



Wiki Loves Monuments e il patrimonio culturale a rischio

Lorenzo Losa



Foto: premio "La memoria dei luoghi", WLM 2015

Wiki Loves Monuments è...

Concorso fotografico

Monumenti e beni
culturali e paesaggistici

Foto sotto licenza libera

Per illustrare Wikipedia

A settembre, ogni anno

Foto: 6° premio WLM Italia 2015

Numeri

edizione 2016

In Italia:

- 983 partecipanti
- 20.562 foto caricate
- 448 istituzioni
- 6.033 monumenti

Nel mondo:

- 44 stati
- 10.600 partecipanti
- 270.000 foto caricate
- 1,3 terabyte totali

Palmira, Siria

Tempio di Bel, II secolo d.C.

Castello di Palmira, XIII secolo



Connected Open Heritage

Beni culturali a rischio
in Siria, Palestina,
Giordania, Bosnia e
Erzegovina, Mali e
Georgia

Foto pubblicata all'interno di Connected Open Heritage



WIKIMEDIA
SVERIGE



WIKIMEDIA
ITALIA

“I più grandi pericoli per il patrimonio culturale sono l'ignoranza e il disinteresse. Il miglior modo di proteggerlo è quindi la conoscenza, e promuovere informazioni libere e facili da trovare.”

— Lars Amréus, direttore generale del Consiglio nazionale dei beni culturali di Svezia

Crediti

*Tutte le foto, così come questa presentazione, sono rilasciate sotto licenza
Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International.
Le immagini sono state ritagliate per adattarle alle dimensioni del documento.*

Chiesa parrocchiale di san Felice vescovo martire dopo il terremoto dell'Emilia del 2012, di lucaphoto – Vincitore del premio "La Memoria dei luoghi" del 2015

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luca_Monelli_-_Terremoto_Emiliasan_Felice_sul_Panaro_MO_2012.jpg

Chiesa dei SS. Nazario e Celso, di Elio Pallard – 6° premio di Wiki loves monuments Italia 2015

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Montechiaro_Asti01.jpg

Gran Paradiso al tramonto dal laghetto di Pian Borgno, di Alexis Courthoud – 2° premio di Wiki loves monuments Italia 2015

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gran_Paradiso_al_tramonto.jpg

Vista di Palmira col Qalaat Ibn Maan sullo sfondo, di AnaTam – Vincitore di Wiki loves monuments Siria 2014

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Qalaat_Ibn_Maan_and_Palmyra.JPG

Santuario di San Simeone stilita (Siria), di Marina Milella – Immagine caricata all'interno del progetto [Connected Open Heritage](#)

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:A26_San_Simeone_-_Facciata%26Nartece_519.jpg

Galleria Alberto Sordi (già galleria Colona) a Roma, di Bortu83 – 5° premio di Wiki loves monuments Italia 2015

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alberto_Sordi.jpg

Ex stazione di pesca di Casone Serilla, di Vanni Lazzari – Vincitore di Wiki loves monuments Italia 2015

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Casone_Serilla.JPG

La citazione di Lars Amréus è una traduzione dall'inglese di: "The greatest threat towards the cultural heritage is lack of knowledge and disinterest. The best way to protect the cultural heritage is therefore knowledge and information that is easy to find and free".