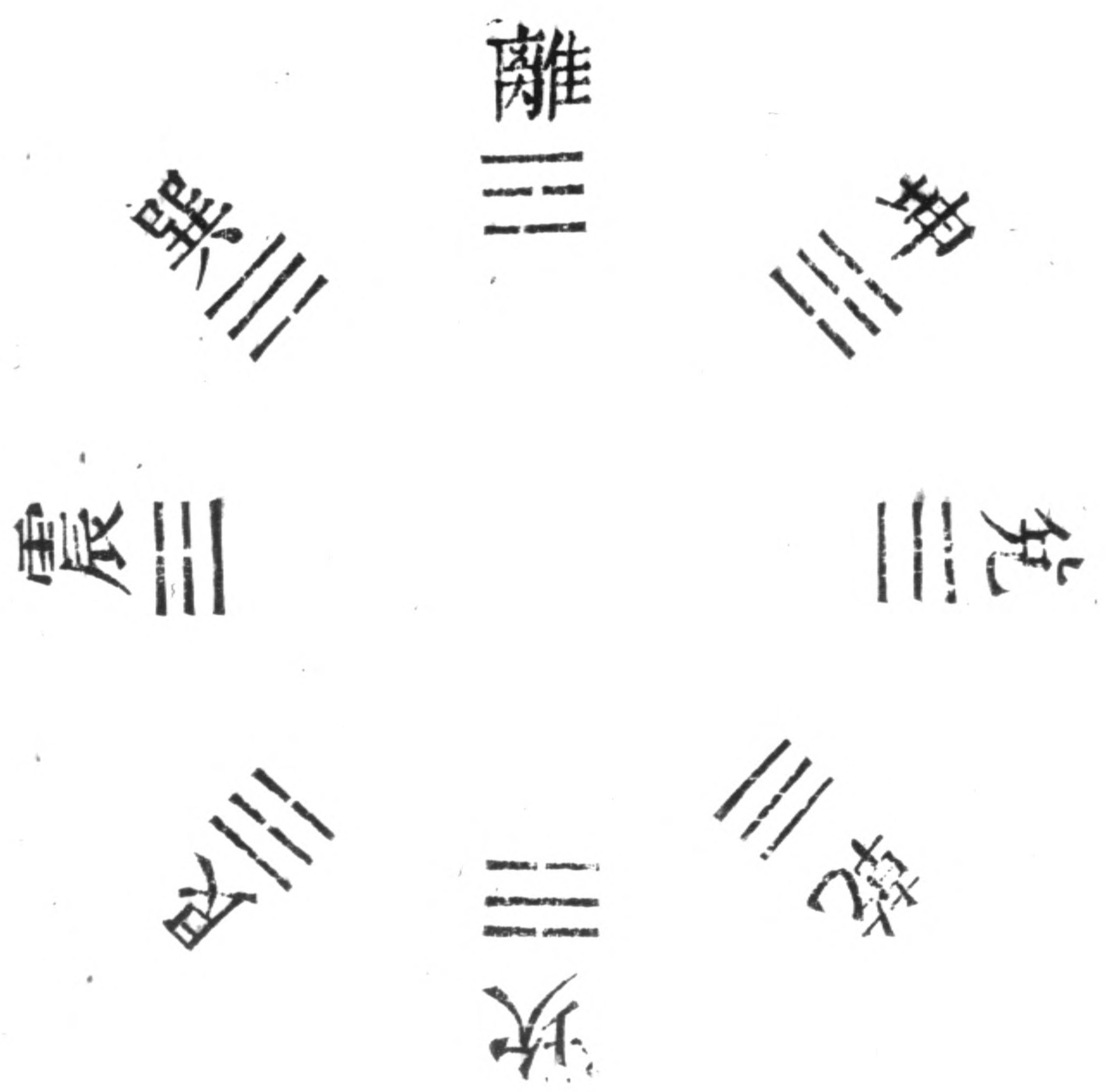




連山易
文王觀連山
易以說卦

連山易八卦圖



帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾
勞乎坎成言乎艮

昔聖人作易因雷動風散雨潤日暄艮止兌說兩相資益
而統之以乾坤則知雷風雨日必有所宰之帝矣於是又
因而變易萬物以雷動而出其帝在震故首震以風撓而
齊其帝在巽故次巽自是而萬物皆相見其離之明以帝
之乎自是而萬物皆致養其坤之地以帝之乎物必得澤
而後說故帝之說言乎兌之說也物必戰而始固故帝之
戰其戰於西北之乾乎物至此可以休息而非水則莫與

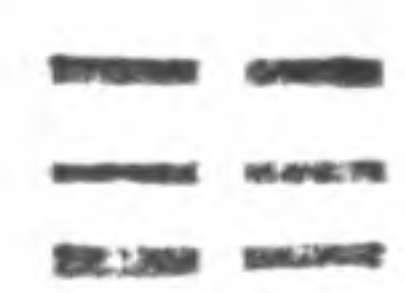
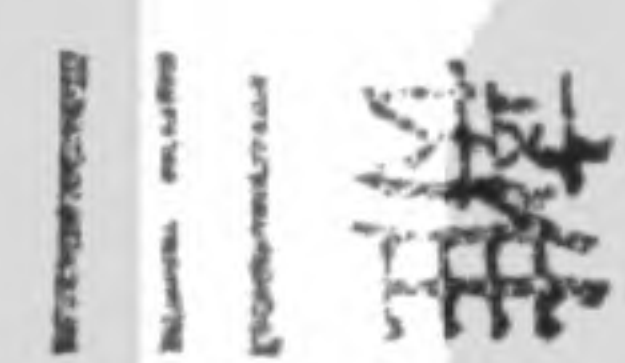
勞也帝其勞於坎乎物至於勞則萬物之成終者在是其
成始者亦在是而非艮之止則莫與成也帝其成於艮乎
蓋不外八卦轉移而其象無窮連山者以艮爲山也故舉
以名此易舊名後天今以蔡季通名此篇爲連山改之然
孰知其爲設卦之本也

後天易

此易舊名文王八卦次序與此圖異

後天易八卦圖

乾



乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索而得男故謂
之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而得男故謂
之中男離再索而得女故謂之中女艮三索而得男故謂
之少男兌三索而得女故謂之少女

昔者聖人作易又即歸藏易更置由震巽坎離艮兌而
之以乾坤此則以乾坤爲主乾三陽也而男則屬陽也凡
男皆索之乾而生故乾稱父坤三陰也而女則屬陰也凡
女皆索之坤而生故坤稱母索於乾而初得則爲長男再
得則爲中男三得則爲少男所謂乾道成男也索於坤而

初得則爲長女再得則爲中女三得則爲少女所謂坤道
成女也此易亦首乾而最居易之後故舉而名之曰後天
然孰知後天之未始不爲先天也

此因易名後天故專以父母男女明之若夫此易之象如
乾健坤順乾馬坤牛乾首坤腹之類皆後天中之易也故
文王設卦首以健順動止後以長少男女槩可見矣不特
此也自乾爲天爲圜以後八節皆以乾坤震巽坎離艮兌
爲序乃知自乾健坤順至末無非發明後天之意也

十三經釋卷之一

新會梁斗輝忠璇父著

構李郭紹儀汾仲父

井研雷起龍于田父

麻城劉孔源事可父全較

上卷先天後天方圓圖說既略有所發明此卷復自序對反對封變又加闡釋非敢附于上經下經之義也

後天序對之圖



章氏曰陰陽相易自有相反之理故後天之易一一反對
 上經十八卦下經亦十八卦上經不易者六乾坤坎離順大
 過也反易者十一屯與蒙需與訟師與比小畜與履泰與
 否同人與大有謙與豫隨與蠱臨與觀噬嗑與賁剝與復
 無妄與大畜是也下經不易者二中孚小過也反易者十
 六咸與恒遯與大壯晉與明夷家人與睽蹇與解損與益
 夬與姤萃與升困與井革與鼎震與艮漸與歸妹豐與旅
 巽與兌渙與節既濟與未濟是也乾坤坎離固不易艮震
 合而為頤震艮合而為小過巽兌合而為中孚兌巽合而

爲大過亦皆不易也八卦雖不易乾盡變則爲坤坤盡變則爲乾坎盡變則爲離離盡變則爲坎頤盡變則爲大過大過盡變則爲頤中孚盡變則爲小過小過盡變則爲中孚亦皆變易也天下有可變之理聖人有能變之道及需爲訟反泰爲否反隨爲蠱反晉爲明夷反家人爲睽此不善變者也反剝爲復反遯爲壯反蹇爲解反損爲益反困爲井此善變者也亦不盡然文王之意但示人以可變之機得其機則危可安亂可治屈可伸狂可聖特在一轉移之頃爾後天之學其明人事以贊天地之妙歟

愚按乾爲天正坤爲

地正故不變離中孚肖乾頤肖離屬天四正坎小過肖坤大過肖坎屬地四正皆不變餘二十八卦爲天地之用故皆變凡初上正變之際其意最宜玩至損之六五益之六二同一龜夬之九四姤之九三同一臀既濟之九三未濟之九四同一鬼方又較然可觀矣

貞利亨元乾

吉首无龍群見九用
悔有龍亢九上

人大見利天在龍飛五九

咎元淵在躍或四九

咎无厲若惕夕乾乾日終子君三九

人大見利田在龍見二九

用勿龍潛九初

周易首乾蓋本先天橫圖乾居一圓圖乾居前而繫其義
乾之爲道合天人一之者也天惟乾故貫四時人惟乾故
合四德六畫皆乾則乾而又乾一念之中純是德性用事
潛其寂然不動者乎見其感而遂通者乎持之有終則惕
矣不徒曰夕惕而曰乾乾夕惕蓋九三之乾卽卦辭之乾
故象曰終日乾乾反復道也所謂道卽乾道也元亨利貞
四德也進德進此者也脩業脩此者也可上可下不憂不
懼德業咸備淵泉時出中和位育而躍在淵飛在天矣雲
行雨施聖作物覩是中正之極也過中則亢龍德莫善于

惕莫不善于亢寧無潛毋寧爲亢潛可見惕可躍可飛亢
則悔而已矣明由晦生故始於勿用潛消其亢也剛而勿
用故終于无首復歸于潛也知進退存亡而不失其正所
以无悔也李氏曰乾陽物也消息盈虛有時龍陽類也潛
見躍飛亦有時聖人龍德也升降進退亦有時旨哉斯言
君子讀乾卦而知六十四卦之橐籥盡于乾矣

坤元亨
利牝馬
之貞君
子有攸
往先迷
後得主
利西南
得朋東
北喪朋
安貞吉

用六上
龍戰于野
其血玄黃
利未貞

六五黃裳元吉

六四括囊無咎無譽

六三含章可貞或從或王無事無成終

六二直方大習不無利

初六履霜堅冰至

乾坤初闢卽有屯蒙屯則未舒蒙則未覺未舒未覺求覺發蒙濟屯其道一也然屯非獨力所能濟也其初之建侯乎三之逐鹿如反覆盜名字者固无足數五以磴磴匹夫之守而欲與英雄角逐于草昧之中其何能濟四應初也故乘馬而吉二應五也故乘馬而遭上乘五也故乘馬而泣語曰草昧之世非獨君擇臣臣亦擇君諒哉蒙之發也亦豈容輕施夫人私欲之誘甚于金夫見解之障甚于桎梏名利之竊是謂外寇道德之竊是謂內寇此與山下之泉潰决奔逸何異故發蒙啓其鑰也包蒙引其進也擊蒙捍其私也如是而後金夫不能誘桎梏不能拘困蒙不吝童蒙吉矣蒙以養正聖功矣君子觀屯上六蒙初六皆陰爻也陰爻居終則當乘肘以圖治柔暗居初則當用刑以正法屯之初九陽而剛矣而以之下賤蒙之上九剛而過矣而以之禦寇卦有反對之爻義有相成之美易道所爲妙也象曰君子以經綸君子以果行育德傳曰屯見而不失其居蒙雜而著玩斯義也天德王道備矣

叢棘爲狐爲蒺藜爲桎梏閻氏彥升曰坎一陽在內而明二陰在外而陷內明外陷故爲水溝瀆所以行水水流而不盈故爲溝瀆進齋徐氏曰內明外暗者水與月也坎內陽外陰故爲水爲月陽匿陰中故爲隱伏爲盜太玄以水爲盜陰陽家以玄武爲盜以其皆屬北方之坎也陽在陰中抑而能制故爲矯輮弓輪矯者矯曲而使之直輮者輮直而使之曲也弓蓋二十八所以蔽其車之上輪輻三十六所以載其車之下弓與輪皆矯輮之所成也陽陷陰中故爲加憂心耳皆以虛爲體坎中

實則爲病爲痛三畫之卦上畫爲馬頰下畫爲馬足坎
中畫陽故爲美脊爲亟心上柔故又爲下首下柔故又
爲薄蹄爲曳柔在下不任重故於輿爲多眚坎維心亨
故爲通剛在中故於木爲堅多心鄭氏正夫曰陽居中
而無陰以蔽之則見而不隱陽在下而動得時則起而
不伏坎則陰陷陽而包之故爲隱伏火藏在心坎水勝
之故爲心病水藏在腎開竅於耳而水在志爲恐恐則
傷腎故爲耳痛氣爲陽運動常顯血爲陰流行常幽血
在形如水在天地間故爲血卦臨川王氏曰水之勢一

也君子知此可以守正而俟時矣丘建安曰九五爲聽訟
之主餘五爻則皆訟者也然人惟剛者訟柔者不訟初與
三柔也故初不未所事而終吉三食舊德不終吉二四上
剛也二則勢不敵而不訟四則理不可而不訟亦以其居
柔故二无眚而四安貞也獨上九處卦之窮下與三對不
能抗故有鞶帶之錫然一日三褫辱亦甚矣訟之勝何足
數乎大抵需訟二卦九居需之始而處訟之終始則一陽
之象貴不失其常終則剛健之極故不可爲常六居需之
終而處訟之始終則當致敬以出險而始則但微愬以什

訟之後受之以師師之後受之以比師井田也比封建也
師比相聯則上下臂指相維相得輻湊並進而歸命天子
豈非盛王上際哉按師六爻出師駐師將兵將將與夫奉
辭伐罪旋師班賞无所不載所貴於剛中而應行險而順
畜於無事之時用於有事之日其出之也以正其統之也
以人楚亂次晉爭舟齊自亂吳爭舍否臧而凶矣長平四
十萬之坑皆由以名使括輿尸凶矣向使高帝不至白登
太宗不渡鴨綠何有於咎乎秦始皇漢武帝窮兵黷武豈
所以言田禽之利執河曲之師趙盾爲將而令出趙穿必

之役荀材父爲將而令出先穀至又有中人監軍皆敗道
也噫是在得人而已夫惟始之以律而終之以小人勿用
有律則倖功者不得逞已禁絕小人之端矣奚俟賞功之
時而後決耶故曰師貞丈人吉元咎比六爻一陽五陰九
五居尊爲顯比之主五陰爻皆求比者也夫聖人作而萬
物覩有元末貞之德則天下將奢走而比親之後夫何爲
哉防風田橫公孫述之徒可鏡矣嗟夫比人者固當有以
孚人之心而比於人者尤當有以孚其心然後可期于元
末貞之吉可无後夫之凶可无匪人之傷象曰君子以容

民蓄衆曰先王以建萬國親諸侯夫建國所以爲民而吾
 民卽吾兵也傳曰此樂師憂比之樂其樂以天下乎師之
 憂其憂以天下乎

亨 小畜 亨 密 雲 不 雨 自 我 西 郊
 初九 復 自 道 何 其 咎 吉
 九二 牽 復 咎 吉
 九三 輿 說 夫 妻 反 目
 九四 有 孚 出 无 咎
 九五 有 孚 攸 富 以 其 鄰
 上九 既 雨 既 霽 尚 德 載 婦 貞 厲 幾 望 君 子 征 凶
 亨 人 啞 不 尾 虎 履

小畜寡也履不處也小畜者以陰畜陽履者以柔躡剛以
 陰畜陽者當不為陰所畜以柔躡剛者當不為剛所摧嗟
 夫卦辭稱密雲不雨而上九爻云既雨既處在於不雨之
 時而獨能以雨為德者存乎物之所欲也卦辭稱履虎尾
 不咥人亨而六三爻之履虎尾咥人凶在於履虎尾之時
 而獨以見咥為凶者存乎衆之所忌也夫負世之才雖小
 无易適時之望雖大无難是以君子洗心知終將有為也
 問焉而動每居其適斯可以旁通而无際矣

泰 小 往 大 來 吉 亨

上六 復于城 征其來 師用自 邑告命 貞吝 初六 拔茅茹 以其類 吉

六五 帝乙歸 妹以祉 元吉 六二 承筐二 六

六四 翩翩不 富以其 鄰戒以 孚

九三 不濡其 咎无咎 其孚于 食有九 福

九二 包羞用 馮河不 遺其亡 朋亡其 吉大否 林五九 行中

初九 拔茅茹 以其類 吉 上六 征來 吉

來往貞君子不利匪吝

泰否非獨天運實由人事焉故聖人不言天而言人泰之
初卽否之上泰乘乎否矣泰之上卽否之初否乘乎泰矣
泰由乎君子故聖人有三陽並進之幸焉否由乎小人故
聖人有三陰下復之憂焉治天下者誠審於否泰所以相
乘之故而嚴於君子小人之所以分彙征者濟濟於下不
富者翩翩於上君虛中以行願臣中行以輔君而又懷苞
桑之念於彙征之時存傾否之憂於包承之間泰爻曰无
往不復曰城復于隍復其見天地之心乎故象曰天地際
也其命亂也地以承天亂則思治若循環然而休否之大

人卽保泰之大人否泰實人爲之可猥云天數也抑又有
說焉泰之象曰裁成天地之道輔相天地之宜以左右民
否之象曰儉德辟難不可榮以祿然則君子當否之時終
高齋養晦視天地爲度外耶而有命无咎休否傾否又何
爲也此與象辭豈異旨哉孟子曰人有不爲也而後可以
有爲乾之初九曰潛龍勿用夫勿用乃所以大用也借令
君子而第可以祿榮一受羈摩卽爲包承旋遂包羞故儉
德卽潛龍也辟難卽勿用也見湯飛躍已兆於此由是而
乘以御大出以寧國而裁成輔相可以輔否爲泰矣

同人 于野 亨利 涉大川 貞君子

上九 同人 于野 利 悔 咎无則難咎 匪害交無九初

九五 同人 先號咷而後笑 大帥克 祖遇 咎无往攸有載以車大二九

九四 乘其墉 弗克攻 羸 咎 克弗人子小天子亨用公三九

九三 伏戎于莽 升其高陵 三歲不興 咎无彰 其匪四九

六二 同人 于宗 吝 吉 如威如交 孚厥五六

初九 同人 于門 吝 利 无咎 之祐天自九上

亨元有大

楊誠齋云同人大有一柔五剛均也柔在下者曰得位曰
得中曰應乎乾爲同人我同乎彼之辭也柔在上者曰尊
位曰大中曰上下應而爲大有我有其大之辭也又云同
人離在下而權不敢專故止于類而辨大有離在上而權
由已出故極于過而揚是固然矣愚竊謂類族辨物者卽
所以辨其善惡也而過惡揚善亦從其所辨者過之揚之
耳上下異位反對則一同人之初九同以天也天无私覆
故有出門之同大有之上九有以天也天无私祐故有信
順之應大有之无交害同人之同于郊一則居初无應而
飄然物表一則居終无應而超出塵寰故有大師之至則
六二應矣伏戎乘墉者曷逞其邪本中孚之交則九二應
矣用亨匪彭者各致其順夫戎伏而不興也墉乘而弗克
攻也類辨之中有過揚之義矣用亨而小人弗克也匪彭
而天咎也過揚之中有類辨之道矣同人大有豈異旨哉
故曰大有衆也同人親也可合而觀矣

謙亨君子有終

凶豫鳴六初

上六鳴謙利用行師征邑國

吉貞曰終不石于介二六

五六不富以其鄰利用侵伐无不利

悔有遲悔豫肝三六

六四无利不無謙

九三勞謙君子有終吉

九三勞謙君子有終吉

六二鳴謙貞五六

六二鳴謙貞五六

初六謙君子有終利

初六謙君子有終利

師行侯建利豫

傳曰謙輕而豫怠夫輕則下人怠則自滿其道心人心之幾乎謙享君子有終而六爻之中下三爻則皆吉而无凶上三爻則皆利而无害蓋謙柔道也聖人濟之以剛故曰涉曰勞曰撝曰征伐止而順順而止即陰陽靜極之動期以成天下之務而已豫則以坤遇震爲順以動有和豫逸豫二義六爻惟九四由豫與卦辭同餘皆有心于求豫而失其正聖人惓惓于初戒其窮也于三晦其肝也于五防其疾也于上危其不可長也惟六二柔順中正獨能介于石不終日焉故以貞吉歸之夫子繫豫曰知柔知剛萬夫之望柔而能剛則有和豫无逸豫而建侯行師无不利矣豈非萬夫之望乎噫鳴謙則吉鳴豫則凶撝謙則利肝豫則悔理欲損益之介嚴矣哉夫一謙也而天地人鬼皆尚之至謙莫如天地觀其生物而不言所利可知也一豫也而天地日月四時皆順之至豫莫如天地觀其順萬物而施可知也合而言之謙亦豫也豫亦謙也稱物平施則无不豫矣順以動之道也薦帝配祖是亦天地神人之應也在學者當深思而自得之耳

隨元亨利貞无咎

上六物係乃從之維王用亨于西山
吉終厲咎无考于有蠱之父幹六初

貞可不蠱之母幹二九
九五于嘉吉

九四隨有獲貞凶有孚在道以明何咎
咎大无悔有小蠱之文幹三九

各見往蠱之文幹四六
三六係丈夫失小子隨有求得利貞

六二係小子失丈夫
六用蠱之父幹五六

日甲日甲川涉亨元
三初九官有愈貞早出交有
志其尚高侯王事不九上
後二先大利元
蠱

隨無故也。蠱則飭也。因革當其時焉。二卦之謂矣。象曰：君子以嚮晦入宴息。曰：君子以振民育德。何異旨也。蓋澤中之雷與在天之雷異。故不以之作樂崇德。不以之非禮弗履。不以之對時育物。而以之嚮晦宴息。若閉關息旅。然是皆法雷之靜也。若蠱則不然。山下有風。風則動矣。故爲振民育德之象矣。當此時而教化凌夷。紀綱頽壞。尚守其故而不敢飭天下事。將至于不可爲者。先甲三日。後甲三日。乘其未亂而豫爲之所也。止者矯以奮異者勝。以果與隨實相反焉。隨之爲道。享貞焉。盡之矣。出門之交。隨以天下不爲。廣于嘉之孚。隨以一人不爲。比時而有所渝。則以无主爲貞。時而有所係。有所得。則以有主爲貞。歸之隨時而已。至於幹蠱之道。惟剛柔相濟者爲善。初爻位剛。故无咎。二剛位柔。故得中。三過於剛。故小有悔。四過於柔。故往未得。而五柔得中。故用賢以致譽。然下四爻皆用事之臣。上一爻未休仕之臣。曰：不事王侯。志可則也。夫謂之志。則隱然江湖。廟廊之兼局矣。夫豈鮑焦顏闔之徒。志山林則山林已也。幹蠱者。誠得斯人。任之何涉大川之不利乎。

臨元 亨利 貞至 于八 月有 凶

上 六 吝 吉 咎 吝 子君咎无 小觀童六初

六 五 知 臨 天 君 之 宜 吉 貞 女 我 觀 二 六

六 四 至 臨 无 咎 退 進 生 我 觀 三 六

三 其 臨 无 攸 利 既 憂 之 无 咎 玉 于 賓 用 利 光 之 國 觀 四 六

九 二 咸 臨 吉 无 咎 利 不 吝 子君生 我觀五九

初 九 咸 臨 貞 吉 咎 无 子君生 其觀九上

若 孚 願 有 不 觀 盟

臨觀之義或與或求臨者居上臨下有與之義與所以應其求觀者自下觀上有求之義求所以視其與此臨民者在教思容保而觀於民者在省方設教也義一而已矣夫上下之相臨也以一人臨天下不若以天下臨天下爲君者不能以獨臨而委之賢宰相故以智臨稱爲相者不能使其君獨臨而委之賢有司執事故以至臨稱咸臨用而君子長矣其臨去而小人退矣故曰臨者大也物大然後可觀故受之以觀觀者觀也因人觀已名曰反觀以已觀人名曰達觀天子之觀在百姓丈夫之觀在四方皆達觀

而自反觀始五曰觀我生中正爲觀也上曰觀其生道德爲觀也彼童觀者安于面墻闕觀者蔽於豐蔀何足數哉何足數哉不能爲觀又安能爲臨也噫臨以二陽迫四陽觀以二陽要四陰其陰陽消長之介乎聖人爲之戒曰剛浸而長又曰消不久也曰中正以觀天下又曰觀天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服厥旨深矣

噬嗑亨利用獄

徒而車舍趾其鼻九初

上九何校威耳凶

初其鼻二六

五六噬嗑乾肉得黃金貞厲咎

九四噬嗑乾肺得金矢利艱吉

六三噬嗑臘臘肉遇毒小吝咎

六三噬嗑臘臘肉遇毒小吝咎

六二噬嗑膚滅鼻咎

六二噬嗑膚滅鼻咎

初九噬嗑校校威趾其鼻九初

初九噬嗑校校威趾其鼻九初

初九噬嗑校校威趾其鼻九初

初九噬嗑校校威趾其鼻九初

噬嗑食也賁无色也嗑者合也物不可以苟合故受之以賁夫有間則害治欲去其間非刑不可初則罪之小者用輕典上則罪之極者用重典初上爲受刑中爻主治獄然卦才之剛柔不同故所噬之難易亦異二則折獄惟良矣三則困于疆禦矣四有司執法之義也五人君欽恤之仁也然治獄以剛爲尚故三三五无咎四貞吉夫聖人以刑書懲天下而志以人文化成天下賁之爲卦也天文人文豈不斌斌盛哉乃賁趾於初畧其飾矣賁項於二求其輔矣末貞於三嚴其防也賁皤於四崇其真也五而爲丘園之賁上而爲白賁之色是皆不貴文之意也噫周末文勝周公蓋已慮之矣然噬嗑之象曰先王以明罰勅法賁之象曰君子以明庶政无敢折獄益以見聖人之尚德不貴刑也如此夫

屯悔豫皆八蓋初與四五爻變也初與五皆老陽用九變
四爻老陰用六變二三與上爻不變在屯豫卦皆爲少爻
故曰皆八朱文公所謂變及三爻占兩卦體是也五爻皆
變則專以不變爻爲占如穆姜筮遇艮之八史曰是謂艮
之隨杜元凱以爲連山首艮之易非也按艮卦變隨惟第
二爻不動三與上爻皆老陽用九變初爻四五爻皆老陰
用六變惟第二爻少陰不變故所占只在艮之八朱文公
所謂四二五一二分一專是也若六爻皆變則以乾坤二
用爲例如蔡墨對魏獻子所謂乾之坤卽六爻全變之例

此占法之大畧或問左傳國語所載左傳於穆姜之筮既曰艮之八國語晉重耳之筮亦曰屯之八又曰貞屯悔豫皆八七八皆不變爻何以罕言七而專言八曰七七著數也八八卦數也三卦之餘得少陰爻最易惟其揲者多得八故經傳亦多舉八以紀占也二篇之策萬有一千五百二十中分之得五千七百六十老陽爻六千九百一十二饒一千一百五十二策老陰爻四千六百有八乏一千一百五十二策故大衍初揲一扚二扚三者少扚四者多少者凡三多者凡一已是饒陽減陰故老陽十二路少陽心闕然而見雖在積陰之中自掩藏不得耳天地之心卽吾心吾心之外更何天地故六爻俱言人心之復而不言天地意可知已噫凡陰之剥也始於下故曰上以厚下安宅安則无剥矣而况人心之安宅乎凡陽之復也凝於靜故曰先王以至日閉關商旅不行后不省方閉關則陽生矣而况人心之玄關乎

无妄 元亨 利貞 其匪 正有 肯不 利有 攸往

九二 巽 匪 二 九 利攸元肯有行妄无二九

九五 无妄 之疾 勿藥 有喜

九四 可貞 无咎 往攸有利備與閉曰貞艱利逐馬良三九

三六 无妄 之疾 或繫 之牛 行得 之人 邑之 災

二六 不耕 不獲 畝蓄 則利 攸有 往

初九 享 何 天 之 九 上 利 大 川 利 涉 无 妄 家 利 貞 往 吉 大 利 食 不 家 利 貞 往 吉

傳曰復則不妄矣故受之以无妄有无妄然後可畜故受之以大畜懿哉聖訓乎天地不貳故府萬物聖人至誠故統萬有反復其道七日來復則物與之真完而淵泉時出有篤實輝光日新之妙焉盖人心之中種種塵襟俱屬妄想營營計較俱屬妄動要在勿忘勿助如不耕穰留畝者然積誠感動如勿藥有喜者然是真无妄者也初之往吉行乎其所不得不行四之可貞止乎其所不得不止歸之大亨以正天之命而已三之災也係而妄矣上之青也窮而妄矣嗚呼人知妄之爲妄而詎知无妄之妄哉大畜一卦所以包羅萬物負荷何宏鉅也然亦有不可輕進者初利於已慮災也二脫其輻知止也三畜極而通矣有良馬與衛之象矣然猶以爲剛柔異稟嫩惡殊習故童牛則措豕豕則獷而禁於未發制之有要至于何天之衢而涉大川之功成矣噫惟无妄而後能大畜卽所畜雖大而亦未始有妄也試觀對時育物多識畜德夫育物卽所以爲畜未有畜而不能育者矣

頤貞 吉觀 頤自 求口 實

上九由頤厲吉利涉大川

六五拂經居貞吉不可涉大川

六四顛頤吉虎視眈眈其欲逐逐无咎

六三拂頤貞凶十年无攸利

六二顛頤無咎丘于經

初九舍爾靈龜觀我朵頤吉

頤養也人君必養賢乃可以養天下必自養乃可養賢及
民夫自養貴貞慎言語節飲食自養也飲食之羶慕人也
最易故乃示頤之觀聖人戒其初焉而拂經征凶則貧賤而
不知守行失類也拂頤征凶則富貴而不知節道大悖矣
皆未能自求口實之貞也欲求其貞必也四之顛頤乎五
之拂經乎兢兢逐逐貞也頤以從上亦貞也四任養人之
責而應在于初五操養人之權而道在于上初守其靈龜
以待四之求上存其危厲以待五之從而所謂養正則吉
養賢及民者在是矣其功豈不與天地養萬物者並隆哉

頤養得其道則兢兢非世味逐逐非徇人若顛而可以相濟以
拂而可以相成否則爲養口體之小人而已

亨 攸 利 棟 大
往 有 撓 過

咎无凶項滅涉過六上

譽无咎无夫士其得婦老華生楊枯五九

吝宅有吉隆棟四九

凶撓棟三九

利不无妻女其得夫老梯生楊枯二九

咎无茅白用藉六初

道以中庸爲主何有于過哉謂之大過者時勢所值有不
得不然者然有非常之人乃可以行非常之事聖人於此
有權衡焉剛過而中巽而說行善處過也獨立不懼遯世
元悶行過人也夫自人而觀君子則爲過自君子而觀則
以爲時之當然勢之不得不然過而非過也是故兢兢業時
幾白茅之籍也慎而過矣卽揖遜征誅瘞立殺兄安往而
非慎剖心自明滅項之凶也忠而過矣卽抱器存祀狎狂
受辱安往而非忠枯而能生若見以爲竒而不出盈虛之
物理老而相得若見以爲異而不出夫婦之造端聖人所以
扶本末之弱而收棟隆之吉者亦順其常而已故曰大過
大者過也夫大者過則中矣

習坎 有孚 維心 亨行 有尚

上六係用徽纆寘于叢棘三歲不得凶

九五坎不盈既祗无咎

六四樽酒簋二用納約自牖无咎

六三來之坎坎險且枕于入坎宿勿用

九二有險求小得

初六習坎于入宿凶

牛吉 畜北 貞亨 離利

咎无醜其匪獲首折嘉有征出用王九上

吉若嗟戚若沲涕出五六

如蕞如死如焚如來其如突四九

凶嗟之耄大則歌而缶鼓不離之曷日三九

吉元離黃二六

咎元之敬然錯履九初

經釋言

卷之二

離

經釋言

卷之二

咸亨利貞取女吉

初六恒浚六初利攸无凶貞恒浚六初

上六咸其輔頰

九五咸其脢无悔

九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思

九三咸其股執其隨往吝

六二咸其腓凶居吉

初六恒振其

初六恒振其

攸利无恒往有貞

經

卷之二

三

上經首乾坤下經首咸恒此坤造化之本夫婦人倫之原然乾坤各卦夫婦共卦乾坤始分至屯而後交各卦者自其未交者言也乾坤既交至坎離而已盛共卦者因其已交者言也已交則感矣故有感之象焉感必久而後成故又有恒之象焉序卦曰夫婦之道不可以不久也故受之以恒咸六爻惟四貞吉恒六爻惟二悔亡夫動靜相因而靜爲動主剛柔相守而剛爲柔主初之咸拇上之振恒皆不宜動而動者也上之咸輔與初之浚恒皆陰柔而處非其位者也夫道一誠而已矣誠則无感而无不感不期久而自久口說之騰所感淺矣卽浚求於始而終非實際振恒於終无功大矣卽咸拇於初而胡以定志是以君子戒而憧憧然後可以恒其德貞而制義然後可以免於凶此其理未嘗不相因者說卦曰咸速也恒久也速者要久者要其極未有至誠而不動者也至誠无息則久矣

而自久口說之騰所感淺矣卽浚求於始而終非實際振恒於終无功大矣卽咸拇於初而胡以定志是以君子戒而憧憧然後可以恒其德貞而制義然後可以免於凶此其理未嘗不相因者說卦曰咸速也恒久也速者要久者要其極未有至誠而不動者也至誠无息則久矣

遯 亨 小 利 貞

上九 肥遯 无不利
有凶征趾于九初

九五 嘉遯 貞吉
三

九四 好遯 君子吉 小人否
用其巽藩 陽羊效 陽用子君 壯用人小三九

九三 繫遯 有疾 厲畜妾 吉
腹之與大于壯 巽不決 藩亡悔 吉貞四九

六二 執之用黃牛 之革莫之勝 說
無于 未 五 六

初六 遯 尾 厲 勿用 有 往
自皇 則 無 以 無 遂 能 不 退 能 不 濟 其 難 六 上

貞利壯大

經義集解

卷之一

頁三

晉康 侯用 錫馬 蕃庶 晝日 三接

上九晉其角維用伐邑屬吉无咎貞各
言有人主故有食不日三可于子若翼與垂于夷明初

六五悔亡勿恤往吉无不利
吉壯馬極用服左于夷夷明二六

九四晉如鼫鼠貞厲
貞疾可不首大其得待南于夷明三九

六三悔亡
庭門出于心之夷明獲腹左于入四六

六二晉如愁如貞吉受兹介福于其王母
貞利夷明之子箕五六

初六晉如摧如貞吉周裕无咎
地于入後天子登初晦明不六上

貞艱利夷明

家人利女貞

上九 有孚 威如 終吉
答無人惡見復自逐勿馬喪亡悔九初

九二 王假 有家 勿恤 吉
答无巷于主遇二九

六四 富家 大吉
初有初无創且天人其擊牛其與與見三六

九三 家人 嗃嗃 婦子 嘻嘻 終吝
答无厲乎交夫无遇孤聚四九

六二 无攸 遂在 中饋 貞吉
答何往厲噬宗厥亡悔五六

初九 閑有家 悔亡
吉則剛正攝婦理順之故初九張純一鬼載領承是孤聚也

吉事小聯

經釋

卷之二

三

經釋

卷之二

三

蹇利

西南

不利

東北

利見

大人

貞吉

祭

往六上

九

蹇來碩

六

利見大人

初

人

吉

貞失黃

得狐

三獲

田二

九

來

九

五

大

蹇

朋

來

來

早

貞至冠

致垂

且

三

六

連

六

四

往

蹇

來

來

來

志

至朋

而

解

四

九

反

九

三

往

蹇

來

來

來

人

小于

有言

解有

維

五

六

六

二

王

蹇

蹇

匪

之

利

不无

之獲

上之

獲

于

射

初

六

往

蹇

來

譽

譽

吉

往

有

復

其

所

南

利

往

無

所

利

往

無

損有孚

元吉无

咎可貞

利有攸

往曷之

用二簋

可用

上九弗損之益无咎貞吉利有攸往得臣无家

六五或益之十朋之龜弗克違元吉
曰帝于享用王吉與永違克弗龜之朋十之益或二六

六四其損其疾使遄有喜无咎
吉用公告行中孚有咎无事凶用之益三六

六三一人一損則行人三三六
國遷依為用利從公告行中四六

九二利貞凶弗損之益
德我惠孚有吉元問勿心惠孚有五九

六九已事遄往无咎酌損之
凶恒勿心立之擊或之益莫九上

川涉利攸利

夫揚于

王庭孚

號有厲

告自邑

不利即

戎利有

攸往

蹢躅字義凶見往攸有吉貞柁金于繫六初

上 无 六 號 終 有 凶

九 利 不 咎 无 魚 有 包 二 九

九 五 莫 陸 夫 夫 中 行 无 咎

九 大 无 厲 且 次 行 其 厲 无 臂 三 九

九 四 警 无 厲 且 次 行 其 厲 无 臂 三 九

凶 起 魚 无 包 四 九

九 三 壯 于 九 有 凶 君 夫 夫 獨 行 兩 遇 若 濡 有 愠 无 咎

天 自 頂 有 喜 含 瓜 包 杞 以 五 九

九 二 惕 號 莫 夜 有 戎 勿 恤

咎 无 吝 角 其 姤 九 上

初 九 壯 于 前 趾 不 往 勝 為 咎

女 取 用 勿 壯 女 姤

萃亨王

假有廟

利見大

人亨利

貞用大

牲吉利

有攸往

呈上

六齋

升咨

升涕

六无

初咎

九萃

无位

升无

利乃

元求

九悔

九萃

大

升吉

五无

九咎

六萃

如嗟

如嗟

无如

利攸

六咎

六萃

引吉

无吉

升孚

五利

六禴

初萃

有孚

终乃

乃亂

萃若

六初

征吉

恤南

勿勿

見大

用元

升元

困亨 貞大 人吉 无咎 有言 不信

上六 困於葛藟 於臲臲 動悔 有悔 征吉

九五 劓刖 困於赤紱 乃徐有說 利祭祀

九四 來徐徐 困於金車 吝 終有福

六三 困於石 據於藜藿 入其宮 不見其妻 凶

九二 困於酒食 朱紱方來 利亨 征无咎

初六 臀困於株木 入於幽谷 三歲不覿 吉

其瓶凶 綯其臲 至亦未 井汔來 得喪无 不敗井 井敗邑

華已 日乃 孚元 亨利 貞悔 亡

上六 貞居凶貞 咎无子其以妾得否出利趾顛尚六初

九二 大入虎變未占 自 咎 咎即能我不疾有仇我實有勇二九

九四 悔時雨方食不膏維塞行其華耳尚三九 命改孚有亡悔四九

九五 征凶貞厲華言三 咎 凶淫形其餽公覆足折點四九

上六 利鉉金耳黃 咎 无吉征之華乃日已二六

初九 華用黃牛之 利 无元吉大鉉玉鼻九上

貞吉元

震亨震

來虢虢

笑言啞

啞震驚

百里不

喪七鬯

貞

來

利

無

咥

其

艮

六

上六震索索視矍矍征凶震于躬其于鄰其咥言有媾媾咎無鄰其咥其艮六初

六

震

往

來

無

億

事

六五震往來無億事有喪其隨其極不朋其艮三六

九

心

緣

厲

厲

其

艮

三

九心緣厲厲其列限其艮三九泥遂震

六

震

蘇

蘇

震

行

無

青

六三震蘇蘇震行無青

六

震

來

厲

億

喪

貝

六二震來厲億喪貝躋於陵勿逐七日得

九

震

來

虢

虢

後

笑

言

九上吉啞啞言笑後虢虢來震九初

六

震

不

見

其

庭

行

六四震不其庭行其獲其艮其

漸女歸吉利貞

上九鴻漸於逵其羽其儀吉
貞履能跛姊以妹歸九初

九五鴻漸於陵三歲不終莫勝之吉
貞之人幽利視能取二九

六四鴻漸於木或得其桷无咎
姊以歸及須以妹歸三六

九三鴻漸于陸夫征復婦不孕凶利禦寇
時有婦遲期愆妹歸四九

六五鴻漸于磐飲食衎衎吉
吉望幾月袂之姊其如不袂之君其妹歸二帝五六

初六鴻漸于小子厲自臤无咎
利攸无血无羊卦士實无篋承女六上

利攸无凶征妹歸

糸糸糸

卷之二

百三



