

明版古今事物原始



第七冊



新鐫古今事物原始全書卷之八

臨安徐炬明夫采輯
仁和張橫仲明校正



冠

通典曰上古聖人衣毛帽皮中古聖人見鳥獸之冠
角乃作冠至黃帝始以布帛為之蔡邕獨斷曰天子
之冠名曰通天冠杜佑曰宋時更名平天冠三禮圖
云三代冠名夏曰毋追音無商曰章甫周曰委帽俱以
緇布為之周時亦名玄冠六帖曰孔子作緇布冠誤

矣崔豹古今注曰漢平帝元始五年作進賢冠乃古
之緇布冠之遺像即今之金線冠也乃儒者之服漢
制公卿列侯冠三梁二千石冠二梁下大夫冠一梁
以別貴賤淮南子曰楚文王好服豸冠楚人效之豸
冠之制始此注云獬豸神羊也能別曲直與服志云
晉惠帝時郎中戴鷓鴣冠注云鷓鴣山雞也又名錦
雞周時侍御史名柱下史冠法冠其後以鉄為柱取
其不撓之義孔帖云知天文者戴鷓鴣冠以鷓鴣能知天
將雨也戰國時趙武靈王好胡服始置貂蟬冠一曰
武弁也即大冠其像金蟬左貂侍中冠之始皇併趙

以此冠賜侍中續事始曰鷓鴣冠乃武冠也今梨園武
冠上插毛者即其遺制亦始于楚有楚人自號鷓鴣冠
子衣蔽履以鷓鴣為冠莫知其名著書言道家事注云
鷓似雉勇而善聞不死不止故用其尾以飾武冠唐
時野夫戴黃冠衣草服張道士通古今寄迹老子法
中韓愈詩云詣闕三上書臣非黃冠流文天祥有黃
冠歸故鄉之句宋時何尚之致仕戴鹿皮冠沛公戴
竹皮冠原憲戴樺皮冠

冕

通典曰黃帝作冕垂旒目不視邪色也充續於耳耳

不聽邪言也說文云冕有五制古者大夫以上至天子皆有冕惟旒之多寡以別之宋英宗朝李育上言制冕以周官為本凡十二旒間以采玉加以紘涎笄瑱之飾自東漢至唐而史官名儒記述前制皆無珠翠犀寶之飾蓋謂明水大羹不可以衆味和雲門咸池不可以新聲間袞冕之服不宜以珍恠累也許慎說文云旒垂玉也乃冕之飾也冕制有五一日袞冕王十二旒上公九旒二曰鷩旒王九旒三公八旒侯伯七旒三曰毳冕王七旒孤卿六旒子男五旒四曰布冕王五旒大夫及諸侯之孤各四旒五曰玄冕王

三旒陸佃云王之五冕皆十二旒杜佑曰天子十二旒至地諸侯九旒至軫大夫七旒至轂士三旒至肩說文云古旒皆用玉三國時魏明帝改用珊瑚珠

弁

說文云即冕屬周曰弁夏曰收商曰啤詩云載弁俶俶禮云皮弁素積史記云三王共皮弁

組綬

禮曰天子佩白玉而玄組綬諸侯山玄玉而青組綬謂之綬者何也蓋綬乃貫佩玉取相承受之義耳董巴輿服志曰戰國時解去綬佩留其絲綬以綵紺連

結于綵今之綬帶起于戰國而綬名始于三代其青
絲綬名曰綸

佩

輿服志曰古者君臣皆佩玉三代同始于夏后氏至
周始制其等禮記天子佩白玉公侯山玄大夫水蒼
世子瑜玉士璠玟是也其玉佩名曰玦白虎通曰君
子能斷則佩玦荀子云君子之于人絕交以玦反絕
以環君之逐臣賜環則反賜玦則絕

帶

穆王北征舍于珠澤珠澤之人獻白石帶天子賜黃

金六環唐定為四品服太祖曰玉不離石犀不離角
可貴者惟金乃作金裘方圓帶以賜政府御仙花帶
以賜侍臣世稱笏頭荔枝者此其始也二儀實錄曰
古有革帶乃挿垂頭至秦二世始名腰帶唐高宗令
向下挿垂頭取順下之義上元元年自三品官至庶
人各有定制始以金玉犀銀瑜鈿銅鉄為飾

魚

實錄曰三代以韋為之名曰等袋魏時謂之龜唐高
祖給隨身魚三品以上則飾金五品以下則飾銀故
名魚袋武后改曰龜後復為魚真宗神龍初賜紫則

給金魚賜緋銀魚不限品也唐會要曰高宗咸亨三年京官四品五品皆佩銀魚武后久視元年三品飾金四品銀五品銅神宗元豐初用玉魚以副金帶金魚以副玉帶韓文公詩曰不知官高卑玉帶懸金魚

符節

說文云符信也漢制竹箭五枝長五寸鐫刺篆書與郡守各分一半右留京師左以與之信陵君即魏公子無忌也竊兵符使朱夾擊晉鄙漢文帝為銅虎符當發兵遣使至郡合符相合乃受之唐高祖頒銀莧符後改銅魚符以發兵西京北都留守給麟符東方

青龍符南朱雀符西騶虞符北玄武符出車服志節與符皆所以示信也但經史皆作節今亦附此以竹為之柄長三尺以旌牛尾為旄三重守邦國者用玉節守都鄙者用角節邦國之使出使于山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也門闕用符節貨賄用璽節道路用旌節皆有期以反節凡通達于天下者皆有節出禮記漢初節純用赤按周禮地官之屬掌之有玉角龍虎至漢節始加旄宋朝會要曰金節隋制也以八層黃繡龍袋籠之周禮六節山國用虎土國用人澤國用龍三節皆金為之按周禮地官之

屬掌節有五角虎人龍符璽旌等節漢文帝有旄節之制西京雜記曰漢大駕鹵簿有節十六在左右則漢時始用為儀仗也筆談曰古節如今之虎符其用有珪璋龍虎之別漢人有持節乃古旄也然則節自周起而旄則始于漢也呂氏春秋曰墨者田鳩見楚王王悅之得將軍之節將軍賜節已見于戰國時孟詵錦帶前書曰以竹為之使人執導之隋書曰後周制有旌節畫白獸而折羽於其上唐車服志曰唐高祖初大將出則賜旌以顯賞賜節以顯殺旌以絳帛五丈以粉畫虎銅龍一首纏緋幡紫縑為袋油囊為

表節懸畫木盤相去數寸隅垂赤麻餘與旌用此蓋唐制也管子曰舜有進善之旌則旌乃有虞氏始也世本曰黃帝始作旒

璽印

春秋運斗樞曰舜為天子黃龍負圖封其兩端有璽文曰天皇符璽後漢祭祀志曰三王雕文詐偽漸興始有符璽以檢奸萌是璽肇于三代應劭曰璽者備也古者尊卑共之衛宏曰秦以前民亦以金玉為印自始皇得卞和之璞刻之使李斯篆文曰受命于天既壽永昌名曰傳國璽群臣無敢用王矣章衡曰唐

武后改傳國璽曰寶七雄之時臣下之璽始稱曰印
史記云蘇秦佩六國相印是也漢三公以下有金銀
銅三等宋時惟節度觀察防禦等官賜之續事始曰
州縣之印始于春秋之時商鞅書曰法令之長印以
封券則有司之賜印已見于秦孝公之時漢時諸侯
王金印橐駝鈕文曰璽丞相列侯金龜鈕文曰章御
史大夫金印紫綬文曰章中二千石銀印龜鈕文曰
章千石四百石皆銅文曰印晉輿服志相國太尉三
公御史大夫皆金章紫綬二千石以上皆銀印青綬
光祿大夫凡六百石以上皆銅印黑綬博士御史謁

者郎比二百石以上皆銅印黃綬而條印則始于北
齊杜佑通典曰北齊有督攝萬機之印以木為一劍
長一尺二寸廣二寸五分背上為別劍長九寸厚一
寸廣七分腹隱起篆文曰督攝萬機四字今之條印
關防始于此也

券

漢書云券者符契也漢高帝以鉄鑄之以朱書之其
文曰泰山若礪黃河如帶國以永存爰及苗稟用以
賜功臣國之所以示信也名曰冊書鉄券注云以木
牘為要約之書以刀剖之屈曲如犬牙唐以前館譯

並給往來開元中始給紙券即今勘合之類出青箱
雜記

牙門

宋朝會要曰古者天子出建大牙今制錯綵為神人
象中道前後各一左右道五門而一門二旗蓋取周
制立旌表於門及天子五門之制

龍旗

宋朝新制也謂風伯雨師雷公電母各一五星五左
右攝提二北斗一也

攝提旗

宋建隆四年將郊祀陶穀建議取天文北斗角攝提之
象作攝提旗及北斗二十八宿十二辰五嶽五方神
五鳳四瀆等旗

龍墀旗

唐禮令無文開寶新禮通加謂天下太平一五方各
一君王萬歲一日月各一

負圖旗

宋朝會要曰建隆中郊祀太祖詔造大黃龍負圖旗
一大神旗六日旗一月旗一君王萬歲旗一天下太
平旗一師子旗二金鸞金鳳旗各一五龍旗五九二

十一旗皆有架南效用之大黃龍負圖旗陳于端門
前餘二十旗悉列于宿頓宮前如遇朝會冊禮亦陳
于殿庭也

玉兔旗

宋會要曰乾德六年太祖親郊有司請以國初以來
祥異著於旗章遂作金鸚鵡玉兔馴象等旗蓋謂建
隆二年隴州楊勳獻鸚鵡鄆州姚光輔獻白兔及馴
象自為三旗也

合璧旗

漢書律歷志曰漢武帝選治曆者造太初曆復使淳

于渠陵覆曆晦望弦朔最密太初元年十一月甲子
望冬至七政周起牽牛初度日月如合璧五星如連
珠大饗明堂記曰宋朝取此義以禮物謂日月合璧
旗一以苜文旗二夾之五星連珠旗一以祥雲旗二
夾之

引駕旗

明堂記曰引駕旗唐禮令無文唐開寶通禮新加謂
十二辰天王二等旗也

五嶽旗

大饗明堂記曰五嶽五方神五龍五鳳四瀆神等旗

乃宋朝所制

五方旗

通典曰黃帝振兵始設五旗黃帝內傳曰帝制五彩旗指顧向皆黃帝出軍決曰攻伐作五彩牙旗青引東赤引南白西黑北中黃是也

罕罩

通典曰武王克紂百夫荷罕旗以前驅後漢有九游雲罕西京雜記曰漢大駕有罕罩在左右則是漢始制此二物晉輿服志曰五時車後次華蓋中道左罕右罕宋朝會要曰象畢為天街故為前引皆赤負金

銅飾朱藤結網金獸面罕方上有二螭首銜紅絲拂
罩如圓扇

黃麾

通典曰黃帝振兵設五旗五麾之始宋會要曰麾古有黃朱繻三色漢鹵簿有左右黃麾今制絳帛為之如幡采成黃麾字古今注曰麾所以指麾武王執白旄指揮是也乘以黃諸王以朱刺史二千石以繻

旂常

周禮巾車玉輅建太常按司馬法章曰夏以日月上明商以虎上威周以龍上文釋名曰日月為常畫日

月於旗端言常明也自夏后始奚仲為夏車正加以
旂常於是旂就有差用明尊卑之別

華蓋

崔豹古今注曰黃帝與蚩尤戰常有五色雲氣金枝
玉葉止于帝上有花藹之象故作華蓋筆談曰輦後
曲蓋謂之篋兩旁夾扇通謂之扇篋皆繡彩亦有銷
金者即古之華蓋也

曲蓋

古今註曰曲蓋太公所作武王伐紂大風折蓋太公
因折蓋之形而始制曲蓋

方繖

宋會要曰方繖古張帛避雨之制今有方繖大繖是
繖之制始于古之張帛也

雉扇

古今注曰起於商高宗有雉之祥服章多用翟羽
周以為王后夫人之服飾車之有翟織雉羽為扇以
翳風塵漢乘輿服之後以賜梁孝王魏晉以來雉諸
王皆得用之

朱團扇

宋朝會要曰本漢時長柄扇宋孝武時詔王侯鄣扇

不得用雉尾故王公以下有朱團扇疑自此始也

俾倪

宋朝會要曰漢乘輿用之如花蓋而小疑漢始制之也

儀鍠

宋會要曰鍠屬也秦漢有之唐用為儀仗古今注曰秦改鈇鉞作鍠乃秦制也

班劍

本漢朝服帶劍取五色班闌之義開元禮彖纂曰漢制朝服帶劍晉代之以木謂之班劍宋齊謂之象劍

儀刀

二儀實錄曰儀刀自東晉多虞遂以木代之以備威儀即衙刀也宋會要曰儀刀以銀飾之宋時王公亦給之

御刀

宋會要曰晉宋以來皆有之其制黑鞘金花銀飾鞞紫絲絛帆鍙

鷄竿

楊文公談花曰杜鎬言金鷄肆赦不知始于何代關東風俗傳曰宋孝王問司馬鷹之曰後魏北齊赦日

立金鷄其義何取膺之曰按海中星占云天鷄星動為有赦蓋王者以天鷄星為度隋書云北齊赦日令武庫設金鷄及鼓于闔門之右搗鼓千聲宣赦則建金鷄或云起自西涼呂光未知孰是究其旨蓋西方主兌兌為澤鷄者巽神巽主號令故合二物置其形揭于長竿使衆觀之唐百官志曰中尚令赦日立金鷄于仗南鷄用黃金飾口銜絳幡承以綵盤維以絳繩教坊小兒得鷄首者官以錢購或取綵幡而已蓋此事始于唐也

白幹槍

宋會要曰稍也唐時羽林所執制同稍而鉄刃上綴朱絲拂隋志云齊梁四代儀中亦有此物疑晉宋以後以為衛仗也

鳴鞭

唐及五代有之周官條狼氏執鞭趨群之遺法也雖始於唐亦本周事也

毬杖

宋會要曰毬杖非古制蓋唐世尚之以資玩樂

毳

宋會要曰毳本緝鳥毛為之唐有六色孔雀大小鴉

毛鷄毛之制隋書禮儀志梁武受禪於齊多循其像
物御仗有赤氅青氅之別

新鐫古今事物原如全書卷之九

臨安徐炬明夫采輯
仁和張橫仲明校正

車

呂氏春秋曰奚仲作車世本亦曰奚仲作車山海經
曰番禺生奚仲奚仲生吉光始以木為車郭璞注云
世本言奚仲作車又云吉光明其父子創意也古史
考曰黃帝作車引重致遠其後少昊駕牛奚仲駕馬
炬按奚仲為夏時之車正不過改制之妙耳又按劉
昭補注後漢書曰服牛乘馬以利天下所起遠矣豈

吳仲所為乎呂氏春秋及山海經世本皆誤耳古史考所說是也易繫辭言黃帝服牛乘馬引重致遠蓋取諸隨則車宜黃帝始明矣

鹵簿

炙轂子曰車駕行則有羽儀導護謂之鹵簿自秦漢始有其名後漢胡廣作天子出行鹵大楯也所以扞敵部伍之次皆著之簿儀其五兵獨以楯為名者行道之時甲楯之外餘兵在內故但言鹵簿五禮精義曰鹵大楯也以大楯領一部之人故名鹵簿

建旂

沈約輿服志曰車服以庸著在唐典夏后氏建旌旂辨其尊卑通典曰夏后氏使車正奚仲建旗旂旒尊卑上下各有等級則車輅之建旂常始于禹也

駕頭

筆談曰正衙法座香木為之加金飾四足墮角其前小偃織藤冒之每車駕出幸則使老內臣馬上抱之名曰駕頭

駕六

昔人皇氏駕六羽未言駕六馬按夏書五子之歌曰若朽索之馭六馬駕六之制宜自夏始逸禮王度記

曰天子駕六馬諸侯四大夫士二庶人一秦并天下自以為水德亦駕六馬

黃鉞

古今注曰黃鉞金斧車三代用之斬金以黃為乘輿之飾武王以黃鉞斬紂故王者以為戒宋朝會要曰黃鉞車漢制乘輿建之通典以為晉制

金根

古今注曰金根車即殷之瑞山車成湯郊祀有山根之瑞又名栞根車栞根黃如金故曰金根即殷之輅也秦并天下閱三代之輿服倣作是車

鸞旗

鸞旗車漢制也編以羽旄列繫幡傍胡廣曰以銅作鸞鳥立于車衡宋會要曰漢制為前驅上載赤旗旗上繡之以鸞通典亦曰鸞旗車漢制也繡鸞于旗插旗于上以為前驅

白鷺

通典曰白鷺車隋制也一名鼓吹車上施層樓樓上有翔鸞棲焉車柱之杪刺木為鷺以銜鵝毛筒唐時御史亦以鷺羽飾車取鷺見水中魚能察微隱之義

乘

通典曰昔人皇氏乘雲駕六羽出谷及五龍氏乘龍上下以理此乘之始也周禮四馬為乘

豹尾

古今註曰豹尾車周制也所以象君子豹變之義惟乘輿得建之通典曰漢制大駕法駕出屬車最後一乘懸豹尾楊雄曰大駕屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘懸豹尾按徐廣淮南子曰古之軍正之官執豹皮以正其衆禮記前有士師則載虎皮

象車

西京雜記曰漢朝輿駕有象車鼓吹十三人晉輿服志曰漢鹵簿象車最在前杜佑通典曰晉武帝平吳南越獻馴象詔作大車駕之大駕將行使越人騎象車先試橋梁而梁朝象車亦居先設木蓮花座金蕉葉宋朝亦然則象車為先導自漢始也

輅

周禮巾車氏掌公車之政令辨其用與其旗物而等叙之治其出入王之五路一曰玉路錫陽樊纓十有再就建太常十有二游以祀二曰金路鈎樊纓九就建大旆以賓同姓以封三曰象路朱樊纓七就建大

赤以朝異姓以封四曰革路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衛五曰木路前音剪樊鵠纓大大旄以田以封蕃國

大輅

史記云黃帝命邑夷作大輅以行四方王后之音曰安車輦車重翟車厭翟車翟車

五輅

隋書禮儀志曰輅有虞氏謂之鸞車夏后氏謂之車輅商謂之大輅周謂之乘輅按此謂之輅者自商人始也周人初制五輅用金玉象革以飾之後漢加攬

文晉兩廂加鷗翅亦謂之鷗車注云旂旗于左加祭戟于右皆橐藏之戟韜以繡蔽

五牛輅

通典曰東晉過江副車遺缺有事權以馬車代之建旗于上後制五色木牛象五時車立旗于背行則使人輿之牛取負重致遠而安旗常纏而不舒所謂德車綏權是也晉書輿服志曰五牛旗乃平吳後所造以五牛建旗車設五牛青赤在左黃在中白黑在右

鳳輦

通典曰唐輦有七一曰大鳳輦前世無文疑唐所造

也今止曰鳳輦

大安輦

宋會要曰乾興元年禮儀院奉旨制造皇太后御座檐子乞詳定制度所稱名目詔以大安輦為名

芳亭

通典曰唐制輦七其五曰芳亭輦蓋始為大駕之羽衛也

安車

續事始曰安車立車皆漢制也安車者可坐者也謂之步輦即夏桀所駕人車古人譏之今庶人用眠輦

罪莫大焉列女傳云立輜無駢是婦人亦立也

羊車

通典曰羊車晉制也宋會要曰古輦車也亦名畫輪車駕以牛隋駕菓下馬宋亦駕二馬景祐五年賈昌朝上言羊車本漢晉之代乘于後宮隋大業初增以金室之飾駕以小駟馭以卯童自是以來遂為法從隋禮儀志曰漢氏或人牽或駕菓下馬晉武帝太康二年詔選孫和宮人五千入宮帝既平吳頗事遊宴常乘羊車恣其所之即便宴寢宮人競以竹葉插戶鹽汁洒地以引帝車然漢代已有此車晉武偶取乘

于後宮非特為掖庭制也然則羊車漢儀非是晉始也

明遠

宋會要曰明遠車古四望車也駕以牛乾德元年改仍駕四馬其制如屋上層四面垂簾通典曰齊為四望車亦曰阜輪車以賜貴臣按齊已上無文此為齊制明矣又曰唐始駕四馬也

進賢

安車也通典曰周致仕之老及后乘之漢有五時安車各以方色宋會要曰進賢車古安車也

香鑿膏輿

宋會要曰香鑿唐制也通典曰唐有膏輿大駕先五輅行

儀馬

今導駕有御馬分左右自漢有之西京雜記漢朝輿駕祀甘泉汾陰用單罕左右及節十六後乃有御馬三則儀馬之設自漢始也

十二神

宋會要曰唐開宝新定禮所增明堂記曰十二神輿載十二月之神象自鉦鼓漏鍾及神輿舊禮今無文

開室通禮新增之

相風

拾遺記曰皇娥游窮桑之浦有神童稱為白帝子與皇娥讌戲汎於海以桂枝為表結芳茅為旌刺玉為鳩置于表端言知四時之候今之相風鳥亦其遺像古今注曰相風乃夏禹所作周遷輿服雜事曰周公作相風即鳴鳶之象禮曰前有塵埃則載鳴鳶後代改為烏沈約輿服志曰相風鳥秦制也按黃帝內傳有相風鳥之制當是黃帝始也

皮軒

通典曰皮軒車漢制以虎皮為軒作前驅之車取曲禮前有士師則載虎皮之義也

崇德

宋會要曰崇德車本秦避惡車也上有柅弧棘矢所以攘却不祥上插黃旗太卜令在車執旗古今注曰辟惡車秦制也桃弓蒺矢所以祓除不祥故曰辟惡

記里

古今注曰大章車所以識道里一名記里起于西漢按黃帝內傳曰玄女為帝製司南車當其前里記車居其右其制蓋黃帝始也非漢所作也

鍾鼓輿

宋會要曰鍾車鼓車乃隋制也隋時大駕羽衛有行漏車鍾鼓等車今為輿

小輿

通典曰按小輿即今之犢車駟車之流宋制小輿形如輅車小行幸則乘之

副車

禮記有貳車鄭康成云副車又有佐車然則副車亦周制也通典曰秦平天下以諸侯之車為副又周禮有戎車五倅有戎輅及廣闕革輕等車之倅倅者副

也則輅車有副周制然也

耕耜

通典曰漢制如副車有三蓋一曰芝車置轡耒耜之能上親耕所乘晉駕馬駟隋以青質羽葆雕裝軾平青囊盛耒耜而加之也

銅車

太子之輦曰銅車陸機詩云撫劍遵銅車其制始于漢

指南

鬼谷子曰夷人肅慎還國周公恐其迷跖造指南車

送之古史考亦云周公作或曰管仲作崔豹古今注
曰周公致太平越裳氏重譯來獻使者迷其歸路周
公錫以駟車五乘皆為司南之製黃帝內傳曰玄女
為帝製司南車當其前與蚩尤戰于涿鹿之野蚩尤
作大霧彌漫三日衆軍皆惑帝令風后法斗機作指
南車以別四方

長簷

長簷車梁制也梁朝全盛時貴游子弟駕長簷車著
高齒木屐坐棊枰方褥凭班絲隱囊即今之轎帷或
絹或布即古之中車也用油紙為幔以蔽風雨即油

碧車之遺制也今時逍遙轎之飛簷即梁時之長簷
車也出顏氏家訓

鐵車

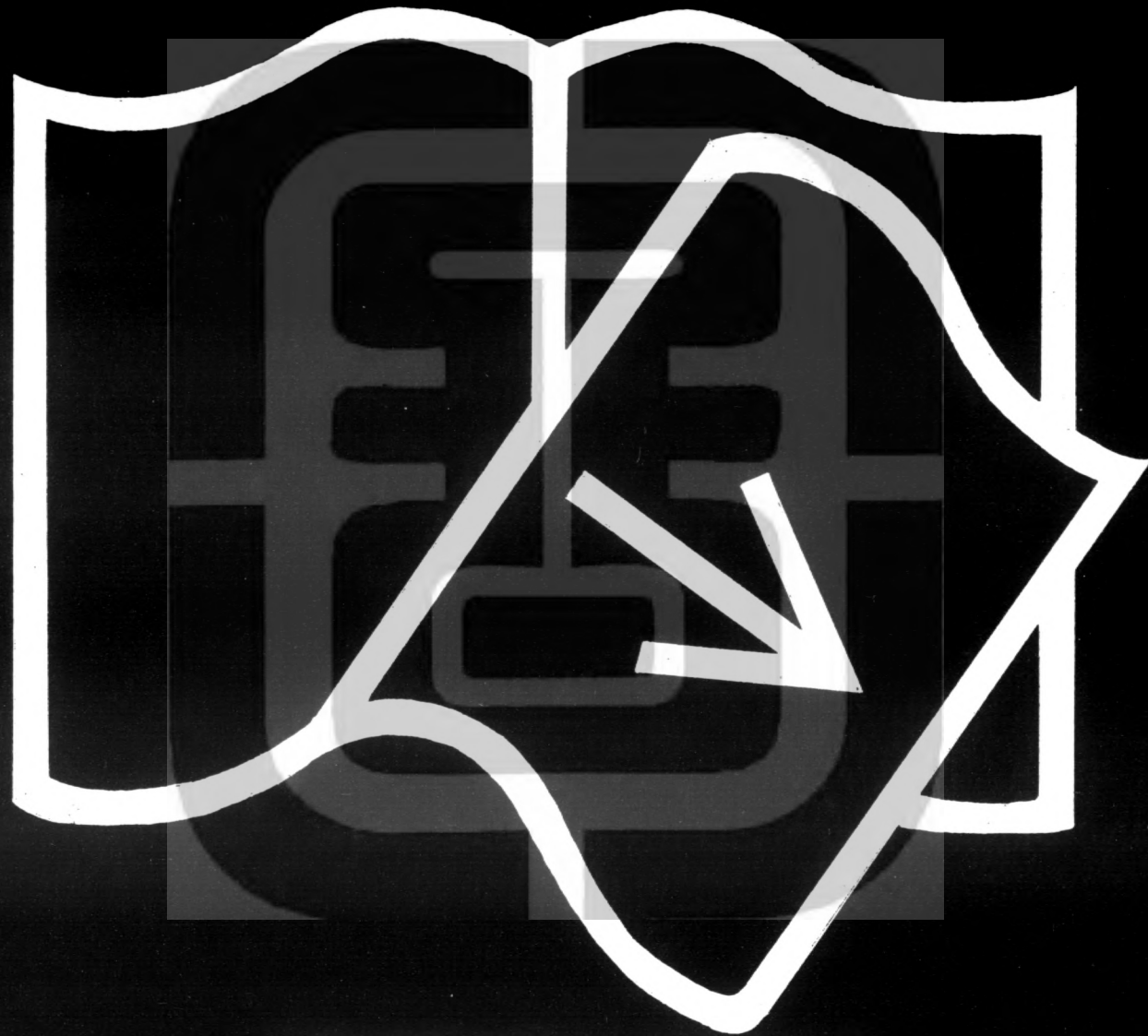
史記云鐵車者一名檀車即戰國時田單之鐵轂火
牛兵車也詩云越敵霜金劍追犇電鐵車是也

飛車

南蠻傳云奇肱國有飛車其人能從風遠行

追鋒

高貴鄉公好士公性急欲望外官特給車一乘武賁
五人每有宴集奔馳而至號曰追鋒車



P11

皂蓋

古時三公有勲德者車上加皂蓋烏漆輪黃金雕裝青油幢朱絲絡即漢宣帝賜霍光皂蓋車是也

輜重

漢光武紀云載軍糧什物雜厠等件之車名曰輜重即周時所謂輜車也

鹿車

宋時有鹿車歐詩云白首歸乘一鹿車又詩云白鹿銜花駕小車

挽車

故耳木牛即今之小車之有前轆者流馬即今之獨推者而民間謂之江州車子按後漢郡國志巴郡有江州縣是時劉備全有巴蜀之地疑孔明創始于江州縣耳

擔子

舊唐書輿服志曰開成未定制宰相三公諸司官及致仕官疾病官皆許乘擔子如漢魏載輿之制按唐乾元以來始用兜籠以代車輿疑自此又為擔子之制也亦漢魏時載輿步輿之遺事耳

兜子

一名兜籠巴蜀婦人所用乾元以來多以兜籠伐車
舉唐之兜籠即今之兜子蓋其制起于巴蜀而用于
中朝自唐乾元以來也

舟

呂氏春秋曰虞姁作物理論曰化狐作墨子曰工倕
作山海經曰番禺作許慎說文曰共鼓貨狄作注曰
皆黃帝臣也易曰黃帝剡木為舟剡木為楫是黃帝
始矣其樓船始于晉王濬代吳造舟以木為城上起
以樓馳馬往來按光武時雖有泛樓船于濟汾河之
歌考之群書未聞有起樓馳馬之盛宋太祖于朱明

門外造樓船百艘選卒習戰池中號水虎捷而龍舟
始于隋煬帝幸江都之時亦效吳夫差以錦為帆馬
而艖衝閉艦始于三国吳中實以薪草膏油乘風發
火以塵曹兵于赤壁而梁時陸納始造青龍白虎大
艦衣以牛皮高十五丈馬前蜀王北狩始造龍舟登
舸杜牧之詩云西子下姑蘇一舸過鴟夷宋詔興二
年王彥恢制大艦旁設四輪每輪八檝日行千里出
中興繫年錄史記曰梁時制鱗魚舟于天泉池即今
時行狹而短之舟是也王子年拾遺記云秦始皇好
仙有宛渠之民乘螺舟而至其形如螺沈行海底水

不浸入杜陽編云隋處士元藏機至海中一洲島人
曰此滄州也去國已數万里此洲方千里人多不死
藏機思歸洲人制凌風舸送之激水如箭首盃之鳥
名曰鷓峽人呼船頭把篙相水道者為長年稍工曰
三老宋時呼為篙工水師今呼水夫水手又云稍公
稍婆其稍婆與客通曰包稍正船之木曰柁定船之
鉄曰楫用手搖曰櫓以手撐曰篙御風之幔曰帆掛
帆之木曰樁王荆公詩大舟如山起牙樁綉紗記錦
帆開牙樁動是也舟旁撥水者短曰檝長曰櫂用以
進水曰槳又云前推曰槳後曳曰櫂赤壁賦桂櫂兮

蘭槳是也小舟曰舴舺漁舟曰漁舸海舟曰舶編竹
夾箬以覆舟車曰蓬王子年拾遺記曰黃帝變束桴
以為舟楫則黃帝時先用桴濟人矣注云小曰筏
大曰桴以竹木為之按岑彭傳乘舫箬以下江關束
竹木而浮水上即今之竹籬木籬也竹筏一名方谷
風云就其深矣方之舟之

橈音絕與輜同

書曰夏禹水乘舟陸乘車山乘橈泥乘輜漢書作橈
以板置泥上橈形如箕又云禹治水時山行乘擗用
鉄如錐以施屐下疑即今之屐下用釘之木屐也

橋

橋曰梁又曰杠通車行者曰輿梁徒行者曰徒杠許慎說文云水橋謂之梁大橋謂之輿梁方言曰浮橋詩云造舟為梁益州以竹索為橋其名曰笮橋今時惟有福建泉州府洛陽橋在晉江縣東北跨洛陽江宋郡守蔡襄建累址于洲驪水為四十七道長三百六十丈廣一丈五尺蔡若水詩石架長橋跨海成論功直得萬安名安平橋亦在晉江縣西南石井鎮宋紹興中趙令侔建長八百餘丈出一統志車駕九卷終

新鐫古今事物原始全書卷之十

臨安徐炬明夫采輯

仁和張樸仲明校正

學校

禮記明堂位曰米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也類宮周學也古之教者家有塾黨有庠術有序國有學然則學校之設其來尚矣又按尚書大傳曰公卿之太子大夫元士之適子十有三年始入小學踐小義焉二十入大學見大節踐大義焉故周官太宰以九兩繫邦國之民三曰師以賢得民

四曰儒以道得民八曰友以任得民大司徒以本佐
六安萬民其四曰聯師儒五曰聯朋友師氏以三德
教國子一曰至德以為道本二曰敏德以為行本三
曰孝德以知逆惡又教以三行一曰孝行以親父母
二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長居虎門之
左以教國之子弟凡國之貴游子弟學焉而保氏養
國子以道教之六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射
四曰五御五曰六書六曰九數又教之以六儀一曰
祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷之容四曰喪紀
之容五曰軍旅之容六曰車馬之容而大司樂掌成

均之法以治建國之學政而合國之子弟焉以樂德
教國子中和祗庸孝友以樂語教國子興道諷誦言
語以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩
大武而大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍菜
合舞秋頒學舍聲而小胥掌學士之徵令而比之鱣
其不敬者巡舞列而撻其怠慢者王制而小學在公
宮之左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰類宮又有樂
正春秋教造士以禮樂冬夏教之以詩書其王太子
王子群后諸侯之太子卿大夫元士之適子國子俊
選皆造焉凡入學以齒杜佑通典曰漢文翁為蜀郡

太守奏設學官自是天下皆立學而始置官及唐太宗時增置學舍一千二百間國學大學四門亦增生員其書算各置博士凡三百六十員其屯營飛騎亦置博士授以經業而高麗百濟高昌吐蕃諸國酋長亦遣子弟請入國學而國學之盛近古未有而唐玄宗亦令天下州縣里社皆置學我

聖祖欲復古庠序之制未即大位之先即建國子學洪武二年詔天下立府州縣學八年詔立社學其初立學也擢許存仁為博士以專學事四年陞學為四品始設祭酒即拜存仁為之一宗朱氏之學學者非

六經四書不讀非濂洛關閩之學不講所謂全體大用之學也

秀才

漢世有孝廉秀才二等演義云漢武帝有策秀才之文字李肇國史補云進士為時所尚由此出者終身為文人通謂之秀才漢始以明經對策取士以通經多寡補文學長故唐有明經之科而開元中崔元瓘上言問大義時務策三道

歲貢

漢武帝時太常孔臧等請太常博士置子弟復其身

此太學生入仕之始故唐有學館生徒之設宋有三舍之制今之歲貢生員試中送國子監肄業循資送吏部選用亦多得人唐會要曰開元十九年勅諸州皆由本貫起送鄉貢之例始此

大比

禮記云小司徒三年則大比使天下簡閱民數及財物今三年一鄉試亦謂之大比

科舉

王制命卿論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征于卿升於

學者不征於司徒而造士大樂正論造士之秀者以造於王而升於司馬曰進士而司馬辨論官材論進士之賢者以告於王論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

禮部選士

唐選舉志曰唐玄宗開元二十四年考功員外郎學昂與貢舉被貢舉詆訶帝以為員外望輕遂移貢舉於禮部以侍郎主之禮部選士始此

三場

漢武帝元光二年徵吏民有明當世之務習先聖之

之術者縣次續食令與計階貢士在前漢時止對策
唐初并試雜文天寶十三年舉人問策之外又更試
詩賦雜文共三場也今初場試士以經書即此習先
聖之術終場策士以時務即此明當世之務而鄉貢
舉人赴禮部者給脚力廩給即漢時續食計階事也

明經

漢始以明經對策取人以通經多寡補文學長唐始
置明經之科開元中崔元瓘上言問大義十道時務
策三道宋朝定業三經義三十道也唐選舉志云取
士之科有明經有進士有明法有九經五經三經二

經有學究而學究設科自唐始也宋神宗時以經術
興三舍始除之

三禮三傳三史科

唐會要曰唐德宗正元五年始置三禮科唐穆宗長
慶二年商侑奏置三傳科及三史科至宋神宗始以
經義取士獨立進士明法二科餘並廢之

詞賦科

唐薛登天授中上疏曰漢世求士必先其行魏取放
達晉先門閥陳梁薦士特尚詞賦以詞賦取人始於
梁陳也唐天寶十三年始試詩賦盖用梁陳之意云

至宋神宗時專以經術取士遂罷詞賦

進士

夏商時未聞有進士之稱至周時諸侯貢賢士於天子升之大學曰造士大樂正論造士之秀者以造於王而升諸司馬曰進士雖有進士之名未設進士之科按摭言云隋大業中始置進士之科焉宋太宗時始分三甲首選者名曰狀元然則進士之名始於周設進士之科始於隋而進士之分三甲則始於宋也

殿試

通典曰唐武后天授元年策問貢士於洛陽殿貢士

殿試始此宋會要曰宋太祖開寶中因士庶訴知貢舉不公太祖御講武殿覆試親試始此及第者賜綠袍靴笏賜宴賜詩太宗興國二年自呂蒙正榜始賜同進士出身自興國八年皇世則榜始唱名自雍熙二年梁顥榜始封印試卷自真宗咸平三年始制騰錄院彌封官覆考編排皆是真宗祥符八年始

賜宴

開寶八年賜新及第進士錢百千令為宴樂太平興國二年太宗親試呂蒙正以下並賜及第仍賜宴兼賜御製詩二首此賜宴及詩之始唐制禮部放榜後

勅下之日釀錢於曲江為聞喜宴景德二年始賜宴於瓊林苑自此以為定制

釋褐

宋太平興國二年賜新進士及第諸科呂蒙正以下綠袍靴笏御前釋褐蓋自此始

登科記

唐會要曰宣宗太中十年禮部侍郎鄭顥進諸家科目十二卷勅自今以後放榜乞寫及第人姓名付所司編次高宗永徽以前俊士秀士二科猶並列之由是趙儻削去俊秀故曰進士登科記其事疑是唐初

獨以登科名記始於高宗時

歷代科目

漢文帝十五年詔諸侯公卿郡守舉賢良能直言極諫者賢良極諫科始此唐制取士之科大要有三由學館者曰生徒州縣者曰鄉貢皆升於有司而進退之其科之目有秀才有明經有俊士有進士有明法有明字有明算有一史有三史有開元禮有道學有童子宋之科目有進士有明經有制科至神宗始罷諸科而分經義詩賦以取士王安石曰古之取士皆本學校道德一於上習俗成於下今宜除去聲律對

偶之文使學者專務經術於是改法罷詩賦帖經墨
義士各占易詩書周禮禮記兼論語孟子中書撰大
義式頒行試義須通經有文采乃為中格不但如前
止明墨義粗解章句而已也後世以經義取士之始
安石自作三經專用已說固無足取然所製經義之
式至今用之以取士有百世不可改者是亦不可以
人廢言也我

太祖開國之初即詔天下曰自洪武三年為始特設
科舉以起懷才抱德之士務在明經博通今古至十
七年命禮部頒行科舉程式凡三年大比肄我

太宗脩五經四書大全易詩書如舊惟春秋則宗胡
氏禮記則又加以陳澔集說焉士各專一經兼四書
主濂洛關閩之說以端其本必兼以子史百家之言
古今政務之要而以論策試之考其識見本末兼該
文質得中真可行之千萬年而無弊矣

印卷

五代會要曰清泰二年貢院奏勅舉人試前五日納
試紙用中書省印印訖付貢院院司緣所試場數極
多施旋印紙鑲宿內中在往來不便請祇用當司印
從之則試卷之用印自唐明皇始

印題

宋會要曰大中祥符五年三月二十二日真宗親試進士於崇政殿內出三題摹印以賜印題自此始

彌封

唐初擇人以身言書判六品以下集試初試選人皆糊名令學士考判張說傳曰永昌中武后策賢良詔李景謏糊名考覆國史異纂曰武后以吏部選人多不實乃令試日自糊其名暗考以定其等第蓋糊名考校自唐始也

放榜

據言曰進士榜頭立粘黃紙四張以氈筆淡墨滾轉書禮部貢院四字自唐始也按張洎談錄曰賈君嘗問放舉人榜貢院字用淡墨氈書何也洎對曰聞諸祖父說李紆侍郎將放舉人榜因用筆書吏暴卒令史王昶終其事昶被酒揮染不能加墨逮明張榜始覺無及矣一榜之內字有二體反致其妍自後因模法之遂成故事今用氈書

五甲

宋會要曰淳化三年三月四日帝御崇政殿試進士詔糊名考校定其優劣為五等第一至第二等賜及

第第三第四賜進士出身第五賜同進士出身五等之分自此始也至天聖五年始稱曰甲

祀孔子

漢高帝過魯以太牢祀孔子漢安帝祀孔子及七十二弟子於闕里後世祀孔子弟子自此始魏正始中令太常釋奠祀孔子於辟雍以顏淵配晉武帝之太子釋奠於太學以太子釋奠之始元魏文成帝詔宣尼廟別勅有司行薦享禮之始唐太宗時房玄齡等議武德中釋奠以周公為先聖孔子配享臣以為周公孔子俱稱聖人庠序置奠本緣孔子故晉宋梁陳

及隋皆以孔子為先聖顏淵為先師請停周公升孔子為先聖以顏淵配從之又詔以左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭衆杜子春馬融盧植鄭康成服子慎何休王肅王輔嗣社元凱范甯賈逵二十二人代用其書垂於國曹並令配享尼父廟高宗追贈孔子為太師顏回為太子少師曾參太子少保並配享孔子廟玄宗時李元瓘言孔子廟顏子配其像立侍準禮坐授不立授立不跪合從坐侍四科閔子騫等雖列像廟堂不參享祀謹按何休等二十二賢猶雷從祀豈有升堂入室

高弟獨不霑配享之餘請列享在二十二賢之上魯
參孝道可崇準二十二賢從享顏子等十哲宜為坐
像悉令從配魯參特為坐像于十哲之次唐禮樂制
曰明皇開元二十七年詔謚孔子為文宣王五年十
二月改謚至聖文宣王避聖祖諱也七十子並宜追
贈五等之爵俾與先聖咸膺盛典此封七十子之始
正統中重脩廟學又追謚孔子為文宣王顏子為充
國公閔損等九人為侯魯參為伯宋真宗祥符元年
追謚孔子為玄聖文宣王費侯閔損以下皆為公侯
伯魯參以下為侯魯史左丘明以下為伯宋神宗以

孟子同顏子配食宣聖荀况楊雄韓愈並從祀宋徽
宗從蔣靜請文宣王用冕十二旒服九章又詔躋子
思從祀又詔宣聖廟用戟二十四文宣王執鎮圭並
用王者之制理宗加周惇頤張載程灝程頤封爵典
朱熹並從祀孔子廟庭又加張栻呂祖謙伯爵從祀
孔子度宗以顏回魯參孔伋孟軻並配孔子升顏孫
師于十哲列邵雍司馬光從祀元成宗制加孔子號
曰大成仁宗以許衡從祀孔子文宗加封顏回為充
國復聖公魯參成國宗聖公孔伋沂國述聖公孟軻
鄒國亞聖公始以董仲舒從祀孔子

國朝洪武三年禮部更定釋奠孔子祭器禮物正位
犢一羊一豕一籩豆各十登一斝一斝一簋簋各二酒尊
三爵三初孔子之祀像設高座而器物陳於座下弗
稱其像其來已久至是定擬各為高案其籩豆簋簋
悉代以磁器是年詔曰孔子善明先王之要道為天
下師以濟後世非有功于一方一時者所可比所有
封爵宜仍其舊

洪武十七年勅每月朔望祭酒以下行釋菜禮郡縣
長以下詣學行香正統中以宋胡安國蔡沈真德秀
元吳澂從祀胡安國傳奉秋蔡沈註書真德秀註大

而黜者惟楊雄一人
而黜者惟楊雄一人
而黜者惟楊雄一人

追封孔子父

宋大中祥符元年勅叔梁紇追封齊國公顏氏追封
魯國大夫夫人封孔子妻宮氏為鄆國夫人

立孔子廟

唐禮樂志曰武德二年六月詔國子學立孔子廟貞
觀四年又詔州縣皆立會要曰高宗總章二年勅天
下皆立孔子廟

祀太公

唐玄宗詔置太公望廟令兩京諸州各置太公廟以
張良配享選古名將已備十哲以二月上戊致祭如
孔子禮

本朝廟祀以中山武寧王徐達開元中武王常遇春
岐陽武靖王李文忠寧河武順王鄧愈東甌襄武王
湯和黔寧昭靜王沐英虢國忠烈公俞通海蔡國忠
毅公張德勝越國忠莊公胡大海梁國武桓公趙德
勝泗國武莊公耿再成永義侯孫世傑
太祖以河間忠武王張玉東平武烈王朱能寧國公
王真榮國恭靜公姚廣孝四人七有配享

太宗自中山王以下十二臣者皆武臣也河間王以
下四人者其一人姚廣孝者文臣也



三

