

**2 2 5 3 9**











স্বদেশীয় গ্রন্থমালা

অর্থাৎ

ইংরেজী "টর্কিশ্ টেলস্"



শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীনাথ ঘোষাল মহাশয়ের

আনুকূল্যতায়

শ্রীদ্ধারকানাথ কুণ্ড

কর্তৃক

বাংলা পদে অনুবাদিত

"প্রমাদানুপবোধাদ্ যদ্বিরুদ্ধমিহোদিতং।

দোষহীনাঃ দয়াধীনাঃ প্রবীণাঃ শোধয়ন্তঃ"

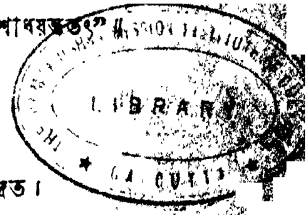
কলিকাতা

"লক্ষী বিলাস যন্ত্রে" মুদ্রিত।

বাং ১২৩৫ ইং ১৮৫৯।

এই পুস্তক পুরাতন চীনা বাজারে

৪৮ নং পুস্তকালয়ে বিক্রয়ে।

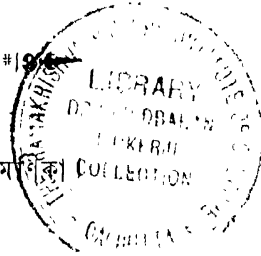




## তুরকায় হাতহাস ।

→ ৩ # ১

উপক্রম



ধবায় বিখ্যাত বেশ পারস্য নগর ।  
 সুবেঙ্গ নগরী হতে শোভায় সুন্দর ॥  
 আসাকিন নামে তথা ছিলেন ভূপতি ।  
 বিদ্যা বুদ্ধি গোরবে যেমন রত্নপতি ॥  
 পবেশের ধনাগার পূর্ব ছিল ধনে ।  
 নিরঞ্জে ধনেধরে তুচ্ছ হয় মনে ॥  
 বলে মহাবলী ভূপ মতো যুধিষ্ঠির ।  
 দর্পে দশানন তুল্য দানে কর বীর ॥  
 ক্ষমা গুণে ক্ষিতি সম ক্ষমতা প্রচুর ।  
 তুর্জন দলনে দক্ষ যুদ্ধে মহাপুর ॥  
 না ছিল নগের রাজ্যে দরিদ্র সুদীন ।  
 সকলেতে সদাকাল স্থখে কাটে দিন ॥  
 মড় রিপু পরাভব পার্শ্ববের মনে ।  
 সুপালনে সদা সুখী ছিল প্রজাগণে ॥  
 ন্যায় পরতায় রাজ্য পালেন ভূপাল ।  
 স্বজন সুহৃদ সদা কুঞ্জনের কাল ॥  
 সকলেতে সুপণ্ডিত সভাসদ যত ।  
 মচিব জীবের তুল্য গুণ কব কত ।  
 অবনী নাথের অনুচর যত জন ।  
 সকলে সুশাস্ত প্রভু ভক্তি পরায়ণ ॥  
 কোন উপদ্রব নাস্তি ছিল রাজ্যে তার ।  
 সদাকাল ছিল তথা ধর্মের বিচার ॥

বসুধা পতির ছিল এক বংশধর ।  
 হুর্জিহান অভিধান পরম সুন্দর ॥

[ ক ]

কুমার কি মার কি কুমার হয় ভান ।  
 মানস মোহিত হয় হেরিলে বয়ান ॥  
 বদন শরদ শশী সুহাস কোঁমুদী ।  
 হেরি কুল সরে ফুল কামিনী কুমুদী ॥  
 যুবক-যুবতী-জন-বল্লভ কুমার ।  
 ধরায় তুল্লভ সর্দে গুণের আধার ॥  
 শিষ্ট শাস্ত মিষ্ট-ভাসী দয়ার-সাগর ।  
 সভ্য ভব্য কাব্য রসে রসিক শেখর ॥  
 ধরাধর বংশধর ধরাধামে ধন্য ।  
 বিবিধ বিদ্যায় ছিল বিশেষ ব্যুৎপন্ন ॥  
 বারেক তাহার সঙ্গে আলাপন যার ।  
 কি কব অধিক ভাবে প্রাণাবিক তার ॥  
 অবণের ক্ষুধা হরে বচন সুধায় ।  
 দে সুধা পাইলে কেবা সুধায় সুধায় ॥  
 সবাদহ সমাসাপ কবেন কুমার ।  
 গরিমা গরিমাতীন নিকটে তাহার ॥

মহীপের মহিলায় নাহয় বর্ণনা ।  
 রূপে রমা গুণে বাণী পক্তি পরায়ণা ॥  
 কায়া অনুগত ছায়া যেমন প্রকার ।  
 মহীপাল-মতিগী প্রমাণ পথ তার ॥  
 একান্ত স্বকান্তগত প্রাণঘণী যার ।  
 মরল স্বভাব যুত বিনীত কুমার ॥  
 প্রজাবর্গ উপধর্গ তাহি রশে বশে ।  
 সর্দে সমাজ পরিপূর্ণ নানারসে ॥

সামুদ্রন পরিবৃত্ত পরিষদ যার।  
 মর্ত্তে থাকি স্বর্গসুখ ভোগ্য সে রাজ্যার ॥  
 কিন্তু চির সম সুখ নারহে কখন।  
 সুখ দুঃখময় এই সংসার গহন ॥  
 ক্ষণিক অলিক বিধ প্রপঞ্চ যড়িত।  
 যেমন নিদাঘে মনে প্রকাশে তেঁদে ॥  
 কালের বিস্তৃত হস্ত ছাড়া কেহ নয়।  
 হয় ভুঞ্জগে তার হইলে সময় ॥  
 অকালেতে মৃত্যু মতিবী রতন।  
 কালের কবলে পড়ি তেজিল জীবন ॥  
 মহিলাব মরণে মতীপ সকাঁতর।  
 নয়ন নীরদে নীর বহে নিরন্তর ॥  
 শোক সন্তাপিত দ্বাস্ত তেজিসিংহাসন।  
 পতিত অবনী পুষ্ঠে অবনী-ভূষণ ॥  
 নাহি খায় অন্ন জল সদা নিরাহার।  
 স্বদার শোকেতে সব হেরে শূন্যকার ॥  
 শয়নে স্বপনে আর অশনে গমনে।  
 রানীর মুরতি তাঁর সদা আগে মনে ॥  
 রাজ-কার্যে নাহি মন সদা অন্য মন।  
 কাহারো সহিত নাহি করে আলাপন ॥  
 সভাসদ জন বঝাইল যথোচিত।  
 তবু তাহে পার্থিব নাহন প্রবোধিত ॥

এইরূপে কিছু কাল বিগত হইল।  
 পরেতে ধরিত্রী-পাল ঠৈরজ ধরিত্রী ॥  
 পূর্বে মহিমীর শোক হন বিস্মরণ।  
 চিন্ত স্থির করি রাজ-কার্যে দেন মন ॥  
 সচিব সদস্য বর্গ একত্র হইয়া।  
 নিবেদয়ে মূপতির নিকটে আসিয়া ॥  
 “ঐবৃতের ঐচরণে এই নিবেদন।  
 পুনর্বার দার গ্রহ করুন রাজন ॥  
 তোমারে গৃহীত দার দেখে সুখি হই।  
 তব রূপা কম্প শাখী আশ্রয়েতে রই ॥  
 তব অঙ্কে রাজ লক্ষী করুন বিহার।  
 নিরন্তর এই আশা আমি সবাকার, ॥  
 ভব্য বর্গ ভারতী-শ্রবণে ভূমিপতি।  
 করিবেন দার-গ্রহ, দিলেন সম্মতি ॥

সটাইল ঘটক ঘটনা পরিণয়।  
 করিলেন দার-গ্রহ রূপ সদাশয় ॥  
 কান্দিয়া তাহার নাম রমণী-রতন।  
 অতুলনা রূপ তার নাহয় তুলন ॥  
 যোতনী বাপদা পানী লাবন্যের খনী।  
 কন্দর্প-করাল-কাস-ভুজঙ্গের-মণি ॥  
 মুচতুরা প্রখরা স্ববাবনা নিপুণ।  
 ছলা কলা ছানে বালা ধরে কত গুণ ॥  
 পাঁচিয়া পৃথিবীপতি নর প্রণয়িনী।  
 কৌতুকে কাটান কাল লইয়া কামিনী ॥  
 “রক্তের তরণী ভারী বড়প্রাণ চেয়ে,,।  
 রুতার্থ হলেন রূপ নবভাষণী পেয়ে ॥  
 রতন অধিক তারে যতন সর্বদা।  
 করিতে চক্ষের আড় না পারেন কদা ॥  
 “কিন্তু তরুণীর রুদ্ধে হয় বিধ বোধ,,।  
 কোন মতে নাহি রাখে প্রেম অনুরোধ ॥  
 অগত্যা মূপের সহ করে সে শয়ন।  
 “সোগী যেন নিম খায় মুদিয়া নচয়,, ॥  
 যুবতীর যুগলে প্রণয়-প্রবণ।  
 রাজ কুমারের প্রতি মজে তার মন ॥  
 কামিনীর কামাশা প্রবল অতিশয়।  
 লোক লাজ ধর্ম্মভয় করে পরাভয় ॥  
 ময়ঙ্কে যে জন হয় তাহার তনয় ॥  
 বাঞ্জিল তাহার সহ করিতে প্রণয় ॥  
 দিবা নিশি এই ধ্যান কামিনীর মনে।  
 কিরূপে আলাপ করে কুমারের সনে ॥  
 কিরূপে মনের কথা করিবে জ্ঞাপন।  
 কেননে হইবে তার প্রণয় ভাঁজন ॥

রাজার-কুমার অতিধর্ম্ম-পরায়ণ।  
 সদা সাধু সহ করে শাস্ত্র আলাপন ॥  
 আবু মাস কার ছিল অধ্যাপক তার।  
 জ্যোতিমে বিশেষ তার আছে অধিকার ॥  
 ত্রিকালজ্ঞ ধর্ম্ম-নিষ্ঠ পরম-মণ্ডিত।  
 নানাবিধ গুণ গণে ছিল সে মণ্ডিত ॥  
 তাহার নিকটে থাকি রাজার-মন্দন।  
 সর্বদা জ্যোতিষ-শাস্ত্র করে অধ্যয়ন ॥  
 এক দিন আবু মাস কার বিচক্ষণ।  
 কুমারের জন্ম কোষ্ঠী করিল গণন ॥

নক্ষত্র মণ্ডল প্রতি করি নিরীক্ষণ ।  
 জ্ঞানিল বিদ্যার যোগে সকল কারণ ॥  
 বিরলে কুমারে ডাকি কহিল বচন ।  
 “ যুববাস! মম বাক্য করহ শ্রবণ ॥  
 দেখিলাম কোম্পী তব করিয়া নির্মল :  
 তব পক্ষে অঙ্কুল নহে গ্রহচয় ॥  
 জন্ম অক্ষত্র শুভ না হেরি তোমার ।  
 হয়েছে শনির দৃষ্টি গ্রহ ঋক্ষি আর ॥  
 এই জন্ম মম মনে হইতেছে ভয় ।  
 দেখিতেছি বাছা । তব জীবন সংশয় ॥  
 শুনিয়া গুরুর বাক্য কুমার তবান্দ ।  
 ভয়ে আব মুখে তার নাহি মরে বাক ॥  
 বিবর্ত হটল বর্ন লাবণ্য মলিন ।  
 ব্যাকুল হটল যেন জলছাড়া মীন ॥  
 এইরূপ নিরখিয়া শিষ্যেব আকার ।  
 আশ্রয় করিয়া বলে আব্রামাস্কার ॥  
 “ ভয় নাহি যুবরাজ! স্থির কর মন? ।  
 আমা হইতে হবে তব বিপদ বারণ ॥  
 প্রতিকূল গ্রহ তব উহা যিখা নয় ॥  
 কিন্তু তব ইচ্ছাতে নাহিক কিছু ভয় ॥  
 ঈশ্বর রূপায় হেন শক্তি আমার ।  
 অচিরে করিতে পারি গ্রহ-প্রতিকার ॥  
 এই মম উপদেশ করহ ধারণ ।  
 আশু তব এ বিপদ হইবে যোচন ॥  
 চল্লিশ দিবস তুমি মৌন হয়ে ববে ।  
 কোনমতে কার সহ কথা নাহি কবে ॥  
 যদ্যপি পালন কর অনুজ্ঞা আমার ।  
 বিপদ নাগবে তবে পাইবে নিস্তাব ॥  
 যদ্যপি না কর তুমি মৌনাবলখন ।  
 নিশ্চয় জ্ঞানিবে তব হইবে মরণ,, ॥  
 আচার্য্য-ভারতী শুনি ভূপতি-তনয় ।  
 প্রণতি পূর্বেক স্বীয় গুরুপ্রতি কয় ॥  
 “ করিলেন যে অনুজ্ঞা অধীন-কিন্তরে ।  
 পালন করিব আমি কহি সত্য করে,, ॥  
 শুনিয়া সন্তুষ্ট অতি আব্রামাস্কার ।  
 কবজ বাক্সিয়া দিল গলেতে তাহার ॥  
 সে কবজ গলে যেই করয়ে ধারণ ।  
 রক্তাস্তের ভয় তার না থাকে কখন ॥  
 সকল বিপদ হতে হয় সে উদ্ধার ।  
 কোন সন্তে কোন ভয় নাহি থাকে তার ॥

কুমারের গলে সেই কবজ বাক্সিয়া ।  
 আব্রামাস্কার গেল বিদায় হইয়া ॥  
 যাইয়া নিভৃত এক গুহার ভিতর ।  
 তথায় গোপন কৈল স্বীয় কলেবর ॥  
 সে বিজ্ঞান স্থান নাহি জানে কোনজন ।  
 একা মাত্র জানে সেই বিজ্ঞান ভবন ॥  
 আব্রামাস্কার লুকাইল এই মনে ।  
 পাছে বা কহিতে হয় নৃপতি সদনে ॥  
 তাহার অন্তরে নাহি ছিল অভিশয় ।  
 ভূপের নিকটে ইহা করিতে প্রকাশ ॥

নৃপতি, নন্দনে ভাল বাসিতেন মনে ।  
 হইতেন দুখযুক্ত না দেখিলে ক্ষণে ॥  
 যেমন অন্ধের নভী দরিদ্রের ধন ।  
 সেই রূপ নৃপ পক্ষে নৃনাথ-নন্দন ॥  
 অবনীশ অনুজ্ঞা করিল অনুচরে ।  
 নৃজিহানে আনিবারে তাঁহার গোচরে ॥  
 অনুমতি অনুসরি অনুচর গিয়া ।  
 সভায় আইল শীঘ্র নৃপমুখে নিয়া ॥  
 নিকটে পাইয়া পুঞ্জ পৃথিবী-ভূষণ ।  
 করেন বিবিধ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা তখন !  
 গুরু আজ্ঞা অনুসারে রাজার নন্দন ।  
 কিছু মাত্র না কহিল উত্তর বচন ॥  
 অধমুখে ভূমি পৃষ্ঠে করি নিবীক্ষণ ।  
 করিতে লাগিল পদে অবনী লিখন ॥  
 ইহা দেখি হানসিকি নিশ্চয় হইল ।  
 কুমারের ভাব কিছু বুঝিতে নারিল ॥  
 ব্যাকুল হইয়া চিন্তে কহেন তখন !  
 “ কেন পুঞ্জ! আত্ম তোরে দেখিয়ে এমন?  
 উত্তর না দাও কেন আমার বচনে ॥  
 তোমার এমন ভাব হইল কেমনে? ॥  
 হারালে কি বাক-শক্তি গুরে বাছাধন ।  
 তেকারণে না পারিলে কহিতে বচন ॥  
 অথবা কি চুঃখোদয় হয়েছে অন্তরে ।  
 কিখা কেহ অপমান করিয়াছে তোরে ॥  
 কাতর হয়েছে পুঞ্জ নীরবে তোমার ।  
 কথা কয়ে রাখ বাপ জীবন আমার,, ॥  
 এইরূপে নরপতি খেদে যত ভাষে ।  
 তথায় কুমার নাহি বচন প্রকাশে ॥

নিষ্কল হইল দেখি সব আকুঞ্জন ।  
 কুমারের রক্ষী প্রতি কহেন তখন ॥  
 “ওহে পুররক্ষি ! শুন আমার বচন ।  
 কুমারে লইয়া যাহ রাণীর সদন? ॥  
 আছে কোন গুপ্ত ছুখ কুমারের মনে ।  
 কহিতে লজ্জিত তাই আমার মদনে ॥  
 এই এক যুক্তি মম এসে অনুমানে ।  
 প্রকাশ করিতে পারে বিমাতার স্থানে, ॥  
 অবনী-নাথের পেয়ে আদেশ তখন ।  
 কুমাবে লইয়া রক্ষী করিল গমন ॥  
 রাণীর অন্দরে পিয়া হয়ে উপনীত ।  
 কহিতে লাগিল কথা বিনয় সহিত ॥  
 “ঠাকুরাণি ! শ্রীচরণে করি নিবেদন ।  
 বাক শক্তি হারিয়েছে রাণীর নন্দন ॥  
 কিথা কোন নিদারুণ ছুঃখের কারণ ।  
 কাহারো সহিত নাহি করে আলাপন ॥  
 একারণ মহারাজা পড়িয়া সঙ্কটে ।  
 পাঠালেন যুবরাজে তোমার নিকটে ॥  
 এই মনোমধ্যে আছে আশা তাঁহার ।  
 প্রকাশ করিতেপারেনা ক্ষাতে তোমার, ॥  
 এ কথা শ্রবণে রাণী উল্লাসে ভাসিল ।  
 আপনার মনে মনে এই বিচারিল ॥  
 “আজি কিবা সুপ্রভাত আমারপক্ষেতে  
 মুক্তি বিধি অনুকূল হলেন ভাগ্যতে ॥  
 চিরদিন যেইকাল প্রতীক্ষা করিয়া ।  
 জিলাম চাতকী প্রায় আশা দেখাইয়া ॥  
 সেইকাল হৈল বুকি উদয় এখন ।  
 চাহিতে নীরদে হয় বারি বরিষণ ॥  
 ইহাতে আমার নাহি বিপদ ঘটবে ।  
 অনায়াসে মনোআশা সুমিষ্ট হইবে ॥  
 যদি সুজিহান বাক্য হারাইয়া থাকে ।  
 কোন মতে না পারিবে কহিতে কাহাকে ॥  
 যে সকল কথা আমি কহিব উদ্বারে ।  
 না পারিবে কহিবারে আপন পিতারে ।  
 যদিও ধৃষ্টতা হেতু করে প্রকটন ।  
 ছলেতে পারিবে তাহা করিতে গোপন ॥  
 কহিব রাণ্যারে, এরে কথা কহাইতে ।  
 ছলে হেন উক্তি আমি করিয়াছি ইথে ॥  
 জুই মতে ছুই দিক রহিবে বজায় ।  
 কামনা প্রবেবে না ঠেকিব কোন দায় ॥,

এইরূপ যুক্তি স্থির করিয়া তখন ।  
 অনুচরীগণে কহে করিতে গমন ॥  
 তাঁহারা আদেশ পেয়ে বাহিরে যাইল ।  
 একাকী কুমার সহ মহিষী রহিল ॥

বিরলে পাইয়া তাব গলে হাত দিয়া ।  
 কহিল প্রণয়গর্ভ বচন রচিয়া ॥  
 “কি কারণ ওরখন ! হইলে এমন? ॥  
 অন্তর বিরস মুখে না সরে বচন ॥  
 আমার নিকটে কিছু করোনা গোপন ।  
 তোমাতে আমার স্নেহ মায়ের মতন ॥  
 আপন গর্ভে পুত্র যেমন প্রকার ।  
 তোর প্রতি মোর স্নেহ ততোধিক তার ॥  
 বিনাতার সম্বন্ধ-বচন আকর্ণনে ।  
 কুমার ইঙ্গিতে তারে জানায় সঙ্কণে ॥  
 আছে কোন গুচ হেতু ইহার কারণ ।  
 তাই মৌনব্রত আছি করিয়া ধারণ ॥  
 কিন্তু রাণী বিপরীত ইহাতে বুঝিল ।  
 দ্বিগুণ সে কাশা গুণ জলিয়া উঠিল ॥  
 এই সে আপন মনে টেকল অমুমান ।  
 “কুমার দহিছে বুঝি আমার সমান ॥  
 যেমন আমার মন উদ্বার কারণ ।  
 আমার কারণ বুঝি ওর বা তেমন ॥  
 পিতার মর্যাদা হেতু কুমার এখন ।  
 রেখেছে মনের ভাব করিয়া গোপন ॥  
 এইরূপ আশ্চর্যদানী উপদেশ মতে ।  
 মহীপ-মহিষী চলে অধর্মের পথে ॥  
 পরিহরি লোকলাগ্ন কুলশীল মান ।  
 কামবশে হয়ে গেয়ে অবশ অজ্ঞান ॥  
 কান ভাবে কুমারে করিল সন্দেহন ।  
 “হে প্রাণ বলভ ! ওহে হৃদয়-রতন ॥  
 পরিহর যোনী ভাব ফরি অলময় ।  
 ধরি হে করেতে পরিভাপ নাহি সয় ॥  
 যেই সব দেখিতেছ ভূপের বিভব ।  
 নিশ্চয় জানিবে তুমি আমারি সে সব ॥  
 যদি তুমি কর তাহা আমি যাহা বলি ।  
 কেহবে তোমার তুল্য বলে মহাবলী ॥  
 পূর্ণ হবে অভিলাষ কি বলিব আর ।  
 অনায়াসে এই রাজ্যে পাবে অধিকার ॥

তুমি ও যুবক বট আমি ও যুবতী ।  
 আমি তব প্রেমাত্মিনী তুমি মম পতি ॥  
 মম পক্ষে উপযুক্ত তুমি হে যেমন ।  
 কদাচ না হয় তব জনক তেমন ॥  
 তরুণীর রত্নপতি শোভা নাহি পায় ।  
 মুগ্ধা পরিহরি বল গরল কে খায় ॥  
 পাইলে মধুর স্বাদ নিমে রুচি কার ।  
 কে দেয় অঞ্চলে গেরো তেজে স্বর্নহার ॥  
 সময়ে পেয়েছি সাধ পূর্য্যে ছুড়নে ।  
 অতএব ভিন্ন ভাব না ভাবিহ মনে ॥  
 তোমার পিতার সহ বঞ্চে বঞ্চে ।  
 কতবা মন্ত্রণা সব হইয়া ললনা ॥  
 এই মাত্র প্রিয়বর কর অঙ্গীকার ।  
 রমণীত্বে তুমি মোরে করিবে স্বীকার ॥  
 তাহলে পিতাকে তব করিয়া নিধন ।  
 করিব এ রাজ্য সব তোমারে অর্পণ ॥  
 শপথ করিহু এই অগ্রেতে তোমার ।  
 ইথে কিছু প্রতারণা নাটিক আমার ॥  
 ঈশ্বরের শপথ করিহু এই পণ ।  
 করিব যৌবন ধন সব সমর্পণ,, ॥

একথা শ্রবণ করি রাজার-নন্দন ।  
 মোনেতে রহিল নাহি কহিল বচন ॥  
 বিমাতার চরিত্র নিরপি স্বনয়নে ।  
 বড়ই বিস্মিত হইল আপনার মনে ॥  
 পুনর্বার রাণী কহে ‘ ও রাজ কুমার ।  
 উত্তর না দেহ কেন বচনে আমার ? ॥  
 বোধহয় অভিসন্ধি শুনিয়া আমার ।  
 হয়েছে সন্দেহ যুক্ত অন্তর তোমার ॥  
 এই সে সংশয় তুমি করিছ এখন ।  
 নারিব একাঙ্ক আমি করিতে সাধন ॥  
 কিন্তু মনোযোগী হয়ে করহু শ্রবণ ।  
 কেমনে লইব আমি রাজার জীবন ॥  
 রাজার ভাণ্ডারে আঁছে বিবিধ গরল ।  
 অনাসে নরের প্রাণ যে করে কবল ॥  
 আছে এক প্রকার গরল রাজ সরে ।  
 খাইলে মানবে মরে একমাল পরে ॥  
 আরো এক আছে বিষ করিলেভোজন ।  
 কুই মাস পরে যায় শমন সদন ॥

আর এক আছে বিষ এমন প্রকার ।  
 বহু দিন গেলে শক্তি প্রকাশে তাহার ॥  
 অতএব শেষোক্ত বিষ করায় সেবন ।  
 অনাসে সাধিব মোর ভূপের নিধন ॥  
 পীড়িত হবেন রাজ্য গরল ভোজনে ।  
 তাহাতে অধীর অতি হইবেন মনে ॥  
 এই সব দেখিয়া যাবত প্রজাগণ ।  
 আমাদিগে সন্দেহ না করিবে কখন ॥  
 কিছু দিন পরে, হৈলে রাজার মরণ ।  
 অন্যাসে পাবে তুমি রাজ্য সিংহাসন ॥  
 পিতৃপরলোকে তুমি হলে যুব রাজ ।  
 আনন্দিত হবে সর্ষ প্র • র সমাজ ॥  
 সেনাগণ সেনারনায়ক বত অন ।  
 তোমারে করিবে মান্য রাজার মতন,, ॥  
 একপ নির্ভুর উক্তি করিয়া শ্রবণ ।  
 বিশ্বয় সাগরে মগ কুমারের মন ॥  
 পুনরায় পাপীয়সী মহিষী রাজার ।  
 মপত্নী তনয়ে নিরখিয়া ভিন্নাকার ॥  
 পুনঃ-চিত্ত আকর্ষণী বচন যুড়িয়া ।  
 কুমারের প্রতি কহে প্রেম জানাইয়া ॥  
 “ কুপিত হতেছ তুমি এইনে কারণ ।  
 কেমনে পিতার নারী করিবে গ্রহণ ॥  
 লোকে হবে অপবাদ অশ্রম ঘোষণ ।  
 নিরন্তর নিন্দা করিবেক প্রজাগণ ।  
 কিন্তু এই পরামর্শ ইহাতে আমার ॥  
 অশ্রম ঘোষণা কিছু না হবে তোমার ॥  
 পিতার মরণ পরে করো এই মত ।  
 যাহে সর্ষ দিক রক্ষা হয় বিধিমত ॥  
 প্রকাশি অর্পণ ছল রাজার-তনয় ।  
 মোরে পাঠাইবে তুমি মম পিত্রালয় ॥  
 তার পর অনেক সৈনিকে দক্ষোপনে ।  
 পাঠাইবে জনকত সেনা নিয়া সনে ॥  
 তারা যেন আমাদিগে করি আক্রমণ ।  
 আমারে হরিয়া আনে করিয়া গোপন ॥  
 রাষ্ট্র হবে রাজ্য ময় এই সে প্রকার ।  
 দক্ষুগণ মোরে যেন করেছে স্তোর ॥  
 সকলে ছাণিবে স্থত হইবে আমার ।  
 কাহারো সন্দেহ মনে না রহিবে আর ॥  
 কিছুদিন পরে ডাকি সেনা-নায়কেরে ।  
 তাহার নিকটে তুমি কিনিবে আমারে ॥



## তুরকীয় ইতিহাস ।

দাস দাসী আমরা যেমন করি ক্রম ।  
সেইমত কিনে মোরে রাখার তনয় ॥  
এইরূপে অবহেলে মোরা দুই জন ।  
লোক অপবাদ হতে পাইব মোচন ॥  
না থাকিব কোন ভয় থাকিব ছুতনে ।  
উভয়ে হইব সুখী উভয় মিলনে ,, ।

এতেক কহিয়া রাণী বাণী নিবারিল ।  
কুমারে কহিতে কথা কিছু কাল দিল ॥  
না করিল কুমার উত্তর কিছুতায় ।  
পূর্নমত মৌনী রক্ত গুরুর আঞ্জায় ॥  
এত অনুনয়ে যদি কথা না কহিল ।  
মহিষী সেমসী সব আশু চারাইল ॥  
স্ত্রীছাতি-মূলভ-লজ্জা করি পরিহার ।  
তুলিয়া পরিণ গলেঃকলঙ্কের হার ॥  
আবেশে অবশ তনু অতনুর শরে ।  
অধৈর্য্য হইয়া কুমারের গলে ধরে ॥  
কর যুগে গলদেশ করিয়া ধারণ ।  
পাইয়া পরম শ্রীতি করিল চূষন ॥  
বিষাতার এতেক ধৃষ্টতা দরশনে ।  
কুমার কুপিত অতি হইয়া স্বমনে ॥  
জোরে তার হস্ত মুক্ত করি সেটফণে ।  
দারুণ আঘাত কৈল বিমাত বদনে ॥  
তাহাতে শোণিত ধারা বাহির হইল ।  
অচেতন হয়ে ধনী ধরায় পড়িল ॥

চেতন পাইয়া রাণী উঠিয়া তখন ।  
আপনার পূর্ন রাগ হৈল বিষ্ময়ন ॥  
প্রাণয়ের স্থানে কোপ আদি উপঞ্জিল ।  
শীলতা সারস্যভাব সকল নাশিল ॥  
ক্ষণেক পূর্নহেতে যেই নয়ন যগল ।  
প্রেমামি যোগেতে ছিল পরম উজ্বল ॥  
এখন সে কোপানলে হইয়া প্রসার ।  
হি দা রূপ শীখা তার করিছে বিস্তার ॥  
কোপে দেহ জ্বলে বলে অতিরোষবেশে  
“এই কি উচিত ফল দিলি সর্ব্বনেশে ?  
যে চায় বাড়িতে মান দিয়া রাজ্য পদ ।  
আর দিয়া আপনার যৌবন সম্পদ ॥

প্রাণের সহিত ভাল বাসিল যে প্রাণে ।  
একেবারে দিলি ছাই তাহার সে মানে  
রমণী সরল জাতি স্বভাব সরস ।  
অনঙ্ঘর বশে সুখ পর বশ ॥  
ববধ উচিত দয়া কহিতে তাহার ।  
যে জন করিল তাজ্য শীলতা সজ্জায় ॥  
তাহা না কহিয়া হুই করিলি এ কাজ ।  
নাহি কি কিঞ্চিৎ লাজ পামর নিলাজ ॥  
নির্দয় গির্জুর নরধম কুলান্দার ! ।  
ছাই দিলি মানে মোর ওরে রে নছার ॥  
আমার সম্মুখ হতে যারে দ্বব হয়ে ।  
জলাস আমারে কেন এখানেতে রয়ে ॥  
ইহারে উচিত ফল পাবিরে তুরার ।  
মনে না ভাবি এড়াইবে এট দায় ,, ॥  
খেদে রাগে বিষ্ময়েতে হইয়া মগন ।  
বুজ্জিহান তথা হইতে করিল গমন ॥  
এখন সে কান্দি আদা রূপ সীমন্তিনী  
অপমানে হিংসানলে হইয়া তাপিনী ॥  
চরাশায় নিরাশায় নিষ্ঠুরা হইল ।  
মনে মনে কুমারের বিনাশ চিস্তিল ॥  
মরণ সংকল্প তার করিয়া অন্তরে ।  
এলাইল কুস্তল নয়নে জল ঝরে ॥  
অঙ্গহতে অভরণ বরি উন্মোচন ।  
দূরে ফেলি দিল সব হয়ে জ্যোথমন ॥  
বিবদনে পরাসনে বসি ক্ষুব্ধমনে !  
ধানিত করিল গৃহ দারুণ রোদনে ॥  
বুকে করে করাতাত হাহার ব মুখে !  
মদিন বদন শশী আছে মনদুঃখে ॥  
এখানেতে নরপতি হয়ে উৎকণ্ঠিত ।  
মহিষীর অন্তঃপুরে হন উপনীত ॥  
তুপতিব মনে এই ভাবনা তরঙ্গ ।  
হইয়াছে কি না কুমারের মৌনী ভঙ্গ ॥  
রাণীর তুর্দগা চক্ষে করি দরশন ।  
হইল নৃপের মন বিষ্ময়ে মগন ॥  
কোথায় হবেন সুখী পুত্র মুখ হেরে ।  
রাণীর এ দশা দেখে পড়িলেন ফেরে ॥  
বিপরীত ভাব হেরি আপনি রাজন ।  
প্রিয়ভাব পুরণের প্রেমসীরে কন ॥  
“কহ শ্রিয়ে কি কারণ হইলে এমন ।  
নিরাসনে বিবসনে করিছ রোদিন ? ॥

স্মলিত ভূষণ বাস গলিত চিকুিব।  
 মলিন শশাঙ্ক মুখ শোকেতে বিধুর ॥  
 বদনেতে বহিতেছে শোণিতের ধার।  
 কে করিল হেন দশা প্রেয়সি তোনার ॥  
 ভুঞ্জ মস্তকে কেবা কবিল প্রহার!।  
 স্তম্ভ নিংহে ছা গাটিল হইতে সংহার ॥  
 তোমার এ অপমান করিল যে জন।  
 নিতান্ত রুতাস্ত তারে করেছে স্মরণ ॥  
 প্রকাশিয়া বল প্রিয়ে! শুনি সমাচার?।  
 এখন করিব আমি তাহারে সংহার ॥  
 অমোঘ শাসন মম কে করে লঙ্ঘন।  
 নাহি রক্ষে তার পক্ষে যে কৈল এমন ॥

স্বামির সোহাগ বাক্যে শঠ সীমন্তিনী  
 বিগুণ রোদন করে হইয়া তাপিনী ॥  
 কহিল কাশ্মীরে, “কবতোমাকে কি আর  
 কি হবে শুনিলে দুর্দিশার সমাচার? ॥  
 তোমারে গোপন মিছে কেন করি আর  
 তোমারি লজ্জানহতে এ দশা আমার,, ॥

(পতি কহিল) কহ এ আর কেমন।  
 তব অপমান কৈল আমার নন্দন? ॥  
 বিমাতার প্রতি তার এত অত্যাচার।  
 কিছুমাত্র না রাখিল সন্ত্রম আমার,, ॥  
 (সন্তিনী কহিল) “নাথ! করি নিবেদন।  
 সামান্য দোষের দোষী নহে সে নন্দন ॥  
 তুমি যা ভাবিছ মনে তা নয় তা নয়।  
 বড় দুঃস্বাদ, নাথ! তোমার তনয় ॥  
 রমণী সরলা অতি সহজে কোমলা।  
 শঠের স্বভাব কিসে জানিবে অবলা ॥  
 বাহ্যিক শীলতা তার করি দরশন।  
 কেমনে জানিব হবে সে দুষ্ট এমন? ॥  
 আকার প্রকার তার করিয়া দর্শন।  
 ভাবিলাম অতিশয় নিরীহ নন্দন ॥  
 যখন আইল দুষ্ট আমার অঙ্গনে।  
 তখন ছিলাম আমি বোসে সিংহাসনে ॥  
 তাহারে দেখিয়া আমি করিয়া আদর।  
 কাছে ডাকিলাম হয়ে পুলক অন্তর ॥

জানিতে তাহার আমি মৌনের কারণ।  
 অনুচরীগণে দেই বিদায় তপন ॥  
 মনে ভাবিলাম এই, হইলে নিষ্ঠুরন।  
 করিবে কুমার সুখে কথব-কখন ॥  
 মনের গোপন কথা জানাবে আমায়।  
 করিব তাহার ভাবনার সতুপায় ॥  
 কিন্তু দুষ্ট আমারে দেখিয়া একাকিনী।  
 আসিয়া আমার কাছে বসিল আপনি ॥  
 কাছে বসি হাসি হাসি কহিল তখন।  
 “হে রাজনন্দিনি! শুন আমার বচন ॥  
 করিলাম মৌন ভঙ্গ আমার এখন।  
 চাতুরি করিয়া যাঁহা করেছি রক্ষণ ॥  
 অধিক তোমারে আমি কহিব কি আর।  
 আমার মৌনের মাত্র তুমি মূলাধার ॥  
 গোপনে তোমার সঙ্গে কথব কখন।  
 হইবে কেমনে সদা এই আকুলন ॥  
 নিতান্ত হয়েছি তব প্রেমের অধীন।  
 তোমার মোহিনী মুক্তি ভাবি নিশিদিন ॥  
 শুভ যোগে যোগাযোগ যদি না হইত।  
 তোমার বিরহে মম জীবন যাইত ॥  
 অদ্য কিবা শুভ দিন আমার পক্ষেতে।  
 বিরলে তোমার রূপ হেরি নু চক্ষেতে ॥  
 তোমার সহিত করি কুশল আলাপ।  
 পরিপূর্ণ হৈল মম কামনা কলাপ ॥  
 যদি তুমি মম পক্ষে অনুকূলা হও।  
 বিনা মূলে স্নানমের মত কিনে লও ॥  
 মধুর আলাপ করি তোমার দহিত।  
 এঁই সে বাসনা মনে সদত বাঞ্ছিত ॥  
 কিঞ্চিৎ করুণা কর কিঙ্করে এখন।  
 বাঞ্ছিত বিষয়ে কর বাসনা পূরণ ॥  
 বঞ্চিত না কর মোরে সঞ্চিত ধনেতে।  
 সিঞ্চিত করহ প্রেম সিন্ধু সলিলেতে ॥  
 আমারে স্বামীত্বে যদি করহ বরণ।  
 এখনি করিব আমি জনকে নিধন ॥  
 বহুদিন পিতার রাজত্বে প্রাঙ্গণ।  
 অসঙ্কট হইয়াছে আমিহে যেমন,, ॥  
 (এখানেতে রাজ্যরাণী করিয়া বিনয়।  
 পুনর্বার ভক্তি করি স্তুপতির কয়) ॥  
 “ অধিক তোমারে আর কি কব বিশেষ  
 তোমার তনয়, নাথ! দুঃস্বাদ শেষ ॥

যখন দেখিল দৃষ্ট বিবতি আমার ।  
 উত্তর না করিলাম বচনে তার ॥  
 দৃষ্টভাবে মম অঙ্গে করি করার্ণ ।  
 বলাৎকান করিতে কবিল আকুঞ্চন ॥  
 দেখিয়া ভয়েতে মম উড়িল পরাণ ।  
 বিপদে পড়িয়া করি ঝঞ্ঝরে ধেয়ান ॥  
 বল প্রকাশিয়া রাখি সতীত্ব আমার ।  
 দেখিয়া অন্তরে ক্রোধ হইল তাহার ॥  
 ছিড়িল বসন, আর করিল প্রহার ।  
 বোলে কি জানাব দেখ চক্ষে আপনার ॥  
 নিশ্চয় নির্ভুর মোরে নিধন করিত ।  
 তখন যদ্যপি মম দানী না আসিত ॥  
 তাহারে দেখিয়া দৃষ্ট কৈল পলায়ন ।  
 তাই সে হইল রক্ষা আমার ছীবন ॥

এমত ভঙ্গিতে রাণী জানালেরাজায় ।  
 গুনিয়া হইল ভূপ জলদগ্নি প্রায় ।  
 রাণীর নিকট হৈতে আসিয়া তখন ।  
 বাহির দেওয়ানে আসি দিল দরশন ॥  
 তনয়-বাৎসল্য সব হয়ে বিস্মরণ ।  
 মাতৃকে ডাকিতে কৈল কিঙ্করে প্রেরণ ॥  
 তনয়ে বধিতে স্থির প্রতিজ্ঞা হইয়া ।  
 রহিলেন নরপতি অন্তরে রুচিয়া ॥  
 রাজার প্রতিজ্ঞা গুনি নন্দন নিধনে ।  
 একত্রে মিলিয়া সবেঁষত মন্ত্রীগণে ॥  
 স্মৃতি করিয়া রাজ সম্প্রথ্যে আসিয়া ।  
 কহিল প্রধান মন্ত্রী ভূপে প্রণমিয়া ॥  
 “হে নরেন্দ্র ! মোসবার এই নিবেদন ।  
 কিঞ্চিৎ ঠৈরয় চিত্তে করুন ধারণ ॥  
 অন্তাতঃ দিনেক জনা কুম্বারের প্রাণ ।  
 রূপা করি আমাদিগে করুন প্রদান ॥  
 হেন কি কুস্কর্ম করিয়াছে পুত্র তব ।  
 বধিতে যাহারে তব ইচ্ছা মহীপব ॥

মহাশয় জনক হন রূপালু নন্দনে ।  
 সে জনক পুত্রবধে উদ্যত কেমনে ॥  
 রাণীর মুখেতে যাচা করিল শ্রবণ ।  
 অবিকল মন্ত্রীগণে কহিল রাজন ॥  
 গুনিয়া প্রধান মন্ত্রী করি যোড় কর ।  
 কহিতে আরম্ভ কৈল গোপতি গোচর ॥  
 “মহারাজ ! শ্রীচরণে করি নিবেদন ।  
 মহসী এ কার্য্য করা না হয় শোভন ॥  
 হয়েছেন মহারাজ ! যে কাজে উদ্যত ।  
 ধর্ম বিগর্হিত ইহা অমাপ্য সম্মত ॥  
 হয়ে জাস্ত নারীর বচন বাণ্ডার ।  
 দিলে বিসর্জন দয়া মায়া মহতায় ॥  
 যেই অভিযোগ কুম্বারের বিপক্ষেতে ।  
 করেছেন মহিষী তোমার সমক্ষেতে ॥  
 তার প্রমাণার্থ সাক্ষী নাহি কোনজন ।  
 অথচ বাঙ্কিতা রাণী তাহার মরণ ॥  
 কিন্তু কতক্ষণে যতনেতে নারীগণ ।  
 পারে করিবারে স্বীয় সতীত্ব রক্ষণ ॥  
 মানি বটে বহ্নারী আছে এ জগতে ।  
 আপন সতীত্ব রক্ষা করে বিধিমতে ॥  
 কদাচ কুদৃষ্টে পর পুরুষে না চায় ।  
 আপন স্বামীর যুঁজি সদত ধেয়ায় ॥  
 কিন্তু যে সময় তারা পাপে দেয় মন ।  
 কার সাধ্য নিবারিয়া রাখিবে তখন ॥  
 অতএব হও ভূপ সতর্ক এখন ।  
 পুত্রবধ পাপে যেন না হও মগন ।  
 নরনাথ ! এই মর্ম্ম জানিবেন স্ত্রীল ।  
 কপটী কামিনী জাতি ছলনার মূল ॥  
 চেক-চৌবিদিন বিজুবের উপাখ্যান ।  
 শ্রবণে পাবেন এর বিশেষ প্রমাণ, ॥  
 গুনিয়া নৃপতি কন সচিবের প্রতি ।  
 “সেআখ্যানমোরেমস্তি! গুনাওমস্প্রতি,,  
 (সচিব কহিল) “যে অনুজ্ঞা আপনার ।  
 শ্রবণ করুন তবে আখ্যান তাহার,, ॥

## চেক-চোবিদিনের উপাখ্যান ।

এক দিন ইজিপ্তের ভূপতি প্রধান ।  
 নগরস্থ ধীরবর্গে করিল আস্থান ॥  
 নৃপা.দশে আসি সব সদসী সদনে ।  
 বসিল সুখেতে মার যথা যোগ্যাসনে ॥  
 তাহাদের মধ্যে এক বিতর্ক উঠিল ।  
 (শুনিয়া সভাস্থলোক বিস্ময় হইল) ॥  
 এচ দিন স্বর্গস্থ গের্ত্রীয়েল নামে ।  
 ঠৈবাং আশিয়া মহমদ রাজধান্যে ॥  
 শয়নহইতে তাঁরে করি উত্তোলন ।  
 করাটিল চতুর্দশ ভুবন ভ্রমণ ॥  
 নিমেষে পাতাল সপ্ত সপ্ত স্বর্গ আর ।  
 জমিল কুশলে দৌঁছে এতিন সংসার ॥  
 পরে জগদীশস্থানে করিয়া গমন ।  
 উভয়ে তাঁহার পদ করিল বন্দন ॥  
 অসীতি অধিক দশসহস্র গণন ।  
 হইল ঈশ্বর সহ কথোপকথন ॥  
 পুনরায় গের্ত্রীয়েল পৈগম্বরে লয়ে ।  
 রাখিল তাঁহারে তাঁর রাজতোগ্যালয়ে ॥  
 কতিপয় ধীরবর্গে কহেন এমন ।  
 নিমেষ মাত্রতে হৈল এ সব ঘটন ॥  
 মহমদ পুনঃ বাসে এলেন যখন ।  
 আপনার শয্যা উষ্ণ করেন স্পর্শন ॥  
 যে সময়ে গের্ত্রীয়েল তাঁরে লয়ে যায় ।  
 একটা জীবন পাত্ৰ পড়িল ধরায় ॥  
 পাত্রহতে জল হয় নাহি মিঃশ্রবণ ।  
 পূর্ববৎ বারিপাত্র করন দর্শন ॥  
 (শুনিয়া ভূপতি কহে) “একি অসম্ভব ।  
 এরূপ আশ্চর্য্য কভু না হয় সম্ভব ।  
 তোমরাই পূর্বে ষোরে করেছ জ্ঞাপন ।  
 পরস্পর হ্রবস্ত্রী এ চৌদ্দ ভুবন ॥  
 পঞ্চশত বর্ষ কেহ করে পর্য্যটন ।  
 তবে সে দেখিতে পারে এতৈক ভুবন ॥  
 তবে কিসে সম্ভব বস্তু ধীরগণ ।  
 কণে মহমদ কৈল সকল ভ্রমণ ॥  
 ঈশ্বরের সহ করি কথোপকথন ।  
 আসিয়া করিল তন্ন উষ্ণ স্পর্শন ॥

বারিপাত্র স্থিতবারি নহে ধরাগত ।  
 কি রূপে এমন বাক্য হইবে সঙ্গত ?  
 যদি কোন বারিপাত্র কর নিষ্ক্ষেপণ ।  
 পুনঃ সেইক্ষণে তাহা করহ গ্রহণ ॥  
 কিছুমাত্র জল তাহে না পাইবে আর ।  
 জানিয়া কি বোধোদয় নহে সবাকার ?”  
 শুনিয়া উত্তর করে যত ধীরগণ ।  
 স্বভাবতঃ হেন কৰ্ম্ম নহে সম্ভাবন ॥  
 কিন্তু যে ত্রৈশিক শক্তি বাক পথাভীত ।  
 অদ্যাধ্য স্তমাদ্য সব তাহে সম্ভাবিত ॥  
 স্বভাবতঃ হুর্কোপ ইজিপ্ত অধীশ্বর ।  
 ইহাতে না হৈল তার প্রভীত অন্তর ॥  
 কিন্তু এক নিয়ম করেছে সে রাজন ।  
 যুক্তি বিপরীত বাক্য করিলে শ্রবণ ॥  
 না করিবে বিশ্বাস তাহার এই পণ ।  
 স্তবরাং এ প্রসঙ্গ করিল হেলন ॥  
 সর্বত্রতে এ সংবাদ প্রচার হইল ।  
 নগরস্থ প্রজাবর্গ সকলে জানিল ॥  
 ক্রমে জমপদে যত জনতা হইল ।  
 চেক-চোবিদিন তাহা শুনিতে পাইল ॥  
 স্নতি স্পৃশিত সেই ভিষক প্রধান ।  
 সর্বত্র বিখ্যাত আছে তাহার সম্মান ॥  
 যে দিন পণ্ডিত সভা হয় নৃপস্থানে ।  
 সে দিবস চোবিদিন ছিল না সেখানে ॥  
 স্বকার্য্য সাধনে ছিল ব্যস্ত অতিশয় ।  
 যেতে পারে নাই তাই নৃপের নিলয় ॥  
 এক দিন চোবিদিন মধ্যাহ্ন সময় ।  
 উপনীত হইলেন মহীপ আলয় ॥  
 ভিষকের আগমন হেরি ধরাপতি ।  
 অভ্যর্থনা করিলেন সমাদরে অতি ॥  
 সুখময় রম্যাহর্ষ্যে দিয়া যোগ্যাসন ।  
 করিলেন তার সহ কুশলাসাপন ॥  
 “সমধিক শ্রম এত করি মহাশয় ।  
 আপনি আইলে কেন আমার আলয় ?  
 উচিত আপন ভৃত্যে করিতে প্রেরণ ।  
 তাহা হতে সব কৰ্ম্ম হইত সাধন ॥  
 তব নামে যেই প্রস্তু করিত সে জন ।  
 আশা করে প্রার্থীরা তাঁহার খেচম” ॥  
 (হইল সে চোবিদিন) ওহে ভূষণ !  
 যে কারণে তবালয়ে মম আগমন ॥

ক্ষণকাল তব সমস্ত কথোপকথন ।  
 করিব অনুরে মম এই আকিঞ্চন ॥  
 বিশেষতঃ চৌবিদিনে জানে নরেশ্বর ।  
 সগর্ভেতে কহে কথা রাজ্যার গোচর ॥  
 উপরোধ অমুরোধ কারো নাহি রাখে ।  
 সদা চেক আপনার গরবেতে থাকে ॥  
 কারো প্রতি খোষামদ কথা নাহি কয় ।  
 সদাকাল চৌবিদিন একভাবে রয় ॥  
 রাজাধিরাজেরে শঙ্কা নাহি করে মনে ।  
 অধনি মধনি সবে তুল্য করিগণে ॥  
 একারণ শিক্তাচারে ইজিপ্তের পতি ।  
 সমাদরে সম্ভাষ করিল চেক প্রতি ॥  
 যে গৃহে চেকের সহ ইজিপ্ত ঈশ্বর ।  
 চারিটা গবাক ছিল তাহার তিতর ॥  
 চেক-চৌবিদিন কহে নুপের সদন ।  
 চারিটা গবাকরুদ্ধ করিতে তখন ॥  
 অবনীশ অমুচরে অমুজা করিল ।  
 দাস গিয়া আদেশিত গবাক মুদিল ॥  
 পরে পৃথ্বীপাল হয়ে পুলকিত মন ।  
 চেকের সহিত করে কথপোকা মন ॥  
 ক্ষণকাল পরে চৌবিদিন স্মৃবিদ্বান্ ।  
 ইন্দ্রজাল বিদ্যায় পারক মতিমান্ ॥  
 যে গবাকে দেখা যায় জেহ্ন দীর্ঘী শিখর ।  
 খুলিতে আদেশ করে নরেশে সত্বর ॥  
 চেক বাক্যে করি ভূপ গবাক মোচন ।  
 গিরিপ্রান্তে করে বহু সেনা দরশন ॥  
 তুরঙ্গ আরোহি সবে করে প্রঃরণ ।  
 আকাশের তারাহতে অসংখ্যা গগন ॥  
 মুক্তকোষ তরবারি বোলে উকদেশে ।  
 রাজধানী প্রতিধায় ভয়ানক বেশে ॥  
 নিরথিয়া নরেশ্বরের নেত্রে বহে নীর ।  
 বিবর্ণ হইল বর্ণ জীবন অস্থির ॥  
 আর্ন্তস্থরে করিছেন ঈশ্বর স্মরণ ।  
 বলে “রক্ষা বর দীনে জগত কারণ” ॥  
 নুপের আভঙ্গ দেখে চৌবিদিন কয় ।  
 “কি ভয় ভূপাল হও মনেতে নির্ভয়” ?  
 এতেক কহিয়া সেই গবাক মুদিল ।  
 ক্ষণঃ কালগতে তাহা পুনশ্চ খুলিল ॥  
 নূপাল নয়ন যুগে করে নিরীক্ষণ ।  
 পৃর্ধমত গিরিপ্রান্তে নাহি সৈন্যগণ ॥

আরেক গবাকে হয় নগর দর্শন ।  
 সে গবাক চৌবিদিন খুলিল তখন ॥  
 ক্ষৌণীপাল হেরে নেজে প্রিয় কেরোদেশ ।  
 ছত্ৰাশন লাগি প্রায় ভঙ্গু অবশেষ ॥  
 উঠিয়া অগ্নির শিখা ব্যাপেছে গগণ ।  
 গৃহদ্রবা প্রাণি সব হতেছে দাহন ॥  
 নগরের নাশ দৃষ্টে নরেশ কাঁতর ।  
 বলে হায় ভগ্নময় হইল নগর ॥  
 (চৌবিদিন বলে) ভূপ ! ইহা কিচু নয় ।  
 কি হেতু হইলে তুমি শক্তিত সত্য ?  
 ইহা বলি শীঘ্র সেই গবাক মুদিল ।  
 পুনর্বার খুলি তাহা নুপে দেখাইল ॥  
 পৃর্ধমত বৈশ্বানর নহিল দর্শন ।  
 অতঃপর স্তম্ভ হৈল অবনী-ভূষণ ॥  
 তৃতীয় গবাক চেক করিয়া মোচন ।  
 ভূপতির দেখায় আশ্চর্যা দরশন ॥  
 নাইল নামেতে নদী তরঙ্গে প্লাবিত ।  
 শ্রোতস্বতী জলে হয় নগরী পুরিত ॥  
 পূর্ধ দৃষ্ট সেনা অগ্নি জানিয়া অলীক ।  
 তরু রাজ্য হৈল যোহে ব্যাকুল অধিক ॥  
 মহাখেদে মহীপতি করে হাহাকার ।  
 “ভুবিল নগরী মম বক্ষা নাহি আর !  
 আমাদের জীবনাশ নাহিক এখন” ॥  
 জীবন প্লাবনে সবে ভাজিব জীবন” ॥  
 (চেক বলে) “মহারাজ ! কি চিন্তা তোমার ?  
 কিচু মাত্র নহে ইহা সকলি অসার ॥  
 তরঙ্গ বিহীন হইয়াছে শ্রোতস্বতী ।  
 অতএব তোমার কিবা শঙ্কা নরপতি” ?  
 দেখাইতে ধরেশে আশ্চর্যা পুনর্বার ।  
 চৌবিদিন খোলে শেষ গবাকের দ্বার ॥  
 সেই দিকে শুদ্ধ মরুভূমি দেখা যায় ।  
 লতাকাণ্ড তরু আদি কিছু নাহি তায় ॥  
 অন্যান্য আশ্চর্যা বিষয়েতে নুপতির ।  
 করেছিল যেইরূপ পরাণ অস্থির ॥  
 চতুর্থ গবাকে তাহা নাহিক করিল ।  
 ভূপতি উদ্যান এক নয়নে হেরিল ॥  
 অতিপক ক্রাঙ্কাক্ষণ শোভিত্বে স্তম্ভর ।  
 দরশনে পুলকিত হৃদয় কন্দর ॥  
 অবনী শোভা সব শোভে উপবনে ।  
 করিছে বিচিত্র ধনি বিহঙ্গমগণে ॥

প্রসেক্ষাটিত নানাজাতি পুষ্প মনোহর ।  
 গোলাপ সবতী জাতি মল্লিকা টগর ॥  
 কুরু বক পারুলস পারুল নাগেশ্বর ।  
 গন্ধরাজ সেকালিকা দেখিতে সুন্দর ॥  
 স্থলজ জলজদল অতি শোভা পায় ।  
 যকরন্দ পান আশে অলিবৃন্দ ধায় ॥  
 মৌরভ গৌরবে তার মোহিত ভুবন ।  
 সংযোগি সন্তোষকর বহিছে পবন ॥  
 ফলে ফলে অবনত মহীরুহ যত ।  
 নানাজাতি পক্ষী তাহে শোভা করে কত ॥  
 ময়না ময়ূর হীরামন কাঙ্কাতুয় ।  
 শ্যামা পেদা ভীমরাজ দোয়েল পাণিয়া ॥  
 কলকঠ নীলকঠ আদি দ্বিজকুল ।  
 সুধাস্বরে করে দান আনন্দ-অতুল ॥  
 শুক শারী সারস মরাল দল যত ।  
 মলিলে সাতার দেয় শোভা তাঁর কত ॥  
 নিরখি নয়নে নৃপ আপনা পায়রে ।  
 প্লাবিত আনন্দ বারি হৃদয় সাগরে ॥  
 ধরানাথ আজ্ঞামনে করে অমুমান ।  
 ইরামের উপবন হেন হয় জান ॥  
 আক্সাদে আকুল হয়ে অবনী-ভূষণ ।  
 পুনঃপুনঃ কহে “ কি সুন্দর উপবন ” ।  
 (ভিষক কহিল) “ রাজ! ইহা কিছু নয় ।  
 কিহেতু হইল তব আনন্দ হৃদয় ” ॥  
 এত বলি করিরুদ্ধ গবাঞ্চ তখন ।  
 ক্ষণকাল পরে তাড়া করিল মোচন ॥  
 মহীপ দেখিল আর নাহি উপবন ।  
 পূর্ণকার মরুভূমি হইল দর্শন ।  
 (অনন্তর চেক কহে করি সমাদর) ।  
 “ যে সব আশ্চর্য্য নিরখিলে নুপবর ॥  
 এহতে দেখাব এক আশ্চর্য্য বিষয় ।  
 যদ্যপি অবনী নাথ ! তব আজ্ঞা হয় ॥  
 জল পূর্ণ টব এক আনাও হেথায় ।  
 উলঙ্গ হইয়া তুমি প্রবেশো তাহায় ॥  
 কটি আবরণ মাত্র তোল্যালে জইয় ।  
 অচিরে উঠই সেই জলে ডুব দিয়া ” ॥  
 সুনিয়া নরেন্দ্র ভৃত্যে অমুজ্ঞা করিল ।  
 জলপূর্ণ-টব এক কিল্লর আনিল ॥  
 ডুব দিবামাত্র ভূপ তাহার ভিতরে ।  
 উপনীত হইল এক দর্শয় শিগরে ॥

সিন্ধু তটে গিরিবর অতি ভয়ঙ্কর ।  
 ভ্রমিছে ভীষণ তাহে নানা বনচর ॥  
 ভূপতি বিষয় হৈল করি দরশন ।  
 বল বুদ্ধি জ্ঞান সংজ্ঞা হারায় তখন ॥  
 ক্রোধানল প্রবল হইল অতিশয় ।  
 মনেঃ কোপবাকা চেক প্রতি কয় ॥  
 “ রে ছুরাজ্ঞা চোবদিন ! নৃশংস প্রধান !  
 যেমন করিলে তুমি মম অকল্যাণ ॥  
 কভু যদি ফিরে যাই ইজিপ্ত নগর ।  
 এরং প্রতিফল তোরো দিবরে পামর ” ?  
 “ হা ! হতোস্মি ” ! এই বাকা বলি নরেশ্বর ।  
 নিরুপায় হৈল অতি বিকল অন্তর ॥  
 ইতোমধ্যে বোধোদয় হইল অন্তরে ।  
 ভাবে “ এ বিফল আর্তস্থরে কিবা করে ॥  
 এ বিপদে নানকর্ত্তা ঐশ্বর কেবল ।  
 মিছা আর অরণ্যে রোদনে কিবা ফল ” ॥  
 এতক চিন্তিয়া সাহসেতে করি ভর ।  
 ইতস্ততঃ নিরীক্ষণ করি নরেশ্বর ॥  
 দেখে কাষ্ঠ কাটে যত কাঠুরিয়াগণ ।  
 তাহাদর সমীপেতে যাইল রাজন ॥  
 মনেঃ ধরাস্বামী করিল চিন্তন ।  
 আপনার পরিচয় করিতে গোপন ॥  
 “ যদি এ সকলে দেই মম পরিচয় ।  
 কেহ না করবে মম কথায় প্রত্যয় ॥  
 হিতে বিপরীত হবে স্বরূপ কথায় ।  
 তঙ্কর উন্মাদ কিবা কহবে আমায় ॥  
 অতএব পরিচয় দেওয়া যুক্ত নয় ।  
 ইহাদিগে দিব আমি ছলে পরিচয় ” ॥  
 (নিকটে অবনী নাথে করি দরশন ।  
 কাঠুরিয়াগণ কহে) “ তুমি কোন জন ” ?  
 (ভূপ কহে) “ শুন দুর্গতর সমাচার ।  
 সদাগর আমি মম বাণিজ্য বাপার ॥  
 এ পথে আসিতে মম মগ হৈল তরী ।  
 আমি মাত্র দৈবে আতি কাষ্ঠ খণ্ড ধরি ॥  
 না বকাদি মম দাসগণ দ্রবাচয় ।  
 নাগর মলিলে মগ হৈল সন্মুদয় ।  
 স্বচক্ষে দুর্দশা মম করি দরশন ।  
 বিহিত করণাদানে না হও কৃপণ ” ॥  
 ভূপতির দুঃখ দেখে কাঠুরিয়া যত ।  
 সকলে হইল অরণ্য চংগিত কেমত ॥

কি করে দরিদ্র তারা সবে নিরাশ্রয়।  
 কেহ না পারিল দিতে ধরেশে আশ্রয় ॥  
 তখাচ জনেক তার অতি সমাদরে।  
 জীর্ণ পেশোয়াজ্ঞ দিল ভূপতিব তরে ॥  
 আর জন দিল জুতা অতি পুরাতন।  
 সবে নূপে লয়ে করে নগরে গমন ॥  
 তাঁহারে ঈশ্বর স্থানে করি সমর্পণ।  
 সকলে আপন গৃহে করিল গমন ॥  
 নিরাশ্রয় নিরুপায় হইয়া রাজন।  
 একাকী নগর মধ্যে করেন ভ্রমণ ॥  
 নগর প্রত্যক্ষ হলে নব দ্রব্যচয়।  
 অবশ্য নরের হয় প্রফুল্ল হৃদয় ॥  
 কিন্তু তাঁর হইয়াছে যে দৈবঘটন।  
 সে চিন্তায় সমাকুল অস্থির জীবন ॥  
 একারণ যে সকল করেন দর্শন।  
 কিছুতেই তুণ্ড নাহি হয় তাঁর মন ॥  
 যনোদুঃখে রাজপথে করেন ভ্রমণ ॥  
 না জানেন কি হইবে অদৃষ্টে তখন ॥  
 ভ্রমণেতে শ্রান্তিযুক্ত হয়ে সেইক্ষণ।  
 করেন বিশ্রামহেতু স্থান অন্বেষণ ॥  
 নিকটে দেখিয়া এক পাটনীর ঘর।  
 তাহার সম্মুখে বসিলেন নরেপর ॥  
 শ্রান্তিযুক্ত দেখি তাঁরে পাটনী তখন।  
 আসিতে আলয়ে তার কৈল নিমন্ত্রণ ॥  
 পাটনীর ঘারে এক ছিল কাঠাসন।  
 তাহাতেই বসিলেন অবণী-ভ্রমণ ॥  
 (পাটনী কহিল) “তুমি কোন ব্যবসাই?  
 কি কারণে এইস্থানে দেখিবাণে পাই?  
 (ভূপতি কহিল সেই পাটনী সদনে।  
 যেরূপ কহিয়াছিল কাঠুরীয়াগণে) ॥  
 “পর্যত-শিখরে অতি-বিজন-কাননে।  
 হইল সাংক্ৰাম মম কাঠুরিয়া সনে।  
 তাহার। আবার দুঃখ করিয়া শ্রবণ।  
 জীর্ণ পেশোয়াজ্ঞ জুতা করেচে অর্পণ ॥  
 অতি স্নামাসুহু তারা কহিবার নয়।  
 এ বিপদে মম প্রীতি হইল সদয়” ॥  
 (পাটনী কহিল) “তুমি না কর চিন্তন।  
 তোমার মঙ্গল শুনে সন্তোষ জীবন ॥  
 এ ঘোর বিপদে রক্ষা পেয়েছ যখন।  
 মনেতে বিষাদ আর করো না রাখন ॥

যৌবন বয়স তব সরল হৃদয়।  
 এদেশে থাকিলে হবে সুখী অতিশয় ॥  
 বিদেশিব পক্ষে শুভকরী এই দেশ।  
 অধিক তোমারে আর কি কব বিশেষ” ॥  
 (ভূপতি কহিল সেই পাটনীর প্রীতি)।  
 “হেন মনে তুমি না করিহ মহামতি ॥  
 এই সে বাসনা মম জেনো সারোদ্ধার।  
 কিসে পুনঃ প্রাপ্ত হই বিষয় আমার” ॥  
 (পাটনী কহিল) “যুবা! মম বাক্য ধর।  
 হইবে তোমার হিত না হও কাভর ॥  
 স্ত্রীদিগের স্নানগৃহ সম্মুখেতে গিয়া।  
 অবিলম্বে থাক তুমি ফটকে বসিয়া ॥  
 গৃহহতে বাহির হইবে যে রমণী।  
 তাহারে জিজ্ঞাসা তুমি করিবে তখনি ॥  
 পরিণীতা তুমি কি না কহ মো যুবতি।  
 না বাক্য বলিবে যেই স্তনি এভারতী ॥  
 দেশের নিয়মে সেই রমণী রতন।  
 যামিত্বে তোমারে আশ্র করিবে বরণ ॥  
 স্নুখেতে রহিবে হবে আশার সূসার।  
 এ দুন্দশা কিছুমাত্র থাকিবে না আর” ॥  
 প্রবীণের উপদেশ করিয়া শ্রবণ।  
 সক্ষত হইল রাজা করিতে তেমন ॥  
 সপ্তমে প্রণাম তারে করি ভূষণ।  
 বৃদ্ধ নিদেশিত স্থানে করিল গমন ॥  
 সেই স্থানে উপবেষ্ট হয়ে কাঠাসনে।  
 বিবিধ বিষয় চিন্তা করিছেন মনে ॥  
 হেন কালে নারী এক পরম সুন্দরী।  
 স্নানাগারহতে আসিতেছে দ্বারা করি ॥  
 নিরখি নরেন্দ্র তরে করেন চিন্তন।  
 “রমণীয় রূপ! এত রমণী রতন ॥  
 যদ্যপি অমুচ্য। ধনী থাকে এসময়।  
 তবে কি হইবে মম ভাগ্যে শুভেদয় ॥  
 পূর্বের বিপদ রাশ হয়ে বিধরণ।  
 এর সহ করি কাল স্নুখেতে যাপন” ॥  
 এত চিন্তি কামিনীকে কহেন তখন।  
 বিবাহিতা কি না তুমি কহ বিবরণ?  
 ললনা ছলনা তাজি কহিল রাজনে।  
 “হে যুবক! আমি বিবাহিতা জেনো মনে” ॥  
 এত বলি সে রমণী করিল গমন।  
 আর এক নারী তথা দিল দর্শন ॥

দেখিতে কুৎসিত। অতি প্রেতিনীর প্রায়।  
 নিরখি নুপতি ভারে সে মসী হারায় ॥  
 মনে নরনাথ করেন স্তম্ভন।  
 “অনাহারে বরং তা জব এজীবন ॥  
 তবু এরসহ না করব পরিণয়।  
 কেমনে সন্ধিনী সহ করি কাল ক্ষয় ॥  
 অমুচ্য কি মুচ্য এর জ্ঞানিতে কারণ।  
 রমণীকে জিজ্ঞাসায় কিবা প্রয়োজন ॥  
 কিন্তু বুদ্ধ আমাকে করিল উপদেশ।  
 জিজ্ঞাসিতে প্রত্যেক নারীকে সুবিশেষ ॥  
 দেশের নিয়মে সৌর জিজ্ঞাসা উচিত।  
 যা কখনে জগদীশ ইহার বিহিত ॥  
 এর পতি আছে কি না জানিব কেমনে।  
 মম সম দুর্ভাগা কি নাহি জিভুবনে? ॥  
 কোন জন মম সম দুর্ভাগা হইয়া।  
 বিবাহ করেছে এরে বিপদে পড়িয়া” ॥  
 এত চিন্তি জিজ্ঞাসা করেন নরপতি।  
 “বিবাহিতা তুমি কিনা? কহলো যুবতি” ॥  
 (কামিনী কহিল) “আমি বিবাহিতা নারী” ॥  
 শুনিয়া সন্তুষ্ট হইলেন দণ্ডধারী ॥  
 পরে ত আইল এক নারী চমৎকার।  
 দ্বিতীয়হইতে সেই আয়ে কদাকার ॥  
 ঈশ্বরে স্মানে ভূপ তার দরশনে।  
 “এক কদাকার যুক্তি হেরিহু নয়নে ॥  
 যদি এরে বিবাহ করিয়া থাকে কেহ।  
 সেজন দুর্ভাগা অতি নাহিক সন্দেহ” ॥  
 সঘনে কম্পিত হয়ে অবনী-ভূষণ।  
 কামিনীর প্রতি বরে জিজ্ঞাসা তখন ॥  
 “তুমি কি লো বিবাহিতা কহ না সুন্দরি” ॥  
 “হাঁ হে গুণাকর?” দিন উত্তর ন গরী ॥  
 এত শুনি নৃপমণি আনন্দিত মনে।  
 ভক্তিতাবে স্বরিলেন অখিল কারণে ॥  
 “তুই নিশাচরীহতে পাই পরিগ্রাণ।  
 (কহিল নৃপতি) সূত্রসঃ ভগবান ॥  
 কিন্তু এ আমার নহে আনন্দের কাল।  
 কি জানি পশ্চাতে উপনীত হয় কাল ॥  
 স্নান করি এসে নাই সবল নাগরী।  
 কেমনে সহসা মন অন্তিমোদ করি ॥  
 আমার অদৃষ্টে কারে দিবে ভগবান।  
 এখন তাহার কিছু না জানি সজ্জান ॥

কিন্তু এক্ষণে জান হইতেছে মম।  
 এর পরিবর্তে কিছু না পাও উত্তম” ॥  
 আর এক কুরুপারে করিবে দর্শন।  
 এই অপেক্ষায় ভূপ আছেন তখন ॥  
 হেনকালে এল এক পরম সুন্দরী।  
 রূপের সাগরী যেন অমর নাগরী ॥  
 কমনীয় কাস্তি তার কাশ্য মনোহরা।  
 শশধর লাঙ্কিত বাঙ্কিত মুখ ধরা ॥  
 নিরুপমা মনোরমা রমণী বপ্রতি।  
 অনিদিষ নয়নে নিরখি নরপতি ॥  
 তাঁবে “এক অপরূপ করিহু দর্শন।  
 স্বরূপ ইহার রূপ না হয় তুলন ॥  
 এক স্থানে হেরিলাম দিবস যামিনী।  
 এক স্থানে একি দেখি অপ্সম ॥ প্রেতিনী!  
 যেই স্থান গৃহে দেখি কুরুপ কুৎসিত।  
 সেই স্থানে দেখিলাম রূপ সমন্বিত” ॥  
 এত চিন্তি চার্দঙ্গীর সমীপস্থ হয়ে।  
 জিজ্ঞাসা করেন বাচ মধুর বিনয়ে ॥  
 “মনোরমে? অকিঞ্চনে দেহ পরিচয়।  
 পরিণীতা অমুচ্য কি আছে এদময়?” ॥  
 তাক্ষীলা তাঁবেতে রামা কহিল বচনে ॥  
 “পরিণীতা নহি আমি অমুচ্য এখন” ॥  
 এত বল ললনা ছলনা প্রকাশিয়া।  
 আপনার গৃহ মুখে যাইল চলিয়া ॥  
 বিস্মিত হইয়া ভূপ ভাগিনীর তাঁবে।  
 আপনার মনে কত তাঁব তাঁবে ॥  
 “এক তাঁব ভুবনমোহিনী প্রকাশিল।  
 আমার মনর অশা নিরাশ করিল ॥  
 স্ববির আমাকে যাহা কহিল বিহিত।  
 মমতা গা সে সব হইল বিপরীত ॥  
 তাবিলাম আমার হইল শুভোদয়।  
 সুন্দরীর সহ মম হবে পরিণয় ॥  
 স্বপ্নবৎ সে সকল হইল এখন।  
 মনুগা নয়নে রামা করিল দর্শন ॥  
 আপদ সন্তক মম দরশন করি।  
 প্রকাশিল ঘৃণা তাঁব সকল সুন্দরী ॥  
 কিন্তু সেই ঘৃণাতার অসঙ্গত নয়।  
 কেমনে ঈদৃশ জনে করে পরিণয় ॥  
 জীবন শত হিঁদ্র অঙ্গরাধা মম অঙ্গের।  
 যেমন প্রণয় সে করিবে মম সঙ্গে ॥



ধসরিত কলেবর অতি দীন বেশ।  
 কিরূপে আমাতে হবে প্রেমের আবেশ।  
 অতএব কামলম অপরাধ তার।  
 কি ফল বিফল চিন্তা করিব না আর” ॥  
 যেই কালে নৃপ হেন করেন চিন্তন।  
 হেন কালে দাস এক দিল দরশন ॥  
 আসিয়া তাঁহার প্রতি কহিল বচন।  
 “মহাশয়! এদীনের স্তন নিবেদন ॥  
 এক জন বৈদেশিক দীনবেশী নর।  
 তাঁহার সন্ধানে হেথা আইলু সহর ॥  
 আপনার আকারেতে অসুভব হয়।  
 আপনি হইবে বুঝি সেই মহাশয়?  
 অতএব কিছু শ্রম করিয়া স্বীকার।  
 আপনি এসেন যদি সঙ্কেতে আমার ॥  
 আপনার আগমন অপেক্ষা করিয়া।  
 কয় জন আছে আশা পথ ধেয়াইয়া” ॥  
 নরপতি কিঙ্করের শুনিয়া ভারতী।  
 সেইকণে চলিলেন তাহার সংহতি ॥  
 কিঙ্কর নিকর গুণে আছিল মণ্ডিত।  
 ভূপতিরে লয়ে এক হর্দ্যে উপনীত ॥  
 মনোহর সেই ঘর অতি সুসজ্জিত।  
 বিচিত্র দুচিত্র বস্তু মণ্ডিতে মণ্ডিত ॥  
 বিবিধ তৈজস পূর্ণ পরিপাটী অতি।  
 বোধ হয় যেন কোন রাজার বসতি ॥  
 নরবরে সেই স্থানে লইয়া কিঙ্কর।  
 বিনয় বচনে কহে তাঁহার গোচর ॥  
 “এই স্থানে ক্রমে কল্পন অবস্থান।  
 অচিরে আসিয়া তব বাখিব সম্মান” ॥  
 এত বলি দাস তথা রাজাকে রাখিয়া।  
 বাহিরে আইল শীঘ্র বিদায় লইয়া ॥  
 দুইঘড়ি কাল তথা ভূপাল রহিল।  
 তরু কারো সহ তথা সাক্ষাৎ নহিল ॥  
 এক বার সেই দাস আসি কয়।  
 “কমলাল অপেক্ষা করুন মহাশয় ॥  
 না হবে উদ্বিগ্ন কিছু স্থির কর মন।  
 অচিরে হইবে সিদ্ধ অতীষ্ট আপন” ॥  
 অনন্তর অবিলম্বে অবনী-ভূষণ।  
 মনোরমা রাসা চারি করে দরশন ॥  
 যৌবন বয়সী সবে দেখিতে স্মৃষ্টাম।

তাদের পশ্চাতে এক সর্ষ সুলক্ষণা।  
 হীরক মণ্ডিত অঙ্গ যেন দেবদনা ॥  
 লাবণ্য বিলাসবতী নবীন যৌবনা।  
 ক্ষীণাঙ্গী কেশরীমধ্যা কুরঙ্গ-নয়না ॥  
 পরণে বিচিত্রবাস সহাস্য বদন।  
 গায়দঙ্ক বুবকের নগন রঞ্জন ॥  
 গৃধিনী গঞ্জিত শ্রুতিযুগ মনোহর।  
 শুক-সুখ নাশা-নাসা দেখিতে স্তম্ভর ॥  
 পরিমল কোমল কপোল মনোহর।  
 গোলাপ কলাপ ভ্রমে ভ্রমে মধুকর ॥  
 বিষম কুসুমসর জিনি শরাসন।  
 কমণীয় কামিনীর ভূকুর বলন ॥  
 অথরে বাঙ্কলী হারে মুকুতা দশনে।  
 কমল কুমদীকান্ত হারিল বদনে ॥  
 লাবণ্য ছটায় পরাশ্রব সৌদামিনী।  
 সূচাকু চিকুর যেন নব কাদম্বিনী ॥  
 বিসনাল নিরখিয়া সে ভূজ বলন।  
 সঙ্কট করে তমু পঙ্কেতে গোপন ॥  
 করি শিশু কুম্ভসম উরুজ যুগল।  
 কিয়া বোধ হয় যেন অক্ষট কমল ॥  
 মহুরগামিনী সেই রমণী রতন।  
 সম্রাট সম্মুখে আসি দিল দরশন ॥  
 নরপতি তার প্রতি করিয়া ঈক্ষণ।  
 অমন চিনিল সেই রমণী রতন ॥  
 স্নানাগারহতে যার শেষে দেখিছিল।  
 সেই বিনোদিনী এই মুমণি জানিল ॥  
 মধুব কোমল ভাষে কামিনী তখন।  
 বসুন্ধরাপতি প্রতি কহিছে বচন ॥  
 “ওহে মহাভাগ! এত বিলম্ব কারণ।  
 মম অপরাধ সব করিবে মার্জ্জন ॥  
 হৃদয়ের নাথ তুমি নহন রঞ্জন।  
 বেশহীনে কিসে করি ও পদ বন্দন?  
 তুমি মম প্রাণপতি রমণী-ভূষণ ॥  
 করিলাম এ যৌবন তোমাতে অর্পণ ॥  
 জীবন যৌবনখন সম্পদ আমার।  
 এসব এক্ষণে নাথ! হইল তোমার ॥  
 আমি দাসী অভিলাষি ও পদ কমলে।  
 যে আঙ্ক করিবে যবে করিব কুশলে” ॥  
 তামিনীর ভারতী শুনিয়া ভূমিপতি।  
 মম সচন কহিছেন অপর প্রতি ॥

“ক্ষণেক হইল প্রিয়ে! অদৃষ্টে আনার ।  
 করিতছিলাম নানামত তিরস্কর ॥  
 কিন্তু এবে কি সৌভাগ্য হইল আমার ।  
 প্রেমগর্ভাশ্রুতবাক্য শুনিয়া তোমার ॥  
 সমস্ত মানবহতে একগণে আমার ।  
 সুখ জলধির দেখি নাহি পাঁরাপার ॥  
 কিন্তু আমি তব পতি যদি বরাননে!  
 পূর্বে দেখেছিলে কেন ঘৃণিত লোচনে?  
 কিন্তু তাহে তব দোষ না করি গণন ।  
 হতে পারে ঘৃণা তব ছেনেছি কাবণ ॥  
 জীবন্যাস পরিধৃত দীনবেশি নরে!  
 তব সম স্তন্দবী কেমনে শ্রদ্ধা করে” ॥  
 (কামিনী কহিল) “নাথ! করি নিবেদন ।  
 আমাদের এদেশের বাতার এমন ॥  
 প্রকাশ্যে পুরুষ প্রতি করি অহঙ্কাব ।  
 কিন্তু হে গোপনে সনঃ যোগাই তাহার” ॥  
 (নুপতি কহিল) “প্রিয়ে! তাহে ক্ষতি নাহি ।  
 কিন্তু এক কথা আমি তোমাবে স্মধাই ॥  
 এ ক্ষুদ্র রাজ্যে আমি অধিকারী যদি ।  
 তব সহ এখানে থাকিব নিরবধি ।  
 কিন্তু হেন বেশ প্রিয়ে! তোমার সহিত ।  
 থাকিতে এখন আমি হতেছি লজ্জিত ॥  
 অতএব আজ্ঞা কর তোমার কিঙ্কবে ।  
 জনেক দরজি ডাকি আনয়ে সঙ্গরে” ॥  
 (বনিতা বলিল) “নাথ! না কর চিন্তন ।  
 এই হেতু মম দাসে করেছি প্রেরণ ॥  
 জনেক ইছদী কর এদেশে বসতি ।  
 বস্ত্র ব্যবসায়ী সেই স্ত্রবিখ্যাত অতি ॥  
 তৈয়ারি সুচ্ছদ সেহ করয়ে বিক্রয় ।  
 সে আনিবে যা তোমার প্রয়োজন হয় ॥  
 যদবধি সে এখানে না করে গমন ।  
 তাবৎ এস হে দৌঁহে করিগে ভোজন ॥  
 গগণে বাড়িল বেলা দেখ রসময় !  
 হইয়াছে মাধ্যাহ্নিক ভোজের সময়” ॥  
 এত বলি নাগরর করিতে ধরিল ।  
 আরেক অপূর্ণ গৃহে প্রবেশ করিল ॥  
 নানা তৈজসেতে পূর্ণ গৃহে মনোহর ।  
 বিবিধ স্ত্রখাদ্য আছে মেজের উপর ॥  
 নানাবিধ ফলমূল মিষ্টান্ন সংগ ।  
 সেগন্ধিত দ্রব্য নানাগন্ধ পরিমল ॥

উভয়েতে সুখামীন হয়ে দিবাসনে ।  
 মধুর আলাপ সহ বসিল ভোজনে ॥  
 চারি সহচরীমেল সমুখে আসিল ।  
 কলকণ্ঠ তুল্যস্বরে গীত আরম্ভিল ॥  
 তাল মান লয় সুব করিয়া যোজন ।  
 বঁা সাওয়াজির পদ গাইল তখন ॥  
 অনগ্রব নানা বস্ত্র করিল বাদন ।  
 শুনিয়া সস্তুষ্ট হৈল উভয়ের মন ॥  
 অতঃপর নায়িকা তুমিতে স্থনায়কে ।  
 বশরী লইল করে পরম পুলকে ॥  
 আপন স্ত্রস্বর তাহে সংযোগ করিল ।  
 বিবিধ রাগিনী রাগে সুখে বাজাইল ॥  
 শুনি সুখসিন্ধুময় মহীপের মন ।  
 আপনার পূর্ণ ছুঃখ হৈল বিস্মরণ ॥  
 যেইকালে ছিল সবে আমোদে মোহিত ।  
 বস্ত্র লয়ে ইছদী হইল উপনীত ॥  
 বিবিধ বর্ণের বাস বিচিত্র বরণ ।  
 রজত কনকরাঙ্গী তাহে স্ত্রশাভন ॥  
 যেই সমুদায় বস্ত্র করি বিলাকন ।  
 মনোমত যাহা লয় বাছিয়া তখন ॥  
 বিশদ বরণ বাস হেমভাস ডায় ।  
 অকুষ্ঠ নুপের নেত্র তাহার শোভায় ॥  
 যেই পরিচ্ছদ রাজ্য করিলা গ্রহণ !  
 উপযুক্ত মূল্য তার দিল সেইক্ষণ ॥  
 ইছদী বিদায় হয়ে স্মৃগহে চলিল ।  
 নুপেহেরে মহিলার মানস মোহিল ॥  
 মনোমত পতি পেয়ে যুবতী তখন ।  
 আনন্দ নীরধিনীরে হৈল নিমগন ॥  
 পার্থিব পাইয়া সেই স্ত্রখের নিধান ।  
 কৌতুকে কামিনী সহ কামিনী পেহান ॥  
 হাসভাষ পরিহাস প্রেমোল্লাস মনে ।  
 অনঙ্গ তরঙ্গে দেয় সঁাতার ছুজন ॥  
 এইরূপে সাত বর্ষ অতিক্রান্ত হয় ।  
 উভায়র সদাসুখে প্রকুল হৃদয় ॥  
 নরেশ ঔরসে সেই নারীর গর্ভেতে ।  
 সাত পুত্র সাত কন্যা হইল ক্রমেতে ॥  
 বলসের পরতন্ত্র হইয়া রাজন ।  
 স্তন্দরীর সহ করে সময় যাপন ॥  
 অতিব্যয়ী হইল দম্পতি দুই জনে ।  
 পরিণাম চিন্তা কিছ না করিল মনে ॥

নিঃশেষ করিল ক্রমে পুরকের সম্পদ।  
 সূতের প্রমোদ স্থানে হইল বিপদ ॥  
 ক্রমে দাস দাসী সব ছাড়াইয়া দিল।  
 তৈত্তস স.ম.গ্রী সব বেচিতে লাগিল ॥  
 বেচিতেই তাহা ক্রমে ফুরাইল।  
 ওদন উপায় আর কিছু না হইল ॥  
 নিরুপায়ে নিতম্বনী কহিল নাথেরে ॥  
 “এবে কি উপায়, নাথ! কহ এদাসীরে ॥  
 যাবৎ আমার ধন ছিল হে বিস্তর।  
 সূত্রে তুমি কাল হরিয়াছ গুণাকর!  
 কোন ক্লেশ হয় নাই পরিতে স্বীকার।  
 রাজ তুলা উপভোগ হয়েচে তোমার ॥  
 এক্ষণে উপায় চিন্তা করহ বিহিত।  
 পরিবার পালনেতে যা হয় উচিত ॥  
 উপায়ের পস্থা না করিলে এইক্ষণ।  
 বেমনে সম্ভানগণ করিবে পালন” ?  
 এ কথাই শোণযুক্ত হয়ে নৃপবর।  
 বুদ্ধ পাটনীর কাছে চলিল সঙ্গর ॥  
 তার কাছে উপদেশ করিয়া গ্রহণ।  
 সেইমত করিবেন পথাবলম্বন ॥  
 পাটনীর সমীপস্থ হইয়া তখন।  
 সঙ্করণ স্থরে তারে কহেন বচন ॥  
 “হে তাত! আমারে কিছু বলহ উপায়।  
 পুরহতে আমি পড়িয়াছি ঘোরদায় ॥  
 চতুর্দশাপত্য মোর নারী এক জন।  
 কিছু মাত্র অর্থ নাই করিতে পালন” ॥  
 (পাটনী কহিল) “বাণ সূধাই তোমায়।  
 ব্যবসায় জান কিছু বলহ আমায়” ?  
 (নৃপতি কহিল) “আমি কিছু নাহি জানি”,  
 (পাটনী কহিল পুনঃ শুনি এই বানী ॥  
 দুই তাম্রশঙ্খ দিয়া মহীপের করে) ॥  
 “যাও ইতে রজ্জু তুমি যিনিগে সঙ্গরে ॥  
 যেই স্থানে ভারবাহী থাকে দাঁড়াইয়া।  
 সেই স্থানে থাক পিয়া রজ্জু হাতে নিয়া ॥  
 মোট বহিবারে কেহ ডাকিলে তোমায়।  
 মোট লয়ে তার সঙ্গে যাইবে ত্বরায় ॥  
 এই শ্রমদ্বারা করি অর্থ উপার্জন।  
 আপনার পরিবার করহ পালন” ॥  
 ভূপতি পাটনী বাক্য করিয়া শ্রবণ।  
 তথা দাঁড়াইল গিয়া ভয় কম্বন ॥

হেনকালে এক জন আসিয়া তথায়।  
 জিজ্ঞাসা করিল দীনবেশ সে রাজায় ॥  
 “বহিতে আমার মোট শঙ্ক যদি হও ?  
 আসিয় আমার সঙ্গে এক ভার লও” ?  
 (রাজা বলে) “এই জনা আছি মহাশয়।  
 পাইলে উচিত ভাড়া বহিব নিশ্চয়” ॥  
 অনন্তর সেই নর নয়েশ্রে উত্তরে।  
 ভারপূর্ণ খালো এক দিল স্কন্ধোপরে ॥  
 কি করে অগত্যা রাজা করিল বহন।  
 বিস্ত তার তাঁর পক্ষে হৈল অসহন ॥  
 কোমল শরীর ভূপ স্কুমার অতি।  
 সম্পদ সম্রোগে ছিল লইয়া যুবতী ॥  
 শ্রমসাধে কর্ম কিছু করে নি কখন।  
 অসহ্য হইল তাঁর সে ভার বহন ॥  
 রজ্জুতে স্কন্ধের মস হইল বিকৃত।  
 তাহাতে যাতনা তিন পাইলেন কত ॥  
 কি করেন কষ্টসূচক লইয়া সে ভার।  
 একপাই পাইলেন শ্রম পুরস্কার ॥  
 তাই লয়ে গৃহে ভূপ করিল গমন।  
 প্রেয়সী আসিয়া তাঁরে জিজ্ঞাসে তখন ॥  
 “অদ্য কি পে.য়হ নাথ! বল সমাচার” ॥  
 (ভূপ বলে) “একপাই ভারস। আমায়” ॥  
 (রমণী কহিল) “নাথ! ইথে কি হইবে।  
 তোমার সম্ভান সব কেমনে বাঁচিবে ?  
 নিতা যদি নাহি আন এর দশগুণ।  
 অন্যভাবে তবাপত্য সবে হবে খুন” ॥  
 পরদিন প্রভাতে উঠিয়া নরপতি।  
 শোক মগ্ন শৃঙ্খল বিমলিন অতি ॥  
 দরং ধার। বহে নয়ন যুগলে।  
 বিষাদ ছতাশ অবসাদ হ্রদে দ্বলে ॥  
 আপনার দুঃখের ভাবিতেই ॥  
 মনোদুঃখে অশ্রুবারি ফেলিতে ॥  
 পূর্কমত নাহি গিয়া মুটেরা যথায়।  
 শোকাকুল সিন্ধুকুলে গেলেন ত্বরায় ॥  
 চৌবিদিন কৃত অনপেক্ষিত যে স্থান।  
 তাই দরশন করে মানব-প্রধান ॥  
 আরো মে বিশ্বকর যন্ত বিবরণ ॥  
 ভূপতির স্মৃতিপথে উদয় তবধন ॥  
 সে সব স্বরণে নূপ করে হাহাকার ॥  
 নর দ নিচায় কম অর্থ যত চায় ॥

সেইকালে উপনীত নমাজের কাল ।  
 স্নান হেতু জলে ডুবদিল মহীপাল ॥  
 নীর হতে শির যদি মূপতি তুলিল ।  
 স্বীয় রাজধানী দেখি বিস্ময় হইল ॥  
 পূর্বে যেই টবে রাজ্য ডুব দিয়াছিল ।  
 পুনঃ সেই টবমধ্যে আপনা দেখিল ॥  
 অলুচর নিকর চৌদিকে সুরবেষ্টিত ।  
 আরো দেখিলেন চোবিদিন সুরপাণ্ডিত ॥  
 তাহারে দেখিয়া অতি হইয়া কুপিত ।  
 ক্রোধ ভরে ভবসনা করিলা যথোচিত ॥  
 “ রে ছুরাজ্ঞা ! ধর্মভয় নাহি কি তোমার  
 ঈশ্বরের দণ্ড মনে না কর স্বীকার ॥  
 আমি রাজ্য প্রভু হই সম্বন্ধে তোমার ।  
 মম সচ চাকুরি করিস ছুরাচার ” ॥  
 ( চোবিদিন বলে ) “ ভূপ, করি নিবেদন ।  
 কি হেতু আমার প্রতি ক্রোধিত এমন ॥  
 কিঞ্চিং না করি আপনার অপকার ।  
 অকারণ কি কারণ কর তিরস্কার ॥  
 এই মাত্র জলে ডুব দিলেন আপনি ।  
 ইহাতে কি দোষ মম কহ মূপমণি ? ॥  
 মম বাক্য সত্য কি না প্রমাণ কারণ ।  
 আপনার দাসবর্গে জিজ্ঞাস এখন ॥  
 স্বচক্ষে যাহারা, ভূপ ! দেখিল তোমায় ।  
 তাহাদের মুখে বার্তা পাবে সমুদায় ” ॥  
 চোবিদিন যা বলিল সত্য নরপতি ।  
 এক বাক্যে দাসগণ কহিল ভারতী ॥  
 তাহাতে তাঁহার কিছু প্রত্যয় না হয় ।  
 দাসগণে সম্বোধিয়া ধরাপাল কয় ॥  
 “ পূর্ব সপ্তবর্ষ প্রায় হইল অতীত ।  
 ইন্দ্রজাল বিদ্যার প্রভাবে এ দুর্নীত ॥  
 মম অবিজ্ঞাত দেশে রাখিল আমায় ।  
 এককন্যা বিভা আমি করিহু তথায় ॥  
 তাহার গর্ভেতে মম গুঁরস যোগেতে ।  
 চতুর্দশ কন্যা পুত্র হইল ক্রমেতে ॥  
 কিন্তু এই জন্ম আমি না হই কাতর ।  
 অবশেষ মুটে মোরে করিল পামর ” ॥  
 এত বলি নরপতি আরো রোষ ভরে ।  
 চোবিদিন প্রতি কহে অতি কটস্থরে ॥  
 “ রে ছুরাজ্ঞা ! নিষ্ঠুর ! পাপীষ্ঠ ছুরাচার !  
 কেমনেতে আমারে বহালি রজ্জু ভার ? ”

এতেক বচন শুনি চোবিদিন কয় ।  
 “ যদি মম বাক্যে, ভূপ ! না কৈলে প্রত্যয়  
 কার্যত তোমারে আমি দেখার এখন ।  
 অলুগ্রহ করিয়া, করুন দরশন ” ॥  
 এত বলি সেইখানে উলঙ্গ হইয়া ।  
 আপনার কটিদেশে তোয়ালে বান্ধিয়া ।  
 সেই টব মধ্যে চোবিদিন ডুবদিল ।  
 সভাসদ বর্গ সব দেখিতে লাগিল ॥  
 সেইকালে চোবিদিনে বিনাশের তরে ।  
 নকোপে লইল ভূপ তরবারি করে ।  
 পূর্বেতে প্রতিজ্ঞা করে ছিলেন রাজন ।  
 যদি পুনঃ ইঞ্জিপ্তেতে করেন গমন ॥  
 কেমন সে চেক তারে নিকটে পাইয়া ।  
 করিবেন কোপ শাস্তি মস্তক কাটিয়া ॥  
 চোবিদিন অন্তর্গামী বিদ্যার বলেতে ।  
 জানিয়া নূপের মন বিশেষ রূপেতে ॥  
 ইন্দ্রজাল বিদ্যার প্রভাবে সেইক্ষণ ।  
 দামাস কন্ নগরেতে করিল গমন ॥  
 তথা গিয়া চোবিদিন সুযুক্তি করিল ।  
 নিম্ন উক্ত পত্র এক ভূপালে লিখিল ॥  
 “ জেনো তুমি হে রাজন, তুমি আমি  
 দুইজন, ঈশ্বরের অতি ক্ষুদ্ৰদাস ।  
 তাঁহার অসাধ্য কিবা, সে করিল নিশি দিব  
 চন্দ্রসূর্য্য করিয়া প্রকাশ ॥  
 সেইক্ষণে ভূভূষণ, টব জন্মে নিমজ্জন,  
 করিলেন আপন শরীর ।  
 সেইক্ষণে পুনঃ তুমি, নিখিল বিভব তুমি,  
 স্বীয় তনু করিলে বাহির ॥  
 ইতমধ্যে হে রাজন, করিলেন পর্যটন,  
 সপ্তবর্ষ অবিজ্ঞাত দেশে ।  
 তথা এক সুরমণী, পেয়ে তুমি মূপমণি,  
 বিবাহ করিলে প্রেমাবেশে ॥  
 তাহার গর্ভেতে তব, অপত্য হইল সব,  
 চতুর্দশ সংখ্যায় গণন ।  
 বিভব নিঃশেষ করে, বিপদে পড়িলে পরে  
 ভারবাহী হইলে তখন ॥  
 তবে কি প্রত্যয় তব, হইবে না মহীধব,  
 মঙ্গলদের শয্যা উচ্চছিল ।  
 পন্থোপাত্র হতে পয়, পড়ে নাই সমুদয়,  
 জীবন পাত্রোতে জল ছিল ॥

অসমর্থ কি আছে তাঁর, শূন্য হতে এসংসার ।

ইচ্ছা ক্রমে স্বপ্নন যাঁহার ।

ইচ্ছায় উদয় ভঙ্গ, স্থিতি হয় বস্তু সংঘ,  
সকলি জ্ঞানিবে সাধ্য তাঁর ” ॥

চোবিদিন দত্ত পত্র পড়ি মত্তাপতি ।

ভ্রমাপনয়নে হন বিখ্যাসিত মতি ॥

চেকের বাক্যেতে হৈল প্রত্যয় তাঁহার ।

কিন্তু পুনঃ চুনে কোপ হইল সঞ্চার ॥

চেক চোবিদিনে করিবারে আক্রমণ ।

দামাস কন ভূপতির লিখিলি লিখন ।

কাটী তাহার মুণ্ড পাঠাবে হেথায় ।

পাঠাইল। এই পত্র লিখিয়া সুরায় ॥

ইঞ্জিগুতুপেরপত্র শিরোধার্যকরে ।

দামাস কন মহীপতি প্ররত্ত সত্বরে ॥

করিবারে গুলতানের মনানুরঞ্জন ।

সাধ্যমত চেষ্টিত হইল ভূভূষণ ॥

আশ্রম করেছে চেক নগরের প্রান্তে ।

এইকথা শুনি সেই বসুমতীকান্তে ॥

স্বাহুচর বর্গে আজ্ঞা কৈল সেইক্ষণ ।

চেকেরে ধরিয়া আনে করিয়া বন্ধন ॥

কিঙ্কর নিকর নৃপ নিদেশ পাইয়া ।

চেকেরে ধরিতে গেল সত্বর চলিয়া ॥

আশ্রম অন্তিকে তার হয়ে উপনীত ।

বহু সেনাগণ দেখি হইল বিস্মিত ॥

যুদ্ধ সাজে তরবারি করেতে ধরিয়া ।

আশ্রমের দ্বারে সবে আছে দাঁড়াইয়া ॥

ইহা দেখি দাসগণ হয়ে ভীত মন ।

নৃপের সকাশে আসি করে নিবেদন ॥

বিবরণ শুনি নৃপ কুপিত হইল ।

স্বসৈন্য সহিত সাজি আপনি চলিল ।

চেকের আশ্রম দ্বারে হলে উপনীত ।

দ্রুই সেনা একত্রেতে হইল মিলিত ॥

চেকের আছিল সেনা অসংখ্যগণ ।

ভূপতির সেনাদিগে কৈল নিবারণ ॥

সংগত্যা নৃপতি নিবারণে মিরুপায় ।

প্রত্যারত্ত হইলেন অনিষ্ট শঙ্কায় ॥

মনঃ অভিলাষ যদি সিদ্ধি না হইল ।

মহীপ অমাত্য সহ মন্ত্রণা করিল ॥

“কি উপায়ে চোবিদিনে করি পরাজয় ।

কেমনে সুসিদ্ধ হবে আমার আশয়” ॥

( কহিল অমাত্যগণ ) ” শুন হে রাজন ॥

দ্বন্দে তারসহশক্তি নহ কদাচন ॥

আহুয়ে ঐশিক শক্তি তাহার উপর ।

অদৌকিক কার্য সেই করে নিরন্তর ॥

যাবৎ প্রভাব তার রহিবে প্রবল ।

তাবৎ আপন চেষ্টা হইবে বিফল ॥

দৈব শক্তি হীন চেক যাবৎ না হবে ।

তদবধি, মহারাজ ! সাধীন সে হবে ॥

অতএব যুক্তি এক করুন শ্রবণ ।

করুন তাহার সহ সন্ধি নিবন্ধন ॥

আপনার অন্তঃপুরে আছে যে যে নরী ।

যুবতী লাভ্যবতী পরম সুন্দরী ।

তাংদিগে চোবিদিনে দিয়া উপহার ।

করুন কপট ভাবে প্রণয় সঞ্চার ॥

ছলনা কলনা জানে ললনা যে সব ।

তাংদিগে পাঠাইয়া দেহ মহীধব ॥

যোষাদিগে এই রূপ শিখান রাজন ।

ছলেতে ভুলায় যেন সে চেকর মন ॥

হাব ভাব তুরু ভঙ্গি অপাঙ্গ কলাপ ।

এই সব প্রকাশিয়া করে প্রেমালাপ ॥

তাহার অন্তর ভাব হইয়া জ্ঞাপন ।

আপনার পদে যেন করে নিবেদন ॥

পড়িলে কামিনী জন প্রেম বাণুরায় ।

স্বীয় দৈবশক্তি চেক হারায়ে হেলায় ॥

তখন অভীষ্ট সিদ্ধি হইবে তোমার ।

“অনায়াসে চোবিদিনে করিবে সংহার” ॥

এ মন্ত্রণা সুমন্ত্রণা ভাবিয়া ভূপতি !

প্রশংসা করিল অতি মন্ত্রিগণপ্রতি ।

অনন্তর চেক সহ করিতে প্রণয় ।

উপহার দিল রাজ্য কামিনী নিচয় ॥

বিবিধ ভূষণ বাস রতন কাঞ্চন ॥

চোবিদিনে উপহার দিলেন রাজন ॥

চোবিদিন, রাজদত্ত পেয়ে উপহার ।

বিস্মৃত হইল যত তাঁর অত্যাচার ॥

মনেং এই স্থির করিল তখন ।

“স্বীয় দোষ এইক্ষণে জেনেছে রাজন ।

অকারণ আমার বৈবর্তা ইচ্ছাকরে ।

করিয়াছে নানাবিধ মনস্তাপ পরে” ॥

এই হেতু ষড়জালে পড়িল আপনি ।

লইলেক নৃপদত্ত দ্রব্যাদি রমণী ॥

তার মধ্যে নারী এক নবীন যৌবনা ।  
 অমর অঙ্গনা তুল্য সর্ষপুলকণা ॥  
 চেকের মানস যুগ আশু সেইক্ষণ ।  
 তাহার দাব্য জ্বলে পাইল বন্ধন ॥  
 যখন দেখিল, নারী করিয়া বিচার ।  
 নিশ্চয় পড়েছে প্রেমে চৌবিদিন তার ॥  
 কাছে আসি মুছহাসি প্রকুল বদনে ।  
 জিজ্ঞাসা করিল চেকে মধুর বচনে ॥  
 “ওহে চেক! গুণমণি! হৃদেই আমার ।  
 নিশ্চয় জানিবে আমি অধীনী তোমার ॥  
 অতএব কথা এক করিছে জিজ্ঞাসা ।  
 কহিয়া পূরাও, নাথ! অধীনার আশা ।  
 এই কথা তোমারে জিজ্ঞাসি গুণমণি ।  
 দৈবশক্তি ভ্রষ্টকত্ব হবৈকি আপনি? ॥  
 এমন সময়, নাথ, কতু কি হইবে ।  
 অলৌকিক ক্রিয়া তুমি করিতে নারিবে”  
 (চেক বলে) “প্রাণেশ্বর! করহ শ্রবণ ।  
 এ কথায় তব কিবা আছে প্রয়োজন ॥  
 অতএব ইহা পুনঃ করোনা জিজ্ঞাসা ।  
 এ আশা সুআশা নহে কেবল দুরাশা ॥  
 এস দোহে সুখেকরি সময় আপন ।  
 মদন আলাপ, প্রিয়ে করহ এখন” ॥  
 এতবলি চেক তার করেতে ধরিল ।  
 অমনি কামিনী ছলে মানিনী হইল ॥  
 বলে “আর সোয়াগে নাহিক প্রয়োজন  
 গত ভালবাস, নাথ! জেনেছি এখন ॥  
 অন্তরে গরল তব বচন মধুর ।  
 তুমি হে কপট শট লম্পট নিতুর ॥  
 যদি ভালবাস মোরে প্রাণের সঞ্চিত ।  
 অন্তরের কথা কেন রাখিল গোপিত” ॥  
 এতবলি রামা কেঁদে হইল আকুল ।  
 নয়নের জ্বলে ভিঞ্জে অঙ্গের দুকুল ॥  
 আরো তেন ছল ভাব করিল প্রকাশ ॥  
 তাহাতেই চেকের করিল সর্দনাশ ॥  
 নিতান্ত কাতরা তারে দেখিয়া তখন ।  
 প্রবোধ বাক্যেতে চেক করিল সান্তন ॥  
 “পরিহর মনোশোক ওলো মনোরমে ।  
 তব ধীন হইয়াছি প্রণয় সঙ্গমে ॥  
 যে কথা জিজ্ঞাসা মোরে করিলে এখন ।  
 দন দিয়া, বিপুম্বাপ, করহ শ্রবণ ॥

যখন মজেছি আমি তোমার সহিত ।  
 তখনি সে শক্তিহতে হয়েছি বঞ্চিত ॥  
 যাবৎ জলেতে শুদ্ধ না করি শরীর ।  
 নাহি পারি কেবামত করিতে জাহির ॥  
 জলেতে সংশুদ্ধ করি স্বীয় কলেবর ।  
 মনে যাহা করি তাহা পারিলো সত্বর ॥

নরেন্দ্র কিঙ্করী ইহা অবগতাস্তর ।  
 নৃপের সকাশে আসি করিল গোচর ॥  
 মহীপতি এই তত্ জানিল যখন ।  
 আত্ম অনুচরে করে অনুজ্ঞা তখন ॥  
 “তোরা সব একদিন নিশীথ সময় ।  
 গোপনে যাইবি সে চেকের কুঞ্জালয় ॥  
 আমার প্রেরিতা দানী যে আছে তথায় ।  
 সেই নারী দ্বার খুলি দিবে তো সবায়, ॥

নৃপের নিদেশ শ্রীশ্রু হয়ে দাসগণ ।  
 সাধিতে তাহার কার্য করিল গমন ॥  
 নিশীথগে চেকের আছিল এই নীত ।  
 জল পূর্ণ পাত্র এক নিকটে রাখিত ॥  
 যখন তাহাতে তার হতো প্রয়োজন ।  
 সেই জলে স্বশরীর করিত শোধন ॥  
 সেই নিশি সেই ছুষ্ঠী রমণী কুণ্ডলী ।  
 শযায় যাইতে সেই জ্বল ফেলিদিলা ॥  
 নাঞ্জেনে ফেলেছে জ্বল করিয়া এমন ।  
 ছল প্রকাশিয়া যায় আনিত্তে জীবন ॥  
 চৌবিদিন অসমক্ষে যখন যাইল ।  
 রাজার কিঙ্কর গণে দ্বার খুলে দিয়া ॥  
 তাহারা সকলে পুরে প্রবেশে যখন ।  
 দেখিয়া হইল চেক দরিদ্রময় মন ॥  
 নারীর চাতুরী সব জানিতে পারিয়া ।  
 দুইহাতে দুই বাতি লইল তুলিয়া ॥  
 করেতে জ্বলন্ত বাতি করিয়া ধারণ ।  
 চারিদিকে বুঝে করে মগ্ন উচ্চারণ ॥  
 কিন্তু সে সকলি মিথ্যা মন্ত্র কিছুনয় ।  
 তাগুনি কিঙ্কর সবে হইল সত্য ॥  
 বিপদ আশঙ্ক্য করি তাহারা তখন ।  
 গচিরে সেস্থান ততে করে পলায়ন ॥  
 গন্ধর বাতির তারা হইয়া সত্বর ।  
 বলে, “মোসবারে রক্ষা করিল ঈশ্বর ॥

এখনি সবারে চেক করিত সংহার ।  
ভাগ্যে সে বিপদ হতে হইল উদ্ধার, ॥

সেইকালে, চেক, দ্বার সংরুদ্ধ করিল ।  
জলশোচ করি দেহে সংশুদ্ধ হইল ॥  
সমুচিত প্রতিক্ষণ দিতে সে যোষায় ।  
ধরিল তাহার রূপ মন্ত্রের দ্বারায় ॥  
আপন আকার তারে করিয়া তখন ।  
গম্বীর বাহিরে আদি দিল দরশন ॥  
পলাতক রাজভৃত্যে ডাকিয়া তখন ।  
বলে, 'তোমা সবারক রথায় জীবন ॥  
অন্যাসে রাজআজ্ঞা করিয়া হেলন ।  
পুরুষ হইয়া কর ভয়ে পলায়ন ? ॥  
তোমাদের সম ভীরা না দেখি জগতে ।  
রাজার কোপেতে সব এড়াবে কিমতে ॥  
যদি নাহি লহ চেকে করিয়া বন্ধন ।  
নিশ্চয় মৃত্যুপতি সব করিবে নিধন ॥  
কিজন্য তোমরা সব কর পলায়ন ।  
দেখেছ কি মেনাচয় রাফান ভীষণ ? ॥  
এস পুনঃ প্রবেশ গম্বীর ভিতর ।  
কিছু মাত্র তোমাদের ইথে নাহি ডর ॥  
তোমাদের চেয়ে আমি সাহসিকা অতি ।  
এখনি চেকেরে ধরি করিব দুর্গতি ॥  
স্বীয় করে তারে আদি ধরিয়া এখন ।  
তোমাদের করেতে করিব সমর্পণ ॥

এ কথায় দামগণে হয়ে নিঃশঙ্কিত ।  
গম্বীর ভিতরে চকে তাহার সহিত ॥  
তথাগিয়া চেকবেশী নারীকে ধরিল ।  
করপদে দৃঢ় রূপে বন্ধন করিল ॥  
বাঁকশক্তি আগে চেক করিয়াছে তার ।  
ছিলনা তাহার শক্তি কথা কহিবার ॥  
বন্ধন করিয়া তারে করিয়া বহন ।  
ভূপের সমীপে সব করিল গমন ॥  
মতীপ চেকের মূগ করিয়া দর্শন ।  
সাহুক করিল আঞ্জা করিতে নিধন ॥  
তখনি সাহুক তার মস্তক কাটিল ।  
মুই পশু হয়ে দেহ ভূসেতে পড়িল ॥  
নারী রূপী চেক করি স্বরূপ ধারণ ।  
রমণীর গুংকপ করিল বড়ম ॥

নরাধিপে আর মূগ সদস্য সকলে ।  
সকোপ শাহস গর্ভ বচনেতে বলে ॥  
"ওহে নরাধিপ! শুন আমার বচন ।  
অকারণ অরি হওয়া না হয় শোভন ॥  
ইজিপ্ত ভূপতি রূত হয়ে আদেশিত ।  
হয়েছিলে আমার বিনাশে সচেষ্টিত ॥  
সাধ্যমত উপায় চিন্তিয়া ভূভূষণ ।  
তথাপি নারিলে মোরে করিতে নিধন ॥  
কিন্তু মনে বিবেচনা করিহ নিশ্চয় ।  
একপ প্ররতি তব উচিত না হয় ॥  
যে নারী করিয়াছিল মম অপকার ।  
তারে মারি কোপ শাস্তি হয়েছেআমার ॥  
পরমেশে ধন্যবাদ কর এ কারণ ।  
না হইল মম হস্তে তোমার নিধন ॥  
এমন ক্ষমতা জেনে আছয়ে আমার ।  
সমভা তোমারে পারি করিতেসংহার ॥  
এতেক বলিয়া চেক হৈল অদর্শন ।  
হেরি সভামুদ্র রাজা সবিস্মিত মন ॥  
ছিন্নশিরা রমণীরে নিরখি নয়নে ।  
চমৎকার হৈল বাক না মরে বদনে ॥  
(অমাত্যকহিল)"ভূপ,শুনিলেনঅপরাধ,  
চেক চোবিদিন উপন্যাস ;  
যোষাদের দোষ যত, অধিক কহিব কত,  
স্পষ্ট ইথে হইল প্রকাশ ।  
আরো জেনোনরপতি, যদাপি সুবুদ্ধিঅতি  
পড়ে নারী প্রেমবাণুরায় ।  
বিদ্যা বুদ্ধিবলবত, ক্রমে সব হয় হত,  
কভু নাহি এড়াইয় সে দায় ।  
সংযোগী বিবেকী কিবা, নারীভাবে নিশি  
দিবা, তত্ত্ব পথ হয় বিস্মরণ ।  
ইন্দ্রিয় না বশে রয়, তপ জপ হয় ক্ষয়,  
শেষেইয় জীবনে নিধন ।  
নারীর কটাক্ষ শর, বিঘ্ন মিশ্র খরতর,  
পুরুষের মর্ম্মভেদকরে ।  
কোথা থাকে শাস্ত্র জ্ঞান, কোথা যোগ  
কোথা ধ্যান, যখন করয়েমুগ্ধ মরে ॥  
অতএব ভূভূষণ, করি এই নিবেদন,  
তহুজেরে না করি সংহার ।  
করিযুক্ত সুবিচার, পরীক্ষা করিতেতার,  
যোসবার প্রতিদেহভার ॥

করি এই অনুভব, বিরলে কুমার তব,  
মর্শ্বকথা করিবে প্রচার।  
তাহলেই নরেধর, হবে তব সুগোচর,  
শুদ্ধ চিত্ত নির্দোষ তাহার” ॥  
এত শুনি নরপতি, কহিলেন মন্ত্রীপ্রতি,  
“তব বাক্য করিহু স্বীকার।  
অদ্য না বধিব তায়, শুনি তন্তু সমুদায়,  
কল্য তাহে করিব সংহার” ॥

এতেক কহিয়া, সমাজ ভাঙিয়া,  
নৃপ গেল যুগয়ায়।  
প্রদোষ হইতে, আসিয়া বাটীতে,  
রাণী পাশে গেল রায় ॥  
তথা দুই জনে, বদি একামনে,  
সুখেতে ভোজন করে।  
কাল পেয়ে রাণী, নাথ প্রতি বাণী,  
কহে সেই অবসরে ॥  
“তনুজ নিধনে, দেরি কি কারণে,  
করিছ মনুজ স্বামী।  
বিলম্ব করিবে, আপনি মাজবে,  
কুশল না দেখি আমি ॥  
কোরাবেতে কয়, ওহে রসময়,  
নরের দ্বিবিধ অরি।  
সুত আর ধন, যার স্নেহে মন,  
যুদ্ধ দিবা বিভাবরী ॥  
ওহে প্রাণপতি, তোমার সন্ততি,  
জানিবে অরান্ধি তব।  
নহে কেন তার, এত অহঙ্কার,  
চিস্তে তব পরাভব ॥  
আমারে লজ্জিতে, সতীত্ব নাশিতে  
মদত বাসনা তার।  
এর প্রতিফল, না দিলে মঙ্গল,  
নাহি দেখিহু তোমার ॥  
অন্তে।। মতুর, ওহে গুণাকর,  
জীবনে বধহ তায়।  
স্নেহের সঞ্চার, হইলে তোমার,  
ঠেকিবে বিষম দায় ॥  
তাঁহার পক্ষেতে, তব সমক্ষেতে,  
ধ্বংস বচন কবে ২২, ৫৩৭

তাঁহার বচন, করো না শ্রবণ,  
বধিরের সম রবে ॥  
মম উপদেশ, ওহে হৃদয়েশ,  
হেলন করহ যদি।  
দিল্লীশের মত, মনস্তাপ কত,  
পাবে তুমি নিরবধি ॥  
সেই ইতিহাস, বলিবারে আশ,  
আশ্রিত পালন ভূমি।  
এই নিবেদন, হয়ে এক মন,  
শ্রবণ করহ তুমি” ॥

দিল্লা-রাজকুমারের উপাখ্যান।  
দিল্লী নগরেতে ধাম, নৃপগুণে গুণধাম,  
মহম্মদ তেজিস নামেতে।  
আর গাজনা অধীশ্বর, সাহাবন্দী নাম ধর  
অতুল বিক্রম সংগ্রামেতে ॥  
সেই দুই নরেধর, তব তুল্য নৃপবর,  
ছিল প্রজ্ঞা আনন্দ-বর্ধক।  
সুশাসনে সুপালনে, পালিত নৃপ্রজ্ঞাগণে  
দুষ্ট দুঃশীলের বিমর্দক ॥  
সেই দুই ভূপালের, হরে মন মানবের,  
ছিল দুই পুত্র মনোহর।  
জন্ম এক সময়েতে, স্থান নহে বয়সেতে,  
রূপে গুণে সর্বাঙ্গ সুন্দর ॥  
গাজনার অধিপতি, আপন আজ্ঞাপ্রতি,  
শিক্ষাদান দিবার কারণ।  
নিযুক্ত করিল ভূপ, সুশিক্ষক অনুরূপ,  
বিদ্যা বিয়য়েতে বিচক্ষণ ॥  
লাম্পট্য অবিবেকতা, যাতে হয় সুসমতা,  
শিক্ষাইতে করিল আদেশ।  
হয় চিত্ত সুমার্জিত, বোধশক্তি সমোদিত  
হেন রূপ করিল নরেশ ॥  
শিক্ষক ছিলেন যারা, প্রথমে শিপান তাঁরা,  
রাজপুত্রে এতিন বিষয়।  
সদা সত্য কথা কবে, শর সুসম্মানে রবে,  
আরোহণ করিবেক হয় ॥  
গাজনা রাজ সুসন্ততি, অতি ব্যুৎপন্নমতি,  
অল্পদিনে শিখিল সকল।  
শিক্ষক নিদেশ মত, সদা স্বীয় পাঠেরত,  
গুরু ভক্তি লক্ষ অবিকল ॥



পরেতে শিক্ষক যত, শিখাইল বিধিমত,  
গৌরব বাসনা তাজ্জিবারে ।  
যাতে লোভ অহঙ্কার, আশুভয় সুবিস্তার,  
মহত জ্ঞানার চিন্তাগারে ॥  
নৃপতি নিদেশ মত, সূপা অঞ্জ গুরু যত,  
তাঁরে কতু ক্ষমা না করিত ।  
সামান্য করিলে দোষ, করিয়া বিষম রোষ,  
মারি কারাগৃহে পাঠাইত ॥  
প্রজ্ঞা পুঞ্জ সকলেতে, পরিপূর্ণ বিশ্বয়েতে  
একপ কঠিন ব্যবহারে ।  
জনেক সচিব আদি, অতি সক্রমণ ভাষি,  
কহে নূপে বিনয়ানুসারে ॥  
“হইয়াছি সন্দ্বিহান, রাখি এ দাসের মান,  
কহ কেন ওহে মহীধব ।।  
তব সর্স প্রজ্ঞাগণ, সকলে সন্তোষ মন,  
অসুখী কেবল পুত্র তব? ॥  
(কহিলেন নূপবর, ) “শুন ওহে মন্ত্রিবর,  
এই হেতু অসুখী নন্দন ।  
মম প্রিয় পাত্রোপার, হয়ে পুত্র দগুধর,  
করেছিল দিনেক শাসন ॥  
দণ্ডে নীত হয় যারা, কেমন অসুখীতারা,  
দেই দুঃখ হবে অবগত ।  
কঠিন শাসন আর, না করিবে পুনর্কীর,  
হবে দয়া বিতরণে রত ॥  
এ কঠিন সুশিক্ষায়, নূপ অনায়াসে পায়,  
আপনার অভীষ্ট যে ফল ।  
লোকপাল লোকান্তরে, যবরাজ রাজ্যকরে  
আনন্দিত প্রজ্ঞারা সকল ॥  
সুশাসনে বহুকাল, পালে নব নরপাল,  
আপনার রাজ্য সুযতনে ।  
বিভূর করুণা পাত্র, হইয়া পরম পাত্র,  
কুশলে রাখিল প্রজ্ঞাগণে ॥  
অতঃপর মহারাজ করুন শ্রবণ ।  
দিল্লী-অধি-পতিরপুত্রের বিবরণ ॥  
দিল্লী অধিকারী মনে না বুকে বিহিত ।  
দিয়াছিল স্বীয় সূতে শিক্ষা বিপরীত ॥  
ক্ষমা করিতেন পুত্রে দোষ দরশনে ।  
বয়স সাধর্ষে হয় ভাবিতেন মনে ॥

চিন্তাকরিতেন ভূপ একপ প্রকার ।  
গুণ গরিমায় পুত্র করে অহঙ্কার ॥  
বাল্য হেতু চপলতা দোষ কিছু নয় ।  
বয়োধিকে সেই সব ক্রমে হবে ক্ষয় ॥  
অধ্যাপনে নিষোজিত ছিলেন যাঁহার ।  
রথী পশুশ্রম মাত্র করিলেন তাঁরা ॥  
তনুজের দোষাদোষ করিয়া শ্রবণ ।  
তাঁহে মনোযোগ নাহি করিয়া রাজন ।  
পুত্রে দগুদিতে আজ্ঞা নাছিল রাজার ।  
ইহাতে ক্রমেতে তার বাড়ে অত্যাচার ॥  
অমদ প্রবৃত্তি সব আদিয়া যুক্তি ।  
মনের সবৃত্তি সব সংহার করিল ॥

রাজ্যস্বজ দৌরায়ে অসুখী প্রজ্ঞাগণ ।  
আদি অভিযোগ করে নূপের মদন ॥  
কেহ বলে মোসবার রদনী রতন ।  
স্বীয় বলে তব পুত্র করিল হরণ ॥  
অক্ষনীরে পূর্ণ আঁখি যত শিশুগণ ।  
ভূপের মকাবে আসি করে নিবেদন ॥  
“মহারাজ, তব পুত্র অত স্ত দুর্জন ।  
আমাদের পিতা মাতা করিল নিধন ॥  
কুমারী সকলে আদি করে বিলাপন ।  
কৌমার হরণ বাদ করিয়া জ্ঞাপন ॥  
রাজসূত অত্যাচারে ক্ষুণ্ণ হয়ে মনে ।  
আদি অভিযোগ করে পুরোহিত গণে ॥  
সূতের সমুহ দোষ করিয়া শ্রবণ ।  
করিলেন নরপতি নয়নোন্মীলন ॥  
“ভবিতব্য ভবতোব্য” কি আছে উপায় ।  
রথী আশোজন মাত্র গত শোচনায় ॥  
প্রজ্ঞা পরিপূর্ণ রাজসদসি সঙ্গনে ।  
আনায়ে, অবনী পতি, আপন নন্দনে ॥  
কহিলেন, “কুমস্তান! ওরে কুলাস্কার ।  
এই দোষে প্রণ দগু হইবে তোমার ॥  
প্রজায় বেজায় দুঃখ দিয়াছ অপার !  
অসুক আলয়ে কর আতিথ্য স্বীকার ॥  
পিতার একপ উক্তি করিয়া শ্রবণ ।  
ক্রোধে রক্ত আঁখি হয়ে নৃপতি নন্দন ॥  
লম্পট বয়স্য কতিপয় সহকারে ।  
প্রকেশিল-জ্ঞানের শয়ন আশারে ॥

তীক্ষ্ণকরবালকরে সাংগ্রামিক বেশে ।  
 বিক্লিল নির্দয় হয়ে রূপ বক্ষোদেশে ॥  
 একপে সমাধা করি পিতার সংহার ।  
 আপনি করিল সিংহাসন অধিকার ॥  
 পিতার মুকুটকরি শিরেতে ধারণ ।  
 প্রবল করিল স্বীয় কঠিন শাসন ॥  
 যুপাভ্র পিতুরাজ্যে হতে অধিপতি ।  
 প্রকাশ করিয়াছিল যারা অসম্মতি ॥  
 যুবরাজ অমুচর যতেক পাশুণ্ড ।  
 তাহাদের সবাকার করে প্রাণদণ্ড ॥

আপনার রাজ্য হেতু শঙ্কাকরিমনে ।  
 সম্ভেহ হইল তার সেই সব জনে ॥  
 আপনার নির্দয় স্বভাবে হয়ো নত ।  
 প্রধান সদস্য সবো করিল নিহত ॥  
 তাহাদের স্ত্রীপুত্র প্রতুতি পরিজন ।  
 জীবন নাশিল শীঘ্র ফেলিয়া জীবনে ॥  
 সেন কেহ না রহিল রাজ্যের ভিতর ।  
 অমাত্য বিয়োগে নহে শোকাকুলান্তর ॥  
 বিষাদ বিবাদ মার হৈল রাজ্যময় ।  
 সহাকার অনিবার করে প্রজাচয় ॥  
 যুকরে কাশ্মিতে নারে ছরাআর ভয়ে ।  
 অন্তরে ক্রন্দন করে বদিয়া নিলয়ে ॥  
 কি জানি প্রকাশে যদি করিলে রোদন ।  
 ছরাআর হাতে হয় অমু বিনাশন ॥  
 জীবন রাখিতে অন্য নাছিল বিধান ।  
 ভিন্ন তার লোভানলে আহুতি প্রদান ॥  
 পণ্য বৌধিকায়, হলে অরুণ উদয় ।  
 আসিয়া প্রকাশান্তলে রূপজ নিদয় ॥  
 অগ্রে ধনুর্ধারি যারে করিত দর্শন ।  
 তখনি তাহার প্রাণ করিত নিধন ॥  
 এ নিরুঁর প্রমোদ আমোদ ছিল তার ।  
 স্বগয়ার বিনিময়ে মানব সংহার ॥  
 নরভিন্ন অন্য জন্তু করিলে সংহার ।  
 মানিত আপন অমুগের তিরস্কার ॥  
 ভোজন সময়ে লয়ে স্বীয় সদসিরে ।  
 আনাইয়া তাহাদের অবলাবলীরে ॥  
 উলঙ্গ করিয়া নানা কৌতুক করিত ।  
 এই রূপে কুলান্ধার কুশলে থাকিত ॥

কেহ যদি এজন্য করিত অভিযোগ ।  
 তাহাদের ভাগ্যে আশু ঘটত দুর্যোগ ॥  
 উলঙ্গ করিয়া তারে ক্রোধে সেই ক্ষণ ।  
 স্তম্ভ যুলে শৃঙ্খলেতে করিত বন্ধন ॥  
 তুরপুনে তনু হিঙ্গ করিত তাবৎ ।  
 দেহ হতে প্রাণ গত না হোত যাবৎ ॥  
 একপে করিত সেই নানা অত্যাচার ।  
 কোনমতে নাহি ছিল প্রজার নিস্তার ॥

দৈবে পূর্ক সমীরণ হয়ে সানুকুল ।  
 সুসংবাদ আনি তুষ্ঠ কৈল প্রজাকুল ॥  
 প্রজাদের আর্ন্তনাদ করিয়া শ্রবণ ।  
 অনুকম্পা করিলেন নিত্য নিরঞ্জন ॥  
 নগরে প্রধান যত ছিল সভাগণ ।  
 তাাদের অন্তরে দয়া করেন বপন ॥  
 নগরস্থ অনেকে করিয়া আবাহন ।  
 করিল বিশেষ সভা যত সভাগণ ॥  
 একাবাক্য একমতে হইয়া অচিরে ।  
 লিখিল লিখন এক গাছনা পতিরে ॥  
 “ গাছনারাজ ! মোদবার এই নিবেদন ।  
 সমামন্ত করিবে দিল্লীতে আগমন ॥  
 এই রাজ্য তব পদে করিব অর্পণ ।  
 আসি অধিকার কর রাজ সিংহাসন ॥  
 আমরাও সহায়তা করি প্রাণপণে ।  
 দিব রাজমুকুট যতেক প্রজাগণে,, ॥  
 গোপনে দূতের হস্তে পত্র পাঠাইল ।  
 দূত, লয়ে সেই পত্র, রূপ অগ্রে দিল ॥  
 পত্র পেয়ে গাছনারাজ অতিত্বরাকরি ।  
 হর্দমনে আইলেন দিল্লীস্থনগরী ॥  
 করিবারে প্রজাদের কুশল বর্দ্ধন ।  
 যাঈশত সেনা সহদিল দরশন ॥  
 রূপ আগমন বাস্তা পেয়ে প্রজাগণ ।  
 সকলে আসিয়া গাছনা রাজের সদন ॥  
 উচ্চঃস্বরে সকলে কহিল এইরূপ ।  
 “ আমাদের রাজেশ্বর এই নব রূপ,, ॥  
 এইরূপ বলিয়া যতেক প্রজাগণে ।  
 বসাইল দিল্লীধরে রাজ সিংহাসনে ॥  
 কর্ম উপযুক্ত শাস্তি দিয়া ছরাআর ।  
 লৌহের শৃঙ্খলে বন্দ করিল তাহার ॥

এইরূপ অবস্থায় থাকি অনুক্ষণ ।  
 নব ভূপতির করে পাছুকা বহন ॥  
 দিল্লীরাজ সিংহাসন করি অধিকার ।  
 মনেং গাজ্ঞানাপতি করেন বিচার ॥  
 “ প্রজ্ঞাদের যজ্ঞণার প্রতিক্রিয়া করে ।  
 করিব বিশেষ দণ্ড এ চুরাআনরে ” ॥  
 এত ভাবি পূর্বভূপে সম্মুখে আনিয়া ।  
 কহেন পরুষ ভাষে অন্তরে রুগিয়া ॥  
 “ ওরে নরাদম দুষ্ট চুরাআ দুর্জন ।  
 আপনার কর্মফল ভুঞ্জহ এখন ॥  
 যেমন দিয়াছ দুঃখ বেঞ্জায় প্রজায় ।  
 ফেলিব মহশ্র বার মৃত্যু যাতনায় ”  
 এত বলি নব ভূপ হয়ে ক্রোধমন ।  
 তাংকে যাতুক হস্তে করিল অর্পণ ॥  
 হেনকালে জনেক সন্ত্রাস্তজন সূত ।  
 নূপ অগ্রে আসি কহে হয়ো কর যুত ॥  
 “ মহারাজ? অনুমতি করুন আমায় ।  
 কৃতান্ত আলয়ে পাঠাইতে চুরাআয় ॥  
 যেমন আমার তাতে করেছে নিধন ।  
 স্বহস্তে বধিব আজ ইহার জীবন ,, ॥  
 নবভূপ আজ্ঞাদিল তাঁরে সেইক্ষণে ।  
 “ কর যাহে সন্তোষ সন্মায়তব মনে ” ॥  
 আছিল শৃঙ্খলে বন্দ চুরাআ তখন ।  
 বধ্য ভূমি মাঝে তারে কৈল আনয়ন ॥  
 নূপতি সোষণা দিল এই দে বলিয়া ।  
 যার যেই প্রতিশোধ লউক তুলিয়া ॥  
 নগরের প্রজা সব আসি সেইস্থলে ।  
 চুরাআর বধদণ্ড দেখে কুতূহলে ॥  
 ধরিয়া যাতুক বেশ সন্ত্রাস্ত তনয় ।  
 উৎপাটন করিল তাহার নেত্র দ্বয় ॥  
 কেহ তার করপদে, অত্যন্ত রুগিয়া ।  
 ছিদ্র করে তপ্ত লৌহ শলাকা বিঙ্গিয়া ॥  
 যাহাদের কুট্টবে সে করেছে নিধন ।  
 তাহারও দিল দণ্ড তাহারে তেমন ॥  
 নিদারুণ যাতনায় হইয়া কাতর ।  
 চুরাআ প্রার্থনা করে কিছু অবসর ॥  
 ক্ষণকাল যাতনায় পেয়ে অবসর ।  
 কহিছে বিবাদে হয়ো কাতর অন্তর ॥  
 “ ওহে প্রজাগণ! গুন আমার বচন ।  
 তোমাদের রূত দুঃখে নহি ক্ষুণ্ণ মন ॥

তোমাদের প্রতি মে করেছি অপকার ।  
 সেই গুনা ভেদ হয় অন্তর আমার ॥  
 শতেক যাতুক হতে বিবেক আমার ।  
 করিয়াছে পরাজয় বন্ধন সবার ॥  
 ওহে বিতংসিত তাতঃ! কোথায় এখন ।  
 কেন না করিলে মম দুষ্ক্রিয়া বারণা ॥  
 কেন মম দুষ্টমতি করিলে বর্জন ।  
 শৈশবে কেন না করেছিলে সুশাসন ॥  
 তা হইলে আমার কি এদুর্গতি হয় ।  
 বিপাকে পড়িয়া পাই যাতনাতিশয় ॥  
 হবকি আমার দেখা তব সহকারে ।  
 অনল সম্পর্কগু নরক দুস্তারে,, ॥  
 এত বলি নরাদম তাজিল জীবন ।  
 তাহার মরণে কেহ না কৈল রোদন ॥  
 অবদৌত করি জলে শরীর তাহার ।  
 কোন জন না করিল চরম সংকার ॥  
 গাজ্ঞনার অধিপতি অসীতি বৎসর ।  
 রাজত্ব করিল সেই রাজ্যের ভিতর ॥  
 প্রজাগণে বাৎসল্যেতে করিল পালন ।  
 নায় রাজ্য বলে ঘোষে এতিন ভুবন ॥

( কানজাদাকহিল ) “ নিবেদন হেনরেশ ।  
 এই ইতিরক্টে পাবে বিশেষোপদেশ ॥  
 তব পুত্র, এই পুত্রতুল্য নরাদম ।  
 নাশিতে উদ্যত যেই তোমার সন্ত্রম ॥  
 যারে তুমি ভাল বাস ভাবি আপনার ।  
 কালেতে করিবেসেই তোমারে সংহার ॥  
 দিল্লীরাজ পুত্রহতে হবে সে নিষ্ঠুর ।  
 তোমার গোরব গর্ক করিবেক চুর ॥  
 কিন্তু যেই দোষ করিয়াছে বুজ্জান ।  
 দিল্লীশের পুত্র হতে অনেক প্রধান ॥  
 আমি রাজপত্নী, এত সাহস তাহার ।  
 আমারে, করিতে চাহে বলেতে, শৃঙ্খার ॥  
 তার ব্যবহার দেখে, ওহে নরেধর ! ।  
 অদ্যপি কম্পিত হইতেছে কলেবর ॥  
 আপনি সতর্ক হও জীবন রাখিতে ।  
 কবেন সে উদ্যত হবে তোমারে নাশিতে  
 তাহার নীরবে ওহে মানব-প্রধান ।  
 বিশেষ নির্দোষ করিয়াছ অজ্ঞান ॥

কিন্তু সে খেদের চিহ্ন মতে ভেবোনা ।  
মৌনভাবে করিতেছে অভীষ্ট মঙ্গলা ॥  
তাবৎ সে মৌন রবে, ওহে নরনাথ ।।  
যাবৎ তোমার হৃদে না করে আঘাৎ ॥  
যেমন সে একবার করিয়া ভঞ্জন ।।  
আমার সত্যাত্ম নাশে করিল মনন ॥  
সে আঘাৎ নিবারণ কর নরপতি ।  
যে পর্যন্ত নাহি হয় তব অসঙ্গতি ॥  
বিবেচনা কর, হয় সময় ক্ষেপণ ।  
কালের প্রতীক্ষা তুমি করোনা কখন ॥  
স্বঅঙ্কে শকুণি তুমি করেছ পালন ।  
সুপ্তিত হৃদয় তব করিবে চৰ্চণ ॥

মহীপতি, মহিমীর শুনিয়া বচন ।  
শঙ্খায় হইল অতি শোকাকুল মন ॥  
করিল প্রতিজ্ঞা রাজা রাণীর সাক্ষাতে ।  
করিবেন নিধন স্বতনুজে প্রভাতে ॥  
এতবলি ভূভূষণ করিল শয়ন ।  
উষায় উঠিল স্মরি অখিল রঞ্জন ॥  
পাত্রমিত্র অমাত্যাদি বেষ্টিত সভায় ।  
বারদিয়া বসিলেন আসাকিন্ রায় ॥  
মন্ত্রিগণে আবাহন করিয়া রাজন ।  
স্বতের বিষয়ে করে কথব কথন ॥  
নৃপতি কহিল, “শুন সচিব নিচয় ।  
মৌনভঙ্গ করেছে কি আমার তনয়” ॥  
( মন্ত্রীগণ কহে ) “ ভূপ । কর অবধান ।  
কোন কথা নাহি কহে তোমার সন্তান ”  
এতশুনি নৃপমনি অতি ক্রোধমনে ।  
সাত্ত্বকে দিলেন আঞ্জা আনিতে নন্দনে ॥  
দ্বিতীয় অমাত্য সেই উঠি সেইক্ষণ ।  
ভূপতির সম্মুখেতে করে নিবেদন ॥  
“ ওহে ধরনাথ ! শুন আমার বচন ।  
সহসা একক্ৰমে হস্ত দিয় না এখন ॥  
অতিশয় প্রিয়পাত্র তোমার যেজন ।  
কেমনে উদ্যত তারে করিতে নিধন ॥  
পূর্নাপার বিবেচনা না করিলে পরে ।  
মহারাজ ! মনস্তাপ পাবে তুমি পরে ॥  
করোনা সে সব জনে বিধাসের স্থান ।  
কলঙ্ক সাগরে যারা তুলয়ে তুফান ॥

পড়োনা মজোনা কতু তাহাদের ছলে ।  
অনায়াদে অগ্নি যারা জ্বালে গোর্ধ স্থলে  
সখলা স্ত্রীজাতি সদা জানিবে কারণ ।  
নিরস্তর করে যারা ছল প্রকটন ॥  
নির্জ্ঞানে বিজ্ঞানে তারা যদি অনিবার ।  
মনের আনন্দে খুলে ছলনার দ্বার ॥  
মিথ্যা কথা প্ররচনা করিতে নিপুন ।  
সরল অন্তরে তারা ঘটায় বিগুন ॥  
মানবের মনহরে চাতুরির ফাঁদে ।  
ভুলিয়ে সরল জনে নিজকাজ সাধে ॥  
অতএব, মহারাজ ! করি নিবেদন ।  
মৃত মহম্মদ বাকা করুন শ্রবণ ॥  
নিশ্চয় বলিতে পারি, ওহে নরেশ্বর ।।  
স্ত্রীহতে বিপদযুক্ত হয় যত নর ॥  
বাভার দর্পণে আমি পেয়েছি সন্ধান ।  
পৃথিবীর সর্বদোষ হয় অবধান ॥  
কিন্তু যেই দোষরাশি ঘটে নারী হতে ।  
উন্মুল তাহার মূল নহে কোনমতে ॥  
যদি তুমি একবার হয়ো স্থিরমন ।  
সাদিকের ইতিহাস করহ শ্রবণ ॥  
তাহলে রাজ্যের পরামর্শ অনুসারে ।  
উদ্যত না হবে তুমি বধিতে কুমারে” ॥  
( যদি রাজা হয়েছিল সক্রোধ হৃদয় ।  
পুল্ল বৎসলতা তরু হইল উদয় ॥  
সাদিকের ইতিহাস হতে অবগতি ।  
অনুমতি করিলেন অমাত্যের প্রতি ) ॥  
পুটাজলি হয়ে মন্ত্রী করে নিবেদন ।  
“সেই কথা, মহারাজ ! করুন শ্রবণ” ॥

### সাদিক অশ্বপালের উপাখ্যান ।

প্রসিদ্ধ তাতার দেশতার অদিপতি ।  
তোগল তৈমুর নামে ছিলেন ভূগতি ॥  
একদিন জনরবে করিল শ্রবণ ।  
তার রাজ্যে আছে এক সত্যবাদী জন ॥  
মিথ্যার পরম বৈরি সত্য প্রিয় অতি ।  
সদাচারী প্রিয়ভাণী পরচিত্তে রতি ॥  
তাহার সুবশে বাৰ্ত্তা করিয়া শ্রবণ ।  
দেখিবারে ভূপতির হৈল আকুণ্ঠন ॥

রাজার অনুজ্ঞা শুনি সাদিক তখন ।  
 নূপের সদনে আসি দিল দরশন ॥  
 তৈমুর তাহাকে দেখি মস্তুষ্ট হইল ।  
 আপনার সভাভুক্ত তাহারে করিল ॥  
 অশ্ব রক্ষকের পদে নিযুক্ত করিয়া ।  
 সর্দনা দেয় তাহে নিকটে রাখিয়া ॥  
 শংখাস্ব ভূপালব প্রিয় পাজ হলে, ।  
 প্রয়োজন সতঃসদ জলে দেখানিলে ॥  
 নিরস্তর চেষ্টা করে সেই দুইজন ।  
 কোনমতে তাহা পালে করিতে নিশন ॥  
 কিয়ৎ দৌড়নবপতি অতি সোনবান ।  
 নিচাব সুদক্ষ অতি বুদ্ধিতে প্রবান ॥  
 সহসা আগের বাকো না করে প্রত্যয় ।  
 কয়েক বিপদে পাই বিচায়েতে প্রয় ॥  
 তাহাপানে পশীচনা করিয়া বিমিত ।  
 দেখিলেন সেইজন প্রভু অনুপত ॥  
 যে কাছে পশীচনা তাহে করে নবব ।  
 সে জন : সর্দনা থাকে সে কাছে তৎপর ॥  
 কোনমতে তার কিছু দোষ না পাইয়া ।  
 সাদিক রাখিল নাম সদয় হইয়া ॥

সাদিকের করিবারে বৈরনির্ধাতন ।  
 সংগোপনে সালিলু আছিল যত জন ॥  
 তার মধ্যে তাম্বী বন্দী সচিব পায়র ।  
 হৈল সাদিকের বৈর নাধনে তৎপর ॥  
 সাদিকের অপমান করিতে মেজন ।  
 বিবিধ ছলনা কবিলেক প্রকটন ॥  
 আপন অতীষ্ট সিদ্ধি করিতে না পেরে ।  
 কহিলেক আপনার তনয়া গোচরে ॥  
 “কেমন অদৃষ্ট মম না পারি কহিতে ।  
 এত অপমান হল আমারে সহিতে ॥  
 সহস্র সহস্র রাজ সভাসদ যত ।  
 আমার কারণে তারা হৈল মানহত ॥  
 তথাচ নারিল তাহে করিতে নিধন ।  
 সম্ভ্রতি সভায় আসিয়াছে যেইজন ॥  
 তাহার উন্নতি নাশে যে করি মন্ত্রণা ।  
 বিফল করল মম সব সেই জনা ” ॥  
 হোসেনদান নামে সেই মন্ত্রী তনয়া ।  
 পিতৃ সমভুল্যে সেই মৎসরী নির্দয়া ॥

সাদিকের উন্নতিতে করিবারে হেধ ।  
 জনকেয়ে ক্ষান্ত হতে করি উপদেশ ॥  
 কহিল, “জনক! তাজ মনের বেদন ।  
 মম প্রতি এই ভার করুন অর্পণ ” ॥  
 ( সচিব কহিল শুনি সুতার বচন ) ।  
 “ কি উপ য়ে তাহারে করিবে নির্ধাতন ”  
 কন্যাবলে, “তনো তাতঃ । বরি নিবেদন  
 ইচ্ছা গুজাসায় কেব কিবা প্রয়োজন ॥  
 কেবল আমার প্রতি কর অশ্রুতি ।  
 ধাইবারে হবক্ষম রক্ষক-বদতি ॥  
 দুঃখ তঙ্গীকার তার তব সন্ধিধানে ।  
 তাহে মিথ্যা ফত্বা নূপতিব জ্ঞা ” ॥  
 তনয়ার আশনে বিগ্রস করি শেষ ।  
 সচিব সানন্দ চিত্তে করিল আদেশ ॥  
 “তোমার ভারতী তুলাজানিয়া তোমারে  
 দিলাম অনুজ্ঞা শীঘ্র যাহ তথাকারে” ॥  
 হোসেনদান পিত্রাদেশ পাইয়া তখন ।  
 করিবারে আপনার অতীষ্ট সাধন ॥  
 সালঙ্কতা হৈল ধনীবিবিধ ভূষায় ।  
 বাহাতে নরের মনঃ অপাঙ্গে ভূলায় ॥  
 জড়াও জড়িত কাজ সাজ পরিধান ।  
 যার রুচি হেরি হিমকর শ্রিয়মাণ ॥  
 রঙ্গিল মাটিন শাটী কটিতটে আটে ।  
 নিত্য উন্নত তার দেখে মাটি কাটে ॥  
 কনক কলস তুল্য উরজ তাহার ।  
 মুকুতার হার তায় দিতেছে বাহার ॥  
 নয়নে অঞ্জন ধনী করিল সংযোগ ।  
 যেন তীক্ষ্ণর মুখে গরলের যোগ ॥  
 মংজে সুন্দরী ধনী বোড়শী নবীনা ।  
 স্বভাবতঃ শোভাকরে অলঙ্কার বিনা ॥  
 তাহে অলঙ্কার যুক্ত কিবা তার ছটা ।  
 কথিত কাঙ্কনে যেন রসানের ঘটা ॥  
 এইরূপে একদিন নিশীথ সময়ে ।  
 সখীগণে পরিব্রতা সে ধনী নির্ভয়ে ॥  
 সাদিকের নিকেতনে হুয়ে উপনীত ।  
 সহচরীগণে দিল বিদায় ত্বরিত ॥  
 সখীগণ বিদায় হইলে অচিরাৎ ।  
 সাদিকের দ্বারে ধনী করিল আঘাত ॥  
 জনেক কিস্কর প্রতি কহিল তখন ।  
 “প্রয়োজন আছে দ্বার কর উদঘাটন ” ॥

সাদিকের দাস আসি দ্বার খুলে দিল ।  
অমনি রমণী তাহে প্রবেশ করিল ॥  
যেই গৃহ মধ্যে সে সাদিক বসেছিল ।  
কিস্কর ভাঙ্গারে তথা লইয়া চলিল ॥  
হোসেন্দান তথা অবগুষ্ঠন খুলিয়া ।  
বদিল বেথায় আছে সাদিক বসিয়া ॥  
দেশাচার মতে তাহে প্রণাম করিয়া ।  
বদিল রূপসী কোন কথা না কহিয়া ॥

সাদিক স্বপনে কিম্বা কদাচ নয়নে ।  
হেরেনি সুন্দরী হেন রমণী রতনে ॥  
তাহার লাবণ্য হেরি হইল মোহিত ।  
স্পন্দহীন সংজ্ঞাহীন বচন রহিট ॥  
চিত্র পুতলির প্রায় হইয়া তখন ।  
এক দৃষ্টে কামিনীরে করে দরশন ॥  
সাদিকে তুল্যতে এসেছিল যেই ধনী ।  
ছাড়ে নাই কোন রূপ করিতে মোহনী ॥  
সভাব কটাক্ষ ভঙ্কিয়া অনুসারে ।  
অঙ্গপালে তুল্যাইল বিবিধ প্রকারে ॥  
ছলে ধনী গলদেশে করি করার্পণ ।  
মোহিত করিল ক্রমে সাদিকের মন ॥  
হোসেন্দান নয়নেতে দেখিল যখন ।  
কামাকুল হইয়াছে সাদিক সুজনে ॥  
সে কালে প্রণয় গর্ভে মধুর বচনে ।  
কহিল মচিব সুতী সাদিক সুজনে ॥  
'হে সাদিক! মম প্রিয় বঁরু গুণালয় ।  
মম আগমনে তুমি হৈয় না বিস্ময় ॥  
তব প্রতি ভালবাসা জন্মেছে আমার ।  
একারণ আইলাম আগারে তোমার ॥  
তব মনোরথ সিদ্ধি করিব এখন ।  
মম প্রিয়কার্য কিচু করহ সাধন" ॥  
তুরঙ্গ-রক্ষক কহে ললনার প্রতি ।  
"কিবা এসোজন তব সাধিব সম্প্রতি ।  
প্রাণের অধিক তুমি প্রেমসী আমার ।  
তোমারে অদেয় প্রিয়ে কিবা আছে আর  
প্রেমদাসে আদেশ করহ সুলোচনে ।  
তব বাঞ্ছনীয় কিবা করিব এক্ষণে" ॥  
(কামিনী কহিল) "সখা করি নিবেদন ।  
বাসনা তোমার সঙ্গে করিতে ভোজন ॥

বহুদিন অগম্যাসে আমার প্রয়াস ।  
অনুগ্রহ করি পূর্ণকর সেই আশ ॥  
হৃপতির অগ্ন এক করিয়া নিধন ।  
তার হৃৎপিণ্ড দেহ করিব ভোজন" ॥  
(সাদিক কহিল) "প্রিয়ে শুনহ বচন ।  
বরঞ্চ তোমারে পারি দিতে এ জীবন ॥  
তথাপি হৃপের অগ্ন বধিতে না পারি ।  
উচিত যা হয় প্রিয়ে বহু বিচারি ॥  
অদ্য তুমি এ বিষয়ে ক্ষান্ত হও ধনি ।  
কল্যা এক অশ্ব আনি দিব সুলোচনি ॥  
শুকরের তুল্য পৃষ্ঠ হবে কলেবর ।  
তাহার ভোজনে প্রীত পাবে বহুতর" ॥  
"কদাচ না হবে তোমার কহে হোসেন্দান ।  
হৃপ অশ্ব মারি মোর তুষ্ঠ কর প্রাণ ॥  
মম অনুরোধ রক্ষা কর গুণধাম ।  
বাঞ্ছিত প্রদানে কর পূর্ণ মনস্কাম" ॥  
(সাদিক কহিল) "শুন ও নব লগনা ।  
বার বার হেন কথা আমায় বলোনা ॥  
মম প্রভু তুমিপতি ভাল বাসি তাঁরে ।  
তাঁহার অপ্রিয় কার্য কে করিতে পারে ॥  
তব মতে সম্মত হইলে রসবতি ।  
আমারে দিবেন দণ্ড সেই নরপতি" ॥  
(হোসেন্দান কহিল) "তোহাতে নাহিভয়  
তুল্যতে রাজার মনঃ কি আশ্চর্যশয় ॥  
কোন দিন রাজা যদি স্ৰিঞ্জাসে কারণ ।  
কি হইল অগ্ন মম কহ বিবরণ ॥  
এই মাত্র হৃপে তুমি কবে মহাশয় ।  
পীড়িত হইয়াছিল আপনার হয় ॥  
কোনমতে রোগের নাহসে প্রতিকার ।  
সেই হেতু তাহে আমি করেছি স হার ॥  
কি জানি তাহার স্পর্শে অন্য অশয়ণ ।  
বোগ প্রাপ্ত হয় পাছে সব, ভুল্লয়ণ ॥  
বরঞ্চ সে নরপতি এতেক শ্রবণে ।  
তব প্রতি পরিভূষ্ট হবে মনে মনে" ॥

অশ্বপাল, রমণীর এক্রূপ বচনে ।  
করিল বিবিধ চিন্তা আপনার মনে ॥  
এক দিকে হৃপ ভয় হয় উদ্ভীষন ।  
আর দিকে রমণীর প্রণয় বচন ॥

রমণীর ভাবে মুগ্ধ, হয়ে জ্ঞান হত ।  
 অবশেষ তারি মতে হইল সম্মত ॥  
 উভয়েতে অশ্বশালে করিলে গমন ।  
 হোসেন্দান সাদিকেরে কহিছে তখন ॥  
 “ এই কৃকবর্ণ অশ্ব করিয়া নিধন ।  
 জ্ঞাপিণ্ড দেহ এর করিব ভোজন ” ॥  
 সাদিক কহিল “ ইহা করিতে নারিব ।  
 অন্য যাহা ইচ্ছাকর এখনি করিব ॥  
 এই হয় নৃপতির অতি প্রিয় হয় ।  
 ইহার নিধনে হবে ক্ষুণ্ণ অতিশয় ॥  
 তাহলে সশয় হবে আমার জীবন ।  
 অতএব হেন আশা করহ বর্জন “ ॥  
 ( রমণী কহিল ) “ বঁধু ” শুন মনঃ দিয়া ।  
 প্রীজাতি উৎসুক হয় যাহার লাগিয়া ॥  
 সেই অভিলাষ সিদ্ধি না হইলে পরে ।  
 রোষভরে স্বজীবন পরিহার করে ॥  
 জনমের মত দাসী হলেম তোমার ।  
 অতএব মনোবাঞ্ছা পূরাও আমার ॥  
 স্বীয় প্রাণাপেক্ষা ভালবাসি হে তোমায়  
 বঞ্চিত করোনা মোর বাঞ্ছিত আশায় ” ॥

হেন সপ্রণয়-গুণ্ডি বচন শ্রবণে ।  
 সাদিক অন্তরে সুখী হলো সেইক্ষণে ॥  
 আপন কর্তব্য কর্ম সব বিস্মরিয়া ।  
 নাশিল সে কৃষ্ণ-অশ্ব নারীর লাগিয়া ॥  
 অনলেতে দক্ষ করি জ্ঞাপিণ্ড তার ।  
 মনোস্থখে উভয়েতে করিল আহার ॥  
 তদন্তে সাত্বিক ভাব হলে উদীপন ।  
 উভয়ে অনঙ্গ যোগে মাতিল তখন ॥  
 বিবিধ বিলাস মাঞ্জে নিশি অবসানে ।  
 বিদায় লইল ধনী যাইতে স্বস্তানে ॥  
 পরেতে আপন গৃহে করি আগমন ।  
 পিতার সমীপে সব করে নিবেদন ॥  
 সচিব এসব কথা করিয়া শ্রবণ ।  
 আনন্দ জলধিনীরে হইল মগন ॥  
 সজ্বর গমনে গিয়া ভূপের মদন ।  
 সবিশেষ তাঁরপদে করিল স্তোত্র ॥  
 আপনার তনয়ার নাম না করিল ।  
 অন্য নারীহতে এই ঘটনা ঘটিল ॥

যে সময় তাকী বন্দী সচিব দুর্জয় ।  
 নৃপেরে কহিতেছিল এই বিবরণ ॥  
 সাদিক আপন গৃহে বসিয়া তখন ।  
 গত যামিনীর কথা করে আন্দোলন ॥  
 রাখিয়া মাতার টুপি ভূমির উপরে ।  
 নোনহয়ে ভাবিতেছে আপন অন্তরে ॥  
 “ রমণী চাতরে পড়ে করিলু কি কাজ ।  
 কি কথা কহিব গিয়া নৃপের সমাজ ॥  
 পিক ধিক শত ধিক আমা হেন জনে ।  
 হারাইলু বোধ শক্তি নারীর বচনে ॥  
 রিপু অসুগত হলো বুদ্ধি হল হত ।  
 কুকাঙ্ক্ষ সুকাষ ভাবি হইলাম রত ॥  
 নৃপতি কহিবো যবে একুপ বচন ।  
 কৃষ্ণ অশ্ব ধোখা মম কর আনয়ন ॥  
 সে কালে ভূপেরে আমি কি দিব উত্তর ?  
 কেমনে কহিব মিথ্যা মধীপ গোচর ॥  
 সত্য বিনা মিথ্যা আমি না কহি কখন ।  
 এ প্রতিজ্ঞা কিসে মম হইবে পালন ॥  
 হলে কলে আত্মদোষ করিতে গোপন ।  
 মিথ্যা কি কহিব আমি নৃপের মদন ? ॥  
 যদি আমি মিথ্যা কহি তুরঙ্গ কারণ ।  
 আরো এক দোষ তাহে হইবে ঘটন ॥  
 এ বিষয়ে সত্য কথা কহিলে এখন ।  
 নিশ্চয় হইবে মম জীবন নিধন ॥  
 এ বিষয়ে কি কর্তব্য আমার এখন ।  
 মিথ্যা কিম্বা সত্য কথা করিব স্তোত্রন ॥  
 আমি যেন রাজসদনে করিয়াছি গতি ।  
 মম টুপি যেন সেই তৈমুর ভূপতি ॥  
 দেখিখ মিথ্যা কথা করি প্ররচন ।  
 ভুলাতে কি পারি সেই নৃপতির মন ॥  
 টুপিরূপ নৃপ যেন কহিছে বচন ।  
 কৃষ্ণবর্ণ অশ্ব মম কর আনয়ন ॥  
 অন্য আমি তার পৃষ্ঠে করি আরোহণ ।  
 যুগয়া বিহার হেতু করিব গমন ॥  
 শুন শুন মম নিবেদন নরেশ্বর ।  
 গত কলা প্রদোষ সময়ে অধবর ॥  
 পীড়ায় কাতর হলো না কৈল ভোজন ।  
 নিশীথ সময়ে সেই তাজিল জীবন ॥  
 গত কলা যে আমারে ফরিল বহন ।  
 স্তোত্র কেমনে তার হইল নিধন ॥

মম অশ্বশালে আছে বহু অশ্বগণ ।  
 সে সব থাকিতে চল তাহার মরণ ? ॥  
 একি কথা আমারে শুনাগি ছবাচার ।  
 অন্ত বচন কহ মাফাতে আমার ॥  
 ইহাতে আমার এই অনুমান হয় ।  
 অন্য জনে বিক্রয় করেছ সেই হয় ॥  
 সেজন তুরঙ্গ লয়ে করেছে গমন ।  
 কিম্বা তুমি নিজে তারে করেছ নিধন ॥  
 যনে না কবিহ এড়াইবে এই দায় ।  
 এর প্রতিফল হই পাইবি তুরাস ॥  
 ওরে কে আছিস হেথা সন্মুখে আমার ।  
 শীঘ্র করি এ ছুষ্ঠেরে করহ স হার ॥  
 নিঃসন্দেহ তোগল-তৈমুর নরপতি ।  
 আমারে কবেন তিনি এ রূপ ভারতী ॥  
 প্রথমে মিথ্যার ফল পাব এইমত ।  
 যাহা আমি কহি নাই জীহন যাবত ॥  
 দেখি দেখি সত্য কথা কহিয়া এখন ।  
 রাখিতে কি পারি নারি আপন জীবন ॥  
 সাদিক আমার অশ্ব কর আনয়ন ।  
 অদাতার পুষ্টেতে করিব আরোহণ ॥  
 নহারাজ ! বিপদস্থ এ দাস তোমার ।  
 দুঃখের কাড়িনী কিবা করিব প্রচার ॥  
 গত নিশি আমি এক রূপসী যবতী ।  
 আমারে তুলিয়ে ছলে সেই রসবতী ॥  
 রুম্বাধের জংপিণ্ড করিতে ভোজন ।  
 আমারে করিল ধনী প্রার্থনা জ্ঞাপন ॥  
 বিমুগ্ধ হইয়া আমি রূপেতে তাহার ।  
 অশ্বের নিধন হেতু করিহু স্বীকার ।  
 তাহার চাড়ুরি জালে হয়ো বন্ধয়ন ।  
 তোমার তুরঙ্গে আমি করেছি নিধন ॥  
 জনেক নারীর হতে প্রণয় ভাঞ্জন ।  
 আমার তুরঙ্গে তুই করিলি হনন ॥  
 কে আছিস মাতৃকরে ডাক এইবার ।  
 আমার মাফাতে করে ইহাকে স হার ॥  
 কোন কথা রূপ অগ্নে করিব জ্ঞাপন ।  
 সত্য কি কহিব কিম্বা অন্ত বচন ॥  
 তুইদিকে দেখিতেছি আমার সংশয় ।  
 আমার জীবন নাশ হইবে নিশ্চয় ॥  
 হায় ! কি দুর্ভাগা মম কহিতে না পারি ।  
 এবার অনর্প হেতু এল নেই নারী ॥

এইরূপ সাদিক ভাবিছে মনে মনে ।  
 আইল রাজার দূত তাহার ভবনে ॥  
 নপের নিদেশ বলি সাদিকেরে লয়ে ।  
 উপনীত রাজতুত ভূমেশ নিলয়ে ॥  
 নসমাজ মহারাজ বিচার আননে ।  
 সন্ত সাদিক গিয়া হেরিল নয়নে ॥  
 নরপতি সহ বহু কথার কৌশলে ।  
 তার শত্রু মন্ত্রী চুষ্ঠে দেখিল সে স্থলে ॥

নরপতি সাদিকেরে কহেন তখন ।  
 “ মম রুম্বাধ অশ্ব কর আনয়ন ॥  
 অদা আমি তদোপরি করি আরোহণ ।  
 হরিণ শীকারে যাব করিতে ভ্রমণ ॥ “  
 রূপ ভায়ে সাদিকের উড়িল পরাণ ।  
 কি উত্তর দিবে তার না পায় সন্ধান ॥  
 প্রণত ভাবেতে কহে হয়ো ষোড়কর ।  
 “ এ দাসের অপরাধ ক্ষম, নরেশ্বর ॥  
 যদি মম প্রতি অনুমতি কর ভূপ ।  
 তবে তব অগ্নে কহি বচন স্বরূপ ॥  
 গতনিশি আমি এক নবীনা ললনা ।  
 হরিল আমার মনঃ সেই সুলোচনা ॥  
 বিবিধ প্রণয় রীতি জ্ঞানাইয়া পরে ।  
 লজ্জা পরিহরি মম গলদেশ ধরে ॥  
 রুরিয়া প্রণয়-গর্ভ বচন বিন্যাস ।  
 তব রুম্বা তুরঙ্গে খাইতে কৈল আশ ॥  
 বচন বৈদক্ষ তার করিয়া শ্রবণ ।  
 প্রেম বা গুরায় বন্ধ হলেম তখন ॥  
 হিতাহিত বোধ মম না রহিল আর ।  
 সেই রুম্বা অগ্নে আমি করিহু সংহার ॥  
 এক্ষণেতে যে উচিত কর নররায় ।  
 রাখ কিম্বা বধদণ্ডে বধহ আমায় ” ॥

এত শুনি ভূপ কহে সচিবের প্রতি ।  
 “ ইহার বিত্তি কিবা করিব সম্প্রতি ” ॥  
 স্বভাবে সাদিক দেখী সচিব যে জন ।  
 স্বাভীষ্ট জামিয়া সিদ্ধি সানন্দিত মন ॥  
 রূতাঞ্জলি হয়ো কহে “ ওহে নপবর ।  
 অনল জ্বালায়ে এ পামরে দক্ষ কর ॥



তব প্রিয় বস্তু মেহ করেছে সংহার।  
উচিত বিচার মতে প্রাণদণ্ড তার ॥  
তোগল তৈমুর বলে শুন মন্ত্রিবর।  
তব অভিমত মত নহে শ্বেয়স্কর ॥  
মম অনুমান-সিদ্ধ এই সুবিচার।  
এদোষ মার্জ্জনা করা বিহিত ইহার ॥  
অনন্তর নরপতি সাদিকেরে কন।  
“ সাদিক তোমার দোষ করিলু মার্জ্জন ॥  
আশ্চর্য্য হলেম আমি তব সত্যব্রতে।  
দণ্ডকরা বিধান না হয় কোন মতে ॥  
আমি যদি তব তুল্য হতেম এমন।  
করিতাম সমুদয় তুরঙ্গ নিধন ॥  
তব সত্য কথনেতে হয়ো তৃপ্ত অতি।  
দিলাম সম্মান বাস লহ মহামতি ॥

২২, ৫৩৭.

দেখিল সচিব স্বনয়নে আপনার।  
দণ্ড না হইয়া তার হইল সংকার ॥  
সাদিকের নাশ হেতু কৈল যে যে ছল।  
ক্রমেতে হইল তার সকলি বিফল ॥  
বিশেষতঃ তনয়ার হৈল বাভিচার।  
তখাচ না হোল সিদ্ধ অভীষ্ট তাহার ॥  
সেই ডাখানলে দক্ষ হোয়ে অনিবার।  
ধরিল উৎকট রোগ শরীরে তাহার ॥  
ক্রমে জীর্ণ শীর্ণ দেহ হইতে লাগিল।  
কিছু দিনান্তরে মস্তী পঞ্চ পাইল ॥  
অমাত্যের মৃত্যু বাস্তা করিয়া শ্রবণ।  
হুপতি সাদিকে করে সে পদ অর্পণ ॥

হাসাকিন দ্বিতীয় সচিব প্রজ্ঞাবান।  
উপাখান শেষে কহে হুপ সন্নিধান ॥  
“ তোগল-তৈমুর হতে তুমি নররায়।  
কদাচ না হও ক্ষুদ্র দয়া মমতায় ॥  
উচিত প্রথম দোষ মার্জ্জনা ইহার।  
(পুনঃ কহে) দোষ কিসে করিব স্বীকার  
যবরাজ কোনমতে অপরাধী নয়।  
ওহে বহুমতীপতি! জানিবে নিশ্চয় ॥  
মহিষীর বাক্য জ্বালে পড়িয়া রাজন।  
প্রাণাধিক প্রিয় পুঞ্জ করোনা নিধন ॥

বিতু তব মতি পারিবর্তন করিয়া।  
তিনিব কক্লন নাশ বোধ বিবু দিয়া ॥  
জানিতে সুত্তের তব সৌনের কারণ।  
আবুহাসকারে ডাকি জ্ঞান বিবরণ ॥  
সে জন ইহার তত্ত্ব কহিবে নিশ্চয় ॥  
তাহলে ঘুচিবে তব মনের সংশয় ॥  
হাসাকিন হুপ শুনি মন্ত্রির মন্ত্রণা।  
এ যুক্তি সুহৃৎকি বলি করিল গণনা ॥  
আবুহাসকারে ডাকিবারে মসীপতি।  
করিলেন স্বীয় দূত প্রাতি অনুমতি ॥  
তনয়ের বধাদেশ করিয়া বারণ।  
সভাভাঙ্গি উঠিলেন অবনী ভূষণ ॥  
অপরাহ্নে ধরানাত্থ পারিষদ সনে।  
শুভ যাত্রা করিলেন যুগয়া কারণে ॥  
যুগয়ার অবসানে আমি নিকেতন।  
নিশিতে রাণীর সহ করেন ভোজন ॥  
ভোজনান্তে রাণী কহে হুমনি সদনে।  
“ কি হেতু বিলম্ব করে তনুজ নিধনে ॥  
বিলম্ব করিলে ভূপ বিপদ ঘটবে ॥  
দয়ার কারণে শেষে সন্তাপ পাইবে ॥  
যেমন সে বাজাজাত নামেতে রাজন! ॥  
বিপদস্থ হোয়েছিল দয়ার কাবণ ॥  
একদিন বাজাজাত ধরণী পালক।  
দেখিল নয়নে এক কুকুর খাবণ ॥  
গাত্র কণ্ডু ছিল তার সমুদয় গায়।  
অস্থিচর্ম্ম সার অনাহারে যুতুপ্রায় ॥  
দয়াবান হোয়ে সেই হুপতি সুজন।  
যতনেতে করিলেন কুকুরে পালন ॥  
রহৎ কুকুর সেই হইল যখন।  
একদিন বাজাজাতে করিল দংশন ॥  
কুকুরের প্রতি ভূপ কহেন তখন।  
“ কিহেতু আমারে তুমি করিলে দংশন  
যতনে পালন আমি করিলু তোমারে ॥  
তাহার উচিত ফল দিলে কি আমারে ॥  
শোনসুতু কহিল ॥ “ শুনহে তুভূষণ।  
খলের স্বভাব কতু না হয় খণ্ডন ॥  
মেহিষী কহিল ॥ “ ভূপ। নাহও উন্নয়ন।  
নাশিতে আপন কাণ্ড কর বিবেচনা ॥  
অচিরে দণ্ডের না করিয়া অনুমতি।  
বিপদে পড়িয়াছিল এক নরপতি ॥

তাহার রক্তাস্ত বলি কর অবধান ॥  
এতবলি আরস্তিল সেই উপাখ্যান ॥



### এক পোষা পুত্রের উপাখ্যান।

কোন সময়েতে সুবিদ্বান একজন।  
বিনদেশ ভ্রমণে তার হইল আকুঞ্জন ॥  
আপনার সমুদয় বিভব লইয়া।  
ভ্রমণে করিল যাত্রা সস্ত্রীক হইয়া ॥  
পাথিমধ্যে তাহাদের দৈবের কারণ।  
জনেক তরুর লত হইল দর্শন ॥  
সেজন দৌড়াকে বলে করিয়া ধারণ।  
আপনি নিভৃত স্থলে করিল গমন ॥  
বিদ্বানের হস্তদ্বয় করিয়া বন্ধন।  
তার রমণীরে বলে করিল রমণ।  
সেইকালে অন্তঃস্বপ্না ছিল সে রমণী।  
দায়ে পড়ে দম্বাবাসে রহে সেই ধনী ॥  
তরুর নিষ্ঠুর অতি দুর্দাসনা যুক্ত।  
বহুদিন উহাদিগে না করিল মুক্ত ॥  
আসন্ন প্রসব কাল হোলে উপস্থিত।  
ভগ্ননারে মুক্তি দিল তরুর তনীত ॥

উভয়েতে দম্বাভাতে পেয়ে পরিত্রাণ।  
সবেগে উদ্বিগ্নে করে নগরে প্রয়াণ ॥  
তথা গিয়া পাশ্চগৃহে আশ্রয় লইল।  
বিদ্বানমহিষী এক পুত্র প্রসবিল ॥  
কহিল বিদ্বান যোষা বিদ্বানে তখন।  
“অগ্নি নাথ! এপুত্রে কি কবিব পালন”  
“(বিদ্বান কহিল) “মম এ নহে নন্দন।  
ইহাকে আমার কিছু নাই প্রয়োজন” ॥  
এতবলি সে বিদ্বান লোয়ে সে কুমারে।  
গোপনে রাখিল এক মসিদের ঘারে ॥  
দৈবক্রমে তথাকার খেই নরপতি।  
মসিদে যাইতে পথে হেরি সে সন্ততি ॥  
জিজ্ঞাসিল নিকটস্থ মানবের প্রতি।  
“এই যে রয়েছে পড়ে কাহার সন্ততি?”  
(তাহারা কহিল) “ভূপ! করি নিবেদন  
নাহি জানি বিবরণ কাহার নন্দন ॥

অনুমানি রেখে গেছে কোন দীনজন।  
ইহারে পাইয়া কেহ করিবে পালন” ॥  
এতশুনি যমণির দয়া উপঞ্জিল।  
পুত্র সম ভাবি তারে কোলেতে লইল ॥  
পোষাপুত্র করিযেন দেশাচার মত।  
তাহার পালনে সদা রহিলেন রত ॥  
মনে মনে নরনাথ করিল চিন্তন।  
“অপুত্রক আমি নাহি আমার নন্দন ॥  
অতএব ইহারে করি সুশিক্ষা প্রদান।  
যাহাতে হইবে রক্ষা আখার সম্মান ॥  
আখার অবর্ত্তমানে পেয়ে রাজ্যভার।  
প্রজাপুঞ্জ পালিবেক কোরে সুবিচার” ॥

এত চিন্তি অন্তঃপুরে পাঠান তাহাথ।  
ধাত্রী এক নিয়োজিল তাহার সেবায় ॥  
সামান্য যে পরিচ্ছদ তার অঙ্গেছিল।  
তার পরিবর্ত্তে রাজ্য সুবসন দিল ॥  
যত লহকারে তারে করেন পালন।  
ক্রমেতে পঞ্চম বর্ধ হইল নন্দন ॥  
নরপতি মনে বিদ্যারম্ভকাল জানি।  
নিযুক্ত করিল এক সুশিক্ষক জানি ॥  
গুরুস্থানে বিদ্যা শিক্ষা করে সে সন্তান।  
অম্পদিন মধ্যেতে হইল জ্ঞানবান ॥  
শাস্ত্রবিদ। শাস্ত্রবিদ্যা শিখিল বহুল।  
হেরিয়া নরেন্দ্রে মনে আনন্দ অতুল ॥  
মঙ্গলবিদ্যা দেখি তার মানব নিচয়।  
সকলে হইল অতি মন্তস্ত হৃদয় ॥  
বিশেষতঃ তাহার শিক্ষক যতজন।  
তাহারাও বহুমতে কৈল প্রশংসন ॥  
তাহার সাহস বল বুদ্ধি দরশনে।  
নৃপতি নিমগ্ন নন্দ নীরধি জীবনে ॥  
কত গুলি নিকটস্থ গিলি নরপতি।  
ভূপের বিরুদ্ধে যুদ্ধে করোঁছিল গতি ॥  
তাহাদের যুদ্ধ বাস্তী হোয়ে অবগতি।  
নৃপতি স্বপোষা পুত্রে করি চমুপতি ॥  
পাঠাইল আপনার সেনা লহকারে।  
করিল সংগ্রাম পুত্র অতি বীর্যচারে ॥  
আপনার বাহুবল প্রকাশিয়া পরে।  
সমর প্রবীর হয় বিজয় সমরে ॥

মহাশূর বলি ঠেল মুখাতি তাহার ।  
নৃপতি দিলেন তারে নানা উপহার ॥

কিছু দিনান্তরে এক ঘটনা ঘটিল ।  
নৃপ সৌমস্তিনী এক সূতা প্রসবিল ॥  
পরম সুন্দরী বাল্য বদন সূঠাম ।  
হেরিলে তাহার রূপ যুদ্ধ হয় কাম ॥  
পার্শ্ব আদেশ ছিল পোষাপুত্র প্রতি ।  
স্বচ্ছন্দে কন্যার গৃহে করিবারে পুত্রিত ॥  
ভগিনী লাভণ্য হেরি নৃপতি নন্দন ।  
হৃদিক্ষেত্রে প্রেমবীজ করিল রোপণ ॥  
হইল প্রসক্তি অতি অন্তরে তাহার ।  
কামিনীর রূপ চিন্তা করে অনিবার ॥  
ছিলেন বচন বন্ধ মহীপ প্রধান ।  
একরাজ কন্যা পুত্রে করিতে প্রদান ॥  
বিবাহের দিন স্থির হইল যখন ।  
পার্শ্ববের পোষাপুত্র চিন্তাযুক্ত মন ॥  
একজন উদাসীন করিয়া দর্শন ।  
তার প্রতি প্রশ্ন করে করিয়া যতন ॥  
“কহ কহ মোরে উদাসীন মহাশয় ।  
আপন উদ্যানে আগে যেই ফল হয় ॥  
নরে কি ভূঞ্জিবে কিয়া দিবে অন্যজনে ।  
ইহার বিশেষ মোরে বলহ নিজ্জনে ? ” ॥  
( মন্যাসী কহিল ) “ শুন রাজার কুমার ।  
নিষিদ্ধ হইলে তাহে নাহি অধিকার ॥  
যেমন পূর্বেতে ঈশ, আদম হাওয়ায় ।  
নিষেধিল কোন ফল ভক্ষিতে দোহায় ॥  
তাহারা ঈশ্বর বাক্য করিয়া হলেন ।  
রুতল্প হইয়া কৈল সে ফল ভক্ষণ ॥  
সেই পাপে তাহাদের হইল জর্গতি ।  
অন্তেব অবৈধ ফলে না করিহ মতি ” ॥

হৃনাথের পোষাপুত্র একথা শ্রবণে ।  
অতি অসম্ভব হইল আপনার মনে ॥  
নৃপতনয়ার বেতু চিন্তিয়া উপায় ।  
একদিন বিরলেতে হরিল তাহায় ॥  
দ্বিহস্ত সেনা তার ছিল আঞ্জাকারি ।  
এ বিষয়ে তাহার হইল সহকারি ॥

হরিয়া অন্যত্রে শীঘ্র কৈল পলায়ন ।  
তথায় রহিল নিশ্চাইয়া নিকেতন ॥  
লোকমুখে এস বাদ শুনি মহীপতি ।  
ক্রোধানলে হইলেন প্রজ্জলিত অতি ॥  
আপনার সেনাসব সংগ্রহ করিয়া ।  
গমন করিল তার বধের লাগিয়া ॥  
যথায় আছিল রাজকুমার দুর্নীতি ।  
সৈন্যে নৃপতি তথা ঠেল উপনীত ॥  
তথায় উভয় দলে হোলে ঘোর রণ ।  
ভূপালের সেনা বহু হইল নিধন ॥  
সংগ্রাম জিনিয়া সেই দুরাঙ্গা কুমার ।  
আপন পালক তাতে করিল সহ্যার ॥  
একপ হৃশংস কাজ করিয়া সাধন ।  
অধিকার করিলেক রাজ সিংহাসন ॥

অতএব, মহারাজ । করি নিবেদন ।  
সেইরূপ অকৃতজ্ঞ তোমার নন্দন ॥  
ওহে নাথ নৃজিহান শত্রু হয় তব ।  
তার নাশে ক্ষান্ত না হইও মহীধব ॥  
নৃপ পোষাপুত্র করি পিতাকে হনন ।  
আপনার ভগিনীরে করিল হরণ ॥  
সেইরূপ তব পুত্র, ওহে নররায় ।  
বদিয়া আপন তাতে হরিবে মাতায় “ ॥  
হোসাকিন কহিলেন “ ভেবনাকো আর  
কালি নৃজিহানে, আমি করিব সহ্যার “  
এইরূপ প্রবোধ করিয়া মহিসীরে ।  
বিশ্রাম করিতে গেল শয়ন মন্দিরে ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া নররায় ।  
বার দিয়া বসিলেন আপন সভায় ॥  
রাজার সদস্যবর্গে আসিয়া তখন ।  
প্রণাম করিয়া ভূপে লইল আসন ॥  
কেহেন নৃপতি ) স্বসচিব সবাকারে ।  
“পেয়েছ কোথাও কেহ আবুমানকারে “  
( যন্ত্রিগণ কহিল ) “ করন অবধান ।  
অদ্যাপি না পাই মোরা তাহার সন্ধান “  
( নরেশ কহিল ) শুন বচন আমার ।  
অদ্যাপি না হইল যদি সন্ধান তাহার ॥

তবে মম পুত্রে হেথা আনহ এখন ?  
 এখনি করিব আমি তাহারে নিধন ॥  
 যে হেতু রাণীর কাছে করিয়াছি পণ ।  
 আঙ্গি আমি তনয়ের বধিব জীবন ” ॥  
 রাণীর তৃতীয় মন্ত্রী একথা শবণে ।  
 কহিল প্রণাম করি নপের চরণে ॥  
 “ মহারাজ ! তব পুত্রে করি নিবেদন ।  
 কলঙ্কী হৈ ওনা পুত্রে করিয়া নিধন ॥  
 যেই স্বর্গদূত করে গ্রহ সঞ্চালন ।  
 তারা যাহাদের মত করে প্রশংসন ॥  
 তাহাদের উপদেশ করো না হেনন ।  
 এই হেতু পুনঃ পুনঃ করিহে বারণ ॥  
 পুত্রবধে নাহি করিতাম নিবারণ ।  
 যদি মহম্মদ না কহিত এবচন ॥  
 “ রাজ্য যদি করে কতু কুমাজিয়া চরণ ।  
 নিষেধ না করে তায় সেই মঞ্জীগণ ॥  
 তাহাদের নাম ধাম, ওহে নবরায় ।  
 কদাচিত না রাখিবে মন্ত্রী তালিকায় ” ॥  
 প্রাচীন প্রবাদ এই আড়য়ে প্রকাশ ।  
 করিবে না নবদাস দাসীরে বিশ্বাস ॥  
 প্রভু স্থানে প্রতিপত্তি পাইবার তরে ।  
 উভয়েতে তোষামোদ প্রতারণা করে ॥  
 যদি এ দাসের প্রতি কবেন আদেশ ।  
 তবে এক ইতিহাস শুনাই নরেশ ” ॥  
 (ভূপতি কহিল) “ কহ সেই উপাখ্যান ”  
 (সমাত্য কহিল) “ মূপ কর অবধান ” ॥

এক সূচীজীবি এবং তাহার বনি-  
 তার উপাখ্যান ।

আমা নামে ভবিষ্যদ বক্তার সময় ।  
 সূচীজীবি ছিল এক সরল হৃদয় ॥  
 তাহার রমণী ছিল পরম সুন্দরী ।  
 গোলেন্দাম নাম তার অপূর্ণ মাধরি ॥  
 উভয়ে বাসিত ভাল উভয়েরে মনে ।  
 শয়নে স্বপনে উপবেশনে অশনে ॥  
 এক দিন দুই জনে বসিয়া নির্জনে ।  
 করিতেছে প্রেমাবলাপ পুলকিত মনে ॥  
 কান্তাপ্রতি কান্ত কহে “ শুন প্রাণেশ্বরী ।  
 তবসনে আলাপনে সুখে কাল ধরি ॥

ঈশ্বর করুন যেন না হয় এমন ।  
 “ মম অগ্রে হয় যদি তোমার মরণ ॥  
 তোমার বিয়োগ শোকে হোয়ে ক্ষুণ্ণমন ।  
 একদিন দিবাত্রা করিব রোদন ॥  
 তব শবোপরি করি অশ্রু বরিষণ ।  
 নিভাইব শোক জলে বিচ্ছেদ দহন ” ॥  
 (কামিনী কহিল) “ নাথাকি কব তোমায় ।  
 তব গুণে বিক্রীত হলেম তব পায় ॥  
 আমার আগেতে যদি তব মৃত্যু হয় ।  
 অনাহারে দেহ পাত করিব নিশ্চয় ॥  
 তোমার বিচ্ছেদ দায়ে পাব পরিত্রাণ ।  
 দেহপাতে শোকানল হইবে নির্ঝরণ ” ॥

দৈবের লিখন যাহা কে করে শুনণ ।  
 অগ্রে সেই রমণীর হইল মরণ ॥  
 সূচীজীবি প্রিয়া শোকে হইয়া কাতর ।  
 করিল উন্মাদ ভুল্য বিলাপ বিস্তর ॥  
 পূর্ণ প্রতিজ্ঞিত বাক্য করিতে পালন ।  
 দিবা নিশি অশ্রুবারি করিল বর্ষণ ॥  
 বিশেষতঃ বড় ভাল বাসিত তাহার ।  
 তাহার বিয়োগে হৈল বাতুলের প্রায় ॥  
 শবের মঞ্জুসা লোয়ে প্রেতভূমে গিয়া ।  
 শিরে করে করাবাত বিলাপ করিয়া ॥  
 দৈবে আমা সেই পথে করিতে গমন ।  
 তাহার এ দশা চক্ষে করিল দর্শন ॥  
 স্বভাবতঃ কারুণিক সেই মহাশয় ।  
 সূচীজীবি প্রতি তিনি হলেন সদয় ॥  
 জিজ্ঞাসা করিল তারে আমা সদাশয় ।  
 “ কি হেতু হয়েছ তুমি ক্ষুঃ অতিশয় ” ॥  
 এত শুনি সূচীজীবি করিল উত্তর ।  
 “ প্রেমসী রমণী লাগি হয়েছি কাতর ॥  
 প্রাণাধিকা ভার্য্য। মম অতি গুণান্বিতা ।  
 ইহার সদৃশ কারো নাহিক বনিতা ॥  
 প্রেমসী অভ্যস্ত ভাল বাসিত আমায় ।  
 ততোধিক স্নেহ আমি করিতাম তায় ॥  
 গড়িয়াছে প্রিয়া মম কালের কবলে ।  
 সেই হেতু সদা ভাসি নয়নের জলে ” ॥  
 (আমাবলে) “ যদি তব পত্নী পায় শ্রাণ  
 হইবে পরম তুষ্ট করি অনুরাগ ” ॥

( দরজি কহিল ) “ এ কি হয় মহাশয় ?  
 ঈশ্বর কি হইবেন এমন সদয় ? ॥  
 আলৌকিকাক্ষর্য ক্রিয়া করিয়া প্রচার ।  
 দিবেন কি প্রাণদান ভাষ্যাকে আমার ? ”  
 ( আসা কহিলেন ) “ ভূঃখ কর পরিহার  
 তোমার শোকেতে দয়া হতেছে আমার  
 আমি তব রমণীকে দিব প্রাণদান ।  
 মনের উদ্বেগ হতে পাবে পরিত্রাণ ” ॥  
 যাঁহার ইচ্ছায় লয় স্বজন পালন ।  
 রমণীর অর্থাৎ স হাবক সেই জন ॥  
 সে বিতুর নাম আসা করিয়া স্মরণ ।  
 দরজির রমণীবে দিলেন জীবন ॥  
 যুগে স্থাপিত প্রায় হোয়ে গোলেন্দ্রাম পনী  
 বাহির, সমাধি হতে, হইল আপনি ॥  
 একপ আশ্চর্য্য ক্রিয়া করি দরশন ।  
 সৃষ্টীজীবি হইলেক আনন্দে মগন ॥  
 রমণীর প্রাণদাতা-প্রতি ভক্তিভাবে ।  
 উদ্যত করিতে স্তুতি প্রেম পূর্নভাবে ॥  
 আসা কহে “ মোরে স্তব কর কিকারণ ।  
 কর তাঁরে সেই করে স্বজন পালন ” ॥  
 এতবলি প্রবেধিয়া আসা দয়াবান ।  
 তুরায় সে স্থান হতে করিল প্রস্থান ॥

গোলেন্দ্রাম পুনর্দার প্রাণদান পেয়ে ।  
 বলিল আপন পতি মুখ পানে চেয়ে ॥  
 “ কেমনে হইল এই আশ্চর্য্য বাপার ।  
 বল নাথ অধীনারে করিয়া বিস্তার ॥  
 পতি মুখে সব তত্ত্ব হইয়া জ্ঞাপন ।  
 গুনশ্চ কহিল হোয়ে প্রকল্পিত মন ॥  
 “ দেকি তুমি, ওহে নাথ ! করি নিবেদন  
 স্মৃষ্টি গ্রাস হতে মোরে কৈলে আনয়ন ? ॥  
 সে কি তব ভাল বানা যাঁহার কারণ ।  
 পুনরায় আলোময় করি দরশন ? ॥  
 মরি তব কত গুণ কহিতে না পারি ।  
 জন্ম জন্মান্তরে আমি তুলিবারে নারি ॥  
 যতদিন রব আমি এমতা জুঘন ।  
 তাবত তোমার গুণ করিব স্মরণ ” ॥  
 স্ববামার বচন বৈদক্ষ আকর্শনে ।  
 দরজি উল্লাসে ভাসে আনন্দ জীবনে ॥

“ হে আমার হৃদয়ের আনন্দ দায়িনি !  
 হে আমার জীবনের জীবন রূপিণি ! ॥  
 হে আমার নয়নের আলোক স্বরূপা ।  
 হে আমার হৃদি বিলাসিনি প্রেমরূপা ॥  
 এ মর্ত্যভুবন সুখ ভুঞ্জিবার তরে ।  
 বিবি হাবা নিবি পুনঃ মিলাইল মোরে ॥  
 অতএব চল করি গৃহেতে গমন ।  
 মিশুনজনিত সুখ ভুঞ্জিব এখন ॥  
 ক্ষণকাল এই স্থানে কর অবস্থান ।  
 কেমনে এ বেশে গৃহে করিবে প্রয়ান ॥  
 তব যোগ্য পরিচ্ছদ করি আনয়ন ।  
 পশ্চাতে উভয়ে গৃহে করিব গমন ” ॥

এতবলি প্রেয়সীরে রাখিয়া তখন ।  
 সৃষ্টীজীবি গৃহে গেল আনিতে বসন ॥  
 তেনকালে তত্র দেশাবিপেব তনয় ।  
 দৈবাৎ সে প্রেংভূমে হইল উদয় ॥  
 আশ্চর্য্য হইল হেরি রাজ্য নন্দন ।  
 মৃতজন্ম রতা এক রমণী রতন ॥  
 ভূতলে শয়িত নহে অন্য শব প্রায় ।  
 ভাবিয়া নপুঞ্জ কিছু না পায় উপায় ॥  
 বিশ্বয়েতে সেই স্থলে করিল গমন ।  
 পশ্চাৎ চলিল যত অতুরগণ ॥  
 ঈশ্ববনেত্রে দেখে মৃত্যু নহে সে কাগিনী  
 জীবিতা, রূপেতে যেন কন্দর্পা মোহিনী  
 নারীর নয়নভঙ্গি করি মিরীক্ষণ ।  
 নৃপঞ্জের প্রেমভাব হৈল উদ্দীপন ॥  
 জগপতি-স্বতে কহে যতেক কিস্কর ।  
 “ যবরাজ ! এ রমণী রূপের আকর ॥  
 যদি তব যোগাজ্ঞান কর এ রামারে ।  
 অহুমতি হোলে লোয়ে যাই তবাগারে ”  
 পুলকিত হোয়ে কহে রাজার কুমার ।  
 “ সম্পূর্নরূপেতে এই বাসনা আমার ॥  
 এর তুল্য রূপবতী, কি কহিব আর ।  
 একজন নাহি অস্তঃপুরেতে আমার ॥  
 কিন্তু প্রথমেতে এরে জিজ্ঞাস এখন ? ।  
 বিবাহিতা কিবা রামা অত্যা এখন ॥  
 যদি বিবাহিতা হয় কিবা প্রয়োজন ।  
 চাঙ্হিনে পতিকৈ এর করিতে বধন ” ॥

পরেতে কিঙ্কর পেয়ে ভূপঞ্জ আদেশ ।  
কামিনীকে জিজ্ঞাসিল করিয়া বিশেষ ॥  
“হে সুন্দরি! যদি তুমি নহ বিবাহিতা ।  
অচিরে আসিয়া হও নৃপঞ্জ বনিতা ” ॥  
( রমণী কহিল ) “ শুনি পরিচয় কই ।  
পরিণীতা নহি আমি বিদেশিনী হই ॥ ”  
এতেক শুনিয়া সেই ভূপঞ্জ কিঙ্কর ।  
খুলিয়া পরায় তারে আপন অশ্বর ॥  
নৃপ অস্তঃপুরে তারে লইয়া চলিল ।  
তথা দাস স্বীয় বস্ত্র খুলিয়া লইল ॥  
দবঞ্জির রমণীর অদৃষ্ট ফিরিল ।  
রাঞ্জমহিষীর তুল্য বসন পরিল ॥  
মনোস্থখে রহে তথা নৃপঞ্জের সঙ্গে ।  
কৌতুককলাপে বধে অনঙ্গ প্রসঙ্গে ॥

ইতিমধ্যে সূচীজীবী লইয়া বসন ।  
শ্যামান ভূমেতে আসি দিল দবশন ॥  
আপনার রমণীকে তথা না দেখিয়া ।  
কবিল বিলাপ বস্ত্র খোঁকাড় হইয়া ॥  
“ কে করিল কোথা গেল প্রেয়সী আমার  
হায় বিবি এ কি বাদ সাধিলে আবার ॥  
মৃত্যবস্ত্র হতে তারে যে দিল জীবন ।  
আনের ভোগেতে তারে দিল কি এখন?  
যদি ইচ্ছা হয় তবে কি কহিব আর ।  
তার মৃত্যুপিক হৈল যাতনা আমার ॥  
কেমনে ইহাতে আমি করিব সংশয় ।  
সে কি বিড়ম্বিবে যেই হইল সদয় ? ॥  
তাহার সৌন্দর্য্যে কেহ পাইয়া বক্ষন ।  
মোর মাথা খেয়ে বৃন্নি করেছে হরণ ॥  
এইরূপ বলে আর ভাসে অশ্রুজলে ।  
পুনরায় শোকোদয় মনোদুঃখে বলে ॥  
প্রথম প্রায়োত্তমা প্রেয়সী আমার ।  
অবশ্য করিব আমি তোমার বিচার ॥  
এইরূপ মম হইতেছে অনুমান ।  
পেয়েছ বিবিধ চেষ্টা পেতে পরিভ্রাণ ॥  
যে কোন স্থানেতে প্রিয়ে আছহ এখন ।  
নিরাশা হইয়া তথা করিছ বক্ষন ॥  
হায় ! আরো অনুভব হতেছে আমার ।  
শুনিতেছি যেন প্রিয়ে ক্রন্দন তোমার ॥

এই কম্পনায় মম হৃদি ভেদ হয় ।  
কোথায় রহিলে প্রিয়ে এমন সময় ॥  
তব আশা পরিত্যাগ কতু না করিব ।  
তোমার কারণে আমি পৃথিবী জন্মিব ॥  
যদি তুমি ধরাগর্ভে থাকহ গোপন ।  
তথায় করিব আমি তব অন্বেষণ ” ॥  
এতবলি সূচীজীবী ভাষ্যার কারণ ।  
বজ্রজনে জিজ্ঞাসিল তার বিবরণ ॥  
লোক মুখে অবশেষে করিল শ্রবণ ।  
তাৎপার রমণী আছে রাজ নিকেতন ॥  
ভাষ্যার সন্ধান পেয়ে দবঞ্জিতখন ।  
রাজকুমারের কাছে করিল গমন ॥  
যথোচিত সম্মান প্রণাম পুরন্দরে ।  
দর্শনগ্নে নিবেদন নৃপঞ্জ গোচরে ॥  
“ ভূপনিতনয় ওহে ! সুবিচারকারি ।  
এই কি উচিত তব হোয়েদণ্ডধারি ? ॥  
বলেতে পরের দ্রব্য কর অধিকার ।  
মহাতে নাহিক কিছু সম্পর্ক তোমার ॥  
তিন দিন হৈল লোয়ে ভাষ্যাকে আমার  
রাপিয়াছ, যবরাজ অন্দরে তোমার ॥  
করিহে মিনতি, যোরে হইয়া সদয় ।  
ফিরে দেখ মম দারা ভূপাণ্ড উনয় ? ” ॥  
এতশুনি নৃপস্বত কহিল তখন ।  
“ সাবধান না কহিও একুপ বচন ॥  
সম্মতি ব্যতীত আমি নাহি আনি কাবে  
বিবাহিতা নারী নাহি আমার আগারে ” ॥  
( সূচীজীবী কহিল ) “ শুনহ সারোদ্ধাব  
নিশ্চয় আমার যোবা অন্দরে তোমার ” ॥  
শুনিয়া কহিল পুনঃ নৃপের নন্দন ।  
“ দেখাব তোমারে আমি মম ভাষ্যাপণ  
কিন্তু যদি তব দারা না পাও তাহার ।  
নিশ্চয় জানিহ আমি বধিব তোমায় ” ॥  
( দরজি কহিল ) আমি করিব স্বীকার ।  
নাহি পেলে প্রাণ বধ করিছ আমার ॥  
আমি জানি মম দারা আছে এ সদনে ।  
আপনি প্রত্যক্ষ ভূমি দেখিবে নয়নে ॥  
বদে মম প্রতি দৃষ্টি পাড়িবে তাহার ।  
তখন জানিবে সেই ক্রোড়েতে আমার  
বিশেষতঃ আমি তারে জানি ভালোমতে  
তাব সম সাধোনারী নাহি এ জগতে ” ॥

( ভূপঞ্জ বলিল ) “ দেখো হও মাংসখান ।  
 নাহি পেলে হারাইবে আপনার প্রাণ ” ॥  
 এতবলি দাসে করে অসুখা ত্বরিতে ।  
 ভাষণাগণে স্রষ্টাভীবি সম্মুখে আসিতে ॥  
 আজ্ঞাক্রমে ক্রমে ক্রমে সকলে আইল ।  
 একজন তার মধ্যে বাকি না রহিল ॥  
 দরঞ্জি যখন গোলেন্দামে নিরখিল ।  
 “ এই মম সীমন্তিনী ( নৃপঞ্জে কহিল ) ॥  
 মাহার কারণে দুঃখ পেয়েছি অপার ।  
 সেই এই, যুবরাজ ! সম্মুখে আমার ” ॥  
 ভূপঞ্জ কহিল তবে গোলেন্দাম প্রতি ।  
 “ এই জনে চেনো কি না তুমি রসবতি ? ”  
 জ্ঞানি বাটে এই জনে মতীপ তনয় ।  
 এজন তদ্বর ক্রোধে চুঠে চুরাশয় ॥  
 এই সে করিয়াছিল দুর্দশা আমার ।  
 দেখিয়াছ ভালমতে নয়নে তোমার ॥  
 এই চুঠে হরি মম বসন ভূষণ ।  
 চিত্তা ত্বমে লোয়েছিল করিতে নিধন ॥  
 কি জ্ঞানি মদ্যপি আমি কচি কাঞ্জিস্থানে  
 এই হেতু গিয়াছিল বধিতে পরাণে ॥  
 অতএব, যুবরাজ ! করি নিবেদন ।  
 করহ উচিত দণ্ড যাহয় এখন ” ॥  
 রমণী সম্মুখে শুনি নির্ভুর বচন ।  
 স্রষ্টাভীবি নীরব হইল সেইক্ষণ ॥  
 নৃপসুত তাহার একপা নিরুত্তরে ।  
 দোষী বলি অনুভব করিল অন্তরে ॥  
 ক্রোধেতে কহিল, বেটা ! বিধাস্থাতকী  
 নরধম দক্ষ্য তুই পরম পাতকী ॥  
 দাওয়া কর পরদারা বনিয়া আপন ।  
 রাজদণ্ড, রে পাপপু ! না কর স্মরণ ॥  
 যেমন করিয়াছিল চুঠে আচরণ ।  
 তাহার উচিত ফল ভুঞ্জহ এখন ” ॥  
 এতবলি যুবরাজ কহে অনুচরে ।  
 “ বধভূমে লহ এরে সংহারের তরে ” ॥  
 এতক কহিল যদি মতীপনন্দন ।  
 স্রষ্টাভীবি করপুটে করে নিবেদন ॥  
 “ ওহে যুবরাজ ! করি অনায় বিচার ।  
 দিনা অপরাধে প্রাণ বোধোনা আমার ”  
 ( নৃপঞ্জ কহিল ) “ না শুনিব ওর ভাষা ।  
 রে কিস্কর ! তুরা এরে বরহ বিনাশ ॥

করহ বিলম্ব যদি ইহার নিধনে ।  
 তবে আমি সবাকারে বধিব জীবনে ? ” ॥

নৃপঞ্জের ক্রোধ নিরখিয়া অতিশয় ।  
 বান্ধিয়া লইল তারে কিস্কর নিচয় ॥  
 বধ্য ভূমি তারে লোয়ে গিয়া সকলেতে ।  
 উদ্যত হইল যাঁসি কাঠে ঝুলাইতে ॥  
 হেনকালে আসা সেই স্থানে উত্তরিল ।  
 মাতৃকে বিনাশিতে নিষেধ করিল ॥  
 কহিলেন আসা, “ শুন রাজ ভূতাগণ ।  
 বিনা দোষে কেন এরে করিছ নিধন ” ॥  
 দাসগণ আসার মর্ঘ্যাদা শাখিবারে ।  
 ক্ষণঃ কাল ক্ষান্ত হৈল বিনাশিতে তারে ॥  
 নৃপঞ্জের অনুমতি করিতে পালন ।  
 অবশ্য দরঞ্জিকে তারা করিতে নিধন ॥  
 আসা সদাশয় কহে ভূতাগণ স্থানে ।  
 “ এর ক্ষমা কহিব নৃপঞ্জ সম্মিধানে ” ॥  
 এত বলি ভূপঞ্জের সম্মিধানে গিয়া ।  
 আদ্যোপাস্ত সমস্ত কহিল বিস্তারিয়া ॥  
 শুনিয়া ধরেন্দ্র-সুত এই সমাচার ।  
 নিবেদিল স্রষ্টাভীবে করিতে সংহার ॥  
 গামরী রমণী প্রতি হোয়ে ক্রুদ্ধমন ।  
 তার বিনিময়ে তারে করিল নিধন ॥

মচিব করিয়া ইতিহাস সমাপন ।  
 হাসকিন প্রতি কহে, “ শুনহে রাজন ॥  
 এই ইতিহাসে হইলেন অবগত ।  
 রমণীর চুষ্ঠাচার প্রতারণা যত ॥  
 অতএব আবুমাংসকারে, নররায় ।  
 দর্শনেষ্ট অয়েষণ করুন তুরায় ” ॥  
 ( ভূভুঞ্জ কহিল ) “ ইথে করিব যতন ।  
 যদি আদ্য নাহি পাই তার অন্তেষণ ॥  
 তবে জেনো সুনিস্কয় বচন আমার ।  
 কল্যা নুঞ্জিহানে আমি করিব সংহার ” ॥  
 এতবলি সভাভঙ্গ করিয়া রাজন ।  
 চলিলেন বনপথে যুগয়া কারণ ॥  
 প্রদোষে আসিয়া পুনঃ প্রাসাদ ভিতর ।  
 রানীসহ ভোজনে প্ররত্ত নরবর ॥

মহিষী কহিল “নাথ! কহ বিবরণ?।  
 কেন না বধিলে হুজ্জাহানের জীবন” ॥  
 নেপতি কহিল) “জেনো বচন নিজাস।  
 কল্য হুজ্জাহানে আমি করিব বিনাশ ॥  
 যবে অভিযোগ কর বিকন্দে তাহার।  
 আমার বাসনা হয় করিতে সংহার ॥  
 কিন্তু যবে নিষেধ করয়ে মন্ত্রিগণ।  
 বিরত আমার মন করিতে নিধন ॥  
 অতএব প্রাণ প্রিয়ে! করি অহনয়।  
 পড়েছি বিষম ধ্বন্দ্রে আমি এসময় ॥  
 এক মাত্র পুত্র মম ও প্রিয় ললনা।  
 কেমনে নিদয় হোয়ে বধিব বলনা? ॥  
 অতএব এজন্য রাখহ বচন।  
 রূপাকরি কর মোরে ফনা বিতরণ” ॥  
 (মহিষী কহিল) “মদী হতে, নররায়!।  
 উচিত বিধান করা বিহিত আমায় ॥  
 জনকের তুল্য শুন তাদের বচন।  
 কদাচ না দেখি তব বাজ্ঞ আচরণ ॥  
 অত্যন্ত মমতা হেতু পুত্রের উপরে।  
 বিশেষ সন্তাপ তাপ পাবে তুমি পরে ॥  
 বলি এক ইতিহাস করহ শ্রবণ।  
 ইহাতে হইবে তব চিন্তাসুধাবন” ॥

### সলমন ভূপতির বিহঙ্গদিগের উপাখ্যান।

শুনহে অবনীপতি! আমি যে সময়।  
 চিনাম বালিকা কালে পিতার আশ্রয় ॥  
 যে রূপ নিযুক্ত ছিল আমার শিক্ষায়।  
 তার প্রমুখাং শুনিয়াছি সমুদায় ॥  
 ভাবিকালবেস্তা সলমন মহীপতি।  
 অনেক বিহঙ্গ ছিল তাহার বসতি ॥  
 ধীশক্তি সম্পন্ন সব সুন্দর শরীর।  
 কথা কথনেতে শক্ত স্বভাব গম্ভীর ॥  
 মানবের তুল্য কথা কহিতে পারিত।  
 কর রসায়ন ভাষে মনো ভুলাইত ॥  
 সেই সব পক্ষিমধ্যে শুক পক্ষি এক।  
 যারে মপভাল বাসিতেন অতিরেক ॥  
 অন্যান্য বিহঙ্গ হতেছিল সে সুন্দর।  
 নানা বর্ণ পক্ষতার অতি মনোহর ॥

একদিন সলমন ভূপে পরিহরি।  
 কাননে প্রবেশে স্বীয় দ্বারাপত্য স্মরি ॥  
 আপনার প্রেমসীরে করি দরশন।  
 হর্গমনে তার স্থানে করিল গমন ॥  
 পক্ষ ছুটা বিস্তারিয়া পুলকিত কায়।  
 বাদান করিয়া ওষ্ঠ প্রেম লালসায় ॥  
 সুদ্যুত স্বপত্রীরে করিতে চুম্বন।  
 দেখি বিহঙ্গিনী তারে কৈল নিবারণ ॥  
 আপন নায়ক প্রতি কহে অভিমানে।  
 “যাও হে নিষ্ঠুররাজ। কি কাজ এখানে ॥  
 আমি চেয়ে যারে ভাল বাসহ এখন।  
 সেই সলমন স্থানে করহ গমন ॥  
 যার অহুরোধে মোরে করিলে বর্জন।  
 কি সুখে সভায় তার বঞ্চ অহুর্গণ ॥  
 স্বর্ণপাত্রে উপাদেয় করিয়া ভোজন।  
 কিদা করি স্ববর্ণের পিঞ্জরে শয়ন ॥  
 এ সকল রথা সুখ জানিবে নিশ্চয়।  
 যাহাতে বিযুক্ত সুন্দ মানব নিচয় ॥  
 ভালবাসা এক সুখ বিহঙ্গের পক্ষে।  
 যাহার মিলনে সুখ দুঃখ তদ্বিপক্ষে ॥  
 সেই ভালবাসা হেতু ওহে প্রিয়বর।  
 ভাবিকাল বেস্তা স্থানে আছ নিরস্তর ॥  
 জান মম সহকারী নাহি একজন।  
 তবে মোরে সারহুল নহ কি কারণ? ॥  
 তব দিরহতে নাথ সে দুঃখ আমাব।  
 তুমিত সকলি জান কি কহিব আর ॥  
 ভবিষ্যতে আমাদের সন্তান রক্ষণে।  
 এস, হও সহকারী নীড় বিরচনে ॥  
 একা আমি কত কষ্ট করেছি স্বীকার।  
 করেছি সমস্ত পক্ষ ছিন্ন আপনার ॥  
 প্রত্যক্ষ হতেছে নাথ শঠতা তোমার।  
 দেখ কত মনোভাংখ দিয়াছ আমার ॥  
 অশ্রেণ্ডেয় কর জ্ঞান হেন বনিতায়।  
 প্রাণের অধিক ভাল যেবাসে তোমায়া” ॥  
 বিহঙ্গিনী করি স্বীয় কথা সমাপন।  
 পুনঃ বিহঙ্গের প্রতি হৈল কোপ মন ॥  
 আপনার অণ্ড সব ভঞ্জন করিতে।  
 ক্রোধ ভরে দ্বিজ বধু উদাত্তা ভুরিতে ॥  
 আপনার অণ্ড সব করিতে রক্ষণ ॥  
 ভুরিতে বিহঙ্গ করে পক্ষ প্রসারণ ॥



সবেগে বিহগ দারা অগুতে পড়িল ।  
 নিঃশেষে সকল ভিখ প্রায় সে ভাঙ্গিল ॥  
 প্রাণপনে দ্বিগ্বর করিয়া যতন ।  
 এক মাত্র অণু সেই করিল রক্ষণ ॥  
 তখাচ বিহগ বধু কুপিত অন্তরে ।  
 উভিতে লাগিল সেই অগুর উপরে ॥  
 শকুনীর হেন কার্য করিতে বারণ ।  
 চক্ষুপুট বিস্তারিল শকুন্ত তখন ॥  
 কিন্তু মনে মনে পুনঃ করিল চিন্তন ।  
 “ স্বভাবতঃ নারী হয় কোপনা যখন ॥  
 তাহাদের ক্রোধ নদী প্রবাহ বারণে ।  
 প্রতিবাধা দিলে চুনো রুদ্ধি পায় ক্ষণে ॥  
 এত চিন্তি অসুগত হইয়া তখন ।  
 প্রীতি ফুলনেত্রে তারে করে দর্শন ॥  
 কহে “ প্রাণ প্রিয়ে রাখ আমার মিনতি ।  
 যাহাদিগে আমি প্রাণে ভালবাসি অতি  
 করিবারে হিংস্রানলে আঙুতি অর্পণ ।  
 প্রায় সকলেরে তুমি করেছ নিধন ॥  
 এক মাত্র আছে এই কুলের ভরসা ।  
 ইহারে নিদয়া হয়ে বধোনা সহসা ॥  
 বরঞ্চ জীবনে কৃষি সংহার আয়ায় ।  
 ইথে কিছু বাণী আমি দিবনা তোমায়া ॥  
 স্বনাথের করণ্ডালি করিয়া শ্রবণ ।  
 বিহঙ্গির ক্রোধ শান্তি হইল তখন ॥  
 আপনার কৃত রোম করিয়া বিচার ।  
 মনে মনে মনস্তাপ পাঠিল অপার ॥  
 বিহঙ্গম স্বীয় রোয় করিয়া গোপন ।  
 বিবিধ রূপেতে তারে করিল সান্তন ॥  
 আরো অন্ততাপ কৈল আপনার মনে ।  
 স্বজননী হতে প্ৰসঙ্গ হৈল পূজগণে ॥  
 অবশেষ অণু যাহা রক্ষা করেছিল ।  
 সেই শেষ তাহার সমস্তোয় জন্মাইল ॥  
 অসামান্য রূপ এক শাবক সুন্দর ।  
 অণু হতে বাহির সে হইল সত্তর ॥  
 যেন সেই তাহাদের দুঃখ নিবারিতে ।  
 অটব্যা হইয়া শীঘ্র এল বাহিরেতে ॥  
 জননীকে পূর্ব সুখ করিতে প্রদান ।  
 অণু হতে শাবক হইল মুক্তিমান ॥  
 নব ছাত দ্বিগ-সুত দৃশ্য মনোহর ।  
 পীতবী শিরো তার দেখিতে সুন্দর ॥

ধেত-দেহ নীল-কণ্ঠ লোহিত লাজুল ।  
 চরাচরে কোন পক্ষি নাহি তাঁর তুল ॥  
 নব প্রস্রবের রূপ করি দর্শন ।  
 জনকজননী মন আনন্দে মগন ॥  
 এইরূপে কাননেতে রক্ষের উপরে ।  
 দারাপত্য সহ শুক সুখে কাল করে ॥  
 থেখা সলমন হারাইয়া সে বিহঙ্গে ।  
 ডুবিল মানস তাঁর দুঃখের তরঙ্গে ॥  
 কি হইল তার কিছু না পান কারণ ।  
 একারণ মন তাঁর হৈল উচাটন ॥  
 খুঁজিবারে নানা স্থান কান্তার কানন ।  
 অশেষে অসুচরে করিল প্রেরণ ॥  
 কিন্তু কেহ তাহার না সন্ধান পাইল ।  
 আশিয়া সকলে নরপতির কহিল ॥  
 অবশেষ সলমন যুক্তি স্থির করে ।  
 তার তত্ত্ব ছই পক্ষি পাঠান সহরে ॥  
 সেই ছাতি কিন্তু তারা লোহিত বরণ ।  
 রূপে তুল্য নহে কিন্তু গুণে বিচক্ষণ ॥  
 বিশেষতঃ সলমন জানেন কারণ ।  
 একশ্রম সখাথা বলে না হবে কখন ॥  
 অতএব বক্তৃ শ্রেষ্ঠ সে বিহঙ্গ গণ ।  
 হয় যুক্তি তাহাদিগে করিতে প্রেরণ ॥  
 একারণ লোহিত বরণ পক্ষি দ্বয়ে ।  
 পাঠালেন নৃপ শুকে আনিতে নিলয়ে ॥  
 নৃপদেশ পেয়ে সে বিহঙ্গ ছইজন ।  
 পঞ্চদশ দিবস করিল অশ্রয়ণ ॥  
 দৈবাধীন তারা পঞ্চদশ দিনান্তরে ।  
 স্বপ্নীকতনু গুণে দেখে রক্ষোপরে ॥  
 অবশেষ গিয়া তারা শুকের নিকট ।  
 কহে নানা বিধ বাক্য করিয়া কপট ॥  
 “ ওহে শুক ! তোমার বিরহে নররায়া ।  
 স্বভবন হতে তাড়াইল মো সবায়া ॥  
 তোমা হারা হয়ে অতি কোপ হৈল তাঁর ।  
 পক্ষিগণ প্রতি তাঁর দয়া নাহি আর ॥  
 একারণ অতি দুঃখ হতেছে অন্তরে ।  
 কেমনে করিব বাস কানন ভিতরে ॥  
 উপাদয়ে ভোজ্য খেয়ে ভূপতি ভবনে ।  
 কেমনে কুৎসিত ফল খাইব কাননে ॥  
 ( শুনিয়া কহিছে শুক ) “ ওহে ভাতাদয়  
 আমিত এখানে জাহি সুখে অতিশয় ॥

আমার অঙ্গনা মোরে ভালবাসে অতি ।  
 মম অনুরক্ত ভক্ত আমার সম্বন্ধি ॥  
 আমি দৌড়াকারে ভালবাসি অশ্রিয় ।  
 এ কাননে স্বর্গ সুখ তুল্য জ্ঞান হয় ॥  
 আমরা কাহারো প্রতি ভরসা না রাখি ।  
 খাটয়া রক্ষের কল মনোস্থখে থাকি ॥  
 মিথ্যাবাদ ছল পূর্ণ নৃপতির স্থান ।  
 এ স্থান সে স্থান হতে নহে কি প্রধান? ॥  
 তোমরা অত্যন্ত ভাল হয়েছ যাহার ।  
 সে ভাল কি ইহা ভাল করহ বিচার ॥  
 বল দেখি সলমন নৃপ কি কখন ।  
 আপন সন্ত্রম পদ করিয়া যোজন ॥  
 এস্থখের কিছু সুখ হইলে বঞ্চিত ।  
 তিনি কি সমর্থ হন প্রদানে কিঞ্চিৎ? ॥  
 মমাবস্থায়ুক্ত যদি নৃপ কত্ব হন ।  
 অবশ্য স্বীকার মনে করিবে তখন ॥  
 অতুল সম্পদ তাঁর পাণ্ডিত্য প্রভৃতি ।  
 থাকিতেও আপনাকে মানিবে অকৃতি ॥  
 অতএব ভাতিগণ শুনহ বচন ।  
 মম সহ থাকি হেথা করহ বঞ্জন ॥  
 কিন্তু ইহা জ্ঞান সভ্য প্রতিজ্ঞা আমার ।  
 এই স্থান তাগ না করিব পুনর্দার ” ॥  
 শুকের এষাপ উক্তি করিয়া শবণ ।  
 তাহারাইল অতি চাঞ্চালিত মন ॥  
 কপোল কল্পিত বাক্য হইলে বিফল ।  
 পাশ্চাৎ স্বরূপ কহে হইয়া সরল ॥  
 তখন কহিল ) “ মখা ! করহ শবণ ।  
 সলমন আমাদিগেয় করেছে প্রেরণ ” ॥  
 একথায় শুকবর হইল চম্পিত ।  
 দুই মত ভাবনায় হৈল ভাবান্বিত ॥  
 এক সলমন স্থানে হয়েছ পালন ।  
 কেমনে আদেশ তাঁর করিবে হেলন ॥  
 শতবার তাঁর স্থানে পেয়ে উপকার ।  
 রুতল্প হবে না গেলে সভায় তাঁহার ॥  
 দ্বিতীয় কেমনে তাহে পূজ বখিতায় ।  
 নিরূপায় হৈল এই দুই ভাবনায় ॥  
 ভাবিয়া চিন্তিয়া কিছু উত্তর না দিল ।  
 অবশেষে বিহঙ্গিনী কহিতে লাগিল ॥  
 “ যাও নৌহে এই কহ ভূপতির স্থানে  
 কদাচ আনার পতি যাবে না সেখানে? ॥

আমি এঁরে রাখিয়াছি করিয়া বারণ ।  
 কেমন আমার বাক্য করিবে লজ্জন ॥  
 বিশেষ জ্ঞানেন তিনি নারীর স্বভাব ।  
 মহাশ্রেতে পতি প্রতি করে কোধ ভাব ”  
 শুক বলমত জানে শিষ্টতাচরণ ।  
 প্রেয়সীরে শ্রিয়ভায়ে কহিছে তখন ॥  
 “ মম বাক্যে প্রাণ প্রিয়ে কর অবধান ।  
 যোগ্য নহে নৃপতির করা অপমান ॥  
 অতএব সুলোচনে প্রশম্না হইয়া ।  
 মম পরিবর্তে পুঞ্জ দেহ পাঠাইয়া ॥  
 ইহাতেও হবে কিছু শিষ্টতা রক্ষণ ।  
 একারণ মম যুক্তি করহ শবণ ,, ॥  
 ইহাতেও বিহঙ্গিনী সম্মতা নহিল ।  
 কিন্তু ভর্তৃ বাক্যে শেষে স্বীকার করিল ॥  
 বিশেষতঃ রাজস্থানে হতে পরিচিত ।  
 শুক স্বীয় সূতে শিখাইল বহু নীতি ॥  
 “ মনোযোগী হয়ে পূজ হিত বাক্যধর ।  
 এই তিন নীতি তুমি আগে রক্ষাকর ॥  
 কদাচ নাকরো দুর্ভাগার সহবাদ ।  
 প্রিয় জনগণ স্থানে থেকে বারমাস ॥  
 কদাচিত কোনজনে কোরনা বিশ্বাস ।  
 সর্দদা রাখিহ মনে উপদেশ ভায় ,, ॥  
 একবলি স্বীয়সূতে পাঠাইয়া দিল ।  
 সেহ অতি শীঘ্র রাজ সভায় পৌছিল ॥  
 শুক সূতে নৃপ রাগিলেন সমাদরে ।  
 কিন্তু শুকে ভুলিতে না পারিল অন্তরে ॥  
 যদিও দেখিতে চারু দৃশ্য শুক সূতে ।  
 কিন্তু শুক তুল্য নাহিছিল গুণযুত ॥  
 একারণ সলমন শুকের কারণ ।  
 লোভিত বরণ পক্ষে করেন জ্ঞাপন ॥  
 তাহার কহিল ) “ ভূপ করি নিবেদন ।  
 আমাদের যথা ইহা নাহবে কখন ॥  
 যদি শুক শিশু ইথে মজকারী হয় ।  
 তাহলে আনিতে পারি শুকেতবালয় ” ॥  
 রাজাদেশে তাহার মিলিয়া দুইজন ।  
 করাইল শুকপুঞ্জ ভয় প্রদর্শন ॥  
 ( কহিল ) “ মদ্যপি স্তোরপিতাকেএখানে  
 না আনহ চির বন্ধ থাকিবে এস্থানে ” ॥  
 একথায় শুকসূত সভয় হইল ।  
 তাহারে অভিমতে স্বীকার করিল ॥

পরে দুই লোহিত বরণ পক্ষি সনে ।  
 শুকসুত চলে শুক আছে যে কাননে ॥  
 সে বনে প্রবেশি করি ছল প্রকটন ।  
 জনকের কাছে সুত কহিল তখন ॥  
 “ওগোপিতঃ! কি সৌভাগ্যকহিবআমার  
 তোমাদের মুখ দেখিলাম পুনর্বার ॥  
 যে বন্ধন হতে করিয়াছি পলায়ন ।  
 মরে যেন পুনর্বার পেলেম জীবন ॥  
 কিন্তু সেই ঈশ্বরের প্রতি ধন্যবাদ ॥  
 রূপায় নাশিল যিনি মম অবসাদ ॥  
 আমি কোন সদুপায় করিয়া চিন্তন ।  
 পিঞ্জর হইতে করিয়াছি পলায়ন ॥  
 আরো মম সৌভাগ্যের হইল ভূষণ ।  
 তোমাদিগে করিলাম সতর্ক এখন ॥  
 সঙ্গমন তোমাপ্রতি হয়ে কোপমতি ।  
 অতি শীঘ্র বাধগণে কৈল অনুমতি ॥  
 তারাসবে তোমাদিগে করিয়া স.হার ।  
 অচিরে লইয়া যাবে সাক্ষাতে রাজার ॥  
 অতএব এই স্থান আশু পরিহারি ।  
 চল মন সঙ্গে অন্যস্থানে বাস করি ॥  
 পলায়ে আসিতে পথে অতি মনোহর ।  
 দেখিলাম স্থান এক বনের ভিতর ॥  
 অতি সে নিভৃত স্থল আশঙ্কা রহিত ।  
 সেই স্থানে যাই সবে চল হুঁড়িত ॥  
 আগত যুগযুগে নাহিক বিলম্ব ।  
 এস সেই স্থান মৌরী করি অবলম্ব ” ॥  
 মাতা পিতা পুত্র মুখে শুনি এ সংবাদ ।  
 হইল দৌহার মনে হ্রিয়ে বিবাদ ॥  
 নিরাপদে পুত্র মুখ করি দরশন ।  
 হয়েছিল দৌহারকার প্রকুলিত মন ॥  
 কিন্তু পুনঃ শুনি এ অশুভ সমাচার ।  
 প্রাণভয়ে দুইজন ভাবিয়া অসার ॥  
 ভব জ বচনে কিছু উত্তর নাছিল ।  
 তুরায় সুতের সহ উড়িতে লাগিল ॥  
 কিন্তু সে দুরাশ্রা পুত্র কথিত স্থানেতে ।  
 না লইয়া ফেলিলেক ব্যাধের জালেতে ॥  
 ( রাজ্জীকহে ) “মহারাজ ! কহি নবিশেষ  
 এই ইতিহাসে তুমি পেলে উপদেশ ॥  
 পিতৃ বান্ধবতা পুত্রে না রাখে কখন ।  
 সময় পাইলে বধে পিতার জীবন ॥

সম্পদ পদের লোভ হইলে অন্তরে ।  
 অন্যায়সে জনকের প্রাণ বধ করে ॥  
 ইহার প্রত্যক্ষ ফল পাইবে তুরায় ।  
 যদ্যপি নন্দনে না বধহ মমতায় ॥  
 তখন আপনি তুমি কবে এই ভায় ।  
 কেন মহিষীর বাক্যে করিনে বিশ্বাস ॥  
 হায় আমি মহিষীরে অবিধাস করে ।  
 অবিধস্ত হইলাম আপন অন্তরে ॥  
 অতএব মহারাজ বধহ নন্দনে ।  
 সহসা বিসম্ব কিছ না কর এক্ষণে ” ॥  
 এক্ষণে করিলে রাণী কথা সমাধান ।  
 দুইজনে সুখে নিশি কৈল অবসান ॥  
 প্রাতে উঠি নরপতি বসি সি. আসনে ।  
 আদেশিল কিঙ্করে পাত্ৰকে আনয়নে ॥  
 রাজ্জীর বচনে ভূপ হয়ে ক্রোধমতি ।  
 তনয়েরে আনিবারে কৈল অনুমতি ॥  
 তনকালে চতুর্থ সচিব যেই জন ।  
 নৃপতি সম্মুখে কহে বন্দিয়া চরণ ॥

### ইথীওপিয়া দেশাধিশ্বর এবং তিন পুত্রের উপাখ্যান ।

কহে মঞ্জীবর, “ওহে নৃপবর,  
 বাক্যে বর অবধান ।  
 করি বিবেচন, কার্য আচরণ,  
 যে করে সে জ্ঞানবান ॥  
 পরীক্ষা করিয়া, বিশেষ চিন্তিয়া,  
 কর্ম্মারম্ভ যেই করে ।  
 কর্তব্য কি নয়, ভাবে সমুদয়,  
 শুভ ফল তাহে ধরে ॥  
 ইথোপিয়া পতি, যুক্তি যোগে অতি  
 হয়ে এ নীত্যাঙ্গত ।  
 তোনার স্বরূপ, বিষয়ে সে ভূপ,  
 ভেবে বুদ্ধি বল হত ॥  
 নৃপতির জ্ঞানি, ছিল তিন রাণী,  
 সবে রূপবতী অতি ।  
 তিনের গর্ভেতে, জনমে ক্রমেতে,  
 উঁহার তিন সন্ততি ॥  
 সবে যোগ্য বয়, শরল হৃদয়,  
 গরলতা হীনমনে ।

গুণে গুণবান, রূপে ফুলবাণ,  
 থাকে মাধু আলোপনে ॥  
 শুন অপরূপ, বয়সে সে ভূপ,  
 বিংশাদিক শত বর্ষ ।  
 দেখে শেষ কাল' চিন্তে মহীপাল,  
 অন্তরে হয়ে বিমর্ষ ॥  
 পরিহরি কাম, ভাবি অষ্ট মাম,  
 কিসে পরিণাম রাখি ।  
 গতহল কাল, কাটি ভব জাল,  
 বিহুর স্মরণে থাকি ॥  
 এ রাজ্য এখন, করিতে বর্জন,  
 উচিত আমার হয় ।  
 বাঁচি যে কদিন, ভাবি অনুদিন,  
 সেই অখিল-আলয় ॥  
 এ রাজ্যে আমার, দিয়া অধিকার,  
 কাহারে অর্পণ করি ।  
 যাতে রহে যশ, নহে অপমশ,  
 কোন সদুপায় ধরি ॥  
 রাণী তিন জন, স্বপুল্ল কারণ,  
 জানাইল মোর কাছে ।  
 কারে রাজ্য দিব, কারে বিড়ম্বিব,  
 বিপরীত হয় পাইছ ॥  
 প্রিয় মহিমীর, আকিঞ্চন স্থির,  
 দিতে মধ্যম কুমারে ।  
 প্রথম সন্তানে, রাজ্য প্রদানে,  
 উচিত ন্যায়ানুসারে ॥  
 কনীয় নন্দন, বোধে বিচক্ষণ,  
 বিবিধ গুণাকুপার ।  
 আমার মনন, এই সে এখন,  
 তারে দিতে রাজ্যভার ॥  
 কি বিহিত করি, কোন পথ ধরি,  
 উপায় না পাই তার ।  
 করি বিপরীত, হবে বিপরীত,  
 হিতে হবে অপকার ॥  
 সুযুক্তি এখন, এ দেহ পতন,  
 করি সিংহাসনোপরে ।  
 মম লোকান্তরে, ব্যবস্থা যা করে,  
 তাই হবে অতঃপরে ॥  
 তাহে হবে কিবা, ভাবি নিশি দিবা,  
 সুকল নাহি ফলিবে ।

বিবাদ দহন, জ্বালি পুত্র গণ,  
 প্রজ্ঞারে আহুতি দিবে ॥  
 প্রজ্ঞার কল্যাণ, করিবারে ধ্যান,  
 উচিত সদা আমার ।  
 ডাকি প্রজ্ঞাগণে, এ কার্য মাধনে,  
 তাহাদিগে দিব ভার ॥  
 এতেক চিন্তন, করিয়া রাজন,  
 ডাকান প্রজ্ঞায় তবে ।  
 রাজার আজ্ঞায়, আইল সভায়,  
 সচিবাদি প্রজ্ঞাসবে ॥  
 ( কহেন রাজন, ) “ শুন প্রজ্ঞাগণ,  
 সচিবাদি সভাগণে ।  
 এক পদ মোর, সমাধি ভিতর,  
 আর পদ সিংহাসনে ॥  
 হলেম প্রবীণ, মরি কোন দিন,  
 অনুদিন ভাবি তাই ।  
 এইসে মনন, রাজ্য আভরণ,  
 লয়ে সুখধামে যাই” ॥  
 রাজার বচনে, কহে প্রজ্ঞাগণে,  
 “ একি কহ নরপতি ।  
 দীর্ঘ আয়ুধর, সুখে রাজ্য কর,  
 পরমেশে রাখি মতি ॥  
 জগত মঙ্গল, করুন মঙ্গল,  
 রাজ্য পাল চিরকাল ।  
 তোমার রাজ্যোতে, থাকিব সুখেতে,  
 এই সাধ মহীপাল!” ॥  
 ( শুনি রাজ্য কয়, ) “ওহে প্রজ্ঞাচয়,  
 আমার বচন ধর ।  
 করি বিবেচন, সকলে এখন,  
 যোগ্য মহীপতি কর? ॥  
 মম পুত্র তিন, গুণেতে প্রবীণ,  
 মহত মানব বৎ ।  
 মম রাজ্যোপর, কর দণ্ডধর,  
 যারে হয় অভিমত” ॥  
 ভূপতি বচন, করিয়া শ্রবণ,  
 ক্ষুণ্ণ সবে প্রজ্ঞাগণে ।  
 মুখে নাহি রব, সকলে নীরব,  
 ধারা বহে ছনয়নে ॥  
 সভাস্থ নবায়, এক দৃষ্টে চায়  
 বৃষসুত তিন জনে ।

কেহ নহে উন, তবে সম গুণ,  
 হেরে সন্দ্বিহান মনে ॥  
 নাহি হেন জন, করে নিরূপণ,  
 বিশেষ বিচার করি।  
 তবে সম বয়, গুণে গুণালয়,  
 কারে নরপতি করি ॥  
 সকলে বিশ্বয়, হেরি সে সময়,  
 হয়ে বন্ধ করষয়।  
 রাজার সচিব, বুঝে যেন জীব,  
 রাজার সম্মুখে কয় ॥  
 “হুজ্জন পালন, পুনঃ সংহরণ,  
 যেজন কটাক্ষ করে।  
 তমিস্র বারণে, জ্যোতিঃ প্রকাশনে,  
 জগতে তিমির হরে ॥  
 অখিল-নিধান, সেই ভগবান,  
 করুন কল্যাণ তব।  
 দাসের বচন, করহ শ্রবণ,  
 রূপাকরি ধরাধব ॥

তোমার তনয় তিন বিদ্যায় প্রবীণ।  
 রাপে গুণে তুল্য তবে কেহ নহে হীন ॥  
 প্রতি পুত্রে তিন দিন দেহ রাজ্যভার।  
 আমরা করিব পরে সার্থক বিচার ॥  
 বিশেষতঃ তবদেশ আমাদের প্রতি।  
 সাধারণ অভিমতে করিব ভূপতি ॥  
 রাজনীতি শাসন দক্ষতা আদি যত।  
 তাহাদের দ্বারা ক্রমে হব অবগত ॥  
 প্রভূত সম্পদ আর মদিরা সেবন।  
 ইহাতেই জ্ঞান যায় মানবের মন ॥  
 উভয়ে না খটে যার চিত্তের বিকার।  
 সেইসে জ্ঞানির শ্রেষ্ঠ জ্ঞানি সারোদ্ধার ॥  
 অমাত্যের পরামর্শে রুদ্ধ নরপতি।  
 তাহাতেই অভিমত কৈল শীঘ্রগতি ॥  
 রাণী তিনজনে স্ব স্ব সূতের কারণ।  
 রাজ্যভার দিতে হুপে কৈল নিবেদন ॥  
 কিন্তু নরপতি তাহে নহিল সম্মত।  
 রাণীদের অষ্ট হৈল অভিলাষ যত ॥  
 হুপদেশে জ্যেষ্ঠ পুত্র পেয়ে রাজ্যভার।  
 রাজ্য-পরিচ্ছদে কৈল অঙ্গ শোভাতার ॥

সুবর্ণ নির্মিত দণ্ড করিয়া ধারণ।  
 জননীর কাছে আসি দিল দরশন ॥  
 সূতে হেরি কহে রাণী “শুন বাছাধন।  
 মম উপদেশে কর রাজ্যের শাসন? ॥  
 হইবে বদান্য অতি দীনে দয়াবান।  
 অকাতরে অর্থ সব কর সুখে দান ॥  
 পরিবর্ত নাহি কর রাজ্যের নিয়ম।  
 অবিরত মহতের রাখিহ সঙ্গম ॥  
 অপরাধী জনে দণ্ড করোনো কখন।  
 পুত্রবৎ প্রজাগণে করহ পালন ॥  
 ইহাতে জগত বশ হইবে তোমার।  
 অন্যায়সে পিতৃ-রাজ্যে পাবে অধিকার” ॥  
 যেকপ করিল রাণী পুত্রে উপদেশ।  
 ইহাতে অভীষ্ট ফল ফলয়ে বিশেষ ॥  
 মাতৃ বাক্য অনুসারে রাজার নন্দন।  
 তৃতীয় দিবস রাজ্য করিল শাসন ॥  
 কিন্তু তাহে শুভ ফল কিছু না ধরিল।  
 অবিধস্ত তাহে কিছু হুপজ হইল ॥

তৃতীয় দিবস গতে মধ্যম নন্দন।  
 সুখে আরোহণ কৈল পিতৃ সিংহাসন ॥  
 তাহার জননী, পুত্রে হয়ে স্নেহ বতী।  
 উপদেশ দিল তারে বিপরীত অতি ॥  
 কহিল কুমার প্রতি “শুনহ বচন।  
 অগ্রে মন্ত্রিদিকে তুমি করিহ বর্জন ॥  
 মদম্য পণ্ডিত বর্গে দেহ তাড়াইয়া।  
 পদলোভী ধনিবর্গে রাখ আনাইয়া ॥  
 যারা স্বীয় স্বীয় পদ রক্ষার কারণ।  
 অনুমতি করিবেক দিতে সিংহাসন ॥  
 পরেতে অভীষ্ট সিদ্ধি হইলে তোমার।  
 তাড়িত সচিব বর্গে রেখো পুনর্বার” ॥

মাতৃ উপদেশ পুত্র করিলে শ্রবণ।  
 বিপরীতে বিপরীত হইল ঘটন ॥  
 প্রজাসবে বিরক্ত হইল সেই কাজে।  
 হুপজ নিন্দিত হৈল ধীমান সমাজে ॥  
 তৃতীয় বাসর গতে কনিষ্ঠ নন্দন।  
 সুখে আরোহণ কৈল পিতৃ সিংহাসন ॥

স্বমাতার উপদেশ না করি গ্রহণ ।  
 জন সমাজেতে সে কহিল এ বচন ॥  
 “আরব দেশীয় এক উদাসীন বর ।  
 লিখিয়াছে নীতি এক পরম সুন্দর ॥  
 “যোযাদের পক্ষে দেব নিত্য নিরঞ্জন ।  
 করেছেন ভিন্ন এক অমর ভুবন” ॥  
 বিহিত মন্ত্রম আমি করি মাতা প্রতি ।  
 আর তাঁর উপদেশ ভালবাসি অতি ॥  
 কিন্তু যে ব্যবস্থা আমি করিব লখন ।  
 ইথে অনভিজ্ঞা তাঁরা জানি সে কারণ ॥  
 এতবলি হুপতির তৃতীয় তনয় ।  
 দিঃহাসনে বসিলেন প্রফুল্ল হৃদয় ॥  
 প্রথম দ্বিতীয় দিনে হুপতি নন্দন ।  
 দক্ষ বিচারক বর্গে করে নিয়োজন ॥  
 রক্ত ধীসম্পন্ন যত সেনার নায়কে ।  
 নিযুক্ত করিল আশু মনের পুলকে ॥  
 রাজ্যের শৃঙ্খলা বদ্ধ করে এইরূপে ।  
 দেখিয়া সমস্ত বড় হৈল রক্ত ভূপ ॥  
 বিচার দক্ষতা মম পুত্রের কেমন ।  
 দণ্ডনীতি বাভারে কি রূপে বিচক্ষণ ॥  
 ইহা জানিবারে রক্ত ধরণী-ভূষণ ।  
 আপন পণ্ডিত বর্গে করিল প্রেরণ ॥  
 মনীষাসম্পন্ন রাজ মদস্য সকলে ।  
 যুবরাজ কাছে উপনীত কৃতহলে ॥  
 জনেক পণ্ডিত কহে ভূপজের স্থান ।  
 “সর্বকার্য দক্ষ তুমি গুণেতে প্রধান ॥  
 কহ দেখি প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসি তোমায় ।  
 স্বরূপ উত্তর তুমি কহিবে আমায়? ॥  
 রাজাদের কি কর্তব্য বলহ এখন ।  
 সর্বদা রাখিবে কাছে কোন জন?” ॥  
 (মহীপ নন্দন কহে) “শুন মতিমান ।  
 অষ্ট জনে হুপতি রাখিবে নিজ স্থান ॥  
 ধীসম্পন্ন মন্ত্রী এক কার্য দক্ষ অতি ।  
 সংগ্রাম প্রবীর এক মুখ্য সেনাপতি ॥  
 রাখিবেক সুলেখক কার্য সম্পাদক ।  
 আরবী তুরক ভাষা লিখিতে পারক ॥  
 উত্তম ভিষক এক চিকিৎসা নিপুণ ।  
 সর্বদা রাখিবে কাছে জানি তাঁর গুণ ॥  
 উত্তম মদস্য-গণ ব্যবহার দক্ষ ।  
 নিযুক্ত করিবে রাজা জানিয়া স্বপক্ষ ॥

ধর্মনিষ্ঠ উদাসীনে রাখিবে নিকটে ।  
 যাহারা ধর্মের মর্ম কহে অকপটে ॥  
 রাখিবেক গায়ক বাদক যত জন ।  
 যত্র স্বর দ্বারা যারা মুগ্ধ করে মন ॥  
 রাজ্য বিষয়ক শাস্তি হইলে প্রবল ।  
 স্মরণের স্বরে করে পরাণ শীতল ॥  
 সর্বগুণোপেত হইবেন যে রাজন ।  
 সর্বদা রাখিবে কাছে এই অষ্ট জন” ॥  
 (আরেক পণ্ডিত কহে) “শুন গুণাকর ।  
 আমার প্রশ্নের কর প্রকৃত উত্তর? ॥  
 কাহার সহিত তুল্য হবে, যুবরাজ? ॥  
 হুপ, হুপ-রাজ্য, হুপ প্রজার সমাজ? ॥  
 হুপতি অনীক আর হুপ সেনাগণ ।  
 হুপতির শত্রু সহ কিদের তুলন? ॥  
 (হুপসূত কহে) “তবে কর অবগতি ।  
 রাজত্ব প্রাপ্তের তুল্য রাখাল ভূপতি ॥  
 প্রজাদেব মেঘ তুল শত্রু ব্যাঘ্র সম ॥  
 দৈনিক-পুরুষ সব কুকুর উপম” ॥  
 হেন সত্বত্তর প্রাপ্তে যত ধীরগণ ।  
 অধিক সমস্তে তারা হইল তখন ॥  
 ভূধর এসব বাস্তা করিয়া অবণ ।  
 আনন্দ নীরধি-নীরে হৈল নিমগন ॥  
 সন্তোষ-সলিলে সিক্ত হইয়া তখন ।  
 মনে মনে এইরূপ করেন চিন্তন ॥  
 “আমার স্ববীয় পুত্র গুণবন্ত অতি ।  
 দিঃহাসন উপযুক্ত সদা শুদ্ধমতি ॥  
 মম অভিপ্রায় ব্যক্ত করার পূর্বেতে ।  
 প্রজাদের অভিমত বুঝিবে অগ্রেতে” ॥  
 এত চিন্তি মহীপতি হয়ে হর্ষমনা ।  
 আপনার রাজ্যময় দিলেন-সোষণা ॥  
 “কলা প্রাতে আমার যতেক প্রজাগণ ।  
 পরিষদা যথাযোগ্য বসন ভূষণ ॥  
 নগর প্রান্তরে এক অনারত স্থানে ।  
 সবে আসি উপস্থিত হবে সেই স্থানে” ॥  
 প্রজাপুঞ্জ করি এই ধোষণা অবণ ।  
 পরদিন প্রাতে সবে কৈল আগমন ॥  
 শয্যা হতে গাত্রোত্থান করি হুপবর ।  
 দৃষ্টি লয়ে তিন পুত্র মন্ত্রী অচর ॥  
 রাজ পরিচ্ছদে হয়ে অতি সুশোভিত ।  
 জনতার মধ্যে আশু হৈল উপনীত ॥

প্রজাগণে সম্বোধিয়া কহেন রাজন ।  
 “হে আমার প্রজাবর্গ! করহ শ্রবণ ॥  
 আমার আত্মীয় অতি তোমরা সকলে ।  
 সকলে সম্ভ্রষ্ট থাক আমার কুশলে ॥  
 অন্য সবে আমার মর্ধ্যাদা পরিহর ।  
 স্বীয় স্বীয় অভিমত সবে ব্যক্ত কর? ॥  
 আমি হতে কোনমতে, ওহে প্রজাগণ! ।  
 ঈশ্বরের দৃষ্টে ক্ষুদ্র নহ কোন জন ॥  
 মহা বিচারের দিন আসিবে যখন ।  
 ঈশ স্থানে লবে মোরে স্বর্গদূতগণ ॥  
 তোমাদের মধ্যে যারা অতি পুণ্যবান ।  
 ঈশ্বরের সমীপেতে পেয়ে উচ্চমান ॥  
 আমারে হেরিয়া সবে অতি কোপ করি ।  
 তিরস্কার করিবেক মম বস্ত্র ধরি ॥  
 ওরে ছুরাচার রাজা! পাপীষ্ঠ দুর্মতি ।  
 রাজ্যকালে মো সবারে দিয়াছ দুর্গতি ॥  
 অন্যায় প্রজায় যত করেছ তাড়ন ।  
 তার প্রতিফল ভোগ কর এইক্ষণ ॥  
 সে সময় তোমাদের বচন শ্রবণে ।  
 সমর্পণ হব আমি উত্তর প্রদানে ॥  
 অতি অপ্রতিভ হয়ে থাকিব নীরব ।  
 হইবে হৃদিত রোম মম অঙ্গে সব ” ॥  
 এত বলি নরপতি হয়ে ক্ষুণ্ণমন ।  
 ক্রমালে আপন আস্য কৈল আচ্ছাদন ॥  
 দর দর ধারা বহি যুগল নয়নে ।  
 বদন ভাসিয়া যায় নয়ন জীবনে ॥  
 মহীপের হেন রূপ করি দরশন ।  
 ধরেশের পুত্র তিন করিল রোদন ॥  
 প্রজাপুঞ্জ সকলেতে করে হাহাকার ।  
 নয়নেতে অশ্রুপাত হয় অনিবার ॥  
 নৃপতি নয়ন নীর মুছিয়া তখন ।  
 পুনর্বার প্রজাবর্গে কহেন বচন ॥  
 “হে আমার প্রিয়ামাতা প্রজাগণ সবা ।  
 রাজ্য চিন্তা ভার মম করহ লাঘব? ॥  
 এ সংসার হতে আমি গিয়া লোকান্তর ।  
 দুর্গতি না পাই যেন সমাধি তিতর ॥  
 মঙ্কার নেকীর স্বর্গদূত দুইজন ।  
 মেন নাহি করে তারা আমারে তাড়ন ॥  
 এই বর্তমান মম পুত্র তিন জন ।  
 যারে ইচ্ছা কর তারে রাজস্ব বণ ” ॥

এত শুনি প্রজাগণ কহে উচ্চরবে ।  
 “তোমার কুশল বাঞ্ছা করি মোরা সবে  
 বর্তমান যাবৎ রহিবে বসুমতী ।  
 তাবৎ সুখেতে রাজ্য কর মহীপতি ।  
 আমাদের মনোভুংখ কিছু নাহি আর ।  
 তব শিবোদয়ে শিবোদয় মোসবার ॥  
 ঈশ্বর প্রসন্ন হোন আপন উপরে ।  
 তোমারে কুশলী সদা রাখুন অন্তরে ॥  
 যে প্রস্তাব আপনি করিলে মহীপতি ।  
 আপনার ইচ্ছামত করুন সম্প্রতি ॥  
 কুমার তৃতয় মধ্যে করি বিবেচন ।  
 যারে ইচ্ছা অর্পণ করুন সিংহাসন ॥  
 শুন শুন প্রজানাথ! করি নিবেদন ।  
 আমরা সম্মত ইথে আছি প্রজাগণ ॥  
 যদ্যপি নিতান্ত ভার দেহ মোসবারে ।  
 তবে রাজ্যকর তব কনিষ্ঠ কুমারে? ॥  
 এতেক প্রজার বাক্য করিয়া শ্রবণ ।  
 নগরভাস্তরে নৃপ করি আগমন ॥  
 বিধিমত রাজধানী সুসজ্জা কারণে ।  
 অনুজ্ঞা করিল যত অনুচর গণে ॥  
 আরো বিচারেতে পুত্রে পরীক্ষা কারণে ।  
 তিন জন অপরাধী করিলা প্রেরণ ॥  
 আপনি পুত্রের কাছে আসিয়া তখন ।  
 (কহে) “পুত্র! অপরাধী এই তিনজন  
 ব্যবহার অনুসারে করিয়া বিচার ।  
 ইহাদের দণ্ড আজ্ঞা কর এইবার? ॥  
 এর মধ্যে একজন তস্কর কপট ।  
 দ্বিতীয় যে হত্যাকারী, তৃতীয় লম্পট ” ॥  
 নৃপাজ্ঞা বাদীপক্ষে ডাকি রাজাজ্ঞায় ।  
 তাহাদের শুলিলা বচন সমুদায় ॥  
 (কহিলেন) “দোষ আছে বিবিধপ্রকার  
 ন্যূনাধিক হেতু দণ্ড বিধান তাহার ॥  
 লঘু দোষে গুরুদণ্ড উপযুক্ত নয় ।  
 কৈলে ন্যায় ব্যবহারে দৃষ্ট অতি হয় ॥  
 যদি কেহ দশমুদ্রা করয়ে হরণ ।  
 কাটিবে তাহার হস্ত বিধান এমন ॥  
 নৃপ নামাঙ্কিত ছাপ আছে সে মুদ্রায় ।  
 একারণ তস্করের হস্ত কাটা যায় ॥  
 যদি চোর বাৎস খুলি করিয়া যতন ।  
 নৃপ নামাঙ্কিত মুদ্রা করিত হরণ ॥

তাহলে ইহার দণ্ড হস্তের কর্তন ।  
 মহম্মদ ভাবিষ্কের নিয়ম এমন ॥  
 ( চোরের বিচার শেষ করিয়া তখন ।  
 খুনীর বিচার করে রাজার নন্দন ) ।  
 অভিযোক্তা প্রতি কহে রাজার কোণ্ডর ।  
 “কার্য্যাতঃ মনেতে দোষ” অনেক অন্তর ॥  
 এই ব্যক্তি পিতৃবধ মানস করিয়া ।  
 নিবিড় কানন মধ্যে ছিল লুকাইয়া ॥  
 পিতৃবধে মহা পাপ জ্ঞানি ইহা মনে ।  
 অনুতাপ করেছিল ইহার কারণে ॥  
 এই হস্তগত ছিল জনক তাহার ।  
 থাকিতেও জ্ঞানকের করেনি সংহার ॥  
 দোষের কণ্ঠনা মাত্র করেছিল মনে ।  
 অস্ত্র না চালায়ে ছিল পিতার নিধনে ॥  
 অতএব এইজনে ক্ষমিতে উচিত ।  
 আমার মতেতে এই বিচার বিহিত ॥  
 ( যখন নরেন্দ্র-সুত ন্যায় ব্যবহারে ।  
 প্ররত্ত হইল লম্পটের সুবিচারে ॥  
 অভিযোক্তা গণে কহে ) “ শুন দিয়া মন  
 ব্যবস্থায় এই মাত্র করে প্রয়োজন ॥  
 ব্যভিচারী জন-দোষ প্রমাণ করিতে ।  
 চারি জন সাক্ষী প্রয়োজন করে ইথে ॥  
 ব্যভিচার কার্য্য তারা হেরেছে নয়নে ।  
 স্বরূপ বচনে সাক্ষ্য দিবে চারিজনে ॥  
 বিজ্ঞ তারা দৈবাৎ করেছে দরশন ।  
 সংকল্প করিয়া তথা করেনি গমন ॥  
 ব্যভিচার কারী জ্ঞান করিতে বঞ্জন ।  
 আড়িপাতি যদি তারা করে দরশন ॥  
 তবে ন্যায় ব্যবস্থায় আছে এই ধার ।  
 মহম্মদ বাক্য মতে দোষী হবে তার ॥  
 ভবিষ্যদ্বক্তা মহম্মদ অবতার ।  
 এই কথা অবনীতে করেন প্রচার ॥  
 অন্যের দাম্পত্য যে করিবে দরশন ।  
 ঈশ্বরের স্থানে দোষী হবে সেইজন ॥  
 লোক চক্ষে যে করিবে দাম্পত্য বিহার ।  
 অপরাধ লইবেন ঈশ্বর তাহার ॥  
 ইহাতে তোমরা দোষী হলে চারিজন ।  
 কষ্টের উচিত দণ্ড পাইবে এখন ” ॥  
 এত শুনি চারিজন হয়ে ভীতমন ।  
 হুপাঅজ স্থানে করে ক্ষমার প্রার্থন ॥

তাদের কাকুক্তি সব করিয়া শ্রবণ ।  
 সবাকারে কৈল ক্ষমা নরেশ নন্দন ॥  
 তদন্তর রক্ত ইথোপিয়া আধিপতি ।  
 পুত্রের দক্ষতা দৃষ্টে আনন্দিত অতি ॥  
 করেতে ধারণ কবি কন্যায় নন্দনে ।  
 যবে বসাইয়া তারে স্বীয় সিংহাসনে ॥  
 যাবত অমাত্য বর্গে হইয়া বেষ্টিত ।  
 স্বতনয়ে করে রাজা সন্তোষ সহিত ॥  
 “ হে! আমার প্রিয়-পুত্র গুণের ভাজন ।  
 তোমারে প্রদান কৈলুম মম সিংহাসন ॥  
 তুমি সে সুদক্ষ রাজ মুকুট ধারণে ।  
 ঈশ্বর করুন বাপ থাকহ কল্যাণে ॥  
 কুশলে করহ সদা রাজ্যের পালন ।  
 অবকাশ পেয়ে করি ঈশ্বরে সাধন ” ॥  
 রাজার কনিষ্ঠ পুত্রে পাইয়া রাজন ।  
 প্রজ্ঞাপুঞ্জ সকলেতে আনন্দে মগন ॥  
 ভক্তি ভাবে সকলেতে হয়ে এক মন ।  
 ঈশ্বরের কাছে করে মঙ্গল প্রার্থনা ॥  
 নব নরপতি পেয়ে সকলে নন্দিত ।  
 রাজ্যময় উৎসব হইল অশ্রমিত ॥

উপাখ্যান সমাধান করি মস্তীবর ।  
 করপুটে কহে হাসাকিনের গোচর ॥  
 “ মহারাজ । শুনিলেত কথোপসংহার ।  
 কি কঠিন ব্যভিচার করিতে বিচার ।  
 তথাপি আপনি এক রমণীর ভাষে ।  
 উদ্যত হয়েছে প্রাণতুল্যা পুত্র নাশে ॥  
 কোরাণে ঈশ্বর বাক্য লিখিত এমন ।  
 যেজন করয়ে স্বীয় রিপূর দমন ॥  
 ক্রোধ রূপ মহা রিপু বশ্য হয় যার ।  
 ঈশ্বর না লন কতু অপরাধ তার ॥  
 কয়েছেন মহম্মদ এই সে বচন ।  
 ক্রোধ অগ্নেরাসরঞ্জ যে করে যোজন ॥  
 শত্রু বর্গে ক্ষমা করে যেই সদাশয় ।  
 তাহার মঙ্গলোদয় চরমেতে হয় ॥  
 মহা বিচারের দিনে সেই পুণ্য জন ।  
 ঈশ্বরের এই কথা করিবে শ্রবণ ॥  
 “ হে! আমার প্রিয়োত্তম সেবক নিকর ।  
 ইন্দ্রিয় নিগ্রহ করিয়াছ নিরন্তর ॥



অনন্ত সুখের ধামে পাইবে নিরাস ।  
স্বর্গীয় কামিনী সহ করিবে বিলাস ॥  
আরো দূতগণ ইহা কবে উঠেঃস্বরে ।  
গাতোলহ ক্ষমাশীল মানব নিকরে ॥  
শত্রুগণে ক্ষমা করিয়াছ যেইজন ।  
সুখেতে সকলে আইস সুখের ভবন ॥

মন্ত্রির একপ বাক্যে পারস্যাদিপতি ।  
পুত্রের বিনাশে ক্ষান্ত হইল সম্প্রতি ॥  
যে অবধি দোষ তার না হয় প্রমাণ ।  
তাবৎ তাহার নাহি বধিব পরাণ ॥  
এতেক চিন্তিয়া মনে পারস্য রাজ্ঞন ।  
সভা ভঙ্গে যুগযাতে করিল গমন ॥  
প্রদোষে আসিয়া গৃহে হয়ে আনন্দিত ।  
ভোজন করিল সুখে মহিষী সহিত ॥  
হুজ্জিহান যুত্বাবার্তা নাকরি শ্রবণ ।  
কালপেয়ে ভূপে রাণী করয়ে ভৎসন ॥  
মহিষীর তিরস্কারে বহুমতী পতি ।  
করণা বচনে কন কামিনীর প্রতি ॥  
'হে প্রিয়ে! আমার দোষ না লও এখন ।  
আমি তব অহুগত জ্ঞানিবে কারণ ॥  
অদ্য মন্ত্রী শুনাইল এক ইতিহাস ।  
তাহাতে অন্তরে বড় পাইলাম ত্রাস ॥  
অবিচারে পুত্রে মম করিলে সংহার ।  
ঈশ্বরের ক্রোধ রক্ষি হইবে অপার ॥  
এহেতু উপায় কিছু করিতে না পারি ।  
করিব সুতের দণ্ড বিশেষ বিচারি ॥  
(মহিষী কহিল) "শুন নরেন্দ্র প্রধান ।  
তব মন্ত্রীবর্গে ভাব অতি জ্ঞানবান ॥  
মহত মনুষ্য তারা যাবলে তা হয় ।  
বিশ্বাস তাদের বাক্য কর সমুদয় ॥  
বঞ্চিত হইবে তুমি তাহাদের ভাষে ।  
আপনি উদ্যত হবে আপনার নাশে ॥  
তাদের কথায় জাস্তি জন্মেছে তোমার ।  
আপনার বিবেচনা কৈলে পরিহার ॥  
যেমন অনেক ভূপ সদস্য বচনে ।  
জাস্তযুক্ত হয়েছিল আপনার মনে ॥  
সেই কথা মহারাজ করহ শ্রবণ ।  
কিঞ্চিৎ হইবে তব স্রমাপনয়ন" ॥

## তোগ্রলবি ভূপতি এবং তাঁহার পুত্র হৃতয়ের উপাখ্যান ।

যুতাকালে তোগ্রলবি ভূপতি সূজন ।  
আপনার তিনপুত্রে করি আবাহন ॥  
কহিলেন জননাথ "শুন পুত্রগণ ।  
আমার অন্তিম কাল উদয় এখন ॥  
লইতে আমার প্রাণ আনিয়া এখানে ।  
যাবৎ না রাখি শির মম উপাধানে ॥  
তাবৎ তোমরা হবে হয়ে স্থিরমন ।  
মম উপদেশ কিছু করহ শ্রবণ ॥  
সুখেতে করিবে যদি জীবন সাপন ।  
আমার এ বাক্য তবে করিহ পালন" ॥  
পিতার একপ ভাষে পুত্র তিনজন ।  
বিষাদ-সাগর-নীরে হইয়া মগন ॥  
বলে, তাতে! উপদেশ করুন জ্ঞাপন ।  
অবশ্য করিব মোরা সকলে পালন" ॥  
এত শুনি হৃপ কহে প্রথম নন্দনে ।  
'আমার বচন পুত্র পালিবে যতনে ॥  
আমার রাজত্ব ভুক্ত যতক নগর ।  
প্রত্যেকে গাথিবে এক প্রাসাদ সুন্দর ॥  
মধ্যম তনয়ে রাজা কহেন তখন ।  
নিত্য বিভা কোর এক রমণী রতন ॥  
কনিষ্ঠ নন্দনে তবে কহেন রাজ্ঞন ।  
যে যে দ্রব্য পুত্র তুমি করিবে ভোজন ॥  
অন্তিম কালীন, এইবচন আমার ।  
যুক্তি নবনী মধু করিহ আহার ॥  
এতবলি তোগ্রলবি ধরণীঈশ্বর ।  
দেহ পরিহারি উত্তারিল লোকান্তর ॥  
হৃপতির জ্যেষ্ঠ পুত্র পিতার নিদেশে ।  
এক এক প্রাসাদ নির্মিল প্রতি দেশে ॥  
প্রতিদিন পার্শ্বিবের মধ্যম তনয় ।  
এক এক সুরমণী করি পরিণয় ॥  
পর দিন প্রাতে তারে করয়ে বর্জন ।  
এইরূপে করে পিতৃ নিদেশ পালন ॥  
কনীয় নন্দন নিজ পিতার আজ্ঞায় ।  
মধু ননী ভিন্ন আর কিছুনাহি খায় ॥  
হৃপের নন্দন তিনে একপ করিতে ।  
দেখিয়া সুধীর এক সবিম্বিত চিতে ॥

তাহাদের সমীপেতে হয়ে উপনীত ।  
কহিতে লাগিল করি সম্মান বিহিত ॥  
”শুন সুবরাজগণ ! করি নিবেদন ।  
পিতৃ উপদেশ যাহা করিছ পালন ॥  
সবিশেষ মৰ্ম্ম বোধ করিতে না পারি  
পালন করিছ হয়ে বিপরীতাচারী ॥  
এর মৰ্ম্ম ভেদ আমি করিব এখন ।  
শুনিলে হইবে সব সংশয় মোচন ॥  
তোমাদের অনুষ্ঠিত কার্যের সমান ।  
বলি, সবে শুন এক অপূৰ্ব আখ্যান ॥  
প্রেহেলিকা তুল্য তব পিতৃ উপদেশ ।  
পশ্চাৎ করিব ব্যাখ্যা মৰ্ম্ম সবিশেষ ॥

তুরক দেশেতে এক ছিলেন রাজন ।  
ধৰ্ম্মনিষ্ঠ জ্ঞানবন্ত বুদ্ধে বিচক্ষণ ॥  
খীষ্ট ধৰ্ম্মরত বহু প্রজ্ঞাছিল তার ।  
নিয়মিত রাজকর দিতেনা রাজার ॥  
তাদের বানিক কর আদায় কারণ ।  
জনেক গোমস্তা রাজা করিল প্রেরণ ॥  
মহীপ কিস্কর তথা হলে উপনীত ।  
খীষ্ট-শিষ্য সকলেতে হইয়া মিলিত ॥  
এ বিষয়ে কি কর্তব্য এই সে কারণ ।  
সভাকরি সকলেতে করয়ে চিস্তন ॥  
তাহাদের মধ্যে এক ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ ছিল ।  
সবাবে সম্মানি সেই কহিতে লাগিল ॥  
“ যখন মহীপালয় পাঠাবে আমায় ।  
প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসিব তাহার সভায় ॥  
যদি রাজা নিজে কি সদস্য কোনজন ।  
পারয়ে আমার প্রশ্ন করিতে পুরণ ॥  
তবে তাঁরে রাজস্ব করিব সম্পূ দান ।  
অনাথা আপন স্থানে করিব প্রস্থান ” ॥

এ যুক্তি সুযুক্তি বোধ সকলে করিয়া ।  
নৃপালয়ে ধৰ্ম্মাধ্যক্ষে দিল পাঠাইয়া ॥  
বহু উপহার সহ আর রাজকর ।  
লয়ে ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ গেল রাজার গোচর ॥  
অবনী-নাথের পদে করি শির নত ।  
সভ্যম সহিত কথা কহি নানা মত ॥

কহে “ নিবেদন শুন ধরণী ঈশ্বর ।  
প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসিব তোমার গোচর ॥  
যদি তুমি কিম্বা তব সভাসদ কেহ ।  
প্রকৃত উত্তর যদি মম প্রশ্নে দেহ ॥  
তবে নিয়মিত কর করিব প্রদান ।  
অনাথা অশক্ত মোরা আছি তব স্থান ” ॥  
শুনি নরপতি কহে হউক এমন ।  
আমার সভায় আছে বহু বিজ্ঞ জন ॥  
সুকঠিন তব প্রশ্ন হইবে নিশ্চিত ।  
একারণ কহিতেছ সাহস সহিত ॥  
স্বীয় সভাসদ বর্গে করিয়া আরতি ।  
ভূপতি কহিল সেই উদাসীন শ্রুতি ॥  
কিবা তব প্রশ্ন তবে বল মহাশয় ।  
উত্তর করিবে মম সদস্য নিচয় ” ॥  
রাজ্যদেশ ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ করিয়া শ্রবণ ।  
যাম্য করাজুল সব করি প্রসারণ ॥  
সভাগণ সমক্ষেতে তাহু দেখাইয়া ।  
পুঙ্ক ভূমি লয় কৈল ঈষদ হাসিয়া ॥  
(কহিল) রাজনা এই প্রশ্ন যে আমার ।  
সকলে মিলিয়া কর উত্তর ইহারে ? ॥  
(রাজা কহে) “ এ প্রশ্নের মৰ্ম্মাবধারণ ।  
করিতে আমার শক্তি নাহি কদাচন ”  
মন্ত্রিবর্গ আদি যত পণ্ডিত সকলে ।  
ভাবিতে লাগিল তারা বলিয়া বিরলে ॥  
ইহার সম্মান কেহ করিতে নারিল ।  
উত্তর প্রদানে সবে অশক্ত হইল ॥  
কোরানের কয়াধায় করি দরশন ।  
করিতে লাগিল তারা প্রশ্ন সমখন ॥  
নীরব হইল সবে বাক্য নাহি মরে ।  
লজ্জায় মলিন মুখ বিষাদ অন্তরে ॥  
একজন নাস্তিকের ঈঙ্গিত চাতরে ।  
স্কন্ধপ্রায় সকলেরে নীরক্ষণ করে ॥  
সভামধ্যে বিরক্ত হইয়া একজন ।  
মহীপ সমীপে আদি কহিল বচন ॥  
“ কি লাগিয়া, মহারাজ ! করি নিবেদন ।  
সভাস্থ সকলে মিছা করিছ চিস্তন ? ॥  
উদাসীন মোরে প্রশ্ন করুক জিজ্ঞাসী ।  
এখনি উত্তর দানে পুরাইব আশা ” ॥  
এ কথা শ্রবণে সেই উদাসীনবর ।  
অজুলী বিস্তারি দেখাইল নিজ কর ॥

এইরূপ নয়নেতে করি নীরক্ষণ ।  
 যবন-পণ্ডিত মুষ্টি দেখায় তখন ॥  
 পুনঃ খীষ্ট উপাসক আপনার কর ।  
 সংলগ্ন করিল তালু ধরণী উপর ॥  
 যবন পণ্ডিত ইহা করি বিলোকন ।  
 করি আপনার কর উর্দ্ধে প্রসারণ ॥  
 পণ্ডিতের কর ভঙ্গি করি দরশন ।  
 উদাসীন হৈল অতি সন্তোষিতমন ॥  
 আপন প্রশ্নের পেয়ে প্রকৃত উত্তর ।  
 ভূপতিরের অর্পণ করিল রাজকর ॥  
 বহু অনুনয় আর করি নমস্কার ।  
 বিদায় হইয়া গেল আপন আগার ॥

উভয়ের কর ভঙ্গি করি দরশন ।  
 নূপেব বুভুৎসাহৈল জানিতে কারণ ॥  
 জিজ্ঞাসা করিল রাজা পণ্ডিতের প্রতি ।  
 “এর কিবা মর্ম্ম মোরে কর অবগতি” ॥  
 (পণ্ডিত কহিল)ভূপ ! “অবধান কর ।  
 যেইকালে উদাসীন দেখাইল কর ॥  
 করভঙ্গি ক্রমে এই জ্ঞানাইল মোরে ।  
 চাপড় মারিব তব বদন উপরে ॥  
 সেইকালে আমি মুষ্টি দেখাইলু তায় ।  
 জ্ঞানাইলু মুষ্ঠীঘাত করিব তোমায় ॥  
 পরে ভূমে কর লগ্ন করিল যখন ।  
 জ্ঞানাইল ভঙ্গিক্রমে এই সে কারণ ॥  
 যদি তুমি মুষ্ঠীঘাত করহ আমায় ।  
 গল হস্ত দিয়া ভূমে ফেলিব তোমায় ॥  
 ফেলিয়া চরণ তলে এমন চাপিব ।  
 তখনি তোমার অঙ্গ দিখণ্ড করিব ॥  
 যেমন মাড়াই মোরা শম্ব ক নিকর ।  
 সেইরূপ করিব তোমার কলেবর ॥  
 এ ঈঙ্গিত বুঝি আমি কহিলু তাহারে ।  
 যদি তুমি হেনরূপ করহ আমারে ॥  
 হস্ত উত্তোলন করি কহিলাম তায় ।  
 বহু উর্দ্ধ হতে আমি ফেলিব তোমায় ॥  
 তোমার শরীর খণ্ড ভূমে না পড়িতে ।  
 খাইবে তোমারে যত খেচর পক্ষিতে ॥  
 এইরূপ কর ভঙ্গি করি পরস্পরে ।  
 পরস্পর ভাব জ্ঞাত হই পরস্পরে” ॥

পণ্ডিতের মুখে ইহা করিয়া শ্রবণ ।  
 সভাস্থ সকলে হৈল অতি তুষ্টমন ॥  
 বহুমতে তারে বহু প্রশংসা করিল ।  
 তার বুদ্ধে সকলেতে বিস্মিত হইল ॥  
 আপনি যুপতি বহু প্রশংসা করিল ।  
 পঞ্চশত স্বর্ণমুদ্রা পুরস্কার দিল ॥  
 বিস্ময় হইয়া রাজা ক্ষমতায় তার ।  
 অসামান্য লোক বলি করিল স্বীকার ॥  
 কহেন পণ্ডিতে ভূপ ” শুন ধীরবর ।  
 তোমার উপায়ে আমি পাই রাজকর ॥  
 অতএব রুতজ্ঞতা করিতে স্বীকার ।  
 তোমারে দিলাম আমি এই পুরস্কার” ॥  
 এতাদিক নূপ তুষ্ট হৈল তারোপর ।  
 এ সংবাদ জ্ঞানাইল রাণীর গোচর ॥

রাজপত্নী এ সংবাদ করিয়া শ্রবণ ।  
 অতিশয় অট্টহাস করিল তখন ॥  
 মহিষীর হেন হান্দা হেরি ধরাপতি ।  
 বলে “প্রিয়ে! রম্য বলি হান্দা কর অতি” ॥  
 রাণী বলে “এইমাত্র মনোরম্য এতে ।  
 খণ্ডিত হয়েছে তুমি পণ্ডিত বাক্যেতে” ॥  
 (শুনি রাজা বলে) “ইহা সম্ভব কি হয়? ।  
 পণ্ডিতেরে অপরাধী কর কি আশয়” ॥  
 রাণী বলে “আমার কথায় কিবা করে ।  
 ডাকায় জিজ্ঞাসা কর উদাসীনবরে ॥  
 সে স্তন করিবে তব ভ্রম সংশোধন ।  
 মনের সন্দেহ দূর হইবে তখন” ॥  
 রাণীর বচন রাজা করিয়া শ্রবণ ।  
 উদাসীন তত্বে লোক করিল প্রেরণ ॥  
 পাইয়া প্রভুর আজ্ঞা শীঘ্র অনুচর ।  
 উদাসীনে লয়ে আইল নূপের গোচর ॥  
 রাণী বলে “উদাসীন! করি নিবেদন ।  
 করেছে পণ্ডিত তব সমস্যা পূরণ ॥  
 এইক্ষেণে আমাদের এই সে প্রার্থন ।  
 বাক্ত রূপে কহ তব সমস্যাকারণ” ॥  
 এ কথায় উদাসীন হয়ে বদ্ধকর ।  
 কহিতে লাগিল রাজা রাণীর গোচর ॥  
 “কর পঞ্চাঙ্গুল আমি দেখানু যখন ।  
 জিজ্ঞাসিলু কোরাণের স্তোত্র বিবরণ ॥

পঞ্চ স্তোত্র আছে যাহা কোরাণ ভিতর  
 দেখর প্রেরিত কিনা কহ অতঃপর ? ॥  
 আমার ইঙ্গিত বসি পণ্ডিত তোমার ।  
 মুক্তি দেখাচিয়া কৈল সিদ্ধান্ত তাহার ॥  
 যখন ভঙ্গিতে আমি করি করার্পণ ।  
 জিজ্ঞাসিলু ধীরবরে কহ বিবরণ ॥  
 স্বর্গহতে কেন হয় বারি বরিষণ ।  
 ইহার সিদ্ধান্ত করি তুষ্ঠ কর মন ॥  
 পণ্ডিত আপন কর করি উত্তোলন ।  
 সিদ্ধান্ত করিল তার অতি সুচিনন ॥  
 শস্যের বর্ধন হেতু হয় বরিষণ ।  
 কর ভঙ্গি দ্বারা মোরে জানায় কারণ ॥  
 অতএব রাজপত্নী করি নিবেদন ।  
 কোরাণেতে এ উত্তর আছয়ে বর্ণন ॥  
 এত বলি বিদায় হইল উদাসীন ।  
 স্তব্ধ প্রায় হইলেন ভূপতি প্রবীণ ॥  
 উদাসীন মুখে শুনি এই বিবরণ ।  
 রাণীর বিকট হাস্য হইল ক্ষুরণ ॥  
 নরেশ মস্তুষ্ট হৈল রাণীর উপর ।  
 অকারণ হাস্য নহে হইল গোচর ॥  
 তদবধি মূপতি করিল এই পণ ।  
 বিধস্ত অনোর বাক্যো না হবে কখন ॥  
 উপাখান সমাধান করি ধীরবর ।  
 তোত্রলবি পুত্রদিগে কহে তদন্তর ॥  
 ‘সেইরূপ যুবরাজ ! তোমরা সবাই ।  
 জনকের অভিপ্রায় কেহ বৃদ্ধ নাই ॥  
 তাঁর উপদেশ মর্ম্মার্থ সমগনে ।  
 কেহই পারক নহ জানিলাম মনে’ ॥  
 এতেক শুনিয়া কহে রাজপুত্রগণ ।  
 ‘আপনি তাহার বাখ্যা করুন এখন’ ॥  
 বিধান কহিছে ’ তবে করহ শ্রবণ ।  
 শুনিলে হইবে সব ভ্রমাপনয়ন ॥  
 জ্যেষ্ঠ পুত্রে যবে রাজ্য কহে এই বাণী ।  
 প্রতি নগরেতে এক কোর রাজধানী ॥  
 ইহার মর্ম্মার্থ এই জানিবে কারণ ।  
 করিবে ধনির সহ সৌহাদ্য বন্ধন ॥  
 প্রতি নগরের দুই চারি ধনি সনে ।  
 রাখিবে শ্রণয় সদা পরম মতনে ॥  
 কি জানি কদাচ যদি ভাগ্য মন্দ হয় ।  
 তাহাদের আলয়েতে লইবে আশ্রয় ॥

মহীপ কহিয়াছিল মধ্যম কুমারে ।  
 প্রতিদিন নারী এক বিভাঁকরিবারে ॥  
 ইহার তাৎপর্য্য এই কর অবধান ।  
 নিত্য শুভ কার্য্য এক কোর অহুষ্ঠান ॥  
 প্রাচীন গুণজ্ঞ যাবনিক কবিগণ ।  
 সুকার্য্য কুমারী তুল্য করেছে বর্ণন ॥  
 কনিষ্ঠ কুমারে কয়েছিলেন রাজন ।  
 ননী মধু মাখা দ্রব্য করিবে ভোজন ॥  
 ইহার তাৎপর্য্য এই জানিবে নিশ্চয় ।  
 মিষ্টভাসী বদান্য হইবে অতিশয় ।  
 সকলেরে তুষ্ঠ কোর বিনয় বচনে ।  
 অকাতরে কোর দান দিনহীন জনে ॥  
 প্রশংসা করিবে ইথে লোক সমুদয় ।  
 পদের গৌরব রক্ষি হবে অতিশয় ॥

রাজ্যীকহে মেহারাজ, তোমার সমাজমাজ,  
 সচিবাদি প্রবঞ্চক অতি ।  
 তাদের কপট ভাষে, বুদ্ধিরস্তি সব নাশে,  
 ক্রমে হু মমতি কুমতি ॥  
 মন্ত্রিবাক্য বা গুরায়, পড়োনাহে নররায়,  
 পুনঃ পুনঃ করিছে বারণ ।  
 রাখিতে আপন প্রাণ, হও কুমিত্তুরাবান,  
 কুসন্তানে করিতে নিধন’ ॥  
 এইরূপে রাজরাণী, বলিয়া বিবিধ বাণী,  
 ভূপতির রাগ বাড়াইল ।  
 মূপ কাটিলেহ স্তব্ধে, বসিতে আপন পুত্রে,  
 রাণী স্থানে প্রতিজ্ঞা করিল ॥  
 প্রভাতে অবনীপতি, চয়ে অতি ক্রোধ  
 মতি, বার দিয়া বলি দিঃাসনে ।  
 রাজ-কার্য্যছিল যত, করিলেন বিধিমত,  
 সচিব অমাত্য বর্গসনে ॥  
 পরেরাজ্যক্রোধভরে, দাতুকৈ অরুজ্ঞাকরে  
 মুর্ছিহানে নিধন করিতে ।  
 পঞ্চম সচিব যেই, হেনকালে আদি সেই,  
 মূপ অগ্রে কহে ক্ষুণ্ণ চিতে ॥  
 মেহারাজ করি মতি, রূপাকরি পুত্রপ্রতি,  
 অদ্য প্রাণ বধে না তাহার ।  
 বিহিতকর্ষ্ববা যাহা, কালি করিবেন তাহা,  
 রাখ এই প্রার্থনা আমার ॥

একথা শ্রবণ পরে, কহে ভূপ মন্ত্রীবরে,  
 “যদি রাধি প্রার্থনা তোমার।  
 অধিক কি কব আর, ভঙ্গ হবে অঙ্গীকার,  
 মহিষী করিবে তিরস্কার” ॥  
 শুনি পবাবীচয়, মচিব বিনয়ে কয়,  
 “মহারাজ! কর অবধান।  
 স্ত্রীস্নাতিকুশীলা অতি, কপটী কুটিলমতি,  
 কতু নহে বিধাসের স্থান ॥  
 কত প্রাজ্ঞ গ্রন্থকার, করিয়াছে সুবিস্তার,  
 যোবাদের দোষাদোষ যত।  
 নারীতে বিধানযার, অচিরেসংহারতার,  
 সেই জন জ্ঞান বুদ্ধি হত ॥  
 ঈশ্বর করুন হেন, মহিষীর প্রেম যেন,  
 তোমা প্রতি থাকে নিরন্তর।  
 যেমন আপনান্তরে, ভাবিয়াছ একান্তরে,  
 তাহে যেন নহে মতান্তর ॥  
 কিন্তু নারীবশ যেই, যাতনারভাগী সেই,  
 কতু সুখী নহে সেই জন।  
 এর এক ইতিহাস, কহিবারে করি আশ,  
 রূপাকরি করুন শ্রবণ” ॥

### রাজকুমার মালিক-নাজীরের উপাখ্যান।

কালাম্বুন নামে ভূপ ইঞ্জিগু নগরে।  
 নৌর্গ্য বীর্ধ্যান্বিত ছিল ভুবন ভিতরে ॥  
 এক দিন নরপতি প্রামাদ ভিতরে।  
 নিজন করেন চিন্তা আপন অন্তরে ॥  
 সম্পদ অচিরস্থায়ী চপলার প্রায়।  
 ক্ষণে অভ্যাদয় হয় ক্ষণে লয় পায় ॥  
 অস্ত্রেরা চপলা লক্ষী ব্যাপিয়া ভুবন।  
 করেন বিবিধ খেলা লয়ে নর গণ ॥  
 অতএব মম পুত্র মালিক-নাজীরে।  
 শিষ্য বিদ্যা শিক্ষা কিছু করাব অচিরে ॥  
 যদ্যপি অদৃষ্ট তার কতু মন্দ হয়।  
 সে সকল অনুকূল হবে অসময় ॥  
 এতেক চিন্তিয়া ভূপ, কনিষ্ঠ নন্দনে।  
 পাঠান জনেক স্ত্রীজীবীর সদনে ॥

কেরো বাসী সে জন স্বব্যবসানিপুণ।  
 সমস্ত নগর মধ্যে খাত তার গুণ।  
 সে জন যতনে লয়ে মালিক-নাজীরে।  
 বস্ত্রের সীবন শিক্ষা করায় অচিরে ॥  
 অতি অস্পদিন মধ্যে ভূপাল-নন্দন।  
 দরজির কাজে হৈল অতি বিক্ষণ ॥  
 নীচ কর্মে পুঞ্জ নূপ কৈলে নিষোজন।  
 গুনিয়া বিস্ময় হৈল নগরের জন ॥  
 ধরাপাল বুন্ধে করি দোষের অর্পণ।  
 গোপনেতে উপহাস করে কত জন ॥  
 যেই জন্য নূপতির ভাবি শঙ্কা হয়।  
 অচিরে তাহার ফল ফলিল নিশ্চয় ॥  
 কাল প্রাপ্তে সম্রাটের হইলে নিধন।  
 জ্যেষ্ঠ পুত্র পাইলেন রাজ-সিংহাসন ॥  
 মালিকসক্রাফ তাহার অভিধান।  
 বড়ই নিষ্ঠুর সেই খলের প্রধান ॥  
 প্রাপ্ত হয়ে স্বীয় পিতৃদত্ত-সিংহাসন।  
 অনুচর প্রতি আজ্ঞা করে সেইক্ষণ ॥  
 বলে “দূত যাহ শীঘ্র আমার আজ্ঞায়।  
 মালিক-নাজীরে শীঘ্র আনহ তুরায় ॥  
 তাহারে বিনাশি এই করিব শাসন।  
 না হয় আমার রাজ্যে বিদ্রোহচরণ” ॥  
 মালিক-নাজীর থাকি দরজি-ভবন।  
 অগ্রজের অভিসন্ধি হইয়া জ্ঞাপন  
 দীনবেশে স্বীয় রূপ করিয়া গোপন ॥  
 তীর্থ যাত্রিকের সহ করিল গমন ॥  
 মহাস্ত ফকির সঙ্গে মিলিয়া তুরায়।  
 কিছু দিনে উপনীত হইল মক্কায় ॥  
 যেই কালে মিলি যত তীর্থযাত্রিগণে।  
 যেতেছিল তত্র দেব মন্দির দর্শনে ॥  
 সেইকালে নূপসুত যাইতে যাইতে।  
 মুখবন্ধ খোলে এক পাইল দেখিতে ॥  
 কি আছে তাহার মধ্যে না জ্ঞানি কারণ।  
 তুলিয়া আপন কক্ষে করিল গোপন।  
 খোলের মধ্যেতে কিবা করিতে দর্শন ॥  
 সমধিক চঞ্চল হইল তার মন।  
 কিন্তু পুনঃ ভাবে মনে নূপের তনয়।  
 সবার সাক্ষাতে দেখা উচিত না হয় ॥  
 পুনর্বার ইহা মনে কৈল নির্ধারণ।  
 ক্রিয়া সাক্ষে গুপ্তে ইহা করিব দর্শন ॥

ইতমধ্যে সেই স্থানে করিল শ্রবণ ।  
 জনেক পণ্ডিত অতি করিছে ক্রন্দন ॥  
 দুই খণ্ড প্রস্তর লইয়া দুই করে ।  
 প্রহার করিছে আপনাবু বক্ষোপরে ॥  
 এই কথা পুনঃ পুনঃ করে উচ্চারণ ।  
 “হারালেম সব মম উপাঞ্জিত ধন ॥  
 পরিশ্রম লক্ষ মম সম্পদ সমস্ত ।  
 সকলি আছিল এক খোঁদের মধ্যস্থ ॥  
 ওহে ভ্রাতাগণ! শুন মম নিবেদন ।  
 যদি কেহ পেয়ে থাক আমার সে ধন ॥  
 পুনঃ তাহা মম প্রতি করিয়া অর্পণ ।  
 ঈশ্বরের প্রিয়কার্য করহ সাধন ॥  
 ঈশ্বর শপথ আমি সত্য করি এই ।  
 যে দিবে আমারে অর্দ্ধ অংশপাবে সেই”

নিরাশে বিম্বাদে খেদে হয়ে ক্ষুব্ধ মন ।  
 এই রূপ বলে আর করয়ে ক্রন্দন ॥  
 তাহার কাতর উক্তি করিয়া শ্রবণ ।  
 হইল করুণাপূর্ণ তীর্ণ-যাত্রীগণ ॥  
 বিশেষতঃ নপস্থত মালিক নাঙ্গীর ।  
 তাহার কারণে অতি হইল অস্তির ॥  
 হইয়া করুণাপূর্ণ নরেশনন্দন ।  
 আপনাবু মনে মনে করিল চিন্তন ॥  
 “যদি এই খোলে আমি না করি অর্পণ  
 পরিবার সহ হবে ইহার নিধন ॥  
 অন্যে ছুঃখ দিয়া নিজ স্মৃথের চিন্তন ।  
 করা যোগ্য নহে কভু সাধুর লক্ষণ ॥  
 যদি আমি রাজস্বত না হয়ে কখন ।  
 হইতাম অতি দীন নর অভাজন ॥  
 তখাচ উচিত মম না হয় এমন ।  
 অন্যায়তে পরধন করিতে গ্রহণ ॥  
 এতেক চিন্তিয়া পরে মহীপনন্দন ।  
 পণ্ডিতের সেই খোলে দেখায় তখন ॥  
 বলিলেন” এই কি তোমার খারাদন? ॥  
 স্বরূপ সবার কাছে করহ জ্ঞাপন” ।  
 পণ্ডিত দেখিয়া খোলে হয়ে হরষিত ।  
 নপঞ্জের কর হতে লইল স্মরিত ॥  
 ব্যগ্রতা দেখিয়া তার মালিক-নাঙ্গীর ।  
 বলিল পণ্ডিত প্রতি বচন গভীর ॥

“এতেক উতলা কেন ওহে মহাশয় ।  
 জেনেছ কি তব ধন গিয়াছে নিশ্চয় ॥  
 আর কি বচন তুমি করনি স্বীকার ।  
 যে দিবে তাহারে দিবে অর্ধেক ইহার” ॥  
 একথা শ্রবণে বুধ কবিল উত্তর ।  
 “অপরাধ ক্ষম মম ওহে গুণাকর? ॥  
 অধিক আনন্দে আমি হইয়া বিম্বিত ।  
 তব প্রতি ব্যবহার করি অসুচিত ॥  
 অনুগ্রহ করি এস সংহতি আমার ।  
 অবশ্য পালিব আমি মম অঙ্গীকার” ॥  
 এতবলি মালিক-নাঙ্গীরে সেইক্ষণ ।  
 আপন বাসায় বুধ লইল তখন ॥  
 খুলিয়া খোলের বন্ধ করিয়া চন্দন ।  
 মেজের উপরে তাহা করিল স্থাপন ॥  
 (মালিক-নাঙ্গীর ভেবেছিলেন অন্তরে ।  
 থাকিবে কিঞ্চিৎ স্বর্ণ খোলের ভিতরে ।  
 আশ্চর্য হইল অতি করিয়া দর্শন ।  
 খোলের ভিতরে আছে নিবিদ রতন ॥  
 চুনি পান্না মরকত হীরক প্রচুর ।  
 অমূল্য ভূস্পীণ্য মণি তমোকরে দূর ॥  
 তদন্তর ধীরবর লয়ে রত্নগণ ।  
 সমভাগ করি তাহা করিল স্থাপন ॥  
 নপতি নন্দনে করি প্রিয় সপ্তোদন ।  
 বলে “ এই দুই ভাগ তোমারি এখন ॥  
 কিন্তু তুমি দুই ভাগ করিলে গ্রহণ ॥  
 আমার অন্তরে ছুঃখ হইবে এখন ॥  
 যদি তুমি এক ভাগে হও হরষিত ।  
 আমার অন্তরে ছুঃখ না হবে কিঞ্চিৎ” ॥  
 মালিক নাঙ্গীর একে রাজার ভনয় ।  
 বুদ্ধিমান স্ববিনীত মরস-হৃদয় ॥  
 ধীর প্রতি উত্তর করিল সেইক্ষণ ।  
 “তব দেয় এক ভাগ করিব গ্রহণ ॥  
 নপঞ্জের সততায় হয়ে হরষিত ।  
 পণ্ডিত কহিল “আশীর্ষচন সঙ্গিত ॥  
 ঈশ্বর করুন তব মঙ্গল বিধান ।  
 দুঃখলে থাকহ তুমি পুরুষ প্রধান ॥  
 তব সম মানব না দেখি কভু আর ।  
 এমন জনেতে শোভে পৃথিবীর ভার ॥  
 এখন মস্তব্য কিবা বলহ তোমার ।  
 গহে যাবে কিম্বা যাবে সঙ্কেতে আমার ॥

দেবের মন্দিরে আমি করিব গমন।  
প্রার্থনা করিব বহু তোমার কারণ ॥  
তাহাতে হইবে আশু মঙ্গল তোমার।  
অশেষ শঙ্কট হতে পাইবে নিস্তার’’ ॥

ঈশ্বর আদেশে যেন নৃপের তনয়।  
ফিরে দিল তারে সেই রত্ন সমুদয় ॥  
(বলিল) ‘পণ্ডিত শুন আমার বচন।  
মম মঙ্গলার্থ যদি করহ প্রার্থন।।  
তোমার সমস্ত এই রত্ন গণ হতে।  
অধিক করিয়া আমি দিব বিধিনতে ॥  
তবদত্ত ধন ফিরে দিলাম তোমায়।  
প্রার্থনায় চরিতার্থ করহ আমায় ॥  
এবচন আকর্ণন করি ধীরবর।  
নৃপঞ্জের সততায় বিস্ময় অস্তুর ॥  
মন্দির মন্দিরে তারে লইয়া সাদরে।  
উর্দ্ধ হস্ত করি ধীর বিতুষ্যান করে ॥  
তাহার মঙ্গল স্তোত্র করি উচ্চারণ।  
মাদিকে কহিল কহ স্বস্তি সুবচন ॥  
পণ্ডিতের অনুজায় রাজার কুমার।  
সিদ্ধ হউক তব বাক্য কহে বার বার ॥  
তার পর অব্যক্ত ধ্যানিতে ধীরবর।  
করিল প্রার্থনা বহু ঈশ্বর গোচর ॥  
সমাপ্ত হইল তার অতীষ্ট প্রার্থন।  
সুখান্তরে কহে ধীর নৃপজে তখন ॥  
‘তবজ্ঞনা প্রার্থনা করিবু বিতু স্থানে।  
যাহ যুবা এবে তব বাসনা যেখানে ॥  
করিবে মঙ্গল তব জগতকারণ।  
তোমার খিবাদ রাশী হইবে মোচন’’ ॥

পণ্ডিতের কাছে লয়ে বিদায় তখন।  
পথে যেতে রাজপুত্র করেন চিন্তন ॥  
‘কি করি আমার দশা কি হবে এখন।  
কোন স্থানে এইক্ষণে করিব গমন ॥  
যদি আমি কেরো রাজ্যে যাই পুনর্বার।  
করিবে আমার ভাতা জীবনে সংহার ॥  
বরঞ্চ পণ্ডিত দেশে করিব গমন।  
তখাচ স্বদেশে নাহি দিব দরশন ॥

কিন্তু কারে নাহি দিব মম পরিচয়।  
পরিচয় দিলে শেষে ঘটবে সংশয় ॥  
পাইলে আমার বার্তা কোন দুষ্ট জন।  
অর্থ লোভে করিবে সে আমারে নিধন ॥  
এতেক মন্ত্রণা করি ভূপাল-বন্দন।  
পণ্ডিতের অঘেষণে করিল গমন ॥  
পথ মধ্যে পুনঃ তার পেয়ে দরশন।  
কহিল তাহার প্রতি বিনয় বচন ॥  
‘‘কিবা নাম ধর তব কোথায় নিবাস।  
পরিচয় দিয়া পূর্ণ কর অভিলাষ’’ ॥  
পণ্ডিত তাহার প্রশ্নে করিল উত্তর।  
‘আবুনাশ নাম মম বোগদাদে ঘর’’ ॥  
মালিক-নাজীর কহে ‘শুন মহাশয়।  
দেখিতে সে দেশ মম ইচ্ছা অতিশয় ॥  
রূপাকরি যদি মোরে লহ সঙ্কে করে।  
অধিক সন্তুষ্ট আমি হইব অস্তুরে ॥  
তোমার যতেক উষ্ট্র করিব রক্ষণ।  
পথমধ্যে কোন ক্লেশ নাপাবে কখন’’ ॥  
পণ্ডিত তাহার বাক্যে সন্মত হইল।  
বসুন্ধরাপতি-মুতে সঙ্কেতে লইল ॥  
বোগদাদে দুই জনে করিলে গমন।  
পণ্ডিতের প্রতি কহে রাজার নন্দন ॥  
‘শুন মহাশয় এক মম নিবেদন।  
মম জন্ম বায়ে তব নাহি প্রয়োজন ॥  
তোমার দেশেতে কোন দর্জির দোকানে  
আমারে নিযুক্ত করি দেহ সেই স্থানে’’ ॥  
পণ্ডিত তাহার বাক্যে সন্মত হইল।  
জনেক দর্জির কাছে তাহাকে রাখিল ॥  
সে জন বিখ্যাত অতি স্বকাৰ্য্য নিপুণ।  
সমস্ত নগরী মধ্যে খ্যাত তার গুণ ॥  
পরীক্ষা করিতে সেই রাজার কুমারে।  
দিল এক সুবসন কাটিতে তাহারে ॥  
মালিক-নাজীর ছিল সুনিপুণ তায়।  
পরি পাটি রূপে তাহা কাটিল তুরায় ॥  
সূচীজীবী হরষিত করিয়া দর্শন।  
অন্য সূচীজীবীগণে দেখায় তখন ॥  
তাহারা সকলে দেখি প্রশংসা করিল।  
দেশোন্ময় নৃপঞ্জের সুখ্যাতি রটিল ॥  
দরজি তাহার প্রতি হয়ে রূপাবান।  
প্রতি দিন অর্দ্ধ মুদ্রা করিত প্রদান ॥

তাহাতে আনন্দে অতি মালিক-নাঙ্গীর ।  
 সময় যাপন করে হইয়া সুস্থির ॥  
 এইরূপে হরে কাল রাজার নন্দন ।  
 এক দিন তথা এক হইল ঘটন ॥  
 আবুনশ নামে সেই পণ্ডিত যেক্ষন ।  
 অতিশয় ক্রোধযুক্ত ছিল তার মন ॥  
 আপন রমণী সহ করিয়া বিবাদ ।  
 রাগভরে কৈল তারে বহু কটুবাদ ॥  
 বলে 'দূর পাপীয়াসী কি কাজ দেখায় ।  
 অদ্যাবধি আমি ভাঙ্যা করিছু তোমায় ॥  
 এই কথা মুখ হতে হইলে নির্গত ।  
 তাহার কারণে কৈল মনস্তাপ কত ॥  
 গহিনী রাখিতে গৃহে সাধ ছিল তার ।  
 কাঞ্জির বিচারে তাহে একে ঘটে আর ॥  
 কাঞ্জি বলে 'নারী তুমি করেছ বর্জন ।  
 পুন' ভু হইবে তব রমণী এখন ॥  
 অন্যজন তাহারে করিবে পরিণয় ।  
 সেজন যদাপি ত্যজে পাবে পুনরায়' ॥  
 কি করে পণ্ডিত আছে ব্যবস্থা এমন ।  
 অন্যথা করিতে নারে কাঞ্জির বচন ॥  
 মনে মনে শেষে এই করিল চিন্তন ।  
 মালিক-নাঙ্গীর অতি সরল সুজন ॥  
 মক্কাহতে বোগদাদে এনিছি উহায় ।  
 অবশ্য সত্ৰম কিছু করিবে আয়ায় ॥  
 'আমার বচন সেই কভু না সঞ্জিবে ।  
 অবশ্য আমার দারা আমারে সে দিবে ॥  
 তাহা-কেই হস্তাস্থির করায়ুক্ত হয়' ।  
 এ মন্ত্রণা মন মধ্যে করিল নিশ্চয় ॥  
 দর্জীর ভবন হতে আনিয়া তাহারে ।  
 রমণী সহিত রাখে আপন আগারে ॥  
 পণ্ডিতরমণী হেরি মূপজ-বদন ।  
 তাহার প্রণয় জ্বালে পাইল বন্ধন ॥  
 মালিক-নাঙ্গীর হেরি পণ্ডিত দারায় ।  
 অমনি পড়িল তার প্রেম বাণুরায় ॥  
 উভয়ের প্রতি পড়ে উভয়ের মন ।  
 উভয় উভয় প্রতি করিল যতন ॥  
 পরস্পর হয়ে দৌহে পুলক অন্তর ।  
 মনের যাবৎ ভাব করিল গোচর ॥  
 উভয়ের অভিলাষ ছিল যত মনে ।  
 সমস্ত করিল ব্যক্ত প্রেম আলাপনে ॥

উভয়েতে রত্নযজ্ঞ করি সমাপন ।  
 মূপজে ললনা দেখাইল বহুধন ॥  
 সুবর্ণ রজত আর হীরক নিকর ।  
 চুনি পান্না মরকত দেখিতে সুন্দর ॥  
 এই সব দেখাইয়া কহে সেই ধনী ।  
 'এসব স্ত্রীধন মম জেনো গুণমণি ॥  
 যখন আমাকে ত্যাগ করেছে পণ্ডিত ।  
 মম অধিকারে সব জানিবে নিশ্চিত ॥  
 যদি তুমি কাল মোরে ত্যাগ নাহিকর ।  
 এসব ধনের স্বামী হবে গুণাকর ॥  
 আর আমি চিরদাসী হইব তোমার ।  
 সেবিব ও পাদপদ্ম বাসনা আমার' ॥

মালিক-নাঙ্গীর কহে এ কথা শ্রবণে ।  
 'তবে মম প্রতি বল দেখি বরাননে! ॥  
 যদি ভবপতি মম প্রতি করি বল ।  
 তোমাধনে কেড়ে লয় কি করিব বল' ॥  
 (কামিনী কহিল) 'তাহে চিন্তা নাহি আর  
 রাখ বিশ্বা ত্যজমোরে সেইক্কা তোমার'  
 মালিক-নাঙ্গীর কহে 'শুন প্রাণেশ্বর ।  
 যদি হেন হয় তবে কি হুতে না ডরি ॥  
 আমার এ দেহে রবে যাবৎ জীবন ।  
 তদবধি তোমায়ে না করিব বর্জন ॥  
 রূপবতী গুণবতী তুমি হে যুবতী ।  
 ধন হতে নহ হ্যান তুমি রূপবতী ॥  
 দরিদ্র পাইলে পরে অমূল্য রতন ।  
 কদাচ ত্যজিতে নারে থাকিতে জীবন ॥  
 যদি বিধি মিলাইয়া দিল তোমাধনে ।  
 রাখিব তোমায়ে সদা স্নদি সিংহাসনে ॥  
 নয়ন প্রহরী রবে অনিমেষ হয়ে ।  
 মনো অভিলাষ পুরাইব তোমা লয়ে ॥  
 যখন তোমার পতি আদিবে লহিতে ।  
 কেমন ব্যভার করি দেখিবে অক্ষিতে' ॥  
 পূরদিন আবুনশ অতি প্রত্যাশেতে ।  
 আইল স্বদার যুবা আছে সে গৃহেতে ॥  
 অর্ধ পথে যুবা তারে করি দরশন ।  
 সহাস বদনে করে প্রিয় সস্তাষণ ॥  
 'তব প্রতি বড় বাধ্য হলেম এখন ।  
 মিলাইয়া দিলে মোরে রমণী রতন ॥



যাবত জীবিত রব এই মত্যাধাম ।  
 মুক্ত কণ্ঠে তাবৎ করিব তব নাম” ॥  
 (পণ্ডিত কহিল) যুবা করহ শ্রবণ ।  
 রমণীর প্রতি তুমি ফিরায়ে বদন ॥  
 এই কথা ওর প্রতি কহ তিনবার ॥  
 অধাবধি তোমারে করিহু পরিহার” ॥  
 (নৃপঞ্জ কহিল) শুন শুন মহাশয় ।  
 এক্রপ কখনে তাপ পাই অতিশয় ॥  
 আমার দেশেতে বড় কলঙ্ক তাহার ॥  
 যেজন আপন দারা করে পরিহার ॥  
 বড়ই কলঙ্কী হয় দারাত্যাগীজন ।  
 তার অপমান সবে করে সর্ক্ষক্ষণ ॥  
 হেন দোষে দোষীহতে বলোনা আমায়  
 কভু না ত্যজিব আমি মম বনিতায় ॥  
 যখন বিবাহ আমি কর্বেছি ইহারে ।  
 তখন রাগিব সদা হৃদয় মাঞ্জারে” ॥  
 এক্রপ শ্রবণে ধীর কহে পুনরায় ।  
 “একি ওহে যুবা কর কোতুক আমায়?  
 মালিক-নাঙ্গীর কহে এআর কেমন ।  
 তবমহ পরিহাসে কিবা প্রয়োজন? ॥  
 মনোমত রামা আমি পেয়েছি এখন ।  
 পালন করিব এরে যাবৎ জীবন ॥  
 বিশেষতঃ তোমাহতে আমি মহাশয় ।  
 এ নারীর উপযুক্ত নাহিক সংশয় ॥  
 অতএব এর জন্য করোনা চিন্তন ।  
 বিফল হইবে তব সব আকুঞ্চন” ॥  
 পণ্ডিত একথা শুনি হইল বিষ্ময় ।  
 বলিল “বিধি কি ফেরে ফোললে আমায়?  
 এ কেমন হজ্জা করিলাম মনোনীত ।  
 এখন যে করে মম আশায় বঞ্চিত ॥  
 কেমনে ভগের দাস হয়ে জীবচয় ।  
 হিতাহিত নাহি মানে বিচার সময় ।  
 শপথ করাই এরে এই সে আশয় ।  
 আমি যা বলিব তাহা কবিবে নিশ্চয় ॥  
 সে বরং ছিল ভাল নিত স্বর্ণচয় ।  
 এ যে দেখি মুখের আহার কেড়ে লয়?”  
 (এতেক চিন্তিয়া ধরি যুবার চরণে ।  
 বলে) “কৃপাকরি দেহ মম নারী ধনে ॥  
 ঈশ্বর করুন এবে কল্যাণ তোমার ।  
 কুশলে থাকহ সদা বাসনা আমার ॥

নির্বেদ যাতনা আর দিয় না আমায় ;  
 ধর্মের দোহাই ভাই দেহ বনিতার”? ॥  
 পণ্ডিত মিনতি তারে করিলেক যত ।  
 কিছুতেই মন তার নহে অন্যমত ।  
 অবশেষ মনে এই করিল চিন্তন ।  
 রমণীর আছে শক্তি আকমিতে মন ॥  
 আর এই মনোমধ্যে বাসনা তাহার ।  
 কিসে শীঘ্র যুবাতারে করে পরিহার ॥  
 অতএব প্রিয় ভাষে কহিল ঘোষায় ।  
 “শুন এক কথা বলি প্রেয়সী তোমায় ॥  
 জীবনের জীবন স্বরূপ তুমি হও ।  
 আমা ছাড়া একদণ্ড কদাচিত নও ॥  
 যখন যুবক না রাখিল মম ভাব ।  
 না রাখিয়া মান করে আশায় নিরাশ ॥  
 তব সুখাসিক্ত বাক্যে করি অতুন্নয় ।  
 ফিরাও তাহার মন হইয়া সদয় ॥  
 তব আশা পরিহার করে মোরে দান ।  
 প্রেয়সি ! করহ রক্ষা আমার সম্মান” ॥  
 (একথা শ্রবণে সেই পণ্ডিতের জায়া ।  
 স্বপতির প্রতি চলে প্রকাশিয়া মায়া ॥  
 বলিল “চরণে নাথ করি নিবেদন ।  
 বড়ই নিষ্ঠুর এই যুবক দুর্জজন ॥  
 বিশেষ রূপেতে আমি করিলে যতন ।  
 কোনমতে আমারে না করিবে বর্জন ॥  
 হায় ! কি দুঃখের কথা কহিতে না পারি  
 নারিলাম পুনরায় হতে তব নারী ॥  
 মাথের পিরীতে বিধি ঘটালে প্রমাদ ।  
 সুখের স্থানেতে আসি ঘেরিল বিবাদ ॥  
 এ বচন আকর্ণন করিয়া পণ্ডিত ।  
 ভাবে প্রিয়া মোরে ভাল বাসে যথোচিত  
 তাহার কপট স্নেহে হইয়া বঞ্চিত ।  
 পুনরায় দুঃখযুত হৈল যথোচিত ॥  
 মালিক-নাঙ্গীরে পুন করে অতুন্নয় ।  
 “হে যুবক! মম প্রতি টেইয়না নিদয়” ॥  
 রাজ-পুত্র পূর্ববত অটল রহিল ।  
 আপন প্রতিজ্ঞা হতে কভু না টলিল ॥  
 নিরুপায়ে অবশেষ পণ্ডিত চিন্তিল ।  
 কাজির নিকটে গিয়া নালিশ করিল ॥  
 হাসিল বিচার পতি নালিশ শুনিয়া ।  
 কহিল পণ্ডিত প্রতি বাক্যে প্রবোধিয়া ॥

“ বিচারেতে যুবা পতি হয়েছে ইহার ।  
এখন কেমনে তাগ করে স্বীয়দার ” ॥  
একথায় নিরাশ হইয়া সে পণ্ডিত ।  
হইল উন্মাদবৎ সেমদীখণ্ডিত ॥  
নিরাশায় অবসন্ন বিকল অন্তর ।  
ব্যধিতে পীড়িত ক্রমে হয় কলেবর ॥  
বোগদাদে ছিল চিকিৎসক যত জন ।  
চিকিৎসা করিল তারে করি প্রাণপণ ॥  
যতেক উপায় তারা করিল চিন্তন ।  
কি চতেই না হইল রোগ নিবারণ ॥  
আয়ত্ন মরণ তার হইল যখন ।  
রাগপুল্ল প্রতি বৃধ কহিল তখন ॥  
“ ওহে যুবা তবদোষ করিনু মার্জন ।  
তব প্রতি কোপ মম হৈল নিবারণ ॥  
ঈশ্বরের ইচ্ছা যাহা হইল এখন ।  
অমোঘ নিয়ম তাঁর কে করে খণ্ডন ॥  
স্মরণ করহ? আমি পূর্বেতে যখন ।  
মক্কার মন্দিরে করি বিতুর স্তবন ॥  
তোমার মঙ্গল চিন্তা করিয়া অন্তরে ।  
কায়োমনে করি স্তব ঈশ্বর গোচরে ” ॥  
রুদ্ধের বচন শুনি রাজ্জার কুমার ।  
কহিল “ না বুঝি কিছু বচন তোমার ॥  
তব উক্ত স্তোত্র পাঠ একবর্ণ তার ।  
কিছুমাত্র হৃদবোধ না হয় আমার ॥  
তথাচ যত্নের সহ ঐক্য করিমন ।  
বলিলাম দিল্ল হৌক তোমার প্রার্থন ” ॥  
আবুলশ এইকথা করিয়া শ্রবণ ।  
কহিল যে স্তোত্র এবে কর আকর্ণন ॥  
বলিলাম ওহে প্রভু জগত কারণ ।  
পতিত-পাবন তুমি অখিল-রঞ্জন ।  
ইচ্ছায় স্বজন কর পালন সঃহার ॥  
সর্বস্থানে সুপ্রকাশ মহিমা তোমার ॥  
জীবের অভীষ্ট সিদ্ধি হয় তোমা হতে !  
ভক্তবাঞ্ছা-কম্পতরু বিদিত ভারতে ॥  
সমস্ত বিভব প্রিয় বস্ত্ৰ যে আমার ॥  
এক দিন হয় এ যুবার অধিকার ॥  
এই সে প্রার্থনা করি তোমার নিকটে ।  
মম অভীষ্টের যেন সম্পূর্ণতা ধটে ॥  
কিন্তু আমি স্বচ্ছ মনে তোমার কারণ ।  
করি নাই কোন মতে ঈশ্বরে স্তবন ॥

কি জানি কেমন মন হইল আমার ।  
মনে ভাবি এক বলি মুখ বলে আর ॥  
কি শক্তি প্রভাবে মনে উপজিল ভ্রম ।  
নারিলাম বুঝিবারে তার যত ক্রম ॥  
তবমঙ্গলার্থে উচ্চারিত মমবাণী ।  
কি দৈব প্রভাবে হয় স্বপনে না জানি ।  
যাহৌক প্রার্থনা সিদ্ধ হইল আমার ।  
আমার সম্পত্তি দারা হইল তোমার ॥  
অভেব এক্ষণে মম এই আকুঞ্চন ।  
ইচ্ছাপত্র তব করে করি সমর্পণ ॥  
মম লোকান্তর প্রাপ্তে বিভব আমার ।  
বিধিমতে হয় যেন তব অধিকার ” ॥  
এতবলি ইচ্ছা পত্র করায় তখন ।  
পণ্ডিত স্বাক্ষর তাহে করিল তখন ॥  
স্বাক্ষর করিল তাতে লাক্ষীগণ যত ।  
হৈল ধন রাগ-ভনয়ের হস্তগত ॥  
তিন দিনগতে সেই পণ্ডিত প্রধান ।  
চরমে পরম ধামে করিল প্রয়াণ ॥

মালিক-নাভীর আর বনিতা তাহার ।  
পণ্ডিতের গৃহে গেল করিতে বিহার ॥  
যতেক বিভব তার করি অধিকার ।  
মনোস্থখে দৌহে কাল হরে অনিবার ॥  
সুচীভীবী ব্যবসায় করিয়া বর্জন ।  
সভ্রাস্ত লোকের প্রায় রহিল তখন ॥  
বহুদাস দাসী আদি বাসি তার ধরে ।  
রাজসুত পরম সন্তোষে কাল হরে ॥  
মনের উদ্বেগ যত বুচিল তাহার ।  
হৃদয় কন্দরে তার পুলক অপার ॥  
অগ্রজ হইতে সুখ মানিল আপন ।  
বয়স্য সহিত করে সময় যাপন ॥  
নগরস্থ সভাগণ সূত যত জন ।  
নিতা নিতা গৃহে তার করে আগমন ॥  
প্রমোদ মদির্য পানে মত্ত থাকে সদা ।  
অন্তরে অন্তর ছঃখ শোক নাহি কদা ॥  
হাস ভাষ পরিহাস প্রেমোল্লাস মনে ।  
কামে কাল কাটে সেই কামিনীর মনে ॥  
কিন্তু যে অদৃষ্ট তার নহে সাহস্কুল ।  
ক্রমে ক্রমে তার প্রতি হয় প্রতিকূল ॥

একদিন দিবাভাগে রাজার নন্দন ।  
 বয়স্য সহিত ছিল উৎসবে মগন ॥  
 সেই দিন দিবাশেষে প্রদোষ সময় ।  
 তুরা উপনীত হয়ে আপন আলয় ॥  
 দ্বার বন্ধ দেখি দ্বাবে করাঘাত করে ।  
 আপনার ভৃত্যগণে ডাকে উঠেঃ স্বরে ॥  
 উত্তর না দিল কেহ তাহার বচনে ।  
 ইহা দেখি রাজসূত বিস্মিত স্বমনে ।  
 ভাবে এত নিদ্রাগত মম ভৃত্য যত ।  
 কেহ না উত্তর দিল ডাকিলাম কত ॥  
 আর বার করাঘাত করে শক্ত করে ।  
 পুনঃ পুনঃ দাসগণে ডাকে উঠেঃ স্বরে ॥  
 তবু কেহ না আইল না দিল উত্তর ।  
 তাহে দ্বারভঙ্গ কৈল নৃপজ সুন্দর ॥  
 সত্বরে স্বপত্রগৃহে করিয়া গমন ।  
 শূন্যময় হেরি হয় সবিষ্ময় মন ॥  
 দাস দাসী যতজন না দেখিয়া অর ।  
 কতই অন্তরে তার হয় চমৎকার ॥  
 কি করিবে কি চিন্তিবে ভাবিয়া না পায় ।  
 বিযাদে বিয়গ্ন মন ভাবে নিরুপায় ॥  
 মনোদুঃখে আদি পুনঃ বনিতার খর ।  
 দেখে কোন দ্রব্য নাহি তাহার ভিতর ॥  
 প্রবাল মকতা মণি মরফত আর ।  
 তৈজস বিহীন দেখে সকল ভাণ্ডার ॥  
 এই সব বিপরীত করি দরশন ।  
 অকস্মাৎ শিরে যেন কুলিশ পতন ॥  
 বিবাদ সাগর নীরে হইয়া মগন ॥  
 কষ্ট হষ্টে সেই নিশি করিল যাপন ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া সংগোপনে ।  
 জিজ্ঞাসা করিল যত প্রতিবাদী গণে ॥  
 “আমার রমণী আর দাসদাসীগণ ।  
 জ্ঞান কেহ কোথা তার। করেছে গমন?  
 একথায় উত্তর করিল যত জন ।  
 “আমরা না জ্ঞানি কেহ ইহার কারণ”  
 যত অনুসন্ধান করিল রাজসূত ।  
 কিছুতে না বেদ্য হয় ঘটনা অন্তত ॥  
 আর তার দুর্দশার ভূষা বাড়াইতে ।  
 বিচারক সন্দেহ করিল নিজ চিতে ॥

ভাবিল আপন মনে কাজি সেইক্ষণ ।  
 “মালিক-নাজীর অতি দুঃশীল দুর্জন ॥  
 আপনার রমণীকে করিয়া বিনাশ ।  
 স্বদোষ ঢাকিতে করে ছলনা প্রকাশ ॥  
 নির্দোষ হইতে চাহে দেখায়ে বিদ্যাস ।  
 কপট রোদন খেদ করিয়া প্রকাশ” ॥  
 নিশ্চয় ভাবিয়া দোষী রাজার তনয়ে ।  
 বন্ধ করি রাখে তারে লয়ে কারালয়ে ॥  
 নিরুপায় নিরাশ্রয় রাজার নন্দন ।  
 সর্ব্বশ বেচিয়া মুক্তি লভিল তখন ॥

আবুনশ দত্তধনে বঞ্চিত হইয়া ।  
 পুনরায় করে কাল দুঃখেতে পড়িয়া ॥  
 ভবিতব্য ভাবি মনে ঐর্ষ্যধরি পরে ।  
 পুনর্বার গেল সেই দরজির ঘরে ॥  
 তাহার ব্যবসা পুনঃ করিয়া আশ্রয় ।  
 পরিশ্রম করে থাকি তাহার আলয় ॥  
 দুর্দশার কথা ক্রমে হয়ে বিস্মরণ ।  
 মনের আনন্দে করে জীবন যাপন ॥  
 একদিন দরজির দোকান ভিতর ।  
 মালিক নাজীর ছিল স্বকাছে তংপর ॥  
 হেনকালে একজন সেইপথে যেতে ।  
 দৈবাৎ নৃপজ পড়ে তাহার চক্ষেতে ॥  
 মালিক-নাজীরে সেই করে দরশন ।  
 নিশ্চয় জানিল এই রাজার নন্দন ॥  
 বলে রাজ পুত্র প্রতি করি দৃষ্টি স্থির ।  
 “এই নাকুমার ভূপ মালিক-নাজীর?” ॥  
 রাজসূত তার প্রতি করি নেত্র পাতি ।  
 আকারে চিনিল সেই জনে অচিরাত ॥  
 কেরোবাসী সূচীজীবী এই সেই জন ।  
 যাহার দোকানে শিক্ষা করিল সীবন ॥  
 মনানন্দে তাহারে করিতে আলিঙ্গন ।  
 দোকান হইতে উঠে রাজার নন্দন ॥  
 নিকটস্থ হয়ে তারে বাছ প্রসারিয়া ।  
 আলিঙ্গিতে যায় প্রিয় বচন বলিয়া ॥  
 কিন্তু সূচীজীবী হস্ত নাহি প্রসারিয়া ।  
 অভিবাদ করে তার চরণ চুম্বিয়া ॥  
 বিনয়ে ভূপজে কহে ‘হে! রাজ নন্দন ।  
 তব আলিঙ্গন ভাগী নহে এইজন? ॥

তোমাতে আমাতে হয় অনেক অন্তর ।  
 তুমি রাজ-পুত্র আমি অতি হীন নর ॥  
 তবাবস্থা পরিবর্ত হইল এখন ।  
 সৌভাগ্য তোমাতে করিবেন আলিঙ্গন ॥  
 দুর্দশার দিন তব না রহিবে আর ।  
 হইলেন মানুসুল সৌভাগ্য তোমার ॥  
 মালিকাস ক্রাফু ছুপ অগ্রজ তোমার ।  
 হয়েছে রুতান্তালয়ে বসতি তাঁহার ॥  
 ইঞ্জিপ্তে বিভাই বড় তাহার মরণে ।  
 প্রজাজন সভাগণ চিস্তিত স্বমনে ॥  
 অধিকন্তু সন্তান্ত দেশস্থ যতজন ।  
 মনে মনে ধাৰ্য্য তারা করেছে এমন ॥  
 তোমাদের পরিবারস্থিত কোন জনে ।  
 মনস্ত করিল বসাইতে সিংহাসনে ॥  
 তোমার সপক্ষে আমি তাদের গোচরে ।  
 করিলাম বহুবাদ সুদূত অন্তরে ॥  
 তাহাদের সমক্ষেতে কহিলু তখন ।  
 ৫ গুনহ যাবন্ত প্রজা আর সভাগণ ॥  
 বিধিমতে রাজ-পুত্র হয় যেইজন ।  
 রাজগণতে পায় সেই রাজ সিংহাসন ॥  
 অতএব রাজ-সুত মালিক-নাঙ্গীর ।  
 রাজ্য অধিকারী সেই কহিলাম স্থির ॥  
 তোমরা অনবগত নহ কোন জন ।  
 কেন সে ইঞ্জিপ্ত দেশ করিল বর্জন ? ॥  
 আপন অগ্রজ কোপে পাইতে নিস্তার ।  
 বাধ্য হইল স্বদেশ করিতে পরিহার ॥  
 আমি দেখিয়াছি তারে, চন্দ্রবেশ ধরি ।  
 যখন সে যায় এই দেশ পরিহারি ॥  
 কতিপয় যাত্রী সহ মিলিয়া কুমার ।  
 মক্কাধামে গিয়াছেন জেনো সারোদ্ধার ॥  
 তদবধি নাহি জানি কোথা সে নিশ্চিত ।  
 কিন্তু মনে জানি তিনি আছেন জীবিত ॥  
 অনুমতি দেহ মোরে দুইবর্ষ তরে ।  
 ভ্রমিব তাঁহার তত্ত্বে নগরে নগরে ॥  
 যদি দেখি দেশে নাহি আসি পুনরায় ।  
 তাবত সচিব রাজ্য করুন হেথায় ॥  
 যদিপি বিফল হয় মম অন্বেষণ ।  
 এই জনে দিয় তবে রাজ সিংহাসন ॥  
 মম এইবাক্যে তারা সম্মত হইয়া ।  
 তব অন্বেষণে মোরে দিল পাঠাইয়া ॥

একবর্ষ কৈল গত তোমার উদ্দেশে ।  
 ভ্রমণ করিলু আমি স্বদেশে বিদেশে ॥  
 কোথাও তোমার না পাইয়া দরশন ।  
 ভ্রমিহু প্রান্তর গিরি গহন কানন ॥  
 যে যে দেশে আছে যত সুচীভীবাগণ ।  
 সকলের গৃহে করিলাম অন্বেষণ ॥  
 অবশেষে ঈশ্বর হইয়া মানুসুল ।  
 দিলেন বিখেশ ঘোর অকুলেতে কুল ॥  
 এইস্থানে পাইলাম তব দরশন ।  
 হইল আনন্দনীরে সংপ্লাবিত মন ॥  
 শীঘ্রকরি চল সনজ ওরাজ নন্দন ।  
 তোমা বিনে শূন্য আছে রাজ সিংহাসন  
 সকলেতে আছে তব আশাপথ চেয়ে ।  
 হইবে পরম তুষ্ট তোমাধনে পেয়ে ॥  
 দরজির এ বচনে মালিক-নাঙ্গীর ।  
 দুঃখ গতে হইলেন অন্তরে স্থস্থির ॥  
 অচিরে হইল ধ্বংস দুঃখের তিমির ।  
 উদয় হইল তার সৌভাগ্য মিহির ॥  
 ধনবাদ, করি বহু ঈশ্বরের প্রতি ।  
 সেই দিন কৈল যাত্রা দরজি সংহতি ॥

মালিক-নাঙ্গীর সেই দরজি সহিত ।  
 আপন নগর মাঝে হয় উপনীত ॥  
 প্রজাগণ তাহার পাইয়া দরশন ।  
 সকলে হইল অতি হরষিত মন ॥  
 পূর্বে যারা বক্রীছিল তাহার উপর ।  
 এক্ষণে সকলে তারা করে সমাদর ॥  
 উভযোগে শুভকাল করি নিরূপণ ।  
 মালিক-নাঙ্গীরে দিল রাজ-সিংহাসন ॥  
 সভাসদগণ সব হইয়া বেষ্টিত ।  
 প্রণাম করিল তারে লক্ষ্মান সহিত ॥  
 নগর মাঝেতে হয় মহামহোৎসব ।  
 আনন্দ সাগরে মগ্ন প্রজাগণ সব ॥  
 পিতৃ-সিংহাসনে রাজা হয়ে যুবরাজ ।  
 স্মৃগ্ধল করিলেন আপন সমাজ ॥  
 বিশেষতঃ দরজির রুতজ্ঞতা হেতু ।  
 যতনে বন্ধন করে করুণার সেতু ॥  
 সমাদরে ডাকাইয়া জানি সেই জনে ।  
 আস্থান করিল তারে পিতা সযোথনে ॥

দরজির প্রতিকর্মে রাজার-কুমার ।  
 “ এক্ষণে পিতার তুল্য হইলে আমার ॥  
 যদি কেলাউন হন মম স্তম্ভদাতা ।  
 তবু তুমি হইয়াছ মম দুঃখ-ত্রাতা ॥  
 পিতৃ-সিংহাসনে আমি হইলে বঞ্চিত ।  
 তুমিসে স্থাপিলে মোরে যতন সহিত ॥  
 তব রূতজ্ঞতা ঋণে হইতে উদ্ধার ।  
 তোমারে করিব মন্ত্রী বাসনা আমার ॥  
 তোমায় সচিব পদে করিলে বরণ ।  
 আমার মানস পূর্ণ হইবে তখন ” ॥  
 একথা শ্রবণে সেই সূচীজীবী কয় ।  
 “ তব সততায় বাধ্য হলেম নিশ্চয় ॥  
 কিন্তু তুমি যেইপদ দিতে ইচ্ছাকর ।  
 সে পদ গ্রহণে যোগ্য নহি নৃপবর ॥  
 উজীরত্ব করিবারে কি শক্তি আমার ।  
 আমি নর ক্ষুদ্র অতি হীনের কুমার ॥  
 এ পদে অধিক গুণ প্রয়োজন হয় ।  
 নিপুণতা তাহে মম নাহিক নিশ্চয় ॥  
 আমার সততা তুমি বিবেচনা করে ।  
 উচ্চপদে নিয়োজিতে চাহিলে অস্তরে ॥  
 রাজ্যের মন্ত্রীত্বে আমি উপযুক্ত নই ।  
 এ বিষয় মহারাজ ! ভাবিলেন কই ? ॥  
 যদিওপি দুর্ভাগ্য-বশে রাজত্বে তোমার ।  
 ভাল না হইয়া ঘটে অন্যায় বিচার ॥  
 প্রজাদের অভিষাপ লাগিবে আমারে ।  
 অশেষ নিন্দার ভাগী করিবে তোমারে ॥  
 অতএব উচ্চপদে নাহি অভিলাষ ।  
 বাহাতে অযোগ্য আমি, করুণা-নিবাস ॥  
 যদি মম প্রতি কর দয়া বিতরণ ।  
 তবে মনান্তরে এই করি আকুঞ্চন ॥  
 তব পরিচ্ছদ আর সভাস্ত্র জনার ।  
 প্রস্তুত করিতে মোর প্রতি থাকে ভার ॥  
 ইহার কারণ এই জানিবে নিশ্চয় ।  
 যে যার ব্যবসা ভাল বুকে মহাশয় ॥  
 এক্রপ বচন শুনি মালিক-নাজীর ।  
 তখন আপন মনে বুঝিলেন স্থির ॥  
 সূচীজীবী বা ষালিল সকলি উচিত ।  
 মন্ত্রীত্বে বরণ এরে না হয় বিহিত ॥  
 এতেক চিন্তয়া মনে রাজার-কুমার ।  
 দরজিকে দিলেন অনেক পুরস্কার ॥

আর তার প্রতি অহুন্নতি দিল এই ।  
 রাজচ্ছদ প্রস্তুত করিবে মাত্র সেই ॥  
 আর যত মন্ত্রীবর্গ সভাসদগণ ।  
 সকলের বাস সেই করিবে সৌবন ॥  
 ইহাভিন্ন অন্য জন কেহ যদি করে ।  
 দণ্ডনীয় হইবেক আমার গোচরে ॥  
 এতবলি বিদায় করিয়া সেই জনে ।  
 রহে নবচূপ রাজকার্য্য আলোচনে ॥

পরিশ্রম সহকারে নব নরপতি ।  
 করিলেন স্বরাজ্যের পুণ্ড্রালী অতি ॥  
 ব্যাঘস্তার পারিপাট্য করি মমুদয় ।  
 করিলেন নব নব নিয়ম নিচয় ॥  
 মালিকাশ-ক্রাফ-হাংহে উদাদীন ছিল ।  
 সেই সব নিয়মাদি সংস্কৃত করিল ॥  
 প্রজাচয় সব হই তাহে অনুরক্ত ।  
 সকলে প্রশংসা করে হয়ে রাজতন্ত ॥  
 গৌরব ঘোষণা তার হইল প্রচুর ।  
 সুযশ সৌরভে পরিপূর্ণ রাজপুর ॥  
 এইরূপে নব ভূপ সুখে রাজ্য করে ।  
 এক দিন কাজি কহে রাজার গোচরে ॥  
 “ নরপতি ! নিবেদন জানাই তোমারে ।  
 তিনজন দোষী রেখেছিল কারাগারে ॥  
 খি ক্ষীয় সম্প্রদা-ভুক্ত এক সদাগরে ।  
 মিলি কয়জনে সেই জনে হত্যাকরে ॥  
 দুইজন অপরাধ করিল স্বীকার ।  
 করেছি উচিত দণ্ড সেই দুজন্যর ॥  
 একজন বলে “ আমি অপরাধী নই ।  
 তবু মৃত্যু দণ্ডে আমি দণ্ডনীয় হই ॥  
 এ দোহার মহ লহ আমার জীবন ।  
 ইহাতে বিষয় আমি নহি কদাচন ” ॥  
 একথা শ্রবণ করি ভাবি মনে মনে ।  
 কেমনে নিধন করি নির্দোষী এজনে ॥  
 যোগ্যযোগ্য বিবেচনা করিতে না পারি  
 জানাতে আপন স্থানে আদি দণ্ডধারি”  
 জিনিয়া কহিল নব ভূপতি তখন ।  
 “ সেই জনে আন শীঘ্র আনার সদন ॥  
 সাক্ষাতে পরীক্ষা আমি করিব তাহার ।  
 বিশেষ জানিয়া যোগ্য করিব বিচার ” ॥

বিচারক এ বচন শ্রবণ অন্তর।  
 বাতুলকের সহ ভায়ে আনিল সত্বর ॥  
 নিরাখিয়া সেইজনে নৃপতি চিনিল।  
 স্বীয় পূর্বদাস বলি মনেতে জানিল ॥  
 ( বোগদাদ বাসী সেই পশুভৈরবের ঘরে।  
 ছিলেন যখন রেখেছিল সে কিঙ্করে ) ॥  
 চিনিয়া না চিনিলেন এই ভঙ্গি করে।  
 গভীর বচনে জিজ্ঞাসেন সে কিঙ্করে ॥  
 “ রে চুরাছা ! কেন নর করেছ নিধন।  
 জাননা বিহিত দণ্ড পাইবে এখন ? ” ॥  
 ( কিঙ্কর কহিল ) “ ভূপ ! করি নিবেদন  
 নিশ্চয় জানিবে মনে নির্দোষী এজন ॥  
 যদি এই অপরাধে অপরাধী নই।  
 তবু আমি মৃত্যু দণ্ডে দণ্ডে যোগ্য হই ” ॥  
 এ কথা শ্রবণ করি নৃপতি তখন।  
 কহিলেন, “ যদি দোষী নহ কদাচন ॥  
 যদি তুমি নহ দোষী, কিসের কারণ।  
 আপন মরণ কেন করিছ চিন্তন ? ” ॥  
 পুনরায় দাসকয়, “ শুন নরেরখর।  
 কতু আমি দোষী নহি তোমার গোচর ॥  
 অপরাধী না হলেও মৃত্যু যোগ্য হই।  
 স্বরূপ বচনে তব সমীপেতে কই ॥  
 আমার রক্তাস্ত যদি শুনেন আপনি।  
 তবেত প্রত্যয় তব হবে নৃপমণি ” ॥  
 এ বচন শ্রবণ করিয়া ভূভূষণ।  
 বলেন, “ রক্তাস্ত তব করহ বর্নন ” ॥

( দাস কহে ) “ নহারাজ করুন শ্রবণ  
 বোগদাদে জন্ম মম আমি অভাজন ॥  
 জনেক যুবক পাশে ছিলাম তথায়।  
 সে ছিল নিপুণ সূচীজীবী ব্যবসায় ॥  
 পরে এক পশুভৈরব রমণী রতন।  
 বিবাহ করিয়া তিনি পান বহু ধন ॥  
 সুখে থাকিতেন তিনি কামিনী সংহতি।  
 যদি সে না হতো কতু দুশ্চরিত্রী অতি ॥  
 একদিন গোপনে সে যুবার রমণী।  
 মম প্রতি আসক্তি জানায় সেই ধনী ॥  
 কাম ভাবে কামিনী কহিল করে ধরি।  
 ভুলিল নয়ন মম তবরূপ হেরি ॥

ধৈরজ্ঞ না ধরে শ্রাণ তব অদর্শনে।  
 ইচ্ছাকরে রাখি সদা নয়নে নয়নে ॥  
 তবসহ প্রেমালাপে সুখে কাল হরি।  
 এই সে বাননা মম দিবস শরীরী ॥  
 যদি তুমি মোরে লয়ে কর পলায়ন।  
 মনের সুখেতে করি সময় যাপন ॥  
 সুবর্ণ রজত রত্ন যতেক আমার।  
 এ সকল অধিকার হইবে তোমার ” ॥  
 ভূষ্ঠার একপ বাক্য করিয়া শ্রবণ ॥  
 কহিলাম “ আমাহতে না হবে এমন ॥  
 তুমি ঠাকুরাণী হও আমি তবদাস।  
 কেমনেতে পুরাইব তব অভিসাম ॥  
 বিশেষ রুতয় আমি হইব কেমনে।  
 অন্যায়তে লোভ করি স্বপ্রভুর ধনে ॥  
 মম অস্বীকারে হাসি জুশীলা রমণী।  
 হাবভাব ভঙ্গি কত প্রকাশিল ধনী ॥  
 অবশেষ পড়িতার প্রেম বাণ্ডারায়।  
 মনের ধৈর্যতা সব হারাই হেলায় ॥  
 অনন্তর পাপ কশ্মে হইল মনন।  
 ভাবিলাম কিরূপে করিব পলায়ন ॥  
 কেহ নাহি জানে ভূষ্ঠ অভিসঙ্গি যাহা।  
 কিরূপেতে নির্ঝাঁই করিব দৌহে তাহা ॥

একদিন প্রভু মম নগর মধ্যেতে।  
 গিয়াছিল স্বীয় কোন বন্ধুর গৃহেতে ॥  
 অধিক বিলম্ব তাঁর হইল যখন।  
 গোপনেতে দৌহে য়োরা করিছু চিন্তন ॥  
 পলাবার শুভকাল জানি সেইক্ষণ।  
 দাসগণে নারী ডাকি কহিল তখন ॥  
 এক এক জনে ধনী লইয়া গোপনে।  
 এক এক কাণ্ডে ভার দিল সেইক্ষণে ॥  
 দিয়া সে প্রচুর স্বর্ণ জনেকের করে।  
 বলিল দামাসে তুমি যাওরে সত্বরে ॥  
 এনা আর শর্মা কিনি আমার কারণ।  
 অচিরে আপন দেশে করিবে গমন ॥  
 আর জনে আজ্ঞাদিল যাইতে মক্কায়।  
 সাধিয়া আমার কাজ আদিবে ত্বরায় ॥  
 একপে রূপসী যত আপন কিঙ্করে।  
 একে একে বিদায় করিল সুখান্তরে ॥

দিল সে এমন তার তাহাদের প্রতি ।  
 বৎসরের মধ্যে কারো না হইবে গতি ॥  
 জন্ম-মৃত্যু দুই জনে হইলু যখন ।  
 বহু মূল্য রত্ন সব করিলু গ্রহণ ॥  
 সেমন হইল নিশি অমনি তুজ্জমে ।  
 পলায়ন করিলাম অতি সংগোপনে ॥  
 ধার বন্ধ করি চাৰি করিয়া গ্রহণ ।  
 বসরার পথে দৌহে করিলু গমন ॥]

সে নিশি কামিনী সহ সত্ত্বর গমনে ।  
 এড়ালাম বহু স্থান অতি সংগোপনে ॥  
 পর দিন প্রত্যুষে কএক দণ্ড পরে ।  
 দুই জনে উত্তরিলু বসরা নগরে ॥  
 পথশ্রান্তে শ্রান্তা অতি কামিনী হইল ।  
 অধিক চলিতে আর নাহিক পারিল ॥  
 রমণীকে ক্রান্তা দেখি আমি সেইক্ষণ ।  
 বদিলাম সরোসীর কূলেতে তখন ॥  
 সম্মুখে প্রাসাদ এক দেখিলু উত্তম ।  
 রাজাধিরাজের যোগ্য ধাম মনোরম ॥  
 মুখ পদ প্রক্ষালণ করি সেই জলে ।  
 জল পানে শ্রান্তি দূর করি সেই স্থলে ॥  
 হেনকালে তথা দেখিলাম এক জন ।  
 কিস্কর নিকর সহ করিছে গমন ॥  
 তুই জন দাস তার জাল করি ঘাড়ে  
 অচিরে আইল সেই পুকুরের পাড়ে ॥  
 তাহাদের দৃষ্টি পথে হইতে গোপন ।  
 শীঘ্র তথা হৈতে দৌহে করিলু গমন ॥  
 কিন্তু সে বিফল চেষ্টা হইল আমার ।  
 রমণীর প্রতি দৃষ্টি পড়িল তাহার ॥  
 ললনা নয়নে তারে করে আকর্ষণ ।  
 আমাদের নিকটে আইল সেই জন ॥  
 সম্মুখে সে সেবামাবে সেলাম করিল ।  
 যুবতী যুবক প্রতি প্রতিদান দিল ॥  
 উভয়ের মন করে উভয়ে হরণ ।  
 নয়ন ভঙ্গিমা দেখি জানিলু কারণ ॥  
 শ্রান্তযুতা হেমাঙ্গিরে হেরিয়া নয়নে ।  
 যুবক বাসনা কৈল লতে স্বভবনে ॥  
 কামিনীর কাছে কহে পরিচয় তার ।  
 গায়াস-উদ্দীন নাম জানিবে আমার ॥

বসরার নরপতি খুল্লতাতামার ।  
 একমাত্র জাতপুত্র আমি হই তার ॥  
 এ কথায় কাযুকী হইল তুষ্ট কত ।  
 যাইতে তাহার সঙ্গে হইল সম্মত ॥  
 উভয়ের ভাব ভঙ্গি করি দরশন ।  
 মনেহ আমার মনে হইল তখন ॥  
 বিপদ আশঙ্কা আমি করিয়া মনেতে ।  
 চলিলাম নারী সহ কুমার সঙ্গেতে ॥  
 যুবক যুবতী পেন্নে পুলক অন্তরে ।  
 লইয়া চলিল তারে আপন অন্তরে ॥  
 মনোহর গৃহে এক লইয়া তাহারে ।  
 বসাইল রম্যাসনে স্বয়ং সহকারে ॥  
 উভয়েতে একাসনে হয়ে উপবিষ্ট ।  
 করে কত প্রেমালাপ মনে হয়ে হৃষ্ট ॥  
 হেনকালে তথা এক দাস আসি কয় ।  
 “যুবরাজ! হইয়াছে ভোজন সময়” ॥  
 এ কথা শুনিয়া যুব প্রফুল্ল অন্তরে ।  
 নস্কণ্ট অন্তরে ধরি কামিনীর করে ॥  
 সুসজ্জিত গৃহে এক লইয়া তাহায় ।  
 যতনেতে বসাইল চিকন শয়ায় ॥  
 মনোহর সুন্দর সুরম্য সেই ধর ।  
 জড়িত জড়য়া কত তাহার ভিতর ॥  
 উপরে কুলিছে কাড় শোভাকব বত ।  
 দেয়ালে দেয়ালগিরি আছে কতশত ॥  
 কিংখাপের পাখা ঝলে গৃহের ভিতর ।  
 মেখেতে গালিচা পাতি দেখিতে সুন্দর ॥  
 ভোজন আধার মেজ শোভে মধ্যস্থলে ।  
 কারচোবের কাঙ্কত তদোপরেজলে ॥  
 স্বর্ণ রঞ্জত পাত্র আর হেম ঝারি ।  
 সেই মেজে সাজায়ে রেখেছে সারি ২ ॥  
 কাচ পাত্রে পূর্ণ কত সুরা মনোরম ।  
 যাহার পানেতে ঘটে জ্ঞানীর বিজ্ঞম ॥  
 বিচিত্র সুচিত্র কত চিত্তহরা ছবি ।  
 মণিময় দীপ্তময় যেন রবিছবি ।  
 হেন সুসজ্জিত গৃহে বসি তুই জন !  
 পরম কৌতুকে মুখে করিছে ভোজন ॥  
 আমিও তাহাদের পাশে বদিলাম এসে ।  
 ভোজ্য দ্রব্য দাসগণে যোগাইল শেষে ॥  
 নানাবিধ ফলমূল উপজয়ে মুদা ।  
 বিবিধ প্রকার মাংস শাস্তি করে ক্ষুধা ॥

হেনকালে আসি এক কিস্কর চতুর ।  
সবাকারে যোগাইল মদিরা প্রচুর ॥  
আমাকেও এক পাত্র দিল পূর্ণ করে ।  
পান করিলাম তাহা পুলক অন্তরে ॥  
পুনঃ এক পাত্র আনি মোরে যোগাইল ।  
না জানি কি চূর্ণ তাহে মিশাইয়াছিল ॥  
সেই পাত্র পান করি হইল এমন ।  
জ্ঞান শূন্য হইলাম হরিল চেতন ॥  
নিদ্রায় বিস্মল হইয়া করিলু শয়ন ।  
তদন্তর কি হইল না জানি কারণ ॥

পর দিন প্রাতে উঠি করি নিরীক্ষণ ।  
সরোবর তীরে আছি করিয়া শয়ন ॥  
ইহাতে বিস্ময় যুক্ত হইল অন্তর ।  
মনেং আমি চিন্তিলাম তদন্তর ॥  
কৌতুকাভিনায়ী হয়ে নৃপ দাস কেহ ।  
আমাকে রাখিল হেথা নাহিক সন্দেহ ॥  
এত ভাবি রাজবাটী যাই ত্বরাকরে ।  
কপাটে আঘাত করি ডাকি উঠিঃস্বরে  
তাহে এক জন দাস দ্বার খুলি দিল ।  
কি কারণে হেথা তুমি মোরে জিজ্ঞাসিল  
আমি কহিলাম ভাই করহ শ্রবণ ।  
বিদেশিনী রমণীর করি অব্বেষণ ॥  
সে জন কুভাবে মোরে করিল উত্তর ।  
নাহি কোন বিদেশিনী বাটির ভিতর ॥  
এত বলি সেই জন দ্বার রুদ্ধ করে ।  
আমি পুনর্বার তারে ডাকি উঠিঃস্বরে  
সে জন আসিয়া পুনঃ করিল জিজ্ঞাসা ।  
কিবা প্রয়োজন তব কি নিমিত্তে আসা ॥  
আমি কহিলাম ভাই চিননা আমায় ;  
আমি সে নারীর সঙ্গি যে আছে হেথায়  
সে কহিল আমি কহু তোমারে না চিনি ।  
কল্য হেথা আসেনাই কোন কামিনী ॥  
হেথা হতে শীঘ্র তুমি করহ গমন ।  
কপাটেতে করাঘাত করোন কখন ॥  
যদি তুমি করাঘাত কর পুনর্বার ।  
ইহার উচিত শাস্তি পাইবে এবার ॥  
এত বলি দাস শীঘ্র দ্বার বন্ধ করে ।  
আমি সেইকালে চিন্তা করিলু অন্তরে ॥

এখনো নিদ্রাতে আমি আছি অচেতন ।  
কিবা দেখিতেছি পুনঃ প্রলাপ স্বপন ॥  
সত্য আমি স্থাপাবেশ নাহি কদাচন ॥  
প্রত্যক্ষ বিষয় ইহা নাহিক স্বপন ।  
কল্য রাজ বাটী মধ্যে হইয়াছে যাহা ।  
কদাচ আমার বোধে মিথ্যা নহে তাহা ॥  
কৌতুক করিতে নৃপঞ্জের দাস গণ ।  
আমারে সরসী কুলে করিল স্থাপন ॥  
যে কালে মদিরা পানে ছিলাম উন্মত্ত ।  
সে কালে রাখিল হেথা জানিলাম সত্য  
এত ভাবি পুনঃ দ্বারে করাঘাত করি ।  
পূর্ব দাস আসি দ্বার খুলে ত্বরাকরি ॥  
আর চারি জন আসি তাহার স্নানিত ।  
আমারে দিলেক তারা দণ্ড সমোচিত ॥  
বেত্রাঘাতে কলেবর কৈল জ্বর জ্বর ।  
আঘাতে শোণিত বহে অঙ্গে নিরন্তর ॥  
দারুণ প্রহারে আমি হয়ে অচেতন ।  
যুদ্ধ গত হইলাম যুত্তের মতন ॥  
ক্ষণকাল পরে পুনঃ পাইয়া চেতন ।  
ধিরেং করিলাম গাত্র উত্তোলন ॥  
বিষাদ সাগরে আমি হইয়া যগন ।  
গত দিবসের কথা করিলু চিন্তন ॥  
নৃপঞ্জ কামিনী মনে যে রূপে মিলন ।  
যে রূপে তাদের হয় প্রণয় ঘটন ॥  
এই কথা পুনঃ পুনঃ হইলে স্মরণ ।  
বিষাদ অনলে দখে আমার জীবন ॥  
আমাহতে মুক্ত হতে ব্যভিচারী নারী ।  
এই যুক্তি করিল সে অন্তরে বিচারি ॥  
মহজে অভীষ্ট-স্বীয় করিল সাধন ।  
অন্যাসে আমাহতে পাইল মোচন ॥  
রমণীরে শত শত দেই অভিশাপ ।  
প্রবল হৃদয় মাঝে বিলাপ কলাপ ॥  
এ ছুরাবস্থায় আমি তত ক্ষুণ্ণ নই ।  
প্রভুতে রুতয় হেতু যত দুঃখি হই ॥  
মনে হলে আপনার অসদ আচার ।  
তীক্ষ্ণ বোধ খঞ্জে হয় হৃদয় বিদার ॥  
মনোদুঃখে সেই স্থান ছাড়াইয়া যাই ।  
কোথা রব কোথা যাব ভাবিয়া না পাই  
দুঃখে শোকে নানা দেশ পর্গাটন করে ।  
কল্য প্রভুযেতে আমি আপন নগরে ॥



ক্রমেতে আগত রাত্রি হইল যখন ।  
মনে ভাবি কোথা বাসা করি অন্বেষণ ॥  
দেশ পর্ষাটনে শাস্ত্রযুক্ত কলেবর ।  
হুর্দশায় চুরাশায় ভাষিত অন্তর ॥  
হেনকালে রাজমার্গ করি দরশন ।  
তুই জনে এক জনে করিছে নিধন ॥  
সেই জন প্রাণভয়ে করিছে চিৎকার ।  
শ্রবণে অন্যের হয় হৃদয় বিদার ॥  
চিৎকারে শঙ্কিত হয়ে তুই জন ।  
আমার সম্মুখ দিয়া করে পলায়ন ॥  
হেনকালে কোতয়াল আসি সেই স্থলে ।  
তুই জনে ধৃত করে আপনার বলে ॥  
আমাকেও সেই স্থলে করি দরশন ।  
উভয়ের সঙ্গী ভাবি করিল বন্ধন ॥  
অতএব মহারাজ ! করি নিবেদন ।  
নিশ্চয় জানিবে মনে নির্দোষী এ জন ॥  
কিন্তু স্বপ্রভুতে করি কৃতঘ্ন ব্যভার ।  
প্রাণ দণ্ড অপরাধ হয়েছে আমার ॥

মালিক-নাজীর গুনি দাসের বচন ।  
বধদণ্ড হতে তারে করিল মোচন ॥  
কহিলেন স্বীয় দোষ কহিলে তোমার ।  
সেই হেতু প্রাণদণ্ডে পাইলে নিস্তার ॥  
পুনরায় হেন কর্ম না হয় যেমন ।  
ন্যায়্যেতে আপন কার্য করিবে সাধন ॥  
এত বলি সেই দাসে করিয়া বিদায় ।  
রাজারে প্রণাম করি দাস চলি যায় ॥  
হয়ে ভূপ স্বদারার দোষ অবগত ।  
ইথে পরমেশে কৈল ধন্যবাদ কত ॥  
সেই দিন হতে রাজা মালিক-নাজীর ।  
বিবাহ করিতে পুনঃ করিলেন প্তির ॥  
কপ গুণ সমধিতা আনিয়া কামিনী ।  
মহা সমারহে বিভা করিলেন তিনি ॥  
সম্বৎসর মধ্যে সেই রমণী রতন ।  
স্বপযোগে প্রসবিল সুন্দর নন্দন ॥  
নিরখি নন্দন মুখ সুখী নররায় ।  
অতুল সম্পদ দীন দরিদ্রে বিলায় ॥  
আনন্দের সীমানাই নগর ভিতর ।  
উৎসবেতে প্রজা পুঞ্জ পুলক অন্তর ॥

নানাবিধ বাদ্যোদ্যম নগরে নগরে ।  
রাগ রঙ্গ নৃত্য গীত হয় ঘরে ঘরে ॥  
বিবিধ সজ্জাতে সজ্জিত সে নগর ।  
আবাল বনিতা রঙ্গ প্রকৃষ্ট অন্তর ॥  
চল্লিস দিবসাবধি এই মহোৎসবে ।  
নাগর নাগরী যত তুষ্ঠি ছিল সবে ॥  
একপ আনন্দে রাজা সুখে হরে কাল ।  
অনিষ্ট বর্জিত দেশ না ছিল অঞ্জাল ॥  
মালিক-নাজীর তুল্য কোন নৃপবরে ।  
ছিলনা গুণেতে কেহ ইঞ্জিগু নগরে ॥  
পুলভভাবে প্রজাগণে করিল পালন ।  
শিষ্টজনে শাস্তি ভাব তুষ্ঠের শমন ॥  
ছেনাল বাটপাড় চোর ছিলনা রাজ্যোতে ।  
সুনিয়মে সুখী ছিল প্রজা সকলেতে ॥  
প্রতিমুখে ধন্যবাদ নৃপতিরের করে ।  
কমল কোন্দল নাহি ছিল কারো ঘরে ॥  
রাজার কুশল কেহ না করে যোষণা ।  
নমভাবে হরে কাল পুরুষ অঙ্গনা ॥  
রাজ্যমাত্য অনূচর আর যত জন ।  
রাজার অনুজ্ঞা সবে করিত পালন ॥  
উৎকোচ না নিত কেহ প্রজার নিকটে ।  
দেশের ব্যবস্থা মান্য করে অকপটে ॥  
সকৃতজ্ঞ চিত্ত যত ভূপ ভূত্যগণ ।  
করিত যত্নের সহ রাজ্যের রক্ষণ ॥  
পদাতিক সেনাপতি বিচারক যত ।  
প্রহরী নগর পাল আরো দাস কত ॥  
আপন আপন কার্যে থাকিত সত্বর ।  
প্রাণপণে সবে রক্ষা করিত নগর ॥  
আপনিও মহারাজ ধর্ম অবতার ।  
ন্যায়মতে করিতেন প্রজার বিচার ॥  
প্রজাগণ কে কেমন আপন নগরে ।  
নিন্দা কিম্বা যশ রটে জানিবার তরে ॥  
ছদ্মবেশে করিতেন নগর ভ্রমণ ।  
নিভূতে আপনি রাজা লয়ে রক্ষীগণ ।  
প্রধান সচিব মাত্র থাকিত সঙ্কেতে ।  
যাইতেন নানা স্থানে কথা প্রসঙ্গেতে ॥

একদিন নিশাকালে মালিক নাজীর ।  
রক্ষীগণ সঙ্গে করি হইলেন

সঙ্গেতে প্রধান খোঁজা আর মন্ত্রিবর ।  
 ছদ্মবেশে কয় জনে চলিল সত্তর ॥  
 ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে কয় জন ।  
 ক্রন্দনের শব্দ এক করিল শ্রবণ ॥  
 স্থির মনে কয় জনে সেই স্থানে রয় ।  
 রমণীর শব্দ তাহা করিল নিশ্চয় ॥  
 অতি উচ্চৈঃস্বরে রামা কবিছে চিৎকার ।  
 সেরব শ্রবণে হয় হৃদয় বিদার ॥  
 কারণ জানিতে তার আপনি রাজন ।  
 অনুচরে অনুজ্ঞা করিল সেইক্ষণ ॥  
 করাবাতে এ বাটীর দ্বার মুক্ত কর ।  
 তদন্ত জানিতে যাব ইহার ভিতর ॥  
 পাইয়া ছুপের আজ্ঞা কিঙ্কর তখন ।  
 করাবাতে সেই দ্বার করিল যোচন ॥  
 কয় জনে প্রবেশিয়া বাটীর মধ্যেতে ।  
 যুবতী রমণী এক পাইল দেখিতে ॥  
 শোণিত বহিছে অঙ্গে নয়নে জীবন ।  
 উলস্বিনী বিবাদিনী মলিন বদন ॥  
 ভয়ঙ্কর মূর্ত্তি দুই দাস চুরাচার ।  
 নির্দয় হইয়া তারে করিছে প্রহার ॥  
 সুন্দর যুবক এক থাকি সেই স্থানে ।  
 আজ্ঞা দেখে ক্রোধ দৃষ্টে চাহি নারীপানে ॥  
 অঙ্গনার পড়িতেছে অঙ্গের শোণিত ।  
 দেখিয়া যুবক অতি হৃদয়ে হর্ষিত ॥  
 নিয়খিয়া নৃপতিরে দাস দুই জন ।  
 নারীকে মারিতে ক্ষান্ত হৈল সেইক্ষণ ॥  
 মালিক নাজীর চিনিলেন সে বামারে ।  
 বোগদাদে বিভা করেছিলেন যাহারে ॥  
 চিনিয়া না চিনিলেন হেন ভঙ্গিকরে ।  
 দাসদ্বয়ে জিজ্ঞাসিলা স্বগভীর স্বরে ॥  
 ওরে চুরাচারদ্বয় পামর দুর্গতি ।  
 কি কারণে কামিনীর করিছ দুর্গতি ॥  
 দাস প্রমুখাং জানি এই নরপতি ।  
 নৃপভাষে ত্রাসে শেষে কহে গুরুপতি ॥  
 শুন মহারাজ! পদে করি নিবেদন ।  
 রস্তান্ত জানিলে দোষ করিবে মার্জ্জন ॥  
 এই যে রমণী হয় বনিতা আমার ।  
 বিধমতে করিয়াছে মম অপকার ॥  
 অনুজ্ঞা হইলে পদে করি নিবেদন ॥

গায়স উদ্দীন মহম্মদ নাম মম ।  
 পৃথিবীতে নরাধম নাহি মম সম ॥  
 মম খুল্লাতাত বসরার নরপতি ।  
 পুত্র সম করিতেন স্নেহ মম প্রতি ॥  
 বোগদাদ নগর হইতে কিছু দূর ।  
 সেই স্থানে থাকিতাম নির্মাইয়া পুর ॥  
 এক দিন যৎন্য ধরিবারে করি মন ।  
 সরোবর তীরে আমি লয়ে দাসগণ ॥  
 হেনকালে এ নারীকে করি দরশন ।  
 মস্তায় করিতে মম হৈল আকৃষ্ণন ॥  
 শ্রান্তযুক্ত দেখি এরে করি অনুন্নয় ।  
 কহিনু বিশ্রাম কর আমার আলয় ॥  
 ইহার সঙ্গেতে ছিল এক জন নর  
 আকারেতে বুঝিলাম ইহার কিঙ্কর ॥  
 সম্মতা হইল বামা আমার বচনে ।  
 যতনেতে অঙ্গনায় আনিবু অঙ্গনে ॥  
 বিবিধ কথার ছলে করিয়া বিনয় ।  
 অবশেষে জিজ্ঞাসিনু এর পরিচয় ॥  
 কহিল আমারে বামা শুন পরিচয় ।  
 বোগদাদ নগরেতে আমার আলয় ॥  
 তখাকার নরপতি সভাসদ তাঁর ।  
 শুন গুণনিধি হয় জনক আমার ॥  
 অনুচা কামিনী আমি থাকি পিতৃবাস ।  
 প্রবল হৃদয় মধ্যে বিরহ হৃতাস ॥  
 বিবাহের কালপ্রাপ্ত দেখিয়া আমারে ।  
 মম বিভা দিতে পিতা করিল অন্তরে ॥  
 রুদ্ধ এক আমীর সে আছিল রাজার ।  
 তারে মোরেদিতে পিতাকৈল অঙ্গীকার ॥  
 শিখিল ইঙ্গ্রিয় সেই কুরুপ দর্শন ।  
 তাহে রুদ্ধ অরাতুর বিহীন দর্শন ॥  
 নবীন যৌবনা আমি অত্যপ্ন বয়স ।  
 কেমনে রুদ্ধের সহ পুরিবে মানস ॥  
 তার হস্ত হতে আমি পাইতে নিস্তার ।  
 আপনার পিতৃবাস করি পরিহার ॥  
 এই কিঙ্করের সহ মন্ত্রণ করিয়া ।  
 নিশাকালে গোপনেতে আদি পলাইয়া ॥  
 রমণীর এ কথায় হইল প্রত্যয় ।  
 দেখিয়া ইহার স্থানে হীরক নিচয় ॥  
 পরে কহিলাম আমি কামিনীর প্রতি ।

১ বন্ধ তবে ইহার... আমার বাসে করহ বসতি ॥

বনিতা বলিল মম এই আকুঞ্চন ।  
 তব সহ সুখে কাল করিতে যাপন ॥  
 কিন্তু যেই ভূতা সঙ্গে এসেছে আমার ।  
 কি জানি দেশেতে গিয়া করয়ে প্রচার ॥  
 কোনছলে মোর দাসে দেহ তাড়াইয়া ॥  
 হেনরূপে যেন হেথা না আসে ফিরিয়া  
 ইহার সন্ধান যেন কিছু নাহি পায় ।  
 এইরূপ যুক্তি তুমি করহ স্বরায় ॥  
 এই ভাষে মম দাসে কহিনু তখন ।  
 রমণীর কিস্করের হরিতে চেতন ॥  
 মম অনুজ্জায় দাস সত্বর হইল ।  
 সুরাসহ চূর্ণ এক মিশাইয়া দিল ॥  
 সেই সুরাপাত্র ত্বারে করিল প্রদান ।  
 সেজন আনন্দসহ করিলেক পান ॥  
 সেই সুরাপান মাত্রে চেতন হরিল ।  
 ভুমিতলে সেই স্থলে নিদ্রায় মোহিল ॥  
 মমাদেশে মম দাস ত্বারে স্কন্ধে তুলে ।  
 লয়ে রাখিলেক গিয়া সরোবর কূলে ॥  
 আর দাসগণে আমি কহিনু তখন ।  
 যদি সেই দাস পুনঃ করে আগমন ॥  
 প্রহার করিয়া ত্বারে দিবে তাড়াইয়া ।  
 কোনমতে এই স্থানে না আসে ফিরিয়া  
 যা কহিনু ভূতাগণে করিল তেমন ।  
 সেই দাস পুনঃ নাহি কৈল আগমন ॥  
 তদন্তর কহি আমি রমণী গোচরে ।  
 কিছু চিন্তা নাই সেই কিস্করের তরে ॥  
 বোগদাদে যদি সেই ষায় পুনর্বার ।  
 তবু এ বিষয় নাহি হইবে প্রচার ॥  
 কিন্তু পুনঃ ভাবি মনে যদি ইহা হয় ।  
 এত ভাবি তাজিলাম আপন আলয় ॥

সে স্থান হইতে করি বসরায় বাস ।  
 কৌতুকে কামিনী সহ পুরে অভিলাষ ॥  
 কিছু দিন এইমতে করিনু বঞ্চন ।  
 শেষে ভাগ্যঘটে বিধাতার বিভ্রমন ॥  
 পাইলাম সমাচার বোগদাদ-পতি ।  
 ক্রোধিত হয়েছ মম খুল্লতাতে প্রতি ॥  
 প্রতিজ্ঞা আপন মনে করেছে রাজন ।  
 অন্য জনে দিতে বসরার সিংহাসন ॥

আমাদের পরিবার স্থিত যতজন ।  
 করিবেন সবাকারে প্রাণেতে নিধন ॥  
 এই ভয়ে বসরা তাজিয়া ছুইজন ।  
 অশ্রুভার বহুমূল্য লইয়া রতন ॥  
 নিভূতে রমণী সহ করি পলায়ন ।  
 আপনার নগরেতে করি আগমন ॥  
 পৌছিয়া হেথায় এক বাটী ভাড়া করি ।  
 রমণীর সহ বৃষ্টি দিবস শর্করী ॥  
 হয়ে ললনার প্রেম অচুরাগ গামী ।  
 ধর্ম্মত বিবাহ এরে করিয়াছি আমি ॥  
 প্রাণপণে তুধি মন করিয়া যতন ।  
 ভাবি সদা এই যেন হৃদয়ের ধন ॥  
 প্রাণাপেক্ষা ভালবাসি অন্তরে আমার ।  
 সর্করী যতনে মন যোগাই ইহার ॥  
 কিন্তু পাপীয়সী নাকি দুষ্করিত্রা অতি ।  
 নিয়ত করয়ে পরপুরুষেতে মতি ॥  
 স্নেহে শৃঙ্খল মন করিয়া ছেদন ।  
 মম এক দাস প্রতি করিল মনন ॥  
 নিভূতে তাহার প্রতি কহিল রমণী ।  
 যদি তুমি বধ কর মন গুণমণি ॥  
 তবে তব সঙ্গে আমি করিব প্রণয় ।  
 ছুই জনে সুখে কাল হরিব নিশ্চয় ॥  
 মম সে কিস্কর নাহি অরুতম্ব ছিল ।  
 নারীর দুর্কৃন্দে নাহি সম্মত হইল ॥  
 সেই দাস আসি মোরে কহিল সকল ।  
 শুনি ক্রোধানল হৃদে হইল প্রবল ॥  
 ইহার উচিত শাস্তি দিবার কারণ ।  
 রমণীরে করিতেছি প্রহার এমন ॥  
 মালিক-নাঙ্গীর শুনি এতেক ভারতী ।  
 হাস্য করি কহিলেন যুবকের প্রতি ॥  
 রমণীর যোগ্য দণ্ড এ নহে নিশ্চয় ।  
 ধরায় রাখিতে এরে উচিত না হয় ॥  
 এত বলি দাসে করে অনুজ্ঞা তখন ।  
 নাইল নদীতে এরে দেহ বিসর্জন ॥  
 যে আজ্ঞা বলিয়া দাস চলিল লইয়া ।  
 তরঙ্গিণী স্রোতে ত্বারে দিল ডাসাইয়া ॥  
 নদীর প্রবাহে তাকে লইয়া চলিল ।  
 অরণ্য নিকট তীরে তাহারে রাখিল ॥  
 তথায় নিধন প্রাপ্ত হইলে তাহার ।  
 শব গন্ধে নগরেতে হৈল মহামার ॥

তাঁহার অঙ্গের গন্ধে দুহিত পবন ।  
প্রজার শরীরে হয় রোগের জনন ॥  
দুষ্ঠার অশুভ্র অঙ্গ প্রভাব এমন ।  
ত্রিঃশং মহত্ প্রজা হইল নিধন ॥

মদ্রীমুখে নররায়, উপাখান সমুদায়,  
শ্রবণ করিয়া অতঃপর ।  
দিংহাসন পরিহরি, উঠিলেন ভ্রূবাকরি,  
মদ্রী গেল আপনার ঘর ॥  
বদিবারে স্বসম্ভতি, যাতুকেরে অম্মতি,  
সে দিন না দিয়ে নরেরে ।  
অনুচর লয়ে সঙ্গে, শৌকারে গেলেন সঙ্গে  
তথা শেষ করিলা বাসর ॥  
প্রদোষে প্রাসাদ মধ্যে, আদিয়া রমণী  
সনে, ) রাণীসহ বসিলা আহারে ।  
কালপেয়েপাটেধরী, পতিপ্রতিপ্রেমকরি  
সকপটে কহিছে রাজারে ॥  
মহারাজ একিকাজ, নাহি লাজ করবাজ,  
বদিবারে জুরায়া নন্দনে ।  
ধ্রুদের মন্ত্রণায়, মোহিত হইয়া রায়,  
মমতা বাড়ালে এইক্ষণে ॥  
আপন কল্যাণপ্রতি, দৃষ্টিনাহি নরপতি,  
বদ্র হয়ে মন্ত্রিবাকা জালে ।  
বিলম্ব করিছ যত, বিপদ বাড়িছে তত,  
প্রমাদ ঘটালে শেষকালে ॥  
নিকট বিপদ যার, সুহৃদের বাক্য আর,  
বিমতুল্য বোধ হয় তারে ।  
এমনকি কাল, নাহি দেখে পাশাফান,  
কত আর বুঝাব তোমারে ॥  
গত নিশি যে স্বপ্নন, করিয়াছি দরশন,  
কহিতে হৃদয় ফেটে যায় ।  
সংজ্ঞেঅবলা নারী, না কয়ে রহিতেনারি  
সেই হেতু কহি ছে তোমায় ॥  
সুবর্ণের গোলা এক, শোভা তাঁর অতিরেক  
হীরক নিকরে বিমণ্ডিত ।  
তুমি তাহা লয়েকরে, লুফিছপুলকাস্তরে  
একেখর কৌতুক সহিত ॥  
নৃর্জিহান তব পাশে, থাকি সে গোলার  
আশে, ) তব স্থানে চাহে বাস ॥

তুমি দিতে অস্বীকার, করিলে সে বাস ২  
বঞ্চিত করিলে আশা তার ॥  
কিন্তু তব করধৃত, ঠৈবে গোলা অপমৃত,  
হয়ে তার করেতে পড়িল ।  
না জানি মর্যাদা তার, তব পুত্রদুরাচার  
সেই গোলা পাষণে ভাঙ্গিল ॥  
প্রস্তর আঘাতে চূর্ণ, হইল সে গোলাতুণ  
হীরা সব পড়িল ছিঁড়িয়া ।  
আমি সেইক্ষণে গিয়া, একে ২ কুড়াইয়া  
তব করে দিলাম তুলিয়া ॥  
তদন্তরে নরপতি, চকিত হইয়া অতি,  
নিদ্রা ভঞ্জে উঠিলু জাগিয়া ।  
হেরে সেই কুস্বপ্নন, অস্থির আমার মম  
থাকি থাকি উঠিছে কান্দিয়া ॥  
এতেক বচন শুনি, কহিছেন নৃপগুণি  
এ স্বপ্ননে কিবা জানাইল ।  
রাজ্যী কহেননরায়, শুন কহিকে তোমায়  
স্বপ্ননে যা বিজ্ঞাত করিল ॥  
স্বর্ণ গোলা তব করে, রাজ্যের আদর্শধরে  
নৃর্জিহান বাঞ্ছা করে যাহা ।  
কিন্তু তুমি বর্তমানে, রাজ্যভারপুত্রস্থানে  
দিতে নাহি বাঞ্ছা কর তাহা ॥  
কুমার ছুষ্ঠতা করি, সে গোলা করেতে  
ধরি, ) পাষণ আঘাতে চূর্ণ করে  
ইথে জানাগেলযাহা, শুননাথকহিতাহা  
স্বপ্নপেতে তোমার গোচরে ॥  
যদি তুমি স্বনন্দনে, নিবারণ এইক্ষণে  
নাহি কর পড়িয়া মায়ায় ।  
নরায় রাজ্য অধিকার, করিবেক ছারপার  
বিষাদেতে কেলিবে তোমায় ॥  
আমি হীরা কুড়াইনু, তব হস্তে সমর্পন  
ইথে এই হইল প্রমাণ ।  
কুমারের জুরাণায়, সম্মতা না হয়ে তায়  
রাখিলাম তোমার সম্মান ॥  
স্বপ্ননের কথা স্মরি, অস্তরে বিচার করি  
সুশিক্ষা করহ সংগ্রহণ ।  
সবক্তকিন নামে ভূপ, করিলেন মেইস্বপ  
মন্ত্রি বাকা কারিয়া শ্রবণ ॥

### ছুই পোচকের উপাখ্যান।

ছুপতি সুবক্ত-দিন পারমাধিপতি ।  
 বিদ্যা বুদ্ধি গৌরব প্রতাপযুক্ত অতি ॥  
 নানা গুণ অক্ষুপার মহিমা অপার ।  
 শৌর্য্য বীর্য্য গাভীর্য্য শুদার্কোর আধার ॥  
 প্রজ্ঞাঅন-বল্লভ চুল্লভ মানবেতে ।  
 বৈরি বিবর্জিত খ্রীতিপাত্র এ জগতে ॥  
 অর্থীগণে মুক্তদ্বার উহার ভাণ্ডার ।  
 ছিলেন অনাথ দীন তরণি কাণ্ডার ॥  
 কিন্তু হইয়া ও এত গুণের নিয়য় ।  
 যুগয়া ব্যস্তিত্ত তাঁর ছিল অতিশয় ॥  
 অল্পচর নিকর সর্কদা সঙ্গে নিয়া ।  
 ভ্রমিতেন পশুকুল নিধন করিয়া ॥  
 যুগয়ার পরতন্ত্র হইয়া রাজন ।  
 করিতেন নিরর্থক সময় হরণ ॥  
 রাজকার্য্যে মনোযোগ তাহে নাহি ছিল  
 শাসনের ব্যতিক্রম হইতে লাগিল ॥  
 রাজকার্য্যে রাষ্ট্রেশ্বের শুদাস্য কারণ ।  
 লাগিল নগরী সব হইতে পতন ॥  
 না হওয়াতে সংস্কার প্রাসাদ সকল ।  
 অকালে পাইল সব ধ্বংসের কবল ॥  
 শান্তিকার্য্যে বিগৃহ্মল ঘটয়া উঠিল ।  
 কৃষ্ণর তন্দর সব প্রবল হইল ॥  
 দিনে করে ডাকাতি অরাতি রুদ্ধি হয় ।  
 নগর লুণ্ঠন করে মিলি দস্যুচয় ॥  
 প্রজাদের ধন প্রাণ রক্ষা করা ভার ।  
 অকূলে পড়িয়া সব করে তাহাকার ॥  
 আপনার ধন প্রাণ করিতে রক্ষণ ।  
 কেহ কেহ দেশছাড়ি করে পলায়ন ॥  
 কেহ সর্কস্বাস্ত হয়ে বিপদে পড়িয়া ।  
 অশ্রুপূর্ণ নেত্রে কাঁদে চিংকার করিয়া ॥  
 ধনিক বণিক সব ভেজি ব্যবসায় ।  
 বিপন্ন হইয়া সব অনাত্রে পলায় ॥  
 বাণিজ্যের স্রোত রোধ হয় সেইক্ষণে ।  
 পণ্য শাল্য শূন্য সব ক্ষুণ্ণ প্রজাগণে ॥  
 বহু অনাকীর্ণ সেই জনপদ ছিল ।  
 এবে জন-শূন্য দোর অরণ্য হইল ॥  
 পূর্কের সেই গৃহে ছিল নরের নিবাস ।  
 আসিয়া উপদ কুল করিল আবাস ॥

শার্দুল শুবর আদি ভল্ল ক নিকর ।  
 পাঙ্গে পাঙ্গে প্রবেশিল নখর ভিতর ॥  
 ভীষণ আকার সব করে ভীম রব ।  
 আরস্তিল করিবারে মহা উপদ্রব ॥  
 নির্ভয়ে বেড়ায় তারা ধোরে খায় নরে ।  
 প্রজাদের হাহারব হয় প্রতি ঘরে ॥  
 ক্রমকে না করে চান বাস ছাড়ে তারা ।  
 পশুর কবলে পড়ে কত যায় মারা ॥  
 হাট মাঠ ঘাট বাট তুণে আচ্ছাদিল ।  
 শোভনীয় রম্য হর্শ্মে বনজ জম্বিল ॥  
 কণ্টকী রুক্ষেতে সব পুরিল নগর ।  
 ক্রমেতে হইল যোর বন ভয়ঙ্কর ॥  
 শৈবাল মালায় আচ্ছাদিল সরোবর ।  
 বন্য মহিমা দি আসি চাইল পুঙ্কর ॥  
 সেই সরসীতে ফুটি শত শতদল ।  
 পথিক জনের নেত্র করিত শীতল ॥  
 যাহে পূর্কের মৌন সব করিত বিহার ।  
 রঞ্জত উপম অঙ্গ করিয়া বিস্তার ॥  
 বাসিত কমল পদ্মে যাহার জীবন ।  
 পানম্পর্শে যুড়াইত পথিক জীবন ॥  
 যাহে পূর্কের মধুলুক মধুরত গণ ।  
 সরোজে বসিয়া সুখে করিত নষ্ঠন ॥  
 যার চারিদিকে নানা জাতিতরু গণ ।  
 ফল ফুল অলঙ্কারে হইত শোভন ॥  
 ক্ষটিক নির্মিত যার সোপান নিকরে ।  
 করিত আনন্দ দান হৃদয় কন্দরে ॥  
 এখন তাহাতে আসি মহিবের দল ।  
 পক্ষিল করেছে সেই সরসীর জল ॥  
 মুকুর সদৃশ স্বচ্ছ সলিল তাহার ।  
 হইয়াছে তম বর্ণ পঙ্কের আধার ॥  
 পূর্কে সেই অট্টালিকা ছিল সংস্কৃত ।  
 ক্ষটিক সদৃশ শুভ বরণে শোভিত ॥  
 যার চারিদিকে ছিল কৃত্রিম কানন ।  
 দ্বিজ পরিবার যাতে করিত চরণ ॥  
 আপন আপন স্বরে স্মমধুর পুরে ।  
 চালিত অমিয় রাশি ক্ষতি যুগধুরে ॥  
 যেই হর্শ্মে পূর্কের লাগি শশির কিরণ ।  
 প্রতিভাতে রমণীয় হইত দর্শন ।  
 যাহার গবাঞ্জে আগে কামিনী বদন ।  
 কমল সদৃশ শোভা করিত ধারণ ॥

এখন তাহাতে যত উর্ন নাজীগণ।  
 আলী তুল্য করিয়াছে উর্নার রচন ॥  
 প্ররোহিত প্রাচীরে শৈবালরাণী যত।  
 করিয়াছে তার পূর্বে শোভা সব হত ॥  
 ছিল কাঞ্চনের কাঞ্চ যে নাট্য শালায়।  
 এখন ভীষণ তাহা ভুঞ্জ মালায় ॥  
 নানা রঙ্গে চিত্রিত যে সব চিত্রাগার।  
 এখন চিত্রিত তাহে শোণিতের পার ॥  
 আতর গোলাব গন্ধে যে গৃহ গন্ধিত।  
 সে এখন পুতি গন্ধে হয়েছে পুরিত ॥  
 পূর্বে নিশাকালে যেই ভবন সকল।  
 বর্জিতকার আলোকোক্তে হইত উজ্জল ॥  
 এখন বাগিনী যোগে সন্দোভের মালা।  
 সেই সব গৃহেতে হয়েছে দীপ মালা ॥  
 প্রদোষ সময়ে পূর্বে যে সব ভবন।  
 নিন্দাদিত কামিনীর মধুর নিদ্রন ॥  
 মঙ্গল গীতিকাগানে কর্ণ যুড়াইত।  
 এখন তাহাই শিবাকুল নিন্দাদিত ॥  
 দোর অমঙ্গল রব করে শিবাগণ।  
 অবশে অমনি হয় বাধির শবণ ॥

নগের অনবধান হেহ এই সব।  
 যটিল হুটল তাহে মধ্য উপদ্রব ॥  
 খানায়ান নামে মুখ্য অমাত্য রাজার।  
 বুদ্ধে রহস্পতি সর্ক গুণের আধার ॥  
 রাজ্যময় এই দশা করিয়া দর্শন।  
 অতিশয় খেদ যুক্ত হৈল তার মন ॥  
 মচিব সতর্ক ভূপে করিবে কেমনে ॥  
 এই চিন্তা সমুদিত মদা তার মনে ॥  
 মহসা কহিতে শক্ত নহে কোন মতে।  
 কি জানি যদ্যপি পড়ে নূপ কোপ পথে  
 স্বভাবতঃ প্রভুজন স্বতন্ত্র স্বভাব।  
 ক্রিতে বিপরীত ভাবে প্রতাপ প্রভাব ॥  
 বিশেষ ব্যসনাসক্ত হইলে রাজন।  
 কোন মতে নাহি শুনে প্রবোধ বচন ॥  
 আপনার অভিলাম্ব পুরণ কারণ।  
 অনায়াসে করয়ে গর্হিত আচরণ ॥  
 সর্কনাশ তয় তব নাহি দেখে চেয়ে।  
 অবহেলে ভারায় বিভব সব পেয়ে ॥

এ কারণ খানায়ান না পায় সময়।  
 কেমনেতে দিবে অনিষ্টের পরিচয় ॥  
 দৈবে একদিন সেই অবনীভূষণ।  
 নন্দীমহ যুগয়ায় করিল গমন ॥  
 নানা কথা প্রসঙ্গে পুলক ছুই জন।  
 ক্রমে ক্রমে বহু দূর করিল গমন ॥  
 হেনকালে কাল পেয়ে সচিব প্রবর।  
 পার্শ্ববের প্রতি কহে হয়ে ষোড়শর ॥  
 অীচরণে নিবেদন করি দণ্ডবারি।  
 পক্ষীদের ভাষা আমি বুঝিবারে পারি ॥  
 কি পাপিণী দহিয়াল তুতি হিরামন।  
 শবণ মাত্রতে বুঝি এদের বচন ॥  
 ইত্যাদি বিমানচর বত জ্ঞাতি হয়।  
 স্বাকার ভাষা আমি বুঝি সমুদায় ॥  
 (নূপতি কহিল) মস্ত্রিঃ সত্য কি এমন।  
 বিহগের ভাষা তুমি করেছ শিক্ষণ ॥  
 (সচিব কহিল) শুন শুন নররায়।  
 উদাসীন এক ইহা শিখায় আমায় ॥  
 তাঁর রূপাণ্ডনে পাইয়াছি বিদ্যা সার।  
 অতি চমৎকার ইহা অতি চমৎকার ॥  
 অীমুতের অনুজ্ঞা এ কিস্করের প্রতি।  
 হইবে যখন শুনিবেন নরপতি ॥

এইরূপ কথোবকথনে ছুই জন।  
 যুগয়া করিয়া বনে করিছে ভ্রমণ ॥  
 তীক্ষ্ণ শর শরাসনে করিয়া সন্ধান।  
 বধিল ভূপতি বহু ষাপদের প্রাণ ॥  
 প্রাণভয়ে পশু কুল করে পলায়ন।  
 কেহবা ভূপের বাণে পাইল মরণ ॥  
 বনস্থলী সঙ্কুল হইল ভীমরবে।  
 হরিণ হরিণীগণ চমকিত সবে ॥  
 পশুঘাতী নরপতি হইয়া ভীষণ।  
 কাননেতে করিলেন দিবস ষাপন ॥  
 হেনকালে সক্ষ্যা আদি হইল উদয়।  
 নরের আয়ুর তুল্য দিবা হয় নয় ॥  
 দিনকর অন্তাচলে করিল গমন ॥  
 সক্ষ্যা রাগে শুনাময় শোণিত বরণ ॥  
 নানা স্থান হইতে আদিয়া পক্ষীগণ।  
 আবাস করিতে করে আশ্রয় গ্রহণ ॥

চঞ্চু পুটে খাদ্য সব করি আহারণ ।  
 সয়েছে শাবকদিগে করয়ে অর্পণ ॥  
 পুলকে পূর্ণিত হয়ে পতঙ্গ সকল ।  
 আপন আপন স্বরে করে কোলাহল ॥  
 ধন ঘন যুছুমন্স সমীর লক্ষরে ।  
 পথশ্রান্ত পথিকের শান্তি দূর করে ॥  
 কুঞ্জিত কোকিল কুল ভ্রমর গুঞ্জিত ।  
 তরু দেহে ফুল সব হয় বিকসিত ॥  
 পরিয়া তিমির বাস আসিছে শর্করী ।  
 নরেঙ্গ নয়নে ইহা নিরীক্ষণ করি ॥  
 স্বমঞ্জী সহিত ভূপু হয়ে হরষিত ।  
 বাটীতে যাইতে যাত্রা করিল ত্বরিত ॥  
 আসিতে আসিতে নিরখিল নৃপবর ।  
 আছে তুটা পেঁচা বোসে রক্ষের উপর ॥  
 'নাশাদিগে নিরখিয়া অবনীভূষণ ।  
 মাল্লবর প্রতি আজ্ঞা করিল তখন ॥  
 'সাহ মন্ত্রি জানিয়া আইস বিবরণ ।  
 কিবা এরা করিতেছে কথোপকথন' ॥  
 'যে আজ্ঞা বলিয়া মন্ত্রী করিল গমন ।  
 সেই রক্ষ মুলে আসি দিল দরশন ॥  
 মনোসংযোগেতে কর্ণ মুলে হাত দিয়া ।  
 ক্ষণকাল সেই স্থানে রহে দাঁড়াইয়া ॥  
 পরে রাজ সন্নিধানে করিলে গমন ।  
 কহে নৃপ 'কহ, কি শুনিলে বিবরণ ॥  
 শুনিতে ইচ্ছা ক হইয়াছে মম মন ।  
 প্রকাশিয়া পূর্ণ কর মম আকুঞ্চন ॥  
 (মন্ত্রী বলে) 'মহারাজ! করি নিবেদন ।  
 যদি মম অপরাধ করেন মার্জ্জন ॥  
 তবে ওরা যা কহিল কহিবারে পারি ।  
 অন্যথা অভয় বিনে কহিবারে নারি' ॥  
 (নৃপতি কহিল) 'ইথে কিচিন্তা ভোমার  
 নির্ভয়ে আমারে কহ করিয়া বিস্তার? ৩ ॥  
 ক্রতাজলি পুটে মন্ত্রী কহেন তখন ।  
 'অনুগ্রহ করি ভূপ করুন শ্রবণ ॥  
 ঐযুতের প্রসঙ্গেতে বিহঙ্গ যুগল ।  
 কহিতেছে পরস্পর বচন বিরল ॥  
 ওই তুই পেচকের শুন বিবরণ ।  
 একের চুহিতা আছে একের নন্দন ॥  
 স্তরের জনক যেই স্ততার জনকে ।  
 বৈবাহিকী ব্যবহারে কহিছে পুলকে ॥

'ওহে ভাই মম বাক্যে কর শ্রনিধান ।  
 যদি মম পুঞ্জের কন্যা কর সম্ভ্রদান ॥  
 জামাতার জ্যেতুক স্বরূপ দান ধরি ।  
 চাই আমি পঞ্চাশত উৎসন্ন নগরী' ॥  
 একথা য় কন্যাকর্তা করিল উত্তর ।  
 'ওহে ভাই! পঞ্চাশত অতি তুচ্ছতর ॥  
 যদি তুমি ইচ্ছা কর করিতে গ্রহণ ।  
 পারি আমি পঞ্চাশত করিতে অর্পণ ॥  
 থাকিতে পারস্য-অধিরাজ বর্তমান ।  
 অসংখ্য নগরী পারি করিতে প্রদান ॥  
 এই সে প্রার্থনা সর্ব দেবের সমাজে ।  
 দীর্ঘ আয়ু করুন পারস্য-অধিরাজে ॥  
 পারস্যের অধিনাথ রবেন যাবৎ ।  
 এ বিষয়ে কিছু চিন্তা নাহিক তাবৎ ॥  
 এ কাপ কণ্ঠিকৈছিল পোচক যুগল ।  
 আপনার ঐপদে কহিনু অবিকল ॥

নৃপতি ছিলেন অতি চতুর প্রধান ।  
 ইঙ্গিতজ্ঞ মর্ম্মজ্ঞানী সুধীর বিদ্বান ॥  
 অমাত্যের মর্ম্ম কথা হয়ে অবগত ।  
 প্রজানাত মতর্ক হলেন পূর্বমত ॥  
 স্বীয় অবিবেক রূত দোষ সমুদয় ।  
 জানিয়া দুঃখিত হইলেন অতিশয় ॥  
 পূর্বমত মতর্ক হইয়া ভূভূষণ ।  
 ব্যসন ত্যজিয়া রাজকার্যে দেন মন ॥  
 সুশ্রুত করিলেন রাজ্যের শাসন ।  
 করিলেন বিধিমত নিয়ম স্থাপন ॥  
 ধ্বংস হয়েছিল যে যেন নগরী তাঁহার ।  
 পুনর্কার তাহার করেন সংস্কার ॥  
 তাট মাঠ বাট মাট হলে পরিষ্কার ।  
 পূর্ব রূপ হৈল তাহা শোভার আধার ॥  
 পলাতক প্রজা সব আসি পুনর্কার ।  
 করিল বসতি তথা লয়ে পরিবার ॥  
 পূর্বরূপ রাগ রঞ্জে সকলে রহিল ।  
 ভূপতির যশঃ গান গাইতে লাগিল' ॥

যেই কালে এ আখ্যান, করিলেক সমা-  
 ধান, ) মনোপ মহিমী পাপীয়সী ।

সেই কালে নররায়, জলসু অনল প্রায়,  
 মদীময় তৈল বোধ শশী ॥  
 নারীকৃত প্রভাবিত, বোধবিধু বিবর্জিত,  
 অহিত সন্ধায়ী ভূতৃষণ ।  
 রাণী কাছে সেইক্ষণ, করিলেন দৃঢ় মন,  
 পুত্র শির কবিত্তে ছেদন ॥  
 রাণী প্রতিসম্বোধিয়া, কহিছেন প্রবোধিয়া,  
 "ভেবোনো প্রেয়সি কি হু আর ।  
 তোমার বাঞ্ছিত যাহা, কালিন্দিক হবে তাহা,  
 শত্রু তব হইবে সংহাৰ ॥  
 ভগবান বিভাকর, বিস্তারিয়া নিজ কর,  
 কলা যবে প্রকাশ পাইবে ।  
 যে তব টুটিলমান, করিলেক অপমান,  
 যমবাসে তখনি যাটবে ॥  
 এইরূপে পমোদিয়া, ভাদিনীরেশা স্তাইয়া  
 শয়ন মন্দিরে প্রবেশিয়া ।  
 সুসুপ্তি মহিলাবেশ, কবিয়া যামিনী শেষ,  
 শয্যা ভেঙ্গে ঐশ্বরে স্মরিয়া ॥  
 প্রাতঃকৃত সমুদায়, সমাপন করি রায়,  
 বার দিল সমাজ মন্দিরে ।  
 দচিব সদসাগণ, সকলেতে আগমন  
 সেই কালে করিল অচিরে ॥  
 ভট্টগণে রায়বার, গাইতেছে অনিবার,  
 বন্দীগণে স্তুতি পাঠ করে ।  
 বাজনী লইয়াকরে, কিস্করে বাজন করে,  
 ছত্রধরে শিরে ছত্র ধরে ॥  
 নরপতিহাসাকিন, হয়ে অতিক্রোধাদীন,  
 কিস্কর নিকরে আজ্ঞা করে ।  
 পুরাতেরাণীর আশ, ছেদ করি স্নেহপাশ,  
 নুজিহানে আনিত্তে সত্বরে ॥  
 দর্শন দচিব যেই, ছেন কালে উঠি সেই,  
 ভূপতিরে করযোড়ে কয় ।  
 "তবপদেদেহ রাজন, দাসের এ নিবেদন  
 বধোনাকো আপন তনয় ॥  
 দীর্ঘকাল বাঁচিবার, সাধ থাকে হে  
 তোমার, ) থাকিত্তে এ অবনী মণ্ডলে  
 তবমন্দিরের ভাসে, উড়াওনা উপহাসে  
 যদ্যপি থাকিবে সুকুশলে ॥  
 শীঘ্রতের মহোন্নতি, যাতে হয় রক্ষিমতী,  
 এই চিন্তা করি অক্ষুণ্ণ ।

পুত্র সম প্রজাগণ, করিবেন সুপালন,  
 পাইবেন অনন্ত জীবন ॥  
 একমাত্র আলম্বন, রাখিতে এসিংহাসন,  
 যেই তব জদয় নন্দন ।  
 তাহার জীবননাশি, তৈয়নাকো অবিশ্বাসী,  
 ধরাধামে তুমি হে রাজন ॥  
 কুমন্ত্রণা যে তোমায়, দিতেছেহে নররায়  
 ইহাতে সে তুষ্ট নাহি হবে ।  
 তোমার জীবন নাশি, আনন্দ সাগরে  
 ভাদি।) সর্বনাশী কাস্ত হবে তবে ॥  
 বিলম্বে অথবা আশু, নাসিবে তোমার অক্ষু  
 সেই কুলহস্ত কলঙ্কিণী ।  
 যেন বানপ্রস্থ্যজনে, তুলাইল কুমন্ত্রণে,  
 ভূত এক, শুন সে কাহিনী" ॥

### বানপ্রস্থ্য বারসিসার উপাখ্যান ।

পুরা কালে ছিল এক ধার্মিক স্ত্রজ্ঞন ।  
 ঐশ্বরে ভগ্ননে কাল করিত যাপন ॥  
 বিষয়ে উদাস্য সদা নির্লোভ শরীর ।  
 শুচি সদাশয় শ্রদ্ধাধান জ্ঞানী ধীর ॥  
 জিতেশ্চিন্ন হিংসাশূন্য অতি পুণ্যবান ।  
 জগত ব্যাপিয়াছিল তাহার সমান ॥  
 অকামী অক্রোধী পর উপকারে রত ।  
 সুশীল সাব্রুতা পূর্ণ কব গুণ কত ॥  
 নিরালস্য ভ্রম প্রমা প্রমাদ রহিত ।  
 অতশ্রী বিগত নিদ্রা নির্মল চরিত ॥  
 অনশনে দিবাভাগ করিত হরণ ।  
 কখন পক্ষান্তে কভু মাদান্তে ভোজন ॥  
 এই রূপে শত বর্ষ বনে গোঁয়াইল ।  
 তাহার সুখ্যাতি সব ভুবনে ভরিল ॥  
 নিরন্তর ধ্যানরত সমাধি-বিশিষ্ট ।  
 কায মনে অনশনে ভাবিতেন ইষ্ট ॥  
 বারসিসা তাহার নাম সর্পগুণধাম ।  
 আশ্রিত জনার পূবাইত মনস্কাম ॥  
 অরণ্যান্তরালে ছিল আশ্রম তাহার ।  
 যুগে বাজে যেইস্থানে করিত বিহার ॥  
 নগরস্থ লোক যত মঙ্গল কারণ  
 তার দ্বারা করাইত শুভ স্বস্থায়ন ॥



কামনা করিয়া মনে যে ভাবিত যাহা ।  
তাহার প্রসাদে শুভ সিদ্ধ হৈত তাহা ॥  
বাধিত বধীর অঙ্গ রক্ত অরাতুর ।  
অন্য অন্য রোগে যারী নিতান্ত বিধুর ॥  
তাহার নিকটে গেলে রোগে মুক্ত হয় ॥  
ঈশ্বরে পেয়ায়ে সেই আরোগ্য করয় ।  
ঈশ্বর তাহার স্তব করিত শ্রবণ ।  
লোকের মঙ্গল তাহে হৈত সর্বক্ষণ ॥  
আরো করি অলৌকিক ক্রিয়া সমাপন ।  
লোকমাকে হয়েছিল প্রতিষ্ঠা ভাঙ্গন ॥

সেই দেশে নরপতি আছিলেন যিনি ।  
দৈর্ঘ্য পীড়িত হৈল তাহার নন্দিনী ॥  
ভূপতির এক মাত্র সেই কন্যা ধন ।  
কন্যার পীড়াতে রাজা দুঃখিত জীবন ॥  
করাইল চিকিৎসা আনায়ে বৈদ্যগণ ।  
চিকিৎসা করিল তারা করি প্রাণপণ ॥  
আরোগ্য করিতে তারে কেহ নাপারিল  
দেখিয়া নরেশ মহা চিন্তিত হইল ॥  
ব্যাবিপ্রতিক্রিয়া যত করে বৈদ্যগণ ।  
ততই কন্যার পীড়া প্রবৃদ্ধি ভীষণ ॥  
লোকের অসাধ্য বোগ জানিয়া রাজন ।  
সত্যস্বপ্ন পবামর্শ করিলা তখন ॥  
মম জুহিতার রোগ হৃদয় অতিশয় ।  
এ রোগ করিতে মুক্ত লোক সাধ্য নয় ॥  
অতএব এই স্থির করেছি এখন ।  
বারসিদার কাছে কন্যা করিতে প্রেরণ ॥  
পরম তাপস সেই অত্যন্ত প্রবীণ ।  
তপসায় অনশনে দেহ তার ক্ষীণ ॥  
বিশুদ্ধ শরীর তার পুরুষ উত্তম ।  
পুণ্যবান ধরাতলে নাহি তার সম ॥  
সে যদি আমারে করি করুণা বিস্তার ।  
জুহিতার এ রোগের করে প্রতিকার ॥  
তবেহ আরোগ্য হয় নন্দিনী আমার ।  
ন হুবা উপায় কিছ নাহি দেখি আর ॥  
একারণে এই যুক্তি করিয়াছি সার ।  
জুহিতারে পাঠাইব আশ্রমে তাহার ॥

এতেক বচন শুনি সভাসদগণ ।  
নৃপতির যুক্তির করিল প্রশংসন ॥  
তদন্তর নৃপবর কিঙ্করে ডাকিয়া ।  
বারসিদা আশ্রমে বালা দিল পাঠাইয়া ॥  
এত যে হয়েছে বুড়া বারসিদা তখন ।  
হেরি রাজ জুহিতায় সর্বিশ্মিত মন ॥  
চিরদিন নারী সঙ্গ নাহিক যাহার ।  
হেরিয়া চপল হৈল মানস তাহার ॥  
সতুষ্ট অন্তরে তারে করে নিরীক্ষণ ।  
অনঙ্গের আবির্ভাব হইল তখন ॥  
হেনকালে তুত এক পাপাত্মা নির্গুরে ।  
আদি কহিলেক বারসিদা কর পুরে ॥  
কি কর হে উদ্যমীশ্ব শুনহ বচন ।  
বহু ভাগ্যে গেলে তুমি রমণীরতন ॥  
এহেন সময় যেন না হয় নিষ্ফল ।  
রাজার কিঙ্করবর্ণে এই কথা বল ॥  
অদ্য এ কন্যারে রাখ আশ্রমে আমার ।  
স্তুতি পাঠ করিব রোগের প্রতিকার ॥  
আমার আশ্রমে করি যামিনী যাপন ।  
কালি বালা পিতৃশ্রমে করিবে গমন ॥  
আমার সমস্ত বাক্য কহিবে রাজারে ।  
কালি প্রাতঃকালে আইস লইতে ইহারে ॥

জুরায়ার দুঃমন্ত্রণে কিবা নাহি হয় ।  
ভূতের ভাষেতে মোগী জুলিল নিশ্চয় ॥  
সকল চেতনা তার তখনি হরিল ।  
কহিল কিঙ্কর প্রতি ভৃত্য যা কহিল ॥  
রাজচর একথাই সম্মত না হয়ে ।  
এক জন পাঠাইল নৃপের আলয়ে ॥  
সমস্ত রাজাবে গিয়া দাস জানাইল ।  
শুনিয়া ভূপতি তাহে সম্মত হইল ॥  
কহিল আমার ইথে নাহিক সংশয় ।  
যত দিন থাকিবারে প্রয়োজন হয় ॥  
ততদিন তবয়া থাকুক সেইস্থলে ।  
আরোগ্য হইলে হেথা আদিবে কুশলে ॥

পাইয়া রাজার আজ্ঞা যাইয়া কিঙ্কর ।  
রাজাদেশ সকলেরে করিল পৌচর ॥

শুনি সবে যোগী স্থানে কন্যারে রাখিয়া ।  
আইল সকলে তারা বিদায় লইয়া ॥  
হেনকালে আদি ভূত কহে পুনর্বার ।  
কি কর বাবদিসা কেন বিলম্ব তোমার ॥  
ধরণীর মধ্যে তুমি অতি ভাগ্যবান ।  
সেই হেতু হেন নিধি আছে তব স্থান ॥  
এ হেন কাণ্ডবর্তী বসুমতী তলে ।  
কার ভাগ্যে ঘটে নাই কহিনু বিবলে ॥  
অতএব শুভকার্যে দেরি কন আর ।  
অচিরে সানিদ্ধ কর অভীষ্ট তোমার ॥  
প্রচার না হবে কভু তোমার কাহিনী ।  
জগতে প্রশংসা তব হয়েছে ব্যাপিনী ॥  
যদি বাল্য এই কথা কভু কারে কয় ।  
তোমার সন্ত পুত্র কেবা করিবে প্রত্যয় ॥  
প্রথমে এই উল্লিখ করিয়া শ্রবণ ।  
বারদিসা বিজ্ঞান পথ বিশ্ব ত তখন ॥  
মনের ঠেদর্ঘ্যতা দূর হইল তাহার ।  
ক্রমে সমীপস্থ হৈল নৃপতি বালার ॥  
অক্ষতে অনঙ্গ ভাব হয় উদ্দীপন ।  
করে ধরি কামিনীকে টেকল আলিঙ্গন ॥  
শত বর্ষাবধি যাহা যতনে রাখিল ।  
পলকের মধ্যে তাহা সকলি নাশিল ॥

অনঙ্গ বিভ্রম তার যখন বুছিল ।  
সেইকালে জ্ঞান বুদ্ধি পুনঃ উপজিল ॥  
বিজ্ঞান কটক করে হৃদয় বিদার ।  
সেই ক্ষণে ভূতে যোগী করে তিরস্কার ॥  
সে ছুরাঝা। এই ছিল মনেতে তোমার ।  
একেবারে ধর্ম নাশ করিলি আমার ॥  
শতবর্ষাবধি চেষ্টা করি অবশেষ ।  
আমার ধর্মের পথ করিলি নিঃশেষ ॥  
ভূত বলে অহুযোগ করোনা আনায় ।  
ভুঞ্জিলে অশেষ সুখ আমার রূপায় ॥  
কিন্তু পুনঃ শুন এক আমার কাহিনী ।  
তব যোগে গর্তবর্তী হয়েছে কামিনী ॥  
তোমার এ পাপ হবে লোকের গোচর ।  
লোক মাছে ক্রমে তুমি হবে হতাদর ॥  
যাহারা এক্ষণে করে মর্ঘ্যাদা তোমার ।  
এক্ষণে কবিবে তারা তব তিরস্কার ॥

ভূপতি হইয়া জ্ঞাত এ দোষ তোমার ।  
দুঃখ দিয়া করিবেক জীবন সংহার ॥

ভূতের বারতা শুনি বারদিসা তখন ।  
বিষাদে বিমগ্ন চিত্ত অতি ক্ষুণ্ণ মন ॥  
ইহার উপায় এবে কি করিব আমি ।  
বিশেষ করিয়া মোরে বল মনগামী ॥  
কহিছে পিণ্ডাচ নাথ শুনহ বচন ।  
আর এক অপরাধ করহ এখন ॥  
রাজার কন্যারে এবে বিনাশ করিয়া ।  
তোমার আশ্রমাস্তিকে রাখহ পুণ্ডিত্রী ।  
রাজার কিস্কর সব আইলে হেথায় ।  
হলে তুমি এই কথা কৈও তা সবায ॥  
হেথায় আরোগ্য হয়ে রাজার নন্দিনী ।  
প্রত্যমো ত রাজবাণী গিয়াছে কামিনী ॥  
তব বাক্যে তারা গিবে করিবে প্রত্যয় ।  
কেহ তব প্রতি দোষ না দিবে নিশ্চয় ॥  
ইতঃস্তুত তাহার করিবে অশ্বেষণ ।  
না পাইয়া ক্ষান্ত তারা হইবে তখন ॥  
ভূপতি হইবে তাহে দুঃখিত নিতান্ত ।  
রখা অশ্বেষণ ভাবি মনে হবে ক্ষান্ত ॥

ঈশ্বর নিতান্ত ত্যাগিয়াছে যোগিবরে ।  
সেই হেতু ক্রমে তার হৃত বুদ্ধি পরে ॥  
প্রমথের পরামর্শ করিয়া গ্রহণ ।  
রাজার কন্যার পাণ বরিয়া তখন ॥  
আশ্রমের এক দিগে পুণ্ডিত্রী রাখিল ॥  
নিভূতে মারিল কাজ কেহ নাঞ্জানিল ॥  
পর দিন প্রত্যমো রাজার দাসগণ ।  
ভূপতির তনয়ার করে অশ্বেষণ ॥  
যোগী কহে সুস্থ্য হয়ে রাজার নন্দিনী ।  
প্রত্যমে এখন হতে গিয়াছেন তিনি ॥  
শুনিয়া কিস্কর সব তাহার লাগিয়া ।  
ইতঃস্তুত তারে সব বেড়ায় খুঞ্জিয়া ॥  
ভূত আদি ডানাইল রাজার কিস্করে ।  
রাজকন্যা সহ যোগী যে বাড়ার করে ।  
বিবাহিয়া তারে রাখে মথায় পুত্রিয়া ।  
সেই স্থান দাসগণে দিল দেখাইয়া ॥

ভূমি খনি শব্দ দেহ পাইল তাহার ।  
 বারসিমা উপরে করে দারুণ প্রহার ॥  
 করে পদে বন্ধন করিয়া সেইক্ষণে ।  
 দাসগণ সব আইল রাজার ভবনে ॥  
 সকলে রাজার পদে কৈল নিবেদন ।  
 যেই রূপ বারসিনার দুষ্ট আচরণ ॥  
 কন্যার বিয়োগে রাজা হইল কাতর ।  
 ক্রন্দন করিলা বহু করি আর্জ স্বর ॥  
 অবশেষ সভাকরি বসিয়া রাজন ।  
 সভাগণে বলে বল কি করি এখন ॥  
 চুরাআর কিবা দণ্ড করিব বিধান ।  
 বুলিয়া আদেশ কর সকলধীমান ॥  
 সভাগণ কহে ভূপ করুন শ্রবণ ॥  
 প্রাণ দণ্ড যোগ্য এই চুরাআ দুর্জন ॥  
 এত শুনি নরপতি ধাতুকে ডাকিয়া ।  
 বলে ফাঁসি কাঠে এরে মার কোলাইয়া  
 যে আজ্ঞা বলিয়া সে ধাতুক সেইক্ষণ ।  
 রাজ্য মার্গে ফাঁসি কাঠ করিল স্থাপন ॥  
 যেই কালে তারে ফাঁসি কাঠেতে ন লাগ  
 হেনকালে সেই ভূত আসিয়া তথায় ॥  
 বারসিনার কানে কহিল তখন ।  
 যদি মম উপদেশ করহ গ্রহণ ॥  
 তবে তোরে দেখা হতে উদ্ধার করিয়া ।  
 ত্রিসহস্র ক্রোশান্তরে রাখিব লইয়া ॥  
 পূর্বমত সম্মুখে থাকিবে সেই স্থানে ।  
 পর্বরাগে পূর্বস্থানে থাকিবে সম্মানে ॥  
 গুনিয়া বারসিমা কহে যে আজ্ঞা তোমার  
 করিব তোমার পূজা করিহু স্বীকার ॥  
 ভূত বলে কথায় নাহিইবে এমন ।  
 অগ্রে তার চিহ্ন কিছু করাও দর্শন ॥  
 গুনিয়া বারসিমা তারে প্রণাম করিল ।  
 করযোড়ে সকলগণে স্তুতি আরম্ভিল ॥  
 তদন্তরে ভূত কহে অতি উচ্চৈঃস্বরে ।  
 হইল অভীষ্ট দিচ্ছি এত দিনান্তরে ॥  
 এখন নাস্তিক হয়ে বাহু বন্দহার ।  
 এত দিনে পূর্ণাহ্নেয় বাসনা আমার ॥  
 এত বলি তার মুখে দিয়া নিশ্চিবন ।  
 তথা হৈতে ভূত স্বরা হৈল অদর্শন ॥  
 তদন্তর বারসিনার দুর্গতি অপার ।  
 ফাঁসি কাঠে বুলি প্রাণ হইল সবার ॥

যষ্ঠ ময়ী বলে ভূপ শুন মারোদ্ধার  
 ভূতের সাদৃশ্য রাণী কানজাদা তোমার  
 অবিরত তোমারে সে কুমন্ত্রণা দিয়া ।  
 দারুণ বিপদার্ণবে দিবে ফেলাইয়া ॥  
 অগ্রে তব পুত্র প্রাণ করিয়া সংহার ।  
 পশ্চাতে জীবন রাজ্য বধিবে তোমার ॥  
 ইহার বিহিত যাহা করহ আপনি ।  
 অবিক তোমারে কিবা কব চপমণি ॥  
 সচিবের সতত্তর করিয়া শ্রবণ ।  
 সে দিন হইল ক্ষান্ত বধিতে নন্দন ॥

প্রদোষে শীকার হতে যখন ভূপতি ।  
 অনুচর সঙ্গে আইল আপন বসতি ॥  
 রাজার মহিষী রুষ্ঠী হয়ে মন্ত্রিগণে ।  
 কহিতে লাগিল রাণী সুপের সদনে ॥  
 মন্ত্রিদের মন্ত্রণায় ভুলে নরপতি ।  
 অদ্যপি বধিতে ক্ষান্ত চুরাআসমুচ্চি ॥  
 বিধাসযাতক বাক্যে করিয়া বিধাস ।  
 আপনি প্রার্থিলে নাথ আপন বিনাশ ॥  
 তাহার সকলে ঈর্ষা করিবে আমার ।  
 আমারে বধিতে ইচ্ছা আছে তাসবার ॥  
 আমি যে নিষ্ঠুরা নারী তাহার সূজন ।  
 এই শ্লাঘা মনে মনে করে সর্বজন ॥  
 তাহাদের প্রতি তব বিধাস অধিক ।  
 এ জন্য আমার বাক্য মানিছ অসীক ॥  
 তাহার দিতেছে বাধা কুমার নিধনে ।  
 যে হেতু উদ্ভতা আমি তাহার হননে ॥  
 এ নহে দয়ার কার্য তাহাদের মনে ।  
 আমারে জিনিবে কিসে বাঞ্ছে অলক্ষণে  
 অনেকে চুরাআ অতি তব মন্ত্রিমাঞ্ছে ॥  
 সুবোধ নাহিক কেহ তোমার সমাজে ॥  
 রথ উরুপদ ভূমি করেছ প্রদান ।  
 কেহ নাহি রাখে ভূপ তোমার সম্মান ॥  
 তাহাদের বাক্য যদি চিন্তা কর মনে ।  
 সে রূপ বিবন্ধে রাজ্য পড়িবে এক্ষণে  
 যে রূপে হারুণ ভূপ বোগদাদ-পতি ।  
 হয়েছিল চিন্তাযোগে সবিস্ময় অতি ॥  
 সেই উপাখ্যান রাজ্য করুন শ্রবণ ।  
 তাহাতে হইবে তব ভ্রমাপনয়ন ॥

বোগদাদবাসী উদাসীনের  
উপাখ্যান ।

কালিফ-হারুণ নামে নৃপ চূড়ামণি ।  
যে কালে বোগ দাদেবাজ্য করেন আপনি  
তার অধিকাৰে এক ছিল উদাসীন ।  
ধতিভীন কিন্তু ছিল বয়সে প্রবীণ ॥  
গৃহোচ্চিত সুখে আশা সদাছিল তার ।  
চাহিত উত্তম দ্রব্য করিতে আহার ॥  
রাজ সদারিতে সেই যে কিছু পাইত ।  
তাহাতে তাহার চিত্ত মন্তুষ্ট নহিত ॥  
ভূপতিবে আত্ম ভুঃখ করিতে জ্ঞাপন ।  
স্বল্পদয়ে সর্বদা করিত আকুঞ্জন ॥

এক দিন রাজপুরদ্বাররক্ষী স্থানে ।  
উদাসীন আসি কহে তার বিদ্যামানে ॥  
ওহে দ্বারি ! গিয়া কহ হারুণ রাজায় ।  
মহশ্র সুবর্ণ যেন পাঠান আমায় ॥  
উন্নত ভাবিয়া তারে দ্বারপাল যেই ।  
কৌতুকে কহিল তারে হাস্য করি সেই ॥  
ওহে ভাই ! যেই অন্য মোরে দিলেভার  
মতনে পালিব আমি অসুজ্ঞা তোমার ॥  
কিন্তু আমি তব স্থানে করি নিবেদন ।  
কোথা পাঠাইব তব অভীষ্ট যে ধন ॥  
এ কথায় উদাসীন কহিল তাহারে ।  
অমুক স্থানেতে তাহা পাঠাবে আমারে ॥  
এতবলি হয়ে সেই পুজক অন্তরে ।  
দ্বারপাল চক্ষের হটল অগোচর ॥  
দ্বারপাল আসি অন্য কিস্করে কহিল ।  
একথা শব্দে সবে হাসিতে লাগিল ॥  
কেহ কেহ বিবেচনা করিল অন্তরে ।  
এই কথা জানাইতে নৃপের গোচরে ॥  
অতঃপর সবে বৃদ্ধি স্থির করি মনে ।  
জানাইল কর ষোড়ে নৃপের মদনে ॥  
হাস্যকরি নরনাথ কহিল কিস্করে ।  
উদাসীনে মম স্থানে আনহ সত্বরে ॥  
যে আজ্ঞা বলিয়া ভৃত্য করিল গমন ।  
উদাসীনে রাজ আজ্ঞা করিল জ্ঞাপন ॥

হয়ে নৃপতির সব কিস্কর বেক্ষিত ।  
রাজদ্বারে উদাসীন হৈল উপনীত ॥  
মহশ্র পূর্বক রাজ সম্মুখে দাঁড়ায় ।  
নিরখি তাহারে নৃপ জিজ্ঞাসিল ভায় ॥  
কে তুমি কোথায় থাক কিসের কারণ ।  
মহশ্র সুবর্ণতোরে করিব অর্পণ ॥  
রাজভাষে উদাসীন করে নিবেদন ।  
মম মম সুদরিদ্র নাহি কোন জন ॥  
জীবন যাপন করা ভুঃসাধ্য আমার ।  
দই বেলা নাহি পাই স্বচ্ছন্দে আহার ॥  
ভুঃপে খিদামনা হয়ে বিগত রজনী ।  
ঈশ্বরের প্রতি দোষ দিয়াছি নমণি ॥  
হে ঈশ্বর মম প্রতি কিহেতু নিদয় ।  
কেন মম প্রতি নাহি হইলে সদয় ॥  
হারুণ রাসিদে কৈলে ধরণীর স্বামী ।  
আমারে কিহেতু প্রভু কৈলে অধোগামী  
তাহারে স্বজন কৈলে হতে সুখভাগী ।  
কি পাপে আমারে কৈলে জুর্দিশারভাগী  
আমি তো সৃজন হই না হই তুর্জন ।  
ভুঃখসিন্ধে আমারে করিলে নিমজ্জন ॥  
তব রূপপাত্র হৈল হারুণ রাজন ।  
মম ভাগ্যে কিহেতু করিলে বিড়ম্বন ॥

এইরূপে আর্ন্তনাদ করি বেটক্ষণ ।  
উদ্ধ হতে শব্দ এক করিহু শ্রবণ ॥  
রে তুরাআ কেন বৃদ্ধি হইল এমন ।  
হারুণের সহকর অদৃষ্ট তুলন ॥  
তুমি অতি নরাধম পাপীষ্ঠের শেষ  
স্বীয় কন্দমদোনে ভুঃখ পাইছ অশেষ ॥  
হারুণ ভূপতি অতি সৃজন প্রধান ।  
সেই হেতু সুখতার সদা বর্জমান ॥  
সে অতি পুণ্যাত্মা ভূপ বিখ্যাত জগতে ।  
অর্থাগণে তুষ্ট মন করে নানা মতে ॥  
যদি তব ভুঃখ জানিতেন সে রাজন ।  
স্বপ্নে তোমার ভুঃখ করিত মোচন ॥  
তার সততার তুমি পাইলে প্রমাণ ।  
কদাচ নাহতে তার প্রতি খিদামান ॥  
একথায় শাস্তকরি সন্তাপিত মন ।  
প্রাতে তব পুরে আসি পরীক্ষা কারণ ॥

সহস্র সুবর্ণ মুদ্রা করেছি গোপনা।  
জ্ঞানিতে ভূপতি তব মনের কল্পনা ॥  
কালিফ একথা শুনি হাসোতে মোহিল।  
দ্বি দরশ স্বর্ণভারে প্রদান করিল ॥  
তার পুৰ্ত্তপনে নাহি হয়ে ক্রুদ্ধমন ॥  
সম্মান সহিত কৈল বিদায় তখন ॥

রাজদত্তস্বর্ণমুদ্রা উদাসীন পেয়ে।  
মনোমুখে হরেকাল ভূপতির চেয়ে ॥  
আরম্ভ করিল ব্যয় করিতে বিদম।  
রাজার সদন্য যত আমিরের সম ॥  
ন্যায্যমত সেই ধন যদি করে ব্যয়।  
তাহার দরিদ্র দশা চুটিত নিশ্চয় ॥  
অপবায়ে সেই ধন করে অপচয়।  
পুনরায় পুৰ্বদশা ঘটিল নিশ্চয় ॥  
উদাসীন আত্মমুখে হইয়া বঞ্চিত।  
রাজধন পেতে করে উপায় কিঞ্চিৎ ॥  
বহু দিনাবধি ছিল শ্রবণ তাহার।  
এলাইসে দেখিবারে বাসনা রাজার ॥  
যে জন যপেরে তাঁরে করাবে দর্শন।  
ভূপতি তাহারে দিবে ধন অগণন ॥  
এই এক সত্বপায় ভাবিন্দা অন্তরে।  
উদাসীন গিয়া কহে রাজার গোচরে ॥  
মহারাজ তব স্থানে করি নিবেদন।  
ভাবিবস্ত্বে এলাইসে করার দর্শন ॥  
এই সে প্রতিজ্ঞা করি তব দরবারে।  
তিন বর্ষ মধ্যে আমি দেখাব তাহারে ॥  
যদি তুমি ব্রত্টিধার্য করহ আমার।  
প্রাণপণে পালন করিব অঙ্গীকার ॥  
নিয়মিত কাল মধ্যে এই আমি চাই।  
দিনে তিনবার মুখে খাইবারে পাই ॥  
আর চারি কিস্করী তোমার পুরহতে।  
পাই এই আছা হয় শুনহ ভূপতে ॥  
রাজা কহে যদিতারে দেখাতে নাপার।  
তিন বর্ষ গতে প্রাণ যাইবে তোমার ॥  
উদাসীন কহে ইথে অন্যথা কি আর।  
দেখা না পাইলে প্রাণ বধিহ আমার ॥  
ভূপতি এ ভাবে ববে উত্তর করিল।  
উদাসীন মসহ এই সে চিন্তিল ॥

যদি ভূপ এলাইসে দেখিতে না পান।  
কাদিয়া ভূপের কাছে লব প্রাণদান ॥  
কিন্দা বল কার্যে ব্যাস্ত আপনিরাজন।  
ক্রমে একথা হইবে বিস্মরণ ॥  
কিন্দা কোন ছল কথা করি প্রকটন।  
করিব ভূপের রাজ্য হতে পলায়ন ॥ )  
একথায় নরপতি সন্তুষ্ট হইল।  
আপন আবাসে এক বাসা তারে দিল ॥  
কিস্কর কিস্করী বর্গে দিল অনুমতি।  
যাবলিবে উদাসীন করে শীঘ্রগতি ॥

এইরূপে তিনবর্ষ বিগত হইল।  
একদিন উদাসীনে কালিফ কহিল ॥  
দেখহে অতীত হৈল ভূতীয় বৎসর।  
না হইল এলাইস নয়ন গোচর ॥  
মম স্থানে কি বাছিল প্রতিজ্ঞা তোমার।  
অদ্য মম করে হবে তোমার সংহার ॥  
একথায় উদাসীন রহিত বচন।  
ভূপ তারে কারাগারে করিল বন্ধন ॥  
প্রাণ দগু দিন তার স্থির হৈল যবে।  
স্বপ্রাণ রাখিতে চুই চিন্তা কৈল তবে ॥  
প্রহরীরা নিদ্রাগতে হইয়া গোপন।  
কারাগার হৈতে করে শীঘ্র পলায়ন ॥  
শব সমাহিত স্থলে জুকায়ে রহিল।  
এন্থাদ তার তথ্য কহে না জ্ঞানিল ॥

এইরূপে দুঃখে মগ্ন আছে সে তথায়।  
কি করিবে কোথা যাবে ভাবিয়া না পায় ॥  
কেননে রাখিবে প্রাণ কিসে রবে মান।  
কালিফের কোপে কিসে পাবেপরিত্রাণ ॥  
এই ভাবনায় হয়ে বিকল অন্তর।  
নয়নেতে নীর ধারা বহে নিরন্তর ॥  
কেনকালে তথা এক যুবক আইল।  
বিনদ স্নেহদেতার অঙ্গ শোভা ছিল ॥  
মনোহর কাশ্টি তার কমনীয় অতি।  
আসি উদাসীন প্রতি কহিছে ভারতি ॥  
কে তুমি হেথায় আই কিসের কারণ।  
কি দুঃখে বহিছে তব নয়নে জীবন ॥

একথায় উদাসীন ছাড়ে দীর্ঘশ্বাস।  
তাহাতে মনের ভাব হঠাৎ প্রকাশ ॥  
যবা কহে কিহু ভয় নাহিক তোমার।  
আসিয়াছি করিবারে তব উপকার ॥  
তোমার মনের দুঃখ করহ স্ত্যাপন।  
আমাহতে হবে তব বিপদ বারণ ॥

আশ্বাস বচনে তার বিশ্বাস করিয়া।  
উদাসীন আত্ম কথা কহে প্রকাশিয়া ॥  
শুনিয়া যুবক কহে শুন সারোদ্ধার।  
কভু তুমি কর নাই যোগ্য ব্যবহার ॥  
পৃথিবীর মধ্যে আছে যত রাজাগণ।  
নামান্য মানব সবে ভেবনা কখন ॥  
যদি তারা নরজাতি মনুষ্য বাস্তব।  
তবু বিছু বাড়ায়েছে সম্মান সবার ॥  
উর্দ্ধ পদে তাহাদিগে করিয়া স্ত্যাপন।  
করিছেন ভগদীর্ষ লোকের পালন ॥  
নরকপী বিভূর প্রতিমা রাজাগণ।  
অযোগ্য তাদের স্থানে অদ্যত বচন ॥  
প্রবঞ্চনা শঠতা ব্যাভার ভাজ নয়।  
করিলে তাহার দণ্ড জানিবে নিশ্চয় ॥  
অপরাধ করি তুমি আছ দোষভাগী।  
হইয়াছ দণ্ড যোগ্য এই দোষ লাগি ॥  
যা হোক করিব আমি তব উপকার।  
কালিফের কাছে এস সঙ্ক্ৰান্ত আমার ॥  
তোমারে করিতে ক্ষমা কহিব তাহারে।  
মম উপরোধে সেই ছাড়িবে তোমারে ॥

সাহন পাঠিয়া উদাসীন এ বচনে।  
যুবকের সঙ্গে যায় কালিফ সদনে ॥  
যুবক যাঠিয়া ভূপে সন্তায় করিয়া।  
কালিফের কাছে কহে হাসিয়া হাসিয়া ॥  
তোমার বঞ্চক জ্ঞানে এনেছি লইয়া।  
ইহার উচিত দণ্ড কর বিচারিয়া ॥  
ইহারে যে দণ্ড দিতে করেছ স্বীকার।  
সেই সে উচিত দণ্ড করহ ইহার ॥  
রক্ষকের হেন উক্তি করিয়া শ্রবণ।  
উদাসীন বিশ্বয় হইয়া দেহকণ ॥

আপনার মনে এই করিল বিচার।  
কিন্তু বিক্রতি বাহু প্রকৃতি সবার ॥  
কাহার মনেতে হবে প্রত্যয় এমন।  
হেন নিদারুণ কাণ্ড কহিবে এজন্য ॥  
স্বর্গীয় দূতের সম দেখিয়া আঁকারে।  
প্রত্যয় করিহু এম বাক্য অনুসারে ॥  
দি হাসনে বসিছিল কালিফ রাজন।  
দুরেহতে উদাসীনে করি দরশন ॥  
মোদানল প্রজ্বলিত হইল অন্তরে।  
কহিতে লাগিল তারে অতি কটু স্বরে ॥  
রে জুরাত্মা প্রবঞ্চক শঠ জুরাচার।  
পলাইয়া অপরাধী হলি আরবার ॥  
যাতনার সহ প্রাণ বধিব তোমার।  
কে আছে বিপদে তোরে করিবে নিশ্চার ॥  
এই কথা এত জোরে কহিল রাজন।  
সিঃহাসন হতে হয় ভুতলে পতন ॥  
এক পদ ক্ষুদ্র ছিল সেই সিঃহাসনে।  
উলটিয়া পড়ে ভূপ তাহার কারনে ॥  
সেইকালে যুবক কহিল এইমত।  
আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥  
একথায় আমি এক রাজার কিস্কর।  
ভূমিহতে ভূপতির তুলিল সঙ্কর ॥  
হেন জোরে করে তার ধবিয়া তুলিল।  
দারুণ আঘাতে ভূপ চিৎকার করিল ॥  
সে কথায় যুবক কহিল পূর্বমত।  
আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

ভূমিহতে দারুণ করিয়া গাত্ৰোপান।  
কহিলেন তিনজন মঞ্জি বিদ্যমান ॥  
মন্ত্রগণ কিবা দণ্ড উচিত ইহার।  
অনেক সচিব করে উত্তর তাহার ॥  
মহারাজ উদাসীন প্রবঞ্চক অতি।  
খণ্ড করি কাট এরে এই সে যুক্তি ॥  
লইয়া যাবত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ইহার।  
লৌহ শলাকায় বিদ্ধ কর এই বার ॥  
দেখিয়া সতর্ক হবে যত দুঃগণ।  
মিথ্যা কহে না কহিবে ভূপের সদন ॥  
ইথে যুবা কহে মঞ্জী কহিল সঙ্গত।  
আঁকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

দ্বিতীয় সচিব কহে শুন নরনাথ ।  
 অচিরে পামরে তুমি করহ নিপাত ॥  
 জীবীতে ইহারে সিদ্ধ করি কটাহতে ।  
 ইহার পলল দেখ কুকুরেরে খেতে ॥  
 সুপক্ষ ইহার মাংস করিয়া কবল ।  
 পরিতপ্ত হবে যত কুকুর সকল ॥  
 যুবা কহে মঞ্জিবর কহিলে সঙ্গত ।  
 আকরের অংশ গত হয় দ্রব্য যত ॥  
 তৃতীয় সচিব কহে শুন নরপতি ।  
 এর অপরাধ ক্ষমা করণ সম্প্রতি ॥  
 আপনার অনুগ্রহে কিবা সিদ্ধ নয় ।  
 কেবা রক্ষা করে তুমি হইলে নিদ্রয় ॥  
 একথায় যুবা সেই কহে পূর্বমত ।  
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

বার বার যুবকের হেনোক্টি শ্রবণ ।  
 করিয়া কহেন ভারে ভূপতি ভখন ॥  
 হে যুবক কহ মোরে ইহার কারণ ।  
 বার বার কহ কেন একরূপ বচন ॥  
 মম তিন মন্ত্রি বলে বাক্য ত্রিপ্রকার ।  
 তুমি একমতকহ বাক্যে সবাকার ॥  
 ইহার নিগূঢ় তত্ত্ব করহ প্রচার ।  
 বিস্ময় হয়েছে বড় অন্তরে আমার ॥  
 যবক কহিছে শুন মানব প্রধান ।  
 ইহার রক্তাস্ত কহি তব বিদ্যমান ॥  
 যে জন হইল তব ভূতলে পতন ।  
 যেনোযোগ দিয়া শুন তাহার কারণ ॥  
 তব দারু সিংহাসন বিরচক যেই ।  
 প্রকৃতি ছুড়িত অঙ্গ খঞ্জছিল সেই ॥  
 সিংহাসন পদ এক অস্তি ক্ষুদ্র ছিল ।  
 একারণ তাই ভূপ উলটি পড়িল ॥  
 তাই আমি বলিলাম কথা এইমত ।  
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥  
 তোমায় ভুতল হতে যে জন তুলিল ।  
 অস্তি সংযোজক কুলে সে জন জন্মিল ॥

এ কারণ আমি কহিলাম পূর্বমত ।  
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

যখন প্রথম মন্ত্রি কহিল তোমায় ।  
 খণ্ড খণ্ড করি এরে কাট নররায় ॥  
 ইহাতে আকর তার বিদিত হইল ।  
 কসায়ের কুলে এর জন্ম হয়েছিল ॥  
 ইহাতে আকর দোষ প্রচার হইল ।  
 যখন তোমারে ভূপ এই যুক্তি দিল ॥  
 দ্বিতীয় সচিব তব সুপকার স্মৃত ।  
 সেইমত জ্ঞান বুদ্ধি সেই গুণযুত ॥  
 তৃতীয় সচিব তব চরিত অস্মৃত ।  
 এইজন সুমহৎ মদ কুল সম্মৃত ॥  
 যখন তোমারে কৈল সুযুক্তি প্রদান ।  
 রক্ষাকরিবারে এই উদাসীর প্রাণ ॥  
 তখন কহিলু আমি বাক্য এই মত ।  
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

আমার বাক্যের অর্প করিলু প্রচার ।  
 এবে কিছু কহি রাজা পরিচয় আর ॥  
 আমি সেই এলাইস ভাবিবলু হই ।  
 লোকের দুঃখের ভার স্বীয় শিরে লই ॥  
 বহুদিন ছিল তব বাসনা এমন ।  
 আমারে স্বচক্ষে তুমি করিবে দর্শন ॥  
 সুনিদ্র করিতে রাজা বাসনা তোমার ।  
 নিয়ত অন্তরে ছিল আশ্রিত আমার ॥  
 উদাসীন তোমারে যা কৈল অঙ্গীকার ।  
 এবে পরিপূর্ণ হৈল প্রতিজ্ঞা তাহার ॥  
 এত বলি এলাইস অসুহিত হন ।  
 সমুপ্ত হইল মনে কালিফ রাধন ॥  
 উদাসীর দোষ সব মার্জনা করিয়া ।  
 স্থাপন করিল তারে রক্ত দান দিয়া ॥

রাজী কহে হে রাজন, তব মন্ত্রী যতজন,  
 অভাজন অতি কুলাঙ্গার ।  
 তুর্কৌধ তুম্নোঁত অতি, ধর্মপথেনাহিরতি  
 নীচকুলে জন্ম সবার ॥  
 কদাচিত মোরে ভূপ, না কহিও এইরূপ,  
 কুমারের চাহি ক্ষমাদান ।  
 তব মন্ত্রী আছে যত, সুখ্যাতি বাড়ায়কত  
 রাখিলেক স্বকুল সম্মান ॥

যে রূপেকালিক মন্ত্রী, বাজ্ঞপক্ষে শুভভঙ্গী  
বাঁচাইল উদাসীন প্রাণ ।  
কালিফের যে বিষয়, কভু তব যোগ্যনয়,  
নমতুল নাহি হয় জ্ঞান ॥  
দারিদ্র বারণ হেতু, বান্ধিয়া যতন সেতু,  
উদাসীন ভূপে ভুলাইল ।  
ইথে তার প্রাণদণ্ড, করা নহে যোগ্যদণ্ড  
হারুণ ভূপতি যা ইচ্ছিল ॥  
কিন্তু রাজা হুজ্জিহান, যে করিল অপমান  
তাহে প্রাণদণ্ড যোগ্য সেই ।  
ক্ষমার অপরাধ, মহতের এই সাধ,  
কিন্তু নহে ভারি দোষী যেই ॥  
তব যত মন্ত্রী গণ, দিয়া তাহে কুমন্ত্রণ,  
তাহার দৌরাঅ বাড়াইবে ।  
অবহেলা এইরূপ, যদি তুমি কর ভূপ,  
অবশেষে তোমারে নাশিবে ॥  
রাণীরদেগিয়া ক্রোধ, ভূপতাজি অনুরোধ  
রাণীস্থানে কৈল এই পণ ।  
কালিনুর্জিহানে আমি, ক্রতাস্তনগরগামী  
করিব এ নির্জাস বচন ।  
এত বলি নরনাথ, বন্ধিয়া রাণীর সাত,  
প্রভাতে বসিল সিংহাসনে ।  
সপ্তম সচিব আসি, ভূপেরে সজ্জমে ভামি,  
গম্প আরস্তিল সেইক্ষণে ॥

### রাজা কুতবদ্দীন এবং সুন্দরী গোলককের উপাখ্যান ।

সিবিয়া নগর মাকে সরল সুজ্ঞান ।  
কুতবদ্দীন নামে ছিলেন রাজ্ঞান ॥  
তাহার সচিব এক কাসমীরে আসি ।  
বিভাকরেছিল এক বামা রূপরাশি ।  
তার গর্ভে সচিব উরসে সমন্তুতা ।  
জন্মেছিল কন্যা এক রূপ গুণ যুতা ॥  
পরমাসুন্দরী সেই মস্তুর নন্দিনী ।  
হেরিয়া মোহিতা হয় অনঙ্গ ভাবিনী ॥  
নপতি রূপের কথা করিয়া শ্রবণ ।  
স্বপ্নে রাখিতে তারে করিল মনন ॥  
যতনে ভবনে রাখি সচিব বাল্যায় ।  
ভূপতি বিবিধ বিদ্যা শিখান তাহায় ॥

বয়স্ক্রেমে ক্রমে তার লাবণ্য বাড়িল ।  
অনঙ্গের খর শরে রাজ্ঞারে মোছিল ॥  
ক্ষণকাল গোলককে না হেরে রাজ্ঞান ।  
দশদিক শূন্য করিতেন দরশন ॥  
জনক জননী ভাল বানিত অন্তরে ।  
রাখিতে আপন বাসে মদা সাধ করে ॥  
কিন্তু রাজা পলকেকতে তাহারে হারায় ।  
এইহেতু রাজ্ঞবাসে রাখিল তাহায় ॥  
ভূপতির পাছে হয় ক্রোধ উদ্বীপন ।  
একারণ কিছু নাহি করিত জ্ঞাপন ॥

এক দিন নরনাথ লয়ে সভাগণে ।  
মহা সমারোহে ছিল শরীরী ভোজনে  
নানাবিধ খাদ্য দ্রব্য করি আয়োজন ।  
সকলে করিতে ছিল সুখেতে ভোজন ॥  
নানাবিধ গন্ধ দ্রব্য সুরা সুমধুর ।  
আতর গোলাপ চুয়া চন্দন প্রচুর ॥  
সুবর্ণ রক্তপাত্রেরে পরিপূর্ণ ফল ।  
সুবর্ণ পাত্রেতে পূর্ণ সুবাসিত জল ॥  
দাসগণে অনুক্ষণ যোগায় যতনে ।  
কৌতুকে ছিলেন রাজা আনন্দিত মনে ॥  
হেনকালে নরপতি করি সুরাপান ।  
প্রমত্ত মদিরা যোগে হারাইয়া জ্ঞান ॥  
পানপাত্রেরে ভূপতি করিলা দরশন ।  
গোলকক দাস সহ করিছে ক্রীড়ন ॥  
ইথে তার চিত্তমধ্যে ঈগা উপস্থিল ।  
সেইকালে অনুচরে অনুজ্ঞা করিল ॥  
যাহরে কিঙ্কর শীঘ্র কে আছিল হেথা ।  
মমাজ্ঞায় কেটে আন গোলককের মাথা  
ভূপের অনুজ্ঞা বল কে করে খণ্ডন ।  
তাহারে বধিয়া ভূপে দেখায় তখন ॥  
আদিয়া নরেশে কহে শুন মহারাজ ॥  
তোমার আজ্ঞায় সাধিলাম তব কাজ ॥  
সন্তুষ্ট হইয়া রাজা কহিলেন তারে ।  
কাল যোগ্য পুবন্ধার দিব রে তোমারে ।  
পরদিন প্রত্যাহাতে উঠিলা রাজ্ঞান ।  
যখন তাহার হৃদে গুম্বিল চেতন ॥  
দাসগণে জিজ্ঞাসা করিল নরপতি ।  
কোথায় প্রাণের সমা গো লক্কক যুবতী ॥



দাসগণ কহে ভূপ করি নিবেদন ।  
কলা বে ঘা ঢুকে আঙ্কা করিলে রাজন  
সে স্রন আপন আঙ্কা করিয়া ধারণ ।  
গোলককে করিয়াছে প্রাপেতে নিধন ॥  
পদে তার শব দেহ মস্তকে লইয়া ।  
তরঙ্গিণী স্রোত মধ্যে দিল ফেলাইয়া ॥

একথায় ভূমিভূজ ব্যাকুল হইল ।  
আপনার পরিচ্ছদ স্বকরে ছিঁড়িল ॥  
অত্যন্ত করেন খেদ কি কপ্তিব আর ।  
শ্রবণে সবার হয় হৃদয় বিদার ॥  
না বনে কুকর্ম রাজ্য কবিয়া তখন ।  
আপনারে করিলেন বিবিধ ভৎসন ॥  
অনিবার বাষ্প বারি নেত্রে বিগলিত ।  
শ্রিল প্রবোধ সব মানস চলিত ॥  
নির্জ্ঞান স্থানেতে রাজ্য বসিয়া বিরলে ।  
অজ্ঞান নয়ন নীর দক্ষ শোকানলে ॥

নিকটস্থ হলে পরে উজীর তাহার ।  
দেখিয়া বিগুণ শোক বাড়িল রাজ্যাব ॥  
শোকে মদ্বীপ্রতি কহে আপনি রাজন ।  
সচিব আসন্ন দেখি আমার মরণ ॥  
কোথায় রহিল এবে নন্দিনী তোমার ।  
না হেরে হৃদয় মম হতেছে বিদার ॥  
হায় কি করিবু আমি দুর্ভাগ্যে আপন ।  
প্রাণ সম প্রতিমার দিলু বিসর্জন ॥  
নৃপতির অবসাদ প্রলাপ বচন ।  
দেখিয়া শুনিয়া মগ্নি করিল গমন ॥

এইরূপে নরপতি ডুই আসাবদি ।  
বাড়াইল হৃদে শোক অকুল জলধি ॥  
বিনন্দ হইয়া করে ঘামিনীধাপন ।  
অাঁখিজলে দিলু হৈল যুগল নয়ন ॥  
হা ভ্রাতাশ নিরন্তর করেন চিংকার ।  
বদনেতে হাহাকার শব্দ অনিবার ॥  
ঈশ্বরের প্রতি কন এই সে বচন ।  
হে পরেণ শীঘ্র হোক আমার মরণ ॥

গোলকক শোকে নারি রাখিতে জীবন ।  
বহিতে জীবন ভার হৈল শতমন ॥  
রাঞ্জকের ভার হৈতে বিমন হইয়া ।  
নিয়ত হরেন কাল চিন্তায় মজিয়া ॥  
পানাহার বাতিরেকে শুষ্ক কলেবর ।  
অবসাদে বিষাদে বিমগ্ন নিরন্তর ॥  
হেনকালে মগ্নি পুন গিয়া নৃপ স্থানে ।  
করঘোড়ে কহে কথা ভূপ বিদ্যামনে ॥  
কতকাল হেন শোকে রবে নরপতি ।  
একান্ত হইল তব রাজ্যোতে বিরতি ॥  
ঐর্ষ্যা ধব নরনাথ কবি নিবেদন ।  
মনের সমস্ত দুঃখ কর নিবারণ ।  
আমি তার পিতা হয়ে ক্ষান্ত আছি মনে  
তুমি কেন শোকে মগ্ন আছি ক্ষুণ্ণ মনে ॥

সচিবের বাক্য শুনি কহেন রাজন ।  
নিষ্ফল হইবে তব প্রবোধ বচন ॥  
কারো কথা আমি নাহি করিব শ্রবণ ।  
মম রাজ্য এবে তুমি করহ শাসন ॥  
কিন্দ্র অন্যাতন স্থানে করিয়া গমন ।  
মম পবিত্রতা কর তাহার সেবন ॥  
কোন দ্রব্যে আমার নাহিক প্রয়োজন ।  
আলোক আঁধার তুল হয়েছে এখন ॥  
যদবধি হারায়েছি প্রাণ প্রতিমায় ।  
আর কোন দ্রব্যে মম মন নাহি চায় ॥  
রাজ্যধন আদি মম অতুল সম্পদ ।  
এসব এক্ষণে বোধ হতেছে বিপদ ॥  
জীবন জীবন মম রছিল কোথায় ।  
না হেরিয়া তারে মম প্রাণ বাহিরায় ॥  
হায় কি হইল দশা প্রেয়সী তোমার ।  
আর তব সঙ্গে দেখা হবেনা আমার ॥  
আর না ছেরিব আমি ও চাঁদ বদন ।  
আর না শুনিব কর্ণে মধুর ভাষণ ॥  
আর কেবলিবে প্রিয়ে ক্রোড়েতে আমার  
আর কে অমিয় বাক্য কবে বাববার ॥  
আর কে মোহিত যোরে করিবে এখন ।  
আর কার রূপের করিব প্রশংসন ॥

এইরূপ কাতরোক্তি করিয়া বর্ণন ।  
 ধরাতলে নরনাথ হৈল অচেতন ॥  
 পুনরায় মদ্রি কয় শুনহে রাজন ।  
 নিতান্ত অধৈর্য্য তুমি হইলে এখন ॥  
 বল দেখি মহীপতি জিজ্ঞাসি তোমায় ।  
 যদি গোলককে পাও ঈশ্বর রূপার ॥  
 কোপ দৃষ্টে কিয়া তাঁরে প্রসন্ন নয়নে ।  
 নিরীক্ষণ করিবেন আপনি এক্ষণে ॥  
 রাজ্যবলে হেন ভাগ্য হইবে আমার ।  
 সেই গোলককে দেখা পাব পুনর্বার ॥  
 ঈশ্বর প্রসন্ন কিবা হবে মম প্রতি ।  
 নিরখিব প্রাণদমা গোলকাক যবতী ।  
 এখন তাহার জন্ম কাতর যেমন ।  
 তাঁরে দেখে যত দেহে পাইব জীবন ॥  
 ঈশ্বরানে এশপথ জানিত আমার ।  
 যদি প্রাণধনে আমি পাই পুনর্বার ॥  
 স্নেহ পুরঃসরে তাঁরে বিভা আমি করি ।  
 যতনে করিব তাঁরে জন্ম ঈশ্বরী ॥  
 মদ্রীবলে মহারাঞ্জ ধৈর্য্য ধর মনে ।  
 এক্ষণে পাইবে তুমি তব প্রাণ ধনে ॥  
 এতবলি মদ্রিবর কন্যারে ডাকিল ।  
 পিতার আজ্ঞায় কন্যা সম্মুখে আইল ॥  
 হেরিয়া তাহারে মূপ সুখী হৈল অতি ।  
 কহিতে বদনে আর নামরে ভারতি ॥  
 অত্যন্ত আক্সাদে পুন হারায় চেতন ।  
 ধরায় অবনীনাথ হৈল অচেতন ॥  
 আনিয়া গোলাব জল মদ্রি সেইক্ষণ ।  
 ভূপতির বদনেতে করিলা সিঞ্চন ॥  
 তাহে মুচ্ছাভঙ্গ শীঘ্র হইল রাজার ।  
 স্মৃতিত পাইয়া পায় আনন্দে অপার ॥  
 মদ্রিবরে নরপতি জিজ্ঞাসে তখন ।  
 কি রূপে গোলকক পুনঃ পাইল জীবন ॥  
 মদ্রি বলে মহারাঞ্জ করণ শ্রবণ ।  
 আপনি নির্ভূর আজ্ঞা করিলা যখন ॥  
 সেইকালে গিয়া আমি ঘা হুকের স্থান ।  
 তাঁর স্থানে তনয়ার চাহি প্রাণদান ॥  
 তাঁর স্থানে কহি রাজ্য হইয়া কুপিত ।  
 তাঁর প্রতি করিয়াছে অল্পজ্ঞা গহিত ॥  
 কিন্তু রাজ্য যখন থাকিবে স্বস্থামনে ।  
 মনস্তাপ পাইবেন গোলকক কারণে ॥

একারণ কারাগহে করিয়া গমন ।  
 এর পরিবর্তে আন কুষ্ঠা একজন ॥  
 তাঁরে বধি ভূপতির দেখাও লইয়া ।  
 করিবে প্রত্যয় ভূপ তাঁরে নাচিনিয়া ॥  
 বাতুক আমার বাক্য মকল শুনিল ।  
 অনাজনে বধি সে তোমায় দেখাইল ॥  
 আমি লয়ে কন্যাবনে কবিন্ গোপন ।  
 আপনি জানিলে মনে মরিল সে জন ॥  
 তাঁরে পুনঃ তোমাবে কারতে সমর্পণ ।  
 করিলাম তব মন পরাধা এখন ॥  
 একথায় নরপতি মন্ত্ৰে হইল ।  
 মদ্রিবর প্রতি বহু পুণ্ডর দিল ॥  
 সচিবের দৃষ্টিভারে করি পরিণয় ।  
 পাঠরাণী করিলেন ভূপ সদাশয় ॥  
 মহাসুখে দোহে কাল করিয়া যাপন ।  
 চরমে পরম ধামে করিল গমন ॥”

পারদগাধিপতি শুনি মদ্রির বচন ।  
 হইল প্রবোধ তাঁর চিত্তেতে তখন ॥  
 পুঞ্জের না বধিতে আজ্ঞা দিয়া সেই দিন  
 রাণীর অন্তরে যান ভূপতি প্রবীণ ॥  
 রাণ্যারে দোঁখিয়া রাজ্ঞী সতি কোপেজলে  
 সরোয য়ণিত বাক্যে স্বনাথের বলে ॥  
 আর আমি পুনঃ পুনঃ তোমারে রাজন ।  
 বলিব না কর তুমি পুঞ্জেরে নিধন ॥  
 যাহোক নারীর বাক্যেকারলে হেলন ।  
 সর্বাদা উচিত নহে করিতে এমন ॥  
 কিন্তু রাজ্য মনে হও সতর্ক এখন ॥  
 একদিন বিধিমেতে করিব ভংগন ॥  
 যেইরূপে ভাবিবস্ক্ মুলা গুণাবার ।  
 ইজরাল দিগে করিলেন তিরসার ॥

### আয়াদ-দেশের ভূপতির উপাখ্যান ।

আউজি-ইবান-নাক আয়াদ ভূপতি ।  
 নিশাচর ভূলা তাঁর প্রকাণ্ড মুরতি ॥  
 হুহাঙ্গার ইজ্ঞায়েল সেনা সঙ্গে করে ।  
 ত্রিহশীদ্ব ধর্ম তথা বোষণার ভরে ॥

ভাবিবক্ত মুসা করিতেছে আগমন।  
 লোক মুখে এই কথা করিয়া শ্রবণ ॥  
 সৈন্যের সাজনি করি আপনি রাজন।  
 রোমভরে প্রাস্তরেতে করিল গমন ॥  
 মুসা তার অবয়ব করি দরশন।  
 রণ আশা দূরে গেল ভয়ে ভীতমন ॥  
 তবু তার সহ সন্ধি করিবার তরে।  
 পাঠায় দ্বাদশ বৃথ তাহার গোচরে ॥  
 মুসা তাহাদিগে এই করিল আদেশ।  
 আউজি রাজাকে কহ এই উপদেশ ॥  
 এবড় জুংখের কথা শুনেহে রাজন।  
 কি কারণে পরমেশে নাকর অর্জন ॥  
 পরাক্রান্ত বীর তুমি বিখ্যাত জগতে।  
 ঈশবে বিশ্বিত হয়ে থাক কোনমতে ॥  
 তাহার তাহার কাছে যাওয়া সত্বর।  
 বাক্যহীন দেখি তার মূর্ত্তি ভয়ঙ্কর ॥  
 মুসার আদেশ ছিল সামান্য প্রকার।  
 বিশ্বিত হইল তারা সে বাক্য মুসার ॥  
 তাহার নয়নে তথা দেখিলেক গিয়া।  
 আউজি কাটিছে নখ তীক্ষ্ণ বাসদিয়া ॥  
 ইহা দেখি সবাকার উড়িল পরাণ।  
 কহিবার কথা থাকু হারাইল জ্ঞান ॥  
 ইহা দেখি নরপতি এমতি হানিল।  
 রঙ্গস্থান তার হাশো ধনিত হইল ॥  
 অতি ক্ষুদ্র পশু স্থানে সে দ্বাদশ জনে।  
 বামহস্ত তালুমধ্যে রাখিয়া যতনে ॥  
 মনে ভাবে এরা কথা কহিতে পারিলে।  
 খেলিবারে দিব মম সস্তান সকলে ॥  
 এত ভাবি রাখি সবে জামার জেবেতে।  
 যুদ্ধ হেতু অগ্রসর সংগ্রাম ভূমেতে ॥  
 তথা গিয়া জেব হতে বাহির করিল।  
 মুক্তিপেয়ে তারা সবে ভয়ে পলাইল ॥

ইহদিয়া দেখিতার মূর্ত্তি ভয়ঙ্কর।  
 পলায়ন পরায়ণ হইল সত্বর ॥  
 মুসাকে ভাঞ্জিয়া সবেকরিল গমন।  
 পিছুপানে কেহ নাহি করে দরশন ॥  
 তাদের রমণী সঙ্গে এসেছিল যারা।  
 যুদ্ধ করিবারে কত সাধিলেক তারা ॥

ভীকৃতাব্যভাবযুক্ত পতি সবাকার।  
 কেহ না শুনিল বাক্য আপন দারার ॥  
 স্ব স্ব রমণীর কর ধরিয়া তখন।  
 যে যাহার স্থানে করে শীঘ্র পলায়ন ॥  
 এই কথা সবাকার ভাষণে কয়।  
 একাকী করুন যুদ্ধ মুসা মহাশয় ॥  
 আনদের থাকিবার কিবা প্রয়োজন।  
 অলৌকিক ক্রিয়া মুসা করুন সাধন ॥

ইজ্রায়েলগণ তারে তাজে গেলপরে।  
 একাকী প্রয়ত্ত মুসা হইল সমরে ॥  
 আয়াদ ভূপতি হয়ে ক্রোধে ভয়ঙ্কর।  
 মুসার সম্মুখে আসি হইল অগ্রসর ॥  
 যখন নিকট তারে কৈল দরশন।  
 তুলিলা প্রস্তর এক প্রহার কারণ ॥  
 চূর্ণ হয়ে যেতো মুসা প্রহারেরেতে তার।  
 যদি ঈশ না করিত করুণা বিস্তার ॥  
 করুণা নিধান বিভূ হইয়া সদয়।  
 দিব্যদূতে পাঠাইল মুসার আশ্রয় ॥  
 সে ধরি পক্ষির রূপ ধরি শিলা খণ্ডে।  
 ওষ্ঠে তুলি ভগ্ন করিলেক সেই দণ্ডে ॥  
 ওহাতেই মুসা পাইলেন পরিত্রাণ ॥  
 নতুবা রুতাস্তালয়ে করিত প্রয়াণ ॥  
 অনস্তর মুসা সেই ঈশ্বরের বরে।  
 আউজি হইতে শতগুণ বল ধরে ॥  
 হইল সত্তর হস্ত দীর্ঘ কলেবর।  
 সেই পরিমিত দণ্ড ধরে ভয়ঙ্কর ॥  
 সেই দণ্ড হাস্যকরি মুসা সেইক্ষণ।  
 জ্ঞানুতে আঘাতি তারে করিল নিধন ॥  
 আউজি মুসার হস্তে প্রাণ হারাইল।  
 তার মৃত কলেবর ভূতলে পড়িল ॥  
 দেখি অনুচর তার করে পলায়ন।  
 পিছুভাগে কেহ নাহি করে দরশন ॥  
 দেখি ইজ্রায়েলগণ ফিরিয়া আইল।  
 মুসার সাহায্য তারা করিতে চাহিল ॥  
 কিন্তু মুসা সবা প্রতি হইয়া কুপিত।  
 তাহাদিগে লাঞ্ছনা করিয়া যথোচিত ॥  
 কহিলেক তোরাসবে অতি নরাধম।  
 নাহিক জগতে ভীকৃত জোয়ারদর সম ॥

রমণীর যে সাহস তোদের তা নাই ।  
ইচ্ছা হয় তোমাদের মুখে দিতে ছাই ॥  
এই হেতু তোদের হইবে অধগতি ।  
কদাচ নিকৃতি ইথে না পাবে দুর্গতি ॥  
চল্লিস বৎসরাবধি হয়ে জুঃখ মন ।  
তাহেজ্জাকি অরণোতে করিবে ভ্রমণ ॥  
এইরূপ অভির্শাপ করি তাসবায় ।  
স্বকার্য সাধিয়া মুসা স্বীয় স্থানে যায় ॥

রাজ্ঞী কহে মহারাজ কি বলিব আর ।  
ইস্রায়েল হতে দেখি প্রতিজ্ঞা তোমার ॥  
প্রতি নিশি মম স্থানে কর এই পণ ।  
কদি প্রাতে বুজ্জিহানে করিব নিধন ॥  
কিন্তু প্রাতে পূর্নভাব না থাকে তেমন ।  
যন্ত্রিদের মন্ত্রণায় হও বিস্মরণ ॥  
স্মলিত প্রতিজ্ঞা কতু হৈয়না রাজন ।  
তোমার মঙ্গল হেতু কবি হে বারণ ॥  
কন্তা বলে আপনার মনে আছ স্থির ।  
যন্ত্রিগণ বাক্যে পুনঃ হও হে বধির ॥  
মুপ কহে, মহিবীর শুনিয়া ভৎসন ।  
কাল বুজ্জিহানে আমি করিব নিধন ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া নররায় ।  
বার দিয়া বসিলেন আসিয়া সভায় ॥  
রাগে পূর্ণ কলেবর অধরোক্ত কাঁপে ।  
মাতৃকরে ভূপতি কহেন বীর দাঁপে ॥  
বুজ্জিহানে এখন আনিয়া মম স্থান ।  
আশু খজ্জাসাতে তার বধ রে পরাণ ? ॥  
ভূপের নিধুর আজ্ঞা করিয়া শ্রবণ ।  
উঠিয়া অষ্টম মস্ত্রী করে নিবেদন ॥  
ঐদর্বা ধর ধরানাথ ধরিহে চরণে ।  
দাসের দৈন্যতা রাখ রূপাবলোকনে ॥  
ক্ষণকাল বধ আজ্ঞা করি নিবারণ ।  
ইতিহাস বলি এক করুন শ্রবণ ॥  
পাখনাত ব্রাহ্মণের চরিত্র বর্ণন ।  
শ্রবণে প্রবোধোদয় হইবে রাজন ॥  
হাসাকিন বলে কিবা বল এসময় ।  
কিন্তু পরে বুজ্জিহান মরিবে নিশ্চয় ॥

## ব্রাহ্মণ পাখনাত এবং যুবা হাসানের উপাখ্যান ।

অষ্টম সচিব বলে শুনহ রাজন ।  
দামাস্কস নামে দেশ বিখ্যাত ভুবন ॥  
দেই দেশে নর এক করিত বসতি ।  
ফাকা বিক্রয়েতে করে ভীষিকার স্থিতি  
ছিল এক পুত্র তার পবন সুন্দর ।  
বয়স হইবে তার ষোড়শ বৎসর ॥  
সুখাংশের সম মুখ দেখিতে উজ্জল ।  
অঙ্গের বরণ তার কাঞ্চন বিমল ॥  
মিষ্টভাষি গুণরাশি ছিল সে বালক ।  
দখিলে সবার বাড়ে অন্তরে পুলক ॥  
কথবকথন তার করিয়া শ্রবণ ।  
অনেকের মন হয় করে আলাপন ॥  
হাসান তাহার নাম গাথক প্রধান ।  
শ্রবণে তাহার স্বর যুড়ায় পরাণ ॥  
যখন সুধুরে যুবা বাঁশী বাজাইত ।  
বোধ হয় সমাহিত লোকেতে শুনিত ॥  
তাহার এসব গুণে যুগ্ন নরগণ ।  
তাহারে দেখিতে সবে করে আকুণ্ণন ॥  
যত ক্রেতা আদিত কিনিতে ফাকা তার  
হাসানেরে দিত সর্ব যোগ্য পুরস্কার ॥  
পিতার হইত লভ্য বালকের গুণে ।  
আদিত বিবিধ লোক তার গুণ শুনে ॥  
এক মন্ত্রিরের ফাকা যেমন কিনিত ।  
বালকের গুণে তারে চতু গুণ দিত ॥  
ফাকা খেতে লোকের না ছিল তত প্রীত  
বালকের গুণে যত হইত মোহিত ॥  
এই হেতু হাসানের পিতার দৌমান ।  
সকলে কহিত, তাহা প্রমোদের স্থান ॥

এইরূপে হাসানের পিতার দৌকানে ।  
নানা স্থান হতে লোক আদিত সেখানে  
হাসানের গুণে সবে মহামোদ পেয়ে ।  
বিদায় হইয়া সবে যেত ফাকা খেয়ে ॥  
একদিন পাখনাত নামেতে ব্রাহ্মণ ।  
হাসানের দৌকানেতে ঠেকল আগমন ॥

শাসনের সঙ্ক করি কথবকথন।  
বড়ই সম্ভ্রষ্ট মনে হইল ব্রাহ্মণ ॥  
পর দিন প্রাতে তথা আসিয়া ব্রাহ্মণ।  
হাসানেরে করিগেন প্রিয় সন্তুষ্টমণ ॥  
পূর্বমত সম্ভ্রষ্ট হইয়া তার প্রতি।  
ফাকা খেয়ে হইলেন পরিতুষ্ট অতি ॥  
একটি রক্ত মুদ্রা হাসানেরে দিয়া।  
ব্রাহ্মণ বিদায় হন আশীষ কবিয়া ॥

এইরূপে পঞ্চানভ নামেতে ব্রাহ্মণ।  
প্রত্যহ তথায় করে গননাগমন ॥  
এক এক নৌপা মুদ্রা তার করে দিয়া।  
ফাকা খেয়ে সুখে যান বিদায় হইয়া ॥  
এক দিন পিতৃস্তানে কহিল হাসান।  
পিতা এক কথা মম কর অবধান ॥  
প্রত্যাবধি হেথাএক আসিয়া ব্রাহ্মণ।  
মম সঙ্ক সম্ভ্রবণে প্রকুলিত মন ॥  
বিবিধ বিষয় মৌরে জিজ্ঞাসা করিয়া।  
বিদায় হইয়া যান সম্ভ্রষ্ট হইয়া ॥  
প্রতিদিন নৌপামুদ্রা মৌরে করি দান।  
আপনার স্থানে তিনি করেন প্রমাণ ॥  
জনক কহিছে শুনি মুত্তের বচন।  
অবশ্য তাহার কিছু আছে প্রয়োজন ॥  
নতুবা এমন কেবা আছে দয়াবান।  
নিস্পর্শকে এত মুদ্রা করেন প্রদান ॥  
ইহাতে আমার মনে হুত্তেহে সংশয়।  
মানে তার আছে কোন গোপন আশয় ॥  
আকার প্রকারে ভাস ভাবিয়াই মনে।  
কিস্ত সে তেমন নহে জানিনু এক্ষণে ॥  
সখন ঔসিবে কল্যা সেই সে ব্রাহ্মণ।  
বিনয়ে তাহারে কৈও আমার বচন ॥  
মহাশয় মন পিতা করে আশুধন।  
আপনার সঙ্ক করে কথবকথন।  
অতএব অল্পগ্রহ করিয়া প্রকাশ।  
করন সম্পূর্ণ জনকের অভিলাষ ॥  
এত বলি মম গৃহে লইবে তাহারে।  
বাক্য চলে পারীক্ষা করিব আমি তারে ॥  
মম স্থানে উল্লাভাব না হবে গোপন।

পরদিন ব্রাহ্মণ আইলে তথাকারে।  
হাসান পিতার আজ্ঞা জানায় তাহারে ॥  
সম্মত হইয়া দ্বিজ যায় তার মনে।  
মনোমুখে হাসানের পিতার ভবনে ॥  
সে স্নন দেখিয়া তারে করি সমাদর।  
বনিতে আসন দিল করি যোড় কর ॥  
ব্রাহ্মণেদে দেখি বল করিয়া যতন।  
করিল তথায় সে ভোজের আয়োজন ॥  
বিবিধ সম্ভ্রাষ করি সম্মান সজিত।  
হাসানের জনক পাইল মনে প্রীত ॥  
ব্রাহ্মণের প্রতি তার সে ছিল সংশয়।  
সে সকল দূরে গেল দেখিয়া তাহার ॥  
পাইল পরম প্রীতি পাইয়া ব্রাহ্মণে।  
পরে কয় জন তাঁরা বলিল ভোজনে ॥  
ভোজনান্তে ফাকা ওলা দ্বিভেবেজিজ্ঞাসে  
কোথায় নিবাস তব হেথা কোন আশে  
পঞ্চানভ বলে আমি বিদেশী ব্রাহ্মণ।  
হেথায় আমার কিহ আছে প্রয়োজন ॥  
একথা শুনিয়া সেই ফাকাওলা ভাসে।  
অল্পগ্রহ করি যদি থাক মম বাসে ॥  
পাইব পরম প্রীতি তোমা দরশনে।  
করিব হরণ কাল সাধু আলাপনে ॥  
দ্বিজ বলে ভব বাক্যে করিহু স্বীকার।  
অদ্যাবধি তব বাসে নিবাস আমার ॥  
পৃথিবীর মধ্যে যথা আছে বসুগণ।  
সেই সে ভানিবে তুমি স্বর্গীয় ভবন ॥

ফাকাওলা গছে দ্বিজ করেন যাপন।  
হাসানে পাইয়া থাকে সনানন্দ মন ॥  
পুত্রাপেক্ষা হানানেরে স্নেহ অতিশয়।  
করেন ভূদেব অতি পাইয়া প্রণয় ॥  
নানাবিধ উপহাৰ দান করে তারে।  
এক দিন কহে দ্বিজ স্নেহ সহকাৰে ॥  
ওহ পুত্র কথা এক হইল স্মরণ।  
তোমায় কহিব কিছু গোপন কথন ॥  
তোমাতে চতুর অতি কবি দরশন।  
তুমি হও গুপ্ত বিদ্যা শিক্ষার ভাজন ॥  
যদিও তোমার হৌক সুকুমার মতি।

গম্বীর স্বভাব পরে হইবে তোমার ।  
জগতে তোমার গুণ হইবে প্রচার ॥  
আমি এক গুপ্ত বিদ্যা জানি বিলক্ষণ ।  
শিখাই তোমারে এই মন আকুঞ্চন ॥  
আমার বাসনা তোরে করি ধনবান ।  
চিরকাল মুখে রবে পাটয়া সম্মান ॥  
বদি তুমি মম সঙ্গে চলহ এখন ।  
অদ্যই তোমার হস্তে মঁপি গুপ্তধন ॥  
হাসান কহিল প্রভু নিবেদি চরণে ।  
পিতৃ আজ্ঞা পিনা আমি যাইব কেমনে ॥  
জানেন পিতার প্রতি নির্ভর আমার ।  
কেমনে যাইব বল সঙ্গেতে তোমার ॥  
শুনিয়া ব্রাহ্মণ তার পিতারে কহিল ।  
সে জন সম্যোমে পুঞ্জ অলুমতি দিল ॥  
যথা ইচ্ছা দ্বিজ সঙ্গে করহ গমন ।  
ইহাতে আমার কিছু নাহি অন্য মন ॥

হাসান দ্বিজের সঙ্গে আসিয়া মজুরে ।  
ক্রমে উপনীত হয় নগর প্রান্তরে ॥  
তথা এক ভগ্নবাটী করি দরশন ।  
দুই জনে সেই স্থানে কৈল আগমন ॥  
তাহার নিকটে গিয়া হাসান ব্রাহ্মণ ।  
জল পূর্ণ কুপ এক করিল দর্শন ॥  
পদ্মবাভ হাসানেরে কহেন তখন ।  
এই কুপ ভিতরেতে আছে গুপ্তধন ॥  
এই ধন তোমাধনে করিতে অর্পণ ।  
তব সহ হেথায় আমার আগমন ॥  
হানিয়া হাসান জিজ্ঞাসিল সে ব্রাহ্মণে ।  
কুপেতে থাকিলে ধন পাইব কেমনে ॥  
কেমনে জলের মধ্যে করিব গমন ।  
কেমনে বা হস্তগত হবে গুপ্তধন ॥  
দ্বিজ বলে এই জন্য হৈও না বিশ্বয় ।  
এ অতি সহজ কর্ম অনায়াসে হয় ॥  
সকল নরের নাহি সমান শক্তি ।  
সকলের প্রতি তুষ্ঠ নহে ভবপতি ॥  
তিনি যাবে শক্তি করিয়াছেন প্রধান ।  
সে জন পাইতে পারে ইহার সম্মান ॥  
অসাম্য সাধিতে শক্তি আছে সে জনার  
স্বভাবের নিয়ম ভাঙ্গিতে সাধ্য তার ॥

এত বলি পত্র এক বাহির করিয়া ।  
মথুরে কএক বর্ষ তাহাতে লিখিয়া ॥  
সেই পত্র কুপ মধ্যে করিল ক্ষেপণ ।  
তাহাতে হইল শুষ্ক কুপের জীবন ॥  
তদন্তর দুই জন তাহাতে নাশিল ।  
তার মধ্যে সিঁড়ী এক দেখিতে পাইল ॥  
সেই সিঁড়ী দিয়া নাবি কুপের তলায় ।  
তথা এক বন্ধ দ্বার দেখিবারে পায় ॥  
তাগের কপাট দুই লগ আছে ভায় ।  
লৌহের চাবিতে বন্ধ রক্ত ময়দায় ॥  
ব্রাহ্মণ তথায় এক ভঙ্গনা লিখিয়া ।  
সেই দ্বারে মজুরেতে দিল ছোঁয়াইয়া ॥  
স্পর্শন মাত্রেতে দ্বার তখন খুলিল ।  
দুই জনে তার মধ্যে প্রবেশ করিল ॥  
দিবা এক গৃহ তথা হইল দর্শন ।  
তাহে এক ইথোপিয়া দেখিতে ভীষণ ॥  
দুই পদে সেই জন দাঁড়াইয়া আছে ।  
শেত এক শিলা তার হস্তেতে রয়েছে  
দেখিয়া হাসান ভয়ে কহিল ব্রাহ্মণে ।  
ইহার নিকটে মোরা যাইব কেমনে ॥  
বদি মোরা এর কাছে হই অগ্রসর ।  
প্রাণেতে বধিবে দৌহে হানিয়া প্রস্তর ॥  
বাস্তব তুর্জ্জন সেই মানব ভীষণ ।  
উদ্ভত বধিতে দৌহে হইল ভখন ॥  
সেইকালে দ্বিজ এক মন্ত্র উচ্চারিল ।  
তাহার প্রভাবে সেই ভূমেতে পড়িল ॥

তদন্তর দৌহে মুখে করিল গমন  
আর কোন বিঘ্ন না করিল দরশন ।  
তার পর দৌহে তথা করে বিরীক্ষণ ।  
অতি মনোহর গৃহ মণিতে শোভন ॥  
তাহার দ্বারেতে দুই শার্দূল ভীষণ ।  
মুখে হতে বাহির হতেছে চত্বাশন ॥  
ইহা দেখি হাসানের উড়িল পাৰাণ ।  
বলে প্রভু এ বিপদে কর পরিব্রাণ ॥  
নিকটস্থ হয়ে প্রভু নাহি প্রয়োজন ।  
চল শীঘ্র হেথা হতে করি পলায়ন ॥  
নতুবা শার্দূল মুখস্থিত চত্বাশন ।  
আনাদের জীবনের করিবে নিধন ॥

ভূদেব কহেন ভয় নাহিক তোমার।  
 আমাঠহতে হইবে উহার প্রতিকার ॥  
 আমাতে বিধান তুমি রাখ অবিরল।  
 ইহাতে হইবে তব পরম মঙ্গল ॥  
 যে জ্ঞান আমাতে আছে ওরে বাছাধন  
 কার নাথ্য আমাদিগে করিবে নিধন ॥  
 বাহার ভয়েতে তুমি কয়েছ কাতর।  
 আমার স্বরেতে এরা হইবে অস্তর ॥  
 দৈত্যের উপবে আছে প্রভুত্ব আমার।  
 ঈহাদের যাজগিরি না খাটিবে আর ॥  
 ইহা বলি মন্ত্র কিছু কৈল উচ্চারণ।  
 ব্যাঘ্রহয় গর্ভমধো করিল গমন ॥  
 তদস্তর, গৃহ দ্বার আপনি খুলিল।  
 হামান, ব্রাহ্মণ, গৃহে প্রবেশ করিল ॥  
 যেই দিগে নেত্রক্ষেপ হামান করিল।  
 নেদিগে শোভাতে তার মানস মোহিল।  
 আর এক গৃহে দেখে গম্ভীর আকার।  
 চূনিতে নিশ্চিত তাহা অতি চমৎকার ॥  
 বড় এক চূনি আছে উপরে তাহার।  
 আনোময় করিয়াছে সে রম্য আগার।  
 দীর্ঘে প্রস্তুত ছয় হস্ত পরিমিত তাহা।  
 করিলে স্বর্ষ্যের কাষ্য গৃহে থাকি যাহা ॥  
 এই গৃহ পূর্ন্যাপন নহে ভয়ঙ্কর।  
 তাহাতে প্রেরণী নাহি ছিল নিশাচর ॥  
 মনোরম মুক্তি ছয় সুন্দর শোভিত।  
 একই হীরকেতে তাহার নিশ্চিত ॥  
 সুমঞ্জিত নারীর প্রতিমা মনোহর।  
 গেটার তাহার করে শোভে নিরস্তর ॥  
 সে গৃহের দ্বারবন্ধ পাম্মাতে নিশ্চিত।  
 হেরিয়া হাসান হয় অস্তরে হবিত ॥

হেরি হাসানের বাড়ি মনের আবেশ  
 তার পর সভাগৃহে করিল প্রবেশ ॥  
 সুবর্ণে নিশ্চিত তার মেজে মনোহর।  
 উপরেতে শোভা পায় মুক্তার ঝালর ॥  
 গাঢ়য়া জড়িত কত হীরকের দাজ।  
 মাছেই আছে তার মুকুতার কাষ ॥  
 সেই সভাগৃহে চারিদিকে শোভাময়।  
 কমনীর চারি গৃহে শোভা অতিশয় ॥

এক কোণে আছে তার অসংখ্য কনক।  
 আর কোণে চূনি কত দিতেছে আলোক  
 আর কোণে পর্কিত প্রমাণ রৌপ্যচয়।  
 আর কোণে কালবর্ণ মাটি সমুদয় ॥

গৃহ মধ্যস্থলে এক আছে সিংহাসন।  
 রজতে নিশ্চিত তাহা দেখিতে শোভন  
 তদোপরি রজতের সিন্দুক সুন্দর।  
 তাহার ভিতরে আছে এক নূপবর ॥  
 সুবর্ণ মুকুট তার মস্তক উপর।  
 মুকুতা হীরকে মোড়া দেখিতে সুন্দর ॥  
 কনক ফলক এক সিন্দুক উপরে।  
 সুশোভিত কত গুলি সুবর্ণ অক্ষরে ॥  
 নিম্নের লিখিত বাক্য রয়েছে লিখন।  
 শ্রবণ পঠনে হয় জ্ঞান উদ্বোধন ॥

গৃহদর্শিবীচৈভীষ, তাবতনাভাবেশিব  
 মোহবশে থাকে অচেতন।  
 তাবত না জ্ঞাপেক্ষ, তাবতনাভায়েদেহ,  
 মৃত্যু কালে হয় সচেতন ॥  
 এই যে বিপুলধন, করিলাম উপার্জন,  
 রাজ্যভোগে কি সুখ আমার।  
 সুখের হইল শেষ, শব দেহ খাটে শেষ,  
 ক্ষণ প্রভা তুল্য এ সংসার ॥  
 মানবের শক্তিযাহা, সকলি অনিত্যতাহা  
 বিভ্রমে বিমগ্ন অনুক্ষণ।  
 তাই বলি যত জীব, চিন্তাকর নিজশিব,  
 ধন গর্ভ কোরনা কখন ॥  
 মনেতে ঠৈবরজ ধর, নিরন্ত ম্যবণ কর,  
 ফরোয়া দিগের বিবরণ।  
 পূর্বেতে আছিল যারা, এক্ষণে কোথায়  
 তারা, ) তোমাদের জ্ঞানিবেতেমনা, ॥

পশ্চনাভ প্রতি কহে হাসান তখন।  
 কোন রাজা সিন্দুকেতে করিয়া শয়ন ॥  
 দ্বিধ কহে তোমাদের ইঞ্জিগু নগরে।  
 এই রাজা ছিল পূর্বে রাজধানী করে ॥

পশ্চাতে এ স্থানে রাজা করি আগমন ।  
 চুনিতে মগ্নিত পুর করিল রচন ॥  
 বিজ বাকা শুনি কহে হাসান সুধীর ।  
 এ স্থান কি জন্য প্রিয় হৈল নৃপতির ॥  
 ইহাতে বিস্ময় মনে হতেছে আমার ।  
 ভূপতির হেন বুদ্ধি হৈল কি প্রকার ॥  
 ভূমির নিয়ন্তে করি গৃহের নিৰ্মাণ ।  
 করিলেন ধনের সমস্ত অবসান ॥  
 অন্যৎ রাজাগণ না করে এমন ।  
 লোকেরে দেখান তারা বাটীর শোভন ॥  
 চিরকাল নাম যাতে জাগরুক রয় ।  
 তাই সদা করে যত ভূপতি নিচয় ॥  
 বংশ পরম্পর ধন করিয়া বিস্তার ।  
 কীৰ্ত্তিস্তম্ভ নিৰ্মাণ করেন যেই যার ॥  
 মানব চক্ষেতে ধন না রাখি গোপন ।  
 এইভাবে কিসে হবে বিখ্যাত ভুবন ॥  
 এই কথা সত্য বটে কহিল ব্রাহ্মণ ।  
 গুপ্ত কাণ্ডে এই রাজা ছিল বিচক্ষণ ॥  
 আপনার সভা হৈতে করি পলায়ন ।  
 এই স্থানে রহিলেন হইয়া গোপন ॥  
 স্বভাবের গুপ্তকাণ্ড করিয়া প্রকাশ ।  
 পরিপূর্ণ করিলেন স্বীয় অভিলাষ ॥  
 পদাধ-বেস্তারশিলা চমৎকার অতি ॥  
 তাহার যে গুণ জানিতেন মহীপতি ॥  
 তাহার প্রত্যক্ষ এই দেখি বিদ্যমান ।  
 ইহাতে পাইবে তুমি বিশেষ প্রমাণ ॥  
 আরো এই রূক্ষ বর্ণ মৃত্তিকা প্রভাবে ।  
 বিপুল সম্পদ তাঁর ইহাতে সম্ভবে ।  
 হাসান কহিল দ্বিজ করি নিবেদন ।  
 এই কাল মৃত্তিকার প্রভাব এমন? ॥  
 দ্বিজ বলে এ বিষয়ে নাহিক সংশয় ।  
 প্রমাণার্থে তোরে বলি পদ্য কতিপয় ॥  
 তুরকী ভাষাতে তাহা আছয়ে লিখন ।  
 শুনিলে ভোমার হবে নিঃসংশয় মন ॥  
 পদাধবেস্তারশিলা গুণ পরে যত ।  
 এ পদ্য অবগে তুমি হবে অবগত ॥

লয়ে যয়ে পশ্চিমস্থ রাজ্য দুহিতারে ।  
 বিভা দেহ পূর্বদেশ-রাজার কুমারে ॥

তাহাদের যোগে হবে সম্ভান এমন ।  
 সুন্দরাদ্য দেহ হবে রাজা সেইজন ॥  
 এক্ষণে নিগূঢ় অর্থ শুদ্ধ হইহার ।  
 শুনিলে হইবে অতি বিস্ময় তোমার ॥  
 শিশিরে সংদিস্ত কর পশ্চিমের মাটি ।  
 তাহাতে হইবে সেই অতি পরিপাটি ॥  
 ইহাতে উদ্ভব হবে উত্তম পারদ ।  
 তবে প্রসবিবে তারা শশাঙ্ককরদ ॥  
 স্বভাব উপরি হবে সর্ব শক্তিমান ।  
 অনার্যাসে বিপুলার্থ করিবে নিৰ্মাণ ॥  
 এর তাৎপর্য তুমি অবগতি কর ।  
 কাঞ্চন রজত জ্ঞান সূর্য্য শশধর ॥  
 যবে সিংহাসন হতে তাহা বা নাবিবে ।  
 বহু মুলা রত্নরাশি প্রসব করিবে ॥  
 রৌপ্য পাত্র আর্ছে এক গৃহের কোণেতে  
 উত্তম নিৰ্ম্মল বারি আছে সে পাথ্রেতে  
 শুষ্ক মাটি সেই জলে রাখ ভিজাইয়া ।  
 হেনমতে কিছু দিন রহিবে পড়িয়া ॥  
 সেই মাটি লয়ে যেই বা হতে মিশাবে ।  
 অন্যাসে সেই ধাতু সোণারূপা হবে ॥  
 আরো অন্য পাথরেতে ছোঁয়াইলে পত্র  
 হবে তাহা বহু মুলা বিবিধ প্রস্তর ॥ ;  
 পাথরের যত গুহ ইঞ্জিগু নগরে ।  
 সকলি হীরক হবে ছোঁয়াইলে পরে ॥

শুনিয়া হাসান কহেওগো মহাশয় ।  
 আরতব বাক্যে মম নাহি অপ্রত্যয় ॥  
 এবে ধন দেখে চিত্ত নহেক বিস্মিত ।  
 মৃত্তিকার গুণ যত জানিনু নিশ্চিত ॥  
 এতেক শুনিয়া পুন কহেন ব্রাহ্মণ ।  
 আবে এক এর গুণ আছে বাছাধন ॥  
 এ মৃত্তিকা যান অঙ্গে করিবে স্পর্শন ।  
 নানারোগে রোগী হবে রোগ বিমোচন  
 মৃত্তিকা খাইলে ভূতগ্রস্ত রোগী যার ।  
 তখনি রোগেতে মুক্ত জানিবে তাহার ॥  
 পূর্বমত বল দেহে করয়ে ধারণ ।  
 কিছুমাত্র নাহি থাকে ব্যাধির লক্ষণ ॥  
 ইহার অধিক এর গুণ আছে আর ।  
 অন্য সব গুণ হতে অতি চমৎকার ॥



অক্ষিযুগে করিলে এ যুক্তিকা লেপন ।  
দৈত্যগণে সেই জন করে দরশন ॥  
আরো সেই জন পরে হেন শক্তি ধরে ।  
অন্যাদে দৈত্যগণে আজ্ঞাকারী করে ॥

( পুনরায় ব্রাহ্মণ কহিল ) বাছাধন ।  
যে সব রস্তাস্ত্র তোরে করিলু জ্ঞাপন ॥  
বিবেচনা করি দেখ মনেতে বিচারি ।  
কত ধনে ভোরে করিলাম অধিকারি ॥  
হাসান কহিল প্রভু কহিলে যেমন ।  
কিছুই অন্যথা নহে তোমার বচন ॥  
কিন্তু মহাশয় নিম্নবদন কবি আমি ।  
যাবৎ না কৈলে মোরে এধনের স্বামী ॥  
জননী জনকে আমি সম্ভোষ কবিতে ।  
এর কিছু ধন আমি পারি কি লইতে? ॥  
( শুনি পদ্মনাভ বলে ) “ ওরে বাছাধন  
যাহা ইচ্ছা তোমার তা করহ গ্রহণ ॥  
অনুযতি হাসান পাঠিয়া সেইক্ষণ ।  
পান্না আর সোণা কিছু করিয়া গ্রহণ ॥  
ব্রাহ্মণের পশ্চাতে আইল তথা হতে ।  
তথা হৈতে বাহির হইল পূর্নমতে ॥

সভাগ্রহ দিয়া তারা করিয়া গমন ।  
তার পার্শ্ব গৃহে পুনঃ কৈল আগমন ॥  
তদন্তর অট্টালিকা আইল ছাড়িয়া ।  
দেখে সেই ইথোপিয়া আছয়ে পড়িয়া ।  
তদন্তর ভায়দার আইল লজিয়া ।  
পূর্নমত দ্বাররুদ্ধ হইল আশিয়া ॥  
তদন্তর সোপানেতে করি আরোহণ ।  
কূপ হৈতে উর্দ্ধে তারা কৈল আগমন ॥  
সেই কূপ পূর্নমত জলেতে পুরিল ।  
দেখি হাসানের চিন্তে সংশয় জন্মিল ॥

বিস্ময় পুরিত আস্য করি দরশন ।  
পদ্মনাভ হাসানেরে কহেন তখন ॥  
কেন পুনঃ পুনঃ তুমি হও চমৎকার ।  
তোমার বিমল আস্যে হতেছে প্রচার ॥

তালিস্‌মার বিবরণ শুনি শ্রবণে? ।  
( হাসান কহিল ) প্রভু জানিব কেমনে ॥  
অনুগ্রহ করি কহ বিবরণ তার ।  
শুনিয়া বিস্ময় দূর হউক আমার ॥  
( দ্বিভ্র বলে ) ওরে বাছা করহ শ্রবণ ।  
তালিস্‌মার বিবরণ করিব বর্ণন ॥  
সুবি তার গুণমাত্র বলিব না ধন ।  
জানাইব যাতে শিক্ষা করহ এখন ॥  
দ্বিভ্রপ তালিস্‌মা আছে গুণতে প্রচার ।  
অক্ষর আক্ষর এক জার ভিন্নাকার ॥  
স্তব পাঠ শব্দাক্ষর যোগে এক হয় ।  
গ্রহের সংঘর্ষে হয় দ্বিতীয় নিশ্চয় ॥  
কোন কোন পাতুতে গ্রহের আছে যোগ  
কোন গ্রহযোগে হয় কি প্রকার ভোগ ॥  
স্বপনে শিখেছি আমি প্রথম উপায় ।  
কৃপায় উই-হ দেব দিনেন আমায় ॥

স্বর্গীয় দূতের শক্তি আভয়ে অক্ষরে ।  
একেক অক্ষরে এক দূত ভর করে ॥  
দূত কারে বলে তুমি না জান কারণ ।  
অগ্রে জানাইব তাহাদের বিবরণ ॥  
সর্ব শক্তিমান বিহু সর্বেশ্বর তিনি ।  
দূতগণে পূর্ব শক্তি দিয়াছেন তিনি ॥  
দূতগণ অক্ষরেতে করিয়া নির্ভর ।  
সকলেতে শাসন করয়ে চরাচর ॥  
পার্শ্ব সমস্ত শব্দে করি অবিস্তার ।  
শুভাশুভ ফলাফল করয়ে বিধান ॥  
অক্ষর সংযোগে হয় শব্দের বিন্যাস ।  
শব্দ হতে পদ সব হয় যে প্রকাশ ॥  
সেই পদ লিখিত কি কথিত হইলে ।  
অপা বুদ্ধি জীবগণ তাহে যায় ভুলে ॥

হাসান, ব্রাহ্মণে এই কথা পরস্পরে ।  
ক্রমে ক্রমে উপনীত হইল নগরে ॥  
সুবর্ণ পান্নার মহ দেখিয়া নন্দনে ।  
হাসানের পিতা অতি তৃপ্ত হৈল মনে ॥  
তদবধি ফাঁকা চো করিয়া বর্জন ।  
করিতে লাগিল কাল সুখেতে যাপন ॥

হালানের ছিল এক বিমাতা পাপিনী ।  
 ঈর্ষান্বিতা পরবশা লোভী বিদ্বেন্দী ॥  
 হাসান আনিল যত ধন কুপ হতে ।  
 মণি মুক্তা চুনি পান্না সুবন রজতে ॥  
 বহু যুলা সে লকল করিবে আর ।  
 তাহে চিরদিন সুখে যাব সবা কার ॥  
 রাঢ়াধিরাজের হতে অতুল সম্পদে ।  
 সুখেতে হরিত কাল থাকি নিরাপদে ॥  
 কিন্তু সে নারীর মনে হইল এমন ।  
 অচিরে হইবে ক্ষয় এই সব ধন ॥  
 অবশেষ হবে ভুংখ ভাবিয়া অন্তরে ।  
 এক দিন হাসানেরে কহে যুজু স্বরে ॥  
 ওরে বাচা এই ধন চিরস্থায়ী নয় ।  
 এদাপ করিলে বায় আস্ত হবে ক্ষয় ॥  
 ( হাসান কহিল ) মাতা চিন্তা কি কারণ ।  
 অক্ষয় জানিবে মাতা এই সব ধন ॥  
 মহাদারু পছন্দাত আমার কারণ ।  
 মনস্ত করেছে দিতে যেই সব ধন ॥  
 যদি তুমি একবার হেরিতে নয়নে ।  
 কদাচ এ বুদ্ধি না হইত তব মনে ॥  
 পুনঃ যবে বিজ্ঞ মোরে লইবে তথায় ।  
 কালমাটি এক মুটা আনিবে হেথায় ॥  
 তা দেখে জননী তব হইবে প্রত্যয় ।  
 মনে হতে দূরে যাবে যতেক সংশয় ॥  
 ( বিমাতা কহিল ) বাচা যত মনে থবে ।  
 ধন চুনি ঘয়ে তুমি আসিবে রে যবে ॥  
 রক্ষণ বুদ্ধিকার নাহি প্রয়োজন ।  
 সম্পদ বাড়ুক তব এই আকুঞ্জন ॥  
 কিন্তু বাপু এক বুদ্ধি আইসে অন্তরে ।  
 যদি দ্বিগু তোর সব দিতে ইচ্ছা করে ॥

কুপে প্রবেশিতে না যা হয় প্রয়োজন  
 কেননা তোমায় দিও শিখায় এখন ? ॥  
 যবে তব ইচ্ছা হবে যাইবে তথায় ।  
 মনোভীষ্ট সিদ্ধি করি আসিবে হেথায় ॥  
 যদ্যপি দৈবাৎ দ্বিগু যায় লোকাস্তরে ।  
 ভরসার হবে শেষ কি করিবে পরে ॥  
 আরো সে হইবে শান্ত থাকিতে হেথায়  
 আমাদের সহবাস ত্যজিবে ত্রায় ॥

প্রকাশ করিবে অন্যে এই বিবরণ ।  
 আমাদের ভাগে বাচা কি হবে তখন ॥  
 আমার মানস এই ওবে বাচাধন ।  
 তার কাছে ভজনাদি শিখহ এখন ॥  
 বিশেষ সে সব তুমি শিখিবে যখন ।  
 আমরা ব্রাহ্মণে তবে করিব নিধন ॥  
 তা হইলে অন্য কেহ জানিতে নারিবে ।  
 অতুল সম্পদ পেয়ে সুখেতে থাকিবে ॥

বিমাতার এ বচন করিয়া শ্রবণ ।  
 ভয়ে চমকিয়া উঠে হাসান তখন ॥  
 বলে মাতা একুবুদ্ধি হইল কেননে ।  
 বিনাশ করিতে চাহ দয়ালু ব্রাহ্মণে ॥  
 আমাদেরিগে দ্বিগু ভাল বাদেন অন্তরে ।  
 করেছে যে অনুগ্রহ এমন কে কবে ॥  
 অঙ্গীকার করিয়াছে এত ধন দিতে ।  
 সবাটের ইচ্ছা হয় সে ধন পাইতে ॥  
 রাঙ্গাদের হিংসা হয় যাহার কারণ ।  
 এত রূপা প্রকাশ করেছ যেই জন ॥  
 এ দয়ার প্রতিফল এই কি চিন্তিলো ? ॥  
 অন্যায়সে ব্রাহ্মণের বিনাশ ইচ্ছিলে ? ॥  
 যদি পুনর্বার মম ভ্রাবাবস্থা হয় ।  
 পূর্বমত যাক্য যদি করি গো বিক্রয় ॥  
 তথাহ এমন ইচ্ছা না করিব মনে ।  
 নির্দয়রূপেতে বধিবারে সে ব্রাহ্মণে ॥  
 ( বিমাতা কহিল ) পুত্র শুন দিয়া মন ।  
 আপনার লভ্য চিন্তা কর অনুক্ষণ ॥  
 যদি ভাগ্য অনুকূল হলেন এখন ।  
 চেষ্টা কর কিরূপে সঞ্চিত হয় ধন ॥  
 তোমা চেয়ে ধরে বুদ্ধি জনক তোমার ।  
 সে জন প্রশংসা করে সদত আমার ॥  
 আমি যেই পরামর্শ বলি তাঁর স্তানে ।  
 সেই কথা মহা উপদেশ করি যানে ॥  
 যখন জনক তব এত মান্য করে ।  
 উচিত করিতে মান্য তোমার অন্তরে ॥  
 এই মতে হাসানের বিমাতা ভূশীলা ।  
 নানা বাক্য ছলেতে তাহারে বুকাইলা ॥  
 একেত হাসান অতি সুকুমার মতি ।  
 কিসে ভাল মন্দ করিবেক অবগতি ॥

অবশেষ বিমাতার মতে মত্ত দিল ।  
 যাইব দ্বিজের কাছে মায়েরে কহিল ॥  
 তদন্তর হাসান দ্বিজের কাছে গিয়া ।  
 বিস্তর সাধিল তার চরণে ধরিয়া ॥  
 বলে দ্বিজ যোরে যদি হলে রূপাবান ।  
 অনুগ্রহ করি তব মন্ত্রাদি শিখান ,, ॥  
 ব্রাহ্মণ নিতাস্ত ভাল বাসিত হাসানে ।  
 মন্ত্রাদি সকল কহিলেক তার স্থানে ॥  
 কাগজে লিখিয়া মন্ত্র যত কিছু ছিল ।  
 যথা যাহা আবশ্যক সব শিখাইল ॥

মন্ত্র পেয়ে তুষ্ট হয়ে হাসান তখন ।  
 জনক বিমাতা পদে করে নিবেদন ॥  
 তদন্তর হাসানের জননী জনক ।  
 দিন স্থির করে মনে পাইয়া পুলক ॥  
 তিনজন ধনাগার করিবে দর্শন ।  
 গোপনেতে পবামর্শ কৈল তিনজন ॥  
 হাসানের জননী কহিল হাসানেরে ।  
 যখন আসিব মোরা তথা হতে ফিরে ॥  
 সেই কালে ব্রাহ্মণেরে করিয়া নিধন ।  
 পরম সুখেতে কাল করিব যাপন ,, ॥  
 যে দিন নির্দিষ্ট দিবা আসি ঘুনাইল ।  
 দ্বিজ না কথিয়া তিনজনেতে চলিল ॥  
 সে ভগ্ন বাটীর কাছে হলে উপনীত ।  
 হাসান খুলিল সেই কাগজ ত্বরিত ॥  
 কাগজ লইয়া কুপে ফেলাইয়া দিল ।  
 তখনি তাহার জল বিগুঞ্জ হইল ॥  
 তদন্তর দি'তী দিয়া ভিতরেতে যায় ।  
 তাহের কপাট তথা দেখিবারে পায় ॥  
 আর এক মন্ত্র বলি কব'ট ছুইল ।  
 তখনি সে দ্বার যুক্ত আপনি হইল ॥  
 ইথোপিয়া দেশজাত সেই নিশাচর ।  
 তাহাদিগে দেখি হইলেক অগ্রসর ॥  
 ফেলিতে শস্তর সেই উদ্ধত হইল ।  
 দেখি তার পিতা মাতা সঙ্কট গণিল ॥  
 হাসান তৃতীয় মন্ত্র কৈল উচ্চারণ ।  
 তাহাতে সে দৈত্য হয় ভুতলে পতন ॥  
 তদন্তর তিনজন সাহস করিয়া !  
 অট্টালিকা ভিতরেতে প্রবেশিল গিয়া ॥

সভাগ্রহ দ্বারে যবে হৈল উপনীত ।  
 সেই দুই শার্দূল আসিয়া উপস্থিত ॥  
 হাসান পুনশ্চ মন্ত্র কৈল উচ্চারণ ।  
 তাহে বাহু ছয় করে বিবরে গমন ॥  
 তদন্তর সভাগ্রহ পরিক্রম করি ।  
 ধনাগারে প্রবেশ করিল ত্বর করি ॥  
 যথায় মাণিক্য চুনি পান্না হীর্য মতি ।  
 রজত কাঞ্চন স্তব শোভাকর স্তি ॥  
 রজতের জলপাত্র আছয়ে যথায় ।  
 ক্রমে ক্রমে উপনীত হইল তথায় ॥  
 হাসানের মাতা তথা করিয়া গমন ।  
 ইঞ্জি শু ভূপেরে না করিল দরশন ॥  
 সুবর্ণ ফলকে যাগ্য রয়েছে লিখন ।  
 একাক্ষর তার নাহি করিল পঠন ॥  
 চুনি পান্না হীর্য মতি আছে যেই স্থানে ।  
 লোভ মানসে ত্বর্য যাইয়া সেখানে ॥  
 দুই করে তুলে নিল রতননিকর ।  
 তার ভায়ে ভারাক্রান্ত হৈল কলেবর ॥  
 তবু কি মনের লোভ মিটে যায় তাতে ।  
 আর কিছু কিছু রত্ন তুলে নিল মাতে ॥  
 হাসানের জনক লোভেতে সেইক্ষণ ।  
 রজত কাঞ্চন করে ছুড়াতে গ্রহণ ॥  
 হাসান মৃত্যুকাল লইল তুলিয়া ।  
 এই মনে, পরীক্ষা করিবে গৃহে গিয়া ॥

এইকপ সঞ্চয় করিয়া তিনজন ।  
 সে স্থানে হইতে করে পুনরাগমন ॥  
 ধন ভায়ে ভারাক্রান্ত হয়ে অতিশয় ।  
 জুখ নাহি ধন প্রাপ্তে আনন্দ হৃদয় ॥  
 সভাগ্রহ পরিচরি আইল যখন ।  
 তিনজনে তিন মূর্ত্তি দেখিল ভীষণ ॥  
 তিন জনে তিন জনে করিতে সংহার ।  
 বিস্ফারিত হইতেছে ক্রোধ পারাবার ॥  
 হাসানের পিতা মাতা করি দরশন ।  
 যত্না শঙ্কা গণি হয় সঙ্কশিত মন ॥  
 দৈত্যদের কর হতে পেতে পরিত্রাণ ।  
 হাসান না জানে কিছু ইহার সন্ধান ॥  
 জনক জননী চেয়ে ভয়েতে কাঁতর ।  
 রাক্ষাস নাহি হবে মখে কল্পে কলেবর ॥

হাসান প্রাণের ভয়ে করিয়া ক্রন্দন ।  
 বিমাতার প্রতি করে বিবিধ ভৎসন ॥  
 রে ছুষ্ঠী জননী তোর এই ছিল মনে ।  
 বাসনা করিলি আমাদিগের নিধনে ॥  
 তোর জন্য হেথা মোরা প্রাণ হারাইলু  
 কেনবা তোমার কথা কর্ণেতে শুনিলু ॥  
 নিঃসন্দেহ পদ্মনাভ জেনেছে কারণ ।  
 আমাদের মনোকথা হয়েছে জ্ঞাপন ॥  
 তার জ্ঞান শীঘ্র সব তাহারে কহিল ।  
 আমাদের নিষ্ঠুরতা বুঝিতে পারিল ॥  
 জানি দ্বিজ দৈতাগণে করেছে প্রেরণ ।  
 আমাদের তিন জনে করিতে নিধন ॥  
 হাসানের এই কথা শেষ না হইতে ।  
 আকাশেতে শব্দ এক শুনে আচম্বিতে ॥  
 ( পদ্মনাভ বলে ) ওরে ছুরাআ সকল ।  
 আমার নিধনে কর মানস কেবল ॥  
 আমার বান্ধব যোগ্য তোরা নল কতু ।  
 তোদের মনের ভাব জ্ঞানেন সে বিভু ॥  
 সদয় না হত যদি দেবতা আমার ।  
 এখন সকলে প্রাণ বধিত আমার ॥  
 মম প্রতি উইহ দেব সদয় হইয়া ।  
 তোদের দুশ্চেষ্টা মোরে দিলেন কহিয়া  
 ইহার উচিত শাস্তি পাইবি এখন ।  
 বিগাস ধাতকী তোর হইলি যেমন ॥  
 ওরে ছুষ্ঠী নারী তুই কুবুদ্ধি করিয়া ।  
 বিপদ ঘটালি মম মরণ চিন্তিয়া ॥  
 শুনরে হাসান ওরে হাসানের পিতাঃ ।  
 নারীর কুবুদ্ধে তোরা হলি বিভ্রান্ত ॥  
 এত বলি সেই রব নীরব হইল ।  
 দৈত্যগণে তিন জনে বিনাশ করিল’’ ॥

(মন্ত্রী বলে )ঃনরপতি, করিলেন অব-  
 গতি, স্থলার্থ সা এই উপাখ্যানে ।  
 বিনা দোষে নৃজ্ঞানে, আপনি বধিলে  
 প্রাণে, দণ্ডভাগী হবে বিভ্রান্তানে  
 রমণীর নঙ্গণায়, বধিলে তনয়ে তায়,  
 কলঙ্ক যুধিবে ত্রিভুবন ।  
 ভূপ যাতে হয় হিত, নাহিখটেবিপরীত,  
 বিবেচনা করুন তেমন ॥

জনীর যুক্তিগুনি, সত্যত হাসান গুণি,  
 দৈত্য হস্তে ভাঞ্জিল জীবন ।  
 আরো সেই ছুষ্ঠীনারী, ব্রাহ্মণেবিদেহকরি  
 আপনিও হইল নিধন ॥  
 হাসাকিন মহীধর, স্থির চিত্ত হয়ে পর,  
 ক হলেন সচিবের প্রতি ।  
 বিশেষ প্রমাণ বিনা, সম্মানেরে বধিবনা  
 জেনো মন্ত্রী আমার ভারতী ॥  
 তদন্তর ভূভূষণ, ত্যজি রাজ সিংহাসন’  
 যুগয়য় করিলা গমন ।  
 হইলে প্রদোষ কাল, আইলেন মহীপাল  
 রাণী সহ টেকলা দরশন ॥  
 রাণীপেয়েধরাপালে, বিস্তারিমন্ত্রণাঙ্গে,  
 ভূপে ভায়ে শুন প্রাণেশ্বর ।  
 সম্মানে বধিতে হেন, বিলম্ব করিছ কেন  
 বিশেষ, কহনা গুণাকর ॥  
 রাজ্যবলেপ্রাণেশ্বরী, ধর্ম্মকে নিতান্তডরি  
 সেই হেতু বিলম্ব আমার ।  
 বিশেষ প্রমাণ পেলে, দোষ তার জ্ঞাত  
 হলে, প্রাণ দণ্ড করিব তাহার ॥  
 রাণীকহে নরস্বামী, বিশেষবলিহে আমি  
 যদি মোরে বিশ্বাস না কর ।  
 তখাচ নীরবে তার, হয় নাই কি প্রকার  
 তোমার নন্দন দোষাকর ॥  
 তাহার শিক্ষক যেই, ভয়ে পলাইল সেই  
 বল নাথ কিসের কারণ ।  
 ইথে কি প্রমাণ নয়, মম বাক্য সমুদয়,  
 কেন অপ্রত্যয় হে রাজন ॥  
 কুমার শিক্ষক যেই, এই ভয়ে গেল সেই  
 জেনেছে পুঞ্জের আচরণ ।  
 পাছে ভুমি নরেশ্বর, তাহারে ভৎসনাকর  
 তারে জানি দোষের কারণ ॥  
 অন্যপ্রমাণেতেআর, প্রয়োজনকিতোমার  
 যে কুকর্ম্ম ঘটয়ে গোপনে ।  
 সাক্ষী যদি নাহি রয়, দোষীকিনির্দোষী  
 হয়, সাক্ষ্যভাবে বিচার সদনে ।  
 সাক্ষ্যভাবেযুক্তি এই, অপরাধী হবেযেই  
 কৌশলেতে করিবে প্রমাণ ।  
 এবিময়ে প্রসঙ্গেক, বিবেচিয়া মনে রেখো  
 শুন নাথ কহি তব স্থান,, ॥

রাজা আকশিদের  
উপাখ্যান ।

আকশিদ নামে ছিল ইঞ্জিন্ত-ঈশ্বর ।  
পরম ধার্মিক রাজা সর্কি গুণাকর ॥  
অত্যন্ত শ্রীবীণ তিনি হলেন যখন ।  
আপনার ভিন পুত্রে ডাকিয়া তখন ॥  
বলিলেন, গুন বাপু বচন আমার ।  
লোকান্তর হতে মম দেরি নাহি আর ॥  
পরলোকে যেতে হবে স্বকর্ণ সহিত ।  
বিতুষ্ট্যমে কর্মফল করিতে বিদিত ॥  
ঈশ পুত্র মম স্থানে আসিবার পূর্বে ।  
করেছি বাসনা এক গুন তোমা সর্কে ॥  
আমার অনুজ্ঞা সবে রাখহ এখন ।  
অস্ত্যক্তি ক্রিয়ান্ন মম কর আয়োজন ॥  
আমার স্মৃত্যর পূর্বে গুরে বাছাধন ।  
সমাধি উচিত ক্রিয়া কর সমাপন ॥  
স্বচক্ষে এলব আমি করিব দর্শন ।  
অচিরেতে করহ তাহার আয়োজন ॥  
দুরাস্থিত রাজ্যাগণে আস্থান কারণে ।  
অনুমতি কর মম বক্ত মন্ত্রীগণে ॥  
আমার শাসন তুস্ত রাজা যত জন ।  
হেথায় আসিতে সবে কর নিমন্ত্রণ ॥  
এ কর্ম সম্পন্ন হাহা প্রয়োজন হয় ।  
সতর্ক হইয়া সব কর পুত্রচয় ॥  
অতি সমারোহ করি করিবে এ কাজ ।  
কোন রূপে যেন মম নাহি হয় লাজ ॥

মন্ত্রিগণ রাজা আজ্ঞা করিয়া ধারণ ।  
আবশ্যক মন্ত্ৰ জব্য করে আয়োজন ॥  
নির্দিষ্ট হইল দ্বিম তাহার কারণ ।  
সতর্কতে কর্ম করে যত দাসগণ ॥  
রাজ সভাসদ যত প্রধান শাসন ।  
উদ্যত করিতে হৃদ্য বরণ উৎসব ॥  
রাজধানী শোকচ্ছন্দে হইল ভূষিত ।  
শ্রেণী যত সৈন্য দাঁড়াইল চারি ভিত ॥

পঞ্চাশ সহস্র সেনা শ্রেণীমন্ত হইবে ।  
দাঁড়াইল যার দিরা অস্ত্র আদি লয়ে ॥  
সেনাদের মাফিআনা হইল বস্তন ।  
বেতন পাইয়া সবে প্রকৃষ্ণিত মন ॥  
রাজার শয়ন গৃহে আদি সভাগণ ।  
ভূপতির প্রণাম করিল জনে জন ।  
তদন্তর মহীধকে তুলি শকা হতে ।  
বসাইল লয়ে সিংহাসন উপরেতে ॥  
চারি জন সচিব মিলিয়া মনোভূখে ।  
শবের সিন্দুক এক রাখিলা সন্দুখে ॥  
তদোপর চন্দ্রাতপ অতি চমৎকার ।  
তদোপরি ধরে চারি রাজার কুমার ॥  
ছয় জন রাজ সভ্য তথায় আসিল ।  
খনিয়া স্মৃতিকা তথা ছতাইয়া দিল ॥  
তদন্তর ভূপতির পুত্র তিন জন ।  
শবের সিন্দুক করে হীরকে শোভন ॥  
ভূপের মুকুট নানা রতন জড়িত ।  
স্থাপন করিল তাতে হয়ে বিধাদিত ॥

তদন্তর চারি রাজ কুমার আইল ।  
সিন্দুকের পায়ী তারা করেতে ধরিল ॥  
পুরোহিত উদাসীন মহাস্ত ফকির ।  
গায়ক বাদক আর উজির নাজীর ॥  
ঈশ্বরের গুণ গান গাইতে গাইতে ।  
সকলেতে চলিলেক শবের সহিতে ॥  
তদন্তর মঠধারী মাধাস্ত নিকর ।  
সিন্দুকের আগে আগে চলিল সড়র ॥  
এক জন তার মধ্যে হইয়া মজ্জিত ।  
খচ্চর সোচকোপরে হয়ে আরোহিত ॥  
কোরাণ মস্তকে করি মর্ঘাদা করিয়া ।  
সিন্দুকের অগ্রে সেই যাইছে চলিয়া ॥  
যত রাজা আর যত রাজ পুত্রগণ ।  
সিন্দুক বেষ্ঠন করি করিছে গমন ॥  
পরে চুইশত সয়চাক বাহ্যাকর ।  
মুগুবান্য বাঘনেতে হয় অগ্নয়র ॥  
রাজার প্রশংসা বাস কবিতা নিকরে ।  
গাইয়া যাইছে তারা সুমধুর স্বরে ॥  
গীত বাঞ্চে ক্ষান্ত তারা হয়ে তার পর ।  
কান্দিতে লর্দন করি অস্তি উচ্চৈঃস্বর ॥

হায়রে নিম্নতী তোর কেমন ব্যাভার !  
আমাদের প্রিয় ভূপে করিলি সংহার ॥  
হায়রে দুর্দিন তোর এই ছিল মনে ।  
আজি কি আইলি রাত্ত নিধন কারণে ॥  
আমাদের নরপতি ধর্ম অবতার ।  
রাজা রাজ চক্রবর্তি বিজিত সংসার ॥  
শিষ্টের পালক আর দুষ্টের দমন ।  
অনাথের নাথ ভূপ দরিদ্র ভঞ্জন ॥  
প্রকার বৎসল অনাথের নাথ যিনি ।  
রুতান্ত কবলে আজ পড়িলেন তিনি ॥  
এই রূপ ক্রন্দন করিয়া তার পর ।  
রুক্ষ দারু চিনি ফেলে দিলুক উপর ॥  
আইল পঞ্চাশ জন নগ্নি তার পর !  
কাল পরিচ্ছদেতে সজ্জিত কলেবর ॥  
তদন্তর আইলেন রাজ সভাগণ ।  
ভজিত ধনুক করে করিয়া ধারণ ॥  
তদন্তে হাজ্রাব দশ আইল তুরঙ্গ ।  
সুবর্ণ লাগাম জিন দেখিতে সুবঙ্গ ॥  
সকলের পুচ্ছ কাটা পুচ্ছ নাহি তার ।  
তাংতে হলেছে শোভা অতি চমৎকার ॥  
সঙ্গেতে হাজ্রাব দশ কাফ্রি কিস্কর ।  
নীলবর্ণ পোমাকে সজ্জিত কলেবর ॥  
সর্প শেমে আইল যত পুর নারীগণ ।  
সকলের মুখে রুক্ষবর্ণ আবরণ ॥  
বিকচ কুস্তল সব সস্তাপিত মন ।  
ভূপতির বিরোধেতে করিছে রোদন ॥

এই সব দরশন করি নরেখর ।  
দীর্ঘশ্বাস তাজি কহিলেন অতঃপর ॥  
আমার মুক্তার পূর্বে আমি সে এখন ।  
আমার অন্ত্যষ্টি ক্রিয়া করিহু দর্শন ।  
তদন্তর রূপ কহিলেন অনুচরে ।  
সিংহাসন হতে মোরে তোলহ সত্বরে ॥  
সিংহাসন হতে নাবি মহীপ তখন ।  
এক মুটা মাটি তুলি করিলা গ্রহণ ॥  
যে সকল সভাগণ ছড়াইয়া ছিল ।  
তুলিয়া যতনে ভূপ মস্তকে মাখিল ॥  
স্বাক্ষার সম্মুখেতে মস্তক তুলিয়া ।  
এই কথা বলিলেন মুস্তকা মাখিয়া ॥

“সংসারে সুকীর্তি না করিল যেই জন ।  
বংশ পরম্পরা মশঃ থাকিতে ঘোষণ ॥  
হে ধরণী তার কিছু অংশ হও তুমি ।  
তোমার স্থানেতে মাগি এই তিচ্ছা আমি ॥  
তদন্তর মস্ত্রিগণে কহিলা রাজন ।  
করিব কিঞ্চিৎ দান বাসনা এখন ॥  
তার এক কর্দ তুমি করহ স্বরূপ ।  
যে আজ্ঞা বলিল মস্ত্রী শুনি যুগোত্তর ॥  
রাজা বলে) লিখ মস্ত্রী কর নিদ্রারণ ।  
ফলবতী হয় সেন মম আকুঞ্চন ॥  
বার লক্ষ বিংশতি সহস্র মুদ্রা দিয়া ।  
করিব চিকিৎসালয় রোগির লাগিয়া ॥  
মোশলমান জাতিতে যে হইবে পীড়িত  
চিকিৎসা আগারে পথ্য পাইবে বিহিত  
দ্বিতীয়তঃ আমার মনেতে আকুঞ্চন ।  
বিধ বিদ্যালয় এক করিব স্থাপন ॥  
পূর্ব উক্ত ব্যয়ে তাহা করিয়া নির্মাণ ।  
করিব তাহাকে বহু বিদ্যাধির স্থান ॥  
সাহিত্য নাটক আর নাগয় অলঙ্কার ।  
ভূগোল পদার্থ সু জ্যোতিষ বিদ্যা আর ॥  
আয়ুর্বেদ ধনুর্বিদ্যা সঙ্গীভাদি যত ।  
তথায় করিবে শিক্ষা ছাত্র শত শত ॥  
তৃতীয়তঃ পাঠশালা করিব নির্মাণ ।  
পাঠিক জনের হবে বিরামের স্থান ॥  
রাখিব কাফ্রি নারী সেবার কারণ ॥  
করিবেক পাঠিক জনের সুশ্রবণ ॥  
প্রতি দিন ব্যয় অন্য এ সব কার্যেতে ।  
ত্রিশহস্র মুদ্রা দিবে ভাণ্ডার হইতে ॥  
চতুর্থতঃ স্থানাগার করিব নির্মাণ ।  
পরিভ্রম্য নারীদের থাকিবার স্থান ॥  
যে পর্যন্ত তাহাদের হস্তা নাহি হয় ।  
তাবত সে স্থানে তারা থাকিবে নিশ্চয় ॥  
নবম সহস্র মুদ্রা ইহার অনয়েতে ।  
তোমরা সকলে দিবে মম কোষ হতে ॥

ধর্ম্মাণে এতেক ব্যয় করি অসুমতি ।  
কোরণ আনিতে আজ্ঞা করিল ভূপতি ॥  
রাজাজ্ঞায় আল কোরাণ তখনি আইল ।  
পাঠকে পড়িতে ভূপ অহঙ্কা করিল ॥

কএক অধ্যায় সেই পড়িল কোরাণ ।  
 তুষ্ঠ হয়ে রাজা তার করিল সম্মান ॥  
 ছকাজার মুদ্রা তারে দিয়া পুরস্কার ।  
 উদাসীনগণে দান কৈল অর্দ্ধ তার ॥  
 কাণা খোঁড়া ব্যাধি যুক্ত ছিল যত জন ।  
 তাদিগে ছশত মুদ্রা কৈল বিতরণ ॥  
 তদন্তে অন্ত্যর্ষ্টি ভোজ সমাধা হইল ।  
 স্বর্ণ খালে যে সব সামগ্রী এসেছিল ॥  
 যাহার সম্মুখে যেই পাত্র দিয়াছিল ।  
 সেই খাল তার জনা উৎসর্গ হইল ॥  
 তদন্তর নরপতি সদয় হইয়া ।  
 কুমার কিস্করগণে দিলেন ছাড়িয়া ॥

এই সব নিদ্বাৰ্ধ্য করিয়া নরেশ্বর ।  
 সেই দিন হইল পীড়িত কলেবর ॥  
 অকস্মাৎ ব্যাধি আসি শরীরে জন্মিল ।  
 অশক্ত হইয়া তাহে শয্যাতে পড়িল ॥  
 আসন্ন জানিয়া কাল ভূপ সেইক্ষেণে ।  
 ডাকাইয়া আপনার পুত্র তিনজনে ॥  
 কহিলেন মম বাক্য শুন পুত্রগণ ।  
 তোমাদের জন্য কিছু রেখেছি রতন ॥  
 আমার শয়ন গৃহে বাম পাশে গিয়া ।  
 রত্ন পূর্ণ বাক্স এক লহগে তুলিয়া ॥  
 যে সব উত্তম রত্ন পৃথিবী ভিতরে ।  
 তাই রাখিয়াছি যত্নে তোমাদের তরে ॥  
 আমার মৃত্যুর পরে সে সব রতন ।  
 সম ভাগ করি লবে ভাই তিন জন ॥  
 কি আর অধিক কব তোমাদের প্রতি ।  
 থাকিতে জীবিত আমি করেছি সদাতি ॥

এত বলি মহারাজ ত্যজিল জীবন ।  
 পুত্রগণ করে অন্ত্যর্ষ্টির আয়োজন ॥  
 রত্নলোভে নৃপতির কনিষ্ঠ কুমার ।  
 প্রবেশিল ভূপতির শয়ন আগার ॥  
 রত্নগণ দরশনে হইয়া হর্ষিত ।  
 আপনি লইতে তাহা হইল ব্যস্তিত ॥  
 ভ্রাতৃদ্বয়ে ভাড়াইব মন্ত্রণা করিয়া ।  
 আগে ভাগে সেই সব রাখি লুকাইয়া ॥

ভূপের অন্ত্যর্ষ্টি ক্রিয়া হলে সমাপন ।  
 জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম দুই নৃপের নন্দন ॥  
 রত্ন দরশনে হয়ে সমসুক মন ।  
 সেই গৃহে সত্বরেতে করিল গমন ॥  
 ইতস্ততঃ অব্বেষণ করি সমুদয় ।  
 রত্ন না পাইয়া মনে হইল বিস্ময় ॥  
 করিতেছে তাহার। যখন অব্বেষণ ।  
 কনিষ্ঠ কুমার আসি দিল দরশন ॥  
 ভ্রাতৃগণে মনোবোধিয়া কহিল কুমার ।  
 “দেখিলেন কেমন গো রতন সম্ভার ॥  
 অগ্রজ কহিল ভাই কেন কর প্লেষ ।  
 আমাদের হতে তুমি জানহ বিশেষ ॥  
 অনুমান করি তুমি লয়েছ রতন ।  
 নতুবা কহিবে কেন বচন এমন ॥”  
 “কনিষ্ঠ কুমার কহে একি সমস্কার ।  
 আপনারা লয়ে দোষ দিতেছ আমার ॥  
 উভয়ের এইরূপ বচন শ্রবণ ।  
 করিয়া, মধ্যম কহে, “শুন ভ্রাতৃগণ ॥  
 আমাদের তিন জন মধ্যে কোন জন ।  
 রত্নাধার সহ রত্ন করেছে হরণ ॥  
 নতুবা কাহার সাধ্য হইবে এমন ।  
 আমাদের বিনা হেথা করিবে গমন ॥  
 আমার বচন যদি করহ শ্রবণ ।  
 কাঞ্জরে ডাকায়ে কর বিচার এখন ॥  
 কাঞ্জি সে চতুর বড় বুদ্ধিবান অতি ।  
 অনায়াসে পর চিত্ত করে অবগতি ॥  
 আমাদের বিচার করিলে সেই জন ।  
 অবশ্য চোরের হবে সন্ধান তখন” ॥  
 এবচনে দুই জনে সন্মত হইল ।  
 বিচারার্থে বিচারকে ডাকিয়া আনিল ॥  
 কাঞ্জি উপস্থিত হয়ে কহিল তখন ।  
 “আমার বচন শুন রাজ পুত্রগণ ॥  
 তোমাদের এ বিষয় বিচার পূর্বেতে ।  
 কাহিনী কহিব এক সর্বসমক্ষেতে ॥  
 মনোযোগ দিয়া সব করহ শ্রবণ ॥”  
 এত বলি কাঞ্জি গম্প কৈল আরম্ভন ॥  
 “এক দেশে ছিল এক যুবক যুবতী ।  
 উভয়ের ছিল প্রীতি উভয়ের প্রতি ॥

কামিনী অমৃত ছিন্ন পিতার আশ্রয় ।  
 যুবকের ইচ্ছা তারে করে পরিণয় ॥  
 কামিনীরো সেইরূপ ইচ্ছা ছিল মনে ।  
 যাহাতে বিবাহ হয় যুবকের সনে ॥  
 উভয়ের সে আশা সফল না হইল ।  
 বিধাতা বিষাদ এই সাধে ঘটাইল ॥  
 কামিনীর পিতা সেই বিখ্যাত নগরে ।  
 বাগদত্তা হয়ে ছিল অন্য এক বরে ॥  
 শুভক্ষণে করি শুভ লগ্ন নিক্কপণ ।  
 কন্যার বিবাহ হেতু কৈল আয়োজন ॥  
 সমারোহে তনয়ার বিবাহ কারণ ।  
 কুটুম্ব বান্ধবগণে কৈল নিমন্ত্রণ ॥  
 যেই দিন কামিনীর হবে পরিণয় ।  
 সেই দিন যুবকের সঙ্গে দেখা হয় ॥  
 নিতুতে নায়ক প্রতি কহিছে কামিনী ।  
 “আঞ্জি নাথ পোহাইল কি কাল যামিনী  
 মনের ভরসা আশা হইল নিষ্ফল ।  
 অমৃত চাহিতে শেবে পেলেম গরল ॥  
 তব সহ প্রেমালোপে কাটাইব কাল ।  
 সে আশা নিরাশা এবে বিধি হৈল কাল ॥  
 আঞ্জি অন্য সহ মম হবে পরিণয় ।  
 স্মরিয়া একথা মম বিদরে হৃদয় ॥  
 প্রতিকূল হইলেন জনক জননী ।  
 তোমাধনে বঞ্চিত হলেম গুণমণি” ॥  
 একথা শুনিয়া যুবা হইল বিস্ময় ।  
 শিরে যেন বজ্রাঘাৎ হয় সে সময় ॥  
 চারি দিক শূন্যময় করে দরশন ।  
 আলোতে আঁধার বোধ হইল তখন ॥  
 কামিনীর প্রতি কহে করিয়া বিনয় ।  
 “ কি কথা শুনায়ে প্রিয়ে বিদরে হৃদয় ॥  
 অভাগার ভাগ্যে শেষ এই কি আছিল ।  
 তোমাতে বঞ্চিত প্রিয়ে হইতে হইল ॥  
 ভালবাসা ভাল আশা সকল যুছিল ।  
 অবশেষ বিবাহে কি দহিতে হইল ॥  
 পরাণ প্রতিমা তুমি প্রেয়সী আমার ।  
 এত দিনে শূন্য হৈল হৃদয় ভাণ্ডার ॥  
 প্রাণসমা তুমি আমা আমি দেখ প্রায় ।  
 প্রাণ গেলে দেখ বল থাকিবে কোথায় ॥  
 জীবন সর্ব্বধন তুমি সে আমার ।  
 তোমাঝি এ সংসার সকলি অসার” ॥

এতবলি বিদগ্ধ বিদগ্ধ শোকানলে ।  
 বদন ভাসিছে তার নয়নের ভলে ॥  
 বদনেতে বাণী হীন ছাড়ে দীর্ঘশ্বাস ।  
 কাষ্ঠের পুত্তলি প্রায় নাহি স্মরে ভাষ ॥  
 নায়কের এতাদৃশ পতি দরশনে ।  
 নায়িকা সান্ত্বনা করে প্রবোধ বচনে ॥  
 “কেন নাথ এতাদৃশ হইলে বাকুল ।  
 অকূলে পড়িলে পুনঃ লোকে পায় কুল ॥  
 ধৈর্যধর পরিহর মনের বেদনা ।  
 তোমা ভিন্ন আমি তার কদাচ হবনা ॥  
 অদ্য নিশি তব স্থানে করিব গমন ।  
 নিশ্চয় জানিহ বঁধু আমার বচন ॥  
 প্রতিজ্ঞা করিহু আমি সন্মুখে তোমার ।  
 নিশিযোগে তব সহ করিব বিহার” ॥  
 এত বলি সান্ত্বনা করিয়া প্রিয়জনে ।  
 রঙ্গিনী রঞ্জেতে গেল আপন অঙ্গনে ॥  
 আশ্বাসে বিশ্বাস করি নায়ক তখন ।  
 পবন গমনে চলে আপন ভবন ॥  
 হেথায় কন্যার পিতা সমারোহ করি ।  
 তনয়ার বিভাদিল জাগিয়া সর্ব্বরী ॥  
 বর কন্যা বাসর গৃহেতে প্রবেশিল ।  
 পুরঞ্জন গণ সব নিজায় মোহিল ॥  
 সুপাত্র সে পাত্র অতি সমাদর করি ।  
 প্রেমালোপে প্রবর্তিল তুমিতে সুন্দরী ॥  
 কিন্তু রমণীর মন সুগ্ঠা নাহি ছিল ।  
 স্বামীর সোহাগ সব উপেক্ষা করিল ॥  
 এলাহিত ভূষাবাস স্থলিত কুন্তল ।  
 নয়নেতে অনিবার স্বরিতেছে জল ॥  
 বিলাপ করিয়া রামা করয়ে ক্রন্দন ।  
 সজল নলিন আঁখি মলিন বদন ॥  
 গতি দেখি পতি তার অতি বিনয়েতে ।  
 বলে প্রিয়ে হেন ভাব কেন এক্ষণেতে ॥  
 কিসের কারণ তুমি করিছ রোদন ।  
 বিনোদিনী বলনা আমারে বিবরণ ॥  
 মম প্রতি প্রীতি কি প্রেয়সী নাই তব ।  
 ভাবেতে অভাব কেন হয় অনুভব ॥  
 মনোজ্ঞ তোমার কি মহিষী নহি আমি ।  
 বিধুমুখী বিষাদিনী কেন হলে তুমি ॥  
 বিফলে সুখের নিশি প্রায় যে প্রভাত ।  
 বারেক কাতর প্রতি কর নেত্র পাত ॥



যদি প্রিয়েত্তর প্রিয় আমি কিছু নই ।  
 পূর্বের কেন না জানালে ওলো রসময়ী ॥  
 জানাইলে আমি তব আশা পরিহরি ।  
 অন্য চেষ্টা করিতাম স্তমলো সুন্দরি” ॥  
 ( একথায় কামিনী কহিল ) “ গুনকান্ত  
 তব প্রতি স্মরণ মম নাহিক নিতান্ত” ॥  
 ( নায়ক কহিল ) প্রিয়ে বল কি কারণ ।  
 এতাদৃশ ক্ষুণ্ণতা যে করিছ রোজন” ॥  
 ইহা শুনি নারী কহে ) “ গুন রসরাজ ।  
 কহিতে সে কথা মমে মনে পাই লাজ ॥  
 অতি সে গহিত বাক্য তাহে তুমি পতি  
 কেমনে তোমার কাছ কহি সে ভারতী  
 কিন্তু তাহা না কহিয়া থাকিতে না পারি  
 ক্ষমিবেন অপরাধ মোরে ভেবে নারী ॥  
 মম প্রিয়জন আছে অন্য এক জন ।  
 তাহারি কারণে মম উচাটন মন ॥  
 প্রাণের সহিত আমি ভালবাসি তারে ।  
 রাজিত তাহার রূপ হৃদয় আগারে ॥  
 কিন্তু তার জন্য তত নহি ক্ষুণ্ণমন ।  
 প্রতিজ্ঞা কারণ মম হতেছে যেমন ॥  
 অমাধ্য প্রতিজ্ঞা সেই কেমনে পালিব ।  
 কি রূপে বা তব স্থানে অলুঞ্জা লইব ॥  
 এই অঙ্গীকার করিয়াছি প্রাণ নাথ ।  
 আদ্য নিশি তার সহ করিব লাক্ষ্য” ॥

“ রমণীর পতি ছিল অন্ত্যস্ত সূজন ।  
 যোবার বচনে না হইল ক্রোধ মন ॥  
 বরং ভার্য্যার তার দৃঢ়তা দর্শনে ।  
 বড়ই সন্তুষ্ট হৈল আপমার মনে ।  
 তখন বলিল প্রিয়ে গুনহ বচন ।  
 তোমার পণেতে আমি করি প্রাশংসন ॥  
 এ বিষয়ে তোমারই না অলুযোগ করি ।  
 দিলাম বিদায় তথা যা হলো সুন্দরি ॥  
 কিন্তু পুনঃ না করিব হেন অঙ্গীকার ।  
 বাসনা করিয়া লিখ আইস পুনর্বার” ॥  
 নারী বলে আজ্ঞা যদি করহ এমন ।  
 কালি প্রাতে মিরখিব ও চাঁদ বদন ॥  
 আর আমি স্নানগড়া হইব তোমার ।  
 কথার অবোধ্য না হইব পুনর্বার ॥

বারেক অলাপ করি প্রিয়জন মনে ।  
 কোথা ও না যাব নাথ থাকিব ভবনে ॥  
 এই অঙ্গীকার করি তোমার সদনে ।  
 ইহার অন্যথা কিছু না ভাবিব মনে ॥  
 পায়ের প্রতিজ্ঞা প্রতি প্রত্যয় করিয়া ।  
 আপনি দিলেন পতি কবাট খুলিয়া ॥  
 কি জানি জাগিয়া যদি থাকে পুরজন ।  
 এরজন্য তবে আর না রবে গোপন ॥  
 এই ভাবি চূপেই হার খুলি দিল ।  
 রমণী অমনি তুরা বাহির হইল ॥  
 বিবাহ ভূষণ বাস বিভূষিত অঙ্গে ।  
 সেই বেশে আবেশে চলিল বামারঙ্গে ॥  
 জড়য়া ছড়িত নানা আভরণ গায় ।  
 একাকিনী কামিনী সঙ্গিনী নাহি তার ॥

ছুই চারিপদ ধনী যাইতে না যেতে ।  
 অমনি পড়িল এক চোরের চক্ষেতে ॥  
 নিশাকর করে তার উজ্জ্বল ভূষণ ।  
 তাহাতে তঙ্কর তারে করে দরশন ॥  
 আনন্দ জলধি নীরে হইয়া মগন ।  
 মনে মনে তঙ্কর ভাবিছে সেইক্ষণ ॥  
 হায় ? কি দৌভাগ্য অদ্য হইল আমার ।  
 আজি মম প্রতি কিবা রূপা বিধাতার ॥  
 অপ্ৰার্থিত ধনরাশি মিলিল আসিয়া ।  
 নেত্র মেলি বিধি মোরে দেখিল চাহিয়া ॥  
 এতভাবে নিকটস্থ হয়ে সে বামার ।  
 লাষণ্য নিরখি আরো হৈল চমৎকার ॥  
 মনেই তঙ্কর ভাবিয়া সেইক্ষণ ।  
 সত্য এ বিষয় কিম্বা দেখিছু স্বপন ॥  
 ধনরাশি রূপরাশি একত্রে উদয় ।  
 আমার ভাগ্যেতে কি এতই শুভোদয়? ॥  
 রূপ হরি কিম্বা ধন হরিব এখন ।  
 ভাবিয়া না পাই আমি ইহার কারণ ॥  
 চারুঙ্গীর প্রতি চোর করিল জিজ্ঞাসা ।  
 এ যোয় যামিনী বোধে কি আশায় আসা  
 একাকিনী সঙ্গিনী নাহিক কেহ সঙ্গে ।  
 অনুস্য ভূষণ বাস শোভে তব অঙ্গে ॥  
 চোরের বচন শুনি রামা সেইক্ষণ ।  
 আদ্য অন্ত বলিল সফল বিবরণ ॥

স্বামীর সৌজন্য শুনি তরুর জ্বলন।  
বলে, কি আশ্চর্য্য কথা! শুনালে এখন ॥  
তোমার রোদনে বিষঙ্ক ল হয়ে অতি।  
তব পতি ছেন কার্যে দিল অনুমতি ॥  
আপনার প্রিয় ধন করিল বর্জন।  
ধন্য ধন্য সেই মরল সুজন ॥  
তাহার সৌজন্যে আমি পাইলাম জ্ঞান  
অভরণ নাহি কাঙ্ক্ষি লব তব স্তান ॥  
আর তব সতীত্ব না করিব লঙ্ঘন।  
মনোমুখে প্রিয়পাশে করহ গমন ॥  
কিন্তু তুমি একা যাবে মনে শঙ্কা হয়।  
অন্য চোরের যদি অলঙ্কার কেড়ে লয় ॥  
অতএব তব সঙ্গে করিব গমন।  
রাখিয়া আসিব তব বঁধুর ভবন ॥  
এত বলি চোর তাঁর সঙ্গেতে চলিল।  
বঁধুর আলয়ে রাখি বিদায় হইল ॥

নায়কের দ্বারে নারী করিয়া গমন।  
দ্বারে করে করাসাত প্রবেশ কারণ ॥  
অমনি তাহার কাস্ত দ্বার খুলি দিল ॥  
রমণী বাটীর মধ্যে প্রবেশ করিল ॥  
নায়কে বিনয়ে ধনী বলিল বচন।  
আইলাম বঁধু তব সন্তোষ কারণ ॥  
দিবসে তোমারে করিয়াছি অঙ্গীকার।  
অন্য তব সহ দেখা হইবে আমার ॥  
সে প্রতিজ্ঞা পালন করিতে প্রাণেশ্বর।  
নিশিষোপে আইলাম তোমার গোচর ॥  
অন্য আমি বিবাহিতা হইয়াছি নাথ।  
তব আমি আইলাম তোমায় সাক্ষাৎ ॥  
( যুবক কহিল ) তুমি কি রূপে আইলে।  
তোমার পতির কোলকিরূপে তাজিলে  
এ কথা শুনিয়া ধনী সমস্ত কহিল।  
যে প্রকারে পতির সে অনুমতি নিল ॥

এ কথা ক্রমে যুবা আশ্চর্য্য হইল।  
তখনি তাহার মনে প্রবেশ জন্মিল ॥  
( বলিল ) প্রেমসী মস্ত বলিলে আমায়।  
আজ্ঞাদিগ্ৰ তব পতি আসিতে ছেথায় ॥

তোমায় এমন কার্যে দিল অনুমতি।  
চিরদিন যাতে তার থাকিবে অখমতি ॥  
অনুমানে যাহা কতু না আইসে মনে।  
এমন বিষয়ে আজ্ঞা দিল তোমা ধনে ॥  
রমণী কহিল নাথ মতা এ বচন।  
পতির অনুজ্ঞা পণ করিতে পালন ॥  
ইথে তব মনোরথ যদি পূর্ণ করি।  
তবু পতি ক্রোধ না করিবে মমোপরি ॥  
এ কায়ে পতির বাধ্য বঁধু তুমি নও।  
আরো এক তরুরের বাধ্য তুমি হও ॥  
এত বলি করে বামা লকল বর্ধন।  
যে রূপে চোরের সঙ্গে কথবকখন ॥  
এতদৃশ শুনিয়া চোরের সমাচর।  
চমৎকৃত হয়ে বলে নায়ক তাহার ॥  
বিবাহ বাসরে পতি ছাড়িল ভার্য্যারে।  
অন্য নায়কের সহবাস করিবারে ॥  
দ্বিতীয় তরুর পেয়ে অমূল্য রতন।  
হাতে পেয়ে ছাড়িল সে কেমন সুজন ॥  
অতএব এ বিষয় অতি চমৎকার।  
শ্রবণ গোচর কতু না হয় আমার ॥  
যদি এরা সাধুশীল হইল এমন।  
আমি কেন করি অধর্ম্মের আচরণ ॥  
পতি আর তরুর কহিল যেই মত।  
ইহাদের দৃষ্টান্তের হব অনুগত ॥  
( এত ভাবি কামিনীকে কহে সেই জন।  
শুন শুন প্রাণ প্রিয়ে আমার বচন ॥  
যদ্যপি নিতান্ত আমি তোমার কারণ।  
হিলাম মমত্বানলে কাতর জীবন ॥  
তব প্রতি ছিল মম অনুরাগ অতি।  
হেরিতাম অন্তরেতে তোমার মুরতি ॥  
তব আদর্শনে হত ব্যাকুল জীবন।  
নয়ন কাতর ছিল না হেরে বদন ॥  
তথাপি তোমায় আমি করি অনুমতি।  
করহ পতির সেবা যাইয়া যুবতী ॥  
এই অনুরোধ রাখ প্রেমসী আমার।  
হইলে আমার দায়ে খালাস এবার ॥  
এত বলি কামিনীরে সঙ্গেতে লইয়া।  
তাহার বাটীতে তুরা রাখিলেক গিয়া ॥  
তথায় কামিনী স্থানে বিদায় হইয়া।  
আপন আলয়ে যুবা আইল চলিয়া ॥

ললনা নিঃসর মধ্যে প্রবেশ করিল ।  
স্বীয় পতি সহ ধনী শয়ন করিল, ॥

উপাখ্যান সমাধান করি কাজি কয় ।  
আমার বচন শুন রাজপুত্র চয় ॥  
চোর, পতি, আর কামিনীর উপপতি ।  
এ তিনের মধ্যে কার সৌজন্যতা অতি ॥  
শুনি রাজ-কাজি-পুত্র কহে কাজি প্রতি ।  
সুজন বিচারে মম কামিনীর পতি ॥  
মধ্যম কহিল বলি বিচারে আমার ।  
অতাস্ত সুজন সেই কামিনীর জার ॥  
কনিষ্ঠ কহিল শুন কাজি অগ্রগণ্য ।  
তিনের মধ্যেতে দেখি চোরের সৌজন্য  
তক্ষরের ধর্ম জ্ঞান নাহি লোকে বলে ।  
করয়ে নিন্দিত কর্ম ছলে কলে বলে ॥  
হাতে পেয়ে রূপবতী নারী ছেড়ে দিল ।  
পাইয়া অমূল্য রত্ন তাহা না লইল ॥  
তাই বলি চোরের সৌজন্য অতিশয় ।  
নহিলে ত্যজিবে কেন এই সমুদয় ॥  
কনিষ্ঠ নপঞ্জে কাজি কহিল তখন ।  
নিশ্চয় আপনি হরিয়াছ সে রতন ।  
ভাল চাও আমি দাও কও সত্য কথা ।  
নতুবা সত্যার মাঝে হইবে বিতথ্য ॥  
লজ্জিত হইয়া রাজ-কনিষ্ঠ কুমার ।  
আপনি লয়েছে রত্ন করিল স্বীকার ॥

পারস্যধিরাজের মহিমী বিচক্ষণা ।  
হেন ভাবে এ আখ্যান করিল বর্ণনা ॥  
ভূপতির মন তাহে হইল বিচল ।  
কি কর্তব্য ভাবি ভূপ হইল চঞ্চল ॥  
রাজী বলে ) মহারাজ করুন শ্রবণ ।  
নিশ্চয় দেখেছি তব নিকট মরণ ॥  
তোমার দুরাত্মা পুত্র রাণিতে স্বপক্ষে ।  
অস্ত্রাঘাত কল্য সে করিবে তব বক্ষে ॥  
হায়! গো আমার ভাগ্যে কি হবে তখন  
আপনি ত্যজিবে যবে এমর্ন্ত ভবন ॥  
এ কথা বা কেন বলি আমার কি হবে ।  
আপন জীবন আমি তুচ্ছ করি তবে ॥

আমার আশঙ্কা সূত্র তোমার মরণে ।  
ভূমি যে অমূল্য নির্ধি হৃদয় ভবনে ॥  
প্রাণের বসন্ত ভূমি গুণের সাগর ।  
আমার প্রণয় স্থান নয়ন চকোর ॥  
এতেক বলিয়া রাণী করিল রোদন ।  
নয়নের জলে ভিজে অঙ্গের বসন ॥  
সে রোদন শ্রবণে ভূপতি ক্ষুণ্ণ মতি ।  
প্রিয় বাক্যে সান্ত্বনা করেন ধরাপতি ॥  
রোদন সম্বর প্রিয়ে খেদ কি কারণ ।  
কাল সুজিহানে আমি করিব নিধন ॥  
অবশ্য সে দোষী হবে নাহিক সংশয় ।  
যখন তোমার চিত্তে এত খেদোদয় ॥  
এক্ষণে চলহ প্রিয়ে করিগে বিশ্রাম ।  
কালি পুরাইব আমি তব মনস্কাম ॥  
রঞ্জনী প্রভাত কালি হইবে যখন ।  
যাইবে রুতাস্ত পুরে তুরাত্মা নন্দন ॥

পরদিন প্রাতঃকালে উঠি নররায় ।  
বার দিয়া বসিলেন আদিয়া সভায় ॥  
পাত্র মিত্র সভানন্দ আইল সর্বজন ।  
যেই যার গ্রহণ করিল যোগ্যাসন ॥  
ক্রোধে কম্পবান কলেবর নরপতি ।  
সেই দশে করে আছা যাতুকের প্রতি ॥  
যাওরে সহুর মম আনিয়া নন্দনে ।  
পাঠাও রূপাণাঘাতে রুতাস্ত ভবনে ॥  
উঠিয়া নবম মন্ত্রী করযোড়ে কয় ।  
মহারাজ অদ্য ক্ষান্ত হতে আছাহয় ॥  
ক্রোধে রাজা কহে মন্ত্রী শুনহ বচন ।  
আর অনুরোধ নাহি করিব শ্রবণ ॥  
নিশ্চয় প্রতিজ্ঞা আমি করেছি অন্তরে ।  
পাঠাব সম্মানে আজ রুতাস্ত নগরে ॥  
সচিব এ রূপ বাক্য শুনি ভূপতির ।  
ক্রোধ হতে পত্র এক করিল বাহির ॥  
সেই পত্র ভূপতির করে সমর্পিয়া ।  
পঠিতে বলিল তারে বিনয় করিয়া ॥  
মহারাজ করি মোরে রূপাবলোকন ।  
একান্ত এপত্র খানি করুন পঠন ।  
তদন্তে তোমার যাতে অভিমত হয় ।  
তাই করিবেন প্রভু করি অননয় ॥

হাস্যকিন পত্র খুলি করেছে লইল।  
নিয়ের লিখিত বাক্য তাহাতে পড়িল ॥  
“ওহে জ্ঞানি গুণবস্ত ভূপের প্রধান।  
তব করায়ত্ত পৃথি বারী সর্ব স্থান।  
জ্যোতিস বিদ্যায় আমি আছি হে নিপুণ  
বলিবারে পারি গ্রহদের গুণাগুণ ॥  
কোন গ্রহ কিবা ফল করেন প্রদান।  
গনিয়া বলিতে পারি তাহার সন্ধান ॥  
জন্ম কোষ্ঠি দেখিয়াছি তোমার পুত্রের  
তাতে লেখা আছে তার অষ্টের ফের  
চল্লিস দিবস অমঙ্গল তার পক্ষে।  
একদিন করিবে বিশেষ রূপে রক্ষে ॥  
বহির্ভূত হলে পরে চল্লিস বাসর।  
বর্ধিহী ভীষন তার ওহে নরেশ্বর,, ॥  
তদন্তর অন্যৎ মঞ্জি যত জন।  
ভূপেরে বিশেষ তারা বুঝায় তখন ॥  
বিভুব দোহাই ভূপ পরিছে চরণে।  
একদিন তবে তুমি ধৈর্য্য ধর মনে ॥  
নবম সচিব কহে শুন ওহে ভূপ।  
ধৈর্য্য হয় মানবের ভূষণ স্বরূপ ॥  
বিপদে উদ্ধার লোক হয় ধৈর্য্য হতে।  
তাহার বিপদ নাহি হয় কোনমতে ॥  
যদ্যপি অনূজ্ঞা মোরে করেন রাজন।  
এক ইতিহাস আমি করাই শ্রবণ ॥  
বলিবারে অমুখতি দিল নরপতি।  
আজ্ঞাপেয়ে মন্থী বলে কর অবগতি ॥

কারজিম-দেশেবরা জকুমারএবং  
জর জিয়া-দেশের রাজকুমা-  
রীর উপাখ্যান।

কারজিম দেশে একছিলেন ভূপতি।  
শাস্তদাস্ত দয়াবস্ত ধর্ম্মশীল অতি ॥  
অতুল সম্পদ তার রাজত্ব বিস্তার।  
হয় হস্তি পদাভিক সেনাবলী আর ॥  
অসংখ্যৎ ছিল কে করে গণন।  
সদা তার আজ্ঞা তার করিত পাশ ॥

বশবর্ত্তি প্রজ্ঞা সবে সদাছিল তাঁর।  
নাছিল রাজার রাজ্যে অন্যায় বিচার ॥  
পুত্র তুল্য প্রজ্ঞাগণে পালিত ভূপাল।  
শির্ডের স্বহৃদ সদা জুষ্ট জন কাল ॥  
সমর শস্যায় শঙ্কুচিত শত্রুগণ।  
ভয়ে না করিত কেহ শত্রুতাচরণ ॥  
সকল মুখেতে সুখী ছিলেন রাজন।  
এক মাত্র দুঃখ তাঁর নাছিল নন্দন ॥  
অপত্য অভাবে নিত্য ব্যথিত অন্তরে।  
ভাবিতেন ভবাধ্যক্ষে হৃদয় কন্দরে ॥  
কায়িক বাচিক মানসিক ত্রিক্রমেতে।  
প্রার্থনা করিত পরমেশ সমীপেতে ॥  
তার স্তবে হয়ে তুষ্ট করুণা নিধান।  
করিলেন ভূপে এক তনয় প্রদান ॥  
অতি মনোহর রূপ সুবাংসু বদন।  
হেরিয়া পুত্রের মুখ প্রকুল রাজন ॥  
তনুঞ্জের জনন উৎসবে নরপতি।  
করিলেন সমারোহ নগরেতে অতি ॥  
বিলাইল বহুধন দরিদ্র জনায়।  
বুচিল তাদের ক্লেষ রাজার রূপায় ॥  
উদাসীন মাহাস্ত ধর্ম্মিষ্ঠ যত জনে।  
সবারে তুষিল রাজা পরম যতনে ॥  
মঠ নদাত্ত বহু করিলা স্থাপন।  
অনেকেরে করিলেন স্বস্তি বিতরণ ॥  
নগরস্থ ছিল যত নাগর নাগরী।  
সবাকার সদানন্দ দিবস সর্বরী ॥  
ধর্ম্মাগার দেবাগার আদি যত স্থান।  
তথা বহু উপহার করিল প্রদান ॥  
যতেক গণক গণে আনিয়া রাজন।  
কনক প্রদান করি কহিল তখন ॥  
শুন যত জ্যোতির্দেদ বচন আমার।  
তনয়ের জন্ম কৌষ্ঠীকরুন নিদ্রার ॥  
কোন গ্রহ অমুকুল কেবা প্রতিকূল।  
গনিয়া নিষ্ঠাস বর হয়ে সাহুকূল ॥  
রাজাজ্যায় যত্নে যত গণকে গণিল।  
গনিয়া দকলে তারা মহীপে কহিল ॥  
‘মহারাজা। তবপুত্র হবে ভাগ্যধর।  
হইবে ঐর্ধ্য যুক্ত সুখী নিরন্তর ॥  
হইবে বিদ্যান অতি গুণের নিধান।  
সত্য ভব্য কাব্য রসে অতি মতিমান ॥

দাতাভোক্তাশূন্যদত্তা লোকেপাবেশোভা  
 হইবেক মকল জনের মনোলোভা ॥  
 কিন্তু এক দোম রাজা কহি মারোদ্ধার ।  
 কতগুলি গুহ খাঙ্কি আছয়ে ইহার ।  
 যাবৎ ত্রিংশৎ বর্ষ বিগত নাহয় ।  
 ভুগিবে অশেষ ক্লেশ তোমার তনয় ॥  
 মরণ অধিক হবে যাতনা ইহার ।  
 কত যে বিপদ হবে সংখ্যা নাহি তার ॥  
 আমরা সেসব নারি করিতে বর্নন ।  
 বলিতে পারেন যিনি জগত- কারণ, ॥  
 গুনি তনুজের ভাবি মন্দ সমাচার ।  
 আনন্দেতে নিরানন্দ হইল রাজার ॥  
 সদা সাবধানে রাজা রাখিতে নন্দনে ।  
 আপনি নিলেন ভার তাহার রক্ষণে ॥  
 ছায়াপ্রায় থাকে সদা তাহার নিকটে ।  
 হইলে চক্ষের আড় ভাবেন সঙ্কটে ॥  
 এইরূপে পঞ্চদশবর্ষ গৌয়াইল ।  
 একয় বৎসরে কোন বিপদ নাছিল ॥  
 পোনের বৎসর যবে হইল কুমার ।  
 একদিন সাধ টেকল করিতে বিহার ॥  
 জলে বেড়াইতে ইচ্ছা হইল অন্তরে ।  
 তরি সাজাইতে আজ্ঞা করিল কিঙ্করে ॥  
 কুমারের আজ্ঞা পেয়ে কিঙ্কর নিকর ।  
 সুলভ্জ করিয়া তরী আনিল সফর ॥  
 লইয়া চলিল জন তরুণ কিঙ্কর ।  
 আরোহিল নৃপসুত তরণী উপর ॥  
 তরণী বাহিয়া যায় সাগর তরঙ্গে ।  
 বহুদেশ বেড়াইল কোতুক প্রসঙ্গে ॥  
 দৈবে সাগরের গর্ভে বিপদ ঘটিল ।  
 কতক তঙ্কর আসি কুমারে ঘেরিল ॥  
 আত্মপক্ষ রক্ষিবারে কুমারের গণ ।  
 তাহাদের সহ টেকল বহুক্ষণ রণ ॥  
 রাজকুমারের পক্ষে অল্প সোক ছিল ।  
 তঙ্করের সহ তারা বলেতে হারিল ॥  
 বলেতে বোমবেটে তরি অধিকার করি ।  
 সবারে করিল বন্দ একে ২ ধরি ॥  
 সামসার্টম উপদ্বীপে লইয়া চলিল ।  
 তরণী আরোহীগণে তথায় বেচিল ॥

সামসার্টম উপদ্বীপ বাসি যতজন ।  
 মানবের মাংস তারা করয়ে ভক্ষণ ॥  
 বিকৃতি আকার তারা ভয়ঙ্কর অতি ।  
 কুকুরের আসাধরে মানব মুরতি ॥  
 সগণ সহিত তারা কুমারে লইয়া ।  
 রহতেক গৃহ মধ্যে রাখিল পুরিয়া ॥  
 কএক সপ্তাহ স্ত্রীদের ভক্ষের কারণ ।  
 দারুচিনি গুহ দ্রাঙ্কি করিল অর্পণ ॥  
 তদন্তর তাহাদের এক ২ জনে ।  
 বাহির করিয়া লয় নিধন কারণে ॥  
 বিনাশিয়া খণ্ড ২ করি কলেবর ।  
 রক্ষন শালায় তারে লয় নিশাচর ॥  
 সেই কর মাংসে করি প্রস্তুত বাঞ্জন ।  
 নৃপতির ভোজ্যপাত্র করয়ে স্থাপন ॥  
 বড়ই সুখাদ্য জ্ঞানে নিশাচর পতি ।  
 আহার করেন হয়ে মস্তোদিত অতি ॥

এইরূপে প্রতিদিন এক ২ জন ।  
 নিধন করিয়া ভূপ করেন ভক্ষণ ॥  
 ক্রমেতে চলিল জন নিঃশেষ হইল ।  
 একামাত্র কারিগ্রাম-নৃপজ রহিল ॥  
 সেই রূপে কুমারের করিতে আহার ।  
 বড়ই বাসনা ছিল সামসার্টম রাজার ॥  
 একাপ বিপদে পড়ি নৃপের নন্দন ।  
 আপনার মনে ২ করিল চিন্তন ॥  
 “ মানবগণের যত্ন অবশ্য হইবে ।  
 নিয়তির লিপি কেবা খণ্ডিতে পারিবে ॥  
 একপে রক্ষন হস্তে মরণের আগে ।  
 বরং যুগিবি আমি যাহা থাকে ভার্গে ॥  
 করিব আপন রক্ষা করি প্রাণ পণ ।  
 যাহোক হইবে পরে অদৃষ্ট লিখন ॥  
 রক্ষসের করে কেন হইব নিধন ।  
 দুই এক রক্ষসেরে করিব হনন ॥  
 এইরূপে কুমার হইয়া প্রতিজ্ঞিত ।  
 নির্ভয় হইয়া রহে মনে অটলিত ॥

হেন রূপে রাজপুত্র আছয়ে যখন ।

আমি কক নামে এক দিল দরশন ॥

ধরিয়া কুমার করে লইয়া চলিল ।  
 রক্ষন শালার যথো প্রবেশ করিল ॥  
 কুমার দেখিল গিয়া রক্ষনের ঘরে ।  
 ছুরিকা রয়েছে এক মেজের উপরে ॥  
 সেই কালে যথাঅজ্ঞ বদ্যান ছিঁড়িয়া ।  
 সত্বরে ছুরিকা করে লইল তুলিয়া ॥  
 সেই ছবি প্রহারিল সেই নিশাচরে ।  
 যে জন আনিল তারে রক্ষনের ঘরে ॥  
 প্রহারেতে কুকু বাসা তাঞ্জিল জীবন ।  
 অক্রম করিতে আইল তার একজন ॥  
 এই রূপে যত জন তথায় আইল ।  
 একে ২ কুমার সবারে বিনাশিল ॥  
 ভয়েতে মঙ্গল হৈল যত নিশাচরে ।  
 সকলেতে পলাইল করি উট্টেঃস্বর ॥

সামসাতউল পতি উহা করিয়া শ্রবণ ।  
 মনেতে বিশ্বয় বড় হইল তখন ॥  
 আপনি রক্ষন শালে হয়ে উপনীত ।  
 কুমারের প্রতি কহে বচন গর্ভিত ॥  
 “ওহে যুবা প্লাব্য মানি সাহসে তোমার  
 তব প্রাণ তোমাতে দিলাম পুরস্কার ॥  
 আর যুদ্ধ করনাকো প্রজাগণ মনে ।  
 অবশেষ হারাইবে আপন জীবনে ॥  
 তব পারিচয় সোরে বলহ এখন ।  
 কোথায় নিবাস তব কাহার নন্দন ॥  
 কুমার কহিল মম শুন পরিচয় ।  
 আমি হই কারজিম ভূপতি তনয় ॥  
 কুকুরাস্য বলে দেখি সাহস তোমার ।  
 হইয়াছে তব বাক্যে প্রত্যয় আমার ॥  
 এক্ষণে তোমার কিছু ভয় নাহি আর ।  
 স্বচ্ছন্দে আমার রাজ্যে করত বিহার ॥  
 সকল মনুষ্য হতে সুখী তুমি হবে ।  
 এই স্থানে মনানন্দে চিরকাল রবে ॥  
 মনেতে করেছি আমি এই আকুঞ্চন ।  
 আমার ছামাতা তোরে করিব এক্ষণ ॥  
 তোমাতে করিব আমি তনয়া অর্পণ ।  
 আমি গতে তুমি পাবে রাজ্য সিংহাসন ॥  
 পুরম সুন্দরী যুবা কুমারী আমার ।  
 হেরিলে মোহিত হয় মানস সবার ॥

মম রাজ্য স্থিত যত রাজ্য পুত্রগণ ।  
 বিবাহ করিতে ভাগে করে আকুঞ্চন ॥  
 সে সবার হতে আমি তোমাতে এখন ।  
 তনয়ার যোগ্য পাত্র ভাবিরে নন্দন” ॥  
 কুমার কহিল ভূপ কর অবধান ।  
 বখেষ্ঠ রেখেছ তুমি আমার সম্মান ॥  
 কিন্তু এই বিবেচনা হয় মম মনে ।  
 তব কন্যা দেহ তব স্বজাতীয় জনে ॥  
 সামসাদির কোন এক রাজার কুমার ।  
 আমি চেয়ে যোগ্যপাত্র তোমার কন্যার ॥  
 কুকুরাস্য রাজা বলে ইহা না হইবে ।  
 আমার কন্যাকে তুমি বিবাহ করিবে ॥  
 যদি মম বাক্য তুমি না কর হেলন ।  
 তব পক্ষে মঙ্গল না হবে কদাচন” ॥

কুমার ভাবিল যদি না করি স্বীকার ।  
 তবে রাজ্য বশিবেক জীবন আমার ॥  
 এত ভাবি তার বাক্যে সম্মত হইল ।  
 কুকুরাস্য নন্দিনীয়ে বিবাহ করিল ॥  
 উত্তম কুকুর মুখী ছিল সে কামিনী ।  
 সে দেশের সবাকার মানস মোহিনী ॥  
 কিন্তু কুমারের পক্ষে সে কাল হইল ॥  
 কোনমতে কুমারের মনোজ্ঞা নাহিল ॥  
 মানব হইয়া দেখি বিক্রতি মূর্তি ।  
 কুকুরী বিহারে বল কার হয় রতি ॥  
 যত ভালবাসা কন্যা করয়ে প্রকাশ ।  
 কুমারের মনে হয় তবই হুতাস ॥  
 কুমারের ভাগ্য অতি অশুক ছিল ।  
 অচিরে রমণী তার বিনাশ পাইল ॥

একপ রাক্ষসী হতে নিষ্কৃতি পাইয়া  
 রাজার কুমার হৈল আনন্দিত হিয়া ॥  
 দেশের ব্যভার কিন্তু শুনিল মখন ।  
 কাঞ্চ মুক্তি প্রায় হৈল রাজার নন্দন ॥  
 সে দেশের পূর্কোপার আছে ব্যবহার ।  
 রমণী মরিলে পতি সঙ্গে যায় তার ॥  
 পতির নিধন হৈলে নারীর তেমন ।  
 জীবীতে রুতান্ত পুরে করয়ে গমন ॥

অতি ক্ষুদ্র প্রজাবধি রাজা যেইজন ।  
সবািকার এই দশা নিশ্চয় মরণ ॥  
মৃত্যু দিবা তাহারী না ভাবে অমঙ্গল ।  
শুভদিন ভাবে তারে তাহারী সকল ॥  
কেহ নাহি শোক অশ্রু করয়ে পতন ।  
সে দিন কেহ না থাকে অসন্তুষ্ট মন ॥  
অস্তুর্কি ক্রিয়াতে যারা করয়ে গমন ।  
মৃত্যু গীত বাদ্যে মগ্ন থাকে অলক্ষণ ॥  
স্বীপুরুষ উভয়েতে একত্রে মিলিয়া ।  
করয়ে উৎসব নানা উল্লাসে মাতিয়া ॥

এই কুসম্বাদ শুনি রাজার কুমার ।  
ঐবন থাকিতে তার দেহ শবাকার ॥  
মরণ অধিক ক্লেশ হইল অন্তরে ।  
অনিমিক নয়নেতে বাষ্প বারি করে ॥  
বিফল হইল তার সম্ভাপ রোদন ।  
সকলেতে অত্র কার্যে কৈল আয়োজন ॥  
শবেব সিন্দুক এক আনিয়া সজ্বরে ।  
পুরিল তাহার মধ্যে কন্যা আর বরে ॥  
এক জলপাত্র আর রুটি কতিপয় ।  
সকলে মিলিয়া তার মধ্যেতে রাখয় ॥  
শবেব সিন্দুক শিরে করিয়া বহন ।  
নগরের প্রান্তে সবে কৈল আগমন ॥  
প্রশস্ত বিবর এক তথায় আছিল ।  
গর্ত মুখ হতে এক পাষণ তুলিল ॥  
প্রথমেতে নপজায় রজ্জুতে বান্ধিয়া ।  
প্রকাণ্ড বিবর মধ্যে দিল ফেলাইয়া ॥  
তদন্তর নগরস্থ পুরুষ রমণী ।  
সবে সেই স্থানে হইলেক ছুইশ্রণী ॥  
প্রথম শ্রণীতে রহে যুবা যে সকল ।  
তাহাদের সহ যত রমণী মণ্ডল ॥  
দ্বিতীয় শ্রণীতে নব বিবাহিত যারা ।  
শ্রণীমত মনো সুখে দাঁড়াইল তারা ॥  
প্রথম শ্রণীস্থ যত নাগর নাগরী ।  
স্বীপুরুষ পরস্পর করে করে ধরি ॥  
নয় উক্ত গীত তারা গাইয়া গাইয়া ।  
টিচিত্তে লাগিল কত সোহাগ করিয়া ॥

গীত ।

প্রেমিকজনের হেথা প্রণয় শৃঙ্খল ।  
অবিচ্ছেদে নিরন্তর থাকয়ে কেবল ॥  
যখন বিবাহ বরে, উভয়ে মিলন করে,  
দিবা করি পরস্পরে, অন্তরে হয়ে সরল ।  
উভয়ে একত্রে রব, সুখতুখ সব সব,  
মরণে না ভিন্ন হব, অন্তরে রব অচল ॥

নব বিবাহিত যত যুবক যুবতী ।  
করে ধরি পরস্পরে হতা করে তথি ॥  
নাগ্নিকা নায়ক কর করেতে ধরিয়া ।  
এই গান করে তারা আনন্দে মাতিয়া ॥

গীত ।

ভেবনা ভেবনা কান্ত আমার মরণে ।  
আমিও মরিব প্রাণ তোমার মরণে ॥  
উভয়েতে পরস্পরে, বন্ধ থাকি প্রেম  
ডোরে, মনের সরলাচারে, থাকিব প্রেম  
সাধনে ॥

যতই তাদের গীত করয়ে শ্রবণ ।  
ততই কুণ্ঠিত হয় কুমারের মন ॥  
গীত নাট তাহারী ভাঞ্জিয়া তদন্তর ।  
কুমারে ফেলিয়া দিল গহ্বর ভিতর ॥  
গহ্বরের মুখে এক শিলা চাপাইয়া ।  
স্বস্থ স্থানে তারা সবে আইল চলিয়া ॥  
মৃত্যুর ভবনে গিয়া রাজার নন্দন ।  
ঈশ্বরে স্মরিয়া বহু করিল রোদন ॥  
ওহে জগন্নাথ বিধু করুণা নিধান ।  
অগতির গতি তুমি দীনে দয়াবান ॥  
এই কি তোমার মনে ছিল জগন্নাথ ।  
একপ সঙ্কটে মোরে করিবে নিপাত ॥  
যেজন তোমায়ে নিত্য করয়ে স্মরণ ।  
করে কোরাণের পাঠ হয়ে নির্ভমন ॥  
তারে কি দুর্গতি দেওয়া উচিত তোমার  
হেন বিসঙ্কটে ফেলি করিতে সংহার ॥  
তবোদ্দেশে মহোৎসর্গ জনক করিল ।  
তাহার উচিত ফল এই কি ফলিল ॥  
এই জন্য প্রার্থনা কি শুনিলে তাহার ।  
মরণের হস্তে মোরে দিতে পবন্যাব ॥

এতবলি কুমার ভাসিল আঁখি জ্বলে ।  
 শোক সিদ্ধি উথলিল বিষাদ হিললে ॥  
 তথাপি জীবন আশা ত্যাগ না করিয়া ।  
 সিন্দুক হইতে তথা বাহির হইয়া ॥  
 দুই চারি পদ করি চলিতে লাগিল ।  
 হটাৎ আলোক এক দেখিতে পাইল ॥  
 আলোক হেরিয়া তার ভরসা জ্বলিল ।  
 আলোকের অনু সরি তথায় চলিল ॥  
 নিকট হইয়ে তথা দরশন করে ।  
 বস্তিকা জ্বলিছে এক রমণীর করে ॥  
 কুমারের পদ শব্দ করিয়া শ্রবণ ।  
 রমণী নির্দ্বন্দ্ব করি বস্তিকা তখন ॥  
 পুনর্দ্বন্দ্ব অঙ্গকার করি দরশন ।  
 কুমার জীবন আশা ত্যজিয়া তখন ॥  
 বলে কি জ্বলিল ভ্রম অন্তরে এখন ।  
 আল হেরিলাম বুঝি ভ্রমের কারণ ॥  
 শোকেরে দন্তু গু চিত্ত হইয়েছে আমার ।  
 তাই এক দেখে আমি মনে ভাবি আর ॥  
 এ আলোক স্বপন সন্দেহ নাহি তার ।  
 আর এ জীবন আশা রাখায় আমার ।  
 পুনর্দ্বন্দ্ব সূর্য্য কি করিব দরশন ।  
 নিশ্চয় রুতাস্ত পুরে আমার গমন ॥  
 চির অঙ্গকারে আমি থাকিব এখন ।  
 বিধাতা আমার ভাগ্য লিখেছে এমন ॥  
 ওহে মহারাজ কারজিম্ অধিপতি ।  
 রাখায় করিলে তুমি আমার উৎপত্তি ॥  
 মম দরশন আশা ত্যাগিয়া এখন ।  
 নিরন্তর মনোচক্ষে করহ রোদন ॥  
 স্তবির বয়সে তব সুখের কারণ ।  
 আর না হইবে এই অভাগা নন্দন ॥

এইরূপ যখন সে বলিতে লাগিল ।  
 হেন কালে এই শব্দ শুনিতে পাইল ॥  
 ওহে যুবরাজ ধৈর্য্য ধর তুমি মনে ।  
 হলেন প্রসন্ন বিধি তোমার রক্ষণে ॥  
 যখন কারজিম্ ভূপ জনক তোমার ।  
 মনে কর পার হইলে যুত্ব পাবাবার ।  
 অসার ভাবিয়া তুমি হইওনা অসার ।  
 এখনি করিব আমি তোমার উদ্ধার ॥

যোরে বিভাকর যদি রাজার নন্দন ।  
 এ স্থান হইতে তবে পাইবে মোচন ॥  
 যদ্যপি করহে তুমি এই অঙ্গীকার ।  
 তবে জেনো নাহি কিছু ভাবনা তোমার ॥  
 রূপজ কহিল তবে শুনলো অঙ্গনে ।  
 এ বিষয় অঙ্গীকার করিব কেমনে ॥  
 এ বড় কঠিন বটে আমার পক্ষেতে ।  
 হেন জুর্গতিতে মরা নববয়সেতে ॥  
 এসব যাতনা আমি স্বীকার করিব ।  
 বরঞ্চ আপন যুত্ব আপনি সহিব ॥  
 কিন্তু যদি হয় তব কুকুর বদন ।  
 বিবাহ করিতে না পারিব কদাচন ॥  
 কামিনী কহিল শুন রাজার নন্দন ।  
 সাম সাউস আমি নহি যে কদাচন ॥  
 চতুর্দশ বর্ষ বয় নবীন যৌবন ।  
 শঙ্কা না হইবে মম হেরিলে বদন ॥  
 এতরলি কামিনী বস্তিকা জ্বলাইল ।  
 রাজপুত্র তার রূপ দেখিতে পাইল ॥  
 শারদ চন্দ্রমা সম সৎসার বদন ।  
 বিছাৎ বরণী বামা নয়ন রঞ্জন ॥

মোহিত হইয়া রাপে রাজার কুমার ।  
 কামিনীরে কহে প্রিয়ে কহ সমাচার ॥  
 অপূর্ব মাধুরী তব অতি চমৎকার ।  
 কেমনে হইল হেথা গমন তোমার ॥  
 দেব কি কিম্বরী তুমি হইবে অপ্সরী ।  
 মানবী দানবী পরী কিম্বা বিদ্যাপরী ॥  
 এনাহলে হেনবাক্য কেমনে কহিবে ।  
 এস্থান হইতে যোরে উদ্ধার করিবে ॥  
 অতএব রূপাকরি দেহ পরিচয় ।  
 কাহার তনুজা তুমি কোথায় আনয় ॥  
 ( বালাবলে ) “ আমি, নাথ পরিজ্ঞাতি নিই  
 মানবী তোমারে মত স্বরূপেতে কই ॥  
 জার জিয়া-অধীশ্বর জনক আমার ।  
 দিলারাম নাম মম তনয়া ঔঁহার ॥  
 আমার রত্নাস্ত পরে বলিব তোমায় ।  
 এক্ষণে সংক্ষেপে কিছু কহি পরিচয় ॥  
 নড়ের দ্বারাতে আমি সাগরে পড়িয়া ।  
 এই উপদ্রীপে অঙ্গি তরঙ্গে ভাসিয়া ॥



জ্বনেক সামসাত্ত বাসি আমারে দেখিল  
 বলেতে আমারে সেই বিবাহ করিল ॥  
 প্রাণের মনতা করি কি কহিব আর ।  
 অগত্যা স্বামীত্বে ভারে করিলু স্বীকার ॥  
 আমাদের বিবাহের দুই দিন পরে ।  
 যাইল আমার পতি রুভাস্ত নগরে ॥  
 দেশের ব্যভারমতে আমারে লইয়া ।  
 পতিসহ এই গর্ত্তে দিল ফেলাইয়া ॥  
 দিন্দুকে প্রবেশ পূর্বে মন্ত্রণা করিয়া ।  
 লয়েছিলু কয় দ্রব্য বস্ত্রে লুকাইয়া ॥  
 মোমবাতি চকমকী শিলা দেয়াকাটি ।  
 আলো হেতু লয়েছিলু করি পরিপাটি ॥  
 যখন দেখিলু তারা আমারে ফেলিয়া ।  
 গঙ্গরের মুখে দিল শিলা চাপাইয়া ॥  
 দিন্দুক হইতে আমি বাহির হইলু ।  
 আঙণ তুলিয়া সেই বাতি জ্বলাইলু ॥  
 নাছিল কিঞ্চিৎ ভয় আমার অন্তরে ।  
 যেন কেহ সেই স্থানে আশামিল মোরে ॥  
 সম্মুখেতে পথ এক হইল লোকন ।  
 ঈশ্বরে স্মরিয়া আমি করিলু গমন ॥  
 যেতেই চারিদিকে করি দরশন ।  
 পড়েয়াছে ভয়ানক দ্রব্য অগণন ॥  
 তথাহতে শত পদ বাইতে না যেতে ।  
 খেতবর্ণ শিলা এক দেখি সম্মুখেতে ॥  
 যখন তাহার আমি নিকটে পৌছিলু ।  
 মম নাম খোদাভাবে দেখিতে পাইলু ॥  
 অতএব রাজপুত্র এস মমসনে ।  
 সেই শিলা আছে যথা যাই দুইজনে ॥  
 এতবলি বাতি দিয়া কুমারের হাতে ।  
 চারুকী চলিল তার পশ্চাতে ॥  
 যখন দুজনে তার নিকট পৌছিল ।  
 প্রস্তুরে যা লেখা আছে দেখিতে পাইল  
 কারঞ্জিম দেশের রাজা তাহার নন্দন ।  
 জ্বর জিয়া ভূপতির তনয়া যখন ॥  
 এই স্থানে উভয়ে করিলে আগমন ।  
 দৌহে যদি করে এই শিলা উত্তোলন ॥  
 নিয়ুতে সোপান এক দেখিতে পাইবে  
 তাহা দিয়া তারা তার নিচেতে যাইবে  
 যাইলে পরম সুখ পাইবে দুজনে ।  
 - - - - -  
 - - - - -

যখন কুমার এই লিখন পড়িল  
 মনেতে সংশয় হতে ভাবিতে লাগিল ॥  
 কুমারীর প্রতি সেই কহিল তখন ।  
 কেমনে এ শিলা মোরা করি উত্তোলন ॥  
 শত জন মানুষে নাড়িতে নায়ে যাহা ।  
 কেমনে তুলিব বল দুইজনে তাহা ॥  
 কুমারী কহিল নাথ ভাবনা কি তার ।  
 চেষ্টা করি তুমি দেখ দেখি একবার ॥  
 ভরসা হতেছে হেন আমার মনেতে ।  
 কৃতকার্য হব মোরা এই বিষয়েতে ॥  
 অনুকুল বিধি বুঝি হলেন এখন ।  
 নতুবা হতেছে কেন সাহস এমন ॥  
 কুমার কুমারী বাক্যে আশ্বাস পাইয়া ।  
 বিত্তু স্মরি সেই শিলা তুলিলেক গিয়া ॥  
 পাতর হইল শোলা স্পর্শনে তাহার ।  
 দেখিয়া কুমার মনে ভাবে চমৎকার ॥  
 তদন্তর শিড়ী তারা দেখিতে পাইল ।  
 দুইজনে তাহাদিয়া নিচেতে চলিল ॥  
 সেই শিড়ী দিয়া ক্রমে চলিতে ॥  
 উত্তম প্রাস্তর এক পাইল দেখিতে ॥  
 নদী এক দেখে তথা স্ততি মনোহর ।  
 তরনী ভাসিছে এক তাহার উপর ॥  
 হালী পানী কেয়োয়াল নাহিক তাহাতে  
 নাহিক মান্দুর নাই ভাসিছে জলেতে ॥  
 ইহা দেখি মনে মনে ভাবে দুইজন ।  
 ঈশ্বরের লীলা ইহা অকথা কখন ॥  
 আমাদের প্রতি বিত্তু হয়ে রূপাবান ।  
 অলৌকিক ক্রিয়া এক কৈলা সমাধান ॥  
 দেখিয়া স্বর্ঘের মুখ সুখী দুইজন ।  
 পরমেশে ধন্যবাদ করিল তখন ॥  
 নির্ভয়ে উভয়ে করি তরী আরোহণ ।  
 স্রোতস্বতী স্রোতে যায় ভাদিয়া তখন ॥  
 তটিনী বাহিয়া তারা ক্রমেতে চলিল ।  
 অগ্রশস্ত নদী ক্রমে দেখিতে পাইল ॥  
 চুইপার্শ্বে গিরি দুই রয়েছে তাহার ।  
 সেই হেতু নাহি তথা নদীর বিস্তার ॥  
 এমত স্থানেতে তারা ক্রমেতে পৌছিয়া  
 চক্ষু সূর্য্য কিছু নাহি দেখিবারে পায় ॥  
 পর্ব্বত উভয় শৃঙ্গ হইয়া মিলিত ।  
 আলোকের আগমন করেছে রহিত ॥

একবার উঠে তারা চুড়ার কাছেতে ।  
আর বার নদীশ্রোতে যায় পাতালেতে ॥  
এই রূপ বিষটন নিরখি তথায় ।  
কুমার কুমারী তাজে জীবন আশায় ॥  
জ্যাকুল সঙ্কল হইয়া অতি মনে ।  
স্মরিতে লাগিল সেই পরম কারণে ॥  
ঈশ্বর দোহার স্তব শ্রবণ করিল ।  
নিরাপদে নদী তীরে দোহে উত্তরিল ॥  
পেয়ে স্থল পায় বল ভরসা অন্তরে ।  
সভক্তি মানসে দোহে জগদীশে স্মরে ॥

জলেহতে স্থলে উঠে বিশ্রাম কারণ ।  
নিকটে নিলয় তারা করে অদ্বেষণ ॥  
ইতস্তত নিরীক্ষণ করিতে ২ ।  
দূরেতে প্রাসাদ এক পাইল দেখিতে ॥  
পর্কত প্রমাণ হবে উচ্চতা তাহার ।  
গুহময় দীপ্তময় গুপ্তেজ আকার ॥  
সেই দিকে দুইজনে চলিল ভ্রমিত ।  
গুপ্তেজের নিকটেতে হৈল উপনীত ॥  
নিকটে যাইয়া তাঁর করে দরশন ।  
মনোহর পুরী সেই অপূর্ণ শোভন ॥  
সম্মুখে গোপুর এক চমৎকার অতি ।  
সূচিত্র বিচিত্র কত চিত্রিত মুরতি ॥  
জ্যাকুগির মস্ত নানা আরব্য অক্ষরে ।  
স্থানে ২ লিখিত রয়েছে পরে ২ ॥  
সুবর্ণ অক্ষরে সেই ফটক উচ্চেতে ।  
নিয় উক্ত বিষয় লিখিত আছে তাতে ॥  
“ সে কেই আসিতে হেথা করহ বাসনা  
কদাচ ইহার মধ্যে প্রবেশ করনা ॥  
যাবদন্ত পদ এক জন্ত না যারিবে ।  
তাবত ইহার মধ্যে আসিতে নারিবে ॥

এই লেখা পড়ি দোহে হইল বিকল ।  
মনের ভরসা আশা হইল নিষ্ফল ॥  
দিলারাম বলে প্রায় কিকব বিশেষ ।  
আশাছিল মনে পুর করিব প্রবেশ ॥  
কিন্তু সে বিফল আশা হইল আমার ।  
গোপুর প্রবেশ করে সাধ্য আছে কার ॥

কুমার কছিল প্রিয়ে কিকব গোচরে ।  
দেখিতে বাসনাছিল আমার অন্তরে ॥  
কিন্তু আনাদের চেষ্টা হইবে বিফল ।  
প্রবেশ করিতে ইথে নাহি ধরি বল ॥  
গোপুর উপরে লেখা যে সব অক্ষর ।  
আমাদের চেষ্টাসব করিবে অন্তর ॥  
কি জানি চুকিলে পাছে বিপদে পড়িব ।  
অবশেষে বিদেশে পরাণ হারাইব ॥  
কুমারী কছিল, শুনি রাজার নন্দনে ।  
এস যোরা নদীকূলে বসিগে দুজননে ॥  
ক্ষণকাল বিশ্রাম করিয়া তুণোপরে ।  
বিবেচনা ইহার করিব তার পরে ॥  
এতবলি নদীর পুলিনে দুইজননে ।  
বিশ্রামার্থে দোহে উপবিষ্ট তৃণাসনে ॥  
কুমার কুমারী প্রতি কহিছে তখন ।  
অনুগ্রহ করি বল তব বিবরণ ॥  
শ্রবণে বাসনা বড় হয়েছে আমার ।  
তুষ্ট কর রাজসুতা বলিয়া বিস্তার ॥

( দিলারাম কহে ) “ শুন রাজার কুমার ।  
জর্জিয়া পতি আমি কুমারী তাহার ।  
ভাল বাসিতেন পিতা আমারে অন্তরে ।  
রাখিতেন অবিরত নয়ন গোচরে ॥  
যত্ন করি বিদ্যা শিক্ষা দিলেন আমায় ।  
ক্রমেতে বর্জিতা হই তাঁহার রূপায় ॥  
আমাদের বংশে এক রাজার কুমার ।  
মধ্যে ২ আসিত সে সাক্ষাতে আমার ॥  
জনকের অনুমতি ছিল তার প্রতি ।  
দেখিতে আসিত মোরে প্রীতি পেয়ে অতি  
ক্রমে তার ভালবাসা আমাতে জন্মিল ।  
প্রাণের সহিত ভাল বাসিতে লাগিল ॥  
আমিও তাহার শুনি প্রণয় বচন ।  
হইল আমার মন করিতে মতন ॥  
উভয়ে একপে যবে হতেছে মিলন ।  
হেনকালে শুন এক দৈবের লিখন ॥  
রাজমন্ত্রী এক জন অতি বিচক্ষণ ।  
অকস্মাৎ উপনীত পিতার সদন ॥  
আদিয়া সচিব কহে জনকে এ বাণী ।  
মন আগমন বার্তা শুন ক্ষৌণীপানি ॥

তব তনয়ার শুনি রূপ গুণ অতি ।  
 বিবাহ করিতে বাঞ্ছা মম নরপতি ॥  
 এই পত্র তোমারে লিখেছে নরেশ্বর ।  
 এত বলি পত্র দিল পিতার গোচর ॥  
 পত্র পড়ি জনকের হইল মনন ।  
 আমাকে সে ভূপতিরে করিতে অর্পণ ॥  
 মন্ত্রী সহ মোরে পাঠাইতে নরেশ্বর ।  
 উদ্দেশ্য করিল তার হইয়া তৎপর ॥  
 মম প্রিয় নায়ক সে রাজার কুমার ।  
 ছুঃখিত হইল শুনি এই সমাচার ॥  
 আমার সহিত দেখা করিতে আইল ।  
 চনয়নে বাস্প বারি বহিতে লাগিল ॥  
 তাহার নির্বেদশোক হইল এমন ।  
 আমারে দেখিয়া তনু তাজিল তখন ॥  
 তাহার মরণে প্রাণ হইল এমন ।  
 করিলাম তার শোকে বিপুল রোদন ॥  
 তাহার উপরে মন ছিল যে আমার ।  
 আমার রোদনে হৈল প্রভীত সবার ।  
 তদন্তে জনক মোরে বহু প্রবোধিল ।  
 সেই সে সচিব সহ মোরে পাঠাইল ॥  
 মন্ত্রী সহ তারি পবে করি আরোহণ ।  
 সমুদ্র তরঙ্গে যাই বাহিয়া তখন ॥  
 দৈবে আমা সবাকারে বিধি বিড়খিল ।  
 অকস্মাৎ মাছা ধড় বহিতে লাগিল ॥  
 সাগরে তরঙ্গ উঠে পর্বত সমান ।  
 নিরখিয়া সকলের উড়িল পরাণ ॥  
 তাজিল জীবন আশা নাবিক সকলে ।  
 তরণী হইল ভগ্ন পড়ি সিন্ধু জলে ॥  
 তরঙ্গে ভাসিয়া তারি ক্রমেতে আইল ।  
 সামসাত্ত উপদ্বীপ কুলেতে লাগিল ॥

”আমাদের চূড়শার সমাচার পেয়ে  
 সামসাত্ত বাসি সব আইল তথা দেখে ॥  
 মন্ত্রী সহ মোসবারে আক্রম করিল ।  
 মোসবার এক গৃহে নিরুদ্ধ করিল ।  
 আমাদের লোক সব করিয়া ভক্ষণ ।  
 অবশেষে মন্ত্রী বরে করিল নিধন ॥  
 সামসাত্ত উপদ্বীপ বাসি এক জন ॥  
 দৈবে আমা প্রতি তার হইল মনন ॥

কহিল আমারে, যদি বিভাকর মোরে ।  
 তবেত রাখিব নহে বিনাশিব তোরে ॥  
 হইল অন্তরে ভয় মরণ কারণ ।  
 করিলাম সেইজনে পতিত্ব বরণ ॥  
 কিন্তু তার কুকুরাস্য করি দরশন ।  
 আমার হইল যেন জীবীতে মরণ ॥  
 ভালবাসা দূরে থাক দেখে ভয় হয় ।  
 ঘণায় লজ্জায় মরি ছুঃখ নাহি নয় ॥  
 আমারে করিয়া বিভা দুই দিন পর ।  
 রোগেতে পীড়িত হৈল তার কলেবর ॥  
 পরে বহু ক্লেশ ভোগ করিয়া সেজন ।  
 গত কল্য হইয়াছে তাহার মরণ ॥  
 হেনকালে রাজপুত্র কুমারীকে কয় ।  
 সাবধানে রাজসুতা থাক এ সময় ॥  
 তোমার শরীরে দেখি ককট ভীষণ ।  
 দংশন করিলে হবে তোমার মরণ ॥  
 এত শুনি রাজপুত্রী শিহরি উঠিল ।  
 সশঙ্কায় নাভি বন্ধ সহরে ঝাড়িল ॥  
 যেমন ককট সেই ভূমেতে পড়িল ।  
 রাজপুত্র পদে চাপি বিনাশ করিল ॥

কুমার ককট যদি করিল নিধন ।  
 রাজধানী মধ্যে শব্দ হইল ভীষণ ॥  
 অমনি সে ফটকের কবাট খুলিল ।  
 দেখিয়া ছুজনে মনে বিস্ময় হইল ॥  
 পরস্পর মনে এই করিল নিশ্চয় ।  
 এই অষ্টপদ জন্তু নাহিক সংশয় ॥  
 আনন্দ সাগরে দৌহে হইয়া মগন ।  
 পুরী মধ্যে প্রবেশ করিল সেইক্ষণ ॥  
 প্রথমে দেখিল এক আরাম উত্তম ।  
 নানাফল ফুলে ধরে শোভা মনোরম ॥  
 ফল ভার তরু সব আছে অবনত ।  
 পরিপকু ফল তাহে শোভা করে কত ॥  
 ক্ষুধা শান্তি হেতু ফল করিতে চয়ন ।  
 ত্রুইজনে আরামেতে করিল গমন ॥  
 নিকটস্থ হয়ে তারা হইল বিস্ময় ।  
 ফল নহে সে সকল কনক নিচয় ॥  
 বাগানের মধ্যে এক দিব্য সরোবর ।  
 সুনির্মল বারি তার দেখিতে সুন্দর ॥

তার নিচে নানা বিধ রয়েছে রতন ।  
প্রভায় করয়ে আলো এতিন ভুবন ॥  
তুইজননে উদান করিয়া দরশন ।  
শুশেঞ্জের সন্মিকটে করিল গমন ।  
পার্বত্য প্রমাণ উচ্চ স্ফটিকে নিশ্চিত ।  
মণিময় দীপনয় আছে প্রসাবিত ॥  
ইতস্ততঃ সেই স্থানে করিয়া ভ্রমণ ।  
জন প্রাণী তথায় না তৈল দরশন ॥  
যেই গহে প্রবেশ করয়ে তুইজন ।  
সেই গহে দেখে নানা অমূল্য রতন ॥  
কোন পরে সুবর্ণ রয়েছে সুরেং ।  
মণি চূনি প্রবাল মুকুতা কোন পরে ॥  
রক্তভের দ্বার এক তেঙ্গি তদন্তর ।  
পুলি দৌড়ে প্রবেশিল তাঁহার ভিতর ॥  
সেই গহ মধ্যে ছিন নর একজন ।  
প্রাচীন বয়স তার দেখিতে ভীষণ ॥  
কনকের সিংহাসনে বসিয়া সেজন ।  
রতন মুকুট কবে শিরেতে শোভন ॥  
শুভবর্ণ দাড়ি তার ভুতলে পড়েছে ।  
ছয় পাঁচি কেশ মাত্র তাহে লগ্ন আছে ॥  
ছয় পাঁচি গোঁপ তার উভয় পাশেতে ।  
দাড়ির নিচেতে মুক্ত আছে বিশেষেতে ॥  
অঙ্গুণিতে নখ যেন পোস্তাব বনান ।  
তাঁর বয়সের নাহি হয় পরিমাণ ॥

স্তবির নয়নে দৌড়ে করি বিলোকন  
প্রিজাসিল, “কেবা হও তোমরা তুজননে,  
( রাগপুত্র কহিল ) “ শুনহ পরিচয় ।  
আমি হই কার্ত্তিম্ব রাজার তনয় ॥  
আমার সঙ্গিনী এই নবীন কামিনী ।  
স্বরাজিয়া নগরধীশ্বরের নন্দিনী ॥  
ভুঞ্জিয়া অশেষ ক্লেণ, শুন মহাশয় ।  
অবশেষ আমিগাছি তোমার আশ্রয় ॥  
শুনিগে দৌড়ার চন্দ্রশার বিবরণ ।  
আমাদের রক্ষণেতে হবে তব মন ॥  
যে কালে আপনি ইচ্ছা করিবে প্রবণে ।  
সেই কালে কব মোরা তোমার সদনে, ॥  
কব বলে) “ ভয়নাহি তোমা দৌড়াকার  
যদিগে দেখি মন সস্তর, আমার ॥

আমার আশ্রমে দৌড়ে থাক নিরন্তর ।  
সর্বদা থাকিবে সুখে প্রফুল্ল অন্তর ॥  
যখন রাজার বশ্য তোমরা তুজননে ।  
পালন করিব আমি পবন যতনে ॥  
চিরকাল মম সহ থাক এইস্থানে ।  
মরণের ভয় কিছু নাহিক এখানে ॥  
মৃত্যুর অধীন হয় অখিল সংসার ।  
কিছু সে মৃত্যুর নাহি হেথা অধিকার ॥  
পূর্ণিতে ছিহান আমি চীন-অধিপতি ।  
প্রজার বিদ্ভোছে করি এখানে বসতি ॥  
আমার বয়স-কত কর অনুমান ।  
মম নখে তোমার পাঁচিবে পরিমাণ ॥  
দৈত দেব দ্বার করি এ পুরী নিশ্চয় ।  
তদবধি এইস্থানে করি অবস্থান ॥  
ইন্দ্রজাল বিদ্যায় আমার অধিকার ।  
তাহে অতুগত যত দৈতারা আমার ॥  
যখন যাহারে সেই করি অনুমতি ।  
পানিয়ে আমার আজ্ঞা যত দৈতাপতি ॥  
সহয় বৎসর আমি আছি এইস্থানে ।  
আমার সন্ধান হেথা কেহ নাহি জানে ॥  
পদার্থবেড়াব শিলা পরে সেই গুণ ।  
তাঁর গুণেতে আমি আছি যে নিপুণ ॥  
তানিগে হে দে শিলার প্রভাব এমন ।  
যতকাল সাধকার ধরিব জীবন ॥  
কএক বিংশতি বর্ষ থাকহ হেথায় ।  
সেই দিনা দিখাইব তোমা দৌড়াকার ॥  
অমব হইয়া হেথা থাকিবে তুজননে ।  
মরণের ভয় কিছু না থাকিবে মনে ॥  
আমার প্রসঙ্গ শুনি কইবে বিষয় ।  
ইহাতে আমার মনে না তন্ন সংশয় ॥  
নতা ইহা, শিলা গুণ জানে যেইজন ।  
স্বাভাবিক মুকুতা তার না হয় কখন ॥  
কিছু অন্যতম হতে হত সেই হয় ।  
অপ্রাপ্যেতে মার কিয়া অগিতে দহয় ॥  
এ সব বিপদ হতে উদ্ধার কারণে ।  
তাঁহার উচিত হয় থাকিতে নিষ্ঠুরনে ॥  
গহন কানয়ে করি নিবাস নিশ্চয় ।  
আস্বাস্য করি আমি কবি অনুমান ॥  
এখানেতে নিরাপদে আছি চিবানন ।  
কদম না সেই কারি মন সস্তর ॥

হিংসাকি অহুয়া আসি আমার আগারে  
মম নিপক্ষতা কেহ করিতে নাপারে ॥

দেখেছ যে মন্ত্র লেখা ফটক উপর ।  
কার সাধ্য প্রবেশিতে ইহার ভিতর ॥  
চোর কি ডাকাতে কেহ নাপারে আসিতে  
কাহারো নাহিক সাধ্য ইথে প্রবেশিতে ॥  
হাজারাষ্ট্রপদ জন্তু করিলে নিধন ।  
তবু প্রবেশিতে নারে জানিবে কারণ ॥  
যে কেহ ককট বিছা করিবে নিধন ।  
কদাচ ধর্ম্মীয়া কভু নহে সেইজন ॥  
যদ্যপি সে জন হেথা করে প্রাণপণ ।  
ফটকের দ্বার নাহি হয় উন্মোচন,, ॥  
এরূপে চীনাধিপতি করিলে বর্নন ।  
কুমার, কুমারী, হয় সম্ভোবিত মন ॥  
রক্তরাঞ্জ মহাবাসে থাকিতে তথায় ।  
প্রতিজ্ঞা করিল রুষ্ঠ চিত্তে দুজনায় ॥  
অনন্তর চীনেখর সমস্তই চিত্তে ।  
কুমারী, কুমারে কহে ভোজন করিতে ॥  
সে গৃহে অপূর্ন দুই ছিল প্রশ্রবণ ।  
অপূর্ন মাধুরী তার কে করে বর্নন ॥  
এক হতে অনিবার সুরা স্মধুর ।  
নির্গত হইয়া পড়ে ধরায় প্রচুর ॥  
সুবর্ণের পাত্রে পড়ি ত্রম স্থিত হয় ।  
পরম অদ্ভুত সেই রম্য অতিশয় ॥  
আর হতে দুর্ধরশী হইয়া উদ্ভূত ।  
সুস্বাদ সুখাদ্য তাহে হতেছে প্রস্তুত ॥  
সাজাতে ভোজের মেজ, দৈত্য তিনজনে  
চীনারাজ অনুরূপ করিল সেইক্ষেণে ॥  
পাইয়া রাজার আজ্ঞা দৈত্য তিনজন ।  
মেজের উপরে রাখে তিন আবরণ ॥  
তিনখান স্বর্ণ খাল অতি মনোহর ।  
খাদ্য সহ সাজাইল তাহার উপর ॥  
কুমার, কুমারী, দৌহে হয়ে ফুল্লমন ।  
উপাদেয় খাদ্য সুখে করিল ভোজন ॥  
ফটকের পাণপাত্রে সুরা পূর্ণ করে ।  
কোনক দানব দেয় উভয়ের করে ॥  
আপনার দীর্ঘ নখ হেতু চীনপতি ।

কেবল আপন মুখ করিয়া ব্যাধান ।  
দৈত্যহস্ত দস্ত্র দ্রব্য উর্দ্ধ মুখে খান ॥  
তাঁহার সেবায় যেই দৈত্য যুক্ত ছিল ।  
বাংকের মত তাঁরে খাওয়াইয়া দিল ॥  
ভোজনের অবসানে চীন-অধিপতি ।  
স্ববক, স্ববতী, প্রতি কহেন ভারতী ॥  
“তোমাদের বিবরণ করহ জ্ঞাপন ।  
শুনিতে উৎসুক বড় হৈল মম মন” ॥  
তাহারাও করিয়া নূপের সমাদর ।  
আদি অন্ত সমাচার করিল গোচর ॥  
তাহাদের বিবরণ করিয়া শ্রবণ ।  
প্রিয়ভাবে নূপ করে সাঙ্গুনা তখন ॥  
“গত বিষয়ের আর কিদের শোচন ।  
তোমাদের দুঃখ শেষ হইল এখন ॥  
এক্ষেণেতে সুখবোধ কর মনে মনে ।  
ঘুচিল অশুভরাশী শুভ আগমনে ॥  
উভয়ে সুন্দর অতি সৌবন বয়স ।  
এই স্থানে রহ আচরিয়া প্রেম রস ॥  
পরস্পর যোগ্য হইয়াছ দুইজন ।  
বিবাহ নির্বন্ধে কর প্রণয় বরণ,, ॥  
চীনাধিরাজের শুনিল একপ বচন ।  
উভয়ে সম্মত তাহে হইল তখন ॥  
বিশেষতঃ উভয়ের ছিল অঙ্গীকার ।  
করিতে বাসনা দিচ্ছি মানস দৌহার ॥  
আর তাহে ভূপ অনুরোধ লক্ষ্য করে ।  
বিবাহিত হৈল দৌহে নূপের গোচরে ॥  
কুমার, কুমারী, দৌহে বিবাহ করিয়া ।  
পুরায় মনেব সাধ তথায় থাকিয়া ॥  
উভয়ের মনে ছিল একপ যতন ।  
তিল আধ দৌহে ছাড়া না হতো কখন  
কিন্তু রক্ত ভূপতির অনুরূপ বশে ।  
দিবসের একভাগ থাকি তার পাশে ॥  
বিবিধ প্রসঙ্গে কহি কথা নানামত ।  
রক্তরাঞ্জে পরিভূষ্ট করিত সদত ॥  
চীনারাজ তাহাদের তুষ্টির কারণ ।  
কহিতেন নিরন্তর আঁখি বিবরণ ॥  
এইরূপ কিছুকাল ক্রমে হয় ক্ষয় ।  
কুমারী প্রসবে কালে যুগল তনয় ॥  
অতি কমনীয় রূপ দেখিতে সুন্দর ।  
কিছুকাল অতি মনোহর ॥

নিরখি নন্দন মুখ সুখী ছুইজন ।  
 নিবেদিত যাতনা তুখ হৈল বিস্মরণ ॥  
 কুমারী, নন্দন ছয়ে স্নেহ পুরঃসর ।  
 লালান পালন যত্নে করে নিরন্তর ॥  
 ফিঞ্চিংবয়স্ক যবে হইল নন্দন ।  
 দৈত্য স্থানে পুত্রগণে কৈল সমর্পণ ॥  
 দানব যতন সহ নন্দন যুগলে ।  
 অপূর্ণ বিষয় শিক্ষা দিল কৃতহলে ॥  
 ক্রমে ছয়বর্ষ বয়ঃ হৈল যুগ্ম সূত ।  
 হৈল জ্ঞান সমন্বিত চরিত অদ্ভুত ॥  
 এক দিন ভরঞ্জিয়া রাজার নন্দিনী ।  
 পতির নিকটে কহে তুখের কাহিনী ॥  
 ,, শুন প্রাণনাথ আর কি কব তোমায় ।  
 এখানে থাকিতে আর প্রাণ নাহি চায় ॥  
 নয়নে দ্রুতগির ছিল সে বিষয় ।  
 এখন সে সব দেখে বিষ বোধ হয় ॥  
 পুনঃ এক বস্ত করিলে দর্শন ।  
 তাহার সৌন্দর্য আর না থাকে তেমন ॥  
 অমর রহিব হেথা এই আশা করি ।  
 নির্জন স্থানেতে বঞ্চিত শরীরী ॥  
 চীনরাজ যে আশাসে দিল বানস্থান ।  
 সে আশে সন্তুষ্ট আর নাহি হয় প্রাণ ॥  
 তাহার যে অলৌকিক কার্য সমুদয় ।  
 প্রাচীনত্ব নিবারণে শক্ত কভু নয় ॥  
 নিরন্তর ভ্রাবাত্মী কোন্সেতে রহিয়া ।  
 একপ অমর হয়ে কি ফল বাঁচিয়া ॥  
 রক্ততার যে যে দুঃখ হইল প্রত্যক্ষ ।  
 চীনরাজ স্বয়ং ইহাতে উপলক্ষ্য ॥  
 আরো বলি প্রাণনাথ করহ শ্রবণ ।  
 দেখিতে জনকে মম বড় আকুঞ্চন ॥  
 যদি তিনি অদ্যাবধি থাকেন জীবিত ।  
 আমার বিয়োগ দুঃখে হবেন দুঃখিত, ॥  
 কারঞ্জিম্ব নৃপজ্ঞ কহে “ শুন প্রাণেশ্বরী ।  
 তোমার জীবিতে আমি বড় সাধ করি ॥  
 চিরকাল তব প্রতি রবে ভালবাসি ।  
 এ স্থানেতে থাক প্রিয়ে করি এই আশা ॥  
 নতুবা আমার মন জানেন ঈশ্বর ।  
 পিতার জ্ঞানেতে আমি যেমন কান্তর ॥  
 তাঁহারে পড়িলে মনে চক্ষে বহে বারি ।  
 মনের সন্তাপ মাত্র মনেতে নিবারি ॥

কিন্তু কি উপায়ে বল প্রেয়সি এখন ।  
 জর জিয়া নগরে দৌড়ে করিব গমন ,, ॥  
 ( কুমারী কহিল ) কান্ত ! চিন্তা কিতাহার  
 অদ্যাপি রয়েছে তরী তরঙ্গিনী ধার ॥  
 যোরা চারিজনে তাহে করি আরোহণ ।  
 আপন অভীষ্ট পথে করিব গমন ॥  
 যদি বিধি আমাদিগে অনুকূল হন ।  
 নিরাপদে আত্মদেশে করিব গমন ॥  
 বিসম বিপদে যিনি উদ্ধার করিয়া ।  
 নিরাপদে রাখিলেন এ স্থানে লইয়া ॥  
 যাঁহার রূপায় করি জীবন ধারণ ।  
 আমাদিগে নিরন্তর করেন রক্ষণ ॥  
 তাঁহার স্মরণ করি তরী আবেগিয়া ।  
 তরঙ্গিতে তরঙ্গিতে যাইব বাহিয়া ॥  
 তরঙ্গিতে কোন স্থানে ভানিয়া যাইব ।  
 যাইতে স্বদেশে তথা সন্ধান পাইব ॥  
 আমার পিতার রাজ্য পাইব খুঁজিয়া ।  
 কিয়া তব পিতুরাজ্যে যাইব চলিয়া ॥  
 কুমার কহিল শ্রিয়ে কহিলে সম্মত ।  
 তব অভিমত যাহা মম সেই মত ॥  
 এই স্থান ছুই জনে করিয়া বর্জন ।  
 চল পুত্র সহ করি স্বস্থানে গমন ॥  
 কিন্তু শ্রিয়ে এক খেদ হতেছে অন্তরে ।  
 প্রকাশ করি বলি তোমার গোচরে ॥  
 আমরা এস্থান শ্রিয়ে ত্যাগিলে এখন ।  
 তাজিবেন চীনপতি শোকেরে জীবন ॥  
 পুত্র তুল্য আমাদিগে ভাবেন অন্তরে ।  
 আমাদের অভাবেতে কিসে পৈর্ষ্য ধরে ॥  
 আরো তাঁর মনে আছে এ বিধাস ।  
 আমরা করিব হেথা চিরদিন বাস ।  
 কদাচ আমরা ত্যাগ করিবনা তাঁবে ।  
 এ বিধাস আছে তাঁর হৃদয় আগারে ॥  
 কুমারী কহিল কান্ত করি নিবেদন ।  
 চল তাঁর স্থানে যাই বিদায় কারণ ॥  
 বিবিধ প্রকারে তাঁরে প্রবেদ করিয়া ।  
 আসিব তাঁহার কাছে বিদায় লইয়া ॥  
 আরো তাঁরে এই বাপে জানাব বিধাস ।  
 পুনশ্চ আসিব মোরা তাঁহার নিবাস ॥

এই যুক্তি করি দৌড়ে চলিল ত্বরিত ।  
 চীনরাজ সমীপেতে হৈল উপনীত ॥  
 বিনয়ে তাঁহার প্রতি করে নিবেদন ।  
 স্তন মহারাজা আমা দৌহার বচন ॥  
 জনকের পাদপদ্ম করিতে দর্শন ।  
 নিশ্চয় হয়েছে আমা দৌহার মনন ॥  
 বহু দিন হৈল ছাড়িয়াছি পিতৃ স্থান ।  
 কে কেমন আছে তার নাজানি সন্ধান ॥  
 তাঁহারা অপভ্রু মুখ নাকরি দর্শন ।  
 শোকেতে সন্তপ্ত চিত্ত আছে অক্ষয়ন ॥  
 অতএব মহারাজ করিহে মিনতি ।  
 পিতৃ দরশনে দৌড়ে দেহ অলুপতি ॥  
 তাঁহাদের পাদ পদ্ম করিয়া দর্শন ।  
 কিছু দিন মধ্যে হেথা করিব গমন ॥  
 একথা শুনিয়া ভূপ কাশিয়া আকুল ।  
 নয়নের ঝলে ভিজে অঙ্গের ঢুকুল ॥  
 বলে এফি নিদারুণ কথা শুনাইলে ।  
 আমার হৃদয়ে যেন শেল প্রহারিলে ॥  
 আনারে ভাঙিয়া দৌড়ে করিবে গমন ।  
 কেমনে একাকী আমি পরিব জীবন, ॥  
 কুমার কহিল ভূপ করি নিবেদন ।  
 কিছু দিন জন্য দেহ বিদায় এখন ॥  
 অচিরে করিয়া আমি পিতৃ সন্তান ।  
 পুনঃ আপনার পদ করিব দর্শন ॥  
 কুমারী ও সেই রূপ কহিল রাখায় ।  
 কিন্তু রাজা খেদান্বিত হইল তাহায় ॥  
 জানিতেন বিশেষ স্বপ্নেতে চীনেবর ।  
 উভয়ের মন ভাব করিতে অন্তর ॥  
 যাদে চীনরাজ জ্ঞেনেছিলেন সফল ।  
 উভয়ের অঙ্গীকার হইতে নিশ্ফল ॥  
 কিন্তু তিনি শোকাকুল হইয়া অতি ।  
 দৌহার বিচ্ছেদ ভারি খেদান্বিত অতি ॥  
 প্রাণ তুল্য ভাল ভাবি খেদিতেন যে চতনে ।  
 তাদের বিচ্ছেদ জালা সহিবে কেমনে ॥  
 তাঁর পক্ষে যের ভার হইল বিঘন ।  
 অন্তরে উদাম ভাব জন্মিল বিভ্রম ॥  
 বিচ্ছেদ যন্ত্রণা জালা এড়াতে অচিরে ।  
 স্মরণ করিলা ভূপ মরণ দুতীরে ॥  
 আপনার বিদায় প্রভাবে চীনেবর ।

অমর হইতে আর সাধ নারহিল ।  
 আপনার যত্ন ইচ্ছা আপনি করিল ॥  
 ভূপতির আযাহনে আমি যত্নচর ।  
 তখনি তাহারে লগ্নে চলিল সত্বর ॥  
 তদন্তর রাজধানী বিলোপ হইল ।  
 কিছু মাত্র আর তাঁর চিহ্ন না রহিল ॥  
 কোথায় সুরমা হর্ষ কোথায় রতন ।  
 কোথায় প্রবাল মতি মীরক কাঞ্চন ॥  
 কোথায় তৈজস পাত্র আসন ভূষণ ।  
 এক কালে সকলি হইল আদর্শন ॥  
 কুমারী কুমার আর বৃগল নন্দন ।  
 রয়েছে প্রান্তর মধ্যে করে দরশন ॥  
 রক্ষরাগ্ন শোকে ভাবা হইয়া বিকল ।  
 অর্নিবার নয়নেতে বহে বাষ্পজল ॥  
 ভূপতির হৈল তারা যত্নর কারণ ।  
 ইহা চিন্তি করে বহু শোকেতে রোদন ॥  
 কিন্তু এই শোকে তবু ভরসা জন্মিল ।  
 মাইতে আপন দেশে বাসনা করিল ॥  
 কিন্তু সেই প্রাকৃতিক করুণা কেমন ।  
 যর ভূমে পাইল তাবা বল অগণন ॥  
 সেই ফল পরিপূর্ণ করিয়া নৌকায় ।  
 দিভু স্মরি চারি জনে উঠিল তাহার ॥  
 স্নোতস্বতী স্নোততরী ভাসিয়া বাইয়া  
 ক্রমেতে সাগর গন্তে পড়িল আদিয়া ॥

নদীমুখে বোমবেটে ছিল কয়জন ।  
 কুমারের তরী তারা করিল দর্শন ॥  
 বেধে তথা হতে তারা তরী ভিড়াইল ।  
 কুমারের তরীকে আক্রম করিল ॥  
 একাকী কুমার তাহে অস্ত্র নাহি করে ।  
 নিবারণ করে কিসে বল্ল তঙ্করে ॥  
 নিরুপায় নিরাশ্রয় উপায় বিহীন ।  
 অন্যায়সে হইলেন চোরের অধীন ॥  
 কিন্তু বোমবেটেগণে কহিল কুমার ।  
 সতীত্ব করোনা নাশ আমার ভাষার ॥  
 দোহাই ধর্মের দিব্য কর অঙ্গীকার ।  
 আমার সন্তান দিগে করনা সংহার ॥  
 চোরগণে চারি জন নৌকা হতে নিয়া ।  
 নদীমুখে তরীতে লইল কলিয়া ॥

পরে এক দ্বীপে নৃপঞ্জেরে নামাইয়া।  
চলি যায় তাহার বনিতা পুত্রে নিয়া ॥

অপত্য কলত্র ছাড়া হইয়া কুমার।  
নয়নেতে নীর ধারা বহে অনিবার ॥  
দিলারাম নায়কের বিচ্ছেদ কারণ।  
হইল সঞ্জল নেত্রী কাতর জীবন ॥  
উভয় বিচ্ছেদে উভয়ের যে যাতনা।  
একাননে সেই দুঃখ নাহয় বর্ণনা ॥  
সনঙ্কুল উভয়ের রোদনের রবে।  
শোক যুক্ত পশু পক্ষি তরু গুল্ম সবে ॥  
অধিক তাদের দুঃখ কহিব কি আর।  
সে রব শব্দে হয় পাবাণ বিদার ॥  
নৃপঞ্জ নিরাশ নেত্রে নিরখে তরনী।  
যাতে অপকৃত তার হৃদয়ের মণি ॥  
প্রাণনমা প্রণয়িনী তনুজ বিচ্ছেদে।  
যতেক তরুর গণে শাপ দেয় খেদে ॥  
রে তুরান্না চরাচার দুঃস্থ দুঃস্থতি।  
করিবেন পরমেশ তোদের দুঃস্থতি ॥  
পৃথিবীর মধ্যেতে যথার পলাইবে।  
ঈশ্বরের দণ্ড কিন্তু তথায পাইবে ॥  
হেন অপরাধ হতে নিকৃতি না পাবে।  
পড়িলে ঈশ্বর কোপে অধঃপাতে যাবে ॥  
এই রূপ গালাগালি দিয়া দয়াগণে।  
ঈশ্বরের প্রতি দুঃখ করে মনে মনে ॥  
হে বিধাতঃ! এই মনে ছিল কি তোমার।  
স্বপক্ষ থাকিয়া হলে বিপক্ষ আমার ॥  
বিপদ সাগর হতে করিয়া উদ্ধার।  
এম্বার বিপদে ফেলিলেন পুনঃধার ॥  
যদি মম জ্ঞান না কর অর্পণ।  
তবে কে করিবে তব ঈশ্বর বর্নন ॥  
বরং আক্ষেপ মনে হইবে আমার।  
বিশ্ব ত হইবে যে করের উপকার ॥  
এ হেন দুঃস্থ দুঃখ সহ করিবারে।  
আমারে কি পরিভ্রাণ কৈলে বারেং ॥  
যদি মনে ছিল তব দুঃখ দিবে হেন।  
তবে পুনঃ মোরো বাঁচাইলে কেন ॥  
যদ্যপি পূর্বেতে মম হইত সংহার।  
এড়াতেম এ দুঃখ সহিতে পুনঃধার ॥

রাঙ্গসুত দুঃখযুত হয়ে ক্ষুর মন।  
এইরূপ মনস্তাপ করিছে যখন ॥  
হেনকালে অকস্মাৎ করে দর্শন।  
আদিতেছে ব্যক্তি কয় দেখিতে ভীষণ  
নির্মস্তুক দীর্ঘাকার কবন্ধের প্রায়।  
বক্ষেতে বদন স্কন্ধে চক্ষু শোভা পায় ॥  
আদিয়া তাহার সবে কুমারে ধরিয়া।  
তাদের রাজার কাছে দাপিল করিয়া ॥  
বলে, মহারাজ পদে করি নিবেদন।  
এনেছি মানব এক কুৎসিত দর্শন ॥  
সাগরের কুলে মোরা পাইয়া এ জনে।  
ধরিয়া এনেছি ছুপ তোমার সদনে ॥  
শত্রু পশু চর এই কহিল নিশ্চয়।  
বিচারে করুন দণ্ড উচিত যা হয় ॥  
(রাজা বলে) অগ্নিকুণ্ড জ্বালন করিত।  
পরীক্ষা করিয়া দণ্ড দিব সমোচিত ॥  
এত বলি নির্মস্তুক-দেশের রাজন।  
কুমারের প্রতি দৃষ্টি করিয়া তখন ॥  
(বলে) তুমি কেবা? কোথা হতে আগমন  
এই উপদ্বীপে তব কিবা প্রয়োজন? ॥  
রাজপুত্র রাজস্বাক্য করি আকর্ন।  
কহিলেন আপনাব সব বিবরণ ॥  
(কবন্ধভূপতি বলে) রাজার সন্ততি।  
সর্বদা সদয় বিহু হন তব প্রতি ॥  
হইল তোমার বাক্যে প্রত্যয় আমার!  
জীবনের ভয় কিছ নাহিক তোমার ॥  
আমার আশয়ে তুমি সুখে করবাস।  
অচিরে মুচিবে তব মনের ভ্রাতাণ ॥  
তোমাতে আমার এক আছে প্রয়োজন  
সেই কর্ম সাব তুমি করিয়া যতন ॥  
মম সন্নিবেশ বাসি রাজা এক জন।  
মম সহ বৈরতা কবিছে অনুক্ষণ ॥  
সবিশেষ কহি আমি তার বিবরণ।  
এক চিত্ত হর্যো তুমি করহ শরণ ॥  
সে রাজা মোদের তুল্য নহে কদাচন।  
মানব শরীর তাব পক্ষীর বদন ॥  
তাজাদের স্বর ভঙ্গি এ রূপ প্রকার।  
পক্ষিদের সহ বিন্দু ভেদ নাহি তার ॥  
যখন তাদের কেহ আইসে এ স্থানে।  
জলচর বোধে মোরা তাহে বধি প্রাণে ॥



বিরোধ রাজার সহ এই সে কারণ ।  
 হইল আমার বৈরি বিহঙ্গ-রাজন ॥  
 সময়েই করি সৈন্য সংগ্রহণ ।  
 সাজিয়া আইসে হেথা করিবারে রণ ॥  
 বহুবার সেই রাজা সহিত স্ববল ।  
 উদ্যোগ করিয়া শেষে হইল নিষ্ফল ॥  
 অবশেষ সে রাজা করেছে এই পণ ।  
 আমাদের সবাকার করিতে নিধন ॥  
 আমরাও আত্মপক্ষ করিতে রক্ষণ ।  
 বিশেষ উদ্যোগী তাহে আছি তক্ষণ ॥  
 আরো এই মনেই করিয়াছি পণ ।  
 প্রজাসুখে সে রাজ্যে করিব ভক্ষণ ॥  
 এই জন্য সতর্ক আমরা আছি সদা ।  
 স্বকার্য মাধনে অন্যমন নহে কদা ॥

কবন্ধ রাজার শুনি এতেক বচন  
 রাজপুত্র সম্মত হইল সেইক্ষণ ॥  
 হরষিত হয়ো সেই কবন্ধের পতি ।  
 রাজপুত্রে তখনি করিল সেনাপতি ॥  
 সৈন্যের নায়ক হয়ে নৃপের নন্দন ।  
 সদা হসে করিলেক স্বকার্য মাধন ॥  
 উপযুক্ত সেনাবলী করিয়া সংগ্রহ ।  
 আগ্রহ বিপক্ষ সহ কবিতে বিগ্রহ ॥  
 দেখিল বারিধি-কূলে বিপক্ষের দল ।  
 সাজাইয়া রণতরী আনিছে সকল ॥  
 প্রথমে কুমার কিছু বাধা নাহি দিল ।  
 বিপক্ষের দল সব ব্যাহে প্রবেশিল ॥  
 তরি পরিহরি তারা ভূমেতে নাবিল ।  
 তখন রাজার পুত্র কিছু না কহিল ॥  
 অনন্তর অর্ধ সৈন্য নাবিলে ডাকায় ।  
 কুমার তখন চিন্তে আপন উপায় ॥  
 একেবারে সৈন্য মধ্যে প্রবেশ করিল ।  
 স্বীয় বল সঙ্গে করি রণে প্রবর্তিল ॥  
 বিচ্ছিন্ন করিল ক্রমে বিপক্ষের দল ।  
 সাহসে নির্ভর করি হইল প্রবল ॥  
 অস্ত্রাঘাতে বহু সৈন্য করিল নিধন ।  
 সাগরের ভলে কত কৈল নিমজ্জন ॥  
 নৃপতি বিহঙ্গমুখ স্বীয় সৈন্য লয়ে ।  
 সবে সানি সীঘ্র পলাইল পাণ জায় ॥

কবন্ধের সেনাদল রণে জয়ী হয়ে ।  
 নিরাপদে সকলে আইল নিজালয়ে ॥  
 রাজপুত্র প্রতি কৈল বিবিধ সম্মান ।  
 যেহেতু সাহসে তার সবে পাইল প্রাণ ॥  
 সেনাগণ সকলেতে কহে পরস্পর ।  
 হেন মোক্ষ নাহি দেখি ভুবন ভিতর ॥  
 এতবার যুদ্ধ কৈলু বিপক্ষের সনে ।  
 এহেন সংগ্রাম কতু না দেখি নয়নে ॥  
 বহুই সেনাপতি ছিলেন পূর্বেতে ।  
 কেহ এর তুল্য নহে বলে সাহসেতে ॥  
 এইরূপ প্রশংসা করিল জনজন ।  
 বিবিধ সংকার তারে করিল রাজন ॥  
 রণজয়ী হয়ে সে নবীন সেনাপতি ।  
 কহিলেক কবন্ধ নরেন্দ্র রায় প্রতি ॥  
 মহারাজ শুনহ দাসের নিবেদন ।  
 যাহাতে সম্পূর্ণ জয়ী হবেন রাজন ॥  
 দেহ সৈন্য পাঠাইয়া বিপক্ষের দেশে ।  
 বিনাশিব সর্ব সৈন্য চক্ষের নিমেষে ॥  
 আপনার অভিলাষ করুন পূরণ ।  
 নিষ্কটকে রাজ্য ভোগ কর সর্বক্ষণ ॥  
 বিপক্ষের দল বল করিয়া সংহার ।  
 করুন ধরণী মাকে প্রভুত্ব বিস্তার ॥  
 শুনিয়া নরেন্দ্র সেনাপতির বচন ।  
 সম্মত তাহার বাক্যে হইল তখন ॥  
 এক শত রণতরী করিতে নিষ্কাণ ।  
 কশ্মিগণে কৈল রাজ্য অলঙ্কা প্রদান ॥  
 তৎক্ষণাৎ শত তরী প্রস্তুত হইল ।  
 নৃপতির সৈন্য সব তাহে আরোহিল ॥  
 রাজপুত্রে করি সেনাপতিত্বে বরণ ।  
 বিহঙ্গমা দেশে সবে করিল গমন ॥  
 রজনী যোগেতে তারা কূলে উত্তরিল ।  
 যাইয়া নগর মাঞ্চে ছাউনি করিল ॥  
 প্রভাক্ত হইবামাত্র যুদ্ধ সজ্জা করে ।  
 সেনা সহ সেনাপতি প্রবেশে নগরে ॥  
 প্রজাগণ এ রক্তাস্ত না জানে স্বপনে ।  
 অকস্মাৎ বৈরি আসি প্রবর্তিবে রণে ॥  
 শশস্ত্র না ছিল তারা ঋক্ত হস্ত তায় ।  
 যুদ্ধের উদ্যম তাজি ভয়েতে পলায় ॥  
 যে কেহ রণেতে আসি প্রবর্ত হইল ।  
 অমনি কুমার তাহে ধিন শ করিল ॥

পলাবার নাহি স্থান নাহি পরিদ্রাণ ।  
 সকলি সমরে তথা হারাইল প্রাণ ॥  
 অবশিষ্ট রণে যারা প্রাণেতে বাঁচিল ।  
 সৈন্যগণ সে সবারে বাঙ্কিয়া লইল ॥  
 রাজ্য সুন্দর রাজ্যার যতেক সৈন্যগণে ।  
 সবাকারে বাঙ্কিলেক নিবিড় বন্ধনে ॥  
 কুমার সম্পূর্ণ জয়ী সংগ্রামে হইয়া ।  
 কবন্ধের দেশে আস্ত আইল ফিরিয়া ॥  
 রাজ্যার আনন্দ রন্ধি বিজয় দর্শনে ।  
 কুমারে প্রশংসা বহু কৈল প্রজাগণে ।  
 মাসাবধি নগরেতে হইল উৎসব ।  
 নিরাপদ প্রজাগণ আনন্দিত সব ॥  
 যে সকল বিহঙ্গলো আনিল বাঙ্কিয়া ।  
 রাজ্যজ্যায় প্রজাগণে দিল বিলাইয়া ॥  
 তাহার। সকলে অতি হয়ে ফুল্ল মন ।  
 পক্ষিযুথ মানবের করিল ভক্ষণ ॥  
 তাদের মাংসেতে করি বিবিধ বাঞ্জন ।  
 কুটুম্ব সহিত সবে করিল ভক্ষণ ॥  
 পরাজিত পক্ষিআস্য রাজ্য যেই জন ।  
 তারমাংসে রাজভোজ্য হৈল আয়োজন  
 বিবিধ বাঞ্জন করি তাহার পললে ।  
 মুখে রাজ পরিবার খাইল সকলে ॥

এই যুদ্ধে যুদ্ধ শেষ হইল এক কালে ।  
 আনন্দে রহিল তথা প্রজারা সকলে ॥  
 কোন অমঙ্গল নাহি রাজ্যের ভিতর ।  
 রাজপুত্রে পেয়ে সদা সুখী সপবার ॥  
 কবন্ধরাজ্যার প্রেমে প্রীতি পেয়ে অতি ।  
 রহিলেন রাজপুত্র তাহার বসতি ॥  
 নয় বর্ষ তথা কাল করিল যাপন ।  
 উভয়ের প্রতি তৃপ্ত উভয়ের মন ॥  
 এক দিন নিমন্তক দেশের ভূপতি ।  
 রাজপুত্র প্রতি কন হয়ে কুষ্ঠ অতি ॥  
 ওহে রাজপুত্র ! আমি হলেম প্রবীণ ।  
 ক্রমেই বল বুদ্ধি হইতেছে ক্ষীণ ॥  
 সম্ভান সম্ভতি কেহ নাহিক আমার ।  
 যাহার উপরে দেই মম রাজ্য ভার ॥  
 অতএব এই মনে বাসনা আমার ।  
 তোমাতে অর্পণ করি রাজ্য-অধিকার ॥

আমার নন্দিনী সহ দিয়া পরিণয় ।  
 তোমার শাসনে রাখি প্রজা সমুদয় ॥  
 যদি তুমি দেখিতে কুৎসিত অতিশয় ।  
 তথাচ আমার মনে এই সাধ হয় ॥  
 আমার কন্যাকে তুমি বিবাহ করিয়া ।  
 সুখে থাক এই স্থানে মম রাজ্য নিয়া ”  
 রাজ্যার কুমার শুনি এতেক বচন ।  
 এ বিষয়ে সম্মত নহিল কদাচন ॥  
 জানিয়া কবন্ধভূপ মন্তব্য তাহার ।  
 কাহিতে লাগিল পুত্র কবি তিরস্কার  
 শুনেহে রাজ্যার পুত্র আমার বচন ।  
 আমার সন্ত্রম যদি করহ হেলন ॥  
 নিশ্চয় জানিবে তব অমঙ্গল হবে ।  
 করেছ যে উপকার কিছতে না হবে ॥  
 যদি বিভা নাহি কর আমার সত্যায় ।  
 তবে আমি কালিপ্রাতে বধিব তোমায় ”

এ কথায় চিন্তা করে রাজ্যার নন্দন ।  
 বিবাহে অনিচ্ছু হলে বধিবে জীবন ॥  
 এই খেদে রাজপুত্র করিয়া রোদন ।  
 আপন কুগ্রহ প্রতি করিছে ভর্ৎসন ॥  
 “হায়রে ! তুগ্রহ তোর এই ছিন্ন মনে ।  
 চিরকাল দিবে তুঃখ আমার জীবনে ॥  
 কতু কি তোমার শক্তি নারিব এড়াতে ।  
 নিতান্ত সন্তুষ্ট তুমি আমার নিপাতে ॥  
 কুকুরাশ্য রমণী দিয়াছ একবার ।  
 ইহাতে কি কোপ শাস্তি হয়নি তোমার ?  
 তাহতে ভীষণ অতি বিক্রিত আকার ।  
 বিবাহ করিতে মোরে হবে পুনর্বার ॥  
 প্রাণসমা দিলারাম রহিলো কোথায় ।  
 তোমাতে না হেরে মোর হৃদি কেটেযায়  
 নয়ন রঞ্জন মোর হৃদয় রতন ।  
 কোথায় রহিলে মোরে করিয়া বর্জন ॥  
 তোমার বিচিত্র যুক্তি যার চিন্তপটে ।  
 কেমনে সে হবে হেন রাক্ষসী নিকটে ॥  
 বুকেতে বদন যার স্বক্লেতে নয়ন ।  
 কেমনেতে সহিবে তাহার আলিঙ্গন ॥  
 যে কোলে পেয়েছে শোভা পরম সুন্দরী  
 সেকোলে কেমনে শোভাকরে নিশাচরী ॥

এইরূপ খেদ করি রাজার কুমার ।  
 বিবাহ করিতে পরে করিল স্বীকার ॥  
 সেই দিনে শুভকাল করিয়া নির্ণয় ।  
 নৃপজ্ঞান নৃপণ করিল পরিণয় ॥  
 তদোৎসবে উৎসব হইল অতিশয় ।  
 আমোদ প্রমোদে মগ্ন পুরবাসীচয় ॥  
 রাজপুরী সাজ্জীভূত হৈল অতিশয় ।  
 বিবিধ ভোজের তথা আয়োজন হয় ॥  
 কুট্টম্ব বান্ধ বগণ কবি নিমন্ত্রণ ।  
 সকলে করিল নৃপ-গা সস্ত্রাঘণ ॥

বিবাহ বানরে তথি নিশীথ সময় ।  
 কবন্ধকুমারী যথা কনক শয্যায়া ॥  
 রাজপুত্রে সেই গহে সকলে রাখিয়া ।  
 আটল মনের স্বপে বাহির হইয়া ॥  
 অমনি রমণী তার কাছে বনাইল ।  
 দেখি নৃপজ্ঞের ভয়ে পরাণ উড়িল ॥  
 ইন্ধিতে অন্তর ভাব বুঝিয়া তখন ।  
 কবন্ধকুমারী কহে বিনয় বচন ॥  
 শুনহ রাজপুত্র স্থির কর মন ।  
 অন্তরে বিকল তুমি হৈয়ন্য এমন ॥  
 তোমাহেন সুপুত্রস যুবা যেই জন ।  
 মাদৃশা কামিনী প্রতি নহে তুঙ্গমন ॥  
 আপনার ভাবে আমি করি অনুমান ।  
 কেমনে আমাতে তুঙ্গ রবে তব প্রাণ ॥  
 উভয়েই মৌরি করি সমবোধ ।  
 কেননে হইবে রক্ষা প্রেম অনুরোধ ॥  
 যেমন রাক্ষসী তুমি ভাবিছ আমারে ।  
 আমিও রাক্ষস তুল্য ভাবিহে তোমারে ॥  
 আমাতে যেমন রূপা হতেছে তোমার ।  
 তব প্রতি তুল্য রূপা হতেছে আমার ॥  
 প্রাণ ভয়ে তুমি ইথে করিলে স্বীকার ।  
 আমিও স্বীকৃত্য আত্মা পালিতে পিতার ॥  
 সে যা হউক রাজপুত্র বলি শুন সার ।  
 কিঞ্চিং করিতে পারি তব উপকার ॥  
 বিবাহ বন্ধনে যদি মুক্ত কর মোরে ।  
 তোমারে উদ্ধার করি এ বিপদ দৌরে ॥  
 আমারে যদ্যপি তুমি করহ বর্জন ।  
 হস্তাঘাত করি হস্তী আঘাত করি ॥

( নৃপজ্ঞ কহিল ) ষথনি! যা ইচ্ছা তোমার  
 যা বলিবে তা করিব প্রতিজ্ঞা আমার ॥  
 কিন্তু তুমি সুখী বোর করিবে কেমনে  
 বিশেষ করিয়া তাহা বল বরাননে ॥  
 ( কবন্ধ-ভূপের বাল্য কহিল তখন ) ।  
 শুনহ রাজপুত্র আমার বচন ॥  
 দৈত্য এক আছে উপনায়ক আমার ।  
 আমাতে অধিক প্রীতিজন্মেছে তাহার ॥  
 আমার বিবাহ বাস্তী সে শুনিলে পরে ।  
 অবশ্য আমারে সেই লবে স্থানান্তরে ॥  
 আমি তারে বিশেষ কবি অন্মনয় ।  
 তোমারে লইয়া রাখে তোমার আলয় ॥  
 নিঃসন্দেহ সে রাখিবে আমার বচন ।  
 তাহার সহায়ে তুমি যাইবে ভবন ॥  
 ( রাজপুত্র বলে ) ষথি বলিলে রাজবাল্য  
 গুনিয়া ঘৃণিল মম অন্তরের জ্বালা ॥  
 তোমার এমতে আমি হলেম সন্দ্বত ।  
 ঈশ্বরের স্থানে ধনাবাদ শত শত ॥  
 স্বৈচ্ছাধীন আমি ত্যাগ করিছ তোমায় ।  
 এফণে কিঞ্চিং দয়া করিবে আমায় ॥  
 এত বলি রাজপুত্র নীরব হইয়া ।  
 সতত্ৰ পর্যাঙ্কোপরে রছিল গুটীয়া ॥  
 নিজার বিষয়ের ক্রমে হৈল অচেতন ।  
 রাজবাল্য ভিন্নাসনে করিল শয়ন ॥

যখন নিদ্রায় তাঁরা হৈল অচেতন ।  
 হেনকালে দৈত্য তথা কৈল আগমন ॥  
 উভয়ের কর যুগে করিয়া গ্রহণ ।  
 দে স্থান হইতে করে লহুরে গমন ॥  
 নির্মূলক দেশ হৈতে কিছু দূর গিয়া ।  
 এক দ্বীপে তুণোপরে নৃপজ্ঞে রাখিয়া ॥  
 আপনার শ্রিয়োত্তমা মতিবীরে লয়ে ।  
 লহুরে চলিল বিজ্ঞ নির্ভৃত নিলয়ে ॥  
 পূর্বে দৈত্য সেই রাজবাল্যের কারণ ।  
 নিশ্চয় করিয়াছিল বিরল ভবন ॥  
 নিশি শেষে নিদ্রা ত্যাগি নরেন্দ্র নন্দন ।  
 ইতস্ততঃ চারি দিগ করে দরশন ॥  
 অজানিত দ্বীপে আছে তুণের উপর ।  
 ইহা দেখি উভয় দ্বীপে গমন ॥

মনে মনে বিবেচনা করে রাজসুত ।  
এক পুনর্বার দেখি ঘটনা অদ্ভুত ।  
দৈত্য-নৃপজার পতি বৃষ্টি অনুমানে ।  
নিদ্রাকালে আমারে রাখিল এই স্থানে ॥  
কিন্তু কন্যা আমারে যে করিল আশ্রয় ।  
তাহে দৈত্য না করিল পূর্ব অভিলাষ ॥  
আমারে স্বদেশে লবে কহিল কুমারী ।  
কিন্তু তার বিপবীত এঞ্জে নেহারি ॥  
আমারে ছুর্গম দীপে নিষ্ফেপ করিয়া ।  
আপন প্রেয়সী লয়ে গেল দে চলিয়া ॥

এইরূপ চিন্তা করে নৃপজ যখন ।  
দিক্‌কূলে রুদ্ধ এক করে দরশন ।  
করিছে নমাজ স্থান রুদ্ধ যেইখানে ॥  
উপনীত রাজসুত হয়ে সেইস্থানে ।  
রুদ্ধ মানবের প্রতি জিজ্ঞাসে তখন ।  
“তুমি কি ইমান-ভক্ত জাতিতে যবন ॥  
(প্রবীণ কহিল) “আমি জাতিতে যবন ।  
পরিচয় দেহ যুবা তুমি কোন জন ॥  
শরীর সৌন্দর্য্যে আমি করি অনুমান ।  
সামান্য নরের তুমি না হবে সন্তান ॥  
আমার নিকটে তব পরিচয় বল ।  
ইহাতে হইবে তব পরম মঙ্গল ॥  
অপকার আমাতে কিছু না হইবে ।  
বরঞ্চ তোমার ইথে মঙ্গল সম্ভবে ” ॥  
(নৃপজ কহিল) “শুন আর্ধ্য মহাশয় ।  
তব অনুমান যাহা কহু মিথ্যা নয় ॥  
কারঞ্জিম-অধিপতি নরেশ-প্রধান ।  
জানিবেন এ অধম তাঁহার সন্তান ” ॥  
স্ববির এ কথা শুনি রাজপুত্রে কয় ।  
“তুমি কি কারঞ্জিম পতি নরেশ তনয় ?  
তুমি কি দুর্ভাগ্য সেই রাজার কুমার ?  
হয়েছিল দসূহস্তুে দুর্দশা বাহার ॥  
নৃপজ কহিল সেই রুদ্ধের সদনে ।  
এই সমাচার তুমি জানিলে কেমনে ॥  
(স্ববির বলিল) “শুন রাজার কুমার ।  
তব জনকের দেশে জনম আমার ॥  
আমরা গণক জ্যোতিঃশাস্ত্র ব্যবসাই ।  
এই উপায়ে তোরা সন্তান হইবে ”

তব জন্ম কোঙ্গী করিয়াছি দরশন ।  
গ্রহ ঋষি বলিয়াছি করিয়া গণন ॥  
দয়োগণ হস্তে তুমি হইলে পতিত ।  
শুনিয়া জনক তব হৈল বিষাদিত ॥  
নিশ্চয় জানিয়া রাজা তোমার মরণ ।  
অপদিনে তব শোকে তাজিল জীবন ॥  
প্রজাগণ ক্ষুধ মন নৃপের মরণে ।  
দেশসুদ্ধ-শোকাকুল নর নারীগণে ॥  
তোমার ভরসা তারা করি পরিহার ।  
তব বংশ্যে এক জনে দিল রাজ্যভার ॥  
সেই জন আরোহণ করি সিংহাসনে ।  
আমাদিগে ডাকাইল গণনা কারণে ॥  
“কহ জ্যোতির্বিদগণ করিয়া গণন ।  
আমার রাজত্ব হবে মঙ্গল কেমনে ” ॥  
কিন্তু মোরা গণনা করিয়া সমুদয় ।  
কহিলাম তার প্রতি করিয়া বিনয় ॥  
“তোমার মঙ্গল রাজা না হয় দর্শন ।  
তব ভাগ্যে ঋষি আছে যত গ্রহগণ ” ॥  
অনুকূল তারা যদি না হইল তার ।  
শুনি ক্রুদ্ধ হৈল অতি রাজার কুমার ॥  
আমাদিগে বিনাশিতে করিল মনন ।  
আমরা বিদ্যার বলে জানিলু কারণ ॥  
রাখিতে আপন প্রাণ মঙ্গল করিয়া ।  
দেশ ছাড়ি সবৈ মোরা যাই পলাইয়া ॥  
পৃথিবীর নানাস্থান করিয়া ভ্রমণ ।  
যার যথা উচ্চা তথা কৈল নিকেতন ॥  
আমি নানাদেশ ক্রমে করি পর্যটন ।  
এই উপদীপে শেষে করি আগমন ॥  
এ দেশের রাজা নাই অশীশুরী নারী ।  
প্রজাবৎসলতা গুণে গুণাগুণি তারি ॥  
পুত্রসম প্রজাগণে করেন পালন ।  
রাণীর শাসনে সবৈ সম্ভোষিত মন ॥  
সদা সুখে প্রজাগণ করে কাল ক্ষয় ।  
তেন সুখী কোন রাজ্যে নহে প্রচাঞ্চল্য ”

জনকের যুক্ত্যে শুনি গণকের মুখে ।  
রাজপুত্র রোদন করিল মনোচ্চে ॥  
পিতৃশোকে শোকাকুল মঙ্গল নয়ন ।  
বিদায় বাক্যে গণক বিদায় হইল ”

নৃপজের হেন দশা করি নিরীক্ষণ ।  
 গণক প্রবোধ বাক্যে করেন সান্ত্বন ॥  
 “ সুনং রাজপুত্র করো না রোদন ।  
 ক্রোধের ছুর্দিন তব হইল মোচন ॥  
 সৌভাগ্য স্মরণের দেখা পাইবে তুরায় ।  
 হৃৎখরাশি হবে নাশ ভাবনা কি তায় ॥  
 ত্রিংশৎ বৎসর তব রুষ্ঠ ছিল গ্রহ ।  
 এক্ষণে তাঁহারি করিবেন অমুগ্রহ ॥  
 একত্রিশ বর্ষ বয় হয়েছে তোমার ।  
 এত দিনে বিপদ সাগরে হলে পার ॥  
 অমুগ্রহ করি এস সংহতি আমার ।  
 সাধ্যমত করিব তোমার উপকার ॥  
 রাজ্যীর সচিব অতি পুণ্যবান জন ।  
 তোমাতে পাইলে হবে সন্তোষিত মন ॥  
 আকৃতি প্রকৃতি তব করিলে দর্শন ।  
 উপযুক্ত সম্মান করিবে সেই জন ॥  
 রাণীর নিকটে লয়ে যাউবে তোমায় ।  
 মনের অভীষ্ট ফল পাইবে তুরায় ॥  
 রাণী তব পরিচয় হলে অবগত ।  
 অচিরে সম্পন্ন হবে তব মনোরথ ” ॥

গণক সহিত পরে রাজার-নন্দন ।  
 ছুই জনে উপনীত সচিব-সদন ॥  
 নৃপজের পরিচয় পেয়ে মন্ত্রীবর ।  
 বিশ্বয় সাগরে মগ্ন তাঁহার অন্তর ॥  
 কমনীয় কুমারের কান্তি মনোহর ।  
 দরশন করি হৈল প্রফুল্ল-অন্তর ॥  
 নৃপাস্রাজ্ঞে করিয়া বিহিত সমাদর ।  
 সবিনয়ে জিজ্ঞাসা করিল মন্ত্রীবর ॥  
 “তুমি কি সে ভূপসুত ওহে ভূপসুত ।  
 যাহার হইল এত ঘটনা অন্তুত? ॥  
 সমুদয় বিশ্বময় প্রকাশিত যিনি ।  
 তব জন এ ঘটনা ঘটালেন তিনি ॥  
 আমার বিশ্বয় দূষ্টে হৈয়ন। বিশ্বয় ।  
 পশ্চাৎ তোমাতে এর দিব পরিচয়” ॥  
 এতেক কহিয়া মন্ত্রী নৃপতি নন্দনে ।  
 অচিরেতে লয়ে গেল রাণীর সদনে ॥

আপাদ মস্তক তার করি নিরীক্ষণ ।  
 আপন নায়কে নারী চিনিলা তখন ॥  
 অন্তুত আনন্দ প্রাপ্তি হইয়া অন্তরে ।  
 প্রেমাবেশে প্রিয় নাথে ধরিয়া স্বকরে ॥  
 বলে, “অদ্য শুভ মম দেবের রূপায় ।  
 আশা কি ছিল হে নাথ পাইব তোমায়  
 বিধি যে সদয় হবে ছিল কি এ মনে ।  
 এড়াব বিচ্ছেদ জ্বালা তব দরশনে ॥  
 তব সহ মিলন হইবে পুনর্বার ।  
 হেন কি স্বপনে মনে ছিল হে আমার ”  
 প্রেমসীর পরিচয় পাইয়া কুমার ।  
 আনন্দ-সাগরে মগ্ন মানস তাঁহার ॥  
 প্রেমসীর প্রতি বলে সহাস্য-বদনে ।  
 “তোমাতে হেরিব প্রিয়ে ছিল কি এমনে  
 হৃদয়রতন নম জীবের জীবন ।  
 শ্রবণের সুখাবহ নয়ন-রঞ্জন ॥  
 ধন্যং বিধি তাঁর পদে নমস্কার ।  
 উভয়ে মিলন করিলেন পুনর্বার ॥  
 এতদিনে অনুকূল হইলেন তিনি ।  
 পাইলাম তোমাধন সুধাংশুবদনি ॥  
 অবসাদ বিষাদ মনেতে যত ছিল ।  
 তব দরশনে প্রিয়ে সকল বুছিল ॥  
 এইরূপে দুই জনে প্রফুল্ল অন্তরে ।  
 পুনঃ আলিঙ্গন করে প্রেমভরে ॥  
 তদন্তর কুমার কহিছে কুমারীতে ।  
 “কোথায় কুমার ছয় বলহ আমারে” ॥  
 দিলারাম বলে, “নাথ স্থির কর মন ।  
 এখনি কুমার ছয়ে করিবে দর্শন ॥  
 যুগয়য় গেছে তারা আনন্দ কারণ ।  
 আশিয়া তোমার পদ করিবে বন্দন” ॥  
 নৃপজায় নৃপজ কহিল পুনর্বার ।  
 “কেমনে তক্ষর হস্তে পাইলে নিস্তার ?  
 এ দেশের রাজ্যী তুমি হইলে কেমনে ।  
 বিবরিয়া সেই কথা কহ চক্ষ্মাননে ” ॥  
 ( দিলারাম বলে ) “নাথ করহ অবণ ।  
 যে রূপে তক্ষর হস্তে পাইলু মোচন ॥

মগ্ন ভক্তবরণ তোমাতে রাখিয়া ॥

সেই উপবীপ হতে ছয় ক্রোশান্তর।  
 যখন আইল তরী সাগর উপর ॥  
 বিধাতার লিপি যাহা কে করে খণ্ডন।  
 অকস্মাৎ ঝড় তথা হইল ভীষণ ॥  
 পর্কিত প্রমাণ উঠে সাগরে তরঙ্গ।  
 দেখি সবাকার মনে হইল আতঙ্ক ॥  
 দাঁড়ি মাঞ্জি যত সেই নৌকায় আছিল।  
 তরণী রাখিতে বহু যতন করিল ॥  
 তাহাদের চেষ্টা সব হইল বিফল।  
 সাগরে ঝটিকা ক্রমে হইল প্রবল ॥  
 তরঙ্গের প্রতিঘাত নৌকায় লাগিল।  
 শত খণ্ড হয়ে তরী বিদীর্ণ হইল ॥  
 কার্কেয় ফলকাম্রয় করি কয় জন  
 এই তীরে উঠি তারা পাইল জীবন ॥  
 কতক নিমগ্ন হইল সাগর উদরে।  
 অচিরে গমন কৈল স্বমন নগরে ॥  
 ভূষ্টের উচিত শাস্তি দিল ভগবান।  
 সমুদ্র দলিলে পড়ি ত্যাজিল পুরাণ ॥  
 কিন্তু সেই বিপদেতে হইতে উদ্ধার।  
 কিছুমাত্র নাহি ছিল বাসনা আমার ॥  
 ঈশ্বরের নাম না করিল উচ্চারণ।  
 সমুদ্রাতা স্বইচ্ছায় ত্যাজিতে জীবন ॥  
 দুঃখদ এ জীবনের আশা পরিহরি।  
 লইল সন্তানগণে স্বীয় ক্রোড়ে করি ॥  
 তখন বাসনা ছিল অন্তরে আমার।  
 এককালে তিনজন হইব সংহার ॥  
 যেকালে ভুবি মোরা সাগরের জলে।  
 দেখিল কতক লোক থাকি এই স্থলে ॥  
 আমাদের প্রতিভা তারা হইয়া সদয়।  
 নীর হতে উদ্ধার করিল সে সময় ॥  
 দেখে মোরা তিনজন আছি যে জীবিত  
 আমাদের শুক্রমণ করিল বিহিত ॥

এদেশের নরপতি সুধীর স্মৃতি।  
 আমাদের সমাচার হয়ে অবগতি ॥  
 আমাদেরিগে দেখিবারে করিয়া মনন।  
 যতনেতে লইলেন আপন ভবন ॥  
 জিজ্ঞাসা করিল ভূপ মম পরিচয়।

আমার বিপদ বার্তা করিয়া অবন।  
 হইলেন নরপতি বিষম বদন ॥  
 শাস্ত্র না করিয়া মোরে প্রবোধবাক্যেতে  
 কহিলেন ধরানাথ মম সমক্ষেতে ॥  
 “হে পুঞ্জি চিন্তিতা কিছু না হও ইহাতে  
 এ সংসারে সুখ দুঃখ ঈশ্বর ইচ্ছাতে ॥  
 আমাদের পরীক্ষা করিতে ভগবান।  
 সুখ দুঃখ দুই জীবে করেন প্রদান।  
 অতএব ধৈর্যসহ উচিত সহিতে।  
 নিক্কেদ উদ্বিগ্ন কিছু না করিহ চিতে ॥  
 যদি মোরা সহ করি ধৈর্য সচকার।  
 সুখের উদয় হবে দুঃখের সংহার ॥  
 নদী প্রবাহের তুলা সুখ আর দুখ।  
 কতু দুখোদয় হয় কতু হয় সুখ ॥  
 অতএব এই স্থানে করহ যাপন।  
 তোমারে তোমার পুঞ্জ করিব পালন ॥  
 হেথায় কিঞ্চিৎমাত্র দুঃখ না পাইবে।  
 পুঞ্জসহ চিরকাল সুখেতে থাকিবে” ॥  
 বনাদেব বয়ক্রম নবতি-বৎসর।  
 সর্ব গুণে গুণান্বিত স্ববির প্রবর ॥  
 আপনার পুঞ্জতুলা সম পুঞ্জগণে।  
 পালন করিত রাজ্য পরম যতনে ॥  
 আর সেই মহীপাল সদয় হইয়া।  
 মঞ্জিণী করিল মোরে ধীমতী জানিয়া ॥  
 সর্বকাল সর্ব বিষয়েতে নরপতি।  
 রাজ-কার্যে লইতেন আমার যুক্তি ॥  
 সর্বদা প্রশংসা তিনি করিতেন মম।  
 বিধিযতে বাড়াতেন আমার সঙ্গম ॥  
 একপে বৎসর পঞ্চ তাঁর নিকেতন।  
 পুঞ্জ সহ থাকি করি সময় যাপন ॥  
 পাঁচবর্ষ গত হতে ভূপতি প্রবীণ।  
 নিরঞ্জনতে আমারে কহিল এক দিন ॥  
 “আমি এক অভিপ্রায় করেছি অন্তরে।  
 স্তন রাজপুঞ্জি কহি তোমার গোচরে ॥  
 মনোস্থ করেছি আমি মম লোকান্তরে।  
 রাজসিংহাসন দান করিব তোমারে ॥  
 অতএব এই বাক্য রাখহ আমার।  
 আমারে স্বামীত্বে তুমি করহ স্বীকার ॥  
 তোমার প্রশংসা করে মম প্রজাগণ ॥

হইলে আমার ভূমি রাজ্যাধিকারিণী ।  
সকলের পূজা হবে নরেন্দ্র নন্দিনী ॥  
বিশেষতঃ গুণবত্তা দেখিয়া তোমার ।  
তোমারে নৃপতি পদে করিবে স্বীকার ॥  
স্বাস্থ্য-কল্যাণ-হেতু শুন গুণাধার ।  
বিবাহ করিতে তারে করিহু স্বীকার ॥  
তার পর শুভলগ্ন করি নিরূপণ ।  
ভূপতি করিলা মম পাণি সংগ্রহণ ॥  
বিবাহের কিছু দিন গত হইলে পর ।  
বসুমতী-পতির হইল লোকান্তর ॥  
তদন্তরে হর্ষাস্তরে যত প্রজাগণ ।  
নৃপসিংহাসনে মোরে করিল স্থাপন ॥  
তদবধি আমি, নাথ এই নগরেতে ।  
রাজ্যেশ্বরী হইয়াছি জানিবে মনেতে ॥  
প্রজাদের সুখরন্ধি যেই মতে হয় ।  
প্রাণপণে আমি ভাঙ্গা করি সমুদয়, ॥

এই বলি সমাপ্ত করিল বিবরণ ।  
দেখিল নয়নে রাণী আইসে নন্দন ॥  
পুত্রদ্বয়ে স্নেহভরে ডাকিয়া তখন ।  
বলে পিত পদবাপু করহ বন্দন ॥  
জননীর নিদেশ শুনিয়া পুত্রদ্বয় ।  
ভক্তিভাবে জনকের পদে প্রণময় ॥  
সস্তান বাৎসল্যে সেই নৃপজ্ঞ তখন ।  
পুত্রদ্বয়ে কোলে করি করিল চুম্বন ॥  
আনন্দ জীবন বহে নয়ন যুগলে ।  
পুলকেতে রোম হৃৎ ভাসে সুখজলে ॥  
ননের বিষাদ সব হইল সংহার ।  
চারিঞ্জে নুখনিরে দিলেক সীতারি ॥  
চারিঞ্জে মিলন হইলে পরস্পরে ।  
অভূত আনন্দ লাভ হইল অন্তরে ॥  
রাজ্যের নিদেশে মন্ত্রী হয়ে হর্ষমন ।  
যাবতীয় প্রজাপুঞ্জ কৈল আবাহন ॥  
কারঞ্জিম ভূপঞ্জের তাবৎ আখ্যান ।  
সবাকারে শুনাইল সচিব ধীমান ॥  
তদন্তরে সবাকার লয়ে অনুমতি ।  
নৃপঞ্জেরে তথায় করিল নরপতি ॥

প্রজাগণ সুখীমন রাজার রূপায় ।  
প্রমাদ বিষাদ বাদ নাছিল তথায় ॥  
এইরূপে বহুকাল সেই নগরেতে ।  
রাজত্ব করিল তারা পরম সুখেতে ॥

(নবম সচিব কয়, “ শুন ভূপ মহাশয়,  
কহিলাম এই বিবরণ ।  
জানাইতে নিদর্শন, দৈবে রাজপুত্রগণ,  
গ্রহদোষে বিপদ-ভঞ্জন ॥  
যদবধি গ্রহচয়, প্রতিকূল হয়ে রয়,  
তদবধি না দেখে মঙ্গল ।  
সুবর্ণ থাকিলে করে, ধূলী সার হয় পরে,  
সুখায় উপজে হলাহল ॥  
তবপুত্র নুজ্জিহান, গ্রহ দোষে সে ধীমান  
বিপদ জ্বালেতে জড়িত ॥  
অনুকূল ছিল যারা, এবে প্রতিকূল তারা  
গ্রহের কি সটনা অদ্ভুত ॥  
অধিক কি কব ভূপ, পূর্বাঙ্গের এইরূপ,  
গ্রহ দোষে বিপরীত হয় ।  
নৈলে নরপতি কেন, প্রাণাধিকপুত্রহেন  
আপনি হইবে নিরোদয় ॥  
অতএব মহীপতি, রূপাকরি দীনপ্রতি,  
রক্ষা কর সূত্রে জীবনে ।  
যাবৎ কুগ্রহ চয়, অনুকূল নাহি হয়,  
তাবৎ ধরহ ধৈর্য মনে, ॥  
মন্ত্রীমুখে নররায়, উপাখ্যান সমুদায়,  
শ্রবণেতে করিয়া শ্রবণ ।  
সেই দিন শুভক্ষণে, ফাস্ত হইলেন মনে  
তনয়ের বধিতে জীবন ॥  
নিশিযোগেরাজরাণী, শুনিয়া এসববাণী  
নৃপতির ভৎসনা করিল ।  
রাজ্যের ভারভীশুনি, প্রিয়ভাবে নৃপগুণি  
প্রিয়োত্তমা রাণীরে কহিল ॥  
তব অভিমত যাহা, করিতে না রিবতাঁহা  
শুন প্রিয়ে আমার বচন ।  
অদ্য এক মন্ত্রীবরে, নিষেধ করিল মোরে  
এবিষয় করিতে সাধন ॥

লাগিলাম স্বাস্থ্যকর্তব্যে, বৎপন্ন চমৎকার

অমঙ্গল সুমঙ্গল, বলে দেয় অবিকল,  
ফলাফল করিয়া সম্মান ॥  
সে কহিল মমপ্রতি, গুন ওহে ধরাপতি  
স্বাভ্রঞ্জেরে বধোনা জীবনে ।  
যদি কর হেন কাজ, পশ্চাৎপাইবে লাজ  
চিরঅনুতাপ রবে মনে ॥  
গুনি রাণী হুপে কয়, কি কহিলে গুণালয়  
মনেতে পাইয়া রাখা ভয় ।  
এ নহে গ্রহের রোষ, সকলি সুত্তেরদোষ  
তার কুবুদ্ধিতে এই হয় ॥  
ঈশ্বর জনক প্রতি, কভু ক্রুদ্ধ হয়ে অতি,  
কুসন্তান করেন প্রদান ।  
তার এক বিবরণ, কহিবারে আকুঞ্জন,  
গুন নাথ সেই উপাখ্যান,, ॥

### ঈশ্বর-দত্ত তিন রাজকুমারের উপাখ্যান ।

পুরাকালে ছিল এক ধরণী-ঈশ্বর ।  
নানা গুণে গুণায়িত পরম সুন্দর ॥  
মহিষী রূপসী তাঁর গুণবতী অতি ।  
একান্ত স্বামিতে যার ছিল রতি মতি ॥  
উভয়ের ভালবাসাছিল উভয়েতে ।  
উভয়ে যৌবন বয় ছিল বিশেষেতে ॥  
বিবিধ সম্পদে পূর্ণ রাজার ভাণ্ডার ।  
প্রজাগণ সদা অনুরক্ত ছিল তাঁর ॥  
হয় হস্তী পদাতিক সামন্ত বিস্তর ।  
সজ্জিত নগরীঅতি প্রাসাদ সুন্দর ॥  
কোন ছুখে ৩ঃখী নাহি ছিলেন রাজন ।  
এক মাত্র খেদ তাঁর নাছিল নন্দন ॥  
পুত্রের অভাবে সদা হয়ে ক্ষুণ্ণমন ।  
বিরলেতে করিতেন ঈশ্বরে স্তবন ॥  
এক দিন ধরানাথ আপন ভবনে ।  
আনাইলা মহাস্তম্ব একজনে ॥  
পরম সন্যাসী সেই সংসারে উদাস ।  
বিষয়ের কিছু মাত্র নাহি অভিলাষ ॥  
সকলে মর্খাদী তার করে নানাযতে ।  
বিশেষ স্মৃতি তার ছিল এজগতে ॥  
সাহার নিমিত্তে সেই করিত ভজন ।

নরপতি প্রণতি করিয়া সেইজনে ।  
কহিতে লাগিলা অতি করুণ বচনে ॥  
“ গুন মহাশয় এক মম নিবেদন ।  
সন্তান অভাবে আমি আছি ক্ষুণ্ণ মন ॥  
বয়স হইল বহু পুত্র নাহি হয় ।  
সেই হেতু কাতর হয়েছি অতিশয় ॥  
যখন কৃতান্ত মোরে লইয়া যাইবে ।  
এসব সম্পদ মোর ভোগ কে করিবে ॥  
অতএব মমপ্রতি হইয়া সদয় ।  
ঈশ্বরের ভজনা করহ মহাশয় ॥  
তোমাদের রুতস্তব করিয়া শ্রবণ ।  
প্রসন্ন হইয়া মোরে দিবেন নন্দন” ॥  
উদাসীন কহে “ রাজা কর অবধান ।  
ঈশ্বর রূপায় হোক তোমার কল্যাণ ॥  
এককর্ম কর তুমি আমার বচনে ।  
উপহার দেহ কিছু উদাসীনগণে ॥  
সেই উপহারে তৃপ্ত হয়ে সর্বজনে ।  
প্রার্থনা করিবে তব নন্দন কারণে ॥  
তাহাদের স্তবে তুষ্ট হয়ে পরেখর ।  
তোমারে দিবেন এক তনয় সুন্দর” ॥

স্বীকার পাইয়া ভূপ তাহার বচনে ।  
মেঘ এক উপহার দিল সেইক্ষণে ।  
অত্যন্ত বলিষ্ঠ মেঘ সময় তুচ্ছয় ।  
কতশত মেঘে করিয়াছে পরাজয় ॥  
মেঘ যুদ্ধে ভূপতির ছিল অনুরাগ ।  
সর্বদা তাহারে লয়ে করিত সোহাগ ॥  
পুত্র সম পালন করিত চিরকালো ।  
প্রাণের সহিত তারে বাসিতেন ভালো ॥  
সেই মেঘ কাটি যত উদাসীনগণ ।  
রঞ্জন করিয়া মুখে করিল ভোজন ॥  
ভোজনান্তে ফুলান্তরে নৃত্য আরম্ভিল ।  
ঈশ্বর উদ্দেশে স্তব করিতে লাগিল ॥  
তাহাদের স্তবে তুষ্ট হয়ে নিরঞ্জন ।  
নৃপতিরে অনুগ্রহ করিলা তখন ॥  
প্রসাদ স্বরূপ কিছু মেঘ মাংস ছিল ।  
উদাসীনগণে রাজগৃহে পাঠাইল ॥  
সে প্রসাদ রাজরাণী করিয়া ভোজন ।



সেই দিন রাণী হইলেন গর্ভবতী ।  
নয় মাসে পুত্র এক প্রসবিল সতী ॥  
সুন্দর হইল অতি ভূপের কুমার ।  
উদয় ধরায় যেন সাক্ষাৎ কুমার ॥  
পুত্রমুখ নিরখিয়া সুখী নররায় ।  
অকাতরে বহুধন দরিদ্রে বিলায় ॥

পরে কিছু দিনান্তে আপনি ভূমিপতি ।  
সেই উদাদীনে ডাকাইয়া স্ববসতি ॥  
কহিলেন, মহাশয় করি নিবেদন ।  
আর এক পুত্রমোরে কর বিতরণ ॥  
উদাদীন বলে রাজা দেহ উপহার ।  
ভূপতি প্রদানে তাহা করিল স্বীকার ॥  
সুরঙ্গ তুরঙ্গ এক আনি সেইক্ষণ ।  
উদাদীনগণে তাহা করিল অর্পণ ॥  
মাখন তগুল আর দিল বহুতর ।  
পাইয়া তাহার হয় প্রফুল্ল অন্তর ॥  
পূর্ব-রূপ অগম্যংস করিয়া ভোজন ।  
ভক্তিভাবে পরমেশে করিল স্তবন ॥  
সদয় হইয়া পুনঃ অখিল-কারণ ।  
ভূপতির আর এক দিলেন নন্দন ॥  
সুন্দর সুগুণাসিত বিনয়ি-ভুষণ ।  
কমনীয় কান্তি তার শুখাংশু বদন ॥

তুই পুত্রে তুণ না হইয়া ভূভুষণ ।  
আর এক পুত্রহেতু টেকল আকিঞ্চন ॥  
সুন্দর খচ্চর এক আনিয়া যতনে ।  
পূর্বমত উপহার দিল সাধুগণে ॥  
তাহারা খচ্চর মাংস করিয়া ভোজন ।  
পূর্বমত অগদীশে করিল স্তবন ॥  
মধাকালে মহিমী হইল গর্ভবতী ।  
কাল প্রাপ্তে প্রসবিল তৃতীয় সন্ততি ॥  
দেখিতে সুন্দর হৈল তৃতীয় কুমার ।  
কিন্তু তার স্বভাব হইল কদাচার ॥  
নিয়ত কুকর্ম সেই করয়ে যতনে ।  
নাহি মানে জনক জননী গুরুজনে ॥

দুর্জন দুর্বেদন করি নিরন্তর ।  
বাতিচারে রত সদা অহুতে আদর ॥  
ইতরের সহবাসে থাকিতে বাসনা ।  
লোক লজ্জা ভয় কিছু করে না গণনা ॥  
বিদ্যায় অনাস্তাসদা মন্দকর্মকারী ।  
এইরূপে কুকর্মা হইল ক্রমে ভারি ॥

এইরূপ তনয়ের দেখি ব্যবহার ।  
ভূপতি অন্তরে দুঃখ পাইল অপার ॥  
একদিন ডাকাইয়া সেই সাধুজনে ।  
কহিলেন নরপতি তাহারে নিজনে ॥  
শুন মহাশয় পদে করি নিবেদন ।  
দুরন্ত হইল কেন কনীয়-নন্দন ॥  
ইথে এই অনুমান হতেছে আমার ।  
গ্রাহ নাহি হইয়াছে প্রার্থনা তোমার ॥  
মাহাস্ত কহিল রাজা করহ শ্রবণ ॥  
এ কেবল তব দোষ জানিবে কারণ ॥  
প্রথমে যে যেম তুমি দিলে উপহার ।  
বিনীত স্বভাব তার সাহস অপার ॥  
পরে যেই তুরঙ্গম করিলা প্রদান ।  
অতিশয় নিরীহ সে বহুগুণ স্থান ॥  
মনুষ্যের বশবর্তী অনায়াসে হয় ।  
আপনার পুষ্ঠে তারে লয় সেই হয় ॥  
একারণ দুই পুত্র তোমার রাজন ।  
হইয়াছে বহুবিধ গুণের ভাজন ॥  
পরে যে খচ্চর তুমি দিলে গুণালয় ।  
সকল পশুর মধ্যে দুষ্ট সেই হয় ॥  
যেন দান তেন ফল জানিবে কারণ ।  
এজন্য দুর্ভাগ্য তব তৃতীয় নন্দন ॥  
যদবধি ইহারে না করিবে নিধন ।  
তাবৎ নিষ্কৃতি তব নাহিক রাজন ॥

(কান জাদা কহিল) “নাথ করিলে শ্রবণ  
এই রূপ জানিবে হে তোমার নন্দন ॥  
ঈশ্বর তোমার প্রতি হইয়া বিরূপ ।  
তোমাতে দিয়েছে নাথ তনয় এ রূপ ॥  
যদবধি ইহারে না বধ নরপতি ।

এইরূপ বলি রাণী নানাকথা কয় ।  
তাহাতে ভূপের মনে জমিল সংশয় ॥  
প্রতিজ্ঞা করিল পুনঃ তনুজ নিধনে ।  
নিরন্ত হইল তাহে মন্ত্রী বচনে ॥  
পর দিন প্রভাতে দশম মন্ত্রী যেই ।  
নানাকথা কয়ে ভূপে বুঝাইল সেই ॥  
যেই উপন্যাস মন্ত্রী করিল বিন্যাস ।  
তাহে হৈল নৃপতির জ্ঞানের প্রকাশ ॥

এক রাজা এক উদাসীন এবং  
এক চিকিৎসকের  
উপাখ্যান ।

পুরাকালে এক তুরকীয় নরপতি ।  
স্বীয় সভানন্দ বর্গে লইয়া সংহতি ॥  
নগর জমণ হেতু করিয়া গমন ।  
পথে এক উদাসীনে করিল দর্শন ॥  
সেই জন উচ্চৈঃস্বরে এই কথা কয় ।  
মোরে ছয়শত মুদ্রা যে দিবে নিশ্চয় ॥  
তারে কিছু উপদেশ করিব প্রদান ।  
প্রতিপদে হইবেক তাহার কল্যাণ ॥  
নরেশ দেখিয়া তারে অশ্ব খামাইল ।  
কাছে ডাকি শ্রিয় ভাষে কহিতে লাগিল  
ওহে উদাসীন তব কিবা উপদেশ ।  
তাহার রক্তান্ত মোরে কহ না বিশেষ ॥  
উদাসীন কহে রাজ্য করি নিবেদন ।  
ছয় শত মুদ্রা আগে করহ অর্পণ ॥  
আমার বক্তব্য ভূপ উপদেশ যাহা ।  
বিস্তারিয়া তোমারে কহিব পরে তাহা ॥  
শুনি রাজা সেই দণ্ডে দিল তারে ধন ।  
উদাসীন বলে রাজ্য করহ শ্রবণ ॥  
আরম্ভ করিবে তুমি যে কোন বিষয় ।  
পরিণাম চিন্তা করি করো মহাশয় ॥  
একথা শ্রবণে রাজসদস্য সকলে ।  
করিল বিপুল হাস্য পরিহাস ছলে ॥  
কেহ বলে উদাসীন কহিল সংগত ।  
অভি নব উপদেশ অতি মনোমত ॥  
কেহ বলে উদাসীন হযেছে সন্তোষ ।  
সকলের মস্তিষ্ক হইল হইল হইল হইল ॥

দেখিল ভূপতি সবে করে পরিহাস ।  
সকলের প্রতি কন করিয়া প্রকাশ ॥  
কেন পরিহাস সবে কর অকারণ ।  
উদাসীন উপদেশ করিয়া হেলন ॥  
এ বিষয়ে অনভিজ্ঞ নহে কোনজন ।  
ভাবি না চিন্তিয়া করে কন্ম আরম্ভন ॥  
যখন প্ররত্ত মোরা হই কোন কাজে ।  
পরিণাম চিন্তা করা উচিত অব্যাজে ॥  
এ নীতির অনুবর্তী না হয় যে জন ।  
সর্বদা বিপন্ন হয় জানিবে কারণ ॥  
মম পক্ষে এই নীতি অমূল্য রতন ।  
সর্বদা পালিব আমি করিয়া যতন ॥  
আর এই উপদেশ সুবর্ণ অক্ষরে ।  
লিখিয়া রাখিতে আজ্ঞা দিব সর্বস্বরে ॥  
প্রতি ঘরে প্রতি ঘরে প্রতি জানালায় ।  
প্রতি দ্রব্যে প্রতি পাত্রে প্রত্যেক সভায়  
যতেক তৈজস্ব আছে আমার ভাণ্ডারে ।  
সকলেতে লিখিয়া রাখিব একেবারে ॥  
নৃপতির অভিমত সুসিদ্ধ হইল ।  
আজ্ঞা পেয়ে দাসগণে লিখিয়া রাখিল  
কিছুদিন গতে রাজসভা এক জন ।  
লোভান্ব হইয়া করে কুযুক্তি তখন ॥  
ভূপতির অরাণী হইয়া অকারণ ।  
প্রতিজ্ঞা করিল তারে করিতে নিধন ॥  
রাজ্যকে মারিয়া লবে রাজ্য সিংহাসন ।  
এই যুক্তি মনে মনে করে আন্দোলন ॥  
পরিশেষ সে তুরাজ্য চিন্তিল উপায় ।  
আপনার পাশে রাজ্যবৈদ্যেরে ডাকায়  
কহিল তাহার প্রতি শুন বৈদ্যরাজ্য ।  
অনুকূল হয়ে মোর সাধ এক কাজ ॥  
এত বলি বিষমাখা অস্ত্র লয়ে করে ।  
রাজ্যবৈদ্য করে আশু সমর্পণ করে ॥  
এই অস্ত্রে নৃপতির ফস্ত খোল যদি ।  
তব অনুগত হয়ে রব নিরবধি ॥  
সুবর্ণ সহস্র দশ করিল স্বীকার ।  
এই লণ্ড তোমারে দিলাম উপহার ॥  
আমার অভীষ্ট কার্য করিলে সাধন ।  
অচিরে পাইব আমি রাজ্য সিংহাসন ।  
রাজ্য অধিকারী আমি হইব যখন ।  
তোমার মন্ত্রী পদে করিব বরণ ॥

তাহলেই রাজ্য শক্তি হইবে তোমার।  
 সংসারের দুঃখ কিছু না হইবে আর ॥  
 বৈদ্য অস্ত্র হয়ে লোভে করিল স্বীকার  
 পরিণাম চিন্তা কিছু না করিল তার ॥  
 কষ্টেতে পাইয়া দশ সতস্র মোহর।  
 বিষাক্ত সে অস্ত্র নিল উত্তীর্ণ ভিতর ॥  
 কালের প্রতীক্ষা করি রহিল তখন।  
 সময় পাইলে করে স্বকার্য্য সাধন।  
 ক্রমে সে ইশ্মীত কাল হৈল উপস্থিত।  
 ফলত খোলাইতে রাজ্য হইল বাঞ্ছিত ॥  
 রাজ্যজায় রাজ্য বৈদ্য সনৌপে আইল।  
 বৈদ্য ভূপতির হস্ত বন্ধন করিল ॥  
 রক্ত ধরিবারে এক পাত্র চমৎকার।  
 সেখানে স্থাপিতছিল সম্মুখে দোহার ॥  
 যখন সংহার অস্ত্র বৈদ্য হাতে নিল।  
 দৈবে তার দৃষ্টি সেই পাত্রেতে পড়িল ॥  
 পাত্রমধ্যে সর্গাকরে খোদিত যে পদ।  
 পড়িয়া ভীষক মনে ভাবিল বিপদ ॥  
 নিয় উক্ত নীতি সেই পাত্রে খোদাছিল।  
 দেখিয়া তাঁহার মনে সংশয় জন্মিল ॥  
 “যখন যে কর্ম্ম লোকে করয়ে সাধন।  
 পরিণাম চিন্তা করি করে রতন ॥  
 এই লাপি পড়ি বৈদ্য হইল বিশ্বয়।  
 ক্ষণকাল চিন্তা করি মৌন হয়ে রয় ॥  
 আপনার মনে মনে কহিল তখন।  
 যদি আমি এই অস্ত্র করি সংযোজন ॥  
 এইক্ষণে নরপতি ত্যাজ্যবে জীবন।  
 কিঙ্কর সকলে মোরে করিবে বন্ধন ॥  
 যন্ত্রণা সহিত মোরে করিবে নিধন।  
 ভুবন ব্যাপিয়া হবে কলঙ্ক সোধণ ॥  
 যদি আমি মরে যাই সুবর্ণে কি হবে।  
 এ ধনের উপভোগ কেবা করে তবে ॥  
 এত চিন্তি সেই অস্ত্র মস্তকে রাখিল।  
 তার বিনিময়ে অন্য বাহির করিল ॥  
 অস্ত্র পরিবর্ত দেখি ভূপতি সুমতী।  
 সেইক্ষণে কহিলেন বৈদ্য রাজ্যপ্রতি ॥  
 কি কারণে অস্ত্র তুমি কৈলে বদলাই।  
 বৈদ্য বলে এ অস্ত্রের ধার ভাল নাই ॥  
 ননি নরপতি কাত দেখি হে কেমন।

তখন ভূমেশ কহে, কই কি কারণ।  
 বদনে বচন হীন হইলে এমন ॥  
 অবশ্য ইহার আছে গোপন কারণ।  
 বল নহে এইক্ষণে করিব নিধন ॥  
 বৈদ্যবলে মহারাজ করি নিবেদন।  
 যদি রূপা করি রাখ দৌনের জীবন ॥  
 আদ্য অস্ত্র ইহার সমস্ত বিবরণ।  
 স্বরূপেতে সকল করিব নিবেদন ॥  
 রাজ্য বলে অপরাধ ক্ষমিলাম তব।  
 বিবরিয়া মোরে কহ এ প্রসঙ্গ সব ॥  
 শুনি বৈদ্য সমুদায় বুপে নিবেদিল।  
 রাজ-সভাসহ যেই কথা হয়েছিল ॥  
 পাত্রস্থ লিখন বৈদ্য করিয়া পঠন।  
 বিরত হইল ভূপে করিতে নিধন ॥

সেইক্ষণে দূতে আজ্ঞা দিল নরপতি।

তুরাক্সা আমিবে হেথা আন শীঘ্রগতি ॥  
 উপযুক্ত ফল তার করিব প্রদান।  
 বন্ধন করিয়া তারে শীঘ্র হেথা আন ॥  
 তদন্তর ভূপ, সভাগণ প্রতি কয়।  
 এবে তোমাদের মনে আছে কি সংশয় ॥  
 উদানীন মোরে যেই দিল উপদেশ ॥  
 এখন কি পরিহাস যোগ্য আছে শেষ? ॥  
 কোথা সেই উদানীন আন মম স্থান।  
 এক্ষণে করিব তার বিশেষ সম্মান ॥  
 যেই উপদেশে রাখে রাজ্যর জীবন।  
 পৃথিবীর মধ্যে সেই অমূল্য রতন ॥  
 কিন্তু যেই মূল্যে আমি করিরাছি ক্রয় ॥  
 তাহার সম্বন্ধে এক কপর্দক নয়” ॥

### উপসংহার।

দশম সচিব গম্প কৈলে সমাধান।  
 প্রবোধিত হইলেন নৃপতি ধীমান ॥  
 নির্দোষী জানিয়া পুস্ত্রে ক্রোড়েতেলইয়া  
 করিলেন পুরস্কার মস্তক চূষিয়া ॥  
 সেইক্ষণে আমন্ত্রিয়া যত সভাগণে।  
 যৌবারাজ্যে অভিষেক করিলা নন্দনে ॥  
 মহিষীর দুঃস্বপ্নে কহিয়া অতি।  
 নরীর উচিত সঙ্গ করিল ভূপতি ॥

## সূচী-পত্র ।

শ্রীকরণ	১৩১
উপক্রমবিকা	
চেক-চৌবিদিনের উপাখ্যান	১৩২
দিল্লির রাজপুত্রের উপাখ্যান	২৫
সাদিক অখপালের উপাখ্যান	২৬
এক পোহা-পুত্রের উপাখ্যান	৩৫
এক সূচীজীবী এবং ছাড়াহার বনিতার উপাখ্যান	৩৬
বলমন ভূপতির বিহঙ্গদিগের উপাখ্যান	৩৭
ইথিওপীয়া দেশাধীশ্বরের তিন পুত্রের উপাখ্যান	৪০
তোলাবি ভূপতি এবং উঁহার পুত্রত্রিতয়ের উপাখ্যান	৪৬
রাজকুমার মালিক নাজিরের উপাখ্যান	৫০
হুই পেচকের উপাখ্যান	৬৬
গণপ্রসূতা বারদিসার উপাখ্যান	৬৭
বোগদাদ বাদী উদাদীনের উপাখ্যান	৭৩
রাজা কুতবদ্দিন এবং সুন্দরী গোলরুকের উপাখ্যান	৭৭
আয়াদ দেশের ভূপতির উপাখ্যান	৭৯
রাক্ষণ পুত্রনাভ এবং যুবা হানানের উপাখ্যান	৮১
বাজা আক্দিদের উপাখ্যান	৯০
কারজিম দেশের রাজকুমার এবং জরজিয়া দেশের রাজকুমারীর উপাখ্যান	৯৭
দ্বন্দ্বদত্ত তিন রাজপুত্রের উপাখ্যান	১১৭
এক রাজা, এক উদাদীন এবং এক চিকিৎসকের উপাখ্যান	১১৯
উপসংহার	১২০

সূচীপত্র সম্পূর্ণ ।

১০. এই পুস্তক পরিমার্জিত আকারে প্রকাশ করা হবে।  
 ১১. ইতিমধ্যে তাঁহাকে তুরকীয়েরা স্বর্গ করে।  
 ১২. হানা, হামা কর্তৃক পরিত্যক্ত জীকে এই গ্রন্থের কথিত্য সেই  
 হানাকে পুস্তক প্রদান করে।  
 ১৩. এটি তুরক দেশীয় কল বিশেষ বাহাদুরা হস্ত পদাদি অঙ্কনের  
 ক্ষেত্রে প্রসিদ্ধি পায়।  
 ১৪. হানা, নেত্রোৎপন্ন বিশেষ।  
 ১৫. হানা, হব, হব এবং হনাকায় প্রস্তুত চূর্ণ বিশেষ।  
 ১৬. হানা, হনাক দেশীয় চলিত পয়সা বিশেষ।

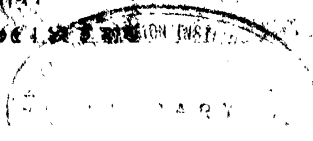
বিজ্ঞাপন।

সর্ব সাধারণের বিদিতার্থ প্রকাশ করিতেছি  
 যে, যিনি এই পুস্তক আনার অনুরোধ ব্যতিরেকে  
 পুস্তক মুদ্রিত করিবেন, তাঁহাকে সত্র ব্যবহার  
 নিবর্তক ব্যবহার জখীন হইতে হইবেক।

শ্রীধরকামাধি কৃষ্ণ।

কলিকাতা।  
 কলিকাতা।

১২৬৫। ১২ ই জুলাই ১৯০৬।













*SRIMATI GRANTHANI.*

1966



