

玉機微義卷之十六

氣證門

○內經叙諸氣動爲病

陰陽應象論云。喜怒傷氣。寒暑傷形。暴怒傷陰。暴喜傷陽。厥氣上行。滿脉去形。喜怒不節。寒暑過度。生乃不固。故重陰必陽。重陽必陰。

玉機真藏論云。憂喜悲恐怒。令不得以其次。故令人有大病矣。因而喜大虛。則腎氣乘矣。憂則心氣乘矣。怒則肝氣乘矣。悲則肺氣乘矣。恐則脾氣乘矣。舉痛論云。百病生於氣也。怒則氣上。喜則氣緩。悲則氣消。恐則氣下。寒則氣收。炅則氣泄。驚則氣亂。勞則

氣耗。思則氣結。九氣不同也。爲病詳見本文。

○脉法

經曰脉滑者多血少氣○澁者少血多氣○大者血氣俱多○脉來大而堅者血氣俱實○小者血氣俱少○脉來細而緩者血氣俱虛○代者氣衰○細者氣少○浮而絕者氣欲絕○弦大而滑中有短氣○尺脉濇而堅爲血實氣虛○尺脉細而微者血氣俱不足

云云見本文

劉立之脉理玄要曰。下手脉沉便知是氣沉極則伏濇弱難治。其或沉滑氣兼痰飲

○論九氣動爲諸證

子和云夫天地之氣常則安變則病而况人稟天地之氣五運迭侵於外七情交戰於中是以聖人蓄氣如持至寶庸人投物而反傷太和此軒岐所以論諸痛皆因於氣百病皆生於氣遂有九氣不同之說氣本一也因所觸而爲九怒喜悲恐寒暑驚思勞也其言曰怒則氣逆甚則嘔血及飧泄故氣逆上矣王太僕曰怒則陽氣逆上而肝木乘脾故甚則嘔血及飧泄也喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣悲則心系急肺布葉壅而上焦不通榮衛不散熱氣在中故氣消矣恐則精却却則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行矣太僕云恐則傷精却上而不下流下焦

陰氣亦迴還而不散。故聚而脹也。然上焦固禁下焦
氣還。故氣下行也。寒則腠理閉。氣不行。故氣收矣。太
僕云身涼則衛氣沉。故皮膚文理及滲泄之處皆閉
密。而氣不流行。衛氣收斂于中而不散也。是則腠理
開。榮衛通。汗大出。故氣泄矣。太僕云人在陽則舒在
陰則慘。故熱則膚腠開。發榮衛大通。津液而汗大出
也。驚則心無所依。神無所歸。慮無所定。或氣亂矣。勞
則喘息汗出。內外皆越。故氣耗矣。太僕云疲勞役則
氣奔速。故喘息。氣奔速則陽外發。故汗出。內外皆踰
越於常紀。故氣耗損也。思則心有所存。神有所歸。正
氣留而不行。故氣結矣。太僕云繫心不散。故氣亦停。

留此素問之論九氣其變甚詳其理甚明然論九氣
所感之疾則略惟論嘔血及飧泄餘皆不言惟靈樞
論思慮悲哀喜樂愁憂盛怒恐懼而言其病曰心怵
惕思慮則傷神神傷則恐懼自失破胭脫肉毛瘁色
夭死于冬脾憂愁而不解則傷意意傷則枕亂四肢
不舉毛瘁色夭死于春肝悲哀動中則傷魂魂傷則
在忘不精不精則不正當人陰縮而攣筋兩脇不舉
毛瘁色夭死于秋肺喜樂無極則傷魄魄傷則狂在
者意不存人毛革焦毛瘁色夭死于夏腎盛怒而不
止則傷志志傷則喜忘其前言腰脊不可俛仰屈伸
毛瘁色夭死于季夏恐懼不解則傷精精傷則骨痠

痿厥精時自下是故五臟主藏精者也不可傷。傷則失守而陰虛。虛則無氣。無氣則死矣。靈樞論神意魂魄志精肝主之病。然無寒暑驚勞四證。余以是推而廣之。怒氣肝至為嘔血為殮泄為煎厥為薄厥為陽厥為胸滿脇痛。食則氣逆而不下。為喘渴煩心為消痺為肥氣為目暴盲耳暴閉筋縱。發於外為疽癰。喜氣肝至為笑不休為毛革焦為肉病為陽氣不收。甚則為狂。悲氣肝至為陰縮為筋攣為肌痺為脉痿。男為數洩血女為血崩為酸鼻辛頰為目昏為少氣不能報息為泣則臂麻。恐氣肝至為破胭脫肉為骨痠痿厥為暴下渌水為面熱膚急為陰痿為懼而脫順。

驚氣所至為潮涎為目暈為口喏為癱瘓為不省人
為僵仆久則為病痺勞氣所至為咽噎病為喘促為
嗽血為腰痛骨痿為肺鳴為高骨壞為陰痿為唾血
為冥視為耳閉男為少精女為不月衰甚則潰潰乎
若壞都汨汨乎不可止思氣所至為不眠為嗜卧為
昏瞶為中痞三焦閉寒為咽隘不利為膽痺嘔苦為
筋痿為白濁為得後與氣快然如衰為不嗜食寒氣
所至為上下所出水液云云見寒門泉氣所至為喘嘔吐
酸暴注下迫云云見火門凡此九者內經有治法但以五
行相勝之理治之夫怒傷肝肝屬木怒則氣并於肝
而脾土受邪木太過則肝亦自病喜傷心心屬火喜

則氣并於心而肺金受邪。火太過則心亦自病。悲傷肺肺屬金。悲則氣并於肺而肝木受邪。金太過則肺亦自病。恐傷腎腎屬水。恐則氣并於腎而心火受邪。水太過則腎亦自病。思傷脾脾屬土。思則氣并於脾而腎水受邪。土太過則脾亦自病。寒傷形形屬陰。寒勝熱則陽受病。熱太過則陰亦自病。火傷氣氣屬陽。熱勝寒則陰受病。熱太過則陽亦自病。凡此七者更相為治。故悲可以治怒。以愴惻苦楚之言感之。喜可以治悲。以譎浪褻狎之言娛之。恐可以治喜。以迫遽死亡之言怖之。怒可以治思。以污辱欺罔之言觸之。思可以治恐。以慮彼忘此之言奪之。凡此五者必詭

詐譎恠無所不至。然後可以動人耳。自易人視聽。若胸中無材器之人。亦不能以此五法也。是。可以治寒。寒。可以治足。逸。可以治勞。習。可以治驚。經曰。驚者平之。平。謂平常也。夫驚以其忽然而遇之也。使習見習聞。則不驚矣。此九者。內經自有是理。庸工廢而不行。今代劉河間治五志獨得言外之意。云云。見後。昔余治一書生。勞苦太過。大便結燥。欬逆上氣。時喝喝然有音。唾嘔鮮血。以苦劑解毒湯。加木香。漢防已煎服。時時啜之。復以木香檳榔丸泄其逆氣。不月餘而痊。余又嘗以平躍妓。抵以治人之悲結者。又嘗以鍼下之時。使雜舞。忽鼓笛。應之以治人之憂而心痛者。余嘗擊

拍門窓使其聲不絕以治因驚而畏。擊塊氣飛揚者。嘗治一婦人名思而不眠。余日醉而不問。婦果呵怒。是夜困睡。又嘗以酸棗仁丸治人多憂者。然惟勞而氣耗。恐而氣奪者爲難治。喜者少病。百脉舒和故也。又聞莊先生者。治喜樂之極而病者。莊切其脉爲之失聲。佯曰。吾取藥去。數日更不來。病者悲泣。辭其親友曰。吾不久矣。莊知其將愈。慰之。詰其故。莊引素問曰。懼勝喜。可謂得玄關者也。

按此論九氣所動病機。至爲詳悉。然七情諸證。局方多用氣藥論治。固然。但不分其夾熱兼痰虛實之例。而於寒熱二證。亦似謂備於九氣。兼用氣藥。

而治之其弊甚矣。且夫七情諸證有乘逆厥中之殊。人有苦樂安擾之異。是以先哲就用五志相勝之理治之。藥之於傷寒溫暑自有其例也。後世俗不能本此。恃之於藥而相勝之理不行。况其藥不熱即峻。虛虛實實不無差悞。故河間戴人者出論已上病機。究所至之因。以平火爲主。兼五志相勝之理。或音樂抵戲。甚至詭詐譎怪諸法。爲治應變亦已至矣。我東垣丹溪先生更論諸氣爲病。有鬱痞逆滯不同。隨證用藥。有寒熱溫涼之異。如勞氣者宜補中益氣。滋陰助陽。或兼斫挾之邪。論治深備。先哲旨趣。惜乎其道皆不能大行于世者。由局

方障之也

○氣中似風證論詳見中風門

○理氣宜導痰論詳見痰飲門

○氣屬陽動作火論

原病式曰氣為陽而主輕微。諸所動亂勞傷乃為陽火之化。神狂氣亂而為病熱者多矣。子和云河間治五志獨得言外之意。凡見喜怒哀悲恐思之證皆以平心火為主。至于勞者傷於動。動便屬陽。驚者駭于心。心便屬火。二者亦以平心火為主。今之醫者不達此旨。遂有寒涼之謗。

謹按或云捍衛冲和不息之謂氣。擾亂妄動變常

之謂火。當其和平之時，外護其表，復行於裏，周流一身，循環無端，出入升降，繼而有常。源出中焦，總統於肺氣，曷嘗病於人也。及其七情之交攻，五志之間發，乖戾失常，清者遽變之爲濁，行者抑遏而反止，表失衛護而不和，內失健悍而少降，營運漸遠，肺失主持，妄動不已。五志厥陽之火起於焉，上燔於肺氣，乃病焉。何者，氣本屬陽，反勝則爲火矣。河間有曰：五志過極，皆爲火也。何後世不本此議，而一槩類聚香辛燥熱之劑，氣作寒治，所據何理。且言指迷七氣湯，製作者其皆用青皮、陳皮、三稜、蓬朮、益智、官桂、甘草，遂爲平和，可以常用通治。七

情所傷混同一意未喻其藥以治其氣已下諸方
尤有甚焉者。茲不復叙。况所起之情各各不同。且
夫經言九氣之變未嘗略而不詳。如怒則氣上等
證。其言治法高者抑之下者舉之。寒者熱之。熱者
寒之。驚者平之。勞者溫之。結者散之。喜者以恐勝
之。悲者以喜勝之。九氣之治各有分別。何嘗混作
寒論而類以香熱之藥。通言而治諸氣。豈理之謂
歟。若香辛燥熱之劑。但可劫滯氣衝快於一時。以
其氣久抑滯。借此暫行開發之意。藥中不佐制伏
所起之氣。服甚則增熾鬱火。蒸熏氣液而自成積。
積滋長而成痰。一飲下膈。氣乃氤氳。清虛之象。若

霧露之著物雖滯易散。內挾痰積開而復結。服之日久。安有氣實而不動。氣動而不散者乎。此皆人所受懼之由。習俗已久。相沿而化。卒莫能救。升發太過。香辛散氣。燥熱傷氣。真氣耗散。濁氣上騰。猶曰腎虛不能攝氣歸原。遂與蘇子降氣湯。四磨湯。下黑錫丹。養氣丹。鎮墜上升之氣。且硫黃黑錫。佐以香熱。又無補養之性。藉此果能生氣而補腎乎。請熟詳之。夫濕痰甚者。亦或當之。初服未顯增變。由喜墜而愈進。形質弱者。何以收救。不悟肺受火炎。子氣亦弱。降令不行。火無以制。相扇而動。本勢空虛。命絕如縷。積而至深。丹毒濟火。一旦火氣狂

散喘息奔急而死。吁以有形丹石丸藥重墜無形之氣。其氣將何抵受隨而降之乎。譬以石投水。水故未嘗沉也。豈不死歟。丹溪有曰。上升之氣自肝而出。中挾相火其熱爲甚。自覺其冷非真冷也。火極似水。積熱之甚。陽亢陰微。故有此證。認假作真。似是之禍。可勝言哉。內經雖云百病皆生於氣。以正氣受邪之不一也。今七情傷氣鬱結不舒。痞悶壅塞發爲諸病。當詳所起之因。滯於何經。上下部分臟氣之不同。隨經用藥。有寒熱溫涼之同異。若枳殼利肺氣。多服損胸中至高之氣。青皮瀉肝氣。多服損真氣。與夫木香之行中下焦氣。香附之快

滯氣陳皮之泄逆氣紫蘇之散表氣厚朴之瀉衛
氣檳榔之瀉至高之氣藿香之馨香上行胃氣沉
香之升降真氣腦麝之散真氣若此之類氣實所
宜其中有行散者有損泄者其過劑乎用之能却
氣之標而不能制氣之本豈可又佐以燥熱之藥
以火濟火混同謂治諸氣使之常服多服可乎氣
之與火一理而已動靜之變反化爲二氣作火論
治與病情相得丹溪發揮論之冷生氣者出於高
陽生之謬言也身非自受寒氣口食寒物而是論
寒者吾恐十之無一二也

○論局方用熱藥治諸氣之誤

丹溪曰治氣一門有曰治一切氣冷氣滯氣逆氣上
氣用安息香丸丁沉香丸大沉香丸蘇子丸勻氣散如
神丸集香丸白沉香散煨姜丸塩煎散七氣散温白
丸生氣湯悉用熱藥夫天地周流於人之一身以爲
生者氣也陽往則陰來陰往則陽來一升一降無有
窮已苟內不傷於七情外不感於六淫其爲氣也何
病之有今日滯氣逆氣上氣皆是肺受火邪氣得炎
上之化有升無降熏蒸清道甚而至於上焦不納中
焦不化下焦不滲遂展轉傳變爲嘔爲吐爲膈爲噎
爲痰爲飲爲翻胃爲吞酸夫治寒以熱治熱以寒此
正治之法也治熱用熱治寒用寒此反佐之法也詳

味前方既非正治又非反佐此愚之取以不能無疑也。觀其微意可表者汗之可下者利之滯者導之鬱者揚之熱者清之寒者溫之偏寒偏熱者反佐而行之挾濕者淡以滲之挾虛者補而養之何嘗例用辛香燥熱之劑以火濟火實實虛虛咎將誰執

○論氣無補法之誤

丹溪曰氣無補法俗論也。痞悶壅塞似難於補不思正氣虛者由七情內傷六淫外侵飲食不節房勞致虛脾土之陰受傷轉運之官失職胃雖受穀不能運化故陽升陰降而成天地不交之否清濁相混邪何由行此等理宜補養却厚味斷妄想遠音樂無有不

安

謹按氣者本腑臟天真之原也。虛由七情及勞傷等因。取致則正氣原氣不足也。故宜補之。則氣實氣化。病邪漸除。經曰虛則補之是也。此補者補其不足也。非爲病邪陷下。腑臟精氣已燼。天真元氣已絕。而施補乎。此等非虛也。非不足也。無補之法必矣。大抵世俗拘此止。謂治病攻邪不審。補虛養正之理。實實虛虛。悞人生命。蓋不思之甚矣。

氣證治法

○升散之劑

局方七氣湯治七情之氣鬱結于中心腹絞痛

人參

甘草 炙

肉桂

各一錢半

半夏

一錢

右咬咀水煎服

按此出太陽例寒則氣收宜辛散之甘緩之治氣虛寒鬱藥也

鹽煎散治一切冷氣攻冲胸脇刺痛不已及脾胃虛

冷嘔吐泄瀉

砂仁

甘草 炙

茯苓

草果

肉豆蔻

川芎

茴香 炒

澄茄

麥蘖

檳榔

良姜

枳殼

厚朴 炒

陳皮

羌活

蒼朮

各等分

右咬咀每服四五錢入鹽些少煎

按此足太陽陽明太陰經藥也

木香流氣飲治諸氣痞塞不通胸膈膨脹面目虛浮

四肢腫滿

半夏二錢

厚朴

青皮

紫蘇

香附子

甘草各一錢

陳皮二錢

桂

莪朮

丁皮

大腹皮

檳榔

藿香

木香

草果各六分

木通八分

麥門冬

白芷

茯苓

白朮

木瓜

人參

石菖蒲各四分

右咬咀每服四五錢入姜棗煎服

按此太陽例藥與已上方世俗多用之故收入然

類以香燥非寒者氣實者不可用

秘傳降氣湯治上盛下虛氣不升降頭目昏眩痰實

嘔逆胸膈不快

骨碎補

訶子

草果

五加皮

半夏

桔梗各半錢

桑白皮二錢

地骨皮

枳殼

陳皮

柴胡

甘草各一錢

右咬咀入姜水煎服

按此出少陽例然怒則氣上驚則氣亂意例宜求諸此

易簡參蘇飲方見熱門

謹按天地六氣併人之氣分爲病治例亦詳見各

門故當分治也

東垣升陽順氣湯治七情所傷及勞役飲食不節滿

悶短氣

升麻

柴胡

陳皮

各一錢

半夏

人參

各三錢

黃芪

四錢

甘草

黃柏

各半錢

當歸

一錢

草豆蔻

二錢

神麴

炒一錢半

右咬咀每服半兩入姜煎

按此補劑也然恐則氣下宜求諸此

○攻下之劑

戴人木香檳榔丸散滯氣胸腹脹滿實痞氣結痛

木香

檳榔

青皮

陳皮

廣木

枳殼

黃連

黃柏

大黃 各半兩

牽牛

香附 各二兩

右爲末水丸梧子大每服五六十九煎水下量虛

實與之

按此陽明例藥下熱之劑也

局方神保丸治諸積氣爲痛

乾蝎 七箇

木香

胡椒 各二錢半

巴豆 十箇去心皮別研取霜

右爲末和勻湯化蒸餅丸如麻子大硃砂爲衣每

五七丸隨病氣例湯下

按此太陽例藥下寒之劑也

導氣丸宣壅導氣除脹滿利大腸

大黃四兩煨

胡椒四十粒

青皮

陳皮

蝎梢炒

茴香炒

乾薑炮

甘草炙各一兩

阿魏半錢用麩和炒

黑牽牛取頭末二兩

右為末水丸

御院方木香順氣丸治諸氣不和方見積聚門

按已上二方手足太陰足厥陰陽明經藥導滯之

劑也

○調理之劑

局方沉香降氣湯治陰陽壅滯氣不升降胸膈痞悶

噫醋吞酸

沉香四錢

砂仁兩半

甘草炙一兩二錢

香附子四兩

右為末每二錢入鹽少許湯調下

分心氣飲治一切氣留滯於胸膈之間不能流暢以

致痞悶噎塞

木香

丁皮各二錢

人參

麥門冬

大腹皮

大腹子

桑白皮

草果

桔梗

厚朴

白朮各半兩

香附子

藿香

陳皮

紫蘇各一兩半

甘草炙兩

右以咀每三錢入姜棗煎服

按此二方手足太陰陽明足少陰經藥也

大七氣湯治喜怒不節憂思兼并多生悲恐致臟氣不平心腹脹滿

半夏錢五

白茯苓錢四

厚朴錢炒三

紫蘇錢二

右剉入姜煎服

按此足陽明手足太陰經藥也

紫沉通氣湯治三焦氣澁不能宣通腹脇脹大便澁

紫蘇

枳殼炒

陳皮

茯苓

甘草

檳榔各一兩

沉香

木香

麥門冬

五味子

桑白皮

黃芪

乾生薑

薄荷

枳實

荆芥穗各半兩

右咬咀每半兩水煎服

按此手太陰之劑也。世俗調理之劑而多雜峻劑之藥。故並略去。然此方有發散意而不大燥烈。姑存之用者。自宜損益。按經云。氣血弱者不可服。枳實以其損氣也。氣血盛者不可服。丁香以其益氣也。於調理不可不分。

東垣木香順氣湯治濁氣在上則生膜脹

方見脹滿門

按此亦七情所致。濁陰之氣不降而為膜脹也。故出陽明承氣。惻然七氣之方。先哲亦未見分其異者。蓋氣之厥逆收緩久而鬱變。病機不同。而亦不可不本其所因而治之也。

○補養之劑

東垣補中益氣湯治喜怒憂恐損傷元氣勞倦體怠

方見
熱門

調中益氣湯

方見內
傷門

按此二方治勞則氣耗宜益之也出少陽例

清暑益氣湯治暑傷元氣食少體倦

方見
暑門

按此所謂是則氣泄宜益之也

局方養氣丹

養正丹

方並見
和劑

按已上方治元陽虧損氣短身羸氣不升降食少
脉弱陰陽之氣下陷者甚捷然不可盡劑也論見

補虛門

○消導之劑

局方異香散治胃氣不和腹脇膨脹飲食難化一切

冷氣結聚

石蓮肉一兩

莪朮

三稜

益智仁

甘草炙各六兩

青皮

陳皮

厚朴剉炙各二兩

右為末每服三二錢薑棗煎服

按本方云治腎氣不和腎字為胃字之悞爾出陽

明例藥

御藥院方助氣丸方見續

襲門

分氣丸治胸膈氣痞痰實不化並宜服之

砂仁

青皮

陳皮

白豆蔻

三稜炮

莪朮煨

草澄茄

蘿蔔子炒

枳實

木香各一兩

黑牽牛炒二兩取頭末

右為末糊丸如梧子大每五十九薑湯下

按已上諸方治氣積痞之劑非調理比也宜分虛實寒熱用之又皆氣中之血藥也

○治痰之劑

二陳湯

桔梗半夏湯

四七湯並見痰飲門

蘇子降氣湯 方見效門

按此諸方散鬱和中之藥也

○理血之劑

本事方槐角散

濟生歸脾湯

拔萃門冬飲子 並見血證門

按氣病血從已見前論故錄已上方以備其例用者自宜推格之

○宣劑

稀涎散

元戎勝金丸 並見痰飲門

謹按諸氣鬱或七情所滯最宜宣導正木鬱達之
之意也。太抵是證中夾火熱者多已上諸方恐未
合宜用者自臨時通變可也

○通關竅之劑

局方蘇合香丸治氣中或卒暴氣逆心痛鬼魅惡氣

沉香

麝香

訶子

丁香

青木香

安息香

香附

草撥

白朮

白檀各二兩

薰陸香

蘇合油

龍腦各一兩

硃砂

烏犀角各製

右為末入研極勻用安息香膏并煉蜜丸如梧桐

子大溫水化四丸

按此手足太陽足陽明手足太陰足三陰藥也

○雜方

嚴氏四磨湯治七情傷感上氣喘息妨悶不食

人參

檳榔

沉香

天台烏藥

右四味各濃磨水和作七分煎三五沸溫服

絳珠正氣天香湯治一切上氣湊心心胸築痛

方見婦人

門

玉機微義卷之十六終

王機微義卷之十七

血證門

○諸經叙血證所因

內經厥論云陽明厥逆喘欬身熱善驚衄吐血○温
 滂汗出鼻衄○生氣通天論云陽氣者大怒則形氣
 絕而血菀於上○氣厥論云脾移熱於肝則為驚衄
 胞移熱於膀胱則癰溺血○舉痛論云怒則氣逆甚
 則嘔血故氣上矣○陰陽別論云結陰者便血云云見下
 鍼經云厥氣生足悒悒生脛寒云云則後血見續○
 脉經云下血先見血後見便此近血也先見便後見
 血此遠血也

○脉法

內經云脉來懸鉤為衄血常脉脉至而搏血衄身熱者死○腸癖下膿血脉弦絕則死滑大則生○血温身熱者死○脉經曰脉得諸澁濡弱為亡血○脉來輕輕在肌肉尺中自浮目精暈黃衄必未止○太陽脉大而浮必衄吐血○病人面無血色無寒熱脉沉弦衄也○脉浮弱手按之絕者下血○脉芤為失血○澇為少血○尺脉滑而疾為血虛○脉弦而緊脇痛臆傷有瘀血○吐血唾血脉滑小弱者生實大者死○唾血脉緊强者死滑者生○腎脉小搏沉為腸癖下血心肝癖亦下血

○論血證分三因

陳無擇云衄者因傷風寒暑濕流傳經絡湧泄如清
氣道中而致者皆外所因積怒傷肝積憂傷肺煩思
傷脾失志傷腎暴喜傷心皆能動血隨氣上溢清氣
道中而致者屬內因飲酒過多啖炙燻辛熱或墜墮
車馬傷損致者為不內外因○吐血者或因四氣傷
于外七情動于內及飲食房勞墜閃傷損致榮血留
聚膈間滿則吐溢世謂妄行或吐瘀血此名內傷○
便血或清或濁或鮮或黑或在便前便後或與泄物
並下此由內外有所感傷凝停在胃隨氣下通亦妄
行之類○尿血因心腎氣結所致或憂勞房室過度

此得之虛寒不可專以血得熱而淖溢二者皆致尿血與淋不同

謹按衄血下血傷寒邪氣壅迫於經而致者故有
之雜證見者多火熱所致或吐溢於空竅皆五志
所動或陰分鬱熱或內外有所傷而成有寒邪者
少如尿血因房勞者實由精氣滑脫陰虛火動榮
血妄行爾已上論為虛寒恐未必然也若便血清
者屬榮虛有熱濁者屬熱與濕色鮮者屬火黑者
火極與泄物並下屬有積或絡脉傷也並宜分治

○論下血為內傷絡脉所致

詳見積聚門

○論嘔唾血溢為逆氣所致

東垣曰經云怒則氣逆甚則嘔血暴瘵內逆肝肺相搏血溢鼻口取天府穴又足少陰腎之脈從腎上貫肝入肺中循喉嚨其病則飢不欲食面黑如地色咳唾則有血夫氣者陽也血者陰也氣主响之血主濡之今血妄行上出於鼻口者皆氣逆也故經言陽明厥逆怒則氣逆暴瘵內逆者是也

謹按悲氣勞氣等皆能致血證詳見氣門但怒氣致血證者則暴甚故經曰抑怒以全陰者是矣否則五志之火動甚火戴血上錯經妄行也

○論衄吐血泄爲火熱所致

原病式曰衄者陽熱怫鬱于於足陽明而上熱則血

妄行鼻衄也○血溢者上出也。心養於血故熱甚則血有餘而妄行。或謂嘔吐紫凝血爲寒者誤也。此非冷凝由熱甚銷燦以爲稠濁而熱甚則水化制之故赤兼黑而爲紫也○血泄熱客下焦而大小便血也○衄衄血汚血出也。汚者濁也。心火熱極則血有餘熱氣上甚則爲血溢。熱勢亢極則燥而汚濁。害承乃制則色兼黑而爲紫也

○論衄血下血爲傷寒所致

成無已曰傷寒衄者爲邪氣不得發散壅盛於經逼迫於血則因致衄也。桂枝湯麻黃湯治衄者非治衄也。卽是發散經中邪氣爾。至畜血者血在下焦結住

而不行。畜積而不散者是也。血菀於上而吐血者謂之薄厥。留於下而瘀者謂之畜血。此由太陽隨經瘀熱在裏。血爲熱所搏結而不行。畜於下焦之所致。經曰太陽病七八日表證仍在。脈微而沉。反不結胸。其人如狂者。以熱在下焦。少腹當鞭滿。小便自利者。下血乃愈。

傷寒例少陰證下利便膿血者。桃花湯以固脫散寒補正。

許氏治少陰誤汗衄血及臍中出血。用姜附湯治少陰之本。

陰證畧例治三焦出血。色紫不鮮。此重沓寒濕化毒。

凝泣浸漬而成。治要用黑錫丹

見直指方

按所論已上證皆寒邪之變病也。至又有甚者如論云服桂枝湯吐血其後必吐膿血。又厥陰證傷寒六七日大下後十脈沉而遲手足厥冷下部脈不至咽喉不利唾膿血泄利不止者為難治宜麻黃升麻湯。火邪亦咽燥唾血陽毒亦吐血皆變證之極者也。非衄證之比。大抵傷寒畜血下血為傳變故下血衄血身涼乃愈其不傳變入裏邪氣不得發散逼迫於血因致妄行於下者為逆下血必多不能止為難治也

○論結陰便血

衛生寶鑑云真定史十年四十二形體本瘦秋時因
勉強飲酸酒數杯少時腹痛次傳下利無度待十餘
日便後見血或紅或紫腹鳴時痛諸醫以爲血熱用
芍藥栢皮丸治之未効仍不欲飲食食則嘔酸形體
愈瘦面色青黃不澤心下痞惡冷物口乾時有煩躁
不得安卧診時脈弦細而微遲手足稍冷經曰結陰
者便血一升再結二升三結三升又邪在五臟則陰
脈不和陰脈不和則血留之結陰之病陰氣內結不
得外行無所稟滲入腸間故便血也外灸中脘三里
氣海等穴內服平胃地榆湯而愈

按此治例實內傷法也宜與積聚門叙積之始兼

看

○血屬陰難成易虧論

丹溪曰經云。人年至四十。陰氣自半而起居衰矣。又曰男子六十四而精絕。女子四十九而經斷。夫以陰氣之成。止供給三十年之運用。已先虧矣。入之情欲無涯。此難成易虧之陰氣。若之何而可以縱欲也。

謹按或曰經云。榮者水穀之精也。和調五臟。洒陳於六腑。乃能入於脈也。源源而來。生化於脾。總統於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。灌溉一身。日得之而能視。耳得之而能聽。手得之而能攝。掌得之而能握。足得之而能步。臍得之而能液。腑得之

而能氣。是以出入升降濡潤宣通者。由此使然也。
注之於脉。少則瀆。充則實。常以飲食日滋。故能陽
生陰長。取汁變化而赤爲血也。生化旺則諸經特
此而長養。衰耗竭則百脉由此而空虛。可不謹養
哉。故曰血者神氣也。持之則存。失之則亡。是知血
盛則形盛。血弱則形衰。神靜則陰生。形役則陽亢。
陽盛則陰必衰。又何言陽旺而生陰血也。蓋謂血
氣之常。陰從乎陽。隨氣運行於內。苟無陰以羈束。
則氣何以樹立。故其致病也。易調治也。難以其比
陽常虧而又損之。則陽易亢。陰易乏之。論可以見
矣。諸經有云。陽道實。陰道虛。陽道常饒。陰道常乏。

陽常有餘陰常不足以人之生也年至十四經行。年至四十九而經斷。可見陰血之難成易虧如此。陰氣一傷所變之證。妄行於上則吐衄。衰涸於外則虛勞。志反於下則便紅。移熱膀胱則癃閉溺血。滲透腸間則爲腸風。陰虛陽搏則爲崩中。濕蒸熱瘀則爲滯下。熱極腐化則爲膿血。火極似水。血色紫黑。熱勝於陰。發爲瘡瘍。濕滯於血則爲痛痒癩疹。凝澁皮膚則爲冷痺。畜之在上則人喜忘。畜之在下則人喜狂。墮恐跌仆則瘀惡內凝。若分部位。身半以上同天之陽。身半以下同地之陰。此特舉其駢顯之證者。治血必血屬之藥。欲求血藥其四。

物之謂乎。河間謂隨證輔佐。謂之六合湯者。詳言之矣。余故陳其氣味專司之要。不可不察。夫川芎血中氣藥也。通肝經。性味辛散。能行血滯於氣也。地黃血中血藥也。通腎經。性味甘寒。能生真陰之虛也。當歸分三治。血中主藥也。通肝經。性味辛溫。全用能活血。各歸其經也。芍藥陰分藥也。通脾經。性味酸寒。能和血。治血虛腹痛也。若求陰藥之屬。必於此而取則焉。脾胃論有云。若善治者。隨經損益。摘其一二味之所宜。爲主治可也。此特論血病而求血藥之屬者也。若氣虛血弱。又當從長沙血虛以人參補之。陽旺則生陰血也。若四物者。獨能

主血分受傷爲氣不虛也。輔佐之屬若桃仁紅花蘇木血竭牡丹皮者。血滯所宜。蒲黃阿膠地榆百草霜棕櫚灰者。血崩所宜。乳香沒藥五靈脂凌霄花者。血痛所宜。菴蓉瓊陽牛膝枸杞子益母草夏枯草敗龜枝者。血虛所宜。乳酪血液之物。血燥所宜。乾薑桂者。血寒所宜。生地黃苦參。血熱所宜。特取其正治大略耳。以能觸類而長。可謂應無窮之變矣。

○論治血證大法

東垣曰。傷寒家衄血者。仲景言不可發汗。蓋爲脈微也。若浮緊者。麻黃湯。浮緩者。桂枝湯。脈已微者。一藥

俱不可用。宜黃芩芍藥湯主之。雜病見血。多責其熱。如衄血出於肺。以犀角升麻梔子黃芩芍藥生地黃紫參丹參阿膠之類主之。咯唾血者出於腎。以天門冬麥門冬貝母知母桔梗百部黃栢遠志熟地黃之類主之。痰涎血者出於脾。葛根黃芪黃連芍藥當歸甘草沉香之類主之。嘔吐血出於胃也。實者犀角地黃湯主之。虛者小建中湯加黃連主之。血證上行或唾或嘔或吐皆逆也。若變而下行爲惡痢者順也。血上行爲逆其治難。下行為順其治易。故仲景云。畜血證下血者當自愈也。與此意同。若無病之人忽然下痢其病進也。今病血證上行而復下行惡痢者其邪

欲去是知吉也。經曰：諸見血，身熱脈大者難治，是火邪勝也。身涼脈靜者易治，是正氣復也。故脈訣云：鼻衄吐血沉細宜，忽然浮大即傾危。此之謂也。

血證治法

婦室經血諸證
詳見婦人門

○治風之劑

敗毒散治風熱流入大腸經下血不止。若因酒毒加

黃連

方見
效門

按此出少陽例表裏藥也

本事方槐花散治腸風膿毒下血

槐花

炒

栢葉

許

荆芥穗

枳殼

各等分

右為末每服二錢空心米飲送下

按華方結陰丹治腸風下血臟毒下血

枳殼炒

葳靈仙

黃芪

陳皮

椿根皮白

何首烏

荆芥穗各等分

右為末酒糊丸桐子大每五七十九米飲下入醋

少許

按此二方手太陰陽明藥也

濟生加減四物湯治腸風下血不止

側柏葉

生地黃

當歸

川芎

各一兩

枳殼

荆芥穗

槐花炒

甘草

各半兩炙

右咬咀每四錢入烏梅姜同煎溫服

按此手足厥陰太陰藥也大抵此藥主補血涼血

而以風為虛象者蓋非風客於腸間也

東垣黃芪芍藥湯治衄多歲面黃眼澁多眵手麻

黃芪三兩

甘草炙二兩

升麻

葛根

白芍藥各一兩

羌活半兩

右以咀每三錢水煎溫服

按此手足太陰陽明藥也。然血虛久則陽亦虛矣。故血不足則麻木。陰虛火動變證百出。亦實非風也。此出升陽滋陰例

○治寒之劑

東垣麻黃桂枝湯治感寒發衄脈微弱者

麻黃

黃芪

白芍藥

甘草

各一錢

桂枝

當歸 錢各半

人參 四分

麥門冬 三分

五味子 五箇

右咬咀作一服水煎

按此太陽例藥也。傷寒論有例茲不詳錄

濟生斷紅丸治臟腑虛寒下血不止面色痿黃羸瘦

側柏葉 炒

川續斷 酒浸

鹿茸 醋煮

附子 炮

黃芪

阿膠 炒

當歸 各一兩

白礬 枯二兩

右為末醋煮米糊凡如梧子大每七十丸空心米

飲送下

按此厥陰例藥也

寶鑑平胃地榆湯治結陰便血

白朮

陳皮

茯苓

厚朴

葛根 各半錢

地榆 七分

乾薑 五分

炙甘草

當歸

炒神麩

白芍藥

人參

益智仁 各三分 蒼朮

升麻

附子 炮各一錢

右咬咀作一服水煎加姜棗

按此少陰例藥也

○治暑之劑

局方黃連香薷飲治伏暑純下鮮血 方見暑門

按此手少陰足太陰藥心主血脾裹血也

枇杷葉散治暑毒攻心嘔吐鮮血

香薷 二錢

厚朴 一錢半

甘草 炙

麥門冬

乾木瓜

白茅根 各一錢

枇杷葉

陳皮

丁香 各半錢

右細末每二錢入姜煎

按此手足太陰經藥中熱者慎之

○治濕之劑

胃風湯治風濕乘虛入于腸胃下瘀血者 方見滯下門

按萃升陽和血湯治腸癖下血作流其血啣出有力

而遠射四散如篩者二月中下二行腹中大作痛

乃陽明氣衝熱毒所作也當去濕毒和血而愈

生地黄

牡丹皮

生甘草 各半錢 炙甘草

黃芪 各一錢

當歸身

熟地黄 蒼朮

秦艽

肉桂各三分

陳皮二分

升麻七分

白芍藥一錢半

右以咀作一服水煎

當歸和血散治腸癰濕毒下血

槐花

青皮各六分

當歸身

升麻各二錢

川芎四分

荆芥穗

熟地黄

白朮各六分

右為末每服三二錢米飲調下

按此諸方疎風勝濕藥也。然濕熱者多宜從滯下

法擇用

○治熱之劑

局方龍腦鷄蘇丸治膈熱欬嗽或吐血衄血方見熱門

甘露飲治男女血妄流溢或吐或咯衄血齒齦臭出

血並治之方見熱門

簡易選奇黃芪散治歎血成勞

黃芪

麥門冬

熟地黃

桔梗

白芍藥各半兩

甘草四錢

右咬咀每服半兩水煎

按此手太陰足少陰藥也

濟生犀角地黃湯治鬱熱不解于經絡隨氣湧泄為

衄血或清道閉塞流入胃脘吐出清血如鼻衄吐

血不盡餘血停留致面色痿黃大便黑者並宜服

犀角

生地黃

白芍藥

牡丹皮各等分

右咬咀每四錢水煎服

按此足大陰藥也

良方四生丸九吐血衄血陽乘於陰血熱妄行宜此

生荷葉

生艾葉

生栢葉

生地黄

各等分

右爛研丸如雞子大每一丸水煎服或用鹽湯化

下

河間生地黄散治鬱熱衄血咯血吐血

枸杞

柴胡

黃連

地骨皮

天門冬

白芍藥

甘草

黃芩

黃芪

生地黄

熟地黄

各等分

右咬咀水煎服下血者加地榆

按此二方手足少陰太陰藥也

局方槐角丸治五腫腸風下血痔瘻脫肛下血並宜

服之

槐角炒一兩

地榆

黃芩

當歸

防風

枳殼麩炒各半斤○丹溪心法各半兩

右為末酒糊丸如梧子大每三四十九空心米飲

下

按此雖有治風例而性味辛苦寒故從熱劑少陽藥也

秘方枳殼湯治便血下血

枳殼一兩麩炒

黃連一兩以槐花四兩同炒去花不用

右二味水煎取濃食前溫服

按此又氣例藥也

○治火之劑

黃連解毒湯

大金花丸

方並見
火門

○理氣之劑

三因茯苓補心湯治心氣虛耗不能藏血以致面色

黃萍五心煩熱欬唾血

半夏

前胡

紫蘇

茯苓

人參

枳殼炒

桔梗

甘草

乾葛各半兩

當歸一兩三錢

川芎七錢五分

陳皮

白芍藥各二兩 熟地黄一兩半

右咬咀每半兩入薑棗煎温服

本事槐角散治腸胃不調脹滿下血

蒼朮 厚朴 陳皮 當歸

枳殼各一兩 槐角二兩 甘草 烏梅各半兩

右咬咀每五錢水煎服

按已上又氣血藥也然三因方雖云補劑而雜以發表之藥姑存之收入此理氣例

○補劑

濟生鷄蘇散治勞傷肺經嚙內有血咽喉不利

雞蘇葉 黃芪 生地黃 阿膠炒

貝母

白芨根

各一兩

桔梗

麥門冬

蒲黃

甘草

各半兩炒

右以咀每四五錢入薑煎服

歸脾湯治思慮傷脾不能統攝心血以此致妄行或

吐血下血

白朮

茯神

黃芪

龍眼肉

當歸

酸棗仁

各一兩

人參

五錢

木香

二錢

甘草

炙二錢五分

右以咀每四五錢入棗薑煎服

東垣麥門冬飲子治吐血久不愈者

五味子

十箇

麥門冬

去心

黃芪

各一錢

當歸身

人參

生地黄 各半

右呔咀水煎服

金匱赤豆當歸散治先血後糞此近血也

赤豆 浸出

當歸 各等分

右二味為散漿水調服

三因伏龍肝湯治先糞後血此遠血也

伏龍肝 半斤

甘草 炙

白朮

阿膠

黃芩

熟地黄 各三兩

右呔咀每四五錢水煎服

髮灰散治小便尿血或便前便後亦遠近之謂也

髮灰

右一味每二錢以米醋二合湯少許服并花水調亦得

玉屑膏治尿血

黃芪

人參各等分

右爲末用蘿蔔大者切一指厚四五片蜜淹少時蘸蜜灸乾盡蜜二兩爲度勿令焦點藥末與不以時仍以薑湯送下

按已上諸方平補藥也然病體亦有寒熱氣積等因不同用者自宜求責

○止澁之劑

三因龍骨散治衄過多

龍骨不以多少研為末以少許吹入鼻中九九
竅出血皆可用

御藥院方麝香散治衄不止

白礬 枯

龍骨

粘者各另研半兩

麝香

半字

右拌勻每先將冷水洗淨鼻內然後用藥吹入孔

內或以濕紙蘸入尤妙

濟生烏梅丸治便血不止

烏梅三兩燒存性為末用好米醋打糊丸如梧

子大每七十九米飲下

經驗方治瀉血

百藥煎

一兩半兩燒為灰

右和飯丸如梧子大每三四十九空心米飲下或作末服三二錢

又方乾柿燒灰米飲調下二三錢

○雜方

試効方治吐血不止以三稜針於氣衝出血立愈鼻衄不止或素有熱而暴作諸藥無驗者

以紙一張作八牒或十牒於極冷水內濕過置頂中不止仍以熱熨斗於濕紙上熨之立止

○灸法

便血不止宜灸等穴

勞宮 手厥陰經

大白 足太陰經

會陽 足太陽經

三里 足陽明經

按血證宜灸等穴詳見資生等經茲不備錄然火熱脉盛實者非所宜也

○通利之劑

按犀角地黄湯治熱鬱血結上焦寸脉亢

生地黃 二兩

黃芩 一兩

黃連 一兩

大黃 兩半

右咬咀每一兩水煎食後服之

桃仁承氣湯治血結胸中心下手不可近為中焦畜

血無寒熱胸滿漱水不欲嚥喜妄昏迷其人如狂

桃仁兩半

大黃兩一

甘草二錢半

桂

芒硝各三錢

右咬咀每兩入姜煎服

抵當湯治下部畜血即臍下手不可近或其人發狂

少腹滿硬小便自利大便反黑如狂者在中發狂

者在下也

大黃

水蛭炒各半兩

蜚蠊三錢去翅足

桃仁三錢

右製每五錢水煎服如作丸煉蜜和之

當歸導滯湯治跌搏墮擊損傷血滯於中

大黃

當歸各錢分

右咬咀每一兩或半兩水煎服

按已上血諦證諸方也蓋蓄血有上中下之分故藥亦隨而輕重之也至血熱血積陰虛等證例見各門茲不詳錄

○解營之劑

丹溪薺音戈細薺也鞠丸治血鬱

桃仁

香附子

紅花

撫芎

青黛各等分

右為末糊丸每四五十丸食前服按丹溪有香附川芎蒼朮神曲

梳子無桃仁紅花青黛

冊經子

醫武要因正十武食商服

青集

右批 兩人美香附子

代吳發 喉痺血印血殺

○銀

谷 精益

藥亦 運重之此至血蒸血管氣血

若 諸論請文出蓋萬血木上平不之

本如 一兩炮半兩木煎服

以義卷之十七終

玉機微義卷之十八

內傷門

按此一門。東垣先生內外傷辨法也。議論方製精備。故不取他書。但其間不係內傷法。皆節而不錄。內論暑證者。附入暑門。

○辨脈法

古人以脈上辨內外傷於人迎氣口。人迎脈大於氣口爲外傷。氣口脈大於人迎爲內傷。此辨固是。但其說有所未盡耳。外感風寒。皆有餘之證。是從前客邪來也。其病必見於左手。左手主表。乃行陽二十五度。內傷飲食。及飲食不節。勞役所傷。皆不足之病也。必

見於右手。右手主裏。乃行陰二十五度。故外感寒邪。則獨左寸人迎脈浮緊。按之洪大。緊者急。甚於弦。是足太陽寒水之脈。按之洪大而有力量。中見手少陰心火之脈。丁與壬合。內顯洪大。乃傷寒脈也。若外感風邪。則人迎脈緩而大。或大於氣口一倍。或兩倍。三倍。內傷飲食。則右寸氣口脈大於人迎一倍。傷之重者。過在少陰。則兩倍。太陰。則三倍。此內傷飲食之脈。若飲食不節。勞役過甚。則心脈變見於氣口。是心火刑肺。其肝木挾心火之勢。亦來薄肺。經云侮所不勝。寡於畏者是也。故氣口脈急大而數。時一代而澁也。澁者肺之本脈。代者元氣不相接。脾胃不及之脈。洪大

而數者。心脉刑肺也。急者肝木挾心火而反尅肺金也。若不甚勞役。惟右關脾脉大而數。謂獨大於五脉。數中顯緩時一代也。如飲食不節。寒暑失所。則先右關胃脉損弱。甚則隱而不見。惟內顯脾脉之大數微緩時一代也。宿食不消。則獨右關脉沉而滑。經云脉滑者有宿食也。

○辨內傷諸證與外感不同

甚哉陰陽之證不可不詳也。徧觀內經中。所說變化百病。其源皆由喜憂怒過度。飲食失節。寒溫不適。勞役所傷而然。夫元氣穀氣營氣清氣衛氣生發諸陽上升之氣。此六者皆飲食入胃。穀氣上行。胃氣之異

名其實一也。既脾胃有傷，則中氣不足。中氣不足，則六腑陽氣皆絕於外。故經言五臟之氣已絕於外者，是六腑之元氣病也。氣傷臟乃病，臟病則形乃應。是五臟六腑真氣皆不足也。惟陰火獨旺，上乘陽分，故榮衛失守，諸病生焉。其中變化，皆由中氣不足，乃生發耳。後有脾胃已受勞役之疾，飲食又復失節，耽病日久，事息心安，飽食太甚，病乃大作。聚其外傷風寒六淫客邪，皆有餘之病，當瀉不當補。飲食失節，中氣不足之病，當補不當瀉。舉世醫者，皆以飲食失節，勞役所傷，中氣不足，當補之證，認作外感風寒有餘客邪之病，重瀉其表，使榮衛之氣外絕，其死只在旬日。

之間所謂差之毫厘。謬以千里。可不詳辨乎。按陰陽應象論云。天之邪氣感則害人五臟。是八益之邪。乃風邪傷人筋骨。風從上受之。風傷筋。寒傷骨。蓋有形質之物受病也。繫在下焦。肝腎是也。肝腎者地之氣。難經解云。肝腎之氣已絕於內。以其肝主筋。腎主骨。故風邪感人。則筋骨疼痛。筋骨之絕。則肝腎之本亦絕矣。乃有餘之證也。又云。水穀之寒熱感則害人六腑。是七損之病。乃內傷飲食也。黃帝針經解云。適飲食不節。勞役所傷。濕從下受之。謂脾胃之氣不足而反下行。極則衝脉之火逆而上。是無形質之元氣受病也。系在上焦。心肺是也。心肺者天之氣也。故難經

解云。心肺之氣已絕於外。以其心主榮肺主衛。榮者血也。脉者血之府。神之所居也。衛者元氣也。神之別名。衛護周身。在於皮毛之間者。肺絕故皮毛先絕。神無所依。故內傷飲食。則亦惡風寒。是榮衛失守。皮膚間無陽以滋養。不能任風寒也。皮毛之絕。則心肺之本亦絕矣。蓋胃氣不升。元氣不生。無以滋養心肺。乃不足之證也。謂受病之人。飲食失節。勞役所傷。因而飽食。內傷者極多。外傷者間而有之。世俗不知。往往將元氣不足之證。便作外傷風寒表實之證。而反瀉心肺。是重絕其表也。安得不死乎。古人所謂實實虛虛。醫殺之耳。若曰不然。請以衆人之耳目聞見者證。

之。向者壬辰改元。京師戒嚴。迨三月受敵者凡半月。圍解之後。都人之不受病者。萬無一二。既而病死者。繼踵不絕。都門十有二所。每日各門所送多者二千。少者不下一千。似此者幾三月。此百萬人。豈俱感風寒外傷者耶。大抵人在圍城中。飲食不節。乃勞役所傷。不待言而知。由其朝飢暮飽。起居不時。寒溫失所。動經兩三月。胃氣虧乏久矣。一旦飽食太過。感而傷人。而又調治失宜。其死也無疑矣。非唯大梁爲然。遠在真祐興定間。如東平。如大原。如鳳翔。解圍之後。病傷死無不然者。余在大梁。凡所親見。有發表者。有以巴豆推之者。有以承氣湯下之者。俄而變結胸發黃。

又以陷胸湯丸及茵陳湯下之無不死者。蓋初非傷寒。以調治差互。變而似真傷寒之證。皆藥之罪也。往者不可追。來者猶可及。輒以平生已試之效。著內外傷辨論一篇。推明前哲之餘論。歷舉近世之變故。庶幾同志者。審其或中。觸類而長之。免後人無橫夭耳。僭易之罪。將何所逃乎。

右辨陰證陽證

外傷寒邪之證。與飲食失節。勞役形質之病。及內傷飲食。俱有寒熱。舉世盡將內傷飲食失節。勞役不足之病。作外傷寒邪有餘表實之證。反瀉其表。枉死者。豈勝言哉。皆由不別其寒熱耳。今細爲分解之外傷

寒邪發熱惡寒。寒熱併作。其熱也。翕翕發熱。又爲之拂拂發熱。發於皮毛之上。如羽毛之拂。明其熱在表也。是寒邪犯高之高者也。皮膚毛腠陽之分也。是衛之元氣所滋養之分也。以寒邪乘之。鬱遏陽分。陽不得伸。故發熱也。其面赤鼻氣擁塞不通。心中煩悶。稍似袒裸。露其皮膚。已不能禁其寒矣。其表上虛熱止此而已。其惡寒也。雖重衣下幕。逼近烈火。終不能禦其寒。一時一日增加愈甚。必待傳入裏作下證乃罷。其寒熱齊作。無有間斷也。其內傷飲食不節。或勞役所傷。亦有頭痛項強腰痛。與太陽表證微有相似。餘皆不同。論中已辨之矣。內傷不足之病。表上無陽不

能禦風寒也。此則常常有之。其燥熱發於腎間者。間而有之。與外中寒邪略不相似。其惡風寒也。蓋脾胃不足。營氣下流而乘腎肝。此痿厥氣逆之漸也。若胃氣平常。飲食入胃。其營氣上行以舒於心肺。以滋養上焦之皮膚。腠理之元氣也。既下流。其心肺無所稟受。皮膚間無陽失其營衛之外護。故陽分皮毛之間。虛弱。但見風見寒。或居陰寒處。無日陽處。便惡之也。此常常有之。無間斷者也。但避風寒。及溫暖處。或添衣蓋。溫養其皮膚。所惡風寒便不見矣。是熱也。非表傷寒。邪皮毛間發熱也。乃腎間受脾胃下流之濕氣。閉塞其下。致陰火上衝。作蒸蒸而燥熱。上徹頭頂。傍

徹皮膚。溲身燥熱。作須待祖衣露居。近寒涼處。即已。或熱極而汗出。亦解彼外傷惡寒發熱。豈有汗出者乎。若得汗則病愈矣。以此辨之。豈不如黑白之易見乎。當內虛而傷之者。燥熱也。或因口吸風寒之氣。鬱其陰火。使咽膈不通。其吸入之氣欲入。爲膈上衝脉之火所拒。使氣不得入。其胸中之氣爲外風寒所遏。而不得伸。令人口開目瞪。極則聲發於外。氣不得上下。塞於咽中。而氣欲絕。又或因噦因噎。因吐而燥熱發。必有其所因。方見此證。其表虛惡風寒之證復見矣。表虛之弱爲陰火所乘。燥發須臾而過。其表虛無陽不任風寒。復見矣。是表虛無陽。常常有之。其燥熱則

間而有之。此二者不齊。作燥作寒已。寒作燥已。非如外傷之寒熱。齊作無有間斷也。百病俱有身熱。又爲之肌熱。又爲之皮膚間熱。以手捫之。方知者是也。乃肌體有形之熱也。亦須皆待陰陽既和。汗出則愈矣。慎不可於此上辨之。以其虛實內外病皆有之。故難辨耳。只依先說病人自覺發熱惡寒之熱。及燥作之熱。上辨之。爲准則矣。

右辨寒熱

外感八風之邪。乃有餘證也。內傷飲食不節。勞役所傷。皆不足之病也。其內傷亦惡風自汗。若在溫暖無風處。則不惡矣。與外傷鼻流清涕。頭痛自汗。頗相似。

分之特異耳。外感風邪其惡風自汗。頭痛鼻流清涕。常常有之。一日一時。增加愈甚。直至傳入裏作下證。乃罷。語聲重濁。高厲有力。鼻息擁塞不通。能飲食。腹中和。口知味。大小便如常。筋骨疼痛不能動搖。便著床枕。非扶不起。其內傷與飲食不節。勞役所傷。然亦惡風居露地中。遇大漫風起却不惡也。惟門窓隙中些小賊風來必大惡也。與傷風傷寒俱不同矣。况鼻流清涕。頭痛自汗間而有之。鼻中氣短少。氣不足以息。語則氣短而怯弱。妨食或食不下。或不飲食。三者互有之。腹中不和。或腹中急而不能伸。口不知五穀之味。小便頻數而不渴。初勞役得病。食少小便赤黃。

大便常難。或秘或結或虛坐。只見些小白膿。時有下
氣。或泄黃如糜。或瀉泄色白。或結而不通。若心下痞
或胸中閉塞。如刀剗之痛。二者亦互作不併出也。有
時胃脘當心而痛。上支兩脇痛。必臍下相火之勢。如
巨川之水。不可遏而上行。使陽明之經逆行亂於胸
中。其氣無止息甚則高喘熱傷元氣。令四肢不收。無
氣以動。而懶倦嗜卧。其外感風寒俱無此證。故易分
別耳。

右辨外感八風之邪。或有飲食勞役所傷之重者。
三二日間。特與外傷風者相似。其餘證有特異者。
若不將兩證重別分解。猶恐將內傷不足之證。誤

作有餘外感風邪。雖辭理有重複處。但欲病者易辨醫者易治耳。

內傷及勞役。飲食不節。病手心熱。手背不熱。外傷風寒。則手背熱。手心不熱。此辨至甚皎然。

右辨手背手心

若飲食勞役所傷。其外證之顯。必在口。必口失味。必失穀味。必腹中不和。必不欲言。縱勉強對答。聲必怯弱。口沃沫多。唾鼻中清涕。或有或無。即陰證也。外傷風寒。則其外證必顯在鼻。鼻氣不利。聲重濁不清利。其言壅盛有力。而口中必和。傷寒則面赤鼻壅塞。而乾傷風。則鼻流清涕而已。內經云。鼻者肺之候。肺氣

通於天。外傷風寒。則鼻爲之不利。口者坤土也。脾氣通於口。飲食失節。勞役所傷。口不知穀味。亦不知五味。又云傷食惡食。傷食明矣。

右辨鼻口

外傷風寒者。故其氣壅盛而有餘。內傷飲食勞役者。其口鼻中皆氣短促。不足以息。何以分之。蓋外傷風寒者。心肺元氣初無減損。又添邪氣助之。使鼻氣擁塞不利。面赤不通。其鼻中氣不能出。併從口出。但發一言。必前輕而後重。其言高其聲壯厲而有力。傷寒則鼻乾無涕。面擁色赤。其言前輕後重。其聲壯厲而有力者。乃有餘之驗也。傷風則決然鼻流清涕。其聲

噎其言響如從瓮中出亦前輕而後重高揭而有力
皆氣盛有餘之驗也。內傷食勞役者心肺之氣先損
為熱所傷熱既傷氣四肢無力以動故口鼻中皆短
氣少氣上喘懶語人有所問十不欲對其一縱勉強
答之其氣亦怯其聲亦低是其氣短少不足之驗也
明白如此雖婦人女子亦能辨之豈有醫者反不能
辨之乎

右辨氣少氣盛

內證頭痛有時而作有時而止外證頭痛常常有之
直須傳裏實方罷此又內外證之不同也

右辨頭痛

內傷等病。是心肺之氣已絕於外。必怠惰嗜卧。四肢
沉困不收。此乃熱傷元氣。脾主四肢。既為熱所乘。無
氣以動。經云熱傷氣。又云熱則骨消筋緩。此之謂也。
若外傷風寒。是腎肝之氣已絕於內。腎主骨為寒。肝
主筋為風。自古腎肝之病同一治。以其逆相維持也。
故經言膽主骨。膀胱主筋。是也。或中風或傷寒。得病
之日。便著床枕。非扶不起。筋骨為之疼痛。不能動搖。
乃形質之傷。經云寒傷形。又云寒則筋攣骨痛。此之
謂也。

右辨筋骨四肢

外感風寒之邪。三日已外。穀消水去。邪氣傳裏。始有

渴也。內傷飲食失節。勞役久病者。必不渴。是邪氣在
血脉中有濕。故不渴也。初勞役形質飲食失節。傷之
重者。必有渴。以其心火熾上。尅於肺金。故渴也。又當
以此辨之。雖渴欲飲水者。當徐徐少與之。不可縱意
而飲。恐水多峻下。則胃氣愈弱。輕則爲脹。重則傳變
諸疾。必反覆悶亂。百脉不安。夜則增劇。不得安卧。不
可不預度也。

右辨渴與不渴

仲景傷寒論中風能食。傷寒亦能食。二者皆口中和
而不惡食。若勞役所傷。及飲食失節。寒溫不適。三者
俱惡食。口不知五味。亦不知五穀之味。只此一辨足

以分內外有餘不足二證也。傷寒證雖亦能食而不惡食。口中和。知五味。亦知穀味。蓋無內證。則心氣和。脾氣通知五穀之味矣。

右辨外傷不惡食。若勞役飲食失節。寒溫不適。二者皆惡食。

○論飲食勞倦爲胃氣不足所致

古者至人窮陰陽之化。究生死之際。所著內經。悉言人以胃氣爲本。蓋人受水穀之氣以生。肝謂清氣營氣衛氣。春升之氣。皆胃氣之別稱也。夫胃爲水穀之海。飲食入胃。遊溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。合於四

時五臟陰陽揆度以爲常也。苟飲食失節寒溫不適。則脾胃乃傷。喜怒憂恐勞役過度而損耗元氣。既脾胃虛弱元氣不足而心火獨盛。心火者陰火也。起於下焦。其系繫於心。心不主令。相火代之。相火下焦包絡之火。元氣之賊也。火與元氣不兩立。一勝則一負。脾胃氣虛則下流於腎肝。陰火得以乘其土位。故脾胃之證。始得之則氣高而喘。身熱而煩。其脈洪大而頭痛。或渴不止。皮膚不任風寒而生寒熱。蓋陰火上衝則氣高而喘。身煩熱爲頭痛。爲渴而脈洪大。脾胃之氣下流。穀氣不得升浮。是生長之令不行。則無陽以護其榮衛。不任風寒。乃生寒熱。皆脾胃之氣不足。

駢致也。然而與外感風寒之證形頗同而理異。內傷脾胃乃傷其氣。外感風寒乃傷其形。傷外為有餘。有餘者瀉之。傷內為不足。不足者補之。汗之下之吐之也。溫之和之調之。養之之類皆補也。內傷不足之病。苟認作外感有餘之病。而反瀉之。則虛其虛也。難經云實實虛虛。損不足而益有餘。如此死者醫殺之耳。惟當以甘溫之劑補其中。升其陽。甘寒以瀉其火。則愈。內經曰勞者溫之。損者溫之。蓋溫能除大熱。大忌苦寒。瀉胃土耳。今立補中益氣湯主之。

○論勞役傷與內傷外感不同

或因勞役腎間陰火沸騰。事閑之際。於陰涼處解脫。

衣裳更有新沐浴。於背陰處坐卧。其陰火下行。還歸
腎間。皮膚腠理。極虛無陽。但風來爲寒涼所過。表虛
不任其風寒。自認外感風寒。求醫解表。以重絕元氣。
取禱如反堂。苟幸而免者。致虛勞。氣血皆弱。不能完
復。其表虛之人。爲風寒所遇。亦是虛邪犯表。始病一
二日之間。特與外中賊邪有餘之證。頗相似處。故致
疑。或請醫者。只於氣少氣盛上辨之。其外傷賊邪。必
語聲前輕後重。高厲而有力。若是勞役所傷。飲食不
節。表虛不足之病。必短氣氣促。懶語上氣高喘。其聲
困弱而無力。至易見也。

右辨勞役受病。表虛不作。表實治之。

復有一等乘天氣大熱之時在於路途中勞形得之或在田野間勞形得之更或有身體薄弱食少勞役過甚又有修善常齊之人胃氣久虛而因勞役得之者皆與陽明中熱白虎湯證相似必肌體捫摸之壯熱必燥熱悶亂大惡熱渴而飲水以勞役過甚之故亦身疼痛始受病之時特與中熱外得有餘之病相似若候與白虎湯旬日必死此證脾胃大虛元氣不足鼻口中氣皆短促而上喘至日轉以後是陽明得時之際病必少減若是外中熱之病必到日晡之際大作譫語其熱增加大渴飲水煩悶不止其勞役不足者皆無此證尤易為分解若有難決疑似之證必

當待一二日而求醫治療必不至錯誤矣

右辨中熱頗相似

○論飲食自倍腸胃乃傷分而治之

痺論云陰氣者靜則神藏躁則消亡飲食自倍腸胃乃傷此混言之也分之爲二飲也食也又經云因而大飲則氣逆因而飽食筋脉橫解則腸痺爲痔飲者無形之氣傷之則宜發汗利小便使上下分消其濕解醒湯五苓散之類主之食者有形之物傷之則宜損其穀其次莫若消導乎香爛飯丸枳朮丸之類主之稍重則攻化三稜消積丸木香見睨丸之類主之尤重則或吐或下瓜蒂散備急丸之類主之以平爲

期蓋脾已傷。又以藥傷使營運之氣減削。食愈難消。故五常政論云。大毒治病。十去其六。常毒治病。十去其七。小毒治病。十去其八。無毒治病。十去其九。穀肉果菜。食養盡之。無使過之。傷其正也。不盡行復。如法聖人垂此嚴戒。是為萬世福。如能慎言語節飲食。所謂治未病也。

謹按王安道曰。勞倦傷飲食傷。二者雖俱為內傷。然不可混而為一。難經所謂飲食勞倦則傷脾者。蓋為脾主飲食而四肢亦屬脾。故飲食失節。勞役四肢。皆能傷於脾。爾非謂二者同類而無辨也。夫勞倦傷飲食傷。雖與風寒暑濕有餘之病不同。然

飲食傷又與勞倦傷不同。勞倦傷誠不足矣。飲食傷尤當於不足之中分其有餘不足。何也。蓋飢餓不飲食與飲食太過。雖皆失節。然必明其有兩者之分。方盡其理。節也者何也。無不及無太過之中道也。夫飢餓不飲食者。胃氣空虛。此爲不足。固失節也。飲食自倍而停滯者。胃氣受傷。此不足之中兼有餘。亦失節也。以受傷言則不足。以停滯言則有餘矣。惟其不足。故補益。惟其有餘。故消導。亦有物滯氣傷。必補益消導兼行者。亦有物暫滯而氣不甚傷。宜消導獨行。不須補益者。亦有旣停滯而復自化。不須消導。但當補益。或不須補益者。察

古東垣枳朮丸之類。雖曰消導。固有補益之意。存乎其間。其它如木香分氣丸。導氣枳實丸。大枳殼丸之類。雖無補益。然施之於物。暫滯氣不甚傷者。豈不可哉。但不宜視爲通行之藥爾。且所滯之物。非枳朮丸之力所能去者。亦安可泥於消導而弗知變乎。故備急丸。煮黃丸。瓜蒂散等之推逐者。繁古東垣亦未嘗委之而弗用也。故善用兵者。攻亦當守。亦當不善者。則宜攻而守。宜守而攻。其敗也。非兵之罪。用兵者之罪耳。觀乎此。則知消導補益推逐之理矣。斯論本已上所辨。又推廣之。因取參附以備其旨。

又曰經云有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣熏胸中故內熱嗟夫此內傷之說之原乎請釋其義如左夫人身之陰陽有以表裏言者有以上下之分言者有以升降呼吸之氣言者餘如動靜語默起居之類甚多不必悉舉此所謂陰虛之陰其所指與數者皆不同蓋勞動之過則陽和之氣皆亢極而化爲火失况水穀之味又少入是故陽愈盛陰愈衰也此陰虛之陰蓋指身中之陰氣與水穀之味耳或以下焦陰分爲言或以腎水真陰爲言皆非也夫有所勞倦者過動屬火也形氣衰少者壯火食氣也穀氣不

盛者勞傷元氣則少食而氣衰也。上焦不行者清陽不升也。下脘不通者濁陰不降也。夫胃受水穀故清陽升而濁陰降以傳化出入滋榮一身也。今胃不能納而穀氣衰少則清無升濁無降矣。故曰上焦不行下脘不通。然非謂絕不行不通也。但比之平常無病時則謂之不行不通耳。上不行下不通則鬱矣。鬱則少火皆成壯火而胃居上焦下脘兩者之間故胃氣熱熱則上炎故熏胸中而爲內熱也。斯東垣所謂勞傷形體所謂飲食失節而致熱者此言正與調經論篇之旨相合宜引此段經文於內外傷辨以爲之主。今特采附併外傷內傷

所受經旨異同論錄于左

客或難予曰。素問陰陽應象論云。天之邪氣感則害人五臟。水穀之寒熱感則害於六腑。太陰陽明論云。犯賊風虛邪者。陽受之。食飲不節。起居不時者。陰受之。陽受之則入六腑。陰受之則入五臟。兩說正相反。願聞其解。余復之曰。此所謂似反而不反者也。夫感天之邪氣。犯賊風虛邪。外傷有餘之病也。感水穀寒熱。食飲不節。內傷不足之病也。二者之傷。臟腑皆嘗受之。但隨其所從所發之處。而爲病耳。不可以此兩說之異而致疑。蓋並行不相悖也。讀者當合而觀之。其旨斯盡。若曰不然。請以

諸處所論證之。金匱真言論曰。風觸五臟邪氣發
病。八正神明論曰。夫八正之虛邪。以身之虛而逢
天之虛。兩虛相感。其氣至骨。人則傷五臟。靈樞經
曰。五臟之中風。又曰。東風傷人。內舍於肝。南風傷
人。內舍於心。西南風傷人。內舍於脾。西風傷人。內
舍於肺。北風傷人。內舍於腎。觀乎此。則天之邪氣
固傷五臟矣。靈樞又曰。邪之中人也。無有常。中于
陰則溜于腑。又曰。虛邪之中人也。始從皮膚以入。
其傳自絡脉而經。而伏衝之脉。以至於腸胃。
又曰。東北風傷人。內舍於大腸。西北風傷人。內舍
於小腸。東南風傷人。內舍於胃。觀乎此。則天之邪

氣豈不傷六腑乎。素問曰飲食自倍。腸胃乃傷。觀乎此。則水穀寒熱。固傷六腑矣。靈樞又曰。形寒飲冷。則傷肺。難經曰。飲食勞倦。則傷脾。觀乎此。則水穀寒熱。豈不傷五臟乎。至於地之濕氣。亦未必專害皮肉筋脉。而不能害臟腑。邪氣水穀。亦未必專害臟腑。而不能害皮肉筋脉也。但以邪氣無形。臟主藏精氣。故以類相從。而多傷臟。水穀有形。腑主傳化物。故因其所由。而多傷腑。濕氣浸潤。其性緩慢。其入人也。以漸。其始也。自足。故從下而上。從淺而深。而多傷於皮肉筋脉耳。孰謂濕氣全無及於臟腑之理哉。至若起居不時。一語。蓋勞役所傷之

病不系上文異同之義。故不及之。

○論酒飲傷

夫酒者大熱有毒。氣味俱陽。乃無形之物也。若傷之。止當發散。汗出則愈矣。此最妙法。其次莫如利小便。二者乃上下分消其濕。何酒病之有。今之酒病者。往往服酒癥丸。大熱之藥下之。又有用牽牛、大黃下之者。是無形元氣受病。反下有形陰血。乖誤甚矣。酒性大熱。已傷元氣。而復重瀉之。况亦損腎水。真陰。及有形陰血。俱為不足。如此則陰血已虛。真水愈弱。陽毒之熱。大旺。反增其陰火。是謂元氣消亡。七神何依。折人長命。不然則虛損之病成矣。金匱要略云。酒疸下。

之。久久爲黑疸。慎不可犯。此戒不若令上下分消其
濕。解醒湯主之。

謹按酒者是有形之物。即水飲同體也。今言無形
元氣受病不得傷於有形陰血者。蓋謂酒者濕熱
之物。入胃則臟氣俱熱。逐氣升降之際。而半有消
耗之矣。至傷於腸胃。則升之不散。降之不下。鬱於
氣分。無形之地位。故言無形之物。非若水飲然。體
全降於腸胃中也。若今人之飲醇酒。則便少。此其
可驗。是以傷則宜汗之。泄之。不得用重峻下劑。蓋
此等藥不能入氣分。反傷有形陰血爾。但斯意隱
然。使人不能無疑。故或有辨之者。茲不復具。然昔

人有用下劑者。蓋或有酒飲傷。積日久而汗之泄之。不能愈。則重峻下劑。而或可哉。故用者自宜對證詳審。勿以詞害意可也。

○論傷食宜吐

解云。盛食填塞於胸中。爲之窒塞。兩手寸脈當主事。兩尺脈不見。其理安在。胸中有食。故以吐出之。食者物也。物者坤土也。是足太陰之號也。胸中者肺也。爲物所傷。肺者手太陰金也。金主殺伐也。與坤土俱在於上。而旺於天。金能尅木。故肝木生發之氣。伏於地下。非木鬱而何。吐去上焦陰土之物。木得舒暢。則鬱結去矣。食塞於上。脈絕于下。若不明天地之道。無由

達此至理。水火者陰陽之徵兆。天地之別名也。故曰獨陽不生。獨陰不長。天之用在於地下。則萬物生長矣。地之用在於天上。則萬物收藏矣。此乃天地交而萬物通矣。此天地相根之道也。故陽火之根本於地下。陰水之源本於天上。故曰水出高原。故人五臟主有形之物。物者陰也。陰者水也。右三部脉主之。偏見於寸口。食塞在上。是絕五臟之源。源絕則水不下流。兩尺竭絕。此其理也。何疑之有。

○論內傷飲食用藥所宜所禁

內傷飲食。付藥者受藥者。皆以爲瑣末細事。是以所當重者爲輕。利害非細。殊不知胃氣者營氣也。衛氣

也。穀氣也。清氣也。資少陽生發之氣也。人之真氣衰
旺。皆在飲食入胃。胃和則穀氣上升。穀氣者升騰之
氣也。乃足手少陽元氣始發生長萬化之別名也。飲
食一傷。若消導藥的對其所傷之物。既消則胃氣愈
旺。五穀之精華上騰。乃清氣爲天者也。精氣神氣皆
強盛也。七神衛護。生氣不致增益大旺。氣血周流。則
百病不能侵。雖有大風苛毒。弗能害也。此一藥之用。
其利博哉。易水張先生嘗戒不可用峻利食藥。食藥
下咽。未至藥丸施化。其標皮之力。始開便言空快也。
所傷之物已去。若更待一兩時辰許。藥盡化開。其峻
藥必有情性。病去之後。脾胃安得不損乎。脾胃既損。

是真氣元氣敗壞。促人之壽。嘗時用枳朮丸一藥。消化胃中所傷。下胃不能即去。須待一兩時辰許。食則消化。是先補而後化其所傷。則不峻利矣。因用荷葉燒飯爲丸。荷葉一物。中央空虛。象震卦之體。震者動也。人感之生。足少陽甲膽也。甲膽者風也。生化萬物之根蒂也。左傳云。履端於始。序則不愆。人之飲食入胃。營氣上行。即少陽甲膽之氣也。其手少陽三焦經。人之元氣也。手足經同法。便是少陽元氣生發也。胃氣穀氣元氣甲膽上升之氣一也。異名雖多。止是胃氣上升者也。若內傷脾胃。以辛熱之物。酒肉之類。自覺不快。負藥於醫者。此風習以爲常。醫者亦不問所

傷即付之以集香丸巴豆大熱藥之類下之。太復下則物去遺留食之熱性藥之熱性重傷元氣七神不熾。經云熱傷氣正謂此也。其人必無氣以動而熱困四肢不舉傳變諸疾不可勝數。使人真氣自此衰矣。若傷生冷硬物世醫或用大黃牽牛二味大寒藥投之物隨藥下所傷去矣。遺留食之寒性藥之寒性重瀉其陽陽去則皮膚筋肉血脉無所依倚便爲虛損之證。論言及此令人寒心。夫辛辣氣薄之藥無故不可亂服非止牽牛而已。至真要大論云五味入胃各先歸其所喜攻攻者克伐瀉也。辛味下咽先攻瀉肺之正氣正氣者真氣元氣也。其牽牛之辛辣猛烈奪

人尤甚。飲食所傷。脾胃受邪。當以苦味泄其腸胃。可也。肺與元氣。何罪之有。夫牽牛不可用者。有五。此其一也。况胃主血。爲物所傷。物者有形之物也。皆血病。血病瀉氣。此其二也。且飲食傷於中焦。止合克化消導。其食重瀉上焦。肺中已虛之氣。此其三也。食傷腸胃。當塞因塞用。又寒因寒用。枳實大黃苦寒之物。以治有形是也。反以辛辣牽牛。散瀉真氣。犯大禁四也。殊不知針經有云。外來客邪風寒。傷人五臟。若誤瀉胃氣。必死。誤補亦死。其死也。無氣以動。故靜。若內傷腸胃。反瀉五臟。必死。誤補亦死。其死也。陰氣有餘。故躁。今內傷腸胃。是謂六腑不足之病。反瀉上焦。虛無。

肺氣。肺者五臟之一數也。爲牽牛之類。朝損暮損。其
元氣消耗。此乃暗裏折人壽數。犯大禁五也。良可哀
歎。內經曰。胃惡熱而喜清。大腸惡清冷而喜熱。兩者
不和。何以調之。岐伯曰。調此者。飲食衣服。亦欲適寒
溫。寒無淒愴。暑無出汗。飲食熱無灼灼。寒無凜凜。寒
溫適中。故氣將持。乃不致邪僻。詳見本經。是必有因
用。豈可用俱寒俱熱之食藥。致損者歟。內經云。內傷
者。其氣口脈。反大於人迎。一倍二倍三倍。分經用藥。
又曰。上部有脈。下部無脈。其人當吐。不吐者死。如但
食不納。惡心欲吐者。不問一倍二倍。不當正以瓜蒂
散吐之。但以指。或以物探去之。若所傷之物。去不盡。

者更診其脉。問其所傷。以食藥去之。以應塞因塞用。又謂之寒因寒用。泄而下降。乃應太陰之用。其中更加升發之藥。令其元氣上升。塞因塞用。因曲而爲之直。何爲曲。內傷胃氣是也。何爲直而升發胃氣是也。因治其飲食之內傷。而使生氣增益。胃氣完復。此乃因曲而爲之直也。若依分經用藥。其所傷之物。寒熱溫涼。生硬柔軟。所傷不一。難立定法。只隨所傷之物不同。各立治法。臨時加減用之。其藥又當問病人從來稟氣盛衰。所傷寒物熱物。是喜食而食之耶。不可服破氣藥。若乘飢困而食之耶。當益胃氣。或爲人所勉勸強食之。宜損血而益氣也。診其脉候傷在何臟。

方可與對病之藥。豈可妄瀉天真生氣。以輕喪身寶乎。且如先食熱而不傷。繼之以寒物。因後食致前食亦不消化而傷者。當問熱食寒食孰多孰少。斟酌與藥。無不當矣。喻如傷熱物二分。寒物一分。則當用寒藥二分。熱藥一分。相合而與之。則榮衛之氣必得周流。更有或先飲酒。而後傷寒冷之食。及傷熱食冷水與水。如此不等。皆當驗其節次所傷之物。約量寒熱之劑。分數各各對證而與之。無不取驗。

內傷治法

○消導之劑

聖古枳朮丸治痞消食強胃

枳實 麸炒 一兩

白朮 二兩

右同為細末。荷葉裹燒飯為丸。如桐子大。每五十丸。多用白湯送下。

按論云用朮者本意不取其食速化。但久令人胃氣強。食不復傷也。

丁香爛飯丸治飲食所傷

丁香皮

甘草 炙各 二錢

砂仁

益智仁

甘松 各三錢

丁香

京三棱 炮

木香

廣朮

炮各 一錢

香附子

半兩

右為細末湯浸蒸餅為丸如菽豆大每三十九白湯下。或細嚼亦可不拘時候。

按此寒濕勝者最宜用之

東垣橘皮枳朮丸治老幼元氣虛弱飲食不消或臟腑不調心下痞悶

橘皮

枳實

各一兩

白朮

二兩

右為細末荷葉燒飯為丸如桐子大每五十九食遠溫水送下

按此內傷用藥之大法所貴服之強人胃氣令益厚雖猛食多食而不傷此能用食藥者也

麴蘖枳朮丸治為人所勉強食之致心腹滿悶不快

白朮

三兩

枳實

炒

神麴

炒

麥蘖麴

各一兩

右為細末荷葉燒飯丸如桐子大每五十九溫水

下

木香枳朮丸 破滯氣消飲食開胃進食

木香

枳實 炒各一兩

白朮 二兩

右製服如前

木香化滯湯 治因憂氣食濕麩結於中脘腹皮底微痛心下痞滿不思飲食食之不散常常痞氣

木香

紅花 各三錢

橘皮

當歸 稍各二錢

柴胡

四錢

草豆蔻

甘草

各半兩

半夏

一兩

枳實

炒二錢

右剉如麻豆大每服三五錢入姜煎食遠服

半夏枳朮丸 治因冷食內傷

半夏湯洗

枳實炒各一兩

白朮一兩

右為細末荷葉燒飯為丸如菘豆大每五六十丸

溫水下。如食傷寒熱不調每服加二黃九十粒

草豆蔻丸治秋冬傷寒冷物胃脘當心而痛上支兩

脇膈咽不通

草豆蔻麩裹煨一兩 神麩炒半兩

白朮一兩 橘皮

乾生姜 青皮各一錢 黃芩 麥蘖

半夏 炒鹽各半兩 枳實炒一兩

右為細末湯浸蒸餅為丸如菘豆大每服五十九

白湯下量所傷多少加減服之

按論云如冬月用別作一藥不用黃芩。歲火不及

又傷冷物加以溫劑。是其治也。然有熱物傷者。從
穉以寒藥治之。隨時之宜。不可不知也。

除濕益氣丸治傷濕麩心腹滿悶肢體沉重

枳實炒麩

白朮

黃芩各一兩

蘿蔔子

炒熟去氣半兩

神麩

炒一兩

紅花

三錢

右為細末。荷葉燒飯為丸。如菘豆大。每五六十丸。

白湯下

二黃丸治傷熱食痞悶兀兀欲吐煩亂不安

黃芩

二兩

黃連

酒浸一兩

升麻

柴胡

各三錢

甘草

二錢

枳實

半兩

右為極細末。湯浸蒸餅丸。如菘豆大。每五七十丸。

白湯下

白朮丸治傷豆粉濕麩油膩之物

白朮

半夏湯洗

神麩炒

枳實炒各一兩

橘皮七錢

黃芩半兩

白礬枯三錢

右為細末湯浸蒸餅為丸如菉豆大一倍每五十

丸白湯下量所傷加減服

論曰素食者多用乾姜故加黃芩以瀉之按已上

諸方並宜隨寒熱所用出太陰例

葛花解醒湯

白豆蔻

砂仁

葛花各半兩

木香半錢

青皮三錢

陳皮

白茯苓

猪苓

人參 各一錢半

白朮

神麩 炒

澤瀉

乾生薑 各二錢

右為細末和勻每三錢白湯調下但得微汗酒病去矣

論云此蓋不得已用之豈可恃賴日日飲酒是方氣味辛辣偶因酒病服之則不損元氣何者敵酒病故也若頻服之損人天年也

除濕散治傷馬乳并牛羊駱水一切冷物

車前子 炒

澤瀉 各半兩

神麩 炒一兩

半夏 湯炮七次

乾生薑 各三錢

紅花

甘草 炙各二錢

茯苓 七錢

右為細末每三錢七白湯調食前服

五苓散 方見濕門

按已上三方並太陽例藥滲利之劑也

○推逐之劑

三黃枳朮丸治傷肉食濕麪辛辣味厚之物填塞悶

亂不安

黃芩 二兩

黃連

大黃 煨

神麪 炒

白朮

橘皮 各一兩

枳實 炒半兩

右為細末湯浸蒸餅丸如菘豆大一倍每五十丸

白湯下量所傷服之

枳實導滯丸治傷濕熱之物不得施化而作痞滿悶

不安

茯苓

黃芩

白朮

黃連各三錢

澤瀉二錢

大黃一兩

枳實炒

神麴各五錢

右為細末如上法丸服至七十九

枳實 梔子 大黃 湯大病瘥後傷食勞復

枳實一箇

梔子三枚

豉一兩

右以清漿水二盞煮至八分內枳實梔子少時下

豉再煮五六沸去粗內大黃如薄棋子六七枚煎

五六沸溫服食膏粱之物過多煩悶亂者亦宜服

之如無宿食止因食傷煩亂者減去大黃令溫服

取汗

木香見睨丸治傷生冷硬物心腹滿悶疼痛

巴豆霜半錢

荆三稜一兩

神麴一兩

木香二錢

香附子半兩

石三稜半兩

升麻三錢

柴胡二錢

草豆蔻半兩

右為末湯浸蒸餅丸如菘豆大一倍每二十九白湯下量所傷多少服之

三稜消積丸治傷生冷硬物不能消化心腹滿悶

丁皮

益智仁各三錢

陳皮

青皮各五錢

茴香炒半兩

炒麴

廣木炮

京三稜炮各七錢

巴豆和米炒去

右為細末醋糊丸如桐子大每十九至二十九温薑湯下食前量虛實如減如更衣止後服

備急大黃丸療心腹諸卒暴百病

大黃

乾姜

巴豆去皮各一兩

右須精擇好藥搗羅蜜和更搗一千杵丸如小豆大每三丸老小量之若中惡客忤心腹脹滿卒痛如錐刀刺痛氣急口噤停尸厥卒死者以煖水苦酒服之或不下捧頭起令下嚙須臾瘥未瘥更與三丸以腹中鳴轉即吐下便愈若口已噤亦須折齒灌之令入尤妙忌蘆笋猪肉冷水肥膩易水張先生又名獨行丸乃急劑也

海藏神應丸治因一切冷物冷水及醱乳酪水腹痛腸鳴米穀不化

巴豆

杏仁

乾姜

百草霜

各半兩

丁香

木香

各二錢

黃蠟

一兩

右先將黃蠟用好醋煮去粗。將巴豆杏仁同炒黑。烟盡研如泥。將蠟再上火入麻油半兩溶開入在杏仁等泥子內。同攪旋下丁香木香等藥末。研勻搓作錠子。油紙裹了旋丸。每用三五丸溫米飲下。食前服。

○吐劑

瓜蒂散

方見前

按論云若不兩尺脉絕無。不宜便用此藥。恐損元氣。令人胃氣不復。若止是胸中窒塞悶亂不通。以

指探去之。如不得吐者。以物探去之。得吐則已。如食不去。用此藥去之。

○補益之劑

補中益氣湯

方見熱門

按立方本指云。夫脾胃虛者。因飲食勞倦。心火亢甚。而乘其土位。其次肺氣受邪。須用黃芪最多。人參甘草次之。脾胃一虛。肺氣先絕。故用黃芪以益皮毛。而閉腠理。不令自汗。上喘氣短。損其元氣。用人參以補之。心火乘脾。炙甘草之甘溫。以瀉火熱。而補脾胃中元氣。若脾胃急痛。腹中急縮者。宜多用之。經云。急者緩之。白朮苦甘溫。除胃中熱。利腰

臍間血。胃中清氣在下。升麻柴胡以引之。引黃芪
甘草甘溫之氣味上升。能補衛氣之散解。而實其
表也。又緩帶脉之縮急。二味苦平。味之薄者。陰中
之陽。引清氣上升也。氣亂於胸中。爲清濁相干。用
陳皮以理之。又能助陽氣上升。以散滯氣。助諸甘
辛爲用也。脾胃氣虛不能升。浮爲陰火傷其生發
之氣。榮血大虧。營氣不榮。陰火熾盛。是血中伏火
日漸煎熬。血氣日減。心主血。血減則心無所養。致
使心亂而煩。病名曰憺。憺者心惑而煩悶不安也。
故加辛甘微溫之劑。生陽氣。陽旺則能生陰血。更
以當歸和之。少加黃柏以救腎水。能瀉陰中之伏

火如煩不止。少加生地黃補腎水。水旺而心火自降。如氣浮心亂。以硃砂安神丸鎮固之。則愈。安神

丸

方見熱門

頭痛加蔓荊子三分。痛甚加川芎五分。頂痛腦痛加藁本五分。細辛三分。諸頭痛併用此四味。頭痛有痰沉重懶倦者。乃太陰厥頭痛。加半夏半錢。姜三分。

耳鳴目黃。頰頰腫。頸肩臑肘臂外後。廉痛。面赤脉洪大者。以羌活一錢。防風七分。甘草五分。藁本十分。通其經血。加黃芩三分。黃連三分。消其腫。人參五分。黃芪七分。益元氣而瀉火邪。

嗌痛頷腫脉洪大面赤加黃芩三分桔梗七分甘草三分口乾嗌乾者加葛根五分升引胃氣上行以潤之

心下痞奔悶者加芍藥黃連各一錢如痞腹脹加枳實三分厚朴七分木香三分砂仁三分如天寒少加乾姜

心下痞覺中寒加附子黃連各一錢不能食而心下痞加生姜陳皮各一錢能食而心下痞加黃連半錢枳實三分脉緩有痰而痞加半夏黃連各一錢

腹中痛加白芍藥半錢甘草三分如惡寒覺冷痛

加中桂半錢。夏月腹中痛。不惡寒。不惡熱者。加黃芩五分。芍藥一錢。甘草五分。以治時熱也。

腹痛在寒涼時。加半夏。益智。豆蔻之類。

脇下痛。或縮急。俱加柴胡。

臍下痛。加真熟地黃半錢。有寒者。加肉桂半錢。

升陽散火湯 方見火門

當歸補血湯 方見熱門

升陽順氣湯。治因飲食不節。勞役所傷。腹脇滿悶。短

氣。遇春則口淡無味。遇夏雖熱。猶有惡寒。饑常如

飽。不喜食冷。

升麻

柴胡 各一錢

黃芪 一兩

半夏 三錢

甘草灸半錢

陳皮錢一

人參錢三

神麴炒一錢半

當歸身錢一

黃柏半錢

葶豆蔻仁錢二

右咬咀每三錢或半兩水煎入生薑三片食前溫服

按論云脾胃不足之證。須用升麻柴胡苦平味之薄者陰中之陽。引脾胃中清氣行於陽道。及諸經生發陰陽之氣。以滋春氣之和也。又引黃芪參草甘溫之氣味上行。充實腠理。使陽氣得衛外而為固也。凡治脾胃之藥。多以升陽補氣名之者。此也。升陽補氣湯治飲食不時。飢飽勞役。胃氣不足。脾氣下溜。氣短無力。不能寒熱。早飯罷後。轉增昏悶。須

要眠睡。怠墮四肢不收。懶倦動作。及五心煩熱。能

耐古能
耐通用

升麻

羌活

獨活

防風

白芍藥

澤瀉

甘草

炙各一錢

厚朴

姜製半錢

柴胡

二錢半

生地黄

一錢半

右為粗末。每五錢。水煎。入姜三片。棗二枚。如腹脹

及霍亂。加厚朴。腹中似硬。加砂仁三分。

按此用升浮扶持胃氣。抑肝清脾藥也。

參朮調中湯。瀉熱補氣。止嗽定喘。和脾胃。進飲食。

黃芪

四分

桑白皮

五分

人參

甘草

炙

白茯苓

各三分

五味子

二十箇

白朮

三分

地骨皮

麥門冬

陳皮各三

青皮一

右咬咀作一服水煎大溫服。早飯後忌多言語勞役。

按論云內經曰。火位之主。其瀉以甘。以黃芪甘溫。瀉熱補氣。桑白皮苦微寒。瀉肺火定喘。故以為君。肺欲收。急食酸以收之。以五味子之酸。收耗散之氣。止咳嗽。脾胃不足以甘補之。白朮人參炙甘草。苦甘溫。補脾緩中為臣。地骨皮苦微寒。善解肌熱。茯苓甘平。降肺火。麥門冬甘微寒。保肺氣為佐。青陳皮苦辛溫。散胸中滯氣為使也。

升陽益胃湯治脾胃虛。則怠惰嗜卧。四肢不收。時值

秋燥令行。濕熱少退。體重節痛。口燥舌乾。飲食無味。大便不調。小便頻數。食不消。兼見肺病。洒淅惡寒。慘慘不樂。面色惡而不和。乃陽氣不伸故也。當以升陽益胃名之。

羌活

獨活

防風

各半兩以秋旺故以辛溫瀉之

柴胡

白朮

茯苓

渴者勿用

澤瀉

各三錢

黃芪

二兩

人參

半夏

甘草

炙各一兩

黃連

一錢

陳皮

四錢

白芍藥

五錢何故秋旺用參朮芍藥之類反

補旺。蓋脾胃虛則肺俱受邪。故因時而補。易為力也。

右以咀每服三錢水煎入薑棗溫服早飯後或加至半兩服藥後如小便罷而病加劇是不宜利小

便當少去茯苓澤瀉。若喜食初二日不可飽食。恐胃再傷。以藥力尚少。胃氣不得轉運升發也。須薄味之食。或羨食助其藥力。益外浮之氣而滋其胃氣。慎不可淡食以損力。而助邪氣之降沉也。可以小役形體。使胃與藥得轉運升發。慎勿大勞役。使氣復傷。若脾胃得安靜為佳。若胃氣稍強。少食果。以助穀藥之力。經云五穀為養。五果為助者也。雙和散補血益氣治虛勞少力。

黃芪

川芎

當歸

熟地黃

名兩

官桂

甘草

炙各七錢半

白芍藥

二兩半

右為粗末每四錢入薑棗水四盞煎溫服

論云治大疾之後。虛勞氣之者。以此調治。不寒不
冷。溫而有補。

調中益氣湯。夫脉弦洪緩而沉。按之中之。下得時一
澁。其證四肢滿悶。肢節煩疼。難以屈伸。身體沉重。
煩心不安。忽肥忽瘦。四肢懶倦。口失滋味。腹難伸
舒。大小便清利而數。或上飲下便。或大便澁滯不
行。一日二日。一見。芟月。飧泄米穀不化。或便後見
血。見白膿。胸滿短氣。咽膈不通。食入反出。耳鳴耳
聾。目中流火。視物昏花。熱壅頭目。不得安卧。嗜睡
無力。不思飲食。

升麻

分二

黃芪

錢一

甘草

錢半

蒼朮

分四

木香分二

人參分五

柴胡

橘皮分各二

右以咀作一服水煎食前熱服

如時顯熱躁。是下元陰火蒸蒸發也。加生地黃黃

栢

如大便虛坐不得。或大便了而不了。腹常逼迫血

虛血澁也。加當歸身

白朮和胃丸治病久不能食而臃臃或結或澹此胃

氣虛弱也。常服則和中理氣消痰去濕和脾胃進

飲食

厚朴製

半芩各一兩

白朮一兩二錢

陳皮八錢

檳榔

枳實各二錢半

木香一錢

人參七錢

甘草灸三錢

右為細末生薑汁浸蒸餅為丸如桐子大每三十丸溫水送下食遠服之

寬中進食丸滋形氣羨飲食

神麩炒五錢

甘草灸一錢

木香五分

草豆蔻仁五錢

枳實炒四錢

半夏七錢

人參

乾生姜

青皮各一錢

陳皮

白朮

白茯苓

澤瀉各二錢

猪苓一錢

砂仁一錢半

大麥牙一兩

右為細末湯浸蒸餅為丸如桐子大每三四十九丸

溫米飲下食遠服之

厚朴溫中湯治脾胃虛寒心腹脹滿及秋冬客寒犯

胃時作疼痛

厚朴製

陳皮各兩

茯苓

草豆蔻

甘草炙

木香各半兩

乾姜二錢

石為粗末每五錢入薑煎食前服

論云戊火已衰不能運化。又如客寒聚為滿痛。散以辛熱佐以苦甘。以淡泄之氣。溫胃和痛自止矣。按此三方又消導之劑也。

益胃散治服寒藥過多或脾胃虛弱胃脘痛又名溫胃湯

白豆蔻

薑黃

乾生薑各三錢

澤瀉

砂仁

甘草

人參

厚朴各二錢

陳皮

黃芪各錢

益智仁六錢

右爲細末每服三錢。水煎溫服。如脉弦惡寒腹痛
乃中氣弱也。以仲景小建中加黃芪錢氏異功散
加芍藥。選而用之。如渴甚白朮散倍葛根。

沉香溫胃丸。治中焦氣弱脾胃受寒。飲食不美。氣不
調和。臟腑積冷。心腹疼痛。大便秘泄。腹中雷鳴。霍
亂吐瀉。手足厥逆。大便利無度。又治下焦陽虛。臍
腹冷痛。及療傷寒陰濕形氣沉困自汗。

沉香

甘草炙

當歸

良姜

吳茱萸

人參

木香

茯苓

白朮

白芍藥各半兩

附子炮

巴戟酒浸

乾薑炮

茴香各一兩

官桂十錢

丁香三錢

右爲細末用好醋打麩糊爲丸如桐子大每五七
十丸熱米飲空心下日二服忌一切生冷物

按此治腎之脾胃虛寒藥也論云凡脾胃之證調
治差悞或妄下之未傳寒中復遇時寒則四肢厥
逆而心胃絞痛冷汗出舉痛論云寒氣客於五臟
厥逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人
氣復則生矣夫六氣之勝皆能爲病惟寒毒最重
陰主殺故也聖人以辛熱散之復其陽氣故曰寒
邪客之得炆則痛立止此之謂也

神聖復氣湯治氣乘冬足太陽寒氣足少陰腎水子
能令母實手太陰肺實及來侮土火木受邪腰皆

胸膈閉塞疼痛。善噦。口中涎。目中泣。鼻流濁涕。不止。或息肉不聞香臭。欬痰沫。上熱如火。下寒如水。頭作陣痛。目中流火。視物眈眈。耳鳴耳聾。頭并口鼻。或惡風寒。喜日陽。夜卧不安。常覺痰塞。膈咽不通。口失味。兩脇縮急而痛。牙齒動搖不能嚼物。陰汗出。前陰冷。行步欹側。起居艱難。掌中寒。風痺麻木。小便數而晝多。夜頻而欠。氣短喘渴。少氣不足以息。卒遺失無度。婦人白帶。陰戶中大痛。牽心而痛。面如赭色。食少大便不調。煩心霍亂。逆氣裏急。而腹皮色白。後出餘氣。復不能努。或腸鳴膝下筋急。肩胛大痛。此皆寒水來復。火土之讐也。

乾姜炮三分半夏湯洗七分

柴胡錢一

藁本分八

防風 人參

枳李仁研各半錢

升麻分七

附子炮二分當歸身分六

羌活錢一

甘草分八

白葵花五朶去心

右咬咀都作一服水五盞煎至二盞入

黃芪錢一陳皮分五

草豆蔻麩畏煨一錢在內煎至一盞再入下項藥

黃柏酒浸

黃連酒洗

枳殼

生地黄各三分

已上四味預一日別用新水浸又以

華陰細辛分二

川芎

蔓荊子各三分

預一日用新水半大盞分作二處浸此三味并黃

栢等煎正藥作一大盞不去粗入此浸者藥再上

火煎至一大盞去粗空心稍熱服

又能治咬頰咬唇咬舌舌根強硬等證如神宜食肉湯不宜食肉不助經絡中火邪也大抵腎與膀胱經中有寒元氣不足者皆宜服之神驗於月生月滿時滿三五日一服如病急不拘時分

益胃湯治頭悶勞動則微痛不喜飲食四肢怠惰躁熱氣短口不知味腸鳴大便微溏黃色身體昏悶口乾不喜食冷

草芪半錢

甘草二分

黃芩三分

當歸半錢

蒼朮半錢

陳皮

升麻各五分

柴胡

人參

白朮

益智仁各三分 半夏二分

右咬咀作一服水煎食前稍熱服忌生冷硬物酒
濕麪

強胃湯治因飲食勞倦所傷腹脇滿悶短氣遇春口
淡無味遇夏雖熱而惡寒常如飽不喜食冷物

前方減黃芩蒼白朮益智加草豆蔻黃柏麪生薑
右爲散每服五錢水煎食前服

論云治法已驗者可以意求其的觸類而長之則
不可勝用矣。予病脾胃久衰視聽半失此陰乘陽
而上氣短精神不足。且脉弦皆陽氣衰弱伏匿於
陰中故耳。癸卯歲六七月間霖雨陰寒踰月不止
時人多病瀉痢乃濕多成五泄故也。一日體重肢

節疼痛。大便泄。併下者三。而小便閉塞。默思內經有云。在下者引而竭之。是先利小便也。又治諸瀉。小便不利者。先分利之。治濕不利小便。非其治也。法當淡滲之劑。意聖人之法。雖布在方策。其不盡者。以意求之。今客邪寒濕之勝。自外入裏。而甚暴。若以淡滲之劑利之。病雖即已。是降之又降。復益其陰。而重竭其陽也。則陽氣愈削。而精神愈短。陰重強。而陽重衰也。茲以升陽之藥。是爲宜爾。羌活獨活。升麻各一錢。防風半錢。炙甘草半錢。一劑乃愈。大法云。寒濕之勝。助風以平之。又曰。下者舉之。此得陽氣升騰。故愈。是因曲而爲之直也。夫聖人

之法可以類推舉一則知百矣

○雜方

拔萃檳榔丸治傷食心腹膨脹

檳榔二錢半 陳皮一兩 木香二錢半 牽牛頭未 枳實各半兩

右為細末醋糊丸桐子大米飲下二三十九

千金紫丸治食癩

赤石脂 代赭石各一錢 巴豆三箇另研 杏仁五箇另研成膏

右以杏仁膏相和杵二千下入蜜些小丸麻子大

三十日小兒用一九乳下

丹溪麩鞠丸治食鬱方見熱門

玉機微義卷之十八終