

永春縣志卷二十七

流寓傳 方外附

序曰舊志有言永春僻在天末非衣冠輻輳地晉有東渡八族今皆為土著長其子孫故舊志記載寥寥焉然遼東幼安珠崖子瞻彼都人士視若景星慶雲爭先睹之為快况紫陽過化之鄉又非幼安子瞻比耶杜公之意如此今據以錄寓賢其史籍有專傳者僅紀流寓交遊之蹟以省繁複方外仙釋或類莊列寓言然舊志所有不得遺也老子曰人之所信我亦信之孟子曰盡信書則不如無書後之學者可以折衷矣

隋 至 五代

永春縣志 卷二十七 流寓傳

鏡臺翁相傳為陳後主叔寶之子隋既平陳鏡臺挈兩弟及宗族引兵南奔據桃林場之肥湖 一名毗湖今稱蓬壺 後隋帝有旨令釋兵

為民仍令有司四時祭其祖遂居肥湖之瑞峯南安曾井曾氏以長女妻鏡臺而以次女三女妻其兩弟鏡臺生三子曰鳴曰

珙分處德化仙遊曰緣居肥湖 威應侯名弗傳世稱御史大

夫 康熙邑志稱侯名易任鏡臺則夫名易知未何據杜鄭志皆無 為民後隱陳巖之峭峯歲時

往還挈鞍秣馬於桃源驛一夕憩於驛東偏留弓劍而逝其後

屢著靈異鄉民即其地立廟祀之在官田宋封威應侯又曰顯應支裔猶存 御史中丞名易簡從兄鏡臺入閩為民後居慕

仁里之溪西 明 林次崖志論曰予志永春訪其祠廟多五代間

良臣勇將有陳威應侯者名弗傳舊志云光州人唐末避難
隱居西山一夕留弓劍於驛舍而沒鄉人立廟祀之盛烈記
亦略同既而柴尹仲和得侯裔家乘閱之乃知侯爲陳後主
之子與兄鏡臺弟中丞者避地於此其後子孫散處侯猶廟
食官田其世系上自胡公下迄本朝正統上下四千餘年世
位世數入閩本末與國史若有合焉乃本其家乘各爲立傳
將使好古之士考德而論世庶遺賢往事不至泯滅無聞也

按史紀陳代世系文帝十三男宣帝四十二男後主二十
二男各詳其生卒本末當隋師濟江後惟岳陽王叔慎以忠
節死國難宗室遂興侯正理佐之與之偕亡其餘咸無聞焉

永春縣志

卷二十七

流寓傳

二

鏡臺兄弟果爲長城公之裔飄然高蹈肥遯海濱比之岳陽
遂興各行其是誠先後有光矣今錄次崖之論於傳後而盛
烈之記別著之祠祀志俾後人得以參攷焉

鄭凝遠字可遠唐司空暉之第三子廣明之亂自光州固始從
王潮兄弟南遷住泉州光啓二年統戍南安之桃林場後告老
退居姜蓮龜山坪上因家焉今東門鄭氏其後也 按黃巢之

亂光州刺史王緒驅民渡江性猜忍多所殘戮故潮兄弟廢
而代司空暉時方爲鳳翔節度使傳檄討賊以圖光復其家
屬或隨侍或在籍史均不載據鄭氏舊譜有凝績凝璧凝遠
三子而唐書宰相世系表僅載凝績一人頃在光緒癸卯嘗

因公車至開封遇固始人稱鄭氏在邑中尙爲名族惜未得至其地稽其譜牒而徵信之也

留廂使名失傳光州固始人石晉永隆四年補廂使團練後契丹亂遂避地桃林

袁昭王審知將以兵鎮桃林卒里人立廟祀之

庾某名失傳光州人從王潮入閩爲奮威將軍統戍桃林因家焉

樂濟

籍貫未詳

父仁燧南唐時以威武將軍鎮守福建加光祿大夫

仁燧卒濟嗣職宋下江南棄官寓尤溪之小田後徙永春桃溪隱焉

永春縣志

卷二十七

流寓傳

三

宋

朱熹字元晦改字仲晦建州建陽人先世居徽州婺源父松字喬年號韋齋政和間同上舍出身調政和縣尉改尤溪縣尉僦進士鄭乾館以居生熹故小字沈郎爲諸生時蔡茲任建州考官得所對策異之後登紹興進士第陳光蘇升皆其同年生也爲同安主簿時與陳知柔友善嘗至永春與知柔盤桓多日復到岱山訪陳光以事宿大劇舖復與黃維之相酬答所至皆有賦詠留正爲相時厚待熹及韓侂胄柄政劉德秀輩攻熹爲僞學正以嘗推薦亦與焉其事蹟具宋史及年譜不具錄
林從正林從周莆田人兄弟俱遊學永春愛其山水遂居焉其

墓一在東格山一在大丘頭一名蓋福一名碧坑今霞陵及大丘頭林氏

其後也舊志缺

明

林俊字待用號見素莆田人嘉靖間官至刑部尙書加太子太保柴鑣建學宮嘗請俊爲作記同時有林文俊者字汝英亦莆田人與俊同籍又近屬也正德間以吏部侍郎攝尙書微時嘗館德化尤中里梁姓者兩年至永春謁其遠祖從正從周墓事蹟詳見明史及省志不具錄惟舊杜鄭二志俱訛爲一人故訂正之

康太和字勵峯興化人嘗寓永春黃連壘家設教屬詠甚多後

永春縣志

卷二十七

流寓傳

四

登嘉靖間進士官至工部尙書

詹仰庇字咫亭安溪人歷官刑部侍郎與顏廷榘友善嘗同遊樂山五臺各有題詠

李廷機字九我晉江人微時爲永春林氏壻因寓普濟寺與顏廷榘唱和又同遊古德院後官至東閣大學士事詳明史不具錄

黃克晦字孔昭惠安人少從父客永春善詩畫與顏廷榘友善廷榘有別業曰魁星巖克晦過之相與選勝分韻爲十二景詩并繪圖張之又同遊普濟及德化戴雲諸勝德化令張大綱與焉邑人傳爲佳語其詩集十二卷余嘗見之友人齋中雖未足

抗衡徐高然置之孫太初程松圓之間固無愧色

王際達字鴻磐晉江人未遇時遊學永春寓東關陳氏家陳意其非常人以女妻之遂贅居東關築室於玉柱山麓貧困無資以詩酒自豪與王天策等唱和著紀遊寄廬等集嘗有句云貧學秦人贅地鄰隱者居蓋嘗錄也後登進士官終布政使

林希元號次崖同安人萬曆初修縣志請希元至永春任筆削如斥林純子及顏伯錄正其附和蒲壽庚背宋降元之罪使不得冒循良隱逸之名其持論之正可見矣

羅妃號一峯江西南城人以古文明於時與李開芳兄弟友善嘗偕晉江張瑞圖至太平訪之徘徊廬外見石竹崎之高秀作

永春縣志

卷二十七

流寓傳

五

楹句戲之曰戶外一峯卓筆妃略不思索卽對曰門前二水交襟二水瑞圖號也相與鼓掌大笑妃事具明史本傳瑞圖工書永地有其墨蹟以魏忠賢竊柄時爲所羅致故名流羞稱焉

清

王命岳字恥躬晉江人順治初閩疆未靖避亂一都住尖峯山讀書僧寺居三年尤氏以女妻之遂贅焉暇輒覽眺名勝有二景諸詩行世後登乙未進士官至兵科給事中

陳大玠字元臣亦晉江人父廩生士輝僑居永之金峯山前生大玠聰穎異常後歸晉江登雍正甲辰進士官至太常寺卿以身產自永與尤錫觀錫蘭兄弟共置永春會館於京師

蘇味觀同安人康熙間寓永十九年大饑餓莩載道邑令諭通邑捐賑味觀獨捐銀二百元米百餘石自發賑之全活甚衆人咸高其義云

黃任字莘田又號十研齋老人永福人工詩尤長絕句有秋江香草齋諸集情韻兼至令人百讀不厭嘗應杜昌丁之聘助修邑志於永春人文三致意焉今所傳桃源道中雜詠其風旨可見矣其妻妾子女皆能詩享年至八十餘卒蓋福慧雙修者也事詳張維屏詩人徵略及李元度先正事略

王豫字敬所烏程人博學工文其妻姚氏世鈺之姊能背誦十七史全祖望與之友善其卒也爲銘其墓文存謝山集中嘗應

永春縣志

卷二十七

流寓傳

六

督學使者之聘從遊閩地至永春登魁星巖題詩勒石焉其字蹟絕類黃山谷不僅以文名也謝山稱豫嫻姚氏其姊弟皆才學過人豫出入皆逢勁敵懼爲所窘故肆力於學至忘寢食卒之自名一家可謂能自立者惟以好名自累嘗陷非罪其妻以憂患得病殞而豫亦落落拓以不遇終才人無命與學而未聞道豫蓋兼有之焉亦可爲三歎息矣又有福州 者 間

亦因事至永遊魁星巖題五言古體數首詩工絕非苟作者黃鳳儀字梧齋道光戊子經魁賴其瑛字子瑩壬辰舉人皆德化人同年相契鳳儀善於詩其瑛攻古文王光鐸爲知州延其瑛掌教梅峯書院後其瑛遊京師薦鳳儀代其任光鐸與諸生

初未知其底蘊意未洽既見其評訂有法乃悅服光鐔本好詩歌遂與鳳儀締文字交每賦詠輒相和焉

鄧啓元字幼季德化人登雍正丁未科進士及第第二人其母某氏嘗至永禱於百丈巖時孕適屆期纔至巖下腹痛坐石上小憩遂產啓元後通籍寄詩自述其異所云一身羈繫官江介片紙酬恩寄殿前是也以前志遺其事蹟今又各自爲書故補載於此其他如李道泰鄭兼才諸人於永春名勝及同時名士嘗有酬題以無特別關係事故從略焉

何家珍字紹菴晉江人光緒丙子舉人彭知州整令晉江時嘗識之童試中及彭任永春延家珍主講梅峯時士多在院肄業永春縣志

卷二十七 流寓傳

七

家珍勤於講授每月課繩削生童卷各二十未嘗稍懈多士感其教澤懸匾於院以頌之

方外 附

青牛仙嘗隱永春桃林莫識其姓名後人見駕青牛冉冉而去相與祠之達里山庵泉南有青牛先生疑卽此人也

馬姑仙者不知其姓名幼學修煉結廬於永春馬姑山巔一日登山采藥蛻形於百丈巖人見其見身巖谷間

雙髻女仙嘗隱雙髻山後留丹竈於山阿而去自後每花朝月夜或見女仙騎白馬遊雲中者

白馬仙舊隱白馬山下嘗乘白馬昇巖而去歲或大旱則白馬

忽見於山雨遂至

招財大師河東人修行於山嘗令老鴉報客獼猴烹茶每下山赴齋至半嶺騎虎而歸後坐化

顯化大士姓施名大娘世居桃源福德里生有異兆少卽持齋喜誦佛曾許聘坑園丘家年十八于歸屆期矣乃於開元年間六月十七日忽往飛鳳山跣趺薜蘿上化去母踵至但見滿面汗流急舉羅衣拭之面忽變黑其光如漆鄉人奇之就山建刹以遺蛻塑像祀之名其山曰靈應又薜蘿上有石如髻故又名烏髻自是每值歲早有司迎請祈雨無不應者

武功祖師姓蘇名一道字真法南宋時人祖籍陝西武功縣家

永春縣志

卷二十七

流寓傳

八

江南年十八始入閩居永春十五都之許阪修道成佛委蛻於大山絕頂時人因結茅其地以金裝遺骨爲像祀之至萬曆時里人李一崑更宏拓祠宇題其庵爲雲峯巖每逢歲旱禱雨必應

黃公祖師名應七都黃乾阪人生於丙寅八月十六日子時年十六宋嘉定元年七月十九日坐化於白巖嘗顯靈助收流寇勅封圓通慧澤大師廟在今歧鞍山

真覺大師名志添姓陳氏初住南安雲華巖後遊京師元祐元年奉太后懿旨詔入內祝遂寧王壽勅賜衲衣袈裟金環繚鉤哲宗御書云遂寧王陳美人願福壽延長施長者真覺東來同

感佛果初在福潭次在秀州福巖黃廷堅陳軒皆贈以詩
陳智廣永春人生不如葦日月中行有十二影隨身持一鐵鉢
一白犬隨行巖西有龍潭智廣每浴水必煖一日水冷俄聞山
有涕泣聲自是不復浴光啓二年八月十一日示寂

戴雲永春人姓蘇棄家修行結庵於明山之頂赴齋下山有紫
霞覆頂上山騎虎而歸大旱禱雨卽應驗後蛻形於菴而逝村
人名其庵曰戴雲

樂山王古之隱士也嘗居臺峯俗謂白鬚公昇仙之後人爲立
祠祀之

蜀僧元普住樂山名其庵曰海潮危坐不寐二十年江公望作

永春縣志

卷二十七

流寓傳

九

歌招之不至設三問扣之亦不答公望數坐平遠臺遙拜其菴
普足蓬萊山僧也本小姑村人姓陳氏兒時牧羊持齋誦經出
家於大雲院長事大靜山明禪師業就辭還募造橋梁數十所
以度往來元豐六年早安溪劉氏請普足禱雨輒應衆大悅築
室蓬萊山清水巖以居之相傳有女魔投宿見巖竹四裂遂不
敢入有巨石當路行人患之忽一夕轉於道側自此普足名重
劍建汀漳間檀施甚盛居巖十九年造成通泉谷口汰口諸橋
砌洋中亭路糜費巨萬皆出於施者其徒楊道周明於巖阿累
石爲窳堵二臨崖距壑若有神相非人巧所能逮巖石中日出
米足工匠食役畢米絕有公銳者素不如葦堅持梵行普足常

稱爲高足一日屬以後事說偈端坐而逝建中靖國元年也鄉人斃塔刻像事之分身應供見影赴齋稍不虔輒有雷電迅擊之異累封昭應廣惠慈濟善和大師俗傳普足初築室時有畚鬼穴其中普足與約以法相勝鬼置之穴中火薰七日夜不死普足出曰汝任吾治出布懸崖延鬼徧坐其上布斷盡墜巖底逐而穴閉之今塑遺像黧黑鬼之所薰也後其像爲山寇所斲傷鼻僧人取以傅之鼻如故有不愜輒不見或得之袍袖中或得之胸腹前其靈異如此先是普足嘗指邑之閩山曰此真佛家鄉也後數十年吾當見身於此紹興四年七月十日雷火燒山自夜達旦鄉人異之躋攀崖險至石門人跡不到處見白菊

永春縣志

卷二十七

流寓傳

十

一叢薑三叢香爐一普足在焉遂卽其地創祠號爲清水別巖陳智錄永春 里人時泉州旱郡守令智錄禱雨隨應贈遺之不受但乞撥府倉米以濟永人守難其轉輸人夫智錄手所吹角指府倉角聲未絕而所輸之米已至驗之運丁皆駝石也因名其地爲駝軍嶺後至山上鄉以劍剖石壁遂入不見里人祀之

僧文峯本住靈源山明成化間移住普濟墾荒葺壞有二徒曰澄惠曰欽胄者佐之文峯善畫喜寫諸天佛像及古木垂藤寒泉峭石以寄其不生滅之意嘗畫二仙人執帚於普濟院壁迄今猶存屋上潔淨無一木葉俗謂其畫靈異所致也文峯持戒

修道而不祝髮後往尤溪示寂於建文山留澄惠住普濟澄惠持律極嚴然喜與學士文人交顏廷榘嘗讀書寺中與澄惠善後遊宦三十餘年告歸時澄惠方重修院宇廷榘爲記其本末甚詳