

502

期四十三第

日四十二月九年一廿

THE SUNDAY WEEKLY

南

周

報



類紙聞新為認券立號掛政郵華中

始創日六月二年一廿國民華中

版出日六期星每



本報第三十期目錄

廿一年八月廿七日出版

評大公報七日社評

謝似顏

短笛

世界著名體育選手小傳(十二)

鍾辛茹譯

各國的運動狀況(七)

健美譯

第一次全國體育特刊

袁敦禮編

國民體育實施方案

見天亡一週紀念

歐林匹克運動大會

其他各項錦標賽

會旗下降篝火熄滅

大會閉幕

英美日三國對抗

宋君復來電

世界選手座談會

運動界紀事

長篇小說——「野馬」

體育界人士名錄——「譚道景」

碎錦

編餘

本報第三十一期目錄

廿一年九月三日出版

全國體育後之感想

各國的運動狀況(八)

華北運動會規程

第一次全國體育會議特刊(二)

第一日情形

第二日情形

第三日情形

國民體育實施方案

歐林匹克運動大會

世界體育會議紀

世界會正式結果

運動界紀事

長篇小說——「野馬」

體育界人士名錄——「張守義」

碎錦

編餘

本報第三十二期目錄

廿一年九月十日出版

北平的觀衆

偉麗理想的實現

各國運動狀況

南開學校健康訓練實

施大綱草案

第一次全國體育會議特刊

第四日情形

第五日情形

第六日情形

大會圓滿閉幕

全國體育會議宣言

大會閉會後之結果會

體育委員會即成立

世界歐林匹克運動大會

沈嗣良第二次來函

劉長春日記

運動界紀事

長篇小說——「野馬」

碎錦

編餘

本報第三十三期目錄

廿一年九月十七日出版

體育界與新聞界

今後之國民體育問

題之我見

各國的運動狀況

全國體育委員會規程

足球規則之修改

南開學校健康訓練實

施大綱草案(續)

划船動作分解

棍球運動

滬網球界的論辯

歐林匹克運動大會

審訂公佈之世界田徑新紀錄

德國主張恢復足球錦標

劉長春日記

運動界紀事

長篇小說——「野馬」

碎錦

編餘

x x x x x

據教育及體育家謂：如體育遊戲之組織嚴密，教學運用得法，則遊戲運動足能培養學者之一般美德如：

合力、勇敢、進取、忠心、服從、協和、自制、好勝、堅忍、沉毅、正大、犧牲、誠實等等。是故近世歐



美之言教育體育者均認培養一健全身體，不僅求體格之強健，而最要者，乃一種道德俠義之精神應由體育遊戲運動中培養成功也。

——錄王毅誠遊戲的原
理和價值——

x x x x x



蜀二十軍球隊

四川第二十軍楊森所部的青年軍人一行三十七人，由張理榮率領，於八月初出川，先後在宜昌，漢口，南京，上海等處做足籃排球技術上的觀摩。總計大小三十餘戰，雖勝負時聞，但各方的評論，都很好，足以證明該軍球隊的精神良好，以及技術上相當的可取，間接可以知道二十軍的體育狀況。

我國軍人的生活情形，大概是盡人皆知的。以整個的軍隊來講，談體育恐怕還早，因為維持他們自己的生活還要費力，那裏有餘閒的時間來講求似乎與飢寒無關的體育？更因為以前的人誤解，以為「勞動就是體育」和「兵操就是體育」。一方面認不清目標，又一方面沒有相當的環境，所以體育在軍人的心目中，總是模糊不清。不過我國軍隊有一點好點，就是在民國以前到現在，每個軍人全要學習國術，不但在身體的健康上獲得裨益，並且在禦侮時又有技擊的技能。除此之外，沒有獲得其他體育的益處，這

是一個大的缺點，應當特別的注意。

近一二年來，軍人已經感覺到體育切實的需要，認為體育不但對身體發育有充分的供給，並且，含蘊着勇敢機敏的精神，無形中對於軍人有莫大的供獻，所以各處軍隊除了仍然練習固有的國術外，特別提倡現代的體育。我們曾在報上見到各處軍隊不斷的活動，海軍，陸軍……山東，廣州……而四川球隊軍旗突起，毅然出川，為全國軍人做一先驅者。宜昌一役，竟得全勝，轉戰漢口，九戰八捷，南京上海，勝負開半；戰訊傳來，引起全國軍人的歡欣鼓舞，其影響不只在本地得有進益也。

川軍動員時，由軍長楊森宣讀說明三點：一，憑弔戰區，欲一觀暴日破壞淞滬的陳迹，以堅忍奮勵救亡的決心；二，視察各地政治教育設施，和新興事業的建設；三，觀摩技術。第一點是軍人的天職，可不必談。第二點，是附帶的觀

摩

體育週報

第三十四期節目

蜀二十軍球隊
短笛

各國的運動狀況
小學體育教學法
划船動作分解
齊大體育

輝煌的星條旗

世界著名體育選手
小傳(十二)

歐林匹克運動大會
大會之總成績

世界運動會閉
幕時情形

我代表團返國
狀況

劉長春的日記
芬蘭選手在日
表演

歐林匹克村
運動界紀事

體育界人士名錄

碎錦

健美譯述
俞子箴著

周楫
陳嘉震

鐵爾頓著
阮蔚村譯

鐘幸茹

杜隆元
俞子箴

察。第三點，技術的觀摩，一方面固然得到技術上的進益，同時知道了各處的體育狀況；一方面各地亦直接的知道軍人體育的程度和精神，間接的知道了四川體育的情形，而引起了各地及各軍的共鳴。在二十軍返川的時候，我們希望能把各地體育的狀況斟酌損益，採擇施行，



各國的運動狀況

健美譯述

(八) 葡萄牙的鬪牛

我們英國有田獵，打靶，釣魚，賽跑，打球，足球和無數的娛樂和遊戲。葡萄牙打靶的遊戲很少，他們獨一無二的娛樂是鬪牛。這個遊戲很激烈，葡萄牙人最喜歡看。

普通人眼光以為鬪牛是殘忍可怕的遊戲，若是聚集去看，那更是下劣的事，所以西班牙也未能免此。這般看客都想把牛鬪死，馬則被牛一角觸死為快，此外還有許多可怕的，真是難以意想。

在葡萄牙則不然，觀念完全兩樣，至於這種危險娛樂，一不當心就斃死人的，那就不管了。這種遊

同時更盼望他們能對於當地的社會體育加以提倡，因為在大城市裏固然社會體育較軍人為發達，但是閉塞的城市，還須由軍隊來領導和提倡！同時我們更切實的盼望軍隊中能提倡美國足球賽，因為牠確包含一種衝鋒陷陣，捨生忘死的精神！

戲的大目的是看牛的敏捷，觸怒牛來開玩笑，使牛沒有報復的機會。無論那一人受傷了，或傷了他的馬，面子就不得過去。

我願意告訴你一個彈丸頭的葡萄牙小孩名叫斐得祿的在有一個禮拜日下午天氣很好的時候，他的父母第一次領他去觀看鬪牛戲的情節。

鬪牛地點在里斯本，有無數的牛圈，一弘大的圓形建築物造在山上，山在城北，建築物很大，可容一萬人到一萬二千人之多，一羣羣的人向那裏走去，有坐車子的，有步行的。

斐得祿進了會場，就眼花瞭亂，看見一排一排的生人和戲台前排

包廂裏面所坐身空顯明衣服的婦人。

這種建築物是沒有屋頂的，分開索爾(Sol)和蘇布累(Sombra)二部——即『有太陽』和『沒有太陽』之意。有錢的坐在蔭棚裏，要便宜就坐在露天。那時太陽很猛烈地點在他們身上，一直等到娛樂開場，太陽都移向戴着洋傘的這一方面。賣水的人拿了玻璃瓶，和大的陶瓶，很勤勞的在會場裏做生意。他走過一步，就用很尖的喉嚨直喊『賣水呵！賣冷水呵！』

斐得祿運氣很好，他坐在蔭棚裏。所以他是又涼快又舒服，沒有甚麼分心。音樂隊奏第一次音樂的時候，他並沒有留心，因為急得要開演了。

後來號筒聲大作，和公司裏科里台(Corrida)指導員進場報告的喝彩聲，在包廂的下方，所以那時包廂裏人都跑空來聽指導員報告，但是開演時候坐在包廂裏的能看見表演，不必跑開來。

等鈴聲一響，斐得祿就興高彩烈，看戲台的門裏出來一個騎馬的人，和十二個步行的人。這匹馬異常華美，用着絲織成和金飾的馬衣



短笛

從本報三十一期起，「短笛」忽然的不響了。並不是「短笛」的音韻失調，等待修理，確是因為「吹手」在這幾天裏為本報的要事，跑北平去幾次，所以好聽笛聲者，也不得不因「吹手」的住手停口，而少聽了幾次美妙的韻調。近來有很多不耐煩的聽者，曾致函本報，詢問「短笛」不響的緣因，記者除一一專函答覆外，於前日已將「吹手」由平催來，由本期起重新吹起。記者識因為辦事，必須跑到北平住幾天，前日接到本報的快信，知道有難的聽者等得不耐煩了，當天就趕回天津。將「短笛」又正正音。翻開那無系統樂譜，先吹上幾吹。「吹手」

第一節：「縮減經費規定一萬元」，這是這次參加華北運動會，冀省預選會籌備會的議決案。看了這議決案後，不得不教人連想到，去年的參加全國運動會冀省預選籌備會了。那次不也有同樣的議決案出現嗎？說起來經費一萬元，實在

騎馬的人是一個美少年，塗粉的頭髮，古裝得像狄克武品 (Dick Turpin)，或克羅德度發爾 (Chris de Duval)。騎馬的人穿深綠色的大衣，許多金的紐帶，長的袖子，闊的大襟，手腕上裝飾綳條，繙邊的襯衫，花邊的項巾，有羽毛的三角帽，白色的褲，過膝的長統靴，有銀光色四方形盒子式的馬踏蹬。

馬的兩旁各站三個護士，——也來幫助打牛的。他們也戴三角帽，穿緊身短衫，絲光袴，金銀繡帶，腰部纏着彩色腰巾。

馬的後面站着六個人，叫做釵手，因為他們時常用一根棍，棍的一端小的鐵釵。他們都是亞零德人 (Aleuts) 平原的農夫，那塊就是產牛的地方，他們穿一種灰色印花布的短衫，褐色的褲，藍色的腰帶，白色的長襪和長袋形的綠帽子。

那時萬事妥當，少年就騎馬繞場一週。他是騎馬本領最大的人，當他脫帽向大眾行禮，他的安步而行，裝得祿看見這個少年非常出神，他想生平所見的人恐怕要以這位少年為最美了。

遊行後退去，這位回來帶二個

提紅外衣的護士，用這個衣服去激怒牡牛。他們都帶有短矛，——一呎長的棒，頭上裝有倒鈎，還飾着輕飄的綵帶。這種短矛，刺入牛項頸上部，大約在牛角後六吋的地方，刺入的口小於四方吋。這是一種慘酷情形，但是此地的皮有二吋厚，很硬而沒有知覺的，聽說牛並不覺得痛苦。(我希望這話正確)

凡是用短矛刺牛頭的時候，總在牧牛已經發怒向前狂奔欲得少年而甘心之際，所以行刺的人，一定要胆大心細眼明手快才行。

叫子一吹，門就打開來了，當時表得祿驚喜交集幾乎不能呼吸。祇見一隻黑牛向前衝到那個勇敢騎馬的人。他很敏捷的把馬躲過一邊，同時把短矛刺入黑牛頸上，那時表得祿以為這少年和馬一定都要翻倒地上。頃刻之間牛回過頭來，仍然狂熱的向少年一次一次的撲來。

少年騎馬在黑牛面前飛奔，或和黑牛並行而馳，鞭打他的驚慌的馬忽左忽右，時時又用他的短矛來刺黑牛的頸，刺得黑牛如同發狂一般，但少年用很敏捷的手足，終能避免觸到野獸的角。

這樣戰鬪了十幾分鐘，從大門

裏放進來八九隻頂上擊鈴的馴服雄牛。把野牛圍住帶出去。這許多時候表得祿看得出神了！戰鬪完畢，這少年受人喝彩，都稱他勇敢，鼓掌，歡呼和頓足。還有用禮帽和小帽向空中拋擲，婦女就飛揚她們的手巾，那時表得祿和旁人一樣的高聲歡呼，慶賀少年。

以後進來另外一只雄牛，這一個有兩個武士和牠鬪。這雄牛昂頭頓着足，高聲而鳴，聲音這樣大，弄得表得祿魂不附體，汗流夾背。他就呆想這兩個武士手無寸鐵，又沒騎馬，如何能够脫身。

牡牛就直向其中一個武士奔去，這個人立得像偶像一樣，手裏拿一件鮮紅色絲織的外套在他前面，這就是牛向他衝的原因。直到雄牛幾乎要觸到他的時候，他輕輕向旁邊一閃，同時用短矛來刺牛頭并且把外套向牛的面上一擲。在幾秒鐘內這外套就撕成無數的條帶，因為觸怒的牛，低下牠的項頸，觸到外套就向下抓，抓下來踏在足下，好像搏殺有生的東西一樣。後來牠又向那人衝去，但是已很敏捷的跳過來賓席和牛圈相隔的柵子到外邊來了。

了。

是不多，要是辦事人真的省着去辦，也絕不會不足用的；所差的，還是司其事的人，不只是不會省，就有幾位要從這裏揩點油出來。去年確有事實可考。如果某一個籌委對於這事否認，請他來到本報這裏看一看證據！

第二節：「小人得志」真是不得了，今年參加華北運動會某省預選會籌備會，又是一批一批的往裏擠，可幸！可慶！他們全進去了，不和理的事，想這次不會發現了吧？

第三節：四川二十軍球隊到上海比賽，上海各隊全不願意同他們比賽，以後經過幾天的接洽，二十軍纔能到場裏跑跑，一連跑了幾天，幾乎將上海一帶踏平了，這時上海的球隊纔知道活潑的二十軍並不行他們所想的那樣。

第四節：「言多語失」這句話真是至理名言，想不到久負衆望的大公報也逃不出這句話去。什麼「土體育」，「洋體育」，這幾個字也會在他的社評裏一連排出了幾天，要不是這樣，如何使人知道牠對於「體育」根本不認識，而了解呢。

牛就狂叫，跳過第一個欄柵，來搏取給牠苦吃的人。——這並非等閒的事，因為欄柵有五尺半高。坐在前排的觀客們就非常害怕，怕跳過了第一欄柵就會跳過第二欄柵，衝到他們所坐的地方來。一直等物回到牛圈，各人始安心了。

秩序單上還有另外一個條目，叫做牛的頑皮遊戲，是釵手們表演的。

釵手中有一個很勇敢的向前奔呼，像鳥樣發尖的聲音，伸他的手臂去引動牛的注目，把頭依在牛的膝上，眼睛望在在牛的面。牛就要發恨，他輕輕的很敏捷跳在牛的右角下，用二隻手緊緊握住，差牠掙不脫，他就發怒了。一般人看見釵牛圍行圈內角上排着一個人，又不能傷他，就都喝彩起來。

他的同伴就向前來救。各人很勇猛的用牛尾的捲牛尾，握牛角的握牛角，抱牛腿的抱牛腿，把一只牛勸不得，推在一邊，這個人就能在危險中安全下來了。

所表演的可分為二部，一共有十只壯牛。好幾次所有看客都幾乎發狂了，因為獻技的人本領特別出色他們以為呼喊和鼓掌不足表示他們贊揚的意思，所以投他們的看套，手巾，花，和香烟，到表演員走過四週。

表得祿也在內喝彩。他覺得沒有東西投去，只有他母親的扇子，他很想投上去。他就想長成後也來做這樣的人在美麗跳躍的馬上，受羣衆喝彩觀呼。在這快活心意的時候，讓我們向他和葡萄牙說句『再會』罷。

本報啓事

逕啟者本報現已遷至天津法租界巴黎道青年會內辦公，各方信件定閱皆請自即日起直寄新址為盼

體育周報社

美國籃球鞋 Keds Hood 美觀舒適
 耐久各號齊全定價克己
 籃球衣 Pull-over 大批現貨運到
 各種零用物品實行落價酬謝主顧

天津東門北 利生工廠營業部謹啟

最新式厚底出品
 堅固耐穿
 價格低廉
 鐘標
 鑿花底平鞋



法租界光明社旁電話三〇一七二

本價目即寄樣索函



小學體育教學法

俞子熹著

第一節 目標

(一)發達兒童身體內外各器官的功能，謀全體的正當發育。

(二)順着兒童愛好遊戲的本能，發展運動的能力，養成以運動為娛樂的習慣。

(三)培養勇敢，敏捷，忍耐，誠實等的個人品德，並犧牲，服務，和協，互助等的團體精神。

第二節 選材標準

(一)能發展兒童本能的。

(二)能改正兒童姿勢的。

(三)能鍛鍊兒童體魄的。

(四)適應現代社會需要的。

(五)能養成兒童良好習慣的。

(六)富有興趣並高尚優美的。

(七)趨重自然活動方面的。

(八)普及易行隨地可以練習的。

第三節 教材綱要

體育不僅是健身而已，這是一般人所公認的。從前學校用的體操教材，大都是瑞典式的，是人為的機械運動，兒童視為畏途，興味索

然；現在要想廢除積弊，惟有選用多含自然活動的教材。上課時間所教的運動，即課外所做的遊戲，那末教授和實習一致，興味也就油然而生，興味既生，運動的習慣，也就易於養成了。所以教材對於體育很有密切的關係。我國對於小學體育教材綱要，到現在還沒有規定有系統的出來，使全國一致，所以一般為教師者，只好按照運動分量的輕重，來教授罷了。因此，作者將歷年所教的教材綱要，詳述於左：

一，準備操

第一學年

成一隊歸隊。立正。稍息。向前看齊。散隊。拍掌行進。圓陣行進。螺旋行進。

第二學年

成單排歸隊。向左右看齊。報數。向左右轉。向後轉。踏脚。常數。行進時的停止。縱隊行進時的左右轉。

第三學年

一二路行進時左右轉變成二(一)

四)路走。踏脚時的換脚。行進時的換脚。橫步。跑步時的停止。一排橫隊左右轉變成二路縱隊及還原。半面向左右轉。跑步時的換脚。

第四學年

二排橫隊左右轉成四路縱隊及還原。二(四)路左右轉變成一(二)路走。各四左右轉彎走。行進時的向後轉走。行進的向後轉立定。四路縱隊的分隊及還原。左右分開轉彎走。左右轉彎合併成二(四)路走。

第三學年

二，姿勢訓練

一，上路
屈指。兩手叉腰。兩臂前舉。兩臂側舉。兩臂腰旁屈。兩臂側伸。兩臂後伸。兩臂側上舉。兩臂前上舉。兩臂前伸。兩臂側上舉。兩臂側伸上伸。

二，下肢

足尖開闔。兩踵起。脚前出。脚側出。脚後出。脚前斜出。脚前交叉出。脚前後出。脚前出側出。脚後出側出。

三，四肢

手叉腰足尖併。手叉腰兩踵起。手叉腰兩踵開。臂前舉兩踵開。臂側舉足尖併。手叉腰足前出。臂上舉足後出。臂上舉足前出。

四，挺胸

開立挺胸。臂側屈挺胸。開立臂側舉挺胸。開立臂前舉側展挺胸。臂側舉直立挺胸。手叉腰開立挺胸。

第六學年

左右輪流轉彎走。各二(四)左右輪流轉彎走。各四左右連續轉彎走。二(四)路縱隊行進時成一排橫隊。一排橫隊行進時成二(四)路縱隊。

五，轉體

手叉腰上體側轉。手叉腰開立上體側轉。臂側屈上體側轉。臂前舉上體側轉。臂前舉開立側轉。

六，彎體

手叉腰上體前轉。手叉腰開立上體前轉。出立上體前轉。手叉腰上體側轉。手叉腰開立上體側轉。臂側舉上體側轉。臂平屈上體側轉。

七，平均

起踵。開立起踵。出立起踵。舉踵半蹲。

八，快速

原地伸膝跑步。原地屈膝跑步。手叉腰開立跳。臂側屈開立跳。手叉腰原地併足跳。手叉腰併足轉向跳。

九，呼吸

直立深呼吸。手叉腰挺胸呼吸。臂側舉挺胸呼吸。臂前舉側展挺胸呼吸。臂前上舉側下垂呼吸。

第四學年

一，上肢

屈腕。兩臂側舉伸。兩臂側舉前伸。兩臂前舉上舉。兩臂後伸。兩臂側舉上舉。兩臂上伸下伸。兩臂前上舉前平舉。兩臂上伸側伸。

兩臂側平舉後張。出立屈膝前伸。

二，下肢

足尖起。脚後出。兩踵分開。脚前點地。脚側出側箭步。脚前後出。前箭步。脚前側出。脚後出。脚前後側出。

三，四肢

手叉腰足尖併。手叉腰兩踵開。臂前舉兩踵開。臂側舉足尖併。臂側舉兩踵開。手叉腰足前出。臂上舉足前出。手叉腰足前後出。手叉腰前箭步。手叉腰側箭步。

四，挺胸

開立挺胸，出立挺胸。手叉腰直立挺胸。臂側舉挺胸。臂前舉側展挺胸。

五，轉體

手叉腰閉立上體側轉。臂側屈閉立上體側轉。臂前舉上體側轉。臂平屈閉立上體側轉。

六，彎體

手叉腰閉立上體前轉。手叉腰閉立上體側轉。臂側舉閉立上體前轉。手叉腰閉立上體側轉。臂平屈側展閉立上體前轉。臂側舉閉立上體側轉。

七，平均

起踵全蹲。舉腿向前。舉腿向

側。脚前出舉踵。脚側出舉踵。脚後出舉踵。

八，快速

手叉腰開立跳。臂側屈開立跳。手叉腰原地併足跳。手叉腰前後跳。臂側伸開立跳。

九，呼吸

手叉腰張胸深呼吸。臂側舉挺胸呼吸。手叉腰挺胸開立呼吸。臂前舉側展挺胸呼吸。臂前上舉側下垂呼吸。

第五學年

一，上肢

臂前舉屈伸。臂側舉抱頸。臂側伸半上屈。臂側伸半前屈。臂側平舉叉頸。屈臂交互前伸。臂前舉繞圈。臂前舉側展。

二，下肢

前箭步。開立全蹲。脚前側後出。脚前出舉踵。脚側出舉踵。脚後出舉踵。手叉腰屈膝前出。手叉腰足斜出。

三，四肢

手叉腰足側出。臂上舉足前出。臂側舉足後出。臂側舉足前出。臂前舉足後出。臂前舉上舉起踵全蹲。手叉腰足前後出。開立臂前舉全蹲。

四，挺胸

手叉腰開立挺胸。手抱頸開立挺胸。臂前上舉挺胸。手叉腰足前後出挺胸。臂前平屈側展挺胸。臂側舉掌上開立挺胸。

五，轉體

臂前舉轉體向側。手抱頸開立轉體向側。臂平屈轉體向側。手叉腰閉立轉體向側。臂側舉閉立轉體向側。

六，彎體

臂托頸屈體向側。臂側上舉轉體。開立臂屈側伸體向側。手叉腰閉立轉體向前。抱頸轉體向前。臂前上舉開立轉體向前。臂側舉轉體向側。

七，平均

舉踵半蹲。舉踵全蹲。臂上舉足前出舉踵。臂前舉舉腿向後踵起。臂側舉上舉一腿起踵。臂前上舉一踵起一腿平屈。臂側舉一腿後舉一踵起。

八，快速

手叉腰閉足高跳。手叉腰開合跳。手叉腰前後左右跳。手前拍開合跳。手叉腰左右交叉跳。手叉腰左右轉高跳。

九，呼吸

掌外旋挺胸呼吸。臂側舉挺胸呼吸。

腰一手上伸臂體向側。上舉開立臂體向側。

- 風車。
- 拍人。
- 鞦韆。
- 三重競爭。
- 跳繩競走。
- 攻奪砲台。
- 大將球。
- 第三人。
- 開戰。
- 追逐。
- 蹴球。
- 俘虜。
- 搶手巾。
- 三拍人。
- 順逆圈。
- 滾球。
- 角球。
- 賽船。
- 岩繩。
- 跳繩。
- 拔河。
- 頭上傳球。
- 老虎捉人。

第六學年

七，平均

第二學年

第五學年

一，上肢

臂側舉。臂前伸交互上下伸。

臂側伸交互上下伸。臂上舉向後繞大圈。挺前側上下伸。臂側舉後張。屈肘左右平舉。

臂側舉上舉舉踵屈膝。手叉腰舉踵。舉踵屈膝臂前舉。足尖點地反箭步屈膝。併足前屈膝臂前舉。

手叉腰開合跳。向前遠跳。前後出立跳。右後出立左前開合跳。左右交叉側舉跳。

臂前舉側展挺胸呼吸。臂前上舉側下垂挺胸呼吸。

側箭步。併足起踵。起踵全蹲。脚踵舉。脚前斜出舉踵。脚前出屈膝。脚前側後出。脚前舉。

臂前舉側展挺胸呼吸。臂前上舉側下垂挺胸呼吸。

報數競走。
- 黑白分明。
- 豆囊擲圈。
- 盲人尋物。
- 盲人捕雞。
- 獵狗趕兔子。
- 搶東西。
- 搶蹄。
- 套環。
- 群燕築巢。
- 跛狐捕雞。
- 狐狸與鵝。
- 撈手不捉。
- 不要亂動。
- 簡易交換競爭。
- 花與風。
- 盲子捉人。
- 爭巢。
- 小貓在圈中。
- 振濟饑民。
- 你看見我的羊麼
- 選舉總統。
- 司令球。
- 過界球。
- 命令球。
- 格子球。
- 爭線球。
- 搶棍棒。
- 射擊。
- 進步躲球。
- 團體足球。
- 車輪賽跑。
- 三重競走。
- 進退無門。
- 低網排球。
- 跳的交替競爭。
- 向右轉拍人。
- 隊長球。
- 捉迷藏。
- 中央球。
- 球門球。
- 打人靶。
- 波斯球。
- 速球。
- 躲球。
- 單壘壘球。
- 春種秋收。
- 分腿騰越。
- 手球練習。
- 拖人戰。

二，下肢

三，四肢

四，挺胸

五，轉體

六，臂體

第七學年

第一學年

飛鳥覓食。
- 火車遊戲。
- 動物追逐。
- 蛇行競走。
- 豆囊運送。
- 傳遞擦子。
- 豆囊擲籃。
- 閃身免拍。
- 貓捕老鼠。
- 繞圈傳豆囊。
- 做這個做那個。
- 派換數目。
- 爆烟因。
- 拍背跑。
- 跟袖領。
- 拍背。
- 水鬼。
- 越河。
- 拍背。
- 捉魚。

三，遊戲

海東亞體專出版的柔軟體操動作第一編，姿勢圖。

第二學年

第三學年

第四學年

第六學年

合掌前舉側展挺胸。臂平屈肘後展挺胸。手後組挺胸。臂後組挺胸。

臂前舉側展挺胸呼吸。臂前上舉側下垂挺胸呼吸。

正的反的。
- 萬里長城。
- 半圈競走。
- 觸壁免捉。
- 繞梭番薯賽跑。
- 跳格子。
- 跨下球。
- 賽堆。
- 拔河。
- 爭城池。
- 跳棒行走。
- 奪得錦標。
- 番薯賽跑。
- 頭上傳囊。
- 群鳥爭巢。
- 小貓在角上。
- 跳跳的交換競走。
- 簡易交換競走。
- 跟我走。
- 窟內熊。
- 奪手手巾。
- 環形躲球。
- 團體足球。
- 車輪賽跑。
- 三重競走。
- 進退無門。
- 低網排球。
- 振濟饑民。
- 你看見我的羊麼
- 選舉總統。
- 司令球。
- 過界球。
- 命令球。
- 格子球。
- 爭線球。
- 搶棍棒。
- 射擊。
- 進步躲球。
- 團體足球。
- 車輪賽跑。
- 三重競走。
- 進退無門。
- 低網排球。

- ▽打擊球。
- △跑線球。
- ×三層。
- ※戰爭。
- ×毒物。
- △曲折球。
- ▽棍棒競走。
- ▽跳背。
- ▽對拋。

註：茲為閱者明瞭起見，將本綱要中遊戲的名稱上面，加了各種的記號，是表示在左列那一本參考書上的。不過本綱要只分學年，而沒有分季，望閱者採用時，特別留心遊戲的時間性，今將參考書附錄於左：

- ×新學制體育教材 商務出版
- 最新遊戲法 同上
- ▲遊戲專論 同上
- 遊戲教學法 同上
- +最新遊戲大全 同上
- ※設計的兒童遊戲 同上
- 口徒手遊戲三百種 中華出版
- 十三段教材 同上
- △球戲 同上

四，模倣動作(各學年通用)
 坐軒輕板。矮人行走。轎夫行路。機匠加煤。木匠打鑽。跛人行走。瞎子行走。舉千斤担。撒洋龍。拉車子。倒東西。搬東西。切東西。拉風車。擡水槍。損東西。尋東西。挑東西。拾東西。蹈鹹菜。

收紙鳶。走軟梯。望遠鏡。蕩秋千。放風爭。拉風箱。放陀螺。吊鐵槓。踢毽子。做老人。拍皮球。開汽車。鉋甘蔗。拉車子。做鞋子。轉風扇。走浪木。上樓梯。把龍頭。跳繩子。打鑼鼓。撓東西。賽跑。跳欄。跳高。跳遠。立定跳遠。三級跳遠。推鉛球。擲鐵餅。擲標槍。擲壘球。擲網球。足球。手球。排球。乒乓球。壘球。扯鈴。鋸木。放槍。招手。割稻。搖鈴。鳥飛。牽磨。騎馬。打鐵。分土田。砍柴。絞繩。射箭。划漿。游泳。皮匠。鋸木。行禮。插秧。吊水。紡紗。敲門。打麵。掃地。兔跳。打谷。拔草。搖船。耘邊。織布。爬樹。下山。拉緯。走繩。靠水。播種。敲釘。搖擺。拉蓬。伐木。抽水。登高。滑冰。起錨。鏟地。粉壁。洗衣。寫字。

註：上面模倣動作的方法詳在商務出版設計模倣操與中華出版的健康學上。

五，機巧運動(三年級以上通用)
 一，個人的：
 向前滾翻。向後滾翻。弓身立定。空中擊掌。握膝滾翻。空中旋

定。空中擊掌。握膝滾翻。空中旋

項目與組別	高年部				中年部				少年部				備註	
	甲	乙	丙	丁	甲	乙	丙	丁	甲	乙	丙	丁		
30米跑														
50米跑														
75米跑														
100米跑														
200米跑														
400米跑														
800米跑														
110米欄														欄高二呎
立定跳遠														
急行跳遠														
三級跳遠														
急行跳高														
撐掌高跳														
三磅鉛球														
四磅鉛球														
六磅鉛球														
八磅鉛球														
棒球比遠														十二吋的室內棒球
網球比遠														
單手籃球比遠														
雙手籃球比遠														
擲鐵餅														最重不得過四磅並且樣子要小
投標槍														用小竹竿製成，大頭安一鐵鑽

飛。屈肘撐。弓身行走。轉體取椅。

。掌躍。兩臂屈伸。雙飛。蟹式爬

行。臂躍。屈臂跳躍。頭躍。殘肢

行走。人球滾轉。蛙式跳舞。白熊

跳舞。單足全蹲。蟠腿下蹲。高魚

躍滾翻。反懸垂。棒下轉體。穿棒

。跳棒。頭肘倒立。向後彎。側翻

。掛膝。空心筋斗。椅立上肩臂側

。椅上平衡。金雞獨立。蹬足跳躍

。二，多人的：

背上躍。絞紐。小麥包。撲擊

。過牆。翻背。用肘翻身。

註：上面機巧運動的方法，詳在商

務出版麥克樂的新學制體育教

材。

六，舞蹈

聽琴動作。簡易土風舞。第一二

學年同。

歌舞。土風舞。第三四五六學年同

。

七，球類（自三年級起）

籃球。小足球。手球。乒乓球。排

球。籠球。克樂克球。壘球等。

八，田徑（見前表）

說明：

（1）有此「x」號，就是代表有的。

（2）分組方法詳在拙作小學體育行

政第十一節成績考查中。

（3）平日教授，必須接着組別去指

導練習。

第四節團體教學法

集合全班兒童于一場，施行各

種體育方法，但是這種教法，過于

呆板無味，兒童們不甚歡喜；不過

照我國國民現在體格的情形，似又

不能完全取消，因為這種方法確能

使身體平均發育，糾正不良之姿勢

的功効，和養成服從的精神。其教

學的順序是：先作準備操，如整隊

，步伐，轉向，變排，姿勢訓練，

各種運動動作的分析等……在

每次上課時間內，低年部不得過五

分鐘，中年部不得過八分鐘，高年

部不得過十分鐘，但須自然而不流

於機械。此種方法，不過是分組教

學的前一段罷了，不能成爲一點鐘

整個的教學法至於各種體育訓練法

，請閱上海東亞體育專科學校的體

育管理與體育教學法，及拙作準

備操與姿勢訓練法。（將在本報發

表）

第五節 分組教學法

此種教學法，比較起來，很是

妥當的，能適合兒童的需要，能滿

起兒童的慾望，分組的方法是以兒

童的體力分組，不以智力分組，上

正式體育課時，先授幾分鐘團體教

學，訓練下節運動姿勢，然後分組

，隨兒童性之所近，規定幾個固定

跑，跳，擲，以及球類等區域，由

他們到這區域裏練習，各用其力，

各盡其妙，教師巡行指導，等到退

課時，仍然還要整隊散隊，求整齊

，而重紀律。但是實行此種教學法

時，應該注意左列四點：

（1）教師對於各種技能，都要示範

，並須參加兒童運動。

（2）教師須有充分精神。

（3）兒童雖然自由選習，但於其體

質上不甚合宜時，亦得加以限

制。

（4）校內設備要完全。

二例子

（一）準備操

一行橫排歸隊。矮的站在教師的左

邊，由體育會主席點名，然後

向教師喚「立正」，「敬禮」，「

稍息」。

施行各種整隊的訓練。如看齊，前

看，左右轉，後轉，踏脚。

步伐。一路縱隊左轉灣走，左轉灣

成二路走，左轉灣成四路走。

分隊。用六數分隊法——如四路縱隊

的時候，外邊兩行各向左右橫

三步走，中間兩行，聽了「五

六」兩字的口令，才各向左右

橫一步，拚隊的動作相反。

（二）姿勢訓練

此項是將各種運動的姿勢，編

成有秩序的動作，來訓練兒童，以

作下節的準備。有時還可以增加一

兩節改正動作，來改正不良的姿勢

，左面姿勢訓練的教材，就是把賽

跑的動作分析出來的。

（1）兩手屈在腰旁，肌肉放鬆，前

後擺動。

（2）臂向前而略向上伸，至伸直時

，即用力收回，且宜于迅速。

（3）手叉腰，左右腿前平舉。

（4）手叉腰，左右足前箭步。

（5）兩臂側平舉，足開立，上體左

轉前彎，右手置於左足背上，

依次還原後，再行向右邊轉。

（6）兩手指置地，單足跪，目前視

，同「各就各位」的姿勢一樣，

跪的那一隻脚，在原地稍微伸

直，臀部提起，同「預備」的姿

勢一樣，然後向前跑幾步。

（7）原地跑步。

（8）出足，兩手上舉，挺胸，吸氣

（三）分組練習

將學生頂好分成三組，第一組練習起跑，第二組練習終點衝刺，第三組練習跑，不做其他的運動，等到五分鐘以後調換練習，教師巡場指導。

註：姿勢訓練，用各種運動的動作，參合也可。但是分組練習，不一定要照前面一樣。譬如：

- 第一組練習田賽中跳躍，第二組練習徑賽，第三組玩籃球，第四組踢足球都可以的，必須由各組自行選擇項目，才能符合得上隨性之所近，不過每組各推舉組長一人，負領導的責任。

第六節 個別教學法

一方法

兒童因受身體上的影響，不能與其他兒童同時學習時，教師可另用課餘時間，舉行個別的指導，或在檢查體格後，發現兒童身體有缺陷之點，教師另訂一醫藥操次序，(即療病操)使兒童日常操練，其目的在改正不良姿勢，和治療疾病。

二療病操教材

(一)改正背脊前灣

原理：

- 1. 伸長反對肌肉及韌帶。

2. 強健背棘肌。

- 3. 使患者時常縮腹。

改正方法：

A 伸長反對肌及韌帶之動作：

- (1) 挺胸縮頸收腹吸氣。
- (2) 懸垂於高槓上，胸膛放鬆，胸大肌收縮。
- (3) 仰臥，雙臂由前上舉，全體放鬆吸氣。

B 強健背棘肌的動作：

- (1) 又腰，開立，上體前傾，挺胸縮頸。
- (2) 又腰(或托頸或雙臂上舉)，屈體向前。
- (3) 坐於地板上，雙膝伸直，又腰，挺胸縮頸。

C 養成患者善良姿勢之習慣：

- (1) 每日除作以上的改正體操外，宜兼習他項活潑的運動，一則養成日常運動的習慣，再則可以強健身體。但是身體強健的，姿勢多半優美的。
- (2) 在體育辦公室中，懸掛各種優劣姿勢的比較圖，藉以提醒學生。
- (3) 出外步行時，多次用力挺直身體一分鐘，同時挺胸吸氣。
- (4) 平時須注意切勿彎體向前，

當時刻保持身體正直的姿勢。

- (5) 備大鏡一方，每日浴後立鏡前觀察姿勢一次。

(二)改正腰脊過彎

原理：

- 1. 養成適宜之肌肉感覺。
- 2. 使練習者能分別背部及腰部薦棘機之活動。
- 3. 改正鬆腹之弊。
- 4. 養成習慣。

A 教師方面注意事項：

- (1) 首先解明此病之要點。
- (2) 自己範模以示學生。
- (3) 用手扶助學生作優良的姿勢，並且使他自己的想法對於這種姿勢，發生何種感想。
- (4) 使學生立於鏡前，看他自己的姿勢，如有不正確的地方，叫他自已改正。
- (B) 分別背腰兩部的動作：
- (1) 部位——坐在地上又腰。動作——竭力腰胸縮頸。
- (2) 部位——開立。動作——屈體向前，下(背須直腰宜彎)腰部放鬆，同時縮腹。
- (3) 立於鏡前。(一)縮腹肌。(二)挺胸縮頸。
- (C) 改正鬆腹的動作：

原理：

- 1. 強健向外翻的肌肉。
- 2. 養成良好的步行姿勢。

A 強健內外翻肌肉的動作：

- (1) 部位——坐(一)雙足尖向下伸。(二)雙足尖向外翻。(三)雙足尖向外翻。保守向外翻的姿勢，而上屈。
- (2) 部位——立正兩踵分開，起踵。
- (3) 同上兩足向外翻。
- (4) 同上兩踵分開，足尖立起，同時兩足向外翻。
- (5) 兩足並立，提起足心。
- (B) 養成良好的步行姿勢：
- (1) 步行時兩足必須平行。
- (2) 步行時足心宜提起，屈足趾同抓物一樣。
- (四) 改正肩胛太低(右)

原理：

- 革除養成肩胛太低的原因。

改正方法：

- (1) 用右手拿重十磅的東西，多次用力上伸，達到最高的部位，

同時縮腹。

(2) 部位——開立。動作——屈體向前，下(背須直腰宜彎)腰部放鬆，同時縮腹。

(3) 立於鏡前。(一)縮腹肌。(二)挺胸縮頸。

(C) 改正鬆腹的動作：

- (1) 用右手拿重十磅的東西，多次用力上伸，達到最高的部位，

如左肩太低的反是。

- (2) 右肩用力上聳，達到最高的部位，脊柱莫彎，如左肩太低的也是相反。

- (3) 叫學生立在鏡前，兩肩平舉，注意他肌肉的感覺。

- (4) 宜於時常用功夫，使兩肩保持良好的姿勢。

(五) 改正肩膀前傾

原理：

- 1. 伸長反對肌及韌帶。
- 2. 強健合肩胛肌向後向下的肌肉。
- 3. 使患的人有堅強的意志，從事改正。

4. 養成患的人有良好姿勢的習慣。改正方法：

(A) 伸長反對肌及韌帶的動作：

- (1) 兩臂用力向後舉，同時起踵，盡量挺胸。

- (2) 兩手懸垂在橫槓上，挺胸向前，同時兩腿稍微向後擺動。

- (3) 兩足在距離牆壁二呎的地方開立，兩臂上舉，同時身體向前，手指觸牆，頭向後仰，眼向上看。

- (4) 用長約五呎左右的竹桿開握，兩臂向前不舉，向後平放，致成肩平橫的姿勢，漸漸將手

向內移同時起踵挺胸。

(B) 強健合肩胛肌的動作：

- (1) 兩臂前上屈，兩肘向下垂，側展，同時臂向外轉，挺胸縮頸。

- (2) 兩手在背後相握，十指相組，向外翻，向後合，同時挺胸縮頸。

- (3) 兩手側平舉，後張，同時挺胸縮吸氣。

- (4) (一) 兩臂前上舉，同時向上聳吸氣。(二) 兩臂向側後下垂，縮頸挺胸呼吸。

練習上面的動作，必須下列四點：

- (一) 遲緩的施行。
- (二) 竭力往後展。
- (三) 收縮腹肌，以免腰背過於向後彎。
- (四) 兩臂至最後部位的時候，須用力向後張。

(C) 使患的人應具有忍耐心：

- (1) 對於上面所有的動作，應當從頭至尾，順序的做下去。
- (2) 每日早晚，宜各練習一次，不可以間斷，不然難顯功效。
- (3) 不能因為未見速效而停止。
- (4) 不能因為厭倦而停止。

(D) 養成患的人有良好姿勢的習慣

：方法同前一樣。

上面的教材不過是療病操中一部份，欲求各種改正的教材，請閱者尋找專書參考。

第七節 教學的程序

自中年部起，在開學後的第一星期內，完全授以整隊操，訓練插班生及老生各種體育法，使全班學生一致，在第二星期內，除整隊操以外，兼授矯正操，矯正兒童在假期中所染有的不良姿勢。到第三星期以後，將矯正操，完全刪去，那末就照前面的教學順序教下去了。

第八節 教學要點

(一) 用自學輔導法，使學生自己發覺困難之點，再令自己設法解決，教師從旁援助，分析動作之要點，使逐步注意改正之。

(二) 本科教材，低年部以唱歌表情為主，兼及模倣動作，中年部以遊戲及模倣動作為主，稍加簡易田徑運動，高年部以田徑球類為主，並注意姿勢訓練。

(三) 材料和方法，都須以興趣為主，使兒童於活動之後，覺得滿意，並多用比賽法，藉以引起興味，利用各種獎勵方法。

(四) 本科準備操，低年部注重直立

姿勢，及排列整頓法，高中年

部注重排列整頓行走及變換隊形的姿勢和動作。

(五) 本科教學，不徒具形式，當顧及生理和訓練兩方面，務使兒童身體健康，精神活潑，並養成有規律尚協同的習慣。

(六) 教材和方法，都須顧及品德，防止虛偽欺詐等不良的習慣發見。

(七) 訓練運動技能，採用自然體操

(八) 天氣寒冷時，準備動作可以多加跑步，但須繼續以常步行進或呼吸運動。

(九) 兒童自然的活動，跑跳，擊球等，不應禁止，且宜提倡，以發展兒童的個性。

(十) 低年部無須定課外運動，任兒童自由運動。

(十一) 我國固有的兒童遊戲，如：「踢毽子」，「造房子」等，應當盡量提倡，本地方固有的兒童遊戲，也應選擇好的，儘量提倡。

(十二) 我國固有的拳術，和其他武術，於相當時地，亦可選用，為高年部的教學材料。

(十三) 兩級以上如採用每日定時集

合操(如早操午後操等)，那末時間宜短，材料應以模倣運動為主。

(十四)鼓勵兒童保持好的姿勢，舉行姿勢比賽；每日兒童作文寫字等作業時，暗查姿勢一次；每週明查一次；每月或每學期結算，比較團體或個人的優劣，以作教學上的矯正預備！教員也應時時注意好姿勢的保持，以爲兒童模範。

(十五)應採用適宜標準測驗方法，可照本書第一章第十節成績考查法，考查兒童的成績，是否因身體的發展而進步，並使兒童自己知道進步的度量而努力學習；教師也可審查教授的效果而求教學方法改良。

(十六)中高年部起，應每日舉行健康視察一次，每月舉行身高體重檢查一次，每學期舉行體格總檢查一次，以考查兒童發育狀況。

(十七)指導兒童作身體發育的記錄，以使兒童努力圖謀身高體重等的正當發育。

(十八)關於飲食的物品選擇，分量支配，和睡眠應取的姿勢，應

聯絡別的設計，共同指導。

第九節 初級結束

(一)能注意保持良好姿勢。

(二)知道自己的身高體重。

(三)嫻熟三種以上的團體遊戲。

如追，逐，跑，跳，躲，替換賽跑等。

(四)能够作下列兩種以上的活動，並明瞭每種活動的方法：

(子)踢毽子，(丑)造房子，(寅)滾鐵環，(卯)跳繩，(辰)一二項器械活動，(如秋千，軒輕板，滑梯等)。

(五)關於田徑技能各項測驗，須運動及格標準。(此種標準，參看拙作小學體育行政第十一節成績考查法)。

第十節 高級畢業

(一)能保持良好姿勢，並明瞭姿勢對於身心健康的重要。

(二)知道自己的身高體重，明瞭自己身體的發育狀況。

(三)嫻熟五種以上的團體遊戲。

(四)能够作下列六種活動中，三種以上的活動，並明瞭每種活動的方法：

(子)踢毽子，(丑)造房子，(寅)滾鐵環，(卯)跳繩，(辰)拍皮球，(巳)三四項器械活動，(如秋千，軒輕板，滑梯，吊繩，平均台，巨人步等)。

(五)下列七種球戲中，至少能够玩五種，並明瞭每種球戲規則和

方法：

(子)籃球，(丑)乒乓球，(寅)排球，(卯)室內壘球，(辰)手球，(巳)克樂克球，(午)小足球，(女生外加游戲舞三種)

(五)見初級結束(五)條。

(完)

據最近紐約來電，稱本屆世界運動會女子游泳選手麥迪遜，霍爾姆，郭而姆及伽利會四女士，似擬放棄業餘資格，而成職業游泳家云，前本報曾，載霍爾姆女士有意欲入電影界消息。

碎 錦

據最近紐約來電，稱本屆世界運動會女子游泳選手麥迪遜，霍爾姆，郭而姆及伽利會四女士，似擬放棄業餘資格，而成職業游泳家云，前本報曾，載霍爾姆女士有意欲入電影界消息。

最精美 最摩登 電影情報

九月下旬出版

定價每份三分

全年一元五角

(郵費在內)

但在九月十日

前預定者特價

一元正

訂報處：

西單北大街卿雲店內

內容

有電影明金敏先生，

劉莉影小姐田維西女士等的作品

有電影專家王瑞麟，蔭鏡閣，鍾辛茹，許潔今諸先生的專述，

有著名小說家李薰風先生的電影小說

有世界各圖影界最新確的消息！

注 意

本閱定接直下剪紙此將
扣九日價閱定照可者報

報周育體

單閱定接直待優

天津體育周報社

逕啟者，茲寄上銀洋 元 角 分整，自第 期起，定閱
貴報共 期，即希照下列地址寄交本人可也。此致

啟 月 日

正 誤

啟者：上二期本報所載「南開學校健康訓練穿施大綱草案」係南開大學體育主任章輯五先生所着，不意兩期均誤排為「吾」字，特此更正，並致歉意。

報周育體

本 訂 合

購速者讀望版出已現
外在費郵 元三 (期六廿)冊一

報周聞國

九一八紀念號出版要目	季 康
列強對滿事態度解剖	大 炎
「九一八」給我們的損失	騰 霞
國難中青年應該怎樣	歷 樵 譯
二十一條之秘幕	

● 社報周聞國津天 ●

一九三五號掛報電 路號十三界租法

本報叢書第一種發行預約

現代籃球術新貢獻！

從事於籃球運動的，和參觀過籃球比賽的，以及對於體育有興趣的，或有研究的，談起籃球來，那個不知道有董守義先生，董先生對於籃球不但技術方面曾代表中國參加遠東大會，就是經驗方面，那一次代表中國的籃球選手隊，不是由董先生指導和訓練，學識方面董先生是在美國春田體育大學畢業，並且與籃球術發明者那門博士極為接近。他曾以本人的經驗技術及學識著了一部「籃球術」，刊行以來，風行海內，再版一次，書亦售罄。現在為順應時的需要，董先生重行編訂「新著籃球術」書，以為球藝演進的過程中一種新的貢獻，新的指導。他的特點如下。

中國唯一籃球專家董守義著

內容 本書內容約十萬餘言，分十二章，逐項的述說。基

本技術的訓練法，新的近攻法和防守法，一切弊端的注意點和避免的方法，訓練的時期，隊員的選擇，比賽情形的觀察，均詳述無遺語語中肯，信為不可多得之鉅著，迥非前書可及。

插圖

本書的照片及圖解，包括基本訓練的解說，最新攻守的圖解，和一切避端的寫真，全書約有三百餘幀。圖樣清晰，一目了然，豐富有趣，當之無愧。

裝璜

全書純以最高白洋紙印刷，布面洋裝，一大厚冊。並以四號字排印，共四百餘頁，裝訂精美，印刷清晰，閱讀保存均極便利，倘非其他書籍可比。

價目

全書雖四百餘頁布面洋裝一大厚冊但售價祇定大洋二元整，不折不扣。

出版

本書定二十一年十月十日出版決不誤期。

預約

本書為優待讀者起見發行預約。預約日期自即日起至廿一年十月十日（以郵局日戳為憑），預約價目為一元五角郵加一。預約地點天津法租界巴黎道青年會體育周報社。

天津體育周報社出版及發行

社址：天津法租界巴黎道青年會

電話：三一〇四三號



划船動作分解 (續)

周·楫

爲求動作的加快，我們已說過，初學時，先以划力加強以代替之，然後漸漸的達到加快的目的。這是學習加快的方法，初學者一次一次的練習成熟，就達到成功的目的。既達目的，他的划船技術，就入進一步的階段，而能參與船賽了。動作的加速，在船賽時的命名謂之「加快」。划時一有這命令，全船划手就一齊加緊他們的工作，這裏本有的規則就是「行動一致」。設其中有一個划手不照規則做去，他又很怠惰和自私，讓其餘的划手代爲出力，這就超出範圍，成爲個人人格的問題了。或許，他因動作不諳熟的時候，有以致此，但這是不可以原諒的。一個具有真正熱心的划手，即使有動作不靈敏的困難，在他加入船賽，至少能敷衍自己不妨害他人而後可。這是一個不必說明的問題。

划手因力量的虛耗而發生恐懼，這是沒有把握的問題。在划槳動作裏，是不能把力量完全用出的意思。要達到這目的，很是簡單容易。一如預備動作所說：把身體的俯仰運動，保持穩健的挺直姿勢，使槳葉在水中直線地運行，沒有細微的無力狀態。設在划槳的時候，兩臂和兩肩間的動作不一，兩脇任意散開，動作就散漫，使槳葉在水中發生斷續不一貫的行動，把力量分散。我們知道兩個以上不同方向的力量，要勉強合併在一處，使槳葉動作，是決不能得到全份的効率的；因爲其間力量因方向不齊而減小，使划力薄弱。反之，設槳葉的運動，被單純的力量所操縱，時時刻刻在一個順利的情勢下划動，使全份的力量入水，船體就在無虛耗人力中而前進，那時他兩臂的運動狀態，好像兩枝輪軸上的鐵桿一般，隨着身體的俯仰而進退。臂力就從兩腳之下，暢速地奔出。這裏有一個緊要的地方，要待說明，就是槳葉在水內的行動，是要保持一定深度的。當划槳動作開始之前，槳葉預先適當地浸入水內，深度以槳柄上端托至胸部爲度(大約使槳葉全部浸沒水中)。到了這樣的深

度，然後開始運行，這時需要運行的深度一貫，以使發力平均。其法也就是用力平均，有些人在划槳時，他們前後划行常有異，使槳葉在水中運行的深度，因着力的大小而發生不同的情形。設有一槳手在槳程的後半段使力很大，使槳葉的行程漸漸加深，至最後點而發生禍害，這是常有的事。但槳葉在水中，得力與否，對於深度是要絕對保持平均的。入水太深，使動作緩慢，時刻會發見危險。入水太淺槳葉反被水流推托。失去划船的用意，變成了無意義的事情。有一種初學者，他們常在槳葉未入水的時間，使漸向前方推移，這樣的情形是完全不對的。讀者在這裏可以知道，就是划船効率太不講究了。波浪被槳葉激起，是這樣動作的結果。避免的方法可將划者視線集中前方的某一點，作爲假想的目標，就易完畢，槳柄的揮動，也需有充分的理解，因爲肩部的運動是弧形的，若槳柄隨肩部揮動，就變成弧形的運動，槳葉在水中也有同樣的弊病。試一觀其間關聯着的形狀：起初槳柄自前方後揮，至划者正坐時爲止，這一段槳程，槳柄自低處漸達高處，使槳葉在水中自淺處以達深處，成爲弧線的狀態。及後槳柄繼續移動，自正坐起至後仰止，槳柄的運動成爲自高而下的弧線，使槳葉在水內自深處漸移至淺處，槳葉有一定深度的原則因被破壞。由此知道，前說兩臂必隨兩肩的行動，也有一些出入，但究竟又怎樣使槳柄在同一水平線上揮動呢？這裏只有一些小小的改變。照以前的回拉姿態，把兩手在開始和結尾的時候，略加提高，就易了事。

漸次說到划槳動作的結尾了。所謂「結尾」，可以指定是划者上體已仰至最後點，兩臂漸次彎曲回抵胸口的這一部分時間。兩臂彎曲，可以在身體將後仰時開始，兩眼也照舊平視，兩腿緊撐踏板，腰部的運動或作爲臂力的泉源。這些都是前動作原有的一般，這裏要說明是應取怎樣方法的結尾。這一個答案也很簡單，是一個確實的結尾姿勢，可在整個划槳動作完結的時候，使兩手的後揮力，身體的後移，和兩腿的緊撐，同樣鬆弛。

我們知道兩手在起初握槳的時候，就已握在槳柄的適宜地方，以便

運用如意，身體後仰以後，兩臂漸曲，兩手在槳柄上開始這種活動，很正確的把槳柄成爲直線運動。這時的全部動作，改爲一個有系統的狀態，槳柄由兩臂撐動，兩臂由上體的肩骨撐動，上體由腰部發動，腰部由兩腿的緊撐予以節制。初學者當思索這中間的連鎖關係，就了釋划槳動作大概的形勢。這樣有系統的動作，划槳時是必要的，如其不然，設身體和腿的動作比手和腿的動作先前放鬆，那末槳在水中的運動，保證立刻停止。槳葉因船身前進的餘力，被水流推托，槳柄就向划者的胸部急擊，造成很不幸的結果。這結果在練習的時候，一不留心，就被光臨。其避免的唯一方法，就是動作系統的糾正。所以一個好的划槳動作，在結尾部分是很着重注意的。此外槳葉的直線運動和平均的速度，初學者遵下列各點練習，就能領會其中要訣：一、他必須視槳葉出水是一個難關，特別加以留意。二、必含辛茹苦的練習。在槳葉出水的時候，臂力雖盡，也需掙扎忍耐，終其出水。三、槳葉入水已太深，而出水又急不可待，不宜使動作即行加快，因在急速運動的槳葉背面，這時有真空的大量阻力，能使槳葉折斷。四、兩脇並緊時很重要，切不可使其自由散開。這幾點在動作時苟能一一注意，這一個槳程的結尾，會格外的便捷和精彩。

此後是回槳動作，回槳動作的後半是前面說過的預備動作，所以回槳動作的大略，一如前俯的預備動作，其任務是放置槳葉在一個好的姿勢之下，預備划槳。這種動作姿態的練習，是養成一種習慣，使在應用時，能不慌不忙的做去，得到愉快自如的步態，這意思就是使動作極其自然。當槳柄已經回抵胸部，划槳動作已終了而回槳動作實行開始。在這裏，又成爲另一個部分，叙述槳葉離開水面以後的應用動作和關係。仍從兩手回抵胸部說起，應把槳柄推下，使槳葉出水，又迅速地迴轉，使葉面和水面平行。這時槳已平橫，擺在舷架之上，命名就是「平橫」，但這種命令，用時只以槳身擺在坐正時的位置。在身體略仰的這時候，須把槳柄立刻推出。我們在這中間分爲三個步驟……一、槳葉垂直出水。二、轉動槳葉以與水面平行。三、把槳柄推出，開始回槳動作。在

這三個步驟中間的總要點是動作敏捷，沒有紊亂。槳柄未推下的時候，不可轉動，設槳柄轉動和推下同時間的話，結果使槳葉的面部爲水所覆，不能立即出水，船身前進的速率就被減低，全部的動作被擾亂。

一種拙劣的結尾（划槳的結尾），其普通所常犯的情況，是停止太快，使槳程的長度減削，使效能不大。所以槳葉的出水，適當在划槳動作從容停止以後。即行輕快地把槳柄推下，其間下落的距離是不需要限定的，因爲急速的出水，愈能表現其距離的合度。一條二槳或四槳的賽艇上所使用的推下距離，常比一條八槳船爲大，因爲這種距離的大小，是依船行速率成比例的。在人數比他船多的八槳船上，推下槳柄以短促爲宜，爲這，在推下的時候，在歐美的賽船或練艇上，備有一種笛吹的符號，在急速的動作之下，使總應一致。不然就免不了槳葉和水面的衝突，發生擾害。在八槳船上，這是最易發生的，四槳和二槳船上也有用的方法代添口吹的方法，但不出爲一種有節拍的調子。這種有節拍的聲音，可以解除槳手們的枯寂和辛勞，有這節拍拍槳，柄推下覺得清晰，當然力量的使用也很調和了。設或這動作用力太過度，船身在水中的平靜狀態，會被打破。但有了節拍的幫助，槳柄推下就容易保持一定的壓力，使船身順利的前進。至兩手推下動作，略向低處，俾使出水後的槳葉運動，能保持一直線之上，合於平衡的狀態，爲初學者便於練習起見，把口吹的方法，約略伸述。因口吹可以糾正動作的姿勢，像用力錯誤和不合調，在划船術上都極重要。大約每次把槳柄推下的稍前一刻，就發一短促的聲音，以節制，行動。划手們聽到這種聲音以後，在密接着的時間內，一齊實行推下的動作。這樣的情形，在初學者能够多於實驗，日積月累，到後成爲自然的習慣，有則地動作，不合調和用力錯誤也就沒有懼了。

真本的回槳動作，是槳柄推出以後以至前俯至最前端的這一段，兩手移動的距離，自胸部至踏板的上方，這動作如果沒有事先把身體前俯，是一件極容易做的事情。槳柄正向前推，上體先不動，待兩臂漸伸直，再向前伸的時候，帶把身體前移，（這是腿部肌肉緊張的收縮使然）

在前段裏，我們沒有說到，槳柄推出之前，是要先經轉動然後能實現的。兩肩骨這時應當怎樣取置呢？假設兩臂的前伸，已越過了踏板的上端，由平直的伸挺和上體成直角，這時兩肩骨已近划的耳邊，及動作到了前俯最前端以後，肩骨又漸離遠，這種動作對於肩的本身是很機械的，盡可像鐘頭一般的動作着，隨身體的變向而變向，同時這時也是一個很好的休息機會。

兩臂直伸過了踏板的上方，還沒有行其他動作的時候，槳手是在一個強勢的狀態之下。反之，兩槳還沒有過踏板上端以前，這部分時間的姿勢，是在一個弱勢的狀態之下，這如何能見得呢？我們從起始前推槳柄，或臂葉出水的時候起，槳葉從水中冒出水面以後，船身正被急速地推進，設在這時間，橫被阻止，一切就糟了。這是一個很緊要的問題，應該怎樣去解決。這裏可以研究一下，我們知道要解決這問題就是不許有阻碍發生，但能阻碍船身前進和動作的，除了槳葉和水面衝突，或槳手自身的不堅定之外，別的機會很少。我們知道了這點，解決就容易。槳手可以把出水後的槳葉不使與水面衝突，自身動作極穩重就是了。但這是不着實際的話，這裏有的是方法，是被一般划船者所採用了的，就是在這時候，乘機把槳柄急速前推，使槳葉在無阻擋的空際掠過，只一頃刻的時間，槳手就把這個動作，輕快地完畢，他這時會覺有不少愉快

的感覺。

要歸結回槳動作的說明，還有一個最後的條目，是橫槳的狀態，在前已說過，槳葉冒出水面以至沒入水中，其中間的運動狀態，是由艇前移至艇後的方向，保持在同一水平面之上，這又名之謂「平滑」，是槳葉在水面上飛過的意思。這樣的運動，在天氣不晴或有風浪的時候，需極力避免與波頭衝突，前述槳葉在水中應注意直線運動之點，可以一一應用，如兩手行動的弧形，可在前伸時略為提高，動作就易輕脫。

槳葉入水面未入水的時候其位置很為重要，所以入水要快，以防意外的阻碍，在入水之前，離水面不可太高，因為距離一大，行動的時間就會緩慢，遲誤入水的正確時刻，使下水後的划槳動作，得一不良的應

響。設划者為求時間正確起見，使槳未至一定所在，就實行下水，這樣使回槳動作的正當距離沒有完結，槳程被減短，槳葉斜插入水，這當然是一種擾亂的動作，這裏可不必辨白了。所以回槳動作的最後部份，需急速地施行，通過水面，直達終點，然後使槳葉從容下水。

在槳柄過了踏板的上方以後，轉動槳柄，以使槳葉和水面垂直然後插入水中。這時可以從容將事，但時間也很有限，必要敏捷的方法，使成爲更從容的狀態，爲達到這一目的，可把槳柄的轉動方法加以改良，使轉動在身體前俯時就已開始，在前移的進行中，漸次把槳葉轉向與水垂直的方向，至最前端止，就成爲垂直的狀態。這樣的動作，在時間上除得經濟之外，在風浪的時候，可以避免槳葉被風力壓迫，強使入水的危險。但風浪的時候，槳葉的「平滑」也需加慢，以減削風力的壓迫。動作的旋轉力，愈近前端愈大。

我們已把「划船動作」說全，一般常用的划船技術，可以說都在這裏了；但在全篇將結束的時候，重覆指出重要的幾點：

一個最要的問題，是「動作一致」。無論是槳的回向或划行，槳的出水或入水，須時時刻刻不忘記這「動作一致」，需知一切動作能一致了，他的努力就在一個好的環境之下，使強有力地發生，使船行急速。在一條賽艇上，能够「動作一致」，全船像在一個人掌握之下，有力地駛行。世界上有所謂「團結」，「合作」等等名詞，也就是這一點意思。

其次是伸說「節拍」。「節拍」在划船術上的意義是一定而且合調的時間動作，因爲行划槳動作的時候，時間漫無限制，動作便入於散漫無序的狀態，損害了一致的精神，所以「節拍」是一件重要的東西。辨別和應用的方法，大概在划槳所發出的擊聲或口吹笛以前，划者依此有空時的規則。在最短時期內動作。一個有經驗的划船者，在他的腦際是早已有節拍的觀念的。

第三點重要點，是「效率」。初學者以划槳得力爲最大目標。就練的槳手，以划槳次數的加多爲要訣。在動作裏，分爲兩種的要訣目標：有效的動作設法把時間加長，無效的動作設法把時間減短，才能達到效率。高的目的。

民國二十年五月於北平。



齊大的體育

陝·嘉·震

(濟南特約通訊) 在前個月裏，本報命記者調查濟南各校的體育狀況，適巧各校都忙着大考沒得空，記者已都托各校的體育主任幫忙，他們說：「可以！可以！」可是直到現在還是沒有徵集到手呢？至於「齊大的體育」蒙他們的體育指導趙景綱君很詳細地介紹給我現在不仿把他單獨的發表出來了。

「齊魯大學」這四個字如果聽見人提起或者自己看到的時候，在你的腦子保你浮起下面的一個聯想：『是個華北著名醫科大學』

真的齊大是以醫科名聞全國的大學。至於體育却不被重視的。一向是這樣。該校祇有三個學院，就是文理醫，其中最出色當然不言而喻是醫學院。可是雖然輕視體育，但到現在却有了悠久的歷史！這句話未免太矛盾了！你一定為這樣去想的，不過再被下去就為明白的。

沿革 齊魯大學是私立的，創辦在民國以前的四十七年到現在已快有七十歲的大壽了。造者是一位美國長老會狄考文博士。最初的時候校址在山東登州府，名字叫文會館，教的是天算科一類的學術。這樣慘淡的經營有三十六年之多，以後因為學者漸增，又加上地僻負笈的行途不便。於是民國前七年遷在濰縣，和青州英浸禮會庫壽齡合併了。改名為廣文堂了，校長為柏爾根，這就是齊大文理學院的由來。至於醫學院呢？在民三十年前，美人聶會東博士，設醫堂在濟南時，英人武成獻巴德順也在青州辦醫學，到民國前五年，兩校又併成一塊，又改名叫共合醫道學校。這樣大興土木，建造校舍實驗室，并大招學生，同時羅氏駐華醫社將北平的協和醫學學生三班資送來濟，并協款十五萬元作擴充校舍和儀器的用途。後金陵大學的醫科和漢口大同的醫學都併到該校。到民國六年在新建門外購地數百畝，築建大規模之校舍，合文理學三科定名曰齊魯大學。去年纔得教育部批准立案，經費由英美坎拿大教會聯合供

給的，這些是該校的一個大大的過程，並沒有關於體育，現在下面就是體育前後的狀況了。

體育 記者早說過不十分重視，在該校成立的時候，不用說是沒有專門教員來負責訓練的，就是課外的活動也很不發達。不過有一般外屬的教員很有嗜好運動的，所以常常領導學生們作足球網球一類的運動，可是每年一次的全校的運動會却是舉行的，在校同學們必須要參加比賽。至於要對外作友誼的觀摩，或者聯合運動的一類事情，必須經過教員們和同學們合組的委員會的同意纔行。在民國十一年間才聘請李文昌為體育指導，這樣就是開齊大體育的新紀元。以後體育却成了一種必修之課了，於是乎體育大有蒸蒸日上之氣概，成績也大有可觀。

榮譽 當該校第一次派選手代表參加在天津舉行之第十次華北運動大會和在武昌舉行的第三次全國運動大會，還有的在濟南舉行的第十二屆華北運動，田徑總分冠軍都是該校奪得，這樣名噪一時了。在十四年恰巧十二屆華北之後第七次遠東運動在菲京馬尼拉舉行，該校有六位健兒代表中國參加，即當時該校名運動家，潘作新，尹商屏，趙景綱，于文遠等是也。現在之名將楊學賢張敦詒，在十五屆華北已露頭角為華北健兒中不可得之人材。球類人材更不可以枚舉。今春民衆體育場主辦之春季球類比賽會，高級之各項冠軍都是該校包辦。實力可見一斑了。

教授 自從該校在十一年聘李文昌指導後，在十六年又增聘張茂林為教練，在十七年李張兩氏相繼地向當局辭職。這樣聘請趙景綱擔任了。至於趙君是該校學生，對於母校的情形當然比較別人明瞭。他是在民國十五年畢業的，是一個文學院的高材生，一經畢業就是文學士。以後棄文就武到蘇州東吳大學體育系下苦功，決想做個體育博士，結果祇有專修兩年，拿到一個學士的榮銜就被母校聘作教練，直到現在。現有軍事教練一人，國術教練一人，和趙氏共合是三位一體的體育教員。

設備 該校地基廣闊，對於體育的設備也可以說應該有的盡有了。大運動場一，包含田徑足球棒球等場。男子和女子籃球場四處女子兩處；網球場共十四處。排球四處，都很平坦的沒有小石子作亂。最完美的

要算網球場了，場平無痕，用石灰修壓，兩旁都滿設鐵絲網。

衛生 以醫科為主體的大學，對於衛生方面不用說極爲注意的。每逢開學授課的當兒，全體學生必須要經過校醫的檢驗，對新生尤加嚴格，一經考取，當時檢驗體格，如果有不康健的那就不准入學。合格的當給證書註冊，並於每季注射傷寒，預防，消毒等針，學生患病利權不外溢可到醫學院去，和外來的病者一樣看待，一樣要錢。該校空氣是好極了；課室寢室等都非常的清潔，有廣大的校園，風景很好，備有浴室，和自來水飲用極是便當。

課程 文理學院以體育爲必修之課，每星期授兩小時，自九一八變後并設軍事訓練，每週授三小時，醫學院之第五年級學員，因爲忙於實習多不能參加，故醫學院沒有體育的。每次由教練領導緩跑四五百米以後，方可分派各種遊嬉，（球類田徑）

經費 體育經費一部分爲學校供給，一部分爲分以學生每季兩元之體育費所入。全年約需一千多元。像買球修場以及各種運動器具一切在內，祇有網球一種是例外，因爲用費太大請學生自備，當局不負重擔。倘有選手出外比賽須款多爲臨時募捐。

選手 該校男女運動員，都有代表該校參加比賽之資格，但須按季選拔，并定有極嚴格之規程十一條。今抄錄如下：

（一）凡本校男女學員經校醫檢查身心強健而技術優良學科成功點在一以上，品行端正者得充本校運動員。

（二）本校選手若參加比賽時得由體育課代爲請假，其時所缺之課不以缺席論但須自行設法補修。

（三）本校對於各種運動選手服裝除有定數之補助外。概無任何優待辦法。

（四）本校選手分正式隊員與候補員，凡正式隊員不得參加本校內之各項比賽。

（五）本校選手得免除其體育正課即以選手練習時間代替之。

（六）本校選手均須按照規定時間到場練習，若無充分理由三次不到

者，即取消其選手資格。

（七）本校選手至多得參加兩隊。

（八）代表該校對外比賽時須嚴守比賽規則，充分發展良好運動道德，倘有不道德行爲或由校方記過者即取消其選手資格。

（九）各項正式選手隊均由本校體育執行委員會聘請本校教職員担任指導並請定一學生担任幹事。

（十）各項選手隊於隊員中推舉隊長一人指導幹事辦理該隊事務。

（十一）本規則遇有不適用時由體育委員會修改之。

活動 近來該校的他們和他們對於體育的興趣也漸漸地濃厚起來了，在一向老是專做壁上觀的女生在去年也居然誓師北伐，娘子軍到是非常厲害，可惜祇有籃球和網球的組織，別的就不是景氣了。至於該校的體育還算普及，實在是沒功夫練習。每天上午八時上課直到十二點半，一點半上課四點半下課，至於理學的都因實驗的緣故差不多終要到吃晚餐纔可完畢，而一般文學院的學員文質彬彬的拼命地努力着埋頭工作，預備要作個民國秀才，在運動場上很少發現的。這樣講來，理學院簡直沒有時間運動，真的確實沒有時間練習。希望該校的當局要改良纔好。

計劃 運動場終是可以滿意的了，可是美中不足的沒有游泳池並且沒有體育館，所說該校很注意到這兩個題目上，已在籌款預備建造能否實現呢？大約在不久的將來或者成功，等到那時記者再告訴讀者。

七月十三日寄

本報啓事

啟者：本報上期因值廢歷秋節，排字工友，要求休息，爲免除出版誤期起見，雖少發張頁稿件。今特於本期中多發兩頁稿件，以資補彌。下期再即可補齊。

體育周報社編輯部



輝皇的星條旗

鐵爾頓著 阮蔚村譯

(一)

雪白的球，描在高的拋物線上，當牠越過前衛頭上的時候……

「好啦——我打……」

加締拿以硬的還擊球，場裏立刻反應着一個大的音響。

當睨視那球在空中飛舞，加締拿想要揮拍打擊的瞬間，那少年的瘦弱姿影，立刻映在他的眼簾裏。

少年未曾應聲，祇加締拿個人還擊。

加締拿在咄嗟的時候，拍子的方向不及轉變，巨大的體軀，一直撲向前方，猛烈的拍子，正擊中在那少年的腦袋上。

「嗚呀！」

少年立刻暈倒在地。

這意外的事情發生以後，場內的觀衆，立刻湧圍上來。加締拿把這少年抱起來。

「路易！放心吧！是我自己的錯誤」。

少年在加締拿的懷抱中，合閉着眼睛眩念着。

× × × × ×

洛特愛蘭特地方的網球錦標大會，最後的決賽是在巴特俱樂部球場舉行。在行雙打決賽的時候，想不到竟發生了這樣的奇事。

路易加締拿，是紐約的名選手。比他技藝高一點的就是這位足堪令人驚異的少年選手莫魯頓。他在這次錦標大會裏的表演，處處令人驚嘆。

加締拿跑到委員室來說：

「諸君對不住！我要棄權啦，因為我把莫魯頓擊傷了。」

這時有一位在數年前曾保持洛特愛蘭特的雙打錦標的老選手締芬斯對他說：

「棄權是不可以的，委員們不能應允你的要求，最低限度須待莫魯頓癒後再賽，否則再待幾日才可以棄權」

加締拿於悲壯中露出一點微笑說：

「感謝你的好意，你叫我怎樣都好。但我從今以後，決心再不參加雙打了。」

委員們面面相覷。雙打賽中，從此將不見加締拿了！

(二)

俱樂部的室中，充滿了憂色。醫生和一團的人們，正包圍着那失去意識的少年來施行診察。

加締拿從人叢中攆到那醫生的面前。

「先生！怎樣呢？」

「沒有很大妨碍，不過因為頭部受酷烈的

擊打，惹起了輕性的腦震盪。少作休息。兩三日內便可恢復原狀」。

不幸醫生的話未能靈應，經過了數個星期，也毫無起色，且時時陷入危險境域。這時加締拿親切的侍奉在病床以傍，他的心中也是非常的難過。

加締拿很想以己力來償這少年的生命，所以他一心不紊的向神祈禱說：

「如果莫魯頓能够保全生命，我決意再不和他作第二度的雙打了！」

患者從病床上勉強的扒起來，對加締拿說：「失禮得很啊！路易！的確是我的錯誤」。

加締拿因此心裏更覺難過。

經過了六個星期以後，加締拿無時不在病床傍親切的侍奉看護。並常和莫魯頓的母親，低聲討論他的病狀。少年聽到他們講話的時候，常把眼睜開。含着有意識的目光。

「請你靜養吧！」加締拿這樣低聲來安慰他。

在這一季裏，加締拿舉全力來恢復莫魯頓的健康。秋天到了，少年漸漸復了原狀。十月和十一月的兩個月，加締拿和莫魯頓在一起兒練習單打。耶穌誕辰的那天，紐約舉行全美網球大會。莫魯頓勸誘加締拿同配合雙打，但加

『路易君！你到底怎樣著想呢？你不是始終和我在一起打雙打嗎？現在我已經痊癒，一塊配合一組雙打豈不好？』

『不！不是那樣。』

『怎樣呢？』

『我不配和你在一起行雙打嗎？』

莫魯頓變色的問加締拿，加締拿很鎮靜的答覆他；『莫魯頓！我在事實上不能出場雙打的原因，是因為閣下在病篤的時候，我曾對神誓願不再出場雙打。』

莫魯頓心中恍然大悟。

在這個網球季中，莫魯頓和加締拿在一起練習研究，時間不及一年，莫魯頓一躍從一個少年選手而變成一世界的偉大選手。

× × × × ×

一九二一年的春天，二位美國的台維斯盃選手歸國後便隱退了！其中有一位便是加洲的名選手約翰遜。美國這時對於出場台盃的人選，不得不慎重選擇。結果美國的新陣容乃選定加締拿，哥達，托瑪斯，和莫魯頓四人。

加締拿和哥達二人出席單打，托瑪斯和莫魯頓二人，因為經驗尚幼稚，故當做預備員。最難解決的問題，要算是雙打的配合，若用哥達和托瑪斯配合，或哥達和莫魯頓配合，恐怕都靠不住，這時不得不起用加締拿，但他堅決聲明不參加雙打。

(三)

一九二一年！日本的台維斯盃選手熊谷和清水，擊敗了澳洲的哈達遜和伍特，乘勢向美國挑戰。

日美兩國在台盃競賽中，竟產生了驚人的結果。第一單打為加締拿對熊谷。加締拿若戰了五盤，始得以三比二戰勝日人，便在場的一萬五千觀衆歡呼若狂。第二單打為哥達對清水，清水於第一二兩盤中佔最劣勢，但終得反敗為勝，擊敗了哥達。日美的成績，遂成一比一和局形勢。

翌日，清水乘戰勝的餘威，勇氣百倍戰了四盤，竟又把美國的加締拿打敗。這時美國的形勢，現出了破綻的惡劣。第四單打為少年選手莫魯頓對熊谷，莫魯頓勇敢善戰，得以三比一勝了日本的熊谷。

日美各勝二單打，最後的勝負，全恃雙打一舉了！加締拿這時還沒有推翻他的前誓的決心，委員會決定派哥達和托瑪斯配合出席雙打。

晴日的星期六，台維斯盃美洲帶的最終！日從正年起，像長蛇似的人羣，便把比魯斯網球場包圍。球場的觀衆，前後疊得和山一般。

台盃委員於下午一時三十分，在俱樂部內集合，二時十五分就要開賽。

托瑪斯走進了俱樂部，委員們正在那裏候着他，並且對他說：

『哥達病了，今天不能出場。加締拿也不一定能來，最好你和莫魯頓配合出場今天的雙打。』

會長比洛克向窗外眺窺的時候，立刻歡呼道：

『加締拿和莫魯頓來了！』

加締拿和莫魯頓並肩走進了俱樂部的大門，比洛克對他們說：

『哥達病了，今天不能出場，委員們很盼望加締拿能夠出席！』

加締拿搖着頭：

『不！我決不出場雙打！』

『爲什麼？』比洛克急問。

加締拿默然不會回答。

『莫魯頓和托瑪斯配合，恐怕是凶多吉少。請不要誤了這次的機會我等在汝輩的背後，也是勇敢的奮鬥着。』

當比洛克會長說話的時，托瑪斯和加締拿在一傍緩步並肩低語。

托瑪斯親切對加締拿說：

『路易！盃的問題啊！我和莫魯盾出席談不到勝利非君則不能支持了！爲了美利堅的勝負問題，請你不要爲私人感情所困，一度出席而爲祖國報効！』

加締拿未曾開口答應，一面向窗外眺窺，一面心裏暗想：『是的！托瑪斯的話很正當。莫魯頓和托瑪斯配合一定不能克敵，且我在五年中的台杯賽，曾二度救美國出險。這次輝輝的星條旗，恐無我難以懸起吧？』

他一面想，一面向會長說：

「照你的意思，我一定出席了！」
托瑪斯樂得跳上椅子，歡呼道：

「路易！偉大！幹！」

比洛克向加締拿瞥了一眼，面上立刻露出
了熱誠的笑容大聲宣布說：

「諸君！今天的美國選手，爲加締拿和莫
魯頓。」

加締拿和莫魯頓到二樓上更衣，加締拿對
莫魯頓很謙誠的說：

「莫魯頓君！我未嘗忘却二事；一擊傷閣
下的罪，二我的前誓，今天我不得不爲美國而
犧牲了。」

十分鐘後，場內浴滿了掌聲，日美四選手
，乃顯身於觀衆之前。

(四)

台維斯盃的最後決賽開始，第一盤中，日
本的熊谷清水兩選手，徹頭徹尾的向少年莫魯
頓進攻。莫魯頓勇敢應戰時以，攔網球還
擊。日本選手以爲抽球不足以制此少年，所以
輒用高球擊越莫魯頓的頭頂，使他前後疲如法
命。莫魯頓潮覺疲乏，屢受日人的猛抽而無奔
應付。第一盤七比五，日本先勝。第二盤開始
的時，莫魯頓的守備益覺減色。

加締拿苦戰一如往昔。

一九一九年加締拿以拍子擊傷莫魯頓的事
情，這時忽然反映在他的腦海裏，他存了恐懼
的心裏，所以他不敢勇猛活動。

五！三，日本又佔優勢。

熊谷發球，加締拿接球。清水又以高球擊
越莫魯頓的頭上。

忽然！

「我打！」加締拿猛喊，向球處撲去，猛
烈一抽，至對方彈躍極高，致熊谷不及將球還
擊。

「路易！照這樣幹！努力！」

後來每來一高球，加締拿必呼曰，「我打
！」，猛烈的抽球，便作壁上看的觀衆，湧着
澎湃似的歡呼聲。

加締拿的神技便觀衆魅惑，他的抽球真是
空前絕後。

第三盤，美國以八比六勝，第四盤以六比
三再勝，總結果爲二比二，勝負全恃最後的一
盤決賽。

加締拿把球打得神出鬼沒，少年的莫魯盾
的體力，也漸次得了恢復。每來一球，加締拿
輒呼做「我打」。美軍奮鬥的結果，以五比四佔
先，日人的心胆，已漸覺寒懼。加締拿又一連
抽中三球，最後爲了爭扎一球，又費了多時的
周旋。

加締拿發球熊谷接球。熊谷後將球擊越莫
魯頓的頭頂，加締拿後喊道「我打」，可是他
奮有的恐怖心突發，動作遲緩，不敢猛烈抽球

危機一髮的時候，熊谷又把球擊越莫魯盾
的頭頂，加締拿急呼道：「我打！」

「不！我打！」莫魯頓以小的身才，猛的向

上一躍，將球裁厥至對方，以此一球而得到最
後的勝利。裁判員宣告：

「Game Set 美國勝。」

四位選手握手後退場。

莫魯頓白加締拿付耳低語說：「閣下今後
何不除前誓？」

「不！前次的罪惡不容我去忘却的我今後
永久再也不做雙打了！」

(完)

碎 錦

世界拳門名手譚姆遜氏 (Jack

Dempsey) 于本月十二日晚在泊鐵蘭

地方與掃野 (Sawyer) 交手，于第三

回合中即將掃野打敗，大有與拳王謝

蓋氏爭奪首席之希望云。

x x x x x

據電訊傳云羅微女士 (Miss Lo-

pe) 以九十八小時成績，最近創造世

界女子勢力游泳之新紀錄云。

x x x x x



世界著名體育選手小傳 (十三)

鍾辛茹特輯

221 Maxwell Marston

美國的高爾夫球選手，一八九二年三月二十七日生，一九二三年之冠軍，為美高爾夫球界第一流名手。

226 Mallary, Molla, B.

美國的女子網球選手，慕特依安人以前為全美國女子網球界之王者，又為一九二六年全美選手之第一位獲得者，現伊之芳年才二十三歲云。

222 Macenaue, Ing

捷克之網球選手，大學學生，現代表該國出席台維斯杯賽。

227 Mitchell, A.

加拿大的一流橄欖球各將，哥倫比亞大學學生。曾一度任加拿大代表隊之隊長。

223 Madison Hellen

美國女子水泳名手，一九一三年生於西雅德，曾造成十四種世界紀錄，十二種美國紀錄，人皆呼之謂水中女王，此次代表美國出席第十次歐林匹克大會百米自由式獲得冠軍。

228 Hellen Minie

美國之女子水泳選手，又為跳入泳之世界名手。

224 Mack Conny

美國的棒球名監督，技術智謀雙全，為舊金山軍之台柱，人皆呼彼為(全美第一明棒球王)。

229 Muche

德國的女子水泳選手，百米平泳(一分二十六秒三)二百米平泳(三分十一秒二)之世界最高紀錄之保持者。

230 Muller

德意志的滑雪選手，世界滑雪界長距離之常勝將軍。

225 Martin S.

法國的田徑賽選手，八百米世界紀錄之保持，為永久世界中長距離界之第一人。

(未完)

x x x x x

新著籃球術 董守義著

請向本報預約

預約券

此券有效日期，由廿一年九月十七日起至廿一年十月十日止，

預約人姓名

詳細住址

茲寄上大洋一元五毛預約「新著籃球術」一冊

此致

天津體育周報社

民國廿一年 月 日

(郵票代洋八折計算)

請諸君惠顧

豆麥原料 科學煉製 清潔美味 滋養豐富 經濟實用

紅鐘牌醬油

最親愛的青年朋友！
社會對於諸君的期望
是熱誠的！因為諸君
都負有建設新中國的
責任！所以諸君一方
要刻苦深造學術一方
要努力鍛煉體育。同
時還要注意到增加身
體的營養。宏中醬油
公司的紅鐘牌醬油是
進步的——科學的——清
潔的——衛生的——滋養
的——國貨的出品。希
望諸君共同的採用一
提倡——介紹。

天津宏中醬油公司謹啟

營業部 天津 南市 燕樂 昇平 橋東 電話 二二六 局 二二三 五八三

各埠雜貨店均有代售

廣告的信用測驗！

問？華北萬國籃球會，近兩年來，底確選用春合工廠的

籃球嗎？

答；當然選用，因為標準合法，且給以證明書，藉資鼓

勵！

問？為什麼天津各中大學校，以及體育團體，都採用春

合的球呢？

答；因為出品成績，不但標準合法，而且堅固耐久，形

式不變！

問？雖然如此，定價不知是否低廉？

答；想要提倡國貨，定價必然要廉，以應惠顧諸君之熱

望！

問？春合工廠的出品成績，既如上述，各體育專家的公

論，底確如何呢？

答；各體育專家，不但公認法規準確，歡迎購用，而且

給以勉言和介紹證明書！

天津春合體育用品製造廠啟

注意 下期

OLYMPIC 1932

會大動運克匹林歐



大會之總成績

【洛杉磯通訊】第十屆世界運動會，自七月三十日開幕，至八月十四日閉幕，歷時凡十六日，各項比賽成績，已詳前報，茲錄其總結果如下：

男子田徑

第一美國，第二芬蘭，第三英國，第四德國，第五日本，第六加拿大。

女子田徑

第一美國，第二德國，第三波蘭，第四加拿大，第五英國，第六南非。

男子游泳

第一日本，第二美國，第三德國，第四法國與菲律賓並列，第四加拿大。

女子游泳

第一美國，第二英國，第三澳大利，第四荷蘭，第五日本，第六丹麥。

划船

第一美國，第二英國，第三德國，第四意國，第五波蘭，第六澳大利。

拳鬥

第一美國，第二阿根廷，第三南非，第四德國，第四意國，第六加拿大，匈牙利，瑞典。

角力

(自由由式) 第一美國，第二瑞典，第三芬蘭，第四匈牙利，第五法國，第六加拿大。

角力

(希臘羅馬式) 第一瑞典，第二德國，第三芬蘭，第四意國，第五法國，第六捷克。

舉重

第一法國，第二德國，第三美國，第四捷克，第五意國，第六奧國。

騎術

第一美國，第二荷蘭。

近代五項運動

第一瑞典，第二美國，第三德國，第四英國，第五意國，第六匈牙利。

腳踏車比賽

第一意國，第二法國，第三荷蘭，第四英國，第五奧國，第六丹麥。

擊劍

第一意國，第二法國，第三匈牙利，第四美國，第五奧國，第六英國。

團體操

第一意國，第二美國，第三芬蘭，第四匈牙利，第五日本。

賽艇

第一美國，第二瑞典與加拿大並列，第五英國與荷蘭。

曲棍

第一印度，第二日本，第三美國。

水球

第一匈牙利，第二德國，第三美國，第四日本。

按照十·五·四·三·二·一之計分法計算，美國共得一百十分，意國四十二分，德國四十一分，法國二十九分半，瑞典二十九分半，英國二十四分半，日本二十四分，匈牙利二十一分三分之一，芬蘭十七分，荷蘭十三分半，加拿大十六分五，印度十分，澳大利七分，波蘭六分，阿根廷五分，南美國五分，捷克四分，丹麥二分。

本屆大會之門票收入，大有可觀，雖其確數尚未公表，但開除償還一萬金元之債券外，尚有可餘。前後十六日內之觀衆，人山人海，合計當在一百萬以上云。



世界運動會閉幕時之情形

沈嗣良

第十屆世界運動會閉幕儀式之

宏偉，適與開幕禮首尾相對，二星期舉世之會集，於此暫告一段落。各人因懷離別，如此莊隆大會之刺激，莫不愛形於色，觸景傷感，各具愁腸，竟致有飲泣淚下，視若無人，氣短情長，英雄而效兒女態矣，此情此景，直使吾人永念不忘。

大會場中末次運動節目終了，(騎馬跳賽)，立將各種器具移去，五百員軍樂隊及二千人組織之唱班，進場再奏。繼由專員特國名旗及國旗，列隊遊行，與開幕禮時相似。各國選手因在洛杉磯為最後見面之一次，故俱來參加，遊行畢，旗徽齊集於司令台前，成一半圓形，曰「旗會」。

閉幕禮由下列諸人演說，辭簡潔，但甚懇切，(一)歐林匹克會長白拉烏伯爵(Count de Baille Latour)，(二)洛杉磯市長寶(Poytor)，(三)美國籌備委員會主席茹蘭特(Garland)，(四)德國業餘體育協會會長，因十一屆大會定在德國舉行

大會特備錦旗一方，贈與運動會舉行地之籌備機關保存藉表感謝

意，而作紀念榮譽。該旗由安姆司登市長特製贈送，曾在安地市廳內保存四載，此次該部長親自到會，將旗轉送洛杉磯市長，保留在洛地市政廳內，至一九三六年大會時，此旗將送至柏林。



我代表團返國盛況

出席第十屆世界運動會之我國選手團，沈嗣良(總代表)，宋君復(教練)，劉長春(選手)，於十六日

上午八時半，乘柯立芝總統輪到滬，在新關碼頭登岸。到埠歡迎者有各人親友，及體育界新聞界等。沈君因行李較多，檢驗費時，至十一時許，始離埠赴約翰大學。宋劉兩君，於九時半即乘車赴八仙橋青年會下榻，十七日晨九時半乘京滬車轉赴北平，同船來滬者，尚有西青

全場肅立至演說終了時，歐林匹克旗徽，(五枚異色穿連圓圈)下降，燃着十六晝夜之火炬，至此撲滅，同時炮響角鳴，全場肅靜，高塔上升起美，德，荷三國國旗，示九，十，十一三屆主辦大會國度之意。

唱歌班高唱(Aloha Tili We Meet Again)。歌詞，各國旗徽相繼退出，於大看台下漸漸隱滅，大會旗由八人平携至場之中心，及歌聲終了，即將旗捲起，盛大之運動會即於此告終。

體育主任托平君，茲將詳情錄下：

沈君談話

余等在美，除華僑表示熱烈歡迎外，美國人民對於余等，亦處處均表示好感。并不以勝負為懷。滬西人青年會托平君，每日與余等周旋，聯絡感情，故我國此次參加大會，雖人少無成績可言，確得國際間民族之好感及極佳之印象。余等於七月八日離滬，參加十屆世界運動大會，當於二十九日深

曉到達洛杉磯。當抵碼頭時，數十僑胞醵立歡迎，驟增余等無限快樂。次日即赴會行開會禮，大會第二日，劉長春君即開始與賽，雖未奪得錦標而返，惟劉君之奮鬥精神，亦堪欽佩，而所歷經驗實多。故僅須能將個人經驗，貢獻提倡，作精密之討論，以備他日再度參與。深信此後倘能政民合作，對此有澈底之認識，極力提倡，以最後之決心，為不斷之進行，力求普及，則不難於四年後，與歐美相較也。

大會於八月十四日閉幕，美國第一，獲錦標四十一個，第二意大利，第三法國，第四瑞典。余等遂於二十一日啟程，今日始能與滬上同胞相見，氏又謂所有赴美沿途經過情形，已迭誌報載，當回滬時，沿途並無特殊見聞。

輪抵神戶，余等亦未登陸，據云：日本在未承認偽滿洲國之前，連日迭有慶祝舉動，街頭巷尾，滿目標語宣傳，各游藝場所等，均已懸牌曰九一八國慶紀念日，免費入座字樣云。

劉君談話

記者於十六日下午三時赴青年會訪劉長春君，茲錄其談話如下：

余(劉自稱以下仿此)此次赴美參加第十屆世界運動會，事前以並無準備，致毫無成績，歸國慚愧萬分，甚望國人予以原諒。同時並望努力提倡，準備下屆一九三六年之大會。至余之此次參加，並非政府遣派，所有此行川資，共八千餘金，全屬私人供給，故余僅代表我中華之國民而已。

余等於八月二十一日由洛杉磯起程，二十六日由舊金山乘柯立芝輪返國，同行者有上海西僑青年會體育部總幹事托平及梯生等，申國權尙須逗留月餘歸國。海行頗爲安適，一路風平浪靜，無顛波之苦。

余等在美，美國人民處處表示熱烈歡迎，愛護倍至，即如余與賽失敗後，亦均來握手，似代余表示十分遺憾。對日本選手，反甚冷淡，且處處表示譏諷態度，即在運動會中之觀衆，如日選手有跌仆或失敗者，竟不約而同發出一種譏諷之聲，惟日選手面皮甚厚，總是拚命去幹。

余與宋先生(君復)原定十八日赴北平，但宋先生家中忽遭土匪擄劫，故無心再多勾留，決定十七日上午乘早車由滬赴京，轉平浦車北上，原定滬上一切酬酢，均行辭謝云。

過津情形
我國第一次參加世界運動會代表宋君復(教練)劉長春一行十八日上午八時餘過津返平。事前因各方得訊較遲，赴站歡迎者寥寥。宋君因家中被竊，致未得多談，至參加大會經過，業見上海通信，大意略同從略。

返平狀況

十八日上午十一時九分乘平浦快車抵平，雖大雨不住，到站歡迎者仍不乏人，計吳蘊瑞，王蘭，及宋君復眷屬，東北大學體分會學生及各報體育記者共三十餘人，記者

劉長春的日記

八月十一
晨九時，有僑胞報館記者約吾輩赴好萊塢等影片公司參觀，余以精神不爽辭。午後二時往觀曲棍球，(規則有如足球，場地，人數，站位，攻手無不相同，球用棒球，球門其較小於足球門)。印度球藝甚佳，竟以二十四對一，大勝美國



劉長春的日記

八月十一

不愧上屆冠軍。
八月十二
早飯後又承僑胞記者熱情，約赴城外觀覽附近市景。正午大會舉辦之每項冠軍聚餐會，但余與宋(君復)先生雖屬例外，亦被邀加入。飯後逐一介紹時，亦在被介紹之列，當時余頗留心觀察，吾儕雖未

八月十三

十二時後，與來美時旅伴張朱二君赴陳列館合攝一影，此爲世界最大之陳列所，有動物植物各種模型，各種油畫，並有此次各國代表携來之油畫與古董等，及許多關於運動之模型，琳琅滿目，誠大觀哉。

八月十四

晨十一時有拍無聲電影者來拍余之起碼，終點，及柔軟操等勢。午飯後，有李先生車送余往赴理髮店，奈今日星期理髮處休息何。因往觀馬術表演，今日竟由日本獲得第一，不勝傷感之至。今日舉行閉幕式，觀衆竟達十萬五千人，十時

得錦標，而彼等仍極表歡迎之意，其誠懇態度令我永永勿忘。當介紹至我時，忽見大衆均起立一一向我握手，然後繼以如雷之掌聲，其恥笑我耶，其歡迎我耶，然態度頗爲誠懇，一時五十分散會。

今日到田徑場，觀美國與加拿大打曲棍球，(亦頗類似足球規則)，棍上的網，球從網出手，用網以傳他人，不準入手與脚拋蹴，但以手脚擋球則可，結果美以比三勝加。

就寢，或於明日離開此地，赴世界青年大會，約住五六日，作國際之宣傳，本月二十，即乘柯立芝號返

(一)中島(日) 四十九秒
擲鐵 (一)長尾雄治(日) 四十七米六〇

一萬米 (一)竹中一郎(日) 三十三分十秒六
▼：以上三項芬蘭選手皆錄選



芬蘭選手在日表演

青。



歐林匹克村

▼：沈嗣良

日本所以能國勢強盛，體育發達者，皆因國人身體健全，富於研究性，能採人之長，而補己之短。

女鐵餅石津光惠 三二米四一
女跳高廣橋百合子 一米三五
三千米障礙

即體育一項，每年不惜鉅金聘請世界著名體育家東渡，作指導後進健兒之技術，因此日本運動界能在世界舞台活躍者，職是故也。

(一)田中季雄(日) 九分五十二秒
(二)多依波年(芬) 標槍

育當局，鑒於西歐芬蘭體育，執世界牛耳，故不惜鉅金，又聘請出席歐林匹克之芬蘭選手來日，在各地模範表演，以供日人研究體育有所借鏡。

(一)耶維能(芬) 六七米八六
(二)住吉耕作(日) 六一米八六
(三)薛派拉(芬) 六〇米九四

投擲等姿勢，均用科學眼光加以研究，並用高速度影片拍攝，以供精密之推考。

(一)吉岡隆德(日) 十秒五
(二)高野(日) 十秒九
三級跳

一次與日本選手表演之日，會場設於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)田島直人(日) 十四米二〇
(二)柴田(日) 十四米〇八一
▼：按南部織田未參加

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)富江利直(日) 一分五九秒八
(二)保坂(日) 二分〇秒二
(三)爾柯碼年(芬) 四百里

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)中島(日) 四十九秒
擲鐵 (一)長尾雄治(日) 四十七米六〇

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)竹中一郎(日) 三十三分十秒六
▼：以上三項芬蘭選手皆錄選

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)吉岡隆德(日) 十秒五
(二)高野(日) 十秒九
三級跳

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)田島直人(日) 十四米二〇
(二)柴田(日) 十四米〇八一
▼：按南部織田未參加

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)富江利直(日) 一分五九秒八
(二)保坂(日) 二分〇秒二
(三)爾柯碼年(芬) 四百里

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)中島(日) 四十九秒
擲鐵 (一)長尾雄治(日) 四十七米六〇

於東京明治神宮外苑競技場。是日也，大雨初霽，秋高氣爽，令人胸襟為之一快，午後一時，舉行入場式，旋即開始比賽，茲將雙方男女決勝成績，詳錄於左：

(一)竹中一郎(日) 三十三分十秒六
▼：以上三項芬蘭選手皆錄選

大會特建歐林匹克村，為各國選手居住之所。村內屋共五百宅，每宅有房兩間，中隔淋浴室及洋合。

化費分文經費，計善效大，同人欽佩。

。房中備有精緻之床兩具，及草墊藤椅等物。開草墊三千，藤椅五千具，係定製自香港者。村內有一劇場，每晚表演各種戲劇，為選手娛樂之用，好來塢著名男女明星均曾到場表演。郵局無線電及電報局均備。每宅裝有電話。村位在山頂，俯瞰全城，司一覽無遺，草綠花鮮，極盡自然界游聘之景緻。村中各種食料俱有，但亦有自備廚子者，聞日本隊自携飲料。南北東西，世界各國語言，俱可聽聞，旅居者樂陶陶，無異處身世外桃源，選手出入，搭乘專備之公共汽車，概不收費，及大會閉幕，此村亦隨之消滅，蓋村內所有各項建築物均已售去，移作海濱房屋之用矣。故選手所享住如此美麗之村落，籌備會並未

大會成功，美國報紙之輔助力量莫大，但該會對於各報之待遇劃一限制甚嚴，記者席位，無通融增多之可能。記者席位於名譽席之最高一排每席前打字機一架，及通電報局之拍報機一具，如不用打字機紀載，則可直接用電報，或無線電通知報館，各報記者之競爭，非常劇烈。電報局俱用最新式之機件，爭先傳發，每次比賽完畢，不及五分鐘，各報已有消息接到，此外尚有無線電報時播送消息，至世界各國，籌備會與各報之聯絡，彼此兼顧，極形美善，我國頗可取法焉。



運動界紀事

記者

九月十二日 星期一

- ▼廣東體育三四日舉行白虎田徑比賽，標槍梁植初四一米五六破舊紀錄，五項梁又以二二六一分破全國紀錄。
- ▼二十軍球隊在滬足球戰以二比一勝蜀英。
- ▼世界棒球錦標戰定二十八日在紐約舉行。
- ▼冀省華北預選會定廿一二三日舉行。
- ▼津新津足球隊在平以三比一敗於三育。
- ▼南華南遊足球隊乘大德號輪十一日返港。
- ▼廿軍球隊十一日在滬籃球戰以三十七比十二勝蜀英網球以一比二於敗蜀英。
- ▼京中央軍校製中正，應欽，治中銀瓶三個獎牌體育。

九月十三日 星期二

- ▼重振旗鼓之東華足球隊與饒勇善戰之英軍林肯隊在滬第一次接觸，觀衆達五千餘人，結果

三比三，竟成平局。

- ▼太原籌備參加華北運動會。
- ▼日本體協會會長到滬。
- ▼津新津足球隊在平以一一比〇又敗於中華隊。
- ▼浙江第三屆全省運動會，定在十月間舉行。
- ▼九月十四日 星期三
- ▼廿軍球隊在滬參觀滬戰區，足球戰以〇比四敗於市一隊。
- ▼津體協常年大會候選人推定。
- ▼津夏令足球決戰南敏隊以二比零勝樂羣膺冠軍。
- ▼津中校體促會改選，定十月二十九兩日舉行中秋運動會。
- ▼津中華隊參加萬國華北運動會代表推定，此次冠軍極有望。
- ▼九月十五日 星期四
- ▼滬東華足球隊，與英軍林肯隊第二次足球大戰觀衆激增達八千餘人，結果上半時三比〇下半時二比二，總計五比二東華隊大勝。
- ▼廿軍球隊在滬最後籃球一戰，

以四十比四十二敗於裁判會。

九月十六日 星期五

- ▼參加世界運動會之瑞士選手十人由馬丁博士率領週遊世界，由瀋蕙平，市府派員招待。
- ▼東北學生在平會商參加華北運動會辦法。
- ▼第十屆歐林匹克運動會我國第一次參加代表團沈嗣良，宋君復(教練)劉長春(選手)乘輪抵滬觀迎者蟻集，沈說此行國際印象頗佳。宋因家中被盜，謝絕一切酬酢，十七日携劉北返。
- ▼廣州第五次全省水上運動會開幕。
- ▼周賢言李義臣，由港返滬。
- ▼平清華舉行游泳賽。
- ▼九月十七日 星期六
- ▼三級跳名手司徒光到平投考輔仁大學。
- ▼平市華北預選第一日棒壘排球男女選手一部決定。
- ▼華北運動會籌備會議決因華北各省市國術，屆時派五人至十人加入表演，稽民誼亦參加表演太極拳劍。
- ▼平張學良衛隊營定雙十節後舉行秋季運動會。

行秋季運動會。

南京第五屆網球賽開幕，分男女團體，個人四組。

遼寧華北預選會定二十二日在平舉行。

津體育場公開壘球賽定二十五日開幕。

九月十八日 星期日

- ▼寧遼參加華北運動會籌備開會第二次會議，規定田徑標準。
- ▼本市國術準備參加華北運動會表演。
- ▼九月九日 星期一
- ▼晉華北運動會預選會第一日，舉行田徑選拔。
- ▼第十屆歐林匹克運動大會我國代表宋君復，劉長春由滬過津返平，劉表示得繼續努力，決不放棄業餘資格。
- ▼冀華北預選會報名截止，參加團體六十餘，個人數十人。

體育界人士名錄

(二卅)

(一卅)



俞 子 箴

俞君子箴，字竹銘。安徽東流人，時年二十有五。爲人忠直誠懇，擅長體育。民國十五年畢業於上海東亞體育專科學校，本年下半年回皖即任省立第二模範小學體育主任兼充該市成德中學體育教員。越二年，安慶市政府教育局慕其材聘爲該區體育指導員。自任職後，皖城各校體育日見發達，並創辦兒童游樂場，組織安慶市小學體育研究會，君爲該會主席。迨十八年，該局撤消，省會第二實小即聘君爲體育主任。該校自君担任體育職後，成績猛進，數奪本市各屆運動會錦標，執該市體育之牛耳。但君洞鑒中國體育落後，着意提倡小學體育，並謀普及，因此決專心攻小學體育，暇時除讀書閱報外，並喜作體育文字，表獻心得。且歷充安徽各屆運動會體育會重要職務，又爲本報義務通信員，安慶新皖報體育記者，君實中國體育能材，近代之小學體育不可多得之人材。



杜 隆 元

杜隆元女士，原籍江西安遠縣，現任河北省立第一女子師範體育課主任。女士於民國十二年始研究體育，入上海女青年會體育師範班，畢業後，即任教該班二年，後與麥克洛研究一年，又入南京金陵大學，從女體育專家張雁蘭研究體育，計四年畢業。後即來津任職女師，今年之全國體育會議女士亦爲出席委員之一。並連任今年兩年天津體育之協進會副會長。