



Akıntıya...

# AKŞAM



... KÜrek çekilmez!...

Sene 17 — No: 5798 — Fiyatı her yerde 5 kuruş

CUMARTESİ — 8 Kânunuevvel 1934

Telefon : 24240 (İdare) - 24249 (Tahrir) - 24248 (Matbaa) - 20113 (Klişe)

## Süs kadını İş kadını

Gazetelerden biri, kadınların sevincini belirtmek için kocaman başlığına şunu yazmıştı; «Dünün süs kadını, bugünün ulus sayıladı...»

Biz diyeceğiz ki arkadaşımız yanılmış... Türk kadını, cuda süs kadını değildir, olmamıştır, olmamalıdır.

Arasıra yurdumuza gelen yabancı gazetecileri de bu yanlış yola sapıyorlar, Türk kadını'nın geçirdiği derin evrimi anlamak için gerçek Türk kadını'na çevresine değil, züppe kalabalıklar içine dalıyorlar. Sezgilerinin kaynağı eğlence yerleri olsa gerek...

Duygularını düzeltmek için balolara değil, başlarını çevirip Anadolu'ya, biraz da eski kurunlara baksınlar.

Bütün Türk tarihi süreğince, kadını, süs düşkünü görebileceğimiz bir devir yoktur. Türk kadını, atalarımızın binbir ülkede ün saldıkları çağlarda, erkeklerle yana yana atı binip savaşa gider, tarla sürüp ekin biçer, ulusla ulus işlerinde hep bir arada çalışır çabalar görürüz.

Kadınla erkek arasında adam oğlunun ilk çağlarına özgü olan iş bölümü, yaşayış ayrılığı rejimini en çabuk geçiren, eski Türklerdir.

Bugün de kadın, yeryüzünün en ileri gitmiş ülkelerinde olduğu gibi, bizde de büyük iş bölümüne karışmıştır: Salt evde oturuyor, tarlada iki büküm toprak sürüyor, atelyede, fabrikada avuçları kabarıyor, okullarda kafa patlatıyor, avukatlık ediyor, yargıcı oluyor, doktor yetişiyor... Olamıyacağı nesne, giremeyeceği yer kalmadı. Şimdi kurultaya da girecekler.

Bu yüce urunlara erişmeğe süs kadınının gücü yetmez.

Süs, kadın içindir. Ancak, süsle giyimi, yaşamanın tek amacı sanan mutsuz kadınlar, varlıklarının değerini boşluk içinde öğütmeden başka iş göremezler.

Bellerinedeğin inen çıtır çıplak dekolteleri, öz benliklerini gizleyen alaca bulaca boyalarile, süs mankeni gibi dolaşmaktan öğünç duyan kadınlar, her yerde olduğu gibi bizde de var. Bunlar, türk kadını'nın çokluğu değil, azlığıdır. Yurdu yükseltmek için erkeklerle birlikte çalışanlar, çalışacaklar bunlar değildir.

Cumhuriyet rejimi, kadını bir ulus için utançlı yöndeminden çıkardı, onu bütün dileklerine, isteklerine erişik bir yurttaş yaptı. Artık, erkekle kadın arasında, türe yasa bakımından ayrılık kalmadı. Bununla, bir yenilik yapmış olmadık, türk kadınına değerini verdik, ulusun boş duran işlemez yarısını işe karıştırıp gücümüzü arttırdık. Bundan kadınlar seviniyor. Doğrusu, erkekler kendi yüz karalarından kurtuldular. Biz sevinelim.

Türk kadını erdemlidir. Süs kadını değil, iş kadınıdır. Kendi aralarında süste önürdeşmeyecekler, erkeklerle işde boy ölçüşecekler. Kadınlardan beklenen budur. — N. S.

## Mekteplerde öz türkçe

### Çocuklarımız öz türkçe kelimeleri çabuk öğreniyorlar

Atatürkün öz türkçe olarak Büyük Millet Meclisinde söylediği nutukta geçen kelimeler mektep talebesine öğretilmektedir. Lise, orta ve ilk mektep talebeleri muallimlerinden aldıkları yazı derslerini yaparken; öğrendikleri öz türkçe kelimeleri de yazıda geçirmektedirler. Kız muallim mektebi talebesi Atatürkün öz türkçe nutkundan bir tablo yapmıştır.

Atatürkün nutkunda geçen öz türkçe kelimelerin bir listesi yapılmış ve bu liste kültür bakanlığına mensub mekteplere yayılmıştır. Mektep idareleri resmî muhaberatta türkçenin mukabili varsa bu öz türkçe listeden alacaklardır.

Erkek lisesinde derslerin sonunda on dakika öz türkçeye ayrılmıştır. Bu on dakika içinde talebe gene aynı listeden kelimeler öğretilmektedir. Talebe öz türkçe kelimeleri çabuk öğreniyor.

Muallimlerin yardımile bilmece tertip edilmekte ve bunların öz türkçe ile halli istenmektedir.

### Demiryolu inşaatı

Ankara 7 — Malatya'dan Diyarbakire kadar bütün demiryolu hattı inşaatı müteahhitlere ihale edilmiştir. Bu yol üzerinde çalışılmaktadır. Ağustosunda doğru hattın Diyarbakire varacağı anlaşılmaktadır. Hat, Diyarbakire bir kilometre mesafeden geçecektir. İstasyonların inşasına başlanmıştır.

## Konyada su

### Birçok araziye sulamak kabil olacak

Konya civarında Kayhüyüğü köyünün 8 kilometre şimalinde Ayazdağı mevkiinde yapılan tetkikatta burada çok bol miktarda su bulunduğu anlaşılmıştır. Bu su yeraltından akmaktadır. Sondaj ameliyatından sonra lüzum gelen tesisata başlanacaktır. Burada büyük bendler yapılması düşünüyor.

Şuyun çok bol olduğu anlaşılıyor. Bununla birçok araziye sulamak kabil olacaktır.

## DÜŞÜNCELER

# SEVMEK - İNANMAK..

Geçen gece «Şehir Tiyatrosu» nda Hamleti gördüm. Daha kulakların onun sesleriyle, gözlerim ağır ışıklarla dolu.

Bu Danimarkalı kara prens; kafasının içinde, kanatları boyuna çırpınan bir ölüm kuşu gibi, ne yapacağını bilmezliğin, inanamazlığın, sona erememezliğin ağrısını taşıyan bu yürek kanatlı delikanlı; karşımda dikilip duruyor işte...

Onun, «var olmak, ya olmamak» sözleriyle başlayan uzun tiradının bir yerinde: «Ölmek - uyumak» diyerek düşünmeden duyguya bir geçiş var.

Ben, onu anlıyorum. Onun gibi olduğum için değil. Onun gibileri, bütün gün, sağımda solımda gördüğüm için.

Hamlet aramızda yaşıyor. Danimarkalı kara prens ölmedi. Öldürmek;



İstanbul kadınlarının dün Beyazıtta yaptıkları toplantıda Saadet Rafet nutuk söylerken

## Başvekil Kırklarelinde

### Bugün öğleden sonra Edirneye gidecekler

Kırklareli 7 (A.A.) — Başbakan İsmet İnönü saat 17 de Kırklarelina geldi. Havanın yağmurlu ve soğuk olmasına rağmen binlerce halk, mektepler, memurlar tarafından yürekten gelen coşkunlukla karşılandı. General İsmet İnönü ayrı ayrı halka, mekteplilere iltifatta bulundu.

Bu akşam belediyece şereflerine bir ziyafet verilecektir.

Edirne 7 — Başvekil general İsmet İnönü Demirköy ve Vizede yaptığı tetkikattan sonra bu akşam Kırklarelina gelmiştir.

Yarın saat on beşte Edirne'de bulunacaktır.

Gece yüce konuk şerefine kız muallim mektebinde üç yüz kişilik bir ziyafet verilecektir. Trakya mebusları kendileriyle beraber gelmektedir.

## KARA KEDİ

Selâmi İzzet'in türkçeye çevirdiği Edgar Poe'nun bu şaheserini 8 inci sayfamızda okuyunuz.

## Dün memleketin her tarafında kadınlar bayram yaptılar

### İstanbul kadınlarının Beyazıttaki toplantısı çok kalabalıktı, hararetli nutuklar söylendi

Kadınlarımıza mebus seçmek ve seçilmek hakkının verilmesi memleketin her tarafında büyük bir sevinç doğurmuştur. Alınan haberlere göre bütün şehirlerimizde dün kadınlar bayram yapmışlar, Atatürke, Büyük Millet Meclisine, C. H. Fırkasına, büyüklerimize teşekkür telgrafları çekmişlerdir.

İstanbul kadınları bu münasebetle dün sabah saat on buçukta Beyazıt meydanında büyük bir toplantı yapmışlardır. Meydan saat ondan itibaren kâmilan dolmuştu. Fırka büyükleri de miting mahalline gelmişlerdi.

### Her tarafta toplantılar yapıldı

Edirne 8 — Mebus seçme ve seçilme hakkının kadınlarımıza da verilmesi üzerine Edirne kadınları bir toplantı yapmışlar, bu duydukları sevinci bildirmek için ulu kurtarıcı Atatürke, Meclis başkanlığına ve İsmet İnönüne, Fırka umumî kâtibi Recebe birer

## Atatürkün cevabı

Kadınlar birliği başkanı Lâfite Bekirin telgrafına Atatürk şu telgrafla cevap vermiştir:

Lâfite Bekir Işık  
Türk kadınlar birliği

İstanbul

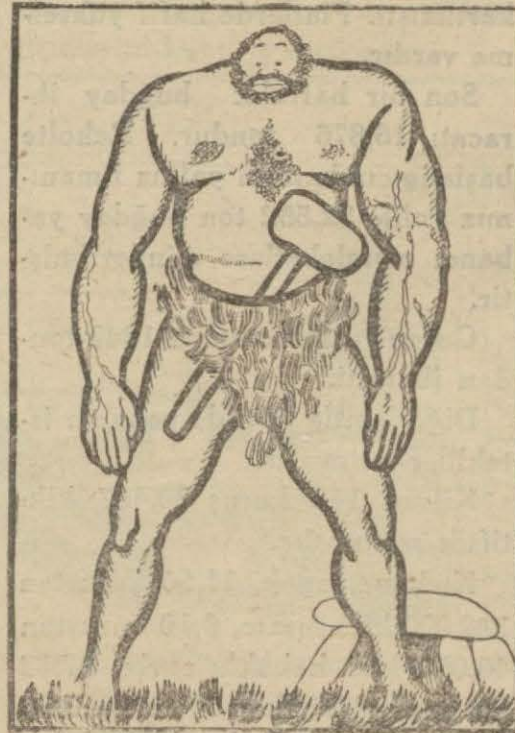
Erdemli Türk kadını'nın yeni çalışma yolunda kendine düşen büyük işi güvenle başaraacağına kuşku yoktur.

Reisicumhur  
Atatürk

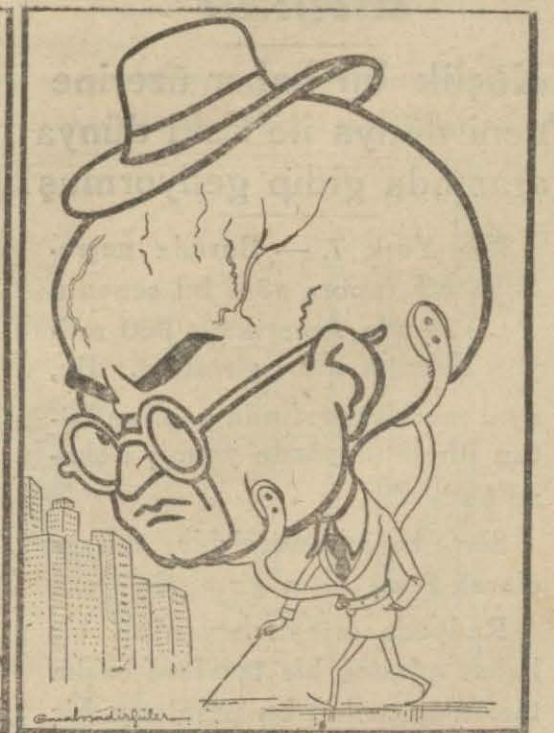
tel yazısı göndermişlerdir.

Denizli 8 — Dün Denizli kadınlarından bir çoğu Halkevinde toplanarak mebus seçiminde kendilerine verilen haktan dolayı sevinçlerini telgraflarla büyüklerimize bildirmişlerdir.

(Devamı 4 üncü sahifede)



Kafasını yormadan her işi adalesile yapan ilk insan böyle olduğuna göre..



... Kafasını yorarak her işi makineye yaptıran son insan acaba böyle mi olacak?...

SEVMEK - İNANMAK..

Orhan Selim



## SON TELGRAFLAR

## Yugoslav-Macar gerginliği

Macaristan Yugoslavları, Yugoslavya Macarları hudud haricine çıkarıyor

Belgrad 8 (Hususi) — Macar hükümeti Macaristanda bulunan Yugoslavları hudud haricine çıkarıyor. Dün vagonların üstüne kadar yolcu dolu iki tren gelmiştir. Bunlar Budapeşte ve Sedgeden kovulan Yugoslavlardır.

Budapeşte 8 (Hususi) — Yugoslavyadan çıkarılan 2000 macar gelmiştir. Bunlardan bir kısmı on senedinberi Yugoslavyada bulunuyordu.

## Yugoslavyanın bir tekzibi

Belgrad 8 (İstanbul) — Yugoslavyanın Macar hududunda asker topladığı tekzib edilmiştir. Avala ajansı bilâkis Noel münasebetile birçok askere izin verildiğinden huduttaki askerlerin eskisinin yarısı kadar olduğunu söylüyor.

## Hebeşlilerin yeni bir taarruzu

Roma 8 (İstanbul) — Habeşliler İtalyan Somalisinde bir İtalyan karakoluna hücum etmişlerdir. Karakol imdad istemiş, yeni kuvvetler gelince Habeşlileri püskürtmüştür. İtalyan hükümeti bu gibi hadiselerin tekrürünü men için tedbirler alacaktır.

## Balkan vaziyeti ve Fransa

Paris 8 (İstanbul) — Ayan hariciye encümeni toplanmıştır. Encümen reisi M. Berenger Yugoslav nota ve muhtırasını ve Macar cevabını tebliğ etmiştir. Komisyon, Balkanlara giderek vaziyeti ve bu mühim meseleyi tetkik ile bir rapor vermesi için âzasından M. Marcel Lezani memur etmiştir.

## İspanyada örfi idare

Madrid 8 (İstanbul) — Hükümet örfi idareyi uzatmağa karar vermiştir.

## Fransız - İtalyan konuşmaları

Cenevre 8 (A.A.) — Fransız - İtalyan konuşmaları hayli ilerlemiştir ve M. Lavalın yakında Romaya gidebileceği anlaşılacaktır. Cenevrede gözükten uzlaşma düşüncesi gerek M. Lavalın, gerek M. Mussolininin isteği bu görüşmeyi hazırlar mahiyettedir.

## Seyahat eden altınlar

Küçük bir haber üzerine Yeni dünya ile Eski dünya arasında gidip geliyormüş

Nev York 7 — Burada neşredilen bir rapora göre bu senenin içinde Amerikaya 960 milyon dolarlık altın girmiştir. Bu, aynı müddet zarfında yapılan bütün ithalatın yüzde yetmiş dokuz kadardır.

Sene başındanberi bir milyar olarak fazla altın girmiştir.

Radyoda ortaya heyecanlı bir haber çıkınca bir taraftan başka tarafa kaçırılan bu paraların hiç bir işe yaramıyarak muattal durmasının bütün dünya için bir tehlike olduğundan bahsediliyor.

## Bu Sabahki Telgraflar

## Cenevrede hararetli müzakereler

M. Benes "İstikbalde bu tarzda bir suikast olursa felâket kopacak," diyor

Cenevre 8 (Hususi) — Milletler cemiyeti konseyi dün sabah toplanacak ve Macar hükümeti Yugoslav muhtırasının cevabını verecekti. Fakat Macar notası çok şiddetli olduğundan İngiltere ve İtalya Macar murahhasına itidal tavsiye etmişler ve toplantıyı öğleden sonraya bıraktırmışlardır.

Konsey öğleden sonra toplanmıştır. İptida Yugoslav hariciye nazırı M. Yevtiç söz alarak Yugoslav muhtırasını anlatmış, Macaristana karşı açık ithamlarda bulunmuştur.

Bilhassa Macaristanın, evvelce teslimi istenen Mio Kraljiyi teslim etmemek hususundaki ısrarından bahsetmiş, Yugoslavyanın terörizme, çeteciliğe karşı beynelmil tedbirler alınması için müzakerenin daha umumî bir şekle konulmasını kabul edeceğini söylemiştir.

Yugoslav nazırından sonra Çe-

koslovak ve Romanya hariciye nazırları söz alarak bu ithamlara iştirak etmişlerdir.

Bunlardan sonra Macar murahhası M. Ekard söz almış ve ithamları reddetmiştir. Macar murahhası oldukça şiddetli bir lisan kullanmıştır. Murahhas demiştir ki: «İhtilâlciler kral Aleksandri ölümüne mahkûm etmişlerdi. Fakat bu karar Macaristan hududu haricinde verilmişti. Suikast faili Macar toprağında bulunmamış, suikast Macar toprağında hazırlanmamıştır.

Suikaste bugünkü muahedeler sebep olmuştur. Muahedelerin tadili lâzımdır. Macar milleti muahedelerin tadiline taraftardır. Macar topraklarına çalınmış nazarile bakıyor. Fakat bu başka, suikaste iştirak başkadır. Ancak muahedelerin tadili merkezî Avrupada sulhu kuvvetlendirebilir. Küçük İtilâfın ithamları siyasi manevradır.»

Bu sözler söylenir söylenmez Romanya hariciye nazırı M. Titulesco söz almış; «Küçük İtilâf muhtırası madem ki siyasi manevradır müzakere daha derinleştirilmeli, Macar cevabı esaslı surette tetkik edilmeden müzakere kapatılmamalıdır.» demiştir.

Bundan sonra Rüştü Aras söz almış, terörizmin meni için beynelmil anlaşmaya intizaren lâzım gelen kararların verilmesini istemiştir.

Çekoslovakya hariciye nazırı M. Benes Slovarklara karşı da böyle suikastlar hazırlandığından bahsetmiş ve şu sözleri söylemiştir:

«İstikbalde Yugoslavya, Çekoslovakya ve Romanyadan birine bu tarzda bir taarruz olursa derhal bir felâket kopacaktır.»

M. Benes bu noktada çok ısrar etmiştir.

Müzakere cumartesi günü öğleden sonraya bırakılmıştır.

## Kaçak eşya

Bir vapur araştırma için Halice çekildi

Evvelki gün İtalyan bandıralı Ovea Roma adında bir vapur limana geldiği sırada içinde kaçak eşya bulunduğu haber alınmış ve hemen polisler vapura girip araştırma yapmışlardır. Bu araştırmada vapurun ambarlarında birçok kaçak eşya dolu olduğu görülmüştür. Bunlar arasında memlekete müsaade ile de sokulamıyacak şeyler vardır.

Zabıta bunları görünce hemen vapurun ambar kapaklarını ve kamalarını mühürlemiştir. Vapur yükile beraber Halice çekilmiştir. Vapur, içine polis nöbetçileri dikilerek muhafaza altına alınmıştır. Tahkikat devam ediyor.

## İhracat malları

Son hafta içinde de iyi satışlar oldu

Son bir hafta zarfında memleketimiz ihracat malları üzerinde canlı satışlar olmuştur. İstanbul borsası yolile ecebi memleketlere bir haftada 246,000 kilo arpa gönderilmiş ve mevsim başlangıcındanberi ihracat 12 milyon kiloyu bulmuştur. Halbuki geçen yıl ancak iki buçuk milyon kilo çıkarılmıştı. Fiatlerde hafif yükselme vardır.

Son bir haftalık buğday ihracatı 16,876 tondur. Rekolte başlangıcındanberi yalnız limanımız yolile 52,592 ton buğday yabancı memleketlere gönderilmiştir.

Geçen yıl ihracatımız 1249 tondan ibaretti.

Diğer emtia için de yabancı istekliler artmıştır.

Kilosu 110 kuruş 30,487 kilo tiftik satılmıştır.

Kırkımı yapak, 11,50 kuruştan 106,000 kilo susam, 9,10 kuruştan 40,000 kilo kabuklu ceviz, 27,12 kuruştan 8000 kilo iç ceviz, 3,83 kuruştan 376,000 kilo sarı mısır, 3,50 kuruştan 150,000 kilo beyaz mısır satılmıştır.

## Harb tehlikesi uzaklaştı

Sar meselesinin halli herkese ümit verdi

Cenevre 7 — Son zamanlarda burada esen bedbinlik rüzgârı durmuştur. Pek çetin görülen Sar meselesinde anlaşma herkese ümit vermiştir. Şimdi diğer meselelerin de halledileceği muhakkaka sayılıyor.

Bir aralık ortalıkta dolaşan harb sözleri yerine şimdi anlaşma ümitleri kaim olmuştur. Cenevre mahafilli beynelmil vaziyeti iyi görmektedir.

Paris 7 — Bütün Paris gazeteleri Sar meselesi hakkındaki anlaşmayı memnuniyetle karşılıyor ve M. Lavalin gösterdiği anlaşma meylini alkışlıyor. Gazeteler beynelmil vaziyette hissedilecek derecede bir iyilik olduğunu söylüyorlar.

Petit Parisien gazetesi M. Lavalin, Milletler cemiyetine eski nüfuzunu iade ettiğini söylüyor. Petit Journal diyor ki: «Şimdi nikbinlik havası esiyor. Yugoslavya notası meselesinin de iyi bir surette halledileceği umuluyor.» Sosyalistlerin gazetesi olan Populaire de M. Lavalin beyanatını muvafık buluyor.

## Türk - Fransız dostluğu

Fransız parlamentosunda bir toplantı yapıldı

Paris 7 ((A.A.) — Geçenlerde M. Herriotun kurduğu Türk - Fransız parlamento komitesi ile harpten evvel kurulan ve şimdi tekrar yenilenen Türk - Fransız komitesi dün parlamentoda müşterek bir toplantı yaparak iki meşket arasındaki münasebetlerin iyileştirilmesine devam için el birliğine çalışmaya karar vermiş ve bunun için de muvakkat bir büro kurmuştur. Büronun başkanlığına mebus Etyen Fuje seçilmiştir.

## Şark misakı

İngiltere bu misakı memnuniyetle karşılıyor

Londra 6 — Şark misakı hakkında Fransa ile Sovyet hükümeti arasındaki anlaşma burada memnuniyetle karşılanmıştır. Gazeteler diyorlar ki:

«Bu anlaşma, Fransa ve Sovyetlerin şark lokarnosu fikrini kuvveden file çıkarmağa katı surette karar verdiklerini gösteriyor. İngiltere bu fikri büyük bir memnuniyetle karşılamaktadır.»

## Bulgar kralının başmabeynciliği

Sofya 7 (A.A.) — Bulgaristanın eski Belgrad mümessili M. Kiesseivanef, kralın başmabeynciliğine tayin edilmiştir. Selefî M. Drandar tekaüt olmuştur.

## Ekim işleri

Birecik havalisinde faydalı yağmurlar yağdı

Birecik 6 (Hususi) — Fırat kıyısında, Ilıcak köyünden itibaren, cenub havalide ve Suriye çölüne yağmur düşmemiştir.

Bu sebeple çöldeki otlaklarda, otun kâfi miktarda yeşermediği anlaşılacaktır.

Son günlerde buraya bol yağmurlar yağmıştır.

Bütün sonbahar içinde, geçmiş yılların aksine olarak, bugüne kadar poyraz esmemiştir.

Bugün hafif bir poyraz olmasa da ekinlere ziyan yapacak derecede değildir.

Köylü hevesle tohum ekmiye devam etmektedir.

Buğday fiatının düşkündüğüne rağmen Gazi Antebe sevkiyat yapılmaktadır.

Suriyenin hububat ihtiyacı azalmıştır.

## Alman müstemleke komiseri değişti

Berlin 7 (A.A.) — Nasyonal sosyalist programını tanzim etmiş olan ve nazizim önyaklarından bulunan mühendis Gottefreid Feder, müstemleke komiserliği vazifesinden kaldırılmıştır.

## SON HABERLER

## M. Maksimos istifa etmedi

Ruhanî kılık münasebetile Atınada manasız münakaşalar

Atina 7 — Yunan başvekili M. Çaldaris, Türkiyede ruhanî kıyafet hakkında verilen karar hakkında demiştir ki:

«— Bu kararın biri dini, diğeri hissi iki cephesi vardır. Dini cephesi cübbesiz âyinin manası olmamasıdır. Hissî cephesi de ortodoks ruhanî kılığa karşı besledikleri hümet ve muhabbetir. İki cepheden tetkik ediyoruz. İcabını düşüneceğiz.»

M. Çaldaris hariciye nazırının istifasını bilmediğini söylemiştir.

Mebuslardan Kunduros meclise bir istizah takriri vermiştir. Meclis gelecek hafta toplanacaktır. Muhacirler bir beyanname neşrederek halkı mitinge davet etmiştir. Hükümetin mitingi yasak edeceği zannediliyor.

## M. Maksimos nezarete gitmiyor

Atina 8 — Hariciye nazırı M. Maksimos üç gündenberi nezarete gitmediği gibi evine gönderilen evrakı ve kimseyi kabul etmemektedir. Dün başvekil kendisini evinde iki defa ziyaret etmiş ve uzun müddet görüşmüştür.

## Miting yapmak istiyorlar

Atina 8 (Fa Neotera) — Dün gayri müstahlesler, muhacirler cemiyetlerinin ve sair teşekküllerin heyeti idareleri toplanmışlar ve Atina, Pire kiliseleri mütevelli heyetleriyle birlikte hususî bir toplantı yapmağa kararlaştırmışlardır. Bu toplantıda, papas cübbesi meselesi görüşülecektir. Hükümet bu ana kadar miting aktine ruhsat vermemiştir.

Yunan sensinod meclisi, dün fevkalâde bir toplantı yaparak Rum ruhbanına tevccüh ve muhabbetini bildirmeğe ve hükümet nezdinde teşebbüsatta bulunmağa karar vermiştir.

Estia ve Katimerini gazeteleri neşrettikleri şiddetli makalelerde ruhanî kisve kanununun, ekalliye-tin dini tezahürüne dokunduğunu iddia ediyorlar.

## M. Venizelosun makalesi

Atina 7 (Dimokratia) — M. Venizelos, bugünkü gazetelerde ruhanî kisve meselesi hakkında Ankaradaki dostlarına hitaben bir makale neşrediyor. M. Venizelos, bu makalesinde, patrike ruhanî kisvesini hariçte giymek için gösterilen müsaadenin muvakkat değil, mutlak ve kayıtsız olmasını söylüyor ve vaktile Maraton gölüne yaptıkları gezinti esnasında İsmet İnönü ile iki memleketin dostane teşriki ilişkileri hatırlatıyor.

M. Venizelos, Türkiye Reiscumhuruna, başvekiline ve hariciye vekiline hitabında tarihî ve büyük ehemmiyeti haiz Türk - Yunan dostluğu ve bu dostluğun tahakkuku için sarfedilen müşterek gayretleri hatırlatmakta ve bu dostluğun iki milletin nefine olarak daha ziyade kuvvetlendirilmesi lüzumunu ileri sürmektedir.

## Üzüm fiatleri yükseldi

İzmir 6 — İnhisar idaresinin mübayaaya başlaması üzerine borsada dört gün içinde üzüm fiatleri 2 kuruş fırlamıştır.



## AKŞAMDAN AKŞAMA

## Kadınlarımız

Büyük ve yüksek Türk inkılabı bağlam, geniş görüşlü adımlarile hergün ilerliyor. Kurultayın en son verdiği karar inkılab tarihimize sayılı günlerden birini yaratmıştır. Şimdi Türk kadınları da mebus seçmek ve mebus işini görmek hakkını elde etmiş bulunuyorlar.

Bugünkü inkılab çocukları kendilerini gerçekten bahtiyar sayabilirler. Çünkü şark tarihinde akıllara bile gelmeyecek geniş ve derin değişikliklere şahid oluyorlar. Bu değişikliklerin her biri ayrı bir ilerleme ve yükselme atılışdır.

Türkiye bu inkılab adımlarile gerçekten bir «doğu» ülkesi, ülkeler ülkesi olduğunu dünyaya göstermiştir. Türkün düşünce alanlarında da doğuruculuk kabiliyeti, geçici bir durgunluktan sonra kendisini yeni baştan ortaya atmıştır.

Türk kadınları inkılabın verdiği hürriyeti kullanarak yaşama savaşlarına giriştiler. Pek kısa bir zaman içinde bütün bilgi alanlarında yetişen kadın varlıkları bugün göğüslerimizi kabartacak bir sevinç duygusu ile gözlerimizin önünde duruyor. Kadın doktorlar, kadın hâkimler, kadın kimyagerler, kadın muhasipler cumhuriyet devrinin göz kamaştırıcı ve yürekleri sevinçle dolduran yaratmalarının canlı örnekleridirler. Şimdi bunların arasına kadın mebuslar da karışıyor.

Hangi işe yapıştırlarsa üstesinden gelen, her zaman iyi bir ana, iyi bir ev kadını olan kadınlarımızın bu yeni işi de çok kolaylıkla kavrayarak ağızlarımızı açık bırakacak bir parlaklıkla başaraçklarına hiç sarsılmadan inanmaktadır.

Şurasını unutmamalı: Kurultayın açtığı yeni çalışma ve iş görme alanı bugün bütün bütün elimize geçmiş, artık olup biten işler içine karışmış değildir. Bu, yüksek bir ülküdür. Biz o ülkeye doğru içimizden gelen en sağlam, en temiz hızlarla koşmalıyız. Kurultayın verdiği hakkın bize gerçekten yakıştığını, göstermek kadınlarımız için büyük bir vazifedir.

Akşamcı

## Yoksul çocuklara yardım

İlk mekteplerdeki yoksul çocuklara öğle yemeği vermek için Hilâliahmer cemiyetinin bu yıl para bulamadığını, bu sebeple vilâyetin yardım için araştırmalar yaptığını yazmıştık.

Her yıl vilâyet bütçesinden bu iş için beş bin lira ayrıldığı halde bu yıl ancak iki bin beş yüz lira ayrılmıştır. Vilâyet bu parayı tekrar beş bin liraya çıkaracaktır.

## ŞEHİR HABERLERİ

Boğaz rıhtımları  
Gelecek sene  
Anadolu rıhtımları yapılacaktır

Büyükdere - İstinye rıhtımının vilâyetçe tamirine başlanmıştır. Bu yıl havalar çok elverişli gittiği için inşaat engelsiz olarak ilerliyor.

Rumeli rıhtımlarından sonra Anadolu kıyılarındaki rıhtımların tamirine başlanacaktır. Bu kıyılarındaki rıhtımlar için gelecek yıl bütçesine tahsisat konacaktır.

Rıhtımların bozukluğu yüzünden deniz mütemadiyen karayı aşındırıyordu. Yeni rıhtımlar yapıncaya bu tehlikenin önü alınacaktır.

## Ticaret odası bütçesini hazırlıyor

İstanbul ticaret odası, yeni bütçesini hazırlamağa başlamıştır.

Bütçenin sene başına kadar yetiştirilmesine çalışılıyor ve tasarrufları yapılacak söyleniyor.

## Atlamak istemişler

## İkisi de düşerek ağır surette yaralandılar

Dün iki tramvay kazası olmuştur:

1 — Şaki adında bir adam Taksim caddesinde hızla giden tramvaydan atlamak isterken ayağı kayıp taşların üzerine düşmüş, başından ağır yaralanmıştır. Şaki baygın bir halde hastaneye götürülmüştür.

2 — Nazime adında bir kadın dün tramvayla Ortaköyden Galataya geldiği sırada tramvaydan atlamak istemiş ve düşmüştür. Bu yuvarlanmada kaldırım taşlarına çarpan Nazime başından yaralanmış, söz söyleyemeyecek bir halde hastaneye kaldırılmıştır.

## İstiklâl madalyesi

Kâğıthane ilk mektep muallimlerinden Giritli Necati, İstiklâl madalyasıyla taltif edilmiştir.

## Üç lotaryacı yakalandı

Ötede beride lotaryacılık ederek çocukları ve bir çok safdilleri hem kumara teşvik edip, hem paralarını alan üç lotaryacı yakalanmıştır.

Jan, Nesim ve İsmail adlarında olan bu üç dolandırıcı torba içinden numara çekirmek suretiler lotaryacılık yaparlarken kendilerini takip eden polisler tarafından Fener tarafında yakalanmışlardır. Bu üç lotaryacı evraklarile birlikte sulh mahkemesine teslim edilmişlerdir.

## Maçka hattı

## Martta Maçka mezarlığına kadar işliyecek

İstanbul tramvay şirketinin yeni tarifesini yapacak komisyon toplanmıştır. İçtimaa riyaset eden hükümet başmüfettişi İbrahim'in izahatına göre, henüz hazırlık tetkikleri bitirilmediği için tarifenin tesbiti pazartesi gününe kalmıştır.

Geçenlerde yapılan kış sefer tarifesinde ramazan için değişiklik olmayacaktır. Diğer taraftan başmüfettişlik tünel şirketi arabalarının kayışlarının mukavemetleri hakkında tecrübe yaptırılmaktadır.

Tünel şirketine, Galata cihetindeki istasyonda mukavele mucibince inşa edeceği han için çabuk faaliyete geçmesi tebliğ edilmiştir. Şirket, muvafakat cevabı vermiştir.

Harbiye - Maçka hattının Maçka mezarlığına kadar uzatılacağını yazmıştık. Bu hususta şirketçe hazırlanan plân, başmüfettişlik tarafından kabul edilmiş ve tasdik için vekâlete gönderilmiştir. Yeni hattın marta kadar yetiştirileceği temin ediliyor.

## Tayyare madalyaları

Tayyare cemiyetine bir defada 30-100 lira arasında para teberrü eden 66 ermeni vatandaşa altın, gümüş, bronz madalyalar verileceğini yazmıştık. Madalyaların beratları dün umumî merkezden şehrimiz tayyare şubesine gelmiştir. Bir iki güne kadar madalyalar beratları ile birlikte vali Muhiddin tarafından merasimle kendilerine verilecektir.

## Dilenci kıyafetinde

## Beş heroin kaçakçısı mahkemeye verildi

Aslan, Nuri, Şükrü adlarında üç erkekle Mari ve Refia adlarında iki kadın yakalanmıştır. Bunlar şehrin bir çok yerlerinde ötekine berikine heroin ve esrar satmışlardır.

En ziyade mahalle ve sokak aralarındaki kahvelerde dolaşan bu kaçakçılar dilenci, ayakkabıcı simitçi ve saire gibi bir çok kıyafetlere girerek polisin gözüne ilişmeden alışverişlerine devam etmişlerdir.

En sonunda polis işi haber almış ve beşini de ayrı ayrı yerlerde yakalamıştır. Hepsinin üzerlerinde esrar ve heroin paketleri bulunmuştur.

Bunların Aksarayda gizlendikleri bir evde yapılan aramada da heroin ve esrar paketleri bulunmuştur. Kaçakçılar mahkemeye verilmişlerdir.

## Buz dolabı

## Kasap ve balıkçı dükkânları için bir karar

Mezbahada kesilip kasaplara getirilen etlerin bir gün içinde elden çıkması bazan kabil olmadığından bir çok kasap dükkânlarında parçalanmayan etler ertesi gününe kalıyor.

Bir çok kasap dükkânında buzlu dolap ve etlerin bozulmasına mâni olacak tertibat yoktur. Etlerin kışın bozulması daha güçtür. Fakat yazın bazı kimseler bir takım kasaplardan aldıkları etin ağır koktuğunu, lezzeti bozacak bir hale geldiğini görüyorlar. Bunun için et ve balıkların ya umumî buzhanelerde saklanması, yahut her kasap ve balıkçı dükkânında biz buz dolabı bulunması belediyece düşünüyor. Yaz gelmeden evvel bu mecburiyet âlâkadarlara bildirilecektir.

## Hamamda bir kaza

## Ustura iki kişinin yaralanmasına sebep oldu

Evvelki gün Kılıcalı tarafında hamamda bir kaza olmuştur. Ahmed, İzzet, Hüseyin, Muharrem ve Mehmed adlarında beş arkadaş evvelki gün akşam üzeri toplanmışlar ve yıkanmak üzere birlikte Kılıcalı hamamına gitmişlerdir. Hamamda yıkanırken bunlardan Ahmed arkadaşları Aziz'in eline keskin bir ustura vermiş ve kendisi kollarını havaya kaldırarak, «şu koltuklarımın altındaki kılları kes» demiştir.

Aziz bu işi görmek için elinde açık ustura ile Ahmedin yanına yaklaşırken ıslak taşların üzerinde ayağı kaymış ve yüzü koyun yuvarlanmıştır.

Bu düşmede İzzetin elindeki ustura Ahmedin ayağına çarparak ayağının bilek damarlarını parçaladığı gibi İzzetin de dört parmağını koparmıştır. İki yaralı hem sıcağın hem de fazla kan dökmekten bayılmışlar, polisler ikisini de hastaneye götürmüşlerdir.

## Tayyare cemiyeti üç numaralı yardım derneği

Tayyare cemiyetinin üç numaralı yardım derneği intihabı yeniden yapılmış, reisliğe avukat Diyamandı Keçeoğlu, vekillğe de doktor M. Kafaçelli seçilmiştir. Yeni heyet işe başlamış, diğer arkadaşları gibi bir ve iki numaralı derneklerin çalışma ve yardım usullerini kabul etmişlerdir.

## Bir çarpıda

## İki numara ile kesilen saçlar

Maarif vekâleti bir karar vermiş. Mekteplerin saçları iki numara makine ile kesilecektir.

Bu işin temizlikten başka bir tarafı daha var. Saçlar kökünden gittikten sonra artık mekteplerde Klark Gablelere, Frederih Marşlara, Garry Koperlere benzeyen talebeler görmeyeceğiz. Talebe de aynaya baktığı zaman kendisinin sinema artistinden evvel mektep talebesi olduğunu anlayacak... Bir taraftan da berberlerin ekmeğine yağ sürülecek.

Fakat bundan sonra bazı tuhaf sahneler göreceğiz galiba...

Öyle ya saçları iki numara ile kestirmek talebelik âlâmeti, bir nevi gençlik firması olacak... Artık kendisine talebe süsü vermek için saçlı sakallı 40 lık 45 lik koskocaman adamların berberin önüne oturarak:

— Kes şu saçlarımı iki numara ile...

Dediklerini işideceğiz. Caddelerde saçları iki numara ile kesilmiş erkeklerden geçilmeyecek... Öyle ya, mademki 2 numara ile kesilen saç gençlik, talebelik âlâmeti... Vur makası berber., Vur korkma...

Eğer aynı karar kız talebe için verilirse işler büsbütün alıp yürüyecek... Ellilik bir kadın görüyorsunuz. Saçlar kökünden gitmiş...

— Saçlarınıza ne oldu?!

— Efem talebeyim de...

— Yaaaa...

— Hususî surette ut dersi alıyorum efem... Talebeyim efem...

Her halde böyle olacağı muhakkak... Çünkü bir zaman talebe kızlara mahsus kasketleri bir çok yaşlı başlı kadınların başında görmüştük. Hattâ maarif vekâleti bu mesele etrafında bazı teşebbüslerde bile bulunmuştu.

Hikmet Feridun

## Evlere numara konma işi

935 yılında yapılacak olan evlere numara konma işi için belediyece yapılan hazırlıklar bitmiştir. Her mahallede seçilen heyetler, bir kaç güne kadar her sokağı gösteren krokilerle evleri birer birer dolaşmağa başlayacaklar, bir binada ne kadar nüfus bulunduğunu, kaç aile oturduğunu ve sair malûmatı bu krokilerin altındaki cetvellere yazacaklardır. Bu işler şubatın birinci gününe kadar bitecektir. Heyetleri teşkil eden memurlar seçilmişlerdir.

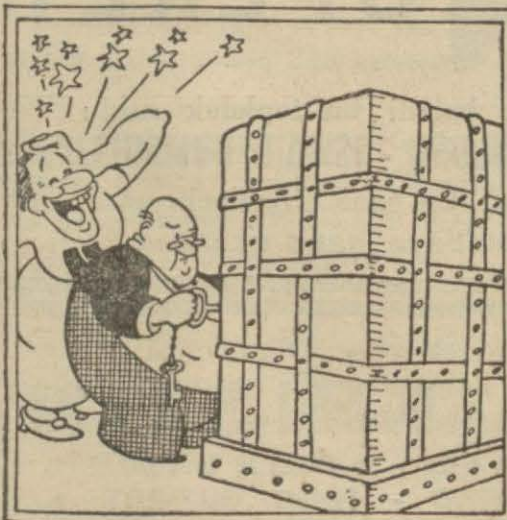
## Zeytin yağ fiyatları yükseliyor

Son günlerde İzmirde zeytinyağ fiyatları yükselmeğe başlamıştır. Sebebi, yabancı alıcıların istekleri artmasıdır.

Toptan 23 kuruşa muamele görüyor.

## Amca beye göre!..

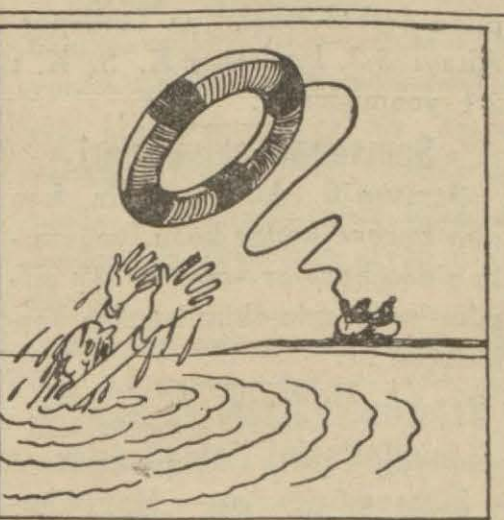
— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —



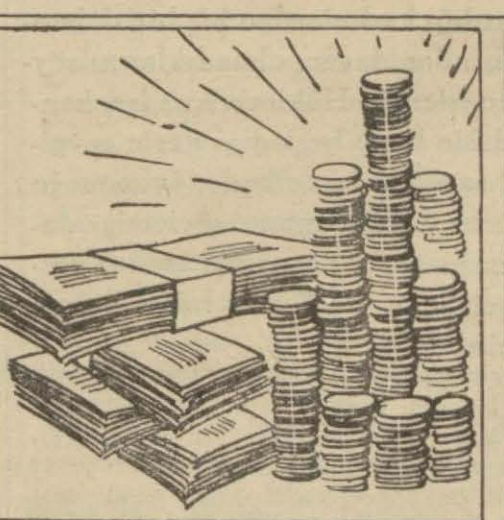
T. H. — Ooooh!... Yaradana bin yüksür!... Komşulara körlük bizim de bir kasamız oldu!..



... Doğrusu pek sevindim!... Eşin, dostun bir dileği olursa...



... Artık biz de yerine getireceğiz demektir. Söyle bakalım!..



... Bunda kâğıt para mı saklayacağız, yoksa altın, gümüş mü?..  
A. B. — Neler söylüyorsun acanım, para kim, ben kim!... Bunun içine soy adımı saklayacağım!..



T. H. — Soy adımı mı, neden?...  
A. B. — Seçtiğim adı başkaları da ulu orta alıp yeni yeni yakınlar türemesin diyelim!..



## Yeni bir Don Juan

Fransız mülâzimi Davidin  
bin bir macerasıBir çok kadının paralarını yemiş,  
fakat hiç birisi davacı değil

Fransada evlenme bahane-sile, bir çok kadınları dolandıran mülâzim David isminde biri Paris mahkemesi âzalarından birinin kızıyla evlenmiştir. Bu herkesi şaşırtmıştı. Evlenme gayet gizli tutulmuş ve şahitlerden başka kimse bulunmamıştır.

Kadın dolandırıcısının mazisi hep maceralarla doludur. Mülâzim David, namusu bir aileye mensuptur. Babası üniversitede profesör idi, kendisi de edebiyat doktorudur. Umumi harbede, büyük yararlıklar göstermiş, altı defa ordu emri yevmilerinde adı anılmış ve yaralandığı cihetle, birinci derecede malûliyetle tekaüde sevk edilmişti. David, bir aralık dolandırıcılıkta bulunduğu cihetle Almanyaya kaçmış ve Almanya hükûmeti, Fransız askerî mahkemesinin isteği üzerine, casusluk suçile takib edilmemek şartile 1924 senesinde dolandırıcılıktan dolayı, altı sene hapse mahkûm olmuş ve 1930 senesinde hapishaneden çıkmıştır. Fakat hapishaneden çıkarılmaz Fransız ve İtalyan asker battanyeleri arasındaki farka dair gündelik bir gazetede üç yıldız imzalı bir makale yazmış ve tenkitlerin ciddiyetinden dolayı, bu makale Fransız askerî şurası âzalarından birinin kaleminden çıktığı zannedilmiştir.

David, bu makaleden sonra Britanyaya gitmiş bir miralaydan boşanmış bir kadınla evlenmiştir. David, bir sene zarfında kadının yarım milyon frank tutan drahomasını tükettikten sonra Bayona kaçmıştır.

Dolandırıcı trenle Bayona giderken kompartımanda genç ve güzel bir kadına raslanmış, kendisini M. Briandın muavini ve Normandiyada çıkan bir gazetenin sahibi olarak prezante etmiş ve kadını bir iki saat içinde teshir etmiştir. Dolandırıcı ile kadın, tren den İlossegora inmişlerdir. David, bu safdil kadından 560 bin frank çarpmış, kendisini doğru göstermek için sahibi olduğunu iddia ettiği gazetenin eshamından 260,000 franklık kadar almış, fakat bu paralar battığı gibi zavallı safdil kadın da sonunda beş parasız kalmıştır.

David, bu biçareyi da sokak ortasında bıraktıktan sonra Pirene yolunu tutmuş, trende iki çocuklu fakat çok dindar bir kadınla tanışmıştır. Kadın, hazreti İsa'nın resmi huzurunda, kendisinin kocası olacağına yemin etmesi şartile Davidin metresi olmağa mukafakat etmiştir.

Kadın Parise varınca, posta ve telgraf nezaretine Alman markalı bir çok telefon satacağını söyleyen David 365,000 frank vermiştir. David, bu paraları da yemiş, adeti veçhile, sevda düşkününü dindar kadını da yakasından silkip atmakta gecikmemiştir.

Bundan sonra kadın dolandırıcısı, gazetelere almanca bilen kadının daktilolar aradığına dair küçük ilânlar vermeğe başlamış ve gösterdiği adrese yüzlerce genç kız ve kadın müracaat etmiştir. Müracaat eden kadın ve kızlar



Mülâzim David

arasında gözüne kestirdiği genc ve güzel bir kadını hizmetine almıştır. Bu kadın, kocasından boşanmış, Paris asliye mahkemesi âzasından birinin kızı idi. Genç kadın, kocasından boşandıktan sonra vaktini öldürmek için tercüme işleri ile uğraşmağa başlamıştı.

David, hâkimin kızını da ele geçirmekte gecikmemiştir. Kadın annesinden miras kalan 350,000 frangi âşıkına vermiştir. Paris hâkimi, kızının mütekaid mülâzime 350,000 frankı verdiğini öğrenince, küplere binmiş, bu adam hakkında tahkikat yaptırmaya başlamış, fakat o sıralarda genc kadın nur topu gibi bir oğlan dünyaya getirmiştir. Bunun üzerine hâkim tahkikatı durdurmağa, Davidi de kızile evlenmek için sıkıştırmağa başlamıştır.

David, nişanlısı diye gösterdiği genc kadının ve babasının gönlünü hoş etmek için bir apartıman aramağa koyulmuş ve güçlü kuvvetli kırkılık bir kadının apartımanını beğenmiştir.

David, bu kadının çıkını olacağını hissettiği cihetle ona da ateşli bir aşk mektubu göndermiş ve ertesi günü de cevabını vermiştir. Kadın, bu mektubunda kendisini beklediğini bildiriyordu.

Kadın dolandırıcısı, bu fırsatı da kaçırmamış, ondan da kırk beş bin frank dolandırmıştır.

Mesele, zabıtaya aksettği cihetle, polis önce başlamış olduğu tahkikatı tamamlayarak Davidi yakalamış ve mahkemeye vermiştir.

Fakat tuhafı bakın ki, dolandırdığı kadınlardan hiç birisi, kendisinden davacı olmadıklarını söylemişlerdir. Hâkimin kızı ise, kendisine karşı beslediği derin sevgisi sarsılmadığı cihetle, evlenmeğe hazır bulunduğunu söylemiş, dolandırıcı da çocuğuna ismini vermek için hâkimin kızile evlenmiştir.

Istanbul İkinci İcra memurluğundan: Mahcuz ve paraya çevrilmesi mukarrer rakı ve bakkaliye eşyasının 9/12/934 tarihine müsadif pazar günü saat 12 de Büyükkadada Bahkazarında aleni müzayede ile satılacağından talip olanların mahallinde hazır bulunacak mevruruna müracaatları ilân olunur. Satış bedeli peşindir. Dellâliye rûsumu müşteriye aittir. (M. 37)



## Dünkü şilt maçları

Dün ayın ilk haftası olmak münasebetile şilt maçları oynandı.

Üç sahada yapılan maçların neticeleri: İstanbulspor 4-2 Anadolu, Süleymaniye 5-3 Hilâli, Galatasaray 8-1 Halici, Vefa 5-1 Topkapıyı, Beykoz 3-1 Karagümrüğü yendiler.

## Fenerbahçe - Ateş Güneş maçı

Bu şilt maçlarından başka, Fenerstadında hususî bir mahiyette Fenerbahçe - Ateş Güneş takımları arasında yapılan oyunu Fenerliler 3-1 kazandılar.

## Şeref sahasında

Anadoluhisarı İdman yurdu takım çıkaramadı; Sümerspor oyunu kazandı.

Fener Yılmaz - Ortaköy İdman yurdunu iyi bir oyundan sonra 3-1 yendi. Fener Yılmaz takımını bu sene zayıf görüyoruz. Geçen sene küme arasında birinciliği kazanan bu klübün birinci futbol takımını zayıf gördük.

Vefa - Topkapı 5-1 Vefalılar kazandı. Birinci devreyi müdafaa ile geçiren, ikinci devrede (1-gol yaparak 0-1 mağlûp olan takım oyun itibarile güzel bir tarzda malik olan Topkapılılar, ilk devrede kendi hatalarile kendi ayaklarile yaptıkları bir sayı ile mağlûp oldular.

Bu suretle ikinci devrede gol atabilirlerse Vefayı mağlûp edeceklerdi. Berabere kalsalar da, ikinci devrenin kazanılması ihtimali vardı.

Fakat ikinci kısımda oyunu açan, çok çalışan Vefalılar 2 si Muhteşem tarafından (1) i Ahmed, (1) i Enver tarafından yapılan gollerle Topkapıyı 5-1 yendiler.

Topkapı bu maçı iyi oynamış, Vefa (5) gol atıncıya kadar çok çalışmış, uğraşmıştı.

(Vefa) da gol çıkarmak için, son derecede fedakârlık yaparak ikinci devrenin sonlarına doğru (5) sayı birden çıkararak vaziyetlerini kurtarmışlardır.

## Ankara ve İzmir maçları

Ankara 7 (A.A.) — Bugün Ankaragücü alanında ayak topu şampiyonası maçlarına devam edilmiştir. Alan oldukça kalabalıktı. Adliye bakanı Saracoğlu Şükrü teşkilâtın birinci ve ikinci başkanları Aziz ve Halid de vardı.

İlk maçlar B takımları arasında yapıldı. Ankaragücü rakibi İttifakspor bulamadığı için seremoni yaptı. Çankaya - Altınorduya bire karşı iki sayı ile yendi.

Birinci takımlar arasında yapılan maçlarda Ankaragücü İttifaksporuna sifira karşı on, Çankaya da Altınorduya sifira karşı iki sayı ile yenmişlerdir.

İzmir 7 (A.A.) — Bugün yapılan futbol maçlarına Türkspor - Altayı 3-2, İzmirspor K. S. K. 1-2-1 yenmişlerdir.

## Samsunda ekim işleri

Samsun 6 (A.A.) — Bir kaç gün önceye kadar karlı, yağmurlu giden havalar açıldığından çiftçiler her yanda ekim işlerine başlamışlardır.

## Samsunda imam ve hatibler kıyafetlerini değiştirdiler

Samsun 6 (A.A.) — Havza kazasında ve köylerinde bulunan bütün imam ve hatipler kıyafet kanununa göre elbise giymeğe başlamışlardır.

## Dünkü toplantılar

(Baş tarafı 1 inci sahifede)  
İzmir 8 — İzmir kadınları kendilerine mebus seçme ve seçilme hakkının verilmesinden dolayı sevinç içindedirler. Dün birçok kadınlar toplanarak büyüklerimize teşekkür telgrafları çekmişlerdir.

## Pazar günü de var

Kadınlar birliği pazar günü birlik merkezinde ayrıca bir toplantı yapacaktır. Toplantıda yalnız birlik âzası değil, bütün kadınlar davet edilmiştir.

## Ankara halkvindeki toplantı

Ankara 7 (A.A.) — Ankara Halkvindeki toplantı başkanlığı divanından şu bildiriği aldı:

Türk kadının siyasal hatları tükelleyen büyük kurultaya unutmazlığını bildirmek, saygılarını sunmak için Halkvinde toplanan Ankara kadınlarının başkanlık divanı, yurdun her yanından sayısız teller almıştır.

Başkanlık divanı bütün Türkiye kadınığının Ankaradaki arkadaşları ile özden birliğini gösteren bu coşkun tellerden duyduğu sonsuz sevinci ülkenin her yanına yaymasını Anadolu ajansından diler.

Miting için gelen kadınlar arasında şehir meclisi âzasından Nakiye, vali Muhiddinin zevcesi, kadınlar birliği reisi Lâtife Bekir, umumi kâtibi Aliye Esat göze çarpıyordu.

Bando muzika İstiklâl marşını çaldıktan sonra merasim başladı. Evvelâ kadın birliği idare heyeti âzasından Saadet Emon kürsüye çıktı.

Kürsü kırmızı bayraklarla donatılmıştı. Saadet Emon kadınlara verilen mebus seçme ve seçilme hakkından büyük bir heyecanla bahsederek dedi ki:

«Hayat yolunda bütün meşakkatleri paylaşan kadın bu işte de erkeği ile omuz omuza, başbaşa, yanyana yürümeği bilecektir.»

Saadet Emon alkışlar arasında kürsüden indi.

Bundan sonra kürsüye çıkan şehir meclisi âzasından Nakiye hiç evvelden hazırlanmadığı halde gayet heyecanlı sözler söyledi. Beyazıd meydanını işaret ederek:

«— Ben bu meydanın ne kara günlerini gördüm. Düşman tayyarelerinin bu ufuklarda dolacağı günleri gördüm. İşgal ordularının şu kapıya süngülü askerler diktiğini gördüm.

Şimdi de bu mutlu, bu kıvançlı günü görüyorum.

Bize verilen büyük haklar, büyük hürriyetler karşısında ne yap-sak azdır» dedi.

Hatip alkışlar arasında sözlerini bitirdikten sonra kürsüden:

— Hep beraber Cumhuriyet

marşını okuyalım! diyerek Cumhuriyet marşına başladı.

Bunun üzerine bütün meydan daki halk muzika ile Cumhuriyet marşını söylemeğe başladı.

Bundan sonra alay hareket etti. Taksime kadar bir yürüyüş yapıldı. Taksimde şair İffet Halim, ve Meliha Avni Sözen çok hararetle birer nutuk söylediler ve alkışlandılar.

Cumhuriyet abidesine Hilâliabımer sanat evi, İstanbul şehir meclisi âzaları, çocuk kurumu, hasta bakıcı hemşireler ve kadın birliği namına birer çelenk konuldu.

Dün toplantılarını yapan Türk kadınları kendilerine büyük haklar veren Atatürke ve Kurultaya duydukları büyük sevinçleri anlatan şükran telgrafları çekmişlerdir.

## Dilsizler dün toplandılar

Dilsizler cemiyeti dün beşinci yıl kongresini yapmıştır. Cemiyet reisi şimdiki kadar yaptıklarını işaretler ve yazılarla anlatmıştır. Cemiyet Anadolu da bulunan kimsesiz dilsizleri bir araya toplamak ve himaye etmek için İstanbul da bir kimsesiz aliller yurdu açmak tasavvurundadır.

Varidat temin etmek üzere cemiyet önümüzdeki sene duvar ve cep takvimleri çıkaracak ve bu para ile faydalı işler yapmağa çalışacaktır.

Akşam saat 20 de İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

## HAMLET

5 perde

Yazan: W Şekspere  
Tercüme eden:  
Ertuğrul Muhsin

Eski Fransız tiyatrosunda İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

Akşam saat 20 de

## Bu bir rüya

Operet 3 perde.  
Yazan: Selma Muhtar  
Besteleyen: Ferdi Son haftası  
Pek yakında Cemal ve Ekrem Reşitlerin  
Dell dolu Büyük operet

2 gün kaldı

ŞİK Sinemada  
Kadın Asla  
Unutmaz

film Beyoğlu sinemalarında bir daha gösterilmeyecektir.  
Bugün ve yarın son gündür.  
İstical ediniz.

## FERAİH TİYATROSU

San'at kısmını tamnmiş Türk bestekârı MUHLİS SABAHATTİN'in başaracağı:

## OZAN OPERETİ

topluluğunu yaptı. Büyük baletli bu topluluk eski: SÜREYYA OPERETİ - FAHRI GÜLÜNÇ - İSMAIL DUMULLU'nun bir araya gelmesile oldu. Bu gece birinci operet.  
Fiyatlar ucuzdur - Talebeye daha ucuzdur.

934 - 35 Mevmin ikinci gala müsamesesi

## KRALİÇE KRİSTİN

Rejisör: Meşhur ROUBEN MAMULYAN

Oynayanlar: GRETA GARBO - JOHN GILBERT

Kendine erkek hakkı bulan bir kraliçenin macerası.

Bidayetinden sonuna kadar heyecanlı bir mevzu

10 Kânunuevvel Pazartesi MİLLÎ sinemada



## İÇERDE OLUP BITENLER

### Tombala oyunu başlıyor

**İzin için tayyare cemiyetine müracaatlar çoğaldı**

Bugünden itibaren ramazana girdik. Ramazanda ekser yerlerde kahve ve gazinolarda tombala oynanır. Piyango hakkı yalnız Tayyare cemiyetine verilmiş olduğundan cemiyet müsaade etmedikçe hiç bir kahve ve gazinoda tombala oynanamaz.

Bir kaç gündüzenberi şehrimiz Tayyare cemiyetine tombala oyununu müsaadesi almak için müracaatlar vardır.

Tayyare cemiyeti bir ay ramazan için verdiği tombala oyunu müsaadesine karşı kahve veya gazino sahibinden beş lira ile yirmi lira arasında bir para almaktadır. Kahve veya gazinonun tombaladan temin ettiği parayı aşağı yukarı hesap edelim:

Köylerde bile beş, on kuruştan aşağı satılmayan tombala kâğıtları kazalarda on, on beş, şehirlerde ise yirmi yirmi beş kuruştur.

Ramazan gecelerinde tıklım, tıklım dolan köy, nahiye, kaza kahvelerini, gazinolarını taşavvur edelim: Yüz müşteri tombalaya iştirak etmiş olsa 15 kuruştan 15 lira eder. Bu oyun bazan da üç defa döner. En aşağıdan hesap ederek iki defa oynadığını kabul edelim 30 lira. Hediye masrafı beş lira kadardır. Safi kârı on beş lira hesap etsek 30 gecede 450 lira eder. Bu 450 liraya karşı Tayyare cemiyetine verilen para 10 lira ile kalmaktadır.

Ya tombala müsaadesi almak için Tayyare cemiyetine verilen para miktarını artırmalı, yahut ta bu pek cüzi yardım karşısında kumardan pek farksız olan tombala âdetine bir nihayet vermelidir.

### Yumurta az

**Bütün piyasalarda fiatlerde yükseliş var**

Kış dolayısıyla memleketimizin her tarafında yumurta azalmıştır. Şark vilâyetlerinde yumurta toplama işleri güçleşmiştir. Gelen mallar, yabancıların isteklerini karşılamaya kâfi değildir. Bilhassa Almanya, Fransa, İtalya ve İspanyaya mal gönderiliyor.

Karadeniz sahillerinde birinci sınıf yumurtaların yüzü 250 kuruştur. Küçükler 150-170 kuruştur. Alıcı buluyor. Kontrol, maliyet fiatlerini hafifçe yükseltmiştir. Fiatlerde tekrar yükselme başlamıştır. 1440 yumurtalık sandıklar 45 liradan muamele görüyor.

Marmara sahillerinde iri taze yumurtalar çok fiatlanmıştır. Harifte malların rağbet bulması üzerine faaliyete geçen hususî toplama teşkilâtı yüzünü 280 kuruştan alıyor.

Ege mıntakasında yumurta toplanması cansız gidiyor. Çünkü mal bulunmuyor. Dünyanın her tarafında da fiatler yükseliyor.

Komşu memleketlerden Bulgaristan ilk teşrin zarfında 47 milyon levalık yumurta ihrac etmiştir. Geçen yılda aynı zamandaki ihracatına göre, 26 milyon noksanlık vardır.

İngiltere, ilk teşrinde 5,308,247 sterlin kıymetinde iki milyar 67 milyon tane yumurta ithal etmiştir.

### Soy adı

**Soy adı alanların isimleri**

Eski Bursa valisi Azmi Ömer ve kardeşleri Prof doktor Besim Ömer ve Ağah Ömer (Akalm), Beyoğlu muhasebecisi Ahmed Nuri (Onan), emniyet beşinci şube polis memurlarından Nureddin (Oğuz), paket postahanesi harici başmemuru Emin (Erenüz), deniz müsteşarlığı donanma şubesi birinci kısım amiri deniz binbaşısı Saim Nihad (Çiğ), Edirne gümrük müdürü Şahin (Kaya), mütekat miralay Fazıl ve kardeşi ile oğulları (Torun), Topkapı sarayı müzesi memuru Kâzım ve Galata posta merkezi memurlarından Hayri (Önder), Yalvaç orta mektebi türkçe muallimi Hüseyin Remzi ve oğlu İhsan (Dilmaç), Kasımpaşa deniz efrad talim taburu kumandanlığında gedikli Hasan (Cengiz), Ceyhan belediye doktoru Zeynelâbidin (Yeşilgenen), polis kaçakçılık şubesi komiserlerinden Ahmed (Tekin).

### Soy adı örnekleri

İktu, İlan, İldiz, İli, İnalsbars, İnalcuk, İnalkaç, İnanc, İnancı Çur, İrgüt, İrki Ata, İrnak, İşbara, İtah, İlter, İbek, İlanku, İbiş, İlbars, İçin, İçen, İdeko, İder, İdgi, İdikurt, İdikut, İgan, İltimur, İkizek, İtüeren, İlarslan, İltmiş, İlban, İnandıçar, İlbasmış, İlbeği, İlbey, İlbeyi, İlbeyl, İlbilgi -ka-, İlboğa, İlbuğa, İlci, İlci, İlçiktay, İlvak, İldeniz, İldokuz, İllengiz, İleru, İletmiş, İlgazi, İlhan, İli, İletmiş, İlikhan, İlingi, İlikhan, İlikliç, İlutlu, İlkutluç, İlpars, İlä, İltüzer, İmer, İmişçi Tunatar, İmre -Emre, İnaç, İnah, İnak, İnal, İnançu, İnalçuk, İnalöz, İnalpulad, İnaltein, İnan, İnanç, İtik, İlçim, İncu, İnçki, İneçi, İneçük, İni, İrec, İrençin, İrkey, İset, İstemi, İşbuğa, İştman, İşim, İtah -İtak, İt - Balla, İtmeç.

Kartarı, Kartay, Karuç, Karumçu, Kasay Mirza, Kasım, Kaşıkan, Kasut, Katar, Katılmış, Katkay, Katmış, Katrağ, Kattanalp, Katuk, Kava, Kavan, Kavart - Kurt, Kavrut, Kavurt, Kette, Key, Kıdır, Kaya, Kayaalp, Kayam, Kayan, Kayan Salçık, Kayan Solan, Kaya Okay, Kaydu, Kaygalak, Kayı, Kayıtu, Kaylı, Kayman, Kaymaz, Kaymış, Kaynun, Kaysadu, Kaysanık, Kaysım, Kaytımaz Türkmen, Kirgiz -ka-, Kırkudu, Kırık, Kayurtar, Kazak, Kazan, Kazgan, Kazgurt, Kebüde, Kelât, Kelbat, Kencü, Keuç, Keuçbes, Keuç Tanrı, Keuçtoğmuş, Kensean, Kera, Kerey, Kerkesar, Kersin, Keskin, Ketbuğa, Kinsün, Kiray, Kirayt.

### Motör kuvveti beş beygiri geçmiyen müesseseler

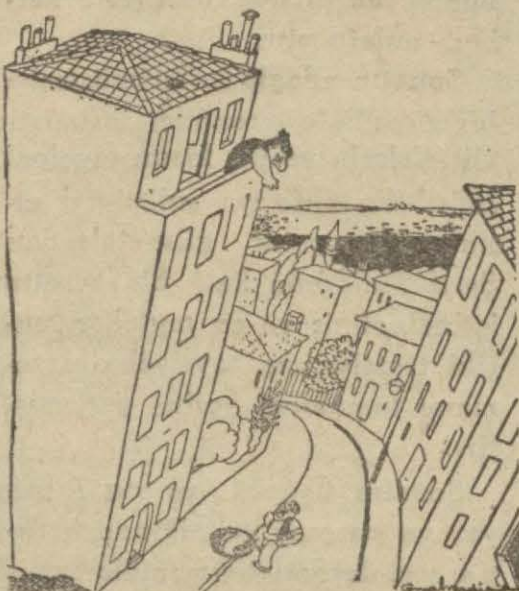
Motör kuvveti beş beygiri geçmiyen müesseseler vergiden muafittir. Bazı fabrikaların bundan istifade için tertibat aldığına dair sanayi müfettişliğine bir ihbar yapılmıştır.

Bunun üzerine vaziyet tetkik edilmiş ve şu netice alınmıştır:

Fabrikaların bir kısmı, motörleri beş beygirden fazla kudrette olan müesseselerin tâbi tutulduğu resimleri vermemek için tesiatını bir kaç parçaya ayırmışlardır. Böylece her imalâhanenin motör kuvveti beş beygiri geçmiyor.

Bu vaziyet kanuna muğayir hareket sayılmadığından müdahaleye lüzum görülmemiştir.

### Amca bey karikatür müsabakası kuponu 24



— Barbunya kaçak?...  
— Kilosu 180 kuruşal...  
— 12 buçuk gram tart da çabuk altıncı kata getiril...

### Triestede bir alacak davası

**İkinci ticaret mahkemesi şahitleri dinliyor**

Trieste hukuk mahkemesi, 450,000 liralık bir alacak davası dolayısıyla İstanbul ikinci ticaret mahkemesine müracaat etmiştir. Meselenin esası şudur:

İ t a l y a - daki Enterkontinental nakliyat şirketinin İ k i n c i t i c a r e t m a h k e m e s i r e i s i ş e h r i m i z - de mevcut şubesi memurlarından M. Parker, bu şubenin Türk şirketi halini alması üzerine eski şubedeki haklarının mahfuz kalacağına dair müessesesinden teminat almıştır.

Bu vaziyette Türk şirketinde bir müddet çalışmış ve ayrıldıktan sonra Kontinental şirketinden eski haklarını istemiş, ret cevabı aldığı için Trieste mahkemesine müracaat etmiş ve şehrimizde bulunan eski şirket mensuplarından bazılarını şahit göstermiştir. Trieste mahkemesi de bu şahitlerin ifadelerinin istinabe yolile alınmasını ikinci ticaret mahkemesinden istemiştir.

Evvelki gün, mahkeme naibi Beyhan, şahitlerden şirketin eski müdürünün ifadesini almıştır.

Bu şahit, davacı M. Parkerin iddialarının doğru olduğunu söylemiştir. Bu hafta içinde daha iki şahit dinlenecek ve istinabe kâğıtları Trieste mahkemesine gönderilecektir.

### Tilki derileri

**Bu sene Avrupadan istek fazla**

Kışın başlaması dolayısıyla kürk derisi işleri başlamıştır. Avupanın en büyük deri piyasası olan Londradan gelen malûmata göre, 300,000 kadar tilki derisi isteniliyor. Şark vilâyetlerimizde tilki avcılığı çok hararetlendiği için bu isteklerden memleketimizin istifade edeceği muhakkak görülmüyor.

Bir tilki derisi dört liraya kadar alıcı buluyor. Geçen seneden kalan stokların hepsi satıldığı için bu yıl deri ihracatımızın memleketimize mühim miktarda döviz getireceği temin edilmektedir.

### Afyon satışları başladı

Epeyce zamandanberi afyon üzerine mühim bir muamele oluyordu. Çünkü afyon inhisarından mal almak istemiyen bir kısım yabancı müesseseler aralarında birlik yapmışlardı. Dün İstanbul borsasında 1895 kilo afyon satılmıştır.

Klering anlaşmaları yolile afyon stokumuzun mühim bir kısmı sarfedileceği anlaşılıyor.

## KANSIZLIK

Nöresteni, zafiyet ve Chlorose

benzsizlik için yegâne deva kanlı ihya eden Ku muntahip etibba tarafından tertip edilmiştir. SIROP DESCHIENS, PARIS

### ASKERİ BAHİSLER

## İtalyanın yeni askerlik kanunu

**Askeri muharririmizden:**

Esasları 6 ağustosta yapılan deniz manevrasında ve aynı gemide birleşen başvekil Mussolini ile büyük erkânı harbiye reisi, kara, deniz, hava müsteşarları ve faşist fırkasının umumî kâtibi tarafından kararlaştırılan yeni askerlik kanunu 18 eylülde toplanan nazırlar meclisinde son şeklini aldı ve ilân edildi. Bu kanun faşist fırkasının iktidarı ele aldığı günden itibaren varmak istediği en yüce hedef olduğu için tahakkukile beraber faşist inkılabı da düşündüğü en ileri değişikliği elde etmiş olacaktır.

Bu kanun İtalyan milletini 8 yaşından başlayarak 55 yaşına kadar asker safları arasına sokuyor ve bu uzun seneler dolayısıyla millet ile ordu tamamen birleşmiş bir hale geliyor.

Yeni kanunla İtalyada askerlik hizmeti üç devredir:

- 1 — Askerlik öncesi yetiştirme.
- 2 — Muvazzaf hizmet.
- 3 — Askerlik sonrası yetiştirme.

Askerlik öncesi hizmeti esasen mevcut olan faşist gençlik teşkilâtına verilmiştir. 8-14 yaşındaki çocuklar Balilla olarak bu teşkilâta girmek mecburiyetindedirler (hattâ yeni kanunun ikinci maddesi bu mecburiyeti «çocuklar öğrenmeğe kabiliyetli oldukları dakikadan itibaren» diye tasrih ediyor) 14-18 yaş arasında «harb için yetişen faşist» namını almaktadırlar.

Bu teşkilât vakia eskidenberi mevcut idi. Şimdi yeni kanunun bunda yaptığı en büyük değişiklik, artık bu teşkilâtın yalnız gönüllülerin girdiği bir teşekkül değil ve fakat bütün İtalyan çocuklarının girmesi kanunî bir mecburiyet oluşudur.

Askerlik öncesi yetiştirilmesinde askerliğin nazarı dersleri ilk mektepten itibaren mekteb sıralarında görülür ve 14 yaşından itibaren de kasatura, tüfek, makineli tüfek ve toplarla talim ve alışma başlar. Yüksek mektepler ve üniversite ise ihtiyat zabiti olmak için en yüksek nazariyatı ve geniş talim safahatını ihtiva eder.

Askerlik öncesi yetiştirilmede çocuklar ve gençler piyade, topçu, tayyareci, denizci gibi sınıflara ayrılırlar.

Yeni kanun 18 aydan ibaret olan muvazzaf hizmette bir değişiklik yapmamıştır. Yalnız askerlik öncesi yetiştirilmesinin ilerlemesi nisbetinde bu muvazzaf hizmet müddetinin de azaltılacağı ve bir seneye indirileceği muhtemel görünüyor. 8 yaşından itibaren talim gören ve 55 yaşına kadar bir ordu havası içerisinde yaşatılacak olan insanlar için bu 6 aylık tenzil gayri mümkün bir şey olmaz.

Askerlik sonrası yetiştirilmesinde muayyen olan manevralara iştirak hizmetinden başka muvazzaf hizmetini takip eden 10 sene zarfında pazar ve bayram günlerine mahsus mecburi talimlere iştirak yeniliği meydana getirilmiştir. Bu su-

retle 23-33 yaş arasındaki gençler için yegâne eğlencenin erkekçe ve askerse yetişmekten ibaret olduğu fikri verilmiş istenmiştir. 33-55 yaş arasında bu mecburiyetler kalkıyor, fakat devletin zarurî göreceği müddetlerde ve zarurî addedeceği sınıflar için muayyen hizmet vazifeleri vardır ki, bu esnada memur veya ameleler çalıştıkları yerlerdeki maaş ve yevmiyeleri iş verici tarafından tamamen tediye olunarak talim ve manevralara iştirak ederler.

Yeni kanunu mevzuu bahseden «Stampa» gazetesi İtalyan milletini tam askerî bir millet haline koymak için İspartalılar devrine kadar geri gitmek lâzım geldiğini söylüyor ve yeni kanunun bu ruhla meydana geldiğini anlatıyor.

Diğer taraftan şayi olan haberlere göre yeni kanunla yalnız milis ordusunun genişletilmesi düşünülmemiş, aynı zamanda devlete hayli büyük bir yük teşkil eden şimdiki milis ve gençlik teşkilâtı, hattâ 18 ay hizmet gören muvazzaf ordu masrafında esaslı tasarruflar elde etmek, mümkün olduğu kadar az masrafla, kabil olduğu kadar çok asker yetiştirmek ülküsü görülmekte bulunmuştur.

Tekmil bu noktaları münakaşa eden bir Alman gazetesi diyor ki: «Mussolini kendi birleşik devletinin tarihini ve ordusunu gayet iyi biliyor. 1859, 1866 seferleri, Adua ve Libi muharebeleri ve büyük harbi çok güzel tahlil edebiliyor. İtalyada yeniliğin ancak askerliğe verilecek ehemmiyetle yapılabileceğine kanidir, ve onun içindir ki bu senenin büyük manevrasının sonunda «harpu ve militarist millet» ülküsünü bütün dünyaya bağırırmıştır. Bu kanun da bu ülkünün tahakkuku için atılan adımların mecmuunu göstermektedir.»

Biz kanunun siyasi ve içtimai ehemmiyeti hakkında bir şey söyleyemeyiz te askerlik bakımından haiz olduğu ehemmiyet meydana... M. Şevki Ergin

### Yakup Kadri'nin en son romanı

## ANKARA

Yakup Kadri beyin her romanı gibi şimdiden bir çok polemik uyardırmağa başlayan bu kitaptan hemen birer tane edinmeğe kosun ki mevsimin en heyecanlı edebî münakaşalarından birine şimdiden hazırlanmış bulununuz!

\*\*\*

**Fiyeti: 100 kuruş**

**Tevzi yeri:**

**AKŞAM KİTAPHANESİ**

### REKABET

Eski (Hors Concours) mağazası Beyoğlu İstiklal caddesi 216 numaralı yeni binasının Matmazel DORA ROGALSKI idaresinde dikiz salonları açılmıştır. Piyatlar mutedil

### ELHAMRA SINEMASININ tenzilâtli kuponu

Bu kuponu Sinema gişesine vererek Balkona yalnız 15 kuruş duhuliyeye ile girebilirsiniz.

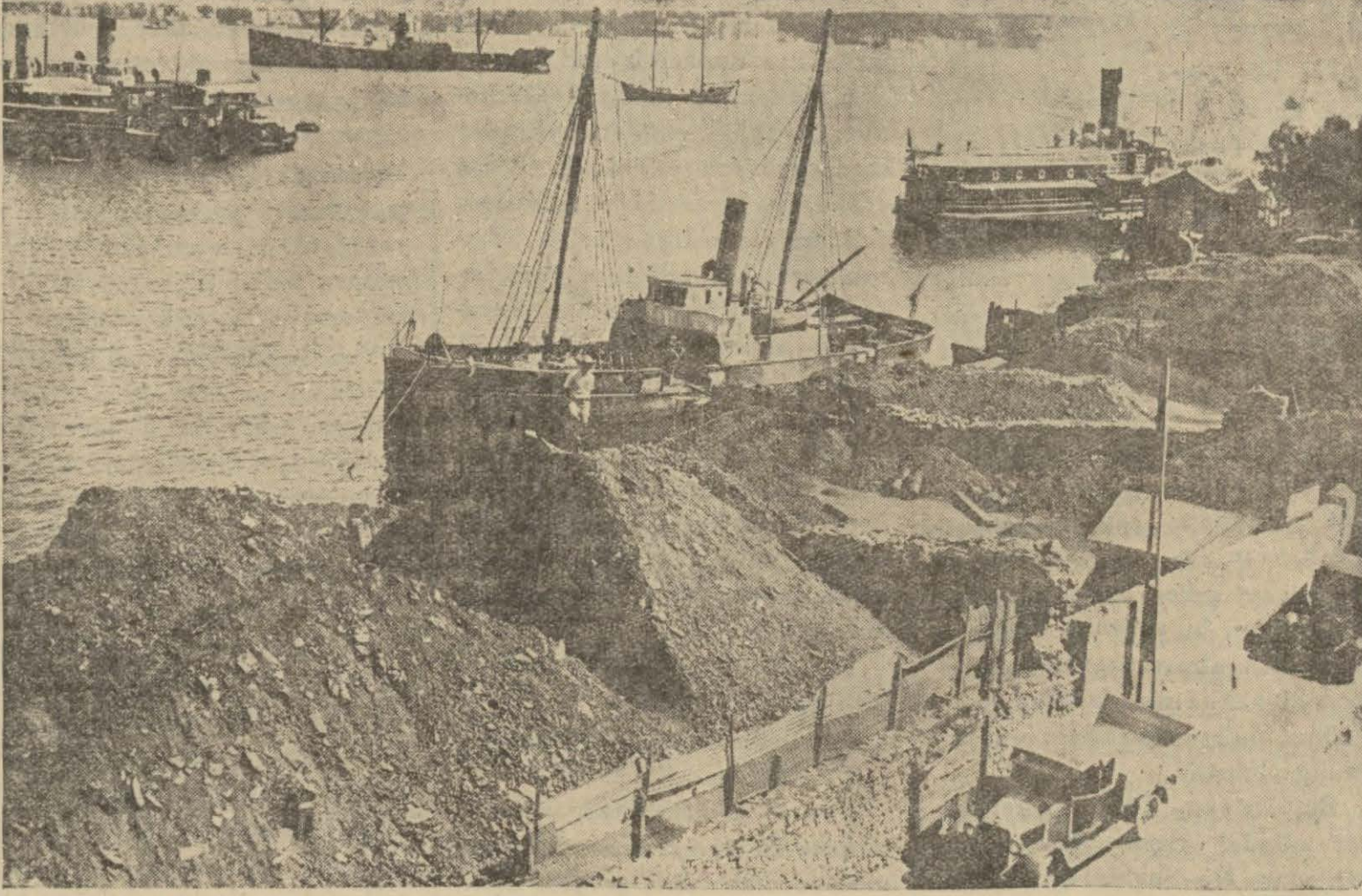
8 Birinci Kânun Cumartesi gündüz ve gece muteberdir



## Boğaziçi sizlere ömür : 3

## “Kömür tozu bir kere havalandı mı? gökte ne ay kalır, ne de yıldızlar!..”

Nişanlı delikanlı sokağın köşesine gelince cebinden aynasını çıkarmış, bir de bakmış, ne görsün?..



Kuruçeşme ve meşhur kömür depoları

Kuruçeşmenin en eski yerlilerinden olan arkadaşım elile sıra sıra kömür depolarını gösterdi:

— Siz Kuruçeşmenin eski halini bilir misiniz?.. Hey gidi günler hey... Bir zamanlar Boğazın en şerefli yerlerinden biri de Arnavutköyle Kuruçeşme idi. Hele Arnavutköyle Kuruçeşme arası... Yani bu sahil... Ne mehtap âlemleri olmazdı burada... Şimdi kömür tozundan yaz gecesi ayı görebilirden gör... Kömür tozu bir havalandı mı?.. Gökte ne ay kalır, ne yıldız, ne de güneş...

Yanımızda sporcu bir Kuruçeşmeli vardı. Gülümsedi:

— Kuruçeşmeliler, dedi, bugün Galatasaray - Fener gibi iki kısma ayrılmıştır. İki kısım da birbirleriyle mücadele ediyorlar. Birinci kısım buradaki dükkâncılar, kahveciler, bakkallar, aktarlar... Bunlar depolardan, depolardaki ameleden pek memnundur:

— İllâ kömür depoları kalkmasın.. Kuruçeşmeyi Kuruçeşme eden kömür depolarıdır.. Kömür depoları burada bir hayat uyardırdı... diyorlar.

İkinci kısım Kuruçeşme halkı.. Memurlar, muallimler, buradaki ev sahipleri.. Bunlar, dükkânları olmadığı için kömür tozundan son derece şikâyetçilerdir.. Diyorum ya Galatasarayla Fener... Şu kahveye girelim de görün...

Kahveye girdik. Her zamanki mevzu konuşuluyormuş. Depolar meselesi..

— Azizim... Depolar da olmasa biz burada açlıktan ölüyoruz... Bizi besleyen depolardır yahu..

Bu hararetle «depocu» ya sağdan soldan cevaplar yağıyor:

— Tabii siz böyle söylersiniz.. Depoların karşısında benim de dükkânım olsa ben de öyle söylerim... Amma bizim evler bomboş duruyor.

Bana döndü:

— Bakın size bir hikâye anlatabayım... Adamcağızın biri Kuruçeşmede bir hanım kızla nişanlanır. Kuruçeşmede tramvaydan iner. Bir de bakar ki ayakları çamurkulu. Bir ayakkabı boyacı gö-

rür. Gezici bir boyacı...

— Şunları boya!.. diye ayaklarını boya kutusunun üzerine koyar. Boya epey sürer. Nişanlı bey artık tuvaletinden memnun nişanlısının evinin sokağına yaklaşır. Köşe başında aynasını çıkarıp bakar... Vay efendim vay.. Bu aynadaki arab delikanlısı da kim?.. Genç adam kendi kendisini âdeta tanıyamaz. Kömür tozundan çokta yüz göz kapkara olmuş... Nasıl tanısın?..

Bunun üzerine hemen dönmüş hamama girmiş.. Yıkamış, paklanmış. Dışarı çıkmış... Bir de ne baksın... Frenk gömleği kapkara... Pencerenin kenarına astığı frenk gömleği kömür tozundan kara bir gömlek haline girmiş. Bu gömlekle nişan evine gidilir mi?..

Ne yapsın şimdi?.. Ne haltetsin nişanlı delikanlı?.. O civarda aramış, taramış gömleği bulamamış. Gömleği yıkatsa, ütülense... Çok zaman lâzım.. Karar vermiş:

— İstanbulla gidip gömlek satın almaktan başka çare yok... Çocuk bir otomobile atlamış, İstanbulla koşmuş. Bir gömlek almış.. Gene hamama girmiş. Orada gömleği değiştirmiş.. Kan ter ve telaş içinde nişanlısının evine koşmuş. Lâkin adamcağız nişanlısının beklediği saatten tamam iki buçuk saat sonra gelebildiği için bir surat. Bir kavga.. Müstakbel kaynana ile nişanlısı gırtlak gırtlak geliyorlar. Küçük bey o kadar zahmetle geldiği nişan evinden süklüm büklüm kaçıyor.

Görüyorsunuz ya. Kömür tozunun Kuruçeşmede oynadığı rolü.. «Depocu» lardan biri atıldı:

— Nişanlı delikanlının alınımın yazısı öyle imiş.. Kısmetinde olanın kaşığına çıkar.. Eğer kısmet olsaydı nişanlı pekâlâ o kızcağızla evlenirdi.. Kömür tozunun kabahati ne?..

Biraz dışarıya çıktık. Depo aleyhtarlarından biri yanımda idi. Arkadaki tahta evleri gösterdi. Hepsini kararmıştı.. Güzel koruların ağaçları, çamları bile esmer bir renk almıştı..

— Boğazın en güzel yeri kararıyor... dedi.

Sonra anlattı. Kuruçeşme halkının mühim bir kısmı buradaki depoların kaldırılması için mahkemeye müracaat etmişler...

Bazıları da evleri kömür tozundan kiracı bulamadığı için depolar hakkında zarar ziyan davası açmışlar.. Kuruçeşmeliler anlatıyor:

Bu davacılarından biri de Kuruçeşmenin yerlilerinden Salih Münir... Bu zat ta dava etmiş. Evine bir ehli vukuf gönderilmesine karar verilmiş... Salih Münir:

— Size bunu tamamen isbat etmek için bakın ne yapalım.. Evin duvarlarını bembeyaz badanalıyım. Evi kilitliyelim. Pencerele-ri de kapalı dursun.. Bir hafta sonra açıp badanalı duvarlara bir bakalım.. Ne halde?..

Ev sahibi üşenmemiş.. Evinin duvarlarını bembeyaz badanalıyım. Pencerele-ri ehli vukufun gözleri önünde sıkı sıkı kapamış. Evin kapısını kilitlemiş. Bir hafta sonra ehli vukuf gelmiş. Kapıyı açmış.. Bir de ne görsün yedi gün evvel bembeyaz bıraktıkları duvarlar kapkara...

Vukuf heyeti parmaklarıyla kara tozlar kaplamış duvarlara imzalar atmışlar.. Hattâ içlerinden biri de kara tozun üzerine parmağıle:

«İşbu evin sahibi tazminat almağı hak etmiştir» cümlesini yazıp imzasını da altına atmış..

Ev sahibi de bunun üstüne tazminatını almış.

Bugün Kuruçeşmede 21 kömür deposu var. *Hikmet Feridun*

İLK MEKTEP  
KITAPLARINIAKŞAM  
Kitaphanesinde

Bulabilirsiniz

121, Ankara caddesi

## Şerif Muhiddin konseri

Son konserde çalınan parçalar, artistin gösterdiği büyük sanat kudreti

Şerif Muhiddin'in bir konser vereceği haberi, şehrimiz musiki mahafilinde ehemmiyetli bir hadise olarak telâki edilmişti. Hakiki musikiden zevk alan münevver ve mümtaz bir sınıf halkla, maruf musiki üstatlarımızdan büyük bir kısım; tiyatro salonunu doldurmuştu. Konser programı hem çok yüklü, hem de icrası ciddiye müşkül sanat eserleriyle dolu olduğu için, konsere gelmiş olan musiki üstatlarının yüzlerinde heyecan ve tereddüt eserleri görülüyordu. En doğru ve münasib teşbihle söyleyelim; Şerif Muhiddin âdeta dağlar devirecek ve musikide müşkülât namına ne varsa onlarla savaşıp duracaktı. Nihayet sanatkarımız vakur ve müsterih bir tavırla sanat sahnesinde göründü ve sürekli bir alkışla karşılandı.

Programın birinci numarasında (Mozart) in (Magie flüte) ünden bir (Thème) i üzerine Bethovenin yedi varyasyonu vardı.

Musiki itibarile çok kıymetli olan bu eserin üslûb itibarile derinliği, icra sanatında çok kuvvetli ve hakiki bir salâhiyet sahibi olmayı icap eder. Sanatkarımız bu ilk hamlede sazının hâkimi olduğunu, programı muvaffakiyetle başaracağını anlatmış oldu ve sürekli alkışlar arasında sahnedeki çekildi.

Programın siklet merkezini (Piyetro Locatelli) nin (Re majör) makamından üç kısımlık (sonate) i teşkil ediyordu.

Bu (sonate) viyolonsel edebiyatının en güç parçalarından biridir. Hattâ arşe ve sol el tekniği nazarı itibara alırsa, heyeti umumiyesini mükemmelen icra edebilmek için; (virtuose) luğun yüksek bir derecesini ihraz etmiş bulunmak lâzımdır.

Sanatkarımız sahneye tekrar çıktığı zaman, sürekli bir alkışla karşılaştı, sonra ortalığı derin bir sükût kapladı.

O gece konserde bulunmuş olan ve eserin ne yaman müşküllerden olduğunu bilen musiki üstatlarının o anda nasıl yürek çarpıntısı çektiklerini âdeta hisseder gibi oluyordum!

Artık arşe harekete geldi ve Avrupa musikisinin bir şaheseri ruhları okşamağa başladı. Sanatla sanatkar bir seviyede idi. Aşağılı, yukarılı istekatarlar inci tanesi gibi diziliyordu. En büyük icrakârların en mümtaz hassaları sazlarının sesine (rondeur) ve (velouté) yi yani Avrupalı münekkitlerin (yuvarlaklık ve kadifelik) kelimelerle tarif ettikleri letafeti verebilmektir ki, Şerif Muhiddin bunun ne demek olduğunu herkese anlatmıştır.

Sonatin adagio kısmı müstesna bir güzellikle terennüm edilmiştir. Gitarislerin ve bir kısım viyolonselistlerin ekseriya suiistimal ettikleri lüzumsuz glisantolardan Şerif Muhiddin katî bir surette içtinab etmiş ve en muteber musiki tretelerinin tavsiyelerini tamamı tamamına yerine getirmiştir.

Sonatin üçüncü ve son kısmı yay ve parmak tekniğinde artistin son derece tekemmüle ermiş bir viyolonsel üstadı olduğunu göstermiştir. Kadirşinas halkımız kırk dakika

ka süren bu yüksek icraatı, lâıyk olduğu derecede alkışlamış ve sanatkarı müteaddit defalar sahneye çıkarmağa mecbur ederek «Bravo» sedalarile tiyatroyu çınlattırlardı.

Programın üçüncü kısmında Şerif Muhiddin'in utla çalınmak üzere bestelediği dört eser vardı.

Herkesin merak ettiği şey, Şerif Muhiddin'in çalacağı ut, şimdiye kadar işitile işitle kabak tadı vermiş olan mahut tangır tungurlardan ve hallaç mızrabından çıkan sesler gibi bir ses mi idi. Yoksa sanatkar bu çalgıda da çok güzel ve nefis nağmeler yapmak mümkün olduğunu mu gösterecekti?

Mesele çabuk hallolundu. İşitilmeye başlanan sesin cinsi büsbütün başka bir şeydi. Çifte notlar, akorlar yerli yerinde gösterilerle terennüm edilecek parçanın tonalitesini gösterdikten sonra, nefis bir melodi; bir selsebil gibi akmağa başlamış ve Amerikalı musiki münekkitlerinin «Şerif Muhiddin utun Paganinisidir» demelerindeki sebep ve hikmet anlaşılmalıdır.

Yayın (tire) ve (puse) leri tamamen mızrabata tatbik olunmuş, (legato) lar (glisando) lar metodik şekillere ifrağ olunmuş. Üçüncü kısmın birinci numarasını teşkil eden (Etude) şiddetli alkışlar ve bravorlarla nihayet bulduktan sonra (Ferahfeza) samaiye geçilmiştir.

Garbin (re mineur) dediği makam içinde tamamen oryantal modülasyonlara, o kadar büyük bir vukuf ve meharetle yer verilmiş ki Şerif Muhiddin'in bestekârlıkta mühim bir mevkiî olduğu bu eserle sabit olmuştur. Bu eserin terennümünden sonra artist üç dört defa daha sahneye çıkarak bir takım başka eserler çalmağa mecbur olmuştur.

Diğer numaraları teşkil eden (Capriccio) ve Koşan Çocuk şayanı hayret bir sürat ve meharetle çalınmış ve meşhur tâbir mucibince herkesin parmağı ağzında kalmıştır.

Dördüncü kısımda (J. S. Bach) in yazdığı (do majör Toccatta) dan Silotinin viyolonsel naklettiği (adagio) birinci numarayı (Debussy) nin (Menuet) si ikinci (Sesar Gui) nin (oryantale) i üçüncü numaraları teşkil ediyordu.

Bunların da nasıl birer mükemmeliyetle çalındığını tekrara lüzum görmüyorum. Üstat Şerif Muhiddin nasıl çalmak lâzımsa bunları da öyle çalmış ve mütemadiyen alkışlanmıştır.

En son numara (Davit Popper) in meşhur (Tarantelle) i idi.

Kış mevsimlerinde konser vermek için İstanbulla gelen bütün viyolonselistler bu eseri ekseriya programlarına koyarlar. Koydukları çok isabet olmuş. Şerif Muhiddinle diğer viyolonselistler arasındaki farkın dağlar kadar büyük olduğunu halkımız anlamış oldu ve sanatkarımıza karşı herkesin beslediği hürmet ve muhabbet hissi bu vesile ile on kat arttı. Büyük üstat Godofskinin sekiz se ne evvel söylediği sözü artık hep birden tekrar edebiliriz: Şerif Muhiddin bir artisttir!

Ali Rifat Çağatay





# SİNEMA

## Yeni bir film: Gizli vadi

Berlinde gösterilen bu film çok heyecanlıdır

Berlin (Hususî) — Son zamanlarda Berlinde «Gizli vadi» isminde güzel bir film çevrilmiştir. «Gizli vadi», baştanbaşa aşk ve heyecan filmidir.

Filimde yeni yeni parlamağa başlayan sinema sanatkarlarından Matthias Wieman ile Marieluise Clandius oynamaktadırlar. Mevzu şudur:

Rene yakışıklı bir delikanlı. Beraber büyüdüleri bir çocukluk arkadaşı var. Verona...

Rene Parise gidiyor, meşhur bir tayyareci oluyor. Pariste oturduğu pansiyon sahibinin kızı İvonnele aralarında hafif bir macera geçiyor. İvonne güzel delikanlıya deli gibi gönlünü kaptırmıştır.

Rene doğup büyüdüğü köye döndüğü zaman İvonne de onun peşini bırakmıyor.

Rene çocukluk arkadaşı Veronayı görür görmez onu seviyor. Verona da Reneye karşı hiç lâkayt değildir. Zaten çocuk denilebilecek bir yaşta aralarında bir aşk macerası da başlamıştır.

Verona, Reneyi çok beklemiştir. Fakat Rene gelmeyince Hans isminde bir mühendisin ısrarlarına dayanamamış, onunla evlenmiştir. Verona şimdi Rene gelince ne yapacağını şaşırmıştır. Rene de Veronanın nişanlandığını öğrenince deliye dönmüştür. Genç kız da genç adam da çok müteessir bir haldedirler.

Fakat Renenin peşinden gelen İvonne sevdiği adama, Reneye karşı bir fedakârlık yapmak istiyor. Birçok maceralardan sonra Rene ile Veronanın birleşmeleri için hiç bir mâni kalmıyor.

Verona ile Rene evleniyorlar. İvonne Parise dönüyor.

Filim bitmiş ve Berlinde gösterilmiştir. Berlinde «Gizli vadi» çok büyük rağbet görmüştür.

★ Hollivutta, Jean D' Arc'in hayatı hakkında bir film yapılmaktadır. Berlinde de böyle bir film yapılacaktır. Fransızlar da gayrete gelerek Jean d'Arca ait bir film yapmak istiyorlar.



Gizli Vadi filminden bir sahne

## Sinema haberleri

★ Son zamanlarda yaptığı büyük ve güzel filimlerle Alman sinemacılık âleminde mühim bir yer tutmağa başlayan Verra film şirketi Gottfried Kellerin bir hikâyesinin mevzuunu filme çekmektedir. «Yedi doğrunun sancağı» ismindeki bu filmin rejisörü Frank Wysbar olup dış sahneleri Frybourg ile Reppersurilde çevrilmiştir.

Şimdi iç sahneleri Berlinde Marienfeldede Terra-Glashausta çevrilen bu filmin baş rollerini Heinrich George, Karin Hardt, Albert Lieven, Paul Henckels, Lotte Spira, Carsta Löck oynuyorlar.

★ Dede ismindeki Fransız opereti filme çekilmiştir. Filimde en mühim rollerden biri olan noter rolünü Baron Fils yapıyor. Baron Fils sahnede de aynı rolü yapmıştı. Bu operette o zamanlar baş erkek rolünü Moris Şövalye oynamıştı.

★ Londrada Diktatör isminde bir film çeviriliyor. Baş artisti Clive Brook olan bu film Danimarkada diktatör olan, fakat krallığa aşık olması yüzünden her şeyi kaybeden bir doktorun hayatını tasvir ediyor.

★ Almanyada «Emdenimizin cesurane ölümü» isminde bir film çevrilecektir. Filimde Emden kruvazörünün harp zamanındaki maceraları gösterilecektir.

## Bir işsiz

Bout de Zan çalışmak istiyor, fakat..

Umumi harpten evvel sinemaya gidenler Bout de Zanı hatırlarlar. Bu küçük Fransız çocuğu dört yaşında iken filim çevirmeğe başlamıştı. O zamanlar şöhreti dünyaya yayılmış olan Max Linder ile Rigadinin birçok filimlerinde oynamış, herkese kendisini tanıtmıştı.

O zamanlar bu küçük artist çok para kazanıyordu. Herkes bu çocuğun istikbali mükemmel olduğunu söylüyor, bir kaç sene içinde zengin olacağını tahmin ediyordu.

Bu sırada harb çıktı, Fransada filim faaliyeti azaldı. Muharebeden sonra da küçük artist epeyce büyümüş olduğundan artık aranmağa başladı. Aradan seneler geçti.

Asıl ismi René Poyen olan Bout de Zan şimdi 26 yaşındadır. Üç senedenberi evlidir. Tekrar filim çevirmek için uğraşp duruyor, fakat bir tarafta iş bulamıyor. Bu eski artist şimdi Paris hâlinde eniştesinin dükkânında çalışmaktadır.

Kendisile görüşen bir gazeteciye geçmiş günlerden acı acı bahsettikten sonra demiştir ki: «Bütün bütün ümidimi kesmedim. Sesim güzeldir. İyi dans ederim, her sporu bilirim. Bir gün gene filim çevireceğimden eminim.»

## Abdülhamid filmi

Londra stüdyolarında Abdülhamid isminde bir filim çevrilmiştir. Filim bitmek üzeredir. Baş rolleri Fritz Kortner, Nils Aster ve Adrienne Ames yapıyorlar.

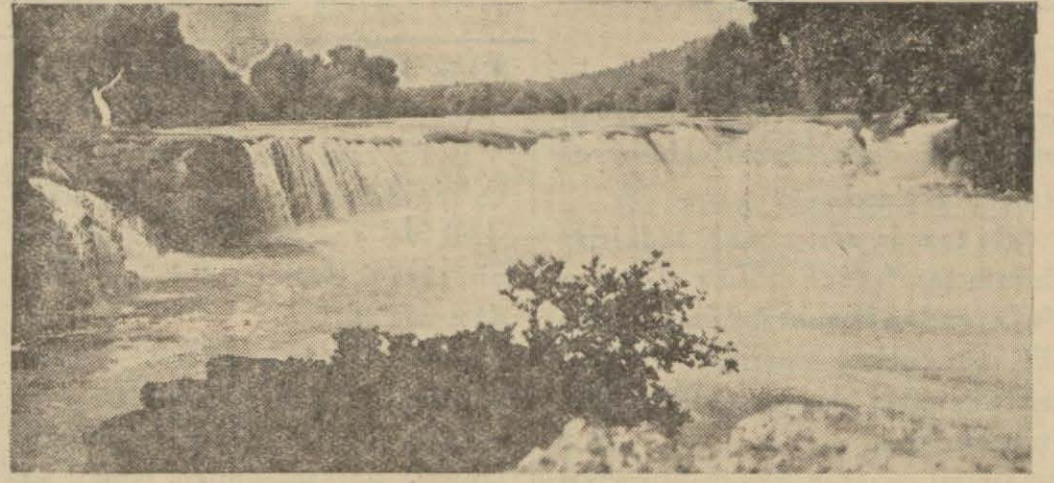
★ Alman artistlerinden bir grub, bir filmin harici kısımlarını çevirmek üzere Portekize gitmiştir.

★ Fransız sinema artistlerinden Jaque Catelain gazeteciliğe başlamış ve Hollivutta giderek hemen bütün büyük yıldızlarla mülâkatlar yapmıştır. Bunları yakında neşredecektir. Artistin görüşükleri arasında sessiz filim zamanında çok meşhur olan ve bugün isimleri unutulmağa başlayan artistler de vardır.

## Anadoluda Akşam

# Manavgatın çok güzel şelâlesi: Sütüyen

Bu şelâle saatlarca seyredilebilecek kadar güzeldir



## Manavgatın meşhur Sütüyen şelâlesi

Manavgat (Umumi muhabirimizden) — Manavgatın güzel deresini Türkiyede acaba kaç kişi görmüştür? Bu derenin suları şeker gibi tatlıdır. Kaynağını Beyşehirinden alır ve Akseki sınırında Mudus çayını da alarak genişlenir. Ve Manavgatın ortasından geçerek denize dökülür. Kâğıthane ve Göksu derelerinde bu kadar güzellik yoktur!

Manavgatın güzel manzaralarından birisi de derenin yaptığı beyaz köpükler içindeki Sütüyendir. Burası kasabaya dört kilometre uzaktadır. Ben bu şelâleyi saatlarca temaşa eyledim ve güneş battığı halde karşımdan bir türlü ayrılamadım.

## Jandarma dairesi

Derenin karşı yakasında ve şose üzerinde göze çarpan şık bir yapı vardır ki burası jandarma dairesidir. Burası eski jandarma kumandanı yüzbaşı Nurinin çalışkanlığıyla yapılmıştır. Manavgatlılar bu konağın yapılmasına var kuvvetlerle yardım etmişlerdir. Geniş bir bahçe içinde taştan iki kat üzerine kurulmuş olan bu yapı kasaba için büyük bir varlıktır.

Yanında mutfağı ve daha bir kaç göz odaları da vardır. Nurinin çok değerli bir kumandan olduğunu söylüyorlar. Kendisi şimdi Eğridir kazasındadır.

Jandarma konağının yanında arkasını caddeye çevirmiş ve âdetta yeryüzüne küsmüş gibi duran esmer renkteki yapı buranın mektebidir. Sabur Saminin Antalya mutasarrıflığı zamanında yapılmıştır. Şose öbür taraftan geçecekmiş, onun için böyle kurulmuş; sonradan şoseyi beri taraftan geçirince mektebin yüzü öbür tarafta kalmıştır. Mektebin geniş bahçesini Tugay oğlu Cemal bağışlamıştır. Mekteb beş sınıflı ve dört muallimidir. 130 talebesi vardır. Bir saat uzaktaki köylerden çocuklar gelip okumaktadırlar. Talebenin hepsi fakirdirler. Burada Manavgat günü yapılarak toplanan paralarla çocuklara ayakkabıları yaptırılmaktadır.

Kazada 8 mekteb vardır. Taşığı nahiyesinde üç muallim ve beş sınıflı bir mekteb açılmıştır. Bütün kazada (13) muallim varmış.

## Hizmet gören kaymakamlar

Şimdi Tatay kaymakamlığında bulunan Refik Sabur Saminin başladığı mektebi bitirmiş, Antalya şosesinin toprak düzeltilmesini başarmış, köy kanununu tatbik etmiş, imar için çok uğraşmıştır.

Refik halkın büyük sevgisini kazanmıştır.

Artvin kaymakamı şair Ömer Bedreddin de burada derin sevgi izleri bırakmıştır. Köylerde üç mekteb kurmuş ve köy yollarını gözünden kaçırmamıştır.

Ömer Lütfi seferberlikten muharebenin sonuna kadar kaymakamlık yapmış, askerimize ne lâzımsa tedarik ederek göndermiş, mütareke devrinde de savaşın bitmesinedek gene çalışmış ve sonra Milâs kaymakamlığına gönderilmiştir.

Maliyenin senelik geliri (80000) liradır. Hususî muhasebeninki (40,000) ve belediyenininki de (3500) liradır.

Ragıp Kemal

## Herkese lâzım bir eser

Umumi ve hususî kanun ve nizamlarımızda yapılması ve yapılması emredilen hükümlerin ne gibi şeyler olduğunu ve bunları yapan ve yapmayanların ne gibi cezaî akibetlere uğrayacağını bilmek herkes için lâzımdır. İşte avukat Cemaleddin Fazıl tarafından uzun zamanlanberi hazırlanıp yeni intişar eden «Zabita Kılavuzu» ismindeki eserde aranması istenen her hâdise bir lûgat kitabında olduğu gibi alfabetik tarzda aranır ve çabucak müşkül de halledilir. Polis teşkilâtı olmanın yerlerde zabıta adliye vazifesini gören jandarma zabıtalrı de bilhassa bu eserden istifade edecekler vazifelerini kolayca yapacaklardır. Bütün kanunu emir ve yasakları alfabetik tarzda küçüklüğü içine sığdırmış olan bu eserin idare âmir ve memurlarıyla halka çok büyük hizmetler edeceğini hatırlatarak herkese tavsiye ederiz.

Çok nefis ciltli bu kitabın fiati (150) kurustur.

Tevzi yeri:

AKŞAM KİTAPHANESİ

Ankara caddesi, İstanbul

## AKŞAM

### Abone ücretleri

Türkiye Enebi

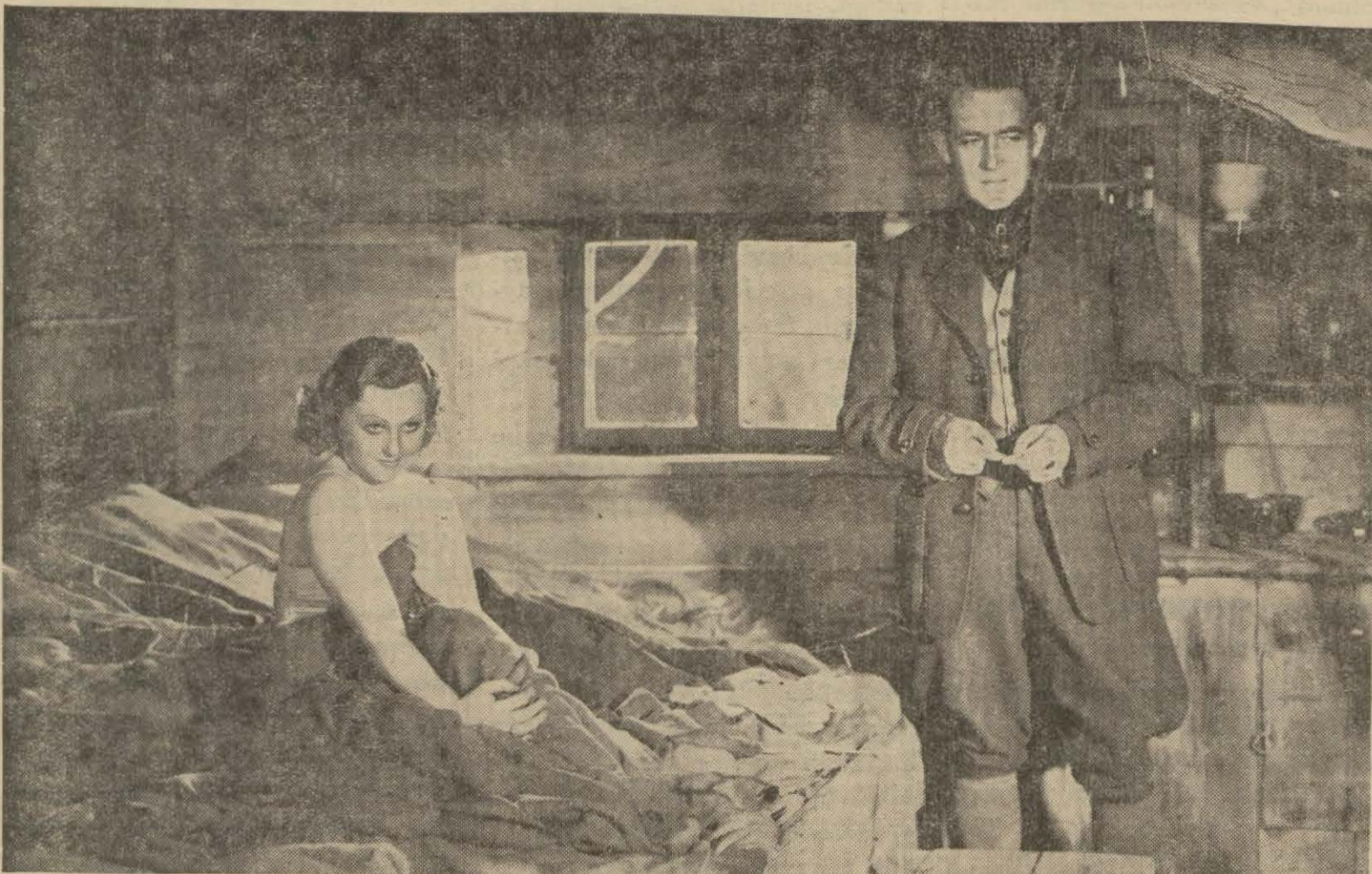
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750	1450
3 AYLIK	400	800
1 AYLIK	150	—

Posta ittifadına dahil olmayan cenebi memleketler: Seneligi 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kurustur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruluşluk pul göndermek lâzımdır.

Ramazân 1 — Ruzukasım 31  
F. İsmek Güney Öglo İkinci Akşam Yatsı  
E 12 47 2,31 7,25 9,47 12 1,38  
Va. 5 7 1,17 12,05 14,28 16,41 18,19

İdarehane: Babıâli civarı  
Acımusluk Sk  
13 No.



Gizli Vadi filminden bir sahne (Lillian Dietz ile Matthias Wiemann)



# SARAY ve BABİÂLİNİN İÇYÜZÜ

Yazan: SULEYMAN KÂNI ERTEM — Tercüme, ıktibas hakkı mahfuzdur — Tefrika No. 397

## Mısırdaki yeni hadiseler, İsmail paşanın Mısır hidivliğinden azli

İngiltere ile Fransa Mısır maliyesini, dolayısıyla Mısır idaresini müşterek idare = kondominium altına almışlardır.

Bu tarzda sıkıcı mali tedbirler kimin tarafından itihaz olunursa halk ondan hoşnut kalmaz. Ecnebi müdahalesi aleyhine ilk hoşnutsuzluklar da bu tedbirlerden tezahür etti.

İsmail paşanın büyük kusurları yanında meziyetleri de vardı. O kullanacağı vasıtaların meşruiyetine bakmaz, entrikalar, desiselerle işini yürütmeye çalışmaktan çekinmezdi. Müfrit derecede mütekebbir, âlâyişi sever ve müsrif idi, fakat otoritesine kıskanç idi; işten anlardı; kendisinin menfaati nerede olduğunu takdir eder ve bunu temin için yol bulurdu; dimağı büyük fikirleri idrak ve tatbik kabiliyetini haizdi.

Bu vasıflarile bittabi böyle sıkı bir vesayet altına girmekten elbette hiç memnun olamazdı. Zabıtlar de fena halde sıkıldılar ve gücendiler, Bayram günü bir kaç yüz zabıt maaş talebille maliye nezaretine müracaat ettiler; arabasını taşı tuttukları Mısır nazırlar reisi Nobar paşa ile maliye nazırı sir Vilsonu tazyik ve tahkir, maliye dairesinde muhasara ettiler; Hidiv İsmail paşa yanına aldığı konsoloslar ve askerle gelerek bunları dağıttı; nazırları kurtardı. Nobar paşa İsmail paşanın talebille istifa etti. Kontrolörler protesto ettiler.

İskenderiyeye iki Fransız ve İngiliz harp gemisi geldi.

(Mısır zabıtlarının bu nümayişi mürakabeden kurtularak şahsi idaresini iade emeline düşen İsmail paşa tarafından tertip ettirilmiş olduğu Mısır meselesine meşgul olanlar tarafından temin edildiğini hariciye nezaretince tanzim ettirildiğinden bahseyletiğim lâyiha bildiriyor.)

Şimdiye kadar hemen meçhul bir şahsiyet olduğu halde bundan sonra Mısır meselesinde o kadar büyük rol oynayacak olan Ârâbi bey siyasi tahriklerine bu hadisede başlamıştır.

Hadise bertaraf edinince vükelâ meclisinin riyasetini kendi uhdesine almış olan İsmail paşa Fransa ve İngiltere ile geçen müzakereler neticesinde oğlu Tefvik paşa riyasetinde bir kabine teşkiline muvafakat etti. İngiliz ve Fransız kontrolörler bu kabineye de nazır sıfatıyla girdiler.

Bir ay kadar geçti. Ecnebi vesayetine tahammül umuma ağır geliyordu. Hidiv hükümetin büyük memurlarını, Mısır eşraf ve vücuhunu davetle umumî bir meclis akdetti. Bu meclis (Mısır kendi borçlarını doğrudan doğruya alacaklılarına ödemeğe muktedirdir; bunun için ecnebi vesayetine muvafakat edilirdi.)

Kararını verdi.

Tefvik paşa istifa ve ecnebi nazırlar dahil olmamak üzere yerlilerden Şerif paşa riyasetinde bir kabine teşekkül etti.

Fransa ve İngiltere hükümetleri derhal hidivlikten el çekmesini İsmail paşaya teklif, aksi tak-

dirde kendisini metbuuna azlet-tireceklerini ihtar eylediler.

Hidiv mukavemet etti. Fransa ve İngiltereyi teskin maksadile yerli ve ecnebilere mürekkep bir şûrayı devlet teşkil etti. Faydası olmadı.

Bosna, Hersek gailisi, tersane konferansı, Rus muharebesi günlerinde Babîali Mısır meselesile lâyikile uğraşmamıştı. İsmail paşanın Mısır nazırları arasına ecnebilere alması 1873-1290 fermanının geniş hükümleri arasına bile giremeyecek pek mahzurlu büyük bir yolsuzluk olduğu halde Abdülhamid yüksek hâkimiyet ve mürakabe hakkını kullanmağa fırsat ve imkân bulamamıştı.

İngiltere ile Fransa ise Babîalinin bu mecburî itizalinden istifade ederek aralarındaki rekabete refakat süsü veriyorlardı. (1)

Berlin kongresinde Mısır meselesinden bahsedilmemesi Fransa ve İngilterenin iltizamile olmuştu.

Kongrenin 7 temmuz 1878 celsesinde Salsbori Kıbrıs muahedesini Fransız murahhası Vadingtona tebliğ edince iki murahhas arasında bu muahede ile muhtel olan Akdeniz müvazenesine dair müzakereler olmuş, neticede İngiltere tarafından Tunusta Fransız himayesi teessüsüne muvafakat, Fransa tarafından da Mısırdaki İngiliz menfaatlerinin Fransız menfaatleri kadar mühim olduğu tasdik edilmişti.

(Bundan üç sene sonra Fransızlar Tunusu, dört sene sonra da İngilizler Mısırı işgal etmişlerdir!)

Babîali ancak Berlin kongresinden sonra Mısır işleriyle uğraşmağa başlamıştı.

Fransa ve İngiltere Şerif paşa kabinesinin teşkilî tüzetine İsmail paşaya (taahhütlerine riayet etmediği takdirde Mısırdaki kendilerine mahsus menfaatlerin muhafazası ve memlekette iyi bir idare tesisi için münasip göreceklere hareketlerde muhtar kalacaklarını) tebliğ eylemişlerdi.

İki hükümetin elçileri bu tebliğin suretini Babîaliye de verdiler. Mesele İstanbulda vükelâ meclisinde müzakereye konuldu. Vükelâ (Mısırın menfaatlerine muvafık hususlar için devletlerle mukavele aktinde muhtar ise de saltanatı seniyenin sarih hükümlerine haklarına muhalif olacak taahhütlere ve mukavelelere asla salâhiyeti olamaz; böyle bir hal vukuunda hidiv iktidarını suiistimal ve bunun intaç edeceği mesuliyeti deruhde eylemiş olur. Bahusus ecnebi memurlarını hükümet işlerine teşrik eylemesi devletin haklarını ihlâl etmiştir.)

Esasından yürüyerek hidivin icraatının imtiyaz fermanlarına ve devletin hâkimiyet haklarına muğayir olduğuna, sükût edilirse bu taahhütlerin meşruiyeti tasdik edildiğine hamlolunacağına karar verdi.

Hakikati saklamakta olduğu anlaşılın İsmail paşadan istizahata bulunmakla beraber elçiler vası-

tasile hidivin taahhütleri saltanat hakları ile tevfiğ edilemeyeceğine dair Avrupa kabinelerine tebliğat yapmağı da münasip gördü.

Ancak Babîalinin bu mesele ile ciddi surette işgaline vakit kalmadı.

Fransa ve İngiltere hükümetleri zatî şahanelerin hakkını kullanarak İsmail paşayı azletmesi için Babîaliye müracaatte bulundular.

İsmail paşanın azli zaten Abdülhamidçe de mültezem bulunuyordu. O bu vesileden istifade ederek 1873 fermanındaki imtiyazları kısmen olsun geri almak, hattâ veraset usulünü eski hanedanın yaşça en büyüğünün hükümete geçmesi şekline irca ederek Mehmed Ali paşa oğlu Halim paşayı hidivliğe nasbetmek fikrinde idi. Sadriâzam Tunuslu Hayreddin paşa bu hususta Fransız ve İngiliz elçilerinin fikirlerini bile istizah eylemiş, fakat katî bir cevap alamamıştı.

Fransa ve İngiltere devletlerinin teklifi vükelâ meclisinde müzakere edildiği sırada hidiviyete Halim paşanın nasbı maddesinin düşünülmesi mabeyinden bildirilmişti.

Ancak vükelâ tanzim eyledikleri mazbatada İsmail paşayı Mısır yüz milyondan ziyade borca soktuğu ve halktan bir çok ağır vergiler aldığı halde bunları memleketin imar ve intizamına, yahut mühim ihtiyaçlarına sarfetmemekle, bu paraların büyük kısmını şeran caiz olmanın istiklâl dairesi uğrunda ve gene bu maksada hizmetle nefsanî arzularıyla yolunda istihlak eylemiş olmakla itham eylediler ve (devletlerin ve Mısırlıların Tefvik paşaya mütemayil olmalarına, maksadın saltanat haklarını muhafaza olmasına nazaran İsmail paşanın azliyle Tefvik paşanın tayinine).

Karar verdiler.

Halim paşanın hidiviyete nasbını yürütemeyeceğini anlayan Abdülhamid Mısırdaki otoritesini göstermek için çıkan bu fırsattan istifadede vakit geçirmeği muvafık bulmadı. Vükelânın kararını tasdik etti. (6 receb 1296)

Sadriâzam Hayreddin paşa İsmail paşaya azlini, Tefvik paşaya tayinini bildiren birer telgraf çekti. (25 haziran 1879).

İsmail paşa azline mutavaat gösterdi.

Mısırdaki bakası tecviz olunmadığından meyusen ve yaşlı nazırlarını Mısır kıyılarından güçlülükle ayırarak (Mahruse) yatıte İtalyaya geçti. (Arkası var)

Tashih: 394 numaralı tefrikada Süveyş kanalının açılma merasiminde hazır bulunanlar arasında ismi geçen Tethof Rus değil, Avusturya amiraldir. Süleyman Kâni

### AKBA müesseseleri

Ankaranın modern türkçe fransızca ve ecnebi lisanlarda kitap, gazete, mecmua, fotoğraf levazımı ve modellerini temin eder.

Merkezi: Maarif vükelâti karşısında telefon 8377

Şubesi: Samanpazarında

Edgar Poe'nun şaheseri: 1

## KARA KEDİ

Fransızcası Charles Baudelaire - Türkçesi: Selâmi İzzet

Yazdığım bu çok garip hikâye başımdan geçti; istiyen inansın, istiyen inanmasın. Kendi gözlerimin inanmadığı bir şeye ille inanınız diyemem. Amma beni deli sanmayınız, katiyen deli değilim, rüya görmediğim de muhakkak. Yarın öleceğimden, bugün içimi dökmek istiyorum. Âlemin gözü önüne, açık açık, kısaca, kendimden hiç bir şey ilâve etmiyerek, aile hayatımın birbiri ardısıra geçen vakalarını tez elden yaymak istiyorum. Her vakadan sonra tüylerim ürperdi, kıvrım kıvrım kıvrandım, aklım çileden çıktı. Amma onları uzun uzun, etrafı ile anlatmağa çalışmıyacağım. Olup biten şeyler beni ürküttü. Bir çok kimselere, korkunçtan ziyade garip gelecek. Belki ileride, benden daha az sinirli, daha makul düşünceli biri çıkar da, benim korkarak anlattığım vakaları basit, sebeplerini tabii bulur.

Çocukluğumdanberi, yumuşak huylu, uslu akıllıydım. Yüreğimin yufka olduğunu bildiklerinden arkadaşlarımla elinde oyuncak olmuştum. Hayvanları çok severdim; annemle babam izin vermişlerdi, her cinsten, bir alayını beslerdim. Ömrüm hemen hemen onlarla beraber geçirdi. Onları okşayıp doyurduğum zamanlar en mesut zamanlarımdı. Büyüdükçe, hayvanlara karşı olan muhabbetim de arttı. Erkek oldum, gene en büyük zevki hayvan beslemekte buldum. Uslu, sadık bir köpeğe muhabbet bağliyanların duydukları zevki anlatmağa hacet görmüyorum. Bir hayvanın kendi kendini feda etmesinde, çıkar beklemiyen aşkında öyle bir şey var, ki âdem oğlumun cılız dostluğunu, püften sadakatini tecrübe etmiş olanım, doğrudan doğruya kalbine nüfuz eder.

Genç evlendim. Karımın huyu huyuma uygun olduğundan rahatım. Benim hayvanları sevdiğimi görünce, en güzellerini bulup getirmek fırsatını kaçırmazdı. Kuşlarımız, bir kırmızı balığımız, güzel bir köpeğimiz, tavşanlarımız, küçük bir maymunumuz, bir de kedimiz vardı.

Kedi, fevkalâde güzel, iriyarı, kapkara, harikulâde zeki bir hayvandı. Karım, için için, batıla inanırdı. Kedinin zekâsından konuşurken, eskilerin bir itikadını sık sık ima ederdi: Kara kediler, kedi kılıfına girmiş büyücülermiş. Bunu her zaman ciddiye alıp söylemezdim. Şimdi aklıma geldi de onun için yazdım.

Plüton - kedinin ismi - gözdemdi, arkadaşımı. Onu elimle beslerdim, evin içinde peşimden ayrılmazdı. Sokağa çıktığımda, arkamdan gelmemesine güç mâni olurduk.

Bu dostluğumuz bir kaç sene sürdü. Bu müddet zarfında tıynetim, huylarım - itiraf ederken kızarıyorum, şeytanın kıskırttığı ifrat yüzünden - değişti, tamamiyle kötüleştii. Günden güne asik suratlı, hadit oluyor, başkalarının hissiyatına kulak asmıyordum. Karıma kaba sözler kullanmağa başladım; hattâ nihayet daha ileri bile vardım, hırpaladım. Biçare gözdeleğim de huyumun değiştiğini tabii farkediyorlardı. Onları ihmal etmekle kalmıyordum, onları da hırpalıyordum. Tesadüfen

veya göreceklere gelip yoluma çıkan tavşanların, maymunun ve hattâ köpeğin acımadan canlarını yalayordum da, sade Plüton'u kayırıyordum, onu hırpalamıyordum. Fakat kötülüğüm günden güne artıyordu. Alkol kadar kötü ne vardır? Eninde sonunda - artık ihtiyarlamaya, çatıklaşmaya yüz tutan-Plüton da kötü huyumun tesirlerini gördü.

Bir gece, her zaman gittiğim meyhane dönüşü, eve sarhoş girdim, kedi, gözüme görünmek istemiyormuş gibi geldi. Yakaladım. O, şiddetinden korktu, dişleriyle elimi hafifçe yaraladı. Birdenbire kudurmuştan beter oldum. Kendimi kaybettim. Sanki ruhum vücudumdan uçup gitti de, yerine şeytanı solda sıfır bırakacak bir kötülük, zehirle mülemma bir kötülük geldi, mevcudiyetimin her hücrelerine, her lifine girdi. Yeleğimin cebinden çakımı aldım, açtım, biçare hayvanı gırtlığından yakaladım, gözlerinden birini oyup çıkardım! Bu melûn vahşeti yazarken kızarıyorum, yanıyorum, ürperiyorum.

Sabahleyin aklım başıma gelince - geceki sarhoşluğumdan ayılınca - işlediğim cinayetten hem korktum, hem vicdan azabı duydum. Fakat bu müphem, hafif bir histi, ruhumu sıyırtmadı bile. Ben gene ifrata daldım, yaptığımı hatırasını şarapla boğdum.

Kedi ağır ağır iyileşti. Göz evi göze korkunç görünüyordu amma, kedinin artık acı duymadığı belliydi. Her zamanki gibi evin içinde dolaşıyordu. Benden de - pek tabii olarak - bucak bucak kaçıyor. Bir zamanlar beni çok sevmiş olan bu mahlûkun bugün duyduğu nefretten müteessir olacak kadar eski yüreğinden bir parça kalmıştı. Nihayet bu teessürün yerini öfke tuttu. O zaman, beni önüne geçilmezcesine uçuruma sürükleyecek olan fıskı fücur hissi baş gösterdi. Felsefe bu hissi yançizer. Fakat ruhumun var olduğuna emin olduğum kadar eminim, ki fıskı fücur, kalbin ilk atışlarıyla başlamıştır. İnsanın karakterini sevk ve idare eden ilk âmillerdir. Manasız, çirkin bir şey yapanlar, bunun farkına varmışlardır ve bunu yapmaması lâzım geldiği için yaptıklarını yüz keresinde de anlamamışlar mıdır? Muhakememizin yerinde olmasına rağmen, kanunu zorlamaya, sırf kanun olduğunu bildiğimiz için bir meyil duymaz mıyız? Fıskı fücur hissi beni mahvetti dedim. Vicdanımın kendi kendine işkence yapmak arzusu, fenalık sevdisile fenalık yapmak arzusu, mukavemet edilmez bu ateşin arzu, kimseye zararı dokunmayan hayvana başladığım işkenceye beni devam sevk ediyordu.

Bir sabah, soğukkanlılıkla, boyuna bir ilmikli ip geçirdim, bir dala astım. Gözlerim yaşarak astım. Kalbim kaniyarak astım. Astım, çünkü beni bir zaman sevdiğini, çünkü beni kızdıracak hiç bir şey yapmadığını biliyordum. Astım, çünkü asmakla günah işlediğimi biliyordum. Bu günah, lâyemut olan ruhumu, her şeye kadir ve gafur olan Allahın gufranından da - eğer böyle bir şeye imkân varsa - mahrum edecekti.

(Arkası var)

(1) Mısır meselesi hakkında lâyiha.



# BARBAROS

Yazan: İskender Fahreddin

Barbaros birdenbire hastalanmıştı. Afrikanın kızgın çöllerinde ateş ve yıldırımlarla çarpışan Akdoğanın yüzünü şimdi aşkın ezici ıztırapları sarmıştı!

## Barbaros hasta mı?

Akdoğan, Barbarosun başı ucunda duruyordu.

Odada ikisinden başka kimse yoktu.

Barbaros rahatsızdı..

On günden beri yatakta yatıyordu. Vücudunda gittikçe artan bir kırıklık vardı. Kendi donanmasını alıp gitmeye karar verdiği günden beri yatıyordu.

Kanunî Süleyman, Barbarosun kararını bilmemekle beraber, onu gücendirdiğini sanıyordu.

Padişah, bir kaç defa, divan kâatibi Niyazi efendiyi kaptan Ahmet beyin konağına göndererek Barbarosun hatırını sormuştu.

Bu sırada veziri âzam İbrahim paşadan üst üste gelen mektuplar Kanunî Süleymanı Barbarosa eskisinden çok daha fazla bağlamıştı.

O sabah yine kapının önünde duran saray arabasıyla divan kâatibi Niyazi efendi çıka gelmişti.

Niyazi efendi geveze bir adamdı.. Bir defa çenesi açıldı mı, artık sarayda olup bitenleri birer birer anlatır ve içini boşalttıktan sonra geniş bir nefes alarak:

— Şimdi siz söyleyin bakalım, Hayreddin bey! - derdi - iyileşince gemilerinizi alıp gidecekmisiniz... Yoksa Padişahın vereceği hizmeti kabul ederek düşmanı kovulacaksınız?

Niyazi efendi bu sözleri kendiliğinden söylemiyordu.

Barbaros da bunun farkında idi:

— Padişah arzu ederse, çalışırım. Biz zaten türk devletine hizmete geldik. Hükümete karşı samimi davranmasaydım, Ceza-yirde zabtettiğim kalelerin anahtarlarını Padişaha gönderir miydiniz?

Niyazi efendi gide gele Barbarosun gönlünü yapmıştı.

Hayreddin bey o sabah:

— İyileşince Padişahla görüşmeğe geleceğim. Hastalığım haberinin elçiler vasıtasıyla Akdenize ulaştırılmasını çok arzu ediyorum. (Andriya) hastalandığımı duyarsa, yuvasından çıkan fareler gibi, meydana boş bulup Akdenize sarkacaktır. Ben de bunu bekliyorum. Buradan gidişimi hiç bir ecebi elçisinin duyduğunu istemem.

Demişti.

Akdoğan, Barbarosun Padişahla el altından bu şekilde uzlaştığını bilmiyordu.

Barbarosun hastalığının uzaması, Akdoğanın uzun zaman İstanbulda kalması demektir.

Akdoğan, büyük reisin hastalığından acı duymuyor değildi. Fakat, Altındal onu iyice kandırıyordu. Delikanlının içinde alevleri artan bir yanar dağ vardı. Akdoğan içindeki ateşin gittikçe büyüdüğünü, bütün vücudunu ve beynini sardığını görüyordu.

Akdoğan bu halde İstanbuldan dışarıya çıkabilir miydi?

Barbaros sordu:

— Doğan! Dışarda ne var, ne yok? Arkadaşların her gün gemilerde talim yapıyorlar mı?

Akdoğan, günlerden beri, kendini gemisinin bile semtine uğra-

mamıştı. Fakat, büyük reise hakikati söyleyemezdi.

«— Ben bir kız seviyorum. Gönlümü ona kapırdım.. Bir şeyden haberim yok!» diyemezdi.

Yalan söyledi:

— Gemicilerimizin işe yararlıkları herkesin dilinde dolaşiyor. İstanbul halkı şimdiye kadar böyle arslan yürekli denizcilere raslamamışlar. Tayfalar reislerle beraber hergün gemilerde çalışıyorlar.. Boş durmuyorlar.

Barbaros:

— Yakında kalkacağım, Doğan! Sen bundan sonra amiral gemisinde çalışacaksın.. Benim muavinim olacaksın! Denizde sana ne kadar çok güvendiğimi bilirsin!

Dedi.

Akdoğanın dizleri titriyordu. Yüreği yanık delikanlı İstanbuldan nasıl ayrılacağını düşünüyordu.. Ardı sıra bir kaç defa içini çekerek hızlı hızlı soludu.

Barbaros, Doğanın bu sözlerinden memnun olduğunu umarak doğruldu.. Delikanlının yüzüne baktı.

— Afrikanın kızgın çöllerinde ateş ve yıldırımlarla çarpışmaktan yılmayan Doğanın çehresinde şimdi (Aşk) ın eritici ve öldürücü ıztıraplarını seziyorum.. Yanmıyor muyum acaba..?!

Akdoğan birden kızardı.. Morardı.. Renkten renge, kılıktan kılığa girdi. Barbarosa, utuz yıllık hayatında ilk defa yalan söylemişti.

Dişleri birbirine geçti.

— Yanılıyorsun..!

Demek istedi.

Dili varmadı.. Hayreddin bey onun eritici ve öldürücü bir aşk ateşi içinde yanıp tutuştuğunu nasıl da sezmişti!

Delikanlının tüyleri dim dik olmuştu..

O güne kadar hiç bir sırrını saklamadığı reisine karşı içindekileri birden açıp dökmek istedi.

Buna cesareti yoktu.

İbrahim paşanın kızını çok seviyordu.. Ve ona söz vermişti:

«— Senden ayrılmıyacağım!»

Demişti.

Barbaros başını kaldırdı.. Delikanlının gözlerinin içine baktı.

— İstanbulda senden çok bahsediyorlarmış.. Doğru mu?

Akdoğan:

— Hayır.. Haberim yok.

Diyemedi.

Yutkundu.. Omuzlarını kabarttı..

Ve cesaretini topharak:

— Seven kadınlar varmış, dedi, fakat ben onların yüzünü bile görmedim. Siz benden emin değil misiniz?

Barbaros kırmızı sakalını okşayarak gülüyordu.

Kurnaz reis, Akdoğanı fazla sıkmak istemedi:

— Gönlünü kimseye kaptırma, Mesirelede gördüğün yaşmaklı aşiftelerin uzun kirpikleri, senin kadar temiz delikanlıların yüreğini, birer zehirli ok gibi kalbura çevirir.. Gönül avlamasını çok iyi bilen bu yosmalardan kendini korumalısın, Doğan!

(Arkası var)

Her akşam  
bir hikâye

## Geçimsizler

Genç karı kocanın apartmanı tam karşımızda idi. O kadar yakın, o kadar karşı karşıya idik ki aynı apartımanda oturuyor gibi bir şeydik.

Ne kadar tanıdıkları, bildikleri, komşuları varsa onların adını «Geçimsizler» koymuşlardı. Sahiden de genç karı koca pek çok kavga ediyorlardı. Lâkin yaşayışları da gayet garipti.

Bir gün hep birlikte sözleşmiş-tik. Onlar, karı koca saat ikide bize gelecekler, hep birden iki buçuk matinasına sinemaya gideceğiz.

Bir de baktık: Saat tam bir buçukta bunlara bir misafir damladı. Orhanla Ayşe - Karı kocanın adları - misafiri salona aldılar. Herifin ne tıraşçı olduğu daha uzaktan belli idi. Karı kocaya boyuna bir şeyler anlatıp duruyordu. Evvelâ Orhan esnedi. Sonra Ayşe uzun uzun keyifli keyifli esnedi. Gelgelelim misafir hiç oralar da değildi. Durup dinlenmeden anlatıyordu. Bu lâkırdı makinesi, vakitsiz misafir yüzünden sinemayı kaçıracaktık.

Bir aralık Orhanla Ayşe birbirlerine baktılar. Ayşe, Orhana «haydi başla!» gibi gizli bir işaret çaktı. Orhan ayağa kalktı. Elleri cebinde dolaşmağa başladı. Birdenbire duvarda asılı olan Ayşenin camsız resminin önünde durdu. Avaz avaz bağırarak resmi yerinden çıkardı.

— Ben kırk bin defa «şu resmi iğri asma» diye sana tembih etmedim mi idi? diye resmi yere fırlattı..

Bunun üzerine Ayşe yerinden fırladı:

— Utanmaz, alçak, terbiyesiz... Bir misafirin yanında benim resmimi yere atmak ha.. Ben sana gösteririm.

Ayşe öteki duvarda asılı Orhanın resmini kaptı:

— Al!.. diye çerçevesiz fakat gene camsız resmi fırlattı. Lâkin sanki kocasına değil de misafire nişan almıştı.

Koca levha tıraşçı misafirin altına indi.. Adamcağız neye uğradığını şaşırıyordu.

Bu sırada Orhan köpürdü:

— Vay kepaze kadın.. Benim misafirimin altına levha atmak ha.. Al sana öyle ise..

Orhan eline geçirdiği elbise fırsatını fırlattı. Lâkin fırça da her ne hikmetse misafirin tam ensesine inmişti.

Misafir evvelâ bunları ayırmak istedi. Fakat Orhanla Ayşe ellere geçirdikleri her şeyi birbirlerine fırlatıyorlardı. Bu atılan şeyler de - karı kocanın fena nişan almaları yüzünden - hep misafire geliyordu. Misafir nihayet bir kanapenin arkasına siper alarak kavgayı öyle seyretmeğe başladı. Artık Ayşe ile Orhan gırtlak gırtlak gelmişlerdi. Misafir onları ayırmaktan ümidini kesince kendisini dışarı attı. Biraz sonra kapıdan çıkıp hızla uzaklaştığını gördük.

Lâkin hayret.. Misafir gider gitmez o gırtlak gırtlak gelen karı koca bir sarmaş dolaş olsunlar, bir sarmaş dolaş, bir sarmaş dolaş!..

Pencerenin arkasından ensesini, alnını ovuştura ovuştura kaçan misafiri gülerken seyrettiler.. Kavga sırasında kadın kocasına bir tokat atmıştı. Misafir gidince Ayşe:

— Vah yavrum, Elimden kaçtı.

Öpeyim de geçsin.. diyerek tokat attığı yeri öptü. Sonra güle oynaya birbirlerine fırlattıkları eşyayı topladılar. Yerlerine koydular. Giyindiler. Tam ikiyi beş geçe bize geldiler. Tıptı tıptı sinemaya gittik.

Dönüşte, tam apartımana yaklaştığımız zaman Orhan:

— Eyvah!.. dedi. Ayşe sordu:

— Ne var?..

— Ev sahibi... Aylık istemeğe geldi galiba.. Ne yüzüz adam yahu.. Her ay, her ay, her ay uğruyor. Artık her ay da kira verilir mi ya.. Ev kirası dediğim üç ayda bir, dört ayda bir verilir... Bu herifi nasıl savmalı..

Ayşe gülümsedi:

— Düşündüğün şeye bak Orhan..

Bizden ayrıldılar. Kapının önünde ev sahiplerini karşıladılar. Büyük bir ikramla içeriye aldılar. Hep birden misafir salonuna çıktılar. Ev sahibi ağzını açacağı sırada Ayşe gene o esrarengiz işareti çaktı.

Orhan elleri cebinde kalktı. Ayşenin resminin önünde durdu:

— Bu körolasica resim için 40 kere «iğri asılmıyacak» demedim mi ben?..

Diyerek resmi kapınca yere.. Ayşe kuyruğuna basılmış bir aslan gibi yerinden fırladı:

— Seni rezil, kepaze... Ev sahibinin yanında benim resmimi yere atmak haaa... Duur.. Ben sana şimdi gösteririm.. Senin kafana bir şey yerleştireyim de..

Duvarın Orhanın resmini kaptı. Nişan aldı. Attı.

Levha tam ev sahibinin kafasına..

— Vay utanmaz... Sen bunu yapasın ha!..

Orhan fırçayı kapınca ev sahibinin ensesine..

— Seni kepaze herif seni... Al öyleyse..

Ayşe sobanın yanındaki büyük soba maşasını kavradı, fırlattı, Ev sahibinin şişko göbeğine.. Ev sahibi telâş içinde oradan oraya koşuyor, sakınacak bir yer, bir siper arıyordu.. Nihayet buldu. Bir iki saat evvel tıraşçı misafirin siper aldığı kanapenin arkasına büzüldü.

Karı koca gene gırtlak gırtlak gelmişlerdi. Ev sahibi kendisini dışarıya dar attı. Benim pencere açık olduğu için ev sahibinin kapının önünde söylendiğini duyuyordum:

— Ne geçimsiz insanlar yahu.. Her gelişimde gırtlak gırtlak kavga ederler.. Vay kafam.. Levha da fena değildi.. Aman karnım.. Karı maşayı ne fena yerleştirdi.. Ne geçimsiz insanlar!.. Ne geçimsiz insanlar..

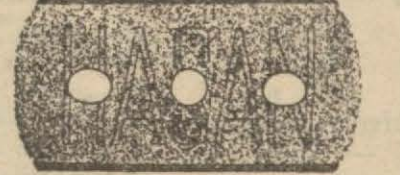
Onlara herkes böyle söylüyor.. Ne geçimsiz insanlar!.. Bana sorsanız onlar dünyanın en iyi geçinen, birbirleriyle en iyi anlaşan çifti..

Dün onların yaşayışlarındaki bu garip sırrı öğrenmek için evlerine gittim... İşi açtım. Orhan:

— Ne yapalım. dedi, tıraşçı misafirlerden, sülük gibi yapışkan alacaklılardan ancak böyle kurtulabiliyoruz..

— Peki.. Eşyalara bir şey olmu-yor mu?..

— Yooo... Biz birbirimize atacığımız şeyleri, söyleyeceğimiz cümleleri - tıpkı tiyatrodaki bir piyes hazırlar gibi - evvelce kararlaştırıyoruz. Meselâ mahsus re-



Yalnız bir adet

**HASAN TIRAŞ  
BIÇAĞI**

Bir sene tıraş olursunuz.

Markaya dikkat

Şimdiye kadar icat olunan bütün tıraş bıçakları arasında en mükemmel ve en fevkalâde olduğu tabakkuk etmiştir. Piyasada mevcut tıraş bıçaklarını şaşırtmıştır. Hasan tıraş bıçağının 1 - 2 - 3 - 4 numaralı gayet keskin ve hassas tarafları vardır ki her bir tarafla lâakal on defa tıraş olmak kabildir. Bu hesaplara 5 kuruşluk bir adet Hasan tıraş bıçağı ile 40 defa ve ıslak bardak ile bilendikte yüz defa tıraş yapımak mümkündür ki dünyanın hiçbir bıçağında bu meziyet yoktur. Hasan bıçağı istediğiniz halde başka marka verilerse aldanmayınız. Taklitlerinden sakınınız. Fiyatı 1 adedi 5 kuruştur. 10 adedi 45 kuruştur. Hasan Eza deposu, İstanbul - Beyoğlu.

## Radyo

8 Birinci kânun cumartesi

İstanbul : 18-18,30 Fransızca ders, 18,30-18,50 jimnastik, Bayan Azade, 18,50-19,30 plâk, dans musiki ve neşeli musiki, 19,30-19,40 dünya haberleri, 19,40-20 taganni: Mehmed Münir, Bariton, 20-20,30 spor konuşması, Eşref Şefik, 20,30-21,15 Macar havaları, 21,15-21,30 Anadolu ajansı, borsalar, 21,30-22 türkçe sözlü havalar Bayan Bedriye Rasim, not (halk şarkıları), 22 radyo, caz ve tango orkestrası.

Bülreş (364,5 m.) — 13 plâk, 13,45 plâk, 1,15 haberler, 144,0 plâk, 16 mektep neşriyatı, 18 dans musiki, 19 haberler, 19,15 Corologos caz takımı, 20,20 plâk, 21 radyo orkestrası, 22,15 konserin devamı, 23 haberler, 23,25 kahvehane konseri.

Varşova (1345 m.) — 18 dans musiki, 19 Föytön, 19,15 viyolonsel ile parçalar, 19,45 tıbbî tavsiyeler, 20 piyano refakatle şarkılar, 20,30 konser, 20,45 sözler, 21 popüler senfonik orkestra konseri, 21,45 haberler, 22 Sebelius senfonisi, 22,45 sözler, 23 rekamlı konser, 23,15 plâk, 23,40 plâk ile dans, sözler, 24,35 dans musiki.

Budapeşte (550,5 m.) — 17,45 konservatuvardan nakil, 19,45 plâk, 20,30 neşeli sözler, 21 arzuya bağlı konser, 22,30 spor haberleri, 22,50 çigan orkestrası, 23,40 posta memurları takımı tarafından konser.

Berlin (357 m.) — 18 hafif orkestra konseri, 19,20 radyo temsili, 20 Cembal ve keman konseri, 20,25 şarkılar, 20,40 aktüalite, 21 haberler, 21,10 marşlardan plâklar, 22,30 plâk konseri, 23 haberler, 23,30 dans musiki.

simleri çarpık asıyoruz. Sonra kırılacak şeyleri ortadan kaldırıyoruz. Birbirimize daha doğrusu bir an evvel gitmesini istediğimiz adama fırça, maşa, odun gibi kırılmıyacak şeyler atıyoruz. Yere atacığımız levhaları da bunun için camsız yaptırıldı..

Bu sırada aklıma bir şey geldi. Orhanla Ayşe gramofonlarında çalmak üzere bizden 25 plâk almışlardı. Aradan aylar geçtiği halde hâlâ getireceklerdi.

— Orhancığım.. dedim, bizim plâkları alamaz mıyım?..

Elleri cebinde yerinden kalktı.. Duvara yaklaştı:

— Ayşe!.. Ben sana 40 bin keré söylemedim mi bu levhayı iğri asma.. diye.. Şimdi ben ne yapayım!.. diyerek levhayı kaptı, haydi yere..

Ayşe ona mukabele etmeden ben kendimi dışarıya dar attım.. Ne yapayım?.. Geçtim ben öyle plâklardan yahu..

(Bir Yıldız)



# KÜÇÜK İLÂNLAR

## Umumî malûmat

### 1 — «Küçük ilânlar» tarifesi:

1 defa	40 kuruş
2 »	60 »
3 »	75 »

Her fazla defa için 15 »

2 — Küçük ilânlar 4 satırdan fazla olmaz; bir satır tahminen 5 kelimedir. Fazla satır için ayrıca ücret alınır.

3 — Bu sütündeki ilânlar yalnız «Akşam» idarehanesinde kabul ve Cumartesi, Pazartesi, Çarşamba günleri sıra ile nesrolunur.

4 — Ticarî mahiyeti haiz ilânlarla, nişan, velime merasimi, irthal ilânları bu sütunda dercedilmez.

## 1 — İş arıyanlar

**Orta tahsilî** — Fransızca ve daktilo bilir bir hanım, bir müessesenin büro işlerinde çalışmak istiyor. Keşif gösterebilir. Akşamda (C.C.) adresine mektupla müracaat. — 1

**Muhasip** — Daktilo, Fransızca, Almanca bilen çok tecrübeli bir muhasip iş arıyor. Günde bir kaç saat için defterlerinizi ve muhaberatınızı temin eder. Akşamda «Kâtip» rûmuzile müracaat. — 4

**Fennî surette çiçek ağac budamak** — Ve dikmek ve resim üzerine bahçe tanzim ettirmek isteyenler âtidedi adrese müracaat: Unkapanı Salihpaşa caddesi No. 62. — 2

## 2 — İşçi arıyanlar

**İki erkek çocuğa ihtiyaç var** — Yazıp okuması şart. Bahçekapı Hudadat lokantasına müracaat. —

**Ahçı ve garson arıyor** — Bir ahçı ile bir garsona ihtiyaç vardır. Akşamda KU. rûmuzuna tahriren müracaat. — 1

**İşçi arıyor** — Kotton Hışer ayak ve konç makinelerinde çalışmak üzere, çok tecrübeli üç işçiye ihtiyaç vardır. Sirkece Küçük Ağa Hamam karşısında çorap fabrikasına müracaat. — 3

## 3 — Satılık eşya

**Acele satılık otomobil** — Buik markalı beş kişilik kapalı, mükemmel işler 929 modeli bin beş yüz liraya. Bursada Fidan hanında 10 numaraya bağ vurulması. — 8

**İçî çapraz teli** — Ve demir olarak mükemmel şık bir Alman piyanosu yolculuk münasebetiyle satılıktır. Beyoğlu Taksim Tarlabası Yağhane sokağı No. 35. — 1

**Piyano** — Alman markalı satılıktır. ucuz fiata. Asınalmeşçit No. 45 Azaryan han Ap. 4 saat 12 - 8 —

**Ucuz piyano satılıktır** — Alman markalı, iyi bir baldedir. Arzu edenler Türbe Piyerloti caddesi No. 40, Telefon: 21001 e müracaat. — 4

## 4 — Kiralık-Satılık

**Satılık apartıman** — Beyoğlunun merkezinde zemin katından başka beş katlı ve beş daireli, alt katı fabrika olarak kullanılan nezaretil ve bahçeli bir apartıman satılıktır. Mahiye gelir 190 liradır. İstekliler Yeni Postane caddesi Ksantopolu Han avukat İhsana saat 16 dan sonra müracaatları. — 4

**Satılık emlak** — Nuruosmaniye mahiye 200 lira geliri olan bir emlak satılıktır. İsteklilerin Şeref sokagında 58 No. Sadığa müracaatları. — 4

**Üsküdar'da** — Çakıcı Hasan paşa mahallesinde Tahtaravancı sokagında 11 No.lı hane kiralıktır. Beş odası, iki helâsi, bir mutfak ve kuyusu, elektrik tesisatı ve meyva ağaçları olan geniş bahçesi vardır. İstekliler İhsaniye mahallesinde Sultaniye sokagında 16 numaralı haneden sorsunlar. — 1

**Devren satılık lokanta** — Beyoğlunun merkezi bir yerinde küçük bir lokanta devren satılıktır. İstiyenlerin akşam'da CM. rûmuzuna tahriren müracaatları. — 1

**Kârgir satılık ev** — Beyoğlu İstiklâl caddesi tramvaya bir dakika mesafede ve işlek bir caddede mükemmel irad getiren 9 oda, elektrik tesisatı mevcut hane 4300 liraya satılıktır. Beyoğlu İstiklâl caddesi Rumeli Han karşısında Hasan bey apartıman birinci kata müracaat. — 1

**Acele kârgir satılık ev** — Kurtuluş, tramvaya iki dakika yakın, 5 oda, vasi bahçesi olan hane 1800 liraya satılıktır. Görüşmek için Beyoğlu İstiklâl caddesi Rumeli han karşısında Hasan bey apartıman birinci kata müracaat. — 1

**1300 liraya acele satılık beş odalı kârgir hane** — Üsküdar'da Yenimahallede Fransız mektebi arkasında Kûrekçi Mümin sokagında No. 9, içindekilere müracaat. — 9

**Kıymetli satılık iki mağaza** — Birisi Beyoğlu Tiyatro sokak No. 19, diğeri Beyoğlu Balıkpazarı No. 30; kârgir ve beşer katlıdır, senevi iradı mükemmeldir. Almak isteyenlerin Çengelköy'de Yeni Yalı sahibi bay Sedada müracaatları. — 9

**Kurtuluşta satılık kârgir ev** — Çifte fırınlarda tramvay istasyonuna üç dakika mesafede iki kat üç oda, geniş çatı arası, mutfak, bahçeyi havi ev acele ve ucuz satılıktır. Taliblerin Galatada Fermentecilerde İlyadi hanında 6-7 numaraya müracaatları. Telefon: 42235. — 1

**Beyoğlunda kiralık ucuz oda** — Her türlü istirahatı havi aile içinde kiralık oda, talebeye tenzilât. Beyoğlu, Şişli sokak Marmara apartıman No. 3 —

**Kiralıklar** — Galatada, Topçular caddesinde, Tramvay yolunda çok ucuz fiatle bir dükkân.

Galatada, Erguvan sokagında, Taftas hanında kaloriferli ve asansörlü çok ehven kirali yazhaneler.

Tepebaşında, Tepebaşı geçidinde işlecilere ve süzencilere yarar çok ucuz kiralara dükkânlar. Beyoğlunda, İstiklâl caddesinde ve Parmakkapıda Mis sokagında geniş ve havadar apartımanlar.

Müracaat: Galatada, Ünyon hanında «Jerans» Türk Limitet şirketine Telefon: 43358 —

**Devren kiralık manav dükkânı** — Şehzadebaşında Naşit tiyatrosu yanında 32 No.lı manav dükkânı devren kiralıktır. İçindekine müracaat. — 1

**Kadıköy - Suadiye arasında** — 8-10 odalı, çamli bahçeli bir ev veyahut bir arsa satın alınacaktır. Tafsilât ve fiatinin bildirilmesi rica olunur. Adres: Naime, Galata posta kutusu 1369. — 2

**1500 liraya satılık hane** — Davutpaşada Hekimoğlu Alipaşa caddesi eski Medrese sokagında terkos, tath su kuyusu, elektrik ve meyva bahçesini havi yedi odalı, 4/2 numaralı hane acele satılıktır. İttisalindeki Meliha hanıma, görüşmek için Yenicami İş han No. 1 de Müeyyet beye müracaat. —

**Satılık hane** — Sultanahmet Akbıyık mahallesinde Camiîşerif sokagında 6/8 No.lı 6 odalı, elektrikli, tulumbalı kuyu ve bahçe, gayet kullanış. İstiyenler mahalli mezkûrda bakkal İsmail Hakki efendiye müracaat. — 3

**İşlek kiraathane, otele, bak-kaliye, tûfûncü, lokanta, muhalebici dükkânı devretmek istiyenler** — Sirkecede Paris oteli yanında berber Mehmet efendiye müracaat etsin. — 1

**Kadıköy'de, Modada satılık** — 1 — Hane: Güneşli ve havadar, 9 oda, 3 camekânlı taraça, 3 sofa, banyo, bahçe, kalorifer, 4 kiler. 2 — Asri apartıman: 8 daire 5'er oda, birer camekânlı taraça, banyo, bahçe. Müracaat: Moda caddesi, 211 No.lı birinci katına saat 10-12 ye kadar. — 5

## 5 — Müteferrik

**Çok kâr getiren bir iş için** — Asgari 500 lira ile iştirak edecek bir ortak aranıyor. Bahçekapı Kazasker han 4 numaraya müracaat. —

**Almanca dersleri** — Usulü tedrisi mükemmel olan bir Alman bayan Almanca dersler vermektedir. Cumadan maada her gün saat 4 ten 7 ye kadar müracaat: Bayan Mella Nezih, Taksim Mis sokağı 9. — 7

**Kızıtoprakta, Erenköy'de İngilizce ve Fransızca dersleri** — Tecrübeli profesör tarafından. Mektepler için talebe hazırlıyor. Fiatlar müsait. Kadıköy Talimhane sokak 19, Beyoğlu için Akşamda (Prof. Leo) adresine mektupla müracaat. —

**Mektuplarımızı aldınız** — Gazetemiz idarehanesini adres olarak göstermiş olan kardeşlerimizden **KU. - CM. - SS. - RT. - AG. - 17 ML.** namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldirmaları mercudur.

## İZMİRDE

### Acele Satılık Ev

İzmirde Karantinada İskele yokuşunda 60/72 numaralı ev ucuz fiatle satılıktır. Bina iki kat üzerine 7 odalı ve kâgirdir. İçinde her türlü istirahat esbabını toplamıştır. Büyük bahçesi vardır. Görmek için içindekilere, fiat için İstanbulda Akşam gazetesi yazı işleri müdürü Enis Tahsin beye müracaat edilmelidir.

**Odanızda rahat rahat otururken Avrupayı dolaşmak ister misiniz?**

**O halde Bu güzel kitabı okuyunuz.**

270 Sabife  
293 resim, bir harita.

**75**  
Kuruş

**AKŞAM KİTAPHANESİ** 121 Ankara caddesi İSTANBUL

## Türk Maarif Cemiyetinin Büyük Eşya Piyangosu

Çekiş tarihi 14 Kânunuevvel 934, bir bilet 1 Lira

**İkramiye Kıymeti 23000 Liradır**

1 adet	3000	liralık	10 adet	100	liralık
1 "	2000	"	20 "	50	"
1 "	1000	"	50 "	20	"
2 "	750	"	100 "	10	"
2 "	500	"	1000 "	5	"
4 "	200	"	4700 "	1	"

Biletler her yerde satılmaktadır. "5644."

## Maliye Vekâletinden:

Muhtelif Vilâyetlerde münhal olan 17,5,20,25,30,35 lira maaşlı tahsil müfettişlikleri için 15-12-934 günü İstanbul ve Ankarada bir imtihan yapılacaktır.

Program aşağıdadır.

- 1 — Hesap : Amali erbaa ve tenasüp
- 2 — Hendese : Mesaha ve ölçüler
- 3 — Türkiye coğrafyesi ve devlet teşkilâtına ait mücmel malûmat
- 4 — Kitabet ve yazı.

İmtihan gününden bir gün evveline kadar kayıt muamelesi için Ankara Defterdarlığına veya İstanbul Murakipliğine üzerlerine fotoğrafları yapışık arzuhal ile müracaat olunacaktır.

İmtihan şeraiti:

- 1 — Lise veya yedi senelik idadi mezunu olmak
- 2 — Memurin kanununa göre memur olmak için lâzımgelen evsafi haiz olmak.

"Buna ait evrak istidaya raptedilecektir."

İmtihanda muvaffak olanlar imtihan ve tahsil derecelerine göre kanun dairesinde alabilecekleri maaşlarla ve tayin edilecekleri Vilâyet hududundan itibaren harcırah verilerek üzere müfettişliklere tayin olunurlar. Bunlara maaşlarından başka ayda sekiz lira hayvan yem bedeli verilir. (8371.)

## Deniz Levazım Satılma

### Komisyonundan:

Deniz Harb Mektebi ve Lisesi talebesi için 27 İkinci Teşrin 934 te açık eksiltmesi yapılan "10000," kilo süte verilen fiat makamca pahalı görüldüğünden bu miktar sütün ihalesi 12 Birinci Kânun 934 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 14 e bırakılmıştır. İsteklilerin şartnamesini görmek üzere her gün eksiltmeye gireceklerin de o gün ve saatte Kasımpaşadaki Komisyona gelmeleri. (8373)

## İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

İdareme için İzmirde teslim şartile satın alınacak birinci nevi Jütten mamül iki buçuk librelilik Kalküte mah yüz bin adet tuz çuvalının pazarlığı 26/12/934 tarihine müsadif Çarşamba günü saat 15 te icra kılınacaktır. Talip olanların şartnameyi almak üzere her gün ve pazarlık için de tayin olunan gün ve saatte % 7,5 muvakkat teminat parasile birlikte Cibalide Levazım ve mübayaat Şubesine müracaatları. "8337,"

İdareme için "3000," metre yeşil yağlı kaneviçe satın alınacaktır. İsteklilerin örnek ve şartnameyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere "26-12-934," çarşamba günü saat 14 te Cibalide Satılma komisyonuna gelmeleri. "8339,"

İdareme için şeraiti veçhile sekiz bin kilo gazın pazarlığı 17/12/934 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 15 te icra kılınacaktır. Talip olanların şartnameyi almak üzere her gün ve pazarlık için de tayin olunan gün ve saatte Cibalide Levazım ve mübayaat Şubesine müracaatları. "8336,"

## Maarif Vekâletinden:

21/11/934 tarihinde ihalesi icra edileceği ilân edilen Erzurum Muallim mektebi ikmal inşaatı münakasası görülen lüzum üzerine üç ay temdit edilmiştir. İhalé 21/2/935 perşembe günü saat 15 te Vekâlet inşaat komisyonunda kapalı zarf usulile icra edilecektir. Talipler şartname ve teferruatını inşaat dairesinde görebilirler. (8138)

## İstanbul İthalât Gümrüğü Müdürlüğünden:

Müdürlüğümüz yazı işleri kalemi için yaptırılacak 240 lira bedel keşifli altı dosya dolabı münakasa ve ihâlât kunununun 18inci maddesinin A fıkrasına müsteniden pazarlıkla münakasaya konulduğundan talip olanların 16 Birinci Kânun 934 Pazar günü saat 14 de İstanbul İthalât Gümrüğünde müteşekkil Komisyonu mahsusa müracaatları ilân olunur. (8038)

## Umum Emlâk Acentesi

Bahçekapı TAŞHAN No. 29 - TELEFON: 20307

**Ehven şeraitle Emlâk idaresi**

**KİRALIK APARTIMAN EMLÂK ALIM ve SATIMI**



**Deniz yolları****İŞLETMESİ**

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı  
Tel. 42862 - Sirkeci Mühürdarzade  
Han Tel: 22740

**MERSİN YOLU**

İNEBOLU vapuru 9 Birinci  
kânun PAZAR günü saat 10da  
Mersine kadar. (8352)

**AYVALIK YOLU**

MERSİN vapuru 8 Birinci  
kânun CUMARTESİ günü  
saat 18 delzime kadar. "8353,"

**KARADENİZ YOLU**

VATAN vapuru 8 Birinci  
kânun CUMARTESİ günü  
saat 18 de Hopaya kadar.  
(8354)

**THE TURKISH AMERICAN**

Shipping and Trading co  
Hayri - Araboğlu ve Şerik  
American Export Lines The  
Export Steamship Corporation  
NEW - YORK

Her on günde bir Newyork ile lıma-  
nımız arasında muntazam posta:  
Her ayın 10, ve 25 inci günleri  
Nev - York, dan hareket.

Yakında Nev - York'dan gelecek va-  
purlar.

Exiria vapuru 7 K. evvele doğru  
Exilona vapuru 19 K. evvele doğru  
Exmouth vapuru 4 K. Saniye doğru.

Yakında Nev - York, Fladelfiya ve  
Bostona için yolu ve eşyayı tiariye  
alarak hareket edecek vapurlar.

Exiria vapuru 11 K. evvele doğru  
Exilona vapuru 23 K. evvele doğru  
Exmouth vapuru 8 K. Saniye doğru.

Kumpanya, müşterilerinin menafiline  
daha iyi hizmet ve fevkalâde seri pos-  
talar taktim emelile İskenderiye veya  
Marsilyada aktarma suretile ve doğru  
konşimento ile Newyork için mezkûr  
limanlardan muayyen tarihlerde hareket  
eden ekspres ve lüks vapurlarına yolu  
ve eşyayı ticariye kabul edecektir.

Bu vapurlar Amerikanın dahilli ve  
bütün vilâyetleri ile Kanada, Golf, Me-  
sika ve Los Angeles ile San Fransisko  
Seattle vesaire bütün limanlar için  
doğru konşimento ile eşyayı ticariye  
kabul eder.

Fazla tafsilât için Galata'da 6 me-  
vakif (Eski Arapyan) hanında 4 üncü  
katta Hayri - Araboğlu ve Şerik mü-  
raat. Tel. 4.4967-8. (6404)

**DOYÇE LEVANT Linye**  
**Hamburg**

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve  
Bahrişyah arasında azimet ve avdet  
muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve  
Rotterdam'dan limanımıza muvasalâti  
beklenen vapurlar

Allimnia vapuru 6 K. evvele doğru

Arta vapuru 7 K. evvele doğru

Alaya vapuru 19 K. evvele doğru

Hochsee vapuru 21 K. evvele  
doğru

Samos vapuru 23 K. evvele  
doğru

Burgaz, Varna, Köstence, Kalas ve  
İbrail için limanımızdan hareket  
edecek vapurlar

Allimnia vapuru 6 - 8 K. evvele doğru

Samos vapuru 23 - 25 K. evvele  
doğru

Yakında Hamburg, Brem, Anvers  
ve Rotterdam limanları için  
hareket edecek vapurlar.

Friesland vapuru limanımızda

Sonia vapuru 10-11 K. evvele doğru

Star " 10-11 " " "

Alaya " 19-21 " " "

Hochsee vapuru 22-24 K. ev-  
vele doğru

Allimnia vapuru 27-28 K. evvele  
doğru

Fazla tafsilât için Galata'da Ova-  
kimyan hanında Laster Silbermann  
ve Şörekâsi vapur acentahına mü-  
raat. Telefon : 44647 - 6 (5290)

**Dr. Mehmet İzzet**

Emrazi dahiliye ve sariye  
mutahassısı

Muayenehane: Çağaloğlu Nuruosmaniye  
Caddesi No. 17 Baha Bey Apartmanı  
Cumadan mada hergün 18-17 hastalarını  
kabul eder. Telefon: 23925



İŞLETME  
MULUSU  
İSTANBUL

**DOYÇE LEVANT Linye**  
**Hamburg**

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve  
Bahrişyah arasında azimet ve avdet  
muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve  
Rotterdam'dan limanımıza muvasalâti  
beklenen vapurlar

Allimnia vapuru 6 K. evvele doğru

Arta vapuru 7 K. evvele doğru

Alaya vapuru 19 K. evvele doğru

Hochsee vapuru 21 K. evvele  
doğru

Samos vapuru 23 K. evvele  
doğru

Burgaz, Varna, Köstence, Kalas ve  
İbrail için limanımızdan hareket  
edecek vapurlar

Allimnia vapuru 6 - 8 K. evvele doğru

Samos vapuru 23 - 25 K. evvele  
doğru

Yakında Hamburg, Brem, Anvers  
ve Rotterdam limanları için  
hareket edecek vapurlar.

Friesland vapuru limanımızda

Sonia vapuru 10-11 K. evvele doğru

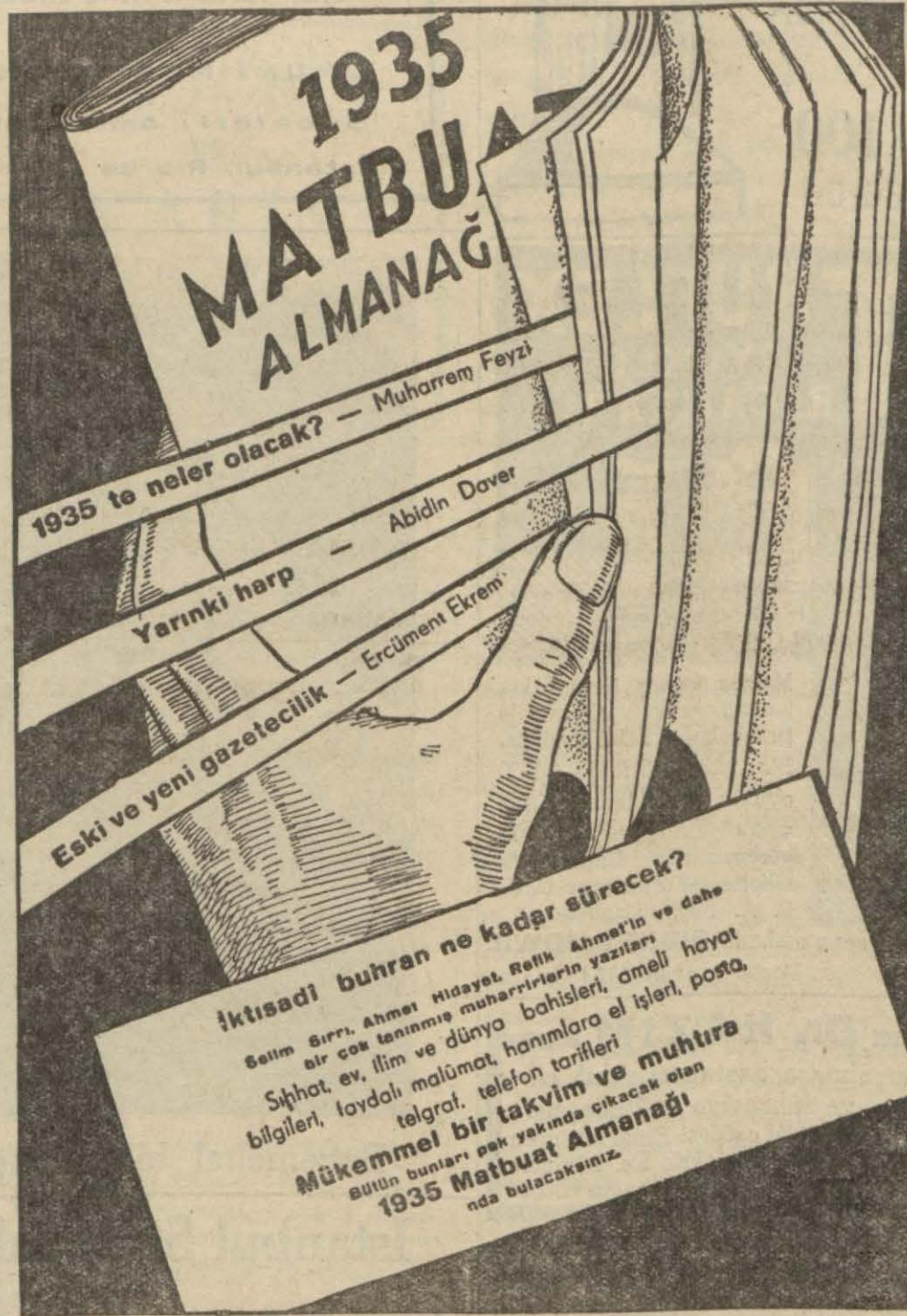
Star " 10-11 " " "

Alaya " 19-21 " " "

Hochsee vapuru 22-24 K. ev-  
vele doğru

Allimnia vapuru 27-28 K. evvele  
doğru

Fazla tafsilât için Galata'da Ova-  
kimyan hanında Laster Silbermann  
ve Şörekâsi vapur acentahına mü-  
raat. Telefon : 44647 - 6 (5290)

**TÜRKİYE İŞ BANKASI**

Şişe ve cam fabrikası Müdürlüğünden:

- 1 - Fabrikamız tarafından şişe ve cam kırıkları satın alınacaktır.
- 2 - Bunları fabrikamıza satmak veya hesabımıza toplamak iste-  
yenlerin, şeraiti öğrenmek üzere müdiriyetimize müracaatları.

Adres: Yeni Cami İş Han No. 5 Tel. 22630

(5536)

**VAPURCULUK**

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ  
İstanbul Acentahı  
Liman han, Telefon: 22925

**Trabzon Yolu**

SAKARYA vapuru 9  
kânunuevvel  
PAZAR

günü saat 20 de Galata rıhtımından  
kalkacak, gidişte: Zonguldak, İne-  
bolu, Ayancık, Samsun, Ünye,  
Ordu, Giresun, Tirebolu, Görele  
Trabzon ve Rizeye dönüştü bunlara  
ilâveten Of ve Sürmene'ye uğrayacaktır

**Karabiga yolu**

Cumartesi, Çarşam-  
ba günleri saat 20 de Tophane  
rıhtımından bir vapur kalkar. Gidiş  
ve dönüştü mutat iskelelere uğrar.

**İzmit yolu**

Cuma, Pazar, Salı,  
Çarşamba günleri bir vapur  
saat 9 da Tophane rıhtımından kalkar.

**İst. Kumandanlığı Satınalma  
Komisyonu İlanları**

Fırka kıt'atı ihtiyacı olan 80  
ton tutuşturma odunu kumandan-  
lıkça pahalı görüldüğünden tek-  
rar pazarlıkla satın alınacaktır.  
İhalesi 9 Birinci kânun 934 pazar  
günü saat 16 dadır. Taliplerin  
şartnameyi görmek üzere her gün  
Fındıklıdaki satınalma komisyo-  
nuna müracaatları ve iştirak ede-  
ceklerin de teminatlarıyla beraber  
vaktinden evvel komisyonunda ha-  
zır bulunmaları. (370) (8357)

Çatalca Müstahkem Mevkii için  
«82» ton Tüvenan kömürü açık  
münakasaya konmuştur. İhalesi  
24/12/934 pazartesi günü saat 15  
tedir. İsteklilerin şartnamesini  
görmek üzere her gün münakasa-  
sına gireceklerin belli gün ve sa-  
atte komisyonuna gelmeleri. (357)  
(8229)

Fırka kıtaatı ihtiyacı için (96)  
ton kuru fasulya pazarlıkla satın  
alınacaktır. İhalesi 9/Birinci/Kâ-  
nun/934 pazar günü saat 16 da-  
dır. Taliplerin şartnamesini gör-  
mek üzere her gün Fındıklıdaki  
Satınalma Komisyonuna müra-  
caatları iştirak edeceklerin de  
vaktinden evvel Komisyonunda ha-  
zır bulunmaları. (8325)

İstanbul Kumandanlığı ihtiyacı  
için cins ve miktarları aşağıda  
yazılı erzaklar açık münakasa ile  
satın alınacaktır. Taliplerin şart-  
namesini görmek üzere her gün  
Fındıklıdaki satınalma komisyo-  
nuna müracaatları. Ve İhaleye  
iştirak edeceklerin de teminat  
maktubzarile birlikte vaktinden  
evvel Komisyonunda hazır bulunma-  
ları. "372,, "8355,,

Kilo İhale günü Saati  
13,000 Sabun 30 Birinci kânun 14  
934 Pazartesi

8,000 Zeytin " " 14,30  
tanesi

7,000 Zeytin yağ " " 15

Çatalca Müstahkem mevki için  
200 ton unun pazarlığında verilen  
fiat pahalı görüldüğünden tekrar  
pazarlığı 10 Birinci Kânun 934  
Pazartesi günü saat 16 dadır.  
İsteklilerin şartnamesini görmek  
üzere her gün, pazarlığa girecek-  
lerin belli gün ve saatte komis-  
yona gelmeleri. "369,, "8358,,

**D. İhsan Sami****BAKTERİYOLOJİ  
LABORATUVARI**

Umumi kan tahlili. Frengi nokta  
nazarından (Wasserman ve Kahn  
teammülleri) kan küreyvatı sayılması,  
tifo ve sıtma hastalıkları teşhisi,  
idrâr, balgam cerahat, kazurat ve su  
tahlili. Ultra mikroskopi, hususî ağı-  
lar istihzârı, kanda şeker, klorür,  
kolesterolin miktarlarının tayini. Diyan-  
yolu No 189 Tel: 20981 (5412)

**Selânik Bankası**

Tarihi tesisi : 1888

İdare merkezi :

İSTANBUL (Galata)

Türkiyedeki şubeler :

İSTANBUL, (Galata Yeniceami)

İZMİR, MERSİN

Yunanistandaki şubeler :

SELÂNIK, ATİNA, PİRE

Her nevi Banka muamelâti

**OSMANLI BANKASI**

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ: 1863

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle  
Paris, Marsilya, Nis, Londra ve  
Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak,  
Iran, Filistin ve Yunanistan'da  
şubeleri. Yugoslavya, Romanya,  
Suriye ve Yunanistan'da Filialleri  
vardır.

Her türlü banka muameleleri  
yapar



# Hasan KUVVET Şurubu

**ZAAFI UMUMİ, KANSIZLIK ve KEMİK** Hastalıklarına Şifaî tesirleri Çoktur Çocuklar, Gençler, Genç Kızlar ve İhtiyarlar her yaşta istimal edebilirler. HASAN ECZA Deposu

**İşık bolluğu ve İşık kudreti**  
hepsinin fevkindedir  
İçerisinde yüksek ışık verimi için gaz dolu ampuller yüksek itibarile en iktisatlıdır.

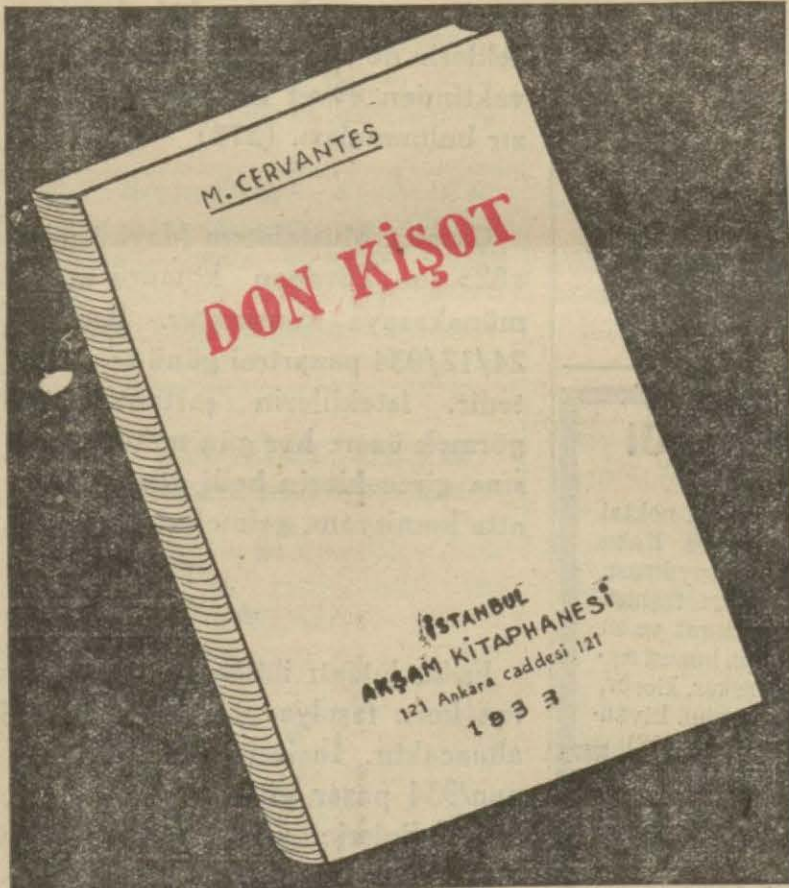


**OSRAM**  
zengin ışıklı

İşığı zayıf ampulleri almayınız ve daima zengin ışıklı OSRAM ampullerini isteyiniz.

Dünyanın her tarafında asırlardan beri

okunan bir kitap



İnsan ruhunu olduğu gibi gösteren bu ölmez eseri daha okudunuz mu?

140 Sahife resimli  
**25**  
Kuruş

AKŞAM KİTAPHANESİ - 121 Ankara Caddesi İSTANBUL

**ENO'S 'FRUIT SALT'**

İnkibaz, sıhhat avarizinin menbaidir. Bunu, altmış seneden fazla muvaffakiyeti ile bütün dünyada tanınmış Eno's "Fruit Salt" müstahzarından sabah ve akşam bir bardak su derununda bir kahve kaşığı mikdarında alarak def'ediniz.



BİLÜMUM ECZANELERİ SATILIR

"Fruit Salt" ve "ENO" isimleriyle etiketleri fabrikama alımeti farikasıdır.

**BEYOĞLU**  
En merkez yerinde

Doktor, dişçi muayenehanesi, kadın terzisi, moda atelyesi ve ikametgâh için elverişlidir.

İstiklâl caddesi, Şik sineması karşısında 156 numaralı "İstiklâl", apartmanında 2 inç kat kiralıktır. Görmek için Kapıcıya, kiralamak için Bahçekapıda Taş Han 29 No. Umum Emlâk Acentesine müracaat.

## FLORYA

Şekerleme ve pastahanesi

Çikolata : Kilosu 140 K.  
Kestane şekerlemesi : > 150 K.  
Pastalar : 7,5 ve 6 kuruş  
LİKÖRLÜ VİŞNELER - «NINO» çikolataları

Bütün mallarımız en halis tere yağile yapılır

Çay, Nişan ve Dügünler için gayet ehven şeraitle hususî siparişler alınır.

İstiklâl caddesi No. 154  
Şik sineması karşısında

Dişleri Kurtarır!

Diş etlerini Kuvvetlendirir!

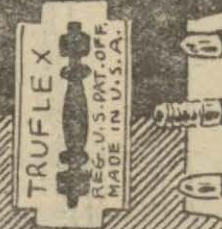
Ağız kokusunu defeder!

Ağızdaki bütün muzir mikropları

% 100 Öldürür!



## TRUFLEX OYUKLU BIÇAKLARI



BEŞ ADETI 25 KYS.

Modası geçmiş bir bıçakla kemali zevk ve huzur ile tıraş olmak kabil değildir. Bir paket TRUFLEX oyuklu tıraş bıçağı alınız ve kullanınız, aradaki farkı göreceksiniz. Bunlar da Gillette Safety Razor C. U. S. A. mamulâtındandır.

Toptan satış mahallî: **SIDNEY NOWIL** ve Şürekâsı. Posta kutusu 1154 Galata

## Dr. HAZİM

Cerrahpaşa hastanesi sabık cildiye ve zühreviye mütehassısı Beyoğlu İstiklâl caddesi Etnal sineması karşısında bekâr sokak No. 9 ikinci daire hergün sabahdan akşama kadar

İstanbul dördüncü İcra memurluğundan:

Bir borcun ödenmesi için mahuz bulunan İstanbulda Süleymaniyede dökmederde UİA medresesinde tebaşir yapmahanesinde mahuz altı kalem tebaşir tozu ve Harman halinde karbunat duşu ve iki sandık içinde ynz kutuluk tuzu ve buna benzer eşya 9/12/934 pazar günü saat ondan on ikiye kadar yapmahane önünde açık arttırma ve peşin para ile değerinin yüzde yetmiş beşlerini bulursa satılacaktır. Daha çok öğrenmek isteyenlerin 934/5569 Dosya No. larile yerinde bulunacak memuruna sormaları ilân olunur. (M. 95)

Bu **BAYER** marka tekeffül eder



Makikî, saf, katî tesirli ASPİRİN, **BAYER** markasını taşır. Ağrıları çabuk ve emniyetle gidermek için başvuracağınız deva, dünyada meşhur "Bayer" müstahzarı olmalıdır.

İsrarla **ASPIRİN** isteyiniz!  
2 ve 20 komprimelik ambalajlarda bulunur.



**BAYER**

Ambalajlarda ve komprimelerin üzerinde **BAYER** markasının mutlaka bulunmasına dikkat ediniz!



**Holantse Bank-Uni N.V.**

İSTANBUL ŞUBESİ

Galata : Karaköy Palas Meydancık : Alalemcî Han

Her türlü Banka muameleleri, Kasalar icarı.

UMUMİ MÜDÜRLÜK : AMSTERDAM

Şubeleri : Amsterdam, Buenos Aires, Hayfa, İstanbul, Rio de Janeiro, Santos, Sao Paulo.

1935 YILBAŞI PIYANGO

1500 04905



Hanımefendi:  
Para saadetin anahtarıdır. Mesut olmak için zengin olmak şarttır.  
Zengin olmak için de bir piyango bileti almak lazımdır...

Behemehal bir Yılbaşı Piyango bileti alınız...

## İstanbul Sahil Sıhhiye Merkezi Baş Tabipliğinden:

Merkezimize ait Kavak istibotu açık münakasa suretile tamir ettirilecektir. Münakasa 18 birinci kânun 1934 salı günü saat on dörtte Galatada Kara Mustafa paşa sokağında İstanbul Limanı Sahil Sıhhiye Merkezi binasında müteşekkil Komisyonca yapılacak isteyenlerin şartnamesini görmek üzere mezkûr Merkez Baş Tabipliğine, istibotun görülmesi için de Büyükdere Sahil Sıhhiye Merkezi Tababetine müracaatları. (8108)

Sahibi : Necmeddin Sadık

Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin Akşam Matbaası