

گل گفتی
جناب
حاجی!



احمد احرار
صفحه ۶

گفتگوی
اطلاعات
با احمد
شاملو



برمنه ۱۷

تجلیل
از مرحوم
«ملا»



هادی خورسندی
صفحه ۶

ملاحظات
کوتاه
نوشته‌هایی
به طنز



ماس پهلوان
صفحه ۱۷

پاریس
بی اعتبار
شده



حسین موری
صفحه ۱۸

اطلاعات

پنجشنبه ششم آبانماه - ۲۰۳۵ - شماره ۱۵۱۴۸ تک شماره ۱۰۰۱۰۰

برای اعزام به خدمت زیر پرچم
در مورد متولدین ۱۳۳۳ تا ۱۳۳۶

فارغ التحصیلان
داخل و خارج
به تهران
احضار شدند

مشمولان لیسانسیه و بالاتر در روزهای ۱۰ و ۱۱ آبان ماه در تهران ثبت نام میشوند



زادروز والا حضرت
شاهدخت شمس
پهلوی

تلویزیونهای رنگی دیشب از کار افتاد

بعلت تغییر سیستم سکام فرانسوی به سکام ایرانی

تغییرات بزرگ در گارد رهبری حزب

در یک همه پرسی روزنامه اطلاعات
آموزگار دبیر کل
حزب شد



جمشید آموزگار
در جلسه امروز کنگره
پیرامون نحوه انتخابات
و آموزش و پرورش
و مسکن صحبت شد

دو تن از خاندانهای شرکت کننده در کنگره پس از پایان جلسه صبح، در محوطه باز استادیوم نشسته و مشغول صرف ناهار هستند.

دکترای
افتخاری
دانشگاه پرو
تقدیم
شاهنشاه شد
در صفحات ۴ و ۳

آموزش
مکاتبه‌ای
۲۰۰ هزار
کارمند
شهرستانها
در صفحه آخر

استخدام
رسمی
۹۰۰ کارمند
جدید

در آموزش
و پرورش صفحه ۴
توضیح مسئولان وزارت
آموزش و پرورش درباره:
مشکل توزیع
کتابهای
درسی صفحه ۴

جناب آقای ایرج ثابتی
سرویس محترم بانک صادرات حوزه پوشهر
بانهایت تاسف و ناتر خبر نابهنگام درگذشت برادر
گرامیتان را اطلاع یافتیم بانهایت متاثر شدیم این واقعه
جانگداز را به اطلاع سرویس محترم از صمیم قلب تسلیت
می‌گوئیم بقاعمر بازماندگان را از خداوند بزرگ آرزو مندیم.
کارکنان بانک صادرات شعبه نورآباد مستنی

فاندام محترم همای و کارکنان بانک ایران
هیت مدیره و مدیر عامل و کارکنان شرکت مرکوری
مصیبت و اردمرا تسلیت عرض می‌نمایند.
شرکت مرکوری

مدیران و کارکنان بانک بین‌المللی ایران
بانهایت تاسف و ناتر درگذشت نابهنگام منوچهر همای
مدیر عامل بانک ایرانشر را بمدیران و کارکنان آن
بانک و خانواده محترم آن مرحوم صمیمانه تسلیت عرض
می‌نمایند.

جناب آقای قاسم ساریانها
مصیبت وارده را تسلیت گفته برای جنابعالی صبر
و شکیبایی از درگاه ایزد متعال مسئلت دارد.
اصغر حدادزاده

جناب آقای دکتر حسن متین
با نهایت تاسف و اندوه درگذشت پدر بزرگوارتان را
تسلیت می‌گوئیم.
اصغر حداد زاده

جناب آقای دکتر حسن متین
بانهایت تاسف و مصیبت وارده را تسلیت گفته برای
جنابعالی صبر و شکیبایی مسئلت دارد.
هیئت مدیره شرکت ایر توپا

جناب آقای دکتر حسن متین
درگذشت پدر گرامیتان را صمیمانه تسلیت می‌گوئیم.
شرکت فوجیران

همسر مهربان و بنت عزیز مرا تنها گذاشت و به‌عالم
راز پرواز نمود. بیاد او عزیزان و دوستانش روزهای
پنجشنبه ششم و جمعه هفتم آبان ازماعت بعد از ظهر در
منزلش جمع می‌گردند تا یادش را گرامی دارند و به تذکر
مجلس آریابند.
یوسف قدیمی
انتهای جردن - خیابان مریم (عربی) شماره ۶
(از فرشته و مازندی)

شرکت لام (سهامی خاص)
'LAM'
بدین وسیله با اطلاع می‌رساند که نمایندگی انحصاری
کارخانجات فوایت - فیشر (VOITH-FISCHER) آلمان غربی -
غرفه ۵۱، سالن ۷، چهارمین نهایشگاه بین‌المللی تهران
وجی. ک. ان (G.K.N.) انگلستان، هند، دوساننده
بزرگ ماشین‌آلات صنعت پلاستیک درجهان، در اختیار
این شرکت می‌باشد جهت هرگونه همکاری در زمینه
صنایع پلاستیک آمادگی کامل خود را اعلام می‌دارد.
مجید صفی‌نیا
آدرس: خیابان ویلا، نیکو،
شماره ۴۳، تهران ۱۵،
تلفن ۸۹۲۰۸۴

دانشگاه صنعتی آریامهر اصفهان
آگهی استخدام تکنیسین و اعزام بخارج
در صفحه ۳۱

جناب آقای مهدی حویری طلوع
انتخاب بجا و شایسته آنجناب را بست نمایندگی
انجمن شهر تهران صمیمانه تبریک عرض نموده، موفقیت
روزافزون شعرا را در راه خدمت به شاهنشاه آریامهر و
میهن عزیز از درگاه خداوند متعال آرزو دارم.
رضا حداد

جناب آقای علی افغانی
بانهایت مسرت انتخاب شایسته آنجناب را بتمام مدیریت
عامل بانک تهران تبریک عرض می‌نمایم.
مدیر عامل شرکت لایب محسن و رزیدنکار تهرانی

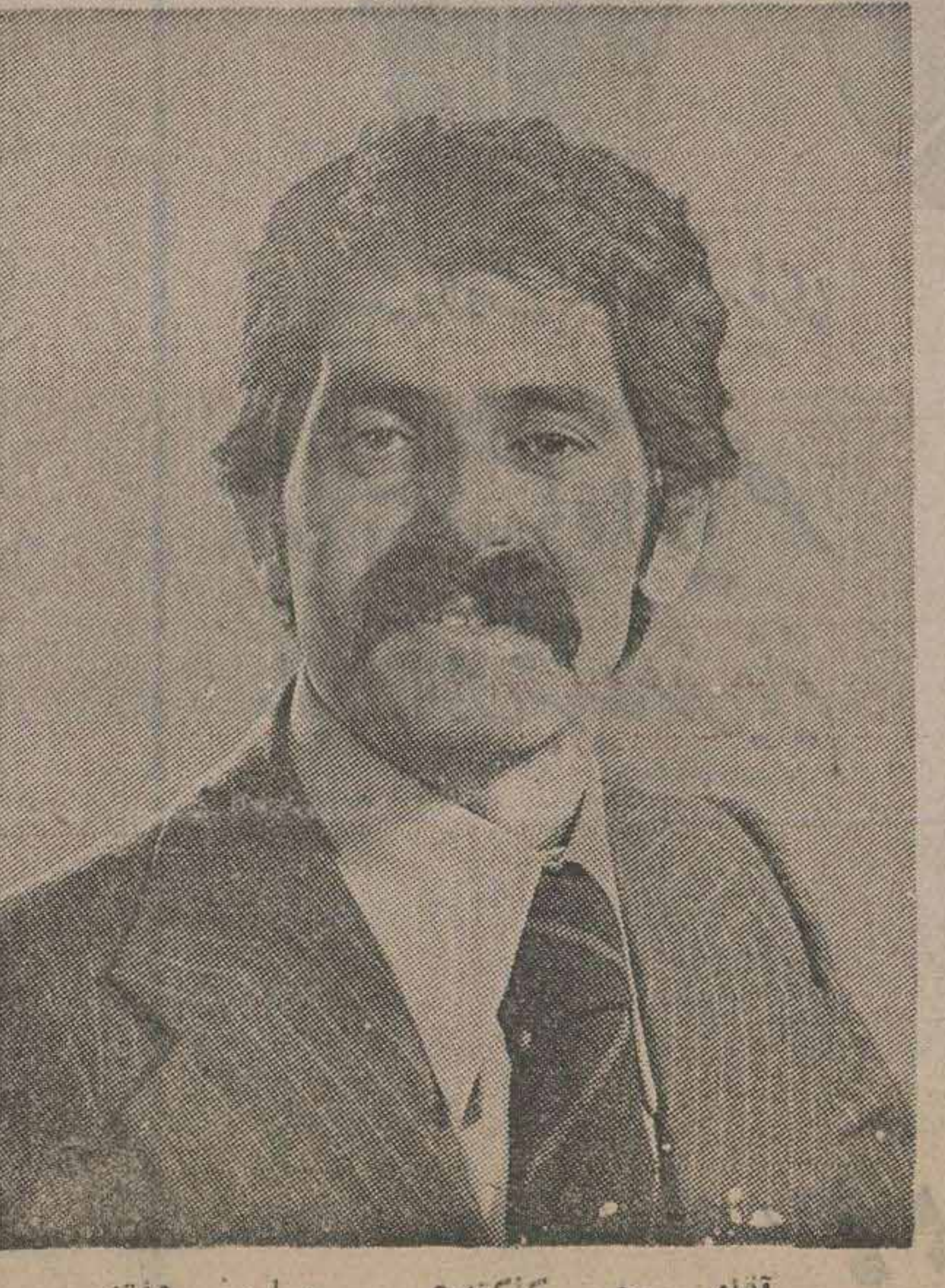
جناب آقای اکبر تقابنی
انتصاب شایسته آن جناب را بتمام معاونت مدیر عامل بانک
تهران صمیمانه تبریک عرض می‌نمایم.
مدیر عامل شرکت لایب - محسن و رزیدنکار تهرانی

جناب آقای منوچهر نیکپور
ریاست محترم هیئت مدیره و مدیر کل محبوب بانک سپه
انتخاب دارد صمیمانه تبریکات خود را بمناسبت دریافت
نشان تاج ببذیرید.
شهر ری - ناصر قزل ایاغ

جناب آقای جلال آهنچیان
ریاست محترم ستبدیکی صاحبان صنایع جنوب ایران
توفیق جنابعالی را در اخذ نشان درجه ۳ همایون
تبریک می‌گوئیم و موفقیت بیشتر آنجناب را در رامخدمت
به شاهنشاه آریامهر و ملت ایران آرزو دارد.
شرکت ایر توپا

شرکت سهامی قند مروودشت
فارس در چهل و یکمین سالگرد تأسیس
خود پنجاهمین سال شاهنشاهی
پر شکوه پهلوی را جشن گرفت
در این جشن شکوهمند کارکنان این واحد عظیم تولیدی
همبستگی خود را در راه آرمانهای مقدس رهبر
خردمند ایران شاهنشاه آریامهر بصورتی بی‌آلایش
ابراز داشتند.
شرح در صفحه ۳۵

با خرید سری ۵ تائی بلیطهای بخت آزمائی
کارمند بانک تهران
میلیونر شد



آقای یحیی کلکته‌چی کارمند
اداره کارگزینی بانک تهران
(شعبه مرکزی) یک میلیون
و دویست هزار تومان جایزه
خود را خالص و بدون مالیات
در حضور هیئت رسمی نظارت
دریافت داشت.
هفته گذشته، باز هم یک کارمند
بانک با خرید سری ۵ تائی بلیط
های بخت آزمائی میلیونر شده. این
بار، برنده میلیون و دویست و هشتاد
هزار است که در اداره کارگزینی
شعبه مرکزی خدمت میکند.
آقای یحیی کلکته‌چی، میلیونر
هفته، همس دیروز، در بنگاه بخت
آزمائی ملی و در حضور هیئت رسمی
نظارت و جمعیت حاضر در دلار،
پس از شرکت در مصاحبه‌های اولیه،
چک یک میلیون و دویست هزار
تومان جایزه خود را، بطور خالص
و بدون کسر مالیات دریافت کرد.
وی در مورد استفاده از این چهره
گفت:
«بنا بر پول هنگفت من، قادرم
به بسیاری از آرزوهایم جمع‌عمل
ببوشانم تصمیم دارم، در وهله
اول، خانه‌ای خریداری کنم و بقعه
رانیز صرف رفاه خانواده‌ام بکنم.
آرزوی رهام پس‌انداز حوام کرده،

نیروی دریائی شاهنشاهی
اطلاعیه نیروی دریائی
شاهنشاهی
در صفحه ۳۱

اطلاعیه LOWE
دارندگان تلویزیونهای رنگی
کوه آلمان توجه نمایند
چون در سیستم فرستنده بخش رنگی تغییراتی
داده شده، دارندگان تلویزیونهای رنگی کوه آدرس
خود را به تلفنهای:
۶۴۸۲۰۷-۶۴۶۸۹۰
۶۴۸۸۷۲-۶۴۸۴۵۹
۶۴۶۴۸۸-۶۴۶۴۸۹
۵۳۵۵۱۵-۵۳۲۲۹۱۴
۶۴۶۹۰۶-۵۲۸۳۹۵
۶۴۳۶۴۱
اطلاع داده تا در محل مجازا تنظیم شود. و در
شهرستانها به مراکز سرویس کوه مراجعه نمایند.
کوه اپتا آلمان

قابل توجه
خریداران آجر ماشینی
در صفحه ۵

قابل توجه مالکین ساختمانهای بزرگ
بقیه در صفحه نیازمندینها

اطلاعیه
فروش
سالنهای پذیرائی
سپهر منش
رجوع شود به صفحه ۲۱
نیازمندینها



اخبار خارجی

مسیحیان لبنان نیروی صلح رابه مناطق خود راه نمیدهند

همسر مائو متهم بدادن اسرار دولتی بامریکائیشد

انتخابات پارلمانی مصر قاهره - رویتر - مردم مصر امروز برای انتخاب نمایندگان پارلمان خود به پای صندوق های رای رفتند. ناظران سیاسی اظهار میدارند که میانبروها برهبری مدعو سالم نخت وزیر باحتمال قوی اکثریت آراء را کسب خواهند کرد.

در گوشه و کنار جهان

آتش سوزی در هامبورگ و مسکو

هامبورگ - خبرگزاریها - دیروز، بر اثر بروز یک آتش سوزی در محله چهار طبقه ای که تقریباً تمام ساکنان آن کارگران ترک بودند، ۸ تن کشته و ۲۰ تن به شدت مجروح شدند. مأموران آتش نشانی پس از خاموش کردن حریق گفتند که هنوز هم هفت جسد دیگر در داخل آپارتمان وجود دارد. از طرف دیگر بمبادا دیروز، حریق در یک اتاق هتل ملی واقع در میدان سرخ مسکو روی داد که بر اثر آن یک تاجر آمریکائی مجروح شد، و چند صد تن از میهمانان در هوای صفر درجه ناچار به تخلیه اتاقهای خود شدند. این آتش سوزی بر اثر افتادن سیگار روشن روی تخت اتاق روی داده است.

شوروی، کی سینجر را باخلاقری متهم کرد

مسکو - رویتر - روزنامه پراودا، ارگان حزب کمونیست شوروی در شماره دیروز خود نوشت: «هنر کی سینجر، وزیر امور خارجه آمریکا، سعی میکند که روابط چین و شوروی را هرچه بیشتر تیره کند. او برودا هشدار داده است که هرگونه اخلاقری آمریکا در روابط چین و شوروی، به زیان خود آمریکا تمام خواهد شد.»

همین روزنامه تاکید کرده است که شوروی هرگز هیچ شوروی را تهدید نکرده است و قصد چنین کاری را هم ندارد.

کی سینجر اخیراً به شوروی اخطار کرد که اگر به چین حمله کند با مکن العمل آمریکا مواجه خواهد شد. کی سینجر گفته بود که استقبال و تمایب ارضی چین برای آمریکا و حفظ موازنه قوا در جهان اهمیت زیادی دارد.

یک کارخانه سازنده سلاحهای اتمی آتش گرفت

اوکریج - (تنسی) - خبرگزاری فرانسه - در پی وقوع آتش سوزی در یکی از کارخانه های تولید سلاحهای اتمی در اوکریج، کارگران کارخانه بسرعت محل کار خود را ترک گفتند.

سختگوی کارخانه «بونیون کابریج» گفت در این آتش سوزی کسی زخمی نشده اما از آنجا که کارگران و کارمندان احتمالاً دود (آلوده) بیواد سعی استنشاق کرده اند همه آنها را زیر آزمایشهای پزشکی قرار خواهند گرفت زیرا دود حاصل از آتش سوزی ممکن است مستحوی «برلیوم» که یک فلز سمی است و اورانیوم رادیو اکتیو باشد هنوزمذلت آتش سوزی فاش نشده است.

عیدی امین پسران خودرا به پرورشگاه یتیمان فرستاد

نیروی - رویتر - بتا بزرگارش رادیو نیویورک برزیدنت ایدی امین رئیس جمهوری اوگاندا دو پسر خود را به یک پرورشگاه یتیمان فرستاد تا مهارت های لازم را فرا گیرند. همین رادیو به نقل از برزیدنت امین گفت که وی قصد دارد به پسران خود ثابت کند که اگرچه آنها پسران رئیس جمهوری هستند ولی نباید نسبت به مردم بدرفتاری کنند. این دو پسر به نام های مایل و علی در نوامبر گذشته به زندان فرستاده شدند و دو روز پیش از زندان به پرورشگاه انتقال یافتند. هنوز معلوم نیست پسران امین چه گناهی مرتکب شده بودند که به زندان و سپس به پرورشگاه سپرده شدند.

سفارت مراکش در مادرید را با بمب منفجر کردند

مادرید - خبرگزاری فرانسه - دیروز در جریان یک سوء قصد با بمب به سفارت مغرب در مادرید چهار نفر از جمله دو کارمند مراکشی بشدت زخمی شدند و خسارت سنگینی به ساختمان سفارت وارد شد. سوء قصد به سفارت مغرب در مادرید از داخل یک اتومبیل صورت گرفت. سرنشینان اتومبیل چندین بمب بسوی ساختمان پرتاب کردند و پس از آن ساختمان را به مسلسل بستند.

پیروزی کاتر بر فرورد قطعی بنظر میرسد

نیویورک - خبرگزاری فرانسه - جیمی کاتر نامزد حزب دموکرات دیروز در نیویورک مورد استقبال پرشوری قرار گرفت. دهها هزار نفر از مردم نیویورک در خیابان پنجم برای دیدن نامزد حزب دموکرات اجتماع کرده بودند و بیش از پنجاه هزار نفر بطرفدار از کاتر در میتیگی که توسط سنگیهای کارگران ترتیب داده شده بود شرکت نمودند. آخرین آماری که از طرف موسسه گالوب انتشار یافته نشان میدهد که نامزد حزب دموکرات همچنان بر جلال نفوذ پیش دارد. اکنون که بیش از پنج روز به رای گیری نمانده ناظران سیاسی پیروزی جیمی کاتر را بر رقیب جمهوریخواهش تقریباً قطعی میدانند.

دختری را بدستور اجنه حلق آویز کردند

قاهره - خبرگزاری فرانسه - روزنامه های قاهره گزارش یک جنایت وحشتناک را که با عملیات سحر و جادو توأم بوده در صفحات اول امروز خود انتشار داده اند. به گزارش روزنامه های قاهره این جنایت عجیب در یکی از خانه های بخش ممندی، پایتخت روی داده و یک دختر جوان توسط دوستانش و فرمان «اجنه» حلق آویز شده است.

قربانی این جنایت نقره انگیز که سه ساله، نام داشته بر اثر تلقین سفر آژدوستانش که یکی از آنها یک زن دیگری یکسر در جوان و سومی خواهرش بوده بطبیط خاطر به مرگ خود رضایت میدهد. آنها به دختران جوان میگویند که «اجنه» برخواست کرده اند او را بکشند و قول داده اند که بعد از زنده اش کرده و یک قدرت جادویی مافوق طبیعی بوی بدهند.

دختر جوان که قربانی این وعده های پوچ را خورده بود بامید زندگی دوباره و بر خورداری از قدرت فوق طبیعی خود وارد اختار دوستانش قرار میدهد.

پس از آن مسجانبانکار دختر را بیک زیر زمین تاریکتره و بدار می آویزند و سپس جسد او را در یک فرش پیچیده در انتظار آمدن اجنه زنده کردن متوالمی میکنند، اما سرانجامی اجنه مأموران پلیس بسرغ آنها رفته و جنایتکاران را دستگیری کنند.

پیوند لوزالمعهده و معالجه بیماری قند

لنون - خبرگزاری فرانسه - دیروز، در بیمارستان «ادواردیو» در لنون، یک عمل پیوند لوزالمعهده با موفقیت به انجام رسید. این عمل را دکتر «ژان میشل» دربارنده روی یک مرد چهل ساله که از نارسایی کلیوی و بیماری حاد قند رنج میبرد، انجام داده است.

اگر این عمل از لحاظ درمان بیماری قند رضایت بخش باشد، آدامان، بسیاری از بیماران مبتلا به بیماری قند را از خطر نجات خواهد داد.

گزارش داد که چنانکه چینگ بیوه مائو تسه توک در سال ۱۹۷۲ ضمن یک سلسله مصاحبه با پروسفور بوگزان ویتکه آمریکائی در چین بسیاری از اسرار حزبی و دولتی چین را برای افشاش کرده است.

بنابر گزارش همین روزنامه، این اطلاع راهرو اکوفنگ - ووانگتوگ هسینگ، محافظ پیشین مائو تسه توک روز ۷ اکتبر برای اعضای دفتر سیاسی حزب کمونیست چین عنوان کرده اند. مینگ یائو همچنین نوشته است که چینگ چینگ، در جریان این مصاحبه هاو اظهار نظر های سیاسی «دروغ های» زیادی گفته که بیچ وجه و خط مشی حزب کمونیست چین مربوط نبوده است.

در این مینه، دیروز یک مقام بلند پایه چنین گفت که کمیته مرکزی حزب کمونیست چین هوز تصمیمی درباره مجازات چینگ چینگ و سه همکار او که با اتهام شرکت در یک کودتا بازداشت شده اند، نگرفته است. اما عده ای از ناظران سیاسی عقیده دارند که گروهی از اعضای کیتهم مرکزی شادباش گفته است.

از سوی دیگر در پی تصفیه رهبران تندرو، دیروز، برای نخستین بار در سالهای اخیر، خبرگزاری چین - بنامست برگزیده شان تان - ریاست کمیته مرکزی حزب درگذشت «کوهیون» نویسنده کمونیست چین بنیبرید.

از طرف دیگر تاس خبرگزاری رسمی شوروی گزارش داد که لئونید برژنف دبیر کل حزب کمونیست شوروی ضمن پامی که بعنوان هو اکوفنگ فرستاده انتصاب او را به ریاست کیتهم مرکزی حزب کمونیست چین برژنف در پیام خود چنین نوشته است:

خوش میکم شادباش مرا بمناسبت برگزیده شان تان - ریاست کمیته مرکزی حزب درگذشت «کوهیون» نویسنده کمونیست چین بنیبرید.

بیروت - خبرگزاری فرانسه - رویتر - باوجود تصمیمات کنفرانس سران کشور های عربی برای پایان دادن به جنگ لبنان اوضاع سیاسی در بیروت همچنان آشفته و متشنج است.

برزیدنت الیاس سرکیس که در این کنفرانس شرکت کرده بود بعد از ظهر دیروز از راه دمشق به بیروت بازگشت تا مقدمات استقرار نیروهای بازدارنده عربی را درجهب های جنگ فراهم سازد. یک مقام آگاه اظهار داشت که تا یک هفته دیگر هفت هزار تن از واحد های نظامی عربستان و سودان وارد بیروت خواهد شد.

یوشته روزنامه المحرر فرماندهی نیرو های بازدارنده عربی یک ژنرال لبنانی سپرده خواهد شد. یک هفته پس از کنفرانس ریاض هنوز ناظران سیاسی نسبت به برقراری صلح پایدار در لبنان اظهار شک و تردید میکنند.

یک مقام وابسته به محافظه کاران اظهار داشت که راست گرایان در نظر دارند یک نیروی چندین هزار نفری برای تأمین امنیت مناطق اشغالی مسیحیان در اختیار برزیدنت سرکیس بگذارند. این نیروها از سی هزار سرباز و افسر لبنانی و واحد های ژاندارمری و چریک تشکیل خواهد شد.

کابیل شمعون رهبر حزب ناسیونال لیبرال دیشب اظهار داشت که حضور مقامات فلسطین در مرزهای اسرائیل ولبنان قابل قبول نیست زیرا نیروهای مشترک محافظه کاران کنترل این مناطق را بدست خواهند گرفت. شمعون که پس از شرکت در جلسه جبهه لبنان - محافظه کاران - به پرسشهای خبرنگاران پاسخ میداد تاکید کرد که نیروهای بازدارنده عربی اجازه ورود به مناطق زیر کنترل محافظه کاران داد نخواهد شد.

شمعون در پاسخ اظهارات دبیرکل اتحادیه عرب که گفته است واحد های فلسطینی در نیروی بازدارنده عربی شرکت خواهند کرد گفت ظاهراً آقای ریاض قسنت شوخی داشته است. وزیر کشور لبنان در پاسخ یک سوال

دیگر گفت که فلسطینی ها قرار داد ریاض را مرحله اجرا در نیابورده اند زیرا نیروهای فلسطین هنوز در جبل لبنان موضع گرفته اند.

از سوی دیگر کمال جنبلاط رهبر سوسیالیست های لبنان اظهار داشت که قرارداد ۳۰ هزار کلاس سیزه عربی در زیر فرماندهی الیاس سرکیس قابل قبول نیست. جنبلاط از اینکه رشید گرامی بدرخواست عربستان سعودی حاضر شده است با سپردن فرماندهی این نیروها به رئیس جمهوری لبنان موافقت کند اظهار شگفتی کرد.

وی همچنین از رئیس جمهوری لبنان گفت که او است نیروهای سوری را وادار به تخلیه خاک لبنان کند بشدت انتقاد کرد.

از سوی دیگر احمد اسکندر وزیر اطلاعات سوریه اظهار داشت که در صورت لزوم سوریه واحد های نظامی اضافی در اختیار الیاس سرکیس خواهد گذاشت. وزیر اطلاعات سوریه که همراه هیئت نمایندگی آن کشور به قاهره رفته بود گفت اگر واحد های سوری که هم اکنون در لبنان مستقر شده اند برای تحقیق بخشین به قطعنامه های کنفرانس سران عرب کافی نباشد سوریه

قاهره خبرگزاری فرانسه - اسماعیل فهدی وزیر امور خارجه مصر اظهار داشت که برزیدنت حافظ اسد و انور سادات رئیس جمهوری مصر توافق کرده اند که فرماندهی مشترک جبهه مصر و سوریه را به ژنرال محمد عبدالغنی جمسی و وزیر دفاع مصر و اگدار کنند. سابقاً ست فرماندهی نیرو های مشترک مصر و سوریه را ژنرال احمد اسماعیل علی وزیر دفاع مصر بعهده داشت و پس از دو گذشتوی چهره ۲۵ سپتامبر ۱۹۷۴ این ست خالی بود.

شوروی اعلام کرد بودجه نظامی خود را کاهش داده است

مسکو - خبرگزاری فرانسه - وزیر دارائی شوروی دربارلمان این کشور اعلام داشت که بودجه نظامی شوروی در سال ۱۹۷۷ میلارد و دو بیست میلیون روبل خواهد بود. بودجه دفاعی شوروی در سال مالی ۱۹۷۶ ۲۳ میلیارد و چهار صد و سی میلیون دلار بود. وی توضیح نداد که به طریقی بودجه دفاعی کشور کاهش خواهد یافت و درین حال قدرت نظامی شوروی افزایش پیدا خواهد کرد. بسیاری از کارشناسان غربی اظهار عقیده کردند که بودجه دفاعی اعلام شده شوروی گمراه کننده است زیرا در آن به هزینه های دیگر مانند صنایع سنگین اشاره نشده است.

بمقیده ناظران سیاسی کرملین از کاهش بودجه دفاعی برای انتقاد از آمریکا استفاده نمی کنند

نقیس ترین هدیه برای تمام روزهای سال

Advertisement for Sheaffer pens, featuring images of pens and the Sheaffer logo.

Advertisement for 'World News' (جهان کوتاه اخبار) featuring a globe.

فوان کارلوس دوزاریس پاریس - رویتر - در میان گزارش های رسیده مبنی بر اینکه الجزایر تمساده زیادی از نیرو های خود را در مرزهای مراکش متمرکز کرده و در پی تسلط بر مراکش با حسن پادشاه مراکش با فرماندهی نظامی مراکش به مذاکره نشست

پیش نوا های واترگیت واشنگتن - آسوشیتهد پرس - یک دادگاه پزوشی فدرال آمریکا برای داد که نوار های مکالمه یکسون رئیس جمهوری پیشین آمریکا در باره ماجرای واترگیت، سری نیست. این رای برای راه را برای بخش نواها از فرستنده های رادیویی و تلویزیونی، هموار کرده است.

تعداد زیادی معلول در مصر وجود دارد که ممکن است باین ترتیب مشغول شوند. کس رادیویی آسوشیتهد پرس

Advertisement for 'World Culture' (گروه فرهنگی آذر) featuring a globe and text about cultural exchange.



جهان سادات همسر رئیس جمهوری مصر که از زاین دین میگند دیروز از یک موزه کارهای دستی معلولین در توکیو بازدید کرد. در عکس جهان سادات هنگام تماشای کار های دستی معلولین در این موزه دیده میشود. بازدید این موزه توجیه همسر رئیس جمهوری مصر را بیکر وزیر اقتصاد جنگ رمضان تعداد زیادی معلول در مصر وجود دارد که ممکن است باین ترتیب مشغول شوند. کس رادیویی آسوشیتهد پرس

Advertisement for 'Namovisi' (نامویسی) featuring a map of Iran and text about a cultural exchange program.

Advertisement for 'History of Russian Literature' (تاریخ ادبیات روسیه) featuring a book cover and text about the author and translator.

مسائلی که در کنگره حزب مطرح شد



جمعی از نمایندگان کنگره حزب رستاخیز ملت ایران که با لباس محلی به تهران آمده‌اند در کنگره شرکت کرده‌اند.

کردند، و بسیاری از طرفداران آنها را پشت پرده مورد انتقاد قرار دادند و از کارهای اشتباه انجام شده نیز تجلیل بعمل آوردند. وزیرکمیته‌های پیشنهاد در باره امور حزبی و کارهای عمرانی مطرح کردند.

در حقیقت عصر دیروز کار کنگره از جلسه صوملی به جلسات کوچکتر منتقل شد و در نتیجه این امکان بوجود آمد که در طول چهار ساعت پیش از دوپست سخن روی مسائل مختلف صحبت کنند و به بسیاری از آنها نیز پاسخ داده شود و بسیاری دیگر مورد توجه و توجیب قرار گیرد. در جلسات گروه‌ها، نخست‌وزیر و وزیر شرکت کردند. نخست‌وزیر از چند گروه دیدن کرد و با نمایندگان دیدار امر حزبی و مسائل منطقه مخصوص در مورد امور عمرانی شهرستانها صحبت نمود. حضور وزیر موجب شد که به بسیاری از مطالب عنوان شده پاسخ فوری داده شود.

در مذاکرات گروه‌ها مرانامه

عصر دیروز ۲۰۰ نفر نمایندگان کنگره در ۱۰ گروه بمدت چهار ساعت تمام مسائل و مشکلات مناطق خود را در ۱۰ کفرانس ۲۰ نفری مطرح کردند.

اطلاعات و نیازمندیهای عمومی

نرخ ارز

یک دلار آمریکا ۷۰۰ ریال یک لیره انگلیس ۱۱۳۳۸۰ ریال یک مارک آلمان غربی ۲۹۰۵ ریال یک فرانک سوئیس ۲۹۰۵ ریال یک فرانک فرانسه ۱۴۲۰ ریال یکصد فرانک بلژیک ۱۹۲۳ ریال یکصد لیر ایتالیا ۸۲۰ ریال یکصدین ژان ۲۴۲۰ ریال

مسکوکات

ریخ پهلوی ۷۰۰ ریال نیم پهلوی ۱۳۰۰ ریال یک پهلوی ۲۶۰۰ ریال دو و نیم پهلوی ۱۳۰۰۰ ریال پنج پهلوی ۱۳۰۰۰ ریال

تلفهای ضروری

تصادفات راه‌آهنی و رانندگی ۲۳۳۳۳۳-۲۴۳۴۳۴ ستاد مبارزه با کراخ‌فروشی ۴۷ تا ۸۲۱۴۰ بیمه ایران (۲۴ ساعته) ۲۶۰۲۶-۶۴۳۰۱۴ کمیته ملی حمایت از مصرف کننده ۸۰۴۸۴۸-۹۰۶۷۱۷ اطلاعات فرودگاه ۶۴۳۰۱۴ هواپیمائی ملی ۹۱۱۳۱۴ - ۹۱۱۳۱۴ هواپیمائی ملی پرواز های خروجی ۶۴۳۰۱۳ تهران ۶۴۳۰۱۴ - آتش نشانی شمیران ۲۷۷۷۷۲ - ۲۷۷۷۷۱ مرکز اورژانس ۶۶۹۹۹۱ و ۶۶۹۹۹۱ مرکز اطلاعات مسومیت های آسیب دیدگان حوادث ۶۶۹۹۹۱ مرکز مبارزه با خودکشی ۹۲۷۷۰۰ - ۹۲۷۷۰۰ مرکز اطلاعات و درمانگاه ۶۶۰۰۰۱



جوانان برای رهبری دنیای آینده باید به سلاح دانش مجهز شوند

موفقیت ممکن جوانانیکه نمتنها باید برای رهبری دنیای آینده به سلاح دانش مجهز باشند، بلکه آن ویژگی های انسانی را که جامعه به آنها نیاز دارد فراهم آوردند.

شاهنشاه آریامهر دیروز آقای دکتر پنی لا رئیس دانشگاه لیا را در کاخ نیاوران به حضور پذیرفتند. در این شرفیابی رئیس دانشگاه ملی دکترای افتخاری این دانشگاه را در علوم سیاسی و مدیریت به پیشگاه معظله تقدیم داشت.

در این مراسم خانم دکتر ویستکسی رئیس انجمن استادان دانشگاه ملی لیا، آقای دکتر ریویوویو نایب رئیس دانشگاه چیکالو، دکتر عباس آریپور رئیس و دکتر منوچهر آریپور قائم مقام مدرسه عالی ترجمه نیز افتخار حضور داشتند.

شاهنشاه پس از دریافت دکترای افتخاری بیاناتی باین شرح از دریافت درجه دکترای دانشگاه لیا عمیقاً احساس خوشحالی می کند و از کلمات محبت آمیز شما دربارمکارهایی که در کشورمان برای بهبود شرایط زندگی اکثریت مردم انجام داده‌ایم سپاسگزارم. میدانم که شما نیز در پیرو باین مسئله بسیار مهم چه از نظر انسانی و چه از نظر آنچه که یک دولت مسئول باید برای مردم انجام دهد توجه زیادی مبذول میدارید. پرو و ایران هر دو میتوانند نسبت به تمدن گذشته خود احساس فرور کنند اما من یقین دارم که شاید تنها به دست آوردهای گذشته خود بسنده کنیم. برای دستیابی به یک آینده بهتر باید در مراکز علمی و در دانشگاه های خود بهترین افراد تحصیل کرده و شایسته را گرد آوریم. آنها که رهبران فردا خواهند بود باید برای انجام وظیفه رهبری که هر روز مهمتر و پیچیدهتر از روز پیش میشود، آماده باشند. برای دانشگاه لیا در وظیفه بزرگ تامین تسهیلات مورد نیاز آموزش جوانان و ملت های دیگر آرزوی پرو و ملت های دیگر آرزوی

تلگرام نمایندگان کنگره به پیشگاه ملوکانه

صبح دیروز بعد از آنکه هیئت رئیسه انتخاب شدند و جلسه رسمیت پیدا کرد تلگرام زیر را آقای دکتر قاسم معتمدی رئیس کنگره بنمایندگی اعضای کنگره به پیشگاه ملوکانه مخابره کرد:

پیشگاه مبارک اعلیحضرت همایون محمدرضاشاه پهلوی شاهنشاه آریامهر. شرکت کنندگان در دومین کنگره حزب رستاخیز ملت ایران سپاس بی پایان خود را به پیشگاه فرمانده بزرگ خود تقدیم داشته با استظهار به عنایات خاص رهبر عالیقدر و با الهام از اندیشه های تابناک طراح انقلاب شاه و ملت کنگره بزرگ حزب را که نشانه وحدت و یکپارچگی ملی است آغاز میکند.

شرکت کنندگان در کنگره به فرمانده خود اطمینان می دهند که با قلبی آکنده از ایمان به منشور جاویدان حزب رستاخیز ملت ایران که مبتنی بر نظام شاهنشاهی قانون اساسی و اصول نجات بخش انقلاب شاه و ملت است در این سال گرانتقد که مقارن با برگزاری جشن شکوهت پنجاه سال شاهنشاهی افتخار آفرین پهلوی است گوشش خواهند کرد تا با بررسی عمیق و شناخت فلسفه انقلاب ایران و بهره‌وری از برخورد صادقانه اندیشه‌ها تا در نظر گرفتن رهنمودهای شاهنشاه آریامهر در طریق گسترش جنبش و استحکام حزب رستاخیز ملت ایران برپایه مشارکت عمومی در فضای رستاخیز دوران شکوفان تحول و پیشرفت در زمینه ایجاد روحیه آریان خواهی و احساس مسئولیت نسبت به وظایف که هر فرد بعهده دارد شاهره‌ای را انتخاب کنند که به اعتلای ایران و سربلندی و رفاه بیشتر ملت ایران رهنمون شود.

شرکت کنندگان در کنگره در پیشگاه فرمانده بزرگ خود متعهد می‌شوند با تلاش بیشتر و با کار خلاقه و شریک شدن در مسیر سازندگی ایران فردا چون سربازانی فداکار کوشش کنند و برای تحقق یافتن رهنمود های شاهنشاه آریامهر در مورد وظایف تازه‌ای که به حزب رستاخیز ملت ایران محول فرموده‌اند برنامه های عملی و اصولی تدارک ببینند تا با مشارکت همه مردم ایران شاهره تمدن بزرگ هو اثرتر گردد.

شرکت کنندگان در کنگره همدل و همصدا از بزرگه ایزد تو انا بقیای عمر و دوام سلطنت شاهنشاه آریامهر و سلامتی و توفیق اعلیحضرت شهبانو و والا حضرت همایون و ولایتید را مستثنا دارند.

جان نثار دکتر قاسم معتمدی رئیس دومین کنگره حزب رستاخیز ملت ایران

حزب و مشکل و تکتهای موجود در مملکت را بررسی کردند و گزارش کاملی تهیه کردند که در جلسه صبح و عصر امروز مطرح شد. گزارش های مرانامه و اساسنامه و گزارش توسط دو مخبر در کمیته به اطلاع جلسه عمومی رسید.

در جلسه عمومی مذاکره کردند هر یک از این کمیته‌ها ۲ نفر عضو داشت که ۶ نفر آنان از تهران و بقیه از مناطق مختلف کشور بودند. چهار کمیته مرانامه و اساسنامه و گزارش و توسط دو مخبر در کمیته به اطلاع جلسه عمومی رسید.

و اساسنامه و گزارش فصل دبیر کل نیز مورد بررسی قرار گرفت و نتایج آن به کمیته‌ها گزارش شد. کمیته‌های چهارگانه نیز در جلسه عصر دیروز بمدت ۱۰ ساعت روی مسائل مطرحه

اطلاعات بانوان سه شنبه هفتم شهریور

اطلاعات بانوان سه شنبه هفتم شهریور

دریبران

در عرض ده دقیقه نصب میشود ولی دوام یک قرن را دارد



درهای پیش ساخته دریبران طوری طراحی شده که در هر نوع ساختمان خیلی آسان و سریع نصب میشود. و مسئله‌ای بعنوان باز شدن در از راست یا چپ درایتگونه در به مطرح نیست زیرا در حین نصب درها بدخلخواه خود میتوانید دستگیره را سمت راست یا چپ قرار دهید و با پیش بینی‌های لازم که در ساخت در شده خیلی ساده گروه متخصصین در بران در عرض ده دقیقه در را نصب میکنند درهای دریبران باروکش رنگهای پخته، روکش چوبهای مختلف و نقشهای برجسته سبک استیل، روستیک و مدرن عرضه میشود. دریبران درهای ضد آتش، ضد صدا و درهای ایمنی برای بانکها و بیمارستانها نیز عرضه مینماید. درهای دریبران بلافاصله پس از سفارش تحویل میگردد دریبران ۱۰ سال گارانتی دارد.

قبل از خرید از لوازم خانگی هیتاچی دیدن کنید

HITACHI ماشین لباسشویی هیتاچی جاروی برقی هیتاچی بلویز بادمکن مخصوص هیتاچی آبمیوه‌گیری مخلوطکن هیتاچی هواکش برقی هیتاچی

دقیقتهای زندگی استان امفهان: اصلهان راهبره فرهنگ و هنر و سلامت. معتمدی پسر زکریا تلفن: ۳۴۸۰۸-۳۴۲۷۰ دقتنمایندگی استان خوزستان: اهواز خیابان بیرونی - پاساژ چغری - حاج عبدالرحیم همکی هوشتری تلفن: ۲۸۹۲۹ دقتنمایندگی استان لیس: شیراز خیابان قصرالدشت - روی روی سینما سعدی - سید عبدالعزیز معتمدی تلفن: ۳۹۹۲۴

بالانتراز هاویلوکس رنگی نیست

هاویلوکس معتبرترین نام در صنعت رنگسازی

اولین رنگ استاندارد شده ایران

VOITH FISCHER KUNSTSTOFFTECHNIK GMBH & CO. KG

ماشین آلات بادی برای قالب گیری اشیاء پلاستیکی ساخت «فویت - فیشر» آلمان

چهارمین نماینده بین المللی تهران (۲۷ مهر ماه - ۱۰ آبان) سالن آلمان غربی (۷) غرفه ۵۱

نماینده انحصاری شرکت لام سهامی خاص ۴۳، خیابان نیکو - تهران ۱۵ - تلفن: ۸۹۲۰۸۴

Leading in Blow Moulding.

REPRESENTATIVES AND SOLE AGENTS IN IRAN:- LAM COMPANY 'S.S.K., 43, Avenue Nikou, Teheran 15. Tel. 892084.

استخدام مهندس رئیس کارگاه

یکمفر مهندس کارگاه بطور تمام وقت برای تصدی کارگاه در تهران با حقوق و مزایای چشم گیر مورد نیاز است خواهشمند است با تلفن های ۶۸۱۶۴۱ و ۶۸۰۳۷۸ تماس حاصل فرمائید.

قبل از خرید از لوازم خانگی هیتاچی دیدن کنید

HITACHI ماشین لباسشویی هیتاچی جاروی برقی هیتاچی بلویز بادمکن مخصوص هیتاچی آبمیوه‌گیری مخلوطکن هیتاچی هواکش برقی هیتاچی

تشکیل کمیته دائمی مسکن در روزنامه اطلاعات



مشکلی که حالا غول شده است

ساختن مسکن در این زمین مسائل گوناگونی مطرح است : مثلا زمین که متاسفانه علی‌رغم همه برنامه ها همچنان وسیله کسب درآمد...

مسکن با مشکلات بزرگی در زمینه های کمبود مصالح ساختمانی، کمبود نیروی انسانی، گرانی نرخ زمین های شهری...

جوانها بغاظر گرانی کرایه خانه ازدواج نمی کنند اکنون هیچ حقوق بگیری نمی تواند خانه بخرد سودجویی در مسکن مرزی ندارد

ساختمانی دارند، اگر این سازمان ها مثل شرکت ملی نفت، سازمان برنامه و ... را سا...

در این مورد نداریم، درحالی که به یک آمار دقیق در زمینه تعداد خانه های موجود، مساحت، کسانی که نیازی به خانه مسکونی نیاز فوری داریم...

خانم دکتر مجازی سوس درباره تور گفت : تجربه ثابت کرده که هیچگاه قیمت های بالا رفته جدا کنترل نمی کند...

خانم دکتر مجازی سوس درباره تور گفت : تجربه ثابت کرده که هیچگاه قیمت های بالا رفته جدا کنترل نمی کند...

خانم دکتر مجازی سوس درباره تور گفت : تجربه ثابت کرده که هیچگاه قیمت های بالا رفته جدا کنترل نمی کند...

خانم دکتر مجازی سوس درباره تور گفت : تجربه ثابت کرده که هیچگاه قیمت های بالا رفته جدا کنترل نمی کند...

شرکت کنندگان در میزگرد اطلاعات آقای دکتر حسن زاهدی وزیر سابق کشور و مشاور وزیر و مدیر عامل شرکت سهامی ساختمانی بانک های ایران...



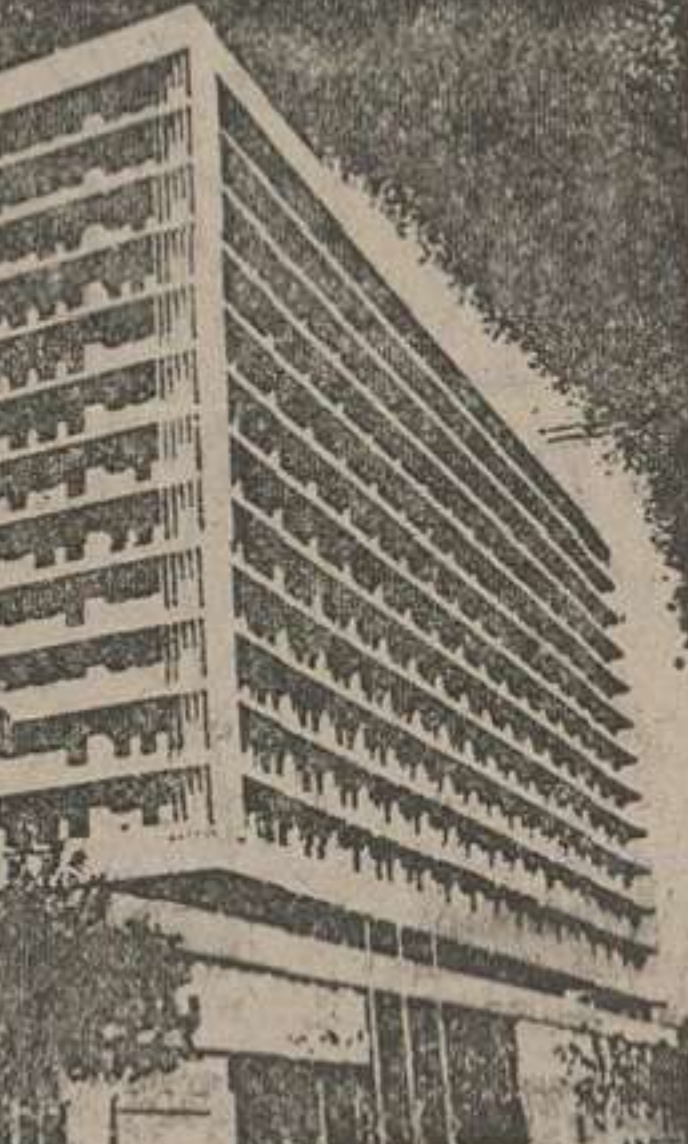
این مسکن ها چون همین حالا هم هزاران خانه و آپارتمان برای فروش یا اجاره ارائه میشود که متاسفانه نرخ آنها فرحی است که فقط برای گروه خاصی...

این مسکن ها چون همین حالا هم هزاران خانه و آپارتمان برای فروش یا اجاره ارائه میشود که متاسفانه نرخ آنها فرحی است که فقط برای گروه خاصی...

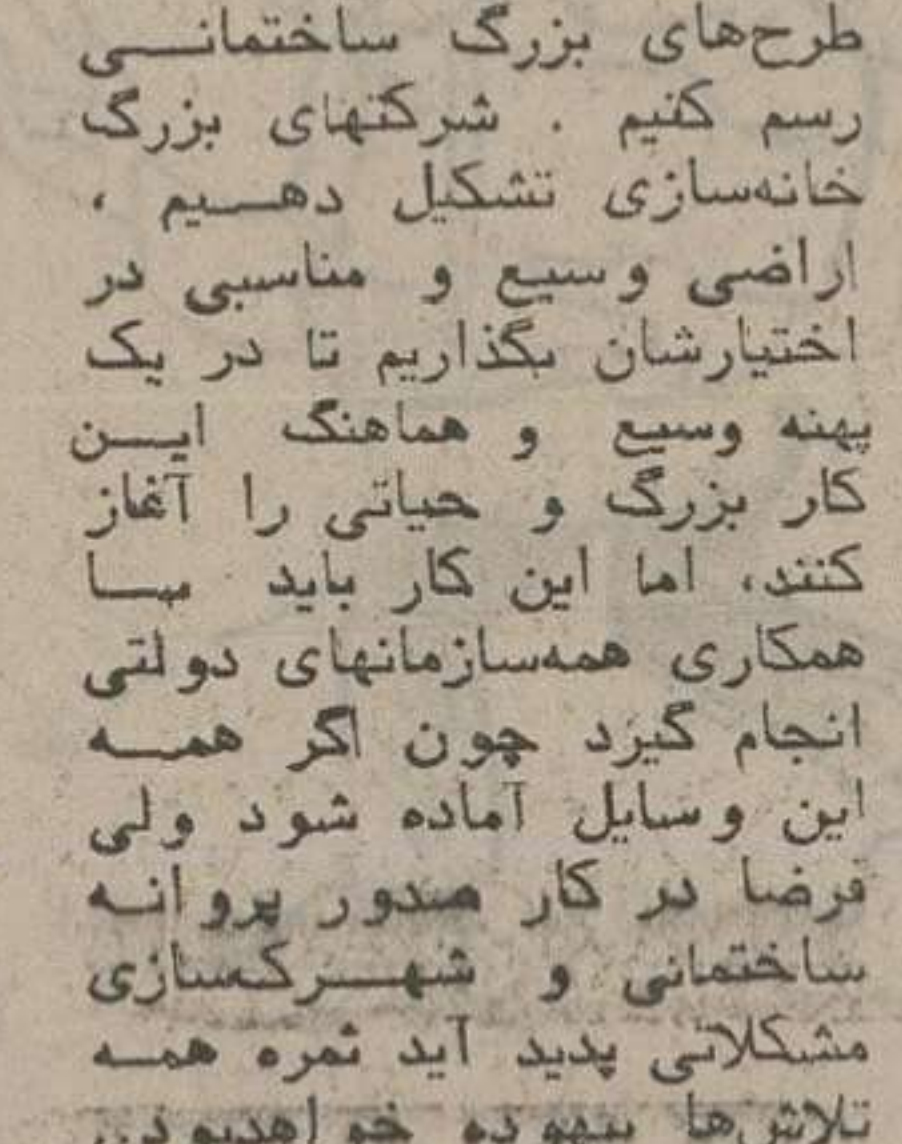
این مسکن ها چون همین حالا هم هزاران خانه و آپارتمان برای فروش یا اجاره ارائه میشود که متاسفانه نرخ آنها فرحی است که فقط برای گروه خاصی...

این مسکن ها چون همین حالا هم هزاران خانه و آپارتمان برای فروش یا اجاره ارائه میشود که متاسفانه نرخ آنها فرحی است که فقط برای گروه خاصی...

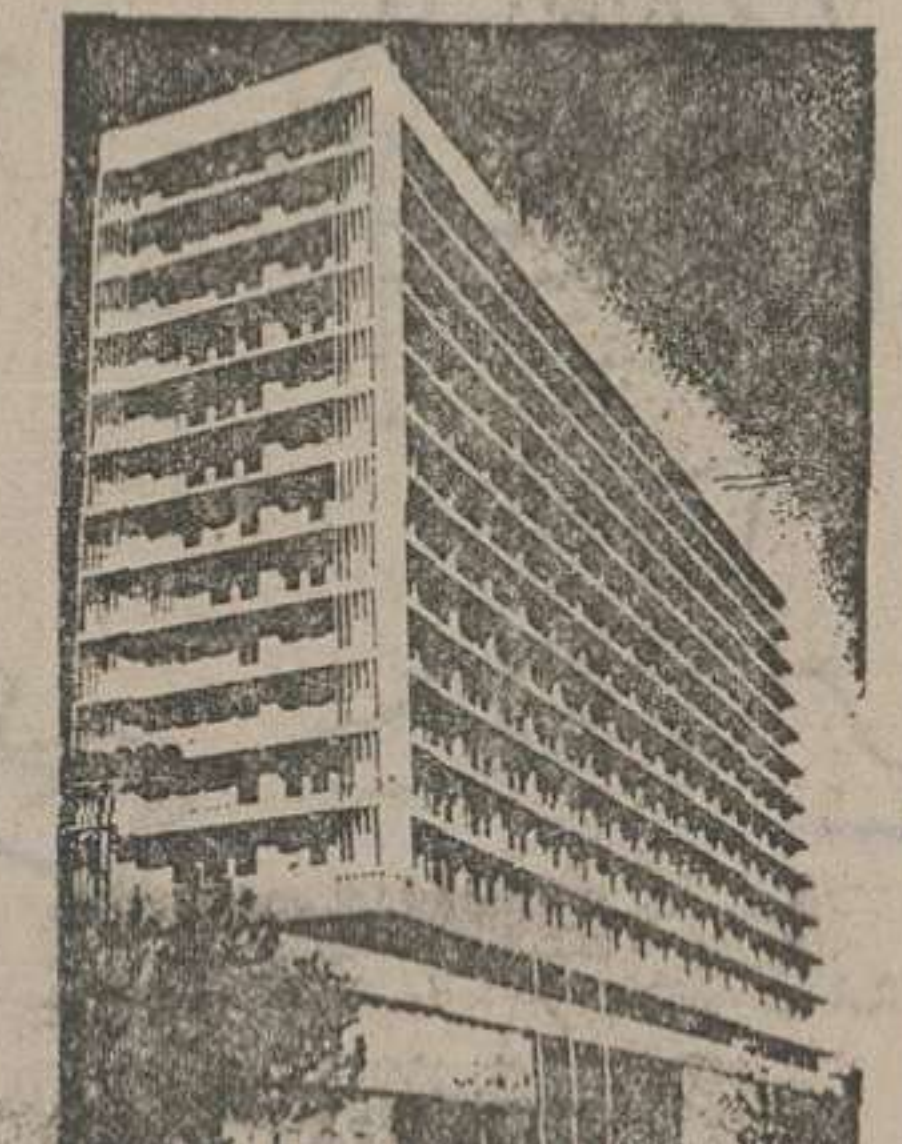
این مسکن ها چون همین حالا هم هزاران خانه و آپارتمان برای فروش یا اجاره ارائه میشود که متاسفانه نرخ آنها فرحی است که فقط برای گروه خاصی...



بهمین جهت باید برنامه ها و طرح های بزرگ ساختمانی رسم کنیم، شرکت های بزرگ ساختمانی تشکیل دهیم، اراضی وسیع و مناسبی در اختیارشان بگذاریم تا در یک...



بهمین جهت باید برنامه ها و طرح های بزرگ ساختمانی رسم کنیم، شرکت های بزرگ ساختمانی تشکیل دهیم، اراضی وسیع و مناسبی در اختیارشان بگذاریم تا در یک...



بهمین جهت باید برنامه ها و طرح های بزرگ ساختمانی رسم کنیم، شرکت های بزرگ ساختمانی تشکیل دهیم، اراضی وسیع و مناسبی در اختیارشان بگذاریم تا در یک...

Advertisement for 'Zirvan Bank' (بانک زیردان بران شاه آباد آفرین) featuring a crown logo and text about services and shares.

Advertisement for 'Javaz Bazar' (جواز بزرگ بلیدهای نجات آرنانی مخصوص آبان) with a large red 'افزایش یافت' (Increased) headline.

Advertisement for 'Agheh' (آگهی استخدام) with a logo and text about job opportunities.

دکتر حسن زاهدی که سال ها در مقام وزارت و وزارتخانه های کشور و کشاورزی، استاندار خراسان و نیابت تولیت عظامت آستان قدس رضوی و مقامات آداری و اجرایی دیگر با مسئله مسکن روبرو بوده و داشته و تخصصی تجربه فراوان اندوخته است...

Advertisement for 'Agheh' (آگهی استخدام) with a logo and text about job opportunities.

Advertisement for 'Agheh' (آگهی استخدام) with a logo and text about job opportunities.

نویسنده: عزیز نسین
ترجمه: مهران س

بچه‌های عصر ما حیرت
آورند «۱۳»

آموزگارمان ورقه‌هایمان را خوانده توی آشغال‌دانی میریخت

پس چرا مشق می‌دهد ؟
شمان اصرار کرد : من باور ندارم که بخواند :
یکی از دوستانم پرسید :
به چه دلیل می‌گویند نمی‌خواند ؟
شمان گفت : آیا مملکت هر روز از ما امتحان کتبی میکند ؟
گفتم : بله میکند ...
- بطور متوسط یک روز فریمان یک مشق هم برای خانمان می‌دهد یا نه ؟
- می‌دهد .
شمان گفت : حالا حساب می‌کنیم . مادر این‌جا پنجاه و دو شاگرد هستم اینطور نیست ؟
- چرا ...
- آموزگارمان روزی پنجاه ورقه مدرسمان را می‌خواند و اگر مشقان در خانه را هم بطور متوسط روزی ۲۰ تا حساب کنیم روزم رفته میشود ۷۷۰ ورقه . آموزگارمان بعد از اینکه خانه رفت ، در چه ساعتی شروع بخواندن این ورقه میکند ؟
- این چه ربطی به ورقه ؟
- حساب می‌کنیم . یک ورقه را در چند دقیقه میتواند بخواند ؟
۱۰ دقیقه

نوگ مداد های او نمی‌شکند چون که مداد های من یک درمیان می‌افتد .
ونوکش می‌شکند . هیچوقت نشدند که وقتی بخوام چیزی بنویسم مدادی از کیف بیرون بیاورم که نوکش شکسته نباشد . ولی نسبت بخوابم بزرگم باز وضعی‌بهرتر است . آنطور که مادرم می‌گوید وقتی خواهرم به مدرسه می‌رود ، مداد در کیفش پیدا نمی‌شود در صورتی که در کیف من اقلان نوک شکسته پیدا میشود .
مشق های شمان همیشه مثل نقاشی با طرح های رنگارنگ زینت شده است مثل دانه های مروارید پشت سر هم ردیف میکند .
آموزگارمان همیشه مشق های شمان را نشانمان می‌دهد که ما هم مثل او بنویسیم . اما هر وقت من می‌خواهم مثل شمان بنویسم رنگ ها بهم قاطی میشوند و موفق نمی‌شوم .
معلم شما هم مثل معلم ماست ؟
معلم ما هر روز از یکی از فرسایان امتحان کتبی میکند ، اینم کتبی‌نویسم . یک روز فریمان با مشق می‌دهد که در خانه بنویسیم . یک روز شمان هست ، نوک تمام مداد های او هم تراشیده است . تعجب میکنم چطور

تکرار ۲ ماسپر ۱۹۶۳
احمد !
زنده باشی ، منو بی‌تأمیننگاری . نامه قبلی ات را که میخواندم دیدم تمام اتفاق های خنده‌دار دور سر تو می‌چرخد . با اینکه تو وقتی تعریف می‌کنی خنده‌دارش میکنی .
آنقدر از نامه های تو خوشم می‌آید که منم سعی میکنم مثل تو برات نامه بنویسم .
روز گذشته در کلاس ما هم اتفاقی افتاد که همانمان از خنده رود دریدیم ولی سرکلاس درس نبود . زنگتو تریح خندیدیم . چون این حادثه‌ای که ما را به خنده واداشته بود آموزگارمان را بخت مصیبتی کرده بود . فکر نکنم که منم مثل تو می‌خواهم نامه‌ام را با ساختن صحنه‌هایی قندکش کنم . من سعی میکنم اتفاقی که افتاده به همان شکل برایت بنویسم بهتر است اول فریمان این داستان را بهت معرفی کنم .
دوستی بنام شمان دارم . شمان از بچه های کاری کلاسمان است . مخصوصا ریاضیات او خیلی خوب است . و بچه خیلی مرتبی است . در جمیع مداد او انواع مداد های رنگی هست ، نوک تمام مداد های او هم تراشیده است . تعجب میکنم چطور

خشم پرستاران ایران از «پرستار کمربار یک»!

یک فیلم
صد درصد
زنده



مشاره بخت شما

● فرودین : در این هفته بی‌جهت خود را افسردگی ببینید این دوران زیاد دوام ندارد و بزودی رفع میشود .
● اردیبهشت : فداکاری در مورد دوستان بسیار خوب است . هرگز از کمک کردن به دیگران پشیمان نخواهید شد .
● خرداد : یکی از دوستان مدت هاست کوشش می‌کند تا بهر طریق شده موجب خوشحالی و شادمانی شما شود .
● تیر : هفته سراسر شوق و شوری را در پیش‌داریه این بیشتر ناشی از روحیه پر جنب و جوش و خروش شما است .
● مرداد : دست دوستی هیچکس را پس نزنید ، ولی در دوست گرفتن بسیار محتاط باشید .
● شهریور : با استفاده از شادی و روحیه خوب خود اطرافیان را خاصه کسانی که ناراحت هستند باز ناراحتی خارج کنید .
● مهر : دوراندیشی و احتیاط راه‌گزار از دست‌نندید . بخصوص شتابزدگی همیشه پشیمانی‌ماورده‌جدی‌تر باشد تا موفق شوید .
● آبان : تغییرات این هفته را بفال نیک بگیرد ولی احتیاط و دوراندیشی را نیز از دست ندهید تا امکان پیروزی بیشتر شود .
● آذر : دوستی‌ها را نباید با ظواهر مجازی و سماجت از بین برد ، سعی کنید منطقی‌تر و صحیح فکر کنید .
● دی : با دیدار یک دوست قدیمی و صمیمی بسیار خوشحال خواهید شد که میتواند در یکی از مشکلات شما را یاری دهد .
● بهمن کار امروز را بفرودانکنن موجب پشیمانی برای رسیدن به هدف از لحظه تصمیم‌گیری باید تلاش کرد .
● اسفند : یک ملاقات جالبی هجان آور و بگنبد . شاد هفته نوید بخش و خوبی را برای شما بوجود خواهد آورد .



پرستاران تحصیلکرده ایران به ۲۰ هزار نفر می‌رسد که با توجه به جمعیت فعلی ایران بسیار کم میباشد لازم بیادآوری است که در ۵۰ سال پیش تعداد پرستاران ایران از ۱۱۰ نفر تجاوز نمیکرد که اغلب از دانش پرستاری عصر خود بهره‌بردار بودند .
تعداد دانشجویان مدارس پرستاری به همین جهت بود که با توجه به کمبود امکانات آموزشی و عدم توجه به نیازهای جامعه و عدم توجه به آموزش پرستاری در کشور ما کمالات محسوس است و در چنین وضعی تربیت هرچه بیشتر پرستار ضروری است البته ما برای جلب دختران به حرفه مقدس پرستاری برنامه‌های داریم که امیدواریم به مرحله عمل درآید .

انجمن پرستاران ایران ، امروز طی نامه‌ای رسماً از مقامات وزارت فرهنگ و هنر خواسته است تا در نمایش فیلم «پرستار کمربار یک» در یکی از سینما های تهران جلوگیری کند .
حیات مدیره انجمن برادر شکایت پرستاران از نمایش این فیلم ، بدین‌لحاظ جلسه‌ای با مقامات وزارت فرهنگ و هنر آمده است و در کشوریکه کیبود پرستار شدیداً احساس می‌کند و سعی میشود برای بالا بردن سطح بهداشت و درمان برنامه‌های آبرومندی تنظیم گردد تا خود را باین حرفه سوق دهند .
نمایش این فیلمهاهمچون بدینی خانوادها به این حرفه شریف و تاثیر ناطلوب درآینده پرستاری ایران نتیجه‌ای نخواهد داشت .
گزارش شب جمعه صفحه خانواده را به این موضوع اختصاص دادیم .

خانم نیره فتوحی رئیس انجمن پرستاران ایران در این مورد گفت : من این فیلم را ندیدم ولی از کسانی که آنرا دیده‌اند شنیدم صحنه‌های زنده‌ای دارد بهمن جهت بود که انجمن تصمیم گرفت نسبت به نمایش آن اعتراض کند ، خانم فتوحی افزود : کیبود پرستار در کشور ما کمالات محسوس است و در چنین وضعی تربیت هرچه بیشتر پرستار ضروری است البته ما برای جلب دختران به حرفه مقدس پرستاری برنامه‌های داریم که امیدواریم به مرحله عمل درآید .

pragoinvest

اشکودا

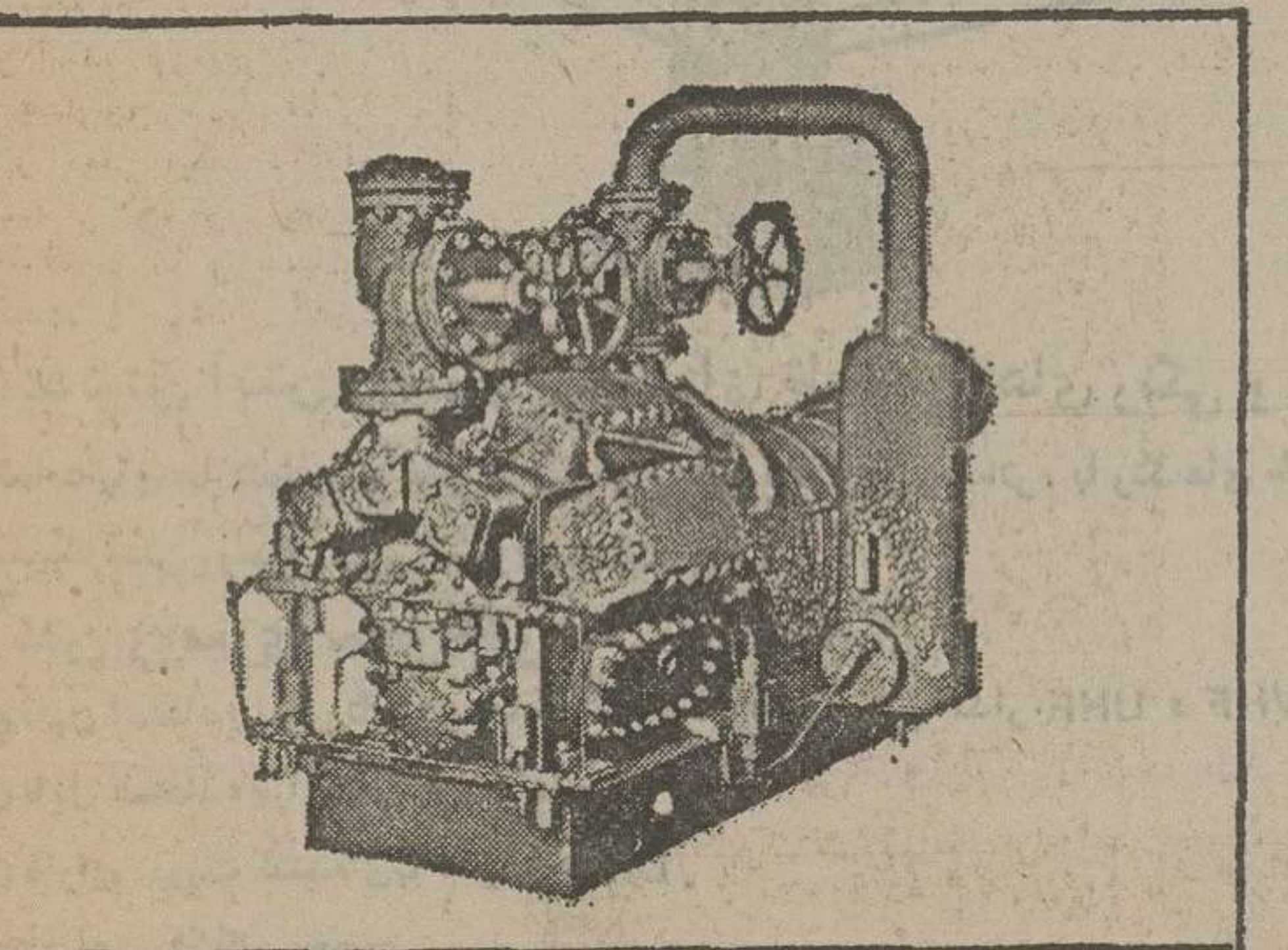
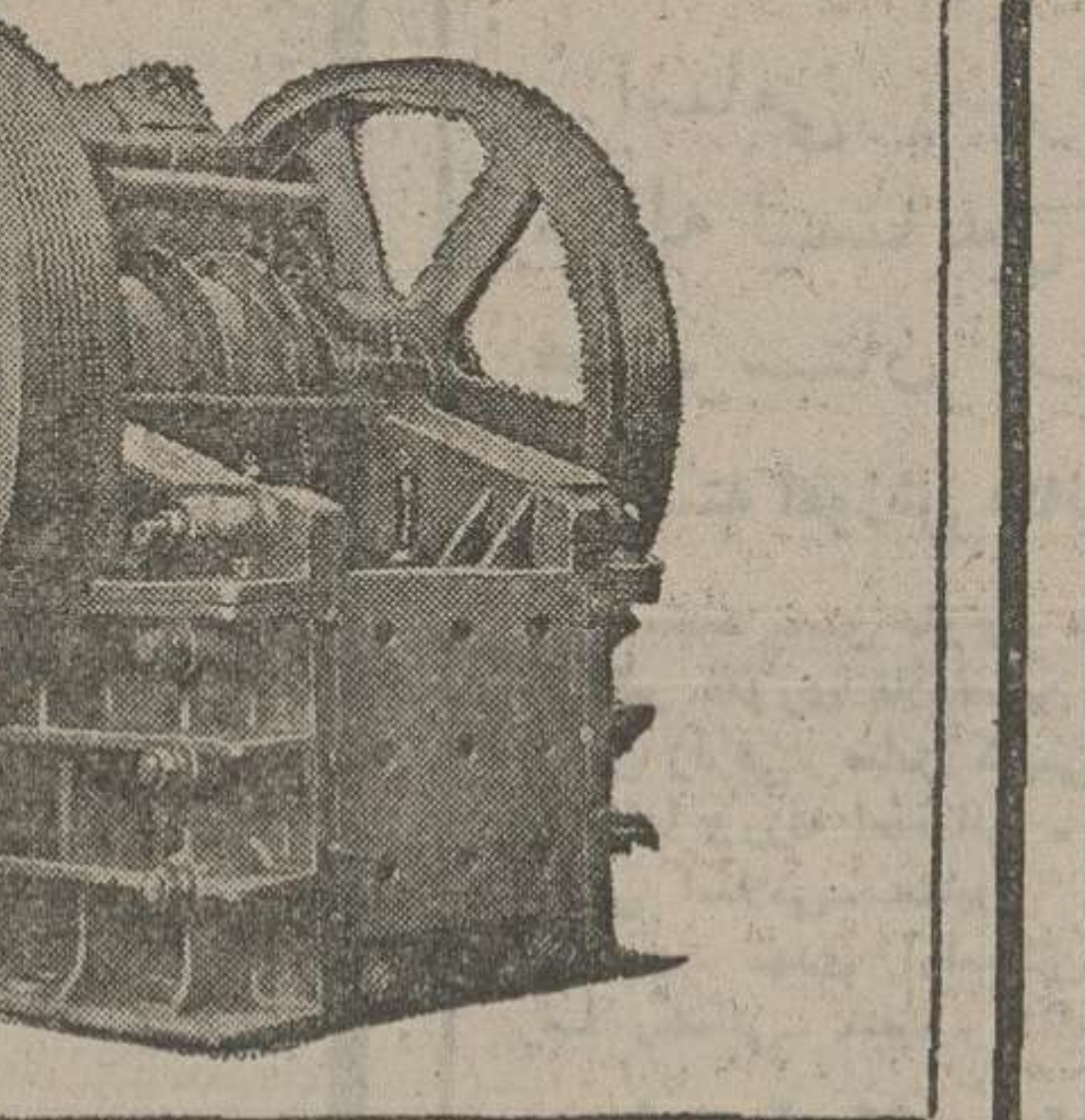
مشهورترین نام در صنایع ماشین‌سازی جهان



دیزل ژنراتورهای اشکودا
برای مصارف صنعتی و روشنائی
شهرها انواع اتوماتیک برای
بیمارستانها در مواقع اضطراری
محکم - بادوام - با سرویس عالی

بیشتر واحد های تولیدی و صنعتی ایران سالها است بمولد های برق اشکودا مجهز میباشد

سنگ شکن های فکی و مخروطی
جهت استفاده در معادن - راه سازی
و کارخانجات شیشه و سرامیک
موجود در تهران



کمپرسورهای یخ‌سازی اتوماتیک
برای تولید یخ قالبی فراوان و تجهیز
سردخانه ها باندازه های مختلف
با بازده عالی در مناطق گرمسیر

نماینده انحصاری در ایران شرکت تجاری ایران و اشکودا
تهران خیابان تخت جمشید چهار راه ویلا شماره ۱۶۲ تلفن: ۸۹۹۴۲۷ ۸۹۵۳۶۰
لطفاً از ماشین آلات مدرن اشکودا در چهارمین نمایشگاه بین‌المللی تهران دیدن فرمائید غرقه شماره یک و فضای باز آن

تاپ تورز تورهای بهر

TOP TOURS

تورهای باثیز و زمستان

نام و مدت تور	مسیر تور	تاریخ حرکت	قیمت
لندن ۱۴ روز	لندن	هر جمعه	۵۸۵۰۰/- ریال
ایرل ۱۴ روز	لندن - پاریس	هر جمعه	۶۴۴۵۰/- ریال
اروپا ۱۴ روز	رم - لندن - پاریس	۴-۵-۶-۹-۱۰	۶۸۳۰۰/- ریال
بارادایز ۱۴ روز	بانکوک - پانایا - سنگاپور - هنگ کنگ	۱۴-۲۸-۱۲-۲۶-۲۸-۱۰-۲۴-۸-۲۲-۱۰	۷۹۵۰۰/- ریال
اروپا ۱۵ روز	رم - پاریس - لندن	هر دوشنبه	۶۹۸۰۰/- ریال
سه هفته سه‌سپهر ۲۱ روز	لندن - پاریس - رم	هر جمعه	۸۸۴۰۰/- ریال
فوجی یاما ۲۱ روز	بانکوک - سنگاپور - اوژاکا - توکیو - سئول - هنگ کنگ	۲۵-۱۰-۸-۱۰	۱۳۹۵۰۰/- ریال
کلدن گیت ۲۱ روز	نیویورک - واشنگتن - میامی - لوس آنجلس - لاس وگاس - سانفرانسیسکو - لندن	۱۱-۲۵-۱۱-۲۳-۹-۲۱-۷-۲۱-۵-۱۹-۵	۱۴۷۰۰۰/- ریال
دوردنیا ۲۸ روز	بانکوک - هنگ کنگ - توکیو - هونولولو - سانفرانسیسکو - لاس وگاس - لوس آنجلس - واشنگتن - نیویورک - لندن	۲۱-۲۶-۲۴	۲۱۸۵۰۰/- ریال

برای کسب اطلاعات بیشتر - دریافت برنامه و ذخیره جادو تورهای تاپ تورز میتوانید بهر یک از این آژانسهای مسافرتی و جهانگردی مراجعه فرمائید .

* **آبادانا** - جاده قدیم شیران چهارراه حقوقی اول خیابان ایرج شماره ۴ تلفن ۷۵۷۹۸۹/۷۵۶۲۰۲/۷۵۴۸۳۰

* **آسمان** - خیابان شاهرضا بین پهلوی و کالج خیابان خارک شماره ۱۳ تلفن ۶۶۴۷۲۴/۶۶۶۷۶۶/۶۴۱۲۲۵/۶۴۰۳۰۶

* **کارنا** - خیابان ویلا شماره ۳۲ تلفن ۸۲۰۶۱۶/۸۲۸۵۸۷/۹

* **موندیال** - خیابان ویلا شماره ۱۵ تلفن ۸۳۸۳۰۲/۸۲۵۲۶۶/۸۲۰۲۵۶/۸۲۱۹۹۰

* **مهاجری و شرکا** - خیابان ویلا شماره ۵ تلفن ۸۳۱۰۸۱/۸۲۴۰۷۲

* **والتسو** - خیابان پهلوی نرسیده به تقاطع پارک وی شماره ۱۳/۷۳ تلفن ۲۹۰۱۷۰/۲۹۴۲۳۱

* **یونایتد اکسپرس** - خیابان ویلا جنوبی شماره ۲۱ تلفن ۸۲۸۱۰۷/۹/۸۲۰۸۵۵

* **اراکسپرس** - خیابان ویلا شماره ۲۳ تلفن ۸۳۱۲۵۵/۸۳۱۲۵۶/۸۳۱۲۵۷

* **اسکای ویز** - خیابان عباس آباد دریای نور نبش خیابان هفتم تلفن ۶۲۸۷۹۷/۸

* **ایر** - خیابان امیرآباد جنوبی شماره ۲۶۴ تلفن ۹۳۵۶۱۸

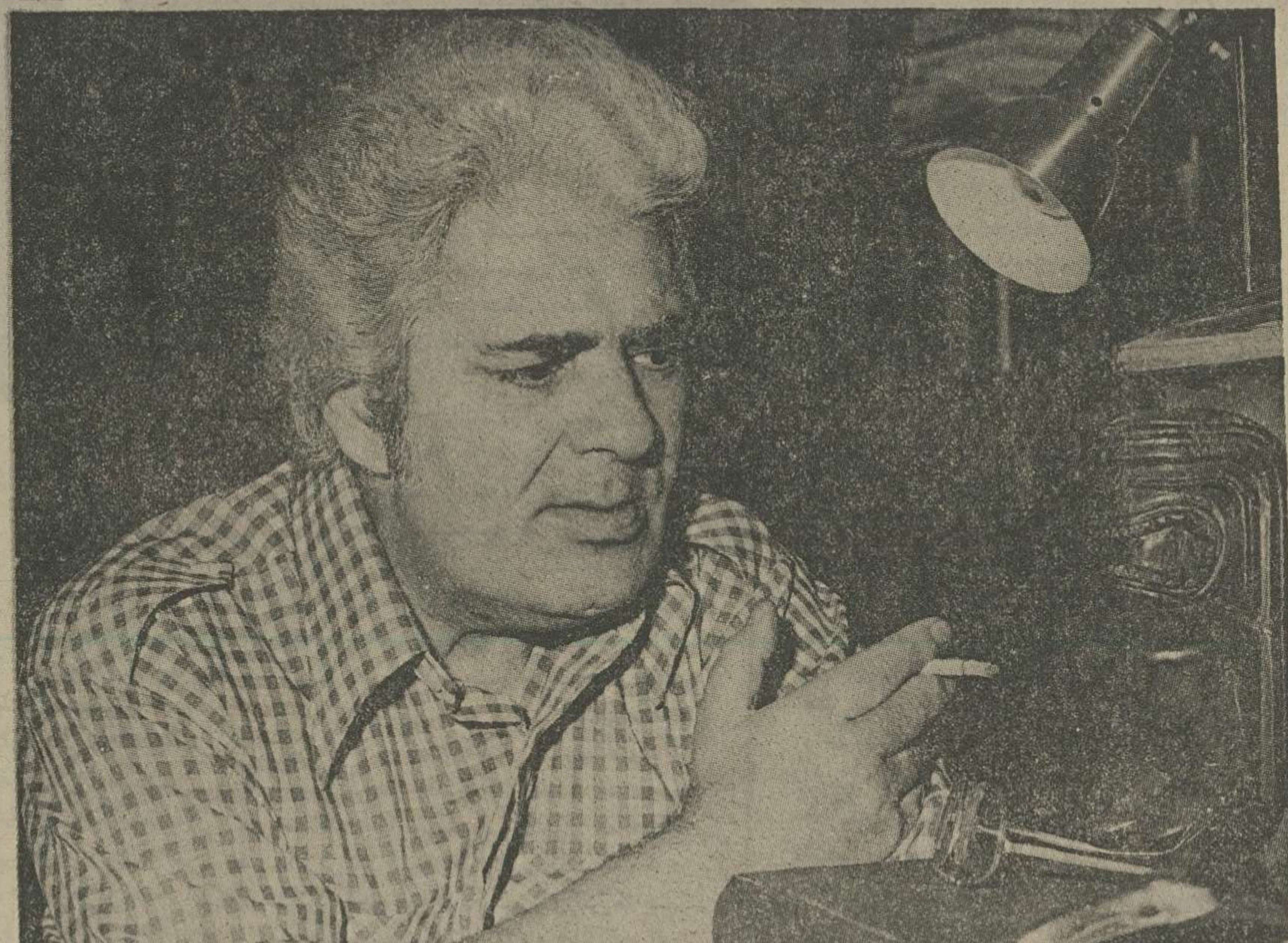
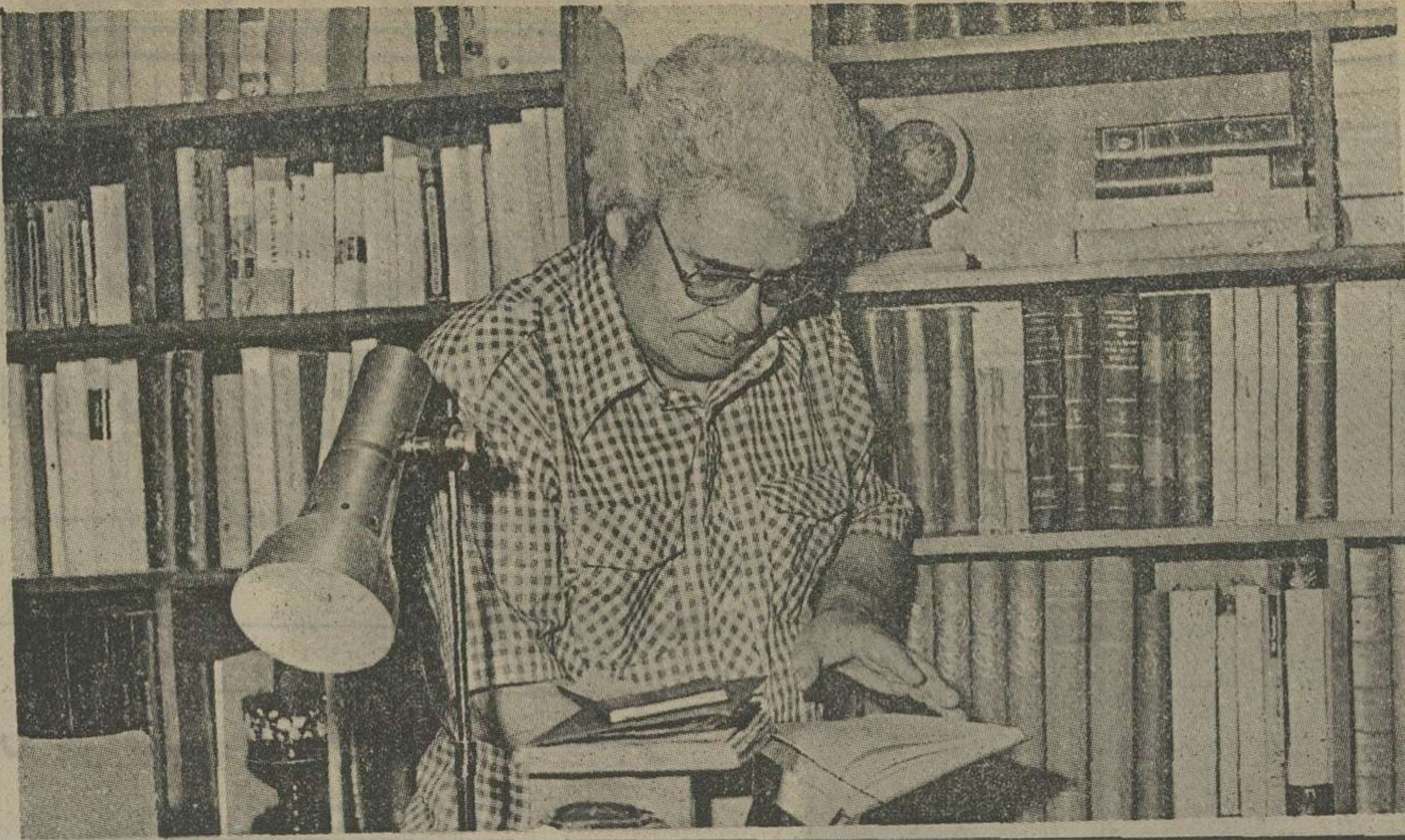
* **ایرانی اکسپرس** - خیابان شاهرضا اول ویلا شماره ۱۴ تلفن ۸۲۴۰۶۶/۹

تاپ تورز راجزرتورین سازمان جهانگردی ایران تدارک دیده است

قسمت تشریفات سازمان تورز رستی آبادانا آماده انجام امور تشریفات و روزرو اسون هتل در تهران و شهرستانها برای میهمانان ایرانی و خارجی شرکتها تجاری می باشد .

اطلاعات بانوان
بسمه‌تشریفه‌ها منتشر
میشود

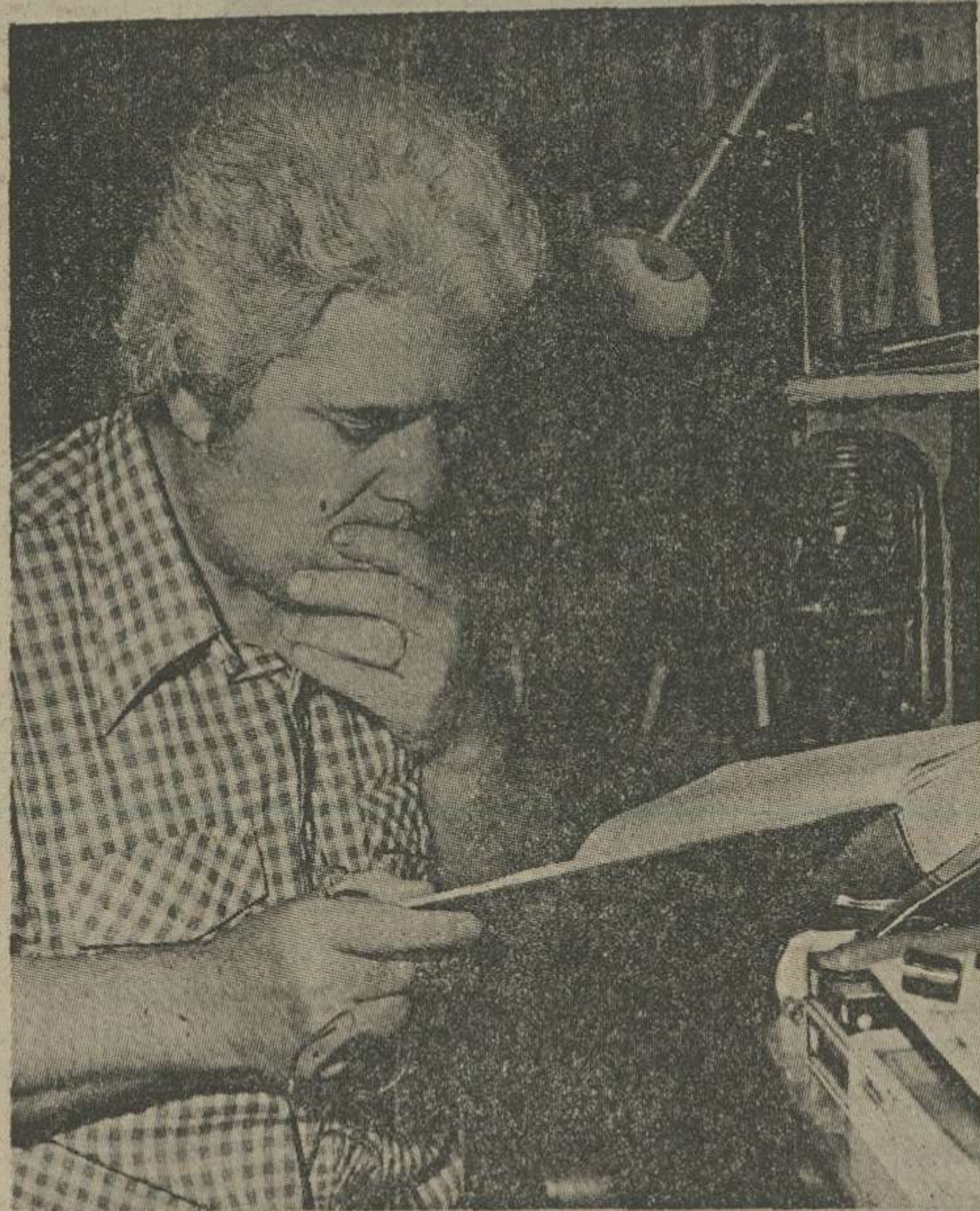
احمد شاملو - الف - بامداد در دیداری اظهار نظر شاعری نسبت به شاعر دیگر، کار مضحکی است



از وقتی حافظ خواندم از شعرهای دیگر بدم آمده است

«نیما» بمن شعر آموخت والقبای شعر
آموزیم بود او انسان بزرگی بود
«فروغ» از چهره هائیکست که حقیقتا
نشده

«هدایت» اگر فقط بوف کورش را نوشته
بود، کافی بود که یکی از بزرگترین
نویسندگان قرن بیستم باشد



نشسته ام با «شاملو» کب میزیم. خودش اینطور میخواند. او در طی سالیان دراز حرفهایش را زده است با شعرهایش. در مجلات گوناگون فصلنامه ها. گفتگوها. چه بسیار تعریف شنیده کم نبوده است که مقابله با او برخاسته اند. آخرین درگیری بر سر «حافظ» بود که انتشار داد سلیقه و دستکاری هایش. حتی او را به «محاکمه» هم دعوت کردند پس از عمر همینش مانده بود که بجزم نوعی «حافظ شناسی» بدادگاه هم کشیده شود. کاری که چه بسیار پیش از او کردند و نه سروصدائی داشت و نه کار به سمینار و محاکمه کشید.

«شاملو» کار سنگینی در دست دارد «فرهنگ کوجه و بازار» میدانیم که بتعداد مردمی که زندگی می کنند حرف، ضرب المثل، مثل هست و بعد انواع فحش ها، سوگندها، آداب و رسوم ها... اصطلاحات کاروباره و...
او در این مورد اخیرا زیاد گفته است و اما این بار میخوانیم درباره دیگر شاعران و نویسندگان معاصر سخن بگوید که ظفره میرود و استدلالتش اینست:

«شاید در یک کار علمی، اظهار نظر دانشمندی نسبت به دانشمند دیگر درست باشد ولی اظهار نظر شاعری نسبت به شاعری دیگر، کار مضحکی است»
بعد بپانه دیگری میآورد: «زمانی بود که شعر زیاد منتشر میشد و عجالتا شعرا آثار همدیگر را نمی بینند که از روی هم کپی کنند... و پشت بندش استدلال دیگری میکند: «از وقتی حافظ خواندم از شعرهای دیگر بدم آمده است» سماجت می کنیم تا بالاخره درباره چند نفری که میخواند حرف بزند. با کمی وسواس و بیشتر تعجب، جواب میدهد:

«نیما یوشیج
بمن شعر آموخت القبای شعرآموزیم بود. و این در راپرویم گشود. نیما انسان بزرگی بود تصویری که امروز از او نیست، حتی یک دم تصویر حقیقی اش
فروغ فرخزاد
شاملو: فکر می کنم از چهره هائیکست که حقیقتا دانشنده آنچه درباره اش میگویند. غالبا صدا به صدا انداختن و حرفهای دیگران را تقلید کردن است. متأسفانه بعد از مرگش هم مدیریت سوزی نبود تا شعرهای بی ارزش او را که بهرحال اوایل عمرش سروده بود اجازه چاپ ندهد، و سطح شایسته او را نگهدارد. اینستکه جامعه ما، فروغ را همان فروغ دلنگار سالهای ۳۳، ۳۲ مجله روشنفکر می بیند. تا فروغ آخر عمرش، یک ملقنه دوغ و دوشاب.
حسینقلی مستعان
شاملو: مستعان یک استعداد سرشار رمان نویسی است. شما وقتی بچه ای را می بینید که از اول تابستان تا آخر تابستان از استخر بیرون نمیدارد خودبخود خواهید گفت در ورزش استعداد سرشاری دارد. بهرحال اگر نتوانسته و یا نتوانسته چیزی بنویسد که بدرد بخورد، چیز دیگری است. شاید هم نوشته و با ذائقه ماجور نیست. واقعا که آنهم آدم ساختن و بهم انداختن معجزه است!

«شاملو» سر و کله زدن برای اینکه از بقیه معاصران هم چیزی بگوید، بی فایده است از او میخوانیم حداقل در مورد خودش حرف بزند و در اینجا طبع طنز آمیزش را بیاری می گیرد و می گوید: «ضرب المثلانی داریم که (سوسکه) از دیوار بالا میرفت، مادرش میگفت: قریون دست و پای بلوریت برم... من فکر میکنم آدم باید خیلی احمق باشد که از خودش خوشش بیاید»
فلا بجای هر چیزی «شاملو» فقط درباره دوکارتازه اش حرف میزند. «حافظ» و «فرهنگ عامیانه»
اینکه از هیجده نوزده سالگی کلمات و عقاید و اصطلاحات (و آنچه مربوط به فرهنگ عامیانه است) جمع آوری کرده. در واقع مقداری از آنها برای او حکم «سوادآموزی» داشته. تا اینکه اقتدر زیاد شده که دید دارد دست و پاگیر میشود. توضیح میدهد: «بجای آنکه بگویم «غول آسا» باید اشاره کنم که نفرت انگیز شده بود. آنوقت نشستم به بررسی آنها و فیش هائی که تهیه کرده بودم و دیدم چیزهایی است. شاملو کار فرهنگ عامیانه را در فرهنگستان زبان ادامه میدهد (به پیشنهاد فرهنگستان) و کوشش دامنه داری برای جمع آوری «فرهنگ کاروباره» مثلا (کیوتر بازی) آنهام بتنهائی ادامه میدهد و شش سال بکار در آنجا ادامه میدهد. که دست تنها. فقط به کار تنظیم «فیش»ها می برداخت و حالا آمیزش به «دفتر توسعه و تشویق پژوهش های علمی» است که امکاناتی برایش فراهم کند از بابت بودجه ای برای اینکه تا بتواند به آن سازمان بدهد.

«شاملو» بعد از حافظ صحبت کرد و از کار جنجال برانگیزی که انتشار داده است که آنرا در فرصت دیگری منعکس خواهیم کرد.
«سیما - تقوی

«شاملو» مستعان یک استعداد سرشار رمان نویسی است. شما وقتی بچه ای را می بینید که از اول تابستان تا آخر تابستان از استخر بیرون نمیدارد خودبخود خواهید گفت در ورزش استعداد سرشاری دارد. بهرحال اگر نتوانسته و یا نتوانسته چیزی بنویسد که بدرد بخورد، چیز دیگری است. شاید هم نوشته و با ذائقه ماجور نیست. واقعا که آنهم آدم ساختن و بهم انداختن معجزه است!

«شاملو» مستعان یک استعداد سرشار رمان نویسی است. شما وقتی بچه ای را می بینید که از اول تابستان تا آخر تابستان از استخر بیرون نمیدارد خودبخود خواهید گفت در ورزش استعداد سرشاری دارد. بهرحال اگر نتوانسته و یا نتوانسته چیزی بنویسد که بدرد بخورد، چیز دیگری است. شاید هم نوشته و با ذائقه ماجور نیست. واقعا که آنهم آدم ساختن و بهم انداختن معجزه است!

«نیما» بمن شعر آموخت والقبای شعر
آموزیم بود او انسان بزرگی بود
«فروغ» از چهره هائیکست که حقیقتا
نشده
«هدایت» اگر فقط بوف کورش را نوشته
بود، کافی بود که یکی از بزرگترین
نویسندگان قرن بیستم باشد

زبان نرم

* با زبان نرم «ماره» را هم از سوراخ بیرون می کشید و بالاخره یکی از همین «ماره» کار او را ساخت!

همراهی

* زبان دراز را اگر «عقل» همراهی کند، هیچوقت سزبیز را بر باد نمیدهد

سنتها

* سنت های هرمیتی چیزی شبیه درخت پیراست که اگر بخوای آنرا بجای دیگری منتقل کنی، خشک میشود

تملق

* برای قش هایش رابطه مستقیم با تعداد چاپلوسانی داشت که در اطراف او می بلکیدند.

عاشقانه

* می گویند ترک عادت موجب مرض است و دختر خانمی که بحراری در ارسال نامه های متعدد عاشقانه داشت زیر ورقه تقاضای کار - که به کارگزینی داده بود - نوشته امضاء «لی لی...»

دلایل

* او از دوست خوشگل و جذابش که در عنوان جوانی به حباله نکاح پیر مردی در آمده بود با تعجب پرسید: چرا اینکار را کردی؟ زن جوان خندید و گفت: به هشتصد و هشتاد و هشت میلیون تومان دلیل! یعنی کشتک * یکی از الکی خوش های روزگار که عشق را تخطئه میکرد، معتقد بود: اگر میخواهید بدانید «عشق جاویدان» و «عاشق وفا دار» حرف مفتی است. کافیست که تعداد مردان و زنانی را که از دواج کرده اند محاسبه بفرمائید!

دلایل

* او از دوست خوشگل و جذابش که در عنوان جوانی به حباله نکاح پیر مردی در آمده بود با تعجب پرسید: چرا اینکار را کردی؟ زن جوان خندید و گفت: به هشتصد و هشتاد و هشت میلیون تومان دلیل! یعنی کشتک * یکی از الکی خوش های روزگار که عشق را تخطئه میکرد، معتقد بود: اگر میخواهید بدانید «عشق جاویدان» و «عاشق وفا دار» حرف مفتی است. کافیست که تعداد مردان و زنانی را که از دواج کرده اند محاسبه بفرمائید!

دلایل

* او از دوست خوشگل و جذابش که در عنوان جوانی به حباله نکاح پیر مردی در آمده بود با تعجب پرسید: چرا اینکار را کردی؟ زن جوان خندید و گفت: به هشتصد و هشتاد و هشت میلیون تومان دلیل! یعنی کشتک * یکی از الکی خوش های روزگار که عشق را تخطئه میکرد، معتقد بود: اگر میخواهید بدانید «عشق جاویدان» و «عاشق وفا دار» حرف مفتی است. کافیست که تعداد مردان و زنانی را که از دواج کرده اند محاسبه بفرمائید!

«شاملو» مستعان یک استعداد سرشار رمان نویسی است. شما وقتی بچه ای را می بینید که از اول تابستان تا آخر تابستان از استخر بیرون نمیدارد خودبخود خواهید گفت در ورزش استعداد سرشاری دارد. بهرحال اگر نتوانسته و یا نتوانسته چیزی بنویسد که بدرد بخورد، چیز دیگری است. شاید هم نوشته و با ذائقه ماجور نیست. واقعا که آنهم آدم ساختن و بهم انداختن معجزه است!

غیبت!

* پس از ساعتها حالا دیگر حرفهایشان بکجاست و تکراری شده بود تا بالاخره یکی از حضار محترم دهان دره ای کرد و با دلخوری گفت: «آقا یکی از اینجا نمیره که بتوین پشت سرش غیبت کنیم!»

تبعیض

* ماهی دودی شامل قوانین تبعیض زادی شد گویانکه ماهی «ازاد» هم وضع بهتری از او نداشت!

تلو، تلو

* بعضی اتومبیل ها بقدری کج و معوج در شهرها حرکت می کنند که آمیزاد خیال می کند انگار بجای بنزین توی «ساک» آنها زدکای ۵۵ ریخته اند!

تأثیر

* افزایش تورهای مسافرتی بخارج علاوه بر تأثیرات اجتماعی در افزایش و وفور نوزدان چشم آبی با موهای بور نیز تأثیر قابل توجهی داشته است!!

برادر کشی

* کشورشان یکی بود، زبانشان یکی، خونهایشان یک جور اما تنگ ها و مسلسل هایشان متفاوت بود و هر کدامشان یک مارک و این خود دلیلی برای ادامه برادر کشی

ناموس

* دادگاه غریبی بود و برای قضاوت، پدر «کوره» بود، برادرها «کر» و مادر «لال». در چنین دادگاهی «دختر» بعنوان متهم آنچه ارائه داد، پدر «ندید»، آنچه گفت برادرها «نشنیدند» و مادر نیز هیچگاه نتوانست احساس مادرش را «بیان» کند.

شیفتگی

* بهم دست دادند و جوان حس کرد که دخترش قلبش را در دست او جا گذاشته است.

شیک

* او در ویلای مجللش دروشانه و با نهایت تواضع زندگی «فقیرانه ای» دارد!

ماه عسل

* امروزه روز دختران و پسران جوان به موهبت ها و امکانات «ماه عسل» بیشتر او را به عشق جاهی تاریک سرتگون کرده است.

«شاملو» بعد از حافظ صحبت کرد و از کار جنجال برانگیزی که انتشار داده است که آنرا در فرصت دیگری منعکس خواهیم کرد.
«سیما - تقوی

ملاحظات

آنچه میخوانید... لطفاً است در هاشمیه و آندیشه تصویر کنواستاز آندیشه کرده باشیست و در همین سطح و در همین حد بایه از آندیشه استاز

عباس پهلوان فریب

* بالاخره آرزوی فرار رسید و آرزوی روزها و شبهای او تحقق یافت. طرفهای عصرزنی شیک و خوشگل و جذاب در یکی از خیابانهای بالای شهر سوار تاکسی او شد. راننده پرسید: «خسانم کجاست؟» زن باعشوه ای جواب داد: «هرکجا که دلت میخواهد!»

مسخ

* با کلی شوروشوق از فرنگ بازگشت. با جندان هائی برآزوسقات و از همه مهمتر ورقه دکتر... اما از پس عجله داشت «هرانگی»، رفاقت و وجدانش» را در آن دیار جا گذاشته بود!

خوشامد

* او پشت میکروفن قرار گرفت تا جلسه را افتتاح کند و در آغاز سخن بعنوان خوش آمد نسبت بحضار گفت: «او - شما - ایشان، به بشیدیکای «توکران» خوش آمدید...»

کرتش

* در جلوی یک بیمارستان، دربان مشت به سینه مردی کوفت که فرزند نیمه جانش را در بغل داشت و با عجله راه را گشود و به یک «ب. ام» سلام رسمی داد و کرتش کرد!

سقوط

* می شناختمش. روزگاری هنریشه بنامی بود. سلاسه سلاسه جلوی تئاتر رسید. عینکش را بچشم گذاشت و به دقت عکس خواننده ها، شنیده بازها و رقاصه ها را دروسترین تماشاخانه ورنانداز کرد.

تجاوز

* در شهرها از جمله چیزهائی که مورد «تجاوز» قرار می گیرد و هیچ مجازاتی هم ندارد «پسرده گوش» آمده است!

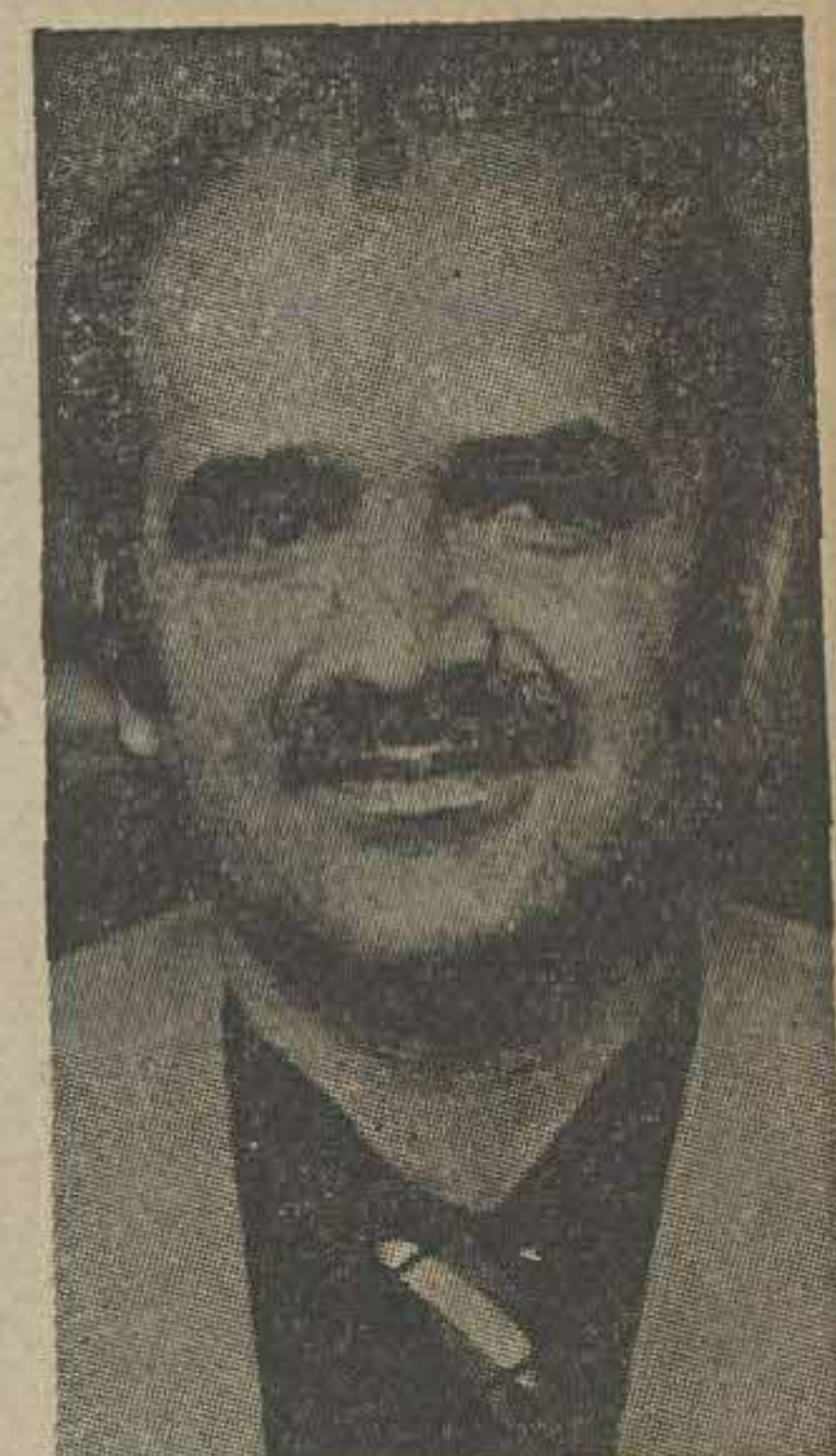
سوابق

* رشوه بگیر شهر. اینکار را دقیقاً ازمن ۷ سالگی شروع کرد و آن زمانی بود که ۵ ریال از خواهرش گرفت تا خانه را برای او و نامزدش خلوت کند!

«شاملو» بعد از حافظ صحبت کرد و از کار جنجال برانگیزی که انتشار داده است که آنرا در فرصت دیگری منعکس خواهیم کرد.
«سیما - تقوی

پاریس بی اعتبار شده است؟

اروپا پیش از آن تکه تکه شده است که بتواند از نمونه آمریکا پیروی کند



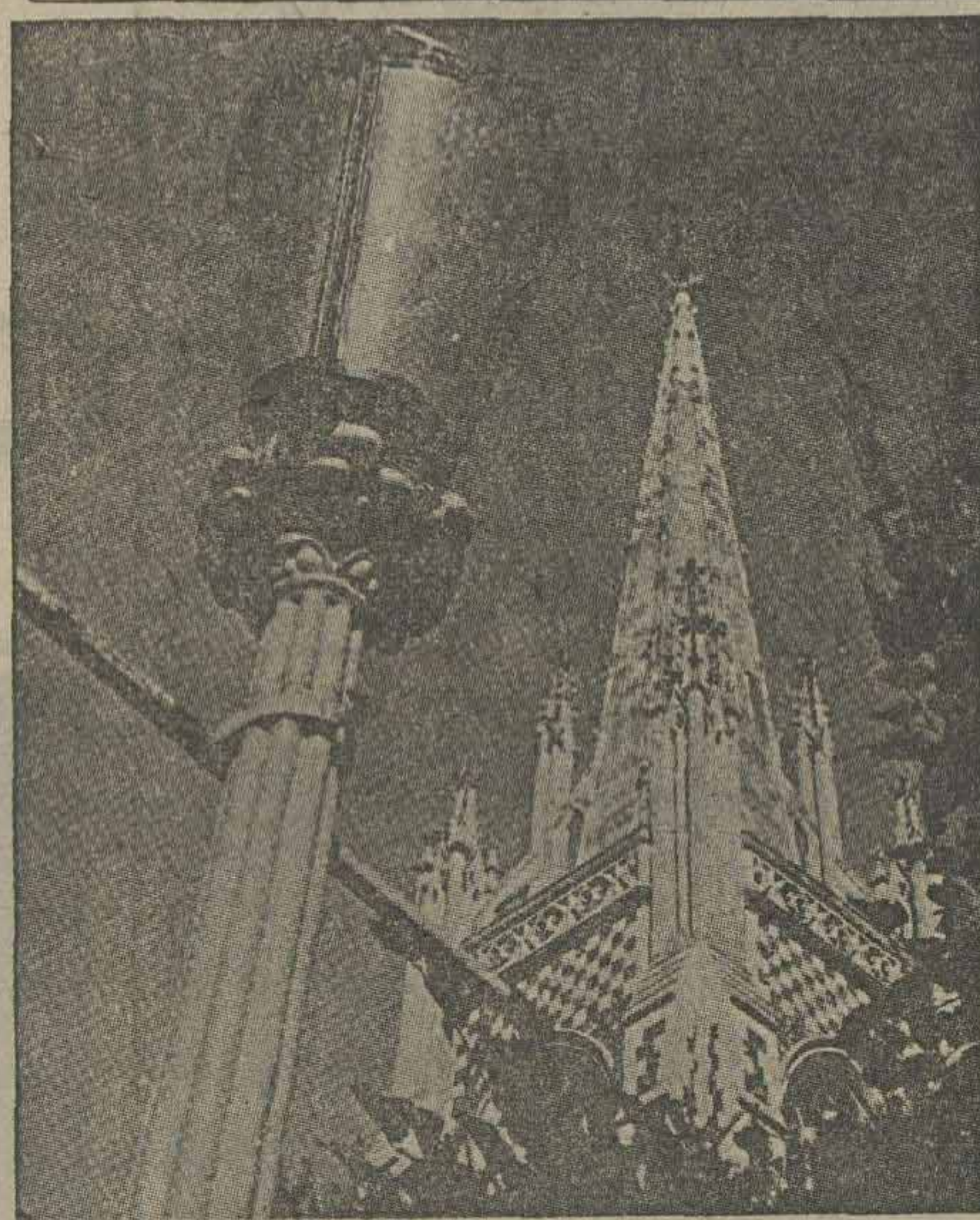
حسین مهری - پاریس فرانسوی‌ها پرخاشگر ولی جذابتر از اروپائیان دیگرند

های اشنای قدیمی نوازش میدهد. با این همه، مردی که شانزده سال تمام جزو ساکنان مشهور پاریس خوانده میشود، دوسال پیش، هنگام عزیمت نکفت اروپا را به چه علت ترک میگوید. اکنون راز عزیمت را باز می گویند: «اروپا برای من تمام شده بود. سخت شیفته هیجانی بودم که در آمریکا چشم پیراهم بود.»

صدای توماسی «وسترن» وارش، هنوز به طرزی اشتباه ناپذیر آمریکایی ست، می افزاید: یکی از دلایلی که به پاریس آمدن نخستین زمانی براساس زندگی «جاسگو راینهارت» گیتارنو از جاز بود اما یکی از نخستین چیزهایی که در پاریس آموختن این بود که خلقیات فرانسویان را به اندازه‌ای که بتوانم از دیدگاهی درونی دربارہ آن چیز بنویسم درک نمی کنم و هرگز هم درک نکرده‌ام. با توجه به عوامل انسانی فرانسویان مانند همه آدم‌های دیگر ندانم سلسله صافی های خاص خود را دارند. گاه خشمگین میشوند اما جذاب تر از اروپائیان دیگرند. شاید این به خاطر آن باشد که حس طنز تندتری دارند که مرا مجذوب میکند من جامعه انگلیسی را تحسین می کنم البته آنها نظام طبقاتی دارند اما در رتبه و طبقه شکوه و عظمتی هست فکر میکنم در فرانسه هم یک

یک داستان فرانسوی، چگونگی آفرینش جهان را بیان میکند: «هیچ جای کابلی روی زمین پیدا نمیشد، پس خداوند فرانسه را آفرید و آنگاه به آن نگریسته، گفت: این مکان برای بشر بسیار خوب است. پس فرانسویان را آفرید تا در آن زندگی کنند.»

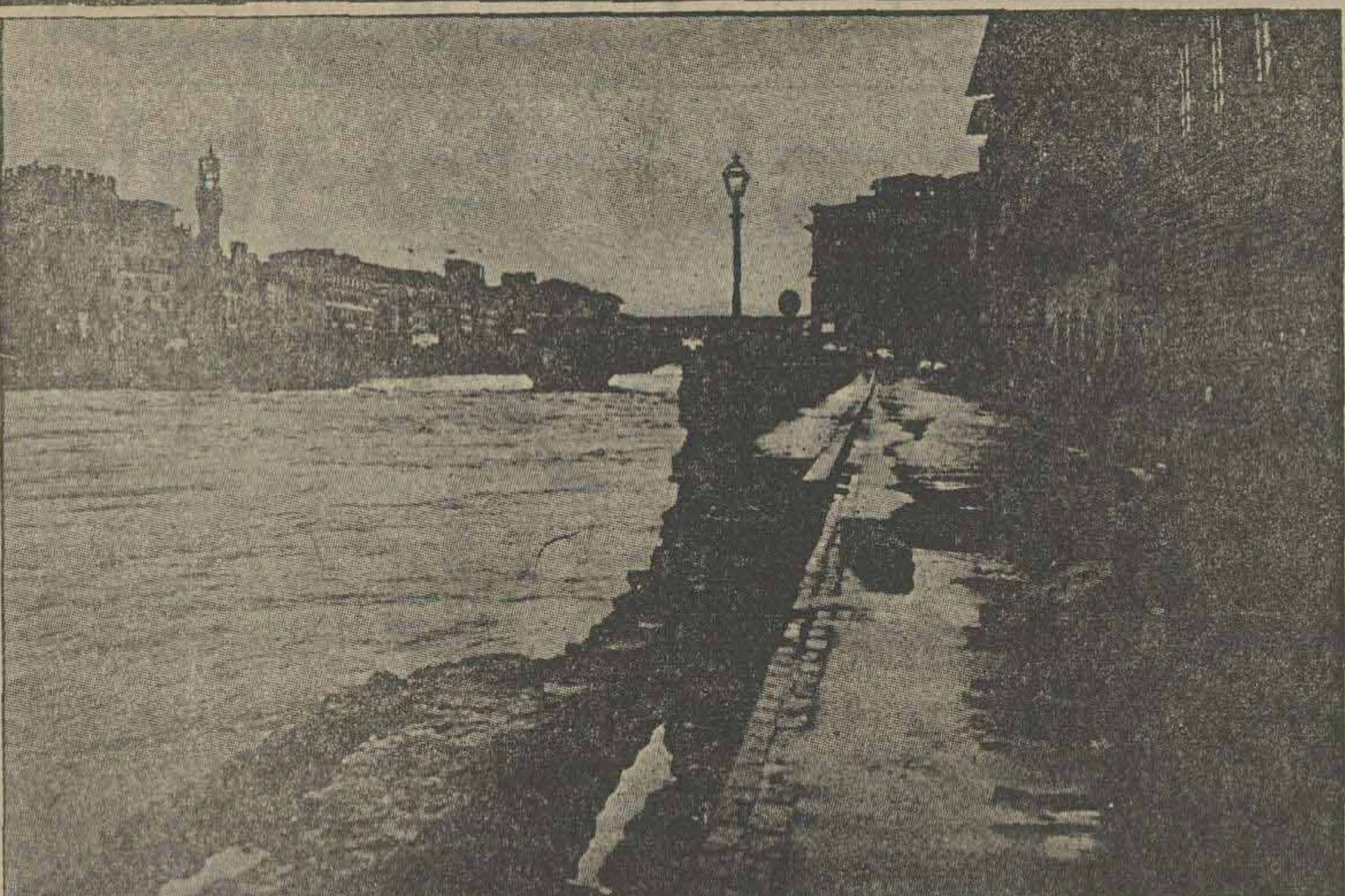
«جیمز جونز» آمریکائی، نویسنده «از این جا تا ابدیت» هجده سال پیش، وقتی در فرانسه رحل اقامت افکند، مانند خداوند می پنداشت فرانسه، برای بشر بسیار خوب است. دوسال پیش، این سرزمین ساکن و بی حرکت را ترک گفت و به مین خوش خوش مامریکا رفت و در دانشگاه بین المللی «میامی»، به تدریس یک دوره نویسندگی پرداخت، درعین حال نوشتن را ادامه داد. «جونز» یکی از آخرین نویسندگان با اعتبار آمریکایی بود که پاریس را خانه خود ساخت و بنابراین، عزیمت اش از پاریس، می سنت محض اقامت نویسندگان آمریکایی در این شهر به تقرب پایان داد. اینک او به دیدار کوتاهی از پاریس بازگشته است، از پنجره اتاقش در جزیره «سن لویی» برگ های تازه سرخ شده سپیدارها و رودخانه تپیل و کندرو «سن» می نگرد و چشمانش را، با تماشای منظره



نظام طبقاتی وجود دارد اما چندان اشکار نیست و کسی آن را با شکوه و حسن نیت نمی پذیرد. فرانسویان مردمی بسیار پرخاشگرند این را در شاهراه های شان به رای العین می بینید. روز یکشنبه که با اتومبیل از شهر خارج میشوید جانتان را برکف دست دارید.» نویسنده «از این جا تا ابدیت» و «ویت چسرنال» به پاریس آمده بود که قدری فرهنگ اروپایی پیدا کند. یکی از اولین چیزهایی که مشاهده کردم این بود که در پاریس خیابان ها را به نام نویسندگان نام گذاری کرده‌اند. وقتی اولین بار در ۱۹۵۸ به پاریس آمدم شهر هنوز رنگ و حال روزگار گذشته را داشت آهنگ آهسته تر زندگی و سنگ های قدیمی، زنی که در آپارتمان طبقه پایین مادر «گوردنلور» زندگی می کرد یک خواربار فروشی را می گرداند. گاه او را در خیابان بادختر خواهرش می دیدیم که داشت موشی را که از کنار

رودخانه یا از گنداب رومی آمد، با چارو می کشت. دقیقاً گله های بز دور و برخیابان ها به چشم نمی خورد اما آدم احساسش را می کرد دیگر از این چیزها خبری نیست با این آسمان خراش های عظیم امروزی که آن طرف رودخانه و «سون پارناس» بالا رفته‌اند، پاریس در میان ساختمانهای بلند محصور شده است پاریس سراپا دارد دگرگون میشود می توانید این تغییر را در نمایی فروشگاهها ببینید در طبقه هم کف معماری قرن بیستم به چشم می خورد و بالای آن ساختمان های قرن های هیجده و نوزدهم را خواهید دید بعضی روزها مقدار زیادی «دود» مه در پاریس می بینید درست مثل نیویورک یا «لوس آنجلس» در نخستین روزهاییکه به پاریس آمدم بودم عصر ادبی خاصی این جا آنجا مشهور بود. «کامو» این جا بود، و غالباً او را می دیدیم. او بسیار آرام بود، و شکار گر قهار زنها بود. بی شک، زنان بسیاری را

شکار میکرد، چون همیشه خسته بود. یک نفر دیگرهم بود که اسمش را به یاد ندارم. او تا حد مرگ مشروب میخورد. میگفت بیش از آن احق است که خودش را بکشد. میدانید، دوران خوشی داشتیم و معمولاً به (ترستان تزارا) شاعر «دادانیست» بر میخوردیم. همه این چیزها، حالا از میان رفته است. عده زیادی مرده‌اند و عده زیادی در «کارتیه لاتن» پیداشان نمیشود. در آغاز همه چیز برای من تازگی داشت. نویسندگان فرانسوی و کتابهای فرانسوی، اما به سرعت دریافتیم که هیچ ارتباط واقعی با آنها ندارم. نگارش آنها به نویسندگی، بسیار غریب، یک طرفه و «سوررالیستی» شده است. منظورم شیوه نویسندگانی چون «ناتالی ساروت» و «آلن روب گریه»، علمدار زمان جدید است. فکر نمیکنم آنها بفهمند من دنبال چه هستم. نگارش من اکیدا تحولی آمریکائی ست که در اروپا وجود ندارد. نگارش ما در آمریکا بیشتر متعلق به عصر «امیل زولا» و «بالزاک» است و این دوچنان خوب از عهده کارشان برآمدند که فرانسویان به عصر آنها برنمیگردند. با این همه جامعه فرانسوی چنان دگرگون شده است که تکنیک های «زولا» و «بالزاک»، با دیدی کاملاً تازه درباره آن به کاربردی است، اما فرانسوی ها این جور به جامعه شان نگاه نمیکنند.



درنخستین روزهاییکه «جونز» به پاریس آمده بود «سیمون دو بووار» نوشت «جونز» به پاریس آمده است و درلاک خود بسر میبرد و هرگز با هیچیک از نویسندگان فرانسوی ملاقات نکرده است و به نظر میرسد که او از این بابت خشمگین است. «جونز» اکنون میگوید: گویا هرگز به ذهن (بووار) خطور نکرده بود که من واقعا هیچ علاقه‌ی به کارهاییکه آنها میکنند ندارم اشاره ضمنی او حاکی ازاین بود که از مسائل اجتماعی خودم در آمریکا گریخته‌ام. باری وقتی درسال ۱۹۵۸ به پاریس آمدم، اروپا هنوز از ضربه جنگ دوم به هوش نیامده بود و تلاش میکرد به شکل تازه‌یی، خودش را روبرو کند و حالا هم فکر نمیکنم اروپا بتواند خود را به یک واحد همبسته تبدیل کند. من اگر از اروپا رفتم، خاصه از آن روی بود که فکر میکردم اروپا حرکت نمیکند و ایالات متحده حرکت میکند. اروپا بیش از آن تکه تکه شده است که بتواند از نمونه آمریکا پیروی کند. «جیمز جونز» درپایان میگوید: «اروپا اسیر تاریخ خویش است، آمریکا چندان پیر و اسیر احادیث و عادات نیست، چندان گرانبار از تاریخ و سنت نیست»

جنگ و گریز برای حل نشدن درمنجلااب

پذیرفتن شرایط و نه استحاله در آن

فروش خوب فیلم و سینمای بد
سینمای ایران عقب رفته است
هر فیلم متکی به فکر و اندیشه بمشابه یک عمر است

اینکه وقتی کارهنری، کار آدم شخص باشد مسئولیت او در بهبود کارش به حداقل می رسد و نه خود او و نه دیگران انتظاری فراتر از آنچه که عرضه می کند، از او نمی دارند.

واپس ماندگی

پس رفت سینما را به سالهای بعد از شکرهایی، مثل «رفت آن روزهای خوش جوانی» انگار راستی جوانی بود که تاش درآمد و پیری و رورده جادو شدن و هیچ به یاد نماندن از آن شور و شرمها...
حاشی - چند سالی میشد که فیلمی تدبیه بودم و وقتی هم دیدم چیزی نبود که در همان حال و هوا نشنخ شود چشمم به «سرایدار» روشن که کاری به سینمای جازری این جاها نداشت، راه خودش، سینمای خودش و حرف، حرف خودش بود. هیچ چیزش به سینمای فارسی نمی رفت. انگار اصلا طفل این پدر نبود... «غزل» هم مثل این یکی حساسی از سینمای فارسی جدا بود. خوب اگر این دو تا را منهای، سینمای ایران پس رفته است (نه اینکه فکر کنی من یا بسندم جلوتر رفته باشم)، صریحا بگویم، سینمای فارسی منهای آن دو فیلم که در واقع رنگ و بونی خاص خودشان داشتند و سینمای بزرگوار را تصویر میکردند راستی راستی عقب رفته است (این را که گفته بودم)، باز هم رک تر حرف بزنم؟ خوب، میزنم، سالهای باروری داشتیم، آن روزها... (حدود سه سال قبل بود انگار، نه؟) پیش از انهم البته، یک چند تالی متفرد و این گوشه، آن کار داشتیم، ولی در دوره باروری سه سال قبل یک دوره تالی (یک دوچین) فیلم خوب، عاقلانه و اندیشمند ساخته شد. فیلمها مانده‌اند نفس میکنند (دروهای خوب)، کاری می کنند (برای تلویزیون، یا در همان چقدر در این کارشان تجاری نبود و خوب فروش نکرد، همه میدانند که موفق بودند.

در هر حال، در آن دوران یک ۱۵۰۰ تایی فیلم خوب ردیف شد که می شد روشنان فکر کرد و امپهانی را که این فیلم ها ساختند باور داشت... سینمای تجاری برای مبارزه با این (اصطلاح موج)، آمد و راه عوضی را در پیش گرفت (مبارزه منفی)، یعنی سعی کرد فیلم را بسازد و بسند تماشاگر بشود (عبادمشتی عباد)، از بسیاری از فیلم های امروز این سینما روان تر، محکم تر و بهتر بود، مهم اینکه «سالم» بود و از دیدش حالت «تهوع» به آدم دست نمیداد.

حل نشدن

این یک نوع میدان خالی کردن نیست؟
حاشی - کار من و دیگران خالی کردن میدان نبود، باید اسمش را گذاشت «جنگ و گریز» برای حل نشدن در منجلااب و نیرو گرفتن بود. ساختن یک مجموعه ۲۰ ساعته تلویزیون را نمی شود «خالی کردن میدان» نامید، چنانی که آرامش باشد، بهتر می شود کار کرد، خوب، کار کردیم و وقتی هم فرصتی برای تنفس دست داد، اگر نه دزدانه، بالاخره یک سرکی توی سینما کشیدیم، بیضاتی را که میدانی! دارد «کلا» را بسازد، بقیه هم، پواش پواش از گوشه و کنار پیداشان میشود، دنیا را چه دیدی؟ شاید دوباره برنگشیم به چند سال قبل و دوباره شروع کردیم، ها؟

حاشی - محبوب بودن یک هنریشه جنبه منفی کار او نیست و نباید باشد. محبوب بودن و مردمی شدن یک هنریشه در واقع یک امتیاز است، زیرا که هر هنریشه‌ای هر قدر که هنرمند و با استعداد باشد، نمی تواند محبوب و «فوق ستاره» شود، مگر آنکه تمام شرایط جسمانی و معنوی را داشته باشد و محبوب بودن به معنی هنرمند نبودن (انطور که امروز رایج است) نیست، در دنیا خیلی از فیلمها هستند که کسی سازنده شان را نمی شناسد، ولی به سبب برخورداری از بازی هنریشه‌ای معروف با اقبال و فروش خوب مواجه می شوند. البته هستند فوق ستاره هایی که هنرمند نیستند ولی هنرمند نبودن عده‌ای از آنها نباید منجر به صدور این حکم کلی شود که «هنریشانگان محبوب عامه، هنرمند نیستند». البته خیلی از آنها با «تیب» خاص خود گرفته‌اند که مراقبت و دقت کارگردان می تواند (بهمراه مقداری کارهای تکنیکی)، این عیب را بپوشاند. البته این در صورتی میسر است که به کارگردان و نتیجه کار او اعتقاد داشته باشند و خود را در اختیار او قرار دهند.

زندگی و هنرمند

درباره زندگی بگو و مواجهه هنرمند با آن، منظورم زندگی در شهر است و برخورد با نموده‌های بازی زندگی شهری، مثل دود آجاره خانه، مشکل ترافیک و... و... و اینکه یک هنرمند چگونه می تواند با این نموده‌ها کنار بیاید، چون برخورد نمی تواند خصمانه باشد و کناره جویانه نیز...
حاشی - خوب، اینجا را بالاخره باید بگویم در کار زندگی هنرمندانه قرارداد، با بقولی با آنها کنار آمد. حال بطور مشخص با این نموده‌ها، با عوامل زندگی شهری و... (مثل ریختن آب و روغن در فرش چوبی) هنریشنی مسالمت آمیز داشتند؟ این خود میخونی است جداگانه، بهتر بگویم «کنار آمدن» با آنها، خودش هنری است که اگر پیش خودمان بماند در اثر تمرین و ممارست همگی مان به آن دست یافتیم و در آن استاد شده‌ایم، در غیر این صورت، می چطور می توانستیم، دادارو دودور های شهر را تحمل کنیم و میروصداد و دود و مایه و ترافیک ذله مان نکند؟ راستش یکی از معاسن آدم ما، همین پذیرفتن شرایط (اگر نه استماله در آن)، است.

کار هنری «هم»

درباره چند کاره بودن قاطبه «هنرمند» بگو و اینکه چطور می شود سیمگار بود و نیز فی المثل کارمند فلان اداره؟ در حالیکه، کار هنری بطور کلی جدا از کارهای اداری و حتی تجاری غیر اداری است.
حاشی - راستش را بخوای من به سئوال تو اعتراض دارم، چون کار هنری در تمام بصورت کار اصلی، تلقی نمی شود که معارض کارهای دیگرش بدانیم، عین کارش که کار هنری می کنند (به ارزش های کارشان کاری ندارند) اصلا خودشان را هنرمند نمی دانند (منهای عده کمی که بطور درست و حرفه‌ای کار می کنند. بقیه به هنگام معرفی خود مثلا می گویند (پنده، کارمند اداره فلانم که «صنعتا کار هنری «هم» می کنم)، یعنی هیچ کسی خودش را هنرمند نمی داند و این تنها در مورد سینما و تئاتر مصداق ندارد، چرا که فی المثل اگر شاعر یا نویسنده‌ای به خواستگاری دختری برود، در مقابل برسرش خانوانه دختر عینا همان حرفی را میزند که قبلا اشارتی به آن داشتیم، یعنی که کار هنری را فاقد آن اعتبار بایسته میدانند که بشود با دست آورد مایش زندگی کرد و در ضمن خوشبخت می بودا از جمله عوامل اصلی که موجب این طرز تلقی شده یکی نداشتن تأمین است و داستان همان داستان کهنه «دب باریکه»... هنرمند مثلا یک شاعر... تمرش را می گوید و در ضمن یک کلبه‌یون که چرخ هم پشتوانه کارش... یا یک باب خشک شوئی! یا سوپر مارکت و بهترین نوش همان کارمند اداره یون است که بیشترین وقت او را می گیرد و کمترین بهره را نصیب جامعه می کند (از جنبه نظر برخورداری از هنر او).
بزرگترین زبانی که از «کار دوم» بودن هنر متوجه جامعه هنری میشود

فیلمهای بدول خودت متفکر و روشنگر سینمای فارسی را ساخته‌اند، و سوسا دارند، با لاقال آنهاش را که من بعنوان کارگردان خوب میشناسم...
با ذکر این واقعیت که هیچ یک از این آمده‌ها، به هنگام فیلمبرداری، کارگردانی نمی کنند، آنها «کارگردانی هم می کنند»، آدم با دقت و توجه در کار خودش، یاد عوامل نگاه های معاملات اتومبیل می افتد البته کار آنها اصولی است، چون کار خودشان را می کنند، ولی علی حاشی؟ چه عرض کنم!...

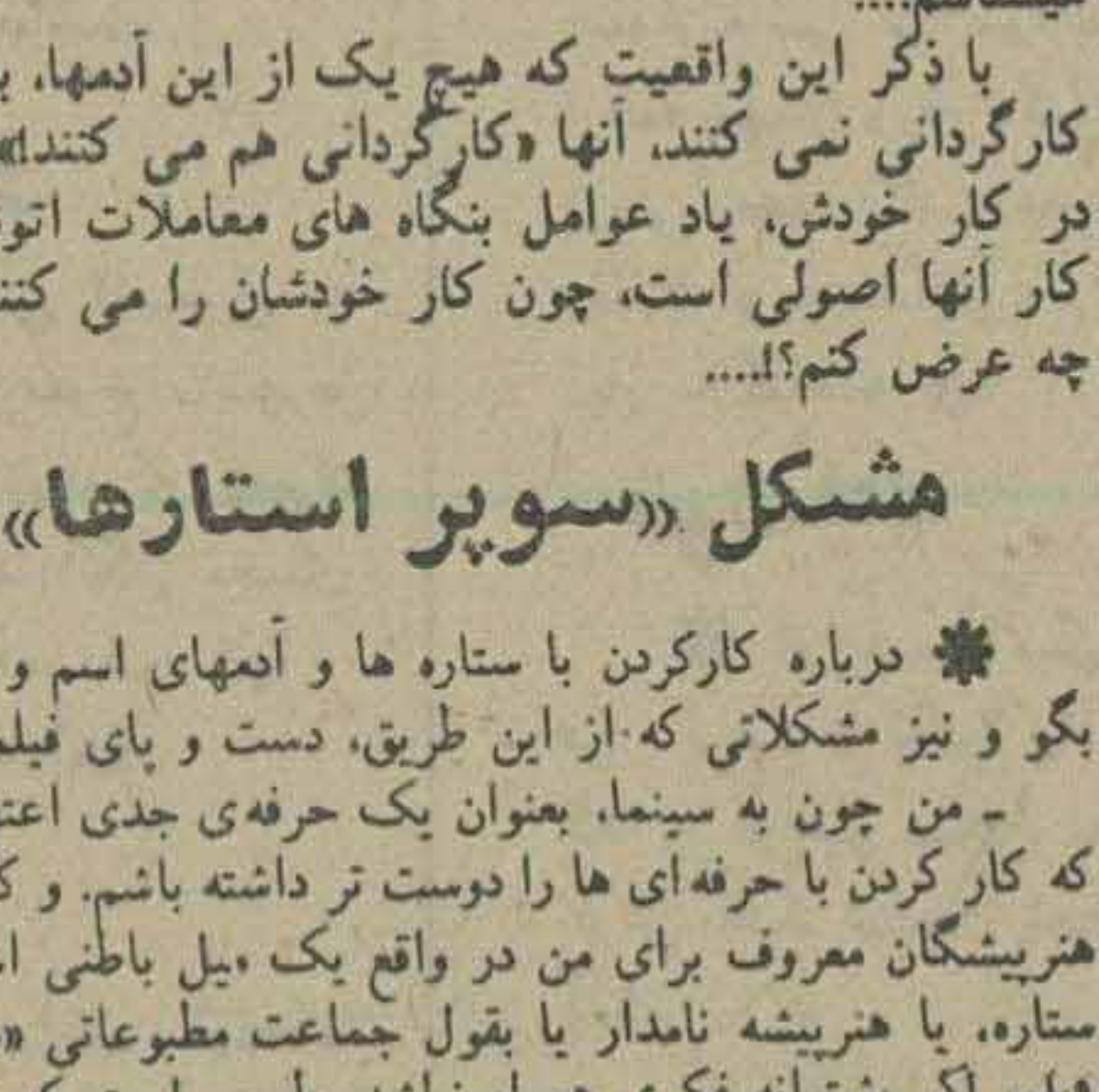
مشکل «سوپر استارها»

درباره کارکردن با ستاره ها و آمه‌های اسم و رسم دارنهای سینما بگو و نیز مشکلائی که از این طریق، دست و پای فیلمساز را می گیرد...
- من چون به سینما، عنوان یک حرفه‌ی جدی اعتقاد دارم، طبیعی است که کار کردن با حرفه‌ای ها را دوست تر داشته باشم، و کارکردن با ستاره ها یا هنریشانگان معروف برای من در واقع یک جبل باطنی است. شرکت یکی دو ستاره، یا هنریشه نامدار یا بقول جماعت مطبوعاتی «سوپر استاره» در یک رویاوری خواهد شد و گیشه تاامین میشود لیکن کار موفقی گره میخورد و مشکل ایجاد میشود که ضمن شرکت این عوامل... کارگردان هم امی باشد که خود را مسئول بداند و در واقع متفکر باشد. البته من قصد ندارم که تماشاگر سینما را به دو دسته تقسیم کنم، ولی اینطور معمول است که بعضی ها، یا بعضی وقتها، خیلی ها، حوصله تماشای قلمی را که قصد حرف زدن دارد نداشته باشند و برعکس... بنابراین در مورد اول که شرکت هنریشانگان مشهور و محبوب موجب فروش بیشتر و توفیق تجاری فیلم میشود، در مورد دوم که کارگردان میخواهد حرف بزند و محتوایی را در قالب فیلم عرضه کند، تنها پیش بینی که میشود کرد این است که این فیلم در هر حال، توفیق تجاری قلم قبلی را نخواهد داشت و اگر هم فروش داشته باشد، در حد و حدود آن یکی نیست، ولی نکته در اینجا است که این به اصطلاح «سوپر استاره» ها هم دلشان میخواهد که گاهی قبلی را به خواست دلشان بازی کنند و کار بهتر انجام دهند، (بگیریم که در این گونه موارد هم، غیر از یکسری باقی هنریشه‌ها در موردستندزنان کمترین گذشتی ندارند)، آنها یک چیزهایی را معمولاً با خودشان به فیلم می‌آوردند، مثل «تیب» و نقشی را که در آن جا افتاده‌اند، که کارگردان باید سخت مراقب باشد که این تیب و نقش پذیرفته شده در فیلم اش نمود نکند. مثلا هنریشه‌ای در فیلم هایش نمی میرد، خوب، اگر در فیلم تو بمیرد توی ذوق مردم میخورد یا به عکس، یکی که همیشه میمیرد!

مشکل دیگر میزان نقش است که «سوپرها» خوش ندارند، مدت کمی در فیلم باشند، این است که باید فکر وقت بازی شان هم باشی! و دیگر باری است که از «شناخت» مردم از هنریشه روی شانه‌ی قلم می نشیند. فیلمساز البته اینها را نمی پذیرد، چرا که میخواهد مستقل باشد، و اینجا نکته‌ای مطرح میشود و آن اینکه، اگر فیلم موفق هم بشود، تازه در همان حد خواهد فروخت که قبلی می فروخت، و تجاری قبلی فروخته است، حال چرا تهیه کننده تن به خطر جمع آوردن کارگردان متفکر و بازیگران محبوب میدهد؟ من در این زمینه، به حسن نیت و تمایلی که انسان در ذات خود درگرایش به خوبی دارد معتقدم و کافی است که «سوپر استاره» یک صدم کارگردان حسن نیت داشته باشد و گذشت در مورد حرفهای کارگردان... (البته گذشت بزرع تجاری سازان زیرا که پذیرش قبلی کارگردان... کارگردان در واقع یک وظیفه است). تا نظر مردم و تهیه کننده نیز تأمین شود.

محبوب ماندن و «هنرمند» بودن

از «ذکر کله» گذشت» چنین نتیجه گرفته می شود که «محبوب» هاجنان که باید و شاید در اختیار کارگردان قرار نمی گیرند و به اصطلاح تن به دستورات او نمی دهند؟



گفتگو باعلی حاشی

هنرمند فیلمساز

اگر از ده کارگردان خوب (منظورم کسانی است که فکری پشتوانه‌ی کارشان است)، به هنگام فیلمبرداری درباره نقشه های آینده‌شان سئوال کنی، خریدی ندارم که حداقل ۹ نفرشان خواهند گفت که این کار آخرشان است، چرا؟ برای اینکه آنها قبل از شروع فیلمبرداری انرژی شان را از دست داده‌اند و چیزی که مثل سایه ناظر بر جریان فیلمبرداری است، ته مانده کوشش و تلاشی را وقت این می کند که فاجعه ساختن فیلم به پایان برسد. و اگر می بینی که باز هم ادامه می دهند به این سبب است که تمام آن مراتب با پس از چندی فراموش می شود و خوب، یک فیلم دیگر و یک فاجعه دیگر، باور کن که هر فیلم متکی به فکر و اندیشه به مثابه یک عمر است، عمری که پس از چند بار تکرار اشتغکی های روانی هم به ارمغان میآورد (یا خواهد آورد). مگر یک آدم چقدر انرژی دارد! البته تمام اینها که بر شمرده مربوط به کسانی است که میخواهند کاری درخورد اندیشه و تعق ارائه دهند و حرفی مثل دودوتا می شود چهار تالی... نه آن چیزی را که منتقدان سینمایی «نوار متحرک» میخوانندش...
صمنا کارگردانی «هم» باید کرد
فکر نمی کنی که نصف این نگرانی ها مال این باشد که تو خودت کسی (یا خیلی) سوسا داشته باشی؟
حاشی - اگر اسم توجه داشتن به نتیجه کار و مرتب بودن وسایل و نیز درست بودن کاری که انجام میشود را تو میخواهی «سوسا» بگذاری من حرفی ندارم، ولی اگر این و سوسا است، تمام کسانی که



گفتگو باعلی حاشی

هنرمند فیلمساز

تلوویزیون معارض سینما نیست
تلوویزیون داشتی، چطور شد، که هوای سینما به سرت زد و بازگشت به آن؟
حاشی - نخست توضیح دهم که بازگشت من به سینما نشانگر این نیست که من تلویزیون را رها کرده‌ام، زیرا که بلافاصله پس از خاتمه فیلمبرداری و مرتناژ سوت «دلان» به تلویزیون خواهم رفت و خیلی هم جلدی، که کاری پس طولانی خواهم داشت و راهی دراز برای میومند... چرا که معتقدم تلویزیون نه تنها معارض سینما نیست و سدی در مقابل آن، که در یک جهت می تواند در کنار آن کار کند و تریبونی باشد برای فیلمسازان برای حرف زدن و... حال پیرامون به انگیزه‌ام در بازگشت به سینما، نوشتن سناریو «جاده ابریشم» مرا از صحنه دور کرده بود، و لازم دیدم که بازگردم و مقداری کار روی صحنه که در این فاصله به سبب نداشتن کار جسمانی و نشستن و نوشتن (۶۱ ماه تمام در تهران و شهرهای دیگر در یک اطای درسته نشستن و نوشتن را می توانی خودت محسوم کنی)، چیزی نمانده بود که سلامت من به خطر بیفتد و دیگر اینکه در واقع از زندگی جدا افتاده بودم...
دوران «برخ» فیلمسازی
گفته بودی که در ایران، فیلمساز پیش از آنکه کار واقعی اش (فیلمبرداری) آغاز شود، مقدار زیادی از انرژی و توانایی اش را از دست می دهد و خیلی کارهای جنینی و فرعی دیگر که در واقع ربطی هم به کارگردان ندارند...
حاشی - من دوره‌ای را که از تصمیم به فیلمبرداری و ساختن فیلم شروع می شود و تا لحظه زدن کلید دوربین ادامه می یابد «برخ» فیلمسازی میدانم و کارگردان باید به گاه شروع فیلمبرداری با انرژی کامل روی صحنه برود و به سبب وجود همین برخ، سایه‌ای از یک فیلمساز است که با تنی تنچور و دست از کارهای فرعی، تنها کاری را که می تواند انجام دهد، نوعی نظارت بر فیلمبرداری است و اگر فکری در کارش باشد، فکری است که قبلا کرده است، او خسته، نا آرام و می شود گفت بیمار است، چون که نمی تواند به عوامل دیگر و دست آورد کارشان مطمئن باشد این است که از چانه زدن با هنریشه تا خریدن وسایل صحنه و حتی جور کردن غذای هنریشه را خود باید جمع و جور کند. درحالیکه باید کارگردان بین دو کار لاقال چند ماه استراحت کند...
اگر از ده کارگردان خوب (منظورم کسانی است که فکری پشتوانه‌ی کارشان است)، به هنگام فیلمبرداری درباره نقشه های آینده‌شان سئوال کنی، خریدی ندارم که حداقل ۹ نفرشان خواهند گفت که این کار آخرشان است، چرا؟ برای اینکه آنها قبل از شروع فیلمبرداری انرژی شان را از دست داده‌اند و چیزی که مثل سایه ناظر بر جریان فیلمبرداری است، ته مانده کوشش و تلاشی را وقت این می کند که فاجعه ساختن فیلم به پایان برسد. و اگر می بینی که باز هم ادامه می دهند به این سبب است که تمام آن مراتب با پس از چندی فراموش می شود و خوب، یک فیلم دیگر و یک فاجعه دیگر، باور کن که هر فیلم متکی به فکر و اندیشه به مثابه یک عمر است، عمری که پس از چند بار تکرار اشتغکی های روانی هم به ارمغان میآورد (یا خواهد آورد). مگر یک آدم چقدر انرژی دارد! البته تمام اینها که بر شمرده مربوط به کسانی است که میخواهند کاری درخورد اندیشه و تعق ارائه دهند و حرفی مثل دودوتا می شود چهار تالی... نه آن چیزی را که منتقدان سینمایی «نوار متحرک» میخوانندش...
صمنا کارگردانی «هم» باید کرد
فکر نمی کنی که نصف این نگرانی ها مال این باشد که تو خودت کسی (یا خیلی) سوسا داشته باشی؟
حاشی - اگر اسم توجه داشتن به نتیجه کار و مرتب بودن وسایل و نیز درست بودن کاری که انجام میشود را تو میخواهی «سوسا» بگذاری من حرفی ندارم، ولی اگر این و سوسا است، تمام کسانی که

ملاقات غیرمنتظره ادبیات و ژورنالسم

تمایل

دوست دارم
باتو رفتن را
بیاومزم
دوست دارم
باتو
عشق ورزیدن را...
چرا باید
احساس را
در برده خجلت
رسوم پنهان کنم
دوست دارم
که تو را دوست داشته باشم
«ماهرخ هوشمندی»

در غربت پائیز

موریانه های تنهائی
قلب عظیم عزلت را
تاراج کرده اند:
صدای فروریختن می آید:
صدای شکستن
وازیشتن
گسستن!

در حجم تلخ درد
تکیه گاهم:
باداست و آه سرد
و پرندۀ اندوهی
که در قلبم
آشپانه کرد

در غرابت پائیز گونه ام
فریاد جوانه هاست
واشتیاق روئیدن
که در توطئه فصل می بوسد
وروح سبز بهار
آسیمه وار
از برگ برگ درختان
اینک گریخته ست!
«کیانوش شمس اسحاق»

گنجشک

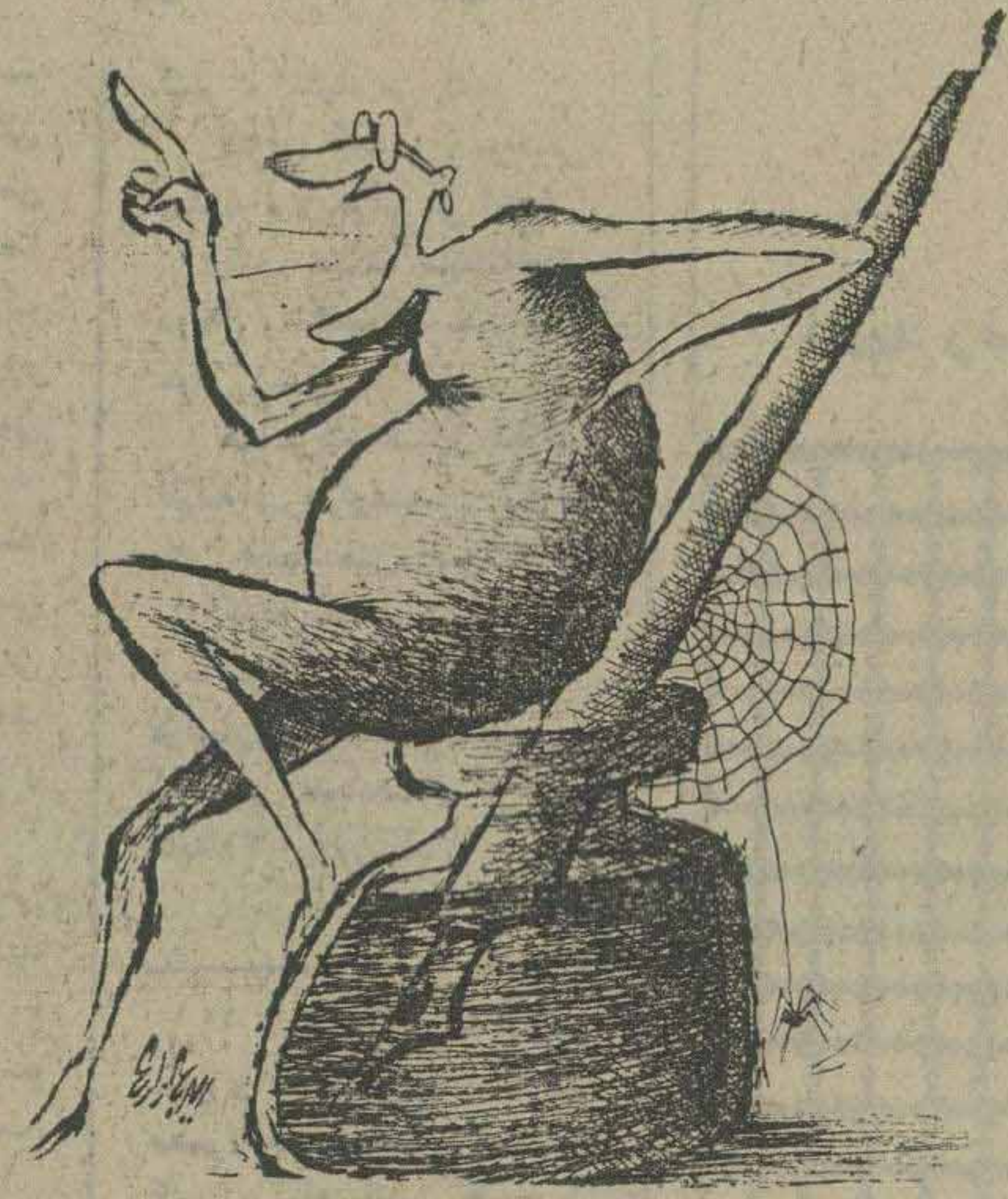
وجود من، گنجشکی را می ماند
همراه باد
بر فراز مزرعه
به این سو و آن سو
کنانده می شود
مدتهاست... که گندم زارش
گم کرده است.

بر دوش دهقانی
می نشیند
زمزمه می کند
می گوید:
ای دهقان!
زمین مزرعه را
شخم بزن
بذر بپاش
آب بده
تا گم شده من
بیدا شود...

دهقان، آه سردی می کشد:
«آردا!
هنوز پائیز است
و تا گندم زار،
برگ بریزان
زستان
برف، یخ، سرما

لرزی بر اندام
می افتد
نگاهی به دور دست
بالهای کوچکم را
بسوی تاریکی
در آرزوی بهار
در رسیدن
به
گندم زار
گندم زار...
«ضیائی بیده»

آنچه مطبوعات ایران را از مطبوعات مشابه خارجی متمايز می کند حضور دائم و لاینقطع آن در ادبیات بخصوص شعر است



«شعر» که در تقلا افتاده بود، باز به تقلا درآمده است. اصرار دارم که از کلمه «تقلا» استفاده کنم و از لفظ دیگری مثل «تکلیف» یا «تلاش» بهره نگیرم. واقعیت اینست که شعرا امروز که دقیقاً شعر دیرپوز است - دیگر اهم مباحث غلیظ و هیجان انگیز جهان روشنفکری نیست. «نیما» فقط یک خاطره تاریخی است. «فروغ» را از سر رفتن و بندرت ممکن است مرور کنند. نقدهای شعری ناخوانده می ماند. «مجموعه های شعری» و سوسه های برای ناشر ایجاد نمی کند. اما ظاهراً در این واقعیت تغییری حاصل شده است و ریشه این تغییر را باید در مطبوعات جستجو کرد. آنچه که مطبوعات ایران را از مطبوعات مشابه خارجی متمایز میکند، حضور دائم و لاینقطع آن، در ادبیات و علی الخصوص شعر است. یعنی میان مطبوعات و ادبیات همیشه یک رابطه مشخص وجود داشته است. مروری در ادبیات پنجاه سال اخیر، دقیقاً رساننده این مفاسد است. که هیچگاه ادبیات بدون پشتوانه مطبوعات و نشریات توانسته است، حضور خود را اعلام کند. در واقع میتوان ادعا کرد که ضامن برتاب ادبیات در مشف صفحات روزنامه ها بوده است. مطبوعات غرب، حتی اگر هم بخواهند، فاقد این اقتدارند. چون در غرب، بطور نسبی «کتاب» شخصیتی مستقل و قائم به ذات دارد و بنابراین تحت الشعاع مطبوعات نیست. نقش مطبوعات در غرب فقط جنبه تبلیغاتی دارد و وابستگی آن با ادبیات یک وابستگی تعیین کننده نیست. در حالیکه ادب ما با نشریات روزانه ما (بر نشریات روزانه تأکید دارم چون ماهنامه ها و فصلنامه های ادبی بعثت قلت تیراز و شمار انتشار نمیتواند تأثیری قاطع بر افکار داشته باشد) مناسبات نزدیک و سرنوشت ساز دارند. در دهه های گذشته «ژورنالسم» با همه قدرت در خدمت «شعر» و «قصه» و «نقد ادبی» بود. حضور این ژورنالسم تا بعدی اثر گذار بود که گاه خلافت های هنری، بطور آگاهانه یا ناخودآگاه، آمیزشی با ژورنالسم مفهوم حرفه ای کلمه پیدا میکرد. یعنی شعرا و نویسندگان میکوشیدند، با دخالت دادن «شکل» و «محتوای»

مرزهای ادبیات را تا جبر ژورنالیستی، دنیای مردم کوچه و بازار گسترش داد

ژورنالیستی، و حتی با استعانت از نثر و کلام ژورنالیستی، نوعی رغبت را در خواننده ایجاد کنند. به همین علت بوده که یک قرارداد نامرئی و ناپیدا میان آفرینش های هنری و ادبی از یکسو، و ژورنالسم معاصر از سوی دیگر منعقد گردید. شعرا بجای چاپ مجموعه های شعری، آثار خود را در صفحات جراند و مجلات ارائه کردند. قصه نویس ها، اوراق مطبوعات را بر ورق های کتاب ترجیح دادند. بر خلاف آنچه که براهی از منتقدین مدعی اند. این تمایل اصیل به «ژورنالسم» و ادبیات توده ای نبود که

قصه و داستان و متضامات آنرا دگرگون کرد، بلکه این جبر ژورنالیستی بود که مرزهای ادبیات را تا دنیای مردم کوچه و بازار گسترش داد. تا زمانیکه این قرارداد فسخ نشده بود، ادبیات معاصر در برتو ژورنالسم معاصر مطرح ترین موضوع در میان مجامع و محافل بود. این موضوع «مطرح» حتی در بین کسانی نیز، عنوان و مورد بحث و فحص قرار میگرفت که کوچکترین تماسی با ادب و هنر مملکت نداشتند. لابد بحث درباره شعر نو و کهنه بخاطراتان هست.

جند صباحی بود که میان مطبوعات، و ادبیات امروز، فاصله ای ایجاد شده بود، همین فاصله، باعث یک سکوت ملال آور گشت. شعرا حاشیه نشین شدند، و بر چهره هاشان، گرد فراموشی نشست. کسی یادی از آنها نمیکرد. شب های شعر رغبتی نمی انگیزت. از «نصرت» خبری نبود. از «احمد» کسی اطلاعی نداشت. میدان از جانشگران «تو» و «کهنه» خالی مانده بود. دانشجو دیگر نمی خواست که ادبیات معاصر را نیز بدانشگاهها راه دهد. معلم ها و شاگرد مدرسه ای ها، شکوه نمی کردند که جای شعرا امروز، و قصه ای امروز در کتابهای درسی خالی است. از «تمهید» کلمه ای بیان نیامد. «رسالت» یک شمار کهنه بود که آنرا بر یک دیوار قدیمی قاب کرده بودند. «پوش» به دهکده میدل شده بود که سایه ای از نسیان را بر خویش دارد. مردم متدرجا داشتند به این خاموشی ها و فراموشی های تکراری، مانوس میشدند، که ناگاه باز، مطبوعات، بیدار آمدند، و معادله این عادت را بهم ریختند. ادبیات، دوست از دست رفته خود را باز یافت. ژورنالسم از سفر بازگشته بود. اتحاد مجدداً برقرار گشت. قرارداد نامرئی دوباره اعتبار خویش را یافت. شعرا بس از سالها خاموشی، باز لب به سخن گشودند. قصه نویس ها، قلم را به سخن وادار کردند. شعرا جوان، به تقلا افتادند. این تقلاهای همه جانبه، بیاس گرامیداشت این ملاقات غیر منتظره بود. ملاقات ژورنالسم و ادبیات. ملاقات مطبوعات و شعر. ملاقات روزنامه ها و قصه ها.

این تقلا باید میوه های تازه ای ببار آورد. باید فاصله دهه ای اخیر، و دهه ای گذشته را که منجر به یک «بی خلاقیتی» ملال آور شده بود، بر کند.

نشستن و از گذشته جرف زدن، نشستن و از «نیما» سخن گفتن، نشستن و از دوران بر بار سالهای پیش، یاد کردن، دردی را دوا نمی کند. باید جانی به کالبد نیم مرده ی قصه و شعر دمید تا ژورنالسم از این ملاقات، مغفون نگردد و چیزی برای عرضه به خوانندگان خود داشته باشد.

ع- نیام

شب جادویی

شکلی از تقوی دارد باید
می خرامد - می خراماند رنگ
- لب، برنی و نای هوسی دارد
- تنگ
- همچنان می خواند
می نمایاند اقیانوس و نهنگی پاروش
- اینک از شانه تا نغمه ی نیش
شاید قفسی دارد
- از کاکل هوشیاری نای و نی مان
شاید...
شب جادویی را میگویم
«مهرداد علوی»

نماز

آیه چشمانت تلاوت می شود
در صدای گلدسته های بلند
- و دستانم که غم غربت قرون دارد
دست تو را می خواند
- در یک سپیده دم بیا و برابرم سرودی بخوان
- چون رکعتی نماز
مهران صمدی

فواره فریاد

روزی خیابان دست با من داد
روزی درختی بار خود را برد
- و کوچه از رفتار من پر شد
روزی خیابان دست با من داد
- و سنگ و شنیه با هم مهربان بودند
- و جاده با من مهربانتر از رفیق ناموافق بود
امروز از کوه گران درد سنگینم
در جاده رفتن باد با من رفت
در جاده ماندم باد با من ماند
- و استیمنم پر شد از
- اندیشه های پوچی باد
امروز، دیگر، باد اگر باشد، نباشد
- رشدم خواهم کرد
- و آسمان آبی پروانگان را دوست خواهم داشت
امروز دیگر می توان رنگین کمان
- از دست یاران موافق ساخت
- و سرخی فواره فریاد را در یک خیابان دید
- و در تب یک روز
- شهر خفته را فواره باران کرد
نعمت الله اسلامی

یک لحظه دوست

* یک لحظه با دوست
یک لحظه با دوست بودن
ما را زمانی ست دلخواه
یک عمر اگر بی تو باشم
عمرش ندانم که باشد:
در چشم من مثل یک لحظه: کوتاه!

ای مهربان! - نازنین دوست!
نازم به این عمرت ای برتر از ماه!
مهر تو در بی پناهی
- در این کویر توانگاه -
چون سایه ای دلپذیر است
این خسته جان را درین راه

ای دستهای تو بخشنده چون ابر،
ای قلب تو قله ام - گاه و بیگاه -
دور از تو، این زندگی را چه نامم؟
- مجموعه ای از غم حسرت و آه!
سود سفر، بی تو، غیر از خطر نیست
- ای کاش! عمر سفر بود کوتاه...
«احمد زفیعی»

غزل سروده

چشمتم به جستجوی عاشقانه ترین شعر
درمن میکاود
ای چشمتم شیواترین غزل
که دریفا
نسروده ماندی
«شاپور فریده»

پل

آن سوی دره خدایت
و من این سوتنها
و سراپا لغوش
حرفهای تو «پل» است
پلی از لادن و نیلوفر و یاس
که خدا همچو نسیم
از چنین «پل» آرام
می کند رو سوی من.
آه... پلنار شریف
تا که تنهایی و لغوشم از او بر
بشود
همچنان گرم دمت
عظیم صاعدی

منوچهر آتشی

مثل شبی دراز

باهرچه روزگار من داد
باهرچه روزگار گرفت از من
مثل شبی دراز
در شط پاك زمزمه خویش میروم

بامن ستاره ها
تجو اگر آنمزمه ای عاشقانه اند
ومثل ماهیان طلائی، شهابها
در بر که های ساکت چشم
سرگرم پرفشانی تاهر کرانه اند

همراه باطپیدن قلبم، پرندۀها
از نوک های شب زده پر از می کنند
«گل اسب» های وحشی گندمزار
از مرگ عارفانه یک هدهد غریب
با آه دردناکی لب بازمی کنند

باهرچه روزگار من داد، هیچ و هیچ و هیچ!
باهرچه روزگار گرفت از من

با کوبار یک شب بی یاد و خاطره
با کوبار یک شب پرستک اختران
تنها، میان چاه ننگ میروم

مثل شبی دراز

مثل شبی که گمشده در آغوش صبح
تاساحل آذان خروسان
تا پوی میشا
تاستلاخ مشرق، بی باکمیروم

مثل شبی دراز...

تنهایی

بی دریغ از قصه های باد
در شکوفا ماندن از این عشق
دل که میدانی
شعله ها میگردش از تو!
عشق، عاشق، عشق
آبی بی انتها و پاک،
تا آسو -
غصه، غربت، غم
رهدگزارش تا درون من
من گوارا گریه ای کردم!
غم که خشکی میزدش بر لب
خو گرفته سخت اینک با لب مرطوب من هر دم
توا
که میدانی - این اندوه گرفته دل
شعله ها میگردش آنگونه و اینگونه بیش و کم
دل گرفته تب
اشک با شلاق تلخ غصه و غربت
میخورد اینگونه بر گونه
من نمیدانم شکوه عشق را - گویم چنین اینک
یا که باران را

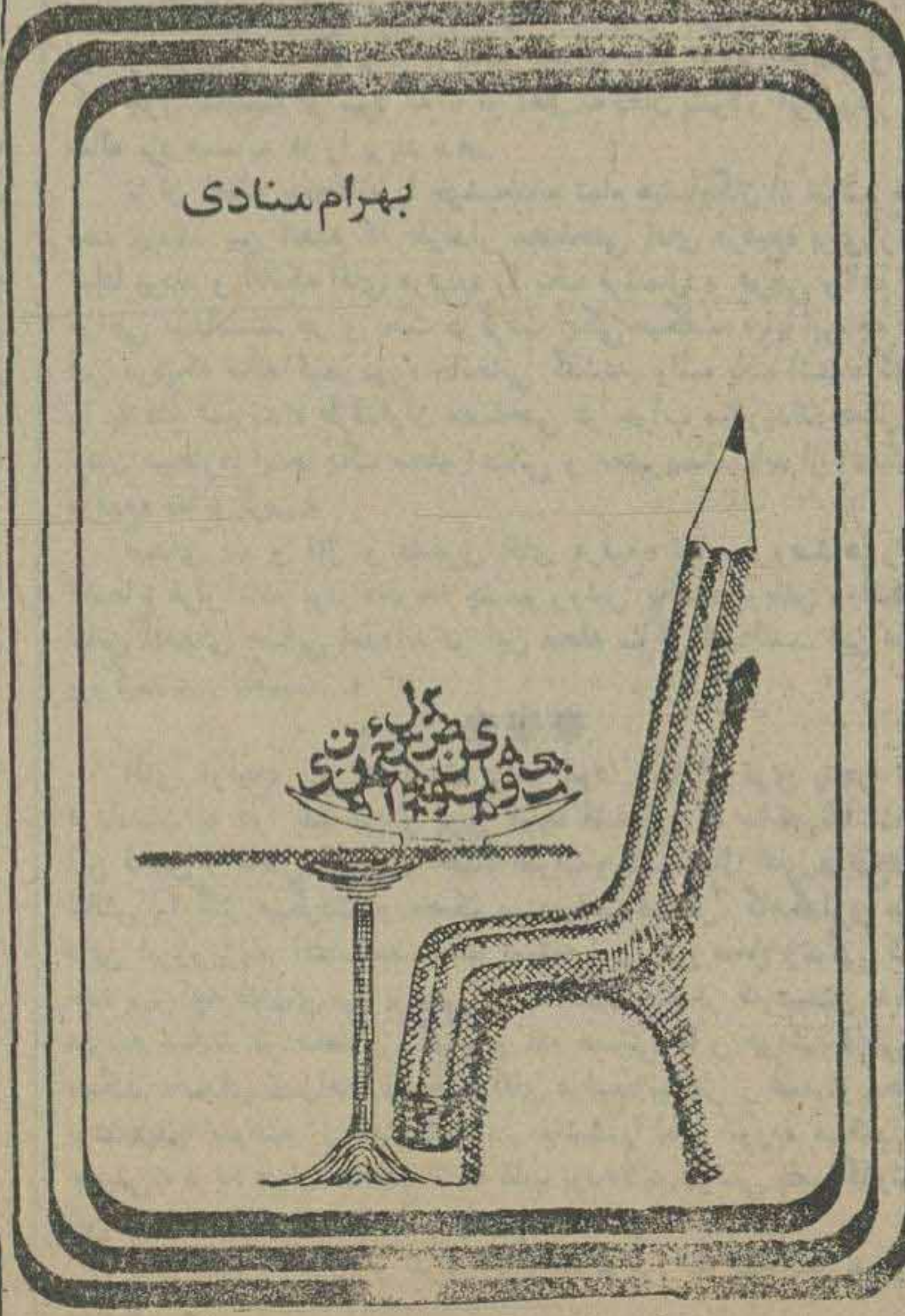
قلب من در آسمان دوست، در پرواز
اشک با من -
با همه تنهایی این آواز
عشق، عاشق، عشق
غصه، غربت، غم
در این مرد -
شعله میگردش...
اطریش - وین - جولای 1974
مهدی اخوان لنگرودی

گریز

قابیل وار نزول کردیم
بپرستشگاه قابیلی در درون
وریمان سرخی تا ابدیت
برگردن
با مشتکی خاک در دست راست
ومشتی گندم در دست چپ

قابیل وار براه زدیم
جسد هابیل را بر خاک رها کردیم.
واقف خوتین بود.

مهری کربلانی



بوی خوش زندگی

نوشته: ابوالقاسم فقیری

کله به طرف اب حرکت می کرد. سرگل (۱) پیشانییش همه بود... پشت سرش بازی بود کله را با تمام دل بستگی فراوانی که با آن داشت رها کند آرزو هم برای اب میرفتند. فصل مسون (۲) بود که با گله ای بیگانه برخورد کردند. این تازگی ندانست. گله ای بیگانه به آن سرزمین می آمد و بس از جنسی راهشان را می گرفتند و میرفتند...

برایش جقدر جالب بود همین سال گذشته بود که بخاطر بازی سیاه چشم نزدیک بود کله را با تمام دل بستگی فراوانی که با آن داشت رها کند آرزو هم برای اب میرفتند. فصل مسون (۲) بود که با گله ای بیگانه برخورد کردند. این تازگی ندانست. گله ای بیگانه به آن سرزمین می آمد و بس از جنسی راهشان را می گرفتند و میرفتند...

برمی گشت... ترجیح داد برگردد و برگشت. بزها که این را باور نمی کردند. مشتاقانه به دورش ریختند. هیچکس حرفی نزد خوشحالی توی کله بود. کله بیجا دردی از کسی دوا نمی کند؟! باز غریب و گشت: «دلجویی پس است. چه کسی تاکنون دیده است که بازنی تیرخورده باشد. من هیچوقت شکست را نمی پذیرم... من و بازگشت هرگز...» سرگل گفت: «از آن می ترسم که کاردست خودت بدهی؟»

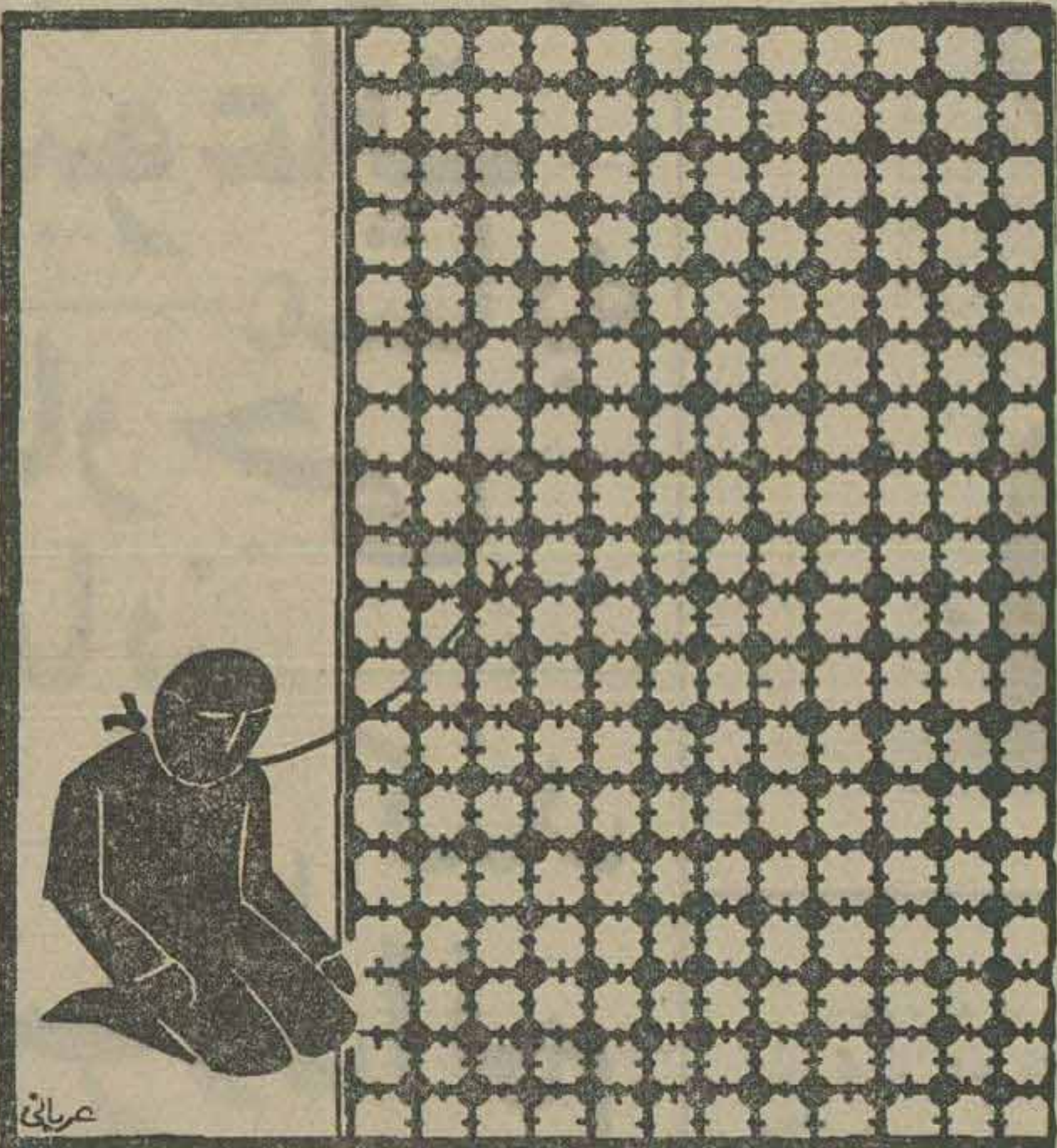
وظیفه ای داری، منم وظیفه ای دارم. مرا به سوگلی انتخاب کرده ای. این حق من است که بوقم به شما همداریدم. اینجا بای مرگ و زندگی در میان است. غرور بیجا دردی از کسی دوا نمی کند؟! باز غریب و گشت: «دلجویی پس است. چه کسی تاکنون دیده است که بازنی تیرخورده باشد. من هیچوقت شکست را نمی پذیرم... من و بازگشت هرگز...» سرگل گفت: «از آن می ترسم که کاردست خودت بدهی؟»

کیم که اشتباه می کند؟ سرگل گفت: «شوخی نیست. بوی مرگ می آید؟» بازن خنده مشتاقانه ای سرداد و گفت: بگو. بوی خوش زندگی؟ همان موقع صدای شلیک گلوله ای در گوشه شان پیچید. بازن جابجا نقش زمین شد. گلوله پیشانییش را سوراخ کرده بود. گله به اب نرسیده هراسان به عقب برگشتند و شکارچی خوشحال از توی کجه (۳) بیرون آمد.

۱ - «سرگل» به فتحه سین و گاف «بزی» است که معمولاً جلوی گله حرکت می کند و راهنمایی گله با اوست. ۲ - «فصل مسون» فصلی است که حیوانات در آن جفت گیری می کنند ۳ - «کجه» سرپناهی است که شکارچی در آن پنهان میشود.

دارالشفاء

احمد رضادریایی



عریض

مرد جوانی نداد. فقط به جلوی معجزه نگاه می کرد و تند تند می گفت: - با امام رضا. یا امام رضا... و آب دعاغش را بالا می کشید و چشمانش را با پشت دست پاک می کرد. بوی تند کندر آمد و بعد: یا امام رضا. یا امام رضا حرم را پر کرد و توی گوشه نشست. سرد نبود. اما موهای تنم سیخ شدند. بعد دیدم که مردم. مردی را روی دستشان بلند کردند و صلوات فرستادند... یکبار و دوبار و بیشتر - پریدم که بهترینم. فشار جمعیت مرا تا ایوان باخود برد. شنیدم: - حضرت معجز کرده - میگویند چهل شب بود که اینجا خوابیده بود - دیوانه بود؟ - نه... - صدای «نقاره خانه» بلند شد و مردم صلوات فرستادند. درویش گفت: - یا غریب القربا - زن: - شوهرم کجاست؟ - خدام حضرت جواب داد: - مردم لباسشو تیکه تیکه کردن. دویدرفت رفت. - یا پای خودش؟ - آره - درویش گفت: - یا شافی المرصی - وزن یک دو تومانی کهنه از کیفش درآورد و به درویش داد.

اهم صل علی، علی این موسی الرضا... این را به سفارش برادرم حفظ کردم بودم که وقتی چشمم به کتید و بارگاه حضرت افتاد، بخوام. همه جا گریه بود و استغاثه و نذر بود و دعا و بوی عطر و گلاب و بوی شمع های سوخته که به دماغ می خورد و مردم که هریک به کاری مشغول بودند: نماز می خواندند. دعا می کردند. زیارتنامه می خواندند. بعضی ها هم در گوشه های ایستاده بودند و گریه می کردند. پدر زیارتنامه می خواند. من پشت سرش ایستاده بودم. به مردم نگاه می کردم و آن تو که «ضریح» بود و مردم عقب عقب بیرون می آمدند. تعظیم می کردند. بعضی ها زانو می زدند و زمین را می بوسیدند و لبهاشان را تکان می دادند. سرم را که بلند کردم، چشمم به سقف افتاد - سقف آینه کاری حرم - به یاد مادرافتادم که می گفتم: - کلا از سر آدم میفته... بدربه راست خرید و دوباره خواند: - السلام علیک... و من چشمم به اطراف می چرخید - به گچ بری ها، نوشته های برجسته روی دیوار، به آینه ها و جلیجراج ها، به پدر زیارتنامه را که خواند. اشک هایش را پاک کرد و گفت: - زیارتت که تموم شد، بیا جلو «دارالشفاء» بلدی که؟ - کلا از سر آدم میفته... از او جدا شدم. «دارالشفاء» برابم جالب تر از زیارت بود. آنجا آدم ها خوششان را با یک طشاپ یا دستمال، یا زنجیر، به معجزه ها بستند. (زیارت ولش، برم سیاحت). به طرف «دارالشفاء» رفتم. صداها توی گوشم می ریخت: - السلام علیک... زنی فریاد کشید: - یا امام رضا - بدردی زمین افتاد و غش کرد. و هجوم مردم، مرا روی زمین انداخت. گفتم: - ببخشید.

قصه ها و غصه ها

از م. حسن بیگی

خجالت

امتحان ریاضیات بود و صدلی من بغل دست صدلی کیوان... کیوان ریاضیاتش ضعیف بود. برایش جواب سوال ها را نوشتم. امدم ورقه را رد کنم که معلم دید... غضبناک به سمتش دوید... روی ورقه امتحان کیوان قلم فرمز کشید و... تمام سال از معلم خجالت کشیدم. دوسه روز داشتیم به امتحان اخصال که معلم صدایم کرد گویسه کلاس و سفارش بست سفارش که: - سر جلسه کیوان یادت نره... هواسودادنه باش... سرامتحان صدلی من بغل دست صدلی کیوان بود... جواب سوال ها را برایش نوشتم که معلم دید ولی غضبناک به سمتش دوید و روی برگه امتحان کیوان قلم فرمز کشید. - لاند حالا معلم از من خجالت میکشید.

بستنی تلخ

از سینما که برمی گشتم دختر کوچکم - نرسمه - هوس بستنی کرد. اولین بستنی فروشی رو واردشدم و... سفارش سه طرف بستنی. دخترم اولوع میخورد و مادرش با طمأنینه و من دراندریسه روزی که با مادر و برادر زیارت شاه عبدالعظیم بر می گشتم و هوس بستنی کردم و اولین بستنی فروشی رو واردشدم و... سفارش سه طرف بستنی که من با لوع میخوردم و مادر با طمأنینه... غروب وقتی برگشتم خانه، پدرروانه عطاریم کرد که: «برو به پاکت سیگار از اسید جواد بگیر... یگو بولسو پیام بعدا میده...» غرولند مادر که: «خوب مرد، چه مرگ بود صنایعایی مولده تو جیبو دادی بالای بستنی؟ خرجی فرداچی میشه؟» هرچه کردم بستنی از گلویم یائین ترفت... خواستم سیگاری اتش بزنم... سیگارم تمام شده بود.

رگبار

عباسعلی میرفت صحرای کتیرا... از کتل خاکی که سرازیر شد - لب آبنخور - آسی به سروصورتش زد و خندید که: «دیگه راهی نمونده... و بقیه راه را تندتر رفت با فکر اینکه: «اگه دو کیلو گتف بزنم با سه کیلوی دیگه می شه پنج کیلو و میتونم با بولش «اوسانه» روبروم شهر...» وای اگه این بول تاسی فردا جور نشه حتماً دختره کاردستش میده...! «اوسانه» دختر کوچک عباسعلی تراخ داشت و دکتر بهداری گفته بود: «جمناش فقط توشهر معالجه میشه. اگه زود اقدام نکنی کور میشه.» عباسعلی تا دم غروب کتیرا تفت زد... فکر میکرد: «شیرین تو کیلو زده...» دست از کار کشید با خوشحالی که: «بس فردا دختره رو میبرم شهر.» هنوز به خانه نرسیده بود که رگبار تندی شروع به باریدن کرد.

تعزیه

بچه که بودیم، توی ولایت محرم به محرم بساط تعزیه بود و شمرشدن آصف و شهید کردن امام و... پشت بندش نفرین و ناله زنها: الهی جز جگر بریزی... خدا خونه تو خراب کنه... - انگار آصف راستی، راستی شمر بود... هیچکس هوادارش نبود. حتی شبی که قوتش کرد، تنها ماند و سبیده زنده رفت. وقتی جوانفادای آبادی که

بزرگ

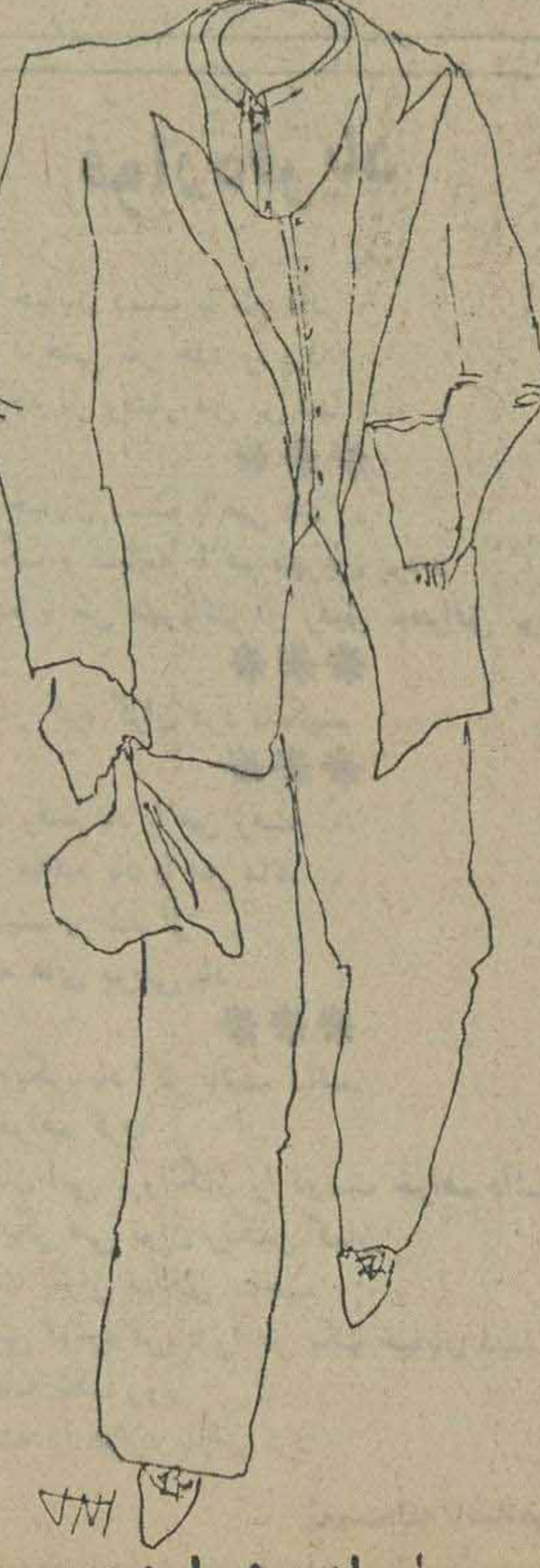
سرمه دان را از روی رف برداشت. با حوصله جلوی آینه سرمه کشید و فکر کرد: «اسماعیل از بزرگ خوشش میاد» و یاد حرف شوهرش افتاد که: «بزرگ برپا زن نمکه» زلیخا با چشمهای سرمه کشیده، در برهان جیت گلداریک پارچه نمک شده بود فرار بود شوهرش ظهر از شهر بیاید. ظهر که مردخسته آمد مثل «قلعه» دیده بود.

یادداشت های دخترعمو



علی اکبر ابراهیم زاده
روشن کیم. روبروی «عموجان» می نشینم، زانو می زوم. سوزش این درد را برای او تشریح می کنم. «عموجان» سیل های قیطانی اش را می تاباند، «دخترعمو» پشت شاخه های نسترن قائم می شود، من سرافکننده باز می کردم. ******* وقتی روانکاری عشق را به من اموختی، دیدم به خط سرخ سطر اول آن نوشته بود. «عشق ماورای زندگی است دوباره ورق زدم به سطر آخر کتاب رسیدم. نوشته بودی «همه دلتنگی من برای دستهای سوخته تست» بی تاب شده بودم - برخاستم، بلک پنجره ها را کشیدم و از دهان همه نیلوفران فریاد زدم. ای «دخترعمو» صدای تو کاکل شیدانی من است، برخیز، غبار خستگی از شانم بردار. ******* تو می رویدی «دخترعمو» من با نگاه تشنه ام غزالان تشنه را می چرانم. من پاسدار دشتهای باشکوه توام.

بی حرفه منی...؟!!



کافتم جمشیدیان
توی محله ای با آن نام و اعتبار و موقعیت که چشم و چراغ محله های شهر بود آن هم با وجود سادگی انطور اطو کشیده و صاحب نام، صبح یکی از روزهای خدا چنان قشقرق و اوایلانی برپا شد. که انگار محله به تصرف عدلی اراقل و اوپاشی درآمده است. مردها پاورشان میشد که این سرودهاها از آن محله بگوش میرسد ولی با نهایت تعجب صدای آقای «رفیع» را بوضوح میشنیدند که قلم معمول این پارچکامیت و سروری و پیش کسوتی خوش را با بخش و سازدادن به آن آدم احمقی که جرات کرده و ماشین خودش را جلو در «گاراژ» ایشان پارک کرده به همه اهالی اعلام میدارد. زنان با پوزخند و تمسخر و احیاناً نگرانی سرها خود را از پنجره بیرون برده و به این جنجال صبحگاهی گوش فرا میدادند. آقای «رفیع» تصادفاً از پنجره تورات منزلش که درست بالای در «گاراژ» واقع بود متوجه چنین بی حرفی ناروانی شده و تعجب کرده بود چطور ممکنست یک چنین آدم احمق و بی میلانی توی آن محله پیدا بشود که این عمل خلاف را آن هم جلور در «گاراژ» آقای «رفیع» انطور با کمال خوسری موجه جلوه بدهد! بدنه آنکه بدون به پایان رسانیدن اعمال «توالث» سرمایه و شتابان از پله های مفروش خودش را جلو در «گاراژ» رسانید. مهلت نداد که نه راننده هایش دخالتی بکنند و نه بقیه ساکنین خانه و به محض نزدیک شدن به ماشین دو سه تا مشت روی کاپوت ماشین نواخت و متسلفانه با اولین لگدی که پراند (با آن دهمانی پرزدار و نرم و راحت) چنان انگشتان پایش درد گرفت که تاله اش بلند شد و بهانه ای که صدایش اوج بگیرد و خشم آلود شود: «این ابقرفا همه مال کدام احمقیست؟! این چه کار زشت و دور از ادب و نزاکت است! این مردم باید توی طریله زندگی کنند...» یکی از راننده ها که مواج مایهانی اش را از جانی دیگر میگرفت با ترس و لرز گفت: «قربان اجازه بدهید با دجربخشیش را خالی کنم، یا هلش بدم وسط خیابان؟! آقای «رفیع» پرخاش کرد: «نمونه! این ماشین توقیف است. برو بین کدام نفهمی صاحب این ابقوطیاره است!» در اینجا همسایه ها همه زدن زیر خنده و آقای «رفیع» بسکه غضبناک و عصبانی بود، مترجه حضور همسایه ها در گوشه و کنار و جلو پنجره ها نمیشد بیشتر از همه عیال خودش را تمیید. که از شرم و خجالت و ناراحتی محکم میزند پشت دستش... راننده که تمام رنگ ها و «اف» افه خانه ها را بصدا درآورد بود با عجله برگشت: «قربان، پیدایش کردم. مال اون همسایه ردیف خانه های آفره، و تازه بدویراهم پار آدم میکنه» در همین ضمن سرکله جوانی که صورتش به خاطر اصلاح دقیقی که کرده بود برق میزد و بوی اوردکنش حتی به مشام آقای «رفیع» هم رسید. بسیار شیک و مرتب لباسی پوشیده بود و با بی تفاوتی پرسید: «مگه چی شده. خب، این اشتباهه دیگه. نصف شب دیشب... آقای «رفیع» از این لحن صحبت کردن و زست گرفتن نه تنها خوشش نیامد بلکه از این جوانک پررو و خوسری بی اندازه بدش هم آمد و غریب بولاد آقا در خارج هم تحصیل کرده. بین چه ریخت و

من باین پله ها ایستاده بودم. بالای ترازومه می کردم. آه «دخترعمو» چگونه توصیف کنم مسافهای - خوش تراش تو از پشت ساقن این محشری پیام می کرد.

طرح از: مجنون امیدی پور

دانشجویان رنگرز از ادامه تحصیل محرومند

مجموعه جوانان از جوانان دانشگاه و مشکلات آنان، عنوان سخن تازه‌ای است که در صفحه دنیای جوانان، گشایش می‌یابد.

اینک شرعی از جوانان در دانشگاه‌ها، موسسات عالی کشور به‌دانش‌آموزی و پژوهشی اشتغال دارند که چهارچوب تحصیلات دانشگاهی با مشکلات و مسایل نوکته‌های روبرو هستند.

مجموعه جوانان از این پس هر چند وقت یکبار مشکلات گروهی از این دانش‌پژوهان جوان را به‌یاد می‌آوریم و بررسی می‌کنیم تا مشکلات آن‌ها را حل کنیم.

در این زمینه چندتن از جوانان یک دانشگاه و یک موسسه آموزش عالی گردیم می‌آیند و مسایل مورد نظر خود را مطرح می‌کنند.

در نخستین گزارشی که در این زمینه تهیه شده چندتن از دانشجویان استیو تکنولوژی رنگرزی تهران به نمایندگی از سوی دانشجویان این موسسه مسایل و مشکلات خود را عنوان کرده‌اند. در حاشیه این بحث سایر درد دل‌های جوانان و نیازهای آنان مطرح شده است. مریم کتبی، حسین اجتابی، محمود صباغی، حمید یکتا و علی یارسی متش شرکت در این میز گرد شرکت کرده‌اند.

مهرنگری یکی از رشته‌های تحصیلی مهندسی تکنولوژی پیرفته

برای همکاری با ما:
شعر، داستانهای کوتاه (نوول) و آثار ترجمه شده خود را برای ما بفرستید

از دوستان جوانی که استعداد داستان‌نویسی و یا سرودن شعر دارند و یا کار ترجمه میکنند دعوت میکنیم آثار خود را برای ما بفرستند. مهم نیست که شما حتی یک نویسنده و یا شاعر تألیف‌شده و مشهور در قلمرو ادب و شعر باشید. استعدادهای فراوانی هستند که هنوز نشکفته‌اند و در راه این شگفتی‌آفرین به یاری دارند. ما از شما که ذوق نویسندگی و شاعری دارید دعوت میکنیم آثارتان را که حتماً حال و هوای مخصوص جوانان را دارد برای ما بفرستید. در صورت تمایل می‌توانید یک قطعه عکس خودتان را نیز همراه مطالبان برای ما بفرستید. نشانی ما: تهران- خیابان خیابان- روزنامه اطلاعات- هیئت تحریریه - صفحه جوانان.

امروز جهان است. در جهان صنعتی امروز هر کشور های نظیر ژاپن، آمریکا، فرانسه و ایتالیا توجه به صنعت رنگرزی، جزو برنامه‌های اساسی دولت‌ها قرار داده است.

روای اصل نه تنها در مراکز صنعتی بلکه در دانشگاه‌های معتبر برای این رشته تازه دوره‌های ویژه‌ای ترتیب یافته است و استادان گوناگون این رشته هم را تدریس میکنند.

مجموعه جوانان یکی از دانشجویان شرکت‌کننده در میز گرد ضمن عنوان این مطلب می‌گوید: کشور ما مدتهاست که برای صنعتی شدن گامهای گزاهای برداشته است و مساله در آینده نیز به هدف صنعتی شدن نزدیک می‌شود. بنابراین لازم است به‌رشته صنعتی توجه بیشتری شود تا دانشجویان این رشته تحصیلی بتوانند چرخهای آینده این صنعت را تدریس کنند.



محمود صباغی



حمید یکتا



حسین اجتابی



مریم کتبی

گمبود متخصص

مریم کتبی می‌گوید: در حالی که کشور ما با کمبود متخصص مواجه است روز بروز نیاز ماسین‌های تازه رنگرزی چاپ و رنگ پارچه‌های مختلف «در کارخانجات صنعتی» نیاز می‌افتد. این تاسیسات نیاز به متخصص فنی‌داران، افرادی که فعلاً در کارخانه‌های پارچه‌بافی سرگرم کار هستند، نه تنها از تخصص کافی برخوردار نیستند بلکه تعدادشان محدود است و قادر به تأمین نیاز کارخانجات نیستند.

حمید کتبی می‌گوید: در این دانشجویانی که اکنون در رشته رنگرزی به تحصیل اشتغال دارند عده‌ای مشتاق به ادامه تحصیل هستند و چون امکان ادامه این رشته تحصیلی برایشان فراهم نشده مجبورند به کشورهای خارج سفر کنند. از طرفی سفر به کشورهای خارج برای همه دانشجویان میسر نیست و جمعی از دانشجویان فعلی نیز بواسطه نیاز مالی پس از دریافت مدرک فوق‌دیپلم جذب بازار کار میشوند. پیشنهاد دانشجویان اینست که حداقل برای دوره لیسانس مهندسی، رشته رنگرزی نیز کلاسهای لازم تشکیل شود.

تدریس استادان

یکی دیگر از شرکت‌کنندگان در میز گرد می‌گوید: دانشجویان استیو تکنولوژی از استادان خود انتظار دارند، بعضی از استادان تدریس را باری به‌جهت برقرار میکنند و توقع دارند دوس عملي و نشو و روی را در مدت زمان کوتاهی تدریس کنند.

عده‌ای از استادان نیز به‌سبب شروع «ترم» ها در مساله را بطور کسرتده تدریس می‌کنند. در آخر ترم از دانشجویان می‌خواهند که بقیه در مساله را از روی پلی‌کپی فرا گیرند و این امر معایر یا تدریس اصولی است.

بعضی از استادان نیز از پاسخ

ادبیات جوان
گمشده من!

حنجره واکن عزیز قافله شب
حنجره‌ات روز و نور و شعله و باران
حنجره واکن که چشم بیچک وحشی
عطر بیاشامد به‌زخم قلب بیابان
هرم نفس‌های تو به‌بهار ترانه
عشق و سرور و حماسه و گل‌امید
خشم تو طغیان آب را که مرداب
چشم تو روز و گلاب و لاله و خورشید
حنجره واکن که دشت پر شده از سنگ
حنجره‌ات نفی سنگ و سختی دیوار
حنجره واکن که حرف، نعره بر آرد
حنجره واکن که مانده، قصه بسیار
گمشده من. بیا بیا به حریم
بی‌تو دلم تنگ و خوابها شده کابوس
با تو نسیم، بهار سبز و سبدم
بی تو نه ماهم، نه روشنائی فانوس

ابوالفضل اکبری

Gillette
GII

زیلت جی تو
هر بار صورت شما را دوبار اصلاح میکند.....

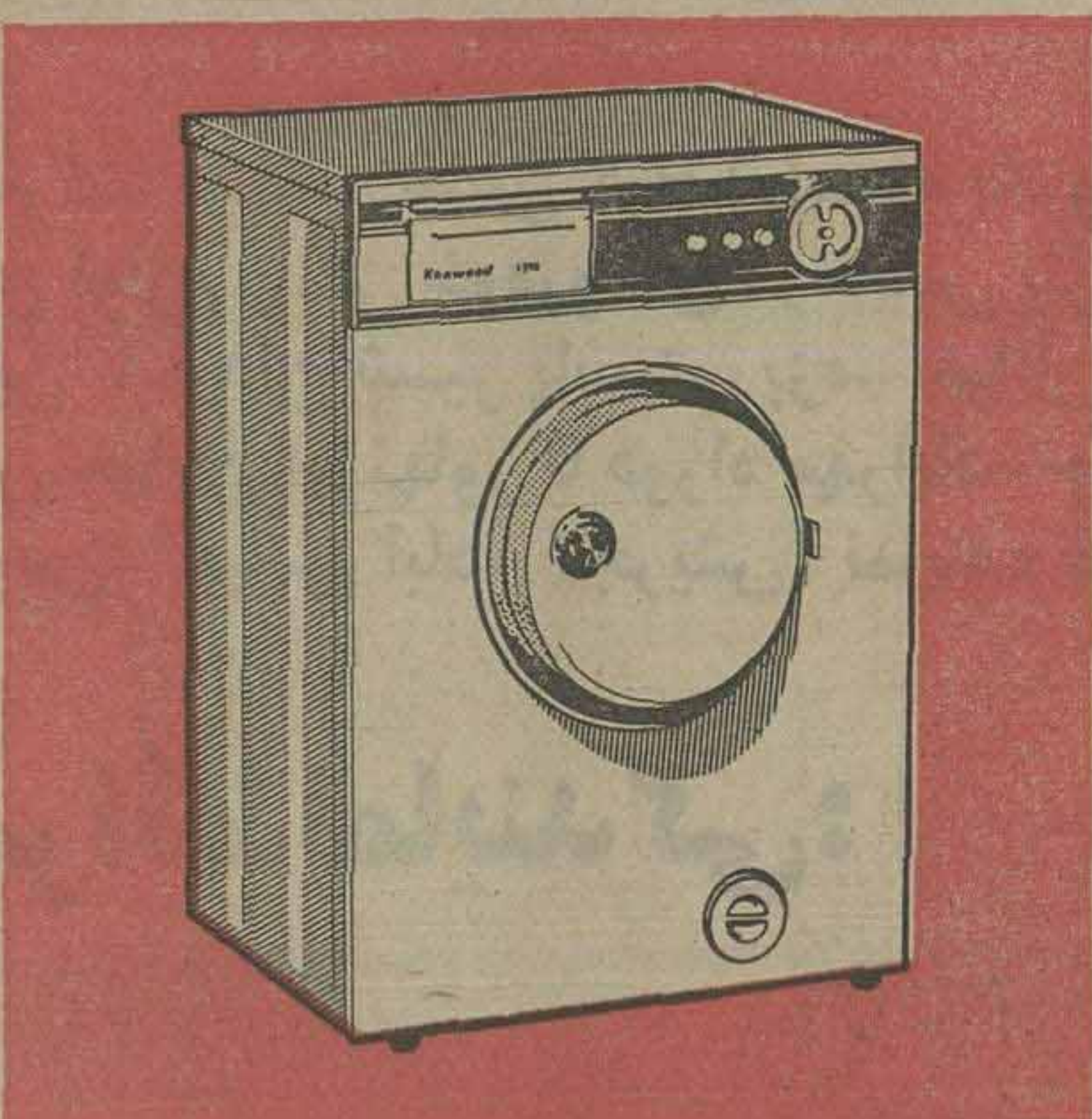
..... زیرا وقتی شما با زیلت جی اصلاح میکنید دو تیغ در یک تیغ دوبله صورت شما را می‌تراشد

اصلاح با زیلت جی تو بهترین اصلاح است که بصورت خود میدهد

دنیای ورزش با مطالبی بهتر از هفته قبل منتشر میشود

انواع ماشین‌های لباسشویی کن وود

مناسب بانیا خانواده‌های ایرانی



ماشین لباسشویی تمام اتوماتیک با خشک‌کن و دکمه صرفه‌جویی



ماشین لباسشویی اتوماتیک ۱۶ پرتانه ۷ کیلویی واقعی قابل تنظیم ظرفیت ۳ و ۵ و ۷ کیلوگرم



ماشین لباسشویی سوپر اتوماتیک ۵ کیلویی واقعی با ۱۶ پرتانه کامل



ماشین لباسشویی سوپر اتوماتیک ۶ کیلویی واقعی با ۱۶ پرتانه کامل

- برای خانواده‌های کم جمعیت
 - برای خانواده‌های پر جمعیت
 - برای خانواده‌هایی که در آپارتمانها و مناطق مرطوب زندگی میکنند
 - برای خانواده‌های صرفه‌جو
- لباسشویی پنج کیلویی واقعی کن وود
لباسشویی‌های ۶ و ۷ کیلویی واقعی کن وود (قابل تنظیم به ۳ و ۵ و ۷ کیلو)
لباسشویی کن وود با دستگاه خشک‌کن
لباسشویی کن وود با تکمه صرفه‌جویی



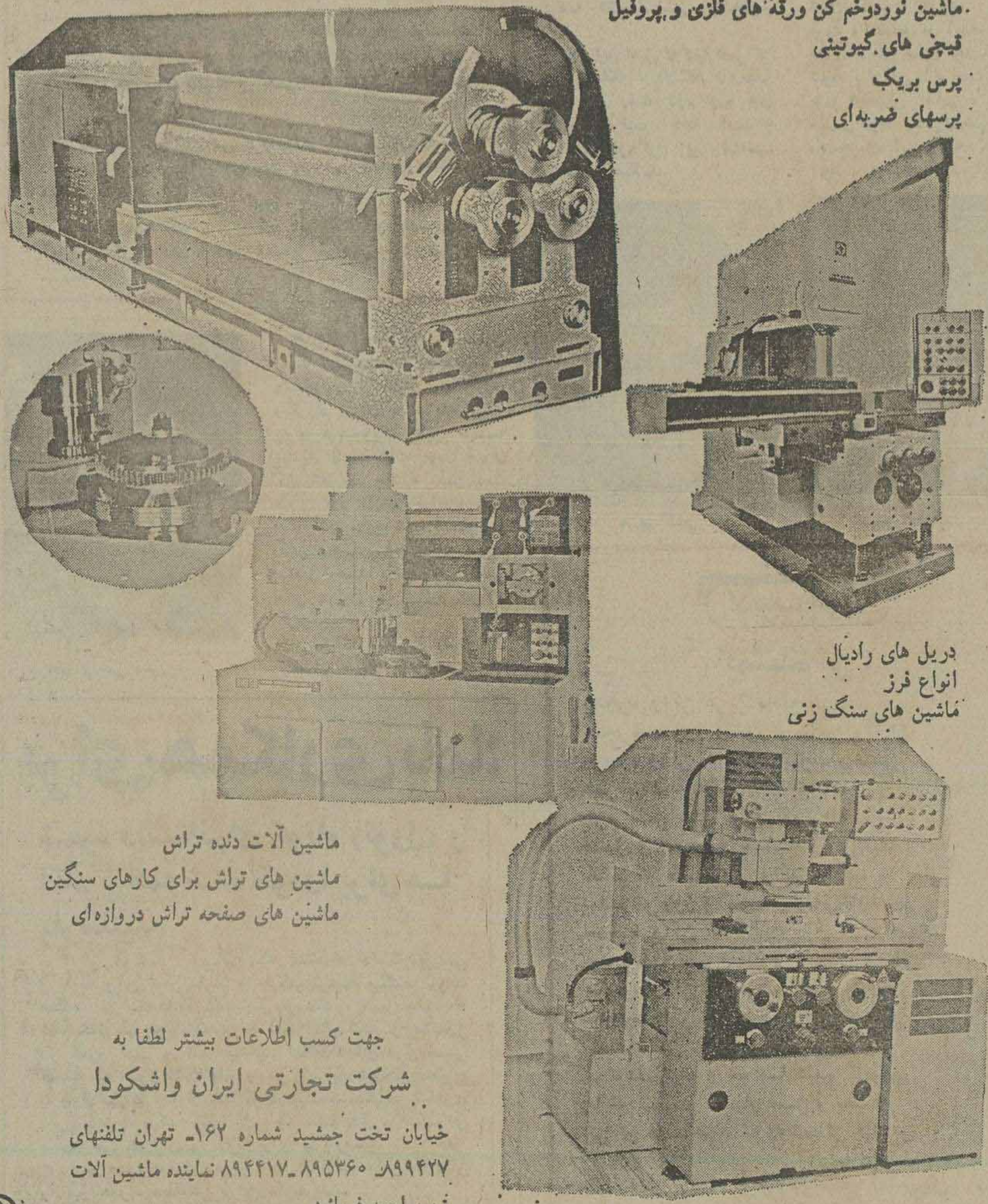
شرکت نمود (سهامی خاص) نماینده انحصاری کن وود انگلستان در ایران
قسمت بازرگانی و نمایشگاه: خیابان تخت جمشید- ساختمان بلر تلفن‌های ۱۷۲۱۸-۳۲۰-۸۳۲۰-۵۷۲-۸۳۳۰-۰۵۷۲-۸۳۶۷۷۹
قسمت سرویس: خیابان سوم اسفند شماره ۴۴- تلفن‌های ۱۱۵۱۵-۳۰۹۱

Strojimport

استروی ایمپورت
صادرکننده ماشین آلات ابزار چکوسلواکی
ماشین آلات ابزار را درغرفه شماره یک نمایشگاه
بین المللی تهران از تاریخ ۲۷ مهرماه تا ۱۰
آبانماه ۲۵۳۵ بهعرض نمایش میگذارد



ماشین نوردخم کن ورقه های فلزی و پروفیل
قیچی های گیوتینی
پرس بریک
پرسهای ضربه ای



دریل های رادیال
انواع فرز
ماشین های سنگ زنی

ماشین آلات دنده تراش
ماشین های تراش برای کارهای سنگین
ماشین های صفحه تراش دروازه ای

جهت کسب اطلاعات بیشتر لطفا به

شرکت تجارتي ایران واشکودا

خیابان تخت جمشید شماره ۱۶۲ - تهران تلفنهای

۸۹۹۴۲۷ - ۸۹۵۳۶۰ - ۸۹۴۴۱۷ نماینده ماشین آلات

زیرمراجعه فرمائید

صفحه ۱۸
پنجشنبه ششم آبانماه
۲۵۳۵ - شماره ۱۵۱۴۸

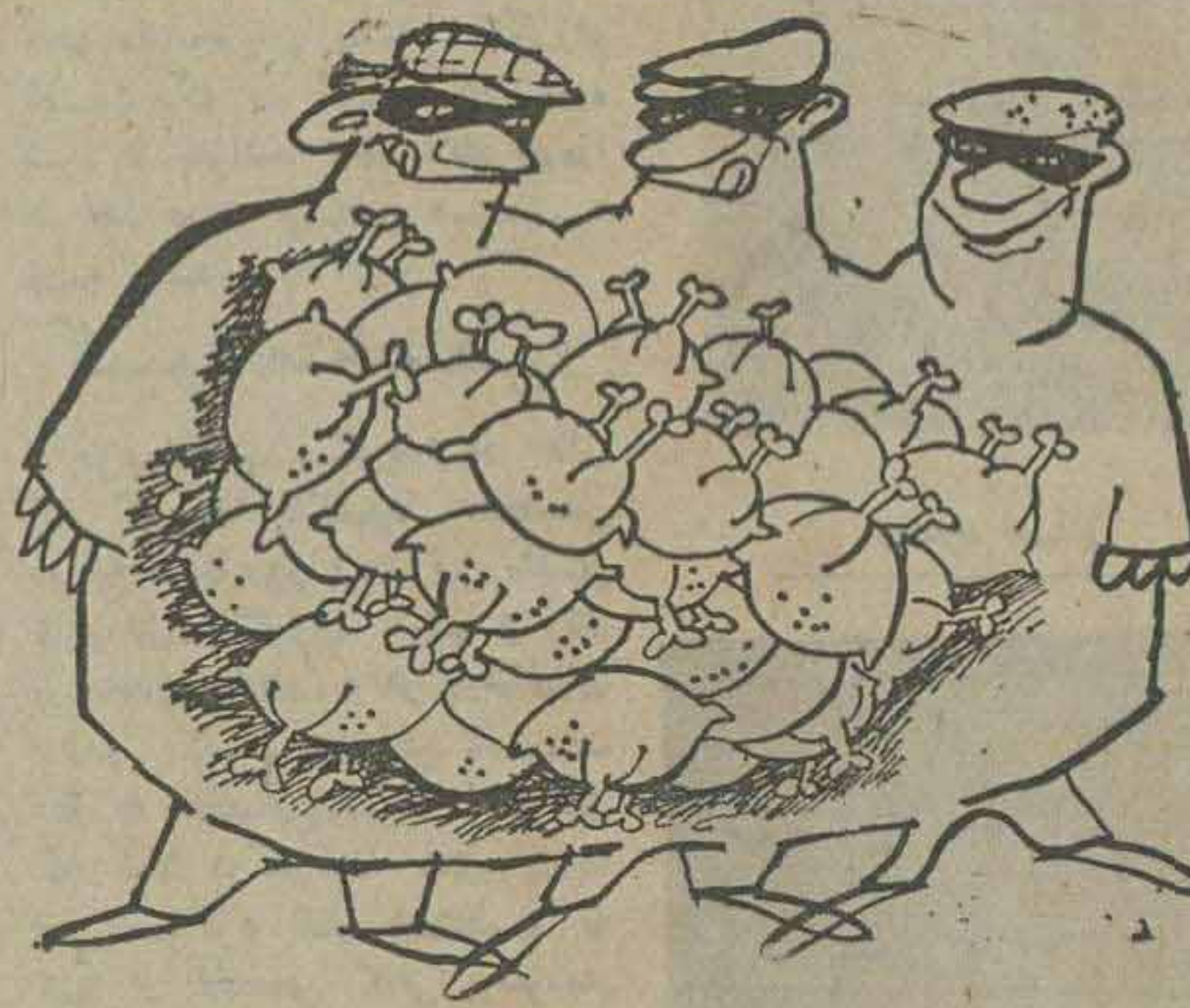


تنظیم:
محمد صالحی آرام

زیر آسمان کبود

آقایان! از بی رئیس جان به لبمان رسیده

خوش استهایان هفته
۴۰۰ مرغ، برای سه سارق!



سه سارق با دستبرد زدن به مرغداریهای استهبان چهار

صد مرغ زنده را به اضافه
مقداری وجه نقد بسرقت بردند.
سارقین پول داشتند، مرغ
طبیعی زنده هم (که گیر فلک
نمی آید) چهارصد تایش مهیا
بود....
دوستان را جمع کردند و
در نقطه خوش آب و هوایی
به بخور، بخور، بریزوباش
مشغول شدند، اما گنبروبودن
آنها، زیاد بطول نینجامید
چون ماموران ژاندارمری
بسر وقتشان رفتند و آنها را
دستگیر کردند...
سارقین مرغ دوست در
دادهای شیراز گفتند، مانه
خودمان سارقیم نه پدرانمان
ابتکاره بودند، بلکه حسرت
یک شکم سیر، مرغ خوردن
ما را باینکار واداشت!!

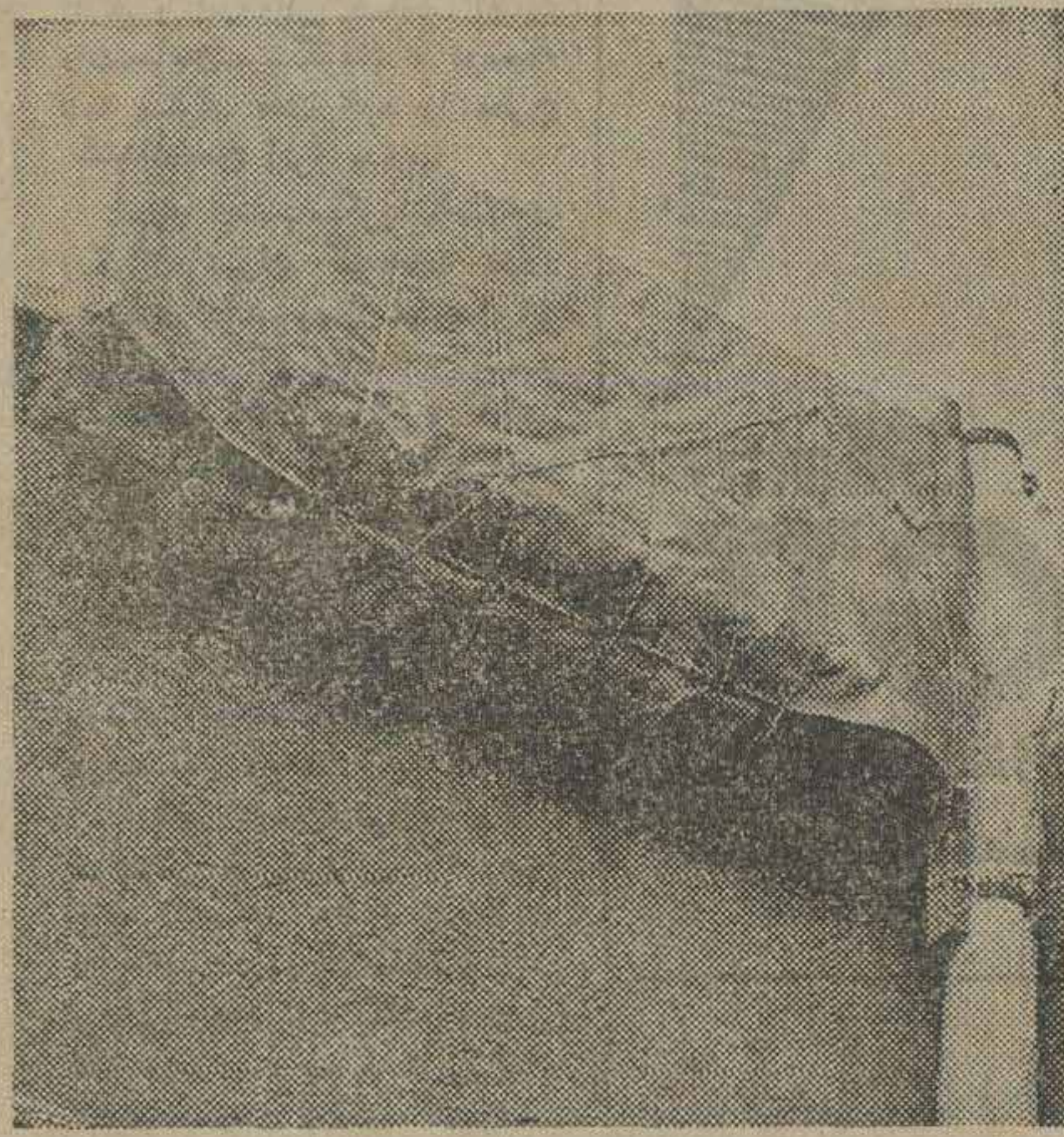
را پیدا کنید دوم شده اید.
ملاحظات:

بسته بندی تابلو تنها دندان
پزشک شهر کرد است. اگر
میرسید، این دیگر چه نوع
تابلویی میتواند باشد. جوابش
این است:

پزشک صاحب تابلو،
چون در مرکز بهداشتی و
درمانی بطور فوالتیبه کار
میکند، بخاطر اینکه گزک
بدست مدعیان نهد، روی
تابلو را سفت پوشانده،
اما اینکه مطبش هم در تابلو
اداری تعطیل است یاخیر،
باید از افرادی که دندانشان
خرابست، سؤال کرد!

چستان هفته

مسابقه بی سابقه و بی جایزه!



اگر کسی حدس بزند، که
این بسته بندی چیست، به
نوع خودش، باید بسی
امیدوار باشد، (البته بشرط
اینکه از اهالی محترم شهر
کرد نباشد!)



● وسایل خانگی برقی،
یکی پس از دیگری در اثر
فلکین، سختن های مولد
فوسوده از بین میروند.
پدیده چاهبانکه اگر مشتری
این مشکلات را باسپیمان اداره
درمان بگذارد، جوابی به
آنها نمیدهد. امیدواری اهالی
باین است که بالاخره اگر رئیس
دست اول هم پیدا نکردند،
یک رئیس دست دوم برای
اداره برق قاین در نظر بگیرند،
تا اگر جواب ارباب رجوع را
نداد، آنها تعجب نکنند!

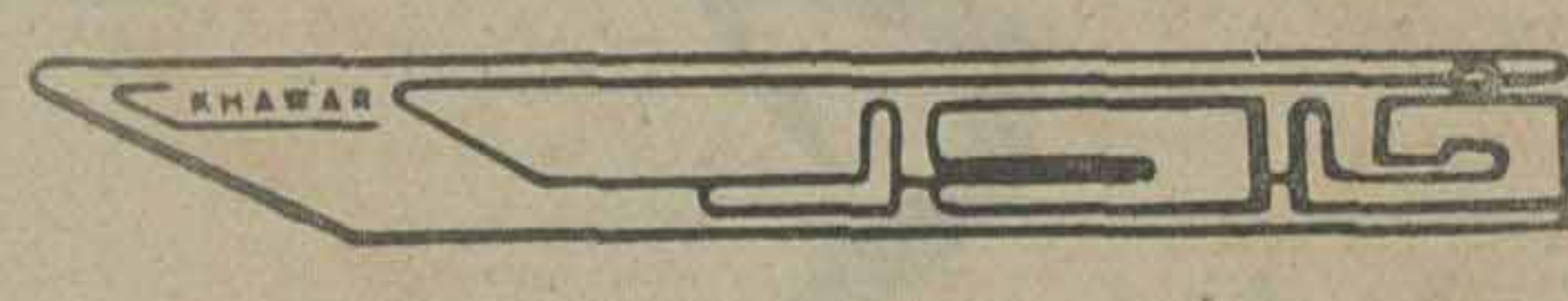
تقاضای هفته

که دوکلام حرف حساب نمی
شود با آنها زد، باری برق
بدون رئیس شهرستان قاین که
جان اهالی را به لبشان رسانده،
دارای این اشکالاتست:
● با وجودیکه نیروگاه
مجهز و مولد قویو بر قدرت
قاین، آماده استفاده است،
زحمت روشن کردن شهر را
ببولد قدیمی و فرسوده می
دهند که شب ها، فقط بسا
چراغ قوه میتوان لامپهای
روشن را از خاموش تشخیص
داد.
● اغلب خیابانها و کوچه،
پسکوچها، از داشتن همین
لامپهای کم نور بی خاصیت هم
محرومند.

سپاهاست که علیرغم وجود
ایس همه رئیس، ریاست
طلب، اداره برق منطقه قاین
رئیس ندارد...
قاینی ها میگویند آن شهر
هائی که اداره برقشان رئیس
دارد، چه گلی بسر قاطبه
اهالی زده، که برق بی رئیس
ما بزند...
البته مسئولیت امری و
پاسخگویی بمرامین در این
مدت، بعهده سپیمان اداره
بوده، اما متأسفانه این شخص،
از جمله روسای بدمنصبی است

روزی ا روزها، شدم مهمان،
بهسرای یکی همکاران،
سوی مقصد همی روان گشتم،
باشتاب وتلاش بی پایان
«گریه» کردم، دوساعت ونیمی
تاریدم بهسیدخندان!...
تاریدم، زعمرسیرشدم،
کهچه گویم بهجمع منتظران
میزبان گفت: انهمه تاخیر؟
آبرویم، کمبری، ای مهمان
ازخجالت چوشمع آب شدم،
گفتش: ای تراشومقربان
مگر ازسولقان سخن گوئی
پانگی اهل شهر «صندان»
وده و قول حرف مفت بود،
باترافیک عالی تهران!
ازمحمدعلی بابائی (پیمان)

شعر هفته
«قول»
جرت مفت بود!



« پذیرش نماینده فروش »

در رضائیه

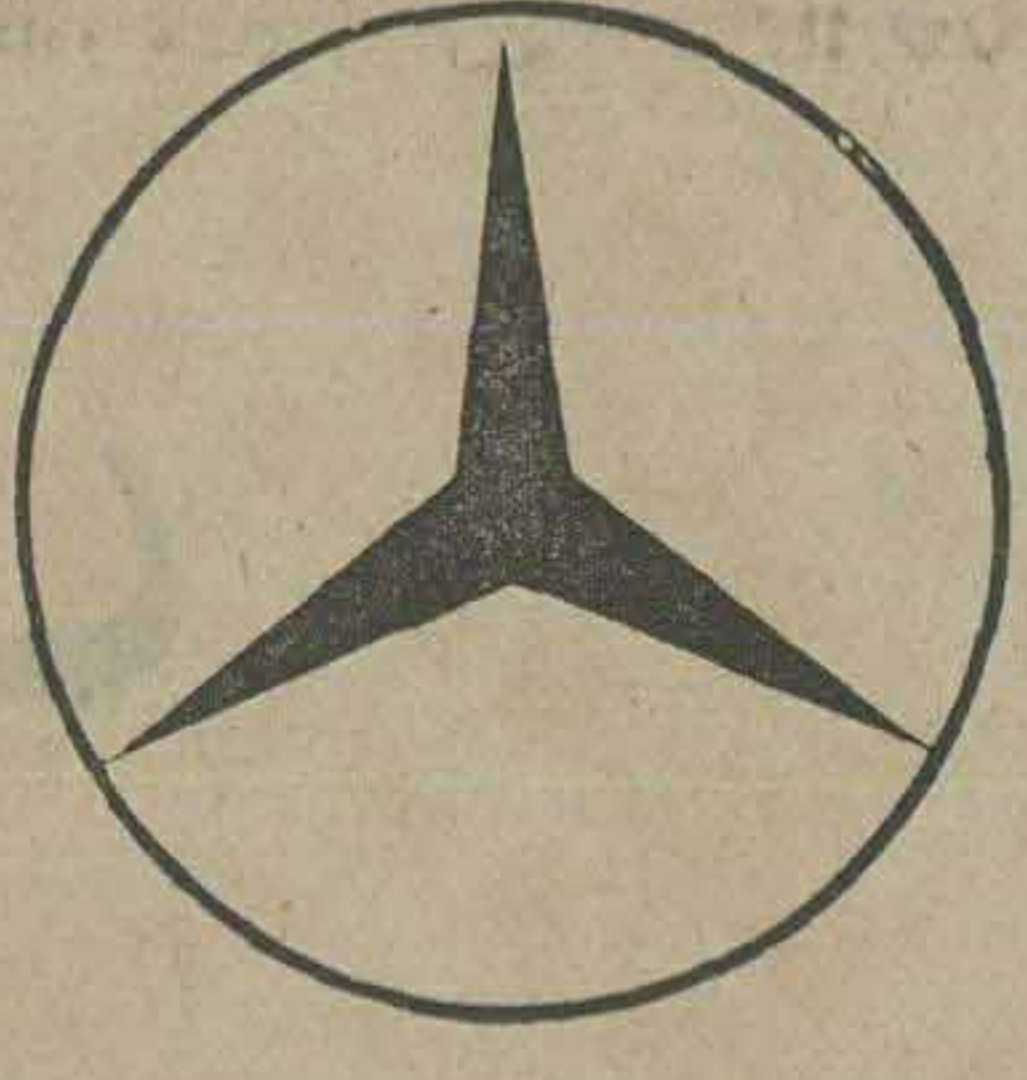
بمنظور گسترش شبکه های فروش و سرویس محصولات گروه صنعتی خاور این
شرکت جهت شهرستان رضائیه نماینده فعال می پذیرد.

مشخصات نمایندگی درجه ۲
مساحت زیر بنای فروشگاه
(باجبیه حداقل بطول ۱۸ متر)
+ نمایشگاه حداقل ۴۰۰
مترمربع زمین بمساحت ۳۰۰۰ تا
۵۰۰۰ مترمربع (خارج از شهر)

نوع نمایندگی: درجه ۲ شرائط نمایندگی:

- ۱- تحصیلات کافی
- ۲- توانائی اداره تشکیلات و قدرت مدیریت
- ۳- آشنائی کامل در زمینه فعالیتهای نمایندگی
- ۴- داشتن اطلاعات فنی در حد لزوم
- ۵- سکونت دائم در رضائیه
- ۶- داشتن اعتبار و امکانات مالی جهت احداث فروشگاه، نمایشگاه، تعمیرگاه

- نماینده منتخب مجاز به فعالیت در رشته های مشابه نخواهد بود.
متقاضیان حداکثر تا تاریخ ۲۲/۸/۲۵۳۵ تقاضای خود را به دایره فروش (بخش
نمایندگان) گروه صنعتی خاور به آدرس: تهران بلوار الیزابت نبش کوچه سوم
ارسال نمایند.



شرکت سهامی خاص گواه پذیرش نماینده فروش

شرکت سهامی خاص گواه (وابسته بگروه صنعتی خاور) بمنظور گسترش شبکه
توزیع لوازم یدکی خودروهای مرسدس بنز در شهر تهران برای منطقه های (دروازه
قزوین تا میدان شیر پاسستوریزه- خیابان ری- خیابان تهران نو تا دوره تهران
پارس خیابان آیزنهاور تا دوره مهرآباد- جاده قدیم شمیران- خیابان پهلوی- تخت
طاووس- عباس آباد- تجریش) نماینده فعال می پذیرد.

شرائط نمایندگی:

مشخصات نمایندگی
فروشگاه
(با جبهه حداقل بطول ۱۸ متر)
+ مساحت ۴۰۰ مترمربع

- ۱- تحصیلات کافی
- ۲- توانائی اداره تشکیلات و قدرت مدیریت
- ۳- آشنائی کامل در زمینه فعالیتهای نمایندگی
- ۴- داشتن اطلاعات فنی در حد لزوم
- ۵- داشتن اعتبار و امکانات مالی جهت احداث فروشگاه

بدیهی است نماینده منتخب مجاز به فعالیت در رشته های مشابه نخواهد
بود.
متقاضیان حداکثر تا تاریخ ۲۲/۸/۲۵۳۵ تقاضای خود را به آدرس تهران بلوار
الیزابت کوچه سوم شرکت سهامی خاص گواه ارسال نمایند.

بازار خدمات



انواع و اقسام پوس

از تن الی ۱۰۰ تن سفارش قبول می‌شود
تلفن ۳۱۸۹۰۲ و ۳۱۳۳۹۰ و ضمناً از غرفه
ملته در نمایشگاه بین‌المللی تهران دیدن فرمائید

مبلیران

محل فروش چهار راه تخت
طاولس مل ناز ۸۴۳۱۸۲

کت سلوار

تولیدی ایران و ایتالیا

جاده jama

دوست دوبروی درب
بزرگ دانشگاه تهران
۶۴۱۲۱۷

بزرگترین فروش

فوق العاده

تزیینات دکوراسیون

بهترین تابلو های نقاشی از
۲۰ تا ۲۰۰ تخفیف از قیمت
های قبلی. آدرس میانس آباد
اول فرخ شمالی - روبروی
سازمان مازندران گازی هنری
آبادان تلفن ۸۴۲۵۰۱
۲۷۴-۱

ایران دوخت

قابل توجه کارخانه های صنعتی
لباس های کارگری برای
کارخانجات موجود است

۳۱۸۵۸۳

۴۳۱۲

فروش دست دوم

اطاق خواب آمریکایی بفروش
میرسد ۸ تا ۱۲ عدد از ظهر تلفن
۷۵۱۳۰۰

مقداری لباس زنانه و مردانه

خارجی نو دست دوم بفروش
میرسد تلفن ۷۱۱۲۱۳۳
۲۴-۱

مقداری لباس فرم نو دست دوم

فروش می‌رود از ساعت
۱۹ الی ۲۴ ساعت از ساعت
ظهر با تلفن ۸۵۰۴۹۲ تماس
حاصل فرمائید.
۴۱-۱

اکازیون

بعلت مسافرت لباس خارجی
و ایرانی دست اول و دست
دوم بعلت کفایت بفروش
میرسد تلفن ۸۴۳۳۵۷
۴۱-۱

اکازیون

کلیه وسایل منزل و مقدار
زیادی لباس مردانه و زنانه
بعلت مسافرت بفروش میرسد
تلفن ۸۲۱۳۵۶ و ۴۱-۱

اناث و لباس های دست دوم

خارجی بفروش می‌رود. تلفن
۲۲۸۸۲۲ از ساعت ۱۵
میرسد تلفن ۸۲۹۴۲۲ از ۵ تا ۸
شب
۴۹-۱

مقداری لباس زنانه و مردانه

خارجی نو و دست دوم
بفروش می‌رود خیارهای پولوی
ایستگاه هامیون کوچه سرو سوز
دست چپ پلاک ۱۸ طبقه سوز
و اول تلفن ۲۹۱۱۳۸
۲۲۴۹۴
۴۹-۱

فروش مبلمان استیل

ساخت ایتالیا (پایرانی- نهار
خوری- خواب) - لوستر و
ظروف کریستال بعلت مسافرت
فروش تلفن ۶۴۴۱۳۸
۴۷-۱

یک پالتو پوست مینک ۲۵ هزار

تومان فروخته می‌شود تلفن
۷۲۹۳۰۸
۵۰-۱

پاکتان

انجام کلیه امور نظافتی
نقاشی و دکوراسیون
ساختمان
۸۲۴۵۸۱

رایتیز

فرش و مبلمان دکوراسیون
۷۲۱۳۸۰
۷۲۱۳۸۱

پیمانکار آسفالت و نقاشی

تلفن ۶۳۳۱۹۴ و ۸۱۰۷۳۲

آیزولاسیون پشت بام

یا ایزوگام ۳۳۰۱۴
۳۳۰۱۴
شرکت مامانلی (پله) (پله) (پله)
پیرکاتب) همه ایران ایزول

دفتر ساختمانی

پرسپولیس
کلیه خاکبرداری و نقاشی
ساختمانی تلفن ۷۳۱۳۰۳

اسفالت و عایق

شمیران - قلبه - تلفن
۲۶۱۳۲۷

نقاشی ساختمانی

۷۶۵۵۵۴

خاکبرداری

و تخلیه خاک ۵۲۰۲۶۵
۲۹۵-۱

سقف پوش باراکودا

یک پدیده نو ظهور
اگر سقف اتاق های شما هم
سیاه و چرک شده و خطوط
سیاه رنگ تر آهن و ترک
ها که منظره بدی به اتاق های
شما داده و اگر شما هم هر
سال هزینه تجدید رنگ آمیزی
و لکه گیری سقف اطاعتان را
محمل می‌شوید اکنون بشما
مژده می‌دهیم که می‌توانید با
نصب سقف پوش باراکودا
برای همیشه از مشکلات ذکر
شده رهایی یابید. سقف پوش
باراکودا یک پارچه و بصورت
سقف کاذب روی سقف شما
را می‌پوشاند.
برای کتب اطلاعات بیشتر
بازدید از این پدیده نو ظهور
با تلفن های: ۶۶۱۸۲۲ و
۶۶۱۸۲۲ تماس بگیرید.
۱۵-۱

اسکلت فلزی

تلفن ۸۴۵۸۰۷

داریست پلیت

نصب موری داریست فلزی تلفن
۷۳۰۴۷۹ و ۷۳۱۶۰۶

ایزو بام تکس

پشت بام

پشت بام

جلوگیری از چکه و رطوبت
با تقسیم مدت در اسرع وقت
۸۵۴۸۲۵ و ۸۵۴۸۲۵
۴۱-۱

پشت بام

با تضمین
بدون برداشتن آسفالت کهنه
و یا موزائیک با مواد شیمیایی
تلفن ۶۵۰۲۳۰
۴۱-۱

تزیینات پیمان

انجام کلیه امور تزیینات
۹۷۱۸۱۵ - ۹۴۰۳۰۸
۱-۱

پای ساختمان شما

داریست فلزی رویال استاج
فروش انواع بستن داریست
۸۵۶۲۵۴

تعمیر تلویزیون

تعمیرگاه مجاز تلویزیون
شواب لورنس
آر تی آی فرنیس
و آنتن زنگی ۳۴۱۳۹۸
تلویزیون شما فوری در
منزل تعمیر می‌شود
۲۷۴۷۷۰

سرویس و راه اندازی شوفاز فوری

۸۴۱۲۴۶

سرویس نگهداری شوفاز

بخاری آبگرمکن فوری
۳۱۸۴۱۴

شرکت مهندسی ریوارمکو

سرویس نگهداری و تعمیرات
شوفاز فن کوئل - جیلو
غیره در اسرع وقت
۶۵۰۰۰

سرویس شوفاز

۷۶۰۸۹۴ و ۷۶۰۹۹۳

سرویس شوفاز فوری

۷۹۶۱۰۳

شوفاژ تهویه

شرکت ان.کی. تکنیک
۸۴۹۷۹۲ - ۸۵۳۹۹۴

راه اندازی و تعمیر شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

نصب شوفاژ با بهترین لوازم باقسط یکساله

شرکت الکترو ساختمان

نصب شوفاژ

۸۴۹۵۷۲

نصب شوفاژ و تهویه در تهران

و شهرستانها
باقسط ۱۰ ماهه
شرکت رام شین
۹۳۹۷۳۱
۹۳۹۷۳۲

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

تعمیر و سرویس شوفاژ

تعمیرات شوفاژ تهویه با شرایط
بهبتر شرکت رونتاب
۸۵۸۰۱۹

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

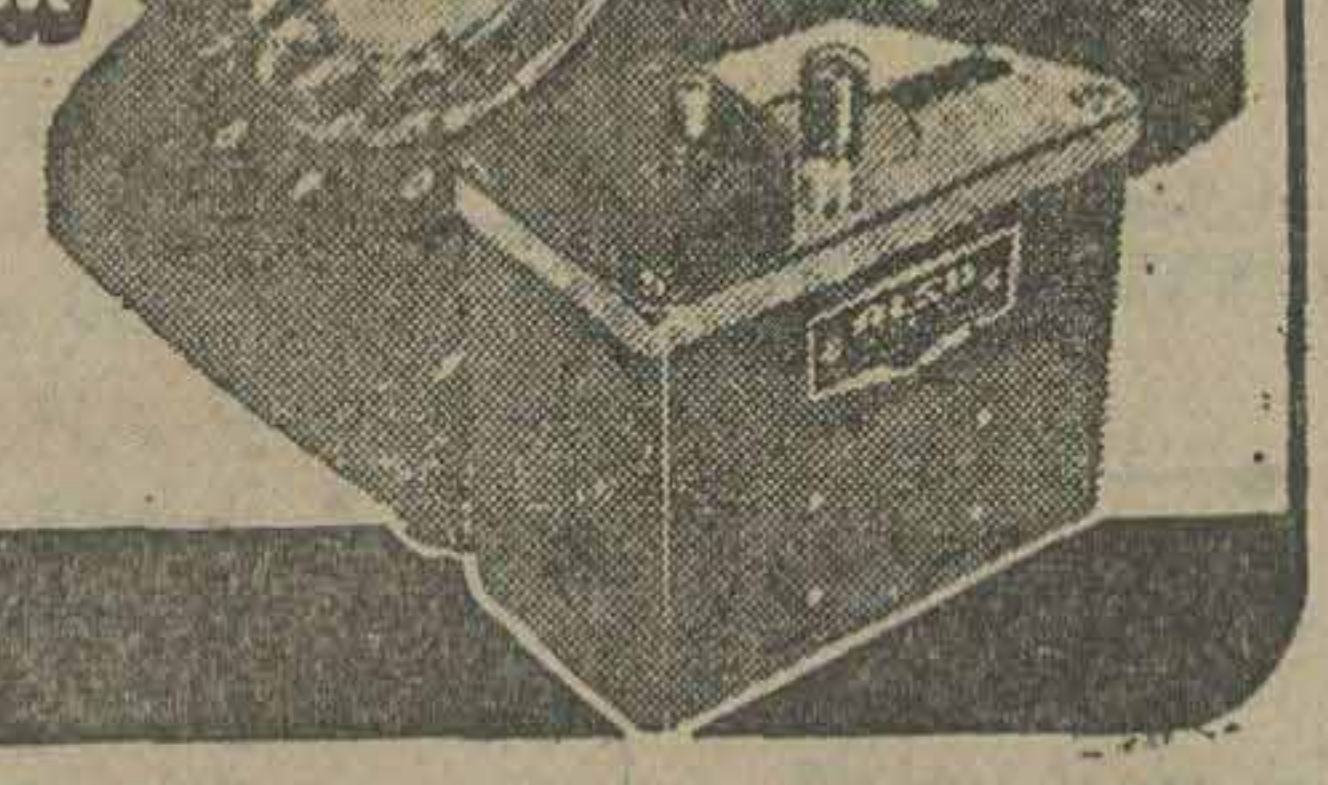
۳۵۶۰۸۰

سرویس آبگرمکن بخاری

۳۵۶۰۸۰

اطلاعیه قلمک تلفن آلسا

قلمک های ۵ و ۲ ریالی مجاز به نصب
در منازل و اماکن عمومی و اردو شد



شرکت بازرگانی شبستریان

تلفن های: ۹۳۴۷۵۱-۳
۹۳۸۸۴۷-۸

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵

شوش باز

کاپیت تاکسی
۹۷۰۵۱۰ - ۹۷۰۵۱۵



بیاد و نوبت اطلاعات

برای دادن آگهی تلفنی با شماره های ذیل تماس حاصل فرمائید
تلفنهای: ۳۰۳۷۰۲ - ۳۱۱۲۱۹ - ۳۱۱۲۲۵ - ۳۱۱۲۲۴

مورد نیاز برای خرید

زمین ساختمانی شماره ۱
فوری نقدا خریداریم
۸۵۰۹۵۸

زمینهای تهرانپارس خریداریم
۷۳۲۰۲۰

اهواز

زمینهای اهواز آبادان
خرمشهر فوری خریداریم
۶۶۸۸۶ و ۶۶۸۸۷
۲۲.۱

زمین جوادیه حکیمیه خاکی

سفید خریداریم ۷۸۰۴۶۵
زمین خریداریم ۹۲۲۷۳۹

اراضی صنعتی جاده های

کرج خردار و فرو شده ایسه
۹۹۷۵۵

اهواز

زمین اهواز - خرمشهر -
آبادان خریداریم تلفن
۷۹۴۱۸

بناهای معاملات املاک

پورس اراضی گوهردشت
مهر شهر فریدس و ملارد
۹۲۲۷۳۹

پورس املاک شمیران

دفتر برای ۲۷۲۵۷۵

زمین صنعتی کارخانه و

انبار خریدار و انبار
فرو شده ایسه ۹۳۹۱۶۵

خریدار و فرو شده

اراضی صنعتی و انبار
و کارخانه تلفن ۹۷۹۱۹۵

پورس اراضی مهرشهر

کوی ولیعهد گوهردشت
۶۴۸۲۵۵

خانه های

کلنگی و زمینهای

ساختمانی

شمال شهر را خریداریم
دفتر جمشید ۹۲۸۰۸۲

اراضی مهرشهر

۸۲۴۰۷۳

دفتر پارس

مرکز معاملات املاک شهر
و شمیران ۸۴۱۵۵۸

خرید زمینهای اقمریه

۲۳۲۳۲۳

سازمان تهیه مسکن مورس

با نادر مجتهد خود
مشاور شما در خرید و
فروش و اجاره میباشد تلفنهای
۶۲۷۲۱۱ و ۶۲۷۲۱۲

زمین صنعتی کارخانه

و انبار خریدار و
فرو شده ایسه ۹۳۹۱۶۵

معاملات پول

وام در مقابل ملک
فوری بایره ارزان ۸۳۳۷۵۵
۱۱۱-۱

وام بهر طریق

تلفن ۹۳۱۷۳۱ - ۹۳۱۷۳۱

پول فوری با سود بانکی

مقابل خانه ، مستقات
۹۲۸۴۶۵

پول شرطی

موجود
۷۸۴۵۲۵

پول شرطی

در مقابل چک کارمندی
ولنگ
تلفن ۸۳۹۷۴۰

مورد نیاز

پول شرطی مقابل خانه
مستقات فوری نیازمندی
۹۲۰۸۲۹

بیپول راکد شما

هزاری ۵۰ تومان
سود میدهم ۷۳۸۴۰

پول شرطی در مقابل

خانه ازننده مورد نیاز
است ۷۵۵۳۵۰ و
۷۵۶۲۴۴

پول در مقابل میع ازننده

نیازمندی تلفن ۸۳۹۷۴۰
۱۶۱

پول در مقابل ملک مورد نیاز است

۸۲۹۵۲۷ و ۸۲۹۵۲۸
۱۹۷۶۴-۱

پول راکد شما را با

انتقال میبع هزاری ۵۰
تومان سود میدهم
۷۵۵۳۵۰ و ۷۵۶۲۴۴

معاملات تلفن

خرید و فروش تلفن
۸۵۰۳۳۱

قبوض

خرید اوراق قرضه دولتی
و قبوض مرحله سوم و
قبوض شهرداری
۶۴۵۹۵۷

استخدام

کوک داروساز جهت کار در
مورد نیاز است تلفن ۲۷۴۶۱۲
۲-۱ ۳۷۹-۱

استخدام

کارگر ساده که محل
سکونت او حدود سه راه
آذری جاده ساوه یاق -
آباد امامزاده حسن و اطراف
آن باشند با حقوق
ماهانه ۷۵۰۰ ریال
استخدام میشوند به
کارگر شهرستانی محل
سکونت داده میشود
انتهای خیابان آذربایجان
مقابل زایشگاه شهریار
لوله سازی رویال ایران
تلفن ۹۵۳۱۷۰ و ۹۶۱۱۴۰

حوالی عباس آباد

کارگر ساده جهت چاپخانه
نیازمندی تلفن ۸۴۶۶۹۸
۲-۱ ۳۹۰-۱

بجند نفر نجار با تجربه

با حقوق مکفی نیازمندی
خیابان نادر شاه چهارراه
تخت طاوس نش خیابان
۲۱ طبقه سوم شرکت
جیوه

متصلدی تلکس

شرکت آزما شماره ۲۴۹
خیابان وصال شیرازی به
یک نفر متصلدی تلکس
کمه به زبان انگلیسی وارد
باشد و بتواند دست
خطهای مختلف بخواند
برای کار تمام وقت
احتیاج دارد

استخدام

مطب دندان -
پزشکی واقع در
خیابان ایرانشهر
چهارراه ثریا
شماره ۱۱۶ بیک
سکرتر با حقوق
مکفی نیازمند
است . (مدرک
دیپلم کامل)
تلفن ۸۳۴۱۵۱
و ۸۳۴۱۴۰

استخدام

حسابداری را در منزلتان در
اسرع وقت فراگیرید و دیپلم
حسابداری دریافت نمائید.
۹۳۳۶۰
۴۸۳-۱

استخدام

تکنسین
ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

تکنسین

ساختمانی جهت
کارگاههای
ساختمانی واقع
در شهر ستانهای
ساوه - معلات -
خمین - آشتیان،
مورد نیاز است
تلفن ۸۳۴۲۰۴
۸۳۲۸۲۲ و
۴۹۲-۱

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام
دادند باشند با حقوق و مزایای
مکفی استخدام میشوند.
۱- آهنگر درجه یک
۲- آهنگر درجه ۲
۳- آهنگر درجه ۳
۴- آهنگر درجه ۴
۵- آهنگر درجه ۵
۶- آهنگر درجه ۶
۷- آهنگر درجه ۷
صبح الی ۱۲ به محل کارخانه
واقع در کیلومتر ۳۳ جاده
مخصوص کرج بعد از تقاطع
مراجعه فرمائید.

کارگران فنی

ساکن تهران و کرج
و حومه
کارخانجات ماشین سازی مهندسی
متوجه فرهنگ
افراد زیر را که دارای ۵ سال
سابقه کار بوده و دانش آشنائی
داشته و خدمت نظام را انجام

سرشماری



چند نفر ایم؟

همزمان با جشن‌های بزرگداشت پنجاه سال سلطنت پهلوی، فرمان همایونی سومین سرشماری عمومی نفوس و مسکن از تاریخ ۲۸۸۸ آبان ماه سال جاری بوسیله مرکز آمار ایران در سراسر کشور صورت می‌گیرد. برای صحت هرچه بیشتر ارقام بدست آمده پاسخ صحیح فرودموظان عزیز به سئوالات پرسشنامه سرشماری تأثیر مستقیم دارد.

برای آشنایی به سئوالات اساسی و مهم پرسشنامه و آمادگی ذهنی، بسیاری پاسخ دادن به آنها جزئیات هر یک از سئوالات مهم پرسشنامه عیناً درج شده است. بنابراین خواندن آنها و اطلاع از چگونگی سئوالات، آمادگی بیشتری برای همکاری ناموران سرشماری کامیاب دست داشتن کازت شناسایی به منازل و اماکن شما مزاحمه نمی‌کند داشته باشید.

۱- سرشماری عمومی نفوس و مسکن با معلوم کردن عده افراد خانوارها جمعیت همه شهرها و روستاهای کشور را بدست میدهد.

نام خانوار: _____
نام خانوادگی افراد خانوار: _____

تاریخ سرشماری: _____

شماره پرسشنامه: _____

۲- چند نفریم؟ چند نفر زن؟ چند نفر مرد؟ چند نفر ازدواج کرده؟ چند نفر بیوه؟ چند نفر ازدواج نکرده؟

جنسیت: _____
تاریخ تولد: _____
وضعیت زناشویی: _____

۳- کی متولد شده‌ایم و چند سال داریم؟

تاریخ تولد: _____
سال تولد: _____

۴- کجا متولد شده‌ایم؟

نام شهرستان یا شهر تولد: _____

۵- پنج سال پیش کجا زندگی می‌کردیم؟ آیا در همین شهر یا روستا که هم‌اکنون در آن زندگی میکنیم؟ یا از جای دیگری مهاجرت کرده‌ایم؟

نام شهرستان یا شهر پنج سال پیش: _____
نام شهرستان یا شهر فعلی: _____

۶- در ایران امروز چند نفر تحصیل می‌کنند؟ چند نفر با سوادند و چند نفر هنوز نتوانسته‌اند خواندن و نوشتن را بیاموزند؟

مقطع تحصیلی: _____
وضعیت سواد: _____

۷- دوچه پاره و دوره‌های تحصیل می‌کنیم؟ کسانی که تحصیلات خود را تمام کرده‌اند چه مدرکی گرفته‌اند؟ و در چه رشته‌ای؟

مدرسه تحصیلی: _____
رشته تحصیلی: _____

۸- در ایران امروز چند نفر بکازی اشتغال دارند؟ چند نفر بیکارند و در جستجوی کار؟

وضعیت اشتغال: _____
رشته کاری: _____

۹- چه شغلی دارید؟

نوع شغل: _____

۱۰- کجا کار میکنیم؟ فعالیت محل کار ما چیست؟

نوع فعالیت: _____
محل کار: _____

۱۱- در ایران امروز چند نفر بتهنایی و یا مستقلاً کار میکنند؟ چند نفر مزد و حقوق بگیر دولت و چند نفر مزد و حقوق بگیر بخش خصوصی هستند؟ چند نفر کارفرما هستند؟ چند نفر بدون دستمزد یا خانواده خود همکاری میکنند؟

وضعیت اشتغال: _____
نوع همکاری: _____

۱۲- در هر شهر و روستا چند نفر معلول داریم؟ کدام معلولیت؟

نوع معلولیت: _____
شدت معلولیت: _____

۱۳- نوع خانه‌ای که در آن زندگی میکنیم چیست؟

نوع خانه: _____
ساخته شده: _____

۱۴- در مسکن خود چند اتاق در اختیار داریم؟ مالک خانه خود هستیم یا مستاجریم؟

تعداد اتاق: _____
وضعیت مالکیت: _____

۱۵- برای بخت و بوز و گرم کردن چه سوختی را بکار می‌بریم؟

نوع سوخت: _____
تعداد: _____

۱۶- چه نوع وسیله ارتباطی در اختیار داریم؟

نوع وسیله: _____
وضعیت: _____

۱۷- آیا در منزل خود صنعت خانگی داریم؟ کدام صنعت خانگی؟

نوع صنعت خانگی: _____
تعداد: _____

۱۸- در خانه چند خانوار زندگی می‌کنند؟ این خانه بروی هم چند اتاق دارد؟

تعداد خانوار: _____
تعداد اتاق: _____

۱۹- چه کسانی از آب‌لوله‌کشی استفاده میکنند و چه کسانی هنوز آب لوله‌کشی ندارند؟

وضعیت آب‌لوله‌کشی: _____

۲۰- منبع آبی که مصرف میکنیم چیست؟

نوع منبع آب: _____

۲۱- خانه‌های ما کی ساخته شده‌اند؟

سال ساخت: _____

۲۲- خانه‌های ما از چه ساخته شده است؟

نوع مصالح: _____

۲۳- کار ماموران سرشماری از لحاظ دقت توسط نظار و بازبینان کنترل و بازرسی میشود بنابراین اگر دوباره سراغ شما آمده‌اند تعجب نکنید؟

وضعیت بازرسی: _____

سویچ مین



مرکز آمار ایران

تاریخ سرشماری	نام خانوادگی	محل اقامت
_____	_____	_____
تاریخ سرشماری	نام خانوادگی	محل اقامت
_____	_____	_____

آگهی

وزارت دادگستری قانون روابط مالک و مستاجر مصوب دهم خرداد ۱۳۳۹ گمسیون مشترک دادگستری مجلسین را بر طبق ماده ۲۵ قانون مذکور در تاریخ پانزدهم آبان در شهرمیدان استان یزد بهوقع اجراء میگنارد .
م ۱۸۹۱۷

وزیر دادگستری

دریای مازندران

تلف: ۷۳۱۹۵۸
احمد پوریمانی

کارگزاری
رزقگام و مهران گام در استان تهران
رزقگام و مهران گام در استان قزوین
رزقگام و مهران گام در استان البرز
رزقگام و مهران گام در استان اصفهان
رزقگام و مهران گام در استان خراسان
رزقگام و مهران گام در استان فارس
رزقگام و مهران گام در استان کرمان
رزقگام و مهران گام در استان سیستان و بلوچستان
رزقگام و مهران گام در استان گلستان
رزقگام و مهران گام در استان گیلان
رزقگام و مهران گام در استان مازندران
رزقگام و مهران گام در استان زنجان
رزقگام و مهران گام در استان ایلام
رزقگام و مهران گام در استان لرستان
رزقگام و مهران گام در استان کهگیلویه و بویراحمد
رزقگام و مهران گام در استان بوشهر
رزقگام و مهران گام در استان خوزستان
رزقگام و مهران گام در استان چهارمحال و بختیاری
رزقگام و مهران گام در استان فارس
رزقگام و مهران گام در استان کرمان
رزقگام و مهران گام در استان سیستان و بلوچستان
رزقگام و مهران گام در استان گلستان
رزقگام و مهران گام در استان گیلان
رزقگام و مهران گام در استان مازندران
رزقگام و مهران گام در استان زنجان
رزقگام و مهران گام در استان ایلام
رزقگام و مهران گام در استان لرستان
رزقگام و مهران گام در استان کهگیلویه و بویراحمد
رزقگام و مهران گام در استان بوشهر
رزقگام و مهران گام در استان خوزستان
رزقگام و مهران گام در استان چهارمحال و بختیاری

سازمان اسرار و اطلاعات

تهیه و تدوین اسرار و اطلاعات
تعمیر و نگهداری اسرار و اطلاعات
یادداشتی و ثبتی اسرار و اطلاعات
روزنامه اسرار و اطلاعات



نیروی دریائی شاهنشاهی

اطلاعیه نیروی دریائی شاهنشاهی

پذیرش دانشجو برای طی دوره دانشکده افسری نیروی زمینی شاهنشاهی بدینوسیله با اطلاع میرساند داوطلبینی که درآزمون ورودی دانشکده افسری نیروی زمینی شاهنشاهی جزو سهمیه نیروی دریائی شاهنشاهی و ژاندارمری کشور شاهنشاهی قبول شده ولسی بعلت تمام شدن سهمیه پذیرفته نشده اند سریعا جهت تکمیل پرونده و اعزام بدانشکده خودرا به مدیریت استخدام نیروی دریائی شاهنشاهی معرفی نمایند .
ضمنا کلیه دارندگان دیپلم ریاضی وطبیعی که تاکنون درآزمون شرکت نکرده اند میتوانند جهت ثبت نام و شرکت در آزمایش ورودی بمدریت استخدام نیروی دریائی شاهنشاهی واقع در خیابان سپهبد زاهدی مراجعه نمایند .

تمدید ثبت نام بر نامه نویسی کامپیوتر

چون کلاسهای برنامه نویسی فشرده و هادی شامل اصول مقدماتی کامپیوتر، ترسیمات، برنامه نویسی کوپول (بصورت ملی) در تاریخ ۱۳۳۰ میلادی میگردد لذا ملازمان میتوانند تاریخ فوق جهت ثبت نام مرکز آموزش کامپیوتر آکومین (نیک) دارنده امتیاز رسمی واقع در خیابان بهلوی چهارراه امیر اکرم ساختمان کوروش طبقه دوم مراجعه نمایند. تلفن ۶۴۹۲۵۸

دنیای ورزش شنبه ها منتشر میشود

آگهی استخدام دانشگاه آذرآبادگان

دانشگاه آذرآبادگان در جهت تکمیل و تقویت کادر آموزشی خود در دانشکده پزشکی نیروی انسانی مورد نیاز خود را از میان افراد واجد شرایط از طریق امتحان و مسابقه بشرح زیر انتخاب و استخدام مینماید .

ردیف	عنوان شغلی	تعداد مورد نیاز	آخرین مدرک تحصیلی قابل قبول
۱	مری رشته تشریح	۳ نفر	دکتری پزشکی
۲	مری رشته فیزیولوژی	۲ نفر	دکتری پزشکی یا دندانبی پزشکی یا فوق لیسانس زیست شناسی و فیزیولوژی
۳	استادیار رشته بیماریهای داخلی	۲ نفر	دکتری پزشکی و متخصص در بیماریهای داخلی
۴	استادیار رشته فیزیولوژی	۱ نفر	دکتری پزشکی و متخصص در فیزیولوژی
۵	استادیار رشته بیوشیمی	۲ نفر	دکتری پزشکی و متخصص در بیوشیمی
۶	استادیار رشته بیماریهای عفونی	۱ نفر	دکتری پزشکی و متخصص بیماریهای عفونی
۷	استادیار رشته آورتویدی	۱ نفر	دکتری پزشکی و متخصص آورتویدی

داوطلبین واجد شرایطی میتوانند فرم ذیل را تکمیل نموده و همراه با مدارک مشروحه زیر :
۱- فتوکپی آخرین مدرک تحصیلی و تخصص یکبرگ
۲- فتوکپی شناسنامه یکبرگ
۳- فتوکپی برگ پایان خدمت نظام یا معافیت دائم غیر پزشکی یکبرگ
۴- عکس ۴ × ۶
۵- فیش بانکی مبلغ ۵۰۰ ریال که بحساب شماره ۹۰۰ بانک ملی ایران شعبه جعب دانشگاه تبریز حواله ویا واریز شده باشد .
حداکثر تا آخر وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۳۰/۸/۲۵ از طریق پسته سفارشی به آدرس تبریز دانشگاه آذرآبادگان دبیرخانه دانشکده پزشکی ارسال دارند بدارکی که ناقص بوده و یا بعد از موعده مقرر به پست تحویل شده باشد هیچگونه ترتیبی ابر داده نخواهد شد .

نام خانوادگی	نام	تاریخ و محل تولد
آخرین مدرک تحصیلی و تخصص <td>نام <td>تاریخ و محل تولد </td></td>	نام <td>تاریخ و محل تولد </td>	تاریخ و محل تولد
تاریخ اخذ آخرین مدرک تحصیلی <td>نام <td>تاریخ و محل تولد </td></td>	نام <td>تاریخ و محل تولد </td>	تاریخ و محل تولد
داوطلب شغل (فقط يك شغل) <td>نام <td>تاریخ و محل تولد </td></td>	نام <td>تاریخ و محل تولد </td>	تاریخ و محل تولد
تاریخ <td>نام <td>تاریخ و محل تولد </td></td>	نام <td>تاریخ و محل تولد </td>	تاریخ و محل تولد

آگهی

بانک ملی ایران تعدادی از فرسهای موجود خود را که قبلا در واحدهای تابعه مورد استفاده بوده است و در حال حاضر باب صادرات میباشد نقد از طریق حراج عمومی در روز دوشنبه ۱۷ آبان ماه ۲۵۳۰ ساعت سه بعد از ظهر در محل ساختمان سالن معاملات شعبه بازار این بانک واقع در خیابان بوذرجمهری مقابل سبزه میدان بفروش میرساند علاقمندان میتوانند در روز و ساعت مزبور در حراج عمومی شرکت نمایند و فرس فروخته شده در حراج پس از پرداخت بها باضافه ۳٪ آن که مربوط بپزینته های متعلقه می باشد بخریدار واگذار خواهد شد .
بانک ملی ایران

آگهی استخدام آموزگار پیمانی

اداره آموزش و پرورش منطقه لاریجان طبق مقررات قانون استخدام کشوری عده ای از دارندگان گواهینامه دیپلم متوسطه را با شرایط زیر از طریق امتحان و مسابقه انتخاب و پس از طی دوره کارآموزی لازم بعنوان آموزگار پیمانی برای خدمت در روستاهای منطقه لاریجان استخدام میکند .

- ۱- نداشتن کمتر از ۱۸ سال تمام و بیشتر از ۳۰ سال ۲- تابعیت ایران ۳- داشتن برگ خاتمه خدمت وظیفه و یا معافیت دائم ۴- گواهی نامه نداشتن سابقه جزائی موثر ۵- داشتن توانائی انجام کارآموزی ۶- گواهی نامه نداشتن اعتیاد بمواد مخدر
- داوطلبان واجد شرایط باید برگ درخواست ذیل این آگهی را تکمیل کنند و بانضمام ۴ قطعه عکس ۴ × ۶ و فتوکپی یا رونوشت شناسنامه مدرک تحصیلی یا برگ پایان خدمت وظیفه را شخصا بدبیرخانه این اداره و یا وسیله پست طوری بنشانی گزینک اداره آموزش و پرورش منطقه لاریجان ارسال دارند که حداکثر تا روز ۲۵ آبان ماه بدفتر آموزش و پرورش لاریجان رسیده باشد .
بدرخواست هائیکه فاقد مدارک لازم بوده وبعد از تاریخ مذکور و اصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد ضمنا مراتب زیر را به اطلاع میرساند .
- الف - چون افرادی که بعنوان آموزگار انتخاب میشوند باید بطور تمام وقت در مدارس روستاها انجام وظیفه نمایند لذا خواهشمند است افرادی که بهر علت نمی توانند وظیفه خفیر آموزگاری را بطور تمام وقت انجام دهند از ارسال درخواست صرف نظر نمایند .
ب- افرادی که برای خدمت در هر يك از روستاها استخدام میشوند باید تا پایان مدت قرارداد در همان محل خدمت کنند و تقاضای تغییر محل بمنزله استعفاء تلقی نخواهد شد .
ج- داوطلبان بومی هر محل در شرایط مساوی حق تقدم خواهند داشت .
امتحان در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه ۳۰ آبانماه در محل دبستان دولتی آخانی گزنگ بعمل خواهد آمد و کارت ورود به جلسه در ساعت ۸ صبح همین روز و داوطلبان تسلیم خواهند شد .
سپاهیان دانش منقضى خدمت نسبت به سایرین حق تقدم دارند و بطور رسمی در روستاها استخدام خواهند شد .

رئیس آموزش و پرورش منطقه لاریجان . مبرقی

برگ درخواست شغل آموزگاران از اداره آموزش و پرورش لاریجان

نام خانوادگی	نام	نام پدر	تاریخ تولد به روز ماه و سال
شماره شناسنامه و محل صدور	مدرک تحصیلی و رشته آن	وضع خدمت وظیفه	محل جغرافیائی مورد تقاضا (فقط يك محل)
داوطلب شغل	محل جغرافیائی مورد تقاضا	نشانی کامل شهر	شماره منزل
خیابان	کوچه	امضاء داوطلب	

آگهی استخدام تکنیسین و اعزام به خارج دانشگاه صنعتی آریامهر اصفهان



دانشگاه صنعتی آریامهر جهت تامین تکنیسین های مورد نیاز برای خدمت در آزمایشگاههای آموزشی و تحقیقاتی دانشگاه در اصفهان افرادی را از طریق زمایش های کتبی و عملی و مصاحبه انتخاب و استخدام میکند .
داوطلبان باید دارای شرایط زیر باشند :

- ۱- دارا بودن دیپلم کامل متوسط از هنرستان ها در یکی از رشته های برق الکترونیک، الکترونیک، رادیو الکترونیک، مخابرات و ارتباطات، بیسیم، الکترومکانیک، بتن، اتومکانیک، مکانیک ماشین ها، مکانیک فلزکاری، تاسیسات، تئوری تریه، ماشین افزار، صنایع فلزی، فلزکاری، تراشکاری ماشین افزار ذوب فلز برهنه کاری و مدلسازی، چوشاری، ساختمان، رامو ساختمان .
 - ۲- نداشتن بیش از ۳۰ سال سن (متولدین سال ۲۵۰۰ شاهنشاهی یا بعد از آن)
 - ۳- دارا بودن برگ گواهی پایان خدمت وظیفه یا معافیت دائم غیر پزشکی .
 - ۴- شافل نبودن در وزارتخانه هاو موسسات دولتی و سازمان های وابسته به آنها
 - ۵- آشنا بودن به زبان انگلیسی (یا آلمانی)
 - ۶- برخورداری از سلامت کامل .
- آزمایش کتبی شامل آزمایش استعداد هاو زبان انگلیسی (یا آلمانی) است و از بین شرکت کنندگان در این آزمایش ها تعدادی که نمراتشان قابل قبول باشد برای شرکت درآزمایش کارآیی (آزمایش عملی) و مصاحبه دعوت و تعداد مورد نیاز دانشگاه از بین آنها براساس نتیجه آزمایش کار آیی فنی و مصاحبه انتخاب خواهند شد و پس از پذیرفته شدن درمحلینات پزشکی بطور قراردادی (موقت) استخدام میشوند . استخدام شدگان ابتدا چند ماه در محلی که دانشگاه تعیین میکند به کار آموزی و گذراندن دوره زبان خواهند پرداخت و در پایان دوره هرگاه حائز شرایط تشخیص داده شوند برای طی دوره تخصصی به مدت یک تا دو سال به خارج از کشور اعزام خواهند شد . قرارداد موقت آزمایش کارآموزی که پس از طی دوره کارآموزی از طرف مسئولان دانشگاه واجد شرایط برای اعزام به خارج تشخیص داده نشوند خاتمه می یابد . اعزام شوندگان باید با سپردن وثیقه ملکی یا تضمین بطور رسمی متعهد شوند که پس از تکمیل دوره کارآموزی در خارج از کشور حداقل ۵ سال در دانشگاه صنعتی آریامهر اصفهان خدمت کنند .
داوطلبان واجد شرایط باید مدارک زیر را تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه (۱۹) آبان ماه سال جاری بپاست سفارشی به نشانی تهران - خیابان آبان جنوبی ، شماره ۹۴ (سازمان سنجش آموزش کشور) بفرستند :
- ۱- فتوکپی آخرین مدرک تحصیلی
 - ۲- ریز نمرات سال آخر تحصیلی
 - ۳- فتوکپی شناسنامه عکس دار
 - ۴- فتوکپی برگ پایان خدمت وظیفه یا معافیت دائم
 - ۵- ۳ قطعه عکس ۴ × ۶ که پشت هرکدام از آنها مشخصات داوطلب نوشته شده باشد .
 - ۶- رسید بانکی از یکی از بانک ها حاکی از پرداخت مبلغ پانصد ریال ، به حساب شماره ۷۴۰ دانشگاه صنعتی آریامهر در بانک عمران شعبه دانشگاه صنعتی آریامهر تهران
 - ۷- فرم تکمیل شده زیر این آگهی
- به تقاضاهای ناقص یا تقاضاهائی که بعد از تاریخ مذکور به پست تحویل داده شده باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد . کارت شرکت در جلسه آزمایش و اطلاعات لازم در این باره از ساعت ۸ تا ۱۳ روز پنجشنبه چهارم آذر ماه در دانشگاه صنعتی آریامهر تهران- خیابان آریامهر توزیع خواهد شد .

برگ درخواست ثبت نام شرکت در آزمایشهای مربوط به انتخاب کارآموز دانشگاه آریامهر

اینجانب با مشخصات زیر :

نام خانوادگی	نام	محل و تاریخ تولد
شماره شناسنامه <td>محل صدور شناسنامه <td>شماره تلفن </td></td>	محل صدور شناسنامه <td>شماره تلفن </td>	شماره تلفن

با ارسال کلیه مدارک مورد نیاز مندرج در آگهی تقاضا دارم در جهت شرکت در آزمایشات مربوط به انتخاب کارآموز جهت تامین کادر تکنیسین دانشگاه صنعتی آریامهر - اصفهان مورد بررسی قرار گیرد .

زبان خارجی که امتحان خواهد داد

آلمانی

(یکی از دو زبان را با گذاشتن علامت مشخص کنید)

انگلیسی

امضاء داوطلب :
شماره تلفن محل سکونت :

یادآوری : به مدارکی که تا ۱۹/۸/۳۵ به پست تحویل داده نشده ویا ناقص باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد .
مبلغ ثبت نام و مدارک واصل به هیچ عنوان مسترد نخواهد شد .



نیروی دریائی شاهنشاهی

خواندن تاریخ بتنهائی کافی نیست

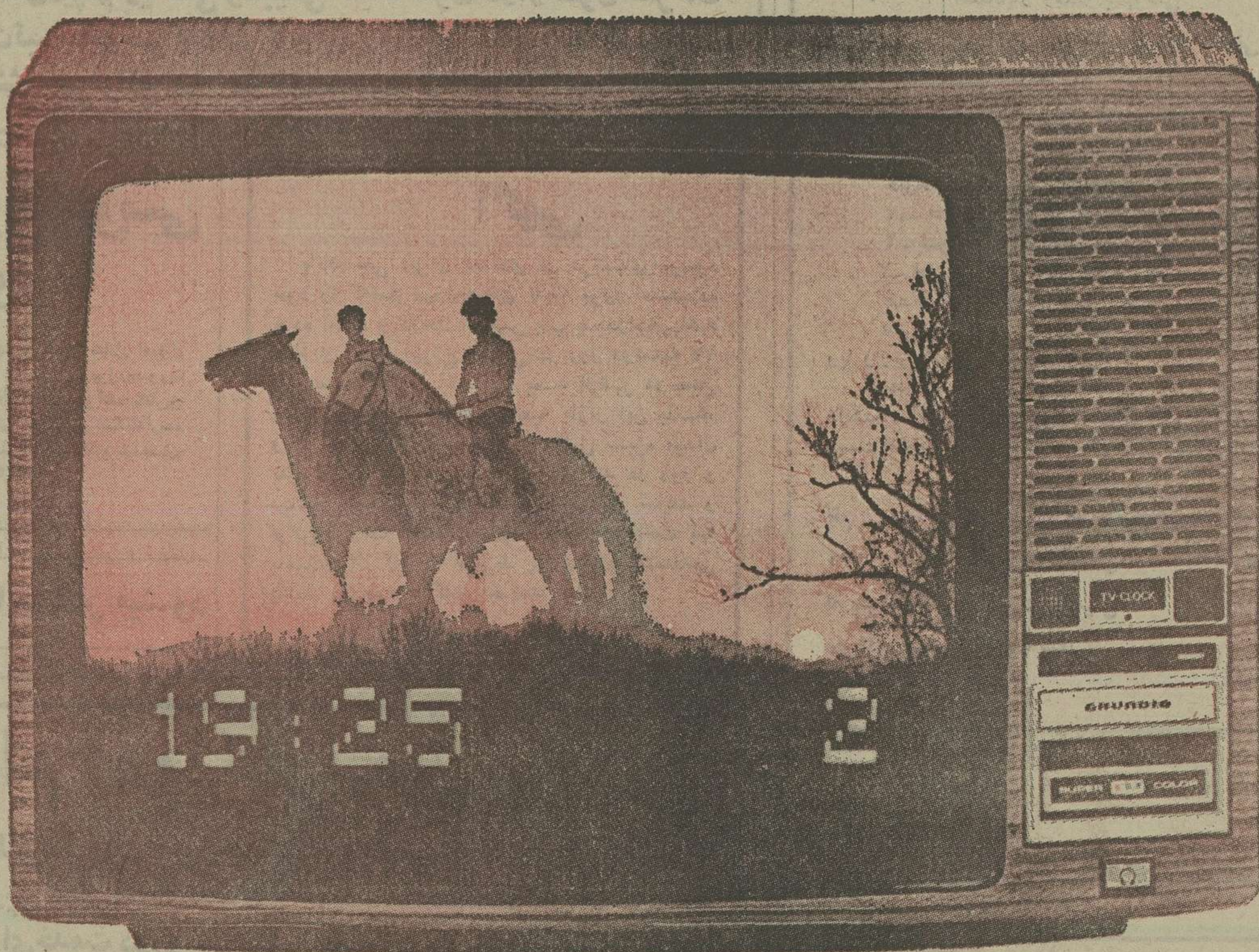
با پیوستن به دلاوران دریا و خدمت در روی مدرن ترین یگانهای هوائی در ساختن تاریخ پرافتخار نیروی دریائی شاهنشاهی شناور سطحی و زیر سطحی و شریک شوید .
نیروی دریائی شاهنشاهی برای تکمیل کادر درجه داری خود تعدادی داوطلب (پسر) بامدرک قبولی سوم متوسطه یا پایان دوره راهنمایی استخدام و پس از موفقیت در آزمایشات لازم و طی آموزش مقدماتی نظامی و زبان خارجی در ایران برای تکمیل دوره های تخصصی و ماموریت بخارج از کشور اعزام مینماید .
داوطلبینی که سن آنها بین ۱۵ تا ۲۰ سال تمام باشد میتوانند همه روزه بجز ایام تعطیل و پنجشنبه ها با در دست داشتن آخرین مدرک تحصیلی و اصل شناسنامه و یک قطعه عکس ۴ × ۳ بمعاونت پرسنلی نیروی دریائی شاهنشاهی واقع در تهران خیابان سپهبد زاهدی جنب مسجد الرحمن و یا به پایگاهها و نمایندگی های نیروی دریائی شاهنشاهی در شهرستانهای بندرپهلوی ، خرمشهر، بندرعباس، بوشهر، کرمانشاه، رضائیه، اصفهان، مشهد، زاهدان، شیراز، کرمان، همدان و تبریز مراجعه نمایند .

با اطمینان کامل

تلویزیون رنگی

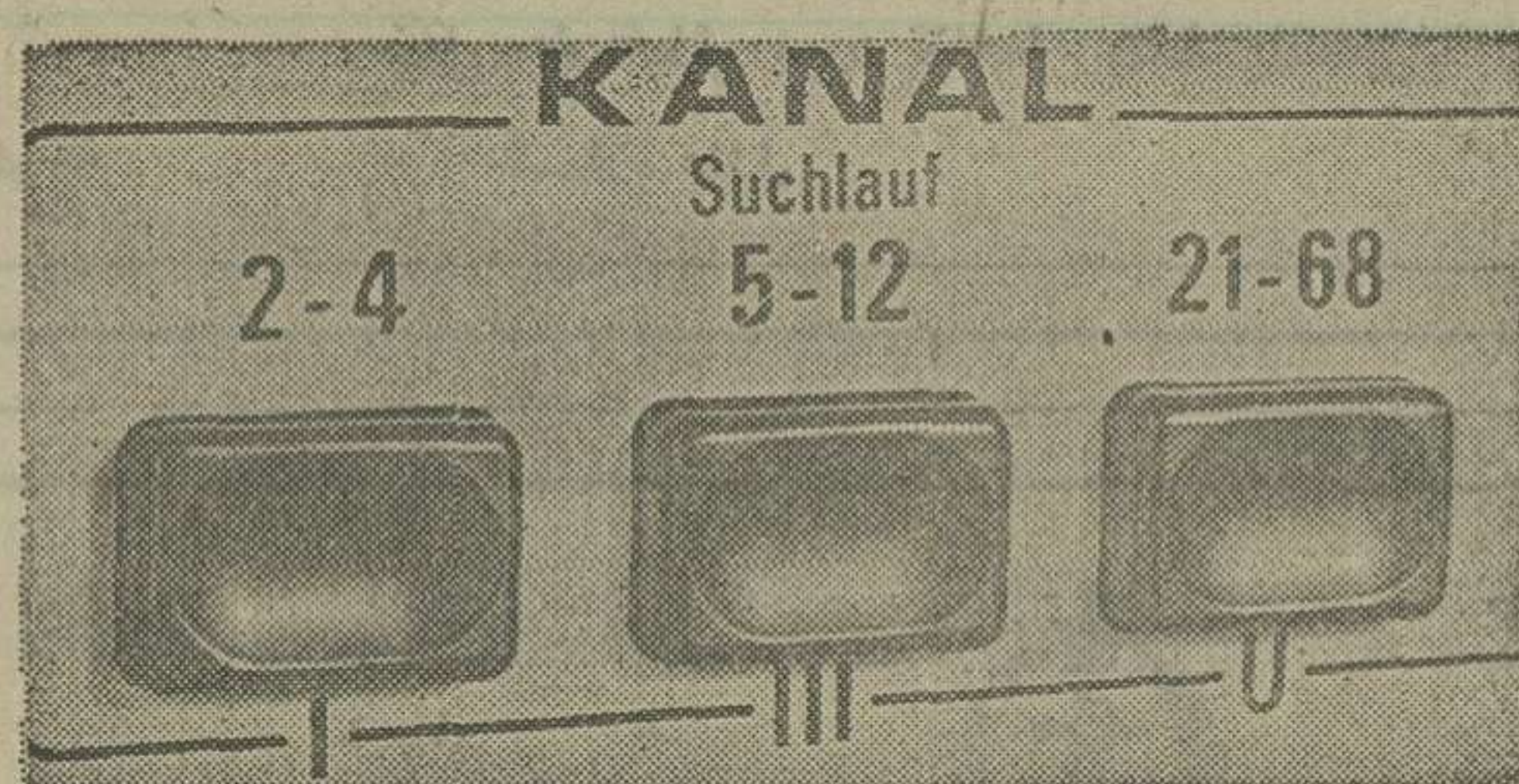
گروندیک سوپر کالر

را انتخاب کنید

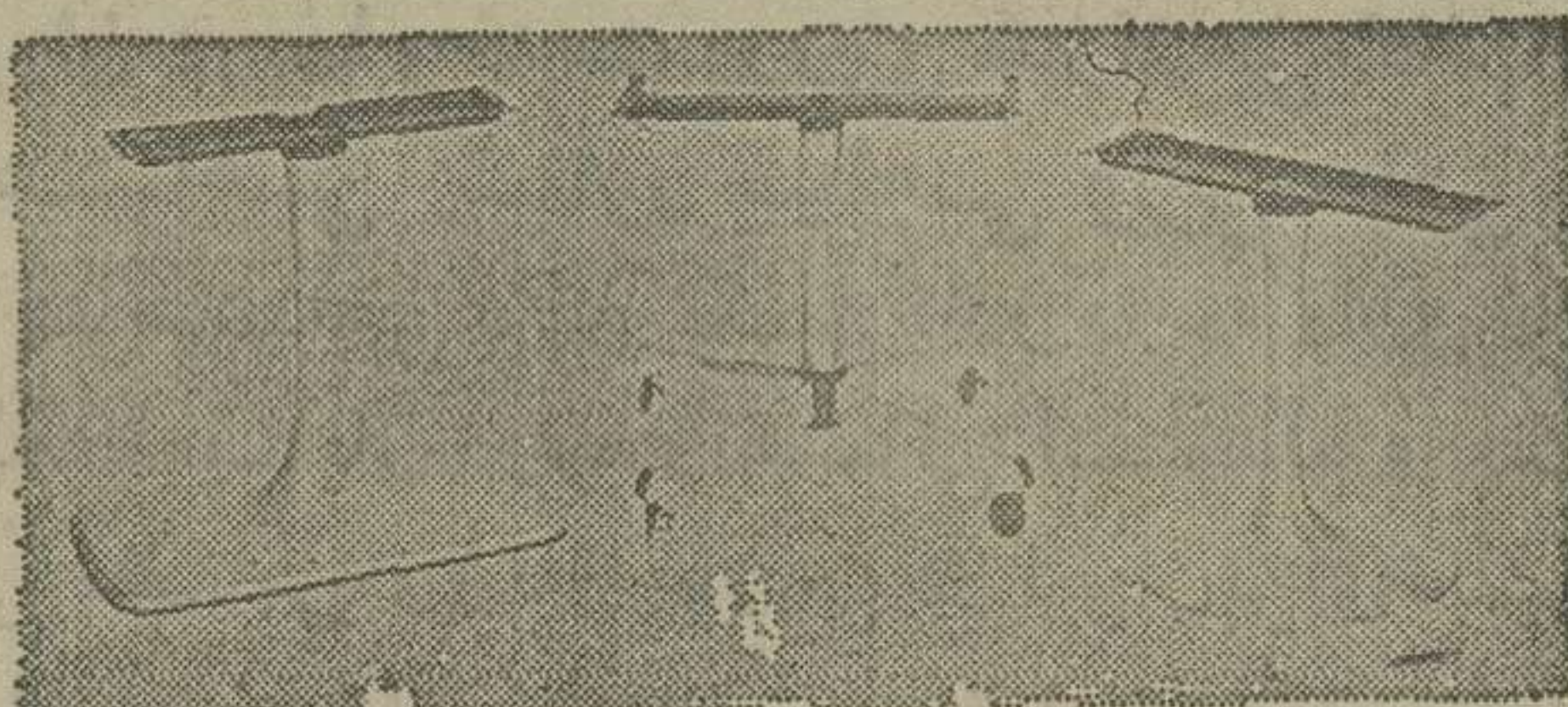


● گروندیک اولین تلویزیون رنگی مجهز به فینکرتاچ و دستگاه کنترل از راه دور میباشد.

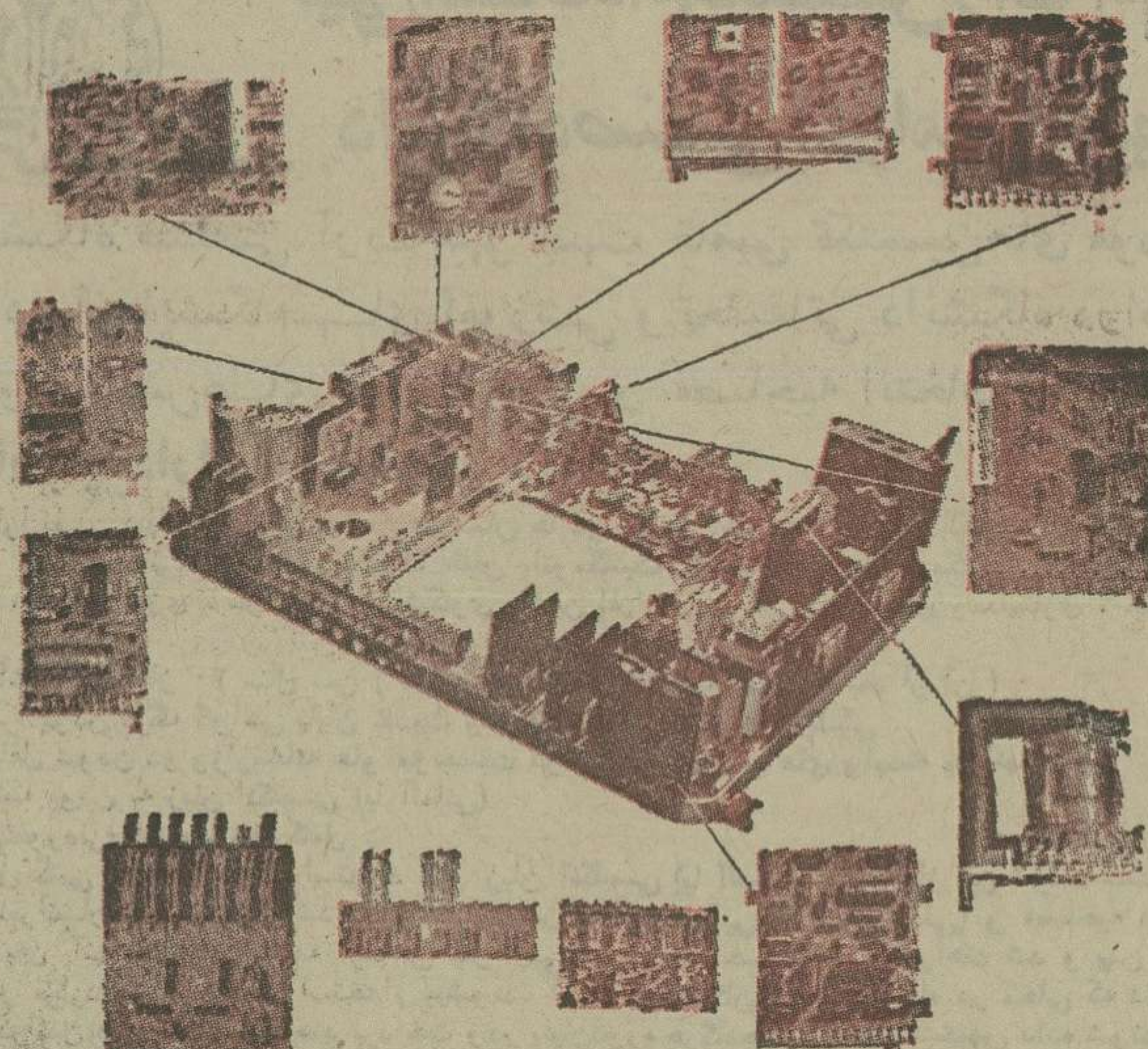
● گروندیک تنها تلویزیون رنگی مجهز بساعت روی صفحه تلویزیون در دنیاست ساعت گروندیک حتی وقتیکه تلویزیون خاموش است دقیق کار میکند.



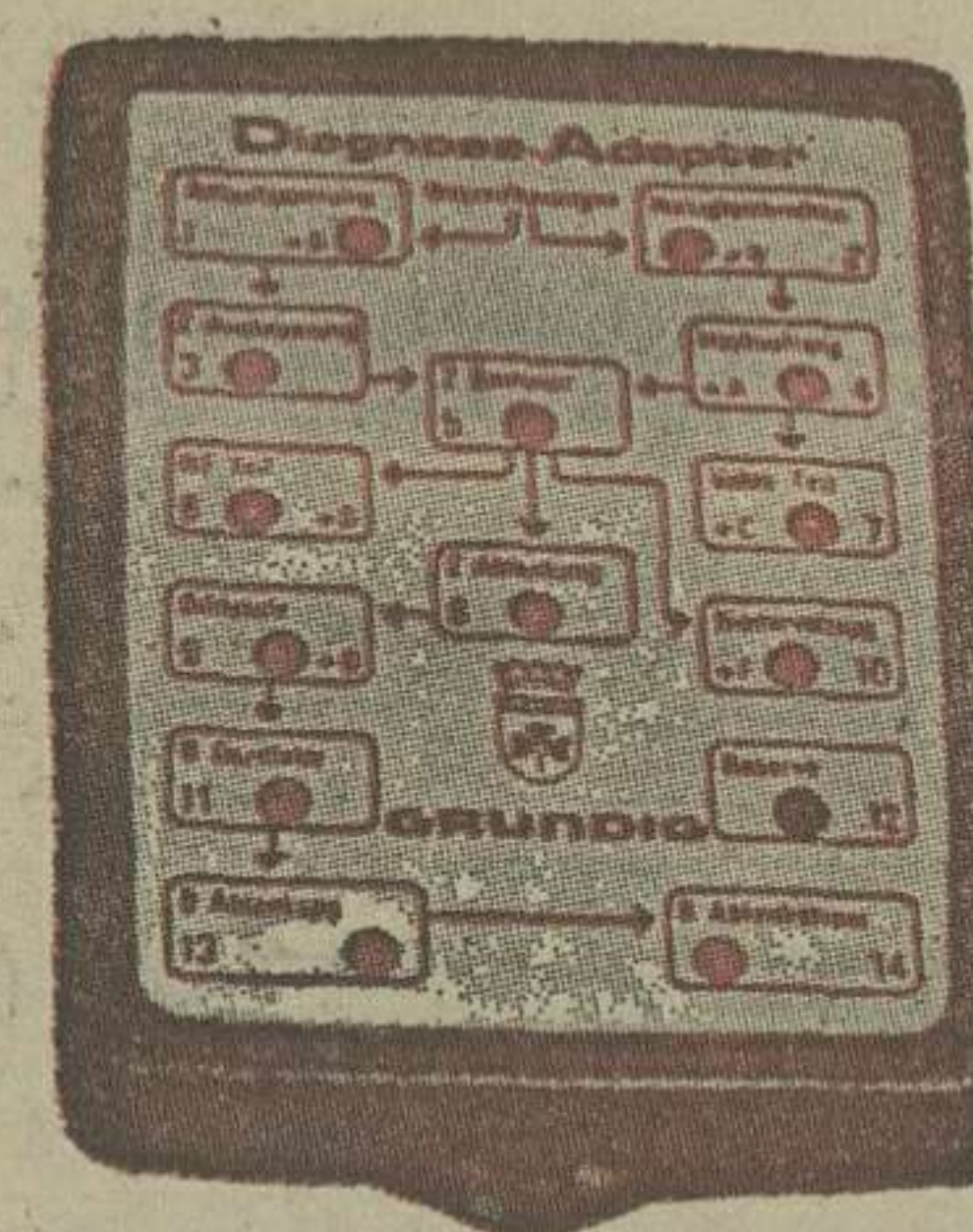
● تلویزیون رنگی گروندیک سوپر کالر اولین تلویزیون رنگی در دنیاست که دارای کانال یاب اتوماتیک با سیستم حافظه الکترونیکی است که تعویض کانال بدون هیچ گونه عمل مکانیکی انجام میگیرد.



● تلویزیونهای رنگی گروندیک دارای سه مدل پایه برنگ کرم میباشد



● گروندیک سوپر کالر اولین تلویزیون رنگی با سیستم مدولار در دنیاست، در این سیستم از پیشرفته ترین تکنیک الکترونیکی استفاده شده است.



● گروندیک اولین سازنده دستگاه عیب یاب الکترونیکی در دنیاست، این دستگاه که بطور کمپیوتری کار میکند، کار سرویس را خیلی سریع و آسان کرده است.

● **گروندیک**
دارای سرویس مجهز در مراکز کشور

● تلویزیون رنگی گروندیک در بیش از ۵۰ مدل مختلف در اندازه های ۱۶، ۲۰، ۲۲ و ۲۶ اینچ پرتابل، رومیزی، پایه دار و مبله در رنگهای سفید، گردویی، نقره‌ای، زز و بلندگوهای VHF، UHF با باندهای ۸ تا ۲۵ وات

● نمایشگاه گروندیک تخت جمشید نبش فیشرآباد فروش در کلیه فروشگاههای معتبر



گروندیک سوپر کالر
GRUNDIG

امانت از کارشناسانی که کار نمی‌دانند

و تشخیص تراشیدگی و با الحاق و محور الفاظ بکار برده می‌شود. بتواند نظرات عمیق برای اظهار نظر صحیح تمام این فرمول‌ها را

فر کارهای مختلف اجتماعی و اداری برای بست آوردن نتایج بهتر نیاز به اشخاص متخصص و کاردان است، تا انجام تمام کارها بدون نقص صورت گیرد. موضوعی که امروز بیش از هر چیز در جامعه ما چشمگیر است اطلاق لغت کارشناسی به افرادی است. طبعاً ۱۴۶۶ آشنای داند مدنی فقط اشخاصی باید به کارشناسی تعیین شوند که به دارای معلوماتی باشند که لازم است. همچنین در شرایط کارشناسان رسمی طبق بند ۱ از ماده ۲ قانون کارشناسی چنین آمده است: دانششن تخصص کامل در علم و فن و در کارشناسی دولتی که داوطلب کارشناسی در آن هستند

حرف‌هایی از آنسوی سیب

مشکلات خود را با «اطلاعات» در میان بگذارید:

تلفن: ۳۲۸۴۲۷ هر روز بااستثنای پنجشنبه (از ساعت شش تا هشت و نیم بعد از ظهر)

تازمکاری که گاز را می‌بازورد، انعام می‌خواهد. * عبدالرسول سلیمانی: در طرف میدان ولیعهدزاده حارا آتش می‌زند و هوای این منطقه را آلود می‌سازد چرا سازمان حفاظت از محیط زیست مانع از این عمل نمی‌شود. * بیژن تجلی: خیابان زیرمشت سبازخیابان روزولت چند ماه است که برق ندارد. سارقین اتومبیل از این موقعیت استفاده کرده و تاکنون چند اتومبیل را به سرقت برده‌اند. اتومبیلین راهم ۲۰ روز پیش از جلوی منزل بودند و هنوز هیچ خبری از آن نیست. * موش رشیدیان ازرقول: من دو سال پیش سرهم در کلاس اول نظریه‌پردازی شدم و در حال حاضر نمی‌توانم ادامه تحصیل دهم. قرار شده است در بهمن ماه کلاس شبانه‌ای شود، اما من به علت اینکه شانزده سال بیشتر ندارم نمی‌توانم در کلاس شبانه ثبت‌نام کنم.

بنابراین قانون برای احراز مقام کارشناسی علاوه بر داشتن معلومات، تخصصی در علم و فن را نیز شرط اجتناب‌ناپذیر است، اما متأسفانه این شرایط در باره اغلب کارشناسان خط و امضاء صادق نیست.

بطوریکه عده‌ای از آنان به استناد داشتن سابقه‌های علمی و برخی بخاطر اینکه قبلاً معلم خط و مشق نویسی در مدارس بوده‌اند در این امر خطیر و پراهمیت قضایی اشتغال یافته‌اند. درحالیکه منظور از تخصص در این علم منحصر به گردش قلم و رسم‌الخط و شیوه نگارش و خطوط زینتی نیست، بلکه کارشناس خط و امضاء باید در موارد تکلیف و یا جعل امضاء با تسلط به اسباب و لوازمی که برای بزرگ نمایی



از: جعفر مینوی - وکیل دادگستری

خوانندگان مینویسند

بسیار برای کمالاتی غار ده سال پیش من و دوستانم موفق به کشف یک غار در همان شهر، در این غار یک فریجه انسان‌های وجود دارد که شاکار بدیمی از طبیعت است و در همان زمان روزنامه اطلاعات خبر کشف این غار را باطالع همه رساند. چند وقت پیش که با تعلق خانواده‌ام رهسپار کمالاتی این غار شدم، کشف‌های قریه از ما قری ۱۲ نفر گرفت و هر طالب یک قفس بدون امضاء بست سادام. در حالیکه در غار کشف شده بود و ما آنرا بهزله خانه خود می‌نامیم. املاً با یک فریجه بود به آن ملهم برداریم!

قانونی باستناد نظریه کارشناس مربوطه رای را اعلام میکند، در واقع کارشناس خط و امضاء است که در اینگونه موارد اظهار نظر قضایی می‌کند و تکلیف طرفین دعوا را مشخص می‌سازد و پرونده را یکطرفه و مختومه می‌نماید. لذا اگر کارشناسی بدون طی مراحل اولیه و دوره‌های تخصصی بر این دقیق و پرسش‌و‌پاسخ نیست باین عمل بزرگ خسارت مادی و معنوی جبران‌ناپذیری به اشخاص وارد می‌سازد و مردم را نسبت به دستگاه قضایی بدبین می‌سازد.

بنابراین با توجه به اهمیت غایبی که این ساله طرفه، لازم است آن‌ها از کارشناسان خط و امضاء کفایت تخصصی لازم هستند، دوره کامل تخصصی را زیر نظر استادان فن بگذرانند و سپس وارد عمل شوند. از طرفی برای ازمیان برین هرگونه شک و شبهه و ایجاد اطمینان خاطر بیشتر بهتر است در مواردی که اختلاف نظر ناشی بین کارشناسان خصوصاً در امر کفایت وجود دارد، پرونده به اداره تشخیص هویت‌شهری ارجاع شود تا در آنجا متخصصان مربوطه با دستگاه های دقیق و مجهز به کشف جرائم پردازند و سپس مقام قضایی با تلفیق نظرات هر دو طرفه‌ای صائب خود را مطابق با موازین عدل و انصاف صادر کند.

شرکت ملی ذوب آهن ایران آگهی استخدام کار آموز ماشین نویس و ماشین نویس

شرکت سهامی ذوب آهن آریامهر بمنظور تکمیل کادر ماشین نویس خود بتعدادی دوشیزه یابانو با شرایط و امتیازات زیر نیاز دارد. شرایط: حداکثر سن ۲۸ سال، دارا بودن دیپلم کامل متوسطه داشتن سلامت کامل، نداشتن پیشینه بد، انجام خدمت نظام وظیفه یا معافیت قانونی. داوطلبین پس از استخدام یکسوره کارآموزی ماشین نویسی طی نموده و پس از کسب مهارت لازم بشغل مزبور اشتغال خواهند ورزید. متقاضیان از بدو استخدام (شروع کارآموزی) از حقوق و مزایای استخدامی مکفی و برخوردار می‌باشند. ضمناً داوطلبینی که دارای گواهینامه ماشین نویسی میباشند و در آزمون مربوطه موفق شوند بدون گذراندن دوره کارآموزی استخدام خواهند شد. متقاضیان میتوانند برای آگاهی بیشتر و ثبت نام با در دست داشتن مدارک پرسنلی همه روزه بااستثنای ایام تعطیل و روزهای پنجشنبه و جمعه از ساعت ۷ صبح تا ساعت ۱۶ با اداره کاربایی و استخدام شرکت ملی ذوب آهن ایران واقع در خیابان کاخ شمالی شماره ۱۳۰ و بابه اداره کاربایی و استخدام شرکت سهامی ذوب آهن آریامهر واقع در کیلومتر ۴۰ جاده اصفهان شهر کرد مراجعه نمایند.

به نیروی دریائی شاهنشاهی به پیوندید و دنیا را سیاحت کنید

آگهی استخدام جهت کادر افسری نیروی دریائی شاهنشاهی

نیروی دریائی شاهنشاهی جهت تکمیل کادر افسری در رشته های تخصصی ناپهیری - مهندسی و تدارکات دریائی تعدادی داوطلب از طریق مصاحبه و معاینات پزشکی استخدام می‌نماید. الف: حقوق و مزایا: ۱- داوطلبین پس از فراگرفتن زبان در مرکز آموزش زبان نیروی دریائی شاهنشاهی جهت طی دوره مربوطه به یکی از کشورهای امریکا، انگلستان، ایتالیا و یا آلمان فرمی اعزام می‌گردند. ۲- دانشجویان در طول مدت تحصیل در مرکز آموزش زبان نیروی دریائی شاهنشاهی ششماهه روزی بوده و هزینه زیست و پوشاک آنان توسط ارتش شاهنشاهی تأمین می‌گردد. ۳- دانشجویان در مدت اقامت در ایران از حقوق ماهیانه ۹۰۰۰ ریال و هزوارخ از کشور علاوه بر مبلغ فوق‌الذوق الماد و روزانه بازرخارجی استفاده خواهند نمود. ۴- دانشجویان پس از گذراندن دوره و موفقیت در سال سوم تحصیلی ۱۵۰۰۰ ریال به پاره ناپهیری اعزام می‌گردند. ۵- فارغ التحصیلان در ترم اول و آخر سال برابر حقوق ماهانه پانصد تعلق می‌گیرد. ۶- فارغ التحصیلان از مزایای فراوان نظیر پس انداز تأمین آتیه پانکسپه، وام مسکن با شرایط مناسب، استفاده از خانه‌های سازمانی، درمان رایگان خود و خانواده تحت تکفل و خرید از فروشگاههای ارتش با تخفیف قابل ملاحظه بهره‌مند می‌شوند. ب: شرایط: ۱- تابعیت دولت شاهنشاهی ایران ۲- حداقل سن ۱۷ سال و حداکثر سن ۲۴ سال (برای کسانی که خدمت زیر پرچم انجام داده‌اند) ۳- سن ۲۵ سال ۴- داشتن دیپلم کامل متوسطه در رشته ریاضی با حداقل معدل کتبی ۱۲ بیلا و دیپلم طبیعی با حداقل معدل کتبی ۱۴ بیلا. ۵- میانگین معدل‌های کتبی چهارم، پنجم و ششم متوسطه ۱۲ بیلا. ۶- داشتن صحت مزاج به تأیید بهادری نیروی دریائی شاهنشاهی (حداقل قد پاستی ۱۶۰ سانتیمتر باشد) ۷- نداشتن پیشینه بد. ۸- نداشتن همسر و افراد تحت تکفل. ۹- متدین بیکری از ادیان (اسلام، مسیحی، کلیسی، زرتشتی) ب: مدارک مورد نیاز: ۱- یکپیکر فتوکی کارنامه چهارم و پنجم و ششم متوسطه که معدل کتبی ششم در آن قید شده باشد به تأیید اداره آموزش و پرورش رسیده باشد. ۲- دوپیکر فتوکی شناسنامه ۳- سه قطعه عکس ۳×۴ داوطلبین جهت کسب اطلاعات بیشتر و کتبت نام میتوانند همه روزه بااستثنای روزهای پنجشنبه و ایام تعطیل با در دست داشتن مدارک مورد نیاز از ساعت ۸ الی ۱۵ به معاونت پرسنلی نیروی دریائی شاهنشاهی واقع در خیابان سپهبد زاهدی جنب مسجدالرحمن مدیریت استخدام ششماهه دانشجویان مراجعه نمایند. مالف ۱۶۲۵

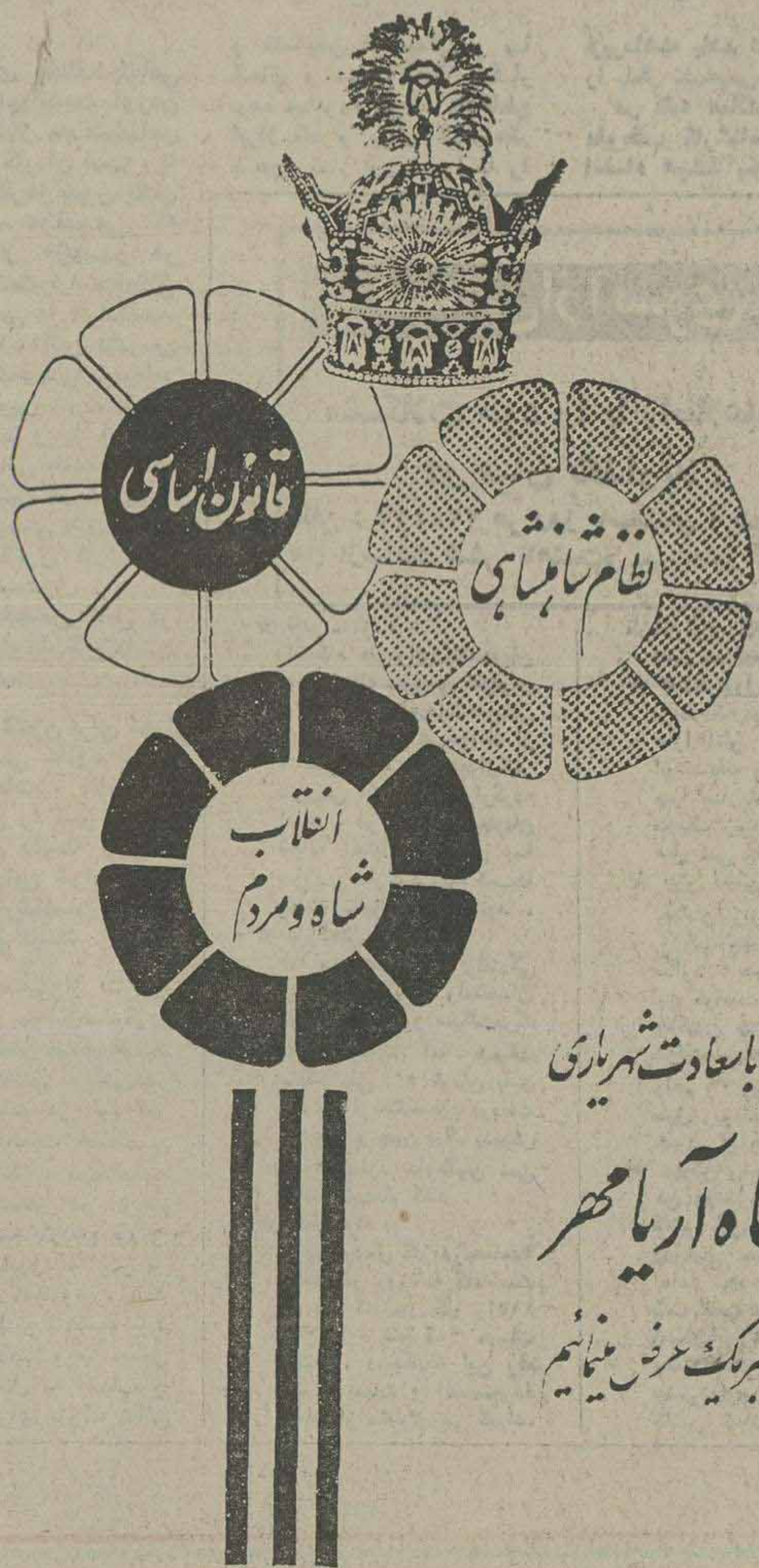
پیش‌خوش آهنگ بزرگانه

صدای فرداست

برای فردای بهتر

همزمان با کسب دانش پس انداز کنید

منت خدای را که خدایار پهلواست



حجسته ولادت با سعادت شهبازی
شاهنشاه آریامهر
را به ملت ایران تبریک عرض می‌نمایم

شرکت دوچرخه و موتورسیکلت سازی ایران «سهامی عام»

ایران دوچرخ



چهارم آبان سالروز میلاد خجسته اثر شاهشاهان محمد رضا پهلوی آریامهر شاهنشاه ایران

را به ملت ایران تبریک می‌گویم
رئیس هیئت مدیره شرکت سهامی تولید موتورسیکلت
محمد باقر پهلوی

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده بانک بیمه ایران

طبق ماده ۱۲ اساسنامه بانک بیمه ایران از نمایندگان محترم صاحبان سهام بانک بیمه ایران دعوت می‌شود که در روز شنبه ۱۷ آبان ماه ۲۰۲۵ در دفتر مرکزی بانک بیمه ایران واقع در خیابان سیدی حضور بهم رسانند.

انتخاب عضو هیئت مدیره
رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل بانک بیمه ایران

یغما

شماره هشت - آبان ماه
۲۰۲۵
با آثاری از:
سید حسن تقی زاده-مکتب
محمد علی اسلامی ندوشن -
مکتب محمد تقی سیاه پوش -
ایرج افشار - دکتر باستانی
پاریزی - دکتر جواد شیخ
الاسلامی اقبال یغمائی-مکتب
مطیبا و اسماعیل یغمائی-مکتب
فد.
قطنامه‌های هفتین کنگره‌ی
تحقیقات ایرانی نیز ششمی
این شماره است.

بمناسبت چهارم آبان سالروز شاهنشاه آریامهر از طرف آقای جهانگیر خرابی مدیر عامل شرکت خانسازای الهیه مراسم پرشکوهی با شرکت صدها نفر از طبقات مختلف مردم در باشگاه بسوق منطقه‌ای برگزار گردید. در این مراسم که تا نیمه‌های شب ادامه داشت اکبر گلپایگانی و خان‌آلویه شرکت داشتند. جالبترین برنامه این شب با شکوه پردهای کبک تولد زادروز شاهنشاه آریامهر بود که با فریاد و هلهله و شادی مردمین همراه بود.

اطلاعیه باشگاه سپاهیان اصفهان

بدین وسیله در مورد خبر درج شده در شماره پنجمین ۲۹/۲۵ روزنامه محترم اطلاعات تحت عنوان «دیووری می‌رود و جیمی ویلسون می‌آید» توضیح می‌دهم و با اطلاع دوستان این باشگاه می‌رساند که این باشگاه به هیچ وجه قصد تعویض یابوری مربی موفق و محبوب و فاتکار خود را ندارد.

باشگاه ورزشی سپاهیان اصفهان

آگهی شهرداری شیراز

شهرداری شیراز بموجب تصویب نامه شماره ۳۵۸-۲۵۸-۲۷۰۹۲-۲۷۰۹۲-۲۷۰۹۲ استانداری محترم فارس و تلف است نسبت با اتصال مستقیم خیابان ۱۶ متری به خیابان اصلی امتداد یولور گلستان (چاه کتک) (براساس نظریه شماره ۱۱۵۶ - ۳۵۳۹۹ دفتر مهندسی مشاوران ماکا اقدم نمایند. لذا بدینوسیله مراتب بر مبنای ماده ۱۷ و تبصره یک ماده ۱۶ قانون نوسازی و عمران شهری جهت اطلاع عموم آگهی میشود ضمن آنکه خیابان مزبور در اداره فنی شهرداری موجود است - علاقمندان و مالکین رقبای مورد مسیر میتوانند برای ملاحظه نقشه مربوطه بآداره مزبور مراجعه نمایند.

مآلف ۷۶۴
شهردار شیراز - سیاوش کارگر

آگهی مناقصه

شرکت صنایع چوب و کاغذ ایران خرید و نصب یک دستگاه موتور آسیاب گرم کنی شوفاژ مورد نیاز مدرسه محل طرح مجتمع گیلان را از طریق مناقصه خریداری مینماید. علاقمندان میتوانند با مراجعه به دبیرخانه صنایع چوب و کاغذ ایران واقع در خیابان پهلوی خیابان جام جم ساختمان سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران، پس از اطلاع از شرایط مناقصه پیشنهادات خود را تا ساعت ۱۰ صبح روز ۱۸ آبان ماه جاری در قبایل اخذ رسیده دفتر دبیرخانه تسلیم دارند. پیشنهادات رسیده در ساعت ۱۱ صبح همان روز باز و قرائت خواهد شد. حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه مناقصه آزاد است.

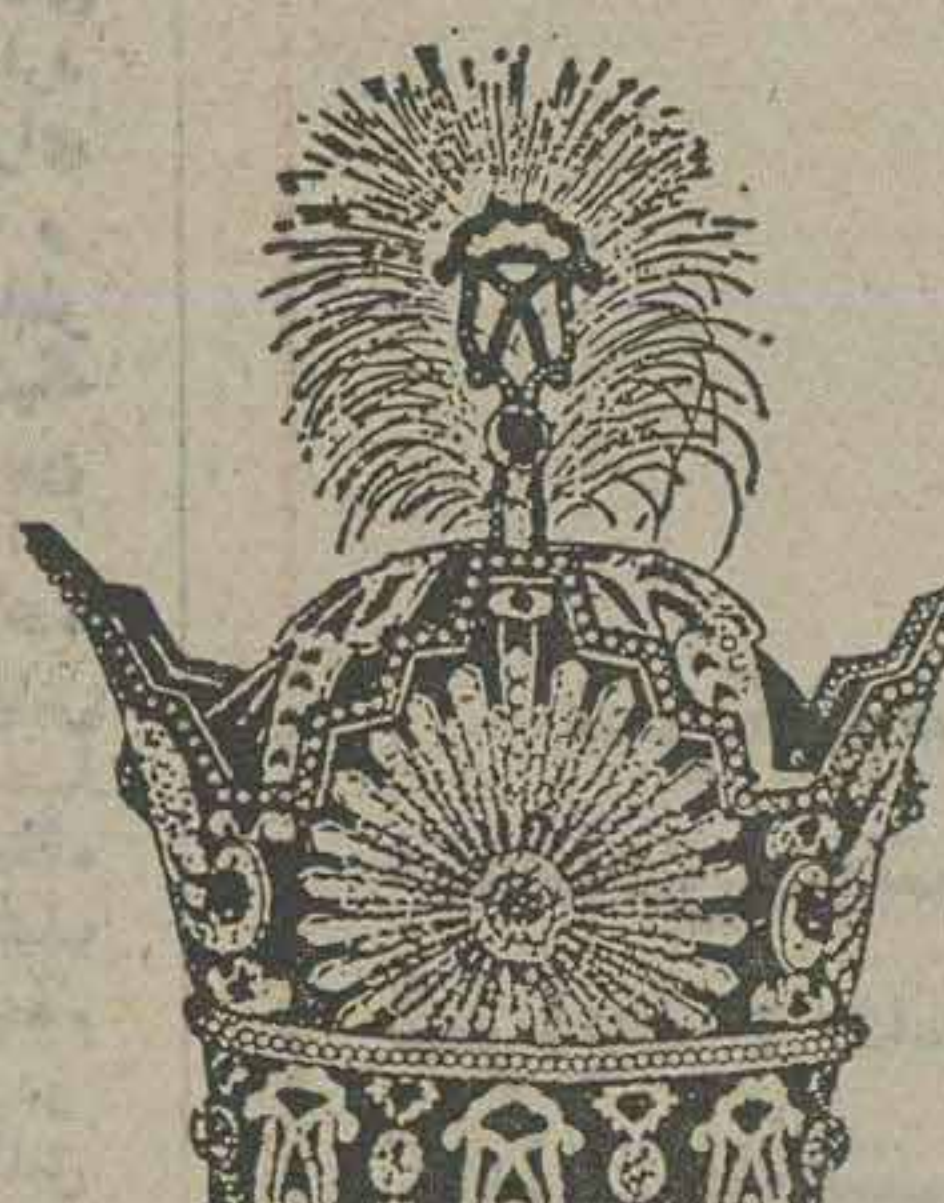
مآلف ۱۸۹۵۶
صنایع چوب و کاغذ ایران



آگهی مزایده

سازمان تامین اجتماعی در نظر دارد تعداد ۲۲ دستگاه انواع مختلف خودرو های فرسوده خود را که شامل ۳۰ دستگاه اتومبیل و ۲ دستگاه موتورسیکلت میباشد از طریق مزایده بفروش برساند. طالبین میتوانند برای دریافت برگ شرایط فروش و برگ مشخصات از این تاریخ حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۲۲/۸/۲۰۲۵ بسازمان مرکزی واقع در خیابان آیت‌نیاور طبقه پنجم اتاق ۵۰۶ مراجعه نمایند. - ۲۲۰۰

مآلف ۱۸۹۵۱
سازمان تامین اجتماعی



چهارم آبان

میلاد مسعود علی حضرت هابون شاهنشاه آریامهر
و
سالروز فرخنده آئین باجگذاری
را به ملت ایران تبریک می‌گویم

کارگران و کارکنان کارتن البرز «شرکت سهامی عام»

بزرگداشت ..

بقیه از صفحه ۳۷
از خدمات انبی دیگر توضیح گزینشنامه اسدی طوسی تصحیح مقالات فزونی، فردوسی در شاهنامه، فردوسی و شاهنامه او، مقالاتی زاده، گلستان سندی (از روی قدیمیترین نسخه) یادنامه تقی زاده، سروشت (دیوان شعر) داستان تاریخی، دخمه ارفون، علم قایم، جغرافیای جندق و بیابانک است از خدمات ارزنده دیگر یغمائی به فرهنگ ایران انتشار مجله ادبی پیام که اکنون بیست و نهمین دوره انتشار مرتب خود را می‌پیماید.

سیمه محمد علی جمالزاده

چند سال پیش از شروع مشروطیت در اصفهان متولد شد، پدرش سید جمال‌الدین واعظ اصفهانی است که در جریان مشروطیت ایران با ایراد سخنان و مواظف خود از سران مشهور آن نهضت شمرده شد.

جمالزاده تحصیلات متوسط خود را در بیروت و علم حقوق را در پاریس و لوژان انجام داد و پس از آنکه در آغاز جنگ بین‌الملل اول کمیته ایران در برلین سرپرستی تقی زاده تشکیل شد بدان گروه ملحق شد و در انتشار مجله کاوه سهمی بسزا یافت و مخصوصاً نشر سلسله مقالات مربوط به تاریخ روابط ایران و روس و داستان میکی بودویکی بوده قدرت تحقیق و پیاپی خود را در هنر داستان نویسی نمایان ساخت همچنین یکی از افرادی بود که برای مبارزات ملی به بغداد سپس بکربلا رفت و با سران مهاجرت همکاری کرد، جمالزاده بعدها در برلین برای مدت سه سرپرستی مصحفین را یافت و با انتشار مجله علم و هنر هفت گناشت. آثار مهم جمالزاده که اغلب مکرر چاپ شده است، بدین شرح است:

آتش زیر خاکستر، آسمان و ریسمان، آزادی و حیثیت انسانی، اصفهان، (گفتگوی خانوادگی)، با سبیل، بانگهای (قصه‌شنوی) تاریخ روابط ایران و روس، تاریخ و شیرین، جنگ ترکمن - (زکنت گویند) خاک و آسم،

چهارم آبان

میلاد مسعود شاهنشاه آریامهر
و
سالروز فرخنده آئین باجگذاری

علیخیرتین

را به ملت ایران تبریک می‌گویم

از طرف کارگران و کارمندان و مدیران کارخانه رزیدگی و بانگدی
بهرویس اصفهانی علی بنگدار

جوانان عزیز:

رقاب و آسایش به کسی تعلق دارد که شغل مناسب خود را با آگاهی کامل از مرفهت اجتماعی، حقوقی، مزایا و تسهیلات مختلف آن انتخاب کند. به شما توصیه می‌کنیم، قبل از چنین انتخابی، به امتیازات استثنائی خدمت در نیروی هوایی شاهنشاهی توجه فرمایید.

شرایط عمومی

- ۱- تابعیت دولت شاهنشاهی ایران
- ۲- متدین بودن به یکی از ادیان (اسلام، مسیحی، کلیسی، زرتشتی)
- ۳- سن داوطلبان: از ۱۷ تا ۲۴ سال برای کسانی که خدمت زیر پرچم را انجام داده‌اند و از ۱۷ تا ۲۴ سال برای کسانی که خدمت زیر پرچم را انجام داده‌اند
- ۴- تحصیلات: متوسط و عالی
- ۵- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۶- وضعیت مالی: متوسط و عالی
- ۷- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۸- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۹- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۱۰- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۱۱- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۱۲- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۱۳- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۱۴- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۱۵- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۱۶- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۱۷- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۱۸- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۱۹- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۲۰- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۲۱- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۲۲- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۲۳- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۲۴- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۲۵- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۲۶- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۲۷- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۲۸- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۲۹- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۳۰- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۳۱- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۳۲- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۳۳- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۳۴- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۳۵- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۳۶- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۳۷- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۳۸- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۳۹- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۴۰- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۴۱- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۴۲- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۴۳- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۴۴- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۴۵- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۴۶- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۴۷- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۴۸- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۴۹- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۵۰- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۵۱- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۵۲- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۵۳- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۵۴- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۵۵- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۵۶- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۵۷- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۵۸- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۵۹- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۶۰- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۶۱- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۶۲- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۶۳- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۶۴- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۶۵- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۶۶- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۶۷- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۶۸- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۶۹- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۷۰- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۷۱- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۷۲- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۷۳- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۷۴- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۷۵- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۷۶- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۷۷- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۷۸- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۷۹- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۸۰- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۸۱- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۸۲- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۸۳- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۸۴- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۸۵- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۸۶- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۸۷- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۸۸- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۸۹- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۹۰- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۹۱- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۹۲- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۹۳- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب
- ۹۴- وضعیت فرهنگی: متوسط و عالی
- ۹۵- وضعیت اخلاقی: سالم و بی‌عیب
- ۹۶- وضعیت روحی: سالم و بی‌عیب
- ۹۷- وضعیت جسمانی: سالم و بی‌عیب
- ۹۸- وضعیت خانوادگی: سالم و بی‌عیب
- ۹۹- وضعیت تحصیلی: متوسط و عالی
- ۱۰۰- وضعیت اجتماعی: سالم و بی‌عیب



جوایز بزرگ بلیط‌های نخب‌ت آزمائی مخصوص آبان

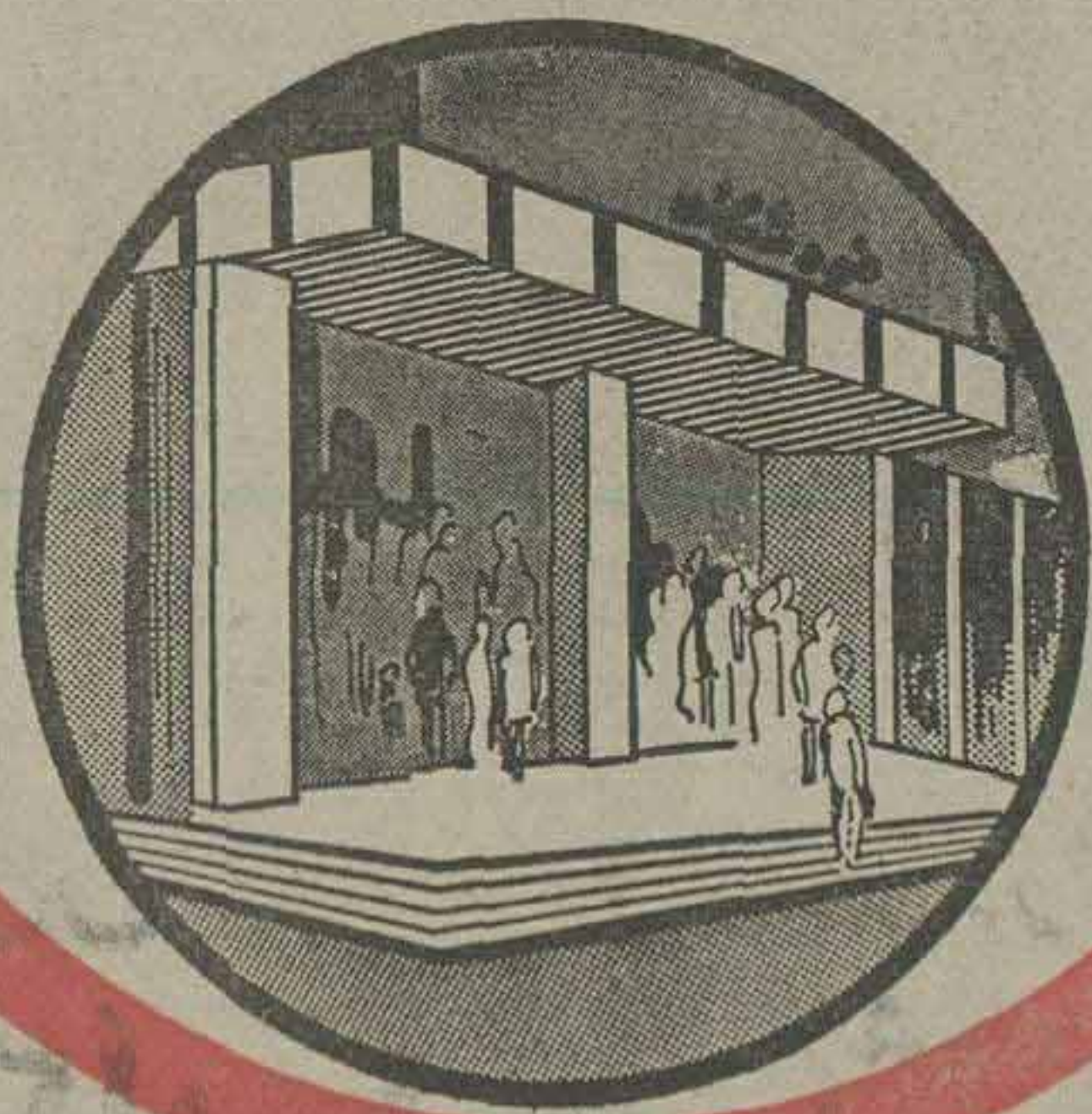
افزایش یافت

ب.ا.م.و
۳۲۰ مدل ۱۹۷۶



خرید آزاد

به ارزش ۵۰ هزار تومان



دور دنیا با

پان آمریکن

باضافه ۵۰۰۰ دلار برای خرید



باضافه

۱۲۰۰۰۰

اثاث خانه

به ارزش کل ۵۰ هزار تومان



یک سری جواهر

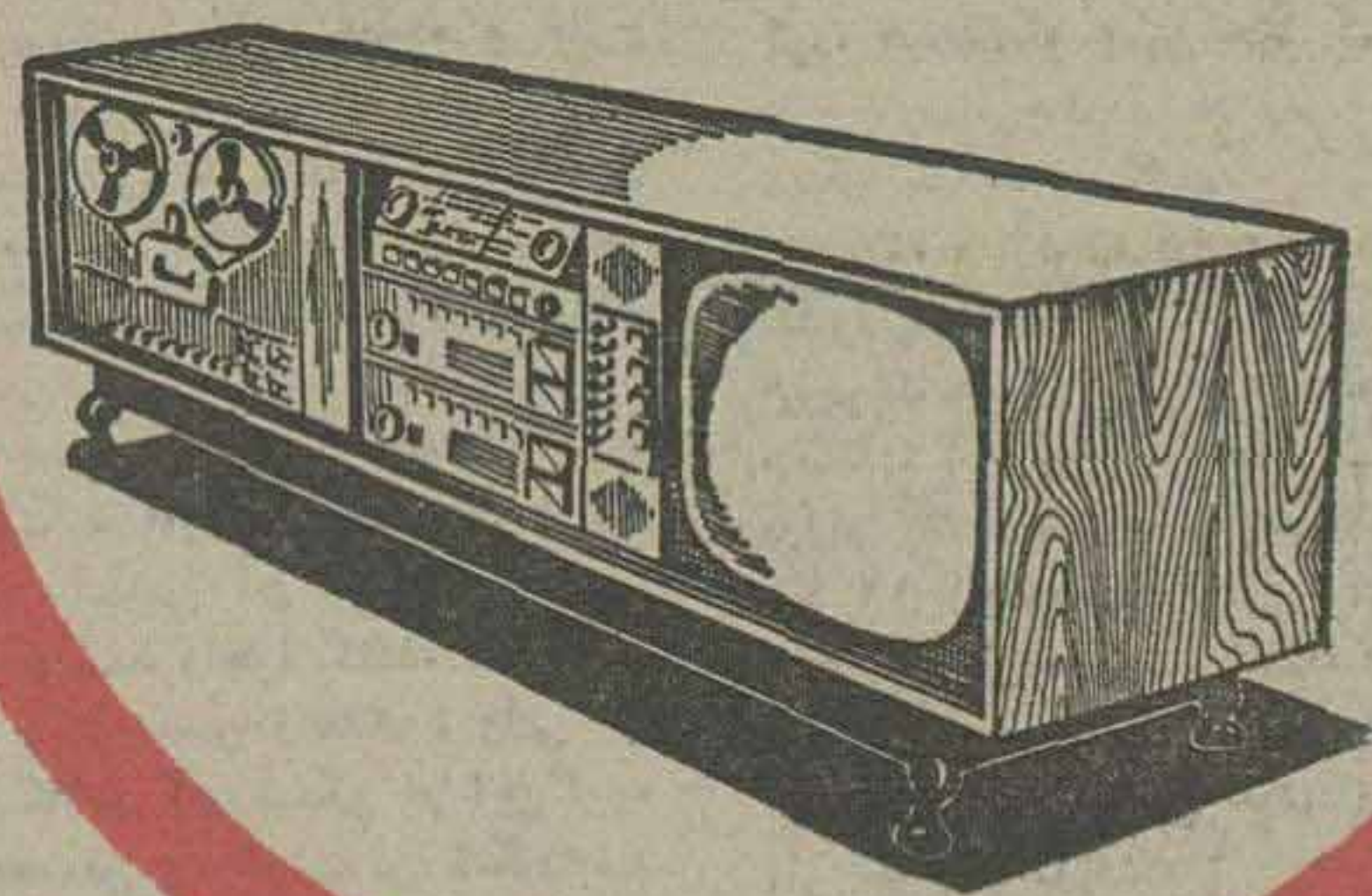
به ارزش کل ۵۰ هزار تومان



تومان

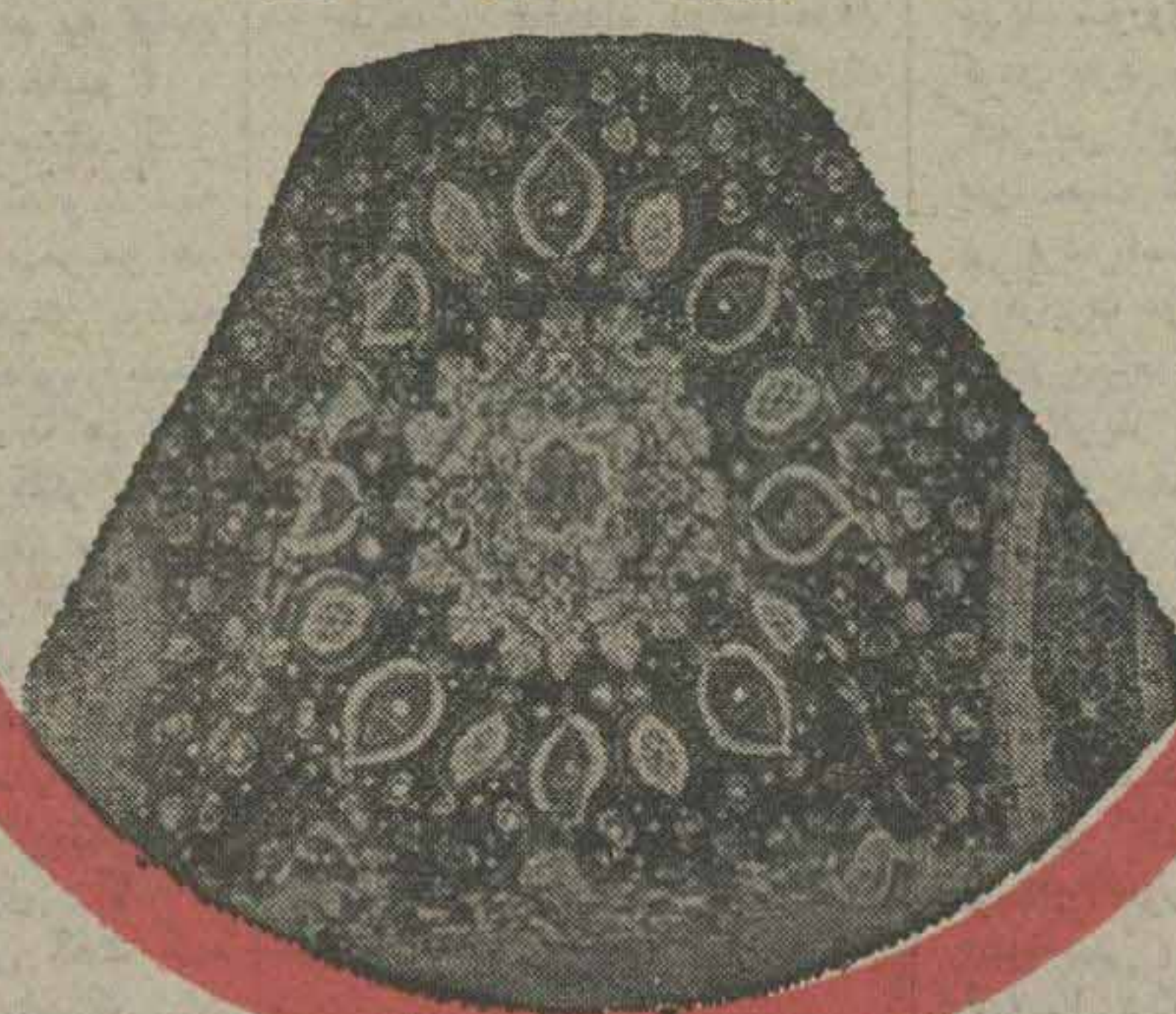
تلویزیون رنگی

بارادیوگرام و ضبط صوت



قالی تبریز

طرح شیخ صفی



با سری ۵ تائی کلیه این جوایز بزرگ رایگجا بربنده شوید

بلیطهای مخصوص آبان در سراسر کشور منتشر شد

صادرات پنبه، به شوروی و انگلستان افزایش یافت

سفارش خرید پارچه خارجی کاهش و صادرات فرش افزایش یافت

قیمت بسیاری از کالاها ۲ تا ۶ درصد ترقی کرد

فروش ۷ هزار تن پنبه
در هفته‌ایکه گذشت ارزش ۶ هزار تن پنبه به شوروی و حدود ۲ هزار تن پنبه به کشورهای انگلستان، مجارستان، لهستان و یو.سی.ا. کشتور دیگر فروش رفته است. قیمت مورد معامله با کشور های فوق هر کیلو ۱۷۵ تا ۱۸۵ سنت است. قیمت پنبه یک پست و درجه دو هر کیلو ۱۱۷ تا ۱۲۰ ریال است. در این هفته کارخانه های داخلی نیز مقداری پنبه خریداری کردند.

دو قی بازار پشم
بازار پشم مرخصانه که در واقع پشمی تر است و شامل عمده‌ای نیز انجام گرفت. قیمت پشم خارجی حدود ۲ درصد ترقی کرد.

بازار پیر و توتی خشکیار
در این هفته نیز بازار خشکیار رونق داشت و معاملات صدای روی سبزه، برکه، خرما، مغز بادام، پسته باگرمی انجام گرفت. قیمت این محصولات بازم حدود ۲ تا ۳ درصد ترقی کرد و تقاضای روی کلیه این محصولات بیش از مقدار عرضه است.

بازار گرم جانی و گونی
بازار جانی و گونی همچنان گرم و معاملات روی انواع آن با گرمی جریان دارد ولی نوسان قیمت‌ها تریک هفته اخیر زیاد قابل توجه نبوده است.

قیمت انواع کتیرا و صمغها ترقی کرد
در هفته‌ایکه گذشت کتیرا و صمغ گرم بودو قیمت این محصولات حدود ۳ تا ۴ درصد ترقی کرد و قیمت کتیرا مفتولی درجه یک به کیلویی ۳۰۰۰ ریال رسید.

مساله انرژی در مذاکرات شمال و جنوب

پاریس - آسوشیته پرس - منابع نزدیک به کنفرانس همکاری اقتصادی بین‌المللی مذاکرات شمال و جنوب که در پاریس جریان دارد، اطلاع دادند که در کمیسیون انرژی کنفرانس میان نمایندگان کشور های تولید کننده مصرف کننده نفت بر خورد شدیدی روی داده است. بطوری که منابع مذکور اظهار کرده اند پیشنهاد شده از طرف کشورهای اروپایی در مورد مشورت میان کشورهای تولید کننده دربارہ مساله انرژی مورد اتفاق شده اند. تولید کننده نفت قرار گرفته است.

نمایندگان عربستان سعودی، الجزایر و ونزوئلا ضمن انتقاد از این طرح گفته‌اند که هدف آن باصل صاحبان ساختن کار کمیسیون های چهارگانه کنفرانس کمیسیون انرژی، مواضعه مران و امور مالی، مقرر است.

بازار مشترک و مصرف انرژی

کمیسیون ایرانی بازار مشترک اروپا ضمن گزارشی اخطار کرده است که با وجود پیرامونی

اقتصاد جهان

از منابع نفت دریای شمال، اتکای کشورهای بازار مشترک به نفت دریای شمال رو به افزایش است. این گزارش حاکی است که هرگاه اقدامات هماهنگ در زمینه کاهش مصرف انرژی و افزایش تولید انرژی در داخل بازار مشترک بعمل نیاید، واردات نفت این کشورها از ممالک عضو دیگر کم‌تر خواهد شد. ۱۰ میلیون بشکه در روز است که بازار مشترک در مقابل این تحولات اقدامات پیشگیرانه را برای خود منظور می‌کند.

کمک به کشورهای نیازمند

بروکسل - رویترز - سخنگوی کمیسیون اروپا بازار مشترک اروپا اطلاع کرد که برای تسهیل تسویه کمیسیون اروپا رسیده کشور های بازار مشترک ۱۲۷۰۰۰۰ یورو فنانی بصورت کمک به کشورهای نیازمند خواهند شد.

بازار مشترک و وضعیت کتیرا ایتالیا

بروکسل - آسوشیته پرس - کمیسیون اروپا بازار مشترک اروپا ضمن بیانیه‌ای نسبت به تصمیم دولت ایتالیا در مورد وضع مجدد مالیات بر صادرات انرژی، ابراز تأسفک کرده است.

بازار مشترک و وضعیت کتیرا ایتالیا

بروکسل - آسوشیته پرس - کمیسیون اروپا بازار مشترک اروپا ضمن بیانیه‌ای نسبت به تصمیم دولت ایتالیا در مورد وضع مجدد مالیات بر صادرات انرژی، ابراز تأسفک کرده است.

در مسائل گذشته
۱۱۵ هزار تن پنبه
صادر شده است

یک میلیون نفر در تولید و صنعت پنبه کشور کار میکنند

بمقدور ملاحظه می‌نمایند پنبه به کشور های اروپایی و کشورهای شوروی و انگلستان، سازمان پنبه وایس به وزارت کشاورزی و منابع طبیعی میزان عملکرد پنبه را در چند سال اخیر منتشر کرده است. بموجب این آمار در سه سال گذشته ۱۱۵ هزار تن پنبه از نوع متوسط، به خارج از کشور صادر شده است. علاوه بر صادرات حدود ۸۰ هزار تن از تولید محصول داخلی در صنایع به عرصه نساجی کشور بصورت رسیده است. در آمار سازمان میزان بازاری درون‌گرمی حدود ۶۰ هزار تن ذکر گردیده است. علاوه بر آن مقداری کتیرا برای صادرات در سال تولید صرف شده است. هرگز این تپه همسانه که تولید و مصرف پنبه تنها محصول کشاورزی است که وسیع‌ترین سطح داخلی را در چانه بهره اقتصادی طایفه جدید تولید پنبه را به میلیون نفر را در کشور بصورت کارگران مزاحم ساخته است. نساجی و پوشاک عمده میکنند و جمع کثیری نیز در کارخانه نساجی مشغول است. در بین این طایفه علاوه بر کارگران تعداد زیادی کوشناسی تخصصی سطح آرزو پیکار نیز ابراز کرده است.

در نمایشگاه تهران

۱۹/۱۰ - ۱۹۷۶/۱/۱۱

تکنولوژی صنایع نساجی
فردا را که بوسیله ما،
امروز تحقق یافته است
تماشا کنید.

بی ۱۲۵ زد - ۸ - ماشین ریسندگی
بادرکهای «جت هوایی»

بی ۱۶۵ زد - ۸ - ماشین ریسندگی
بادرکهای «جت هوایی»

بی ۲۰۰ آر.ا.ی. - ماشین نساجی

نمایندگی در ایران
آقای هوشمند گوران
صندوق پستی ۱۱-۱۲۷۷
تلگراف: اکسپو ایران - تهران -
تلفن: ۴۶۱۶۰۳

INVESTA
PIONEERS OF ADVANCED
TEXTILE TECHNOLOGY
100 10 PRAHA
CZECHOSLOVAKIA

معاملات کتیرا گرم است

مطالعات روی کتیرا با گرمی جریان دارد و قیمت این محصول جنگلی در سال جاری همچنان سیر صعودی دارد.

یکی از بازارگان گفت ملت بالا بودن قیمت این محصول بیشتر ناشی از کمبود زمینه آن است. قیمت کتیرا مفتولی درجه یک هر کیلو ۲۵۰۰ تا ۲۶۰۰ ریال، درجه دو کیلویی ۲۳۰۰ تا ۲۴۰۰ ریال، درجه ۳ کیلویی ۲۰۰۰ تا ۲۱۰۰ ریال، درجه ۴ کیلویی ۱۴۰۰ تا ۱۵۰۰ ریال، درجه پنج کیلویی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ ریال و قیمت پنج‌نوع کتیرای گرمی درجه بندی شده شصت کیلویی ۳۳۰۰ تا ۳۴۰۰ ریال است.

مقدار صادرات کتیرا در سال جاری به پیش از سال گذشته است در ششماه اول سال گذشته حدود ۷۵ تن با ارزش ۳۲ میلیون ریال انواع کتیرا با خارج از کشور صادر شده در صورتی که مجموع صادرات کتیرا در ششماه اول سال جاری حدود ۱۶۶ تن با ارزش ۴۰ میلیون ریال بوده است.

همین بازارگان به خبرنگار ما گفت صادرات کتیرا در سالهای قبل با ششماه سال گذشته خیلی زیادتر از اسامال بودولی صادرات این محصول در یکی دو ساله اخیر به علت ترقی فوق‌العاده دستمزد کارگران و بالا رفتن هزینه‌های پرداخت و کمبود زمینه کاهش یافته است.

اکازیون از ایتالیا

شرکت برادران (کوالین) میلان
برای کارخانجات ایران

ماشین نوود چهارچرخ دست دوم و تعمیر شده با مشخصات زیر آماده تعویب

— working rollers : 86 table 200 mm.	— winding off set for strip (at rolls)
— support rollers : 280 table 180 mm.	— 3-phase motor V.380 Hz.50
— production rate : mt. 49 min.	— Horse power : 35HP.
— mechanic friction wind- s hub 400	— overall sizes : 200 cm. x 340 cm. x 250 h.

PRICE \$ 25.000.

F.lli GAVALLIN
اطلاعات
20063 CERNUSCO S/N (MILANO) ITALY VIA
DELL'OLMO - TEL.

قابل توجه

شرکت‌های ساختمانی

مهندسين مشاور پیمانکاران

و فروشندگان لوازم

ساختمانی

از محصولات شرکت تولیدی و صنعتی «پلی وینا» شامل لوله و اتصالات پی.وی.سی در محوطه مصالح ساختمانی ضلع جنوبی سالن شماره ۱۱ در چهارمین نمایشگاه بین‌المللی تهران دیدن فرمائید.
برای کسب اطلاع بیشتر به آدرس شاهرضا - ویلا جنوبی اول خیابان نادانان پلاک ۳۴
کارخانه - ۴ کیلومتری قزوین مقابل باسگاه ژاندارمری کارخانه پلی وینا
صندوق پستی ۱۰۴۹ تلفن ۸۳۳۳۰۳ - ۸۲۲۲۲۱

محمد یوسف، از روزنه آبی تالهب سوزات



روزنه آبی
محمد یوسف کارگردان تلویزیون
نمایشنامه روزنه آبی نوشته اکبر آریه را آماده کرده که روز ۲۱ آبانماه ساعت هشت و نیم بعد از ظهر از برنامه شبکه پنج خواهد شد در این نمایشنامه که در فضای آزاد فیلمبرداری شده منوچهر فرید، آذر نقر، اسماعیل محرابی و داریوش ایران‌زاد بازی دارند.

ارتیه ایرانی

محمد یوسف نمایشنامه دیگری از اکبر آریه برای اولین بار آماده میکند با نام ارتیه ایرانی که پیش از این توسط خلیل مؤلف، دینعلی کارگردانی شده بود و در تالار ۲۵ شهریور دیدیم، منوچهر فرید، آذر نقر، محمد طبع و اسماعیل محرابی بازیگران ارتیه ایرانی هستند که البته اکبر آریه تنظیم

استودیو ۱۱، پنجره ها، رنگارنگ

پنجره ها، رنگارنگ
این روزها تهیه کنندگان شوهای تلویزیونی سخت در تدارک برنامه های موسیقی و برنامه های از خوانندگان هستند که البته حرف خواهیم زد.
استودیو ۱۱
شون برنامه فرشیو وجود خوانندگان آماتور سود خواهد برد.
پنجره ها:
پنجره ها را کماتان براندان شبروان بیگی عرضه خواهند کرد که امیدواریم کارشان نسبت به سابق از کیفیت بالاتری برخوردار باشد.
رنگارنگ
دو تن از نوپردازان تلویزیون باسما اسماعیل احمدی و داود جم باندیشه تهیه یک برنامه افتاده اند با نام رنگارنگ که در آن از وجود خوانندگان معروف استفاده خواهد کرد.

روسیلینی در تهران

روسیلینی در تهران
(روبرتوسیلی) فیلساز شیر و دانشمند ایتالیایی به نام آمد. آنطور که شنیده ایم و برای مذاکره درباره تهیه فیلمی برای شرکت گسترش صنایع سینمایی ایران به قزوین ما آمده و در دانشگاه قزوین برای نیز جلساتی و گفتگویی داشته است.
جدیدترین اثر روسیلینی (مسج) نام داشت که در جشنواره قبلی فیلم تهران شاهدش بودیم.

باکارا

باکارا
تلفن های رزرو
۸۹۶۱۷۷ - ۸۹۸۲۰۸

مجله جوانان
روزهای دو شنبه

هنر و مردم



برنامه های تلویزیونی زیر
از طرف سازمان رادیو
تلویزیون ملی ایران اعلام شده است مسئولیت هرگونه تغییر در ساعات و چگونگی برنامه ها با آن سازمان است

Table with 2 columns: Program Name, Time Slot. Includes items like 'سفر های تخیلی', 'مسابقات ورزشی', 'موسیقی محلی'.

گوبلین

گوبلین
GOBLIN
جاروی برقی مدرن گوبلین
کاملترین جاروی برقی دنیا ساخت انگلستان
جاروی برقی مدرن گوبلین برای پاکیزه ساختن فرش، موکت، مبیل، پرده و تمام قسمتهای خانه



نماینده انحصاری شرکت هیبرید خیابان فردوسی
مقابل بانک رهمنی تلفن ۳۱۶۱۳ - ۳۱۹۹۲۸
میرزپیتش - تهران فروشگاه ارزان (نوری) - تلفن ۳۷۷۳۲۷
از تهران و شهرستانها نمایندگی فعال میپذیریم

از شنبه ۸ آبان نایت کلوب جدید با کارا افتتاح میشود

اطلاعیه

کالری هنری آپادانا
همزمان با پنجاهمین سال شادمانه های پهلوی
همین سالگرد تاسیس کالری آپادانا
اطلاع کلیه هنر دوستان و دکوراتورها و آنهایی که همیشه طالب بهترین تابلو های نقاشی هستند میرسانیم که بزرگترین فروش فوق العاده تابلو های نقاشی از نقاشان ایرانی و خارجی به سبکهای مختلف در کالری آپادانا فقط بمدت ۲ هفته با تخفیف ۴۰ تا ۵۰ درصد از قیمت های اصلی تابلو ها به عرض فروش گذاشته میشود.
مبنای آپادانا در فرخ شمالی شماره ۷۳۶ جنب پاتک مین
تلفن ۸۴۲۵۵۱

مهمترین برنامه های فردای جشن فرهنگ و هنر در سراسر کشور - ۷ آبان

Table with 2 columns: Location, Program Name. Includes 'کاخ جوانان مهر', 'کاخ فریب جوانان', 'کاخ جوانان ری'.

جدول ویژه شماره ۱۰۳۹

Table with 15 columns and 15 rows for a crossword puzzle. Includes clues in Persian.

حل جدول ویژه

Table with 15 columns and 15 rows for a crossword puzzle solution.

جدول عادی شماره ۹۴۷۸

Table with 15 columns and 15 rows for a crossword puzzle. Includes clues in Persian.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

یازدهمین فستیوال بین المللی فیلمهای کودکان و نوجوانان ۹ تا ۱۶ آبانماه ۲۵۳۵

اطلاعیه در مورد برنامه های نمایش فیلم مخصوص کودکان و نوجوانان
بمناسبت برگزاری یازدهمین فستیوال بین المللی فیلمهای کودکان و نوجوانان دبیرخانه فستیوال برنامه خاص ویژه کودکان و نوجوانان شهر تهران تدارک دیده است که بشرح زیر از تاریخ ۱۰ تا ۱۵ شهریور در ۹ سینمای پایتخت اجرا گدارده خواهد شد.

Table with 5 columns: Cinema Name, Date, Time, Program Name. Lists various theaters and their film screenings.

عموم کودکان و نوجوانان والدین و بستگان آنان به استفاده از این برنامه ها دعوت میشود. قیمت بلیط ۲۰ ریال

دومین دوره مسابقات فوتبال جام ارتشبدخانی

از روز یکشنبه آغاز میشود

خوزستان و چهارمحال بختیاری بازیگران دیدار افتتاحیه

از روز یکشنبه ۱۹ آبان که مسابقات با نخستین بازی در خوزستان و چهارمحال بختیاری آغاز میگردد. در این دوره از مسابقات ۱۶ تیم از استانهای خوزستان و چهارمحال بختیاری شرکت میکنند.

در ادامه دیدارهای مقدماتی، دومین ازهر گروه به مرحله یک هشتم نهایی راه می یابند که در این مرحله بطور سربردی با هم دیدار می کنند تیمهای فنیالیست شناخته میشوند.

- گروه اول: خوزستان-گیلان- کرمان - چهارمحال بختیاری.
- گروه دوم: تبریز- دزفول - زنجان - فارس.
- گروه سوم: تهران - بوئس - ساوندان - لرستان.
- گروه چهارم: کرمانشاهان - خراسان - همدان - اصفهان.

بازیهای مقدماتی از روز یکشنبه آغاز میگردد تا روز جمعه ۱۴ آبان ادامه می یابد. دیدارهای مرحله یک هشتم روزهای یکشنبه ۱۶ و دوشنبه ۱۷ آبان برگزار میشود. دیدار فینال مسابقات جام ارتشبدخانی ساعت ۱۳ بعد از ظهر روز چهارشنبه ۱۹ آبان برگزار میشود. مسابقات فوتبال نوجوانان قهرمانی کشور که از سال گذشته ترتیب داده شده، طبق تصمیم فدراسیون فوتبال ایران برای ترتیب پیشین تیم ملی فوتبال ایران، بنام مسابقات جام ارتشبدخانی نامگذاری گردید. در اولین دوره این مسابقات که سالها در تهران برگزار شده، تیم نوجوانان تهران با پیروزی ۲-۰ بر تیم نوجوانان کرمانشاه در دیدار فینال، مقام نخست را صاحب شد. تیم کرمانشاه دوم شد. تیم نوجوانان تبریز نیز در دیدار دومین دوره این مسابقات در دیدار فینال و مقام سوم رسید.

اشتب برگزیده های تیس دوی میز تهران تعیین می شوند

مسابقاتی که از روز شنبه گذشته در سالن تیس روی میز رده بندی دسته ۳ تهران آغاز گردید، با شرکت قهرمانان و نرات مسعود کننده به دسته های بالاتر خاتمه می پذیرد. در این دوره از مسابقات ۳۰ نفر شرکت کنندمخسور داشتند که تاکنون ۲۵ دور با هم بازی کردند و تاکنون نرات زیر در صدر جدول قرار دارند: ۱- کورش خلیج ۲- مسعود پور انصاری ۳- محمود فولادی ۴- بهمن زمینی ۵- منصور دهقان ۶- مسعود گلشن.

بر تری ۰-۱ در شطرنج بازیان ایران بر ایرلند

در ادامه بازیهای بیست و دومین دوره المپیا جهانی شطرنج در دهلی هند، ایران، تیم ملی شطرنج ایران سومین دیدار خود را برابر تیم شطرنج ایرلند برگزار کرد. در پایان زمان قانونی برای انجام این دیدار ایران صاحب یک پیروزی و یک نتیجه مساوی گردید. در حالی که در بازی هم نام نام باقی ماندند به بعد مکرر شد. ایران از دیدار قبلی خود مقابل فنلاند به هم که ۳-۰ پیروز شده یک بازی عقب افتاده دیگر دارد. در پایان دور سوم مسابقات که طبقه موسمی برگزار میشود، تیم آلمان غربی ۱۰۰ امتیاز بیشه نام است. در حالی که تیم ایران با بهره امتیاز و امتیاز ۱۱۳ امتیاز عقباتفاده در مکان بیست و چهارم قرار دارد.

زمان مسابقات کشتی جام آریامهر تغییر می کند

بامداد فردا دکتر محمد توکل رئیس فدراسیون کشتی ایران برای شرکت در اجلاس مسابقات فیلا (فدراسیون بین المللی کشتی) راهی شهر دوبوینک در کشور یوگوسلاوی خواهد شد. این سفر منظور طرح بررسی برنامه سال ۱۹۷۷ کشتی جهان و همچنین آگاهی از ذکر کونیه های تازه کشتی است. دکتر محمد توکل که از بازیهای ۱۹۷۶ مونترال در جمع اعضای فیلا با اتفاق آراء پذیرفته شده، رئیس فدراسیون کشتی ایران در این اجلاس زمان تازه ای را برای برگزاری جام آریامهر پیشنهاد میکند با احتمال فراوان از سال آینده دیدارهای جام آریامهر در اواخر بهار یا آغاز تابستان انجام میشود. در این سفر امیرحمیدی رئیس کمیته داوران نیز همراه است.

هفته بیست و سوم مسابقات فوتبال جام تخت جمشید

دومدعی، دوبزرگ، در یک میدان کارزار

فردا، پاس و تاج، تکلیف خود و پرسپولیس را روشن میکنند

پاس و تاج خیلی حرفه دارانند که باید فردا بهمدیگر بزنند. هر دو مدعی قهرمانی این دوراند و هر دو تیم میخواهند این را ثابت کنند. پاس به احتمال زیاد مابین گل بهتر نسبت بهمدی تیمهای دیگر، روبروی تاج می ایستند و تاج که هفته ها ماههاست صدرنشین است به لطف همین پیشتازی نام بهره های جوان و پرتازگی و شگرفی های خوب میخواهد حرف خود را ثابت کند و همچنان خود را از همه به جام چهارم نزدیکتر ببیند.

پاس به احتمال زیاد مابین گل بهتر نسبت بهمدی تیمهای دیگر، روبروی تاج می ایستند و تاج که هفته ها ماههاست صدرنشین است به لطف همین پیشتازی نام بهره های جوان و پرتازگی و شگرفی های خوب میخواهد حرف خود را ثابت کند و همچنان خود را از همه به جام چهارم نزدیکتر ببیند.

برنامه مسابقات جام تخت جمشید

دسته اول - هفته بیست و سوم
یکشنبه ۱۹ آبان
● شیراز - نیرو ۰-۰ بعد از ظهر - امجدیه، دیدار وقت ۱۳-۱۴
● بسود - نیرو
● جمعه ۲۰ آبان
● پرسپولیس - آراارات ۳-۳ بعد از ظهر - آریامهر، دیدار وقت ۱۴-۱۵
● پاس - تاج ۰-۰ بعد از ظهر - آریامهر، دیدار وقت ۱۵-۱۶
● ذوب آهن - صنعت نفت ۳-۳ بعد از ظهر - اصفهان، دیدار وقت ۱۶-۱۷
● برز - همدان ۳-۳ بعد از ظهر - شیراز، دیدار وقت ۱۷-۱۸
● ملوان - آراارات ۳-۳ بعد از ظهر - بندر پهلوی، دیدار وقت ۱۸-۱۹
● بسود - آراارات
● آریوسلم - بانک ملی ۳-۳ بعد از ظهر - مشهد، دیدار وقت ۱۹-۲۰
● ماشین سازی - سپاهان ۳-۳ بعد از ظهر - تبریز، دیدار وقت ۲۰-۲۱
● بسود - مسعود ساری

دسته دوم - هفته یازدهم

یکشنبه ۱۹ آبان
● بوتان - سپیدرود ۰-۰ بعد از ظهر - امجدیه، دیدار وقت ۱۳-۱۴
● فجر - مسفر
● رام آهن - تراکتور سازی ۳-۳ بعد از ظهر - میدان دام آهن، دیدار وقت ۱۴-۱۵
● صفر - مسفر
● جمعه ۲۰ آبان
● بانک سپه - خونه جوانان ملای ۳-۳ بعد از ظهر - امجدیه، دیدار وقت ۱۵-۱۶
● تهران - الکرونیک شیراز ۰-۰ بعد از ظهر - امجدیه، دیدار وقت ۱۶-۱۷
● رستخیز - خرمشهر آرشام کرمان ۳-۳ بعد از ظهر - خرمشهر، دیدار وقت ۱۷-۱۸



یکی از مصائبی است که برای به پلیس بالاتر از اینک هست میگردد. حرفه ماشین سازان تیم سپاهان است که در این دو هفته اخیر فاتح تاج و شهباز دو بزرگ تهرانی بوده است و معلوم نیست آن دو، صده میشود یا نه؟ سپاهان در این سفر بدون نفع به تبریز می رود، صنایع مهاجم نوک این تیم در اثر سرما خوردگی شدید از تمرینات معاف بود و امکان دارد بجز بابایی که هنوز بیمار است و عزیز مراد صافقی که پایبندی جراحی سپرده او نیز در ترکیب تیم دیده نشود.

باشگاه سپاهان برای این دیدار آتقدیر اهمیت قائل است که تیم خود را با یک هواداری اختصاصی و در دست به تبریز فرستد. تفتی هابزاد یک تله افتاده اند اما با این اقبال خوش به این تله میروند که راه فرار را در

رده بندی گروه اول

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل زده	گل خورده	نقاط
۱. تاج	۸	۳	۳	۲	۱۰	۱۲	۲۸
۲. پرسپولیس	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۸
۳. پاس	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۷
۴. ماشین سازی	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۷
۵. شهباز	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۶
۶. فارابی	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۵
۷. همدان	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۵
۸. برز	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۹. ملوان	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۰. آراارات	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۱. سپاهان	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۲. ذوب آهن	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۳. اریوسلم	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۴. صنعت نفت	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۵. بانک ملی	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴
۱۶. برق	۸	۲	۲	۴	۱۲	۱۵	۲۴

رده بندی گروه دوم

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل زده	گل خورده	نقاط
۱. راه آهن	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۲. تراکتور سازی	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۳. سپیدرود	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۴. فجر	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۵. بانک سپه	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۶. تهران	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۷. رستخیز	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۸. الکرونیک شیراز	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۹. آرشام کرمان	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳
۱۰. خرمشهر	۱۴	۲	۲	۱۰	۱۰	۱۹	۳۳

دستر رابط «سیزم» برای جنوب و مرکز آسیا در تهران افتتاح شد

ریاست ۳ فدراسیون جهانی سیزم برای ایران

ایران در سال آینده میزبان مسابقات جهانی بسکتبال ارتشهای جهان خواهد بود. طی جلسه افتتاحیه همین دفتر، هم چنین اعلام شد که و الا حضرت صاحب زاده غلامرضا پهلوی ریاست شورای عالی ورزش نیروهای مسلح شاهنشاهی نیز پیشنهاد سازمان ورزش ارتش های جهان برای بست ریاست افتتاحی تمامی دفتر های منطقه ای و گانه سیزم در استان تهران، مراکز کتور دیگر نقاط در حال حاضر بهترین، مراکز کتور دیگر نقاط مختلف کتبی، تونس، قطر، کن، شازاه اکراه، بزیلیه، کواتالا، سنول و بانکو محل دفتر های رابط سیزم برای مناطق مربوط به خود می باشند.

ریاست بر ۳ فدراسیون جهانی

همزمان با افتتاح دفتر منطقه ای سیزم در تهران، هم چنین اعلام شد که سازمان ورزشی ارتشهای جهان در اجلاس اخیر خود در بروکسل پاس کلاسیک اسپارکس حسین اکبر کتورما در زمینه فعالیت های مربوط به سیزم هانس ریاست سازمان جهانی سیزم، ورزشی را به کتورما راه انداخت.

میزبانی ایران

هم چنین همسال آینده ایران برای سومین بار میزبان مسابقات بسکتبال ارتشهای جهان خواهد بود. ضمن این که اجتناب از برگزاری مسابقات جهانی سوارکاری نیز در تهران وجود دارد.

از ام کتورن برای سال ۱۹۷۸ هم، کتورما داوطلب برگزاری مسابقات جهانی اتشها در ارائه کتبی و زنده برداری شده است. هم چنین برای سال ۱۹۷۹ نیز، ایران خواستار میزبانی مسابقات جهانی شمشیر بازی و مرحله نهایی مسابقات فوتبال است.

بنظر میرسد که در اجلاس آینده سیزم که در سان فرانسیسکو تشکیل خواهد شد، میزبانی ایران برای مسابقات هالی که از ام کتورن تا سال ۱۹۷۹ داوطلب می باشد به تصویب رسد. چه سیزم خرمسال یکبار برنامه های مسابقات فوتبال خواهد بود. راه توجیه به خواست کتورما، عضو برای میزبانی، تنظیم می باشد.

تیم ملی فوتبال استرالیا در تهران

تیم ملی فوتبال استرالیا دعوت فدراسیون فوتبال ایران جهت انجام دو دیدار دوستانه با تیم ملی فوتبال ایران، فردا وارد تهران می شود. دیدار اول تیم استرالیا در روز دوشنبه ۱۰ آبان انجام میگیرد و دیدار دوم روز جمعه ۱۴ آبان خواهد بود. استرالیا تنها در میدان چوگان واقع در یک کیلومتر ۱۴ جاده کرج برگزار می گردد، با تیم ملی ایران دیدار می کنند. در شب دو ادامه مسابقه های فوتبال بافکاهی انگلیس، لیوندرتورمان این کتور با تنیا جان توداک ۱-۰ بر لسترستنی خله کرد و ۱-۰ امتیاز بار دیگر صدر نشین مسابقات استرالیا شد. در شب همچنین مسابقات جام اتحادیه بافکاه ۳-۰ با انجام گرفت که نتایج زیر بدست آمد. استون ویلا ۰-۰ رکسپام وستهم ۰-۰ کولینزپارک ۰-۰ رنجرز ۰-۰. نخستین بازی تا ۲-۰ نیوکاسل ۳-۰ میلوال ۳-۰ فیلدپورت ۹-۰ گل دو دیدار استرالیا

چین

تیم ملی فوتبال استرالیا در دیدار دوستانه مقابل تیم ملی چین که در پیروز پکن انجام شد با نتیجه ۳-۰ به پیروزی دست یافت. نتیجه وقت اول مسابقه ۳-۰ مساوی بود. آتیلا آلوی بازیکن مجاری الاصل استرالیا پس از ۲۰ کلان گل زده خود، ستاره تر فروغ میدان بود. در ادامه مسابقات میزبانی فوتبال جام جهانی در گروه اول اروپا، روز پیش تیم ملی دانمارک با نتیجه ۰-۰ بر قبرس پیروز شد. این بازی در برابر ۳۱ هزار تماشاگر در کپنهاگ انجام گرفت. با این پیروزی استرالیا تنها فدراسیون فوتبال جهان است که در مسابقات جهانی در این مرحله شرکت کرده است. در حالی که در مسابقات جهانی در این مرحله شرکت کرده است. در حالی که در مسابقات جهانی در این مرحله شرکت کرده است.

مسابقات پرورش اندام قهرمانی آسیا

ایران نایب قهرمان قاره شد

کننده می توان به شردگی و حساسیت مسابقات های امسال می برد. تیم پرورش اندام عراق که در دوره های اخیر قهرمانی پرورش اندام آسیا غالب بوده، این بار با حضور دوباره اش مقام نخست بازی را بدست آورد. سهراب الهندوی قهرمان ایران در دسته کوتاه قد با یک امتیاز کمتر از نرینخت، مدال نقره این دسته را بدست آورد. قهرمان عراق ۱۸۱ کیلوگرم بدست آورد و در دسته کوتاه قد با یک امتیاز کمتر از نرینخت، مدال نقره این دسته را بدست آورد. قهرمان عراق ۱۸۱ کیلوگرم بدست آورد و در دسته کوتاه قد با یک امتیاز کمتر از نرینخت، مدال نقره این دسته را بدست آورد.

سهراب سربازی قهرمان ایرانی

سهراب سربازی قهرمان ایرانی در دسته کوتاه قد که با اختلاف یک امتیاز از قهرمان اول این دسته (قهرمان عراقی) بر سکو دوم آسیا ایستاد.

تیم پرورش اندام ایران در مسابقات آسیا

تیم پرورش اندام ایران در مسابقات آسیا که در شهر لاهور پاکستان انجام پذیرفت، مقام دوم آسیا را بدست آورد. در این مسابقات قهرمانان پرورش اندام کشورهای ایران - عراق - سنگاپور - تایلند - ژاپن - مالزی - هندوستان - سریلانکا و پاکستان (میزبان بازیها) شرکت داشتند که با توجه به قدرت تیمهای شرکت

اطلاعهیه

مسابقات پرش با اسب قهرمانی کشور دوره نهایی محل برگزاری : مائز اصلی فرج آباد تاریخ برگزاری : ۱۷ آبانماه ۲۵۳۵ ساعت برگزاری : ۱۰ صبح

اخبار داخلی

تقویم اطلاعات

پنجشنبه - ششم آبانماه ۲۵۳۵	چهارشنبه ۲۲۶۶ - بیست و هشتم ۱۹۷۶
استخراج دکتر ریاضی کرمانی	استخراج دکتر ریاضی کرمانی
اذان مغرب ... ساعت ۵ و ۱۰ دقیقه	اذان صبح (فراد) ... ساعت ۵ و ۱۰ دقیقه
طلوع آفتاب (فراد) ... ساعت ۵ و ۱۱ دقیقه	ظهور شرمی (فراد) ... ساعت ۵ و ۱۱ دقیقه
اذان مغرب (فراد) ... ساعت ۵ و ۱۰ دقیقه	

بیماران بیمارستانها باید نان ماشینی بخورند

بر اساس تصمیم وزارت بهداشتی و پزشکی از این هفته نان مصرفی بیمارستانهای وابسته وزارت بهداشتی و پزشکی از نوع نان ماشینی می باشد که در اختیار بیمارستانها گذاشته میشود. به موجب دستورالعملی که از سوی وزارت بهداشتی و پزشکی صادر شده است کانون کارآموزی نان مورد نیاز بیمارستانها را تامین میکند.

کارخانه تولید نان ماشینی کانون کارآموزی اخیراً در مرکز کانون در کرج شروع به کار کرده است این کارخانه هر حال حاضر روزانه در سه نوبت ۸ ساعت ۳ تن نان ماشینی مورد نیاز بیمارستان های پایتخت را تامین میکند.

بر اساس تصمیم وزارت بهداشتی و پزشکی از این هفته نان مصرفی بیمارستانهای وابسته وزارت بهداشتی و پزشکی از نوع نان ماشینی می باشد که در اختیار بیمارستانها گذاشته میشود. به موجب دستورالعملی که از سوی وزارت بهداشتی و پزشکی صادر شده است کانون کارآموزی نان مورد نیاز بیمارستانها را تامین میکند.

کارخانه تولید نان ماشینی کانون کارآموزی اخیراً در مرکز کانون در کرج شروع به کار کرده است این کارخانه هر حال حاضر روزانه در سه نوبت ۸ ساعت ۳ تن نان ماشینی مورد نیاز بیمارستان های پایتخت را تامین میکند.

تلگرامهای تبریک رهبران جهان به شاهنشاه

پادشاهان، روسای جمهوری، نخستوزیران و شخصیت های برجسته کشورهای جهان با فرستادن تلگرامهایی سالروز میلاد شاهنشاه را به منظره تبریک گفتند.

سران و رهبران کشوری که تاکنون تلگرام تبریک به تهران ارسال داشته اند عبارتند از:

پادشاه مغرب - پادشاه اردن - رئیس جمهوری فیلیپین - رئیس شورای دولتی جمهوری خلق بلغارستان - پرنس صدراالدین آقاخان - رئیس دولت و صدراعظم افغانستان - رئیس شورای دولتی دموکراتیک آلمان - رئیس جمهوری ایسلند - رئیس جمهوری یونان - رئیس جمهوری عراق - ملکه انگلستان - صدر شورای ریاست جمهوری خلق مجارستان - فرماندار کل موریس - گرانووک لوگزامبورگ - رئیس جمهوری آفریقای جنوبی - رئیس امارات عربی متحده - پرنس کریپ آقاخان - بنگم آقاخان - رئیس جمهوری مالت - پادشاه ژرژ - امیر دولت قطر - صدر هیات ریاست شورای دولتی کامبوجیه - رئیس جمهوری سوریه - رئیس کمیته مرکزی حزب کمونیست خلق چین - رئیس جمهوری سوسیالیستی اتحاد برمه - رئیس جمهوری اندونزی - رئیس جمهوری آلمان فدرال - رئیس جمهوری هند - رئیس جمهوری ایتالیا - رئیس جمهوری آمریکا - رئیس جمهوری ترکیه - فرماندار کل کانادا - رئیس دولت جمهوری فدرال نچریه - ملکه هلند و پرنس برنارد - رئیس جمهوری سنگاپور - رئیس جمهوری بنگلادش - رئیس جمهوری مصر - رئیس جمهوری تونس - ملکه دانمارک - رئیس جمهوری کره - رئیس جمهوری یوگسلاوی - رئیس جمهوری پاکستان - نخست وزیر جمهوری اتوریش - امیر دولت کویت - رئیس جمهوری سنگال - امپراتور ژاپن - رئیس جمهوری ژنرال - پادشاه اسپانیا - صدر هیات رئیس مجلس ملی جمهوری خلق آلبانی - رئیس جمهوری مکزیک - رئیس جمهوری فنلاند - حضرت رئیس جمهوری دموکراتیک خلق لائوس - حضرت رئیس جمهوری سیمپارینو - والا حضرت امیر دولت بحرین - حضرت رئیس جمهوری سیشل - حضرت رئیس جمهوری شیلی - نخست وزیر زلاندو - والا حضرت ولیعهد عربستان سعودی - حضرت رئیس شورای وقت نظامی اتوئی - حضرت رئیس جمهوری آفریقای مرکزی - حضرت رئیس جمهوری دموکراتیک خلق کره - اعلیحضرت پادشاه بلژیک - والا حضرت ولیعهد حضرت پاپ اعظم - حضرت رئیس جمهوری قبرس و اعلیحضرت پادشاه تایلند .

آموزش مکاتبه ای ۲۰۰ هزار کارمند شهر ستانی

۲۰۰ هزار نفر از کارمندان دولت در سطح استانها، شهرستانها، بخشها و نقاط دورافتاده کشور از طریق مکتبه آموزش ضمن خدمت کارمندان کشور آماده شد.

بر اساس این طرح کارمندان دولت در دورافتادترین نقاط کشور بدون اینکه از بهای آموزش محروم گردند و افزایش کارائی خواهد دید.

مقتضات اجرای مطبوعه ترین طرح آموزش ضمن خدمت کارمندان دولت در سالهای گذشته کشور بدون اینکه از بهای آموزش محروم گردند و افزایش کارائی خواهد دید.

برنامه ای که با ویلون ۲ میلیون تومانی اجرا شد

این ویلون که در دست شهیناوست و شاهنشاه نیز با دقت آنرا ملاحظه می کنند دو میلیون تومان قیمت دارد، دو قرن و نیم از عمر آن می گذرد یکی از معدود ویلون های ساخت «آنتونی استرا دیواریوس» است که آنرا «علی فروغ» از یک مجموعه ویلون خریداری کرده و صاحب آن یک آمریکایی عتیقه شناس بوده است که از دو میلیون تومان یک شاهی هم کهنه کرده . این ویلون هرچند که از لحاظ شکل ظاهری با سازه های دیگر فرقی ندارد ولی همه اختراعات در صدای ویلون آنتست بطوریکه آرزوی هر ویلون شناسی است که از این «استرادیواریوس» است که در ایران «علی فروغ» به این

گروه صنعتی شهریار

با کمال احترام از کلیه خریداران آهن و بیمه اتکاران محترم ساختمان تقاضا دادیم برای همین احتیاجات خود مستقیماً به اداره فروش گروه صنعتی شهریار واقع در خیابان حافظ شماره ۵۷۸ یا تلفن ۸۹۹۰۹۸ مراجعه نموده و اطمینان داشته باشند که احتیاجات آنان اعم از تیر آهن های نمرات ۱۰ و ۱۲ و ۱۴ و ۱۶ و میل های آهن گرد ساده و آجدار و آهن آجدار پیچیده از نمرات ۱۰ الی ۳۲ میلیمتر و میل مفتولهای ۶ و ۸ و ۱۰ ساده و آجدار بصورت کلاف یا میل بر طبق قیمت های مصوبه مرکز بررسی قیمت ها فروخته شده در اسرع وقت تحویل خواهد گردید.

شامپور سدر صحت

تهیه شده از سدر، مورد، کنیرا و روغن نارگیل فروش دواخانه ها - تلفن بخش ۳۱۹۸۱۶

صاحبان ضیاع و باران کاش

تجهیزات عریض تر و توان ایستادگی و تکیه بر توانمندیها و با داشتن اینکادرا کشور و در روزهای شنبه و دوشنبه

مجله جوانان روزهای دوشنبه منتشر میشود

بازنشستگان محترم کشوری

بناسبت سالروز میلاد با سعادت والا حضرت همایون ولایتعهدی روز نهم آبان ماه ۲۵۳۵ از ساعت ۴ بعد از ظهر مجلس جشن و سروری در کانون بازنشستگان کشوری منعقد است . رئیس کانون بازنشستگان کشوری . ستانوردیها

آقای دکتر حسن متین - دکتر قاسم شفیقزاده - دکتر محمد شفیقزاده - آقای احمد شفیقزاده و آقای مهدی شفیقزاده

فوت جانگاز ابوی را از صمیم قلب تسلیت میگویم خانواده خازینزاده - زرگریان

به پس انداز و وام مسکن اکباتان خیلی سیرج

مراجعه کنید! صاحب خانه شوید. اکباتان به سپرده های شما! آتش از سایر بانکها بهره بردار است می نماید. بلوار کرمه خان نش مدیریت تلفن ۸۳۸۸۰۹



این ویلون که در دست شهیناوست و شاهنشاه نیز با دقت آنرا ملاحظه می کنند دو میلیون تومان قیمت دارد، دو قرن و نیم از عمر آن می گذرد یکی از معدود ویلون های ساخت «آنتونی استرا دیواریوس» است که آنرا «علی فروغ» از یک مجموعه ویلون خریداری کرده و صاحب آن یک آمریکایی عتیقه شناس بوده است که از دو میلیون تومان یک شاهی هم کهنه کرده . این ویلون هرچند که از لحاظ شکل ظاهری با سازه های دیگر فرقی ندارد ولی همه اختراعات در صدای ویلون آنتست بطوریکه آرزوی هر ویلون شناسی است که از این «استرادیواریوس» است که در ایران «علی فروغ» به این

دوره محافل و مجالس

یادداشت اردن در مورد اماکن مقدسه

دولت اردن یادداشتی به کشورهای عربی و همچنین کشورهای اسلامی ارسال داشت . در این یادداشت اردن به کشورهای مزبور اعلام کرده است که اسیران و بمب افکنان آلمان اسلامی ساحل غربی رودخانه اردن تجاوز کرده است . از جمله به این نکته اشاره شده است که به قرآن مجید و حرم حضرت ابراهیم

افزایش یافت

جواز بزرگ بلیط های نجات آرنانی مخصوص آبان

۳۶

دردگشت آقای منوچهر همای دوست و همکار عزیزمان

به کلیه افراد بانک ملی، بانک ایران شهر و بانک شهریار و خانواده آن مرحوم تسلیت می گویم.

علی عصام

قابل توجه کارخانجات و کارگاههای تریکو و کشیاف

مرکز پخش و قبول سفارش هرنوع سوزن بوذرجمهری و روبروی مسجد شاه سرای امید شرکت بزرگول ۵۲۲۴۰

آقای دکتر حسن متین - دکتر قاسم شفیقزاده - دکتر محمد شفیقزاده - آقای احمد شفیقزاده و آقای مهدی شفیقزاده

فوت جانگاز ابوی را از صمیم قلب تسلیت میگویم. از طرف کارمندان و کارگران پارک هتل مارک خازینزاده

فرانسویها و طرح اپارتانهای لوزان

امضای قرارداد گروه شرکت های فرانسوی برای ساختمان ۱۵ هزار دستگاه آبارهای درازمدت لوزان منتظر رودرئیس گروه از فرانسه است . سرماخوردگی و بستری شدن رئیس گروه در پاریس و واخیز او در بازگشت به تهران سبب ایجاد این شایعه شد که گویا گروه شرکت های فرانسوی از ساختمان درازمدت لوزان منصرف شدند در این کار مشارکت نخواهند کرد. در حالی که این شایعه در محافل گوناگون بگوش می رسیده، یکی از شرکت های گروه فرانسوی کت : که منتظر قرارداد کار ساختمان ۱۵ هزار دستگاه لوزان را گروه فرانسوی امضاء خواهد کرد بلکه با امکاناتی که فراهم است برای کارهای ساختمانی مشابه نیز آمادگی دارد .

اطلاعات دیپلماتیک

یادداشت اردن در مورد اماکن مقدسه

دولت اردن یادداشتی به کشورهای عربی و همچنین کشورهای اسلامی ارسال داشت . در این یادداشت اردن به کشورهای مزبور اعلام کرده است که اسیران و بمب افکنان آلمان اسلامی ساحل غربی رودخانه اردن تجاوز کرده است . از جمله به این نکته اشاره شده است که به قرآن مجید و حرم حضرت ابراهیم

اکتشاف نفت در سراسر کشور

گزارش سالانه شرکت ملی نفت همیشه کارنامه کاملی حاوی فعالیت های مختلف شرکت ملی نفت است که بطور معمول کمتر از آن خبری هست . در گزارش امسال که مربوط به سال ۱۳۷۵ است فاش شد که ایران در سال قبل در زمینه اکتشاف نفت در نقاط مختلف فعالیت وسیع داشت که تقریباً سراسر کشور را شامل میشد. البته اکتشاف یعنی آن نیست که نفت را کشف و آماده استخراج کرده اند بلکه اکتشاف نفت مراحل مختلف و متعددی دارد که فصل آن در گزارش ذکر شده، از جمله در یکسال گذشته ۸۰ هزار کیلومتر مربع

مشکل بهداشت در سواحل جنوبی خلیج فارس

وزرای بهداشتی کشورهای و امارات منطقه خلیج فارس در ماه ژانویه آینده کنفرانسی در ابوظبی تشکیل خواهند داد که در آن پروا من توسعه همکاریهای بهداشتی میان این کشورها گفتگو خواهد شد . برای تهیه دستور کار کنفرانس میزبان چند روز قبل نمایندگان وزارتخانه های بهداشتی کشورهای یاد شده جلسهای در ریاض تشکیل دادند . در این مورد باید این نکته را یادآوری کنیم یکی از مشکلات قدیمی سواحل خلیج در مورد بهداشت دور بودن آبیاری آن و

چهارم آبان در لندن

لندن - خرسندی : جشن چهارم آبان در لندن امسال به کیفیت باشکوه و متفاوت با گذشته برگزار شد . سفارت شاهنشاهی ایران در لندن جشن چهارم آبان امسال را در سطحی دیپلماتیک و رسمی برگزار کرد که به مناسبت احترام و بزرگداشت آن بیشتر توجه شده بود تا جنبه ضیافت و مهمانی...

فرانسویها و طرح اپارتانهای لوزان

امضای قرارداد گروه شرکت های فرانسوی برای ساختمان ۱۵ هزار دستگاه آبارهای درازمدت لوزان منتظر رودرئیس گروه از فرانسه است . سرماخوردگی و بستری شدن رئیس گروه در پاریس و واخیز او در بازگشت به تهران سبب ایجاد این شایعه شد که گویا گروه شرکت های فرانسوی از ساختمان درازمدت لوزان منصرف شدند در این کار مشارکت نخواهند کرد. در حالی که این شایعه در محافل گوناگون بگوش می رسیده، یکی از شرکت های گروه فرانسوی کت : که منتظر قرارداد کار ساختمان ۱۵ هزار دستگاه لوزان را گروه فرانسوی امضاء خواهد کرد بلکه با امکاناتی که فراهم است برای کارهای ساختمانی مشابه نیز آمادگی دارد .

بر نامه کنفرانسهای هفتگی آبانماه (۲۵۳۵) مرکز پزشکی آموزشی و درمانی لقمان الدوله ادهم