

品花寶鑑

七

品花寶鑑

第十九回

述淫邪奸謀藏木桶 逞智慧妙語騙金箍

話說魏聘才自得仲雨傳授依法行之先於林珊瑚面前獻盡殷勤又於八齡班賄盡辛苦珊瑚本係聯錦部有名小旦繼進登春班華公子看中了他遂以重價買進後來之八齡班皆係珊瑚所教這林珊瑚不消說是音律精通了魏聘才本是箇伶俐人崑曲唱得絕好就是吹彈也應

酬的上來。更兼舊年一路同著班子來。船中又聽會了許多戲文。到京後又三天兩天的聽戲。自然又添了好些曲子。一日林珊枝教玉齡唱曲。適值聘才閑闌進來。珊枝就請他坐了一面教著。剛剛這曲子是聘才最得意的。便在旁幫起腔來。五音不亂。唇齒分明。竟唱得出神入妙。把箇林珊枝到驚倒了。卽由此相好。就在華公子面前朝朝暮暮。稱贊聘才華公子是最信珊枝的。他又不輕易贊人。他肯贊好。必是真好了。心上就有了這箇人。那八齡班內的。

都是些蘇揚人。脾氣自然相合。聘才會討好。今日送這箇一把扇子。明日送那箇一箇荷囊。總是稱心稱意。小孩子歡喜的東西。覺得這位師爺實在知趣。至於管總的辦事的。尤已結得周到。不到一月。竟人人說起好來。閻王二公是不必說。就張顧兩位。雖然也會拉攏。無如總不及聘才之和氣周匝。鞠躬盡瘁的光景。一日打聽華公子出門去了。聘才約了張笑梅出城。笑梅要找馮子佩。二人同車。到馮子佩家來。這子佩是與華公子最熟的。已與聘才見

過。彼此合式。馮子佩也是箇宦家子弟。只因早喪嚴親。又積些宦囊。其母鍾愛。任凭他游蕩歌場。結交豪貴。後來家業漸漸蕭條。又虧了幾箇好友幫扶。所以覺得銀錢應手。服御鮮華。其一種嬌憨柔媚的情況。卻令人可憐可愛。這天張魏兩人出來。帶著一箇小使。到了子佩門口。著小使進去問了。剛好在家。請了進去。到書房坐下。聘才是初次登堂。看那屋子是朝北兩間。鋪設倒也華麗。就覺得滿桌子東西。殘書筆硯玩器等物。顛顛倒倒。亂雜無章。壁間掛

些簫管琵琶。又有弓箭等物。聘才對笑梅說道。小馮這麼一箇樣兒。怎麼屋子裏東西。也不檢點。檢點。笑梅笑道。他未必有檢點的工夫。世間人最沒有他忙的。說著子佩走出來。此時四月盡天氣。一身羅綺。愈顯得嬾娜多姿。未出屏門。先就是一箇笑聲出來。嚷道。你們來做什麼。可是來給二太爺請安的嗎。聘才笑著要說話。張笑梅上前。便一把摟得緊緊的。子佩也就摟了笑梅。大家抱了一抱腰。笑梅笑嘻嘻的道。正是來給二太爺請安的。便把子佩臉

上聞了一聞。又道好香。到不是二太爺。直是個小哥兒。子佩道。你又浪。鬧得二太爺心上受不得。聘才在旁大笑。三人廝混一陣。然後坐了。卻大家講不出什麼話來。聽得門口有人嚷道。馮老二在家嗎。子佩接着道。沒有在家。聘才聽得聲音狠熟。只見一人直闖進來。道好阿。你在洞裡頭。還答應不在家。衆人一看。原來是楊梅窗。皆是熟識的。更爲熱鬧了。大家說些無非是遊戲歡樂的話。四人商議道。難道今日說些閑話。就算了事不成。可不辜負了韶光麼。

笑梅道。我們是打算聽戲的。馮子佩道。呸。鄉裏人進城。不認得明角燈。當是猪湯泡。今日是忌辰。還想聽戲呢。楊梅窗道。今日果然是忌辰。咱們做什麼上館子去罷。三人都也高興。子佩又進去換了衣裳。卽同步行出門。到了一箇酒樓。走堂的見是四箇少年。且認得楊馮二人。便覺高興。知道今日熱鬧的。楊八爺道。吃什麼。馮子佩對著走堂的道。你報上來。走堂的一一報了數十樣。四人就點了五樣。先吃起來。再說。走堂的先燙上四壺黃酒。一桌菓碟兒。

逐一樣一樣擺上來。四人飲了一回。又說些笑話。梅窗道。
咱們就這麼算了。叫走堂的也瞧不起。叫箇人罷。聘才是。
最高興的便道。狠好。叫誰呢。梅窗笑道。我意中人卻多。又。
喜歡新鮮。不比人家天天總叫那箇人。我前日見聯珠班。
內有箇叫玉林。生得狠好。一下台就有人同了出去。想是。
狠紅的。聘才道。料沒有琴官好。梅窗道。那箇琴官。聘才就。
把新年看戲的話略述了些。又道。這琴官除了梅庚香之。
外。其餘見了總是冰冷的。恐怕叫他不來。梅窗道。那裏有。

叫不動的相公。今日你就叫他聘才心內想道。如今我在
華府他們也應該知道了。自然看我不比從前就去叫他。
如若不來再叫別箇。梅窗又問笑梅道。叫誰。笑梅道。我叫
蓉官罷。又問子佩。子佩道。叫了三人。也就熱鬧。我不叫。我
算吃鑲邊酒罷。梅窗笑道。你自己算了相公罷。子佩聽了。
含了一口酒。望著梅窗劈面噴來。梅窗一閃。身上卻洒了
好些。梅窗道。何必一句話如此著急。必定說著了你的真
病。大家一笑。就將衫子脫下。要些燒酒噴了放在簷下欄

杆上晾了。便又笑道。可惜這口酒蹭蹋了。你何不吐在我

口裏。子佩又抓些瓜子殼撒過來。梅窗也就受之而不報了。只見那走堂的進來道。琴官玉林都說病著不能來。蓉官就來聘才原料琴官不來的。只好罷了。倒是楊梅窗心上不快。說道。怎麼叫三箇人。倒有兩箇不來。不知是真病呢。還是推托的。笑梅道。自然是真病。推托什麼。聘才道。還有箇琪官也是狠好的。我正月裏叫過他幾回。倒是全來的。聘才又寫了條子去叫琪官。梅窗另叫了二喜走堂的。

道琪官打發人去叫了二喜在那邊陪客。已經吃過飯就散了。走堂的知會了二喜。不多一刻。二喜就過來。對各人請過安。就在梅窗肩下坐了。斟了一巡酒。送了一巡菜。便問道。今日席間還叫誰梅窗道。叫的都是有病的。不能來。聘才見了二喜。便不大歡喜。因正月裏吃了他多少刻薄話。二喜倒不記在心。且那日開發。聘才明日卽已送去。沒有漂他的。所以二喜還看得起。遂問聘才道。從前那一位姓什麼。那箇瞅眼兒。叫小利偷了銀子的。如今總不見。

他聘才道。我如今在城裏住了。這些朋友是不大往來的。
了二喜道。你在城裏什麼地方聘才道。華公府。二喜道。哎
呀。華公府。又問張笑梅住處。笑梅道。我同他在一箇宅子
裏。二喜道。聽得華公府裏天天唱戲。他府裏有班子。聘才
道。有幾班呢。二喜就到各人面前勸酒。猜拳吃皮杯的無
所不至。鬧了一陣。只不見蓉官琪官到來。笑梅道。奇了今
日是忌辰。倒叫不出相公來。二喜道。還有那箇。笑梅道。你
們班裏的琪官。還有聯珠的蓉官。二喜道。蓉官我出門時。

見他到三合樓去的。只怕還沒有散。梅窗道。那玉林是你們同班的。他真有病嗎。二喜道。玉林阿。不要說起他同琪官前日都鬧了一件事。幾乎鬧出人命來。他們的師傅。此刻還不依要去告那箇人。琪官今日也不能來的。於是大家問起什麼事。二喜道。說來話長。且喝兩鍾再說。衆人又乾了幾杯。聘才聽說琪官鬧事。便又問二喜道。你就說來。大家聽聽。二喜道。有一位廣東奚十一老爺。你們相好不相好。三人說都不相識。馮子佩道。我會過這人。卻不相好。

你有話儘說。二喜道：這奚老爺是在京候選的。聽說帶了幾萬銀子進來。要捐一箇大官。誰知用動了。就湊不上了。只捐了一箇知州。這箇人真算箇闊手。他一進京先認識登春班春蘭。就天天把春蘭放在屋裏。衣裳金鍔子。熱車等類。就不用講了。春蘭的戲最多的。他於春蘭每一齣戲。做十幾副行頭。首飾都是金的。只怕就要值萬把銀子。春蘭的師傅。故意把春蘭叫回。嘔他。賺他零零碎碎。又花得不少。後來替春蘭出師。又花了五千吊。春蘭就跟了他。天

天一炕吸烟。一桌吃饭。譬如这一样菜。春蘭嘗一嘗。說鹹了。或是淡了。他就連碗砸了。幾百吊錢做件皮褂子。春蘭說風毛出得不好。我不要。他瞧一瞧真不好。順手一撕撕做幾塊。再做好的。這算自己的冤脾氣也罷了。既同春蘭這麼相好。就不該鬧別人了。他卻不管。只要他中意。不管人肯不肯。一味的硬來。衆人都靜悄悄的聽他講。聘才道。問你玉林琪官的事。你倒儘拏這冤桶講不完了。二喜笑道。一路講下來。橫豎比戲還好聽些。他哄人有多少法子。

呢。他是嘉應州人。所以有那西洋好法兒。他引誘人。先是
以銀錢買動人家的心。也有那不愛銀錢。倒愛人品呢。這
奚老爺相貌生得粗齒。又高又大。是箇武官樣兒。說話也
蠢。又吹烟。一天要一兩。臉上是青黑的。梅窗道。快說什麼
西洋好法兒。二喜道。他有箇木桶口小底大洋漆描金的。
裏頭丁丁當當的响。倒像鐘的聲音。上頭有箇蓋子。中間
一層板。板底下有箇橫檔兒。外頭一箇銅鎖門。瞧是瞧不
見什麼。他看上了那人。要是不順手的。便哄他到內室去。

瞧桶兒人家聽見裏頭响。自然爬在那桶邊上瞧了。奚十一就拏些東西。或是金銀錙子。或是翡翠頑意等類。都是貴重的東西。望桶裏一扔。說你能檢出來。就是你的。那人如何知道細底。便伸手下去。原來中間那層板子。有兩箇孔兒。一箇只放得一隻手。摸不著。又伸下那隻手。他就拏鑰匙往鎖門裏一撥。這兩隻手再退不出來。桶又題不起來。鞠著身子。他就不問你願不願。就硬弄起來。要他興盡了纔放你。你叫喊也不中用。已竟如此了。卽放開了也無

可如何知機的就問他多要些東西。還有那不知機的與他鬧。他就翻了倒說訛他打了罵了還要送到坊裏收拾你。坊官們大半是他們一路的送了去拘禁起來。百般的挫辱。還要師傅拏錢去贖。極少也要百十吊。這是奚十一的行爲。你說玉林與琪官怎樣鬧事呢。就是這奚十一頭一次在玉林家吃酒。玉林是忠厚人。不會奉承的。他卻看上了玉林。就是一套衣裳。一對鐲子。又賞他師傅四十吊。因此動了火。第二回單請他。叫玉林陪他。並不多請人。他

又賞一百吊。玉林是嫌他那箇樣子。總和他生生兒的。他心上就惱了。第三回他師傅又請了許多相公。再請他。他便不來了。他師傅總想他是箇大頭。逼著玉林去請安。他更壞。大約心裏就打定主意。留玉林吃飯。又灌了玉林幾杯酒。也騙他看那桶子。不曉得玉林在那裏。風聞這箇桶是哄人的。就不去看。他沒法了。只好強姦起來。仗著力氣。大就按住了玉林。玉林不依。大哭大喊的。他的跟班聽見了。要進來瞧。奚家的人又不准他進來。他就硬闖了進來。

只見按住了玉林。已經扯脫褲子了。看見有人進來纔放手。只得說與他頑笑。小孩子不知趣。玉林就一路整著衣裳。哭罵出來。跟班的又在門房嚷了幾句。他要打玉林沒有趕得上。所以氣極送了坊了。這也可以算了。真真活該有事。這是早上到將晚的時候。他又叫了琪官。這琪官的性子。你們也知道的。如何肯依呢。他就哄他去瞧桶兒。琪官不知。卻上了當了。兩隻手都放進去。縮不出來。他也要如法炮製來扯琪官小衣裳。琪官明白了。就是一腿。剛剛

踢著那話兒便疼得要死就蹲了下去說到此張魏二人就大樂起來說該該這樣東西必有天報酒又換了我們共賀一杯馮子佩也不言語楊梅窗道你快說罷二喜也喝了酒又說道這琪官也苦極了手又縮不出來便使起性子來不顧疼痛用力亂扭把那機巧扭壞了琪官這兩隻手卻刮得希爛血淋淋的也就哭罵出來他因小腦袋疼痛也就躲了琪官回去告訴了師傅他與袁寶珠相好又告訴了寶珠寶珠氣極便進怡園與徐老爺說了徐老

爺就大怒道。天下有這種東西。就容他這麼樣。這還了得。
又曉得了玉林之事。卽著人去向坊裏連夜把玉林要了
出來。一面打算告訴巡城都老爺。要搜他那箇桶子。辦他。
徐老爺是箇正直人。說話是不知避人的。不知有人怎樣。
通了風。奚十一也怕鬧事。又因銀子用完了。西賬也不拉
了。趕著在吏部花了錢。告了箇資斧不繼。出京去了。聞說
到天津去了。只怕躲幾天就要來的。所以玉林氣壞了。琪
官也病了。手還沒有好。怎麼得出來。說完了。你們吃一大

杯罷我舌頭也乾了。說得衆人箇箇大笑。稱奇馮子佩道。
這箇狗雞巴畜的實在可恨。他不管什麼人。當著年輕貌
美的。總可以頑得的。他也不瞧自己的樣兒。梅窗笑道。你

這麼恨他。莫非看過他的寶貝桶子麼。子佩把梅窗啐了
兩口。梅窗道。他這箇桶子。咱們京裏不知會做不會做。笑
梅笑道。你也要學樣子麼。梅窗笑了一笑。聘才笑對二喜
道。你講得這麼清楚。這桶子你想必看過的了。二喜臉上
一紅便斜睃了一眼。就要擰聘才的嘴。梅窗道。他未必要

用著桶子。二喜又將梅窗擰了兩把。說道：「管們作買賣的人。有錢就好。何必那樣拏身分呢？」可惜他們不像你能夠會看風水。所以纔吃了這場苦。說罷自己也笑了。聘才心中暗忖道：「倒不料琴官琪官既唱了戲，還這麼傲性子。有骨氣。這也奇了。」卽問二喜道：「這奚十一到底是什麼人？這樣橫行霸道。又這樣有錢？」二喜道：「我聽得春蘭講說，也是箇少爺。他家祖太爺做過布政司。他父親現做提督。呢？」聘才道：「如今春蘭呢？」二喜道：「同出去了。於是大家又談談笑笑。

又喝了一回湯。看看天氣將晚。笑梅聘才皆要進城。只得
算了賬。梅窗又與二喜說定明日開發。梅窗讓聘才等一
同進城。他卻住在城外。又到子佩處。兩箇同吃了一回烟。
拉了子佩到胭脂巷玉天仙家去了。再說潘其觀自從被
蕙芳哄騙之後。心中著實懊惱。意欲收拾蕙芳。又怕他的
交游闊大。幫他的人多。二者淫心未斷。尙欲再圖實在。又
心疼這二百吊錢。倒有些疑心張仲雨與蕙芳串通作弄。
他就對仲雨嘮嘮叨叨說些影射的話。仲雨受了這冤枉。

真是無處可伸。便恨起潘三來。他旣疑我。我索性坑他一坑。打算要串通蕙芳來算計他。潘三又因保定府城有幾間布舖。親去查點一番。耽擱了兩月回來。清閑無事。與老婆鬧了幾場。受了些悶氣。無人可解。又想要到蕙芳處作樂。也不同張仲雨一人獨來。是日已是傍晚。可可走到蕙芳門口。恰就遇著蕙芳從春航處回來。蕙芳一見是潘三。心上著實吃了一驚。只得跳下車來。讓潘三爺進內。潘三便攬著蕙芳的手。喘吁吁走進裏面。到客房坐下。蕙芳便

問道潘三爺這幾天總不見你。在那裏發財。你能總不肯賞駕。記得那一天是因華公子住在城外。傳了我去。實在短伺候。你不要怪。咱們相好的日子正長呢。潘三見蕙芳殷勤委宛。便把從前的氣忿消了一半。便慢慢的說道。我來做什麼。我也知道你嫌我二百吊錢。倒買張老二吐了我一臉酒。免子藏在窟窿裏。叫野猫嚦著嘴空想呢。蕙芳聽了這話。十分有氣。只得裝著笑道。你能說話真有趣。今日做什麼。咱們找箇地方坐坐罷。潘三道還找什麼地方。

你這裏狠好。但是我發了誓。戒了酒了。我今是一口不喝了。蕙芳聽了。更是著急。想道。今日真不好了。偏是一箇人。酒也不喝。走是不肯走的。我托故要走。他未必肯依。左思右想。臉上漸覺紅暈起來。便自己怔了半天。發恨道。索性留他。我若怕了他。我也不叫蘇蕙芳了。便道。三爺你不喝酒。飯是要吃的。潘三便點點頭。蕙芳便親自到廚房去了。一回便擺出飯來了。三暈三素。一碗紹興湯。又一壺黃酒。蕙芳道。雖然戒了酒。既到我這裏。也要應箇景兒。便滿臉。

帶笑擎了一箇大玉杯斟得滿滿的。雙手送去。那潘三原未戒酒。不過怕酒誤事。今見蕙芳如此。便忍不住笑嘻嘻道。可儘這一壺。不許再添了。蕙芳也不理他。於是兩人對飲。又吃些扁食之類。潘三已有醉意。喝來喝去。又添了一壺。見蕙芳桃花兩頰。秋水雙波。顧盼生嬌媚。態百出。把箇潘三的故態。又引出來了。嘆口氣道。你這箇孩子。真真害死我。二百吊錢算什麼。你不犯害人。兒子你只要一點心到我身上。我是沒有不依的。蕙芳強笑道。三爺我不懂得。

什麼叫依不依。潘三道。只要你有心於我。你要什麼我總
依的。蕙芳笑道。未必能依罷。我要要是要一箇銀號。這是
你自己說過的。潘三道。銀號我有三箇。我已經四十八歲
了。還沒有兒子。給你一箇銀號。也沒有什麼要緊。你給我
什麼呢。蕙芳只不言語。潘三道怎麼又不說。就是咱們爺
兒兩。又沒有外人。有什麼說不得的話嗎。蕙芳總是似笑
非笑的不言語。潘三便坐近來。將蕙芳摟在懷裏。自己把

那糖糟似的臉想貼那粉香玉暖的臉。蕙芳將手隔住。輕

輕的道。你倒太胡纏了。你放了手。我纔說潘三把臉在他
手背上擦了又擦。喘吁吁的道。好兒子。好乖乖。快講罷。蕙
芳故作怒容道。三爺。你這般性急。我又不講了。潘三只得
鬆了手。蕙芳手上已流了些吐沫。便將手巾擦了。站起來
正色的說道。潘三爺。我又不是糊塗虫。你道我瞧不透你
的心事。但我既唱了戲。也就講不得乾淨話兒。但是我今
年纔十八歲。又出了師。外面求你留我一點臉。當一箇人。
不要這麼歪纏。我有心就是了。莫叫人瞧破。你別當我是

剃頭篷子的徒弟。三爺你心裏想。我使了你二百吊錢。你捨不得。如果要我。也還得出來。潘三道。好兒子。那箇要你還錢。你怪不得我。我整整兒想了半年了。你不叫我舒服。一舒服。你若真有心就好了。你只怕還是賺我。你再要我上當。我就不依了。橫豎你的話。我沒有不遵的。蕙芳又笑道。我方纔說三爺是逛慣剃頭篷子的。拏我這裏當作一樣。我聽張仲雨說。潘三爺是大方得狠的。只要中意那人。不但三百五百。就是一千八百吊都肯。怎麼三爺又瞧得

中我。你在我面上纔花過二百吊錢。馬上就要撈本兒。要說二百吊錢。不但三爺看不上。就是我姓蘇的也不當事。難道三爺喝一杯酒。聽一箇曲兒。還不賞箇百十吊錢嗎。也像那些小本經紀人。叫一天相公給箇四吊五吊京錢。告訴你只要你能真有心。我准不負你。你可不要忘了我。當我是箇下作人。遂了你的心。你倒拉倒了。又疼別人去了。那時可莫怪我。潘三被蕙芳一席話。說得無言可答。聽他句句應允。覺要錢多。二百吊尙少的意思。既而又想道。

這等紅相公。自然是不輕容易到手的。便對蕙芳道。你真
不負我。我就放心了。但是口說無憑。後來恐又變了卦。蕙
芳冷笑道。你千不放心。萬不放心。難道寫張契約與你嗎。
潘三此時色心艷艷。又要裝作大方。倒不能粗鹵起來。想
一想。只好再把銀錢巴結他。便道。知你是箇閑相公。手筆
大。常要用錢。打今日起。如少錢使。卽到我舖子裏來取。蕙
芳道。我怎麼好來。不要叫三奶奶曉得了一頓臭罵。害得
你能還要受苦呢。潘三笑道。胡鬧。你實對我說。到底少錢。

不少錢。蕙芳想一想道：這東西被我刻薄了，他還不懂？還想拏錢來買我。索性賺這糊塗虫也好，給田郎作膏火之費。便帶笑道：錢是怎麼不要呢？我不好講。又恐三爺疑心我盡賺錢，一點好處沒有。錢倒花得多呢。說罷，便看著自己手上的翡翠鐲子，便取下來給潘三瞧。道：你瞧瞧這翡翠好不好。潘三一看，覺得璧清如水，而且係全綠的，便贊道：好翠。城裏頭少，只怕是雲南來的。蕙芳道：是怡園徐老爺賞的一樣四箇，給了四箇人，我得了一箇。聽說在廣東

買來一箇是一千塊花邊錢潘三吐了吐舌講道比金的還貴十兩重的也不過二百銀蕙芳道好雖好可惜沒箇金的配他一頭睄著潘三手腕上有箇狠重的金箍潘三心上明白意欲賞他恰有十兩重值二百銀又覺心疼若不賞他又恐被他看不起便不答應了自己抬了膀子看了一回對蕙芳道將這箇配上就好了你要就給你罷只管抬著膀子卻不見取下來蕙芳走近身邊謝了一聲將鑰子取下剛剛帶上了手卻被潘三攔腰抱住口口心肝

鑰子取下剛剛帶上了手卻被潘三攔腰抱住口口心肝

兒子臉上喚箇不住。便就摳摳摸摸起來。此番蕙芳真沒
有法再講什麼話。潘三是再不理的了。打定主意。今日是
不肯空回白轉的。況且又把箇金鎖子出脫了。臉上已覺
得十分光彩。蕙芳只得粧作笑容。見他衣襟上掛著箇小
牙梳子。便把他的鬍鬚梳了一回。正在危急之際。只聽外
面有人嚷道。蕙芳在家麼。又聽說老爺來了。覺有許多腳
步响。蕙芳連忙掙脫道。不好了。坊官老爺來查夜了。潘三
是箇財主。聽見坊官查夜就著了忙。想要躲避。蕙芳道。躲

是沒有躲處的。就請走罷。省得遇著他們。查三問四起來。
倒不好看。潘三無奈。剛著手時。又衝散了。只得從黑暗處。
一溜烟跑出大門。不知來的果係何人。且聽下回分解。

第六十回
金蓮子貞母女相見
潘三失火
金蓮子出頭
金蓮子出頭

品花寶鑑

第二十回

奪錦標龍舟競渡

悶酒令鴛侶傳觴

前回書中講到潘三纏住蕙芳，到至急處，忽有人嚷進來。蕙芳故作一驚，說了不得了。是坊官老爺們查夜。潘三是箇有錢膽小的人，自然怕事，只得溜了。原來蕙芳於下廚房時，卽算定潘三今日必不甘休，卽叫家裏人假裝坊官查夜，並請了兩箇坊卒到潘三歪纏不清的時候，便嚷將。

進來。知道潘三是色大膽小。果然中計而去。又哄過了一次。雖然得了他一箇金鐲。蕙芳心中也著實躊躇。恐怕明日又來。只好到春航寓內躲避幾天。再看罷了。潘三一路喪氣而回。幸怕他的老婆。不敢公然在外胡鬧。不然只怕蕙芳雖然伶俐。也就難招架了。今天又空鬧了一場。只好慢慢兒再將銀錢巴結他。買轉他的心來。這回書又要說幾箇風雅人做件風雅事情。如今這一班名士漸漸的散了。子玉自從與琴言怡園一敘之後。總未能會面。琴言之。

病時好時發也不進園子唱戲。有時力疾到怡園一走而
子玉之病亦係憂悶而起。或到怡園時偏值琴言不來。或
到琴言寓裏。偏又逢著他們有事。不是他師傅請客。就是
有人坐著。又不便再尋素蘭。子玉亦覺得無可奈何。只好
悵恨緣慳而已。這邊琴言在家。並不知子玉來過幾次。又
聽得子玉害病。心上更是悲酸。因爲沒有到過梅宅。不便
自去。正是一點憐才慕色之心。無可寬解。惟有短嘆長吁。
形諸夢寐。看官你道子玉去尋琴言。爲什麼他的師傅總

不拉攏呢。一來子玉是逢場作戲。不是常在外面的人。是以長慶不相認識。且不曉得子玉是何等地位。不過當他一箇年輕讀書人。無甚相與處。二來子玉在琴言身上。也沒有花過一箇錢。子玉與琴言是神交心契。自然想不到這些上來。那長慶則惟在錢多。卻不在人好。那下作相公們的脾氣。總是這樣。那長慶生性如此。是始終不變的。且說子玉是在家養病。不出大門。高品爲河間胡太尊請去修志。劉文澤是他岳母惦記他。來接他並其室吳氏。同到

面隸總督衙門去了。此中已少了三人。只有子雲次賢。南湘仲。清春航。王恂六人。不時往來。一日子雲次賢招諸名士到園看龍舟。並賞榴花。此日是五月初一。正值王通政生日。雖不做壽。家中卻也有些至交好友親戚同年來賀。內裏又有些太太姑娘們。如梅宅的顏夫人。孫宅的陸夫人之類。也覺得熱鬧。王恂與仲清這怡園之約。就不能去了。是日子雲次賢知道了。也去拜拜壽。適遇南湘春航皆在。就約了回來。仲清王恂說如客散得早。也來赴約。但只

不要候。遲早不定。次賢等應了。纔回怡園同到了迎面峭壁之下。進了一箇院落。子雲便請大家寬了公服。又道今日天氣甚熱。紅日照人。且龍舟在吟秋水榭。榴花在小赤城。離此頗遠。不如乘馬過去。家人們已預先備馬伺候。卽帶過來四人都乘上了。從峭壁下左手轉灣。高高低低。曲折折走上青石羊腸小徑。有些古篳碍首。香草鉤衣。走完了山徑。便順著圍牆而走。那邊是池水漣漪。依紅泛綠。堤上一帶短短紅闌。修竹垂楊。還有些雜花滿樹。流鶯亂

飛已令人塵襟盡浣。不到半里。又是一堆危石。疊成高山。
有十丈多高。如羅浮一峰。俯瞰海曲。攏住去路。子雲請客
下了馬。從山腳走上石級。三十餘層。有一小亭中具石臺
石櫈。署名曰縹渺亭。對面望去。有幾十株蒼松。黛色參天。
的遮斷眼界。樹杪處微露碧瓦數鱗。朱樓一角。此間頗覺
清風蕩漾。水石清寒。飄飄乎有凌虛之想。春航道奇奧文
心。一至於此。卽匡廬之香爐峯。何以過之。南湘道前似王
麓臺。此似蕭尺木。幽邃處。卻不險仄。子雲道。此皆靜宜手

筆布置時曾數易其稿。次賢道也虧那幾株松樹。不然也就一望易盡春航道。正不知靜宜先生胸中有多少邱壑。的是驅排河岳神手。倪雲林徐青藤定當把臂入林。次賢只得謙讓幾句。四人小憩了一回。走下石磴來。側面有五間樓閣。恰作參差高下。兩層似樓非樓。似閣非閣。畫棟飛雲。珠簾捲雨。又是一番氣象。窗前闌干外。就是一箇十畝方塘。內有層疊荷錢。一半成蓋。中間一座六曲紅橋。欹欹斜斜。接着對面十數間樓榭。右邊泊着幾隻小小的畫船。

都是錦纜牙檣，蘭橈桂槳。次賢道：那邊就是吟秋水榭了。
再望水榭，卻是三層。左手一帶是一色楊柳，低拂水面，接
著對岸修竹長林，竟似兩岸欲合。當下子雲讓客且慢過
橋，先進那閣裏來。恰是正正三間，細銅絲穿成的簾子。水
磨楠木彫闌，閣中擺設精緻異常。說不盡寶鼎瑤琴，璇几
玉案，闌邊放一箇古銅壺，插着幾枝竹箭。中懸一額，曰停
雲敘雨之齋。旁有一聯，其句云：

拜石有時具袍笏。

看雲無處不神仙。

署款爲華光宿。南湘失驚道。此華公子手筆。不料其詞翰如此。子雲道。華公子天分極高。不過工夫稍淺。亦其勢位所誤。若論書畫詩詞。倒與其境遇相反的。春航道。若僅聞於流俗之口。幾乎失是人矣。卽此聯句。可見其胸次之雅。卽此書法。可見其意氣之豪。說罷。遠遠望見水榭邊。盪出兩箇花艇來。白舫青帘。尙隔著紅橋綠柳。咿啞柔橹之聲。宛轉采蓮之曲。正是水光如鏡。樓臺倒影。飛燕低掠。游魚仰吹。須臾之間。已過紅橋。慢慢攏過來。只見王蘭保曳起。

羅衫盤了辯髮。鬢邊倒插一枝榴花。手中拿一根小小的
紫竹篙。一面撐一面赶。那些家鳧野鴨。倒驚得鴛鴦鶻鵠。
亂飛起來。又有一箇白鷺鷥。竟迎著闌干翩然而來。到了
簷前。把翅一側。已飛上山岩去了。次賢笑道。所謂打鴨驚
鴛鴦。今日見了。大家正看得有趣。又見船中走出幾枝花
來。一隻船內是寶珠漱芳。一隻船內是蕙芳素蘭。共是五
箇。舟人把舟泊近闌干。南湘道。芙蓉未開。水榭減色。有此
衆芳一渡。庶不寂寞。湘娥洛神江湄游戲。我度香先生當

以玉佩要之。大家笑了一笑。羣旦上來都見過了。次賢道。
你們看靜芳。窄袖躡蹠的。越顯得風流跌宕。竹君之贊語。
翩若驚鴻。婉若游龍。真覺得摹擬入神。南湘道。靜芳之倜
儻。媚香之靈慧。瑤卿之柔婉。瘦香之妍靜。香畹之丰韻。皆
是天仙化人。若以其藝而觀。則趙飛燕之掌上舞。張靜婉
之帳中歌。可以彷彿。子雲請客登舟。南湘等上得船來。看
那船頭。是刻著兩箇交頸鴛鴦。船身是棠梨木的。兩邊短
短紅欄。內是玻璃長窗。篷蓋上罩着個緣泥洒花大捲篷。

兩邊垂下白綾畫花走水。船裏是兩箇艙底。鋪了細白
氈。靠後也是長窗。中間鋪設一炕。兩旁是鬼子穿藤小
椅。間著幾張茶几。中間一張圓桌。也可以坐得五六人。那
一箇船畧小了些。是坐那侍從人的。此時王蘭保卻早換
好了衣裳。斯斯文文的坐了。寶珠對南湘道。你們早上到
過王大人家沒有。南湘尙未回言。子雲道。我就在王宅邀
來的。於是衆人談談講講。一路看園中的景致。有幾處是
飛閣凌霄。雕甍暎地。有幾處是危崖突兀。老樹槎枒。卻也

望見西北上一帶長廊是桃塢。接着是杏村。正北上竹林中望去，是梨院。後是牡丹香園。東北是一帶玲瓏巧山。下是綠陰千樹。金彈離離，結滿了梅子。青黃各半。把箇梅嶠遮住，望不清楚。對岸樹石蒙茸，卻不知還有多少亭院。春航問南湘道：「這園子裏共遊過幾處了？」南湘道：「到卻到過許多回。逛卻沒有逛到。一喝酒就是一天。那裏能逛？約有七八處逛過。寶珠道：「我同瘦香是逛完的了。蕙芳道：「我就逛完的了。」桂嶺菊畦蘭徑沒有到過。其餘也都逛完。素蘭道：「桂嶺

在前山前。蘭徑菊畦是在後山後。過澗去一片大空地。有一所莊院。便是菊畦。那蘭徑是山下到半山高高下下的長廊曲徑。最好頑的所在。菊畦過去。還有箇稻莊。有桔槔。戽水。像箇村落。漁簾蠅斷。各樣都有。還有兩箇鶴欄鹿柵。也近在那裏。說罷船已行了半里多。已到轉灣處。池水卻也空闊。吟秋水榭造在水中。四面周圍有池水圍住。共是三層。只見第一層是十二間。作箇六面樣式。面面開窗。純用玻璃鑲嵌的彫窗。隔作六處。一處之中。又分陰陽明暗。

仍是十一處大小方圓扁側。又不一樣。各成形勢。內中的擺設。是說不盡的。在這間看那間。只隔一層玻璃。到過去時。卻要轉了好幾處。方能過去。當下諸人。就在這第一層逛了好一回。時候子雲道。客也餓了。此刻將近午正。可以坐罷。只見四箇小僮。托上四箇金漆盤來。放着幾碗杏酪。分送各人面前。各人喫了。春航道。索性上那兩層。再回來坐罷。於是轉上樓梯。上了第二層。畧小了些。是四面樣式。空出一轉迴廊。有闌干迴護。也用雕窗隔作八處。古玩器

皿一樣的精雅。望見東北角上柳陰中泊着龍舟。有三丈多高。舟身子是刻成彩畫。一條青龍。中間卻是五六層架子裝起。純用五彩紬緞綾錦毡泥。製成傘蓋旗旛。綉的酒線平金打子各種花卉。還搭配些孔雀泥金傘。珍珠傘。銀針穿成的傘。中間又裝上些剪綵樓臺庭院。王宮梵宇。裝點古跡。內中人物都是走線行動。機巧異常。一層一層的裝湊起來。爲錦爲雲。如茶如火。頂上站著一箇。扎成的金毛孔雀。船內用石壓底。兩邊共有一二十四人盪槳。有箇八

音班在內打動鑼鼓絲竹粗細十番。此是次賢在江蘇看過。畫出圖樣。選匠造製。春航是從南邊來。也曾見過。卽道實在製得華麗。就是常州府的龍舟。是甲於一省的。也不過如此。大家又上了第三層。卻是三面式樣。外面也是三面迴廊。中間隔作六處。此中窗櫺門戶是一色香楠木。十分古拙。更爲雅靜。地位旣高。得氣愈爽。憑闌一望。怡園的全景已收得八九分。只有山陰處尚不能見。惟覺樓臺層疊。花木扶疏。芳草如碧。毡平鋪。清泉如水銀直瀉。水如縈。

帶山列主賓。多處不見其繁。少處不嫌其畧。天然圖畫。輞川圖不過如斯。人力經營。平泉莊何足道也。衆人各自憑闌遙望四處。只聽龍舟內簫鼓悠揚。清波蕩漾的划將出來。龍尾上掛着箇鞶韁架子。兩箇孩子一上一下的打鞶韁。次賢道還請到底下去看罷。自上望下。不如自下望上。好衆人卽下了雁齒扶梯。仍到第一層。已見正中廊前擺了一箇圓桌。此會是賓主四人。名花五人。子雲便要穿衣。經史田三位止住。只得就便服送了酒。依齒而坐。東首是

南湘子雲命蘭保坐在肩下。西首是春航。肩下是蕙芳。上面是次賢。肩下是漱芳。子雲坐了主位。左右爲素蘭寶珠二人。飲酒的話頭。無非是那幾套。且慢講他。再看那龍舟已到閣前。盤盤旋旋。來來往往。盪箇不了。家人遠遠的放了五千一串的全紅百子。响得不住。大家正看得喝采。忽見闌干外。走上四箇人。穿着綠油紬短衫。紅油紬褲。胳膊拴腰。紅巾紮額。赤了腳。穿着草鞋。腿上纏緊了藍布。站齊在闌干前。對上叩了一箇頭。南湘不解其故。待要問時。只

聽龍舟一聲鼓响。那四箇人齊齊的倒翻觔斗下水去了。
子雲道。這些蠢奴。他們也要顯些本領。遂命家人去捉幾
對鴨子來。又叫取幾箇紅漆葫蘆。拋下水去。衆人方曉得
是奪標。家人答應。便將一箇白鴨先拋下水去。那鴨子下
了水。把頭一鑽。也翻了一箇觔斗。便伸着頭。拍着翅。呷呷
的叫了幾聲。那邊一人便俯在水面。兩腳一蹬。似梭子
的穿過來。那鴨子見人來拿他。便扇起雙翅。半沉半浮。走
得風快。正走時。忽見水裏探出箇頭來。一手把鴨子捉住。

子雲道。好記着賞他。又將三隻鴨子。兩箇葫蘆同拋下去。這四箇人各要討好。都竭盡其藝。或俛或仰。或沉或浮。或側半面。或蹠一腿。游來游去。頑箇不了。也有拿著的。也有拿不著的。也有拿到了重新脫手的。也有拿到半路被人奪去的。引得席上箇箇歡笑。各人飲了好幾杯。那些相公們更覺高興。都出了席。靠著闌子看玩藝。子雲叫了進來。再斟了酒。次賢道。我們今日就以此爲令。何如。衆人問道。怎樣做令。次賢問那些家人道。去年園中結那些大葫蘆。

想來還有家人應道。有十幾箇漆的。其餘是沒有漆的。次
賢便叫把漆的拿來。不多一刻。家人就提了一大串來。解
開繩子。放在一張空桌上。次賢又叫拿那副酒籌來。家人
又送上一筒。象牙酒籌。次賢隨手抽出幾枝。便把沒有字
的一面朝上。放在桌上。對衆人道。各人隨手取一根。不准
看那一面的字。各人註上各人的號。大家就依了他。次賢
便把葫蘆揭開蓋子。每一箇放下一箇酒籌。仍舊將蓋子
旋緊。命家僮拋下水去。看拿到那一箇的便是那一箇喝。

酒。這是極公道的頑意兒。衆人道。極是。但不知籌上寫些什麼。次賢道。方纔這副籌。是水滸傳上的人。各有飲酒的故事。我是隨手數的。不知是那幾箇名字。子雲笑道。這籌倒也好。喝得爽快。就是內中有幾箇大量的。抽着了。卻是難爲衆人道。這也只好聽天由命了。只見水中搶了一箇出來。家僮拿到席邊。將手巾擦乾了。開了蓋子。倒出籌來。是蕭次賢的。大家看那一面時。刻著七箇大字。下註兩行小字。大字是李逵大鬧潯陽江。註是首二坐爲宋江戴宗。

末坐爲張順。李達自飲一大杯。宋戴陪飲一小杯。卽與張順豁十拳。李達贏拳。張順喫酒。張順贏拳。李達喝開水。衆人看了皆笑。次賢先飲了門面杯。南湘春航陪了一杯。卽與子雲猜拳。子雲飲了六杯酒。次賢飲了四杯茶。衆人道倒也有趣。又見拿了一箇上來。看籌是南湘的。那面是武松醉奪快活林下註無三。不過岡。先滿飲三杯。對面爲蔣門神。要連勝三拳方過。再打通關一轉。南湘道。這一回太多了三杯我就喝。這通關免了罷。子雲道。免是不能免的。

況且你是箇大量蘭保道。打通關或用半杯。或一杯分作三消罷。衆人亦皆依了。南湘吃了三杯。卽與春航豁起拳來。倒也連勝了三拳。又打了一箇通關。共喫了十一杯酒。又見水中拿了兩箇出來。第一箇揭出來。是徐子雲的。那面是宋江怒殺閻婆惜。註飲兩杯。並坐者爲閻婆惜。宋江先自飲一杯。將一杯勸閻婆惜。婆惜不飲。仍是宋江自飲。子雲笑道。座中誰是閻婆惜呢。衆人笑了。次賢道。不消說。是並肩坐的。這兩箇了。且仍是你自飲。用是用不著他們。

但勸是要勸的。子雲帶笑飲了一杯。又將一杯對素蘭道。
香晚你是箇好人。你莫要學那閻婆惜。心上只記著張三。
郎不歟不採的。你且飲這一杯罷。引得衆人笑起來。素蘭
本待要飲。因爲衆人一笑。便臉上紅暈了一層。便把嘴向
著寶珠一呶。說道：閻婆惜在那邊。你叫他飲罷。寶珠也嗤
的一笑。子雲又拿一杯。對著寶珠道：如何你飲不飲？寶珠
接了杯子。對着素蘭道：你上了當了。你看籌上。不飲的是
閻婆惜。飲的就不是了。卽將酒飲盡。素蘭一想。倒被寶珠

討了便宜。再拿那一根籌看時。是蕙芳的。再看那面衆人就笑起來。只有田春航強住了笑。臉上卻有些紅。原來這一根籌。偏偏是蕙芳的。也是捉弄潘三的報應。上寫著潘金蓮雪天戲叔。註三杯。並坐左邊的爲武松。第一杯要露出。了胸。一手搭在武松肩上。叫聲叔叔。你飲這一杯。第二杯。要自喫半杯。又道叔叔。你若有心。就喫這半杯兒殘酒。第三杯。要站起來。粧作怒容。自飲。合席陪飲三杯。當下蕙芳就不肯道。我們豁了這三杯罷。子雲道。這是令上寫明白。

的水裏撈出來的。豈可改得。次賢道。況且是你親手寫在籌上的。如今怎好翻悔。南湘道。你如要改令。方纔我們又何必照樣呢。蕙芳無奈。躊躇了半天。蘭保笑道。報應之快。如今是真要上那姓潘的當了。衆人不甚明白。只道是籌上的潘金蓮。卻不曉得蘭保是聽見潘三的事。春航心內明白。只低頭不語。蕙芳聽了一發臉紅。也不理他。只得拿了一杯酒。站起來靠著寶珠道。叔叔你喫這杯罷。寶珠正在喫菜。不提防蕙芳叫他這一聲。便笑得噴了一桌。靠住。

了子雲。把手巾擦了嘴。還笑箇不住。衆人尙然皆笑起來。蕙芳弄得沒法放下杯子。自己也笑了。次賢道媚香又錯了。你不看註指並坐左鄰爲武松。不是右邊的人。怎麼把這杯酒敬起瑤卿來。蕙芳道。你到底要我敬那一箇呢。他不是與我並坐的嗎。寶珠道。我恰不好算並坐。雖然是圓桌。我卻朝北。你是向東。我再料不到你叫我叔叔。說罷又笑了。蕙芳終是不肯。子雲笑道。媚香。你難道沒有敬過湘帆的酒麼。快些快些。你看又撈起兩箇來了。你若壞了令。

後來怎樣。不過好歹這一次又沒有三回兩回輪著你的
次賢道快敬罷。南湘道當年金蓮戲叔之時。是要做些媚
態方像不可老老實實的。你一句我一言。大家逼著蕙芳。
真是無奈。不道尖俐人也有喫虧時候。蕙芳只得畧靠著
春航。擎起了杯。道。叔叔喫這一杯。春航也是無奈。只得老
着臉飲了第二杯。蕙芳也只得先飲了一口。送到春航口
邊。春航不待叫就飲了。衆人皆說這杯不算重來。令上是
要叫明纔算的。春航再三求情。只得算了。到了第三杯。卻

甚容易。蕙芳自斟了一杯，立起身來。次賢道：這杯要作怒容的素蘭道：他心中本有氣。蕙芳一笑，又忙將花容一整。做出怒態，便一口乾了。子雲看了這光景，心上十分贊賞。便自己飲了三杯，又勸合席也飲三杯。於是再看籌時，是蘭保的。那面是魯智深醉打山門註先飲一大杯，首二坐爲金剛，每人豁三拳。蕙芳道：他就這等便宜？我偏這麼囉嗦。蘭保照令行了。與南湘春航各豁了三拳。再看籌，是漱芳的。那面是金翠蓮酒樓賣唱，要彈琵琶敬魯達李忠史。

進各一杯。衆人道：「這還可以在不卽不離之間。況且眞是箇姓金的。怎麼遇得這般湊巧？」漱芳只得彈起琵琶，敬了南湘春。航次賢二人再看葫蘆內籌，是田春航。春航急看那一面，想一想，又說聲不好。衆人又復拍手大笑道：「今日就是媚香與湘帆牽纏不清。蕙芳紅著臉道：『這是你們有心做成的。不然爲什麼單是這兩根籌？這麼樣呢？』次賢道：『冤枉冤哉！算我有心檢出的。難道你們又有心檢過去嗎？』原來籌上寫的是：『一丈青捉王矮虎，註後成夫婦。』與並坐。

的手牽紅巾飲三箇交杯。合席共賀一杯。春航欲要改令。
怎禁得大家不依。只得拿塊帕子與蕙芳遞着。各飲了半
杯。第三次惹得合席說了又笑。笑了又說道。這箇合卺杯
是難得見的。我們各浮一大白。於是合席又賀了一杯。更
把蕙芳臊得了不得。便道。從此難星也過完了。等我可以
取笑人了。看籌是寶珠的。那面是王婆樓上說風情。看了
註。蕙芳笑道。今番卻有報應了。不料也有人倣那好樣兒。
與人看了。寶珠的臉已經紅暈了半邊。令是三杯酒。第一

杯是敬右鄰爲西門慶也做成挑簾的樣了。將扇子打西
門慶一下。敬這一杯。第二杯要西門慶跪地。一手捏着金
蓮的鞋尖。敬金蓮這一杯。第三杯左鄰是王婆。金蓮福了。
一福叫聲乾娘。飲這一杯。子雲笑道。可可如今輪到我了。
春航道香塵沾膝。是件最美的事。況且蓮鈎在握。就飲十
杯何妨。南湘大笑道。香塵沾膝還可以。只不要跪在爛泥
裏。那時蓮鈎倒摸不著。摸着的是條驢腿。說得衆人鬨然
狂笑起來。把箇金漱芳笑得閃了腰。直跌到次賢懷裏。王

蘭保陸素蘭笑得走開了。寶珠道：「此又是報應，天理昭彰。」一毫不爽的。大家笑得春航十分難受，又不好認真，只得忍住道：「竹君刻薄，應該罰他一箇惡令。」南湘笑道：「我是據實而言，何刻薄之有？」蕙芳道：「你也彀了！不要說嘴，曉得也有失風時候。」次賢笑道：「瑤卿此令如何？看來是不能改的。只好委屈些罷。」倒難爲了度香這膝下黃金了。衆人又復大笑。蕙芳卽催寶珠快些敬酒。寶珠是箇溫柔性氣的人，被衆人逼不過，只得老著臉，將扇子把子雲輕輕打了一

下敬過這杯酒。子雲笑而受之。衆人說聲好。我們也各飲一杯。子雲道。酒令嚴於軍令。沒奈何。諸公休笑矮人觀場。只得斟了一杯酒。屈了一膝。來敬寶珠。寶珠連忙接過飲了。衆人又說聲好。又各飲一杯。寶珠便將這第三杯酒。對著蕙芳福了一福。道乾娘請飲這杯。蕙芳接來飲了。笑道好女兒生受你。衆人皆贊道好箇乾娘乾女兒。我們再賀一杯。又各飲了。便剩下一根籌。知是素蘭。取來看時。是梁山泊羣雄聚義合席各飲三杯。衆人道。這卻收得有趣。今

日這箇酒令真倒像做成的一般。寶珠道：只是太便宜了他。又便宜了靜芳。瘦香還彈了一彈琵琶。第一是我與媚香，纔算不來呢。蕙芳道：有人跪了你敬酒還不好，還要怎樣？寶珠道：你要人跪你，方纔何不代我行了這箇令？此一回酒已飲到紅日沉西，也就喫了飯，盥漱畢，又飲了一回香茗。南湘道：還有小赤城的榴花沒有賞鑑，何不就趁着晚霞掩映，看那榴火如焚，不好嗎？子雲卽引衆復坐船回過紅橋，到西邊假山前上岸，從神仙洞走出，穿過了杏樓。

桃塢兩處便是小赤城。只見榴花迴繞如城。約有一二百株。紅霞閃爍。流火欲然。間有幾種黃白及瑪瑙等色。相間而開。正是天台山賦上的赤城霞起而建標。所以叫做小赤城。天色已晚。南湘春航要回。小使送上衣帽。各人穿戴。謝了主人。並次賢繞道出園。子雲道。今日本有一事要煩兩兄。園中各處的對聯。尙須添設幾副。今日倒被龍舟耽悞了。遲日再請一遊。並約庾香劍潭諸君。何如。史田二人應了。遂上車而去。這邊相公五人。也各陸續散去。這回怡

園二次宴客。可惜人少未齊。不曉下卷又敘何人。再俟細
細想來。

品花寶鑑

第二十一回

造謠言徒遭冷眼

問衷曲暗泣同心

此回書又要講那魏聘才在華府中住了一月有餘。上上下下皆用心周旋的十分狠好。又因華公子待他有些顏面。銀錢又寬展起來。便有些小人得志。就不肯安分了。內有顧月卿張笑梅。外有楊梅窗馮子佩。一班人朝歡暮樂。所見所聞無非勢力鑽營等事。是以漸漸的心肥胆大。從

前在梅宅有士燮學士在家。雖不來管教他。自然畏懼的。
而且子玉所結交的。都是些公子名士。沒有那些游蕩之
人。譬如馬困槽櫪之中。雖欲泛驚也。就不能。此時是任憑
所欲。無所忌憚。一日因張顧二人有事。遂獨自出城。僱了
一輛十三太保玻璃熱車。把四兒也打扮了。意氣揚揚。特
來看子玉之病。已到梅宅。進去見過顏夫人。卽到子玉房
中來。子玉已經病了月餘。雖非沉疴。然覺意懶神疲。飲食
大減。情興索然。有時把些書本消遣。無奈精神一弱。百事

不宜獨自一人不言不語。有咄咄書空氣象。就是顏夫人也猜不出兒子什麼病來。只道其讀書認真。心血有虧。便常把些參苓調理。無如藥不對病。不能見效。世人說得好。心病須將心藥醫。這是七情所感而起。叫這些草根樹皮如何解勸得來。只有子玉自己明白。除非是琴言親來。爽快快的談一晝夜。即可霍然。倒是聘才猜著了幾分。進來問了好些話。子玉因這幾日沒人來。便覺氣悶。聘才來了。也稍可排解。問那華公府內光景。聘才卽把華公子稱

贊得上天下地選不出來。又誇其親隨林珊瑚及八齡班怎樣的好。就說琴言也不能及他。子玉聽到提起琴言便又感動他的心事。卽對聘才道：「琴言原是吾兄說起的。及我親見其人，果是絕世無雙。怎麼如今說有多少比他好的呢？」聘才道：「琴言相貌原生得好。但其性情過冷。譬如一枝花顏色是好極了。偏在樹高頭攀折不到。叫你不能親近。他人若愛花。自然愛那近在手邊的了。譬如冬天的月。清光皎皎。分外明亮。人仰看時。那一片寒光。冷到肌骨。比

起那春三秋八月的月。又好看又不冷。自然就不如了。子
玉道。這是粗淺的比方。花若沒有人折。便自保其芳。月
到沒有人看。月更獨形其皎。若說難折的花。固不親於人
手。若遇珍禽翠羽。仙露清風。越顯花的好處。豈非難攀所
致乎。若說寒天之月。固不宜於人賞。若遇寒梅白雪。清波
彩雲。愈見月的清光。豈爲寒冷所偏乎。大約琴言之生香
活色。人所能知。而琴言之摯意深情。人罕能喻。第以尋常
貌似之間取之。故有雅俗異途之趣。世有琴言遭逢若此。

此天之所以成此人。不致桃李成蹊也。這一席話。子玉心內真是深知琴言。故有此辯。沒有留心。竟把箇魏聘才當作俗人異趣了。聘才心上有些不悅。只得勉強應道。狠是狠。是琴言的好處。我早說過。大抵世間人。非閣下與我就不能賞識到這分兒了。我也想去看看他。不曉得他到底是什麼病。子玉道。你今日去麼。聘才道。且看。我還有點事。如便道就去的。子玉道。你若見他。切莫說我病。他若問你。你說不知道就是了。聘才道。我會說。你有什麼話。告訴我。

我替你說到子玉道。我。也沒有什麼話。又停了一回。道。就
說我叫他不要病。聘才笑道。你怎麼就能叫他不要病。你
能叫他不要病。他自然也能叫你不要病了。子玉自知失
言。也就笑了一笑。又忙忙的改口說道。已經病了。這也沒
法。但是我勸他切莫要病上加病。他若曉得我病。你就不
必瞞他。只說我的病不要緊。幾天就好的。你說香畹這人
最好的。常可以找他去談談。只要鬱悶一開。自然好得快
了。這句話。聘才卻不甚懂得。也答應了。子玉又道。我也不

能去看他。他見香畹就是了。子玉一面說。神色之間便覺慘淡。聘才明白這病爲琴言而起。便又想道。庾香真是箇無用之人。既然愛那琴言。何妨常常的叫他。彼此暢敘。自然就不生病了。何必又悶在心裏。又不是閨閣千金。不能看見的。便辭了子玉。也不去找元茂。略到賬房門房應酬。應酬就出來。一直到櫻桃巷琴言寓裏來。恰好長慶出門去了。聘才便徑進琴言臥室。只見綠窗深閉。小院無人。庭前一棵梅樹。結滿了一樹黃梅。紅綻半邊。地下也落了幾。

箇忽聽得一聲客來了。莫要進來。抬頭一看。簷下卻掛了一箇白鸚鵡。見聘才便說起話來。對面廂房內走出一人。便來攏住道。相公病著不能見客。請老爺外面客房裏坐罷。聘才道。我非別人。我是和他最熟的。你進去說我姓魏。是梅大人宅子裏來的。要看他的病。還有話說。那人進去了。只聽琴言在房裏咳嗽了兩聲。又聽得說既是梅大人宅裏來的。就請進來。那人出來便笑嬉嬉的說。相公請聘才進了屋子。卻是三間外面一間。擺了一張桌子。幾張。

欒子跟班的揭開了簾子。進得房來。就覺得一股幽香藥味。甚是醒脾。這一間尙是臥室之外。聘才先且坐下。看那一帶綠玻璃窗。映著地下的白氈毯子。也是綠隱隱的。上面是炕中間掛一幅壽陽點額圖。旁有一聯是心抱冰壺秋月。人依紙帳梅花。炕几上一箇膽瓶。插了一枝梅花。一邊是蕭次賢畫的四幅紅梅。一邊是徐子雲寫的四幅篆字。窗前放著一張古磚香梨木的琴。桌上有一張梅花古段文的瑤琴。裏頭一間是臥房了。卻垂著箇月色秋羅繡。

花軟簾繡的是各色梅花。聘才再欲進內，只見琴言掀著簾子出來。聘才舉目看時，見他穿一件湖色紡綉夾袄，藍紗薄綿半臂，卻比從前消瘦了幾分。正似雪裏梅花，偏甘冷淡。越覺得動人憐愛，卽讓聘才在上邊坐了。自己卻遠遠的坐在靠窗琴桌邊。一張梅花式樣櫈上，叫人送了一碗茶。又有箇小孩子拿了一枝白銅水烟袋，與聘才裝了幾袋烟。聘才便道：我聽得你身子不快，特地出城看你。近來可好些麼？琴言聽得出城二字，卽思想了一回，怪道庾

香久不出來。原來搬進內城去了。因問道：「庾香幾時搬進城的？」住在那一城？離此多遠？聘才知琴言聽錯了，便道：「庾香是沒有搬家。如今我在城裏住，不在庾香處了。」琴言聽了，便不言語。似覺精神不振，就有些煩悶光景。聘才想道：「他問庾香，就高高興興的。對我就是這樣冰冷，實在可惡。」橫豎他們不常見面，待我捏這些事哄他，且看他如何問琴言道：「這月內見過庾香沒有？」琴言道：「還是新年在怡園一敘後，直到如今沒有會見。」聘才笑了一笑，又說道：「我曉得。

得近來庾香是不記得你了。琴言聽了這句著實詫異，便怔了一回。問道：「你說什麼？」不記得了。聘才故作沉吟道：「沒有說什麼？」我說庾香近來有事，自然也就記不得你了。」琴言忙道：「他有什麼事呢？」聘才道：「他有什麼事？不過三朋四友，總在一塊兒聽戲喫酒的事。」沒有別的事。琴言想了一想，覺得這話有些蹊蹻。因又問道：「我聞庾香有病，又聽得他到過怡園幾次，我沒有遇著。」聘才故意冷笑一聲，不言語。琴言心上更動了疑。難道庾香近來真不記得我了？難

道他與別人又相好麼。因又想道：那日玉齡這麼引他，他卻如此發氣。斷無與別人相好之理。聘才的話支支吾吾，半吞半吐。似乎又有些隱情在內。他說進城住了，是已不在庾香處。怎麼又曉得庾香的事呢？若庾香竟沒一毫的事，他又何必來誑我呢？便怔怔的低了頭想。又想道：這聘才也不是什麼好人。他向來的話是信不得的。我看庾香就是無心於我也。也斷不致在外胡鬧。心上雖如此想，卻又忍不住不問。問道：我看庾香是箇正人君子，不像愛鬧的。

人。聘才想道。我若說他認得的人。他會訪問便對出謊來。
若說箇與他不來往的人。就沒對證了。因慢慢的講道。
人的情欲是不定的。沒有引誘他的朋友。自然也想不起來。
沒有嚐過這味兒。自然是不曉得。從來說近硃者赤。近墨
者黑。有那一班混賬人。引他上這條路。又喫了些甜頭。自
然也就往裏鑽了。說到此。又嘆了一口氣道。我倒可惜庾
香。起初倒是箇正經人。講究些情致。不肯胡鬧的。始而我
聽得人家講。我還不信。及至今日。我去看他。我進去是向

來不用通報的。一直到他書房外間就聽見笑聲。他的雲兒就忙的了不得。高高的喊一聲有客來了。及到我進去。庾香卻是臥在牀上。臉上發紅。有些謊張的樣子。我看屋子裏又沒人。笑聲也不像他。也不理會了。與他講些話。他支支吾吾。所問都非所答。忽聽牀帳後有些响動。似乎藏著箇人似的。我又不好問他。如可以見得我。也不用躲了。我就在他牀上坐了一坐。後面帳子又動了一動。偏偏我的扇子又落下地來。我就留心了。借著檢扇子。將他帳子

揭開些兒。低頭一看。看見後面一雙靴子及衫子邊兒。是一件白花綢綢的。我明白是箇相公倒猜著是你。及又想起你現病著。未必出來。又想道是你決不躲的。再看庾香滿臉飛紅。裝起磕睡來。我怕他不好意思。只好辭了出來。走到門房門口。見跟那聯珠班內蓉官的得子。與那些三爺們講話。我知道是蓉官了。玉儂你想蓉官這種東西。交他做什麼。就叫箇相公也不用瞞人。我真不懂。我們這箇兄弟的脾氣。我也知道你爲了他。狠有一番情。他起初卻狠

惦記你。又聽得人說他找你幾回。你不見他。他所以心就冷了。你不問我。我不便說。你既問我。我就不忍瞞你。好頑相公。也是常事。我就恨他撇了你。倒愛這箇蓉官。不但躡踢了這片情。也沾污了自己的乾淨身子。琴言一面呆呆的聽。一面暗暗的想。心中雖是似信非信的。聽到此話。不知不覺的一陣心酸。便淌了幾點眼淚下來。卻又極意忍住。把這話又想了一回。身子斜靠了琴臺。把一箇指頭慢慢的兒。那琴上的金徽。因又問道。你見庾香就是這麼樣。

也沒有說些別的話。聘才道：我出房門時，他纔說了一句。
說你想必去聽戲，聽什麼班子？我也没有答應他，我就走了。
琴言道：你這些話都是真的？聘才冷笑一聲道：我是說過謊的嗎？信不信由你！
琴言又道：不是我不信，難道你坐了這半天就這一句話嗎？聘才道：我本來沒有久坐，我又見他心上有事，也就不便多說。
琴言道：庾香當真只說這一句話？聘才道：真沒有兩句。若有兩句來，我就賭呪。
琴言心上覺得十分難過，又不便再問，只得忍住了。
聘才道：我

聽你們在怡園見面。彼此狠好。又見你送他一張琴。後來怎麼樣疏的聽說這琴也轉送人了。琴言聽了更覺傷心。低了頭。一句話回答不出來。聘才又道。或者因你常到怡園。他因此動了疑。你既與他相好。就不該常在度香處了。也要分箇親疏出來。這也難怪他有點醋意。琴言心上一團酸楚。正難發洩。聽到此便生了氣。似乎要哭出來。說道。你講些什麼話。什麼叫相好。什麼叫醋意。我倒不曉得。便借這氣又哭起來。聘才心中暗暗的喜歡。便陪著笑道。我

說錯了。我知你是講不得頑笑的。不要惱。我與你陪禮便走。纔來想要替他拭淚。琴言嬌嗔滿面。立起身便進內房去了。聘才覺得無趣。意欲跟進去。只聽琴言叫那小使進去。吩咐道。你請魏少爺回府罷。我身子困乏。不能陪了。說罷。已上牀臥了。這邊魏聘才聽了。心中大怒。意欲發作。忽然又轉念道。他是庾香心上人。蹭踢了他又怕庾香見怪。權且忍耐。慢慢的收拾他。屢次遭他白眼。竟把我看得一錢不值。實在可恨。我不能擺佈他。也枉做了華公府的朋友。

了，只得忿忿而出。坐上了熱車，風馳電掣的去了。再說琴言在牀臥了，覺得陣陣心酸，淌了許多眼淚。左思右想，不能明白。忽想起素蘭那日之言，說同庚香前來，因爲師傅請客，不得進內，說到此又被人打斷。這幾天又尋不著他，何不再尋他來一問？便知庚香的光景了。卽著人去尋素蘭，素蘭回家卽換了便服過來。這邊琴言接著，就在房裏坐下。素蘭道：「你尋我有什麼事？」莫非又要我做庚香的替身麼？琴言笑道：「我有一件好難明白的事，要問你。」素蘭道：

什麼難明白的事。你且說。琴言道。你方纔說起庾香。你近來見他麼。素蘭一笑道。果然果然。你除卻庾香。是沒有事尋我的。我們前日在怡園看龍舟。度香請庾香。他因病了。沒有來。度香說起他的病。有一箇多月了。臉上清瘦了好些。三十天前到過度香處。並有一箇笑話。說來人家真好笑。只怕你又要哭壞了。我不說罷。琴言聽了。心上已覺回轉。便道。什麼笑話。你快快說罷。素蘭道。媚香的生日。田湘帆做了一篇小序。大家說做得好。度香便抄了。那一天庾香

來。靜宜便將小序給庾香看。庾香也贊了幾聲。度香在旁說道。湘帆好一箇濃艷文心。愈艷愈好。愈濃愈好。度香正贊湘帆的文章。庾香忽說道。玉儂自然在玉艷之上。玉艷雖好。尙遜瑤卿媚香一籌。而玉儂則玉樹瓊花似非人間花譜中可以位置。靜宜度香初聽了。不知他說些什麼。後來想了出來。他誤聽愈濃愈艷。當是問你與琪官那箇好。他就所以說出這兩句來。惹得靜宜度香笑箇不了。庾香也想出錯來。便著實不好意思。又支誤遮飾了幾句。這麼

看起來他是一刻不忘你的。將來就要入起魔來。這病倒有些難好呢。你聽了不要哭嗎。琴言聽到此便再忍不住。不覺嗚咽起來。泪珠便是線穿的一樣。把一箇藍紗半臂胸前淹透了一大塊。素蘭安慰道。哭什麼。你病還沒有好些。就這麼傷心。正是雪上加霜了。所以我不肯對你講。知道你要傷心的。琴言忽又蹬足道。這魏聘才真不是箇東西。無緣無故的蹭踢人。沾污人。造言生事。素蘭問道。那箇魏聘才。你因甚罵他。琴言便將帕子掩了臉。索性哭箇不

止。素蘭只得再三解勸。勸得住。哭。把前日寶珠蕙芳行的酒令說給琴言聽。說瑤卿還罷了。第一媚香尖利不肯。喫虧的。偏偏喫了這悶虧。又聽得他爲潘三纏不清楚。媚香卻不肯告訴人。人都傳說出來。說媚香也怕他。到湘帆處躲了好幾天。如今是交代下人。若是潘三來。總回不在家。又說他牀後開了一箇門。通得廚房。爲避潘三之計。琴言聽了這些話。略有笑容。素蘭便問魏聘才是何人。琴言略把去年搭船進京。及住在梅宅的話。說了幾句。卽對素

蘭道細聽起來。這魏聘才真是箇小人。你問他怎的。不如不提他爲妙。素蘭道。不爲別的。我昨日在春陽樓喫飯。聽得說掌櫃的鬧了一件事。得罪了華公府一箇師爺。便送到兵馬司打了二十箇嘴巴。還出脫了幾十吊錢。又是兩桌酒席。聽得人說。那箇人也姓魏。叫什麼才。卻是華公府裏的琴言道。我卻聽得他說。如今住在城裏。不在庾香處了。我也沒有問他在那裏。素蘭道。我聽走堂的說起來。卻說得原原委委。新年上這姓魏的同了幾箇人。帶著保珠。

二喜。喫了五十幾吊錢。掌櫃的因不認識。寫賬的時候。想必說了什麼話。後來姓魏的還錢。又零零碎碎的。此刻還沒有清楚。前日聽說同了兩箇人。倒帶了五箇相公。從已初進館。到申正纔散。算賬有七十餘吊。掌櫃的不曉得他是華公府出來的。便支支吾吾的不肯寫。又說前賬未清的話。那姓魏的酒也醉了。就把筆摔了。又把大硯臺一推。推下櫃去。可可裏頭放著一桌傢伙。砸得粉碎。掌櫃的不依。喧嚷起來。經衆人勸散了。只得仍就寫了票子。票子上

寫的是華公府師老爺掌櫃的就著了忙。一面招陪他出了門。只道沒有事了。誰曉得第二天一早。兵馬司就是一
支火籤。一條鍊子。拿掌櫃的套了就走。還是求了張仲雨。
花了幾十吊錢去講了情。只打了二十纔放出來。又送了
兩桌酒席與張二爺。他們說是魏什麼才。方纔聽你罵他。
想必就是這箇魏聘才了。琴言道。管他是不是。橫豎叫魏
聘才的總不是東西就是了。因又問道。那日你同庾香來。
遇見我師傅請客。那一回的說話。還沒有說完。到底講什

麼素蘭就把那一天子玉的光景細細述了一遍。又道：我
也爲你說得口渴了。你茶都沒有一碗。琴言笑道：說話說
得要緊忘了。分付快沏茶來。素蘭喫了兩口茶，便笑道：庾
香與你倒是一樣的心腸。竟是一副板印出來的。琴言道：
怎麼一樣呢？素蘭道：我看你屋子裏及身上處處都是梅
花。是他姓梅。所以借這梅花。是覩物懷人的意思。庾香
近來這一身都是琴言笑道：我不信。怪重的東西。況這
麼長的怎樣帶在身上。你別哄我。素蘭便大笑起來道：呸。

你這箇傻子。難道你身上種著梅花嗎。琴言也笑了。素蘭
道我聽度香說。庾香身上荷包扇絡等物。無一不是琴的。
樣式。連扇子上畫的。也是兩張琴。一張是正的一張是反
的。你說這心腸不是與你一樣麼。說得琴言又哭了。素蘭
道你要哭。我以後再不說了。琴言又只得忍住道。你再說。
我不哭就是了。素蘭笑道。我也沒得說了。你方纔恨這魏
聘才。到底是什麼緣故。琴言就把聘才方纔說子玉的話。
一一細說了一遍。素蘭沉吟了一回道。據我看庾香是斷

無此事的。你斷不必信他。琴言道。我起初見他說的光景。
倒像真的一樣。倒有幾分疑心。今聽你講起庾香來。是斷
斷沒有的事。只不曉得魏聘才這箇雜種。定要造言生事。
躡踴庾香做什麼。真是人心都沒有了。素蘭道。想必是庾
香得罪了他。也未可知。或者他要離間你們。他也有什麼
想頭。也未可知。琴言冷笑道。他有想頭。難道他進了華公
府。我就肯巴結他麼。素蘭想一想道。我倒囑付你。這東西
既然進了華公府。自然便小人得志起來。要作些威福。我

們也不可得罪他。從來說惡人有造禍之才。譬如防賊盜一樣。不可不留一點神。琴言道。我是不管。我是不理。他能拿我怎樣。當下與素蘭說話。又問了些外間的事。直到二更之後。素蘭方自回去。臨走時。又對琴言道。歇幾天。我想箇法兒。請庾香來。會會你。說罷也自去了。不知魏聘才受了琴言這些冷淡。未必就此甘休。想要生出什麼事來。且聽下回分解。