

TAON KA 8

25 AUGUSTUS 1941

No. 91

BIN KOK TAON KA 30

木 鐸 月 刊
„BOK TOK GWAT KHAN“
Maandblad
„Pembangoen Kebedjikan“

OFFICIEELE ORGAAN: KHONG KAUW TJONG HWEE
Terdiri dari Khong Kauw Hwee: Soerabaja, Grissee, Semarang,
Pekalongan, Cheribon, Indramajoe, Buitenzorg, Poerworedjo,
Koetoardjo, Solo dan Makasser.

Redactie
Dagelijksch Bestuur

Administrator
TIO TJIEN IK.

Soepaja lebih tjeper dioeroes,
soerat-soerat boeat Red. dan
Adm. boleh dialamatken:

AUW ING KIONG
Belik — Solo.

Kabar dari Tjong Hwee.

NJANJIAN.

Sdr. - sdr. Bestuur semoea sectie!

Sebagimana sdr. - sdr. telah mengatahoei, pada waktoe doeloe,
kita poenja Nabi, Tjie Sing Sian Soe Khong Tjoe, ada menerang-
ken, bahoea saorang jang tiada bisa *sair* (Sie), tentoe tiada bisa
bitjara.

Ini pembitjara'an ada tjotjok sekali kaloe kita menilik dengan
apa jang dioetamaken dalem kraton atawa karadja'an Djawa.

Menoeroet apa jang kita denger, dalem kraton Soerakarta Hadin-
ningrat, poetra - poetra dan poetri - poetri dari kaoem bangsawan,
boleh dibilang, tiada ada katjoealinja, semoea ada dipladjarin pri-
hal: *menari* dan *menjanji*.

Menari, jaitoe boeat membiasaken tentang aloesnja tingkah

lakoe, sedeng *menjanji*, boeat bisa bikin roentoet pembitjara'an'ja, teroetama boeat bikin lebih lemah - lemboet segala peromongan'ja.

Begitoepoen kaloe menoeroet kasopanan Tionghoa aseli, teroetama pladjaran Khong Kauw, di sampingnya *kasopanan* dan *tetaboehan* perloe djoega diadjar *sair*.

Kasopanan ada bikin tinggi deradjad kamanoesia'an, sedeng *tetaboehan*, membikin kita poenja boedhi - perkerti bisa djadi aloes, semoea tindakan dan gerakan bakal bisa menjotjokin pada *kasopanan*, dan boeat bisa bikin kita poenja oetjapan atawa pembitjara'an bisa enak dan roentoet, lemah dan lemboet, perloe sekali koedoe mengerti tentang *sair*.

Tjoema sadja, itoe sair tentoe tiada boleh dengan sembarang, itoe sair kita haroes pilih jang tjoetjok pada kasopanan, dengan begitoe, baroe bisa menjotjokin pada prikabedjikan dan prikasoetjian.

Malah ada jang menerangken, sair jang ada menjotjokin pada Natuur - wet, di sitoe bakal bisa menibkin contac pada roh - roh soetji, maka tiada heiran, sair - sair dalem igama, semoea tentoe ada mengandoeng maksoed begitoe tinggi, boekan sadja begitoe tinggi, tapi djoega bisa menjotjokin toedjoean filosofie, dan katanja lebih tinggi lagi, jalih bisa menjotjokin geteran dalem alam - alam jang aloes. Maka tiada heiran, satoe wakoe, sair jang dibatjaken dengan kasoetjian kadang - kadang ada mendatengken rasa - rasa jang begitee njaman dan tentrem sekali!

Menoeroet penoetoeran'ja achli - achli batin, bahoea tetaboehan jang sanget meesep dan bisa menarik soemanget, katanja ada lantaran katjotjokan'ja itoe geteran - geteran dengan alam aloes, maka dalem kalangan kaigama'an, tentoe sekali goenaken *tetaboehan* dan *njanjian* jang selaras dengan keada'an, tjoema menoeroei penoetoeran'ja achli - achli kabatinar, itoe lagoe - lagoe koeno, kabanjakan atawa sa'anteronja soedah pada ilang, djoestroe itoe, maka tetaboehan dari ka'igama'an ada djarang sekali bisa menarik pada perasahan - perasahan aloes.

Sebaliknya pada djeman doeloe, achli - achli tetaboehan atawa achli - achli lagoe, kabanjakan ada terdiri dari orang jang mengoedi prihal placjaran baun, dan kadang - kadang marika memang ada itoe orang jang mengerti tentang ka'aloesan, tapi, sekarang ?

Satoe boekti jang njata, beginana tetaboehan dan njanjian bisa trattafik orang poenja perasahan begitoe keras, seperti bisa diliat, koetika Nabi Khong Tjoe dapetken kasoesahan di bilangan Khong ia soedah bisa bikin boebar orang - orang jang maoe bikin soesah padanya dengan ia poekoel *tjelemboeng* dan Tjoe Louw *menjanji*.

Selaen itoe, koetika Tio Liang boebarken pasoekannja Tjhout Pa Ong, djoega ada goenaken *tetaboehan* di wakoe malem.

Sekian ada penoetoeran tentang *tetaboehan* dan *njanjian*, jang ada menjangkoet prikabatinan !

Kita akoei dengen teroes trang, boeat sekarang kita orang jang sama sekali tiada taoe oedjoeng - pongkotja tetaboehan dan njanjian jang menjotjokin pada geteran - geteran kabatinan, soedah trang bakal tiada mampoe bikin, tjoema boeat mempersatoeken angengan dan mempersatoeken perasahan, barangkali tiada ada djelek-nja, kaloe kita bikin sematjem njanjian, jang nanti bisa dinjanjiken oleh semoea sdr. - sdr. kaoem Khong Kauw apabila wakoe bikin pemboeka'an lezing oemoem :

E調 (I) 贊美上帝 6/8

TJAM MEI SANG TIE.

5 | 1 7 1 2 | 3 2 1 3 | 4 4 4 2 | 3 . 3

至 矣 哉 乾 元 昭 昭 巍 巍 之 載 無 臭 無 聲
Tjè ie Tjaij Tjhién Jwan Tjao Tjao Wei Wei Tjè Tjaij Woe Djaoe Woe Sèng

3 | 1 2 3 4 | 5 6 5 3 | 1 2 3 2 | 1 - 1

運 四 時 資 始 萬 物 循 行 日 月 並 繫 星 辰
Jin Sé Tjè Sie Wan Woë Swén Sing Jéh Jéh Ping Si Sing Tjhin

1 | 6 6 6 | 1 5 5 3 | 1 3 2 1 | 5 - 5

德 鍾 大 普 垂 宏 化 覆 嶠 尼 山 穩 秀 鍾 靈
Te'h Khwang Ta Bhoe Swee Hoang Hwa Foe Tao Ni San Jü Sioe Toong Ling

5 | 6 6 6 | 1 5 5 3 | 1 2 3 2 | 1 - 1

縱 生 德 敎 祖 博 學 多 藝 蕉 集 羣 聖 大 成
Tjøng Sìng Te'h Tjao Tjøe Pe'h Sio'k Too Ie Hwee Tjie Tjhün Sing Ta Tjhéng

PEMOEDJIAN KEPADA TOEHAN.

- Alam soenggoe sampoerna,
Trang, tinggi, dan moelia,
Ta berbaoe ta bersoeara !
- Itoe ampat moesim didjalanken,
Semoea benda ada ditjiptaken,
Mata - hari, remboelan, dilakoeken,
Semoea bintang ada digandengken,

3. Kabedjikan'nya alam ada besar dan loeas,
Semoea benda terkena dengen zonder batas,
Goenoeng Ling - san ada di dalem limpoetan,
Dibriken hawa bagoes dan kabedjikan.
4. Toehan tjiptaken Nabi Khong Tjoe sebagai kepala igama,
Mempoenjai pladjaran, pengertian loeas, paling oetama,
Nabi Khong Tjoe, ada Nabi penoetoep ta ada jang sama.

Kita poedijken, ini njanjian nanti bisa djadi njanjian oemoem bagi semoea sdr. - sdr. kaoem Khong Kauw, dari itoe, perloe sekali koedoe dipladjarken pada semoea anggota!

Ini njanjian ada di toelis oleh t. Tan Pik Gie, di Solo.

Khong Kauw dan penjiaran'nya.

Sdr. Sdr. kaoem Khong Kauw !

Semoea sdr. tentoe soedah mengerti, kaloe sampe ini hari antara kita bangsa poenja Tongpauw masih ada djoega jang belon mengerti tentang adanja pladjaran Khong Kauw, itoelah ada dari salahnja kita kaoem Khong Kauw, jang memang mempoenjai itoe pengertian, boekan maoe siarken itoe pladjaran pada antara Tongpauw jang belon mengerti, sebaliknya malah maoe simpen rapet - rapet tiada maoe kasi toendjoek pada laen orang.

Ada jang lebih katerlaloean, jang mengerti, apabila dapet taoe ada saorang jang tiada mengerti telah bitjaraken tentang pladjaran Khong Kauw ini dan itoe, malah didjengekin, atawa setiada-tiadanja malah didjebiken bibir, jang saolah - olah merasa ewa !

Orang jang begitoe, kaloe menoeroet pladjaran Khong Kauw malah ada itoe orang jang berdosa besar !

Betoel, Nabi Khong Tjoe djoega ada menerangken, orang-orang djeman koeno kaloe marika bladjar ada boeat goena membaeki pada diri sendiri, tapi, itoelah boekan maksoednya jang Nabi Khong Tjoe soeroe orang djadi kouw - ka - tie, Nabi Khong Tjoe kaloe ia soedah koeliling antero negri. ia dapetken segala kasengsara'n dan bahaja jang sanget heibat, adalah lantaran ia maoe kasi adjar pada laen orang jang belon mengerti soepaja djadi mengerti.

Dalem kitab *Loen Gie* bagian *Wee Ling Kong* ada ditoelis tentang sabdanja Nabi Khong Tjoe :

人能弘道非道弘人。

Djen Ling Hong Too, Hwie Too Hong Djien.

Orang bisa bikin loeas itoe Too, (pladjaran atawa ilmoe), tapi boekannja Too jang bisa bikin loeas atawa memboeka orang poenja pikiran.

Dalem maksoednya maoe bilang, itoe Too baroe bisa djadi loeas kaloe disiarken oleh orang, sebaliknya, itoe Too tiada nanti bisa memboeka orang poenja pikiran soepaja djadi mengerti.

Djadinya, kaloe kita kepingin jang pladjaran Khong Kauw bisa tersiar loeas di antara kita orang Tionghoa, tiada ada laen djalan lagi katjoeali kita kaoem Khong Kanw sebisa - bisa moesti maoe siarken itoe pladjaran !

Doeloe kala kaloe pladjaran Khong Kauw bisa mempenoehi antero Tiongkok, adalah lantaran semoea moerid - moeridnya Nabi Khong Tjoe ada mengerti, apa jang djadi koewadjibannja, maka satoe kepada laen begitoe giat sekali boeat sebarken pladjarannja marika poenja goeroe, jaitoe pladjaran Khong Kauw. Inilah ada satoe tjonto jang paling teroetama bagi kita kaoem Khong Kauw saoemoemnya !

Tjoema perloe koedoe diinget, kita siarken pladjaran Khong Kauw, djangan sekali - kali mengandoeng itoe angen - angen maoe pegang pengaroe atawa maoe berdiri di atas angin, tapi, kita haroes sebarken dengan kedjoedjoeran dan katoeloesan, jang sama sekali tiada mengandoeng maksoed apa-apa, katjoeali tjoëma ingin soepaja semoea Tong - pouw — soekoer bisa mendjalar ka laen-laen djoeroesan — bisa terboeka pikirannja, dan semoea dengan dapetken pladjaran Khong Kauw nanti bisa tjitjipin rasa manisna katentreman dan pengidoepan jang beroentoeng !

Sebab kaloe kita ada pesen dengen begitoe poma-poma, apabila begitoe kita berlakoe tjoerang dan bermoeslihat, tiada boleh tiada, tentoelah di kamoedian hari bakal trima boeahnja jang sanget getir, perboeatan begitoe malah boekan maoe bantoe doenia atawa pengidoepan sesama manoesia djadi tentrem dan beroentoeng, sebaliknya nanti malah bikin keadaan djadi keroeh dan roesoeh.

Tjoba sdr. sdr. boleh batja hikajat koeno, doeloe kala karadjinan-keradja'an di Barat, apabila maoe menelen laen orang poenja negri. terlebih doeloe moesti dimadjoeken prihal penjiaran igama sebagai pemboeka djalan, maka tiada heiran, sampe ini hari, kaloe doenia semingkin banjak orang-orang memeloek igama, tapi rasa-nja boekan djadi aman dan tentrem, sebaliknya malah seperti dibakar. Itoelah ada salahnja orang-orang djeman doeloe, jang soedah kliroe goenaken pladjaran soetji boeat toetoep marika poenja hati jang rakoes dan temaha, dari itoe, kita kaoem Khong Kauw koedoe berlakoe ati - ati, biar orang tiada maoe mengerti tentang kebaekannja dan kagoena'nnja pladjaran Khong Kauw bagi marika poenja kaidoepan dan pengidoepan, asal sadja kita dengan

giat dan telaten boeat kasi mengerti pada marika, tiada boleh tiada, pelahan dengan pelahan tentoe bakal djadi mendoesin djoega.

Satoe symbool dari kita poenja djoendjoengan, Nabi Khong Tjoe, jalah: „bladjar tiada bosen, kasi pendidikan tiada merasa tjape”!

Kita sendiri haroes bladjar, seberapa sadja kita poenja tenaga bisa mengidjinken, kamoedian seberapa jang kita dapet, nanti boleh ditoelarken pada laen orang jang memang soeka.

Pada sekarang ini djoestroe doenia lagi kaloet, itoelah ada perloe kita orang bisa bantoe meringankan kasengsara'an dengan sebarken itoe pladjaran, soepaja orang - orang bisa mengerti, begimana *tjaranja orang djadi orang*. Sebab kaloe orang masing² mengerti tjaranja orang djadi orang, doenia tentoelah bakal bisa djadi aman sendirnja, berbareng dengan itoe, tentoelah kita sendiri djoega bakal toeroet rasaken tentang kemanisannja katentreman dan perdamian!

Djangan perdoeli, orang mengomel dan menjelah, kataken kita *boekan achli*, tapi kita teroes berkerdja dan soeka kasi mengerti pada laen orang jang belon mengerti!

Boeat kerdjaken itoe, soepaja kita bisa menangkan segala rintangan dan halangan, perloe sekali kita haroes bisa gaboeengken tenaga, dan djangan petjah behah!

Hajoo, sdr.—sdr. soeka goeloeng badjoe!

Kabar dari Khong Kauw - Hwee Solo

Kloear dan masoeknja oeang:

KHONG KAUW HWEE:

Januari 1941.

Contributie f 29,—	Bajar penggawee . . f 12,50
Pindjem f 5,12 ⁵	Penerangan . . . f 5,50
	Transport kosten (P.) f 4,05
	Telegram kasi slamet (K) f 0,90
	Betjeran f 1,09
	Rek. „Sie Dhian Ho“ f 3,05
	Bajar pindjeman lama f 7,03 ⁵
	f 34,12 ⁵
	f 34,12 ⁵

Februari 1941:

Contributie f 25,25	Bajar penggawee . . f 12,50
Pindjem f 4,02 ⁵	Penerangan . . . f 5,50
	Betjeran f 1,55
	Tjia-gwee Tjap-sie . f 6,05
	Bajar pindjeman lama f 5,12 ⁵
	f 29,27 ⁵

KHONG KAUW HAK HAUW:

Januari 1941.

Saldo f 278,05	4 Goeroe f 85,—
Sok-sioe f 19,05	Djongos dan looper. f 10,—
Trima derma dari Toe-an-toean:	Fonds instrument. . f 2,50
Liem Ing Tjom, Moentilan f 15,—	Blie boekoe pladjaran f 4,20 ⁵
Tan Eng Siang, Keboemen (1940) f 25,—	Betjeran f 7,25
Koo Siok Ik, Solo . . f 50,—	Rek. Sie Dhian Ho . f 8,75
Oentoeng pendjoealan lot f 15,35	Saldo f 411,60 ⁵
Donatie f 37,—	
Agenten Petroleum . f 22,—	
Tjelengan: Toko „Indiana“ f 15,—	
Liem Tiang Hong . f 1,07 ⁵	
	f 529,31
	f 529,31

Februari 1941:

Saldo f 411,60 ⁵	4 Goeroe f 85,—
Sok-sioe f 24,95	Djongos dan looper. f 10,—
Donatie f 37,75	Fonds instrument. . f 2,50
Trima derma dari:	
T. Tjoa Hok Sioe . f 2,50	Rek. Swastika . . . f 3,—
„Pasar Besar“ Aphoteek f 30,—	Betjeran f 0,15
Oeang pendjoealan boekoe f 26,15	Saldo f 452,05 ⁵
Djoeal lot f 14,75	
N. N. 2 kali f 5,—	
	f 552,70 ⁵
	f 552,70 ⁵

Lezingen.

Khong Kauw Hwee Semarang.

*Kasoetjian dari orang prempoean pada djaman doeloe.
Berbagi santapan batin jang meresep.*

HORMAT DI LAHIR DAN BATIN.

Seperti biasanya tadi malem Khong Kauw Hwee di ini kota soeda mengadaken lezing, bertempat di roewangan dalem gedong Kong Tik Soe di Gang Lombok.

Dengan dapet perhatian besar, baek dari golongan prempean maoepoen lelaki, itoe pertemoean pada djam 8 liwat soeda dibokeka oleh toean Oei Tiong Djioe, voorziter, dengan oetjapan siamet dateng dan trima kasih. Atas namanja bestuur ia menjataken trima kasih pada toean Lie Hoo Soen jang soeda kasih hadiah pada perkoempoelan Khong Kauw Hwee beroepa „martil” dan „hiolo”. Kemoedian toean Tan Sien Kwan mengadaken ia poenja lezing jang berkalimat „kendali rasa.”

Permoela toean Tan menjaken ia poenja trima atas kasempetan jang soeda dibriken padanja oleh bestuur dari perkoempoelan terseboet.

Spr. tjeritaken dengan djelas tentang soeal rasa di dalem masing-masing orang poenja diri. Maskipoen rasa tida woedjoed, toch ada. Setiap seconde itoe bisa dibokektiken oleh orang sendiri, seperti pait, getir, sakit d.l.l. Dalem ilmoe kesampoerna'an atawa kenjata'an, tida ada rasa jang di anggep tida bener. Kaloe orang bisa oendjoek itoe rasa dengan baek soeda tentoe keada'an dalem roemah tangga mendjadi tentrem dan ragem.

Lebih djaoeh ia toetoerken tentang kendaliken hawa marah d.l.l. Semoea apa jang orang oetjapken, itoe belon berarti ada baek bagi laen orang. Kaloe orang soeka berdiam, ia aken mengatahoei djalannja rasa jang sedjati. Ia berseroe aken orang oetamaken ilmoe batin.

Rasa poen bisa disebar di mana - mana, kata spr., tapi akibatnya orang tentoe koedoe tanggoeng sendiri dan haroes ati-ati dengan rasa.

Toean Pang Khoem Liem membitjaraken tentang Tjing Tjiat, jaitoe jang menjangkoet pada kadoedoekannja satoe djanda jang hatinja poetih bersih. Sabelonnja spr. bitjaraken soeal terseboet lebih doeloe ia bilang soeda dioetoes oleh toean Lie Hoo Soen

oentoek serahken itoe hiolo jang terbikin dari batoe idjo dan di oekir dengen perkata'an „Tik Pwee Thian Tee” atawa kabedjikan tida ada jang bandingin. Dengan mengandoeng arti, spr. toetoerken tentang maksoednja itoe batoe hiolo jang idjo dan toelisan terseboet.

Kemoedian ia moelai dengen itoe lezing. Permoela spr. toetoerken jang soeal terseboet ada menjangkoet pada kadoedoekannja satoe djanda pada djaman doeloe. Dengan oengkat toelisan dalem boekoenna Dr. Lin Yuntang „My country and my people”, spr. maksoedken perkata'an „tjing” atawa akoe boeat satoe, artinja dirinja satoe djanda tjoema sotoe soeami.

Pada djaman doeloe menoeroet spr. hak dari kaoem prempoean ada berbedah djaoe dengen kaoem lelaki, jaitoe seperti Im (remboelan) dan Yang (mata - hari). Tatkala Khong Tjoe siarken peladjarannja baroe itoe keada'an berobah. Boekan sadja itoe prilakoe dioendjoek oleh pendoedoek di Tiongkok, demikian poen di Rome.

Orang lelaki koedoe memikoel tentang kaoewangan, sedeng kaoem prempoean didik pada anak - anaknya soepaja beibakti pada orang toea.

Prilakoe jang berat dari kaoem prempoean poen dikatahoei oleh Dr. Lin Yuntang.

Pada djaman doeloe kaloe ada prempoean jang bisa soetjiken diri, ia telah dipandeng tinggi sekall, hingga pamerentah di Tiongkok mendiriken satoe krenteng bagi marika.

Selandjoetna spr. toetoerken tentang kelakoeannja prempoean djaman doeloe. Koetika satoe djanda katemoeken saorang laki di satoe roemah pondokan dan salah satoe dari tangannja kena di srempet, ternjata itoe daging laloe dipotong. Itoe prempoean menjataken: „Tida saorang jang boleh rabah akoe poenja diri selaennja akoe poenja soeami sendii!” Itoe semea ada sebagai boekti bagimana kaoem prempoean djaman doeloe ada oendjoek marika poenja pri-lakoe soetji.

Lebih djaoe spr. oendjoek tentang prilakoenja tiga soedara Soong di Tiongkok. Maskipoen moendar mandir di lapangan toch marika soeda bisa oendjoeken kewadjibannja satoe tjonto jang bagoes bagi orang - orang jang gemar pada pakerdja'an sociaal. Djaman koena, kata spr. hal demikian poen banjak terjadi tapi tjoema meloeloe dalem kalangannja masing - masing orang poenja koelawarga sadja.

Boeat melengkepken itoe pembitjara'an, spr. toetoerken tentang Hanw, berbakti. Ia oengkat oetjapan jang dikemoekakan oleh Khong Hoe Tjoe, jaitoe apa bedanja orang rawat andjing dan koeda, maksoednja merawat anak - anak poen tida bedah rawat pada orang toea.

Toean Loa Ing Hien membitjaraken tentang sembahjangan. Ia oengkat tentang adanja katja rasa jang berwarna poetih.

Toean Lie Ping Lien lebih doeloe menjataken tentang maksoed diadakenna pertemoean saben Tje It Tjap Go oleh Kh. K. Hwee, jaitoe boeat membitjaraken tentang Khong Hoe Tjoe poenja pepatah - pepatah.

Spr. peringetken aken sesoeatoe orang soeka perhatiken sarinja jang diomongken oleh berbagi sprekers tadi.

Setjara djitoe, ia kemoekaken tentang oedjan jang toeroen, jaitoe dioepamaken soearanja berbagi sprekers itoe jang tida memilih tempat, artinja bagimana orang mendengerken itoe lezing poen tida bisa diketahoei. Boekan selamanja orang merasa girang kaloe ada oedjan toeroen. Boeat orang jang merasa dirinja kepanasan ada baek, aken tetapi bagi orang jang lagi mendjemoer kasoer tentoe itoe hal dirasaken djengkel, tapi aer oedjan bagi taneman polowidjo berarti soeboer, sedeng bagi laoetan tida begitoe berarti. Polowidjo diartiken oleh spr. orang - orang jang mengoedji peladjaran Khong Kauw tapi belon dapet penerangan tjoekoep. Laoetan bagi orang jang pengalamannja dalem soeal kebatinan lebih loeas dan orang djemoer kasoer, bagi orang jang menjelah itoe peladjaran batin.

Banjak orang telah batja kitab Soe - Sie, tapi apakah di antaranya itoe banjak orang ada jang mengarti isinja itoe kitab masih satoe pertanja'an jang besar.

Kemoedian spr. toetoerken tentang „Mauw soe kiong, Soe soe king“ artinja: hormat lahir batin, kitab Loen - Gie bagian 16: 10.

Kaloe orang bisa oendjoek prilakoe Kiong-hormat, di kalahiran aken berwoedjoet Lee, adat kesopanan, tapi djangan tinggalken King (batin).

Menoeroet spr. ada banjak orang jang bilang, kaloe soeda memikir dengen bener tentoe kasoedahanja poen bener. Tentang demikian, ternjata spr. tida setoedjoe kerna ia oendjoek pada jang ada diseboet dalem kitab Tay Hak, jalah kaloe di dalem batinnja memang soeda bener tentoe itoe kabeneran tertampak di lahir.

Soeatoe Koentjoe ada perloe sekali memake sifatnya Kiong dan King. Spr. oendjoek berbagi tjonto tentang kelakoean di lahir jang baek tapi sabetoer ja tjoema boeat menoetoepin satoe pengharepan. Kaloe orang oendjoek prilakoe demikian soeda tentoe moraalnja ada bedjat. Sifat kahormatan jang dilakoeken berat sebelah berarii djoega satoe hina'an. Ada orang oepamanja memboeka topi pada satoe Consul jang lagi liwat, tapi kaloe ia berdjalan berbrapa langka lagi mengeloeh. Soeda tentoe itoe hormat ada satoe hina'an belaka. Spr. oendjoek tentang satoe peboeatan dari saorang jang mengambarken dirinja Khong Hoe Tjoe dengan peroet gendoet. Boeat orang jang berkebatinan, nistaja itoe semoea tida berarti, tjoema mengoendjoeken bagimana rendah adanja itoe orang jang mengambarken.

Tentang socal hormat, spr. seboetken perkata'an dalem boekoe

Lee Kie, jaitoe jang bilang: „Boe Poet King“, artinja orang hidoe di doenia koedoe berlakoe hormat. Kaloe orang bisa oendjoek betoel - betoel itoe hormat di tempat mana sadja ia bakal diperlakoeken setjara hormat. Bing Tjoe poen bilang: siapa jang hormat, ia poen aken dihormatin.

Kahormatan dilahir ada banjak orang bisa pake, tapi tida tetep. Kaloe orang katemoe dengen laen orang dan itoe waktoe bisa oendjoek hormat jang baek, ternjata itoe hormat mangkin lama bertambah loentoer dan bisa dibilang koerang adjar, Khong Tjoe poedji prilakoe dari An Ping Tiong, kerna ini orang poenja prilakoe tambah lama mangkin baek, tapi bagi orang djaman sekarang, kaloe ia bergaoel, ternjata lama - kelamahan itoe hormat mendjadi bersifat menjadi bersifat koerang adjar dan achirnya diboektiken dengen kloearken perkata'an „roepamoe!“

Kahormatan koedoe ditoedjoeken pada 5 bagian jaitoe:

1. Roemah tangga ada menjangkoet pada kadoedoekannja koe-lawarga.

2. Masjarakat dalem soeal pergadangan, saling mengalah, tjamipoer gaoel dengen baek.

3. Hormat pada negri, tegesnya djangan melanggar wet jang soeda ditetepken.

4. Koei Sin (Roh Soetji) koedoe di'indahken, (dajang - dajang toa - pekong tapi djangan sampe digoelet). Orang mengindahken pada toa - pekong oepamanja, kata spr., ia boekannja ditoedjoeken pada gambarna, tapi prilakoe atawa pahlawan jang soeda dioendjoek oleh itoe toa - pekong.

5. Jang Maha Koeasa (Allah).

Titah dari Thian, kata spr. tida tjoekoep dioendjoek dengen hioswa, tapi dengen penoeh kasoetjian dan orang djangan djoesta pada dirinja sendiri. Tentang itoe ia peringetken dengen kloearken perkata'an koeno, „orang djangan djoesta di tempat jang gelap, kerna di atas kepala ada satoe kekoeasa'an“.

Samentara itoe spr. poen toetoerken bagimana Khong Hoe Tjoe poenja prilakoe kaloe djoestroe denger soeara gledek.

Sifat dari Koentjoe ada 3 bagian, jaitoe:

1. Indahken titah dari Allah.

2. Indahken orang jang poenja pambek tinggi, seperti Khong Hoe Tjoe, Bing Tjoe, Jezus, Mohammad.

3. Indahken pada pitoetoer Nabi - Nabi.

Di sampingnya itoe spr. toetoerken sifatnya Siauw - djien jang menjadi imbangannja Koentjoe.

Boeat menambahken aken orang bisa mendapeiken banjak pengatahoean, spr. oendjoek pepata dari Khong Hoe Tjoe jang mengandoeng arti, bagimana rendah adanja tanah, tapi kaloe orang saben - saben bisa koempoelken tanah, dengen sedikit itoe tanah aken menjadi satoe goenoeng.

Toean Ong Yong Hwie poenja pertanja'an poen soeda didjawab sebagimana moestinja oleh toean Lie Ping Lien.

Poekoel 10 liwat, toean Oei Tiong Djoe telah toetoep itoe pertemoean dengen pengharepan, moedah - moedahan 'di laen kali lezing dari Kong Kauw Hwee dapat perhatian jang lebih besar lagi. (Soeara - Semarang 10 Juli '41)

Khong Kauw Gian Kioe Hwee — Poerworedjo.

Pada tanggal 23 Juli 1941, di krenteng Poerworedjo goena sebarken pladjaran Khong Kauw oleh Khong Kauw Gian Kioe Hwee telah diboeka propaganda - avon.

Perhatian publiek ada loemajan, dan di sitoe ada dirameken dengen Yang - khiem orkest jang dipimpin oleh t. Njoo Oen Tioe, satoe tetoewa jang begitoe giat boeat memadjoeken pladjaran Khong Kauw jang zonder kenal ijape, maskipoen tabiatnya ada disoengkanin oleh banjak orang, lantaran kerasnya.

Djam 8.30 malem, itoe persidangan telah diboeka oleh t. Tan Tjen An, voorzitter, dengen menghatoerken trima kasi pada publiek jang soedah memperloeken dateng dan perkenalken pada t. Auw Ing Kiong dari Solo boeat bikin iapoenja lezing.

Kalimat dalem iapoenja lezing, t. Auw telah pilih: „Djen - tjinta - asih.”

Apakah faedah dan goenanja orang perloe mempoenjai perasahan Djen - tjinta - asih ?

Sabelon'nya kasih djawaban pada itoe pertanja'an, spreker terlebih doeloe telah toetoerken, bahoea pladjaran Khong Kauw sabetoelnja ada sedikit berlaenan dengen laen - laen igama.

Khong Kauw ada mempoenjai anggepan, bahoea manoesia ada berwatak baek, sebaliknya, laen igama ada kataken bahoea manoesia ada berwatak djahat.

Dalem pladjaran Khong Kauw ada menerangken, orang bermoela - moela lahir di ini doenia, satoe pada laen wataknja ada sama'an, sama-sama baeknja, tapi, kamoedian berhoeboeng dengen terkena kabiasa'an laloe berobah, ada jang berobah djadi baek, djoega ada jang berobah djadi djahat.

Maka dari itoe, dalem kitab *Sam Djie King* ada ditoelis: „Djen Tjie Djee, Sing Poen Sian, Sing Siang Kien, Siep Siang Wan — Orang bermoela - moela lahir ada berwatak baek, satoe kepada laen mempoenjai watek jang sama'an, tapi, kamoedian lantaran terkena kabiasa'an, laloe djadi berlaenan”.

Khong Kauw ada anggep, lantaran kita manoesia memang soedah mempoenjai batin jang baek, dan itoe kedjahatan tjoema ter-

kena keada'an loear, maka kaloe orang betoel - betoel maoe berlakoe baek, tentoelah bakal bisa djadi baek, sebab soedah berdasar baek, seperti djoega wadja jang soedah mempoenjai dasar tadjem, begitoe dapatken asahan, pasti lantas djadi tadjem, berbeda dengen adanja kajoe, maski begimana diasah djoega toch nanti bakal bisa djadi tadjem, sebab memang kajoe tiada mempoenjai dasar tadjem.

Kaloe saja bisa bilang, bahoea laen igama memponnjai anggepan, bahoea manoesia memang berdasar djahat, adalah lantaran marika mempoenjai itoe penoetoeran jang ada bilang, bahoea semoea orang ada berdosa, djoestroe orang djahat baroe berdosa, barang moestail kaloe tiada djahat, bakal bisa berdosa !

Tjoema boeat menoetoerken siapa jang lebih betoel, dan jang mana jang ada bener, itoelah saja tiada bisa bilang, sebab masing-masing mempoenjai alesan sendiri - sendiri, dan sebagai saja saorang jang tjoepet perngertian, trang bakal tiada bisa, kata spreker.

Boeat menerangken, jang batin manoesia itoe memang ada baek, dan natuur tiada sengadja maoe hoekoem orang, spreker soedah toetoerken tentang adanja Lie Tjoe Sing saorang di djeman pengabisan karadja'an Bing.

Lie Tjoe Sing sedari ketjil lantaran tiada dapatken pendidikan dari orang toewanja, maka ia selaloe bertjampoer gaoel pada orang-orang jang djahat, dan sasoedahnja ia djadi dewasa, boleh dibilang segala perboeatan jang tiada senoenoe tiada ada satoe jang tiada dikerdjaken.

Itoe waktoe, ada saorang jang bernama Song Hian Tjhik, satoe achli noedjoem, ia ada taoe berhoeboeng dengen djulan'nya keada'an, karadja'an Bing bakal moesna, dan diganti oleh satoe Tjen - tje (radja jang sedjati).

Song Hian Tjhik telah koeliling boeattjari itoe Tjen - tje, pada soeatoe hari, ia bertemoe pada Lie Tjoe Sing, kaloe menoeroet pengliatan'nya Song ia bakal bisa gantiken radja karadja'an Bing, maka ia ada taro hormat begitoe roepa.

Song soedah priksa prihal Hong - soeinja Lie poenja leloehoer, tapi, boeat bisa bikin lebih kekal kadoedoekan'nya Lie, Song soedah kasi pikiran itoe koebueran soepaja dipindah disatoe tempat jang soedah dipilih, teroetama Song ada bilang, kamoedian iboe-bapanja Lie boleh dikoeboer djoega di sitoe apabila soedah sampe temponja menoetoep mata.

Lie jang denger itoe peromongan, ia djadi sangsi - sangsi apakah betoel jang dirinja bakal bisa djadi radja, tapi, itoe hal belon bisa dikatahoei sabelon'nya pada waktoenja soedah sampe, tjoema ia pikir boeat bisa bikin lebih tjeplet itoe kadjan, ia perloe lekas-lekas moesti koebuer ia poenja kadoea orang toea.

Khong Tjoe Tjie Soe Tjik.

(Riwajatna Nabi Khong Tjoe.)

Oleh: Auw Ing Kiong.

51

— „Toedjoe pladjaran, moerid soedah mengerti, tjoema apa jang dibilang, tiga kasampoerna'an, apakah maksoednya ?“ tanja Tjing Tjham.

— „Kaloé soedah mempoenjai kasopanan jang sampe sampoerna, maski tiada mengalah, tapi doenia bakal bisa aman sendirinja; 2. Kaloé soedah mempoenjai kasampoerna'an boeat menggandjar pada semoea orang, maski tiada oesah memborosken benda-benda, tapi, orang-orang pande di doenia bakal merasa seneng; 3. Kaloé soedah mempoenjai kasampoerna'an kasenengan, maski tiada bersoeara, rahajat di doenia semoea bisa tinggal roekoen dan dami“. Begitoe Nabi Khong Tjoe ada kasi katrangan tentang maksoednya itoe tiga kasampoerna'an jang ditanjaken oleh Tjing Tjham.

— „Radja-radja di djeman doeloe kala jang bidjaksana, dengan betoel-betoel melakoeken itoe tiga kasampoerna'an, telah membikin semoea radja-radja di doenia semoea soeka dengan seneng hati boeat dateng menaloek sendirinja, begitoepen orang-orang pande semoea soeka aken berhamba padania, teroetama rahajat semoea merasa seneng aken dipakeolehnja !“ Kata Nabi Khong Tjoe lebih djaoh.

— „Oleh kerna moerid memang ada bodo dan koerang mengerti, apakah jang djadi maksoednya tentang itoe tiga kasampoerna'an ?“ Begitoe Tjing Tjham tanja lagi :

— „Radja-radja di djeman doeloe kala jang bidjaksana, ia soedah prentaken ambtenaar Tay Soe-touw boeat kasi pendidikan pada semoea rahajat aken menetepken soeatoe atoeran, dan djoega prentaken pada Khing Tay-hoe boeat korek tentang adanja kasopanan dan kasoesilan, pilih orang-orang jang pande soepaja dikasi oendjoek di depan karadja'an maka bisa mengetahoei semoea orang-orang pande di doenia.

„Selaen itoe, masih soeroe pada Khing Tay-hoe soepaja pilih tentang kepandeannja orang-orang pinter, dan keangkatannja djoega mempoenjai djoemblaah jang tetep, oepama di satoe tempat jang didoedoekin oleh satoe radja-moeda, resident, atawa assistent-resident, setiap taon haroes diangkat doeorang, tapi, kaloé mempoenjai tjaatjih djiwa jang lebih dari satoe millioen, boleh angkat sampe lima orang.“

„Radja jang bidjaksana laloe pake kadoedoekan dan gadjih boeat hargaken orang-orang jang baek didoenia, inilah jang dibilang : kaloé kasopanan soedah sampoerna, maski tiada mengalah, tapi doenia ada aman dan tentrem !

„Dengen ambil doenia poenja kadoedoekan boeat bikin kaja pada doenia poenja orang-orang jang pande dan bidjaksana, itelah jang dibilang : kaloé soedah mempoenjai kasampoernaan maski tiada oesah moesti memborosken benda-benda, tapi, semoea orang-orang jang pande dan bidjaksana bakal merasa seneng sendirinja !

„Sasoedahnja semoea orang-orang pande dan bidjaksana bisa dapetken kedoedoekan dan kaja, tiada kakoerangan, tentelah semoea orang laloe maoe tjari kapandean boeat satoe aken melebihi pada jang laen, teroetama semoea maoe mempertinggiken masing-masing poenja nama soepaja djadi lebih baek dan terhormat, inilah jang dibilang : sasoedahnja mempoenjai kasampoernaan kase-nengan, maski tiada bersoeara, tapi orng di doenia bakal djadi idoep dami dan seneng !

„Maka tjoema orang jang mempoenjai prikasih sadja nanti bisa menjotjokin pada doenia dan bisa saling menjinta; tjoema radja jang bidjaksana sadja jang bakal bisa angkat doenia poenja orang pande. Ini tiga kasampoerna'an kaloé soedah sampe, baroe bisa dimadjoken dalem paprangan.

„Tjoema saorang jang mempoenjai prikasih, lantaran mempoenjai dasar tjinta, maka radja-radja bidjaksana tjoema meloeloe merbaeki itoe tiga kasampoerna'an, toch orang-orang di ampat pendjoeroe bakal semoea djadi toendotk sendirinja, dan kaloé radja-radja jang bidjaksana moesti prang, tentelah lantaran terpeksa, perloe boeat basmi paca salah satoe radja jang soeka menindes dan menganaja pada rahajat, dan sasoedah itoe radja jang tiada baek bisa terbasmi, bakal dirobah iapoenja pamerentahan, soepaja bisa djadi baek dan sama sekali tiada maoe rampas iapoenja goedang-goedang barang, maka radja jang bidjaksana melakoeken pamerentahan, ada saoepama oedjan telah toeroen pada waktoenja jang betoel, dengen begitoe apakah rahajat bakal tiada malah mengharep-harep ?“

Mendenger itoe katrangan jang djelas, Tjing Tjham baroe mengerti.

Dalem pribahasa ada kata : „Orang jang deket gin-tjoe tentoe bakal katoelaran merah; orang jang deket tinta tentoe bakal katoelaran item“ di Khiet-hoe ada saorang jang pande dan bidjaksana, mempoenjai banjak pengatahoean lahir dan batin, tinggi iapoenja pir-kamanoesia'an seperti Nabi Khong Tjoe, boekan sadja itoe orang-orang ada merasa beroentoeng dan berijahaja apabila bisa djadi moeridnya Nabi Khong Tjoe, maski rahajat dari loear negri, djoega semoea berobah djadi baek !

Aken disamboeng.

Nama - nama dari sasoeatoe Khong Kauw Hwee.

Nama tempat :	Voorzitter :	Secretaris :
Tjong Hwee — Solo.	T. Tio Tjien Ik.	T. Auw Ing Kiong.
Soerabaja.	„ Ie Hien Liong.	„ Tan Giok Tong.
Soerabaja - Dames afdeeling.	N. Tjoa Hiem Nio.	N. Tan Tjam Nio.
Grissee.	T. Liem Thay Yang.	T. Ong Kok Gan.
Semarang	„ Oei Tiong Djoe.	„ Tan Ngo Siang.
Pekalongan.	„ Oey Pie Lok.	{ „ Gouw Sien Hwat. { „ Souw Siong Moey.
Cheribon.	„ The Kian Giap.	„ Liem Keng Hong.
Hoe Lie Hwee - Cheribon.	Nj. Tan Seng Tjay.	Nj. Oei Giok Lie.
Indramajoe.	T. Pouw Ping Jauw	T. Tan Ek Tie.
Hoe Lie Hwee - Indramajoe.	Nj. Tan Ek Tie.	Nj. Oey Gin Ho.
Buitenzorg.	T. Tan Ek Tjwan.	
Poerworedjo	„ Tan Tjien Aan.	T. Sie Tiauw Pik.
Hoe Lie Hwee - Poerworedjo.	Nj. Tjoa Thian An	N. Oh Tien Nio.
Solo.	T. Oeij Ing Wie.	T. Auw Ing Kiong.
Koetoardjo.	„ Goan Sien Hwa.	„ Ong Ping Gwan.
Hoe Lie Hwee - Koetoardjo.	Nj. Jap Tiauw Hok.	N. Ouw Gwat Hiang
Makassar.	T. Souw Tjie Jong.	