

豐草菴集

三



豐草菴前集自序

讀書當編年余集秦漢已來詩歌歲月可徵者爲一書曰風雅編年集野史雜集山經地誌事與正史相發而歲月可徵者爲一書曰通鑑翼集古今文章關天下治亂大故歲月可徵者爲一書曰古文編年集古今天官象緯歲月可徵者爲一書曰天象編年集古今五行變怪詳歲月爲一書曰災異編年風雅天象二書采拾略成未授副墨傷哉病也著書當編年余著七國攷則辛巳壬午之書也著昭陽夢史則癸未之書也當是時余有夢癖著聞書著野語則甲申之書也著文音發則乙酉之書也故余詩曰昔表文音歲在酉輒筆亂離書未

全著周禮緯律呂發則丙戌之書也著易發則丁亥戊子之書也著易運則庚寅之書也著運氣定論非煙香法則辛卯之書也著六書發河圖卦版則壬辰之書也著天官翼則癸巳之書也著問道錄殘雪錄則甲午之書也著禪樂府曉寒長語分野發則乙未之書也著詩發古樂府發漢鐃歌發埽葉錄則丙申之書也詩文當編年余自豐草詩文外別錄庚辰己後雜文爲前集三編五六年間愁病呻吟故人往返之蹟皆可攷而見也編年之益可以不悔其少作可以驗詩文之消長可以徵友德之異同可以立舍其前我我雖昔人非昔人也彼辛壬癸甲之文去我久矣嚮者猶戀戀爲篋中之藁

一旦推而遠之暴其歲月投置天壤毀譽存亡而我不
與焉豈不快哉

豐草庵前集總目

乍醒編

庚辰

辛巳

七國編

壬午

癸未

苕文編

癸未

甲申

七耀編

丙戌

丁亥

庚寅

樂府編

辛卯

文苑編

丙申
辛卯

壬辰

乙未

豐草庵前集卷一目錄

乍醒編

趙長文先生乍醒草序

閻書序

王按臺兩

淵觀風錄序

代

李氏史論序

玄覽齋會業

序

壽朱公七十序

潯書序

壽顧公六十

序

代 代同社祭西銘先生文

謁于忠肅廟

爲西銘先生祈嗣疏

代同社

祭張夫子文

報

侯幾道書

豐草菴前集卷一

乍醒編

吳興董說若雨著

趙長文先生乍醒草序

庚辰

烈士暮年壯心不已悲夫往日無窮豈可長念始余爲童子從先生學鄒魯書先生蒼然容光古衣服隨風翩翩而動者南山冠也余雖童心識先生非常人先生以詩交先子三十年及余師先生先子每夜起坐令童子覆誦日所讀書覆誦日所讀書不一行二行先子輒掩卷呼童子休矣毋勞苦旦卽爲先生語相樂也而余童子時性又不諸童子等絕不好晚起星粲粲且櫛且沐於是先子大憂兒若此憊矣屬先生令晚起久之勿改

屬先生苦余令晚起顧先生勿忍苦余也則書以戒自
是後童子不日出不得出悲夫靜嘯齋東壁上一十一
字點畫不改先子墓木已拱不肖余二舉子而先生老
矣先生旣不得志益縱心詩古文辭余居潯之南先生
之廬潯之西日相過從數往時事皆泣下然先生春秋
高意氣如壯自謂我十年後猶能策蹇驢走萬里外未
衰也其爲詩歌莽莽然奇澹頃刻千言不竭詩者多矣
莫能出先生上昔子瞻語劉景文生平少快意事惟作
文章意之所到筆力曲折無不如意自謂人間樂無踰
此今先生雖老布衣雖貧雖歲晏且病雖故人晨星稀
有詩如此可以樂矣先生曰是病言蓋有贊草數百首

而先子所見也

閻書序

吾黨好爲古文辭且應制也則不得已爲應制之文於是旣方嚴子玉仍陳子相與彙之成編號爲閻書閻書者所以誌近也旣方之言曰文章盛衰大勢蓋不在多少之數與遠近之間矣一人二人而得也而盛數人而失也而衰百人千人萬人而失也而益衰一郡一方而得也而盛數十郡而失也而衰累而百郡而失也而益衰今天下之文衰矣植義者立奧不求人情植詞者苟同不端貞潔考理學者守濂洛之言供百歲尊奇僻者取僞書之語奉朝夕當世苟有獨斷之士必按繩法而

正之吾黨學則古學人則古人意氣無異本末離合各識大義自比屋而近以至於百里而遠莫不同事名節感聲相思是故其文無詭無險無細無浮不實無河間數錢之譏其人無比無乖無險不測無松變爲枿之喻如此者亦旣免於衰風高據盛勢吾因爲之析文體論詞格取舍維正而不立異也不妄有譽也不襲也標樹高而不卑走獨而弗曹趣也詎非此之盛者日盛彼之衰者日衰乎嗚呼旣方之言行於海內外而士業文章一振矣己卯之役貴人車馬滿天下落落諸子有懿不錄無罪被放竟使明天子甲乙之科爲驅除吾黨之策以故諸君子莫不感憤盡棄其所爲應制之文獨爲古文辭

以自見嗟乎諸君子爲古文辭而應制之文可以不傳
蓋諸君子應制之文爲之於得志不得志未可知之時
不得志矣乃相率爲古文辭不爲應制之文又不傳其
所爲應制之文是後之所以待應制之文之心爲薄而
前之所以待應制之文之心爲倖也故應制之文不可
以不傳也吳興爲浙山水之地古人今人代有華蹟先
君子志吳興而補蓀文意蓋在古文焉今旣方集今人
之文鼓同社之氣又致書於余將以吾黨所爲古文辭
集而問世是旣方且以其身爲今古重也憫余不逮欲
續續先人之幽隱而二十年無成如一日悲夫

王按臺兩湖觀風錄序督學許平遠先生命代

淛古吳越之地也初吳稱荆蠻弗能與中國通圭璧接
盟好翦髮文身唯冠履是蔑其農夫野士亦不若唐魏
邱郿之詠歌性情善發比賦而吳楚二國偏闕風詩知
其少文焉越爲水國大勢與句吳近而越猶尊武任力
男子夏種米冬鑄刀女子春治柔秋緝弩故曰被龍章
者不悅以越目右武不右文也以余所見則不然漢唐
以來世遠蹟敝多不具論自高皇帝混一六合澄清萬
古浙中名士如宋潛谿以禮樂飾開基于節菴以忠孝
奠社稷並皆崛起茅屋功業高建惟浙有材於茲絕然
嗣後陽明子以良知教天下通思奧深立本平澹四氏
之書晦而復明濂洛之宗消而復長一時駕虛憑空浮

謫放浪之士無所昭著其邪說而四方賢人感聲興起者以干數上配先聖下啟后哲論者以爲有移易人心之功焉己卯適余有較浙士之役覽其俗無鄙無悍無飄飄起蕩心其人無椎魯無好奇服無外不內其文上者無涉無支無依憑次者無積無綴無黯無色無一言二言而盡其功名道學如彼其教化風流如此余是以歎今之吳越之深不似於古之吳越也直指王公於公事之暇觀士風於文而賞其良者而拔其尤良而集而行世計若干首屬余爲之序噫此余所以歎兩浙人材之盛者也雖然余嘗較士則知較士之難一曰士有奇正二曰士有虛實三曰士有趨背何謂奇正不爲少爲

其多不因己因乎人正也反是奇也天下同出於正一
人子然而奇奇也天下同出於奇一人子然而正亦奇
也故曰辨奇之難也何謂虛實士之發而爲文也者其
動也動也虛也士之未發而爲文也者其靜也靜也實
也動雖充若有餘若一往不可再發者動勝靜虛勝實
也動雖儉若不足若內歛不願外馳者靜勝動實勝虛
也故曰辨實之難也何謂趨背確然而不爲者背也確
然而必爲者趨也無一言而不趨若有所甚苦而不樂
者此以背爲趨者也無一言而不背若有所甚愛而不
忍者此以趨爲背者也故曰辨趨之難也讀公所錄諸
士之文莫不馳驟天情笙簧六籍無雜家鉤變之言有

大儒高明之度是公既以三難之辨辨士士亦皆以三
難之辨自辨也噫諸士其有振潛谿節菴之風烈遡陽
明之淵源者乎不然吾恐今之吳越之又不似於昔之
吳越也諸士其勖之

李氏史論序

經史自上古稱表裏太史史記本於尚書司馬通鑑本
於左氏朱子綱目法春秋杜氏通典倣周禮唯易與詩
未有循效而韓嬰之外傳邵雍之皇極分經合史事理
炳察眉山蘇洵曰經以道法勝史以事辭勝史不得經
無以要其歸宿經不得史無以證其裏貶儒者一經白
首不讀史曰史不可讀不論史曰史不可論抑悖矣李

子和梅治經治毛氏詩獨嗜史學標舉大略著論五卷
義取於諷刺理歸于和平約而該似風怨而不煩似雅
美而不溢似頌和梅以治經之學治史者也夫身布衣
是非王侯公卿居賤議貴無所憚甚越當今天下排君
子論史必重與君子昵小人論史必重不與小人甚犯
春秋少壯沈落草野非有深練於經權成敗得失無端
操五寸管論列千年古事甚驟越常不安犯世不祥驟
言無功韓愈文章起八代及居史官子厚與書相推而
愈懼弗敢任曰不有人禍必有天刑和梅發憤疾書展
情表性嶄然無惜於三者之患此蓋古人所難迺和梅
又爲余言今風雅廢闕解詁雜張詩無主事事無定時

將上逮玄鳥下訖宣平采其故事與年日月繫以章句
號曰詩史嗚呼是書幸成經史合矣

玄覽齋會業序

董生生田閒不知朝廷體妄觸忌諱擬陳政事六條其略曰一惜人材臣伏讀高皇帝諭朕惜天下有遺賢不知天下有遺利文皇帝命禮部尙書呂震諭考試官楊士奇金幼孜曰數科取士玉石雜進今取士勿過百人其務選擇散木累百不若良材一株大哉王言竊見今日執事知天下有遺利不知天下有遺賢知散木可收不知良材可用使祖宗寶訓不能實見行事草莽小臣獨有太息臣愚以爲今朝廷求賢不得賢士求官不得

官是非皇上不惜人材迺羣有司不惜人材與人材不
自惜之過也臣謹按宋神宗熙寧二年議罷詩賦明經
諸科以經義論策試進士蘇軾曰自文章言之論策爲
有用詩賦爲無用自政事言之則詩賦論策經義均爲
無用然卒用王安石議罷明經及諸科進士罷詩賦各
占一經兼以論語孟子每試四場初大經次兼經大義
凡十道次論一首次策三道伏羲以來文章至此埽地
滅絕然當是時猶取試義通經有文采乃爲中程今已
不然諸生求進士以五經七緯爲仇讐諸子百家二十
一史之文爲敵國尋其數卷枕祕之書不過一科貴人
之業臣不知皇上亦安取是數百不讀書之人而進士

之也臣愚以爲可停科舉六年詔用秦火例焚盡天下士子家所藏比偶時尚之文仍諭天下士子非經緯子史通習貫穿者許改學農圃毋溷士類如此六年天下士風一變然臣又以爲不讀書之士子當屬不讀書之有司讀書之士子不當屬不讀書之有司臣不得不有後謀謹按宋司馬光曰試士之人當選明理事及經史成誦者朱熹曰士不通經果不足采有司不通經亦難采士高皇帝時宋濂求賢論曰以愚選智譬如以石式玉求玉如石多不可得求智如愚萬無一二臣愚以爲六年之後值鄉試歲乞皇上先刊試義文式頒行學宮不廢經義而體倣古疏尊論策而學貴原本詔天下監

察使者春三月先試諸有司當爲房考者取其博通經
術文采古雅選擇進退唯謹仍乞皇上賜經史書有關
實學者人各一冊令房考官自四月至八月不得復理
吏事日讀書數卷或一二卷如此數月可以入試士矣
春試之法亦如此例臣故曰教士子讀書所以惜名器
教有司讀書所以惜士子則人材可用天下可治此余
六條第一也稿成爲辛巳辰月某日冒雷雨走示我家
帷孺帷孺呼余叔然年兄弟也每相笑謔如輩帷孺讀
未竟鼓掌呼某語大快某語矯過正然有勃勃壯氣因
出一編示余爲玄覽齋會業請書首端余受而讀之其
一人幽玄高澹之文也如金玉書不類人間一字其一

人深麗似風雅又似騷賦其一人逸貌莊思堅中秀外
其一人文如周秦碑碣奇壯絕古其一人最不好因襲
有人必無無人必有余顧謂帷孺我欲焚盡天下比偶
之文天下有比偶之文如此者而何可焚趣梓之趣梓
之我亦緩我請矣玄覽齋五人者陳子辛生顧子龍湫
施子樹百及家帷孺又一余也余不能數日不見帷孺
又辛生在往來玄覽齋也

壽朱公七十序

辛巳

洞庭壽者朱怡庭少故儒者也一日讀貨殖傳慨然歎
曰子貢結駟連騎名布揚天下越之浮江湖者不三致
千金無以厚資交兄弟君子行其德何必羞富哉迺治

家人產論貴賤善取與數年累至巨萬於是洞庭之人以怡庭雅慕朱公又精計然之策若朱公之居陶也其姓氏又同則謂之朱公朱公云朱公旣以富名洞庭遂益重節義洞庭有重役役良苦朱公曰嗟乎此我用富之日也出橐中黃金爛爛置坐上曰我以與我子若孫則我子若孫利而我洞庭之人病我以免我洞庭之人則我洞庭之人利而我子若孫病雖然我終不以子若孫易我洞庭之人趣持黃金免役於是洞庭之人刻石紀朱公功皇帝某年月日朱公捐黃金如干爲民請命而山之人能文章者各歌詩一章頌朱公無終極當是時朱公壽矣傳曰以道壽者以萬歲紀以功業壽者以

千歲紀朱公功於洞庭雖千歲豈有量哉朱公今年年七十值歲荒洞庭有饑者復爲謀食甚周或問老人勞苦朱公曰咄我讀書我聞呂望七十而舉於州人我讀書曾氏子七十學成名立我且秉燭於是洞庭之人謂朱公之好義如廉將軍之好兵老而勿衰其子若孫又良能耕讀抑賢於居陶者一等矣涼秋九月山中橘黃松柏閒之望若圖畫當朱公懸弧之辰爭持斗酒爲壽朱公方履碧綦之履冠青玉之冠左手杖古竹綠錢纍纍如貫珠右手舉客觴曰我今日知長生之樂也

潯書序

騶衍曰中國於天下乃八十一分居其一分耳中國名

曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州是也不得爲州數中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也夫九州之中有中國中國之中有雪雪之中有潯潯眇小哉鄉人董生年二十家甚貧不能裹千日糧徧足跡天下其性情憂愁又不能久鬱鬱因此土也於是謀所以重大潯者凡生於斯長於斯讀書於斯得四十四人而集其文謂之潯書或曰董生狂甚異時高皇帝版圖海內戶口六千餘萬其以文章名後世不過宋濂等三四十人大抵二千萬人一人也今以區區之潯一旦得四十四人積累之則縣可數百人又積累之則郡可數千人又積累之則中國可數十萬人伏羲以來未聞有數

十萬人文章之士者也此董生之過也或曰愚甚當今謀一方曰禦盜曰振饑董生旣病且憊勿能提干戈備儒將軍之數又貧未嘗推飯飯人解衣衣人飲食二十年矣無尺寸之功於潯獨時時馳騁談說高下百家爲萬綏不一急之章句之事此董生之過也董生聞之曰狂董生者知董生者不知潯者也愚董生者不知董生者也古蓋有里社焉是役也不以古道重大潯而以文章此董生之過也

壽顧公六十序代

方公之巡漳南也粵寇無憚毒且滿三省銅鼓嶂萬險千阻寇唯是憑陵自以爲甬谷虎牢公親提尺劍奔走

海上之兵一捷於新渡再捷於丙邇三捷於巢穴賊兵悔罪稽首面縛獻旌旗轅門之下當是時萬里內外稱公儒將軍而公隱憂朝廷成功不驕旋復條疏事宜主於善後大略以險設而無兵與無險同故增兵兵增而無將與無兵同故簡將鄉兵雖不戰可以嚴亭障高聲威故聯絡鄉兵其所言皆金石之畫也余聞之劉生曰得道之人必壽古之名將相成功者亦壽得道之人壽者其性澹以泊名將相成功亦壽者其氣確以固確則一固則寧一則不擾寧則不失此一役也公可以壽初公之未巡漳南也實爲池州守其爲池州守非忽忽焉池州之守者也池有蕭相樓者在東南隅焉是大歷閒

刺史之所建也公去池池之士民日登是樓焉以望曰
顧公顧公復來何蕭刺史之專千秋者乎今顧公果奉
天子命旦夕且至池余爲池之民賀也語亦有之福萬
民壽九州此一役也池可以壽池之壽公之壽也會有
公之甥董生者乞余言壽公六十故具論公功名德政
見公所以立不朽如此若夫蟠桃梅棗之說類於神僊
者言不敢獻左右

祭西銘先生文

代同社

嗚呼百聖不作六經晦冥哲人挺生東南海隅斗之分
野嶽嶽泰衡先生之道彌綸天地幽贊神明先生之文
下振漢唐上凌姬嬴孔聖獲麟制作春秋惡辱善榮先

生筆削白黑懸著褒貶大成經以律史二十一朝咸稟
法程史以佐經墳典正索祕奧表旌維彼姦諛人骨俱
朽受戮墨兵維彼君子華袞一字天地廓清日星同見
鼓鐘同聞震聾啟盲四海紳佩北面聖門洙泗齊聲先
生秉道扶起正性忠孝畢張三綱砥平不利讒佞巧言
如簧先生曰吁精白一心致身天王何必豺虎何必有
北雲霧無嘗六合之內桓魋不廟宣尼在堂孟軻賢者
鳳立鄒魯不數臧倉崇高長世寬容廣包備德無疆譬
若巨瀆百川之歸莫可度量律中夾鐘赤風雨沙朱日
潛藏發書占之哲人將病國撓棟梁嗚呼先生五月夢
楹天心孔章千秋萬古歿者無限我悲賢良哀哉尙饗

謁于忠肅廟爲西銘先生祈嗣疏 代同社

伏以萬國車書同倫者忠孝千秋海嶽不朽者文章綱常墜而赤縣陸沈墳典絕而蒼靈長夜惟公鼓鐘名教大義在三經緯本朝小心不二視生歿於春露等毀譽於秋塵晉帝茫茫孰惜鳩杯之哭嬴庭渺渺難憑鶴立之謳正笏行權拔刀洗恥鍊紫色之石而玉京補闕黑水之龍而冀州奠皇天后土鑒臨社稷之臣北斗泰山瞻仰孤危之節鸞戎復而雲霧障白羽靜而青蠅飛功往罪來國存身滅洵乎女媧之功重建羲皇已來一人勳業何涯展風雨之幃英靈如遭竊見西銘張子寰中

冰鑑當代範模鳥策縱橫甲乙丙丁四部麟書褒貶君
臣父子三綱九千仞華壁之巔聲名並峻五萬里雕城
之外教化齊遙披丹烟則采奪朱霞懷白誠則光凝素
月講堂擊鼓邈董春之威儀寒谷吹灰鄙孔公之嚴削
擬哲之人濟濟示隅之術循循儒風盛而百聖之道盡
東師表尊而四海之面皆北既而姦邪羅織爭馳宋樹
之謀聖主神明勿下秦阬之詔鳳有德而長嘯青雲狐
善妖而驟迷紅鏡異日中原色改公之禦異域如小人
數年君子運窮張子待小人如異域前哲後哲若合聖
符相臣史臣共司斧鉞柰何西河一子失明之淚難乾
北海三千無服之喪空議華陽市罷不見箕裘碣石宮

墟誰悲風樹虞夏商周在壁竹簡沈沈天官封禪藏山
柱星澹澹桂種已慚於竇氏銀車翻羨於韓家無後張
堪撫朱暉而靡託平生劉惔呼玄度而徒摧某等連壁
舊游絕弦新泣山河邈而歎永琬琰缺而號長寶劍青
松欲挂徐君之墓素車白馬未修元伯之墳婁水空悲
尼山代禱還逢丁卯之辰房中碎瓦願定嘗春之字門
左懸弧天道寧論人心若此寧使楚薪荷負衣冠招孫
叔之魂毋爲海果艱難溝壑報子文之善謹疏

祭張夫子文

維崇禎十四年八月辛酉門人董說謹致祭於西銘張
夫子之靈曰嗚呼夫子何往哉歲庚辰之冬也吳羽三

來以夫子命命說長侍左右說東嚮載拜受命曰說萬
瞽聾之人夫子教之庶幾耳目聞見死且不朽當是時
勉圖如夫子命長侍夫子也既而不能如夫子命長侍
夫子也蓋說甚貧矣家在潯谿去夫子二百里而遙歲
饑也給薪米不暇無以供數往來輒不果說生八年稱
孤兒說之母慈母也朝夕飲食相爲命使說東西南北
說之母慘慘無所顧盼輒益不果嗟乎此說之罪也夫
此說之罪也夫今日以往雖欲長侍夫子豈可得哉柰
何兩不果抱終身之恨也說今年正月見夫子蓋再見
夫子也說自束髮爲文不爲干祿之文性情類狂者勿
能逃避毀謗夫子國士我於鬚眉不相識之日愛說念

說稱名說說一旦而比人數是夫子於說厚矣始見夫子庚辰之崑山再見夫子辛巳之婁水哲人其萎報德無路此說所以泣涕痛恨而不可止也說今年正月見夫子時說病新起死伍也夫子曰噫甚憊爲惕然懼久之而說之視夫子方強飯能達旦不寐皆上壽之相私獨慶嗟乎嗟乎以夫子懼說之垂歿而有意外之生以說慶夫子之長生而有意外之歿說無大損益輕重於天下而有意外之生夫子身繫朝廷之安危人心世道之邪正而不幸有意外之歿此說所以涕泣痛恨而不可止也聞夫子訃之前五日也吳羽三歸自疁城出夫子手書三十餘字意慟懇大抵使說之之婁也必以八

月今說之之婁固八月也升夫子之堂入夫子之室不見夫子此說所以涕泣痛恨而不可止也嗚呼哀哉尙饗

報侯幾道書

當今載書刑牲布滿海內同馳綠驥爭擅雕龍僕不量瞽陋欲倣班固人物表立爲條格編集百家其上上一等獨當盟兄如僕者欲爲古人則材勿許欲爲今人則志勿願桓譚有言中人而已迺盟兄手教飛墜贈言綱繆奉讀循環媿心罔已盟兄所以譽僕者過情矣僕之文辭自辨極察譬如免絲燕麥乍可依稀非能升賈誼之堂入相如之室也僕少讀東漢書謂大丈夫生不爲

定遠侯投筆建功萬里亦當如仲長統釣魚弋鳥安保
性命旣而力惟鬪蟻自分無將軍之理才非吐鳳不能
守太立之門與世浮沈改我初筮柰何郭外甯生徒傷
牛角洛陽季子已敝貂裘未免有情之身便作無端之
哭醉鄉日月遜劉伯倫之忘機枕調華胥闕寇朝一之
混沌寶刀鳴而蒼天愁荆玉歌而災豎起又素不喜范
子計然書至於乞絲無術抱劍日彈筆前綺繡寒不可
裂紙爲衣架上稻粱飢不可煮字作食嗟乎嗟乎古人
有錢癖馬癖左傳癖僕獨有貧癖古人嗜芰嗜爪甲嗜
瘡痂僕獨嗜病僕不知盟兄亦何取此貧病不合宜之
人而拂拭之也盟兄高情燭炤朱日齊暉振筆天文寶

山減色并包乎蓬崖芸觀之藏淵源乎魯宮汲冢之祕
扶七經之已墜集四科之大成伯喈騁步於銘碑孔璋
鷹揚於表奏子建騰聲於詞賦公幹摛藻於歌詩雖霞
飛而星爛或尺短而寸長方之盟兄前人永媿矧又讀
二陸之文並憂卷盡聞八荀之美早已羣空一龍三友
詎管寧之姓氏相乖連璧同輿非潘岳之弟昆假借僕
聞赤縣神州至渺小爾每三十歲爲一世世必生十人
其餘戶口百萬草木而已矣盟兄一家十人半有定屬
不知外數人又安歸乎僕雖不穀願作霜雁附於秋風
黃河如帶泰山若礪盟好不渝此十二字者于鱗元美
之所以誓也僕與盟兄勉之君家華萼虛想阜積苦乏

停雲之句寄予室遠之思統祈盟兄叱致

豐草菴前集卷一

豊
前
集
一

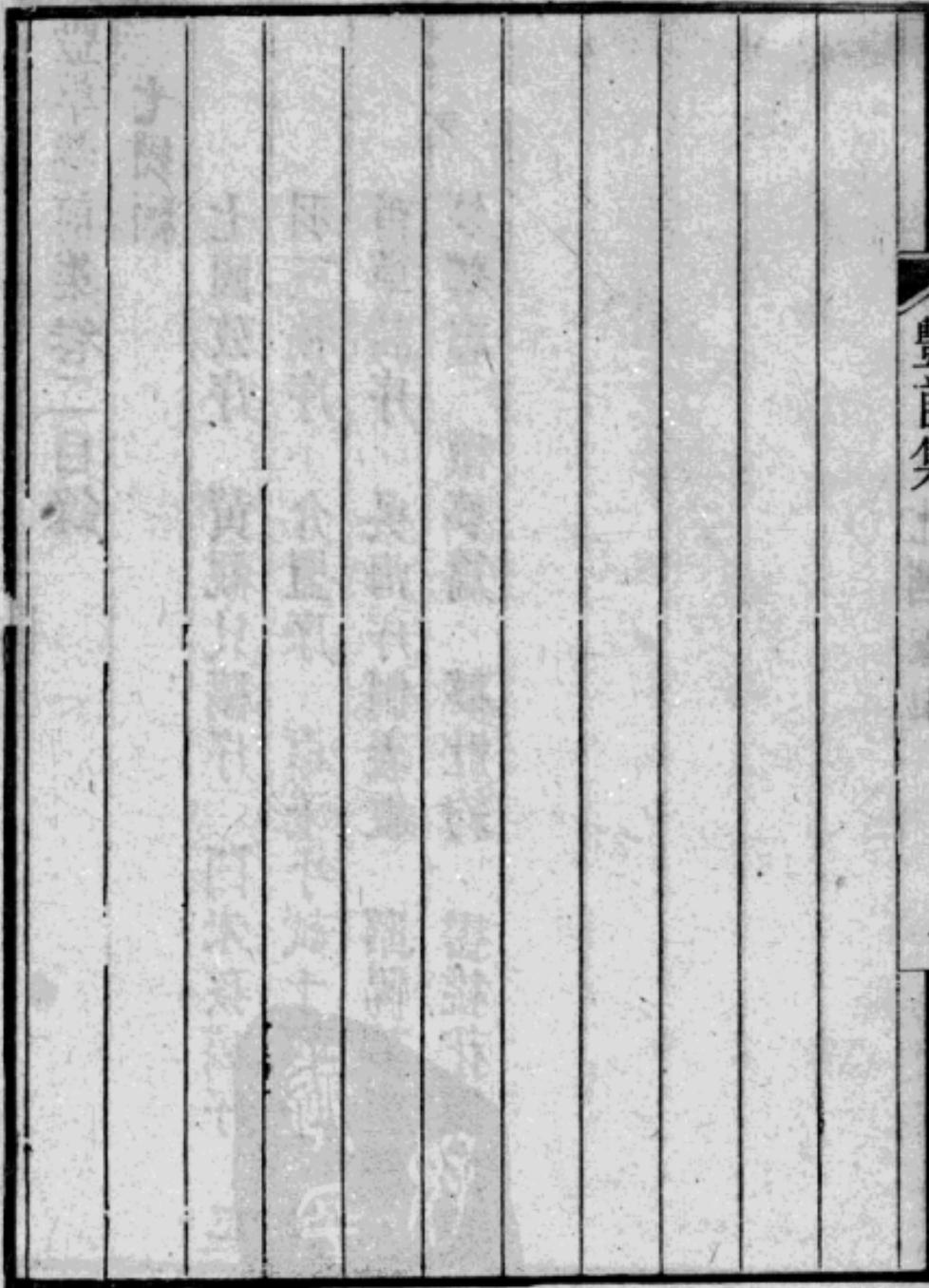


豐草菴前集卷二目錄

七國編

七國攷序 黃觀只稿序 閔未孩稿序 吳
羽三稿序 介盟序 卓子小試十藝序 計
甫草詩序 吳海序制義敘 昭陽夢史序
夢鄉志 徵夢篇 夢社約 書桃花源記後

豐
前
集



豐草菴前集卷二

七國編

吳興董 說若雨著

七國考序

壬午

皇帝十有五年冬十月癸亥吳興董說著七國考成凡
十四卷自爲序序曰周不祭天自藩臣始也周威烈王
二十三年初命晉大夫魏斯趙籍韓虔爲諸侯司馬光
特書冠冕通鑑陪臣改命自帝其國威宣鼻祖實爲齊
桓工正使西垂大夫奉其藩守則咸陽終古不都楚爲
供包茅之臣亦丹陽子耳諸侯虎戰鶩其天王罪當釁
職官第一周亡不如夏有桀殷有紂赧之爲赧困窮而

已矣試使秦獻一年之賦齊分百鍾之鹽楚貢丹銀燕
歸棗栗則周天子不憂貧作食貨第二周禮夏官以九
畿之籍頒邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里
曰侯畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰
采畿又其外方五百里曰衛畿又其外方五百里曰蠻
畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿
又其外方五百里曰蕃畿太宰乃施典於邦國而建其
牧立其監設其參傳其伍陳其殷置其輔方伯連帥之
職是也五霸七王相嗣續星野不還舊觀秦號天府危
關如函楚山尋雲漢水爲帶作都邑第三周報王方棲
逃債之臺秦昭縱觀於六英楚襄慷慨於高唐孝成高

拱於信都安釐驕心於梁囿燕之太子置酒於華陽之
館齊之假帝朝會於梧桐之宮作宮室第四周命楚圭
曰楚子楚曰楚王亦曰荆王趙稱邯鄲魏爲梁作國名
第五周諸侯之禮亡我何所權衡哉秦惠更元魏惠先
驅魏襄追王趙烈同符秦設九賓於廷楚畫先王之廟
作羣禮第六周興鐘鼓管絃大備若夫西國鈞天之樂
瀟湘洞庭之奏宣王金遲之響趙襄兵羽之舞文侯槌
鑿之聲昭王繁塵之麗禮無聞焉作音樂第七周壞禮
樂列國考工無度怪哉楚之金諸侯也筵陳智伯之頭
冠插胡貂之尾則邯鄲變易特盛作器服第八周禮不
淫於神作雜祀第九周無裸葬無以書葬作喪制第十

周不九伐秦作三軍楚崇戰車作兵制第十一周無寒歲謂刑戮廢也秦無燠年刀鋸繁也嘗讀秦書至十族之法及魏李悝法經不寒而栗矣作刑法第十二周無王九鼎震禮馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其敘事以會天位保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土驗九土之地所封封域皆有分星以觀妖祥以十有二歲之相觀天下之妖祥以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象以十有二風察天地之和命乖別之妖祥祲掌十暉之法以觀妖祥辨吉凶櫟陽雨金秦獲祥符周之妖也干乘墜血潛王僇女爲丈夫張儀奔

作災異第十三周不南面秦未立石七首一身無有寧
止作瑣徵第十四終焉綱目祇承通鑑起威烈王二十一
三年至赧王五十九年尊周爲經緯以七國余作十四
考傷列國不尋法固變易宮府輿服正朔名號七王各
有制度及秦并兼天下諸侯版籍盡入圖書之府項羽
縱燒咸陽宮典故遂亡張華博物僅標形勢杜氏通典
闕疑戰國數年索隱祇欲發明僞禮表章僭端周王寄
食無政可書欲入國則不忍欲帝未亡之國則誣故與
綱目異例先賢愛惜空名余亦庶幾實錄所以不考地
理小國戶口繁文夷狄異端者嗚呼地理倏忽東西如
雲如霞吾嘗披史記陳地圖而稽之若者屬秦若者屬

楚若者屬齊若者屬燕趙若者屬魏韓數行之後邯鄲遣一將軍寇東嶽之間取數十城而去矣虎賁十萬出臨晉關魏王頓首獻鴻溝膏腴矣大淵獻之歲秦之士赤奮若之日楚之邑此疆彼界周髀莫算宋小國也亦自位北辰康王霸圖爲無顏之冠仰射血囊號曰伐天鞭笞宗廟社稷立政無道鄒穆公懸鳬雁之令食粧而不粟滕侯之修飾陵廟衛君之金贖胥靡皆附庸之奇典經營七國未暇枝流及吾讀古戶口書尙忍言哉尙忍言哉昔者周公相成王四海太平民口千三百七十三年五千里外非天子之御自太子公侯以下至於庶萬四千九百二十三人侈於虞夏及西方不守莊王十三年

人凡千一百八十四萬一千九百二十三人昊天降災
戰國結兵君薨道路而無廟民死戰場而不祭考蘇秦
張儀之書秦及山東六國執戈之民可五百餘萬推當
日天下戶口不能千萬爲鳥獸草木之世藝文無傳中
壘所錄國策數卷而已四夷運衰戰國周穆王時徐夷
張號楚鳴鐘鼓討之至楚靈會申同奉盟盤其後東夷
越遷琅琊僅蠶食彈丸之國楚武王時蠻與羅子共敗
楚師將軍屈瑕雉經荒谷是爲南蠻荆蠻也及吳起用
楚人遂吞蠻越版圖洞庭蒼梧之地西戎驕於驪山牧
馬中國渭首有狄獮邦冀之戎涇北有義渠之戎洛川
有大荔之戎渭南有驪戎伊洛有揚拒皋皋之戎潁洛

以西有蠻氏之戎後晉滅驪戎周襄王時秦晉自瓜州遷陸渾之戎於伊川允姓之戎遷於渭汭東至輶轅在河南山北者曰陰戎渾戎叛晉晉討滅之楚執蠻氏而投諸司敗周貞王八年秦厲公兵滅大荔趙攻北戎兵吏誅滅其王其後韓魏侵伊洛陰戎滅之獄瀆之間無寇庭唯餘義渠苗裔屢震秦邊及秦昭一血刃置隴西北地上郡矣獮狁無王晉文公驅之西河圖洛稱爲赤翟白翟而晉北戎有林胡樓煩燕北戎有東胡山戎尊號谿谷魏絳運籌晉爲戎長安王之時趙襄子走馬雁門而破之及趙武靈王憲章厥祖長城天險絕胡馬馳道東夷朝鮮者箕子故國至戰國朝鮮準亦僭稱王全

燕時臣之爲置吏築障塞南蠻巴氏者秦惠王并巴中
巴氏爲蠻夷封君其人歲出賦二千一十六錢三歲一
出義賦千八百錢其人戶出綢布八丈二尺雞羽三千
緡而閭中夷者秦昭襄王時夷廖仲等白竹弩射滅虎
族秦刻石盟復夷人頃田不租十妻不算傷人者論殺
人顧死倓錢盟曰秦犯夷輸黃龍一雙夷犯秦輸清酒
一鍾蜀王者當秦惠王時蜀有獻於秦蜀物爲土秦以
爲得土瑞乃作石牛開伐蜀道周赧王元年秦惠王封
子通爲蜀侯滇王者楚莊將軍頃襄王時將軍莊蹻兵
略巴黔以西會道塞留王滇中西羌無弋者秦厲公時
羌無弋爰劍爲秦拘執奴隸之亡歸長諸羌其曾孫忍

當秦獻公初立忍季父印畏秦將其眾種人附落而南出折支河曲西數千里與諸羌絕遠不復交通北狄匈奴者與燕趙秦三國爲鄰趙孝成王時太守李牧殺匈奴十萬騎單于奔走然是時將相諸侯王彗除中國典刑冠帶鳥獸是懼夷狄非所憂也仲尼既沒異端興如波濤墨翟楊朱並峙楊朱華袞桀紂聞者震驚獨墨氏髡髮禹湯文武驛其邪說遂徧天下楊如月墨如日月有盈虧日常周滿於是秦神趙鬼楚農魏鑿郁鄆正月放生東魯雉門不帛又有隨巢胡非戶佼之徒永墨之傳惑亂正學妖於虹蜺他日搜討楊墨別爲一書廓清萬古之道統放殛二氏之雲裔不敢附七國焉當是時

浮屠之書未亂華夏化人雖來法律韜藏絲余佛神之說典籍無證時則有仙而無佛故威宣燕昭獨驅馳其心於神仙入海求蓬萊方丈瀛洲黃金宮闕望如雲中或築臺學道或遠使問藥專心洪崖未有佛也假使周鼎未遷震旦已化四教必崇於侯王慧燈炤曜於戰國青州有膜拜之君雁門有蔬食之帝隆佛創寺爲七梁武則伽藍一卷余又將濡筆而考矣

黃觀只稿序

請與天下論遊觀夫帝王之都衣冠壯麗渤海之闕黃金爲宮五嶽高尊布歛雲雨海爲水王沐日浴月此數者天下之鉅觀也故奇不必一族觀不必一方揚雄曰

說天者莫辨乎易說事者莫辨乎書說體者莫辨乎禮說志者莫辨乎詩說禮者莫辨乎春秋劉安曰五行異氣而皆和六藝異用而皆通文章之源出於六經六經殊塗則文章何同焉構李黃子南國之冠冕修辭端王文采必霸立言成象立字成爻仰天俯地靡深不鉤易之文也纂唐虞之實錄垂歷代之寶訓宗王祖帝明軌白範尚書之文也聲攷正變義攷厚薄志攷幽明辭攷諷諭連類含章爲詠歌之書詩之文也通達同異經緯朝野討戰國未亡之制作撰曲臺已上之威儀禮樂之文也斧鉞之嚴陸截虎豹水斷蛟龍賞罰一字萬古如璽春秋之文也大凡著述各象一經篇自爲體不相宗

師夫六經天地也黃子之文日月也日月不懸天地晦冥余賀天下哉

閔未孩稿序

竊怪膠西爲士不遇賦而曰彼實繁之有徒兮指其白而爲黑斯言過矣夫指白爲黑反而觀之則白黑判然吾等所歎者欲廢科目科目不可廢欲罪文章文章不可罪自漢元光五年徵天下有明當世之務習先聖之術者令與計偕今世試士經義所謂先聖之術策士時宜所謂當世之務壹循漢制而有司束縛繩墨甲短乙長論者以爲豪傑滿野實繇制科驅除然未孩一代卓異之材舉鄉進士旦夕對大廷條奏水旱陳畫廟謨山

海寧而星辰靜可立而望故曰欲廢科目科目不可廢
天下以制義爲文章易者憲章歐蘇祖述章句難者彙
鼎彝之奇字竊洞冥之怪篇無不旌旗在門鐘鼓在堂
是故志士投筆思蹈北海然以未孩之文性情主之六
經輔之金質玉章規矩三代律以時尙世好法當貧賤
而未孩以貴故曰欲罪文章文章不可罪白黑相淆而
後土之不遇可悲也憶辛巳之秋余與旣方歸自婁江
夜半坐舟中欲續天問旣方以爲狂勸而止之今日序
未孩之文慨焉興懷致書旣方天問可續無相勸也

吳羽三稿序

羽三寓書於余曰始我與子事張西銘先生也先生之

愛我也如愛子春秋犯婁江之濤心與子偕而我歲讀
書成上成上北三十里爲渟谿雞鳴而發日中而至於
是兩人數握手講文習行矣知我者莫若子將梓我文
幸子序之余得書報曰僕聞學不若不相譽美不若不
相稱僕有三不若羽三者今日之事不與焉羽三學采
衣舞事尊大人至懼慄又羽翼成也而僕無父無兄無
弟甚孤羽三才敏左手摘紙尾振筆捷書紙盡筆枯萬
言霞列而僕意摹象擬字險句阻甚鈍羽三旣以文章
敵司馬復遊覽名山川奇氣躊躇而僕病又貧不能裹
糧也一拳石支戶扉累月不出甚鄙僕何能稱羽三焉
雖然誠知子羽三蓋古道立身而英雄之才也聲壓大

江以南貌益樸遇人益謹未嘗妄短長人然區別清濁
畫一流品吾黨之柱石能急人之難難排紛解成功不
居此羽三之爲人也華袞六經斧鉞百家放佛屏老朋
程黨朱刻而不雕高而不危壯而不激正經奇緯古源
今流譬將兵者戰勝之道非旌旗此羽三之爲文也居
數日羽三復寓書曰子過矣子之譽人癖矣然知我者
鮑子也遂書以爲序

介盟序

冬十月草木枯槁意氣淒靜南至檇李逃憂愁也豈論
文章哉辛丑抵舅氏家客聞余至來相笑語甚樂壬寅
雞鳴渡南河遇風水立一尺舟不得進暮復抵舅氏家

遂晤燕銘夜黑如漆蓋不辨燕銘顏色也癸卯且風且
雨燕銘至古貌道氣意勃勃欲論書契以來問周秦漢
余曰戰國不古矣秦文霸漢文王問晉唐曰大文不飾
問宋曰其濂洛乎蘇氏之文甲天下我勿敢耳食焉夫
燕銘江南華裔不以鐘鼓裘馬而放其情於文章余竊
私心異之甲辰至梅里乙巳復抵舅氏家而燕銘在也
持其所選介盟乞余一言以爲序是役也論文章非我
志也然觀介盟之文不爲雕繪不爲鬼神雕繪無實鬼
神無端一切不犯筆墨置心太初欲還舊觀而燕銘言
介盟之人讀書講道義寧古毋今寧異母同故號曰介
文端行立是亦余之樂見聞也

卓子小試十藝序

假使司馬遷主朝廷科目之柄相如視文采揚雄訂奇字賈誼董仲舒攷古今於前劉向匡衡討同異於後班固辨疏密之體於左蔡邕審清濁之理於右當是時使我貧賤自訟而已矣傷哉庸人被華袞奇士服斧鉞讀書無媿毀言如霆我友卓子天下才也嘗與余論遇合之故慨然曰千載上有知我者如古人已死何千載下有知我者如後人未生何又嘗語余曰使天下未有八卦當今之時有伏羲氏者出而畫奇偶定乾坤則人信之乎使天下未有六書當今之時有倉頡氏者出而象形會意轉注諧聲則人信之乎古人善創非善創也夫

人而好爲創也今人不善創非不善創也夫人而不好爲創也卓子之言蓋傷是非之不明也小試之刻志感也

計甫草詩序 癸未

既不得志於有司文士不可爲客有言神僊者輒欲學神僊叩其術必絕思慮禁悲憤所以思長生者欲用其才智不思不慮雖壽千歲土梗爾又天賦憤性見聞不合毛髮如戟神僊不可學也已而欲學兵負薪無力一旦棄儒衣冠左挾雕弓右佩寶刀國家練兵數十年豈需此羸將軍哉搖搖懸旌終日憂歎嚴子旣方寓書於余與甫草詩俱來甫草文章霸一代是能讀三墳五典

八索九丘與之言益人意氣豪傑士也不得其平憤發不可止拔劍擊地散髮問天當此之時怨而詩挾小四海卑視萬古或鼓或罷或泣或歌當此之時狂而詩榮乖衛逆多臥少起以藥爲漿日永夜長當此之時病而詩讀甫草詩余更欲學詩也

吳海序制義敘

論文則余病未能也請爲病說夫病驕氣雷作精神不宮人身鬼言病名爲狂經關絡封滿不可疏爲壅病羸則拘形束象膏去澤涸氣不續嗣蕭條爲符病浮則外騰中凋車驟馬馳神死魄生蕩蕩乎邪風周流血氣土崩股肱瓦解是病名爲癘也其中於人壽命不得長中

於文章經緯不揚所以知羣病之表者視其色宜赫然高明肅然以清視其色被玉緣石青黃雜糅立而望之使人目枯而志憇曰病徵其聲大言宜鐘小言宜琴徵其聲紛紛綸綸靜而察之寂寘無音曰病循其脈宜如海源瀆流循其脈首不宰尾無幹有枝且數且疏且短且長曰病是故聖人神明平康非獨自彊旌玄旗奧以藥萬方吳子海序爲文章驅除天下之病廓如也布海序之文於天下而攻其病則軒轅秉艾岐伯操鍼也當此時余在病臥而讀海序之文使余情氣震驚熒惑竄違神靈不搖奠若五嶽聽宮商之疾徐覽經綸之周旋於是耳目大娛翱翔心思榮衛有官樂不可圖夫以余

腹心憂愁之病海序治之以文章則應聲而除況病之中於文章者哉雖然令我緩須臾死尙能隨東流問海序之居相論文震澤波濤之上非病言而已矣

昭陽夢史序

登崑崙山觀神仙之宮餐以百草之花扇以白鸞之尾
雞鳴日出而後知其夢也故曰朝淪海濱暮陟玄都穀
食形骸而真靈爲徒大哉雲乎雲觸石而起奔走青天
之下疑龍疑虎疑騰馬疑鴻鵠及燕雀疑鳥一羽疑車
疑舟疑華蓋疑旌旗疑丈夫衣冠帶劍疑城疑闕疑層
臺疑丹崖疑匹練疑寶篆靈書疑奇鬼妖螭疑樹疑石
疑芙蓉芬葩疑編珠疑羣羊疑豕而人頭疑流水波疑

戰鬪疑神官肅然西馳疑龍鱗寶刀疑青疑赤疑白疑
黃疑繡文錦章雲歸山川威儀潛藏皓皓太素不繪不
雕賦之者曰或如鐘首之鬱律乍似寒門之寥廓金柯
分玉葉散綠翹明巖英煥鸞翔鳳翥鴻驚鶴奮鯨鯢溯
波駁鰐衝遁故浮雲變化而天文常新夢寐飛揚而神
靈不滅故雲如狂夢如醉古人嗜醉至頌酒德後之君子
鑒余惜夢之心焉

夢鄉志

自中國愁苦達士皆歸夢鄉夢鄉之人無形骸不鼓羽
而飛類仙也道夢鄉西渡苦海登靈臺望天竺國號旃
檀捷徑然迷者誤尋枝道周旋數百步入泉曲之府是

名鬼國不復見日月星斗矣陶唐氏騎青龍登山舜擊雷鼓當是時夢鄉尊並五嶽天子時巡狩歷代多有幻蹟文在詩書夢鄉之名摯裘領而爲鄉者七如中國九州一曰立怪鄉此鄉鳥冠獸帶草飛樹走有人角而魚身二曰山水鄉是有崇山大川三曰冥鄉是鄉也岱遊之魂皆在焉四曰識鄉其中有情城思郭凝想所造五曰如意鄉高臺曲房金玉寶珠五綵翡翠奇禽異獸美人鐘鼓冕服未焚詩書希玩祕鑄人人各如其意六曰藏往鄉舊事屬焉七曰未來鄉是可以知來使人不卦遠遊子旣遊夢鄉三年爲太史管其國政以八佐清七鄉之境一曰藥鑪二曰茶鼎三曰樓居四曰道書五曰

石枕六曰香篆七曰幽花八曰寒雨以四科頒七鄉之書一曰司夢吏一童子職之二曰藏夢蘭臺其臺也高一尺而矩三曰夢鑑甲子必述以授司吏四曰夢社結朋同遊以三禁糾七鄉之典一曰不擇客而語襲夢之禁二曰不強記慢夢之禁三曰罔言誣夢之禁以六官紀七鄉之事一曰夢冢宰會七鄉之政考其吉凶美惡與其多少歲終考成二曰夢司徒掌七鄉山川道理遠近疆界三曰夢宗伯評七鄉之順逆辨其雅俗掌祠趾離四曰夢司馬遣紫戶將軍把鉞搖鈴而逐惡夢五曰夢司寇掌夢禁及鄙夢之罰六曰夢司空掌七鄉之役裁幻部之靈簡供枕中之刀筆則夢鄉大治

野史氏曰眉山蘇子瞻作睡鄉記其曰土地平夷廣大無東西南北是也復云不生七情不交萬事蕩然不見天地日月其睡鈍矣余少遊睡鄉厭而爲夢鄉之游故二鄉之間明辨睡鄉前蔽實夢鄉之屏障有混沌海不寒不暑濟此海屈申臂頃抵迷家路遂行夢鄉道上睡前而夢後今子瞻憲章漆園吏誤引夢客此述古之濫蝴蝶栩栩豈睡鄉實錄哉

徵夢篇

悲哉赤縣神州放浪不推騶衍陋矣醉鄉日月和平誰數東皋席地帷天開闢大荒之世界衾車枕馬逍遙頃刻之樓臺名曰臥遊茲爲玄覽夏禹氏斧鑿乾坤夢海

蒼茫何處漢武帝泥封獄鎮夜城縹渺難求越國愁臣
苕谿夢史采藥十年莫奏餐松之績嘵飢終日空談辟
穀之方有楊子雲寂寞之亭乏蕭穎士愛才之僕福祿
無緣悟得衣冠皆獄吏文章多厄不貪鄉國大羈囚歸
去來人間不可以久居老母在此身未敢以許鬼聊作
冥通都監自稱幻影宗師分一半華山已成嬾隱慕四
明狂客便學飛仙笑焚卻夢之符長挂睡魔之印破瑤
蟾之月避暑瓊樓騎白鶴之雲看花紫府伏願巫峽高
禪邯鄲覺士共登夢社金蘭之簿咸聽顚民約法之章
尋過去商周漢魏安在人寰任未來壽夭憂懼不須天
問續王延壽非恆之賦詠謝靈運惜往之詩念糞土之

驚魂宜除錢癖悵金枝之比翼無溺情河審雨堂高誰
分蟻國忘家路曲但草鸞文神朝帝闕道書言觀到蓮
池西土法周官聘獻職司宗伯之科我輩流連相贈野
人之夢數行□□秉燭紀游字成蝴蝶之書寫用霞光
之練封以蛟龍之笈浮於震澤之洲幽琴彈混沌之調
遙寄知音玄圃種迷徑之花留傳後世鼓鐘麟海使東
方曼倩立樹降旗鬢鬚神官料貞白先生趣燒石研北
窗之高枕重箋南嶽之黑棊新譜素書頻剖貯以冰壺
夢歷初成鏤諸玉版碧天黃土之外草創靈宮蘭臺石
室之中孤標幻嶺桃源杳杳圖史千秋海市飄飄丹青
萬古增二酉之雲篆配六戊之僊經敢曰夢之董狐庶

幾俗之扁鵲

夢社約

周禮太卜掌三夢之法一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟
與蓍龜同府而占夢掌觀天地日月星辰六部其夢而
占之爲正噩思寤喜懼季冬幣聘王夢獻吉夢於王王
拜受乃舍萌於四方以贈惡夢夢無形體幻如海旁樓
臺聘尊獻卑旦日朱明朋妖於國此與漢武帝嵩高萬
歲之聲東萊大人之跡神怪同符今禮藏太史職在春
官甚矣周人之崇夢也太玄博士逍遙絳闕左挈洪崖
右提浮丘道甚高其言曰夢酒食者旦而哭泣夢哭泣
者旦而田獵方其夢也不知其夢夢之中又占其夢覺

而後知其夢也且有大覺而後知此其大夢是仙人之夢書也後漢明帝夜夢金神飛行殿廷以問於朝傅毅曰臣聞西方聖人其名曰佛帝遣郎中使天竺得佛經四十二章白馬負經還漢藏在蘭臺佛道遂東佛威神廣大徙海嶽如臂屈申及欲教化震旦必假夢漢帝故知佛亦貴夢仲尼不以鬼道教天下其夢奠兩楹之間山頽木壞歌聲感愴世傳孔子夢符而異日吁嗟吾衰赫然在魯論故仲尼亦貴夢也董子曰大哉夢乎假使古來無夢天地之內甚平凡而不奇豈不悲哉夢之道似易夢者富貴大逸樂太平之人所不願貧賤憂愁亂世之人所祭祀而求者也富貴之人貧賤夢則喪其富

貴大逸樂之人憂愁夢則喪其逸樂太平之人亂世夢則喪其太平貧賤宜夢憂愁宜夢亂世宜夢有從我遊者我能使得意去今與夢友約夢法四章騎日月而與天語萬雲下流蛟龍如魚身位仙靈或掌星斗梵王當前蓮華寶池爲出世夢夢部第一次曰遠遊懸車東馬一刻萬里五嶽周觀亦冥通之選或古想堅凝忽然神到漢唐或在商周余嘗夢爲晉征南將軍又見燕昭王坐鹿臺上儀衛精嚴是也或物換魂留時移象在鬢鬚過去之事夢若此者皆爲藏往亦有將會白衣霜傳縞素法當震恐雷告驚奇登靈臺而望後日懸寶鏡而炤無形此日知來之夢凡我同盟咸聞科條必敬必戒夢

之明日筆記勿遺寫以尺紙勿妄自欺無凌雜米鹽干
支必詳寄於潯水之濱夢史藏之數年之後聚歛其夢
四科從類析爲百卷題曰夢鑑千秋萬歲俎豆我於夢
鄉

書桃花源記後

秦旣并天下瀟湘高士託身於桃花流水之間不可謂
非楚忠臣丈夫進退濯如清風不能爲報韓之子房則
當法避秦之楚客王元美曰達莫過於陶氏至荆卿一
章而稍見其用余謂陶氏詠荆軻與桃花源記異用而
同體慨然欲爲荆軻不可得然後徙而爲桃源避秦之
謀嗚呼悲哉

豐草菴前集卷二



豐草庵前集卷三目錄

茗文編

茗文大舒序

木香張氏譜序

嚴大夫死節

錄序

法苑題名記小引

夢連珠

業序

高齋易業序

壽紀馮閔先生八十序

代

明義庵建古佛樓疏

本草釋略序

本草

筆銘

楮鼎銘

飛翰將軍廟碑

虞

氏族譜序

病遊記

續病遊記

豐前集

卷之三

詩文選

七言律詩
七言絕句
五言律詩
五言絕句

詩歌題解

詩歌題解

詩歌題解

詩歌題解

詩歌題解

詩歌題解

詩歌題解

詩歌題解

豐草菴前集卷三

苕文編

吳興董 說若雨著

苕文大舒序 癸未

聞道家之言內觀乎陽升之想爲龍爲火爲天爲雲爲鶴爲日爲馬爲煙爲霞陰降之想爲雨爲葉爲地爲泉爲月爲兔爲泥爲船及丹藥有功水火合配鳳鸞五采恍惚墜地黃金爲盤中有玉漿朱衣使者乘車循行東西南北周徧九州或樓臺宮闕景物奇麗皆以握手存神在心成象非有形質而西方書亦有觀無量壽經初觀落日思日欲沒狀如懸鼓第二水觀見水澄清爲觀十六神靈爲匠築成靈臺黃冠緇衣儒者勿道余獨以

爲兩家內觀之說有大勳勞於文章司馬遷爲二十觀而本紀成又三十觀而世家成又七十觀而列傳成六合之內黃帝以來古今盛衰治亂史記悉備山川風土朗於圖畫衣冠談笑披文若新豈惟博物蓋亦存想之周也文章之道精氣爲帥造千門萬戶於虛無之境歛山河星斗於方寸之內神明不存章句無主今之文人好爲浮誇走筆如馬而神氣萬里衣冠甚都其骨已朽無本無末不宮不商皆知外慕不知內觀夫技亦然矣古之畫馬者不知其身非馬而後馬可畫也余懷憂獨處於潯谿之濱飲食之外唯有涕泣旣方玉仍每以尺書問愁近寄一帖云方與沈子公敘顧子端士集苕文

名大舒願君強起論定其文而序之亦欲以奇文爲戟
攻君愁城嗟乎愁城堅固不可攻也獨無以謝吾友則
爲觀說

木香張氏譜序

天以木香錫張氏木香有三族素華而紫心臭如玫瑰
而清其華也以四月名曰香雪佩之神開是爲甲族有
異種焉亦素華而心青青如藍其香不勝其族爲次所
謂白木香也又夏圃有黃華曰黃木香如棣唐而華繁
圃師品之爲木香尾族而張氏木香亭記稱白萼紫心
蓋香雪者也龍門百尺之桐匠氏斬之而爲琴形高毀
來材魁自減木香屈曲而藤其身泥蟠而不污譬古之

君子隱於市朝柔德不折大采若素其唯木香乎樹以
立志以觀後人其唯張氏乎夫木香萬條比偶而不傷
有良兄弟之義枝歧葉蔓大小宗也張氏襲清叟沒而
敕其子孫曰木香高祖傳授儻被風雨吹損隨當整理
毋得棄毀亦將以媿夫血氣而路人宗族者也余家故
居梅林號梅林董氏梅林者宋金紫光祿大夫貞元公
當蔡京執政棄官徙烏程梅村與老梅爲鄰梅相奇古
其上皆成龍虎鸞鳳之象下可坐三百人當布葉如綠
雲垂天公述志詩曰三槐九棘浮雲外一樹寒梅寄吾
心遂終身梅隱高宗南渡車駕駐梅樹下飲酒賦詩而
去田閒民未嘗見天子幸上來名曰上林亦號上林董

氏而我仁壽公始居潯谿及余之身八世矣梅林渺渺
古樹凋落讀木香張氏譜蓋傷心焉

嚴大夫死節錄序

甲申

大盜起而有死封疆之臣嚴大夫旣遷姑蘇郡丞行有期傳言賊且寇巢大夫復取巢縣印佩之指其身曰以此殉巢賊至大夫執戈介胄先驅斬賊二人戰於儀門復斬黃袍一人天地震怒塵沙蔽日無光大夫親執旗左右麾曰汝戰汝戰無一巢人應者舍旗擊鼓鼓聲不起大夫死焉莫孺人自經死季子有芑身蔽大夫亦死季之未死也其右臂在堂下猶以肩衛大夫肩與大夫之頸俱絕乃一手搏賊號呼左臂復斷身躍起十尺飛

血如雨賊共殺之方季已斷一臂叔子牽衣長慟大夫
曰而不可以二季子叔子受命不敢死卒千里負骨而
歸叔子字旣方吾友也巢之變在今上御極之八年戊
寅後四年矣余始交旣方旣方持血紀一卷泣而曰幸
吾子序之余讀其書慟哭十日不能序又五年甲申自
傷一身患難之鵠鬼神不佑妖夢再告恐忽然先朝露
貧死病死憂愁死雖欲布紙濡筆天不假日甚自懼正
月辛丑深夜秉燭敬述大夫死節本末辭不敢枝葉焉
戴天履土皆爲王臣丈夫女子朝廷草野其義不殊嚴
大夫不以姑蘇丞免其死國家社稷之臣孺人立死不
再計國家礪節之臣季子甫十七而殉其父國家教孝

之臣既方枕尸漱血出萬死鳴孤忠於大夫身後寂寞
之日國家表忠之臣異日爲君報讐爲父報讐旣方臣
子之心昊天罔極南山伐竹不足殫記將來讀書講忠
孝余諸生也不以文章媚姦諛獨憤發忠臣孝子節烈
之事奮其狂言亦學爲人臣而已

法苑題名記小引

雪航法師築靈臺於報國寺臺以無邊虛空爲基智嶽
柱石旃檀成林覺花似錦忍草如芝七寶瓔珞墜若繁
雲密雨金泥玉屑珠林蘭圃疏導性海爲清源池環臺
周流慧日孤耀慈月高懸樹立法幢莊嚴妙殊飛煙湧
座香霧成字辨河懸水辭峰積石被不盡之靈衣供無

生之玄饌瓊笈銀題鸞音雁字彈太古琴正韻清哀水
鳥樹林念佛名號於靈臺中現大千世界各有山河星
斗羣經之府眾義之都玉樓十二方此非儼法筵之大
觀世匠不造雖聚五嶽爲筆以四大海水爲墨未寫靈
臺之一隅請爲四方誦永明之賦賦曰一葉落時天下
秋一塵起處厚地收向空門而及第於禪苑而封侯此
爲覺王祕典茲臺實錄蓋心靈無文不遵篆刻魔宮頓
破非假刀劍是以軒轅旣沒醫王有天竺先生庖犧復
起艮卦卽楞嚴一部法師釋門麟鳳東國琉璃鳴法鼓
於惑城振慧鐸於夢苑邪嶺墜地靈臺配天但紫紺之
樓升階未易珊瑚之殿入室爲難欲破昆明池底萬劫

迷灰先圖法壽堂中一朝供養

夢連珠

夢中作連珠四首異而錄之

蓋聞葵花幽谷猶申望日之懷飛蛾焚身克遂投明之志是以莽大夫之文絕麗獻賦新朝荆將軍之氣如虹悲歌燕市

蓋聞霞飛雲走響合波濤斗擊星鳴音傳律呂是以聖者有無聲之聽聰士垂絕絃之涕

蓋聞僊都縹渺不開戎馬之科夢國悠長孰覩干戈之迹是以臥遊海島絕勝桃源避世華胥幾更蓂歷
蓋聞西山綠蕨不易朝鮮之封東海素濤不壯咸陽之闕是以命輕春雲故長生之嗜已綏心高秋天則遠蹈

之盟遂烈

泌園會業序

家學廢天下無人才家乘廢天下無善俗何謂家學廢
天下無人才父兄詔子弟以布衣爲辱身子弟懷慄承
教一旦乘軒可幸無罪讀書十年不知所學天下霸綺
麗則業丹青天下尊荒僻則業鬼神飛而逐俗爲道屢
遷鸚鵡學言求人髫鬌夫丈夫戴天志如江河古無蒼
頽身造六書柰何爲人父兄驅子弟爲鸚鵡哉已有利
劍不試牛馬他人陳言寶於夏璜文章墜地習見勿怪
積家成鄉積鄉成國故曰家學廢天下無人才何謂家
乘廢天下無善俗家乘之作有譜有傳勉其後人家傳

尤重砥節礪行鳳立百世道德可傳嶽嶽大勳金石旌
旗名業可傳倦世飛遜身沈志升高逸可傳言滿天下
星辰爭光文人可傳某某特書簡牘爲世法程某某草
木腐歿而無聞或傳或否一辱一榮積家成鄉積鄉成
國家各有譜譜各有傳則人人不寒而慄有身後名之
思當今天下之所憂在人人無身後名之思也故曰家
乘廢天下無善俗於是爲家學議議曰家有學家推一
人以司謂之司學司學之職以三宗統家學一曰養心
以爲氣宗二曰蓄氣以爲聲宗三曰治聲以爲言宗以
六本正家學一曰本尙書以疏其學二曰本雅頌以敦
其學三曰本易以微其學四曰本禮以端其學五曰本

樂以和其學六曰本春秋以決其學以四禁固家學一
曰枝葉之禁二曰因人之禁三曰徑路之禁四曰慢忽
之禁東風來柳始稀族之人聚議於司學之室春夏文
科其類有六其目六十曰制義曰策對曰論議曰經解
曰箋表曰雜擬司學則書諸版而授之景風至鹿角解
族之人則聚於司學之室獻其文於司學如所授之數
司學受而集之數不盈則司學不受待其盈而後受素
露下寒蟬哀族之人聚議於司學之室如春儀雁北嚮
鵠始巢族之人則聚於司學之室獻其秋冬之文於司
學司學受而集之謂之歲業司學則大會其業升降之
言有非法亟黜曰此非我家之文也其叛於三宗五本

一字必黜曰此非我家之文也其有才高嶽鎮氣蒸海瀆舒爲雲霞鼓爲雷霆曰此我家之文也亟錄之其錄者可勸其黜者可戒行之數年家學小成一家之才燭炤數計某可補郡邑弟子員則試於郡邑而不補郡邑弟子員則有司之過也某可薦於鄉則試於鄉而不薦於鄉則有司之過也故家家有家學之設則人才盛而學校興矣仲秋之月刻泌園會業成此董氏之文也我家之人草創家學是其權輿乎夫家乘余難言之矣

高齋易業序

漢興詩分四氏易有三家易出於丁寬孟喜者爲田何之易出於京房者爲焦贛之易出於琅邪王璜沛人高

相者爲費直之易詩傳於魯人申公爲魯詩傳於齊人
輶固爲齊詩傳於燕人韓嬰爲韓詩傳於毛萇爲毛詩
少時無識輒笑前人謂大儒斧鉞便當總裁萬書何至
一經雄長小其疆域及讀漢藝文志易有韓氏二篇嬰
所撰述漢臣封事亦引韓嬰易傳帝官王家文在策書
韓氏治詩不廢爻象考東海舊事則蘭陵孟喜父號孟
卿精禮春秋授后蒼疏廣天下傳后氏禮疏氏春秋皆
出孟氏喜既善其家學復受易田王孫以陰陽災變名
家不可謂禮春秋無助焉不學六經不足治一經故治
經古人之所難也數年發憤欲約同志數十人分五部
治經數人治易爲易部數人治尚書爲書部數人治詩

爲詩部數人治禮樂爲禮部數人治春秋爲春秋部月
則各考其部歲則大會其成五部之司問難相起六經
之義異同互見鎮漢唐以來未定之說鉤今日已上幽
沈之書抱志無成鬱陶終日成上高齋諸子會同丘墳
丞弼三聖馳思揚輝有嶽瀆之象徐子仲謀陸子繡公
沈子叔允彙其易業炤耀江左采玉玄圃無非夜光易
有人矣彼四部者寂寞無音而余奈何勿憂也

壽紀馮闕先生八十序代

顯皇帝時海內畫一而治士大夫優游圖書爭長詞壇
一時文章特起震澤之濱山水之國而紀先生以奧學
獨聞藝文家稱紀先生治文如高密氏之治水導積石

鑿龍門疏源達瀾經嶽紀瀆浩浩乎百川分流爛漫成
章此天下奇麗極觀也當是時紀先生搖筆江表之士
無不人人惴恐然先生竟不得賓鄉國晚以明經廷對
高第分教靈璧四方瞻仰潼山如日觀天門已而司教
靖江教靖江如靈璧至今鍾離延陵之人聞若雲閒方
言敬問紀公無恙則又聚而祝曰願公壽願公耄而康
寧愛慕先生不衰先生去靖江分符太和盜震江淮閒
先生曰國家太平於今數百年士至不能彎弓躍馬卽
寇飄風來擁空城無以完父老子弟則鑄刀劍集弧矢
柄戈矛造火車權金粟實倉廩當是時黃河以南漢之
西都自古稱奧區神皋爲逋逃淵藪崤函以東至於榮

雒干戈日聞自江以北封豕長蛇飲馬於漢池鼓刀於
濠水先生去太和而寇且至於是代先生者發武庫而
陳利兵操矛佩劍登城禦寇寇鳥翔而不敢進細水之
陽完其城郭先生之功也先生之在太和也未嘗走尺
牘燕臺燕臺大臣爲先生布衣交先生爲弗聞也者人
稱先生義至高而先生亦遷南海矣夫蒼梧儋耳之鄉
古之遷臣大都發憤悲歌先生聞命怡然升車而去至
則銅鼓晝鳴立遣騎禽滅其魁使龍川無旱閑而晏開
其地有丹銀玳瑁夜光之珠出焉及先生歸則一蒼頭
負笈圖籍數編而已秋風黃落迺見竹柏居不忘韓山
之愛去無慚酌水之廉天下知先生立德不朽矣先生

野服歸來日與諸故人飲酒賦詩閒論列平生所見山川風俗車轍所經處述禹會村崇嶺嵯峨想見萬國諸侯玉帛環巖而侍歌眉山川鎖支祁之句慨然懷古久之說泗濱磬石之奇則又歎廟堂威靈明赫哉抵掌談海中羅浮飛巒四百石室七十夜聞鈞天音樂起雲頂和鳴泉輒飄飄然有凌青霞之思先生每對客意未嘗不在五嶽也身歷六朝名高百城異時朝廷修辟雍禮儀安車駟馬迎先生先生馮玉鳩之杖指畫天下事幸無曰臣老矣無能爲上方賴黃髮遠謀壽我邦國軒轅經曰以養生則壽以爲天下大昌先生亦有意於斯乎余聞先生事其兄敦義讓束帶後語同衣後服天倫之

樂白首無違異於今之馳驅浮名者哉

明義庵建古佛樓疏

宋鑑旣南偏安自固讀書至此未嘗不流涕建炎初宗澤累表請帝還京其言回鑾汴京是人心之所欲妄議巡幸是人心之所惡忠臣之謀寶於琬琰帝意指南聞言不用數年奔走終定都臨安錢塘霸國豈堪垂拱哉當高宗南渡駐蹕南潯明義庵書清風明月四字復留徽宗畫鷹一幅而去僧建閣藏之曰御書閣而元趙松雪爲明義庵書額畫滾馬圖遂稱合璧今皆不知所在過而問者感慨係之宣和怠政京貫爲妖訪求書畫以荒萬幾注心丹青彷彿蟲鳥殆與花石艮嶽神霄玉清

同虧君德文敏宋室苗孫進退無度以翰墨役胡元青
山紅樹負議天下南北新疆當年舊主詩辭雖婉無補
慚疚自矜畫馬當與龍眠並驅筆匠而已假使二圖具
在接徽宗之翰藝展松雪之遺墨不過長歎昏德吁嗟
辱身釋氏之寶寂淨無爲法書名畫似非所急鷹馬存
亡不足問也庵有四百年之古佛蓮眼珠眉金容炤躍
某上人欲起小樓於庵東方以崇象教此其意良善較
古建閣藏書弘願猶勝護持香阜敢告檀那乞余數言
用當持鉢西方之書曰如來旣化諸大弟子想慕不已
遂刻木爲佛晨夕瞻敬以形象示人謂之象教象教之
前依性成佛依佛成象象教旣立因象見佛因佛見性

今天下之大患在形骸之見過重昔天率土人各見性
皆知四大假借不重形骸何勳業不可建何氣節不可
立何朋黨不可消何國讐不可滅余嘗縱其狂言謂佛
以空寂爲宗然悟其淵致往往令人忠孝學佛十年可
以報國象教之功高於泰山當今四方多故兵氣未銷
土人獨思惟古佛經營禪觀意或與余言符契乎嚮者
道峰雪航師演楞嚴報國寺余作南潯社學說其略曰
報國寺者今日南潯之社學也社學不存勢難驟復法
師說經報國闡揚玄義稍屈高論鼓鐘長夜社學廢詰
令荒鄉人聞黑業之戒如誦律書社學廢長幼惰鄉人
聞精進之勸如對師保聽余言者或信或疑今以上人

之請復爲象教之說歸於忠孝以世間語論出世間法
可爲知者道也

本草釋略序

昔毗舍浮之教曰假借四大以爲身說在本草神農氏
萬古高禪之祖也假山蘄以爲血假菟蘆以爲肌假戴
繆以爲氣假地體以爲筋假茺蔚以爲潤假伏靈以爲
精身非草木奈何以草木佐之草木與我同借也髮毛
爪齒旣歸於地唾涕津液旣歸江海煖旣歸火動旣歸
風我何有哉身借草木者非身借草木以草木借草木
借草木者非借草木借草木之所借所以廣借爲我有
身至於無身我復何借秋山蕭條枝葉黃落披幽經以

驗物采上藥於崇岡朽草枯木形骸賴之故知永寶頂踵愚人而已神農氏正告天下以假而本草作不讀本草不知患身不讀本草不知賤形不讀本草蒙不悟眞俞氏刻釋略而乞言余是以有假借之論

夢本草

夢味甘性醇無毒益神智鬯血脈闢煩滯清心遠俗令人長壽但此藥五產其二最良一產於山水幽曠境一產於方外靈奇境皆療塵疾有功過去境產者名留夢服之令人憶其在未來境曰知來之藥今世嗜夢者咸稱此藥然易令人入俗亦足以增戚攀憂非良藥采藥者弗寶也其一產於驚鄉謂之驚境夢是能拔諸沈昏

然令人狂達人以良夢療疾修製不假水火閉目卽成采此藥者不問冬春夏秋然每以夜

廬山慧日雅禪師作禪本草予愛慕之夢癖已痼不以爲病而謂之藥故作此文禪欲解人縛今之禪者爲禪縛亦猶世人言夢持吉凶諸想者爲夢縛耳自記

筆銘

剝兔續竹師伶倫吹之有聲書成文雲門咸池毫端生

楮鼎銘

古寶鼎惟爨器旋蛟饕刻文字世之楮受經籍作方鼎具雙耳擣魚網鑄牧金古非拙今非工告後人余作銘

飛翰將軍廟碑

國制鎮國輔國奉國諸將軍同姓王子孫驃騎金吾龍虎諸將軍武職官征南鎮朔平寇諸將軍邊帥大漢將軍帶劍列陞灑墨露文殿中都侍則有飛翰將軍將軍姓竹氏免冠銳頭喜約束儒雅宣德中玄光大夫上箋曰天作奎星物呈科斗飛龍之書造六鵠首之體用八鶴頭詔版虎爪徵文辭金遠石捐漆韜削編非汲郡之竹宣志毛州刻異岐陽之鼓成勳麟角韋經握其不敗柳帖選其長鋒竹氏圓和正直冉冉茂茂可授飛翰將軍天子從之天子御文臺召見將軍詔問將軍陣將軍對曰臣之墨陣風后不足道也命陣霜丘將軍則親勒

部伍奔旌怒馳鼓左左鼓右右望之如雨復分營四方
矩正繩直井畫疆布望之如星復飭軍儀軒朱綠翥翡翠
流采繁華望之如錦天子大悅命將軍兼待詔翰林
院當是時天下誦御製招隱喜雪諸歌皆傳自將軍銘
曰茂陵秋風寶跗雲浮宣和圖畫蟲鳥弘蒐漢詞宋匠
秋毫之羞赫赫宣廟箴誥萬州波詩瀾詠藝林優游匪
隆雕篆寶莊冕旒將軍震武如貔如貅死於黑水結廟
龍湫

虞氏族譜序 乙酉

萬不喜爲人作譜序家有譜窮淵源區枝流別異同天
下耀冠冕者何也三公膏粱令僕華腴苟非其人不尙

譜錄非百官表組織高位非題名記網羅巍科繇來誤
讀孝經不領大義立身揚名求諸高車駟馬譜若此不
可序舊典荒落人人自誕苗裔上古聞人富有子孫酈
生有言傳疑則可知憲章山谷悉略難稽徒效法南
豐遠宗曾點譜若此不可序應鍾之月遘疾彌深讀虞
氏族譜則願緩死須臾而序之虞氏自秋崖草創家乘
錄實表微慎獨啟手長懷傷心墜業以和纂述燦若星
辰聖民後起譜牒三續夫崑崙寶玉刻畫雲霞藏以翡翠
之橫襲以鸞文之錦豈不欲子孫永寶用哉再傳而
棄曾不如土是故成者匪易守之實難虞氏滌谿築室
已歷三朝世經人緯並存簡牘賢子孫不慕人間紛華

克守家寶可驗也中奉大夫而上蓋闕焉聖民曰懼瀆黃冠方袍弗棄聖民曰愈於簪纓虞氏之譜爲天下式

病遊記

九月端午董子自筮得坎之節曰不出戶庭吾其蹇乎二日而病雖形骸拘悴飛神遊覽瓢飲豐周玄賞清夢亦足坐而忘死矣辛酉夢山行緣崖細竹沈綠炤人疏林漏雲竹表橫流予采雲一握道逢行客各贈片雲而去甲子馳曠野中大石如人雄立銘曰豹渚丙寅釣於南浦西望有奇樹如飛天龍鬚枝倒垂下墻磐石予大呼曰盛弘之小兒語耳石門天帝豈足道哉丁卯見天雨黃梅花癸酉復至鹿山別有曲樓精舍石壁可鑑皆

刻梵字或蛟鳥文戶牖開闢萬山奔舞遂至南澗澗中小石如錢美文章長老曰此華山石孫也往寄居鹿山不能忘近於因想乃石孫之名幽特矣戊辰騎松枝東走一里松忽爲牛騎行市上逢所憎廻牛牛復爲松巍起千尺身蕩然在雲中雖有惡客阻人暫違怡悅馳驟青松之上不嫌選夢矣辛未訪道士於空山煮菊羹餉予色味香殊戊寅晝寢餐白雲一盂一月之短雲夢頻煩也

續病遊記

十月猶病庚辰夢暮游曲渚落日炤臺柳風清瑟癸未作書寄故人自鳴蕉悴有漏痕在屋老不工書之句髮

鬚憶之嗟僕年二十餘夢中自老亦躁矣戊子見小冊
在架題曰字林首爲枝指生書次徐君次王君忘其名
次皇甫姓而名裳次董立宰氏凡五紙最後有雲山圖
類趙心山茫然無署己丑行遇大水茫蕩叢竹蔚然在
波濤其間有舟道紆鬱九迴舟在竹枝中行如蘋藻游
魚矣壬辰夢爲僧有冠山精廬坐處流泉長往鏘然鳴
琴之音老槐爲門子語一道人古有轅門旌門棘門人
門奇門哉對此槐門政覺草創深遠丁酉友人張子負
予而遊報國寺寺在里南也未至寺數十步望見菊萬
株黃華而松身皆高十餘丈怪問張子未見菊花如爾
張子言無多言入寺東壁有字如盤爲飛白勢有四言

旒綴其下妙蹟希有庚子有人自稱天台客進其名紙題曰苔冠者予笑曰客不荷衣蕙帶而苔冠乎迎之門望其首青青揖予便去癸卯夢爲筆牀銘銘曰嗟女筆予不焚女女其長寢於此丙午築室深山童子應門運小艇從澗中來得石子一斛山中人聚觀其石子文皆爲人面子語山中人我聞安息月氏諸國錢爲王面條支罽賓爲人騎馬康國烏弋錢皆鑿人頭此石克配山中人風雨散而大笑皆曰董生謾余錢安得人面予復曰諸君來石安得人面人亦有言少見多怪惕然寤錢石之辨皆馮虛無矣然羣門討論周官人面綜諸錢品書卷習心除舊未畢與寢筆之思異乎

豐前集三

豐草菴前集卷三