心念馬賊。倘因雨阻不出。又將奈何。正在躊躇。忽聞遠遠破聲九響。一霎時人山人海。喧傳制臺出轎。去回拜將軍矣。文祥早將店帳算清。與店主人作別。亦不暇再覓國材。時天已開霧。一輪紅日。矇矇三竿。直向東校場奔去。即見有無數官員。上自藩司。下至一府二縣。無不在官廳前排班伺候。須臾金鑼十三響。遙見鎗刀映日。甲士如林。左右前後圍繞着馬賊的綠呢大轎。如一道電光。向校場中射來。

各官員脚靴手版。彷彿鴈翅一般。齊來參見。文祥此時。擠不上前。只閃在護兵背後。翹足而望。忽聞有人喊道。候補知縣周國材。有事求見大人。即見衆護兵齊聲喝令退下。旋又見一差官。高聲唱名道。周國材進見。

文祥聽得周國材進見五字。忽如瘋魔發作。即從護兵隊裏奮身躡入。說時遲那時快。躡到公座邊兩旁護衛。要阻。亦阻不及。被他用一個飛燕掠地勢。左手楂開五指。右手認定馬賊左脇一匕首刺去。只聽呵唷一聲。俺被殺了。

一時校場中人聲鼎沸。雜亂如麻。只見那藩台梅啓照高聲嚷曰。速拿刺客。只見那唱名差官連聲應曰。刺客周國材已捉在此。只見那督中協王金發指揮護兵曰。速將大人抬往廳後救護。真嚇得人人喪膽。個個亡魂顛倒。間關得天崩地裂矣。

時文祥用力太猛。連刀柄戳進寸餘。不及掣回。因見衆人誤認周國材作刺客。如麻抓燕雀一般。摔倒在地。可憐。

周國材極口呼冤。那有一人理他。霎時手銬脚镣全套刑具齊上前牽後挽直至梅藩台前喝令跪下。

文祥定一定神暗想紛亂之際我豈不能逃去然大丈夫作事磊落光明豈可惜一己性命貽害他人遂挺身直立大呼曰殺馬新貽者我張文祥也。

時雷得勝范廷武二人已陞至親兵管帶因文祥變換面色漠不相識今聞其直認不諱欲救無可救欲捨不忍捨又恐衆人肆意毒毆忙分開四圍護兵邁步上前口中大喝道你只該死逆囚敢於行刺大人一邊一個簇擁著就走中協王金發亦押送在後梅藩台分付將該逆嚴加搜檢是否還有兇器一面驅逐閒人一面飛告制台家屬到此救護大人傷勢。

文祥見雷范二人護持左右知其暗中相救然既拚一死毫無怯容大踏步向官廳走去遙見藩司中坐府縣兩旁侍立無數軍兵環繞刀鎗對架作十字形文祥在前國材在後二人屈膝蛇行匍匐公案之下梅藩台拍案大喝曰你名張文祥麼文祥曰俺便是梅曰料你是個小人決無此膽是誰主使從實供來文祥睜目曰你問我主使麼是王爺令俺刺只賊子的梅大驚曰王爺是誰文祥冷笑曰荆王梅沈吟曰荆王又是誰文祥復冷笑曰聞你、是翰林出身如何荆王也不知道俺實告與你罷在漢先封壽亭侯蜀晉封荆王今則晉封大帝矣便將在浙江所祈關帝籤句琅琅誦出梅大怒曰一派胡言可惡之至但馬大人與你何仇下此毒手文祥厲聲曰若論馬賊之罪擢髮難數要俺供明可將紙筆來（按原供有萬餘字惜未傳出）梅又指國材問曰此人是汝之同謀

否。文祥正色曰：冤有頭，債有主，殺馬賊是俺一人獨斷。俺那裏認識此人？梅冷笑曰：汝既直認倒是一個好漢子，但案關大逆，本司亦不苦你分付江寧府將該逆小心看管，待本司請旨定奪。

清帝同治尚在冲齡，慈禧皇太后垂簾聽政，得着梅啟照奏摺，甚爲震駭，立調曾國藩總督兩江，并簡戶部侍郎鄭敦謹馳驛，迅往江南會訊此案。務期水落石出，毋許徇隱。時文祥已收入府監。江寧府擔着血海干係，自己看管，不敢付託他人。令兩縣多帶巡役，輪流值宿，又調營兵五百名，日則巡邏，夜則支更，以防不測。文祥雖嚴刑拘繫，却喜身未受傷，且手刃仇人，可對亡妻於地下，此心轉怡然。自得一夜約值四鼓，看役漸有懈意，忽聞監屋瓦面似有人步履之聲，倏見鐵欄外黑影一閃，心疑莫非英如知己復仇，又來相探麼？正疑惑間，警見黑影微微搖動，倏如蜘蛛之吐絲，由鐵條上直掛下來，急睜目視之，乃飛天鼠金萬雄也。

萬雄躡着步兒，來至面前，附耳泣曰：恨我不在校場，未得將恩人縱去，可惡雷范二人，不念交誼，竟將恩人擒縛，獻功。此真狗彘不食其餘者也！文祥詫曰：汝錯怪二人矣！俺若非二人暗護身體，尚有完膚乎？但賢弟前程遠大，何必冒此萬險來探愚兄？現愚兄心事已了，賢弟宜爲我賀，何作楚囚之泣也。

萬雄又泣告曰：外間防伺雖嚴，然尚有隙可乘。小人願與恩人私逃，文祥笑曰：我果欲逃，早逃去矣！一則丈夫作事來去明白，一則周國材無辜牽涉，情有不忍。賢弟速行，勿以我爲念。

萬雄見其志已決，只得哭拜於地，曰：恩人保重！但小人區區之心，尚祈鑒納。言次，遞上一小紙包，低聲囑曰：此珍

珠、紅也。（即鶴頂紅）願恩人臨期服之。自無知覺。文祥不勝感動。相持而泣。萬雄恐有人進內急。曰：恩人未了之事。小人自有措置。我去矣。言訖。飛上鐵條。如猱升木。警然已杳。

越數日。曾國藩偕欽差鄭敦謹已到江寧。立提文祥親審。文祥侃侃鑿鑿。將結義讓功逼妻死節原委一一訴明。欽差亦爲之動容。意欲代其平反。無如馬賊聖眷甚隆。當曾國藩陛辭時。皇太后令其嚴辦此案。以儆凶逆。因與鄭欽差密議。拜摺進京。旋奉朝旨。據曾國藩鄭敦謹會奏。以張文祥係紅巾餘孽。潛伏省城。希圖煽惑。馬新貽不動聲色。搜捕甚急。該逆情虛反噬。膽敢乘該故督校閱步箭時。行兇暗刺。除將疏防之將。并按律懲辦外。該逆張文祥着即凌遲處死。并於馬新貽靈位前。摘心致祭。以慰忠魂。而褫逆魄。欽此。

上海图书馆藏书



A541 212 0022 2713B

