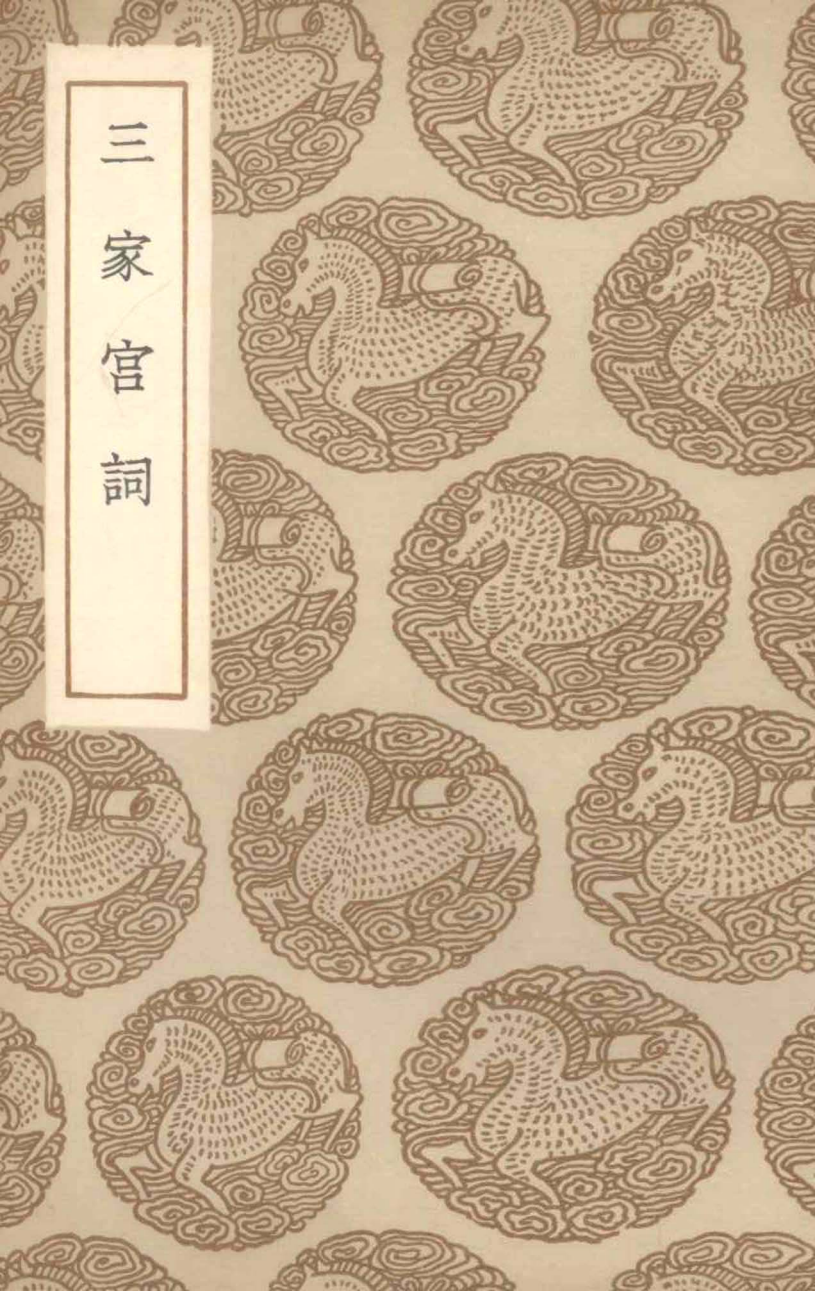


三家宮詞







三 家 官 詞

毛 晉 輯

王雲五主編

叢書集成初編

三 家 宮 詞

中華民國二十五年六月初版

輯 者 毛 晉

發 行 人 王 雲 五
上海河南路

印 刷 所 商 務 印 書 館
上海河南路

發 行 所 商 務 印 書 館
上海及各埠

序

小星鴉鳴三百篇之宮
詞也著金環而御夕鳴
玉佩以驚晨其萬壺彤
管之輝耀與嗣後昭陽

空之禱雀之凝彩
聯篇鈞
雲沈之多韜之
黃章累陸
至於云空失護
也無竹日塵
或倚徙雲日
離袖風月思
雉宿於鳳墀
想羊車於

磨香染筆不飛華
拈藻繡景擴懷白
滴霏紙上泪紅
拭袖血迨夫才人學
士感思無聊身役
永巷之函佳寄垣
堦之邀隔

生移來畫花牋而屬字
碧窗瑣却展素紙而揮
毫余非三噴玉屑草草
需多去百篇少六幾什
自
唐遠宋先稱三家仍舊

本也名不家之泰錯子家
之江漫當家散訂以侯孩
入時

天啟乙丑石杪毛香漫取



三家宮詞目

唐

王建

一百首

蜀

花蕊夫人

一百首

宋

王珪

一百首

三家宮詞目 終

宮詞

明東吳毛晉子晉輯

唐

王建

蓬萊正殿歷金鰲紅日初生碧海濤
開着五門遙北望赭黃新帕御牀高
殿前傳點各依班召對西來入詔蠻
上得青花龍尾道側身偷覷正南山

龍烟日暖紫重重
宣政門當玉殿風
五刻閣前卿相出
下簾聲在半天中

白玉窻前起草臣
櫻桃初赤賜嘗新
殿頭傳語金階遠
因進辭來謝聖人

內人對御疊花牋
繡坐移來玉案邊
紅蠟光中呈草本
平明舁出閣門宣

千牛仗下放朝初
玉案傍邊立起居
每日進來金鳳紙
殿頭無事不教書

延英引對碧衣郎江硯宣毫各別牀天子下簾
親考試宮人手裏過茶湯

未明開着九重關金畫黃龍五色幡直到銀臺
排仗合聖人三殿對西番

少年天子重邊功親到凌烟畫閣中教覓勲人
寫圖本長將殿裏作屏風

丹鳳樓門把火開五雲金輅下天來堦前走馬
人宣慰天子南郊一宿回

樓前立仗看宣赦萬歲聲長再拜齊日照綵盤
高百尺飛仙爭上取金鷄

集賢殿內圖書滿點勘頭邊御印同真跡進來
依數字別收鎖在玉函中

秘殿清齋刻漏長紫微宮女夜焚香拜陵日近
公卿發鹵簿分頭出太常

新調白馬怕鞭聲供奉騎來遶殿行爲報諸王
侵早入隔門催進打毬名

對御難爭第一籌
殿前不打背身毬
內人唱好龜茲急
天子龍輿過玉樓

新衫一樣殿頭黃
銀帶排方獺尾長
總把金鞭騎御馬
綠駿紅額麝蘭香

羅衫葉葉繡重重
金鳳銀鵝各一叢
每遍舞頭分兩向
太平萬歲字當中

魚藻宮中鎖翠娥
先皇行處不曾過
如今池底休鋪錦
菱角雞頭積漸多

殿前明日中和節，連夜瓊林散舞衣。
傳報所司分蠟燭，監開金鎖放人歸。

五更三點索金車，盡放宮人出看花。
仗下一時催立馬，殿頭先報內園家。

城東北面望雲樓，半下珠簾半上鉤。
騎馬行人長速過，恐防天子在樓頭。

射生宮女宿紅妝，請得新弓各自張。
臨上馬時齊賜酒，男兒跪拜謝君王。

新秋白兔大於拳紅耳霜毛
趑草眠天子不教
人射殺玉鞭遮到馬蹄前

內鷹籠脫解紅條鬪勝爭
先出手高直上青雲
還却下一雙金爪菊花毛

競渡船頭掉綵旗兩邊濺水濕羅衣
池東爭向池西岸先到先書上字歸

掉一作挿

燈前飛入玉堦蟲未臥常聞半夜鐘
看着中元齋日到自盤金線繡真容

紅燈睡裏喚春雲
雲上三更直宿分
金砌雨來行步滑
兩人擡起隱花裙

一時起立吹簫管
得寵人來滿殿迎
整頓衣裳皆着却
舞頭當拍第三聲

琵琶先抹六么頭
小管丁寧側調愁
半夜美人雙唱起
一聲聲出鳳凰樓

春池日暖少風波
花裏牽船水上歌
遙索劍南新樣錦
東宮先釣得魚多

十三初學擘箏篋弟子名中被點畱昨日教坊
新進入並房宮女與梳頭

紅蠻捍撥帖胸前移坐當頭近御筵用力獨彈
金殿響鳳凰飛出四條絃

春風吹雨洒旗竿得出深宮不怕寒誇道自家
能走馬圍中橫過覓人看

出——作在
圍——作園

粟金腰帶象牙錐散插紅翎玉突枝旋獵一邊
還引馬歸來鷄兔遶鞍垂

玉——
作五

雲駮花驄各試行一般毛色一般纓殿前來往
重騎過欲得君王別賜名

每夜停燈熨御衣銀燠籠底火微微遙聽帳裏
君王覺上直聲鐘始得歸

微微一作霏霏

因喫櫻桃病放歸三年着破舊羅衣
內中侍從來還去一
來還去結得金花上貴妃
內中侍從來還去一作內中人識從來去

欲迎天子看花去下得金堦却悔行
恐見失恩人舊院回來憶着五絃聲

往來舊院不堪脩教近宣徽別起樓聞有美人
新進人六宮未見一時愁

一作宮中誰識大家愁

自誇歌舞勝諸人邀勒君王出內頻連夜宮中
脩別院地衣簾額一時新

悶來無處可思量旋下金堦旋憶牀收得山丹
紅藥粉鏡前洗却麝香黃

鏡前一作窻中

蜂鬚蟬翅薄鬆鬆浮動搔頭似有風一度出時
拋一遍金條零落滿囀中

御厨不食索時新每見花開卽苦春白日睡多
嬌似病隔簾教喚女醫人

叢叢洒手繞金盆旋拭紅巾入殿門衆裏遙拋
金橘子在前收得便承恩

御池水色春來好處處處分流白玉渠密奏君王
知入用喚人相伴洗裙裾

移來女樂部頭邊新賜花檀大五絃纒得紅羅
手帕子中心細畫一雙蟬

合暗報來門鎖了夜深應別喚笙歌房房下著
珠簾睡月過金階白露多

新晴草色綠溫暾山雪初消澆水渾今日踏青
歸較晚傳聲畱着望春門

西樓新換珠簾額中尉明朝設內家一樣金盤
五十面紅酥點出牡丹花

十一作千

盡送香毬出內家記巡傳把一枝花散時各自
燒紅燭相逐行歸不上車

家常愛著舊衣裳空插紅梳不作妝忽地下階
裙帶解非時應得見君王

別勅教歌不出房一聲一遍奏君王再三博士
畱殘拍索向宣徽作徽章

私縫黃帔捨釵梳欲得金僊觀內居近被君王
知識字收來案上檢文書

行中第一爭先舞博士傍邊亦被欺忽覺管絃
偷破拍急翻羅袖不教知

月冷江清近臘時
玉階金瓦雪澌澌
浴室門外抄名入
公主家人謝面脂

未承恩澤一家愁
乍到宮中憶外頭
新學管絃聲尚澁
側商調裏唱伊州

新學一作求守
尚澁一作款逐

東風潑潑雨新休
昇盡春泥掃雪溝
走馬犢車當御路
漢陽公主進鷄裘

風簾水閣壓芙蓉
四面鈎欄在水中
避熱不歸金殿宿
秋河織女夜妝紅

聖人生日明朝是私地教人屬內監自寫金花
紅膀子前頭先進鳳凰衫

避暑昭陽不擲盧井邊含水噴鴉雛內中數日
無呼喚搦得滕王蛺蝶圖

內宴初休入二更殿前燈火一天明中宮傳旨
音聲散諸院門開觸處行

玉蟬金雀三層插翠髻高叢綠鬢虛舞處春風
吹落地歸來別賜一頭梳

樹葉初成鳥護窠石榴花裏笑聲多衆中遺却
金釵子拾得從他要贖麼

小殿初成粉未乾貴妃姊妹自來看爲逢好日
先移入續向街西索牡丹

內人相續報花開准擬君王便看來逢着五絃
琴繡袋空春院裏按歌回

巡吹慢遍不相和暗數看誰曲較多明日梨花
園裏見先須逐得內家歌

黃金合裏盛紅雪重結香羅四出花一一傍邊
書勅字中官送與大臣家

未明東上閣門開排仗聲從後殿來阿監兩邊
相對立遙聽索馬一時回

宮人拍手笑相呼不識堦前掃地夫乞與金錢
爭借問外頭還似此間無

小隨阿姊學吹笙好見君王賜與名夜拂玉牀
朝把鏡黃金殿外不教行

小隨阿姊一作不隨阿姊

日高殿裏有香烟萬歲聲長動九天妃子院中
初降誕內人爭乞洗兒錢

宮花不共外花同正月長先一半紅供御櫻桃

看守別直無鴟鵂到園中

此首或見花
蓋夫人集中

殿前鋪設兩邊樓寒食宮人步打毬一半走爭
來跪拜上棚先謝得頭籌

太儀前日暖房來囑向朝陽乞藥栽勅賜一窠

紅躑躅謝恩未了奏花開

太儀一
作大姨

御前新賜紫羅襦步步金階上軟輿宮局總來
爲喜樂院中新拜內尚書

鸚鵡誰教轉舌關內人手裏養來姦語多更覺
承恩澤數對君王憶隴山

分朋閒坐賭櫻桃收却投壺玉腕勞各把沉香
雙陸子局中鬪累阿誰高

禁寺紅樓內裏通笙歌引駕夾城東裏頭宮監
堂前立手把牙笏竹彈弓

宮監一作番女

春風院院落花堆金鎖生衣掣不開更築歌臺
起粧殿明朝先進畫圖來

舞來汗濕羅衣徹樓上人扶下玉梯歸到院中
重洗面金花盆裏潑紅泥

宿粧殘粉未明天總在昭陽花樹邊寒食內人
長白打庫中先散與金錢

衆中偏得君王笑偷把金箱筆硯開書破紅蠻
隔子上旋推當直美人來

教遍宮娥唱遍詞暗中頭白没人知樓中日日
歌聲好不問從初學阿誰

青樓小婦衫裙長總被抄名入教坊春設殿前
多舞隊棚頭各別請衣裳

艾心芹葉初生小祇鬪時新不鬪花總待大家
般數盡袖中方出鬱金芽

總待別人般數盡
袖中拈出鬱金芽

玉簫改調箏移柱催換紅羅繡舞筵未戴柘枝

花帽子兩行宮監在簾前

窻窻戶戶院相當總有珠簾玳瑁牀雖道君王
不來宿帳中長是炷牙香

忽地金輿向月陂內人接著便相隨卻回龍武
軍前過當處教開臥鴨池

雨入珠簾滿殿涼避風新出玉盆湯內人恐要
秋衣着不住燠籠換好香

金吾除夜進讎名畫袴朱衣四隊行院院銀燈

如白日沉香水底坐吹笙

樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東自是桃花
貪結子錯教人恨五更風

金殿當頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子
朝元日五色雲車駕六龍

春來睡困不梳頭懶逐君王苑北遊暫向玉花
階上坐數錢贏得兩三籌

步行送入長門裏不許來辭舊院花只恐它時

身到此乞求恩赦放還家

嫌羅不着索輕繡對面教人染退紅衫子成來
一遍出明朝半片在園中

彈棋玉指兩參差背局臨虛鬪着危先打角頭
紅子落上三金字半邊垂

宛轉黃金白柄長青荷葉子畫鴛鴦把來不是
呈新樣欲進微風到御牀

畫作天河刻作牛玉梭金鑷綵橋頭每年宮女

穿針夜勅賜諸親乞巧樓

供御香方加減頻水沈山麝每回新內中不許
相傳出已被豎家寫與人

藥童食後送雲漿高殿無風扇小涼每到日中
重掠鬢袂衣騎馬遶宮廊

王建太和中爲陝州司馬與韓愈張籍同
時而籍相友善工爲樂府歌行思遠格幽
初爲渭南尉與宦者王守澄有宗人之分

因過飲相譏戲守澄深憾曰吾弟所作宮
詞禁掖深邃何以知之將奏劾建因以詩
解之曰先朝行坐鎮相隨今上春宮見長
時脫下御衣偏得着進來龍馬每教騎嘗
承密旨還家少獨奏邊情出殿遲不是官
家頻向說九重爭遣外人知事遂寢宮詞
凡百絕天下傳播倣此體者雖有數家而
建爲之祖云

余閱王建宮詞輒襍以他人詩句如奉帝
平明金殿開暫將紈扇共徘徊玉顏不及
寒鴟色猶帶昭陽日影來此王少伯長信
秋詞之一也日晚長秋簾外報望陵歌舞
在明朝添爐欲爇熏衣麝憶得分時不忍
燒日映西陵松柏枝下臺相顧一相悲朝
來樂府歌新曲唱著君王自作詞此皆劉
夢得魏宮詞也淚盡羅衣夢不成夜深前

殿按歌聲紅顏未老恩先斷斜倚熏籠坐
到明此白樂天後宮詞之一也新鷹初放
兔初肥白日君王在內稀薄暮午門臨欲
鎖紅粧飛騎向前歸黃金桿撥紫檀槽絃
索初張調更高盡理昨來新上曲內官簾
外送櫻桃此皆張文昌宮詞也銀燭秋光
冷畫屏輕羅小扇撲流螢天街夜色涼如
水臥看牽牛織女星此杜牧之秋夕作也

閑吹玉殿昭華館醉打梨園縹蒂花千年
一夢歸人世絳縷猶封繫臂紗此又杜牧
之出宮人之一也意宋南渡後逸其真作
好事者撫拾以補之今余歷叅古本百篇
具在他作一一刪去

宮詞

明東吳毛晉子晉輯

蜀

花蕊夫人

五雲樓閣鳳城間
花木長新日月閒
三十六宮連苑內
太平天子住昆山

會真廣殿約宮牆
樓閣相扶倚太陽
淨甃玉階橫水岼
御爐香氣撲龍牀

龍池九曲遠相通
楊柳絲牽兩岼風
長似曲江好春景
畫船來去碧波中

東內斜穿紫禁通
龍池鳳苑夾城中
曉鐘聲斷嚴妝罷
院院紗牕海日紅

殿名新立號重光
島上亭臺盡改張
但是人行幸處
黃金閣子鎖牙牀

安排諸院接行廊
水檻周迴十里長
青錦地衣紅繡毯
盡鋪龍腦鬱金香

厨船進食簇時新
侍晏無非列近臣
日午殿頭
宣索繒隔花催喚打魚人

船一作盤

立春日進內園花
紅葢輕輕嫩
淺霞跪到玉階
猶帶露一時宣賜與宮娃

夾城門與內門通
朝罷巡遊到苑中
每日日高
祇候處滿堤紅艷立春風

三面宮城盡夾牆
苑中池水白茫茫
亦從獅子
門前入旋見亭臺繞岸傍

離宮別院繞宮城金板輕敲合鳳笙
夜夜月明花樹底傍池長有按歌聲

御製新翻曲子成六宮纔唱未知名
盡將感策來抄譜先按君王玉笛聲

旋移紅樹斲青苔宣使龍池再鑿開
展得綠波寬似海水晶樓殿勝蓬萊

太虛高閣臨波殿背倚城牆面枕池
諸院各分娘子位羊車到處不教知

脩儀承寵住龍池
掃地焚香日午時
等候大家來院裏
數看鸚鵡念宮詞

才人出入每相隨
筆硯將來繞曲池
能向綵牋書大字
忽防禦製寫新詩

六宮官職總新除
宮女安排入畫圖
二十四司分六局
御前頻見錯相呼

春風一面曉粧成
偷折花枝傍水行
却被內監遙覩見
故將紅荳打黃鶯

梨園子弟簇池頭小樂攜來候燕游
旋炙銀笙先按拍海棠花下合梁州

殿前排宴賞花開宮女侵晨探幾回
斜望苑門遙舉袖傳聲宣喚近臣來

小毬場近曲池頭宣喚勳臣試打毬
先向畫廊排御幄管絃聲動立浮油

供奉頭籌不敢爭上棚等喚近臣名
內人酌酒纔宣賜馬上齊呼萬歲聲

殿前宮女總纖腰初學乘騎怯又嬌上得馬來
纔欲走幾回拋鞚抱鞍橋

自教宮娥學打毬王鞍初跨柳腰柔上棚知是
官家認遍遍長羸第一籌

翔鸞閣外夕陽天樹影花光遠接連望見內家
來往處水門斜過畫樓船

內人追逐採蓮時驚起沙鷗兩岍飛蘭棹把來
齊拍水並船相鬪濕羅衣

新秋女伴各相逢
罨畫船飛別渚中
旋折荷花伴歌舞
夕陽斜照滿衣紅

少年相逐采蓮回
羅帽羅衫巧製裁
每到岸頭長拍水
竟提纖手出船來

安排竹柵與笆籬
養得新生鶺鴒兒
宣受內家專餵飼
花毛閒看總皆知

年初十五最風流
新賜雲鬟使上頭
按罷霓裳歸院裏
畫樓雲閣總新脩

早春楊柳引長條倚岸沿堤一面高稱與畫船
牽錦纜暖風搓出綵絲條

婕妤生長帝王家常近龍顏逐翠華楊柳岸長
春日暮傍池行困倚桃花

月頭支給買花錢滿殿宮人近數千遇着唱名
多不語含羞走過御牀前

寒食清明小殿旁綵樓雙夾鬪鷄場內人對御
分明看先賭紅羅被十牀

水車踏水上宮城
寢殿簷頭滴滴鳴
助得聖人高枕興
夜涼長作遠灘聲

平頭船子小龍牀
多少神仙立御旁
旋刺高竿令過岸
滿池春水蘸紅粧

苑東天子愛巡游
御岸花堤枕碧流
新教內人供射鳴
長將弓箭遶池頭

羅衫玉帶最風流
斜插銀篋幔裏頭
聞得殿前調御馬
掉鞭橫過小紅樓

沉香亭子傍池斜
夏日巡遊歇翠華
簾畔越盆盛淨水
內人手裏剖銀瓜

薄羅衫子透肌膚
夏日初長板閣虛
獨自凭闌無一事
水風涼處讀文書

金畫香臺出露盤
黃龍雕刻遶朱闌
焚脩每遇三元節
天子親簪白玉冠

六宮一例羅冠子
親樣交鐫白玉花
欲試淡粧兼道服
面前宣與唾盃家

三月櫻桃乍熟時
內人相引看紅枝
回頭索取黃金彈
遶樹藏身打雀兒

春天睡起曉粧成
隨侍君王觸處行
畫得自家梳洗樣
相憑女伴把來呈

小小宮娥到內園
未梳雲鬢臉如蓮
自從配與夫人後
不使尋花亂入船

錦城上起凌烟閣
擁殿遮樓一向高
認得聖顏遙望見
碧闌干映赭黃袍

凌一作凝

大臣承寵賜新粧
梔子園亭東柳傍
每日聖恩親幸到板橋頭
是讀書堂

柳一作院

舞頭皆着畫羅衣
唱得新翻御製詞
每日內庭聞教隊
樂聲飛上到龍池

春早尋花入內園
竟傳宣旨欲黃昏
明朝駕幸遊蠶市
暗使氈車籠苑門

半夜搖船載內家
水門紅蠟一行斜
聖人正在宮中飲
宣使池頭旋折花

春日龍池小宴開
岸邊亭子號流杯
沉檀刻作
神仙女對捧金樽
水上來

寢殿門前曉色開
紅泥藥樹間
花栽君王未起
翠簾捲又發宮人
上直來

慢梳鬟髻著輕紅
春早爭求芍藥叢
近日承恩
移住處夾城裏
面占新宮

別色官司御輦家
黃衫束帶臉如花
深宮內苑
參承慣常從金輿
到日斜

日高房裏學圍棋等候官家未出時爲賭金錢
爭路數專憂女伴恠來遲

樗蒲冷淡學投壺箭倚腰身約畫圖盡對君王
稱妙手一人來謝一人輸

慢揷紅袖指纖纖學釣池魚傍水邊忍冷不禁
還自去釣竿常被別人拈

宣徽院約池南岸粉壁紅窻畫不成總是一人
行幸處徹宵聞奏管絃聲

丹霞亭浸池心冷曲沼門含水脚清傍岸鴛鴦
皆着對時時出向淺沙行

楊柳陰中引御溝碧梧桐樹擁朱樓金陵城共
滕王閣畫向丹青也合羞

海棠花發盛春天遊賞無時引御筵遶岸結成
紅錦帳暖枝猶拂畫樓船

晚來隨駕上城遊行到東西百尺樓回望苑中
花柳色綠陰紅艷滿池頭

牡丹移向苑中栽盡是藩方進入來未到末春
緣地暖數般顏色一時開

曉日官人外按回自牽驄馬出林隈御前接接
見高手時得山鷄喜進來

朱雀門開花未開毬場空濶浸塵埃預排白兔
兼蒼狗等候君王按鵲來

明朝臘日官家出隨駕先須點內人回鵲衣裳
回鵲馬就中偏稱小腰身

鞍韉盤龍鬧色粧黃金壓勝紫游輜自從揀得
真龍骨別置東頭小馬房

憲樹高低約浪痕島中斜日欲黃昏樹頭木刻
雙飛鶴遠漾晴空映水門

翠輦每從城畔出內人相次立池邊嫩荷花裡
搖船去一陣香風送水仙

高燒紅蠟點銀燈秋晚花池景色澄今夜聖人
新殿宿後宮相競覓祇承

苑中排比宴秋宵絃管掙縱各自調日晚閣門
傳聖旨明朝盡放紫宸朝

夜深飲散月初斜無限宮嬪亂插花正侍婕妤
先過水遙聞隔岸喚船家

宮娥小小艷紅粧唱得歌聲遶畫梁緣是太妃
新進入座前頒賜小羅箱

池心小樣釣魚船人翫偏宜向晚天掛得綵帆
教便放急風吹過水門邊

傍池居住有漁家收網搖船到淺沙預進洪魚
供日料滿筐跳躍白銀花

會仙觀內玉清壇新點宮人作女冠每度駕來
羞不出羽衣初着怕人看

老大初教學道人鹿皮冠子淡黃裙後宮歌舞
全拋擲每日焚香事老君

法雲寺裏中元節又是官家誕降辰滿殿香花
爭供養內園先占得鋪陳

嫩荷香撲釣魚亭
水面紋魚作隊行
宮女憶來池畔看
傍簾呼喚勿高聲

秋曉紅粧傍水行
競將衣袖撲蜻蜓
回頭瞥見宮中喚
幾度藏身入畫屏

曉一作晚

御溝春水碧於天
宮女尋花入內園
汗濕紅粧行漸困
岸頭相喚洗花鈿

內人深夜學迷藏
徧遶花叢水岸襄
乘輿或來仙洞裏
大家尋覓一時忙

酒庫新脩近水旁
潑醅初熟五雲漿
殿前供御頻宣索
進入花間一陣香

白藤花限白銀花
閣子當門寢殿斜
近被宮中知了事
每來隨駕使烹茶

西毬場裏打毬回
御宴先於苑內開
宣索教坊諸伎樂
傍池催喚人船來

新翻酒令著詞章
侍宴初開憶却忙
宣賜近臣傳賜本書家
院裏遍抄將

昭儀侍宴足精神玉燭抽看記飲巡倚賴識書
爲錄事燈前時復錯瞞人

後宮阿監裏羅巾出入經過苑囿頻承奉聖顏
憂誤失就中長怕內夫人

管絃聲急滿龍池宮女藏闈夜宴時好是聖人
親捉得便將濃墨掃雙眉

蜜色紅泥地火爐內人冬日晚傳呼今宵駕幸
池頭宿排比椒房得煖無

畫船花舫總新粧
進入池心近島旁
松木樓窗楠木板
暖風吹過一團香

三清臺近苑牆東
樓檻層層映水紅
盡日綺羅人度曲
管絃聲在半天中

高亭百尺立於風
引得君王到此中
牀上翠屏開六扇
檻花初綻牡丹紅

小院珠簾着地垂
院中排比不相知
羨他鸚鵡能言語
窻裏偷教鸚鵡兒

鴛鴦瓦上瞥然聲
晝寢宮娥夢裏驚
元是我王

金彈子海棠花下打流鶯

此首或見王建集中

雨灑瑤階花盡開
君王應是看花來
靜凭雕檻
渾忘倦忽聽笙簧殿外回

內人承寵賜新房
紅紙泥牕遶畫廊
種得海柑
纔結子乞求自進與君王

翡翠簾前日影斜
御溝春水浸成霞
侍臣向晚
隨天步共看池頭滿樹花

金章紫綬選高班，每每東頭近聖顏。才藝足當恩寵別，只看供奉一場閒。

金碧闌干倚岼邊，捲簾初聽一聲蟬。殿頭日午搖紈扇，宮女爭來玉座前。

熙寧五年奉詔定蜀民楚民秦民三家所獻書可入館者，令令史李希顏料理之。其書多剝脫而得二敝紙，所書花蓋夫人詩筆書，乃出於花蓋夫人手，而詞甚奇，與王

建宮詞無異建自唐至今讀者不絕口而此獨遺失不見取前受詔定三家書者又斥去之甚爲可惜也謹令令史郭祥繕寫入三館而口誦數篇於丞相王安石明日與中書語及之而王珪馮京願傳其本於是盛行於時

按蜀主王建納徐耕二女姊爲淑妃妹爲貴妃俱善爲詩有藻思妹生衍衍卽位冊

貴妃爲順聖太后淑妃爲翊聖太妃或卽以順聖爲花蕊夫人如詩話所稱小徐妃者是也及唐莊宗平蜀後孟知祥再有蜀傳孟昶青城女費氏幼能屬文尤長於詩以才貌事昶得幸賜號花蕊夫人然則花蕊夫人果有二邪但徐妃以汗亂失國孟昶繼之寵溺後宮而猶襲亡國夫人之號豈大惑者固不知其不祥也乃陶宗儀以

孟昶納徐匡璋女拜爲貴妃別號花蕊夫人而以費氏爲誤蓋未詳王建之有徐妃孟昶之有費妃也意蜀主有前後之異而世傳夫人爲蜀主妃不及考其爲王爲孟爲徐爲費爲順聖爲花蕊邪今宮詞百首實孟昶妃費氏作不聞小徐妃云

宋太祖平後蜀花蕊夫人以俘見問其所作口占一絕云君王城上豎降旗妾在深

宮那得知四十萬人齊解甲更無一箇是
男兒楊用修云宮詞之外尤工樂府蜀亡
入汴書葭萌驛壁云初離蜀道心將碎離
恨綿綿春日如年馬上時聞杜鵑書未畢
爲軍騎摧行後人續之云三千宮女皆花
貌妾最嬋娟此去朝天只恐君王寵愛偏
花蕊見宋祖猶作更無一箇是男兒之句
焉有隨昶行而書此敗節之語乎續之者

不惟虛空架橋而詞之鄙亦狗尾續貂矣

宮詞

明東吳毛晉子晉輯

宋

王珪

花裏宮鶯曉未啼
千牛仗下報班齊
銀袍五百趨龍尾
天子臨軒賜御題

洛陽新進牡丹叢
種在蓬萊第幾宮
壓曉看花傳駕入
露苞初拆御袍紅

幾作

燕去燕來閒白晝
花開花落送黃昏
年年好景
春風妬夢裏鉛華濕淚痕

侍輦歸來步玉階
試穿金縷鳳頭鞋
堦前摘得
宜男草笑插黃金十二釵

簾旌風捲綠波流
繡扇紅鸞五綵樓
撮角茶牀
金釘鉸暗花香印錦紋頭

燕子初來語更新
一聲聲報內家春
遙聞春苑
櫻桃熟先進金盤奉紫宸

盆山高疊小蓬萊
檜柏屏風鳳尾開
綠遶金堦
春水濶新分一脈
御溝來

內苑宮人學打毬
青絲飛轡紫花驄
朝朝結束
防宣喚一樣真珠絡控頭

元夕星燈照露臺
六宮歌吹出雲來
夜深翠輦
歸金殿十里迴廊錦帳開

金鷄竿下龍旗動
萬國華夷拜冕旒
十二門開
傳詔急祥雲捧日在樓頭

數騎紅粧曉獵還，銷金羅襪鏤金環。
佯佯走馬穿花過，拂拭雕弓對御彎。

晚來東殿放笙歌，外院池亭得暫過。
深炷爐香登月榭，闌干西角拜姮娥。

兩班齊賀玉關清，新奏熙州曲破成。
畫鼓連聲催擲遍，內人多半未知名。

沉烟搖碧透金鋪，密下珠簾鎮玉壺。
近賜趙昌花雀障，却嫌崔白芰荷圖。

夜色樓臺月數層
金猊烟穗繞觚稜
重廊屈折連三殿
密上眞珠百寶燈

禁裏春濃蝶自飛
御蠶眠起弄新絲
碧窻盡日教鸚鵡
念得君王數首詩

鬪草深宮玉檻前
春蒲如箭荇如錢
不知紅藥闌干曲
日暮何人落翠鈿

太液波清水殿涼
畫船驚起宿鴛鴦
翠睂不及池邊柳
取次飛花入建章

春心滴破花邊露，曉夢驚回禁裏鐘。十二楚山

何處是御樓，曾見兩三峯。

露一作漏

博山夜宿沉香火，帳外時聞暖鳳笙。理徧從頭
新上曲，殿前龍直未交更。

春殿千官宴喜歸，上林鶯舌報花時。宣徽旋進
新裁曲，學士爭吟應詔詩。

一線沉波漾綵舟，魚爭芳餌上龍鈎。內人急捧
金盤接撥刺，紅鱗躍未休。

盡日間窻賭選僊小娃爭覓到盆錢上籌爭占
蓬萊島一擲乘鸞出洞天

麗日祥烟鎖禁林櫻桃初熟杏成陰年年翠輦
來遊幸花落春階一寸深

新供御馬可曾騎青鬃連錢碧玉蹄每在殿前
祗候駕金鞍卸下不聞嘶

大家裝着鬪時宜獨自尋常拂淡眉爲染淺黃
衫子色金盆添水看鵝兒

簾搖翡翠金風日
瓦濕鴛鴦玉露天
秋曉殿開重九宴
內人爭帖菊花鈿

內庫新函進御茶
龍團春足建溪芽
黃封各各題名姓
賜入東西兩府家

銀盆着水洒毬場
馬嚼銜聲立兩行
齊上玉鞍隨仗列
粟金腰帶小牌方

三殿飛雲禁鑰開
風從天上送春來
諸藩玉帛朝元日
齊獻南山萬壽杯

露井銀牀凍不收深宮花暗曉鶯愁殘紅滿地
無人掃一半隨風落御溝

盤龍新織翠雲裘檢點黃封玉匣收防備秋來
供御着金箱捧入曝衣樓

十三垂髻碧螺鬆學舞經年後苑中近日昭儀
抄姓字一時宣撥入東宮

內庫從頭賜舞衣一番時樣一番宜才人特地
新裝束五色春衫畫折枝

黃金掌上露華稀
朝退君王索輦遲
到得經筵春講罷
海棠花影數旣移

禁庭漏促斜沉月
殿燭光寒未捲簾
御殿催班元會集
牙牌先入奏中嚴

焚香重熨赭黃衣
恐怕朝陽進御遲
禁鼓五更交早直
歸來還是立班時

素英飄灑昨宵寒
一寸金花燭淚殘
連夜對香宣兩府
平明謝雪到齋壇

清曉自傾花上露冷侵宮殿玉蟾餘擘開五色
銷金紙碧瑣窻前學草書

翠鈿帖靨輕如笑玉鳳雕釵裊欲飛拂曉賀春
皇帝閣綵衣金勝近龍衣

鑣聲金犂閤門環簾捲真珠十二間別殿春風
呼萬歲中丞新押散朝班

鷄人報曉傳三唱玉井金牀轉轆轤烟引御爐
香遶殿漏籤初刻上銅壺

御按橫金殿幄紅扇開雲表露天容太常奏備
三千曲樂府新調十二鍾

宮女燠香進御衣殿門開鑰請金匙朝陽初上
黃金屋禁掖春深晝漏遲

三月金明柳絮飛岸花堤草美春時樓船百戲
催宣賜御輦今年不上池

內人稀見水鞦韆爭擘珠簾帳殿前第一錦標
誰奪得右軍輸却小龍船

黃昏鑱院聽麻除翰長平明趲起居撰就白麻
先進草金泥降出內中書

紅濕春羅染御袍透簾三丈日華高金針玉尺
穿縫處一對盤龍落剪刀

穿一作裁

端午生衣進御牀赭黃羅帕覆金箱美人捧人
南薰殿玉腕斜封綵縷長

選進僊韶第一人才勝羅綺不勝春重教按舞
桃花下只踏殘紅作地茵

侍女爭揮玉彈弓，金丸飛入亂花中。一時驚得

流鶯散，踏落殘英滿地紅。

得一作起，落一作破，英一作花。

夜寒金屋篆烟飛，燈燭分明在紫微。漏永禁宮

三十六，宴回爭踏月輪歸。

曉吹翩翩動翠旗，爐烟千疊瑞雲飛。何人奏對

偏移刻，御史天香隔繡衣。

金井秋啼絡緯聲，出花宮漏報嚴更。不知誰是

金鑿直，玉宇沉沉夜氣清。

內庭秋燕玉池東香散荷花水殿風阿監採菱
牽錦纜月明猶在畫船中

紗幔薄垂金麥穗簾鈎織挂玉葱條樓西別起
長春殿香碧紅泥透蜀椒

蕙炷香銷燭影殘御衣燻盡徹更闌歸來困頓
眠紅帳一枕西風夢裏寒

東宮降誕挺佳辰少海星邊擁瑞雲中尉傳開
三日宴翰林當撰洗兒文

金鉞畫角警場開
天子南郊玉輅來
十里青城遙北望
綵雲宮殿月樓臺

鼓角三更夜奏嚴
夕齊清廟宿重簷
殿前太尉橫銀仗
指點金盤御水添

鑿輿昨夜宿郊壇
月淡風低綵內寒
密寫銷金紅榜子
宮中日日報平安

禁籞春來報踏青
御池波漾碧漣輕
內人爭送鞦韆急
風隔桃花聞笑聲

崇文院裏勝蓬萊繡柱扶天秘閣開典籍較讎
黃閣外圖書多出禁中來

昨日龍車幸寶文宸毫金軸展風雲前朝御印
從頭拆重整牙籤甲乙分

夕宴中秋醉廣寒闌風銀闕鎖三山美人半夜
歌明月聲在玉壺天地間

六龍觀稼奉宸遊齊賀豐年薦麥秋後苑宴回
卿相出內官金合送來甦

六宮春色醉僊葩
綺戶沉煙望翠華
琥珀盤生山芍藥
絳紗囊佩木香花

花外闌干厭翠簷
水邊金閣半垂簾
內砧敲月黃昏後
坐覺春風一倍添

十年一住廣寒宮
雲戀歌聲慣遶空
長愛惜花花下唱
袖和金縷怕春風

內家宣錫生辰宴
隔夜諸宮進御花
後殿未聞公主入
東門先報下金車

七寶闌干白玉除
新開涼殿幸金輿
一溝泛碧流春水
四面瓊鈎搭綺疏

山樓綵鳳棲寒月
宴殿金麟吐御香
蜀錦地衣呈隊舞
教頭先出拜君王

天外明河翻玉浪
樓西涼月湧金盆
香銷甲乙牀前帳
宮鎖瓊籠閉殿門

護草成窠杏子青
夜聞禁漏曉聞鶯
吹回一覺昭陽夢
帳外春風太薄情

西風欹葉撼宮梧，早怯秋寒著繡襦。
玉宇無人雙燕去，一灣新月上金樞。

東宮花燭綵樓新，天上僊橋不鎖春。
徧出六宮歌舞奏，姮娥初到月虛輪。

翠華香重玉爐添，雙鳳樓頭曉日暹。
扇掩紅鸞金殿悄，一聲清蹕捲珠簾。

金作盤龍繡作麟，壺冰樓閣禁中春。
君王避暑來遊幸，風月橫秋氣象新。

天門晏閉九重關樓倚銀河氣象間一點星毬
乘絳闕五雲僊仗下蓬山

御座垂簾繡額單冰山重疊貯金盤玉清迢遞
無塵到殿角東西五月寒

碧桃花下試枰棋誤算籌先一着低輸却鈿釵
雙翡翠可勝重勸玉東西

瑤臺夜滴金莖露水殿涼生玉枕風臥看星河
歸閣晚月斜疎影轉梧桐

臨明一陣梨花雨，夢隔珊瑚斗帳明。
後苑樂聲催引駕，春衫初試覺身輕。

夜深獨倚闌干角，玉笛橫吹弄月明。
餘響度雲無處覓，人間聞得兩三聲。

太尉洮岷破虜迴，腰柔金帶入關來。
殿前獻壽天顏喜，花覆千官拱御杯。

後苑歸來月上初，天歌吹引六鸞輿。
春風料峭餘寒重，猶索金函覽奏書。

中宮賜雪玉成峰滴露堆寒冷照空三十六牕
明月夜嫦娥渾在水晶宮

迢遞金壺漏水長輪更傳點報君王諸宮各進
時新果進着龍牀駐夜香

博士當年教玉箏六宮誰敢鬪新聲如今舊曲
無心理寶柱一行秋雁橫

宮人捧硯臨香案一幅春綃展素霞玉筯彎環
題御篆風雲合殿起龍蛇

魚藻宮中淑景長
鴨頭新水御池塘
奇花深院院門閉
總被春風漏洩香

石刻蛟龍扶繡柱
金盤龍鳳走雕楹
萬年枝上流鶯囀
屏掩春山夢不成

雪晴鳩鵲樓邊月
風落昭陽殿後梅
爐炭地消香獸煖
獨拈香箸撥紅灰

花香着蕊藏蜂翅
柳影拖金入鎖牕
舞鑑曉鸞無奈隻
認歸梁燕却成雙

玉兔何年上月宮
夜深搗藥特無蹤
神丹不老嫦娥鬢
乞取刀圭駐玉容

千年一偶聖人生
豈特河清海亦清
瑞應固宜流樂府
行看絲竹有新聲

小雨霏微潤綠苔
石欄紅杏傷池開
一枝插向金瓶裏
捧進君王玉殿來

殿下排場擊土牛
君王玉仗久遲留
內人爭卜宜春喜
奪得金泥各自收

一片桃花一片春夜來風雨落紛紛多情更逐
東流水還作高唐夢裏人

新學琵琶曲破成僊韶第一已知名朱絃未落
黃金撥玉腕先聞動釧聲

王岐公諱珪字禹玉早中甲科以文章事
業被遇四朝自嘉祐初與歐陽永叔蔡君
謨更直北門熙寧九年拜相務爲安靖之
政遂膺顧託有定策之言平生未嘗遷謫

多代言應制之詞無放逐感憤之作故其
詩多富貴氣

公自執政至宰相凡十六年朝廷大典策
多出其手其文閎侈瓌麗自成一家詞林
稱之作宮詞百首時本誤刻花蓋夫人者
四十一首而卽以夫人三十九首移入公
集復以唐絕二首足之今悉釐正無錯
小星雞鳴三百篇之宮詞也著金環而御

夕鳴玉佩以驚晨其萬世彤管之輝耀與
嗣後昭陽寂寂禴翟之凝彩聯篇鈎翼沈
沈弓韉之賁章累牘至於玄雲失護蕪草
同塵或倚徙雲日徘徊風月思雉扇於鳳
墀想羊車於鸞闕莫不飛華振藻繪景攄
懷白滴齊紈之淚紅拭楚袖之血迨夫才
人學士感思無聊身設永巷之幽情寄增
城之邈繡坐移來疊花牋而屬艸碧窻瑣

却展素紙而揮毫無非言噴玉屑筆落珠
霏多者百篇少亦幾什自唐迄宋始輯三
家仍舊本也若五家之叅錯千家之汗漫
尚容攷訂以俟續入肯

天啓乙丑夏杪東吳毛晉識