



去來都  
振鐸西  
請益本

國子監  
藏書

御書唐句白扇并画山水一面御書一面山水甚宛如王右丞筆墨  
谿上遥聞静舍鐘泊舟微徑度深松青山霽後雲猶在  
畫出西南四五峯 唐句

右扇正書首有淵鑑齋三字白文長印下有二方印  
一朱文康熙一稽古右文白文扇十七摺山水淡設  
色無款識精妙入神希世之珍也

古今名扇錄

草莽臣陸紹曾恭謄

乾隆辛未春月南巡坐聽雪閣得句書之筆頭並貌寒梅一枝以誌一時清賞

聽雪閣

千尺雪之上架白屋三間冰窓俯暢砵澆之聲滿耳  
澌之勢謀目閣素無名名之曰聽雪而係以詩  
雪宜落天上云胡落澗底其源不可極千尺約畧耳三  
間白<sup>不</sup>板閣占盡林泉美珠玉碎復完琴筑鳴無止澗葉  
冬凋巖葩春似喜入望窈且深宜聽靜方始是合忘名

言而復不能已御印共四其一見天心其二乾隆宸翰  
帶行畫折枝梅已開者三朵而  
花蕊有七精妙絕倫刻石寒山  
寒山千尺雪詩一首

御製并書

支硎一帶連寒山山下出泉為寒泉淙淙幽澗赴溪壑  
跳珠濺玉多來源土人區分稱各別豈能一一徵名詮  
蘭樹策馬尋幽勝山水與我果有緣就中宦先好事者  
引泉千尺注之淵泉飛千尺雪千尺小篆三字銘雲巖  
名山子孫真不絕安在捨宅資福田槩陀坐對清萬慮  
得未曾有詩亦然雪香在梅色在水其聲乃在靈無間

印文三其一曰靜其二曰得佳趣其三曰幾暇怡情  
書法行楷今刻在寒山行宮內精妙入神希世之寶也

御畫柳陰垂釣

張照書扇向配以俗畫甚覺不倫因交蘇州拆去易以  
佳帝適驛致方山行館乘興寫此留館中

比潤

王穀祥畫冊中有柳陰垂釣小景頗得清曠之致因於  
兼頭一撫其意並添以石田畫柳法尤覺擺脫凡蹊不  
似之似祇宜與箇中人道耳

壬午春方山行館御筆

寫生

乾隆

張司寇書扇

山清氣爽九秋天黃菊紅茱滿泛船千里結言寧有後

群賢畢至猥居前杜郎閑客今焉是謝守風流古所傳  
獨把秋英緣底事老來情味向詩偏

臣張照敬臨米芾詩帖

臣照

沈德潛共和

御製消夏十詠之一

扇

搖動駘殘暑如過斑竹叢  
闔餘還入袖開去便生風  
丁緩機宜亞元規塵欲空  
南薰更披拂聖澤萬方同

沈德潛題扇子崖

一峯勢岌葉卓尔絕依倚  
斗削無鈎梯誰能踞其上  
請易方曲名天柱庶可狀

虞景星賞錢香樹張浦山書画扇

畫徵績錄云虞景星字東舉金壇人康熙

進士上

虞縣知縣改吳縣教諭善山水尤長於松虬枝密葉燦  
然可觀年八十五六髀氣弥健為人古心古貌士林欽  
重兼善法書有客持扇一面錢香樹司寇所書一面為  
余画東舉見香樹書假玩良久曰用筆深合法度不獨  
我吳所少恐浙中亦不能兩語畢轉扇見画即摺之曰  
我且攜去明日奉趙何如客諾越三日不至往索東舉  
手扇出曰画甚佳我意欲加一二筆故假歸及細閱三  
日愈見其虛無可加也復指遠山一筆曰此真仙筆世



史安知如此收束曰是扇書畫俱佳當寶藏之明年客過我語之余聞之甚愧然不能不深知已感也因識之

彙景星書畫扇

東皋為余書行草扇又為余畫蝦蟹荇藻于扇援筆即題一詩云健足琅玕青玉案滿匡瑪瑙赤瑛盤孟秋時候嘉賓到留供新寒不怕寒字法溫潤可稱三絕

釋成衡

畫徵續錄云成衡善山水康熙間供事內廷聖祖賜大臣書扇後面多衡畫款題臣僧成衡謹寫筆亦古雅蓋取法於王少司農

王翬

張庚國朝畫徵錄王翬字石谷号耕煙外史常熟人幼嗜畫運筆構思天機迥露迥出時流太倉王廉州遊雲山翬以畫扇倩所知呈廉州廉州大驚異即索見翬遂以弟子禮見與談益異之曰子學當造古人即載之歸先命學古法書數月迺親指授古人名蹟稿本遂大進

蔣廷錫

畫徵錄云字揚孫号西谷又號南沙常熟人康熙癸未進士入翰林以逆筆寫生或奇或正或率或工或賦色或軍墨一幅中恒間出之而自然洽和風神生動意度

堂、點綴坡石水口無不超脫擬其所至直奪元人之  
席矣士大夫雅尚筆墨者多奉為模楷焉嘗於海昌查  
氏見扇上画拒霜一枝以率筆勾花及跗渲以淡色而  
以工筆點心縈、明析葉用墨染亦工緻旁發一穉枝  
以焦墨染三蕊於上帶用雙勾筆、名貴非識超胆大  
而筆有仙韻者烏能辦之

吳應棻

画徵錄云原名應 避

世宗諱改今名字小眉号眉菴又号青靈山人歸安人  
康熙乙未進士入翰林今官兵部右侍郎工詩好寫墨

竹嘗於扇上作竹石小景贈余錢銀臺主敬見之題一  
絕云澹烟濃墨掃雲腴胎脫東坡鳳尾圖又見蟹爬沙  
滿帟千秋一炷屬菱湖菱湖眉菴所居地也

吳媛

画徵錄云媛字文青無錫人自号梁溪女史善画有墨  
荷圖設色菊花扇其和華亭倩扶詩云風流京兆睇當  
初昨夜蛾眉入夢無每看晴山渾黛色倒拈斑管不成  
書兩人並為吳梅邨東山勝侶

陳素

素、揚州人自号二分明月女子善画花卉自題萱花

映鏡圖扇云園花開徧徑三三亂蕊春萱景色妍移向  
幽憲加意種愛他小字宜男字亦閑雅有一朱文小  
印作二分明月之形款題素素

魏曹植九華扇賦有序

昔吾先君常侍得幸漢桓帝賜方扇不方不圓其中結  
成文名曰九華其辭曰

有神區之名竹生不周之高岑對綠水之素波背兮澗  
之重深體虛暢以立幹播翠葉以成林形五離而九華  
茂卷解而縷分效虬龍之蜿蟺蟺法虹霓之氤氳因形致  
好不常厥儀方不應矩圓不中規隨皓腕以徐轉發惠  
風之寒微時氣清以方厲紛飄動于紈綺

晉陶淵明題扇上畫贊

荷篠丈人

長沮桀溺

於陵仲子

張長公

丙曼容

鄭次都

薛孟嘗

周陽珪

三五道邈溘風日盡九流參差互相推隕形逐物遺心

無常準是以達人有時而隱四體不勤五穀不分起  
丈人日夕在芸適沮溺耦耕自欣入鳥不駭雜歌斯  
羣至矣於陵養氣浩然蔑彼結駟甘此灌園張生一仕  
曾以事還顧我不能高謝人間客丙公望崖輒歸匪  
驕匪老前路咸夷鄭叟不合垂釣川湄交酌林下清言  
究微孟嘗游學天網時疎眷言哲友振褐偕徂美哉周  
子稱疾間居寄心清尚悠然自娛翳衡門洋泌流  
曰琴曰書顧眄有儔飲河既足自外皆休緬懷千載託  
契孤遊

宗畫蟬雀扇

宗武帝常賜何載蟬雀扇是景秀畫扇畫蟬雀是景秀  
始也歷代名畫記

唐裴孝源貞觀公私畫史顧景秀有蟬雀圖

北齊顏之推論畫

吾家嘗有梁元帝手畫蟬雀白團扇及馬圖亦難及也

顏氏  
家訓

梁豫章王綜

字世謙武帝第三子也尚書僕射徐勉出鎮襄陽王餉  
以白團扇圖伐檀之詩南史梁武帝諸子傳

宗范暕

字蔚宗泰第四子順陽人也少好學善寫文章能隸書  
曉音律累遷左衛將軍太子詹事及上獄上有白團扇  
甚佳送暕令書出詩賦美句暕受旨援筆而書曰去白  
日之昭々龍長夜之悠々上循覽悽然南史本傳

齊王僧虔

僧虔琅邪臨沂人也善隸書宗文帝見其書素扇歎曰  
非唯迹逾子敬方當器雅過之孝武擅書名僧虔大明  
世

齊七寶畫圖扇重

古詩紀丘巨源咏七寶畫圖扇詩云表裡縷七瑤中銜  
駭難珍畫作景山樹圖為洛水神

唐畫團扇

唐書儀衛志人君舉動必以扇雉尾扇八夾織左右橫  
行次小雉尾扇朱畫團扇皆十二左右橫行

唐張諲

唐詩紀事諲官至刑部員外郎善州隸工丹青與王維  
李頎為詩酒丹青之友尤善畫山水王維詩曰屏風誤  
點惑孫郎團扇草書輕內史  
畫桐華鳳扇

李德裕畫桐華鳳扇賦序云成都夾岷江磯岸多植紫  
桐每至春暮有靈禽五色小於鸚鵡來集桐華以飲朝  
露及華落則烟飛而散不知其所往有名工繪於素扇  
以償稚子余因作小賦於上者也

李衛公集

宗太宗

蓬山志云太宗每當暑月御書團扇賜館閣學士

宗高宗

周密軋淳起居注淳熙五年太上賜史少保御書四軸  
隨駕宮人內官並賜金絲御書扇

宗高宗書便面

道園學古錄前代端午賜扇內庭咸曉至於館閣皆有  
之此護草詩當時已止其畫徒存扇背者爾然戒殢酒  
祝以忘憂豈黃髮為期之意乎

宗高宗御書

渭南集臣某少時與胡尚書之子杞同學於雲門山中  
見高皇帝賜尚書御題扇曰文物多師古朝廷半老儒  
蓋黃體也與此手詔絕相類後數年蒙收召得面天顏  
距今十四年矣伏讀寶涕不知所云嘉泰癸亥五月一  
日史官臣陸游謹題

宗太祖賜錢昱扇

宋史吳越世家錢昱字就之善筆札工尺牘太祖嘗取  
觀賞之賜御書金花扇及急就章

宋高宗御書扇賜汪藻

宋史藻字彥章号浮溪饒州德興人中進士第調婺州  
觀察推官徽宗親製君臣慶會閣詩羣臣皆庸進唯藻  
和篇衆莫能及除九域圖志所編脩官欽宗即位召為  
屯田自外郎遷起居舍人高宗踐阼召試中書舍人遷  
兵部侍郎拜翰林學士帝以所御白團扇親書紫誥仍  
兼館黃麻似六經十字以賜縉紳艷之紹興二年除龍  
圖閣直學士升顯謨閣學士

宋徽宗扇面

元素補撰魯國大長公主圖画記有徽宗扇面

宋李昭玘題扇詩

平生自咲書成癖運筆塗豪日幾回六角招人聊一戲  
區々老媪復能來 樂靜先生集

宋蔡京書扇

鉄圍山叢談蔡京字元長政和二年封魯國公在北門  
有執役親事官二人事公甚恪因各置白團扇為公扇  
涼公心喜之皆為書少陵詩一聯而二卒大愠見不數  
日忽衣戴新楚喜氣充溢以親王持二萬錢取之笑頽



蓋此書公笑而不答親王者乃即太上皇也後宣和初  
由燕在保和殿上語及是願謂公昔二扇者朕今尚藏  
諸御府也

宗孝宗扇

玉海云淳熙中書唐元稹牡丹詩扇賜吳琚又御書扇  
賜殿帥鄧棟

宗趙彥

畫史會要趙彥汴人居臨安不入畫院開市畫扇得名  
作人物山水細碎深遠

周文矩揮扇士女圖

張丑清河書畫舫云周文矩揮扇士女圖在韓太史家  
奇點也

宗梁楷畫右軍書扇圖

見郁逢慶書畫題跋記

戴山題扇圖詩卷

載朱性父鉄網珊瑚中

胡廷暉班姬團扇圖題

見嚴氏書畫記

團扇

明唐景鳳東圖予覽云畫冊二部約四十幀內有團扇

便面二畫為李伯時西園雅集圖米元章作記字畫精  
妙原朱都督策菴家物以貽劉子大

宋唐氏

唐氏能書梅堯臣泗州觀唐氏書詩云唐氏能書十載  
聞誰教精絕到紅帟百金買畫蒲葵扇不必更求王右  
軍

宛陵集

遼李早

李早畫人物甚佳樹石不稱明昌間有盛名李存題李  
早三馬扇面圖詩云溪官熟閑秋馬健秋草青之河練  
練誰知万里欲風塵寫入時人手中扇

侯齋集

元趙孟頫書團扇賦

祝氏集畧子昂書團扇賦近來頓見兩本此小字者先  
出精微妙麗所謂不能贊一辭

元郭天錫書扇

汪所玉珊瑚曰云郭天錫有書扇圖

明神宗

五石瓠云御書行體金摺扇賜諸宮人

憲廟

汪所玉珊瑚曰憲廟御製上林秋意中作白地團扇週  
圍填以墨泥金寫詩及年月用二小璽

明王問

無錫志云王問官南曹時迎其父澤、不行命問画三十扇、各一詩自朔至晦日持其一以代子侍於前也

王家屏

王劍尊聞云家屏字忠伯大同山陰人顯皇帝嘗命誦臣書扇文端書訖誤用私印竄滅其迹上問故論文端復用私印而手揮十扇畀文端書每呼為王黑子

邢侗

李維禎大泌山房集邢侗字子愿臨邑人甲戌成進士授南宮令終行太僕寺少卿書法鍾王虞褚顏米禿素

而深得右軍神髓極為海內所珍內豎以字扇進覽上欣賞命女史學其書

程嘉燧

佩文齋書畫譜云程嘉燧字孟陽雋居嘉定刻意為歌詩善画山水兼工寫生酒闌歌罷興酣落筆尺跡便面筆墨飛動或詒書致幣鄭重請乞摩挲縮瑟經歲不能就一帑

文徵明

嚴氏書画記有文徵明画羽扇消閑

文嘉映蝶圖

珊瑚網云文休承作蛺蝶圖蕭遠高逸非近世丹青之士所得夢見也同時題咏並濯名流今不可復作矣此扇出入懷袖彷彿猶生蓆蔔香也王穉登

沈氏

金陵瑣事云沈氏沈宜謙之女楊伯海妻工折枝花黃姬水題其杏花詩云燕飛脩閣簾櫳靜紈扇新題春思長妙繪一經仙媛手海棠生艷復生香

陳道復

郁逢慶續書畫題跋記有陳白陽題扇

王世貞爾雅樓所藏名畫

畫扇甲卷計六十面自戴文進至謝時臣又畫扇一卷

王世貞爾雅樓所藏法書

扇卷甲之一

為法書凡十六人徐髯仙子仁李西涯賓之白洛原貞夫朱射陂子价許高陽元復吳乾菴原博顧東槁華王金赤松元玉唐六如伯虎王前峯繩武王涵峰履約素青臺永之馬益河負圖吳霽寰峻伯

扇卷甲之二

祝京兆王雅宜陳道復王子新蔡林屋九達諸人書扇卷甲之三

為文徵仲及壽承書

扇卷甲之四

俞仲蔚周公瑕文休承陳子兼朱子价黃滔父莫雲  
卿王敬美張伯起素魯望彭孔加程應元各小楷選  
賦共十五面

扇卷乙之一

王文恪濟之周康僖伯明夏文愨公謹素谷靈補之  
石田希指徵仲雅宜白陽

扇卷乙之二

高唐王篆書王前峯繩武陳而泉子兼許允復朱子

价馬蓋河俞仲蔚周公瑕

扇卷乙之三

湯湖州世賢陳布政鑿沙秀才魯梁礼部致俞山人  
允文王山人逢年陳山人演王太學穉登文司訓嘉

扇卷乙之四

宗提學臣徐方伯中行張少忝九一吳提學國倫吳  
中丞維岳董宗伯份皇甫僉憲沔俞廉憲憲王太守  
可大仲舍人春龍張比部燭李茂才言恭周素州璞

扇卷乙之五

少師華亭徐公宗中丞望之曹中丞子誠莫方伯子

良張中丞肖甫吳大恭明卿王大恭陽德張孝廉伯  
起王太學伯穀歐博士禎伯俞山人仲蔚莫太學雲  
卿魏解元懋權毛山人仲章顧茂才儉德其人多昭  
代者德清時勝流或擅長城或精臨池偶以所得之  
晚第居是耳非有所短也

御飛白書扇賦

灑迴春之藻翰成變楷之奇文字缺二無方輕濃有制詠  
筆苑之道潤集書林之妍媚標玉宇於日中湛金波於  
月際在昔貞觀之隆文皇念功時則有無忌師道沐驚  
虬之斑詔咸亨以還高宗禮賢時則有至德處俊荷檝  
戒之垂訓亦有琴車受貺登牀被恩一言蒙魯袞之塵  
八體著義圖之則五明在手予以見靈帝達聰之勤四  
座生風予以彰武王救暘之德王應麟玉海

陳維崧謝柯翰周忠爐扇啓

裁來皎月咏自班姬滿得雲香梨綠丁緩瘦骨截湘妃  
之竹蟬雀分行同心煎荀令之香鷓鴣成片睡茱萸之  
複帳有鴨背紅舞翡翠之晴窓無鸞非彩擎諸掌上藏  
並奩中然而九華乍泐金獸先啼四和繞烘画羅遙妒  
維四時之代謝故兩美之難兼並荷蘭閨之澤恨不同  
時俱邀柘館之榮愁難相見今某復承雅贖兩藉殊頒  
握彼兔華之下驟識春道擁於麝火之旁旋知秋盡無  
冬無夏咸銘踰量之施倏燠倏寒弥切撫時之感

紈扇賦 趙孟頫

炎暑時至陽鳥怒飛金石為流白汗沾衣候吹纖條延  
爽南扉玉枕徒設桃笙安施徬徨躑躅不知所為於是  
裂輕紈兮似雪製團扇兮如月光搖懷袖涼生毛髮起  
遐想於青蘋引清颺於天末蕭然襟帶淒其絺葛須臾  
或離中腸為熱殆造物者欲解民之愠假人力以為之  
不然豈天時之可奪也復有題詩欣賞因書奇絕障輕  
塵以寄恨揚仁風而言別或画乘鸞之女或誤成蠅之  
筆白羽雛褰而自媿蒲葵比方而知劣及乎商氣應厥  
民夷玉露降兮百草金風生兮桂枝羅衣重拂秋蘭復

菲孤螢冷照寒螢暗啼棄捐篋笥綢繆網絲斑姬形中  
道之怨江淹賦零落之詩嗟乎用舍有時出處有宜惟  
人亦爾於物奚疑彼狐貉之御冬豈當暑而亦悲苟行  
藏之任道顧俟時乎安之噫聖賢其不可見兮之二人  
又何知

明王寵行書金扇

十八摺

林園過雨後澗壑涼潺湲靜院霞光落虛簷翠影還夕  
陽時漏竹秋聲併在山銀塘荷葉晚錦石蘚花斑壁挂  
秋琴靜人同野鶴閒倚崖流石乳臨水秀松顏只此自  
怡悅那知人代間

王寵

王寵之印

雅宜山人

明王思任行書金扇

十六摺

荀輿幽討遍大壑氣沉々山寺逢秋醉溪鐘入午瘖是  
泉從竹過無石不雲深沁骨涼風到僧寮絮碧陰  
游太湖法海寺似

伯玉詞丈

王思任

王印  
思任



明陸廣明行書金扇

十六摺首有鴈蕩邨晉圖朱文印

十日東風暖未央  
湯憑一葉蕩春光  
柔林漸染田家画  
山黛初凝少嬾妝  
花馨茅簷朝霧淺  
蜂歸村巷暮簾香  
只憐好景同人少  
醉影婆娑不易狂

陸廣明

陸廣明

廣明

明潘士彥行草書金扇

十六摺

月亦愛春好  
親人近到眉  
老梅影代画  
遠笛韵催詩  
鶴舞呼山醒  
仙過帶斗移  
一明嗟萬象  
靜對有微思

春月似

麗甫親文

潘士彥

潘士彥印

金俊明為南明題僧祿墨梅扇

三研齋閑養墨光  
獨憑真手發寒香  
自從客去孤山寂  
落月依然照屋梁

風箏竟追饒太守  
冰芭還傲老逃禪  
品題縱許髯方勝  
未覺吾言有問然

又為周晉卿題扇頭茉莉小鳥

映月徐開雪滿園  
夜涼幽思繞閒軒  
睡來妬殺枝頭鳥  
偏得分香与夢魂

又為周長年題扇頭虎丘小景

花市何續紛山情  
振餘綺隄上冶遊  
郎歌絲方未已片

石春復秋蒼涼只如此攝影墨光中道人禪坐起

又夏達可示予扇頭消暑圖乃欽遠游偕徐嗣

渝初入洞庭時作追念昔遊悵然書此兼寄欽仲

山中點筆見山心言出如蘭畫好音今日桃源何處是

故人安得重披襟

又題遠游與方宜道別圖扇

惆悵此時心分手吾與汝幽篁不見天誰居更誰語滄

波方浩：桃源渺何許安得凌風賦八表共遐舉

王元懋題柳葉扇

芭蕉深浥露月影上簾櫳夜半當庭立誰翻葉底風

吳偉業題宮扇詞

宣皇清暑幸離宮碧檻青疏十二重七寶鑄銅薰鴨貴

千金磁翠鬪雞紅玳瑁簾開南內宴沉香匣啓西川扇

蟬玳描來雲母輕冰紈裂就天孫艷丹霞箭起駕雲輶

王母雙成絳節還玉管鳳銜花萬壽銀濤蹴海三山清

下脫芙蓉水殿琉璃徹內家尚苦櫻桃熟九華初御咏

招涼落葉迴風若霜雪峨眉萬里尚方船雉羽羽當千

秋奏御牋公主合歡媯翡翠昭容反影鬪嬋娟遭逢名

見南薰殿思陵日昃猶揮汗天語親傳賜近臣先生進

講函風倦黃羅帕捧出雕闌畫簾丹青堂上看捧薄買

嫌燈市價思深攜謝閣門班自離卷握秋風急蹇驢使  
面無人識聞道黍烟蔽錦城齊紉楚竹無顏色石榴噴  
火照皇都再哭蒼梧媿左徒舊內滂懸長命縷新宮徒  
貼辟兵符雨夜牀頭撥廢篋摩挲老眼王家物半面猶  
存蛺蝶圖空箱尚記霓裳疊粉黃消瓊樹花麴塵香  
損紫鸞車珠衣五翟悲秦女玉墜雙魚泣漢家莫嘆君  
恩長斷絕比來舒卷仍鮮潔乍可披襟宋玉風不堪袖  
掩斑姬月

沈宜脩秋思回文詞

燕驚歸候飛紉扇：紉飛候歸驚燕蕉雨隔窓絹：窗  
隔雨蕉 萱含花似瘦：似花含豆腸斷正更長：更  
正斷腸

王禕題秋回文詩

芳謝菊葩含重露瘦侵梧葉著輕霜涼宵怯扇藏紉素  
遠路將書寄紙長



Digitized by Google

