

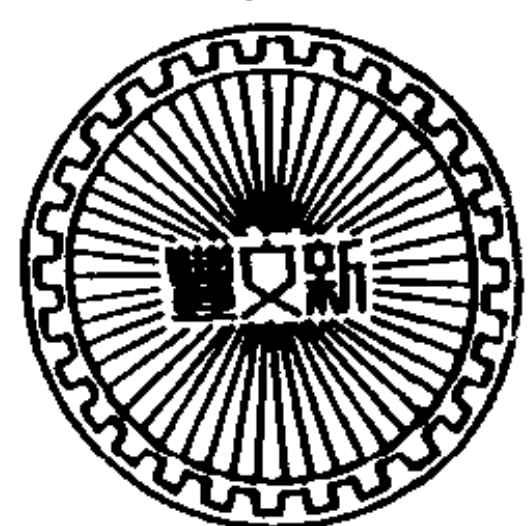
叢書集成續編

一八二

新文豐出版公司印行

叢書集成續編 第一八二冊目錄

文學類



詩別集——清

雁影齋詩一卷·····	清	李希聖撰	松鄰	一
西冷鴻爪一卷·····	清	張鐵華撰	涉園	二七
百花扇序一卷·····	清	趙杏樓撰	香豔	三九
南澗行一卷·····	清	李煊撰	香豔	四三
紅樓百美詩一卷·····	清	潘容卿撰	香豔	四七
比紅兒詩注一卷·····	清	沈可培撰	香豔	五一
劫海吟一卷·····	清	吳希鄂著	陶社	六一
桐齋臚稿一卷·····	清	吳曾俊撰	陶社	六九
南遊吟草一卷·····	清	熊兆涓撰	壁經堂	七三
憶蓉室詩草一卷·····	清	楊浣芬著	陶社	八七
清溪惆悵集一卷·····	清	梅盒居士輯	香豔	九九
湖墅雜詩二卷·····	清	魏標撰	武林掌故	一一一
詩別集——民				
凹園詩鈔二卷·····	民	黃榮康撰	芋園	一三九
凹園詩續鈔三卷·····	民	黃榮康撰	芋園	一八一
靈峯草堂集四卷·····	民	陳矩撰	靈峯草堂	二二九
陶廬雜憶一卷續詠一卷續憶補詠一卷·····	民	金武祥撰	江陰	二六三

2756/10

2758/10

高雲鄉遺稿一卷.....	民 高 民著	天蘇閣	三七一
寄禪遺詩一卷.....	民 徐 珂校	滄海	三七七
伯子詩稿一卷.....	民 胡有恂著	樸學齋	三八三
崑崙百詠二卷.....	民 葉德輝撰	卮園	三八九
觀古堂詩集九卷.....	民 葉德輝撰	卮園	四一三
曲中九友詩一卷.....	民 葉德輝撰	卮園	五〇一
眞如室詩一卷.....	民 徐 珂撰	天蘇閣	五一一
壬癸集一卷.....	民 王國維撰	雪堂	五二九
福履理路詩鈔一卷.....	民 胡懷琛著	樸學齋	五四一
上武詩鈔一卷.....	民 胡懷琛著	樸學齋	五五一
江村集一卷.....	民 胡懷琛著	樸學齋	五五九
南香詩鈔一卷.....	民 胡 淵著	樸學齋	五七三
甲戌雜感一卷.....	民 張伯楨撰	滄海	五八一
詩別集——日本			
萬庵集十二卷.....	日 釋原資撰	崇文	五八九
文別集——漢			
蔡中郎外集四卷附列傳一卷年表一卷.....	漢 蔡 邕撰	海源閣	七二五
	清 高均儒輯		
文別集——晉南北朝			
摯太常遺書三卷.....	晉 摯 虞撰	關中	七八三
	民 張鵬一校補		

摯太常文集一卷·····		七八九
決疑要注一卷·····		八〇二
文章流別志論一卷附文章志·····		八〇六
陶文 <small>殘</small> 一卷·····	晉陶潛撰	八一
虞徵士遺書六卷·····	晉虞喜撰	八一五
論語虞氏讀注一卷·····	四明	八二〇
志林新書一卷·····		八二一
廣林一卷·····		八二六
釋滯一卷·····		八三〇
通疑一卷·····		八三一
安天論一卷·····		八三三

雁影齋詩

影

齋

鄭沅署

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

In the second section, the author details the various methods used to collect and analyze the data. This includes both manual and automated processes. The goal is to ensure that the information gathered is both reliable and comprehensive.

The third section focuses on the challenges faced during the data collection process. These include issues such as incomplete records, inconsistent formatting, and the need for regular updates. The author provides several strategies to overcome these challenges, such as implementing standardized procedures and using data validation tools.

Finally, the document concludes with a summary of the findings and a list of recommendations. It stresses the importance of ongoing monitoring and review to ensure that the data remains current and accurate over time.

戊戌入都始識亦元時多勝流競言變法君扇屐其際議弗苟同庚子春夏所居比鄰過從日密窺其懷抱蕭瑟寡歡拳亂以還孤憤益甚泊壬寅後同君治事大學綿歷歲時備諗言行君清羸善病未識養生每有述造輒沈思獨往不能自己意所抑鬱時寄於詩作詩之旨力戒平易亦屏險怪一詩既成點竄累日劇鋼心神出以哀豔見者稱為玉谿或方諸虞山君雅不喜超然龍性自號卧公駁議罪言遭忤時相藉詩稍殺猶傷積毀疾歿校舍海內悲之雁影齋詩為共生前所手定曾以寫本贈余若豫知不壽而有

序

以期諸後死者君博極羣書尤深史學以詩寓史排惻纏綿諷諭之遺歸於忠愛一日貽書與余有每飯不忘之語其憂深其衷悴已孟堅有言哀樂之心感而歌詠之聲發春秋說題辭亦曰在事為詩思慮為志緬君疇昔邈若山河三復篇章如聞嗟歎夙同游處中更亂離坊巷巢痕都成掌故劫灰話嬾望帝聲哀影事前塵歷歷心目遺墨在篋宿草在原久要平生能忍置與桑海迭經重取循覽所見之世復判霄淵浩浩橫流終何紀極君憂天墜猶類杞人我生不辰邇鄰僑懸楮楮懸解苦樂迥殊逝者有知可無恨

焉丁巳四月汾陽王式通

序

二

雁影詩

湘鄉李希聖亦元

亂離一首仿元白體示頌年叔進兩太史辛丑

亂離重說太平年宣武城南二月天崇效寺中尋芍

藥陶然亭畔弔嬋娟九衢車馬如流水百戲魚龍過

禁煙歷歷舊時歌舞地為君寫入七哀篇

海上晤葛侍郎贊華連日談西安事隔別有贈

去住無消息傳聞有是非艱難天險在予奪聖心違

驛路梅花發官筵首藉肥孤臣中夜淚霑灑向征衣

雁

仁和吳氏
雙照樓刊

西苑

芙蓉別殿鎖瀛臺落葉鳴蟬盡日哀寶帳尙留瓊島

藥金缸空照玉階苔神山已遣青鸞去瀚海仍聞白

雁來莫問禁垣芳草地篋中秋扇已成灰

陶然亭題壁

車走雷聲不動塵千門馳道接天津杜鵑九死魂應

在鸚鵡餘生夢尙新抱蔓黃臺成底事看花紫陌已

無春漢家陵闕都非故殘照西風獨愴神

感舊

尊前怙悵試羅衣韋曲鶯花亂後稀紫殿不聞春燕

返青城還見夜烏飛焚香複道吞聲過送別都亭灑
淚歸一自金仙辭漢去人民城郭已全非

亂後同會重伯還京師有贈

落盡庭槐獨掩門貞元朝士已無存空城草木秋霜

早故國江湖夜雨翻夢裏舳舻非往日愁中鼓角易

黃昏青衫走馬章臺路珍重當時舊酒痕

哀王孫

金鞭寶玦走天涯紫塞黃塵日又斜北去銅駝惟有

淚西來玉馬已無家愁聞虜騎隨秋草怕遣宮鸞問

落花聞道青門多白骨更無人種故侯瓜

雁

二

湘君

青楓江上古今情錦瑟微聞嗚咽聲遼海鶴歸應有

恨鼎湖龍去總無名珠簾隔雨香猶在銅輦經秋夢

已成天寶舊人零落盡隴鸚辛苦說華清

望帝

玄菟城頭紫氣橫長安月照國西營天邊馬角無消

息海外龍髯有死生賁使祇應供夏葛歸期猶及薦

春櫻烟花繞禁今如昨莫遣張衡續兩京

曲江

曲江宮殿鎖莓苔蠟炬爐薰認劫灰玉盤已隨芳草

出鑿真會爲看花來殘燈不照秦烏返落日惟餘漢
雁回夜雨秋衾雜塞夢歸時應過李陵臺

故宮

故宮雙闕倚斜暉雉扇淒涼事已非城草漸隨烏尾
長陌花留送翠翹歸黃金海舶傾車出赤羽梁園夾
道飛搜括豈知民力盡年來江左已無衣

題司馬溫公集

抵死相爭太擾攘鳧脰非短鶴非長空將三尺區區
法較量前王與後王

寄懷鄭蘇堪

雁

三

海內詩人鄭太夷風流文采擅當時三年江上看鴻
雁一夜秋風生鬢絲苦說歸田眞上策更憐痛飲是
吾師京華冠蓋多臺省蕭瑟平居獨汝思

寄題鄭蘇堪江上盟鷗榭

世外容疏放危欄對郡城江空秋雨響月落夜潮生
雲樹微茫出漁燈歷亂明歸舟從小隱試爲具魚羹
雪

九月邊城雪南粘尙搗衣龍蛇猶自起烏鵲欲何依
已共庭花落還兼塞雁飛故園松菊好留滯不如歸

題山谷集

一棹湘江去不還杜陵高峻苦難攀會侯老眼分明
在解道涪翁學義山

對雪

喪亂仍霜雪川原野哭哀強隨明月去偏挾凍雲回
客裏青尊在愁多白髮催苦吟生意盡懷抱向誰開
寄懷陳伯嚴金陵

軟塵京洛點朝簪放浪心情百不堪長樂曉鐘殘月
夜時時合眼夢江南

黃金臺

誰道昭王解愛才千年霸業剩荒臺樂生握轡非奇

雁

四

士祇爲黃金買主來

寄懷鄭叔進

已作登樓賦翻聞出塞歌百年爲客久雙鬢奈愁何
病酒秋來瘦新詩別後多憐君持漢節鑿空到天河
帝子

帝子苔痕玉座青鷓鴣啼處雨冥冥北門劍佩迎蕃
使南極風濤接御亭江海佳期愁晚水天舊事夢
娉婷秦絲解與春潮語一曲靡蕪忍淚聽

寄懷鄭蘇堪

佇苦停辛自不勝舊歡新約總難憑談兵玉帳依劉

表待詔金門哭李陵青蓋渡江無信息黃旂橫漢有
中興傷春杜牧多才思寫遍吳娘十番綾

天遣

天遣多情有別離綠楊枝外抵天涯粉蛾點滴牽絲
出金雁零丁怨柱移錦字無多裁恨遠重簾不捲放
愁遲高唐夢雨相逢道賦就春寒已後期

搖落

搖落於今又一時勸君減思復裁悲禁寒海燕原無
賴入夢江鴉不自持石闕銜碑相望久車輪生角得
來遲茂陵松柏秋蕭瑟留與梁鴻賦五噫

雁

五

有寄

漢女遺珠佩湘妃倚薜蘿凝愁供楚雨量恨與吳波
往事兼春遠流塵著夢多玉璫無覓處長是隔秋河

題手帕

瘴花開謝水沈銷夢後樓臺已寂寥空窺峽中長短
雨不逢江上去來潮盈懷楚浪還應入點髻吳霜漸
欲凋十二珠簾渾捲盡依然人更比天遙

十月二十日之詔

世論多翻覆天心有廢興倉皇誅管蔡羽翼失疑丞
國狗應難噬城狐未可憑夜來看北斗佳氣滿昭陵

百萬生靈血東朝悔禍深易名傳冊玉流涕發滕金
載筆他年事逋臣海外心祖宗遺訓在覆轍莫重尋

詠史

漢家制度本槍擗刀筆虛依日月光絳灌不須譏賈
誼當時俗吏是張蒼

為蒙古三六橋題畫幃王寅

海燕西飛雁北來春深試上李陵臺洛陽花似龍庭

雪換得年年一度開

朱古微侍郎之叔七十屬為壽詩

蓮社攢眉強過從馬曹無事祇疏慵新詩往往凌顏

雁

六

謝歸夢時時墮雪淞料理官田惟種秫招要座客但
論松豈知三語江東掾解道淵明似卧龍

同長沙冢宰蒙古司寇陳侍郎壁左京堂孝同于京

堂式枚張觀察鶴齡置酒龍樹寺祝廣雅尚書生

日癸卯

天上秋多駐影遲清談終宴不知疲良辰樂事難兼
得勝地名流極一時北闕烟塵仍滿目東山賓客盡
能詩時危報國須強健莫遣霜華上髻絲

呈廣雅尚書

孤吟愁聽景陽鐘咫尺蓬山隔萬重祈請不妨持漢

節陸沈何處識堯封論兵白髮知無補挽粟黃腫已
不供夜半金蓮承獨對東朝垂涕話神宗

送三六橋歸浙江

尙書邸第初相見側帽單衫中酒時已分從容陳大
計居然意氣感深知故人海上多奇節危局長安似
奕棋便欲挂冠乘興去與君先作鹿門期

讀書

莫從有字句處讀勸君須讀無字書世上俗儒甯解
此拖薑轉土注蟲魚
前詩有漏義作此補之

雁

七

心地須收橫草功千門萬戶一時通從來絕世神奇
理卻在尋常字句中

白鶴亭屬題填詞圖

殘山賸水送春過獨倚危欄喚奈何認取舊時腸斷
處斜陽烟柳已無多

八月五日作

望仙樓下萬人喧新進涼州法曲翻想見開天全盛
日年年八月坐朝元
和廣雅尙書雜詩六首

卧佛寺松

金椎故道祖龍經雙鶴歸來似舊青空見阿房三月
火至今佛夢不曾醒

歌曲

故事承平有典型梨園白髮尙娉婷秦關夜夜淋鈴
雨翻作南巡舊曲聽

廣輿重到恐荒涼畫柱津橋字數行莫唱伊涼天寶
曲漢家今已失河湟

高粱橋

西來宛馬鎮相尋首宿葡萄極望深清絕曉鐘仙仗
何無人解作蓼花吟

雁

八

新舊

堯桀從來兩不知紛紛鷹隼莫相疑輕陰日暮皆閒
事卧到山紅澗碧時

清談法律自紛紛門戶區區有屈伸魚鼈蛟龍同一
國豈知東海已揚塵

中興一首和廣雅尙書

艱難又見中興年五勝臨朝尙儼然上相自求王導
節深宮新賜鄧通錢賈生三表眞何益夷甫諸人太
可憐父老極知哀痛意白頭流涕詔書前

與張小浦別後情緒甚惡作此寄之

關河冷落不禁秋飄泊風塵且未休海內知君惟我
獨山邱同盡更何求百年擾擾供多病萬事茫茫始
欲愁苦意玉田詞句好有斜陽處怕登樓

題扇

亂山重疊送將歸玉砌雕欄認已非愁外江湖鷗漸
遠夢中風雨雁還飛簾櫳約峇無多月消息商量到
落暉繫馬樊樓人去盡酒痕和淚上春衣

懷古

試向高陽訪酒徒經過鄴下問黃鬚相逢意氣從牛
飲要遺功名到狗屠廢苑呼鷹花未落繁臺射雁草

雁

九

先枯沼吳霸越尋常事已辨扁舟向五湖

詠史

夕殿流螢事可憐天荒地老是何年江花浩浩無終
極海月沈沈不解圓已炙鳳麟稱萬壽更憑鳧雁錮

三泉孤臣欲續湘纍賦中夜吞聲拜杜鵑

感事

蒼蒼玄武伴鈞陳共影同光欲嚮晨誰信屈平思去
楚不妨胡亥解亡秦茂陵尙自求封禪宣室何曾問
鬼神試過新亭風景地南冠對泣更無人

再寄張小浦

怕遣聲名動九重紛紛世論不相容六家要旨歸司
馬三顧何人起卧龍灑落交親同骨肉艱難事業愧
疏慵韓仇未報須前箸不敢從君訪赤松

秋興

倚瑟叢臺夜不眠邯鄲舊道走三邊鑄銅北極難成
柱種玉西陵漸作田舞馬當筵催賜錦盧龍賣塞不
論錢教坊莫廢汾陰曲秋雁飛時似往年

讀漢書

黃金自愛枕中篇腳價何嘗到九泉誰遣淮王守都
廁一時雞犬盡神仙

雁

十

詠棗

紫衣傳賜出蓬壺雨露恩光照上都一例東封成故
事坐令尊酒變明珠

感近事作

省識田家賽社歌太平有象在松蘿豈知梁燕巢林
木從此炊烟已不多

同廣雅尙書游天甯寺歸有感

坐上河山異洛中局前絲竹解平戎謝公談笑王公
哭戮力神州各不同

廣雅尙書招同寶侍講熙朱侍讀福說說樊按察增祥

于京卿式枚沈編修會桐作重九於天甯寺塔射

山房沈後至作此戲之

九日雲山發興新憑欄高處望長春西風檢點尊前

客不是當時落帽人

過故相剛毅宅

枉思帶礪誓山河鼎鼐樓臺已自多函首玉津行萬

里不知曾聽大風歌

見說

見說妖星犯斗躔蒼黃已似永嘉年巫陽始信天真

醉精衛初無海可填兒戲干戈軍瀟上夜來烽火照

雁

七

甘泉小臣賸有平邊策祇換東郊種樹篇

袁總督電奏有大禍將臨語聞而感賦

事過方知大禍臨君臣相對但需襟死棋著著猶堪

覆長夜漫漫直到今三戶亡秦那可得諸公誤國是

何心當時痛哭誓還在吞炭年來口已瘖

哀時

慘淡乾坤火厝薪變與無地可蒙塵橫流到處將安

往上帝高居已不神鄙鳩燃臍方恨晚廟堂食肉汝

何人膏肓尙有回天藥虎豹當關不敢陳

幽憤

夢裏瞻天尙戴盆靈氛從不省煩冤三長已化蓑宏

血九死難招宋玉魂明月祇今懷故國夕陽何處是

中原滄桑一任供華髮渭水銅槃有淚痕

東事急

從來死病走神醫銜索枯魚悔已遲六里有心欺楚

使二陵無淚哭秦師前途稅駕眞焉極政府非才恐

不支今日人間是何世西風雨急雁來時

九月十六日廣雅尙書宅集卽席贈別樊按察分得

佳韻

謝公座上酒如淮更對雲山日夕佳前輩起居關氣

雁

三

數永和人物外形骸文章麗雅孤飛鳳鼓吹清貧兩

部蛙怕聽玲瓏歧路唱潮平月落是天涯

時艱相對整開懷禁鼓沈沈動六街天遣湖山供嘯

傲夜談風月雜談諧新詩漫擬宮中草往事都如夢

裏槐老去周郎才筆在弓衣傳唱徧吳娃

同廣雅尙書及寶侍講鳳樊按察增祥李府丞盛錫

沈編修會桐飲市樓福興居

馬行燈火漸淒清卷裏厨娘識舊京話到貞元朝士

盡白頭節度不勝情

同廣雅尙書樊按察李府丞沈編修游厥肆

鶴蓋何妨竟日停使君好古到磚瓴書坊舊事閒徵

遍秋雨梧桐不忍聽

同廣雅尙書于晦若沈子封王弼甫寶瑞臣朱桂卿

置酒天甯寺展重九兼餞別樊拔祭作

一角燕雲局已闌瓊樓人去太高寒江山盡在殘陽

裏南渡君臣著眼看

登城

雨打風吹綠漸稀十年種柳已成圍晚霞祇作須臾

影送盡飛鴻不肯歸

題畫

雁

十三

六曲雲屏倚暮寒落花飛絮易闌珊酒醒春盡無憑

據始信君從夢裏看

與廣雅尙書夜談謂梅花及雪詩最難作古人已無

義不搜矣遂及時事感而作詩

撥盡爐香火不溫垂垂一樹對黃昏金鑿秘記無人

讀誰與梅花賦返魂梅

詩老愁吟燼欲殘中書擁鼻詠輕寒那知歲暮漫天

雪祇作斜風細雨看雪

論詩

強將一祖配三宗流派江西本自同不是觀林詩話

在誰知山谷學荆公

吳下方回有別腸力排崑體媚陳黃豈知同出河陽

李笑殺談詩朱少章

遣悶甲辰

繆算狂謀有角張嬾從卜肆問行藏徒聞賈誼虛前

席不許彭宣到後堂六鶴退飛尋舊隱五龍甘睡試

新方草廬自接漁梁路莫換成都八百桑

對花

新春悵卧衿衣單細雨廉纖作嫩寒苦憶年時人去

後海棠如雪倚欄杆

雁

十四

王弼甫太常屬題其太夫人秋燈課詩圖

牆角燈檠未忍離頻年苗鼎苦傷悲乾清夜直中書

省蓮炬歸來又一時

破屋光從鑿壁來華堂蠟淚自成堆人生窮達都如

夢留與胡僧話劫灰

馬冀諸王六代風太常名德冠江東他年履道坊中

屋肯放春燈爛漫紅

我憶平生下澤車十年郎署媿鮎魚故園燈火空回

首準擬從君賦遂初

懷舊

庭院惜惜日易斜
碧桃初試去年花
燕泥落後痕仍在
鴻雪相尋跡漸差
沈炯哀時工寄託
江淹賦別費才華
銷魂祇在西陵路
松柏青青送劍車

觀奕

覆局方知失算頻
爭先一著更無因
中邊四角全輸卻
問煞停柯袖手人
贈蔣性甫侍御

棋局長安日日新
上東門外有風塵
河傾海淺渾閒事
棟折榱崩到此身
天半神龍殊矯矯
眼前國狗尙猜猜
微聞下詔開言路
名實推排恐未真

雁

主

詠史

要嘗年來略喪亡
金縢傾國苦相償
謀曹鬼自爭新故
救趙人方議短長
空向市墮呼令僕
坐看屠狗化侯王
漢廷亦有河南守
未肯騰章薦洛陽
民力中原已不支
誅求入骨恐非宜
西園自議葡萄價
南內方催芍藥詞
李廣一錢應未值
陳平六策本無奇
山東大賈真癡絕
心計區區到鹿皮
江左長城祇自摧
咸陽一炬總成灰
噬臍事業無生氣
嘗膽君臣媿霸才
西極未聞天馬至
故宮先唱野鷹來
邊愁不到芙蓉苑
過錦新聞壽讖開

著論曾經準過秦
素書虛暗向誰陳
有人棄地思乘鶴
何處占天見鬪麟
海上浮查通大夏
宮中別院起臨春
廟堂不用平吳策
已換才名賦感甄

酬樊按察見贈

藉手功名總未伸
濟時才略故無倫
使君意氣須終古
今日朝廷用舊人
詞賦暮年多感慨
文章流別在清新
許身稷契平生事
老向驪山憶路塵

六郡黃圖接武威
極知邊日少光輝
愁中歲月堂堂去
亂後山川漸漸非
浮海黨人公論在
過江名士輩行稀
安危要仗隆中策
白羽終煩更一揮

雁

去

長興

三策何時得坐陳
霸書堆篋漸生塵
馬牛已分同來去
龍蠖誰能論屈伸
庶下梁鴻思入越
囊中蔡澤解謀秦
儒生俗吏都無用
抱膝南陽別有人
世外冥鴻避網羅
江湖日月已蹉跎
十年國論空消亂
萬事才名未折磨
鑄鐵六州成大錯
銷金一角總無多
未央宮闕高寒甚
擬和東坡水調歌
即事有作
被冷香清酒漸消
燈檠黯黯送殘宵
溫涼漏水渾無定
緩急琴絲苦未調
春去心情猶耿耿
別來信息頗

迢迢飛龍骨出從惆悵兩鬢河陽已自凋

同三六橋話舊有感

世事浮雲變幻新聲名官職兩沈淪籠中蓄艾真無
計觀裏裁桃別有春陳跡祇今成俯仰年來平等到
冤親不須更憶山陽笛張鎖金明是故人

登陶然亭作

遼左城門晝不開先朝文物半烟灰山中老將乘驟
去海上遺民化鶴來江統徒戎非至論范曄謀國本
庸才神州祇在危欄外白草黃雲盡可哀

題辛丑年詩後

雁 七
慘怛張衡志芳華宋玉詞四愁初有作三賦故應悲
疾病兼羣盜艱難又一時試憑滄海恨還爲問王尼

鹽

吳楚東南本一家似聞疏鑿徧三巴暑霜春雪君能
賦畢竟張融勝木華

戲作

問舍求田術未工論心許汜得毋同崎嶇入蜀眞非
計牀下何如在甕中

問道

問道君王起漸臺方壺員嶠象崔嵬離宮昔荷參差

長別殿芙蓉爛漫開新闢條支求鳥卵更通碎葉間
龍媒太平天子無愁思願頌南山獻壽杯

擬體

今日江南更可哀清談廟略坐相推秦關信逐烏頭
斷漢苑書從雁足來愁裏何人歌捉搦夢中有淚化
瓊瑰撞鐘樹羽猶全盛祇作昆明劫後灰

同韓力畚戶部談作此示之

滄海西流去不回黃雞白日忍相催卧龍自作躬耕
計羸特終非負重才從古禦戎無上策有人中夜望
三台感時恨別年年事懷抱何曾得好開

雁

太

王聘三侍御秦右衡郎中邀同崇效寺看牡丹有事
不得與

佳期悵望總參差作暝慳晴併一時誰遣故君成杜
宇坐愁春事到餘醺闌風伏雨眞無奈剩碧零紅恐
不支見說兔葵仍滿眼未宜重作看花詩

崇效寺看花之約事後方知有趙堯生太史會剛甫

楊箕谷二部郎復作一首

浮生哀樂儘消磨縱酒憑君更放歌已辦苦吟淹日
月祇宜流涕向山河心情越鳥難隨馬世事吳蠶欲
化蛾卻被汝陰居士笑年來擔上看春多

看花詩意有未盡更作示王侍御秦郎中

春光撩亂况無多忍向青門送玉珂舊事欲從紅鶴

論新聲都作白翎歌空聞召對前釐府漫擬題詩用

汨羅刊落尋常金雪字苦心君應識陰何

贈相士李子樸

雲起龍驤恐不終登壇狗盜當英雄休將反骨疑劉

溥未肯推心對蒯通世事已從藍面鬼人生須作黑

頭公近來別有封侯相都在書傭餓隸中

朱比部仁壽屬題道光四年摺紳冊

一絹誰知值萬錢有田種穀血成川太平尙見開元

雁

充

日要和夔州憶昔篇

以菊花餉惲薇孫學士薇孫詩來用淵明自擬作此

答之

嗜咤風生戲馬臺坐中詩筆鬪清裁王宏謝晦皆開

府獨向東籬采菊回

尙憶先朝宰輔恩圖中山海寫煩冤荆卿七首刑天

戚自割殘英當夕餐

菊花無地寄遺芳局促江山氣不強我見寄奴應北

面三擒天子到咸陽

南渡詞人較短長淵明竟與孔明方無人更似劉玄

德不遺黃花換蜀桑

龍拏虎擲自匆匆花落花開甲子中試起當年狂阮

籍醉中相對論英雄

不爲飢驅始叩門時時覓路向桃源韓亡秦帝皆開

事忠義區區未要論

北伐經年走傳車劉生批答苦紛拏閒情賦罷無餘

事來倚西風看菊花

葵麥搖春有底忙牡丹謝後菊花黃祇消幾度東軒

醉已見齊臺起建康

滿地黃金句未訛庾公塵起污人多庸才坐笑桓靈

雁

手

寶儒雅風流奈汝何

斂手推杯自不妨成名豎子漫猖狂延齡小試中山

酒大勝盧循續命湯

桑孔經綸計已差算緝酷酒椎鹽茶武陵東接柴桑

路稅到桃花與菊花

典午功名事事新隱囊拄笏席凝塵諸公對酒看花

日伐荻登洲已有人

半壁羶腥事已休眼中滄海更橫流相從惠遠廬山

日誰識眉攢萬國愁

家國興亡等一時長沙勳德使人思黃塵碧海須臾

事始覺羲皇是義熙

易水蕭蕭白日寒單車西去報燕丹詩人未必眞平
淡寄語鍾磔仔細看

身世沈淪到永初沙中力士計應疏子房擾擾成何
事空讀圯橋一卷書

破賊書來墨未乾風流宰相等閒看見曹棗栗從他
覓一局殘棋著手難

江左人才略等夷前王後謝強支持平生不解吟梁
父料理扁舟覓范蠡

荆州已失國西門北府兵來鼓角翻陵墓不移鐘簾
雁

在有人流涕望中原

九錫潘文近已裁山陽下殿詔書哀孤臣篋有曹瞞
傳永夜殘燈掩淚開

題江陵張文忠畫象
霜鬢談兵據上台蛇噴虎怒費疑猜籌邊祇用三娘

子成李原非大將才
排悶

論交結客到屠沽自覺摧藏氣類孤世難不全關運
會人才先要論規模虛名往往添蛇足正議時時將

虎鬚手寫申韓無試處安排白晝卧江湖

勞生衰病漸侵尋說劍當歌已不禁臧穀本來無得
喪溷茵隨處有升沈三分自定孫劉計九辨誰知屈
宋心海上盧敖招手語莫將白髮換黃金

牧羊園豕盡登場已分沈冥似蜀莊吾道不須論毀
譽世情終欲辨溫涼鶴玄未必輸烏白鳧短何妨續
鶴長歸路人天憑去住海山兜率費商量

斐佩荷衣稱意裁思尋禹穴訪蓬萊聖明已擬除文
網流俗相推作黨魁嶽論紛紛殊未定諸公袞袞故
非才謝安肯爲蒼生出談笑猶能却敵來

不綵赤舌解燒城挹斗揚箕媿盛名殷浩書空如夢
雁

寐願榮坐嘯是平生卷舒入世心仍苦描畫供人氣
漸平鞍馬已消髀肉盡閉門空擬種蕪菁

華屋山邱理亦均一官京洛負緇塵飛揚跋扈眞無
賴感慨悲歌覺有神全仗酒杯排俗物暫拈詩筆寫
天真十年宰相非吾事寄謝衡陽拭涕人

刻意傷春許自工嬾將兵策畫山東甘陵有部分南
北李蔡爲人在下中蓋世功名成畫虎餘生遇合應

非熊故山烟雨眞奇絕虛向東華換軟紅
徘徊雲路暫相望山水兼思擅老莊南渡朝廷皆草

創朔方節度太披猖屠龍試手原無策吠犬掄才別

有方我比呂溫差得計已拋心力到文章

黨論

黨論喧呶有舊新時衰魯道自斷斷焚山不獲蛇臣
晉蹈海難同鶴帝秦互市豈貪馳草絮空城猶算煮
鹽繙乘槎乞取支機石試訪成都賣卜人

寄樊按察

暮雲殘雨望觚稜憶掌絲綸佐中興新種柳槐春夾
道偶臨鳧雁夜張燈酒人刻燭思高適仙侶移舟愧
李膺東閣祇今成馬廐知君未忍薄孫宏

霸業

霸業東西竟代興天驕從昔識威稜越人不解薰丹
穴胡婦還勞出白登周漢下中皆失策李牛恩怨本
無憑罪言未敢干時相祇憶揚州萬樹燈

無題

鄭花開後雨廉纖雜擬詩工昔昔鹽秦女卷衣春脈
脈宓妃留枕夜厭厭流蘇帳掩鸚初語玳瑁梁新燕
未沾欲賦銷魂多累句年來才盡似江淹

感事

鞠取長陵土一坏相公鼻息尚如雷主臣白馬隨黃
馬門戶金杯代玉杯中使傳符求慧苴大官置驛貢

楊梅阿房良嶽君休做第一先宜起債臺

答客問

省中雞樹慙成行偃月堂深寫弄麈敢向天闕攫虎
豹空勞日歷記牛羊騎驢自避楊遵彥磨馬應借許
子將新詠五君詞婉約但從貴顯黜山王

新法

奇計沈吟斬富韓當筵獐脯屢忘餐教坊別有丁仙
現方信伶官勝諫官
春帖子詞三首代

簇杖千門啟朝元萬國趨側聞寬大詔先與減田租

雁

五雲樓閣擁明光柳拂花迎御路長從此內廷多樂
事瑤池新進萬年觴

喜氣傳宣賜大酺階前舞蹈徧諸胡瓊函已獻長生

錄玉瑄還開瑞應圖

偶成

坐對衝風起九河沈沈清夜發高歌神仙自覺拖腸
少富貴眞從祗痔多肯信任黎同患難相逢趙李罷
經過荒江剩有三間屋歲晚歸期負薜蘿

閩邸報有感

土上槐根出骨皮九衢車馬尙交馳人生美睡眞難

得錯過鐘鳴漏盡時

重門

重門跌蕩絕躋攀鳩鳥來時正閉關花月舊痕非往
日水天新語落人間陸機已占東西屋何點難分大
小山凝碧池頭曾繫馬當年容易點朝班

詠史

疲民漸欲廢耕犁蟻穴從容善潰隄東去伍員終報
楚北來騎劫已臨齊闢人祇解求黃雀故相誰憐夢
白雞莫信當塗吞野葛安排墓上署征西
與客譚日俄戰事

雁

美

誰謂西鄰士馬豪聊城棄甲北山高廟謨始覺聯吳
好天意甯煩詛楚勞遣吏徵兵聞哭泣連年舉債盡
脂膏北盟舊事多同異留取叢談付蔡條

中立

渡遼車馬日紛紜袖手看人古未聞國是近來徒爾
爾妖言吾亦欲云云事前表餌非無計局外雌雄尙
未分聞道臨邊諸將語太平援例論功勳

小除日得王撫州乃微重陽書却寄

臘殘春動雪消初纔讀潯陽九日書魏闕江湖猶剩
汝中年哀樂正愁予論交宿昔心仍在報國嗟此計

未疎終見漢廷徵汲黯郡中早晚候軺車

宿望

宿望高名動列邦多才好士更無雙坐間斗米推飛
將河外三城廢受降魚服神龍曾失水經年虜馬定
臨江坐譚西伯眞堪笑不取襄陽處士龐

三韓

樂浪城外海雲低拜表中朝舊執圭大郡股肱宜壁
畫神京肩背失提攜十年教訓歸烏喙百戰聲名出
碧蹄滅國陰謀君未省山前淚盡拜摩笄
訊李梅庵同年

雁

美

朝來寄訊問梅庵窮巷經時阻笑談瑟縮宦情如凍
雀葳蕤詩思似春蠶惠夷可否非無意陶謝杖梧或
未慙欲寫蘭成枯樹賦憐君搖落向江潭

自題照像

奇服秋蘭佩早紉恐妨看鏡畫麒麟三年浪跡空皮
骨萬事磨人有鬼神須信馬鳴終被斥豈知龍性本
難馴草玄寂寞吾何敢慚愧平生鄭子眞

漫興

御吏時時醉吐茵詩翁冷炙暗悲辛蒼黃反覆原難
料黑白分明故未眞與我周旋甯作我隨人俯仰不

如人似聞世外桃源路先倩陶潛與問津

報王聘三書戲題其後

撫州太守近如何燕寢凝香對雀羅煩語部民王介甫至今新法誤人多

青苗攘臂總難行司馬家兒拚命爭賴有歐西相盜襲罪人開脫鄭康成

仿某公體

津渡坊場稅法新愁聞竭澤取枯鱗賣兒帖婦宜難久恆舞酣歌恐不仁歲幣黃金催上供圍城白骨漸生燐橋中偏仄無多地空算輸贏到玉塵

雁

寄秦曲靖

國士無雙秦少游周南相望祇淹留投荒萬里疑非計下筆千言苦未休從古公卿排賈誼卽今節義數

昔游

鄂杜清狂憶昔游醉中飛雪犯貂裘少年結客長如此多病逢春不自山舊識屠羊藏廣柳閒思走馬出長楸酒壚冷落空回首感逝懷人到應劉

除夕憶杜詩有作

朝野歡娛爛醉宜卷中天寶盛年詩題書玉壘兵戈

滿記否椒盤守歲時

元旦讀邸鈔輒題其後

揆金救日已荒唐良地風來壽未央試問青城籓桶匠三陽失位是何祥

人日有懷

暈碧裁紅闌上春閉門牢落負良辰淹淹日月供愁出慙慙江山入夢新終見深宮生草棘尙餘別業鎖

松筠烟蕪雨笠眞長策準擬還家理釣緝

爲劉幼雲編修題九峰讀書圖

大冠高蓋黃塵底晚得劉侯差自喜一卷匡廬獨往

雁

圖悄然著我千巖裏金華貴人一字無佩玉鳴裾工走趨仕宦不達坐讀書君之此計愚且迂山中花開

酒應熟賣書來問東家屋我亦平生江海心歲晚從君嘅黃犢

人日詩疊前韻再作一首

騎馬京華旅食春草堂人日又茲辰花前雁後歸無計雨橫風狂事更新廣武謠應同阮籍郊居賦已示

王筠髮絲愁寂依禪榻不用纏腰十萬緡

孤雁

洞庭春花已堪把并門雪飛仍沒馬將尋天路訪重

孤雁

孤雁

孤雁

孤雁

孤雁

華南北馳驅汗流赭孤雁哀鳴始欲翔豈知猶繳背
人張白鳧朱鳳皆飢死莫向江湖覓稻粱

暮上江亭望西山

江亭晚色靜娟娟靈璫森沈落照邊亂後河山仍處
處春來花鳥自年年故人憶別初寒外南雁相逢臥
病前擬試囊中餐玉法明朝乘興入藍田

兩江總督李勤恪與鏡輓詩

幕府承平一夢過重來衰疾對山河中興耆舊風流
盡晚歲功名駕馭多輩行同時皆顯要傳聞故事有
消訛吞吳志在身先死嗚咽江聲恨未磨

雁

无

題陸放翁集後

頗託朱熹契難酬史浩知晚爲西第頌慚對北山移
慷慨論恢復昇平記亂離白頭翻杜集應廢洗兵詩
示諷

枕簟歌筵昨無妨作冶遊不須貪獨睡雲夢澤南州
贈張巽之觀察

湖海元龍氣未降清談馬稍亦無雙異花舊蓄戎王
蔓香草新攀楚客泣坐視顛危焉用相從來弱昧不
能邦君才管樂眞無忝試向牀前拜老龐

愁

隱約愁初覺惺忪意已通冷清無處覓攢簇有時同
黯黯春憊憊沈沈夜朦朧流傳江鮑體賦詠總難工

江亭有懷王撫州秦曲靖

不道登臨憶別離春悲還更比秋悲山川信美非吾
土喪亂相仍復幾時漸覺衣冠人事盡應憐疾病報
書遲聖朝坐論須才傑流落江湖恐未宜

暮憶

歲華搖落竟誰知書劍風塵未有期舊國春生題扇
外高城別記剪燈時支持薄悶寒猶在點綴輕陰晚
更宜浪費才情工豔體不嫌消瘦到瓊枝

雁

三

懷歸

手栽松竹已成圍舊日池臺有是非避地歲時殊未
晚經年消息故應稀春寒驛路桃花發暮雨江樓燕
子飛慚愧故人供藥物幾回題札寄當歸
贈別李梅庵同年

客裏招尋許更過城南花藥討春多悲歡離合有如
此歷落嶽奇無奈何四海與君同意氣百年相見苦
蹉跎買山舊約終須踐擬脫朝衣製芟荷

春感

燕臺楊柳已搖春蕭瑟歡娛跡易陳故國書來仍作

客荒城日落不逢人早衰自覺心期負多難愁聞戰
伐新卜築滄浪真恨晚幾時料理洛陽塵
再贈李梅庵同年

示我長行更短歌六朝遺製見陰何多才似汝能療
倒世態從人作媿嬰北極巖疆喧鼓角南溟歸路接
風波文章自古論時會莫做湘纍賦女蘿

自遣

斗柄徒聞挹酒漿神靈箕口或時張本無黨論依牛
李敢有才名媿馬楊憤憤舟船隨蜀相沈沈殿屋笑
陳王籠中雞鶩疑相妬不信焦明已遠翔

雁

圭

爲楊箕谷比部題其大父永青先生蓉峰采藥圖

天寶詩人衣見脛老向長鏡思託命江東處士顧圭
年飢啖蕨藜忘肉茗諸公自羨大官羊物外仍尋辟
藪方坐對茲圖三歎息強起題詩慚筆力騎牛老人
呼不還寫入郭熙春雨山北部風流竹林阮祖德留
遺今未遠我衰多病非苦吟山雪堆門三尺深長安
車塵夢濛濛徑欲從公采黃獨山中或逢泌與良調
停骨肉神慘傷世事如今更枯朽君縱多才難著手
得黃徽州會源書

一麾江閣對鳧鷖道遠書從隔歲題去國竟成浮水

瓠當年原有上天梯世情自欲論恩怨時事何妨雜
笑啼誰識奮髯朱伯厚避人焚草欲雞栖
古體

漫憂王室泣銅駝新鑿昆明引碧波鐵錮南山應有
隙金堆北斗不妨多封侯但博羊頭賤作奏還防馬
尾訛留答昇平公等在買鄰須向首陽阿

漫興

已辦青鞋更綠蓑掉頭真欲釣煙波春風騎竹紅顏
少秋雨生苔白骨多世事朝三同暮四人生對酒勝
當歌東遊試問淮南米兼訪吟梅水部何

雁

圭

游仙

蓬萊殿閣鬱嵯峨萬樹垂楊百頃荷舊說宮中行樂
秘新聞海外進方多錫秦翦地輕千里享趙鈞天奏
九歌王母夜來真大醉通詞誰爲託微波

詠史

窈窕交疏間綺窗自修水遞接吳江藥儲乳雀三千
兩衣畫輕鸞六百雙燒蠟代薪施錦帳列錢銜壁出
金缸化瘴不似承恩死彭義門前詆足降

正月二十二日晨起作

昨夜蕭蕭風雨過落花狼籍上庭莎故人別後論詩

少心緒春來中酒多縱飲已拚千日醉勞生誰續百
年歌怕臨南浦銷魂地曾共江郎賦綠波

君門行

枝強幹弱鹿爲馬舜放堯囚龍作魚蒼梧山深鬼嘯
雨當殿無復羣臣趨夜郎供奉古別離拾遺杜鵑再
拜詩茗茗君門門九閨淚盡心摧君豈知

述懷

坐慚秋桂與春蘿招隱書來負諾多合沓高名如我
未飛騰異術奈人何塵容俗狀頗拘窘鶴唳猿啼相
譴訶却笑韓公聞道晚釣魚還擬問龜鼈

雁

三

論詩絕句四十首

五字河梁出國風論文已較長卿工柏臺高宴君無
與不在倡優狗馬中蘇李

難從晉帖仿來禽入洛才多已不任俗殺南朝鍾記
室祇將一字抵千金十九首

逸響南皮不自量陳思奪嫡在詞場西園月比魚山
好翻案論詩到夕堂曹子建

益壽輕華善自名翰林軒陸有公評文章第一論風
格不信安仁勝士衡陸平原

感慨無端託興深詠懷誰識阮公心廣陵散作鷓途

哭莫向延年注裏尋阮嗣宗

種桑已值山河改看菊還憐甲子同千載子雲朱仲
晦不將應璩比陶公陶淵明

一代孤鳴實儔顏延毀譽欲相仇碧雲清麗無風
骨莫把參軍配惠休鮑明遠

早年才弱患空疎晚節蒼涼獨步初玉貌內人今白
首不知家令是尙書沈休文

青蓮低首向宣城玉石終嫌誤後生柳色梨花多累
句須知謝朓似陰鏗謝宣遠

東閣官梅句有神揚州水部最清新選樓寂寞無顏
色不錄千秋並世人何仲言

同雪流風獨擅場同時沈范各分行鈔書不救天才
短誤盡王融學謝莊王元長

蕭瑟生平庾子山暮年詞賦動江關玉臺應悔當時
體七夕詩成已自刪庚蘭成

高蹈三唐首拾遺王楊蟬噪等陳隋遺山別有興亡
恨錯認詩人作范蠡陳伯玉

忠孝紛綸製作奇麻鞋獸錦各恩私白頭相對論詩
律勝似東蒙共被時李杜

諷諭篇篇近正聲秦中吟詆杜君卿昌黎實錄眞顛

倒獨爲元臣賦永貞 香山

拾翠盤鵬莫更論衛公當日盜乾坤樂天詩卷供魚

蠶中夜披衣讀罪言 牧之

箝口何人訟北司微辭寄託本非奇玉川月蝕劉蕡

策一樣傷心世豈知 盧仝

字字冥搜苦未安廢眠忘食稱心難可憐粗俗揚州

守留作他年畫虎看 荆公

塗抹坡詩百態新南毛北紀是忠臣莆田處士金陵

客藝苑雌黃別有人 東坡

漫笑當年呂本中陳黃詩派本來同后山高出涪翁

雁

畫

上終覺陳謨論未公 山谷

明妃曲未遜歐王司馬才如蜀郡楊更喜酒醒人散

後月明深院對新妝 溫公

鬼頭萬卷自淹該俊逸青葱信異才除却斷腸詞句

好無人知有賀方回 賀鑄

秘監談詩有盛名淵源殊不負平生屏山老去風情

在燈火樊樓寫汴京 晦翁

彈章併案到陶潛徑吸花翁盡改絃南宋詞人詩筆

好壓他楊萬與蕭千 白石

楊柳東門逼歲寒劉郎桃樹怕重看誰知輦下張光

彌不惹風波到牡丹 後村

水淺蓬萊鬢有絲永和書法盛唐詩國香零落冬青

死要爲王孫廢楚辭 松雪

京國才名四十年玉堂彩筆擬神仙夢中一角江南

路慣著孤篷聽雨眠 道園

流傳大定接明昌文物風流未渠央范揭同聲推漢

吏豈知當世有歐陽 圭齋

清麗居然逼李温首傳吳體過中原琵琶省識江南

怨絕代銷魂陸雁門 天錫

客婦文妖更鬼才春花秋月鬪清哀玉谿刻意摹昌

雁

美

谷都乞夔州贖馥來 鐵崖

青邱中道折芝英不許文章老更成還有信陽何大

復可憐才地兩傾城 季迪

樂府迷離仿九章鼎鐘帷幄暗悲傷孤臣淚似苔痕

綠春兩年年上苑牆 青田

進士山東李中麓子規江上陸滄浪詩名相業供描

畫始信多才本不祥 茶陵

晚服西涯及震川卮言嬌氣已全前奇情剩作曇陽

犬比似温陵拜澹然 身光

北極風煙郡國開中原日月自樓臺詩人反覆無多

字誰許西京作賦才滄溟

擊壤頽波未寂寥楓山淺俗定山桃新詩自作温岐
語細雨寒雞夢早朝陽明

浪子燕青氣未平秋風團扇擅才情三朝白髮江湖
夢夜夜漁燈當火城牧齋

半夜挑燈不奈何梅村才調本無多東家未要施朱
粉浪費南都十斛螺梅村

青主論文重北風江南愁獨與君同鵲山寒食明湖
柳寫入烏痕燕影中漁洋

晚歲頽唐力已殫論詩序爵未欺謾尙書愛好真無
雁

益祇配食多七品官竹垞
題鄭蘇堪海藏樓詩集

清晨隴首羌無故春草池塘若有神萬卷祇知供獮
祭義山眞實杜陵人

元遺山論詩有貴賤之見作此正之
而目都隨貴賤遷陶公枯淡謝公妍暮雲春酒詞清

麗却在柴烟糞火邊
遺山論詩又有南北之見復作此正之

鄴下曹劉氣不馴江東諸謝擅清新風雲變後兼兒
女温李原來是北人

河決

黃河決瓠子浩如坤軸翻萬家正甘寢夜半爲魚龍
天子臨塞河冠蓋如雲屯舂鏃不得施議論空叫喧
或云下流壅建言疏海門窮年無效驗九州增墊昏
我謂君大謬當往治河源充耳不見省哀此戢戢魂
問君疑且怒欲語聲復吞

古詩一首

客從北海來中有數椽屋勸我居海濱閉門寄幽獨
上漏旁復穿伸東慮西縮補苴術已窮舉家待傾覆
客曰盍焚之改營出新築主人謝不能躊躇頷頰蹙

雁

美

吉凶未可知客言徒取辱諸公謀自工諛辭頌歌哭
吾將說燕書請君舉明燭

聞警

覆益門邊烏鵲棲建章烽火遼水西九攻九守會亡
宋三沐三薰能霸齊雲雨手中有翻覆瑪璜腰下無
解攜羊燈兔月照歌舞五夜軍書來刺聞
兩馬行

君馬玄黃我馬白我往日南君漠北顏色不同心事
殊况有山川能間隔雞鳴鐘動燈熒熒聞君被酒仍
未醒明珠爲淚金作心持以贈君君不磨

壁上見故人舊題有作

驛亭蕭索不逢春繞柱巡牆尙有人一別到今無意

緒三年憐汝在風塵東門已欲悲蕪滅北郭相期訪

隱淪想見江南花發後醉題歌扇詠汀蘋

送劉幼雲編修南還省親

草長花生鶯亂飛禁城寒盡送君歸故山芝尤春應

熟今日朝廷計已非蠶蠶輩流殊可惜茫茫前路欲

何依溥陽郭下江如練留取京塵上綵衣

過舊居有感

疎桐乳燕對沈沈寂寞庭軒春色深迴複雜花還照

雁

无

眼秤量諸藥總經心篋中零蘊想餘熱苔上履綦無

可尋送樂推哀眞不易更臨絲竹恐難禁

送胡味笙編修鼎彝改官大梁

新掃巢痕出上台一章乞郡墮塵埃英雄失路都如

此塊偶登場大可哀幕府昔聞天下計艱危今要濟

時才酒酣我亦能懷古便擬從君上吹臺

寄懷陳伯嚴三立

謝公埭前春始深江水江花無古今左股蓬萊遭破

碎南皮瓜李罷浮沈新詩漸欲作蠻語卧疾安知非

越吟坐閱池臺成草莽顛愁對雍門琴

春陰

撥觸春愁爾許同游絲落絮鬪空濛似寒非寒暖非

暖欲雨不雨風不風一角高樓樹如薺孤舟江上花

打篷松陵老矣雖能賦憤戰鬣僵語未工

劉幼雲編修以詩索和再作贈別

塵外遠公相嘯歌扁舟安穩渡江波歸家正及桃花

發暫別眞如鳥翼過客裏春華白日晚畫中故國青

山多魚羹飽喫花樓飯勝向長安騎瘦驢

日暮獨居

稍相燔春火尙紅暮寒才覺卷簾通爐灰豔盡詩初

雁

翠

就蠟炬燒殘酒未中悶愛拾遺吟語燕閒同中散送

飛鴻蹇蹇不敢朝天去十日何曾過巷東

春寒

二月春寒仍未消塞梅始花江雁遙輕紅重碧不禁

怯雨細風粗相倚驕寂寂樓臺簾半掩深深院落燭

初燒十年諳盡關山路記踏霜痕過板橋

卽事有感

坐對庭花春事微參差漸與世相違四三三四有喜

怒哀樂樂哀無是非賈誼傷鵬未知命張華賦鶴能

息機都門祖帳試相待神武挂冠吾欲歸

夏閨枝編修孫桐方持婦服作此慰之

故香落塵經雨滋荷令斷腸君豈支冉冉佳期成夢
麻潭潭舊事費尋思年時已不恰中夜氣味猶疑作
遠離莫似二毛潘騎省轉茵彈淚寫哀辭

梅花

月落霜繁短景催年年玉笛喚愁回江邊日夕垂垂
發雪後園林細細開香與蕙難爭百畝白如榆不上
三台春風詞筆流傳遍悔向揚州倚閣來

桃花

一代才名數柳劉廟堂人物盡風流相公剩識桃花

雁

望

字題壁詩成換播州

海棠

昏如棗膏羊玄保濕似簷唐沈演之恨到無香非厚
謗人言還有刻深時

續春寒一首

驅馬晚嘶春雨微桃欲開蝴蝶飛詩成試筆寫紈
扇酒醒呼燈調玉徽塞草荒涼供雁叫江花歷亂對
鷗饑素衣化盡寶朋散愁坐空庭送落暉

廣春寒一首

花事今年概可知柳青桃碧有興衰短簫橫笛夜相

向紫殿紅樓春正悲舊燕去遲留後約新鴻來欲負
前期單衣試酒心情減怕說鸞銀拾翠時

後春寒一首

遲暮傷春懷百憂隔年消息苦淹留東勞西燕空相
見萬草千花盡欲愁何日篋中求故扇有人天際望
歸舟亂離王粲今頭白嬾上層樓賦遠遊

補春寒一首

桃李漫山不敢開陰晴無定本難猜春來春去祇如
此花謝花榮能幾回欹枕未妨延短漏點燈還欲對
深杯連年畏聽黃昏雨慣觸新詞到阿灰

雁

望

獨居有感

疾病兼旬但閉門已成失計厭重論江山事事皆陳
跡花鳥年年祇淚痕絃上杜鵑新有託籠中鸚鵡舊
能言巡簷欲草歸田賦誤共寒梅說故園

劉幼雲編修自天津詩來為別作此寄之

九派潯陽江有花江上綠柳如綠莎橫江大艚高棹
我卸帆到門蠶未蛾春水漸深生碧波聞道今年春
雨多為君略說江南好燕子飛時聞樵歌

祖制

乾隆舊額尙能尋祖制平時有九箴祇道諸侯春不

頁豈聞四裔暗相侵坐談都尉思搜粟驂貴中郎解
摸金碎首青蒲爭耗羨百年誰識老成心

送人往瀋陽

插柳邊關當女牆承平父老見耕桑早通韎鞞求神
鶴會向丁零案盜羊始禍至今成孟浪尋盟當日費
周防區區卧榻何勞問已割昭陵作戰場

惜花

窈窕餘香滿眼時往年獨對惜分攜桃明柳媚不能
奈燕舞鶯啼相與期鐵騎勒春眞造次金釵催暮太
支離小樓昨夜有風雨君在夢中應未知

雁

望

辛夷

牆角辛夷三尺高花開如雪復如毛紅衰綠減自茲
始忌雨嫌風毋乃勞旣以陰多長蟲蟻更兼地僻雜
蓬蒿同時僵李能相待僥倖偏輸露井桃

玉蘭

長安二月三月交玉蘭試花初解苞誰令喝道殺風
景并欲煎酥充夜庖蕪沒暫嘗隨澧芷太平仍擬致
淮茅植根得所非難事咫尺梧桐有鳳巢

酴醾

鶯梅叢中未忍艾歲寒會遣伴松杉半開已似此探

穴全放眞如馬脫銜沈水未宜來刻畫殿春原不異
譏議承恩藥樹能爲態獨錫嘉名出殿巖

題章价人銅官威舊圖

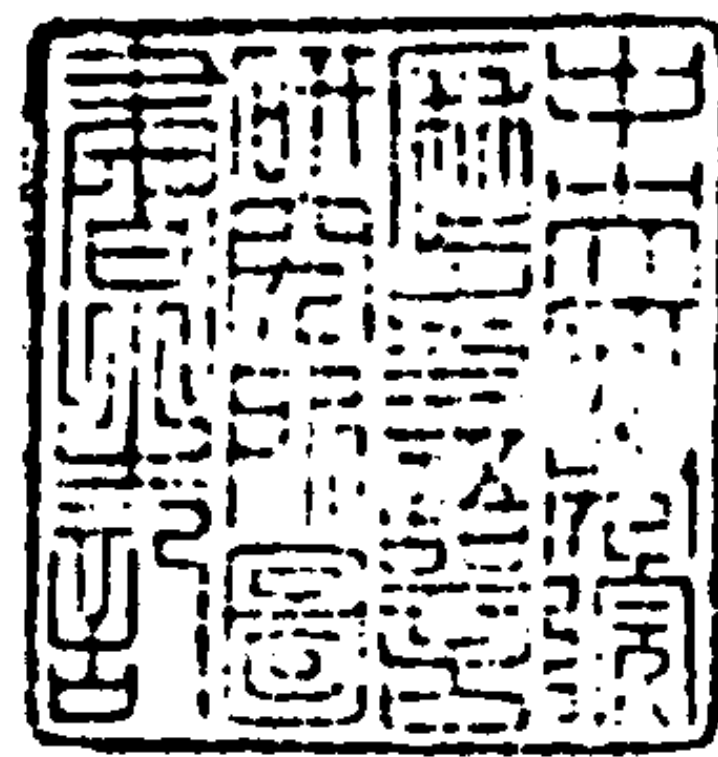
旌旗照水如火紅鼓聲直挾江流東督師矯矯人中
龍馬蹄欲踏吳門空三年坐待桑田變試手弢鈴萬
人羨綸巾儒服本風流豈意虛搖顧榮扇兵家形勢
太無憑咫尺江湖一擲輕國士恩深慙報稱天高不
肯照精誠猩猩啼煙鬼嘯雨千載冤魂相喚語回首
蒼梧雲正愁孤臣欲作湘纍死文藻江山已不存何
人偏解續招魂高唐置酒論疇昔一蛇在野龍在門

雁

獨

半壁功名何草草健兒散盡遺民老豈知成敗本由
天書生苦說封侯好月落潮平又一時至今烏鵲尙
南飛行人莫問當年事亂後青山有是非

海鹽張鐵華撰



西泠鴻爪

族孫元濟謹署

海鹽張氏託上海商務
印書館用活字排印於
民國十七年四月出版

目錄	短歌	張巡殺妾歌
神仙引	將進酒	
短歌行	長干曲	
黃綿襖辭	寒菜	
明妃曲	水仙花	
對雪	擗衣篇	
建蘭曲	孤山古梅歌	
西湖采蓴曲	平原君	
書司空圖詩品後	題楊妹子荷花小幅	
南宋宮詞	遊仙	
西泠鴻爪	目錄	一
題杜工部集	題南部煙花畫冊	涉園叢刻
阮籍	張華	
題管夫人墨竹	十國宮詞	
題漁隱叢話後	題畫	
古意	詠史	
旅夜	懷井田	
仙人塚	秋夜	
又	對酒	
秋草	伏枕	
女兒酒	七夕	
瓶梅	歲暮雜詩	

戲題煙花如意圖	山茶	
題石谷子畫	橄欖	
詠菊	冬柳	
三潭魚樂詞	自君之出矣	
電報	題柳如是小像	
城頭烏	湖中雁	
林尉墓	新聞紙	
醉司命迎送神弦	水仙花詞	
矢硯	擁爐	
漁父	讀陶詩	
擬江南春二首		
西泠鴻爪	目錄	二
詩餘		涉園叢刻
蝶戀花 題玉人和月折梅花詞	菩薩蠻 冬四絕	
前調 冬四消寒四絕	蘇幕遮 瓶月	
一萼紅 女兒酒	金縷曲 歲暮雜詩	

西冷鴻爪

海鹽張鐵華 硯書

短歌

四坐且勿語聽我歌短歌少壯及時須行樂人生百年良無多華燈煌煌照筵席樽前酒雙青娥滿堂絲竹慘不惟秋風颯颯生綺羅拂衣起視天未曙長天耿耿橫星河

我有一琴名綠綺千金購得常珍藏張以朱絲之絃索護以綠玉之錦囊子期不作成連死一彈再鼓空自喜世間俗樂方嘲啁金徽玉軫為誰理

陰山月黑虎嘯風射獵健開五石弓一箭遙中白額虎少年意氣何豪雄半夜歸來還置酒胡姬按曲醜顏紅纏頭十萬不足惜笑看寶刀氣如虹丈夫生世當有為豈能鬱鬱終蒿蓬

西冷鴻爪

涉園叢刻

雲棧千盤連劍閣哀猿叫月木葉落峨嵋巫峽青天高瀟灑瞿塘白浪惡別家萬里出門去道路風霜愁僕僕御嗟哉世上無康衢行子驅車向何處

灌夫謾罵唐衢哭咄嗟身世愁局促拔劍斫案心膽豪中宵起舞太白高男兒墮地當封侯有石須勒燕山頭不然買取負郭田抱耒耕種全其天

野樵伐殘松柏樹翁仲無語臥煙霧黃腸出草華表摧人云此是達官墓生前威赫誰敢觸豐肌今飽狐狸腹白楊蕭蕭夜飄雨鬼馬嘶煙鬼妾語

我欲慕神仙服石求延年三十六水語妙術九丹道悟飛龜篇身佩五嶽真形圖鞭鸞控鶴凌雲煙謝塵世遊太虛瑤房瓊室徧探羣真之所居弱水三千蓬萊迤大魚吞舟掀波濤長生有願心徒切惆悵無從問丹訣

張巡殺妾歌

妾身不殺軍士饑將軍愛妾乃為私妾身一殺軍士活將軍愛乃為國割睢陽

城外賊告警睢陽城中雀鼠盡三軍斷食饑欲死將軍殺妾饗軍士喚使蛾眉出玉帳豐肌旋登刀俎上美人如花刀如雪將軍無情心腸鐵心腸鐵為守城此時將軍不知有妾知有兵豈惜一妾死但願三軍生妾肉乃為軍士食妾身雖死死為國死為國名不沒將軍殺妾實愛妾君不見六龍西幸帝蒙塵萬乘猶難活婦人佛堂自縊楊妃死何况區區賤妾身

神仙引

罡風怒吹蓬山倒青鸞慘啼白榆老瑤草綠枯瓊田荒洞天日月何會長瘦騎碧鳳朝蓉闕玉棺愁葬神仙骨蟠桃花落瑤池紅偷桃小兒俄成翁

將進酒

鴛鴦瓊鳳凰杯翠幕華燈照筵開葡萄香醞為君壽願君歡樂飲千回吳姬如花年十六紅袖銀箏理新曲來勸綠酒傾玉壺黃金買笑歡不足君當醉酩酊

西冷鴻爪

涉園叢刻

愁苦富貴須臾皆黃土君不見昔日魏王歌舞地銅雀臺荒愁風雨

短歌行

我恨女媧氏徒能補蒼天不肯縛白日使之毋西遷我恨神農帝教種五穀田不令耕芝草食之盡延年我欲挽六龍奪却羲和鞭我欲種靈藥舉世成神仙老者不復死人人壽萬千

長干曲

妾居長干里嫁與鄰家子自喜生同鄉終身得倚恃不道郎出戶出作洛陽賈千里求錢刀妾空守鄉土憶昔折柳條相送朱雀橋楊花飛滿路分離各魂銷客從郎處來道郎即日回星黃帶上貼畫眉玉鏡臺春風江波綠江花照人目朝朝候歸船夜夜愁獨宿

獨宿思天涯紅顏落鉛華錢多非妾願願郎早還家

黃綿襖辭

大裘普被天下人白傅此語何其仁可憐白傅古今少蒼蒼乃製黃綿襖黃綿
襖張九霄裁量不必煩剪刀天衣豈獨羨無縫海宇偏稱人身腰少年有時著
不得老人適體慮天黑是誰總泉纒扶桑染成一例鵝兒色鵝兒色宜南榮一
襲萬古傳高曾歷來松影忽破碎補綴時賴松醪傾黃絲襖美無匹我將負之
獻帝側帝曰此衣安且吉臣對來從不夜國

寒菜仿韓孟聯句體

春韭秋菘外園蔬適我口露華漸滋濡土膏益深厚城市賣菜備鄉村灌園叟
分闌成一畦種坡老半畝葦甲涼雨餘擢秀繁霜後矮窠白截肪甘葉青而勁
拔比茅連茹采異芹與菲捆束載船裝筠籃付販負論斤任爭買求益許多取

西冷海瓜

三

涉園叢刻

或湘以筠釜或儲以罌甌熟或爛蒸生或脆嚼劑和點鹽豉芬香雜椒酒
齊原甘似餠齋亦辛能受用各適其宜好得未曾有每當雪壓臘時復風穿牖
擁爐正獨斟解醒須五斗腥膻謝宴賓旨蓄歸謀婦封泥甕乍開切玉刀徐劑
請冰壺先生為翹秀才友茹蔬古意存酸根家風守不數張掾蕪何事庾郎非
視彼饜鮮肥方斯覺膩垢惟冷故能清惟淡則彌久借問肉食徒此意能知否

明妃曲

風吹白草黃塵飛雲霾苦日天無輝塞鴻南翔人跡絕琵琶馬上彈明妃明妃
去作邊庭月夜夜遙臨漢宮闕蘇武能歸妾不歸紅顏誤人竟淪沒琵琶纏絲
作胡語愁煞鹿城無限女白登刻木猶妒人青塚埋香尙鄰汝

水仙花

湘娥曉試凌波步翠羽明璫墜清露幻作幽芳媚晚汀亭亭不受塵埃汗沙明

水碧洞庭春錦瑟聲希不見人日落東風吹細雨滿湖煙浪渺無垠

對雪用東坡韻

朔風如剪裁雲葉散落人間作飛雪攪空歷亂雁衝遠漫野迷茫人去絕長松
偃蓋猶力撐修竹垂梢已腰折兩儀浩蕩氛翳掃千里晶瑩瘴煙滅霰輕先透
瓦溝灑颯動忽兼簾押掣夜眠肌粟生被池晨起眩花濛巾纈韓子柴門未踏
片漢皇露掌曾和肩豐年瑞應且來歲老子詩成剛轉警陳言務去君莫訝生
面別開吾敢說與酣書破剡溪藤冰冰鼠鬚利如鐵

擣衣篇

空庭露下涼秋影片葉梧桐墜金井促織悲鳴繡戶開洞房環珮中宵冷銀缸
耿耿透疏簾玉手纖纖疊素縑砧響暗風秋歷歷杵鳴殘月夜厭厭佳人用盡
閨中力蕩子從征無信息白羽遙馳大漠西寒衣遠寄交河北元戎不數霍嫺

西冷海瓜

四

涉園叢刻

姚度幕盈庭轉戰逾已說天兵連得勝應看漢騎即還朝明河不動天如洗織
女橋邊烏鵲起天上佳期此夕逢人間別思何時已

建蘭曲

建陽水清山骨寒靈氣獨鍾芳草蘭繁盆罌致千里供栽華屋邀清歡吾聞
蘭本生幽谷豈謂移根在塵俗嫩蕊時迎扇月香疏莖近帶屏山綠玉立參差
凝露華美人環佩當風斜虛堂客子憺無寐三殿古馨重咄嗟空山無人白日
晚流水泠泠去不返賢人在野道則光安得攜汝之江湖

孤山古梅歌

我棹扁舟問梅花孤嶼寥落空烟霞苔色蒼涼古徑滑柳絲澹宕東風斜攀枝
直上最高頂一樹獨倚長松又寂歷祠門閉春日莓苔藓荔濃交加六朝美人
謝金粉千歲仙子辭鉛華東皇有情待我輩未遣雪片沾泥沙鐵骨瓊姿那忍

折盤旋百匝重吁嗟古人奇句我何有坡老去遠通仙選一樽竟爲花起舞醉
倒莫愁歸路賒明月滿身臥花底夢回山雀啼查查

西湖采蓴曲

湖波汪汪鴨頭綠中有湖蓴瑩如玉盪漿誰家好女兒同聲競唱采蓴曲亂紅
如雨漫湖飛風起浪高愁溼衣小艇卻移三塔下蓴絲滑膩蓴葉肥不惜涼波
浸雪腕頻拳要積筠筐滿日暮歸來望六橋綠楊陰裏猶絃管借問蓴絲誰作
羹畫舫行廚羅玉盃

平原君

兵合邯鄲告急頻可憐趙弱困強秦絕無心腹歸公子空獻頭顱斬美人晉鄙
不教專節鉞信陵幸與託婚姻衣冠座上三千客除卻毛生計孰陳

書司空圖詩品後

堅笏朝端故失儀王官谷裏自樓遲早知國事無能挽日閉柴門祇品詩

題楊妹子荷花小幅

南宋淒涼尺幅留楊娃畫筆擅風流輸他阿姊椒房裏一樣花開是並頭

南宋宮詞

小劉娘子態娉婷炭暖金鎡鵲青盡日深宮無別事九哥親自擗蘭亭
紅羅裏肚賜專房燕取雲頭舊內香聽得金鈴花外響爭看放鶴出宮牆
翠寒堂裏奏哀絃都管新充得主憐慣向樽前檀板按聲聲唱出杏花天
需雲殿上急傳呼一局金杯玉子鋪爲欲圍碁消永日女官特召沈姑姑
羅帕金龍寵愛殊內庭供奉盡名姝才華獨許楊家妹題徧殘山剩水圖
麝羅衫子鬪宮娃幃別紅霞更紫霞一樣承恩誰最寵青芝如意賜官家
芙蓉昨夜報花開清霽亭前賞宴來博得君王含笑看盼兒有酒勸金杯

西冷鴻爪

五

涉園叢刻

一聲白雁入臨安月落觚棱殿闕寒腸斷新詞題驛壁沖華北去請黃冠
宮裏蝦蟆斷六更紅兜又起唱經聲淒涼風釐無消息降表名羞謝道清
水咽銅溝碧血新六宮雲散恨飄零誰人猶唱當時曲頭白金姬掩淚聽

遊仙

果腹胡麻飯飽背天風微送紫芝香瓊田別種金光草日課青童灌漑忙
樓臺縹緲白雲生照徹神山海日明忽遇危嬭王母女碧桃花底按瑤笙
烟醉瑤池宴散餘廣寒宮闕返清虛正愁供膳無佳味忽餉琴高赤鯉魚
崔巍絳闕五雲中萬樹琪花夾路紅新授玉皇香案吏謝恩親到蕊珠宮
飛觴日日飲流霞醉訪瓊樓玉女家最是瑤京春色好滿林開徧白瓊花
迦陵仙鳥樹間鳴穩駕雲車赴碧城聊把星辰作棊子閒招橘叟賭輸贏
瓊簫吹斷紫雲迴金粟香霏桂樹開八萬匠人持玉斧喜看修月向瑤臺

西冷鴻爪

六

涉園叢刻

卜居最愛住蓬瀛放浪形骸過一生撐得天船橫碧海珊竿十丈釣鯤鯨

題杜工部集

拓戟酣歌興欲狂持鬚嚴武許登牀亂離天子麻鞋見遲暮佳人翠袖傷弟妹
關心懷骨肉圓盧回首痛家鄉可憐拾橡空山裏稷契平生願未償

題南部煙花畫冊

馬湘蘭

孔雀庵荒冷夕嘯畫闌人去渺行雲紅牙十五鴉髻女猶唱當年白練裙

卞玉京

手抱瑤琴淚數行舊居休問大功坊美人飄泊干戈後愁著黃絕學道裝

柳如是

圖書坐擁絳雲樓小字藤蕪喚亦愁閒煞小莊紅豆樹恨他夫婿覓封侯

李香君

誰識蛾眉俠骨存徵歌豈屑應朱門妾心不負侯公子扇上桃花豔雪痕

阮籍

禪豈無知實可哀猖狂憤世醉千回先生既有窮途淚底哭兵家一女來

張華

初賦鶴鳩立志微位高猶未解朝衣空將博物聲名著不識台星是禍機

題管夫人墨竹

閒掃琅玕蘸墨華鷗波亭冷夕陽斜天寒翠袖無窮感愁煞王孫不憶家

十國宮詞

吳

巨燭毵場入夜供楊花飛作雪花濃君王可笑為蒼鴿臣下空教夢白龍平日

西泠鴻爪

七

涉園叢刻

羽衣耽自服當時玉册究誰封丹陽宮裏來衫笏腸斷繫髻痛九重

南唐

譜出提鞋樂府詞風流鍾隱此何時書藏玉軸蛾眉掌山奏金鈴風管吹緇服

空動披梵夾紅羅豈惜作宮帷宵娘方進凌雲舞敵國量江竟不知

前蜀

兔子金牀阿父空醉妝嬾女玉顏紅每教狎客陪歡宴更選良家入後宮檀板

覽裳歌未罷綵毵錦帳樂無窮白衣旋見牽羊出降表詞臣草撰工

後蜀

觀燈恰值上元辰步聲香風碾畫輪梔子獻來留野老牡丹開出賞羣臣駕金

孰得專房寵犀帶堪悲去國陳兩袋河山歸趙氏張仙惆悵拜夫人

南漢

侍中冠佩拜瓊仙神語空傳帳裏宣碧水池迷蓮葉色紅雲宴醉荔支天綺羅
爭鬪花千種土木徒誇賦幾篇北去劉郎羞執挺明珠一炬散如煙

楚

風景名園儘可娛賦詩陪駕侍臣趨九龍殿起傷民力五馬歌成啟霸圖畫障
偏工摹女俠金經底事誦浮屠空聞禮佛深宮裏免得他年殺運無

吳越

陌上花開滿路香宮車緩緩返紅妝弄兒漫說看銀鹿得子先聞獻玉羊塔建
黃妃誇壯麗樓名青史更荒唐當筵愁聽琵琶伎金風歌殘國已亡

閩

水晶宮裏喜勾留幾日西湖翠輦遊瑪瑙杯寒天子醉鴛鴦花暖美人愁大牀
長枕銷魂樂豔舞嬌歌轉眼休何事寶皇無策救任他邊鑄下鎮州

西泠鴻爪

八

涉園叢刻

荆南

風光春鎖渚宮深繡闥朱莖照碧海內千金求寶馬殿前十伎奏瑤琴華筵
頻會中朝使錦段難歡上國心井底香魂花欲泣宋師愁煞一朝臨

北漢

庶中三品飼黃鸞爵賜將軍寵待優頒物叔皇求玉帶工書嗣主學銀鈎兵圍
枉自封函告師敗還聞得疾憂當日青宮多養子劉家早已失金甌

題漁隱叢話後

故紙堆中老更忙千年鬼語費平章閉門忘卻連朝雨牆角繁英謝米囊

碧梧涼影畫檐虛小篆香濃透綺疏月暗燈明人隱約翠綵紅袖坐繡書

古意

百花有顏色蜂蝶本無心采得花凋零又向別枝尋

詠史

始皇燔燬百家書書灰未冷書又起文章本由言語成須知有口不能燬
山變海兮海成積綠髮青絲回首白帝王感慨學長生可憐錯餌亡身藥

旅夜

旅夜蟲亂嘶靜坐時起立胸中千古愁啟門出問月莫是癡乾坤偏好造愁骨
問月月不應暗中有人答前行問阿誰四面萬山黑

懷井田

同是天所生是人皆可得以山與田據之爲己物致使有有無飽暖不均一
有者有萬困無者無一粒強弱起戰爭殺人爲寸尺我懷古井田問天長太息
可憐斯世民胡不生周室

西泠鴻爪

九

涉園叢刻

仙人塚

仙凡必脫凡委骨葬青山分明仙亦死白日飛昇難

秋夜

雁聲千里月紅葉萬山秋唧唧蟲鳴砌蕭蕭風撼樓殘編賢聖業心事古今愁
藥筆長爲客吾今半白頭

又

蝙蝠迎人小院偏晚風如扇乍涼天秋光不共離情好獨掩斜窗背月眠
殘缸欲燼燈還明薄醉全消夢未成莫說西泠風景勝一般庭樹有秋聲

對酒

無聊一尊酒小飲足消愁天地幾青眼江湖將白頭月明頻起舞風嘯助狂謳
我是忘憂者離家事壯遊

秋草

古巷迢迢黯夕霏寒塘漠漠送斜暉前塵未斷螢樓燄舊夢重尋蝶翅衣三徑
雨荒簾影重一庭煙暝展聲微亭皋莫悵先搖落好並漁簑擁釣磯
一夕微霜淡碧煙蓼紅蘆白鎖相捐空懷遠志沈幽谷未惜芳心折暮天南浦
獨來悲逝水西堂重過感流年菁華老去陳根在更待東皇雨露偏
年年樓上盼飛鴻二月春愁滿鏡中芳草綠迷天近遠落花紅隔水西東未能
化石身猶在何處爲雲夢始通欲織流黃迴錦字一番惆悵又成空

伏枕

錦瑟年華逝水東病軀還似雪泥鴻玉盞暗燼初更火銀押輕移後夜風曙色
欲來花影外春寒猶在雨聲中溼雲吹盡城頭角伏枕悠悠被再蒙

女兒酒

西泠鴻爪

十

涉園叢刻

有山不種蒲桃樹有水可釀薔薇露越中女兒好顏色臨溪浣紗當戶織縷金
待製嫁時衣糟牀高壓女牀側新篔簹乳滴鵝黃嬌舊醅色湛紅櫻桃婿家不惜
千金聘百瓊瓊漿更爭勝合歡共酌鴛鴦杯酒光人面交相映浦東佳釀擅時
名女兒豔色尤輕盈玉壺欲買春無價且擲杖頭醉深夜

七夕

林梢小雨乍銷炎窗外蛛絲正拂簷誰似天孫有餘巧兩頭彎就月纖纖

瓶梅

碎玉鱗鱗滿硯池膽瓶相對未多時一冬誰似園丁暇看徧南枝又北枝
百頃香田種雪溫安排遊展翠清尊三年兩訂羅罔約待得花時又出門

歲暮雜詩

遠俗甘長隱耽閒愛小詩懶添人事拙貧累故交疑散帙霜蟬飽窺檐凍雀飢

庭梅足生意委發去年枝

地僻稀來往寥寥過客蹤屋明鄰巷火門掩寺樓鐘短榻支頤慣朝梳理髮慵

深潛觀物理吾道欲何從

越醞沽難再村醪薄許嘗攤鱸添座暖說餅覺杯長匙溜菘口滑羹添玉糝香

百錢供口腹一笑大官羊

貫酒未堪典敝裘還尙存霜風欺破縫朝日擁餘溫漫作豐貂想猶勝短褐論

無衣歎黎庶凍餒徧郊原

戲題煙花如意圖

一生懷抱陳同甫幾載江湖杜牧之卻笑人才多狡獪花非花處太迷離

插髻花枝紫袖襟升菴老去劇顛狂君看玉立雲中鶴只少青城道士裝

曼陀花雨散繽紛如此情禪定惱君我有松枝當塵尾氤氳卻借戒香薰

西泠鴻爪

十一

涉園叢刻

醉後心情百不宜花枝勸酒尙嫌遲唾壺擊缺渾閒事莫要渠儂懶隨醫

山茶

不見仙人萼綠華卻看冷豔寫丹砂黃昏簾外天如墨觀出猩紅滿樹花

題石谷子畫

淺碧蘆灣鴨鴨藏深紅柏葉颯新霜溪山大好無人見留與前村醉夕陽

橄欖

青膚巧映荔枝紅風骨稜稜迥不同禪悅曾參辟支果諫言應號筆頭公咀含

自別酸鹹味澁滌何殊藥石功我似相如消渴甚恰宜芳液□□□

詠菊

傲菊經秋老猶餘晚節芳花殘凌暮雨葉瘦戰新霜籬竒原非志枝寒尙有香

不同桃李豔祇解媚春光

冬柳

衰柳蕭疏臘幾絲風流無復少年時發堆雪色搔還短眉染霜痕畫不宜月冷

灞橋搖瘦影烏棲漢苑占殘枝旗亭歲晚重攀折尙爲人間管別離

搖落江潭夕照低婆婆此樹倚長隄雪如飛絮看成幻冰綴垂絲翦不齊冷逼

金衣爲已去寒鷺玉勒馬頻嘶枒杈懶學迴風舞空傍桃花憶舊蹊

西風吹斷萬絲金蕭瑟都非昔日陰老樹空維漁子艇短條猶繫故人心章臺

舊夢何堪憶隋苑繁華不可尋記綴漁洋秋柳詠又驚寒序去駸駸

嬾娜丰姿不耐霜疏林冷淡月昏黃小蠻瘦損腰偏細張緒頽唐貌亦蒼日落

荒村鷓結陣風鳴殘葉雁成行待看破臘回陽後漏洩春光轉綠楊

三潭魚樂詞

紅蓮多處萃潛鱗秋唼菱花春唼莼數畝方塘任游泳何曾吞餌上鉤綸

西泠鴻爪

十一

涉園叢刻

九折橋邊靜倚欄日斜風定對晴湖一聲撥刺波心響當作鯨魚跋浪觀

鼓鬣揚鱗儻出游空亭恰枕碧波流有人蹲坐學垂釣不下彎鈎下直鈎

香積廚分飯半盂凌波一擲米成珠千頭戢戢爭來就贏得兒童拍手呼

自君之出矣

自君之出矣愁腸日九回思君如瘦鶴獨自守寒梅

自君之出矣臨妝懶畫眉思君如杜宇祇喚不如歸

自君之出矣寂寞倚闌干思君如蠟炬心熱淚難乾

自君之出矣膏沐爲誰容思君如蓮子惹苦蘊當中

電報

萬里不寄雁足書尺素不遺雙鯉魚蔡破混沌具奇識匪夷所思真獨得製器

巧妙不能窺用電不難難在收電時固知管入地中可易爲洞山沈海長貼安

自從兩地始合符中西傳語祇須臾傾耳何必笑空函雖隔千里如面談願君
勿言且飲酒金人銘重三絨口

題柳如是小像

瞥眼驚鴻展素綃雲鬢妝束認前朝笑他紅杏無顏色轉蓬章臺舊柳條
分明林下見丰神花貌端莊斂翠顰莫訝尙書太憐愛離燕原不愧夫人

城頭烏

城頭烏啼何哀爲哺雛身早衰身衰毋自苦雛烏能返哺

湖中雁

湖中雁來何求稻梁已穫天氣秋秋霜秋露寒不勝稻梁之謀羣鷺爭湖中雁
何不效黃鵠一舉干雲程

林尉墓

梅花新補墓門妍始信人間尉是仙死却逢時須厚福葬能得地亦前緣孤忠
合繼七旬日謂開宗姓重香五百年鶴子不來誰侍奠西風淒冷裏湖煙

新聞紙

中外寄耳目賴此一張紙予貶予褒視主使或者徒子虛或者竟實指道聽塗
說斯可矣皇皇朝報錄中間市語雜鈔如稗史述作不精胡貴此要知朝野情
不道此紙傳報非無功昔者衢巷言悉許于宸聰所貴秉筆秉大公奈何據此
如椽帚一紙新聞爲利藪率意書之殊太苟春秋之意班馬才庶幾閱者無驚
猜惜乎主筆無鄭枚

醉司命迎送神弦

剖黃羊斟綠螳調寒飴薦明水神之未去兮潔滄瀟貼甲馬焚符與主人肅衣
拜主婦檢祗俱神之將去兮街鼓統如月光墨爆聲急風吹雲馬兮去無迹神

西泠鴻爪

十三

涉園叢刻

之善惡滿胸臆神既去兮心惕惕心惕惕天茫茫玉皇今夜開明堂何者爲否
何者臧原本竄疏相評章由來媚竈非荒唐

東家燒神燈西家進柏酒神座塵氛蕪以帚神兮歸來曰否否債兮有臺廚兮
無柴恰有瓦瓶梅盛開送窮詩就雙眉飛此時此際神應回神將回兮擊神鼓
廚娘鞠脛竈婢舞速神歸兮祝竈母神早歸兮竈有主神歸來兮歲事竟問神
胡爲醉不醒神曰吾本醉司命

水仙花詞

雪中霜裏費平章恍視伊人水一方半响詩人題字小洛神新寫十三行
番風第一占春光遮莫羣芳與較量千古孤山祠址在牡丹雖好只稱王
窗外微波漾碧紗通辭未竟動咨嗟那堪袁魏都禾黍祇有蛾眉化作花
質自清癯骨自超不逢子固漫抽毫如何沅芷湘蘭外長與梅花漏楚騷

西泠鴻爪

十四

涉園叢刻

炙硯

筆花開後冰花坼晴日烘窗冰不釋爭似火爐檮拙煨一陽來復比春回炙手
可熱况於硯須臾墨雲融一片先生毋乃笑冬烘耕爾石田藉火攻

擁爐

簾幃深下重裘擁夜寒猶是吟肩聳座中惟有鴨爐溫撥灰煨芋火尙存探懷
得此深醞釀火候十分如挾纊與酣落筆見性靈新詩煉到爐火青

漁父

生事固云薄優遊在江天鳴榔北渚霧挂網西陵煙渡口月上時綠蓑藉醉眠
潮來復潮去不離蘆花邊濯足坐寒流悠悠閱逝川風波豈不險安遇隨所緣
鷗鳥幸勿乘時時還周旋方期及春漲去覩桃源仙

讀陶詩

南榮美風日匡坐聊繙書程褐不蔽肘寬然狐貉居寒梅始著花翠竹交扶疏
香影媚幽孤襟淡歲餘達人有微尚篇什時起予高詠未終曲春風盜衡廬
萬物各有性水流雲卷舒人生有酒飲不樂將何如

擬江南春二首

參差玉迸苔蹊筍燕子樓臺風日靜畫簾不捲寒食天綠陰斜臥闌干影天桃
面熟梨顛冷並倚銀牀照金井陌上青驄烏玦巾雨香如夢更如塵
流水閒飛花急野塘紅淚燕支溼游絲欲挽春何及春愁迢迢滿平碧蝶夢鶻
魂對於色黃鸝獨背東風立翠點零星沙際萍相逢各自悲營營

西泠鴻爪

十五

涉園叢刻

詩餘

蝶戀花 題玉人和月折梅花圖

吹透幽香良夜永雁外寒深簾內禁寒等忽地一丸添瘦影空階鶴夢驚催醒
一樹橫斜攀未忍欲抱香歸先把嫦娥請素魄冰魂同耐冷願他翠羽雙棲

穩

菩薩蠻 冬閒怨

晚妝半卸燈微暈無言屈指殘年盡心事卜金錢金錢箇箇圓 寒梅爭弄色
似逗春消息呵凍寫相思阿儂知不知

前調 冬閒怨

玉梅花下 九暖人腸胃茶如酒觸耳聽瓶笙天風鶴鳳鳴 紅泥爐樣小

第一湯和好舌本漸回甘儂心苦自含 右味寒老

西泠鴻爪

十六

涉園叢刻

紅樓隔斷巫雲障博山深護流蘇帳心字篆迴環癡心欲訴難 長途風雪早

底事歸期杳夜夜卜金錢紅檀手自然 右味焚香

燒雲暖熨端溪石毫尖呵潤香津溼淚滴玉蟾蜍相思寫得無 寒窗臨快雪

冷逼銀光潔莫訝水生稜冰消墨吐芬 右味炙硯

綺疏剛下葳蕤鎖紅爐暖閣新裝妥香透被池春雙雙睡鴨溫 鏡中青鬢老

獨宿空房怕篝火耐殘更相偎坐到明 右味擁爐

蘇幕遮 詠月

粉牆高花影碎明月窺窗窗上紗籠翠欲捲晶簾看似水攤攤小鼎香燒未
展紅氍臨玉砌昨夜還虧今夜圓喜拜罷宜歸深閣裏露重寒生莫待三更
睡

一萼紅 女兒酒

乍相逢是泥人體態酣笑倚東風淺釀心酸低斟眉送暗擗星眼朦朧待擷繁
英露蕊碎珍珠香醒百花紅爲乞瓊漿慣調玉液味比情濃 猶憶當壇人去
想臨邛花月落魄匆匆嫩褪鵝黃嬌凝蟻綠新筍盼到春融記一笑梨渦淺露
逗芳心香暖合歡叢商略杏花深處合住伊儂

金縷曲 歲暮寄懷

歲又將闌矣更那堪天涯風雪埋愁無地驢磨鳩管徒碌碌挫盡平生壯志問
誰惜冬郎憔悴酒社歌場仍逐隊算人間但有浮名耳思往迹付流水 孤燈
伴我渾無寐憶頻年親管淡泊齋風味拋卻黃金難買笑俗眼由來如此數
落落幾人知己裘敝黑貂寒自耐漸陽和吹入東風裏看梅萼有春意

西泠鴻爪

十七

涉園叢刻

西泠鴻爪終

民國十二年九月

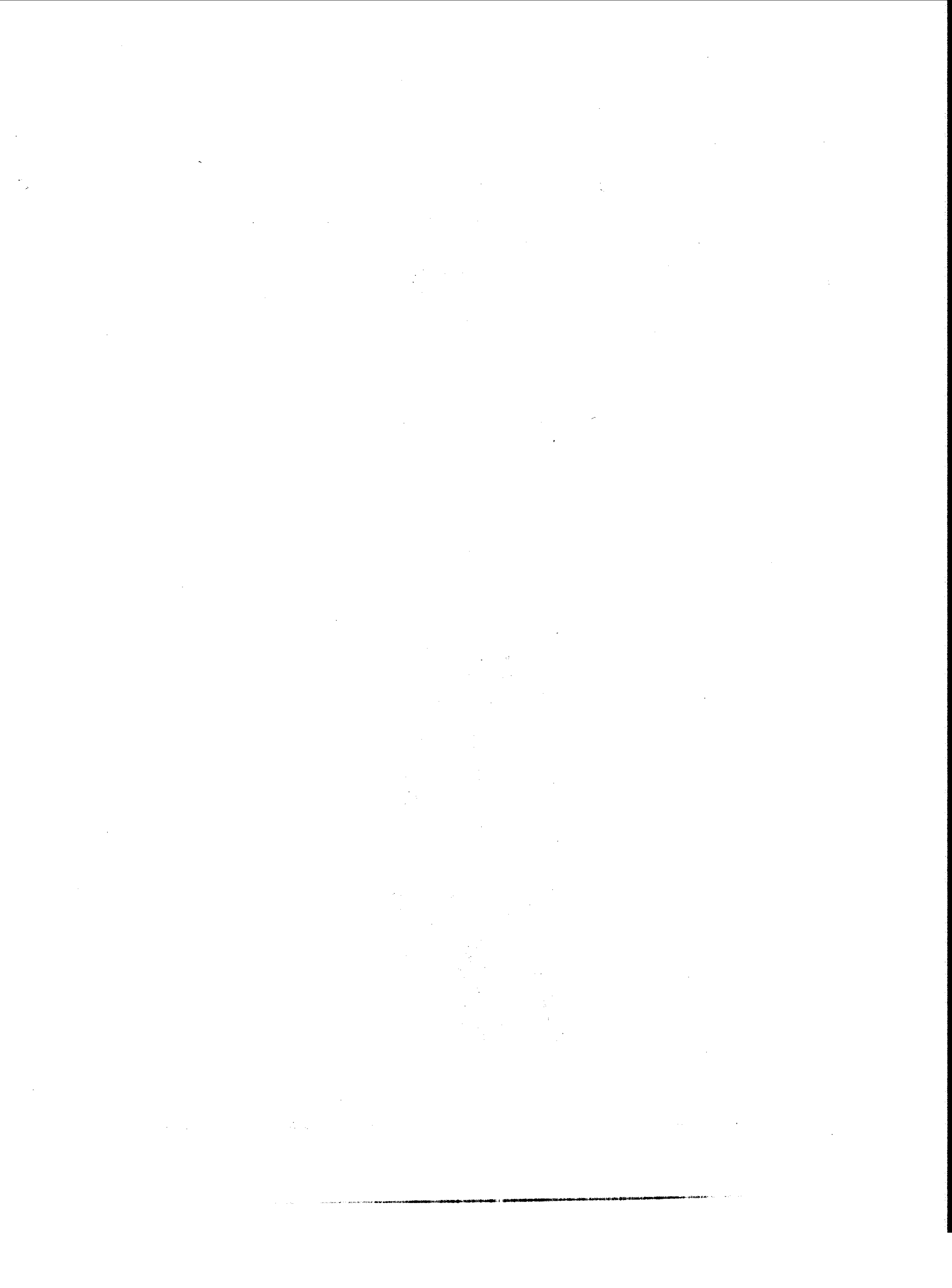
族孫元濟元杰同校

余年十三自粵東侍吾母歸於家以子弟禮徧謁族中長老棣園曾叔祖居城
隍廟前老屋鬚髮皓然道貌巖巖余進見時硯青叔祖侍於側余拜而退不敢
交一言泊年稍長嘗從諸伯叔從兄後獲與硯青公相接然行輩卑幼學業尤
淺猶未敢以文字相切劘故其學之所造未能詳也惟知公以能文名於鄉每
學政歲科試書院月課輒居前列公豪於飲一舉數十觥既醉則抵掌而談聲
若洪鐘意氣豪放有不可一世之概嘗出外游幕未幾卒於嚴州年四十有五
僅以青衿終其身傷已余索公遺文得右詩如干首皆僑寓杭州時所作與酣
落筆慷慨淋漓讀之想見其爲人雖非全豹要可窺見一斑已同時同居者有
梅君叔祖於公爲從兄弟有聲學序文名且出公上亦坎坷不得志卒後遺稿
散佚余求之數年零篇斷句亦不可得懼其名終湮沒因附記於此戊辰春族
孫元濟謹跋

西泠鴻爪跋

涉園叢刻

百
花
扇
序



百花扇序

趙杏樓著

自古美人多薄命。(虞美人) 正如風播楊花。(楊花) 苟非之子遇同心。(梔子) 幾見扇迎桃葉。(桃花) 所以青樓色減。(冬青) 玉女名濯。(玉蘭) (縱或萍水相逢。(萍花) 不少贈芍藥蘭之什。(芍藥) 無如蕙蘿莫託。(蕙蘿松) 徒深鳳漂驚泊之悲。(鳳仙) 故迷香之洞無春。(木香) 比紅之詩難繼也。(紅花) 茲有蘭蕙女史。(蘭花) 桂籍仙娥。(桂花水仙) 願如槿華。(木槿) 年方瓜及。(木瓜) 惺忪杏眼。剪秋水之雙清。(剪秋羅) 的皪櫻唇。(櫻桃) 探春痕之一點。(探春) 祇以家無儂石。(石竹) 居少槐堂。(槐花) 遂依姊妹叢中。(十姊妹) 僑寓藤脂巷口。(藤脂花) 委玫瑰於黃壤。(玫瑰) 素質何堪。(素馨) 嘗茶夢之苦辛。(茶蘼藤花) 甘心未必。(甘棠) 踟躕兮玉簪搔首。(玉簪) 懊惱則金盞澆胸。(金盞) 縱迎春色以爭妍。(迎春) 猶抱冬心而獨耐。(耐冬) 則有采香才子。(楝子花)

百花扇序

三十五

紅豆詩人。(豆花) 翠袖情深。(翠雀) 錦囊才富。(青囊) 韓冬耶無其賦句。(欺冬) 杜紫薇是彼前身。(紫薇) 咳唾珠璣。(珠蘭) 襟懷風月。(二月藍) 祇以未登慈榜。(玉蕊) 恒搖木筆以書空。(木筆) 因之逐隊香街。(瑞香) 爰擲金錢而買笑。(金錢) 偶過枇杷花底。(枇杷花) 試叩荆扉。(紫荆) 竟從茉莉幃中。(茉莉) 潛窺蓉面。(芙蓉) 高燒蜡燭。(蠟梅) 海棠之春睡初醒。(海棠) 對照菱花。(菱花) 籬菊之秋容比瘦。(菊花) 茶餘共話。(山茶) 漏滴忘歸。(滴漏) 繡毬拋向郎懷。(繡毬) 錦帶繫於女手。(錦帶) 從此家人含笑。(含笑) 公子忘憂。(忘憂) 訂夜合之雙情。(夜合) 緝丁香之百結。(丁香) 石榴裙底。(石榴花) 飽看並蒂蓮花。(蓮花) 金橋懷中。(橋花) 幾索雙丸豈惹。(豆蔻花) 雖乏桑中之喜。(扶桑) 已無李下之嫌。(李花) 情思纏綿。(木綿) 詩腸鼓吹。(鼓子花) 爰對一枝香草吟成惜玉新詞。(晚香玉) 更拈百種名花繪向合歡團扇。(百合花) 木桃有贈。(夾竹桃) 瓊玖思酬。(瓊花) 因描依樣葫蘆。(蘆花)

(壽登棗梓。(棗花) 更仿浣花藤紙。(藤花) 色染天桃。(碧桃花) 張蕉雪為譜傳奇。(紅蕉) 魯棗花遍徵題詠。(唐棣) 共願春長月季。(月季) 杜鵑無復催歸。(杜鵑花) 儵然香肯夜來。(夜來香) 桐鳳不妨相似。(桐花) 僕燕山羈旅。(山礬) 牛渚詞人。(牽牛) 性嗜丹鉛。(山丹) 心慚鐵石。(鐵樹花) 記得牡丹開日。(牡丹) 曾遇梨園。(梨花) 不圖梅萼舒時。(梅花) 又親蘭澤。(木蘭) 爰挹薔薇香露。(薔薇) 試洗手以披函。(洗手花) 更剪銀燭繁花。(闌天燭) 讀斷腸之佳句。(斷腸花) 愧我心同葵

葵。(葵花) 彌殷向日之忱。(向日葵) 感君下采蘋蘩。(蘋花) 殊乏凌香之筆。(凌香花)

附題詞
公子翩翩喜浪游。詩名傳播在青樓。嗟余醉出歌姬院。散盡黃金祗賣愁。
吳龍泉
紅情綠意惜娉婷。寫照分明在畫屏。看到一枝債一詠。勝他十萬覆花鈴。
周子方

百花扇序

三十六

為花忙煞筆頭春。阿寶憐才意備真。執扇錦箋留韻事。青衫紅粉兩傳人。
張次瑄
小青真个解憐才。權把新詩寫鏡台。一曲章娘春意滿。百花齊向筆尖開。
欲將永好報投瓜。十色裁箋學浣花。他日吟壇傳韻事。門前也合種枇杷。
張子修
逢人共說項斯名。展讀詞章心更傾。執扇彩箋真妙絕。風流千古兩多情。
才華錦繡滿胸中。百詠名花字字工。紅袖而今長拂拭。何須羨彼碧紗籠。
周慎之
好風吹放合歡枝。彩筆題成絕妙詞。我亦癡情舊狂客。怕從愁裡讀君詩。
拋殘紅豆舊風流。回首不堪京洛游。剩得模糊詩畫在。尋常團扇亦千秋。
趙才石
漫拈紅豆說相思。兒女情工一例癡。粉黛飄零名士感。凄凉譜入斷腸詞。
新詩一卷當纏頭。小杜青樓慣買愁。贏得薛濤千載後。天涯芳草繼風流。

名葩憔悴委芳時。空費羅虬百首詩。不及金鈴三萬個。一春長護好花枝。
紅顏命薄恨難填。落拓青衫復可憐。扇自團圓人自缺。聲聲徒喚奈何天。

陳鐵珊

一枝仙卉滿天台。吹落風塵信可哀。名士自來饒黠福。美人從古重詩才。
多情草本玉孫種。薄命花難閨苑栽。細雨小牕無限景。幽蘭都爲女兒開。
寄語東風好護持。莫教風雨損花枝。贈投有意心原慧。飄泊無歸命可知。
不信傾城偏墮劫。幸逢才子自工詩。百花牋紙殷勤製。如此癡情報亦宜。

周慎之

名花恰似女兒嬌。春意三分韻更饒。才子從來情是累。美人真個福難消。
吟成團扇憐桃葉。染就華箋勝薛濤。一樣風流佳話在。朝宗而後又詩樵。

寶竹坡

花叢聞說有知音。百首新詩費苦吟。夜雨滴乾才子淚。春風吹暖美人心。
錦箋染出關情切。執扇題成寄意深。轉盼鴛鴦各飛去。綺樓何日再追尋。

卷四 百花扇序

三十七 香館叢書

二

(完)

南

潤

行



南瀾行并記

歸安李煜西岑箋

白鷺掃尾銀雲裂。萬頃玻璃五湖月。瓊魂涼夜踏波歸。碧羅衣袂桃花血。嬌嬈
丰姿俠烈腸。焚餘蘭蕙轉生香。神仙偶墮凡劫兒。女能爭日月。光蕪城楊柳
搖晴翠。綠陰遮到珠簾外。質前身定是花靈。根先世還稱艾。曙後星孤句漫
裁。掌中猶有夜珠來。采。寶。雅。慕。江。紀。字。賦。若。爭。誇。鮑。妹。才。青。絲。覆。額。韶。年。小。椿
樹。萱。枝。零。落。早。巢。破。難。忘。翼。覆。恩。慈。鳥。同。氣。憐。窮。鳥。別。院。梧。桐。借。一。枝。鏡。奩。么
鳳。學。飛。時。出。蘿。夜。月。空。尋。訪。豈。惹。春。風。護。持。冰。臥。細。淋。吟。毫。淨。淡。掃。雙。蛾。對
明。鏡。疊。韻。閒。鈔。漱。玉。詞。步。虛。悔。著。飛。瓊。姓。空。山。涼。雨。溼。烟。蘿。翠。袖。娟。娟。竹。外。過
已。歎。寄。生。同。弱。草。那。堪。分。蔭。失。貞。柯。冰。霜。欲。鍊。香。桃。骨。罡。風。儘。力。相。磨。滅。羅。網
潛。藏。鳩。鳥。媒。籃。輿。結。置。鴛。花。窟。素。頸。猶。餘。白。練。痕。梨。花。風。雨。掩。重。門。恥。調。玉。軫
挑。司。馬。怒。擲。金。鈔。謝。銀。瑣。蓮。燈。影。迷。香。洞。蜀。鴟。啼。破。驚。夢。吹。徧。東。風。總。不
溫。冰。心。甘。抱。梅。花。凍。朱。雀。門。樹。舊。有。聲。偶。拈。湘。管。賦。閒。情。笑。人。墨。竟。憐。名。士。三

朱一南瀾行

三十五

香齋集卷五

寸紅箋便訂盟。何須越網千絲結。浮家願厠樵青列。輭綠三篙笠澤烟。小紅一
舸松陵雪。鏡中偷寫十眉圖。七二峯樹翠有無比。似絳雲樓閣上。豔情爭說柳
簪。蕪。棧。槍。忽。閃。妖。星。綠。鏡。前。愁。對。人。如。玉。粵。嬌。驚。心。嘯。虎。狼。蘇。臺。轉。眼。游。樂。鹿
雞。犬。桃。源。不。可。尋。窮。搜。那。料。入。山。深。青。琴。矢。抱。千。秋。節。白。刃。難。移。一。寸。心。寸。心
莫。道。堅。非。石。握。石。僵。眠。猶。擊。賊。虜。聞。死。後。香。芙蓉。不。改。生。前。色。紅。粉。成。塵
亦。可。憐。幾。人。解。詠。綠。珠。簫。篋。中。南。瀾。新。詞。稿。即。論。才。華。已。是。仙。轎。軒。寶。錄。歸。南
董。小。家。碧。玉。聲。名。重。始。信。蓮。花。不。染。泥。可。知。芝。草。原。無。種。惆。悵。江。南。日。暮。春。摩
挲。著。薛。讀。貞。珮。湖。波。如。夢。釵。聲。遠。細。雨。汀。洲。開。白。菱。

姬字德蕤。號采白仙子。豔而才。著有南瀾吟稿。及和易安漱玉詞一卷。本維
揚邵氏女。幼失怙恃。其從母撫育之。後從母嫁於金閨許氏。挈姬偕往。遂冒
姓許氏。不數年從母寡。又數年從母卒。其前室子頑而狡。鬻姬於青樓中。始
曰訪親。強以鮑與昇之去。既至。姬始知之。投繯救之。得不死。乃閉門不見
客。其鴛母亦不之強。朱君鶴峰為三吳名士。投以詩四章。姬愛其才。相見於

吟花館。遂委身為朱君家笠澤之潞。有小樓三楹。極精雅。得姬居之。樓中日
相唱酬。無何姑蘇陷。移家避亂於洞庭之西峰。一日賊至。驚其豔。將執而污
之。姬怒大罵賊。賊又之。仆猶握石以擊賊。賊又刃之。乃死。死五日始殮。貌如
生。且竟體作香氣。馮鏡亭官九紀其事。徵詩焉。癸亥秋。僑寓海上。為楊甥文
臺代作此。頗為一時所稱賞。稿已失。寒夜不寐。於枕上憶得之。亟起。挑燈錄
之。藏諸篋。戊辰冬十月二十二日西岑識於茗南寓館。

朱一南瀾行

三十六

香齋集卷五

香齋集卷五集卷二終



紅樓百美詩



紅樓百美詩

潘容卿字美著

百美新詠創格之後繼者林立潘容卿字銘著有紅樓百美詩一帙裁對工
整言簡事賅洵佳製也詩云

椒殿恩榮渥。元妃葦閣福祚昌。夏母宜家嫺靜好。王夫人警世演荒唐。
姑金玉前緣誤。寶鏡顏紫內則詳。尤氏承愉鸚舌巧。鳳姐矢志鵲音傷。
語銷銀燭。四兒新盟訂海棠。探春瓊苑開並蒂。李文綺彩筆紀千行。
芙蓉詠。晴雯娉婷茉莉妝。平兒良姻希附鳳。傳秋芳雅謔笑播煌。
徵仙品。薛寶釵鵲啼悼婿鄉。迎春魂離招露井。金釧夢竟竟蘭房。
層層障。妙玉禪燈蕩蕩光。惜春旅愁淹淑女。那袖烟霞信誑癡郎。
雙美。喜鸞四姐兒稱名應七襄。巧姐贈稍懷舊侶。藥官門草覆離腸。
詩人楊。香菱春風仲子牆。司棋醉顏眠芍藥。史湘雲清淚灑瀟湘。
爭柳。春燕情移慣畫窗。怡官情容欣一顧。晴杏嘉禮侍三商。

卷四 紅樓百美詩

三十二香 詠 嚴 書

佩借鳳鸞書傳傀儡場。妾官伶官寒食帚。藕官梵宇合歡牀。鶴仙沁香鼠竊糗
糊遺。墜兒鸞交邂逅戚。萬兒詼諧銜主命。小螺嫵媚炫戎裝。鴛鴦將軍筆拭蘭
湯膩。碧痕衣沾桂萼香。秋紋添粧脂粉具。素雲倚立佩環鏘。繡鳳繡鸞彩鳳賞
雨浮鷗鷺。寶官玉官牽絲引鳳凰。雛鳳偕行旋白壁。青兒留盼羨紅裳。紅衣女
曲度秋宵豔。文花神游雪徑涼。若玉陳詞樓敗錦。豐兒宣令座飛觴。鴛鴦杯茗
看爭歡。智能耐看調秘藏。蓮花投箋來款款。翠墨問扇去皇皇。觀兒楓露空遺
憾。茜雪芥霜不諱賊。彩雲屬垣聽隱約。小鴛觀海詠蒼茫。真真國女飲恨金無
迹。尤二姐全貞劍有銜。尤三姐風箏颯蝶。嫣紅冰練殉鴛鴦。張金哥菊獻花
盤麗。碧月梅縹綵線長。鶯兒珠期還合浦。彩霞雲早試巫陽。襲人笑雜疎檣外
寶釵羞含短榻旁。柳五兒知交嗟賦鵬。可人往事鑒亡羊。良兒纏縈縈綉帕。小
紅愁癡認綉囊。假大姐藏珍兒陷妹。入世感義女悲娘。寶水月涵眞性。芳茶釀
殿衆芳。麝月天桃偏減色。茄釵更生芒。秋桐妙諦願能解。翠訛傳口未防。侍
書飛妖憑爾賜。佳蕙曼鳳向誰償。繡橋蓋篋聊分檢。翡翠玻璃縹緲居。二

丫頭歌喉流綺席。雲兒忠節吊迴廊。瑞珠花靨嬌慵畫。綺霞蓮蕊喜共嘗。玉釧
霜整滋戲謔。琥珀脂虎逞強梁。夏金桂演劇鬚眉古。艾曹撩人意態狂。多如娘
撫粒膠幸賴。胡氏舒悅影徐隨。春纖搗訟夫貽戚。周瑞女言歸母待將。檀雲佳
音潛問訊。小霞噩夢細論量。彩屏薦枕情何迫。貴兒媳婦操戈氣易揚。善姐買
糕通絮語。小翠潑醋惹餘殃。施二家姐酸其羈蕭寺。鴉鴉鴉哥追隨過別廂。銀
蝶擊蒙煩防戒。珍珠覽勝偶偷伴。翠雲蝶使憐纖弱。文杏驚儂歎逝亡。藥官乞
錢呼較便。銀姐送券任堪當。笑兒身擬影文繡。小吉祥名同衍吉祥。同喜貴趨
陪陪御鞦韆。抱琴等鼓吹奏華堂。文官等

(完)

卷四 紅樓百美詩

三十四香 詠 嚴 書

集

此紅兒詩註



香艷叢書

三集卷四

比紅兒詩註自序

唐據言羅虬辭藻富贍與宗人隱鄒齊名咸通乾符中時號三羅廣明庚子虬後去從鄜州李孝恭籍中有紅兒者善肉聲嘗為貳車屬意會貳車聘鄒道虬請紅兒歌而贈之繪綵孝恭以貳車故不令受所脫虬怒拂衣而起詰旦手刃(吉按雅雨堂刊本據言手刃下有紅兒二字)絕句百篇號比紅兒詩大行于世據據言有手刃二字太平廣記遂衍為羅虬手殺紅兒等語余思虬果因孝恭之阻當怒在孝恭與紅兒何涉虬乃遷怒於無能弱女亦不成丈夫矣其詩何傳乎且虬原序並無怒意細閱據言詰旦手刃即接絕句百篇似有謬字闕文然讀至終篇真紅兒歿後憐之而作也手刃之事未知有無而紅兒則因詩而如繪矣潞河客館枯坐無聊友人以故實來問者既縷答之因稟集分註各詩之下亦博覽之一助也乾隆壬寅日南至嘉興沈可培識

采四

比紅兒詩註自序

一

香艷叢書

集

比紅兒詩註

嘉興沈可培向齊著

唐羅虬原序。比紅者。為羅陰官妓杜紅兒作。貌麗年少。機智慧悟。不與羣女等。余知紅者。乃擇古之美色。灼然稱於史傳者。優劣于章句間。遂題比紅兒一百首。

雲間翡翠一雙飛。水上鸞鴛不暫離。寫向人間百般態。與君題作比紅詩。

此百首總冒以翡翠鸞鴛情好之密。叙情好之由。姓氏堪侵尺五天。芳名占斷百花鮮。馬嵬好笑當時事。虛賺明皇幸蜀川。

唐僊語云。城南韋杜。去天尺五。首句切杜(唐書)安祿山反。元宗幸蜀至馬

嵬驛。將軍陳元禮。以禍由楊國忠。欲誅之。會吐蕃使者遮國忠馬。訴無食。軍士呼曰。國忠與虜謀反。遂殺之。上出驛門。令收隊。軍士不應。元禮對曰。國忠謀反。實妃不宜供奉。上令力士引妃於佛堂縊殺之。此言紅兒美於玉環。明皇因寵玉環。以致幸蜀。實為不值。

采四

比紅兒詩註

一

香艷叢書

集

羽化嘗聞赴九天。只疑塵世是虛傳。自從一見紅兒貌。始信人間有謫仙。

如杜蘭香是天上謫仙。然徒聞其名耳。今見紅兒。始知真有謫仙。非虛傳也。月落潛奔暗解搗。本心誰道學單棲。意緣交甫非良耦。不肯終身作翠妻。

(王充論衡)翠請不死藥於西王母。翠妻姮娥竊以奔月。託身於月。是謂姮娥。(洛神賦)感交甫之棄言兮。(文選註)鄭交甫逢彼漢皋。臺下遇二女與

言曰。願請子之珮。二女解與交甫。交甫受而佩之。超然而去。行十餘步。探之即亡矣。回顧二女亦亡矣。言紅兒解佩貽我者。因前所見之人。俱不足以配其美。故未肯學姮娥之單棲耳。

長恨西風送早秋。低眉深念嫁牽牛。若同人世長相對。爭作夫妻得到頭。

(續齊諧)桂陽成武丁有仙道。謂其弟曰。七月七日。織女當渡河。又云織女暫詣牽牛。世人至今云織女嫁牽牛也。(述異記)天河之東有美女。乃天帝之子。機杼女工。年年勞役。織成雲霧綉縠之衣。天帝憐其獨處。嫁與河西牽牛之夫婿。自此竟廢織紉。帝怒責歸河東。但使一年一度相會。牛女惟

一年一會故得長生耳。甚言紅兒之美。爲之夫者。不惜喪身也。即萬楚卻令今日死君家之意。

曉日雕梁燕語頻。見花難可比他人。年年媚景歸何處。長作紅兒面上春。 匪匠千山與萬山。碧桃花下景長閑。神仙得似紅兒貌。應免劉郎憶世間。

(幽明錄)漢永平五年。剡縣劉晨阮肇。入天台山。度山出一大谿。谿邊二女子。姿質妙絕。遂留半年。懷土求歸。既出。親舊零落。邑室改異。無復相識。凱問得七世孫。

五雲高捧紫金堂。花下投壺侍玉皇。從道世人都不識。也應知有杜蘭香。

(唐高駢女仙傳)杜蘭香者。漁父得三歲女于洞庭之岸。十餘歲。靈顏姝瑩。殆天人也。忽有青童來携女去。臨去謂父曰。我仙女杜蘭香也。有過謫于人間。期已滿。今去矣。後於洞庭包山降張碩家。授以舉形飛仙之術。碩亦得仙。筆底如風思湧泉。賦中休漫說嬋娟。紅兒若在東家住。不得登牆爾許年。

(宋玉好色賦)天下佳人。莫如臣東家之子。增之一分則太長。減之一分則

卷四 比紅兒詩註

三

香 飽 遺 書

太短。著粉太白。施朱太赤。嫣然一笑。悉陽城。迷下蔡。然此女登壇闕臣三年。至今未許也。

照耀金釵簇鳳鬟。見時直向畫屏間。黃姑阿母能判剖。十斛明珠也是閑。

(樂府)東飛伯勞西飛燕。黃姑阿母長相見。言紅兒直是天孫。偷黃姑阿母肯捨得。則不惜十斛明珠以聘娶之也。

知有持盈玉葉冠。翦雲裁月照人寒。紅兒若戴當風帽。直是瑤池會上看。

(穆天子傳)天子觴西王母于瑤池之上。西王母爲天子謠曰。白雲在天山。際自出。道里幽遠。山川間之。將子無死。尙復能來。天子答之曰。予歸東土。和治諸夏。萬民平均。吾願見汝。比及三年。將復而野。

擬將心地學安禪。爭奈紅兒笑靨圓。何物把來堪比似。野塘初綻一枝蓮。

(洛神賦)灼若芙蕖出綠波。

濃豔濃香雪壓枝。長烟和雨曉風吹。紅兒被掩妝成後。含笑無人獨立時。 淺色桃花亞短牆。不因風起也聞香。凝情盡日君知否。還似紅兒淡薄妝。

以桃花比新妝之豔。

樓上嬌歌與夜霜。近來休數踏歌聲。紅兒漫唱伊州調。認取輕敲玉韻長。 於伊州聽新韻之嬌。

火色櫻桃摘最初。仙宮知有世間無。凝情盡日君知否。真似紅兒口上朱。

(白香山詩)櫻桃樊素口。

明媚何時讓玉環。破瓜年紀百花顏。若教貌向南朝見。定卻梅妝似等閒。

楊太真小字玉環。(蘇詩)玉環飛燕誰能噴。(古詩)碧玉破瓜時。壽陽公

主人日臥聽下。梅花點額。即依以爲妝。曰梅妝。

宿雨初晴春日長。入簾花氣靜難忘。凝情盡日君知否。真似紅兒舞袖香。

暖塘爭赴蕩舟期。行唱菱歌著豔辭。爲問東山謝丞相。可能諸妓勝紅兒。

(晉書)謝安雖受朝寄。然東山之志。始終不渝。(李太白詩)謝公自有東山妓。金屏笑坐如花人。

初月纖纖映碧池。池波不動獨看時。凝情盡日君知否。真似紅兒舞罷時。兩叶

卷四 比紅兒詩註

四

香 飽 遺 書

戲水頭頭指舊蹤。當時一笑也難逢。紅兒若肯迴桃臉。豈止連催舉五烽。

(史記)幽王以褒姒爲后。褒姒不好笑。幽王爲烽燧。例有寇至。則舉烽火。諸侯悉至。至而無寇。褒姒乃大笑。幽王悅之。爲數舉烽火。其後不信。諸侯不復至。

世事悠悠未足稱。嬾將閒事更爭能。自從命向紅兒斷。不欲留心在裂綰。

(帝王世紀)妹喜好聞裂綰聲。又褒姒好聞裂綰。

休語如皋一笑時。金鞵中臆錦披離。陋容枉把雕弓射。射盡春禽未展眉。

左傳。

總是紅兒媚態新。莫論千度笑爭春。任伊孫武心如鐵。不忍軍前殺此身。

(史記)孫子以兵法見吳王。王曰。可試以婦人乎。曰。可。王乃出宮中美女百

八十人。孫子分爲二隊。以王之寵姬二人爲隊長。皆令持戟。約束既布。乃設

鉄鉞。于是鼓之。右婦人大笑。鼓之左。婦人復大笑。孫子乃斬左右隊長。

越山重疊越溪斜。西子休憐解浣紗。得似紅兒今日貌。肯教將去見夫差。

(吳越春秋)越王以吳王好色。於苧蘿山。得鬻薪之女。曰西施。曰鄭旦。飾以羅縠。教以容步。三年。使范蠡獻之。

一舸春深指鄂君。好風從度水成紋。越人若見紅兒貌。綉被應羞徹夜薰。

(說苑)越鄂子皙。泛舟于新波之中。乘青翰之舟。張翠蓋。會鐘鼓之音。越人擁楫而歌曰。今夕何夕兮。舉舟中流。今日何日兮。得與王子同舟。山有木兮。木有枝。心說君兮。君不知。于是鄂君乃掩袂而擁之。舉綉被而覆之。自隱新從夢裏來。嶺雲微步下陽台。含情一向東風笑。羞殺凡花盡不開。

(宋玉高唐賦)昔者先王嘗遊高唐。怠而寢。夢一婦人曰。妾在巫山之陽。高唐之岫。旦為朝雲。暮為行雨。朝朝暮暮。陽台之下。五代劉劄侍兒王氏。有艷色。人號為花兒羞兒。(五代史)

南國東鄰各一時。後來惟有杜紅兒。若教楚國宮人見。羞把腰身並柳枝。

(管子)楚王好小腰。而美人省食。(尹文子)楚莊好細腰。一國皆有飢色。檻外花低瑞露濃。夢魂驚覺暈春容。憑君細看紅兒貌。最稱嚴粧待曉鐘。

波平楚國漫星辰。臺上君王宴早春。畢竟華會中客。冠纓虛絕為何人。

(韓詩外傳)楚莊王賜羣臣酒。日暮酒酣。左右皆醉。殿上燭滅。有羣王后衣者。后挖冠纓而絕之。言于王曰。願趣火視絕纓者。王曰。止。立出令曰。與寡人飲。不絕纓者不歡。於是冠纓盡去。不知王后所絕者誰。羣臣飲飲而罷。

傾國傾城總絕倫。紅兒花下認眞身。十年東北看燕趙。冷眼何曾見一人。

(古詩十九首)燕趙多佳人。美者顏如玉。今時自是不諳知。前代由來事見爲。一笑陽城人便惑。何堪教見杜紅兒。

注同第九首。

青史畫時未是真。可能纖智却強秦。再三爲謝齊王后。要解連環與別人。

(戰國策)秦昭王常遣使者遺君王后玉連環。曰。齊多智。能解此環否。后引椎椎破之。謝秦使曰。謹已解矣。別與人。言要解連環。須俟紅兒也。

繡帳鴛鴦對刺文。博山微暖麝香薰。詩人若見紅兒貌。悔道當時月墜雲。

博山香爐也。

卷四

比紅兒詩註

五

香艷叢書

薄粉輕朱取次施。大都端正亦相宜。只如花下紅兒貌。不藉城中半額眉。

(後漢書)長安城中謠云。城中好高髻。四方高一尺。城中好廣眉。四方且半額。城中好大袖。四方全匹帛。

陌上行。人唱黍離。三千門客欲何之。若教粗及紅兒貌。爭肯樓前斬愛姬。

(史記平原君列傳)平原君家樓臨民家。民家有蹙者。擊散行汲。平原君美人居樓上。隨見笑之。明日蹙者至平原君請曰。臣願得笑臣者頭。平原君笑應曰。諾。終不殺。居歲餘。賓客門下舍人。稍稍引去者過半。平原君怪問之。門下一人前對曰。以君不殺笑蹙者。以君爲愛色而賤士。士即去耳。平原君乃斬笑蹙者美人頭。造蹙者門謝焉。其後門下乃稍稍來。

樂營門外柳成陰。中有佳人畫閣深。若是五陵公子見。買時應不惜千金。

(漢書原涉傳)郡國諸豪。及長安五陵諸爲氣節者。皆歸慕之。

青絲高結石榴裙。腸斷富筵酒半醺。置向漢宮圖畫裡。入胡應不數昭君。

(劉歆西京雜記)漢元帝時。匈奴求美人爲關氏。上按圖畫以昭君行。及召見。貌爲後宮第一。帝悔之。窮案畫工。皆棄市。毛延壽與焉。

詔下人間選好花。月眉雲鬢畫名家。紅兒若向當時見。繫臂先封第一紗。

(晉書胡貴嬪傳)泰始九年。晉武帝簡良家子女。以充內職。自擇其美者。以絳紗繫臂。

通臂甲帳散香塵。漢帝精神禮百神。若見紅兒醉中態。也應休憶李夫人。

(漢書外戚傳)李夫人早卒。武帝憐之。圖畫其形於甘泉宮。上思念不已。方士齊人少翁言能致其神。乃夜張燈燭。設帷帳。令上居他帳。遙望見好女如李夫人之貌。不得就視。上益悲感。作詩曰。是耶非耶。立而望之。願何嫺嫺其來遲。

芳姿不合並常人。雲在遙天玉在塵。因事愛思荀奉倩。一生閒坐枉傷神。

(世說)荀奉倩妻曹氏。有黠色。妻常病熱。奉倩恒以冷身熨之。妻亡。人弔不哭。而傷神。未幾。奉倩亦卒。

薄羅粧點越溪紋。鴛翅低從兩鬢分。料得相如偷見面。不應寧裏挑文君。

卷四

比紅兒詩註

六

香艷叢書

(梁武帝西州曲)雙鬢鴉雛色。(史記)司馬相如。素與臨邛令王吉善。富人卓王孫爲其召之。必欲盡酣。吉曰。聞長卿善琴。請撫之以自娛。時卓王孫有女文君新寡。切聽之。相如以琴心挑之。文君遂夜奔相如。與之歸成都。輕小休誇似燕身。生來占斷紫宮春。漢王若遇紅兒貌。掌上無因著別人。

(漢書)成帝微行。過陽阿公主家。悅歌舞者趙飛燕。召入宮爲婕妤。貴傾後宮。(荀悅漢紀)趙普舞。帝悅之。號曰體輕。

雕陰舊似暹輝娟。有個紅兒賽洛川。常笑世人多誕誕。今朝真見火中蓮。

(宋傅亮芙蓉賦)表麗觀于中。汴開郁烈于蘭堂。在龍見而萌秀。于火中而結房。(維摩經)火中生蓮花。是名爲希有。在欲而行禪。希有亦如是。(永嘉禪師證道歌)在欲行禪知見力。火中生蓮知不壞。(唐張謂蓮花寺詩)樓殿總隨烟燄盡。火中何處出蓮花。

誰向深山識大仙。勸人山下引春泉。定知不及紅兒貌。枉却工夫漑玉田。

(搜神記)羊公雍伯雒陽人。父母亡。葬于終山。遂家焉。山高無水。公汲作義

卷四 比紅兒詩註

七

香 鮑 靈 書

漿於坂頭。行者皆飲之。三年。有一人就飲。以一斗石子與之。云。玉當生其中。又語云。後當以此得婦。言畢不見。乃種其石數歲。時時獨視。見石子生玉。北平徐氏女甚美。行人多求不許。公乃試求焉。徐氏笑以爲狂。乃戲曰。得白璧一雙。來當爲昏。公至種石處。得五雙。以聘徐氏。遂以女許之。天子異之。拜爲大夫。於種玉處四角作大石柱各一丈。中央一頃地曰玉田。

京口喧喧百萬人。競傳河鼓謝星津。奈花似雪爭雲鬢。今日天容是後身。

(史記天官書)牽牛爲犧牲。其北河鼓。河鼓大星上將。婺女其北。織女織女天女孫。奈女者城。因緣經萍沙。王從伏寶中入。登樓就之。明晨當去。奈女曰。若其有子。當何所與。王則脫手金環之印以付奈女。言訖揮奈花。黑白爭妍。誰知紅兒乃即是花身也。

鍊得霜華助翠鈿。相期朝謁玉皇前。依稀有似紅兒貌。方得吹簫引上天。

(列仙傳)簫史善吹簫。作鳳鳴。秦穆公以女弄玉妻焉。作鳳樓。教弄玉吹簫。感鳳來集。一日隨鳳飛去。

巫山洛浦本無情。總爲佳人便得名。今日雕陰有神黠。後來公子莫相輕。合用巫山洛神兩事。言後人若有才如曹植者。定當移洛神而賦雕陰也。舊恨長懷不語中。幾回偷淚向春風。還緣不及紅兒貌。卻得生教入楚宮。

左傳

恨裏西風日半沈。地無人跡轉傷神。阿嬌得似紅兒貌。不費長門買賦金。(漢武故事)帝年數歲。長公主問曰。兒欲得婦否。曰。欲得。指女阿嬌好否。曰。若得阿嬌。當以金屋貯之。(漢書)武帝陳皇后頗妬。別在長門宮。愁悶悲思。聞司馬相如工爲文。奉黃金百斤爲相如文君取酒。相如乃作長門賦以悟主。皇后復得幸。按阿嬌。陳皇后名。

輕梳小髻號慵來。巧中君心不用媒。可得紅兒拋醉眼。漢王恩幸一時迴。

(飛燕外傳)趙后飛燕之父馮萬金。通於江都中尉趙曼之妻。曼妻江都王孫女姑蘇主也。有娠。產二女。長曰宜主。次合德。皆冒姓趙。宜主即飛燕。合德新沐膏。九曲沉水香爲卷髮。號新髻。爲薄眉。號遠山。黛施小朱。號慵來粧。

卷四 比紅兒詩註

八

香 鮑 靈 書

衣故短。繡裙小袖。李文禮。滄方成見曰。此禍水也。滅火必矣。

自有閉花一面春。臉檀眉黛一時新。殷勤爲報梁家婦。休把啼粧賺後人。

(華嶠漢書)梁冀妻孫壽色美。善爲妖態。作愁眉啼粧。墜馬鬢。折腰步。鬪齒笑。以爲媚惑也。

漢皇曾識許飛瓊。寫向人間作畫屏。昨日紅兒簾外見。大都相似更娉婷。

(班固漢武帝內傳)帝見西王母。王母自設天厨。命侍女王子登彈八瓊之璈。又命侍女董雙成吹雲和之笙。石公子擊昆廷之金。許飛瓊鼓震靈之箏。婉凌華撫五靈之石。范成君擊湘陰之磬。段安香作九天之鈞。(唐高駢女仙傳)開成進士許繹夢到瑤台。見仙女三百餘。內一人許飛瓊。遂賦詩云。曉入瑤台露氣清。坐中惟有許飛瓊。塵心未盡俗緣在。十里下山空月明。及成。又令改第二句云。天風飛下步虛聲。云不欲世間知有我。紅兒不向漢宮生。便使雙成漫得名。疑是麻姑懶塵世。暫教微步下層城。

註同上。

馮媛須知住漢宮。將身只是解當熊。不聞有貌傾人國。爭得今朝更比紅。

(漢書孝元馮昭儀傳)初為婕妤。上幸虎園門。獸出。擊檻欲上。馮婕妤直前。當熊而立。上問人情。驚懼。何故前當熊。對曰。猛獸得人而止。妾恐熊至御座。故以身當之。帝驚歎。自是倍敬重焉。

辭蓋當時意可知。寵深還恐寵先衰。若教得似紅兒貌。占却君恩自不疑。
(漢書孝成班婕妤傳)成帝游後庭。欲與婕妤同載。辭曰。觀古圖畫。聖賢之君。皆有名臣在側。三代末主。乃有嬖妾。今欲同載。得毋近似乎。上善其言而止。

曉向聰紗與畫眉。鏡中長欲助嬌姿。若教得似紅兒貌。走馬章台任道遲。

(漢書張敞傳)敞為婦畫眉。長安中傳張京兆眉黛。有司以奏。上問之。對曰。臣聞閨房之內。夫婦之私。有過于畫眉者。上愛其能不責備也。又張敞為京兆尹時。罷朝會。走馬章台街。鳳舞香風繡幘。暖穿馳道百花中。還緣有似紅兒貌。始得迎將入漢宮。

卷四 比紅兒詩註

九

三 香 鮑 靈 書

千里長江且暮潮。吳都風物尚纖腰。周郎若見紅兒貌。料得無心念小喬。

(吳志周瑜傳)瑜從孫策征皖城。得喬公二女。皆有國色。策自納大喬。瑜納小喬。

鋒鏑縱橫不敢看。淚垂玉筋正仇淵。應緣近似紅兒貌。始得深宮奉五官。

(魏志)初袁紹子熙娶甄后。及鄴。破文帝見后。顏色非凡。稱歎之。太祖為迎娶焉。按丕初為五官中郎將。

拔得芙蓉出水新。魏家公子信才人。若教曾見紅兒貌。不肯留神賦洛神。

(魏志)曹植初求甄后不遂。殊不平。黃初中入朝時。甄后已死。文帝以后所遺玉鏡金帶枕。置之。植還渡洛川。作感甄賦。使明帝見之。改為洛神賦。

前代休憐事可奇。後來還有出光輝。爭知畫臥紗縵裡。不得神人覆玉衣。
(魏志)文昭皇后。以漢光武五年十二月丁酉生。每寢寐家中。髣髴見如有人持玉衣覆其上。父常怪之。

拾卻青蛾換玉鞍。古來公子苦無端。真言一匹追風馬。天驕車來也不看。

明吳郡錢希言戲瑕云。梁簡文樂府有愛妾換馬。樂府解題云。愛妾換馬。舊說淮南王所作。疑淮南王即漢劉安也。有詞。今不傳。後閱獨異志。載魏任城王曹彰性倜儻。偶逢駿馬。愛之。其主所惜也。彰曰。余有美妾可換。唯君所選。主因指一妓。彰遂換之。馬號曰白鶴。後因獵。獻于文帝。此于淮南之說。理較長矣。乃宋人詩話。指鮑生以四粒換草生。紫叱撥為愛妾換馬。此開成後事也。何其謬歟。簡文樂府結語。有真成恨不已。願得路旁兒。言旁人譽馬乘者。盡力馳死也。蓋本于應劭風俗通。引古謠曰。殺君馬者道旁兒。一語。唐人張祐詩。恩勞未盡情先盡。暗泣嘶風兩意同。尤佳。

魏帝休誇薛夜來。霧縠雲縠稱身裁。紅兒秀發君知否。倚檻繁花落露開。
魏文帝迎薛夜來。焚腹題國石葉香。此香疊之如雲母。能辟風。段成式詩。欲重羅綺嫌龍腦。須為尋求石葉香。

謝娘休漫逞風姿。未必博得勝柳枝。聞道只應嘲落絮。何因得似杜紅兒。
(晉書)王凝之妻謝道韞。安西將軍奕之女也。叔父安常內集。俄而雪下。安

曰。白雪紛紛何所似。兄子朗曰。撒鹽空中差可擬。兄女道韞曰。未若柳絮因風起。安大悅。

卷四 比紅兒詩註

十

三 香 鮑 靈 書

總傳桃葉渡江時。只為王家一首詩。今日紅兒自堪賦。不須重唱舊來詞。

(古今樂錄)桃葉歌。王子敬作也。詩云。桃葉復桃葉。桃樹連桃根。相連兩樂事。獨使我殷勤。又曰。桃葉復桃葉。渡江不用楫。但渡無所苦。吾自迎接汝。

(樂府集)桃葉王獻之之妾。妹曰桃根。今秦淮有桃葉渡。

重門深掩幾枝花。未勝紅兒莫太誇。玉柄不能探物理。可能虛上短轎車。
(晉書)王導傳。妻曹氏。性妬。導甚懼。乃密營別館。以處妾。曹氏知之。將往焉。導乘短轎。輦車。猶恐遲之。以所執麈尾柄。驅車而進。

一抹濃紅傍鬢斜。粧成不語獨攀花。當時若是逢韓壽。未必埋蹤在賈家。
(晉書)賈充傳。韓壽字德真。美姿貌。賈充辟為掾。充女窺之而悅焉。遂潛通香好。時西域貢奇香一。著人經月不散。帝以賜充。其女密盜以貽壽。充秘之。遂以女妻焉。

一 抹濃紅傍鬢斜。粧成不語獨攀花。當時若是逢韓壽。未必埋蹤在賈家。

(晉書)賈充傳。韓壽字德真。美姿貌。賈充辟為掾。充女窺之而悅焉。遂潛通香好。時西域貢奇香一。著人經月不散。帝以賜充。其女密盜以貽壽。充秘之。遂以女妻焉。

斜凭欄杆醉態新。歎眉凝盼不勝春。當時若遇東晉主。金葉蓮花是此人。

(南史)齊東晉侯寵潘貴妃。嘗鑿金為蓮花以貼地。令妃行其上。曰。此步步生金蓮也。東晉侯即齊主寶卷。

渡口賭儂樂未休。竟陵西望路悠悠。石城有個紅兒貌。兩鬢何因向莫愁。

(梁武帝詩)河中之水向東流。洛陽女兒名莫愁。又(鄭谷詩)石城昔為莫愁鄉。莫愁魂去石城荒。

一曲都緣張麗華。六宮齊唱後庭花。若教比並紅兒貌。枉破當年國與家。

(南史)陳後主起臨春結綺望仙三閣。與貴妃張麗華居之。文士張範王暕等為狎客。君臣酣歌賦詩。採其尤麗麗者。被以新聲。有玉樹後庭花臨春樂等曲。

鳳拆鸞離恨轉深。此生難負百年心。紅兒若向隋朝見。破鏡無因更重尋。

(古今詩話)陳太子舍人徐德言尚樂昌公主。見陳政日衰。德言謂主曰。以君之才華。國亡必入豪家。儻情緣未斷。猶期再見。乃破鏡各執其半。約他日

卷四 比紅兒詩註

十一

香 飽 齋 書

以正月望日。賣于都市。及陳亡。主果歸楊素。德言訪于都市。有蒼頭賣半鏡者。大高其價。德言引至旅邸。買其故。出半鏡合之。乃題詩云。鏡與人俱去。鏡歸人未歸。無復姮娥影。空留明月輝。主得詩。悲泣不食。素知之。召德言至。還其妻。因命主賦詩。口占曰。今日何遷次。新官對舊官。笑啼俱不敢。方信作人難。

陷却平陽為小憐。周師百萬戰長川。更教乞與紅兒貌。舉國山河不值錢。

(北史馮淑妃傳)妃名小憐。工歌舞。後主惑之。周師之取平陽。帝獵于三堆。晉州告急。帝將還。淑妃更請殺一圍。帝從其言。

金谷園中花正繁。墜樓從道感深恩。齊奴恰是來東市。不為紅兒死更冤。

(干寶晉紀)石崇有妓綠珠。美而工舞。孫秀使人求焉。崇方登涼觀。臨清水。婦人侍側。使者以告崇。崇出妓妾數十人。任所擇。使者曰。受旨索綠珠。崇曰。綠珠吾所愛重。不可得也。使者還告秀。秀勸趙王倫殺之。(續表錄)孫秀勸趙王倫矯詔收崇。崇謂綠珠曰。我為爾得罪。珠泣曰。當效死于君前。遂自

墜于樓下以死。齊奴崇小字也。

蘇小輕勻一面粧。便留名字著錢唐。歲鴉門外賭年少。不識紅兒未是狂。

(樂府廣錄)蘇小小。錢唐名娼也。南齊時人。(吳地記)嘉興縣前有晉妓鏡塘蘇小小墓。

鏡國夫人照夜殘。若為求得與紅兒。醉和香態濃春裡。一樹繁花壓綉幃。

(杜子美詩)鏡國夫人承主恩。平明上馬入宮門。却嫌脂粉污顏色。淡掃蛾眉朝至尊。

金縷濃薰百和香。臉紅眉黛入時妝。當時若向喬家見。未敢將心向窈娘。

(唐書武承嗣傳)喬知之婢窈娘。美且善歌。奪取之。知之作綠珠篇以諷。因恨死。承嗣怒。告酷吏殺之。詩云。石家金谷重新聲。十斛明珠買娉婷。昔日可憐君自許。此時歌舞得人情。君家樓閣不曾難。好將歌舞借人看。富貴

雄豪非分理。驕奢勢力橫相干。別君去君羞不忍。徒掩芳袂復紅粉。百年離別在須臾。一代紅顏為君盡。

卷四 比紅兒詩註

十一

香 飽 齋 書

逗玉滄盆浴殿開。邀恩先賜夜明苔。紅兒若是三千數。多少芳心是死灰。

(拾遺記)秦始皇中。祖梁國獻蔓金苔。色如金。若繁聚之大如雞卵。投于水中。光出照目如火生水上。官人有幸者。以金苔賜之。照耀滿室。著衣襟如火光。名曰夜明苔。

鴻拋靈鬢恨金塘。淚洗花顏百戰中。應有紅兒些子貌。却言皇后長深宮。

從道長陵小市東。巧將花貌占春風。紅兒若是當時見。未必伊先入紫宮。

(晉書)秦符堅滅燕。慕容冲姊為清河公主。年十四。有殊色。堅納之。冲年十二。亦有龍陽之姿。堅又幸之。姊弟專寵。宮人莫進。長安歌之曰。一雌復一雄。雙飛入紫宮。

能將一笑使人迷。花豔何須上大隄。疎屬便同巫峽路。洛川直是武陵谿。三吳時俗重風光。未見紅兒一面妝。好寫妖嬈與面看。便應休更賦真娘。

(吳地記)真娘。吳國之佳麗也。行客才子。多題詩墓上。墓在虎邱。天碧輕紗只六銖。宛風含露透肌膚。便教漢曲爭明媚。應沒心情更弄珠。

(列仙傳)鄭交甫見二女佩兩明珠。大如雞卵。解以贈之。

君看紅兒學醉妝。誇裁宮額研裙長。誰能更把閒心力。比並當時武媚娘。

(樂苑)舞媚娘大舞媚娘。並羽曲調也。唐高宗永徽末。天下歌舞媚娘。未幾立武后。按陳後主已有所歌。則永徽所歌。蓋舊曲云。舞亦作武。

鸚鵡娥如裏露紅。鏡開眉樣自深宮。稍教得似紅兒貌。不嫁南朝沈侍中。

(異聞錄)梁東宮常侍沈警後入周爲上柱國。奉使秦隴。途過張女郎廟。酌水具祝。暮宿傳舍。忽一女耶來共寢。自稱張女郎名潤玉。贈警以金合歡結。至旦而別。後使回至廟中。於神座後得一碧箋。有詩云。飛書報沈郎。尋已到衡陽。若存金石契。風月兩相忘。

浸草漂花繞檻香。最憐穿度樂營牆。殷勤留滯緣何事。曾照紅兒一面妝。妝成渾欲認前朝。金鳳釵雙逐步搖。未必慕容宮裏伴。舞風歌月勝纖腰。

(晉書)慕容廆。鮮卑人。曾祖莫護跋。慕燕代人。多冠步搖。乃襲冠。諸部因呼爲步搖。後誤爲慕容。

卷四 比紅兒詩註

十三

香 鮑 暹 書

琥珀釵成恩正深。玉兒妖惑蕩君心。莫教回首看妝面。始覺曾虛擲萬金。

(周秦行紀)潘妃自稱玉兒。

畫簾垂地紫金牀。暗引羊車駐七香。若是紅兒此中住。不勞鹽鐵灑官廊。

(晉書)武帝接庭並寵者衆。莫知所適。乘羊車恣其所之。宮人乃取竹葉押戶。鹽汁灑地以引帝車。

一首長歌萬恨來。惹愁飄泊水難迴。崔微有底多頭面。費得微之爾許才。

崔微河中偶。裴敦中使河中與微相從者累月。敦中使還。微不能從。情懷抑鬱。後數月。白知退將自河中歸。微乃託人寫真。因奉書知退曰。爲妾謂敦中。一旦不及卷中人。微且爲君死矣。元微之爲作崔微歌。

昔年黃閣識奇章。愛說眞珠似窈窕。若是紅兒夜深態。便應休說舊衣裳。

奇章公牛僧孺封(吟臆散錄)李愿姬眞珠。後爲牛僧孺妾。眞珠沐髮以手捧鬢。押金釵于兩鬢間。

吳興皇后欲辭家。澤國官臺展曙霞。今日紅兒貌傾國。恐須眞宰別開花。

(陳書)後主沈皇后吳興人。身居儉約。惟尋閱釋典。陳亡入隋後。自廣陵過江于毘陵天靜寺爲尼。名觀音。

人間難免是深情。命斷紅兒向此生。何似前時李丞相。枉拋才力爲鶯鶯。

(元微之會眞記)貞元九月執事李公垂。宿於余靖安里第。曙及於是公垂卓然稱異。遂爲鶯鶯歌以傳之。崔氏小名鶯鶯。公垂以名鶯。按李紳字公垂。唐武宗初拜中書侍郎平章事。

休道將軍出世材。盡驅諸伎下歌台。都緣沒個紅兒貌。致使輕教後閣開。

(晉書)王敦傳)敦嘗荒恣于色。體爲之弊。左右諫之。敦曰。此易事耳。乃開後閣驅婢妾數十人並放之。

共嗟含恨向衡陽。方寸花箋寄沈郎。不似紅兒些子貌。當時爭得少年狂。金粟裝成扼臂環。舞腰輕轉瑞雲閒。紅兒若在開元末。羞殺新豐謝阿蠻。

(開元遺事)至德中上復幸華清之宮。從官嬪御多非舊人。上于望京樓下命張野狐奏雨霖鈴曲。上四顧淒涼。不覺流涕。新豐女伶謝阿蠻善舞凌波。

卷四 比紅兒詩註

十四

香 鮑 暹 書

曲。舞罷阿蠻因進金粟裝臂環。曰。此貴妃所賜。上視之。淒然垂淚。

梔子同心裏。露垂折來深。恐沒人知。花前醉客頻相問。不贈紅兒贈阿誰。梁徐排妻劉令嫺。攜同心梔子贈謝娘。詩曰。兩葉雖可贈。交情未未因。同心何處恨。梔子最關人。

綺綰濃雲立曙軒。我來猶愛不成窵。當時若見紅兒貌。未必相看有此言。

(妬記)桓司馬以李勢女爲妾。桓妻拔刀往李所。欲斫之。見李在牀前梳頭。髮垂委地。姿貌絕麗。結髮歛手向主曰。國破家亡。無心以至。若能見殺。猶生之年。神色閑正。主乃擲刀抱之曰。我見猶憐。何況老奴。

倚檻還因有所思。半開香閣見嬌姿。可能得似紅兒貌。若遇韓朋好殺伊。

(列異志)大夫韓朋妻美。康王奪之。朋怨。王囚之。朋遂自殺。妻亦自投台下而死。遺書于帶曰。願以屍還韓氏合葬。王怒令埋之。兩塚相望。經宿忽見文梓生二塚上。根交于下。枝交于上。

花落塵中玉墜泥。香魂應上窈娘隄。欲知此恨無窮處。長倩城烏夜夜啼。

此百首之結言紅兒已歿而思之無窮也。烏夜啼。宋臨川王坐廢。夜聞烏啼。獲赦。製烏夜啼曲。

比紅兒詩注一卷。吾家向齋先生所纂也。先生結佩命騷。抱琴安雅。嘔寫玉台之序。簾押一雙。偷箋錦瑟之題。絃猜十五。偶憑墨戲。小懺情癡。證奩體而翻書。續香聞于識字。拜鳥細訂。脂畫水鏤。剔靈冥搜。金迷紙醉。說豔那堪記。外。驚襪成材。耽奇笠澤。書中榴裙失繡。錄徵妮古。遇桃枕以能名。詩到無題。問犀通而得解。非所知者。獨麗色。抑雅好之在國風也。用是硯受螺煤。欄薰麝月。紛披俊語。便成鉛黛之雌黃。艾在外篇。猶作荃蘭之職志。

乾隆庚戌五月既望長洲宗後學清瑞跋

附錄

元辛文房唐才子傳

羅虬詞藻富贍。與族人隱鄒齊名。咸通閒稱三羅。氣宇終不逮廣明。庚子亂後。去從鄒州李孝恭為從事。虬狂蕩無檢束。時雕陰藉中有妓杜紅兒善歌

卷四 比紅兒詩注

十五

香館叢書
三

舞。姿色殊絕。嘗為副戎屬意。會副戎聘鄰道。虬久慕之。至是請紅兒歌。贈以繪綵。孝恭以為副戎所盼。為從事歌。則非禮。勿令受貶。虬不稱意。怒拂衣起。詰曰。手刃殺之。孝恭以虬激已。坐之頃。會赦。虬追其冤。于是取古之有美女有姿艷才德者。作絕句一百首。以比紅兒。當時盛傳。此外不見有他作。體固凡庸。無大可采。序曰。紅兒美貌年少。機智慧悟。不與群妓等。余知紅者。擇古灼然美色。優劣于章句間。其卒章云。花落塵中玉墮泥。香魂應上竊娘隄。欲知此恨無窮處。長倩城烏夜夜啼。情極哀切。初以白刃相加。今日余知紅者。虬實一狂夫也。且聲律之道大爽。姑錄為笑譚耳。

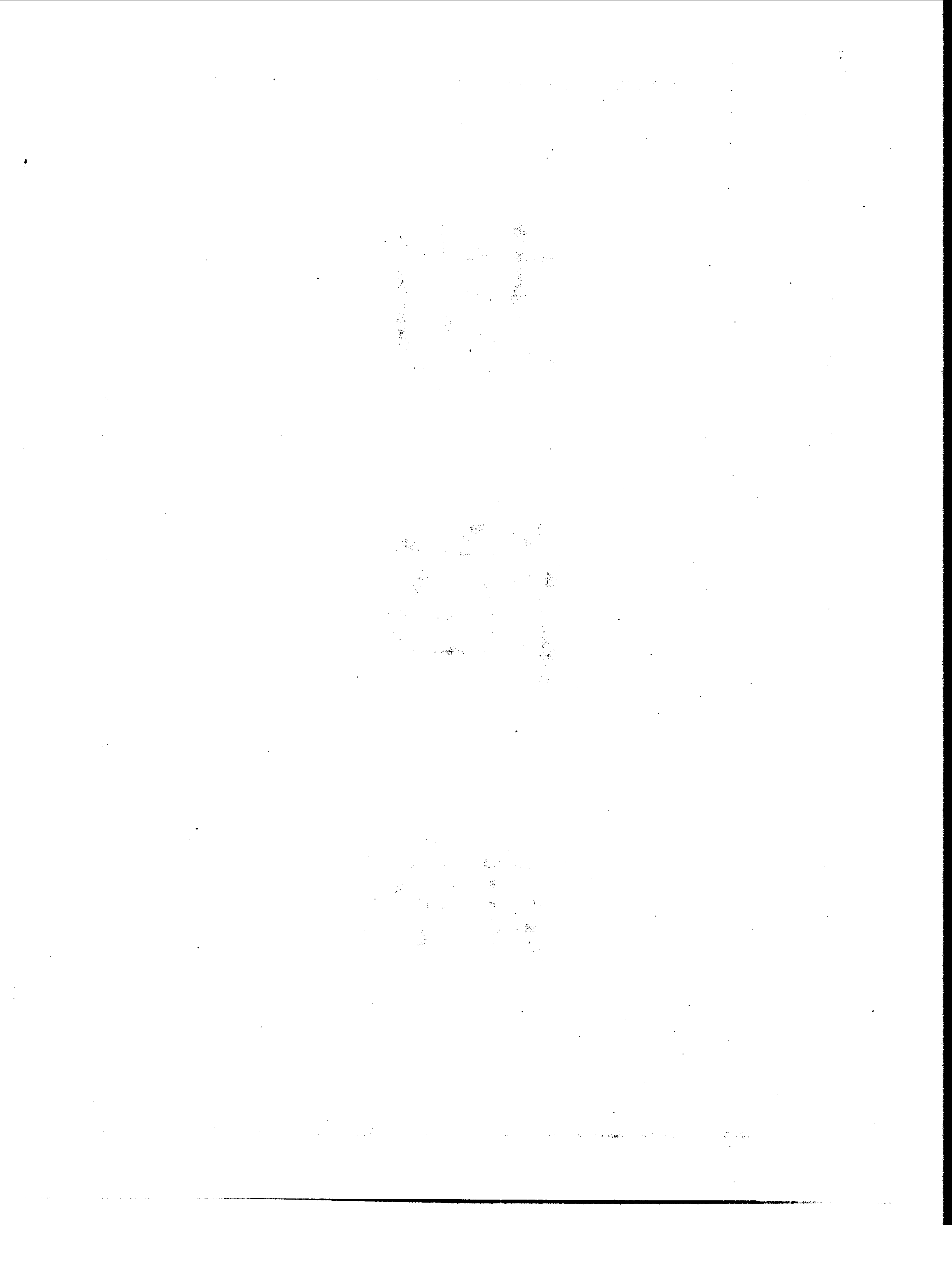
比紅兒詩注跋

宋方性夫注比紅兒詩一卷。載在郡齋讀書志。至直齋書錄解題。已不著錄。是原本之軼久矣。茲嘉禾同年沈公向齋補注。卷軸縱橫。蓋雖屬游戲筆墨。而獅子搏兔。亦用全力也。哲嗣竹峯廣文。近携公手稿見。因函錄入叢書。用誌欣賞。丁丑季秋震澤楊復吉識。

劫

海

吟



序

舊鄉臨眺別翠道故茫茫原野夔乎悲哉秋風自厲春草
 屢宿林煙晝晦隴月宵長玉樓人杳秋墳鬼唱言念平生
 嘅其歎矣吳生葦青結根泰岱竹本孤生蕩采山間草名
 三秀靜氣抱月高才過雲抗情矜尚罕有倫比少丁大故
 家無近親獨弦哀歌撫劍長嘯貧不自卹病又重之顧相
 如病渴竟脫於危伯道數奇亦既抱子良醫之門多疾百
 足之蟲不僵嗣是每當佳日輒有短章垂述末年都爲一
 卷其爲才也馮夷出海長虹竟天疾雷下擊山石振響杯
 瀉太白之酒囊服長吉之血至如虛室生白吉羊靜止含
 毫不宣神韻斯絕春欄幽花秋高長笛野水遠碧寒月流

劫海吟

序

一 陶社叢書

素蓋亦近之十七年來音問漸稀死生契闊益滋悵悵
 夫秦碑漢鏡誰是主人楹書竹巢卒遷他氏繁彼吳生質
 亡神存盡於此矣重以鼠牙厲毒蟬粉潛吹日月不居光
 氣垂絕誰爲刊定用度談觴治愈憫焉肇俾鉛槧僕飢驅
 海右悽惻江潭秋陽不春芳草垂暮竊念論文吳質枉結
 陳思高詠袁宏終資謝尚重煩郵吏報我故人壬戌八月
 下泮拙巢曹家達序

文學吳君葦青傳

謝鼎鎔

嗟乎余何忍傳葦青哉然葦青之歿距今將二十年矣使
 以不忍涉筆之故而一再蹉跎則轉瞬復二十年直指顧
 聞耳其時余既老不勝事遂將置葦青於冥漠君之例則
 是葦青不死而余死之也按君系出延陵諱希尊字韓卿
 一字葦青邑南街就日里人曾祖振愷有潛德祖諱倘字
 冠英以畫名事迹散見諸名人集中考諱銘育字仲純廩
 膳生妣謝氏余再從姑也君少孤爲祖所鍾愛朝夕給事
 左右冠英先生固善丹青君自髫髻目攝耳染無非畫者
 故於畫有神契觀其所作梅花折枝似冬心花卉設色似
 南田人物士女雅與仇十洲改七鄰爲近五七言詩逸情

劫海吟

傳

一 陶社叢書

雲上由仲則以上窺太白而恣肆奇崛處直目無古人陳
 翁青梅笑山諸先生及夏滌初姑丈咸愛重之並時周其
 困乏所交皆一時知名士如曹子拙巢章子紱雲皆其听
 夕過從者年未冠與余及陳守丞夏艇齋交約爲昆弟以
 學術道義相切劘每當上下古今臧否人物恆有不可一
 世之概性聰穎博聞強識讀書目數行下雖歷久不忘美
 丰儀喜諧談對客折青松枝當塵尾人望之者椰歎爲神
 仙中人惟雅不喜制舉文偶於場屋中降心爲之槩槩大
 材恆不中有司繩尺不久即棄去家無中人產然性極慷
 爽法書名畫漢瓦宜鋤人有喜之者輒舉以贈又重閣在
 堂無以爲養更時時鬻之以資菽水以故家所儲藏殆盡

既乃并所居室鬻之斯亦極人生侘傺之況矣體羸曾病
歲丁酉尤瀕於危同人爲延邑名醫張著舫先生治之始
獲愈辛丑壬寅開館章氏紫荊書屋生徒凡二人蓋藉此
爲遣愁地非沾沾於館穀也先是君患瘰癧屢治未愈後
益劇至不能左右顧人有誇吳門某西醫刀圭之術者君
急於求痊買舟就之初奏刀病若蠶然意頗自得其明日
症驟變歿於院蓋元氣之消亡久矣欲求效於一割宜其
死也哀哉時爲光緒乙巳四月十四日距其生丁丑年甫
二十八歸其棺附葬於祖塋之旁妻氏高子一溟異畢業
吳淞水產學校舉止不俗丰采尤酷似其父人之見之者
不問而知爲葦青之子也

劫海吟

傳

一陶社叢書

論曰貧也病也天之所以困阨才人者也顧管甯藜牀杜
陵茅屋貧矣而不聞其病叔寶形羸仲宣體弱病矣而不
聞其貧以君之才使席豐履厚俾得努力潛修成就固未
可量卽不幸累之以貧而不挫之以病名山事業亦未嘗
不可於窮愁中得之乃天若豈意爲仇必欲竭其力之所
至以相搏致令閉世一出之英終不能與河山金石同壽
才高於昌谷而命短於顏回事之慘痛孰逾於此今者同
顧知交艇齋遠在巴西而余與守丞奔馳閩贛僅僅博升
斗之糈以自給曾未能梓其遺集贖其遺孤此則每一念
及而良川疚心者矣

劫海吟

江陰吳希鄂葦青著

宵寒

宵寒何處著詩魂剔盡銀缸未掩門烏啄落花風捲幔一
庭烟月自黃昏

說劍

囚龍雨夜裂鞘鳴萬丈光芒互漢生市地蛟魂泣殘血何
年霜海孕元精風靈舊破崆峒石虹月今埋潦淖坑一自
塵寰死薛燭世無人更識青萍

送夏大挺哉

詩

金陵

江花勒早紅烟樹搖新綠送子上河梁攜手出郊郭江沫

劫海吟

一陶社叢書

嚼春沙悲風淒野竹孤帆沒遺空望斷江天目朝辭芙蓉
城暮宿金焦麓不見故鄉人怡然故鄉月

別離愁

渺渺別離愁皎皎春江月清愁抱月飛月沒愁未沒光景
信不殊人乃千里隔噫嘻乎人從兩地看明月月自天看
兩地人安得此身作此月碧天夜夜來相親

送別

淡月籠春沙幽禽弄寒竹烟際滅孤帆江天自寥廓

早秋感懷

烟樹含愁莽大荒西風一夜鬢成霜知交跡共秋蓬散羈
旅人如社燕忙坐對河山撫髀肉轉看花月絳離腸祖生

慷慨中流意落日涼雲水一方

自題梅花

大野翳黃埃孤山皎寒樹風雪不知年烟霞自終古

題畫松

雲雨無寸權蛟螭復狂吼一夕風颺來擎雲破空走

送友北上

故國造分手離堂久愴神水風難寫恨花柳易傷春帆飽
吳天雨車吞冀野塵心隨寒月影夜夜照行人

題獨立美人

春庭晚晚蘼薜香春風飄飄羅帶長悄然獨立有延佇清
愁壓損九折腸落花淡宕春不語一片夕陽紅杜宇

劫海吟

畫梅贈陳太守丞 保宗

明月空枝憶素琴悄飛孤夢上遙岑廣平去後江春老冰
雪何人見古心

烟潭瀉月水鱗鱗江驛迢迢弄早春正恐倚樓一聲笛天

涯愁絕詠花人

感時呈章大猷雲

皇輿敗績事紛紜遙念春明換劫氛張翰扁舟聊復爾管
甯一榻尚依君醉呼海月論今古閒與沙鷗夢水雲山桂
圍純喜同趣相從長嘯入烟濱

對月

檻山春恨入吟卮木落江亭雁叫時凝碧池頭今夜月西

風絃管不勝悲 時車駕幸西安

題秋海棠

銀筍切切語霜天深院無人夜似年風露中宵冷羅幃秋
魂如素月如烟

題畫菊

一堠宿雨長寒蕪人瘦西風冷篆爐落葉荒苔秋似夢騷
情逸韻兩模糊

漫成

蕭門霜氣破空來承露猶爲漢室臺樹隱長天天隱塞西
風愁聽暮笳哀

題梅

霜海寒多酒力微孤山月墮野烟霏夢痕詩思渾無著翠
羽溪雲相傍飛

神人何事下人寰遺韻高情不可攀一片清寒相迫處凍

雲扶夢過沙灣

題吳綱齋 會侯 黯然吟草後 有引

歲乙未吳君綱齋以計偕入都未行小飲於酒家酒
家有女年二八通文翰見吳心許願爲康成詩婢吳
約以試後是歲吳報罷遂留京女盼吳不歸幾成疾
眠食俱減女之母以吳無成約疑爲戲言久乃奪其
志比吳歸則流水落花已逐東風飄去吳廉得其情
感天涯之淪落悵交臂之失人爲作黯然吟凡若干

首嗟乎桃花依舊崔護重來綠葉成陰牧之感賦若
此類者何可勝道感宗人之多情爰題短章以志佳
話

錦屏春去冷羊車緣訂三生願竟賒酒後鄉愁繫江許鏡
中人面遠天涯吳山自昔生紅豆湘水無情怨落花好語
離亭烟樹影莫將幽恨漫縈遮

天風小

海波不起天風小大鵬塌翅老荒島飢來乞食向小鳥瓦
縫糧空不能飽鸞鳩飛捨紛榆枋大鳥承譏黠自傷天寒
歲暮霜風急雲翼垂垂漸非昔君不見天馬踔躡九垓福
泥龍宛轉石瀨淺龍儕獵馬槽握過者誰能一回健徒

劫海吟

四 陶社叢書

聞邱平端滅時披榛破莽珍鱗骨噫吁噫天蒼蒼兮野茫
茫天荒地老悲恨長白日速兮岸谷忙一笑人間墓草荒
下爲流丐上帝王美人才士紛道旁身命化作黃埃黃古
今不獨此鳥有如此胡爲爲之俛仰摧肝腸且圖日倒三
百觴醉挾巨管追電芒硠礚淫裔莫敢當矯首噓氣紫玉
光上續修覽之修千丈強吸盡雲蘿烟迥與爾青天白日
同翱翔

冬日書懷二首即示翥雲同視

晨登東南山長嘯覽遐廓平野黃埃起俯視重淵隔洗洗
丈夫志被褐懷美玉家室繫心膂常恐負塵俗
去者迭相送往古多榮名勲聞誇李郭才望慕機衡子材

既擁腫子質復孤生重念蓼莪詩俛仰還吞聲我生適憊
悴朽槁忽已成汝曹正焯焯意氣無短平好爲不朽死勿
求依人生

又題黯然吟

綺樓人去物華非曉院花寒首舊肥最是春風雙燕子呢
喃遺傍鷓鴣飛

琴材吟

竈釜抽薪帶溼燒爆聲還翼七絃調中郎才思都消歇莫
恨琴材幾下焦

白梅

斑斑殘雪啣苔根寒透羅幃第幾層最是不勝清怨處玉

劫海吟

五 陶社叢書

人和月立黃昏

自題小影

愁海猶餘劫外身疎梅殘竹共精神壯心夜繞鷄聲月病
骨年銷甌口塵鴻爪暫應隨雪住溷花多恐被春噴秋風
轉瞬更容鬢盡裏尊前各一人

題黃仲則兩當軒集

坐看遺墨黯傷神我亦衡湘澤畔人一代才魂秦塞月當
年倘藻帝京塵窮愁曠世無儕偶歌哭千秋有比鄰歎息
文章惜命語君苗筆視感陳陳

漫成

鏡外雄心死二毛一腔熱血怒江濤汝南未叫千門旦太

白光中看寶刀

卽席

麝雲酒霧噴華筵賦裏驚鴻照目前四座春風酬豔福一
尊新月小遊仙漏壺未肯惜長夜瑤軫何須惜荷年祇恐
芳時容易過香痕如夢夢如烟

白芍藥

露華如水漬輕羅曼曼離魂玉一梭珍重東風無限意碧
闌干外夜寒多

和謝大冶盦京口渡江作

秋雨秋風送客舟水雲深處賸閒鷗奇才自古憐荆璞病
骨何堪任杞憂羽翮青霄看健舉頭顛滄海感沈浮人閒

劫海吟

昨夜亡梅尉誰引吾曹到十洲指梅笑

墨龍

腔中碧盡千年血囊中賸有遊龍筆等閒揮灑泥牆頭雲
起青天飛霹靂

秋風詞

秋風年年吹薄羅所懼不歸奈年何菖蒲花老謝青娥牀
頭明光昏淚波歸來贈我珠十斛別淚與之誰少多

元旦題紅梅

大地窮寒亂雪飛千山草木夢中腓一花首出行春令天
與雲霞作寶衣

琴川紀遊

鬢痕棹影紉句留黛色嵐光渾碧流故苑芳馨榮別夢盡
船簫鼓感重遊春邊細雨花惜命柳外輕寒鳥動愁但得
流連消銳氣月明何必定揚州

春詞

碧雲斜暮垂楊隄野紅亂落山鳥啼東風暖香鬢羅帶綳
戶春愁壓玉笄桃花深鎖綺窗裏玉簫鳴鳴海烟起

己亥病後作

數載爭如鳥繫籠自憐病起倏成翁藥爐烟裏北辰動謔
語聲中海東匣劍夜鳴三峽雨枕戈寒嘯五更風莫嗟

春老江天暮放眼斜陽萬頃紅

送陳守丞

劫海吟

春帆渺渺泛江行萬頃波濤一葉輕鏡裏華年催短髮日
邊光景隔重城人如鷗鷺浮江海氣負雲霞鬱太清自有
孫陽脫鹽驥未應浪作不平鳴

除夕攬鏡感賦

華鬢怱怱廿四年酒杯在手思茫然劍鏡夜嘯邊城月霜
氣寒沈鏡裏天帝子聰明炯迴雪命惜文字渺秋烟受恩
深處都無語自撫頭顛看夕川

大愁

天荒荒地助助寥落萬年豪聖少一旦有之坐以稿令此
革黨更擾擾君臣日肝益草草我今忽有怨怨天不速老
不然手揭浮雲喝破青天十萬丈置我牢愁天之上我愁

置天上炯炯瞳瞳億千萬年任汝下人瞻以望

爲章啟之題畫

蘆花風起暮蒼涼露草娟娟未著霜一縷秋魂飛不起野
煙和月墮寒塘

右詩爲亡友吳君葦青所作葦青喜言詩而體羸善病
不任苦吟偶有所作非豪士語即仙靈語顧又不自愛
惜隨手棄去幸賴二三知己爲之鈔存更求之扇頭屏
角得詩凡若干首特十之一二而已君自題小影有愁
海猶餘劫外身疏梅殘竹共精神之句因名其集曰劫
海吟亦曰崆峒倚劍廬詩草今仍之嗟乎君之歿年才
二十有八耳此二十八年無一日不在貧病中顧其爲

劫海吟

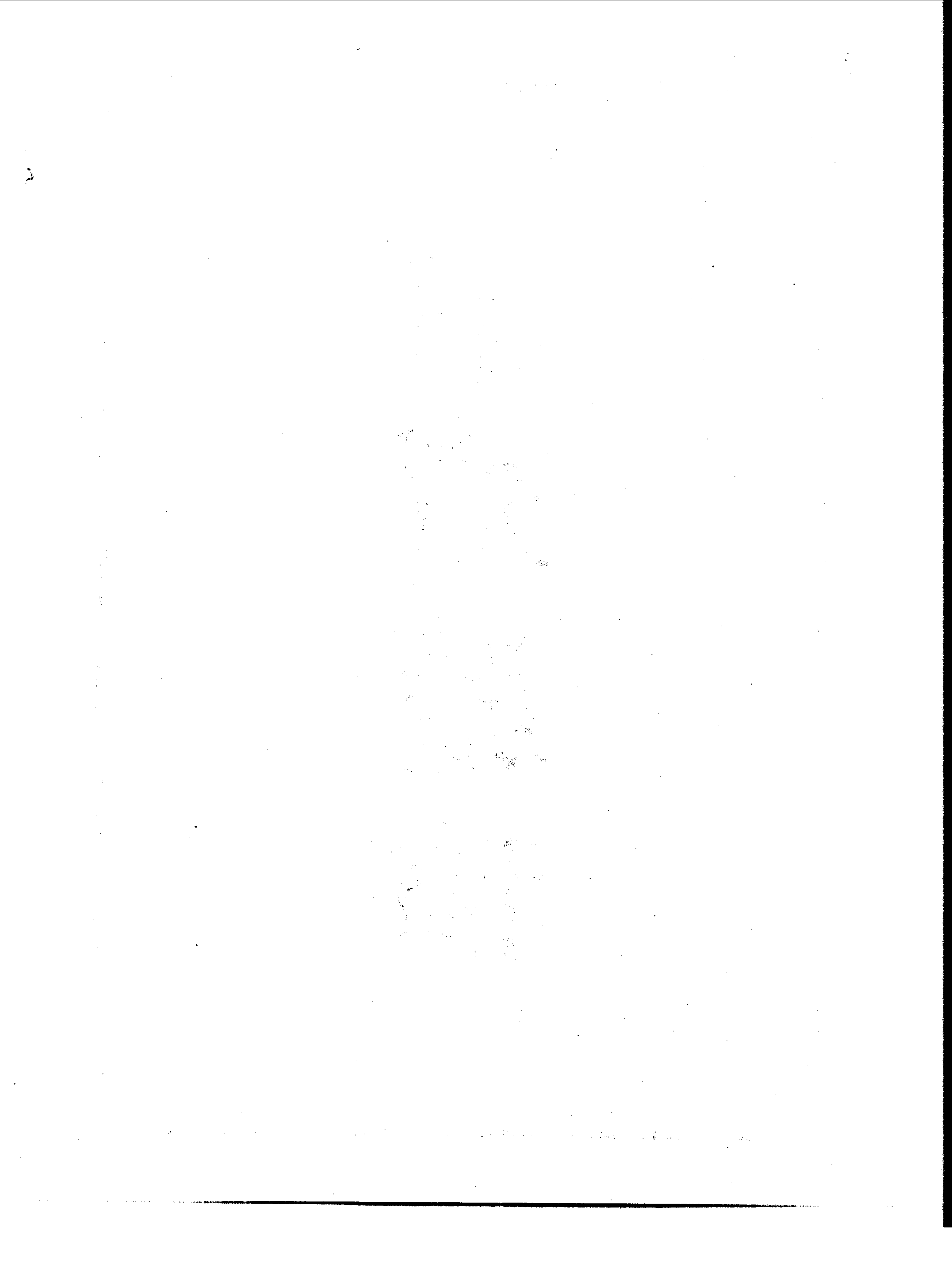
八一陶社叢書

詩已卓卓可傳若是世之鈍根人終身學詩乃竟無一
語似詩知此事殆關天授非盡可學而能也昔宋王逢
原詩學李昌谷而修文選召亦與昌谷相似今君詩學
黃仲則而享年不永又甚於仲則豈蒼蒼者天但知生
才而不知俊才故其幸者貧其不幸者乃并求長貧而
不可得歟吁可慨已君歿距今又將二十載使不有以
永其傳恐後世遂無復有知葦青者因亟與朋輩謀而
梓之語云當鼎一爨可以知味世之讀是編者當惜其
才而悲其遇也壬戌仲冬冶盦謝鼎鎔謹跋

劫海吟卷終

世愚姪章作霖校字

綱齋臚稿



網齋臚稿

江陰吳晉侯網齋

送繆獻仙出都

不忍離君忍送君
歸心我亦逐飛雲
燕歌慷慨千觴勸
鴻影東西一霎分
等是窮途傷阮籍
更誰直諫重劉蕡
生涯潦倒知何極
只合從今筆硯焚

蹉跎往事歲華侵
同病堪憐負素心
兩月綠從人海聚
十年交向客途深
愁多合醉醪千日
義重還珍諾百金
此去君休嗟計左
咳爾好續廣徵吟

關門盛典歎虛糜
五百年來積習疲
變法千言陳北闕
持平一疏賴南皮
杞人枉自憂天墜
楊子空教泣路歧
合讓

網齋臚稿

陶社叢書

趨風多少客雲霄
衰袞共揚眉
黃金斗粟價偏廉
鄉信遙傳客夢驚
鼠竊屢聞橫小醜
鴻噉漫說賑常平
膏腴接緯虛宵織
劫兆儒冠窘筆耕
淹滯誠非歸亦拙
人閒何地著迂生

首夏留滯都門感賦

落魄遊蹤願兩違
九旬韶景霎時歸
團圓妒煞銀華鏡
宛轉歌殘金縷衣
計日漫占龍虎近
望雲頻怨雁鴻稀
繭絲吐盡春蠶縛
回首當初念念非
幻夢邯鄲又一場
飄零琴劍竟何方
芳春似客恩恩杳
清晝利愁細細長
銜石恨徒傳帝女
補天力漫仗媧皇
定知暗滴空階淚
化作秋花也斷腸

大風上陶然亭和壁閒韻四章

塵界何人悟太空
飛鴻回首影恩恩
三千歸路愁吟裏
九斗春光客夢中
黯淡黃沙昏落照
蕭騷綠葦戰遙風
閒亭借此聊清睡
一任回來鬢髮蓬

誰將獻賦賦鴟音
赤縣紛紛竟陸沈
酸助抱薪寧有濟
危鳩巢幕亦何心
頗奢倘在終存趙
韓岳無功待款金
愧煞迂生爐寸補
杞人憂淚卻難禁

忍聽離亭唱渭城
一鞭掉首任行行
石癡會上青山化
烏怨終填碧海平
醉酒記來金谷苑
題詩愁絕玉溪生
短背敲枕思誰覺
又看蕭窗曙色明

苦吟漫說學陰何
人海沈淪萬輩過
牛馬指呼從世便
蟲

網齋臚稿

陶社叢書

雞得失定誰多
西山望斷蒼茫影
燕市聽殘慷慨歌
二十餘年真一夢
浪遊那復計蹉跎

長安

淒絕長安萬戶砧
朔風涼信上衣襟
窮愁維翰空磨鐵
臥病相如早罷琴
夢逐春遙牽半載
日隨年永滯分陰
更憎秋雨無聊甚
點滴分明碎客心

詠古六截嫩感

薦枕殷勤夢豈真
此生爭奈負前因
多才子建渾無賴
漫託川神賦賦甄
相留小住幸奇逢
忽動塵心意轉慵
恨煞天台輕一別
再來何處覓仙蹤

重訪柴門杳莫開
桃花人面首頻回
題詩崔護空惆悵
爲底今朝始一來

青青垂柳舊條長
問訊章臺幾斷腸
怎奈任人攀折去
負心終竟是韓郎

水嬉張處識娉娟
記取尋春訂夙緣
子滿陰成來已晚
惱他負約杜樊川

驛邸留書枉咄嗟
容華咫尺渺天涯
恰憐肝膽深披處
忙到人閒古押衙

網齋治古文辭甚力
義法宗桐城方姚而氣體魄力直
追湘鄉曾滌生上元梅伯言諸先生詩不多見此乃戊

戌歲在宣南寓舍時所作感事懷人有觸即發性情中

網齋賸稿

三 陶社叢書

詩也茲與偉青遺稿合刊一冊敢云闡幽乃後死者之
責耳回憶三十年前余與兩君鑽研故紙抵掌論文幾
無閒日甚或痛飲狂歌抗談時事均有不可一世之概
曾幾何時兩君墓木已拱余亦倦遊返里老態漸增曠
昔無窮之願望銷磨殆盡讀兩君詩益不禁感慨係之
矣癸亥季冬章廷華謹識

網齋賸稿終

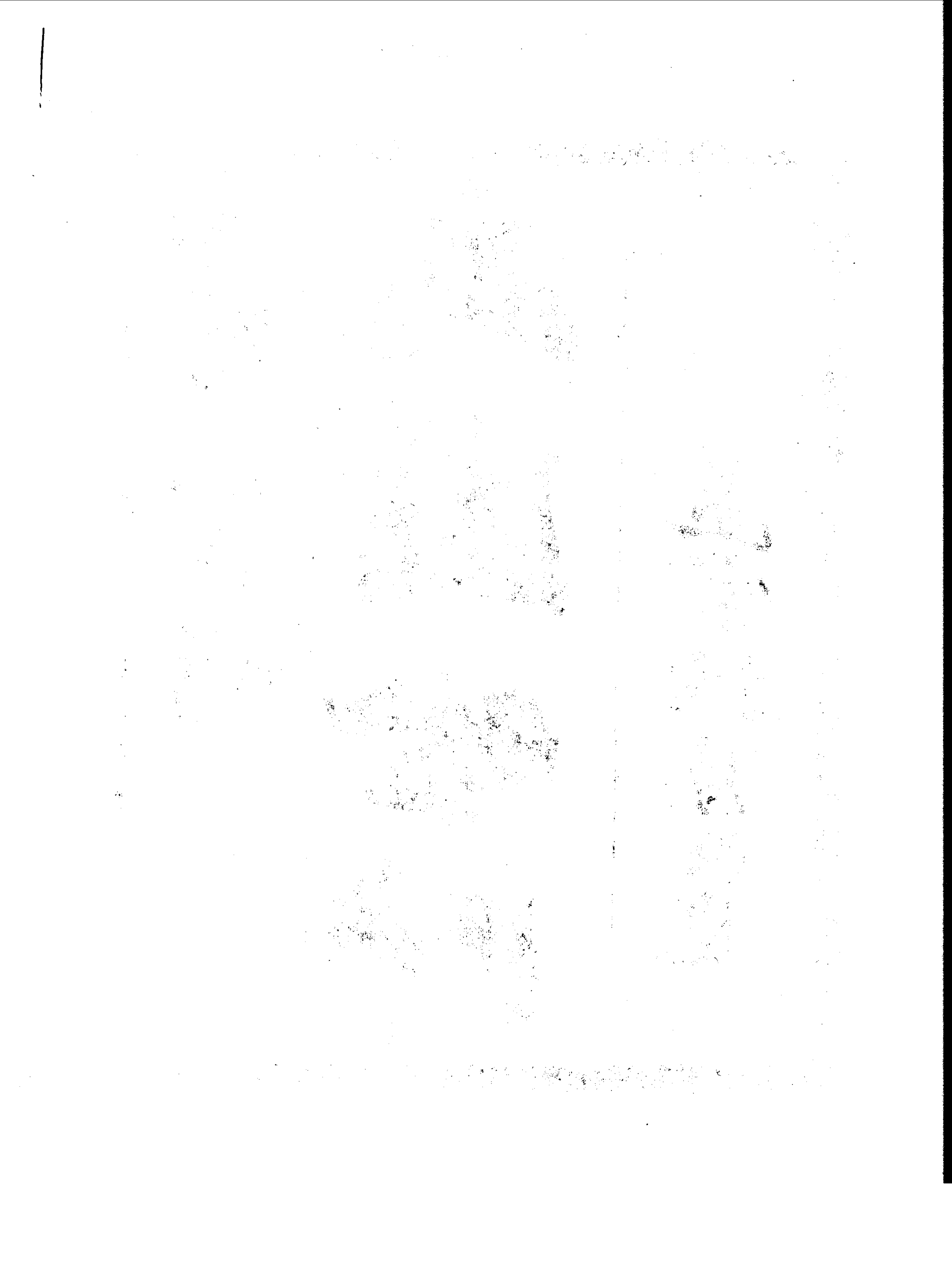
世愚姪章作霖校字

民國壬戌年鑄

高遊吟州

遂寧楊蜀江題





南遊吟草一卷

熊兆渭撰渭字濟周四川綿竹人由清增生赴日本
法政大學畢業宣統二年應四川第一次法官考試
中試任本省紳班法政教員民國二年被選為眾議
院議員袁氏稱帝解散國會後遂負詩囊遊游京津
滬漢間袁故今大總統黎繼任依法召集國會僅七
月我國加入歐洲協約國戰團所議與某某未協某
嗾公民團圍攻議院又嗾督軍團不認中央於是復
解散國會黎亦遜位此民國六年以前事也是年回
川凡所聞見俱有吟詠繕成若干卷茲錄一卷以概
其凡外有楹聯待梓本年夏歷五月黎復位仍然依
法召集赴京熊君雖奔馳國事不忘舊業且對於親
友大有宋程明道一團和氣之風其詩自出機杼高
明當有定論不得以宋劣唐以袁簡齋劣王漁洋之
見存乎其間也語云存詩即以存人援此為例非一
人之私見云新津胡淦識

南遊吟草序

陸堂書

南遊吟草

綿竹熊兆渭濟周

范蠡湖

煙水蒼茫入五湖鴟夷變姓又陶朱扁舟一棹回天
地絕世孤蹤避越吳豔侶新招西子隱遺書未達故
交疎弓藏鳥盡人何處忍把竿篲換璽符

弔文種

背城一戰入姑蘇壁馬還君報沼吳敵國破亡功狗
盡天王明聖老臣誅自慙金玉違良友無復煙波逐
釣徒頭挂胥門同一慨嵇山夜夜有啼鳥

蘇臺懷古

南遊吟草

陸堂書

恥作降王放甬東蘇臺人去霸圖空生憐西子非狐
媚死惜夫差是鬼雄自毀長城迎越甲誰援桴鼓沼
吳宮靈巖禾黍嵇山冷都在蒼烟落照中

越王臺懷古

雄風千里越王臺曾報姑蘇奏凱回躬賜錦衣君子
賁手援桴鼓大夫來鑄金莫挽江湖志賜劍先誅社
稷才霸業無人春殿冷楚宮故伎有餘哀

吳王墓

盤郢魚腸葬虎邱閭門花落劍池秋悔教越寇乘吳
鱗枉使秦庭泣楚囚王子聘歸旋授首美人戰罷已
無頭神鋒畢竟埋難住虹氣干霄夜未收

真娘墓

姑蘇勝蹟知多少獨有真娘占虎邱眉黛已隨山色
遠菱花空照劍池秋肯將青塚爭蘇小絕勝碧湖住
莫愁幸傍東鄰雄鬼墓香魂長爲護吳鉤

蘇小小墓

湖上青山夢六朝西冷松柏夜蕭蕭遠峰入畫描新
黛細柳臨風鬥舞腰詩思夷猶延桂月春愁無奈惜
花朝前身應是文君化忍使相如湯未消

過西湖白雲庵詢故友墓

夕照雷峯外湖庵掩白雲菰蒲溪路曲松竹寺門分
秋暝鴉成陣天空雁斷羣南屏山下墓何處覓徐君

南游吟草

陸聖堂書

作賦投湘水懷沙痛汨羅殉時同一哭古井竟無波
江漢詩情遠湖山鬼趣多淒涼後死者荆棘泣銅駝

贈白雲庵得山上人

昔訪生公石今過道濟林塔隨青嶂出寺隱白雲深
猿鳥娛晨夕煙嵐變古今寥寥人不識俠骨與禪心
出世殊寒暖知交託死生雷峯青入定湖井碧無情

靈隱三乘澈延陵一劍輕何時邀佛印白水六橋盟

甲寅仲秋來游西湖過白雲庵詢故友任君季
彭之墓感得山上人示之乃畢奠而去得山越
高僧也欽佩之餘故贈二
律以伸景行之意云

贈煙霞洞隱士朱新泉先生

不作西湖隱煙霞入幾層峯頭紅日近洞口白雲蒸

避俗儕行者忘年契老僧自慚吳季子掛劍負亡朋

未了梅鶴願孤山更有君衣涼初上月展冷欲生雲

龍井烹朝露獅峯臥夕曛吸江停畔立颯颯海潮聞

暮過白雲菴訪得山上人不遇

白雲深處叩松關一棹荷風送客還不遇惠林偏盡

興沿湖臥看六橋山

湖水粼粼落漲痕漪園風景勝漁村扁舟一葉歸何

晚雲鎖禪關月在門

西湖見美人

却笑吳姬枉效顰若耶溪畔浣紗津此行眼福真無

負慙盡湖山見美人

南游吟草

陸聖堂書

不信凌波有洛神蛾眉淡掃遠山春紅菱翠芰無顏

色始識西施是化身

滬上偶成

急籌西蜀緩圖南游日空停海上驂相士更無紅拂

眼天涯何處覓虬髯

見銅像有感

湖海飄零剩一身誓將鐵血靖胡塵壯心不死河山

在銅像歸然伴美人

滬上訪舊不遇

青衫憔悴認今吾別有深情戀綠珠驛使遲來春信

遠滿天風雪阻津沽

腥風血雨亞東來活劇誰登大舞台落拓海天同一
哭半生青眼祇裙釵

申江秋雨憶相如侍疾情深女校書三載歸來尋舊
約仍無輿馬返成都

六朝金粉亞東隣夾岸桃花懶問津脈脈春愁何處
寫紅卿而外更無人

題西施四絕

捧心鬢處痛勾吳墟國何堪罪彼姝丞相不亡烏喙
伏肯容麋鹿上姑蘇
蘇臺楊柳晚啼鴉宮冷蘼蕪刺館娃回首可憐歌舞
散苧羅村裏已無家

南游吟草

四

兒家夫婿自英雄恥作降王放甬東堪笑種蠡無政
策美人一局賺吳宮

淡抹濃粧入畫圖亭心明月影同孤至今西子錢塘
畔留得芳名冠五湖

滬上觀難兄難弟新劇贈秋蟾雪月各二絕

演來孝已申生事痛斷孤臣孽子腸平生老眼渾無
淚竟爲秋蟾泣數行

善琴昔有雍門子善哭惟聞華杞妻一樣精忱能變
俗斯人今在滬江西

金粟如來是化身雪爲肌骨月爲神願將三寸蓮花
舌普渡情天孽海人

江山半壁草蟲吟紅粉青衫淚滿襟別有俠腸人不
識聶瑩肝膽隱娘心

題同鄉曾百新怨女詩集後四絕

荆門山色太無情峽月淒涼永夜清淚血染成詩一
卷不堪重聽杜鵑聲

九死一生患難餘秦庭重見女包胥生還遙羨寥天
外鴻鵠雙飛在碧虛

形影相依楚水涯錦江歸去恐無家人間萬種傷心
事祇有他鄉葬落花

蜀江同渡不同歸鸞鏡塵封事已非料是蒼梧徵女
史黃陵廟裏伴湘妃

南游吟草

五

贈劍魂四律

橫流滄海勢渾渾誰識吳鉤劍有魂知已不逢歐冶
子家奴空負小崑崙神鋒初試分西蜀憑軾重關下

北門徒口說回城十一保甯無復陣雲屯
豎子無謀誤乃公楚歌四面泣英雄頭顱未得拋吳

下頸血先憐殘閨中千里雲濤騷破浪兩川城郭鳥
啼風徒勞數澤施羅弋一箇冥鴻在碧空

翩翩濁世少春申北望燕臺哭劇辛孰道伍胥能覆
楚豈知三戶未亡秦斂將霸氣成游俠掬出丹心示

美人伯越沼吳酬一劍扁舟共載五湖春
青天碧海兩人心破碎河山感不禁難遣良宵徵鳳

曲怕彈寶劍觸龍吟更無管子籌江左儘有桓溫歎
陸沉風雨聞雞同起舞橫天北斗正蕭森

漢皋遇伍屏陔君即贈二律

晴川黃鶴漢江湄不意春歸與子期霸業孫劉無寸
土依人瑜亮況同時斂將端木弦高智暫作朝秦暮
楚思風雨雞鳴空起舞爲誰感激許驅馳
橫流滄海欲何之致力中原只夢思蜀地山川斜日
外楚天雲雨暮春時使君有婦懷桃葉誤我封侯是
柳枝紅玉情深紅拂眼得人如此忍相離

漢皋贈袁星五二首

漢皋惜別又經春憔悴青衫染麴塵馮煖自非齊食

南海吟草

七

客弦高豈是鄭商人湖雲江樹長相憶通水綿山各
有眞白首如新肝膽照緜袍誰試范睢貧

風生議院聯盟日致力中原負所期我悔燕雲瞻馬
首君甘墜市隱鴟夷東鄰鼙鼓驚人夢西蜀家山繫
客思芳草連天春萬里歸心振觸落花時

禰衡墓

我來謁墓懷奇士鸚鵡洲邊正落花碧水無情人寂
寞青鋒欲斷樹交加不教羅網歸曹氏終是江山屬
漢家萬頃春潮才子血夕陽蒸作滿天霞

伯牙臺

千秋響絕伯牙琴雲水蒼茫少嗣音爲作高臺存古

意長留明月在湖心情移海嶼滄洲遠氣肅魚龍楚
澤深曠世鍾期人不見漢陽煙樹碧沈沈

夷陵懷古

夷陵一炬燬連營餘燼難收百戰兵坐使魏文成北
纂更無法正制東行春流嗚咽黃牛峽暮景蒼涼白
帝城鷓鴣相持漁父利伯言畢竟是書生

秣歸懷古

抱石投湘客未還秣歸遺宅蘚苔斑不隨嬖姊回巫
峽忍見懷王入武關一炬秋陵餘劫火三閭終古有
青山招魂偶續離騷怨鶴唳猿啼白日殷

漢皋端午

南海吟草

七

去年燕市逢端午今日龍舟戲漢皋黃鶴晴川喧競
渡蒲觴艾酒醉揮毫懷沙有賦投湘水憂國何人續
楚騷錦里風光依舊是歸心浩浩逐雲濤

魯肅墓

江東都督眞名士天下英雄識使君亮操才堪屈一
指孫劉謀合定三分黃陵春旱思霖雨赤壁勛高鎖
戰雲霸業銷沉遺墓在橫江猶說魯將軍

步闡城懷古

山拔羊公轟江圍步闡城青崖鱗見影丹水血流聲
花發新軍壘苔荒故督營征南能下趙何必繼長平
陸抗破其城屠其家

黃鶴樓二首

黃鶴何時去高樓據上游豈知橫笛處忽聽警鐘秋
芳樹連吳楚腥風捲亞歐南飛鳥鵲夜不盡北軍愁
仙子銜杯地英雄用武時驅回胡部落拔植漢旌旗
風日晴川色江山故國思孫劉今已矣橫槊更何之

晴川閣二首

獨上晴川閣蒼茫瞰大荒春流分楚蜀形勝控荆襄
不見陶公蠡空憑庾亮牀江山正搖落莫祇賞煙光
江漢分流日英雄拊髀時才埋鸚鵡賦山老鳳凰枝
春色來吳岸芳情挹楚辭披襟人獨立高詠大風詩

息夫人祠

南游吟草

八

傾國息夫人桃花廟貌新心傷周轍改淚落楚宮春
戰伐關兒女興亡屬笑鑿漢江波脈脈莫問蔡侯津

哭魏雲泉君二首

中朝開黨禁已約法三章豈意收張儉驚聞戮范滂
魂消燕市雪血染薊門霜猶幸冥冥裏南雲一雁翔
杵日今何在程嬰世莫尋平生期許意肯負託孤心
淚落桓伊笛機留孟母箴招魂歸蜀道漢絕杜鵑音

輓李植庭君二首

噩耗傳燕市臨風哭太原無私良史筆通緝黨人冤
蜀地危如卵汾河故有源要知鴻鵠志不屑事籬藩
父老思龔遂公卿惜賈生泰山青未了湘水碧無情

月啖華亭鶴春啼劍閣鶯不堪回首處握手錦官城
哭桃妻黃家蕙四律

結襦三載敬如賓既嫁黔婁敢厭貧補讀詩書勤自
課劬操井日每躬親波含月蚌珠無價兆叶熊羆夢
未真枉使裙釵憐薄命青衫憔悴誤儒巾

明珠飛去掌中兒弱質年來不自持一病只緣殤謝
女千金誰為聘盧醫身如落葉飄難定骨似黃花瘦
不支永訣痛詢身後事親視而外更無辭

一鞭風雪冷匡山無那春歸人未還芳草不堪描翠
黛落花空自惜紅顏淚揮志墓題碑外心碎龍岡鳳
塚間翠袖寒單孤月上香魂應是到綿關

南游吟草

九

果然巾幗勝鬚眉乞得曹碑絕妙辭勸我棄官輕百
里任他相貴自羣兒峨眉空秀靈何在錦水無津問
不知最是春愁難遣處天涯紅雨落花時

白帝城懷古 五古二十三韻

烽燧鎖夔門江雲閣魚腹梟雄百戰兵乃為書生盛
彌留病白帝輔政詔當軸帝曰咨汝亮君臣同骨肉
嗣子賴輔翼中原仗恢復禪也如不才自主益州牧
君才勝曹丕必能安漢族亮聞痛失聲流汗稽首伏
臨危受孤寄成敗何能卜濟則君之靈不濟臣當戮
一死報主知兩表忍卒讀嗚呼天亾漢奪我丞相速
諒哉古之人酬知豈為祿感激許馳驅社稷持顛覆

王業相終始闕宮共肅穆使君固不凡餘子誠碌碌
託孤神器輕討賊篡臣逐帝王自有真推心天下服
陋他操與權陰謀傲天福漳河掘疑塚吳宮走麋鹿
何如惠陵東千章蔚喬木松竹引翠華風雲護黃屋
長嘯三峽暮恍聞神鬼哭

述懷一 五古十八韻

壯歲負奇氣異城觀羣書徒手取將相夢想騁雄圖
忽值湯武局革命事征誅定亂伊呂少共和周召無
蒼生為魚肉囂然天下痛投袂按劍起蜀都振一隅
雖非楫舟才古人昔詔予教育加富庶禮節先倉儲
况吾天府國金鐵地所餘議政據末座為四川第一
次臨時省議

南游吟草

十

會議直言聽毀譽西征責都督尹都督昌衡征西藏
時來議會辭行誇功
言責以正北電詰大夫張民政長培曾電中央欲減
縮省議會權限故於出席議
會時詰實事既未見空言夫何如因息范蠡駕且乘
問之弦高車山海發珠王荒瘠化膏腴中原百廢舉黔首
億兆蘇南征墟築宋東征沼勁吳國度駕列強吾亦
賦遂初古今一布衣天地一草廬

述懷二 五古二十韻

野人畏冠帶爰居海鳥避鐘鼓性本愛山邱迺強趨
朝廡專心攻實業時方組織實業會
內之實業銀行雄資擁天府何
物豎子輩促我去樂土共和立大法強權得人主余
為
國會議員對於全局只顧
求解決憲法總統問題礦山掘巴蜀交通達齊魯于對

四川只求解決實業交通兩問題 余亦冀此行成功豈小補議政入
燕京黨人日相忤時民國進步兩黨黨爭
劇烈不能議決一事債臺築益
高大借款二千領地失難數外蒙庫倫獨立蒙
俄協約損我主權兄弟
笑閱牆戰爭南北忽用武于鄂既克段指南方
軍敗王政
始復古閉關議逐客解散國民黨
停止議會吾屬幾為虜議員
謂渝軍之變純由
廉疑者憶昔渝軍變蜀督失馭撫
胡一身分鉞斧

直言誠不入後患亦安視在眾議院提出查辦
督案列舉其六大罪一身犯鉞斧
未貧賤足肆志與臺皆可伍移枕受松風京師住
亦喜讀書談客揮
花披書坐庭樹多讀
古書小妻問奇字婦
亦喜讀書談客揮
玉塵賓客常
滿座地樂蜀不思時艱髀屢拊日月其逝矣
南游吟草

志士心獨苦

述懷三 五古十四韻

閉戶讀諸子遊心秦漢時京華春已去芳草綠成帷
忽逢東海客謂陳肇階由日本來京又
欲回東約余同至上海促我南行期
停舟春申浦歌吹沸江滸有女麗如雲有酒湛如池
繁華逐逝水景遷徒嗟咨何如山水趣每令心神怡
北登黃鶴樓南奠孝陵卮西拜岳王墓東謁伍相祠
思孝兩寂寞奸權安可為西湖清且淺濯足謫淪漪
三潭印明月兩峯斂朝曦清風挹梅鶴高步追軒義
長嘯入白雲永茹商山芝

述懷四 五古十八韻

念空如古佛心枯甚橋木死灰不復然頑石在山麓

惟留情根在京華憶小築吳江起秋風錦水思茅屋

畫室欲偕行北上歸心速京中住宅花木成陰故憶

秋風尊鱸之思意欲出滬北在蘇州勾留數日頗有

舉家還蜀故云云非歸北京也萍水遇佳人謂蘭也征

輪滯瀨瀆文君憐才心紅拂相士目碧玉陋小家緣

珠稱金谷青眼只裙釵千秋同一哭吾將老是鄉何

心冀推轂其時余如重耳之得齊黨禍忽北傳偵探

盡蛇蝮初駭李膺誅旋驚范滂戮株連孔褒死投止

張儉族猶幸冥冥裏南翔一雁獨張魏鄒盧諸友皆

蜀敗類為偵探者所陷害非余早出京亦被陷害矣要知逋臣逃因戀美人淑

非戀蘭卿情好雖南游亦必北歸季諾重千金白圭貴三復不釋紅

顏愛忍令蒼生蹙東山未忘情斯人寤久伏

重至漢皋

高枕惟酣睡江輪鼓浪開不乘黃鶴去又逐白雲來

瑜亮今亾矣荆襄亦壯哉武昌形勝地應有出羣才

和袁星午先生贈桂卿校書四絕

鶯歌燕笑醉瓊筵路入桃源小洞天漫謂金臺多鳳

侶人間亦自有神僊

蛾眉淡掃月娟娟楚女新粧罔鬪妍桂卿蜀之成都

今則橋踰淮而變枳矣管領春風能嗣響薛濤韻事錦江邊

為雲為雨楚峯巖神女巫山正妙年霧鬢風鬟朝夕

變陽臺一夢已如煙

晴川紅雨落花天誰掉鴟夷載美船獨羨西施脫情

網一篙點破五湖煙

送星五歸蜀省覲二首

江漢三年客巴渝萬里親白雲悵廬舍錦水戀峨眉

嚶笑王陽返交留鮑叔真斑衣春晝永羨殺未歸人

黃鶴樓頭月晴川閣外星鬢催游子白山送故人青

鄉國新鳩杖詩書舊鯉庭風期返掉莫滯浣花汀

為商二首

漁水逃名客鴟夷載美舟祇緣避鳥喙不是戀羊裘

豪傑苦秦法乾坤深杞憂冥冥鴻鶴遠七者合歸休

大隱居廛市豪商徧海洲賤操烏保業工運白圭籌

畜收財輸漢魚鹽利佐周雄資擁天府不必事王侯

還蜀二首

數致千金產陶朱願不違夢回三峽遠美載五湖歸

海上鷗堪狎天邊鳥倦飛豈惟棠棣思猶有舊鴛幃

劍閣春仍好夔門夜不扃江澄新漲碧山入故鄉青

洪度埋香井洪度薛濤字也有薛君平賣卜亭成都

有君錦城問耆舊零落不堪聽董特生廖用

漢皋寄輔弟二首

莫測燕雲變鶴原急難初真成坡老竄喜得穎濱書

穎濱蘇子由別號益以子由比輔弟禱吉天垂象焚香月在廬二句因

言祝兄無害惟有靜夜焚香禱天而已惠連有至性春草夢何如

不作固固吏轉弟前典獄安岳歸來寤寐間蜀難未
未職危險殊甚余湖橋通綠野湖橋基故址在綿竹
前亦屢函弟辭職紫岩書院前
接青山綿竹西北皆大山雞黍客時過釣游人未還
漢皋望明月一雁度江關

寄懷三姊張二首

姊老吾亦老唐李勣語頻年契濶深焚鬚那更得對影只

長吟雁足何時信鴿原昨夜心江天人獨立涼月上

衣襟

只要生兒好何須舊業存酷如無忌舅終大曲江門

鳧嶺青排闥龍山綠到樽願偕復姊隱早覓秬歸村

漢皋寄內四首易賢貞 胡紹蓮均四川綿竹人王胡慶 江蘇人 周岐鳳

南游吟草

人

詩

半世為儒誤三年獨苦衷升沈憐孟女杵臼事梁鴻

螢案孤燈伴鴛機五夜工糟糠貧賤耦忍使忽終風

露坐看明月鄉思正悄然久違綿竹地况值藕花天

金屋甯無寵銀河自有仙宵深人夢蝶栩栩入湖蓮

夢虎緣猶在求鳳事莫尋無慙紅拂眼肯負綠珠心

楓葉吳江潤桃花錦水深茂陵春正好休寄白頭吟

高髻宮粧樣亭亭玉立時真成蘇武婦豈作黨家姬

梅雪烹茶院藤花問字籬多情江漢月不為照燕支

漢皋懷王際雍并寄黃仲生二首

不見班生久欽聞讜論疏深慙參政議畏得故人書

白髮催蓬鬢青山夢草廬他年過駟馬愧謁漢相如
請劍空誅佞尋源且避秦自非齊食客甘作鄭商人
漢水春垂釣晴川雨墊巾元規塵太污不敢憶鱸鱸
指川中當軸者未
法不敢思故鄉

漢皋寄懷伍介康先生二律

錦里懷耆舊脩然白髮翁詩情三峽遠春夢四朝空

燕市方羈驥播溪未兆熊商山有黃綺同在逸民中

汲黯忠仍放馮唐老不侯乾坤雙淚眼江漢一扁舟

去國隨周史援琴效楚囚何時陪杖履長嘯劍門秋

漢皋寄懷成都李靜安二首

肝膽論交日惟公獨有真自慙秦逐客猶識漢遺民

南游吟草

詩

穎水忘諸夏嚴陵愛富春得書頻隕涕江海未歸人

有母培陶侃生兒類仲謀已拚莘野老因費傅巖搜

漢水通魚雁岷山夢釣游幾時同把酒一醉浣花秋

漢皋寄東京陳愚生二首

北薊三年客東溟萬里朋風塵知甯戚膽志過陳登

書劍人將老鯨鯢海未澄神山得雲雨應有臥龍興

肅殺燕雲避冥冥一雁南深悲良友獄未脫館人駢

腐鼠無鷓嚇桐花有鳳含歸來訪黃鶴遙在白雲庵

西湖白雲庵在南屏山下
甚幽致予欲隱居于此

寄東京將彥騫二首

故國憂沉陸神山早着鞭蜀才推蔣琬漢使佐張騫

出都駐日陸公使 談笑收南服君有南服効命記文甚好風雲會

辦理一切事務 北燕滄溟有黃石珍重授書年現君猶留日本學法政甫畢業

黨禍消南北同仇化越吳朱家原自俠季布免為奴

相度超三輔臣心戀五湖旌麾他日返故舊已陶朱

懷北京曹湘衡君二首

射水通龍蟠綿竹有射水又有龍蟠河二水相通岷山起鳳麟治才須

賈誼首輔待曹眞曹子丹秉魏政司馬宣王敏述雲

漢鵬盤勢幽并驥絕塵京華花滿眼莫戀錦江春

樞府新參事江湖舊逐臣不知窮達異惟見性情真

攬轡憂諸夏垂綸愛富春間關書劍老江漢未歸人

漢皋懷盧君子鶴二首

南游吟草

模楷當時重參軍有秘書君曾為川北宣慰使張表芳秘書長籌邊唐

節度喻蜀漢相如劍閣重關啟春營細柳疏嘉陵風

鶴靜山翠撲蓬廬君川北蓬溪縣人

妻子時相過君住成都時同住于院妻孥住還甚密家山賦遂初君卸

歸隱傳經仍馬鄭君復為順慶中學校小學校文史教員司法舊張于

君前為成都縣初君前為成都縣初燕市曾羈驥鱣堂可夢魚間關江

漢日自覺故人疏

寄東京陳君肇階二首

管鮑今何處陳雷事豈無不知枯菀異惟見性情孚

讓避延陵地君與長兄分產有延陵之讓危存趙氏孤故鄉深仰

止威鳳在高梧君在故鄉聲譽甚好

負笈留三島垂綸愛五湖巫山別神女東海得麻姑

君曾與日本女學君曾與日本女學春草難忘汝余與君異姓昆弟也

之櫻花含笑吾錦江歸不得只是畏城狐

漢皋寄蕭君公弼二首

不見蕭君久披書得寄詩龍泉仍綴匣生詩有風雨

魚水未逢時賈誼吳公賞梁鴻孟女知謂生妻朱菊

耦耕人去後無復案齊眉

江漢風塵客平生負所期北燕空叱馭東海失探驪

謂生留學日本未畢業而中國已反正慷慨終軍氣深長陸遜思佇看

神物變雲雨會天池

漢皋寄綿竹蕭生直風二首

南游吟草

射水潛神物風雲會有期此邦多將相如諸葛瞻父

將相皆漢宋何日卜熊羆莫副林宗望深慙徐孺知蒼茫

泣岐路江漢未歸時余江漢流滯未歸恐生惑

有子尊陶母留貧憶范達其母甚賢余每擾生龍津

雷煥劍虎旅晉公侃後仕晉有海擊鵬搏遠雲垂

鳥勢卑上句望生弦高今已矣無復夢泉慶

思忘友李生玉書二首生名大慶綿竹人四川

往喻資州

風勁鵬逾健途危驥不羈歸魂隨使節血雨捲靈旗

悍將多亡命行人未失辭鄺生今不死生死頗與

傳地下有相知

痛挂延陵劍徒歸舊館驂軼羣空冀北遺恨在滇南

母老生無養家貧死不甘惟餘吳季子涕淚落江潭

漢皋寄東京雷生眉生二首生陝西人其父母官蜀今留學日本

太華終南秀神龍野鶴姿西川曾叱馭東海竟探驪

雅量周瑜器雄才魯肅知輕肥競年少相貴笑羣兒

生雖出宦家而無執權氣

龜勉攻農學歸來奠國基前勸生于日本習農學以農學現為吾國所需生即

志于邊荒屯懇策耕戰霸王帥治術第三島雄心拓

四夷生前有志陸軍哀歌人拊髀自覺負襟期

贈馮君翼之一首

國士當朝器將軍大樹家濟川才不世蘊玉璞無華

南游吟草

頭哭樂公義孤存趙氏嘉上句謂收斂故友魏雲泉之屍下句謂撫其遺孤

蹄燕曾阻我薊北有龍蛇

聞馮君翼之葬故友魏君雲泉于北京彰義門

外寄詩哭之

頃聞馮義士葬友禁城西碧血秋燐活青山杜宇啼

十年孤寄子九死故人妻雲嫂欲殉夫者屢矣非翼之力勸並現以撫孤大義

其死月夜南飛鵲無枝何處栖

聞楊君叔堯繫渝獄作詩唁之

狐鼠憑城社豺狼伏路歧四方嗟靡騁萬里欲何之

薊北山青處江南草綠時白駒維不住余曾留叔堯京且住春色促歸期

為佳

故入楊憚罪誰憑季辭言折獄無直辭艱難窮士節生死

總監知上句謂叔堯處境極逆客京時丁艱窮窮難

已江漢愁羈驥巴渝倦聽鷓鴣馬在寥廓徒費弋人

思後四句自謂也

聞盧君伯垠冤繫京獄作詩弔之

魯獄囚公冶君以無罪被逮走范睢艱貞隨亂世憂辱

况同時舊夢迎桃葉新愁繫柳枝君與余皆有愛妾在京欲迎歸未果

被逮何年人並轡春色逐歸騎

哭亡友陳君獄仙一首

丈夫誰不死一死竟何名磨角非時出鴻毛落地輕

豪疑湖海氣交之勸規情春草茫茫綠無端哭買生

南游吟草

思故鄉亡友韋君泳波不已作詩一首以志慟

桐死飛么鳳言其妻食松枯誤鶴雛其妻既嫁而小

落花春黯澹宿草墓荒蕪君已死時論疑無鬼交情

負託孤十年真一夢遺恨滿江湖

漢皋思愛女福官作寄滬上福官名樹森其母

東南佳山水姑蘇得八九吳江清淑氣蔚為鳳麟數

愛女僅八齡生時文在手眉語逗犀心美容奪螭首

母授千字文琅琅皆上口秀外而慧中懷瓊兼佩玖

慰我伯道悲喜嗣中郎後吾家千里駒巾幗得夫有

同車加諸勝同席依我肘起早朝問寢歸遲夜相守

為佳

承歡勝兒郎不復離左右愧我羅酒轍風塵事奔走

去時女送翁江禽啼綠柳今日翁思女池花開紅藕

閨闈歷春夏滬漢隔牛斗皎月出晴川青天淨無垢

此情當此夕澆愁藉歌酒腰細楚女輕利屣湘娥醜

何如我嬌兒翹然世無偶問渠何爲然精華蘊鬱久

體泉源自潔靈芝根獨厚山澤生龍蛇是女有是母

漢皋寄懷滬上阿姨胡子貞作

子貞卽珊瑚慶姨母受其弟翼故母之時在滬上故寄懷焉

黃鶴摩燕雲失雄自朔北南翔哺雛鳳蔚成毛五色

吾家有孀姨秉心本淵塞藐孤撫我妻半生瘁心力

營營弔形影嗷嗷受卵翼黃金手揮盡明珠光難匿

豔色人間重蛾眉世所惑羣盜勢洶洶將欲掠弱息

力作障風播手刃劫花賊芙蓉出汗泥依然亭亭植

卓哉女鱗諸風塵賞奇特射屏贊李淵逐臣憐蘇軾

自慚歸無家何以堪傾國蛟龍失雲雨鸞鳳困枳棘

累他巾幗雄藜羹不糝食女傑豈可負佳人難再得

南游吟草終

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in financial reporting. The text notes that without proper record-keeping, it becomes difficult to track expenses and revenues, which can lead to errors and discrepancies.

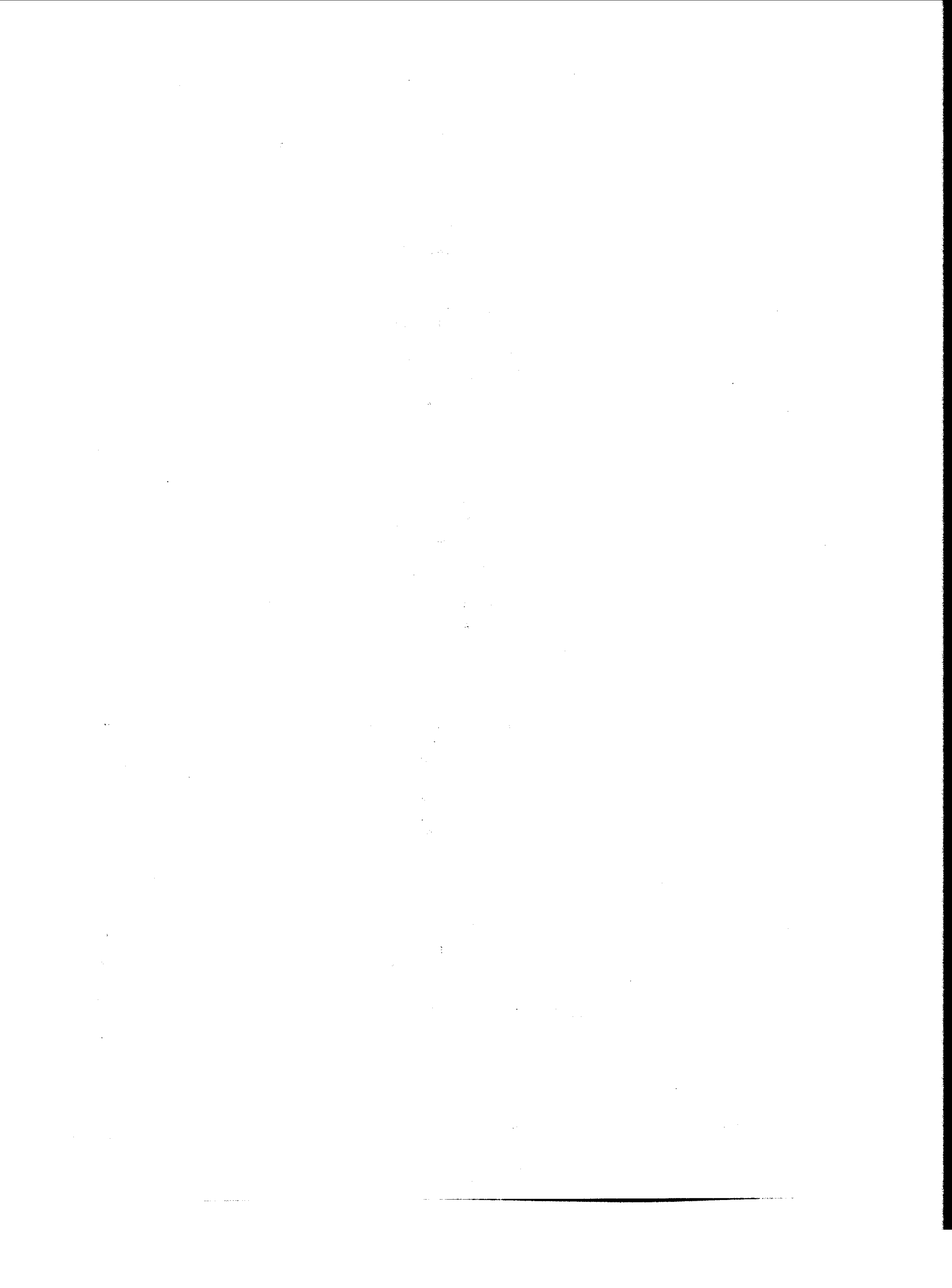
2. The second part of the document focuses on the role of internal controls in preventing fraud and mismanagement. It highlights that a strong internal control system is essential for protecting the organization's assets and ensuring that all activities are conducted in accordance with established policies and procedures. The text suggests that regular audits and reviews can help identify weaknesses and areas for improvement in the internal control system.

3. The third part of the document addresses the need for clear communication and collaboration between different departments within the organization. It states that effective communication is key to ensuring that everyone is on the same page and working towards common goals. The text recommends holding regular meetings and providing clear instructions to all staff members to facilitate better coordination and teamwork.

4. The fourth part of the document discusses the importance of staying up-to-date with the latest industry trends and regulations. It notes that the business environment is constantly evolving, and organizations must be proactive in monitoring changes and adapting their strategies accordingly. The text suggests that attending conferences, seminars, and industry events can provide valuable insights and help organizations stay ahead of the competition.

5. The fifth and final part of the document concludes by emphasizing the overall importance of good financial management practices. It states that by following the principles outlined in the document, organizations can ensure their financial health and long-term success. The text encourages all staff members to take responsibility for their actions and contribute to the organization's overall performance.

憶蓉室詩草



序

妹聲章君紱雲所著勺軒詩鈔余既為排比付梓勤作彙
作楫又以吾妹浣芬憶蓉室詩鈔寄余點定並乞序言嗚
呼吾妹之亡已八月矣欲作哀辭而未成也乃為此序以
寫吾哀妹幼而聰慧五歲即隨余人家塾讀書十歲能誦
楚辭唐詩從吾 母張太夫人受詩學尤工楷書姿態迥
媚余每應書院課文成即付妹寫錄並代作五言八韻詩
得膏贖金則購果餌以酬之引諸妹尊事爭梨以為笑樂
妹年十四而 張太夫人棄養每檢視吾 母手改詩草
捧之長號自是專治女紅習婦事閒作篇什不復示人既
歸絃索琴瑟靜好有頌椒贈茗之風紱雲宦學四方不問

憶蓉室詩草

序

一 陶社叢書

生產家事皆妹主之奉親孝課子嚴待僕御以恩接族嫻
以禮整葺門庭潔治場圃青裙炊滌操作如貧家心計尤
精絲粟有籍閨門落然但聞書算聲產不豐而用節歲計
常有餘至晚年而置宅一區買田數頃皆妹拮据經營之
力也紱雲解官歸放棄意詩酒出與友朋遊而樂入見婦子
熙熙而忘其憂晚罹兵燹倉皇轉徙室虛毀而復完紱雲
亦憂生憫亂妹顧慮之淡然也丁卯夏紱雲卒於蘇州妹
乃傷痛成疾卧床養者累年治之百方漸愈遂以家事付
二子日惟溫書史或至中庭行散課僕婢種竹澆花以為
樂二子孝謹能順親心余嘗貽妹書曰母慈子孝此真和
氣人家足以慰暮境矣庚午妹年六十戒家人毋治觴六

憶蓉室詩草

序

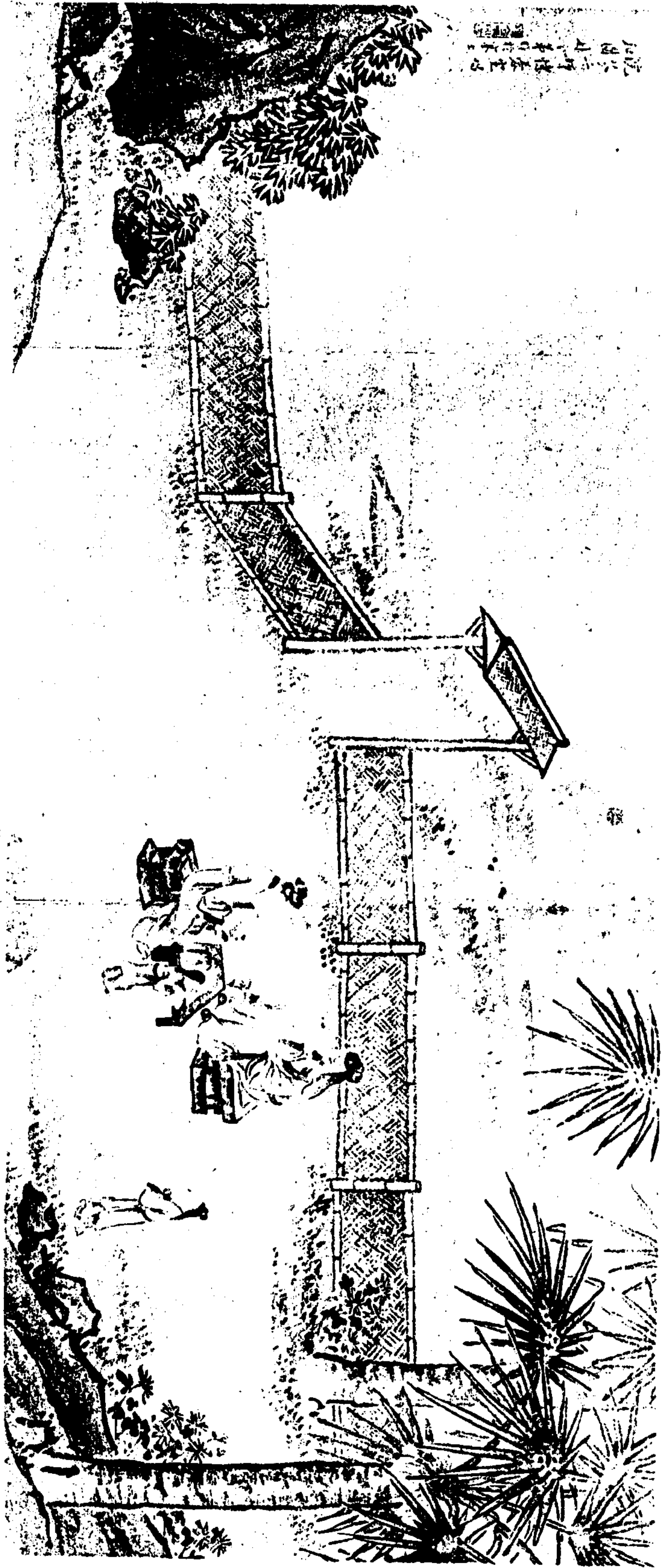
二 陶社叢書

月舊疾復作竟以不起距誕辰僅五日也嗚呼傷哉吾同
產姊妹七人長者年近古稀幼者亦將半百每念白頭手
足相聚復有幾時方將返我舊廬重敘天倫之樂事孰知
妹已不及待耶詩鈔為紱雲生前所編次而屬謝君治齋
選定者凡五十餘首少作居多蓋自萱蔭早凋蓼莪廢讀
嗣後在閨中則治酒漿織紵既嫁則司篋篋米鹽不復能
專力吟詠贈外之篇思兄之什哭子之詞涉筆成章緣情
摛感初無意於問世也然即此寥寥遺墨附勺軒詩鈔以
傳亦足覩梁孟唱隨之樂矣昔吾 高祖母劉太夫人論
詩謂閨閣詩以性情為主才華次之妹詩語語真切實閨
閣詩之正宗余作此序亦語語自性情中流出雜憶舊事
兄壽枏序

蘭翹不閔色丹莢有餘春神采映當時英琦忽已陳繁昔
借君子懷寶奉清塵和樂隆所缺健起忘酸辛餘事復唱
酬美好伴徐秦繡吹何宛約鳳思標清新結根苟不虧華
實含貞純元圃積雙璧昭質斯振振孝思揚遭徽幽光發
潛珍靈池波尺咫方廣泛滄津超世無所滯俛視中閨人

溫公陳宗彞拜稿

靜園和唱室卷憶



繪二姊憶蓉室唱和圖并題

楊令菲

亂離憶太平夢入澄江山夢我束髮初侍母扁舟宿城中
禾黍盛比戶鳴機軸屋角一泓溪園林數畝竹塢上葛天
民衙門仙眷屬姊婿閩南歸倦宦遂初服萬卷貯蕭齋百
魏釀醪醪當軒互唱酬孺子攤書讀繁華避威里荆布甘
苜蓿埽徑迎吾母歲時念父族痛余復失恃下帷禁城伏
千里姊書來開緘每慟哭拳拳友于意別久情彌篤世變
難頻仍此景不可復三年兩悲耗同穴不憂獨圍成嘆我
遲九原懷手足治亂不復聞遙知物化樂遺德在後昆箕
裘欣有續

憶蓉室唱和圖為 令菲八姨母所賜繪圖成適值東
憶蓉室詩草

省事變恐於混亂中為郵遞所誤未曾頒寄先承錄示
題辭謹先付刊列諸卷首原圖俟寄到製版後再行補
入民國二十年辛未重九前三日作霖謹識

憶蓉室詩草

目錄

久雨初晴

月色

即景

薔薇

夏雨

夏日

詠史十首

楊妃

梁夫人

曹昭

昭君

蔡文姬

謝道韞

木蘭

息夫人

卓文君

西施

寄懷蓮萊姊

望慈親回署

暑夜玩月不寐

學署廢園卽景

七夕

中秋

重陽

望雪

感懷七律四首 戊戌

續斷腸詞七絕十首 癸卯

和外子都門雜感兩首之一 癸丑

依韻答外子寄懷詩七絕兩首

聞味雲家兄簡任長蘆運使寄呈七律二首

後園卽景

憶蓉室詩草

目錄

一 陶社叢書

讀外子昌延權署寄詩原韻奉答七律二首

外子辭昌延權務歸里喜而賦此七絕四首 癸丑冬作

得外子南安書作此解慰

和外子留別南安士紳原韻七律二首

外子屬相生日口占

憶蓉室詩草目錄終

憶蓉室詩草

浣芬楊梅樓

久雨初晴

陰雨連綿下樹前溜滴聲今朝天忽霽日照滿窗晴

月色

白鳥聲俱絕長空月正橫窗前如白日雲盡倍光明

卽景

四月天光好韶華麗景多薔薇嬌欲滴佳節正清和

薔薇

院外薔薇好風吹撲面芳摘來瓶內供馥郁似蘭香

夏雨

憶蓉室詩草

一 陶社叢書

細雨窗前落剛逢四月朝無邊生衆綠瑟瑟上芭蕉

夏日

夏日誠堪畏朝來照滿扉行天如火赤愈覺助炎威

詠史十首

楊妃

龍賜溫泉浴長生記定情忽驚鼙鼓至空自玉顏傾

梁夫人

臥虎識英雄沙場立大功蛾眉能奮武桴鼓助元戎

曹昭

續史成兄志經師重漢宮上書因雁序孝友仰家風

昭君

一出琵琶怨傷心別漢宮回頭望故國日暮白雲空

蔡文姬

御賜書成誦黃金贖魏公至今邊塞上笳拍和秋風

謝道韞

詠絮才無匹深閨獨擅奇青綾圍解處佳客竟無辭

木蘭

巾幗全忠孝辭親跨錦韉功成歸繡閣奇事至今傳

息夫人

失節心深愧蛾眉鎮日翠本來傾國貌寂寞也生春

卓文君

一曲琴心遞酒奔郎舍時求鳳雖遊願名節已全虧

憶蓉室詩草

西施

一笑能傾國夫差寵遇隆至今吳士女猶說館娃宮

寄懷蓮蓀姊

記得同居日相攜笑語投隨肩常伴讀握手共閒遊未別

心先醉臨歧淚滿流何時重聚首並坐訴離愁

望慈親回署

慈母還鄉日於今數月離晨昏增孺慕風雨阻歸期少小

常相待睽違愈覺思何時回瀨水謹奉洗塵卮

暑夜玩月不寐

皎皎晴天月今宵喜又圓無銀輝自滿有樹影常穿為愛

頻留盼因炎愈怕眠一輪如赤日冷暑也烘然

學署廢園即景

半畝園雖小徘徊景亦清榴花紅日映蔬菜綠畦平
瀟灑人宜力栽培物自榮梧桐陰滿徑風透裕衣輕

七夕

玉露金風夜良宵七夕宜人閒逢令節天上亦佳期
銀漢填橋候瓊筵設果時穿鍼思乞巧月影小樓移

中秋

一樣團圓月今宵覺倍明登樓懷謝朓泛渚憶袁宏
鏡喜菱花澈輪看桂子盈家家當此際瓜果滿筵呈

重陽

節已重陽近登高共舉觴茱萸應徧插菊放幾枝黃

望雪

未下霏霏雪遙空屬望奇天光何黯淡雲影亦迷離
消息連朝遞殷勤幾度思尋梅清興動箇裏好吟詩

右詩二十六首係浣芬未葬時隨侍先君子溧陽學署

由家兄味雲命題戲作者今於敝簾中檢得覺白話童

語一片天真尙躍然紙上兒時情況可味也

感懷

閨中樂事記數年同侍重闈得愛憐累葉清芬綿孝弟
一門和藹勝神仙庭前玉樹枝枝秀林下瓊花朵朵妍
最好藏書樓畔坐惠峯晴翠撲簾前

瀨水前遊跡已陳十年冷暑夢塵塵春風教士心堪白

夜

雨橫經意倍殷小築園林饒興趣天生花草亦精神絳紗
慣向慈幃立手把吟篇問字頻

萱花遽折痛如何椿蔭偏蒙愛護多弱妹于歸憐道阿
兄釋褐喜登科相期共效萊衣舞罔極俄驚薤露歌此後
親顏悲永隔蓼莪與感涕滂沱

詩詠關雎七載餘痼疾修潔愧難如倡隨願勉梁鴻案春
汲心欽桓氏車差喜蘭枝雙繞膝何堪荆樹各分疎幾時
手足重團聚共話西窗月上初

小窗無賴回想少年狀況歷歷在目吮筆寫此藉誌鴻
雪時旋芬已到江陰七載矣

續斷腸詞

癸卯

五陶社書

憶馨室詩草

虞山席佩蘭長真閣集有哭阿安阿祿斷腸詞十

餘首淒感動人余每誦而泣下不意余時乖運厄

竟步後塵時未兼旬掌珠雙墜身罹恨海精衛難

填嗚呼痛已爰作續斷腸詞以抒悲憤

古人曾賦斷腸詩猶記鏡前展卷時修到清才多缺陷豈

知我續斷腸詞

青年曾痛蘭芽折玉燕重來吉夢符珍重明珠雙入手奇

姿競說是家駒

毛詩初授誦琅琅每聽書聲徹內堂此日紫荊花外望案

頭空牘讀書囊

不慣酣眠耐曉寒便從寢室問翁安童年也解晨昏意無

怪西河淚不乾

更比重鳥少一齡八年短夢霎時醒九熊有志今何望雖
鳳聲殘不可聽

泡影空花悟夙因重翻遺篋更酸辛零殘碎墨依然在不
見牽衣問字人

阿連嬉戲恰隨肩玉質溫溫亦可憐豈是夜臺悲寂寞
他日賦棊華篇

曉鏡臺前紫果從夜窗圍繞一燈紅當時笑語渾閒事此
際追思似夢中

碧梧雙鳳已騰空望斷雲霄路不通碧落黃泉真縹緲不
知何處是兒蹤

憶馨室詩草

五陶社書

人到傷心白念灰愁腸華髮暗相催此生福慧成虛語且
把哀情抒寫來

讀外子壽祺城銘悽感欲絕作此將以寬之乃憂從中
來信筆抒寫不自知育之酸楚適以重其哀也

和外子都門雜感兩首之一

癸丑

薊樹燕雲一望青鳳城又見客蹤停香殘鎖殿春光闌話
到前遊不忍聽

依韻答外子寄懷詩

去住京華年復年滄桑未緩祖生鞭漫將遲暮傷蒲柳事
業從今定勝前

山城料得多孤寂兩地情懷各自知一瓣心香君健飯耦

耕有日漫相思

聞味雲家兄簡任長蘆運使寄呈七律二首

荆樹分枝已十年欣聞旌節又高鶩世父藝芳公歷任山西河東鹽運使長蘆運使兄均隨任學道一家聲自古推清白治行當年重煎燕

名宦勲華能繼武先朝祀山東中朝物望久稱賢盧綱端

賴長才理兩世循良萬口傳

詩禮趨庭早有成左家兄妹並知名羨君雲路高千丈愧

我蓬門了一生觸緒更深風水恨關心猶感友于情他年

畫錦歸來日雅集填瓊載酒迎

後園即景

隱地三弓小春光一望中蔬畦相間接樹木已龍蔥嫩柳

憶舊室詩草

園池綠天桃夾岸紅幾多培植意愛護比兒童

讀外子昌延權署寄詩原韻答之

紆君內顧勉持家敢說蘋蘩四德嘉井日操餘遺展卷米

鹽量能偶栽花廿年苦心相印千里迢遙望更賒錦字

何須織離恨平安勤報慰天涯

數首新詩寄早春澆薇雅誦淨無塵文通作賦偏育別王

桑依人未爲貧莫把繁華紛雅意要從事業見精神相期

眉案吟借老梁孟同心證夙因

外子辭昌延權務歸里喜而賦此癸丑冬作

十載京華鬢未絲歸來笑語共遲遲田園樂趣家庭福徵

俸年來事事宜

當年抑塞事難忘雙鳳騰空恨渺茫留得青山終不老階

前玉樹已成行

一徑蒿萊手自鋤小園花木已扶疎自甘荆布心如冰不

羨繁華戚里府

舉杯又見月當頭竟夕清談互唱酬出處何如安處好鹿

車鴻案自風流

得外子南安書作此解慰

南天睽隔盼歸鴻沈滯音書匝月中一紙平安深慰藉千

絲情緒漸消融蠻方民俗難爲治亂世財源漸告窮治譜

承家宜勉力好憑清德化頑蒙

和外子留別南安士紳原韻

憶舊室詩草

十年京國荷傳薪初領河陽一縣春治譜當年能繼志循

聲此日果超倫幸留棠蔭稱廉吏好課檄書啟後人柳色

青青無限意驪歌競唱惜抽身

書劍飄零慣別離故園梅鶴未追隨江鄉景物催歸棹圓

海行藏感弄棋載道謳歌傳惠政全家兒女盼歸期莫言

五月恩恩甚德澤長留去後思

外子屬和生日口占

歷盡艱辛轉自憐箕裘世業幸重延此心俯仰俱無愧仁

者從來享大年

憶舊室詩草卷終

男作女景校錄

跋

右詩數十首丙子乘溪楊浣芬所積詩草也浣芬知詩於唐人元白諸體尤有夙嗜少從外姑張太夫人課讀即不廢詠歌于歸後兒女多累余又旅食他方家政惟一人是賴其於詩遂不多作亦散棄居半客臘余自閩海假旋出示所著勺軒詩鈔浣芬玩誦不置并從故篋中檢舊作付余曰名山之業何敢望君竊願就正有道以留鴻雪余乃稍稍整理乞余友謝君治盦為之評隲治盦固提倡風雅之人於閩間文字尤多寬假竟擇若干篇慙余以針筆板寫印之浣芬見此得毋笑余之孟浪而以治盦為好事也耶丙辰仲春江陰章廷華識

惜菴室詩草

卷一

陶社叢書

跋

去吾母棄養之兩閱月侯官龔氏從母貽書詔霖謂堂上所遺詩稿及尺牘可一一檢齊與舅父一商或即付梓以免遺失嗚呼作霖等苦塊昏迷曾未一念及此奉從母壽乃惕然而起亟理遺篋先得吾母憶菴室詩草一卷郵寄津門乞舅父訂正舅父為撰序文一篇寄還並函諭謂詩以真切為貴汝母之詩語多真切無須另加潤飾功夫若潤飾轉失真矣云云作霖敬謹誌之不敢忘會父執祝丹卿先生就怡園陶社設局刊印江上詩鈔作霖亦給事其間乃商之先生即就局將吾母詩稿用聚珍版排印期早成書以慰吾母於地下並答舅父從母之哀誼而盡人子之心於萬一然校錄之際輒覺吾母之聲音笑貌如在目前而吾母之聲音笑貌終不可得而聞而見也則是書之成其能免於鮮民之痛乎辛未七月男作霖謹跋

惜菴室詩草

卷一

陶社叢書

清谿惆悵集

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

清谿惆悵集自序 集唐用黃唐堂詩文句

前。裙。水。上。拾。翠。巖。邊。有。美。一。人。亭。亭。獨。處。產。耶。溪。而。濯。質。弄。藥。爭。花。索。皓。月。而。按。歌。調。絲。擷。管。蕤。靈。妙。伎。本。是。無。雙。天。水。僊。哥。素。推。第。一。秣。初。梅。而。委。色。伴。穠。李。以。表。年。始。預。風。流。自。然。飄。蕩。妍。妝。泣。服。降。於。巫。峽。之。陽。雪。膚。花。顏。藐。然。姑。射。之。上。則。有。長。卿。消。渴。始。詣。臨。邛。餞。斜。光。於。碧。岫。之前。選。麗。質。於。綺。羅。之。列。經。過。欺。洽。幸。無。折。曲。之。慙。朝。夕。矚。臨。多。值。斂。眉。之。日。春。山。歷。歷。暮。雨。沉。沉。命。妖。侶。於。石。城。留。姓。名。於。金。谷。時。則。金。釭。二。等。猶。隔。瓊。窗。牙。管。一。雙。新。調。鉛。粉。寫。瓊。毫。而。洞。色。巧。借。丹。青。把。芳。酒。以。留。歡。會。諧。絲。竹。能。書。善。畫。豈。吟。執。扇。之。詩。曲。榻。溫。爐。自。奪。鴛。裘。之。價。香。風。乍。度。斜。領。全。開。攬。明。鏡。於。懷。中。墜。纖。腰。於。掌。上。含。情。愈。恐。不。邀。結。而。自。親。握。手。將。遠。尙。殷。勤。而。未。已。既。而。煖。風。習。習。蘭。圃。多。暇。瑤。草。萋。萋。長。亭。欲。別。公。子。去。而。忘。返。王。孫。遊。兮。不。歸。夢。佳。期。於。北。方。贈。靈。脩。於。南。浦。浣。紗。見。影。尙。悄。悄。以。在。眸。挑。錦。停。功。亦。俛。俛。而。度。日。惜。流。光。之。不。駐。絃。管。相。催。歡。懼。會。之。難。尋。琴。棋。間。作。斜。窗。印。月。誰。憐。此。夜。之。情。彩。監。隨。風。已。極。傷。春。之。目。辭。紅。

卷四 清谿惆悵集

九

香 飽 齋 書 十 五 集

樓之婉婉。落絮飄花。登綺席以逶迤。丹鷲紫蝶。爾迺遇河間之姘女。駭汾水之佳人。託芙蓉以爲媒。指蘭蕙而可掇。金鋪月墜。已無爲雨之期。錦席夜陳。復聽吹簫之侶。雲羅綠鬢。競飾明璫。花豔丹唇。來窺皎鏡。引臂替枕。楚襄之夢。宜然斜身引幃。洛水之靈。非匹。花有情而獨笑。月未仄而先陰。妾被罔留。膏鉛不御。形單影隻。同銷地爐之魂。目斷意迷。自有湘妃之泣。於是繞欄而轉步。彈雲璈而答歌。暫疑王母之羞。近接天孫之館。漲鵲橋之遠岸。動影南樞。扈駕初之仙遊。陪歡北渚。方且霓裳鳳髻。雲被花冠。一襲輕衣。九莖仙草。雙珠絕價。疑佩響於風餘。四照靈葩。洗鏡光於月夜。詎料重局駐煥。長廡生寒。問涼暄則芳樹無情。親媚麗則瑤房有寂。誓山海而長在。夏會不恆。與珠玉而俱灰。五情空熱。長煙冉惹。愛羅幌之春風。餘醴蕙蕙。漱玉池之靈液。泛素波而徑去。不覺魂銷。翦瑤帶而猶秋。初疑夢覺。嗟乎芬芳九韻。在再百齡。遠花落而春歸。竟月同而地隔。猶憶瑤臺吐鏡。銀燭掩花。綉毅參差。綺羅迴薄。捧金釧而入侍。蘭麝氣氤。抗瑤闥而同嬉。管絃嘔啞。仙凡阻越。去也何緣。非夢寐而不通。壽予懷其誰語。

雖復圓瑤月聚。佩以幽襟。頽將雲垂。題於團扇。亦何能使華牋五幅。頓華履以自持。瓊樹一枝。伴瓊絳而不去也哉。僕文非綺組。學乏縵繡。時閱瑤籤。常持縑帙。思齊宋玉。庶幾中騷客之情。猶賦陳思。彷彿入神仙之境。精靈忽悅。乃爲撫掌之資。夢想徒勞。飽得捧心之態。緣情不忍。與影俱遊。脩蛾再覩。無忘歡好之時。匣鏡重窺。更憚丹青之玩。一盼一睇。一肌一容。靡弗長短。俾形。纒纒合度。顧我則笑。忽欲去而中留。望之若仙。似將翔而復倚。瓊臺易接。是耶非耶。然而斷章摘句。尋駘離蟲。散藻摘泚。希聲刻齒。淫文豔韻。劣近於謳歌。麗質冶容。尙慙於風雅。藏之幽房。密寢。殊不類其爲人。刻乎貞金翠珉。豈敢傳諸作者。有歎有戚。且歎且言。琴聲煙光。依稀仙調。倩徐陵作序。終傳鄭國之香。爲逸少裝書。眞謂羽陵之靈。歲在元貳。教詳如月朔日。悔齋居士。纂於三十六天長雨花室。

卷四 清谿惆悵集

十

香 飽 齋 書 十 五 集

梅庵銀河吹笙圖序

銀河吹笙圖者。梅庵追憶鏡娘之所作也。瑤瑟停弄。湘天空而雁唳。瓊簫罷吹。秦月冷而鳳咽。樹色秋曉。鶴飛何年。樓頭夜明。蟾桂今夕。鏡脈脈而無影。燭幢幢而不暉。合歡之房已蕪。嫋佩之軻何歸。敷薄於霧。寒飄五銖之衣。裾輕若霞。瘦銷一把之玉。榭碧凝恨。委露花於曲廊。牆紅界愁。交凍絳於文甃。梧桐半死。宿露猶翻。楊柳長眠。清霜未歇。蜀客魂斷。聽三更之杜鵑。換仙夢。愴千載之遠鶴。傷心之事。誰能遣乎。溯夫絳館校籍。翠推麟真。黃庭鈔經。獨授妙想。鶴扇曾障。逢洪匡而拍肩。鵬冠忽欬。渡弱水而搥手。圓寂琳宇。空虛碧城。毒苔院局。薛荔帷卷。玉殿思悄。說幽盟於往年。瑤臺氣清。憶舊夢於隔世。方謂丹餐絳雲。層餌元霜。青鳥時窺。翠黛晚跨。月中摘藥。或呼騎來。雲外傳書。多附鶴使。豈知閨苑之謫先返。玉峯之期遽行。騎桂放於西山。飛芝蓋於南浦。望凌波之飄洛。女原神。懷明月之瑤。江妃忽近。願乃仙劫雖歷。夙緣未忘。待阮郎而不歸。攜蕭史而繞去。丸分駐景。願從碧落之遊。錄受觀香。請列紫清之侍。事會多阻。音塵

卷四

清谿惆悵集

十一

香齋集

竟濕。條脫之金。尙纏。參差之玉。空叫。羯鼓聲促。驚羽化而秋風。幾鈴語悽。泣香銷而旖旎。桃碧千樹。人間斷腸。梨紅一枝。天上彈淚。何必錦瑟破夢。方吟悼亡之詩。玉簫逾期。始製傷逝之賦。嗟乎三生絮泊。半响風炊。石火之光。條銷。曇花之影。偶現。霜零。青女。妝闌。蟬娟。星隔。黃姑。路悲。迢遞。天茫茫而結恨。地鬱鬱而埋愁。鸞輪不停。煙轡長往。銀甲爪冷。孽孽幾時。繡囊肩低。駕鹿何處。展是圖也。不猶可想。像飛。鳥。追尋。墜簪。駐驚鴻於帶中。招別鶴於琴裏。剛扇在握。愴秋風之棄捐。佩珮空歸。傳夜月之悵望也哉。然而渚宮雲散。夢未覺於楚臺。吳市煙沈。情徒傷夫轉重。愁無雅奏。變哀蟬之聲。竊有寓言。參化蝶之歸。夫清淺碧海。看揚塵以幾回。寂寥青天。悔奔月以終古。靈藥難覓。劫灰易飛。水閣千齡。雲浮一峽。即使香案舊吏。電鑰早持。珠宮清班。霓裳高詠。而劉綱仙眷。豈瓊肌之不能。曼倩細君。將綠髮之終稿。今且名並刻玉。像同模金。自寫明妃之圖。爭題坊婦之句。雖復釵上雙鳳。頸綠離離。匣中一鸞。影怯獨舞。檻曲眉網。晶屏寒而夜開。牀空樓壓。玉簫冷而宵竟。未免祇益淒哽。倍銷川魂。屢響恨其來遲。簾旌愁

其隔斷。至乃臉際餘暈。眉間薄翠。曉山欹妝。秋水呈媚。固已霞氣登抱。追姝子於羅浮。雪光映膚。遇神人於姑射。何況喬雲涌現。如昇銀臺。翠水迴環。似接瑤島。仙帳風曳。步虛之聲宛聞。畫裙煙飄。冲舉之勢恍覩。攬蕙帶而徐結。奉荃香而試紉。聽擗管於三霄。贈支機於七夕。或者星辰如昨。鍼樓許邀。日月更長。壺壺容伴。磨鏡市上。隨負局之翁。彈璫庭中。逐吹笙之伴。則金榜重開。瓊函再開。官居廣寒。界近兜率。檢青謁波。盼乘槎於張鸞。桂白兔圓。期淬斧於吳質。豈但絹裁一匹。圖標松谿。還當券署十華。簡題藥闕。

光緒壬午花生日錢塘黃祖職才伯甫紋於陀沙麻舍之浣塵小樹

卷四

清谿惆悵集

十一

香齋集

清谿惆悵集題辭

清谿曲

妾家住清谿。楊柳垂大堤。堤邊有明月。夜夜聞鳥啼。喚郎採蓮去。秀綠嬌羅綺。花底一尺天。暗香催夢起。妾心比蓮子。願託夫容裏。夫容飄秋江。蓮子墜秋水。鴛鴦不雙飛。泛蕩谿東西。風波弱菱葉。畫船人未歸。昔年歌舞衣。零落知幾時。谿頭舊門卷。芳草空萋迷。

武進屠 庚公韻

惆悵曲

武進劉心寶 呈伯

惆悵復惆悵。憶昔清谿上。谿水碧於油。美人樓上頭。樓頭月如鏡。樓外花交映。花底結同心。鴛鴦春睡深。卷簾睡初足。窈窕明雙玉。春酒醉流霞。斑駁留妾家。斑駁還惜別。寂寞清谿月。清谿月有情。妾心谿月明。春歸花事晚。嫁與東風管。東風條已闌。太息花枝殘。梧桐抱秋影。院落依金井。金井露華涼。轉轆悵斷腸。涼天碧雲杳。消息傳青鳥。惆悵谿邊樓。烏啼夜夜愁。

卷四

清谿惆悵集

十二

香 覽 畫 卷 五

銀河吹笙圖題詞

長相思 用同牌名

泉唐黃承浩 劍紅

長相思。酷相思。鎮日腸迴十二時。沈沈玉漏遲。醉春風。怨春風。零落天桃一萼紅。香銷憐箇儂。鏡中人。洞天春。影隔湘簾玉燭新。巫山一片雲。和香。欄兒八寶裝。夢揚州。少年遊。悵望仙人百尺樓。銀河桂殿秋。覆砂。虹橋西笛家。絮絮腰。帶人嬌。月底修成百字謠。慵吹碧玉簫。子妝圖。留百媚嬈。浣谿紗。散餘霞。佳約同看陌上花。湖堤蘇幕遮。換頭。鞋杯金鳳鈎。憶仙姿。恨來遲。管領東風第一枝。玉腰蝴蝶兒。醉花陰。兩同心。珍惜韶光一

卷四

清谿惆悵集

十四

香 覽 畫 卷 五

寸金。文鴛戀繡衣。賀新郎。滿庭芳。湘月無言上海棠。猩屏圍暗香。一層仙。桃醉太平。鳳樓梧。宴清都。分得梅妃一斛珠。春風瑞鷓鴣。帶巾。櫻桃點絳脣。瑣窗寒。惜餘歡。斜背蘭缸解佩環。神仙離別難。羽吟。蝶裙重疊金。柳梢青。喜遷鶯。風笛聲低望遠行。離亭駐馬聽。水船。幾時人月圓。武陵春。探芳新。綠浸谿頭冉冉雲。桃源憶故人。久長。紅腔字字雙。惜分飛。溼羅衣。寄語清谿楊柳枝。休教烏夜啼。葉黃。新秋玉簫涼。菱荷香。買陂塘。蟋蟀聲中豆

阮郎誤歸佳期。摺疊箱中金樓衣。亭皋霜葉飛。鶴橋仙喜團圓。並帶機開隔浦蓮。偏孤鏡裏鸞。燕歸梁。倦尋芳。蘇小墳邊柳色黃。泥銜秋藥香。採明珠。葬西湖。花犯玲瓏唱念奴。誰家紅袖扶。玉京謠憶多嬌。何日雙攜紫玉簫。飛昇透碧霄。蕊珠間。喜朝天。想見瑤臺聚八僊。雲低菩薩蠻。月華清。桂花明。風遞瑤笙引駕行。驂鸞憶帝京。玉欄干。玉連環。定許金仙捧露盤。嫦娥相見歡。

金樓曲

唐王以高

帶水銀河隔。恨秋來填橋鵲散。竟無消息。只恐黃姑難再渡。蟾影半規似缺。但小立闌干左側。金井寒蛩泣露。更梧桐院落烏啼急。問此夜是何夕。綉山枉說吹笙客。歎神仙一般飄泊。瑤京同謫。料得銀屏人未睡。長守清秋孤寂。空悵望天青海碧。襟上零星餘淚點。伴海棠慘暈猩紅色。看寶鏡上花蝕。

卷四

清路淵張集

十五

十一

千古傷懷抱。問人間元都觀裏。絳桃多少。侍女遙傳仙馭下。縷縷彩雲旋繞。比昔日龐兒瘦小。依舊含顰眉葉。剪拂鸞笙不譜相思調。偏一霎夢魂覺。瓜皮艇子清谿棹。憶當年湖鴈影。菱花同照。惆悵采鸞仙去後。今歲春歸更早。一架茶蘼開了。天上應知還惜別。盼瑤臺可許乘風到。鵲血盈。碧空杳。

菩薩蠻

陽湖吳寶鈞子

芒芒恨事從頭述。風流又累才人筆。委婉訴仙離。怨春空詠題。綺懷拋未了。字字相思稿。幾度憶鸞笙。幾重扇碧城。雙成只有雲英比。何期小謫紅塵底。好夢鏡中人。鏡湖西子顰。爺娘悲早故。零落還誰顧。門巷隱枇杷。酒紅燈下花。湘蘭早紉同心結。無端月傍粧樓別。春去惜芳菲。柳棉吹隔堤。吳儂多墜夢。不爲流波送。又惹絮沾泥。燕鴛同一啼。江南離緒牽芳草。杏花已嫁愁難了。拾橡不療飢。病寒無可醫。相違徒惜別。留客香塵絕。蝴蝶紙灰風。野墳青一叢。

未秋白雁傳寒信。征途詞客愁雙鬢。飄泊惜萍花。去留何處家。商量嬌小女。爲締絲蘿去。如此作因依。殘紅戀夕暉。生離死別無歸路。來尋觀裏桃千樹。緜袂忽踟躕。妙香生紫烟。蓬飛根暫託。咫尺風波惡。霜冷芙蓉。帶花秋後蟲。鷓鴣爲不雙飛死。憐伊百八菩提子。敲碎玉溪詩。翻成腸斷詞。風流悲小杜。畢竟秋娘誤。眉月記三生。花梢秋有痕。緜山彩鳳騰騰見。別來重省春風面。箇影豈如生。水仙疑化身。星河望不極。幾見銀樓夕。簫咽不聞聲。天階鋪夜雲。

西廂一角闌干曲。快彈錦瑟吹紅燭。簾外好星辰。殘鐘催五更。幾曾招鶴馭。恍惚蓬壺去。闌景索娥嬌。無風環珮搖。踏真應駐清虛府。未封劉阮重尋路。小別怨宵長。蟾蜍寒搗霜。靈犀陰香齒。有恨盡誰屬。依約寫霓裳。蠟燭煮筆床。人間豈有長生樹。恨人怨別江郎賦。青鳥不飛回。春心知化灰。海棠西府種。

卷四

清路淵張集

十六

十一

應作瓶花供。願乞有情天。雨華年復年。嗟余老去風懷減。看花每倦開青眼。無賴惹閒愁。哦詩低白頭。蘭成才似昔。好句何人情。一曲寄青谿。花飛流水西。

清谿惆悵集傳

鏡娘字影娥。陸之清谿人也。香微蘭兆。妙奪蓮胎。鈴誤墜於懷中。珠真擊於掌上。前身璧月。采映瓊姿。夙世璇星。工題錦字。十三而能織素。二七而學裁衣。韻辨琴粒。名銷瓊玉。秦樓日出。吟陌上之條桑。謝苑風迴。咏庭前之弱絮。才清豔雪。命薄嬌雲。蔡邕女在。早聽吹笛。溫嬌姑亡。遲教却扇。居隣蜀肆。傍黃酒之文君。宅近藍橋。依寶漿之阿姥。張氏則人呼靜婉。歌舞曾嫻。霍家則母號淨持。狹邪久擅。飄英墜溷。斷梗隨波。鶯簧澀弄。愁廣芳草之詞。鴛枕慵推。倦說梨花之夢。瑣牕畫掩。青鳥偷窺。金屋春開。紅鸞笑倚。衫痕淺暈。正鬪茗之時。光黛影濃。描剛破瓜之年。紀僕生耽綺習。長愛清遊。姬伴吹笙。客邀擲笛。家藏柳色。疑蘇小之鄉親。路入桃花。識劉晨之舊眷。香囊叩叩。繁捺定情。羅襪擗擗。窈妃微步。時或金缸。二等牙管。一雙。芬鋪水碧之奩。膩染雲藍之紙。櫻桃袖障。憎鸚鵡之呼頻。荳蔻囊攤。憫鷓鴣之喚急。似愁並縷。帶結連環。鑑合蓮花。衫同藕葉。涼蟾夕照。寧珠箔以聯吟。么鳳晨飛。倚雕欄而共捉。無何草生南浦。梅下西洲。怨荃

卷四 清谿惆悵集

十七

香齋集卷四

璧於王孫。悵蕙綢於公子。玳梁泥落。海燕去而誰樓。鏡檻塵飛。山雞行而自舞。鳩媒易誤。鷓鴣難諧。傳漱玉之新詞。憶裁執之舊句。年十八。歸某生。非其志也。南飛孔雀。十里徘徊。西望牽牛。三秋迢遞。耶愁京兆。翠逐眉銷。增恨連波。鋪隨腸斷。挑香骨瘦。恒帶雨以如噀。桂蠹心空。詎經霜而不悴。寂寞崔微之畫。寶匣空持。淒涼徐淑之書。瑤釵却寄。嗣某生以貧故。挈鏡娘客潞。因遂家焉。隨湧寄麻。舉案何歡。射雉如皋。同車未笑。薦豈逢夫狗監。交徒託夫牛醫。粟脫誰供。茶甘自捋。鍼穿雙孔。歷綫年年。燈對一檠。鳴機夜夜。重以衛虎神威。雀馴病損。消渴之病莫愈。膏肓之癖難除。龍飛影落。驚開藥店之話。鶴化魂歸。慘聽華亭之唳。絲彈寡女。錦瑟猶眠。曲唱狂夫。篋篋龍驤。牀何長而寬竟。漏欲盡而鐘催。柳臥全僵。桐孤半死。上山待採。餘碧色之蕭蕪。當路先鋤。折紅心之蘭蕙。時鏡娘年二十一矣。金闈永誓。玉宇關秋。別鶴聲淒。哀蟬響促。長埋琪樹。知太上之忘情。偶見曇花。悟浮生之幻相。遂乃閉參寥。淨了塵緣。探琳笈於元關。助銀幣於絳館。覽寰乍換。扇離離。覆帳初紆。裙飄瓊縷。釵香鼻。心看篆縷之消。

碧杵冷。影覺經幡之定。豈意桃蟻翠水。度索輕攀。槎貫銀河。支機直犯。天上之罡風忽起。人間之劫火爭飛。望極蒼梧。歌沉黃竹。峯青暮隔。淵楓樹以猿啼。渚碧寒侵。採蘋花而雁泣。於是山停唱梵。庭寂彈璫。餐靈液以上昇。飲仙漿而冲舉。淚和鉛墜。槍銅狄之將傾。心似黍燒。傷玉魚之遽斂。碧城烟合。丹甍雲封。暫隨蕊珠。重登蓬閣。蓋去某生之卒。纔數月耳。笙吹縹緲。依稀馭鶴之鄉。蕭咽秦臺。悵望驂鸞之地。宮闈仞利。儻近華鬘。界隔羅浮。應翻綺袂。待請西池之藥。王母不來。看栽東海之桑。麻姑竟去。班筠一束。影訣湘君。白柰數響。喪淹織女。映朝來而雲散。庭曙後而星孤。易簪羅帶。焚芝寄悼。琉璃易碎。命不堅牢。寶盤難尋。情都荒蕪。紫闌曲徑。誰招夜月之魂。青草新阡。自認春風之塚。即以某月日。瘞於潞城之小金山。墓甲真娘。祠通聖女。嶺雲似繡。溪水長香。唱鮑詩於墳上。怕問羅烟。鑿楚挽於陌頭。樓閣蓬露。梧楸合抱。想在地而枝連。松栢成行。思還鄉而樹斷。鏡娘無子。產一女。纔四齡。種是瓊葩。飄同玉絮。珠原蚌吐。綉亦蛟遺。紫釵已賣。上鬟而金風誰鎖。繡襦方離。揮手而赤虬迅控。著錄衣於此日。徧

卷四 清谿惆悵集

十八

香齋集卷四

未容牽。澆麥飯於他年。紙猶待挂。何獨敢留。與信。惟叙荷娘。詩述左思。不忘嬌女。為足悲也。僕江令魂銷。主郎情死。鏡臺未下。玉杵空求。雖復方傳。駐景為揚。元霜香竟返魂。遙分絳雪。而寄祖洲之草。詎足應生。煎明水之膠。安能續命。雲旗倏忽。乘少女之斜。月殿高寒。掩常娥之朗。瞻蒼露蓬萊。可到。追攬羽衣。洛浦仍逢。夢留仙枕。文簫長伴。寫韵於西山。寶瑟未終。遺音於北渚。傍鶴橋而星盟再續。過鶴市而烟影重圓。何期紫府虛淪。紅墻永隔。腸迴屬柱。淚損犀簾。懷徒滿平。瓊瑰響不聞。乎環珮。迷青陵之峽。蝶思。蝶花開。蕊香塚之鶯。鶯望。望夫石。化。此則煉鳩皇之魄。莫補恨天。街精衛之忱。難填冤海者矣。又况冬青樹死。杜宇啼啼。秋菊香殘。寒泉未奠。影堂月黯。展遺挂以何存。禪榻春蕪。尋墜釵而已。渺鈴搖九子。響屐廊空。石印三生。轉經院閉。龕圍繡佛。不藏怖鎮之身。塔禮金僧。難懺竊禽之業。能不歎萍因絮果。致十劫之沉淪。風泊驚飄。成一天之惆悵。也哉。今者蠶絲已盡。蠟炬都灰。種紅豆而愁深。讀香齋而夢杳。尋元都之舊觀。前度重來。叩金闈之幽扉。他生未卜。偶讀會真之記。仍填長恨之歌。嫁惜蘭香。

達懷專綠。聲翻樂府。爲小玉以傳奇。夢入仙壇。因飛瓊而得句。竊燒黃絨色絹。
集仿金荃。還期翠泐貞珉。碑題碧落云爾。
壬午春月社日三十六天長雨花室主人撰

卷四

清谿惆悵集

十九

香 龔 畫 書
十 五 集

惆悵詞序 集笑南文

清谿萬仞地接蓬山。碧海孤峯。居連閩苑。十洲偷見。何必銀臺。三島如昇。詎資
瑤闕。雲間墮月。樓欲起而風來。河裏飛星。橋將橫而鶴徧。武帝之黃金屋裡。本
是無雙。阿母之碧綺。願中曾來。獨立集芳。塵於此日。追佳夢於當年。路隔瀛洲。
門遙闔闔。赤簫遺響。煉爐而館號明霞。丹竈飛華。列炬而房名流電。厲足空遠。
魚腸不迴。天上人間。歎悼何已。某少乏高標。本無遠韻。願延年之縱誕。謝長度
之虛羸。情勞若病。休文八詠之辰。思苦如癡。平子四愁之日。每水榭花朝。菊亭
雪夜。三春竹葉。九日茱萸。蓮箔落晚。夢裡題詩。薤簾迎風。醉中裁簡。醜醜過市。
空思章叢之茶。醑訂經壇。莫及孔融之酒。揚子雲醬。頤之說。蔡伯嗜。蓋曰之言。
靡不記在綵牋。卷之瑤軸。至於玉女雲衣。仙人露掌。雖有關於簫什。實不接於
風流。比月娥同。豈肯秦臺吹管。將星婆對。安能魯殿殘碑。某耶芸閣。書畫田
作吏。王恭鶴踏。叫仙中人。謝安塵尾。風塵外物。瑤波佇潤。蘭薄懷芳。訪蜀郡之
卜人。得塞翁爲媒。氏章臺柳動。豈妨徐牽。曲水冰開。玳筵高敞。魏西家之宋玉。

卷四

清谿惆悵集

二十

香 龔 畫 書
十 五 集

瓊樹一枝。恨東舍之王昌。金釭二等。自通仙路。不接人寰。吹管邀雲。投壺笑電。
舞江上弄珠之態。歌郢中繞雪之妍。月滿高臺。徘徊勝境。春歸別墅。願慕良辰。
何期疥首藏春。膏育結夜。三豎畢召。徐瓠留犀。百藥皆投。穉瓜斷帶。迴生乏祖
洲之草。續斷無弱水之膠。劍分沉燿。撫發緯以增摧。桐半死生。掩燭圍而水慟。
隘備蝸舍。危託燕巢。藐然一女。纔已數齡。復彼十旬。瀕於九死。追維嚙。感極
當時。寒更永夜。鶴下亭而唳頻。孤燭扇舟。似度雪而去遠。縱橫淚。重疊憂端。
霜雪呈姿。烟霞絕想。遂乃懸情紫簡。來訪銀書。紅暈時尋。靛煙結氣。紫榛乍倚。
洞孔凝華。嗶外襟期。元中頓悟。爰依翠阜。擬樂闕於天台。式寫丹邱。狀重樓於
句曲。銅瓶夜漏。則星入鰲簾。石磬朝吟。則雲歸鷲瓦。蜂音出妙。罷奏南琴。鳥偈
留元。停吹西珮。高霞映抱。問勾瀾之丹砂。積雪通襟。餌華陽之白蜜。調三關而
自適。秋水凝情。通九館以忘憂。春臺寫望。某良緣夙薄。罕繼聲塵。俗累多牽。常
嗟飄泊。綵札如舊。迴顏則桂父陳方。靈文若新。鍊氣則殺仙留訣。猶恨車填。搖
落。無文通牛頃之田。蓬菴荒涼。乏元亮數間之屋。嶺雲鎖在。巖桂長寒。若更駐

歲華未飛劫燭。養生著論。趙枕凌晨。招隱裁詩。若芽含露。二百日斷酒。十一年
長齋。乃可絕迹人間。樓臺事表。位通丹岳。名列紫書。嗟乎歎駕方留。朱門漸遠。
未停月珥。遐啓雲裝。冰崖雪嶂。變浩劫之桑田。絳館清宮。是神仙之福地。既成
勝果。長現優曇。頂頂傳珠。心心授印。霞烘被薄。雨已垂絲。籀徽冠欵。雲機作葉。
觀惟一柱。任見丹碑。靈寶九層。多逢翠碣。珠囊錦帙。玉軸芸籤。思託元音。聊裁
短什。以靈心結課。空吟有待之詩。用逸思酬恩。徒驚非才之恨。

卷四

清谿湖恨集

二十一

香館集

惆悵詞一百八首 五溪生句

柳絮章臺街裏飛。含煙惹霧每依依。年華若到經風雨。惆悵人間萬事違。
殘花啼露莫留春。一丈紅薇擁翠筠。冶葉倡條偏相識。先期零落更愁人。
樂遊春苑斷腸天。望帝春心託杜鵑。莫訝韓憑爲蝶。聞聲不見隔飛煙。
水精如意玉連環。未抵爐香一夕間。王母不來方朔去。瑤池歸夢碧桃閑。
蓬島煙霞閱苑鐘。玉壺傳點咽銅龍。浣花牋紙桃花色。書被催成墨未濃。
只是當時已惘然。粥香餠白杏花天。相逢一笑憐疏放。有箇仙人拍我肩。
長眉畫了繡眉開。不踏金蓮不肯來。今日春光太飄蕩。柳絲相憶隔章臺。
睡鴨香爐換夕薰。欲書花葉寄朝雲。春風自共何人笑。繡被猶堆越鄂君。
密鎖重關掩綠苔。莫將畫扇出帷來。柔腸早被秋眸割。一寸相思一寸灰。
對影聞聲已可憐。鳳樓迢遞憶鞦韆。院門雙鎖迴廊靜。繡被焚香獨自眠。
金屋修成貯阿嬌。鳳城寒盡怕春宵。背燈獨共餘香語。莫損愁眉與細腰。
廊深閣迥此徘徊。一樹穠姿獨看來。寄問銀頭雙白燕。不知香頸爲誰迴。

卷四

清谿湖恨集

二十一

香館集

未妨惆悵是清狂。隔得盧家白玉堂。一自高唐賦成後。只因無奈楚襄王。
半合金魚鎖桂叢。鬱金堂北畫樓東。不須浪作嶺山意。子晉吹笙此日同。
半盃松葉凍頗黎。待得郎來月已低。蠟燭啼紅怨天曙。赤簾吹罷好相攜。
爲有雲屏無限嬌。水宮帷箔捲冰綃。西亭翠被餘香薄。旁有墮釵雙翠翹。
羅薦春香煖不知。流鶯飄蕩復參差。紅樓隔雨相望冷。行到水西聞子規。
當時歡向掌中銷。不揀花朝與雪朝。我爲傷春心自醉。暫恐樽酒送無憀。
溫嶠終虛玉鏡臺。自埋紅粉自成灰。露桃塗額依苔井。已欲別離休更開。
相思樹上合歡枝。君問歸期未有期。桃葉桃根雙姊妹。莫愁還是有意時。
謝家離別正淒涼。布令熏鑪更換香。唱盡陽關無限疊。今朝歌管屬樓郎。
茂陵秋雨病相如。更欲南行問酒壚。永定河邊一行柳。夕陽惟照欲棲鳥。
臥後清宵細細長。灑鈞鸚鵡夜驚霜。低樓小逕城南道。腸斷斑駁送陸郎。
錦帆應是到天涯。偷看吳王下馬花。客散酒醒深夜後。十三絃柱厲行斜。
澗水分流西復東。後溪暗起鯉魚風。玉璫緘札何由達。心有靈犀一點通。

雲母屏風燭影深。玉釵湖上月應沉。定知身在情長在。遠隔天涯共此心。
斑駁嘶嘶七香車。終古垂楊有暮鴉。曾是寂寥金燼暗。更持紅燭賞殘花。
畫樓西畔桂堂東。玉女臨虛五夜風。直道相思了無益。翠雲歸臥繡簾中。
木棉花煖鷓鴣飛。恨臥新春白袷衣。休問梁園舊賓客。每朝珠館幾時歸。
水邊風日半西曛。促漏遙鐘動靜聞。曾苦傷春不忍聽。人間惟有杜司勳。
離家恨得二年中。走馬蘭臺類轉蓬。縱使有花兼有月。松醪一醉與誰同。
迴望高城落曉河。臥來無睡欲如何。梁間燕子聞長歎。不道春來獨自多。
遠書歸夢兩悠悠。欲為平生一散愁。總把春山掃眉黛。酒樽從古擅風流。
榆莢還飛買笑錢。赤麟狂舞撥湘絃。莊生曉夢迷蝴蝶。幾夜瘴花開木綿。
日高深院斷無人。浪笑榴花不及春。側近嬌紅伴柔綠。不知原是此花身。
碧玉行收白玉蕤。贈君珍重抵瓊瑰。遙知小閣還斜照。簾外辛夷定已開。
兩兩鴛鴦護水紋。常墳仍似卓文君。相如未是真消渴。莫在陽臺一片雲。
度陌臨流不自持。迴頭更望柳絲絲。未知歌舞能多少。且問官腰幾幾枝。

卷四

清谿惆悵集

二十三

香飽 叢書

萬縷千條拂落暉。白門寥落意多違。春心莫共花爭發。留待行人二月歸。
罷吟還醉忘歸家。倚樹沉眠日已斜。那解將心憐孔雀。等閑飛上別枝花。
王粲春來更遠遊。江間亭下悵淹留。誰言瓊樹朝朝見。不及盧家有莫愁。
西來雙燕信休通。兩地參差一旦空。刻意傷春復傷別。斷無消息石榴紅。
不辭鴛鴦妬年芳。日日春光鬪日光。山色正來銜小苑。久留金勒爲迴腸。
更醉誰家白玉鈎。珠簾不捲枕江樓。只知解道春來瘦。年少何因有旅愁。
欵枕時聞落盡魚。嵩雲秦樹久離居。青袍似草年年定。無限紅梨憶校書。
今朝青鳥使來賒。聞道闔門專綠華。曉鏡但愁雲鬢改。不勞君勸石榴花。
上盡重城更上樓。朱欄盡閣幾人遊。柳眉空吐效顰葉。同向春風各自愁。
王孫歸路一何遙。惟有衣香染未銷。若是石城無艇子。碧潭珍重駐蘭橈。
鸞鏡佳人舊會稀。殘燈向曉夢清暉。春風猶自疑聯句。雪夜詩成道韞歸。
朝元閣迴羽衣秋。月裡依稀更有人。夜半寒歸官漏永。檀槽一抹廣陵春。
玉樓雙舞羨鴛鴦。桐覆千尋鳳要棲。一口紅霞夜深嚼。寒暄不道醉如泥。

長興遙聽上苑鐘。露寒微度繡芙蓉。嬌娥應悔偷靈藥。金殿香銷閉綺櫳。
仙家習讀亦千春。半爲當時賦洛神。空記大羅天上事。至今猶識蕊珠人。
紫府程遙碧落寬。女牀無樹不棲鸞。月中桂樹高多少。青鳥殷勤爲探看。
淪滄千年別帝宸。寶釵何日不生塵。桂宮留影光難取。綠綺笙簧不見人。
夢中來數覺來稀。珠箔飄燈獨自歸。玉骨瘦來無一把。不寒長著五銖衣。
樂衛同日詠霓裳。共助青樓一日忙。誰與王昌報消息。小姑居處本無郎。
秋河不動夜厭厭。月姊曾逢下彩蟾。見我伴羞頻顧影。玉樓仍是水精簾。
赤欄迢遞壓湖光。滿眼秋波出苑牆。陂路綠菱香滿浦。誰知三十六鴛鴦。
百尺高樓水接天。三更三點萬家眠。鬼寒蟾冷桂花白。此夜西亭月正圓。
青鳥西飛竟未迴。瑤池阿母綺牕開。如何漢殿穿鍼夜。只得流霞酒一杯。
恐是仙家好別離。上清淪謫得歸遲。幾年始得逢秋閨。莫遣佳期更後期。
當時七夕笑牽牛。新得佳人字莫愁。鼙鼓沉沉虬水咽。涼風只在殿西頭。
曉暉偏知桂葉濃。月斜樓上五更鐘。涼蟾落盡疏星入。鳳尾香羅薄幾重。

卷四

清谿惆悵集

二十四

香飽 叢書

重幃深下莫愁堂。但惜流塵暗燭房。神女生涯原是夢。淡雲微雨拂高唐。
露曉春多風舞遲。披香殿裏闌腰支。新春定有將雛樂。莫道人間總不知。
定子初開睡臉新。羅幃不識繞街塵。無端嫁得金龜婿。去作長揪走馬身。
高樓夜半酒醒時。雲鬢無端怨別離。爲問翠釵釵上鳳。鳳城何處有花枝。
不是花迷客自迷。碧雲東去雨雲西。謝郎衣袖初翻雪。騎馬出門烏夜啼。
忍寒應欲試梅妝。八字官眉捧額黃。閒倚繡簾吹柳絮。不知身屬冶遊郎。
玉虎牽絲汲井迴。瓊筵不醉玉交盃。偷隨柳絮到城外。安得好風吹汝來。
瑞霞明麗滿晴天。省對流鶯坐綺筵。直道麻姑與搔背。碧桃紅爛一千年。
不信年華有斷腸。古來才命兩相妨。漆燈夜照真無數。亦要天花作道場。
紫蘭香徑與招魂。爲拂蒼苔檢淚痕。朱槿花嬌晚相伴。可憐榮落在朝昏。
他生未卜此生休。地下傷春亦白頭。腸斷秦樓吹管客。月娥猶獨好同遊。
此去瑤池地共長。左家嬌女豈能忘。梧桐莫更翻清露。幾對梧桐憶鳳皇。
雨打湘靈五十絃。一絃一柱思華年。此聲腸斷非今日。孤鶴從來不獨眠。

香燭燈光奈爾何。空聞子夜鬼悲歌。幽蘭泣露新香死。一夜芙蓉紅淚多。
昨夜星辰昨夜風。風聲偏獵紫蘭叢。玉蟾點滴不成淚。十二玉樓空更空。
一瓊芳膏不得賞。本來銀漢是紅墻。羅屏但有空青色。玉殿秋來夜正長。
通靈夜醮連清晨。不道別處是世親。檢焚散來星斗轉。白楊別屋鬼迷人。
盡日靈風不滿旗。菱花散亂月輪虧。壺中別有仙家日。又向壺中傷別離。
全家羅襪起秋塵。錦瑟驚絃破夢頻。知有宓妃無限意。西陵魂斷夜來人。
青女丁甯結夜霜。桂花吹斷月中香。姮娥搗藥無時已。此夜姮娥應斷腸。
耽酒成仙幾十春。枉緣書札損文鱗。不知桂樹在何處。試問西河斫樹人。
露欲爲霜月墮煙。月中霜裏鬪嬋娟。西樓一夜風箏急。獨背寒燈枕手眠。
承露盤啼甲帳春。雲屏不動掩孤嚀。五更欲訴蛾眉歛。瘦盡東陽姓沈人。
田雲清梵想歌筵。錦瑟無端五十絃。半曲新詞寫綿紙。鮫綃休賣海爲田。
苟令鱸香可待烹。報章重疊杳難分。金徽却是無情物。聊用支機石贈君。
天河迢遞笑牽牛。萬里誰能訪十洲。欲織相思花遣寄。不知供得幾多愁。

卷四 清谿惆悵集

二十五

香館叢書

十年長夢採華芝。不記人間落葉時。青女素娥俱耐冷。雪中梅下與誰期。
衣薄臨醒玉豔寒。一生長對水晶盤。此情可待成追憶。蠟炬成灰淚始乾。
昔年相望抵天涯。白道繁迴入暮霞。檢與神方教駐景。不教容易損年華。
今日東風自不勝。一杯春露冷如冰。宓妃愁坐芝田館。更在瑤臺十二層。
相思迢遞隔重城。恨望銀河吹玉笙。階下青苔與紅樹。病來惟夢此中行。
十二峯前落照微。殘宵猶得夢依稀。空庭苔蘚饒霜露。一樹冬青人未歸。
來時西館阻佳期。共上雲山獨下遲。盡日傷心人不見。葉丹苔碧閉門時。
秋水悠悠漫野扉。寒塘好與月相依。巖花洞草西林路。日暮歸來雨滿衣。
雲水升沉一會中。楚歌重疊怨蘭荃。迴廊四合掩寂寞。小閣塵凝人語空。
瘦盡瓊枝跡四愁。不知身世自悠悠。西園碧樹今誰主。埋骨成灰恨未休。
月樵誰與伴黃昏。風露淒淒秋景繁。湘竹千條爲一束。何曾宋玉解招魂。
憶向天階問紫芝。洞房帷箔至今垂。春煙自碧秋霜白。便是孤鸞罷舞時。
碧城十二曲闌干。相見時難別亦難。守到清秋還寂寞。常娥衣薄不禁寒。

許據全家道氣濃。三生同聽一樓鐘。玉郎會此通仙籍。更隔蓬山一萬重。
十二樓前再拜辭。杜蘭香去未移時。不逢蕭史休回首。歸向嵩陽尋舊師。
水去雲迴恨不勝。請天鴈塔幾多層。月娥不是嬋娟子。紫府仙人號寶燈。
寒氣先侵玉女扉。松篁臺殿惹香帷。一春夢雨常飄瓦。莫損幽芳久不歸。
嘉辰長短是參差。一片非煙隔九枝。我是夢中傳彩筆。收將鳳紙寫相思。

卷四 清谿惆悵集

二十六

香館叢書

斷腸曲一百韻 集玉溪生句

昭陽第一傾城客。幾日嬌魂尋不得。古時墜滿鴛鴦茵。曉廉串斷蜻蜓翼。靈風正滿碧桃枝。紫鳳青鸞共羽儀。少頃遠聞吹細瑤。逢仙仗儂雲散。短襟小髻相蓬道。猶是金鞍對芳草。長定相逢二月中。願去閨年留月小。鸞扇斜分鳳帽開。主人淺笑紅玫瑰。鈞天雖許人間聽。不賜金莖露一杯。紫鳳放嬌銜楚佩。小亭暮雨寒猶在。折腰爭舞壽金裙。願得化為紅綬帶。樓上春雲水底天。鷓鴣聲苦曉驚眠。映廉夢斷出殘語。獨自江東上釣船。白日當天三月半。斑駁只繫垂楊岸。斷腸聲裡唱陽關。從來此地黃昏散。洞庭波冷曉侵雲。網得西施贈別人。醉起微陽若初曙。卿卿不惜瑣瑣春。推煙睡月拋千里。夾羅委篋單綰起。浪乘畫舸憶蟾蜍。腸斷吳王宮外水。閨闈門多夢自迷。洞中屐響省分攜。身無彩鳳雙飛翼。阿閣華池兩處樓。卜肆至今多寂寞。東來西去人情薄。兩度填河莫告勞。豈能無意酬烏鵲。星橋橫過鶴飛迴。換得年年一度來。壺中若是有天地。便是胡僧話劫灰。人間桑海朝朝變。星沈海底富應見。可要金風玉露時。已悲節

卷四

清齋閑恨集

一二十七

香 鮑 裝 卷 五

物同寒厲。但保紅顏莫保恩。華清別館閉黃昏。章臺街裡芳菲伴。風柳誇腰住水村。迴廊檐斷燕飛去。幽淚欲乾殘菊露。忍委芳心與暮蟬。日西千遠池邊樹。秋庭暮雨類輕埃。戶外重陰黯不開。若但掩關勞獨夢。年華憂共水相催。舞鏡匣收殘黛。蠟煙消盡寒燈晦。腰輕瘦重金鈎欄。香肌冷襯銚銚佩。銀燭燒殘燄不馨。金蓮無復印中庭。蜀魂寂寞有伴未。十二玉樓無故釘。郎君下筆驚鸚鵡。嬌薰蘭破輕輕語。命斷湘南病渴人。覺來正是平階雨。欲拂塵時覺竟牀。五更鐘後更迴腸。不知瘦骨類冰井。可惜秋眸一顰光。問道神仙有才子。空留暗記如霞紙。秦帷舊貌似元君。畫圖淺縹松谿水。帳殿淒涼煙霧凝。雲漿未飲結成冰。十番紅桐一行死。斷作秋琴彈壞陵。豈知一夜秦樓客。鳳女顛狂成久別。空中簫鼓幾時迴。秦絲不上豈絃絕。茂陵松柏兩蕭蕭。雨滿空城蕙葉彫。湘淚淺深滋竹色。女羅山鬼語相邀。秋風動地黃雲暮。水仙欲上鯉魚去。紫泉宮殿鎖煙霞。碧草暗侵穿苑路。秦樓為瓦漢宮盤。犀屏塵埃玉辟寒。靈香不下兩皇子。罷執霓旌上醮壇。雲路招邀迴彩鳳。瑤瑟悵悵藏楚弄。三素雲中侍玉樓。越

羅冷薄金泥重。新春催破舞衣裳。侍女吹簫弄鳳皇。未遣星妃鎮來去。蓮花峰下鎖雕梁。露氣晴連青桂苑。秋陰不散霜飛晚。又向牕中觀阿瑤。重衾幽夢他年斷。無復雜人報曉鐘。繡枕迴枕玉雕鏤。金蟾留鎖燒香入。只有空牀散素秋。蠟照半籠金翡翠。更無人處礙垂地。星娥罷織一相聞。滄海月明珠有淚。碧簾迢遞霧巢空。換骨神方上藥通。玉檢賜書迷鳳篆。三官牋奏附金龍。八桂林邊九芝草。今日寄來春已老。碧鸞對對紅薔薇。春霞定是饒樓鳥。別樹羈雌昨夜驚。冷灰殘燭動離情。天津西望腸堪斷。日暮水花漂出城。狂飈不惜羅陰薄。風波不信菱枝弱。夜來煙雨滿池塘。莫向樽前奏花落。玉匣清光不復持。佳人惆悵臥遙帷。悠悠歸夢惟燈見。風過迴塘萬竹悲。帶簾飛燕還拂水。舞蝶殷勤收落蕊。歸來展轉到五更。芳根中斷香心死。黃竹歌聲動地哀。前朝神廟鎖煙煤。滄江白日漁樵路。雨打城根古堞摧。雙瑤丁丁聯尺素。為憑何遜休聯句。珍珠密字芙蓉篇。內記湘川相識處。雕文羽帳紫金牀。萬里西風夜正長。水紋簾上琥珀枕。土花漠漠雲茫茫。迎憂急鼓疎鐘斷。終日相思却相怨。浪迹江湖白髮

卷四

清齋閑恨集

一二十八

香 鮑 裝 卷 五

新不須長結風波願。羈絲縲縲夜景侵。長河漸落曉星沈。嗟余久抱臨叩渴。更入新年恐不禁。西風衝戶捲素帳。粉蛾貼死屏風上。石楠花發舊琴臺。幾度木蘭舟上望。我來遺恨古時春。併覺今朝粉態新。垂手亂翻雕玉佩。錦帷初卷街夫人。桐花萬里丹山路。君今併倚二珠樹。碧城冷落空濛煙。可惜馨香手中故。楚絲微覺竹枝高。夢筆深藏五色毫。只有安仁能作誅。鄰城新淚灑雲袍。子夜休歌團扇掩。石家蠟燭何曾剪。素琴絃斷酒瓶空。愁霖腹疾俱難遣。蕙蘭蹊徑失佳期。未信河梁是別離。蘇小小墳今在否。濁泥猶得葬西施。青陵粉蝶休離恨。惟有夢中相近分。高隱不掩見驚禽。烏鵲失棲長不定。風簾殘燭隔霜清。哭殺厨頭阮步兵。雄龍雌鳳杳何許。此曲斷腸惟北聲。

香齋寶書十五集卷四終

湖詩

野

集

光緒辛巳秋
錢唐丁氏鑄

自序

鳧繹龜蒙魯侯作頌舞雩沂水曾賢寄志國語取以證經民謠採以著史桑梓之地文獻足徵當世耆老皆樂道之非若卮言曼衍可以塗飾耳目爲也湖墅居杭城北郭水陸互市商賈駢集舊名北關鎮無長江大河以爲環抱也無崇山峻嶺以爲拱衛也長亘不過十里居民不滿萬家而村圃田塍在其中蓋亦眇乎其小矣方今

聖朝廓帝紘恢皇綱六合之內莫不臣服管窺之見欲從整敦而度高於泰山懷汎濫而測深於重淵多

湖墅雜詩自序

見其不知量也雖然里仁爲美孔子所稱大雅之士雍容揄揚極宇宙之觀音諧韶濩珍炫隨和響龍虎之文足以潤色乎太平至於俗間之所傳習莫能原察皆驚於遠而不圖於近也標撰湖墅志如千卷未付剞劂乃約爲湖墅雜詩百首方以類聚縱舉大凡於力則鮮於思則寡足爲同志之觀於是止矣雖拘守一隅不能兼覽博照竊惟哲王聽諺於市太史陳詩以風古道之隆罔不由茲後有作者冀有一二可採焉道光元年歲次辛巳孟夏魏標自序

余友書青作湖墅誌於吾鄉之人物形勝一事一名莫不窮搜遠紹考其實證其譌羅羅而清疏之蓋積心力者數十年之久而文亦不下數十萬言既又掇其菁華發爲嘯詠博觀約取限以篇章先付剞劂公諸同好余惟良友之意謂人與事之不當刪滅者不得不急爲傳述也名與實之漸流謬妄者不得不急爲究辨也心與跡之半就湮晦者不得不急爲表白也且以其時有挾偏見而斥前賢之著作者甚有逞妄斷而易先達之名位者事雖未能教正而揆厥源流形諸寤歎闡幽彰往一以聲韻將之有諷諭之思

湖墅雜詩序

焉有微顯之用焉是紀事目錄之遺法亦漢唐詠史之餘風也彙而成編顏曰湖墅雜詩百詠蓋以縱其作誌之大凡耳書青前刻詩集已弁余言今復以是屬序余遂爲抉其用意之所由既無取於頌美故不少爲溢詞時辛巳夏五初吉愚弟聞肇堃

題辭

園小尋枯樹樓空間散花沿山十八里注杜一千家
地理依南宋天才和竹垞百篇成小志世界一恒沙

秀水愚弟王曇拜題

湖墅雜詩題辭

湖墅雜詩卷上

仁和魏 標書青

余輯湖墅志略成未付剞劂里人以故實諮者出
與疏證咸苦卷帙浩繁不能徧覽春松大弟囑余
集湖墅諸景邀同人分賦爰按往蹟兼采新聞作
湖墅雜詩百首冀同里諸君子見而和之云爾

武林北郭古通潮暮雨空濛江漲橋兩岸兼葭漁唱
晚湖州小市舊蕭條

仁和縣志武林門外古亦海水所及故一則曰江
漲務再則曰江漲橋西湖遊覽志江橋暮雨湖墅

湖墅雜詩卷上

入景之一王洪江橋暮雨詞浙瀝帶秋煙兩岸兼
葭響何處漁舟暝未還隔浦聞清唱陸游送客至
湖州市詩偶駕雞栖送客行迢迢十里出關城誰
知小市蕭條處剩有豐年笑語聲

清湖三關半塘一作紅一作洪開濬全資玉局功怪底
村氓忘俎豆蘇家廟獨祀黃公

錢塘縣志清湖上中下三關俱在城北一畝西湖
遊覽志半道紅相傳舊時夾路栽桃故名俗訛爲
半塘洪錢塘縣志半堂洪本古關名也蘇軾申請
開湖狀略餘杭門外有堰名清河意似愛惜湖水

不令走下自王欽若壞堰湖水不足於用霖潦則
害田乾旱則減涸開浚作堰公私通利湖墅志略
蘇家廟在三聖橋北普度親菴側祀宋黃文節公
庭堅又蘇家圩亦有廟額題蘇家古社俗稱裏蘇
家廟

功成得勝紀韓王賜第年深改佛場小溜水橋尋舊
蹟棋盤山下築梅莊

咸洹臨安志德勝橋在夾城巷東韓世忠於此掩
擊苗劉一作得勝武林梵志斬王賜第一在江漲
橋捨爲真如寺咸洹臨安志小溜水橋在精進寺

湖墅雜詩卷上

二

北湖塢雜記棋盤山寶石諸山之支麓也自葛嶺
伏入地脈至桃花港突兀而起山頂有大石棋枰
上刻棋子當三十二而闕一卒今廢咸洹臨安志
梅莊園在西馬塍韓斬王別業有樂靜堂清風軒
皆高宗御書

馬塍兩岸列東西一水橋通上下泥擔壓唐一作花
入城賣曉鶯無數隔林嘯

錢塘縣志東西馬塍在溜水橋北以河分界河東
抵北關外爲東馬塍河西上下泥橋至西隱橋爲
西馬塍錢王時畜馬於此故以名塍或曰馬氏二

人東西居共爲園田之塍土細敏樹杭城花卉於
此出焉今名南花園北去十餘里爲板橋今名北
花園癸辛雜志馬塍藝花往往發非時之品名曰
堂花西湖遊覽志花園嘯鶯湖墅八景之一
清明節過閉蠶門一路濃陰桑柘村婦女攜筐來採
葉相逢匿笑上花園

湖墅志略花園亭在西馬塍北墅竹枝詞註墅故
有上花園下花園土人多藝花爲活

谿流決決下陂塘五月農田早插秧布穀嘯晴鳩喚
雨馬塍西路九蓮莊

湖墅雜詩卷上

三

湖墅志略久年莊在西馬塍一作九蓮
麥色青連菜色黃年年天竺許燒香路旁小店紛無
數認取停舟松木場

湖山便覽松木場一作棕毛場凡吳郡士女春時
進謁靈竺停船於此

八字關開不索錢一枝菴僻好停船靈湫我識哇哇
宕錦瑟人尋好好緣

杭州府志古蕩關在尉司下扇一晷俗稱八字關
西湖覽勝詩註一枝菴在松木場湖塢雜記哇哇
宕由棋盤山東轉而下有三石池中一池石壁高

廣云是龍湫游其間者小語小應疾語疾應譁然
叫笑答響滿谷人或曳履而趨中亦若有曳履者
躡其後亦佳境也湖山便覽哇哇乃元杭州路達
魯花赤名時改築杭城採石於此開鑿成宕秦亭
詩集張綱孫乘興詩綠綠山草哇哇宕紅覓林花
好好居註好好居宋時名妓好好居此
吳宮花草久成墟塔廢猶傳慶忌居池上石存磨劍
處水曾壁立詫鄉間

湖山便覽慶忌塔在霍山俗以形似呼壺瓶塔相
傳吳公子慶忌居此錢塘縣志康熙三年慶忌塔

湖墅雜詩卷上

四

傾湖壩雜記謂元西僧所建錢塘縣志謂吳越王
錢俶建白澤圖曰慶忌水怪名狀如人以其名呼
之可使入水取魚塔爲歷勝而設其言近是萬歷
杭州府志慶忌塔在錢塘門外宋豐儲倉其故基
前有池相傳是慶忌磨劍處西湖遊覽志宋度宗
咸淳六年慶忌塔前池水壁立浮苴登木蕩突久
之或云中有大龜數百年者故與妖如此又時有
怪物出水若鐵棺然

古冢荒頽表墓門春秋祀典慰忠魂居人尙說桃花
街游客難尋雲洞園

成化杭州府志尉曹將金勝祝威墓在楊雲洞之
右湖壩雜記建炎三年完顏宗弼犯臨安錢塘令
朱驥戰死尉曹將金祝二公集殘兵據葛嶺編竹
覆泥爲途誘敵敵陷入湖中人騎山積有奸人爲
導由南壁入二公死於陣郡人葬於桃花港之右
錢塘縣志靈衛廟在松木場俗名金祝廟亦稱朱
金祝廟祀錢塘令朱驥及尉曹將金勝祝威皆建
炎時死完顏宗弼之難者歲以春秋二祭咸淳臨
安志桃花街在精進寺側雲洞園在古柳林楊和
王園有堂曰萬景天全有亭曰紫翠閣皆號勝處

湖墅雜詩卷上

五

西湖遊覽志雲洞園築土爲洞屈曲通行圖畫雲
氣崇山峻嶺雕刻天然園踞湖濱戶隔花木蟠鬱
麗雅

李鄴侯初鑿石函記傳白傅失雕鏤放生亭廢惟空
址碑時王隨尙署衙

西湖遊覽志石函闕唐刺史李泌建西湖志白居易
易有錢塘湖石記湖山便覽咸淳臨安志天禧四
年王欽若奏請西湖爲放生池明年王隨記其事
每四月八日郡人會此者數萬慶元四年趙師舞
創德生堂於石函橋西且作二亭一濱湖名泳飛

一枕山瀉祐八年趙與憲易山亭爲堂且新湖濱之亭派飛德生二扁皆理宗御書今王隨碑石猶存字畫完好

東南一柱美嶠嵒款識文熙蝕蘚苔節用愛人司馬筆莫將似道漫疑猜

湖墅志略東南一柱四大字款題張文熙爲司馬嶠嵒張公題正書摩崖在寶石山麓浙江通志張嘉引嘉靖時兵部右侍郎浙省兵變部推嘉引曰速驅之兵民一合勢不可爲矣至則設方略用驕卒討亂民亂民定又計殺驕卒之首亂者而解散

湖墅雜詩卷上

六

其餘黨浙用底定太平清話張嶠嵒定浙兵之變轉北少司馬浙江通志張文熙臨桂人嘉靖時爲浙江巡按御史湖墅志略節用愛人視民如傷入大字正書摩崖西湖志在寶石山足無題款黃周星竹枝詞註相傳爲賈似道書湖墅志略西湖志據黃周星竹枝詞以爲賈似道書非也按石刻款題白泉汪文成書字畫完好第不知文成爲何時人後閱西湖志名賢張文宿築來鵲樓又於湖中置一舫大司馬白泉汪公署額曰水月樓見分省人物考是文成係嘉靖時人舊志多失考并不載

東南一柱故特著之

舫子閒從泛白隄當年張雨酒頻攜散花灘接桃花港歸錦橋橫昭慶低

西湖志白公隄在錢塘門北由石函橋北至餘杭門築以蓄上湖之水漸次以達於下湖按此隄當名白公隄與白沙隄絕不相涉今隄跡猶存紫桃軒雜綴散花灘在東馬塍溜水關地湖山便覽桃花港水西及武林門繞慶忌塔後北入松木場下河此卽中龍關水注下湖河故道也咸淳臨安志有桃花衝港當以衝得名昭慶寺志歸錦橋在昭

湖墅雜詩卷上

七

慶寺東水注新河錢塘縣志張雨字伯雨號句曲外史居西馬塍

附答潘石舟問散花灘書

散花灘之名唐宋不著自元張伯雨有馬塍新居詩云歸錦橋邊停舫子散花灘上築樓居世豔稱之而莫能確指其地惟紫桃軒雜綴云在東馬塍溜水關地於是或以松木場小溜水橋迤上下泥橋東折入望佛橋左家橋至賣魚橋止俱被以散花灘之名此緣賣魚橋亦名歸錦而誤不知賣魚橋之名歸錦由明大理卿夏時

正致仕歸寓而易名元時未有此稱也又有以聖堂關橋之水通新河壩者沿隄一帶皆稱散花灘此緣武林門西土人稱桃花港而誤也

國初名宿皆然而莫或指其非矣予謂不然攷張伯雨故居卽西馬塍廟也東西馬塍以松木場河東西爲界則西馬塍當在河西其廢久矣今遂以東爲西而以大街之馬塍廟爲東不知大街之廟係廣福寺康熙中始改建土穀祠有郡邑志可據也伯雨築居馬塍愛其地近西湖得以朝夕游賞決非愛游湖市也况昭慶寺之西

湖墅雜詩卷上

八

有橋名歸錦正與詩意合其橋名不顯僅見昭慶寺志而俗以賣魚橋爲歸錦在通衢名著遂欲攘而有之可笑也至以新河爲散花灘又與東馬塍不合然則散花灘當在何處意在白公隄之左右乎白公隄舊蹟今靈衛坊橋左右隄蹟猶存此隄係白公所築上承石函橋中龍開亦名響水關舊設水之由昭慶寺後經蓮花磨於此名水磨頭橋出桃花港通下湖過上下陡門流入清水潭此宋之河故道也自張士誠開新河沿城壕至聖堂關磨頭水今或塞或開舟楫不通名遂隱

晦承問米山堂在街之西其牆西之水則新河也牆東之水狹成夾河蓋下湖水也今對吳狀元第有趙姓故居係明惠隆舊宅西湖志載隆宅臨下湖後築西爽樓西山憑眺悉在目中今毀改西爽書屋猶存古蹟可證若散花灘之稱前哲特美其稱名而其實非也

水磨頭鄰石塔頭堯章作客此淹留小紅嫁了詞人死誰向荒原覓古邱

湖山便覽水磨頭在上下湖相界處舊爲三關北石函南聖堂中則水磨頭也亦名中龍關波流迅

湖墅雜詩卷上

九

激舊設水磨於此西河詩話寶叔塔以山得名寶叔者寶石之誤舊名山足曰石塔頭是也湖山便覽姜夔字堯章號白石道人嘗館於水磨方氏研北雜志小紅范石湖青衣也有色藝石湖徵新聲堯章製暗香疎影兩詞公以小紅贈之堯章賦詩有小紅低唱我吹簫之句堯章歿蘇石輓之曰幸是小紅方嫁了不然嗟損馬塍花宋時花藥出東馬塍西馬塍皆名葬處白石歿後葬此

清心院汲湧泉源古柳林飄落絮繁昭慶橋通昭慶寺玉壺口近玉壺園

咸淳臨安志湧泉在霍山陂下清心院前高宗日
遣人取之瀹茗泉從石罅中流出廣惠廟前折入
黃山橋楊府園前小河味極清甘亢旱不竭武林
舊事錢塘門外有古柳林湖山便覽古柳林在錢
塘正庫西昭慶寺東錢塘縣志九曲昭慶橋通舊
九曲城在昭慶寺東今名聖堂橋湖山便覽昭慶
寺後宋志稱九曲下湖舊有二陡門玉壺水口與
中關是也今城既移別開新河玉壺之水遂移於
南爲聖堂關而湖曲以廢武林舊事玉壺園在錢
塘門外本劉鄜王園有明秀堂湖山便覽在南漪

湖墅雜詩卷上

十

堂後從玉壺軒舊名也

謝府新園架百間晶簾燈晃影紅顏春蕪漸長繁華
歇誰復尋鈿昭慶灣

錢塘縣志謝府新園宋謝太后別墅錮績霏雪錄
夏若水居昭慶灣第宅百餘間乃故宋謝太后歇
涼亭有眉壽堂百花堂一碧萬頃堂湖山清觀皆
宏麗特甚又架船亭水中每元夕諸堂皆垂水晶
簾放華燈上下輝映極爲偉觀士女縱觀達曉娃
僮輩往往拾得遺簪墜珥

上湖水落下湖河雨作黃梅放開多羊角埂添新漲

闕左家橋趁急流過

萬厯錢塘縣志西湖之水輸委於下湖故又稱上
湖咸淳臨安志下湖河在溜水橋柴場北今松木場下河
自策選馬軍寨八字橋沿東西馬塍羊角埂上下
泥橋直抵步司中軍寨牆北一派自打水樓南折
入左家橋河一派自八字橋西策選軍寨神勇軍
寨步人橋至古塘橋下折入餘杭塘河咸淳臨安
志羊角埂在錢塘門外溜水橋北自柴場至乳臺
渡口延袤十餘里界於東西馬塍之間其形灣曲
如羊角然昭慶寺志昭慶寺後通靈衛石坊徑道

湖墅雜詩卷上

十一

今呼羊角埂以山之餘支稍高於地如羊兩角故
名與宋時所呼之地尙遠杭州府志左家橋在范
婆橋東北大街咸淳臨安志作佐家

聖堂關水注新河高插魚標記不訛船用篙撐不用
櫓陡門春漲綠痕多

昭慶寺志明正德間置聖堂關稱小關水洩新河
杭州府志南陡門關在武林門外去城北一里半
北陡門關在武林門外去城北二里湖墅志略按
陡門春漲湖墅八景之一

里老津津說吏胥無端問卜笑談餘陳侯最是靈神

道苑化陂塘雙白魚

湖墅志略陳侯王廟在新河壩南祀定海湖王陳才其初廟食上虞康熙間建今處香火極盛相傳有二隸人憩廟中一戲拈神窀卜曰我二人今日得入城否時日向午筮語答以不能隸不禁匿笑隨行見溝間雙魚游泳共捕良久乃得因就酒家烹魚佐酒烹久不熟而禁門已扁啟視釜中乃廟中兩木筮耳時有靈神道之謠
樵壇頽廢剩空垣桃李花開別有村何處游蜂團作隊蔡家墳後卜家園

湖墅雜詩卷上

七

湖墅志略樵壇在白蕩里人禮斗之所今廢布政蔡應彪墓在白蕩俗稱蔡家墳卜家園農民藝桃花時最盛

花開白蕩暑全消滿路荷風拂面飄貪看村煙生晚景意行已過採蓮橋

西湖遊覽志白蕩煙村湖墅八景之一錢塘縣志採蓮橋在麻綾巷

關釘春盛競繡茶年餈攢發白青花燈棚十棒元宵鼓張姓麻團只一家

湖墅志略杭俗元旦必食年饊取吉識耳委巷通

衢橫筐出賣者什九皆白蕩埠居人有青白花三種而青尤美北墅竹枝詞後詠註張姓麻團杭城內外只此一家

賣魚橋下水平磯鵝炙新鮮嫩又肥五界廟前春戲散蜜橙百果買包歸

錢塘縣志歸錦橋在左家橋北俗稱賣魚橋湖墅志略鵝炙俗稱燒鵝賣魚橋售者肥嫩尤美西湖遊覽志五界廟在歸錦橋西明洪武三年建湖墅志略五界廟歸錦橋有蜜橙水百果餈搗橙和蜜為之香輒耐久

湖墅雜詩卷上

七

秋晚牙灣販海鮮蟹舟銜尾泊淮船團臍紫愛香浮歷酒甕藏留醉隔年

仁和縣志衙灣在通市橋東內有香羅巷北通大兜小兜俗稱牙灣仁和縣志蟹行在衙灣湖墅志略今衙灣有蟹舟街

大兜曉販趁雞曉重則肩挑輕手提市語行情聽慣熟果稱五月十三齋

北墅竹枝詞後詠註大兜小兜在香積寺南乃杭人販物處

盤餐筍先取柔尖古蕩櫻桃似蜜甜豆莢剝來誇

板闕梅籃雕就賭刀織

浙江通志春筍一名圓筍錢塘古蕩出者味特甲於諸蔬湖墅志略桃李梅杏他處皆產櫻桃楊梅古蕩者佳

望湖樓下水如天花發南漪有杜鵑正是春游好時節玉蓮堂看戲龍船

乾道臨安志望湖樓一名看經樓乾德五年忠懿王錢氏建去錢塘門一里武林舊事先得樓即古望湖樓咸淳臨安志錢塘門外菩提寺杜鵑花甚盛東坡有南漪堂杜鵑花詩今堂基存武林舊事

湖墅雜詩卷上

西

有一清堂後改玉蓮競渡爭標於此

舊宅空傳王子高芙蓉城裏任翔翹錢塘尉有真仙目林詠蘇游並足豪

浙江通志王迥字子高居尉司前秀朗出塵嘗曰葛稚川陶隱居吾之師也後逢周瑤英攜游芙蓉城蘇軾為作歌錢塘縣志錢塘尉司廨相傳即王子高故廬宋隆興年建時宇內承平茲邑繁麗仁宗覽西湖圖歎曰真仙尉也遂建真仙亭蘇軾閒暇率賓從遊焉遂建英游閣林逋訪謝尉賦秋水芙蓉詩遂建詠物樓

省常蓮社結旃檀澄照談經設戒壇願董畫師傳合筆觀音相好壁間看

佛祖統記省常淳化中住昭慶慕廬山惠遠高風結淨行社而王文公為之社長一時公卿牧伯預社者至一百二十三人西湖遊覽志昭慶寺戒壇自明初澄照法慧兩律師奉上命為之每歲三月三日本寺開設戒壇海內緇流雲集人授戒牒一紙得之者若士人之應舉中式云柳州遺藁董旭顧升合筆大士像在昭慶寺內戒壇後壁

湖墅雜詩卷上

五

集武林舊事紀能詳

錢塘縣志廣惠廟在錢塘門外霍山坊南祀唐僕射張渤宋乾道五年建武林舊事二月八日為桐川張王生辰霍山行宮朝拜極盛百戲競集如緋綠社雜劇齊雲社蹴毬遏雲社唱賺同文社耍詞角觥社相撲清音社清樂錦標社射弩錦體社花繡英略社使棒雄辨社小說翠錦社行院繪革社影戲淨髮社梳剃律華社吟叫雲機社撮弄而七寶騰馬二會為最玉山寶帶尺璧寸珠璀璨奪目天驥龍媒絨鞵寶轡競賞神駿好奇者至翦毛為

花草人物厨行果局窮極肴核之珍有所謂意思
作者悉以通草羅帛雕飾樓臺故事飾以珠翠一
盤至值數萬奇禽則紅鸚白雀水族則銀蟹金龜
高麗華山之奇松交廣海嶠之異卉極其精緻莫
非動心駭目之觀也若三月三日殿司眞武會二
月二十八日東嶽生辰社會之盛大率類此
霍山路口霍山坊廣德場邊種德場四野無人聞鬼
哭厲壇設祭主城隍

西湖遊覽志霍山坊在霍山大路口湖墅志略廣
德場在下扇二畝洋坊圩康熙六年督院趙廷臣

湖墅雜詩卷上

六

創建義塚掩埋無主屍棺三十年紳士朱家森築
護牆額曰廣德場乾隆五十六年金大綸於廣德
場旁增造場屋額曰種德場錢塘縣志厲壇祀無
祀鬼神歲以清明日命城隍神行祀孤禮士民往
迎於吳山酬願者各爲神扈從官吏衛卒香花幡
仗笙簫鼓吹自吳山迎至武林門外鬼神壇已事
而歸中亦裝演故事童男幼女之癩痼疾者服罪
人服用紙具作三木狀隨行街市以求解免七月
望十月朔祀孤如清明禮

秦亭山麓兔兒泉隔岸村居古蕩連父老驚傳神降

筆屠墟社鼓賽年年

西湖遊覽志秦亭山法華山之分脈也錢塘縣志
相傳祖龍駐蹕於此又云秦少游築亭其上俗訛
蜻蜓山西湖志纂塊泉在秦亭山塊下泉出石罅
甚甘俗訛爲兔兒泉錢塘縣志古蕩村在秦亭山
下西湖志屠墟廟在古蕩門額題古靈昭廟殿額
題宋敕封屠墟靈昭侯錢塘縣志祀漢劉璋相傳
有神降於巫問里人曰今廟何神也里人跪曰不
知父老祀之久矣神曰不知而祀之無乃虛父老
之惠乎且爲神主此爲地方福數百年而不知姓

湖墅雜詩卷上

七

名可乎因書曰吾漢劉璋也於是香火益盛
鐵佛盤龍柱耀金驚傳飛出浴波心至今贏得山門
好夾道長松引寺深

湖墅志略鐵佛寺在西馬塍殿柱雕金龍二爪鬚
如生一日僧自外歸見池內兩龍游戲入寺視柱
兩龍水跡淋漓若蠕動狀恐爲祟以巨釘釘之血
汚滿柱湖墅志略按鐸字達宣有戒行誦經得金
卽以與人習禪定頗知來事因求金者衆擾其神
遂若騃乾隆間住鐵佛寺建造山門種長松三百
株年六十五寂墓在準提菴

寶座難尋千佛形永慈寺廢剩荒庭依稀記得烏盆路舊話重提八角亭

錢塘縣志永慈寺在烏盆橋俗名八角亭明萬曆十四年建武林梵志亦名萬壽菴在烏盆橋路口僧宗晏募開義井建茶亭以濟往來寒暑不輟杭嚴道費堯年題額宗晏往京師以慈忍堅苦聞於上召對賜滲金毘盧遮那千佛寶蓮座金像一尊敕賜護國永慈寺接待寺志銅像毘盧千佛座明季從八角亭請至屢著靈蹟往時有覬覦者每一引手大放神光驚走顛撲自是妄念俱寢

湖墅雜詩卷上

六

接待莊嚴清水潭左侯宋敕作伽藍頌留木杓書懸榜坡老名聽好事談

成化杭州府志妙行寺在夾城巷西宋徽宗時喻彌陀思淨棄家學佛伽藍寺以接待雲水飯僧至三百萬今俗呼接待寺西湖遊覽志碧沼在左八郎祠前池廣三畝水極清冽俗稱清水潭左侯祠在望佛橋西宋大觀五年建王暉北墅竹枝詞前詠註侯捨基建寺歿卽爲本寺伽藍禦災捍患靈顯威明里人特創左相公廟於清水潭西廟內猶存東坡題額後境屢有火患見紅旗從火中揮斥顯

有左侯二字火燄頓息接待寺志木杓喻彌陀化緣之具彌陀示寂後杓有異光其徒寶之蘇文忠公有頌刻其上湖墅志略接待寺志舊載東坡有木杓頌而左侯祠碑記俱言東坡有當境土穀左侯神祠扁額按寺創於大觀間而東坡先生則卒於建中靖國元年七月其時寺尙未建安得有扁與頌蓋萬曆間禁淫祠而里紳託以存祀者也法雲佛寺舊山門石柱鐫題報母恩傳有高僧多道行咽蛙池靜少蛙喧

湖墅雜詩卷上

七

母布金新梵宇一誠有感格天錫福蔭檀門無題款字畫完好成化杭州府志法雲寺在餘杭塘南草營巷晉天福五年吳越王建寶日軒詩集註法雲寺右偏一池土人相傳有高僧曾禁蛙鳴故稱咽蛙泉

迎來嶽帝法華山儀衛森嚴卅八班下院更衣過衙宿明朝暖駕送神還

湖墅志略東嶽廟下院在草營巷康熙八年建浙江通志謂一在湖墅者是也

觀音名古被橋塘地別東西兩聖堂廟殿三官行處

好閣連望佛仁文昌

成化杭州府志觀音妙智院在餘杭塘北宋開寶間張彥捨宅為寺舊名報國觀音寺紹興間改今額南有郵舖有大石梁皆因寺而以觀音名之湖墅志略餘杭塘俗亦稱觀音塘聖堂橋在陡門橋北俗稱西聖堂覓渡橋西真如寺舊奉真武像俗稱東聖堂三官廟在新馬頭舊為天地水府三元堂按三官廟之在湖墅者更有三處一在大王廟側一在時家渡口一在新河壩西街以廟得名皆有專祠俗或稱堂或稱殿焉湖墅詩鈔文昌閣在

湖墅雜詩卷上

手

望佛橋南乾隆癸酉孫以榮陳瀾等建

路入沈香太子幽廟瞻印段炳春秋如何漢教標名

鑑寺志還稱張印侯

西湖遊覽志印侯廟在觀音橋西廟後有印墓印

侯祠碑記在錢塘調露一畝沈香太子街內陂田

中土穀最靈湖墅志略祀漢文侯印段按寶石山

麓大道旁有印侯祠祀漢教封尚義王印鑑昭慶

寺志作張印侯不知何據

官院移從九里松明真字製宋甯宗山門盡說公翰

巧古制崇牙架疊重

錢塘縣志明真宮在杭城武林門外曰湖墅舊名青莎鎮為元天上帝真武行宮咸淳臨安志舊在九里松嘉定中甯宗御書明真二字萬歷杭州府志今移建錢塘倉北湖墅志略明真官山門相傳魯班降神所造做古崇牙式凌空聳架望之朴古渾堅幾經兵燹巋然獨行

若蘭村廟說忠天壞壁丹青色黧然陸瀚當年留畫好新詩點綴藉流傳

杭州府志忠天廟在北墅若蘭村祀唐越國公汪華廟有明陸瀚畫壁錢塘縣志唐節度使汪華高

湖墅雜詩卷上

三

祖時以保障有功封越國公持節歛宣杭睦婺饒

六州諸軍事宋封靈惠公明洪武間封廣濟靈惠

王筱飲齋彙宋汪藻靈惠公廟詩鐵馬威神通異

域袞龍書命降中天宋時廟號忠烈見瀛奎律髓

忠天或當是中天或當是忠烈存考

六場元旦試開臺人被勾留未肯回嶽廟游行看不

足更從顯教寺中來

仁和縣志永清巷東北通陸家場俗稱六場湖墅

志略東嶽廟之在湖墅者凡四一在陸家場西湖

遊覽志顯教寺在武林門外陸家場

清湖中關梵王家古樹千年閱歲華長耳定光曾駐
錫橋分紅白種蓮花

武林梵志定光寺在清湖中關上關門巷初名福
慶菴梁貞明二年建晉天福四年吳越王因長耳
和尚來居於此顯定光古佛化身改今名錢塘縣
志清湖中關橋一名紅蓮花橋湖墅志略按紅蓮
花橋在上關門巷橋廢址存橋側有舊關址杭州
府志清湖下關橋在中關北錢塘縣志一名白蓮
花橋中下二關今廢湖墅志略按白蓮花橋在下
關門巷橋廢址存

湖墅雜詩卷上

三

晏公江上瞻靈顯浪靜風恬德澤覃何事遺祠在城
北昔年崇果作伽藍

仁和縣志晏公廟在夾城巷祀元晏成仔元初尸
解後爲崇果寺伽藍顯靈江湖洪武初封平浪侯
翦孽安瀾功障海揚旂禦寇勇當關中秋節後逢臘
臘聽曲潮王醉酒還

浙江通志潮王廟在芳林鄉唐石瑰築隄捍潮死
於海咸通中助韓世忠懾退睦寇立廟祀封潮王
古樹三株剩一株炎風吹折半枝枯虎兒年遇連根
拔昭化唐松埽地無

仁和縣志昭化寺在得勝橋東唐名龍龕在芳林
鄉北河中界紹興間遷於茲地殿後存唐朝松柏
三株湖墅志略乾隆間惟存其一嘉慶己未夏被
風吹折丙寅臘月連根拔起今惟寄生香樟存
江淮販米泊糧幫爭賽金龍四大王臺下人觀蜂擁
至亂彈新調唱攤黃

金龍山聖蹟記謝緒會稽諸生居錢塘安溪謝太
后姪也三宮北行公投安溪死葬金龍山明太祖
呂梁之捷神顯靈敕封金龍四大王湖墅志略廟
在西楊婆橋西北地臨市河米商賽酬稱極盛焉

湖墅雜詩卷上

三

鐘昏香積冷叢林聽說禪師戒行深闍建毘盧遭劫
火惟存雙刹費重尋

武林梵志香積寺在江漲橋北宋太平興國三年
建大中祥符間賜今額湖墅志略實證字祥文號
祥峯康熙間住香積寺精嚴戒律神悟圓通拓廣
寺基造毘盧閣及於寺門建石塔二座稱叢林焉
北關嶽廟一時新規制崇闕美奐輪大覺院旁千勝
殿好添園景聚游人

湖墅志略東嶽廟之在湖墅者凡四一在北關德
生巷武林梵志大覺禪院在北關德生巷湖墅志

略千勝廟在大覺院側祀唐張巡子亞夫睢陽死
國肅宗旌其忠拜神金吾大將軍故人稱千勝焉
抗節忠稱東晉朝現神佐宋亦旂招至今人說九崇
善廟祀猶存江漲橋

錢塘縣志崇善廟在江漲橋北祀晉陳頊項仕東
晉嘗使北羈留三年仗節不屈後復命歷青揚荆
廣四川刺史食邑錢塘海鹽鹽官三邑因廟焉梁
大同間封侯爵曰崇善寶祐間加王爵

湖墅雜詩卷上

三

湖墅雜詩卷上終

湖墅雜詩卷下

仁和魏 標書青

新絲賣得貫腰纏一路歸途生晚烟清水港看明月
上觀音關趁夜航船

湖墅志略清水港在餘杭塘觀音橋西杭州府志
觀音關在調露鄉一畝

漁舟架屋草編門寄託姚墳長子孫賣得魚錢沽美
酒居惟一姓自成村

湖墅志略贈吏部左侍郎姚宗墓在塘南村墳瀕
河村民業漁皆結茅沿岸住俗稱姚墳或謬爲姚

湖墅雜詩卷下

一

應鳳號姚籃兒墳以其采藥持籃故也

老菱新采出甸頭雙槳划來一葉舟泊近范婆灘上
賣不論斤兩只論籌

丁敬詠甸頭菱詩菱菱乘時比舍供甸頭名色噪

吳儂豚團混混魚緘口角短磔磔鹿起茸生剝雪
膚愁爪損熟餐霞髓益膺濃老夫也是閒知味屈

到情懷漫一鍾湖墅志略范婆灘在范婆橋河涯
沙田市小舊通江瓜販紛來語雜呢曉聽鐘聲殊勝

寺施家橋下進船雙

西湖遊覽志月塘者沙田也土脈宜瓜宋有周姓

者善種瓜號周家瓜仁和縣志殊勝寺在艮山門外三里宋建隆元年吳越王建名最勝宋治平三年賜今額杭州府志施家橋一名上堰橋洩泛洋湖水由五里塘出東新關上塘河按舊志一作司家

東梁婆接西楊婆橋裏米船泊最多移市長安儲積少年荒貸粟慮如何

杭州府志梁婆橋在長板橋北楊婆橋在松盛橋東北仁和縣志按咸淳臨安志楊梁字別無東西稱今橋塊有刻石云明洪武初重建俱改名糧泊

湖墅雜詩卷下

二

因謂之西糧泊東糧泊焉武林舊事米市在北關門外黑橋頭仁和縣志一在夾城巷口廢久乃移於通市橋東貿易焉湖墅志略今市河廢久移於海甯長安鎮城空無儲識者憂之於是有復市河之議亦百世之慮也

梭勝橋看勝似梭石倉避俗亦娑羅不知南宋咸淳志名本羊棚更俗多

錢塘縣志梭勝橋在歸錦橋北杭州府志按咸淳臨安志北新橋南爲羊棚橋今不聞以地按之似卽梭勝橋湖墅志略今橋亭揭扁云古娑羅橋係

康熙中吳石倉居此易名俗猶稱梭勝橋

出關路記水程遙詩卷攜將慰寂寥船尾舵師通暗語前頭已近拱宸橋

錢塘縣志拱宸橋在北關敵樓外聖湖苕川之水滙注於關河由此宣洩

錦帆競渡舞迴瀾端一龍舟最好看五里塘前歸去疾鍾馗尾後更扒竿

湖墅志略五月朔日諸壩各埠龍舟多至數十艘無不往朝半山歸必齊集於東新關競渡觀者雜沓不減湖中夢梁錄五里塘在艮山門外尉司衙

湖墅雜詩卷下

三

側

風荷香透戴家池國輔侯愉送別時北郭誰教傳范浦小窗試檢舊唐詩

全唐詩錄崔國輔有杭州北郭戴氏荷池送侯愉詩仁和縣志范浦在艮山門外五里塘

紅葉經霜滿樹斑戚公橋下進舟灣泛洋湖繞秋城堞古社元碑訪艮山

仁和縣志戚公橋在土神祠後杭州府志作積功橋在施家橋西北仁和縣志泛洋湖在武林門外猪圈壩下受城中諸河水通上塘運河按秦已前

杭城內外皆海之溢流所及今之小北門卽宋之天宗水門其門外大河古謂之泛洋湖正德年間其居民啟土掘出一大船乃是泛海之舟規制甚異仁和縣志艮山在城東北隅一小土阜高不踰丈南宋時公卿往來迎餞於此元沈德章有艮山碑記艮山雜志按沈德章土神碑記云雉堞之餘築爲土臺可知此阜所從來也宋紹興時城門已名艮山舊志謂門位於艮易艮爲山或近之不必實有山也咸淳臨安志獨不載

二仲春秋典不刊牲牢酒醴肅衣冠時和歲稔民人

湖墅雜詩卷下

四

樂祈報年年社稷壇

錢塘縣志社稷壇在錢塘門外明洪武六年建歲以春秋仲月上戊日致祭

莫家舊宅表新塋古樹清流葬叔明寂寞墳前誰酌酒揮鋤漸見墓門平

錢塘縣志莫叔明字公遠長洲人天性高邁爲詩險奧卓絕居上關門巷古樹清流卽其地坎焉曰

死卽埋我王世貞爲誌曰明詩人莫公遠之墓荒涼古冢澹斜曛難覓豐碑證舊聞閑事漫聽村老說秦家餘臭狗兒墳

湖墅志略狗兒墳在東梁婆橋北相傳爲秦檜之子葬處此與距杭城二十里有小村落名狗葬相傳爲秦檜葬處皆未必然而俗相沿不改

寒燈無燄鬼燐青幻結樓臺彪現形聽說當年孔二姐墳前奏樂召優伶

西湖遊覽志宏治間徐景春游湖歸至斷橋遇一美人與一小鬟問之曰湖市孔氏宦族也送之歸遂留宿以雙魚扇墜爲贈明日有鄰人見景春臥塚間扶之歸其父訪知爲孔淑芳墓告官發之曠園雜志吳郡歌伶甲天下有貴家擇最尤者侑觴

湖墅雜詩卷下

五

預約勿用金鼓聲惟以絲竹和歌演劇百餘齣天猶未明伶人異甚相與伐鼓搥金寂無所見乃在一大松樹墳內歸則三晝夜矣湖墅志略孔二姐墳在東馬塍康熙時出爲崇相傳有墳前奏樂事今莫指其處矣

老人倉廢地荒閒指說纍纍古冢間落日上塘歸棹晚東新關側鮑婆關

錢塘縣志預備倉初名老人倉洪武初令天下州縣各里置倉擇耆老一人主之故名仁和縣志永樂初重建南倉在城北郭石灰場杭州府志常平

倉義地在武林門外一都十六畝湖墅志略在石
灰橋東俗猶稱老人倉仁和縣志上塘舊名運河
西自德勝橋東抵長安壩浙江通志東新關去良
山門外十里杭州府志鮑婆關在東新關東偏
錢塘倉古近通津水次河西指北新調露何年改城
北并圖編里造魚鱗

浙江通志錢塘倉在調露鄉北新橋南河西水次
錢塘縣志預備倉在城北二畝湖墅志略錢塘倉
舊志在調露鄉今屬城北不知始於何時按錢塘
縣志本邑原計都一百六十里康熙十年并爲一

湖墅雜詩卷下

六

百三十五里城北二里并去城北一畝調露鄉上
分十里第四畝第十畝并去下分七里第十三畝
第十四畝并去錢塘倉之改屬城北當在是時無
疑

於新昌造小二倉寓治錢塘建富陽誰識金魚池上
地臨安倉徙去餘杭

湖墅志略於潛新城昌化三倉俱在仁和一都十
二畝俗稱小二倉富陽倉在梭勝橋仁和縣志臨
安倉初在金魚池頭後徙建於餘杭水次

北關榷稅例相承戶部分司額歲增巡撫兼收改織

造通商裕國重廉能

西湖遊覽志北關在江漲橋北掌榷商稅明初未
有定制景泰元年差戶部主事專掌之始有杭州
鈔關六年罷主事歲委府官收鈔成化四年併鈔
關罷之七年復鈔關宏治六年命於南京戶部差
官遂爲定制杭州府志 國朝或滿漢兼差康熙
四年裁歸有司兼攝八年復設十二年止差一員
督理南北兩關康熙五十五年停差戶部官交與
巡撫兼收雍正七年總督題請將北關稅務交與
織造管理湖墅志略康熙五十八年仍交巡撫兼

湖墅雜詩卷下

七

收道光元年 欽命仍歸織造督理

吳山選注舊官階稅課分司江漲佳莫笑驛丞衙署
冷日騎官馬夜巡街

西湖遊覽志吳山驛在武林門外其西有駐節廳
江漲稅課司在霍山坊原在北關駐節基洪武二
十五年移建於此杭州府志江漲稅課司大使兼
管吳山驛一員在武林門外

廂官宋代著名新城北看花一路春試讀當年洛水
集如今四段派分巡

咸淳臨安志城北廂廳在北關門外杭州府志紹

興十一年守臣俞侯奏請府城之外南北相距三十里人烟繁甚各比一邑乞置城南北廂親民資序京朝官主管本廂公事杖六十以下聽決宋詩紀事趙振文在城北廂兩月無日不遊馬陸葉適爲作馬陸歌程秘洛水集城南廂官題名記粵自東幸於今百年錢塘板籍百倍往昔南北二廂設於關外五方雜居水陸互市人滋衆市滋夥訟於廂庭者率繫縲累日吏屬屢乃得去
櫛比居廬物價昂北關夜市驗豐穰更深尙未入烟散戢疏應須用駐防

湖墅雜詩卷下

八

湖墅志略北關夜市爲湖墅八景之一杭州府志分防北新關汎把總一員
往來絡繹聚行商五壩三塘各逞強酒市茶寮齊拍手逢人羞說陸家場

湖墅志略會安壩在艮山門外豬圈壩在武林門外陸家場德勝壩在德勝橋北石灰壩在德勝橋東新河壩在米市巷西城外河一自武林水門經北郭稅務至清湖開洩入東運河曰下塘河行旅由城出關者於清湖開過塘一自艮山水門沿城入泛洋湖轉北至德勝壩止曰上塘河行旅由關

進城者於德勝壩過塘一自聖堂開沿城過陡門至新河壩止曰子塘河亦曰新河行旅由新河壩進城者於陡門過塘仁和縣志陸家場在永清巷東北通清湖開

東西村岸徧栽桑四月紅蠶候正忙陸柳廟聽姑惡叫家家迎祭馬頭孃

湖墅志略河東村在覓渡橋東北河西村在覓渡橋西北以河分界史記陸賈漢楚人有口辨高祖使說南越尉趙陀陀稱臣拜賈爲太中大夫湖墅志略陸柳廟在艮山門外施家橋北祀漢陸賈其

湖墅雜詩卷下

九

稱陸柳者或云舊並祀柳惲後柳別建廟而陸遂專祀俗猶沿舊稱云

德浦羣黎列爵崇護隄張夏築新宮黃祠蔣社左侯廟總被村氓稱相公

浙江通志宋景祐中浙江塘壞轉運使張夏受命護隄採石修塘人爲立祠云張老相公廟湖墅志略英濟祠在梭鱗橋 國朝雍正三年敕封靜安公蘇家廟在三聖橋北祀黃文節公庭堅俗稱黃相公杭州府志宋蔣崇仁居興德坊喜施賑秋成儲穀卽湧貴售如原直且聽糴者自量或捐與飢

者里人德之立祠西谿梵隱志蔣王廟在秦亭山麓額曰秦亭古社湖墅志略 國朝嘉慶十二年敕封廣濟王俗稱蔣相公左侯廟在望佛橋西俗稱左侯相公蓋稱官府爲相公本越俗云 卿寺賦間貧儼屋夏公清節畏人知橋名歸錦榮鄉里庸妄無端枉黜祠

仁和縣志夏時正字季爵家仁和青雲橋按青雲橋在拱宸橋西舊名豆腐橋因里人夏時正登進士易今名俗謔爲登雲橋詳見浙江通志正統乙丑進士授刑部主事轉郎中慮囚福建平反殊死獄六十餘人累擢大理寺卿巡視江西增築江隄

湖墅雜詩卷下

十

陂岸皆垂永利已而致仕儼居於歸錦坊爲人剛正負氣官至九列生計蕭然接待寺志成化中廷尉夏季爵修杭郡志開局於寺薦錢塘劉英仁和陸埥相與協力纂修湖墅志略按歸錦橋罷歸街夏罷銜皆以夏公儼居而得嘉慶五年釐正鄉賢從祀位有大理寺卿夏時正俗學無知指以爲夏時之譌而黜其位使二百餘年之祀一朝殄絕傷哉

生前綵筆賦新詩與鹿才名冠一時化鶴空留華表在秋風衰草冢纍纍

錢塘縣志周詩號與鹿嘉靖丙辰進士官右通政詩詞藻綺天才俊逸傲睨一世湖墅志略墓在上泥橋東乾隆間捨爲義地今墓表存 黃氏文章世並推西湖來往泛浮梅一門巾幗人留集不數蕉園五子才

浙江通志黃汝亨仁和人萬歷戊戌進士官江西布政參議謝病歸以著作自娛有寓林文集行世湖墅志略浮梅檻黃氏船名汝亨有西湖泛浮梅檻詩明詩綜黃修娟汝亨女著黃修娟集顧若璞汝亨子婦著臥月軒彙

湖墅雜詩卷下

十一

守吉約璫寬礦稅巡揚宥盜許魁新大夫坊賦歸田樂留得清名裕後人

董其昌撰福建布政右參議雲臺張公墓誌張鳴鶚字薦甫號雲臺萬歷己丑進士由司空尙書郎積秩出守吉安府擢河南按察副使再補兵備維揚晉參閻藩以歸守吉時礦稅貂虎橫甚鶚置酒與約以單詞定額吉人賴焉備兵維揚擒盜魁脫其死令窮他盜窟穴盡得閭里輕俠銖兩之姦亦不能隱江淮肅然論者謂趙子都之治潁川虞升卿之治朝歌不是過云湖墅志略大夫坊巷在草

營巷南西通接待寺

李家兄弟孝流芬救父身投烈燄焚土木夏誠傳殉節昭忠郎趙表奇勳

錢塘縣志李中華中楫居湖墅草營巷邑諸生萬歷中境大火中華自外歸火已及其居父尚在舍與其弟入覓之不可得遂與父俱焚死旌其里為雙孝仁和縣志夏誠居湖墅歸錦橋北領宣德鄉薦累官御史正統間上將北狩誠歷陳利害苦諫不聽乃命隨駕親征每遇敵以身衛上身受數矢血濺御衣歿於陣景泰元年賜追贈浙江通志郎

湖墅雜詩卷下

三

象鼎錢塘人順治己丑進士備兵羅定時粵寇未靖象鼎欲以計平之寇猝至兵敗被縛不屈死事聞優卹湖墅志略趙綸錢塘人乾隆乙卯順天鄉試副貢官長垣縣嘉慶癸酉豫東邪匪勾通長垣屬之葦園村逆匪潛圖不軌綸廉得之親行密捕誤墮賊巢賊聚眾脅綸入襲城綸大罵不屈賊交手刃之被禍最慘事聞卹贈雲騎尉入祀昭忠祠秦沈聲名遠足誇樂閒紀事美才華祖孫父子聯科第豔說倉基沈探花

湖墅志略秦懋義仁和人萬歷己丑進士官貴州

道御史建有清朝侍御坊在夾城巷南嘉慶庚午燬沈文仁和人隆慶戊辰進士官徽州知府仁和縣志吳瓚號樂閒仁和人宏治庚戌進士官南通州兩月乞休性好吟詠多撰述考求遺聞作武林紀事八卷西湖志吳瓚居左家橋湖墅志略沈必成錢塘人萬歷癸丑進士自成弟沈自成崇禎癸酉舉人沈兆璉康熙甲午舉人自成子沈宣仁和人陝西長安貫康熙庚辰進士錫輅之弟沈錫輅仁和人康熙戊戌探花兆璉之孫

湖墅雜詩卷下

三

王陸新詞豔似花聞柴鍾許舊稱衙牡丹富貴春無限數了姚家數魏家

今世說王嗣槐錢塘人康熙己未召試博學鴻詞授內閣中書著桂山堂集杭州府志陸次雲錢塘人康熙己未以鴻博徵官江陰縣詩極排異獨出新意著澄江集湖墅志略聞謨仁和人嘉靖戊午舉人官翰林院孔目居甘泉里俗呼聞衙柴望仁和人順治丁亥進士官廣東布政使居衙灣巷北俗呼柴衙鍾銳錢塘人嘉靖乙卯舉人居甘泉里俗呼鍾衙許三省錢塘人嘉靖戊午舉人官夔州知府居歸錦橋南三省九世祖澗闢已居為義衙

俗稱許衙衙今名七賢巷姚三辰仁和人康熙癸巳進士官吏部左侍郎魏成憲仁和人乾隆甲辰進士官山東兗沂曹濟道戶部員外郎記名御史錢蔡文章誇繡虎龍頭獨占美雲巖鹿鳴秋宴人推首筱飲詩才也不凡

湖墅志略錢琦仁和人乾隆丁巳進士官福建布政使蔡應彪仁和人乾隆丁巳進士官貴州布政使蔡廷衡乾隆戊戌榜眼官甘肅布政使應彪子吳鴻字雲巖仁和人乾隆辛未狀元官侍講陸飛號筱飲仁和人乾隆乙酉解元著筱飲齋彙

湖墅雜詩卷下

古

文江理學共推尊湖墅科名半及門身不居官窮教授辦香空祝負師恩

湖墅志略陳瀾字文江一名蘭字蕙友仁和人少孤力學篤志經史工屬文以優行貢成均中年絕意進取不踏省門隱居教授以束脩自給從游者日益衆先生循循善誘各慰其忱湖墅列賢書者鵲起半出門下皆先生提命之力也平生不苟言笑與人談經義辨惑晰疑必斬合於聖賢而後已同人皆敬佩之學使者辟爲教授以老病辭不赴年八十三卒

謝彬畫手妙傳神面具猶存栩栩真梁瘦陸肥工仕女玉環飛燕並佳人

畫徵錄謝彬字文侯上虞人家於錢塘工寫真湖墅志略文侯居下關門巷傳神稱海內首望子思不能世其業因教鬻面具寥寥數筆猶得形似今失傳矣湖墅志略梁士字汝言錢塘人工人物山水畫仕女極婉麗杭州府志陸瀚字少微居北郭青莎里畫人物好作山暉野服山水蒼寒濃古森然動魄仕女不爲燕瘦自具韻度

湖墅雜詩卷下

古

好印墓橋西拜華陀

湖墅志略李培基字仁山錢塘人南宋御醫信十三世孫工世業博學有膽識尤精痘科遇險逆症輒應手愈晨起襁負而至者至夜漏猶不休名重一時吳獻明字祐涵仁和人性敏悟工岐黃術能以靈心運古法不必拘拘刀圭當意到處眼前一草一木拈用之沈疴立起人稱妙藥姓氏譜華陀字元化誰人精於方藥多奇效後爲曹操所殺湖墅志略印墓橋在觀音橋西有東嶽廟附祀華陀病者祈藥無不靈應

倪翁矍鑠齒稱尊故里猶標百歲門家世飄零悲冷
母期頤克享向誰論

湖墅志略倪光中仁和人壽百齡雍正十年總督
李衛旌以扁曰百歲之門冷長卿妻陸氏仁和人
年百一歲方伯錢琦題扁曰百歲貞壽之門按倪
光宗居衙灣巷北門揭有扁冷長卿妻陸氏居三
聖橋境無後問之里老知者已渺矣亟存之以資
博采者之一助

普略偏師此駐兵士誠屯聚復紛爭干戈市地叢林
燬嶺間營盤巷草營

湖墅雜詩卷下

六

接待寺志徐壽輝遣項普略攻杭州朝命董搏霄
援之未至而杭州陷搏霄曰賊見杭城子女玉帛
必縱欲不為備宜急攻之遂進兵賊迎戰七戰皆
敗賊奔接待寺塞其門而焚之武林梵志普明寺
在西馬塍宋紹熙元年建冶鐵為佛元末張士誠
踞為敵壘毀佛為軍器院燬明正統四年重建俗
猶稱鐵佛寺湖墅志略營盤嶺在西馬塍元末張
士誠嘗屯營於此草營巷通西馬塍草營之名或
亦由此

夾城巷口北關門吳越錢王舊禁垣築壘楊張爭戰

罷空留明月照黃昏

浙江通志古北關吳越時在夾城巷口西湖遊覽
志夾城巷故老皆言元有總兵楊完者與張士誠
築壘相拒此其遺址然當錢氏築城時云自秦望
山由夾城東亘江干泊錢塘湖則夾城之名唐末
五代已有之似非起於楊完者也豈若杜詩所謂
花萼通御氣歟湖墅志略夾城步月為湖墅八景
之一

封鯨築觀樹崇碑宗憲專兵耀武時爭似恩施湖墅
永春秋報享阮公祠

湖墅雜詩卷下

七

杭州府志嘉靖四十年總督胡宗憲築京觀於北
新關外自倭寇起前後所捕首級無慮千餘聚而
築之前樹崇碑題曰封鯨觀錢塘縣志阮公祠在
武林門外祀明都御史阮鶚扁額忠定隆慶六年
建浙江通志嘉靖乙卯寇掠塘栖鶚主守武林門
奮議納郊關之民於郭內多所全活是歲夏賊屯
湖墅縱掠秉鉞者惟主城守計鶚憤之命諸生林
某率所鍊兵百餘人擊賊於混堂橋壯士湯十八
奪矛而前賊衆始退

便民倉接鈔關街晚翠河塍景復佳玉照樓新明月

古孝先贊伯隱居借

浙江通志仁和縣便民倉在墅河舊馬頭湖墅志略河塍舊名鈔關街一名荆街康熙中嘗以河塍晚翠爲湖墅十景之一錢塘縣志徐介字孝先明諸生年十六隱河渚父母卒短髮不修縞衣練冠如一日偶夢胥吏捧冠帶迎之徧別同好無疾而終門人仍以白衣冠殮之湖墅詩鈔施相字贊伯諸生與徐孝先友善品行高古隱居河塍湖墅志略玉照樓在河塍施贊伯故居徐介寓河塍施氏有玉照樓題壁詩

湖墅雜詩卷下

六

胡園易主舊亭荒老桂寒梅尙吐香畫石一株留壞壁熟游曾見米山堂

霞舉堂集米山堂在半道紅胡貞開旣罷歸鑿宅之西北隅爲池卷池土而上爲岡爲嶼爲絕壑爲礮道爲小橋平坡坡之脊築室三桁轉而入閣閣旁復道架小屋五椽蜨叟藍瑛做南宮父子雲山一版因顏曰米山堂

附題潘石舟米山堂園圖序

武林山水甲天下一時園亭之勝花木之幽鱗次相望興廢不常非有賢達君子主持風雅以

振起其間安能前後相承越永久而不替湖墅米山堂爲司李胡瑟菴別業蜨叟藍瑛做南宮父子筆法爲繪雲山一版因以顏其堂年久易主中更數姓惟馬氏居之最久憶余少時擊友往游南有梅花廳廳前老梅古桂皆百餘年物旁築三楹壁間繪石一株突兀崢嶸不雨而潤眞名筆也面南假山一帶雖不甚高而有布霧蒸雲之勢中間迴谿環遶巖石成橋左右有石可供坐翫西南牆角上作雙扉對掩紅欄一曲望之如在天際令人生無盡想此皆最勝處也

湖墅雜詩卷下

九

及陳氏拓基改作無復舊觀園今屬山陰石舟先生爲之繪圖徵詩余披其圖有米山堂綠蔭亭留春館宜樓諸勝而陳氏所築小滄浪聽雨山房箭道等今已傾圮噫陳氏距今纔三十年俯仰之間已爲陳迹况追馬氏之盛歷今百有餘年更追胡氏之盛歷今百有七十餘年者乎馬氏存其迹陳氏僅存其名石舟先生欲按名攷迹繪圖以傳作詩以紀吾知花木竹石之娛亭臺池館之飾祇及一時惟詩歌文賦鴻章鉅製直可傳諸後而無窮園得石舟先生園於是

平不朽矣

高樓臨水望亭亭隔岸西山列翠屏最是日斜風暖
卷窗間爽撲晚來青

分省人物考惠隆字從道號北屏仁和人宏治癸
丑進士官江西按察副使甫踰強仕卽解組歸營
別墅於所居東澣茅亭花榭極幽雅之趣嘉靖仁
和縣志隆罷政家居宅臨下湖構西爽樓遠對西
山層巒疊嶂仰之悉入目中

教忠署額重華亭吐鳳樓觀遠岫青輪與友莊更養
素標題十景踵前型

湖墅雜詩卷下

三

湖墅志略楊園在半道紅元蔭先生別業有教忠
堂吐鳳樓容閑閣教忠堂額爲董華亭書胡爾慥
撰湖廣按察使元蔭楊公行狀楊廷槐仁和人萬
曆乙未進士官廉使歸築菟裘於湖墅顏曰教忠
堂舍旁疊石爲山池沼亭榭不減輞川杭郡詩輯
金氏友莊菴在歸錦橋南舊有十景嚴會架陳維
崧揮格沈荃顧豹文洪昇王暉皆有詩莊今屬王
澹和更名養素園

江漲橋通路狹邪香燒心字說吳家春融樓酒迎新
煮中有妖姬貌勝花

能改齋漫錄有士人於江漲橋爲狹邪之遊作樂
府名玉瓏璉後陷於河南不返其友寄之詩云江
漲橋邊花發時故人曾共著征衣請君莫唱橋南
曲花已飄零人不歸士人酬詩云記得吳家心字
香玉窗春夢紫羅囊餘薰未歇人何許洗破征衣
更斷腸西湖遊覽志春融樓在左家橋北宋謂之
北外庫夢梁錄臨安府點檢所管城內外諸酒庫
每年清明前開煮擇日開沽呈樣各庫預貼告示
官私妓女社隊鼓樂謂之迎煮武林舊事戶部點
檢所十三酒庫例於四月初開煮九月初開清先

湖墅雜詩卷下

三

是提領所呈樣品嘗然後迎引至所隸官府而散
每庫各用布疋書庫名高品以長竿懸之謂之布
牌以木牀鐵擎爲仙佛鬼神之類架空飛動謂之
臺閣雜劇百戲諸藝之外又爲漁父習聞竹馬出
獵八仙故事及命妓家女使裹頭花巾爲酒家保
及有花裏五熟盤架放生籠養等各庫爭爲新巧
庫妓之瑋瑋者皆珠翠盛飾乘繡鞦韆騎各有皂
衣黃號私身數對詞導於前少年狎客往往簇釘
持盃爭勸馬首金錢綵綰霞及輿臺所經之地高
樓邃閣繡幕如雲累足駢肩眞所謂萬人海也武

林舊事官庫屬點檢所每庫設官妓數十人各有金銀酒器以供飲客之用每庫有祇直者數人名曰下番飲客登樓則以名牌點喚侑樽謂之點花牌元夕諸妓皆併番互移他庫夜賣各戴杏花冠兒危坐花架然名媚皆深藏邃閣未易招呼凡肴核杯盤亦各隨意攜至庫中初無庖人官中趁課初不藉此聊以粉飾太平耳

頭梳浮溜插瑤簪稱體衣裙配淺深穩坐籃輿隨侍婢觀音菴裏拜觀音

武林梵志智果院在武林門外東隅六里宋爲東

湖墅雜詩卷下

三

山萬壽寺元末燬明洪武三年僧於舊基得觀音像乃三焚而不毀者建殿以供俗因稱觀音菴湖墅志略觀音菴在長版巷

路行紆曲不嫌遙綵仗仙音娶阿嬌贏得兒童傳吉語麒麟街更鳳皇橋

湖墅志略麒麟街在松盛橋東鳳皇橋在德勝橋西湖墅居民迎娶者必經茲地以取吉讖

海流金玉祕珍奇地脈潛通出有時三寶突興三寶地路人指點到今疑

湖墅志略三寶地在賈家巷俗稱夜潮地土脈黑

墳得露卽潤故之調露名鄉或云通海然此鄉去海百餘里不可致詰又云茲地出寶稽諸誌載未見徵引不足辨其有無也

生小田間學放牛苗秧買種盪輕舟農莊不敢驚官府泊近河東舊馬頭

湖墅志略舊馬頭在河塍

寶慶橋通新馬頭迎來送往日無休老翁誇說當年事五次

南巡泊

御舟

湖墅雜詩卷下

三

湖墅志略新馬頭在寶慶巷

松谿北墅竹枝詞異曲同工沈鳳儀灣叟愧無枯樹賦聊吟百首雜言詩

湖墅詩鈔王暉字丹麓號松谿仁和人年十三游庠後棄舉業專精古學湖墅志略王暉著霞舉堂集有北墅竹枝詞二十首沈鳳儀仁和人著停雲集有北墅竹枝詞二十首枯樹灣巷在夾城巷南余之連理天香書屋在焉

湖墅雜詩卷下終

余作湖墅雜詩百首有客揖而問曰子賦湖墅祇宜專指湖墅曷爲南有昭慶北有京觀東有良山西有印墓無乃自紊其例乎余曰否否昔吾里有爲湖墅志者東距臯亭桐扣北抵版橋良畎西及西溪長橋概曰湖墅疆界旣大事例亦繁如王茨檐陸筱飲兩先生皆爲之而不成至今不傳一字者病在貪多不斷也余鑿其弊故南自武林門至北新關而拱宸橋附焉西自錢塘門至觀音關而古蕩附焉東自良山門至東新關而范浦附焉三門三關劃然爲限不敢尺寸少踰間有一二涉西湖志載者或辨其訛或詳所略皆有裨於見聞不嫌重出竄斯編者當鑑余十載用心之苦而勿漫以爲嘗議也客瞿然而退余卽以跋於其後標又識

湖墅雜詩跋

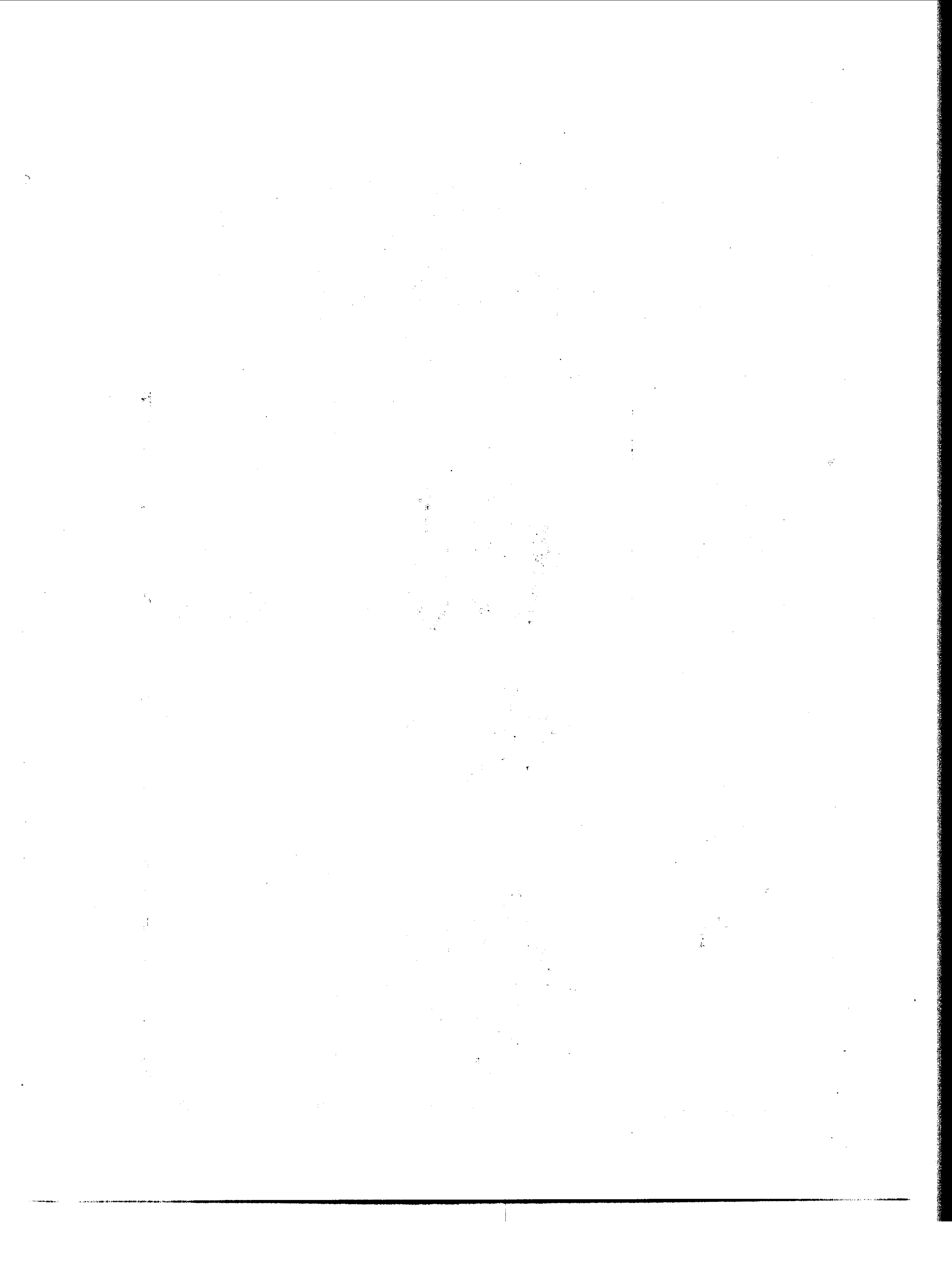
一

辛酉仲春

回園詩鈔

晦道人題





序

庚子秋余將母胥江於躍衢宗老座上得識黃子祝藻
讀其詩如幽林峭谷一往情深蓋祝藻少孤鞠於大母
勝衣而後卽出爲童子師館南海陳氏垂十年矣歲時
歸省把袂甚懽未幾躍衢歿余竭來滇水佐戎廣州迎
養省會塵事填委蹤迹以疏而清鼎旣革時局勢如變
亂相尋鮮有寧日村學究棄筆硯焚夏楚從篝火揭竿
諸無賴縱橫恣肆自鳴得意翬然號於眾曰吾擁提封
吾長議會吾司民社不轉瞬而鉛丸洞胸蓬蒿埋骨徒

山園詩鈔

序

遭世人所唾罵乃祝藻紙屏石枕布襪青鞵種蔬一畦
藏書滿架授徒自給數十年猶一日此其爲人何如也
今夏余歸從交趾相見於珠江南岨同過黃君秩南之
保粹堂時秩南方選刻祝藻詩囑爲芟校且索弁言視
其藁則三水曹筠亭南城劉玉林南海黃詠雪均有點
定町墨爛然余因意爲去取兼述往事如此嗟乎余以
貨居與祝藻少同里巷比長以來北走燕薊南歷越裳
舊學久荒烏足以事爬剔而祝藻清才不遇遁跡蒞廬
徒於白蘋紅柏之鄉抒其履潔懷清之志雖近於生材

不用然孤芳自賞松柏後凋臍馥餘芬沾漑後學天之
所以厄祝藻正天之所以予祝藻也余序其詩不禁倍
增身世之感矣庚申秋七月音隅劉峻筱雲父

山園詩鈔

序

二

序

凹園詩鈔三水祝葉先生所撰予與其邑人曹筠亭
 禹劉筱雲南城劉玉林手選而姨夫黃秩南梓之者也
 因為序曰乾坤大矣渺滄海之一粟今古悠哉悟人生
 為俄頃千載而下知我其誰四時之樂何以遣此因緣
 風月舞蹈翰墨如先生者代有人矣先生胥江尺蠖吾
 家神駒高枕流泉傲屣朱紫分雲漢之章已無餘子陟
 岵岵而望歎其零丁蘆中人豈非窮士名教中自有樂
 地所居凹園寂寞人外茅茨不翦松菊猶存狂花滿屋
 凹園詩鈔 序 三

語竹垞亦有風懷問散人家春婆醒未撫將軍之樹
 秋士悲多無非因時以宣流露不覺所謂在心為志發
 言為詩志士以寄其才窮者欲達其事其以敘哀樂暢
 懷抱者蓋亦有焉噫嘻詞多悽戾筆極清新窮而後工
 由來同惜要之遯世无悶多文為富身名皆幻歌吟自
 得行看瑤簡同集石渠有人傳鈔爭貴洛陽之紙忍予
 謫陋漫作皇甫之序云爾歲次重光作聖林鐘之月南
 海黃肇沂詠雪

凹園詩鈔

序

四

目錄

卷上

五言三十七首

七言二十七首

卷下

五律五十首

排律三首

七律一百二十八首

五絕二十八首

四園詩鈔

目錄

七絕五十五首

四園詩鈔卷上

芋園叢書

三水黃樂康祝葉

五古

除夕感懷

昔我騎竹馬除夕鬪燈光嬌取阿母憐親為著衣裳有
姊同嬉娛遊戲夜未央今夕復何夕舊夢追微茫春暉
寸草心愛日苦不長女嬰詠于歸中途分雁行悠悠歲
華更人事竟靡常茹簷壓寒雪殘燭闌虛堂明發不成
寐感此愁中腸

四園詩鈔

卷上五古

舟中作二首錄一

十齡失怙恃鞠育賴有誰大母撫孤孫此苦何人知烏
私日已暮遠遊豈忍離貧餓來驅我行行防路歧出門
在殘臘歸棹竟何時愁心似江水渺渺無窮期

感遇三首

落落古人事悠悠君子心百世在一身責重良難任閉
戶勤讀書寸晷如千金千金尚可得去日渺何尋
我年未弱冠離師昧大道無燭昏不明俛俛孰予導荒
雞風雨夜獨坐傷懷抱有酒不能飲辜負韶光好

憂思從中來聊此山水遊紅桃燦前村綠草盈芳洲鳴
禽聲嚶嚶良友殷所求美人不在遠相見疾云瘳考德
兼問業毋為愧前修

遊白雲山六首錄一

向夜宿禪房山空羣籟歇孤磬時一聞清夢猶未輟一
榻白雲深半念紅塵絕造物無盡藏山間有明月

小南園詩用漁洋韻二首錄一

幽景足園林夜聽蕉窗雨曉起望村原綠意滿平楚倚
杖立柴門時與農人語飲酒還讀書悠然念終古

四園詩鈔

卷上五古

新涼

授徒居江村日夕童子退載酒無人來讀書一檠在驟
雨解殘暑偃臥弛巾帶紅葉歇晚蟬疎竹鳴新籟挂窗
涼未扇樹罅月輪大金飈起林薄霜白茹屋背柝聲打
深巷夢墮楓橋外思鄉不得歸負此莼鱸債

獨坐

夕陽已西落弦月未東上瘦影何亭亭書帷一燈晃獨
坐寂無言蠹蝨草根響

古意八首錄二

春歸花自好郎歸妾自嬌深房靜琴瑟並坐暖瓊瑤似
此團團樂千金抵一宵勸郎莫遠遊與妾共昏朝
遠遊夫如何堂上親已老妾豈爲情慾郎宜盡孝道落
日挂桑榆照見征人帽願郎慎勿忘倚閭雙鬢皓

讀書四首

去年淫雨多北潦成巨劫今歲復如是天災何重疊賤
子生不辰身世苦艱澀束髮始讀書頭白未卒業水經
河渠志生平頗獵涉坐見桑梓廟欲拯無舟楫空思神
禹功悵望心情怯

閩園詩鈔

卷上五古

三

我年十五六姣好作顏容心事健拏雲意氣矯如龍讀
書如射甲洞徹數十重學欲躋聖賢才欲博侯封攬鏡
忽自歎兩鬢霜華濃百事不如人積然委蒿蓬

女子嫁不著終身失所倚男兒學不成此生亦何恃飢
寒日逼迫精神憊不起萬卷堆糟粕甘爲蠹魚死昂昂
七尺軀乃困毛錐子

十八坐經席覩然爲人師鄙夫空空來問我我不知欲
去事農圃苦無三徑資今年三十三日夜復唔咿非敢
誇專門聊以求食爲有時所見到著爲詩文詞筆舌紛

縱橫義理妨僻馳幸不隨人後碌碌嘲無奇

水災三十韻

我生茲不辰身世丁喪亂傷心話革除四年困兵燹虎
狼肆橫行魍魅白晝現予遺膏血盡枯瘠不足吮盜賊
喜乘時良懦性命賤人禍更天災無端遭昏墊今歲五
月晦西北洪流箭雷霆挾風雨勢若高峩建金堤登萬
丈一撼等破甌濁浪排山來頃刻到處徧民廬沒巨浸
僅僅簷脊見人鬼爭路出哭聲天地變聲在塌屋裏拉
雜不可辨出險復入險力與蛟龍戰幾占滅頂凶生死

閩園詩鈔

卷上五古

四

間以寸驚定視妻子四散悉奔竄投止望無門汪洋白
一片山岡男婦脊各各愁滿面相逢且慰藉免溺良所
願三日水漸落萬里窮禹甸頽垣堆瓦礫廢田壅沙澱
縱橫失故道港汊連又斷浮屍游魚咬漂樞枯藤纏黃
蒿長沒人斥鹵不堪佃鴻嗷慘中澤繼以饑饉存老稚
餓且蹶呻吟繞腳旋土銜乏炊煙板屋聞嗟怨彼蒼胡
不仁怙惡弗祐善蚩蚩誠何辜受此奇殃謹作詩以告
哀整夫且垂泣

門生梁名洋過訪

落葉滿庭皆青黃堆不掃足音逢君來踏我門前道久
闕乍復見積苦頻相勞話舊翦燈花呼僮煮茶竈世事
感今昔歲月漸虛耗新詩添幾葉此物平生好工不求
人賞黃金獨鑄造道德貴謙讓文章不妨傲小園何幽
幽乾坤何浩浩閉戶久不出著書雙鬢皓謝爾侯芭子
攜酒時時到

酬梁程鶚賜題拙集並呈其從弟星表

泠泠七絃琴皓皓青天月悠然萬古心獨抱無人識幔
亭有神仙高坐弄瑤瑟侍者皆娉婷手擬龍牙笛和我
四園詩鈔 卷上 五古 五
陽春詞雪落梅花白丹鶴文麒麟蹀躞眾靈集我亦上
界人卅載遭塵謫回首憶舊游久悵仙凡隔今宵聆雅
音可聞不可即聊爲松風吟仰答雲璈曼有緣儻相逢
共把洪崖拍持謝董雙成殷勤致華碧

村夏十詠

種竹西牆下竹密蟲亦多芟除眾枝葉矗立干雲柯君
子異凡輩其爲清之和 及竹
旱久池水涸荷葉妨焦乾鑿渠引清湍沃沃生微瀾明
日紅花放人來泛棹看 灌荷

鄰翁與畦蔬一束鮮可茹持向溪頭洗更汲溪水煮溪
光清何如瑩然照肺腑 洗菜

杜陵昔詩人曾詠刈稻了今歲潦水多低田早熟少柴
門觀天晴稚子曬禾藁 刈稻

潮落人捕魚喧囂較所有歸來笠未脫數錢沽濁酒醉
臥江月涼高歌拍銅斗 捕魚

編竹爲鵬閣蔭以水榕綠雨過斜陽來放鴨溪邊浴雨
雨復三三呼名自相逐 放鴨

村巷絕輪鞅日落照柴扉黃犢不離母牧童驅以歸竹
四園詩鈔 卷上 五古 六

笛數聲遠晚山橫翠微 歸犢
夏日長似年綠陰淨如水鋪簟松下眠夢醒落松子新
詩吟未成蟬聲晚涼起 聽蟬

野老不讀書閱時知物性納涼坐村前脫口談月令兒
童撲流螢飛過青蘿徑 撲螢

籬根得蟋蟀日供羣兒戲夜置方牀隅風露涼入寐醒
聞啞啞鳴蕭然有秋意 養蟬

感贈篇五十韻寄黃秩南

秩南贈我書一束復一束擔以禿髮奴壓肩重於粟云

附江上郵路經鵝潭曲蛟龍起欲攪風雨舟幾覆鬼神
所呵護此寶勝金玉拆包示諸兒錦繡驚炫目斜陽放
新晴曬我樹底屋牙籤列架滿卷卷生芬馥初夏日正
長几榻濃陰綠百忙偷一閒掃地焚香讀塵世何悠悠
萬事如轉轂紅羊浩劫盡海宇遭荼毒聖學日榛蕪斯
民禍益酷盜賊爲元勳橫行恣殺戮白骨堆如山豺虎
食人肉馬上得天下儒冠寧不辱咸陽縱一炬驟聞倉
頡哭坐令邪說說登壇主其纛秦項鬪未已烽烟冒函
谷亂世逃性命空山隱轅伏往者吾嶺南九江與東塾
四園詩鈔 卷上 五古 七

曷我本寄廡人依人常局促借讀臬伯通日夜苦不足
嗟哉管仲貧知我惟鮑叔贈書當贈金重疊盈箱簾上
者經史裁其次百家錄平生心所嗜喜極面轉惡獨憐
憂患多老至精力縮卒業恐未能徒飽蠹魚腹環起念
身世掩卷歎三復感君意如何酒澗不可掬

家中作三首 錄二

我年四十三兩鬢漸如雪因臥窮山中驅兒拾橡栗年
荒飯不飽老妻瘦見骨薄酒藏幾何已近重陽節

客來問家世烹雞羅酒漿樽前展詩卷生平頗具詳堵

四園詩鈔 卷上 五古 八

下何英英蘭秀桂亦芳有兒能讀書干苦聊一償

寒夜五首

日腳下青崦朔風動平林吹雪渡江來淒淒寒不禁出

門望天地殺氣何蕭森志士不乘時蟄伏藏山深倦彼

歲寒交永結松柏心讀書茅屋中琅琅金玉音

白髮臥蕭齋無才分衰老夜起瞻星辰奕奕聯珠好云

將聖人出榮光被八表不爲封禪書誰識文章寶

仙山有書樓白玉黃金堦小別成千年契闊難爲懷髮

鬢夢見之覺後還驚猜玉女侍謨觴幾時能歸來

美人絕代姿贈我鴛鴦錦咫尺不得見相思淚盈枕月
落梅花窗清影照君寢真解中情熱自掬冰泉飲
泥爐燒敗葉烹茗火烘烘僮僕勦鼻聲變怪百不同古
劍挂在壁寒光浸芙蓉夜深寂無語隔舍聞村春雄雞
三四號曉日漸瞳矓

贈胡漢老

漢老不知老燈下摹漢印倦枕書卷眠夢與古人近曉
山排窗來秋碧一牀潤

七古

四園詩鈔

卷上七古

九

燕

陌上誰家燕年年來相見相見倍相憐流光驀如箭去
年春風花正開燕子啣泥花底來玉人倦繡停鍼綫笑
捲珠簾倚鏡臺今年春風花仍好花前愁煞紅頭老畫
樑雙燕語呢喃翠幙箇儂添懊惱燕兮燕兮知不知最
是春殘花落時

初八日同伯蔭勉庵登龍坡山

今年坡山真不負未及重九先登高籬東昨夜秋霜飽
新筍已熟黃花醪三百銅錢入蘆市鱸魚青尾蟹紫螯

挈榼山椒作高會酒龍詩虎皆雄豪平生著破屐幾緉
未遊五岳空惆悵天涯數載一歸來故鄉山水仍無恙
丹崖碧巖記留題紅樹白雲存息壤爭奈簪萸舊日人
都非卍角兒時樣多少流年問酒杯滄桑憑弔幾徘徊
勸君有酒且須飲富貴功名安在哉陶淵明李太白古
人往矣不復回飲君酒賦君詩與君賭勝襟懷開與酣
亂擊唾壺缺高歌天半大風來太息人生等閒度蟻蟻
英雄一坏土可憐白日不肯留惟有青山常如故

旅夜吟

四園詩鈔

卷上七古

十

昨夜西風折枯木鄰翁吹火烹魚肉飽餐晚飯教兒童
菜花籬下編新曲鄰家歌唱懽未畢羈人愁歎聲唧唧
升斗艱難骨月賤思親一夜烏頭白吁嗟平男兒不能
在家養老親問爾昂藏七尺何爲人

和羅擊碩餞春

吹徧東風三月暮桃英柳絮紛無數典衣沽酒餞春歸
眼見春歸何處去擬將離恨訴流鶯多情鶯亦留難住
聲聲啼向落花中落花便是春歸路

益柏行

深山大巖多古柏拔地參天數千尺爾何獨種此盆中
根節屈蟠舒不得日向書齋相對坐虬龍欲舞風濤激
抑塞難爲漢殿材婆娑且壯寒窗色與君同契後凋心
小隱相隨休惻惻君不見棟樑大器不逢時世間多少
遭戕賊

青琴歌寄蘇詠南

梧桐高百尺斲以爲青琴美人空自愛渺渺誰知音知
音日以少美人日以老一曲彈未終涕泣傷懷抱抱琴
徘徊立月明逢君來兮最有情凝神洗耳碧雲外爲我
凹園詩鈔 卷上 七古 十二

黃芝畦畫像不類索題

古人寫真不必真不寫面貌只寫神十七史中各論贊
筆筆酷肖如其人狡哉畫工得此法畫君不類君勿嗔
貌雖不類神必類寫生如此乃絕倫世間紛紛盡皮相
名士所以嗟風塵

送劉筱雲之韶州

光緒甲辰春正月風暖百花爭亂開遊人賞花恣行樂
日日泥飲江頭杯劉生俠氣古未有揭來拉我看花走
不惜黃金只惜春旗亭欲別還沽酒水仙鼠姑解笑人
紅梅綠柳相鮮新碧蘆渡頭木灣尾大波瀾瀾小波鱗
風光如此送君去強欲留君君不住今日徘徊不盡歡
明朝思君在何處曲江山水名天下束髮能遊稱健者
百千里路江水長順風吹帆疾如馬觀音巖與飛來峯
被君收入詩囊中名山例有古人跡好載笠屐相追從
君之天才偃凡輩蘇公米公堪同隊身世聊浮五嶺間
凹園詩鈔 卷上 七古 十三

聲名遠跨九州外君今此去揚春舸春風颯颯春水平
晉江送者道旁立我冠袂服飄曼纓康也側聞驪歌聲
可無一言贈君行聖朝明詔重學校事貴實用非虛名
唐虞至今數千紀寰海經緯九萬里盛衰治亂關人才
得失歷歷有成史苦將學界判新舊互相警警良可鄙
教科屢雜無一善仍當經史作根柢菁莪棧樸苟成材
殷序周庠皆等耳師儒責重不易副故青雙眼望吾子
君聞此語方哆然舟人鳴鈺催發船鏡橋小立各分手
綠波淼淼空如煙

春夜不寐作

春宵料峭春雨多
芭竹打窗聲
莎呻吟有客不成寐
孤檠紅照青綾窩
數殘銅漏天未曙
不信去日如飛梭
行年三十半羈旅
彈指浮生嗟坎珂
此身頗爲文字累
如繭自縛春蠶窠
邸舍時時擁書臥
潦倒累日頭不梳
抽心擢腎腸
倒出糾纏萬慮來
詩魔窮愁未免生
小病有情自古多
折磨年來舊雨漸
零落莓苔塞逕無人過
北望鄉園白雲隔
極目不見坡山坡
人生最苦是離別
况又天涯方抱疴
客病藥物需當歸
明朝東市買明駝

凹園詩鈔

卷上七古

七

題徐立夫詩集後

賤子賤子意氣狂
看詩兩目生光芒
三百篇中不盡取
覆瓿未必無文章
古人雖論定翻案
吾何妨千百名家
若荀束一笑掃去
皆批糠風飄雨過
雲散滅仰首但見
天蒼蒼徐夫子來
何方手持青芙蓉
身披九霄裝翩然
儀態立中央
唐仙宋鬼百靈集
光怪離合神飛揚
貽我詩兩卷
精妙不可當
紅藤架下坐披讀
三日口作蓮花香
無言不珠玉
有韻必宮商
高歌起舞鐵如意
唾壺擊碎慨以慷
詠懷山川人物莽
幾何代卽景煙雲
花鳥

簇簇三千場亦豪放亦矜莊亦簡潔亦精詳
一集庶幾兼衆長我欲與君相頡頏
年來人事多心手漸積唐當仁不讓且努力
此中甘苦曾親嘗鵝潭花地舊遊約息壤之盟
今未忘會當相從置樽酒與君細論嚴滄浪
一曲青琴洗凡調千年寶劍磨秋霜
人生知己不易得文字一道尤茫茫
騷壇今日執牛耳非君則我誰敢望驅龍斬蛟動海岳
鞭撻吾鳳排天闡相期一代扶大雅丈夫立志非尋常
君詩如此好君才如此強感歎復感歎思量又思量
大書紙尾墨數行任他販賣到雞林傳鈔

凹園詩鈔

卷上七古

七

遍洛陽人間聲價不足貴不若精寫一本付我名山好收藏

放歌

南園簾幙春風開
南園賞花持酒杯
有酒在杯不能飲
鬱結中懷生百哀
古書萬卷空成誦
頑軀七尺都無用
三十流年彈指間
身世茫茫同一夢
胡塵滿地白日昏
牛李洛蜀爭紛紛
羣賢否閉奸醜熾
天下大勢如瓦分
高冠炫服塞衙署
碧眼鉤鬚盈道路
金錢翻出鐵血飛
萬喙悲號鬼神怒
南蝗北旱伏莽多
天涯春暮愁如何

隔籬童稚不解事飽飯聽我同谷歌

贈郭大

我生未見真俠士卅年枉走風塵裏扁舟黃葉歸去來
故里逢君一驚喜生平讀書不在多腰橫寶劍斫蛟鼉
高談雄辯四座肅兩目閃閃生金波江湖萬里曾經歷
交游半是虬髯客爾日風流正少年如冀黃金輕一擲
逐鹿功名久未成鏡邊霜鬢幾稜生美人醇酒緣何物
櫻拂蒲團合有情赤松子黃石公古來神仙皆英雄口
嚙丹砂手貝葉六韜三略藏胸中世人不識不能用飄

四園詩鈔

卷上七古

五

然長揖吟松風胥江之湄坡山麓與君釣弋兒時熟舊
劫紅羊不可提新醅綠螳聊堪漉中原莽莽揚風沙戰
血紅生野草花王侯富貴唾手得優倡盜賊紛如麻獨
把兵書閉門坐學琴學劍情兒課有客貽來一尺魚呼
妾拾薪燒土鏗久疎鞍馬髀肉肥博帶寬襟大布衣一
生知著幾緗屐等閒萬事浮雲飛興來示我新詩草我
歌和之相傾倒吁嗟人生世上不稱意何如結鄰種樹
青山老

呈葉蘭圃先生兼柬韓君健菴時健菴方組脣江

詩社

先生七十鬚鬢龐方頤廣穎清瞳雙飲酒賦詩不知老
睥睨萬古誰能降授徒江村作都講談經座擁青油幢
申轅伏勝晚彌健訓迪後進開愚癡所居廉讓好煙水
繞籬幾葉釣魚艘浮雲世態了不管閒招文讌臨西牕
我從南海買歸權訪之繫住蘆花缸碧苔滿地叩門入
空谷喜聞足音登相逢一笑出詩卷瀟瀟春雨挑銀缸
縮頸鰻魚煮初熟呼僮煖酒紅瓦缸醉來拊髀生感慨
長吁驚起花陰老嶺南耆宿半零落百年風雅流淙淙

四園詩鈔

卷上七古

六

坡山社事亦無那後生小子頻擊撞淫邪恣肆大可慮
蛙鳴蚓叫聲喧噪舉世滔滔盡穢靡誰歎力障迴奔龐
我生有志恨未遑前顧後顧心自憊駭壇坫矣不復振
龍文百斛無人扛先生靈光屹然在雍容坐鎮矜鄉邦
二三舊雨時過從瓊瑤玉珮相琤琮輪扶大雅卽非易
有倡斯應如敲梆童冠春風樂莫樂何妨修禊沿胥江
鏡橋之頭木灣尾漲痕昨夜平漁樵湖山依舊人事改
昔年種柳今成杠且隨遊人踏青去落花印徧芒鞋屨
爾歌一首采芳杜我歌一首塞蘭汀村謠里諺儘堪錄

編入樂府調新腔

招飲篇上黃茵浦先生

江村九月天已霜紫蟹初肥蘆筍長平生肝病頗戒酒
今夕亦飲數十觴茵浦先生吾宗老折腰不仕歸來早
故園尚有菊花香官味何如葦菜好年年刈秫田幾同
高築糟邱稱酒雄重陽又八日初度把盞招我東籬東
一時坐客皆飲者拇戰爭持勢難下潛虬玉柱互輸贏
晉楚齊秦迭更霸醉歸月上北斗橫小窗一枕松風清
老僕對雷童嚙語夢裏猶疑轟酒兵醒來不覺東方白

西園詩鈔

卷上七古

七

今日之日良可惜我後先生廿二年紅塵一樣遭淪謫
觀音成佛我懸弧前身合是來西域共有靈山香火緣
相逢依舊還相得我留南海兩歲星烏頭漸白青瓊青
昔時交好半成鬼此日對酒胡爲醒門人好事解置饌
手擘黃雞炊白粲並約鄰翁三五人小闌南園作文讌
先生當代詩中豪曾記探春上苑高至今天酒淋漓溼
猶染香痕舊錦袍年來老矣百事變京華回首滄桑現
度世空存佛法身隨人已換僧伽面翻雲覆雨絕可憐
君老我亦非少年光陰瞥爾蛇赴壑何處果有真神仙

不如共此一樽酒相勸無言惟指口昨宵飲我今飲君

明日主人更誰某人生行樂貴及時間來飲酒復吟詩

吟詩飲酒不知老千轉輪囷無盡期

張書船七十以詩索和

書船先生今詩伯昔年同作桂園客布襪青囊山野容
炯炯雙眸湛秋碧袖出新篇錦不殊索我花間互酬劇
忽然得句喜欲狂燭釵驚落唾壺抔酒酣耳熱搔鬢毛
自述生平事如畫慷慨淋漓動四筵天涯聽者倍頭白
別來警欬久不聞人世滄桑再更革當時小友今亦老

西園詩鈔

卷上七古

七

大好韶華虛一擲流年去矣曷可迴君過古稀吾不惑
詩人多壽雖有例雕刻天地神所責休文懺悔嗟已晚
少陵窮苦工何益紅羊劫換百物盡彈指中原一枰奕
浮雲變幻海水翻多少英雄付潮汐天留先生作詩史
老向佗城占壇席宦海歸來十不理閉門自蠟幾兩屐
風月湖山春復秋跌宕琴尊健猶昔手折梅花念故人
賤以新詩寄郵驛歲暮匆匆未成戶外桃符又催易
去蛇來馬如韃靼勞者何曾有閒隙躑序臆馳莫肯停
人生快意聊爲適幔亭咫尺不可登強被塵牢日拘迫

始知清隱即神仙此福從來天秘惜身名俱泰豈偶然
事比高官更難獲先生有壽並有詩雖住人間亦佺赤
桂園無恙花仍好不妨重印鴻泥跡倘來與我醉葫蘆
預約主人拓金戟

蚊夜四首

福星度世括神矩陰蜺陽虹攬天雨神鬼百怪來團團
枯體觸折不周柱洛陽私蛙日夜鳴驪山黥徒拔椿釘
老魅破面出藍血哭訴閻闔捶金局祖龍復甦鐵椎爛
安臥輻輳何晏晏太公陰符玄女篇教兒不讀鞭之萬

西園詩鈔

卷上七古

九

白楊啼鳥作人語精衛無功自辛苦騏驎高踏雲背行
紅花繡抹阿香乳一搖靈旗滄海東雌雷緊緊隨雄風
騎羊入水魚上樹人家到處燒黃桐千張蠶紙寫不盡
隔牆翁媪頻相問昨暮村鄰牛殺牛今日無人拾牛糞
堤柳東風吹綠絲畫樓十二朱簾垂烹龍炮鳳了無味
鞋盃夜醉紅醪醑是兒偷摘蟠桃果轉世頑仙吃煙火
長生丹訣緘玉書別斫人狔快頤朵秦宮百媚孫娥姣
喝月呼星無不到橫膝瑤琴逐漸彈主人可奈騰騰老
絳霞東流碧月西無愁一曲天雞啼玉泉道士枕劍臥

長年不醒疑鬼迷正陽門前有猛虎梳髻簪花如好女
九衢燈樹綴金蟲獼猴捧出人頭舞日落淒涼菜市街
故人入夢遙歸來長纜采藥白雲去九節菖蒲花又開
泰山峯巔萬切松下有碧霞之仙宮野狐得道拜冠帔
兩廂鈞樂鳴雍雍侍兒玉面妖且麗手揆香花擲人世

東海呼龍耕翠煙瑤田徧種麻姑米扶桑日出登堯墟
洞門不封碑字無羊珠歲月後萬代跛聳仙婆來著書
神蛟語子老天死地軸年年縮百里微蟲不絕絕者人
坐見吾曹變聾鬼有酒且飲葡萄春有肴且食猩猩脣

西園詩鈔

卷上七古

十

玉牀錦茵抱花睡爾生不幻誰爲真金鸞吹起宮槐道
乞兒愁唱蓮花老聖賢仙佛終竟休萬事何如一錢好
丈夫意氣一千丈日斜躑躅金臺上破衫不襪叱王侯
鍊骨風霜一何壯神鴉祠前夜泊船臥聞鬼語方悄然
血凝血散閱年代秋草紅心生故阡青蘿之坳結茅住
貝葉寫經滴松露毒蛇猛獸天魔獬獬門不入逡巡去
自汲清泉煎苦茗瓦鐃夜唱山魃影鐘魚一聲萬籟寂
人間六月山中冷我有仙才不自知蒼苔白石舊題詩
謨觴侍史本相識騎鹿踏花來作嬉吐月流珠捲煙浪

綠字天書大如盜牒取蓬萊左股來
倒塞海門潮不上
光孝寺睡佛歌

扶桑日照羊城曉
訶林劫後僧房悄
經梵無聲萬籟幽
綠雲深處啼山鳥
廿年蠟屐我重來
搜訪殘碑剔紫苔
石欄轉過東廊角
別叩禪扉林下開
入門便是黑甜境
敲徹鐘魚渾未醒
閉塞聰明存性真
此中妙諦憑誰領
遊人禮佛忙登樓
佛身睡著樓上頭
香煙繚繞若雲霧
空中結出干環球
世尊合眼不忍視
現相橫陳那復爾
一睡從教萬事休
等閒演作如來偈
衆生擾擾紅塵中
凹園詩鈔 卷上七古

謝劉玉林贈山居圖並東呈左梅江區少傑

玉林瀟灑美少年
作畫超駕三王前
鵝溪尺幅白於雪
落筆萬態生雲煙
蘆江樵舍托羈羽
相逢文讌時流連
南方七月盛炎暑
食瓜不涼心鬱煎
披圖乍覺秋籟發
清風拂拂來林巔
當前襤褸一洗豁
照眼水木何澄鮮
瓦屋數楹映紅葉
中有隱者神飄然
琴壘几案淨若拭

奴婢雞犬皆疑仙
嵐光松翠繞軒戶
一鶴方伴詩人眠
美哉此境適吾好
生平所志惟林泉
君從何處得仿本
毋乃摩詰之輞川
凹園日入羣息靜
蟋蟀聲起疎籬邊
翦燈夜談肆諧謔
巾帶寬弛煩禮捐
左公梅江擅品藻
風流宏獎如昔賢
區君少傑亦奇士
居停於我同有緣
讀我新詞屢擊節
妻孥驚顧笑且憐
麻糊甘香恣飽喫
竹牀對臥腹便便
座中渾忘孰賓主
與到胸臆胡不宜
本來文藝亦餘事
借以會合良堪傳
圖曰山居足佳兆
有錢歸買下潁田
課僮刈稭釀美酒
招邀舊雨商吟箋

凹園詩鈔 卷上七古

輭紅十丈飛不到
綠蘿四布柴門鍵
人世滄桑任更改
著書積歲高逾肩
巖花開罷藥苗長
桃源甲子原無編
山居之樂樂何極
求而未得魂夢纏
執君斯圖作左券
誰其證者松與錢
署名擲筆一大笑
仰首但見蒼蒼天
書茵浦老農歎酒狂二詩後

古松溪邊老詩叟
獨吟青天常矯首
嬉笑怒罵成文章
驚人妙句時時有
老農歎酒狂吟兩首
新詩一餅金以之
諷世復玩世上無人
知其心我來一笑
相莫逆晚涼拉坐
松陰碧高歌拍髀為
節擊隔溪水鶴鳴
格格月

出東南轉西北照見詩人滿頭曰

趙夫人歌

和鄭湛若

蟪蛄露下秋棠濕挑燈夜吟嶠雅集悲歌一曲趙夫人
欲和未成先感泣紅顏當日哭秦庭慷慨將軍夜誓兵
手挈五年歸永曆心將大義報傾城傾城家本松江住
舊是鱸鄉采菱女稗史傳來道姓張麗華豔質工歌舞
歌舞餘閒愛讀書每逢節烈意何如杜秋身世江南裏
碧玉年華瓜字初當初幻作揚州夢採花郎至相傾重
君賦多情白水魚妾憐無恙桐花鳳凰凰絃斷鼓聲哀

四園詩鈔

卷上七古

三

胡騎憑陵風雨來樂昌破鏡街頭賣蔡琰悲笳馬上催
細馬馱歸顛無力婉轉蛾眉死不得忍將伏劍緩須臾
國雠未報身何惜此身此日屬將軍夫婿英雄亦不羣
姓氏改呼天水碧卸車迎過嶺南春春風恨煞花無語
燕子飛來復飛去強爲將軍把盞歡盞中淚落紛如雨
將軍醉矣枕膝射華燈光照戰痕斑麾幢舊隸高鷄子
志氣豈輸黃虎山婦人乃與軍國事和服血書還復爾
一死能酬故主恩等閒待雪平生恥將士聞風感激多
將軍奮起握天戈千秋大節成巾幗百尺喬松附女蘿

靡蕪地下重相見應諒妾心原不變底似圓圓返賊營
殘花羞掩啼痕面人世滄桑又幾重珠娘高唱大江東
官家久向金潯滅粵嶠頻驚劫火紅廝兵盜賊狂如狗
雌兔迷離滿街走暮李朝陳若輓轡一門忠義今何有
紅粉青燐世莫知紀年小腆半傳疑銅琶譜出傷心調
擊節重賡海雪詩

南漢鐵柱歌

李花十八歷數終胡兒盜賊來淘淘金甌一破銅駝竄
中原逐鹿嗟羣雄封州刺史亦人傑據地乘時相僭竊

四園詩鈔

卷上七古

三

坐擁南邦作帝京金碧巍峩起宮闕乾和寶殿向離明
鐵柱十二初鑄成飛龍在天慶登極龔字新更天子名
是真蛟蜃誰能識鞏固江山如鐵立千盤磴道柳陰迷
十里園林花潑入荔子灣頭日未曛珠簾畫檻繞芙蓉
瓊仙舞罷瓊芝唱半醉君王喚媚豬離宮幾度紅雲身
恣意驕淫宵復旦一柱難支大廈傾鑄鑄空成九州歎
流花橋下水茫茫執挺降王去汴梁素馨不辨宮人墓
賸有紅棉時夕陽霸圖銷盡滄桑改故苑昌華更何在
珠江沈戟浪淘沙瞥眼興亡閱人代我來憑弔舊山河

斷礎頽垣是處多傷心夜聞鬼神哭刮耳曉聽勞者歌
東濠泥渚不可拾藩署臥殘蘇花溼摩挲古篆感無窮
鐵石心人亦應泣吁嗟乎九龍帳七寶牀歸郎已滅孟
亦亡半段槍三千弩彥章錢鏐自千古可憐五季十國
爭紛紛至今南漢惟留一鐵柱

西園古木棉歌

嶺南木棉天下無西園酒家有一株珠銜玉峙相拱揖
古幹矗立虬枝巖朱霞縹緲出天半花光四照紅珊瑚
萬目睽睽詫奇古六榕直欲無浮圖紅半浩劫百物盡

凹園詩鈔

卷上 七古

三

扶桑漸老東海枯風雲幻變陵谷改獨留此樹鎮明都
我來憑弔前朝跡越王宮闕寒煙碧春草難尋陸賈祠
雪松不見楊孚宅故苑昌華花亂飄素馨斜畔生荆棘
空誇茉莉小南強劉郎去後無顏色容易滄桑又幾重
倍使遊人感今昔鎮海樓頭噪暮鴉花塔街前落日斜
蠟燭苦蝕將軍署馬糞微蒸都統衙千年雉堞一旦毀
連雲甲第歸民家燕子歸來認不得木棉依舊還開花
花開花落春無那湖山無恙重妝裝西園主人老於事
布置亭臺無不妥桐下新安餗餅爐竹間微扇烹茶火

隔葉風清引客來深林日永留人坐雅趣不數黃公壇
梓澤蘭亭都頗頗高插紅棉作酒旗似表獨尊惟有我
吁嗟乎木棉花開鷓鴣飛木棉花落杜鵑啼趙佗劉儼
今安在大江東去日沈西西園花木何瀟灑對酒當歌
古棉下人生行樂須及時功名富貴胡爲者

蝴蝶謠

春風吹蝴蝶飛春風暖羅幃捲梨雲夢未醒薇露香縈
盟人靜悄無言日永閒庭院粉牆一角花枝紅花落花
開春幾重飽喫花漿抱花睡一生花底活秦宮

凹園詩鈔

卷上 七古

三

橫江操

黃子詠雋喪母作此慰之

吾友之居橫江湄采蘭奉母樂且怡母忽不樂兒心悲
兒心悲蘭其萎一解母本瑤池仙驂玉虬兮駕青鸞雲再
冉兮上軒母之歸兮式安二解母歸矣兒悲矣兒勿悲吾
有詞三解勸君爲善貽令名千萬年兮江水清四解

凹園詩鈔卷上終

四園詩鈔卷下

三水黃榮康祝藻

五律

夜讀二首

獨對古人坐悠然生道心光陰輸絳蠟身世問紅蟬四
海正酣夢空山誰嗣音高歌還起舞寶劍作龍吟
殘雪晚來霽洋洋春滿庭髮憐慈姥白燈借隔鄰青榻
柶爐方熱籬笆戶自扇雞聲殊不惡斜月照疎櫺

雨宿故人家

四園詩鈔

卷下五律

十一

江村春雨夜過客偶停驂節候纔驚蟄人家半養蠶芋
煨牛糞火花供馬頭盃可有前緣在挑燈一夕談

山家

雨霽秋山淨霜寒落木斜亂峯被夕照歸鳥帶殘霞徑
仄苔全沒簷低竹半遮好尋幽隱客小憩憺清茶

花塲上巳

小泖煙村外名園水國南柳陰停畫舫花市簇筠籃曉
日千林暖香風十里酣天涯時節好難得是重三

作客

作客西樵去行行不自由新霜紅葉晚孤館白雪秋飄
泊身如許艱難志未酬仲宣吾似汝感賦一登樓

驟雨

驟雨退殘暑空堦生夕涼松風吹散髮羅月照匡牀聞
雁霜初落懷人水一方由來詩思好多半在瀟湘

悲憤三首 錄一

廊廟和戎議台星奉詔行動名羞耿鄭土地割臺澎銀
幣千瘡剗金甌一缺輕江關哀不極愁賦庾蘭成

和伯蔭原韻

四園詩鈔

卷下五律

十二

思君在何處三十六江湄寄我新詩卷言言慰別離曉
霜人雁早寒月成雞遲翦盡西窗燭歸期未有期

遣懷

詩興清宵陡書齋獨夜空涼風催急杵淡月照疎桐人
坐蟲聲裏秋生雁影中杜陵家國恨今古正相同

登坡山作

直上坡山頂重尋舊屐痕北江流日夜南極老乾坤木
瘦寒蟬咽風高野鷗翻平生騷楚思渾欲叩天閭

舟中奉答友人

吟詩相送別挂席下江城木落諸峯出天寒一雁征汀
蘆搖客夢關權截人行坐聽潮雞唱終宵睡不成

峽口

一棹扁舟駛雙峯夾水雄濤聲撞怒石帆力飽秋風野
鶴新茸白漁村落照紅江山如畫好輸與釣魚翁

舟宿

極目寒沙曠移舟小郭橫榜人然蚌火水驛報鼉更雪
入殘年夜江環古縣城近鄉情轉促不寐待潮生

佛山夜泊

田園詩鈔

卷下五律

三

飄泊關河地淒涼旅客情蘿村殘照落瓜步夜潮生人
語喧魚市春風入雁程有懷眠不得數徧成樓更

聞雁

明月一聲雁長天萬里秋關河商氣重舍館旅人愁風
急遙空斷霜寒極浦浮前途多險域慎爾稻梁謀

夜坐

獨坐南園夜無雲月正中一庭桐乳露幾陣豆花風人
影搖燈穗秋聲起砌蟲飄零成底事搔首問天公

月夜聽人彈琴

遙夜汎鳴琴冷然興遠音老蟾高不落萬古碧沈沈涼
露沁花徑清風生竹林憑將幽怨意一寄董庭深

夜宿橋溪別劉筱雲

不信橋溪館偏留一宿情風霜生客面木葉戰秋聲瘦
影孤燈仄新寒襪被輕有詩應送我相別又平明

編庚寅至壬寅詩得六卷自題二首

錄一

時代茫茫去鶯花簇簇來置身千古隘生面幾人開得
句朋爭賞得箋客又催英雄無用處成此著書才

懷舊

田園詩鈔

卷下五律

四

淫雨連三日孤懷集百憂故人春夢遠新鬼夜臺幽有
酒難成醉無刀可斷愁空齋花竹晚蕭索祇如秋

船上吟

二首錄一

九曲征帆轉三更戍鼓聞身寒思骨肉志困感風雲小
汶分漁火平沙宿鷺羣今宵牛渚月曾照謝將軍

秋夜懷秩甫

時秩甫往遊滬杭三首錄一

聞放西湖棹翩然作雅遊江山尋勝跡風月載扁舟絲
竹千家夜荷花十里秋定知憑弔處不盡古今愁

與黃雲坡先生

十首錄二

廣成語黃帝形神毋太勞多兒家累重識字世情熬命
為龍蛇迫身非金石牢早知憂損壽淡泊隱林泉
掉舌者誰子無知亂撼搖穴傷羣蟻鬪人說阿龍超百
卉爭春發孤松凜後凋何堪描畫盡一日賦逍遙

行役

行役太匆匆勞生似轉蓬五更蠶豆雨十里兔葵風客
路春城外家山曉夢中杜鵑緣底事啼徹落花紅

一雨

一雨淨寒綠林園收夕霏松風清鐸語竹露潤琴衣人

凹園詩鈔

卷下 五律

五

靜蟲聲大宵深鴨篆微龍鍾二十九何日息塵機

四十初度 四首錄三

擾擾塵寰裏俄經四十霜客途添白髮仙夢續黃梁境
老詩彌淡人閒日漸長回頭成底事身世幾滄桑
旅邸新寒夜悠然有所思家書憐病後燈味憶兒時歲
月忙如駛功名薄可嗤故園松菊在何日定歸期
容易過今日艱難剩此身重陽雙酒榼卅載一詩人兩
霽雲門屐風清栗里巾少微星不墜天許作遺民

除夕

坐看夕陽下蕭然人事閒茶聲穿塢竹燈影上屏山舊
侶哦詩過嬌兒賣懶還不須重守歲去住兩閑閑

元旦

藉甚人家樂喧傳歲又新梨園開盛會柏酒洽比鄰藹
藹江山古依依梅柳春避秦忘甲子墮分作遺民

阿案

阿案容華好擊來玉不如傾身隨姊抱側耳聽兄書震
豔新文裸花紋小珮魚娶媿纒學語一笑萬愁舒

內子

凹園詩鈔

卷下 五律

六

內子真強健賢媛夙所希勞生添馬齒滋味飽牛衣井
白吾全賴糟糠孰敢違今朝逢設悅喜氣溢庭幃

人日

四十一人日今年倍覺長幽居無俗事漫興有詩章閱
世春成夢聞花午放香前村沽酒去僮約莫相忘

尋春

尋春春不見沿步大堤東芳草初含綠天桃未吐紅酒
帘標野店菜圃嚙官廳且訪坡山友相逢一笑同

觀燈

夜漏迢迢報春燈簇簇懸故園行樂地不夜上元天暢
飲添丁酒勻分利市錢新詩吟幾許聊作紀風篇

春寒

獨掩柴門臥憑誰剝啄親一寒教至此餘熱肯因人草
木萌猶勒龍蛇蟄未伸老梅含瑞雪釀出古來春

雨坐

雨窗何所事檢點舊芸編萬卷中人產孤燈二十年課
兒欣有用論世慎無偏曝向晴曦裏生香自盎然

行李

無端戒行李默默意何如怕看妻孥面還披曆日書幾
人工作客多病獨憐渠仔細征衣薄春寒二月初

出門

惘惘出門去行行何日還頻年紛踏雪一路飽看山不
計郵程遠偏憐釣艇閒白鷗盟倘在歸臥碧蘆灣

就館

就館南園久蹉跎兩歲星髮從今日白穗是舊時青問
字侯芭酒挑燈阮瑀經修篁原識我綠繞讀書樓

春日雜感羊城道上作四首

春日羊城路春風吹綺羅維岸隨垂柳曲人比亂花多百
粵歸炎漢千秋想尉佗悠悠懷古意重付木魚歌

草長還如昨花開又幾春山河龍戰地民族馬留人劫
換紅羊舊愁消綠螳新英雄今已矣無復老夫臣

屈指論人物驚心感歲華三春花鳥夢五季帝王家白
紵新詞豔紅棉落照斜可憐歌舞盡終古剩啼鴉

不見南園社空傳五老詩殘箋生綠蠹灌木嘯黃鸝世
界成今昔人才有盛衰我來多感慨況在落花時

新秋

鏡裏雙華鬢溪邊一釣舟嫩涼新雨霽殘照小亭秋親
故多零落功名久滯留前村有茅店沽酒散煩憂

卽事

信有江村好幽居萬慮清夕陽榕樹徑秋雨豆花棚放
學從徒懶通名訝客生新詩誰和汝格格水禽鳴

聞笛

孤枕無詩夢高樓有笛聲髮催愁際白月就客中明鴻
雁方傳信關山未罷兵茫茫身世感落葉滿江城

平溪留別

殘臘入寒梅江城畫角催流連終是別潦倒不成才浪
跡留詩集交情在酒杯桃源雞黍約何日更重來

排律

寄劉躍衛師六十四韻

自別春風去悠然思不禁驛程雙候隔魚素尺箋沈憶
昔垂髫日度將執贄枕宮牆紅杏豔講市綠槐森雪積
程門早花環董幔深兒嬉騎竹馬聖籍提芝蟬學海茫
茫岸韶光寸寸金握衣趨丙舍隨步入儒林經義傳高
足文章嗣雅音座憑開絳帳人莫謂青衿授受千秋業

四園詩鈔

卷下排律

九

淵源一片心併教身作度奚啻品逾琛鳧集咸依藻鴉
飛也食菘清時方藹藹樂意倍悒悒偶過攢眉社閒彈
鬢尾琴野游巾墊角名士髻斜簪酒問揚亭字詩編杜
曲吟鷗邊重被禊燕後續題襟畫壁逢場戲拈籌險韻
擒銘同搜瘞鶴帖擬寫來禽儘被賢流獎誰能道統任
孤標翔鳳耀萬彙翬龍嗜彼輩如爾夢多才適蹈淫烽
氛危二酉箎鼓誤命王瀛浴規仍在河汾緒獨尋羣倫
尊北斗六藝昧南鍼得失關天下貞元燼古今扶輿留
正氣燭火照靈靈久聚恩情切俄驚歲序駸涼颺催草

蟀暖旭召桑雉習駕三年又歌驅數疊臨茲行殊躑躅
何路弗崎嶇羊石殘陽墜鷓鴣潭夜雨淋東征迷爪印西

笑困蹄泔冉冉頭初白皇皇突未黔窮途遭鬼侮直行
冀神歆橐筆誠安用書紳幸有箴綱常存皂帽禮教式
朱履幾許塵蹤邁更番瘴毒侵勞薪增夙病落葉促分
陰九蠟封緘札聞雞撫劍鐔霜飄鄰館笛月冷邸窗衾
俗務猶羈絆憂思似鼎燂新詞悲宋玉舊侶感陳琳茅
店頻炊飯蘆灣尚擣砧鄉模他處樹客阻浹旬霖世味
原知薄吾師實所欽家居工著述子婦課耕紉市隱追

四園詩鈔

卷下排律

十

梅福朝徵謝索綖浮雲看富貴小技起龔瘡藥譜篇成
東仙方板屢侵借醫仁梓里訪衲到松岑破傘黃油布
長鑿紫木椹飽餐霞沆瀣覆簣嶺巖性淡偏宜菊躬
強詎藉蓂補籬牽薜荔當戶種林檎百慮樽前了層峯
閣外嶽湖山容嘯傲德善弭災禳錦里應無恙蒼宵信
可謔平生蒙訓誨兩地各商參陸愧荒莊畝周懷慨金
鸞鏡橋煙漠漠坡隴影零露履祉疎親候歸期費再斟
郵筒遙請益珍重寄江潯

苦熱二十韻

大化乾坤合炎州氣候殊火維開寶曆離卦耀星樞屢
沫重冥界繼煙百粵區日方羲馭烈風不愛琴敷六月
歌行役羣生歎鬱姑瞻空雲漢倬傷早隴苗如何處消
三伏誰能射九鳥人身疑入甕天地果爲爐渴病書生
苦憂勞熱客拘打頭居瓦屋行腳踏塵途境况間鷓鴣
勳名汗馬輸裸裳來夏禹瘴海困髯蘇文字煎熬慣衣
冠脫略無繖驚紅曜展簾覓綠陰鋪擬設招涼翬難求
辟暑珠司權尊赤帝殿體狎青奴冰賜知非分裘披覺
太迂問牛憑宰相涸鮒憶江湖碌碌勞薪倦悠悠永節
四園詩鈔 卷下 非律 十二

徂金颺如有約傍夕入庭梧

雲吞二十韻

本作餽飽喚音同字不同名從蠻語轉製昉楚人工騙
食嘲新號行估習舊風連聲呼僅熟一氣醞洪濛夜擔
挑燈亮寒爐燕火烘湯熬瑤柱肉花糝水晶繭縷滑霜
凝白蝦明浪蘸紅形分清濁後味較淡濃中果是甘能
和奚疑迹未融搏成方箇箇騰上已蓬蓬轆釜妨邱嫂
持甌付短僮煮宜偕素麵買便敷青銅緩起銀匙小狂
翻添箸勿調羹加浙醋送酒倒郵筒熱蟻趨如彼委蛇

退自公浮沈渾莫定沆漚正相通腹負才真愧胸澆塊
曷窮生涯忘富貴負販老英雄譜擬隨園補詩憑竹垞
攻餐霞仙可學吞吐海雪東

七律

春日東范伯蔭

鏡橋路轉綠雲隈迤邐人家一帶開草木不隨霜雪盡
溪山如入畫圖來隔花犬吠竹籬短賣繭船歸沙岸迴
自歎風塵爲客去耦耕有約幾時回

躍衛先生往廣西負其尊人旅骨歸見述途中艱

四園詩鈔 卷下 七律 十三

阻爲賦二首 錄一

牂牁東下客西征最是崎嶇不易行月黑蟲聲孤堡閉
日黃虎眼亂山橫路經絕磴千盤險心是精金百鍊成
子厚忠臣君孝子柳州今古兩先生

詠雪五首 錄三

蕭蕭寒氣逼柴關卷幔平看雪滿山飛絮亂侵疎闥外
落花不掃廣庭間千門夜寂殘蟾照萬里天澄一鶴還
獨倚南樓吹鐵笛那知身世在塵寰

對此茫茫感不勝平生傲骨也峻嶒洛陽裘大憑誰作

郢市歌高祇自能富貴有人居廣廈江湖無夢聞殘燈
功名灰冷襟懷淡穩臥袁安醒未曾

詩心何處最玲瓏世界三千一望中晶晶人家成玉宇
紛紛草樹落金風羣山積素煙雲斂萬籟沈聲天地空
真謂凋零難耐冷鳳凰他日此梧桐

小園題壁

小園一角繞煙蘿借得村居此養疴意氣和平流水緩
文章絢爛落花多詩工那便求人識春好其如在客何
閒寫家書作僮約幾時歸買釣魚蓑

凹園詩鈔

卷下 七律

三

訪勉菴不值

山翠飛嵐罨畫香清溪流水繞迴廊琴疊有約落花後
雞犬無聲春晝長一曲鏡湖娛賀監十年緞籠老嵇康
何當共下論文榻修竹千竿月半牆

尋春

垂楊幾樹鏡橋東隨意尋春泊短篷草色淺留鞋印綠
花紋濃簇帶鞋紅詩成李賀行滕裏畫在黃荃小品中
村落太平人事好相逢但覺樂融融

村居

三丈朝暎臥始醒喜無俗客叩柴扃東西屋接榕陰綠
上下田分麥浪青浮萍水平飛翡翠落花風暖戲蜻蜓
農家事業由來好擬續龜蒙未耜經

雨夜

村南村北盡濛濛多少茅簷在雨中世味十年煨芋火
名心三月落花風催詩快壁鸞箋碧話舊重燒蠟炬紅
坐聽雞聲人不寐旅懷無那小樓空

晚眺

村郭秋晴似畫圖望中何處最清娛一林霜葉紅於染
凹園詩鈔 卷下 七律 四

數點雪山澹欲無柳陌菱塘多少照魚莊蠹戶足新租
太平時世詩人福容我蕭閒乞鏡湖

海幢寺

曲徑迴廊取次行微聞呼粥木魚聲門前海市雲霞襍
林下禪房鐘磬清紅盡藕花秋色老靜無人語夕陽明
題詩自把游蹤記輒輒塵途愧此生

羊城秋夜

江關牢落愁懷結書劍飄零旅魄癯殘夢幾重圍雉堞
恨潮終古咽鵝湖燈搖宿火幢幢飲楓打寒流葉葉颺

早買漁蓑歸去好蘆花深處釣銀鱸

途中書觸目

月落烏啼古渡頭征衫寒瘦不禁秋
龕檐佛像僧行乞
妓送官船俗治遊日出魚蝦羅海市
霧保旗鼓隱城樓
劉郎霸業銷沈盡故苑昌華尙在不

草堂

草堂睡起日高時自理琴書喜不支
黃葉江村閒訪舊
紅牆蕭寺復題詩家鄉風味生鱸膾
名士文章死豹皮
且爲故人都健在坡山同約菊花期

四園詩鈔

卷下七律

五

送秋

揩眼江山事事非白雲黃葉儘淒微
蟬聲晚向疎林盡
雁影寒依夕照飛娛暮快傾新菊酒
禦冬重熨舊棉衣
天涯此日應多感送得秋歸客未歸

山行

倪黃過後又荆關古木寒藤路幾彎
一容荷樵紅葉老
半溪流水白雲閒秋深秔稻村村熟
日暮牛羊箇箇還
破帽疲驢如畫裏夕陽隨我度西山

雪夜

英雄淘盡大江流終古佗城枕石頭
刀尺催殘寒月曉
星河搖落故闕秋家山夢裏新豐酒
風雪天涯季子裘
畫角數聲孤客起茫茫身世不禁憂

雨霽

郊原一望放晴曛繞郭人家暖幾分
花落溪聲猶帶雨
樹籠山氣欲成雲村邊蠶浴桑還嫩
陌上鶯飛草正薰
知否重三佳節近鄰娃已繡踏青裙

小隱三首錄一

小隱南園戶懶開蕭然門徑長青苔
花心蝶戲知春闌

四園詩鈔

卷下七律

六

竹外禽呼諗雨來詩律似從春共老年
光應與水難迴
碧桃滿樹流鶯唱多少閒愁付酒杯

消夏五首錄一

書房六尺小於舟四壁雲山作臥遊
竹里敲湖多畫意
桃笙玉麈自風流本來心性如明月
容易年光又立秋
冷眼看人塵路熱長松陰下自科頭

客舍

一江紅葉晚霞飛映出前村賣酒旂
霜草有聲驢齒勁
瓦盆無肉豆苗肥青瓊獨擁知秋早
白雪高彈識曲稀

182年.165集

124

強作詩人還作客天涯淪落幾時歸

病起

小臥幽齋息倦身閉門不出動經旬窗前古木強如我
雪後梅花瘦似人幾稜霜鬢添歲月半生詩骨老風塵
鄰翁有約消寒會病起相過意倍親

華山寺訪上人不遇

松竹蕭蕭諸籟清尋山祇有杖藜聲閒隨碧水澗邊去
坐看白雲天際生幽客不來已斜日亂花無賴自春晴
何當淨展維摩榻玉塵對談違世情

四園詩鈔

卷下七律

十七

紅葉

可憐幾日醉新霜映出流光分外涼晚節詩篇愁老杜
美人風韻愛徐娘每同白雁爭秋色頻向青山畫夕陽
怕上江亭翹首望暮雲盡處是家鄉

感事四首

聖代開基八葉昌中興繼統衍銀潢兵操周勃功何在
儀撤韓琦事太忙季世人才多鬼域盈廷政論半螭螳
書生躁進由來弊家國身名兩敗傷

無端骨肉起猜嫌從此天家恨事添廢立人學伊尹

易儲千古咎于謙金墉永禁宮花寂鐵柱難關輦轂嚴

爭唱饒歌津海曲萬燈紅映月眉纖

宸濠圖篡耀兵威惹起漁陽動鼓鼙遺孽白蓮終禍國

敗盟紫竹乍興師日斜渤海丁沽墨風折蘆溝大帥旗

倉卒鑾輿同出狩可憐握珽故宮她

紛紛敵騎滿東郊世事蒼茫等幻泡諸將勳名羞李郭

故人山水隱由巢詩吟天寶應多感史績金陀好自鈔

欲向陳搏談理數殷勤燈下卜羲爻

自題黃花晚節圖八首錄一

四園詩鈔

卷下七律

六

孫枝祖榦兩相存猶記辛勤養育恩菜圃朝鋤三徑瘦
茅簷夜織一燈昏藁含冷露心俱苦莠折寒霜手已皸
更向秋江尋舊跡女嬃砧上長苔痕

病中再作

生世多情卽病因多情况在別離身江湖殘夢三更月
花鳥孤吟幾度春碧海難求無死藥黃金不與有才人
天涯淪落由來慣莫向羣夫歎苦辛

還家

古渡平沙駐客車柴門落日認吾廬妻孥乍見渾疑夢

行李無多半是書十載江湖衰白早幾人骨肉死生餘
歸裝安得錢千萬遂買田園作隱居

晚步

郊原一雨晚來晴偶爲尋詩散步行林外有山皆雪意
江干無樹不秋聲碧鱸魚美西風老紅蓼花疎夕照明
十畝水田千个竹溪村深處樂吾生

春暮雜感十首

渡頭春去水潺湲一抹園林夕照寒志士蹉跎閒處老
好花零落雨中看千秋史傳成名易萬里風塵作客難

山園詩鈔

卷下七律

九

多少愁懷消不盡茫茫今古獨憑欄

身世依稀三十年平生意氣薄雲天胡塵滿地頻看劍
夜雨連川獨泊船愛土昔曾求馬骨封侯誰爲識蒼肩
大江東去嶮西暮回首青春劇可憐

鳥啼花發樂如何瞥眼流光似逝波九日中春事盡
二千年內亂時多驛亭風雨閨雞起夕社湖山載酒過
天地悠悠人代謝木棉斜日弔秦陀

中原氛祲望冥冥血戰當年草尚腥雲鎖蘆溝春樹黑
月沈菜市夜燐青千家野哭聞私祭一夕軍危落大星

臣實不才君自聖行宮休唱雨淋鈴

鶯花無恙景重新大將征袍尚有塵唐苑踏殘回紇馬
宋廷輸盡契丹銀三邊日色旌旗薄十載天心戰伐頻
世亂不知時節好苦吟嗟爾杜陵人

花落江村春已深甯陽東望忽驚心龍興王氣山河舊
蛇關腥風日月陰蠻觸胡爲爭戰苦蒼黎真不亂離禁
乘時自有英雄出莫向新亭泣陸沈

賈閬西粵盜縱橫伏莽徇洵未易平月黑深箐儂寇寨
雲紅大纛狄公營轉漕力已頻年竭擒縱功難指日成

山園詩鈔

卷下七律

二十

三尺龍泉千里馬書生雖弱亦談兵

肯將七尺老蒿蓬得志當乘萬里風幾箇大才天地內
十年小隱水雲中出山未遂蒼生望側席深勞聖主躬
世上無窮憂樂事江湖魏闕一般同

曾觀芹香入泮宮羣兒見嫉不相容江東科第無羅隱
海內人才有臥龍讀萬卷書時論世種千个竹且爲農
牙籤四壁煙蘿裏也似諸侯小國封

胥江一曲是吾家歲歲年年感物華千樹子規紅雨落
半椽親舍白雲遮關山別恨常如醉羈旅勞生未有涯

獨立南園看春色滿天愁思正飛花

同秩南仲和游越秀山登鎮海樓作二首 錄一

瞳瞳曉日射扶桑一片秋風海氣涼山鳥尚存歌舞意
草蟲如弔戰爭場降王宮闕雄安在游女香花樂未央
富貴神仙有終極紅棉雉堞又斜陽

閒情二首 錄一

緣陰池館日如年難遣閒情復小眠金鴨細添沈木火
翠螺輕點浣花箋檢書舊夾風前葉淪茗新分雨後泉
冰簟石牀清不極助人詩興一聲蟬

凹園詩鈔

卷下七律

三

林麗泉索取拙集並呈三首 錄一

自編詩卷紀年光多少風懷事未忘十里畫船春載酒
雙鬟紅袖夜添香尋常花月供陶寫容易鬚眉入老蒼
且向旗亭閒買醉與君畫壁判低昂

觀劇

踏青時節賦歸來剛值梨園勝會開一部稗官新筆墨
千重海市幻樓臺借規執政如鄉校能警村氓亦史裁
感激無窮心上事當歌聊舉餞春杯

白髮

白髮年來逐漸多功名事業問如何幾莖半為風塵長
卅載空拋歲月過憂患餘生增閱歷英雄壯志未銷磨
憑君指向花前看我自當花慷慨歌

懷秩南

半年不見吾夫子復以蹉跎少信音世變文章亦桑海
身聞城市即山林平生我似汪容甫天下誰為魏默深
最是荒江秋雨夜懷人無那短長吟

凹園詩四十八首

浮家泛宅幾回遷遷到凹園得自然萬綠拂來雲似海

凹園詩鈔

卷下七律

三

百花深處日如年疎籬種竹添春課小閣攤書擁畫眠
誰謂詩人多薄福此生端不羨神仙

數椽茅屋水雲清妙處王維畫不成從古湖山屬名士
幾時霖雨慰蒼生家傳漢臘渾如故詩仿唐初別有情
新製一簔苔樣綠桃花谿畔試春耕

卅七年來白髮疎客游爭似在家居偶鈔詩草編新曆
閒教兒童讀舊書先世本來知稼穡故人多半是樵漁
煙波無際橫塘路不著羊裘去釣魚

水竹三分屋二分半藏書卷半藏雲寓言且纂歸田錄

見志曾爲誓墓文雪後畦蔬和甲煮雨前山茗借花熏
窺簾燕子如相識珍重嘶泥日未曛

米鹽瑣屑費屏當一醉從教百慮忘東晉文章惟靖節
北窗歲月卽羲皇茶煙輕颺游絲細墨浪微翻滴露香
最好花時多置酒閒招鄰叟話滄桑

箕踞科頭笑撚髭高談也使白鷗知兩朝人物千秋鑑
百戰山河一局棋宋史可傳惟道學魯生何苦亦書癡
遙思開闢玄黃後多少紅羊換劫時

新亭同上望神州擾擾風塵卻未休籠絡人才求駁骨
四園詩鈔

卷下七律

三

濫封勳爵爛羊頭叢祠篝火鳴狐識游女宮妝墮馬愁
治亂由來關世道京房易象董春秋

客去蕭然晝掩關還將筆墨自消閒朝中有黨分牛李
海內無才繼馬班演碧雲駉嗤郢說續青燐屑痛般頑
村居寂寞誰能識聊爲憂時詠白菅

絕息交游與世違名心消盡白雲飛命窮幸補多文富
歲歉翻令食淡肥黑漆幾人春夢醒青山無恙國朝非
蚩尤射角三台暗耿耿江天一少微

天機人事兩相參此日惟於卜隱堪著述儘多唐小說

公卿猶是晉清談覆瓿文字千重恨墮甌江山一擲甘
卻怪梨洲比箕子明夷待訪不勝熬

閱盡浮雲世變多斯人不出竟如何名題洛下耆英社
身任堯夫安樂窩強爲六經掃靈霧分將七尺老煙蘿
山椒水渙徜徉甚好趁春游大放歌

雙柑斗酒聽黃鸝獨自高吟和者誰同谷杜陵收橡栗
小園庾信種棠梨未能憂樂忘天下若箇行藏是我師
擬譜幽風課妻子紡車耕具盡題詩

櫻拂蒲鞋烏角巾天教物外作閒民百年鼎鼎成何事
四園詩鈔

卷下七律

三

一代茫茫著此身西域從軍猶有志東林講學已無人
前賢雖遠流風在日對遺篇自可親

東廂簇簇列牙籤夢入娜嬛午睡恬不滯文心原活潑
偶成詩律亦精嚴飽經憂患筋骸老閒煞英雄髀肉添
琴幃筆牀相對好數重花影一湘簾

讀書萬卷我猶能一笑無端百感增司馬史裁關治術
公羊經學誤師承許多心血誰憐汝如此頭顱合是僧
風雨雞鳴殊不已懷人頻剪夜窗鐙

曉起柴扉傍水開隔花仙犬吠人來山林別闢清閒境

耐寒幸有後凋松心知柳郭和尤苦力盡梁鴻賃廡春
記否艱難當日事黃花晚節寫秋容

一枝彤管字千行寸草春暉兩鬢霜令伯未伸烏鳥志
廣微空補白華章成材自自堅多節薄產重重閨厄楊
惆悵飢來驅我去廿年羈旅走他鄉

阿儂家世本編氓卻爲浮名誤耦耕虞坂前途嘶慄驥
春明餘夢聽宮鶯敦槃慷慨羣英會戎馬倉皇一劍橫
功縱不成身早退布衣還我舊書生

起舞聞雞猛著鞭成名甘讓祖生先雪泥鴻爪知何處

四園詩鈔

卷下七律

三七

馬角烏頭又幾年賀鑑乞湖得風月鹿門歸路指雲煙
蕭蕭行李輕如葉剩有囊中賣字錢

回首從前萬事難歸棲小築舉家安祖宗福澤多留我
山鬼擲榆不做官渺渺觚稜雙鳳闕悠悠日月一漁竿
圖書河洛分明在欲問陳搏獨整冠

食盡殘書盡欲仙前塵歷歷恨綿綿夢痕搖漾三更月
情緒掀翻萬古天四面皆山圖粉壁數年寡過讀草編
鐵檠棄置牆陰久今夕重明大有緣

臨江拓得地三弓半作耕夫半釣翁如我崛起惟古木

與人和煦是春風國於蠻觸紛爭外詩在禽魚碎品中
親縛幾根茗葉帚閒來掃取落花紅

離家二里卽坡山歲歲清明上塚還白打紙錢循俗制
烏頭綽楔耀人寰兔葵燕麥東風裏牧笛樵歌夕照間
開遍紅棉三月暮閒將風土記荆蠻

碧蘆洲尾木灣頭是處人家儘自由村女布裙明似茜
水田秧馬穩於舟農桑粟里添情話觴詠蘭亭續雅遊
恰好鏡橋如畫裏夕陽一抹雨初收

一春好景在胥江日日臨流坐釣缸茶味石泉槐火候

四園詩鈔

卷下七律

三八

菱歌水調竹枝腔古榕蔭暘圍三市社酒治饑飲一缸
吃烏鐘花相得處此鄉風俗尙敦龐

翦水裁雪手未停寒裳幾度采芳馨風搖麥浪浮牛鼻
日照松花曬鶴翎種樹囊駝都有傳烹茶陸羽豈無經
殷勤代取蓑衣補愛爾樵青性最靈

近來遊事好安排不是林邊便水涯十里雲山呼欲活
一船書畫淨如楷催耕布穀知時節折柬看花稱老慳
綠遍新堤芳草未鄰娃已試踏青鞋

友人招宴遞瑤函妙製羹湯恣老饕一勺廉泉有水

半螺香墨寫花銜無官且作漁村長有飲何須酒令監
故舊相逢那不醉快從蘆市典春衫

漢明氣節晉風流小傳憑教一併修無仕宦情真擺脫
有花竹處好勾留醇醪我愛周公瑾款段誰如馬少游
自是春來多樂事鄰家又報酒新甓

爲憐蝦菜住江鄉連日攜籃上市忙白傅何曾居不易
次公真乃醒而狂求田問舍甯非俗置屐裁君亦勝常
莫笑寒酸窮措大也編食譜付廚娘

花前把蓋醉流霞留得春光幾日餘櫻筍廚登時食物

西園詩鈔

卷下七律

三九

糟糠婦稱腐儒家儘容東宿西餐便那有南貧北富差
斗酒隻雞招近局老農相與說桑麻

人世爲歡得幾何韶光未老莫蹉跎尋常雞黍留漁父
大好鶯花付夢婆樹木十年還有待買鄰千萬不嫌多

幽居鎮日閒無事舊雨論文載酒過

自勵長鑱種藥苗親題香葉祝花朝但能寡慾應無病
果是多才總不驕飲酒有人名後世選詩容我殿前朝

官家閒事憑誰管一客聽琴一荷樵

寒帷一覽物華新辜負流光又幾旬燕剪野桃紅作錦

鴨眠池草綠成茵釣遊尚憶兒時事醞釀常存太古春
七日陰晴三日雨林鳩喚出插田人

水流花放本天然身自積唐意自便廿四風傳梅子信
兩三人泛米家船磨牛舊跡重來感芻狗時名一例捐
笑指武陵津畔路紅塵盡處有林泉

隱居之樂樂陶陶儘把閒情託素毫本地風光隨處好
名山事業看來高萬間屢廣知難得一卷書傳且自豪
別製新詩歌擊壤太平身世老東泉

寄葉蘭圃先生代柬二首錄一

西園詩鈔

卷下七律

三

坡山耆舊幾人存數徧騷壇輩獨尊世事等閒忘富貴
詩名傳後勝兒孫談經座擁花爲帳問字樽攜月到門
萬卷青緗雙白鬢婆娑無恙老江村

清明

半日春陰半日晴淡煙微雨作清明幾程水郭山村路
一片錫簫社鼓聲白骨祇今憐戰鬼青苗從古誤書生
匡時自信無才調且向桃源覓耦耕

四十一生日

四十平頭又出頭半生蹤迹等磨牛浮名誤我青燈倦

老境催人白髮羞。入夢雲山環臥榻。吟詩風月滿行簪。
吾家自有凹園好。富貴由來不可求。

無題二十首

又見栽桑滄海東。千年歲月亦匆匆。誰家燕子斜陽裏。
一路楊花細雨中。團鳳送茶春餅紫。炙鵝沽酒夜燈紅。
阿儂自製游仙曲。不聽凡間唱惱公。
花落花開爲底忙。年年依樣好韶光。仙山蝴蝶酣春夢。
廢苑蝦蟆鬧夕陽。陸賈幾番勞使節。劉鋹畢竟長降王。
亂鴉啼盡紅棉老。尙有詩人舊草堂。

凹園詩鈔

卷下七律

三

爲遣閒愁載酒行。纔過上巳又清明。姬姜蕉萃猶工織。
蠻觸紛爭未罷兵。作賦蕪城推鮑照。挽歌高里感田橫。
息鞭亭畔何人墓。抽盡紅心草復生。

乍換春衣白袷單。可憐天氣暖還寒。初三新月如眉黛。
第一名花是牡丹。內翰文章遭禁錮。中郎身世付歌彈。
未能拋得東山去。辜負蒼生老謝安。

東園游過又西園。何處看花不扣門。每向酒家留姓字。
別將詩界闢乾坤。金貂鐵券無緣分。紅袖青衫有淚痕。
剩得賣文錢幾許。相逢舊雨一傾尊。

游侶招邀共踏青。尋花問柳出郊坰。相思此物生紅豆。
不死其名喚素馨。古驛有詩題粉壁。春山如畫展圍屏。
金烏已沒銀蟾上。扶上歸鞍醉未醒。

花田花市復花洲。連日尋春恣冶遊。草印綠翻倭子屐。
柳陰紅出妓家樓。珠簾畫棟渾無恙。錦纜牙檣又幾秋。
老去相如情不減。爲君重典鷓鴣裘。

遙望層城隱落霞。誰知是處卽仙家。幾回青鳥能通信。
一樣緋桃自作花。可惜鑄金成大錯。何曾拱壁有微瑕。
因緣未湊蹉跎晚。再訂來生事恐差。

凹園詩鈔

卷下七律

三

曾入華鬢初利天。拈花微笑一嫣然。英雄自古多情種。
文字而今半孽緣。百韻風懷朱秀水。二分月夜杜樊川。
茶煙鬢雪飄零甚。嚮維摩病榻前。

無端對酒更當歌。如此浮生可奈何。大好江山呼負負。
等閒人物老婆婆。漫誇刻玉能成楮。堪信銷金別有窩。
喚取銀筍彈一闋。新詞重唱憶秦娥。

歡場接觸幾逡巡。密約丁寧意倍親。十月有心藍芥老。
三年無語碧桃春。難忘燕燕鶯鶯事。不作蠅蠅狗狗人。
去採仙芝雲水曲。麻姑新贈紫霞巾。

蒔花種竹掩重關半日匆忙半日閒
茶椀定瓷鷓鴣綠印牀文石鷓鴣斑
楷書貝葉編秋水細屑沈檀爇博山
磨墨添香供奉畢更將銀綫教雛鬟

春醒一枕日遲遲起理雲鬢倦不支
罷席笙歌殘酒後隔牆宮苑晚鐘時
低垂甲帳人如玉新結丁香子滿枝
儘有工夫閒未得大家史筆易安詞

庭花和月轉清陰靜倚闌干作小吟
未必紅顏皆薄命最難白首尚同心
半九藥擣經千杵一紙書傳抵萬金
記得可兒生日近預修齋課禮觀音

山園詩鈔

卷下 七律

三

繡房東畔畫欄西翠樹紅花壓戶齊
未許秘辛描稗史休將屈戌警蘭閨
仙蠶穩臥同功繭香麝親封八寶泥
解得白頭多少恨從今嫁女不須啼

兒女恩情儘未消丈夫意氣薄雲霄
一身家國千秋繫萬里功名兩鬢凋
博望支機嘗贈石淮陰乞食且吹簫
何時取得封侯印綠到珠江柳幾條

自昔繁華說海珠千金一刻買歡娛
南朝勝事歸詞料西子奇功入霸圖
綠野春圖調戰馬紅妝夜伴讀兵符
要妻作宦劉文叔遂得平生願也無

昌華非復舊亭臺轉緣回黃事可哀
惟有書生真好色豈無名妓在憐才
山河莽莽更棋局花月盈盈佐酒杯
十里春霞半溪水天台相約早歸來

蘭因絮果且休論愛玩當前自可欣
天上神仙都歷劫人間富貴亦浮雲
香奩合撰新詩卷風度猶存舊布裙
妾是桐花郎是鳳相依相戀不相分

塵寰紛擾我從容家住桃源第幾重
蟾子歸時飛更鬧蛇砂別後色尤濃
此身宜享紅閨福何日能騰紫詔封
好拓瑤田三萬頃碧雲深處種芙蓉

山園詩鈔

卷下 七律

三

送陳少吳之廣甯

萬籟無聲雪夜寒平明襍被出江干
風塵瀕洞極天遠草木蕭條行路難
村店曉催黃稻熟野船宵伴黑苗甯
有詩莫污東鄉驛和爾誰人強自看

落絮詞二首

木棉花落草如茵有客佗城賦感春
東去大江成逝水西來初地復揚塵
難消虎鬪龍拏恨自惜鸞飄鳳泊身
儘好韶華辜負了天涯嗟爾倦游人

簫聲吹老賣鴉童不住青帘柳外風
亂世有才皆狡獪

故宮何處是英雄
輕寒薄煖清明後
剝水殘山夕照中
踏徧落花壕口路
一鞭歸去雨濛濛

坡社夜訪胡少淮曹筠亭作卽以留別 三首錄一

入夜瀟瀟風雨聲
故園相見慰離情
著書尙帶烏頭憤
看鏡頻添白髮生
三首羌村傳老杜
幾人秋柳和新城
此身擬欲從君隱
慚愧浮名刷未清

已分

已分無情復有情
十年湖海負詩名
幾回樽酒論花事
獨夜江船聽雨聲
世味鹹酸入秋筍
鬢華璀璨老霜莖

四園詩鈔

卷下七律

三五

可憐磨盡英雄氣
萬卷書堆一鐵檠

過黃秩南

蕭蕭風雪逼殘冬
又踏鴻泥路幾重
一片夕陽溪峽樹
數聲寒月海幢鐘
袖中刺字三年滅
燈下霜華兩鬢濃
惆悵扁舟明日去
花洲回首碧雲封

與劉筱雲南園話舊

南園門爲酒人開
歲暮相攜舊雨來
萬里歸帆交趾客
自雲歸 幾枝殘雪隴頭梅
悠悠世事隨煙鳥
莽莽河山入劫灰
尙有壯懷尙不盡
與君同覆掌中杯

和劉玉林次原韻

騷壇屈指數人才
散盡南園爾復來
大雅祇今成絕調
生涯強半付殘杯
春歸客路孤帆遠
日落江城畫角哀
試問新詩幾幾許
奚囊款馬踏青回

五絕

征衣

不是征衣薄
天涯倍早寒
慈親鍼線迹
珍重幾回看

題范冰壺先生山水 二首錄一

山深人不知
水石秀而野
扶藜一叟來
聽瀑古松下

四園詩鈔

卷下五絕

三六

秋感 八首錄一

掩映青帘字
官橋秋柳疎
相逢游俠客
沽酒膾鱸魚

南溪步月

月出南溪邊
秋荷弄波影
花深不見人
歌在釣魚艇

舟夜

繫纜水仙祠
涼風起蘋渚
篷窗夢不成
一夜瀟瀟雨

秦漢帝王小樂府 四十首錄十六

擾擾生民禍
何堪戰國中
邯鄲異人子
一統亦英雄
故實亡秦者
長城竟若何
望夷宮裏血
不及北邊多

彼可取而代目中無祖龍可憐萬人敵死博魯公封王頂
豎子成名去功臣走狗烹平城圍七日失計殺韓彭高漢
偏是蒼龍種能為繼體材野雞雖福相終讓薄姬來帝文
為有奇胎兆前星履至尊獨憐兒命短空負母堯門帝昭
不失胡人信昭君竟遣行君王不重色從此息兵爭帝元
六畜無從識幽囚實可傷不如羸氏子猶殺趙高亡嬰李
擄掠幾何物遲來問不休一時諸將帥都是爛羊頭始更
位以探符得悲啼亦可嗤難當銅馬帝本是牧牛兒劉季
求得外戚傳從容殺薄昭獨嫌封鄭眾先種宦官苗帝和

四園詩鈔

卷下五絕

三

延平纔改元未及一年壽外有鄧車騎內有和熹后帝廢
汝自嫺音樂人歌鳥畢道如花數千女宮裏拜浮屠帝桓
寶武陳蕃死還來殺黨人西園閒弄狗天下半黃巾帝靈
螢火平津路歸來候不候唐姬歌一闕恨殺董并州帝王
鄧艾陰平入巫婆舞未休諸賢零落盡不死老譙周帝後

率書

十首錄一

胥江秋水清蘆花白如雪扁舟歸去來漁歌弄明月

采蓮曲

五首錄四

一曲棹歌發滿湖風露香摘花不摘葉留與蓋鴛鴦

人愛蓮花紅我愛蓮花白白是郎性情紅是妾顏色
勸郎採蓮蓬蓮蓬有蓮子勸郎採蓮藕藕絲長如此
郎著菱荷衣妾著藕絲裙同入萬花中衣香濃作雲

初夏

新蟬時有聲綠陰滿池館一罇夕陽明呼兒曝書卷

涼夜口占

一火闌虛檻相思睡不成芭蕉窗外雨葉葉起秋聲

七絕

羊城舟次

四園詩鈔

卷下七絕

三

霜楓葉落水天秋誰遣辭家作遠遊臥聽潮聲人不寐
片帆乘月過花洲

蠶詞

四首錄一

四月新蠶上箔忙家人祭馬頭娘籬門不掩老兒睡
幾陣風傳煮繭香

蟲聲

滿庭涼葉露涓涓四壁鳴蟲夜悄然燈燼落殘僮睡熟

豆花棚上月如煙

謝羅肇碩畫竹

二首錄一

晚來一雨草堂清石枕藤牀倍有情陣陣新涼人夢醒
淡煙濃墨作秋聲

廣州雜詩九首

鎮海樓登認爪痕白頭成卒話黃昏紅棉亂落春無賴
貧殺從龍舊子孫

觀音山麓鮑仙祠花藥蒙茸檻外垂了髻道人間沒事
碧桃陰下喂相思

日落虞翻舊宅西經牀深處綠陰迷紅羊劫盡僧寮換
燕子猶銜葎菜泥

四園詩鈔

卷下七絕

三

檀度菴前禮佛回菜花黃摘醃霜臺可憐破衲清羸甚
不信瑤光奪婿來

故苑昌華吠晚蛙野田耕盡素馨斜傷心莫問興亡事
且醉荷溪賣酒家

海山館外晚潮添葦薺荻葉葉纖一字船兒花下泊
夕陽紅映繡金簾

花埭新晴放棹過白鵝潭水漲春波尋香蛺蝶隨人去
春色依依欲渡河

掠水穿雲爲底忙名花載得小南強海珠石畔春如畫

勾盡遊人是綠楊

出城人去燕塘東別有村鄉景不同蕎麥新黃桑柘綠
鵲鳴聲裏落花風

詠畫 四首錄一

一江秋水晚來波烏柏霜紅隔岸多釣得鱸魚堪換酒
醉看明月枕漁蓑

夜泊黃塘驛

箬篷窗下一燈涼照出羈人兩鬢霜十里蘆花滿江月
雁聲搖夢過黃塘

四園詩鈔

卷下七絕

四

西河諸山紀遊 五首錄一

如箭山形射大河蕭蕭遺壘晚楓多將軍墳墓無尋處
陰雨靈旂冷薜蘿

歸期 二首錄一

訂得歸期又誤期雪鬢玉臂劇相思天孫莫抱河梁恨
人世還多感別離

夢遊仙 七首

十年桎梏老詩囚一夢神仙汗漫遊白鹿青鸞還識我
蓬山小別廿三秋

花竹清深太古春
籬門虛掩隔紅塵
獅毛小犬頻搖尾
認得娉娘舊主人
琅玕簷下架紅鸚
喚出仙僮抗手迎
蠟穗未殘銀日落
萬花園住讀書檠

玉皇賜第五雲居
侍女如花代掃除
磨墨添香等閒事
漫誇半臂宋尚書

豹胎龍炙紫狸酥
宴罷瑤池日未晡
玉女相逢渾不避
碧桃花下拉投壺

青溪曲處女兒家
樓閣參差護絳霞
畢竟劉郎能悟道
西園詩鈔 卷下七絕

黃梁不飯飯胡麻
扶桑花放海雲明
催起天雞第一聲
下界濛濛人未醒
手持紅日照羊城

春行口占

斗酒閒攜縮項鰻
春行常有杖頭錢
路人不識吾蹤迹
家在胥江蘆市邊

題何神畫

一帶郊原抹夕陽
亂鴉紅葉點秋光
牧童驅犢歸何處
隔水人家是朝莊

題麥青畫

桃花簾幙鶯兒語
楊柳樓臺燕子飛
知道人家春事好
小姑製得踏青衣

飲歐陽心若齋中作卽以留別

殘荷池館雨聲涼
火暖泥壺黍釀香
酌不辭今夕醉
明朝分手上河梁

夏日雜閱古今人詩集每綴一首 五十六錄五

華嶽高吟百韻豪
盤空秋隼瞰揮毫
不勝故國河山感
且看閨人繡戰袍 道援堂集

西園詩鈔 卷下七絕

字字冰雕玉琢成
一生心性抱空靈
茅齋雪夜無人賞
喚醒梅花讀與聽 林和靖集

無賴揚州月二分
平生志氣薄風雲
從來豪傑多情種
把劍論詩獨愛君 杜樊川集

賦詩太學意何如
歸去南山有敝廬
我亦不才明主棄
隱居聊讀自家書 孟襄陽集

自斫頭顱爲底忙
如君真可說詩狂
窮愁半世材難用
矯異高桐孤鳳凰 青藤書屋詩集

明妃

明妃西去是君恩一曲琵琶怨莫論從古燕支顏色好
何曾塞外有長門

雜書六絕句錄一

訪友前村趁雨晴野花紅照菜籬明牧童穩坐烏牛背
時唱山歌三兩聲

歲暮懷人絕句二十首錄八

名場才子老騰騰跋扈飛揚爾尚能記否十年前夜雨
譚家祠裏讀書燈梁述甫

跌宕風流美少年尋常欠負酒家錢自鑄小印多情甚

回園詩鈔卷下七絕

願作鴛鴦不羨仙劉筱雲

落落孤芳入世難手編別集付稗官今年村塾脩金檢

大啣消寒苜蓿盆周仲輿

狼藉殘篇落葉多詩成強教玉鬟歌更深不睡移燈去

辜負香衾奈汝何馮伯吉

訪道西樵晚始逢雲泉深處一聲鐘呂仙賜號新銜貴

不管紅塵只管松周詠笙

萬里風雲一劍飛悠悠何日息塵鞿東遊倘遇虬髯客

爲我殷勤勸早歸李松韻

宏獎風流王阮亭新詞一曲唱瓏玲鏡橋南畔垂楊柳

昨日蕭蕭今又青王詔錄

十載師生亦夙因江村避地得比鄰飲君問字候芭酒

幸我無書作美新黃廬民

乙卯春日題小南園壁

桃李成陰一手栽春風幾度此徘徊烏頭已白青瓊爛
親見同門兩代來

和黃雪橋韻八首錄一

百年塵謫緣何事一代詩傳合有名自洗孤桐秋月底

回園詩鈔卷下七絕

水窗吟到夜涼生

題畫馬爲李雁初作

獵獵西風古道涼滿林斜日滿蹄霜雄心未老頻磨瘡

何處關山不戰場

秋風三首錄一

吹來竹葉又桐枝消息先教旅客知一角江亭初睡醒
擣衣聲急月明時

咏白雞冠花

風格權奇性率真英雄原是布衣人茅簷月落霜天曉

珍重前程萬里身

偶題河口旅壁

無邊秋色照江津
水蓼初紅過雁新
一角驛樓如畫裏
青山日日看行人

臘月二十日河南紀遊 九首錄六

尋春重過友人家
犯曉同行野徑斜
紅帽青衫風雪裏
馬沖橋畔看梅花

路過窑頭又隔山
輕雲細雨釀春寒
遲來不見居廉叟
留得山花作畫看

凹園詩鈔 卷下七絕

五鳳村前野鴨飛
早潮流入水田肥
數畦菘韭中人產
酒挂竿頭趁市歸

仙蹤同訪漱珠岡
一路松陰覆石梁
日晏炊煙村舍靜
幾人春夢醒黃梁

朝斗臺荒倚綠榕
道人午坐不敲鐘
我來一唱千山響
隱隱雲中起螭龍

怪石嶙峋雜亂堆
補梅添竹別蒼苔
仙山也有紅羊劫
曾見滄桑幾度來

凹園詩鈔卷下終

右凹園詩鈔二卷

三水黃君祝堯撰君家赤

貧而好學不倦向館子妻族陳氏故子得久交於君每見必談道藝越今二十七年矣君所著有駢散文及筆記各種而詩尤多子雖不知詩而於君詩獨好之因與諸同志摘所尤好者編而刊附叢書中君年四十五子長君一年君學力日進而子頽廢無能回首舊遊深滋愧矣昔顧亭林謂著書不如鈔書子感其言故常以鈔書為著書其鈔成者他日或付手民視君此詩奚足比數而就有道而正焉則固舍君莫屬耳歲月悠悠請先

凹園詩鈔

以斯言為券

民國十年四月南海黃任恆跋

[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]

甲戌新春

四園詩續鈔

沈浚公署



天
地
人
三
才

天
地
人
三
才

天
地
人
三
才

序

王申十月劉筱雲黃慈博張白英黃詠雪王雪溪爲黃君祝藻次其古今體詩若干首曰凹園續鈔三卷其清宮詞本事與擊劍詞鈔各爲一卷附焉凹園詩鈔成於辛酉余曾題端私擬續鈔成序之忽忽十餘年君詩日進余文日劣計拙文不足爲君詩輕重抑其當心者君自知之其當人心者人爭誦之亦無俟拙文爲輕重也故略次其概如右愚弟吳道鎔

凹園詩續鈔

卷首序

一

序

余於庚申之歲既與選祝藻詩序之矣今祝藻又以其詩屬爲點定余受讀之謬爲抉擇以歸並告之曰今之爲詩者亦多矣士品靡維凡夫補鍋賣履打油釘鉸之徒遭遇時會奪取金幣既攫其利矣又欲噉其名往往撫拾成韻自鳴風雅或且倩人改作求當代偉人鉅公爲之加序災梨禍棗以裸於人人而人之媚之者亦曰某固工詩今之詩人也吁詩人若此不幾汗蠖已盡哉夫詩以人傳可傳者其人之真子十二年來品益醇識益遠故所爲詩雖憂時愛國而一以婉諷出之幽倩綿密其陳思所謂含辭未吐氣若幽蘭者歟而於頃者之所云何如也祝藻笑而不言余因書於簡端辛未重陽後三日番禺劉峻筱雲父

凹園詩續鈔

卷首序

二

四園詩續鈔目錄

卷上

五古二十五首

七古三十三首

卷中

五律八十九首

排律一首

七律一百五十五首

卷下

四園詩續鈔

卷首

目錄

三

五絕九首

七絕一百四首

四園詩續鈔卷上

三水黃榮康祝藻

五古

雜言九章

天地一大阱吾身墮其內初至便啼哭久處轉寧耐偶
欲逃之去苦爲情所繫營營衣食謀瑣瑣妻兒累擾擾
功名念續續詩文債擺脫既莫能憂愁復來會水火激
空中陰陽攻域外調攝一不慎百疹斯爲害呻吟在牀
尋病魔侮且怪默持貝多經神定自護衛

四園詩續鈔卷上 五古

一

我生四十九論齒未爲老只緣憂患多遂令頭白早頗
被古人欺書中有鴻寶搜尋不可得虛擲韶華好何如
求神仙手掇菖蒲草相逢鄭安期授以長生道冷然御
風行翱翔白雲嶠

新莽禁奴婢赤眉起關東荆公規青苗金人入汴中變
法苟不善貽害將何窮書生務急進身災國亦凶所以
董江都明道不計功

湯武始革命順天應人心義士猶非之采薇西山吟堪
嗟暴亂徒異說販邪淫不惜萬頭顱人骨鑄黃金帳下

買歌舞縱酒彈胡琴供彼夥頤樂爲王何沈沈

曹操寧負人桓温甘遺臭不愧稱奸雄心口明且透胡
爲今之人造作太矯揉言言法堯舜其事乃桀紂語語
重人道其行乃禽獸渙汗榜通衢非篆亦非籀赤血碧
者憐煩冤所結構讀之半攢眉苦澀不可究

何晏好婦飾妹喜愛男裝飛燕留仙裙孫壽啼眉妝史
家五行志歷歷書之詳用以警有位匪但占興亡自從
治教壞四維弛不張世祿鮮由禮驕侈招天殃元氣日
益偷國命日益傷大禍在眉睫猝至殊難量蚩蚩復蚩

四園詩續鈔卷上 五古

二

蚩燕雀處怡堂

古有夷狄禍未嘗出九州殺人用刀弓城池禦可周世
局一以變重洋若堂陬飛車邁鷹隼潛艇行蛟蚪險固
蕩然盡界劃無鴻溝礮火轟如雷地裂天爲愁責育失
其勇良平紉其謀人心更機械信義等贅疣敦槃伏甲
士肘腋起羌酋爾詐復我虞朝好暮相仇搏搏大陸上
蠻觸何時休

治世之民樂亂世之民苦今世竟何世元運相錯迂賊
兵洶洶來官兵洶洶去不辨官與賊所見皆豺虎盜跖

腊人肝朱粲烝人乳人命賤如豚哀號無死所猗儺原
隰間吾寧作葛楚

王猛輔前秦張元事西夏有才不能隱此才亦僅霸吾
家胥江側籬落清如畫妻孥拙且閑足以任耕稼新酒
時盈尊舊書亦滿架春風吹桃花亂落橫塘汊巢父牽
牛來飲水在其下

阻兵 四首錄三

阻兵不得行閉戶常暗坐挑燈苦油澀風雨夜來大移
牀避滴漏稚子蜷伏臥深宵闕無言雙牆一鼠墮

四園詩續鈔 卷上 五古

三

昨日大兵過捉人如羊牽鄰翁跛一足無用乃見全日
永綠榕下據石時一眠捫虱不問世落落真頑仙

後園條桑綠蠶婦來采之瓜生菜亦秀江村初夏時歸
市買肥魚汲水然枯枝牀頭有濁酒一醉復何爲

題畫

隱者契幽竹相對自怡悅孤館無人來展琴待明月但
覺碧天涼不識紅塵熱籬根牽牛花幾點淡如雪

西郭 二首錄一

道出故城根言尋報資寺不到才幾年陵谷已云異梵

宮非舊時況乃人世事不于沙塘邊蕭颯風雨至閉然
一門開徑曲入幽翠脚踏苔衣裂肩打桐子墜深院無
塵迹盛夏有秋氣不見朱九江何處書聲厲

蘆中吟

我是蘆中人歸向蘆中任持竿釣清瀨鼓柁入煙霧一
尺新鯉魚數行老楓樹客星如月明獨照橫塘路

由玉鏡橋舟行至鴨埠

天氣入清明人情愛鄉里棹發水灣頭路轉蘆洲嘴驚
鳴亂石響帆過危峯倚濛濛煙樹遠藹藹風日美榕花

四園詩續鈔 卷上 五古

四

開又落竹雞叫初起數錢買山茶乞火煮湖米有田胡
不歸面愧此江水

泛舟慢水河過坡仙觀至蝦笱步

野水長一尺春山青四圍木排渡鴨埠沙路平鷗磯岸
痕嚙石齒日影穿巖扉小墟米船泊古廟松陰依苗新
犢初健漲淺魚始肥漁舟晚爨熟樵擔夕陽歸予亦溯
洄去仙人安可希

村外

微雨過西山寒林轉蒼翠牛歸沙渡口犬吠竹籬外老

樹不知年落葉紛滿地策杖何人來踏徧白雲碎

夢句

花深不逢人路轉東山曲微聞鐘磬音月出寒煙綠童子騎虎來手捧仙桃熟問之笑不言隔溪指茅屋

胥江看月三首

江水漲復落江月澹初上西風渡江來涼生木蘭槳中流汎容與下瀨聞清響閒閒鷗鷺盟淼淼蒹葭想浩歌懷古人飄然獨來往

來往蘆江湄江永路之折蘆葉何青青蘆花白如雪不

凹園詩續鈔

卷上

五古

五

見蘆中人惟聞棹歌發歌聲亦已遠煙水亦已闊所思期未來移尊對明月

明月幾時有大江日夜流玉鏡缺復圓照盡人白頭東

去浪淘沙化爲鯨與鯀天下皆滔滔吾生焉所求富春

嚴子陵五月猶披裘

秋日同謝子祥遊白雲山能仁寺

出郭看秋山風日揚清輝野芳綠未歇霜葉紅欲晞細泉鳴礧石寒犬卧林扉古寺何蕭蕭日午煙火微茶香款客話苔氣侵人衣白雲去不留坐久憺忘歸

入峽

辛未十月遊飛來寺作

巨靈從天來手劈兩崖立南禺與北禺萬古不得合江勢束中流濤頭恣一吸帆拘風力轉舟穿石罅入篷推掠鳥過鶯唱驚龍蟄福地無危險眾生盡容納平渡白袍潭喜見普陀塔落葉搖疎鐘斜陽照殘衲山色解迎人路近意翻急

出峽

入峽復出峽水寒天欲低船尾青山送袖中白雲攜老猿不忍別啼聲哀以悽七灣廿一橋回首皆淒迷舟人

凹園詩續鈔

卷上

五古

六

指白廟一角明霞西古祠香火寂晚市魚籃擠遙望洲心墟不見石角堤野樹煙茫茫沙瀨風淒淒何時再飛來身與白鶴齊

七古

女媧廟

大士從西來蓮花作美妝拾遺訛十姨翠羽雙明璫將男飾女恆所有何況太古以上殊荒唐我聞媧皇初制婚姻禮補天大力調陰陽兄妹配合語雖誕含羞掩扇人之良人禽界別爭一綫硜硜煉石重爲防孔子刪書

斷唐代龍師鳥紀難具詳史官命名各有以巢燧犧軒
義則當女媧是女不足辨夫婦道始人倫昌魏我功德
及萬世食報應與日月長素馨斜西有古廟柏葉深翠
蘋花香我來瞻拜不敢褻兩廂樂器排笙簧出門掃石
坐樹下拉與老叟談滄桑珠江狂流日衝激隔岸山色
尤莽蒼坤維不堅雌風惡迷離兔走何披猖妹喜男冠
足致禍洛陽作髻寧非殃黃土欲迷青天毀神州赫赫
遭淪亡吁嗟乎驟聆此語心骨傷無言但搖兩鬢霜下
山尋路煙茫茫眼見狃榛依舊成洪荒

四園詩續鈔

卷上

七古

七

題弄絲小照

弄絲弄絲汝來前我不見子垂十年褒衣獨步神昂然
策雲驅電搖雷鞭松江之口春申浦汝去尋春得仙侶
局促駘駒不自聊江閣狂吟天尺五年年寄我雙鯉魚
自述辛苦還慵書寫肩燕頰有骨相風塵落落將何如
南園先生已頭白南園弟子猶玉立當年同學存幾人
于今半作天涯客天涯春雨愁落花打門頻過賣漿家
此身不佩封侯印志士才人空怨嗟

七夕雨

碧樹如煙月暈起鱗霞不斷紅魚尾著意西風做晚涼
半天吹墮銀河水烏鵲無聲戩羽毛黃姑欲渡神爲勞
長生殿上野棠寂博望槎邊秋浪高翠屏銀燭光相蕩
溼螢飛入芙蓉帳幼女雛鬟不解愁爭洗筋箭作歌唱

燒衣曲

東家小兒衫履破西家小兒塵沒踝一哄相將何處來
遙指前街一條火銀錢觸手星零亂酒飯撒地雨泥泥
新鬼踈躑舊鬼愁鬼聲人聲辨不可新涼昨夜西風吹
似聞鬼唱秦無衣灰寒露冷無人抬手挽紅燈深巷歸

四園詩續鈔

卷上

七古

八

珠江月歌示詠雲

珠江月照人年少照人老大江東流去不還明月年年
爲誰好我聞奉使陸賈來趙佗別館臨江開醜酒淋漓
對明月數檠慷慨何豪哉又聞執挺劉鋹去江月江花
留不住紅棉落盡素馨斜昌華故苑今何處舉酒問天
天不知惟有明月曾照之大呼明月爲我飲一卮殘山
剩水誰爲主帝王一代渾如許成時如龍敗如鼠何況
甌生吾與汝有酒不飲將奈何老蟾欲墮秋江波人生
良會豈能多珠江月爲君歌

答孝若王戌歲暮兵中

城頭頭白烏夜叫杜陵北征吟不了家室倉皇向誰問
足蘭荒山愁失道四野陰森多虎狼日落人家閉門早
舊雨不來江閣寂破衾獨擁寒燈小夢斷鄉關何處尋
搗壁郵籤報天曉蒙君贈我一尺書開緘淡墨斜行草
上言時事三太息下及文章意傾倒青蓮遠謫達夫死
落落而今此人少人生不幸作羈旅況乃干戈值紛擾
東郊發礮西傳烽慶緒思明互吞咬整頓乾坤付諸將
許身稷契慚吾老風塵閱歷意轉拙年來只有新詩巧

凹園詩續鈔 卷上 七古

九

長歌慷慨哀江頭苦語呻吟述天寶博得人間詩史名
兵燹餘灰拾殘稿家有凹園半畝寬頗似灤村草堂好
瘦妻種菜兒養雞白木長鑿永相保獨惜歸耕計太遲
竹徑桑畦就凋槁留滯花洲又幾年忍恥朱門躡芒屨
布裘鐵冷不掩脛苜蓿堆盤聊一飽胸中無數鬱槎枒
毫端吐出紛奇藻賣向人前不值錢藏家自享千金帚
吾宗秩南所好偏代取詭癡禍梨棗聲名即日走天下
笑殺打油與釘鉸惟君亦有嗜痴情以書來索如債討
歲檻倥傯百不閒無端觸我癢嚙蚤挑撥雄心上戰場

旅悶窮愁直可擣繁霜稜稜入鬚鬢亂書滾滾埋頭腦
何當沽酒過珠橋與君泥飲傾懷抱

柳澤孝備行

柳波澤邊破茅屋中有老翁吞聲哭淚落波間不可掬
一老翁姓黃有兒名車相依為命貧無以為家二翁年
九十兒六十朝傭而出暮而入沽酒買魚煮香粒三飯
熟喂翁翁飽兒嬉雖無斑衣樂且不疲忽然風雨來兒
歸何其遲四風蕭蕭兮雨載塗空巢日晚啼禿烏內蛇
外蛇胡為乎今日拉伏明日拉伏一拉猶可再拉殺我

凹園詩續鈔 卷上 七古

十

五有二滇兵過其門聞翁之哭生哀憐為言主者放以
還六兒既還傭得錢鎊有米銚有煙七炊煙縷縷柳澤
之滸笑語喁喁茅屋之中八翁兩目矐不見兒呼兒來
前吾摸之問兒幾時生鬚髭江風漸涼胡不添汝衣九
兒曰翁饑翁且食兒身尚強喜赤膊鬚髭他年似翁白
十解

兒病

子似父兮女似母癸亥秋初案兒語入冬兒病昏沈眠
夢嚙猶然尤可憐是時大兒槩亦病顛攬重衾與鬼競

牀隅女年鼻岷紅熱氣噦出蒜與蔥幼女菊咳聲動壁
踏籬嚇退竊雞賊一室四雛共罹苦長齡十五少者五
老妻煎藥煙滿甕竈婢不病面亦黃吾歸自郡日已晚
饑貓繞人未朝飯呻吟乍止相驚顧兄棨徐起弟案舞
年菊姊妹走出房腳踢地爐翻茶鐺不道已病道爺瘦
爭取征衣撲塵垢開篋所見惟詩多案喜得詩隨兄歌
母爲縷述病時狀牆頭鄰媪泣相向世亂家貧輕別離
平生骨肉堪嗟咨凹園無恙足厮守病魔不入桃源口
教兒讀書還作耕消却人間愁苦情

凹園詩續鈔

卷上 七古

十二

宋王臺

桃花結實榴花緋不暖不寒白袷衣青蛙閣閣黃梅雨
困人天氣愁千縷龍湫積雨恨潮生蒼茫天水碧無情
浮雲變幻了莫測眼見羣山何突兀友人招我遊宋臺
撥雲一笑孱顏開天荒地老石不爛上有三字鐫深苔
風煙掩抑寒叢綠杜鵑日夜啼聲促石上斑斕舊血痕
一塊猶疑趙家肉登高回首莽中原麥秀禾油皆可憐
已無神將披金甲空有遺民拜玉淵二王村前途老叟
我欲問之但搖首建臺年月不可詳谷變陵遷亦殊久

閭盡滄桑今尚存偶來憑弔立黃昏西望大奚東甲子
瀟瀟風雨逼崖門此地昔爲官富場景炎駐蹕事茫茫
野田耕出故宮瓦摩挲使我心惻傷獨松破餘杭火水
雲抱琴無處躲白雁來朱鳥飛西臺痛哭將焉歸冬青
樹老無麥飯淚落山頭生蕨薇夏日初長谷音靜試踏
松陰入蘿徑異域棲遲乃有人鄉關烽火何時靖人自
無言山自橫鯉門遙瞰晚天晴新蟬幾陣斜陽裏似帶
君臣嗚咽聲

撲滿

凹園詩續鈔

卷上 七古

十三

大撲滿小撲滿撲滿撲滿招損滿招損多孽錢銅山
金谷皆可憐一旦化爲沙礫蕩爲煙世間萬物胡不然
持盈保泰古所難不滿不撲能瓦全

題劉玉林松筠圖

十日不見佳山水胸懷作惡嘔欲死昨夢仙人招我遊
身騎青牛入雲裏風謾謾兮煙冥冥竹翠欲滴松花馨
山凹樓閣隱復現半天縹緲聞梵經石磴飛橋隔雲樹
微茫不辨來時路桐帽椹鞋何處歸槿籬茅舍有人住
洞門開向清溪長胡麻飯熟松蘿香疑是劉郎採藥之

天臺又疑方干讀書之謨腸仙班抗手迎而入新詩作
得題瑤葉天雞一聲山月斜醒後依然落塵榻玉林乘
醉來叩門手持此圖使我觀夢中髣髴似曾見人間無
此好煙巒我聞烏日山人王石谷能以煙霞供清福等
閒寫作松筠圖頃刻鬚眉映寒綠君今描摹蓋有神毋
乃耕煙之後身憑君著我畫中去我是當年種樹人

莫作客

莫作客作客須少年千金買駿馬玉勒珊瑚鞭東樓繫
馬沽美酒西樓醉傍胡姬眠鼓打紉如天不曉一窩繡

凹園詩續鈔

卷上 七古

七

被暖于煙醒來依舊天涯遠白髮傴僂明鏡前

題鐵禪山水畫冊

不從山中來那識山中趣前身我是行腳僧芒鞋踏遍
青山路一墮紅塵不計年今日逢師成頓悟六榕陰下
披此圖青山隱隱還如故丹霞與羅浮久別不歸猿鶴
愁雲飛不到螺峯頂何人造此縹緲之高樓中宿飛泉
噴寒玉界破前山晚煙綠惠州城頭風雨秋迷濛不見
坡公屋坡公屐迹何處多尋幽鶴洞數經過石橋西入
白雲裏濤音捲作干松窩斷崖小閣日既夕誰來坐此

看山色問之鐵師師不知似是酥醪舊相識蓮花山下
沙水清梅花凹前香雪明鷺洲帆影渺無際龍穴棹歌
如有聲一一寫入鐵師手化爲煙雲亦何有索我題詩
苦未成頗慙作鏡磨磚叟不如歸去青山中茅庵習靜
對奇峯收攝塵心謝人世爲師掃地和打鐘

芙蓉讌歌

芙蓉拒霜不拒客榜園主人開酒國客來花下倒金罍
醉顏盡作芙蓉色美人何處凝清歌歌聲宛在花之窩
相看不及紅妝好相對其如白髮何夜深欲采芙蓉去

凹園詩續鈔

卷上 七古

七

主人苦留客不住西風吹起畫羅衣酒香猶帶芙蓉露

胥江嬉春曲

去年春從何處去半村流水王灣路今年春從何處來
鏡橋千樹繁花開花開鳥鳴可人意呼兒攜酒上春臺
年年爭怪春風巧去來吹得春人老只有青山似舊時
煙鬟霧鬢依然好春陰繚繚春雲低桃李初胎燕子飛
佳人拾翠軟相問稚子踏歌遲未歸莫上坡山巔怕見
東海成桑田莫過大堤曲故家一片平蕪綠人生行樂
須及時眼看萬事如轉轂方竹杖木蘭舟與君遊君勿

憂但使酒杯大如斗一醉可以輕王侯任他虎鬪龍拏
百不了我自心閒意澹隨沙鷗江天日落月復上江上
羣山屹相向沿江處處唱嬉春春聲捲入蘆花蕩蘆葉
青青蘆筍長竹雞肥嫩石魚香典衣蘆市更沽酒一笑
浩然遊醉鄉

送張純初之金陵

北風吹天天宇清南雁叫霜霜花明越王臺上作重九
酒酣忽唱江南行江南舊是帝王宅龍蟠虎踞應猶昔
送君直上石頭城攬取風雲盪胸臆我聞秦皇鑿破金

凹園詩續鈔

卷上

七古

七

陵通長淮終不能壓三戶起六朝來又聞明祖定都金
陵乘王氣後竟椎殘揉碎付與燕子箋春燈謎君去搜
求遺迹多亂鴉斜日愁如何孝陵鬼哭鬼笑兩不了何
如秦淮女兒同唱歌歌聲不斷情如織花月迷離煙水
碧中有桃葉桃根魂喚出才人會相識卞玉京憐吳偉
業柳如是嫁錢謙益願橫波歸龔鼎萃李香君戀侯方
域君今何不攜將白玉梅莫被前人風流占盡真堪惜
君能畫又能詩更能譜作君家子野于湖玉田之新詞
雕刻萬象牢籠百態無不有五岳梅村諸老見君當讓

之白門楊柳綠未衰樓霞紅葉如燕支與君長卷牡丹
一百一十朵清麗濃豔相映尤多姿新都畫苑方招譽
君其奪取狀頭去才名比美黎美周錦幃牙牌擁行路
吁嗟平文人一事足千秋帝王萬世空煩憂恨不從君
浪漫遊君呼玉梅爲我歌一曲我且爲君斟滿酒一甌
明朝酒醒知何處曉風殘月隔江樓

兩頭纖纖歌 十首錄五

兩頭纖纖燈光燄半白半黑伶人臉
兩頭纖纖纖纖玉畫叉半白半黑林中鴉
兩頭纖纖纖紙釘半白半黑楸棋枰
兩頭纖纖纖黃金玦半白半黑羅紋纈
兩頭纖纖纖青門瓜

凹園詩續鈔

卷上

七古

末

兩頭纖纖纖山羊矢半白半黑粉牆字
兩頭纖纖纖然紙釘半白半黑楸棋枰
兩頭纖纖纖黃金玦半白半黑羅紋纈
兩頭纖纖纖青門瓜

陰雨詞和詠雪

天欲雨鴉鳩啼行人路在青山西
鞭絲帽影不歸去雨打落花紅
作泥木棉老樹花如火柳絮初飛
雨塵泥消盡春光陰雨中鳥啼花落
愁無那今年寒食寒更寒江城春
暮客衣單綠陰遮斷登樓日風雨
淒迷行路難

純淵堂拜韓文公生日

欖槍竟天陰蔽空鱷魚掀浪潮
河山花如雪信開落梔子黃瘦荔
未紅今日之日足可惜古人之人誰
與從流觴有酒不敢飲寒泉一盞
虔爲供崧生嶽降關世運時君不
用公之窮文能起衰道濟溺天爲
遠謫來南邦

凹園詩續鈔

卷上 七古

七

前有仲翔後玉局文化開鑿思其功
精靈要使山川識光燄直與日月同
區册常從問書史大顛偶得陪巾笻
余生也晚不及見公文元氣彌胸中
泰泉祠廟亦已古紫藤滿架披春風
修禊人歸夕陽薄俯仰百感心如蓬
韓江狂瀾不可障秦嶺荆棘方成叢
強欲隨公騎白龍大荒茫茫東復東

送廖蘋菴

蘋子蘋子何處去襍被匆匆留不住
平生生意氣輕王侯萬乘掉頭不肯
顧胡爲索米向長安十月風霜迫行
路

冷眼天低隴首雲愁心月挂江頭
樹問君此去何時歸旗亭把酒情
依依京華冠蓋不寂寞故山猿鶴
徒獻歎雪溪之詩白英畫臨別殷
勤爲君寫莫唱驪駒惱殺人驪駒
已過青山下我過花埭每訪君又
聞西溪多白蘋村居如此亦足樂
乃作都門橐筆人

臘月七日與張菊譜黃慈溪黃詠雪北園作

歲晚十事九不閒梅花招我遊北
園吾家詠雪發清興主人占得開
金樽坐中慈溪與菊譜二客意態
尤崛蟠落英拂席勸行樂飲量今
日何能慳此地由來盛文譙

凹園詩續鈔

卷上 七古

末

名流襖集臨清湍池亭俯仰已陳迹
惟有春去年年還快風閣廢逾百載
暮虹橋水空潺湲夕陽紅斷蟹山路
菜擔黃出田心村寶漢茶寮隔不遠
馬孃塚瓦今誰存羊城雉堞圻欲盡
北門日落無人關雪雲乍合朔風勁
酒力不敵絨袍單告別梅花且歸去
寒香吹送車班班

鄒稚雅自芳園歌

天下紛紛皆逐臭惟君六藝自芳
漱空山冰雪抱遺編手種琅玕繞
簷霽昔從花洲保粹堂讀君鴻文生
口香未曾識面輒心許龍門萬仞遙
相望以來世界尤溷濁

中原徧地成蠻觸管寧皂帽託遼東王通講席潛汾曲
香江一島海之隅中有龍威丈人書聞君九龍謁帝子
歸挾異寶羅珍幘有園數畝足煙水瀟散琴尊絕塵滓
老妻湛酒蘭正脩稚子攜鋤筍初美客來只許說新詩
脫巾且挂青虬枝寒葩數點天地蘊高臺一嘯風雲飛
个字茅亭坐復坐梅花居右鶴居左丈夫得志當調羹
否則孤山棲亦可我家離門臨水開亦有梅桃隨意栽
凹園雖小頗不惡何日同君歸去來

九日

凹園詩續鈔

卷上 七古

九

年年此日還作客歲月黃金浪拋擲手把茱萸不忍簪
昔猶年少今頭白平臺高登望四方大江東流去茫茫
鮑溪鯉渚風浪惡奮欲斫劍磨秋霜西連藤峽斬不斷
叢荆亂棘紛相竄白日未落黃瘴生櫬槍睽睽耿天半
南來海氛煙冥冥舳舻千里飛蜻蜓虎門潮齧沙角壤
天陰鬼哭愁冬青北接佗城白雲暮軋軋鴉啼木棉樹
黃花岡上秋草肥一片斜陽下山路吁嗟乎人世勞勞
塵夢問百年多病復多艱蟹螯菊醕作高會借此聊以
開心顏會當濯足菖蒲澗鬢髮羅浮山安期爲之駕白

鹿鮑女爲之駭青鸞生逢濁世不快意何如汗漫求神
仙仙旣不可求客亦不可久故園無恙胡不歸問君松
菊猶存否匆匆四十八重陽只付天涯一杯酒

樵山吟

見山眼便青踏雲脚便輕奇峯七十二拱揖來相迎雲
中之君舊所識招我驂鸞朝玉京大科峯頭攬白日俯
仰萬古何冥冥我欲餐華芝華芝赤如瑤我欲削方竹
方竹大逾抱鶴髮烏巾老鍊師逢人解說青山好神仙
排出金銀臺丹崖碧樹相縈迴莓苔一道草鞋迹掃壁

凹園詩續鈔

卷上 七古

十

題詩人復來詩人復來還復去采茶歌在雲深處自憐
不及山中人家家雞犬雲村住無葉井水清且冷丹桂
花時風露馨珠坑銀虬夜出舞玉洞紫姑來吹笙山厨
燈火飯初熟雨過松梢山月綠冷入詩魂夢不成一夜
潺潺聽雲瀑

莊頭訪素馨墓

落葉金黃擣風杵翠鳥嘶魚下煙渚淚絲牽斷紅鳳仙
露冷秋蟲咽相語萬竹如潮倒天綠浙浙林梢疑作雨
深苔老樹臥殘碣牛羊嚼盡草根苦若有人兮招不來

一片斜陽奈何許

大仙禪師袈裟歌

袈裟上用五色絨
織五百羅漢像

日落朱明天霧靈金枝飄斷如蓬柴鷓鴣亂啄紫鳳死
一瓢飛挂禺山崖瘡歸不歸行腳苦阿字海幢泣秋雨
欲殺不能生不能皇覺冥冥覓初祖翩然披髮作頭陀
仲陽吹簫臣武歌霞衣兩襲爛如錦紅絨繡出前宮娥
銀潢倒瀉山月白舊賜金蓮那堪憶猿女時來偷眼窺
一火蒲團夜深碧身上阿羅五百尊口中貝葉三千冊
莫打平藩新鑄鐘平藩鐘有先臣魄

凹園詩續鈔

卷上 七古

三

題楊椒坪山水

何處飛來好山水樹色泉聲滿窗几日日耳眼迷黃塵
今日黃塵爲君洗素壁中有雲嵐生遮斷樵村八九里
老翁覓詩過橋去疎林半露茅亭子巖嶂層崖青向人
忽然幻作斜陽紫中峯遙遙挂飛瀑隔溪望之若虹起
貪看好景不歸來一緇芒鞋從此始

題趙少昂畫蟬

昔年李野屋爲我繪秋聲小橋流水不知遠疎柳夕陽
無限情今年趙少昂招我作消夏泛月紅荔灣聽雨綠

荷榭刷耳秋聲何處來不在枝頭在筆下汨汨泉流清
我心高歌一曲如瑤琴紅雲十丈洗之盡昌華故苑含
秋陰海山仙館亦蕪沒落葉蕭蕭無處尋蟬兮蟬兮自
高潔平生不肯因人熱飲露餐風違世情獨據迂桐寫
煙月

清藩廢園

今爲淨慧公園內有尚公主梳妝臺

老藩不遂歸遼志驕兒乃作滔天罪深林一夜啼怪鴟
暗滴星巖石獅淚胭脂雨漬斷腸花月閉妝臺煙霧斜
紫鸞不雙簫聲咽海雲飛入紅袈裟零金膽翠無人掃

凹園詩續鈔

卷上 七古

三

紅心幾度生秋草鶯粟遙從身毒來朱果稜稜亦傾側
枯池得雨私蛙鳴白狐跳擲黃狐驚霜皮老椹不知歲
葉鱗時露天日明江山殘裂重繩扎強爲昇平加粉飾
人民漸忘征稅苦市官未盡經營力十月霜風捲地寒
打人落葉亂黃昏只憐倨傲新園吏猶是從龍舊子孫

凹園詩續鈔卷上終

凹園詩續鈔卷中

三水黃榮康祝藻

五律

獨步

獨步南山路天寒落日昏人聲喧米市草色靜柴門不
雨春常暗無才命始存何當買耕具歸隱老江村

江樓小集同牖民詠雪玉林

諸子皆年少而吾獨老蒼光陰催白雁身世感紅羊野
樹酣秋色江風送晚涼不勝搖落意同唱趙家莊

凹園詩續鈔

卷中 五律

西溪寓日

小汊二三里名園何處邊夕陽沽酒肆春水載花船煙
靄橫無際鳧鷖狎有緣東風殊不惡吹暖賣餚天

班志富墓 在東山

不識何官墓崢嶸大道西苔枯翁仲卧花落子規啼朱
果餘威沒青山夕照低殘碑尋歲月猶表順康題

聽程竹韻鼓琴

言過松聲館清風生畫寒聽君流水調置我碧雲端洗
耳從今始知音自古難醉漁彈一曲不數董庭蘭

訪玉林不遇

之子太狡獪野馬遊無方日落江頭路漫漫不可量夜
燈紅豆館春水白鷗鄉不少神仙窟知君何處藏

送盧佑程之邕州

一片西江月無端忽照君相逢才幾日相送又離羣舊
壘餘兵火遙山入瘴雲寄書如可達先取吃花薰

憶凹園

半畝不為小老妻耕亦能兒雕桃核字女鑿柚皮燈夕
膳湘紅莧涼棚縛綠藤有家歸未得嗟爾墮塵營

凹園詩續鈔

卷中 五律

再和筱雲

一紙劉宏札無窮感舊情文章敦古誼風雨入秋聲大
陸方龍戰斯人久驛程不堪行萬里四十老書生

野徑

野徑獨來靜大榕低綠陰百年稀見馬萬籟只聞禽村
柵暮煙合魚梁春水深偶然逢故老握手問亭林

香港公園十首用杜工部何將軍山林韻

萬里風塵客傷春上野橋山坡圍綠樹海水倒青霄旅
燕歸無主閒鷗近可招憑欄念鄉國涕淚一身遙

催得春光老夷歌字字清落桃紅賽馬垂柳綠藏鷺翠
帽金絲髮銀匙火腿羹無聊重貰酒醉踏亂花行
岸仄潮頻打山危石自支花根移外國雲氣起中池濠
濮觀魚樂陰晴問鳥知王孫歸去未芳草已離披
蔽日森葵樹隨風蕩柳花遊人多似鯽小徑曲如蛇縱
酒愁無那彈棋興尚賒遙憐杜陵叟飄泊不成家
風翻獅海立日射鯉門開蹤迹同漂梗光陰又落梅幾
人修禊去有女打毬來多少鴻泥印鞋痕繡綠苔
落絮晴飛雪奔流冷噴泉輕風吹白袷斜日曬紅棉避

凹園詩續鈔

卷中 五律

三

世渾無策沽春不計錢清明還作客惆悵杜樊川
一片龍湫色千春草木香誰將腥穢盡洗作海波涼隔
岸煙村繞遺民石洞藏宋王臺尚在對峙老天蒼
榻來遊譙地如過習家池小被前裙帶狂歌倒接羅陸
沈悲晉室天醉樂胡兒且看蓮香出紛紛蜂蝶隨
金谷凋春樹平泉散暮雲一尊佛蘭酒幾葉貝多文觴
詠人千載笙歌月二分堪唾名利客無計釋塵紛
人生行樂耳富貴竟如何世亂幾時了春歸遺恨多三
環迷塵市萬事付鶯歌記取無風雨常來載酒過

甲子六月與葵兒舟歸胥江

野客候風色舟人諧水程岸平新漲合天斷暮煙橫山
過窗全黑村來火乍明予心亦童稚不寐數鼃更

送友人之江南

君歸今復去惘惘竟何言日暮烏棲曲天寒黃葉村鄉
書懸朔雁客味入江豚多少離亭恨難消酒一尊

重到小南園

西風吹落葉頭白我重來沙徑夕陽下柴門秋水隈故
人老桑亭舊館長莓苔飲此一杯酒黃花應復開

凹園詩續鈔

卷中 五律

四

春日懷香江諸友

故人滄海去虎口我歸來花落一何靜柴局久未開春
愁抽白髮暝色赴青苔重把君書讀挑燈夜幾回

芋園玉林夜過綠葵軒二首

幾日不相見闐然今雨來晚涼生碧簾秋色入黃槐暫
得談天樂還增斫地哀與君磨寶劍昨夢斬蛟回

久坐不知夜淒然風滿林砧聲萬家月燈影半樓陰落
葉打人面秋鴻驚客心南陽老諸葛抱膝幾沈吟

和張白英二首

白英今白也小寓亦東山野屋水雲外詩名天地間人

如五湖長身共一鷗閒月夜遙相訪籬門關未關

去歲芋園子和君春草吟王孫不歸去幽怨一何深落

落感人世琅琅聞爾音新詩復有贈相契等苔岑

十月六日同白英詠雲蘋庵劍公漫遊襍述六首

錄四

不負看花約翩然作隊來高風吹岸憤落日照平臺共

抱依人感難爲傲世才白英如有意一笑爲君開

蘋子真名士吾雲亦可兒詩心黃葉淡鄉夢白鷗知湖

凹園詩續鈔

卷中

五律

五

海有奇氣林霞無俗姿憐予獨憔悴落落老天涯

同上摩天塔無言復倚欄客愁填海窄山勢出城寬木

葉下如雨人煙生暮寒手攜猿女傳來與劍公看

蕭寺西風晚滿庭猶綠陰偶來閒客話不動老禪心諸

籟梵音靜一房花影深誰知城市內亦有此山林

寄述南香江並柬仲華爾雅釋雅

之子久不見茫茫天外天江山迷故國絲竹撼中年既

有驚人句寧無使鬼錢石塘風月好一醉作雷顛

我亦無聊甚思鄉更憶君蘆花正蕭瑟征雁不堪聞滄

海墮孤月遙空生暮雲娜隅吟未了蠻部老參軍

夫雅扶輪手空空奈爾何奇才當世少清氣得秋多煮

酒燒紅葉編籬補綠蘿幾回重九節賞菊北山阿

幾人松竹契我愛自芳園夕社閒如舊秋花澹不言鄉

愁添白髮海色入黃昏何日珠江上論文酒一尊

題畫

鐘鳴白雲午路入青溪層知有何人住柴門喚不應隔

花聞吠犬落木見歸僧幾日前峯雪寒梅開未曾

送玉林之汕頭

凹園詩續鈔

卷中

五律

六

送爾潮陽去茫茫路幾程雲橫湘子渡日落竹王城湖

海誰知己關山尙戍兵珠江一輪月分向汕頭明

歲暮歸凹園二首錄一

辛苦常爲客平安幸到家歸舟泊沙岸小犬候籬笆兒

女轟雷笑桑榆映日斜行囊猶未卸先要問梅花

翠櫻堂夜坐

小院雨初歇虛堂心轉清人同孤樹老月與萬家明寂

寂竟何待悠悠空復情那堪鄰舍笛不斷作秋聲

五十 丙寅九月

白髮白逾白黃花簪復簪秋風吹木末歸夢墮清南簔
有詩千首家無石一擔悠悠老天地相對不相慙

野望

川原望不極野色入黃昏水白閒鷗夢山青舊燒痕斜
陽丁字路遠樹客家村欲訪武陵去桃花深閉門

贈龍少鸞

不識君何似飄然鸞鶴姿藏書毛汲古好客鄭當時落
落文章事遙遙風雨期天門冬熟未尊酒慰相思少鸞
有天一

如銀之句
四圍詩續鈔卷中 五律

題鐵禪畫

獨漉復獨漉水深泥更多青山不歸去白髮老頭陀磐
石偶然坐行滕其奈何隔溪明月上遙聽楚人歌

卽事

久客意不適近鄉情轉微江平蘆汶合雨重布帆肥
繫繫樹皆綠融融鶯正飛四圍花竹好又見主人歸

四圍

春燕與人歸人家夕照西籬篔臨水曲楊柳受風低置
酒誰相過觀魚幼重攜寶刀閒不用聊鬪種花泥

送玉林之雲浮

更向三羅去瘴寒江水深風塵消結歲文字賤黃金此
夕一杯酒明朝千里心扁舟越城下好聽老龍吟

重九越秀山作

幾回重九節同上五層樓黯黯碧山暮蕭蕭紅葉秋呼
鸞迷故道斷雁起新愁欲取茱萸插無言搔白頭

沙河道中

十里沙河路行人唱大東青帘搖夕照黃葉下秋風薄
飲未成醉清吟誰更同花阡尋不得蟲語亂山中

四圍詩續鈔卷中 五律

又作

又作清遊去百忙偷一閒詞人愛秋柳行客老江關野
色本來淡霜鴻何處還車塵飛不斷指眼看青山

樗園招飲二首

四海皆秋氣樗園猶是春眾芳殊未歇萬木自爲鄰
曖林亭霽依依魚鳥親東山絲竹好深恐負斯人
我豈瞿公客去來無成心清暉被羣木疎雨過空林不
盡詩篇妙寧辭酒盞深山堂寒綠裏還奏響桐琴

竹洲晚歸

日薄竹洲路北風吹帽斜黃雲堆晚稼白鳥掠晴沙破
廟客求火小棚人賣茶便尋牛矢去落葉滿南_下名_源

亂後

亂後人歸晚林空日落遲副山黃獨瘦飲水白鷗饑雨
送新秋至名妨濁世知閒閒兒課了拗竹補東籬

早行

車上續殘夢夢回天未明籬聲殘月裏虎跡亂山橫野
成烽煙急歸裝落葉輕客途三十載白盡髮千莖

鎮海樓

四園詩續鈔

卷中 五律

九

罡風吹不倒萬古一危樓尚有英雄氣能支天地秋青
山餘野燒白日下滄洲莫向新亭上潛然作楚囚

題丁侍讀讀書圖

壓架三千卷當門五百峯書堂堆落葉巨節視孤松隱
隱聞鸞嘯條條見鶴蹤明夷誰過訪滿地白雲濃

與筱雲過六榕寺遇雨

古刹靜人事境清心亦閒鐘聲半林雨畫意一房山無
著水雲外偶來花竹間行勝殊未已何日洗塵顏

秋日與秩南遊荔枝灣

紅葉下如雨西風吹作潮秋陂三十六何處不魂銷濁
浪淘沙去輕帘隔水招何人采蓮曲還過夕陽橋

登越秀山同黃慈博王雪溪

越臺何岬嶮劫後復登臨北雁幾時到南溟從此深寒
風吹皂帽暝色起青岑惟見牛羊下呼鸞不可尋

過鐵禪

借日得佳勝僧寮清以方石孤無礙瘦花靜自然香鳥
影度深竹鐘聲搖夕陽閒閒籠袖去覓句向空蒼

幾日

四園詩續鈔

卷中 五律

十

幾日不得信客心愁未央江湖雙鬢老風雨五更長鬼
氣侵雙壁蚊聲撼黑窗那堪兵火裏無賴過端陽

一夢

一夢秋歸棹醒來亦爽然不知天鳳歲惟伴野鷗眠家
住菰蘆岸人爭蓮葉船江流三十六都攜枕函邊

晤陳寂

兵火滿天下君歸何太遲江山爲客老文字怕人知世
味嘗魚尾蠻歌唱竹枝寂園殊不寂佳日一相期

與曹筠亭晚步

暮色蒼茫際啾啾飛鳥還人歸渡南岸詩思滿西山
日照江水秋風吹鬢顏何當偕隱去種樹老柴關

李家莊

寂寂坡山下不聞車馬喧新晴三日雨獨立一家村秋
草綠成路夕陽紅到門買鄰如有價千萬更何論

坡山晚眺

莫上高邱去茫茫生遠愁綠蕪埋戰骨黃葉打行舟歸
犢村村暮鳴蟬樹樹秋悲歌殊未已日落木灣頭

己巳七夕

四園詩續鈔

卷中

五律

十二

夜久不成眠情深轉自憐人間即天上今夕是何年坐
對花雙笑涼生月一弦喁喁小兒女猶唱鵲橋仙

登高二首

好句何從得愁懷久未開西風吹萬木斜照上孤臺白
髮他鄉客黃花此日杯登高望天末鴻雁幾時回
不盡悲秋意長歌唱采薇輕塵看富貴去日惜芳菲葉
落時迷屐嵐浮欲溼衣由來山水好招得幾人歸

甘泉山館小集與盧惺伯黃慈博黃秩南

道士邯鄲驛詩人歷下亭瓦盤秋菜綠茅屋夕陽青地

僻村莊古天高木葉零隋碑還在否讀與老猿聽

亦有

亦有尋詩處獨來還獨歸亂鴉爭樹立寒蝶趁人飛林
靜聞樵斧花疎見酒旂山南復山北徙倚竟何依

客去

客去靜深夜詩成只自看文章都有命感慨忽無端菊
影如人淡樓聲作雨寒鄰雞鳴不已殘月在闌干

蘆江夏夜二首

去去采芳杜杳然煙水深江風吹明月飛上碧雲岑好

四園詩續鈔

卷中

五律

十三

夜不常有幽人焉可尋扣弦歌一曲聊爲寄遐心

亦覺所思遠飛鴻殊未還雨餘村篔簹急風定野船閑新
漲半溪水暮雲何處山橫江吹鐵笛一笑破孱顏

與雪溪若陶東山訪白英

雪溪兄弟好同我過林阿出郭青山大隔江明月多客
心搖落木秋色問殘荷合唱漁謳去吾從張志和

白雲庵訪淨心上人

日暮白雲飛尋僧上翠微松鳴寒籟合鳥瞰晚樵歸偶
坐自來去清言無是非相期風雪裏共采北山薇

雨過陳述叔

落落此人遠依依秋水涓清光出煙樹涼意動書帷風雨紅桑老文章白髮知微聞棹歌發遙唱海綃詞

西樵道中

夜市官山路秋燈估客船新潮生遠岸野樹入寒煙問俗知桑價尋墟擲粥錢萍蹤渾不定重到更何年

何白雲先生讀書巖和詠雪韻

磬欬九天上書聲如可聞樹扶孤石立泉聲一巖分有客聽流水無人住白雲題詩吾且去寒葉落紛紛

凹園詩續鈔

卷中 五律

十

清遠道中

關河霜氣重行客轉秋蓬水落沙牛路天高野鵲風土室燒甕黑山市賣諸紅遙見滙江口微茫煙樹中

夜宿妙香堂

羣動皆已靜山窗雲亦歸蟲音含露重鵬篆吐煙微一磬僧初定三更寺欲飛搖搖塵夢醒落葉滿經幃

題陳樹人桂遊禱詩後

詩畫一囊大江山千里遙灘聲寒雪碎樹色夕陽驕野宿煙中鷺村歌月下猺趁墟沾濁酒頓使客愁消

哭李鏡波

歲暮迫人事關山方苦兵悲君成永訣老淚更縱橫師友存風義文章見性情若逢丁侍讀悽絕話平生

送陳芑村之潮梅法院

旗亭吹畫角日暮雪紛紛薄飲難為醉離歌不可聞潮聲生夜月雁影帶寒雲一路梅花發清香遠送君

題寶瓠齋詩存

棄置復棄置悲歌空爾為鶯花殘夢斷風雨獨歸遲感慨登樓賦淒涼寶劍詞孤燈江館夜寂寂更誰知

凹園詩續鈔

卷中 五律

十四

壬申中秋與秩南過雲山小築

夕陽歸牧外一道草鞋痕黃葉下微徑白雲生遠村春秋幾佳日天地此閒園寂寞無人過空山深閉門

雲山小築和龔誦秋韻

十里山村路行人度樹梢共尋芳草去深入白雲坳泉石此何靜松篁相與交我來如野鶴思借一枝巢

題熊伯徵畫

獨坐長松下無言終日間看人惟白眼忘世是青山飛鳥亦歸止片雲相與還何須怨岑寂明月到柴關

排律

秋日清遊水榭與傅日東趙少昂熊伯徵

不作紅雲冥清秋遊亦佳新涼催酒客小約得詩儕野
岸侵潮淺茅棚倚樹乖打波雙畫槳黏葉幾芒鞋柳外
帘還拂荷邊檻屢挨路知橋第五人在水之涯藉草閒
鷗狎倦花瘦蝶偕寒塘奉翠蕤夕照颺黃槐醉袂風爭
弄吟髭垢盡指無端增劇感有恨寫幽懷隔浦聞吹笛
穿林拾墜釵霸圖金粉歇仙館綠苔埋獨立煙中鷺私
鳴雨後蛙熱官來負販名士出優俳木落蕭蕭徧沙洶

山園詩續鈔

卷中

排律

五

滾滾皆楚囚空涕淚蠻語半詼諧莫問龍天事猶懸虫
二牌魚生尋粥艇豬媚到漁娃翳翳三脯入閒閒百慮
排踏歌歸去晚燈火滿前街

七律

送春步王孝若梁述南韻

三首錄一

平生別抱傷春恨今日春歸恨更多落絮遊絲金粉地
曉風殘月玉鬢歌已看陌上黃驄去其奈花前白髮何
自織迴文成錦字憑君寄與寶蓮波

流花橋

縱步尋芳過野橋紅桃亂落逐春潮堪嗤遊女猶豬媚
不信降王尚虎驕微雨一天人脈脈故宮何處水迢迢
江山如此劉郎去流盡殘花恨未消

和張書舫秋夜感懷原韻

八首錄六

百戰山河一局收夕陽西下水東流疎鐘冉冉白雲暮
故壘蕭蕭黃葉秋司馬名園原獨樂佛狸綽號亦無愁
定知併入詩人感無限沈吟更倚樓

留得維摩病後身茗爐禪榻倍精神青衫聽曲仍無恙
紅袖添香又有人種秫每供陶令醉買花寧惜阮郎貧

山園詩續鈔

卷中

七律

六

年華老去心情在跌宕風流自率真

穩臥茅庵夢不驚空山磐定月孤明生於磨蝎命何有
狎到閒鷗心太平裙屐翩翩成影事文章落落負才名
羈愁宦味都嘗透歸去重尋松菊盟

渡口西風打石尤幾桁疎柳短橋頭荒雞野店還鄉夢
匹馬金臺作客遊博望有才曾出使北平何事不封侯
餐花臥酒平生願一噓憑教萬慮休

功名富貴復何期攬鏡霜痕入鬢絲世味等閒桐葉薄
故園無那菊花遲家庭兒女添新債京邸風塵感舊知

偶上五層樓上望可憐滿目是瘡痍

機槍連夜動妖星獅吼中原夢未醒
匝地有花凝古碧諸陵無樹鬱冬青
迥已覺才妨命寂寞聊為影贈形
秋水一瓶香一瓣皈心重讀法華經

題羅芥樵翠藤館吟草後

開卷無端感不休詩豪淘盡大江流
數聲明月漁家笛一角青山鬼子樓
編影撲殘黃葉雨蛩音啼老翠藤秋
琴歌酒賦誰能續獨對寒燈搔白頭

癸亥春日移館柳波瀾作

四園詩續鈔卷中 七律
絮北萍南不自聊年年作客也魂銷
最憐汲水名楊柳只合詩人住板橋
金碧滿窗涵夕照琴書一舸逐春潮
荔灣荷渚由來好會有鄰翁折東招

紹武君臣塚

鷓鴣啼老野梨黃剩水殘山入莽蒼
大節尙能同信國中興無分作蕭王
千年熱血埋坏土一寸傷心弔夕陽
奠塚佗陵都沒了玉魚耕出紫泥岡

駱捷雲先生過訪以詩見贈依韻答之

十年書劍老風塵亂後相逢有幾人
憂患餘生雙鬢短

江湖獨夜一燈親漫勞到處探消息
自愧無才合隱淪六尺板橋三尺水
垂楊陰下白鷗馴

題盧喚鶴十七年一日記後

陀羅花下數華年塵劫回頭一惘然
癡倒曾交屠狗客聰明不作野狐禪
他鄉風雨挑燈夜故國山河落木天
人世蒼茫渾是夢知從何處問前緣

粵將五首

珠江東去浪淘沙春暮紅棉舖作花
大長竟食黃屋制降王猶戀素馨斜
閉關設險終難恃橫海登壇莫漫誇

四園詩續鈔卷中 七律

勳業未成身已老茸茸兩鬢滿霜華
朝潮夕汐撼崖門風雨瀟瀟晝亦昏
白燕南來成惡讖黃龍北鳩託空言
木魚滿坐前身夢金甲苔生舊血痕
賣得佩刀堪買犢歸耕還傍二王村

珠崖銅柱半成虛太息金匱一缺餘
箕桶數圍皆陣法亂盤幾筆卽兵書
從容殉國身何重倉猝和戎計亦疏
樓絕年年煙禁日虎門淚泣老鮫魚

中原莽莽戰雲飛芒碭遙看入翠微
紅帕驀從山澤起黑旗新自海洋歸
天寒箐寨頻吹角日落梳城又合圍

浪擗頭顱渾不值黃花岡上野羊肥

偏是桃源不避兵雲泉深處結行營傷心萬戶紅羊劫
歎血羣雄白馬盟豈有仙方能續命誰教豎子竟成名
可憐作就蕪城賦多少春愁屬鮑生

次韻和周詠笙病後

讀書飲酒如前日六十八翁應自誇勾漏山中曾采藥
維摩室內不離花遺民入道原無例舊雨編詩又幾家
別有長生誰悟得榕陰日永作趺跏

九月十二夜寄和梁觀海南寧見懷之作並柬盧

回園詩續鈔卷中七律

九

佑程

郵筒寄我瘴江濱江經迢迢卅六鱗阮瑀有才居幕府
杜陵何苦作詩人獐花狔鳥歸游草賸布資錢累客身
秋夜一燈黃葉雨思君還更念盧綸

過柳澗閣賦呈陳椿軒度部

喬木天南舊世家別開池館占鷗沙書樓水畔多垂柳
琴幃春深有落花獨漉詩篇餘感慨迦陵詞筆本風華
鯁生亦抱元龍氣手把珊瑚不敢誇

挽羅擊碩二首錄一

木葉蕭蕭下朔風夕陽慘淡不成紅難禁國變宏光後
會有才名大曆中作史我修方技傳繪圖人憶美髯翁
遺民死盡湖山寂月落橫溪冷釣篷

春聲

聽來何處不魂銷花底流鶯柳外簫四面樓臺燈市鬧
兩頭歌管酒船驕新詞玉板敲殘月舊夢金臚唱早朝
探得杏梢消息未江南昨夜雨瀟瀟

春影

自來自去不分明月下花前一片輕燕子簾櫳看欲斷

回園詩續鈔卷中七律

三

柳陰池館畫難成翩翩顧此緣何事脈脈隨子若有情
十二紅關閒倚徧夕陽濃處可憐生

讀五代史五首

紇干雀凍雨瀟瀟虎鬪龍爭又幾朝宰相自名長樂老
宮人空唱念奴嬌雲飛芒碭無王氣日落錢塘有怒潮
欲訪希夷談洛數河山萬劫一枰消
運到長興亦小康寬仁往往見宸章憂民已罷雞豚稅
止獵還停鷹隼坊河內乃戡安重誨劍南都付孟知祥
何堪一樣螟蛉禍咄咄罡風起鳳翔

紛紛盜賊與胡兒亂世人才也崛起末路英雄槍半段
前驅慷慨矢三枝焚香默祝天生聖下詔親征夜出師
獨惜燕雲終不復千秋遺恨石郎贏

五季興亡一例同縱橫割據任羣雄登場粉墨李天下
判事風流女侍中狎客別編金鳳傳枯僧猶守白龍宮
洛州刺史真無賴斗大孤城落照紅

三綱裂盡四維傾如鐵江山錯鑄成萬段刀前呼老賊
幾回花下數殘更平章勳業爭傳鉢節度威權但擁兵
喜有韓通能殉國錚錚青史獨留名

四園詩續鈔

卷中 七律

三

和張煒天 張日盲精易

昔聞講易橫渠老今日天南有耳孫能把三元推甲子
不將雙眼望中原春風綠草虞翻宅宿雨黃梅鮑觀村
許我相過棋石上圖書河洛細尋論

醉蟹 四首錄二

鎮日昏昏失性靈玉山頽處海風腥眼花水底地天黑
拇戰湖頭戈甲青人癡此公常酩酊當爐有婦總娉婷
西湖歌舞東華夢到死憐他尙未醒

誰家食譜鬪翻新獵獵紅帘照水濱吏部持螯宜左手

謫仙捉月定前身黑黃嘗議原違俗芒角槎枒不避人
臥抱蘆花君莫笑獨醒惟有屈靈均

擬陳獨漉懷古十首步原韻

姑蘇

荒臺一角枕江城怒打胥濤恨不平游鹿亦知王氣盡
扁舟誰載妾身輕屢廊香徑無人識漁火楓橋有客行
聽徧寒山鐘百八可憐湖落又潮生

燕臺

山河莽莽劫灰餘萬里秋來落木初蒼亢竟歸秦郡縣
四園詩續鈔 卷中 七律

三

居庸猶作漢儲胥遠求駿骨黃金重老抱雄心白髮疏
多少恩仇渾未報與君還讀十年書

楚中

幾度停橈問古津鷓鴣聲裏倍傷春漫風有淚成斑竹
落日無情老白蘋如此江山多謫宦從來雲雨半疑神
二南亡後離騷繼千古詞章屬楚人

咸陽

五陵亂後不知春一夜關門柳色新地拓黃圖終屬漢
天生赤帝竟亡秦故宮如許成焦土明月而今復照人

莫問當年爭戰事中原極目尚煙塵

沛中

芒碭共瞻天子氣高陽猶著酒徒名
還鄉衣錦英雄會擊筑登臺慷慨聲
半夜斬蛇曾拔劍故人屠狗亦能兵
鍾靈自有真王出一樣山川繞鳳城

洛陽

投戈講藝澗瀍邊犖犖東京賦尚傳
壁水清環春草地雲臺高聳夕陽天
每聞黨錮多奇節誰識書生正少年
九鼎蒿萊都沒盡不須更問五銖錢

回園詩續鈔卷中 七律

蜀中

疏砧殘月冷天涯道入金牛過客嗟
魚腹城孤排八陣蠶叢地險控三巴
國殤終古哀綿竹詩史何人嗣浣花
欲向臨邛同貰酒不知誰是長卿家

鄴中

炎劉運盡鼎三分銅雀臺高起暮雲
代漢當塗原有識臨漳射獵已無君
奸雄早定千秋案作俑誰爲九錫文
詞賦一家風骨俊更收才子作從軍

金陵

城頭日落散餘霞樓堞秋陰噪暮鴉
一片玉鈎斜畔月六朝金粉鏡中花
誰人能假安東節此地曾經作帝家
虎踞龍蟠依舊好江南畢竟是京華

隋宮

邗溝如故入淮流螢火飛來水殿秋
柳外帆檣春有腳花間簫管月當頭
誰堪斫我還看鏡不信迷人卽此樓
太息荒淫同一轍北齊天子號無愁

劍廬詩社以獨漉懷古不及粵中補作二首

半夜波羅浴日紅羲輪感轉太匆匆
羊銜五穗何年到

回園詩續鈔卷中 七律

雉獻重溟有路通莊躑以前原瀕洞
任囂而後幾英雄蠻夷長與降王長
都付輕塵淺夢中

越臺終古鬱嵯峨劫後重來發浩歌
逐鹿已亡秦郡縣啼鴉猶弔漢山河
慈元殿上寒蕪長紹武墳邊夕照殘
莫問前朝興廢事椰瓢沽酒過林婆

擬杜諸將五首用原韻

不堪回首舊河山秋色蒼茫下玉關
鄭吉侯封神爵後樊崇兵起地凰間
幾行衰柳降旗白萬里平蕪戰血殷
直搗黃龍還未遂中原北望倍愁顏

紅棉飛落尉佗城日暮寒雲捲
戍旌幾度爭馳鬪海節
三年未克鬼方兵空傳銅柱銘
動大誰挽珠江洗甲清
折戟沈沙淘不盡龍川東去恨
難平

無端江浙更傳烽苦霧愁雲暗
幾重月黑驚聞吳市嘯
冬青莫辨宋陵封錢鏐國土誰
能納劉晏漕糧不易供
安得萬方同解甲屯田隨處樂春
農

日落榆關大纛標故都回眺總魂
銷秋來鼓角聲悲壯
劫後山川氣沈寥三桂遺風餘鐵
騎八旗舊部失金貂
白頭老卒龍鍾甚猶立斜陽話昔
朝

四園詩續鈔 卷中 七律

漫天殺氣逼人來吹徹清霜畫角
哀慷慨裹屍歸馬革
牢籠市骨入燕臺滿江明月空橫
槊九日黃花又舉杯
虎鬪龍拏終不了未知誰是統羣
材

歸甯江偶作

老去人前百不如青山相見一軒
渠柳陰孤艇坐垂釣
花影滿牀眠看書返照入林方翳
翳閒雲度水故徐徐
櫻鞋竹杖平生願頭白歸來計已
疎

寄鄧爾雅

先生胸懷無俗塵金石爲友花爲
鄰溯洄欲往問煙水

浩蕩不歸愁暮春從古漁樵半名士
卽今湖海幾詩人
魚風鬼雨蠻天濶落盡紅桃何處
津

哭陸侶牧

三十六江江水深魚書一訣倍傷心
落花細雨誰家笛
明月空山此夜琴到死曾與猶戰
戰平生孫楚自惛惛
官橋野店春如昨多少泥痕不可
尋

題羅慶堂蕭祠唱和集

展卷無端百感興羈愁宦味兩難
勝秋風湘子橋邊棹
夜雨鄧侯廟裏燈相對白頭君亦
苦亂書黃葉我猶能
四園詩續鈔 卷中 七律

不妨分付旗亭唱關取皎珠淚幾
升

三月二十日與談雪渡江訪屬民秧甫之畦

三月珠江春未闌江風吹浪帶殘
寒鴉黃草地垂楊密
鴨綠平堤野漲寬半塢茶煙尋陸
羽一河花雨過蘇端
嫩珠橋畔東西屋並作詩人必承
看

答祐程弄絲滬上並東冠武

中原文獻凋零日江上門生能賦
詩細雨落花黃歇浦
夕陽歸雁伍胥祠悠悠行路更誰
識學學孤懷空自知
茗過西冷楊柳外銷魂一片酒家
旗

黃鑄山將軍挽詩

故宮禾黍凄迷日白髮宗臣淚未乾
郭令科名原武舉梅真福慧是仙官
能傳不朽千秋易欲見中興一賦難
風雨瀟瀟騎尾去江城五月暑猶寒

重逢花燭又鷹揚盛事傳來話
正長綵舞萊衣周柱史丹成雞犬漢
淮王於今尚有西山藪若箇曾看東海桑
我亦黃童嗟已老感懷家國滿頭霜

東山訪張白英即題其所贈畫

向晚驅車登古原西風獵獵動衣襟
半林黃葉煙墩路

凹園詩續鈔 卷中 七律

三

一角青蘿寺背村已取溪山歸畫冊
便隨鷓鴣鷺到柴門眉樓無恙秋如昨
仔細尋量舊夢痕

與白英遊六榕寺

風度誰能似白英近來心跡更清清
幾重落葉推門出隨處探梅冒雪行
樓外寒山皆畫本江頭野鶴亦詩盟
青鞋布襪黃油傘不為尋僧不入城

遊東山同白英箕百

又過龜岡踏落花隔溪仙犬吠籬笆
村前樹色連雲遠郭外山光帶雪斜
十里夕陽黃葉路半灣流水白鷗家

不勝絲竹中年感負了蒼生只爲他

春樹和白英韻並柬羅寒碧

村北村南綠幾重雲深遮斷隔江峯
萬家煙雨舩梭遠一抹樓臺畫幄濃
春水岸邊誰繫馬晝陰花外不聞鐘
紅英落後青梅小無那鶯聲唱懊儂

胥江泛舟

玉鏡橋西浪拍天木棉如火草如煙
偶租黃篾成歸計欲買青山欠孽錢
過篋水新魚子活落花風細燕雛翻
江村春事由來好辜負漁簑又幾年

凹園詩續鈔 卷中 七律

六

紅棉十首和詠零

年年花發越王臺獨自槎枒獨自開
名士文章無弱筆蠻方割據亦雄才
千山啼鴉春光老一道呼鸞夕照積
莫問當時歌舞地劉郎去後更誰來
劫後相看眼尚明故家喬木不勝情
大材自信人難用文采誰知世已驚
別有宗風開赤雅愧無衣被到蒼生
老紅未落餘霞在留得閒身待太平

百折雄心未盡除書空咄咄竟何如
有名不入羣芳譜是色還參貝葉書
偶拂刺桐來紫鳳亂飄流水唼紅魚

落花填路無人過王木灣頭舊隱居

別抱天南太古春千年閱世老江濱等閒能壯湖山色
獨善原非廊廟身似此著花殊不醜超然大雅更誰倫
千霄萬丈光芒在俗眼相窺恐未真

吹過花風廿四番布裘換後尚輕寒波羅廟外春成海
吉了巢邊日幾竿老去韶光尤爛漫遲來社事半闌珊
南園不作南山死如許高華下筆難

燕得霞光一口紅誰教噴薄作長虹花開北勝南強外

天在前霜後暑中應有丹砂延老壽未妨醇酒晦英雄

凹園詩續鈔

卷中 七律

三

鷓鴣飛處春無那惆悵何人唱惱公

珠英串串太郎當贏得兒童掇拾忙譜出紅羅成樂府
生來火齊是同鄉連山野燒愁何限復且卿雲望更長
重向扶桑花下過爲君身世惜流光

紅過山村又野橋風吹雨打更無聊春歸陸賈祠前盡
雪到梅銷驛外消盈路踏來金齒屐數聲何處紫牙簫
煙霞痼疾尋常事好拾殘英煮藥瓢

開開落落更誰何寫入新詩感慨多百戰山河仍赤漢
一生富貴付春婆虹蜺映出天如畫蝠蝠飛來日已燿

若箇祭神南海去重翻獨漉木棉歌

自有天才自不知楚庭絕頂醉題詩風流跌宕眞才子
綺思纏綿亦可兒未免有情斜日裏幾回相見落花時
草堂舊事如提起爭唱吾家黃肇沂

送陳按雲之滬

珠堤楊柳綠依依忽聽驅歌奈爾何裘馬少年同學少
關山到處戰場多吳淞江上秋風早黃浦灘頭夕照殘
此去不須愁落拓愚園沽酒醉紅螺

郭北秋宴和宋順之 四首錄二

凹園詩續鈔

卷中 七律

三

木落江城秋氣涼旗亭低唱小秦王黃英紫蟹新詩社
碧血青燐舊戰場可有文章撐百粵恰無風雨過重陽
杖頭此物由來好何處何人不醉鄉

如許江山景不殊我來還自插茱萸未妨行樂同兒輩
能賦登高乃大夫一鶴聳肩吟影瘦亂花壓帽酒容麤
何須更著丹青筆此是天然主客圖

昔年白英春草詩微廬詠雪雪溪若陶諸人和之
子未有作今茲感而成詠並寄佑程息力弄絲
營口楚寶按雲滬上仲華穉雅述南香江玉林

雲浮箕百壁軒大良

草綠王孫何處歸東風不管更萋萋千家焦土羊城火
一片平蕪燕子泥送客有情春水遠薰人如醉夕陽低
那堪縱目天涯盡江北江南望欲迷

與內子挈榮兒可壻遊六榕寺

二月十三風日暖六榕塔下笑顏堆金繩路轉千八入
寶樹花迎兩老閒誰識山林在城市偶攜兒輩上樓臺
諸天厯厯都如是休向毗婆問劫灰

自題秋江返棹圖

凹園詩續鈔

卷中 七律

三

清到胥江不上潮西風謾謾動歸橈蘆花映水白于雪
楓葉引人紅過橋如此湖山即圖畫本來家世是漁樵
斜陽照見羊裘破可有春明夢未消

和談瀛客都門留別原韻 四首錄一

作客燕南路幾千箕張牛奮數星躔月明珠海家何遠
日暮金臺馬不前焚草避人歸直舍落花如雪打吟鞭
青蓮漫作清平調醉向長安市上眠

贈莫天一

百年文物沒蒿萊尚有扶輪大雅才高閣東西延客至

大江南北購書回駸馳歲月千金惜鬱律風雪一笑開
秋果堆盤茶笛沸嬖媿抱出小孫來

冬日遊荔灣和詠零韻 四首錄三

朔風撼撼撼疎林花塢西邊夕照陰寂寞已無金鳳味
蕭閒猶是白鷗心樓臺幾度開雲冥羅綺何人慰水沈
日落灣頭寒汐上只消詞客一憑臨

已向雲山鍊腰脚更臨溪水照鬚眉詠零遊丹霞歸千年舊苑

全蕪沒一段新愁易莫滋卍字碧欄蓮葉樹珠娘紅袖

竹枝詞園林如畫斜陽裏滄海成桑又幾時

凹園詩續鈔

卷中 七律

三

昌華何處水之窩摘得香橙手自搓竹垞歌聲傳短棹
玉溪詩思感殘荷五朝金粉淘沙盡十月風霜落葉多
如許流光攀不住轉憐身世兩蹉跎

己巳二月女梅與鄧壻攜兩外孫歸自福州時黎

壻亦卸職陽江歸而相見書此誌喜

女梅別我八年去今日歸來抱兩雛亂世最難團骨肉
而翁今已白鬚鬚挽車舊返梁鴻里移宅新成鮑靚圖
更喜沙哥齊握手油幢添箇小姨夫

酬黃慕韓

吾宗南海多奇傑道義文章更有君白眼何堪閱舜解
黑頭早已卧松雲酒香濃噴三升墨書氣高圍十丈芸
好是新裝金竹集凹園分與落花薰

愁懷

愁懷無際復無端扶醉來憑柳外欄多病此身為客老
故園今夜寄情難銀蟾耿耿照肝肺白雁蕭蕭生羽翰
強欲乘風歸去好水羅衫薄不禁寒

送高劍父之印度

萬里滄溟波復波魚龍出水聽君歌神州以外山川怪

凹園詩續鈔卷中 七律

三

歲暮于今雨雪多畫虎曾聞推獨醒散花誰與伴維摩

錫蘭到後春風暖回首中原意若何

歲暮偶成

白日磨人自不知青山亂後得歸遲村花含雪靜如女
野徑入雲行者誰每引犂牛過北澗更收魁芋向東菑
衡門臘祭無他物教得童兒讀楚詞

春陰

雪雲欲斷轉蒼茫一片模糊接大荒野火燒餘新草碧
寒鴉捎出夕陽黃無情歲月催流水有恨江山作戰場

好待太平扶杖去龍坡西畔老耕桑

春雨

睡足茅簷起尚慵叩門無客更從容青簑笠笠人何許
珠箔紅樓路幾重新漲乍添前渡水溼雲透攔隔江峯
布衣自是躬耕好休向南陽訪臥龍

春晴

太陽含笑上春臺十萬兒童打鼓催驀地麴塵衝馬起
薰天花氣撲人來殘煙宿霧歸何處飛絮遊絲恨有才
吟眺江頭風日美不應猶帶杜陵哀

凹園詩續鈔卷中 七律

三

春寒

如此良辰度亦難一番小暖一番寒幾回相換惟鸚鵡
百分無聊是牡丹東道盡拚金谷醉西征誰念鐵衣單
閉門高卧吾能耐枵腹煖完夜未闌

春暖

昨夜東風入障紗瓶桃開到未開花漫愁白雪堆雙鬢
卻喜黃絲被萬家生氣漸教添雨後芳暉容易遍天涯
小民具有溫和性豈為所寒便怨嗟

春晚

自惜流光兩鬢絲此心惟有落花知漂搖風雨真無賴
歌舞湖山又一時入世甘爲人傀儡還家已近日崦嵫
江村水暖魚蝦長彈缺歸來未算遲

病起二首

晚向名場意興闌青青雙鬢已凋殘貧來欲飲籌非易
客裏無詩遣更難漫說郭隗求馬骨空嘲貢閑食豬肝
落花紅斷天涯路風雨瀟瀟特地寒

健飯經旬未出門誰求封禪到文園腰圍瘦小餘詩膽
衫袖郎當有墨痕野馬微塵俱息息啼鴉細雨又昏昏
凹園詩續鈔卷中 七律

亂書如葉堆牀坐多是蒙莊作寓言

六月望夕挈案兒過白英東山與筱雲次卿雪溪
同泛舟翫月作

數聲殘角墮驕陽又聽兒童唱晚涼艇費百錢風月債
詩逋十里水雲鄉飽餐荷葉新炊飯商略鷗邊舊辟疆
莫是湖山絲竹好中年長樂總難量

庚午臘月鄧劍剛招同梁道一張白英鄧次卿王
雪溪小飲北園和勞少勉感舊之作時少勉客

北寧

出郭青山鎮可憐夕陽如醉草如煙空將南國思紅豆
莫向西風唱玉田斗酒聽鶯猶昨日短衣射虎又殘年
名心消盡詩才退畫壁從人一放顛

春柳四首

過橋一帶碧濛濛半在煙中半雨中飛絮漸催寒食節
垂絲難繫別離衷江山南渡鴉兒陣樓閣東偏燕子風
莫唱陽關悽怨調有人新譜玉玲瓏

明湖清唱不禁秋別有南朝一段愁徒喚奈何青玉案
我聞如是絳雲樓曉風殘月真無賴治葉倡條浪自由
凹園詩續鈔卷中 七律

惆悵永豐坊畔路落花如雪叫晴鳩

危欄倚處夕陽斜轉綠迴黃事可嗟幾日叛兒成老大
當年舞女自妍華新添亭榭多臨水不著風流亦勝花

爲怕折腰歸去好陶潛宅畔有桑麻
吹殘羌笛玉關西十萬春旗簇仗齊征騎不歸空懊悔
故宮何處總淒迷麩麩紅到邊牆遠惘惘青隨驛舍低
幾縷柔魂銷欲盡隔簾付與曉鶯啼

西樵白雲洞

幾回攜杖叩松關往日題詩尙未刪屐迹半埋黃葉底

經聲遙出翠微間本無塵到誰通徑不信泉清必在山
更上逍遙臺上望如輪鶴翅帶雲還

和勞少勉客中 三首錄二

重陽把酒向東籬苦爲登高感舊知莽莽百年寧駐日
蕭蕭萬葉已辭枝書成易白烏頭早信寄難歸雁足遲
憶否故園春事好嶺南紅豆最相思

我亦人間老謫仙鸞飄鳳泊欲窮年幾篇詩落胡笳後
一夜秋生旅枕先潦倒天涯更淫雨蕭條人事正烽烟
劍花如雪雜聲惡知有遼河客未眠 時勞客
瀋陽

凹園詩續鈔

卷中 七律

峽山寺

二禺帝子挾瓊簫何處飛來落九霄鐘定上方猶見日
水寒中宿不通潮白雲一片鶴歸去紅葉滿山天沈寥

我向飛泉亭畔立有人如隔翠屏招

壬申花朝凌巨川招飲白雲酒家 三首錄一

澹雲拖雨過林端梅柳悄悄帶寒好樹不隨兵火盡
老懷應向酒杯寬無名花鳥關心問有恨江山袖手看
遮莫春光辜負了紅棉枝下一憑欄

凹園後詩四十八首 用癸丑年原韻

眼見滄桑世屢遷吾廬花竹尚依然重添鹿豸禁風雨
別數羊珠記歲年詞賦舊傳潘騎省畫圖新仿李龍眠
老天準與蕭閒福不羨封侯不羨仙

百日分花與亦清十年種樹計初成未教松菊荒三徑
能與鷗鳧狎一生綺里別編高士傳巖灘久斷故人情
駿龍輔鳳俱無用只合江干事釣耕

短鬢如霜不可梳自憐究究復居居青山當戶謝逋客
黃葉滿牀堆亂書通德門庭無盜賊志和奴婢是樵漁
天涯咫尺秋江濶舊雨殷勤寄鯉魚

凹園詩續鈔

卷中 七律

峽山寺

摘得青紅兒女分相將禪露更囊雲醉吟風月白居易
卧看溪山宗少文具葉名經千佛選紗籠詩卷百花薰
老妻也解閒情趣代取琴衣晒夕曛

車鈴馬鐸太郎當歷歷前塵儘未忘數見謝廊飛燕子
誰令荆璞泣鸞皇斷流漂梗都成魅空谷幽蘭自抱香
莫笑卧龍終不起南陽應許老耕桑

西風吹雪上吟髭攬鏡年來老態知歲月丁丁催急箭
山河步步逼殘棋求仙學佛終無賴賣履分香亦太癡
我自題詩感搖落夕陽紅處立多時

鑄錯何堪聚九州雞蟲得失幾時休疑雲妬雨廬山面
寒日蕭風易水頭南漢劉鋹偏作長北齊高緯果無愁
誰知別有蘓鱸好一卧滄江又十秋

哀時作賦動江關自笑身閒筆未閒和靖幸無封禪稿
青蓮原是謫仙班觀濠我乃知魚樂說法誰能點石頑
短歎長謠渾不了詩成重爲寫茅菅

欲采芳馨願已違場來村徑落花飛霜煎菜甲飄兒熟
水浸魚牀笋壳肥應有七歌同杜甫更無孤憤著韓非
龍坡山近新秋霽挈伴攜尊上翠微

凹園詩續鈔

卷中七律

七

不多酒飲不禪參那計三休與七堪料理楓窗添小牘
安排花甲作閒談春風裘馬黃金賤秋水魚蝦白飯甘
遮莫踏莎歸去晚候門稚子正嬌憨

光陰彈指客中多踏遍鵝泥奈爾何太瘦生涯吟飯顆
偶然小住結書窩相思南國分紅豆有約西崦訪綠蘿
虞夏黃農無覓處登山空唱采薇歌

憑將往事問黃鸝花落花開却爲誰急就篇章多潦草
附庸風雅漫災梨泥中舊有康成婢月下今無賈島師
晚過鏡橋西畔去一枝藜杖一瓢詩

隨意閒行墊角巾相逢多半是遺民斷橋水長平魚步
深樹雲來護鶴身野史名亭元好問日知著錄顧寧人
新移書榻西窗下夜夜青燈倍可親

卷帙分題甲乙籤紅塵隔斷綠雲恬比鄰水竹三弓拓
別署圖書四部嚴脈望仙成牙亦老都梁香靜手重添
晚來小雪篷頭坐貪看蟾光不下簾

誰言有味是無能亂後歸來感倍增輸粟未紓新國難
賜書敢詔舊家承近遊每過木灣老隨喜閒尋花塔僧
最愛露涼風定夜滿江蘆葉一漁燈

凹園詩續鈔

卷中七律

七

籬門如畫向江開一棹扁舟歸去來蟹稅魚租無俗事
鴉吟鶴唳盡清才冰泉候火親調茗月夜攜鋤自種梅
更爲文窗添小景假山蠟石共盤栽

手種靈芸葉葉馨鄰娘不夢亦清寧燈檠幾柄霜猶綠
書帶千條晚更青感舊詩鈔龍樹寺傳疑史輯結埼亭
月明江上誰家笛吹出涼飈洗耳聽

屋角桑陰日又西幾人騎馬欲雞棲讀書漫責陶潛子
上塚常攜龐老妻薤菜文章傳八邈苦瓜滋味拌三黎
山光向晚由來好映入茅簷樹影齊

一江清水抱柴門月上江頭大似槃驅犢遊兵梅會里
得魚沽酒網師圍荷衣未換新涼起菘米初收晚課完
好採山僧煨芋去前身我是李長源

小坐空亭箇事無舊遊回憶未全熸紅衫雪鷄幾童子
皂帽疲驢成老夫虹月一船橫遠浦烟雲雙屐入仙都
龍湖畫叟原相識合作丹崖采藥圖

一路山行叫畫眉重來不見鄭安期道書高皮三元閣
巖石深鐫七子詩無盡白雲孤嶂外最憐紅葉晚晴時
神仙富貴都蕪沒獨對摩崖有所思

凹園詩續鈔 卷中 七律

三

休將虛北擲黃金上下千年一寸心姓字何曾通狗監
聲名早已到雞林木蘭繼馬餐朝露蓬白捫碑坐夕陰
寰宇倦遊吾且住書中依舊老紅蟬

地偏心遠入雲涯日日憑欄看晚霞幾陣新霜來客雁
一池野水吠私蛙負薪挂角者誰子釘絞打油凡數家
我獨高歌晞白髮泠泠天宇湛清華

清江如鏡照眉鬢可認今吾卽故吾課子百臨青李帖
壽親三寫白華圖間關蛇口鄜中秘謠詠蛾眉屈左徒
信是不如歸處好聲聲山鳥向人呼

如此湖山亦美哉並無鬼難與風災日光汎汎雅初雛
春意融融花始胎小草何嘗非遠志焦桐畢竟是奇才
鯤鵬高舉泥鰍下各自升沈且莫猜

雨雨風風覆又翻廿年人事不堪論頻看蒼狗更朝局
好買黃牛教子孫清簾閒棋消未伏荒村野火賽中元
國殤未度羣魔惡歷劫茫茫問世尊

歲轉鸞輪又幾經重將甲子考碑銘猿妻帶玉歸禹峽
龍女傳書出洞庭疑塚曹瞞終鬼妬排牆王衍亦天刑
先生自有山居記不屑題名上御屏

凹園詩續鈔 卷中 七律

三

大槐陰下睡方濃夢入南柯深幾重海外雄風餘克埭
石頭王氣了由松桃源歲歲花無恙藥碓時時水自舂
瓦枕藤牀攤飯足日長何事不從容

庭竹蕭疎三兩行一簾秋意冷於霜長鑊雪後求黃獨
細字花前拜綠章鬪鴨有聲搖敗葦鳴蟬無力抱殘楊
太平不獻王通策爭向東臬問醉鄉

新圖誰爲繪流氓舊錄吾能續較耕名士可憐徒嚇鼠
故宮無那剩啼鶯兩朝人物淘沙盡半壁江山落日橫
招隱道然歸未得松花滿地碧苔生

幾回商畧整歸鞭不信春歸在客先
方竹市來身毒國
桃花開到義熙年
流連沙社同修禊
寂寞山城自禁煙
買得韶華消得恨
問渠多少杖頭錢

亦知來日大艱難
小息勞薪強自安
白雁只今亡宋祚
青苗從古禍周官
營營精衛徒銜石
跖跖鮎魚欲上竿
著述未成身已老
此生終恐誤儒冠

莫是楞嚴十種仙
情根未斷意連綿
隔簾花影春如夢
捲地松聲月上天
鳥宿幾桁新瓦縫
蠹糧千葉爛書編
南村舊侶都頭白
樽酒相邀尙有緣

凹園詩續鈔

卷中

七律

望

晚涼如水月如弓
消盡閒愁是放翁
詩味清于蘭葉露
名心淡似藕花風
愛聽鐵馬鳴檐際
時學山雞舞鏡中
知否壯懷殊未歇
初霜開徧雁來紅

彈雲招我入深山
匣劍囊琴往復還
騎鹿有時歸洞府
散花隨處落塵寰
方求玉髓金芝外
跡在楓都木客間
別具稗官一枝筆
新編赤雅記南蠻

倒跨青牛不掉頭
堯庭那得縛巢由
幾根椰栗雙行腳
萬頃荷花一釣舟
作息自然忘帝力
去來無定與天游
踏雲飛上羅浮頂
曉月初升月未收

自扣銅盤唱大江
蓼花疎處見漁缸
平分月色東西舫
半入秋聲南北腔
劇飲數過屠狗市
冷攤時遇鬪雞缸
鹿門本是幽栖地
恰有居人道姓龐

青溪萬仞覓居停
叢桂花時風露馨
雞犬淮南入雲路
鶴鸞中散鍛霜翎
伶官傳有李天下
皇帝父爲朱五經
莫道武陵人不到
而今四海盡王靈

月泉唱和好編排
詩在山椒或水涯
蝶影偎花黃似繡
鷺容映日白于指
荒江老屋秋先入
冷雨孤燈夜有懷
落葉滿階慵未掃
客來踏徧海棕鞋

凹園詩續鈔

卷中

七律

望

招游招飲幾琅函
但見山花眼便饒
綠玉種成龍作餌
紅中飛去鳥爭銜
虬盤恂恍疑天問
丹鼎森嚴借鬼監
我亦逢場小遊戲
采和新著九霞衫

心定雲行水自流
閒閒隨分作清修
金經日課白鸚鵡
綠樹陰聽黃栗留
邵子筋骸足康健
坡公緇羽半交遊
蟹螯肥後新橙飮
催取村醪又幾筓

拏舟便入白鷗鄉
苦爲尋詩鎮日忙
馬磨餘生惟老病
羊裘故態本清狂
沈酣金石趙擔叔
供養烟雲王太常
夕照板橋紅樹外
數聲呼出賣魚娘

花箋片片艷于霞信手拈來與轉賒打稻有詩傳稼譜
垂楊如幘罨漁家禽言掉水天方旱牛屎斜陽路不差
九十老農清健甚閒攜濁酒話桑麻

不斷聞歌喚奈何韶光老我莫蹉跎溯洄宛在水之濱
塗抹誰憐今阿婆菱角菜頭風味好笠簷簑袂雨聲多
夜燈紅照餽飽市浪把青蚨一擲過

連番野漲長魚苗拜過蠶神第幾朝毛穎不甘投世好
孔方何苦向人驕零縑斷篋撐千古賸粉殘金掃六朝
絕好江南誰寫似風流猶有玉山樵

凹園詩續鈔

卷中

七律

罽

淨洗孤桐露氣新閉門避客動經旬誰求司馬千金賦
不吐令狐五色茵眼底浮雲當世事心中枯木舊時春
平生行樂知何似我是承蜩抱甕人

却羨襄陽孟浩然江村處處水雲便半山月出松杉路
一雨秋生蓮芡船老興寥寥殊不淺客愁襍穢已全捐
巖扉石徑無人過獨引天風入響泉

重借詩篇寫鬱陶吟花弄月快揮毫葛洪自此移家近
殷浩從他束閣高新榜園亭無款識亂拋珠玉太麤豪
清商獨奏誰能和鳴鶴翛然上九臯

九日出北郊作

漫漫國恨與鄉愁強欲簪萸不自由紅葉撩人頻貫酒
白頭作客怕登樓新霜朔雁來何急落木寒蟬咽未休
莫是催租吟更苦滿城風雨送殘秋

自遣

無端五十六重陽賺得蕭蕭兩鬢霜已拚命宮同磨蝎
漫抽心事訴啼螿風頭縱酒秋懷惡水面飄燈夜氣涼
久客不歸歸亦老菊花辜負故園黃

凹園詩續鈔

卷中

七律

罽

凹園詩續鈔卷中終

凹園詩續鈔卷下

五絕

蘭

莫厭瓦盆小花幽香更真無言坐相對我亦素心人

題宋臺秋唱卷末

幾點遺民淚西風飄翠蘿可憐杜清碧一卷谷音多

村居新秋

四首錄二

雲歸雨後山月入煙中樹時見撈蝦人移燈過塘去

凹園詩續鈔

卷下

五絕

落葉打江波夜半聞漁唱江風吹月來挂在青蘿上

遊白雲山二首同劉筱雲

寂寞三賢祠落葉沒人足人語隔溪聞斜陽下寒綠

日暮遊人歸白雲滿山路泉水出山流不帶白雲去

題白雲書

水閣睇青山秋光遠無際片帆何處來婀娜夕陽外

唾綠亭懷周詠笙

周號管松道人

獨坐唾綠亭明月出高樹不見管松人松花落如雨

秋夜

萬古一輪月江山無限情老天渾不語只解作秋聲

七絕

宿河口

日落寒風颭戍旗亂山殘樹鳥歸遲江城劫後蕭條盡

獨有潮聲似舊時

題昭君出塞圖

七首錄四

關山殘月冷于霜路過將軍古戰場斜抱琵琶彈一曲

不堪回首望昭陽

宮妝換著紫貂裘尙帶毛君筆下羞撲面雪花如掌大

凹園詩續鈔

卷下

七絕

明駝背上不勝愁

幾行疎柳碧無多無限淒涼奈爾何一樣烏孫公主恨

揭來頻唱懊儂歌

玉河春暖雪流漸笳拍吹殘雁落遲若使黃金能贖妾

入關不讓蔡文姬

北園探梅

小橋流水孤村暮一片蕭條何處春烏帽布裘如畫裏

夕陽烘出老詩人

惘惘飛鴻踏雪來尋春重過越王臺江山劫後花無賴

南北枝頭爭亂開

玉笛吹殘倍可憐
旗亭高唱鷓鴣天
幾回得作羅浮醉
笑摸腰間買酒錢

茅寮一角是鄰家
雪打紅帘影半斜
馬廿四娘墳不見
只應澆酒祭梅花

甲子除夕

油燈無燄紙窗虛
拍拍寒雞叫歲除
此景他年忘不得
賊中和淚寫家書

題秩南小影

凹園詩續鈔卷下 七絕

三

九江東塾堂堂去
今日讀書無此人
半榻花陰一瓶水
不知門外是紅塵

半塘

鳧茈田外藕塘西
一片寒蕪夕照低
卅六離宮尋不得
落花驚起鷓鴣啼

胥江春晚五首

東風吹雨作清明
開到紅棉暖尚輕
玉鏡橋西煙澁路
呼兒攜酒聽新鶯

苦楝花飛燕乳新
半堤綠軟草如茵
賣魚聲在王灣外

煙柳迷濛不見人

清流灑灑石棱棱
路過蘆灘又幾層
殘照半江微雨裏
白頭老叟曬漁罾

龍坡山水水陸多
養得新秧綠似莎
自是農家風趣好
一籃春雨拾田螺

笈篷艇子拜山回
一片斜陽晚市開
幾日前汀新漲起
碧桃花落鱖魚來

寄梁觀海南寧

東風綠徧草萋萋
不見人歸杜宇啼
一曲鼻簫無限恨

凹園詩續鈔卷下 七絕

四

邕州城外夕陽低
題黃君壁山水便面
淡雲疎樹鏡湖邊
誰泊天隨鳴嘴船
坐看飛泉不歸去
滿身山色冷于煙

秋夜懷玉林 一首錄一

江城角語起蒼茫
此夜懷人更憶鄉
驀地新寒禁不得

西風吹雨翠樓堂

贈容仲生

隔山人去歲悠悠
弟子如今也白頭
別有風懷誰識似

半籬煙月草蟲秋

荷花亭

雨後紅棉落作泥小亭一角夕陽低新詩滿地無人拾
付與蛙兒閣閣啼

夜過六榕寺

雨過空林暑已微夜深清露溼苔衣塔鈴無語獨兒睡
明月滿庭僧獨歸

送盧佑程之星洲二首錄一

南溟萬里星洲路莽莽中原此尾閣秋雨秋風送君去

四園詩續鈔卷下七絕

半肩行李一囊書

春暮偶成

紅棉夕照牛欄路翠竹清溪鴨埠村燕子飛來春欲晚
柚花如雨打籬門

江行口號

碧蘆洲尾畫眉飛王木灣頭笏殼肥好是江鄉寒食後
一篙煙雨刺船歸

酬箕百壁軒惠食品二首錄一

荷花世界柳絲鄉書幙琴牀似水涼若為昭明添小食

新茶初沸聚泥香

北園

掠水穿雲自在行青山共我出佗城閒人不管官家事
來聽荷塘吠蛤聲

蘆江棹歌三十首并序

戊辰暑假歸里無事新秋氣涼頗有所感仿朱竹垞鷺鷥湖棹歌例得詩三十首聊記土風語
多挂漏尚希故人見和補之為幸

白沙村前沙水清黃塘市外夕陽明歸舟搖過南津口

四園詩續鈔卷下七絕

無數青山眼底生白沙黃塘皆地名南津口在白沙下由四會滄江出與蘆江合

連村桑柘綠雲稠指是前明太監洲微雨乍晴新漲落

家家斜日晾漁籌太監洲在蘆江下十里許

社溼亭西繫釣槎驚人白鷺過前沙回頭不見俞旬汎

一帶榕陰抱岸斜社溼村名有茶亭在水旁俞旬汎俗詭偷狗汎在社溼下今廢

三五人家背水村平林古驛日黃昏蓆蓆衫子撐船女

蕩入荷花不見痕古驛地名在蘆江下

蓮葉田田接古塘采蓮人住水雲鄉儂家近愛豐平社

半種魚苗半種桑古塘豐平皆村名

隔江迴望正隆窰草步牛歸落日遙一葉小船橫水渡

有人去採鬼婆寮正隆磚窰在黃塘下
鬼婆寮在蘆江洲嘴

長岸西邊小汊通菰蘆葉葉起秋風歸鴉飛過村頭去

樹鏢江樓一角紅長岸原名蔣岸
與村頭皆村名

沙墩老孀枕江流淘盡盡沙又幾秋一度飛橋東海關

漁船跳白滿曹洲沙墩曹洲皆地名
東海關又名蘆苞水關

野竹參差覆小澗荒祠何處問成公十年再過牛欄社

已見栽桑東海東成公廟祀邑人成偉
今地牛欄社在蘆苞東海口

百丈新堤駁舊堤落霞紅斷鏡橋西數聲欸乃漁榔響

凹園詩續鈔卷下七絕

驚起沙禽軋軋啼新堤沿河處築由東海口經蘆苞
至龍坡社學後五鏡橋在堤外

一片斜暉映碧潭板橋流水樹參參酒船燈火明如昨

空憶當年老復菴玉鏡橋舊傳宋僧復菴
賣酒處其南新作板橋

雨雲吹散老蝦岡便有漁歌趁晚涼底似龍坡山色好

生綃亂寫米襄陽老蝦岡俗呼老鴉岡
與龍坡山隔江相對

雨後山光青可憐山山青到禹門前鯉魚風起新涼逗

不脫蓑衣倚柁眠禹門在胥江祖廟
馬頭謝天祐建

柁樓正對酒樓西晚市魚蝦價亦低碧玉苦瓜銀蒜子

江鄉風味愛三黎三黎魚名

抽蘆廠畔柳千條日落重停小燕梢白酒黃雞紅火肉

篙師馮祭打金鏡蘆苞抽蘆廠在海
邊燕梢小船名

胥江祖廟禮神回侵曉開船打鼓催誰是南行誰北上

兜篷風順兩頭來胥江祖廟在龍坡
山麓香火甚盛

雨過方塘長綠蒲比鄰放鴨亂相呼月明船宿時時起

不讓杭州裏外湖龍坡社學側有塘與麥
街塘隔一堤如裏外湖

大芋高荷葉幾稜青蛙閣閣晚來增避風塘左橫塘右

時見撈蝦一盞燈社學塘又名避風
塘橫塘在范街前

路近王灣灣復灣趁墟箇箇踏歌還誰家犬吠行人過

凹園詩續鈔卷下七絕

幾樹碧桃脩竹間王灣在
蘆江上

麥街曾喚語兒鄉古巷斜連金玉坊三八牛船相次泊

荔奴樹下午風涼麥街古巷金玉坊皆
村名三八日牛墟期

雞騰園接鳳鳴門翠篠青蘿亦一村不見詩人黃籍老

茄花開徧卉芳園玉鏡橋側地名雞騰園田低
村名芳園鳴門村人黃籍能詩其園名卉芳

龍母廟前沙岸迴漁衣映水綠于苔鱸魚釣得堪沽酒

紅樹青帘獵獵開龍母廟在
王灣上

杉店灰窰傍水涯繞門烏柏幾人家侯王古廟無香火

雁有村婆小字花侯王廟祀陳平
村人陳姓

白鳧波上白鳧飛黃蜆洲邊黃蜆肥渡口日斜魚市散

磯頭水長繭船歸蜆洲在盧江上

江天一色淨無塵若箇漁謳水調新唱到定風波一曲

定風基外月如銀定風基在盧江北

過完劉寨又譚基百歲牌坊照水湄一串靈旛紅葉裏

蚤船爭拜水神祠劉寨譚基村名村旁有洪聖廟天后廟廟旁有黃氏百歲坊

數家臨水結瓜棚人語河堤夜火明網得銀刀長尺半

青裙艇嫂切魚生天后廟前寫煙火地民居數家銀刀魚名

拋壻兒童日幾回釣磯隨處坐莓苔榕鬚匝地麒麟社

凹園詩續鈔卷下七絕

又有龍船扒過來麒麟社在蘆苞上胥江中街

彭街對面李婆洲文葉曾盧在上頭兩岸蘆花開不盡

年年風月付漁舟彭街在蘆苞上五里對岸李洲及四姓洲又有麥洲麥姓居之

我亦煙波一釣徒詩名合署小長蘆扶胥舊社分明在

可有郵筒唱和無小長蘆朱竹塔號龍坡社學舊名扶胥

夜讀

老對青燈眼尚明棕櫚窗外作秋聲年年禁得西風冷

只恨如潮白髮生

杏林莊餞春同黃秩南黃慈博劉筱雲盧子樞何

晴初李履菴

竹徑蘿門深復深落花如雨柳初陰小橋流水春依舊

不見詩人鄧大林

煙雨津頭水拍天東風吹海綠成田道咸諸老泥痕在

耐得滄桑八十年

落花風裏賣錫聲報道東皇又起程上巳清明都過了

快來攜酒聽流鶯

藏春閣上春如夢友石亭前石不言滿地海紅花未掃

一雙蝴蝶過南軒

凹園詩續鈔卷下七絕

綠楊隔岸有人家飛去飛來海燕斜載得春歸何處好

一潭煙水兩船花

夏日與秩南慈博遊白雲山八首錄五

出郊便見白雲多佳日隨人唱踏莎欲問花阡無處所

一鞭驢子過沙河

烏紗白葛道家裝夾徑松陰趁午涼山雨溼衣渾不覺

松花吹得滿身香

百尺簾泉界翠微背人野鶴入雲飛我來別有神仙引

不采菖蒲采薜薇

冠蓋遊山山鬼驚在山泉水亦難清殘僧抱犬雪根臥

客自去來無送迎

半日句留又出山詩囊載得白雲還道人莫問吾名姓

都在三賢七子間

吳王臣先生己巳周甲吟題後 六首錄一

回首滄桑萬事非宮牆冷落昔人稀青衫不掩孤臣脛

獨上西山唱采薇

甘泉山館晚歸

暮虹橋外碧山頭踏遍斜陽去復留儘有殘詩尋不得

凹園詩續鈔卷下 七絕

十二

野塘煙樹淡成秋

海幢寺贈海生上人 衡州人

草綠湖南又幾回白雲淒斷望鄉臺雁聲不到衡陽去

何處鳴鳴畫角哀

雨過白雲菴

松風似水洗塵顏日暮孤菴未閉關却怪出山頗作雨

白雲不及老僧閒

偶成

紅白山花相次開一聲啼鳥一深杯夕陽半在西洲外

閒送江帆幾葉來

凹園消夏雜詩

樹底攤書腹笥便簾紋如水日如年先生醒後狸奴睡

各占清陰一半眠

雨後私蛙局局多風生小閣起簾波新涼不用齊執扇

如此嬋娟奈爾何

瘦竹荒藤繞後園時聞落葉打柴門殘書數卷茶鐺畔

合榜嘉名个个軒

隔江山色晚來秋涼意先歸水上樓誰唱漁家新度曲

凹園詩續鈔卷下 七絕

十三

月明吹笛過西洲

橫江詞 六首錄一

黃鶴潭邊黃葉蘼隔潭時聽水禽呼吟詩不見羅孳碩

細雨一簑人賣鱸 黃鶴園湖橫江之別流羅孳碩橫
江人能詩有細雨一簑人賣鱸句

冬日送筱雲之越南

中原地盡溟溟天寒山一髮青此去不教愁寂寞

春風吹暖日南亭

羊城歲盡日作

殘年如箭日如紗客鬢蕭蕭手自爬閉戶著書人不識

冷香飛入白梅花

小橋道中

雨後斜陽淡不紅
蜻蜓飛趁柳絲風
清沙淺草橋頭路
隔岸無人繫釣篷

題勞少勉頤和園曲後 八首錄三

樂府新編亦可憐
江南流落李龜年
何須更唱家山破
黃葉沙沙咽暮蟬

金輪舊事不堪提
雨打蓮花水殿西
脂粉漉殘皆并冷
有人猶擣守宮泥

四園詩續鈔 卷下 七絕

我有宮詞亦稗官
殷薇周粟兩無干
秋聲滿紙淒涼甚
雨夜挑燈不忍看

十香園弔居古泉先生

蕭然琴館舊生淮
不見當年玉畫叉
聽斷蟲聲寒葉底
西風吹落紫梨花

園有紫梨
花一株

題畫

江村何事最堪論
一箇魚籃一酒樽
趁市人歸斜日晚
稻花深處不關門

車上雜作

幾行站樹染新霜
稌稻如雲十里黃
放過鷓鴣寒潦盡

野塘撈起伯來槍

山腰凹處戰壕多
日出牛羊不上坡
烏襖圍裙村婦健

塔香田上割遲禾

小市依山路幾迴
紅帘面面向人開
偶談米酒燒鵝味

陡起饑涎一尺來

入雲山勢似修蛇
山下遺氓尙幾家
飲盡貪泉田亦涸

枯棹聲裏過三華

由藏霞洞至飛霞洞口占 七首錄一

四園詩續鈔 卷下 七絕

雲根白石舊題荒
个字孤亭倚夕陽
仙犬見人渾不吠
溪風吹送藥苗香

與白兆尼約遊太和洞不果

采采華芝手自拈
相逢一笑下西崦
可憐未了紅塵事
辜負仙人白玉蟾

題辛仿蘇齊河晚渡圖二首

圖作於光緒戊申樊
樊山易哭庵陳伯嚴

皆有
題句

秋老關津樹有霜
鵝華山色晚蒼蒼
那堪皺盡征人面
一片黃流照夕陽

大堤官柳碧如絲爭唱齊河晚渡詩却後江山搖落甚
而今不似畫圖時

鴨埠道中

却後春山綠不殊江村煙樹半模糊行人不識亞公廟
一路落花啼鷓鴣

題吳玉臣先生明史樂府三首

寂歷江桑五百年旗亭舊侶散如煙北江不作西堂去
獨向春山哭杜鵑

白羊燈下按銀箏工尺新翻變徵聲花落烏啼都不管

凹園詩續鈔卷下 七絕

去

瀟瀟風雨過清明

公爲樂府我宮詞兩樣心情筆一枝多少白頭宮女恨
只應訴與落花知

荔灣 五首錄三

向晚蟬聲爲底狂花名羞喚小南強紅雲不敵黃金熱
鑄錯頻頻買夕陽

隔水歌聲唱采菱散花如雨亦摩登莫教便攝阿難去
我是前身苦行僧

驟雨催詩爾許忙遊人散後水棚涼荷花荷葉深深處

三日歸來衣尙香

小雪篷夜霽

偃蹇青山不入樓滿林煙月蕩成秋蟲聲如陣西風勁
睡起開門葉打頭

題朱鎮寰山水

雨後秋痕一抹涼澹然煙水似瀟湘隔江不見黃陵廟
只有青山立夕陽

凹園詩續鈔卷下終

凹園詩續鈔卷下 七絕

去

跋

余交黃君祝藻已三十七年見其致力於詩既專且久故人之讀之者皆以爲必傳無疑昔歲辛酉諸友摘其尤所好者編成二卷名曰凹園詩鈔余爲梓之迄今十有二年其稿又增盈尺矣劉君筱雲黃君慈博張君白英王君雪溪及余之姨甥黃詠雱復摘爲續鈔三卷又以其宮詞一卷詞鈔一卷合梓行世余與詠雱共爲之而不復獨肩其責者人之欲善誰不如我自爲之尤不若與人之爲之也從來粵詩能與中原爭勝者蓋寡世

凹園詩續鈔

卷末

跋

變以後雖有作者而家自以爲漢魏人自以爲杜韓以視君詩果何如耶余不敢謂君之詩卽爲漢魏卽爲杜韓然以視近世粵詩聲情自別讀君詩者又以爲何如耶罄處衡茅放觀今古守道憂時之念往往形於一唱三歎之中余讀君詩余不禁爲之感慨而不能已矣壬申長至日南海黃任恆

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the integrity of the financial system and for the ability to detect and prevent fraud. The text notes that without reliable records, it would be difficult to track the flow of funds and identify any irregularities.

2. The second part of the document outlines the specific requirements for record-keeping. It states that all transactions must be recorded in a clear and concise manner, using a standardized format. This includes recording the date, amount, and purpose of each transaction. The document also mentions that records should be kept for a minimum of seven years, unless otherwise specified by law.

3. The third part of the document discusses the role of internal controls in ensuring the accuracy of records. It explains that internal controls are designed to prevent errors and fraud by separating duties and requiring authorization for transactions. The text notes that strong internal controls are a key component of a robust financial system.

4. The fourth part of the document addresses the issue of data security. It states that all records must be stored in a secure and confidential manner, protected from unauthorized access and loss. The document recommends the use of secure storage systems and the implementation of strict access controls to ensure the confidentiality and integrity of the data.

5. The fifth part of the document discusses the importance of regular audits and reviews. It explains that audits are conducted to verify the accuracy of records and to identify any areas of concern. The text notes that regular audits help to ensure that the financial system is operating as intended and that any issues are identified and resolved promptly.

6. The sixth part of the document discusses the role of technology in record-keeping. It notes that the use of electronic systems can improve the efficiency and accuracy of record-keeping. However, it also emphasizes the need for proper security measures to protect electronic records from cyber threats.

7. The seventh part of the document discusses the importance of training and education. It states that all personnel involved in record-keeping must receive appropriate training and education to ensure they understand the requirements and best practices. The document notes that ongoing training is essential to keep up with changes in technology and regulations.

8. The eighth part of the document discusses the importance of transparency and accountability. It explains that transparency in record-keeping helps to build trust and confidence in the financial system. The text notes that accountability is also a key component of a robust financial system, as it ensures that individuals are held responsible for their actions.

9. The ninth part of the document discusses the importance of collaboration and communication. It states that all parties involved in record-keeping must work together to ensure the accuracy and integrity of the data. The document notes that clear communication is essential for identifying and resolving any issues that may arise.

10. The tenth part of the document discusses the importance of staying up-to-date on regulations and standards. It explains that the financial system is constantly evolving, and it is essential to stay informed of any changes in laws and regulations. The document notes that staying up-to-date helps to ensure that the financial system remains compliant and secure.

垂
靈
巫
峯
草
堂

Vertical column of text in the center of the page, appearing to be a list or a series of entries. The text is extremely faint and illegible.

序

貴陽陳氏兄弟崑山兵備崑山編修桂山戶部相繼用科第
顯獨衡山大令敘軍功起家然皆以文學知名於時戶部早
逝兵備編修吾嘗與之遊處惟衡山不得見會題其梧月山
館圖心焉識之歲壬辰仲冬衡山始與吾遇於京師談藝相
契合已遂先後入蜀需次朝夕見則出所爲詩古文已刻未
刻凡如千篇命爲刪訂自維荒陋其於詩文蓋未足以窺古
人之樊籬而固辭不獲校存詩若干篇東游文若干篇勉以
竭其一得之愚衡山早慧嗜學自其少時雅慕鄉先生鄭子
尹莫子偲之爲人再試行省不售遂舍去益孜孜從事於學
大而經史百家之書細而金石圖畫之屬莫不廣蒐而劇討

之學日以績播州黎莚齋觀察奉使日本因辟往襄幕事居
三年使旋復往省兵備於滇適會官兵討鎮邊叛夷衡山因
贊軍行此事定大府錄其勞薦擢知縣乃引 見北行奉檄
以來成都衡山凡往來南北馳驅海外歷水陸數萬里所至
必登覽其山川搜訪其圖書古蹟與其賢士大夫游以著之
篇什其在日本也獲其國金石遺文至四千餘種遺書百餘
卷宋元槧本書二百餘卷古近著述未刊行者五百餘卷時
德清傅懋元郎中游歷至東國纂日本圖經三十卷五月而
成衡山實佐之蒐討見者服其翔瞻衡山不自矜也衡山既
嗜學問原於天性而其所探陟臬案鉅細繁曠又足取以爲
學問之資以故發於詩文皆彬彬雅有法度誠繼是而益研於

義理尚其志趣反之身心而自得措之事物而莫不宜焉學
問之成儲厚取精必有與年俱進者斯子尹子偲兩先生之
堂與吾衡山固將出入而張大之則今之所存夫亦等諸衡
山之嚆矢焉可也曩保山吳利其學正爲吾刻詩鈔於長沙
編修猶惜其芟汰之少過吾持方隅之見以進退衡山之詩
文又烏敢必其遂有當於別裁哉亦深冀兵備編修之有以
啟我蒙昧也

光緒十九年冬至日劍川趙藩

序

三

滇游草

貴陽陳矩衡山

古今體詩

雙溝瀑布 大姚縣城北六十里

空潭恠石圍如城雙溝之水鳴鏘瓊潭頗蓄勢始直瀉虹
 倏現當天晴葉翻古木翠浪急潭風蕭蕭吹水立潑眼千重
 霰雪飛噴空一片鴻濛湓泉奔石激低復高銀山雪障十里
 遙震耳駭目色沮喪何異廣陵觀秋濤今年出游過口水曾
 見龍梭弄煙綺若移奇境到中原匡廬雁蕩難專美從來現
 異祕荒陬此間復睹銀河流世人眼界其自困請君試作滇
 黔遊

滇游草

廣溪江孤山寺

滇南城樓大鐘

水沈孤島靜月湧四更寒魚梵儂然落今宵塵夢闌
 覺生大鐘我未見耳熟其名壯京縣景雲鐘銘我舊藏摩挲
 文字心忘倦阿兄招作威楚遊昆明池上姑少留故人知我
 能好古夕陽連袂登譙樓譙樓皮鐘環數丈永樂篆文猶購
 朗陸離班剝繡銅花桐魚一叩聲蕭爽約略滄桑五百年吳
 家爭似沐家賢蒲牢驚覺繁華夢輪與嬋娟解悟禪

昆明海心亭

水光山色兩模糊落日孤煙不可摹 用東坡句柳浪聞鶯攜斗酒
 宛然風景似西湖

萬綠鱗鱗覆小亭九龍池畔倚疎櫺何勞攜取瓠巴瑟客語
 遊魚自出聽

雲雲淒淒雲水區聲喧荷葉足清娛似聆秋夜吳娘曲碧玉

盤跳大小珠

膩紅蓮蕊繞空亭如篆波光漾石屏 亭有阮文達公題大理石屏三面

關齊倚遍隔城一角露山青

白紵詞

深宮日暮宣玉人衣裳白紵何鮮新二八接舞 用楚詞妙入神
 吳王對之笑語親玉人心慮君恩歇飛雪旋風力能 煥發燈
 耿耿夜沈沈舞罷吳江秋月白

銀瓶酒液銀缸搖紵衣低昂異香飄担得君王魂黯銷不惜

滇游草

回看爲良宵白露生階月亭午宮樹烏啼亂街鼓吳王坐久
 不更衣傳宣更作山香舞

對梅

翠羽寂無聲宵深雲夢醒徘徊庭戶中衣繡梅花影

澈江秋日喜晴和家兄崑山原韻

喜聆吉語息霜戈 日前羅平師宗夷民械豐歲懽聲慶納禾
 衣紫秋花明曉露流丹飛閣漾晴波 郡有朱閣全消舊訟無
 留贖細和新詩且放歌山氣夕佳人意樂東籬採菊任婆娑

辛巳秋夜呈貢驛樓對月有感書寄家兄崑山

四海丈夫志滇南隨宦遊辭家方永夏撫序又新秋巢燕分
 三星明蟾澈一樓故鄉他日聚離思話從頭

詩境清微豈易尋廣陵散絕在沈吟激江夜月蒼山雪畫出
維摩千古心

詠吳逆偽官小銅鏡

苔花半掩舊晶瑩淨出依然水樣清槐園衣冠成一夢此中
當日最分明

題劉笏堂太守琴葛圖

野蕘得苦味焦琴餘苦音誰與丹青手傳此孝子心孝子此
心真不死公卿妙墨紛滿紙我思題句不成聲余親清況亦
如此先嚴喜濟人身後惟遺一銅雀現先慈甘蔬食而以盛
年矣悲哉吁嗟乎野蕘充膳非齋日古物傳家珍手澤梅花段積
映篋籃斐几摩掌心愴惻一彈再鼓聲烏烏一枝一葉血淚

枯流傳當代問誰匹機聲燈影洪家圖

自題所藏趙文敏書樂志論卷子

吳興遺蹟重藝林冰爾千年流至今楷書屈鐵秀且勁臨池
高步追山陰笏翁定為中年作劉笏堂太守定為
文敏中年之筆神契與我
同苔岑歎息幅首有關伏題題何異驪珠沈璧歸劍合那有
日吉光片羽堪羨歆煦齋所收亦殘半煦齋相國所藏趙書
佛經亦殘其半今已
摹入寶墨多飽書中蟬楊公宦遊喜獲此冊為鹿城楊名
石矣源縣安徵發古錦什襲逾瑤琳鹿城相見持贈我攜歸作伴几上
琴秋宵興來摹數紙夢中趣尙縈重衾梅花官閣日展玩歲
月積久情愈深他時歸裝託隣舍虹光夜夜騰南黔

題家兄崑山判事小硯

龍睛石產金江泚秀色蒼然含太古午夜衙齋判事餘墨花
飛醴瀆雲雨

滇游草

六

悟蘭吟

貴陽陳矩衡山

古今體詩

鄂文端公鐵柱歌

釣鯨磯頭碧潭口寒光夜半射牛斗屹然一柱撐南天將相
威名垂不朽 天語煌煌褒奇才羊成一戰真壯哉狝苗
喪膽俱飲泣村落百里飛劫灰安之撫之旋復叛蠢爾苗頑
技原債洞穴薙獮無遁逃手握寶刀督鏖戰劔腸截脰草木
腥日色慘慘青山青蠻奴伏道誓不反六千餘里齊蕩平時
平洗甲鎔霜鋒冶柱作鎮光熊熊色黝如墨字作龍伏波之
柱將母同甲秀晚涼尋古蹟血花斑駁生腥風

悟蘭吟

搗海復兩姪出西郭掃墓

華屋邱山一霎春人生如草點輕塵傷心園畔新添塚曾是

同來祭掃人

內子及長兄三嫂先後亡均葬與懷園

癸酉秋日游黔靈山題壁

出郭無多里行行聽澗流葉飛千樹晚泉冷一亭秋馬首寒
雲斷蟲聲細雨愁僧房味禪悅日夕尙句留

烏目山人江山蕭寺圖

記昔南來返棹初江山妙景入清虛風帆遠近開詩界老樹
蕭疎作篆書湘岸月明漁父宅楚祠雲冷水仙居而今回憶
渾疑畫展閱斯圖意灑如

和伯方妹倩冬日即事原韻

清闌頗近葛天民臘鼓寥寥歲欲新竹屋坡仙高臥趣梅花
和靖苦吟身疎狂已慣天難挽書史猶堆我未貧祇有銜杯
觸得悵湘南風雪未歸人

時六弟桂山
尙客湘中

重遊黔靈山

路入雲深處嗟峨亂石攢風腥疑虎嘯藤古作龍蟠白鹿尋
應遠紅塵到亦難重來游不厭城郭暮鐘寒

秋柳四首

雨絲煙縷後先凋月冷霜嚴鎮寂寥南浦攀殘行客手西風
瘦盡女兒腰烏翻白下歲驚晚人到金城魂黯銷昔日樓臺
遮不住繁華一夢付秋螭

憔悴長途我亦憐風流張緒憶從前荒隄瘦馬斜陽路古驛

悟蘭吟

涼蟬暮雨天賸有緒條依敗葦飛來黃葉哀吟鞭臨風欲借

吳興筆點綴丰姿似昔年

唱罷驪歌易感傷風吹別淚灑衣裳貫鱸客去楓江冷繫馬

人來蓼岸荒十里曉霜連瀟水半城斜日露維揚蘇家門巷

秋孃老酒舫歌舫景色蒼

橋橫紅板水如油昔日人歸憶舊不枝轉秋鷺悲往事曲翻

古笛動新愁靈和宮女銷青黛京兆衙官感白頭寄語詩人

休悵惜春風隔歲豔江洲

秋海棠

露蕊紅綃溼風枝碧玉涼乾坤秋氣滿猶復絢春光

問菊

同抱秋懷劇爾思相逢老圃試詢之重陽小雨寒知否別院
西風瘦爲誰似有淚痕因杜落可無丰骨與陶宜解人難索
何須解酒畔燈前默默時

自題齊梁賦

昔遊羅伽華藏山仿古欲覓齊梁賦詎知梵刹久塵劫千搜
萬索殊杳然秋風蕭蕭整行李亂山黃葉作秋語思歸王紫
又歸來故人款話菊松墅出甄贈我匪我思隸法奇古迨遊
斯日三摩抄三歎息篋以紫檀綴以詩亦知世眼重黃白道
在瓦礫安吾瘼吾家昔藏建安瓦先大夫得可磨斗墨供圖
寫唐甄梵篆蜀人貽今觀其品皆流亞吁嗟乎世人莫笑頑
甄頑齊梁綺夢空雲煙熟精選理勘同異聊結平生翰墨緣

悟蘭陰

詠四時柳

三

拂水籠煙十萬條靈和眉黛楚官腰朱樓幼婦傷春曲譜久
吳姬碧玉簫
會憐幼女髮初齊絕世丰姿瀟岸西幾日相逢人老大綠陰
如幄聽黃鸝
門巷沈沈久寂寥蕭蕭黃葉響寒蛸樊川一覺青樓夢腸斷
西風廿四橋
遠塞人歸感歲華寒鴉如墨點漁棹秋鷺已化秋蟲老雪壓
柴桑處士家

書王夢樓先生墨蹟後

松蒼竹瘦淡煙凝參得禪家最上乘大抵六根清淨後蕭疎

風味緣天僧

山行

衣沾山雨翠屨踐野花香百二峰深處青猿笑客忙

溪上步月

雲飛催月疾水緩送花遲雲水空明象詩人偶得之

癸未秋爽舍弟桂珊

薄宦滄京邸驚傳雁序分騷魂招楚水客淚灑燕雲忍讀酸

心語余七月至家猶得弟手書言思鄉甚切何殊誓墓文遺雞望成立心緒日

紛紛

猶憶長亭畔年時送汝行阿兄同報捷丁丑與三哥同榜成進士慈母慰

鐘情已失能文手何知後世名商量告泉壤一卷待刊成時與

悟蘭陰

四

兄弟山南刻弟文稿

深山竹柏之陰聽友人彈琴歸途作

有客攜琴至間揮竹柏陰久聆流水曲不覺夕陽沈卻下嶽

崎磴猶含清靜心回看拂絃處惟見白雲深

秋日感懷

誰喻秋來客感深候蟲落葉總哀音間雲無意自舒捲明月

豈知有古今老柏凌霜烈士節幽花泣露女兒心成連已失

鍾期去素壁空懸綠綺琴

自題雪蕉山茶圖

飛白間臨摩詰畫爛紅細寫子瞻詩不須格韻分唐宋悟到

天機入妙時

余性喜竹石蕉琴忽夢中得此二句既屬友人劉雨侯

太守書爲楹聯復續成絕句

石趣清奇琴趣古蕉心展轉竹心虛形骸自喜無塵染斷句
飛來午夢餘

卽事

依山小築靜無譁風墮琴絃響落花三徑竹松新活計一編
文字舊生涯引泉婢浣芝雲石掃葉僮煎穀雨茶傍晚消閑
無箇事悄聽蟲語隔窗紗

東游

文苑

東游文苑

貴陽 陳矩 衡山

覆雕唐卷子本論語序

日本所存論語古本余及見者有四一為皇侃義疏本一為正平本一為津藩有造本一為此本皇侃義疏藏於足利學校日本根遜志校刊字伯修平安服元喬序云寬延庚午當國朝乾隆十五年錢氏大昕日記中已載正平本錢遵王謂筆畫如六朝初唐人隸書碑板已入古逸叢書津藩本為菅原道真書尤為近古此本祇存正文悉與管本合節使遵義黎菴齋先生以集注本校管本異同多至三百餘事且有出於正平本外者余觀此卷中有與漢蔡邕石經合者如孝乎罔闕發願寫經流播彼國先是日本使來中國多齎晉人筆蹟歸后書深得晉法清迥秀麗冠絕一時今觀建霞太史此卷雖係黃箋然首尾完具流傳至今已千餘年又無潮蒸蟲蝕之傷藏之靈鶴閣中當與玉環繕經彩鸞寫韻並為天壤奇祕

東游文苑

一

合案韓勅脩孔廟後碑亦以室爲室歌而過孔子子下有之門二字何德之衰往者不可諫來者猶可追三句末均有也字案莊子孔子適楚楚狂接輿游其門曰鳳兮鳳兮何如德之衰也漢石經亦云鳳兮鳳兮何而德之衰也往者不可諫也來者猶可追也如與而古字通據莊子及漢石經之門二字及三也字古本有之大氏唐以前卷子本其佳處往往爲今本所遺而其舛謬誤轉相傳述不知其非如釋文所譏者亦難枚舉若此本之與管本固卷子中流傳極善且古者實可寶也

覆唐卷子本新修本草序

神農本草三卷漢李氏重加修校梁陶宏景增注釋唐高宗顯慶四年命司空英國公李勣等二十二人重修增名醫別錄及新增爲二十卷曰新修本草宋後遂佚日本天平三年使臣入中國會影寫新修本草以歸久亦湮晦今存者十卷耳爲日本西京士人家舊藏天平三年當唐開元十九年距顯慶四年僅七十有一其爲唐本影鈔無疑明李時珍妄易名曰英公唐本草又謂顯慶中右監門長史蘇恭重加定法表請修定帝復命太尉趙國公長孫無忌等二十二人與恭詳定案唐書長孫無忌削官封於顯慶四年四月備令自縊於七月安得與恭等重修本草邪孔志約時爲太子洗馬弘

文殿學士時珍則謂禮部郎中以新修本草與時珍所引宏景注相校亦多顛倒錯亂豈所據別有異本邪此本既非時珍所得見字體亦非宋元槧所能髣髴德清傅懋元駕部至自美利加見而愛之遂贈之刊入纂喜廬叢書駕部樸學有年著述千卷有奇所刊則猶有待然物必聚於所好此其一也

影刊宋本中說序

余家居時讀經之餘輒及諸子蓋三代之衰道不明而諸子出雖各執一端以自鳴於時然如荀卿子其爲說多近於聖人後之學者取焉得昌黎韓愈大醇小疵之論而益顯余以爲文中子書尤晚出其言溫潤純實簡易而適得中與荀卿子殊塗同歸也往宜興吳仲倫謂文中子言雖淺易而詞旨端粹其氣霽然若春風之被物使人游焉而不知何以鼓之舞之不能自己又云余之好中說乃兼好其文文各肖其中之所有以爲聖人之徒也無疑焉與余所見正同蓋先得我心者余喜讀中說而苦無善本今偶於日本書肆得宋本院逸注十卷字畫古雅幸愜夙懷因重鐫之以餉者古君子嗜亦足貴矣而惜乎仲倫先生之不同時無與共擘河汾之學者雖然天下甚大豈果無其人哉姑遲焉以俟

影刊北宋本二李唱和詩集序

二李唱和詩一卷趙宋文正明遠侍中言幾所作也首尾均有缺葉何人所刊不可攷然爲北宋槧本載日本森立之訪古志中國佚此書久矣光緒己丑春余於東京書肆收穫詫爲奇寶重價購通讀其詩體格並近香山青箱雜記所論未謬也余嘗謂二公當宋室均以諫稱尤服膺文正每讀史傳至文正對太宗誦白香山詩怨女三千放出宮死囚四百來歸獄句輒歎其膽識遠邁羣臣敢以諷詠折服君心而以未讀遺詩爲恨今獲是集亟付良工鐫本與北宋本無毫髮異佚而不佚讀者當同爲一快也板式行款均載傳懋元兵部跋中

重刊檀氏儀禮韻言序

昔昌黎韓愈謂儀禮難讀朱文公亦有儀禮人所罕讀善本難得之歎 本朝經學邁古張氏爾岐爲之句讀吳氏華廷爲之章句皆所以取便學子誦習而讀者仍鮮於是檀氏默齋遂有儀禮韻言之撰循章擷要叶韻諧聲使讀者易於上口雖不免割裂經文之誦而啟導後學用意良美將令學者因端而竟委由偏以及全不較勝於束書不觀邪第檀氏書成於洞庭舟中僅數十日未暇細核不無舛錯如大功九月章自服私親全與經繆蓋此條言降服檀氏緣下傳誤牽入妾從傳背經恐誤後學不可不正特於眉端標出矩經學甚淺何敢妄論前賢因某司馬重刊是編屬序於余聊抒所見

東游文藁

六

以答司馬盛意云爾

中村敬字文序

昔昌黎韓子有言非三代兩漢之書不敢觀非聖人之志不敢存蓋所見既高故文章橫絕千古今世學者不體此言以荒經蔑古之心胸欲躋於古之立言何其與韓氏之旨相反也日本中村敬字沈酣經史著作等身嘗慨世人知讀文章軌範日本外史而不知讀六經其見卓矣近日西學盛行人有謂六經將廢者敬字復持此論以挽之而敬字固亦精於西學者也其有所折衷如是余謂士之沈酣古義湛深經術多困於荒村窮巷中無人從而尊信之今敬字以經術文章爲國家所信重詔爲元老院議官文學博士復開學校以啟導後學從游者數百人經術飾治因材成物其效觀矣夫以

東游文藁

七

沈博絕特之才閱世既久凡耳所聞目所見身所行意所蓄均宣之於文裒然成集余與敬字雖相距萬餘里然久耳其名及至東京甫一再見卽以文字相商權故余自傳爲知敬字之深也一日與桐城蕭君敬字訪之更出全集見示受而讀之奧旨名言情味深遠奄有古人之長至於浮詞膚見終其篇卷未之見也是可謂古之立言者已因歎敬字平昔所見既與韓氏之旨相符宜其文章高出一世有非同時諸名公所可髣髴也今將付梓問序於余因僭綴數言以志欽仰云爾

讀日本縮刻唐開成尙書石經書後

日本縮刻尙書石經十三卷益城松崎明復審定以櫻木翻刻易陰文爲陽文刊工甚精爲之展閱屢日其間古文尙書雖仍存原文而每行上下皆用墨筆界畫蓋確知其爲僞作也嗟乎鼎彝書畫流傳於世爲眞爲贗識者一見便當了然况聖經垂世學者朝夕孳誦豈容僞作雜入以亂眞邪然古文尙書自唐孔穎達因安國傳而作正義後已盛行於世矣混淆聖經莫此爲甚至宋代吳棫陳振聲始疑文體不類朱文公亦曰書凡易讀者皆古文豈有數百年壁中之物不訛損一字者又曰伏生所傳皆難讀如何伏生偏記其所難而易者全不能記也又曰孔書至東晉方出前此諸儒皆未見可疑之甚則宋儒皆疑古文之僞矣元吳澄所輯今文尙書纂言則削去古文獨存今文明梅鷟又作古文尙書考異國朝閣若璩則引諸家說撰辨正古文尙書八卷凡一百二十八條以證僞造可稱考核極精辨論極當而異國亦有深信識之能界出贗作釐正聖經可怪者毛氏奇齡因見閩氏之書遂撰尙書冤詞八卷以辨之余謂古文之僞卽異國亦知之久已定爲鐵案矣毛氏冤詞之撰徒自苦耳余蓄此論已久因讀日本石經而發之以質後之讀是書者

跋日本賴山陽平點孟子

右賴氏山陽評點孟子余獲於日本書肆中朱書小楷縱橫滿卷如秋葉在林掩映怡目玩其跋語諸經皆以古法讀之孟子其一也常手白文一卷每晨琅誦隨加平點或曰以文視經嫌矣山陽曰經非文乎舍文言經經所以必須於注而經始爲艱澁頑痺之物我尊經也非嫌經也洵爲通人之論案賴氏名襄字子成通稱久太郎山陽其號也少以孝聞力於學博極羣書著述甚富形體癯瘦體高眉蹙目光炯炯射人望之有威所著有日本外史二十卷日本政記十五卷通議二卷春秋講義未分卷先友錄一卷文集十卷書後題跋四卷日本樂府一卷詩鈔八卷遺稿八卷外史之成凡經二十年既成猶祕之白河少將樂翁聞之卑禮厚幣以請之自是播行士大夫喜山陽筆近左氏司馬子長家置一編餘各書世顧鮮知之者亦可慨也夫日本與我國本屬同文其人居海中三島昔賢所謂海日照三神山卽指此也士人率以詞章擅長樸學如山陽者卒鮮大氏山陽讀孟子之法與巴陵吳南屏先生如出一轍行篋中適攜有南屏平點孟子出以相較所見略同獨奇兩先生相隔萬里而平點祕笈均歸余插架中書以志幸並詳山陽姓氏俾海內覽者有所攷云己丑正月元日書於日本東京使館

跋日本延喜刊本文選第五殘卷

文選殘卷紙本高工部營造尺九寸八分長一尺三寸行十三字後有延喜十三年二月良峯眾樹刊之等字二行延喜十三年蓋當中國後梁乾化三年也案五代史補中國刊本之行肇於孟蜀時母昭裔之刊文選然元明諸藏書家均歎母氏所刊不知何本是母刊久佚可知而此刻尙在母刻前所編卷數次第及篇幅行款與宋本迥不相侔字句亦有可證宋本之失者如孫子荆詩憂喜相紛擾宋本誤作繞非也楮墨極精妙書法似率更每一展閱心目一快接縫處鈐古篆小印二難可盡識後有源親房方印按日本史親房具平親王後任參議在永仁延慶間永仁元年當中國元至大元年又案日本史國王多有作僧者生平欣

東游文藁

惟孝乎作于案列子黃帝篇今汝之鄙至此于呂氏春秋審應覽昭王曰然則先生聖于高誘注于乎也晉世儒者不知乎與于通據當時所出君陳篇改于爲乎以惟孝屬下句以合之殊謬其不可者拒之拒作距按儀禮少年饋食禮長皆及俎拒注讀爲介距之距孟子距揚墨荀子法行篇欲來者不距注與拒同譬之宮牆之作諸按穀梁莊二十四年迎者行見諸舍見諸注諸之也廣雅曰諸之也皆古今通用字與唐石經及釋文合者如三人行必有我師焉作我三人行必得我師焉案江熙注穀梁亦云我三人行必有我師顧炎武金石文字記載唐石經云三人行三上多一我字必有我師焉有誤爲得蓋未細攷耳惡果敢而窒者窒作室與魯論語

跋江建霞太史藏唐開元中日本光明皇后寫文殊師利問菩提經卷

日本光明皇后寫經泥金花鳥箋稱首黃白箋亞焉完者上切者次焉經本流傳多截作數行分藏諸寺花鳥箋名鳥下并切黃白箋名出雲切等名未易枚舉古筆了仲有印有書紀之倭人藏經衣以宮錦軸以水晶鑄銅代囊束以紫綬余游東西京諸寺泥金花鳥箋未見全者僅獲數行攜入滇中唐鄂生中丞見之詫爲奇寶勒之藥師院壁按日本史聖武天皇天平元年秋八月以光明子爲后光明本藤原淡海次女體膚妹白若雪自有光豔其名以此性者佛建寺度僧修志田院救藥院恤天下餓恙繼阿闍佛乘紫雲降浴室建阿

東游文藁

賞古籍往往攜入禪寺攷日本藏書家書目均未見列此本必爲日本內府流出無疑雖殘闕只餘曹子建孫子荆數詩然猶見梁時刊本真面終不失爲希世之珍也德清傳懋元駕部影而刊之爰書數語於後

跋傅懋元駕部古巴詩董祕魯詩鑑巴西詩志

詩董詩鑑詩志若干卷德清傅君懋元所作也君奉命游美利加諸國行九萬餘里凡所聞見莫不網羅而役列於圖經及餘紀中詩以紀事其餘事耳然詞之奇格之高非易而爲也余嘗慨詩之境界至於今將窮矣而造物忽別啟奇境以供才人取攜然非君之識之學幾何不虛此一游長吉錦囊方斯茂矣更何論尤氏竹枝諸篇邪傳之何疑然自君視之猶末也

跋日本女史藤野貞子詩東手卷

右日本藤野君女貞子謝黎星使蕓齋先生詩東先生喜其字跡蕭灑有類晉人因自書表藤野君墓文裝池一卷披讀一過覺貞子孝親之心先生念舊之情隱然溢於楮墨之間竊歎中國閨秀遺墨流傳得者莫不琛惜况異國女士名言妙墨又附先生之文合裝一卷其爲可寶重宜何如邪

跋夷牢亭圖

余往歲在家讀巢經邱亭兩徵君詩集其間有詠遵義樂安江望山堂禹門山諸勝想見山川之幽美恨未得一往遊也光緒己丑春從節使黎先生於日本復聞有夷牢亭之建蓋先生家本臨江暇日偶登江干小邱顧而樂之作亭其上以資遊憩而頽江諸勝咸列目前地勢尤美此與柳子厚之得鉅潭西邱事同而境異先生未能忘懷屬蘇州顧君若波為之圖風雅所被江山亦為之生色矣余尤奇者曩恨未得遊之地忽於萬里外觀之儻異日返國一旦獲遊先生里居坐斯亭汲江泉烹茗賞諸名勝其奇快更不知若何也

東游文集

十四

記遵義黎蕓齋先生刊古逸叢書

古逸叢書二百卷遵義黎蕓齋先生出使日本所刊也開雕於壬午告成於甲申以中多古本逸編命名曰古逸叢書蓋先生嗜古有年每歎中國古籍半消磨於兵災水火日本向屬同文之國歐陽文忠公嘗致想於逸書百篇之存而皇侃論語義疏乾隆中竟得之長崎番舶故今持節彼都不惜金幣上自王室祕府下至寺觀日本寺觀多有藏書以及士大夫家所藏莫不網羅擇要而刊之凡二十六種其間半有軼編使中國千數百年墜簡復還舊觀海內士大夫得者莫不驚為祕笈吳縣潘尙書伯寅至詫為刻板以來所未有余亦承先生之賜出舊藏宋槧世綵堂韓文殘帙及李翰林集相較皆遠遜

東游文集

十五

之亟置篋製銘藏之梧月山館友人華陽王雪澂泰和周方伯聞而來觀皆豔羨不置今游日本東京嗜古之士猶稱道先生收訪之勤刊刻之精刊工以木村嘉平為第一紙墨之良日本紙以為無上品而先生猶精益求精每工日印不及千墨必頂煙令工細磨日盡一丸刷印之善葉微有損痕及一點一畫不明無美不備宜海內有洛陽紙貴之譽也吾知數百年後好古者必更有孔廟虞書貞觀刻之歎山谷詩孔廟虞書貞觀刻千兩黃金千金不易矣因歎世之重黃冶玉帛者收之惟恐不力藏之惟恐不富一旦子孫不肖歸於漸盡朽腐而已先生出使時值艱鉅乃節三年薪俸萬數千金耗二年心力獨成此書旋舉版界蘇州書局與海內同志公其好視世之重黃冶玉帛者其度量度越賢不肖為何如也昔賢謂盛德大

業異人所任吾今益信之矣夫先生在當世雖乏黃冶玉帛之富然千載而後知此書者卽知先生然自先生視之猶以爲未惟其中尙有宜加審勘雖原本如是而意在存眞暇時當助先生改訂之

不易介軒草圖經圖記

德清傅懋元駕部以不易介軒草圖經圖示余流覽斯圖俯仰時勢爲之喟然以歎漢學西學相爭在此時矣不知漢學古學也西學時學也漢學源也西學流也安得不泥古不薄今者出周環地球舉其見聞通究時變而爲之折衷一是邪先是光緒十三年總署奏派游歷人員駕部試譯館爲同人寇時論已謂得人及戊子夏余以事至日本駕部適赴美利加未及見也讀節使遵義黎蕓齋先生日本圖經序知駕部辦稿已數十卷客有言其在海舶中朱墨縱橫卷束若筍者雖外人亦贊羨之然游歷著書語言文字之異宜水陸舟車之震撼蓋艱苦莫甚於此時矣踰年駕部還自亞墨加同居

日本使署朝夕既見觀其著書官骸並用雞膠膠乃就枕天明則又披衣起矣果如客所言暇輒聯軫入書肆凡屬有用之編博訊旁覽不惜金幣購求故上下二千餘年縱橫數萬里其事蹟莫不羅列貫串如指諸掌而駕部猶探索未已非夫性情堅定劬學耐勞幾何不畏難而自止也黎先生嘉其志善其書余亦贊其速成且慰之曰駕部此行不載金幣以歸是不易介也著書求益時用是立言與立功並顯也然則斯圖也其亦圖經之奇蹟也歟

黔靈山藏塔記

甚矣日本國人之好佛也於神護景雲之造塔可概見矣攷日本孝謙天皇紀神護景雲四年四月戊午初天皇八年亂平乃發弘願令造三重小塔一百萬基高各四寸五分基徑三寸五分露盤之下各置根本慈心相輪六度等陀羅尼功畢分置諸寺光緒戊子余隨使日本十二月十六日偶游東京上野書肆見此一基為法隆寺舊藏書賈初不知貴以錢數千取之考塔式與孝謙天皇紀所記無毫髮異惟所記乃日本天平尺與今尺稍有異耳塔底有墨書數字多不可辨塔中藏經卷以工部營造尺度之高一寸九分長一尺五寸九分紙厚如錢色等硬黃墨色如翠字畫古勁類六朝碑古香襲人覽之忘倦可寶也曩閱陸深燕間錄隋文帝開皇十三年十二月八日勅廢像遺經悉令雕板又筆叢雕本肇自隋行於唐世擴於五代精於宋人余始未然其說今據神護景雲刊本神護景雲四年當中國唐代宗大曆五年是異國刊本之行已始唐代則二說必有所本矣嗟乎斯塔也造時雖計以百萬然流傳至今已千餘年矣潮蒸蟲蝕消磨幾盡存者如晨星得者等麟角余幸獲此完整者殆有天焉然浮屠氏之珍自度不能常有不若仍寄之浮屠氏因置之黔靈山藏經樓中又恐歲月逾遠當復遺失並志巔末勒諸石以永其傳焉

東游文集

六

日本紅葉館夏日宴游記

日本東京日館曰寮曰樓皆燕客地也惟紅葉館有絲竹之盛夏日游宴則紅葉館宜蓋據山面海萬木拱之綠陰四繞若幃幕然館中多楓林春秋時葉若塗丹其名紅葉以此戊子夏遵義黎星使蒞齋先生修消夏之約余同游焉由使館聯軫以往南行里餘入夾道叢林中又半里許隱見樓宇乃至館脫履升堂席地而坐客前設矮棹食物茶具皆繪紅葉狀侍女十數人雲鬢長袖秀韻天成往來古樹疎籬間若古圖畫不類塵市人眾賓畢集酒肴迭進其器均木質而黑髹惟酒樽用陶器中酒侍女易繡衣束錦帶鼓瑟吹笙作折腰舞歌白芒詞漢白芒詞日本尙傳惟芒誤村耳以侑客酒客曰山水絲竹之樂以此為極於古嘗有之否余曰昔內史謫仙諸人亦有此樂後世稱其賢如我蒞齋先生文章經濟豈讓昔賢偶修此約銜盃酒結殷勤之歡古今人何遠不相及邪客喜而笑飲滿舉白及夕酒闌而歸山陰錢君琴齋既為之圖余因記其顛末云

東游文集

七

書日本使署義鳥事

光緒己丑十二月二十七日天初曉有鳥數百集使署南林屋皆黑宛然鴉陣圍也啼聲震耳人皆驚起追其原乃一鳥不知何故傷其足被灌花夫獲之鳥乃呼類而至還其鳥乃散去昔讀李肇國史補揚州人取一果然而數十果然可得蓋果然不忍傷其類聚族而啼雖殺之不去也余頗異此事且論曰人為萬物之靈異於禽獸則禽獸不若人也而時有過於人者蓋禽獸狀而人心也若鳥與果然能仁其類何異世之義士能救同儕可感泣也嗟乎今之同儕自相殘害者多矣尙能援其難邪是人而禽獸弗若矣余記義鳥事兼引國史補載果然事以愧薄俗

東游文彙

三

建武劍銘 有序

日本刀劍為中國所重久欲購藏未果戊子歲客東京使館土人有以舊刀求售者中雜短劍形製古雅長工部營造尺二尺有一寸篋皮如古松枝作龍鱗狀色類赭石篋旁穴藏小刀長數寸柄亦鐵製上有黃金縷建武二年十月口日造數字刀面刊有於濃洲金告麓御勝山參根川邊兼氏二十三代孫志津三郎兼氏造之二十八字蓋造劍人姓字及祖名地名也攷日本史建武二年當中國元順宗元統二年是時日本兵革相踵名工輩出兼氏其一也聞之長老日人樸質非同他國人常以贗鼎謬為三代兩漢物以炫售者則此劍為五百年外物無疑矣以錢十千取之懸之壁間時加拂拭寒芒射人頗重之然余愧無班定遠傳介子諸人志寶此何為聊取魏文帝詠劍詩除凶致福祥之意耳遂為之銘曰朝撫此劍鋒利於霜夕撫此劍無月而光不斷犀象名器空藏除凶致福佩以還鄉

東游文彙

三

日本天皇離宮觀菊記

菊能拒霜其節可重也或蟲而殤或旱而夭或辱於庸俗之地其遇可悲也能脫蟲旱遠庸俗而見重於高士名流又爲菊幸也孰意海外之重菊有勝於中土者光緒己丑從使日本秋九月宮內臣某奉日皇及后命具泥金菊文東延節使及余入離宮觀菊及期與節使聯軫往抵宮門內殿宇雅潔丹楓翠林夾道凌雲階前松石奇古無塵俗氣日皇及后妃臣僚及妻女先至他國使臣有携眷屬者闌苑溢道菊植苑地高可尺餘種凡三百株以萬計一株一花花大於盤疎密正側皆饒畫意翠葉雲布無一損敗者別有一輪出千花乃春時以百菊合種古木作架覆以蘆簾使透風日架前垂黃

東游文藁

三

羅幔朱綰繫之下列黑髹矮閣令觀者不得近架聯數十百宛若長廊羣花掩映光爛射目寒香撲人衣裾洵爲奇絕宮內臣止余前曰我邦重菊古天皇用作徽章冠裳官廟劍佩器物等莫不紀之民間不得用蓋重其不同凡卉能拒秋霜也相沿千餘年矣又指余曰斯菊也乃窮搜遠採萃數百人之運思日夕珍護使不罹蟲旱之災又植此地紅塵所不到方能若此賞玩者久之與同人宴于亭中乃追憶夫吾中土之菊傷於蟲旱辱於庸俗者何可勝數重於高士名流者千萬中一二耳反不若異國能重菊之晚節在陶詠范譜前爲可嘆耳落照西奔復與節使聯軫歸援筆記之

附錄東文

皇帝皇后陛下ノ命ヲ奉シ宮內大臣茲ニ敬意ヲ致シ
大清國公使館陳衡山閣下ヲ來九日午後三時
赤坂離宮御苑ニ於テ催サル、觀菊會ニ招請ス

明治二十二年十一月二日

フロツク、ユート著用

東游文藁

三

東瀛草

光緒壬辰孟春
仁和王文韶題

序

天地間皆詩境也而境之奇者莫過於海蘇子瞻云天下奇觀到海盡此惟身歷者乃能知之獨惜古來詩人罕逢其境無由發其才思沈洋以自恣而奇境之在人間亦遂若恍惚杳冥而莫之得近貴陽陳子衡山有搜奇嗜古之癖嘗使日本集其金石文字爲一書時人以比之歐陽永叔又以其餘事爲詩舉身所游歷耳目所睹聞者壹於是發之歸國後檢其篋得若干篇釐爲二卷以畀予予惟日本古所謂蓬萊方丈瀛洲海上之三神山也史稱其金銀宮闕望之如雲諸仙人及不死之藥皆在焉豈非天地間一奇境耶昔徐亮直使琉球歸劉才甫序其詩以爲彼其視海水之蕩潏如重茵莞席之安視崇島之崑峴當前如翠屏之列几硯之陳視百靈怪物之出沒而沈浮如佳花美竹奇石之星羅於苑圃歌聲出金石此皆言其境之宜乎詩而況於海上三神山境之尤奇者耶陳子好奇而工詩其詩如太史公文往往有奇氣蓋得於江山之助爲多讀其詩者固能辨之無俟予之煩言也顧念予使日本六年在陳子之先如此其久嘗徧識其國之詩人而已則未有一詩以紀其勝以視陳子獨能無愧耶光緒十有七年仲冬之月上海姚文棟序於滇南節署

題詞

朱庭珍 後園

壯遊目窮中原界破浪乘風到海外袖攜扶桑三島歸錦囊
五色吐光怪衡山先生今仙才健筆一擲滄溟開東坡退之
去人遠蕊珠誰奪乖龍來漢家空求異域使博望浮槎不至
此葡萄酒泛櫻花尊松煙露灑蕉葉紙遍訪金石壯行藤况
修輿圖補國史天以奇遇昌奇詩弓衣傳誦三萬里日本屹
立神州東太平洋與西洋通火輪互市國一變制器漸染歐
羅風朝議主和諱戰守隣邦患與中華同書生憂世付詩卷
斧柯不假難爲功滇池不我紀游草詩境獨闢無蠶叢讀君
作爲君歌才士幾輩逾新羅得天君較前賢多安能瀛海中

東瀛草題詞

外鯨不波片帆來往竟似若溪張志和

武陵陳時福 悅部

男兒胸中有邱壑何用深山事枯坐男兒壯志在四方安忍
驕喘氣蕭索衡山先生人中豪匣劍囊琴出崖際奇氣鬱勃
凌滄洲孤懷高結三神臥乘輪萬里破長風蓬萊頂上曳雲
脚遠爲徐張作替人百靈光怪充行橐與酣談笑賦新詩蔚
如碧海層雲作纍纍珠翠交幢旗爍爍金碧湧樓閣峯巒草
木相新鮮艷赫珊瑚枝粲錯激印有似流水彈海風浪浪魚
龍躍天馬行空脫勒羈狂吟勢挾星辰落哀然成帙出偉觀
讀之使我心神廓涉濤驟見鮫宮藏隨所攫取皆有獲璀璨
芳筵具八珍哆口如箕且一嚼平生嘯咏舊茅茨篆葉秋蟲

東瀛草

貴陽陳矩衡山

古今體詩

日本國建武劍歌

建武改元更政治鑄劍造幣紛不止太白犯昂入奏章鼙鼓
旋驚動筑紫邊臣遠進千里駒御鞭不用青珊瑚安得名劍
如山積高時諸黨悉殲誅怪鳥夜號紫宸殿侍臣手發鵬翎
箭須臾良工進劍來切鐵如泥光如電熒熒利器持登壇黃
金錯落蛟螭蟠流星迴淵照眼寒沙場一戰境固安遺孽旋
興匪昔比名劍無功戰士死美人宮闕化雲煙名器雖存亦
慘矣綠章夜禱古佛場大風折殿賦砍傷平越一戰氣復振
血花繡澗芙蓉光御衣剪賜將士喜僧兵討賊如鶴起兵革
相踵不堪思城陷金嶠執太子立王爲帝心冲冲把經按劍
崩行宮瘞南望北傳遺詔至今談者恨鬱衷我本泛槎來訪
古遺劍購自扶桑賈鐵花拭盡腥風生氣如長虹光焰吐

東瀛草

花市歌 有序

戊子六月十六夜與山陰錢琴齋蘇州顧若波同游
花市購得日本正治間平宗清手造石佛一軀按宗
清爲平氏家臣平氏滅後爲石工常爲平氏族樹墓
碑造佛像此其一也至今將近千年日人以數百金
求像一軀不得而我於花市中獲後奈良天皇手翰
復得佛像真奇緣也喜而作此

月色如銀花搖煙笙歌鼎沸鼓喧闐士女歡呼入花市愛花
爭擲購花錢此市大開神社前借花獻神神欣然游女花月
鬪嬋娟夜深輕寒上寶鈿此樂未識始何日元宵夜夜年復
年東坡昔有海市篇余今共友游海塵百物雲積珊出海寶
光花氣斷復連正治石佛天皇翰次第羅入眞奇緣况復判
花兼評月此樂未肯讓樊川願月常圓花常好歸來再拜禱
枯禪

日本天平寶字塗金經筒歌筒得之二上山僧房錢琴
齋觀察德培所贈天平寶字富唐肅宗至德二年

琳官貝闕燦雲霞釋典琛藏洵足誇官錦爲衣水晶軸泥金
書字走龍蛇百萬靈塔藏無垢神護景雲時製木塔寫經復

有光明后后寫經流傳於世年深卷軸恐飄零器以代囊束
紫綬此器深藏二上山僧房千載共雲間文字撐腸誇富有

參禪豈是頑石頭一朝鬼船來神宇屠豕刳牛污淨土西法
崇尙佛法衰不誦金經學西舞飄零重器知何年幾伴銅駝
泣荒煙舉世紛紛重玉帛購求孰肯捐俸錢嗜奇幸有琴齋
氏奇物購歸貽知己款識半封鸚鵡斑塗金蝕處銅花紫楠
公一鏡早收藏天永古鈴勝圭璋並此已足稱三絕夜深射
斗生寒芒

爲日本元老院議官金井之恭題尊甫烏洲先生畫月

瀨探梅圖卷

余家昔住梅花谷萬花發時香侵屋於今別梅已二年幸得

高人圖寓目未讓徐熙點染工虬枝玉蕊寫重重月瀨香雪
三萬樹移入君家長卷中名畫與梅同標格嗜梅復有萬里
客高齋罷讀清夢醒翠羽無聲山月白

觀日本才媛鱸采蘭畫梅詩以弔之

采蘭家住神山曲筆視安排浸山綠心似蓮花氣若蘭隨意
寫生意足閨中無事喜臨池一幅梅花一首詩壓尾紅鈿
鱸氏印博得才名重一時采蘭爲東京才子之一好句啞成冰雪鏤看

梅人與梅同瘦斜陽滿地立多時采蘭題畫梅語有斜陽影沒餘光在滿地香雲重復
重冷香吹透青娥袖名畫深藏蜀錦裝綠陰展讀暗生香枝
作隸書花作篆丰神媲美徐與黃金閨一旦風蕭颯玉折蘭
摧悲繡榻魂歸紫府伴雙鸞贖墨餘脂照六合草滿紅心香

東瀛車

入埋臨風有客薦新醅何事千余憑灑淚人間幾見此清才
詠鼓阜提燈

青光萬點照宵寒疑是燭龍天外蟠聞說當年曾進御一時
聲價重長安

朋如圓魄軟如絲提燈可收可放較勝漢宮青玉枝笑我風懷同庾
信挑燈爲爾賦新詩

二郎所藏

夏日閱吳蘭雪先生岳姬綠春畫蘭日本士人永阪周

冰綉九畹蘭

傾國名花自古難幾回展向雨窗看芳魂莫道歸瓊島竟化
風枝雨葉自橫斜異域傳觀興倍加想是聽香風雨夜左持

湘管寫幽花

綠春能左手畫蘭事
載香蘇山館詩中

戊子秋遵義黎星使苑齋先生集海外諸名流作重陽

會余亦與焉賦四律

使星自是文章伯張宴吟秋勝孟公蟻酒香浮春水綠蠻箋
豔奪夕陽紅座中詩比天孫錦籬下花開少女風兄弟登高
勞望我雲天遙指大瀛東

登高作賦亦悠哉天遣天吳掃霧開萬里商聲摧葉下三山
秋色上衣來前朝客詠飛鴻館六代人吟戲馬臺此日瀛洲
簪菊會消愁且盡掌中杯

文酒留連靜不諱園林清絕似山家一樽暢飲懷陶令九日
登高憶孟嘉主有彩毫飛白鳳客饒好句賦黃花今朝兩國

東瀛草

南

名流聚佳節驚心感歲華

餐英節至瀉新醅富士山光落酒杯闌飲客如秋鵲健登臨
誰是謫仙才用吳澹川句書雲塞雁橫天半擁劍霜釐入座來不
是先生膺使命題糕何得到蓬萊

即席再和節使原韻

酬唱花間結舊盟玉鸞流韻響嚶嚶持螯對菊思靈運把酒
臨風憶子京天放新晴如有意人皆舊雨最關情使君自有
凌雲筆快觀瑤章喜積賡

日東諸名流宴節使黎先生於枕流館余班末座次聞
君振衣韻

馬迹車塵半九州今朝又作墨江遊綠莎萬里烘斜照黃葉

千林戰勁秋座上主賓真濟濟檻前雲水共悠悠吟聲未斷
歌聲起消盡羈愁是此樓

即席再賦二絕

由來地本以人靈文酒安排待使星秋齋亦如春禊好枕流
館足繼蘭亭

清耳濤聲檻外飛驚心秋色映清暉聊隨海上神仙侶且賦
新詩緩緩歸

冬日爲蒲生子間題錢琴齋太守繪紅綠梅花子聞喜
錄著述近著偉人傳佳人傳已數十冊矣故詩末及之
會伴騷丈住雪嶽今朝圖繪到瀛東蒼山翠羽無聲久疏影
暗香珠語工萬點吹圓春夢綠一株疑醉曉霞紅藐姑如得

東瀛草

南

先生筆寫入傳中更不同

爲南摩羽峯題環碧樓即和原韻

結屋在林泉俗慮豈余擾碧藻映林花忘情觀魚鳥於樓春
雨讀離騷夜深燈如紅豆小

一水鏡羣芳曲折瀉清流圖書插滿架此間作臥游波光人
影俱入畫斜陽亦戀水邊樓

扶花截稚竹聽濤倚長松登樓判山色良友每樂從遠山排
鬪爭獻青有如邢尹鬪麗容

人生天地間韶華如矢疾大雪滿關山避寒有斗室紅爐綠
酒消閒畫得句長吟每抱膝

樽酒招故友園林結舊歡一唱復一和肴果薦冰盤文酒綠

消無事福幽廬雖小泰山安

題蒲生重章佳人傳

寒柏凌霜空有淚幽花泣露倍淒涼一時并入先生傳簡冊
千秋姓字香

詠絮才華絕代姿幾多湮沒世誰知幸君攜有生花管快觀
羣編幼婦詞

題東海泛槎圖

千頃汪洋思叔度對君圖畫倍清華海波綠浸東坡影曉日
紅侵博望槎露頂狂吟拋竹笠詩腸綺麗繡櫻花乘風我已
登蓬島會共仙人醉落霞

題西洋洛達畫水墨山水

東瀛草

木

遠山淡淡水涓涓展讀沈吟興欲仙太古至今無此畫別開
大法寫雲煙

冬日飲湖心亭和江南徐君少芝韻

香融古硯墨初磨此地論文喜再過佳釀千杯淨綠蟻遠山
一角露青螺冬深亭館無人到日暮陂塘宿鳥多座有孟公
饒別趣尋梅舊約竟如何

冬日即事

彈指韶華又及冬寒梅初放豁心胸宦情雖比蟬紗薄書味
還於蠹簡濃鬼國火輪飛萬里神山金石袖千宗南來近日
無消息愁見暮雲重復重

己丑春日送江南徐六少芝還家

三年隨使駐征騑一葉扁舟今又歸此去江南春色好正逢
草長與鶯飛

於紅葉館次原韻

己丑春日黎星使藹齋先生開親睦會譚海上諸名流
六載使星復至此名園古蹟喜重探文章葢代人同仰言語
殊方我亦諳近日略通萬國協和憑德一四時最好是春三
寶筵絲竹響寒玉風景何殊江南北南

三月十八日飲山井善甫藏書樓中出示其祖鼎批點

各書丹黃滿卷展玩久之座客拈山井二字為韻卽

用其韻成七絕二首以贈善甫

經巢今喜得登攀此後定交時往還示我奇書增我識一編

東瀛草

七

高詠對溪山

主賓對飲絕塵境今古低昂得要領滿地斜陽風忽生櫻花
如雪撲園井時櫻花將謝每風一至花飛如雪積井畔

三月元老院議官金井之恭招看櫻花觴以佐之復出

其垂髻女公子撫琴和座客韻以贈之恭之恭號梧樓

萬樹櫻花照酒卮琴心三叠弄朱絲羨君自有天倫樂一曲

清歌月上時

得東海珊瑚一枝容有獻薩摩國櫻島猿木者黝而堅

玲瓏類石插珊瑚於穴卽可架筆以一詩詠之

出海珊瑚枝誇峭整青蠅不集赤光冷薩摩猿木以插之愧乏

江郎五色頌

贈女弟子古香

松花箋寫綺雲詞落落清才擅藻思異國他年傳盛事詞林
弱女幼能詩

展來一字一珠璣小楷鴟波妙筆揮綺閣繡餘無箇事冰綃
橫展墨花飛

廣陵一曲繫人思天海風濤想見之萬里東遊真不負瀛洲
欣見女琴師

安排筆硯倚雲樓眉黛遠山相對愁滿架圖書清似水也宜
消夏也宜秋

特開文讌惠難忘美酒葡萄引興長東海南天程萬里何緣
得醉到扶桑

東瀛草

重至友梅山館贈主人

書掩柴扉靜不譁垂楊踞地映疎花此間何幸又重到細嚼
山櫻細品茶

座有圖書散客愁句留半日幾生修主人復弄生花管墨色
金箋照一樓

為蘇州顧若波題古瓦冊子

故宮片瓦飄東土好事爭藏等石鼓拭盡苔花起墨瀾奇書
幻作蛟龍舞

和種竹生游瀑溪原韻

層巒疊嶂翠浮空疑入荆關圖畫中沽酒人來山店外尋詩
客過板橋東溪光掩映鸕鷀艇樹色遙分鸚鵡櫳好景留連

歸未得銜山又見夕陽紅

樵唱漁歌天際聞山花如繡散芬氲飛巖萬尺松千尺流水
三分竹二分倚杖時看蒼蠟雪汲泉偶破碧溪雲喜君詩境

入禪境浣讀焚香絕世氛
前獲元老院議官敬字先生瓶櫻一枝不愧成春手也

知為女弟子所作因繪梅花澆其代易雙枝
櫻雲紅不到中華妙手春成絳帳霞願得先生飛驛使梅花

半幅易櫻花
河野雪巖畫師性嗜禪名其居曰木魚庵賦贈一絕

香光畫理悟禪龕筆掃雲煙興自酣三百年來無此樂海東
今時木魚庵

東瀛草

為前大藏次官卿君純造詠隨意莊十二勝

灑上櫻雲
小草入春隨意綠幽花臨水有情紅先生近作鶯花主分付

櫻雲獻曉風
白祠松靄
抽簪歸去賦新詩隨意山莊樂四時環拱萬松青翠滴游人

共說白髯祠
古渡鷗聲
水光山翠撲人衣短棹歌中花四圍游客野鷗相見熟雙雙

對語自忘機
綾瀨靜颿

瀟漫煙水色空濛大似雲林圖繪工卻有畫師難寫處碧天
帆影落杯中

鐘淵明月

蕩花風裏聽漁歌暈碧裁紅醉綺羅水淨沙平鷗夢穩涼蟾
夜半浴金波

水神涼雨

山色波光引興長水仙祠復繞垂楊忽來小雨舟浮翠萬頃
炎雲化水涼

今戶曉煙

俠客豪游喚渡船羣花照水水連天自從鐵雨金風後賸有
荒榛織曉煙

東瀛草

金山鯨吼

寶馬香車止復行黃塵數里逐風生市囂寂處禪心淨古寺
鐘聲破夢清

遙林帘影

淡淡花枝短短籬歌樓客舍總相宜遨游士女添圖畫更有
斜陽繪酒旗

柳圃蟲吟

水村垂柳拂蘭橈士女尋春過板橋九月金風吹露冷喚回
秋夢付鳴蜩

秋葉紅楓

江山勝處客停車萬點丹楓豔落霞秋色亦如春色好綠殘

紅葉勝於花用納蘭性德語

筑波白雪

亂山盡被白蛺蝶拂面玉塵止復揚延客消寒隨意飲舉頭
一笑空千觴

夏日小雨向山黃村招飲景蘇樓即席賦贈

荷風漾雨溼苔茵萬里相逢是夙因赴宴人隨青鳥至登樓
客與白雲親癖同頭米詩心淨榜署景蘇墨色新座有聶翁
餽別題聯吟共醉玉壺春

己丑重陽節使黎先生謙中東名流於紅葉館賦四律

片片丹楓醉落霞海山深處一停車壯遊萬里襟懷暢佳節
重陽興會加詩思淨如富士雪秋心淡比籬東花睦鄰卻是

東瀛草

平生志自笑登臺不憶家富士山名

登高望遠一開顏心迹雙清俗慮刪難得使星輝九日居然
秋色在三山黃花未晚香迎客紫氣同來東出關兩國聯吟

誇盛事逸編况早采嫵娘

使君開讌晚秋宜兩國羣賢擅藻思綠蟻觴飛紅葉館黃花
節聽紫雲詞何人題詠堪千古此地登臨重一時翹首中華

兄弟在欲憑賓雁寄新詩

衣香人影逗華筵此日沈吟興欲仙歌舞擅名佳麗地唱酬
小住嫩涼天莢樽共醉消清福山館論文記昔年好景繁懷
歸未得夕陽西下水橫煙

庚寅春正月餞別朝鮮使臣金嘉鎮東農於紅葉館離

蓬窗載筆

船窗高臥看青山奇興沙鷗志乘間款乃數聲歌一曲墨花
飛處水雲間

海濱閉戶

爾雅臺兼文選樓長留天壤擅風流只今江上子陵宅應有
虹光射斗牛

詠日本天皇舊宮中矮松

松高八餘
陰可十畝

皇居飛不到紅塵怪石幽花洵可珍更有矮松陰十畝陰多
不庇納涼人

為遵義蕭君瑩庵詠日本源氏義家古銅鏡

鏡乃軍中
所用後身

為美人
粧台物

東瀛草

五

座有源家鏡摩挲古趣長良工精鍛冶名將佩沙場戰骨沈
青海紅粧豔冷光流傳七百載閱盡幾興亡

四月十七日前大藏次官鄉五三先生招飲隨意莊即

席賦七古一篇

高人園枕墨江曲屋宇清華湛水木亦若隨園任客遊花如
人意衣粘綠袁隨園聯有放鶴去尋三昔年勳業鼎鐘刊歸
去雙杯贈達官蘭亭圖視桃花印也伴詩人入吟壇壇中侍
女調絲竹絲竹聲聲繞翠屋圖史縱橫古器陳緣陰展讀怡
心目倪閣米齋洵不殊軒窗嘯傲足清娛今朝招客飲文字
點綴春遊入畫圖主賓宛坐畫圖裏如雪櫻花照筵几呼酒
狂吟拂蜀箋懶雲江上驚飛起

四月念二日同初山衣洲往目黑看牡丹飲亭中乘興

作七古一篇以贈主人

日黑牡丹推第一春光半在牡丹亭萬里看花百匝繞羣花
媚客散奇馨玻璃葉浸肌膚綠嬌紅豔紫春睡足孰株為尹
孰株邢能判羣芳自不俗青娥為倒翡翠鬢延客主人一笑
迎今日雖無絲竹盛花間時聽一聲鶯沈香昔日伴妃子未
識何年移至此看來世事等浮漚彈指繁華千載矣酌酒看
花喜欲狂一樽再拜禱花王詩成投筆驅車去袖底應留百
日香

大江敬香招飲席間賦贈即次原韻

淨几明窗賦小詩裁紅暈綠總相宜清談晤對畫圖裏佳會

東瀛草

五

多逢風雨時刪竹扶花饒興致論文酌酒樂追隨君如果放
清溪棹開宴桐陰共舉卮

斷臂詩贈高松保郎保郎少年斷臂於藩侯前以救其

友晚乃賣藥濟世日本豪俠士也

囊觀唐史仰精忠乞師斷指氣如虹今日乘槎行萬里乃見
救人斷臂翁救人不識斷臂苦血墨草書光燄吐壯氣能教
侯膽寒俠骨嶽寄照千古一臂雖殘生一人復采方藥濟萬
民心血又同楊枝露一灑六合盡回春
岡本黃石今年八月海上諸君子開壽宴於八百松樓
預以自壽詩來索和即次其韻
皎潔詩心絕綺塵如來應恐是前身開筵召客煩青鳥祝壽

名古屋下車獲詩各九首衣洲鈔成屬余序之

秋風吹我自東還襟上猶餘酒淚斑故友多情遙送別同行
千里共看山 余留別詩成日本士大夫次韻者甚多詩之佳
情之深非可言喻送別千里亦古所罕見可感
也

自古才人情最多為圖紅葉與長酌 朝鮮李壽庭星使繪紅
葉館月夜話別圖不用

君鴻齋繪長 車聲驚破瀛洲夢未識何時可再過 十八日辰
刻由使署

起程同事請 君子均送別火車頭惟廖君吉人未至錢君琴
齋余同車至羅君少耕理事者臨別謂余曰車聲甚惡瀛洲
夢破矣相

與贈然 火車飛過雲煙堆瀛管還同畫角哀一火如螢寒照眼車人
齊道洞將來 通箱根

拂紙題詩起墨瀾雨餘霧氣逼窗寒山靈有意添詩料特獻

東瀛草

六

櫻雲與客看 富士沼畔
見櫻花

平疇十里草荒荒風雨連天入酒鄉 此地菊
酒甚佳 三五人家饒畫

意紅蓮早稻晚炊香

秋波數里映寒蕭宛似春醪綠滿瓢 此處水色如
春醪可愛 若把遠州

比瀨水詩情端在夕陽橋 是時微雨始
收夕陽如繪

微雨初收樹色濃雲山已度幾千重蛾眉纖秀青如畫知是

岡崎山外峯

同心何必定鄉親共入三山 地名 詩思新烏帽紅衫相晤對車

中都是剪秋人 容有能
詩者

燈光十里暮雲平錦繡笙歌似兩京欲擬漁洋畫中句淡煙

疎雨綠楊城 名古屋一
名柳城

二十一日辰時與衣洲自名古屋復登車發西京車內

唱酬獲詩五首

笙歌叢裏紙箱橫 余至名古屋手塚伊藤兩君開筵於鴨川
香喜兩樓求書者紛至搦管於綠酒笙歌
中揮灑數十 徹夜揮毫今又行數點好山遙送我一窗紫翠

媚秋晴

紅葉千山艷素秋如花飛舞點清流濃州風景西溪似愧乏

奇文敵柳州

綠竹蒼松繡古原夕陽西下暮雲昏層巒疊嶂渾如畫惜少

謝公履齒痕

宦游喜自日邊回湖到琵琶一鑑開我識水仙怡客意秋波

東瀛草

七

射影上衣來

空山流水響銅琶不見蟬丸鳥影斜 蟬丸名僧
也善琵琶 千古臨風悵

恨甚停車將入又繁華 抵西京

附錄譚中丞書

承示大藁近體如松風水月仙露明珠極清華朗潤
之至古體則沈雄超邁矯健絕倫其過人處又在抒
寫性情不落古人窠臼具此才筆當於騷壇獨樹一
幟也讀之欽佩無似

世愚弟譚鈞培頓首

陶

廬

雜

憶

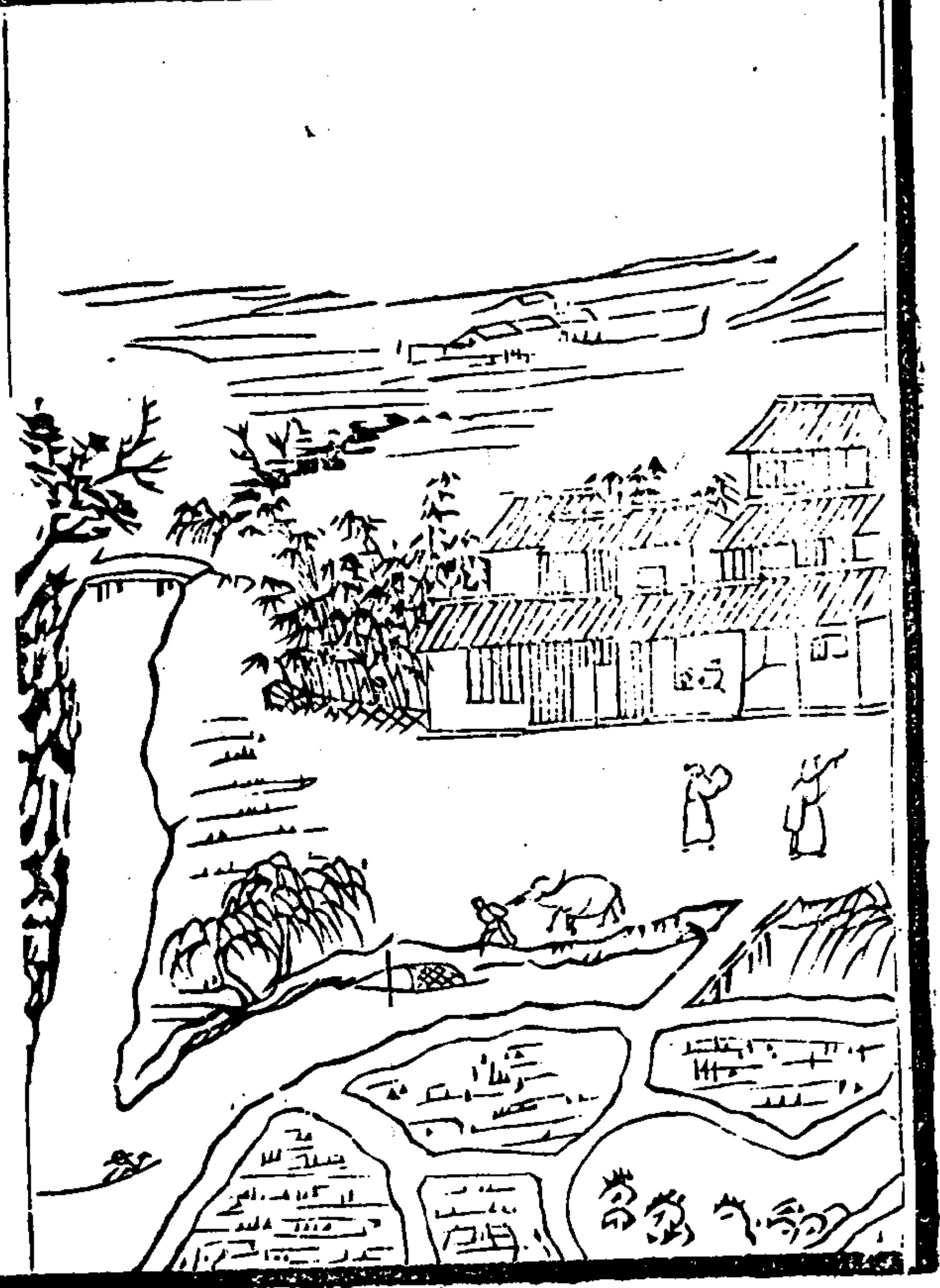
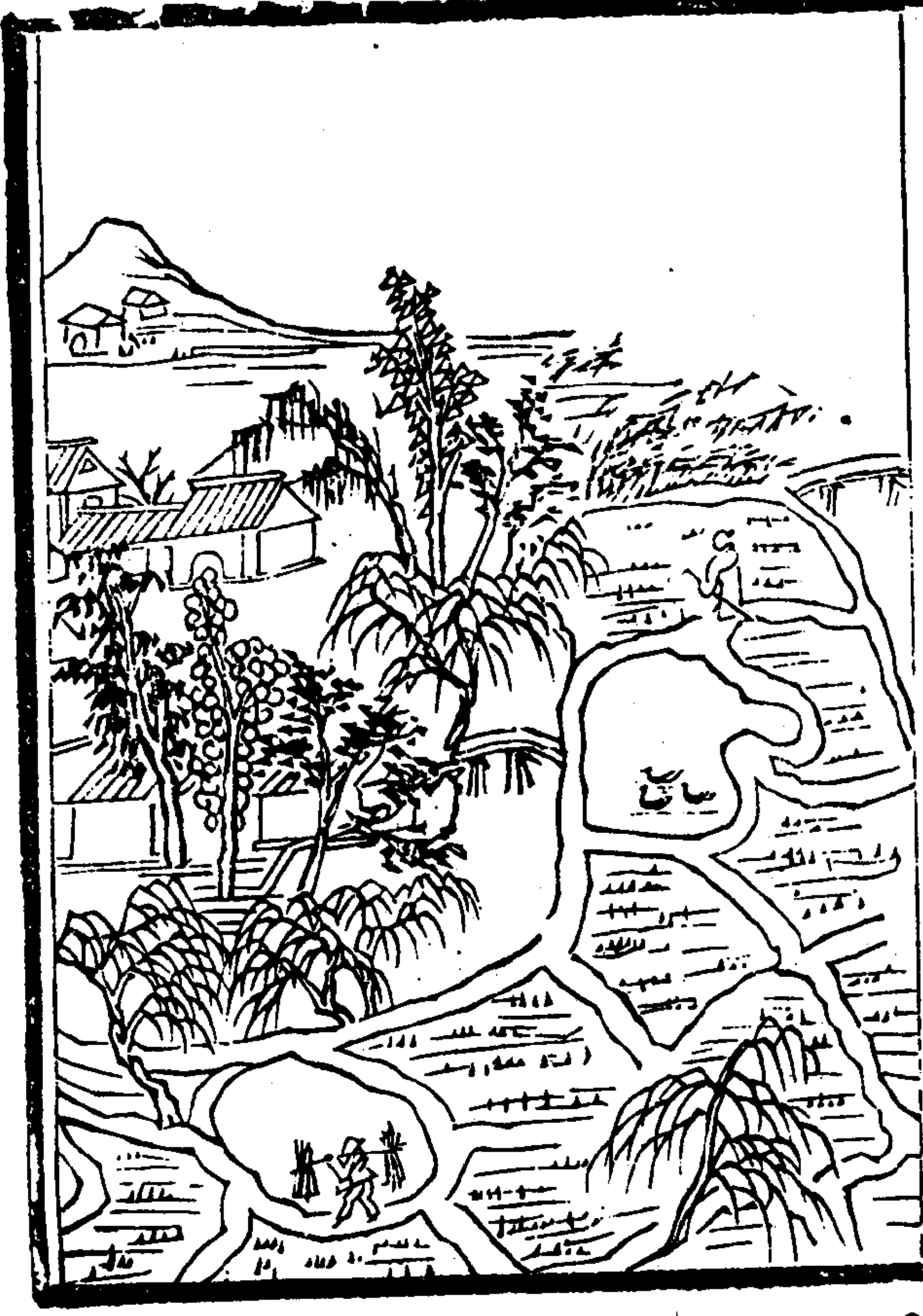
江陰金氏
刊於廣州

一
斤
山
刀
蛭
压
圖

光緒戊戌仲秋陽湖汪洵篆



一斤山刀
蛭压图
戊戌秋日



題識

淮生同轉既以入粵以前詩二卷見示爲摘入拙著識
月軒詩話矣近復出示陶廬雜憶七絕一百首蓋粵游
數年所著益富此其詩中一卷自爲條注以寄鄉關之
思者紀門風敘里俗以至舊聞佚事皆歌詠而長言之
纏綿悱惻泐泐移人可見其性情之篤襟懷之曠焉嶺
南多佳山水得君潤飾一切民物政教得君敷陳而整
理之粵之幸也僕雖老尤樂得而觀之光緒六年庚辰

陶廬雜憶

題識

十二月番禺陳澧蘭甫

余昔往來晉陵嘗慨慕其山水之清淑人物之豪雋固
大江以南一奧區也金君淮生以所著陶廬雜憶詩見
示宦游異鄉睠懷故里凡山川人物由其鄉以及郡邑
皆備詠之情韻雙美紀載翔實余受而讀之益歎當日
往來是邦所聞所見多有未盡者余與君同宦炎陬唱
和贈答嘗超然塵俗之外他日並返初服浮游三吳煙
水間訪君於姬山之南必更有新詩可以其賞者此卷

特疇矢焉耳既以鄙意分首加墨復識其傾倒如此光
緒癸未仲夏祥符周星譽昀叔

昔竹垞翁成鴛鴦湖權歌而後談樵李之勝者不僅舉
煙雨樓蓋山川風土之美非此邦文士表彰之則亦無
以顯於世況民俗物產勝蹟佚事尤有甚焉者乎金淮
生同轉陶廬雜憶詩每篇詳註事實述德誦芬思古懷
舊由一鄉推之郡邑紀事而以韻語出之或以清雄或
以典雅各擅其勝粲乎可觀君近著粟香隨筆三續其
書凡數十卷余爲序之蓋博聞多識談藝題襟更有擴
而大之者而卽此一編已足嗣響權歌矣故復樂識其
緣起云光緒丁亥仲夏山陰汪瑑笑生

陶廬雜憶

題識

二

陶廬雜詠題辭

番禺汪兆鏞景吾

一編田園雜興詩脫略簪組追皇義魚浜鴨蕩有畫理

燕筍梅鰕供酒卮陽羨由來美風土彭澤歸去傳歌辭

不知木蘭花底坐可憶珠江明月時

金匱華世芳若溪

三十三山舊草廬出山人憶在山居從頭細讀善長注

此是延陵括地書

陶廬雜詠

題辭

一

南通州顧曾沐滌香

樂府新聲操土風高吟響遏莫雲空君山蔥鬱澄江淨

都入旗亭曲誦中

嶺嶠趨車宦蹟多春陵舊事費搜羅先生刻有一篇桂
冰井圖

海虞衡志未抵鴛湖百權歌

揮灑煙雲手不停筆花傳出草堂靈好將元亮歸田詠

便築遺山野史亭

先生刻表忠永紀宋劉公師勇
事此集亦屬闡微志幽之意

十載交期託水心西湖風月慣聯吟低頭數出稽留叟

大海琴聲何處尋

沐因葉君樹之始見先生
大著恆以未得晤面爲憾

鄭虔堂上舞衣斑愧我陳辭太等閒手疊花箋鈔藁去

姬山中亦有倉山

沐爲澧雲作壽言承
先生謬賞鈔藁而去

繆叟辭壇老斲輪西銘著述亦超塵與君大集均千古

有道文章交有神

卷首有繆筱珊張
筱浦兩太史序

江陰王潤生慰三

廿年宦轍滯天涯三十三山望眼指蒼舊傳兼風土記

一齊組織入詩牌

陶廬雜詠

題辭

二

菊籬松逕未全蕪不待秋風宦興孤蠶豆鮪魚齊入饌

算來歸計勝蒹藪

海上風雲變幻頻琴書護惜勸游身赤溪治譜分明在

多恐回頭記不真

鄉邦文獻塵埋久重向陶廬筆下生百首新詩事千古

名山端不負心盟

陶廬雜憶

江陰 金武祥 淮生

陶廬雜憶一百首即自題一斤山人村居圖

余家居大岸嘗折其字自號一斤山人光緒庚

辰宦粵囑秦逸芬鏗尹為繪村居圖以寄鄉思

是年監離清遠峽口聆商飈於素秋動懷舊之

蓄念凡某水某邱兒時之所登眺此都此邑戚

鄰之所往還與夫天時地輿古蹟物產觸類起

陶廬雜憶

興因事專陳操土風於竹枝寄鄉心於蕘菜合

詠百首用寫寸心嗟乎嶺外吟梅江干憶柳尺

幅千里聊當卧遊昔靖節詩云衆鳥欣有託吾

亦愛吾廬悠悠斯情古今均感爰取其意署曰

陶廬雜憶遂初未賦薄宦猶羈歸去來兮此為

息壤

招隱聊憑尺幅圖祗慚浪迹遍江湖舊時鷗鷺應相憶

泳鯉橋頭一釣徒

橋在村南余舊有泳鯉橋頭一釣徒小印

周昉叔都轉星譽云初白有笠簷
衰袂平生夢之句此詩堪以嗣響

故家喬木半滄桑耕讀還開舊草堂最喜 椿庭常

樂白頭猶為課孫忙

辛未歲重建草堂甲戌仲夏 家君自湘中歸於庭

隙雜蒔花木春秋佳日觴詠其中復課孫輩讀書以

自娛今年屆古稀矣

陳蘭甫京師澧云陟岵與嗟每苦行役
首憶天倫之樂望雲愛日情見乎詞

陶廬雜憶

二

連天風雪記歸途曾與寒梅伴鶴雛料得此時倚虛幌

梅花丰格雪肌膚

壬申臘月自石溪夜歸滿天風雪行玉樓銀海中婦

蔣方哺兒篝燈以待時庭前黃梅盛開芳香襲人瓊

瑤一白復圍爐煮酒以賞之此境殊清絕也

汪英生司馬璩云老杜
鄜州望月無此神韻

二百餘年手澤多誦芬迹德廣搜羅斯文自有精靈在

歷劫居然幸不磨

吾家入國初以來先集甚夥庚申之亂悉燬武祥
甲戌年里居搜輯自五世祖以次制藝凡四十七
篇付梓各附跋語如小傳名曰江陰金氏文贖全椒
薛慰農觀察序之以宜興儲氏金壇王氏桐城方氏
為况
陳云承贈先集曾賦詩為謝有云世傳儒雅有
家集我得拜嘉還什襲沾丐膏馥同所欣幸云
並世都推月旦評橫經受業總成名當年老屋如槐市
立雪翻傳有二程

陶廬雜憶

三

五世祖綱軒先生諱映日以耆儒宿學教授鄉里遠
近來學羔雁成羣江陰縣志儒林傳常引先生之言
以為重李申耆太史武陽合志程景傳傳云年甫冠
即偕兄景伊遊學於金綱軒先生之門學日益進蓋
一時名臣碩彥多為所造就云

陳云王蘭泉司寇言程文恭公服膺
濂洛五子之學讀此知淵源有自

林居每切安懷志耄老猶持邃密功八十二年嚴屋漏
此中猶有且明通

高祖敬齋先生諱鑑以舉人舉鴻詞舉經學官刑部
主事年五十二乞養歸八十二歲卒於里第首二句
為門人蔣太守熊昌所呈聯語後二句則易簣前一
日口占也

陳云此仿集句
體尤覺渾成

一編記載古猶今梨棗重繙播藝林甌北北江題句在
書成早識球時心

先曾祖玠堂先生諱捧闈著有守一齋客窗筆記意

陶廬雜憶

四

主勸戒趙甌北先生題云稗乘紛紛各逞才壞人心
合付秦灰輸君巧用齊諧體行出儒家語錄來洪北
江先生題云瓠巴鼓瑟伯牙琴絃外泠泠得賞音不
譜恢奇譜瀆行就中猶識球時心庚申亂後板燬同
治壬申家君於長沙重刊之

周云小說家言有唐宋二派今時盛行者聊齋誌異
近唐閱微草堂近宋讀守一齋筆記意主勸戒有裨
世教當與唐
宋小說並傳

親傳祖視重璠璣遺像猶存寶燼餘昔日童孫今老大

還來補讀少年書

先祖一士先生諱諤著述甚富亂後餘詩文三卷

家君梓於長沙名曰篤慎堂燼餘稿晚年所繪補讀

少年書圖小照避亂攜之以行又所用硯一昔以攜

赴鄉會試者今猶寶之

周云馮子良太守題燼餘稿詩云到公有遺文毋乃貽厥力讀此益知家學至敘述事實尤能以儻出之良由

筆妙

碩德耆年眾其推不嫌說法一登臺聚觀到處偕童叟

陶廬雜憶

五

親見頑愚感化來

先祖家居好談因果謂即儒者吉凶影響之說而淺

近易明足為下乘人說法同邑鄭守庭解元積學好

善每造廬請謁先祖樂得同志常與親詣各鄉宣

講鄉約武祥童年每隨眾往觀竊見男婦環聽多感

泣者

馬口崇祠卜世昌支分尤喜永蒸嘗歐蘇作譜前規在

何日重編忠孝堂

大宗祠在馬口村劉文定公綸題額云忠孝堂大岸

支祠燬於兵燹旋經集貲重建家君後復獨營前

厝兩楹金氏宗譜自先祖重修後迄今三十餘年

矣

咫尺南秋土一坏松楸鬱鬱氣佳哉更從舒嘯橋邊過

瑤岸錢村上冢來

南秋有六世祖孝子宣揚公及五世祖綱軒公

塋為一區在村西里許錢家村則高祖敬齋公

陶廬雜憶

六

曾祖玠堂公塋為一區瑤岸村則祖父一士公塋

吾母謝太淑人即葬穆穴此二區均在村東北二

三里之遙

汪云二首祠堂即墓語簡而賅不嫌質樸

春歸三月感韶華細譜羣芳興自賒姹紫嫣紅開遍了

幽香纔放木蘭花

木蘭四月開花藍瓣白心如蘭而小香亦清幽昔

先慈自崑山親串家移植高已逾丈亂後竟萎根間

復茁小株分栽數處枝幹如大木而花如香草城邑

園圃中無此種也舊曾有齋額曰木蘭書屋

周云漁洋詩中偶用雨絲風片四字論者病之南北曲語究不宜入詩然佳句自不可沒

榴花照眼近階墀上溯高曾手植時百子相傳留五世

朱房紅萼總孫枝

廳事前有紅榴老幹或朽則根株復茁相傳將二百

年

陳云古人憶園中草木類多拳拳况先人手植歷劫無恙耶

陶廬雜憶

七

羣花應喜主人來小築幽棲認舊栽更憶上樑新得句

落成時節牡丹開

齋前花木經亂尙盛辛未三月於舊基築室數楹有

落成時節牡丹開之句

小山招隱久留人偃蹇盤根三十春明月一輪香萬斛

本來金粟是前身

庭前丹桂一株三十年前所植古香高韻蔚然喬柯

余生於八月嘗自號粟香并以名吾室云

汪云自在流
行如悟禪悅

拈題卽景韻都諧老輩風流子弟佳三十年來人事改

更無雅集鬪詩牌

童年游藝 先祖命製詩牌以竹牌紙牌爲之仍用

一百二十八張多或三百張每張以兩字分書兩頭

每百張空白十張得者可隨定一字俾易貫串成篇

家庭閒暇及賓朋宴集常戲爲之

幾度輕裝遠道齋商量肴楮慣分攜儻行千里宜乾脯

陶廬雜憶

八

更有盈筐炙子鱈

余家舊製乾肉名千里脯又江城產子鱈出於初夏

體瘦而子滿腹薤炙味尤美

水土清腴物產滋老饕尤喜酒盈卮金臍玉爪誇風味

怡值秋高賞菊時

吾鄉蟹有玉爪金臍之名蓋水土旣清螯甲瑩澈飽

食秭稻膏黃尤充實也

由來友助重鄉鄰何事公庭訟屈伸漫慮風詩歌雀鼠

可知周禮有調人

各鎮有董事以生監耆老爲之鄉里有爭多賴排解亦古調人之義

汪云此亦有流弊視各邑之風俗何如耳

春露秋霜感愴頻家家墓祭趁良辰紙灰飛徧棠梨樹舍奠先來禮土神

暮春初冬擇日祭墓必另設酒脯祀土神檀弓云以几筵舍奠於墓左正義云置於墓左禮地神也言以

陶廬雜憶

九

父母形體所託故禮其地神以安之也

汪云古無墓祭檀弓舍奠乃初窆時事今借用之

男婦辛勤總力田出疆負耒自年年只愁來去渾無定泛宅浮家一艗船

江南亂後垂二十年田多未墾時有江北客民挈家來佃百十爲羣所乘艗船以席爲篷長止二丈許

直北平原驛路通迤南陂蕩水空濛北高南下防乾澇且喜村居在適中

大岸之北地勢漸高賢莊黃土爲馬路額設郵鋪西通武進大岸以南皆陂蕩常有水患

更向龍經論地靈村前極望總青青四圍剛合周天度潭水澄澄是七星

村南蕩田平曠計三百六十畝有潭七大者曰蒲荇溝次曰蔣家潭曰洞弓池白象皮潭曰黃泥潭曰水桶潭曰楊家潭所謂陂澤以資灌溉者也

碧水滌洞綠樹連新秧尖岸已芊芊形家愛說田如筆

陶廬雜憶

十

世澤誰知硯是田

村旁尖岸田其尖如筆形家謂主科名
汪云常語翻新便成雅趣

桃花環港遠通渠新漲初生正雨餘好是月明風靜夜石橋西畔網銀魚

村西有河石橋跨之水極清澈常產銀魚此河通桃花環港三江口惟潮遠不至耳

周云與漁洋好是日斜風定後
半江紅樹賣鱸魚一聯孰優

青青折得綠楊枝
插向街頭當酒旂
舍北平原芳草遍
春風正放紙鳶時

清明時競放紙鳶俗呼放鷓子
迎風展線多在村後
平原間

陳云直筆舒寫
自覺逸致翩翩

耕織家家集眾材
日中爲市廣場開
清明難得晴無雨
更向山門看劇來

姬山每歲於清明日交易農具各物謂之作節場并

陶廬雜憶

二

醵錢演劇親朋往來盡一日之樂

無主桃花歷亂開
且烹肥鱸佐新醅
鄉園動植如相約
新筍香時燕子來

竹園多筍以燕來時生者名燕筍最佳

池塘寂寂聞鳴蛙
門巷陰陰數落花
好雨乍晴新水漲

黃梅時節漉梅蝦

蝦以梅雨時生者多子名梅蝦味尤勝

昨宵雷雨又朝霞
采采紅蓮水一涯
更愛蓮畦珍果熟

筠籃爭摘灑金瓜

村南蒲苳溝荷花頗盛
白皮瓜遍有黃點名灑金瓜

產大岸者尤甘美

餐蕉啖荔嶺南來鄉味
回思笑口開此日懷歸誰止渴

青圓先說繖墩梅

周莊繖墩產梅以青圓縮蒂者爲佳見縣志

汪云咏物產四首
讀之令人染頰

撒網鳴榔趁夕曛
盈筐鱗尾漫論斤
銀花雪片從頭數

陶廬雜憶

三

笑比陳平社肉分

環村渠潭春初醵錢購魚苗
養之冬抄取魚分焉

巨口紅顛蝦虎鮮堆盤
烏菜說金錢宦游也比菹鱸憶

歲暮冬寒欲雪天

蝦虎長五六寸食蝦天寒以棉裹之無水亦活味甚

鮮美金錢烏菜雪壓尤佳

汪云後二句
空際傳神

瓜棚銷暑聽田歌
蟹舍臨流得月多
更喜登場成比櫛

稻香堆裏結冬窩

鄉間瓜田多縛篾爲棚守之迎風消暑晝夜可居秋末有蟹舍臨水待月亦頗幽勝冬初禾黍既登場圃間各家守夜必就稻堆支架成窩謂之窩舍香軟而暖行窩息窩不是過也

周云團瓢設于田塍此窩結于場圃較之瓜棚蟹舍別有一種風景

饒臘迎春鬧管絃籌車同喜慶豐年比鄰昨夜分紅束知是明朝作蜡筵

陶廬雜憶

三

蜡筵祭神必宴鄰里

汪云與春社醉歸詩俱見鄉鄰樂事

篁市人歸路向西沿溪斜上綠楊隄行行一片濃陰裏慣聽黃鶯不住啼

至篁村沽酒或市鮭菜必經長隄由東而西舊植楊

柳綠陰披拂如行畫圖

周云清機一往深得宋人三昧若在他入集中便是絕妙好詞矣

橋下龜魚識履聲寒潭遙指訂鷗盟他年小築臨流住

買得腴田自課耕

過村東木橋爲蔣家潭潭側有洲畝許三面皆水擬結屋構亭其上爲課耕之所

汪云君言擬闢東皋草堂其卽此屋耶

扁舟如葉泛清溪容與中流記箭泥划到青魚浜裏去小橋穿過不嫌低

青魚浜爲南橫河支流由黃岩橋西北行曲折出桃花港計五六里中多木杓石疋頗礙舟行惟鄉間箭

陶廬雜憶

四

泥船往來頗便所謂野航恰受兩三人也

周云鄉間支流曲港纏絡町墟泛舟其間極有幽趣拙詞舊有板橋低亞不通船之句與此詩同一寫景而各有其妙

黃岩橋邊野草荒楊西岸口幾斜陽不知何處秋聲館

露白葭蒼水一方

黃岩橋北有蘆灘名楊西岸秋末冬初蘆雪一白此

中有人溯洄從之矣

周云橋然自遠

奇兵救鮑出天堂此老行軍銳莫當萬眾更生圍頓解
果然一戰有南陽

胡文忠集致葉介唐函云金逸亭觀察一軍爲湘軍
之最強者破寶慶二十萬賊卽此十餘營之力又致
糧台書以爲若有緊要軍謀無以易此老云云咸豐
庚申正月小池驛之戰文忠疊次飛函急救鮑超遂
潛師出天堂山大破賊眾及同治壬戌任襄陽道時
南陽府爲賊所困甚危兄越境馳援賊解圍遁民慶

陶廬雜憶

五

更生

周云近時何子貞太史金陵雜詠七絕言曾氏戰
功數首有此雄偉不朽之業固應以健筆寫之
湖西小隱咏循陔網列珊瑚到玉臺記得良游鴈詠盛
閒雲頻約過山來

同治四年逸亭兄以告養歸於宅旁築小園度所藏
書畫余爲購玉臺名翰石刻嵌之壁間名其園曰石
溪小圃顏廳事曰環川草堂嘗鐫小印二方曰小西
湖上歸農曰姬山之陰以居近西小湖在姬山之北

也余居姬山之南兄時時置酒招飲余題聯云芙蓉
江上占林泉解組歸來勝境喜開摩詰畫桃李園中
宴花月飛觴歌詠良游愧乏惠連詩玉臺名翰者晉
衛茂漪唐吳采鸞薛洪度宋胡惠齋張妙靜元管仲
姬明葉瓊章柳如是凡八家爲構李徐蹇媛所藏手
蹟宜興程氏句摹上石者也
百戰當年想壯圖嶺南素旆愴歸途環川此日重回首
慟甚黃公舊酒壺

陶廬雜憶

未

逸亭兄於已卯六月歿於粵臬任所年五十有八

東鄰申浦舊姻連著述今看後起賢握手燕臺各情話
離鄉猶記廿年前

吾家與申浦繆氏自 國初至今累世姻婭不絕今
秋坪茂才幼丞上舍均勤學勵行彼珊太史著述尤
多去歲敘於都中過從頗洽彼珊自庚申避亂入蜀
丙子成進士得館選亦久未回籍矣
宅相先推問字堂隕星佳兆應文昌梅花驛使傳消息

情重猶聞說涓陽

孫淵如觀察為 先曾祖玠堂先生從甥守一齋筆

記載其初生時有夢隕星之異二筆數卷即嘉慶戊

午歲在其兗州道署所成自序有云情重涓陽久雷

沈郡贈詞中又有梅花消息之語 先祖一士先生

亦為觀察所推重

東灣西灣羅墅灣萬緣橋北孟河寬外家紀聞不更作

常憶高風謝子蘭

陶廬雜憶

羅墅灣南村謝氏余外家也幼時常隨 先母至外

家就傅水路須經奔牛過萬緣橋入孟瀆河將六十

里

汪云有古竹
枝詞之意

輓輓西行卅里餘新橋楊壩幾停車傷心少小能將母

猶得田園侍板輿

陸路赴羅灣經小新橋楊柳壩止三十里可達

南村就傅尙童孩 慈母歸甯憶幾回嗚咽牽衣嘗廢

讀一聲怕聽大林來

髻齡就傅南村家中嘗遣鄰佃蔣大林偕婢僕來接

余恐 母獨歸每哭泣廢讀同塾常以大林來給之

汪云二首如讀春暉寸草
之詩至性至情悽然欲絕

廉吏誰云不可為三畱遺澤至今思我來春及堂前過

快讀青山一卷詩

外高祖耕于先生諱聘乾隆三十一年進士以知縣

官河南署武安補鎮平調固始又署祥符許州鄧州

陶廬雜憶

終鄭州知州其居固始許州尤見思而任固始最久

三以事去官民三畱之遂為祠祀公號三畱堂同治

中數燬於盜民輒復之子孫世居羅墅灣科第仕宦

亦盛嘗與趙甌北洪稚存諸先生唱和所遺惟春及

堂詩數十首皆咏青山莊遺蹟者春及堂至今猶存

周云循吏而無文學往往
湮沒著述流傳自不可少

弱稚相親十載多長同患難歷兵戈風塵久別垂垂老

入洛聲華近若何

謝念我外兄亂後隸河南諸生籍居杞縣

外黃入贅憶丁年八邑棠陰治譜傳淒絕從今具雞酒

歲時妹泮墓門烟

外舅黃素庵先生諱曾慰歷宰安徽之建德望江繁

昌貴池江西之武甯石城瑞金等邑同治壬戌任會

昌縣余往贅焉時賓僚極盛有湘江探梅唱和詩詞

兩卷內子和金縷曲韻有云官閣賓僚詩興動愛比

甘棠萬樹云云叢瀛石觀察詩有娘子軍偏出岳家

陶廬雜憶

九

青絲步障詠梅花之句蓋爾時外姑沈宜人亦有詩

詞屬和也今外舅與外姑合窆於南秋村北離余家

祇里許

月城小隱想襟期一卷吟秋絕妙詞他日歸田訪三徑

高風先咏菊花詩

妻叔蔣季蓮學博久居月城著有吟秋詩稿咏野菊

云莫厭草茅風味淡寄人籬下又何如可以想其懷

抱

清溪水淺未通潮庵近黃梅愛寂寥可以東屯觀刈稻

菜香別墅菜花橋

余家有別業在月城名菜香別墅旁有菜花橋小溪

通焉黃梅庵在別墅東百餘步

里塾紛羅不厭譁毛詩戴禮尙爭誇不堪亂後歸來燕

難覓當年王謝家

簞村毛氏南秋戴氏常出爲里塾師西村王氏東鄰

謝氏亦多能文之士亂後竟無子遺

陶廬雜憶

十

小西湖上董帷開鴻鴈年年去復回話到六郎同一笑

珠江得月不歸來

謂西小湖董六

州守風流憶往時滇南舊澤尙畱遺瑣言蟬史今傳遍

零落文魚紅藥詩

屠笏巖刺史名紳居西貫與大岸前後相望先曾

祖筆記中有屠氏善報一條滇人師君荔扉刻鸚亭

詩話敘述遺愛甚詳其六合內外瑣言二十卷蟬史

二十卷近年上海以洋版印行流傳頗廣洪北江詩話云屠州守紳詩如蓄沼文魚栽盆紅藥庚申亂後詩集殊罕觀也

藝海珠塵粵雅堂經師著述未淪亡只今丁墅風流渺

寂寞江村蘆荻荒

丁墅鎮鳳德隆明經名韶有讀書瑣記刻於松江吳氏藝海珠塵中又鳳氏經說三卷刻於嶺南伍氏粵雅堂叢書中李申耆太史序云先生所居濱江村巷

陶廬雜憶

三

僻陋聚生徒謀精以活矻矻白首困而不減年七十餘卒嘉慶十有六年也

休文高隱寄江鄉兩絕詩書老更蒼韻事傳聞佳句在

白頭還擬拜門牆

石莊沈梓堂居士又丹丘詩善書名重一時不求聞

達年六十餘猶寄 先祖詩有白頭還擬拜門牆之

句余童時猶及見之

西郊絃誦課功勤廣廈初開正樂羣難得吾宗賢令尹

一尊風雨其論文

後梅鎮西郊書院爲亂後初建甲戌春初時值風雨家螺青邑侯吳淵臨院開課尊酒淹留談讌竟夕

七雄建置湖源流百雉今餘土一邱咫尺荒村何處問夕陽衰草古城頭

寰宇記利城戰國時築一名石溪一統志利城鎮西南三里有子城基城濠遺址尙存按大岸村北半里許有村名城頭相傳卽其地云

陶廬雜憶

三

句吳陳迹總荒涼廟祀猶存放訂詳記得童時矜捷足姬山高處作重陽

姬山相傳爲吳太子墓亂後重建神廟 家君作記

極詳武祥作姬山考載縣志

一邱荒翠曠苔斑良窳居然象小山始信搜神子寶記有時金盃出人間

大岸村東五里有盃墩山高三丈許或云以形如覆盃故名寶古墓也故老相傳墩內磁碗甚多土人有

吉凶大事須用多筮夜半奉香楮虔告貨若干詰且
輒如數給之事過卽償一夜仍歸墩內明季有假而
不歸者由是歇絕 先曾祖客窗筆記載其事

汪云比
事精切

梅花祠宇訪春初十字碑存歷劫餘稽古鄉關推第一

東周文字聖人書

申港季子墓有十字碑文曰烏乎有吳延陵君子之
墓傳爲孔子所題亂後重建季子祠遍植梅花有園

陶廬雜憶

圭

亭之勝訪古者因可小憩焉

汪云君言申港十字碑爲宋崇甯二年朱彥
重刻本今見之歌詠固不必以考據見長

雲白山青好畫圖石門舊迹已模糊風塵誰具張華識
惆悵干將鑄劍鑪

青山在葫橋鎮上有干將鑄劍鑪志稱內有石門又

青山前有白雲菴

千年陵樹已全荒可有殘磚古道旁寂寞倉墩秋草遍
不堪遺蹟問蕭梁

倉墩在後梅鎮相傳爲梁敬帝墓或呼蕭天子墓縣

志云南史梁敬帝爲江陰王殂蕭季卿嗣太建二年

陳侍中瀆于量就季卿買梁陵中樹皆坐免則此墓

之傳有自矣俗傳嘗有發之者得大花磚數十有巨

蠶羣出螯人乃不敢發

陳云七雄以下五首咏懷古蹟
詞意高渾百首中得此乃厚

皮陸相從其唱酬舜山高躅已千秋蒼茫烟水空洞湖

重泛當年五瀉舟

陶廬雜憶

清

吾邑在唐時魏不琢始以詩名隱居舜過山下與皮

日休陸龜蒙相唱和浮游烟水間日休曾贈以釣船

一載甌酒加以隱具由五瀉涇入震澤因謂之五瀉

舟五瀉卽今高橋河俗稱白湯圩余己卯歲由都門

旋里卽自無錫過高橋而行短冊中流高吟五覬舜

山蒼翠正撲人眉宇也

不須贈帶感君恩濁酒黃雞共至尊直與嚴陵比高節

白雲何處訪虞門

焦丙虞門人明太祖之故人也洪武初徵求甚急聞至金陵持雞酒從甬道入與太祖班坐飲如微時贈以金玉角三帶取角者授千戶無何挂帶於高橋門而去不知所之

汪云殿子陵足加帝腹嘗以何子哲手將帝髮爲對今得焦丙而三矣

蘆埼廢院渺雲烟螺化猶聞異蹟傳一樹長松一池水空山誰話鳥窠禪

秦望山麓蘆埼院爲唐鳥窠禪師所居師嘗止於大

陶廬雜憶

三

松之上因以鳥窠名之又買螺螄半截者放池內後所生螺螄皆半截舊有化螺亭今與院俱廢

陳云三首望古遙集神韻悠然較前六首又是一格

來春古港接江城鸚鵡堆邊夕照明愛買芙蓉新製好葛衣涼襯竹衫輕

夏港在縣西十里傳爲夏禹所鑿故名舊爲來春鄉

縣志古蹟有鸚鵡堆在夏港鎮又縣志載竹汗衫截淡竹梢線穿成衫疏爽利汗輕細者佳出夏鎮卽他

處所稱芙蓉衫

喬柯銀杏未容攀遙指三峯秦履山擬向雲關最深處來尋靈朮驗朱斑

秦望山卽南徐州記所稱秦履山是也其峯分爲三

上有銀杏一株極古余家村東南猶望見之縣志載

山產蒼朮有朱斑

試尋利港橫丹口疏濬頻年農事諧憶得倉皇爭北渡

不堪回首望江南

陶廬雜憶

五

利港卽越絕書所稱利浦宋知軍崔立濬以漑田同治十一年亦濬之橫丹河卽立埭河在其西庚申避

亂北渡者吾鄉人多出此二港

陳云感慨自不可少

驚心怕見劫餘灰十鎮團丁事可哀倉卒西陲倡忠義

如荼猶憶白巾來

庚申賊至常郡江陰之西十鎮皆裹白巾起義屢與賊拒勢卒不支被禍甚慘

周云成豐庚申先文之兄宰常熟星舉供職京師恭
閱邸鈔知先兄督率團勇克復江陰先兄旋攝常州
守圍首元昌等均保都司讀此知江陰西鄉之倡義
當賊勢披猖猶能奮起指柱各鄉聞風響應乘城斬
馘屢著戰功洵無
愧忠義之邦也

迢迢九里十三灣記向蓉城數往還曲折沿流風不定
潮平但覺岸如山

水道赴邑城必由九里河迤邐而行凡十三灣東西
無定不能張帆以潮水順逆為遲速崖岸高陡如行

山峽中

陶廬雜憶

毛

投轄殷勤數舉杯年年臘去又春回滿城簫鼓燈初試
正好河豚入饌來

河豚魚出江中元宵時出者為看燈魚余至邑城常
主陳子懷太守家其家烹治此魚最美

此水自當兵十萬昔人曾有客三千春申遺蹟今猶在
憑眺君山一惘然

君山以春申君得名為一邑雄勝宋時有浮遠堂司
法李珣撰柱聯云此水自當兵十萬昔人曾有客三

千南麓有春申君墓

江流入海尾閭長昔重江防今海防鷺鼻石灣形勢壯
固應門戶鞏金湯

長江古稱天塹分南北者利於寬扼東西者利於狹

江防與海防相表裏故每於狹處設礮臺以扼之江
陰為江海出入門戶近年於鷺鼻山及黃山之大小
石灣造洋式礮臺頗擅形勢

閩陳祀典紀豐碑江上孤忠百世師第一士民能仗義

陶廬雜憶

夫

有誰重創戚公祠

道光時從伯子晉先生創建戚公祠燬於庚申之亂
嘗謂明末守江城者人但知閩陳二公不知紳民之
同心仗義奉二公以力持城守尤有足傳今二公祠
已重建而戚公祠一片瓦礫為之慨然

周云明史閩應元與侯峒曾合傳邑人殉節者如戚
勳許用夏維新王華呂九韶王毓祺皆附傳而核之
江上孤忠錄諸書同殉者且不可勝數
也戚公舉家自焚祠未重建可為深慨

尋碑竿碯遍荒畦遺廟榛芳迹已迷凜凜前湖七娘子

尚留詩揭表梧溪

江陰志云前湖在城東南隅南唐時何氏女避亂遇賊不屈自投於湖即其處也舊為巨浸築城後盡塞為田僅成小沼人猶指為湖云舊有前湖七娘子廟余在里時訪之廟已無存僅元王梧溪逢詩碑屹立不壞曾搨一紙藏之

周云表揚忠義貞烈固是詩史

杜康橋接劉伶巷附會還傳有墓田訪古何人能辨誤

陶廬雜憶

完

好雲樓集有詩篇

臨川李小湖大理任江蘇學政時有訪杜康劉伶二墓詩序云二墓在江陰城中又有杜康橋劉伶巷按選詩短歌行注引博物志云杜康作酒王著與杜康絕交書云康字仲甯或云黃帝時宰人號酒泉太守又說文帚字注古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也葬長垣長垣漢陳留郡今直隸大名府屬縣也晉書劉伶沛國人常為建威參軍泰始初對策盛言無

為之化時輩皆以高第得調伶獨以無用罷竟以壽

終建威隋縣隸梁州武都郡今甘肅階州境也晉輿

地志無此縣名其官莫考其葬地亦未聞然此二墓

決為附會之誣或云橋乃杜康二婦捐造故名墓亦

杜康二婦之墓後人誤為作酒之杜康凡皆委巷臆

談無可徵信云云大理有好雲樓集

汪云郡邑志乘附會古蹟者不少安得一訂正之

鉅製先賢待表彰全書楊氏重繅細更從明代懷遺烈

陶廬雜憶

幸

落落齋同從野堂

繆文貞公昌期從野堂稿八卷李忠毅公應昇落落

齋稿十卷楊文定公名時楊氏全書二十六卷亂後

均罕傳本

陳云刻書固是雅事能以鄉先哲遺著刻之以廣流傳尤為有裨風教

指揮幾度復為軍沿革千秋證舊聞且喜炎興碑石在

好從志乘補遺文

建炎二年紹興三十一年兩次復江陰軍指揮碑在

江陰縣署二門兩面刻分兩層皆額正書批答行書
牒正書考江陰自南唐昇元中始建爲軍宋淳化元
年廢軍爲縣屢廢屢復此碑爲知江陰軍陳鏐所刻
碑文縣志未載孫淵如寰宇訪碑錄陸劭文金石續
編均未著錄余近年里居始搨而傳之

陳云金石實有神於史學孫
陸近在同郡此碑未見何也

古迹心經字最奇僧廬潑墨想淋漓更參五百阿羅漢
難覓乾明宋代碑

陶廬雜憶

三

江陰觀音寺卽古乾明寺壁嵌草書心經石刻字極
怪偉明孫克宏古今石刻碑帖目載之唐荆川有跋
相傳異僧道松所書或卽以爲懷素所書又寺有紹
興四年五百羅漢名號碑朱竹垞金石考孫淵如寰
宇訪碑錄載之久燬於火庚申亂後成大利尊者側
所藏初搨全文亦燬今惟嘉慶時縣令楊世綬補刻
之石猶存

有時侵曉入蘭城十里烟波似鏡平待得恩恩催返棹

到門燈火已三更

郡城較邑城爲近一日往返極爲從容

汪云赴郡城及赴邑城
詩均清老不易到之境

大通南去魏家塘采采紅菱泛野航笑指青巖思結屋
一墩死在水中央

由鄉至郡城經大通橋魏家塘紅菱蕩中有青巖墩
四圍皆水人目爲小皇甫墩

小憩茅簷自品茶夕陽明滅映蘆花孝哉千古人無間

陶廬雜憶

三

猶指祠堂說閔家

閔家村相傳爲閔子之裔建閔氏宗祠祠旁有茶室
吾家由陸入郡適爲半道必啜茗小憩焉

青山門外青山莊卧雪餐霞滿目荒幾度滄桑淪浩劫
更誰烟雨訪橫塘

郡城北門名青山門

寰宇記云青山門橋望
江陰海門諸山故名

郊外有

青山莊爲前明吳氏所築有卧雪樓餐霞閣烟雨橫
塘諸勝甌北先生有青山莊歌外高祖謝耕于先生

分題詠之余幼時經北郭猶慨想其勝亂後瓦礫荆
榛益蕩焉泯焉矣

兼旬鑼鼓正喧闐依舊昇平盛事傳最好白雲溪上望
雲車纔過又龍船

郡城五月間爲雲車之戲鍛鐵曲折尋丈爲雙跗仰
承童男女各一繒帛飾之下爲鐵兩當縛有力者胸
背間負之以行金鼓隨之曰雲車其製始於隋司徒
陳杲仁用以破賊者後遂以爲戲競渡龍舟亦郡城

陶廬雜憶

三

最盛白雲溪夾岸樓榭張燈命酒竟月乃罷

文昌星聚論隨園詩國毘陵派有源猶記妝臺續新詠
儘誇家法兩當軒

隨園詩云常州星象聚文昌昔人又有毘陵自古稱
詩國之句皆言吾郡詩人之多也亡室黃爲仲則先
生從孫女閨中學詩亦以兩當軒爲法

周云龔定菴有常州高材篇合三詩觀
之雍乾嘉道四朝常州名士大畧具矣

東第榛蕪慨劫塵湖山歷宦幾經春他年我訪西泠勝

正好憑君作主人

姊夫陸存陔通守爲祁生先生長嗣所居東第亂後
已燬今官浙中

玉帶橋東第幾家春風同暖玉河茶使西誰似劉琨壯
遠泛滄溟萬里槎

入郡城北門必經玉帶橋橋之東劉氏世居也西有
玉河茶室常與劉開生觀察及其弟申孫太守允中
別駕茶話於此今開生已出使英法矣

陶廬雜憶

三

陳云氣
渾詞雅

浩劫曾傳十八家名園今又感蟲沙竹林毅魄應無憾
重過西州空歎嗟

郡城古村相傳元兵屠城時贖十八家故又名十八
家村趙氏約園卽在其地庚申之亂園燬主人于岡
先生舉家投池死其姪純甫大令亦死於公局今園
旁建趙氏忠節祠余家與趙氏有連猶憶余幼時問
業許師於此園出入嘗見先生題贈詩畫有知己之

感今先生成仁取義固不必致慨於華屋山邱也

二甫能文遇可哀詩禪無擇亦崔頹更憐老作諸侯客
磊落誰如管子才

吾郡負才不遇有二甫謂周鈞甫吳瑟甫也錢榆庵
晚好內典更號無擇管才叔老於幕府丙子余入粵
與別於里門意氣猶不減昔時

江楚游蹤數往還一時妙手倩荆關瀟湘烟雨匡廬瀑
都在蕭齋四壁間

陶廬雜憶

姜

余屢客江右戊辰省親長沙所至皆有圖常懸之
屏幅以誌鴻雪

汪云一氣呵成自然安雅

邊胸東海千重碧放眼西山一片青入都舊句更盡大觀宮

闕壯歸來說與草茅聽

去歲自粵航海入都由金齋玉鍊至西苑得仰

皇居之壯

勝蹟重新愛六朝時攜游屐訪金焦扁舟載得秦淮月

又到揚州廿四橋

久寓白下屢訪金焦之勝乙亥秋日自白下游揚州

周云金陵自六朝以來擅江山風月之勝隋堤烟柳吳苑鶯花亦昔所盡稱近年滬濱別開世界蜃樓海市亦足激宕豪情消磨英氣讀此數章為之神往

百里蓉湖好放船聽松慣向石牀眠竹鑪更仿僧寮製
試煮人間第二泉

余家與無錫接壤距惠山不及百里

陳云余昔過惠山曾訪石牀揚聽松及題記讀之以為聽松二字在政和甲午移石時所書與題記當出

陶廬雜憶

姜

一手未必為李陽冰所書如陽冰先有此篆題記中何無一語及之且陽冰作篆何為偏左豈逆知後人有題記耶宋人之筆自為可傳不必託陽冰以為重附識以質高明

周云竹爐昉於明時僧人性海王舍人有圖流傳都下其題詠散見於西涯篁墩集中後圖歸顧梁汾與竹垞西溟有聯句詩亂後圖不可得竹爐當可更製為惠泉生色也

寂寞誰尋獅子林

吳門園林如滄浪亭最古而雅網師園拙政園寒碧

山莊類多易主而修葺一新怡園為顧氏亂後所劫

爭妍鬪麗各擅其勝惟獅子林頽廢已甚卧雲堂立

雪堂均已無存奇石古松鮮有游賞者矣

海涌峯頭選勝遊千人石畔儘句留天然自有佳山水

真面從今認虎邱

虎邱一名海涌山單椒獨秀昔時列肆連廛塵俗殊

甚因有假虎邱之稱庚申燬於兵燹轉覺耳目一清

山靈之真見矣

陳云吳門名勝可謂多矣所詠
祇獅林虎阜固自別有懷抱

陶廬雜憶

卷

壯觀遠集九萬里奇聞上闕五千年申江且莫談風月

太息茫茫海變田

上海一隅為地球各國萃集之所嗜奇驚遠及好治

游者多寓於此

三十三山有居士三十六江來宦游如此江山商去住

烟波浩蕩使人愁

江邑有名之山凡三十三余舊有小印曰家住三十

三山西粵江匯水凡三十六阮文達於三水縣建樓

名三十六江樓

汪云高渾堅老
是唐賢三昧

雲曾出岫鳥知還寫照傳神阿堵間同是卧游心跡異

只應飛夢到家山

此日卧遊家山作詩以為歸田之券余前由粵赴都

有八千里路風波穩看盡東南海上山之句他日里

居圖之未知能追憶舊游復成百篇否

汪云以圖起以圖
結章法固應如是

陶廬雜憶

卷

陶廬雜憶 續詠

光緒二十四年
毘陵千秋坊刊

敘

夫閒雲莽漾拂巖岫而知歸倦羽迴翔望林樾而生戀
三秋禿鬢宦味易諳一夕微霜鄉思陡起此東坡有江
水之誓淵明動田園之興也滄生同轉仗劍萬里嗜書
卅年客況之奇寓諸鴻爪詩篇之富昇在牛腰茲以陶
廬雜憶續詠百首見眎爲樂城之後集樊川之外編悵
悵述懷不自禁其情之宕往也當夫乍別吳邦言游粵
海逐漫浪之吏號風波之民海氣方腥聞鼓鼙之新警

陶廬雜憶續詠

敘

一

酒痕猶黥續車馬之餘歡雖前度劉郎桃花無恙而思
家張翰蓴菜已肥於是倦念履綦結想琴酌託吟蛩絮
感爲饑鶴料糧伯玉山中如見其志成連海上能移我
情因憶夫北垞舊居西園雅集魚婢十尾儘供加餐木
奴千頭堪隨小隱運友則拏舟留約賽神而伐鼓有詞
敘鄉表之音容助夜窗之吟諷此則孝侯風土紀蛟潭
之異跡汝南人物傳牛醫而鮮慙者已嗟乎惆悵天涯
易瘁輪蹄之路在苒晚齒偏堅泉石之心今日者故廬

巍然初衣著上漁樵暱近兒時之游釣可尊杖履逍遙
故里之枌榆盡識樂大天士張筠地僊以君方之無多
讓焉僕塵纓久紕息壤未謀慨種秫於何年抱劔苓之
虛願所幸芙蓉繞郭小領仙鄉蘿薜當門夙通幽贊論
正始元嘉之派訪清泉白石之蹤循覽篇章彌深貯頡
圖僑畫札感君重伯珍之交後佩前萇貺我以龍邱之
引戊戌季秋合江李超瓊楊夫謹識

陶廬雜憶續詠

敘

二

序

淮丈通儒也非僅詩人也余弱冠前得丈所著粟香隨
筆歎爲漁洋蒲褐之嗣音厥後識丈於里門盡得讀所
刻藁書並所自著書始有以窺其用心之所在蓋摺摭
殘佚有存亡繼絕之功而見聞淵雅門徑較寬厥功彌
溥儒林文苑間殆不拘一格自居矣所刻陶廬雜憶百
首已入藁書中今續詠百首將付剞劂余惟詩人之詩
陶寫性靈流連景物之辭爲多通儒爲之必有關係於

陶廬雜憶續詠

敘

三

風土人情之大婉而諷隱而顯可以被管絃可以登輶
軒是爲詩之第一義至于頌 皇仁述祖德徵文獻表
忠孝皆詩教中華學大者今二百首中一展卷間釐然
畢具若夫屬比詞旨溫雅多文是又丈之能事俾所紀
述者託焉以傳而非獨自傳其詩者也余慮世之讀丈
此詩者等諸竹枝權歌之列故論著之丈以詩鳴海內
所著芙蓉江上草堂詩稿若干卷願不卽付梓丈固無
詩人之見存也光緒二十五年十月陽湖張鶴齡後圃

敘

鼠年鷓月豺邑龍野蕭斧螳拒篝火狐鳴金虺墮空赤
 宵幻墊豔續乾寓机隄坤維熒惑入斗子規啼血黔首
 莘莘倚柱而歎里閭故人投我新詩高唱過雲清思滌
 漢天吳顛倒火敦沮如攝光挹響稍澹哀怨番禹舊尹
 日礪後裔研索寒暑鉤稽緇繩揚舫贛江躡屩粵嶺醜
 釀春華鎔鑄秋心江山助之胸次可想毛義捧檄王尊
 叱馭干將莫邪銳不可當巖二千石嘯歌不廢留憤而
 陶廬雜憶續錄 序

題識

淮生同轉陶廬雜憶百詠已刊行矣今歲重至羊石以
 續詠見示格律之雄渾丰神之駘宕兼有其勝而考訂
 古蹟闡揚幽隱視前詩尙有過之至詠錢鎔徐兢及烈
 士侯數首尤爲有感而發東瀛事日棘矣讀此爲之三
 歎甲午六月既望義烏朱一新容生

甲午歲余旣爲淮生同轉冰泉唱和集題詞二闕君復
 次韻爲報嗣以陶廬雜憶續詠見示述舊懷鄉纏綿往
 復感念時局託興深微而君冰心在抱無改在山之泉
 亦於此見焉夫詩以言情鄉里爲生長之所拳拳詠懷
 亦固其宜而君宦游粵中五羊八桂于役往來山川人
 物登眺延攬將二十年於茲他日初衣獲遂歸隱陶廬
 當又如石湖之志桂海東坡之不忘惠州吾知憶而成
 詠且與吾粵甘棠之頌同爲去後之思此亦情之不容
 已者豈僅余秋夢庵中有別離之感哉緣爲分首加墨
 而並誌之如此光緒二十一年八月番禺葉衍蘭蘭臺

莊老神交近廿年丙丁間詒賃廡吳門始獲把晤旋別
去今秋重晤出陶廬雜憶續詠眎徵文攷獻巨細不遺
屬比之工更不待言竹垞鴛湖擢哥伽陵雙溪竹支庶
幾鼎足昔莊老刻雜憶初詠先兄昀叔先生跋云他日
並返初服浮游三吳必更有新詩可以共賞今此卷成
而先兄墓木已拱雜誦再四旣服莊老之勤又悼先兄
之不及見也撲筆愴然已亥八月祥符周星詒季況
旅情鄉思信筆成詩不雕不琢自然妙解前編可采入

陶廬雜憶續詠

題識

二十

地理志續編可采入風俗志耆舊傳憶昔歲在都聞先
生奉諱自粵歸倉卒租屋不得全家舟宿半月曾作絕
句戲贈云歸計蕭條只載書故園十里沒荒蕪思光雅
事君當記甞可牽舟岸上居詩成未寄補錄附呈他日
好事者談里門耆舊逸事此亦君之雅故足備後生搜
采者也己亥十月武進屠敬山

陶廬雜憶續詠

江陰 金武祥 淮生

陶廬雜憶續詠一百首

余庚辰宦粵成陶廬雜憶百詠以寄鄉關之思

甲午歲再至羊石海氛方棘驚世變之滄桑時

事日非慨人材於令僕側身天地回首邱園因

續成一百首補前此所未及嗟乎駒光如駛鹿

夢都訛厭倦風塵儻迷途其未遠因緣翰墨恍

陶廬雜憶續詠

舊調之重彈詠歎長言固不計其詞之工拙也

光緒二十年五月一斥山人自識於坡山古渡

頭次舍

嶺南從宦憶江南鄉里重游處處語太息詩人何水部

卜鄰真趣更誰談

何廉昉太守爲余芙蓉江上草堂詩稿序云紅羊劫

過何時爲鄉里之游黃鶴歸來吾輩有山林之樂云

云又贈余新居聯集蘇句云他日卜鄰先有約此間

真趣豈容談

葉蘭臺太史衍蘭云續憶名篇仍從陶廬發端引出真趣卜鄰有願當以千萬買之

悟徹樨香愛此廬搜殘存佚愧鈔胥通儒也與援成例

不辨叢書自著書

余齋中懸老友汪笑生書贈粟香室橫額並詩有萬

篇陸務觀書成五筆洪容齋一聯蓋以余所撰粟香

隨筆將續至五筆也余又輯刻叢書四十餘種搜殘

存佚類多鄉先輩及先世遺稿並以邇年自著數

陶廬雜憶續詠

種孱入之近寄俞曲園太史審定覆書云誦清詠駿

見家學之淵源考獻徵文示詞林之根柢鳳氏瑣記

各種有裨經義江上孤忠諸錄足補史闕未附江陰

藝文赤溪雜志皆自著書也楚詞章句附九思之篇

玉臺新詠存孝穆之作古人固有此例矣譚仲脩大

令爲作序有云要之綱羅而整齊之者可以坐作者

於一堂可以通彼我於來世雖曰金氏自著書可也

又云君自著書曰粟香隨筆固多題襟談藝跌宕文

史而徵文考獻亦與叢書本同末異云云

葉云粟香室題額在陶廬之前藏書著書名滿海內自應連類及之

金陵傲宅幾經春舊館荆溪倚比鄰漫說驛橋風月好
只今近市轉驛塵

余王辰銜恤歸僦屋郡城青果巷在驛橋東數十步

史能之咸淳昆陵志云天禧橋俗名驛橋在荆溪館

西唐如意二年建國朝天禧中重建故名又云荆溪

館在天禧橋東以通荆溪故名南唐徐鉉嘗有驛橋

陶廬雜憶續錄

三

風月之句

前朱容生侍御集句贈聯云蓬萊文章建安骨赤城

霞氣蒼梧烟以余時權赤溪且曾久役梧州也及歸

寓青果巷製楹聯上句得驛橋風月荆溪館七字兒

子遠以赤城句屬對尚為渾切因書以懸之

朱容生侍御一新云又次憶寓廬大隱隱朝市信然

劉葆真太史可毅云放翁入蜀記早入常州泊荆溪館夜月如畫與家人步月驛外可想見驛橋之勝何今與昔不同如此

趙劍秋太守椿年云驛橋得此可撲去俗塵三斛

礮仗開門舊例沿衣冠先向喜神延交游戚族爭相謁
唱喏人人說拜年

元旦開門放爆竹三日開門礮仗具衣冠先迎喜神

以次謁交游戚族曰拜年鄉人相揖曰唱喏余按東

京夢華錄云駕登寶津樓諸軍百戲呈於樓下忽作

霹靂一聲謂之爆仗則烟火大起又按何孟春餘冬

序錄云揖俗曰唱喏古人相揖作此聲唱喏者引氣

陶廬雜憶續錄

四

之聲也宋人北庭事實云揖不唱聲名曰啞揖則為

衆嗤笑契丹人置手胸前而不聲宋人以為怪是爆

仗唱喏均未為土俗也

博寄庵孝廉毓異云詠俗事而以典雅出之良由筆妙

歲首先傳俚唱新喜聞吉語趁良辰輕鑼小鼓歌聲緩

送遍家家龍鳳春

入春常有兩人沿門唱歌隨時編曲皆新春吉語名

曰唱春唱時輕鑼小鼓擊之以板板繪五綵龍鳳中

書四字曰龍鳳官春俗傳沿明時正德御賜云

葉云龍鳳官春願新豔不嫌俚唱矣

下門月下闌元宵一片春聲不厭聒我願青藜來照讀

低徊往事憶垂髫

上元燈火最盛小鉦大鉦羯鼓饒鈔銅角蕭管雜沓

並奏日闌元宵記幼時元宵得句云我願青藜來照

讀不勞買夜費金錢 重闌閱之甚喜

惲云文人慧業自是不凡

陶廬雜憶續錄

五

三齡航海久追隨最憶桐孫第一枝此日平安書屢達

相偕弟妹盼含飴

戊子歲長孫福保甫三齡卽航海溯牂牁江至梧州

嗣隨任赤溪今已九齡常作家書望余旋里

惲云作情真語固不以斧藻爲工

誦芬述德備稱揚累世都增志乘光第一 聖朝旌孝

行豈徒文學重膠庠

六世祖子逸先生諱猶龍邑增生以孝行 旌表建

坊入祠吾家入縣志列傳者累世有之先生縣志有

傳孝悌錄有傳家傳則丁誦生學士嘉葆所撰也

惲云推崇得體

今古無端供涕淚江山何處著狂徒名傳後世還遭忌

詩卷飄零慨覆瓿

曾伯祖南珍先生孝因早餓於庠才名藉甚而欽奇

歷落遇頗偃蹇後無子以歿李申耆太史江干香草

錄其詩爲慨慕而惋惜者甚至顧心求茂才所輯江

陶廬雜憶續錄

木

上詩鈔中猶存數十首中有句云今古無端供涕淚

江山何處著狂徒又云未博後世名已取造物忌可

以想其概矣

宋云慨乎其言之

西蠡河邊上冢期南郊十里放舟遲往來陳渡橋東過

慨想陶園雅集時

郡城南運河舊名西蠡河出城南行五里陳渡橋五

里孫塘橋入橋爲童子河卽橫林河其旁有明季九世

祖少溪公及 國初七世祖爾玉公塋由武祥父祖
世七 每歲暮春初冬合族必往祭掃云溯而上為九

陳渡橋為隋陳司徒建故名橋之東舊有陶園為唐

茂宏別業鄒衣白有圖孫文介所題唐荆川先生讀

書處也昔年 先曾祖玠堂先生授經於此與程霖

巖莊竹所蔣立庵趙味辛李鹿籽唐樂野楊隨安諸

先生唱和得詩三百餘首守一齋筆記陶園雅集一

則即紀此也 謹按 曾祖諱捧閩傳為惲子駢學

陶廬雜憶錄

七

博彙昌撰李鶴堂中丞錄入所輯 國朝音獻類徵

李經畦刺史寶淦云

述祖賢寄情綿邈

掄魁京兆重文章當日傳衣詔渭陽歎息儒官甲天下

詩文零落弁山堂

從伯瞻洲先生舉工詩古文為趙歐北觀察外孫嘉

慶甲子舉京兆試第六名觀察喜賦云敢詡傳衣付

須乘破竹機又云渭陽推自出亦覺有餘榮後終於

廣文陸祁生大令詩云江北儒官甲天下周伯恬金

瞻洲沈小宛宋 于庭 皆絕倫云云為時所重如此亂

後余得其弁山堂制藝數十篇其詩古文則不可復

得矣

李云漁 洋風度

輝增彤管勒貞珉 旌典頻看沛 紫宸傳遍松筠貞

孝錄始知巾幗有完人

先姑母適繆守貞繼以殉孝同治九年先由原籍地

方大夫稟請 旌表入祠建坊光緒十一年殷御史

陶廬雜憶錄

八

李堯又詳敘事蹟附片陳奏復奉 旨准其旌表

先大夫撰事畧徵海內詩文表彰之輯刻松筠閣貞

孝錄行世

朱云先生次子婦陸氏為補生先生女孫辛卯年殉

烈奏准 旌表給帑建坊貞孝節烈萃於一門矣

一生好善邀 天獎兩卷編詩號自娛回首松楸黃土

瀆五千里外泣遺孤

先大夫書學好善光緒十四年以捐振荷 旌遺詩
澹庵自娛草二卷癸巳年刊行葬利城鎮黃土張家

村西按輿地紀勝黃土瀆引越絕書云伍員取利浦
土及黃瀆土築闔閭城是也

憚云
沈痛

中興偉畧冠同儔江漢猶餘政績留話舊論勛趨節府
頓教一疏足千秋

癸巳冬在武昌以逸亭兄戰功事畧呈之湖督南皮
張孝達尙書嗣鄂紳周潛帥恆祺賈中丞洪詔諸公
及同鄉瞿藍法廷詔憚分巡祖翼兩觀察各以狀呈

陶廬雜憶續詠

九

督撫蒙奏奉 恩旨宣付國史館立傳並附祀湖北

省城胡林翼專祠

朱云逸亭廉訪功績卓著乃身後十餘
載始荷 恩綸一疏千秋亦足慰矣

湘江吟社記天涯風雅居然聚一家最憶虔州賢守句
青絲步障詠梅花

壬戌余入贅江西之會昌縣廨與幕客施立之司馬

蔣醉園孝廉渡湘江會昌水名探梅成詩因結湘江吟社

外舅黃素庵先生外姑沈宜人及內子筱雲均有詩

詞到社已採入繆筱珊太史國朝常州詞錄時贛州叢吟石太守及

前令吳樵孫先生輩均以句當公事來縣各有和章

太守復有詩云娘子軍偏出岳家青絲步障詠梅花

後題和盈帙尙未付梓已畧見雜憶詩注

李云深情雅
韻忍俊不禁

減盡風懷感鬢絲落花飛絮漫縈思洗心直欲同坡老
開閣前年放柳枝

東坡婢去後有詩云前年開閣放柳枝今年洗心參

陶廬雜憶續詠

十

佛祖余前歲在里時情事正同

劉云似勝白樂
天不能忘情吟

裡圩外圩連畦平大瀛小瀛澈底清幽尊閒向妙橋立
細數游魚逐隊行

村東木橋迤北半里許至妙橋名大瀛河自妙橋北

半里許名小瀛河均爲家河禁外來漁人不得入此

網罟裡小圩外小圩皆村東田名

李云竹枝餘韻與楊柳橋邊
芙蓉湖畔諸作皆同一妙境

蒼茫落日黯郊原
相約歸舟笑語喧
行到黃汀橋畔路
蓬窗相對寂無言

水路人郡如卽日
返權必傍晚出城
二更抵舍黃汀
橋適爲半道卽成
涓昆陵志黃汀堰
也舊名啞橋亂
後橋圯過此者猶
守金人之戒

輝云妙
有情景

南指丁莊泛小舟
一隄兩廂峙中流
記從楊柳橋邊過
春水桃花鳴蕩頭

陶庵雜憶續錄

七

郭莊橋南長隄綿
巨舊築大小兩關
以資蓄洩隄東
爲鴨蕩有村名鴨
蕩頭再南爲楊柳
橋隄西卽入郡
水道也小閘橋在
南名得勝大閘橋
在北水路較遠
可通丁莊均屬陽
湖豐西鄉境

李云實有其
地天然詩料

顧影臨波想像間
仙蹤一去幾時還
溯洞千尺桃花水
望斷當年碧玉環

桃花港南第一橋
名太平橋橋右第
二排北柱白石

隱紅色現一簇形
相傳舊常出游忽
爲江西賈人取
去其形猶宛然未
泯雖係齊東野語
而石上畱形亦
可異也

葉云極瑣細極虛
誕之事而一經
點染便覺恂恂迷
離使人意遠

芙蓉湖畔聞漁歌
三山港口春潮多
怪底儂家常得鱉
浮家慣在網頭河

常郡北塘至江陰
者名網頭河一名
順塘河延袤六
十五里郡城東北
古皆湖西北自高
而下至此地勢

陶庵雜憶續錄

七

少平高者散低者
聚一如撒網然此
其首入湖處故
曰網頭河其截網
頭而中貫之者南
爲三山港東則
古芙蓉湖與無錫
江陰爲界云

葉云音節之妙純
任自然
非深於古樂府者
不辨

楊柳一谿春漲膩
菜花十里午風甜
小詩畫出風光好
麥隴柔疇句共拈

舊句甜字聯廉昉
太守評云與柔疇
雨過羅紈膩麥
隴風來餅餌香
同一機軸此尤清
渾

憚云明蒨如
放翁小詩

薺花天氣說重三中酒曹騰睡半酣相約踏青風日好

青青一色換單衫

三月三薺菜花開單布衫諺語也董大倫詩又過今

年三月三薺花天氣換單衫是日婦女折薺花戴之

曰驅睡

劉云本諺語入詩
遂成竹枝絕調

牡丹絕品冠南都百種繁滋今有無最憶庭前春爛漫

陶廬雜憶續錄

圭

紅香紫豔醉雙株

廣羣芳譜卷二十四王敬美云牡丹本出中州江陰

人能以芍藥根接之今遂繁滋百種幻出余澹圃中

絕盛遂冠一州其中如綠蝴蝶大紅獅頭舞素猊尺

素最難得開南都牡丹讓江陰獨西瓜瓢為絕品余

亦致之矣按江陰近時未聞有以善種牡丹稱者余

院落中有紅紫二種花時每置酒賞之

劉云江陰縣志藝術傳載明末朱菊叟家西郊喜栽
奇種菊尤所珍嘗揭句楣間曰種花無稅不愁官未

知此叟亦善
種牡丹否

木蘭比似樹蘭差每到花時倍憶家細朵叢開春已暮

如蘭別號淨瓶花

余前撰陶廬雜憶詩云姹紫嫣紅開遍了幽香纔放

木蘭花此花他處罕有而羣芳譜別有木蘭一種與

此殊異偶閱嘉興錢警石先生甘泉鄉人稿在海甯

州學舍有樹蘭詩序云廣業堂前有花樹一本暮春

時細朵叢開花葉一色其香若蘭而更幽花瓣若梅

陶廬雜憶續錄

南

而四出微尖心若小石榴而白土人名曰淨瓶花亦

以花心所似而名也然花譜未載他處不多見應笠

湖檢羣芳譜目為樹蘭云詩又有結實甘而小之句

注云秋深實如金彈篤長不備錄余按廣州有樹蘭

花如珠蘭而被幹有高丈許者亦係木本以名此花

亦恐未確木蘭樹蘭亦隨地以意名之亦猶之名為

淨瓶花耳

憚云可以補離騷注
草木狀之所未備

方塘曲岸水生時撒網鳴榔理釣絲一帶柳陰春正暖
家家爭卵養鷓鴣

鷓鴣一名水老鴉塘岸村人多蓄此鳥當春和時漁
人取其卵藏於身如雞伏卵俟其雛養之能識人性
取魚尤多每隻值錢數十貫

葉云此一幅漁家樂圖也養卵之說甚新
楊孚異物志所載口吐其雛者蓋別一種
屠敬山庶常寄云清麗渾
脫極晚唐人絕句能事

亂紅飛盡綠成行一碧空濛草亦芳高下田塍如繡錯

陶廬雜憶續錄

五

荷花稂襯菜花黃

荷花稂可以肥田春間連畦種之花形如小荷花紅
藍滿望又名紅花稂與菜花相間可入畫圖

華若溪明經世芳云
詩中有畫逼真備王

連朝非霧亦非烟錯認春陰養麥天漫道落沙能損穗
須知得雨轉肥田

春夏間有時北風揚沙天色黃黯謂之落沙灰天最
易傷麥惟落沙後得雨而潤則不特無損而轉有益

趙云天時無準筆
能達難顯之情

竹林蒙密樹槎枒東畔溪橋逐水斜隔岸霞光忽凌亂
萬條開遍紫藤花

泳鯉橋之西沿岸多紫藤三四月花時繁豔清香絡

索可玩余家入城歸途過此必停舟攀折老今遠道

寄詠正如李贊皇詩所謂遙憶紫藤垂繁英照潭黛

也

趙云此又一番畫溪也與唐許渾
詩綠蔓陰濃紫袖低同一寫景

陶廬雜憶續錄

六

櫻桃紅襯青蠶豆入市三鮮立夏初何幸 聖朝恩澤

渥銀鱗永免貢鮓魚

俗傳立夏見三鮮謂櫻桃蠶豆鮓魚也鮓魚前明入

貢何景明有詩至我 朝康熙年山東按察司參議

張能鱗疏請免貢奉 旨永免進供疏稿載粟香三

筆卷八

李云一物之微無不窮原
竟委留心鄉邦掌故如此

堆盤價飫菜根香野卉叢叢殿衆芳最愛蓬蒿二徑滿

花開都似菊花黃

蓬蒿本草名同蒿莖肥葉綠二月下種可為常食四

月起莖高二尺餘開花深黃色狀如單瓣菊花吾家

後圃常植之以供盤蔬尤愛其花時爛漫恍引東籬

逸興也

趙云陶廬蔣
徑合而為一

剛逢小暑一聲雷半月黃梅倒轉來且喜今年秋水足

高低遠近已分栽

陶廬雜憶續詠

七

諺云小暑一聲雷半月黃梅倒轉來言雨水多也

朱云引俗
語而不俗

四野模糊失遠峯魚鱗不動墨雲濃蜻蜓萬箇空中舞

共指天邊說挂龍

夏日未雨之前往往遙見挂龍或白或黑長約丈許

腥風突至蜻蜓隨之故俗以蜻蜓為龍風云

暉云起二
語卓鍊

蛇蛻鷓鴣銜巧製成分疇翠浪走溪聲怕經水旱車千二

何止昕宵百里行

水車之製先植兩木於水濱曰塌貼上置橫木以扶

人曰扶筯俗書作筯
應作柝下置橫軸軸四旁列丁字木以

置足曰車榔頭中排短木如齒曰秒頭其下接木槽

槽沒水處有木承之曰水架槽有長短容輻五六十

方或九十餘方以木穿輻連續回環以運水曰鶴膝

東坡詩云翻翻聯聯銜尾鴉犖犖觸觸蛻骨蛇卽詠

此也其軸或七人九人以手倚筯以足踏車榔於是

陶廬雜憶續詠

六

軸轉而秒頭亦轉鶴膝乃緩曳方輻由下而上每轉

凡十八踏槽長則二十餘踏其輻可運水一周十六

周為一籌尋常每日百籌則一千六百周計二萬八

千八百踏矣如水旱急於屛運則每日一百二十籌

謂之車千二更有不分早夜者或至百四十籌以足

踏計之不止日行百里也

李云詩句既奇注亦古雅士大夫不知稼穡之艱難
罕有留心及此者此種詩不當以尋常諷詠視之也

竹樹臨溪雜野花小橋獨木路橫斜牧童驅犢前村過

鎮日茅亭轉水車

水車有用牛者名牛車以盤轉之上蓋茅蓬可蔽風

雨

李云此就前首類及之別有蕭閒之致

插秧遠近唱秧歌雨足三時不厭多漸見低田新潦退

青青一色蒔青窠

夏至日起時時分三候每時五日雨多則秧水足然

有三時二送低田白弄之諺蓋低田無圩岸往往被

陶廬雜憶續詠

九

淹水退在立秋以前尚可分高田之秧以補之每一

畝之秧可分種三畝謂之時青窠加倍糞治仍豐收

無異惟分他人之秧須易米一石佃於人者輸租則

減其半云秧以窠計猶昔人詩詞所云竹一窠芭蕉

三兩窠是也俗書作藉則草名又藤類恐非或作科

正字通謂植禾也又須作去聲耳

李云方言野語一經點染都成妙諦

消夏相傳消九九只愁暑氣未全收最宜六月初三兩

陣陣風涼到立秋

俗但知九九消寒不知九九消夏蓋自夏至日始也

周遵道豹應記談云一九二九扇子不離手三九二

十七喫茶如蜜炙四九三十六爭向路頭宿五九四

十五樹頭秋葉舞六九五十四乘涼不入寺七九六

十三夜眠尋被單八九七十二被單添夾被九九八

十一家家打炭壘 諺云六月初三得一陣陣陣風

涼到立秋

陶廬雜憶續詠

三

趙云可補歲時風土記載之闕亦天然詩料也

滿院荷風靜不露碧筒時復醉葡萄清明前種分缸藕

看到花開比葉高

荷花一葉一花余家庭院閒常以缸植之每歲清明

前分種者則花在葉上清明後分種者則花在葉下

屢試不爽

葉云明月編所謂花高於葉如紅妝美人立翠盤中舞也

染指鮮紅採鳳仙香聞乞巧總開筵共誇針影浮如筆

學得簪花分外妍

七月七日婦女採鳳仙花染指甲午時取河井水各

半貯一器曝日中浮針其上承日影視之作寶塔或

筆形者巧

屠云詩筆亦有餘妍

南湖北潮江水遙七八月旱嗟槁苗乞靈同向城隍禱

更願江神許借潮

吾鄉離江口少遠水由桃花港澡港來者為北潮自

陶原雜憶續錄

三

郡城西塘河來者為南潮咸豐六年歲旱鄉民萬眾

至橫埭口扒沙開新河又昇城隍神至西塘河借潮

云

劉云天時地勢水利民情此掌故之最鉅者

兒童鄉塾坐縱橫三百千書驗課程多少冬烘先得聘

菊花黃候請先生

村塾蒙童多先讀三字經百家姓千字文以其易於

上口故坊間有三百千註釋合刻出售三字經撰於

宋王伯厚百家姓撰於宋初錢唐老儒均為國朝王

晉升注之千字文撰於梁周思纂 國朝汪嘯尹孫

謙益注之菊花黃請先生乃吾鄉諺語

李云此承平時鄉間真趣也世變日亟來日難言讀之不禁慨然

霜後東風一日晴同雲如墨暮寒生來朝萬頃瓊瑤白

獨自尋詩踏雪行

霜後東風一日晴俗語也

朱云用成語如已出

陶原雜憶續錄

三

荒原風緊鷹捎雉野徑烟迷犬逐豕雪盡草枯凝望久

暮雲千里夕陽殷

冬間有弋雉者每以鷹搏邱龍間多豕烟薰其穴縱

犬伺而嗾之鮮有脫者

屠云村居景物寫來如畫

羊頭行遍路三叉愛聽鄰鄰石徑斜鄉里至今思下澤

雙輪大小是單車

鄉間以車往來有雙車單車之分雙車用兩人單車

祇一人推之其製小惟車之前有兩木斜出而俯首
夾小輪圍不及尺遇田陸高下則小輪在前轉而過
之以其形如羊頭故又名羊頭車殆卽古所謂下澤
車耶

李云詩與注
均有古趣

家釀年年慣飲醅一杯在手四時春不須更種淵明秫
好購桃花碧綠身

橋稻有一種名碧綠身芒紅粒長色白釀酒清冽炒

陶廬雜憶續錄

三

之鬆鹽產桃花鎮者爲最見縣志

憚云可補
楊氏韻藻

朴雅時壺重紫沙曼生後起亦名家只愁煮出色香味

淡絕誰嘗芥片茶

宜興產茗壺以時大彬時壺及龔春所製爲最古周

高起陽羨茗壺系論製壺有大家名家之分嘉道間

陳曼生出新意令楊二泉所製者號曼生壺亦名於

時吾鄉以宜興磁壺及芥片茶並稱芥片亦產宜興

兩峯相阻介就夷曠者爲芥陳定生秋園雜佩云芥
茶色香味三淡初得口泊如耳有間甘入喉有間靜
入心脾有間清入骨嗟乎淡者道也雖吾邑士夫家
知此者可屈指焉

劉云陽羨茶珍爲貢品見於唐宋詩詞者指不勝屈
至明代已稀國朝自庚申亂後佳種遂絕可歎也
越畔有思防放牧臨淵興羨禁侵漁六蘇唱罷循成例
鼠雀居然靖里閭

陶廬雜憶續錄

四

牛羊嚼草無許越界取魚非官河則罰每致涉訟常

唱六蘇並議立規條以示禁六蘇班凡六人具八音

以唱曲卽清音班也

李云無意對仗而對
仗之工正不可及

任卹鄉閭共釀錢互權子母自年年歲終更喜多良會
會友無慚號七賢

親朋有大事每糾會釀錢以成之有五總會狀元會
等名目而以七賢會爲最公允自數十千至數百千
凡七人輪收七年本息各無虧損每歲冬間舉行尤

盛

李云作會之法惟吾鄉最盛亦頗存有無相通之誼昔人絕少記載或畧記會法亦一奇也

方志傳訛未易詳宋元明代湖分疆前周一鎮論沿革誰辨前朝良信鄉

江陰縣境宋元明皆以鄉名首永陵次良信 國朝

康熙三年始分十七鄉為三十六鎮余所居前周鎮

縣志以為合丁墅鎮桃花鎮同為昔永陵鄉又志載

利城後梅申港三鎮同為昔良信鄉而良信鄉之五

陶廬雜憶續詠

三

都九圖地名鮑莊墓東村常澤村前楊村觀巷南秋

村郭莊西觀村皆為今前周鎮境是前周舊應隸良

信鄉也縣志殊誤

李云以下諸詠攷訂志乘記載風土不讀書人幾欲厭觀乃真據懷舊之蓄念發思古之幽情也非此不見文字之足重

國課輸將亟奉公緩徵加賞 聖恩隆偏隅何幸多良

善盡在 皇仁覆育中

乾隆三十三年十二月十九日內閣奉 上諭據彰

寶奏審擬江陰縣保正沈添益等欲圖熟田緩徵聚

眾鬧堂獨前周一鎮並無一人聽從入城甚屬可嘉

着即酌量加賞該鎮本年應完漕米加恩特予緩征

仍出示曉諭使知滋事匪徒不得倖逃憲典此外能

知大義皆吾善良赤子原不惜格外施恩優加體卹

庶眾人共知激勸欽此武祥謹按此 旨已恭纂刑

名條例中

劉云通德之鄉風俗自異所謂薰其德而善良者由來久矣

陶廬雜憶續詠

三

姬山高冢煥叢祠霸業猶傳敗楚師報賽鄉人疏考證

應知太子是終纍

姬山相傳為姬光太子墓當為太子終纍即左傳所

紀敗楚舟師者俗稱為闔廬墓并額廟曰姬光廟均

誤 大清一統志闔廬墓在元和縣虎邱山越絕書

闔廬冢在闔門外虎邱下

王漁洋有闔廬墓詩

此廟宜榜曰姬

太子廟不宜祀其子而稱其父名也

先大夫重建姬山神廟碑記曰史記封禪書論次古

來用事於鬼神者秦漢之際郡縣遠方神祠民各自
奉祀不領於祝官泊釋道之教行而祀益紛不可紀
其足以勸善懲惡使民知所警畏者君子勿廢焉江
陰之西前周鎮有土阜隆然高者爲姬山或呼姬墩
相傳爲姬光太子墓山之陽舊有祠宇祀關帝
城隍神並列祀 諸仙釋而 太子亦像祀之爲一
方祈福報賽之所庚申之亂廟悉燬甲子江以南蕩
平閱八九年民困漸蘇乃醵錢就舊址草創數楹歲

丁丑族弟子怡復集鄉之人捐貲重建力任其役雖
未能規模復舊而位置秩然庶幾無褻慢之咎工既
竣屬余爲之記考姬光太子見於載籍者凡五夫差
嗣立爲君不得稱太子大清一統志云夫差墓在長洲縣西北卑猶山吳越
春秋云齊景公婿爲太子波斯應與齊女葬於虞山
之顛今常熟虞山有墓太平寰宇記云吳王第八子
葬於江陰之徽墩今所謂珊瑚洞卽墓穴也左傳定
四年柏舉之戰吳王子子山爭宮左氏貶之不稱太

子定六年太子終纍敗楚舟師爲夫差兄未立而卒
此當爲太子終纍墓傳之千餘年而不毀若有式憑
之者則祀諸神而並祀太子也固宜而余重有感焉
山距余家里許猶記少壯時值春秋賽會每偕鄉之
父老登眺以爲常猝遭變亂於流離瑣尾之後猶得
復我邦族休養生息以重覩此廟之成策杖重遊俯
仰今昔有不知老之將至者而尤願鄉之人循循孝
弟相友相助以成仁讓之風將見感召休和神降之

福歲奉牲禮以答豐稔此則鳴鐘伐鼓之餘樂與鄉
之人所共勉者也
李云讀附錄碑記益欽家學淵源有自來矣
平原崛起儼成峯形勢濱江氣獨鍾一水滌洞岡突兀
不妨土阜號蟠龍
石莊鎮之南里許有蟠龍山上有寺相傳始於元時
山廣約十畝高數丈其頂寬平而土堅莫詳其名之
所自或曰濱江以南沙土平衍屈曲十里至此崛起

如龍之昂首故以龍名或曰山之形如領下球左桃花港右立球河二水夾山而前合流於其南迴環往復以水勢象之故謂之蟠龍山余考縣志載縣治東南十五里有蟠龍山以唐垂拱中有黃龍蟠其上故名此在縣治西六十里異地同名而縣志不載其亦有幸有不幸歟

宋云詩亦奇崛可喜

點綴名山佛與仙定峯高峙擁雲烟何時巒塔灣頭路

陶廬雜憶錄

完

來訪庵中玉乳泉

定山在縣東二十里雄峻磅礴為邑諸山之冠舊傳

有定光佛示現故名山之西有女仙臺山之東最勝

處有巖塔灣下為飛錫庵唐法響駐錫處庵有玉乳

泉俗名虎跑瑩白甘腴食物本草載之

葉云比中冷惠山何如

堡城楊舍峙東隅萬卷書樓繪有圖鎮志居然資考證

暨陽舊治暨陽湖

楊舍距縣東五十里為晉迄唐初暨陽縣舊治暨陽

湖當在其南楊舍志有暨陽湖考明嘉靖時因備倭

建堡城國朝嘉道間葉氏藏書甚富有靜觀樓繪

圖徵詩光緒癸未集字印楊舍堡城志十四卷亦葉

氏所纂輯也

劉云楊舍以楊舍人得名舍或書作厓厓姓也於義無取

千秋同作高山仰兩邑頌將水利論共說張公為政樂

舜河疏濬接虞門

陶廬雜憶錄

弄

高山即舜過山上有舜廟北岫為唐人魏璞隱居處

山下有河名舜河經虞門出新溝港入揚子江長三

十三里為陽湖江陰水利所關同治間陽湖令張公

晴江名清華嘉興人捐俸重濬之因有陽江舜河水利備覽

四卷之刻張公令陽湖多善政庚午秋闈分校武進

試卷出公房薦而未售公惋惜甚至時時為人言之

朱云實有政蹟非泛作頌揚語

芙蓉圩接馬家圩蓄洩江流注具區共說文襄遺澤在

蘇頌萬頃盡膏腴

芙蓉湖自晉內史張闔基其中洩湖水令人五瀉湖

注具區欲以爲田施功未成明巡撫周文襄公忱塞

湖成田界以大河河西以芙蓉湖爲芙蓉圩計三萬

六千畝隸陽湖無錫河東以馬家湖爲馬家圩計七

千三百畝隸江陰至今三邑稱沃壤焉

劉云江湖湖水互相蓄洩此三吳水利之最要者不獨圩田爲然也

太湖三萬六千頃七十二山如畫圖我欲夫椒訪遺著

陶廬雜憶續錄

三

椒峯以後更東夫

太湖諸山以夫椒爲最大又名馬蹟卽吳王夫差敗

越處也屬常州陽湖縣境光緒間有重修馬蹟山志

八卷生其地者 國初以陳廣明舍人玉璣近時以

許泰眉徵君棫爲最著陳有椒峯集二百餘卷許有

東夫山房集數十卷

暉云亦雄岩亦
眺脫卓然成家

飛霞樓圯問誰登殘塔凌雲尙幾層記否臙舟亭畔路

桂花香裏擘紅菱

郡城東門外飛霞樓在元妙觀內有元虞集碑記太

平寺塔爲郡中文筆旁爲塔影山房庚申經燹殘破

臙舟亭在文成壩宋蘇軾至此繫舟有夜宿常州城

外詩乾隆二十二年 純廟南巡卽其地建 行宮

遂稱 皇亭八月間游人最盛有看桂花喫紅菱口

號

劉云吾郡東郭外勝蹟較多惜亂後殘廢未復讀此爲之慨然

陶廬雜憶續錄

三

遺蹟長留郭景純錦囊一卷葬書存流傳莫襲金山誤

指點三墳母與昆

寰宇記云郭璞宅在黃山北長屏村縣志郭璞母墓

在申港北八里許蔡註或云在黃山方輿覽勝云金

山前三島號石簿俗稱郭璞墓明知其誤以訛傳

訛也璞隨其母與昆俱葬江陰縣北近海所謂北阜

烈烈巨海混混纍纍三墳惟母與昆是也

李云以韻語爲考證而無一字泛設此境良不易到

孝性黃門禮梵王曾傳舊宅起禪鄉而今花草重淪劫
械械蕭蕭祇白楊

利城橋西禪鄉寺庚申亂後殘廢僅存萬厓天啟兩
碑載劉宋時黃門侍郎蕭惠開居喪有孝性家素事
佛爲父思話起四寺此其一也云云南史蕭惠開傳
後不得志寺內所住齋前嚮種花草惠開悉剷除之
別種白楊又按史傳載曲阿舊鄉宅名曰禪鄉寺太
覽字記云江陰縣本漢曲阿縣之地此可爲證崇

陶

雅憶續詠

卷

禮辛巳江陰志亦具詳之且史載蕭思話爲南蘭陵
人江陰爲蘭陵所分則利城固爲舊鄉應名禪鄉矣

葉云地方梵刹載於正
史者自應表而出之

華云懷
古蒼涼

披圖立決治何神至到能詳辨廣輪自昔潔齋成法在
更誰按冊補魚鱗

宋史袁燾傳燾爲江陰尉命每保畫一圖田疇山水
道路悉載之合保爲都合都爲鄉合鄉爲縣徵發爭

訟追得披圖可立決云云今江南州縣有魚鱗冊猶
沿其制吾鄉亂後冊悉燬惟十七保僅存耳燾後證
正獻學者稱潔齋先生

劉云近人校邠廬抗議有繪地圖一
篇卽引此事居今法古縣宰之職歟

南歸僉判少年時故事今吾歎數奇當日識君青兕相
空傳忠憤稼軒詞

辛棄疾南歸授承務郎差僉判江陰時年二十三僧
義端曰我識君真相乃青兕也後不能盡展其用一

陶廬雜憶續詠

卷

腔忠憤悉寄於詞退閒後有鷓鴣天詞云思故事歎
今吾春風不染白髭鬚都將萬字平戎策換得東郊
種樹書

朱云忠敏爲江陰名宦宋史傳
詳敘事蹟固不僅以詞人目之

闕里闕溝留姓氏旁稽譜牒豈傳疑煌煌忠烈垂元史
六百餘年雙節祠

大闕村有雙節祠祀元漳州府知事闕公文興暨夫
人王氏也祠久圯咸豐元年余族祖相族兄之銘兩

茂才及里人集貲復建知江陰縣陳君懋藹記之畧
云公諱文興字克武元初爲漳州府知事至元十八
年陳弔眼盜起攻漳州侯竭力捍禦經數十戰歿於
陣夫人王氏被掠義不受辱給賊曰俟吾葬夫後卽
汝從也賊許之乃得負屍還積薪焚之火熾自投火
死元正統二年封文興爲英烈侯王氏爲貞烈夫人
敕建祠額曰雙節又云考元史夫人爲建康人侯獨
不詳其里居曷爲廟食茲土曰侯夫婦殉節事見同

陶廬雜憶續誌

羣

里徐莊橋王氏譜大畧與史符合譜載建康王格女
淑英適江陰永陵鄉闕文興俱歿漳州立祠於本鄉
祀之今大闕東嶽廟卽其地也元末燬於兵越兩朝
而嶽廟西側尙存破廟一所廟之東里以闕名廟之
西溝以闕名至今不忘其姓氏則侯實生長於此云
云武祥按元史烈女傳夫人王氏名醜醜至元十八
年作十七年正統二年作至順三年正統乃明英宗
年號應從元史作至順

朱云史傳志乘譜牒
合以考訂方爲翔實

晦冥雷雨殉沙場凜凜錢公百世芳三矢威名資保障
防倭誰復繼睢陽

明嘉靖時錢鎰以進士令江陰倭屢入寇嘗禦之石
幢發三矢連殪三賊倭少却嗣寇復至啟門納鄉民
之避寇者且請兵於兵備王崇古不應鎰憤甚曰睢
陽何如人哉遂提兵突圍出戰至九里河遇害時天
大雷雨晦冥百姓哀號遍野死時年三十一今專祠

陶廬雜憶續誌

羣

在城隍廟之西偏

朱云防倭誰繼睢陽哉
宜錢公之廟食至今也

鄉賢繆李有前塵拜杖誰旌折檻臣黨籍早傳三虎烈
排闥此日更何人

黃昭字明甫劉瑾擅權昭抗節自守瑾怒罷之貢安
甫字克仁忤瑾廷杖三十史良佐字禹臣與貢等劾
瑾杖九十不死三人皆江陰人同在正德黨籍朝紳
贈詩有三虎殿前聲正烈一臬天上膽先寒之句

朱云明劉瑾魏忠賢瑞禍並烈三公獲全而穆李被害其亦有幸有不幸歟

形勢還從相地傳撼龍經有破軍篇南枝分合尋山脈直至江陰大海邊

五代後唐楊筠松撼龍經破軍篇第七云高龍南枝

過慈嶺黑鐵二山雪峯盛分出秦川及漢川五嶺分

星入桂連山行有斷脈不斷直至江陰大海邊海門

旺氣連閩越南水兩夾相交纏此是海門南脈絡貨

財文武相交錯云云此書共十篇近時順德李若農

南嶽雜憶續詠

一

侍郎為之注

劉云統論山水脈絡歸結江陰亦見旺氣之所鍾毓

頃洞真疑大地浮鐵貓露爪鎮千秋滄桑閱後風波定

愧我身如不繫舟

江陰縣治有鐵貓圓身埋土中僅露一爪志云江陰

縣治為舟形故以此鎮之

憚云卽物抒情無限感慨

漫說芙蓉別有城人間天上感離情何時更跨青鸞翼

三十三山空月明

江陰志云江陰稱芙蓉城相傳卽王子高遇周瑤英

故事事涉虛幻既見之東坡詩置勿詳可也王荆公

和坡詩以為此戲耳余口占是詩亦云

葉云抵得東坡七古一篇

欲訪春申蹟已蕪翠屏風裏且攜壺城邊山色翠屏風朱昌叔寄王荆公

憶江陰詩也古今多少登臨客曾繪君山有幾圖

王梧溪題君山酌月圖歌云君不見江山元與天地

南嶽雜憶續詠

一

關有月無人景虛擲崑崙東來幾萬里衣冠雲散三

千客三千客後世屢易曉事僅有羅春伯趙曦明引黃志注云

清熙丁未九月既望羅春伯率侯叔平九人同登君

山夕陽在波帆影散亂平淮千里去雁無極蒼然暮

色自遠而至須臾月出東山之上陰翳如埽江水湛

然與月相得風露清美如步鼈背不知猶在人間也

以其境過清不可久居乃記之而去宋羅盤乾隆甲午重九彭芸楣學使

元瑞游君山王辛園元崑為繪君山高會圖并為文

記之畧云君山者澄之負郭山也距城北迤邐二三

里屹峙江澗頂有寒閣登之蒼茫四望人烟井邑麗

其南長江西來海門東注遠螺千疊縈清漾碧莫不
奔走效靈俯出襟帶之下又云晨興出北郭小憩黃
泥庵却騶從躡蹻道策杖而躋其巔風高露清江光
接天蒼崖倒矗木葉欲脫公于時披襟把杯逸興遄
飛曠望遙吟緬懷今昔慨然謂崑曰自有此山登之
者不知幾輩勝情高韻概乎無聞今余與二三子偶
爾萍合異時風流雲散渺然難期後此誰當知此地
此人之嘗有此樂者云云學使復題七律四章有云

陶廬雜憶續詠

兼

北郭烟光橫野岸西風秋意滿江關地坼天寬江近
海風生浪湧水連雲送江入海蘇和仲強老悲秋杜
少陵直當欲去留鴻爪莫負逢秋聽雁聲和者皆其
幕客及門下士凡十人余曾見此圖於骨董肆中以
價昂未購也

劉云君山自宋時已著舊名瞰江山上有望江樓
樓浮遠堂松風亭惟寒閣無聞亦應補入邑志
華云江天一覽感喟無極

連峯東峙指黃山小角西臨兩石灣天塹於今控形勝

江陰以上數圖關

海防自吳淞入長江以江陰爲第二重門戶歷年築

礮臺分東西兩山東曰黃山礮臺

黃山頂有臺東出之支峯凡三其頂

均有臺仙人橋黃山西曰小角山礮臺

小角山山頂山腰山嘴均

有臺大石灣小石灣

江陰北岸爲靖江之天興港

十圩港兩礮臺天興港對黃山十圩港對小角山可

收夾擊之效再派而上則爲圖山關形勝亞于江陰

劉云江陰礮臺有湘淮各軍扼紮復有水雷魚雷電報電燈足資防守惟在統軍者得其人耳

陶廬雜憶續詠

罕

華云指陳形勢如觀畫圖

宋元遺事久銷沈獨抱懷忠弔古心射塔題詩悟空寺
荒蕪舊蹟更誰尋

宋和州防禦使劉公師勇正史附張世傑傳元師圍

常州師勇入守後扈王海上其墓在今赤溪廳之銅

鼓嶺余權廳事曾表彰之並參稽羣書爲撰事畧元

王逢毘陵秋懷詩後序云師勇嘗經江陰悟空寺意

氣慷慨射一箭於寺塔復題詩於壁乃去今遺蹟亦

無可訪矣

葉云近時身中盛稱劉師勇祠墓與三大忠並傳皆先生表彰之也回憶故鄉舊蹟轉無可訪求能無慨然

事關風教合收羅至行千秋耿不磨曾讀夷堅洪氏志六齡救母有宜哥

宋洪邁夷堅志已集齊宜哥救母一則云江陰齊三

妻歐氏產乳多艱幾於死乃得免一子宜哥年六歲

警悟解事不忍母困苦咨於老人問何術可脫此厄

陶廬雜憶續詠

嬰

老人云惟道家九天生神章釋家佛頂心陀羅尼爲

上即求二經從一史道者學持誦三日悉能暗憶於

是每於清旦各誦十遍仰天焚香輸寫誠懇凡越兩

歲紹熙元年歐有孕更無疾惱至十月將就蓐宜哥

焚誦之次見神人十輩立侍於旁異光照室少焉生

一男其患遂絕武祥按此則宜補入縣志孝弟門

李云表彰前哲是先生夙昔盛心昔鄭善長注水經於稗官小說之言蒐採無遺蓋非惟爲文章點綴亦足爲方輿生色也

徐郎妙筆擅丹青曾向三韓伴使星此日東溟氛祲惡高麗空自考圖經

清波雜誌云宣和間詔路允迪傳墨卿使高麗介其

屬江陰徐兢仿元豐中王雲所撰雜林志爲高麗圖

經稽考詳備物圖其形事爲其說蓋徐素擅丹青者

也乾道間刊於江陰郡齋

宋云撫今憶昔可爲深慨

執戈捍患詠同仇私祭猶然姓氏留難得草茅能蹈義

陶廬雜憶續詠

嬰

固應烈士盡封侯

沿江七十二老太江陰常熟並有之江陰爲多皆前

明禦倭死事者相傳封烈士侯神有陳沈許張諸姓

凡城隍賽會則昇神像爲前驅而不列祀典未載志

乘志中未有陳烈士祠明有吳周義勇祠皆官爲致祭識餘所載孫阿佛曹鬍子等六人則與此相似

沿江漁船奉祀最謹有黃山港陳老太者尤著靈異

爲長江水神云

宋云臨北詩云未必傳聞皆偽史策真能識此義可知私祭之非誣

嘉耦從容畢命辰突圍想見膽輪困此僧煎海難填海
橫島同傳五百人

雲溪樂府注云煎海僧逸其名江陰人本名諸生妻
亦工詩畫能舉八十觔鐵刀 王師圍江陰率壯士
五百人入守臨行其妻自殺曰毋為君內顧憂縣尉
閻煌嘗命率五百人突圍求救既出少三十人獨提
刀引之出如是者三五百人無一損城破為僧率五
百人居海島煮鹽自給號煎海僧當事患為亂使使

陶廬雜憶續詠

望

招之與五百人皆自殺按此條宜補入縣志忠義門

劉云雲溪樂府尚有黃衣士
一章並注均宜補入縣志

華云聲
情激越

寄語曾無姓氏傳題詩嗜血赴重泉投崖別自邀天幸
竟補今生未了緣

袁枚隨園詩話云 本朝開國時江陰城最後降有
女子為兵卒所得給之曰吾渴甚幸取飲可乎兵憐
而許之遂赴江死時城中積屍滿岸穢不可聞女子

嚙指血題詩曰寄語路人休掩鼻活人不及死人香

陳維崧婦人集云乙酉澄江之變士子黃姓者妻
秦氏被擄不屈過金山題詩壁上末二句曰蒲團夜
坐三更月懺悔今生未了緣明日投崖殞兵去復蘇
適遇乳母夫過攜歸復合案以上二事縣志均未載
葉云二女雖有幸有不幸而從容作絕命
詞皆才媛之勇於就義者宜合詠以傳之
輿臺執役竟成仁能重綱常愧措紳賴有闡幽吞月子
一篇合傳表三人

陶廬雜憶續詠

望

鮎埼亭集毛戶部傳附載與人阜人丐人傳云阜人
者于姓江陰人乙酉之變傳新縣官至往執役如舊
諦視良久歎曰衣冠不似前人吾不可以為之役遂
歸而縊按此阜人宜補入江陰縣志戶部各聚至字
象來鄞人為明末遺老所著有吞月子集僅存數篇
全謝山為存之傳中 近縣公合江李紫璫太守為
建祠並撰文立碑記之阜人可不朽矣
惲云毛戶部傳及所記三人亦見李瑤南疆釋史
遺卷十二惟新縣官當係方亨傳言湖州李某者誤

孤筇雙履徐霞客絕域能游不計程可惜未逢玉川子
相隨虎鹿恣神行

徐宏祖字霞客年三十出游東南諸山水北游燕冀
嵩洛西上華山崇禎丙子辭家西邁至崑崙窮星宿
海又數千里至西域嘗語人曰古來題名絕域者惟
漢張騫唐元奘元耶律楚材三人吾以老布衣孤筇
雙履得與三人爲四死不恨矣著有霞客游記十二
冊顧大愚字道民自號玉川子好出游時或楮衣捉

陶廬雜憶續詠

聖

碧玉柄塵乘駝入市隨行虎鹿各一遇道士授以神
行法一日夜走入百里性至孝母嗜錫山肉饅大愚
早起淪茗於壺自往錫攜歸壺猶炙手熱也人稱顧
孝子陳眉公贈詩有云御風不數驂驅步錢牧齋贈
以長歌有云玉川子何弔詭朝游淮陰城暮宿吳門
市萬回不足號千回朔北燕南在腳底縣志及楊舍
堡志均有傳

劉云二人計當同時其奇
實相等此詩卽合傳體也

青陽金鳳湖風流且喜名山著述留列傳兩朝宜正誤
丹陽注籍更長洲

宋葛勝仲字魯卿江陰青陽人宋史誤注爲丹陽人
明王穉登字百穀江陰金鳳鄉人明史誤注爲長洲
人葛有丹陽集二十四卷近從文瀾閣錄副王有
集廿一種近得明刻本於羊城書肆
宋史葛勝仲父葛宮傳稱江陰人勝仲傳則稱丹陽
人勝仲孫葛邈傳稱其先居丹陽後徙吳興云云宮

陶廬雜憶續詠

聖

傳未誤邈傳猶有先居丹陽之語按葛氏以葛洪著
望稱丹陽魯卿自署丹陽王百穀集均自署太原亦此類迺宋人之
舊習集亦署曰丹陽集是晉時之丹陽郡非宋時之
丹陽縣也自陳振孫書錄解題誤以爲丹陽人而宋
史因之遂以魯卿爲舊居丹陽徙居吳興似與江陰
無涉者因考丹陽歸愚兩集韻語陽秋歸愚集十卷韻語陽秋二
十卷均勝仲子立方著均無徙居丹陽之文又考京口耆舊傳
嘉定至順兩鎮江志亦不載葛氏父子鎮江志如陳升之蘇頌會

布之寓居者均載之豈有獨遺葛氏父子之韻語陽理至近代之志又沿宋史鈔入不足據也

秋云余曾祖通議楊真榜登科未四十致政享年八

十七居江陰軍青陽之上湖自號草堂逸老又云先

人文康公罷官南陽適當兵擾復還舊業奉伯父工

部居焉別建二老堂於宅南眷望由里諸山皆在目

考由里山離江陰城九里距青陽亦在指顧具見葛

氏世居江陰也又韻語陽秋序云歸休吳興汎金谿

上蓋魯卿再守湖州有全城功遂卜居吳興則邨傳

陶廬雜憶續錄

學

後徙吳興之語尚不誤耳

王百穀采真篇再謁茅君文云臣祖宗世為農人家

暨陽逮臣始讀書為士初居晉陵又居吳郡金昌門

同里澄江陳崇慶序百穀晉陵集云百穀集廿一種 晉陵集居首

集何以晉陵名溯其先世為江陰金鳳里人江陰志 金鳳鄉

為今馬鎮 璜塘二鎮自常而徙於吳少即補常郡博士弟子員

云云蓋百穀寓蘇最久晚年又營生墻於長洲之白

馬澗傳者遂并忘其本籍江陰矣

劉云楊升庵辨李白之非山東人訂唐書之誤有云族姓郡國關係亦大矣誦其詩不知其人可乎此詩即此意也

文淵錄本自申者歷劫遺編費護持絕憶日長衙放早

牆東類彙校讐時

陸文圭字子方元史入儒林傳有牆東類彙李申者

太史錄取 文淵閣所藏永樂大典本并為之序授

陸清臣刊之亂後傳本絕少余前在赤溪任所擬重

刻之校勘舊刻譌舛處得六十餘條先附梓粟香五

陶廬雜憶續錄

學

筆中

劉云聞牆東類彙原板亂後尚存其半皮 于陸氏祠中其裔不能補刊印行可慨也

戴良附傳志從同詩史梧溪句最工一代遺民托高隱

青龍江上有冥鴻

王逢字原吉居黃山號席帽山人後避地松之青龍

江扁亭曰冥鴻有梧溪集七卷絳雲樓書目註云牧

翁稱其記載宋元之間人才國事多史家所未備明

史附戴良傳中二人皆義不負元者也

劉云邑志識餘云至正戊辰逢壽七十自
作壙銘云待旌忠孝節義鬼蓋實錄也
北郭滄螺次第編元明遺著廣流傳青陽一集存孤本
梨棗初刊五百年

元許恕北郭集六卷補遺一卷明孫作滄螺集六卷
均著錄 四庫余爲重刻於江陰叢書中明張宣青
賜集四卷并無刊本幾無知之者余近得傳鈔孤本
亦并刻叢書中蓋明初至今已五百餘年矣

劉云李申者跋張藻仲書云其書絕不多見僅見玉
虹帖中青陽集尤罕有子幸得藏本晉堂能并刻之

陶廬雜憶續錄

吳

則惠桑梓功尤偉此言閱數十年至粟
香室始獲梓行文之願晦固有時耶

存餘堂舊有詩評騷選儲藏宋刻精想見百城誇坐擁
不勞一顧惜傾城

朱承爵字子儋明江陰國子監生工文詞精鑒藏著
有存餘堂詩話刊藏說小萃中 天祿琳瑯云宋刻
文選有朱印子儋存餘堂印二朱記 鐵琴銅劍樓
書目云離騷集傳末葉有舜城朱承爵校讎訖一行
卷首有舜城居士子儋朱記 士禮居題跋記云魚

元機集宋本朱子儋藏子儋江陰人世傳有以愛妾
換宋刻漢書事其人亦好事之尤者

劉云無聲詩史云朱承爵又號左
庵文徵仲稱其爲文古雅有思致

鑿翰刊編費校讐貫之韻事繼晷尤惜無手跋親鈔本
書目惟傳得月樓

錢謙益李貫之先生墓誌銘江陰李君諱鶴翀字如
一後以字行字貫之家世力耕給公上其餘悉以購
書搜閱本訪逸典藏刊編鑿翰老而食貧指其藏

陶廬雜憶續錄

李

書曰富猗鄭矣其讀書也闕必補譌必正同異必讐
勘病不輟業衰不息勞傲宋晁氏尤氏書目自爲詮
次發凡起例井如也天啟中羣小附極人亂政繆宮
允昌期妹之夫也御史應昇弟子也相繼械繫君執
應昇手曰勉之李氏有人矣君祖戒菴府君諱翊作
翊以儒有聞翊生復菴府君諱果用孫應昇死忠贈
太僕卿君之父也君以崇禎庚午卒享年七十有四
子奕茂孫男五人良之成之及功遴之挺之銘曰江

陰之東赤岸里有明碩儒葬於此 又李貫之七十壽序貫之橫經藉書朱黃錯互虞監之親鈔杜侯之手跋充棟字而溢機杼江以南豔稱之

池北偶談南唐書今祇傳陸游馬令二本胡恢書久不傳惟江陰赤岸李氏有之今武祥所刊得月樓書目無此書而有南唐錄十卷徐洪撰或以爲通志藝文畧江南錄十卷徐鉉湯悅等撰記江南李氏之事疑卽此書而鉉誤爲洪也未知是否 余所刻李氏

得月樓書目在戊子歲由繆筱珊編修錄寄爲黃蕘圃解元士禮居舊藏本黃跋云中多罕有之書亦有原本誤及可疑處之語故部次雜錯且間有重複其卷數及撰人或無或無今輾轉傳鈔益多訛舛姑刻之粟香室叢書以俟得別本校正之

李云刻書以精校爲難况無別本參證惟以刻爲鈔先廣流傳而已

遺墨老儒書可寶寫生嬌女畫爭傳問誰昌歆能同嗜鐵網珊瑚有紀緣

居易錄梧溪集七卷細書工緻似鍾太傅終卷如一

云是周研農榮起手錄周江陰老儒常熟毛子晉刻校古書多其刊正其子長源字鄴侯予在淮南時從游門下甚久研農年八十七乃卒今歿纔五六年耳書雜入分信可寶也女禧帖皆工畫禱名尤著 東湖叢記余所藏明周研農手抄朱性甫鐵網珊瑚其珍惜之意甚至卷前有紀緣一篇云性父朱先生遇名山秘玩輒搜弄而手錄之積久成十四卷其字畫

之精二百年如新髮藏姚官詹近世鼎遷流入隱湖爲汲古閣物秘不借人汲古令嗣黼季迺能不靳慨然借我老年目力不勝賈勇繕磨兩年卒業時有諍讓者曰書頗不奇子何做做爲所役乎余謝之曰昌歆菱角其嗜不同人各有懷非爾所知也竊念朱先生勞於結網余乃逸而坐致盈丈珍奇貧兒暴富石家金谷園王家紫絲步障鬪豔爭高不如此帙多多矣記得少陵句曰詩卷長留天地間釣竿欲拂珊瑚

樹余於此十四卷亦云癸卯十一月三日六十四老人周榮起述 靜志居詩話吳中趙凡夫子婦女淑設色畫本草曲臻其妙江陰周榮公二女淑祜淑禧臨之亦成絕品

劉云榮公之兄高起字伯高與徐遵湯同修邑志殉乙酉之難粟香室已刊其茗壺芥茶系入叢書中與榮公可稱二難

九鑪山畔憶前徐力學躬耕奉母居聞道當湖深仰止惜陰還欲訪遺書

陶廬雜憶續錄

筆

九鑪山卽青山寰宇記云上有干將鑄劍鑪九所故名徐先生世沐字爾翰家於此晚號青麓又曰青牧少孤奉母孝力學自立補學官弟子見太極西銘書發憤志道歎囿於舉業若井蛙焉其學篤信朱子切已返求務有益於身心其虛心抑志不敢自是至耄年如一日所著於易書詩周禮儀禮禮記春秋四書均有發明統名惜陰錄當湖陸清獻書後一篇有曰紉繹徐子惜陰之義不覺惶然汗下遂書於其末以

誌仰止之義云云學案小識及先正事畧均有先生專傳武祥編江陰藝文志 國朝人著述首列先生書目焉

劉云青牧令子昔民大令恪詩人循吏亦卓然可傳足爲青山生色

一編史畧獨標奇樂府猶傳絕妙詞不解歸愚操選政別裁未錄定峯詩

沙張白字定峯精於史學著讀史大畧六十卷陳椒峯以爲未有之奇書又有定峯樂府十卷王漁洋曰

陶廬雜憶續錄

書

樂府絕響久矣僕行江南僅見足下

揮云王媼未必無顏色其奈毛君下筆何此亦古今同慨

續可儀堂三十家河間還其選菁華詩名詎爲文名掩黎獻南邦儘足誇

蔡寅斗字芳三乾隆丁卯舉人官國子監助教選

本朝制藝三十家各冠以小序繼俞氏可儀堂百廿名家之後又借紀文達公選房行書菁華錄徐高祖志達公文七篇沈尙書別裁云芳三五古今文及

駢儷韻語聞四方有才人必遠道走訪與之定交蓋以文章友生爲性命者也縣志云鄂文端公集七郡士會課春風亭芳三冠其曹文名大震後刻南邦黎獻集錄芳三詩文數十首

劉云時文著錄四庫者惟欽定四書文一種倘續開四庫館或俞選百廿名家及蔡選本朝三十家可以著錄乎

古寺南朝歷劫餘乾明廣福總成墟佛牙貝葉都灰燼何論黃羅飛白書

陶廬雜憶續錄

彙

宋趙彥衛景安雲麓漫鈔卷二云僧楚祥有道行明州人也仁宗嘗召對留京師相國寺後乞南歸江陰人造寺以居之臨辭時仁宗賜御書十餘軸每軸兩字黃羅上飛白字大盈尺旁書云賜江陰軍華藏寺楚祥長老又賜佛牙一貝葉一今並存御書有爲前住持人竊取之者惜哉寺後賜名壽聖於乾道初改名廣福在乾明寺之旁乾明已廢予嘗言之於郡守向侯子豐向聞之朝併爲乾明廣福院今悉徙從乾

明基矣有泛海觀音像武祥按江陰志載廣福寺畧而不詳載方外亦無僧楚祥之名均宜據此補入

劉云曾文正謂金陵自六代以來梵宇琳宮震耀今古至洪揚之亂掃地剷除名蹟興復不知更待何年吾於江陰廣福寺亦云

仙侶最難稽姓氏撰書立石考圖經江陰真宰詩堪證烟月茫茫瘞鶴銘

陶廬雜憶續錄

彙

均以華陽真逸撰上皇山樵人逸少書丹陽外仙尉三者考之惟江陰真宰四字諸家均未之考去元程嗣章南耕書張力臣瘞鶴銘辨後云皮日休先字逸少後字襲美詩集內有悼鶴詩云卻向人間葬余威此瘞鶴之證也陸魯望和之云更向芝田爲刻銘此撰銘之證也是銘疑皮日休作以上見吳興縣志按同時和悼鶴詩尙有江陰魏璞不琢其句云風林月動疑留魄沙島烟愁似蘊情又可爲一證不琢浮游烟

水日休贈以五賦詩倘卽江陰真宰耶

劉云銘如果係皮日休作則江陰真宰屬之魏不琢可以無疑未嫌穿鑿也

一卷阿羅宋代傳至今翰墨說奇緣何時逕訪白雲寺

閒與高僧證畫禪

平定張穆身齋詩集注云宋劉右宗十八尊者卷卞

春圃侍郎得之於壽陽崇福寺僧卷末題云余宣和

避亂流落江左無聊信步遂詣沿江尋幽偶住白雲

寺與高僧談佛法甚久喜而繪此十八尊者以謝車

陶廬雜憶續談

五

輅院待詔劉右宗識右宗爵里無考惟宋鄧椿畫繼

第七卷屋木舟車門所載劉宗古其蹤跡畫法與此

昭合而名則誤倒且訛右爲古李申耆先生云江陰

縣西青山其東南兩峯間有白雲庵志稱宋時建與

畫中所題沿江尋幽偶住白雲寺者合當係侍郎伯

祖北溟先生宰江陰時得此於縉流歸而佈施於崇

福寺者趙璧旣歸而侍郎節院又適在北溟所治之

區亦奇緣也武祥按養一齋文集有宋十八高眞卷

記與此注詳畧少異

李云揮塵而談風流絕世往往近漁洋風格

羅漢堂空遍草萊摩挲殘碣剔蒼苔禪林此日求靈感

猶說觀音泛海來

宋天聖元年觀音像泛海而至奉安壽聖院王孝竭

記之庚申亂後禪寺均燬寺內尙存宋大觀三年孫

冲撰并正書淵禪師埭像記政和元年孫沂撰孫弟

正書壽聖院莊田記宣和六年王孝竭撰并行書壽

陶廬雜憶續談

五

聖院泛海靈感觀音記元延祐七年胡應青撰趙孟

頰正書重建乾明廣福禪寺觀音殿記四碑又紹興

四年羅漢名號僅存殘石爲邑人繆筱珊編修所藏

劉云江陰金石就王象之輿地碑目攷之僅存季子

墓碑今宋碑所存者建炎紹興復軍兩碑約計尙十

種餘

覆盆孤墩舊蓄疑墓東東畔草離離十三村社荒蕪盡

賸有珠珍塔記碑

墓東舊有十三村村曷以墓東名莫詳其義余謂其

地在盩厔之東墩資古墓也村旁社廟中有元元統

二年乙亥珠珍塔記碑猶完好文曰大元國浙西道

江陰州良信鄉墓東和眾里茅司徒大王界內云云

前周鎮舊為良信鄉此其一證

劉云凡金石著錄皆應至元代以其可資考證也

圓圓一曲記梅村可有金牛故蹟存豔說美人生長處

興亡舊事怕重論

圓圓姓陳氏為金牛里人金牛即奔牛鎮在常郡西

陶廬雜憶續錄

堯

三十里余屢至其地無從指其舊蹟也

劉云古來美人大都關係興亡其時代不遠里居最近者惟圓圓此雖絕句而一唱三歎綽有餘音

鄉關懷古不勝情屈指曾無百里程宿霧漸收潮漸長

樽枝搖過呂蒙城

自奔牛至呂城二十里為丹陽縣境

葉云君在粵有殘月漸低風露冷樽枝搖過石門來之句與此同一清妙此復暗用白衣搖樽故事尤為

切渾

矯矯桓侯負盛名何堪半壁壞長城至今萃秀橋邊水

東去猶聞嗚咽聲

由呂城至丹陽城四十里咸豐十年金陵大營潰張

忠武公國樑退至丹陽躍馬入萃秀橋下

俗名尹死公橋

之上論有云數載以來東南半壁倚為長城又云

使張國樑尙在蘇常一帶何至糜爛若此今吳人言

昔年保障之功與向忠武並稱焉

劉云昔有哀江南詩云九重痛惜長城壞一柱傾頽大局空野戰岳飛當勁敵絕援楊業抱孤忠即詠

張忠武事也

陶廬雜憶續錄

李

名蹟江南莫浪猜辛塘遺廟亦蒿萊不須博浪椎同惜

且飲新豐酒一杯

自丹陽至新豐三十里為丹徒縣境陸游記曰李太

白詩南國新豐酒東山小妓歌又唐人詩再入新豐

市猶聞舊酒香皆謂此非長安之新豐也一作辛豐

有辛王廟宋紹興七年立丹徒志楊大成記畧曰韓

國趙侯辛君諱翼字大鵬灌陽人也避秦入閩以家

財求客為韓報仇後居毘陵葬辛塘之南至隋立祠

於南岡之東宋真宗始封王號紹興七年遷祀於此

云云是又一張子房惜未聞博浪椎耳

劉云奔牛至新豐百里而近奔牛酒得名較後而為世所訾新豐酒恐亦今不如古矣辛君事知者蓋鮮得此亦是表徵

北固金焦好放船中冷南畔幾流連故鄉名勝推京口

第一江山第一泉

癸巳秋兒子赴試白下余送之至鎮江游北固山止
摩雲亭登多景樓石帆樓皆近年重建而壁間舊刻

陶廬雜憶續錄

李

吳据天下第一江山六大字

舊為梁武帝書

筆勢相稱越日

游金山復下山南行過渡里許游新矧中冷泉亭回

廊高閣兩橋通焉揚子江心水為天下第一泉本在

江中數十年來沙漲成洲近因劃沙分畝始見泉眼

遂濬一池以石圍之縱橫方數丈憑欄而玩厥沸四

溢得此亭益足增勝矣京口山水之勝皆軒豁呈露

此在西南隅獨闢幽境江堤環匝風帆隱見品泉閒

話別有超然塵俗之想兒子當口占是詩尙能紀實

偶憶及之為記於此

劉云此斜川集之繼聲也

莫愁湖畔採蓮歌五載秦淮韻事多惆悵白門新柳記
倡條治葉近如何

庚午至甲戌往來秦淮時薛慰農觀察主講惜陰書

院趙敬甫許少玉兩太守均僑寓於此畫舫笙歌時

有雅集白門新柳記即作於是時余亦題詩卷端焉

劉云藤香館題大稿有云掩關讀君詩語語出我意思見當年聯詠之盛新柳一編同人寄與廿年回首

陶廬雜憶續錄

李

桓司馬能無泣然

回憶田園徑欲蕪舊游鴻雪漸模糊都應寫入丹青裏

百首新詩百幅圖

前雜憶詩即題一斤山人村居圖今擬分給百幅各

題一詩尤足為陶廬生色也

葉云近傳鴻雪因緣圖當遜此清雅

陶廬續憶

憚
三
尺
椽



谷
縉
之
心
申
煥
之
初

敘

文人學士之所以異於人者性靈也性靈以有所觸而發亦以有所寄而留然後不至於泯焉漸沒如飄風過影之易逝今有人焉見佳山水輒流連而不能去時花好鳥蟲魚草木物候之變輒振觸於懷而不能相忘於不覺名賢忠孝生前死後之事蹟有所聞見輒俯仰慨慕而不能自己境過情遷時一循憶輒發為歌詩以寫其纏綿移時展卷省覽猶低徊往復而不能自釋此皆

陶廬續憶

序

無所為而為者也無所為而為則皆性靈之所觸發所寄託也若夫傭夫販豎攬山川之勝觀時物之變歷名蹟之奇皆沒沒焉蠢蠢焉一不為之動同此性情抑何靈靈之不同如是彼惟不知文字之娛故凡有待於文字而傳者皆廢而不省也故曰文人學士之所以異於人者性靈也今詩教陵替風雅道喪世之所謂文人學士者常鄙夷而不屑為此強而語之渺乎其不相入彼豈別有所感發別有所寄託與古今人固不相侔耶抑

可怪也淮生先生嘗著陶廬雜憶詩二百首先後刊行
今又得陶廬雜憶補詠百首將續而刊之大抵前二百
首多宦遊時思鄉里之作後百首多還鄉後追憶其生
平閱歷之作性靈之所觸發所寄託畧具於是是編出
而海內文學之士有能深知其無所爲而爲之故而默
契焉者則風雅一綫之留貽猶未墜也先生著書數十
種余所敘表忠錄其一也今出是編督序輒書如右或
有當於風雅之歸乎光緒二十九年癸卯秋七月陽湖

陶廬續憶補詠

序

十一

孟昭常容生

序

金叔鄉表兄撰陶廬雜憶續憶二百首荃孫曾序之矣
甲辰冬叔鄉又成續憶補詠百首郵寄金陵荃孫受而
讀之不禁有感焉夫士大夫當弱冠之年閱歷山河俯
仰今古有不可一世之概而顧瞻鄉井往往嫌其樸陋
覺里巷間無可與語者迨夫游宦數十年距家數千里
往往見土物而懷思聞鄉音而出涕有不自知其所以
然者泊乎垂老言歸故鄉數先人耕讀之區經舊日釣

陶廬續憶補詠

序

十一

游之所再三慨慕流連往復遂覺平生足跡所至之處
雖多可駭可愕轉不如鄉里之有真樂焉蓋自少至壯
壯至老人非一時而情緒亦非一時矣叔鄉此詩專於
小中見大靜中見理看似容易愈味愈深每一雉諷輒
令人惘惘不置至於述門風敘里俗憶故舊紀勝游其
旨與前詩同求之古人竹垞鴛湖之歌祁生懷人之什
方臻此等境界不知幾許醞釀而成非率爾操觚者所
能道隻字也光緒乙巳表弟繆荃孫序

題識

人生處境過去未來現在三者而已未來者不能逆億而憶之為義惟過去者為宜若現在固無所為憶自叙有云即景即事不可為憶是矣然蘭亭序云俯仰之間已為陳迹則昨之所遇即應為今之所憶今之所遇不又為後之所憶哉謂之續憶亦奚不可者余與君同宦炎徼梧州之役相為遞代冰泉唱和悵未追陪今讀此卷憶嶺外山川人物詩凡四十餘首尤令我追念前塵

陶廬續憶補詠

題識

二

低徊不置云光緒癸卯仲秋武進劉懌申孫

詩理情性通政事尚已至感舊懷人模山範水亦其亞也若夫稽考名物辨證古蹟尤為絕句所罕有先生此詩統雜憶續憶補憶凡三百數十首皆揚風扪雅各體俱備而時涉考證且上下古今議論得失仍不流於瑣細粗率之習此詩所以可貴也甲辰春日丈游吳門俞曲園先生既為補憶題詞念慈偶有所見輒注于各首之後以相發明而復識所以傾倒者如此武進費念慈

題辭

德清俞 樾山園

生初回溯道光時六十年來竟至斯我比先生廿年長

一生長誦兔爰詩先生於道光辛丑年生世變從此始矣余生於辛巳較長廿年詩所謂我

生之初尚無為我生之後逢此百罹也

大千世界不虛懸竟可乘舟到月邊我意一千年以後

并通金水兩重天先生詩云果使眾星成世界可能都作月宮游余亦有此說謂不特可到

月中并金星水星亦可到也

陶廬續憶補詠

題辭

一

紛紅駭綠滿籬東不在泉明賞鑒中是桂是蘭都一例

今人不與古人同先生詩云駭綠紛紅翻近俗有誰古意賞東籬余謂不獨菊花也今之桂

非古之桂今之蘭非非古之蘭

制詔蠲除八股文源流討論尙殷殷老夫不自程才力

八百年來殿一軍先生刻黃許馮三先生時文并詳論常州一郡制藝名家有抱殘守缺之意余曾作四書義二十篇亦頗自負未識八百年

時文許以此殿之否今奉贈一卷祈明眼人鑒之

移家欲向西湖住山色湖光自可人媿我湖山緣已盡

俞樓俞舫總生塵先生詩云細數平生舊游處移家只合住西湖余頻年不到西湖湖山緣

盡矣深
媿斯言

歲除莫作百齡會秋仲須燒八字香倘使叢鈔能至六

零星故事好收藏先生云除夕合計一家年齒如明年
有三人合成百齡宜使一人避之否

則三人中有一不利又云八月八日赴八寺燒香來生
可得好八字余茶室叢鈔至五鈔而止若作六鈔此
等零星瑣事
皆可收入也

陶廬續憶補詠

題辭

二

善化許星璧東畬

早辭南海就東籬示我陶廬雜憶詩風雅何須矜格調

香山都是性靈詞

珊珊仙骨雜仙心邂逅新城定賞音知爾前身是金粟

用蠶尾集
中成句好將成句為君吟君與漁洋
同生日

陶廬續憶補詠

題辭

三

陶廬續憶補詠

江陰 金武祥 淮生

陶廬續憶補詠一百五十首

余光緒庚辰撰陶廬雜憶末言他日里居當追

憶舊游嗣葉蘭臺太史題識續詠有初衣獲遂

歸隱陶廬又將憶粵中而成詠云云閒居以來

雪泥鴻爪時有感觸口占輒書家鄉舊事亦復

拉雜補詠之至即景即事非憶非補緣均係七

陶廬續憶補詠

絕并以類附編祇可稱雜詠而已鼓衰力竭漫

無體例益不免貽誚方家耳古人集中有一詩

昔年所作七絕依類屏人之友人所評亦仍其舊云

人壽年豐鼓腹嬉國恩家慶迓鴻禧昇平景象民安樂

豔說乾嘉極盛時

元旦常貼鴻禧二字於屏復貼國恩家慶人壽年豐

紅聯於門首

劉申孫太守懌云繼體之君極盛者推周之成康漢之文景至我朝乾嘉可稱鼎足今時局艱危得不

思極盛耶固宜為補憶之首

外交遙溯我生初謀國何人計太疎敢說中西同軌盛

火輪船更火輪車

余生道光辛丑洋務方始六十年來時局益艱危矣

劉云同軌自西而東同文同倫必將自東而西我朝雍正時定同文韻統以治黃教乾嘉時修西域同

文化之菁華則文貴同也格致製造之學當推歐美而網常之正義理之精中國賢聖相承萬古不易施

及變箱莫不尊親則倫貴同也君舊有詩云祇憐荒遠阻聖教欲使涵育知所宗區區爾夏本非患會見

感格苗民同天之所覆地所載尊親所至道益隆蓋

陶廬續憶補詠

早已言之矣

咸豐兵事不堪提浩劫紅羊起粵西瑣尾流離逾四載

止餘殘喘痛遺黎

咸豐庚申四月金陵粵匪下竄蘇常告陷同治甲子

次第克復其間四年蹂躪極慘癸亥甲子人相食江

南子遺僅存數十分之一耳

劉云甲子至今休養生息將四十年矣庚子拳匪之亂北方大遭蹂躪而南方晏然殆劫運已甚於前而

幸免於後耶

昔年樂事敘門庭屬對能工記弱齡淡泊盤餐二月白
吉祥盆供萬年青

童時屬對嘗以萬年青對三月白蓋烏菘色青黑者
名場菜又一種似白菜者名三月白歲朝清供俗以
萬年青陳几案間卽綠蓋也

李經畦刺史寶注云幼慧屬對如王瓜對
后覆斜風細雨對正月繁霜此其嗣響乎

風雨能令咫尺遙蓬窗高枕聽瀟瀟不知舍北灣環水
綠到村前第幾橋

陶履續補詠

三

咸豐五年乙卯二月隨侍 重闈自鄉入郡忽遇風
雨不能返棹因成此詩 重闈閱之甚喜計自甲寅
至己未有撰杖吟一卷小序有云叨陪鯉對無敢昧
其淵源初囑鶯聲亦自鳴其天籟追憶此首錄之覺
當年依恃之樂猶在心目間非敢尙孺子之歌也

繆筱珊太史荃孫云此天
籟也又有天倫之樂存焉

呂幼舟中翰景端云
雛鳳清聲已非凡響

水通城市路迢迢港接桃花轉寂寥幾曲雙牌誰問渡

虎塘涇裡聚龍橋

大岸蕩之前有橫河焉北通三港以達於江南亦有

三支流以達於網頭河其西路北達於江者爲濕港

利大河南出郭莊至大通橋橫汀橋俗呼王興橋倉
又名豐德橋

頭橋爲吾家入郡城孔道東路北達於江者爲利港

由滙頭街南出馬公橋至鄭陸橋爲巨市所集中路

北達於江者爲桃花港南入虎塘涇過雙牌村聚龍

橋出洋頭橋創疏
皆會於網頭河者也此橫河雖延

陶履續補詠

四

袤不及十里而南北水利所關甚巨江陰志隸之利
港實不足以統之俗呼南橫河實應名爲六通河云
雙牌村昔頗富庶今甚寥落虎塘涇環之聚龍橋
在其左舟出此涇者殊渺非如東西兩路之可趨城
市也

李云此條志所賴
採訪之翔實也

鄉園物候最關情月令頻看節序更要向田家課勤惰

蟲能促織鳥催耕

爾雅蟋蟀注今促織也又鳴鳩注今之布穀也正字
通布穀名不一各因其聲似而名之如俗呼阿公阿
婆割麥插禾脫却破袴之類其鳴可爲農候余按布
穀鳥吾鄉謂之催耕鳥

華若溪徵君世芳云候蟲
時鳥信手拈來都成妙句

紅腮蝦虎冰寒候黃脊鮒鮒水暖時同類異名誇土鮒
方言偏誤菜花癡

螭虎魚卽志所載吐鮒字典無
鮒字一作吐鮒長止數寸

陶廬續補詠

五

身圓頭潤喜食小魚三月間此魚最美故謂之菜花
螭俗以春間發狂疾者爲菜花癡適同音耳 志又
載蝦虎鮒均似土鮒蝦虎巨口紅腮冬日始出鮒
鮒色黃春間尤多味遜土鮒遠甚

繆云陸祁孫集詩注吾鄉小魚名重陽俗
味甚佳過此時則不出亦水族之堪詠者
費此懷太史念慈云此卽鱸魚土鮒其轉音耳急讀
便成鱸字春秋昔有之新尊初出贈以作羹極肥滑
張季鷹秋風鄉思正指此若今松江鱸鞋橋所出者
腥不可食別是一種第玩物耳猶以今紛紅駭綠之
菊當東籬佳色皆
恐爲古人所笑也

李云褚邦慶常州賦注云吐哺魚似鱸而小鄉俗謂
之癡哺春時出者曰菜花癡哺又引呂覽至味篇謂
庭之鮒注曰一名吐哺吳人呼爲鱸是鱸亦可稱鮒
土鮒亦稱吐哺也宜荆新志云鱸一名土附魚以附
土而行也亦作土父李鄴詩土父瀾班竹姑赤後人
於姑加草於父加魚其色盧黑故名鱸松江鱸魚亦
正相似但四腮耳此皆考
證鱸與土鮒者所宜知也

獨上東皋玩物華綠雲一片是桑麻愛看麥秀青青裏
紅白參差豌豆花

縣志豌豆一名寒豆喜夾麥生本草綱目豌豆種出
西胡其苗柔弱宛宛故得豌豆名百穀中最先登者遼

陶廬續補詠

六

志名回鶻豆又有野豌豆粒小名翹搖余按豌豆與
寒豆結子大小各異其苗葉相似花則紅白不同點
染麥疇中殊覺有致

華云田家風

景縣綴絕工

憚季庵中翰毓異云菽類甚繁豌豆其
至小者一經拈出亦足爲田園生色

坐觀處處栽秧色卧聽村村打麥聲領略田園風景好
綠楊陰裏放舟行

首聯爲昔人成句余城鄉往返一舟坐卧尤覺其妙

華云詩中有畫
儲王兩家妙境

起脚回頭挈伴忙筠籃買徧棟花糖布帆十幅蒲鞋穩
都說茆山去進香

句容茆山為三茆真君得道之所正月望後即開山

門三月十八為茆君生日凡進香有自數百里外來

者吾鄉男婦尤夥常僱蒲鞋船常州船名有起脚香回頭

香名目山中土人賣棟花糖風味致佳香客多買歸

為餽贈云

陶廬續補詠

七

華云此可為茆
山竹枝詞之一

六龍城戲六龍船畫鼓朱旗競逞妍為召豐稔祈雨澤

烏龍曼衍自年年

洪北江外家紀聞云里中競渡城內有五色龍東門

有大小青龍西門有金龍白龍北門有烏龍共六龍

而秋千等艇尙不在內唐文學有雲溪競渡詞云自

古蘭陵號六龍又云埠頭昨夜傳新議裝點今年分

外工云云亂後物力艱難近年以求雨只行烏龍歌

舫燈船亦時泊雲溪渡口焉

劉云雲溪競渡舊傳六龍有同八蜡風俗侈靡一
國若狂若烏龍求雨出之有名尙不在應禁之列

分龍行雨兆豐稔快慰農家五月忙難得三時田水足

不煩小暑補栽秧

五月二十日為分龍諺云二十分龍廿一兩石頭縫

裏都是米夏至日起時凡十五日分三時五日為一

日為頭時五日為二時七日為三時農田插秧望雨最切過此則為小

暑雖插而收成歉矣諺云小暑栽秧免白田正謂此

陶廬續補詠

八

也按三時與古之三時不同左傳三時謂春夏秋

統一歲而言之耳

華云吾鄉諺云小暑時
秧無好稻語異意同

設閘分渠圩岸長豫籌蓄洩慎隄防每當淫雨連朝漲

出水偏愁一倍忙

大岸蕩田有長隄圍之實圩田也每遇大水潮漲則

塞洞口排水車屏出之謂之出蕩水

錢梅溪履園叢話水學云老農有言種田先做岸種

地先做溝蓋高鄉不稔無溝故也低鄉不稔無岸故也是池塘爲高鄉之急務大約有田百畝必關十畝之塘以蓄水而防旱隄岸爲低鄉之急務大約有田百畝必築三尺之圩以洩水而防潦夫圩者圍也內以圍田外以圍水也武祥按大水之年河水高於內田者數尺于是農民集眾防守圩隄其圩隄內之水亦患淹浸則用水車戽出之大岸蕩田昔爲澤國圍以隄岸遂爲圩田猶芙蓉湖之築爲芙蓉圩惟有大

陶廬續補詠

九

小之不同耳

沈友卿大令同芳云農學最宜講求以防旱澇爲急務不徒摹寫風景

穉穢炎荒觸熱行波濤滄海夢魂驚歸來倚杖柴門外

喜聽新蟬第一聲

老學庵筆記白樂天云微月初三夜新蟬第一聲晏

元憲云綠樹新蟬第一聲王荆公云去年今日青松

路憶似聞蟬第一聲三用而愈工信詩之無窮也云

云余昔年自粵歸成此詩不免勦襲之譏矣

惲云此詩以上二句形出下二句故益覺其妙雖并襲王右丞成語自足獨成佳篇
楊梅合向馬山沽梨柿分甘各一區何似烟波來泛宅
重摹蘆墅採菱圖

吾常頗多佳果楊梅產馬蹟山最著名梨產迎春鄉有紅綃白章等名目柿產豐西鄉者無核菱產懷北鄉蘆墅皆載縣志昔洪稚存陸祁孫趙岷山諸先生偕往採菱陳淶晴先生爲作蘆墅採菱圖崇百藥齋三集有詩

陶廬續補詠

十

李云採菱有詩復有畫實爲水鄉韻事不徒贖陳土產

空中綉幄擁雲霞富貴還兼壽考誇願得人間都錫福
洗車歲歲雨隨車

吾家七月常懸天孫錫福圖所繪爲郭子儀見空中

綉幄織女語以大富貴亦壽考故事也七夕洗車雨

常俗以爲洗水車雨無雨則秋旱諺云七夕不洗車

八月依舊車

華云神仙所傳爲虛詞水旱所關爲實驗此詩所以可貴

茄餅家家設祭筵孟蘭盆會太喧闐怪他一路金銀紙未結人緣結鬼緣

中元節以茄雜他菜裹以麩油燒之曰茄餅祀其先并貽贈親舊寺廟設孟蘭盆會傍晚沿途焚楮錢曰結鬼緣

沈云敷陳其事而直言之譏刺自在言外此謂風人之詩

誕辰地藏禮空王造命還燒八字香欲向紅塵祛熱惱好來南郭覓清涼

陶廬續憶補詠

十一

七月三十日為地藏王誕八月八日燒八寺香俗以為來世轉身便得佳八字南門外端明寺相傳為清涼寺明唐太守珣過寺詩云招提六月也清涼即此

憚云武陽志祇載正月燒八廟香然八月燒八寺香者甚盛宜補志風俗門端明寺即清涼寺志亦無明文皆宜詳考補入也

窺天遠向海王求一顆星懸一地球果使眾星成世界可能都作月宮游

西土測五星之外有天王海王二星連地球凡八大

行星 佛氏謂一世界即一地球西人謂一星即一地球又謂月中亦可生人物皆見近人薛叔耘日記是古人月宮之說不能盡謂荒唐也

呂云近時西人氣球之學日漸發明此事期之於千百年後當可實踐

團團如月美瓊肌銀縷還同雪藕絲粉麩水調蘿蔔脆難忘說餅仲秋時

吾鄉製餅以水調粉麩為之所謂浚也餡之佳者以蘿蔔細切為縷縮葱加肉外包以麩薄而勻入釜乾

陶廬續憶補詠

十二

炙之能不被損方見製手之妙

憚云里中閩人善製餅者甚眾餡常以肉或以蟹或以蝦和以馬齒苋或三月白或烏塌菜色香味俱妙

桂醕初斟又菊觴偶同生日是漁洋敢誇金粟前身句要看黃花晚節香

下一句為次韻謝張筱圃觀察賀余六十生辰詩余

舊有小印云漁洋山人生日庚子八月為花甲一周親朋排日招飲至九月未已故自述五古六首有二耆英及俊彥更迭開華筵秉燭良為歡稱觴慚祝

延又云一尊先默禱重觀 中興年汪子淵觀察贈

聯云生日是漁洋金粟前身筆記還應續香祖宦游

同嶺表白雲古渡乞居長愛結坡鄰時余寓白雲溪

南坡鄰學舍距顧塘橋東坡故居僅數十步也

惲云先生六十誕辰親朋以詩文詞及聯語為壽者凡編二卷名花甲贈言此其大畧耳

養到功蟲勝負忙每同賞菊屆重陽江南有客尋秋興可比嶠南獵蟀場

三秋時俗好鬪蟋蟀每具柬則托言賞菊有功蟲錄

陶廬續補詠

三

秋興必覽等書備載鬪蛩養蛩之法余見廣州人多

好此謂之獵蟀勝負較鉅近於賭博往往官為封禁

焉 嶠字漢書讀平聲

孟云賭博惡習也曰賞菊曰秋興皆風雅之辭也以惡習而托詞於風雅詩以刺之其旨微矣

黃花淡絕九秋時自詠淵明采菊詩駭綠紛紅翻近俗

有誰古意賞東籬

九月菊花最盛其種來自揚州蘇滬者居多形色名

目至數十百種或堆為山或疊為屏宴賞徵歌經月

乃罷龔定庵云近時菊花駭綠紛紅無復東籬古意

蓋淵明愛菊其時止有黃花也

惲云東坡贈朱遜之詩并引云或言洛人善接花歲出新枝而菊品尤多遜之云菊當以黃為正餘可鄙也正與詩

意相合

招提流憩近黃昏一塔興衰仔細論我愛連畦看秋色不辭閒步小東門

甲辰九月偶集天甯寺時議重修太平寺塔余與良

叟復至小東門橋看菊橋東西數十家均以藝菊為

陶廬續補詠

丙

業云

李云登東皋以舒嘯養秋菊之落英清興自當不淺

攬勝炎荒閱九秋水泉酬唱幾勾留鄉關喜值登高節

同上三吳第一樓

光緒壬寅重九偕惲次遠侍郎徐桂珩沈友卿兩大

令孟容生孝廉至三吳第一樓游眺沈孟二君各成

七律四首余用冰井寺登高舊韻成五律二首

三吳第一樓即宋郡守史彌忞移建之極高明樓也

明初為麗譙據城之中高敞壯麗為一郡形勝正德
七年知府李嵩修之名曰三吳第一樓 國朝康熙
間知府祖進朝修建重書舊額咸豐庚申兵後圯廢
光緒丁酉重建

沈云樓頗近市然可以居高
明可以遠眺望游者鮮矣

四野占豐足稻梁平原水陸各分疆豆花籬落西風裏

自愛茆茨隱菽鄉

物理論菽眾豆之總名余自號粟香以性好食豆故

陶廬續憶補談

十五

又號菽鄉田近水者宜種稻陸地高者宜種豆收成

亦較早也

惲云淵明有種豆南山下之句少陵詩相携行豆田

秋花滿露弄穠誠齋詩道邊籬落半遮眼白白紅紅偏

豆花皆可狀

菽鄉之勝

豆沙細搗黃金屑菽乳濃磨白玉漿別有神奇誇臭腐

居然冠絕菜根香

豆屬五穀種類甚繁為用較廣入之菜品尤佳余以

蠶豆乾者屑成粉名豆沙以為肴或作羹黃豆作豆

腐始於淮南王明孫大雅集始易名菽乳普天下食

之吾鄉每以豆腐入臭水甕越宿烹食之別有風味

其水取臘月鹹菜汁以冬菰春笋雜投之合爛成渣

即瀝淨存甕則水有臭味而鮮美異常能年久愈妙

也又一種於冬間以豆腐悶熱起瀝浸以鹽酒數日

即可取食名嫩腐乳與鹹菜同為冬蔬佳品春後則

不能製矣

惲云本草菜部載韭菹蒜芸薑胡荽為五葷甚熏
臭為饌中之俊乃食經之上品較之臭腐何如

陶廬續憶補談

十六

孟云製肴獨取其臭大奇以微物之臭者入詩尤
奇詩謂別有神奇成臭腐真能化臭腐為神奇矣

觀稼頰扶七尺筇稻香晨夕聽村春新醃青菜紅蘿蔔

旨蓄家家有御冬

滌場以後青紅爛然門前皆曬此二物乾後始醃以

入甕

華云古以薑蒜為齏今蔬菜中可為
齏者此二物外當以雪裡蕪為佳品

蠶桑吳越利爭誇煮繭抽絲轉歎嗟衣被還應重生命

何如廣種木棉花

蠶桑之利舊推浙之嘉湖近數十年蘇常亦盛江陰
東南鄉與無錫相亞木棉花亦吾鄉佳產沙田尤多
俞曲園太史云蠶之作繭本以自藏必糜爛之於鼎
鑊而縲取其絲無乃不仁之甚天地之間生命至重
與其廣種桑樹不如多植木棉

華云以每年煮繭計之何止億兆亦云酷矣

偶然秋雪戲天公佳種依然兆歲豐知否舉家忻共報
義山得句在於東

陶廬續憶補詠

七

光緒二十一年乙未九月十六日雨雪寸許甫逾霜
降稻穫未半也農民訛傳經雪之稻播種恐不秀實
越歲丙申驗之大熟無異李義山於東逢雪詩云舉
家忻共報秋雪墜前峯江南蓋偶有之耳

華云韓文杜詩無一字無來歷吾謂君詩亦然

竹裏叢叢燕來筍松根團團雁來茵往還燕雁亦何心
山肴野藪如相等

雜憶已詠燕來筍矣今以茵類及之

費云放翁老學庵筆記吳人謂杜宇為謝豹杜宇初
啼漁人得蝦曰謝豹蝦市人賣筍曰謝豹筍今不聞
有是稱矣

玉爪金臍物產殊水鄉清絕一塵無月明露冷風初定
白小如銀蚌吐珠

吾鄉蟹有玉爪金臍之名蓋螯甲瑩澈膏黃充滿勝
於他處也石橋利大河舊產銀魚近年土人剖蚌常
獲明珠云

華云水土之清可徵物產之妙遂成此清妙之詩

陶廬續憶補詠

末

白鷺投林明似雪烏鴉結陣遠盤雲最憐入饌羅黃雀
應候拚飛亦有羣

白鷺似鷺秋冬間自北而南棲於叢林間樹杪一白
烏鴉天寒始有之盤空成陣交春以後均不知何往
矣黃雀為昌和亦蛤蚧之類化生禮記爵入大水為蛤蛤

出水即為爵也亦惟冬間最多而腴取以入饌千百
成羣網羅甚易云

費云陽羨風土記南中六月有東南長風俗號黃雀
風是時海魚化為黃雀因以名之云云此詩黃雀則

出於冬間蓋亦化生味
最腴美交春則無有矣

立冬無雨一冬晴且喜渠潭處處盈入臘更占來歲稔
居然三白見祥霽

立冬無雨一冬晴諺語謂立冬節日無雨可期久晴
也臘雪尤盼屢降爲來歲豐稔之兆

古人言水利者往往詳于治水而略于治旱夫治高
田之法首在陂塘池堰可儲蓄以備曠旱且有多鑿
井泉以資汲取者梁寅鑿池論曰嘗觀畎畝之間有

陶廬續憶補詠

九

田十畝而廢一畝以爲池則九畝可以賴灌溉且池
之深者養魚鼈爲利淺者蒔菱藕爲利其地瘠者每
年以筒泥取污卽爲肥田之利其與通河較遠者每
日汲水浣紗兼爲飲食之利故在高區尤以濬渠潭
爲亟吾鄉隔年愛冬日晴暖而貴渠潭藏水方可防
旱所謂底水旣足復引潮汐以濟之庶可符天乾地
不乾之諺也

沈云可入
農政全書

霜風凜冽雪成堆灘淺隄高凍未開晴旭漸融波欲動
衝寒一棹打冰來

天寒冰河鄉間支港爲甚如大岸浜篁村浜往往打
冰始可出口入大河方能行

惲云先生舊有千層細碎分瓊瑤一
路玲瓏奏琴瑟之句正狀打冰之妙

饒歲杯盤列滿庭是誰別座酒初醒漫云俗忌成家慶
合計三人共百齡

除夕以全家男婦老幼合計明年有三人適成百齡

陶廬續憶補詠

十

者必一人別座或寄宿戚友家否則三人中必有一
不利者所謂俗忌不知始於何時

李云可入
風土記

鄉社重聯九老會詩鄰近接兩當軒開尊更喜羣賢集
麗藻鯨鏗有七言

首二句移居馬山步門帖也左鄰莊氏乾隆十四年
有南華九老會唱和詩譜洪北江趙味辛兩先生序
之右鄰則黃仲則先生故居也余頻年偕林居諸老

爲九老會復與羣彥爲詩鐘之戲迭爲賓主凡數十

集詩鐘句積成四巨冊粟香二筆卷四補編亦載百

餘聯云

沈云余曾爲先生戲易上句云菽苑爭傳
五隨筆詩鄰近接兩當軒以當贈聯可乎

未了名心到子孫滬濱迢遞指津門含飴笑看初游泮

也算書香一脈存

甲辰孟夏余游申江適兒子兆芝赴天津仲夏長孫

保恆補縣學生余口占詩云也算書香一脈存含飴

陶廬續憶補誌

三

聊復慰晨昏好綿

祖德期科第

五代入科懷祖德
四年兩捷感天

恩先祖喜從孫硯孫道光乙未
恩科發解詩也刊篤慎堂稿中

未了名心到子孫

前列屢叨懷令尹

兒子兆芝前爲劉謙山縣公取正
案第一入泮今恆孫亦爲郭南雲

縣公取第
七入泮

後昆疊起望寒門

族中應試者尙夥
次孫亦擬觀場 欲從

取士規強弱世變茫茫且莫論意有未盡次前韻云

游泮居然逮祖存未妨閭里笑童昏三齡航海欣隨

宦孫三齡時航海赴梧州嗣至廣州開蒙時先大
夫年已八秩猶親課之後又隨任赤溪逾年始攜

以歸四代同堂喜抱孫先大夫八秩壽辰施礪鄉觀
察贈聯云四代同堂得長生

樂一經教子 鶴髮久依 曾大父鴻詞冀紹舊清門

先高祖志達公舉 乾隆丙辰鴻詞科寄言捧檄雲津者何日歸槎與細

論時兆芝沿
牒天津

維時親朋以詩爲賀凡數十首其次韻者如番禺汪

憬吾大令兆鏞云赤城鴻印記猶存書幌筠廊燈火

昏方愧微名吟驥子

是月次兒宗洙考一等
補館舍姪嶽復叨進庠 喜看新

穎發龍孫相期篤慎風如舊

篤慎堂公大父一士
先生齋名也近日新學

競鳴宗旨垂迂願以篤慎
二字縣家學以挽露風

難忘追從雪滿門福庭茂
才童時

陶廬續憶補誌

三

從余讀書預約春帆攜酒過含飴前事笑重論

明春擬晉
都赴引便

道奉未次韻者如陽湖呂幼胎中翰景端云仁山家

世嬗青箱綺歲高探頰璧香杞梓千霄見葱鬱泥洼

出水已騰驥祖庭撰杖耆英社先集傳衣篤慎堂知

有小同堪述德陶廬卽是鄭公鄉他如侯官林訪西

觀察賀峒云老懷自較爲官慰一笑掀髯他莫論蓋

以余十年未返嶺南宦情久淡也善化向子振觀察

萬鏞云魯泮揚旂欣得士范馨有硯本傳孫南陵徐

積餘觀察乃昌云喜觀鸞旗趨頰水爲歌慶壽祝高
門大興暉季庵中翰毓巽云薪火有傳肩絕業箕裘
無墜稱高門建德胡右階觀察念脩云人望重闡通
德里宗風四姓小侯門荆溪許午樓解元時中云祖
德循良推上考家傳詩禮本專門陽湖傅涓磯學博
成霖云轉盼鳳翔來瑣院從知鵲起在名門錢鶴岑
中翰嚮杲云君家將略今方重謂逸亭廉訪緯武經文可
並論江陰章恂齋孝廉鍾亮云一斥山人推老宿五

陶庵續補記

三

經博士屬文孫武進李經畦刺史寶淦云交情白首
聯羣紀家學青箱壇祖孫沈友卿大令同芳云見說
歌絃勤勸學况聞通德舊名門陳少衡明經佩實云
四代一堂胥舊德九錢三惠况名門宜興蔣南笙明
經兆蘭云文舉願爲陳紀拜小同無忝鄭公孫金匱
華若溪徵君世芳云漫言籌策紆君國自有贏經
付子孫無錫杜子馮孝廉學謙云治譜經綸傳令子
詒謀弓冶逮文孫武進張仲和大令振鐸云先聲已

兆登科記桂苑瓊林取次論詩中昏字最難押武進
丁仲鴻明經同曾云芹藻風流今幸存親傳士禮冠
兼昏尤爲典雅云

是年十月二十四日喜得曾孫復用前韻成詩附錄

於此云兆啟雲初舊澤存生初算亥正黃昏夜半始生八字

爲兩辰俗以丁財秀三者並稱慶衍家傳子

抱孫四代一堂傳盛事歐北集卷三十壽余高祖志達公八十詩云家慶及身

看四代儒餐每飯尙三升又先大夫喜得曾孫詩云四代一堂看繼起刊澹庵自娛稿中九朝

陶庵續補記

香

十世紹清門吾家自爾玉公由國初始遷居大岸至恆孫凡十世今恆孫生子凡十一世

欲令彝訓孩提記肇錫嘉名細討論命名永順取孝子順孫之義

李云當與冰泉唱和
花甲贈言同刻總集

風塵何處有桃源且賦閒居守故園欲向梓桑籌教養

可堪蒿目望郊原

壬癸兩年爲郡城官紳所勦總理學堂及善堂諸務

固辭不獲當此時局艱危教養宜亟惟民俗日漓經

費日緹謀及衰鈍尤謝不敏

憚云藹然
仁人之言

奏到關雎樂一篇華堂春暖集羣仙小姑送酒深深拜
扶上新人坐芼筵

武陽合志婚禮宴婦於堂日坐芼筵小姑奠爵日送
鍾篋新婦亦稱新人其時親朋婦女姝麗者均東西
設筵旁坐隨圍有温州坐筵詞吾常謂之坐芼筵蓋
取關雎左右芼之之義而與溫俗之放誕不同任客
闌入在芼筵歡呼縱飲則有之若旁坐酌酒報爵則

陶廬續補詠

美

無此俗也

沈云或以爲芼筵卽廟見之訛余戲有句正
之云漫將廟見諧聲擬左右參差是芼筵

鶴歸蓬島說仙游罔極深恩總未酬養薄祭豐猶有痛
忍逢冥壽祝千秋

近世親沒之後於忌日計其生年逢幾十齡至百齡
者每集親朋慶祝謂之冥壽習俗相沿殊非古禮

費云元秦王夫人施長生錢記秦王三月廿五日忌
忌四月四日薨辰是忌忌爲生日也又顧亭林集有
丁貢士雄飛亡考生日詩近時春在堂集亦
屢見之是冥壽之詳於載籍者由來久矣

憚云鍼砭薄
俗婉而多風

里諺何期眼界寬每從富貴話艱難量財笑比花椒壳
更有芝蔴綠豆官

花椒壳言財之少芝蔴綠豆言官之小皆吾鄉俗語

呂云覺軒渠錄拊
掌集無此雅核

由來芹獻比輪誠雅既何勞詠報瓊一例人情如紙薄
寒酸風味笑書生

秀才人情紙半張俗語也士人游泮親朋多以書畫

陶廬續補詠

美

箋扇爲賀故云

沈云諺又謂禮輕情
意重其此之謂乎

小盪坡坨蹙蘇紋盆山幽處欲生雲當年遠道榮歸夢
曾向獅林一角分

余家庭院間常以粵中所攜英石疊假山於石盆間
大率數尺及尺許不等峰巒峭秀洞壑幽深昔曾夢

游題額曰獅林一角粟香隨筆詳載之

華云一拳一勺間以雛松文竹頗
饒佳趣余至粟香室每喜觀之

瑯嬛坐擁樂邱園編校丹黃肯憚煩所好已償三萬冊
敢希百宋與千元

藏書家以宋元舊板為貴而價昂不易得未敢問津

也余客游宦游逾四十年祇好購書所得將三萬冊

古人多以卷數計每冊約二三卷至五六卷近時石

印袖珍各種有多至十數卷者必以本數冊數計之

較為有定惟大小厚薄略有不同耳余所藏大率為

通行之本而積少成多漸耗巨貲故六十自述詩有

陶廬續補詠

毛

云插架富可誇傾囊貧所致道其實也歐公云足吾

所好玩而老焉余於書得毋類是

賈云鄭夾漈聚書謂子孫曰吾為

汝曹獲良產矣豈以貧為患哉
沈云姚彥侍方伯贈先生篆聯醉吟終日
不知老經史滿堂誰道貧蓋知之有素矣

銅鼓摩挲金石偕同聲相應憶朋儕敢論豪富誇都老

多少蠻姬叩大斂

余在粵西徐固卿觀察陳礪莊太守文亮卿刺史顧

壽卿大令均贈銅鼓大小不一而以小者尤難得後

復購置數面今羅列齋中按廣西通志金石門有銅

鼓考云銅鼓為蠻獠所鑄漢初已有之馬伏波得之

以鑄馬式後人乃謂伏波所製並附會及於諸葛甚

謬溪蠻賓宴祭享及召集人取皆用之有鼓者號為

都老置酒招同類豪富女子以金銀為大斂叩之去

則以斂遺主人上者可易牛千頭云

呂云世人多以銅鼓為伏波諸葛故實隨園幼時賦

銅鼓亦然予每至陶廬見一一羅列輒摩挲俯仰想
見征南征蠻風烈
今乃知其不然也

陶廬續補詠

美

宮詞豔說小南強妙製銅鑪出上方想像瓊仙斜倚處

夜深細燕水沈香

余得南漢宮薰一器鑄鑲極精與銅鼓並列齋中南

漢紀宮人盧瓊仙為女侍中參決政事

憚云劉錕美人字素
馨者亦曾倚此鑑否

君山一序輔行記永泰興唐八葉年賴有臧胡勤纂輯

兩家音義共流傳

止觀輔行記四十卷唐毗陵沙門湛然述君山除鏡

男普門子序時永泰與唐八葉之四載此書大旨徵

據經論以闡內教排斥莊老用申佛說所探摭羣詁

多係取資儒書 國朝武進臧鑄堂掇錄二卷序載

拜經堂集迄未刊行後續溪胡甘伯纂成一冊潘文

勤刊入滂喜齋叢書序云遺文墜簡藉存什一所引

見存各書字句往往別異或出唐以前舊本均足以

資考證當與元應一切經音義慧苑華嚴經音義兩

家並傳矣武陽志云圓通尊者名湛然姓戚氏荆溪

人天寶大歷間優詔不起一日說法隱几而化

華云
典實

粉榆勝地得幽栖舊史南蘭任品題為續收庵新樂府

移家愛傍白雲溪

趙收庵先生有雲溪樂府二卷余為刻之粟香室叢

書中

華云清溪一曲白雲千
載溯洄從之伊人宛在

披圖笠屐祝生朝玉局風流蹟未消欲問紫藤花在否

幾回行過顧塘橋

近年十二月十九日諸友常為東坡祝生日余每懸

粵刻笠屐圖去歲費祀懷太史來攜有覃溪所藏東

坡真像石印本即在余粟香室招同人具蔬果設祀

小集焉

東坡於建中靖國元年自嶺外歸至常州寓顧塘橋

孫氏宅是歲七月二十八日歿於寓所此宅在 國

朝屬方氏蔣氏宅中紫藤花亦東坡手植孫枝猶存

趙甌北洪稚存兩先生均有詩

費云東坡在常州尚有
機舟亭洗硯池諸遺蹟

清游畫舫早秋時裙屐風流絕妙詞煙水空濛雲渡北

一鉤新月晏公祠

洪稚存玉塵集云晏公祠在雲渡北余童時與諸中

表游息於此有一鉤新月晏公祠句即其地也按晏

公諱成仔原籍江右臨江府清江縣人元時為文錦

局堂長性正直沒後著續江淮間洪武初封平浪侯

費云北江詩集無此句大約斷句未成
或成詩而刪去得此亦足補亡存佚

北關水遠路迢迢城市山林愛寂寥多少垂楊波一曲

迎春橋畔慣停橈

吾家入郡由北水關而來過迎春橋即白雲溪矣沿

隄垂楊披拂如行畫圖

華云洪北江外家紀聞云雲谿沿堤
皆水楊柳直接北關久為常城勝境

幾度甘棠載酒過賣花門巷綠陰多小浮橋北觀新漲

恰好垂綸玉帶河

陶庵續補詠

三

甘棠橋為郡城適中之地賣花船多泊於小浮橋由

橋而北為玉帶河河小而淺惟水長乃能通船

華云實有其地而無堆
梁奉合之迹所以為佳

千秋坊巷棗梨馨北望譙樓壯建瓴漫說無山多培壤

閒行頻上半山亭

千秋坊巷多書肆劄劄氏亦集焉轉而北為鼓樓即

麗譙也額曰三吳第一樓東南有半山亭

憚云郡城北門為青山門橋為青山橋
以望江陰諸山而名也其實北郭無山

抗風感舊不勝情華屋山邱百感生秋月春波無恙在
故人何處訂鷗盟

劉子迎觀察築室於雲溪之北顏曰抗風小榭並題

聯云瀟湘聽雨岱岳看雲鹿夢醒來訛還向詩書尋

樂地秋月窺簷春波拍岸鷗盟聊共證不須絲竹遣

中年蓋歷任湖南岳常澧道山東登萊青道也賓朋

觴詠稱一時之盛

李云近年宦成而歸享林泉清福
而又能提唱風雅者蓋鮮有其人

陶庵續補詠

三

黃鱣浜連白雲渡葫蘆灣接青山橋青山白雲兩無盡

水流曲曲總通潮

城內有黃鱣浜在白雲渡南北郭有葫蘆灣在青山

橋旁皆水流最曲處

華云天然對偶
詩亦超妙絕倫

千秋吳越霸圖銷勝蹟何嫌一水遙我欲泛舟游笠澤

可能策杖上夫椒

余所寓馬山步昔為馬蹟山舟航來城聚泊之所故

名山爲陽湖縣境在大湖中卽春秋時夫椒也

費云明薛宗夫椒馬蹟辨謂從樸則稱馬蹟遵古則稱夫椒固二而一者也

遠泛洮湖近瀟湖水鄉招隱願爲漁蜃樓一任煙雲幻

自向湖邊網白魚

郭璞賦云具區洮瀟

洮湖一名長蕩湖在宜興溧陽兩縣境瀟湖一名西瀟沙子湖

在武進陽湖宜興志云瀟湖西受洮湖之水東通運

河注震澤祥符經云湖多白魚舊傳有漏姓攜龍殼

歸地遂陷今煙靄中或見蜃樓 前在粵中溧陽人

陶廬續補詠

三

彭貽孫大令出示所著洮湖漁隱詞

博云水經注以長蕩湖太湖射湖貴湖瀟湖爲五湖五湖之名眾說不同此其一耳常州皆跨有之考射湖貴湖合名上湖卽芙蓉湖水

經注乃分爲二其實一湖也

第二泉邊訪竹籬年年游跡未模糊老來不盡看山興

更上山頭看太湖

惠山品泉歲必一至癸卯四月李紫璫大令邀游惠

山復乘筇輿登絕頂望太湖七十二峯都可指數也

華云矍鑠

哉是翁

良游幸值菊花天風雨重陽轉悵然興盡訪碑同訪戴

荆溪船似剡溪船

癸卯季秋與縵筱珊編修將訪吳天璽碑於國山小

住顧石公廣文荆溪學舍乃重陽近矣風雨連宵越

日雨濤風狂不能渡沈遂由輪船逕返毘陵國山之

游姑俟異日作此解嘲

費云東坡謂吾來陽羨船入荆溪意思豁然未嘗言訪碑也

晉唐石墨人傳疑名蹟稱從雅俗宜縱不買王羊可得

陶廬續補詠

三

國碑未訪訪麻碑

宜興縣城內孝侯廟碑署晉陸機撰王羲之書謬誤

甚多前賢指摘已盡碑末有唐元和六年義興令陳

從諫重樹黃某書是爲唐人僞撰字畫頗工足資書

家摹仿惟以儲米蒸壤俗稱麻碑云 國山碑以其

形似鼓土人呼爲國碑

費云豈真與前篇解嘲耶

遠輯孝侯風土記近補止庵存審詞何當匝月留陽羨

游徧雙溪譜竹枝

前輯孝侯風土記刊入粟香室叢書近以所得周止

庵遺稿付其從孫伯匡明經補刊求志堂彙編中陳

迦陵有雙溪竹枝詞僅十二首倘住陽羨少久擬續

詠之

李云當以鴛鴦湖
權歌百首為率

三十三山翠色浮江城如畫足勾留榻來屢下陳蕃楊

大好園林臥更游

陶廬續憶補詠

畫

江陰邑城舊家池館惟陳氏適園經亂未壞主人翁

青觀察常招余園居題陳詩

華云江城如畫亦臥亦游鵝波
偶寄鴻雪同留忽忽如昨日事

前明方志久流傳高冢嵯峨尚巋然三百年來山寂寂

淮王鷄犬竟昇仙

崇禎江陰志言姬山煙雨之夕嘗聞墓中鷄犬聲

國朝脩志時刪之姬山為句吳姬太子墓雜憶續憶

均有詩 崇禎志今華墅王吉臣孝廉有藏本

暉云豈以涉于
怪誕故刪之耶

昭明錦帶顧山陲訪古徧同訪友遲最喜神交有張子

采將紅豆寄相思

江陰東鄉顧山舊有昭明太子讀書樓復建錦帶書

院因太子有十二月錦帶書也樓旁古紅豆一株枯

而復蘇其豆色赤若大紅豆圓而扁惟不常結遂不

易得張少泉大令居華墅與余詩兩往還屢擬往訪

未果嘗得紅豆寄贈並侑以詩云

陶廬續憶補詠

畫

繆云志載顧山文選樓前有山茶一
株為昭明手植而紅豆未載何耶

馬馱沙外海東隅翠色遙分辨有無何事元峰誇第一

長江砥柱數三孤

明成化七年始分江陰馬馱沙置靖江縣縣境皆平

疇曠野惟孤山突起臨江為一邑之鎮以俗諺孤字

改稱元峰不知公孤之孤位列保傅長江上流有大

孤小孤此山雄峙海門可與二孤鼎足且由海入江

稱孤之首三孤崇號固無忝於山靈又奚以孤為諱

哉嘗登君山隔江遙望之覺兀立峭秀亦足擅勝於

江南江北也

繆云元王梧溪望孤山詩海門窺長江鉅浸天浩渺
山根纏坤軸百里見孤杪風披陰霾晝霧酒石黛曉
龍來蒼林濕鶴舞白浪杳居然蔽中洲隱若壓外微
幽貞水仙態軒昂國士表時時降天人旌旆光縹緲
云云可狀
此山之勝

曾聞海上戮鯨鯢自昔橫江駐水犀縱火因風收一戰

更誰飛將到膠西

中興小歷云紹興三十一年朝命浙江總管李寶駐

陶廬續憶補詠

美

江陰軍以防海道七月寶以舟師三千發江陰十月

至膠西縣之石臼島敵舟已出泊唐島寶禱於神祈

風助順敵帆皆以錦纜爲之彌互數里寶命以火箭

射之煙焰隨發延燒數百艘獲酋首六人斬之奏捷

至除寶靖海軍節度廣陵志云周麟之作破敵凱歌

日雲航飛下北通州弭檝膠西一戰收千七百艘同

日燼始知飛將有奇謀

傳云今之江陰尤爲江海重鎮而北洋之青島旅順
大連灣威海衛等處未聞有如飛將下膠西者先生

其撫今而思昔乎

昔刊江上孤忠錄戚許閣陳義烈彰更痛有元屠戮慘

常州曾說宋睢陽

宋德祐元年十月元兵屠常州文信國後繫燕獄爲

詩哀之序云常州宋睢陽也北兵憤其堅守殺戮無

遺皆忠義之鬼哀哉哀哉詩曰山河千古在煙火一

家無壯甚睢陽戰冤哉馬邑屠蒼天如可問赤子果

何辜唇齒提封舊撫膺三歎吁 江上孤忠錄紀明

陶廬續憶補詠

美

亡時江陰守城殉節事余刊入粟香室叢書中

費云先生刻表忠錄傳劉師勇其敘常州守城事亦

略具惟陳顯曾昭先小錄薛宋萬人死義錄葉夔毘

陵忠義祠錄均無傳本不獲與江上孤忠錄同刻入粟香室叢書爲可惜也

巍然高冢留城市忠臣附葬宜孫子一甌清茗薦寒泉

寓賢來訪臨川里

宋末王安節爲節度使王堅子與劉師勇姚峇陳炤

守常城破揮雙刀巷戰殉節宋史有傳墓在城西隅
一廂旁爲其四世孫伯瑛附葬墓碑碣俱存伯瑛正

統間舉人欲依祖墓求選常州教授遂自臨川來居
常州今猶名臨川里邑志寓賢有傳里有社廟相傳
伯璵卽爲社神廟有茶室余每與友人茶話於此
乙巳年常州府許東畚太守星璧倡捐武進縣賴葆
臣豐熙陽湖縣王少谷念祖兩縣公偕郡紳集貲爲
之修墓並建祠四楹太守撰記顧石公郡博賦詩余
亦繼作屬而和者自曲園太史外哀然成帙名曰思
忠錄憚次遠侍郎序之

陶庵續補錄

三

沈云此錄當與表忠錄
所紀劉師勇事並傳

善哉空門著奇節莫徐作朋扇芳烈袈裟一塔峙城東
猶共王公埋碧血

宋萬安和尚袈裟塔在常城護國寺後和尚於宋末
起義兵禦元舉旗日降魔管有詩云時危聊作將事
定復爲僧以戰死宋史附莫謙之傳相傳葬此塔下
國朝趙味辛司馬爲刻銘於塔有元明歷劫莫徐
作朋之語莫謙之宜興僧人爲溧陽尉沒于戰陳徐

道明常州天慶觀道士也元兵屠城危坐滿香讀老
子書不屈死亦見宋史武祥按宋末常州死事者惟
王公安節墓及袈裟塔均在城中東西相望毅魄猶
存所宜表彰且禁侵佔樵牧也

劉云三詩均詠宋末守常事韻
各不同合成古歌亦中音節

莫拋心力作詞人一語褒譏最愴神太息中郎遺蹟在
古墳零落野花香

陶庵續補錄

四

後身商芸小說邕
是張衡後身今日愛才非昔日莫拋心力作詞

人註云吳地記墳在毗陵尚宜鄉互村

武陽舊志蔡邕墓在武進互村大冢巍然相傳以爲
中郎墓按邕死洛陽墓在尉氏甚明前志云邕居吳
中積年歿後來葬此又廣輿記載武進有蔡邕墓俱
確實可據其喪不葬陳留而葬於吳或吳會有與周
旋相厚者而殯之也今光緒武陽志已刪

李云就原詩而倒易其句覺詠
古別有懷抱抑何敏妙乃爾

名賢舊諡訂傳疑憶得昭州訪古時此日枌榆常仰止
青山郭外道鄉祠

朱鄒忠公浩謫昭州余于役平樂府謁鄒道鄉書院
及三賢祠見木主題鄒忠介公誤增介字卽告守令
訂正之載澱江雜記中忠公墓在武進德澤鄉林莊
青山郭外道鄉祠宰木谿毛幾歲時元王逢梧溪集
句也

費云明初謝龜巢先生有續思賢錄一卷載與知府
張太守景儀修祭忠公祠墓彙刻碑記題詠諸作著

陶庵續補錄

望

錄 四庫近人謝厚
庵大令有重刻本

伯陽一視隱君山冰雪凝寒餓閉關孝婦竟能從孝子
高歌聽唱玉聯環

明歐陽東鳳晉陵先賢傳云元杜處士名有開字伯
陽江陰人家貧資束修以給妻吳辟纒助之天厯間
歲歉朝夕不繼吳昆弟數促處士鬻墓木墓田處士
誓死不可遂餓而死吳昆弟欲挈吳以歸吳曰夫爲
孝子我不得爲孝子婦亦相繼餓死王逢以詩悼

之曰白玉雙聯環瘞在春申山初處士嘗自銘其硯
曰置之而水凝淒然其似秋噓之而露泫熙然其似
春惟有德以自潤能不言而詔人何以觀之吐墨如
雲處士有文章散軼不傳觀此銘亦稍見其蘊王
逢連環歌序云杜先生世居江陰之君山歌曰白玉
雙聯環瘞在春申山山前夫婦義同死心與連環鎮
相似日月合照無欠虧天地相依共終始天地日月
非彈丸環兮環兮冰雪寒

陶庵續補錄

望

劉云闡幽表
微有功名教

一篷寒色落江路雲水茫茫何處尋試問君山聞鼓吹
何如聽雪共彈琴

尹嘉賓字孔昭萬厯己酉鄉試歸自負必第一與同
社飲君山薄暮聞江上鼓吹問日報元平日然曰尹
姓乎日然然則同我歸耳一時傳爲佳話見縣志文
苑傳

秦瀛小峴山人集梁溪雜事詩云一篷寒色渡輕艤

九塢疏鐘隔浦撞攜得佳人名聽雪彈將綠綺過蓉
江注云明尹嘉賓有梁溪道中遇雪美人張聽雪在
舟中彈琴詩

繆云尹嘉賓遺有焚餘草僅數十首其美人張聽雪
在雪舟彈琴詩有云山意靜相語波光故作寒絳脣
阿陳筆介茗瀾冰丸志稱其爲
文清音獨奏其詩亦不俗也

春風拾翠真孌墓夜月按歌短簿祠記得山塘頻倚棹
幾人來讀浣花詩

常熟王應奎柳南隨筆卷三云馮已蒼嘗至吳門夜

陶庵續憶補錄

壘

泊舟山塘鄰舟有讀杜詩者則江陰尹孔昭嘉賓也
已蒼不知爲何人迺大聲曰杜詩是不易讀者明日
孔昭詰其爲誰已蒼給曰常熟朱某朱某者吾邑之
富人也翌日孔昭至吾邑訪錢宗伯告以此事宗伯
曰朱某是富翁豈知所讀者爲杜詩是必馮已蒼也
遣人召馮至馮出不意見尹愧謝而已

費云于珠翠眩目絲竹沸耳
之場忽聞吟詩聲今則罕矣

兩當詩學冠時賢後嗣猶堪一線延悟入鵝羣行水勢

安吳書法得真傳

黃仲則先生子小仲徵君名乙生道光元年舉孝廉
方正所存詩無多餘錄其禹陵詩一首入二筆四卷
中尤工書包慎伯藝舟雙楫以徵君書入能品又述
書云小仲曰書之道妙在左右有牝牡相得之致一
字一畫之工拙不計也余學漢分而悟其法以觀晉
唐真行無不合者其要在執筆食指須高鉤大指加
食指中指之間使食指如鸞頭昂曲者中指內鉤小

陶庵續憶補錄

壘

指貼名指外拒如鸞之兩掌撥水者故右軍愛鸞玩
其兩掌行水之勢也大令亦云飛鳥以爪畫地此最
善狀指勢又云非得小仲之傳則假假畢世矣其推
服如此然徵君書亂後亦不易得矣

費云舊藏頴上蘭亭有小仲先生
觀款一行生平所見止此數字

叢殘梨棗寄千秋故舊遺文並網收末學何堪銘有道
更從制菽數源流

武祥輯刻先業師黃武香許士詢馮性甫三先生四

書文憚侍郎彥彬序之武祥復爲三先生作事略贊
云時菽之興至于今蓋八百有餘年矣吾州首推唐
荆川氏爲有明一大家洎我朝管氏韞山踔厲風
發海內翕然宗之同時周氏星頡樸屬微至各擅其
勝有神品仙品之目其後如鄭氏清如袁氏彥方蘇
氏謹人楊氏隨安莊氏達甫王氏瑤舟吳氏晉望皆
老師宿儒爲學者模範其在旁邑宜興則有儲氏同
人任氏鈞臺而儲氏復有中子六雅無錫則有浦氏

陶庵續憶補詠

哭

二田周氏懷西江陰則有戚氏价人蔡氏芳三及我
高祖志達公諱鑑刊有金志達制藝見於各選本中者甚夥其錄於紀文達公所選房行書菁華凡七篇皆鎔鑄經史專門名家前後輝映於二百數
十年間其稿本選本俱在夫人知之此李氏申耆所
謂時菽之道尊於古文者也道光以來毘陵三先生
繼起皆以學行爲世所矜式武祥所輯時菽雖吉光
片羽亦足窺其大凡於以見文自有真不得以末流
浮靡險詭遂詬病而輕之也近奉明詔廢八股爰

爲三先生事略謹序吾州時菽源流而以三先生爲

殿焉

呂云讀此文有廣陵

散不在人間之感

五言八韻仿唐賢綴玉聯珠賸一編慚愧雕蟲成語識

只餘詩讓老夫傳

余幼作試帖諸師皆以爲冠於儕輩曾作同學少年
多不賤題引用不出杜詩內有句云詩讓老夫傳曾
刻入木蘭書屋試帖中

陶庵續憶補詠

哭

劉云木蘭試帖兼曉嵐穀人而一之然君詩
以古近體傳此傳字句何意於試帖中得之

呂云吾文發微闡幽拾遺甄墜他日
名在文苑功在菽林甯獨以詩傳耶

更從駢儷騁妍辭覆瓮居然有子遺笑比寒花香晚節
菊殘留得傲霜枝

少年所爲律賦蛙蝕殘缺癸巳在里檢存十餘篇刻
木蘭書屋試帖後另有菊影賦以菊殘猶有傲霜枝
爲韻僅存四韻遂未付梓賦云落日半堦涼雲滿屋
瘦欲歆苔寒疑倚竹幻仙骨兮雙身寫秋心兮一幅

認清影於疏籬寄吟情於晚菊菊韻尙全殘韻云葉
 密搖暝花疏弄寒蕭蕭暮雨簾捲落落西風袖單猶
 韻云得態彌淡傳神在幽籠燭霧而成夢和爐煙而
 畫秋有韻云隔籬雲冷無人滿地月黃如酒餘皆模
 糊不可辨題殘而稿亦殘姑仿摘句例存之
 劉云木蘭賦十三首由唐人而躋漢魏六朝
 卽此殘篇斷句亦復體物賦情如攝魂魄
 江干香草久凌夷浩劫重經孰起衰欲向光豐論文獻
 悔餘樂府水雲詞

陶廬續補記

聖

李申耆太史輯江陰人詩曰江干香草今罕傳本
 繆云江干香草一書久已殘佚近人顧心
 求所輯江上詩鈔小傳中尙存數十條
 褒忠鉅典煥崇祠翰墨因緣記昔時何幸甄生名附驥
 一編重校約園詞
 趙丈于岡中翰起及其姪純甫大令祿保殉庚申之
 難 敕建專祠庚子歲落成其孫子耀大令復重刊
 其約園詞乞爲撰序並與校字之役憶余幼年從師
 約園時時起居先生輒荷嘉異嘗繪扇題詩以貺焉

華云約園主人繪事精妙
 足與戴文節湯貞愍鼎足

漢朝宰相千秋第吳會英才一輩人詩伯忘年呼小友
 墨花飛雨記青春

番揭馮子良先生名詢與 先祖爲己卯同歲生以
 進士作宰江右游擢郡守豪於詩曾文正公以詩伯
 稱之 有子良詩存二 武祥早歲客游西江已巳年與
 先生同校吉安郡試爲題識詩稿並惠詩二律有云
 漢朝宰相千秋第吳會英才一輩人檄草愈風名士

陶廬續補記

果

業墨花飛雨少年春又云綠腰敢和聊新曲白髮纔
 逢卽舊交似爾才華如杞梓有人提拔望茹茅復以
 人字一聯書楹帖爲贈今懸室中
 費云老良詩伯久主壇坫
 乃于忘年之交推挹如此
 知已從來勝感恩難忘循吏古風存科名累世多陰德
 會見重興駟馬門
 涇縣吳丈樵孫大令朝宗官江西爲沈文肅保循吏
 由會昌調補廬陵余客會昌外舅黃公署公時爲前

令尹遂謁公倒屣傾襟特荷契賞及過廬陵拳拳留
飲見贈七律有德與佳婿人爭羨蘇頌雄師世共知
之句今猶存篋中

憚云先生勦校吉州有哭樵孫太守詩其二云幾度
螺川繫客船孟公投轄每拳拳重來又認飛鴻迹一
慟驚聞化鶴年遠道何時陳絮酒高山此後息琴絃
不堪踏踏風塵日哭到知音倍黯黯情深文明可以
觀參

襟懷朗抱澄江月蹤跡同看鍾阜雲此日西州門再過
薛廬何處更論文

附廬續憶補詠

兪

首二句薛慰農觀察時雨贈聯也又題余詩稿有掩
關讀君詩語語出我意之句嗣為余祖父作傳又
為所輯金氏文賸作序載酒聯吟春風滿座忽忽二
十餘年矣丁酉至金陵過旱西門訪薛廬可勝今昔
之感

憚云桑根山人循吏儒林交
滿天下宜與先生之沆瀣也

桑梓論交到海涯鍾山別業仰經師忘年何幸聯高唱
粵秀山頭步月詩

丙子入粵謁陳丈蘭甫京卿禮錄示近作粵秀山步
月五古余卽和韻二首並贈以先著數種丈復答詩
云老去自寬未才盡兩年中秋成兩詩天籟偶然發

南郭知音不意來鍾期世傳儒雅有家集我得拜嘉
還什龔生平亦有詒癡符蠶簡而今轉枯澀自注云
近日修

改拙著東塾讀
書記未成故云丈先世為金陵人故堂額曰鍾山別

業為敘鄉誼且與吾家有年誼也

劉云文章道義師友
淵源於此可見一斑

附廬續憶補詠

辛

越裳消息問炎陬幕府從容佐運籌記向元戎談抵掌
牂牁江上重防秋

壬午七月粵督曾忠襄公檄勘廣西邊防時法越方
交關也

贊云先生濼江雜記及游草卽作於
此時而公賸指陳邊事惜未屢入

敬祝蓮溪一瓣香平生知己數漚堂沈詩任筆能兼擅
合什名山萬古藏

譚仲脩云中州周昉叔抗手竹林之游躡足承明之

選沈詩任筆兼擅者粵海內推許於君無間歿後武
祥爲撰傳並刻其漚堂詩詞及日記焉

昀叔都轉在粵離任有致潘伯時大令函云前日惠
臨值小極未獲倒屣逮捧誦柳堂詩錄並兩度秋闈
唱和詩集名篇佳句美不勝收不覺心形俱服弟早
歲倖綴科第於學問未涉藩籬顧不讀書而嗜書不
知詩而好詩三十以前橐筆諸侯輒訪其地之知名
士相與推衿送袞倚袂聯袂屈指生平以文學訂交

陶廬續憶補詠

至

者頗不乏人猥蒙諸君子引爲素心不加鄙棄客夏
量移東邁與明公同官是邦而歲星一周未嘗一奉
大教所謂邑有顏子而不知弟罪大矣弟初識江陰
金滄生運同讀其詩歎爲異才竊謂嶺南縉紳之能
詩者殆無其匹不意更得閣下合二公之詩觀之其
秀在骨其雋在神才氣辟易萬人而絕無矜才使氣
之習此二公所同也若以詩品論之閣下超詣軼塵
逸情雲上如楊裘公子氣攝扶餘滄生則神味淵永

吐屬風流如公瑾醇醪令人自醉一時瑜亮抗手騷
壇而於炎荒瘴海之間得觀名賢何其幸歟不識閣
下與滄生向有撫塵之雅否用敢一書介紹爲二君
子聯文字之交弟質鶩氣孱而齒已垂白矣恭維二
君子離之爲滎陽之一鶚合之爲平輿之三龍他日
琢玉坊中刻蘇黃之小集陳芳園裏傳李杜之高名
俾緬生姓名得附高文以垂不朽此則區區之夙心
儻亦二君子所樂爲表襮者耶

陶廬續憶補詠

至

劉云昀老題君詩稿有云大名高一
代餘技了千人亦見其傾倒之極也
兩闕新詞和冰井幾回者舊訪番禺最憐秋夢風流甚
贈我秦淮八艷圖

番禺葉蘭臺太史衍蘭晚歲家居主越華書院講席
著有秋夢庵詞四卷工詩畫精音律時與爲文酒之
會嘗評余詩詞稿并題冰泉集憶舊游陌上花兩闕
復以所刻秦淮八艷圖爲贈焉

劉云秋夢收藏極富所摹昔賢遺
像亦最夥八艷特其寄意之作

雅集頻勞問字車
桃潭韻事寄天涯
風流未沫隨山館
後起猶榮棣萼花

山陰汪君美生博學工詩
著述甚富梓有隨山館詩
詞及駢散文數十卷
余在粵極與相契其子莘伯及其姪憬吾均以寄籍番禺發解

劉云美生生長嶺南文行並茂張南山鄭小谷諸老宿均相愛重又以高才久居幕府督撫爭聘之不獨擅名也

尊酒論文臭味投
赤城猶記雪鴻留
祇慚一序叨皇甫

陶庵續情補詠

羣

孤賞腥濤駭雨秋

壬寅年以舊存記事及傳序雜文用集字板印行二十六篇題曰粟香室文稿汪憬吾孝廉兆鏞寄序云粟香同轉雅懷閱抱於古今治術之原及文章流別靡不甄綜淹貫造深通微尤拳拳故舊校栞先哲師友遺書凡數十種沿牒所至復訪問疾苦推表山川以發為歌詩所著五筆追嫩容齋海內交口稱頌何其盛也近以序跋傳記雜文之屬哀集成帙皆曩時

陶庵續情補詠

羣

相與往復質確者為多讀之彌感離索且見別來十餘年人心風尚遷變之劇更恍然於中而不能已於言焉國朝康雍乾嘉間儒術彬彬蔚尚已晚近疏放為世詬病然抗心希古蕭然榮觀者往往多有至今之所謂新學則務馳騁一世之才儻熱中銳驚驚遠嗜奇願但取彼所長益我所短有裨國是不必諱言學步可也若中夏數千年文章之美條鬯實茂西東人士自謝弗與乃亦一切抹殺輒撥拾舌人之名詞冗沓其義啾啾其音以詫為穎特羣流和附見有稱則古先之士遂相率笑譏而唾侮之又何為也孟子言邪說淫辭作於其心害於其事作於其事害於其政嗟乎世衰道微千百賢達揀正而不足一二奸詭破敗而有餘可勝慨哉公居毘陵固東南輻湊之區也而退藏韜晦於當世之說若邈焉無與也者著書滿家聲出金石荒厓訪碑日暮忘返猿狖鷗鷺之鄉謳飲陶寫歲時田里斗酒相勞孫曾撰杖記述舊聞

以資譚噓四方聞人勝侶廣互倡酬襄羊自娛无炫
於俗謝康樂詩云伊余秉微尙彼膠膠擾擾者烏足
以知公之怡趣耶鄙人胥疏无似竊喜結交老蒼它
日續編纂成願更授而讀之以適孤賞於腥濤駭雨
之秋也

惲云同心之
言其臭如蘭

馬援征蠻志未灰墮鳶跼跼瘴雲開麓冷徼外傳飛檄
一器猶分桂蠹來

陶廬續憶補詠

美

壬午至桂林徐小山中丞爲言桂蠹以產越南者爲
良後中丞駐軍諒山飛檄傳書猶寄桂蠹一器其整
暇如此余有謝啟載三筆卷七

華云徐中丞著有越南輯略言桂蠹出越南河內省
西就社者良其形如蟬土人以鹽漬之入醢醢中作
桂味每宴客
必有此品

林巒如畫講堂開朋酒招邀憶幾回一美人天成永隔
可堪重過彩虹來

朱容生侍御一新主講粵東廣雅書院院在廣州城

西彩虹橋北風景致佳尊酒論文過從最數侍御位
直端謹學術尤純正錄示詩文甚夥甲午七月以微
疾卒余輓以長聯並詩四首

費云辛卯春容生前輩郵示與康上舍書三篇曰學
術之憂亂機自此始矣辨姦燭微獨標先見而容生
墓木久拱讀此
不禁腹痛也

志節勳名海內聞感時懷舊倍殷殷幸逢漢上題襟盛
卓絕蘇家父子文

義甯陳右銘中丞寶箴晤于粵中辱承知契癸巳至

陶廬續憶補詠

美

武昌中丞時任臬司與談時事卽憂形于色珍肴款

洽舊誼尤殷哲嗣伯嚴部郎亦工于文常偕梁星海

楊叔嶠汪穰卿招同譚仲脩方子聽余堯衢沈愛蒼

鄒沅帆何詩孫華若溪屠敬山及余譙集詩鐘之戲

迭爲雄長焉

華云下走屢與
斯集思之黯然

聯詠韓江幾溯河冰泉弭節共銜杯難忘嶺外三千里

清俸遙頒巨賻來

江都張丹叔中丞聯桂先任惠潮嘉道余適于役潮

州招飲西園有韓江唱和集一卷嗣余監睦梧州中

丞赴任粵西留謙冰井寺次和冰泉詩及余自赤溪

奉諱歸里蒙寄巨金賻助尤感泣不忘

華云雅誼深
情低徊欲絕

政績永昭循吏傳文章徧誦劍虹居江流淮水詩篇在

聞笛山陽獨愴余

山陽秦文伯廉訪煥由桂林知府擢廣西臬司著

陶廬續憶補詠

五

有劍虹居詩文集政績入國史循吏傳題余灘江

游草有云江流淮水接粉鄉宦轍東西共海疆云云

詩文贈答凡數十首

劉云文伯以時文名而
古文詩篇亦有雄直氣

脩閑官閣想鸞樓咫尺天涯十里堤訪戴恍疑乘雪夜

滿船明月過梅溪

吳縣吳碩卿觀察景萱有脩閑堂舊額癸未季秋余

因鹽事至湖州君時倅庵埠函邀由梅溪而入不及

十里余於望夕自郡放棹至汕頭未獲往訪

憚云於剡溪雪
舟外又添韻事

同官鄒趙各分符訪舊何堪宿草俱行到芙蓉煙雨裏

更無人寫耦耕圖

無錫鄉和之太守觀泉金匱趙雲九太守起鵬同官

一粵中先後返里逝世雲九假旋時作錫麓耦耕圖徵

題余和七律四首復題絕句云歸思我亦寄蕪鱸五

瀉相從泛短艇煙雨芙蓉田萬頃與君重寫耦耕圖

陶廬續憶補詠

美

華云青山獨往宿
草已荒能無悽愴

早從桂海紀循良廿載相思鬢各蒼難得重逢又離別

一尊猶記木蘭堂

善化向子振觀察萬鍊於壬午秋晤於桂林各極傾

倒為錄其詩於灘江雜記中及君守鎮江調蘇州招

飲於木蘭堂未幾擢雷瓊道矣

費云木蘭本以詠別適
值其地益覺情緒渺然

君家江水初發源官游直送江入海用蘇甘棠栽徧大

江南一官一集風流在

合江李紫璫大令超瓊歷任在江以南編集均以邑

名名之詩文酷似蘇蘇也

揮云用蘇句蘇韻
詩亦有超逸氣

飽暖自矜稽古力蕭閒天與著書年文章輯晉傳先哲

金石搜羅軼萃編

飽暖一聯繆筱珊編修自撰聯語也筱珊博學多藏

書有雲自在盒叢刻又輯刊常州詞錄三十卷並爲

陶庵續憶補錄

堯

盛氏刻常州先哲遺書四十種尤有功鄉邦文獻歷

年搜羅金石編有藝風堂藏金石目十八卷凡一萬

零五百餘種可云富矣

費云藝風卜居金陵當
繼踵鄉先生五松園矣

同僚幾輩孰超羣並世相知敢定文欲向風塵求雅吏

曾從嶺外詠三君

仁和蔡緯卿大令繪書有天風環珮室詩稿歛潘伯

時大令貞敏有佩韋齋詩稿漢軍王玉仲司馬蘊璘

有多古意齋詩稿

余爲多古意齋詩序云余初至嶺南訪縉紳之能詩

者卽詒知漢軍王玉仲司馬及仁和蔡緯卿歛潘伯

時兩大令傾襟投分時時以文酒相娛樂三君詩先

後探入余所著粟香隨筆中緯卿伯時相繼卒惟君

兩攝邑篆著政聲蓋其先德向亭先生宦粵久歌頌

至今不衰君承家學固循吏而詩人者也君在粵師

友如鄭小谷陳蘭甫兩先生及李恢垣陳朗山汪穀

陶庵續憶補錄

本

庵沈伯眉諸君皆親炙播染多所取資其詩風華典

雅多抑塞磊落之概簡其精粹諸作固可傳世無疑

令子伯敦參軍將梓行之而問序於余余遊粵將二

十年不可謂非知君者竊歎近時風會之異寅僚中

欲求如君與緯卿伯時三人從容歌詠少遠塵俗氣

者而不可得撫卷歛歔追維曩昔又豈僅山陽鄰笛

之感哉光緒二十年甲午十二月

李云時局大異宦途允雜
豈能於風塵中求文字哉

雅化頻彈宓子琴片言真可革鴉音只留家國無窮恨
泉路猶餘淚滿襟

漢軍施潤齋大令沛霖由庚寅進士作宰江蘇光緒
二十六年令武進有本省道府中途爲梟匪所擄潤
齋追及之於小弋橋單騎往諭梟感服立釋以出調
丹陽憂旱求雨於北鄉白龍寺徒行赤日中三十餘
里雨大沛潤齋放靖海侯裔侯諱琅以定臺灣功封
時繼大宗襲侯者卽潤齋之子討臺灣旣外屬而襲

附屬續補錄

李

侯又以盛年殤因時抱家國之痛後竟以勞瘁卒於
任邑民巷哭罷市立祠以祀有碑記之

李云懷舊詩紀其
大者亦見史筆

妙墨佳章一槓傳相貽手札亦成編當年人與書俱老
想見蒙廬鐵限穿

沈蒙叔學博景修工詩善書刻有蒙廬詩詞若干卷
晚年嘗摘書譜語刻人書俱老印歷次見惠詩詞屏
聯頗夥余近輯友朋書函彙編之曰蘭言偶錄君手

札百餘紙尤可寶愛也

呂云復堂謂沈子書執逸蕩
秀峻使人不思趙董信然

蓉城幾度赴佳招揮灑煙雲與自超爲愛東海花竹好
不勞鄉夢繞金焦

粟香口筆卷四補刊云丹徒丁叔衡未守立鈞自出
左罷郡歸主講南菁書院聞余至江城必招飲劇談
齋中圖史尊彝羅列左右時已得痺疾猶以左手作
畫見贈附詩云且以拙篔故翻饒荒寒姿蓋自言其

附屬續補錄

李

得方左筆也庚子卜築東亭書報通州張四金縷曲
詞云偶愛東海花竹好結管茆庵小住又云故人鶴
怨歸來暮掩柴門荷衣雙笑惟余與汝余次韻下闕
有云琅琊昔日歌來暮焉抽簪得間因病天將玉汝
又云笑他燕蝠爭朝暮好歸來乞居陽羨買田頽汝
叔衡尤愛誦之

費云衡齋買宅東亭未久
卽歸道山讀此爲之愴悵
懷舊詩篇寄遠笛淮南文學仰高風天涯知己悲零落

卅載神交八十翁

近年合肥王謙齋翰簿尙辰郵贈詩篇並全集八巨

冊來書云八十衰翁知交零落珂里中如何廉昉管

才叔均已宿草惟閣下巋然靈光神交三十年竟未

一面此亦人生極憾之事江天南望能不神馳云云

余次和二律函復之有云漫論將相非吾願且喜文

章不染塵跌宕名山千古事鬱蔥喬木百年身蓋咸

豐兵事謙齋糾合土團招降苗練僅受薄賞旋復高

陶虛續補詠

奎

蹈傲睨公卿獨行其是故世以爲合肥三怪之一譚

仲修大令選刻合肥三家詩以謙齋詩爲最多云

費云譚選合肥王謙齋徐懿甫戴子瑞共詩三家尙有朱默存詩未刻以所傳本少也

山色船頭辨有無一峯隱秀不嫌孤曉江指得明如鏡

霧鬢雲鬢看小姑

此丁卯江行雜詩也友人愛之爲作圖

劉云彭剛直克小孤山詩鼓吹萬艘齊奏凱

彭郎取得小姑回以雄雉勝此詩以丰韻勝
天才快助馬當風嗣響何人句最工高閣千秋屢興廢

竟難愛士比閻公

滕王閣屢有興廢咸豐時燬于粵匪之亂余乙亥四

至南昌時重建甫落成也題詩云有客倚棹遊南昌

三度訪古悲滄桑眼前突兀忽見此依然高閣開滕

王昨由機船折揚子一日千里來尋陽天時人事偶

然耳豈必神助邀馬當偉哉東南擅名勝隨職傑構

遙相望題詩黃鶴有崔顥七字壓倒李白狂岳陽作

記念憂樂希文道德兼文章地以人傳儻舉例子安

陶虛續補詠

奎

一序敢頡頏何況持論尙器識徐箋庾賦曷足賦乃

知閻公實好士大會賓容華筵張一朝捧袂被容接

揚眉吐氣已激昂羣公未賦媚焚稿天才遠復廣坐

揚鍾期楊意寓景慕得一知巴名益彰黃金築臺重

聲價巍然此閣堪比量祇我登臨縱遊目莫更憑弔

搜枯腸仙人帝子不可作儻儻六世誰短長想見山

蒼蒼兮水茫茫江頭日夜風浪浪

李云歸美閻公亦平情之論

麻姑山色鬱蒼蒼飛瀑喧喧瀉石梁一去仙壇三十載
已驚塵世小滄桑

丁卯春建昌郡與蜀人趙一臣大令游麻姑山卽麻
姑曾方平談滄海桑田處也顏魯公仙壇記碑猶存
壁間此山瀑泉最勝出峽處有橋跨之六臣詩有云
神仙狡獪了不喜靈境自足開心胸余詩有云我來
憑眺驚千年水淺蓬萊復幾許今一臣已歸道山三
十餘年來世變莫測亦一小滄桑矣

陶廬續補詠

卷

華云振觸舊
游百端交集

攬勝青原蒼翠間魯公大筆鎮名山河須歲月徵題款
兩字球琳重禮關

同治己巳九月陪馮子良太年丈游吉安府之青原
山各賦詩山有禮關兩大字爲顏魯公次分書舊有
魯公題名今惟存此二字禮卽祖字青原志云上石
後落永泰年吉州司馬款已徵水刻天寶十四年之
訛寶刻類編云魯公爲吉州別駕題名吉之淨居寺

大歷二年十月題最爲確據翁覃溪考其大略而系

以詩有云區區歲月那足較兩字已重千球琳

余詩有云流水亦知宗派別名山未許俗人來後何
廉昉太守評云僕有游青原山記並六詩自謂不負
此山不意先生復得此佳句

費云顏書在江右者
尙有天一山三大字

渚清沙白雙流合日麗風酣八境開江晚鷓鴣聽不得
行人頻上鬱孤臺

陶廬續補詠

卷

余屢游贛州渚清二句卽律詩中聯語

劉云雄健渾
古絕句勝境

游湘喜慰望雲思長句曾題屈賈祠沅芷澧蘭頻採擷
芳馨都入白華詩

戊辰省親長沙居半載得趨庭草一卷中有過賈
太傅故宅卽屈賈二公祠題七律詩爲何子貞太史
郭意誠京卿所見皆極稱之

華云君趨庭草有句云湘江水滿衡雲開天
爲吾曹闢生面想見遙吟俯唱逸興適飛

北海碑傳麓山寺涉湘考古記良游要將干莫論書法

漫詆詩文效奔州

寓長沙時借成靜齋孝廉果道渡湘江游嶽麓書院

訪嶽麓寺碑

題額方篆作麓山寺碑

奔州山人藁云碑文頗庸

陋又於杜拾遺集見其一詩穉語殆不可曉何以負

干將莫邪稱於世耶云云余謂是碑筆勢雄健正可

以干莫喻之不必求全古人也

孟云取其長不責其所短宅心平恕論古者不當如是耶

陶庵續集詩詠

三

費云麓山寺碑有陰在壁中無可搨傳本絕少蟻叟

有拆壁出碑陰之議亦未果此碑南宋已開洗故根

傳宋本已有剝壞字余獲孫退谷北宋本一字不損

然轉覺漫漶蓋為風霜所磨蝕也別乘樂公名光六

字各本皆無惟此完善是為北宋搨之證殆天下孤本矣

鰲背鯤身指顧開壯游直欲徧瀛環八千里路風波穩

看盡東南海上山

已卯夏轉餉航海入都由粵海聞海經南洋北洋海

上諸山遠近隱現日登船頭吟賞之
憚云是何意
態雄且傑

朝漢臺空蹟已蕪呼變故道亦模糊蠻夷大長降王長

一樣銷沈兩霸圖

此舊在廣州卽事詩也粵秀山有朝漢臺趙佗登此

望漢而朝宗故名臺西有呼變道劉龔疊石爲之夾

栽甘菊芙蓉與羣臣游宴故又名游臺

周酌叔都轉舊評云兩長字天造地設將趙劉二姓包括無遺妙甚

歌舞岡連學海堂每從勝地集壺觴難忘山響樓頭坐

杖履春風日正長

陶庵續集詩詠

宋

已丑季春侍 嚴親游粵秀山入學海堂謁三君祠

登天海澄清閣遂躋山響樓 嚴親賦詩紀之

華云孺慕之懷老而彌篤

蕭然虞苑遍青蕪太息投荒到海隅自昔孤忠倚屈賈

後來遷客有韓蘇

虞翻故宅在廣州城西光孝寺曾賓谷方伯始於寺

內建祠余舊有過虞仲翔宅七律詩摘句存之

周舊評云名士投荒仲翔實居其首韓蘇一聯未經人道

樓柳榕莞望淒迷丹荔紅蕉漫品題我愛風旛堂畔過
西來一樹看菩提

莞一作椘似榕非榕廣州糧道署有一株為數百年
物菩提樹在光孝寺風旛堂畔蕭梁時智藥三藏自
西竺攜來其葉細筋如絲寺僧漚成紗比於綃穀嘗
以繪佛像云

劉云屈翁山有菩提詩形
容盡致廣東新語載之

簿書堆裏得閒時為政風流樂在茲也比考功論殿最

陶廬續憶補錄

奕

鹿園詞社藕絲詞

粵藩署西設各局其地甚曠舊蓄鹿數十頭同僚公
暇聯吟為鹿園詞社首集以藕絲命題呈周昀叔都
轉評騰之短調長調均以余詞居首

葉蘭臺大史舊評云曾見汪君美生和詞惜未見社
中稿本鹿園為吾粵勝地得詞社以張之尤為幸事

樓船鐵馬莽關河舊事滄桑涕淚多願借放翁生日酒
一回長嘯一悲歌

癸未需次廣州十月十七日劉子謹太守招同人小

集祝放翁生日余成金縷曲詞云嶺外春回早夢醒

時梅花一樹明吟而笑笑取清樽花下祝仕隱如翁

都妙喜文字長官同調巾履愴然類放甚太平庵尙

說歸來好全晚節鏡湖老樓船鐵馬紛紛擾想當

年滿腔忠憤怒馬如擣今日何堪談往事也自悲歌

長嘯且把酒同開懷抱八十五年詩萬首古鬚眉團

十扇猶留稿看皓月一輪皎時法越事棘海防方戒嚴

也

陶廬續憶補錄

半

華云古意今
情詩詞雙絕

十里花田說冶游畫船紫洞更橫樓采風記向珠江夜
燈月交輝聽粵謳

栗香三筆洪北江云虎邱泛舟以珠翠炫目勝秦淮

泛舟以絲竹沸耳勝余謂珠江泛舟以燈月交輝勝

蓋珠江江面極寬凡紫洞橫樓各艇排列水面有土

中下三塘之分當夫華筵夕張明燈萬盞纖雲四卷

潮平不波皓月當空照耀如畫所謂炫目沸耳者亦

於此時為最勝云 招銘山孝廉製粵謳百餘闕俗
名解心或謂其無語不香有愁必媚至今歌樓燈舫
猶盛傳之

華云朗吟一過想
見珠圍翠繞時也

髓肉相兼石有榮青花絕品辨分明欲從硯史標真賞
采得端溪新老坑

端溪產硯之所在肇慶府城東三十里之羚羊峽有

東洞西洞之分大率數十年一開光緒十五年己丑

陶履續補錄

羊

開採大西洞之水歸洞

水歸洞以眾水所歸得名
即大西洞之最深處也

石之精歷久始發說者以為較前此之石尤佳故別

名之曰新老坑謂此次新開之老坑也

端溪硯史三卷嘉應吳石華學博撰論硯最為詳確

又有說硯篇言端石之美云青花者石之榮魚腦蕉

白者石之髓天青者石之內榮無質必傳他質而著

之傳於天青者上品傳於魚腦蕉白者無上上品惟

大西洞有之余舊有過羚羊峽詠硯詩云地脈孕山

骨乃具柔肌膚周昉叔都轉評云奇語卻有至理

華云端州近出新老坑有大塊透底魚
腦凍者價數百金至千金其貴如此

燒空高擁赤城霞十丈珊瑚最足誇看到青山愛紅樹

春來開徧木棉花

木棉一名檉枝高十餘丈屈翁山云花時如億萬華

燈燒空盡赤誠天下之麗景又詩云十丈珊瑚是木

棉余在粵曾倩秦逸芬隨尹繪碧幃紅棉圖

華云青山紅樹而在春
日可呼為畫譜翻新矣

陶履續補錄

圭

草木南方總擅奇水枝徧種又山枝橙柑橘柚都佳果

日啖惟聞說荔枝

廣東新語云東粵故多荔枝問園林之美則舉荔枝

以對近水則種水枝近山則種山枝云云余久宦粵

東有坡公日啖三百之樂嘗謂粵中多佳果新會之

橙四會之柑

湖陽之棉
湖柑尤佳

化州之橘

入藥
容縣之柚

田皆妙絕一時可經久行遠惟荔枝得名尤盛今雖

碧解懸輪可以浮送及至吾鄉而色香味已漸變矣

荔支佳者以增城所產挂綠為最價昂難得次糯米

穉一名水晶丸實大核小食之令人暢然意滿沉文達云此嶺南第一品也次黑葉黑葉

者荔支葉青綠此獨黑也記之以當望梅止渴焉

華云鮮荔為果中之魁若行遠而味變則轉不及他果矣

鱠黃鱔白間江漁作膾三鰟味有餘莫混劬請諺鳳尾

何如丙穴有嘉魚

廣東新語云鱈味美體圓名鏡魚鱈魚在海為鱈

泊岸名鱈魚全謝山說鱈證明鱈即鱈鱈俗嗜魚生鱈即鱈又三鰟一作三鰟

常取鱈魚為膾屈翁山詩云鱈黃鱔白鱈花香又云

鱈魚不少櫻桃頰與客朝朝作膾來余按鱈魚即吾

鄉鱈魚三鰟即鱈魚又吾鄉鮒魚每以湖鱈贖充粵

中稱為鳳尾魚一名馬鱈與鱈魚鱈魚均形似而味已大

異蓋江海水味不同也惟嘉魚長腴美產蒼梧火山

下丙穴及肇慶羚羊峽中秋冬間始有之其性潔不

入濁流嘗居石巖食苔飲乳以自養云

呂云鄙人性饕尤嗜魚黃河之鯉嚴瀨之鱈松花江之鮭上都河之鮓皆曾屬屢惟於嘉魚延而不得常

引為

海防轉餉話艱難五虎巖疆此大觀北宋殘碑南漢塔更來訪古到東官

壬午歲于役東莞縣督理沙田升科並捐海防經費

虎門屬東莞境余有虎門望海念奴嬌詞東莞為

國時東官場城內鎮象塔南漢時所造出地四尺有

奇圍四尺為八面上刻大士像下週遭刻序文及咒

語字已剝泐過半又資福祠有東坡羅漢關記今存

殘碑五十餘字嵌齋堂壁間

東莞產女兒香舊亦產珠有媚川池劉鍾設兵採珠

於此今已廢故此詩原稿云女兒香好臭如蘭惆悵

明珠採已闕北宋殘碑南漢塔且來訪古到東官附

存之以徵物產

費云雄偉倜儻原稿則又綺膩可為異曲同工

山如浮玉好題詩亦有西湖水石奇且喜婆娑弄明月

韓江三度拜韓祠

余三次游潮州必至東郭外越韓江登韓山謁昌黎

祠城中有金山頗擅形勝嘗與張丹叔中丞時為惠潮嘉道

及胡衡齋大令時為海陽令題詩有韓江唱和集西郭外

有西湖余有句云巖深古佛關成屋樹密幽禽巢作

家可以想其概矣婆娑海水南歛弄明月珠昌黎

別趙子詩也

韓祠韓云先生潮州雜詩云碑碣尚留鸚鵡賦兒童俱誦

韓祠也

陶廬續補記

美

斗魁天半碧巉巖遙指松臺便落帆我訪唐碑來石室

端州游徧七星巖

肇慶府郭外七星巖列峙如北斗狀北有斗魁臺上有松

臺志稱帝觴百神之所下為石室即今所呼大巖也

巖口鐫唐李北海端州石室記癸未四月游端州揭

此碑

碑云先生有詠七星巖五律云在天符北斗終古鎮南溟可為凝鍊之極

鴻玉噴珠萬壑鳴鼎湖題句愜遊情何當洗耳除煩惱

重到名山聽瀑聲

鼎湖山在肇慶城東北四十里其頂有湖故又名頂

湖山以瀑泉為最勝袁子才有七古鐫壁間余癸未

游此山次其韻袁詩云瀑聲漸大人聲小余句云瀑

聲愈喧山愈靜皆足狀此泉之勝非身歷者不知

華云張南山司馬桂游日記游鼎湖有云出寺約里許山高入雲壁立如鐵有亭翼然仰見飛雪

各程先向五更催曉色朦朧隱未開殘月漸低風露冷

船聲搖過石門來

陶廬續補記

美

石門返照為羊城八景之一在廣州西北三十里王

午暮秋過此晨光熹微較勝夕陽曠藹時也

華云蓬窗夢醒欸乃一聲詩境可為清絕

漢陽江水碧於油雲白山青處處幽恰值雨餘風日好

暮春時節過春州

甲申三月泛漢陽江過陽春即古春州也得句云奇

峯似陽朔異境得春州可以想其風景矣

華云廣東新語陽春縣夾江奇石峰峰峭削巖巖句漏凡百餘里不窮此詩渾寫最妙

未暇驗鸞信不誣王督羅帶路繁紆桂林山水甲天下
絕妙灘江秋泛圖

壬午秋日于役桂林遍游巖洞陳象九大令為繪灘
江秋泛圖

費云尊者著灘江雜記一卷已重刻清河王氏
小方壺齋輿地叢鈔中即以為圖說可也

石以皴瘦透三絕桂山更兼疊切鐵神工翻似人工奪
疑假疑真不可別

張南山先生桂游日記云自梧州以上所見大石甚

附錄續補錄

圭

多評以三字曰疊切鐵疊者層疊也切者如切也鐵
者色如鐵也會賓谷先生詩隱山本神工轉似人工
就皆可狀桂山之勝

劉云語似銘贊
可盡桂山之妙

獨秀峩峩郭邑間垂紳正笏眾峰環風塵何處堪招隱
六洞城西有隱山

獨秀山在城北平地突起壁立五十餘丈為桂主山
有正笏垂紳之象宋顏延之詩云未若獨秀者峩峩

郭邑間城西郭有隱山六洞最奇勝宋張敬夫書招

隱三字幾於石

俾云先生登獨秀峰憩讀書巖詩云絕地通天空倚
傍不嫌獨立太孤高又云半嶺已驚高處險不如還
訪讀書巖皆
別有寄托

游徧風洞水月洞樓震深宵如入壑虛明我最愛韶音
千秋猶想來儀鳳

桂林城中盤絲山有洞屈曲轉出山背清風襲人放

又名風洞山南郭外離山名象鼻山有水月洞東郭

附錄續補錄

圭

外有棲霞洞前後深數里北郭舜山有韶音洞又名
薰風洞其中虛明長十有三丈石去人僅尺許其旁
如笙匏塤箎者無算此數洞余均屢游之

俾云先生灘江游草于所游巖洞均有詩皆鑿
險縫幽之作此則渾寫大概所謂雜憶是也

迢遞牂牁幾湖回炎荒今值凱歌回茫茫懷古無窮感

獨謁蒼梧舜廟來

乙酉孟夏至梧州謁虞帝廟詩

華云撫今思昔千羽
兩階付之想像而已

漫亭敢附次山傳卅二銘詞姓氏鐫留得冰心堪共證
一編唱和冰泉

余自乙酉監陞梧州凡四年東郭冰井爲唐元次山
遺蹟因重建漫泉亭並補刻次山銘詞三十二字并

旁有寺修禊登高咸會於此彙刻冰泉唱和集海內

勝流投詩詞者凡數十百人

葉舊評云僕題憶舊游陌上花詞二闕先生有
鴻爪之印鄙人附驥尾以傳皆可於此編徵之

風流帖子豔新詩護徧花枝唱竹枝愛向鴛鴦江上住

陶庵續補詠

走

怕從此去說相離

餘墨偶談云蒼梧府江凡邑令丞尉下車之始皆出

硃票嚴查曰十禁俗則詆爲十錦矣禁票之外則有

免單數十張獲此者乃無查點之擾美其名曰風流

帖子有幕客戲作乞風流帖子詩四律云十一

梧州之北爲府江卽灘水也灘水發源於海陽山與

一湘水同源而南北分流故名湘灘卽相離之義灘水

南流至梧州約千餘里水獨澄碧與黔鬱合處清濁

判然不混故城西之水稱鴛鴦江所謂花船妓艇者
多泊於此有珠江之風焉

呂云勝地嘉名可補
黎洲今水經之闕

蒼梧鴻雪幾句留白鶴青蛇數昔游宛在中流成砥柱

牂柯江上繫龍洲

梧州登白鶴岡謁青蛇廟惟繫龍洲較遠僅一游也

舊有游繫龍洲記云梧州當黔鬱桂三江之衝其下

有繫龍洲焉倏然塵外將十里而遙宛在水中爲八

陶庵續補詠

本

景之一江流浮玉海石沈珠此其亞矣丙戌三月扁

舟小泊蠟屐往游古磴已荒僻不成徑孤亭漸圯闕

其無人惟此危碣歷劫未毀時當春暮益感勝游遂

乃倚杖呼龍披襟招鶴唱大江東去萬派爭趨看爽

氣西來羣峯環拱爰爲歌曰浩浩兮牂柯匹四瀆兮

莫南訛惟斯洲之砥柱兮願永靜夫蛟鼉歌畢乃鼓

棹而去

劉云游記節短
韻長蘇嗣書

蒼梧西上百餘里劍水汙汙記泊舟詞客風流何處訪
微雲衰草古藤州

藤縣距梧州百餘里為劍江下流入鬱江處昔秦少
游自雷州放還至藤述夢中所作醉臥古藤陰下杳
不知南北長短句遂飲水而卒

劉云昔人有滿天梅雨是蘇州綠楊城郭是揚州之
句與此可稱鼎足此用淮海微雲衰草句尤覺切台
江流東去三千里地勢南連十萬山誰繼勛名立銅柱
長留廟貌鎮烏蠻

兩廣續補詠

全

丙戌冬月過橫州大灘綿長三十餘里一名起敬灘
一名將軍灘即漢烏濟蠻地故又名烏蠻灘上有馬
伏波廟余謁廟題詩泔河江源流約三千里十萬大
山為兩粵及越南交界處

呂云截句全首對偶而確與律詩
有別最不易為勿徒以雄健賞之

欲從仙佛憩雲龕尋徧青蘿碧玉簪二十四峯奇秀甚
看山更到鬱江南

桂林之山突起峭拔故奇秀甲天下余灘江雜記詳

載之丙戌冬余自梧溯鬱江而行岡嶺逶迤大率土
山橫衍自藤以上歷平南桂平兩岸田疇夷曠及至
貴縣城乃見鬱江以南蒼翠矗立如龍如獅如龜如
螺如垣墉如困廩如卓筆如浮圖如蓮之初開如筍
之特起奇形詭狀遠近錯峙凡二十四峯而就中巖
洞最奇者前有寺曰南山寺渡鬱水陸行兩十里至
寺門僧竹古榕濃綠交映入寺至巖深廣逾九楹前
覆以屋神像環列有元時御書南山寺碑其上鑄石

兩廣續補詠

全

佛顏莊嚴後有飛來鐘款識多梵字繡蝕不可辨巖
旁有磴道曲折數百級有鯉魚巖再上則登仙洞以
徑險未往巖脊復有巖巖乳下垂名仙人掌珠滴不
絕頂有洞小如甕中接以梯余猿升而上石級數折
極狹纔通人越石門豁然開朗為玉皇殿俯視平原
頗曠心目此巖此洞洵稱奇異巖口有不老松長僅
尺餘松鍼綴小黃珠花似松非松他處所無又有蒼
提樹惟粵東訶林及此有之亦草木之可紀者

華云嶺南西道山水奇勝散見各郡中不獨桂林甲于天下也

懷古名山動累歎隱龍有殿鎖煙霏羣鳥早晚如相弔怕說當年燕子飛

橫州鬱江之南有寶華山亦名南山俗以建文帝蒙難於此又名難山余渡江而行約十餘里抵山麓樹色葱蒨形如翠屏行林陰而上石磴數百級入門見橫額曰萬山第一傳為建文帝御書志稱建文寓此十四年人不之識今寺右有隱龍殿供建文遺像舊

附錄續補

全

傳建文詩有百官此日知何處惟有羣鳥早晚朝即在此山所作云

華云貴州廣順州白雲山亦有明建文遺跡並刻有此詩

白州路接容州路靈秀從來說此邦愛向炎荒尋勝蹟

楊妃古井綠珠江

楊玉環產於容縣凌雲里有井尚存名楊妃井梁綠珠產於博白縣綠蘿村有綠珠江因以得名余丙戌道出容縣小住博白皆親訪之

呂云往嘗嫌景陽樓畔文君井明聖湖頭道韞家之句異地一堂強為牽合得此靈蹤雅構庶可無憾

葛洪句漏說仙家兩度曾探洞口霞未識金銀勞探訪且從此地覓丹砂

丙戌奉督部檄勘廣西金銀鑛過北流縣游句漏洞戊子夏因鹽事重至又往游焉

華云金銀可以致富貴丹砂可以成神仙二者孰優而雅俗固迥不侔矣

摩抄殘碣剔荒苔都嶠雲深古洞開惆悵仙山曾一宿未遑乞得結茆來

附錄續補

全

都嶠山在容縣為第二十洞天東坡所謂乞得紛紛

擾擾身結茆都嶠與仙鄰也余戊子歲借邑人何對

廷大令往游曾宿於此揚南漢碑幢六種皆金石家

及府縣志所未著錄者

費云游勝境而得古碑亦宦途樂事

登程曉色尚模糊石磴侵雲路轉紆萬壑松濤扶藹過

恍疑孤櫂落江湖

查礦至橫州震龍山曉行

劉云此與前石門一首絕似唐人
早行詩而陸行水行各極其妙

青旛綵仗趁芳辰遠宦頻驚物候新
星紀已周行萬里

一官吟徧嶺南春

此辛卯在赤溪任迎春作也時余到省計十二年嶺

東西游跡殆徧矣

憚云白叟黃童躋堂酌兕滄海
波澄赤城霞起以為頌詞何如

笑指滄溟葦杭濟川亭外集帆檣何人此日官斯土

大敗霞城保赤堂

附原續憶補錄

金

一余創建赤溪渡頭亭額曰濟川聯曰來尋赤水三珠

樹穩泛滄溟萬里槎又創建保赤堂為保嬰恤養施

棺捨粥各善舉皆捐廉以為之倡並牘請上台截留

膏捐之半以充經費不知後來者能廓此規模否耳

黃云朱容生前輩贈先生聯云對客絕無
官氣息愛民真具佛心腸亦可以見大概

訪古難尋放鶴洲落帆亭畔且句留權歌吟徧駕湖勝

第一還推煙雨樓

自竹垞翁作駕湖權歌談構李之勝者遂不僅舉

煙雨樓矣迨夏至嘉禾與吳璉軒孝廉沈芷磷巖尹

游燕此樓覺雲影波光實擅駕湖之勝落帆亭亦掉

舟往游權歌第一首所詠放鶴洲則未暇訪也

黃云權歌竹枝大率鋪張名
勝其實可傳者亦指不多屈

六橋三竺兩模糊十日句留訪白蘇細數平生舊游處

移家只合住西湖

癸巳首夏至杭州游西湖瓜艇篋輿登覽殆遍惟時

有風雨游尚未嘗當移家其間坐臥於山光水色中

附原續憶補錄

金

也

華云
簡括

白雲黃鶴杳難尋憑眺晴川寄賞心流水高山此終古

琴臺何處覓知音

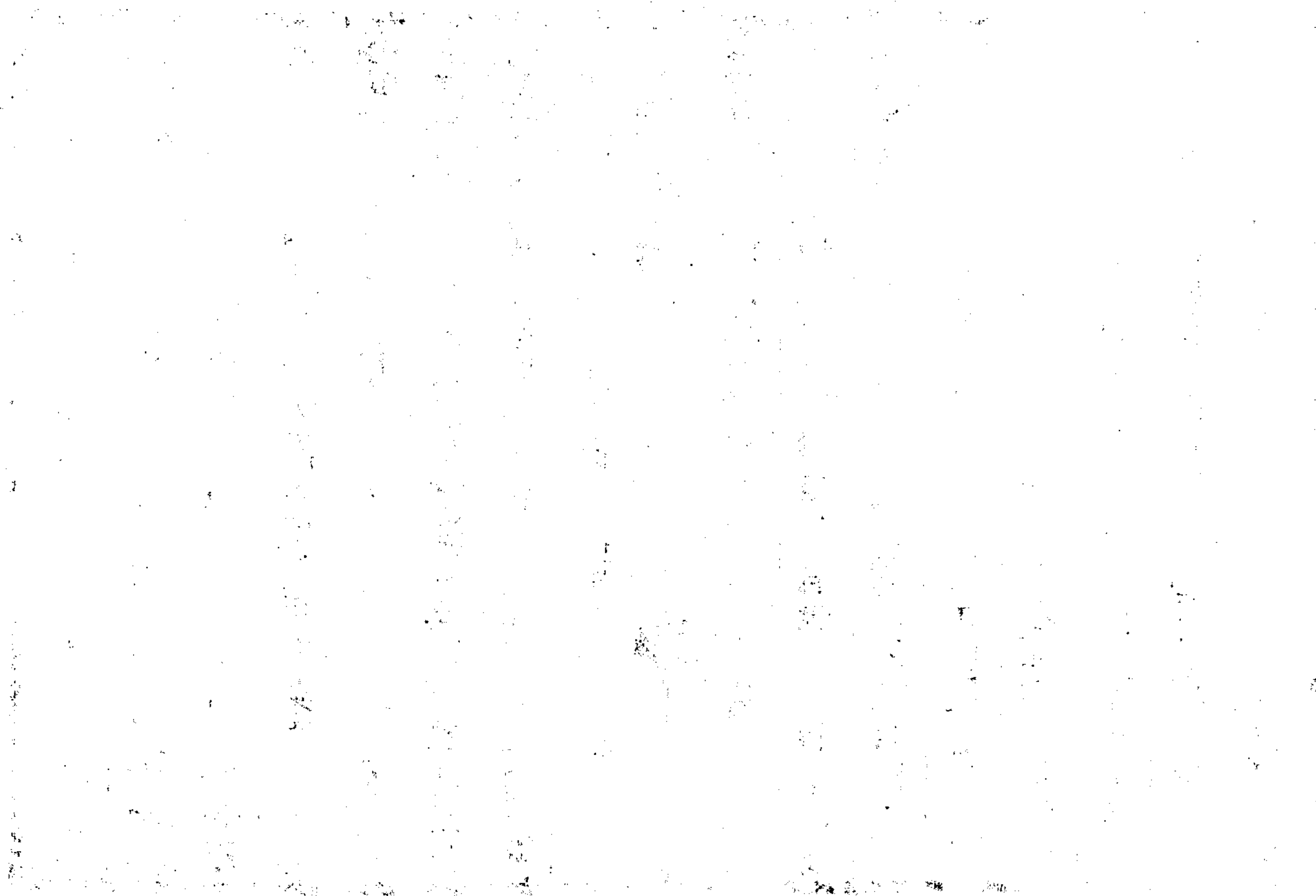
武昌黃鶴樓重建於癸酉不數年復燬隔江晴川閣

頗擅勝槩由晴川至琴臺止三四里相傳即伯牙鼓

琴處

李云曲終久不見江上
數峯青出鏡髮鬢退之

江陰金君粟香與余年相若弱冠時同受業於馮性甫先生之門兵燹後各奔走衣食不通音問者二十餘年光緒戊子余典試粵東甲午復來粵視學時粟香先以同轉需次在粵丁酉余秩滿旬假旋里則粟香已先歸移寓郡城與余賃廡相去不半里許由是昕夕過從文酒之會無虛月余兩人蹤跡雖聚散無定而學同師宦同省歸又同時故凡平生所歷之境亦多同焉者余性善忘境過輒視如墮甌不復返顧粟香則不然舊刻有陶廬禱憶續憶詩二百首皆在粵時回溯舊游之作茲又出示續憶補咏百首則歸里後追咏宦粵時事間及里中名蹟舊俗余受而讀之覺振觸而不能自己蓋其所詠半皆余所曾歷之境余歷之而余固已忘之粟香乃一誦憶之又爲一二詠之使余讀之而向之所已忘者忽亦一一如在目前且其興感致慨更不啻入於余心而爲余出之於口也然則粟香所咏卽以爲余之所歷憶可乎粟香其許我否耶光緒乙巳春初陽湖惲彥彬



高麗五鄉遺稿

1830
 1831
 1832
 1833
 1834
 1835

曰不然酒以取歡焉君不知歡食果腹姚江之水流潺潺吾終不心
服持盃頭仰屋大笑君囊如我囊君酒焉能醉守璞酒盡且讀君之
詩君詩能醉我肺腑聊當好酒千百卮吁嗟乎今日新齋正枯坐尊
酒更誰來酌我半斤欲潤詩腸枯攜琴去訪徐仲可

月夜泛舟

夜深猶載月隨意盪輕舟直欲凌雲去真同秉燭游帆移清漢轉波
帶亂星流我亦乘槎客重來犯女牛

秋夜不寐

萬籟今蕭寂詩成愁未降涼隨人到枕花約月窺窗二轉院中漏一
聲籬外雁夜闌清不寐何處夢歸樓

山居

雲去山光青雲來山光白白雲來去間幽人有行跡
曲徑多盤紆蒼松正迥互與客立斜陽指點鶴歸路

定風波

冷葉倡條綠映紅對花休遣玉卮空酒自芬芳花自好人老黃金難
買白頭翁 昨日輕寒今日暖君算人生能幾遇春風滿眼蝶蜂花

高雲鄉遺稿

五言蘇門叢刊

弄色難得願教長醉亂花中

減字木蘭花

詠三六九

池塘芳草屈指踏青明日到病味懨懨人似垂楊只解眠 繡簾涼
晃新月方描眉子樣誤了佳期莫再因循下九時
睡餘人倦十二闌干憑到半一夜東風吹出桃花五樹紅 玉階閒
佇笑指三星還又數兩面窗開放得雙雙燕子來

歌慵思鬱珠淚自難穿曲曲愁似連環轉盡迴腸解亦難 歸期春
盡開偏茶蘼歸未準等到重陽依舊羅衾似水涼

嗚呼雲鄉往矣未及中壽也學未大成而棄志以歿者寧惟雲鄉

已耶雲鄉貧甚初為賈終不遇以授徒自給又產自素族生平無

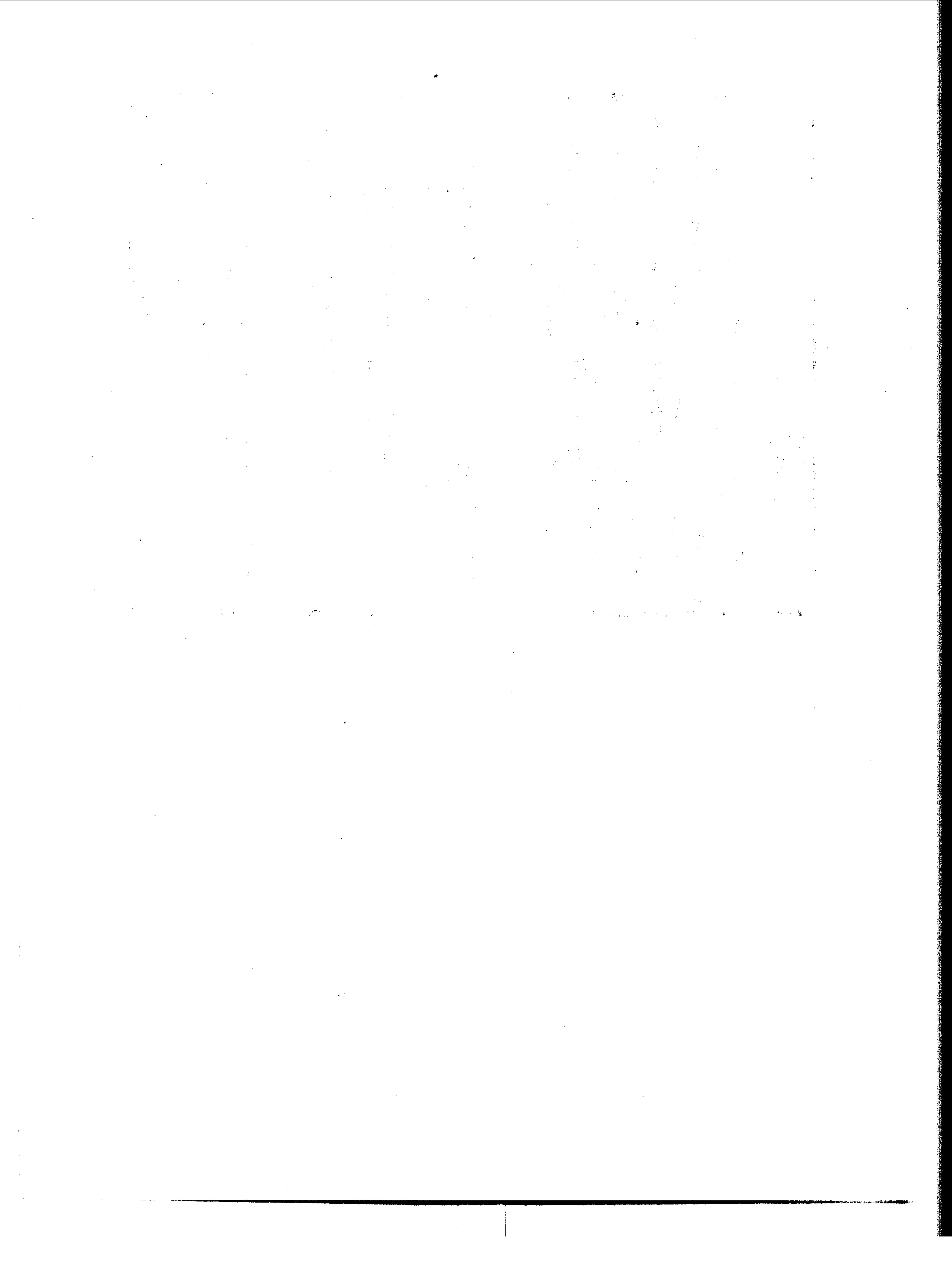
良師友而猶有所撰述 所撰書形勢要錄女學微言幼學匡謬三

生詞八種可謂能自樹立者矣天假之年其成就焉可量耶今所

刊布為謝葦舟名惠周亦餘姚人善醫亦知詩清光緒中葉子侍

疇昔寫示之稿而葦舟亦相繼下世不得與共讀之人琴之痛烏

能已已癸亥中華民國 清明月徐珂仲可識於上海寓廬



東莞張伯楨纂

寄禪遺詩

長沙鄭沅題

Faint, illegible text or markings, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

寄禪遺詩

湖南釋敬安寄禪著

東莞張伯楨篁溪刊

白梅

了與入境絕寒山也自榮孤煙淡將夕微月照還明空際若無影香中如有情素心正宜此聊用慰平生

梅癡子乞陳師曾為白梅寫影屬讚三首

一覺繁華夢惟留澹泊身意中微有雪花外欲無春冷入孤

禪境清如遺世人却從煙水際獨自養其真

而我賞真趣孤芳祇自持澹然於冷處卓爾見高枝能使諸

塵淨都緣一白奇含情笑松柏但保後凋姿

寒雪一以霽浮塵了不生偶從溪上過忽見竹邊明花冷方

能潔香多不損清誰堪宣淨理應感道人情

為淨業上人題白梅

絕壑無尋處高寒是我家苦吟方見骨此句原作淨姿甯遜雪冷抱尙

嫌花白業宜薰習清芬底用誇却憐林處士祇解詠橫斜

梅癡子為豁然道人寫梅錄余白梅詩五首於其上因有餘

紙復作此詩

人間春似海寂寞愛山家孤嶼淡相倚高枝寒更花本來無

色相何處著橫斜不識東風意尋春路轉差

對梅懷陳考功

西江初解凍東閣又敷榮花伴孤禪發根從死地生風霜憐

往劫天地惜孤清誤入何郎詠無言淚暗傾

對梅有悟

林園澄夕霽靜對穆余襟自寫清溪影如聞白雪吟三冬無暖氣一悟見春心寂寂欲誰語微雲淡遠岑

月下對梅

高冷不宜人蕭然自絕鄰四山殘月夜孤驛小橋春暫對翻

疑雪清香不是塵逋仙猶認影誰復識其真

雪後尋梅

積雪浩初晴探尋策杖行寒依古岸發靜覺暗香生瘦影扶

煙立清光背月明無人契孤潔一笑自含情

寄公出示白梅詩卷予評其意中微有雪花外欲無春為梅

之神澹然於冷處卓爾見高枝為梅之骨偶從林際過忽見

竹邊明為梅之格孤煙澹將夕微月照還明為梅之韻淨姿

甯遜雪冷抱尙嫌花為梅之理三冬無暖氣一悟見春心三

句元作孤為梅之解脫寄公大喜囑予誌之予又以其人間

春似海一首為諸詩之冠不可摘句讚之詠梅至此可謂獨

擅千古若花冷方能潔香多不損清猶尋常能道不足為寄

公頌也後見寄公詩雕本則改妙香嚴淨土四句為林園澄

夕霽靜對穆余襟自寫清溪影如聞白雪吟等句更覺渾脫

茲卷三絕必傳無疑時寄公復有四明之行書此以當錄別

意天童雪竇間梅花笑人久矣光緒二十七年中秋後十日

十髮居士頌萬力疾并書於湘上養廬

光緒癸卯閏五月既望仲實同年偕寄師過余滬江寓樓灑

然相對一見知爲出家之雄讀梅詩益服骨力奇高神旨孤
潔是能爲梅花別開一徑絕不墮宋人詩禪惡趣因憶舊作
西庵尋梅詩有山深落淨無人見落盡高花有好枝之句却
喜未經人道今附錄與寄師證之以爲何如大鶴天隱者鄭
文焯記

古今詠梅名句如枝高出手寒雪後園林纔半樹江邊一樹
垂垂發均從側面取神他如疎影橫斜香中別有韻諸詩未
能超脫甚矣爲梅寫照之難也戊戌居長沙寄師走訪出所
詠白梅詩二首讀至意中微有雪花外欲無春二語將梅花
全神寫足驚爲絕唱二語得之禪悟脫去尋常蹊徑詠梅得
此觀止矣乃別後六年重見寄師於海上知至戊戌後詠梅

望溪雜誌遺詩

三張氏叢書

詩復連篇累牘佳句美不勝收知師文字障礙尙深爲書數
語歸之了此一重梅花公案請師正恁麼時閉却娘生口離
色離香下一轉語看

寄師屬題白梅詩卷六年未踐約癸卯五月從上海同舟赴
金陵坐船尾捉書時舟輪激水震動書不成字寄師以爲遲
延之報云俞明震書於安慶輪舟中

余方自南昌還白下適寄師亦以天童住持飛錫來遊既相
見出視白梅詩卷其始作三首在湘時曾一讀之餘續若干
首則戊戌別後所未及見矣所作佳妙處諸君評讚頗無勝
義余惟摘其二疵句謂爲未免淺近師因易淨姿甯遜雪爲
苦吟方見骨清高不受塵爲清香不是塵余笑領之師故好

苦吟枯索半字未安或應時改定或廢廢食以求其是余視
人文字亦好倚據利病於師尤不少假借兩人者今雖各老
去然結習癡癖猶復如昔成佛生天殆不免坐此爲累可笑
人也癸卯伏日陳三立題記

寄師爲湘中第一詩僧世所稱爲八指頭陀者也癸卯六月
師自金陵還天童過滬枉訪出眎梅花詩卷其妙處多得禪
悟超絕古人匆匆爲別率題數語以志讚歎且訂後緣東湖
居士陶濬宣記

記童時作白梅花詩有瘦寒直似詩人骨淡遠渾忘處士形
雪花飛舞寒無影月鏡空濛澹不輝詩魂和月冷春意在山
濃等句頗爲時輩所賞自入塵網胸中渣滓日多詩境益濁

望溪雜誌遺詩

三張氏叢書

甲辰春日宦游四明始識天童詩僧寄禪師時有唱和出示
白梅花詩一卷佳構林立清微澹遠不食人間一毫煙火氣
者紅塵十丈中復安能作此語因贅數語歸之時光緒三十
年清和月二十有五日荆溪吳盞書於明州府署之西軒
寄禪上人以詩名海內所作矩矱唐賢獨標新義有集如干
卷行於世今夏師由天童飛錫赴湘中道出滬濱邂逅相遇
出示白梅詩一卷乃集中更定及頻年增作者讀之歎其傳
逸師栖神巖谷謝絕塵鞅日親圖史不廢嘯歌每與論當世
事輒意氣空涌若不可遏師殆墨名而儒行貫休惟儼之流
亞歎昔人謂陶詩凌厲吾於是詩亦云爰錄一通暨跋語數
則爲付排印以公同好世有嗜昌歎者其亦引余爲知味也

平甲辰初秋廬江陳詩

余十年前久耳湖南詩僧寄禪之名壬子客都門都人在湖
廣館開大會歡迎梁任公先生在演壇上由道階上人介紹
始得與寄禪訂交時寄禪寓法源寺月夜過訪聆其言論似
紅葉禪師一流人也寄禪出生平所作詩數卷示余其全集
本擬附刻入余叢書中已與寄禪有宿約自寄禪歸道山後
全稿爲湘潭楊度攫去寄禪之弟子道階欲踐寄禪之約屢
向楊氏索還贈余而楊氏則謂行將付印久之消息寂然時
楊氏方醉心帝制焉有餘力提倡風雅爲寄禪刻詩集耶恐
過數十年後再遭兵燹寄禪之詩終與馬矢車塵同碎不獲
流傳於後世是則楊氏之咎也海內雅人知余有與寄禪刻
詩之約屢貽書敦促愧無以報命今搜行篋得寄禪所贈白
梅詩一册亟以付梓貽贈同志寄禪有知當亦捫髭微笑曰
篋溪知我丙辰十一月東莞張伯楨跋

篋溪雜誌

五張氏叢書

寄禪遺詩終

篋溪雜誌第一種

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and is mostly obscured by noise and low contrast.

加

子

子

綱

陳乃乾



作于詩集



第一集

跋

樸安兄弟三人伯春居長伯春性和藹簡易遇事若不甚經其心者又好與田父野老較晴暈雨語娓娓不能休澹於世俗之名利而於家人生產則又不惜勞力以經營之蓋古隱者之流亞也早歲處館吉安嗣又由吉安走常德而回涇縣中年處館上海蓋皆教同鄉之子弟而略識之無者也民國成立回里即不復他出好讀書不為經生之業遇有一二語洽心者輒終身誦之不輟亦好吟詩頗不自檢點或得一二斷句即不復足成偶有成者亦隨手散去故存稿無多也樸安七歲至十歲時與伯春同學于里中蒙師蒙師不善教誘而常得伯春之指導樸安十歲以後伯春隨 先父讀書于上饒樸安則在里中從蒙師讀如故樸安十七歲時隨 先父讀書于南昌而伯春則在里中處館樸安十八歲時伯春處館吉安而樸安則在里中接伯春之館事嗣後伯春由常德回里而樸安又開墾于蕪湖之萬頃圩計數

伯子詩稿

跋

樸學齋叢書 第一集

十年中惟樸安十五六歲時與伯春同隨 先父讀書于里中僅兩年耳此兩年中一鏡相共析疑辨難在當時亦澹然若忘過後回思真有無窮之樂而亦增無窮之慨也伯春處館上海時樸安亦在上海經商雖同居一隅無復一鏡相共之事過去之光陰追憶皆可寶貴而况十六年伯春即與世長辭耶五十餘年兄弟而聚散如是茲錄伯春遺稿不覺歎歎不能自己也
民國二十七年七月弟樸安識于海上之寓廬

伯子詩稿

涇縣胡有恂伯春著

春祭晚歸

人家都在夕陽中萬壑青連一綫通松柏影斜春社散流鶯飛過畫橋東

戊戌九月重游紫山

憶昔曾來游狂歌雜醉舞人事多飄零名山自千古

人道酒正好我道酒尚未笑指霜林葉比我還更醉

反眼不識人日後難相見造物有深情白雲留一綫

歷險方知艱危橋穿九曲吁嗟半途人何堪一失足

雜詠

我家讀書樓樓下雜花卉樓既不甚寬樓高亦無幾旁列養魚缸有魚三四

尾魚無江湖樂庶免樓與蟻我無軒冕榮庶免怨與排時還讀我書間觀雲

伯子詩稿

樸學齋叢書 第一集

黠鯉縱然難避人深喜不逢鬼

釣魚

生平何所好好結山水緣家傍丹溪水足躡堯峯巔我更愛釣魚樂之五六

年因作釣魚說伸紙寫連篇憶昔八九歲隨姊至河沿窺姊偶回顧背姊弄

溪泉十三就傅時深苦犢鼻穿師嚴畏扑責持竿不敢前道逢垂釣者手癢

口流涎弱冠始學釣久之得真詮春來傍淺渚秋後立深淵躡身視浮子乘

心靜以專得魚必屢往失魚不肯旋日暮始歸來飢餓腹煎旁觀吃吃笑

笑我苦流連人且莫笑我我轉為人憐我釣魚耳人乃逐腥豈日挾策一

卷奔走路幾千尚恐落人後爭誇捷足先知進不知退宦海茫無邊茫無邊

泣連連回看垂釣者一竿獨立渺風煙因作釣魚說問君然不然

游春和寄塵弟原韻

鷺自高飛魚自沉塵埃何處更相侵閒花滿徑知多少細草隨隄判淺深臨

水片時勞小駐看山一路喜長吟歸來春色濃如許翠染芒鞋碧染襟

春晴和寄塵弟原韻

莫道新晴景便佳昨宵雨尚滴空塔天能做美隨人念我最多情與子偕檢
點詩囊重拂拭安排酒器細摩指出門一笑游山去沂水春風騁雅懷

曉起

被襟早起倚柴扉但見羣鴉隊隊飛露氣還蒸雲氣濕日光漸逼月光微一
庭露滴花枝潤半畝春深草色肥最是鷄聲茅店客一鞭歸路趁晨暉

夜雨

淒涼旅館夜三更覓句寒窗苦未成我是天涯淪落客怕聽簷漏滴聲聲
寒衾轉側擁空牀那識愁長更恨長羨煞家中姜被煖夜深應不覺秋涼

晚眺

四圍山色畫圖中晚眺閒吟興不窮正是夕陽無限好樹頭留挂數枝紅

伯子詩稿

二
換學齋叢書
第一集

夜坐

寒窗不寐夜悠悠連日紛纏苦未休坐客已歸童已睡孤燈淡月讀書樓

秋興和樸安弟原韻

年年奔走苦西東游子征衫淚漬紅忽聽墮篋黃葉曲始知秋到故園中

嚴子陵釣台

我聞嚴子陵光武強不起可惜淮陰侯英雄哭逝水

一竿守滄江節義存千古二十八衆星誰與客星伍

偶興

山居無一事隨步至東阡雨脚直垂地山頭高頂天微風颺野馬殘日咽秋

蟬不用騎驢索新詩在眼前

幽居

小小茅廬結構新山爲屏嶂水爲隣獸因求食時窺戶鳥解忘機漸狎人兩

扇柴門開闔便一枝竹杖去來頻閒情好向閒中得莫處塵囂負此身

咏扇

用爭攜我出舍便令我藏用舍非有異世態有炎涼

飯後閒步

城南城北好風薰點點歸鴉帶晚曛細雨飛來渾不覺先從水面看波紋

旅店有感

迢迢孤館一身單剔盡銀燈燭未殘難寐偏憎重熟睡不飢徒羨客加餐榮
華過眼枝頭露歲月驚心坂上丸自愧無才堪濟世敢云負我是儒冠

庚子仲冬由吉安至常武走一千餘里計廿六日風霜雨雪備嘗困苦

成五律六首

其一

曉起着征鞭風寒馬不前岸奔村沒水山失地連天日暮投何處途遙恐隔

伯子詩稿

三
換學齋叢書
第一集

年屈原遺迹在登弔淚潸然

其二

昨滯珠州道今朝冒雨過雲低妨壓帽路陷半成河壯血寒猶熱長途泣當

歌一生頑骨健不受雪霜磨

其三

未行三十里又被阻山坡日暮風逾緊行邊路轉多樹搖冰浙瀝花舞雪婆

娑正是愁難了僕夫忽抱疴

其四

旭日曛曛出天公正欲晴陰雲如幕合大雨又盆傾舊債同山積新愁似草

生前難不解事故作怒濤聲

其五

昨宿中湘市行行尚在郊小橋通古渡老屋結山坳燠足一爐火蓋頭數把

茅好風吹雨散新月挂林梢

其六

役夫力已疲策馬欲何之沐雨頭無垢餐風腹不飢
逢人皆異地與僕訂新知未必遇荆棘身孤自可疑

又七律一首

朔風獵獵拂征裳馬上尋詩凍欲僵
雪壓山頭千樹白泥翻水底一湖黃
不堪大道生荆棘可恨神京逼虎狼
銜獄于今多傑士誰將功烈繼湘鄉

登常德水星樓望城市

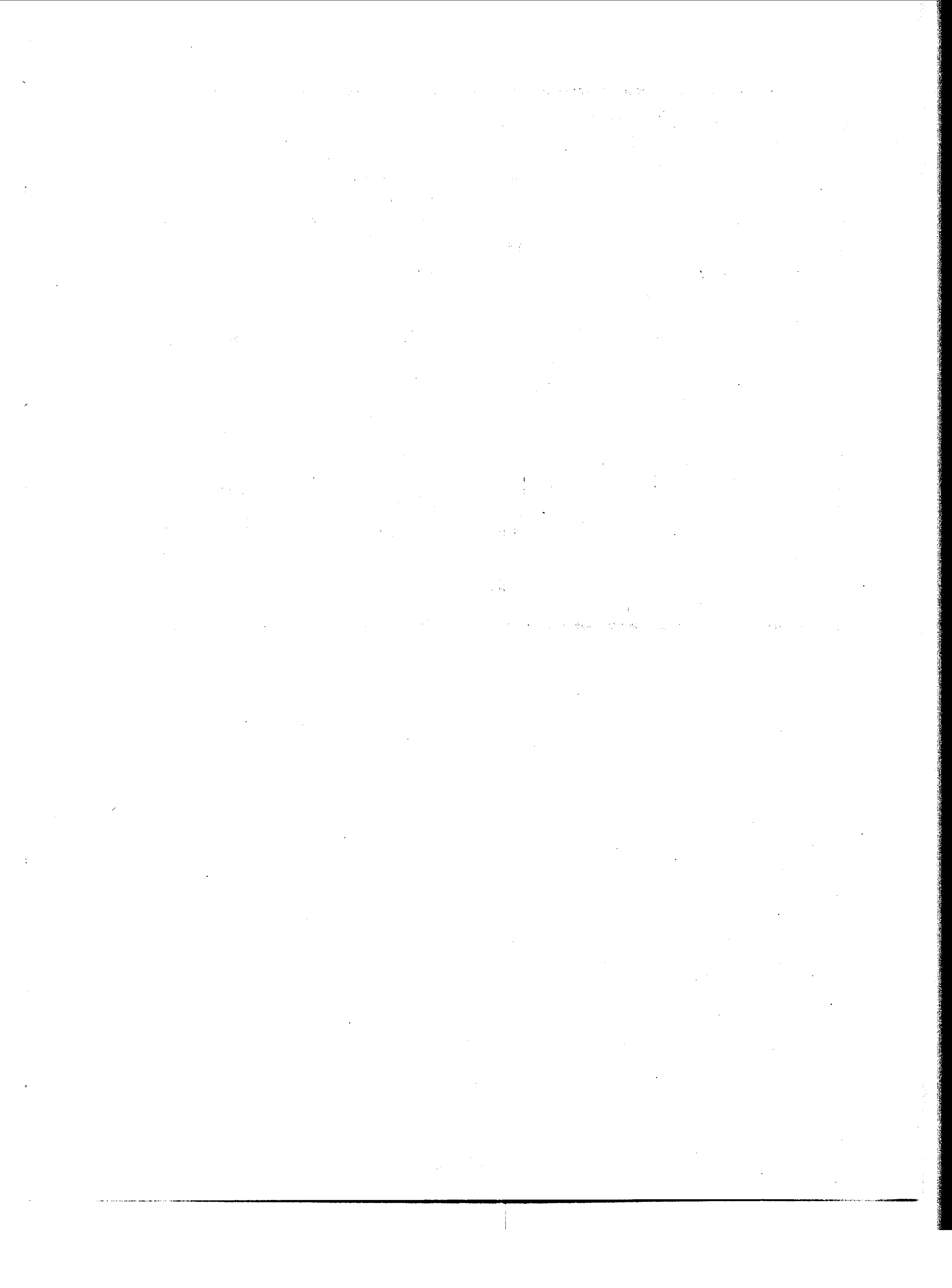
朗江城畔好風薰大地登臨意足欣
溝澮湧如三峽水炊煙散作滿天雲
趨東山勢如奔馬向午市聲吼暑蚊
半壁人民知保佑神京何日靖夷氛

伯子詩稿

四

樸學齋叢書
第一集

伯子詩稿終



賞 詠

集 卷

百

王運長署

光緒甲辰初
夏長沙葉氏
觀古堂校刊

崑崙詠集敘

夫天地相待河嶽不如日星之光山水爭奇波瀾豈若林壑之勝八卦方隅之位坎北而離南五聲清濁之原律長而呂短乃至孔翠鴛鴦之屬雄者負其文章施桃梅杏之華榮每乘乎陽令而况盤古造分之妙不先生女而生男宣尼慨歎之深未見好德如好色或謂變童始於黃帝語似無稽詎知姣者至於子都目有同美余嘗觀國風之下降窺天道之左旋乃知嗜好俗殊其酸鹹是非人分乎彼此傾國傾城之貌不盡屬於蛾眉疑雲疑雨之踪亦各畱其鴻爪藉閱孺子同徙宅於安陵韓李中人並馳車於永巷黃頭入夢高於麟畫之功烏尾畢通罄彼貂涓之賜復

敘

有命宮主貴偏帶禽星仕宦無媒因緣狗監郭舍人之註爾雅不諱倖倡張雕武之附儒林何妨狎客是則陰陽和會衽席可以同登寒暑推迤裘葛因而互用拔幟立幟奇兵忽出於草山迷津問津異境別開乎秦洞風懷趨而尙左星氣候以非中亦有香草美人寫其忠愛舜華女子刺及狂且昔寄興於榛苓今託詞於萋艾阮籍繁華之詠桃李灼其光輝張翰婉變之篇芙蓉誇其綺靡歌僮鷺粟薛家畱白傅之詩定子檀槽杜牧託青衣之賦既濫觴於吟社遂奪席於迷樓若余所編崑崙集者可謂見西子而效顰歌南風而不兢也已猶憶己庚之歲雅集題襟初分甲乙之班高吟擊鉢於斯時也軍聲猿鶴國事蜩螗朝懸黨

禁之碑名投白簡客犯帝星之座禍起黃巾西望長安痛六飛之出狩北戴斗極問一柱其誰擎宮中之鏡新磨幾改同光之元號局上之棋亂攪遂成天寶之流離指銅駝於荆棘之中移金狄於宮門之外琵琶場屋悽聞凝碧之聲燈火樊樓殘照冬青之影則有哀時杜老再拜啼鵲說夢莊生化身相蝶借醇酒婦人之事方欲自戕其生慕長劍幼艾之風所謂無聊之極一時好句繡遍弓衣百歲閒情化爲絲履從此年年紅袖勞指畫於旗亭處處碧紗遍歌傳於井水語難割愛重登梨棗之篇事頗傳奇如衍桃花之扇嗟乎愁誰多於衛玠哭有甚於唐衢何以解憂千古之獄冤不化爲君落淚一聲之河滿難聽試觀皮裡之

敘

陽秋卽是詩中之信史甲辰六月天賦日長沙葉德輝敘

二

題詞

敬步崑崙百詠韻遙寄 葉煥彬吏部長沙兼懷

易實甫觀察

禾原永井久

唱酬百詠起崑崙一氣雲夢八九吞四傑才情誰得敵三
湘文物世無論湖頭難覓帝仙迹竹上猶畱妃淚痕神往
昔曾遊歷處詩中總是意中言

長沙詞客倒崑崙筆底波瀾勢欲吞九澤風光詩有恨三

閩心事醉難論君原奇想來天外我只薄遊畱爪痕體繼

玉溪真巧麗幾回攤卷覺忘言

吏部詩宗
法玉溪

琵琶一曲憶崑崙豪飲同君傾斗吞湘水煙波勞夢寐吳

江花月費評論扇頭畱得舊詩影衣上又添新酒痕重續

題詞

金尊銀燭會肝腸如雪記前言

申江逢實甫觀察已七年
前矣別時和拙詩題扇有

看如雪是肝腸之句

爭雄列國睹崑崙豈許天驕逞噬吞略地功名終是夢防

邊籌策與誰論海雲紅照萬烽火江草碧深新血痕九死

唯期關虎穴遼東一角事難言

言時事

煥彬吏部仁兄大人閣下久仰

大名未獲聆

教此

次緣吾友白岩子雲歸東承賜

大箸崑崙集論語校

勘記及魚玄機集嘉禾百詠金陵百詠諸刻捧讀之餘

欽佩無已敬步

瑤韻漫成七律四首淨錄呈 覽自

愧詩學荒疏語無倫次聊以敘懷並作引玉計耳未知

肯賜 教否另有小稿五本及同社檀樂集一本託子

雲南渡藉邀 青鑒 晒存為幸年前 貴妹婿朱君

光照來遊時加藤泰園招飲獲陪一宵之歡別後未能

函訊歉甚又僕在滬時與 易實甫觀察詩酒徵逐一

別七年雁魚未通拙詩及之望為道念伏祝 珍攝即

頌 吟安欲言不盡

永井久一郎頓

崑崙詠集卷上

長沙葉德輝煥彬撰

奉和朱純卿同年太守即席原韻

酒酣渴飲亦崑崙三峽詞源信口吞
哀怨祇餘憂國淚治安空抱救時論
眼前春色渾無賴鬢底秋霜漸有痕
幾樹甘棠餘蔭在綠衣隔坐見公言

疊前韻和純卿太守即席二首兼呈易實甫觀察

冤冤天柱鬱崑崙倒瀉黃河被海吞
虎豹九關真是戲鶯花三月不須論
偶憑歌扇通眉語卻檢征袍看血痕
海上妖氛何日淨和戎至竟誤姦言

祈連音轉即崑崙識字須將丹篆吞
憂患男兒今日始文章初祖幾家論
黃梁幻境原如夢白壁閒情不着痕
著述無心官與嬾論秦空有賈山言

卷上

贈純卿太守

神仙小謫去崑崙玉草沙棠任爾吞
東觀蓬萊老氏藏儒林循吏史官論
公門桃李多春色公分枝鄉閩所
得皆知名士金闕觚稜繞夢痕
到處絃歌聲不輟牛刀戲耳記前言

九州以外阻崑崙絕地天通一筆吞
玉尺屢陪星使宴寶刀須共酒徒論
秋風汾水才人淚春雨長沙旅客痕
記得金蓮歸院晚木天間話足清言

續贈純卿太守

去天十數里崑崙有酒如泉未敢吞
彷彿百神之所在歸

來五嶽不須論熊能珠樹祥雲色
躍躍搏桑曉日痕一滴紅塵成
永別靈飛何處覓真言

前生祇合任崑崙五色霞漿日夕吞
門第八龍光舊服弟昆三鳳重時論
壺催禁漏披星曙衣染天香帶露痕
聞說大馮多政績在民遺愛在官言

純卿同年太守攝沅州府篆詩以贈行仍疊前韻時

溽暑新雨後也

雄關咫尺近崑崙荒徼蠻煙一掃吞
桑柘村中春欲老芙蓉樓外景堪論
天風拂袖鳴絃韻膏雨隨車潤物痕
今日五溪烽燧淨兩階干羽拜王言

人問福地幾崑崙句漏丹沙已早吞
馬服動名銅柱遠龍

卷上

標詩價錦江論丁年甲帳升沈感西洞
辛巖過化痕從古偏沅資鎮撫懷柔曾誦九經言

仙山寶笈貯崑崙萬軸琳瑯腹內吞
元白風流酬唱樂龔黃政績後先論
兒童竹馬青絲絡太守花廳赤綬痕
問獄平反賢母教承歡一卷治平言

一麾江海別崑崙早賜金莖露已吞
卧閣喜聞東海治遊山好當永嘉論
六聲館靜敲冰宴五瑞崖高勒石痕
良吏官尊二千秩政平訟理孝宣言

純卿太守善爲拗體詩因效其體

綠波激濺浮崑崙碧筒作杯撓酒吞
呂舉措有伶人學孫叔敖與優孟論
中郎典型虎賁貌玉溪撈撻獺祭痕
固知

萬事如傀儡一笑仰天無可言

夜乘虎豹遊崑崙下視星斗海水吞傳聞神女有珠贈不見風胡與劍論拔舌豈畏泥犁獄穿尻忽視衣帶痕狂奴故態本如此獨立四顧縱橫言

奉和菴卿太守洞庭舟中寄懷之作

君山如髻擬崑崙湖水秋光一鴈吞去後歌筵增別恨幾時文酒快重論旗亭賭唱黃河句樂府新聲白雪痕多謝行人頻問訊臨歧珍重久要言

和卽席韻呈易實甫觀察

紛紛狗國號崑崙橫海樓船氣足吞燕頰虎頭無我分鼠肝蟲臂向誰論尊前錯落名花影衣上橫胡舊酒痕記得

魂歸臺嶠外幾回相見各無言

感事疊前韻呈實甫

夜深酣飲撥崑崙詩句焚灰和酒吞朝士新成牛李黨書生猶抱魯齊論航頭斷竹無真迹爨下焦桐有裂痕收拾名心如槁木滄桑時局復何言

贈實甫

神山一角一崑崙上界仙都早并吞白玉連環交不斷黃金條脫價難論臉光乍奪燕脂色背癢還畱鳥爪痕莫把飛瓊姓名喚夢中先已悔多言

四魂飄蕩過崑崙欲哭無聲忍淚吞二陸才名一門盛三蘇文集八家論朱霞白鶴雲霄物碧血紅羊劫火痕憶否

少年衣慘綠座中時發短長言

續贈實甫

玉童子獻玉崑崙癡絕吳兒淚暗吞過去生知空色妄無題詩與化工論誰知春水桃花片盡是情蟲血淚痕萬古青天明月影照人歌哭總無言

平生豪氣壓崑崙江海無波寂寞吞萬念忽從消滅起百忙都作等閒論庭前玉樹新歌曲壁上金泥淡墨痕欲向花叢尋舊徑花枝零落與誰言

借實甫夜話卽用當時語率成二首

紛紛絳樹落崑崙都被春人夢裏吞兒女嬌癡成習氣仙童狡獪有公論眉心室小沉花韻琴志樓高墮酒痕不信

傾城難再得英雄漢武莫輕言

曾隨穆滿宿崑崙偷折蟠桃被犬吞九轉丹成容我睡三生劫過與君論閒傾螺黛供眉畫記取鴻泥印爪痕最喜種花年事好人天清感默無言

近事四首呈實甫

華夷中外隔崑崙佛說須彌芥子吞消息忽傳雙電至升沉要總八星論鑿開混沌無形竅畫破乾坤太極痕十二萬年前往事閒來祇共白仙言

小崑崙接大崑崙山勢龍盤萬象吞如此膏腴資敵用還將肝膽向人論連雞各有爭雄志射虎難尋沒羽痕太息長城今已失廟堂戰守不輕言

非人無力鑿崑崙地湧金沙不可吞漫說瑤宮瓊室在只
同海市蜃樓論珠求象罔成非想石補媧皇漏缺痕竊得
枕中鴻寶看化書一卷是陳言
長河如帶繞崑崙倒影乾坤被月吞九塞曾無險可恃六
曹新有律堪論堂前燕雀誼譁語海上蛟龍出沒痕歲幣
久輸民力盡國存禮讓老成言

送實甫赴鄂

口銜丹詔下崑崙饑鳳時尋竹實吞東海魚龍吹浪起南
樓風月過江論幾聲玉笛梅花韻一片春旗楊柳痕鸚鵡
洲空芳草歇重來太白少狂言
瞳瞳海日照崑崙笑爾貪狼不敢吞浮世本如蒼狗幻此

卷上

五

心間與白鷗論珠香翠暖尊前話綠鬢朱顏鏡裏痕往日
春風遍桃李四時百物欲何言

和惆悵詞六首書寄實甫

匡廬親舍卽崑崙陸橘探懷未忍吞山靜祇聞猿鶴語風
來都作馬牛論千年鮑謝畱題處兩點金焦擁髻痕惆悵
潯陽江上月琵琶聲急不能言

江壇高宴似崑崙天末雲霞羽客吞玉白花紅才子賦鸞
翔鳳翥歎仙論珮環聲斷雙駢影鑪篆香添兩袖痕萼綠
華歸春事盡人天惆悵兩無言

廣寒宮殿是崑崙桂子含香到手吞月窟可憐幽夢短天
台已作舊遊論曾隨王母旗翻影不見吳剛斧鑿痕綠葉

成陰枉惆悵及時行樂與君言

麓雲遙似接崑崙手種仙桃恨未吞河漢影隨湘翠冷蒸
荃香付楚騷論無鹽莫問調羹事有淚頻添結紉痕一讀
新詞一惆悵江天寥廓共誰言

天風吹我墮崑崙無數人才腹笥吞郭密香來書代禽念
奴嬌好曲須論花枝也帶風雲氣桂葉猶沾月露痕寄語
王郎莫惆悵自甘情死復何言

白雲黃竹夢崑崙阿母厨珍任飽吞詩比紅兒金屋艷經
傳素女玉房論牽牛渡鵲花間約倒鳳顛鸞月下痕舊事
思量卻惆悵藏鉤射覆總無言

和實甫遊仙

卷上

六

仙山何處不崑崙雞肋難同鳳髓吞委羽洞中丹訣漏通
明殿上綠章論誰尋張果騎驢影但見劉綱唾鯉痕五百
年間飛劫過太清容我發狂言

萬重煙霧隱崑崙僥倖誰將絳雪吞胡女丹圖窺內景袁
公劍術託空論鬼神前席荒唐問朝暮行雲斷續痕袖卻
鞭笞鸞鳳手與君閒究洞靈言

巨鯨無力負崑崙怒捲風濤日夜吞一世界如蓮葉幻萬
人海以米珠論神仙宮闕金銀氣兒女湖山粉黛痕修到
飛昇仍拔宅人天家累各難言

東風吹醒睡崑崙記得胡麻醉後吞桃葉渡頭人永訣蓬
萊宮裏道初論書傳紫鳳金泥字函瀉青龍玉液痕聞說

仙都多擾攘此行休更憶華言

實甫酬子詩有童男童女雙雙影桃實桃花一一痕

之句為時傳誦因憶洪稚存卷施閣集詩有題秦

人種桃采芝圖六言絕句云童男童女五百桃實

桃花萬千何不成鄉里婚男嫁女耕田不知實

甫藍本耶抑偶合耶爰廣其意和之

海波如鏡對崑崙無數星宮背面吞遊戲東方飢欲死求

仙徐福恨難論三千桃實花顏色五百童男女淚痕不信

人間情種絕悽然共爾一燈言

再衍秦人種桃采芝圖詩意和實甫

仙源風景勝崑崙丹餌聊充果餌吞地有桑麻花更好世

卷上

七

忘漢魏晉何論人間天上千年夢日下西王兩界痕芝草

九光桃五色紅男綠女畫中言

何年濯髮上崑崙手摘星辰顆顆吞采藥未隨毛女去餐

芝豈向內人論一輪桂魄扶雲影萬點桃花照海痕最羨

雙雙仙眷屬不須媒妁與通言

實甫歸自金陵為述近事有感而作

人間視肉滿崑崙坐看巴蛇把象吞雉兔同籠百雜術鳩

鵬自樂二蟲論山空虎踞龍盤影庫斷青霜紫電痕端坐

漫嗤泥塑客當年搏土本無言

伴體呈實甫

雲郎歷劫化崑崙實甫近從金陵為繆小山太史題湖海樓侍史雲郎小像梅影梅身

坐卧吞無肉竹絲無曲願有童男女有情論坐中一一桃
花色壁上雙雙菜葉痕用汪東山殿撰故事畱得秦時明月在仙源
肯向外人言

桃花結實滿崑崙摘入金盤帶露吞東日變童新詠出南
風小吏豔歌論晶簾倒捲秋河影翠被偷奉春水痕雌去
雄飛天萬里綺懷愁向酒闌言

劇飲即席書見續伴體呈實甫

俳優百戲舞崑崙火吐俄驚刀又吞萬歲千秋無此樂三
郎亞子共誰論後庭花照屏風豔上界鐘搖璧月痕不信
美男能破老枕衾獨旦是說言

卷上

本

其尻安在問崑崙椒桂含辛楚客吞燕燕于飛離恨短雙
雙而至合歡論公羊疏引舊說以雙雙為獸名雄狐雌兔緣情賦海鯨雲
鵜綺夢痕千古大王風最快當時宋玉已昌言

和實甫觀察離席並柬朱沅州

陽關西出是崑崙淚眼相逢黯黯吞午夜笙歌須痛飲清
時鐘鼓待重論金鈴十萬春無主珠履三千酒有痕莫向
離筵誇得寶蒼茫人海恨難言

玉塵如雪掃崑崙蓮子金盃對月吞鈿盒一雙情已定香
匳十六體同論彩雲天上如泡影春水池中有縐痕我為
年來哀窈窕銷魂銷骨畏多言

和實甫即事

瑯琊風調賽崑崙斗酒惟邀學士吞葉令飛鳧張網得綠

山控鶴弄簫論啞啞似白頭烏語濯濯如春月柳痕信是
江東能獨步醉時歌舞醒時言

玉卮無當笑崑崙腹稿成時墨已吞生此甯馨兒大好莫
將阿堵物輕論碧雞金馬三春夢瑤樹瓊林四照痕一卷
撫言還熟讀閒情須與可人言

實甫招飲卽席漫成

遊仙一枕到崑崙有棗休教囹圄吞八九胸無雲夢在三
千首與翰林論風懷左癖兼詩癖雨意潮痕半酒痕坐上
安陵人不識須知楚寶楚書言

河山泡影渺崑崙環結何曾被蠲吞墨翟尙同同亦異莊
周齊物物難論我因逃世看春色君爲哀時有淚痕拋卻

卷上

九

特豚殘冷炙白頭無悔是斯言

再和實甫卽事之作

胸中塊壘化崑崙何物澆愁把酒吞黃菊秋光三處近綠
楊春色兩家論馬無北轍南轅志龍有東鱗西爪痕除卻

巫山與滄海世間靡所說愁言

紅綃心事付崑崙遺恨如吳失計吞卻讓上風桃李占莫
將下體菲葑論千絲寶帳畱香夢十斛明珠是淚痕別有
孤懷託頑艷罪言誰信卽忠言

青衣紅袖兩崑崙玉貌崔生席捲吞化作鴛鴦唐殿去夢
爲蝴蝶漆園論同舟我負神仙望贈扇君畱雪月痕忽聽

王郎歌斫地當筵垂淚各無言

關河百二壯崑崙秦鹿終歸赤帝吞郭舍人因倖倡進董
嬌嬈以盛年論黃驄陌上春塵影朱雀橋邊夕照痕身世
萬千哀樂感閒情一賦是閒言

昔楊孟載論李義山無題詩以謂音調清婉雖極其

穠麗皆託於臣不忘君之義斯言洵義山知己也

余生平不喜爲詩今歲夏秋間與同社諸君更唱

迭和竟逾百首適 實甫又以六詩見投深有合

於義山之旨因依意和之腐木漁鼓不足供大雅

一噱然於孟載之論義山則固未有背也

碧桃紅杏照崑崙化作雲霞海欲吞太史文章牛馬走慕
容姿貌鳳凰論蕭閒並愛童初學藥轉難尋夜合痕綺歲

卷上

十

艷情渾不減相親相近每忘言

博山鑪子鏤崑崙沈水香濃獸口吞入世本來無我相傷
春因託不平論神仙郭四朝如夢風月張三影有痕幾度
聞歌還墮淚唾壺擊碎卻無言

山人扇子署崑崙牢落悲歌淚暗吞生世不諧齋有幾相

君之背貴難論風清月白愁來緒雨過天青夢落痕記得

巫山巫峽路別時珍重兩三言

溫柔不戀戀崑崙虹飲泉如驥渴吞七二水嬉真幻想三

千蠻舞是閒論袖中鐵笛穿雲響座上琵琶偃月痕燕趙

古稱多忼慨明時憂憤託狂言

羽鱗無便達崑崙火棗交梨并欲吞好色賦從騷體變遊

仙詩雜道家論風光溱洧興中比富貴邯鄲夢裏痕此去
燕臺休悵望黃金揮盡復何言

萬花如錦羃崑崙錦簇花團獨坐吞五色霞光神雨過九
霄雲氣相風論檀槽捍撥臨春曲松蓋低昂戲彩痕魏闕
江湖同一夢美人香草屈平言

實甫有青衣被放余爲乞環作詩勝之

君家奴子勝崑崙祇恐蛟龍見欲吞昨夜驂鸞乘客散今
朝咎鳳怕人論新詩誦慣心牢記賣券書多鼻涕痕應是
前身蕭穎士愛才纔肯與深言

難求無價寶崑崙欲語何須半吐吞不返豈同黃鶴去益
歸當與艾豨論琴堂鄭律多生意蓮幕孫梯記舊痕一曲

卷上

七

回心君聽否春陰乞護替花言

漫賦和實甫

織皮入貢紀崑崙今日長蛇勢漸吞築室自來多異議籌
邊何敢發高論蟲沙世界恆河數牛角山河夕照痕除卻
閉關無上策年年交聘有違言

手攀星斗下崑崙見慣仙桃亦嬾吞壯歲功名傳舍過中
年哀樂醉鄉論料量芟稅菱租事愛惜珠光劍氣痕髀肉
已生頭漸白惜春空寫萬千言

與實甫夜話記四部書別典成詩四首

源頭事事溯崑崙祇笑詞人墨少吞風尙朋淫遊是好國
多外寵俗難論恍兮健爲青矜刺訟不男畱赤石痕夜枕

牀杠同卧起賸僮曾記史游言

翩翩入侍愛崑崙草是宜男不可吞童亦比頑經豈僞出
云非法佛曾論閉房祕授還精術畫屋同觀裸接痕狗寶
無毛臣朔笑警警還共倖倡言

幾回夢想幻崑崙說士甘時舌盡吞兒有姝稱墮地始男
而女事奪天論迷陽一路吾行曲逐臭三年彼物痕風到
南薰真解慍羲皇人卧北窗言

我聞堪坏襲崑崙終古疑將日月吞雄漂淪無形可見鴨
販足以理相論丹成莫問陰陽訣峻作纔知牝牡痕大道
何妨窮矢溺世人多是畏流言

合體二首戲呈實甫

卷上

七

仙山大小析崑崙清濁河流涇渭吞水母目蝦同類感蝓
蟲腹蟹化機論龜蛇并體偕行處鳥鼠同居雙宿痕比翼
比肩還比目奇聞欲廣職方言

鞭驅海嶽走崑崙學得神農百草吞寓木宛童生亦寄唐
蒙王女偶相論蚌因箸樹珠胎寶蚌已成田玉種痕庭有
交柯池並蒂連枝同氣是陳言

答李佛翼公孫見贈之作

朱門歌舞開崑崙曼衍魚龍駭浪吞九畹香宜騷客佩孤
山清並水仙論玉繩低亞簾波影銀燭高燒蠟淚痕況是
名園依綠水花如解笑鳥能言

詩壇覓句賭崑崙才氣青蓮捉月吞門巷烏衣聞燕語歌

筵紅粉當花論拚將絲竹陶情物幻作雲煙過眼痕守黑
守雌家學貴極書畱得五千言

訓寄禪上人

十方交綫起崑崙世界由旬佛子吞戒律嚴逾詩律細禪
心妙合道心論林泉清供煙霞味花月前因水鏡痕夜半
潮音催漏轉相邀同聽廣長言

寄禪法師數以佳什見教疊韻奉和

輕舟一葉泛崑崙漏網之魚那得吞菩薩象猿徒自擾道
林鷹鶴許同論花城說法畱燈影蓮社行吟印履痕三教
平心吾豈敢喜公詩見道中言

奉和湯幼安方伯聘珍感懷一首

壯年跌宕走崑崙長嘯歸來海嶽吞羣季交遊惟我隱中
興事業與公論壁間寶劍星辰氣塞上征袍雨雪痕棠舍
東南碑在口至今遺愛部民言

和呈葵園祭酒

著書體似導崑崙九曲分流萬派吞鼎足同朝張李並經
心曠代漢唐論文章南閣無奇字絲竹東山有淚痕馬帳
我從盧氏學再傳差喜續微言

和陳笠唐觀察卽題其東山草堂圖

東山小隱亦崑崙江獺林鳥覓食吞前此登臨如我少人
生行樂及時論風霜塞北羝盧夢煙月江南豸繡痕五十
頭顱猶未白憂時曾獻策千言

奉答陳萃皆大令賜和之作

乾坤萬劫此崑崙有酒須逢笑口吞卯飲莫愁歡會少子
虛原作寓言論燈前控鶴嬉春影枕畔神雞叫夢痕一樹
甘棠一紅豆東風畱待後人言

峩眉伯仲此崑崙岷水西來漢水吞筆挾風雷驚客走壺
藏日月待君論天神玉女盛囊血王母金童被酒痕一例
色空俱幻相不須懺悔託明言

豈聞太白壓崑崙嬉笑能將七子吞自古才人多譎怪於
今世事祇空論高歌青眼誰豪飲大笑黃頭沒夢痕我讀
君詩倍惆悵平生懷抱幾曾言

一花一葉一崑崙醉把朱霞帶日吞連臂宵寒香有影比

肩人瘦玉同論十千酒價驕春色三五年華鬪月痕百首
風懷刪不得煩君刊定一家言

題夢園秋稷圖爲徐耕娛明府作

管絃繁會鬪崑崙淶水虹橋鏡沼吞飛燕生來輕可舞伯
鸞死矣曲誰論文章一卷秦雲影風月三生楚岫痕秋入
夢園秋更好淺斟低唱恰無言

年來塵夢擾崑崙辜負松醪總未吞箭漏易催銀漢迥簫
聲喜對玉人論憑將流水高山意化作輕煙淡粉痕獨抱
秋心向瑤瑟丹青難寫口難言

樺園看天彭牡丹卽席呈主人

冷風吹夢墮崑崙自冷姓女似有西施舌許吞一見便如

歸燕識三生須記牧牛論厭聞絃管聲中語纔染胭脂指
上痕擬向洛陽同貶去相思多恨說衷言

小西京是小崑崙玉液朝朝暮暮吞國色自矜顏色艷天
香新帶乳香論水間竹際牽芳夢雨後花前露睡痕多恐
遊人攀折去蠟封泥裏悄無言

玉璫瓏是玉崑崙瓔珞垂垂研露吞天氣最宜挑菜節人
才都作品花論靈犀欲照知心許禁鹿初銜認齒痕羞殺
玫瑰開不得徐凝詩句半詠言

勸君豪飲醉崑崙莫待凋零釀蜜吞一寸春光金比貴二
分月色璧同論媽紅袖底嬌無語淨綠盤中唾有痕昨夜
闌干誰共倚誓盟多是海山言

卷上

五

甌東山樵金臺花品一卷分紀京師伶人姓字各繫

花名綴七言斷句一首余丙戌至都中諸人半皆

老大今則多下世矣重閱有感因題一律

蓬瀛水淺接崑崙清宴頻頗送酒吞今日梨園多後輩當
年花市有公論遲來杜牧傷春淚前度劉郎歷劫痕欲爲
伶官成績傳輸他歐九有微言

分詠說部四首

唇樓海市託崑崙拉雜燒灰付蟻吞漫說雕龍心太狡縱
能及駟舌何論小書濫出麻沙本穢史污雷筆墨痕一例
豐坊工作偽明時巾帕盡訛言

駢語雕龍 紀文達深陽
消夏續錄四云此書陳叔

所刻不著作者姓名
依傍史文穿鑿煨鍊

寓言八九說崑崙一卷奇書濁酒吞世界瞿曇俄頃變姓
名點鼠脫空論紅樓幻境同非想綠野仙踪異夢痕不是
品花爲品曲多君勸誠有微言

品花
寶鑑

琵琶聲急撼崑崙推手含悲卻手吞南北院全歸管領東
西毬半付評論煙花錄外清平樂士女圖中秘戲痕今日
燕臺滄海變胡琴羌管雜夷言

燕蘭小譜 袁枚隨園詩
話補遺三云吾鄉安樂山

河源萬丈走崑崙搖筆終南秀色吞自古秦中歌舞擅誰
將隴上別離論西方彼美榛苓感北地荒寒冰雪痕譜號
擷英英擷否遺懷誰喻客中言

秦雲擷英譜 嚴冬友長
明撰記秦中樂人之盛蓋

在畢秋帆制
府幕中時作

卷上

六

齋中分詠小說四首

積書百種培崑崙搬演登場絃筦吞腳色最推元劇盛尾
聲還雜宋詞論一雙檀板敲金屑五六工車按玉痕詩變
詩餘詞變曲廣陵誰復識琴言

雜曲 明毛晉刻有元
人百種曲劇曲皆備

虞初九百祖崑崙談助書多佐茗吞天寶舊聞丞相記宣
和遺事客官論喜聞山伯墳前事評泊楊妃畫上痕七字
有時同急就餘波還作道情言

傳奇
名七字唱

曾於青史溯崑崙書味兒時耐嚼吞列國例從三傳略封
神影射六韜論流傳忠孝神仙蹟點綴風花雪月痕客思
無慘易消遣巾箱檢墨爲星言

演義

沿街盲女學崑崙彈到傷心淚忽吞一代興亡誰管得百

年恩怨細推論聲含杜宇啼冤意血染萁弘化碧痕不似
吹簫人乞食廣筵涼月助詠言

彈詞

本意示同詠諸君

羽陵不蠹蠹崑崙食盡神仙沒物吞蒼字成時聞兔哭玄
風勝處與雞論人言少艾甘情死我說如花是劫痕剩此
一重公案在更無功罪待他言

新詩百首百崑崙思到無慘字亦吞檣杙書成淮雨亂離
騷經補楚風論可憐飛鳥投懷意總是哀鴻滿目痕胞與
難酬民物量眼前光景寓歡言

崑崙百詠集卷下

長沙葉德輝煥彬撰

本事四首呈實甫菴佛翼索和

玉菩薩是玉崑崙紅豆離離共酒吞
撇竹調絲拚一醉散
鹽飛絮漫同論青春楊柳多風韻
碧水桃花染唾痕十萬
纏頭難買笑樓臺無地莫輕言

鐵菩薩是黑崑崙花落終防燕子吞
一葉驚秋渾不覺二
桃殺士復奚論匣中寶氣藏虹影
鏡裏圓姿透月痕始信
承恩非在貌升天入地兩無言

雪菩薩是白崑崙一笑難將溝水吞
破鏡上天休再顧明
珠入水與誰論回黃轉綠無才思
斷粉零香有淚痕未必

卷下

蕭郎真陌路曲中哀怨卻難言

珠光劍氣小崑崙乞得雲凝便欲吞
彩筆夢中無別賦玉
梅花下有詞論迢迢銀漢窺星度
宛轉藍橋認雪痕坐上
唐衢休痛哭相逢相識各忘言

賦得珠圓

嬉遊赤水與崑崙網得元珠畏蚌吞
去日沉淵光未吐今
時照乘值休論蟻穿九曲玲瓏影
鶴舞雙飛玃瓌痕四座
玉人俱壓倒嬌喉一串妙難言

賦得玉潤

珍珠寶玉出崑崙貢入天厨碾屑吞
赤野求來須穩貼藍
田種出豈虛論坐中塵柄無顏色
市上羊車有迹痕曾侍

瑤池王母宴金童再世託筌言

遊仙

瓊樓元圃接崑崙火棗如瓜入口吞
忽聽鸞鳳空翠語間
將龍虎大丹論碧桃紅杏天邊影
玉兔銀蟾月裏痕一卷
黃庭一丸藥長生原不在多言

海西

海西西海有崑崙日月雙丸倒影吞
胡越同舟爭未已春
秋內國例難論金丹那有回天力
玉斧終畱畫地痕阮哭
窮途劉頌酒書空殷浩了無言

往事

玉溪生對玉崑崙消渴時將花露吞
死負愚忠山鬼笑生

卷下

工

畱遺行稗官論空聞碧海青天誓
無復朝雲暮雨痕自惜
年華悲往事桂堂來去託空言

無題

搖空海水綠崑崙金闕銀臺百寶吞
千古風流淘浪盡十
洲荒渺破天論月圓月缺原無定
潮去潮來總有痕直待
蓬萊清淺日與君訪道析微言

六朝唐人有顏色詩戲仿其體

神山紫色紫崑崙青海黃河一氣吞
天上白雲當畫讀人
間赤縣按圖論靈宮翠水藍橋夢
眞府朱萐碧瓦痕萬樹
桃花紅似綺回頭遙共列仙言

賦得珠光

開明坐臥守崑崙拋散珠璣怕雀吞幽夢高唐千載豔交
情膠漆十年論秋心銀漢雲中影春意紅梅雪外痕明月
夜光同護惜點頭終勝石能言

賦得劍氣

空同倚罷倚崑崙劍氣冲霄牛斗吞豔福英雄兒女傳名
花姊妹弟兄論桂華皎潔雲開影芍藥妖燒雨過痕坐客
有人歌白雪曲高難共楚騷言

雲漢

槎迴雲漢望崑崙星海疑將列宿吞公瑾醅膠先客醉河
東珠玉後賢論二分春鬪眉稍色徑寸光懸掌上痕採得
同心宜作佩寒修誰與道私言

卷下

花時四首

都梁山好亦崑崙種得宜男夢裏吞一浴湯成千日醉四
時香冠百花論輕描綠黛蛾眉樣淡鎖蒼煙鳳尾痕清勝
梅花溫勝玉同心祇合與卿言

崑崙邱外又崑崙玉井蓮開實可吞淨業欲參菩薩乘香
魂合并美人論紅肥綠瘦春無色月曉風清夢有痕種出
污泥仍不染盈盈綠水妙難言

一枝丹桂出崑崙多恐嫦娥當藥吞恍惚白榆星外落低
昂紅杏日邊論三千鳳集香雲影八九鳥飛落月痕獨立
廣寒高處望夢聽仙樂爲余言

玉妃昨夜降崑崙亂散瓊瑤月下吞東閣風流思往事西

湖雪霽待重論六花白處凝脂色一萼紅時笑靨痕莫道
心腸眞鐵石廣平詞賦麗千言

代贈

綠窗朱戶掩崑崙曉起誰拈廁棗吞錦瑟無端成隱事香
衾辜負祇空論煙花處處傷心物脂粉朝朝洗面痕自檢
妝奩思綺語金荃一集是知言

靈鷲主人造思古人賤以寓景行之意余與實甫約
爲思古人詩僅得十首乃知同調人古今正不多
見也

卷下

四

王郎聽不得五陵年少莫輕言

吳梅村錢牧齋

龔芝麓

五銖童子小崑崙羞澀珠喉哢似吞宋玉才名臺下賦陸
郎年紀酒邊論吳江剪得橫波影梁苑分來豔雪痕回首
文茵歌舞地陳髯狂笑曲師言

宋牧仲用陳其年定風波詞第二首牧仲虞美人

紫雲風貌冠崑崙湖海樓高百尺吞客路三千叔文老功
名五十博陵論祇聞么鳳啁啾語邨有前魚涕泣痕自譜
玉人歌一闋未妨惆悵是愁言

陳其年

眼中芒角射崑崙悲嘯無端有淚吞歸有謝榛文章知己
共湯汪琬學派幾人論五湖歸夢蒼波影萬里遊蹤碧
草痕日誦楞嚴經兩卷吳兒木石也知言

計甫草

玉堂仙客謫崑崙列宿羅胸廿八吞北里東家遊興懶西
湯南蔣賞音論枕書瑤碌談星命壁畫縱橫漏日痕千尺
桃花萬家酒汪倫豪俠喜狂言 汪東山

部婁邨得比崑崙山入靈巖萬壑吞畫日文章三館貴凌
煙事業百年論兔園鴻雪空陳迹虎阜鶯花憶夢痕豔福
平生消受早焚香夜對桂郎言 畢秋帆

龍媒天馬出崑崙 吳梅村句 玉醴無源自可吞李白才憐飛燕
倚劉三情好媚猪論碧分宮錦歌裙色紅照春燈舞袖痕
慙媿當時嚴侍讀相思枉自託禽言 李玉淵 嚴冬友

仙都早歲別崑崙江左名花此老吞東觀文章才子望南
朝風月寓公論芙蓉帳暖銀燈影蓮葉盃銜玉樹痕海內
推袁名已重悠悠身後聽浮言 袁子才

萬山起伏視崑崙虎臥龍跳筆下吞學佛早通歡喜法談
詩也作色空論黃金不惜教歌舞碧玉何曾着點痕老去
五雲都遣散舊聞畱與履園言 王夢樓

岱南高閣埒崑崙六籍笙簧學海吞董子下帷眞苦讀邨
生入幕好高論少年行愛楊枝舞本事詩成芍藥痕勘定
郭公文未闕平生私淑說經言 孫伯淵

續思古人詩四首
笙歌小隊列崑崙白首哀時血淚吞一曲紫雲聽已慣雙
聲金菊妙難論秦簫解作蠻腰舞花乳羞遮便面痕老去
楊枝都遣散風流誰共撲巢言 冒巢民

青天蜀道似崑崙收拾鶯花袖裏吞金縷曲憑紅豆記黑
甜鄉並白雲論尊前雁柱人千里鏡底鸞鏡月一痕宋玉
當年最搖落招魂爲賦大招言 宋荔裳

誰家侍史豔崑崙一朶夫渠鏡影吞把酒斜陽今日恨畫
眉春色遠山論波心月白搖魂碎人面花紅映肉痕杏樹
海棠零落盡風前張緒默無言 宋轅文

力排閭闔蹴崑崙俯視堯峰氣欲吞詩法生新吳下重歡
踪離合越中論浮名白簡休官味悵別紅亭灑淚痕風雅
吾宗陵替甚已畦一集少知言 葉橫山

陽臺四首
黃金屈膝玉崑崙花氣微醺夢裏吞倒好嬉描春色賦旃
羅含照佛光論迴看北斗闌干影喜見南枝窈窕痕官是
屯田人庫穴閒情休共宦情言

侯門深似阻崑崙芳餌無魚上釣吞衛國夏丁優狡愛霍
家奴子羽林論簾前鸚鵡偷簧舌被底鴛鴦濯錦痕三十
三天俱色界風流不向個儂言

當門萬里見崑崙好句何人活剝吞火候林間梅子熟風
情嶺外荔支論月波激灑三更影雲氣空濛九曲痕一樣
迷離還撲朔眼花撩亂口難言

踏歌夜半起崑崙幾樹瓊花見欲吞周匝幸無亡虜辱何
哉祇作舊人論薰籠並倚調香屑舞袖雙迴刺淚痕莫問
旁行求偶意誚青衣賦是名言

戲贈

蛤中一佛一崑崙妙相莊嚴水月吞南國逢君詞客感北
方絕世倖倡論書聲琴韻陪清話酒綠燈紅憶夢痕最喜
問年瓜未破幾回含笑更無言

海天明月照崑崙無限光明地軸吞對酒莫嫌良夜短賞
花須及少年論雲嬌雨殢千愁緒紫韻紅腔一笑痕悵悵
梁園舊時客知音幾輩是知言

再續思古人詩四首

蘇瓌有子賦崑崙說到滄桑淚迸吞歌舞教成金散盡文
章價貴畫同論婁東門第燕山夢江左衣冠馬糞痕三字
家書貧老病承平絃筦那堪言

卷下

七

至江南采歌童先生家
樂有品品者方末出也

明如初日兩崑崙孤館含香密坐吞璧月圓同瓊樹見水
仙清共蠟梅論珠簾一角垂垂影羅襪雙鉤步步痕如此
風情誰更妒六瑩詩老悔多言

歌筵得見舊崑崙縱酒銜杯待月吞紅藥飄零春欲盡青
衫憔悴我同論傷心鞞部如塵影回首花巢是夢痕日暮
喬公墳下過幾人腹痛感知言

邗江日日把崑崙江水流杯浪並吞磊落王郎人漸老風
流謝客喜相論一雙紅袖如花影廿四朱欄好月痕桃李
門牆春爛漫連篇珠玉半清言

謝薌泉
余見先生邗江
雅集詩敘敘為袁枚作並
書作詩者三人王文治吳
雲及袁也吳為先生門人

綺懷

無慘身世雜崑崙苦李酸梅各自吞臥榻儘人酣睡足聯
床容我盡情論重帷夜合冰膚膩一枕春寒玉臂痕秘冊
繙完男事少左懷休怪少人言

天生尤物幾崑崙手送含桃與我吞資格漸深名慣喚恩
情多好禮休論生兒笑恐成災異御女從來託夢痕一種
新歡魚得水夜來嬉笑曉來言

續本事詩四首調實甫回龍陽

當筵一曲醉崑崙鼎鬩曾嘗恨未吞張孔容華瓊樹列董
秦官爵玉川論新詞譜出籠鵝曲好夢圓成化蝶痕往日
招搖同過市餘桃何恤市人言

卷下

八

乘槎一夕到崑崙偷得蟠桃放膽吞拋卻九頭師子印來
尋三耳秀才論燕梁穩宿忘心事鵲渡填成露尾痕壯歲
風情原不惡山盟海市夜深言

飛牆百尺隱崑崙醉把瓊瓏散子吞狎客漸隨詞客散春
人好共玉人論青年跌宕繁華夢紅粉消磨綺障痕末路
英雄真可笑分香賣履好煩言

柔腸百轉繞崑崙同病相思鵲腦吞得寶固應于野獲銷
金真好以窩論三營兔窟成歸計一道羊溝劃界痕木卜
他生還有約白頭休作負心言

劇席感賦

無端平地轟崑崙大海迴瀾島嶼吞去日堂堂歡會少晨

星落落故交論鄉心鱸膾遲秋信山色蛾眉寫黛痕爲雨
爲雲吾意懶幽懷時向酒中言

鈞天廣樂奏崑崙花片如雲拾便吞珠劍喜看雙美合箏

簫還共八文論空亭絳樹依雲影流水桃花染漲痕是日見舊

人郭仲思一事平生矜絕學禪宗戒律道宗言

效香奩體

青天何處覓崑崙王釋登句明月如珠碧海吞惜別畱歡空復

爾飄茵墮溷祇同論繭因蠶死畱香蛻花爲鶻啼見血痕

惆悵空庭人獨立秋宵無寐聽蟲言

茫茫身世託崑崙芳澤微聞竟夕吞一向夢回無定所自

甘情死復笑論鳳凰衫子裁雲縠翡翠簾丁挂月痕刻骨

卷下 九

相思盟臂約何須萬語更千言

有題十首

芳魂一夕返崑崙如雪桃花舞席吞色目班行垂玉佩佩金二班名見紀文

達烏魯木齊雜詩注歌喉宛轉買珠論回翔鸞鳳霓裳曲

變幻魚龍水飾痕百歲承平絃管地清時好共酒人言

太平萬歲舞崑崙手把芙蓉坐月吞百寶莊嚴魚貫列五

花變弄象胥論金迷紙醉雲生障柳絮萍根浪拍痕春色

十分遮不住有人附耳囁嚅言

五雲深處是崑崙仙露如珠掌上吞李妹北方今獨立毛

嬙西子古同論近日雜伶無如李頌紅毛德雲之姿韻者眉憐蛾畫雙環影心

比犀靈一點痕我爲種花因種果閒愁消盡費閒言

逢人說項說崑崙一顆明珠卻未吞道觀種桃春意少天

台采藥昔緣論絲牽玉虎偏多恨壁點蒼蠅總有痕不是

許書無國姓卯金諱爲莽臣言劉執凡唱生品格卑下不入珠劍之日

高燒銀燭照崑崙案戶星河捲幔吞半臂寒禁雙婢語單

心愁對十郎論量珠賭綵增聲價抱玉俱香寫夢痕珍託

春風休漏洩三緘金口古之言

擎箱搖扇託崑崙羽化銀盃沒酒吞月事喜逢姬侍避風

懷好向監奴論夜光浮白葡萄飲朝日參紅菡萏痕沈約

有文工懺悔笑他遲暮託箴言

仙韶院裏卽崑崙大食如將小食吞花洞迷藏人似醉草

堂婉變客同論手拋紅豆成心病臂點丹砂印血痕頑石

卷下 十

三生知有意我來說法少空言

散花天女下崑崙散作香雲彩鳳吞杏靨嬌宜燈下語蓮

心苦向酒邊論藏珠隱僻承新寵共枕綢繆眷舊痕裊裊

黃金憑自取一回相見一回言

愁聞胡筊換崑崙回首乾嘉淚自吞坑死人知天秀美夢

新婦與俊官論一時裙屐風流選五夜笙歌月墮痕莫話

開元全盛日興亡都付酒杯言

金尊檀板宴崑崙豪氣凌雲海欲吞一日探春花看遍三

人對影月同論妝成紅袖多香澤濕盡青袍是酒痕蠟淚

成堆知客醉歌筵四顧忽忘言

相風四首

重帷深鎖隔崑崙
飢死纔尋半李吞
我豈藁砧休誤認
卿爲如意畏誰論
懸知荀令薰香夜
學得何郎傅粉痕
對客佯羞瞞客語
妮人都是撇清言

相思無俚爲崑崙
坐欲含來臥欲吞
背指菊花開正好
眉頭柳葉畫難論
月明夜扣雙銀影
風色晴占五兩痕
一種腰肢消瘦好
楚宮纖細不勝言

雄風吹女墜崑崙
鄉味甜時似蜜吞
脊管忽高求不得
尻輪自轉妙難論
餘桃別有相思味
共樹猶畱並命痕
記得丁寧天欲曙
須防中葦有違言

死生顛倒在崑崙
莫道橫陳蠟燭吞
捷算要通鉤股術
新詩合有別腸論
擴清蠻觸蝸爭界
滅粲蛛絲鳥迹痕
聞道

仙源真異境
桃林休向外人言

實甫招飲劇席卽事書見

一雙素手語崑崙
逸氣如將羯虜吞
賤妾命同胡地薄
畫工名重漢廷論
四條絃索驚沙響
十里旌旗落日痕
莫笑當場催去急
和戎今日是甘言

開元全盛演崑崙
鼙鼓傳來別淚吞
曲罷祇添亡國恨
妝成還作麗人論
傷心夜雨聞霖候
回首春寒賜浴痕
底事六軍齊不發
至今絃筦也無言

勢如元夕奪崑崙
桴鼓親征敵慨吞
夫婿侯王何足貴
鬚眉巾幘此間論
軍容茶火如雲氣
馬色桃花似血痕
千載英風猶得見
銜枚戰士闕無言

紅顏相對黑崑崙
王氣冲霄北斗吞
棲鳳始知隆準貴
從龍應作股肱論
他年仕宦金吾夜
此日王孫草綠痕
漢祚中興功第一
雲臺添繪是公言

續有題四首

月華皎潔放崑崙
蠟燭銅荷帶淚吞
萬紫千紅都失色
黃金白壁莫輕論
唐鷄寶底魂迷語
謝豹花前血濺痕
莫學鴛鴦飛兩處
今宵擁檝暢懷言

仙山有路覓崑崙
豪飲還將海月吞
見便低頭因悔約
恩如結髮漫相論
五丁太華開無力
六甲中宮紐有痕
好事半教忙裏過
一回懊惱一重言

連天冰雪壓崑崙
星海星多望欲吞
醉已如泥牛共飲
醒原是夢蝶同論
東風總費吹噓力
夜露微沾液浥痕
自去自來人不覺
相逢分手未曾言

藍橋翠水繞崑崙
麟脯行厨任飽吞
得手固知緣有定
到頭豈有價堪論
燈前細領猩唇味
枕上輕畱雀舌痕
幾度橫陳更親切
來時無語去無言

戲奩六首

高梳雲髻舞崑崙
百媚千嬌意氣吞
似我閒情爲鬢好
與卿調笑上頭論
玉簪斜插龍盤樣
金縷橫拖燕尾痕
攬鏡自憐還自喜
歌聲先學女兒言

飛梯走索上崑崙
酒送鞋盃合席吞
跌似春妍知屣穩
影如月小作弓論
雙鉤細步纖纖印
六寸圓膚緻緻痕
一樣

消魂同錦襪花間拾得莫先言 翹子

水晶簾下看崑崙色若能餐秀可吞冠製鷓鴣脂粉艷釵

飛鸞鳳髻雲論平分春色通眉語半送秋波掩淚痕珠翠

滿頭香滿頸嬌羞細語復輕言 紗單

翩如仙子降崑崙半鳳能將五鳳吞卻與徐妃妝面好莫

將西子效顰論彎環新月當頭樣嬈娜春風壓鬢痕雙隻

眉峰橫遠黛回波思替愛卿言 半鳳冠

翻身燕雀落崑崙十萬金錢一夕吞舞罷柘枝嬌欲墜擗

來楊柳瘦堪論未妨擁抱同裙解但覺纏綿是帶痕願近

香肌作羅綺同心結子縮愁言 搭帶

連箱唱罷唱崑崙半吐歌喉復半吞小物不妨娑妓甚早

妝羞對女兒論平頭欲試擊無力笑口同開掩有痕貯得

相思多少債他年金屋謝金言 網箱

月節折花詞

名花無不謝之理美人無不老之時故賞花須及

少年好色則慕少艾此人性中自然之情欲無所

引而動者也余性耽音樂而不甚悅絲竹不諱好

色而不甚重女色究之笙歌拂耳久坐則神疲玉

體橫陳視之若囊穢年來家國多故託此而逃古

樂府有月節折楊柳歌戲仿其例綴以花名比之

詩品雲煙過眼鴻爪畱泥此後花謝人老余不得

知尤願余不得見但就一時之事言之則不可無

所諷詠定保非樂人故列之於閨位云

正月蘭花 采采流水蓬蓬遠春 唐詠蘭瀏陽

壁間塵影拂崑崙一陣幽芳靜坐吞明月偶逢佳士語清

風來與故人論珠簾不捲畱香韻玉案初移著潤痕階下

錯疑書帶綠侍兒終是不明言

二月木筆 喻彼行健是謂存雄 帥生花醴陵

朝夭作勢畫崑崙宿雨晴煙曉共吞筆削似諳花史例扶

疏應作草書論簪如美女初成格夢與才人已化痕記得

東風開第一臉霞相映妙難言

三月牡丹 青春鸚鵡楊柳樓臺 漆全嬌醴陵

絳雲一朵捧崑崙萬葉千枝互吐吞富貴神仙妃子笑太

平風景侍臣論六宮粉黛香奩體十里樓臺錦繡痕國色

無雙饒魏后羣花低首拜無言

四月芍藥 金尊酒滿共客彈琴 郭詠嬌瀏陽

年年春色醉崑崙我有將離與爾吞花被大銜星子散藥

隨兔擣月娥論名宜綽約雙聲字夢亦逍遙並蒂痕四月

南禪嘉會勝殿春芳引惜春言

五月榴花 觀花匪禁吞吐大荒 帥福嬌醴陵

人

塗林嘉木出崑崙朱實瑩瑩卻好吞照眼任憑行路折出
頭祇許隔牆論移來絳節翻風焰妬殺紅裙避月痕如此
狂花天不管誰教石醋夢中言

人

六月荷花 體素儲潔乘月返真 彭詠寶長沙
晚霞相對酌崑崙不待西風擷子吞郎面如花華不注儂
心似藕藕相論江南金粉無顏色院北銀箏見齒痕竟日
薰時消受得鴛鴦好睡鴨能言

人

卷下

五

七月茉莉 素處以默妙機其微 李詠紅攸縣
鬢華寶髻亞崑崙咀嚼香借雀舌吞玉鏡臺前含笑弄銀
綃帳下合昏論點拋珠汗沾脂澤色映冰肌是肉痕圓織
成毬團織扇小南強憶漢臣言

人

八月桂花 月出東斗好風相從 孫紫桂瀏陽
羣仙挹袖到崑崙紫氣如雲嗅欲吞花放重儻知更馥枝
成連理莫輕論風來玉井芬芳夜月滿瑤階皎潔痕出手
有香羞結子成陰休感牧之言

人

九月菊花 如淥滿酒花時返秋 周漢雲長沙
東籬日日醉崑崙谷有甘泉汲便吞靈夢欲從孃子乞寒

香須對野人論不嫌冷落因多韻儘有風流那着痕歲歲

年年重九節白衣送酒去無言

人

十月山茶 如覓水影如寫陽春 張升貴醴陵
曼陀羅樹接崑崙飲不如茶強欲吞黃口也知千葉貴紅
顏不共百花論歷來晴雪消寒氣畱看東風解凍痕豈獨
北人知愛惜江南兒女少閒言

人

卷下

六

十一月梅 可人如玉步履尋幽 袁身梅湘潭
羅浮春色奪崑崙片片瓊瑤細嚼吞驛使程途千里訊神
仙眷屬一家論嬌添國色低頭笑淡掃宮妝點額痕人面
如花花似玉冰心冷貌不多言
臘月水仙 杳靄流玉悠悠花香 毛得雲湘潭
藐姑仙子出崑崙定有觀星入夢吞明聖湖邊同廟食長
離橋畔化身論梅兄替弟凌霜豔漢女江妃步月痕出世
幽香兼冷韻芳盟須待歲寒言

人

閏月月季 但知旦暮不辨何時 王定保長沙
灌園曉起喚崑崙白白紅紅宿露吞春去春來香不斷月
圓月缺影同論千家養女添花課四序逢卿鬪雪痕簾外
模胡窗外見阿儂偷看怕人言

人

花佐

東皇雲旆捲崑崙細葉攢枝冒雪吞第一番風探信早兩
三點雨佔春論額黃猶弄花鈿影腰紫還紆錦帶痕莫待
宮中搥羯鼓小寒時節放無言 迎春 嚴紫雲湘潭人

仙根何必託崑崙化作浮萍惹浪吞別意都從眉上見多

情半向眼中論佳人異代雲樓夢詞客前身井水痕不是

周郎誰顧問曲終還好接矜言 柳花 柳黛雲湘陰人

林闌花發滿崑崙黃到花鬢有蝶吞竟體香雲團樹穩前

生淨土託根論贈人結挽同心樣助我簪添兩鬢痕色界

天中無着相薰風坐領似清言 梔子 左益枝長沙人

紫雲歌罷轉崑崙江上寒潮小艇吞四十里城張錦宴萬

千株樹納帳論小名雅稱文官號薄飲微添酒客痕枝上

只留黃玉玦仙人來往不留言 芙蓉 陳益道長沙人

感舊 為陳雨生作雨生甯鄉人乙酉丙戌間隸清華

帳引與同臥起三日揮金五百一城驚駭今公子流

落漢皋兩生亦垂垂老矣回首昔遊有如幻夢偶于

巷陌問遇之衰衣廣袖若

一老儒見者無不失笑

十年前日舞崑崙狐媚銜珠對客吞姓氏圓圓傾國重鄉

親小小避人論 提督黃少春甯鄉人性吝嗇二分春色嬌

無那一笑秋波剪有痕子弟而今新白髮淒涼遲暮感難

言

傷逝 為胡大成作大成長沙人初為牙郎喜登場串

戲久而入樂籍唱且後為春臺班頭全交悅其

美引與之私冀其報也大受而不奮以是銜之終

身余屢欲為之調人兩人均不許今大成墓木拱矣

余為撰填錄未及其
事偶憶及補述之

十年前日舞崑崙到口猩唇不許吞第一密談嬌客至無
雙麗質婉兒論梅開雪後生來豔蓮出泥中不染痕太息
北邙埋玉樹銘幽我愧伯喈言

倒疊崑崙韻寄實甫行在

五千奏牘發狂言客路風塵雪鬢痕卜式輸財為國計蕭

何轉餉負時論 時君以江督劉坤一疏雍涼古鎮三邊固

涇渭分流二水吞北望觚稜應痛哭眼穿元夕奪崑崙

伏蒲草疏萬千言衣上哀時舊淚痕末路依劉疑失計頻

年薦信僅空論好花無汝愁眉鎖良藥何人苦口吞悔讀

南華今已晚不如歸隱睡崑崙

三年猶記別時言萬事雲消雨滅痕到手明珠彈雀誤隨

身寶劍斬蛟論計程牛馬風相及坐恨蝦蟆月被吞家國

離騷無處託接離倒着倒崑崙

干時原不畏浮言試看龍蛇落筆痕舊學力探秦漢古新

詞格并宋元論心知叢桂招人隱手種綏桃讓我吞足迹

笑君天下半西行何不到崑崙

倒疊前韻寄懷朱沅州

流傳政績半嘉言兩載鴻泥印爪痕地僻始知民俗厚官

閒還作客居論酒龍詩虎雄無敵犴草蠻花秀欲吞依舊

桃源好風景君如仙吏隱崑崙

長相憶重尺書言聞道新添白髮痕庚子記傳名蹟富丙

言

言

言

言

丁鑑付說書論偶因覓句髭頻斷只爲耽書墨誤吞麤藥
蕭然誰得見一琴一鶴一崑崙

名家言雜法家言脫盡町畦化盡痕雀角鼠牙爭自息龍
筋鳳髓判誰論庭前綠草眼前景座上青蓮舌上吞棠棣
同時碑在口銘功磐石伐崑崙

昔承風旨接芳言笑典朝衣有縐痕對酒當歌眞怗慷焚
香品畫足稱論神駒豈肯供羈馭老鶴原來厭啄吞戲綵
娛親忘歲月西山佳處勝崑崙

廣搜奇字續方言鉛槧消磨几席痕壯此游蹤雲杜夢勤
於宦學孝經論花驄南陌尋常見竹腳東坡最喜吞半日
箸書還決獄黑頭相對墨崑崙

卷下

五

營營止棘誤諧言微玷難污白璧痕兔死烏飛何足怪雞
尸牛後莫深論宦途幾見帆無恙時局於今炭可吞君項
自強人口鑠笑他壓卵捧崑崙

寓意錯疊前韻

秦火遺書共討論誰將抔土掩崑崙弄弓枉逐義鞭影媧
石先開禹鑿痕一舉僅供衰似笑三年未見息媧言翻新
世局眞奇絕海水如何盡口吞

塵根心法鏡邊痕無語言時妙語言庖子三年牛可解蟬
人七寸鶴能吞火丸蘿葡宮中兆營燭蓮花座上論造物
似聞盤古造金樞地軸轉崑崙

壯懷欲把八荒吞萬戶侯封豈足論別卻青雲騎款段消

除白日託崑崙五絃珠柱通琴旨一卷金箱箸壁言高臥
東山人不出行吟履舄自畱痕
萬事緣空付戲言鏡花水月妙無痕傷懷怕見桃根嫁遣
恨頻拈豆蔻吞眉鎖不開金屈戌口銘須刻玉崑崙春心
總被東風引往事思量不可論

卷下

三



觀古堂詩集

南遊集

觀古堂詩集

將為南嶽之遊途中誦杜工部由潭往衡州諸作輒依原韻和之四時之序不同而其遭亂離別骨肉身世之痛則固無不同也辛亥陽九空靈鈞徒葉德輝記

宿白沙驛

行人初解纜古驛尙留亭日暮山光紫天低樹色青宵征遲落月曉起看前星四境狼煙逼澄清望八溟

上水遣懷

客行在雞先我行落雁後悠悠幾青春忽忽將白首守風候江頭避亂辭家口一身兼僕夫四散悲親友舟子頗遲延日以甘言誘同行有商胡困憊復衰醜為言兵禍連江

南遊集

湖苦奔走隻身武漢歸囊餘米一斗心如落水篙身若驚霜柳飛丸拂衣墮斷槍帶櫓朽傷心南北軍血戰玄黃久百官棄城逃三軍拔郡取赤壁固依然黃樓今在否朝廷失指揮鄉校議臧否沿江草木兵遍地荏蒲藪戍卒夜囊沙鎮兵日耽酒紅旗虛報捷白布私相授聞警各散魂觀戰人鼓手練兵以自戕茲事古罕有果然虎賁強卻恐獅子吼九洲已沸騰四夷相助守逐鹿勢已成犒牛力不厚灑淚痛神京國君已含垢

遣遇

守兵在城闕行路無風濤客心自蕭瑟秋氣殊清高征颿忽前發急棹同相操途窮日將暮國敵民亦勞舟車並摧

稅膏脂入吏曹猛虎比政苛飢鴻時夜號攔江猶截網殺人不用刀平林生荆棘野菜多邪蒿但恤一家哭焉知八口噉前路渺無極此關幸已逃隨身物典盡十年猶縋袍解憂

入險極憂危窮途少接濟趨程力不支防盜心益細搖搖車上旌刁刁華下蒂歸路幸平安脫身忘拘泥推茲憂國心愧無匡時計願言託詩歌聊以資獻替

宿鑿石浦

秋月比夏明秋山比春麗臨河夢不驚故園心卻繫荒林宿鳥啼入暮寒蛩嘒晚菰帶霜重遠樹招雲翳舟人饗神福地主多嘉惠傳聞改正朔誤聽在今歲去日不可留我

南遊集

心如匏繫

早行十日苦行役百里忘歸程小舟如住屋雞犬咫尺鳴趁風篙師急收柁船客驚曉寒眠尙熟隔宿春已成朝夕圖一飽不知何所征生死共風浪殊有骨肉情

過津口

山勢有迎送灘流無淺深漁村塞兩岸審戶依遠岑同心白頭蓼飄泊紅葉林中有高人躅秘此空谷音顯晦悟時命行藏知我心不耕亦不織有書復有琴感時各嘆惜涕

淚沾衣襟

次空靈岸

回流遲客踪望嶽逞吟眺冷淥之源一一窮其妙傍撐
怪石危側立孤峯峭蓋頭黃葉飛澣面碧波照此境信空
靈有人發清嘯何年闢蠶叢絕境通荒微遂令詩客留免
被山靈誚告爾老戍兵南來扼關要
宿花石戍

荒洲尚有洲古戍今不戍市近忽有山村稀半扞樹沽酒
憶昨宵停橈方薄暮但見二水流不辨三城互故蹟已就
湮盛衰原有數雞犬頗相聞牛羊各歸路短垣竹樹圍晚
田枯槩注山居地氣寒團練眾心固青山若相招白日豈
虛度農家苦歎收尙望減徭賦

早發

南遊集

三

百年豈虛生終歲無一病居家未明起出門兼程併篷短
霜氣寒帆欹風力正宵征誤熟眠早炊急催命取薪濕葉
黏汲水疏星映舟人促曉行篙子呼不醒初日忽挂鉦澄
波若指鏡近傍蘆葦深遠眺楓林盛推衾眼正開整袖面
已淨久客忘旅懷孤行適野性馮道四朝人蘇秦六國聘
雞鳴日孳孳徒爾貽笑柄

次晚洲

舟行浪漸平山圍勢頗壯樹石列參差雲霞幻千狀風微
鳥翻輕渚淺魚鱗上官梅玉不如奴橘金可當投老若可
依暫別休相悵世亂欲浮家一棹時相放
和諸將五首用原韻 以下附錄

五雲樓閣望仙山虎豹森森列九關纔見雄兵來漢上已
聞蛇女出河間屬車後至軍容盛威斗前行士氣閑贏得
郊原膏血滿封侯容易笑開顏 新內閣

無端自壞汝長城名姓先符呂佐旌地阻黃河難牧馬天
留赤壁與塵兵威嚴夏日鈴轅靜氣肅秋霜武庫清四處
蠟丸書告警乘時將相要良平 都督府

東南遍地是狼烽羽檄紛紛達九重丹詔欲令安反側墨
書真是拜斜封香花且向獅王獻山果難將獐子供未必
臨戎諸將帥肯拋金甲各歸農 宣慰使

萬國爭看奪錦標江湖兵氣暫時消凌煙閣迥連青瑣望
海亭高接碧寥胆氣誰馳回紇馬頭銜自取上公貂叔孫

南遊集

四

縣叢殊辛苦禮樂居然似漢朝 臨時政府

蒼頭特起異軍來斫地狂歌爾莫哀壯士西征趨玉壘元
戎北伐望金臺相邀敵血提三尺爭學投膠飲一杯上下
同仇誰敵慨諸君都負不凡材 大元帥

九日用原韻記改元

刪書不列三墳記觀象猶留七政臺朱草有靈隨月改黃
花無數過時開四千年事雲同散重九風光雨送來莫共
大撓推甲子梵天九執暗潮催

九日一首用原韻原韻記建國

我生不幸逢國變大老來歸居海濱心傷禾黍室家毀手
插茱萸門戶新往時題糕多窘客今日落帽逢醉人登高

四望天地淨障面尙有元規塵

書南遊集後

辛亥十月湘垣兵變 煥彬先生避難於南嶽舟車阨隴
之間不廢吟哦慨時憂國情見乎詞嗚呼士生斯時進不
能據鞍執麾以圖宗社之安退不能黃冠緇衣以逍遙於
物外徒爲山巔水涯娛憂忪鬱之人讀此詩者誰不爲先
生悲耶稿系先生手寫細楷端謹意象沈穩毫無倉皇迫
切之態亦可以想見其爲人矣

明治四十五年歲在壬子一月識於東京礪水西莊

鹽谷時敏拜稿

朱亭集

觀古堂詩集

謝蘭階孝廉家鉅同治癸酉科舉人余二十年前同計偕
 十餘年來音問疏濶不通往來九月初一日長沙兵變避
 亂爲南嶽之遊道出朱亭維舟河畔樂其山水清僻遂爾
 居停孝廉久已隱居此間聞余至欣然先訪方巾布鞵白
 髮蕭然感時局之變遷嘆昔遊之不再因出所爲硯遺山
 房詩稿見示既爲之序又和集中贈湘綺先生詩二首韻
 是爲斯集之始集多和孝廉詩因以朱亭名集云辛亥冬
 十月小雪朱亭山民葉德輝編錄

朱亭集

落落晨星少今日重逢宿因
 改元詆異詫新周裏足荒山畏遠遊一卷陶詩題甲子
 年魯史託陽秋狂吟對我仍叉手老態憑人笑白頭一
 樣瑑瓊雙舞鶴相從何處覓浮邱

疊前韻

池塘本屬謝家春老境詩隨白髮新九月重陽佳節會
 卅年京國倦遊人喜逢靈運耽山水肯逐安仁拜路塵
 時局蠻爭方未已欲論花果問來因

漆園隱吏似莊周無事看山勝臥遊矢共黃花矜晚節
 笑看紅葉闌殘秋扶筇到處雲生足攬鏡中年雪上頭
 多謝故人交勉意愧無經學似潛邱

三疊前韻

巴歌聊許和陽春又見詩壇壁壘新早歲科名同選佛
 暮年心力困詞人消愁釀得千鍾酒脫俗拚除八斗塵
 老作龍潭垂釣客一灣流水悟前因

吾衰久不夢姬周空谷時從鹿豕遊嶺上白雲邀作伴
 山中明月獨宜秋閒吟客路驚霜鬢歸臥僧庵正日頭
 一卷蘭庭詩集在人間爭識謝葵邱

聞兩湖兵事未解感述二首四疊前韻
 四序相催又小春山中莫莢一枝新傳聞銅馬黃巾寇
 盡是金魚紫帶人國勢九朝棋換局民艱十室釜生塵
 旄頭夜出干天象豆剖瓜分定有因

朱亭集

干戈擾攘一星周漢上題襟作罷遊風浪遠搖溢浦月
 時江已失煙塵近接渚宮秋賈生獻策空流涕張祜題詩半問
 頭謂張文襄莫怪明時長抱病薦書早已絕曹邱
 蘭階孝廉以詩見贈同韻奉禽

一身去國三千里金闕觚稜繫夢思醉倒鶯坊成往事狂
 歌燕市說當時青山本是君家物黃石羞稱帝者師別卻
 妻帑纔入道龐居士豈惜家訾

疊韻一首

廿年已是無家客萬事都從去後思曩首圖書平析產少
 陵詩史半哀時旅行尙挾三家冊吟苦難尋一字師朝市
 久聞門作市郎官舊領幸非訾

蘭階孝廉白號愁叟見示述懷二首同韻和答

世間那有白頭烏小隱聊懸市上壺殘夢五更消塊壘雄心一擲得臬盧看山眼倦矇矓醉畫壁詩成潦草塗十月朱亭編笋好純鱸何事更思吳

英雄無命畫凌煙策蹇難追馬白川百歲光陰愁浪擲四時風月喜無邊金門昔奏三千牘錦瑟同悲五十絃一笑驚人多好句我慚引玉未拋磚

客自長沙來述近事有作疊前韻柬愁叟

餐芝辟穀首猶烏豪氣消磨擊唾壺仕宦無媒牽傀儡文章依樣畫胡盧匡時計拙魚緣木問事交逢豕負塗眾楚人咻齊不傳豈惟蜀恨未吞吳

朱亭集

三

重湖千里盡狼煙我欲移家學稚川豈有飛頭能立國誰將函首贖開邊謝公屐脫猶留齒陶令琴荒久斷絃一臥滄江成病叟更無清夢繞花磚

感事三疊前韻愁叟索和

連尾真成七夕烏前村鳥語勸提壺沈淵心事同巢許醫國神方要扁盧宰相微時工歇後英雄末路屬當塗冥冥氛祲消何日十國連衡重楚吳

世間萬事等雲煙止水心同月映川白日看雲眠牖下黃昏覓句到池邊身閒本自輕于葉道死多因直似絃欲卜草堂耕鑿石山中難辦蜀師磚

晚同愁叟登獅子嶺歸憩山寺四疊前韻

霜天風葉逐檣烏攜得登高酒一壺山路吟詩招木客僧

房守夜著韓盧下弦月似玉盤缺上界雲將金塔塗試問帆隨湘轉處江楓冷落可同吳

荒村米貴斷炊煙尙有人家住輞川野菜半畦連屋角老梅一樹發江邊穿林市色添燈火赴澗泉聲奏管絃獨坐寒山悟詩境敲門還有舊時磚

閩漢口兵事有感五疊前韻

一夜軍情眾合烏迎師旄倪饋簞壺鄉無賊拜司農鄭堂有人居少婦盧金印如何要六國丸泥豈可塞三塗峩峩赤壁空陳迹記否東風是借吳

朱亭集

四

萬戶傷心生野煙鼓鼙聲急動晴川當朝房杜心輕敵去國張吳日寇邊老驥固應同戀棧冥鴻相送且揮絃十年籌策空回首磨鏡仍然剩作磚

湖南軍中自立正副都督一焦昱瀏陽人一陳作新安徽人未十日仍被殺別立主者口占二律六疊前韻

項羽名雖不利烏雅歌坐鎮說投壺白頭吟苦同悲卓藍面好多莫相盧守墓監厨皆虎視飛書草檄半鴉塗潢池別有清流派越霸難成已沼吳

屯兵萬竈久無煙湖水難同海納川百尺臺高新受禪一間樓小昔籌邊秩增不得逾千石財阜還思借五絃欲起王陽作劉晏煬宮遍地化金磚

贈朱亭貳尹吳鑾坡孝廉績敏七疊愁叟述懷韻

愛屋猶能愛屋烏田家月令紀瓜壺一官有味同雞肋四境無聲喝雉盧書劍昔年借計吏衣冠今日辱泥塗新詩留待錢龔序江左三家鼎足吳

漠漠平林織晚煙清游我卻戀斜川畫圖山市晴嵐外詩思衙齋夕照邊彭澤官閒惟飲酒武城歌好又聞絃傳言判牘無餘瀋破硯相隨一漢磚

同居停遊村舍卽事二首八疊前韻

簪花村婦鬢雲烏爲餉詩人酒滿壺醉倒華陰金殿李高吟月蝕玉川盧山翁不識桑麻貴社鬼猶將粉墨塗黃四娘家新釀熟何須採藥去逃吳

菴畫溪邊鷺暝煙無花無柳過前川圖成外史稱江上譜

朱學集

五

出新詞號酒邊入市多人追笠屐登山少伎挾箏絃秋風茅屋安眠穩布幔低垂壓紡磚

愁叟頻以窘韻挑和近出示悵賦二首同韻和答

子野聞歌喚奈何少年豪氣日消磨談詩喜得荀鳴鶴種樹思尋郭橐駝紅蓼灘邊橫釣艇白雲溪畔結行窩吾心

久已師田水孝弟耕田漢列科

學詩心苦似陰何文冢新營劫不磨獻賦十年成畫虎載書千里借明駝誅茹且傍山爲屋巢樸聊隨樹作窩爲謝

寬裳舊時侶姓名無用記登科

愁叟示其大父手書詩賦卷因題一律仍疊前韻

書派東南接鄧何光陰人與墨同磨洞簫聲出如鸞鳳石

鼓文宜負駱駝仙尉一燈留鶴瘞老翁百歲住雞窩青雲客是青山客祖硯相傳得甲科

愁叟以世兄雞膳分餉詩以謝之四疊前韻

通隱廬成舊姓何午炊麥飯正新磨客心燕雀隨鴻鵠鄉味雞豚勝象駝綠螳香醅千日甕黃蜂蜜釀百花窩恭聞小謝清才發定守青箱嗣乙科

戲作一首五疊前韻

黃帝無如赤帝何同光笑倒敬新磨腸拖有愧雞和犬背腫休疑馬作駝新造河山營燕壘舊遊巷陌贖蜂窩須知尙白爲金德漢幟如何共一科

旬日間南北各省均割立都督皆同年故交爲諮議長者

朱學集

六

惟江蘇爲舊巡撫程德全九疊愁叟述懷韻二首

人情本似相風烏墮地金甌變缺壺七國爭衡終楚漢四方割據盡英盧抽薪莫止揚湯沸裂帛難將薄粥塗將士倒戈殊揭木當年教戰習孫吳

莽蕩齊州九點煙澗溜異味竟同川吳鄰構李難爲沼晉寇鮮虞不警邊喜氣爭馳毛義檄殺聲難辨蔡邕絃出師

忼慨先同澤一矢爭看中塔磚

見邸鈔十六省均簡宣慰使十疊愁叟述懷韻

瑤光星散盡成烏一笑天傾玉女壺半局棋枰滄黑白全

家弓矢錫彤盧主憂轉覺因臣辱孫轍如何繼祖塗

謂清以攝政始以攝政終胡服漸更回麻改衣冠顛倒看天吳

孔履都隨武庫煙狂瀾已倒障東川將軍匹騎來天上驛
使兼程出日邊符瑞真皇吳國璽淒涼故伎蜀宮絃人心
翻覆終難恃一向懷磚又擲磚

將還長沙愁叟以詩挽留同韻奉答
君詩如老將有勝而無敗我誠不量力未戰先已憊曩時
誦君集昂頭在天外風雨泣鬼神雷霆驅百怪何止愁來

讀癢處如搔疥論古抉藩籬談藝薄宗派肉非坡公食石
是米顛拜笑爾青雲客烈燄轟三界有田不歸耕有臺難

避債我欲尋桃源問津無紹介朱亭古山邑敢嫌居湫隘
朱張昔維舟相邀續佳話

和慈叟論詩一首用原韻
十種唐詩近戊籤百家選出萬家傳瀛奎律變元之後主

容圖參宋以前曹集名篇推白馬謝詩佳句問青天談龍
亦是英雄輩評點從來陋鏡煙

山中十憶詩
避亂山中已浹旬矣省寓久在危城之中圖史諸物若

存若亡因作十憶詩以寄意
憶藏書

四千餘冊手常披坐擁書囊作絳帷百宋千元猶有待廿
年一刻未相離別來似隔良朋面亂後如同故國思記得

銘厨留祖訓借人不孝鬻非兒余藏書及四千餘部逾十
萬卷重本別本數倍于四
庫宋本以北宋膠泥活字本蘇州集金刻碑雅宋刻南
嶽總勝集南宋刻陳玉父本玉臺新詠爲冠元刻以敖繼

公儀禮集說婺州本荀子大德本繪圖列女傳張伯顏本
文選爲冠明刻至多有涂禎刻九行本桓寬鑿論可證
顧千里爲敦仁重刻十行本目爲涂刻之誤表製刻陸
游本世說新語可證周氏欣紛閣李氏借陰軒兩本重刻
袁本肌改之誤顧元慶刻四十家文房小說全嘉重刻
藏書家如孫氏平津館黃氏士禮居皆止零種近日海內
四大藏書家若楊氏海源閣陸氏麗宋樓瞿氏鐵琴銅劍
樓丁氏善本書室亦然余有其全又經明金孝章先生鑒
定手書籤題尤爲希世之秘其明刻善本未檢校者不
可枚舉鈔本以元鈔明補曾懋類說謝在杭春草齋鈔
覺寮雜記之缺略或可考訂譌類編稿本戴震詩經類考
可補傳刻之世道或可考訂譌類編稿本戴震詩經類考
宋白玉蟾手書道經明楊慎手書自撰六書索隱錢大
昕手鈔黃丕烈校宋南宋館閣錄鵬手鈔辛稼軒詞阮
文達三家詩補遺稿日本刻則有天文癸巳刻白文論
語皇侃論語義疏山井鼎七經孟文考宋魏徵書治要
上官國材本王肅注孔子家語嘉禾仿宋刻唐孫思邈
金要方文政仿刻元大德本千金翼方安政刻影鈔本康
賴醫心方安政仿刻元大德本千金翼方安政刻影鈔本康
一日不忘者此外舊刻孤本名校集部更不暇詳舉矣

飛鳧客到坐談心兄弟同時項墨林鑒別敢云追米芾裝
潢未肯付湯欽鶴鶴原上罡風急花萼樓前浩劫侵萬軸
都成身外物祇留題跋待知音唐末始有胡雲鵬畫佛爲
粗絹本朱綠加新蜀黃筌畫梅爲粉本粉色映日有光
虬枝丹萼如堆翠而成元趙孟頫白描人物朱德潤山水
均紙本黃公望畫山水亦紙本雖甚畫傷後竟標補已如
服還魂丹矣舍弟默庵前後集明以來字畫摺疊便而約
三百幅如明四大家及明末九友國初禪南田格畫畫俱
極精妙尤奇者中有杭世駿畫蘭竹阮文達畫菊足補前
輩佚間遺事之一余爲作消暑百一詩論畫而未及字擬
成論字者一集今舍弟物故已百日池塘春草思之泫然

昔從京國載牛車又向長安訪故家剪帖每嫌碑額損鉤
摹微恨紙筋斜買來畫像人爭笑按到經幢佛亦譁獨愛
開成留聖籍校刊孤本正麻沙余藏碑但求其備于宋拓
孤本末暇力致而亦時有

憶藏書
憶藏書
憶藏書

住者曹全碑為乾字未破本天發神識碑為火前石刻本
在萬麻未補刻以前無孟子之本後又續得附刻之五經
文字九經字樣亦無明時補刻者余又別有日本板本據
宜都楊守敬為黎庶昌錄古佚叢書謂此刻係據宋拓
重離取校石本缺文破筆石損斷紋毫釐無異其原標為
日本蔭紙蓋即日木刻之祖本今歸余藏當構唐
經閣以度之雖熹平殘石三體斷碑恐不及此富美矣

憶藏帖

萬歲通天內府珍廓填響損恨無神蘭亭玉枕分先後祕

閣銀櫃別贗真墨戲魚鴻毡拓舊裝成蝴蝶摺紋新芸香

夜夜驚魂夢風雨來時見故人家藏法帖有宋拓晉唐人

此宋拓鴻堂各本即墨池堂刻亦無此精嚴蓋三刻均稱以

交好一拓為本出以共賞為余言其先德春湖侍郎宗瀚所藏

宋拓越州本與此不同並以影照石印一分見示暇時遂

有勝藍之過然與余本蓋同時同地別一刻本即如曹娥

朱亭集

九

碑偏其反而之偏其立人傍起撇余本長而尾禿有隸書
筆意各本及原本撇皆輕而尖睡之姿各本原本下睡
字皆作兩橫點余本係兩睡字于此可證諸本之未必得
真也又有董文敏戲鴻堂帖向是木刻初拓未經石補者
又有清化閣全圖戲鴻堂刻一人重刻賈似道銀錠本樓紋印記
摹刻極詳非願潘兩刻一失肥一失瘦之比張叔未解元
乃獲全冊藏之豈非洞天清祿又內刻三希堂法帖余藏
二部一為乾隆時濃墨楷肝捐一為嘉慶時淡墨輝翼捐
嘉慶捐已于一石外加屯字關邊鑒藏家以此分別捐本之
先後余以一附培兒
粹兒一本附培兒

憶藏經

一自金人入夢來西方經典駕蓬萊八千卷足供禪悅五

百年頭劫却灰但乞長恩神作護莫言梵夾偈難猜光輪

射月如虹貫卻望湘城笑口開余藏日本明治活字銅板

多及千卷當刻八千卷釋藏人家小印以鈐各釋書又一

唐經生寫大藏般若經即曾氏滋蕙堂帖之祖本但曾止

刻其小半又多剪綴而成殊不可解此經舊為吳縣潘文
勤祖蔭所藏前有吳縣吳憲齋中丞大徵篆書題籤後有
會稽趙攜叔大令之
謙跋皆一時名蹟也

憶藏硯

准伴青瑣過此生箸書題畫半功成行囊未入因防盜插

架相依轉累卿握手倉皇輕賦別保身明哲貴逃名臨歧

一語休惆悵他日重來倒匣迎余不重端歛舍弟默庵醜

一贈王心田觀察銘忠一贈李文石觀察葆余所極用

生無極瓦當為鄧完白山人石如故物上刻山人手書銘

一為漢董賢宅碑背有麻布紋中有長方凹直款高安侯

置繆篆四字高安二字聯合如一字以高下篆體之合

下直字又似二字蓋雖出匠人之手必監造者所授故仍

宅物向來硯譜傳高安萬世瓦為董賢家上瓦此則其第

朱亭集

憶藏印

留得封泥作雪泥書闌畫卷印高低自尋花乳摹鐘鼎亦

有雕牙代棗梨結伴只宜同石友讓人不肯比山妻百方

半出丁雷手家法流傳重浙西余藏印百餘方五十方為

十方為善化雷上舍悅所刻皆本浙六家而上追秦漢無

完白板橋未流之習石皆田黃田白雞血魚腦居多一方

憶藏泉

床頭阿堵莫相輕剩有泉刀總不名癖似杭駿馮桂專好

古搜從薛泉重寶但求精五銖未化仙童去十貨偏教纂

莽成不肯通神甯使鬼同君養晦待天明古泉為余與舍

積三十年心力搜藏上自古三代近至外國銅幣余以

所有併之益以完備中有三國吳大泉當千大泉五百兩

品涼造新泉一品吳興小錢一品唐憲宗時黃河三足古
錢一品三國吳泉兩品筆法釘頭針尾與天發神識碑同
派固非俗估所傳偽鑄者涼造新泉為北涼所鑄吳興即
所謂晉沈郎錢世傳諸家錢譜以雜目五銖當之乃知沿
誤已久吳興二字平列穿孔左右筆法雅近鍾繇蓋其時
風氣所染黃河三足錢西清錄摹刻一圓錢幕下垂出
三足不知此錢乃精圓橫形下幕平邊背有三釘突起如
粟作品字形初尚給吉金所見錄摹刻一枚與余所藏者
同而列入無考品殆未
一讀唐憲宗本紀耳

憶藏鏡

以銅為鑑正衣冠短髮文身對汝慙最喜銘辭多吉利每

因聽卜得平安吳碑紀瑞將同厄唐記登科恐再難避世

只宜重入土不教破碎易團欒漢唐鏡傳世尚多諸家譜

則譜錄所未有一為吳寶鼎鏡背銘字在篆隸之間筆意

亦與天發神識碑相近並可證大泉當千大泉五百兩泉

之非偽造一為唐人登科鏡背銘十二字正書上下左右

橫直環列上橫書辛卯科三字下橫書桂峰造三字左右

書劉鎮南三字右直書整衣冠三字蓋唐人已得省解者

之物然考徐松輯唐代登科記未見其人輯本固不全殆

其人無足稱述

故紀載闕如耳

憶藏板

半生校刻頗辛勤略代傳鈔續舊聞唐末膠泥留韋集蜀

中銅範鑄韓文屢經掃葉疑存兩卻恐煎茶買論斤印本

流傳猶未遍走能不脛重煩君余刻板皆貯省城武廟新

史石林詞嚴長明歸求草堂詩集正待校錯印行而省變

作近聞武廟已為兵據未必不遭馬槽爨薪之厄繫念無

已徒喚奈何

書空集

觀古堂詩集

壬子以後自元口起凡有所作錄于此集是歲六月伏
中始編定德輝記

元日

猶從舊曆喚新年萬戶神茶似醉眠門禁五更千騎出城
防七道一旗懸連衢甲第空留僕近市庚郵半受屢信是
太平工粉飾共和時世正東遷

人日

人日尋春不見人淡旬已是隔年春沐猴入市誇旋舞猡
犬當街易怒瞋官廨妖憑時作崇榷場壟斷莫醫貧定王
臺畔梅依舊興盡悲來各有因

書空集

長沙重晤程六子大見示麓山堂詩卷及近作奉贈二律

卽題集首

名滿江湖晚卻逃歸來詩酒興猶豪青雲跌蕩供吟眺白
日消沈付濁醪宋莫山堂春聽雨崢嶸鬢舍夜焚膏當年
我亦經行處潦倒于今已二毛

平生狂笑雜哀歌世亂途窮益坎坳文藻江山思故國詩
人門戶尙詞科鶴徵三錄遲君作蛾術重編奈老何野史
亭荒耆獻在暫隨遺老入槃阿

楊花曲

朱亭二月垂楊綠楊花開遍彎河曲中邊一樹獨非芳祇
今攀折花繁縟三宿空桑信有緣閒情栗里偏相屬此樹

栽成廿四年于今風致故嫣然華年正比黃金貴行路誰

將碧玉憐春風解送腰肢舞平頭夫婿張雕武前朝遍地
是歌臺纏頭百萬揮如土一朝世變各還鄉買鄰猶傍章
臺住早妝相謔鬪蛾眉雙雙畫出鴛鴦譜我曾避世入桃

源雞犬桑麻又一村滿地楊花飛作絮不知蘇小有柴門
當門忽見娉婷影夫婦追隨積鼻禪是人柳春都好亂
世移家殊草草新裝西子過禦兒舊姓弘農誇得寶笑問

長沙幾月回爲言僥倖知幾早不然委作路傍花馬前旗
下身難保語長坐久日沈西樹色昏黃歸鳥啼長堤月出
晚炊熟賣魚貫酒蒸醃齋玉人顏色真如玉勸飲加餐意
相續里姬鄰女各窺探驚喧有客來何速本來同是喪家

書空集

人途窮日暮先投宿酒闌燭施人漸稀猶扶殘醉入綉帷

夢回身已墮巫峽懊恨臨時酒力微流光九十年間度鶯
鶯燕乳春將暮小住天台月再圓中年劉阮多奇遇歸舟
一葉汎河津跪地千絲染麴塵折取一枝聊贈別姓名留

與意中人臨歧執手黯無語但願年年花葉新
錢仲宣同年藏漢熹平鏡曾爲題其拓本冊辛亥九月鄂
湘兵變失而復得復出冊索題更賦一律

國破家亡事已非饑寒惟此鏡相依三年兩次逃兵劫配
三月長沙民變君繫舟河干鏡得無恙千里重逢脫戰圍自昔青天明共見
祇今皓月望應稀頭顱改換須眉在持向西山去采薇

論詩

絕豔驚才筆一枝人人傾倒愛新詞平生得意廬山作獨

有壺公與我知

易實甫順鼎

才情工麗豔歌行墨氣淋漓帶酒香一過中年詩律細遺

山豈肯讓蘇黃

程子大頌萬

歌鳳先生今楚狂亂離猶負一詩囊天生筆舌青蓮妙抗

手無人學草堂

粟谷青揆

喜聞山谷有詩孫相見論文得道原誰拾皮毛誇老杜得

窺真髓在蘇門

黃字遠兆枚

贈錢碩人中書

短衣匹馬脫兵戈江海歸來鬢漸皤命與仕途相阨陞天

留歲月足蹉跎漢家黨禁多亡命周室中興見共和莽蕩

書空集

三

乾坤偷換去功成心止繫煙蘿

郊祁兄弟各風流倜儻如君更罕儔心貫九流通要指神

超三教悟源頭談兵杜牧詩篇富勸學荀卿禮法囚手縮

韜鈴兼制詰中年騰達又歸休

北監莘莘盛作人兩朝文物萃成均公車就道空羣驥大

雅扶輪獨角麟河北經師尊鄭服江南文體薄梁陳四夷

學早通重譯可信摩醯與佛親

長髯短髮稱鬚眉汝我論交少壯時北海幾曾相薦引東

坡終不合時宜學成豈諱儒兼墨道廣誰分惠與夷莫訝

狂談傾四座卽論健飯亦吾師

徐耕娛遺像其世兄屬題四年矣今來催索爲作五古一

首還之

同鄉夢園叟徐氏名治平字以耕娛號雅擅丹青名我初

識君面一見如舊盟君年正三十相約呼弟兄衣裳善修

飾行樂忘雨晴出入笙歌隊馳騁書畫楹南北曲皆好崑

弋律更精李暮好摩笛郝素工彈箏小窗日遊戲花鳥娛

幽情辦香甌香館南田今再生是時爲委吏傾倒羣公卿

我年正鄉舉閒散百無營盡氣習摺楷三年一北征君方

勞案牘右仰等因橫道我通朝籍有田可歸耕君貧仕仍

塞一令欣始成惜花時早起徵歌日有聲歌伶漆蘭唐

列高足官冷興自清十年共歡樂名與王葵李盧爭

朝歌薤露遺像遲作銘傷心墓木拱反手屋社傾家國遺

書空集

四

喪亂日月方倒行荃枯與蘭萎詩蘭去年病死無依觸物皆淚

盈嗟哉死亦樂不得逢一兵九原晤耿老年文幸勿同悲

鳴有夢若相示先期告太平杜詩有同字兩押者義各不

日本內藤虎寄贈玻璃版右軍三帖卷賦謝

書聖無如王右軍巋然三帖海東聞山陰以後鵝誰換淳

化而還雁失羣三帖皆中土久佚新法影撫殊響擗清晨浣誦每

香薰故人相憶留丰采圖畫添成白練裙

贈許九季純卽題其詩卷

中年早作白頭人患難餘生晚更貧萬卷不充饑腹飽一

瓶常共毳毛鄰承平故習狂猶在科第微名迹已陳不分

紅顏多命薄宦成依舊退閒身

乙丙交遊少年妄希綵筆問江淹江建震誰知夢影成

金粟卻把風懷付翠鈿十載虎狼寧共處一家雞犬未忘

仙牢盆雅稱無鹽位戰退蚩尤索鹵田

袖裏懷藏百首詩談深每到上燈時漸因律細窺中晚始

信名成有早遲北海虎賁裁偽體西崑獺祭轉清詞時賢

陳三易鼎曾親炙不媿文章替左司

詩爲愁工思轉深非關無病強呻吟劉伶頌酒參軍日庾

信哀時去國心每憶昔遊多懺悔可憐晚景漸侵尋祇今

爨下材都盡劫後重逢汝抱琴

日本鹽谷節山温由湘回國道經上海寄懷松崎鶴雄七

律二首

書空集

五

作客湘城野寺閒離棕先後唱刀環行裝滿載唐碑去異

本猶思趙璧還卻望春申在天際可憐庾信厄江關北方

塵土南烽火夢繞神州海外山

我是前朝未死人道窮無怨祇傷麟喜聞查客常通漢那

有桃源可避秦去國肯隨朱舜水結園初仿冒巢民海濱

氣候應相似禾黍離離正早春

兩知己詩

文廷式字道義江西萍鄉人光緒庚寅進士一甲第二人及第官至侍讀與余交僅數面然時時語人

云湘中爲常州派學者惟葉某一人間之殊愧悚

學有常州派世人瘖不知我本園鄉曲爲君窺見之浮湘

在丁戊推倒王經師湘綺樓年少氣甚盛驚走羣小兒我時

蟠里巷不與人騁馳通籍已三載姓名始達時學成書未

就隨筆如素絲如何入法眼駭詫天下奇君師本東塾我

亦有微詞湘人袒湘綺獨見君鄙夷君雖粵遊久不爲師

法持少壯探釋典看穿眞牛皮梵夾八千卷一再獲倒披

入朝領館職中祕遂飽窺金元多遺事拾補脫宋遺大典

搜永樂校釋庫本疑楊官明楊慎神宗謂爲偷書官兒與朱十尊偷書

誰與謀異罪同失職江海無還期浮湛太平世締構名山

基昊天胡不弔零落山邱悲宿草春復綠腹痛步難移九

原不可作魂夢猶追隨

章太炎原名炳麟字叔樵浙江餘杭人以報訊朝政逮起君亟探余踪跡語吾湘諸黨人曰湖南不可殺葉某殺之則讀書種子絕矣君恒詆湘綺爲詞人獨引重余

是固可感也已

書空集

六

殺人必流寇殺我必知己而君獨不然交口譽相倚平生

未識面傾倒胡若此憶昔戊戌間新舊方傾圮志士罹黨

錮督儒希朝旨鯁生本不才講學各殊指墨守發公羊箸

書與之抵君爲曲園徒迺亦曰否否一時門戶爭政變自

茲始臺臣挾私怨執政排異已康梁固厲階剛毅復可鄙

不審事是非激怒同弔詭君將奮筆爭鈞距既又起去國

豈初心告許恨投匭君所著書名累萬言革命唱歐

美朝綱自不振天下土崩矣黃巾肆蠶屯碧眼耽虎視君

急如焦焚大聲呼不已有間時寄聲謂恐鯁生死相交固

有神相感亦徒爾國覆不再興家亡亦可喜悠悠兩人心

滔滔大江水

和錢碩人枉贈二首同韻

亂後都成隔世人乾坤未造不須論本無竊憤成私錄強
爲斯文重此身十帙叢書追學海百年都講媿經神中朝
舊事煩君說禮注猶存杜子春

不成願怪亦歸奇萬古愁添萬古悲眼底曹蜍眞細物口

中宋玉有微詞鯨鱗跋浪能馴伏鵬翼搏雲肯下垂已缺

金甌期空補莫教無當玉成卮

戲柬謝愨叟朱亭

難將一髮繫千鈞國恥無因到小臣坐笑禾中人突出老

依柱下史爲鄰初心豈負黃冠約高躅猶尋皂帽新已作

書空集

七

禿翁何所恨蕭條誰更惜餘鬢王船山有惜餘鬢賦爲雜
髮作前後兩刻遺書詩文

集中未載其墨迹藏長沙千壽僧寺
余曾見之蓋其寺開堂祖亦遺老

印人歌贈吳縣王叟石匏兼題其友醪軒印譜

雕蟲小技人所嗤三十五舉了不奇豈知摹印古小學八

體直接秦李斯當初我不識篆隸繆隨學究相詆譏後來

讀書通印典始信松雪體格卑窻齋中丞富藏器一見討

論契合微萬方發篋拓成冊封泥剝落捫有脂幕中有客

丁小鈍日弄刀筆心目開爰書摹刻得神髓凍石如玉手

不龜鐵耕山人方繼起如龍上下相追隨同時作者各異

軌私心所愛惟丁雷十年世變尙新法斯文掃地孔孟非

蒼儒之無且不識古文奇字誰得知人人手持小牙盒見

者云自日本歸姓名破壞國瓦解白尉黔面尤可危堂堂

官印亦不正四羊五馬篆法違石匏老翁起太息手斲山

骨盤蛟螭坐視羣兒弄班斧斷手傷指實可哀行年六十

尙作客老至不見白髮垂穆皇中興盛文物耳目濡染多

古懷大江以南稱才藪來往鴻博皆明師廿年囊筆走湖

海晚猶旅食貧無依人生富貴有得失患難胡亦相等夷

日飲醪醕娛暮景石不可養難療飢淵明棄官信足慕刻

石獨取歸去來去年演池禍水溢傳國璽失秦皇威赤眉

五斗私建號官符委地朱纍纍古來相印有祕術此事吉

北如何推玉璽幾時歸日角俯仰獨誦樊南詩

和錢仲宣同年武昌懷人二首同韻

詩空集

八

浪聲淘盡前朝事萬井邱墟剩晚煙歸去一身仍作客貧

無半畝可耕田山中猿鶴還相憶天上鸞鳳舊有緣一別

離情塞江海幾時重放洞庭船

朝歌未信程車迴越俗難同鳥獸儕性命苟全逃世亂生

涯蕭索值時乖荒洲尙憶禰衡賦野水偏傷宋玉懷北望

楓稜悲日落揮戈誰具補天才

疊前韻二首

萬里同天共明月四方今日掃烽煙懷人有夢通江海垂

老無心乞墓田往日循良傳治績多生文字結因緣遙知

故國平居日秋夜時乘赤壁船

晴川日落鳥飛迴畿甸猶思魯宓儕卻喜簿書身早脫那

知琴酒願相乖謝鯤邱壑成長隱阮籍猖狂託詠懷欲向黃樓尋鶴影古今太白幾仙才

懷人

貪看名山住浙西久因地著得幽棲懷懷盧畔懷園在夢裏尋君月滿畦

李幼梅兵巡輔耀兵巡長沙有寓廬榜曰懷盧取詩有懷三人之義浙之寓廬曰懷懷盧謂懷長沙之懷盧也成以後更號懷二園謂余與王閣學葵園也兵巡天性之篤風誼之古近世殆無二人

耻隨海寇姓名同華胄荀卿繫本通此是前朝李寒石不

饒門馬亂家風孫蔚林農部文昇國變後改姓名為荀應

兩目重明左不盲天教袖手看滄桑畫家應有開山祖一

席南宗待老王俞異軒倉侍廉三公于遜國後以憂憤死余為詩時向不知也

書室集

九

中年持節領文衡白眼看人俗眼驚垂老一官知蜀郡坡

翁存沒未分明杜政生太守本崇

兄作偏沉小巡撫弟居言路總臺綱傷心國破全忠孝兩

處麻衣返故鄉朱純卿兵巡益潘及介弟同年艾卿副憲益潘兵巡拜假節巡撫之命丁母憂去自

藝風堂裏富藏書亂後倉皇失故居聽說移家來滬瀆殘

篇飽載幾牛車繆小山學丞荃孫

百日樓居不見人指天畫地獨愴神忽聞青島搜無髮狂

笑驚飛屋上塵沈子培方伯曾植

風雅吾宗小石林花橋木瀆轍難尋藏書語石新雕版恐

作中郎爨下琴家鞠裳編修昌熾君城居蘇州花橋巷鄉居木瀆鎮所著藏書紀事詩語石等書

余去年四月在蘇時方雕版始竣今存亡莫卜矣

人如水鏡德操同相許平生一德公歸去虞山音問斷近來兵事隔南中龐幼庵中丞鴻書

國變無心問死生自攜圖史入東瀛書林亦有逋逃數肢

取長恩海上行羅叔蘊學僉振玉君初聞南中之變即載藏書赴日本寄存圖書館殆有終焉之志

東坡行處挾朝雲瘴海生還喪典墳今日架奩須一哭如

何飛電乞援軍易實甫兵巡順鼎兵巡備兵欽廉東南兵解孤注無援電至湖南求救不應遂遁海上

漁洋詩染江南派雅慕鄉賢賦遂初欲改夫子題野史新

修亭子箸元書柯鳳笙學士劭恣君以元史蕪陋箸元書數百卷采輯最富筆削至嚴魏源之新元史不足道也余與葵園閣學方欲索其書付思賢書局代刻而南中兵事起矣

一食萬錢真老饕長髯巨腹辨滔滔海濱閉戶方窮餓金

石淵然誦楚騷梁節庵廉訪鼎芬

崎嶇蜀道似青天漢上遲回上水船不為熱中輕性命喜

聞平子早歸田周鏡漁方伯儒臣方伯開藩蜀中以乞假寓海上未幾蜀變繼作未及於難

低頭止拜王閻運辣手偏殺禹之謨方知學佛談空者心

不可測胆亦粗金甸丞太守荅鏡

亡命窮荒怒髮皺氣吞權要折疆臣不登白簡非豪傑一

語流傳頗快人蔡伯浩兵巡乃煌兵巡才氣縱橫鬚髮如戟備兵蘇松以爭款忤藩邸載澤落職

先年聞余遭劫語人曰人生姓名不登白簡非豪傑之士

也未幾君亦落職余戲語之曰君可謂有志事竟成矣

舉目河山風景殊田園猶在半將蕪不知裏足荒山裏尚

有間情論畫無王芟生太守壽齡太守工書善畫與余乙酉同舉貢

調停黨禍見心裁手挽強弓握不開白刃黃冠成語妙登

舟時節一徘徊黃伯雨學司以霖君為人雍容儒雅靜

論畫余語君曰此非投戈講藝時也胡為好整以暇如此

乎未幾湘變繼作守官俱逃君誓以死殉諸生及兵士環

守三晝夜不得間為之營舟車送歸裝擁至河干諸生送

之登舟日恭惟老師黃冠歸里君黯然日諸君誤我黃冠

刃也

海上人呼老畫師數莖禿髮幾吟髭硯田穫比多田富兩

月千金到手時何詩孫觀

江左清門故世家一官太守漢長沙臨書誤識楊風子亂

帖叢殘覓韭花汪荃台太守鳳瀛君居南皮張文襄幕

其小就未幾東南瓦解揚亦物故上海君遂歸隱矣

鶴立清癯太瘦生胸懷奇策未橫行一身負謗邱山重說

到詩名海內驚鄭蘇龕方伯孝胥

十年作宦尚書生文筆詩詞日老成破落家山不相問南

風吹夢去羊城陳鳳階大令慶森

寄僧口吃語期期寫不成書苦作詩八大山人哭笑天

童嵐翠照鬚眉僧寄禪敬安

冬烘頭腦煩煩皮星命江湖百事知博得人間呼棍子與

君諧笑捉烏龜夏彝恂觀察時濟君與余同舉進士精

人命者為棍子謂其兩手持棍勘路也滿者君之行次也

少承家學早工文詩入王門湘綺張楚軍憔悴白門饑欲

死亂拋筆硯向天焚陳伯弢大令銳

聞同年錢叔楚參贊歸自西藏寄懷二首

窮荒萬里賦刀環虎豹重重脫九關歸去似聞生事足亂

離翻覺世情閒范辛變計猶營產巢許逃名已買山我亦

武陵舊漁隱桃源重到隔塵寰

科第同時並少年晚逢多難各華顛豺狼在邑誰同道鷄

犬隨人亦列仙今日當塗新魏闕舊時滄海變桑田黍油

麥秀天時異獨坐空山記月圓

贈陳萃皆大令嶺南叢述一部賦詩一首見謝同韻和答

索句輸君苦閉關新詞傳誦玉連環神飛南嶽藏書洞夢

繞西嶠入畫山細話桑麻鄉味足醉吟花柳客心閒承平

絃誦空回首舊德朱江陳蘭那可攀

疊均一首

詩人例合老鄉關庾信園中草樹環久宦已成傳舍客卜

居猶傍近城山痛經亡國魂初定貧到無官夢亦間坐看

鼎移似兒戲高門降表有人攀

寄懷錢仲宣同年武昌新居二首

涼秋新得故人書似有清風到敝廬久別不知莫麻改苦

吟遑問米囊虛江濱鶴唳疑兵過天際鴻音慰索居江漢

波平垂釣穩羨君飽食武昌魚

亡秦非楚亦非胡湘鄂今成四戰區唇齒相依同汝我頭

皮未送祇須與萬金不費龐居士一舸聊隨范大夫憶得

南樓風月夜恨無飛夢渡重湖

疊前韻二首

書空集

十一

書空集

十一

江湖千里快傳書人境遙聞早結廬秋老蓬蒿三徑滿夜涼松竹一窗虛卽今滄海仍多故豈獨長安不易居落月相思顏色在迢迢心事託雙魚
風塵一劍託風胡臭味誰將草木區美玉深藏猶韞積流丸易止是甌臠不防藍縷隨鄉俗已著黃冠喚野夫親切郎官觴詠地江城秋思屬南湖

三恨詩

恨不讀永樂大典 乾隆修四庫全書允朱筠之奏檢內府所藏永樂大典交館臣編輯各佚書當時急於竣事遺采頗多其經後人補輯者如宋辛棄疾稼軒詩詞爲其裔孫啟泰輯刻宋蘇過斜川集爲趙懷玉輯刻宋

書空集

十三

會要一百五十卷宋中興禮書二百三十一卷續禮書六十四卷爲徐松輯未刊行宋十三處戰功錄一卷宋何異中興百官題名一卷河南志四卷瀘州志一卷蘇頲濱年譜一卷曾布曾公遺錄三卷爲太夫子繆學承荃孫輯刻入雲自在龕叢書蓋自乾嘉以來殘缺無幾而所存祕籍猶如此之多則當時之疏略固可嘆也余往年在京師見翰林院尙存八百餘冊拳匪之亂聞付劫灰而日本英國人咸知寶貴故其爲兩國攫去陳于圖書館博物院者人皆見之萍鄉文廷式家亦藏數十本多人聲韻文故後其家舉以求售索價至昂余曾一過目以家藏楊墨林所刻永樂大典目錄按韻檢尋其

中兵書醫書如唐李靖陣法李筌陣法裴緒陣法唐宋人各種醫書同回醫書之類其書目甚浩繁又有唐四時纂要馮道益智書牛羊日歷繆氏雲自在龕亦有輯刻本非出自永樂大典宋晏公殊類要政和五禮撮要金太和律貞元十道記吳湘事迹錄諸書散見各韻惜當時未能一一校錄馴至今日遂就散亡使余生其時爲編檢諸臣何至留此一大恨事也

書空集

十四

永樂修大典右文古所希鴻篇富乙覽治理實相資四部浩煙海搜採懼有遺括以洪武韻如綱張四維八行夾小字繕寫功較遲書成貯內閣中秘人罕窺副在翰林院帝德心無私皇清修四庫先聖後聖師大興朱夫子碩學物望推疏請發檢校潛德彰隱微惜哉程限促抉擇無是非煌煌宋會要漢唐轍可追金源撰法律散佚徒增欵水經戴竊趙未得釋茲疑我生去古遠道微世正衰中丁庚子亂一炬寒劫灰胡兵爭攫取殘帙如雨飛斯文天欲喪當道誰見幾坐視兩朝物同深千載悲雖有全書目一鬱難已飢此恨永無極掩卷重徘徊

恨不讀道藏 道藏成書始于趙宋其存於陝西華陰廟者北藏本也乾隆時孫星衍爲畢沅校刻諸子書曾取閱之明初金陵道院重編刊行是爲南藏莊達古刻淮南子其原本實出于此莊刻後顧千里亦據藏本通也則莊必南藏屬校有桐城大抵周宋諸子宋元舊本蕭穆過錄本余在上海見之

多具于目明人刻子書尚有存其千字文編號者大半仍其舊式未更易也然其中老莊二子多有唐宋舊注未經錄刻傳世固屬滄海遺珠其餘漢晉以來古籍如漢淮南王三十六水法卷一魏伯陽參同契五相類祕要卷一陰長生周易參同契注卷一金碧五相類參同契卷一吳普老君養生訣卷一晉葛洪枕中記卷一齊顧歡道德真經註疏卷八唐李筌陰符經疏卷三王松年仙苑編珠卷三盧尊元太上經斷穀方卷一太上經肘後玉經方卷一施肩吾養生辨疑訣卷一孫思邈攝生論卷一蜀杜光庭墉城集仙錄卷六宋曾慥道樞卷二林億急救仙方卷十二錄有無名氏撰入卷六非此賈善淵猶龍傳卷六其書皆撰自名人文章爾雅足

書空集

十五

資典要而當孫莊諸人稽古右文之世竟未得刊播迄今數更兵亂兩藏俄空不知所舉各書尚有二三在人間否瑯環福地夢寐思之矣

道藏非釋比猥雜盈五車宋徽好羽士杜撰充玄都強分于文號兼及符籙書頗失清淨旨林徐非吾徒嗟余實好異寂寞耽玄虛恨不閱全藏日與黃冠居別裁諸僞本橫覽五嶽圖名法墨醫雜七略存五家西華與南嶽神遊任所如純皇開四庫獻書獲旌閭翰軒遍海內大典搜明初如何道書在赤水遺玄珠總裁紀與陸曾不上一疏徒聞百年後慨想追唐虞憶余始通籍作宦淹京華人言白雲觀尚有巨冊儲簿書日鞅掌徵逐困道途老室在咫尺不

得供獵漁歸田忽廿載時訪隱士盧又從雲麓寺偶見殘廢餘所惜非全部歲久飽蠹魚此生竟虛負有夢追華胥恨不讀燉煌石室藏書今甘肅安西州燉煌縣東南三十里鳴沙山唐威州鳴沙故縣也咸通三年置安樂州後沒土蕃大中三年收復更名光啟三年徙治涼州鎮語詳新唐書地理志其地前臨小川山麓有三寺寺左近有石室土人名爲千佛洞光緒庚子壁破乃知其中有唐時古物舊書于是稍稍流出類多佛經丁未法國博士伯希和游其地出貲購訪得唐人寫本書爲多又有唐景教諸經盡以寄法京博物院英人至其處亦爭相搜求遂空其室而地方官吏漠無見聞致使中國

書空集

十六

千年不傳之祕書淪於四裔甚可惜也伯希和後游京師吾同年友王翰臣太守仁俊學僉羅叔蘊振玉先後與之論交因得就鈔其行笥所存之殘篇斷卷王君編爲燉煌石室真蹟錄甲乙丙丁戊五卷羅君編爲鳴沙山石室祕錄目一卷分書卷雕本石刻經像壁畫古器物餘記七子日書中記與伯希和問畚其淹雅通貫在舊人碩學中亦不多見真可欽羨羅又撫其古佚書編入國學粹刊上海亦印出燉煌石室祕寶甲乙二編王君真蹟錄同時摹印自京寄余余覆書屬其同學部諸君呈咨駐英法欽使影寫寄回中國因循不就但即羅君日載唐以來未見之書如唐禮圖原注僅存數葉新集吉凶

書儀二開蒙要訓原注孟說秦語中原注伯希和天地

開闢以來帝王記卷一唐律卷一義恍惚有新增之例疑即顯

德刑唐曆日三卷原注沙州記卷一西州志殘卷二書已

統類按石室秘惠超往五天竺國傳注已鈔百行章

影照寶已影照似未全孔子修問書原注太公家教原注辨才家

杜正倫撰未見顏思古玄言新記

明老部五卷原注二十五等人圖原注未見伯希和云

李若立略出籙金原注輔編義記注未見李筌闡外春

秋原注未見存卷鄉貢進士郁知言記室備要原注未見新

集文詞九經鈔原注新集文詞教林原注未見故陳子昂集

原注未見存卷八至卷十伯希和云從來之十卷本係

析一卷成數卷非原書之舊此則二卷半然尚多于十

能無恨乎

燉煌古安樂鳴沙峙其東上有千佛洞古物藏壁縫書則

唐卷軸經擅絨繡工千年始發見而我不相逢冥頑地方

吏目曠耳復聾坐失此珍祕散落去海東碧眼識異寶何

況文教通伯希和者誰席捲一室空王羅拾膏馥問官郊

子同不假舌人語面質殊從容橐筆從邸舍錄副紙墨窮

印模遠相惠盲人目忽明我欲亦未屢妄想居成功修問

學孔子家教思太公畫圖考唐禮書儀辨吉凶分章紀百

行要訓登開蒙開闢帝王記孟說秦語中沙州西州志輯

佚二西重沙州記西州志武威張焉得返趙壁列架先棟

充往事成夢想結願無始終作詩告來哲無恥備書傭

錢叔楚同年因余贈詩邀其仲兄亮臣大令同和疊前韻

奉命

老屋三閒野樹環日長高臥掩茆關前溪水富後溪韻出

岫雲輸入岫閒高士家風追罄室故園鄉夢落孤山休官

不待縣車迫湖外風煙障海寰

悽聞鶴語說堯年無力秋風亦放顛世事青盲羞混鬼功

名白首悟遊仙平陵仲蔚新開徑陽羨坡公舊有田咫尺

洞天鄰宛委不須壺嶠問方圓

和亮臣大令二首同前韻

庭戶蕭然一堵環客居久已厭鄉關賈碑棠棣聲名在陸

屋東西歲月閒三徑就荒陶令宅四時入畫米家山較量

菊釀純羹美清絕瀟湘冠九寰

浮湛人海送華年晚歲俄驚雪滿顛入夢山絲真過化脫

身塵網便成仙蒔花近得三弓地種秫新營一畝田欲傍

耦耕堂畔住浪淘身世媿松圓

天地閉塞萬物凋零感物懷人情不能已凡有所作錄于此編時辛亥嘉平日

湖南四忠詠

弟兄同舉貢相識即談兵官貴猶為幕時危竟死城讒譏多口憎忠孝此心明公論無新舊同時哭失聲黃總兵忠沈侯同故里今日漢循良授命完臣節歸元慘國殤身亡心不死頸斷項猶強忠骨蔡公墓同流百世芳沈知縣瀛與君不相識一死始知名守土逃亡盡殉城性命輕頭顱拚許國血肉痛捐生罵賊常山舌英風萬古清王道台毓少年亦無賴晚節勵官箴試吏遭紅勒鋤奸到綠林才疏

歲寒集

雞可割力竭虎難擒誰縮疆符者全軀豈問心申知縣錫

輓同年黃澤生總鎮忠浩

三十年來聚散更羨君今日獨成名旄頭夜出千人見箕尾神歸一國驚早晚後車尋覆轍殺君者焦昱十日亦被殺東南半壁失長城倉皇巷戰援師絕誤算遲來子弟兵

少年才筆本無雙上舍衡文鼎獨扛北海相徵龍腹邠南州人識鳳雛龐書生籌畫傾當國名士聲華盛過江一紙薦賢推將略譚瀏陽使眾心降君初出為瀏陽譚巡撫繼襄之洞人多不知其始末

袍服軍行甲不衷馳驅湘鄂口無功臨邊防禦兼團練虛位監司忽總戎氛祲潛消銅柱綠夕陽憑弔錦江紅英魂

楚蜀時來往殺賊心雄作鬼雄

昔年臨桂擾黃巾交廣羣隴壁壘新萬壑窮搜狐鼠穴一軍采入虎豹屯雲中烏盡馳歸轡湖上驢閒理釣綸暫事投戈猶講藝卜居南郭學宮鄰四面歌聲變楚軍孤城望氣結陰雲金甌墮地難收拾玉石連岡並燬焚白刃戡胸生罵賊青衫裹血死酬君門生部校都星散誰與濡毫紀戰勳肝膽輪困許共憐交親奚止論同年我先鄉舉君方貢兄有時名弟更賢身後讒書誰草狀禁前鈎黨少株連傷心國瘁人亡日悵望神州一惘然日本三君詠

歲寒集

竹添光鴻

公羊肆流毒經亡國亦亡禍首兩禮部劉逢龔珍揚沸湯變法託改制大義日晦盲東方古君子篤信左氏長會箋究終始一心尊素玉中原有豪傑昔聞南皮張五客疏左詰已庚之歲張文襄之洞總督湖廣招五客纂洪亮吉左內閣銳其二人忘其姓名惜哉志不償今君奪重席孔義如日光我方理賈服對此心則降恨不溯瀛海追隨奉壺觴洗目窺十寶君有十寶齋藏中東名人法書名畫有有梅道人古木竹石幅黃石齋家書垢道人山寢饋書畫水幅輝南田花卉帖皆吾國人所共珍異之品廊結念永無極坐令歲月荒求仙儻縮地罄欵同一堂鹽谷時敏

道喪文以做禮潰法亦窮立言無根器何用筆舌工八家
創文統時去運告終前為制藝塞後誤重譯通吳翁最晚
出綸兩害戕厥躬偉哉青山叟屹立成大宗近契姚惜抱
傳遠接汪堯峰瑣合此兩作手文粹追唐風有子世其學
哲嗣節負笈來湘東栖依近三載竊幸家法同絃歌方永
山君溫負笈來湘東栖依近三載竊幸家法同絃歌方永
日江漢興兵戎避地入南嶽儵忽經寒冬後彫節相礪山
有柏與松中原正鼎沸絕學延神宮天意眷周孔斯文將
日中

永井久一郎

皇清振古學詩跨宋元明正始源江左錢謙益龔鼎孳吳偉業為開國江左
三大晚遜漁洋名王士禛雍乾作者眾唐宋疊主盟歸愚德

歲寒集

三

衰鳳沈德潛倉山獨角鷹袁枚樊榭癖天水厲鶚浙派方中興餘
子拾鱗瓜壇帖日以傾禾原起東海抜幟人共驚詩心括
中土才名轟舊京十年未識面神交樂有朋貽我廣三昧
瓣香私新城觀光富篇什君貽觀光私記皆遊北京江南之作猛氣吞滄溟
我欲退三舍避茲強敵兵中朝久廢學春水盈繩聲待君
酒牡鞠一洗聒耳鳴

日本內藤虎惠玻璃版印古鈔唐玄奘法師表啟

佛生西土教東行多喜玄奘譯本精唐代右文探釋藏梵
天修學富書城當時想見明良會今日同悲道俗輕一卷
殘篇重鴻寶宏明闕選廣無名其文皆宏明集廣宏明集所未載
挽山西巡撫陸忠節鍾琦四首

兄弟機雲早擅名傷心晚節獨殉城兩年湘水投醪去廿
載京華挾冊行當日王侯皆弟子諸郎多出門下中興門戶尙諸
生傳聞歸櫬靈輻過城郭郊原遍哭聲

我同鄉舉論交貧富貴依然骨肉親南北卅年三聚首東
西一別兩愴神去年四月與公江蘇一別九月死難本來氣節傾儕輩留取
綱常仗老臣報國心長天祚短英靈歸去作星辰

江漢興戎捲怒濤疆臣一夕棄城逃如公豈止光同譜當
國胡因付老饕守府恨無兵在手中原從此盜如毛兼圻
佼佼稱張人李義愧見當時血染袍

原來孝友是家風蹈海殉親志不同一死成仁兼取義九
原含笑各全忠克家有子光宗廟愧我偷生作遁翁公論

歲寒集

四

不磨青史在千秋神社祀樂公公子仁熙庚戌以憂憤時事蹈海事去年九月次公侍山西同時殉難

挽江西巡撫馮忠愍汝駿

掀天風浪覆同舟烽燧俄驚遍九州西望大星先日落南
來半壁付江流一連帥地難為守三渡河時恨未休君至
督師被脅死學睢陽能殺賊鬼猶為厲復唐仇

早歲科名重翰林樞垣文字掌綸音繡衣直指巡方日肺
石平冤治獄心雨度開藩臨陝浙三遷安撫入南潯江城
坐領談風月一夕欃槍掩月陰

循吏吾湘說大馮昔時舉貢計偕同公之兄毓麟乙酉拔貢與余同偕計久官
湘論交握手因兄弟遺愛淪肌問叟童萬石家規稱漢史

中州詩派襲唐風封泥半落書猶在淚落燈前讀未終
問鼎人將九鼎移天心悔禍未應遲黃袍未見加身者白
刃居然可蹈之束手被圍拚卻死甘心飲醜視如飴從容
就義真難得千古文山轍不移

懷抱臘樹歌

朱亭玄武祖師殿門外有樹半懷半臘土人呼爲懷抱

臘樹臘卽冬青俗名

羣山作勢趨獅嶺巋然一殿蹲獅頸千章古木壅山門黛
色參天日無影道傍有樹頗瓌奇懷抱臘縮連理枝一本
二身密垂蔭造化祕戲不可窺搜空挺立如蛟蟒風雲屯
鬱相雄長秋懷不落臘不凋蔦蘿如絲施其上須知眾物

歲寒集

五

等寄生非種之見母太明百尺土內根所託同氣無異親
弟兄洞庭九秋木葉脫此樹青蒼未零落中有元氣相包
函歲寒久已經盤錯多年不見懷花黃鳴蜩嘒嘒催繁霜
六陵麥飯無人祭但見冬青夾白揚山中鸚鵡時歌哭君
在乾餼龍在陸可憐合抱亦棄材海槎爭買洋杉木
棋盤石

朱亭棋盤嶺有石一方鄧畫如棋局相傳仙人奕棋留

此土人因以呼其嶺云

仙人好奕棋留下棋盤石石子滿山前輪盈悟消息
嶺上有棋盤嶺下無棋子仙人去不還黑白同一死
看棋爾何人一局猶未了斧柯爛不知歸去兒孫老

古今一棋枰落子無人悔英雄時戰爭此盤固常在
鄉人不識棋導我嶺旁坐狂風忽吹來盤子俱搖簸
中原已熟眠長夜無着手安得此仙人喚醒兩姑婦
仙人足

龍潭有石上有巨足迹二或云譚真人濯足處湘中多

此類地行仙其事蹟無考

但說仙人不見仙蒼然亂石點寒煙當時脫屣無深意留
與漁翁一醉眠

一向雲遊到此閑愛聽泉石響潺潺偶然濯足成陳跡長
使千秋望鳳鸞

后稷天生武敏歆唐年大足渺難尋荒山豈有神靈迹恐

歲寒集

六

是高人空谷音

寄懷日本學博宇野哲人

年少曾乘海外槎論交前歲過長沙停雲落月思顏色去
燕來鴻感歲華投閣揚雄偏有宅登樓王粲已無家神山
卻望文星見五色雲開指帝車

喜聞師道尙尊嚴庠序從來教養兼多士步趨夫子履學

徒書寫小兒笞卮言盡掃名詞幻舊籍深防古誼淹他日

鵝湖齊會講春風時雨化同沾

亂後重回長沙喜晤鹽谷節山温

三年聚首日論文兩世交情紀與羣謂君父青山先生時敏經苑儒

林承舊德君之曾王父宏陰先詞山曲海拓新聞君始從

後究心音律假余金元雜曲遍讀之于吳山載書且喜歸
三婦及陳眉公所評西廂記兩本凡兩卒業晚香書塾宏陰
裝富問字時將祕笈分欲向晚香窺典冊先生所關君家
三世講蓬萊相望隔重雲

客邸重逢話劫灰舊遊如夢首難回清談每詣王珣宅
蔡園閣乘興還登郭璞臺才焯瑩亂後知交半星散
來酌酌各山頽南中四月無烽火手奉家書笑口開
讀二王先生詩集各題七絕一首

王侍講閣運
衰年仍是六朝人胡服相誇不當真眼見中興又亡國蕭
蕭白髮弄殘春侍講以十一月二十九日八十月辰辰服四
穿之日久一時不能脫耳客皆啞然

歲寒集

七

王閣學先謙

寢饋坡詩意轉深少陵詩骨劍南心他年續刻弁州稿合
向藏經閣內尋先生著書之富與明王刑尚世貞同弁州
稿與續稿行世

論印四首

昔日少年今老蒼捉刀終日爲人忙曾遊十六金符館飽
看周秦印萬方丁石渠拔貢可鈞客吳

奏刀能仿古封泥瞠目無言到浙西惆悵陶樓賓客盡海
雲悽望隔燕齊黃左臣布衣君復客

程生三絕詩書畫又試鉛刀作印人直奪金丁兩重席目
空奚蔣與黃陳母子大兵

早攻漢篆學及書海內知交素向余媚古不應趨浙派轉
嫌真面失匡廬雷怡甫

歲暮長沙重晤湘鄉王佩初孝廉禮培有贈

僵臥殘叢兩蠹魚不成脉望爲貪書買痴日見將田鬻負
債時常逼歲除架有三唐百家集椽無爾宋一樓居玉泉
街似慈仁寺要訪漁洋望做車長沙舊書者

年少清才賦雨絲君少年工綺語詩人未老變書癡青衫

末路誰知己白裕當風似昔時我怕垂虹橋下過吾家二

淵元禮先生垂虹橋遇女郎君來小隱閣前嬉明王雅直

事漁洋先生有詩載集中中原喪亂藏家少南北瞿楊幸可師內四大藏

藏書處書家山東則有聊城楊紹合海源閣皆其先人致堂河帥
以增藏胎江蘇則有常熟瞿氏鐵琴銅劍樓瞿鏞編其先

歲寒集

八

人藏書目行世浙江則有仁和丁氏善本書室爲丁松生
明府丙累世所藏歸安陸氏兩宋樓爲陸誠齋觀察心源
所藏今陸書爲其子售于日本丁書售于江寧圖書館其
中善本多爲江南督部端方所取惟楊瞿之書完好尚在
偕計當初戀國門夕陽時過海王村一場春夢流光換四
海妖氛殺氣屯已作殷頑窮不死那堪秦劫燼猶温相逢
亂後真多幸日夕論文共酒尊

百宋千元癖好同可憐頭腦太冬烘橫山詩席分池北康

時吾家二十五世祖橫山公汲古書城敵澗東錢謙益晚

與漁洋先生分主東南壇坫年自號東

嗣紀事煩君史筆雄

漢董賢塼硯歌碑背麻縷文款識四字曰高安侯置繆篆

一字置字四作曲篆法繁重如兩字

漢家宮殿成屋社漢藩甲第無尺瓦如何柔曼高安侯宅
博尚有流傳者此磚棄置委路旁何人琢硯供書寫泥質
捫之有縷紋手澤如親治容冶高安侯置字成行繆篆糾
纏頗神化我初獲自骨董家以泉十千償厥價不知董氏
貴盛時賜金纍萬充廬舍起造大第無比倫洞門重殿連
闕下未死先時賜豕瑩東園朱漆山爲楮入侍寢室藉裒
眠出值承明乘輿馬一門赫奕皆列侯側目焉知天子假
鼎湖龍去山陵崩一朝失勢如新寡不親醫藥罪狀成詣
闕免冠徒跣謝與妻自殺誰復憐發棺診視猶疑詐收沒
財物入縣官周垣微道成田野此磚入世已千年不親恩
澤親風雅想見當時制作精國家累葉多閒暇高安萬世

歲寒集

九

董賢家舍瓦字獲長安椒風嘉祥董賢女弟椒風殿瓦出漉瀾兩瓦一博字
不磨將作大匠手猶炙莽新石刻無一存真法堯禪天不
赦稜稜此硯扣有聲義陵無樹西風啞

梁大同飛龍書鎮歌版有銀鏤文大同年造四篆字

南朝享祚梁獨久武帝紀年四十八歷數大同改元中大
同趨踰文士咸奔走君臣遊讌宮體多如何欲法堯之十
佐舜七友江淹獨懷五色筆沈約先通四聲紐劉勰雕龍
抉文心鍾嶸品詩在人口昭明文選集盛行玉臺新詠詩
淵藪徐陵是書成于梁時當時硯山筆格取用宏于今百物無一有
惟留書鎮在人間遠歷陳隋唐宋元明清以後上有大同
年造銀鏤文玉筋不知填自何人手非麟非獬非辟邪如

龍有翼時翹首此物名之曰應龍昔飛在天今在肘試問
誰人手澤多千年入世無塵垢狂風不繙同泰經春雨疑
濕臺城柳達摩南來一面無貞白山中相識否我從古玉
圖譜得其形乃知品有坐哇虎犀羊價比彝器尊觚卣守
如坐鎮之諸侯親若同門之良友簾底玉貓畫共眼鑪上
金猊聲不吼噫嘻乎隧口石麟方動搖山東白麕不復覩
侯景之亂起倉皇宮中寶物遭蹂內此鎮居然壽命長猶
爲世人尋覆瓿經時又歷劫灰新宣統三年月重九
唐人登科鏡歌鏡銘楷書十二字分上下左右橫直列行之長沙市肆爲白來鏡錄所未見劉鎮南整衣冠辛卯科桂峯造此鏡得
唐人出身重科第英雄入毅思文帝卻憑詞賦取人才其

歲寒集

十

間亦復多名世古來場屋本困人況乃繩之以條例冬烘
先生雅可憐懷挾筆硯衣履敝鎖院如將盜賊防糊名有
類迷藏戲人知登第若登仙名落孫山同喪氣宋元明後
習尚沿今日主司昔偕計唐時科目七十六流傳尙有登
科記文場格式禮無徵佳話摭言辭不備我得此鏡喜欲
狂場規整肅思唐制三字題稱辛卯科桂峯造作無纖翳
用者何人劉鎮南整衣冠必臨時製楷書十二筆勢強手
出匠人頗莊麗不論白晝與通宵三條燭燼繁星繫莫賺
人間見白頭須知宮中尙高髻鏡兮鏡兮百鍊精妍媸自
辨毋相擠自古取士法已窮于今積分迹尤滯世事萬變
不可知舉場茂草都堂廢丹陽善銅產亦稀賢人隱時天

地閉

唐善業泥壓印佛像歌面文佛龕三二中佛像跏趺坐左右侍者坐下一獸對立背楷書三行得真如妙色身

象教西來汎中國佞佛人人作功德繙經說法遍十方造

像由來多石刻後齊間出玉觀音北魏廣造銅彌勒均溘陽端

方氏所藏見陶齋藏石記及陶齋吉金錄民間財力本有窮邑子沈迷求不得

唐人創作善業泥細土壓印行如圭一蓮花現一世界三

昧火煉三菩提始從梵夾悟正覺亦有佛號名流離此泥

傳世識者少我獨加以以品題一經品題價十倍手澤摩

挈發光彩面鏤花紋列佛龕背書楷字無年載坐閱塵世

幾河沙俯視眾生同傀儡鑄金作范愿皈依搏土無心問

歲寒集

十一

真宰即今南北兵合圍潢池盜弄海水飛東方浮屠半淪

陷西藏達賴失指揮琳宮法宇莊嚴廢僧田寺產土地肥

魔母揭鉢施猛力餓鬼攫食苦久饑嗟嗟善業亦不善難

抵村儒一方硯犬子那有佛性存獅王莫謂神通變白衣

教煽婆羅門赤標怒摧大雄殿君不見英雄造作吳越王

至今尙有四萬八千金塗之塔片

題宋元嘉塼研拓本七絕四首

不見蘇齋五鳳塼元嘉今亦過千年金魚玉盃無人問壁

土如何值萬錢

芻靈土偶久爲鄰來自田間土氣新亦有文章非大塊附

庸風雅爾何人

有客磨塼喚不磨日長茅屋響登登不能作鏡還成研墨

汁須教飲一升

位置相當在死軒告靈誓墓苦相煩九原尙說痴人夢富

貴王侯長子孫

詠史樂府三首

王莽頌功德

莽巨君竊神器先爲安漢公後作假皇帝誰其導之羽翼

成頌功德以億萬計功何高賜甲第德何加獻白雉銅符

金匱偽造忙久錫文成賞延世賣餅家兒信可憐如何劉

慶劉嘉天潢貴胄之懿親相與望風承指希恩惠靦顏更

有國師歆事事緣飾五經義乃知九鼎一朝移金支玉葉

歲寒集

十二

皆塗地轉瞬建國去漢號孺子嬰兒主賓祭頌功德改漢

制昆陽雷雨屋瓦飛吁嗟告天哭聲厲漸臺之兵圍數重

反虜尸橫無人瘞太康武庫藏其頭天火焚之差快意

王安石配享文宣廟

天命不足畏水旱星災無所諱一一斥之爲謗誹祖宗不

足法銳意青苗與保甲流民圖成竄鄭俠人言不足恤當

時猶聞兩宮泣何論同官之彈擊我思宋祖家法嚴南人

不相誠石鐫子孫背之亂始燬神宗擇相虛前席正人相

率空朝籍如何獨倚王安石新法流毒三十年三經新義

天下傳紹聖繼述排眾賢炎炎邪燄不可遏配享文宣廟

庭闕龜山劫之魄始奪朝局翻覆無是非善類網盡良士

稀徽欽北狩遂不歸

魏忠賢建生祠

客氏婦乳天啟魏忠賢監司禮東林黨禍自茲起逆奄之
燄薰天矣一門侯伯何足奇天下到處有生祠四十所廟
都賜額文武拜跪來丹墀試思祠中誰配享奉聖夫人踞
其上五虎五彪列東西十狗兒孫並同厥書碑者誰張瑞
圖箸書者誰劉若愚天昏地暗日無色但聞吠犬與鳴驢
吁嗟乎逆祠如林毀民屋人人欲食委鬼肉烈皇震怒羣
醜誅一家哭償一路哭今之國殤鬼亦雄烈燄高比奄燼
紅城狐社鼠餒求食莫怪民間祀五通

漢上集

兩年之蜀一避土匪之亂再遭暴吏之侵奔走上海京師道出漢口初以居憂廢讀言不成文擲筆兩週未親

几硯今大祥已近致毀非時憂從中來靡所寄託客居日本旅館日友以同文之雅恆以詩簡相酬積詩如千

遂成小集文文山小祥有作願亭林廬墓題詩謂為名教罪人幸有古人分謗甲寅二月辟兵先生記

和岡西門甲寅元旦絕句三首同韻

屠蘇一醉年年事無月如何對影三卻為漢家畱伏臘歲

時荆楚尚宵南

消搖莫問人間世清淺蓬萊見已三柳色液池春尚早杜

漢上集

鵲啼處望雲南

與君客路成知己直諒多聞益者三袖裏陶詩題甲子一

編長歷付征南

又和甲寅元旦七律二首同韻

又見桃符戶戶新江天霽色渺無垠一年容易逢除夕十

日遲回始立春初十尚有衣冠存汐社不防書劍老風塵

異鄉佳節尋常見莫引羈懷負此辰

中朝頽朔歷更新麗日和風遍八垠夏正建寅先月令漢

家剛卯應王春丹墀露拂鰲頭影紫陌煙消馬足塵東望

蓬瀛在天上帝京景物重元辰

高橋領事招飲府署即席口占兼呈池部政次君

仙山麟脯積行厨歡譙相忘在客途仰視明星回斗柄新
從元日飲屠蘇論交最喜同文軌張樂相邀展畫圖池部
中國字畫甚夥好客不辭投轄醉夜闌門禁弛金吾收錄

贈岡西門一首

古有太史氏輜軒採國風下以達民隱上以啟帝聰順美

復匡惡微言各效忠所以三代治差比唐虞隆秦皇愚黔

首偶語棄市中自茲天子貴閭闔不得通漢下求言詔采

納匪虛衷宋有登聞院擊鼓耳亦聾民氣日幽轄治始而

亂終大秦制近古立政秉大公凡百準輿論建造多恢洪

鄭人議鄉校直道殊可崇東鄰善趨步維新氣益雄同心

在朝野互市連西東偉哉西門子載筆揚元功題襟會漢

漢上集

上拔劍倚空峒洛陽紙爭貴冀北羣為空恨我攀荆晚客

路初相逢新詩競詠唱舊學咨異同朝聚暮忽散別意與

途窮駕言去京國塵埃混緇紅神山若可到迴車涉琳宮

攜我五色筆吐氣如長虹邦人勿相詫來者釣鰲翁

過岡西門齋中夜話

中朝故事吾能說夷夏興亡亦偶然左氏正辭非族辦公

羊微旨進中傳四方有聖同歸化一姓無王罔卜年孤竹

微箕難比例求仁原不論親賢

文獻難從杞宋徵新朝忌諱故相仍董狐未必真良史司

馬何曾有監丞冤獄南溟名浪得康熙時莊廷鑑史獄株

章輩不過一時文家流傳流言東國事前懲杜傳琬琰弁

州料留待他年作者興

一代鴻詞韋布尊康熙鴻詞以朱彝尊李因篤崢嶸史筆潘耒嚴繩孫四布衣名尤重

勝金元橫雲伴食充腸滿傳是禁寒半臂溫相業不應張

正李東陽薄遺民幾見葉顯楊楨存史通通博談何易佳傳

終須米帛論

龍衰郊天三代法太牢祀孔百王心迂儒聚訟坑灰冷異

氏同仇水火深配地因時尊后制郊天配地始于王莽居攝為尊其姑皇太后也

非禮之禮故不可從登堂下拜感人深祀孔應用拜跪今人不知鄉黨鞠躬本字為鞠窮言其恭

謹之狀非折腰禮也乘殷行夏成虛願日月江河自古今

讀說文一首寄松崎柔甫

說文字書祖漢學今未淪相傳部首字乃得倉頡真六書

漢二集

三

首指事結繩記有因象形與會意孳乳義日新諧聲各以

類假借得益神轉注說糾葛釋詁擬不倫彼此轉相注考

老例可循同部或異部有義得引申同聲不同字位易淆

主賓此類本繁複讀者鮮通人無雙許祭酒百家能廣甄

師承重古學今文采亦頻雜取大小篆源流貫周秦旁搜

及奇古彝鼎羅玢璘墨翟書可怪新莽制不遵是謂有抉

擇五經披紛綸橫流到晉宋妄作何說說字林玉篇出羈

雜體不醅李冰郭忠恕改筆畫明鏡蒙微塵南唐二徐氏兄

弟皆苦辛官本資校定繫傳人共珍刊木始汲古仿宋推

平津虞山錢述古傳寫待手民壽陽恨晚出校刻猶椎輪

但勝汪啟與馬良卻恐非精純孤本歸持靜近日淪海濱

錢藏影宋抄繁傳後歸丁再生中丞日昌持靜齋去年流出上海余曾見之安得大力者摹刻

聊饋貧持此問途徑何畏荆與榛慎勿參異說強效西施

顰方言略可證釋名靡足陳勿惑春秋緯徒隸與為隣金

銘多贗鼎有植亦麒麟中原久廢學茂草埋成均識字憂

患始何事爭斷斷豈知人文化大氣轉鴻鈞恥與佞盧伍

且其徐福親一笑望日出光照三百旬

武漢

武漢慶兵舊戰場運終五德有興亡迤邐山勢龜蛇動窈

窕江風燕雀翔紅國新封消王氣黃樓故址對殘陽紛紛

南北蝸爭後寶玉嘉符錫壽昌

江上猶聞鼙鼓聲新年多雨少春晴荒涼市井炊煙斷殘

漢上集

四

破河山積雪明書劍兩朝仍作客旌旗百里尙屯兵思親

怕惹還鄉夢倚枕無眠對短檠

舊地重經一黯然昔時都講重經筵泮林桑甚供鴉食鬻

舍蘭膏被鼠涎淨洗甲兵纜幾日嬉陳俎豆是何年八州

又見新都督晉代衣冠在眼前

六十年中互市開差峩平地起樓臺夕陽芳草尋詩料戰

艦空灘話劫灰莫共溫嶠流涕語恨無曹劇劫盟來英靈

異代今蕭瑟江漢滔滔去不回

輓永井久一郎

海外論交十七年與君握手已華顛老成祖謝詩城圯後

死文章表墓傳回首名場摧魯殿傷心流水絕牙絃初聞

噩耗來南服剪紙招魂意黯然

東鄰舊學又新昌詩句人爭襲盛唐文苑同時推領袖名

山到處有壺觴似聞小謝尤清發謂謝君應與前盧共激揚

極目神皋增痛哭百年塵世易滄桑

客居日本松迺旅舍喜其禮俗有中土古風詩以紀之

瀛洲風土古神州都土衣冠帶劍游此是東方君子國茫

茫禹迹海東流山海經海外東經君子國在其北衣冠帶

堯天聲教訖岨夷曠谷春回東作時豈待秦皇求藥去神

山纔覩漢官儀書堯典宅嵎夷曰陽谷釋文引馬曰嵎海

亦作曠說文山部曠山在遠西一曰曠夷曠谷也谷亦作

疑扶桑為曠之切音字曠穀謂扶桑日出其色赤也又爾

漢上集

五

雅東至日下以說文木下日本之

義推之則日下亦即日本異名

複姓多沿土地名堂門望謝王輕鄉風到處呼郎慣之

字還將助語成國多複姓皆沿地名而稱猶中國單姓之

來以前俗也鄭陳吳蔡也名稱郎乃唐以來舊俗又多

家家板屋有秦風席地無塵坐立同六曲雲屏相掩映夜

深人語一燈紅人皆席地而坐臥則以屏掩之屏皆六曲

負劍握衣步亦趨升堂脫履笑相扶迎賓拜跪成通俗似

展宣尼擊磬圖入戶脫履此禮惟日本有之肅客必跪迎

士女如雲高髻盤腰纏錦帶怯春寒何人響屨廊前過蘭

扇風迴廣袖寬士女高髻廣袖護腰以錦帶皆中國漢唐

木履則響屨也為周時吳越古俗然則適使在秦漢前矣

垂髻幼子戲排衙總角猶雷髻兩了新學摩西初斷髮黃

冠時見野人家孩提散髮即古垂髻也總角則束之維新

舉案眉齊四簋完佳殺意重勸加餐煎茶獨守茶經法茗

芋逢人送漆盤食則四簋共一盤間亦增膳別以小盤盛

茶水記所載相合中國久已絕響也余嘗言茶飲之事甚

早世說新語賞譽八箇文云劉尹茗柯有實理注柯一作

夜臥橫陳拂寢衣長身有半錦成圍紙窗竹屋風光膩可

笑經生眼見稀夜臥有寢衣長身之大半可以覆足屋

千載同文俗漸移人人書似小唐碑縱然狂草皆淳化說

漢上集

不

與蘇黃恐不知書法人人有晉唐筆意行草

挂壁人家畫軸新收藏不惜費千緡中朝藍沈論金買九

友三王有替人畫軸爭向藍沈鈺二家明季九友亦貴

東海潮平水淺清仙山樓閣望蓬瀛天皇一統三千歲不

識人間鼎革名

人日登伯牙臺

伯牙楚客工鼓琴荒臺寂寞雷漢陰平原雪霽蠟游展靜

聽巖壑生清音當時拊絃本無意豈期鍾子尋聲至高山

流水境絕殊指間彈出心中事從來白雪少知音何況清

徽託虛器吾生弱冠浮江湖題襟漢上多狂奴晚更喪亂

避戈鋌重來弔古哀郢都新年躡臺少人迹回廊百尺鋪
茵席平山不高水不流川原草木生寒碧天空萬籟聞無
聲丁丁止有山樵客傳聞海上更移情齊楚何止千里程
欲往相從畏行役何如此地畱咸英詩人興到不計里但
見古蹟爭題名君不見赤壁久襲黃州誤世人祇信東坡
賦南樓不在鄂王城卻爲元規寓深慕斯臺何必是琴臺
琴到無絃有佳趣

風度亭弔張文襄

相業人言比曲江縱橫才氣本無雙文章運薄隨瀾倒經
濟途窮算月椿變法竟詒亡國禍談經難使老夫降鶯鶯
燕燕平生夢死後猶聞吠影厖

漢上集

七

景桓樓弔端忠愍

風流儒雅挾詠諧金石如林小米齋詩法梧門尊教主書
名梅安敵官階平生歇後工兒戲末路蹉跎失壯懷痛惜
倒戈皆部曲蜀江水碧血難揩

于京集

觀古堂詩錄

甲寅春仲重來都門感賦

幽州幾姓帝王都開國雄風想霸圖臺築黃金仍避債郊
陳蒼壁已稱孤故宮禾黍連芳草別殿松雲掩蕙蒲九廟
無驚神器改果然揖讓勝征誅

一夢春明感逝川坐觀滄海變桑田客來燕趙多慷慨人
到邯鄲半熟眠橋上鶉啼非蜀帝山中鶴語尙堯年九衢
燈火通宵旦殘照楓棧意惘然

輅冕殷周聚訟驚漢官鹵簿屬嫖姚可憐朝局如碁局不
辨人妖是服妖狗竇尙書袍袖短龜堂老子帽簷招婦姑
橫髻男垂辮排滿于今夢影消

于京集

十

江漢波平壁壘新驅除草澤待真人時兼勅守同唐宋世
閱興亡似楚秦清快丸成天水碧滿珠金換蒙古銀花朝
日麻時忘記誤認初春作晚春

爲徐容舟僉事題所藏阮文達靈隱書藏紀事詩手蹟後
靈隱山光接海青光芒夜夜燭文星纔知釋道都名藏畱
與儒家作典型

萬卷書勞使者求琳瑯滿目盡新收藏山待餉遊山客不
肯私藏文選樓

癡絕同時林汲翁欲營儒藏在山東誰知借貸成虛願合
向儀徵拜下風

流傳片楮重儒林想見當時愛古心別有二三家詩稿在可

能一字值千金

文達三家詩稿
藏子家已刊行

晚過鸚鵡洲弔禰衡

以下二次
入都作

萋萋芳草斷碑橫荒冢臨江夜氣清身死僅傳鸚鵡賦魂
歸同聽鷓鴣聲孔融有恨亡知己黃祖何因幸得名亂世
人材刀俎物不緣搗鼓誤平生

偕李肖聃楊薌詒訪圓明園故址

列聖經營注起居咸陽一炬遂坵墟池臺二月猶枯樹村
落三家見野蔬赤手旗兵談閱閱白頭宮監守籊籊物華
依舊宸遊渺似聽鶯聲下直廬

縣人邀同湘綺年丈飲張文達祠賦呈同席諸君子

長沙尙書吾同官廿年不見骨已寒生存華屋今廟食鄉

于京集

二

人醪飲新衣冠公昔迴翔翰林院斯文祭酒南齋選歲科

大比領文衡蜀嶺南行已遍一官戶吏再郵傳封事時
陳要主眷中朝變法何人倡公與南皮稱二張有心興學
轉廢學學堂如林士盡旨九原相見應太息愛國終比賣

國強宣統三年革軍起二公不見真可喜兩年南北各稱
兵蠻觸蛙爭今未已長江遍地是蟲沙生爲國殤死無家
中興功臣廟易主公之斯祠始萌芽湘鄉反是一國敵南

皮雜伍牛與蛇傳聞西湖黜蔣彭魔母出世陳犧牲雷霆
無聲狐兔擾妖氛不入京師城使公坐受鞠躬揖典禮何
用口舌爭吾年半百公望七往日論交心似密卻與難兄

知更深謂雨宿草于今非一日王張葉孔半僅存葵園潦

倒遭人叱齷然湘綺魯靈光蒲輪日下徵遺逸身遭亡國
何足哀新舊相闕誰作媒康梁返國同疾首再拜醉公酒
一杯壁間遺像笑容展倘願佐命生異才李希聖沈蓋小兒
希配享此席終待攸縣陪謂龍芝生侍郎

買書

買書如買妾美色看不厭妾衰愛漸弛書舊芳益烈二者
不可兼得失心交接有時妾專房不如書滿篋買書如買
田連床抵陌阡田荒逢惡歲書足多豐年二者相比較同
在子孫賢他日田立券不如書買錢吾生好墳籍終日爲
書役大而經史子小者名家集二十萬卷書宋元相參積
明刻又次之嗜古久成癖道藏及佛經儒者偶乞靈藏本

于京集

三

多古字佛說如座銘百川匯巨海不別渭與涇邇來海舶
通日本吾元功時有唐卷子模刻稱良工新法玻璃版貌
似神復同終日肆饕餮四庫超乾隆又有燉煌室千年藏
秘密忽然山洞崩光燄燭天日魯殿絲竹遺汲冢科斗迹
疆吏誠蹟躡坐令瓊寶失西儒力搜求傳抄返趙璧此事
頗希聞朝士言紛紜輶軒使者出殘篇稍得分我友王臣
柯鳳輩持贈殊殷勤列架充遠物豈是坊帕羣譬如豪家
子戀色拚一死粉黛充後庭復重西方美又貪日女姿愛
聽橐聲履書中如玉人眞眞呼欲起又如多田翁槁臥鄉
井中一朝發奇想乘槎海西東胡麻獲仙種玉樹來青蔥
不問誰耕種倉廩如墉崇買書勝買妾書淫過漁色朝夕

與之俱不聞室人謫習書勝買田寢饋在一穗祈穀長恩
神報賽脈望仙吾求仙與神日日居比鄰有棗必先祀有
酒必先陳導入鄉環夢如此終其身一朝隨羽化洞犬爲
轉輪世亂人道滅有形不如神買書亦何樂聊以酬癡人
訪神田東洋畱飲賦贈

平生傾倒少年人況有文章結契眞桃李花繁金谷夜蒲
桃香暖玉樓春家風舉案欽梁孟國勢連衡繫楚秦問俗
觀光知有意輸君把筆動天神

贈山田飲江一首

相逢驚喜筆如椽日下新聞補舊編南苑風光皆逆旅東
京物望若神仙登聞似著當頭棒修撰誰分半臂綿莫笑

于京集

四

瀛臺春寂寞蜩聲初聽似寒蟬

題梅蘭芳小像

蘭芳仙去梅妃老振觸平生感慨多卻喜姓名兼兩美若
論聞見已三科癡人刻玉難爲楮豪客銷金別有鍋一樹

櫻桃春意滿消魂亭子障紅羅湘伶唐詠蘭久化去袁身
梅已老歸鄉里曩皆爲子

所贈者

梅郎曲

梅郎曲

梅郎二十顏如玉生小梨園作都錄香雲日暮彩輿來滿
臺光艷添銀燭掀簾喝采萬人聲有時詭語呼梅毒纖纖
素手雙柔荑美人領項如螭螭明眸皓齒世無匹一串珠
喉高忽低腰肢婀娜新楊柳羽毛豐滿嬌鸚鵡紅氍十步

隔青廬人人思汝爲佳耦我來三月泛桃花士女狂且浪
奔走顛倒湖南兩易郎實父傳染更笑門下楊蘇韓家潭
外探芳訊天樂園中守夜光曲終人散回蕭寺臥聽餘音
尙繞梁少年曾入迷樓夢往日歌郎稱桂鳳春明流落不
思家魂消魄墮桃源洞秦聲別有劉福才韓生力癡笑遭
嘲弄卅年回首太平朝流年都被流波送是時梅郎未乳
香名父二瑣猶登場強持門戶誇門蔭亦有弟子傳芬芳
三朝故事時能記道咸法曲推崑戲程余一出二黃興燕
蘭掃盪無餘地毅皇神武最知音天語傳宣巧玲字鼎湖
龍馭莫攀號三年遏密餘枯淚祇今名子又名孫三世伶
官兩狀元天翻地覆朝局變較量閹閹強宗藩門前車馬

于京集

五

如雲勝秦漢衣冠屬優孟眼前不見馳五侯腦後如何拋
二聖開元畱得舊荷囊同光賸有新磨鏡梅郎梅郎汝何
知登臺日日調竹絲北面不朝天子貴南薰那敵庶人雌
豈知人事有代謝不道歡場無盡期茫茫往事泡影滅炙
手又看羣兒嬉易郎憔悴一跌宕長安乞米同相思我今
說法與眾聽杜康長醉不宜醒天神玉女一革囊奚止金
甌同破甌世間何物最堅牢大寶不如大元錠安能遍地
布黃金櫻桃百錢買論秤君不見分桃斷袖出至尊萬乘
猶輸男作媵

初夏借錢仲宣同年游萬生園訪三貝子花園故址周覽
農事試驗場歸途同作

萬生園中列方物飛潛動植充林麓昔時朱邸屬親藩山
邱零落埋青骨蠻夷通道西貢葵珍奇雜沓如羹沸先朝
崇本首重農大開阡陌修坊庸三推親舉藉田禮大雩郊
祭東方龍庸知玉步俄頃改園林如故輦路空我從丁酉
去京國重來感嘆非堯封錢髯語我園游好四月黃雲麥
秋早入門突見兩長人傴僂接客如山倒迤邐攜手與周
行青蒼步步連芳草象房兕柳重門開虎嘯獅吼聞驚雷
狐狸跳舞鼠兔躍似與暮氣乘虛來可憐文馬擅文彩老
死不見文王臺目窮萬狀毛蟲醜怪羽啾啾聲在後銅梁
鷓鴣自呼名伏者如鷹吠如狗其餘水鳥與山禽色色形
形無不有十年剛道毛羽豐一入樊籠困柳柎西行忽見

二京集

六

飛橋連下有曲澗鳴流泉舟子抱槳眠柳絮園丁縛帚掃
榆錢桃李杏梅柰柿棗百果分種連花田灌花老人笑且
語別有溫室辟寒沍春花秋花冬亦開四時已失義和御
媽紅姹紫色間緞五色今添藍面具牡丹坐貶不稱王蓬
茅屨入羣芳譜迂儒拘守夷夏防豈知海外有大荒但使
六畜供家膳何用王會開明堂蒲桃石榴出西域漢皇分
種移建章用夷變夏始細物本實先撥枝葉亡茫茫宇宙
日開闢日下西王在咫尺犴草蠻花多異香中原鳥獸交
蹄迹漆園彼此無是非請君試問園中客吾生行役多勝
游此行未免懷百憂自從南北兵禍烈田荒十畝九不收
元首屢下恤民詔司農束手無蓋籌妄想康衢鼓腹走坐

待堯舜分九州鳳凰麒麟在郊藪朱草連理多東芻他時
寫作符瑞志史料且付湘綺樓

柯鳳孫學士出示先德龍巖公鏡影圖像冊敬題七律一
首

衣冠圖畫百年身知是絃歌學道人私謚合教稱水鏡仙
緣久已脫風塵漢家明月經時改魯殿靈光厯劫新獨爲
先朝畱矩矱我來參拜益愴神

同錢仲宣游隆福寺過神武門感賦

四月宮河未解冰始知蕙焚氣先乘神皋不覺朝廷小天
府如將地險憑禁侍螭頭橫劍佩行人馬上墮冠纓敕書
尙有前朝字夢影春明問老僧

于京集

七

送山田飲江先生還日本一首

患難相知喜斷金浹旬握手又分襟欲知芍藥春消息試
問蓬萊水淺深文似雕龍傾島國心如歸鳥識山林聆音
祇恐鍾期少悽絕成連海上琴

送山田飲江登車口占一絕

軺車將發酒初巡怕聽陽關惜別聲寄語蓬瀛舊仙侶人
間淪落許飛瓊

北海行

液池四月水始波三海北轉游人多金鰲玉竦石欄圮車
馬雜沓填鑿坡守門宮監向前語先朝輦路時經過長春
已矣淑園廢坐令荆棘生銅駝憶昔純皇嗣神器太平朝

野渾無事明川秀野洽宸游御書到處畱題字丹垣白塔
轟神霄當時土木經營易皇威撻伐朝四夷垂裳端拱明
堂位盛衰興廢事何常轉瞬中原議海防五口通商時局
異樓船萬里通西洋金田寇起金陵失東南半壁皆巾黃
江淮貢道久梗塞萬幾宵旰多憂傷胡塵蔽天圓明火放
勳十載驚殂落宮廷從此諱攘夷女中堯舜垂簾坐少康
一旅致中興橋山又見龍髯墮兩宮一德共憂動安聖無
端玉玦分獨使慈宮專聽政兩朝翁李作元勳頤和園起
諫臣逐折檻朱雲那得聞是時諧臣初倖進老成疆吏多
將順經營南內作菟裘詔書先帝親裁政當時臺省誤風
聞撤簾翻有畱宮請不知堯老倦勤心批鱗怒觸鐫三命

于京集

六

頻年講武在昆明海軍初立海外驚捐納無名稱報效北
洋權勢舉朝傾俄聞朝鮮開邊釁東鄰倭日始敗盟牛莊
戰促馬關款臺灣割讓土地輕陋哉儒臣倡變法康生草
詔鈴龍押金墉禍作各逋逃楊劉駢首同冤殺皇心感慟
恤時艱臨朝再請親批劄退居猶得住瀛臺西苑百年林
壑開聖子神孫先後揆賞花不見羣臣來黨人藉口爭復
辟海外簧鼓噓死灰保皇立憲各異幟革命光復俱禍胎
宗臣失計欲排漢黨分新舊成冰炭建儲詔下立阿哥紅
燈妖燼乘機亂倉皇八國舉兵來蒙塵西狩狼煙斷縣官
豆粥進懷來長安行在新輪奐龍游一載始回鑾聖體興
居不自安園柳青青非昔比塵封別殿曉春寒依然二聖

離居久庶政躬臨煩母后宗藩驕貴各爭權練兵興學資
餽口假修憲法飾新猷脂膏括盡捐房畝升遐三載帝運
終共和建國非周有禁城弛禁許游觀芻蕘雉兔司林藪
我來猶見北海冰端陽節過溽暑蒸部臣一語賜大酺詔
旨奚用頒乾清當年宮眷雲烟散祇有游女來傾城北方
佳人真獨立詩案迭起女子兵回思五十年前事武功大
定修文治東夷南越尙來朝詞臣珥筆供清秘誰知人海
有滄桑甲先庚後逢元二一夫亡國無揭竿謳歌舜禹真
天意新朝多是舊朝臣瓊島而今易主人苑樹不知春已
去道傍拱立望霓旌宮鶯徹曉催眠起不見念奴呼永新
傷心故國諸遺老南居黃浦東青島肥遯先乘海外槎白

于京集

九

頭恥作商山顯夢繞楓棧去復回海天遼闊朝廷小可憐
戀闕更何人毓慶宮前宣太保國亡不見帝從亡元有和
林清瀋陽熱河宮殿人鼾睡湯沐新豐非故鄉吁嗟北海
一甌脫與民同樂日正長九朝恩澤付流水鈞天一夢猶
黃梁

吳景洲民部招同姜泳洪令長易吟村孝廉易惠泉議郎
楊薌詒蔡斗南兩主事讌集陶然亭歸途訪張文達祠小
憩作歌一首

平明走馬叢葦間遠望城闕如齒環前旬一雨積潦退曉
行不覺春衣寒廿年前度頻游此當時朝貴多金紫四時
買醉寺傍村流連白日忘移晷重來頗訝人迹稀芳郊草

色青一圍寺門深鎖烏聲脆酒徒不至春已歸吳生少年
愛岑寂獨坐幽亭召幽客城南佳麗十三樓那容吾輩屨
游屐世間萬事如兒嬉何如到此揀花枝南殺北茗西汾
酒少飲輒醉忘朝飢眼前忽見雙游女縞衣短袂私相語
主人笑口似神鴉一客狂且若饒鼠座中笑倒姜太公灌
壇神女胡相逢諸神不用巧迴避六韜今已無神通往年
南窪傳水怪地芒牛鳴走相戒神燈夜照篝火來烏鳴屋
社天崩快前年禪讓法唐虞太平相告猶須與滄桑屢變
此亭在棟梁終要人枝梧北來塵沙障烟樹除卻禪關無
淨土春風禾黍自離離稻粱味甘薇蕨苦回車同過南橫
街張侯祠宇新崔巍門前桃李尙餘艷風流文采今西涯

于京集

十

西涯築堂號懷麓不及江亭在空谷欲尋舊地避新人約
君同看西山瀑

閏五月御河荷花早開

接天荷蓋繞宮牆無數花枝出水香太液恩波春最早仙
山日景夏初長閏添桐葉猶端午曉共葵心自向陽草木
含靈思舊澤不知人世有滄桑

易實甫以詩爲諸女郎所困戲柬一首

摩背難逢瘡鸚鵡並頭休喚野鴛鴦琴心只有文君解莫
認山雞作鳳凰

李燮和上將招飲十刹海藕香齋看新荷卽席作歌

玉泉山頭瀑奔駭百川匯流浸成海倒輸城北灌荷田千

枝萬葉如飛蓋燕京五月時雨多溝渠四溢成江河天公
惜陰閨端午故放晴日生巖阿朱明古刹十無一賸有酒
家數間室李白醉飲桃花潭顛倒汪倫今作客湘人爭拜
湘綺樓王千秋八十老宴忘扶鳩二楊哲子參政步趨學
夫子獨有龔生似倦游適成座中聲牙許太史仲期纂修當年
五馬輕簪珥一官館職復歸來黑頭又見新朝市中原局
變古昔無羣公到此皆侏儒主人卻是來朝客抒誠納土
還江湖我今避地亦避寇世人爭看寬袍袖科頭箕踞發
狂言有酒不飲人相詬出門欲訪積水潭西涯往矣尋詩
龕兩朝文物盛中葉北來壇坫傾江南風雲起滅山河改
貞元朝士無人在十年較考賤儒冠佛幡亦廢張棚綵連

于京集

衢百戲耳目新一雨消盡馬足塵清明夢想汴河景上已
節過蘭亭春百年佳會同陳迹雨晴變態朝非夕晨曦初
出似清涼晚景翻嫌多熱客張蒼故相臨海居張文襄故宅在海南
魂魄祇戀天子都朱門白晝可羅雀不敵黃公一酒壚故
山猿鶴紛嘲笑平泉幾輩躬游釣黃梁未熟呂生眠丹竈
將成梁帝詔我年三十去名場重來華髮添微霜先朝亭
館依稀認坐愛蓮花世界長

後買書行

好書要仲尼否則同書肆斯語載法言自漢書有市三國
逮六朝訖於隋唐世皆以抄寫名卷軸納諸笥中唐創雕
版梨棗資刀鏤天水始右文蜀杭本羅致建陽坊刻興臨

安書棚萃當時視尋常後世殊珍異元明承其流聖清法
益備康雍繕寫工乾嘉校勘細洪楊亂中原回捻同攜貳
中更幾劫灰五厄罹其二曾左命世英所至搜文粹蘇揚
官局開閩浙踵相繼精鏤仿宋元餘亦稱中駟插架幸苟
完簿錄分條例頗師瞿木夫中洛錢大昕女夫有藏書題跋一卷多載乾嘉時仿宋元
刻近刻搜羅易盧文孫星補逸文顧里黃烈發奇秘堂堂
畢沅阮元翁朱彝何焯焯信無媿欽鮑廷侈中箱讀畫顧又
其次伍崇潘仕各效顰宛若承罄效貨園李文雅雨堂盧
曾鼎足微波孔繼繼峙連筠楊墨墨與惜陰李錫錫同起道光季
北學有南風矯矯羣空冀齊魯吳越間轍迹我頻至獲書
相載歸充棟無餘地計偕入京師欲探西山窾日從厥甸

于京集

游琳瑯啟金匱路南肆如林路北居雜厠廣鼎寓日多甯
作朱崖棄時有漏網珠拾之出無意內城隆福街比之慈
仁寺客來訪漁洋約與寺門伺粵維光緒初承平日無事
王孫推祭尊盛詒晉薰香媚潘文張襄振儒風繆老荃傳
清悶丁丙陸心勤刻書詔旨衰嘉惠同官半書淫交游重
文字一朝海水飛變法滋浮議新學仇故書假途干祿位
哀哉文物邦化爲傀儡戲坐觀九鼎沈人亡邦國瘁吾衰
庶事艱或咎書爲祟豈知兵燹餘反獲長恩庇齋斧倘有
餘罄作收書費問汝欲何爲老至謀生計刻書復鬻書較
勝食租稅遠法堯圃窮近貪玉簡利羅振玉在日本買書
王簡齋叢書甚精從此道人行不輕去鄉里連年寇盜侵幸託此

知契天不喪斯文或者無人忌偶憶半生癡何止六經醉
甘苦託歌謠聊抵買書記李文藻有琉璃買書記仿之以詩

日本神田東洋之夫人神田操子精中饋余每過訪夫婦
必留餐作此奉謝

前身疑是藐姑仙夫婿翩翩美少年麟脯曾陪王母宴猪
肝相累主人賢南朝風氣餘金粉東海潮音化玉煙聞道
鹿門偕隱處桑枝連理月長圓

題吳蓮洋傳青主合刻詩鈔

大科山右兩鴻詞身世行藏各自知千點桃花工琢句一
林霜葉苦吟詩當時朝士推供奉今日遺民重義熙畢竟
錢程難並許耦耕堂已恨歸遲

錢仲宣同年藏白描揭鉢圖舊題李公麟畫爲作七古題
其首

鬼子母有一萬子或云五百巡行使若令諸子盡善異豈
非我佛所深喜卽有半良半不良功罪亦復差相抵胡迺
母子肆驍橫殺人之子煢肥美所食日計有一人悲號泣
訴無甯晷爾時世尊發慈悲謂母慘毒無人理以兒爲食
已凶殘況以醜滑充甘旨眾生蠢蠢各含冤縱有皋陶法
窮己人言母性焚桀然雅姿華麗生豪侈溺愛幼子實迦
羅日貪口腹利人死是鬼如不速滅亡其害甚於千虎兇
古人劾鬼用桃枝舊法雖靈今不爾手中一鉢淨琉璃昔
攝毒龍止洪水眾子誅亦不勝誅收其幼者盛於底此鉢

輪廣大無邊八萬九千六百里上天下地覓無踪忽聞近
在祇園裏歷七晝夜求救援施大神通役羣鬼驅山分海
日月昏吹火噓雲天地紫先招木魁與山魃爭出猛力營
郊壘形骸土木變未全儼然人也肩相比魚龍帶甲鼓風
濤蝦兵蟹卒怒盱眙坐中忽有青蛙蹲欲乘閭位干冠履
深山百獸自成羣舞爪張牙角相犄琄琄飛鳥有何能兩
足如拳挾弓矢畫師興會頗淋漓百萬軍聲沸人耳兵戎
未息女戎興二八妖姬飾簪珥連翩作隊謁蓮臺彩衣炫
服增嬌媚老嫗曳杖意態閑白頭喜著新羅綺世尊豈是
桀紂君革囊唾斥如渣滓蠱之以色術已窮翻然變計乘
垣堦立椿架木曳長繩拔起猙獰諸武士誰知一鉢重萬

鈞屹然不動如山峙天龍八部逞神威么妖小醜都披靡
畫師到此筆勢窮莊嚴寶相成彈指座傍侍立護法神金
剛撒地天王似但持定力攝諸魔刀兵水火潛消弭昔聞
筆墨化雲煙今覺雲煙霏滿紙此事出自寶積經宣和畫
院初承旨龍暝居士工白描恢詭萬狀神乎技後來鉤勒
誰擅長朱君璧本精摹擬祇今佛法久陵夷西域祇祠遍
朝市錢侯私學叩天方清言宛轉流丸止平生好古癖已
深熹平鏡子長隨筇流離兵亂宦囊空卷軸居然在行李
夜深疑有貫月虹佛寶閣中異香起君獲朱文銅印其文曰佛寶閣以名其閣
君才何止百里封割雞之手能馴雉腰閒銅印自辟邪我
聞佛法亦如是

錢仲宣同年藏白描揭鉢圖舊題李公麟畫爲作七古題
其首

江叔海觀察備兵河南重修白太傅墓建亭其傍署曰白亭長沙王葵園閣學爲撰記屬余作歌綴其後

白公教主詩壇伯江侯亦是圖中客前年觀察到河南與民生息開阡陌巡行駐節洛陽城詩編長慶追元白白公
有墓在香山崎嶇石徑難躋攀當年生壙畱銘誌千秋魂
魄栖禪關墓傍古寺前朝起斜對龍門面伊水河聲嶽色
日前橫暮春景物天時美行人到此欲停驂恨無停館堪
憑止江侯對此心目開鳩工拓地躬庀材經營自出私囊
粟一亭旦夕成崔嵬公餘退食譙嘉客夕陽痛飲傾新醅
官居兩載添詩草衙齋日日春光好一聲鼙鼓震中原東
南瓦解黃巾擾清風拂袖促行裝乞身且喜歸休早辭家

于京集

十五

久客去長汀京國相逢白髮星開元百官各煙散重來止
見西山青香山遠隔一千里欲尋九老皆鴻冥題碑曾託
葵園記平生政績稱兵備我雖未作入洛人夢想八灘石
奇恣欲隨婪尾惜春遲醉吟不得成長醉江侯笑我轅下
駒廿年貪食松江鱸不知河鯉勝珍錯不見僧寺供伊蒲
持杯謔浪忽相覩止酒再看嵩洛圖

同錢仲宣李燮和楊薌詒飲十刹海酒樓看荷有二女郎
入座自述爲宦家子仲宣用張文襄謝奇克坦泰水軒置
酒韻作歌示同席約同作一首
禁城夾道緇塵起百尺宮牆綉朱紫天開靈境入清涼滄
浪十里荷塘水水光倒吸雲影深碧雲如蓋搖波心紅妝

出水照顏色花開不問天晴陰前堤卽是南皮宅當日時
來作游客銀錠橋邊喬木春名園點染煙霞色主人閉門
日亭午明窗淨綠無纖土開軒置酒列佳設坐對荷花聽
涼雨金貂奕葉紫泥鮮朱門零落無一錢鐵家孫女教坊
妓翩然入座談先賢姊妹雙雙學歌劇那識鴟鴞來毀室
國亡猶唱後庭花青衫同恨無人適何時再續南皮游惆
悵虞淵送寒日

四生詠

蠅

曉趁雞鳴聞一回朝朝日午又重來工讒利口逢時技附
勢機牙作吏才頭小弔喪無面借身輕鑽孔有心裁煩君

于京集

十六

莫作相憎賦到處寒冰地獄開

蚊

溝水隨流入禁城空塔雨後作雷鳴每乘昏暮來求食纔
見晨光便息聲割取民膏供爾祿要知賊性是天生紛紛
刺客虛驚擾一死鴻毛掌上輕

蜚臭蟲也

春秋災異已頻書繆種流傳到國除好客虛名圖一飽敗
人清興在三餘黃緣舊地充郎署傳食諸侯半女閭遺臭
不煩相撲殺火焚足踏快軒渠

白蛉

聲息毫無似蟻蠓麥秋天氣苦相逢稻梁謀拙尋人食蓬

華安居被盜攻微賤自成宵小格輕盈猶有女兒風患生
肘腋難消滅且學王郎避幕中

讀史四首

一樹冬青雨露新翻從天水錄遺民蔡邕請罪修私志危
素偷生附老臣野史亭中千古事絳雲樓畔兩朝身文衡
典後膺疆寄回首皇華四十春

五姓恩榮未足夸世修降表有人家比肩事主推心腹附
翼捫天作爪牙伴食自多閒歲月鬻官原是舊生涯斯人
本爲蒼生出宣室求來鬼一車

無端占夢獲非熊八十功名白髮翁典禮商周師柱下同
音房杜託文中俗緣莊躑躅猶編髮老見張蒼止飲渾壽過

于東集

七

期頤胡不幸美新文自一時雄

玉牒消沈九鼎移國仇家難不須悲明夷箕子奔周室符
命劉歆拜莽師松雪齋傳承旨畫瀟湘亭寫相公詩牽機
藥止降王飲那有書生動主疑

送錢仲宣同年之官湖南

乙酉舉貢三千人同歲君與我最親先朝變法罷科第泥
金帖黯衣生塵君之論交始予季同舟相見漢水濱一湖
遠隔天南北同是南皮坐中客君列門牆我薦紳神交彼
此通聲息無端謫宦到長沙酒樓驚喜連茵席長髯方面
好鬚眉腹有詩書溢顏色春深初聽鳥嚶鳴高軒枉過南
門城蕭齋白日看書畫吉金樂石皆知名行囊獨載熹平

鏡一琴一鶴隨長征平江大縣號繁劇雨洗肺石訟獄平

下車三月頌聲作人言縣官殊不惡武城到處有絃歌村
巫聽唱昇平樂聞拈四聲代六聲臺司入耳相驚愕期年
考績攝清泉臨去人爭選一錢清泉舊隸衡陽治石鼓山

水猶表延船山講席託湘綺兩王先後皆遺賢四郊安堵
敷文治憂讒未敢攤詩牋原來俗吏循良選一紙公文善
敷衍君爲五斗米折腰豈肯甘心逐鷹犬道傍猶有去思

碑舊縣恩深新縣淺長官年少恤人言還將故印歸君典
舊時父老出郊迎一年借寇萬人爭君將與民共休息漢
池又起蒼頭兵疆臣守吏盡逃散迺獨死守扶危傾土豪

奪印王綱墜狐狸入室真驕橫倉皇出境還行省茫茫四
顧無纓請風聲鶴唳草木驚鄰居與我形隨影連旬武漢

于東集

六

正交兵覆巢完卵真天幸深宮詔下造共和畢竟唐虞克
攘多君亦還鄉入戎幕赤手提挈殘山河諸雄掣肘不得

意始嘆自治真妖魔時窮去官來日下與我都門同過夏
相逢故態老猶狂句闌月白忘長夜閒尋十刹海邊游故

家門館新臺榭傳詩驛足走如飛今日花開明日謝流連
光景爲消愁五湖何處容扁舟與君畫策浮湘好百里雖

小仍諸侯況畱遺愛在人口瘡痍待撫先人憂我欲從君
還故里卻畏虎苛哭聲起望君援手拯元元陰靈淨掃皆
歡喜太平清話續同光月泉汐社按黃綺驅車直下大河
南月明夜渡湘江水

雪花引

三月燕臺百草春梨花開放白于銀縑塵北地多游女金粉南朝有麗人麗人家住洪都郡十五芳年學閨訓問姓王檣本世家問名滕六疑相認雪花只向雪中開玉樹瓊枝照滿懷纔賦標梅求吉士早因贈芍識良媒聰明生小能歌舞鬢身轉入河間府臨鏡仙姿替月娥後車妖艷垂天乳扁舟隨宦去三山山色如雲擁翠鬢入閣長隨紅拂女出門鹵簿卓衣班春深官閣忘朝暮辜負香衾畏行露匆匆走馬去衙參噫噫嬌鶯愁夜度秦宮飄蕩本無家楊叛兒歌楊白花豈有奔鴉來逐鵲莫疑彩鳳肯隨鴉嬌癡最得威姑意一霎西風萎葭背麻衣如雪返征轅芝蓋非

于東集

十九

煙送歸騎堂堂日月去如梭三載流光感逝波雙宿雙栖營燕壘一官一邑鬧蜂窠京朝謁選銓繁縣黔山萬里通雲棧攜得楊枝細馬馱醉歌桃葉飛鸞踏武昌兵起乘輿驚吳楚同聯七國盟故鄉一夕傳烽燧邊徼連旬覩彗星同城百官半星散全家八口將糜爛山中齊唱董逃行垓下重圍楚歌斷流離轉徙下潯陽商婦琵琶斷客腸連艦載軸李清照粉壁題詩宋蕙湘踉蹌北走燕京去買宅香爐營裏住枇杷門巷草頭春楊柳樓臺花下路國亡先作未亡人家破無聊始破身圖畫春宵窺祕戲風雲白晝凭橫陳黃蜂紫蝶俱無奈秋月春風等閒過帳外小郎捉塵談堂前嬌女持錢簸相逢記得在園林殘月三星照兩心

綽約冰肌憐處子玲瓏瑣骨化觀音銀潢誤引牛郎渡洛浦親隨神女步元相新添雜憶詩陶公妙諷閒情賦去年避寇春申江時見欽鴉化鳳凰今年作客長安道又見黃鵠成鴛鴦山殘水賸畱餘景柳暗花明幻泡影消魂難得意中人醉臥雪花不知冷

古錢劉歌贈廣元主人

君家三世賣古錢累代團法心串穿遠搜窵初近明季旁及僭偽品物全東至日下入朝鮮西至王母通于閩南蠻寶布來互市北海王面番餅圓禽蟲十二系本命撒帳厭勝牌選仙惟金三品銅最古製仿錢鋪資力田太公九府齊刀富秦漢始用銖兩權重農抱布古意失六泉十布新

于東集

三

莽傳開元大小頗適用背掩新月指甲妍足陌省陌市多擾折十准百習俗沿法窮聚斂雜鉛鐵鵝眼雞目羸剪邊私銷總不敵私鑄去弊乃欲百抵千紫銅元出東海市採辦獲利猛著鞭時艱物價日騰貴米珠薪桂誰見憐金銀運短楮祚薄四方交會投花箋學堂亡國兵禍國幣制亦足亡中原江河難塞玉卮漏子去母亦不見還波蘭印度等覆轍以銅為鑑胡不然與君祖孫共交傷出示手澤畱杯棬共和建國清社屋獨守列肆栖茅椽止賣元號不賣國簿錄且記宣統年

同吳景洲民部登城南酒樓看西山

燕京城南多酒樓放眼苦恨煙樹稠西山如畫在眉睫坐

待日午雲氣收往年尋山入巖穴六月盛夏疑新秋舊遊
有約不再踐日逐酒食隨鳴騶危樓對山高百尺遠望嵐
光落筵席重逢恰比管鮑親幽僻難通巢許迹平原千里
萬里程移山頗費愚公力心知北地詩境窮故送青山招
謝客看山何必定遊山夢想林壑猶開顏髻頭皺換大斧
劈癡翁解用渴筆刪眼前景物都改變高峯不肯低翠鬢
紫鬚胡人接踵至猿鶴畏擾心不閒傳聞海東戰氛起窮
廬一夜如雲徙天公畱此好時光要與山靈逐羊豕何人
高臥此中間坐盜虛聲學黃綺登樓莫笑酒人狂衣冠勝
代空流水

題莊思緘都憲扶桑濯足圖

千京集

三

扶桑遠隔瀛海東三山聳峙海水中天神開國二千載漢
吳遣使人迹通僮男採藥雜秦種國子入監沾唐風元師
蹈海樓船覆南塘禦寇火箭烘久聞日出國皇帝睥睨中
夏猶蠕蟲先朝甲午釀邊禍至今納款歲幣空儒臣變法
爭獻策疆吏拜疏同效忠目迷心醉學胡服隔舍棋子聽
不聰學徒紛紛飲狂藥革命軍起清祚終漆園仙吏滑稽
甚少年吐氣如長虹俯視滄溟一勺水力拔五嶽凌蒼穹
一口吸盡西江水一腳踏破水晶宮有時脫鞵作遊戲翻
江倒峽鞭豐隆往年觀兵渡重澗雪泥爪印畱飛鴻披圖
今日已隔世夢想煙水猶空濛畫師筆妙能伸縮萬里捲
入尺幅工邇聞金雞又三唱海日躡出紙上紅君不見玉

女洗頭祇有傾盆雨雨勢太暴入夏潼巢父洗耳祇有一
瓢水水清見底到海窮何如滄浪濯纓還濯足孺子見解
超凡童若論沐日浴月善服氣且學西王母與東王公君
家寓言本恢詭馬蹄駢拇將毋同

題莊思緘濠梁觀魚圖卷

家慶南華九老圖今文學派出陽湖輸君別有非非想九

萬鯤溟膽氣粗

化身曾記入羅浮一樣忘機海上漚今日是魚前是蝶幾

人尋樂似莊周

魚與君家獨有緣鼓琴出聽意悠然百年濠上空陳迹仰

視鳶飛各一天

千京集

三

滄海橫流往事非鯨魚跋浪漫揚威人間漸有君臣樂坐
看蛟龍挾汝飛

以叢刻書貽賀履之路分辱詩獎飾同韻和呈

草如書帶桑如緇巾箱坐對衡陽王高居一樓書作屋終

日閉戶聲琅琅七錄四部別存佚博考方外釋道藏東瀛

剩有書三篋影寫摹刻流餘芳吾家藏書本世學石林後

有萊竹堂石君林宗接花萼半繭樸學如翻簧曾曾小子

守彝訓收拾墜緒揚前光鈞沈輯佚師困學鬼神來告通

微茫諸經石刻溯漢魏百家卷本搜隋唐叢書署名筆笠

澤一人著述難言詳叢書創刻自古鄧卅年心願終能償

汲古閣板厯劫在此有天幸洵非帛往時急就取活字零

金碎玉成斗量有官不羨祿萬石有田不假粟千倉相依
性命祇萬卷神仙三食壽命長桃源何論有魏晉栗里自
謂是羲皇客中忽逢賀秘監斷斷古韻爭丁芒談詩論畫
日不給朱紫貴豈如丹黃劉安雞犬半仙去汝我乃似鼠

拖腸

題暉南田畫喜報三元立幅為莊思緘都憲作

白雲一外史大雲一山房暉家兩枝筆作生光芒

山水避石谷花卉傳清於畱此一幅紙壽過嚴藕漁

喜報三元日思君下筆時子孫科第盛莫遣遜庵知

南田已千古顏色照丹青粉本嗟零落人間見景星

章式之太史為其母陳太夫人作夜紡課讀圖

于京集

三

春暉報答記登科燈影機聲撼睡魔寫入畫圖續家訓生

綃一幅淚痕多

中壘列傳稱賢明和丸畫荻彤管香古來母教本如此不

傳子孫傳文章

髻年曾受三遷誠人境相同苦樂分白髮高堂今健在畫

師無技貌宣文

親舍蘭陔百日違雞鳴南望白雲飛披圖觸我思歸引回

雁峯前雁已歸時余將還湘

南歸聞羅蘭仙之喪為詩悼之

患難相從我再生歸來君已主蓉城春閨尚有人如玉漆

室今添夜哭聲

月缺花殘事可哀春蘭凋後夏蘭摧如何五月蘭湯節兩
度江城聽落梅唐詠蘭卒于辛亥五月君今亦卒于新歷五月兩人為王葵園所推引當時有二蘭

十年一覺夢揚州不是歌樓便酒樓今日滄桑人事改幾
時重到月宮遊

雙燕雕梁自穩栖營巢歲歲苦啣泥馬王廟與龍王廟同
首春宵烏夜啼

荏苒盜起弄潢池正是天崩地裂時已作鴟夷名姓改一
船煙雨載西施辛亥避亂朱亭與君夫婦同舟

生長朱亭半水鄉兒時游釣在橫塘傷心野外招魂處一
樹棠梨送夕陽

于京集

三

先皇中葉太平朝歌管春風鬧紫簫悽絕龍髯觴詠歇九

原相見總魂消君本龍良山舊人良山死余領之

深深葬玉此青山每到花時憶玉顏畱得三生頑石在精

魂應逐牧童還

曲中九友二蘭妍亂後梨園散作煙失卻龍頭又龍尾豪

情衰減柘枝顛余為曲中九友詩詠蘭居首君殿尾

絲竹中年感慨多新亭愁對舊山河春燈燕子桃花扇亡

國哀音半薤歌

還吳集 丙辰

觀古堂詩錄

夜宿閩門客舍口占

垂老方知客緒忙五年兩度宿金閩夜深明月應相識人是他鄉我故鄉

蟻鬪蝸爭遍九州姑蘇臺畔管絃愁亂離翻似承平日麋鹿隨人到處遊

城外寒山夜半鐘莫將前事問吳儂客船不到番輪到臥聽鱗鱗到曉春

喔喔雞鳴高樹巔殘燈無燄暗窗前朝陽尙帶黃金色曾照繁華二百年

移居曹家巷

還吳集 丙辰

江湖千里一身輕楚尾吳頭七日程市氣漸看煙火盛鄉音初聽語言生移居久已謀歸隱表字新添號辟兵更欲買田陽羨去閉門長此學躬耕

清嘉坊樹碧如新曹家巷在清嘉坊側上有流鶯戀晚春唐靜涵家

今宿草袁枚隨園詩話七云子過蘇州常寓曹家巷唐靜涵按今巷左右多說書歌妓吳專諸巷近蠶塵牛醫相遇談

雜居蓋猶沿當時習俗也

新社羊酒爭攜鬧比鄰七二峰嵐迎客笑看山還是故鄉

親

雲間雙塔鬱岩蕘故宅魚城舊有橋先宋少保石林公故宅在鳳池鄉魚城橋

見元陸友仁研北雜志今考宋嘉定中平江圖碑有吳承議橋無魚城橋疑吳承爲魚城之誤音議則見之誤也吳

音吳魚同音兒往蹟無徵同祀宋名區偶住亦雪茗少保宅在則語助尾聲也

舟山雪茗二交遊我欲尋黃葉先橫山公與黃葉村莊主

載兩家乘人猶艷綠條家調笙公廷瑄別字條生亦作

齊名時人有紅條綠條之目紅以代朱綠以代朱條生檢

六蓋以調笙先生行六也潘文勤并刻其詩集閉戶安排

書插架畫長何用一棋消

歸舟擬寫載書圖那得西施泛五湖何事調言添豔福不

妨理學笑迂儒余去湘後得友人栗谷青見懷詩有一舸

誅茅且作僧庵住剪燭因嫌客舍孤春草間房懸磬室

間房在臥龍街雙林巷明遺民金孝章先生俊明所居藏

書處也詳乾隆習舊等蘇州府志懸磬室明錢叔寶先生

傳子功甫允治能繼其志此生安穩住吳都

桃花塢訪唐六如故宅

入市囂塵半廢垣桃花零落暗消魂風流第一眞才子博

士無雙老解元玄草荒涼揚子宅屐聲沈寂謝公墩丹青

流俗傳聞失不及孤墳拜遠孫善化唐陶山方伯仲冕官

并刻其詩蘇州臬司時重修先生墓

雨後遊虎邱

陽春先我老夏至多涼風童山曠無樹譬若禿髮翁斷碑

側臥地捫之字半礮剔視略句讀仰見御筆雄康乾屢巡

幸景物娛宸衷六飛昔駐此古殿盤行宮赭寇一倡亂烽

火連江東已卜王氣盡焉知中興功偷安五十載帝命期

告終江山倏異姓文藻空雕蟲山靈學韜晦輦路迷青蔥

劍池水先涸干將收神工千人石方畝說法無生公但見

戍兵守稀逢遊客蹤歸途日冥暮覲面山花紅恐是杜鵑

血望帝遙拜同迎鑾沒橋影疑化雙霽虹

題吳江三賢祠愛遺亭圖像記冊三賢爲吾汾湖派
族祖尙寶卿紹顯四川參政吳巖紹興守沈啓也

吳江水利通蘇浙疏濬功成紀先烈鄉賢豈止重鄉情九
州利病微痲結祇今祠廟奉三賢往事無人與詳說在昔
朱明重甲科成弘得士稱最多三吳累葉才淵藪家有廷
尉工治河一朝銜命使閩越江鄉偶駐行人節哀鴻滿野
嗚嗷嗽上疏曾聞指陳切天子動容降德音甘霖大沛吳
民悅淞茆堰浦慶安瀾誰信當時相度難長橋偃臥空陳
迹賴有碑題名不刊吳公繼起能言事直聲侃侃驚朝士
宮中靡費罷番僧國家根本關儲貳是時吳江浚復淤公

吳江集 丙辰

三

言注水引太湖部使者出按圖治東南田畝成膏腴吁嗟
滄海今多變五十年間又昏墊賢哉副使沈北門著書垂
後資先見縱橫經緯脈絡分百年宣洩人稱便古來崇報
在馨香春秋祀事典禮襄卻笑杜姨訛補闕土人訛呼愛
遺爲阿姨
豈知白傅重賢良斯民直道今猶古治水之功思召父浮
玉洲前失故基流虹橋畔新祠宇遺愛如何署愛遺前事
之師後未覩莘莘俎豆閱兩朝羽毛萬古空雲霄天翻地
覆四維絕名祠到處同煙銷此間卻有三高士長與三公
破寂寥南陽公是吾蘇祖子孫九葉傳金貂吾今披圖識
明德首功當日誰開闢汾湖葉埭世澤長自有祠堂妥英
魄黃巾不擾鄭公鄉墨井猶畱言子宅

吳江陸畫師廉夫先生二十年前舊識國變後吾數

還吳必相過訪今年重晤于吳門追憶往事作歌
贈之

先生松陵之高士十載幽棲愛煙水長衫短髮入市塵手
握丹青薄朱紫東南名掩何道州安論江湖穢穢子吳門
畫盛明正嘉衡山學圃俱名家派綜南北祧王李粗皮老
骨嗤披麻世人畏難喜就易藉口潑墨爭塗鴉生綃久廢
剡藤貴松柏老死木槿花本來天公好遊戲顛倒何止在
文藝積非勝是夏變夷天地玄黃今易位先生老景如少
年渾渾噩噩全其天半生賣畫供餽粥不知滄海成桑田
五日畫石十日水四壁空曠生雲煙有時手揮與目送五

吳江集 丙辰

四

官並用忘喧闐我初識君在湘幕相逢偶語葵園坐爲君
館主吳縣吳治平弟一循聲播跋人好履不自量符離師
潰中原挫詔書罷鎮放歸田紛紛襍被隨僚佐繼撫湘使
陳義寧日暮不辨天陰晴開筵宴客薦嘉果南海鮮荔新
會橙食之適口亦損肺洞庭橘柚人翻輕三年養成害稼
馬辛壬癸甲連刀兵吁嗟吳公獨早死佚事遲君修野史
灤河失律罪王忬雁門縱虜非潘美卻畱遺愛在瀟湘與
君目擊非阿比君今乃以畫史終胡不私記當時功試將
畫筆作史筆再摹八景追南宮清明上河故京感義莊訓
子承平風廿年事若一春夢垂老江海同飄蓬方今四海
猶羹沸朝廷日日勞宣慰殘山剩水下筆窮潤筆難訓買

山費相期頭白共青山不辭市卒隨梅尉

謁二十三世族祖吳西公祠

近市祠堂古忠魂定可招千秋崇俎豆廿載樂簞瓢秋月
吉由巷公由支頭嶺遷此遂為郡城支始祖明時建祠于春風貴子橋此今猶存豈惟
桑梓敬述德重宗祧

一疏櫻天怒盈庭放逐時張吳名鼎鼎公與張棟吳之佳

三諫見明史王趙諫期期王家屏趙志皋兩輔臣豫教稱吳中

李獻可傳根本委蛇恥素絲追官熹廟日終負直臣尸

世德石林集家風菜竹詩清名吳下重遺愛嶺南思事佚

流芳錄文鐫德政碑滄浪圖像在正色想丰儀滄浪亭五

公其一也

吳集 兩辰

五

筆削傳家乘私宥有董狐名虛檇杌史公修家譜有親賢

親賢貴貴存譜中晚見鳳凰雛公孫時嘉最為公所鍾使

節持江右詩囊付定湖定湖公諱長揚公之玄孫橫山公

時南陽門第舊家廟亦規模弟與沈歸愚袁子才詩名重一

鵬鳥行聞湖南近事作

長沙卑濕多鵬鳥行者驚魂居者擾日斜始出鳴舍隅七
人不肯施矰繳我聞孔雀有毒有文章蒼鷹攫食圖一飽
爾獨陰賊似茅鴟屋角宵深撮人爪羽毛衰落強奮飛日
逐西山眾年少賈生痛哭苦不聞更引飛鴉集林杪安得
鳳凰一出朝陽升羣鳥相從天日曉年年日至煮爾作臬
羹先賜商山白頭顛

為敬之宗人題其祖調笙公重見故山樓圖像卷公

為吳中白沙支三十一世祖錢唐陳雲伯先生館

甥陳詩頤道堂集盛行于日本故并及之

往事重提五十年劫餘身世賸華顛公因寇退還鄉里我

值途窮失井田回首中興曾幾日傷心故土又寒煙人民

城郭今非昔展卷相看意惘然

外家詩鉢接隨園浙派當時碩果存聞道雞林多弟子喜

看龍客有雲孫遺書星散同殘夢短卷天畱作佚聞一樣

故山重見日新亭流涕不堪論

題二十五世祖姑瓊章仙媛廣寒返駕圖卷

月府司書妙相身偶緣小謫墮風塵一家弟妹皆才子三

吳集 兩辰

六

鳥神仙半女人早死不知明社屋再來終傍泐壇鄰真靈

圖像重瞻拜畱與雲初說淨因

遺詩一卷返生香環佩珊珊降影堂海內競傳眉子硯人

間空著石灰囊蕉窗煮夢消長夜花閣招魂託上方可信

當時尸解異披圖蘭麝散餘芳

靈旗縹緲紫煙霏青鳥傳書聽指揮慧劍解開雙綰結仙

裙畱褪五銖衣似聞天女拈花笑肯學姮娥竊藥歸手織

登科千佛記子孫九葉盛牙緋汾湖子孫

佛法分明色是空畫圖何必識春風祇因掌上珠亡痛更

覺神傳玉照工緜嶺風高馥紫桂吳江霜冷夢丹楓彩鸞

枉嫁文簫去何似清虛住月宮祖姑像後有朱生善李

寄懷湘中諸子二十五

粟谷青

三絕詩書畫同時有道州何詩 貴郎十年俸生計五金謀

近為州 祇恐窮難送依然命不侯中年作書題名以名字

人之學 自謂飛而平生豪傑事少年豪縱自喜人 湖海一高樓鼎

食肉也 後賃居一樓 賣畫自給

黃麓翁

白髮真遺老婆姿逐少年故交多鬼魅陸地有神仙身侶

浮家客貧無負郭田高歌拚一醉搖曳杖頭錢

許季純

頭顱今似雪笑罵世人嗤破口朱三賊填胸黃九詞賣文

選吳集 丙辰

七

兼賣字無子亦無炊日日隨年少春風倒接籬

郭曼丌

迂怪人皆避全交我始終周秦諸子學王謝故家風身世

四公子田園五畝宮名山分一席堂構養知翁

黃仲庭

三家村學究猶記挾書眠老大貧如故嶙峋骨更堅五年

同厄閨四海尙烽煙一別經時少相思月又圓

松崎鶴雄

浮海來求學棲身寄一龕東方古君子山海經東方君子

西域老瞿曇家室未隨來 訓纂五千熟從吾治說 方言八

九諸異邦同骨肉為我戀湖南

易吟村

舉世羶爭附君如背着芒眼常分黑白手不去丹黃治學

雷民蘇恭甫怡甫兄弟

兄弟聯珠集壘箎唱和時相依為性命終不合時宜入世

姜□□

雲雨時翻覆占風似相風人趨金瑣闥君愛水晶宮有利

粟麥生

革命成功後中原事已非寧知秦壁返難效魯戈揮蜃雉

選吳集 丙辰

八

乘時化龍蛇動殺機知君杞憂切猶自忍朝飢

羅子雲

新知同白首相契在天倪避世金門隱休官玉澗棲霜天

遲候雁風雨亂鳴雞袖手觀棋局人人着子低

劉廉生

從我於陳楚頻年避亂兵談經同老宿問字始方名端坐

如泥塑相隨執挺行同門日寥落吾道託干城

任九鵬楊遇夫

丙丁科舉罷游學在當時任功工文始楊修許大兒曾隨

童冠詠偶寫性靈詩門下皆虛鄭多慚絳帳師

徐劍石

本是年家子交情手足親思君痛子季游俠愛斯人剪非
西窗話尋花北里鄰廿年春夢影憔悴老風塵

王翊鈞

右軍傳大令父子並工書相識芄蘭日來尋水竹居一官
成贅物八口託鈔胥豈獨羊欣僞佞盧亦警予

楊雲峰陳葆生郭子南丁子楨

舊好新知并論文其一堂聞韶三月味釀蜜百花香豈意
飛鴉泮都成牧馬場絃歌聲久寂遍地是機槍

黃桐階曹孟洪

一向哀時客如何望冕旒山河悲裂帛風浪快同舟馬糞
烏衣巷龍文白雪樓我雙石闕稚子壯當頭

選吳集 丙辰

九

勞勉丞

同庚復同里離合廿年間朗抱重湖月游踪兩粵山衰齡
逢國變束手對時艱夢聽鈞天樂乘雲共我還

朱□□

負債邱山重揮金我不如一門皆將種四序樂郊居崖洞
中興頌農家長者書登龍成夢幻同作暴腮魚

程子大

三年領書局詩酒送浮生快婿乘龍去將軍射虎行柳詞
隨井水唐集付書棚畫筆乾皴石無田祿代耕

胡少卿

半世寒倉甚崦嶷晚照紅一門雙將相十事九癡聾富貴

雲成狗繁華雪印鴻傷心垂暮日逃難四方同

沈讓溪

長城不可倚翻作杞梁妻勸進原家學驅邪遇鬼迷池魚
已殃及穴虎太蹻蹻去去京華晚途窮日影西

鄧次宜王雁舟

塾學存三代吾家獨古風先生施教異弟子束修同黃鳥
窺廉外青烏秘枕中庭階森玉樹春雨別玲瓏

王靜宣

世亂能韜晦人都姓字忘才華文選學志行孝經章執雁
猶循謹談龍有主張青雲年少日作宰亦循良

黃宇達黃少雲

選吳集 丙辰

十

二黃山谷後都是好詩孫岷強差相似升沈且莫論兩當
存世學九曲識河源與我周旋久交親道益尊

竹添井井新有黃門之痛寄詩唁之

巋然東國魯靈光老至無端賦悼亡從此檢書無內助不
堪舉案失相莊玉徽寒夜驚絃斷珠泪衰年費斗量我卻

鼓盆猶壯歲孤雲翻覺海天長

一席名山屬藁礎笑他左癖當書淫山梁得意朝飛雉池
樹低徊獨宿禽續命難將靈藥覓傷心空對落花吟劉綱

仙偶尋常事祇佔千秋著作林

傳聞蓬島是仙山王母來尋舊日班賣餅春秋夫子學燒
丹日月上方間古稀七十平頭過世界三千撒手還應笑

老奴幼學苦傳經且聽伏生鰥

白髮經師晚福豐青箱傳後守家風閨門今日亡良友堂

構他年似乃翁緣續玉環歸破鏡書成金鑰是良弓元趙

春秋金鑰七傷神奉倩原年少太上忘情萬劫空訪有

賦得鷹化爲鳩得鳩字五言八韻

變化真神速蒼鷹竟脫鞴相猜仍似隼得意便爲鳩攫食

原生性營巢亦詭謀換形猶疾眼安拙肯藏頭毛羽新豐

滿嚶鳴自唱酬有情還逐婦無類漫尋仇鵲拜雲南日雕

橫漠北秋乘時先得氣鼓翼向皇洲

賦得腐草爲螢得螢字五言十二韻

等是無根物因時亦有爲流螢飛熠燿腐草幻神奇試看

遠吳集 丙辰 十一

蟲生日先知蠢動期來從卑濕國經過劫灰池懶作康成

帶潛窺武子帷光偷明月夜魂返落花時野火前生夢涼

風小隊塵自憐乘化短莫怪應聲遲撲扇招鄰女湔裙待

阿姨宵行防露浥血戰笑憐痴附木如蟬蛻纏身異繭絲

何時消滅去息壤少人知

題宗人印濂大令嶺南詩卷四首

南陽百萬葉秋實在分湖國史兼林苑鄉評重顧廚文源

同里接詩派已哇孤繼起公才大嗟予媿鳳雛

弈弈宗枝秀頻年聚散多羊城羈薄宦燕市共高歌世亂

還鄉里幽棲樂澗阿新詞傳遍處畫壁付嬌娥

吳地園亭盛雙柑斗酒攜深談邀茗打綺語畏泥犁日下

聞絲竹江干厭鼓鞀金閨門外路詩畫柳陰隄

族華江左望詩格嶺南奇一卷萌芽始九歌香草思韓蘇

壯潮海皮陸失藩籬得句神來助呬吾笑里兒

題二十九世祖蘭潭公香王館手書瘦紅詩冊詩爲

伎冬菱作瘦紅其字也冊藏印濂宗人所

一卷新詩記艷緣比紅兒句萬人傳瘦紅瘦似鷺鴻影勝

過禡嚴十種仙

姊妹無雙並玉人畫長羨茗話前因小詩抵得閒情賦寫

出蓮花步步春冊中詠足一首九極綺靡

衛玠人教看殺忙冶遊踪跡在平康吾家代有多情種到

處虹橋識葉郎二十六世祖元禮公流虹橋酒家女子相悅事朱彝尊王文簡徐鉉諸家詩詞集盛

遠吳集 丙辰

輓玉温香細膩俚雨雲何必夢陽臺樊川薄倖風流甚辜

負談兵一世才

綺語何嫌法秀呵無題詩讓玉谿多秋菱不比冬菱脆到

口相思奈冷何

飄茵墮溷各風塵紅袖青衫淚濕勻百韻風懷刪不得特

豚甘讓兩廡平人

年少春明喜浪遊鶯花社稷古神州昆侖睡後昆明劫煙

粉飄零十四樓

謝傳風情白傅詩何曾聲伎誤清時石林解惜流鶯語弈

葉都工絕妙詞石林詞開卷一首卽尉丹徒時贈真州伎

作事見洪邁夷堅志丁集十二葉晦叔說

城南滄浪亭宋蘇子美謫居時故宅池館非昔蹊徑

略存景仰昔賢作歌一首

城南積水彌數頃中有樓臺倒涌影殘荷疏柳掩蒲菰秋
涼一雨寒颺警巍我門閤榜滄浪一橋宛轉窺園景當階
奇石似迎人遶澗清泉自流井迴廊粉壁隔青蒼五百名
賢墨光炯名賢圖像創何人安化陶公命寫真陶公續刻
顧生梓石刻在祠壁長洲
顧沉又模刻之畫本弈弈如有神吾家祖像衍
七葉石林棗竹光祿卿尙寶祖孫兩龕列文敏風采謫可
親一堂俎豆似宗廟星物屢換池館春憶從廣陵闢廢圃
行人尙說錢王府蘇公謫宦自起居傍水爲亭作亭主清
風明月總無情不戀詩魂戀歌舞祇今華屋又山邱何年
伐盡千章樹土山縮小洞山平虛名但覺風煙古由來陵
谷多變遷青樓大道犁作田王侯甲第更新主何物能償
四萬錢國亡家破尋常見坐閱興亡七百年

同家印濂文蘇宙忱遊拙政園

吳中名園勝洛陽樂圃久廢留滄浪滄浪日蹙官荒地晚
有拙政稱徐王遊人欲問園終始梅村一歌是詩史梅村
歌爲山茶花今日園存花已死吳門自昔擅繁華朱荳甲
第多豪家壘石爭迎張石匠彈詞愛聽白琵琶斯園去住
無常主園中宋莫雙珠花三百年間幾易姓斜陽古木今
啼鴉我遊斯園已三度先皇中葉金閭住是時海宇尙承
平守園時有旗兵駐今年重到門館非白石交衢草橫路

還吳集 丙辰

三

入門留得古藤陰傳是衡山手栽樹紛紛士女如遊蜂我

亦逐隊趨牆東歌臺舞榭都如故瞥眼忽見雙垂虹座中
眾客各翹望角觥戲罷立竿上吞刀吐火目眩昏一客騰
空脫雙絀長繩百尺走如飛忽焉倒挂猱伸掌園丁白髮
談廢興今日良會多北兵北來風氣自剛勁兒童天矯性
命輕可憐吳儂太柔脆仰視跼跼神魂驚連年海上鬪兵
革斯園僻處猶完璧池亭竹石尙依然但改八旗翻五色
星移物換五十年滿漢代興若朝夕溷陽尙書昔撫吳招
納亡命如趨鳧春秋佳日恣遊譙安知國破在須臾魂歸
蜀道隨烽燧漆甬千里傳江湖卽今世亂猶未已會城久
向南都徙盤門互市貫郊垆潢池盜弄波難起將軍大樹
若長城北門鎖鑰江淮止名園一帶蔦蘿青大樹不傾園
不圯吁嗟乎山河泡影幻非真一歲安有四時春吾家七
檜無遺礎滄浪豈是園子孫平泉草木人間物何處千年
金谷園

還吳集 丙辰

古

家印濂文招飲城西園卽席作兼呈同坐金松岑孫

伯南兩茂才家詠霓丈

名園何必我常住名流何必我爲主姑蘇到處有園亭遊
人雜沓喧亭午洞庭沿湖有葉村通賓置驛風猶古我來
時值夏初臨流鶯已老殘花舞慙齊丈人自粵歸日日相
尋話場圃丈人磊砢文中豪前年挾策遊金鰲三千奏牘
擢高第一雙飛鳥催征軺南征嶺嶠又三載積帙詩與書

襄高滇池一夕烽煙起兩粵毗連固唇齒七國連雞勢已成西南半壁無堅壘守城疆吏棄官逃君亦踉蹌歸故里歸來長日弄吟牋葛衣來訪新街前開筵宴客無虛夕延我上坐交忘年是時立秋已六日疏林果實垂垂密主人捐客客盡歡入坐銜杯酒香溢坐中高士金孝章長身短視髮鬢蒼潛夫已作遺民老說文統系兩世長疏髯廣頰對席語欽哉族祖吾宗光酒酣言笑各風起鄉音吳楚紛搶攘頻年粵湘構兵釁翻喜桃源在吳郡學子依然誦漢唐居民不知有魏晉我欲菟裘還故鄉廿年塵網猶牽引愁對青山與白雲空言誓墓違庭訓長沙卑濕不可居當門蕭艾難揮鋤秋風未起思歸切飽膾松江巨口魚庭前

桂樹漫嘲諷袖中請視淮南書

贈曹廣笙太守允源時主江蘇圖書館事

劫後樓臺又斬新名園淥水古相鄰曾探苑委尋仙丈權領滄浪作主人舊學商量同輩少中原離亂故鄉親城南州學絃歌寂坐擁書城待席珍

版片前朝度郡齋廿年曾過夕陽街馬槽亂後尋官帖蠹簡焚餘辨記牌暫典文書仍守府不妨祠祿作添差夜深夢有衣冠拜收拾殘編勝掩骸

官書許借昉州軍學制無人證舊聞文滙文宗雙閣廢異言異服九流分卻甘牛馬同奔走欲注蟲魚重典墳白髮傳經遺一老壁藏奚畏祖龍焚

嘆鳳傷麟吾道非建元祀孔與時違斯文欲墜千鈞髮沒字猶飄五色旂誓誥具文成廢務神仙飽食不療飢祝公壽考同周柱坐看文昌入紫微

吳江謁三賢祠

治水功成誦到今生前遺愛感人深三朝科甲簪纓盛一代明禋俎豆散抗疏身先排築室論交死後契同岑鄉賢名宦人欽式子姓彌增優慨心

荒洲草綠一亭孤萬頃波濤卷太湖春水琴高先薦鯉秋風張翰正思鱸庭前霜露悽愴感祠外風雲變幻殊未習朝儀仍拜跪禮維同與昔賢扶

吳江三高祠祀范蠡晉張翰唐陸龜蒙今廢爲學

堂龕前作寢室矣

一祠奉三高古今人相及吳江故松陵近代亦名邑土風樂清嘉師道前賢立范蠡昔沼吳功成身退急扁舟泛五湖煙水衣襟濕賢哉張季鷹不與清談習一官棄如遺白駒難維繫高咏託黃華蒹鱸作羹汁饜養亦寓言聊以避危岌六朝風教衰清修渺人襲有唐陸天隨老向荒江蟄皮子同唱酬甫里先成集或云陷賊巢筆札曾污給或云錢塘江時有羈臣迹同氣不同心三嘆爲嗚吧我生丁亂離日盼干戈戢六年因江湖奔走攜書笈瓣香拜祠前新見茅茨葺絃歌衆生徒分年重階級不讀孔孟書誰鑄黃金揖未知潘朱賢安論晉唐什儒風日以微墨學九而十

高蹈寂無人欲語先羞避野草正離離秋風滿原隰

吳江平望驛在流虹橋西汾湖二十六世族祖元禮

公遇酒家女子處為賦五絕句題壁

一片江城入畫圖青樓白屋夾交衢當時可愛人如玉化

作山頭石望夫

烏衣門巷舊家風擲果招搖入市中想見承平風日麗嬌

民籠袖過垂虹

三月清明被禊時我來已過采蘭期酒家今日都寥落到

處空山叫子規

惆儻多情葉秀才桃花人面重徘徊玉顏可似雲兒貌曾

向西陵懊惱回雲兒西冷伎公遇之宋荔裳觀察席中訂終身之約別五年復至不可踪跡矣公作

浣溪沙詞四闋以誌恨事

謝齋兄弟負才名小阮風流北里傾便化鴛鴦不同冢青

山埋骨總無情青山埋骨黃墟渺紅粉關心綠鬢殘公佳句也見徐鉉續本事詩十五似為本事而作惜不見其全律又王漁洋賦公本事七絕有鴛鴦湖邊逐春水化為七十二鴛鴦之句當時公之覽迹固盛傳也

吳俗以八月十八夜泛舟石湖看月是夕陪印濂丈

歌席歸途作

看日聞須登五嶽東有秦岱南衡霍看月卻須泛五湖楚

有洞庭吳具區洞庭我之釣游處長年看月臨江渚具區

我之邱墓鄉今年看月乘秋涼遊人盡道石湖好畫船簫

鼓催人老全湖勝據行春橋恍惚曲江來觀潮少年看人

不看月棹歌處處清高發老年看月不看人但覺四序秋

更新當年石湖老居士手闢園亭傍湖水祇今零落賸荒

洲過客憑弔生羈愁千年勝境有興廢惟有湖光月色能

長在湖中秋水澈底清湖中秋月分外明何必泰山衡山

觀日出此時浮雲猶蔽日何必洞庭張樂與月期此時湖

水變潢池人生到處如逆旅但有明月即知已欲問詩人

范石湖何似君家范大夫載將一舸西施去我欲從之隔

煙語此湖大好營菟裘年年今日今夕泛舟遊

左子異廉使同年六十生日

六旬歲月紀平頭過眼雲煙甲一周初度恰逢重九日大

年遙祝八千秋花迎朱邸多詞客瓜賣青門識故侯世變

滄桑身健在侑觴聊與話神州

滄桑身健在侑觴聊與話神州

上相勳華勒紫光孤忠秉國一文襄阿衡伊臚賢能象再

世章皋澤更長與頌試探吳越徧將才終比李程強元元

厄運催人老頭黑公卿鬢已蒼

寥落晨星共舉人卅年汝我最交親盟邀車笠雲泥憶夢

繞柶稜草澤身令子吾門高第弟同朝幾輩不親臣黃華

秋色經霜老傲骨能禁百歲春

海上烽煙惱寓公當年扣馬采薇翁心思舟楫風還起指

顧旌旗日再中望繫蒼生戀絲竹詩成綠野付紗籠泰山

遊紀吾思讀定有仙丹乞赤松時方遊泰山

為陶念喬校官治元題年譜圖

七十年間日月長紅羊劫後又滄桑沉吟沙社詩千首瘖

覺邯鄲夢一場歷歷平生如繪話垂垂老景更蒼涼白頭

肯作商山顛笑指靈威近故鄉

江左門楣世德清遭時易姓例逃名辭官彭澤惟耽酒避
地南村且輟耕皂帽原來稱高士青袍幾悔誤儒生初從
鼓篋終司鐸清夜無慚對短檠

求作忠臣孝子門披抄祖硯石猶温先朝寢廟餘喬木往
事重闡補樹護一代鄉賢明德後五經教授士官尊同時
幾見唐何鹿欲紹陶徽媿不根

鴻泥印入畫圖新辛亥年成斷代人從此編詩題甲子未
防學道守庚申鼃行日注師吾祖世敘恩榮到小臣妙託
丹青寫心事頭銜初署葛天民

還吳集 丙辰

九

題前巷葉巷支三十三世族祖偶漁老人像

石林家訓重治生子孫守之戶牖銘偶漁老人吾宗英去
儒習買家用康江海南北馳俠名嗣賢入仕蜚循聲兩浙
尸祝媿龔黃至今歸美於義方我瞻遺像心徬徨想見丰
采鐵錚錚敢告來禩相景行生而正直沒神明歲時伏臘
懸高堂辟兵去殃大吉羊

題汾湖三十一世族祖戟甫公誦芬圖五十像冊

吾家八百年江左稱華胄肇祖自南唐天水衣冠富七檜
營高堂三世鄉郡守石林文苑英南渡尊耆宿相業傳華
亭孫枝涇東茂汾湖衍支流尚寶初衣繡科第胡足榮著
作名山壽午夢與已哇父子馳文圖鸞吹與疏香母女版

靈鷲國破家式微兩遭赤眉寇老屋淪劫灰楹書悲瓠覆

賢哉有遠孫一經世相授誦芬寫成圖先集搜飭餽抄書
手不停訪墓勤奔走遺編賴以存懷浦堂如舊祇惜謝齋
詞一獲難再邁公搜得天參年譜甲行日注及元禮公謝齋詞等書今年譜日注猶存近亦有刻本

惟謝齋詞竟不可得是時十如翁同心契蘭臭一刻少保書一補池
亭漏鯁生媿不才恍惕驚霜露家傳無與稽行實今難覲
但見故山樓十如公重見故山樓圖卷余曾題之與此圖相副謬託一本親

得觀紫芝秀珠玉紛在前何敢鳴先轂聊擬述德詩書之
於冊首藏山傳其人附驥忘荒陋千秋散餘芬出入盈懷
袖子孫永保之無忝明德後滄浪再續圖遺像黃金鏤祖
武繩七賢是謂承堂構

還吳集 丙辰

三

日本兼山春篁先生俊興畫麗慶藏書圖見贈賦詩

誌謝

先代藏書三十世吾族由北南從六世祖宋少保石林先
明之文莊公盛盛子晨五世孫蒸煥七世孫國華八世孫
文敏公方謫鴻博公奕苞及二十五世石君公樹廉林宗
公奕至今殘篇斷冊孫枝分秀到湖湘納楹敢詡同金匱
得之者寶若球圖列架居然擬石倉祕閣畫圖摹汲古故園塵劫贖靈光煩
君遠道來相訪一幅丹青几席香

短榻論交到海東竹添鹽谷兩文翁喜聞吾道薪傳廣又
見先生畫筆雄潑墨依稀追米虎披圖慚愧學盧鴻洞庭
月色天平石都被詩人納衷中

頻年江海困軍需潦倒乾坤一腐儒避地來尋吳市卒逢

人先避霍家奴痴心脈望成圈髮稽首長恩作護符五硯
樓圖煩鶴渚奚鐵生岡為袁綬階延禧此圖名蹟勝倪迂
藏書紀事託宗賢家鞠裳編修昌熾著有藏書紀事詩七卷亂後誰將掌故研
我擁百城南面樂君參千里北宗禪遊山蠟屐除前齒行
路奚囊負短肩他日蓬山歸臥日夢魂應繞洞庭船

輓王湘綺年丈

噩耗傳江海文星隕上台道窮麟也泣家喪狗之哀早歲
鳴高躅中原失史才兩楹先夢奠重見泰山積早數月即
正值斯文喪天胡不怒遺禮行王史學書問伏生遲奪席
吾何敢操戈世豈知牙琴今欲碎何處遇中旗
湘鄉中興相功業冠吾清附驥頭願賤冥鴻羽翮輕遺聞

遺吳集 丙辰

王

資笑柄絮語擁孤檠豈獨湘軍志文章一世驚

朱郎當年客金膝事可疑貞元朝士籍同治黨人碑三見

蓬瀛水重來凝碧池滄桑無限憾心史出應遲咸豐末文

鳴鹿重逢宴宮僚作近臣山中尊宰相海內重人倫遊戲

東方朔紛綸井大春衰積還厭世掩袂對郊薪

春秋天子事墨守發公羊我豈爭門戶人誰入室堂新經

疑禍宋聖證莫評王此讞今難定千秋各主張

猶子同鄉舉通家已卅年諸郎多白髮累葉尚青氈陟岵

同號泣居廬廢食眠夢我今輟誦哀感慰重泉

沐猴哀楚霸一笑去逃吳豈意成龍臥翻悲失鳳雛遠方

鄰笛感時余吾道祭尊孤謂長沙今日王皆素雲湖似鼎

湖

惠耕漁茂才屬題先德四世傳經圖象冊圖繪樸庵

先生有聲密雲大令元龍先生周惕翰林學士仲

孺先生士奇徵君定宇先生棟四世像為作七古

一首

聖清開國尚經術天挺儒林兩遺逸崑山亭林吳樸庵身

隱名彰如日出亭林撫子學傳甥樸庵傳子經益明父子

孫曾歷四世大師一席誰與爭至今人稱惠氏學世無朱

雲敢折角傳家一卷魯春秋詩禮趨庭異聞續密雲大令

如崑命上承星宿探河源學士如河澗千里徵君如川赴

海門鯁生髫年奉庭訓遺書列架搜吳郡中有紅豆書屋

遺吳集 丙辰

王

書手勘九經識門徑壯年通籍宦京曹于時漢學幟正高

鄭奩尚書吳縣潘主先進後生奔走多賢豪田居有心復

邦族楹書世守勤披讀家藏學士畫一幀仲儒印記鈐邊

幅余藏學士畫一幅乃仿雲林筆其印記為仲儒篆文二

應字竊疑先生名士奇則字應作仲儒庶合古人名字相

此亦秦漢人刻印大夫二字旁下下傍即于上傍下作二畫

非深於繆篆之學者不知如此篆更有徵君手寫書易義

法畫上題隸書一段論倪畫尤精

辨證九經餘余藏徵君手書周易本義辨證稿之前半九

字不知呈於何人其本為墨格抄本想見當時著書樂字

畫端楷紙格疏自遭國變藏屋壁茫茫四顧無所適晚歸

吳下識文孫獨抱斯圖語來歷方今海內猶亂離比之秦

火禍更奇六經掃地斯文喪太牢祀孔將信疑披圖再拜

重太息搢紳章布皆耆德警宗釋奠一姓稀况有流風振
鄉國傳聞老屋作祠堂紅豆飄零故國香行人祇問經師
宅不記虞山拂水莊常熟錢謙益拂水莊亦有紅豆一
株錢自作紅豆詞一時和者甚眾

白岩子雲龍平別八年矣來蘇相訪賦贈四首

與君久別異行藏人海重逢兩鬢霜廿載交情同管鮑千
秋名節愧朱舜梨黃洲不經禾黍秋風感誰信蓬萊夏日長

日本萬世一系回首昔年歌舞地湘城滿目賸欃槍君每
來長沙湘神演劇歡宴今諸神先後多下世亂後冠
履倒置市井蕭條回首昔年不勝今昔盛衰之感

相逢客邸話平生往事黃梁夢已醒鏡裏頭顱仍好在於
於戊戌攻康有為有為矯旨殺余與王葵園閣學先謙二人
時八月十一日也湘撫陳寶箴頗持重不欲與大獄而八
月十三日也

文討黃興譚延闓部下頭日程潛唐蟻發兵逮捕余以計
脫甲寅以論地方財政忤湘督湯壽潛銘捕余拘軍署呈劾
請殺余旋奉項城嚴令釋放計此二十年間首領數懸于
人手而皆苟全他日載眼前骨肉尚飄零高軒枉過留詩
之年譜中固奇文也

去拔劍狂歌帶酒聽臨別贈言朱近亦南豐心有辨香銘

贈君曾文正求闕齋研硃
一方以君固私淑文正者

與籍收藏肇石林六世祖宋贈少保諱
顯元亡築歸休齋
於洞庭隱居不仕榮竹十八世祖明吏部侍郎諱文莊諱
盛平生好藏書有榮竹堂書目

亦書淫道人繼起南陽穀好藏書明末燬于火入國朝再
聚之其藏書手自校勘後
有題識自署南陽穀道人賤子虛勞北斗斟五厄幸逃兵

火劫一痴猶守借還箴援師屢向秦庭乞城擁荏蒲未敢

侵頻年兵亂皆恃君與松
崎鶴雄爲護符未遭燬

中原豪傑漆投膠今日揚雄漫解嘲黨錮十年多鬼錄與

君交遊中如江建霞太史標文道義學士廷式蔡伯浩觀
察乃燁皆橫被奇禍先後爲異物存者惟余與王葵園耳
愁遣一老半神交君與葵園不
見亦十年矣江南花落君來晚海上琴
孤我欲拋莫向瀟湘尋舊夢沐猴楚舞正喧呶

題趙學南詒琛輯清芬錄

遙遙美水溯先河江左高門國姓多玉牒九傳宗室表金
泥三代孝廉科父書能讀餘楹納祖硯相傳費墨磨老屋

百年鄉信義至今里巷羨鳴珂

海內藏書傳是樓玉山相望各千秋絳雲火後縹囊盡篆
竹風微碩果留今日高齋成宿草尊公靜涵先生營居滬
濱藏書甚富所刻書名
高齋叢書癸
丑燬于兵火當年橫海有歸舟尊公曾隨薛
福成使比國相逢白髮談

天寶說到滄桑涕共流

除夕王嚴士招飲卽席和韻

白日堂堂去殘年此夕除三家高士宅一紙故人書小飲
招良友幽棲愛隱居入門詩味足非筍亦非蔬

白髮笑迎賓藏書手澤珍無田畝負郭不藥健吟身高躅

駒空谷清談塵辟塵一年詩一祭島佛有來因

除夕懷人絕句四十七首

五年除夕客中多枕上還鄉託夢婆夢到君家索詩債出
門燈市照星河粟谷青 君門首
每年正月有燈市

耆年非老亦非更日日街頭曳履行有酒治龔終掩耳不

知門外起雷聲黃麓泉文 文所居當塗有井供
市飲名平地 聲雷汲綆如雷鳴

卷芳馨注楚辭郭曼丁君

少年顧曲識周郎五色迷離古戰場我尚青絲君白髮不

堪回首又滄桑周郢生文

交情內外弟兄親兒女新姻續舊姻話到中興前甲子始

生同是太平人勞勉丞君與余同為甲子生時正同治中興

一椽矮屋近宮鬢絲竹中宵壁有聲今日泮林餘落木五

更枕上聽鴉鳴黃仲庭

一第迤邐困禮闈一官蹭蹬恨遲歸門前桃李飄零盡纔

向西山去采薇胡少卿

一年禿盡千兔毫退筆冢與熊耳高家無僮石擲百萬馬

甲聲中歌楚騷許季純

選吳集丙辰

畫

工部堂階蘇陸梯論詩今始薄江西無人解識韓碑字祖

硯吾家重已畦黃宇遠先族祖橫山公論詩主杜韓蘇三家近長沙閣學論詩宗杜蘇陸皆詩家正法眼君詩從山谷入杜近則夷然肆然脫去町畦矣

交情羣紀本通家東塾相鄰問壁紗不獨談經如馬鄭一

燈長夜話桑麻鄧次宜

八載緇帷席上珍誼兼師友兩交親藏書我愧黃蕘圃君

是西賓顧澗蕢王雁舟

文似昌黎不送窮債臺高築與天通年來生事蕭條甚賸

有書田作富翁易吟村

病軀孱弱不勝衣何處官庖擇肉肥一曲傷心同牧犢山

前時見雉朝飛易越村

八法能兼大法通丹青篆刻一門工春來到處雷聲發坯

戶依然似蝨蟲雷民蘇恭甫怡甫兄弟

天馬如何困渥洼倦遊江海始還家洛陽紙貴屐穿鐵押

塞王郎酒待餘王胡鈞

舊好新知得二徐蕭然人境有陶廬南唐國寶歸天水騎

省文章內史書徐劍石徐

半生落魄到華顛似舅何甥正少年莫向西曹說唐律奇

書新出鄧思賢易梅岑周虛白其甥也

冬學兒時鬧比鄰村書雜字頗膠唇承平一劇風箏誤夢

覺華胥四十春潘子訓兄時同學存者惟君一人

抱冰堂下立春風使者方言絕代通爭怪江陵廢書院學

選吳集丙辰

畫

堂今不識文翁尹少農君為張文襄兩湖書院弟子任湖北方言學堂堂長門下多所成就且有居顯要者君食貧里間即學堂一席亦為人攘奪士風澆薄師生之誼遠不如古人矣

錦灰堆裏破書堆一去青蚨不復回五十頭願尙年少酒

邊親見玉山頽王佩初君少日有所春賦兩絲絲曲百首頗得薄倖之名鄉舉後以開礦買書故產蕩盡鼎革後猶樂此不休若不知有滄桑之變者

三十青錢一首詩賣文何不賣駮癡夕陽簫鼓歌樓寂正

是張靈乞食時吳蔭雲

豈止才能了十人自甘末吏委風塵土司本襲鄉官制周

禮何曾盡美新姜

抱關終日著胡鞞亂世飛騰亦坎軻欲向靈胎借門帖人

何寥落鬼何多栗墨生時監督長岳關兼交涉使

湘江風浪渺愁予夢繞長沙舊草廬悶憤無端一撥筆要
從羅隱乞讒書羅子雲

不居蓬島作神仙來向揚亭看草玄尙恨眼中奇字少客
囊多費買書錢松崎柔甫

戡亂湖湘第一功功成身退似冥鴻詩人那識梅都尉祇
有廬陵拜下風梅

帝典翻滋偽傳疑此身待訪託明夷天門折翼成妖夢坐
看楊劉失國師李

入世模稜悟地圓箴言勸我學寒蟬中朝黨禁時翻覆風
浪同舟十七年胡子靖

豬魚疏外一樓書門對河流舊隱居天下英雄都種菜恨
公白髮早蕭疏朱

貴負債累累當事竟無外自闕場園營畜牧種植之事坐是耗巨
有成其志者亦可哀已

畫龍類狗兩無成尺木難階未點睛一笑攀髯先墮地夜
深篝火聽狐鳴曹孟洪

紛紛時局擾如棋圖讖無靈帝命期一榜朝堂題偽學與
君同看黨人碑黃

冰清玉潤各軒昂縲紲難將鳥語防莫怪中山狼反顧祇
今當道半豺狼易

民同學至交人心之險如此
不見唐人姚合詩誰知君到苦吟時後村千首元三體笑
倒田家學究師唐莫階

少日談兵虎氣騰中年逃墨錄傳燈平生奇氣消磨盡哀
樂傷人爲友朋方叔章

萬鳥相從逐鳳凰獨憐鸚鵡愛文章傳家一集蕭文選錦
帶書猶貯錦囊曹子穀

舊雨重逢又隔塵偶談星命術如神我生箕口宮磨蝎笑
語韓蘇是一人楊雲峯

文學吾門猛着鞭一官匏繫已華顛懷君更觸鴿原痛花
萼凋傷已六年王蓋宣

弟兄才調似機雲瀛海歸來學更勤房魏無功興禮樂何
如關薛重河汾楊蕪詒

絕游終日閩如也
少小相從讀五經一瓊青破一燈青年來同學皆亡命夢
裏時間戰血腥任九鵬

我治六書三十年久知繆種誤長箋近來解字多新義雕
板煩君手校傳劉廉生

卅載奔波白髮新江湖游俠愛斯人西堂覓句神來助夢
醒池塘草又春龍

君去瀟湘我入吳迢迢兩地客懷孤晴窗檢韻懷神珙字
母重繙指掌圖家子誠文

宗族輝華在一身唐張籍
安過亂世如公信福人家詠覓文

蓬萊三見海揚塵九關虎豹平

南陽十派九同根今日橫山有耳孫可惜池亭風景盡不

留詩客主名園家印濂丈丈為橫山九世從孫與吾皆

則止崑山一派也池亭則丈之

卓詭思登向柵門青旨原不為公孫絲巾又換黃巾色姓

識真成倒口吞夫己氏以下三人皆三十年故交丙辰

省城遺其蹂躪存其人

荀彧何顏學禰衡歌喉百嚙似流鶯桃花潭水無情碧時

起波瀾作雨聲寧馨兒

私鑄吳興利市錢腰圍減瘦富腰纏天書畢竟無名姓空

附梁山灤上船阿堵物

還吳集 丙辰

堯

還吳集 丁巳

元日

喜逢元日放新晴未曉花飛雪滿城三統曆行存漢臘千

年朔奉諱秦正無王置閏春偏久萬年曆書今年閏四月

錯似我荒時歲易更玉步已隨天步改階前莫卻應弦生

題吳臞安新撰無價寶雜劇演黃蕘圃得宋本唐女

郎魚玄幾詩集故事

一曲新歌付舞筵春風不放柘枝顛酒闌唱罷梅村曲回

首滄桑淚黯然

主人佞宋客吳趨為寫元幾詩思圖如此詩才如此曲一

春風月佔姑蘇

還吳集 丁巳

丁歌甲舞睡崑崙都是君家淚漬痕偏為情場作翻案香

魂不弔弔詩魂

妙絕文章雜白科青衫紅袖墨香多吳儂按拍休訛記不

是弘農得寶歌

靡蕪未采斷情苗我自傷心為綠翹一事終嫌殺風景焚

琴煮鶴意無膠

書棚宋甲勝麻沙刻畫無鹽到我家聞道佳人嫁厮養請

君重譜鳳隨鴉宋本在長沙黃荷汀觀察家後歸吾友周

子以八百番

贈英齋公一首即題西行吟草

古人敦同姓矧在血脈親世人重喬木况乃故國臣夫子

吾宗秀青雲早致身服官二十載決獄人頌神花驄耀行
路解鷹觸不仁挾策走上都轉饗入西秦聲名日日起詩
歌歲歲新我祖本同派我弟忝同寅一朝玉步改痛哭九
鼎淪棄官返田里局促悲勞薪聞我避寇至懷刺走訪頻
一見語軒爽信是磊砢人我族號多才而公尤絕倫石林
著家訓儒爲席上珍悠悠七百載先澤今未泯養晦俟明
主抗懷希逸民浮邱遁詩酒天寥棄冠巾昭穆豈云遠賢
哉今鳳麟

題徐孝子漢光先生傳後

先生諱炯蘇州府志孝義列傳

節孝家傳處士風一門卓行古今同皋魚被褐人何往曩
首分財世更窮至性感天招喚鶴孤踪避地託冥鴻白雲

遠吳集丁巳

七

親舍東山麓陟岵時見此翁

巍峩坊表荷天題過客徘徊日影西三尺崇封畱馬鬣五
更返哺聽烏啼高門棹縷光青史聖代恩綸煥紫泥今日
湖濱尋故宅春暉草綠正萋萋

題石梅孫先生渠小影

吳中多高士孺粟季札風市卒隱梅福賃廡稱梁鴻邈然
千載上賢哉萬口同有清聖化廣制科取士公猶恐有遺
逸徵車山澤通我聞清嘉里獨行石素翁家世守儒學志
潔道則盪中年邁喪亂銅馬橫江東母死力營葬出入鋒
鏑中寇退返鄉里迺以教授終邱園召不起高翥同冥鴻
風微日以遠慨慕方無窮披圖覩遺象香雪飛溟濛天心

復其見數點春氣融刺極理必復清明如在躬老成痛雕
謝乾坤今屯蒙三老九原逝先生與吾家調笙公甘泉老雷浚爲吳門三老少微
隕穹隆詩魂去不返江上餘青楓

人日寄懷白岩子雲東京

天門詠蕩望蓬萊中有仙人住玉臺弱水三山青鳥斷不
得書神宮七曜赤烏回日本新麻爲客中送客離歌席人

口懷人對酒杯我欲乘桴泛東海爲遲花信正徘徊約看

時尙未至

寄懷水野梅曉

三年南北兩相逢飄忽離踪似轉蓬學佛我超雙諦外參
禪君果六身通子聰道衍還初服君早入緇門終返冠服吾每笑其與人家國志

遠吳集丁巳

五

欲作開國元君爲本拾得寒山拜下風他日功成還本願願寺僧
天花如雨着衣紅

嚴士近作勸孝歌百首吳門風俗之敝讀之慨然

天下滔滔安得嚴士千萬化身爲之木鐸

志在春秋行孝經元精耿耿貫三靈章皇衍義何人讀

臣向恭編待殺青

一卷詩歌脫稿成目捷連到鐵圍城晨鐘百八催人覺莫

向刀山劍樹行

袞袞衣冠世局新無君移孝作忠臣不知有父猶知母禽

獸差強墨經人

百吏祠前破鏡臬年年夏至作羹臠如何非種鋤難盡尙

待豐干把舌饒

跪乳羔羊返哺鳥感人深處化屠沽四門助教如相訊萬

本流傳廿四圖

金日禪知拜母無火山孝子似休屠老聃西去流沙遠不

化中原卻化胡

回頭喚醒世人時苦口婆心筆一枝感應篇兼功過格爭

如七字道情詩

捧檄都稱仕爲貪熱中何暇顧雙親煩君一帖清涼散抵

買當歸寄遠人

君善醫
故云

題願倚雲女士臨石谷畫冊

畫如禪宗有南北四王崛起稱強國廉州煙客迷主監司

遠吳集 丁巳

農邱壑深難測清暉老人畫中龍下筆如有百怪從南田

避席寫花鳥墨井去作摩醯備愁遺一老老供奉盛典躬

遇圖東封祇今海內重名蹟千金價重連城璧一傳衣鉢

付徐楊子稼亭王榮字耕南廣鼎猶充斥畫與石谷同時作

以專買王得羊亦自豪那有百谷填齋額三十年前京師

獲利值二十金猶爲士大夫所輕視謂之匠派自順德張

幅僅有百谷之癖一時劇蹟幾於一網盡矣今則日增一

日大幅至逾千金次亦折其半使當日吳門女史願倚雲

王石谷及身享之亦可以富敵倚頓矣

枕肱圖籍耽典墳玉臺書畫據一席瓣香祇向虞山薰阿

翁程生仰蘇溺小學與我同癖篆籀文倉頡造字嫫首畫

此理一貫何須分百年西學忽東漸芸編盡換藍皮染六

書六法半陵夷明星與日爭光燄東南碩果陸與何廉夫

白髮兩叟栖巖阿誰其繼起拔趙幟婉孌乃有今嬌娥憚
冰馬荃各斂手或者姜桂猶先河鯁生頗負金剛目雲煙
過眼逾千軸河豚偽本可笑人畢竟家雞非野鶩懷清臺
上月買虹壓倒米家書畫屋東風簾幙女貞青晴窗日日
焚香讀

玉峰行贈王巖士明經

太湖七十二峰峰峰相向掛獨有玉峰湖外立玉峰如人
性特奇英多磊砢成巖邑文莊譽譽社稷臣太僕文章衍
家集元明鼎革盜滿鄉士盡餓死希首陽玉山詩客亭林
叟前後二顧人表坊三百年間遘陽九弧矢不直獮生狼
張元吳昊釀邊釁禍水三世張公羊國今易姓士苟祿短

遠吳集 丁巳

衣卷髮屨胡服四維已絕天柱傾周孔有書難句讀王郎

抑塞天下才拔劍斫地歌莫哀少年八义擅場屋有夢不

到黃金臺區區米廩亦雞肋換取經史讀百回君食餓一

入監以所得賞購置十三年即援例

經廿四史資治通鑑三書時清頗覺名器貴賢序人猶爭

食餼一朝變法章掖輕遂令芹藻同凡卉吳門賣藥隱韓

康市卒逃名託梅尉不爲良相作良醫赤手難診今痠痺

坐看朝市同一鬪勸忠勸孝將何爲君近作勸我初遇君

坐茶竈一盃茗打同傾倒睥睨四顧腋生風高吟屢側詩

翁帽有時籃輿去復來爲言療病多奇效吳兒膽薄服清

涼此風眉壽翁先導家天士先生藥肆名眉壽堂祇今流毒滿江湖何

不祝福事祈禱嗟哉白晝誰殺人昨日彩衣今日縞君言

不顧座客驚此事難知須眼明扶陽抑陰有至理何況南
土秉賦輕天生神醫應時出盧扁豈是浪得名君不見陽
曲傳青主父子挽車行篋數徵書逼迫苦乞休白衣歸去
黃冠伍又不見吳門薛一瓢風聲掃葉先招搖橫山門下
有高足梅花詩格真飄蕭堯舜在上巢許中原况復悲
禾黍以醫濟人詩勸人公卿不敢輕投紆吁嗟乎鹿城麋
鹿誰與遊石浦雲石沉泥湫獨留詩人在空谷沙社來往
人千秋九峰三泖近咫尺約我往此營菟裘

峭帆樓歌贈趙學南隱居

滬城綿亘穿黃浦蜃樓海市栖胡賈斜橋百步出龍華西
南一角餘焦土芸香撲鼻螢火飛傳言舊日藏書府藏書

遠吳集丁巳

木

問訊始何人天水王孫昔買鄰憶從赭寇據鍾阜秣馬小
隊來春申朱門甲第竄狐鼠圖史委地供廚薪徐春暉與
郁宜稼一隅小劫輕微塵可憐吳中號福地全城兵火屯
黃巾藝芸藝海紅椒館坐視萬軸拋荆榛趙生奮起拾殘
帙網羅四部窺藏室百宋千元不可求精抄祕校隨時出
空齋獨坐來飛鳧傾囊不問錢有無但見異本卽插架估
船市舶皆前驅是時浙中有丁丙陸心求書使者通江湖
八千卷復十萬卷爾獨睡裏探驪珠傳之一世至二世列
屋差比虞山瞿鏞危然高樓半堊墜五色繽紛覆雲氣主
人百尺臥元龍手民日夜如羹沸高齋鏤版重藝林汲古
後人屬毛展憑闌俯瞰江海青風帆起滅如張尉廿年海

寓慶清平滬上藏家重有名班書荀簿按圖索更寫譯本
通重瀛私藏未若公諸世壽以梨棗堆書棚一朝五厄丁
末運坐擁南面城先傾縹緗布地肆蹂踐馬槽爨火同秦
阮絳雲樓災國史散士禮居火叢書成猶餘墜簡掇灰燼
續芸濟美重雕印神交與我有同心鄉邦文獻求先進窮
年兀兀苦校雠老至不覺霜侵鬢昔聞而翁富五車琳琅
滿室敵遂初今者令子喜刻書懷鉛握槧手不虛人文淵
藪在吳會玉山獨秀稱扶餘吾家棗竹徐傳是風流百世
矜鄉閭君家橋梓有書癖萬卷叢殘守先澤前塵影事話
滄桑賸有等身書幾尺書成海內已風行樓圯何時再落
成君不見不其山下青青草書帶逢春自發生

遠吳集丁巳

七

挽日本竹添井井先生光鴻

海外經神眾口傳忽聞甲馬賦遊仙東方儒宿今寥落
東漸中日兩國治南閣師承有後先吾國光緒以來縣人
經之儒存者僅矣王閻運以公羊之學
炫動一時治左傳者惟南皮張文襄
之洞及吾與先生三人餘皆靡然矣
早歲張蒼親奉手先生著
於光緒初元來遊吾國奉
旨中朝王肅耻隨肩
有春秋
與文襄訂交於都門文襄邸舍
左傳會箋與王氏
公羊之學異幟
愴懷弟子浮湘去噩耗驚疑各泫然
先生
門人松崎鶴雄寓書來
蘇始聞先生駢筭之信

八儒三墨久紛拏獨抱麟編老歲華祕閣鑿書邀米芾先生
精於鑿賞家藏吾國宋李唐手寫漢書殘卷
元明人書畫憚南田畫蹟有十寶齋記寄余
玄亭問字有
侯芭束芻醜莫人千里植楷經營冢萬家先生門
人甚眾執紼未
能因道阻畏聽鄰笛和悲笳

春秋大義炳尊攘立國奚關變法強學海中流資砥柱迷
津後學失與梁遺書規杜誰抄撮正朔從周自主張一卷
微言須借鏡中原改制誤公羊

隔年曾賦悼亡詩天上于今樂倡隨家有尹咸傳父學先生

令嗣能傳其家學世無荀爽愧人師曾勞灑淚訓詩簡先生悼亡

之先生寄會詩翰欲爲追魂寫墓碑他日黃墟重感逝櫻

花時節最淒其先生卒于今年日曆三月三十日即中曆閏二月初八也

寄懷松崎柔甫長沙

湘上分襟又一年井閭猶未息烽煙傳聞環海爭秦鹿獨

向空山聽杜鵑退筆好尋劉蛻宅投詩曾弔屈平淵澧蘭

沅芷今消歇新長桂蒲絲漲天

還吳集丁巳

萍踪八載寄長沙等是無家夢有家客舍光陰飛柳絮故

園風景負櫻花窗煎字吞丹篆君方治小學壁上題詩護碧

紗知共兒曹尋白打卻忘羈旅在天涯

題陳定生仿東坡古木竹石立軸長歌一首

朱明甲乙丁陽九四百遺民遁林藪東南到處舉義旗殷

頑苦扼孤城守可憐江左最繁華衣冠士族蒙塵垢四公

子乃人中豪沉荒酒色耽風騷定生道人愛岑寂作畫品

與雲林高斯圖偶仿東坡作古木竹石輕揮毫木如高人

出塵表竹如幽客神清矯石如吾友亦吾兄米顛欲拜空

齋小一時遣興擬三高千載傳神比三笑我聞梅花盃主

善臨摹雙管齊下分生枯又聞文水道人工墨戲攝取宋

元作者供馳驅今之道人毋乃翻身又作怪欲與雪堂老

子爭康衢我今披圖更長嘆故家喬木同薪炭一朝鼎革

一與亡文書圖畫雲煙散其間傳者幾人存惟有孤臣孽

子一文一字兼金換君不見鄭所南畫蘭不畫根至今失

路哀王孫又不見黃向堅畫山只畫滇萬里尋親苦不言

道人忠孝亦如此浩然正氣留乾坤

送日本松崎鶴雄還國

八年問字久相從獨斷吾慚漢蔡邕世路崎嶇方梗塞人

生聚散各萍踪武城避寇逾三載蓬島求仙隔萬重今日

天涯還握手送君東去衍儒宗

患難追隨更歲年相看老大各華顛頤皇祕鑰親勘破籀

還吳集丁巳

史遺文待共傳奇古意精窺制作隸分勢變笑拘牽扶桑

東望新開畫鬼哭還聞粟雨天

臨岐珍重大環頭屈指歸來月再周久客他鄉成地著側

身人海慣雲遊候規南嶽遲歸雁象卜東鄰戒殺牛何日

大同昭盛軌千年神統繫神州

題吳昌碩淵明采菊圖

淵明千載人獨抱夷齊志采菊與采薇心迹本相類吳生

老畫師減筆工寫意不寫虎谿笑不寫漉巾醉寫此歲寒

心洒然見高致五斗米折腰頗怪風塵吏目不識一丁那

讀桃源記桃源本寓言海濱今福地中有市隱人讀書居

清閨披圖日撫摩午風北窗睡涼秋白露降籬菊漸苞穗

把臂與之遊願隨稚子戲一菊一淵明夢想羲皇治

上海日本領事有吉銘招飲六三園卽席賦贈并呈

林出賢次郎吳昌碩王一亭諸子

客中盛暑苦奔走海上仙人忽招手相招劇飲六三園樓
臺金碧無纖垢疎篁古柳夾溪橋細草幽花雜弓畝紙窗
竹屋畫圖開主賓迭坐攜尊酒主人者誰有吉銘年少狎
主牛耳盟王郎畫筆健扛鼎補景卻待唐吳生詩人坐對
林和靖愧我百藝無一成掀幃姹女跪進食遠聽橐橐停
履聲一妹妖冶一肥澤照眼卻似桃李榮桃李獨佔春光
早人亦如花長不老神山本是王母都時有飛瓊出瑤島
庖育麟脯膾鸞膏飯熟胡麻果仙棗主人饕餮客忘歸相

遺吳集丁巳

十一

逢可惜吾衰老吾生衰老奚足悲飲酒且和淵明詩園中
晚景畱夕照况有皓月臨清池四時佳景別朝暮暮氣總
被旁人嗤此間夜市如白晝返舍不羨揮戈遲轟雷掣電
天又曉赫赫初日樽桑枝我歌試認眾佳客中外視福今
何時會看天河洗淨甲兵氣瀛海如鏡騰朝曦

沈愛蒼中丞同年六十生辰

海天新月霸哉生農丈星聯婺女明甲子編年題集始丙
丁作鑑借書成玉山檠戟移黃浦金闕楓棧夢 紫城

聖主中興知有日北辰遙戴紀恩榮

名臣名子並賢良衣錦何心戀故鄉兩世勳名多內助一
門文史是家常斜陽第宅烏衣巷激水池亭綠野堂獨鶴

南飛雙鳳北九霄湛露降瑤觴

卅年同譜論交親今日賢書似鳳麟魯殿靈光存舊學漢
家殘臘賸遺臣三台夜燭萊庭舞十月陽回黍谷春豪翰
滿堂詩客健崢嶸彩筆動星辰

綺歲除官隸法曹繡衣直指試牛刀三遷開府臨湘贛九
牧分司重禹皋弧矢降生春有脚輶車到處雨如膏東南
德政碑難紀池上風雲起鳳毛

先少保石林公故宅元陸友研北雜誌據石林總集

云在鳳池鄉有橋名魚城吾與友人朱梁任勘宋

平江圖碑知魚城橋卽吳承議橋在盡市橋之南

卽今之興市橋南唐家巷門前旗桿石礎猶存宋

遺吳集丁巳

十一

時進士門首皆立旗桿故也

盡市橋南破落村夕陽衰草舊朱門旗桿沒影青畱石書
帶含香綠到根畫像無因尋故壁爭名誰與問遺墩空林
喬木風煙古霜露悽愴動遠孫

題費仲深藏澹雲和尚雲自在圖像卷

畱得金剛不壞身披圖雲影最傳神當時立地能成佛今
日藏山大有人塵芥已空三界劫滄桑又過百年春松筠
庵在蒲團破回首燕雲白髮新

出家仍似在家時錢後人爲道俗知和尚錢姓子爲吳越
王孫曾爲其兄撫子
立生際乾隆嘉慶日神交達受六鉅然庵借師二僧皆乾嘉
後無其萬緣業障空文字一念慈悲拯溺飢畫自通靈不飛

去守廚休笑虎頭痴畫為笠澤給諫芸舫方伯所藏至仲

燕山吳地屢經行葉落歸根語再生師主都中松筠庵三

賢正眼五燈誰說法皈心三寶未忘名張靈夙世詩魂在

庵卷為張船山太守題雲自在圖四字款書靈海又題七律

一首送師歸吳記別也吾見船山書畫冊上鈐張靈後身

四字白文方印靈費直傳家易學精一卷橫看題句滿語

言終被達摩輕

廿載京華挂笏還較量身世比師閒新亭舉目河山異故

國傷心草木頑詞客有靈餘慧業詩人垂老半朝班知君

寶此同傳硯手澤摩挲畫掩關

挽王葵園閣學太夫子

六年離亂別緇林聲息時聞出谷音忽訝文星隨月晦不

留時雨到春深黨人碑在蚍蜉散野史亭空鵬鳥吟未肯

自傷先痛逝九州箸作失同心

天下人文祭酒尊卅年德望負龍門名山有約歸田早樂

部相隨接席温生謚經神宗北海清時雅集附西園于今

壇坵風流盡華屋生存未忍論

三吳漢學入湖湘求闕齋兼思益堂畢竟再傳成惜抱未

能一姓守西莊江河日下龍歸海城社宵深鼠跳梁往事

同舟風浪急障川無力看瀾狂

萬古傷心心史知王風板蕩黍離離吾謀不用忠言逆世

變相乘死恨遲黑白易消妖亂志丹黃親薦匹夫師斯文

絕續千鈞繫一老天胡不慙遺

顯生家學少師門私室無因說受恩祇奉福山親授受謂

西座主謝始從學海證淵源吾生平不重師門惟維縣曹

公篤抗為人師謝公鄉試出江陰繆公荃孫房會試出公房二公

虛懷樂善以流刊古書提倡正學為己任故吾事諸公終

身惟忘年久敬交逾善知己平生口不言衣鉢未能傳正

法負公期許愧招魂

疏經注史送殘年得子雖遲定象賢公有詩文流四裔我

無碑版慰重泉鄉評謬許居王後夜夢相從在孔前學自

異同心悅服詎須枕膝託師傳

時平將相出河汾垂老嗟逢國事紛桃李盛時春意盡公

生滿天下內而卿相外而督撫均丁桑榆晚景客愁分國

未造而為殷頑比之河汾何不幸也厄晚始歸長沙鄉居也後堂絲竹東山夢華蓋文章北

斗雲小草願隨葵向日公歸田築葵園于嶮嶮無奈已斜

嚙

天雷遺逸主齊盟文字先朝動聖明生計牢益儒服賈命

宮磨蝎謗爭名眼看白馬清流盡夢想紅羊浩劫平遠道

寄書曾幾日開函重讀淚縱橫

還吳集 丁巳

三

還吳集 丁巳

三

還吳集 戊午

元旦

二千年舊曆百五月初春天地陰蕪久乾坤浩劫新流光
真過客佳節幾聞人魏晉知何世桃源好避秦

立春先七日臘鼓送殘年歲籥催人老華燈試禁前兒嬉
羅勝綵豐樂太平筵往事空回首銜盃意惘然

神謀僉得歲家報累添孫玉樹環親舍瓊枝聚德門青箱
今有託紫帶昔承恩百歲無多日春暉戀壽萱

還鄉仍作客客裏兩逢春酌屠蘇飲糊塗度朔神歲荒
年景減市冷土風貧何日朝元會衣冠拜紫宸

和蓼園老人近詩均步原韻

還吳集 戊午

戊午元旦口占

元日迎祥獻壽盃熙熙扶杖上春臺辟兵殃及焚巢鵲
問歲占逢弄瓦虺度朔山前尋鬱壘昆明池底剩胡灰
承平舊事東京感朝會爭誇作賦才

人日

盤送青絲女手織莫愁才盡到江淹新年巧剪翩翩勝
舊曲重翻昔昔鹽甲帳畫雞驅燕雀辛盤薦鯉換鯁鮓
阿婆強步隨年少賺得銀幡插帽簷

感事疊前韻

上弦新月兩頭纖昨夜天街小雨淹應候東風將解凍
隔年殘雪尚堆鹽番兒紀歲猶書馬嬾婦貪眠盡化鮓

竹爆桃符威頓滅梅花冷眼笑巡簷

上元卽事

碧天如水月波激火樹燒城赤舌騰貔虎縱橫喧夜市
魚龍曼衍鬧春燈流民待哺皆嗷雁戰士揚威半飽鷹
奪得崑侖頻奏捷敘功書罄剡溪藤

文襄祠隆園吟社

中興名宰相勳業始西行今日明禋祀當時好爵輕宗
臣思蜀漢老將出幽并烽火三邊急何人學遠征
一尊同在手刻畫羽娑娑舊雨來相聚晨星數卻多八
廚名最盛四顛髮全皤少長今咸集春宵醉綺羅
避世還行樂哀時語激昂詩歌編汐社圖書入山莊杓

還吳集 戊午

指寅初建繚分卯佩剛園林殘雪後春色尙深藏

羽毛今萬古一出轂交推龍虎風雲會山林筆路開壯
懷空舞劍漫興各銜杯吳楚遙相隔何時載酒來

浩園宴集疊上元卽事韻一首踵韻和荅曾編修

廣鈞一首

紫禁天高曉氣激春明匹騎騁飛騰鰲山催放銀花樹
虎社添糊玉蕊燈入市游人懸綵燕巡街御史擊蒼鷹
帝京景物成追憶夜直曹廳夢紫藤

老至霜添兩鬢絲新詞帖子得春宜門神方相圖金薄
家釀屠蘇倒玉卮得歲酒寬年少罰薰天餅趁午前炊
聰明鞭盡曾何益且去商山學采芝

儉莊話雨

蕭然劫外城南屋茅舍欹斜三兩間不爲著書方閉戶
偶因讀畫當看山一尊酒破愁重疊千首詩刪命草菅
鼙鼓聲中絃誦樂天教畱得此人閒

令弟墨顛蜀中寄和

錦城今是劫灰餘四境狼煙未掃除峻坂驚心經九折
江潭回首哭三閩行藏末路天難問鬢鑠衰年我不如
白日看雲同憶弟江山何處着樵漁
半生宦况真匏繫一樣飄萍任梗浮千里江陵猿嘯急
七盤劍閣鳥飛愁幾聞孝子曾回馭那有將軍肯斷頭
夢得三刀州未益此身辜負是西游

選吳集

戊午

三

仲春望前二日即事疊前韻

湘城及近縣數百里
爲北兵南匪搶略幾

無人
煙

炊煙萬竈掃無餘比戶家家似歲除風捲蟲沙填隧谷
月攘雞犬括窮閭子遺廬舍誅茅似亂後田園雜草如
困獸挺時同走險要知竭澤本難漁
獨樹亦隨兵火燼孤城猶見陣雲浮一門失火池魚沸
三匝無枝夜鵲愁道殣死人餘俎肉思歸將士夢刀頭
玄黃龍血餘腥在略地江南踞上游

榜園夜月感賦

嗷嗷忍聽澤鴻哀從日人來駭滿街將士長歌歸錦里
貧兒暴富上金臺天龍八部工魔舞市虎三人作崇胎

朕篋我惟餘畫筆固應蕭照解憐才

爲吳江費伯綠題采菊小影

東籬一角見南山中有高人獨往還一樣桃源無甲子每
逢重九笑開顏

壺中日月似天長莫恃君家縮地方世上已無乾淨土縮

來何處有柴桑

百花凋後此花開滿地黃金白玉堆信是人間真富貴秣

田米穫早歸來

同是滄桑劫後身頭銜仍署義熙民松陵煙水宜高士我

欲尋君把釣綸

費章齋招同李谷遺莊思緘兩君遊虎邱作長歌二

選吳集

戊午

四

首紀事同韻和答

千年不見范大夫五湖煙水高躅無平江繞郭皆坦途移
山莫學愚公愚虎邱覲面近相呼巖石嶄巖山木癯樹僵
腹空怪鴉吁古剎廢圯樵徑蕪麋鹿猿鶴與之俱長房毋
乃得道乎漆園傲吏冠服殊腰腳健捷神色愉鄴侯學仙
仙亦遁掉臂早出天子都人生富貴何時須出門豈盡飢
來驅青山於我德不孤買鄰有約栖石湖日輪已墮無人
扶鴟夸一舸隨陶朱日日坐玩姑蘇圖
估帆過橋起忽落我獨停舟雙槳閣山塘塘水綠浸舷主
賓錯雜齊伸喙沿溪村市水陸通一鳧泛泛浮孤舸古墓
翁仲字在胸五人死事忠義同一坏碧化流不去吉公毅

魄陰相與傳聞龍壽血書經登堂展誦神爲壽青山綠水
半塘橋鶯花七里來相招融風不作聲蕭蕭萬樹一碧連
天寥舟人指點吳王墓幽宮祕殿門深錮眞孃芳魂渺何
處猩唇點點櫻桃樹生公坐石平如故劍池水酒泉來助
題詩苦恨無佳句留餐不敢山門住歸來舍舟且安步高
軒枉過日平西論詩讀畫堆毫素三百年恐無此樂拔開
世網除蠶縛莊生齊物本空談李白落筆尤與酣俄焉四
坐霏玉屑翻瀾辨起都叫絕子軍峻節今世無拾遺豈復
戀膏腴靜坐一日過兩日有時看山亦難得良辰莫待秉
燭遲千載嘉會今一時

和谷遺老人吳苑茗坐一首同韻兼呈章齋

還吳集 戊午

五

睡魔作祟誰來驅茶神陸羽飛雙鳧三軍止渴立奏凱治
龔何用誇屠蘇吳儂嗜茶同嗜珠終日籠袖遊江湖賢者
亦復有此樂有井水處嬉相呼我雖懶餐強學步一壺在
手趨坐隅諧談頗令人絕倒膠牙粗粒嫌餽糊偶然小憩
書棚坐茶寮竟日蹤跡疎羣疑我是避水厄久待不至徒
相須平生到處行荷鋪萬事不肯免守株昔聞酒仙頌李
白亦有梅癡稱林逋不如飽吃惠州飯寫作東坡笠屐圖
章齋補贈谷遺老人七律一首同韻和作

羊腸九折幾經過抱璞羞聞說卞和命理深玄窮呂李詩
心苦用笑陰何累輕且喜休官早老健因知得道多雄辨
滔滔開口笑嶽奇不避俗人訶

谷遺老人見贈一律疊韻和畚并題其題畫詩詞卷首

烏衣門巷舊簪纓鐘鼓清時樂尾聲喬木森森連夏屋飛
花點點坐春城家山亂後猶乾淨文字交親足性情千萬
買鄰輸一着濂溪爭比鑑湖清老人所居名濂溪坊非眞濂溪也

仰天時復墮冠纓茗芋茶坊有笑聲沆瀣琴湖傳畫派經
營茂苑作詩城王侯甲第春明夢文藻江山故國情一度
滄桑添白髮喜聞雛鳳發音清

觀費仲深棗花廬所藏秦漢印歌

棗花廬中日五色主人坐臥圖書側纍纍秦漢鈿千方紫
銅浸綠青璘黑封泥剝落朱泥新土花入骨刀痕蝕瓦橋

還吳集 戊午

六

龜紐象鼻穿子母相銜去雕飾羸劉官制史闕如名臣私
印人都識書生考古始嘯堂宋王休嘯堂集古錄摹古印
極推重之然形家相印取吉祥四羊五馬襲訛謬絕學新
息誰主張惡夫篆問劉原父軍曲字辨馬永卿朱明好事
徐與顧印藪印史開天荒皇清百學競復古金石學錄先
後望泉刀鏡瓦有專集說印風靡咸同光海東一老霸齋
魯 濰縣陳壽卿 二吳 海豐吳子苾侍郎式芬
部郎介祺 歸安吳平齋太守雲 南北張旗鼓
憲齋尙書吳縣吳清卿 中丞大徵譜晚成縣腰繫肘皆綦組鯁生好
弄記弱齡冷攤破廟錢工數少年見異忽思遷又學長與
癖阿堵南中時有宋元遺金官印私押予喜收之然人言
廖廖不能成冊乃棄去而專收古幣泉刀繆篆異六書孤文摹印奇觚古屈曲填密體勢殊義取綱

繆出官府有時增消就方圓縱然紙繆仍規矩

繆篆之義有二一說謂其

謂其篆文陰陽配合損讓停勻取于綉繆之繆一說謂其文字隨意增減詭于六書近于綉繆之繆二說不可偏廢蓋出于官府監鑄者制作精美其文多出士大夫之手則其文綉繆規矩奇而不詭于正巧而不傷于雅其出於急就者多工匠輩以意爲之破壞形此其從來知者體本自紙繆此類印以臨時刀鑿者爲夥

稀流傳古印翻滋疑姓名錯見馬班傳船作毋乃同兒嬉

豈知古風尙質實同名子夏信有之印文那有小冠別百

口聚訟羊亡岐尙書撫湘振古學搜討頗合蔡園普張良

陳平兩美合出示坐客客鼻嗤酒闌湘綺肆嘲諷賣餅比

作春秋師尙書撫湘時以新得張良陳平印徵詩課士王葵園閣學王湘綺侍讀皆疑其偽于言兩漢風氣淳樸人之同姓名者恆有之謂其人非史漢之張陳則可謂其印非漢時物似不可尙書深題于言今二印尙在芸臺賣燒餅拓文相讓過矣

一堂笑語足追憶祇我默

遺吳集

戊午

七

契無微詞尙書久化二王死感逝懷舊同傷悲今之玉潤

在甥館仲深尙書女夫也紫泥爛漫疑膏脂及書幡信體各具張良

陳平二印即父書文亦與范鑄刀鑿從便宜秦漢官印私鑄信書之蟲鳥文相似

之多者蓋多因臨時鑄刻如後世花押之用往往一人一印或一時一印非今各衙署之其一印也

不然出土千萬億詎無廣鼎欺工倭泥古者愚惑古妄欲下轉語

吾誰欺即今人琴已雲散廿年生死交情斷天翻地覆玉

璽淪封侯關內羊頭爛主人解綬早歸田神駒豈復櫻羈

絆蕭齋四壁墨寶香吟詩讀畫親柔翰傾囊倒篋出家珍

鏤金錯玉光璀璨刻碑假手蘇靈芝吾友蘇宙忱爲手拓全冊

燈堆冰案譬如觀海登泰山觀止惟私相歎十六金符

百姓編尙書曾以十六金符齋印冊及手書新編百家姓印譜見贈何時半入牽絲幔

我聞山谷有詩孫銅章流落兩當軒瓣香自下浩翁拜一官簿尉消吟魂又聞婕妤趙飛燕寸玉來從合歡殿山妻可讓比印輕尤物而今卻難見何如凜然生氣對陳人日日與我居比鄰攤書偶一點鬼簿千年人物風馳輪夢想朝官復漢舊拜手稽首人稱臣三公九卿綬若若鮮卑率善咸來賓

先瓊章祖姑汾濱遺墓圖爲印濂宗人作

汾湖一水鱗鱗綠傍有荒墳葬寒玉生存華屋已山邱前陳香閣圖爲吳江畫史吳以棟作滄桑人世無常局庭梅湖石固依然僵臥田間作拳曲清明麥飯紙錢飛子孫歲久迷芳躅宛平司馬瑯琊王當時萬口稱循良公餘訪古話靈蹟賴有遠

嗣傳芬芳憶從袁浦得遺硯一彎眉月歸蕭囊徵詩刻集繪圖卷翩然鳧鳥來江鄉是時墓門塞蓬顆疎林暗淡蒼

煙鎖玉魚金盃出蒿萊裝衣襪被苔蘚衰殘碑没字石闌傾雨中寂寞棠梨鞞官符一紙狐兔奔荆榛拔淨畱花朵

一坏封樹復重新魏我馬鬣今駭駭東南盜起弄潢池浩劫重經又仆碑倉皇五十年間事故跡惟聞父老知汾濱

訪墓畱圖畫午夢疎香祇廢墓寶生庵外荷花蕩想見雲旗出沒時即今海內困兵革蘭亭梓澤俱陳迹朱門甲第

化煙塵何況培塿此三尺重來丙舍拜松楸靈風夢雨空

窳窳噫嘻乎天下豈復有神仙位業都憑文字傳世人那

易說尸解六甲誰從方士買吾家故事出香闌明鏡瓊花

遺吳集

戊午

八

是也非寫貌昔聞吳道子前吳卷寫先祖姑小影小婢于園中折梅追魂今見

陸探微今圖為吾友陸廉夫作河山朝夕風雲變一樹冬青送落暉

韻

兄弟文章賦轍賢峩峩媚秀出錦江邊左思漫許稱才妹羅

郁原來是女仙入定何須雙眼合披圖休問十眉妍老僧

目炫金銀色我自攤書仰屋眠

還吳集

戊午

九

有連枝玉局仙粉黛莫爭螭領媚丹青誰比虎頭妍行看

一卷書成癖春睡何曾愛曉暝

不向獅堂禮聖賢新詩題滿練裙邊悟空色相身非我勘

破禪機句欲仙天下有情皆眷屬世間無目辨媼妍區唐

界宋徒勞爾且對如花抱佛暝

附原作

三蘇弟妹一時賢宋代風流近日邊海內不傳書仕女

蓬萊定許俗神仙低頭把卷停看習動止端詳絕世妍

老筆不堪輕傳粉澹鉤水墨媿龍暝久欲寫公孫大

娘舞劍圖行勢未定者三十年矣今閑居祕閣無事以

蘇小妹代之書劍宜然清湘老人濟并識

還吳集 巳未

元旦

百年此元日擾攘對神州閨位逢新莽王正夢武周東風

催凍解北闕隱雲浮避盜羊懸戶雞竿又放囚

富貴人如願披肩耀寶章滿天封太保益地獻西王吉語

朝喧鵲祥占夜弄麀山魃間爆走奚畏鼠跳梁

莫飲黃門墨屠蘇自辟瘟三公朝進爵六畜歲成羣比戶

香湯賤連城火樹温痴獸都賣盡獻節各殷勤

黃羊今得歲白獸正朝元五日春將近參辰度在昏山家

殘伏臘天帝醉乾坤百鬼聞風去桃符尚在門

立春

還吳集 巳未

新年五日恰逢春扶醉都為得歲人依舊行時沿夏正傳

間班爵讓虞賓白頭羞共簪花勝紅頰偏宜對酒鱗紀到

羊兒無甲子不知誰是義熙民

循例東郊列仗迎漢官胡服效推耕剪來宜帖傳三楚送

到生盤憶兩京太皞幾聞除帝號青陽猶是夢春明條風

拂面當初候解凍方知暖氣生

效宜春帖子二首

三運尊人統無為帝業成百官先獸舞九子應龍生紫色

宸居壯丹霄丙馭明靈臺新偃伯親見泰階平

讓德崇堯舜傳賢法郭周茅茨皇帝陛下花萼弟兄樓居攝

陳旌羽聰明廢黜旒陽城王會始朝覲列諸侯

人日寄懷楊哲子上海

蔡邕曠代才王猛當世務投閣豈初心惜哉時不遇憶昔
識君初論交介新故英英鄉里豪頭角嶄然露公車及少
年時語傾廚顧大科擬鴻儒高第騫雲路流言動九閭橫
作黨人錮亡命走扶桑瀛海曾飛渡禁解就羈縻憲典滋
疑誤三起復三眠蠶吐絲成素悔讀圮橋書喜誦高唐賦
裘馬過平康姓字人驚怖意氣凌雲霄呼吸霏煙霧世人
耳君名未面聞聲惡及至握手時相知物無忤毀譽本不
虞有懷共誰訴平生策治安至此成薪厝天若生聖人不
鑄六州錯一笑待明夷橫庚兆先布

寄懷左臺生

還巢集 已未

公孫楚材秀喬木故國臣皇祖建勳德維嶽生甫申西陲
蕩回鵲繩武宜有人而翁我同舉陳臬宣皇仁晚節勵金
石皓首稱頑民君今正年少志氣扶危傾髻齡從受業問
字先正名小德有出入道貫交日親京曹十年俸九轉丹
已成何圖天地革陽九龍在田衣冠坐塗炭閻閻淪海濱
行歌觸悲憤舉足防荆棘閒情肆流宕所恨歲欲殫坐懷
學柳下三挑過河津好色譬好德葆此聖賢身扶風列女
樂親許後堂聞夜宴慕韓相門生雜外賓豈昧色荒戒醇
酒陶天真媿彼自媒女反唇譏東鄰

哀洪蔭之 已未三月六日事

余聞之李

殺宋教仁者陳

也蔭之適為

袁世凱奔走內閣先有毀宋訓勳之電法司遂以
此四字定讞或云蔭之多陰慝此特假手焉耳羣
盜如毛自相殘殺此亂世恆有之事蔭之胡亦墮
入此回流中耶余有一日之知不可不為之論定
宋事章 亦知其詳以儲胥之惡終不置詞余
屢詰之微哂而已

卅年名耳北江孫燕市論交握手溫越歲南歸聞噩耗見
人西笑說煩冤玉顏總被君王誤鐵面寧知獄吏尊三尺
爰書經屢定一回雨覆又雲翻

少年游俠愛江湖磊落嶽奇彼丈夫世亂忽聞投袂起獄
成翻為竊鉤誅詩詞鍛鍊烏臺案祕緯荒唐赤伏符弄法

還巢集 已未

只憑刀筆吏九閭今日隔雲衢

攀鱗附翼總成空誤信阿瞞一世雄死後論功烹走狗生
前作祟怨魔蟲南山鐵案書飛白東市朝衣血染紅如此
頭皮拚斷送莫須有事似相同

日日南冠對楚囚青山白首好歸休自推星命當橫死何
苦風波蹈濁流孔雀文章終有毒秦蟲憂憤不消愁楓林
夜月吟魂瘦腹負將軍竟斷頭

為吳湖帆公孫題其大父憲齋尚書俄羅斯勘界銅

柱銘拓本

文云光緒十二年四月都察院左副都
御史吳大澂彈春副都統依克唐阿奉
旨會勘中俄邊界既竣事立此銅柱銘
曰疆域有界國有維此柱可立不可移

嗟峨銅柱鎮東維天限華夷此界碑今日扶桑回首處當

年榮木叩關時功名鄧訓平羌易事業張騫鑿空奇不負

黃龍清酒約邊庭歲歲祭生祠

王氣千年地發祥久聞邊宇淨機槍八旗向日屏藩固一

柱擎天幹輔強雷取金湯成帶礪摩挲銅狄感滄桑青旂

紫蓋同消歇卻賸銘功字兩行

題常熟丁氏所藏明楊忠烈與高忠憲手札卷

肝膽輪囷託友生數行遺墨見交情手書赤牘心如揭身

被玄紛淚并傾十狗兒孫盤監廠九龍宮殿失干城當時

國事蜩螗甚賴有先生抗疏爭

講學東林事偶然如何黨獄禍鈎連傷心一網清流盡轉

瞬三藩正統偏日月山河輸委鬼星霜屋社喚啼鵲孤臣

放逐明綱墜片紙雷遺碧血鮮

紀事一首

石燕乘風翔風止四山伏江豚趁潮舞潮退深淵宿熱客

視冰山倚作長城築忽聞揭竿呼千夫來指目鄉校毀執

政太學上書哭美名士所居市虎應聲速因思古僉人遭

遇異灾福款金秦會之尊榮逃顯戮通倭嚴世蕃假手亦

傾覆是有幸不幸成敗筮難卜可汗眾所推此本匈奴俗

軌法今兩窮是非待誰鞠豺狼尙當道狐狸焉用逐假此

快擠排同食爭雞鶩呼朋黨爭談笑恩仇復奸雄豈不

雄胡遽甘雌伏擁兵以待時操懿思之熟華歆與賈充只

足供螻蟻蚩蚩爾何知傀儡爲人撻卻恐鵝蚌爭漁人唾

手掬

天地有大寶重之曰神器奸人每窺竊篡取憑狐媚禪讓

法唐虞亦畏干清議謳歌自來歸猶作陽城避蠢茲張邦

昌迺藉外援勢甘爲石敬瑭日拜契丹賜不思狄梁公周

旋僞周事唐祚賴以延武曌泯猜忌我聞顧命時姓名列

金匱竟忘玉几言臥榻自酣睡得之守亦難妄想委裘治

悍將據雄藩辰居擁虛位東鄰視耽耽邊警日紛至朝聞

商於割夕報朱崖棄黃屋亦飄搖始悔魚食餌舉之可升

天按之欲入地一步一牽機俛仰如人意魁柄既倒移臣

節復先墜鳥獸與同羣天澤成兒戲慚愧對金人辭漢曾

流淚

小石山房歌贈顧蘭澤

句吳文學開言子虞山舊是名賢里祇今墨井列芳泉飲

水思源在桑梓我家龍洞客沅湘西陽苑委遙相峙兩地

藏書不可尋神都恐向虞山徙殘膏賸馥閱千年吾道南

來自茲始歷周秦漢迄元明海內藏書早得名七檜山房

羣玉府趙家脈望始經營絳雲樓儲野史富汲古閣景宋

槩精先公樸學亦雄長滕薛也是誰爭衡有清中葉盛文

治純皇詔遺求書使十年四庫館書成宋元明本搜羅備

錢毛祕笈進呈多天祿琳琅重編記誰其繼起暢宗風孫

翁上善陳稽瑞流傳書種在人間夕別長恩去復還斯文

一髮千鈞繫房舍巍然小石山東郊石墩山平遠珍藝堂

前列岫環當時愛日已中落旗鼓猶張照曠閣六丁下取
祝融災縹緲委地風吹葶居家鎮庫盡瑤函商量倦圍流
通約開雕日夜手民忙魯魚勘淨麻沙惡網羅散失怒轉
飢時有飛鳧南北飛北平翁氏揚州馬墨板如新盡輦歸
兩漢金石記翁蘇齋閣學方綱刻板由弁山畢氏轉歸山
房馬笏齋徵君曰璐刻唐張參五經文字唐元度九經字
樣唐劉廣稽瑞宋婁機班馬字類明葉秉敬字學因揚州
書估陳孝君之媒介以千金得其板光緒甲乙間書估鮑
姓印入後知書香奕葉承先澤且喜高門尚烏輩頻來信
使勤修問掌故從來請者稀追思五十年前事承平日久
丁元元金田盜起弄潢池江南千里驚烽燧連圻官吏棄
城逃故家圖史都遺棄縑囊帷蓋墜泥沙秦民早向桃源
避今之文孫昔子遺青箱萬卷那曾窺殘篇收拾出灰燼

遠東集 己未

六

為我先陳祖德詩貽書約略知緣起新築書齋關小池池
臨廢圃足游釣不幸吾生又亂離亂離到處聞金革插架
居然尙完璧莫將過眼等雲煙絕好銘心比金石百宋千
元半佚存一鱗片甲同珍惜卷帙纍纍萬八千舊聞有目
高盈尺私家目錄昉晁陳箸述何須問等身出入巾箱三
世久崢嶸堂構一時新小同似祖能傳業公雅遺書嬾作
賓海虞文獻今寥落祇有瞿樓近比鄰同邑瞿氏鐵琴銅
劍樓藏書猶在
君不見豐坊作賦賦真賞拉雜古玩擬不倫何如梅村作
歌歌汲古滄桑異代哀逸民

畫蘭卷為常熟龐北海題

花王錫牡丹香王稱猗蘭君臣義不廢植物生日繁譬如

商與周至德民勿諉牡丹王之湯伐暴以勝殘蘭為王之
文服事殷則安譬如武與文征討得自專武王似春王牡
丹正駢蕃文王似元年蘭也始偏反卜世宜久長九畹芬
芳繇所以善人居不與鮑肆連一為君子佩臭味同其天
如何四維裂蕭艾滋蔓延蘭方隱幽谷不敢生當門徒令
三閭子離騷日永歎君師鄭所南孤憤寄毫端畫根不畫
土葉葉披忠肝衣折開吳裝古服袍袖寬懷香入漢殿威
容盛郎官尺縑遠相寄知我耽林泉縣崖如骨立散花若
淚濺弱枝在強幹挺筆思削藩餘興見短章忠愛猶惓惓
谷音感禾黍芝蕙同被燔古之傷心人不幸詩畫傳甲子
書己未置身義熙年

遠東集 己未

七

蘭石軒藏帖歌贈龐北海

南唐法帖昇元祖建業文房典官府澄清淳化廣搜羅泉
潭汝絳紛葶乳後來私刻各爭奇玉麟甲秀稱龍虎晉唐
一紙值千金臨模展轉啗僞父朱明譜系屬吾蘇戲鴻之
董清餘吳墨池版接停雲出章簡父是仙鶴徒國朝以來
稱好事弁山經訓真箇畚梅溪錢叟擅精鑿孔生刀筆今
代無工完嵌置靈巖壁一朝籍沒淪通衢剩有私鑄十三
帖當時幸免歸官逋流傳易姓入龐氏猶為虞山光邑史
虞山畫派盛南宗藏書歷代名遐邇獨遺金石少專家鄉
人獲石都狂喜刻石獲石且勿論藏石別構蘭石軒摩挲
三代有手澤點畫一筆無泐痕篆鼎召鼎字奇古靈飛玉

版隄麋磨郎官石記王塽塔墨客碑估一再翻襄陽古詩
勢剽疾思翁手跋秀欲餐黃庭樂毅入神品松雪臨本今
虎賁黃庭八字未全裂樂毅海下文尙存衡山畫錦逞姿
媚鋒鏖在骨手可捫管書市石並高手雙鉤祕妙能追魂
我媿臨池乏功力幸君遠道貽佳刻喜從附錄誦清芬畫
圖一一欽先德君家奕世有墨緣鄉賢遺翰珍殘幅倪雲
林與憚南田貞珉補刻增顏色弟兄孝友重楹書蘭亭難
賺嗤蕭翼昔者名兄初撫湘謂劬盒中丞耳聞時譽白眉良祇
今悽惻人琴感卻喜元方有季方開緘恍惚騰龍驥騰以
翠琬書千行鹿門山高足高隱龍蛇四壁生寒芒江南石
刻盡星散此帖合許尊墨皇

還吳集 已未

水

虞山訪毛氏汲古閣故址

海虞昔是言賢里江左人文導源始勝國藏書最有名家
家插架琳琅比五川楊與百川孫玄亭脈望聯翩起後來
又見小毛生汲古聲名震遐邇臨湖建閣勢凌雲雕工印
匠如歸市明遠樓中夢兆奇龍珠光燭奎垣紫金書六字
煥朱脾左十三經右諸史餘者次第都梓行唐人集擅書
棚美瀛書津逮發瑤函六十家詞富天水試看釋道藏風
行一時價貴由拳紙刻書費足抵收書書坊估客爭投止
生意喧騰三百行鬻書利市歸毛氏一家子弟盡耽書一
時童僕勤抄底祇今舊本盛流傳宋甲人知辨圖璽精抄
影宋貌中郎裝璜什襲裁文綺東澗先生日過從登樓橐

橐尚書履先君轂道守叢殘旗鼓分張執牛耳絳雲樸學
各爭雄借紙日夕呼來使時移勢異墓草新收拾遺聞付
諸子毛家五子白眉良斧季趨陪過庭鯉如何嗜若有痴
孫四唐人集供薪燬絳雲一炬亦奇災祝融頃刻真兒戲
也是園中副本多再傳分送揚州季草堂人去不歸來百
城坐擁誰登記流風餘韻在鄉人精廬愛日樓稽瑞鐵琴
銅劍復歸然琴川帶水今洙泗隱湖雲草碧于春籤晞雨
散鱗枯死崢嶸傑閣想當年縹湘綠映湖波水

虞山謁錢牧齋尙書墓

黨籍東林盡列卿舉朝門戶各紛爭海濱一老成妖亂江
左三家迭主盟忍見清流淪復社早聞名士悅傾城紅顏
白髮俱黃土坐對山邱百感生

還吳集 已未

九

一代文章此正宗晚逃禪悅落機鋒朱明無福登林苑青
史何顏作附庸詩傳列朝毛本貴書藏兩漢宋刊重絳雲
火後無餘燼帶草芊緜馬鬣封
禾黍荒郊紅豆莊青青柳已換垂楊魂歸東澗隨環佩心
悅南豐蕪瓣香異代都成亡國恨餘生翻爲著書忙梁鴻
死傍要離冢我亦安心老是鄉
詩人墓石尙巋然莫笑梅邨不值錢詞客應憐陳記室歌
姬還弔柳屯田明時塞北空胡馬落日雲南拜杜鵑想見
衣冠隆禮葬祇今玉帶繞琴川

宋朱伯原先生樂圃故址按之宋刻平江圖碑即今

慕家花園畢姓宅也先生裔孫梁任偕余往遊賦此

蘇城霽雨連晝霏市遠巷僻人跡稀
朱生過我記吳地促我著屐披雨衣
披衣出門訊何往約往先宅同款扉
朱之先賢曰樂圃名德清望有宋希
少登乙科薄吏事筮遯貞吉嘉亦肥
晚年被薦典州學再遷館職心願違
平生樂道慕高隱日治園圃鉏夕暉
圃中泉石半手澤喬木今已拱十圍
憶昔錢王據吳越廣闢靈園環近畿
南園樂圃並屬地輸與匠作供指揮
南園別業歸蘇氏滄浪池館朝露晞
樂圃坊畱舊題額門閤如故人事非
山河易姓陵谷變慕公罷鎮來息機
康熙中為蘇撫慕天顏寓今之畢園毋乃是今為鎮洋畢尚書沅

還吳集已未

十

後人可惜子姓亦式微朱生考古述祖德指點故蹟巡石
碣映階碧草掩書帶古屋時見梁燕飛郡圖琴史日披覽
含毫獨坐垂絳幃千年魂魄倘戀此似有書聲琴韻隨鶴
歸邇聞冢墓尚有子孫守南宮表石高崔巍從來集古不
箸錄補入志乘增光輝又聞五百名賢刻圖像整冠束帶
衣不緋著書百卷剩餘稿墨池寫定編絕韋古人警欬若
有託殘碑破帙觀者唏何年改造斯圃作祠廟再拜堂下
來瞻依

題費德馨妻徐烈婦傳後

節烈鬼神欽况以罵賊死當其罵賊時屬垣猶有耳拷掠
聲不停罵聲亦不已死後裹血衣哀感動鄰里賊平請諸

朝詔旨深褒美煌煌綽楔名女中徐孺子事在穆皇初鄉
人有私誅髮賊起金田官兵首披靡長驅踞金陵江南皆
賊邸洞庭阻太湖差有險可恃何圖溧陽賊奔突來湖裏
居民駭不防屠戮赤湖水烈婦伏莽叢搜之索財賄義不
與俱生視死如歸矣祇今奉家祠悲風四山起昔聞封夫
人投井從三婢又聞樂羊妻拒盜全姑氏抗義以身殉前
後光青史今者積善徵孫枝秀連理曾叨一命榮固知食
粟恥辛壬國變時去官棄朱紫不愧百藥孫表揚報皇妣
行述比陳情有待轎軒使我欲傳母儀媿非劉中壘

輓勞勉臣內從弟五律十首

四年離別後一面悔歸遲待我還家日臨君去館時青蠅

還吳集已未

十一

來客弔白馬故人期細行難成誅哀情託挽詩其一

同生太平日今已兩衰翁世亂催人老兵多避地窮安危

桑梓繫歌哭薤蒿終夜夢猶攜手傾談笑語融其二

少小遭家難孀孤別院居夏羹朝爨釜刻燭夜攻書差幸

成名早難忘遺閔初登科繼慈下晚景慰攀輿其三

省解榮鄉舉笙簧第一聲文章真吐氣庠序久知名渺矣

簪花宴幡然捧檄行循良師漢吏歌頌滿羊城其四

五世聯婚姪論交我更親鬚燃因仲姊臂助失斯人斜日

臨庚子行年厄已辰殞衢間巷哭哀感動鄉鄰其五

百年同一夢夢醒復長眠早死庸非福多生不了緣向平
婚嫁畢許允室家賢事事差相慰平安報九泉其六

齊年猶月小花甲望難週挂劍心相許揮戈志未訓報韓
因佐漢王魯卽新周此意人誰識紛紛眾楚咻其七

本來名德後真藥效韓康述祖能繩武思親每斷腸九芝
畱畫蹟七葉衍書香雅注殘編在青箱付小郎其八

十年同患難聞病輒驚心不信三尸守偏來二豎侵身疑
憂國死醫亦誤人深一隔重泉路悽愴子敬琴其九

吾兒本豚犬宅相附嶢嶢似舅慚无忌彌孫屬小同冰清
懷皎潔玉潤待磨礪今日西州路山邱落照紅其十

挽繆藝風太夫子時余已回長沙

斯文一髮繫千鈞噩耗驚聞到海濱夢奠帖來悲聖往察
書碑就重人倫夜窺玄象天街雨曉起青煙祕閣塵杖履

還吳集 巳未

圭

追隨如昨日赴音初奉劇愴神

百年壇坫主吳盟文獻徵存屬老成天不憖遺傳絕學世
無知已哭同聲六朝碑版餘藏石萬軸琳琅富納楹三食

神仙成脈望羽珎歸化蠹魚精

江左圖書宛畱玉峰琴水各千秋長編盡入連雲閣祕
笈誰分得月樓雕版涂禎工綉梓題碑季札痛藏舟頻年

瓊尾思鄉井魂魄應知返故邱

得名四海謗隨之磨蝎臨宮未是奇集重雞林沾善賈書
編虎觀乞間祠烏衣子弟門生籍銅狄仙人殿下辭一事

信公難瞑目九州未復有餘悲

早歲成名契盍簪不緣宏獎感知音舊聞未返魂招滯遠

道難爲位哭臨歲厄龍蛇闕定數爲公推星命正行劍食
勸公珍攝公夜寒猿鶴助哀吟年來痛逝真成例一哭蔡

園又藝林長沙王閣學于
北張襄文南李順德龍門峻著作相期竹垞翁四十年來名

德重三千里外應聲同不才有愧傳吳學斯世無人繼漢
宗近刻尙要皇甫序爲余作書林清話淚痕新染墨香濃

還吳集 巳未

圭

終

元旦雨水節

頻年元日故山居今日還家度歲除瑞雪未春三白見明

星子夜百華舒應時雨水先驚蟄禮月令鄭注漢始亦得

氣池冰欲上魚一樣鄉園風景異桃符新換劫灰餘

朝正歲例薦辛盤舊事威容想漢官雙闕楓棱含雨露一

門綵服炫芝蘭慈闈健在孫曾樂老境蹉跎歲月寬同社

耆英今位業長生容我九還丹

寄示金晉八九十諸從子時金晉八十為余分撰四

庫全書目錄板本考九為余影寫明弘治抄本先

少保乙卯避暑錄

吾家從子八九人中有五子真絕倫生兒不肖賴有此豚

犬那可比鳳麟老母八旬逾二歲健步強似五十人環顧

諸孫開口笑嶄然頭角一簇新子已抱孫孫抱子含飴兩

世掌上珍趨庭嬉戲列俎豆入室各擁書等身著書等身

談何易四庫收存盡精粹殘膏賸馥出唾餘零金碎玉誰

編次墨板初傳唐益州歷宋元明法完備頗恨總錄無一

書茫茫大海探深遠昔者仁和邵位西辰手評簡目十三

四後來邵亭莫友傳見知增編亦復多訛記先祖先公好

聚書納楹以外盈五車收藏卷帙溢甘萬過目差比士禮

居蠅頭日記太糴襍垂老自問精力疏快哉諸子各奮起

為我補闕乘歲餘阿金兩目巖下電讀破萬卷穿鐵硯阿

晉恂恂兒若愚校書掃葉旋風轉阿八短視目十行鑿藏

善本青錢選其餘二子始成童心思九曲珠穿線阿九抄

書善影模揮毫落紙雲煙絢阿十持本日對雛抱經思適

能皆擅難兄難弟手不閑四部板本採緝艱一家門望烏

衣巷七業文章玉筍班石林茶竹流風遠祖硯傳從青卞

山書成異日先誓墓青箱故物奕葉還吾將結廬傍先隴

栖隱遁入消夏灣書香目擊已三世老母百歲還童顏

朱艾卿師傅同年六十生朝

農星光近紫微明六甲周回斗柄更科第漸看前輩少經

筵尊比上公榮一家棠棣碑深刻三度蓬萊水淺清圯上

授書成帝業不緣辟穀自長生

舉貢同科卅六年想思老大各華顛南齋供奉兼師保西

沼環居盡偃佺朝拜

御書飛白敕夜窺中祕殺青編明良遇合唐虞盛珥筆王

褒頌聖賢

兄弟聯珠翰苑才謙遊文酒記追陪余與君乙酉同舉貢

湘中與余及王葵園閣學黃敬輿太守為文酒之會君令兄純卿中丞久宦

試浙江湖南事竣請假省親長沙必賜詠月餘始北上忽

忽三十年光東京舊夢幽蘭錄南寺清名諫草灰君曾官

景如在日前

銅狄當塗感今昔金仙下殿意徘徊蟠桃棗實

天廚貢端午欣逢賜壽杯
龍飛九五屬真人一德阿衡倚重臣亥字疑年知正朔申
生維嶽降靈神廟堂揖讓朝南面樞輔光明共北辰

聖壽無疆人壽永太平千叟宴王春

感事戲仿楊誠齋體咏禽蟲七絕十首

臣背君恩弟叛師十年果報未為遲
螳螂黃雀相乘急正是鳴蟬得意時

狐媚偏將御座凭非妖非青國亡徵
通天自詡工藏尾三載勞形作鬼乘

圓牆禦侮口頭禪頃刻戈矛動几筵
鵲蚌何知拚死鬪漁翁袖手在灘前

紛紛蟻陣列東西覺起乾餒一甕雞
驀地傾盆來大雨兩軍同潰穴穿隄

虎死人人欲寢皮更誇没羽箭神奇
不防俚鬼從旁笑虎去狼來替汝悲

遠東集 庚申

三

沐猴笑著楚人冠赤幘丹巾作大官
暮四朝三圖一飽被人牽線學緣竿

沐猴即獼猴沐猴一聲之轉今人誤讀為沐浴之沐非也

瓊蛸胸中一懈忙無腸翻肯作人腸
原來寄食成天性盤據侵吞本擅長

閒看蛛網挂檐邊縛得飛蟲一飽眠
養好腰圍如許大卻教黃雀口垂涎

十二辰蟲變化多因時取巧費張羅
應聲蟲反無聲響讓汝負緣附薜蘿

錯認山雞作鳳皇蚩蚩鼠目晝無光
同聲萬口稱祥瑞惹得鷓鴣笑一場

題粟谷青畫竹四幀

寧可食無肉不可居無竹無肉令人瘦
無竹令人俗東坡為此詩去取思之熟
粟翁亦云云二者我兼欲畫竹竹即生
綠陰飛滿屋賣畫錢有餘食肉如糜粥
平生說東坡玉版禪參足食笋比肉甘
膏腴厭家畜不然杖頭窮姑忍而枵腹
或者鮮荔支已快朵頤福縱有剛鬚肥
嚼蠟舌偏縮翁謂所搆非三毛客不速必
然飽竹髓味勝花豬族竹肉兩不分嶺產
今所獨我無謫居緣此物希入目畫此且
解嘲蠢蠢竹根伏

遠東集 庚申

四

高但見枝枝縮篆籀箋簡笥同部將傾
覆冬生犯霜雪詎肯甘臣僕嶄然從根
起一莖現丈六須臾綠接天清風來矮
屋掃除插架塵藍皮散溝瀆還我一個
字天心正來復我觀夏承碑結體芝英
美點哉鄭板橋寫竹窺厥旨又觀神識
文八分變而止智哉金昔邪畫竹兼斯
美書畫本同原在人善悟耳俗工侈師
承摹古無一似口頭文湖州貌襲蘇學
士終日寄人籬甘心柱下死粟翁筆如
刀斬斷葛藤起造化以為師徘徊竹林
裏夕陽影在山夜窗月穿紙如此得真
形雙鉤笑模擬一揮掃千人茗茗望風
靡昔聞鳳皇鳴和聲諧律呂聲從何方
來嶰谷有人語斯人曰伶倫截竹先量
黍咸韶樂遞成陰陽調節序從此品價

高禮器跨尊俎詎知霜雪姿喜與高人侶渭川畝縱橫山
陰道修阻靈區絕囂塵青蒼隔平楚忽遭俗工畫塗抹供
毫楮恨無術隱身萑蒲逼相處遭時與願違牛馬呼爾女
粟翁汝知音貌影移花嶼清風奏管絃介石爲吾圍結佩
約幽蘭栖根愛田墅寥寥此數竿勢欲干霄舉丰稜箭有
筠晚節心相許

左梁生蘭生之母夏太夫人七十生辰

夏聲知必大生女壯門楣丹桂森瓊島蟠桃種玉池神仙
王母服詩禮大家師設悅良辰近華堂奉壽卮
夫子郎官貴人稱內助賢雞鳴曾戒旦鶴化遠遊仙教子
循良選承家德象篇侯門延世澤端賴義方傳

選吳集 庚申

五

世局滄桑幻移居避海濱長齋時念佛慈訓喜畱賓玉筍
看羣季瑤環亦俊人稱觴無異姓羊酒謝居鄰
積善餘家慶慈祥本性生庭無巫袖舞室有嫂幢迎便了
焚僮約鮮卑削婢名西方無量壽萬口祝同聲

齊鎮巖撫部解組還京疊莫楚生觀察送別一首韻

率成四律呈政

觀風猶待採詩陳露冕周行有脚春但聽口碑真漢吏長
畱膏澤在吳民賓僚刻石資亭障父老攀轅拜路塵贏得
清名滿江海光輝如月照冰輪

當官豈論法新陳甘雨隨車草木春四野耕耘逢有歲一
生憂樂繫斯民久膺赤緊如觀火舊着青袍未染塵遺愛

在人同愛日長繩無計挽朱輪

南朝劫盡到梁陳薺麥秋肥似晚春江上萑苻消反側山
中薇蕨待遺民設江南通志局 延聘者紳主事七年報政無畱牘四部雋
書共掃塵發江南圖書館舊藏宋元明板書由上海 廉吏 印書館翻印余與楚生均附校勘之列

難爲况儒吏人情湍激喻弓輪

太倉紅厭粟陳陳一歲綢繆計在春忍使穀飛成蠱吏不
教菜色繪流民蜚言影射沙含毒別意魂消雨浥塵他日
節旄重按部郊迎親爲手扶輪撫部以保民過難不憚於 眞無是非 之公也 北省浮言乃計其弛米禁

題吳憲齋尙書自畫牛頭寺訪碑圖卽步原題七絕

二首韻

選吳集 庚申

六

少陵祠宇傍城隈幾度尙書蠟屐來今日披圖成隔世秋
風零落舊宮槐
功名壯歲勒燕然垂老生涯守硯田贏得訪碑圖尙在不
堪回首中興年

選吳集終

北征集

辛酉元日

兩年元日侍親闈萊服新添五彩衣王母抱孫孫抱子一庭春草駐慈暉

森森蘭玉列庭階羅拜堂前笑口開一瓊屠蘇都飲遍奉

觴親上百花杯

爆竹無聲似禁煙時禁燃花爆千家門帖彩雲箋不知玉步多

年改天子無疆祝萬年門帖猶書春王正月天子萬年

坐擁琳琅敵百城曉來猶聽讀書聲不聞簫鼓聞絃誦此是吾家新太平

贈符宇澄為推星命即書其餘幅尾

北征集

南離火維應朱雀紫雲華蓋張衝霍星分翼軫接長沙天

精地靈鬱磅礴惟嶽有神生甫申中興將出湘鄉幕水軍

初起重彭楊紫光畫像追褒鄂五十年來盛甲科一彭向

觀察丙戌以二二李杜生和生兩大令丙甲第一名館選雲中鶴題名金

榜託同年皆與余同鄉舉芙蓉鏡下花開落詎知不朽祇有三立

德立言功不若何况虛榮瞥眼空黃槐丹桂風吹蔞庚辛

亂後學堂興莘莘士子崇浮薄十年革命周鼎傾莫干不

祥金不躍符生拔起文中豪勝人十倍才開拓少年問字

逐吳巴陵鳳燕大令皮善化鹿門老師何用追王王秋閣郭養

侍郎高買串許鄭窮六經爾雅辨言觀古略年來南北苦奔

馳丹鉛在手書在閣閉門著有等身書書成不肯輕穿鑿

我初論交乙卯春他山有石時攻錯東林幾復社有名箕口生來星曜惡重來人海話前塵風聲草木兵皆作君仍握管不停揮我似觀棋無一著垂簾偶爾效君平語人忠孝人驚愕命宮磨蝎困文人韓蘇異代相嘲謔文星萬古有光芒印綬輕於犬羊鞞他日還山訪鄴侯火中煨芋防人攫

題賀履之為蔡斗南母王太夫人畫停機勗學圖

支機夜坐篝燈碧書聲達旦穿鄰壁髫齡祇恐學無成母也劬勞補駒隙一經教子課辛勤孝經論語堆殘冊琅琅雜誦齒牙清流丸炙輟探囊易訓以臨民期廿年教之勝己求三益從來母教重師傳畫荻餘灰肯拋擲傳家紡績

北征集

務蠶桑月畱匹絹供衣帛引刀斷機誠兒嬉分繭辟繭履婦責機聲書聲兩不停兒今長成博羣籍負米年年歷苦辛幸叨祿養班清披春明畱滯寄當歸夢中夜夜聞刀尺白雲迴望自孤飛迢遙親舍千程隔披圖難寫孝思窮鏡湖一老今煙客丹青刻畫到烏私芊芊寸草青無迹我卻披圖動客愁高堂有母朱顏赤春暉報答總無期人恨鮮民我行役

為魏阜甌孝廉題其夫人傅彩雲墨牡丹畫軸畫為

箕神作筆墨頗奇恣夫人即賽金花

無端筆墨化雲煙幻出金銀色相天此是瑤臺真種子綉衣月下鬪嬋娟

前身應是此花王羅綺添薰海外香清淺蓬萊三見後不
知人世已滄桑

菩薩化身金鎖骨太真新浴玉梳頭飄茵墮溷渾間事千
古佳人一莫愁

傳聞魏紫勝姚黃名士傾城葉葉當欲替文簫修艷史玉
篇書付十三孃

燕集門人蔡斗南路分宅中即席成四律

夢斷觚稜麥秀天重來朝市已三遷燕遊卻似承平日朋
輩都忘少長年東觀西清成故事北柯柯鳳孫學士劭南葉媿

齊賢余至都中始知時論以余與鳳孫為南北兩學宗聞之惶愧浮生聚散如萍絮桃
李春風在眼前斗南鄉試中式鳳孫時代監臨例認師生

北征集

三

衣冠強半義熙民高會從容自率真宋玉微詞傾坐客宋子

江淹別賦動離人江叔海觀察瀚詩名淮海流傳遠秦右
理論鶉觚著作新傅沅叔教長增湘學派久聞南北合相逢

衡嶽長沙楚兩生符宇澄內翰定一易敦白教司克臬英年贊舍早知名本
來骨相終騰達各有心期致太平訓故博通蒼雅學形聲

辨析鼎彝銘誰云識字多憂患極目鵬搏九萬程

中郎史意蔡斗南僉事傳奎太冲才左臺生公孫念康曾記當時載酒來
今日登堂仍授受幾年分席又追陪東脩有媿先生饌狂
簡欣聞小子裁敢道河汾多將相匡時終望出羣材

北征集終

壬戌元日

十年改步再逢壬但覺乾坤浩劫深故國楓稜天上夢私家
甬史井中心魅多豈畏桃符禁客至聊將桂醕斟但願
南天烽燧淨此生安穩老山林

頻年元旦放新晴忽聽連宵雨雪聲自是天心施潤澤卻

滋地脈待深耕隔春八日冰先解初八日立春開歲三陽草已

生曉起鈎簾聞鵲噪似傳喜訊到銷兵

五先生詠

五先生者余平生受知師也余于受業受知多不記錄
以受業者每視束脩豐儉爲去畱是以利合非以義合

浮湘集

受知出于暗中摸索不過一日文字之緣其于經師人

師之道固漠然未之聞也惟五先生于余有特知情分

逾恆感恩非淺謹述往事以示子孫余雖垂老無成當

日師門期望之殷是固終身所不能忘者也

洪秋帆司馬師錫綬 師浙江錢唐人湖南候補同

知署湘潭縣知縣以忤某上官被劾隱居長沙卒

年六十外

弱冠應童試受知于洪公五試四前列拔之千人中試畢

謁門下一見稱文雄相期以遠大指日捷南宮蹉跎七八

載釋褐來丹楓殿試三百士作賦聲摩空姓名榜黃甲分

曹司考功宦情本間淡歸臥湘江東公亦罷官隱綦履時

相通惟公性豪侈夜宴張燈紅後堂聽絲竹卻許彭宣從

公子官桂林卓有循吏風治譜出家學口碑眾所同迎養

畏九折山路多蠶叢長沙寓廬在井額姓榜洪公居洪陶

宅便栖隱謝墩難通融我愧鸚鵡鶴仰慕冥飛鴻追懷數

知已第一思文翁拉雜紀遺事哀感今無窮

高搏九方伯師萬鵬 師陝西鳳翔人由翰林簡放

長沙遺缺府知府補常德府調長沙府後升順天

府尹補湖南布政使未到任卒

昔我高夫子清班厠玉堂一麾典首都治績侔龔黃領縣

十有二文治推中湘童卷三千外號舍充元黃小子工帖

括試輒冠童場命題每割裂弊杜抄襲良禹聞善言拜一

浮湘集

拜挈提綱全神注則字八股義法長公出題喜割裂蓋以

卷括一字命題余拈得禹聞善言則拜之拜字余文起講

結句云蓋其好善之誠固有藉于未拜之前者矣追補則

字神理爲公所擊賞是場拔置第三名遂定案送院試謬

然割悔聖經實不足爲法而余之好弄聰明亦可想見謬

蒙獎作手執卷喜欲狂試終第三人謁見猶褒揚勉之以

國器所重非文章今日爲桃李他日爲棟梁多士列坐聽

引領羣相望迨余通籍後公已還帝鄉茫茫四十載師弟

隔九京白首無成就慟逝行自傷世亂思良吏去思民勿

忘豈惟感知已芟舍畱甘棠

曹仲銘中丞師鴻勳 師山東濰縣人光緒丙子一
甲第一人賜進士及第授修撰己卯湖南副考官
壬午補放湖南學政己丑江南正考官京察一等

外放雲南遺缺知府累官至陝西巡撫後調資政院卒于京師年六十餘

學使校士官宗伯斯文主明制巡按兼其秩視巡撫 聖清簡翰林文化資良輔修撰冠車磔異數增鹵簿憶昔濰縣師持節來湘渚下車例觀風題目爭先觀時余少年狂下筆馳風雨一揮富千言如春蠶絲吐又如九張機頃刻成綦組三百首論詩上下通今古余何足知詩小兒初解語公覽再稱奇執卷爲起舞謂是名世英獎勵殊儕伍踰年院試期弟子員先補甲申舉鄉賢謁見猶稱許通籍近門牆樗材待斤斧忽焉動歸思投簪厭華臚一別二十年公已至開府我早賦歸來終焉樂場圃俄聞泰山積天不

浮湘集

三

愍尼父追念知己深大儒出東魯功業著史底瑣記終何取祇今校經堂尙有甘棠樹

夏芝芩糧使師獻雲 師新建人由道光己酉拔貢

庚戌朝考刑部小京官升本部主事補員外升郎中以道員分發湖南候補旋補湖南全省督糧道 歷署按察使司與某中丞不合丙戌開缺回籍卒年七十

先朝重糧儲擇官必廉吏惟我新建師帝簡久存記持節涖湘江轉輸膺重寄愛士出至誠公餘喜文治書院省有三嶽麓城月課輪官試詭名余最多榜出轍高置吾師眼有神暗中亦相識不覩真姓名賞拔總優異迨余登賢書

公襄內閣事寫榜見題名捷報馳飛騎謂是假門生逢人道名字以此感深知遂列弟子記公久歸道山余已老將至哲嗣今象賢書香衍經筵提學俗眼榮不知是文瑞詩派脫江西詞工花草粹揚親顯令名豈在居高位媿余負師門仕學無一遂回思立雪初臨風時灑淚

謝南川太守師雋杭 師福山人庚辰進士翰林院

庶吉士癸未散館授編修乙酉湖南副考官正考官則侯官陳芸敏編修師琇瑩也師考御史傳到京察一等放雲南遺缺知府補曲靖府知府以疾告歸國變後卒于家

福山魯名邑近有兩巨儒忠節重文敏王公謝師聖人徒

浮湘集

四

同出藝風門再傳德不孤甲申舉大比皇華始載途吾師典湘試侯官與之俱入場萬人試中額防濫筭榜出盡名下滄海無遺珠拔萃與優行十科近所無揄揚玉池老持論殊不誣惟余最年少塗抹相嬉娛蒼茫三十載國變何須臾公早罷郡歸禾黍哀故都前年夢奠楹哲人其萎乎心喪服三載墓楷手能扶葵園久宿草師庚辰會試出長沙王葵園門下師弟游神區藝風赴修文哀感增黃墟人亡邦國瘁道喪如摧枯焚焚予小子垂老猶江湖所慚負知己失落悲桑榆

壬戌感逝詩

感逝詩者哀十三亡友之作也余交遊遍天下奚止此

十三人然此十三人者為文章道誼之交不可以尋常
聲氣論今以逝者先後次第記之不以輩行相論墓木
已拱何待經由三步始腹痛耶

楊叔嶠舍人銳 四川華陽人光緒乙酉科舉人已

丑考取內閣中書戊戌由湖南巡撫陳寶箴保薦

充軍機章京與康有為黨林旭譚嗣同同值康敗

株連被戮天下冤之蓋君實不附和康者也

不信長生是蜀才無端平地起風雷茹茅連拔謝知遇玉

石俱焚列罪魁孤立亦遭朋黨禍潔身偏蹈濁流哀覆盆

冤待何人白鬱鬱埋憂到夜臺

平生左傳學專長三篋書因禍作亡蜀道難哉歌李白廣

浮湘集

五

陵散已絕稽康臨文每覺題餽窘君精小學作書必遵許氏說文起廢難

警賣餅忙湘綺樓高曾入室操戈吾亦笑公羊君為尊經書院高材

生治春秋左氏學吾鄉王湘綺主講席力倡公羊之學君與之相反遂出院

陶履謙舍人覲儀 安化人文毅之孫乙酉科舉人

已丑考取內閣中書

內翰文章掌紫綸忽因秋興動鱸莖一生出處身先定廿

載交遊我最親忝附同年論知己那堪中歲失斯人祇今

白鶴山莊路白鶴山莊君所居處帶草青青戀晚春

長沙司馬嫡諸孫文采風流出慶門老屋印心鄰北郭文毅

曾于安化原籍讀書處為印心石室成廟說郭編目繼

南村書工篆隸追秦漢文擅詩詞薄宋元手奉楹書誇祖

澤美髯圖像至今存文毅藏書上皆小印刻公像長髯方面

張雨珊觀察祖同 長沙人文達之胞兄咸豐壬戌

補行辛酉科舉人捐納道員未分發

東鱗西瓜老猶龍城市山林一竹筇買串九流供撰述君精

諧四坐懾談鋒曲中誤待周郎顧命裏玄思果老宗星命

之學亦喜聞歌劇本皆能背誦笑擲携蒲輕百萬即論豪氣豈書傭

交情父執更忘年長日論文過八埒詞客風流擅花草騷

人忠愛託蓀荃齊名兄弟聯珠集離恨夫妻錦瑟篇君工填詞

學白雲白石又有和周美成清真詞其悼亡詞名湘絃離恨譜皆為一時所傳誦每過曾祠門館

易君鄉居入城則一番回首一悽然

皮鹿門孝廉錫瑞 善化人壬午科舉人

浮湘集

六

白頭師伏老經師師伏堂君齋名也一卷尚書信在斯未識西州

漆書異翻滋北海古文疑濟南略說傳人少河內殘篇出

世遲此事紛綸成聚訟煩君疏證到張兒

非常怪論出公羊劉逢孔森當時力主張夏變周文知損

益漢為堯後說荒唐唐師承歧路緣先誤黨錮終身亦可傷

君治今文尚書及公羊成主講江西經訓書院門下士不無附合康梁者政變後為江西京官糾參革舉人交地

方官管束後開復舉人政管束桃李漸看零落盡卻留梨

棗遍湖湘

孔靜皆觀察憲教 長沙人乙酉科舉人丙戌科貢

士殿試二甲以庶吉士用己丑散館改知縣選福

建順昌縣知縣與藩司某不合捐升道員歸主講

孝廉書院國變後未一年嘔血卒

五十功名似馬周芙蓉江上幾經秋頻遭紅勒羞回首卻喜朱衣暗點頭杖入天門偏墮翼帆飛弱水忽停舟操刀製錦尋常事贏得循聲郭細侯

強項如何肯折腰幡然歸計問漁樵廿年風浪同舟過萬古牢愁仗酒消白草繁霜知節槩丹楓冷月足逍遙蓋棺卻有無窮恨不覩官儀復漢朝

黃敬輿太守自元 安化人同治丁卯科舉人戊辰

科貢士殿試一甲第二名及第授編修庚午江南

副考官以磨勘降調改國子監學正穆宗大婚親

政加恩賞還翰林院檢討尋改御史京察一等記

浮湘集

名簡放甘肅甯夏府知府丁內艱歸不復出國變

後卒于家

書名安化滿江湖管稿同時擬亮瑜時海內盛行管世銘時文及公書有處處

管城若家科第俗緣矜榜眼姓名高唱記傳臚七遷已

矣鑄三級一蹶依然到九衢別卻玉堂典邊郡當年循吏

是純儒

風雨同舟十七年交情患難苦周旋力攻偽學爭壇席偶語間情寄管絃拂拭冰霜留白簡消磨日月剩青氈身經國變歸真急垂死猶聞拜杜鵑

李幼瀾觀察輔燿 湘陰人文恭之孫庚午科優貢

光緒丙子科副貢捐納道員分發浙江歷署鹽運

使司杭嘉湖全衢嚴等道

翩翩濁世佳公子垂老無心戀一官貪看西湖花事好卻忘南嶽芋香殘芋香山館君別業在長沙孟嘗好客供魚食元亮逢人送酒歡君善飲逢生辰戚友多以酒饋之最悔副車虛此擊始知科第得真難

懷廬別墅又懷園君長沙寓居曰懷廬取于明發有懷之詩也官浙江所居曰懷懷廬懷長沙之懷廬也戊戌後又於浙寓開新齋曰懷二園謂王閣學葵園及余郎園也君性情篤厚倦倦于君親朋友之間真也古人文字論交道益尊媿我登龍虛御李聞君置驛醉畱

髡傳家榮戟承餘蔭吾道干城有後援太息老成凋謝盡定王臺畔黯消魂君晚年卜居瀏陽門定王臺側

浮湘集

俞巽軒中丞廉三 浙江山陰人捐納縣丞分發山西漸升縣府道缺簡放湖南按察使升布政使旋

授湖南巡撫調山西開缺內補倉場侍郎國變後

卒于天津

公初秉節來湘日正直妖氛未掃除柳樹西門資補闕黍

苗南國借吹噓庫畱公使官錢滿倉立常平社穀儲湖南積弊空虛公厲行樽勺頻頒褒臥鎮與民休息樂渠渠

填實十年無荒政餘事詩書畫并工十年臥治暗成功出身佐吏循資進假

節諸侯拜命崇早樹威聲如畏日晚聞善政有流風傷心

後死悲禾黍不忍淒涼過故宮

龐劬庵中丞鴻書 江蘇常熟人文恪之孫光緒丙

子科舉人庚辰科貢士殿試二甲第二以庶吉士

用癸未散館授編修京察一等記名簡放直隸清

河道升湖南按察使轉布政使司旋補授湖南巡

撫調貴州巡撫開缺回籍國變後卒于家

兩世詞臣三翰林公令兄桐堂太僕鴻文一門棨戟列森森賢良親

試臨軒日知遇常懷報國心入直屢邀雕錦賜行春喜見

碧幢臨琴川帶水餘波潤流入湘江百尺深

清談坐到日平西袖出桑經共品題上溯河源成識小公

水經致力最深自號廊亭分疏水道有綱提每呼蓮幕窺

著有水經注識小四卷卻數花磚忘表低一事感

公興革速無形恩澤被蒼黎

家鞠裳侍講昌熾 江蘇長洲人同治癸酉科舉人

浮湘集

九

光緒己丑科貢士殿試二甲以庶吉士用庚寅恩

科散館授編修庚子授甘肅學政任滿歸不復出

國變後卒于家

語石藏書紀事詩即論談藝亦吾師校邠曩其修吳志同

馮林一先生桂芬修蘇州府志君時為分纂度隴親來訪漢碑晚臥煙霞忘世

變晦聞風雨恐人知南陽百萬垂垂葉獨恨先生出別枝

君由湖州遷長洲五世以上無考故不能與吾族通譜

三吳文獻魯靈光前輩風流敬梓桑四部略分懸磬室兩

雄相敵藝風堂謂繆小珊太夫子學傳衣鉢靈鷲在江建霞京卿標君門下士

夢繞松稜彩鳳翔舊賜纈袍恩遇厚蓋棺時帶御爐香

朱莼卿中丞益濬 江西蓮花廳人同治癸酉科拔

貢舉人光緒丙子恩科貢士殿試二甲以庶吉士

用丁丑散館改知縣選湖南清泉縣知縣積升至

道員辛亥授湖南巡撫歸卒于家子諡文貞

無端奪去鳳凰池不理絲綸理繭絲囹圄草生無積牘衙

齋花放有新詩時名兄弟聯三鳳公弟艾卿師公謙賓僚

借一鳴畢竟蓬萊無俗吏玉皇案側舊班隨

斯文厄運狗兒年邪說鴟張日蔓延舉世無人箝利口多

君為我助空拳商量東塾讀書記沈澹南皮勸學篇衛道

有心真學問昆侖豈待小詩傳君首倡昆侖韻余與葵園

十首余刻昆侖倡和集為時傳誦

沈愛蒼中丞瑜慶 福建侯官人文肅之子乙酉科

浮湘集

十

舉人捐納道員補缺後升順天府府丞授江西布

政使司補貴州巡撫歸己未卒于上海子諡敬裕

小鄭公隨大鄭公一門風教本相同山中橋梓材梁棟海

上蓬萊氣鬱蔥鄉學近追閩十子家聲遠比漢三公公餘

餘事耽吟咏亦似涪翁亦放翁

黑頭開府昔臨邊黔筑高碑德政鑄朝局忽間更捐讓屏

藩終恐誤巡宣投簪卻喜歸耕早臥轍都稱按部賢身後

易名邀曠典九重恩澤被重泉

易實甫僉事順鼎 龍陽人光緒乙亥科舉人屢上

春官不第捐納道員補廣西右江道革職旋開復

後官印鑄局僉事庚申卒于京師

劉晏神童早有名如何垂老百無成文章太怪傷游戲知
遇難訓負聖明結習總多才子氣新詞工寫女兒情張靈
再世憑誰信要待船山證舊盟君自謂爲明張靈後身一
日得張船山書畫冊上鈐
張靈後身白文小印
則是至君三世矣

入世疏狂豈自知東坡真不合時宜東西南北魂歸日富
貴升沈夢醒時十載別君成永訣千秋期我恨來遲一椽
琴志樓何在神往匡山隱士祠

贈朱梁任七古

朱生好學尤好古讀書不畏飢寒苦讀破萬卷如有神通
天地人儒不腐平生好奇似子雲六書直欲窮初祖鼎彝
銘字出山川猶恨孤文闕難補千年地媪洩奇靈龜文獸

浮湘集

十一

骨同出土紀年紀月不可推偶獲全文差足詰羅振玉王國維

考釋始萌芽散漫終嫌少條縷袖攜手稿過寒齋疑聞一

一如刀剖邇來讀遍天文書忽悟十干象星聚東方甲乙

丙丁南蒼龍朱雀分明觀中宮戊己列句陳四季餘分此

爲主庚辛壬癸應乾方白虎西行北玄武披圖字字有光

芒倉頡巫咸同起舞吳儂眾口笑狂生非常怪論時傾吐

天放交遊四異人其三斗筲何足數朱生朱生今之欵奇

歷落人亦是文章祕書府三吳漢學久式微龍門一石中

流柱他日名山有著書祖武遙繩朱樂圃

送門人劉柏榮赴雲南大學教授

一代儒林屬後賢羨君先著祖生鞭流光迅似追風駿問

學難于上水船此去祇憑三寸舌相看已是半華顛聖賢
心事吾無隱衣鉢親傳有再傳

溟池歸化息邊塵五色雲開日月新四序推移成逆旅一
生行役笑勞人山林筆路開莊躋桃李門牆拜尹珍入境
固應先問俗荒祠今奉碧雞神

和湘綺翁答樊山止盦喜至上海原韻

依舊山河壯帝居上林作賦待相如明時屢奉求賢詔新
室重煩卻聘書碑勒紀功來白下表成受禪到黃初祇今
上已非三月已矣蘭亭故址墟

乘興看山一杖藜崦嵫已到日平西心旌客路搖無定眉
譜深閨畫不齊千載難逢神馬出三春空拜杜鵑啼竹林

浮湘集

十一

出處羞同異酒德琴音讓阮稽

顛倒東西問大荒官家今日費評量幾聞孫策能亡漢畢

竟黃巢已覆唐婪尾春消戎服上旄頭星指帝車旁相邀

望海樓前望縉緞難施雁一行

妾婦傷心泣柏舟縱然再醮豈同仇天如司命真泥醉民

到無懷始自由駒隙相催成白首雞羣失笑見青頭懷人

詩思先春發海上琴樽許暫留

浮湘集終

觀古堂詩錄跋

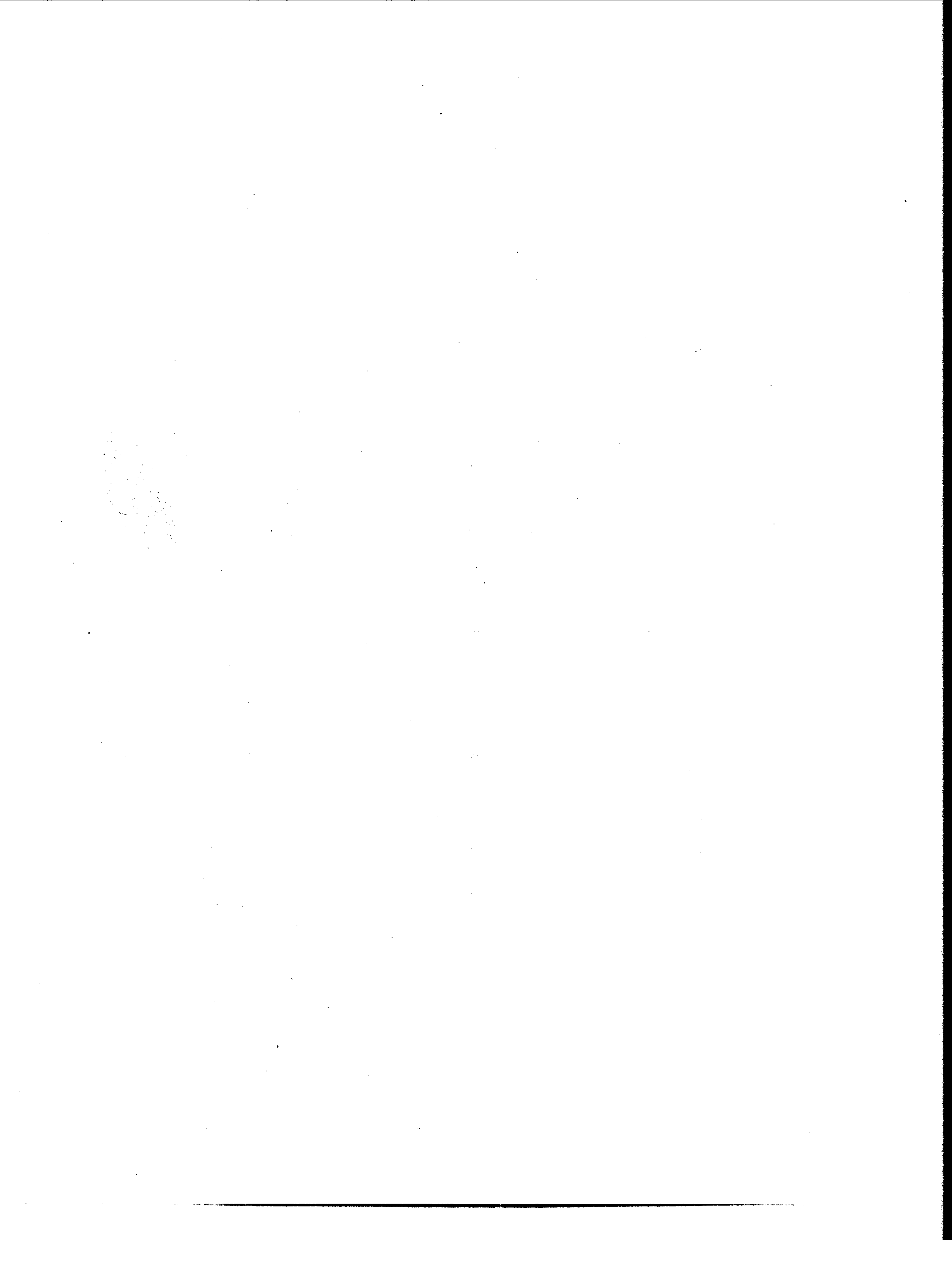
世父文選君辛亥以後有南游集朱亭集書空集歲寒集漢上集于京集如干卷早已次第刊成丙庚之際避亂蘇城續有還吳集五卷辛酉北游京師客中所爲詩有北征集一卷壬戌家居有浮湘集一卷頻年多故存稿待梓蓋世父精于鑒藏自漢魏以下迄於有清乾嘉詩文專集總集約一千三四百部寢饋有年雖詩不恆作而功力甚深也平時不欲以詩文名世故所作恆棄擲不存此則錄示等兄弟藉以訓誨等者也嘗謂等曰我朝詩學之盛前無比倫自明嘉隆七子詩學靡麗學者摹擬太過剽竊成風公安竟陵倡言排擊力矯王李之蔽然一變而爲

觀古堂詩錄跋

纖詭幽冷未免寡陋無稽雖有震川太僕與嘉定四先生力主正聲恪守先典而江河日下無能挽此狂瀾明社鼎遷詩辭亦變而爲亡國之音矣國初虞山宗伯撰列朝詩大旨在尊西涯貶空同滄溟大復索癡指疵不遺餘力其實空同大復皆及西涯之門宗伯乃固分左右界若鴻溝于是學者羣以宗伯顛倒是非渾淆黑白秀水檢討因眾情之弗協編選詩綜主持正義泯門戶之見存是非之公糾訛訂繆盡掃虬蟬於時新城尙書宗尙格調溫柔敦厚多風雅比興之遺吾家已畦公以生新深執盟牛耳與之鼎抗旗鼓中原分干學山承其家學一瓢竹嘯衍其宗風其後隨園崛起專事性靈恣肆跌蕩極才華聲伎之盛諸

家弟子不免互相訾警大抵師友淵源各有偏失流衍派別各有專長求如嘉定光祿之以才輔學以韻達情遂寧太守之獨出新意超妙清新士復有幾蓋有清文治甲於唐宋詩人亦應運而生康熙乾嘉號爲極盛至道咸而寢衰斯固人才消長抑亦世運勝衰之別也性愚聞學詩未能時惟唯唯應之未敢置辭也丁卯春月世父被難遺稿頗多散佚差幸詩文各稿已經編定者尙未散亡因促伯兄尙蕙仲兄習齋付手民梓成校畢追憶曩時所聞緒論于後以諗世之知詩者云耳己未仲秋從子啟勳謹跋

觀古堂詩錄跋



友

曲

得

中

九

鄚園刊

曲中九友詩序

曲中九友詩作于辛丑者三續于乙巳者二補于丙午者一附于戊申者三蓋以錄過眼之雲煙寄浮踪于萍水替花寫照新開幾樹之櫻桃借酒澆愁恰對並枝之芍藥春蘭秋菊既各秀于一時山榛隰苓云誰思其彼美仿杜少陵酒仙之作而以樂府標題變吳梅村畫友之歌而與羣芳敘譜人非太上豈同木石之忘情境過中年始覺滄桑之多變慨自漁陽鼙鼓驚破霓裳江左衣冠淪胥馬糞梨園子弟俄傷白髮之新羽林少年自恨朱顏之改昔日傾城之貌異時行路之人聽商婦之琵琶同悲老大問邢郎之歌管徒有歛歔盛衰之局何常豈得盡如人意聚散之

詩序

踪無定奚足累乎天懷即如九人之中匪盡如英而如玉百歲之後誰不歸室而歸居龍磨非常見之靈燕雁有代飛之候何待門前冷落方知車馬之稀祇今座上淒其易觸人琴之慟時紫雲新故古而無死樂以忘憂壯不如人老之將至此所以季札觀樂不敢他請子野聞歌轍喚奈何也特是沈碑峴首誰與爭千載之名函史井中將以紀一時之異騶雷白鼻高陽本劇可憐雞唱青頭雲午偏能解事五代伶官之傳多涉興亡六朝小史之詩靡乖風雅何況雙雙燕子時在梁間一一鶴聲飛來天上漢宮邢尹曾無避面之嫌施女東西安有效顰之陋驥千里以同附夔一足而非多斯則優孟優旃可以合龍門之傳邦援邦彥無

煩證高密之箋者矣然而佳人絕世傳必託于丹青行樂及時壽豈同乎金石不親薶澤焉知荀令之衣香但論形骸誰信稽生之貌美是用寫紫雲之像圖成湖海填詞聞賦琴之名詩入邢江雅集人新人舊觀彼前魚花落花開付之嘯鳩嗟乎十年一覺甯辭薄倖之名三日九秋頗識相思之味從此黃緇入道解脫情禪所思綠葉成陰同歸息壤數行行之珠玉如聞百八鐘聲整隊隊之笙歌再撰六公曲譜光緒戊申秋九月朔葉德輝序

詩序

曲中九友詩

湘蘭曲題唐生詠蘭小像

山中蘭葉四時青直到春來氣倍馨
巖共百花爭艷發九疑夜月對湘靈

不曾抬舉仗東皇春色年年九畹香
誤入朱門貪富貴牡丹應愧暑花王

余月節折花詞次
漆全交為牡丹

劍葉丰稜不可捫誰知性格卻温存
每逢溱洧桃花汎消盡三春士女魂

竟體生來自有香不須和麝助芬芳
何人在髮親承澤勝過華清一浴湯

傳聞燕姑夢徵時天使名花服媚之信是國香居第一肯

由詩

隨桃李鬪芳姿深谷時時見美人
足音金玉漫相親曾經廿四番風信寂寞無言過一春

品格高于玉樹清芳心祇許菊同貞
謝家庭宇羅含宅一樣根隨百草生

不肯千金買貴侯亂頭粗服也風流
怪他身價年年長喜共騷人結佩遊

素心花似素心人君子之交淡亦真
十步相隨誰得見男懷香更女懷春

便是當門豈肯鋤奸雄語氣一般疏
楊修張裕知何物慚愧遼東卻聘書

由詩

不插銅瓶插帽簷紅樓爭看捲珠簾
曲江賣得春風笑馬上輕裝翡翠奩

與君世世結同心醉蝶狂蜂莫浪尋
閱盡榮枯花事了秋風從不到深林

紅梅吟題袁生身梅小像

本是山中冰雪姿怪他桃杏得春遲
美人盡道長虹化散出形雲滿樹枝

名梅人卻似桃花哭庵贈身
梅舊句浪把凡人比綠華
忘卻紅羅亭下路十分春色醉流霞

畫中身是意中人身梅原名升梅
哭盒為易身梅雙影盒前三影身
余藏黃筌梅花巨軸楊補之梅花
卷子題雙梅影盒以度之莫道紅顏多薄命年年先占

北枝春

百花頭上作花魁祇共蘭香並命開
惱恨楊花性輕薄未春先作斷腸媒

此有本事故用皮日休野梅詩與春先作斷腸媒之句

艷色傾城不敢矜連宵歌舞照銀燈
凍蛟背是金鰲背除卻仙人不許登

索笑時逢笑靨開潮痕上頰酒頻催
寶兒家世紅兒貌石上三生總姓梅

修到名花第幾生歲寒松柏與同盟
孤山識得林和靖一作夫妻更有情

縞衣不著著紅妝九轉丹成骨亦香
任是笛聲吹不落夜深畱伴紫薇郎

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

由詩

漫山開放好花枝
避雪花無仰面時
一夜橫陳親玉體
消魂祇有鶴曾窺

靚妝女子綠衣童
邂逅羅浮一夢中
醒卧松林梅樹下
滿身花片惜殘紅

江邊冬至垂垂發
陌上春來緩緩歸
看到晚晴紅更好
一年一度報花開

一樹枝高出手寒
行人莫作柳條看
偷桃折桂尋常事
說道探梅止渴難

水仙操題毛生德雲小像

生小毛嬙自一家
天然姿首艷明霞
珠喉噤噤雛鶯囀
一曲當筵解語花

曲詩

雪夜中庭幾朵開
靈根移向玉盆栽
夢回歌散人何處
時有寒香撲面來

雲湖秀色領湘潭
不屬名姝屬美男
厭聽吳歌思楚舞
細腰風味勝江南

膚如凝脂手柔荑
黛色蛾眉八字齊
立向風前疑玉樹
百花香價一時低

玲瓏九曲掌中珠
掌上回旋鬪舞軀
一夕柘枝顛欲墮
月明花影照瓊瑜

從來蘇小是鄉親
况與梅花作比鄰
翦取吳淞半江水
寒潮流過漢江春

瑩然玉兒月同圓
十五腰肢正少年
看殺玉人人一箇
青

生所住里
為半江巷

溪新種六郎蓮
疑雨疑雲夜作霜
非煙非霧暗聞香
花爭脫穎如毛遂
金盞銀臺滿洞房

酒灰燭淚月輪高
花下聞歌意氣豪
桃葉桃根雙姊妹
一時齊讓鄭櫻桃

生有姊曰桂
曰端貌相似
本是仙家梁玉清
謫來塵世作傾城
冰肌不許凡人近
祇許蘭香把臂行

素衣珠履結明璫
羅襪生塵步步香
一片冰心誰合抱
他生配食水仙王

一笑春生到做齋
新詩為我助風懷
寒衾卧久香薰透
鴛枕傍邊有墮釵

出詩

鳳凰引題吳生鳳雲小像

鳳凰自有鳳凰山
生就蛾眉豈等閒
願得身隨雙彩翼
五雲高處逐仙班

雛鳳清于老鳳聲
歸昌賀世語分明
金雞未報扶桑曉
不親朝陽更不鳴

來在郊藪尚未歸
太平三世見應希
文章凡鳥何能比
五色雲披五彩衣

夜宿丹山未有期
朝隨王母到瑤池
祇因臺上吹簫引
簫史因緣得坐騎

緱山控鶴早昇天
子晉原來美少年
袖卻鞭笞鸞鳳手
得成比翼勝神仙

尋聲律呂有雌雄玉燭調時應景風不到東方君子國誰知羽族有靈蟲

九千里上絕雲霓砥柱高來弱水低忽向秦宮化橋鶴玉成弄玉作夫妻

莫把鷓鴣誤比他山雞也覺愧顏多除非鸞鷺真同種九子將雛共一窠

一向營巢在女牀自歌自舞忽高翔東園南郭時來往待汝前驅謁玉皇

朱雀前陳列四神華蟲作繪服章身任他名號紛紛改總以文昌佐聖人

願作梧桐足下枝願爲綸綍口中絲生生世世如羣鳥上

出詩

五

下相從不敢離

琴心聽罷定情初薄有才名賦子虛不愛求鳳但求鳳陳文未肯襲相如

紫雲回題嚴生紫雲小像

嚴紫雲即言子昌以賢奇諱更爲嚴湘潭人

相逢相識定何年記得通名在舞筵借問芳齡佯不語低頭還指十三絃

不許人前喚大姑如何墮地不爲姝世間有此佳兒女身價須量一斛珠

脉脉春潮頰暈柔盈盈秋水目波流傳來阿堵神情妙勝似當年顧虎頭

玉樹青葱漢苑中瓊枝璧月艷陳宮郎君白面依稀似桃

李無言拜下風

調舌鸚哥喚客頻語言輕倩見天真可憐驕養誰相慣畱作身傍問字人

蓮花身世託汙泥出水花枝一翦齊不是濂溪真愛女終隨紅蓼把頭低

歌喉宛轉走珠圓解學春燈燕子箋百尺樓臺平地起人間丙戌種花年

生與毛生同光緒丙戌生

不工貼且作梅香不解溫柔學女郎一段風情殊冷落雙飛羞逐野鴛鴦

一回相見一回親一歲流光一歲新看到江南花又落歡場幾輩少年人

出詩

六

與汝同消萬古愁舉杯看月月當樓廣寒宮闕明如鏡羞

殺嫦娥不出頭綠衣入座曳黃裳白袷當風應客忙清晝六時衣疊換淡

妝濃抹各相當不鑄黃金不繡絲但憑鏡影照蛾眉藁砧模樣如何學乞

取雲郎一首詞

福山謠題張生福冬小像

占得風流福分多人間到處有銀河相思不辨誰男女一樣糾纏似葛蘿

問曲難于比問途師傳肉竹兩模胡無根芝草無源醴來作清時瑞應圖

十三年紀學歌時身似浮萍任所之名在教坊今弟一被人喚作醜奴兒一作背人偷折小桃枝

短衣匹馬昔逢君洗甲歸來繫舞裙傳粉女郎旗下立舊時曾侍呂將軍生十三學歌十五從軍十八重入樂籍

崔徽頭面本中人楊柳腰肢掌上身一串珠喉傾廣坐新詞齊唱玉樓春

妙處何須色藝兼美人含笑捲珠簾妝臺舞罷雙雙燕樂府歌成昔昔鹽

語在眉頭笑在心默無言處自深沈姊嬈任爾申申罵鸚鵡金籠似病瘡

賤日豈殊貴悟稀身披越錦破吳歸西施絕代猶如此何

況歌場鬧一圍

曲詩

七

豪竹哀絲夜未央定山傾倒爲張郎一枝柳色今無恙祇少填詞宋荔裳

福心度世抱冬心寂寞幽懷細與尋燭跋酒消人不寐夜深歌調水龍吟

桂殿修成住麗華官娘蓮步憶娘花傳聞代有顏如玉破舌于今到艾蝦

芬芳弟子說梨園莫作開元序拍論自換新腔成別派一聲歌斷暗消魂

丙夜歌題賀生丙生小像

不唱新聲子夜歌翻從丙夜看銀河看他牛女輕離別始

信神仙聚散多

問姓從君乞鏡湖問名甲乙次相呼殷勤尺素誰通款魚尾條條寄到無

畫工原不負明妃祇恨君王見面稀堪笑昔時王長者替人生女解邊圍

今日班頭信犬頭動人憐處絕溫柔見他不破登床戒除是南朝許散愁

明媚秋光似眼波不煩螺黛畫雙蛾人人愛汝如花貌祇恐銷金是此鍋

芙蓉如面柳如眉柔婉人從表字思爾雅在丙日柔兆孫炎注謂柔婉有條兆也索取紅牙親按拍教他低唱女郎詞

曲詩

八

酒闌人散莫相催一曲連環解不開唱罷黃梅時節雨君家自有賀方回

飛燕新妝劇可憐朱門日費買春錢曲中誤有周郎顧記寫蠅頭付彩牋

蛾眉瓠齒更清揚脂粉嫌污學淡妝畢竟妖童勝姹女不緣破老斷人腸

酒徒詞客盡知名火伴誰要點臂盟廣袖石華寬不斷海棠花底坐吹笙

何處人間花月妖使人一見便魂消眼前祇恨無金屋辜負天生一阿嬌

春心一半畫圖中萬紫千紅到眼空二十四番芳訊過算

來輪到棟花風

朝元樂題龔生元福小像

憶昔相逢酒肆春杯盤狼藉酒三巡
恍恍白兔階前戲撲朔迷離辨不真

經年一別又重逢問姓纔聞楚雨龔
從此相偃復相倚料量花事過清冬

偶因消夏去徵歌我亦聞聲喚奈何
怪底江州白司馬青衫濕處淚痕多

平生不喜聽哀絲花月春秋沒了期
祇為中年尋樂慣曉風殘月立多時

脫去雄冠換雉冠一回射獵整雕甍
蠻腰細束如春筍絕似從軍女木蘭

曲詩

九

嬌喉一縷似蟬吟鼓吹難將俗耳箴
不與箏琶競凡響何人識得玉郎心

排場輕曳五銖衣恰趁朱顏酒力微
六寸圓膚光嫩嫩裝成蓮步學潘妃

東風著力送楊枝送與行人管別離
散作百花剩金縷纏綿如繭又如絲

盧家少婦鬱金堂勾引穿花蛺蝶忙
簾底一聲呼滿子四筵抬首望龔郎

得意春郊試馬來五陵年少日追陪
韓嫣金彈潘郎果擲上香車滿載回

上香車滿載回

五雲歌散又三元新曲偷從舊曲翻
十載童科今已廢何

戲能得幾人存五雲三元兩童子科班凡稱雲者出五雲稱元者出三元元福出最後兩班久散矣

朝元閣上西風急吹散梨花滿樹煙
畱得念奴嬌尚在不愁仙序少人傳

遊仙詞題羅生南仙小像

霓裳同詠大羅天小謫紅塵作地仙
十二萬年容易過又看滄海變桑田

金銀宮闕玉樓臺誅蕩天門兩扇開
上界真靈分位業幾人閒散住蓬萊

三神山佔四時春愛惜長生不老身
莫訝仙官多早達玉皇原是少年人

曲詩

十

葫蘆拍板劍純陽過海羣仙各主張
一笑痴龍真眼小不曾得寶動刀槍

紫鳳青麟結隊過仙靈來往渡銀河
家常雞犬難拋卻至竟劉安俗骨多

大隱金門世豈知蟠桃三度被偷時
詼諧我愛東方朔甘被人呼作小兒

一夜橋煩烏鵲填空空妙手結因緣
早知負累輕離別悔學天孫借聘錢

月中丹桂有天香弄斧吳剛手被傷
擣藥年年尋白兔人間何處覓仙方

九轉丹成閱歲年丹爐爭似養丹田
洞賓酒醉陳搏睡學

歌舞叢中閱歲華
夢隨芳草到天涯
前身莫學烏衣燕
朝宿王家暮謝家

同舟一郭是神仙
吾友郭耘桂
歡場君子也
愛惜花枝愛少年
我是秦

時舊徐福童男過
目滿三千

如此佳人絕世無
龔郎美秀賀郎腴
龍頭腹尾同時占
便是桃花三免圖

一輩新人斬舊人
名園花木四時新
倦飛欲學知還鳥
不

管桃源洞口春

曲詩

士

曲中九友詩後序

余丙戌年始弱冠以公車借計入都其時燕伶時小福余

紫雲陳紫仙田際雲即想九宵侯青山三月皆年二十或三十

外聲名鵲噪無論朝市皆為傾倒已庚之間過夏都門離

伶如周順齡孫怡雲周子齡即小桂鳳或以聲或以技酒樓應

召如驚鴻瞥逝劇場演唱坐客為之加滿及丙申再入都

則皆成老輩而前此所云小福紫雲紫仙者咸戢影城隅

不復與諸少年相徵逐矣比來故人自北來者詢及近時

風景所舉姓名無一耳熟究其聲藝聞亦遠不如前此諸

伶春間客遊上海老伶惟孫菊仙供奉健在此生末中之

魯靈光侯青山年近六旬聞在京理故業遠望顏色仍娟

娟如好女子此人妖也自是由漢還湘沿途各省無不有

京班大率皆上海之下醜于無佛處稱尊湘省之京班亦

猶是也故余自出都後即不逐京班之名此曲祇應天上

有人間能得幾回聞金闕楓稜時縈魂夢轉不如樂操土

音歌我南風免心頭作三日惡也人之五官至靈莫如耳

目乃至耳目亦不知所屬終日隨聲附和人云亦云此與

尸行肉走者亦何以異語云不食馬肝未為不知味此余

所以專主楚騷之旨也昔有某公詢余謂某公何以稱賞

京班之某旦余應之曰某公亦嘗詢余不解公何以賞識

京班之某生某公曰余將就也余戲語之曰公遇敵國必

為貳臣某公問何以故余曰亦將就也一坐為之捧腹嗟

乎一事之微一言之機可以定人之終身而況其大端也
哉戊申展重陽葉德輝敘

後序

十三

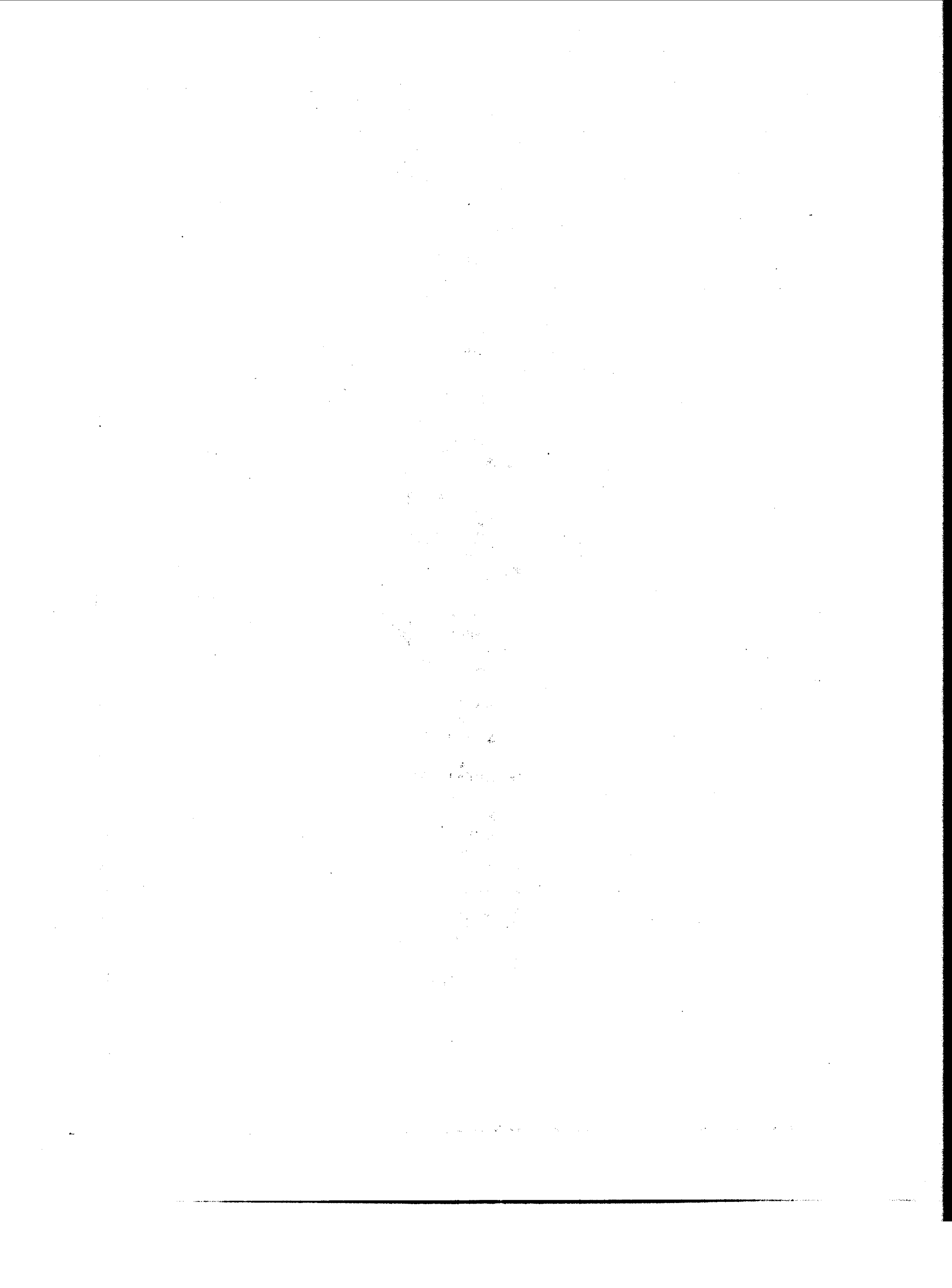
曲中九友詩跋

夫畸士絕物遠結想於雲霞達人玩世下潛身於鹿豕蓋
懷抱有寄遠於眾而匪予神志能曠游於污而不淪此所
以卓然孤行其意無疑無慮也吾友葉奐份吏部高聆法
曲聊寫幽情好鳥枝頭盡成朋友落花水面取助文章雖
滯於形色之中儼宏其胞與之量儻所謂孤行者歟頃錄
示所撰集曲中九友詩尺見者歎其亂風深情者疑之疑
雨不知驪黃別賞曲誤而靡所容心械樸勤求才難乃隘
於題目縱愛憎多口詎物論之能齊而臭味深參直匠心
之獨運凡諸月旦無苟雷同者焉僕東門倦遊南風興感
追陪文酒之會陶寫絲竹之娛趙佗霸粵隱詡偏安蘇軾

詩跋

黨蜀別成絕學然與吏部交逾十稔樂數晨夕泯門戶之
見各自名家有鍼芥之投從無訾議結契盟於金石味言
醇於醕醪羌無愧乎神交豈漫同乎狎友循覽斯作有慨
於懷昔唐開元之教樂歌荒於庶績宋宣和之好爨弄舛
於雅音取類是編殆難同語余援筆跋之者亦以言之所
宣足取證於來者志之所寄難求諒於途人左癖倘同孤
懷應喻湘陰郭焯瑩

真如室主詩



真如室詩

杭縣 徐珂 仲可

野望

短柳荒蘆外秋心一點然夕陽低欲盡到耳又殘蟬

雜詠

身為貧家婦糟糠且不足朱門作廚娘日日厭肉粟
西施越中女入吳得雙寵吳姬今豔稱聲價乃獨重
五官百骸同賢愚乃懸絕果欲學養子有術宜善擇
所居湫且囂空中氣恆濁甘之若蟲蛆在溷能自樂

觀水

橫流正無涯我且一觀水東西南北人滔滔者皆是
病中作寄兒子新六京師時新六亦臥病初起
我生耐孤寂時尚非所知不意流行病今乃一遇之
積悶隔已苦牢愁復填胸醫以飲冰勸豈亦會熱中
東方病夫國吾乃充一民瘡痍正滿目何暇哀己身
軟紅十丈塵六久官空氣恆不潔守身勿使汚卻病自多術

六久官

六久官

觀櫻花

蓬島移根遠深紅間淺紅斜陽淡無語猶自倚東風

雪

世表賢人隱陰凝天地閉積雪壞廬舍朔風且爲厲
玉花不封條我懷太平世白戰今未休踈六倚誰勢
天公逞玉戲有聲且有色開門我驚怪豈獨蟬不識
寒梅遲著花飛雪代其白六出作狡獪春光濕今夕
團圓自賞雪冷情雜暖思有客期不來炎涼昔今異
微吟招隱詩夜眠起傍復映讀苦無伴負此皎潔光
百年一瞥耳得過亦且過敲門不干人聊就雪中臥
茫茫風雪中沂江多行舟非爲名利者於世當何求
雪花大於掌裸巧倚牆泣廣廈與大裘焉得盡人給

戊午中華民國七年醉司命日作

父書未卒讀循誦及寒夕掩卷時泫然不忍見手澤
緼袍垢且敝久與朔風戰總舊不易新中有慈母綫
滯居久厭倦昔視若樂土昨夢還孤山劍梅作老圖

去今不旬日陽春徂大地己未正月東風本無私庭梅有花意
盆栽有松柏是爲些子景元人謂盆景雖小亦盤錯歲寒共耐冷
公子獸皮茵乞兒雞毛房昔在蘇州雞毛毳地堪堪其也今領三

漫書

世無真是非指白乃爲黑知卿本佳人今何卻從賊
市曹日刑人其罪惟竊鈎侯者乃大盜亦復操戈矛
晴窗偶習書耳喧擊鼓聲有手不殺賊筆陣徒縱橫
久旱渴思雨時作殷雷想日匿天驟陰微作霹靂響
人滿久爲患方冀天雨粟殺傷果得當民食或可足
道左棲流民老幼日紛至問彼今何爲云受大軍賜
乙未四月初十爲立夏後之第四日中華民國八年五月九日

題花農兄畫芍藥兄爲其四女
感時應灑淚何止賦將離芳草池塘滿春明有夢思
傅屯良屬題隨陵兵燹圖後
大同不必期非種或可鋤是亦吾族耳自殺胡爲乎
生齒日益繁教養果誰恃拉雜摧燒之或且快天意
南強北或勝大小奚所較何日定於一春夢我未覺
十日今代出石鑠金爲流寧獨楚人怨問天天悠悠
乾淨土安在醴醜適然耳羣盜方如毛聖人亦未死
丙憂更外患人禍還天災似此年復年死所安在哉
黃臺瓜日稀何堪再二摘且披流民圖莫作抱蔓客

真如室詩

二天 集 卷 之 九

夜步

宵深讀書倦出戶且開行步月身先影呼風耳後聲樹低春野迥岸
闌夜潮平望眼難辨家山百里程
樹遠連青不盡蒼茫感羣山台窈冥

遇高雲鄉借登客星山

曉發百官鎮

二天 集 卷 之 九

自古百官集於今羣展稠嵐光寒孕曉樹色淡籠秋日出仍雅鵲風
從此馬牛趁墟同擾擾幾見葛懷傳

秋風

秋風來頃刻容易作新涼先兩雷乘勢蒙雲月餘光中宵忽開霽天
意豈無常拔劍當空嘯因之舞慨慷

和陳少峯

又到從軍處會留壞壁題月盤孤鶴過天壓衆星低客況窮車馬雄
心急鼓擊請纓今有子我亦感聞雞

贈楊桂峯丈

風鶴驚心事烟雲過眼看殘年詩債急多病酒盟寒位業三生石栖
遲九品官後凋松柏在莫作繁苑數

夜泊寄雲鄉

蕭蕭黃葉落客路已秋深帆影迷來去潮浪問淺深江湖老行脚風
雨急歸心隔岸傳誰角知君正苦吟

送秦兩春

扁舟一帆疾直到海東頭萬里君孤客二年我浪遊月圓秦嶺夢風
峭漢宮秋料得長安路詩名滿酒樓

真如室詩

移居蓮花寺在京師宣武門外七錦坊
輕裝移亦易主僕客中親樹木十年計樹在庭一轉蓬千里身酒酣昏
白晝衣點繡縵塵卻羨枯僧樂蒲團冷看人

與何芷汀遊臥佛寺

覺路憑誰導津梁佛已疲睡鄉容膝易頑石點頭遲桑下曾三宿花
前有兩癡試茶泉水好莫志在山時

和阮斗瞻同年

杪歲猶爲客歸期未有涯顛風落迥雁微雪紫寒鴉日暮角傳警春
遲梅待花孤山芳訊遠宵夢我還家

安慶答宗篤庵

風雨晝如晦江淮春已深看花千里約有看花吳聽雨五湖心舊燕
營新壘歸鴉失故林因君感飄泊還答式微吟

送程子大丈還長沙時同客廣州

昨夜西風起歸心動楚歌江涵白雲影葉下洞庭波客路秋應早離
筵酒易訕蘋花湘水色去櫂莫踟躕文有湘

爲宋端甫題蟹菊畫幀

披圖知郭素動我朵頭思王簡官刑部尚書時先九世伯祖文敬
因言今歲津門蟹多而價廉文簡笑曰大地鏡秋氣橫行到幾時
塞蒲終束縛殘菊亦支離來歲東籬畔期君酒滿卮
奉母還杭州居懸脂橋

貧得三間屋幽閑遠市諱小人猶有母故里早無家心事營巢燕年
光赴壘蛇騰脂橋畔住多買牡丹花

飯於南山社廟

夾道森松柏相迎到寺門有山皆入畫無佛且稱尊地迥僧偏俗天
寒酒不溫得嘗鄉味偶珍重此瓶盆

自題孤山尋詩圖

閑來何所事湖上學騎驢非鶴我安訪有梅山不孤澄心雲影澹拂
面雪花鱗箋笠空誰傲清狂尚故吾

送王金還吳下

我願如中散脚歸正上元鴛鴦新待關鸚鵡舊傳言辭藻玉臺詠金
小詩酒盟金谷園香車倚回首斜日黯芳原

真如室詩

己未中華八年人日劉聚卿招飲楚園在上海
雅集逢人日殊方聚客星林泉此清曠天地況沈冥世變閒觀奕家
聲舊校經聚在滬以校吾儕歸綴耳猶喜見君醒

己未三月愛麗園

儘有恆沙劫蓬萊靜不塵烟花三月暮天地一家春結習猶觴詠忘
機執主賓斜陽同徙倚梁燕語留人

淞社三十一集劉翰怡屬題羅雨峯小西涯畫冊

披圖語懷麓流響到乾嘉風物今猶昔琴尊客亦家詩壇大北勝畫
稿小西涯幾觸滄桑感東來數夢華

過宋園在寶山縣宋公園路

歌哭彌天日傷心過墓門一流今向盡入表久同昏江海宵烽急湖
湘閩氣存年來家國事成敗共誰論

輓嘉興吳璵軒丈

烟雨高樓暗秋聲滿太空黃楊逢閏月己未閏七月李緬流風貞孝鄉
評九真先生艱虞吾道窮滄桑今莫問且躡列仙蹤

潘蘭史招飲杏花樓在上海福州路

作鷗社第七集屬題其婦梁佩瓊

飛素閣遺集

海國逢樊樹因知月上賢

閣陰陽幕琵琶大小絃一門風雅盛詩筆此開先

觀高麗伎舞

四川從以樂人李重九歲羊仙舞日... 觀高麗伎舞... 舞人從以樂人李重九歲羊仙舞日...

真如室詩

舞袖郎當甚迴旋... 舞袖郎當甚迴旋... 舞袖郎當甚迴旋...

知破陣哀清商

淚瓶

莫問今何世... 淚瓶... 莫問今何世... 淚瓶...

題高天梅荔灣載酒圖

莫問今何世... 題高天梅荔灣載酒圖... 莫問今何世...

曉風楊柳岸疏雨荔支灣... 曉風楊柳岸疏雨荔支灣... 曉風楊柳岸疏雨荔支灣...

朱念陶招作淞社四十二集屬賦上丁感事詩

聞道吾知晚淞... 聞道吾知晚淞... 聞道吾知晚淞...

石門吳待秋屬題其尊人伯滔丈遺墨

不堪回首事信宿石門... 不堪回首事信宿石門... 不堪回首事信宿石門...

將以己未國八月十月葬次女新華於靈隱龍門山先大夫印

夢中公姬喜云見女孫來此去信吾土奈何為夜臺浮生淹腹痛未

贈翟子孟舉

蕭蕭偶相過乘興一攜琴... 蕭蕭偶相過乘興一攜琴... 蕭蕭偶相過乘興一攜琴...

患不禁

滄桑變遷後於我亦云遺... 滄桑變遷後於我亦云遺... 滄桑變遷後於我亦云遺...

費玉如屬題其先德錄後

節烈年清同治二年... 節烈年清同治二年... 節烈年清同治二年...

風雪有感

大雪橋東寺王孫乞食回... 大雪橋東寺王孫乞食回... 大雪橋東寺王孫乞食回...

王尊農屬題甫九木刻拓本

惟非等閒車行會紀里我憶... 惟非等閒車行會紀里我憶... 惟非等閒車行會紀里我憶...

輓朱碩甫表兄

天地沈冥日鄉閭凋瘵時... 天地沈冥日鄉閭凋瘵時... 天地沈冥日鄉閭凋瘵時...

輓朱碩甫表兄

天地沈冥日鄉閭凋瘵時... 輓朱碩甫表兄... 天地沈冥日鄉閭凋瘵時...

予春開三點... 杯酒尋春且放醉

家累人有之厥累即妻子我今殊不然相從一婦耳小星

食能自理分俸遠為壽謂以佐甘旨畜妻不畜孝吾福固已修其奈

資用繁旅食戀滬浹耕須何時玉山望尺咫

行年正五十昨非今未是實亦頗知命假歸不求仕

暑衣弗御文綺斗米月不盡飯疏且飲水容膝裁半椽劣足布牀几

飢寒幸已免無怨可沒齒然當拂袖去一洒素餐取及時且行樂對

酌作笑喜 戊午歲暮至除夕止得九首

窮年作嫁忙亦頗耐冗瑣歲晚務稍閒隱几得靜坐合目冥觀心此

時乃有我 北風正多厲無衣卒歲難勞勞衣食中心力良已殫局促若籠鳥此

身常屈蟠轉羨枝上禽羽毛足禦寒鴻鵠終冥冥一舉資修翰

吾婦念女孫 十七日... 時嗟山川阻聞其扶牀行啞

啞正學語寄書欲問訊癡歡賣幾許

所居僻在鄉比鄰開冬學我亦聞風起觀顏任先覺書教小妻

因循過三冬文史未足用問字今無女燈火與誰共

黃齋三百甕御冬有旨蓄素食非持齋雖鄙不食肉所喜家宴開新

增口數粥 戊午十一月二十九日

昨得河東書深情託豪素期我持梵誦綢繆歲云暮

市兒強作歡奏樂日過午 歲年以戲樂作樂俗謂之日年

富下日貧問問困軍推陰陽卻平等明日曆俱期

己未 中華民國新歲作

玉戲滬罕觀一臘忽三白 滬五今三白

此誠為瑞花頂慶燕禾麥少見多所怪大狂吹南陌白

心又奚責 得此數日閒方喜還自由意行或靜坐泮泉而優游

取幸少留歲事苦相駟一若與我仇碌碌晝復夜會無片時休無術

以自脫安之復何尤人生塵世間本為區中囚

半淞園遇夢坡

掩關三日陰閉置若新婦快雪欣時晴景光不我負出門將何之

身惘惘走趨來半淞園樂事隨所偶何圖寂寥中與子相醉若東風

不為厲負賸語當騰登高更臨深耽此幽僻藪河山固大好林泉復

小有勝地非天成得之丹青手 人定可

勝天此理君信否仰觀白雲幻須臾變蒼狗世事今莫問韶年發花

柳行樂頌及時隨地足瓶罍會作蓉湖游居然飲醉酒

蓄芙蓉鳥西洋犬一戲作

芙蓉狀類雀羽黃翼微白雖為東瀛產禽言不煩譯更蓄波斯狗遠

來自番船臥之以錦茵與鳥共珍惜異種皆天驕今得共晨夕不以

禽獸視吾有媚外癖 鳥跡與獸跡今交於中國是果孰使之甚露路為塞吾昏亦作張引

置臥榻側率獸以食人為福將焉極 書于瑾懷繼室張組完事略後

國奢日益甚滬俗尤汰侈飾辭託文明習非遂勝是亡國道在茲事

業坐淪毀是宜示以儉萬險可平砥礪人承夫教獨能喻斯旨游觀

回首家山阻歸鴻此心付沈冥休息無爲宮元無爲之宮嘉會赴餐

菊悠然若籬東達者行樂耳乾坤何始終

蘭史招集功德林作壬戌鷗社第四集

學佛津梁疲來飲功德水詩腸稍得潤塵外涼沁齒衆喧不礙寂精

舍乃近市素心人兩三於焉大歡喜終當斷知聞相對悅禪理

投老戀鷗社鷗社一老漁父詩只今社侶不吾棄吟潘語妙未飲我心醉純想久不飛飯疏厭世味與君參詩禪詩有蔬筍

氣得句許呈佛今乃食君賜

題桂峯丈獨酌圖

杏花春燕烏衣巷落葉秋蟹白下門消卻興亡千古感樓霞山色照

清尊

秋柳

憔悴相看古渡濱回黃轉綠幾青春可憐猶倚秋風力一捻纖腰舞

婦人

懷婦朱蓉坐元妻也清光緒丁亥五月八日卒於蘇州

花朝猶未卸輕裘翠袖凝寒定倚樓知否征人夜無寐聽風聽水到

蘇州

留別徐又陵

山色湖光畫不如河梁揮手意踟躕秋來最怕臨歧別落葉西風日

日疎

憶都門舊游

古寺慣尋山子石清尊爲弔海王村迢迢花市斜街路幾處紅樓選

夢痕

夢歸

昨宵歸夢不模糊身落春邊古畫圖小試錢塘門外馬綠楊城郭傍

西湖

晚桂

晚桂能花不世情深秋小院幾陰晴西風爲報霜來信昨夜高樓有

雁聲

烟雨樓在嘉

三兩漁娃打槳忙白蘋風緊睡鴛鴦老僧見慣禪心寂落葉堆門掃

夕陽

寄斗瞻同年

何時翦燭話黃昏別後新霜鬢有痕猶記斜街門巷否綠陰芳草幾

銷魂

江甯清明

鶯飛草長石頭城十日春寒一放晴留得澹雲微雨在賣花聲裏過

清明

贈湖鶯

六橋烟雨夢年年羨爾生來住畫船分得南峯雙翠黛故鄉山色倘

相憐

鶯花三月續前游把盞殷勤勸未休留得卿家酒痕在要從襟上憶

杭州

送春

枝頭啼鳥欲無語樓外斜陽相與閒坐閱堂堂春去盡更無關鎖是

河山

將別安慶口占自贈

自分江湖老此生秋來春去若爲情津亭獨坐誰爲別猶有垂楊了

送迎

懷內子何墨君杭州清光緒戊子來歸

天涯又與綺春逢想見湖隄柳色濃猶是騰肢橋畔住可會膏沐一

爲容

飯後

百年七萬二千飯宋人魏世上幾人能盡之且恐將軍終負腹奪人

之食又何爲

寓園

野梅蹊杏及時妍取次看花到白蓮只有牡丹終未發天教富貴不

爲緣

小車

碧草黃沙望裏平養蠶天氣半陰晴小車輒當街轉猶是蓮花寺

外聲

懷小妻李希

相伴妝臺且閉門宜南鴻雪夢留痕吳淞江上秋風起可憶燕西黃

葉村

題尊農十年說夢圖

人生百歲原如夢何况悠悠此十年世事即今無可說飢時喫飯倦時眠

桑田滄海幾經過十載光陰一刹那我亦癡人慣饒舌憑君傳語到南柯

題馬台山居庸秋望圖

剩見重關鎖鎗雄短衣匹馬向西風千年王氣今何許只在殘秋落照中

贈沈子文兄慎伯之次女六

市場人海苦塵上喜見儒冠今少年且共憑闌一回首湖光山色故依然

題鈕巽溪丈行看子

客授江湖了此生閒階獨立聽書聲醉餘扶杖且觀世誰似此翁心太平

庚申中華民國九年夏五陶惺存以陽疾卒作此挽之

今當釜破舟沈日只見腸肥腦滿人病入膏肓終不起艱虞家國兩嘔呻

真如室詩

三二集之九

蘭史屬題甫九木刻拓本

東山片木乘時出來閱人間幾海桑見說素馨斜畔路花開猶是小南強

蘭史屬題厲樊榭及其姪人月上小影

雙影依稀似昔年蘆庵淨果證人天尋秋我憶若溪路打槳迎時月

正圓清光緒未葉子曾買去於若以其愚於遺之未詳也

一翦淞波雁外天南湖秋色可依然紅顏白髮風光好今月何如古月圓

題翰怡嘉業堂勸書圖

校書天祿君家事濟美今惟嘉業堂拋卻巖波亭外水吳淞江上看斜陽

松竹儔然共歲寒冬心寂歷守叢殘年來世事如魚虎燈火塵沙病眼看

題樓辛壺山水小冊

人間儘有佳山水收入荆關寸楮中絕似西湖最幽處因君歸思起

秋風

贈汪師陶

一門羣從皆才俊宿學新知子獨多師陶名振揚字後人且曾畢業於交響大學理校之機械專科

欲借生花一枝筆春來還我舊山河師陶名振揚字後人且曾畢業於交響大學理校之機械專科

大小將軍畫入神師陶名振揚字後人且曾畢業於交響大學理校之機械專科

當茲國學淪胥日臣里蕭條尚有人

寄懷日本久保天隨

何時尊酒許論文詩國專城合讓君知是櫻花春色近相思相望海東雲

周澤甫乞題其婦王氏十週紀念錄後

十年猶未泯哀思想見閨房靜好時寄語婚姻自由者倘非死別莫生離

題蔣君揚年丈蘭竹畫冊

眼中九畹胸千畝酒氣嗟為腕底春兩世揚風傳畫筆文曾為先子及河畫便面

那堪已見海揚塵

題高吹萬寒隱圖

未須風緊雪迷漫已覺人間行路難門外何來探梅客共君相守夜吟寒

高雲鄉移家廢園

喜從冷淡覓生涯來訪城南處士家無主園林還著汝有情天地忽飛花據梧高詠風猶峭班草閒談日易斜待結嚴阿偕隱約由來病疾在烟霞

有感

醉是仙鄉

題淑珊伯詩集

應官垂手百僚底希古抗心千載前賴此謳吟娛歲月固知富貴等雲烟斜陽遠接加聲迴落木寒江雁影懸獨喜筆花猶燦燦天教材履得春光

題蔣子明蕪城春夢圖

鶯啼燕語又春深憶遠方為夜坐吟千里東風一回首二分明月十

年心迷樓隱約烟花夢別院依微環佩音記否竹西歌吹外也曾同
聽美人琴 光緒庚寅秋予與子與皆在滬聽琴
雪媚女史鼓琴時于窈方自揚州來

晚游蘇州西園

清游彌日倦忘歸更出城闌送落暉天地不情楠有麝園林無恙柳
成團好聲留客一鶯啼眼色戀人雙蝶飛卻恨草堂資未辦何時借
得釣魚磯

即事

閉門垂簾誰懶慵有如蟄蟲度殘冬悲歌為酒一顛倒病起看花小
從容西山送青忽排闥北寺禮佛時扣鐘閒來仰天且長嘯二十八
宿羅心胸

連聽肅前輩招遊陶然亭

江亭咫尺天氣新蕭關巾髮同嬉春看山惜負腰脚健臨水況見鬢
眉真一觴一詠幾名士三月三日多麗人盲僧課罷且共話倘遺來
生清淨因

與芷汀游亦園

日暮微吟共倚廊得閒乘興一徜徉風前鈴語如相答物外梅花自
在香天地何私留朽櫟樓臺無主送斜陽只憐一片韓陵石 天寶閣續刊
九

寄何廣生望江

南船北馬各飢走女哭兒啼紛歲闌看劍翻驚年少事觀河易敏老
來顏相留破帽殘衫久苦憶濤山皖水問何日論文重翦燭茫茫入
海一偷閒

寄周小山嘉興

樵水漁山古秀州隱居清福幾生修杏花春雨自深巷梧葉秋風誰
小樓覓句已違經歲酒徵歌頻憶少年游何時乘興還相訪楊柳灣
西仙侶舟

徐家匯 上海歸途作

掩關久與世情違適野還嗟吾道非一路樵漁閒共話九秋稻蟹近
初肥涓涓秋水知魚樂冉冉斜陽信馬歸便作吾家鄉里看何時結
屋傍苔磯

有懷

佳入空谷絕代姿時妝高髻非所知貧賤安得大自在神仙今有長

相思巫峽朝雲欲羨夢微波春水會通辭窗前綺梅着花未同是東
風第一枝

與丁修甫前輩出游即送還杭州

京洛前塵未盡忘篝燈夜宴引杯長盲風狂若老名士眉月觀於新
嫁娘但得村居樂耕釣何愁塵世幻滄桑蒹葭正正好君歸去我負西
湖桂子香

乞汪社者作畫

頻年旅食窮海隅塵囂蔽日溪山無欲煩佳手為塗抹使得置身於
畫圖十日一水五日石君為能事吾為娛何時入林共把臂臥游同
夢還西湖

贈詢五

清言問答似樵漁我媿穉康子德如 阮佩宇德如友
才與穉康為友 佛鬼五傳三絕畫詩書 董氏以詩書畫著稱於世自
中先生至詢五已五傳 健黃菊杯寬笑口舒倘許結鄰駕水畔門願與世情疎

宴集寓齋周夢坡白也詩有詩次韻答之

窮籜釜魚甌有塵草具邀客知我貧酒鄉今乃極樂國尊想況是風
波此間兵戈偶未及更喜巾屨常相親醉餘安得一舞劍同是憑
闌袖手人

渝樓宴集感念楊杏城 子官京師時識之及來滬亦嘗再三晤
甲寅即中華民
國三年冬兒君六
六
九月能自立幸無損其知人之明耳戊午即中華民
國九年冬兒君六
獨處巨眼茫茫為死以聯云京洛數交游念華
國致疾者中適有鮮羹感而成此

登高篋中

新語頗成故 說世
世外挺身真若逃
東地儲通久矣
相屬連化去 席 待纂春明餘夢記 子時方
春問天三數且停毫

蓉湖風月九州烟

鼓相期脈望化神仙百千求一公真健五十無聞我自憐何日偷閒
同學佛養生期享大椿年 書受朱京民語
楚經之勸故反之亦

壽筱珊及其婦夏夫人

名山蚤富千秋業坐擁書城歲月長陶令南窗依五柳麻姑東海見
三桑全家避地成偕隱一曲延年樂未央大雅扶輪今有幾歸然海

內此靈光

鄉人議附祀樊紹述於西湖白文公祠并刊其遺著于集樊文
字句紀之

詞必已出橫復從神徂聖伏為文雄不煩繩削輟皆合通解藝學道
自隆湖山有美若絳守俎豆長馨依白公意境之高至斯極百尺樓
閣青濛濛

與劍芝游半淞園即送之運城

前宵話雨乍聯林今日臨歧又急鷓游賞姑行及時樂歸耕願待十
年償春風影事懷章曲秋色遙天接太行二晉雲山半江水知君去
住費商量

淞社二十二集錢春

瓊筵開處數征程飛絮飛花管送迎如此江山迷夢影無多風雨咽
離聲未傾婪尾衆皆醉預作遺頭天乍晴我亦平生感羈旅燕鶯相
對若為情

淞社二十二集賀翰怡移居

移家先載五車書種竹栽花手自鋤天地豈真為逆旅江山如此且

真如室詩

三集卷之九

精廬二三知己偶談藝千萬買鄰新卜居覓句閉門朝更夕滿城風
雨不催租

戊午國七年六月招集淞社同人會飲於倚虹樓沈醉愚未至

作此東之

荷花生日啓清宴座無車公為損歡酒人倚虹吐奇氣詩客吟風開
醉顏未嘗拒杯乃避席想見著書方掩關會當尋秋一訪子相從覓
句菰蘆間

題柳亞子分湖舊隱圖

三間老屋勝溪湄陸葉元陸機之葉葉伴清芬宛見之尺幅烟雲憑
供養舊家風月耐尋思笠簑歸隱當何日亞子索子美畫分湖舊隱
圖詩有耕田送他年於

有感

人間何世今何年問天搔首徒茫然報恩報怨無性想守雌守默其
神仙龜鼠五窮止此技驚馬十駕後者鞭彼言直為塵語耳著書奚
若觀心賢

集義山詩

雲鬢無端怨別離殘宵猶得夢依稀天涯地角同榮謝紫鳳青鸞共
羽儀若道團圓似明月故教迢遞作佳期西園碧樹今誰主莫把長
條寄所思

己未國八年九日夢坡招集天韻樓為淞社雅集

南湖烟雨舉杯看七月廿七日乍向梁溪載月還八月下旬借吟社
久荒重接席高樓更上若登山憑欄俯視餘秋氣把菊微吟雜衆譁
莫道賞音今世少酒酣為我取琴彈夢坡善琴席次

過孤山林亮奇墓己未九月十三日葬孤山自林君復墓外閩人林肖巖

佳城埋玉還宜此不待招魂賦楚些夜雨相將話臣里孤山自古屬
君家月沈寒碧亮奇別號梅無影霜弄微黃菊有花差喜婿鄉猶在望
仍擊其二亮奇為族女小未容回首怨天涯

哀杯韻

我愛梁溪好山水因君不厭百回來相逢情話春申浦難忘去前游
點易臺賢主琴尊容跌宕隔鄰絲竹發豪哀酒樓鄰梅園消息從頭

問無錫樂氏梅園有梅花下期樹澹澹杯

為姚虞琴校明沈東江詞曲畢書寄二十八疊來臺哀杯韻

竹屋紙窗佳趣永不知風雪送寒來時危黑白翻棋局夜半丹黃託
研臺靜坐為商牙拍韻沈思忽結玉簫哀藕花五月臨平路東江虞

挽李荆遺

鼓缶方聞嗚咽聲二方悼神傷亦竟自傷生風流頓盡歲云暮卒於己
月塵劫未消今日行滿目瘡痍寧子獨以一時肝膽為誰傾淋漓

醉墨新題句十二月瑞龍展墓圖為朱舜水先生族裔乙未即

發微漸顯張蒼水遊浣思為謝疊山百劫令威數城郭六朝開府痛
江關卻教漢代儀重見此是殷民志不頑移植冬青自梅里居然手
擊古風還

葉中冷得西漢五鳳磚琢以為硯

神州國步蒼榛萊便有長城壁欲頽古澤飄零淪漢瓦玄文漫漶沒

素灰天殊有意存詩料世已無多此研材願掬中冷泉一滴傍君几
席滌莓苔

王子裕村居

老去雄心漸折磨村居懷古一高歌蘆邊綠雨江聲急外斜陽海
氣多君有琴尊能跌宕我逢林窟且婆娑時情忘世談何易甚日相
從詠碩蕩

韓怡招作淞社四十四集賦此

文字論交有夙緣校書天祿望如仙琴歌酒賦興無敵苔色花光春
自妍照座鬢眉見丰采示行看子暖杯風日耐流連園林也有滄
桑感蒨味依稀似曩年韓怡居鄰味

姚志梁重游泮水贈以詩

秀才憂樂關天下終老青衿世負公六十年來滄海幻八千歲與大
椿同月泉社籍久增重志梁在泮水芹香今再逢準擬游園花事盛
志梁居滄海南追陪杖履醉春風

賀夢坡移居

棲迹淞壖作逸民料量邱壑小經綸結廬近市寧忘世過巷移花且
載春顧我久攀蓮社契夢坡創社春音詞何時乞與草堂鄰年來
桑海無窮幻閉戶方知日月真

庚申中華民

鶯飛草長君歸去春到江南更可哀湖海相知惜遲暮山河大好費
低徊酒徒憔悴還傷別吾道艱難要育才于堉主便欲煩君語程
叟于堉大丈淞濱花月待重來

輓高子益

安心卻病終何益鄭堉難天驚曉幼年岐嶷世知名使星晚節工專對秋雨鵲原作楚聲鄭堉
我為閩賢惜師表頗聞巷哭涕縱橫

呈樊樊山師

冠蓋京華憶舊游琴尊宴樂識荊州不遺貧賤且青眼久閱滄桑猶
黑頭謀國終須煩一出藏山早自具千秋靈光高與郎亭並漫數元
龍百尺樓

和王紫垣

腸斷西湖本事詩微波三折為通辭重逢花月銷魂地莫忘烟雲過

眼時一醉無名春假借十年如夢病支離醉醒開未憑君問臘水殘
山卻付誰

有感

朔風怒號折寒枝天荆地棘路險巖鳥獸今日且大自在言貴風非吾
所思安得溪山一租借常與樵牧相追隨不然扁舟便長往五湖烟
水從鴟夷

贈徐次舟

海畔爰居尚鼓鐘天涯飄泊幾萍蓬強臺上下仕三已美酒聖賢時
一中躡屐同看眉子月推襟真有古人風宵闕翦燭從頭說舊蹟分
明雪印鴻

寄宗篤庵

客裏逢秋倍黯然屋梁月色夜如年新知更託文中子舊夢難忘沈
下賢世亂有薇希采吸行蹤看竹與留連春回定有還鄉夢同泛西
湖雪後船

題李兩橋鶴樓吟望圖

晴川芳草皆詩材健步登臨良快哉眼中此樓自突兀天外一鶴方
徘徊悠悠白雲古今盡滔滔大江朝暮來題詩君可擬崔顥奈我才
退傾空臺

陳石遺先生北游賦呈

江上秋風感別離自憐貧賤識公遲乍聞緒論吾猶幸未喪斯文道
在茲濟勝還憑舊腰脚味腴益見美鬢眉蕭然獨往尋詩境定在山
顛與水涯石遺室詩集乙巳前序有此後詩境

閩人張宗揚以所作詩為予書便面作此酬之

眼中突兀見斯人渴世能扶大雅輪藝苑指揮三絕手名山珍重百
年身易牙調味猶餘事宗揚給事滿腹諸書未算貧持較新
詩何所似晚霞一色耀南閩

答宗揚

相思相望海東邊快觀雲章第一篇亂世尚容吾輩樂因君益企主
人賢早從燕市知名籍予在詩時得侍騷壇比請仙大塊文章眼前
足淞濱花柳發韶年

贈姜佐禹

索居窮巷生有涯心若死灰形槁骸百年三萬六千醉一月二十九

日齋問君於此欲奚擇答言有酒瀟復佳會須設具邀子飲所愧庚
郎貧食鮭

與任禹郊游

縱橫萬里多行路上下千年快讀書此願今生何自遂故吾結習未
全除漸看斜日臨叢薄更起浮雲滓太虛攬鬱澄清同作健要知謀
野正須儒

鷗社十四集題屯良章龍歸夢圖

龍山在湖南醴陵縣為道
書七十五卷之一屯良以

斯人方為蒼生出要與鄉邦策治安努力更肩天下事臥游且看畫
中山驚飛草長知何似鶴怨猿愁付等閒賴有吾儕同作達花枝窈
窕酒杯寬

庚申展上巳蘭史招作鷗社十五集

流年便已逢陽九今為民禊事還應展上除浮學文波雲影澹翦燈
昨夜雨聲疏時集杏江村楊柳寒猶勒歌管樓臺時有廣州畫不如
何限人間桑海感酒杯重被總愁子夢坡上巳天

鷗社十七集葦農招集淨土庵餞春

真如室詩

三九

鐘魚聲寂鼓笳闌時方初地何堪雜市譁庚申即此猶為乾淨土於
今真是奈何天鬢絲禪榻春如夢酒殘詩話佛有緣風雨莫撓吾輩
興尋花蕭寺且陶然

子實招作鷗社二十四集索題龍華春醉圖

桃花聖解似坡仙悟得天龍一指禪但願人間春不老相從物外酒
無邊生當濁世判沈醉笑倚東風羨少年良夜重聯文字飲月光潭
水兩悠然

子實招作消寒會寶鷗社二十八集也賦此咏之

杜康白裘吾輩願偶來官閣飲且消寒飲醉不覺今宵
醉覓食寧知來日難陽九流年如水逝庚申十二月十七日大
千世界盼春還梅花消息憑君問可有調羹一點酸

招鷗社同人於寓廬作鷗社三十集題家藏趙獻雲先生九秋

圖

西風影瘦夕陽遲塵世滄桑又一時秋色人間今慘淡家聲湖上我
中表詩夢思我輩素心相印久畫圖原不費臙脂畫

蘭史招飲杏花樓作鷗社三十三集屬以黃仲則丁酉正月四
日自壽詩韻紀之

日自壽詩韻紀之

追陪蓮社賴攜持我輩論交只在詩玩世浮沈狎溷鳥隨時俯仰類
羈雌詩動楚悲大雅扶輪今有屬奉君牛耳莫推辭

杏花開及豔陽長攬景登樓也惜神詩海變得閒我與爾編親勝游今擬遠頭樂薄醉初回凍面春詩

江河日下春難住流水聲中咽落花萬古天心繫寥廓十年人事極
紛華詩喜緣陰窗外滿滄桑而後去思除

題丁和甫詩

樸安招作鷗社三十五集送春

令威化鶴事如何猶有鬚眉照逝波桑海變遷天地老鄉閭凋瘵死
生訛一湖風月胸中貯萬卷烟雲眼底過料得桐陰把杯坐秋懷常

自兀嗟峨

壬戌元日陰晦

遁俗還慚踞塵市閉門漸喜斷聞知劇憐江上春將及詩

壬戌元日陰晦

間路易收世變頻煩垂老見詩太平簫鼓聲猶昔觸我童心彼一時詩

三月初五日湯頤瑣招作壬戌鷗社第一集即事

酒人星散成殘局詩國春長卜中興門外市聲風浩浩樓頭暝色兩
冥冥但如洛社求真率小試閨餐雜醉醒我亦掩關思覓句多君墨
采老飛騰

歲暮有感示汪頌閣即訊伯棠前輩同年

殘年風雪正溼其海上淹留感髮絲歲暮鄰居間歌笑務閒我輩遲
狂癡君家羣從貧能依詩宦客畫山誰借買山資詩

夢坡以癸亥中華民元日言懷詩見示次第二首韻會之

我輩結交須結心論文春酌夜沈沈著書且復能求志榮古詩

當不虛今其人李...五嶽待尋山水
窟其太繁...十年同聽浦潮音
火滄桑感不禁

題丁竹舟松生雨丈風木會圖

七十二峯多雲嵐路轉三十六精藍
停驂伊誰結縛椽兩三非關面壁同
蘭供旨甘西谿西即南陔南雙丁高
為孺慕辛酸合馮夷消息不可探
鬢老屋三間書一函圖畫傳之為美
香蘇醜有時對酒不忍酌遙望白雲

劍芝得商伯申鼎將藏之於寶彝室屬為詩張之

六彝正名周官始彝為盛酒之常器
無異夏商以前義則然周有專屬名
說破障蔽證諸宣和博古圖形式花
紋隙間雲雷細寓書告我所由得謂
新千古神光發幽翳更擬搜訪及六
五百金頗欲傾囊不嫌費從來寶物
此鼎款識文巧與君名金名若符契
賴維繫作詩報君為君賀後談考據
其勿泥

鷗社十七集葦農招集淨土庵錢春子為一律方成而葦農以
酒量狹隘詩思澀往往攢眉入蓮社一篇已是搜枯腸言詩我慚起
予者張詩...君今枯韻使續廣飲酣督責不寬假若曰曳
白當有罰視同逃席酌以學羣賢故皆不羈才俊逸奔放若良馬
對我笑似笑苦吟困擗擗春殘筆花落且盡禪房芍藥空姪姪人間
何處有淨土我與世事九斤斤三斤...得荷收恤
私竊幸覓句聊復附風雅誰為徐疑洗惡詩東坡詩...

願乞楊枝水一灑
庚申中華...四月二十日招鷗社同人泛舟虎邱作二十一集
閉門覓句詩腸枯與至乃欲吟吳越及時羹膾羹...更勞夢想
不泛吳樓所乘...果安往招邀社侶驅車來改轍而權聊溯洄

清音出自山水窟過雨蕭蕭響林樾一聲款乃更和之高談不雜竹
與絲頗聞清流瀟歌舞國亡不知類商女若曹...飲泉愁且
尤甚豈如頑石能點頭坐擁山翠望高閣濟勝慚無健腰脚若坐...
怯強臺百如此憑闌厭見雲物新我為神州袖手人迴舟日斜過花
步留園看竹且小住平泉花木夙有名及身不居已九京乃令游人
坐太息殖財徒為子孫得吳食佐酒彌復佳坐無車公樂有涯有...
至相期同踐結夏約江邊古銘訪陸鶴

毛契農以其母余太宜人孝行奉褒乞為詩

兩代高節有婦賢余太宜人...天之報施宜其然賢婦不
幸未中壽又疑天道無憑焉有子繼志能述事乃知人定終勝天母
孝重闡子孝母德門信宜昌厥後子之文行為世推藝林碩望重山
斗從軍捧檄會娛親今為良賈市隱久凡此悉由慈訓良佐夫教子
有義方鄰里鄉黨言無間九矣孝關常流芳中華...流芳四子
今世道德日益墮是誠蔚為邦家光君居雙河為右族故家門前有
喬木憶昔童時嘗釣游子侍...清芬祖德聞燭熟奇我行

述屬命筆我撫杯棖難卒讀先...為蘭史題畫雲峯圖

為蘭史題畫雲峯圖

夙懷羅浮不得往當年簡書苦執掌清光...界廣州後遊約遊羅浮
以事揚來夢與雲俱飛下視城郭今日且非上界三峯界三峯...
邱登高作賦更作記飛昇...載筆嘯傲凌滄洲今我披圖飽眼福
說食療饑未果腹頗冀同升玉屏巔飛雲...梅花翠羽相伴宿得
觀此畫亦宿緣凌虛結想吾欲仙峯高三千六百丈羅浮...三千六
尺幅大氣能盤旋君為粵望與峯培尊酒論文久心折我瞻朱明耀
真天羅浮...信知地靈賴人傑
真如佛家語謂實體實性而永世不變之真理唯識論真謂真實
顯非虛妄如謂如常表無變易天隱子本一性而言謂之真如真
如之意義若若子之以真如名室者則以近方有志學佛且將卜
居真如江蘇...之暨南村期以梵誦餘暇習詩自娛持不知他日
篇什能視此稍進否癸亥中華...處暑後三日徐珂仲可識於
上海寓廬之南窗下

王

樂

集



觀堂集林卷第二十四

綴林二

海甯王國維

詩

頤和園詞序

漢家七葉鍾陽九，瀕洞風埃昏九有。南國潢池正弄兵，北沽門戶仍飛杜。倉皇萬乘向金微，一去宮車不復歸。提弔嗣皇綏舊服，萬幾從此出宮闈。東朝淵塞曾無匹，西宮才略稱第一。恩澤何曾逮外家，咨謀往往聞溫室。親王輔政最稱賢，諸將專征提奏先。迅掃樓櫓回日月，八荒重睹中興年。聯翩方召升朝右，北門獨付西平手。因治樓船鑿漢池，別營臺沼追文囿。西直門西柳色青，玉泉山水流清新。錫山名呼萬壽舊，疏湖水號昆明。昆明萬壽佳山水，中間宮殿排雲起。拂水回廊千步深，冠山傑閣三層峙。隆通盤紆凌紫烟，上方寶殿放祈年。更栽火樹千花發，不數明珠徹夜懸。是時朝野多豐豫，年年三月迎鸞馭。長樂深嚴苦澁神，甘泉爽塏宜清暑。高秋風日過重陽，佳節坤成啟未央。丹陛大陳三部伎，玉卮親舉萬年觴。嗣皇上壽稱臣子，本朝家法嚴無比。問膳曾無賜坐時，從游罕講家人禮。東平小女最承恩，遠嫁歸來奉紫宸。卧起每偕榮壽主，丹青差喜繆夫人。尊號珠聯十六字，太官加豆依前制。別啟瓊林貯羨餘，更營玉府蒐珍異。月殿雲階敞上方，宮中習靜夜焚香。但祝時平邊塞靜，千秋萬歲未渠央。五十年間天下母，後來無繼前無偶。却因清暇話平生，萬事何堪重回首。憶昔先皇幸朔方，屬車恩幸故難量。內批教寫清舒館，小印新鐫同道堂。一朝鑄鼎降龍馭，後宮髣髴不能去。北渚何堪帝子愁，南衙復遶承卿怒。手裏端肅反京師，永念沖人未有知。為爾儒臣嚴諭教，別求名族正宮闈。

可憐白日西南駛，一紀恩勤付流水。甲觀曾無世嫡孫，後宮并乏才人子。提攜猶子付黃圖，幼苦還如同治初。又見法宮瑪玉几，更勞武帳坐珠襦。國事中閒幾翻覆，近年最憶懷來辱草地。開關短轂車郵亭，倉卒蕪蕪粥上相。留都樹大牙東南，諸將奉王家坐令佳氣騰。金闕復道都人望，翠華自古忠良能活國。於今母子仍玉食，九廟重聞鐘鼓聲。離宮不改池臺色，一自官家靜攝頻。舍館無其弄諸孫，但看腰脚今猶健。莫道傷心跡已陳，兩宮一旦同綿假。天柱偏先地維折，高武子孫復幾人。哀平國統仍三絕，是時長樂正彌留。茹痛還為社稷謀，已遣伯禽承大統。更扳公旦覲諸侯，別有重臣升御榻。紫樞元老開黃閣，安世忠勤自始終。本初才氣尤騰踏，復數同時奉話言。諸王劉澤疏親賢，獨總百官居家宰。共扶孺子濟艱難，社稷有靈邦有主。今朝地下告文祖，坐見彌天戢玉棺。獨留末命書盟府，原廟丹青儼若神。鏡奩遺物尚如新，那知此日新朝主。便是當年顧命臣，離宮一閉經三載。淶水青山不曾改，雨洗蒼苔石獸閒。風搖朱戶銅蟲在，雲韶散樂久無聲。甲帳珠簾取次傾，豈謂先朝營楚殿。翻教今日恨堯城，宣室遺言猶在耳。山河盟誓期終始，寡婦孤兒要易欺。謳歌獄訟終何是，深宮母子獨淒然。卻似灤陽游幸年，昔去會逢天下養。今來劣受厲人憐，虎鼠龍魚無定態。唐侯已在虞賓位，且語王孫慎勿疎。相期黃髮終無艾，定陵松柏鬱青青。應為興亡一拊膺，却憶年年寒食節。朱侯親上十三陵，讀史二絕句

楚漢龍爭元自可，師昭孤媚竟如何。阮生廣武原頭淚，應比迴車痛哭多。

當塗典午長兒孫，新室成家且自尊。只怪常山趙延壽，赭袍龍鳳向中原。

送日本狩野博士游歐洲

君山博士今儒宗亭亭崛起東海東平生未擬媚那魯肝蠻每
與沂泗通自言讀書知求是有心印無雷同我亦半生苦泛
濫異同堅白隨所攻多更憂患閱陵谷始知斯道齊衡蒿夜閉
促坐聞君語使人氣結回心胸願憶長安昔相見當時朝野同
歡宴百僚師師學奔走大官諾諾競圓轉廟堂已見網紀弛城
闕遂看士風變食肉偏云馬肝美取魚坐覺熊踏賤觀書韓起
寧無感聞樂延陵應所嘆巾車相送南城隅歲館甫更市朝換
羸蹶俄然似土崩梁亡自古稱魚爛干戈滿眼西風涼眾難得
意穉且狂人生生死亦由命可憐杜口心煩傷四方處處終安
騁幡然鼓棹來扶桑扶桑風物由來美舊雨相逢各歡喜卜居
愛住春明坊擇鄰且近鹿門子商量舊學加邃密傾倒新知無
窮已幸免仲叔累猪肝願覺幼安漸龍尾談深相與話興衰回
首神州劇可哀漢土由來肯忠節至今文謝安在哉履霜堅冰
所由漸糜鹿早上姑蘇臺興亡原非一姓事可憐恠恠京與垓
此邦瞳瞳如晚日國體守內稱第一微聞近時尚功利復云小
吏乏風節疲民往往困魯稅學子稍稍出燕說良醫我是九折
肱憂時君為三太息半年會合平安城只君又作西歐行石室
細書自能事縞帶論交亦故情離朱要能搜赤水楚國豈但誇
白珩坐待歸來振疲俗母令後世羞儒生勿攜此詩西渡海此
中恐有蚊龍驚

蜀道難

對案輟食慘不歡請為君歌蜀道難蜀江委蛇幾千折峯巒十
二烟雲閒中有千愁與萬冤南山北山啼杜鵑借問誰化此幽
情古莫比云是江南開府魂非復當年蜀天子開府河朔生名
門文章政事頗絕倫早歲才名揭曼碩中年書札趙王孫督筆

翩翩趙郎署繡衣一著飛騰去十年持節徧西南萬里皇華光

道路幕府山頭幕府開黃金臺畔起金臺主人朱畢多時譽賓
客孫洪盡上才奉使山陵絕馳道幸緣薄謹歸田早寶華庵中
足百城吏將何地堪娛老嗚呼乾嘉以還盛文物器車爭為明
時出士夫好事過歐趙學子考文陋王薛近來山左數吳陳江
左潘吳亦絕倫開府好古生最後蒐羅頗出諸家右旬齋著錄
苦未盡請述一二遺八九玉刀三尺光芒靜寶難銅禁尤完整
孤本精嚴華岳碑千言謨訓毛公鼎河朔穹碑多葦致中餘六
代朱文字丹青一卷顧長康唐宋紛紛等自節開府此外無他
娛到處琳琅載後車願怪長沙儲木屑不愁新息謗明珠比來
輦轂多閒暇倦眼摩挲窮日夜自謂青山老向禽那知白首隨
王賞鐵官將作議紛紛詔付經營起重臣又報烽烟昏玉壘便
移旌節上荆門玉壘荆門路幾許可憐偏地生榛莽木落秋經
灑灑堆風高暮宿彭亡聚提兵苦少賊苦多縱使兵多且奈何
戲下自翻漢家幟帳中驟聽楚人歌楚人三千公舊部數月已
渝共辛苦朝趨武帳呼元戎暮扣轅門詬索虜徽侯萬戶金千
斤首級還須贈故人此意公私君莫問此時恩怨兩難論愛弟
相隨同玉碎贈官賜證終何濟銅鼓聊當萬里歌鐵龍便是東
園器殺胡林中作帝袍蜀鹽幾斛相交加留取使君生面在順
流直下長風沙南樓到日人人識猶憶使君曾駐節將軍置衛
為周防父老遙看暗嗚咽昔聞暴抗漢與明規摹還使後人驚
和州有廟祠余闕西楚何親葬穀城即今蠻邸懸頭久枯骨猶
聞老兵守白狄誰歸先軫元朱場空請王琳首玉軸牙籤盡作
塵蘭亭殉葬更無因願開紀顧歸齊國復道龍文委水濱首在
荆南身在蜀歸魂日夜西山麓千里空馳江上心一時已扶城
門目可憐蕭瑟滿江潭無限江南與漢南莫問翠微舊山色西

風落木歸來庵

觀紅葉一絕句

漫山填谷漲紅霞點綴殘秋意太奢若問蓬萊好風景為言楓

葉勝櫻花

壬子歲除即事

又向殊方閱歲闌夢華舊事記應難緇塵京洛渾如昨風雪山

城特地寒可但先人知漢臘定誰軍府問南冠屠蘇後飲吾何

憾追往傷來自寡歡

詠史

六龍時御天筆蹟元黃戰牧野始開周垓下遂造漢洛陽縛二

豎唐鼎初云真趙宋號孱王神武雄淮甸後威既旁薄大號乃

渙汗六合始搏心羣醜亦革面令行政自舉病去利乃見游士

復庠序征夫歸隴畔百年開太平一日資塗炭自非舜禹功漫

侈唐虞禪

先王號聖賢後王稱英雄英雄與聖賢心異術則同非仁民弗

親非義士莫從智勇縱自天飢溺思在躬要令天下肥始覺一

身榮百世十世量早在締構中黃屋何足娛所娛以其功成家

與仲家奄忽隨飄風所以曹孟德猶以漢相終

典午師曹公世亦師典午赫赫荀賈輩所計在門戶師尹既多

辟庶政乃無度季倫名家子文采照區宇堂堂南州牧乃劫西

域賈祖述出東塘戴淵路淮浦虎狼在堂室徒我復何補神州

遂陸沈百年委榛莽寄語桓元子莫軍王夷甫

塞北引弓士塞南冠帶民耕牧既殊俗言語亦異倫三王大

統乃以禹蹟言大幕空度漢長城已築秦古來制漠北獨有唐

與元元氏儲祥地唐家累葉婚神堯出獨孤官氏北地尊英英

文皇帝母后黑獺孫用茲代北武緯以江左文婉嬰服弓馬滿

洒出經綸蕃將在閩外公主過河源所以天可汗古今唯一人
少讀陶杜詩往往說飢寒自來夸毗子馬知生事艱子雲美筆
札遊游五侯閒孔璋檄豫州失在袁氏弦魏臺一朝建書札又
翩翩文章誠無用亦未為賢青春弄鸚武素秋縱鷹鷂吐吐
揚子雲今為人所憐

昔游

端居愛山水懶性怯游觀同游畏俗客獨游興易闌行役半九

州所歷多名山舟車有程期筋力愁躋攀窮幽豈不快資想詎

足歡亦思追昔游攬筆空汗顏

我本江南人能說江南美家家門繫船往往聞臨水興來即命

棹歸去輒隱几遠浦見縈回通川流澆瀾春融弄駘蕩秋爽呈

清泚微風葭莖外明月行藻底波暖散鳧鷖淵深踞鯉鮓枯槎

漁網挂別浦菱歌起何處無此境吳會三千里

西湖天下勝春日四序最我行直莫春山路雨初霽言從金沙

港步至雲林寺山川氣蘇醒卉木晝融波老幹綴新綠叢篁積

深翠林際蕩湖光石根漱寒瀨新鶯破寂寥時出高柳外茲游

猶在眼流水十年事

二年客吳郡所愛郡西山買舟出西郭清光照我顏東風開垂

柳一一露烟鬟遠望殊無厭近攬信可餐天平石兀勝巧匠窮

雕錫想當洪濛初此地朝羣仙盡將白玉笏插在蒼崖巔仰躋

階道絕俯視邱壑妍谷中願爽曠有廬有田園玉蘭數百樹爛

漫向晴天淹留速日暮坐見飛鳥還題名墨尚存試覓白雲閒

大江下岷峨直走東海畔我行指夏口所見多平遠振奇始豫

章往往成壯觀馬當若連屏石脚插江岸窈窕小姑山微茫湖

口縣回首香爐峯飛瀑挂天半玉龍昇紫霄頭角沒雲漢昏旦

變光景陰晴殊隱現幾時步東林真見廬山面

京師厭塵土終日常掩關西山朝暮見五載未一攀却憶軍都
游發興亦偶然我來自南口步步增高寒兩崖積鐵立一徑羊
腸穿行人入骨并羸馬蹴流泉左轉彈琴峽流水聲潺湲夕陽
在奉頂萬杏明倚天暮宿青龍橋關上月正圓浴浴銀海中歷
歷羣峯顛我欲從蛇網北去問居延明朝入修門依舊塵埃間
隆裕皇太后挽歌辭九十韻

先帝將親政旁求內助賢宗臣躬奉冊天子自臨軒長女爰迎
渭元妃夙號媛未央新受璽長樂故承歡問寢趨西苑從游在
北園太官分玉食女史進銀鑲璧月臨華沼明河界掖垣銅龍
宵咽漏香獸曉噴煙禮數元殊純恩波自不偏姦斯宜揖揖瓜
瓞望綿綿就館終無日專房抑有緣齊紈雖暫棄漢劍固難捐
家國頻多事君王企改絃親臣用安石舊學重甘盤調護終思
皓危疑佇得韓東朝仍薄怒左衛且流言玉几陳朝右珠襦出
殿前求醫晨下詔訓政暮追班宣室從今罷長門自昔開事雖
西掖祕語已內家傳聞疾然疑作瞻天去住難翻因朝鶴禁暫
得對龍顏憔悴憑誰問憂虞祇自憐妾身甘薄命官裏願加餐
別殿春巢燕離宮夏聽蟬王家猶陞祝國步遂迤邐遺象魏妖氛
逼鉤陳殺氣踰輕裝同涕出下殿但衣牽豆粥蕪亭呼柴車易
水邊終然隨玉輦幸免折金鞭去國誠多感回鑿更永歎乾坤
重締造母子尚防閑夢去瀛臺近愁來渤海寬枯桐根半死古
井水長寒掩抑長生祝倉皇末命宣鶴歸寒有語龍去迴難攀
先后同危傲異員各後先委裘迎濟北負屨仗河開孺子委裘
日親王攝政年謙沖如昨日悲感每無端淚與湘流竭思唯鞠
子單起居調甲觀游幸罷甘泉葦天俄張楚傳烽忽到燕大臣
唯束手小吏或彈冠關外無盧植山中有謝安廟謨先立帥廷
議盡推袁洒落捐前隙低徊憶後艱方今調鼎鼎不獨總師干

反旆從江浙銜恩入上蘭君臣同涕淚殿陛盡潺湲禮自羣僚
純權教一相專坐令成羽翼不覺變寒暄鄂渚寬窮寇金陵撤
外援虛張江表勢都散水衡錢國論歸操縱軍心任控搏嗣宗
因勸進祭仲自行權大內更籌轉中宵禪草頒琅琅宣德令草
草載書編帝制仍平日宮僚儼備員驚飛今作客龍亢昔乘乾
城闕果恩壞園陵草露溥黃圖餘禁藥赤子膺中涓寂寞看沖
主敵敵對講官曉音緣室毀忍死為巢穴屬者逢天壽佳辰近
上元諸王仍入內故相顧文驩輝赫生長使淒涼上壽筵陪臣
稱上客拜表易通箋御殿心如噎移宮議又喧長春纔受賀寧
壽遂昇僊側聽彌留耗傳從丙夜闌嗣皇居膝下太保到簾前
母子恩無極君臣分儼然指天明寄託視日但汎瀾前殿繁霜
重西垣落月圓寺人纏玉柳園匠奉金棺疇昔悲時命中開值
播遷一身元復落九廟幸安全地軸俄翻覆天關倏轉旋腐心
看夏社張目指虞淵此去朝先帝相將訴昊天秋荼知苦味精
衛曉沈寃道路傳烏喙宮廷諱馬肝生原虛似寄死要重於山
舉世嫌濡足何人識仔肩補天愁石破逐日恨泉乾心事今逾
白精誠本自丹山河雖已異名節固難刊諫德詞臣少流言穢
史繁千秋彤管在試與誦斯篇

癸丑三月三日京都蘭亭會詩

大抗以還幾癸丑紀年唯說永和九人開上巳何歲無獨數山
陰暮春初爾來往苒經幾年歲星百三十周天會稽山水何岑
寂榻來異國會羣賢東邦風物留都美延閣沉沈連雲起翻砌
非無勺藥花鏡門恰有流觴水此會非將禊事修却緣禊序催
消游信知風俗與時易唯有翰墨足千秋憶昔山陰典郡日郡
中流寓多簪紱會稽山水固無雙內史風流復第一蘭亭修禊
序且書書成自謂絕代無一朝翰紙閱幽宅人閒從此無真跡

後來并失唐人摹近世猶傳宋時石此邦士夫多好事古今名
拓爭羅致我來所見皆瑰奇二十八行三百字開皇響搨殊未
工猶是當年河朔風後代正宗推定武同時摹本重神龍南渡
家家置一石流傳此日猶珍惜偏旁考校徒區區神采照人殊
奕奕行書斯帖稱墨皇況有真草相輝光小楷幾通越州帖草
書三卷澄清堂古來書聖推內史但有贊揚絕言議我今重與
三摩茅請為世人闡真秘昔人論書以勢名古文篆隸各異型
千年四體相嬗代唯盡其勢體乃成漢魏之間變古隸體雖解
散勢猶未波磔尚存八分法茂密依稀兩京製墓田數帖意獨
殊流傳仍出山陰摹永和變法瓶新意世開始有真行書由體
生勢勢生筆書成乃覺體勢一相斯小篆中郎隸後得右軍稱
三絕小楷法度盡黃庭行書斯帖具典刑草書尺牘尚百數何
曾一一學伯英後來魯公知此意平生盤礴多奇氣大書往往
愛摩產小字麻姑但遊戲真行鉅細無間然先後變法王與顏
坐令千載嗟神妙當日祇自全其天我論書法重感喟今年此
地開高會文物千秋有廢興江河萬古仍滂沛君不見蘭亭曲
水埋荒煙當年人物不復還野人牽牛亭下過但道今是牛兒
年

游仙

金冊除書道賜秦西垂佇見霸圖新已緣復石祠陳寶更喜吹
簫得上真鷄首山河歸版籍鳳臺歌吹接星辰誰知一覺鈞天
夢寂寞祈年館下人
十齋文成九錫如三千劍履從雲車臨軒自佩黃神印受錄教
披素女書金檢赤文供劫召雲窓露閣榜清虛詠諧巨奈東方
朔苦為虛皇注起居
劫後窮桑孰亦明眼看天柱向西傾經霜琪樹春前橋得水神

魚地上行儘有三山沈北極可無七聖厄裏城蓬萊清淺尋常
事銀漢何年風浪生

伏日雜詩簡靜安

寐安

伏伏今年雨湫湫後夜涼芸生三有業缺月二分光象意猶
重識蠶生患未央微風頻未起平旦更商量

天河低案戶星氣爛如雲巧拙時難定嬋媛夕有親福緣祈
上將綺語屬詞人中夜危樓影披雲望北辰

寂寞王居士江鄉樂考槃論宜資聖證道不變貞觀鷗鳥忘
機喻鷓鴣枝適性安善來尋蔣徑何處有田盤

遠書兼舊事理盡獨情悲蒼言終驗筠心貫不移樂鑑修
病行講樹立枯枝萬里羅合宅彌襟太息時

和具齋老人伏日雜詩四章
春心不可掬秋思更難量雨暘仍爭埜風蜚倏過牆視天殊澶
漫觀化苦微茫演雅誰能續吾將起豫章

風露危樓角憑闌思浩然南流河屬地西初斗垂天匡衛中宮
斥梧槍複道纏為尋甘石問失紀自何年

平生子沈子蓮莫得情親冥坐皇初意樓居定後身精微存口
說頑獻付時論近枉秦州作篇篇妙入神

清淺蓬萊水從君跋一望無由參玉錄尚記詠霓裳度世原無
術登真或有方近傳羨門信雙鬢已秋霜

靜庵和詩四章辭意深美而格制清遠非魏晉後人語也適
會新秋賦此以答

寐叟

木落歸根水順流老翁無感長年秋榮桐葉有先彫警腐草
先成即炤游吟比魚山聞梵入身依鵠寺怖情收玉筠沈約

今馬向判作琅書脈望休
再酬具齋老人

八月炎蒸三伏雨今年顛倒作寒溫人喧古渡潮平岸燈暗幽
坊月到門迴野蟪蛄多切響高樓腐草有游魂眼前凡楚存亡
意待與蒙莊子細論

游仙丁巳

如蓋青天倚杵依方流玉水旋成泥五山峙海根無著七聖同
車路總迷員嶠自沈窮髮北若華遠在鄧林西舍生總作微禽
化玄鶴飛鷗自不齊唐寫本又載御覽卷九十九年修
正而後君子為小八為長也

海上送日本內藤博士

安期先生來何許赤松洪崖為伴侶蹴踏鹿盧龍與虎西來長
揖八神主翩然游戲始齊魯陟登泰山既梁父摩挲秦碑溯三
五上有無懷所封土七十二王文字古橫厲泗水拜尼甫千年
禮器今在不雷洗鷓鴣爵鹿祖豆邊鐘磬瑟琴鼓何所當年覆
相圖南下彭城過梁楚飄輪直卸黃歇浦回車陋巷叩蓬戶袖

中一卷鉅如股尚書源出晉祕府天寶改字笑弄函腰以玉篇

廿三部初唐書迹鳳鸞翫玉案金刀安足數何以報之媿鄭紵
送君西行極漢游目洞庭見娥女北轅易水修且阻困民之
國因殷王商侯治河此晉宇灑沈澹災功微禹王亥嗣作殷高
祖服牛千載德施普擊牀何怒達牧豎河伯終為上甲輔中興
大業邁來杜三十六葉承天序有易不寧終安補我讀天問識
其語竹書調言付一炬多君前後相邪許太丘淪鼎一朝舉君
今渡河絕漳滏眼見殷民常翻尋歸去便將闕史補明歲尋君
道山府如瓜大衆億乞與我所思兮衡漳渚

海日樓歌壽東軒先生七十

海日高樓俯晴空若華夜半充熊熊九衢四照紛玲瓏下枝扶
疏上杖童陽鳥爰集此其宮危從八神駘六龍步自太平徑太
蒙我有不見彼或達悲泉蒙谷次則窮桑榆西即搏木東斯稜

突兀星座通銀濤浦見金芙蓉誰與主者東軒翁樓居十年朝

海童西行偶躡夸父蹤拄杖不化鄧林松歸來禮日東軒中咸
池佳氣瞻鬱蔥在昔龐眉漢陽公手扶赤日升玄穹問年九九
時登庸翁今尚弱一星終猿鶴那必非夔龍矧翁餘事靡不綜

儒林丈人詩派宗小鳴大鳴隨和鐘九天珠玉憂鎭總孤叢笠
帶都士容永嘉未見正始風典刑文獻森在躬德機自杜符自
充工歌南山笙邱崇翁年會與海日同詩家包丘伯道家浮丘
公列仙名在儒林中平生幸挹天衣袖自辦申轅九十翁

戊午日短至

常雨常陰闕下都佳辰猶自感睽孤天行未必愆終始雲物因
誰紀有無萬里玄黃龍戰野一車寇熒鬼張孤燼灰撥盡寒無
奈愁看街頭戲潑胡

靜安錄示短至詩和韻奉教

蘇曼

月當頭夕影糝糊萬里雲羅雁孽孤欲故天闊藏九維自斟

玄酒禮三無神叢蕭鼓迎諸布雨妾纏綿脫後孤獨有澤農
憂歲苦參膠誰與鼓嚨胡

夜久朝元到紫都鈞天散後客星孤壬辰降歲猶遲待大乙
神光乍有無北曉暝燃龍伯燭南星秋合老人孤低徊五百

年閒事散盡媼沙問老胡

東軒老人兩和前韻再疊一章

緇撮黃裳望彼都報章稠疊慰羈孤踈跼白日看時運駘驛升
雲牛有無持土定知非妙戲射妖何意失陰孤國中總和元規
樂誰信文康是老胡

哭富岡君稿

搖落孤生本易傷窮冬急景去堂堂親知聚散隨流水文獻凋
殘到異方蒙氣未應澆酒去奇香須遺鑿樞藏海西一老同垂

涕千載唐音待報章唐詩集卷之八

題戴山先生遺象已未

山陰別子元姚宗儒效分明浩氣中封事萬言多慷慨過江一

死轉從容僧祇劫去留人譜風義衰時拜鬼雄我是祝陳陳北

鄉後輩披圖莫訝涕無從

題敦煌所出唐人雜書六絕句

吏點民冥自古然牛毛法令弄尤便千秋仁政君知否不課丁

男只課田唐詩集卷之八

女主新符出阿師尋尋道法付閑黎大雲兩譯分明在莫認年

尼作末尼大云

虛聲樂府擅繽紛妙悟新安迴出羣茂情漫收雙絕句教坊原

有鳳歸雲唐詩集

劫後衣冠感黍深新詞字字動人心貴家障子僧家壁寫通韋

郎秦婦吟唐詩集

聖德神功古所難千秋郵治想貞觀不知六月庚申事夢裏如

何對判官大云

賜姓當年編屬蕃聖天譯語有根源大金玉國天公主莫作唐

家支派論唐詩集

贈太子少保特謚文忠梁公挽歌詞

海內論忠孝無如髯絕倫盛年憂國是苦口出詞臣屢因屠鯨

手終休飾勇身平生肝膽在臨老故輪囷

漢歷中哀日昌陵覆篋餘數天思復土一老獨馳書奉檄豚魚

泣程功象鳥俱淒涼弘演意千載為教戲

來從鼎胡觀人直承明宮任重忘衰疾恩深飾始終贈官如故

事誅德冠羣公臣意終何慕西京渡仲翁

冬夜讀山海經感賦

兵禍肇黃尤本出庶人雄肆其貪饕心造作兵與戎帝受玄女

符始築肩髀封龍駕俄上僊顛項方童蒙康回怒帝立號為

共工首觸天柱折乃與西北通坐令赤縣民雷彼不周風爾臣

何人孰相繇蛇身九首食九州蕪草則死蠹木枯敗尼萬里咸

澤湖神禹殺之其血腥臭不可以生五穀湮之三仞土三涇峨

峨羣帝臺南瞰崑崙虛偉哉萬世功微禹吾其魚黃帝治涿鹿

共工處幽都古來胡易地中土同膏腴如何君與民仍世恣毒

痛帝降洪水一蕩滌千年剛鹵地無膚虜竟乃疑咨南就冀州

居所以禹任土不及幽并區吁嗟乎敦薨之海涸不波樂池灰

比崑池多高岸為谷谷為阿將由人事匪有宅斷鼈鍊石今則

那奈汝共工相繇何

小除夕東軒老人餉水仙釣鐘花賦謝

偏仄復偏仄海濤受一屋庭除確無土井谷深無天敵頂眠孛

兒積新度陳編故枕何所見皚皚白感鮮金樓何所見轟轟萬

竈煙枝雅辨芳茶識篆得綬錦興來閱畫障卻看江南山雲氣

盪東海嘉樹森西園衣帶繞北江芳草被南阡市樓一迴合蒼

翠空無端峨峨故紙堆兀兀文字禪荒荒時運盡遂我生觀

幽谷掣巖電迴照羣動前短智躡天後深憂居人先雨水告歲

適簷雷鳴滂滂窮陰增積慘逝水悲徂年時晏孰華余長者忽

有頌使娟花數叢爛漫珠一單兒傾儲粟餅婦徹為新盤僮媪

紛濯擬新井汲寒泉未能插晴昊亦足媚幽閑徒倚溫雅神雜

佩來姍姍王母下樂池玉勝黃琅玕何期周饒國一昔會羣仙

蘇魂聚窟香志憂北堂護零陵惡可辟合歡念且獨相期游汗

漫復此得邁寬公詩天下雄揖讓蘇與韓我慙籍混輩來廁昆

張聞真以寸蓮細一叩洪鐘宣詰朝唱依子政可醫神姦賦詩

答嘉貺定致風伯篇

張小帆中丞索詠南皮張氏二烈女詩

中丞教作烈女歌五年宿諾嗟蹉跎去歲養病北海上督責乃
柱高軒過我生恨識前輩晚相國精魂箕尾遠昔隨書局趨東
閣頃以部民謁南阮朱顏白髮彰英姿想見手夷徵側時十載
江湖瞻北闕一門忠孝數南皮烈女同出南皮張清門迴與高
門望孰云部婁無松柏鬱鬱雙幹蟠穹蒼陵谷推移名節變昔
人所尊今則賤畫墁居然傲國工戚施乍可呼邦媛誰與賦詩
陳彝倫濡染大筆勞山人羣公題詠吾能記若有人兮水竹邨
邨人端然一詩叟趣取大物亦何有末流那解盜聖智異俗何
時還淳厚吁嗟乎箕斗之間析木津開氣終然鍾婦人兩條恆
備東流去萬古巍巍二女墳

夢得東軒老人書醒而有作時老人下世半歲矣

彌天海日翁馭氣歸混茫天上信差樂且莫既舊鄉峨峨帝釋
宮滄滄脩羅場人事日稠滿萬目無乃創平生憂世淚定溢瑤
池觴幽明絕行理有命那得將昨宵忽見夢發函榮琳琅細書
知意密一牘逾斗行古意備張索近勢雜倪黃且喜得翁書遲
問人在亡儻有訂謨告不假詔巫陽倉皇未卒讀鄰雞鳴東墻
敬枕至天曙涕泗下沾裳

楊留院六十壽詩

北扉新命忝同除南澨經年憶卜居久歎道存溫雪子復驚文
似漢相如日躔龍尾春方永夕課蠅頭眼未疎詩話文經無恙
在天教野史作官書

退食東華日又斜意園重過一咨嗟微文訪獻都陳跡昭德春
明鏡舊家垂老復溫銅鞮夢及時且看洛陽花與君努力崇明
德墻角西山紫晚霞

題馮齋少保獨立蒼茫自詠詩圖卷

森爽高原漢樂游都人讌賞日無休城南車馬知多少誰會蒼
茫一段愁

許身稷契庸非拙到眼開天感不勝惟有司勳知此意竭米原
上望昭陵

題貢王朵顏衛景卷

濡水南來千里長盧龍東走塞雲黃豪端底怪風雲滿目斷黃
圖寫故鄉

西雙塔山

杆首終葵百仞頑鍾峯今見畫圖開鄴亭石槌形容妙未訖河
千巖岸岸錫伯郎萬木沈酣武列源誰分江南兵火裏赤山招
得董源魂

王裕詩得少陵魂向晚高歌武帝孫解道英靈殊木已不須凋
恨近黃昏

羅雪堂參事六十壽詩

卅載雲龍會合常半年滿响更難忘昏燈履道坊中雨羸馬慈
恩院外霜事去死生無上策智窮江漢有回腸毗藍風裏山河
碎痛定為君舉一觴

事到艱危誓致身雲雷屯處見經綸庭墻雀立難存楚關塞雞
鳴已脫秦獨贊至尊成勇決可知高廟有威神百年知遇若無
負慚愧同為侍從臣

長短句

少年游
垂楊門外疎燈影裏上馬帽簷斜紫陌霜濃青松月冷炬火散
林鴉酒醒起看西窗上翠竹影交加跌宕歌詞縱橫書卷不
與違年華

阮郎歸

美人消息隔重關川途彎復彎沈沈空翠壓征鞍馬前山復山
濃潑黛纓拖髮當年看復看只餘眉樣在人閒相逢報復艱

蝶戀花

昨夜夢中多少恨細馬香車兩兩行相近對面似憐人瘦損眾
中不惜寒帷問陌上輕雷聽隱轉夢裏難從覺後那堪訊蝶
淚窗前堆一寸人閒只有相思分

虞美人

碧苔深鎖長門路總為蛾眉誤自來情毀骨能銷何況真紅一
點臂砂嬌妾身但使分明在肯把朱顏悔從今不復夢承恩
且自替花坐膏鏡中人

浣谿沙

六郡良家最少年戎裝駿馬照山川閒拋金彈落飛鳶何處
高樓無可醉誰家紅袖不相憐人閒那信有華顛

點絳脣

厚地高天側身頗覺平生左小齋如舸自許迴旋可聊復浮
生得此須臾我乾坤大霜林獨坐紅葉紛紛墜

蝶戀花

滿地霜華濃似雪人語西風瘦馬嘶殘月一曲陽關渾未徹車
聲漸共歌聲咽換盡天涯芳草色陌上深深依舊年時轍自
是浮生無可說人閒第一耽離別

又

斗覺宵來情緒惡新月生時黯黯傷離索此夜清光渾似昨不
辭自下深深幕何物尊前哀與樂已墜前歡無據他年約幾
度燭花開又落人閒須信思量錯

又

百尺朱樓臨大道樓外輕雷不閉昏和晚濁倚闌干人竊窺閒

中數盡行人小一霎車塵生樹杪陌上樓頭都向塵中老薄
晚西風吹雨到明朝又是傷流潦

又

黯淡燈花開又落此夜雲蹤知向誰違著頻弄玉釵思舊約知
君未忍渾拋却妾意苦專君苦博君似朝陽妾似傾陽舊但
與百花相鬥作君恩妾命原非薄

浣谿沙

掩卷平生有百端飽更憂患轉冥頑偶聽啼鴉怨春殘坐覺
無何消白日更緣隨例弄丹鉛閒愁無分況清歡

清平樂

垂楊深院院落雙飛燕翠幕銀燈春不淺記得那時初見眼
波盪暈微流尊前却按涼州拚取一生腸斷消他幾度回眸

浣谿沙

漫作年時別淚看西窗蠟炬尚沈瀾不堪重夢十年閒斗柄
又垂天直北官書坐會歲將闌更無人解憶長安

謁金門

孤檠側訴盡十年蹤跡殘夜銀缸無氣力綠窗寒惻惻落葉
瑤階狼籍高樹露華凝碧露點聲疎人語密舊歡無處覓

蘇幕遮

倦憑闌低擁髻豐頰秀眉猶是年時意昨夜西窗殘夢裏一霎
幽歡不似人閒世恨來遲防醒易夢裏驚疑何況醒時際涼
月滿窗人不寐香印成灰總作回腸字

浣谿沙

本事新詞定有無斜行小草字模糊燈前腸斷為誰書隱几
窺君新製作背燈數妾舊歡娛區區情事總難符

蝶戀花

裊裊鞦韆街落絮歸去臨春試問春何許小閣重簾天易暮隔
簾陣陣飛紅雨 刻意傷春誰與訴問擁羅衾動作經旬度已
恨年華留不住爭知恨裏年華去

又

窗外綠陰添幾許賸有朱櫻尚繫殘紅住老盡鶯雛無一語飛
來銜得櫻桃去 坐看畫梁雙燕乳燕語呢喃似惜人遲莫自
是思量渠不與人閒總被思量誤

點絳脣

屏却想思近來知道都無益不成拋擲夢裏終相見 醒後樓
臺與夢俱明滅西窗白紛紛涼月一院丁香雪

清平樂

斜行淡墨袖得伊書跡滿紙相思容易說只愛年年離別 羅
衾獨擁黃昏春來幾點啼痕厚薄不關妾命淺深只問君恩

浣谿沙

已落芙蓉并葉凋半枯蕭艾過牆高日斜孤館易魂銷 坐覺
清秋歸蕩蕩眼看白日去昭昭人閒爭度漸長宵

蝶戀花

月到東南秋正半雙闕中閒浩蕩流銀漢誰起水精簾下看風
前隱隱聞蕭管 涼露溼衣風拂面坐愛清光分照恩和怨苑
柳宮槐渾一片長門西去昭陽殿

菩薩蠻

回廊小立秋將半娉娉樹影當階亂高樹是東家月華籠露華
碧闌干十二都作迴腸字獨有倚闌人斷腸君不聞

福廠
理路
詩
圖

初五子題



程履其足鈔

第一集

福履理路詩鈔

涇縣胡懷琛寄書著

避難移居西南郊外忽忽已初夏矣感物賦此

世不能平心強平索居陋巷寡謀營苦衣淨滑真難唾鳥唱清圓頗可聽聊
避亂離全縷命敢拚頽廢了餘生閉門謝盡紛繁事十載從茲且讀經

題茂名周鑑澄詩草

佳句初看孔一塵友一塵亦茂名人鑑澄又復以詩聞嶺南詞客今多少屈指吾

將添兩人

讀文道希先生遺詩 并序

文道希清季一詞人而其詩亦甚佳不避新事譯語在當時與黃公度相
伯仲然知之者不及公度之多也遺詩為葉玉甫輯刊余於家兄樓安處
得讀之為作此詩

福履理路 詩鈔

一 漢學齋叢書 第一集

見說誦詩聞國政晚清作者抑何稀今人只識黃公度我欲兼稱文道希杜
律亂離皆史乘屈騷忠愛畏讒譏此編百讀應無厭僮謂工詩却又非

題郭步陶西北旅行記

讀破三千卷翰君萬里行探風知疾苦訪舊識劉蕪劉蕪亦漢陵谷今何似關

山路幾程歸來成此冊一一記分明

題奈何集

越語榜人曲吳趨子夜歌我非桓子野今亦奈君何

題胡宅梵勝月吟牋

吾宗勝月居士性耽吟詠五言直入陶謝之室昔嘗問詩法於余然其佳
處非余可及也邇來從弘一法師學佛所作尤超悟焉刊勝月吟牋囑為
題其卷端因成此章贈之

吾宗月居士逸趣孰能同守拙得真意清明時守吟詩有古風只因心跡靜

陳杜韓先生一衣一帽著之三年有勸之換季者賦詩以答並以示余

余讀罷書此贈之

一衣一帽度春秋堪比先賢兩襲裘晏子固然能節儉屢光更不事王侯浮
生家產無多許當世風標最上流見上流三字應笑矯情王介甫辛辛苦苦
果何求

不剪髮月餘矣今日試剪為之一快戲作此詩

叢生兩鬢三寸餘嘴上一鬚兼更有鬚一試并刀真快事荏苒滿地盡刪除髮

身兩保終疑孔毛我兼為亦笑朱謂學少年吾豈敢旁人切莫亂猜予詩時

早秋南窗所見

漸看蜀黍減濃青偶有孤蟬唱晚晴一段江山蕭瑟意倪迂未必畫能成

福履理路 詩鈔

二 漢學齋叢書 第一集

常釐卿自東臺來過訪寓齋話舊信筆書此

留汝西窗話夕陽不辭言短兩情長匆匆一別過殘夏又見江南秋葉黃

秋日過江灣路故居時去中日一八之戰已半載餘矣

劫後重來認故扉西風人瘦蓼花肥紅時見花御人只管言興廢不識當前

丁令威某夫為言戰區遺跡某街

後二日再過江灣路故居

羸車重過舊江村門巷蕭條路不分風刷雨淘經半載瓦堆猶有拾荒人

戰後過寶山路

短陌長衢總廢塵瓦堆餘跡與誰論偶然一角頽樓在付與荒攤賣餅人

秋日早起登樓最高處野望

小樓寂寞似荒庵養病閉居亦所甘聽罷西窗連夜雨起看黃葉滿江南

九月杪孔一塵自粵東來過訪縱談是日天氣甚煖喜而賦此

南窗今日秋陽煖宜汝新從熱帶來此際嶺南應更好早梅晚菊一時開

江灣路旁田中黍稷

臨風瘦幹忽低昂長葉選如舞袖張問道婆娑知倦否答言辛苦為風忙

秋夜村居

秋蟲個個喜光明就我書燈撲我屏萬態千形吾不識可憐一樣有心靈

食粟

老粟風乾美絕倫終朝剝殼不辭勤忽疑身在洪荒世糠食巢居作野人

糖炒栗子

街頭見汝意難忘不為糖甜只為香底事買來翻不食可憐微物保興亡

糖炒栗子宋時行於汴京臨南渡而傳至江左也

菊影

涼月真如女畫宗粉牆潑墨作秋容為何不赴沙龍邊只在寒家寫一叢

福履理路

詩鈔

三

橫學齋叢書 第一集

秋夜

秋窗寂寞有孤星徹夜窺人閃一睛但使能通無線電予情便訴與伊聽

金神父路晚歸

金神父路西愛咸斯路轉角有空地一方東南二面圍以石欄高才及頂

西連淡井廟北有洋樓一所似為西人別墅老樹叢密亂草叢生間有石

人石馬點綴於其間往來於西愛咸斯路者見之了了知為古墓而不知

為誰氏一日由淡井廟後迂迴至其地尋得小石碑一方題云張尚書墓

界然此是界碑非墓碑也翁仲二人東西對立石馬二匹與翁仲相向又

有石羊一頭銅獅一頭銅獅為西人所新置者也然尋墓碑不得悵然而

返檢上海縣志張電字文光號賓山明嘉靖時人官至禮部侍郎卒贈尚

書賜葬淡井里是所謂張尚書即張電也墓前人馬變為他人園圍中點

綴物張電早能料及何必多此一舉淡井廟西不數十步為逸園跑狗場

深夜跑狗電燈通明余每於寒夜晚歸駕車過此輒有無窮感慨信口成吟不自知為何體也

拂面輕寒利若刀尚書墓外晚蕭蕭可憐月白風清夜翁仲無言看狗跑

贈屋角老松樹

每日清晨屋角行折腰長揖老松青愧余亦有凌霜志骨力終嫌不及卿

節白頭者往往自比松柏古詩中屢見之然比擬太過反是健作大言不切實余力祛此病非自誤太早也自記

天燭

名冬日結于作深紅色

苦心孤詣向誰論熱烈情懷只自稱拚灑胸頭千點血造成雲裏一團春

初夏因社雅集覺園攝影題此

夏初風物尚清新况復名園隔俗塵湖海相逢成此社杯盤小集亦前因唱

歌鳥子能驕我吹沫魚兒不避人半日匆匆容易過合留此影待長珍

福煦路上作

福履理路

詩鈔

四

橫學齋叢書 第一集

秋夜

上海市農會以五月二十二日為崇農節各報多有記載余於是日過福煦路哈同花園外國中老樹蔽天有布穀鳥時時一鳴令人聞之真有無限感慨信筆書此寄示同人

法國公園

破帽遮頭入市行微聞時彥說春耕可憐愛儂花園裏布穀時時叫一聲

頭上高枝作傘撐脚跟淺草毯鋪青羣雛鵝舌搏沙戲一叟虬髯帶杖行放眼敢云猶未適撫心終覺不能平馬斯南路歸途緩聊把新詩付晚晴

早秋光豐公園

光豐幾見歲能豐便說豐年民亦窮到此却為有錢者來遊誰是主人翁蟬

蟬著力喧殘暑荷芰無聊媚晚風世事早知無可問為何在自叩銅鐘

王均卿先生卜築吳門遷移有日賦此贈之

叩之不能發聲

王均卿先生卜築吳門遷移有日賦此贈之

偶然買得近城山築室編籬十畝間
儒者多聞以為富人生百事不如閒隱
無大小隨時會物有遷移付靜觀
他日吳門訪君去定知園有竹千竿

寄王均卿先生吳門

先生大我二十歲當時交遊稱忘年
及今又已廿餘載眼前滄桑幾變遷
但祝晨夕加餐飯須知清閒即神仙
一樣高齡古稀有布衣足以傲清乾

徐家匯訪明相國徐文定公墓即題公逝世三百周年紀念冊

墓下追思先哲風知兵知曆亦知農
老成謀國無雙士新學開山第一功
可嘆滄桑屢遷變至今民俗尚愚蒙
後人到此真慚愧空讀詩書用已窮

春夜偶書

井序

二月二十四日燈下讀報知昨夜有人在滬
試演崑曲座上客為之滿所演者牡丹亭
還魂記雨絲風片煙波畫船錦屏人忒看
得這韶光賤是曲中名句也忽有所感信筆
書此不自知其為美為刺耳

福履理路

詩鈔

五

樓學齋叢書
第一集

氈氍新展數弓紅一曲清歌萬巷空
拚却春宵如許好消磨風片雨絲中

南社臨時雅集

民國二十三年三月四日南社臨時雅集於新亞酒樓賦示亞子及諸社友

友

高樓百尺聚羣英廿五年來證舊盟
老友於今半生死時會劇華離于余
天送歸亞雲汪爾集

傳安雷鐵離高劍公朱真任
味葉南瀛君肯已先後物故矣
初心終不負幽明會如草向春前綠
仍得松留

雪後青文藝復興方有待吾人責任莫言輕

過黃家闕

井序

黃家闕在上海西門外元時黃銘居此
有西郊野趣軒人稱為西郊先生
余昔曾賃居於此今已十年惜未聞有
西郊野趣軒故址今復過此見新
築市房甚多舊所居處已不可復識
偶有所感信筆書此
十年前住黃家闕不識西郊野趣軒
此日重來尋故址舊會遊處亦茫然
勿

勿人壽能有幾耿耿余憂未易捐
寫下者篇何所見敢云欲借一詩傳

夜坐

不展吳棉裹被窩夜深獨坐欲如何
今宵要試些些法調遣茶兵敵睡魔

輓潘蘭史先生

蟠鬢番禹更曾遊大九州襟期輕萬事
詩心細萬事如鴻毛詩卷八千秋忽爾驚長

逝淒然憶舊遊重過剪淞關風雨滿樓頭

內園

百折猶難盡深知費剪裁
景從詩裏得人自畫中來
東石無今古琴樽有感
哀洛陽一篇記把卷不勝哀

夜過黃浦灘公園

怒潮力弱已無權皓月收光不敢圓
海市千輪轟破地蜃樓萬火赤燒天
民貧未見繁華歇時變空悲世運遷
欲喚春申君一問幾時容我泊漁船

福履理路

詩鈔

六

樓學齋叢書
第一集

二十五年元旦

非關守歲不成眠曉起書懷寫此篇
寥落江山悲古國紛紜感舊過中年
除非苦幹無長策未信偷安是萬全
新酒舊瓶君莫笑敢云欲借此篇傳

二月七日南社紀念會聚餐同興樓

春燈影裏試瓊筵白也能狂米亦顛
幾復規模存一脈永和人物備羣賢
眼中中世事成陳迹席上豪情似往年
新酒舊瓶誰管得只貽朋好不須傳

題春雪集

井序

春雪集者清嘉慶時上海李筍香鈞嘉
先生吾國雅集唱和之作也先生以
藏書著稱吾國為其棲邊地春雪集
多一時名人詩詞原刻本久不易見
其後人柳溪兄出以見示並囑題句

淺草斜陽半段涇在牛腰涇當年曾此集羣英
何堪世事經桑海細把詩篇

認姓名春渚一圖猶勢第先生有書吾園片石尙分明書石刻藏存佛龕手

本有拓自將此卷觀摩後應信連城價亦輕

為黃天廬題上官周畫
竹莊老人上官周云是閩海之逸民一手好畫不肯作偶然落筆如有神此幅疑是自寫照一足赤裸頭無巾仰面穩坐手把卷眼中豈有漢魏人俗人見之不甚愛遂使墨寶長湮淪今日忽為天廬得遇合亦是有緣因願君珍重慎防護莫使畫中老人化為神仙上天去

班園雅集賦呈簡又文

豈為遊藝老年華席上還多革命家如此江山忍沈醉獨醒長飲一杯茶

高劍父畫師遊喜馬拉雅山歸重逢滬上賦此為贈

萬里遨遊後重逢把一杯征塵無用撲本自雪山來筆墨逾蒼莽音容未老衰謝君多念我舊事話低徊

福履理路詩鈔

贈劉三

七

樓學齋叢書
第一集

江南劉季子名字世間聞太白能埋友盧陵善表親文章關至性行誼係人倫肯逐經生輩徒知誦典墳

病中食瓜井序

民國二十五年五月間忽患熱病以重價購得隔年西瓜一枚重二十五

磅啖其大半胸襟頓暢並服其他涼藥病因而愈信筆書此

喝慣清湯與淡茶敢將珍果鬥豪華熱心爭奈煎熬苦今後須鋤十畝瓜

淡井廟古銀杏井序

淡井廟在今西愛咸斯路金神父路相交處古所謂淡井里也廟始建於宋代今則屢次重建者其前有古銀杏一株相傳為元代物今枝葉猶青幹上有巨洞鄉人謂窺之有所見可卜吉凶蓋樹老閱歷深矣然上海市舶司始設於宋代確為何年則備考不能定便使此樹有知問之將亦不

能答因戲作此二十字

銀杏幾百歲自負通今古我問市舶司銀杏却無語

題靜安寺三寶印井序

靜安寺相傳創建吳赤烏時然其說殊不確古名重元寺唐名永禪院宋改今名寺址初在吳淞江北岸宋時遷至蘆浦即今所在地徐蔚南先生集上海境內諸寺之印於一冊洋洋大觀同人一一記述寺之沿革余分得靜安寺記述既畢復繫以小詩

但逢白紙便題詩到處題詩不算癡只要再經千百載此章貴比赤烏碑

題雲漢昭回之閣石刻井序

雲漢昭回之閣宋淳熙十年學士錢臣良建所在地不能詳考閣額宋光宗為太子時書後摹刻於石存靜安寺今問之寺僧初亦不知所在搜訪久之得於壁間壁前復建屋其空地如狹巷僅容一人側身行石尙完好

福履理路詩鈔

無損壞遂拓之歸

八

樓學齋叢書
第一集

當年雲漢昭回閣太子親題筆力雄在昔曾將青石刻於今不見碧紗籠拓碑小技從茲試剔薛閒情亦復濃莫訪錢家追舊事滄桑欲說已無從

題陳忠愍公遺像井序

陳忠愍公名化成清道光中英之役守吳淞砲台而戰死者也此像為

舊木刻墨印單色復以彩筆著色奕奕如生原像藏南洋中學圖書館今

徐蔚南先生借描一幅送上海市博物館余得展覽為題一律

慷慨捐軀死戰場至今遺貌尙堂堂試看後起誰能繼益念斯人不可忘打

岸海潮空激楚弔人江月亦淒涼展圖颯颯英靈在忍見吳淞砲壘荒

烏泥涇訪古雜詩井序

烏泥涇在上海西南為上海與松江寧縣交界處宋元時繁盛市鎮也民國二十五年七月錢選青先生約遊其地尋最開園遺址問寧國寺故跡

弔郭烈士之墓懷黃婆之遺風竟日而返得詩十首記其事同遊者徐蔚
南廟斯動郭孝先李純廉諸先生也

劫後錢糧廟但存牆半堵一雙石獅子依然守門戶

乘滬閩長途汽車至錢糧廟站下車錢糧廟不知所祀何神廟亦久燬於
火但存頽牆半堵及門前石獅子一雙而已

我來夏秋間草棉花正開臨風慕黃婆民生關我懷

黃婆元時自崖州來居烏泥涇教授種棉織布之法其利甚溥今居民多
以種棉爲業此時夏秋間棉正開花行棉田中不覺臨風追慕黃婆

宋元繁盛地昔聞烏泥涇今日至涇上無限思古情

烏泥涇爲宋元間繁盛市鎮涇亦甚寬今涇漸塞沒僅存一練而已徘徊
涇上不無今昔之感

昔是寶賢里萋萋草滿堤依稀橋上字認是郭經題

福履理路 詩 鈔

九

樓學齋叢書
第一集

烏泥涇鎮又名集賢里舊志稱有田父得碑曰集賢里故以爲名而集賢
又作寶賢今跨小浜有石橋曰寶興橋水已涸石上有字至橋下視之認

爲郭經題郭經明弘治間上海知縣也

當年賣花處猶喚賣花橋不見賣花人夕陽空無聊

賣花橋爲當年賣花處可想見人煙之盛

草堂亦將圯何況最閉園堂額數行字遺跡恍惚存

元季江陰王達避亂寓上海初居青龍鎮後遷橫柳再遷烏泥涇築最閉
園今遺跡已無存惟有老屋三間堂額曰閉園草堂左有跋語已剝落不

可盡識僅依稀可見席帽山人云云席帽山人達別號也因知此堂必爲

最閉園遺址于是日除此詩外別有詩四首

昔慕烈士節愛讀革命軍今謁烈士墓悵然又何云

謁郭烈士容墓烈士四川巴縣人清末以著革命軍觸清廷怒死於獄中

華涇劉三收其骨而葬之其舍旁民國後遷葬於此墓前石表猶當年始
葬時所立從舊墓遷來所以志緣起也

黃婆墓已荒棉田空夕陽遺愛在人心墓廢亦何妨

黃婆墓在寧國寺旁墓已久廢僅存遺址於棉田夕陽間而已然黃婆遺
愛永在人心墓之存廢不足計也

大殿久已圯空有遺址存老僧種桃花真如武陵人

寧國寺與龍華南北相望宋隆興元年建明天啓元年張所望重修清道

光間廢今尚存觀音堂老僧常德居之以種桃爲生計當年大殿遺址遍
植桃樹此時桃正熟常德採以供客得啖一飽

老僧獨好客饒我桃一筐市上費錢買無此滋味長

午飯於寺中臨行常德饒余等桃各一筐

訪最閉園遺址 并序

十

樓學齋叢書
第一集

福履理路 詩 鈔

最閉園遺址在上海烏泥涇寶賢里園爲南宋張氏故居元至正二十六

年王達自橫柳移居於此築儉德堂園中有渠德池懷新坂樂意生香臺
幽貞谷濯風所以雲高流春紅海曙巖諸勝達字元吉江陰人避亂於上

海初居青龍鎮繼遷橫柳繼遷烏泥涇明史附戴良傳著有梧溪集園久
廢今其地有老屋三間堂額曰閉園草堂左有跋語剝落殆盡有席帽山

人云云尙依稀可辨席帽山人達別號也故知此爲最閉園址而此老屋
似爲明人所築今有一老人居之寒苦殊甚堂中雜陳農織器具蛛網與

塵埃滿佈窗戶間堂外清水一泓石礎數級疑即當年藻德池流春紅等
遺址水邊有皂莢樹似不甚古民國二十五年七月僧友人訪其遺跡徘徊

樹下悵然久之成詩四首示同遊者錢選青徐蔚南先生

昔日最閉園今爲閉園堂額上山人名剝落不成行問之居此者語焉不能

詳

門外一泓水清可鑑鬚眉此是流春石抑是藻德池仰叩皂莢樹問他知不知

我來數已晚不與山人遇一邱久已平一壑在何處歸讀梧溪集歷歷如可

睹遊名其正曰先民一

山人去已遠遺集世猶存因之園林美得藉文字存然既有文字何必真有

園清初蘇南山有遺集題備有

過味菀園遺址并序

味菀園原在靜安寺路本為西人格龍氏別墅清光緒八年為無錫張鴻
祿購得題曰味菀園又稱為張園建時地二十餘畝歷年拓展至七十餘
畝有廣廈一所曰安壇第頗宏敞具饌可容千人西南隅有高樓可望遠
自光緒十一年開放任人遊覽約歷三十年而廢今靜安寺路慕爾鳴路
麥特赫斯脫路間為其遺址已改建市房及住宅矣

福履理路

詩

十一

樓學齋叢書 第一集

千人會記試芳尊一客重來踏路塵空負味菀名字好可憐不識太湖菀

過愚園遺址并序

愚園原在靜安寺東北半里許清光緒十六年四明張氏所創葺後屢次
易主民國五六年後廢今西區愚園路即以園而得名也園未廢時其假
山上有花神閣春秋佳日遊履甚眾車轍所經猶如昨日乃忽忽二十年
矣

偶過愚園路園荒名尚存東風長芳草何處問花神

半沁園并序

半沁園在滬南高昌廟路為姚伯鴻所築民國七年築成占地六十餘畝
地濱黃浦故獨得水之勝畫榭花木安排妥貼常年售門票任人遊覽半
沁園之命名係取剪取吳淞半江水詩句中字然其地實濱黃浦而無關
吳淞江事此名但可謂之為借用而已是亦談半沁園者所宜知也

草堂園在江小築傍黃龍黃龍浦本名便使塵襟一洗空等是烟波半江水何
妨借取號吳淞

雨園并序

雨園在江灣路花園街之北與虹口公園隔滬路軌道東西相對為鄧
雨農氏別業小有堂榭花木園中設高而夫球場任人遊覽兼售茶點亦
上海園林中之別具風格者也

春秋風日麗最好打球時縱使園名雨誰知晴亦宜

膠州路公園并序

園在膠州路去家兄樓安之居甚近因同一遊園不甚大中間為球場另
闢一角遍植諸種草木一一以小木牌書中西文標明名目以素所不知
者為多

小園近在膠州路夏末貪涼偶一行到此自覺無見識眼前草木不知名

福履理路

詩

十二

樓學齋叢書 第一集

買花

但能住處便為家一飽熙熙生有涯省得幾錢無別用傾囊恰毅買閒花
雖然數葉不同柯亦覺窗前綠意多不向洛陽誇富貴姚黃魏紫奈余何

贈長沙陳生竹影

七言上口字現現義實情真獨擅場一自靈均賦騷後至今詞客出三湘

贈江南孫生冠雄

千言下筆氣如虹年少能文亦自雄豈似當年孫老大只憑武力霸江東

為陸舟林題轉心丹女士遺作水墨山水

纖纖素手畫中素不著丹青格更高幾筆江山信吾土願君珍重莫輕拋

暮寒

疎燈落葉暮寒時漸覺西風發有絲却憶放翁不知老白頭猶寫抗金詩

福履理路詩鈔終

跋

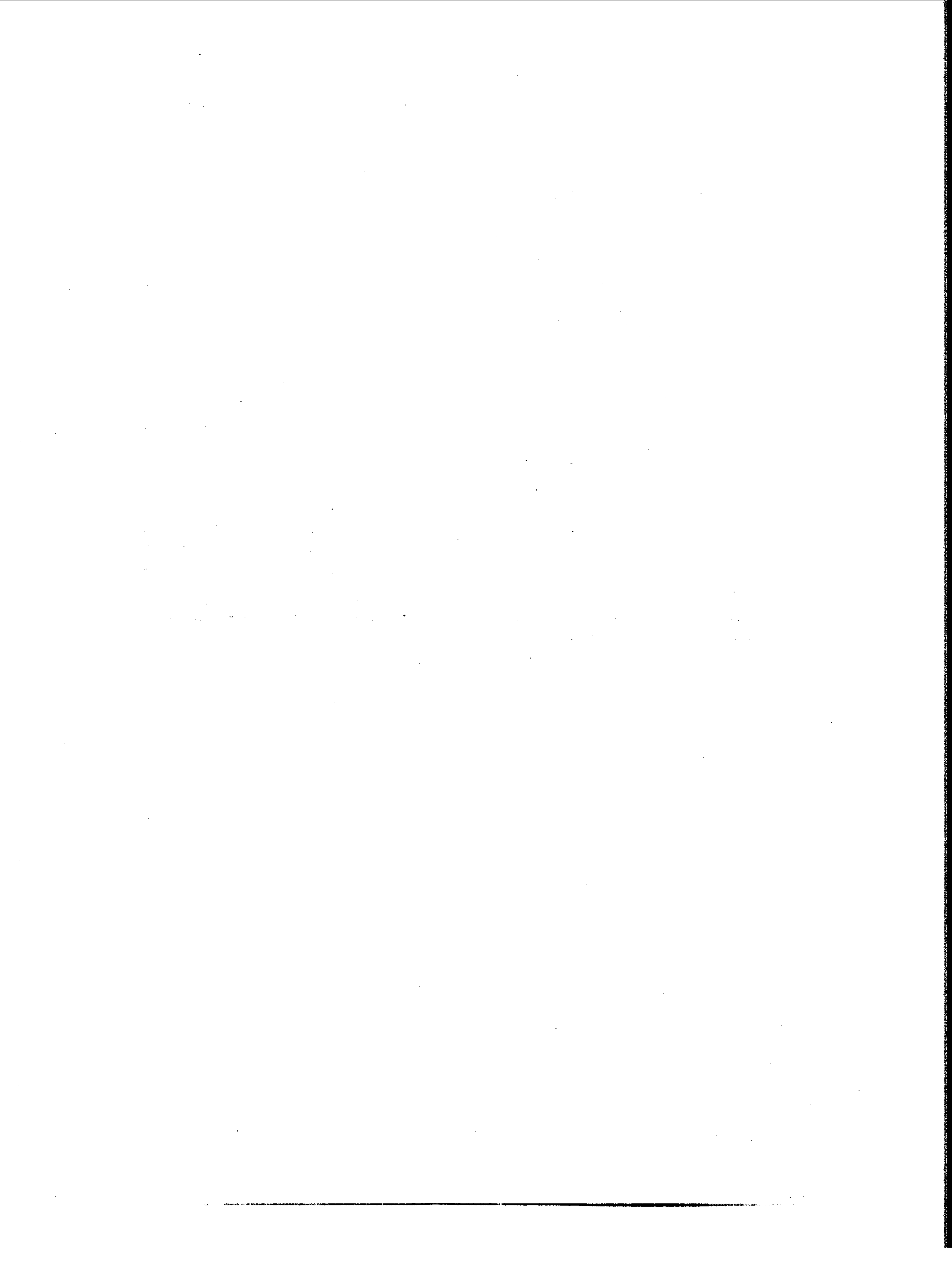
民國紀元前一年寄塵挈眷來滬與余同寓嗣因彼此辦事往返便利之故
民國二年各自分居自二年至二十七年此二十六年中寄塵遷居不下二
十六次惟寓江灣路與福履理路皆有三四年之久寓江灣路時任編輯於
商務印書館寓福履理路時任編纂於市通志館二十六中之生活惟此二
處為固定亦惟此二處居寓為久常寄塵生活之不安即其遷居之頻繁可
以見之一二八之後商務印書館編輯部解散任市通志館編纂關於上海
之掌故極為留心此可在福履理路詩鈔中見之寄塵在商務印書館印行
之詩歌叢稿中頗多新體詩即其舊體詩尚多以前詩人之痕迹蓋新舊之
界限未泯也江村集進於是矣而猶未也福履理路詩鈔隨意寫來既無以
前詩人之痕迹亦非有意驅使現事往時黃公度文道希不避現事公度不
免過費氣力道希差勝福履理路詩鈔究竟若何余不敢阿其所好要非有

福履理路詩鈔

跋

機學齋叢書
第一集

新舊詩體之經過者未易到此境也寄塵之詩自福履理路詩鈔後只有上
武詩鈔三十五首其詩境與福履理路詩鈔同其寓居亦在福履理路其編
為上武者意有在也或曰杜工部在蜀經營草堂居之即以草堂名詩集福
履理路詩鈔其猶此乎惟草堂二字尚有意義福履理路果何云乎則應之
曰近日海上有填詞者用霞飛路三字蓋紀實也即論其字面亦頗合詞家
之驅使某填詞老手改為江南路此文藝傳統之思想新者務用其新舊者
務用其舊而不顧其實也如謂福履理路於詩無其甚意義則商務印書館
于文化有何意義乎商務印書館最初一能知此者始可以讀福履理路詩鈔
鈔民國二十九年七月樸安記



上武詩鈔

陳微明題



上正詩金



第

一

集

上武詩鈔自序

此集爲予民國二十六年七月後所作詩也此時代爲非常時代故吾詩亦異於平日輯而存之題曰上武詩鈔上武者尙武也抑予更有說字書云止戈爲武今我國用武矣然是欲止他人之黷武而非黷自己之武是役也深得武字之義是可尙也因取二字以名吾詩且夫少陵詩史千古所稱然後世接踵而起者不可勝數而終莫能企及焉何也少陵之詩詩也非史也因詩見事而非就事衍詩故其事或顯或隱或有或無使後之人於字句間略見其一鱗一爪而已不能求備也而後之作者反是是史也非詩也事愈務求其備而不知詩已愈同乎贅物矣是烏能望杜陵項背乎予不敏竊勉力反其覆轍庶幾去老杜爲稍近乎至於上武之義因有取乎武字之舊解當爲今人所樂聞予打擊者以打擊他日世界和平卽基於此來日不遠予將歧而望之

上武詩鈔

自序

一
模學齋叢書
第一集

上武詩鈔

涇縣胡懷琛寄塵著

自序

戰事既起友人有問我近日做何工作者因書此詩答之今輯近作詩爲一冊錄此詩於此亦可作斯冊小序觀也

無力搖旗赴戰場撫心中夜獨惺惺縱云刻苦逾平日還是盤旋在後方空

負放懷讀韜略予少預諸子自老莊列國傳非之外孫吳六韜亦在爾雅之列但在彼時僅知其文詞而已眞慚報國仗

文章書生無用吾何諱差喜奔騰有熱腸

初聞蘆溝橋事變

漫天風雨逼人愁大難擔當此起頭莫作廿年前舊夢羸驢曉月過蘆溝十二

餘年前予竹作
蘆溝橋上寄

和郭沫若韻并序

上武詩鈔

一
模學齋叢書
第一集

予與郭沫若約在民國十一年間會縱談半日通信多次後隔四五年相遇於電車中其爽直熱烈之情感曾不減於初見時此後即未通音問忽忽已十年矣今聞沫若歸國並讀其近作當時情景如在目前因依原韻和作此章

猶記高談闊論時十年忽忽費將絲喜聞遠客歸中土共搗丹心擁國旗籌漢應多買生策抗金詎止放翁詩故人如我雖無用亦豈甘淪左衽衣

聞居庸關失守

瓦斯欺霧礮轟雷有險皆夷堅盡摧痛絕放翁詩裏語夢中大叫奪關回放翁

第三更鼓松聲大
叫夢中奪得松亭關

弔南北殉難諸將士

戰場慷慨辦犧牲海立山摧霹靂驚一彈貫胸眞壯烈千秋作鬼尙英靈只因赴義才拚命豈爲貪功始殉名却憫敵俘垂涕道受人驅策作長征

飲赤豆湯

七月至九月間天時炎熱異常每煮綠豆湯以解暑有時亦以赤豆煮之
和以糖飴甘美適口因作此詩

紫豆煎湯解客來予懷鬱塞倘能開愛他絕似匈奴血放出豪情試一杯

空軍作戰

飛將軍本是虛詞不料於今實見之白晝晴空轟霹靂黑風半夜見虹蜺

災黎

鐵軍

守浦東之砲兵發砲標的準確屢予敵以重創司令張將軍夙有鐵軍之
號因作此詩

上武詩鈔

扼守浦之濱將軍號鐵軍解牛先有養懸蟲妙通神一臂關全局雄心藐萬
人傳聞擊秦者狀貌却恂恂

紀事

風聲鶴唳說符堅讀史會疑是浪言千載證諸今日事始知狐筆不虛傳

老子軍

吳縣張仲仁先生發起組織老子軍豪情壯志能使人聞風興起惟當局
以軍隊名義未便假借致電嘉慰而勸止之遂未實行嚴肅豪俠兩皆可
紀因作此詩以志事云耳

幡然老子白頭翁殺敵心還少壯同實力縱難驅白起
黃忠却因軍制難通假賸付街談說傑雄野史他時蒐訪去可參娘子與兒
童

哀敵軍

善戰真宜服上刑殺人底事欲爭城勞師罔恤窮黎苦略地還希大夢成淚
血斑然滿和服骨灰淒絕返東京殘民倘使能興國天下而今尚姓贏

讀報感賦

恍如士子讀題名得便欣然失便驚沈著縱懷長久志激昂難抑一時情陸
游竟見王師捷

題任兵憲遺像

任兵憲名環字復庵明進士嘉靖間禦倭寇於淞滬有功任公身軀瘦弱
而寇畏之望見輒曰瘦官來矣奔逃恐後任公著山海漫談卷首有遺像
讀畢題此

上武詩鈔

捐贈金牙

予於數年前曾鑲金牙一枚近忽脫落置之文具匣中已多日矣時有募
捐以慰勞傷兵者因捐此牙贈之能值幾錢亦不自知予於戰事未發生
前會儲費以為修補病牙之用及戰事既起預知生活將日趨困難此費
遂不敢用吾齒未補亦無他害但語言略不清晰終勝於受箝制而不
能自由也

莫說黃金貴一鉤值幾錢自慚無大力聊復算微捐齒豁何時補舌存猶可
言比諸遭難者還幸首身全

詠蚊

讀陳萬里隨軍日記略謂在軍中頗為小飛機所苦其可厭無異於敵機
小飛機謂蚊也讀罷因賦此詩即題為詠蚊知蚊之可厭便知機敵之可
厭矣

讀報知徐州子房廟為敵軍飛機炸燬按廟在子房山上山即以廟得名
八月三十日燬於敵軍山上居民千家死亡狼藉

昔聞張子房辟穀學神仙既從赤松遊一去不願還廟貌本不需誰為立此
間却今千載下強敵來摧殘摧殘果何為徒見頑敵頑可憐廟外民無端遭
此艱哀哉血與肉狼藉滿空山

訪俄人普式庚銅像

像在上海法租界畢勵路祈齋路恩理和路賈爾業路交匯之處為普式
庚逝世百年紀念而立刻中法俄三國文字志其緣起予於秋風落葉中
一往訪之漫成此詩

秋風落葉滿江村相對無言意默存當日寧知百年後低徊偏有異邦人

十一月九日至十一日作

黑白分明不可欺相持一角見權奇全盤勝負終須有此劫原非最後棋

上武詩鈔

六

機學齋叢書
第一集

放蕩市上海全市論
然早是早計之中也

十一月十七夜作

自南市失陷而後已七八日不聞砲聲中夜夢回翻覺岑寂異常令人淒
然時為舊曆十月十五日明霜冷殊難為懷起而書此

砲聲三月慣會聽震耳碎句絕不驚此夕夢回偏寂寞不堪霜月夜淒清

和鄭師許自蒼梧寄懷元韻

蒼梧雲樹苦思君一紙離懷細細論莫話江南舊遊地眼前不是舊遊人

殘菊

淒然風露滿庭墀丹木凋零歲晏時始信東坡詩句好菊殘猶有傲霜枝

十一月二十五日作

暴風吹雨向西行極目蒼茫萬感生百日匆匆疑隔世一隅鬱鬱似圍城難
從譚語徵消息要信初謀決敗成莫便等閒灰此志但須長夜待鷄鳴

憶宣城

讀報知敵機於十一月三十日至宣城投彈戰事延至吾故鄉矣李白敬
亭山獨坐詩云衆鳥高飛盡孤雲獨去閑相看兩不厭只有敬亭山是太
白在宣城作也今取太白詩改數字而成此章

衆鳥高飛盡孤雲獨去閑遙知故鄉事愁絕敬亭山

十二月一日至六日作

短榻清宵腰可伸時子身骨瘦在實計逼居受文雖路起寸心猶自鬱風雲

百時苦念江陰戰時江陰已失陷而始放棄三復欣聞廣德軍自敵軍由

人心能振奮却疑塗說太紛紛時上海所傳消息各不一艱難來日誰能料

愁絕今朝酒一尊

十二月十四日作聞南京於昨日陷落

上武詩鈔

七

機學齋叢書
第一集

擾攘風雲徧九州滔滔大水向西流後移未必非長策深入何嘗是老謀古
謂欲生先置死從來易發苦難收撤兵預計原如此不意匆匆出石頭

上武詩鈔終

跋

上武詩鈔起於二十六年七月七日止於二十六年十二月十四日計一百六十一日得詩三十五首於當時滬戰之情況個人之思想皆可於詩中見之樸安當日亦效白香山新樂府體作數十首如南口勇士寶山烈士聞北壯士之類但樸安之詩雖虎虎有生氣但有意爲之縱可動人不免爲奮興劑也寄塵此詩寓激昂慷慨之態於沖澹平易之中其心堅故其志決其氣靜故其詞和也間三十五日至二十七年一月十八日竟感微疾卒蓋國軍撤退寄塵寓居法租界與南市僅隔一馬路受震動殊甚或竟以此而隕其生也寄塵志意湛沈而體質薄弱不足以副之樸安體質強健而激昂殊甚二十八年四月竟犯腦溢血之證至今偏廢蓋寄塵之死死於體質之過弱雖有湛沈之志意未免受體質之所累此道家所以有借舍之法樸安之病病於意志之過烈本有奮興之體質而又加意志之所激此儒家所以有養心之術樸安病後心頗抑鬱居常自語何日可以行動自由自二十九年一月後以易理禪理自靜其心譬如被判爲常期徒刑不作出獄之想獄中生活亦頗自適寄塵之卒於今兩年矣律以不生不滅之理其精神固永遠存在也然則此三十五首之詩即謂寄塵精神之所寄託可也民國二十九年七月樸安記

上武詩鈔

跋

樸學齋叢書
第一集



汪

村

集

徐乃昌題



二

寸

集

樸學齋叢書

江木集



第一集

七友胡寄塵傳

吳江柳亞子撰

君姓胡氏諱懷琛字季仁後更字寄塵安徽涇縣人少聰穎從兄樓安讀書家塾稍長負笈來海上畢業育才中學益治詩古文辭兼及諸子百家言皆然有深造意中華民國紀元前二年庚戌始入南社時君年二十有五矣君初應童子試胸其齡四入學校復然其注名社籍也亦自署二十有一而余年二十四歲遂自以為長君三齡輒弟畜君明年辛亥武昌義師起余編撰警報鋪張軍事導揚民氣君實來共事焉翌歲為民國元年壬子葉楚傖主太平洋報余與蘇曼殊李息霜余天遂林一厂暨君兄樓安咸在而君在神州日報社時黨爭方烈一日神州著論詆排國民黨樓安憤甚令君解職遂挈以來太平洋嗣余返里君遂代余任文藝編輯迄報事中廢始止自後流轉報館書局兼任學校教授幾三十年所學益孟晉君好為深湛之思議論間意特異弗肯徇衆嘗以墨翟為印度人點竄柳文字句胡適之胡語體詩

江村集

傳

樓學齋叢書 第一集

著嘗試集君撰文往復復自著大江集行世不知者以君為怪誕亦有疑君頑舊者君為余言弱冠喜讀徐光啓利瑪竇諸譯撰書籍應試卷書率字弗缺點畫避玄暉諱緣是被黜遂痛恨科舉並悲滿清以異族專制吾土慨然起攘夷革命之思後居海上值世界局勢急轉直下世事千變萬化其個人之思想亦千變萬化自信非頑舊也嗟夫觀於此可以知君之為學矣一二八之役君居江灣寓廬被燬藏書損失殆盡事定滬市設通志館余屬同邑徐蔚南主編纂事蔚南素重君即引君自助君晨夕伏案蒸勤苦嘗登樓顛而傷其足明日蹙蹙至君素博洽有所詢輒詳疏源委以告而年又長館人以是咸尊禮為祭酒焉二十四年乙亥君五十矣館人將為君壽余獨詫曰胡君吾弟也吾曾未五十胡君奈何先我君始笑而自發其覆於余也君體羸善病八一三戰事起迄淞滬淪陷君居福履理路逼近市南烽烟彌望頗驚悸且慮念國事期望匡復憂心良苦明歲竟得疾逝世君生紀元前二十六

年丙戌舊曆二月三日破民國二十七年戊寅新曆一月十八日壽五十有三夫人朱氏男子子二長道靜畢業持志學院從君居通志館六年余亟器重之密輩且有跨龍舉次道倩習無綫電女子子一道梅性耿介好讀書先君歿四載其死也以應試某學校弗錄自殺年僅二十有一歲君蓋痛惜之云

柳亞子曰余與君論文垂三十餘澹而彌永終始無間君蓋粹然君子人也有所撰造輒先賂讀又嘗馳書龜勉以身後傳狀為託今君歿幾三載余始因樓安之屬而起草焉蓋負君甚矣道梅之不祿也君親撰事略見畀乞余為傳余諾之久未遑報今且免君手稿弗可得余其終愧君於地下歟悲夫抑君雖長逝而道靜昆季能讀父書又得哲兄為定文之敬禮遺書且纍然行世復何所恨繫余衰病所志百不一就且世網逼迫人事未可知計惟砥礪名節誓死弗移期毋貽朋舊羞而已九原而可作也君倘念余否耶

江村集

傳

樓學齋叢書 第一集

江村集

涇縣胡懷琛寄塵著

示大風社諸君

諧俗非吾願伴狂亦未能江湖雙鬢風雨一秋燈心熱難忘世情空已似
僧十年負長劍出匣欲飛騰

早春郊行

郊外有春意柳條猶未青日暄知鳥樂風輕覺寒輕亦有孤吟興誰知獨住
情歸來檢新曆何日是清明

初夏徐園觀劇

撩亂愁絲若柳絲聞歌忽忽觸吾思場中優孟千秋史門外江山萬劫棋載
酒當年休說起當年南社常
集於此看花今日又來遲時徐園花會均已過茫茫此意

如何似寫上銀箋化作詩

江村集

初夏半沁園

索居何以遣浮生尋取園林獨自行照眼波光添宿雨侵裾綠意媚初晴已
看草草辜春節猶自熙熙飾太平惆悵一詩題壁去落花未必解余情

題畫

一個茅亭一個峯一天煙雨正濛濛不須別處尋詩去自有詩情在此中

朗吟

少陵苦做身徒瘦太白狂歌膽亦粗我愛岳陽樓上句朗吟飛過洞庭湖

蜂游

蜂游服藥學神仙蠻觸興兵奪地盤寥落千秋數行史蠹魚大口吃江山
飄然一揖謝王侯浪迹遨遊大九州更欲舉眸望天外落星如雨打吾頭

詩草狂揮一萬行醇醪爛醉五千觴今來猶見西王母空憶當年周穆王

詠史

大筆稱班馬其如難信何千秋彙傑少一卷是非多慷慨三仁節艱辛五子
歌可憐無限事盡付蠹魚窩

司的克

手中司的克一擲化為龍我便乘之去冷然禦長風瞬息幾萬里已至滄溟
東滄溟觀日出天地皆股紅須臾天地判長空青濛濛浮雲淨渣滓白日懸
空中耳邊無線電琴瑟聲玲瓏眼底展銀幕來往人憧憧聲色豈真有聞見
亦非空此理妙難說譬解余已窮再擲司的克又化為長虹我乃據其背直
趨廣寒宮嫦娥不可見余懷誰與同四顧白瀨瀨滿星墮吾胸權之五銖重
其質何玲瓏佩之當寶石歸來傲王公

謝友人贈自種菜

先生有圃能種菜自命勞農學許行獨標一格贈不賣見餽兩束腴且清難
與何會知此味却教張翰動鄉情我今亦欲歸山去實現犁耕棄筆耕

江村集

冬夜自五馬路歸北四川路寓所

碧波利火照歸車迤邐長途五里賒歲晚市塵逾雜暎時艱風物轉繁華欲
謀粟布難為隱久客江湖便是家且喜黃梁方已熟飽餐一枕夢烟霞

因二姪返里寄大兄

數行淡墨眞情在廿載征囊故紙多子姪長成差可喜家鄉匪盜近如何會
聞慣病拋書卷克有閒情理鈞養音維士音可有謂克乃南北朝之古音也不
識幾時相把袂溪山煙雨放長歌

問蠟梅

黃瘦眞如蠟兼於臘月開兩名皆可取何必費疑猜一事吾須問如何不是
梅

代蠟梅答

勸君休問我自冒寒開品格同清瘦何須定是梅笑他向炎者在嶺頭

184號-105號

348

年奉母真堪羨亂世爲人亦太難盜路頗同都未是何如長睡學陳搏

謝王董成贈筆

董成先生贈我筆深刻其上曰著書我雖屬稿百十卷怎奈字字如鴉塗又如草木叢且蕪只合供薪者樵蘇甌苟無蓋可以覆牆如有隙亦可糊獨有先生偏愛讀謬獎魚目爲明珠高山流水吾豈敢私心感激何能無今者贈我數枝筆如錐之銳如椽粗他日揮寫定快意此後吾亦知勉夫

夢中得前二句醒後足成之

數點猩紅海棠空階老翠自荒涼早秋時節誰家院使我低徊一斷腸

贈馬生詒統

馬生吳下秀年少便工詩好句高於我疎才愧作師吳江看楓日鄧尉訪梅時倘得同吟嘯清狂定可知

夜至雲臺山家兄寓所

江村集

五

橫學齋叢書
第一集

直上高峯數里程夜深來此扣重扇窗中遠見江一線階下平鋪火萬星漸覺風霜到兩鬢可憐憂樂爲蒼生今宵我欲捫天問斯世何時得太平

民國十九年七月四日讀報見連篇累牘紀黃白英事有感

說到時艱人厭聽可憐歌舞最關情河山百戰渾閒事只擘長箋寫落英

永豐何君子培善讀宋明理學書亦兼能詩有養心欲閉十年關句余頗喜誦之因取此語爲首句作此章贈焉

養心欲閉十年關此語千秋不可刪却笑滔滔天下士偏從忙裏去求閒揚湯指沸真非計歧路亡羊幾見還但願十年關得住也應能化石頭頑

子培得詩來書謂今方謀生活是已出關再作此詩贈之

爲人須作事誰許汝偷閒所貴心能定何妨足出關豈宜囚虜輩妄側聖賢班舊語還堪寶求君莫浪刪

買菜

民國十九年
買菜

清初瓢兒菜一餐三個錢可笑石濤貧猶待畫中看嘆我口福薄邊生三百

年百倍當時價買菜何其艱春筍玉筍秀秋豆珍珠圓只愁無菜買購者皆

爭先我疑賣菜更定當面團圓誰知彼老圃吁嗟爲我言歲饑世且亂種菜

艱復難久雨則苦溼多晴乃苦乾幸而晴雨調又復患燥烟羸弱皆避匿壯

丁多徙遷老夫死不去種此半畝田僱工出重價入市納苛捐賣菜以謀衣

一身衣不完賣菜以謀食缶空如磬懸嗟我賣菜者生涯亦可憐我聞老圃

語不禁發長嘆菜亦不易咬何况是肥鮮空讀石濤詩爲之流饑涎

英國詩人曼殊斐兒本貧苦出身今被任爲桂冠詩人供奉宮庭人以

爲榮感而賦此吾詩第二句前四字本太白安得摧眉折腰事權貴

語也

詩人猶未免寒酸摧眉折腰稱桂冠却憶我們李供奉宮袍換酒出長安

哭余天遂

江村集

六

橫學齋叢書
第一集

這個窮書生本是革命黨民國二三年奮筆誅操莽此後十餘載匿迹絕聲

響願作老教員餘生足自養豈知今年夏一病竟長往

題徐積餘先生隨盒校書圖

摹影影寫三千本細校精刊十萬行先生此興真不淺那知盒外有隨唐

此二徐詩剗外身天涯轉徙竟逢君將毋靈氣能相感抑是安排有鬼神

徐積餘字叔純號澗翁自號龍溪先生

題測海樓善本書目并序

海寧陳乃乾先生余舊友也與余同客海上不事生產而好古敏求

獨精於板本之學人爭就之鑒定焉民國以來江南藏書家書籍散

失無不經其眼者然以未嘗記錄爲恨今於測海樓所藏善本書爲

編目錄欲略述前志也既殺青函以告余余竊喜焉爲題此詩以報

之即以代東耳

陳君吾舊友廿載客他鄉生計同余拙丹鉛讓汝長壽林司黜陟書國機興
亡測海編斯志堪為舊籍光

問水仙花

綠衣素足仙乎仙凌波微步絕可憐聞說本來居洛浦因何遷謫到圓山
花應屬舊之圓山

代水仙花答

含意將申却又遲誤人多半是陳思為防再要遭遷謫不敢低聲誦汝詩

夢與王充聯吟得西風破帽獨登樓千秋興廢一漁磯等句醒後取破
帽登樓句足成此詩

天涯何處可埋憂蘆荻蕭蕭正晚秋此意仲宣知得否西風破帽獨登樓
不知有仲宣然此為余
題後語不與仲宣任事

江村集

七

剪滋閣訪潘蘭史先生

當年天外浮槎客今朝來剪滋江水剪刀鋒利手一揮截起吳淞一百二十
里
六十里入海今先生取剪滋中江水句名關故云云淞江潮汝如蘇文
續文章如湖

先生文章亦相似浩蕩胸襟天樣寬一閣雖小無礙爾有時乘
興一揮毫直把此江倒入硯池裏有時客來欲暢飲又把此江傾注酒杯底

我今登閣訪先生放膽吟詩忘所以敢問餘滴可能與我無先生或微笑曰
此亦任君剪之耳

題孔一塵詩草

一介吟詩客家鄉是粵東新詩風味好恰與荔枝同已熟偏能俊雖肥不厭
濃越梅更江橘難與汝爭雄
見越梅江橘四字
見韓致樂詩

月夜聞繁華令

繁華令為西洋樂器英語作 Violin 或譯作梵啞鈴或譯作伐胡林

或又譯作繁華令余頗愛繁華令三字以為絕似中國詞牌名也月
下聞此悽咽絕倫為賦此詩

哭醴陵傅純安同社

昏燈細雨哭斯人感舊如何不憐神千里瀟湘書一紙十年懷袖墨猶新
非猶非狂非聖賢吟詩寫字一年年從今位置真難定還是西湖作水仙
傅先生此作水仙之語

夢泛舟洞庭湖中吹簫並賦詩一首醒而追記之

水白接天青扁舟泛洞庭玉簫無限怨吹落兩三星魚怪湖中泣龍王水底
驚苦言頭欲裂問我可能停

集周易

嘗讀易經愛其中四言頗有詩意者乃集成此篇余往日嘗集莊子

江村集

八

集史記今復集周易真多事矣

自我西郊入於曲谷藉之用茅寒泉之食
福濟
入於曲谷 一寒一暑 或泣或歌 或默或語 聞其死人 獨行
遇雨

讀詩訣
訣非詩也然以其形似詩古人多雜入詩中余作讀詩訣亦附刊於
此焉

四言讀毛五言讀陶七言讀騷
右總論讀詩毛謂毛詩也

言情傲於魏晉乃變焉謝客寫山水景純談神仙越石尚志氣淵明愛田
園一時為創作而堪萬古傳

園一時為創作而堪萬古傳

右讀晉詩

少陵杜甫詩中聖賢如賀之鬼如白之仙如高岑之任俠如王孟之知禪如島之瘦如郊之寒如香山之諷諭皆千古無兩焉

右讀唐詩杜甫為儒者之詩故稱聖賢今所云云非揚杜而抑李也

放翁三變東坡一宗北宋南宋只此二公

右讀宋詩

七子贗古三家浮響我懷阮亭悠然神往

右讀明清詩三家謂清初江左三家也

吾鄉山水亦宜詩宋有梅君清有施我所欲言無顧忌任他人笑我阿私

右我鄉詩人宋梅聖俞清施愚山

顧君起潛精於板本之學嘗見朱結一陸存齋二家批本四庫簡明目

錄迺以蠅頭細字盡錄其校語於邵亭知見傳本書目之上頃出以

江村集

九

樓學齋叢書
第一集

示余屬為題記因書此詩以歸之

目親豈徒誇萬卷手抄不肯易千鍾自家獨坐空齋裏便有乾坤在此中

高麗俗歌

此原為高麗俗歌韓人申紫霞取以為絕句余讀而善之然終恨其

生硬枯燥乃復取其意演為長短句非詞非曲但任其自然而已固

不能與原歌吻合然比申紫霞作當為活潑有生趣又韓人李益齋

集中亦有此類絕句余他日或當續為之

即今倚馬將分別儂怎無情你的馬毛如雪映着儂眉黛雙青說不盡的征

程你看夕陽影裏有多少長亭短亭

曉月蒼涼照人歸石洞雲壓雙眉壓得羅衣重寂寞空山更沒個人相送

雲渺渺水迢迢神來欲渡把琴作橋十二條琴絃十二枝柱那條絃上是神

路來

百種草木皆可種勸君莫種青竹枝青竹枝製箭要離絃製笛要怨裁為筆
管又寫不出相思

溪水奔流欲留也留不住離山赴海那肯歸原處只有團團明月落在波心

萬古千秋流不去

白蝴蝶你飛向花叢去黑蝴蝶你飛向花叢去花如有意你便伴花眠花若

無情你便抱着葉兒住

江干青草碧如絲閒殺江邊老馬鞍轡已全弛他一片壯心未死昂首長鳴

在夕陽影裏戀君心切臨風無限依依

梨花淡月五更天樹上聲聲叫杜鵑他叫他的何關我事只為我多情多感

便澈夜不成眠

杜鵑杜鵑我勸你且莫叫自從上古叫到今朝又何會討好你只管訴你的

心事却惹得我眼淚往下掉

江村集

十

樓學齋叢書
第一集

附申紫霞原詩

欲去長嘶馬白挽衫惜別小娥青夕陽冉冉街西嶺去路長亭復短亭

蒼涼曉月照人歸石室松關鎖翠微落葉滿山無路入白雲肩重女蘿衣

水雲渺渺神來路琴作橋梁濟大川十二琴絃十二柱不知何柱降神絃

人間百草皆堪種唯竹生憎種不宜箭往不來長笛怨最難畫出筆相思

青山影裏碧溪水容易東流爾莫誇一到滄江難再見且留明月影婆娑

白蝴蝶汝青山去黑蝴蝶飛共入山行行日暮花堪宿花薄情時宿葉還

茸茸綠草青江上老馬身閑謝戀街奮首一鳴時向北夕陽無限戀君心

梨花月白五更天啼血聲聲怨杜鵑儘覺多情原是病不關人事不成眠

寄語子規且休哭哭之無益到如今云何只管渠心事我淚翻教又不禁

鄭瓜亭 并序

鄭瓜亭為遼時高麗人所作樂章見於王士禛居易錄繆荃孫收入

遠文存燈下讀之愛其凄婉原爲七言四句今改爲長短句殆亦所謂解放也歟

朝也思君暮也思君流淚滿衣裳正與那春山杜宇一樣的悲傷我的是是非非旁人莫管只有天上的曉星殘月才能知我的心腸

附原題

鄭瓜亭者內侍郎中鄭叔以讒見放久不召還撫琴作歌辭極淒絕後人以號名之

附原詩

憶君無日不沾衣正是春山蜀子規爲是爲非人莫問只應殘月曉星知

金焦維揚旅行雜詩

民國八年四月上海南洋女子師範湖州旅滬女學兩校生徒結伴

作金焦維揚之遊余亦偷閒同往女生請賦詩紀其事既歸因成十

江村集

十一

樓學齋叢書
第一集

四章示之並呈同遊諸君同遊者凌銘之張念遺沈季嘯溫善堯吳

若安李張瑞紀俠中諸先生及兩校生徒共八十四人焉

朝陽纔上霧初收十里芳郊曉色浮殘睡迷離猶未足聽輪載夢過蘇州

火車曉發上海過蘇州作

春燕一片喜初晴兩岸平疇夾水清五里菜花三里麥中間安頓一帆行

吳地平衍溝渠四通水狹而深舟行利便車中偶望不見有水但見菜

花麥浪之間一帆飛渡而已誠奇景也

浩蕩長江去向東天光雲影變無窮我來直上金山頂如此乾坤一覽中

登金山頂上有亭額曰江天一覽

當年舟上望烟鬢今日藤蘿手自攀如此快心今古少百錢便可買金山

買金山圖

爲訪孤亭弔昔賢老僧呼我把茶煎應教詩思清於水胸有中冷第一泉

訪中冷亭試天下第一泉

遊蹤此去任沈浮百里長江一葉舟不見蘆花與漁火夕陽春水渡瓜洲

唐人詩云兩三星火是瓜洲是晚景也是秋景也今日所見便不同矣

天然布置算維揚落落疎疎自擅場幾處亭臺幾株柳江南無此好風光

至揚州由天寧寺泛舟遊平山堂

過江樹嶂與堂平兩字平山稱此名眼底已驚人事改山光遺作六朝青

平山堂

到此纔教眼界開吸江亭子大觀臺胸中吐納餘江氣曾自焦山頂上來

登焦山吸江亭大觀臺

枯木嵯峨百尺長名賢遺跡記焦光我來如見焦公貌詩意禪心在夕陽

焦山枯木堂

老僧曉舌信雄哉一語還嫌未盡駭除却爲名兼爲利扁舟我獨過江來

江村集

十二

樓學齋叢書
第一集

清高宗問寺僧曰江中往來有幾船寺僧曰只有兩船一爲名一爲利

而已然吾輩今日之船獨在名利以外也

薄暮揚輪別潤州春郊晚景一窗收過江山色留人碧帶雨煙光滿袖浮

歸車晚景

數日萍蹤一往還胸中塵念已全刪何當重結烟霞侶屐笠來遊北固山

示同遊諸子

小別歸來意趣殊家常瑣屑已模糊米鹽俗慮休相問共看金焦尺幅圖

普陀旅行雜詩

十年四月二日浙江第二師範及上海專科師範同學結伴遊普陀

時余承乏專科師範故亦偕往同遊者二師校長管綏白先生及教

員同學共七十餘人而專師同學在山寫生勾留尤久直至十二日

始行同滬張生雪蕉談生經等數人均有詩紀事亦囑余爲之拉雜

書此相示題曰普陀旅行雜詩

極目蒼茫無盡頭天風海水一身浮行蹤與汝同無定獨坐船唇對白鷗
由上海之普陀舟中作此自遣

細數東風第幾番雨餘又見小桃殘對花已有無窮感况在曇華寺裏看
至普陀宿曇華庵窗外有桃花一株時適微雨花已漸漸零落矣

海霧沈沈黯夕陽人間王業幾興亡當年太子留遺塔石佛無言對莽蒼
太子塔又名多寶塔凡五級以石砌成作方形四面多刻佛像相傳建
於元季宣諸王子嘗施資焉故稱太子塔其上層久已圯今為民國某
年重修者

一潭澄碧鏡難如靜極能教萬象虛莫引杖藤試泉水此中為恐有龍難
育龍池

古樹偏從石罅生老枝蟠屈葉初青託根無所君休怪生傍龍池自有靈
育龍池

江村集 十三 樸學齋叢書 第一集

育龍池石巖上有老樹踰丈而根不著土
井水猶清竈火寒只留遺跡與人看早知別有無生法梅福當年不煉丹
梅福丹井

藤杖芒鞋到海濱遊蹤來此亦前因撥沙細細尋殘甲認取風濤萬劫身
海濱拾蛤殼殼有紅者白者色澤可愛惜多破損其全者十無一二
海濱靜坐待潮鳴到此能教萬念平潮去潮來心上事何曾真有海潮聲

海濱聽潮
直上高峯欲觸雲攀藤捫葛最艱辛上山莫說難如此鼓勇終登最上層
由朝陽洞下之海灘登佛頂山燈塔攀藤捫葛而上禮佛難如此成佛
可不難同遊者張君雪蕉句也

鐵樓石壁最堅強猛烈天風始可當我獨犯風登塔頂要從海上望扶桑
燈塔望海塔為普陀最高處海風極大塔以鐵為之守僧所居四周亦

護以石牆所以禦風也登高一覽全島在目海水蒼茫遠與天接市上
所售普陀山圖註云東以日本琉球為界真奇談矣
疑是遊蹤天上同莊嚴佛國會我來倘非親入三摩地不信蓮花石上開
由燈塔至慧濟寺路長一二里以巨石鋪成平如展席每隔三四步石
上多刻蓮花其工甚精中途石壁上刻入三摩地四字大三尺烏程周
夢坡題也

古幹參天信大觀媚人深豔冒春寒百年老樹何人種今日開花讓我看
慧濟寺外茶花成樹高踰尋丈時正著花作深紅色同遊者多登樹折
之
石級千尋下翠微扶人藤杖快如飛路旁多少藤輿客空手都從佛國歸
由慧濟寺循石磴下山約有千餘級遊客多乘藤輿由二人肩之上下
吾輩則一枝藤杖而已

江村集 十四 樸學齋叢書 第一集

到耳流聲清更圓疑從道士得遺傳恨難久作山中客一盞親嘗竹管泉
由慧濟寺至法雨寺途中見以巨竹銜接相連數里引泉入其中流聲
汨汨清圓可聽余曰此山中簡便自來水也及至法雨寺果見竹管通
入寺壁引注缶中用以備飲擲聞此法在趙宋時廣州鄧道士即已行
之今余所見豈其遺制歟

介蟲千歲性通靈昂首來聽佛說經此法底緣人不解海濱只有石龜聽
海濱二石一起一伏形如龜然曰二龜聽法石
上山將為叩禪扉半日聽談佛理微難得有緣一相見吾心至此欲皈依
謁印光法師

急雨方知紙蓋佳半肱微曲一頭埋此行不用開車馬自覺歸途到水涯
歸途遇雨
一自山巔至水涯遊蹤說與別人知自慚學識荒蕪甚只可遊山作導師

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

歸途遇雨

時余方任江蘇第二師範教務其二年級同學亦將有普陀旅行之舉因紛紛向余問山中風景余自慚學識荒蕪濫竽講席惟作一遊山導師則任勝愉快耳

吳門旅行雜詩

雜詩者十年五月遊吳門紀事詩也先是與友人約遊西湖約遊樓霞或以事或以雨皆不果五月一日舍姪惠生來為道虎邱及留園之勝遂與同遊晨七時往晚八時歸成詩十首以紀其事

數家臨水不成村細雨輕烟淡有痕絕似曼殊當日畫羸驢破衲入吳門自車站騎驢遊虎邱昔日嘗見曼殊上人所畫吳門道中聞笛圖羸驢破衲瀟灑出塵今日情形彷彿似之

去住無心盡日遊但逢佳處便勾留瘦驢應是馭人慣自識尋途到虎邱虎邱道中口占蓋紀實也

江村集

十五

樓學齋叢書第一集

館娃眼前廢為塵不及成仁此五人千古山塘留一墓生王死士是誰尊

五人墓在山塘道旁

當年霸業付滄桑白虎空能嚇始皇風片雨絲寒食節何人麥飯弔吳王

虎邱吳王闔閭葬於此相傳秦始皇欲發塚有白虎踞其上乃止故名

絕頂聰明轉是癡莫言頑石本無知我來未聽生公法輸汝遊蹤到此邊

生公講臺下之頑石相傳生公說法頑石點頭即此石也今石上鐫點頭二字

何處遺蹤問美人

五湖煙水渺無垠可憐芳草斜陽裏只有真娘數尺墳

真娘墓詩中美人指西施也

水上漁燈江上楓客愁到此已無窮我今願與山僧約莫打寒山夜半鐘

寒山寺

聞說林泉此處幽我來亦復一遊遊蹤日暮留難住不信園名號作留

遊留園昔王漁洋秦淮雜詩有云年來愁與春潮漲不信湖名尚莫愁余於留園亦復云云

好遊結習未能忘選勝尋幽到此鄉日暮歸來驢背客迷離煙水夢滄浪

少時讀蘇子美歸震川兩公滄浪亭記心竊慕之今至蘇州未能一遊深以為恨

細寫新詩紀勝遊懷人輒使我心愁何時重結看山約重泛山塘七里舟

寄潘老蘭王蕙農兩先生及家兄樸安老蘭蕙農去年同遊虎邱余以事不克偕家兄前一月亦攜家泛舟山塘

湖上旅行雜詩

雜詩者民國十五年夏日旅行西湖作也初以兩年前嘗一往遊所得零星斷句未能成篇者今亦補成之前後共得十首惟遊蹤匆匆

湖山名勝十未得覽其一二湖神有知將毋笑我此次同遊者除妻

子外為友人良成往返共三日

百里郊原入望賒開窗人倚午風斜稻畦青徧勾吳境一個茅亭一水車

此車中所見也松江一帶滿目皆稻田時方需水以牛挽之牛旋轉挽車如推磨然結茅亭覆之以避烈日此種茅亭散佈於稻田間不計其數至浙江境則不可見矣

吳越迢迢一瞥間騰輪飛去幾時還稻畦菱沼皆平行直過長安始見山

此亦車中所見也蘇境多稻田浙境多塘沼直至長安車站以後始見車外有山蓋去杭州已不遠矣

記得當年看晚妝扁舟煙月泛蒼茫今來略比當年早一抹殘紅正夕陽

前次至杭於月光下買小艇遊湖今來稍早扁舟容與湖心夕陽猶未下也然而水光山色無時不宜淡妝濃抹何須問哉

保傲婷婷似麗人臨波照影美無倫只因老衲今圓寂便覺風光欠幾分

江村集

十六

樓學齋叢書第一集

或以美人比保俶塔以老衲比雷峯塔一俊俏一古拙恰能神似今雷峯塔已傾圮如老衲化去只有美人臨波照影丰韻依然耳

葛仙嶺上曉烟開嶺下輕車往復同只是塵心消未盡不能飛上鍊丹台

經葛嶺下望初陽台及鍊丹台遺址

此地端宜做此墳風光點綴要斯人能於白傅蘇髯外割據湖山一二分

蘇小墓

紆迴石徑自相通漸入幽深念漸空未進山門瞻古佛關心先聽一聲鐘

靈隱道上聞鐘聲使人萬念皆空

孤山小泊訪前賢拜墓捫碑意穆然補得梅花三百樹先生風度尚依然

孤山謁林和靖墓山上梅花甚多皆新補種者放鶴亭石刻和靖像上有四大字曰風度依然

雷峯舊址已全荒寂寞空山對夕陽繞徧淨慈孤寺外更從何處弔錢王

江村集

十七

橫學齋叢書
第一集

淨慈寺尋雷峯塔舊址

小別湖神恰兩年者番重見意留連匆匆未盡清遊興便上歸車一惘然

歸車別西湖

南京旅行雜詩

雜詩十二首民國二十三年四月間作同行者次兒道倩也

說經人杳經聲稀我來不見天花飛那管惹明珠謗滿載一囊溪石歸

遊雨花台買石子一囊頗慮歸途爲車站警察檢查真有意致明珠之嫌矣

奇正經權說似麻江山終究屬誰家祠丁那管者些事只勸遊人一盞茶

雨花台謁方正學祠守祠者賣茶以款遊人祠中楹聯有不及經行權之語

虎嘯龍騰幾變遷至今陞北有烽煙可憐望帝魂常在只向空山化杜鵑

謁明孝陵

霸業東吳一掃空太平舊事亦平庸闡明天下爲公理氣象襟期自不同

中山陵謁中先生石像詩中太平謂太平天國也

南朝舊寺幾會留消息茫茫不易求誰料市聲嘈雜裏却存一角唱經樓

城北黃泥岡有唱經樓舊址今其樓已改爲某銀行猶存古唱經樓四金字樓額

北湖試放一扁舟泊岸還登攬勝樓花木從今四時好莫言煙水最宜秋

北湖今改爲五洲公園新築攬勝樓一所花木扶疎四時常好不似當年只宜秋日矣

聞說清涼山倚城登山便可傍城行不須走到荒庵裏但聽鐘聲心已清

清涼山寺院頗荒涼山半聞鐘聲清越可聽

瘦馬閒行不用鞭獨來山上訪明賢高樓古木城西景疑在先生畫裏看

江村集

十八

橫學齋叢書
第一集

清涼山傍掃葉樓爲明逸老畫家龔半千所居處高樓古樹風景絕佳

荒山野樹鎖寒烟戴笠人鋤路畔田却有短牆三二尺磁牌兩字署隨園

從清涼山還城北鼓樓經過一處滿目荒涼人跡幾絕但有一二農夫

在田間工作而已乃忽見短牆一道高二三尺長亦僅五六尺牆上有一磁牌如城市中之路牌狀上題隨園二字方知爲小倉山房遺址也

上山聊復破工夫當日經聲可有無婦女生涯清談甚一筐石子要人沽

再遊雨花台鄉村婦女攜竹筐盛石子強遊人購買

豔迹南朝值亦微半千購得麗人歸當年梁武真癡絕不解將錢買石碑

遊莫愁湖買莫愁像拓本相傳梁武帝欲強收莫愁入宮因投湖而死

湖因以爲名湖上有石碑刻像今予未見僅購得拓本而歸

輸贏一著見權奇千古江山幾局棋到底滿盤皆錯了問他徐達可會知

勝棋樓爲中山與明太祖對弈處

人情冷暖忒難猜天氣寒暄更不該却有紫荊最平等朱門茅屋一般開
都城見人家園林中紫荊盛開歸途見農家竹籬茅舍間紫荊亦頗豔
麗因有所感隨筆寫成此詩

家鬼一個不足珍溪石數枚值幾文却有六朝烟水氣故將此物贈詩人
歸滬寓以所攜回鴨子一個雨花台石子數枚贈友人陳柱尊先生

江村集

十九

樓學齋叢書
第一集

江村集終

跋

胡懷琛詩歌叢稿民國十五年商務印書館出版中括秋雪詩旅行雜詩四
時雜詩新年雜詩天衣集神蛇集燕遊詩草譯選秋雪詞新道情大江集春
怨詞詩意放歌今樂府共十四種此次排印寄塵遺著凡在書坊已出版者
皆不排印惟江村集內維揚旅行雜詩普陀旅行雜詩吳門旅行雜詩三種
皆印於詩歌叢稿旅行雜詩中茲不除去者因江村集為寄塵所自編故仍
依其舊且與湖上旅行雜詩南京旅行雜詩為一類也寄塵之詩予於詩歌
叢稿序中已言之矣讀江村集者與詩歌叢稿對照當可以看出寄塵詩之
進境而不在字句之間也吳江柳亞子題江村集云一卷江村集殷勤寄朔
風談交真似水好語欲騰虹味在酸鹹外功參新舊中廿年黃歇浦跡異證
心同蓋寄塵之詩能融合新舊而無新舊之跡亞子詩所謂味在酸鹹外功
參新舊中是也予雖性喜吟咏然有許多以前詩人之跡夾雜於其間不能
洗伐以盡此所謂不能詞必己出者也初學時心目中要有古人既學後心
目中要無古人有古人則能似無古人則能化杜工部詩字字有來歷有古
人也讀書破萬卷下筆如有神無古人也由能似而至於能化豈易言哉寄
塵詩押韻不甚嚴夫詩以道性情矢口而出韻諧即用不儘清之佩文詩韻
不足以限我即廣韻亦不必守甚至三篇之古音亦不必斤斤然與之同也
民國二十九年七月樓安記

江村集

跋

樓學齋叢書
第一集



南香詩鈔

徐行



南香詩鈔

樸學齋叢書

屏香詩金



第一集

南香詩鈔

涇縣胡 淵漳平著

貧士

破屋不蔽風薄衣難禦寒窮巷生綠苔庖廚少殘餐
于松林外顧影自盤桓執筆寫襟懷俯仰心悲酸
寒來猶可忍饑來奚能安典衣沽濁酒且作眼前歡

踏雪尋梅

烈烈北風驚濤濤白雪明叢林森若東寒鴉繞樹鳴
策杖孤山下尋梅踏雪行千山彌一色萬籟靜無聲

遊仙

日月隨川逝百歲亦蜉蝣朱門非我棲不如居山邱
漫遊蓬萊島駕霧覽九州嫦娥斂素色洪崖開醉眸
飄飄白雲馳汎汎碧水流

南香詩鈔

樓學齋藏書 第一集

寄友

晚風何烈烈叢林葉微折孤雁帶月飛思子心切切
思子不得見轉成清夜戀微吟苦無和把酒聊自遣

擬芙蓉池作

泛棹南山下悠然訪西園雙槳逐春水綠楊垂前川
長簾走石壁高塔摩青天輕雲抹山腹微風來舟前
漁歌出夕港明星耀水間造化何工巧景物時妍鮮
飄然任所之有若蓬萊仙中天懸明月今夕是何年

暮行山中

日暮越松嶺盤盤走巖阿雲開衆山出峯巒何峨峨
夕照懸層崖晚霞挂碧蘿風色動幽谷梵聲渡繁柯
高枝聚鳴禽夏夜涼意多迢遙且終夕幽壑幾經過
浩歌邀明月微雲淡素波

泛湖歸來樓中既月

斜陽渡西嶺輕舟泛歸棹登樓淡莫臨檻漲夕潮小坐相對酌一壺自相招
漁笛來谷口樵歌發山椒冷泠咽石泉習習迴谷廳明月銀萬里清露珠千
條幽韻潑紛埃靜逸盪塵器樂事歡今夕何用問明朝

詠史

天道豈真德夷齊又何事雷震識奸暴盜跖何勿誅理化久無準是非不相
符夷也取周粟遁跡窮山隅心如白雪潔志與明月孤首陽起悲風千里芳
草蕪偉哉楚重瞳壯志貫長虹學書非我事學劍豈云雄素氣邁前古英姿白戰
中西眇秦關破東顧漢計窮千夫盡辟易武功誰與同雄圖尚未邁霸業已
成空沼陷烏江水瑟瑟坡下風楚些驚冪起遺恨大江東

山居晚景

白日沈陰壑丹霞抹遠峯柴門小竹立古寺一聲鐘牧童驅黃犢樵子荷青
松蕭然各自遠偶爾一相逢予亦避世者對此興彌濃長歌揖明月溪水淡
溶溶

南香詩鈔

樓學齋藏書 第二集

擬尋香山上人
清曉入深山山深多積翠松柏迷幽徑飛鳥自遠至攜琴訪故人緩轡一停
騎綠草護短籬新篁何森選仙童迎我入斗酒破昏寐談道忘日暮小住探
珍異夜香發鄰邨晨鐘來遠寺老樹多奇姿長簾鏡古意日出驚宿鳥風行
散香氣安得作小隱與世長相棄

自題西湖泛雨圖

破煙一瓜舟湖上自來去斷雲鎖前山輕鷺迷遠樹雙峯乍隱現叢林半暗
曙尋詩恰入幽泛棹堪帶雨良遊從來愜奇勝此可數鴻爪留丹霄悠思寫
絹素悵望武林山移神足小住

題做石谷手卷

杖策訪隱倫白雲生卷阿雲開衆山出峯巒何峨峨石徑迷竹樹柴門隱松蘿微風振古木清泉響層坡漸覺涼生袖初驚葉辭柯攜琴過小橋夕陽澹素波

題畫

層巒聳千尺霞霧空翠流白雲出谷底煙樹橫山頭崇嶺無人跡絕壑有潛蚪寂寞空山裏夕陽古寺秋

題畫四時山水四首

習習樹搖風隱隱山沈霧短草護幽亭落花礙行路幽人泛輕舟愛此泉林趣不向塵寰遊獨在碧溪住

杖策尋幽壑行行路欲迷古木連天碧危峯接雲低冥冥山谷暗邊邊夕陽西寂寞空澗裏清泉隔林澌

木落秋山出層巒何嵯峨曉霜醉紅葉晚風揚素波危橋臨深澗小閣倚高

南香詩鈔

三

樓學齋叢書
第一集

柯夜深涼浸袖歸路月明多

積雪滿空山風緊天初曉鐘聲渡幽谷寒氣透林表叢木森如束羣壑亦枯槁嶺上有孤松獨自青未了

題畫

結廬在深山山深人意靜短草護柴門疏籬澹花影新晴鬱氣活微雨泉聲冷良朋時時來歡言逸思騁高談渺唐虞不覺日之永微風吹白雲夕陽在西嶺

樓學齋話酒圖

家君招飲精衛亞子十眉楚儉孟芙蓉享利右任力子望道於萬命淵繪圖紀之精衛命之曰樓學齋話酒圖諸君皆有題詠極一時之盛秋風澹微雲秋花曜素節小齋敞明暉斗酒聚賢哲歡言泛香醪故諧祭生舌陶然興未闌白日忽已滅嘉會託丹青塗雅敢辭拙

書成十四年春
江蘇蘇州

黃雲暗蒼天冷雨溼高樹俛仰鬱中腸投足不獲處海上有仙鄉云是江南路綠楊聲高樓清流隱飛鷺好花豔陽春芳草湛玉露披衣竟長住一葦翩然渡或杖尋山筇登天履雲霧或放蘭葉棹凌波弄流素一年復一年煙霞樂晨暮遊遊方未已烽火起郊隅狐鼠競躡逐豹虎互吞吐刁斗寒夜發羽撒清宵赴目慘江南血染江南路高樓有斷垣落英成紅雨不見綠楊畫但有荒草園匝地起黃沙何處是樂土哀哉亂離人生命若朝露已矣何所言斗酒強自娛

納涼

新竹森森印碧紗晚風簾外夕陽斜瑤琴一曲上初月漁笛數聲澹紫霞獨倚小窗觀北斗閒憑短几讀南華夜深兩袖微涼透露溼空階蟲語譁

苦雨

南香詩鈔

四

樓學齋叢書
第一集

紛紛梅雨未曾休深鎖柴扉一院愁濃綠林中雲靄靄淺清池畔草悠悠郊田水漲新笛便絕塞風淒旅客憂安得天公放晴照蟬聲幾處碧楊柔暮夏登半淞園之瞰江亭

迢迢碧水繞汀洲水上亭台夕照收帆影沉浮風捲浪笛聲悠遠雁來秋滿園商意驚年暮萬里波光盪目曲如此江山堪一醉半窗霜色月當頭

夜飲於倚山樓

倚山臨水夕陽樓冥色沈郊景氣幽繞嶺小松迷翠靄倚岸曲榭隱沙鷗風聲半榻疑荷雨花影一簾動玉鉤安得杯酒相對飲倚欄今夜月悠悠

送朱靈壘之南洋

霜露淒清暮半天故人南去隔山川數聲玉笛斜陽裏一曲驪歌古道邊寂寞征途愁瑟瑟惆悵鄉夢意綿綿孤帆冥冥君行矣疊嶂重巒多瘴煙

送友南上

風雨一窗思舊夢海天萬里送君行
鵬飛已遂壯遊志驪唱難為遠別情
此後江山增感慨從今樹語雜書聲
南冥不盡波濤闊如葉偏舟物外輕

靈峯道中

古木蒼蒼路幾重探奇初度到靈峯
黃岡多竹誰成記庾橫探梅祇乍逢
鐵幹槎枒愁落月翠枝蕭瑟倚清風
臨行欲記來時路一片疏聲遠寺鐘

西溪舟中

細浪翻翻欲上波扁舟一葉渡溪河
桑田鬱鬱疑無路竹樹森森近許多
新漲定知魚樂輕風微渡鳥聲和
且從湖外尋幽境留下佳名我漫歌

玉泉觀魚

海上多塵雜夢作杭州居曲尋忽到此
如濠濮觀魚金鱗修上下玉翅漫卷
舒誰能知魚樂長嘆我不如

靈隱道中

南香詩鈔

五

漢學齋叢書
第一集

此地疑仙境余懷更洒然曲筵新綠意
流水遠峯巖路共鶯聲轉山將翠靄
連卜居吾意適風物有餘妍

別西湖

明聖湖光碧長隄柳色新輕舟逐春水
小槳擾青萍幽賞從來恁清遊忽匝
旬當待秋雁候孤權問前津

晚景

風吹池邊柳月印階上苔漁笛在何處
孤山鶴飛來

秋夜

蟲聲鳴遙夜月色入羅幃捲簾秋如水
寥天一雁飛

望雪

白雪紛紛下寒梅陣陣香倚窗千里
白鶴影渡橫塘

月夜

雲斂千山淨霜高一輪孤砧聲羣起處
雁影渡平湖

題畫

嗟嗟秋山冷悠悠白雲閉泉聲忙底事
偏愛到塵寰
淡日冷枯松微風響疏竹古道寂無人
輕寒透茆屋
葉落枯枝挺天寒樓鳥鳴秋風多愁恨
况乃遠別情

漁

孤雁宿蘆汀沙鷗戲蘭芷小艇釣斜陽
茫茫一江水

樵

清晨入山樵一斧隨意斫松槐初滿
肩斜陽在墟落

西湖雜詩

春風吹春草吹得碧如茵我踏碧茵去
去去之湖濱
湖濱何所見弱柳搖金線少頃風雨生
做成愁一片

南香詩鈔

六

漢學齋叢書
第一集

濛濛細雨下西子浴罷妝靄靄雙峯
翠絲絲垂帶長
為愛水國樂頻泛雨中舟夜來春水漲
魚意應悠悠

秋窗風雨夕

秋風瑟瑟秋草黃秋燈耿耿秋夜長
捲簾秋容涼如水蟲聲切切正悽悽
悽悽秋蟲啼何急倚窗無語淚痕溼
秋花零落滿空枝殘香猶向秋闥入
寂寂
秋闥塊獨處感秋題偏傷秋句無情
秋雨猛打窗捲得秋聲上庭樹庭樹
無力戰秋風亂灑殘葉滿院中驚破
樓頭傷秋客一天秋雨冷梧桐

秋行山中雜詩

蟲聲切切雨瀟瀟每到殘秋不自聊
收拾芒鞋出門去看山不覺到溪橋
依山曲折見峯巒萬幹桂枝葉半凋
怪底老松偏耐劫青枝綠葉自年年
老樵冒雨拾枯柴豈亦秋霖興倍佳
為告先生休見笑一家炊米待安排
漫言秋景不如春桂子飄香菱實新
笑煞春花空自豔暫經風雨就飄零

趙君淡泉予至交也今秋病胃遽卒少年夙志互古同悲嗚呼上天何
不仁之甚也以詩哭之不知是淚是墨

三載相依一日休滿城風雨過天秋孤鴻斷雁聲血爲弔曲魂去悠悠
記得西溪泛雨時舉盞共賦探春詩而今蘆渚依然碧回首湖山淚似絲
笑語歌聲縹緲間依稀豐采認遺顏如今牘有青簡在一度沉吟淚一潸
由來才壽總多乖玉折蘭摧事事差况君自守勝蘭玉生死由來天所排
君自逍遙儂自癡天涯海角晤難期魂兮請入夢中至長慟呼君知不知

雜感

庭中有奇卉一歲一榮枯榮時花皎潔芬芳透庭隅嫩苞玉成骨新蕾雪爲
膚纔勝薄露潤焉堪風霜驅轉眼榮枯易紛紛逐泥汚花自無知覺人自長
嗟吁明年花依舊試問人何如

題小中堂

南香詩鈔

七

橫學齋叢書
第一集

獨坐展吟箋詩心入杳然晚來風雨急渡口繫漁船

題扇面山水

小閣臨深澗晴巒帶落霞草堂成獨坐松竹影交加

題畫四絕

山樓湧高樹飛瀑掛層阿閒憑書窗望春山綠意多

雨過晚涼生扁舟逐水輕山色空濛裏江氣澹欲橫

古木幾千尺清秋綠猶繁霜風吹不倒深深護柴門

寒泉漱白石輕霧迷煙樹攜杖過小橋寂寞斜陽暮

題畫

秋色澹幽亭泉聲振古木夕照散餘暉清光滿空谷

又

依山臨水結幽軒竹影松風半掩門最是夕陽秋意淡清泉剪破白雲痕

重岩疊翠映窗櫺陣陣清風正晚晴落盡松花潭不見亂泉流碎讀書聲
短籬矮屋隱青松展卷南窗興轉濃却愛山中一夜雨飛流百尺掛前峯
西風搖落暹羈客茶灶藥爐事事幽吟罷憑欄倚望一天秋思上江樓
千章古木迷遠徑飛泉萬道隔遙岑人家只在雲深處水復山重不可尋
水閣生風樹影涼郊居未礙是清狂終朝對坐兩無語不覺秋山又夕陽
小橋流水自潺潺茅屋青松相對閒爲訪素心消永晝攜琴扶杖看秋山
世外桃源何處是安心到處是神仙閒來垂釣秋江上紅樹青山別有天

題師戴務旂秋林圖

淡淡秋山似美人天清落木更精神曉霜又染楓林葉一抹微紅淺點唇

題春景橫幅做石谷子筆

烟波淼淼碧於藍雲樹千章霧後嵐綠玉青瑤看不盡春來最好是江南

題金陵青綠山水

南香詩鈔

八

橫學齋叢書
第一集

暖日融融歲月新種松已作老龍鱗高年自愛書齋靜始信清閒是福人

爲亞子繪江樓秋思圖

西風搖落暹羈客藥竈茶爐事事幽吟罷憑欄雙倚望一天秋思上江樓

集陶淵明句題做戴鹿林山水四幀

梅柳夾門植樂與數晨夕微雨從東來春水滿四澤

蒼蒼谷中樹北林榮且豐緬然睇層邱夏雲多奇峯

露漙暄氣息游雲倏無依空庭多落葉秋月揚明輝

寂寂無行跡淒淒歲暮風寒氣冒山澤冬嶺秀孤松

口占

烈烈西風撼紙屏夜深無語對孤燈千家月色橫哀雁四壁蟲聲暗斷魂鬼

影憧憧迷夜樹燐光熠熠雜流螢悽惶不盡鄉關夢薄醉何緣酒力深

南香詩鈔終

跋

津平肄業城東女學余爲城東國文教員偶以唐人五七言句課學生津平獨喜五言古試一效之頗得王孟章柳意余更授以漢魏諸家之作自是所爲詩浸浸多古意矣津平之詩無幼年童稚氣無女子脂粉氣雖用力未久而其所爲詩非率爾操觚者所能津平之詩若有夙慧一如奇塵也憶風清月皎之夜花明日麗之朝與寄塵津平素苦論詩語娓娓不休又嘗與津平泛棹西子之湖斷雲瑣山輕鷺迷樹余語津平曰詩中有畫畫中有詩試看舟小似葉湖平如鏡處處皆是詩料處處皆是畫料無詩無畫真辜負此佳景矣遊罷津平作一西湖泛雨圖頗能寫烟雨迷離之狀並題一五古中有句云斷雲瑣前山輕鷺迷遠樹雙峯乍隱見叢林半暗曙詩雖不佳頗肖當時情景也山水文字之樂當境殊不自覺會幾何時津平棄世會幾何時寄塵又棄世余志氣頗豪兄弟父女之情雖發于心之不能自己然而堅強之

南香詩鈔

跋

一

橫學齋叢書
第一集

志蓬勃之氣我身既然未死終不肯以兄弟父女之情自卽于蕭沈余六十六感懷詩有云不問未來與過去未死之前嘗自棄蓋余素抱努力現在主義也自二十八年四月間猝犯腦溢血幸而不死半身偏枯長此已矣余金縷曲有云素氣當年今消盡沁園春有云按不住回頭憶少年以前種種真不堪追憶也津平之詩毫無瀟灑之氣自從無一曲愁之語繞其筆端卒後檢其書笥有口占一律殊不似向日之作嗚呼此亦隨感錄之類也民國二十九年六月樸安記

甲戌禛感





抒寫胸臆生平志事學識
遭歷略具於此而筆氣疏
樸駘容不假雕飾有風行
水上之觀甲戌首夏散原
老人陳三立讀



從萃所之自抒悵抱
使千載下讀之必見
其人區之所謂文書自
傳道不仗史筆垂也

愚者吳閩生抄讀

甲戌雜感

東莞張伯楨滄海

義寧陳三立

桐城吳閩生 同訂

憶我攬揆辰三月暮春候過寡尙未能時危敢言

壽余生於光緒
丁丑三年

今作異鄉人回憶少時事蒼茫百感生畏死辜壯

志辛亥鄉人盛傳余蹈津海殉節沈
吟不斷草間偷活所欠者一死耳

歲月若水逝倏忽踰半百一事愧無成光陰如過

客

袖手眺神州舊交半墟墓性命雖苟存偷活不足

甲戌雜感 甘棠

滄海叢書

數

童年游釣處寸寸在胸臆卅載困京塵故里長相

憶

少年懶稽古不識書中味甘向苦中求勿負凌雲

氣

爲余啟蒙者銘石先五叔一卷千字文強我開卷

讀光緒辛巳七年先祖母命先
五叔銘石爲余啟蒙開學

翊年始受書家塾記愚甫太師劉士彬謂我質近

魯壬午八年在愚甫家塾從太
夫子劉士彬游師謂質近魯

踰年易塾師先生號曰覺苦我梁惠王日日幼而

學癸甲乙丙從覺先生游
師責背誦梁惠王全部

紀年至丁亥作文始開筆葩經信口哦喜氣眉宇

溢丁亥塾師授詩

編年記戊子慈母病不起余才十二齡傷心賦陟

配先慈病故

悠忽數年來學業無長進師導固未由自修亦難

信己丑庚寅塾師教

脫手即成文同學笑越軫余日期速成烏敢謝不

敏辛卯十七年欲應試

學憲重幼童紛紛多獲售而我傷鍛羽淚痕漬襟

袖王癸甲徐花農琪督粵學多取幼童余被

負笈趨城西求師從名彥三年攻苦讀氣質乃始

甲戌雜感 附錄 三 滄海叢書

變莫登嶧單和春師游文思大進

寬後繼以嚴人憚憚學士僥倖青一矜發軔自茲

廿二年丙申憚學士次遣彥彬督粵學

憶從南海游歲次在丁酉一册公羊傳終日不釋

手丁酉從康南海先生游先授公羊

株連捕黨人戊戌值政變戚友向我言故鄉勿留

戀戊戌政變捕黨人戚友勸

長沙繼督學歲考列一等首次試策論筆力能扛

鼎補戊戌張治秋百熙師督粵學取一等第二

少年意氣豪俯仰卑一世界文章難造命劉蕢竟下

第辛丑癸卯兩科場前傳誦

劉侯辦師範聘我膺講座首開風氣先曲高無人

和辛丑冬劉邑侯德恒創辦東莞師範

革新未成功一棹扶桑度沈侯促余歸掉頭不肯

顧王癸二年辦邑學後辭席赴日本

甲辰抵東京俯首習法政曾著罪言書隨俗談革

命甲辰到東京

居東偶著述易號曰滄海革政託空言河清引領

待居東京著有罪言政論二書

已酉歸祖國兩廣主講席隔院瑞安陳夜談常承

夕星期教職員均外出余與介石藏宸對院每逢

微官羈秋曹改號曰法隱案牘苦勞形未了平生

甲戌雜感 附錄 三 滄海叢書

蘊已酉秋辭兩廣講席入都會考授法政科

故人尺書來約我任總纂日盍歸來乎淞江夢魂

斷辛亥國變陳藏哀來書云上海成立共和建

堂堂督師廟是我捐俸築聊結香火緣長安作司

祝丁巳自捐俸在北京左安門內築袁

憶昔歲丙辰先室遺棄世女哭兒又啼感逝常隕

涕民國五年丙辰九月二十先室

憶從太虛游仁海錫法號初習淨土宗聊以從吾

好

戊辰罷官歸密宗學榮武兩載樂追隨心傳慙無

補

班禪大國師法名賜彭錯系統接羅桑彼岸期得
度憶昔習禪宗曾受菩薩戒懺除貪嗔癡金剛期不
壞

曩欲赴西藏學法從達賴貢覺仲尼言六五筮遇

泰

天涯淪落人無母復無父翹首望故鄉不忍讀陟

帖

若欲救眾生應入地獄住幻作階下囚來開獄中

路番馬羅鈞任文幹著有獄中人語

昔年地藏王欲造眾生福無限冤抑鬼跪向地藏

甲戌雜感 附錄

哭

地藏發慈悲膏澤庇黎庶冤鬼盡超度往生娑婆

去

轉生世間人夙受地獄苦苦盡甘乃來一蹴登天

府

蘇氏育兒苦廿載始扶正匪第酬其勞實遵先室

命先室蔡夫人遺囑俟兒輩長成將蘇氏墜

時值癸酉秋六兒初授室兒幸已成立余責猶未

畢六兒仲鏡癸酉八月授室九兒仲葛

晚年補讀經第一在周易寡過常自訟抱道亦安

適

論語雖半部亦能治天下力行視如何不在權與

詐

聽訟吾猶人春秋可折獄寄語從政者慎勿尙苛

酷

學問本無他貴在相砥礪少壯宜努力美錦且學

製

今古雖懸殊經史相表裏讀書須得問人貴求諸

己

今文與古文聚訟紛一世真偽胡爲爭貴在能解

蔽

叢祠學狐鳴陳涉有所寄隴畔多輟耕中原正多

甲戌雜感 附錄

事

王莽雖奸雄不肯殺邳壽縱有憐才心萬年徒遺

臭

禍衡雖猖狂黃祖亦太忿憑弔鸚鵡洲搔首向天

問

博浪逃一死始皇膽亦裂至今弔荆軻易水尙鳴

咽

傳位太自私築城亦無濟愚哉秦始皇祚遽斬二

世

若言漢室勳趙高功亦烈尙非立胡亥暴秦不能

滅

美哉楊太真千古奇女子腸斷馬嵬坡漁陽鼓聲

死

我讀淮西碑爽氣撲眉宇眼中無文昌筆下有韓

愈

韓愈三上書立論殊委靡文格固已卑品格亦可

鄙

卽言昌黎文不若玄奘美玄奘萬古傳昌黎寸心

死

誠意與正心儒釋本一致不解韓昌黎持論胡獨

異

儒固世所重佛亦烏可黜倘謂釋理空請讀經論

申茂雜感

六 論海叢書

律

史推司馬遷其次曰班固鎔經復鑄史登高乃能

賦

說字祖南唐解經效東漢夫子嘗有言吾道一以

貫

考古須有據論古貴有識不必誣古人徒自逞胸

臆

鄙哉毛奇齡冤矣朱夫子公論在人間誰譽復誰

毀

卑哉龔自珍縞衣媚王邸堂堂吏部官斷送臨風

遞

發奮著釋例何休枕中秘其志在尊經詞屬兼事

比

昌言廢讀經千秋任人罵邪說誤青年學術殺天

下

快刀斬亂麻治國用重典一檄愈頭風且學談天

衍

戲詠滄浪流儻然獨自得滌髓與滌塵浴身兼浴

德

科頭復箕踞清福足消受一枕臥羲皇雲夢吞八

九

有酒不妨飲量可容八斗跌宕了餘生良辰莫辜

甲茂雜感

七 論海叢書

負

忙煞世間人權門日奔走縱得利與名畢竟是功

狗

虎豹欲噬人豺狼又當道造物真不仁還幸抽簪

早

不使作孽錢主宰在造化拚作陳后山窮餓終牖

下

世人競維新我獨甘守舊自矢清而廉謹持忠與

厚

慶父猶不死魯難尙未已虞兮奈若何老夫今耄

矣

是色卽是空無塵亦無垢與世既無爭於我乎何有

世界等微塵滄海渺一粟來去無牽掛樂天自知

足丙寅余五十生日康南海賀余一壽字中堂并一紅聯聯云學易可寡過知命自樂天

我欲學正平赤身搥其鼓一擊禡奸魂縱死亦千古

奇士不可戮戮之招天討奇詩不可讀讀之令人

惱

舊律學泰西奚止千里謬人命受草菅新法須補

救

清末折獄者操縱原被告判決多失平刁風難化

導

清末重獄吏神聖不可侮苦哉未決囚冤屈莫由

吐

秦檜與嚴嵩派別同一系釀成朋黨爭禍更烈專

制

傳語兵法家莫過逞才智功成狗必烹名高禍亦

至

我心若止水我志如凝汞薰風任迴旋旛動非心

動

能解心中心可免錯中錯久持六字明得脫三道

惡余初習密宗白喇嘛普仁傳余六字大明咒謂久持可證果

甲戌雜感附錄

九

軀殼如傳舍緣盡則死別惟有靈魂存萬古不磨

滅榮武佛傳授卽身成佛法謂依此修持靈魂不滅可卽身成佛

民生不聊生民族將滅族民權亦無權徒見一路

哭強鄰侵占地及匪區民聞頗有此情況

衣冠嗟塗炭明良亦虛譽一般采薇者爭下首陽

去

優伶通要津名流充政客赫赫博士銜嚇倒李太

白

祭丁祀孔子建議廢跪拜聖道既不尊禮教視草

芥

不尊父母命徒自學戀愛今年才結婚來月婚又

退

窮達原有定造孽難苟免笑煞世間人愛主不若

犬

翹首瞻扶桑隱隱日西匿餘光罩關外映照入華

北

因果若有憑昇平豈無望俯首俟河清臨風只惆

悵

吾園雖荒蕪不如歸去好一角剩殘山烟霞供嘯

傲

笠屐圖篁溪汀洲采芳杜嚴陵有釣臺光武無寸

土借句 余有篁溪歸釣圖

甲戌雜感附錄

九

螺岡老居士爲我定生墳不必葬故山權作要離

傍戊午遂溪李螺岡青在北京左安門張

園內爲我定生墳王樹桐爲作生墳志

旋乾復轉坤吾力愧不足著書博饗殮弗忍食周

粟

往事一筆鈎乾坤供仰俯弘法未了責乘願再來

補

甲戌三月二十九日草叢書第三輯成適值生

朝俯仰身世百感交集口占五絕一百首以殿

卷末留貽後世知我罪我所不計也作者自記

改本益臻老到必傳千古無疑

甲戌六月吳闔生再讀

滄海叢書

仲葛 覆校

男 仲銳 再校

仲麥 初校

甲戌雜感 終

滄海叢書第三輯乙種

萬

庵

集



禪師號宣下文

敕圓成國師之仍孫空山和尚之眞子太初座元祖
門翻戴佛家棟梁盪口萬庵掬江陵萬頃波求心陽
春立芙蓉千仞雪僉曰靈龜曳尾實是猛虎戴角加
旃董春浦席學者豈止百數修普明址長稱第一雖
化緣今已矣如道名既播何因授徽號以垂褒章證
曰大慈妙雲禪師
文政三年二月廿八日

萬庵集卷一

東都 萬庵原資著

解脫集 一不分門類

谿居

茅屋臨溪口。禽踪滿白沙。桃花隨浪下。源水是僊家。

詠原草

萋萋原上草。春色映斜暉。白馬青袍客。王孫應未歸。

友人夜訪

竹裡風鳴。松陰露滴。故人憐寂寞。乘月疑柴扉。

萬庵集卷一

崇文院

江邨暮景

古木飛雲外。寒村白水濱。蕭蕭風雨暮。樓笠獨歸人。

松風

縹緲笙音晚。蕭飄鶴羽寒。能驚深夜枕。如雨落欄干。

白屋

白屋垂蘿暗。開軒望暮天。長空無片雁。秋色自蒼然。

中秋作

寥落香城夜。佳期獨倚樓。百年人轉老。千里月空流。露
濕吹簫曉。風寒擣素秋。萬家皆不寐。群動入孤愁。

秋夕賦寄補琨兩子

秋風入庭樹。鳴蟬葉底哀。深院無人跡。殘陽照舊苔。中心何戚戚。勳業感遲回。高原暝色佳。躡步上東臺。蒼然平楚外。但看寒雁來。歸來掩柴荆。燈火映蒿萊。討論知難數。詞章爲子裁。

秋日琨弟來賦卽興

巖徑深苔葉。秋來不掃塵。海雲浮素景。山雨度蕭辰。傍井蟲聲思。緣階蕙色陳。可恰清淨侶。幽討不嫌貧。

鷄鳴

聞雞猶耿耿。殘燭暖松房。老覺形骸懶。秋令意緒傷。陰蟲依露井。曉月入空堂。起坐鐘聲裡。清晨焚佛香。

萬庵集卷一

崇文院

秋夕閑懷

幻泡悲萬古。寥落絕談諧。獨立秋風裡。何人知曠懷。江雲迷浦樹。暮雨滴寒階。復把楞伽卷。青燈掩夕齋。

暮秋十三夜作

杪秋十三夜。既月襲佳期。歲歲動陰翳。雲霧蔽冰規。昨宵見皓魄。金波灑龍池。今夕還微雨。蕭瑟晦林崖。勉強陟山脚。沮洳沒履綦。木葉飄飄下。四顧轉傷悲。殘叢折綠蕙。熟菓墮烏樺。商飈翻寒露。瀼瀼滴松枝。還房已曠。黑燈火耿茅茨。剝栗淪秋芋。聊當今夕喜。百年同轉燭。萬事少舒眉。幽懷誰與話。琅琅誦古詩。

題畫二首

草亭開野色。烟樹動秋聲。天際舟歸處。嶽雲寒半晴。疎木連巖際。孤舟傍水涯。遙峰秋色外。何處是人家。

夜坐聞菴有感 正德甲午

落月疎鐘清夜流。燈前獨坐不勝愁。如何一種寒菴泣。今歲偏悲於去秋。

重陽獨上含虛亭 正德乙未

乾坤自負濁醪杯。九日黃花何處開。海上秋風吹白髮。蕭條寒色獨登臺。

再陪客亭上用原韻謝寂菴師見和

萬庵集卷一

崇文院

九日登高勸客杯。海山秋色映亭開。座中誰作飛蓬歎。絕勝當年戲馬臺。

示田景襄乙未

紫笛西風綺樹秋。樽前賞却驢驢裘。芙蓉香裏孤生醉。蟋蟀聲中萬古愁。紙帳松牀新制度。長鏘大劍舊交游。江間月色嬋娟夜。獨唱瓊花倚寺樓。

秋興

炎威如昨日。庭露已瀼瀼。風後芰荷老。雨中松檜涼。玄蟬獨夕噪。白雁未南翔。壯志將彫盡。悲秋轉斷腸。

含虛亭秋興

獨倚江亭風雨來。欲因蕭瑟賦悲哉。蒼波晚樹寒相映。
紫袖秋嵐鬱不開。桂楫誰過蘭芷渚。瑤簫自在鳳凰臺。
曲欄仰視浮雲色。九辯空懷異代才。

和文煒長門怨

白紵風涼畫扇收。娟娟缺月挂珠樓。芙蓉不自嫌憔悴。
禁得金塘玉露秋。

又賦

玉墀寒色滿柯條。寂寞紅顏半已彫。庶事秋風秋雨夕。
長門宮裡故蕭蕭。

賦銀河

絳闕西風捲夕霞。長看銀浪界天涯。綺樓月暗瑤輝滿。
霜杵秋殘練影斜。漫道仙姬能駕鶴。應疑漢使遠乘槎。
飄然欲問靈津去。析木浮雲未覺除。

擬社中賦游山寺詩乙未

層嵐行濕木綿裘。珠塔空晴寶網浮。棟宇幾年歸幻想。
風雲今日擁真游。聽經石老空庭色。卓錫泉鳴絕磬秋。
暮景更令人意澹。忘歸獨倚上方樓。

賦秋苔

深院人稀長掩門。青苔滿地欲銷魂。秋烟秋雨晴無色。
半畝空庭只是痕。

與佛頂老禪師坐含虛亭有作

不呈師師大醉予時不飲

虛亭秋眺遠。陪座挹眞風。霽徹嵐光外。寒來海氣中。蕭
條堪勸醉。豁達且談空。笑指如開畫。人烟水驛東。

擬客中重陽作

九日天涯客憶鄉。西風山館菊花香。携壺不用登高去。
木落猿啼倍斷腸。

征鴻嘹唳度天涯。佳節開樽更憶家。十載鄉園消息絕。
誰知此地對黃花。

日夕陟落照岡賦四言

陟彼岡矣。西風吹衣。遙瞻夕日。翳翳其微。翩翩者鳥。擇
木而棲。予獨佇立。中心有悵。人生如寄。朝露晞晞。道之
幽邈。嗟予何歸。

秋夜卽事

蒼蒼葭蕩冷。風氣滿滄洲。露彩初凝夕。蟲聲共訴秋。雖
懷衣褐患。不作稻粱謀。秉燭開書帙。吾生且未休。

詠不出院僧乙未

寒徑蕭條度夕陽。幾層秋葉擁孤房。十年不踏門前路。
四卷楞伽一室香。

涼意

風簾漾漾夢魂驚。天外新鴻月裡聲。臥看露華樓上滴。
一條銀漢夜深明。

會森明卿於松壽院論文劇談賦此據披豁之懷

正德乙未

芳草萋猶綠。君來未恨遲。交懽休把酒。會遇每論詩。逸
韻振韶護。神毫躍鳳螭。望風知倜儻。講學悔衰羸。丹渥
顏增彩。霜繁鬢減緇。薄蹄慙伯樂。燒尾喜鍾期。休問周
官禮。徒同楚賦悲。相携援礪柱。與詠采江離。紫翠披談
笑。雲烟落指麾。浩濤秋氣裡。平野夕陽時。松影移衣袂。
苔紋濕履綦。茲游成轉眄。將別更凄其。邂逅心偏醉。綢

萬庵集卷一

崇文院

繆坐永驪。今宵思耿耿。月色滿幽墀。

又用舊韻呈明卿

睥睨長懸夢寐間。翩如六翮不可攀。樽前詞賦游逾壯。
海上風烟望自閑。廻棹長疑隨剡水。聞鐘還欲下匡山。
今朝相見堪相別。花界秋雲晚未還。

夜讀禪月詩有作

松堂寒雨絕。動地暗風吹。永夜佛燈下。閒吟禪月詩。崎
嶇多拙字。編選有支辭。寂寞心中好。他年人不知。

天錫來宿賦此

殘歲三旬在。江山復夕輝。鳥行諸雪疾。泉滴帶冰微。苦

竹題千偈。寒荷製幾衣。客來同此意。燈火偃松扉。

卽興

蜂臺金磬斷。暮色滿禪宮。鷓鴣啼殘雨。醅醱落細風。清
愁芳節後。靜趣病懷中。幻質慙衰邁。談空心未空。

夜上江樓

丹梯百尺夜雲中。把燭登樓倚綺櫺。檻外長江無月色。
春波渺渺雨濛濛。

讀唐詩

斷簡殘編惜寸陰。衰遲廢曠只閒吟。近來偏覺唐詩好。
三百年間皆我心。

萬庵集卷一

崇文院

深夜寫詩

夢斷神清寂寞時。颼颼涼雨灑松枝。明朝也恐還多事。
深夜挑燈寫小詩。

春日

黃鳥聲圓柳色深。韶光駘蕩惱閒心。春來饒夢夢何處。
半是南莊花樹陰。

宿志

宿志因循五嶽期。佳山今日更衰遲。但將涉水登雲意。
臥讀唐朝一代詩。

谿上逢雨

溪色蕭蕭甚。吾廬望翠微。雨來菱荇曲。雲隔薜蘿扉。水鳥移灘起。漁舟逆浪歸。驀晴明半路。彩翠滿秋衣。

貞堂松君見訪賦此申謝

萬木寒聲獨倚樓。誰停玉珂問林邱。江山自有登臺興。風雨翻成賦月愁。十噓吾今堪惜日。九歌君未解悲秋。黃金相結城中客。豈憶珠宮在上頭。

君歸後用昨韻寄奉

飛寫聲高海上樓。鳴琴餘興在幽邱。文章欲赴千年調。意氣先銷萬古愁。衣映三峰天外雪。坐深雙桂雨中秋。不堪白社人歸後。月暗雲鴻下渡頭。

萬庵集卷一

崇文院

寄梁蛻巖

白雁高飛湘水濱。瑤函無復繼音塵。每因鄴下多新詠。偏憶山陽有故人。支遁自嫌投老晚。虞卿懸識著書新。朔雲寒菊堪鴈斷。不待王孫草色春。

甲辰中秋

佳期候月大江頭。日暮風烟極目愁。雲裡樓臺雙樹夜。雨中絃管萬家秋。銅盤玉露寒多滴。越鵲金波黯不流。莫道祇園無作賦。抽毫映燭未能休。

季秋十三夜因俗賞月今夕素霽賦示諸子

華髮悲秋秋已殘。空江湖退水漫漫。白雲叢桂無人問。

明月青天此夜寒。把酒幾家開綺席。登樓吾輩對蔬盤。年年長有佳期在。蕭瑟何須終夕看。

謁先光林梁巖禪師影堂

珠龍縹渺半開關。豐頰犀顛見舊顏。靈劍何能淹匣裡。嫩桃無復映人間。黃金鑄骨鬼神肅。白日傳燈龍象閒。一念傷心存沒感。塔前風葉滿秋山。

哭故親衛校尉弘毅源公

加餐昨日問何如。豈謂飄然朝帝居。近擬旌旄來五馬。空開篋笥泣雙魚。山河鬱律專城在。天地蕭條賦月餘。他歲誰修康樂傳。遺踪須記訊匡廬。

萬庵集卷一

崇文院

春月

東風蕩漾百花壇。夜色朦朧人倚欄。月照櫻桃明似雪。疎簾半捲不勝寒。

歸雁

海上秋風候雁來。春風歸去古龍堆。經冬多失雲中侶。夜月千山聲轉哀。

山院夜坐

空房半鎖夜雲回。不識私門月色開。萬壑冥冥風雨後。懸崖瀑水響如雷。

秋興絕句

百歲談天意氣中。黃金市駿威相同。秋風萬里飛鴻度。
縹緲遙思碣石宮。

蕭條悵望宋生才。萬古襟懷鬱不開。休嘆西風吹白髮。
衰年漸得賦悲哉。

江上珠宮葉下時。匣中瑤軫拂朱絲。空門更有無絃曲。
不問湘靈瑟調悲。

露濕花宮海上峰。冰心皎似白芙蓉。南樓坐望玲瓏月。
卽是瑤臺十二重。

擬天門山

青山中斷水東歸。兩岸秋風吹客衣。斜陽半落天門外。

萬庵集卷一

崇文院

一片寒鴻向北飛。

別離曲

蕭蕭葉下漢皋秋。有客傳郎蜀郡遊。今夜秋風寒似水。
不知看月宿誰樓。

涼州曲

涼州美酒玉杯香。日落軍中劍舞長。今夜帳前休厭醉。
明朝埋骨在沙場。

客中行

蒲萄綠酒是涼州。燕市春風花映樓。苦謝主人休勸醉。
醉來邊客不勝愁。

賦沙際路

綠渚春歸草色齊。江頭一路繞沙堤。行人獨去斜陽裡。
樹影潮聲送馬蹄。

春宮怨

瑤階芳草綠芬芬。玉輦迢迢不復聞。東風花落深宮樹。
長樂鐘聲度暮雲。

秋晚

綠垣琪樹日荒涼。浙瀝風聲度畫廊。一雨一晴秋已暮。
綠苔黃葉滿池塘。

結客少年場

結客少年場。香塵颺春垆。粲粲千花晚。壺酒醉娉婷。日
把金戈指。雲歌玉樹停。觀燈三市夜。蹋鞠五侯庭。數入

萬庵集卷一

崇文院

將軍幕。將追都尉耕。笑他楊執戟。皓首守玄經。

擬唐古秋思

一葉下梧桐。秋風生八極。六龍不顧轡。莎雞鳴我側。人
生天地間。寡樂多悲惻。踟躕樊籠內。百年等轉刻。江海
足波瀾。日月多陰蝕。荆棘滿邱陵。蘭花不久馥。我欲超
死生。慷慨狹區域。邈矣無雲耕。西方僊子國。

和孫一元紫陽山中徐步用韻

壘壑何其濛。飛雲隨草屨。潛士出雲中。口誦丹書句。西

風飄滿山。眺望盡幽越。秋波蕩水禽。夕霽藏秋樹。江天
漠漠寒。漁艇自來去。

仲秋十八日

昨夜月如畫。林阜風露飄。曉江雷度後。山舍雨蕭蕭。

春寒絕句

春江水色澹初陽。萬頃寒波自渺茫。蘭思蕙心猶未動。
東風吹雪度瀟湘。

村夜和老杜

寂寂荒村暮。江邊怯虎行。秋寒雙杵急。雨暗一燈明。白
髮能隨老。香醪且慰生。乾坤多點虜。故國絕歸情。

萬庵集卷一

崇文院

秋夕

大事何纏繞。終朝揖賓客。畢事粗頽倚。暝色滿林宅。掩
扉烹明燈。參錯閱簡籍。揣摩雜古今。棄遺顛毛白。秋風
如慰藉。調刁鳴松柏。平生所愉悅。未嘗厭寂寞。明晨難
豫圖。聊以永今夕。

往城中歸有賦

海霞蔽曙暎。餘寒暖春光。兩日飛廉怒。萬家虞畢方。駕
言往城闕。黃塵中路揚。朱門事造謁。趙起熱中腸。叢禽
徒受緹。野馬不禁縶。歸來入松柏。林阜澹夕陽。緩帶偃
牀薦。羈鞅忽還鄉。人生雜甘苦。宴息休慨慷。

星夕作

纖月如鈎曲。可憐時序流。笙聲綴嶺夕。河影漢槎秋。陌
上紛羅綺。雲間渺女牛。長謠消此夜。誰與倚南樓。

贈補禪

高臥青蓮界。放懷怡爾知。衰殘休攬筆。寂寞故爭茶。海
近風連峽。樓深月挂枝。相思惟咫尺。世事阻襟期。

星夕重賦

萬井梧桐葉未飄。秦城暮色七萸彫。金莖露下仙人掌。
玉渚秋開織女橋。天上星辰多契濶。世間時序易蕭條。
危樓獨坐珠宮夜。隔霧誰家弄紫簫。

萬庵集卷一

崇文院

擬旅館書懷

風雨驚孤驛。蒼然起隕愁。誰同歌對酒。獨自賦登樓。歲
月飛鴻暮。關河草木秋。江頭何處客。夜唱采菱舟。

宮詞二首

集靈臺上五雲開。縹緲笙聲落月間。君王曉飲金莖露。
頰賜瑤姬駐玉顏。

月裡笙歌聲已闌。銀燈綠酒水晶盤。御簾高捲披香殿。
池上芙蓉秋自寒。

月夜作

玉塔丹樓鎖暝霞。隔雲燈影萬人家。空山望月神偏悄。

獨夜悲秋髮更華。海上遙風飄白雁。崖陰重露灑黃花。
懸知城裡絃歌客。不覺星河天外斜。

貞堂松君見所座間賦奉

馬上秋風躡紫岑。空山一座氣蕭森。相看此日傳觴興。
卽識他年解組心。野樹寒聲行處下。潭雲暮色坐來深。
不知縹緲諸天遠。促席聞君撫玉琴。

又得園字賦呈

海樹蕭蕭下紺園。空堂落日駐香軒。青雲興發披襟坐。
白雪歌成把臂論。月暗臨臺憑短劍。秋寒聽雨借芳樽。
交遊如此偏多喜。不恠蘭燈花燼繁。

高庵集卷一

十四

崇文院

贈服先生子遷

江風飄木葉。何處不悲哉。載酒誰傾座。披襟獨上臺。中
原諸子色。百代幾人材。可信相思夕。蕭蕭萬壑哀。秋烟
籠海市。落日澹樓居。我正蕭條甚。君今顧眄踈。白牛悲
短筏。玄舛想空廬。永羨文章色。淒涼輔教書。

中秋夜聞笛

海上浮雲百尺臺。登樓月影暗徘徊。可憐萬里關山色。
玉笛聲聲吹不開。

雨過

白葛風涼落日殘。秋雲將雨過香壇。萬蟬號斷空山暮。

一道飛泉灑座寒。

秋夕絕句

寥寥深院闋玄經。風動巖樓萬竹青。問字客來休載酒。
茅堂不是子雲亭。

惆悵年華徂不回。水際芙蓉帶露開。南樓月色寒於雪。
昨日涼風避暑臺。

海門殘日照華譙。縹緲誰家弄玉簫。忽見玲瓏珠樹裡。
飛來孤鶴影蕭蕭。

萬里秋寒碧海東。蕭飄落木下花宮。無人問訊三乘路。
獨自淒悲九辯風。

萬庵集卷一

十五

崇文院

蒼然浦樹鬢香臺。月落潮昏人未回。海上風寒漁火動。
還疑神女弄珠來。

明妃曲

氈帳香銷魂夢閑。漢宮燈影有無間。雲中胡馬嘶風雪。
又是天驕夜獵還。
殘香零落漢宮衣。歲久啼痕覺漸稀。不奈單于城上雁。
月中終夜向南飛。

賦贈和卿松君

燕京冠蓋擁蓬萊。公子風流誰得陪。多暇執經依絳帳。
退朝携酒問花臺。綵毫爭識文章色。金馬終期侍從才。

翰畧况聞原將種。休因楚賦動悲哀。

又

朱邸天開霞色間。給園翻愛問香關。傳書不托空中雁。
躡屐能登海上山。願我桑榆垂末路。知君鴻鵠列崇班。
他年縱有浮雲志。未必潘輿得賦閑。

初秋雨

深院開秋雨。人稀欲掩門。未能成宴息。先喜減煩喧。白
露飄花塔。涼風動網軒。西廂書籍潤。默坐誦玄言。

秋意

病葉知秋早。飄飄已拂墻。深林猶蔭翳。白日早悠揚。蝶

萬庵集卷一

崇文院

露花枝濕。鷹風野色涼。年華雙鬢改。靜處獨悲傷。

擬龔雲岡過古城園作

百雉荒園在。雙林絕壑懸。嵐輝浮釋梵。樹色隔幽燕。遠
水浮杯晚。空原卓錫天。鳳城何處望。鳥外鬱雲烟。

擬前人登望湖亭作

層巖朱檻出。下視梵王臺。咀響雲邊散。湖光樹裡明。半
空人慘澹。何處鳥飛回。浩浩烟塵外。荒城孤角哀。

擬古六首

寒閨朝日麗。臨鏡獨含愁。殘雁雲中度。停粧又上樓。
朝來明鏡裡。猶自倚殘粧。還恐郎歸日。應疑不憶郎。

十載無書到。朝朝向北啼。惟聞郎健在。不望憶香闥。

西風開翠帳。寒霧蔽斜輝。思殺燕山雪。飄飄灑鐵衣。
夜閣不知寒。停梭思北鎮。隙風飄燭花。火却殘機錦。
懷思不勝春。臨軒酌庭木。園中多少樹。不見孤雌宿。

擬柯希純秋題木蘭山人幽居

水雲人不到。搖落客相看。白日閑魚笱。青山老鷓冠。園
風藜藿卷。江色鷺鳧寒。裊裊汀烟裡。追隨奉木蘭。

擬袁近之宿天界寺房

翠繁花幢外。半巖投佛廬。十地惟高枕。三空不鎖門。白
雲深鷺窟。寒葉颯難圓。五夜聞泉響。堪澄五濁源。

萬庵集卷一

崇文院

擬田叔禾送月松人游天目

幻跡尋何處。潮音海上聞。松聲天目雨。秋色大湖雲。掛
錫中峰秀。傳衣一派分。真乘離動寂。寧永棄塵氛。

擬張惟靜問省菴移疾郊居

世事堪移疾。田家可卜鄰。青雲稀達者。白日可幽人。樹
色登樓散。鶯聲置酒新。未須從藥餌。藉草醉芳辰。

擬陳梅山登玲瓏巖作

捫蘿攀半壁。眞覺出氛迷。佛座玲瓏闕。人烟縹渺低。諸
天殊外宿。十地月邊栖。萬象浮雙眼。疑遣刮膜篋。

擬豐存禮旅病

客懷孤枕上。桑梓隔關河。病裡寧龍臥。途中自鳳歌。秋風嘶驛馬。白露脫庭柯。縱作鴻冥客。傷心奈老何。

雪中賦

青山曙色雪紛紛。碧海東風亂雁群。瑞彩已知麴麥秀。歡聲多入管絃聞。峽泉浙瀝寒成雨。汀樹空濛晚結雲。竹閣蕭騷栖鳥靜。閒吟謝賦對爐熏。

絕句

澹澹東風弄暮霞。海雲籠樹夕陽斜。遙看澗壑千枝雪。恰似櫻桃二月花。

春夜吟

萬庵集卷一

十八

崇文院

風雨鳴庭木。蕭條似不春。夜寒不能寢。繙書思昔人。昔人順殂落。賢愚跡同陳。遺文輝區宇。徒爲他人珍。神僊如可慕。幻誕未全真。俯仰觀萬代。何由出風塵。惟有寂滅理。可以陶玄神。

詠古

童壽譯群經。譬之繡文綺。織章雖不殊。彩色有表裏。玄儒議真筌。蕪穢或可紆。莊誦比詩書。雅俗相倍蓰。寧知風壤乖。鴻裁別方軌。紛予翫梵文。汪洋迷崖涘。坦言去聾牙。縱橫含妙旨。諸品如貫珠。後先森有紀。琅琅誦終朝。宮徵激唇齒。相駿得權奇。驪黃何所視。偉哉毗紐音。

難以彖繫擬。邈矣逍遙園。春風吹花蘂。

庚子元日

北極霞低曙斗明。捧香遙望鳳凰城。花幢寶鐸春風響。疑是瑤墀天樂鳴。

春日雨中作

獨坐寥寥晚。觀心自解紛。香烟歸擇滅。漏響入眞聞。雨色臺邊樹。春寒海上雲。深窓初夜後。燈火照金文。

春日

驟霽深憲暖。微風停午時。澹泊凝神後。開軒靜詠詩。春禽啼町竹。雪溜入方池。欲識陽和意。下階看綠枝。

萬庵集卷一

十九

崇文院

楊柳枝詞

綵烟輕染麴塵絲。馳道春風拂綠枝。却憶葫蘆河畔成。猶將羌管雪中吹。

玄灞橋頭綠柳絲。風前裊裊雨中垂。春來何事多離別。折盡街西掃地枝。

春江別意圖

黯淡輕陰江上臺。春寒銷酒暮愁來。綠波千里東風起。漾漾征帆去不回。

宮詞

角枕春寒玳瑁牀。臥思朝日照昭陽。梅花半發珠屏外。

簾隙東風送曙香。

贈拾遺松公

山僧飛錫出松房。空使驂駟到上方。薄暮歸來惆悵甚。櫻花如雪映銀塘。

途中遇湖赤水歸後賦贈

餘寒未得逐游春。偶下青山逢老人。暫欲尋花隣寺去。可疑心跡帶風塵。

風燕雙雙飛

玉宇春風紫燕飛。昭陽殿外雨霏微。應知趙后偏相妬。不向深宮兩兩歸。

萬庵集卷一

崇文院

春詞

香泖流蘇日色低。春深無夢到遼西。樓前楊柳垂垂綠。著得黃鸝百轉啼。

宮詞

春宮歌舞在昭陽。飛燕承恩傍御床。深院草青無履跡。綠窓寒雨裊餘香。

賦春山夜遊

遙嶺霞光暗。誰遊何說還。亭臺臨隕壑。絲管響空山。醜酒花陰裡。懸燈月影間。不知雲霧曙。風露灑酡顏。

和松義龍

海上祇園春暮時。日輝寥落客心悲。東風不道櫻花盡。搖蕩千枝又萬枝。

擬王右丞歸朝川作

旬日遊京洛。櫻桃花漸稀。濛濛春雨裡。獨望故山歸。碣草寒猶短。風禽暮且飛。東隣燈火動。松下掩荆扉。

次韻海上眺望

霞散東南半壁天。天邊歸雁入晴烟。打頭風起潮聲惡。撼盪春江萬斛船。

擬諸葛廟作

空庭蒼柏老。佇視氣蕭條。八陣兵籌在。三巴霸業消。深

萬庵集卷一

崇文院

祠傾夜雨。遺像映春霄。弔古悲喪亂。風塵意更搖。

濟松寺席賦

綺席軒楹敞。花宮鐘梵閑。平原生隕色。衆客解酡顏。列樹芳菲後。行人蒼莽間。和風吹密坐。懽劇不知還。

遊東叡山

虛空縹緲出樓臺。八道晴雲逐步回。仙草膩深嬌雪嶺。綺霞標起映天台。花宮蕭蕭櫻桃落。寶磬泠泠紫翠開。

登覽誰同孫綽賦。香車無限問春來。

和菅某

海上晴波波上峰。高陽酒侶醉春鍾。雲中爭唱瓊花曲。

白鶴青鸞起暮松。

水上萍

溝水潺湲春雨晴。楊花落盡綠萍生。萍生只在春溝裡。我更飄流萬里行。

和玄水

僊衣髮積剪雲成。劇語能令一座傾。醉裡歸途從遠近。樽前暮雨自陰晴。

秋末江上晚望

葉下長江冷。披裘高閣風。登臨秋霽後。感慨暮愁中。落日明遙嶼。寒烟沒片鴻。誰家吹玉笛。哀響滿澄空。

萬庵集卷一

二十三

崇文院

挾彈圖

柳色長衫春剪綾。輕寒上面酒光凝。馬蹄躑躅歸來晚。落日笙歌沸五陵。

奉和老師新春尊韻

吾師十載匿高蹤。佛日山前小朶峰。浩蕩春風吹白髮。蒔花剽竹未知慵。

暮歸

波色嵐光黯不分。江頭無樹映斜曛。明朝應作滿城雪。萬里春空齊是雲。

春日行麻郊間有作

雪殘深竹墅。烟起啓柴關。側聽無非磻。遙看盡是山。人行圖畫裏。春在有無間。何必桃花洞。浮生隨處閑。

晏起

亂鴉啼散月初沈。隔塢鼙鼓社鼓音。白日茫茫無限事。何如晏起寂寥心。

夜坐

獨坐偏悲歲月除。頭如羸鶴眼如魚。浮雲流水懽娛盡。藥木寒灰折困餘。今古感深燈影淡。寂寥心極雨聲疎。當年慷慨凌雲志。空贖山房萬卷書。

仲春六日作

萬庵集卷一

二十三

崇文院

歸鴻初度動年華。江水烟波山上霞。一夜東風吹徹曉。滿城朱邸半桃花。

題畫 長德寺主求

暗香寒拂月。疎影澹摹波。惟有孤山興。丹青不如何。

遊山菴與潭弟同賦 丙午

綺閣飛塵外。雲憲絕澗邊。花香深十地。樹色映諸天。大海歸潮遠。高原落照偏。誰知寥廓境。萬象共談玄。

山菴閱劍南集用首夏雜咏韻

雲蘿閑曠地。山海望中寬。百變長昏氣。雙清耳目官。柳低亂風蕪。花媚側霞冠。未省南訛候。斜陽特地寒。

曹谿寺賞白牡丹

中庭澹澹露華寒。剪雪裁戎玉牡丹。欲望玲瓏花上月。
斜陽收盡倚欄干。

藏春塢晚步而歸

濃綠陰陰欲夕輝。檜風翻露灑禪衣。滿園紅藥凋零盡。
拗取殘英一朵歸。

擬禪月寄山中伉禪師作用韻

浩浩紅塵外。師傳出世心。五陰區漸盡。三昧歲逾深。月
白彌猴洞。風香薜菊林。嵐邊樵采路。嗟我未能尋。

雨中書懷

高庵集卷一 崇文院

抱病從華髮。蕭條此草亭。歲年空鍊藥。風雨且繙經。有
道何朱轂。無憂謝綠醪。楮梧山色裡。薄暮眼增青。

夏日雨中

五月淒淒雨更淫。日長無客到祇林。堂僧病臥溫爐畔。
野雀寒依苦竹陰。高枕不知青嶂淺。下簾如在白雲深。
縱然萬壑千峯裡。何必蕭條勝此心。

南風小晴喜而作

南風淞霧散。日色敞軒楹。海上帆檣亂。山中鏡鼓清。殘
書停朗讀。小徑作微行。暑薄欣多暇。黃花授後生。

佛原

佛日峯前古佛原。寒鴟樹上嘯黃昏。春光寥落無人見。
風雨桃花滿墓門。

擬常建弔王將軍墓比原作多一聯

征虜越陰山。氣成虹萬丈。單于移帳時。鳴鏑雲中響。如
何死轅門。三軍失精爽。空山墳隴孤。不比祈連象。雄心
獨尚存。殺氣繞林莽。

擬韋蘇州悲古文

蒙譏萬里行。艱難還故宅。老母已辭堂。淚慘墓前栢。抱
憤號蒼天。哀毀入窀穸。幽冥無復明。何由慰冤魄。故情
深相纏。爲君悲今昔。九原更可傷。蔓艸絡新石。

高庵集卷一 崇文院

擬古仿寒山子小易其調

孤栖赤城麓。荒塗翳棘榛。昨夜秋風起。下山問所親。問
中多死喪。半是盛年人。還視郭北原。累累丘墓新。歸山
心悄悄。惟此潛悲辛。傷哉變化理。蒼海幾揚塵。

擬唐古

春花暫似錦。秋露忽成珠。蟾蜍圓又缺。歡劇不須臾。少
年乘白馬。流盼輝長衢。墟上如花女。目挑醉清醑。樓前
黃髮叟。鳩杖支痠癢。伊昔龍陽美。與君何曾殊。榮衰相
先後。托體同山隅。

感遇

常觀講經士。副墨窮晨昏。筆紀成簡帙。魚目雜瑣瑣。生則勞精魄。沒則受群論。不如長宴坐。研究死生源。况復多亡軼。千載無幾存。群籍猶紛綸。蕪漫竹素園。欲求無瑕玉。寥寥無片言。嗟哉一闕市。塵坳不勝喧。

擬李涉題鬼谷先生舊居

茶蕙化菅茅。枳殼易嘉橘。捭闔論陰陽。變詐因之出。儀秦縱橫雄。豈是先生術。先生杳不知。栖老烟霞室。飛騰已千年。遺蹤無主筆。幽壑停靈氛。長松蔽白日。郡吏困紛囂。幽墓屬芝朮。偶尋鍊丹地。神襟已蕭瑟。追思鳳鸞馭。嗟非金石質。瑤天若可昇。何期婚嫁畢。

萬庵集卷一

崇文院

丙午中秋作

燕城秋色暖黃昏。半夜天開月滿軒。木落長風鳴大麓。雲飛殘雨過平原。金塘影散西園蓋。綺席寒生北海樽。獨坐三花珠樹下。山空偏覺露華繁。

月夜作

桂子紛紛香滿衣。松欄月色轉依依。彩毫零落悲流景。華髮蕭條愧素輝。露下星辰皆北轉。鳳高烏鵲自南飛。淒涼何限人生感。坐到雞鳴未掩扉。

含虛亭遺址冬日眺望

華亭陳跡半霜蕪。海色天寒興更孤。萬艦因風歸浦嶼。

殘鴻欲雪度虛無。愁中賦詠猶堪慰。老去交朋不可呼。回首浮雲多感慨。當年游客幾携壺。

擬王昌齡贈史昭

秋聲動林阜。秋雲暮黢黢。亂蛩當夜飛。睽別多慷慨。南國有佳人。山川阻嘉會。綢繆何日忘。耿耿雙心在。蘭蕙日凋殘。何由贈雜佩。伏枕聞雞鳴。蕭蕭風雨晦。

有擬

少小弄文翰。下僚悲老蒼。形神勞案牘。宴樂失杯觴。昨日園花露。今朝屋瓦霜。長思茅舍內。曝背坐秋陽。

哭甲陽宜敦禪人

載病辭山去。何圖驛裡亡。潛機休辯囿。逸氣聘詞場。骨已藏殊域。魂應返故鄉。如君空天折。神理似蒼茫。

殘照

翳翳桑榆影。徂輝天外傾。雨遮千嶂暗。虹斷半川明。晚巷樵蘇入。寒城鼓角鳴。誰思衰白者。寥落不堪情。

歲暮訪瑩中於海禪將別賦授

歲暮尋君半日遊。飄疑會遇在他州。出門相送黃昏裡。漏響燈輝總是愁。

對雪

香亂樓前雪。寒輝醒夢魂。蒼茫迷早晏。浩蕩失川原。野

路爭春下。梁園傍夜。瓊花界裡。清梵掩空門。

秋風

颯起青蘋末。山河絕暑氛。寒郊驚古木。碧漢掃浮雲。羅
影搖生楚。簫聲亮入汾。檢開斜日裡。邊客不堪聞。

首夏與諸禪會興聖山院

花落黃鸝老。青山眺望空。亭臺新樹露。鱸軸大洋風。會
遇無塵雜。談諧亦法空。共怡斜景盡。松檜已濛濛。

道情詠

風雨蕭蕭過。浮雲漏霽光。草生山色嫩。花發海風香。坐
極僧禪際。難令爾頽亡。歸源何在遠。鐘磬報斜陽。

萬庵集卷一

崇文院

擬盧照隣春晚山莊奉題

眺望春光晚。池園午色開。草深藏釣渚。花落覆琴臺。嘯
族沙禽集。尋囿野雉來。酌醪消此日。斜景照庭苔。

又

菁篔深通徑。茅茨半掩扉。麝麝鳴茂草。蛺蝶弄餘菲。野
客携醪到。田夫就餽歸。身閒須宴樂。旬日尙春暉。

擬太白陪當塗宰遊化城寺昇公清風亭

海上青蓮宇。璇題映碧空。翻疑開水府。盡出八龍宮。宮
中絕塵土。昇公詞氣雄。澄然三昧裡。遊戲誘群蒙。天花
飄塵尾。四辯吐粉虹。真空無棗籥。亭樹自清風。華幢遙

浮雲。赫曦避耕蟻。瑤泉湘瀉瀝。朱實擘玲瓏。藻筆揮珠
落。不假雕冰功。卓犖當塗宰。治與單父同。能以絃歌餘。
譚玄對支公。狂客辱卮酒。詠歌梵釋中。化城長不滅。曠
劫樂無窮。

擬廖叔愚吳江過友人宅作

吳江停過櫓。南館坐春風。十畝花藏宅。千尋竹掃空。沙
邊携酒客。戶外釣魚翁。濛濛當年興。主人酣詠中。

擬張惟靜示嘉則過草堂作

殘暑秋來已有無。滄波况有似江湖。自同范蠡浮漁艇。
更使陶潛醉玉壺。萬竹清風生枕簟。平原落日見樵蘇。

萬庵集卷一

崇文院

留君共坐烟光晚。轉覺居常我興孤。

祖潭法弟在京日。節寫象先禪師遺稿予閱此有
和予少時寄贈韻詩予失親書舊素久矣時時往
來于懷今讀斯冊洒然下涕遂用原韻賦志云

僧風當年爭議君。豈圖中歲出塵氛。詞壇幾換新盟主。
法戰猶懷舊將軍。曲裡琴聲歸逝水。人間龍種散浮雲。
如今獨把遺文讀。蠟炬花紅自發芬。

秋夕

西林落日映空虛。傷意秋風木葉疎。自恠壯年多感緒。
老殘心事定何如。

題畫

隴烟崖樹欲黃昏。一帶寒流斜過門。忽憶豐城王載寓。
秋原風雨暗孤村。

又

露裏紅桃一塢春。誰家總髮弄芳辰。花間莫撲翩翩蝶。
恐是南華枕上人。

春日

禪心一片寂寥間。却被春風吹不閑。白日無陰花欲發。
幾回携策上前山。

春晚

高庵集卷一

崇文院

山上浮嵐海上霞。東風蕩漾滿人家。春將歸去春逾好。
緒渚丹梯總落花。

春游東山見花

白髮蒼顏伏枕閑。不將游跡托人間。春風猶有看花意。
一錫躋攀城外山。

戲希襄賞壺花

滿城佳麗競華袍。愛爾披裘臥更高。相對一壺春井水。
牡丹花畔酌殘醪。

和希襄醉後

秋原蓬顆逐風飛。萬古千秋事總非。濁酒一樽無限意。

寒山紅葉映斜暉

暮春洒掃庭宇畢偶覽陶集有作

林居乏使役。園草自除蕪。庭苔滋日繁。蕭蕭絕行履。籬
風旋旋過。牆宇散遺藥。嘉木抽新柯。廻塘湛綠水。翳竹
聆哀禽。俯游窺素鮪。濯足坐茅檐。悠然還睇視。時讀陶
公詩。慨喟慕達理。文辭獨華妍。曠逸含幽旨。誦賞忘晷
傾。嘯傲出羈累。雖殊壺觴歡。繕性良同軌。

奉謝校尉松公過臨

萬竹山鳴羽衛來。風流人物照亭臺。社中復躡飛雲履。
河朔堪銜避暑盃。樹映花宮藏觀史。烟消碧海出蓬萊。

高庵集卷一

崇文院

不愁翳翳流霞暝。好奏鸞笙月下回。

景整肅和文緯弟韻因和示

海上香城羽客來。橫空樓觀共徘徊。近秋綠嶼雲光澹。
醒暑僊山雪色開。暮夜題詩明畫燭。烟嵐把酒濕花臺。
人間此會應難數。玉漏金鐘莫苦催。

涵虛亭陪客作少作

雲亭縹緲俯龍宮。有客彈絃迸去鴻。酒蕩金樽當渚色。
歌翻玉樹入天風。疎鐘細梵人烟外。過雨殘陽海氣中。
醉興不愁林壑暝。夜潮吹月上遙空。

暮景

霜風迺夕塢。蕭颯吹茅宇。空林寒日明。落葉猶疑雨。

初冬甚雨 拗體

朔風吹猛雨。蕭瑟灑林扉。偏惜菊叢亂。轉恰楓葉飛。晚杵猶鳴郭。寒鴻尙下碕。微涼似秋夕。濕氣透輕衣。

有感 拗體

海邊蕭寺帶林丘。洒掃門庭日未休。深山亦識經營在。何若身勞心不憂。

邀寂菴師看楓索詩。欲不思索從口而寫。因信筆

延客看丹葉。開亭對碧波。寒烟生浦嶼。落日在松蘿。怙
愴心偏合。諱談興更多。躋攀不携具。暮色欲如何。

高庵集卷一

崇文院

又

滿澗皆晴翠。深林半墜黃。夕陽穿古木。人影在寒岡。浦
艇隱還見。松禽栖又翔。園亭雖側近。欲返意蒼茫。

與寂師分題賦得離夜聽琴

別酒綢繆夜。瑤琴燭下彈。孤心悲隻鳳。兩淚墮離鸞。月
映朱絃白。風回寶柱寒。一盃還一曲。星斗已闌干。

暮景

秋盡征鴻絕。搔搔心自驚。寒臯霜樹色。兩館暮簫聲。白
日慘催老。浮雲冲入情。謝宣城七夕
賦冲情雲上蒼茫山海景。堪望不堪

行。

湖玄甫老人睽離十五年不通音驛。忽一日顧山

中感懽交集賦此志喜

海山寒欲雪。仙舄躡幽岑。久恠騎雙鶴。驚看學五禽。歲
年重下榻。天地更披襟。還貰東林酒。何殊當昔心。

賦故山紅葉 并序

故山紅葉本邦歌題也。藤正識托赤水老人乞子詩
予與赤水有雅素不能磨拒。因代其意賦一律贈之。
其命題之由赤水有序云。

聶聶丹楓照翠裘。使君曾控五驂騑。青山一別勞遙夢。
白髮重來憶舊游。綺樹彫傷孤鏡色。華譙掩映萬山秋。

高庵集卷一

崇文院

停鞭恨指寒淩水。殘葉隨風下暝流。

附酬湖栢山簡末

飄蕭衰髮賦飛蓬。遊侶彫淪恨望中。隴上梅花還雪色。
淮南桂葉欲春風。天寒寶柱停流水。歲晚瑤函落斷鴻。
爲報新年重眺賞。香龕依舊大江東。

巫山雨

十二峯前雨。仙雲鬱不開。寒聲連峽水。暮色映陽臺。枕
濕愁邊度。涼夢裏來。長疑羅縠淚。傷別故徘徊。

春雨

新草茸茸映曲欄。春風未動杏花壇。蕭蕭疎雨空庭濕。

綠篠青柯生暮寒。

題畫

飛花趁馬酒墟香。曉發江南向洛陽。二十四橋楊柳綠。不知春色斷離腸。

宮詞

珠翠春深十二樓。風笙何處隔雲流。水精簾外東風度。月照櫻桃人正愁。

搗衣

丹鳳城西月未沈。香樓思婦搗香砧。清輝今夜寒於水。遙識沙場雪已深。

萬庵集卷一

三十四

崇文院

含虛亭獨眺

抱病踈交際。孤亭滄綠茶。優游還暮色。寂寞自年華。樹霧藏芳樹。江風亂綺霞。詩懷何散緩。收拾過栖鴉。

大堰卽興

茅屋滄江畔。潮聲傍綠疇。斜風青雀舫。細雨白蘋洲。日暮鴻行疾。春寒客思愁。病身歸未得。三月尙披裘。

坐含虛亭賦贈登中

江亭珠塔上。廻視出人群。午色房房樹。春風喚喚雲。閒行何命侶。獨坐卻懷君。日暖花將落。休令世慮紛。

感遇

渺茫嗟苦界。此意却因循。漉頭舟中世。蚍蜉塚裏身。黃泉無白日。碧海有黃塵。長憶西方利。寶池花自新。

紫駱馬

寶馬千金駿。鳴珂傍紫宸。雙瞳懸漢日。四足帶胡塵。躡蹻長楸曉。聯翩細柳春。燕山多苜蓿。龍躍望秋旻。

賦松上懸蘿

壇上松枝懸露清。垂蘿百尺巧相榮。天仙墜下蒼珩佩。夜月東風動不鳴。

暮春雨中作

旬日風埃甚。雨來神似蘇。餘花辭澗樹。新水著庭蕪。白髮觀河老。空牀夢蝶孤。病深嫌見客。霖潦擬游娛。

新晴

風雨搖林過。高原起暖烟。亂雲浮雜樹。深竹響鳴泉。病色空門掩。交情古榻懸。幽亭堪嘯傲。坐眺夕陽天。

題烟波圖

素練烟濤色。冥冥萬里流。望空疑赤岸。何處辨滄洲。天地孤鴻暮。風雲絕島秋。瀟湘堪指點。空際一漁舟。

古意

皎皎秦樓月。蕭蕭鳳有無。幽閨人寂寞。淚下浥羅襦。

讀書有感

在苒悲遲暮。緝書懷古人。千秋歸感慨。士序漫紛綸。得
失空爭鹿。興亡在泣麟。西方有遺教。庶以謝風塵。

萬庵集卷一

三十六

崇文院

萬庵集卷一終

萬庵集卷二

東都 萬庵原資著

解脫集二

戊申新歲口號

上界鐘鳴猶掩扇。迎春獨誦雜花經。衡門過客休題鳳。風雨漫山一艸亭。

獻節兩日松君和鄉垂訪索作卒賦

初年風雨鎖香臺。豈謂乘春公子來。方好登樓看嶽色。綵毫斜掃五雲開。

萬庵集卷二

崇文院

松君將歸復乞寄詩作古風一篇奉贈

輕陰芳節始。踈雨濕珠宮。艸木未柔媚。原隰一冥濛。鬱陶懷公子。眇默囑遙空。公子何可懷。詞賦稱英雄。郢中翻古調。鄴下聘英風。餘冬稀會面。邈若隔西東。忽聆玉珂響。林邱嘶花聽。攬衣欽賢達。晤言豁襟衷。感憤論作者。意氣凌烟虹。當筵出綺辭。落筆疾驚鴻。携手憑層軒。頽陽暖松楓。相顧嘆流晷。微霰鳴幽叢。後期寧緬曠。暫別心忡忡。所恨麋鹿質。難隨鳳鸞翀。踟躕想館宇。菀結偃房櫺。灑翰寫篇詠。庶令精爽通。願君歌此曲。爲吾鼓素桐。

思上人袖詩來乞正評畢賦示用韻

新年天色雨濛濛。臥聽搖門松栢風。恰見携詩眞侶至。衣霑春峽暮雲中。

春夕偶成

柴門松色裏。石路少來朋。晚晚青山日。蕭蕭白髮僧。倚牀聞夜柝。開帙映春燈。犬吠幽谿上。林明有月昇。

聞村鼓

鶯花猶未競芳時。滿郭東風暗已知。村鼓逢逢斜景裡。誰家新麥賽春祠。

晚望城中作

萬庵集卷二

崇文院

杳上東岑望。嚴城氣鬱葱。千門如繪畫。萬雉半空濛。睥睨浮雲外。旌旗落日中。懸知饒樂事。歌管響春風。

晚興

金界暝鐘後。獨開松下扉。檜風飄暮響。谿月耿春輝。詞賦孤情仕。功行兩髮非。懷人裁尺素。未見一鴻飛。

春陰

海上春陰甚。僧廬雲轉深。餘寒人向火。驟霰鳥投林。黯澹空中景。澄明靜裡心。還嫌雙鵲語。何客問青岑。

竹下殘雪 仿唐邱爲作

畦陰修竹綠。停雪不勝清。礙日餘輕素。飄風碎片瓊。半

巖春映冷。三徑夜深明。安待雷中散。操琴入郭聲。

擬驪姬墓下作 岑參集有作

驪姬沒千載。藏骨仕邱原。妖曼無復見。蔓艸雜芳蕪。滄水鳴沙巖。猶怪作讒言。惡聲長不絕。鷓鴣啼荒村。獻公忌諸子。遺體爲讎冤。讀史憫禍亂。寧忍視餘燼。風柳飄春黛。野花嬌暮暄。臧否浮雲滅。泫然弔古魂。

用韻和補首座

翳翳桑榆景。雲間映定扉。香龕餘雪色。寶樹半霞暉。欲越三賢去。深慙八捨非。眞風歸郢調。愛爾解醜飛。

賦禁中雪

萬庵集卷二

崇文院

天門雪霽會千官。銀燭煌煌夜色殘。鵝鷺班前多積素。玉階春仗不勝寒。

擬宿香山寺石樓

李願有十二句作今仿此多兩句

翠峰尋覺路。昏夜到靈區。客宿石樓裏。禽栖蓮座隅。風遙送川筏。月近映衣珠。佛磬流清越。漁燈忽有無。白雲垂繖帳。懸水瀉醍醐。塵界昔來繫。化城今可逾。曉聞殘漏滴。松日上踟躕。

賦漁浦

春暖江離香。潭渚漾晴波。憐彼釣魚子。茅屋傍江沱。析柴修樁罩。換醪繫鱸紗。晚餌剖芳粒。春袍編綠莎。浪搖

曳綸影。風送濯纓歌。水烟澹霽霽。沙月照編絳。何羨滋泉士。封侯鬢已皤。昔人釣蛟鼉。志大果頗多。容與荻蘆岸。遷延黃汗阿。灑上有遺則。風塵奈汝何。

少年行

翩翩燕馬少年場。彫玉雙鞵映日光。紫陌春寒花未動。東風吹散曙袍香。

擬春遊吟

婉孌春郊日。流鶯繞芳枝。美人矚艷景。自嗟茂年移。徘徊思所歎。渺瀰楚水湄。可惜嬋娟華月夕。歸來空閤舒瑤席。

萬庵集卷二

崇文院

示恩□二禪侶至

栖禽噪叢薄。夕霧凝庭除。幽房收簡牘。蕭瑟獨端居。愛之二三子。昏夜到林廬。淪檀澡爽魄。懸燈講玄虛。性靈耨稂莠。篇什力瓊琚。所貴在稽古。惟憂懈遂初。春將鳴鶻鷓。月始缺蟾蜍。聊賞盍簪志。詠言勸趨趨。

南軒負暄讀詩有作

東風帶餘冽。浙瀝振群木。衆豨鬪未舒。飄□墮澗谷。午陽照芙蓉。孤坐時偃曝。娛心亦何有。陋室散篇牘。讀詩閱漢魏。葩藻偏雅樸。且詠弁州語。雄詞輝澆叔。無人來討論。聊以慰幽獨。

咸遇

帝都佳麗地。洞房連戚里。燕趙三千姬。齊是傾城美。玄髮輝瓊簪。皓顏鑒玉珥。均曲奏鄭衛。華桂飄羅綺。無鹽與宿瘤。亦仕閭閻裏。婦德足潤身。坤儀莫愆己。言論正淫風。可以配君子。官使不選采。君王寧一視。為乖當前觀。終年執釜鉞。

擬武陵泛舟

泛舟武陵曲。孤棹繞青山。苦竹連潭合。鳴泉入峽閑。衡門花下路。一犬吠林間。相望無相笑。長謠廻棹還。

春曉即事

清晨眠寐斷。澹泊爽春魂。鴉白皆離樹。僕夫先啓門。雨聲鳴板屋。天色皎茅軒。反側猶慵起。牀頭誦古言。

曉起望寺界

晨興臨寺界。蕭瑟雨行疎。梵奏寒猶澈。芳糝濕欲舒。阿巒消彩翠。樓殿隱空虛。犬吠雞鳴處。寥寥一邑墟。

春夜有懷

春風廻碧澗。春月綺空墀。早英夜潛發。微馨入素帷。懷吾同衿侶。超躡隔天涯。春思恨雁序。秋恨過瓜期。懸知玄髻換。不奈隙駒馳。誰先辭白日。松銘問山陲。

雨絕

雨歇東風動素帷。幽人孤坐聽黃鸝。忽看彩翠飄前峽。落日青山映陸離。

暮景

西嶺栖鳥半占枝。依依殘日去幽墀。梅花欲落東風軟。獨倚春樓憶往時。

偶賦

江上車聲日往還。遙知多事在人間。楞伽四卷香龕裡。風雨孤僧晝掩關。

恩禪至同賦春林晚雨

細雨霑林暮色殘。東風旖旎送餘寒。今宵應有花枝動。微濕何妨把燭看。

和送恩禪歸

雨裡題詩燭焰微。杉風瑟瑟動柴扉。夜深歸去崖陰路。魘魅應驚鐵錫飛。

春興

琪樹東風宿雨晴。青山午色掩柴荆。林間亦有懷春鳥。日暖關關枝上鳴。

對雪贈松君和卿

春輝慘澹杏花壇。昨夜蕭蕭月影寒。病起懷人樓上望。海風吹雪落欄干。

又

海邊飛雪作年華。獨鎖松關山日斜。遙識君家春色動。
玉壺清酒醉梅花。

又

天街雪濕絕飛塵。絃管千家聲更新。因憶後庭花上色。
惟君翻作郢中春。

擬老杜酬李表文早春作

鳥噪柴門曉。詩來野客家。吾偏悲客髮。君亦惜年華。細
雨抽蘭葉。微風綻杏花。干戈何日息。把酒慰蹉跎。

清曉坐眺有作

高庵集卷二

崇文院

紺利諸天曙。祇園萬樹春。漏殘銀箭緩。燭動玉花新。霽
色生空界。年芳入幻輪。老僧吟貝葉。獨憶古僊真。

送楚潭藏主之野州聽楞嚴

獨誦楞嚴歲幾回。擔囊遙問講經臺。春風若聽迦陵嘯。
定取祇園仙藥開。

樓上晚興

白社寥寥餘綠毫。東風也自滿蓬蒿。人間歧路遊偏絕。
海上樓臺臥正高。天迥斷烟生暮戍。雪晴孤雁度春濤。
神山回首芙蓉色。猶想長竿釣巨鰲。

晚興

浮雲飛不去。掩映碧江濤。渚岸無人影。惟聞擊汰音。巖
輝舒暮眺。柳色結春心。偶有招要意。松杉半暝禽。

擬李攀龍送吳郎中絕句

白馬翩翩練影閑。春風送別薊門關。腰間無恙雙龍色。
莫向豐城望斗閒。

擬作

飄漾鐘聲的皪燈。餘香帶雨濕羅綾。愁來斜臥寒蛩褥。
翠箔東風冷似冰。

有贈

芙蓉花漏貝文經。日暮雲寒江上亭。莫怪山栖懷道侶。
雨聲蕭瑟病中聽。

高庵集卷二

崇文院

賦庭松壽執齋輪先生六十誕辰代西鄉某

貞松生隴坂。徙植列階墀。歲月幾尋幹。風霜百尺枝。舊
曾憐楚楚。今已望離離。塵影紛如掃。鸞棲鬱不移。卿雲
低鳳蓋。膏雨滴龍脂。夏砌遮炎景。秋軒灑冷飈。主人嘉
峻節。昏旦撫雄姿。鼓瑟聲飄緒。談經蔭映帷。後彫徵孔
語。南有比周詩。路寢懷商頌。華堂尙帝師。幽編披牖檢。
祕籙倚牀窺。堪入漢年紀。何將秦爵糜。萌昌三始後。覽
揆六旬期。緝御設芳席。聯翩飛羽卮。賓朋皆雋士。歌贊
極妍詞。侯伯鈞稱壽。神祇祐祝釐。笑言窮啞啞。酣舞縱

傲傲天固錫難老。物同標不衰。玉花馨綺餽。瓊藥鳳華池。白髮恰馴鶴。靈根識伏龜。懸知孫子殖。長使葛蘇施。爭見流仙液。終須採節芝。巋然離天伐。慎勿羨梁欄。千歲謝芻牧。萬齡寧醫醫。願生侍良譙。再拜獻卑辭。

擬梁人作

歡遊承睿旨。列侍奉英徽。翠幙飄春色。珠簾捲夕暉。嬌鸞同度曲。麗石並支機。共愛林池暮。飛觴賦醉歸。

雨中邀大中師

滿院青苔沒履綦。柴門一日爲君披。山風吹雨茅堂暗。映竹春燈夜闌碁。

萬庵集卷二

崇文院

賦竹齋

縹瓦琅玕片。鮮橙淇澳餘。鏗鏘鳴雨雪。的皪映琴書。壁落含風潔。軒牕納月疎。安形緣外勁。觀性取中虛。向日疑青瑣。留霞象綺疏。猶思裁管籥。何記釣鯢魚。聆鳥音清徹。移花興澹如。修藩連窳窳。開徑入崎嶇。欲喚鳳鸞宿。堪招嵇阮居。愧非高節士。鴈詠樂吾廬。

賦得蘇武

寒衣沙漠外。皓首節旄前。夕寢風翻毳。朝饑雪滿氈。飛書鴻雁候。灑血犬羊天。末路歸來日。茂陵松梓烟。

晨起望海山有作

鳴鶴聲裡起披衣。下界春寒猶掩扉。碧海茫茫紅日湧。雲中草木映晨輝。

萬庵集卷二

崇文院

萬庵集卷二終

萬庵集卷三

東都 萬庵原資著

解脫集三

補禪至賦示

寂寞知吾道。端居感不窮。山中春欲雪。海上夜還風。顧影然孤燭。傷心聽斷鴻。夜亭欣客至。詩罷且論空。

明日寄補禪

高懷自愛出塵氛。因講玄虛坐夜雲。茅屋春風殘燭滅。雨聲人去不堪聞。

萬庵集卷三

崇文院

悼源寔示瓊子

嘆息人生足別離。幽幽新竊蔭松枝。春風原上紅櫻樹。今歲花開知爲誰。

雨晴

雨後青林濕。野雲猶自深。舞風疎綠竹。芳樹集春禽。偶有揮毫興。時無攝屐音。隔谿誰別館。彷彿憂瑤琴。

賦示

空寮遺桂在。泉路絕還期。萬事情如海。千行淚作絲。離烟傷艸色。春雨泣花枝。三界多來往。休將死別悲。

擬常建夢大白西峰

夜寐精靈潔。飄搖凌杳天。元君把吾袂。棲余大白巖。絳闕明華景。璇題出綠烟。祕經羅玉笥。幽帙整瑤篇。恭肅詠數簡。天風起冷然。降往瓊林裡。蘭叢白鹿眠。柴巖覆文薛。丹瀨漱飛泉。振衣投島渚。鼓柁逐神仙。馮弟何處至。靈龜響淵淵。忽寤驚芳馥。茗華紛滿川。

絕句

有生皆有死。萬事竟蒼茫。忽墮瓊珠淚。春風吹稚芳。

恩禪至賦示

祇林金磬淨。獨眺向江天。暮景觀空裡。春輝歎逝前。花遲寒圃壑。艸短澹風烟。客至然燈夜。論心愧白蓮。

萬庵集卷三

崇文院

擬古

春風何浩蕩。春日麗芳阡。路傍輕裘子。白馬驕翩翩。懷吾同袍侶。飄飄適梁燕。要路豈遼遠。策蹇自迤邐。榮耀不及身。華髮颯盈顛。不如飲甘醴。懽懽共牀筵。鬱鬱園中木。丹第日夜妍。琴瑟在吾御。肴饌陳吾前。王門豈不好。翰躬且曲拳。歸來鴻飛士。晤言窮歲年。

監田山石門精舍擬王維

春谿無駛流。盪舟過石灘。極勝縱容裔。尋源傍翠巒。忽見祇林秀。異區驚曠觀。便知孤嶂下。水路多榮盤。繫纜杖青藜。捫藤趨遠谷。松間遇梵儀。風拂離塵服。瀑水落

瓊崖丹葩被紺圍。幽庭栖鹿麕。微徑通樵牧。懸燈耿雲頂。獨近花籠宿。禽歸集寶枝。月出明金軸。時爽起振衣。歷覽遍林麓。再來尋峽口。恐失桃花水。

滅胡曲

冠軍塵虜騎。塞上絕胡兵。突兀天山雪。氛消沙漠明。

明妃曲

漢庭三千女。望幸媚春風。妾自恃顏色。淪棄仕深宮。嫁胡除妹豔。衆姬賄畫工。妾自恃顏色。遠行隨轉蓬。朔風吹沙漠。胡雁叫雲中。瑟瑟彈明月。萬恨萃微躬。

恩禪來訪同賦

萬庵集卷三

崇文院

東風暮來惡。飄搖鳴深院。獨觀寥廓心。湛寂住禪宴。哀此小子亡。靈牀新布奠。道侶有時來。亦兼蘋水薦。孤燈照幽冥。疊疊講如電。漆圓亦有言。不爲死生變。達哉東門夫。殷憂何及。努力空五乘。雨雪見晨現。

同用花字

西峰道侶問山家。石路杉林度暝霞。深竹凄風吹雨急。佛燈相映飄曇花。

蓮露歌

蓮上露。見現消。人命百年間。一夕魂魄離形不待朝。

萬里曲

萬里何蕭颯。零雨濛濛滴下泉。白楊生葉春風動。誰子哀哀哭墓前。

擬岑參登嘉州凌雲寺

寺在浮雲外。珠籠架絕巔。鳥道攀青壁。登臨望曠然。萬谷街頽景。雙江接杳天。遙視峨眉雪。皎如波際懸。樓臺開彩色。枯栢拂蒼烟。忽疑朝玉闕。六螭躍我前。若堯分雁塔。羅雲識龍淵。僧堂無畏日。冷霧濕椽椽。低回野色。縹緲望人烟。願念塵中居。膏火自熬煎。願言釋冠綬。終歲奉金仙。

春日賦貽服先生子遷

萬庵集卷三

崇文院

東風桂樹媚巖陰。亦有鶻鷓弄好音。遙憶談中多白壁。誰從方外問黃金。登樓碧海乘槎遠。伏枕空山伐木深。惟爲登臨無賦客。不堪離思滿春襟。

漫賦

千噓吟成髮似絲。傳燈功業嘆衰遲。山中已作菟裘老。野裡猶將風管吹。晉庚笛賦有白雪淅水語漁舍夕陽飛白鷺。佛宮春竹啼黃鸝。眞風寥落稀人問。獨自飄歌入楚詞。

贈松公子和卿

千秋閣上鳳凰簫。相望音徽何寂寥。日色近窺黃道影。霞光遙對赤城標。春愁已借金尊散。夜夢應隨彩翰飄。

肯憶遠公禪宴處。東林落月坐蕭條。

東嶺望城有賦

秦城春色動仙桃。獨上江樓風滿袍。却望千門連睥睨。
何來萬艦駕波濤。地形自似中原闕。星彩何知北極高。
况有諸儒同白虎。兩都誰負賦才豪。

吳宮覽古

鼙鼓聲休散越兵。春風春雨舊吳城。館娃宮畔青青艸。
總向西施履跡生。

聽鶯

白髮低簾齊食餘。坐看草草上階除。柴門孤柳春風動。

萬庵集卷三

五

崇文院

百囀黃鸝問索居。

貽子選

彈琴臺近酒家墟。綵筆當年賦子虛。爲問門前車馬客。
風流唯識有相如。

其二

王門幾日醉青春。授簡雲飛五色新。誰怪文章同漢署。
曾聞東閣侍平津。

春寒

秦城春色有無間。海上陰雲寒滿山。有客西來過我說。
東風飛雪沒函關。

山房春事擬岑嘉川

草滿平臺春已闌。梁園陳跡野風寒。殘楊日暮花如雪。
猶作當年作賦看。

雨晴日暖嘯幽禽。寂寞山齋春已深。石徑草香承步履。
藤牀花落擁彈琴。

雨來貽人

昨夜春心鬱似雲。今朝海上雨紛紛。柴門掩映期君至。
莫使松蘿空夕暉。

雨中招道侶

獨處疎情眇。春寒懷更空。茅堂松櫟雨。竹檻海瀛風。鳥

萬庵集卷三

六

崇文院

啼鶯滿裏。花開慘澹中。晚來望吾子。道性話無窮。

晨興行林中值雨

幽人展理策。微雨濕罔罽。獨往深松際。春風吹不寒。

精術

日暮高樓上。臨軒觀滄瀛。滄瀛何沈澗。百川歸吞并。雲
烟蕩日月。風浪捲鯨鯨。微羽何處來。銜枝落杳冥。昔嘗
覽經籍。知汝皇女靈。玉貌歸魚腹。空留精術名。木石可

銜盡。大浸幾時平。復聞滄桑變。溟波可稼耕。寧悲悠久
志。天地成精誠。作詩告隔侯。休令潮汐生。

補曉二初至賦示

有朋堪繾綣。深夜坐從容。驚嶺雨中燭。鳳城雲外鐘。是非同失馬。虛幻豈猶龍。爾輩多才調。莫孤熊耳宗。

問瓊子病

伏枕堪憐日月流。孤房風雨暮颼颼。好來聽說蓮花偈。綠酒何銷萬古愁。

大中師至即興

春風繡漾滿幽栖。留客孤亭柳欲低。一局碁枰幽算裡。斜陽已在萬峰西。

寄湖玄泰

上客常陪北海樽。近來金匱與誰論。綵毫日色隨行藥。

萬曆集卷三

崇文院

朱邱春風起。視垣白髮蕭條淹臥病。孤鴻慘淡斷加餐。江湖偶有垂綸興。可爲桃花問水源。

幽獨

宅地雖幽獨。登樓水映虛。心如棲海鳥。跡自狎樵漁。暖烟中景。蕭蕭竹下居。掩門耽古籍。漸喜舊遊疎。

擬岑嘉州春遇南使貽趙知音

惠風吹領袖。華日入樞軒。念彼南徵客。幽思一何繁。踟躕覽節物。微逕滿芳蓀。文鱗躍小沼。綠柳蔭中園。園中多禽鳥。嘯嘯鳴且翻。嗟我金蘭契。川陸隔寒溫。雁逝難裁素。花開不堪樽。適遇揚舲客。迢迢托詠言。

弔寔子墳歸貽道侶

往原展新墓。春艸萋已綠。風颺吹楛棹。瑟瑟鳴陵谷。逝者誠日疎。唯念平生睦。老者多悲心。潛爲黃泉哭。仰視懸景馳。餘映暖川陸。年華凋復榮。人命一何蹙。念茲難延佇。旋歸倍結束。闔扉對蘭缸。微月朦庭木。我無盈觴酒。以命絃歌曲。何以解沈憂。邀朋濡簡牘。子來詠太素。曠然慰幽獨。

春夜卽興同恩禪用雲字

香城燭影亂紛紛。嫋嫋東風夜未分。月裡紫簫吹斷後。歸鴻飛度海門雲。

萬曆集卷三

崇文院

春寒

春輝澹澹冷斜陽。一脉輕寒透臥牀。橫笛聲中風入夜。刺桐花底月如霜。

擬崔顥和許給事夜直

畫省鸞臺近。華寮鳳閣傍。明經眞博士。登籍自仙郎。潔素形顏采。恩輝秀鬢行。鳩班雖映色。蘭渚特聞香。漏刻抽毫靜。雲烟起艸光。春風吹寓直。曙日照詞塲。朝友多廣作。時才各頡頏。慙予燕石賤。何以報琳琅。

長安道

長安第宅起朱樓。寶從如雲擁道周。翩翩車騎朝雙闕。

大財司空厨亭侯。莫言封侯如鈞曲。非曲何能蔭宗族。
莫言如弦死道邊。清直由來天亦慳。曲直寤榮俱不保。
目前身後嗟天道。樓上絃歌哀入雲。路傍空館生芳艸。
南風甚惡花候已。還非無傷焉。寢中賦一絕
海上南風吹礫飛。幽人夜掩薜蘿扉。明朝縱有江花發。
萬片飄零何處歸。

春日登樓有作

萬井春風動絳桃。長安車馬氣增豪。登樓獨望芙蓉色。
轉覺青天白雪高。

擬青青河畔草

耀耀花間日。纖纖樹上蘿。皎皎樓中子。娟娟眉似蛾。昔
為良家女。彈琴唱妙歌。今為市井婦。當戶弄機梭。彌旬
不膏沐。白日忽蹉跎。

寄里伯龍

十年曾識故人情。長憶離亭留晚行。海上春風吹片雁。
登樓又望豫章城。

往城中有賦二首

獨搖金策出烟霞。十二街衢未見花。行自五侯門外去。
春風吹度七香車。

秦城樓殿映春霞。翠幙羅帷將相家。玉管聲哀芳樹裡。

東風盡是斷腸花。

萬庵集卷四

東都 萬庵原資著

解脫集四

擬岑參龍興寺泛舟

寺門臨漢水。水底見香樓。日沈鐘磬罷。皓月映蘭舟。照
簾遙獵火。交檣響巖流。擲餌銜潛鯉。張燈起宿鷗。歌憐
當夕好。醉樂此生浮。不用瞻星斗。群公且唱酬。

漫賦

長松落落茯苓肥。免得西山賦采薇。老去卜居非問筮。

萬庵集卷四

崇文院

詩中招隱且振衣。千峰日色樓臺出。大海春風鴻雁歸。
自古英雄悲伏櫪。誰能白髮偃巖扉。

春夜對月

殘陽黯淡沒桑榆。倚檻哀歌敲唾壺。入夜東風寒似水。
可恰春月亦懸珠。

馬銜曲稍次中流擬常達

曙色生洲嶼。人烟荻葦間。澄浪漾騰景。晴光射客顏。風
暖淞霧散。春翠浮遙山。輕艇載樽酒。釣鱗依綠灣。隨巖
聞澎瀾。入浦弄潺湲。似得象莊意。虛泛未知還。

雨中往城內賦所見

籃輿遙出峽中天。城上浮雲掩日懸。楊柳綠低三市雨。

桃花寒映五陵烟。濛濛午色催鐘漏。黯黯春華入管絃。

馬上誰郎馳御道。錦裘霑濕去翩翩。

寄潮宗

悵望長登百尺臺。青山一路舊莓苔。懷中尚剩瓊瑤字。
眼裡偏憐蹀躞才。朝日魚麗惟自詠。朱絃玉匣與誰開。
邊鴻飛去無消息。江上春潮幾度來。

貽道侶

日落栖霞地。群峰沒杳冥。雲間雙白髮。海上一孤亭。暮
雨霑高臥。春風拂獨醒。誰懷林下約。躡屐扣岩扃。

萬庵集卷四

崇文院

孤吟

孤謠白雲對嵯峨。峽裡樵漁時亦歌。出谷丈人長荷蕢。
過門朝客自鳴珂。鳥歸夕霧生滄海。花落春風度薜蘿。
華髮蕭蕭冥寂裡。衰年感慨不須多。

春宮曲

深殿迴欄落日遲。歌罷君王醉玉卮。無限珠簾低不捲。
春風自動萬年枝。

擬齊己謝孫郎中寄示

尺素飛來說舊恩。猶思金錫及龍門。又傷子敬琴借喪。
喜見江淹筆尚存。木落秋風吹省署。山寒白月滿祇園。

更傳擬古多篇藻。宇宙何時把手論。

擬行行重行行

行行經河山。故鄉日以遙。見君猶在傍。精魂中夜揚。繡
纒言平生。雞鳴忽晨朝。河銷懷舊防。隴鳥向西颺。思君
倍紆軫。朝朝減餐飯。宛矣懼道路。安能萬里返。風寒白
日沈。遊子顏逾損。努力秣我馬。前路多岡阪。

擬青青陵上栢

燁燁陌上花。翩翩雲中羽。人生天地間。奄忽同薤露。斗
酒宴賓朋。聊且極朝暮。邑里鮮權悞。脂車趨京路。京洛
何煌煌。冠蓋紛馳騖。宮闕如浮雲。阡陌羅芳樹。朱門悉
王侯。街衢多輦輅。君其遵大路。飄揚莫窘步。

擬齊己寄廬岳僧

瀑布唯前門不扃。梵房深住在青冥。猶聞說戒傳三聚。
遙憶修心出五停。翠壁霞光明卓錫。朱華水色媚繡經。
豈知江渚曾栖寺。劫火殘叢出亂螢。

擬齊己宿島寺

水環孤島擁祇林。老衲留人慰客襟。高枕濤聲天外去。
開樓樹影月邊深。衰年已失乘風興。亂世偏存蹈海心。
明日度江春色裡。九華雲頂躡瑤岑。

宿青谿驛懷張員外擬老杜

繫艇青谿驛。寒渚多菰蓼。衰顏歎孤身。客緒何縈繞。唯
根楓栝森。月白見猿鳥。空林虎咆哮。閉戶待清曉。飄遊
長異邦。牢落舊同僚。綢繆想後期。荆楚轉空渺。

別賀蘭鈺擬杜甫

鷹鷂皆有飽。鳳皇饑不餐。嗟君抱奇器。蕭飄經路難。浮
雲蔽日月。秋風摧蕙蘭。牙曠不同世。瑤琴寧獨彈。乾坤
足豺虎。滄海尚波瀾。岷蜀兩無斷。湘吳春已殘。我已似
王粲。君欲逐張翰。白髮醉相別。兩情各辛酸。

酬蜀國歐陽學士擬齊己

遠投劉表寓禪局。荆楚芒芒接洞庭。鶴髮自憐堪偃蹇。
鴻音猶得慰飄零。秋風曲沮開烟瘴。雪色峨眉隔杳冥。
遙知蜀國絃中意。總似當年側耳聽。蜀國絃傳無限意
凄凉總似昔時聽

登禪定寺閣擬宋員外

青雲飛梵構。翹首視重榮。躡級逾初住。披軒攬太清。人
烟生鄆杜。日色漾昆明。遙見長安道。依依暫別情。

陸渾山莊擬宋員外

春山薇蕨生。杖屨作閑行。石澗迷芳草。桃林踐落英。逢
農多識面。聽鳥不詳形。來往無塵想。悠然觀物情。

春日宴宋主簿山亭擬前人

公子歡留客。華亭茂樹林。花香醒春酒。瀑響爽春琴。徑

滑昔巖膩。隄低綠柳深。歸塗雙闕近。直夜接纓簪。

過老子廟擬明皇

遺廟瞻仙跡。空山肅道心。廊傾芳樹合。殿古暗塵深。沙漠玄風遠。雲霄紫氣沈。寂寥人跡絕。殘日照喬林。

江上逢春擬張均

浮雲千里往。客思轉悠揚。白髮人南滯。春風雁北翔。落花兼戲蝶。新漲及垂楊。江上斜陽裡。悽然憶故鄉。

卽興

澹泊無心緒。春風更可憐。綠洲晴蕩日。芳甸藹浮烟。花氣陌頭散。鐘聲雲外圓。歡悰從白髮。不用感流年。

萬庵集卷四

崇文院

春日閑居其一

花外孤樓起。衰年但讀書。人間堪潦倒。天上謝吹嘘。日月飛鴻後。文章吐鳳餘。拂衣山色裡。不顧舊精廬。

其二

蓬蒿庭際滿。時亦一登樓。返照千門色。春雲大海流。交遊非李郭。來往信羊裘。自失憑陵氣。眼邊多萬愁。

其三

餐霞深夙志。處世出紛囂。托興存清瑟。忘憂豈濁醪。嵐光搖綵翰。草色上仙袍。削跡雖吾道。何妨賦更豪。

其四

清譚驚俗物。斷不要知音。駿馬疑支遁。貂裘笑惠琳。海風清岸幘。蘿月白披襟。醒醒浮名外。儻然一片心。

其五

憶昔朝天路。衣珠照帝京。踞牀龍象窟。憑輦鳳凰城。擁衆風雲動。談玄日月明。誰知高臥處。雨雪掩柴荆。

其六

獨往何無意。悠然歲月頽。雁聲歸碣石。霞色隔天台。自許憑虛色。還慙履險才。岡頭千尺石。落日幾徘徊。

其七

詞場疇昔侶。英氣出冥氛。赤野珠何仕。玄蹄馬不群。妙

萬庵集卷四

崇文院

年憐折節。華髮失論文。想見同遊處。春山生暝雲。

其八

宴坐滄江上。珠宮望藹然。春濤來十地。落日隱諸天。墨翟空悲素。楊雄只守玄。誰知清淨理。神化在真筌。

其九

空門雖寂寞。有客未曾扃。草木難俱腐。風塵豈獨醒。青天開菡萏。白鳥下滄溟。坐奏陽春曲。行雲爲我停。

其十

千載鍾期逝。人間調自殊。蒼茫玄象裡。倏忽隙駒徂。似把黃金鍊。其如白雪孤。滔滔哀濁水。滄海自明珠。

宿簡寂觀擬齊己

樓臺臨萬壑。縹緲羽人鄉。造化生靈異。神仙豈渺茫。笙
飄天際響。藥擣月中香。把燭瞻圖像。雲霞滿畫廊。

夕眺有感

春風吹白社。海嶠半桃花。杳幻猶人跡。蕭條自歲華。殘
雲輕鳥路。落日澹漁家。天外同袍子。何堪夕思遐。

賦春雲處處生

青春雲藹起。幾處未成霖。綠渚魚鱗散。晴巖艸莽深。雁
隨吳會影。花映楚城陰。最愛高樓色。笙歌遏晚春。

仲春二十七味爽寢中見源寔衣素尚緇豐哲若

萬庵集卷四

崇文院

生忽而寤今日四七中陰也詩以薦焉

一寢黃泉下。人間絕汝蹤。惟緣春曉夢。髣髴見形容。

寒食應制擬唐人

鳳城龍忌節。風雨過青陽。仗外鞦韆亂。宮中醴酪香。寒
餘雕鴨會。日落鬪雞場。榆柳千街綠。新烟傳燧光。

送東林上人擬劉音虛

澗泉鳴亂石。還雲滿翠微。匡廬山色裡。落日一僧歸。久
積松蘿想。忽蓬金策飛。寂滅已知樂。風塵深悟非。會須
謝簪紱。東林扣定扉。

謝簪紱。東林扣定扉。

雨中留客

邱中蒿萊翳。有客款林扉。對竹怡幽翠。看花惜暮輝。慰
我懷春意。泠泠彈玉徽。風雨西山至。宿禽驚亦飛。滂沱
遽如許。霑濡何處歸。淹留談古昔。秉燭更依依。

卽興

金界淒冥起暮鐘。悠然負杖對南峰。忽怪笙簫天際起。
北林風雨度長松。

離群

離群蕭索日西斜。勩業衰年意漸差。素瑟孤彈風送雁。
青簾半捲雨催花。修行晚暮中腸苦。結撰遲淹兩鬢華。
萬事紛紛如亂緒。竭來端坐過昏鴉。

萬庵集卷四

崇文院

觀楚國寺瑋上人寫一切經院南有曲池深竹擬

岑參

瑋公長閉關。灌木環孤房。誓寫修多羅。萬卷森滿牀。親
翻祇夜偈。研覈悉曇章。揮毫栖鶴室。洗硯種魚塘。日映
雙彩發。風清墨華香。桐花落古井。竹色蔭空廊。此地卽
蓮界。釋梵降道場。何時成願智。金錫蹈虛翔。

遊清都觀尋沈道士擬劉孝孫輩

僊觀皇城地。雲霞抗藥珠。逍遙問玄化。寂寞扣靈樞。三
秀翹花砌。八瓊飛藥爐。縹囊皆道籙。玉篆悉丹書。醴氣
香巖桂。琴風戰井梧。昇橋來白鶴。躡寫下雙鳧。

何效熊虎戲。欲馳銀鵬圖。庶朝天上去。親親種星榆。

登嶺見花有感而賦

山中饒櫻樹。芳枝蔭翠微。佳花風雨拆。稍霽春將歸。攬衣踐苔徑。躑躅玩餘輝。日暖禽聲亂。林深人影稀。處世少忻豫。光景苦乖違。艷華無終日。朝露亦俄晞。吾茲暫游觀。蕩焉忘是非。

上已作其一

麗服成帷風滿川。采蘭春色上除天。桃花半落青山裡。一片浮雲隔管絃。

其二

萬庵集卷四

崇文院

招搖啓運景。網緇淑節風。光向夕曛。曲水羽觴隨浪轉。誰恰歲月似行雲。

贈汪倫擬李白

別酒初醺綠水頭。汪倫送我倍離愁。桃花潭上春風惡。吹落桃花入客舟。

清明節獨坐讀書有感

吟誦無朋侶。蕭然遺世情。海風吹黯淡。春雨度清明。盡簡千年業。鴻毛萬事輕。桃花猶未老。相映近柴荆。

雨中卽事

白雲生戶水鳴谿。寂寂青山日未低。花落風香春欲暮。

可憐黃鳥雨中啼。

雨中客至賦示

雲中亭子雨中岑。客到柴門春已深。滿欄落花飛似雪。風流何必問山陰。

俠客行

京華遊俠子。家世本財雄。夙慕荆卿義。將救季布窮。高門雙闕近。別館五陵通。粉黛越燕女。羅紉巴僊僮。吳鉤輝白日。代馬躡清風。挾彈隨飛鵠。鳴弦墮遠鴻。結朋遊薊北。聯騎獵山東。睚眦忽生靈。慨慷紛吐虹。劇談無坐客。橫議笑和戎。一旦烽烟起。橫行沙漠中。隴泉磨古劍。

萬庵集卷四

崇文院

明月控雕弓。鹿塞雲烟亂。狼山雨雪濛。炎涼幾回變。漢虜尙相攻。校尉骸已槁。將軍髮似蓬。胡中何得娶。馬上忽成翁。自失憑陵色。誰論戰國功。暮年返閭里。廢宇帶林叢。瓮壤井泉濁。園荒花藥紅。蘋香中饋去。萱死北堂空。喟歎慙鄉土。時移命不同。

萬庵集卷四終

萬庵集卷五

東都 萬庵原資著

解脫集五

傷春擬杜工部

風塵雖卒歲。韶色滿幽樓。羽檄京城北。鸞輿蜀道西。乾坤皆戰鬪。日月更氛迷。渭水春天遠。巴山暮景低。千林花冪冪。萬里草萋萋。大漢中將絕。東周古可稽。已聞宮闕復。未望郡州齊。終觀鳳皇下。莫令胡馬嘶。何時平瀚海。不日斬鯨鯢。白首無良策。蕭條孤杖藜。

萬庵集卷五

崇文院

贈崔侍郎擬李翰林

斗酒洛城會。丈夫金石腸。借交因郭解。論志視飄揚。未識蛟龍色。徒承咳唾光。長安秋月白。顧盼再啣觴。君負經綸業。予馳子墨場。蛾眉多嫉妬。蕙葉怯摧傷。縹緲乘桴興。綢繆伐木章。攀鱗願騰化。歌鳳愧伴狂。感抱卞和璞。氣飄鄒衍霜。誰恰携手地。愁絕聽寒螿。

辟世

辟世栖運遠。傷春眺望孤。芳菲風雨盡。藥餌歲年徂。風舉慙真隱。鵬搏悔壯圖。文章猶自愛。何日合虛無。

夜賦

長嘯驚栖鳥。登岡觀海濤。春風廻澗壑。月色澹櫻桃。獨

夜雙飛鳥。衰年一敝袍。偶然思弱歲。秉燭醉東臯。

牡丹花開獨賞賦詩

修林暝色已栖鴉。茅屋憑誰惜歲華。獨坐寂寥雙白髮。殘春風雨牡丹花。

絕句

暝景難登覽。空堂且詠歌。山中花藥老。海上雨聲多。

雨晴

茅堂風雨後。倚檻眺餘霞。落日明孤塔。春烟澹萬家。鷓鴣啼深竹。蛺蝶亂殘花。何任清愁甚。僧廬無酒除。

萬庵集卷五

崇文院

春晚

山頭芳樹映柴門。山下流泉繞綠垣。縱使花飛隨水去。誰知寂絕似桃源。度信詩寂絕到桃源

有感

桃花落盡掩松門。古磴荒堦多蘚痕。自惜披書消歲月。不知身在武陵源。

獨詠

瀟瀟人生外。獨往惜年光。草木酣春色。山河薄夕陽。雲浮峰葉白。花落水源香。感物多幽緒。開函檢舊章。

絕句

深春殘雨晴。散策問山櫻。不自曾經路。望雲別澗行。

又

林中望翠微。山日映巖扉。遙識櫻花發。白雲浮不飛。

又

深村花藹藹。殘日滿荒鄉。開落無人見。春風吹露香。

孤雲

孤雲何逕逕。江淹橫吹賦雲逕逕而孤去海上映斜輝。忽被遙風曳。飄揚

仙子衣。

兩作

西風滄海上。兩氣復淒冥。露濕行松徑。蕭條掩竹扃。花

萬庵集卷五

崇文院

殘懷轉澹。嶺近眼偏青。寂寞將何事。琅然誦梵經。

秋夕望月作

小僧不憐夜。爛漫月中眠。獨坐風榮下。微行露草邊。輪

傾低遠樹。影薄帶孤烟。漸覺鷄鳴近。開房意悵然。

晚景熱甚納涼作

秋暑猶如燬。煩襟晚未醒。納風開北戶。擔水洒中庭。坐

望波光白。行憐草色青。還愁無夜月。雲海鬱冥冥。

送華陰隱者擬盧綸

童稚曾相識。華陰栖幾年。先生猶住世。弟子盡歸阡。帶

藥遊朝市。逢人語洞天。近知毛女宅。松柏蔭紅泉。

兩

蕩暑滄江雨。殘雲猶未晴。千崖皆暝色。萬木已秋聲。短世丹心破。空山白髮生。寥然無道侶。照佛一燈明。

題李白像

一曲清平調。天涯萬里身。仙才攀鳳鶴。醉氣脫風塵。百

代翰林重。千年樂府新。誰言埋骨處。靈魄化青燐。

擬大白廣陵送別

白馬青絲絡。聯翩相送來。天涯看寶劍。道上酌金罍。柳

映芳春亂。山連碧海開。醉中分袂去。不用顧徘徊。

途次維揚望京口寄白下諸公擬蔣渙

萬庵集卷五

崇文院

別酒懷難盡。孤帆路幾程。風秋蘆荻冷。日暮水雲平。樹

色維揚郡。鐘聲建業城。行行京口遠。無處不傷情。

初秋感懷絕句

秦天一雁度。遙空鴈斷長江水向東。白葛衣成如昨日。

碧梧枝上已秋風。

擬古

死者無復還。生者日成翁。郭北郊原上。墳隴亘西東。昔

人嘗藝樹。莽莽歲灌叢。松柏多陳幹。空穴號秋風。戚戚

思故里。山川邈不窮。

題招隱寺約公房擬茶母潛

大士慈悲空。花林繞寶坊。一心調柔處。萬象與清涼。佛塔臨原樹。禪扉向野塘。微言歸法界。寂寞豈吾鄉。

宿太平觀擬前

暝色投仙館。披衣樓上眠。花深藏玉洞。月出照瑤天。寂寞松間路。潺湲石罅泉。真人猶未返。鶴駕度風烟。

秋夕感懷

樓居花界頂。獨坐起清愁。物象圖中變。年華枕上流。斷烟平楚暮。寒艸綠垣秋。慘澹搔衰髮。塵勞何日休。

登首陽山謁夷齊廟擬李頎

春路綿綿草。春山瀟瀟泉。我來弔二子。遺廟首陽巔。不

萬曆集卷五

崇文院

辨采薇徑。惟看喬木烟。狐狸依灌莽。禽雀集棲椽。虞夏已遼復。軒轅何渺焉。伊人亦千古。志義照遺編。西望石門側。黃河來杳天。飛霞千里斷。落日一輪懸。惆悵回車去。徘徊翠壁前。

擬唐諸公同登慈恩寺塔作

孤塔竦空際。登臨出太清。平地丘陵盡。迴風楯戶驚。俯仰層欄上。二儀秋色晴。初疑天闕墜。忽恐日車傾。茫茫玄化間。何處辨瑤京。鬱葱結佳氣。懸知丹鳳城。五陵蒼烟起。鐘笙寂無聲。白雲浮慘澹。黃鶴飛焉征。回首嗟禹跡。赤縣渺滄瀛。壯哉龍象宅。列辰宿珠躔。自非神鬼力。

安能窮八紘。爽然失身世。泛泛非浮華。紛予拂衣去。奉道悟無生。

南池夜宿思王屋青蘿舊齋擬岑參

華館南池上。北牖納清風。散髮解衣帶。高臥想陶公。荷氣散涼夜。月華紛露叢。平居多公務。牒訴日倥偬。縹緲白魚走。金樽浮蟻空。五歲懷王屋。青蘿兩濛濛。何年還舊里。坐石釣谿東。

遊謝氏山亭作擬太白

江湖投老臥。天地淨狼烟。病來轉偃蹇。春物自芳鮮。謝公有亭館。容予適林泉。穿松尋窈窕。坐石弄潺湲。池塘

萬曆集卷五

崇文院

還艸色。花藥闌嬋娟。綠枝曼琴上。黃鳥鳴樽前。農家携釀至。共飲眺山田。僕夫扶醉起。月出映長阡。

登江中孤嶼擬謝靈運

江南風氣麗。江北地形殊。涉遼踰渺莽。經岨出縈紆。雲霞川上鬱。絕嶼拔濤孤。丹溜漱巖穴。文禽戲菰蒲。靈宇廢亭薦。異蹤泯版圖。流睇想蓬瀛。息偃遺寰區。卽知盧敖輩。汗漫可長娛。

寄遠曲

妾家在城南。寂寞似深宮。良人逐羽檄。十年役征戎。憶昔未別時。懷不知秋風。羅衣鑑華月。玉柱送飛鴻。簾前

分手後。哀緒亂腸中。晨思飄木葉。夕淚灑蘭叢。霧雨陰
山道。夢魂失西東。覺來封衣函。音書何日通。帝居多權
樂。聖心日倍雄。寄語漢家將。不用事邊功。

金陵鳳凰臺置酒仿李白

置酒鳳凰臺。金陵霧色開。客心何浩蕩。春波漾江籬。鳳
凰高逝後。寂寞向千竽。秦階奏蕭韶。鳳凰重來儀。四海
皆夔龍。草野等丹墀。狂士謝登庸。酣歌霑玉卮。東風吹
酩酊。三山落日遲。六代帝王宅。平原嘯茅鴟。哀彈且勸
酒。更理五絃絲。

陪章留後惠義寺餞崔都督擬杜工部

萬庵集卷五

崇文院

城外餞行客。中軍儀禮森。都門難燕飲。佛地故登臨。旌
麾擁香刹。籩豆列珠林。滿谷駢驂集。開亭檜栢深。流雲
碍赤日。瀑水澗黃金。龍象同芳席。冠纓共紫岑。况問真
乘法。堪寬遠別心。願身已蕭颯。濡翰徒呻吟。華燈將散
焰。綠醴豈亂斟。飄蕩吾生苦。風塵寧爾音。

擬古

擬明月
何皎々

秋夜何耿耿。明月照南樓。明月豈不好。遊子自悲憂。攬
衣排闥出。仰瞻星漢流。徘徊憶故鄉。道路日悠悠。還房
燈燭滅。灑淚霑衾裯。

古風

落日下高臺。餘照翳已微。江湖漫無涯。客心轉凄悲。豈
曰無舟楫。故鄉自不歸。不歸何以爾。中心有所違。木葉
蕭蕭墜。商飈飄客衣。惆悵懷所權。歲晚減容輝。

又

停轡上北原。松柏蔭坂坻。四望何蕭蕭。秋風飄百卉。所
視皆邱墓。誰能久不死。處世無榮華。被服難得羔。人命
非彭聃。奄忽化爲鬼。立言遺千歲。文史豈非偉。

幽懷詩

昔余在幼蒙。踽踽其略無識察。寢興追康娛。東西依携
挈。豈曰無師傅。邀游廢書契。臨河欣揭厲。玩英常攀折。

萬庵集卷五

崇文院

日出輝長衢。嘯侶翔城闕。驅逐儉歇驕。心與飄風發。十
三訣親戚。匪勉西方說。幽憂有萬端。種種嗟黃髮。歲晚
蘊悲心。獨處匿林樾。人生欲何歸。蘇古有泉穴。秋風起
原野。望舒圓已缺。白露摧瓊枝。蘭荃日衰歇。閭閻何蒼
蒼。瞻視心慘怛。焉得孔鸞翰。揚志升雲霓。

將雪有懷

滄海將飛雪。寒生萬里湖。陰風吹黯澹。夕霰度蕭條。故
郢絃聲結。高陽酒色驕。山栖何所憶。愁絕木蘭橈。

分題賦鹿門山

寒翠鹿門色。漢唐年紀賒。龐公曾采藥。孟子復迷花。廢

宅藏疎樹。荒墳帶斷霞。松阜殘日裡。回首動征車。

賦過華清

翠華西幸去。宮樹幾經秋。烽火千年後。驪山萬古愁。霓
裳寒霧捲。羯鼓暗泉流。最是多霜葉。蕭蕭玉殿頭。

賦邢州別于鱗擬王世貞

二子終何物。縱橫意未閑。酒前濁漳水。秋色太行山。歲
月人情薄。風塵世路艱。文章關百代。不用慘離顏。

苔殿卿擬于鱗

海嶽蒼芒外。一鴻秋色寒。紛予依桂樹。憶爾挺芝蘭。謝
監登游劇。淮陽臥治難。依然孤劍色。斗彩自闌干。

萬庵集卷五

崇文院

沈道士竹洲館擬鳳洲

滄洲仙客宅。繞館盡修竿。晚影風餘合。秋聲月裡寒。柯
因簫管剪。實擬鳳凰餐。偏愛深叢雪。錚錚傍玉壇。

服子遷携源君嶽大淳上人見訊席上賦呈

賦客躋攀祇樹林。赤髭來伴踏青岑。青山忽動抽毫興。
白髮相看捨筏心。鳥外芙蓉懸雪色。鰲頭樓閣散春陰。
已拌置酒同蓮社。此夕人間共陸沈。

萬庵集卷六

東都 萬庵原資著

解脫集六

同梁邦憲賦夢還鄉

十載懷鄉淚滿衣。空牀殘夢問庭闈。峽雲傍枕天偏遠。
胡蝶迷花客自歸。橘柚人烟寒故道。枌榆秋色淡斜暉。
覺來髣髴南陔曉。月裡寒烏啼轉飛。

送岡包孝從源補闕使者之西京

青宮册命出槐宸。北闕卿雲佳氣新。爭見鳴珂馳使節。

萬庵集卷六

崇文院

誰知載筆起儒紳。星輅日映千門曉。玉漏風傳八座春。
為問中原文物會。今時才調有何人。

次韻源滄浪新年

國士紛紛誰秉鈞。王門留滯幕中賓。七星匣動青萍氣。
五色雲飄彩筆春。拄版西山瞻紫翠。開樽北海把醪醇。
東風欲漲桃花水。何怪河魚未潛鱗。

杪秋十三夜對月懷菅相公故事有作

風落天高月欲圓。珠林蕭瑟露華寒。霜飛玉斧冰輪缺。
秋老蟾宮桂子殘。事逝千年悲節序。人歸半夜倚欄干。
今宵誰問浮雲恨。共坐孤臺抵曉看。

哭東臯先生

依微落月照空梁。漫道騎龍返帝鄉。大傳幾篇題洛社。
徵君長醉老柴桑。烏皮几在餘玄草。馬鬣墳成種白楊。
誰識忘年方外契。一披遺稿一焚香。

悼僵松

蒼鱗千尺倚雲端。虬臥龍僵不解蟠。夜雨千年涵朽蠹。
天風一夜散樓鸞。古壇月白笙簫歇。陰壑烟香琥珀殘。
大厦今無梁棟用。瀼瀼秋露滴苔癢。

謁葵峰木肥州席上賦謝

矯矯英姿躡紫氛。相看且得慰離群。龍門容接何多士。

萬庵集卷六

崇文院

鸞掖文章見此君。朝罷袖中香氣滿。春閑花裡漏聲分。
過從自失平生好。隴上栖遲詠白雲。

一覽亭作

峰頂孤亭勝地殘。飛甍縹緲出林端。危欄欲盡三千界。
絕磴遙攀十八盤。雲色暗含龜峽鬱。海聲高傍鶴陵寒。
天風蕭颯吹雙袖。且作蓬萊島上看。

賦得秋江

長空晴下楚天霜。江北江南澹夕陽。蜃氣霧消樓影散。
鱸魚風度穀紋涼。蘆花月白秋蕭瑟。水國鴻飛夜渺茫。
最是蘭橈人去後。芙蓉零落斷人腸。

擬禪月送僧之幽州

東南游歷遍。飛錫入幽州。木落蕃烟白。雲寒薊色愁。青
山唯問道。紫塞不悲秋。何處空心地。君看瀚海流。

擬廖叔愚吳江過友人宅作

吳江停過櫓。南館坐春風。十畝花藏宅。千尋竹掃空。沙
邊携酒客。戶外釣魚翁。濠濮當年興。主人觴詠中。

和予少時寄贈韻詩予失親盡舊素久矣時時往
來于懷今讀斯册洒然下涕遂用原韻賦志云

萬庵集卷六

崇文院

法戰猶懷舊冠軍。曲裡琴聲歸逝水。人間龍種散浮雲。
如今獨把遺文讀。蠟炬花紅自發芬。

春游東山見蒼

白髮蒼顏伏枕閑。不將游跡托人間。春風猶有看花意。
一錫躋攀城外山。

讀書有感

荏苒悲遲暮。緇書懷古人。千秋歸感慨。七序漫紛綸。得
失空爭鹿。興亡枉泣麟。西方有遺教。庶以謝風塵。

羽林松公見臨賦以奉謝二首

零落丹楓祇樹林。逢迎不恐太蕭疎。寒原日色幽塘水。

唯看山中寂寞心。

從古青山多白雲。北風寒隴轉紛紛。今朝休道自怡悅。
卽就堂中持贈君。

路傍墓

隴樹枝疎古隧閑。千年石馬薜蘿斑。祇緣白日人來往。
免得狐狸竄塚間。

代人送客之南紀

送君思舊事。分燭讀經經。別酒何辭勸。征驂不得停。桃
花飛綺陌。柳葉拂紅亭。木落留南浦。秋波賦洞庭。

賦劉晨阮肇遊天台

萬庵集卷六

崇文院

藥草風香闋綠芽。山袍晴裏赤城霞。祇疑洞口春長在。
不覺人間路已除。風至彤雲流佩響。天關翠館映桃花。
嵐邊誰子相迎道。綵鳳遙歸是我家。

邯鄲才人行

邯鄲才人面如花。雲髻倭墮碧玉珈。日映崇臺春色裡。
文窓深鎖撥琵琶。嫁往薊門見夫婿。薊門烟霧接胡沙。
良人忽逐輕車去。空閨蘭燭照鈿華。春艸香衰秋葉赭。
北風颺戾舞昏鴉。度遼征騎雪中去。少年誰跨流金駟。
忽忽寄字邊頭道。來歲歸來可及瓜。

擬琴臺

消渴文園令。卓姬還白頭。流年鳳凰柱。雨雪驢駝裘。露
草綠衣泥。寒雲香髻愁。松風餘韻在。蕭瑟古臺秋。

暮春獨坐含虛亭看花

江城絲管萬人家。誰解真情惜歲華。此夕世人休問我。
空亭風雨獨看花。

宮詞

漢宮風冷扇初收。露滴天堦月影流。玉殿笙歌蘭帳裡。
君王未御翠雲裘。

贈文緯

惜日嗟吾老。凌雲愛爾才。文章關伏枕。歲月斷銜盃。暮

色孤樓冷。濤聲大壑哀。雄風秋轉急。何處共登臺。

子夜吳歌

明月輝羅幕。流塵暗鏡臺。擣衣秋又冷。戍客幾年回。幽
蘄三千里。西風一夜來。

與松天錫分題賦遠烟

悠揚無定處。幾片望中晴。怪逐燒丹起。如隨繪素生。秋
風生古驛。落日傍邊城。祇喜檢關外。塵銷烽燧清。

哭胡赤水

欲問加餐忽哭君。寒燈雨雪淚紛紛。砂床日久留鴻寶。
劍匣華深掩斗文。泉表他年知有鶴。海山何處望如雲。

人間蘆露多哀曲。野裡蕭條不可聞。

甲辰正朝雨暫晴喜而作

獻春雲物曉空濛。梵塔觚稜雨色中。忽見芙蓉峰頂雪。
慶霄遙捧白銀宮。

新年偶作

曖曖新年景。陰晴時不同。餘寒半園雪。落日萬松風。道
力降龍未。文心夢鳳中。微吟香穗滅。瞑坐觀真空。

賦春城雪

春城風色靜。落日雪蕭蕭。玉傍秦樓碎。花先漢苑飄。輕
輝明簡牘。暖吹動簫韶。誰賞龍宮夜。雷聲鳴寂寥。

萬庵集卷六 崇文院

山院絕句二十首

興聖院作

落日無人問。茅堂籬自開。青山風雨裡。燕子又飛回。

全

窓戶掩春風。餘寒落日中。空庭花未發。一蝶到幽叢。

全

山嵐沈古屋。海月照空牆。深夜櫻桃發。春風特地香。

全

春空落日微。寂寞倚禪扉。殷殷鐘聲晚。山花如雪飛。

全

圓紅桃總落。砌綠草初稠。風雨鳴窓紙。孤房人自愁。

全

花殘春錯莫。夢斷意凄迷。微雨蕭蕭晚。黃鸝隱葉啼。

全

春風吹海島。萬里斷飛鴻。漁艇歸來晚。傾翻白浪中。

全

飛兩山東過。斜陽海上殘。風收波浪息。萬里鏡中看。

全

峇嶠珠塔外。翠館倚雲開。日暮簫聲起。遙疑鳳女臺。

詩羽節高
臨鳳女臺

全

高唐集卷六

崇文院

小山連里巷。獨眺立初陽。露濕王孫草。風吹帝女桑。

全

水光山色裏。漠漠送年華。渚際襍穉鳥。巖陰躑躅花。

全

臥病青春暮。蕭條獨掩扉。後園風色惡。吹落紫薔薇。

全

日照田中麥。烟開祠畔松。村民能競祭。社鼓又逢逢。

全

觀空吟梵偈。未得此心閑。鶴髮前村叟。能歌雉子斑。

全

寒簾獨據梧。殘雨澗庭蕪。晚燕銜泥至。污吾山海圖。

全

客敲松下廬。惟我樂貧居。何事禁寥落。床頭大史書。

全

近老流年急。懷人往路賒。東風無賴甚。撼落紫荊花。

全

小雨濕餘春。蘭香散水濱。畫桡汀際度。不是寧芳人。

全

客去鐘聲盡。雲歸軒影深。清談爭妙理。莫若坐忘心。

全

高唐集卷六

崇文院

望江生遠思。湘潭楚色間。房陵峰似黛。髣髴九疑山。

山院遠客未至

潛栖花界頂。返照日峰南。遙覽滄江上。輕烟作夕嵐。望

爲懷人聘。憂因詠古含。松風莫蕭瑟。獨思固難堪。

圓山莊觀摘茶

採摘趁芳節。雨晴新葉香。東風攀茗樹。芬露墜傾筐。巷

陌春華滿。村園午景長。相呼同就餉。藉艸坐青陽。

擬孟襄陽泊廬江寄故人作

江行廬嶽下。聞子在東林。知倚真棲宅。精探寂滅心。花

宮開月色。石鏡帶嵐陰。如入寶雲地。他年何處尋。

游本門寺有作

驚嶺層嵐蹙翠螺。化城深隱舊烟蘿。橋橫瀾溜空門古。
磴擁春雲老木多。寶塔香風飄畢力。珠林花雨浥曼陀。
談經知與荊州異。何事流傳年記賒。

遊僊詩

曾向瑤池陪謫歸。天香零落六銖衣。仙源幾見桃花墜。
月窟頻聞桂子飛。萬里乘鸞前路遠。千年化鶴昔人非。
蓬萊清淺知何代。欲就扶桑攬日輝。

和田希襄九節感懷

時來節去嘆彫零。漫道黃花制短齡。客侶看銷風裡燭。

萬庵集卷六

九
詩
文
院

悲歡總作鬢邊星。蒼葭白水秋初老。落日孤寮酒半醒。
不識登高生感慨。香樓坐對晚峰青。

秋夜作

在興聖院作

海上新寒擊柝天。城南精舍正蕭然。雙林夜色深樓殿。
下地秋風響管絃。隱隱松堂人望月。茫茫水國雁迷烟。
隔雲誰住谿南屋。杼軸聲閑猶未眠。

偶作

病色猶恰齒髮存。唯因變化觀還源。百年日月空三紀。
萬古英雄盡九原。啼鳥寂寥垂葦箔。落花風雨掩松門。
故交零替無相問。一片冰心誰與論。

興聖院春日幽懷

板屋蕭條傍海碕。據梧孤詠楚人辭。朱絃感慨山河外。
白髮行藏歲月遲。雲合千峰歸暮色。春寒一雨入花期。
青楓浦上悠悠興。腸斷漁郎歌竹枝。

上巳日往大堰別館有賦

不向山陰携玉壺。江頭別館路縈紆。長流總可攀修禊。
細雨何妨詠舞雩。萬井繞雲桃半發。孤亭芳樹鳥相呼。
采蘭人物爭鴈詠。歡笑誰悲節序徂。

詠白燕

瓊姿豈可寓茅堂。好趁嬌鶯過粉墻。掠地春翰飄雪片。

萬庵集卷六

崇
文
院

唧泥玉臂染芹香。並栖畫棟寒相映。飛傍珠簾影亦涼。
細雨斜風深院晚。宮娃妬看舞霓裳。

玄曹上人和予新年作體摹王李因賦此報謝上

人豐人也將有信中行

燕城柳色動金堤。久客逢春思更傷。兩雪綈袍無舊識。
風雲彩筆有新題。蒼茫斗氣豐城外。縹緲天門蜀道西。

信中崎嶇古人稱本邦劍閣故用此別後懷君何處望。不堪芳草日萋萋。

和唯上人和予新年賦此贈謝

海雲西望隔秦關。浪跡恰君未得還。盡識惠休歌白雪。
難教支遁買青山。層城鼓角蕭條裡。落日風潮感慨間。

爲道燕京堪卓錫。春泉到處白潺湲。

興聖院賦與胡弁

翳翳長松蔭石壇。孤亭醉客興闌殘。漁歌卽有滄浪意。
樹色遙從睥睨看。鐘漏聲中春欲暮。櫻桃落盡雨猶寒。
山人難得啣杯趣。目斷飛鴻獨倚欄。

暮春伴客郊遊有作

東城歌管競年華。浪客遙尋負郭家。驛市人烟連麥色。
漁鄉水影映桃花。雨中取酒旗亭近。雲外鳴鐘野寺餘。
自笑山僧蕭瑟甚。獨醒相伴過昏鴉。

和列上人白燕少作

萬庵集卷六

崇文院

翊翊輕翰剪玉新。畫堂微雨社前春。影空碧海雲車色。
衣拂京城綺陌塵。越鵲觀頭寒誤雪。瀛洲樹外遠窺人。
瀛洲樹見飛燕外傳飄零別有江東客。皓首相看淚滿巾。

賦飛來雙白鶴

聯翩對舞雪衣明。何處雙飛向帝城。嵩室同棲依玉樹。
緱山並起逐仙笙。千年遼海聊相失。一曲瑤琴却自驚。
恨殺孤鸞粧鏡影。月寒操裡不堪鳴。

攬景園八絕

上灘夜雨

寒雨飛飛夜灑舟。灘聲蕭瑟亦悲秋。明朝晴倚孤蓬見。

曲浦長汀何處愁。

芝碕落雁

萬里秋空離塞飛。不知何地稻梁肥。朔風寒日蘆碕晚。
幾片蕭蕭雪滿衣。

東峰秋月

層巖壁立古城東。萬井秋生紫翠風。樓上吹簫明月夜。
仙鸞飛下玉華宮。

泉山暮雪

雲接寒城城北峰。北風吹雪灑芙蓉。夜來白鶴空中唳。
凍折天邊百尺松。

萬庵集卷六

崇文院

龍光晚鐘

龍宮樹色擁嵯峨。丹塔朱樓晴似霞。日暮杳冥鐘響起。
遙風吹徹萬人家。

須河夕照

采橋掩映水潺潺。繞郭波光蕩畫船。城上笙歌春半晚。
可憐殘日照長川。

魚舖晴嵐

魚市人烟半有無。重山盡處近城隅。畫旗風動晴嵐散。
縹緲高樓賣酒墟。

九島歸帆

城樓西望渺蒼溟。白鳥飛回島嶼青。指點夕波千里外。
孤帆一片入空冥。

秋日海上亭示胡通菴

華亭斜日倚欄干。水色蕭然秋已闌。海上層陰諸島暗。
雲中落木萬家寒。清樽細菊堪移席。白髮青山且解冠。
愛爾憑陵餘氣槩。醉來休作暮年看。

示道安

華清羯鼓舞霓裳。行過蛾眉獨斷腸。一樹庭花春寂寞。
三杯須擬醉千場。

晚興三首

萬庵集卷六

崇文院

松蘿影暗宿鴉回。古殿深沈晚半開。蘸碧池邊梅欲落。
春風蕩漾滿香臺。

全

雲中鐘鼓海邊樓。極目滄波渺渺愁。白鳥飛回斜日外。
孤帆去處是房州。

全

春籠燈火掩僧扉。古佛原頭獨自歸。一路松風蕭瑟裡。
暝霞無色暗粘衣。

寄梁邦憲

淮南叢桂又成陰。髣髴當年招隱吟。白髮此生懷刺罷。

青山何處著書深。梁園尙憶抽毫色。燕市誰知擊筑心。
怕見萋萋芳草綠。春來離思鬱難禁。

雜詠五首

雪盡陟東岡。春林陰易暮。東風似不來。槁葉盈幽路。

全

暮館無賓客。春林唯鳥雀。深塢夕風中。梅花開卻落。

全

綠草生陰砌。黃鸝啼曙林。老來悲節物。獨坐動春心。

全

雪銷知幾日。松色滿欄干。暮捲疎簾坐。深樓窓戶寒。

萬庵集卷六

崇文院

春月懸珠塔。春風度綺疎。夜深剪孤燭。裁得數緘書。

留客

興聖院作

柴門客到過斜陽。孤燭青熒臥竹房。慣聽秋來蕭瑟雨。
松深壁老不勝涼。

送客之京

玉勒銀鞍白鼻驕。江頭一醉不思家。旗亭楊柳春風動。
到日長安總是花。

寄常公

殘春把袂忽相分。七載關河隔水雲。海上禪廬風與雨。

花開花落總思君。

訪村家

城南一路入桑麻。茅屋蕭然日欲斜。春雨春風來訪晚。墻頭零落佛桑花。

首家山院作

頽牆疎竹合。古砌嫩苔生。長日無人到。深林布穀鳴。

班婕妤

秋風搖網戶。秋月照羅帷。不思恩倖日。憶未見君時。

越上僧乞贈詩

楓葉霜寒滿路飛。秋風遠向故山歸。越谿還去芙蓉盡。

高麗集卷六

十五

崇文院

應把烟蘿裁作衣。

暮過山村

巖叢與原樹。行處總堪疑。樵牧盡歸後。虎狼初出時。祠燈穿塢暗。嶺月上雲遲。漸喜郊扉近。漁舟集水湄。

送臺中之京

武陵回首別烟霞。行色蕭然京路賒。帝里詔華能蕩意。春風莫醉五陵花。

夢中得句足前聯

綺陌高樓出。胡姬壓酒新。楊花紛撲面。惱殺馬頭人。

落葉

寒山落木下秋陰。日夜蕭蕭霜片深。漸看人烟生遠郭。不知僧屋在幽林。風回古磴苔痕沒。雨過空園鹿跡沈。昨夜鄰翁歸到道。隔谿燈火認孤岑。

兩絕

碧篆香銷素帳風。殘燈落月暗深櫺。瀟瀟寒雨鳴松過。秋在空階菴韻中。

月夜

萬頃秋江白。寒空霽月初。蒼茫知浦嶼。隱約見村墟。車響林間紡。燈輝葦際漁。蕭然臨檻坐。夜景入清虛。

擬同人寄天台道士作

高麗集卷六

十六

崇文院

苦憶修真士。瓊臺鳳鶴群。日餐三秀草。時宿四明雲。朱闕桂花鬱。石橋僊路分。偶隨王子駕。蹤跡杳無聞。

送蘇六從軍擬襄陽

舊有終軍志。沈淪不請纓。秋風虜烽急。正逐霍家兵。塞漠雲中路。單于雪裡城。青萍孤劍在。脫匣斷離情。

擬孟襄陽送辛大

辛君南楚駿。遠問舊廬還。堪惜鳳鸞彩。不登鴻鸞班。吾存釣瀨志。居在鹿門山。因托歸來詠。田園經歲閑。

擬同人裴明府席遇張旁

懸舍河堤畔。維舟楊柳枝。故人同宴賞。明日更睽離。賦

詠驚當世。風流勝昔時。揚帆吳會去。楚客轉淒悲。

冬夜與流公語

南山作

渺渺迷川處。從誰問法橋。世人徒語難。吾道自蕭條。半夜孤燈暗。三幡一悟銷。可憐松際月。微影耿寒霄。

首夏保三益來訪予時擁爐

首夏僧廬暗。林深暑有無。未開徵士牖。猶擁隱侯爐。壁霧纏陰藓。庭風灑晚蕪。老人真莫逆。永且共歡虞。

訪森運繹

刀圭能起死。惜不執君遺。日曬韓康藥。風搖仲蔚蒿。持家存古壁。遺世信香醪。軒外盆池水。觀魚何問濠。

萬庵集卷六

十七

崇文院

塞上曲

大漠生風暮。黃河欲雪天。將軍盤馬處。白草動寒烟。一箭冲雲表。雙鷗落轡前。歸來綈幕內。萬卒枕戈眠。

大堰寓居春日絕句十首

昨夜客心結。江雲翳春月。原風徹曉寒。霜色深於雪。

全

獨坐賞春晴。江花殘日明。眞朋相訪去。慘澹故山情。

全

有弟將之京。送行生遠思。秋風一雁歸。寄我雍州志。

全

柳花飛午渚。潮水上春碕。村婦携童至。還汀拾陟鰲。

全

獨立暮江天。春沙望渺然。鷺鷥潔於雪。一片下青烟。

全

茅茨水際家。壺榼臥平沙。僧到無沽酒。借牀看浪花。

全

村舍近江濱。桃花滿巷春。漁舟沙際去。恐是武陵人。

全

病裡送春歸。羈栖未換衣。村齋風色煖。窗外棟花飛。

全

萬庵集卷六

十八

崇文院

客歸門更掩。園樹夕輝殘。藉草花間寢。江風吹不寒。

全

蕭然生白髮。獨坐過昏鴉。落魄求何喜。丹燈自結花。

山院春晚偶成

桑麻隔澗數家村。風日蕭然獨掩門。滿地落花春自暮。

不知身世在桃源。

山房卽景

青林殘雨絕。落日翳前灣。鷺響潮風裡。谿光彩翠間。烟

迷黎洞樹。浪隱房陵山。燈動松蘿暗。香扉猶未關。

暮春尋南邨古寺

輪臺古剎問春來。紺宇傾欹垣半頽。看院殘僧慵掃地。
櫻桃半落掩庭苔。

塞上曲

刁斗聲中歲月流。思鄉懷國不勝愁。拂雲堆下黃昏後。
月黑豺狼搭鬪毬。

和相陽覽古

荒原埋骨幾英雄。雁塔連空霸業空。汗馬當年爭騁處。
平田禾黍戰秋風。

擬濟南寄殿卿

昨訊空廬去。蕭蕭春草烟。青山誰與見。彩筆擬何篇。

萬庵集卷六

十九

崇文院

擬同人山中

山人去入京。山色秋雲曙。莫將桂花枝。不如金馬署。

擬冬日三首

平陵日色寒。伏枕防霜露。風雪自天來。起看華不注。

全

客至携樽飲。醉來從客還。相迎卻相送。戶外有南山。

全

沈吟獨據梧。高枕誰排闥。酒屋折梅花。雪風灑毛褐。

擬桃花嶺

嶺似武陵路。桃花何處新。祇懷洞中客。猶是避秦人。

擬下香灣

碧潭如鏡開。花影漾清晝。蕭颯暮來風。春泉香可漱。

擬羅敷曲

高臺映曉靄。綺態蔚如霞。莫問羅敷處。羅敷不在家。
上已

八首皆
擬濟南

擬弇州過息題息媪

一死酬恩易。終身絕口難。無心桃李樹。花發即闌殘。

擬彭澤顏明府來謁

束帶心何累。傾壺興自新。可憐陶處士。未得醉中真。

擬留客

萬庵集卷六

二十

崇文院

沈迷勞簿領。莫恠苦留人。吏事存餘日。花枝不待晨。

擬道逢宋使君戲贈

吾去不能緩。君來何事忽。青山偏偃蹇。縹渺兩心中。

擬古意二首

執扇秋風裏。徒然潔似霜。團圓明月夜。飛燕待君王。

全

長信無歡宴。瑤階生碧蘚。秋來一泫然。不記辭同輩。

擬夜宿碧雲寺

客子山眠遲。松風落砌石。不覺月華臨。但看夕嵐白。

擬蚤發鉅鹿道中

八首皆
散奔州

無緣別使君。曉色大行分。一念渺無極。迴看鉅麓雲。上以

冬日歸山院五首

春花與秋葉。終歲別山亭。還坐阿頭石。霜餘艸尚青。

全

蕭蕭幽磬竹。影散夕陽低。不道今冬暖。黃鸝爲我啼。

全

開牖眺江天。雨晴北風烈。不知雲滿山。房總皆成雪。

全

空房一事無。但檢舊詩草。映日翻殘書。蟬魚字中稿。

萬曆集卷六

崇文院

全

松門依舊闕。無復吾過者。燒枯獨向爐。蟋蟀鳴牀下。

雪曉往城中

昨夜春城雪。六街寒色齊。五侯門外見。一半踏成泥。

雨後

西風來拂曉。碧海鏡光分。捲盡信河雨。房陵渾是雲。

雜興絕句十首

蕭瑟花壇雨。晴來暮夜風。殘香依約在。獨立月明中。

全

擁策上高臺。東風吹更快。浮雲吐日華。春色明如畫。

全

浦雲飛不住。水色蕩晴空。隔岸青山出。嵐光落鏡中。

全

春游人競出。郭外賞年華。綺館飄蕭索。惟看覆地花。

全

恹底茅茨裡。琴聲掩抑哀。楚雲何演漾。眞恐雨聲來。

全

櫻花隨處發。一樹映茅堂。遙識狹斜道。春風羅綺香。

全

往上佛原頭。濡衣多薄露。茫茫松柏間。花落覆邱墓。

全

萬曆集卷六

崇文院

曹谿塔畔過。花片落衣襟。花落信春風。人生多感惻。

全

幽尋鄰墅客。靜話過齋鐘。掬溜湘靈艸。聽嚶蔭茂松。

全

園花風裡盡。晚緒轉蕭蕭。坐見春潭月。波光自蕩搖。

秋興絕句十首

獨坐眺秋宇。星河光動搖。不聞梧葉落。風色自蕭蕭。

全

乞巧傳風俗。遐川但杳冥。空門何意緒。亦詠七襄星。

全

候雁金河至。紛紛度碧虛。不知若箇翼。繫得故人書。

全

長江何黯澹。殘日冷秋暉。遙見西風裡。蕭蕭五兩飛。

全

皇天分四序。風雨一何多。歲歲三秋節。松堂掩薜蘿。

全

獨臥龍燈滅。空窻入夕颺。何因生夜悄。古木嘯愁鴉。

全

客到巖亭晚。留歡不放回。中秋明月夜。何處不瑤臺。

萬庵集卷六

崇末院

全

萬里晴空碧。亭高月未低。片雲如掃墨。浮在數峰西。

全

東籬一叢菊。九日發寒姿。但得陶潛意。何須把酒卮。

全

巖下足青楓。民家帶泉石。飛霜昨夜飛。滿洞皆秋色。

萬庵集卷七

東都 萬庵原資著

解脫集卷七

擬李白下終南山過斛斯山人作

暮色終南麓。白雲送吾還。故人行躡屐。相逢杳冥間。追逐田廬路。携手入柴關。山風落牖戶。庭露灑茅菅。玉壺湛美酒。數爵解蒼顏。謠咏囑天宇。夜景里閉閒。不寐互勸醉。暱語若循環。

擬劉長卿送鄭山人

萬庵集卷七

崇文院

舊業潯陽口。秋風吹艸扉。空山故人在。白日望君歸。歲月堪餐水。烟塵竟拂衣。新篁連鳥路。古屋對漁磯。松老謝黃落。雲還知翠微。田園或有賦。相憶寄音徽。

擬岑參終南雲際精舍作

終南尋開士。雲際宿香亭。禪廬宵何處。風雨灑青冥。曉起望秦嶺。餘陰鬱未晴。雲中石鼓吼。髣髴覺精靈。懸流下深壑。蓄處何泠泠。雷響醒群蟄。潭光涵五星。顧視咸陽道。人烟空外青。若尋揚子宅。春草沒柴局。

救劉昫虛送薛文學

東溟何浩渺。碧水接青天。遙識君歸處。雲低若木邊。孤

舟無日夜。萬里駕風烟。停纜依夷島。揚帆別海壖。巨浪有時起。奔鯨欲覆船。歷經危懼處。還國恐華顛。會面應無日。音徽隔幾年。死生長悵思。詩酒且留連。彫花慘風雨。側景暖山川。呼燈見顏色。把袂惜才賢。

擬老杜蘇侍御訪江浦作

比原作多六韻

楊馬沈泉後。廼有建安詩。簡雅含華藻。彬彬多妙詞。聖朝文化鬱。作者紛橫馳。蘇君旅江側。擗管辨雄辭。絕塵追漢魏。彫志鄙梁隋。昨日訪舟楫。逸氣動于思。琳琅誦警策。律呂應咸韶。真疑驚水族。可以弔湘纍。老來嗟且喜。反覆慰衰遲。別後猶孤詠。天風落白髭。精華凜不散。月色結寒漪。吾將謝真宰。叔季出英奇。天意不茫昧。飛揚必有時。

萬庵集卷七

崇文院

擬張九齡謁司馬承禎

名山畢禋祀。停駕謁真人。靈風起虛牝。彩霧集仙闈。五芝紛夾徑。雙鶴下迎賓。徒恐德機杜。忽聞玄誥親。教子去驕慾。寂然欲出塵。陰陽論原化。可以侍鸞輪。未遺區中居。拜辭且逡巡。他年陪金龜。童顏謝彫淪。

擬游春

江關楊柳暗。到處著流鶯。麗日朱旗影。柔風玉管聲。艸香魚鼈渚。花落鳳凰城。夜市燈如畫。游人月下行。

送崇阿

鳧鷖同托渚。蘭蕙共蕭辰。此物求疇侶。人生豈莫倫。道者生南部。剛鵬蘊茂洵。壯齒志厭俗。擁彗辭親姻。飄揚遺幹殼。慘澹出風塵。聲色長空想。芳醪猶蕩神。意氣樽前壯。談諧象外真。陶然頽座側。紛難不較人。十載江陵寺。栖食與相馴。一日阻會面。菟結似彌旬。今年將暫邁。悽惻已霑巾。雷雨仲秋夕。燈火耿香闥。薄餞歡終夜。高論恐動鄰。豈曰無交契。無茲敦而淳。明日江麋別。涼颺吹白蘋。吾非凌霄翼。揮淚向蒼旻。去留各相憶。疇克久悲辛。羽城風雪後。莫值故園春。

萬庵集卷七

崇文院

雞鳴曲

五陵天色曙雞鳴。臨道青樓窻戶明。何處少年門外過。柳邊勸馬聽啼鶯。

同諸子擬唐題得王季友觀于舍人壁畫山水

野人久別山中宅。空憶山花自開落。昨夜于公館裡眠。晨興山傍主人壁。山上白雲山下流。微茫草樹接滄洲。花籠縹緲烟中塔。桂櫺透暈水際舟。憑軒宛似臨青篔。褰箔還愁驚白鳥。夢裡依稀歸碧峰。望中恍惚起清曉。主人有弟能工圖。聞之驚視尚長吁。別來何歲秋風惡。拔我巖前松一株。

邯鄲少年行

邯鄲少年意氣盛。錦裘珠劍繡發弧。城中白馬長來往。橐裏黃金從有無。自負平原門下士。一朝使酒觸公子。世情翻覆似波濤。七尺長身為誰死。單騎離鄉短後衣。漳河舊宅鎖斜輝。西山月黑陰風晚。醉裡雕弓射虎歸。

擬滄溟送陳比部使閩中

虜寇南州氛未除。陳琳寧得曳紳裾。七閩海動分符裡。百粵秋陰使者車。伏軾氣高誰比對。飛文才俊不何如。蕭然吾輩生華髮。回首風塵愧直廬。

擬同人九日登樓

萬庵集卷七

崇文院

鮑山寒色半陰晴。九日登樓愁思清。樹杪秋雲浮遠落。樽前暮雨度孤城。黃花不負蕭條興。白髮能知潦倒情。諸子素居深歲月。啣杯此夕恨難平。

擬同人春夜同元美子與子相遇公實

瑤闕浮雲寒不開。盞簪猶且傍燕臺。有人已作函關興。諸子相憐鄴下才。老至青春偏慘澹。樽前白雪共徘徊。矮頭北斗星文暗。慷慨同看更幾回。

擬同人真定大悲閣

城東飛閣鬱嵯峨。太守登臨一放歌。黯澹秋陰生大鹵。啣杯返景下滹沱。千花落日窓中盡。十地浮雲檻外多。

道路銷憂憑獨酌。醉來不奈壯情何。

擬同人答敬美廣州道中見懷

燕趙秋寒廣水空。翩翩二子向秋風。誰家並把平原酒。
何日同登碣石宮。伏櫪駿蹄無牝牡。衡星龍劍自雌雄。
帛書休問嵇康懶。猶撫絲桐送遠鴻。

擬喬侃人日登高

壯歲生華髮。逢春獨悄然。新年七萸折。涉岡瞰郊田。餘
雪艸猶短。緒風花未鮮。空濛秦闕色。黯澹漢陵烟。金馬
署何邈。玉雞星幾旋。故鄉歸未得。曠蕩隔山川。徒借登
高興。客思轉綿綿。

萬庵集卷七

崇文院

擬聞砧

薊門寒月影依微。擣練誰家動夜扉。我度黃河西北去。
陰山風雪滿征衣。

春晚偶懷

青嶂春深獨掩門。落花流水似桃源。殘陽白髮凄凉望。
蕭瑟松風古佛原。

擬老杜謁文公上方

蒼烟平楚外。梵地一丘隅。石闕含清景。蕭條境自殊。金
繩風雨古。百界絕榛蕪。蒼荀成林處。彩雲生戶樞。文公
方丈室。樹影蔭人區。寶龜栖紺髮。豎褐繫明珠。萌隸爭

拜瞻。終年但結跣。天花飛繞座。神觀轉虛無。杜陵布衣
客。耽酒走塵途。已失龍驤志。猶迷鳳舉圖。乾坤工橐籥。
萬類困洪爐。願探靈鷲窟。拂霧出昏衢。日月豈無照。飄
淪吾自孤。大緣值浮木。端坐悟交蘆。

探題得樂遊廟擬唐賢

樂遊原上望。咸京雲日回。旗旄紛飄映。軒轅競往來。東
風吹萬雉。歌吹沸春臺。此有漢皇廟。古陵翳艸萊。綠垣
復舊土。老樹數花開。緬懷當日事。帝圖何壯哉。微猷亨
品類。號令起風雷。蒼茫千載後。豪貴等飛埃。春心爲鬱
結。傷目故徘徊。今古皆一轍。眇身更可憐。未諳不亡理。

萬庵集卷七

崇文院

暮色且啣盃

出自薊北門行

邊城落黃榆。赤燧照東秦。載甲陰山北。屯兵青海濱。殺
氣影氈幕。連雲虜障新。漢皇方旰食。驃騎動征輪。鷹揚
踰隴首。鳧舉度關津。陰風吹激矢。飛翼墜霜旻。霧寒迷
代馬。雪貫雜胡塵。褊裨自格鬪。胃頓未逡巡。月上無知
夕。雞鳴不辨晨。萬苦存骸骨。戎衣不脫身。

雜詩

擬張季鷹體原作
詠春今賦秋景

季秋清氣甚。四野動寒颺。金英媚露葆。絳葉絢霜枝。蕭
澹雖可憐。殘悴使人悲。已嘆仲尼水。復泣楊朱歧。窮與

拙相會。憂與老俱隨。懼爽幽貞道。嘆言托詠詩。詠詩何所屬。君子可長思。

擬陳文燭寄徐子與

清名徐幹後。箕穎此心存。跡似長沙謫。文須異代論。山風醒客枕。海色動城門。莫嘆鹽車驥。臨湘弔古魂。

擬楚元王祠作

建侯千載上。敗宇寄空林。邈矣傳經事。懷哉設醴心。霜華寒竹色。日影澹祠陰。穢德哀王戊。低回感慨深。

擬王仲房武林訪唐啓潛禪館

秋風行役子。來問薛蘿居。白社猶懸榻。朱門罷曳裾。篇

萬庵集卷七

崇文院

章玄裡出。朋好酒前踈。共醉堪分袂。吳江楓色初。

擬黃淳父賦清涼寺送陸祠部之金陵

石頭城外寺。霞色自氤氳。塔映千花日。天低五頂雲。登臨春堞出。宴坐夜濤聞。陸續多玄興。公餘傳紀文。

擬前人長干寺除夕

除夕江干寺。寒潮到客邊。行藏雙劍在。雨雪一燈懸。幻裡從浮白。愁來罷草玄。鶯花新歲後。去住意茫然。

擬王鳳洲與俞按察登大佛閣

佛閣蟠千仞。登臨瞰梵宮。花雲浮醉色。寶網響秋風。別思諸天上。豪情一氣中。爲君彈玉柱。欄外墜飛鴻。

擬張鳴鳳紫霄宮得潮字

琳宮華構淨。休暇宴清宵。共醉金花酒。雙吹碧玉簫。風中鳴夕漏。月裡上寒潮。欲借樓居宿。重城歸路遙。

擬孟浩然登江中孤嶼贈王迥

秋水何瀟瀟。窈窕江潭曲。巖影映寒濤。嶼風鳴菴竹。馮夷竄幽宅。釣叟閉茅屋。遡洄憶往年。與君同泛宿。明月照輕舫。留連樽酒綠。鹿門望白雲。遠情空躑躅。

擬老杜寄栢學士林居

天驕汗馬蹴邦畿。搢紳之徒半鐵衣。憐子林邱藉經史。終年寂寞掩柴扉。無人白露滿空宅。落日青猿啼翠微。

萬庵集卷七

崇文院

飄零相看談今古。劇飲高論無是非。荆楊人物日彫淪。巫峽秋濤轉蕭索。寒卑細雨菊花衰。曲岸淒霜楓樹落。日聞帝宅宿豺狼。不奈虜雛巧趨躍。國步艱難無柱梁。天門隔絕空關鑰。

擬前人玄都壇寄阮逸人

陝右故人顏未老。風塵慷慨採芝草。子午谷中茅閣寒。前有千年漢帝壇。壇傍紫石舊蒲綱。壇上蒼苔熊兜睡。澗鳴時聽疾風寒。山鬼扣門宵乞燧。自道神僊業可成。雲中白日見飛鞚。他年訪子隨金節。待我丹邱不死庭。

擬孟襄陽西山尋辛諤

停榜西山麓。泉巖往易逾。故人斯結宇。茅棟倚邱隅。鳥竹能聯接。村烟自有無。憑雲摘麗賦。坐石勸清醑。落日神偏澹。新秋風似蘇。人閑無牒訴。興曠足權娛。爲黍情何朴。觀魚樂不殊。宜哉原憲輩。自昔隱桑樞。比原作多兩韻

擬古

西風飄園廡。槁葉下秋柯。城東有愁婦。泣淚染綾羅。懷彼游宦子。渺渺隔山河。昔嘆會時促。今憂暎日多。樹水羨萍葉。施松感蕙蘿。陰雲蔽林垆。頽景暖崇阿。繁思亂中鴈。曷由托絃歌。

於白雪樓送龔生入貢 擬李于麟

萬庵集卷七

崇文院

雪後春風蕩酒情。燕關一望對蒼瀛。暫停玉佩丹霄步。重和瑤絃綠水聲。計吏依然周職貢。朝班不改漢公卿。滿庭朱紫多同學。休話江潭有濯纓。

擬李滄溟夏日龔生過鮑山樓

蓬筍長因招隱開。峭湖崎岬鮑山隈。著書自厭茂陵臥。携酒還從彭澤來。峰狀夏雲杯上映。海聲風雨檻前回。非君不惜談經暇。三徑誰能披艸萊。

寄謝俞仲蔚寫華山圖 擬于麟

仄傳西岳揖神君。卽有緘書托雁群。拆素忽驚仙掌色。啣盃深視削成雲。三峰雪片嵌空出。九道河聲縹渺分。

携手飄游蓮葉外。向來離思漫氤氳。

擬于鱗重送山甫

裘馬秋寒凋客顏。行囊又指帝鄉山。枌榆迢遞飄香裡。鬢髮蕭疎造謁間。談罷愁雲浮碣石。醉來明月滿燕關。今時公子稀延士。爲恐車魚彈缺還。

擬于鱗病起憶王徐二子

千山白雪耿春初。華髮相思病起餘。中原氣色依然鬱。二子交權不可踈。望去雲霄誰一鶚。醉來篇詠卽雙魚。休言飄轉難蹤跡。龍匣爭光牛斗墟。

擬于鱗送王侍御

萬庵集卷七

崇文院

聽馬江關秋府開。正憑雄職掃姦回。鬱蟠尙望金陵氣。危亂爭知繡斧才。白日霜飛鷹隼路。青天雲映鳳凰臺。朝廷喜奏邊風肅。待見車輪無恙迴。

擬前人分賦太山得鐘字東順甫

舊仰浮雲識抗峰。用馬第伯封禪儀記想看群嶺爲朝宗。萬年帝宅當秦觀。何代僊壇擬禹封。山險曾牽天子馬。用儀記猶灑大夫松。曠投長記幽人館。枕畔飛流嶽麓鐘。

擬同人同子與登湖上臺

荒臺携手感周旋。一片湖光白髮前。北闕浮雲來酒上。西山返照下鴻邊。飛蓬已晚三秋色。赤燧猶驚四塞烟。

賦客睽離雙劍仕。關河回首轉蒼然。

源寔小師七周展墓有感賦此弔薦

佛隴何蕭瑟。檜栢蔭泉臺。此地暫躊躇。百念化寒灰。小子隨風燭。倏忽七春來。惟此心驚怛。環思五內摧。豈敦徒屬愛。實深死生哀。生乏修真日。死寧道淪回。蠢蠢分情趣。何地托胞胎。曠劫無載觀。緣遇等飛埃。只餘一杯土。墳石隱崔嵬。新鶯啼灌木。宿艸改陳荄。時已邇芳節。人心咸悟開。爾靈邈何在。愉戚茫難推。松銘含慘色。井徑就夷頽。日景照疎蕪。曖曖傍岩隈。豈爾獨幽寞。冥侶共荒萊。感之淚迸土。望望更徘徊。萬代陵谷變。泉室安在哉。聊且弔今日。酌潦灑莓苔。

萬庵集卷七

崇文院

感遇

仿寒山子小變調

孤棲桐栢山。荒塗翳棘榛。昨夜秋風起。下山問所親。閭中多死喪。半是盛年人。還視郭北原。纍纍邱墓新。歸山心悄悄。惟此潛悲辛。傷哉變化理。滄海幾揚塵。

擬同人人日與伯承集子與宅得胡字

休隨雁後望。江湖一笑離家宦。跡孤歲月忻看人日色。過逢况是帝城隅。勝花舊事羞蓬髮。縫掖新知對玉壺。纔值青春須宴賞。清時烽燧絕羌胡。

擬齊己謝孫郎中寄示

尺素飛來說舊恩。猶思金錫及龍門。久傷子敬琴借喪。喜見江淹筆尚存。木落秋風寒省署。山空白月滿祇園。更傳擬古多篇詠。宇宙何時把手論。

擬同人寄廬岳僧

瀑布崖前門不扃。梵龕深住在青冥。猶聞說戒傳三衆。遙憶修心出五停。翠壁霞光明卓錫。朱華水色媚翻經。豈知江渚曾栖寺。劫火殘蕪飛亂螢。

擬同人宿島寺

水環孤島擁祇林。耆老留人慰客心。高枕濤聲天外去。開樓樹色月邊深。衰年已失乘風興。亂世偏存蹈海心。明日渡江春色裡。九華雲頂躡瑤岑。

萬庵集卷七

崇文院

擬濟南送謙比部還順慶

嘉陵驛裡遠懷人。正議潘郎華髮春。巴子險流行萬壑。蜀門晴雪順三秦。還鄉草就新行紀。戀闕恩深舊侍臣。天意咸知存起復。入朝何厭屬車塵。

擬孟襄陽明禪師西山蘭若

西峰標異色。樹影蔽谿潭。深處多陰霧。晴來作翠嵐。尊者栖其麓。群迷嚮指南。斷巖懸坐榻。劫篠過行驂。松月輝三解。瀑泉鳴四含。余來與攝引。已覺盪眼貪。田廬冶城遠。薄暮別香龕。

擬濟南度易水贈伯承

七首照心肝。誰爲擊筑看。蕭蕭風正起。易水未曾寒。

擬同人戲呈子坤

畫眉猶未乾。去候八瓊丹。寄語蕭郎道。何年借跨鸞。

擬李夢陽新莊漫興

昨來麥苗青。今來麥花落。刈麥炊麥食。兩鬢日蕭索。

擬寄都穆

別日秋風起。相思春草芳。春風颺春夢。漾漾過吳閭。

擬江行

江風落木稀。灘色欲斜暉。不奈舟行急。峰鸞向後飛。

萬庵集卷七

崇文院

擬贈王左史二首

左史能留客。秋宵不掩扉。主醉月前睡。客醒月裡歸。

候花知幾回。百盞盡春醅。休問主何在。花前携榼來。

擬白鷺

江烟清似練。白鷺企青苔。一片磯頭雪。幾朝魚不來。

擬蕉石亭

雞石植芭蕉。石泉流翠縮。漱餘亭下眠。不夢鄭人鹿。以上

七首皆
微空同

擬弇州出門作

出門見青山。青山何偃蹇。杳然終不言。忿我歸栖晚。

雜畫五首

茅椽連隴首。一水隔遙湫。春漲昨來高。人烟生渡口。

暑雲傾雨去。池水晚來波。月色生絺綌。涼風動芰荷。

川風搖水雲。秋日澹蒲稗。蒼蒼暮色中。遠客猶行邁。

螺贏垂屋宇。井落翳斜陽。草色荒山下。秋風吹鹿場。

杜若誰家植。無人論物類。春風燕子花。漫作瀟湘意。

首夏山院作懿公至

草色空門路不分。青山日日嘆離群。花殘更下諸天雨。

樹老徧含十地雲。大海風濤來宴坐。祇林鐘鼓入真聞。

八行聊寄江湖士。踞展來論貝葉文。

萬庵集卷七

崇文院

擬禪月春末寄周璉長調

青山日日積嵐陰。坐看禪關寂寞心。獨托買花歌白雪。

誰因槁木鍊黃金。春歸閉戶泉聲滿。病起懷人草色深。

綵筆凌雲攀桂地。惟君時可問東林。

附簡寄長洲禪師

論心長憶對冰壺。裂帛音書定有無。白髮青山還枕席。

浮雲落日自江湖。從周共道斯文在。和郢偏愁我輩孤。

爲問降魔傳檄處。彩毫誰與映衣珠。

擬玉臺觀

峇嶮琳宇渚頭開。縹緲花幢天上來。種玉耕田春照映。

支機取石路。紫苑水中棟。字紋人室。雲裏笙簫風女。臺
即可三清攀鶴馭。何須八駿逐龍媒。

擬禪月到蜀與鄭中丞相遇

白髮修真志未偏。綈袍猶自感當年。飄零遂落魚鳧外。
會遇翻驚鵝鷺前。棧道春雲經雨雪。錦城芳樹映風烟。
禪居長望台星色。深愧衣珠光未圓。

擬同人春游靈泉寺

鐘聲搖颺度空虛。檀葉香風滿佛廬。花落日輝空映麗。
鳥啼春色更蕭疎。水鳴玉佩祇園外。松損龍鱗劫火餘。
謂兵火非實壞却唐人多如此詢覽偏悲成舊跡。連雲殿宇半邱墟。

萬庵集卷七

十五

崇文院

擬簡文帝和湘東玉作

兩嫩菱荷色。風涼楚麥秋。巷草綠初合。園花紅不凋。雉
子雉深隴。燕雛辭畫樓。出架藤垂席。溪亭柳繫舟。陪游
終長景。月出雁池頭。

感遇

悠然爲詠造。花落春將老。客至說篇章。寒菴泣秋草。

擬禪月送僧歸剡山

久厭烟塵地。僧廬問舊群。秋風剡山路。樹色石城雲。白
狄啼搖落。青燐起夕暉。鍊真須努力。長坐出冥氛。

錄倉訪橘參齋

落落才華舊出倫。福峰山下結茅新。花薰言語香於桂。
酒沁肝腸軟似春。三折學來非我意。四休亡後有斯人。
江陵閑客遙相訪。半日高談動比隣。

秋夕偶作

衰懶妨心事。荒唐歲月流。杳風鴻雁曉。寒露菊花秋。謝
客依微恙。懷人帶小愁。殘書零落盡。日色滿空樓。

應宗法院主招

難以疎慵謝主人。香亭携侶問松筠。深條脫處林岡淺。
舊寢修成障壁新。幽鳥有情馴始食。小山無意効橫陳。
掀天風雨前年會。且喜初晴際此辰。

萬庵集卷七

十六

崇文院

秋興二首

秋陰黯淡蔽香城。亂葉空階雜雨鳴。昨夜西風吹作意。
新陽一片射軒明。

新寒一脈透重衾。萬木風聲秋色深。憐爾殘蟬猶未稿。
初陽影裡抱枝吟。

甲寅季秋臥病有感

節後蕭條霜掃欄。空園細菊不堪看。雞頭華悴秋初老。
蟾子絲疎夜始寒。臥病偏愁風浙瀝。懷人又值月團圓。
衰年已怕深更讀。多愧蘭膏照枕殘。

秋夕示鑑子

山房臥病怕蕭條。唯爾來時意即消。日暮相看無可語。
燈前聽雨滴芭蕉。

和鑑子呈韻

搖落堪悲九辨秋。青山風雨閉孤樓。如何此夕起予者。
袖裏携詩雲滿裘。

擬華山上方

絕頂驚奇險。經回路幾盤。鳥隰圖上落。松蔭削成蟠。午
色三峰映。松陰一縣寒。嵌巖何代雪。瑤草覓應難。

雨前卽景

晴空無處辨滄洲。隔岸唯看雲氣浮。明日江門應有雨。

萬庵集卷七

十七

崇文院

連山壁立古房州。

秋末病中感興

往事飄揚去不回。蕭騷幽思滿蒿萊。嘉辰令節愁中過。
急景彫年病裡催。依石晚華深院落。灑松寒雨小樓臺。
古書零亂無尋處。雜劇新編就枕開。

秋日卽興

秋色蕭寒澹日輝。黃花尙未綻幽菲。晚來底事生春思。
胡蝶雙雙草際飛。

詠草

遙看莽莽近依依。七貴門前望漸稀。三楚斷烟香細雨。

五原新綠縹斜暉。色深客子堪相別。春暮王孫恨未歸。
最憶曲江三月裡。青青幾處映行衣。

禴修弟韻自慰

荷芰衣涼薛荔房。莊周蝶夢寄禪床。已知孔跖同生死。
何把彭殤較短長。紫竹影寒三徑月。黃花秋老一籬霜。
山窓寂歷無人伴。只有溪雲宿夜堂。

秋日暝興

海邊秋樹日蕭條。且喜孤亭眺望遙。薄霧如羅籠暮驛。
餘霞成綺映寒潮。閒情恰似水漂絮。雜詠何殊風過簫。
可惜會心徒自語。衡門無客可招邀。

萬庵集卷七

十八

崇文院

有感

流泉滴滴夕陽殘。歲節誰能意緒寬。佛界猶悲雙樹白。
仙山自秘五芝丹。長汀落月鳴榔晚。深院清霜擣練寒。
世事紛紛風景裡。浮生須信處身難。

秋夕卽興

諸寺鳴鐘送夕曛。人聲不復隔谿聞。疎疎病葉辭秋樹。
歷歷寒鴻度暮雲。僻處從來憐抱獨。衰年底意怯離群。
清羸懶課觀空偈。燭下題詩當策勳。

秋夜卽興

小樓江岸上。夕望送餘霞。素漢橫秋色。清霜灑月華。檣

聲擊汰客。燈影辟蠶家。獨坐寥寥裡。幽懷歲序除。

秋夕賦示鑑孫

慘澹空亭晚。身閑意更搖。燈花明忽落。香印濕難消。屋
冷懸秋雨。江鳴上夜潮。弱孫堪慰藉。問病悟芭蕉。

賦得秋雨病僧閑

擁衾方丈室。秋雨一籠香。葉片寒平砌。蟲聲濕近牀。嫌
喧辭俗客。觀苦伴空王。執侍唯湯液。蕭蕭過夕陽。

深秋宮詞

芙蓉露結泣殘粧。曉閣低籠爐火香。漢主後宮三十六。
霜沈碧瓦白鴛鴦。

萬庵集卷七

崇文院

寒意蕭澹獨坐有感賦示諸友

蒼蒼雲木裡。冥想倚青岑。誰問上乘義。獨探三世心。庭
寒松子落。窓暗海雲陰。只有及門客。應知玄興深。

卽興

寂寞觀行苦。殘陽看透林。深楓遲織錦。斷菊盡銷金。數
誦無常偈。猶懷有漏心。情人贈桃樹。教僕鑿墻陰。

冬夕感懷

蟲殘投燭影。鼠惡落梁塵。積雨催寒夜。空堂臥病人。追
憶唯有夢。厭苦欲無身。老後多深省。何愁髮似銀。

清明節有懷玄常上人賦寄

獨坐清明節。懷人信息除。海雲歸雁侶。風雨落桃花。舊
呢逢春戀。衰形視景嗟。飄蓬天外客。何處賞年華。

蕪荷谷惠空大師舊院

蕪荷陰谷裡。零落女僧家。階樹半無葉。晚蘭微有花。秋
風吹宿莽。暮月見栖鴉。舊德多銘感。相酬依大車。

湯山作

地紀湯山舊。神區熱海邊。千盤紫鳥道。數里遶人烟。澗
卉青袍亂。崖流素練懸。蕭森岩樹色。可怪蔭靈仙。

大堰秋夕

村郭鳴砧急。愁人歌式微。比隣皆有屋。羈旅自無衣。
對

萬庵集卷七

崇文院

曾用時語。木落梵臺出。江寒漁艇稀。空階殘日澹。顧影獨依
依。

林亭作擬張九齡

築峰依喬木。穿池近小欄。成功從一實。望遠擬三餐。水
帶琴聲爽。沙連梵色寒。蓮臺徒緝遶。玆地寄衰殘。

訪隱士

獨訪青谿客。行吟招隱詩。雲深迷處所。花發識栖遲。澗
響春風裡。山陰落日時。彈琴迎月色。留客宿茅茨。

秋夕寢室小庭詠

嶺沼餘幽景。風霜近凜冬。寒烟生石筍。潦水蘸查松。葉

落秋襟爽。人歸晚興濃。忽懷逝水寓。曾別海邊峰。

春日偶作

澹然銷歲月。無意出風塵。陋質偏慙老。閑心但樂貧。移花忘白髮。焙茗賞青春。時步西園裡。靜看畦菜人。

月夜

雨晴江月上。群象夜深閑。浪定空明裡。風寒紫翠間。笛聲山竹裂。星影浦珠還。獨立清輝轉。蒼涼慘病顏。

山仁錄宅賦

田廬兼吏隱。館宇共雲林。耕稼尋常閱。壺觴日夕斟。山叟

自壯齡至六旬無日不飲山餘攀桂興。水見濯纓心。謔浪能留客。茶香暝

高庵集卷七

二十一

崇文院

色深。

暮春山院喜阿道者至

蕭瑟經旬雨。新晴春已深。澗風飄杜馥。庭霧合藤陰。雅蒨芳年詠。虛閑道者心。陶焉同燕賞。花鳥亦知音。

大堰古祠

步自村南去。蕭森江畔祠。原風搖燕麥。溝水蘸鳧茨。燈燭無朝夕。蘋蘩尚歲時。低回殘日黑。此意有神知。

贈人

匣却芙蓉鏡。不愁年貌衰。嗜吟多獨得。耽飲少人知。草合春無徑。花深雪滿枝。鎖門斜日裡。何處趁幽期。

贈隱者

解讀歸田賦。終營負郭居。孤松當野徑。五柳拂春渠。靜抱漢陰甕。時觀濠上魚。舊交朝府裡。白髮映簪裾。

洞谷春景

雞犬深間巷。茅茨靜比鄰。桃花無識客。峽水自流春。洞穴風烟舊。桑麻雨露新。百年逢聖世。不見避秦人。

春日訪田杲峻

芳辰風雨後。羅綺出城闌。細艸爭袍色。飛花逐馬塵。來逢高臥士。卽是獨醒人。不得忘年契。蕭條堪送春。

感遇

蒼茫疑物理。歲月老縉經。仰視天門遠。難攀日御停。鐘聲驚夢幻。海色閉玄冥。落木蕭蕭盡。寒燈伴獨醒。

高庵集卷七

二十一

崇文院

落照岡夕眺

幽默倚虛檻。餘暉蒼渚邊。茅軒惟顧影。巖路絕游賓。暮色陵風鳥。秋濤扣樵人。居然觀物理。動靜盡歸真。

槌參耶詩

未識揮鞭色。先看破鶴時。堪登飛騎籍。欲逐射雕兒。出塞思胡地。開邊望漢時。清平須飲樂。玄髮易成絲。

代武溫恭

武溫恭武人也。爲侯國室老。致仕數年。嗜飲優游。蕭

散有林下之風不解作詩而好覽著作與余一晤如
舊亟使舉所製欲予代述已標致因裁一篇朗吟使
聞云

蝸角爭名利紛紛不足言。千秋皆鬼錄。一日此朋樽。賞
月開芳席。探花徧紺園。時逢解空士。心地得精論。

毛刺史席上

何處尋賢主。朱門宕嶺陰。笑談賓館靜。絲竹妓堂深。鶴
警他時色。麟符舊日心。澄曇雖勸醉。羸侶莫由斟。

石橋山中道

海畔橋山峻。盤回日已中。馬蹄艱狹路。籃戶濕潮風。竹

萬庵集卷七

崇文院

合荒亭綠。花開古戍紅。松杉肥嶠近。苦戰憶源公。

訪伴彥國

行訪鄜居客。筇枝曳晚風。南陔芳草外。佳士隱墻東。蝶
夢牀常靜。鷗夷酒不空。論文歸去晚。微月映簾櫳。

落照岡閑居待敬道者未至

春盡無人到。殘花獨自開。潛筠穿古徑。亂艸擁荒臺。孤
寢老猫伴。薄齋饑雀來。黃昏期宿客。出戶獨徘徊。

贈壺淹慰內人奔月

倏忽行雲絕。恰君夢有無。軒牕花外靜。衾枕月中孤。釀
色空春蟻。絲聲怨夜烏。山僧哀樂薄。聽雨睡氍毹。

萬庵集卷七

崇文院

萬庵集卷七終

萬庵集卷八

東都 萬庵原資著

解脫集選

釋 神瓊選

擬李于鱗答王元美

知爾樽前愁緒寬。吳天海色倚樓看。歲深綵筆逾相映。
秋至綈袍轉自寒。久分青雲休抗疏。還驚白雪問加餐。
憑君莫說彈冠事。華髮扁舟興未闌。

題江島

五色仙雲滄海流。古碑秦篆照沙邱。天宮鬱起連鼇島。

萬庵集卷八

崇文院

梵構遙開結屐樓。潮滿鮫人鳴杼夜。月明素女弄珠秋。

金光貝葉多神跡。欲問靈山何處求。

賦贈源君嶽

蕭然被髮問雞園。當世文章抵掌論。攀鳳未知中散逝。
換鷲爭見右軍存。青天獨倚蓮花劍。白日能消竹葉樽。
愛爾餐霞眞想足。登龍不數李膺門。

題周明府大霞洞天卷擬濟南

縹緲眞居紫翠園。蘭津水氣接巖屏。洞銜乳石多僊液。
峰對霞標秀曙輝。落日丹臺雲五色。秋風華表鶴雙歸。
怪來縣令餘玄藥。能遣輕鳧海上飛。

祈雪齋居次峻伯寅長韻效鳳洲

華省低屏近禁門。齋居朝帝躡冥氛。蓬萊宮闕將飛雪。
太乙祠壇半鎖雲。露結金莖春未動。風傳玉漏夜初分。
仙郎郢調祈多稔。先頌豐年報聖君。

懷宗子相擬于鱗

薊關霜落送乘舟。別後樽前歲月流。驛使梅花何處贈。
王孫草色復含愁。斗牛夜暗雙龍劍。風雨春歸五鳳樓。
宦跡應恰萍梗甚。三吳百越轉淹留。

虎邱山詠効明人

山擁龍宮澗壑廻。閭閻城畔客徘徊。鴻飛楚望天形斷。

萬庵集卷八

崇文院

花暎吳閭雨色開。芳草川原盟主國。春風歌管梵王臺。

古今未覺邱陵變。游騎聯翩晚自來。

感興懷李獻吉擬徐禎卿

木葉秋寒動暮哀。招魂賦罷轉徘徊。青冥一舉孤鴻色。
著作千年二馬才。江漢飄零猶仗劍。古今懷抱獨啣杯。
中原萬里浮雲外。何地遙登百尺臺。

新春雪後同元美作擬徐天目

雪後瑤京佳氣浮。一樽隨爾問春愁。薊門艸色東風動。
漢闕鐘聲落日流。翰墨千秋頻把袂。鄉關萬里共登樓。
鄒枚豈是梁園興。飛檄邊庭望未休。

九日同劉將軍迷閣登高擬劉景韶用韻

雲鎖層巔咫尺餘。珠宮寒色擁鳴笳。兩峰高並懸秋雨。初地躋攀對菊花。荏苒風塵嗟把酒。蕭條時節渺思家。龍山千載諸君興。落帽休令遜孟嘉。

月潭寺擬何景明二首

匹馬秋寒踰紫岑。蕭條薄暮宿祇林。南征遠客關山路。一晤高僧夏臘心。夜靜古潭搖月色。風清蒼兕過樓陰。鐘聲颺漾知何處。臥看銀河倚戶沈。

古殿陰森山色中。寒潭疎木颯霜風。天涯斗影搖龍匣。水際蟾華蕩佛宮。賦筆窮途將雨雪。衣珠醉客轉萍蓬。

萬庵集卷八

崇文院

明朝還問門前路。回首秋烟鎖碧空。

九日洪山寺登高懷王元美吳明卿李于鱗王敬

美擬徐中行

百戰縱橫醉氣豪。登樓九日慰勤勞。南天瘴散銅標出。紫塞霜飛玉帳高。隋苑菊花開古道。汴河秋色傍殘濤。不須弔覽生哀緒。麟閣功名期爾曹。

病間答許殿卿擬濟南

平臺賓客曳裾情。酷憶風流有長卿。詞賦懸名西漢署。山川浪跡大梁城。高齋獨臥寒春色。尺素飛來慘雁聲。今日燕關多舊侶。何妨歸去謁承明。

秋夜白雪樓贈周公瑕

修竹蕭森綠酒清。孤樓雨散晚崢嶸。秋風自掩龍門色。落日猶懸鳳閣情。病後迥場慙匹練。醉來明月說連城。朱絃玉匣生蛛網。此夜恰君楚郢聲。

武昌公開利寺觀鸞亭擬于鱗

觀鸞亭館接瀛經。太守風流晉典刑。曙日臨池携白足。春雲灑翰寫黃庭。水聲忽傍連珠散。霞色新隨翥鳳停。從此庾樓秋興盡。空懸明月照憲檣。

戲賦隋宮

揚州春色舊繁華。十二迷樓鎖彩霞。短世何妨長夜酒。

萬庵集卷八

崇文院

前朝好是後庭花。六宮簪珥如仙子。千里帆檣卽帝家。休道風流消歇盡。斷腸芳樹接天涯。

擬函谷關城樓作

百雉樓高睥睨明。函關樹色擁風烟。檻前九曲河聲轉。憲裡三峯華影晴。六國昔愁狼虎宅。千年翻鎖鳳凰城。昇平誰問封泥事。倚劍應恰壯志生。

秋夜簡謝茂秦山人擬梁公實

萬木秋霜暝色霽。愁心何事倍淒迷。禁中夕漏風來散。城上寒烏月落啼。麗賦鄒枚慙省署。悲歌燕趙托羈棲。却恰謝眺多篇詠。客跡山川幾處題。

崔駟馬山池燕集得無字擬濟南

瑤臺高出蘄城隅。座客風流映帝都。玉佩鳴環來洞壑。
樓船傍渚繞蓬壺。樽前暮雨飄蕭颯。花際仙雲忽有無。
清夜月邊車騎散。秦簫遙識鳳聲孤。

冬日雪登鬱孤臺擬謝茂秦

殘年何地可啣盃。傾側南樓載酒來。萬里關河漂轉客。
三冬風雪鬱孤臺。吳門縹緲寒雲合。楚地空濛暝色回。
古木蕭條江北望。醉中遙角動悲哀。

寄謝茂秦擬鳳洲

鄴城卮酒見清狂。蓬髮秋深更帶霜。聞道挈家趨滌子。
可忘抽簡遇陳王。人間木雁才空老。客裡車魚詠轉長。
相望帛書何處問。天南自有暮鴻翔。

高麗集卷八

崇文院

王陽德兵憲數過弇山園擬王鳳洲

帝京詞客解朝袍。桂樹叢深賦楚騷。山鬼可憐栽薜荔。
使君何意拄蓬蒿。不緣萬騎風雲肅。安得孤棲歲月高。
翻憶荊州多眺賞。樽前綬帶謫群曹。

過嚴陵灘擬于鱗

東風駿馬解征鞍。彩鷁夷猶七里灘。雪色半臨官渡盡。
春輝猶映客星寒。奔湍遠接江關險。絕嶂多依越徼蟠。
薄宦新年朝漢闕。釣臺回首愧投竿。

送沈儀部之任留都擬梁有譽

江南行客望秋空。昨夜清霜蘄苑東。把袂樽前愁立馬。
傳書天外托飛鴻。風烟古木千年塔。麋鹿寒原六帝宮。
預識休文多詠古。莫緣憔悴首如蓬。

擬唐人大平公主南莊應制

帝姬瓊宇接銀橋。翠輦春遊降絳霄。彩鳳遙迎宸幄下。
僊蹤欲傍御鸞飄。萬年枝映支機石。五色雲停弄玉簫。
聖藻新成歌舞裡。獻杯同頌盛明朝。

郡齋同元美賦得河字擬于鱗

漢使仙槎度九河。郡齋秋靜喜經過。樽前且見青山在。
亂後相逢白髮多。宦跡光陰偏懶慢。詞場氣色未蹉跎。
君王旰食憂邊警。共為銜杯倚劒歌。

高麗集卷八

崇文院

中秋前一夕過黎惟敬山房值雨擬梁有譽

蕭條寒色擁嵯峨。濁酒過從奈暮何。天上月催梁苑賦。
山中秋動楚臣歌。千村殘雨沈砧杵。一壑疎風度薜蘿。
明夜休論蟾兔滿。共知人事易蹉跎。

送王元治秀才還擬吳國倫

燕京詞客憶江東。烽火回頭感慨中。竹馬相知多白髮。
尊罍高興向秋風。疆場不數揮鞭色。省署徒怡艸檄工。
惆悵季鷹歸計早。一杯離酒卽時同。

周真陽歐楨伯餞於張掖門擬徐中行

把手相看意氣深。飄然遠去豈抽簪。綢繆落日盈觴色。
感慨秋風擊筑心。離會須知同白髮。是非終欲問黃金。
諸君漫辱怡騏驥。回首浮雲碣石陰。

題村居圖

白石青崖茅屋偏。寥寥雞犬澹人烟。寒原霜色千株荻。
晚稼秋雲二頃田。樵路斜通歸鼠徑。澗聲分作桔槔泉。
但疑陶令潯陽隱。細菊叢深繞宅邊。

寄題元美藏經閣擬濟南

百尺雕甍映彩霞。大湖秋色使君家。仙雲擁衛祇園樹。

萬庵集卷八

崇文院

貝葉紛綸露地車。謝守翻經多麗藻。吳門望練似空花。
回頭但羨尊鐘興。白髮風塵老歲華。

初冬海上眺望

山抱祇林水擁沙。當門浦色老蒹葭。雲邊緬想鞭秦石。
海上遙知泛漢槎。半壁檜松含朔氣。諸天樓閣映寒霞。
流年但有觀河見。休說蓬萊棗似瓜。

昭君怨

燕臺一去卽天涯。氈幕悲風彫艷華。長把四絃彈夜月。
不知雙筋下寒笳。漢宮總老圖中黛。胡地堪憐糞上花。
須識楚雲巫雨裡。瑤姬顏色駐朝霞。

擬和王員外晴雪早朝

天門雪下夜飄揚。晴見凝華映曙光。委玉偏添僊仗色。
飛花尙帶御爐香。春階半濕寒鴉鷺。阿閣纔消出鳳凰。
雅詠何須攀謝賦。彩毫爭艷有田郎。

送李司封謫廣陵

謫宦蕭條才轉豪。天涯驟見歲星高。卻說舊識殊攀桂。
曼倩誰知解竊桃。雨色寒城平楚樹。秋聲落日廣陵濤。
沅湘莫問懷沙賦。餐菊何妨醉濁醪。

送徐子與兵備武昌

南國山川接舊京。使君開府遠提兵。旌麾掃去高秋色。

萬庵集卷八

崇文院

翰墨依然白雪聲。按劍霜飛荆楚望。登樓月滿武昌城。
嗚然不得隨佳興。江漢空懸萬古情。

有諷李于鱗不宜起者輒爲解嘲効徐中行

鳳書三降紫微垣。燕地風雲傍畫轡。仙史何年辭柱下。
歲星依舊映金門。主恩已見徵賢起。時事誰妨抗疏論。
况是漢京群從滿。爭看北海再開樽。

和吳大常南樓烟雨之作擬于鱗

黯澹烟嵐睨晚孤。南樓縹緲俯山隅。城頭樹色春浮動。
檻外江光雨有無。地坼千楹歸百越。天低雙雁入勾吳。
大常暇豫多延賞。幾日齋餘醉玉壺。

海珠寺席間贈鄭廣州朝賓擬吳國倫

狂渚天晴浪漾空。摩尼臺殿起玲瓏。孤雲杳去朱崖外。
倒景翻低若木東。蚌蛤秋輝生鷺洞。滄江樹色閉龍宮。
使君更有飄飄意。解佩疑將漢水同。

答徐子與見問擬吳國倫

誰向南雲問卜居。孤臣解組臥林間。黃金日月虛招駿。
白髮瀟湘傍釣魚。杜若秋深難贈佩。燕鴻天外忽傳書。
引觴細見摘毫色。風雨蘭燈憶直廬。

同徐子與登茅山絕頂風雨驟至擬宗子相

雙騎聯翩謁紫庭。勾容秋樹已飄零。石門不鎖三茅洞。

萬庵集卷八

崇文院

金匱猶棲十秘經。半嶺烟嵐迷咫尺。層巖風雨過神靈。
仙鸞五色如堪馭。吾欲辭君住杳冥。

哭梁公實擬徐中行

落魄風塵庾信哀。蕭蕭匹馬去燕臺。何圖地下修文職。
復問人間作賦才。彩翰猶驚爭日月。僊槎還恐問蓬萊。
灞陵原畔要離墓。不識誰家附葬回。

其二

函關歌罷振征衣。五嶺南歸問帝妃。海上黃金難變化。
天涯白雪尚音微。斗文彩暗龍何去。華表秋高鶴未歸。
千古寥寥遺艸在。燈前雙淚迸珠璣。

其三

司馬當年賦上林。茂陵秋艸病中深。蛾眉遂掩傾城色。
驥足猶怡伏櫪心。白日沅湘偏慘澹。悲風碣石轉陰森。
梁臺最憶幽蘭詠。兩雪濼濼傍玉琴。

於信夫大守邀饒武陵潮音閣擬吳國倫

飛閣天低楚色青。梵鐘時與暮鐘聽。南州紫瓠村多少。
晉代桃花洞杳冥。嶺外猶隨長路去。樽前聊爲故人停。
層軒莫厭傳觴久。幾歲參商還聚星。

九日省中諸公邀遊兩高遇雨不果小酌靈隱寺

擬王鳳洲

萬庵集卷八

崇文院

佛界黃花映夕暉。臨臺賦客興紛紜。千山落木寒蠻色。
七澤秋風澹楚雲。自有南枝悲越鳥。何堪北渚弔湘君。
遙思諸子登高會。鏡吹清歌酒半醺。

人日答汝思擬濟南

樽前栢葉卽吾家。漢殿秦宮自綵霞。潘掾髮髭添雪色。
茂陵消渴負春華。相思且聽絃中水。一醉聊看勝裡花。
回首十年燕塞路。風塵吹滿使臣車。

送范敬甫之閩中擬前人

傳檄東南氛欲銷。秋風聽馬五花驕。人烟遠散閩天樹。
府色晴吞越海潮。萊縣清名馳北闕。水曹佳句映南朝。

共恰豐饒今堪用。君看當年銅柱標。

答吳明卿齋居見贈

漢宮華燭映新年。大乙壇高氣肅然。桂館秋風青鳥下。
銅盤日色五雲懸。楊雄已有汾陰賦。宋玉還餘郢國篇。
况是泰山猶未禪。何勞金馬馭神僊。

贈別李獻吉擬徐禎卿

二客回頭別帝鄉。燕關草色已飛霜。相看海嶠秋空外。
一醉長安酒肆傍。半夜圍燈彈七首。明朝把袂上河梁。
楚臺去值雄風夕。衡霍知予望雁行。

與茂秦金山寺亭上望西湖擬于鱗

萬曆集卷八
崇文院
翠壁青嵐擁佛廬。華亭面水映空虛。烟迷下地群黎色。
花隱諸天七寶居。峰頂孤雲浮鸞鷲。湖中飛雨灑芙蓉。
登臨未肯論能賦。二客相看偏曠如。

兩夕有感簡周子徵使君擬吳國倫

殘暑南荒客意愁。海邊雷雨獨開樓。歲年已感班姬扇。
飄泊空餘季子裘。尺素懷人雙鯉晚。孤城吹角五羊秋。
憑君欲理瓠巴柱。準擬清鷗逐夜流。

贈陸生擬弁州

魚腸磨盡散黃金。自說從來俠氣深。薊北風烟孤戍色。
桃花駿馬少年心。青雲試已飛雙鳥。白日能消効五禽。

樽酒勸酬偏惜去。玉壺藏去恐難尋。

夏日登鑑江亭擬吳國倫

岩亭六月俯菰蒲。遠客愁心渺欲無。徒苦炎方多瘴癘。
誰妨華髮老江湖。蠻天風雨晴還暗。屢氣樓臺晚自孤。
不奈邊城猶警急。雲中鼓角散栖鴉。

環山樓爲崇陽劉封君賦擬茂秦

畫拱高開四眺虛。江山霽色散樵漁。飛軒曉日波輝動。
絕壁秋雲木葉疎。詞客由來兼酒興。僊人亦自愛樓居。
休言王粲多蕭瑟。醉裏盤桓作賦餘。

擬登岱

萬曆集卷八
崇文院
千盤鳥道幾踟躕。三觀登臨海色愁。白日群峰蟠地轉。
黃河一帶盡天流。石壇松老秦時雨。金篋雲深漢代秋。
司馬漫論封禪德。蒼梧回首暮烟浮。

塞上作

居庸關外接胡天。回首中原秋色懸。紫鎮風驚疎木葉。
黃河日落斷人烟。嫖姚夜出飛狐塞。冒頓寒窺飲馬泉。
白髮書生空載筆。銘詞未得勒燕然。

神通寺効于鱗

朗公開闢梵王壇。寶樹峰低洞壑蟠。下界鐘笙來佛座。
孤雲嶂壁出珠欄。霜飛雁塔空花盡。木落龍潭鏡影寒。

欲擲朝簪論淨理。古今都講覺才難。

送周給事還朝擬于鱗

東山臥色鬢蕭蕭。先帝詞臣欲寂寥。相府新聞揚袞色。郎官重見映星杓。上書漢闕龍顏動。乘傳燕臺駿足驕。羽獵賦成今日事。休因玄草自逍遙。

擬于鱗寄正叔

一郡蕭條十歲華。幾看胡雁度天涯。邢臺樹色寒先落。鉅鹿秋陰日易斜。誰把綈袍憐范叔。獨修玄草憶侯芭。寄緘仙署遙聞問。綵筆何人映漢家。

答殿卿書擬于鱗

萬庵集卷八

崇文院

故人千里寄雙魚。秋色衡門病起餘。五柳先生猶濁酒。平臺上客自華裾。爭傳簡牘歸前滿。報道過從歲暮踈。羨汝豪遊無處所。難令狗監舉相如。

早春得汝思蜀中書擬于鱗

獻歲遙聞使者車。蕭條時序過天涯。揚鞭秋晚荆門色。擁節梅開棧道花。薊北東風傳雁字。峨眉白雪映星槎。應知諭蜀文成後。歸日名聲動漢家。

晚秋暝興

珠樹蕭條瑤草殘。誰從方外問還丹。海山好上孤臺望。星紀閑摩斷碣看。諸界鐘鳴青嶂晚。高原霜下赤楓寒。

江湖無復觀濤興。還坐蒼冥獨倚欄。

憶順甫擬于鱗

燕京卮酒舊風流。漢署春光何處愁。聯騎當年遊薊北。綰章今日坐邢州。中原樹色登臺合。大麓秋陰對酒浮。遙識憑陵餘彩筆。故交零落不堪求。

病甦憶王徐二子擬于鱗

千山白雪映春初。華髮相思寒疾餘。中原氣色依然鬱。二子交歡不可踈。望去雲霄誰一鶚。醉來篇詠卽雙魚。休言飄轉難踪跡。龍匣爭光牛斗墟。

魏使君重過山樓分賦得空字擬于鱗

萬庵集卷八

崇文院

榮戟森森朝漢京。還臨艸閣問楊雄。開樓晚嶂爭當戶。侑酒秋霞亂染空。捧日心馳雙鳳闕。專城色映五花驄。群曹未必嘲玄澹。酣詠魚麗和郢中。

郡城樓送明卿二首擬于鱗

星軺將發問棲遲。傲吏高樓伏枕時。千里關河開眺望。一樽風雨慰睽離。茂陵已罷文園令。王粲猶傷蔓草詩。君到漢京求舊識。詞臣誰復近秦帷。

其二

江湖各有未招魂。欲別相逢對酒樽。四海飄零論數子。孤樓慘澹望中原。天開落照低漳水。雨斷殘雷過石門。

明日使星朝北極。徘徊應望紫微垣。

於郡齋送茂秦之京

高軒暮酌倚春風。潭水殘陽半在空。醉去離歌堪折柳。愁來宦跡即飄蓬。嵇康懶慢神偏散。謝眺遨遊賦轉工。明日孤樓何處望。中原萬里一飛鴻。

鎌倉懷古

武侯英胄畫熊車。欲爲群黎解怨嗟。能使幽歌同八月。何將雍徹擬三家。滅厨不問塵生釜。巡縣誰知雪滿笮。無奈百年天命定。元弘將士競繁華。

又

萬庵集卷八

十五

崇文院

鎌城秋色滿邱墟。客子登臨劇覽初。王化百年消鼓角。戰圖今日散樵漁。廢宮烏雀觚稜上。殘壘風雲睥睨餘。到處多逢陵谷變。獨披榛莽幾躊躇。

擬上咸陽城東樓

咸陽城上倚樓看。萬古山川長鬱盤。艸木總疑驚按劍。風雲猶似擁登壇。三秋日色關中晚。一夜霜飛灞上寒。漢苑秦宮銷歇盡。終南霽雪映欄干。

姑蘇懷古 幼唐

姑蘇臺畔起秋聲。尚憶當年散越兵。草色寒深餘枕墓。潮風夜動闔閭城。天高翼軫星華冷。木落荆蠻瘴氣清。

最是吳歎餘舊俗。笙歌今日屬昇平。

同皮龍美訪寂上人 擬陸龜蒙

中峰香火暮烟開。共訪林公夜未廻。玉塔高抽風撼鐸。花籠半掩月臨臺。歲年但解觀河水。天地休勞辨劫灰。得接玄論須我輩。周何未是出塵才。

秋曙

秋色陰晴倚戶看。星河露下已闌干。千山木葉天風急。五夜鐘聲海月殘。佛塔已開懸鏡曙。僧衣相映繫珠寒。市朝無限人生業。復見扶桑初日圓。

贈南郭服子遷

萬庵集卷八

十六

崇文院

曳裾賓客倦游梁。南郭絃歌靜講堂。祇道傳經淹歲月。從來說劍映風霜。揮毫自愛裁鸚鵡。對酒何妨脫驢羈。舊識匡廬雲外路。遠公重欲醉柴桑。

行經桃源

避秦人住薜蘿村。碧嶂丹崖繞洞門。一世亂離愁虎豹。千年墟落散雞豚。雨殘石路深苔色。春去桃花擁水源。行客轉悲塵事變。如今魏晉更堪論。

九日登樓效濟南

鮑山寒色半陰晴。九日登樓愁思清。樹杪秋雲浮遠市。樽前暮雨度孤城。黃花不負蕭條興。白髮能知潦倒情。

諸子素居深歲月。啣杯此夕恨難平。

附簡寄恩上人

黯澹江湖日又曛。鴻飛永夜可堪聞。桃花春映猶爲客。桂樹霜深遠憶君。峰色生寒天目雨。秋陰不散鶴關雲。懸知迴絕樓禪裡。時視囊中相贈文。

春夜同元美子與子相過公實擬濟南

瑤闕浮雲寒不開。盍簪猶自傍燕臺。有人已作函闕興。諸子相恰鄴下才。老至青春偏慘澹。樽前白雪共徘徊。燧頭北斗星文暗。慷慨同看更幽回。

冬日登樓効于鱗

高庵集卷八

崇文院

濁酒高樓聊自斟。鮑山微雪度蕭森。謫官且分天涯醉。垂老誰恰歲暮心。湖上岡巒低夕翠。霧中城郭鎖寒陰。中原故舊無消息。目斷歸鴻何處沈。

除夕元美宅擬濟南

瑤京飛雪映周旋。折簡招邀列客氈。染翰椒花迎曙色。開樽燭影散春烟。歲時數惜參辰隔。天地何愁雨露偏。明日主人朝漢闕。東風五馬去翩翩。

眞定大悲閣擬于鱗

城邊飛閣鬱嵯峨。按節登臨一放歌。黯澹秋陰籠巨麓。蕭條返景下津沱。千花落日憲中盡。十地浮雲檻外多。

道路銷憂憑獨酌。醉來無奈宦情何。

擬聖製從蓬萊向興慶閣道中留春雨中春望應

制之作

渭上春風曙色清。鑾輿顧視九重城。屬車閑自旗門出。殿蹕遙廻閣道行。花際山河連鳳闕。雨中絃管滿瑤京。共將既醉歌魚藻。爭比南薰寫舜情。

戴錦衣伯常過訪

蓬華秋深艸色寒。故人携手一憑欄。風塵爾輩堪鳴鈇。歲月吾生未掛冠。赤豹終當雲霧隱。蒼龍誰倚斗牛看。相逢漫道高陽侶。還把瑤琴郢裡彈。

萬庵集卷八

崇文院

過吳子玉函山草堂効濟南

故人居在白雲端。官暇今朝携酒看。華省春光愁晚晚。玉函峰色對盤桓。青山不負論雞黍。皓首終須著鶴冠。莫恠相逢成痛飲。綈袍知爾恐餘寒。

秋興八首擬杜工部

玉壘春風送客來。夔州秋色更堪哀。峨眉白雪空中隱。巫峽寒濤地底迴。落日重題懷舊賦。浮雲又隔望鄉臺。山城斷角淒涼暮。獨雁飄飄下古隈。

其二

萬壑東流北斗閑。天涯白髮望秦關。冥鴻獨去秋風裡。

老馬寒鳴落日間。左省□□違夜直。紫宸宮殿隔春班。
何堪慘澹寒霄色。故映凋零旅客顏。

其三

青山映郭曙輝新。縹渺高樓對水濱。嫋嫋秋風生擊楫。
蕭蕭白日下垂綸。茂陵未暇論封禪。宣室何年問鬼神。
杜曲去天惟尺五。城南廢宅沒荆榛。

其四

潼關胡馬蹈邦畿。聞道西京未可歸。兩省文章多羽檄。
百僚朝謁半戎衣。秦城暮色狼烟急。蜀道秋陰驛使稀。
豺虎暗行江上路。思鄉獨臥掩荆扉。

萬庵集卷八

十九

崇文院

其五

建章宮殿五雲低。萬戶千門路欲迷。彩鳳朝飛啣紫詔。
銅龍日色動璇題。越裳白雉將雛至。王母蟠桃並蒂携。
赤羽頻年妨職貢。滄江孤客泣羈棲。

其六

瞿塘秋色度霜鴻。回首瑤京灑氣同。大液池臺懸素景。
宜春草木動邊風。紅旗采鼙飄天外。夕漏寒鐘徹月中。
相憶可悲佳麗地。胡塵猶自滿秦宮。

其七

畿內山川擁帝城。漢年猶憶鑿昆明。浪寒日月涵河象。

天暗風雷擊石鯨。織女渚空秋雁下。戈船人去綠荷平。
峽中嶂壁烟嵐裡。坐聽猿猱朝暮聲。

其八

中天華闕鬱蒼莖。閣道斜懸烏鵲橋。仙掌滴餘雲表露。
紫鸞吹老月邊簫。花間笄珥春相媚。陌上驂騑夜更驕。
三署當年多宴賞。五陵今日轉蕭條。

萬庵集卷八

二十

崇文院

萬庵集卷八終

江陵集序

萬庵原資禪師遺稿四卷。詩五百三十四首。蓋僅存矣。初師少有千里駒稱。長以學德淵博。爲海內所推服。而其詩最稱釋門無與二焉。亦以其所好。前後所賦。蓋不下數千首云。及晚退居芙蓉軒。興與閒相得。詠言愈多矣。其致愈玄矣。亦余所與知也。而聞之其徒曰。師之或遊於詩也。興之所發。時乃小大珠玉如噴。不可勝數也。從而錄之。不日成卷已數矣。師乃秩然。綜而翫之。如樂其致。頃之一朝。乃翻然取而火之。如忘其技。初且從旁以爲師姑又去其落落爾。乃瑑瑑者尙存矣。既而無遺

矣。蓋道人之爲。莫能窺測其旨也夫。最後所錄四卷而已。無幾師逝矣。則免其焚毀矣。烏石山人乃集以投之。余令序焉。且曰。是僅存矣。將先上木。他或有得。卽復續刻焉耳。題曰江陵。江陵古郢中地。師詩陽春白雪。屬而和者。固亦寡矣。豈適其發興。自樂其致時。乃所命乎。余旣卒業。而潛焉泣下曰。嗚呼。余之以斯文相識於師二十年。每相見。未嘗不與言詩。則漢魏六朝及唐風之盛。下至其季之衰。宋元之登枯。與明人旋復振起。商摧千古。紛乎不易論哉。乃師之淵博。旣已莫不精覈矣。莫不自擬以試矣。今操觚家。一有能當於師者乎。則非獨釋

門無與二焉。師又嘗已相約余序其稿矣。師豈以余爲相識者歟。則以余觀於師。如樂其致。其有焉。不然。豈其旁遊此技之必且正格於體。合調於響。超然與夫古作者爲徒如是者乎。嗚呼。師逝矣。緒論不可復聞。暨夫詠言。亦旣數與化俱矣。今惡乎求之。無何有之鄉哉。唯是師道人已。其身尙忘。技於何有。而今乃以此論師。則是以外視內也。已莫能窺測其旨也。雖然。絕學之徒。或乃有以文病師道者夫。而師之學德淵博。旣爲釋門無與二焉。將何以與知其有道之言。必中倫。不期然而然乎。則是以小視大也。亦莫能窺測其旨也。則以詩視師。固

不可也。以詩病師亦不可也。且夫詩關乎世運尙矣。若我有爲。姑不論也。余乃嘗旁讀空門諸錄。其間偈頌讚詠諸道人。雖曰無意乎文。唐中葉以上。何其溫藉。過是則卑卑下矣。諸道人雖曰無意乎文。何其迫促。其道果高也。不大聲以色。何必意烏碎嗟辟易人之尙哉。亦唯時之墜污使然爾。當今右文。海內嚮風。乃釋門有若萬庵禪師云。唯其玉石俱灰。其餘亡幾。惜也。其旨終不可知已。猶幸存十一於千百。豈不家誦戶詠而珍焉乎。姑以余所知。序其稿傳焉云爾。絕學之徒。猶將曰吾道則不然。唯儒書以爲憂。固不足病師詩。則於余言與奚病

焉。

寬保改元冬十月

平安服元齋序

初觀尊者詩。在我東方。古今無兩。不佞爲之吐舌矣。及讀此冊。則不覺起座。南嚮再拜。迺中華縉流所無。假使金面老子從事風雅。則不知其如何耳。其它支公休上人以下。悉瞠乎後矣。修多羅所謂淵才雅思文中王。要當屬諸尊者也。茂卿書。

徂來先生嘗跋公詩。今得於公遺篋中。因附是集。

君嶽識

萬庵集卷九

東都 萬庵原資著

江陵集一

感遇

孤生無歡樂。寓目偏蕭森。風雨驚臯樹。聞之慰素襟。託志希夷境。棲神翰墨林。惜無鍾子侶。堪鼓伯牙琴。覆衾成異夢。峽裡碧桃深。隔雲彈仙璫。聲如雄風吟。溪遠未能渡。一犬吠花陰。

雜咏

萬庵集卷九

崇文院

柴桑稀權遇。婉變恰童子。豈阿安龍艷。其心存深旨。成人交際情。機巧多爲累。目前惟順承。逡巡或翕營。所以稚髻顏。可當幽人喜。吾愛園中卉。皦皦發寒蕖。風霜聊翫之。何必掇仙藥。

晚興

翳翳松蘿蔭。蕭蕭過夕曛。事稀從抱病。年邁怯離羣。澗雨涼宜向。杉風靜好聞。却嫌報新霽。天際散紅雲。

感懷

長將諸受觀。苞桑慘澹春。心似履霜臥。念有生皆苦患。歸鴻叫雨過。瀟湘。

擬郭弘農 吳游仙

彩鳳集琪樹。毛羽何毵毵。瑤卉榮四節。紛葩蔭巖潭。杳渺思玄客。淵默撫琅函。孤嘯流遙音。蛟螭躍烟嵐。丹霄低瞻視。紫闕啓窺探。晨陪姬喬駕。夕追羸女驂。咄嗟金馬士。華髮耀朝簪。

擬殺子谷作 唐古

羸政沙丘崩。玉璽屬姦臣。高斯勸胡亥。長子自刑身。殺子名其谷。暴虐誣先人。禍惡雖有漸。何爲果溢眞。誅適猶非情。弑長豈人倫。棄權伏劍斃。扶蘇無乃仁。遺跡無丘墓。風雨暗荆榛。行人淚如霰。不敢哭亡秦。

萬庵集卷九

崇文院

擬少陵夔州作

落木青天百尺臺。羈栖白髮大江隈。何來暮色蒼然滿。不斷陰風颯爾回。潦雨三秋頻伏枕。烽烟萬里且啣杯。杳茫偏作窮途感。今古誰憐作賦才。

次韻蓋公疏

江色清如瑪瑙盤。眼青今日盡君歡。衣珠共識醒來在。郢曲還憐和者難。嶽雪當窓懸片影。洲雲傍檻送初寒。空門何恠淹留好。椰子游踪不繫官。

送完伯基西歸

西藩豪士氣縱橫。長負中原攬轡情。平昔登高能作賦。

千鍾皆道祿猶輕。今歲遙承梁邱檄。單車輾轉到東京。
豈期奉職從司燭。厭聽重門擊柝聲。花落且陪鳧雁渚。
瑄深誰奏鳳凰笙。白日青山偏慘澹。浮雲一片傍飛榮。
官暇時來游白社。彩毫慕我郢中名。馮虛更愛玄門說。
睥睨猶知意不平。今朝過我離顏苦。草木蕭蕭班馬鳴。
爲問治裝何爾急。悵然無語指行程。日月寧堪遊北闕。
關河猶可賦西征。年殘海澨遙飛舶。水濁滄浪未濯纓。
石泉亭下叢蘭折。寒溜淙淙鳴佩珩。長憶張華依劍望。
斗間霜灑豫章城。

擬盧綸 長安春望用韻

萬庵集卷九

崇文院

殘雨蕭疎度遠山。鳳城風色望中閑。羈棲潦倒愁成病。
故國音書寄未還。秦地烟花寒食後。漢家鐘鼓暮雲間。
儒衣誰憫雙蓬鬢。自愧曾過函谷關。

擬唐人宿山寺

秋峯疎雨度香闌。祇樹殘陽霽色新。庭白暝雲歸寶地。
塔寒棲鶴集花輪。交蘆偶聽三空喻。泛梗深驚六趣身。
鐘歇懸燈僧宴坐。同依正受學離塵。

十月梅花篇擬唐盧僊

君不見南中蘇古多梅樹。十月花開如剪素。驚見芳菲
氣候殊。不知雨雪年華暮。巴山之曲更紛披。映發南枝

又北枝。撲面邊風飄馥郁。傷心寒月照葳蕤。凋零時亦
隨巴水。巴水東流千萬里。遠客遙思洛水湄。初冬雪落
飛花蕩。香街繡陌舞初輕。綺邸紅樓凍不成。翡翠簾前
看作月。驂騑蹄下蹴飛瓊。此時對雪誰遙憶。邊地看花
獨感惻。雪裡笙歌聲遏雲。花傍牢落淚懸臆。三載稽留
巴水隈。何年何月故鄉回。洛陽城裡看飛雪。翻說梅花
十月開。

從軍行 擬建安體

萬庵集卷九

崇文院

豐方寇未殄。王師臨江濱。我后何神武。叱咤足銷氛。風
濤搖旗幟。萬艦駕六軍。鳴鏑空中響。剛鷲墜浮雲。置酒
饗將士。詠歌摘麗文。中流方劍舞。四座醉繽紛。微臣懷
簡牘。偏側侍明君。走檄何須矜。奮戰庶論勳。

擬謝臨川 留別

奉詔出閩閩。躊躇滄海守。揚舲候風濤。銜觴各分手。翩
翩度征鴻。蕭蕭落疎柳。抱病念偏軫。感時顏亦愀。跡齊
剖竹恩。情與荷蕢偶。離乖懼終世。恨恨辭親友。各勵經
綸業。光輝及草莽。

東山看花遇雨

玉殿東風颯似秋。紫嵐空翠傍衣流。雲中宮闕諸天宅。
兩外烟花五鳳樓。白髮乾坤催我老。青樽日月解誰愁。

獨餘真想鳴鐘後。暮色藤蘿鎖上頭。

擬李于鱗 答寄華從龍戶倉

漢吏風塵猶未回。雙魚遙寄恨難裁。誰憐歲月飄蓬色。舊自明光起草才。對酒黃花秋後盡。懷人白雁雨中來。登樓日有吳雲望。愁絕姑蘇萬古臺。

擬張司空 離情

風厲義和急。獨居愁日永。女蘿辭古柯。斯盃依寒井。紆軫懷隱憂。淚下如縈綆。蟄戶知嚴霜。還禽識夕景。行子不思鄉。漂蕩如泛梗。

擬謝法曹 惠連答爾

萬庵集卷九 五 崇文院

郡城軒宇峻。四望何遑焉。周牆晨映日。平陸夕浮烟。參差抽杳嶺。蕭瑟聆飛泉。賞來命綠酎。念至輟朱弦。君子惠嘉藻。芳馨甚蘭荃。不寐想英淑。光儀阻周旋。纏綿黃鵠別。惆悵白駒篇。

擬曹子建

御軒望曠野。白日耀層城。山川杳盤鬱。秋風廻地生。中心何慘栗。處世無功名。吳國警大邦。負固擁蠻荆。君王長赫怒。壯士欲橫行。浮雲西南去。仗劍意難平。

擬謝茂秦 冬日雲登

殘年何地可銜杯。傾側南樓載酒來。萬里關河飄轉客。

三冬風雪鬱孤臺。吳閩縹渺寒光合。楚澤空濛隕色回。醉罷不堪江北望。邊雲鼓角動餘哀。

擬岳陽樓作

岳陽風雨過樓臺。萬里湖光蕩客杯。日色晚低三楚盡。濤聲秋動八蠻迴。古今縹渺青山出。天地蕭條白雁來。誰向瀟湘吹笛去。蘭舟桂棹故徘徊。

擬明華寮 宿王陽山房

曾陰巖頂生。餘映松標盡。晴昔蓄幽襟。偶停塵外軫。華宮開藥珠。邃谷閉玄牝。月白石泉垂。庭空風木隕。夜景轉虛明。坐令思想泯。

萬庵集卷九 六 崇文院

擬情詩 效曹子建行旅作

玄雲蔽白日。四野起風颺。麋鹿棲谿谷。禽鳥集柯條。吾生何多艱。歲月疲征徭。出家芳草綠。隕穫忽蕭蕭。親游歌蟋蟀。行客詠蟪蛄。對酒不能酌。懷鄉心如焦。

擬老杜秋興八首

玉壘春風吹客來。夔州秋色轉堪哀。峨眉白雪依空隱。巫峽寒濤動地回。落日重裁懷舊賦。浮雲更隔望鄉臺。振天鼓角山城晚。朔雁聲高片月開。

其二

萬壑朝東北斗開。天涯白髮望秦關。冥鴻獨去秋風裡。

老馬頻鳴落日間。青瑣恩微違夜直。紫宸宮殿隔春班。
誰怜蕭瑟寒城色。深映蒼涼旅客顏。

其三

山城雨過曙寒新。獨倚華譙臨水濱。嫋嫋秋風生擊楫。
蕭蕭白日下垂綸。茂陵未暇論封禪。宣室何年問鬼神。
杜曲去天惟尺五。遙思廢宅鎖荆榛。

其四

潼關胡馬踐邦畿。聞說西京未合歸。兩省文章多羽檄。
百僚朝謁雜戎衣。秦城暮色狼烟近。蜀道秋陰驛使稀。
豺虎暗行江上路。懷鄉獨臥掩荆扉。

萬庵集卷九

崇文院

其五

建章宮殿五雲低。萬戶千門路欲迷。彩鳳日邊銜紫誥。
銅龍霞表動璇題。越裳白雉將雛至。王母蟠桃並蒂攜。
赤羽頻年妨職貢。滄江孤客泣羈棲。

其六

巫山縹渺度哀鴻。回首瑤京積氣中。大液池臺深暝色。
宜春草樹落秋風。紅旗采斨依殘堞。斷角遙鐘動故宮。
相憶可悲佳麗地。虜塵猶自蔽長空。

其七

帝宅山川擁鳳城。漢年猶憶鑿昆明。浪寒日月涵河象。

天暗風雷擊石鯨。織女渚空秋雁下。戈船人去綠荷平。
峽中蟠壁烟嵐外。愁聽波濤早暮聲。

其八

中天華闕鬱岩嶮。閣道斜懸烏鵲橋。仙掌涵餘雲表露。
紫鸞吹老月邊簫。五營畫戟花相映。三市香羅夜更嬌。
省署當年多戀賞。關河一絕轉蕭條。

秋懷

秋晚風聲厲。病葉委階墀。陰雲時黢黢。飛雨如抽絲。玄
蟬抱樹死。寒露泣松枝。螺贏垂屋宇。木槿發墉籬。潛棲
多幽蕪。咨嗟年齒衰。耽此凄寒景。孤吟蟋蟀詩。吾有平

萬庵集卷九

崇文院

生歡。玄默獨心知。思慮雖千變。所歸終不移。

分題得樂遊廟擬唐賢

樂遊原上望。咸京雲日回。旗旄紛飄映。軒轅杳往來。東
風動萬雉。歌吹沸春臺。此有漢皇廟。古寢沒蒿萊。繞垣
復舊土。壞木見花開。緬懷當日事。帝圖何壯哉。微猷亨
品庶。號令起風雷。蒼茫千載後。豪貴等飛埃。春心如鬱
結。傷目故徘徊。古今皆一轍。眇身更可哀。未明不亡理。
藉草且啣盃。

靜夜吟

歸翼影初定。候蟲聲漸稀。秋峰懸皓月。親好與子違。澗

風如吝扣。終夜撼松扉。微鐘何處起。遙聽發曠機。光誦
空王籍。諸塵似澣衣。虛焦寧有質。行露渣須晞。寂蔑同
千古。誰憂斯道非。

擬李濟南

崔駰馬山池
燕集得無字

樽前荷氣散江湖。帝女圓池據畫圖。漢時人烟駕洛外。
秦臺樹色鳳城隅。雨隨玉佩雲來去。花覆星橋路有無。
上客更恰清夜好。開簾微月映蓬壺。

擬賈至輩早朝唱和之作

禁城鐘動會千官。綵仗春風掃曙寒。五色雲中河影落。
萬年枝上月華殘。花香縣令飛鳧舄。日映仙人承露盤。

萬庵集卷九

九

崇文院

朝罷喜聞綸綍美。鳳池相集接餘歡。

擬李濟南

懷元美

青山一別不啣盃。矯首風烟雁自回。白露清秋生蘓草。
浮雲落日傍燕臺。綢繆夜月齊章色。留滯周南漢史才。
莫道金莖相望近。茂陵終欲臥蒿萊。

同

送魏按
察之湖

征輅回望薊門山。憲府新臨三晉間。曲沃風烟分潞子。
幽燕氣色接壺關。郎星影動西羌外。燧火光消北斗閒。
歸日將聞金石樂。驪歌何慘酒前顏。

同
寄汝愚

嫖姚復擁漢旌旄。河朔風生戰士袍。暮色赤烽飛雨雪。
秋寒青海動波濤。三軍甲札含霜勁。大將戈鋌指日高。
想見劉琨乘月嘯。總教胡騎夜中逃。

赤羽橋眺望有感

白雁飛來紫塞遙。關城極目已蕭蕭。千家暮色蒼山縣。
萬里秋風赤羽橋。嶽頂青天懸雨雪。江門寒樹落柯條。
浮雲不隔瑤京路。游子萍蓬顏自凋。

擬盧楠

登南坡樓兼
懷荀荊州

倚檻陰雲鬱未開。城樓西北古龍堆。可憐漢使長持節。
轉憶燕關昔築臺。白草原頭風不斷。黃花戍外雁飛回。

萬庵集卷九

十

崇文院

古來宰輔兼籌策。鄴下長懷荀彧才。

擬行路難

行路難。欲登天上路。雲深虎豹守重關。欲降幽都道。敦
厥駸駸來啄肝。雁門雨雪洞庭濶。欲陟泰山梁甫艱。行
路難堪咨嗟。五侯門外七香車。綠柳紅桃許史家。南北
東西欲安往。長安陌上日將斜。行路難奈蹉跎。含景蒼
龍飛鳥馬。春風且醉五陵花。

擬李翰林

送楊山人
歸嵩山

縹緲嵩山色。蒼烟萬樹松。霧裡仙人宅。雲邊玉女峰。風
塵天地外。丹壑水淙淙。君歸鍊五石。顏彩如芙蓉。他年

同躡景。爲我象雙龍。

鄴都引

君不見魏帝雄名嘆先籙。躡權藉備吞吳蜀。馬上親飛
長槩光。樽前却詠短歌曲。漳水雲烟盪畫船。鄴城日月
輝華屋。世變時移宮樹老。西陵故土多芳草。銅爵臺中
歌舞人。何年珠翠化飛塵。東風薄暮吹花滿。猶似君王
玉座春。

古意

春風二月昭陽殿。鞦韆柳如絲。花似霰。鳳管聲閑佩玉鳴。
簾低半醉趙飛燕。長信宮中寂寞人。流蘇垂帳羃芳塵。

萬庵集卷九

崇文院

屢棊沈沒瑤階草。玉樹黃鸝音自新。人世榮枯皆有涯。
御溝流水送年華。目前不那蕭條暮。風雨宮牆落杏花。

擬唐明皇

同一相已下群臣宴樂游園

德澤堯封後。韶華鎬飲前。夔龍鳴玉佩。絳灌集華筵。日
月中原色。雲烟北闕天。柳風飄夕殿。花影覆春田。因感
蠶桑節。翻慚魚藻篇。願言長慶會。有位薦才賢。

擬李翰林

玉壺吟

鏗然敲玉壺。玉壺歌更新。何用暮年悲。伏櫪樽前慷慨
出風塵。承恩曾上金鑾殿。綵筆雲飛繞紫宸。陪筵平視
甄皇后。射覆輕嘲郭舍人。玉爵仙漿霑沆瀣。金盤赤脯

劈麒麟。一旦拂衣辭帝宅。孤舟汗漫見垂綸。烈士軒昂
自負高。渺然天地小秋毫。驥足從前厭響動。蛾眉何意
妬賢豪。

秋夜感懷

微霜初下氣蕭森。寶葉彫傷祇樹林。白社何妨玄侶散。
青山轉使道情深。花宮玉塔秋風冷。翠壁長杉夜月陰。
誰恠朱絃彈罷久。不將流水要知音。

擬李濟南

贈劉將軍

憶昔君家近帝城。一樽相別事幽并。黃沙自畫樓煩地。
白羽先旋冒頓兵。落月花袍龍塞色。秋風朔騎雁門行。

萬庵集卷九

崇文院

漢庭已設麒麟閣。何日聞題逐虜名。

同懷公實

北芒寒色鬱松楸。長憶梁鴻關外遊。白瘴依然銅柱地。
青山不盡灞陵秋。篇章舊與雲霄映。藥餌今爲歲月憂。
往日同僚勞郡縣。終須散髮伴披裘。

同同徐吳二子弘法寺畫曉望

蕭瑟珠宮澹日頹。秋陰萬里氣悲哉。燕關潦倒游難壯。
騎省棲遲賦轉哀。羣帝陵園疎草樹。梵王鐘鼓動樓臺。
登臨何恠風騷甚。二妙相携屈宋才。

同懷子相

長憶荆蠻客跡偏。萼羹千里興悠然。吳邦版籍登樓散。
婺女精光作賦懸。瘴盡楚雲飛燧火。秋高閩海亂戈船。
何時共語昇平樂。漢署烟花猶可憐。

冬日獨步東阜有作

茅茨厭幽獨。踞展出荆扉。東阜卉木疎。海日散寒輝。陰
嗽霜華素。殘榮露彩晞。躑躅松楠徑。蕭蕭風葉稀。行邁
無攜侶。窅然忘還歸。孤興何所託。立見渚禽飛。

賦楊花送人西上

燕都城外綠楊枝。兩鬢長條烟織絲。三月楊花飄蕩去。
香街綺陌任風吹。樓頭爭撲五侯筵。馬上遙隨七貴鞭。

萬庵集卷九

崇文院

初見黃鸝啼。安雪俄驚紫燕蹴。飄綿紫燕黃鸝春欲暮。
憐君騎馬問京路。擁馬攀轅不得留。送君直到乳河渡。
乳岸楊花亂晚暉。躊躇攬淚挽征衣。今春願化楊花去。
飄蕩隨君萬里飛。

仲冬末讀書有懷

牢騷嬰疾身。淒厲涸陰節。晚木總蕭槭。寒英漸萎絕。飄
風忽自南。凍澗復鳴咽。遺葉兩衡門。紛紛似買雪。雪買
何愆期。沴氛疑未滅。變理有公卿。幽衿徒鬱結。披尋月
令篇。既文慰蹇拙。

瑞泉寺一覽亭

瑞泉古刹傍。孤巖聳雲端。低橋跨碧峽。鳥道十八盤。陁
陁垂萬葛。登出海漫漫。朔風掠面惡。空翠灑衣寒。人烟
分郡邑。樹色識峰巒。欲辨四維廓。眇焉踞危磐。碣石如
峨側。青丘可指看。度索蟠桃小。崑崙夕氣丹。白日飄何
徂。明霞鬱可餐。源侯存復構。蒼色滿勾欄。四壁榜篇詠。
字墨漸墮殘。懷古獨浩歎。欲下更盤桓。何時餌瑤草。青
冥控紫鸞。從此朝絳闕。廻翔玉皇壇。歸來若木東。坐觀
滄海乾。

古劍歌

君不見風胡鑄劍決浮雲。干將莫邪古獨聞。張華曾掘
豐城獄。牛斗依然消紫氛。一自雌雄歸水府。荆金漫鍊
七星文。神物何繇無久合。龜章重匿瑠璃匣。龍氣蠢蠢
搖龍鱗。血痕黯黯起鱗甲。削響環鳴風雨間。虎吟蛟泣
鬼神慄。鸞鵲泉頭一淬來。霜刃百年光燦燦。何人佩是
過陰山。馬上偏愁靈氣深。一騎橫行大漠間。旄頭欽彩
風蕭颯。漢家今日絕軍容。斬馬鋒銜出鈍工。九重天子
日歡豫。張侯特進有威雄。公卿蓬蔕附蠅翼。誰愛朱雲
折檻風。願持此劍獻明主。驚辟妖邪衛聖躬。在側佞臣
落肝膽。寒光長映紫微宮。

將雪有懷

萬庵集卷九

崇文院

薄暮川巖肅。微風不撓林。海雲懷雨雪。月缺夜偏陰。茵
席覺凄緊。凜若佩寒金。遙思飛渺渺。積念鬱沈沈。懷吾
疇曩契。嘗同繕性襟。春游蔭芳樹。夕訊度幽岑。淫霖貫
秋節。裹飯借謠吟。倏忽棲遲阻。痼憂歲月深。千里稽山
曲。何繇繼瑤音。玄英驚谿壑。緬想絕攜尋。

讀孟浩然詩

吾愛襄陽子。篇詠如蕭瑟。豈無鴻華章。匠心迴獨立。高
興澹夷間。麗才亦婉密。可憐王中允。寓直論膠漆。片言
觸黈纊。孤影旋蓬華。圭組幸無縻。心跡倍幽逸。眞宰工
賦授。清聲永盈溢。季世操觚客。徒憂遭遇失。職競羅文

萬庵集卷九

十五

崇文院

場。百年無遺軼。喟然鹿門山。千秋何律律。

感遇

玄士畜眞藻。攀花或瞻月。詠詠澡塵思。古人心皎潔。馳
神冲漠域。死生終度越。今人託文華。放曠詠風雲。翩翩
振逸氣。蕩思日氤氳。鮑昭美。枕籍荊州文。濫觴竟
滔天。蔽牛原兩葉。泛濫愆百行。難逆輪環業。臨文宜炯
戒。哲人所深愜。

答常公

翩翩歸鴻翼。尺素繫遐思。悵恨關河隔。纏綿歲月悲。信
義彰玄藻。令我發景秋。人寓堪輿內。如鳥棲風枝。飄然

隨舉止。何論合與離。離合齊幽漠。精明湛不移。水樹望
秋落。鏡花含露披。夢寐遭寵辱。覺後失榮衰。泉老指嬌
藥。妙理入希夷。凝神匹牆壁。嵩少有遺規。雖循斯須說。
洪猷良有基。萬行未遑飾。努力正思惟。朽宅誰游憩。牛
車竟並馳。因感金蘭契。素心託幽辭。

冬日獨坐聞微霰下有感

風鈴教寂靜。兩滴斥迷心。古意何幽渺。空蕩諸受陰。精
廬陵阜隅。凍雲朝夕深。積嵐廻叱壑。寒霰集荒林。宴居
詠太素。幽聞合至音。惜矣禪那侶。晚景絕游尋。

讀詩

萬庵集卷九

十六

崇文院

山茨親問稀。夕景暖松杪。病軀無所怍。秋寒心悄悄。雖
愛蘇州詩。眼昏愁字小。開扉曬飛霞。廢卷意空渺。愉戚
何所由。心靈果絕兆。幽思時往來。皐風吟綠篠。

越君君瑞懷仙閣再成高子式烏石山人縱臾子
作因賦三律託贈

懷仙飛閣似浮空。再構遙知勢轉雄。五鳳還瞻神武闕。
雙莖重指建章宮。函關氣鬱懸秋雨。礪石天低送暮鴻。
最憶芙蓉東嶽望。白雲猶起漢封中。

其二

回梯百尺倚峻嶒。聞道青霄有路登。海上重來雙白鶴。

空中耿見九微燈。雲烟映帶丹成雪。歲月逢迎酒似瀾。
何羨掛冠弘景去。風塵亦自可飛騰。

其三

金馬門前層構開。朝衣長帶御香回。家人總有神仙色。
座客誰非侍從才。醉後春雲飄翰墨。琴中夜雪滿樓臺。
高居更識峇嶢甚。轉見華陽真侶陪。

卽興

白日驚風度。空園墜葉多。騷殺幽人意。虛涼不奈何。自
非練真客。石路誰經過。黎洞人烟少。水竹隔長阿。時聞
負薪士。晚徑作勞歌。

萬庵集卷九

崇文院

謝龜元卿來訪

衰年蕭颯色。把臂意飄揚。薄宦君如舊。清名我轉狂。崖
陰珠樹合。海上縉雲涼。借望芙蓉雪。危樓倚夕陽。

和韻龜元卿見訪

躑躅披蓬蘞。升堂即舉詩。交情青眼在。世事二毛知。大
壑簾前映。浮雲枕上移。憐君官務暇。風雨亦來期。

擬空無菩薩偈

陰界同虛無。寂寥元不生。希夷無有滅。興衰存假名。如
來遊法界。髣髴示元精。兜術嘗降神。閻部假受形。道成
轉法輪。變化說三乘。化盡將歸真。真際非杳冥。神區無

有雙。珠月耀金繩。寶樹蔭人天。兆載長敷榮。

正續院佛牙舍利詩四十三韻

鹿峰祥勝區

瑞鹿山中有正續院昔名祥勝院蓋取六祥八勝緣

佛牙削圭璧。障然水晶

塔。小龍爛金碧。維昔源都督。宵夢感精魄。使舶凌滄溟。
金珠如丘積。宋國能仁利。修藻宣公跡。囑遺致殷勤。珠
函獲遠借。歸路及皇畿。下詔留宮掖。天門九籥深。使者
空絡繹。彌年杳不來。終令元師嚇。將興百萬軍。長驅西
土逃。慨然藤九郎。皓首杖馬策。從騎二千人。駸駸入帝
宅。訴陳幕府情。號怒驚百辟。天子不奪志。封錫授賓席。
單車速反命。將軍大感懌。鹵簿嚴郊迎。萬姓合指觀。龍

萬庵集卷九

崇文院

天扶輿衛。道路委幣帛。關東不動兵。蒼生免躡藉。雖殊
玩物倫。紛騷亦何劇。爾來鎮錄都。神光耀歲曆。如何此
靈威。不救鶴陵厄。正知宿靈深。冥力難移易。物理何蒼
茫。報應似寂寞。讀宜哉韓昌黎。甘受潮陽謫。表辭極謗
訕。未蒙神鬼責。文章映百代。鴻名重衡霍。傍後儒把其
芬。辟佛伴毒螫。空門強辯論。牛刀何嚮駘。邈乎天人理。
徒爲近視隔。達者鑑幽微。禍福探其頤。超然影嚮間。凝
神長不數。魯郊出祥麟。漢季多靈翮。雖同堯舜符。政令
何澆僻。麟鳳寧非靈。有時戾善逆。泥洹合廓寥。骨身遺
的皪。方應雖有間。精真無竅卻。膜拜求福慶。傾信或緯

繡。藐視無不祥。冥理固幽邁。我閱迦文辭。真經存經籍。
服習得解懸。黃金變積礫。何況梅檀餘。可比鬱枯腊。潔
誠苟弼中。威神必煥赫。稽顙詠斯篇。庶以擬啓迪。

道情偈

月側藏寒樹。鴉啼度曙烟。殘燈房裡滅。隙景到牀前。可
恰靈妙物。明暗不能遷。

北邙行

北邙山色鬱嵯峨。北邙山上坐日多。樵人愁聽松風響。
墓鬼厭聞蒿里歌。寒食人歸芳草綠。殘樽委席遍谿谷。
鴉銜猪肉入藤蘿。風舞紙錢飛露霖。誰栽芳樹作幽叢。

萬庵集卷九

十九

崇文院

花開花落逐春風。春風秋月無終極。白骨枯淪黃壤中。
北邙山上躊躇望。百年懽樂一時空。

栢樹吟

鬱鬱庭中栢。風霜滿貞柯。古幹自樛戾。老葉轉交加。後
凋寧爾意。天賦亦如何。幽渺難思測。歲月已蹉跎。虛無
窮至道。誰知勞揣摩。撫物懷吾祖。葱嶺鬱嵯峨。

苦寒吟

嚴霜飛澗壑。羣木悉彫枯。白日北風厲。寒威欲析膚。燎
鑪無煖氣。潛吹嘯桑樞。衾裯凍如鐵。白漸盈盤盂。坐念
有身患。慨焉一長吁。憫彼饑寒人。淚隕濕氈氍。老愁傷

促景。冥思悅幽途。緬想金繩利。摩尼耀寶軀。

擬唐僧齊己

謝孫郎中寄示

尺素飛來說舊恩。猶思金錫及龍門。久傷子敬琴借喪。
還喜江淹筆尚存。木落秋風寒匣省。山空白月滿祇園。
更傳擬古多篇詠。宇宙何時把手論。

同擬寄盧嶽僧

瀑布崖前門不扃。梵龕深住在青冥。猶聞說戒傳三衆。
遙識修心出五停。翠壁松陰隨散錫。朱華水色媚翻經。
豈知江渚曾棲寺。劫火殘叢飛亂螢。

同擬宿鳥寺

萬庵集卷九

二十

崇文院

水環孤島擁祇林。耆老留人慰客襟。高枕濤聲天外響。
低簾樹色月邊深。衰年已失凌雲興。亂世偏餘蹈海心。
明日渡江春欲暮。九華烟雨躡瑤岑。

秋夕懷常上人

江風飄絳葉。滿我薜蘿扉。澗林日蕭索。渚月散明輝。素
漢低花殿。輕霜灑毳衣。道人他邦適。秋寒猶未歸。欲話
眞常理。遙昔當誰依。

春思

青天微翳起。白日蔽浮雲。春風蕩崖樹。花蘂墜紛紛。空
廬冥寂士。十載嘆離羣。偏觀虛曠性。寥寥絕策勳。故人

不重見。春思坐氤氳。

聞鐘

西峰殘月映精廬。宴坐香堂心湛如。何處鐘聲雲外響。正知聞性遍空虛。

擬韋左司藍嶺精舍作

鳳刺紫岑嶺。雙樹棲鸞鶴。初遊驚幻境。髣髴聞天樂。林抽梵帝輪。雲擁金仙宅。殘山接杏原。奔溜歸深壑。玄侶亦逢迎。道情皆澹泊。夕月離喬松。秋風卷珠箔。慚蒙塵網嬰。禪區難依託。

擬李白與元丹丘遊方城寺

萬庵集卷九

崇文院

遼廓虛無間。萬形乘變化。受此百年身。紅顏坐彫謝。醉裡繫衣珠。冥行迷客舍。非論至真道。安能超幻假。玄士指實際。才辯淵而雅。因攜丹丘生。來問白蓮社。優曇火裡香。大車宅外駕。天風動祇園。素月流蘭若。渺茫生死津。寶筏方堪捨。

擬禪月大師題淮南惠照寺律師院

室內衣珠冷。春寒雪滿廊。經行無踏草。宴坐但焚香。白藕開心地。空花落戒場。從容聽講律。鐘梵過殘陽。

秋夜詠懷

邃林懸石繞孤樓。白髮蕭條歲月流。神駿舊乘支遁馬。

敵貂休攬惠琳裘。傳燈影映三花晚。擊磬寒生萬壑秋。欲把摩尼輝貝葉。麗篇誰道擬荊州。

古戰場

秋風生紫薊。蕭颯度關門。邊雲含雨雪。白晝忽黃昏。嫖姚曾擊虜。封侯承漢恩。三軍決勝地。枯骨累寒原。千秋何所歸。槁壤共冥魂。百戰功名志。誰窮生死源。

感懷

悠然恰逝景。政爾嘆頽齡。己自知殘夢。何心患有形。秋風枯木座。曙色雜花經。植志離諸趣。前修留典刑。

含虛亭贈敬叟

萬庵集卷九

崇文院

江亭花剎上。相見且淹留。度雨禪枝濕。歸雲法窟幽。千鱸房海晚。片雁武陵秋。恰爾離鄉意。蕭騷對月愁。

送懿上人

三載江陵寺。繙經倚古臺。修文休茂業。駕說問雄才。井絡三泉淨。天台百洞開。思君酬宿志。掛席故鄉回。

訪谷上人

思惟諸佛道。斯宇是深山。探理琅函在。離文綵筆閑。海陰春氣裡。花落暝雲間。論盡窮原地。啾啾栖鳥還。

題忘憂廬

真空寥廓地。人自起幽憂。徒以想生想。不知休卽休。峽

雲陰作雨。簷樹嫵如秋。愛此茅廬士。冥心歲月流。

淨智寺作

喪亂建武後。源公樹霸功。陪臣漸跋扈。諸藩趨下風。武
衛謀誅戮。發泄密機中。兵戈起蕭牆。貔虎圍公宮。狼狽
幾塗地。授權計正窮。松城雖雪耻。棣萼永相攻。及推其
禍原。隱然襁褓躬。奪嫡欲傳庶。將無大叔同。如何玄城
士。維口却與戎。乃臨大難日。翩然逐冥鴻。不殊亡命客。
何稱出塵雄。金山存塔院。簇雲開法翁。志籍錄其事。疑
是藻虛空。若果學汲冢。白日在蒼穹。吉喆孰是非。吾徒
問鴻濛。

萬庵集卷九

崇文院

八芝堂贈主人

小圃茅垣裡。明軒海岸東。蘿絲繁砌露。鳥毳墜簷風。萬
里晴無翳。雙心澹合空。日中高並寢。杳渺夢崆峒。

詠古

仙園說阿鎔。諸天趨大道。生滅雖淺權。衍理蓄懷抱。譬
彼露霖來。霏微霑百草。園中有奇樹。擘擘舒英早。幽谷
何豔澹。羲和空杲杲。七寶金輪子。飲饌自枯槁。

又

毗耶昔問病。諸士如雲屯。馳騁希夷境。翺翔不二門。魄
曦欽精耀。騰躡發幽論。杳泐窮實際。空歸猶自存。畢論

詢主人。寂寥無片言。豈是杜德機。紛紜自歸根。唐唐皆
屏息。萬象各飛翻。千載懷其道。獨立杳冥原。東風蕩綺
樹。含葩今已繁。

迎大中師

石路聞鳴屐。焚香新汲泉。相逢唯詠作。不語最幽玄。落
日傾墻外。秋陰起座邊。淹留何所待。松月耿蘿烟。

冬日大中師來訪

急景來相訪。何勞折簡呼。應隨年髮老。逾覺晚心孤。襟
露翻栖雀。谿風響折蘆。借言灰槁術。死想是良圖。

瓊啓法師詠

萬庵集卷九

崇文院

啓老琦行甚。松山坐不移。緬懷歸滅定。應似綠身師。質
被石龜鎖。神於金界馳。或傳餘國化。生寔事堪疑。

擬方禹績送僧湛谿還山

送客錢塘畔。秋風吹縵衣。來從三昧出。去駕上乘歸。一
路初寒動。千峰驟雪飛。寄言籌室老。白髮憶巖扉。

擬高子業華嚴洞夜作同鄒生

焚香巖上坐。風斷瀑聲孤。萬德花空映。諸塵鏡本無。雲
中瞻佛髻。月裡識衣珠。他日借君隱。何求泛五湖。

里伯龍來訪

青山風雨後。詞客問祇林。粗訊三乘路。遙論二雅心。石

谿松影亂。花樹夕陽深。冥契離言道。寥然見宿禽。

擬孟襄陽明禪師西山蘭若作

西峰標異色。樹影蔽谿潭。深處多陰霧。晴來作綵嵐。尊
者棲其麓。羣迷嚮指南。斷巖懸坐榻。茂篠過行驂。松月
輝三解。瀑泉鳴四含。攝引吾生拙。猶空曠與貪。田廬冶
城遠。悵然別香龕。

烏石源君嶽輯校

萬庵集卷九

二十五

崇文院

萬庵集卷九終

萬庵集卷十

東都 萬庵原資著

江陵集二

擬古

春花暫似錦。秋露忽成珠。蟾蜍圓復缺。歡劇不須臾。少年乘白馬。流眄耀長衢。墟上如花女。目挑醉清醑。樓前黃髮叟。鳩杖支痠瘳。伊昔龍陽美。與君何嘗殊。榮悴相先後。託體同山隅。

又

萬庵集卷十

崇文院

死生復死生。五道何茫茫。來去千萬世。綿邈隔家鄉。人生同羈旅。朝存夕則亡。隴樹期北風。茅露待朝陽。去此欲焉適。中心如餐蘖。黃塵覆白日。客子轉悲戚。歲月忽環周。經營日枕藉。棄置勿重思。勉力潔精魄。

暮秋遊東山

秋晴霞色起天台。萬樹蕭森百界開。昨夜飛霜山上滿。丹楓映出梵王臺。

遊宗法院

秋崖懸溜繞禪宮。古木陰森寒雨中。更有蕭條塵外想。池荷半敗戰西風。

重陽獨坐含虛亭

佳辰誰把濁醪杯。深院黃花秋自開。不用登高重悵望。浮雲落日古香臺。

墻東桃花

桃花一樹映墻東。幾度逢春觀色空。稍覺色空勞幻想。花開花落信春風。

栽桃

隙地栽桃聊感傷。吾生變化是真常。百年樹老無人見。空宅春風花自香。

對月

萬庵集卷十

崇文院

香樓宴坐月明中。一片冰心滿杳空。深夜秋風吹又起。雲邊桂子落珠宮。

獨立行

秋風栗烈自何來。萬竅喁吁百籟哀。渤海驚濤高百尺。摩空黃鶴欲飛回。君不見海上輪臺神一老。生來誓奉金仙道。紛綸貝葉擁香龕。續述難成形貌槁。秋氣蕭條彫病顏。義和棄予隱西山。我心慷慨無人問。獨立獨行天地間。

詠古

鑑公謁滄源。威儀何勃窣。寂寥空宇宙。古今邈超越。八

極絕塵蹄。三秋決雲體。再入更爭機。須臾還滅沒。主人
惟倚牀。雙瞳懸日月。聊搖玉塵風。毫端工弄物。識記如
龜卜。孤岑栖碑兀。夏楚捲驚鷹。賢聖避訶咄。千載競趨
風。迷津捨寶筏。可憐一壘空。窮盡千溟渤。

又

斷際管玄公。藏仁顯於用。庖丁目無牛。霜刃如新鑿。乾
坤一羽輕。道義千鈞重。藕竅化鵬鵬。三泉躍鸞鳳。金牛
入洪爐。石馬離轡控。誤爲除翳方。醜難誰發露。求劍或
刻船。遂作與人誦。寧知靈妙機。充塞還空洞。三星長在
隅。六鷗飛過宋。眞常同變化。權衡孰把弄。秋蓬逐吹飛。

高庵集卷十

崇文院

春日作

宿露滴松杉。東風吹篠簜。黃鸝啼澗花。聊發春心賞。春
心亦無端。攬景忽搖蕩。放之轉飄颻。返觀唯髣像。漠然
歸本際。曠志周天壤。

又

東隣隔垣花。芳香飄澗谷。微風動瓊枝。幽人望躑躅。人
情偏蕭澹。花枝無情屬。諸色同精眞。冥然不相觸。可憐
劉孝威。艷情徒成曲。

佛原有感

貴賤雖區別。終焉共北邙。生涯封馬鬣。履歷轉羊腸。碧
漢遙黃鶴。空山落白楊。秋風吹不斷。天地幾滄桑。

寄臺山禪師

得座風陵寺。超然偏鍊眞。離襟空隔歲。尺素復開春。萬
類如迷霧。惟君近出塵。嗟余逾潦倒。復札幾因循。

又

弘道平生志。高懷知爾孤。身纏雲葉帔。手握月明珠。翠
巖深諸地。神騰颯五湖。吾衰悲阻絕。冥契在前途。

覽貝葉作

高庵集卷十

崇文院

諸聖悲羣衆。搜抉死生源。有身諸患本。七趣爲樊園。受
身何所緣。靈譚是其根。識質相纏繞。萬苦不堪論。飄揚
同野馬。騰躍似囚猿。不驚三有夢。何酬諸佛恩。縱乘河
沙福。欺魄稱迷魂。雖說精眞道。無殊酬醉言。琅函如邱
陵。須知要領存。食息警遺忽。潛思歸至尊。

感遇

禍至精神昧。福臨知識靈。古賢存斯語。可爲座右銘。道
人則超絕。慶殃還杳冥。放志崆峒外。儼然自遺形。靈昧
俱無取。以虛幽視聽。浮雲榮辱變。於我若醒醒。商巖振
寒樹。委葉依山肩。海日暎軒轉。坐誦古皇經。

又

常懷漢武帝。容藻含曠音。汾陰變騷賦。憂懼感慨深。宣
房歌禦水。悲氣亦蕭森。促促哀蟬曲。悠悠別鳳心。可惜
多驕慾。英志竟荒淫。邊軍生白髮。戰士賜黃金。永使風
聲樹。幸無禍患臨。縹渺仙宮路。衰齡不得尋。富貴生豪
縱。寒賤蘊幽襟。得道亦天命。稽古獨沈吟。

又

清思何助杳。玄想乃蒼茫。絕筆藝文圃。修辭虛寂場。鐘
鳴吟梵偈。月出坐寒房。自辟風騷稱。觸事覺清涼。可憐
圓湛物。晨夕發精光。光耀亦冥漠。如遊何有鄉。海日雲

萬庵集卷十

崇文院

中暝。天風鳴枯桑。萬象自變謝。未必守眞常。

寒夜不寐有作

深宵耿無寐。蘭膏暖香地。寒颺空隙來。衾帳如霜灑。惻
惻起幽憂。憂心何以寫。因念無衣人。展轉臥茅舍。苦身
雖可厭。業繫長難捨。諸冥幾時除。默思誦般若。

擬唐人宿山寺作

手揮如意話無常。白髮山僧心地涼。已信虛玄非藻繪。
何期寂滅是家鄉。塔標落月諸塵色。天上秋風五夜香。
一宿猶能空萬想。浮生竟欲託孤房。

有感

病色猶憐齒髮存。唯因變化觀還源。百年行業空三紀。
一世英豪半九原。啼鳥寂寥低葦箔。落花風雨閉松門。
眞交飄散無幽訊。泡沫身心唯與論。

中秋含虛亭作

江城白露下蒼葭。烟水茫茫蕩月華。夜色樓臺諸佛座。
秋風簫鼓萬人家。涼來世界渾如水。翳去虛空不見花。
火宅蕭蕭殘暑盡。何論門外有三車。

擬貫休大師別李常侍

玄論把臂幾相誇。漫道匡廬跡不除。已識死生皆影事。
翻因乖別惜年華。芙蓉自下山中漏。薜蘂空開雨際花。

萬庵集卷十

崇文院

楚水茫茫南雁絕。夢魂多在謝郎家。

兩際出
俱舍

冬夜賦示現弟偶讀僧史釋曇鸞事且論僧文

山風搖落薜蘿衣。觀想蓮花送夕暉。丹鼎何論龍虎合。
彩毫猶使鳳凰飛。何來兩色沈香閣。不斷潮聲動洞扉。
秉燭深怡玄侶至。歌謠款佛共歸依。

擬貫休大師春末寄周璉

花殘野色擁祇林。長訝周顒稀寄音。摘藻爭知才調逸。
著論誰賞道情深。相思綠桂春叢老。獨坐孤雲翠壁陰。
欲把眞風歸古曲。邱中何處問鳴琴。

擬于鱗神通寺

七重琪樹鬱葱葱。梵帝珠壇創朗公。嶂壁有餘開寶地。
烟嵐無色插花宮。鐘鳴驚窟幽音振。日暎龍潭倒影空。
欲擲朝簪窮妙理。玄心未與許生同。有餘無色
皆佛語

暮春雨中篇

青春將盡雨蕭蕭。萬井千閭何寂寥。陌上不嘶珠勒馬。
江頭誰駐木蘭桡。城南古寺滄江口。松樾陰陰藏培塿。
殿暗遙看蠟炬殘。雲深幽聽金鐘吼。山院老僧香火壇。
修心自覺死灰寒。孤亭霑對櫻桃樹。墜粉飄香不厭看。
南陌豪家難局束。消愁長日依絲竹。鴛鴦帳裡數傳觴。
翡翠樓頭新按曲。君不見郭北荒原濕亂鴉。夕風吹落

萬庵集卷十

崇文院

墓門花。

擬老杜大雲寺贊公房作

空王寶樓閣。落日共徘徊。妙語釋塵累。凄然心似哀。霧
陰棲鶴室。風夕雨花臺。庭暗鬼神集。林香天子來。春嵐
浥燈燭。露藥墜莓苔。坐臥空諸觸。鐘音何處催。

感遇

獨坐多幽思。褰衣上北臺。碧海明波色。茫茫皓日頽。白
雲千萬里。東飛向蓬萊。我欲隨之去。飛騰非仙才。局束
嘆人世。俯仰自徘徊。矧予奉真教。何繇酌金盃。歸來掩
洞戶。松聲萬壑哀。

詠古

緬邈懷吾祖。越漢事何艱。金陵謁帝居。對揚廓且玄。蕭
衍乏宿植。會面隔河山。達人自舒卷。潛居嵩少間。神光
何俊邁。赤手歛玄關。事畢示掩櫂。葱嶺逝翩翩。千載空
相憶。埃霧滿人寰。真身非興沒。迷者苦追攀。清風生八
極。白日暎龍顏。

雪中聞鐘

驟雪驚飛大海東。梵鐘何處動珠宮。千花響散香城色。
萬壑聲流玉殿風。鳥集禪枝餘颺漾。僧歸法窟鎖冥濛。
雲中諸界瓊臺晚。曠劫聞塵總作空。

萬庵集卷十

崇文院

江島小兒淵

信夫翬士鍛金鴈。翔雲鐵錫掛瀟湘。江中孤嶼撫靈境。
天女祠前蘋草香。路逢綽約少年子。顏色耀然若桃李。
搖蕩禪心似亂雲。慙慙攬手誓生死。少人睇眄意經營。
慘澹青翰舫裡情。百撥千挑伸歎曲。低頭不語淚如霰。
誤託風塵爲窈窕。丹邱縹渺瑤臺香。徒因容質累他人。
綠繞宿心憂悄悄。無路乘鸞躡綵烟。翻然抱石墜蛟涎。
道人求跡號天哭。借沒巖潭赴九泉。浩渺慾河誰盡底。
濫觴須識無真宰。波間織月曲如鉤。萬古秋風吹渤海。
混道人無樂室

無樂爲真樂。簞瓢猶有餘。枯棹棄機事。芻豢謝窠居。短
世心如寄。衰年道集虛。君看江岸宅。曠豁契吾廬。

獨坐

卽事茫茫往事除。冥心坐到夕陽斜。櫻桃樹下無人影。
一犬寥寥吠落花。

春寒

長將玄想觀無依。不覺春寒透薄衣。起倚巖亭驚驟雪。
白雲多處落花飛。

月夜

諷詠芬陀禮寶軀。空山何識道情孤。玲瓏寒月滄波上。

高庵集卷一

崇文院

捧出龍宮不夜珠。

對花示人

蘇迷南畔夢中來。瞻部風塵眼不開。一念恰春搖蕩意。
幾生還隔藕花臺。

寄白徹

相思遙望塞鴻回。風雨江頭說法臺。恰爾還鄉歸不得。
春深南部雜花開。

送益禪人

關山草木已蕭條。金錫凌風去路遙。知爾初心多起滅。
還鄉重望廣陵潮。

春愁

生死關懷百念微。清愁不斷更依依。緋桃落盡空園雨。
暮色淒風半掩扉。

和虛谷徵士

暖暖香堂燭半枝。翠蘿青壁嚮春廳。幽吟借似修三昧。
深夜空山雪下時。

送瑩中之京

碧桃將發別仙源。帝里烟花問紺園。念子禪心猶未定。
春深休上五陵原。

觀畫

高庵集卷十

崇文院

眼看人世作空花。靜躁俱知生有涯。却愛風雲蕭澹處。
畫中紅樹兩三家。

讀華嚴經有賦

浩蕩春風百萬家。五侯門外七香車。行人只在深花裡。
不信長安有袂邪。

聞百舌

冥冥芳樹覆空園。淨理幽深不可論。一世吾將幽默老。
花間百舌故多言。

自貽詩

禍患福所倚。遇殃休戚戚。欣歡憂所伏。慶來宜辟易。達

人辭榮耀。力善長怡懌。洞視道悠冥。須無與物逆。晨昏
窮玄樞。蚤除生死籍。

卽事

焚香嚮佛龕。凝神清白業。身閒無管爲。心澹忘匱乏。林
少采樵音。階多饑雀狎。露彩泛藤蘿。花枝栖蛺蝶。視聽
皆宵幻。莫非難遇法。

感遇

君子則天地。高厚仁無極。昭昭懸雙儀。陰潛被耀葩。原
疇從墜闕。黎萌得稼穡。蠢蠢處兩間。誰思報其德。天地
永施仁。何嘗矜有力。惠物非區區。傷生寧惻惻。寄言經

萬庵集卷十

崇文院

繪士勿懷小人欲。

擬寒山

孤生桐栢山。荒塗翳棘榛。昨夜秋風起。下山詢所親。問
中多死喪。半是盛年人。還視郭北原。累累丘墓新。歸來
心悄悄。惟此潛悲辛。傷哉變化理。滄海幾揚塵。

詠古

顛公何雄深。抗跡棲天台。演繹芬陀籍。教綱張恢恢。十
乘歸三諦。玄門廓正開。義天輝日月。辯囿刈蒿萊。想當
揮塵時。八部擁花臺。法海風濤起。魚龍紛喧惑。晉王亦
何人。嚮德欲趨陪。一旦負玉宸。虛淫竟受災。哲匠雖鑿

物。倚伏難懸推。神理如昭晰。蒼茫或可猜。微猷彌縣寓。
修鍊出氛埃。赤城霞色蔚。千古仰崔嵬。

卽事

悄悄觀諸衆。殘陽斜射林。深楓遲織綿。斷菊盡銷金。數
誦無常偈。猶懷有待心。故人贈桃樹。隱黑鏤墻陰。

惠空大師舊院

萋荷陰谷裡。零落女僧家。階樹半無葉。晚蘭微有花。秋
風吹宿莽。暮月照栖鴉。舊德深銘感。相酬依大車。爲轉妙經

訪護明上人

園廬同聚落。止觀問高僧。竹裏黃金地。花間白日燈。綵
毫恰假色。丹枕說圓乘。率語知優恕。空宗多放騰。

萬庵集卷十

崇文院

擬送僧之幽州効禪月

東南游歷遍。擁錫入幽州。木落蕃烟白。風寒薊色愁。青
山唯問道。紫塞不悲秋。何處虛心地。飛霜翰海流。

道情偈

疎雨蕭蕭絕。浮雲漏霽光。草生原色嫩。花發海風香。坐
究僧祇際。難令爾燄亡。聘神蓮界外。孤磬響殘陽。

南山與諸弟同賦得偏宇

佛座浮雲上。花寮絕澗邊。彩嵐開十地。芳樹映諸天。大
海歸潮杳。高原落照偏。誰恰寥廓境。子姪共論玄。

擬休公寄仙中仇禪師

寂歷空山裡。師傳出世心。五陰區漸盡。三昧歲逾深。月
白猿探窟。風香薜荀林。嵐中樵采路。相憶未能尋。

擬張佳胤楠木寺作

賞心深象外。停騎暮鐘鳴。自使諸緣盡。那因二諦爭。雲
花飄玉塔。露彩泛香城。庭內蟠楠木。危蕉感此生。

擬皇甫子循寄雲谷於攝山作

攝山長掛錫。宴坐倚花寮。樹色深諸地。泉聲自六朝。梁
王珠殿在。江令石碑消。萬古皆泡影。却慙心跡遙。

和文緯

萬庵集卷十

十一

崇文院

自有無生曲。希聲匣玉琴。浮雲非外物。片月即吾心。暗
艸飛螢絕。寒階墜葉深。恰君能領會。燭影耿巖陰。

錄倉覽古

浮雲餘霸國。列嶂半祇林。草木疎風雨。烟波渺古今。蕭
條朝會地。杳渺戰爭心。似助遷流觀。鐘聲落日陰。

山下古墓

隧前樵路傍青山。不使狐狸栖墓間。禪子獨來玄解笑。
千年石馬蘚爛斑。

含虛亭獨看花

江城絲管萬人家。誰解真心惜歲華。白髮空亭深想裏。

濛濛山雨灑餘花

暮春卽興

手把楞伽對碧山。春闌更覺此心閑。風花似自虛空散。
綠亂浮雲翠壁間。

隅州保君與數客見臨

朝客聯翩問佛宮。納涼歌詠擬談空。青山何物爲權樂。
只有高陵松柏風。

有感

一念超塵妙理深。風雲誰識負玄襟。可恰藻筆臨川守。
難契蓮花結社心。

萬庵集卷十

十四

崇文院

聞鴉

古木寒鴉噪夕陽。幽人寂聽髮垂霜。可恰鍊氣朱城客。
風舞鸞歌枉斷腸。

齋後瑩中寮擁爐作

空庭寒雀集風條。齋罷諸堂正寂寥。偶坐論玄多澹思。
松間微雪暮蕭蕭。

擬禪月遇葉道士

天馬出風塵。鳳皇離畢弋。寂寥精舍中。相遇知英特。片
言何蕭瑟。綽有補天力。空山菴竹秋。落日蓮花域。嗟吾
象外人。却愧凌雲色。

蓋公疏原子秀澤公致集敝廬時公致將歸山陽
共分韻賦送別予得十灰

江雲黯澹夕輝催。數子香亭賦別來。行酒且看衝斗劍。
傷春同倚散花臺。百年白社人空老。千里黃陵客自回。
南浦萋萋芳草綠。河梁此日恨難裁。

用前韻呈公疏

花老祇林鎖綠苔。空山有客躡香臺。青天嶽色窓間落。
大海春陰樹杪開。十地浮雲高把袂。中原落日共啣盃。
誰知賦別消魂處。偏愛江淹夢筆才。

折梅附滄浪使

萬庵集卷十

崇文院

滄浪平昔意。尺素附新詩。舊歲稀相見。開春有所思。信
非逢北使。花是寄南枝。一樹將零亂。可憐疎會期。

石橋山道中

嶺帶沙汀一路艱。嵐邊回棧蘚爛斑。海風千里吹潮散。
濺雪危巖怪石間。

秋夜對月獨詠

長空清似水。露下碧芙蓉。暮月已懸壁。秋風何處鐘。寥
寥人倚檻。隱隱鳥棲松。相對無玄度。可憐孤影從。

春夜東臺望月

碧漢迢迢海色開。春空明月照登臺。瀟湘碣石知何處。

萬里無雲一雁來。

秋日卽景

陰崖秋色滿蒿萊。楓葉初殷晚菊開。恰此蕭條風日裡。
一雙寒蝶問花來。

探題得上函谷關城樓

百雉樓開睥睨明。函關樹色擁風旌。雲中九曲河流轉。
窓裡三峰嶽影晴。六國昔愁狼虎宅。千年翻鎖鳳凰城。
時清誰問封泥事。倚劍躊躇意未平。

龜元卿見訪有作次韻

萬庵集卷十

崇文院

石磴稀人跡。花龕庭戶幽。憐君遺俗意。問我采真遊。草
木青嵐合。江潭白日愁。東林鐘磬發。暝色且遲留。

採蓮曲

荷花霽水映羅縠。畫舸低回日欲晡。停棹愛看荷上露。
微風蕩漾不成珠。

雲中贈道侶

雲邊飛雪灑柴扃。晚樹風驚海上亭。誰躡丹梯空外望。
芙蓉嶽色正冥冥。

七夕

牛女相逢夜。天河慘不開。雲飛行片雨。月出度疎雷。杳
渺齊諧志。蕭條漢使才。衰年多感緒。搔首倚花臺。

寄湖栢山

霜風彫草木。青松寒不死。磊磊澗中石。白壁蘊其美。人生一片心。不以形骸累。別離千里間。寤寐長相視。夜雪灑明鏡。寫詩託行李。

觀新開桃花有感

去年春把小桃栽。今歲春風花已開。白髮看花還感慨。殘春落日獨徘徊。徘徊佇立思何事。嘆息流光追六轡。六轡駸駸猶可停。流光不返人憔悴。憔悴無人保舊顏。百年墳墓傍青山。青山縹緲白雲裡。笑對桃花心自閑。

鴉鳴

萬庵集卷十

崇文院

鴉經說凶兆。稽卜未曾違。何人隣大夜。此鳥噪斜暉。九泉無日映。千古幾人歸。早晚為吾集。長鏡穿翠微。

哭南泉湛圓禪師

他方神化在。莫道掩泉臺。慘澹風雲氣。咨嗟黼黻才。詞場餘鳳侶。法窟失龍媒。晚節幽人淚。空山灑草萊。

會後贈君嶽

交權堪更憶。山翠洒孤襟。一醉憑陵色。千巖躑躅深。人情常俯首。爾輩可論心。屈指重來日。江湖片雨陰。

服君子遷攜大淳上人烏石子訪敝宇優游詠言極一日之歡別後決旬眷戀前會賦一律贈謝云

匡廬峰色大江東。騷客相攜問桂叢。絕調千年歌古郢。清樽一日醉新豐。愁來又詠山中草。賦罷還臨海上風。別後篇章傳鄴下。俱知白社致詞雄。

杪秋送人之信陽

信中征路萬峰懸。馬首秋風吹客羈。秋盡思君經險棧。寒雲微雪上青天。

冬日即景

霜花欲結起寒風。萬丈飛濤海氣中。吹散芙蓉峰頂雪。雲間成電灑山東。

秋夜感懷

萬庵集卷十

崇文院

病目生翳暉。暮夜廢篇籍。宴坐偏悽愴。愁中忽歡適。西風振垣樹。寒聲方浙瀝。蟾蜍未生明。崖泉垂暗滴。庭園何冥濛。秋雲擁亂石。繹思疇曩事。中心皆歷歷。屋宇與交游。著詠雜嘲諷。在苒三十年。於今悉貿易。不殊夢間物。悵思杳無跡。如何眩空花。猶為塵勞役。千年大聖遙。餘生徒感激。

聚會明日賦贈子遷

一席歡真契。空山草木光。片心爭日月。交際託文章。綵筆人攜去。花宮夜自香。朝來何限意。風雨暗滄浪。

春過山寺

寂寂青峰古佛堂。金池寶樹半斜陽。山僧只見花開落。
三昧年深鬢似霜。

尋道士不逢

丹丘羽客掩柴荆。不識何峰採藥行。雲母碓邊春寂寂。
花深唯聽磬泉鳴。

同

綠樹春深丹竈烟。山空絳節去朝天。白雲滿徑無人跡。
花底青牛白晝眠。

和蒲上人贈伊禪士韻

紫翠濛濛淡日殘。古今懷抱共憑欄。層崖雨散千松暮。

萬庵集卷十

崇文院

大澤風生五月寒。梵似魚山空外度。珠猶鷲嶺醉中看。
恰君艱苦平心地。不識人間行路難。

和鵜士寧

華年登賞興豪哉。縹渺香樓百尺臺。白髮春光嗟我老。
青天海色爲君開。風香膩草承山展。晝靜曇花落酒盃。
秀語逼人超物表。飄飄恠爾出塵才。膩草出涅槃經

塞上詞

祁連山上雁歸遲。戍客思家鬢作絲。昨日葫蘆河畔見。
春風亦動綠楊枝。

大淳上人從服子遷來游有詩賦此謝答

詞客躋攀祇樹林。赤髭相伴躡青岑。倚雲忽動揮毫興。
臨海相看捨筏心。鳥外芙蓉懸雪色。龍頭樓閣散春陰。
已拚詩酒同蓮社。此日人間共陸沈。

病中脩弟贈菊花有感賦示

欲餐瑤草嘆衰遲。相問深情更有誰。十月寒花來伏枕。
千崖暝色起題詩。陰霾海上疎鴻影。兩雪山中老桂枝。
慰藉應知依彩翰。蘭膏一夜報幽期。

擬何仲默堅山寺問僧不遇

尋僧千嶂外。何往出深禪。衆壑浮嵐裡。孤堂落照邊。丹
崖停白雪。片水掛青天。重訊無年月。躊躇下紫烟。

萬庵集卷十

崇文院

卽事

春深朝客問山樓。樹裡清歌落日低。月照珠宮人欲去。
蕭蕭五馬隔花嘶。

送補上人西上

江陵西去萬山重。鄂裡何時得再逢。千里送行依雪色。
青天八朶玉芙蓉。

對雪有作

暮色江湖光動搖。歲華彫盡雪花飄。珠宮映出雲中色。
白雁飛來海上消。梁苑何人翻鄂調。漢軍今夜逐天驕。
山陰縱有鳴琴興。誰向空門蕩畫桡。

曹溪寺席上賦呈剎主

何處逢迎論此心。東峰秀色古祇林。傳燈舊在三乘外。
汗簡還探二酉深。霧歇秋岑開白日。鐘流寶地動黃金。
枯基更有浮山興。燭影闌珊思轉沈。

寄衣曲

良人謫戍已三年。歲歲縫衣寄塞邊。玄兔城邊寒最苦。
霜如素練雪如綿。剪刀指冷秋風起。秋盡冬來衣到否。
愁困停針倚綺牀。夢魂往返七千里。

山中禪師

風雪石房寒。凝神修白業。人間總不知。麴麵來聽法。

萬庵集卷十

崇文院

感遇

平日指天日。薄暮推深淵。人心欲變易。明誓寧信然。生
憎美為惡。從愛穢成蠲。所以蓬蒿士。鎖關白晝眠。匡雲
生吾側。阜禽戲我前。陰鷲鳴窸窣。碧峽寫潺湲。時想商
巖老。緬懷潁水賢。百世視逾眇。眞風思轉玄。終當辭瞻
部。寶刹奉金仙。

暮歸

南臺借榻對秋風。却望吾廬寒色中。薄暮歸來開戶坐。
一峰殘雨暗丹楓。

萬松山呈妙解主人

城南峰色鬱濛濛。雲暗寒陵草木風。却望龍池懸片雨。
躋攀風剎映丹楓。白雲指日逢迎在。白雲庵妙解主人華髮
別乘近日將携遊
忘年兩陔中。誰道藝園存舊雅。相看幾度復談空。

秋興

暑往休搖翼。嵐風肅以清。螺贏猶碧實。熠燿不宵行。浮
雲何澹澹。同吾遺世情。寂寞空園裡。繞籬秋草生。菊花
寒未開。先已懷淵明。

擬明人胡蕭莊

雨後過姑壇

深村尋異跡。雨過百花叢。井落依仙界。香燈屬佛宮。川
雲寒暝色。壇樹老春風。何處蔡經宅。人烟蒼莽中。

萬庵集卷十

崇文院

擬皇甫子循

始登南明山

鳴鑼塵外不攜壺。十里青山客興孤。嶂色趁行皆彩翠。
人烟回首半虛無。霧開棟宇依天上。泉濺瓊瑤落座隅。
休道使君娛暇日。故從玄侶問衣珠。

擬雷時雍

燕子磯作

江色登臨敞霽輝。磯頭流水送春歸。孤城風雨桃花老。
落日樓臺燕子飛。天地倦游唯濁酒。歲年多病尙寒衣。
未由華髮抽簪去。遙聽鐘聲戀翠微。

擬翼性之

訪蔣南冷隱居

詞華昔動五雲班。却把浮生託酒顏。平子歸田裁賦早。

長卿移疾著書閑。塵中白髮彈冠色。峽口飛花抱甕間。
世事慙吾婚嫁未。依君終日對青山。

排悶

空山何物不蕭條。玄侶飄淪往事遙。荒宅草萊含暝色。
大江風雨雜寒潮。群生不免歸徂謝。此道深知本寂寥。
猶爲修真多感惻。綵毫寧恠似離騷。

擬明人方君敬 秋日登烏石山

古木空山說法壇。珠宮鬱出五雲端。秋嵐忽變三峰色。
海色偏生八月寒。拂石天衣飄岸幘。迷津寶筏過凭欄。
坐深時聽芙蓉漏。自作宗雷同社看。

高庵集卷十

崇文院

擬李于鱗 贈吳人梁辰魚

岱宗秋霽海雲開。高興知君劇覽來。遙向霞中攀日觀。
翻從鳥外識蓬萊。龍驤已見吳門色。虎視兼疑鄴下才。
同望琅琊憐賦客。江東二美共翔回。

擬老杜

白帝城西風拔林。峽間天地氣蕭森。奔湍轉石空山響。
翠霧秋嵐白日陰。亂世漸知治世好。羈愁偏與病愁深。
夔州村落稀礪杵。悵望中原淚滿襟。

同

江畔旗亭眺望餘。江頭宮殿鎖烟霞。水中荇影重柯影。

風裡開花雜落花。短世歲年何所適。衰顏簪綬豈堪誇。
人間萬事催蓬髮。莫使芳樽負物華。

戲效放歌行

百川歸海六龍馳。昨日開花今日飛。綠髮紅顏坐蕭颯。
明朝落葉今朝發。五日狂風十日陰。千憂百思亂人心。
花前縱有如灑酒。百歲人間幾度斟。安能滄海跨鼇首。
驅得玉螭風伯掃。西問崑崙十二樓。蟠桃花發觴王母。

擬徐禎卿 感興懷李獻吉

木葉秋寒動暮哀。招魂賦罷轉徘徊。青冥一舉孤鴻色。
著作千年二馬才。江漢飄零猶伏劍。古今懷抱獨啣杯。

萬庵集卷十

崇文院

中原萬里浮雲外。何地登高百尺臺。

擬徐中行 周真陽歌韻伯饒張接門

擊筑相看意氣深。飄然遠去豈抽簪。綢繆落日盈觴色。
感慨秋風把袂心。離會須知同白髮。是非終欲問黃金。
諸君漫辱憐騏驥。固首浮雲碣石陰。

擬李于鱗 送張元論虞部謫常州別駕

虞部才名漢署懸。愁聞謫宦指南天。扁舟可恠歸張翰。
別駕須知遇呂虔。楚澤瘴雲樽酒外。延陵風色佩刀前。
煩君仙吏今誰是。試問吳門擊柝邊。

同 與子與游保叔塔同賦

玉塔峻嶒映夕霏。澄湖近傍釣魚磯。曾聞轂轆黃金在。
只見曼陀白日飛。把酒浮雲迷寶色。題詩隕石動星輝。
坐深未覺明珠映。月裡天香鬱滿衣。

同登邢老

燕關一望倚荒臺。迴視孤城粉堞開。漳水半晴春蕩漾。
馬陵纔黑雨飛來。蕭條白日寒帷色。潦倒中原攬轡才。
誰向漆園憐傲吏。花前夢蝶轉徘徊。

大堰客居賦餘寒

南畝農功始。陰雲暖海東。蠶桑寒日色。雉麥澹春風。小
疾清明後。新愁落魄中。花殘深掩戶。蕭瑟聽歸鴻。

萬庵集卷十

二十五

崇文院

擬送人使西域

張騫曾到處。迢遞問龍蹄。雪裡黃河合。沙中白日低。胡
烽于闐北。漢節月支西。何歲歸朝去。名應麟閣題。

睡起

睡起池亭冷。掃簾風正來。樹陰忽飄葉。數片委庭苔。不
記春歸久。却疑花未開。

落照岡夜興

空房半鎖夜雲回。不識松門月色開。萬壑冥冥風雨後。
懸崖瀑水響如雷。

含虛亭春眺

虛亭縹渺海山孤。惟此仙人碧玉壺。一片雲從花際去。
坐來春雨暗江湖。

夜誦

海上秋風捲夜雲。花宮香氣散氤氳。月明坐諷楞伽偈。
不省諸天空裡聞。

遊東山

霞標起處是天台。萬樹瑤花雪嶺開。五種香風吹不斷。
虛空十二寶樓臺。

含虛亭秋興

滄海風高朔雁哀。斜陽獨倚古香臺。禪心一片寒於水。

萬庵集卷十

二十六

崇文院

秋色蕭條萬里來。

塞上詞

風動轅門刁斗鳴。單于獵火照龍城。三軍醉殺蒲萄酒。
一夜秋寒驟騎營。

秋色

香門極目倚層陰。海岸蕭蕭楓樹林。房嶠寒雲天外暗。
武關秋色雨中深。

護明院會餽東谿席間賦贈兼謝主人

折簡招邀情不疎。南谿咫尺問禪居。空門樹色鶯花後。
別館人烟虎竹餘。舊識虞卿多著作。相逢許椽轉玄虛。

主人更有金鉤話。愧我幽論總未如。

擬孟襄陽 登樓樓平懷漢川諸友

東風吹客子。蕭瑟倚樓時。土俗迎春喜。羈人覽物悲。開
酌矜竹葉。剪勝奪花枝。獨俯長流水。悠悠憶舊知。

擬李于鱗 同元美懷大山得鐘字

曾仰浮雲瞻抗峰。猶思列嶂爲朝宗。萬年帝宅當秦觀。
何代仙壇傍禹封。險道昔牽天子馬。寒陰長灑大夫松。
冥投最憶幽人館。枕上飛泉岳麓鐘。

秋懷十首

蕭瑟空山爽氣深。西風昨夜動珠林。芙蓉積雪千秋色。

萬庵集卷十

崇文院

渤海浮雲萬里陰。楚客猶聞懷白璧。燕臺徒自置黃金。
人情今日偏移革。薄暮淒涼病裡心。

其二

露下祇園百草腓。曠懷稽古臥香扉。玄珠一握人皆在。
白馬千年事總非。瞻荀自開雲霧窟。素娥空戀薜蘿衣。
黃經未究幽明理。潦倒徒悲宿志違。

其三

黃葉谿東萬樹松。秋雲漠漠繞孤峯。柴荆有客題凡鳥。
滄海何人識臥龍。歲月已休歌蟋蟀。風霜猶自採芙蓉。
寒柯庭際飄零甚。卻愧蟾蜍照病容。

其四

憶在南山樓。杳冥歲年何識有。頽齡千崖絳樹圍高臥。
九畹秋花對獨醒。蓮社猶憐曾授禮。漆園還惜不繇經。
卽今衰病無心緒。玉磬風寒晝掩扃。

其五

空庭涼雨過芭蕉。更覺年顏病後彫。百歲此心偏黯澹。
孤生何事不蕭條。天邊暮色開秋樹。月裡寒聲動夜潮。
憑藉虛無探淨理。卻嗟玄路轉迢遙。

其六

十載香燈滙佛宮。憶曾開席譙源公。賓朋總比山東妙。
著詠相爭鄴下工。紫馬空原嘶碧草。花幢落日映丹楓。
虛亭久廢存陳跡。回首秋雲滲澹中。

其七

人材并出舊朝廷。盛事當年側耳聽。漢署郎官能載筆。
劉家宗室各談經。香城雨露王孫草。綉斧風塵使者星。
百載昇平如一日。但愁雙樹歲彫零。

其八

襟懷壯歲鬱難開。悵望龍門一代才。當座欲裁鸚鵡賦。
臨風遙詠鳳凰臺。花明魏館空相憶。雪下梁園未肯陪。
伏枕青山垂白髮。高秋何處不悲哉。

其九

獨披青史嘆皇綱。建武兵餘事可傷。北闕風雲諸將色。
南山草木二陵荒。漢庭寂寞空鳩鷺。秦地縱橫盡虎狼。
今日無人嗟喪亂。兩京秋月醉壺觴。

其十

虛堂冥默向邱阿。詠罷人間白雪歌。黎洞風聲秋不斷。
房陵岫色晚逾多。獨行逕絕援叢桂。初服天寒製綠蘿。
還媿當年隨郢裡。三乘覺路日蹉跎。

和烏石山人絕句

芝臺殘日送君還。牽袂蒼然秋色間。一片離心相伴去。

萬庵集卷十

二十九

崇文院

歸雲猶自戀青山。

擬古歌五解

妾宅橫塘口。花垂綠水香。曉來風浪起。淘出兩鴛鴦。一

解綺堂多燕客。吹簫引鳳凰。新聲蕩人意。舊曲斷人腸。

二解緘寄不隔月。薊門稀報章。歸人無萬一。征者日相望。

三解君如冬日燕。舊棲在空堂。妾似橋邊柳。蕭蕭倚路傍。

四解中情同膠漆。孤影各參商。黃泉無中路。白日自空牀。

五解

烏石源君嶽輯按

萬庵集卷十終

萬庵集卷十一

東都 萬庵原資著

江陵集三

日暮

寒雲海上鬱難晴。疎雪飛飛灑梵城。日暮無人蕭瑟甚。
焚香閑禮古先生。

丙辰季冬二十二日作

香城樹色欲棲鴉。樓外寒雲蔽日華。大海風雷驚歲暮。
遙峰雨雪過天涯。修心未覺諸冥滅。觀劫猶疑十世除。
急節可憐春色近。徒將片樹待空花。

萬庵集卷十一

崇文院

芳樹

惝惝中庭樹。花發囀黃鸝。腸斷東風曉。美人曾折枝。落
日花如霰。春色亦衰遲。徘徊視微徑。草深沈履綦。

卽景

秋風吹未冷。萬壑薄殘暉。一片青空雨。隨雲天外飛。

擬唐人 春宿山寺

獨尋龍象窟。花際越青岑。不問生天道。唯論作佛心。暝
雲歸寶界。春雨灑珠林。靜坐諸塵外。夜堂香火深。

涼州曲

黃花戍外換征袍。秋到邊城風更高。行客莫愁寒色甚。
涼州新釀紫蒲萄。

七月十五日

海風蕭瑟拂巖樓。素月無陰影半低。松下幽人終夜望。
浮雲一片太山西。

擬唐太宗 首春詠

塞雁將歸日。冰魚欲上時。雪梅香紫蒼。風柳嫩青絲。曙
仗蟾光澹。南階馴景遲。春臺雲物麗。民庶可熙熙。

擬于鱗 大閱兵海上

海上秋霜灑瘴氛。使臣來閱水犀軍。樓船十萬鞞聲合。
被練三千甲影分。夏箭激飛銅表地。吳戈森擁赤城雲。
正知邊徼同臺沼。徒使昆明漢代聞。

萬庵集卷十一

崇文院

其二

萬艦中流勢壯哉。翩翩甲帳映雲開。風傳鼓角三邊動。
日照龍蛇八陣回。梁影欲驅秦帝石。砲聲遙振越王臺。
甬勾城外人爭立。射的峰前雁不來。

其三

材官羽騎駕銜鱸。橫海風烟鬱並驅。樓櫓紛噓雲外蜃。
檣竿高插日中烏。水驚鷺鶴俄開合。天運機槍忽有無。
卽見擊牛薦將士。沙邊玄幕列金壺。

其四

何起鳴鏑落日前。連空萬舳盪蒼烟。鳳文蔽岸旌旗繞。
谿子飛雲霹靂懸。巨壑秋風迴鐵騎。勾陳夜色護戈船。
明珠翠羽爭朝貢。漢使西南不按邊。

同答寄元美

蕭條華髮愧分符。忽喜飛緘過五湖。休問齊風臨海表。
遙思郢曲變吳趨。雄龍斗氣精逾動。駑馬牛山感轉孤。
但好論文依賦筆。知君玄覽在中區。

和維禪士

江湖兩雪晚蕭蕭。恰爾柴荆問寂寥。會遇多悲黃鶴別。
風騷轉變白雲謠。庭寒鳥跡依霜草。月暗漁歌過夜潮。
須識人情堪飲水。心中唯有許由瓢。

贈南部惠通

衲衣南部客。絕粒有仙風。白髮無催老。黃精果見功。慧
花空外發。靈署夢中通。却恠猶豪飲。樽前語氣雄。

中秋

龍宮月色夜懸珠。懷舊徒悲清景徂。一壑暝雲開慘淡。
三花秋露滴虛無。南樓佐吏風流遠。左界星河賦詠孤。
俯仰人間歸感慨。天涯道侶不堪呼。

真妃睡起圖

瓊漿餘醉眼波流。睡起蓬萊海色秋。堪憶驪山明月夜。
朱欄七十二高樓。

季冬送人西歸

北風吹袂動離顏。海上寒陰暮色間。雲裡雪花如掌大。
思君行過玉函山。

擬李濟南過殷卿山房詠牡丹

新豐美酒醉金罍。幾處迷花猶未回。別館客來春欲暮。
青山風雨牡丹開。

秋興

白髮悲秋秋轉深。自憐衰色寓祇林。觀河不改初年見。
想佛長依落日心。病起山中秋草滿。愁來海上夕嵐陰。
空花百界迷歸處。何識衣珠不用尋。

題老子像

青牛一自出函關。紫氣消沈天地間。我坐空山懷至道。
李花零落水潺湲。

夏日卽景

蕭森枯栢自含風。五月寒生釋梵宮。坐望芝原空渺處。
人烟樹色共濛濛。

古佛原獨往有感

高原列墳隧。松楸似北芒。幾人乘變化。長寢荒榛鄉。伊

昔簪纓族。宴樂在華堂。含珠成枯腊。冥塗不再陽。春風解餘雪。百草綠茫茫。鳥集藤蘿密。桃開嵐炮香。古碑半無字。新植又成行。千秋終槁壤。達理寧悲傷。

擬孟襄陽登蘭山寄張丘

幽人乘餘閑。北山攀嵒嶽。輟策瞻秋旻。綺霞時明滅。佳眺在斜曛。哀情因素節。眇目望平川。遠沙皓如雪。躑躅懷良朋。還歸隨片月。已遍菊花節。樽酒相携挈。

秋胡婦詩

別思彫顏色。照鑑喪嬋娟。陌上繁佳艷。何意顧妾憐。丈夫多睥睨。良人寧無愆。自決赴河曲。此意良難宣。歲華終替歇。人情暫纏綿。故人漸厭視。新人日倍妍。徂春風雨暮。花落逐流泉。幽閨事紡績。何掩淚潺湲。粉黛歸黃壤。深衷千載傳。悠悠天地在。貞烈映遺篇。

擬李頎宿香山寺石樓

翠峰尋覺路。昏夜到靈區。客宿石樓裡。禽棲蓮座隅。風遙送川筏。月近映衣珠。佛磬飄清越。漁篝忽有無。白雲垂幔蓋。懸水瀉醍醐。塵界昔來繫。化城今可逾。曉更還唄誦。松日耀金軀。

擬魏文帝芙蓉池作

夕日歛炎暉。置酒坐平臺。皓月出餘霞。泠泠輝金盃。菡

萏覆渌池。芳麗瀝行杯。衆賢不吾違。纓佩相追陪。馳翰述歡愉。藻思何鬱哉。伶倫奏鳳簫。音微激且哀。潭魚躍萍葉。栖鳥起翔回。動類有相感。矧懷比興才。慨我千秋業。持觴且徘徊。

擬陶潛癸卯十二月

冬日何曠曠。陰風廻山澤。凍雲簇下雪。累日粲委積。編編徧茅茨。蕭蕭灑虛隙。郊原厭遐瞻。晨夕閉空宅。敝袍雖所寧。頗覺凄寒劇。面軒傾濁醪。慰懷覽遺籍。舊無術相車。貴同原憲跡。豈勞子輿訊。庶類桑戶適。聊免今朝饑。志吾一時懌。矢詩贈所親。希知無憂戚。

錄別五首

西風何蕭瑟。百卉日以腓。浮雲西北起。白日多陰霾。巖食知塗難。薄服識霜滋。中道苦憔悴。翹思欲安歸。

其二

悠悠險歲月。睽離忽今朝。把手猶惆悵。何況行路遙。中堂置旨酒。盈觴勸且譙。斟酌不成醉。何以解吾勞。西風攜木葉。浮雲日蕭蕭。欲言平生意。中心徒飄搖。

其三

曠殺風吹簫。野草日彫萎。孤鴻翔萬里。翩翩何時歸。征夫如驅場。簡書恐吾遲。父母借宣髮。省視憂乖離。逶迤

踰脩路。焚燹度山陂。僕夫已在門。驪駒歌一悲。顧吾同袍侶。躊躇淚霑衣。各在天一隅。饑渴長相思。

其四

行邁到他鄉。他鄉胡蕭然。陰雲蔽邱陵。槁葉覆平原。稅駕憩田廬。芻牧言歸旋。酌醴炊乾糗。灑掃且布筵。主人踞致辭。歲饑里閭艱。淪胥難自保。焉能當加餐。俛首慚綢繆。何以酬嘉言。人生殊出處。誰得無憂煎。

其五

秋風吹高臺。耿月耀華堂。明燈熹四座。賓客懽舉觴。佳入理清瑟。纖手激素商。游子多悲心。哀音獨斷腸。起視

萬庵集卷十一

崇文院

星漢傾中庭。且彷徨。淚下懷所歡。歲月守空牀。

冬夜靜座有作

薄薄霧生峽。淒淒風度園。飛霜灑邃徑。寒月照危垣。林空無墜葉。嶺杳絕號猿。寂寂空廬士。凝神止觀門。冥筮浩在目。至理竟忘言。精魄徒游變。虛空非靜煩。衣珠瑩暗宅。棄置契真源。

秋日志懷

白日徂無停。絕景驟虞淵。凜秋來何速。危葉墜階前。山路稀人跡。古木積寒烟。默坐悲流節。懷吾少壯年。志氣頗豪邁。蘭藻競辭篇。誦覽百家籍。覃思搜微言。常負郢

人質。屢撫伯牙絃。居然生皓髮。大業半棄捐。惟此中腸結。下階步紺園。微雨霏微散。餘照漾寒泉。躑躅無所適。暝色滿芝廡。還來鐘磬歇。明燈燭梵筵。

望嶽

落日秋寒海上峰。危樓西顧眺芙蓉。浮雲不隔瑤臺色。雪下珠簾十二重。

賦山家閨怨

木蘭花落掩幽閨。薊北風塵望轉迷。秋盡天涯無夢到。苧蘿山月夜烏啼。

秋晚寄友人

萬庵集卷十一

崇文院

江樓獨坐嘆離群。遙看寒鴻沒暮雲。秋色滿山人不到。黃花絳葉雨紛紛。

擬吳國倫

答徐子與

誰向南雲問卜居。孤臣解組臥林間。萬金碣石虛招駿。白髮湘潭傍釣魚。杜若秋深難贈佩。燕鴻天外忽傳書。引觴細見摘毫色。風雨蘭燈憶直廬。

擬何仲默

月潭寺

匹馬秋寒踰紫岑。蕭條薄暮宿祇林。南征遠客關山路。一晤高僧夏臘心。夜靜古潭搖月色。風清蒼兕過樓陰。鐘聲細漾知何起。臥看銀河倚戶沈。

其二

花殿蕭森山色中。寒潭古木颯霜風。天涯斗影低龍劍。
水際蟾華耿佛宮。賦筆窮途將雨雪。衣珠醉客轉萍蓬。
明朝還問峰前路。回首秋雲鎖翠空。

擬于鱗

與茂秦金山寺亭上望西湖

翠壁青嵐擁佛廬。華亭映水坐空虛。烟迷世界諸塵色。
花隱天人七寶居。峰頂孤雲生鸞鷲。湖中飛雨灑芙蕖。
登臨何必關詞賦。相見雙心偏曠如。

春晚步到佛原

碧嶂春深僧掩門。落花流水似桃源。獨行別有傷心地。
蕭瑟松風古佛原。

萬庵集卷十一

崇文院

漢宮秋思

瑤階霜冷落梧桐。錦段裁衣賜六宮。班女當年辭玉輦。
却將紈扇怨秋風。

擬孟襄陽

陪相畫友訪曉上人

兩客攀春獻孤禪。隔梵城空庭多虎跡。白日絕人聲。雪
溜三花冷。嵐陰一嶂晴。雖殊朝野性。共喜聽無生。

楚宮詞

十二峰巒暮色中。瑤姬一夢不重通。千秋別恨難消得。
爲雨濛濛下楚宮。

暮春到山寺

風雨春歸不再回。城南綠樹蔭青苔。尋僧偶到深山裡。
峽口桃花綠亂開。

雪中作

陰風吹結滿城雲。樹色川原黯不分。白馬錦袍何處客。
花鷹條上雪紛紛。

風笙曲

五雲開處是仙家。一曲瑤笙遶綵霞。雙鳳飛來相對舞。
玉壇零落碧桃花。

綠水曲

樓上笙歌水上臺。春江一半夕陽開。知是誰家青翰舫。
芙蓉花外棹聲來。

萬庵集卷十一

崇文院

醉客行

百尺高臺風色秋。涼州醉客不知愁。但教明月臨樽酒。
便是仙家十二樓。

涼州曲

涼州新醞鬱金香。月滿轅門劍舞長。莫向帳前辭醉死。
明朝晒骨在沙場。

感遇

鷓鴣抗鷓鴣。卽是鷓鴣友。高樓食琅玕。腐鼠寧足掄。澆

季息心流。猶非莊叟耦。榮祿相矜持。側視何孔醜。吾讀
漆園書。恬澹出氛垢。松泉滌寂聽。壑雲榮正受。藻語絢
烟蘿。苦心甘醴酒。白日偏蕭條。孰以兩端扣。

元日作

斗杓東指照秦關。五夜樓開海上山。十二城門春未曙。
一輪紅日碧波間。

諸葛圃 爲姜峰木公諫

華亭高枕傍朱欄。百畝空庭秋色寒。治圃偏畦諸葛菜。
恠君猶作臥龍看。

題屏畫 狐聽河水圖爲前人

蕭蕭木葉下滄沱。沙上冰花寒似戈。蓬尾玄狐聽水後。
漢兵千騎度長河。

賦簾靜燕子忙

翠箔低深殿。人閒紫燕忙。銜泥飄柳巷。蹴露過花塘。落
日珠軒冷。春風綉戶香。差池無遠去。古壘在昭陽。

雨後

驟雨雲歸大海東。臯亭獨坐向秋空。懸泉瀉與松風響。
如在深山絕澗中。

賦春雨思鄉

細雨空濛雁北飛。江樓孤客坐思歸。桃花潭口門前水。

漾漾春波合映扉。

春江別意圖

江上蒲帆征不留。長江水色晚來愁。楊花似雪隨波去。
落日殘樽重上樓。

題畫

白髮憐春春轉愁。晚來沽酒醉江頭。江頭月暗人歸去。
花底蘭樽夜不收。

擬客中行

蒲萄綠酒是涼州。薊北春深花映樓。苦謝主人休酌我。
醒來邊客不勝愁。

萬庵集卷十一

大塔皇古跡

親王遺跡見殘坐。土窟陰陰春草生。堪憶貔貅三十萬。
將軍躍馬入咸京。

其二

一從鈴閣脫簪裾。宮闕飛塵烽火餘。四十年間嗟板蕩。
君王不覺獄中書。

山下泉

蒼崖古木蔭清泉。瑟瑟寒聲到座邊。夜月空山人獨坐。
秋風吹入伯牙絃。

白雲謠

驚風飄日隱西山。天上浮雲去卻閑。八駿穆王何處去。
丘陵秋草遍人間。

大堰暮春賦興

茅垣寂寞對青巒。野寺鐘聲雲外殘。一徑春深人不到。
瓦松花老暮風寒。

荷谷春興

茅堂臥病片心閑。轉覺平居世事艱。谷口桃花春欲暮。
夢魂猶問海門山。

保三益來

松谿殘日扣柴門。世道年深不復論。幾度迎君無別興。
看雲並坐古松根。

高庵集卷十一

崇文院

壁上海山圖

蓬萊宮闕不知還。一世風塵醉夢間。惆悵高堂新壁上。
五雲應是故鄉山。

寄衣曲

梧桐一葉落銀牀。少婦縫衣秋夜長。遙念戰袍寒透骨。
陰山瀚海已飛霜。

忘憂廬調田生

俠客携來雙玉壺。主人何更取清酤。茅堂一樹花如雪。
狂殺高陽舊酒徒。

傲李濟南 招張少坤

白牡丹楓映夕陽。陶家新酒甕頭香。東籬只欲迎君醉。
不忿黃花昨夜霜。

遊東山詠落花

金界東風捲綵霞。春光慘淡夕陽斜。雲中嶂壁花千樹。
湖上樓臺雪萬家。

和秋登醍醐山

醍醐山色鎖岩嶢。三鈷聲休午寂寥。雲裡不知霜葉下。
石廊花殿雨蕭蕭。

題畫 富嶽

高庵集卷十一

崇文院

層巖八葉鎖丹霞。鸞馭飛回嶽頂餘。萬古青天懸片雪。
雲中倒映玉蓮花。

同洞庭秋月圖

洞庭楓葉未飛霜。暮雨蕭疎過丘陽。一片君山山頂月。
能令秋色滿瀟湘。

同姑蘇秋色圖

麋鹿聲哀秋草黃。越來谿畔幾殘陽。姑蘇臺上秋宵月。
曾照西施白玉牀。

秋日送人歸江州

丹葉黃花映玉鞍。還鄉秋晚錦衣寒。風霜不換紅顏色。

石鏡山前立馬看。

明妃曲

馬首風寒環佩香。琵琶一曲斷人腸。何堪翡翠簾前月。照見燕支山下霜。

送川季迪之京

武陵回首別年華。匹馬關山京路賒。帝里風光能蕩意。春深莫醉五陵花。

其二

西京藻賦逐時新。今日憑君問摺紳。綵筆工裁雲五色。鳳凰城裡有何人。

萬庵集卷十一

十五

崇文院

和薩州山子謙秋日客懷

歸雁高飛東海頭。樽前猶自不堪愁。知君一夜天涯夢。七十餘城明月秋。

擬休上人

西風何夕起。萬里度瀟湘。露下青楓冷。羈心日暮傷。懷君情蘊結。素月耿西廂。蘭釵薰瑤席。桂醕湛鸞觴。如何不成樂。悵望天一方。巫山高鬱鬱。峽水遠湯湯。精爽在君側。誰言道路長。

擬題金谷故園

梓澤空園在。凄冷人跡稀。沙棠無舊樹。曲澗有殘磯。絲

管水聲咽。粉香花片飛。臺荒傾夜雨。谷暗澹春輝。醉夢風流盡。滄桑世代非。瑤姬虛委命。石友枉同歸。但識甘鳩毒。寧知陷駭機。遺文猶可詠。客淚墮明妃。

送空念道者詩

喻濤之魚不生湫。越微武夫多赳赳。借問驍勇今有誰。空念道者膽如斗。壯齡薙髮著方袍。兩脚生風無伴耦。履險臨冥不覺艱。塊看五嶽伴培塿。朝披莽蒼暮陰崖。鐵錫不憚熊虎吼。按行鬼窟扣深宮。欲駕六螭鞭電母。東嶽一穴閉仙靈。千古稀人窺洞口。前年寒裳入凌兢。石滑苔濃勞踐蹂。疾風滅炬黑霧腥。瑟縮寒泉鳴左右。

萬庵集卷十一

十六

崇文院

躡輿不能涉塗洳。逡巡歸來惆悵久。每說數日踰山深。萬木蕭森絕飛走。爛煮松皮當糗糧。霑濡嵐炮眠巖藪。今年東邁覽仙臺。歷跨諸藩極南部。蝦夷鞞鞞豈謂遐。契丹阻絕徒回首。嗟予壯齡夙枯羸。空披圖籍面牆牖。懷古難摩神禹碑。何時相攜攀岫屨。

公無渡河

河出崑崙濤突兀。濁流中閉魚鼈窟。狂風八月捲沙回。衝盪龍門怒欲摧。行客臨之恍然立。篙人漁子空徘徊。但見滔滔沃日崩雲雨。天所設險其意何爲哉。河上之夫醉狂宕。褰衣高步將凌浪。衆人相顧笑喧然。有婦牽

衣淚迸泉。公無渡河歸去來。人生雖艱猶勝死。鯨魚吹
湧仰噴山。何爲將身當牙齒。公無渡河歸去來。有兒呱
呱饑餒爾。公無渡河歸去來。有母買買倚閭視。公無渡
河公不聞。一溺飄淪何所止。天乎天乎茫茫黃河之水。

錄別

秋空何慘烈。北風吹河梁。脩塗阻關山。游子欲還鄉。人
寓天地間。憂虞滿中腸。何況睽別間。日月黯無光。繾綣
平生酒。何意盈離觴。詠言欲述思。苑結難成章。人生各
懷志。杞送獨彷徨。子歸奉明君。英聲播無疆。

擬左記室

萬庵集卷十一

崇文院

慶霄啓絳霞。員闕峻浮空。馳道皆冠蓋。華轂向王宮。吾
非簪裾質。安能侍會同。爰居眩鐘鼓。澤雉懼樊籠。攘袂
軼羣埃。爵躍問鴻濛。晞髮扶桑日。披襟礪石風。

擬沈千運

贈史修文

壯年輕易別。別來二十春。春華借零替。顏槁髮垂銀。何
圖茲地會。驚喜却悲辛。君才齊驥驥。權奇舊絕塵。吾生
雖拙鷲。寧不如衆人。交游多榮達。布衣獨纏身。能否固
殊隔。時運等艱屯。忽覩還將乖。形跡復胡秦。前途未可
識。把臂仰蒼旻。

擬獨孤及

題思禪寺上方

梵鐘杳冥裡。輟鱗躡青霞。草際鹿麕徑。崖根龍象家。雲
氣浮幢蓋。松香墜脫闌。山僧無人我。相揖對庭花。林表
指征路。荆蠻鄉不賒。越嶠晴空外。渺渺夕輝斜。東瀛汎
片鷁。萬壑走長蛇。瞻視遙無極。聲聞寂不譁。冥神靈鷲
窟。卽駕白牛車。五塵眞嚼蠟。三界似棲苴。茲地撥瑤草。
吾生何有涯。

鳳笙曲

春風何旖旎。月綺武昌城。華樓高百尺。誰子弄瑤笙。隱
隱綵霞際。離離孤鳳鳴。和鑿天外響。宮商總衆清。忽疑
九苞瑞。銜圖下玉京。幽人據梧聞。潛含曠世情。崑邱何

萬庵集卷十一

崇文院

處在。瓊臺峩欲傾。王母顏如花。坐命董雙成。吹合琅玕
樹。鏘然金鼓聲。紫蛺垂且繞。神雀肅無驚。更憶王子晉。
鶴駕凌蓬瀛。嶽山仙奏遠。歲月幾崢嶸。曲闕如恍惚。蕭
蕭良夜徂。凄絕梧桐陰。風清月轉明。

燕臺懷古

碣石寒雲一望開。悲風蕭颯自西來。千金市骨人何在。
首藉秋深郭隗臺。

和雄山懷古

覺路金繩芳草分。空王幢節倚春雲。桃花自笑珠宮畔。
何處應尋六代君。

和醍醐山

寶公遺業梵王宮。縹渺醍醐山色中。零落古壇人不蹈。拂雲秋樹響真風。

懷舊詠

蒼茫嗟宿昔。譙會接微猷。大叔館林伯。專城肥子侯。兩公周爵祿。諸客晉風流。寶渚尋玄筏。香門問白牛。梵臺鸚鵡酌。花雨驢驢裘。日隱崖前樹。春寒海上樓。綺篇問什遠。雄飲命應劉。共訝懸燈早。誰教灑翰休。座隅慙閉默。方外繼歌謳。坐恐妍談盡。還懷少別憂。衣冠雲外起。潦火夜深幽。世事誠如幻。吾生轉覺浮。古原悲拱木。哀

萬庵集卷十一

崇文院

壑感藏舟。歲月飄潛跡。山何邈舊游。梁園空帳望。蕭瑟雁池秋。

懷常公

平生虛澹故人心。泉壤冥冥歲月深。堪憶幽論風雨夕。南屏古屋薜蘿陰。

其二

蕪亭一別隔山河。悵望無如長夜何。若箇孤墳人不掃。空原松栢夕陰多。

春宮夜怨

東風澹澹度西廂。露井桃開半夜香。三十六宮無月色。

雲中燭影散昭陽。

春詞

漢宮珠翠侍君王。獨掃東風玳瑁牀。白晝昭陽人寂寞。瀛洲樹畔百花香。

寄伯龍

交驩未盡十年間。一路城南幾往還。偏憶朱門相送夜。朔風吹雪滿蒼山。

巫山高

巫山十二峰。縹渺列秋空。絕壁荆門斷。驚濤峽水通。遙知神女雨。如霧散天風。彩翠無定所。明滅杳冥中。巴猿

萬庵集卷十一

崇文院

啼不已。楚客望無窮。瞻彼朝雲廟。巉岩似飛鴻。青天低草木。落日隱房櫺。先王成權遇。故事繆童蒙。誣穢嗣君德。遂令聚麀同。宋生說神接。華容極姝豐。襄疇希進御。何殊亂後宮。麗藻振千載。長誇騷賦雄。莫恠高唐夢。萬古等鴻濛。

讀騷貽常公

獨坐讀騷賦。蕭條感秋殘。庭草萋猶綠。白露浥空壇。紛予思君子。幽衿若芳蘭。薜蘿當夜衾。菊藥擬晨餐。西風澗泉烈。皓日華廬寒。世路寧無侶。風波固所難。匠石稀時遇。師涓獨自彈。吾情偏苑結。庶借晤言寬。事故動阻

曠。蒸膏夜已闌。排闥眺星河。朔吹度空欄。

擬苦寒行

衝風飄斥鹵。陰山霜華新。白日澹銷彩。黃沙凝不塵。樹
摧幽壑底。冰結大河津。曠原無度鳥。深岸絕游鱗。貂裘
猶不溫。鐵衣欲裂身。胡酒生寒澌。杯中膠作銀。玄雲復
降雪。翰海蛟無垠。當此涸陰節。烽火照三秦。枕戈寢轅
門。返側達雞晨。永歎懷京國。苦哉征戰人。

秋雨懷大中師不能招詠情

秋旻簇浮雲。淫雨日蕭瑟。松門晝長局。臥聞泉響逸。下
帷休遐矚。附火防寒疾。密霧藏榛荆。疎風撼蓬葦。豈不
懷友生。却使招邀失。貧栖匱鹽菜。幽論但詩律。澗塢露
瀼瀼。無由拾橡栗。念爾衰齡人。石路懼顛躓。他人或咨
詢。中情不親密。延佇至栖鴉。呼童整簡帙。

擬昭君墓

人生如浮雲。隨風萬里遷。鳳鸞多喪侶。松蒿自相緣。漢
宮如花女。艷色照芳年。遠嫁單于國。茲地就黃泉。爽靈
託邱塚。青草陵霜烟。茫茫沙場闊。古墓不爲田。征人時
躊躇。弔古亦潸然。薄命亦天意。永令名姓傳。顧影賂畫
工。誰竟保嬋媛。墓裡百年後。無人識荒阡。

擬邊上燕

轅門月色鼓如雷。一片青烽落酒杯。唯道天驕頭可飲。
醉中同上拂雲堆。

塞下曲

原風蕭颯古龍堆。宛馬秋驕首藉開。十載胡雛工逐射。
單于臺下按鵬回。

南軒偃曝作

幽棲無所營。寒士何所職。閭廬足寧居。齋心冥緇域。南
軒雖狹小。讀書宜偃息。皓日出浮雲。施我光華德。谿柯
疎蚤霜。中庭明午色。阜楓多墜丹。晚菊微餘馥。復有啄
木禽。巢此空園植。爲詠晉妃詩。聊以慰玄默。五藏內漸
消。庶竟祛羣惑。

冬日幽懷

陰雲開又闔。空色日冥冥。風葉隨寒雨。飄飄下中庭。庭
宇正蕭寂。哀緒集衰齡。凄然生百感。散亂失其形。有如
荒鄉客。無偶行焚焚。復如洞簫響。曩秋中忽停。幽蘭折
霜蘼。隴鳥歛文翎。端坐窮其源。覺明元自靈。萬想歸虛
曠。惠及庶可矚。

恭擬昔相公冬夜閒居話舊作

兩雪天涯獨掩門。舊遊淪落不堪論。知心白日誰相憶。
滿目浮雲尙自存。八省長懷青瑣闥。三台空望紫微垣。

關河迢遞無歸地。華髮寒燈共斷魂。

菅神祠

曾辭箕尾下冥氛。一謫無由問聖君。萬里風波驚絕國。千秋日月散浮雲。紫微永護垂衣色。青史兼傳汗簡文。神宇猶知朝玉宸。珊珊佩響夜深聞。

其二

祥雲五色傲珠屏。藹藹神居傍帝畿。花落繚垣人不蹈。松深華表鶴何歸。西州草木猶蕭瑟。北闕風雷有是非。如在千年無殺祀。春香吹滿使臣衣。

冬無雪賦此奉贈館林侯

萬庵集卷十一

崇文院

山東雲色鬱難開。却是彫年無雪來。因憶梁園徒置酒。何繇授簡命鄒枚。

擬李濟南

送憚員外按察郟中

東風紫馬向南鳴。綠柳緋桃丹鳳城。別酒黃金臺畔興。離絃白雪郢中情。五雲北顧燕關色。三楚春開漢署名。按節知君徐作賦。高唐暮雨日陰晴。

同送張省甫出計閩廣

綵鳳銜書下紫烟。中原攬轡向南天。飛藟豈是先秦世。轉餉何殊大漢年。嶺遠梅花飄玉節。秋高瘴海盪樓船。知君再入承明館。望絕青烽映日邊。

同送何戶曹之金陵

含香幾歲漢庭趨。忽見星輶向遠途。法象依然輝宿衛。風塵未肯讓征輸。秋聞石首孤城色。地擁金陵六代圖。憑藉何郎須劇覽。楊州品物映人無。

懷古八首讀野史作

楠公雄略鼓風雷。可惜中興綱紀頹。台嶺偏裨勞百戰。攝川旌節不重回。鬼神未測韓彭策。天地空生管葛才。海上孤碑爭墮淚。年年春雨洗青苔。

其二

一旦和戎計却非。君王踟躕入京畿。群臣再問河陽狩。

萬庵集卷十一

崇文院

八駿空淹穆滿歸。南國行宮終晏駕。中朝霸主自雄飛。青山一路無人跡。草沒陵園露濕衣。

其三

屬車塵暗失雞翹。嘆息飛龍顏亦凋。劍璽威靈歸北極。公卿寂寞老南朝。鳴鑾路入殷墟麥。逐鹿家餘鄭國蕉。萬事浮雲非一世。中原帝里日蕭條。

其四

乾坤板蕩望昇平。大樹蕭蕭空有名。萬乘由來徒擁器。諸藩何處不徵兵。衝星各按青龍劍。躍馬高依白帝城。平相姦雄終見弑。岐山無復鳳皇鳴。

其五

鼎峙山河攻守勞。甲陽諸將足英豪。鐵驪長飢原頭草。金鼓遙驚峽內濤。不厭指麾依白羽。堪嗟名爵借緋袍。為怡後嗣膏鋒鏑。空使兵書比六韜。

其六

山東敗將授軍麾。信老威名天下知。百越風雲生叱咤。中原日月映旌旗。投鞭自負馮河色。倚馬堪裁出塞詞。袁紹不圖身後事。國人慚舉鶴鳴詩。

其七

豐王創業氣縱橫。二世何知宗祀傾。群國已聞朝兩府。要津猶自據孤城。關中忽掃提封跡。海外空懸戰伐名。聞說殘祠無片石。荒郊行潦沒榛荆。

其八

白髮將軍躡上台。劉家制度武侯才。舊聞百里施蛛網。終見黃金築駿臺。七道風雲王氣鬱。千秋日月海隅開。坂城更用夷隍策。勝國君臣嗟可哀。

擬謝茂秦

聞老兵談邊事

曾從博望問河源。十載歸來戍雁門。磧白胡冰傷馬足。天陰殺氣入刀痕。飛狐障蔽風驚塞。涿鹿旌麾雪滿原。皓首還家筋力盡。空聞五利拜新恩。

擬李濟南

送包大中為長蘆知事

東風初壯九河濤。千里花開映客袍。自古下僚餘俊乂。唯君從事最賢勞。俸錢醉色鹽鹽外。官舍秋雲渤海高。誰惜飄蓬還玩世。祇今金馬滿遷曹。

同

早春元美自大名見枉

白髮新春興不孤。下車相見對江湖。百年歲月深難黍。千里關河代虎符。把酒堪誇中嶽色。論文更問舊吳都。褰衣何恨多乖別。笑指冰心扣玉壺。

鹿山懷古

鐸鹿何盤盤。磽确響如鐵。峰巒樹石欹。崖谷雲嵐結。在昔古帝時。盜賊此猖獗。劫略奪囊橐。白晝道塗窒。郡縣為追捕。却遭其暴撻。變動倖鬼神。竄伏逾黠桀。桓桓田將軍。奉詔秉斧鉞。風雲隨號令。虎狼避威節。遂殲彼渠魁。獲醜空巢穴。千載樹英聲。古祠依巖嶽。史編逸其事。新樂飾妄譎。真偽難難分。昭昭播口舌。類彼千丈巖。不

萬庵集卷十一

崇文院

同誅草竊。附會寧無疑。彰功勝蕪滅。緬懷天智帝。避難

遇耆耄。終能復錄圖。聖明掃氛孽。非邇鴻荒代。載籍何曖昧。國風趨澆漓。翁媪享儀絕。吾生多感懷。到處詢遺烈。過此苦躊躇。風寒春凜冽。欲往猶眷戀。巖泉時幽咽。

踰函嶺有作

歸自京華十七年。相陽峻坂復攀緣。交羅草木分征錫。
陸續峰巒映客羈。落落長松皆蔽日。淙淙幽峽總鳴泉。
雲飛素女廻翔後。石裂靈神最眉前。鬼魅逢人藏洞壑。
龕歸欲雨嘯風烟。春寒疊嶂疑稀雪。路斷回梯却上天。
擊柝關深函谷固。翻車嶺側劍門懸。徑迷劉阮蹤何在。
村祕朱陳世不傳。舊信魚山流梵奏。還懷西穴鎖眞筌。
轆轤可汲修丹井。襍袂堪耕種玉田。枸杞老根應夜吠。
芙蓉秋實好晨攀。奧阜喜覽千家邑。層巘驚臨百丈淵。
三島午開如望駕。六龍西逝不停鞭。積蘇累塊塵寰渺。
採藥吾將隨偃佺。

萬庵集卷十一

二十七

崇文院

途中望嶽

客館遙聞五夜鐘。精爽猶迷玉筍峰。晨經原驛乘初晰。
東南霽色仰芙蓉。芙蓉積雪無今古。上照絳霄下龍府。
玲瓏八朵欲飛騰。羅列千峰俱跋扈。白雲高浮不覆巔。
只在山腹長旋舞。素敞飄揚開畫圖。陰寒倏忽馳風雨。
皓鸞玄鶴困栖遲。木客山魃爭竄俯。雷霆惟應大麓鳴。
羲娥欲到中天佇。翻疑海上失員壺。方丈蓬萊勢欲孤。
巨鼇矯首蕩坤絡。大鵬鼓翼捐方隅。又恠寥陽白銀闕。
下墜人間擊突兀。天姝搖曳六銖衣。翠粲來風沃毛髮。
吾憑籃輿度葦原。夾路青松列作藩。蒼翠之間無別觀。

終朝惟囑玉崑崙。目無氣翳春空廓。日輝霞綺互明鮮。
遐瞻髣髴覺靈異。端拱歛容神肅然。回首瑤霄送飛鳥。
咄嗟揮毫拂綵烟。願躡青冥凌嶮岵。得逐豐聰與角仙。
幼來曾讀良香記。擲地惜非金石篇。復思徐市尋神藥。
萬丈丹梯無路攀。俯仰浩然多感慨。紛紛勝跡未能論。
玉洞千年藏紫府。珠簾何代降青天。穆王八駿疲萬里。
禦寇乘風焉戾止。六極茫茫歸去來。列嶽叢峰空邈迤。

塞上曲

大漠生風晚。黃河欲雪天。將軍盤馬處。白草動寒烟。一
箭冲雲表。雙鷗落轡前。歸來綬幕內。萬卒枕戈眠。

萬庵集卷十一

二十八

崇文院

冬夜與陸上人語借賦

渺渺迷川處。從誰問法橋。世人徒語難。語道轉蕭條。半
夜孤燈滅。三幡一悟銷。可憐雲際月。寒影耿松標。

擬孟浩然送辛大

辛君南楚駿。遙問舊廬還。可惜鳳鸞彩。難追鸚鵡班。吾
深釣濮志。居在鹿門山。聊託歸來詠。園廬竟歲閒。

應詠訪侯求遙詠鵝湖

二月冰初破。鵝湖雪更殘。城西春未動。風捲浪花寒。
詠右

春

其二

縉雲諸嶂曉。湖色蕩城陰。潏潏稗蒲地。綠波樓影深。夏 詠右

其三

湖雲開滉漾。湖月出青冥。蘭芷霜前老。秋風似洞庭。秋 詠右

其四

信山將下雪。信地早寒凝。十月鵝湖面。馬行千尺冰。冬 詠右

重詠鵝湖

雪盡春將暮。人登湖畔臺。群花無次第。映水一時開。右 總

萬庵集卷十一

崇文院

其二

六月諷方郡。凄寒不待風。芙蓉千里雪。片影在湖中。前 同

和舊寄韻謝服君子遷

宗雷消息轉相緣。尺素何勞驛裡傳。赤岸雁飛空悵望。輪臺花落淡風烟。香袍自掩明珠色。綵筆堪翻白穩篇。彈盡朱絃君不見。孤樓縹渺倚青天。

酬鶴君士寧見贈

神女明珠映漢皋。芙蓉特起一峰高。空臺夜下三乘雨。翠壁春驚七發濤。樹合利幡迷寶騎。花深鐘管醉香膠。

颯然時有秋風興。嗟爾揚雄賦反騷。

其二

春龕窈窕海山幽。暇節携君好倚樓。謝眺餘霞窓外散。玄虛駭水賦中浮。人歸佛隴蕭條暝。雲去房陵處所愁。支遁繇來憐駿足。禪筵休讓接名流。

以兩絕

芙蓉館下悉才豪。一世龍門氣正高。彩筆誰能成五色。超宗殊有鳳凰毛。

其二

霜下江潭菊葉新。陶家子弟絕音塵。忽傳十日樽前語。思殺蓮花社裡人。

烏石源君嶽輯按

萬庵集卷十一

崇文院

萬庵集卷十一 終

萬庵集卷十二

東都 萬庵原資著

江陵集四

送龜元卿還攝州

海天風雨別香亭。征馬關山去不停。作客二毛憐轉白。
還鄉雙眼爲誰青。遙知攝嶺依僧鳳。更向嚴灘問客星。
此際幽尋餘賦詠。今朝離思鬱冥冥。

蓋公疏過訊袖詩見贈因賦酬謝

山風五月桂叢秋。江海蒼茫此倚樓。詩就自投青玉案。

萬庵集卷十二

崇文院

醉來還脫紫貂裘。借懸魯叟乘桴興。即使湘靈鼓瑟留。
却愧桑榆餘照色。翻飛白雪不堪酬。

擬唐荆川 朱仙鎮觀岳將

旄頭光暗朔方兵。憤殺金牌旋漢旌。何代賊臣無莽卓。
一時名將失韓彭。烏雲宰落三軍壘。風雪蕭條五國城。
今日朱仙孤鎮畔。花開客淚迸塵纓。

擬王鳳洲 寄答張肖甫

孤城烟樹酒墟前。醉殺揚雄滯草玄。吳下我寧殊舊日。
汝南君足比先賢。片鴻遠繫瓊瑀字。流水空歸綠綺絃。
莫道文園移疾久。愁深封禪未成篇。

擬梁有譽 病中李于鱗徐子與宗子相王元美過訪得寒字

西山雪色映南冠。回首江湖自淼漫。聚會故人猶繾綣。
行藏吾道共艱難。荆城草木初春色。燕地關河落日寒。
病起漁樵投老去。風雲遙向北辰看。

擬吳明卿 候欽之枉過草堂

山館蕭蕭夢忽驚。青鸞嘶草玉珂鳴。白雲暝色旋車緩。
叢桂秋寒對酒輕。隨奏漫推吳季重。風流新識謝宣城。
樽前惜作將歸賦。錦騎聯翩散月明。

擬李濟南 送王伯陽出守慶陽

邊方大守領銅魚。薊北風烟烽火餘。冒頓今猶通漢使。

萬庵集卷十二

崇文院

先零舊自愛幽居。雲開絕塞氍毹城。日落幽州鐵騎疎。
須使西戎多內屬。承明未戀昔時廬。

哭湖玄龜

曾携酒客醉中遊。海嶠風濤五月秋。猶見玉山頽叔夜。
豈知仙袂挹浮丘。關河尺素人何在。雨雪瑤絃水自流。
一遇翻悲千載別。匡廬寒色不堪愁。

冬日子潭至

寒陰十畝暗烟蘿。獨坐蕭然奈晚何。客自青門遙枉道。
情堪白雪共翻歌。雲含列嶂生房浦。雨送殘鴻度信河。
擬欲論文消滯慮。深愁年齒久蹉跎。

喫茶亭贈樋通菴

孤亭縹渺倚勾欄。碧海蒼蒼過雨殘。側戶雲歸還暝色。
江梅花落又春寒。青樽藉草從移席。白髮看山且解冠。
恰爾憑陵猶未減。醉來誰作暮年看。

金阜道中

連峰雨歇散蒼霞。空翠飛飛撲日華。綠網春深迷水草。
丹梯路轉出烟花。鷄鳴忽在桃源近。樹合還愁峽口賒。
遠問金陵何處是。漁鄉風色渺蒹葭。

重題一覽亭

突兀孤亭俯梵輪。鎌山遺跡望來新。霸圖尙擁千峰色。

萬曆集卷十一

崇文院

兵氣長消六幕塵。雨斷龍池涵落日。花飛鳥道散餘春。
松蘿深鎖題詩壁。嘯唳風雲憶古人。

寄懷服君子遷

秋草萋萋離思繁。御溝流水隔平原。孤樓雪色芙蓉嶺。
並舍寒陰薜荔園。誰與鏡歌遊雁宕。幾時風雨掩龍門。
黃花欲老香城晚。玄偈何能郢裡論。

寓麴坊值星夕有作

萬井青梧葉未飄。秦城暮色七萸彫。金莖露下仙人掌。
玉渚秋懸織女橋。天上星辰多契闊。世間時序易蕭條。
客心悽斷高樓夜。月落誰家吹紫簫。

贈蓋公疏

空山潦倒賦悲哉。秋色思君心更哀。市駿歲年嗟已晚。
降龍風雨颯何來。黃金埋沒祇園地。白日蒼茫碣石臺。
明月似期玄度至。清輝每夜滿蒿萊。

寄獨麟師寓藝陽

相思天地一絺袍。海嶠蒼蒼雁影高。落木千家黎洞月。
秋風萬里廣陵濤。蟾蜍祗解憐華髮。罔象遙知避彩毫。
惆悵支公還浪跡。沃洲人物轉蕭騷。

重陽前風雨作賦示道侶

玄侶蕭疎秋不來。柴荆猶掃曙烟開。浦雲忽擁天邊樹。

萬曆集卷十一

崇文院

風雨還驚海上臺。臥病能教蓮社潤。題詩誰自石門回。
新晴明日登高會。却恐人間歌吹催。

哭大中師

黯澹離心散未閒。何期一慟更摧顏。風濤尙想揚舂色。
兩雪偏憐把袂間。劍闕家聲留雁塔。精靈夜氣傍龍山。
堪思讚佛偈歌詠。月滿芝田鎖故關。

能湖菴六十誕辰男某乞詩

曾餐瑤草謝彫枯。牀有眞形五嶽圖。倚劍猶憐龍匣動。
登臺却愛鳳簫孤。千秋事業傳金匱。百歲風塵醉玉壺。
聞道六旬初度宴。爭看仙蚌帶雙珠。

落照岡秋夜卽興

霜下江門擊柝天。城南寒樹已蕭然。上方夜色深樓殿。
下界秋風響管絃。翳翳花宮人望月。茫茫水國雁迷烟。
隔雲誰住青谿口。雙杵聲疎曉未眠。

擬李濟南送豐城杜少府謫漢南

碣石高風送馬蹄。把衣按轡惜分携。長期漢闕同青鎖。
忽向滇池問碧雞。榮瓠國荒谿色暗。銅標天擢瘴雲低。
遙知獨夜親雄劍。北斗城頭望不迷。

同送瑞安劉明府

飛鳧仙令尙年華。墨綬新看寵漢家。揚子江聲飄片席。

萬庵集卷十二

五二 禁 文 卷

吳門山色擁單車。青天海嶠千廬月。白日絃歌一縣花。
聞說赤城相映出。奇蹤却恐隱烟霞。

同送皇甫別駕往開州

海內風塵惜爾曹。今朝別淚灑絺袍。流年且喜稀華髮。
謫宦何妨過濁醪。樹古黎陽家口少。秋寒瓠子渡頭高。
海沂遂詠王祥美。應記南徐有佩刀。

同送許元復還姑蘇

燕雲荆草鬪生愁。南客鄉懷鬱不休。長握綵毫瞻鳳掖。
竭來華髮問漁舟。故人折桂青霄色。千里思萼白露秋。
玄度自存高士興。姑蘇風月獨登樓。

同送吳峻伯之楚

芳聲高折桂林枝。却爲談經別玉墀。郡縣何勞羈驥足。
朝廷誰解妬蛾眉。休懷箕穎堯時意。好屬湘潭楚客辭。
他日漢宮還曳履。苦心可見二毛知。

同寄右史

聞君望在五雲班。無復王門跋履閑。作賦已知逢狗監。
談天誰與動燕關。棲遲官跡傳書裡。寥落交情把酒間。
會遇何時翻郢曲。蕭蕭白雪對西山。

同謝魏使君題白雪樓

白雪樓開濟水傍。鮑山寒色映詞場。瑤音忽自天南至。

萬庵集卷十二

六 崇 文 院

麗藻新看郢裡揚。片玉光華爭日月。三湘曠殺送風霜。
因君重把朱絃奏。能使商聲繞畫梁。

同送方山人

兩京留滯歲華徂。豪志衰年漸有無。已使霍恒游跡足。
其如燕趙客心孤。多依白足棲香社。尙就黃公臥酒壺。
須念玄經稀識者。揚雄於世轉齟齬。

同除夕

蕭蕭桂樹擬淹留。移疾歸來歲月流。曾爲風塵分虎節。
依然雨雪攬羊裘。辟人自發春前甕。裁賦還登海上樓。
明日燕臺芳節動。誰恰草色映驂騑。

同送歷城李明府入計

雉麥春風吹二毛。深知政績困牛刀。絃歌暫掩邊城色。
劍鳥遙飛北闕高。兩雪燕關從吏籍。烟花漢殿映仙袍。
朝暇或令闕奏出。鸞臺未必讓群曹。

詠野史雄山文苑事跡

燈前燦首血痕香。天地冥冥哭斷腸。狂象不緣騰欲界。
戒珠何得映空場。鋤荒欲復三摩地。抗疏虛驚太上皇。
一出風塵成鶴舉。迷津白日轉茫茫。

其二

天涯逐客海之東。一葦遙乘萬里風。頃刻波濤飄鶴首。
如何叱咤動龍宮。潛行遂奉勤王詔。睨視深知蓋世雄。
宿志似探囊底物。花幢輝映白雲中。

其三

寶刹高抽再布金。此生長合坐瑤岑。衰年枉愛龍陽色。
畢世難明管叔心。眞界蕭條秋草滿。謫居牢落海雲深。
人間誣構知何限。青史零殘無處尋。

讀八詠樓眺覽諸作奉寄諏訪侯

華樓百尺鬱崢嶸。北地關河入望明。久識三邊無寇警。
何妨八詠起詩名。歌臺唱罷雲停座。獵騎歸來雪滿城。
唯爲玄門同郢調。巖居相憶杳含情。

觀海樓同高子式

層棟浮雲畫棋光。天低列岸望蒼蒼。濤來海嶠鼉頭動。
秋霽樓臺屨氣涼。晞髮幾朝臨若木。濯纓何客問滄浪。
銜杯可託乘槎興。矯首星河不渺茫。

寄懷里伯龍

舊游淪落掩柴荆。獨夜懷人聞雁聲。海上烟蘿宗炳社。
天涯劍鳥豫章城。青藜未倦千秋業。白苧猶傳萬里情。
少主招賢朱邸裡。何時騎馬向東京。

九月十三夜

碧漢迢迢萬里看。積陰初散月將圓。霜花映水江潭白。
桂子飄風嶂壁寒。班女素紈愁夜冷。陳王臺榭惜秋殘。
可憐昔相存祠廟。懷古松陰步石壇。

月夜

江海蕭蕭度雁群。定回幽思坐氤氳。山中薜荔何無鬼。
月裡瀟湘亦有君。松影秋寒疎削壁。灘聲夜靜響浮雲。
衰年蕭索稀同調。玉軫風清獨自聞。

君嶽因事見訪賦以申謝

郭外茅齋望佛廬。煩君幾度問興居。浮雲變化登臺裡。
白日陰晴把袂餘。支遁空存招駿地。右軍偏惜換鵝書。
近來彩筆兼詞賦。却恐王門去曳裾。

贈謝高子雅

江陵朱邸倚雲開。騎馬重從秋請來。落魄宦游何限興。
風流書記可憐才。攝山夢問棲霞室。豐水愁登望月臺。
海上香龕依舊在。幽尋幾度蹈崔嵬。

擬李濟南趙州贈許使君

郎署當年接漢官。徒論出守舉才難。倉皇卻向天涯別。
聚會還爲月旦看。麥飯荒亭春樹合。萍花紆岸夕陽殘。
對花又作分攜感。醉裡悲歌興已闌。

擬徐子與寄題李于鱗白雲樓

白雪樓高凌紫氛。賦成新自鄴中聞。臨臺望盡山東地。

萬庵集卷十二

崇文院

對酒飛來薊北雲。漢月秋晴金掌出。秦松雨散岱宗分。
烟霄爭指龍門色。今日何人御李君。

擬李濟南十五夜子與明卿見過

薊北浮雲渡片鴻。相逢彈劍賦雄風。燕山月色樽前滿。
漢闕秋陰望裡空。霜杵響高長樂苑。玉繩明傍建章宮。
共憐劇飲論當世。來日誰知逐轉蓬。

擬張九一送鴻臺作

邊地蕭蕭昨夜霜。登樓鴻影向瀟湘。三盃濁酒銜寒色。
百尺荒臺倚夕陽。草木彫傷人出塞。關河迢遞客思鄉。
同袍一別天涯杳。目送冥飛倍斷腸。

擬李濟南答順甫

西山白雪映蓬萊。長憶潘郎仙署才。鄂國春聲分袂後。
漳河月色寄書來。天涯羽檄邊軍動。隴外烟花漢使回。
莫道吏情多傲態。浮雲日夜望燕臺。

擬王鳳洲過吳明卿宅

下馬空廬落日閑。坐來飛雪度西山。疎愁歲月鶯花後。
小疾音徽藥餌間。爭色彩毫借白髮。忽逢玄醴作朱顏。
中原諸子多蓬轉。彈劍燈前不忍還。

擬宗子相送萬公子歸豐城

綠酒丹燈紫綺裘。何心歲暮恐淹留。雞鳴共惜函關曙。

萬庵集卷十二

崇文院

劍去空瞻斗氣流。薊北雪隨曹植馬。江南花映鄂君舟。
他年狗監逢楊意。不使相如嘆倦遊。

擬梁有譽送吳仁卿南還

傳經事業起蒿萊。卽見聲華動上台。冠服春輝辭北闕。
庭闈草色問南陔。會稽竹箭人爭識。燕市驂騑客自回。
故舊逢迎如訊我。歸心長掛越王臺。

擬王鳳洲吳明卿自貴徐子與自閩同日書至有感

海徵音書夢有無。雙鴻今夕下雲衢。斗間紫氣難同匣。
天上明星舊在隅。遙憶晉陵清級足。肯疑徐幹宿心孤。
燕臺共絕黃金望。被髮誰先釣五湖。

擬李濟南送彰德陳使君迎侍浙中

檐帷新向鳳城回。上路重迎羽衛來。彩鷁千艘分浙水。
游龍五馬下燕臺。春花玉殿東阿色。白日金樽北海開。
綺席從容陪宴處。誰將掌憲見英才。

丁巳中秋

露濕花宮塔影孤。翛然秋興滿江湖。齊章月色明今古。
謝賦人才渺有無。海動遙風驚寶網。霜飛白雁下冰壺。
何愁西北浮雲起。看取摩尼不夜珠。

題矢口祠

荒祠零落對斜暉。惆悵英雄心事違。一戰風雲乘勝罷。

萬庵集卷十一

崇文院

千秋感恨復讎非。舟沉楚澤誰相問。劍躍延津不復飛。
將種從前餘策略。蛾眉何料害兵機。

秋夕偶成

橫塘白露灑芙蓉。小閣涼回過雨餘。房海秋風漁火亂。
輪臺片月雁聲疎。綈袍感慨傷雙杵。彩筆蕭條託尺書。
多少交懽零落盡。誰憐潦倒臥空廬。

訪烏石山人

城南烟樹故人居。赤羽橋西轍跡疎。非爲招邀期此日。
還疑偃蹇臥吾廬。綠蘿暗合求羊徑。秋水潛通鄭白渠。
過午雙心蕭澹甚。欲歸停駕更躊躇。

奉酬鵝湖侯重陽日見懷寄作

鵝湖寒色接空流。遙識登高百尺樓。上客趨陪同眷節。
詞臣騷賦不悲秋。雲飛八嶽天邊出。雨散孤城水上浮。
聞說黃花街酒處。芙蓉更映紫茸裘。

其二

薄寒蕭瑟起林臯。白社佳辰攬毳袍。風雨三秋頻臥病。
江湖萬里且登高。久知繕性談何易。欲擬思玄賦未騷。
朔地尺緘來節後。懷人猶似醉醇醪。

贈山子潭

梁園脩竹蔭崔嵬。白日浮雲擁座來。碧澗醜從朱邸落。

萬庵集卷十一

崇文院

青山總對綺樓開。城中自占觀魚地。節後誰從戲馬臺。
聞道長卿能臥病。心將獻賦故徘徊。

重酬鵝湖侯見寄次賜韻

瑤霄月色滿幽居。休道佳期信息疎。北渚芙蓉堪贈佩。
秋風鴻雁幾傳書。興同謝監翻經後。人似江淹夢筆餘。
多謝不忘蓬蓽士。梁園幾客曳華裾。

送阿仲錫陪讚侯就國之行

君玉盧溝舊邦回。司馬風流載筆陪。瓊海新知蛟蜃窟。
岐山更問鳳凰臺。四州日月談經色。千里關河託乘才。
預想鄒枚同侍講。梁園雪向賦中催。

偶作

海上珠宮氣鬱哉。虛襟蕭索獨徘徊。青山舊記枯泉漱。白日誰教秘苑開。夷島暝烟迷草樹。梵城涼雨挂樓臺。交游晚節逾窄落。老矣空門藻馘才。

擬李頎

登首陽山調夷齊廟

春路綿綿草。春山瀟瀟泉。吾來弔二子。廟宇首陽巔。不辨采薇徑。唯看喬木烟。狐狸藏灌莽。鼠雀竄榱椽。虞夏已曠復。炎皇何渺焉。伊人亦千古。志義映遺編。西望石門側。黃河來杳天。飛霞千里散。落日一輪圓。惆悵回車去。徘徊翠壁前。

萬庵集卷十二

崇文院

擬岑參

驪姬墓下作

驪姬沒千載。枯腊淪九原。妖曼無復見。雜卉錯芳蓀。淪水鳴沙巖。猶恠作讒言。惡聲長不絕。鳴巢嘯荒村。獻公忌諸子。遺體爲讎冤。哀哉如絲淚。金骨毀難存。讀史憫禍亂。寧忍視遺壙。風柳搖春黛。野花爭暮妍。逆善浮雲盡。蒼茫弔古魂。

擬謝臨川

齊中讀書

少壯游輦轂。經覽遍泉石。矧今還園廬。川巖心所適。亭館稀債從。階序饒禽跡。春卉蒙幽巷。林風颯虛宅。白日多蕭條。游目存篇籍。溫尋孔壁書。繹覽犧文易。王霸分

皞皞。風騷雜嘲諷。已晒桑樞士。又嗤狐貉客。首陽傷伯夷。東陵憎盜跖。凍餒固所憂。暴戾寧吾適。逍遙窮達間。曠然陶旦夕。

山堂偃曝讀詩有詠

東風帶餘烈。調刁振山木。衆蕤豔未舒。墮樵時款款。午陽照芙蓉。靜居恣偃曝。懽心何所屬。陋室散篇牘。讀詩閱漢魏。華藻皆含樸。披覽弁山籍。雄詞驚澆叔。無人偕討論。吾生何幽獨。

感遇

於鑠靈明物。摩尼長耀炳。生佛分形象。塵刹燦珠影。大覺救迷倫。神理非肯察。後人談色造。紛羅飾明靜。有類堅白論。群言橫馳騁。鬪爭愚萬世。吾心爲耿耿。恠哉芬陀經。遺畧三千境。

秋雨聞雁有感

秋空何黯然。秋雨晴還作。霏微映綺寮。蕭瑟露花閣。忽疑松吹驚。浙瀝渡林壑。起看浮雲深。溘溘蔽寥廓。孤鴻自何來。竊想經沙漠。逸翮拂層陰。洲嶼未能託。何緣喪儔侶。無乃逢矰繳。嗷嗷叫更哀。似懼鷹鷂擊。譬彼羈艱人。隻征轉飄泊。關河多畏途。何處投城郭。吾生幸有殊。潛居倚林薄。愛茲香火廬。心緒從牽落。

憇憇喜蒲現二子至

栖食噪叢薄。夕露濡庭除。幽房整簡帙。悄悄獨端居。愛之二三子。昏夜到林廬。淪積深爽魄。懸燈講玄虛。性靈穉。糧莠篇什力。瓊瑤所貴在稽古。唯憂懈遂初。春將鳴。鷓鴣。月復缺。蟾蜍。聊賞盍簪志。詠言策趙趙。

悼源寔亡

厄運痲童稚。天札告終期。伊爾未茂齡。飄忽亦彫萎。昨暮驚屬籍。泣牀撫斂尸。今朝卜幽窆。送柩歸原陲。親戚來酸哭。道侶亦垂涕。如何初晰景。俄頃匿疏岷。仲春當。許日。氓俗祭稻祠。坎坎鳴鞀鼓。悠悠樹綵旗。風物初駘。蕩童弱紛游嬉。獨爾赴冥漠。精爽去何之。變化雖常理。我心一傷悲。春禽呼洲樹。春風度江籬。掩關誦梵夾。薦魄折芳蕤。庶憑離塵德。游泳七寶池。

擬古

落日下高臺。餘照翳更微。江湖漫無際。客心轉凄悲。豈曰無舟楫。故鄉自不歸。不歸何以爾。中心有所違。木葉蕭蕭下。商飈飄客衣。惆悵思所懽。歲晚損容輝。

同田希襄賦佳人彈琴

西風回玉軫。皓月映華顏。渺渺三湘水。纖纖十指間。忽然於讌席。嶮岈起高山。鳳舞鸞翔後。寂寥天地閑。如何

此窈窕。而堪激懦頑。却疑仙子輩。潛彩寓塵寰。借問瑤池宴。穆王何處還。

隴頭水

試問隴頭水。寒聲何咽咽。咽咽不停聲。潺湲流歲月。歲月逝悠悠。罷兵無時節。漢虜長相屠。洗刃何年歇。君看。黝黝色。盡是邊人血。

關山月

明月離青海。玉關苦霧開。清輝明似晝。照見單于臺。白草寒如雪。邊風動地來。漢壘陰山北。胡屯鐵嶺隈。苦戰何時卒。暴骨滿龍堆。悲笳中夜起。客淚若河頰。

萬庵集卷十二

十六

崇文院

暮春游護明院賦贈舜公節東溪

潛居懷耿介。衰邁謝呼召。時逢冥契人。未嘗避簪篸。矧獲玄中朋。寂漠踐形肖。擁策歛郊扉。佛廬臨海嶠。館宇列環幽。巖蹊側踰峭。嚶嚶鳥集柯。謾謾風搖蕩。歷階略揖讓。排戶展遐眺。烟濤何泱泱。雲日戢華耀。要約覲玄儒。蘊真去輕僂。景鑠聘藻思。杳深論道妙。趨承雖異塗。大同寧彈誚。目馴柳惠和。耳豁蘇門嘯。萬雉迴相望。六菴希可釣。却疑遊汗漫。邈忘反蓬藿。

八芝堂贈主人

海堧羅廓肆。烟塵撲路騰。近圻茅堂潔。栖遲華髮僧。長

濤動沙嶼。杳靄開岑陵。遐觀變游息。孤謠適寢興。吾來
談今昔。激論或飛凌。喪然無厲色。側寐曲其肱。予豈乏
交際。矜氣多填膺。莫猜數尋討。劇語及懸燈。

暮春獨上東阜

春晚餘花落。幽隄雨蕭蕭。漸晴豁霧歇。白日麗山椒。園
廬明晝景。宿露泣柯條。黃英何萋萋。蛺蝶集豐蕤。獨居
慕儔侶。植杖憩巉嶢。嘆息離塵土。坐令顏彩銷。

擬三峽流泉歌

我行昔不到巴東。三峽流泉在夢中。携琴何客過三峽。
寫取流泉歸瑤匣。銀屏珠箔清風起。宴處聞君彈綠綺。

萬庵集卷十一

十七

崇文院

倏忽舟行兩岸間。何知坐倚層軒裡。初聽春水百灘回。
忽恠秋聲萬壑哀。月明夜靜幽湍語。電起雲蒸巨石摧。
踏時歛容還舒撫。玄響流離繞棟宇。風和落木度流商。
兩雜啼猿飄刻羽。聞說阮家製曲新。險危寥廓妙通神。
楚妃別鶴多謠俗。此曲須知最絕倫。一彈再弄停餘調。
三峽流泉懷故人。

白紵辭

夜靜吳宮月色多。美人歌舞飄輕羅。君心搖蕩酒顏酡。
魚麗朝日且休歌。月白其如白紵何。歌白紵兮聲宛轉。
奉君王兮承顧盼。願將白紵化雲烟。妾此輕身作鳳鸞。

從君翔舉上青天。

擬老杜

玄都壇寄阮逸人

陝右故人顏未老。風塵慷慨掇芝草。子午谷中茅閣寒。
前有千年漢帝壇。壇傍紫石菖蒲欄。壇上蒼苔熊兕睡。
豁空時聽疾風鳴。山鬼扣門宵乞燧。自道神仙業可成。
雲中白日見飛軒。他年再訊隨金節。攜我丹丘不死庭。

綠珠怨

誰道紅顏好。紅顏累主人。莫言恩義厚。恩義足亡身。樓
頭舞袖飄蘭芷。金谷雲烟發光彩。樓前介冑映門楣。園
中禽鳥亦驚悲。倏忽投身百尺樓。安能把手暫踟躕。佗

萬庵集卷十二

十八

崇文院

生猶願爲君來。不著餘人歌舞衣。願爲金谷沙棠樹。歲
歲開花歲歲飛。

吳宮怨

江館深深江水光。芙蓉繞檻露華香。苧蘿江畔浣紗子。
共醉君王玳瑁牀。君王不眴妾顏色。歌舞終朝倦無力。
雲鬢傾墮翠眉低。偷眼傍櫺見瀟湘。瀟湘歸飛栖綠洲。
蘭宮桂殿夕風秋。越娃酒醒還侍寢。妾囊絃管抱衾裯。
展轉不眠心欲絕。何處寒烏啼向月。

望海曲

臨東海望蓬萊。方丈瀛洲安在哉。秦皇昔日求靈藥。徐

市乘舟去不回。漢武聽瑩方士說。中天高築集靈臺。瑤池青鳥無重到。鳳馭鸞旌何日來。秦封與漢隴。秋風掃綠苔。神仙無古宅。達者醉金盃。金盃酒盡朱顏槁。萬古賢愚歸一哀。吾聞西方之教括鴻濛。區外煌煌列絳宮。宮殿隨身身變化。不同芒忽坐崆峒。若道杳冥無住處。軒轅何事去乘龍。

橫塘行

橫塘綠水涯。妾宅是郎家。魴鯉檻前躍藻葉。鴛鴦沙際宿荷花。荷花可弄藕堪採。郎逐秋風何處在。敗井何須懸轆轤。折鍼寧可縫羅縠。三年不照菱花影。經寸丹心經寸珠。

萬庵集卷十二

十九

崇文院

擬寒山子

寒巖常杳冥。列屬神仙宅。喬木蔭崖雲。陰泉喧澗石。秋風吹叢桂。蕭蕭嘯歸颺。躑躅植青蕪。降擗中栢。自有薜蘿衣。安求繪與帛。茫茫塵霧間。懸名生死籍。可憐將相門。白日耀朱戟。

讀釋智愷終焉詩喜其詞玄旨幽擬爲一章

槁石無停燄。飄花豈餘妍。滄桑塵界變。夜壑劫波遷。身沒何所有。遺文擬前賢。洞然風火後。寧復見殘編。茫茫畏幽路。渺渺嘆迷川。原松懸落景。隴草鎖寒烟。唯憑脩

鍊力。惠日照黃泉。

對花吟寄信中湖栢山

陌上東風綠柳斜。驛樓宮樹映丹霞。三月江城花似雪。翻思北地雪如花。北地故人頭欲雪。天涯未覺丹心折。綵翰長飛五色雲。青萍猶淬三尺鐵。蓮社多年識遠公。玄門稱道有詞雄。花時幾問松蘿徑。秋色同臨汗漫風。飄然一別關河隔。白髮孤棲海上宮。海上花宮春欲暮。折花難繫北飛鴻。

擬李頎臥病喜劉判官相過

病損逢賓至。招尋共不期。開筵花似錦。進酌雨如絲。小沼宜垂釣。空亭好對茶。淹留無厭意。靜夜更題詩。

萬庵集卷十二

二十

崇文院

擬宋員外陸渾山莊

春山薇蕨生。杖屨作閒行。石澗迷芳草。桃林踐落英。逢農多識面。聽鳥不詳形。來往無塵想。悠然觀物情。

擬張均江上逢春

浮雲千里往。客思轉悠揚。白髮人南滯。春風雁北翔。落花兼戲蝶。新漲及垂楊。江上斜陽裡。悽然憶故鄉。

春興

恬澹無心緒。春風更可憐。江光晴蕩日。野色藹浮烟。花氣峽中鬱。鐘聲雲外圓。歡悰從潦倒。不用感流年。

擬盧綸送華陰隱者

童稚曾相識。華陰栖幾年。先生長閱世。弟子半歸泉。賣藥游朝市。銜杯語洞天。近知毛女宅。瑤草滿芝田。

秋暑甚納涼作

秋暑猶如燬。煩襟晚未醒。納風開北戶。擔水灑中庭。坐望波光白。行恰草色青。却愁無月色。雲海夜冥冥。

雨夕

滌暑滄江雨。殘雲猶未晴。千崖皆暝色。萬木已秋聲。短世丹心破。空山白髮生。寥然無道侶。照佛一燈明。

秋夜示琨法弟

香堂無外客。蓮漏下初更。夜雨然燈色。秋風擊柝聲。歲年雙髮白。天地片心明。誰識鶴鴿愛。深存蘿薜情。

示悼亡人

空寮遺挂在。泉路絕還期。萬事情如海。千行淚作絲。隴烟傷草色。春雨泣花枝。佛界終同託。休將死別悲。

擬儲光義田家

孤村青欄畔。縣路傍峰通。槿巷春苔露。茅軒綠麥風。巖花低戶口。野水過庭中。時貫南隣酒。提壺入竹叢。

宿友人水館

新晴來遠訊。山色夕陽斜。桑柘原頭徑。琴書水際家。夜

萬庵集卷十二

崇文院

漁依澗石。春鳥宿桃花。候月閑相語。孤燈耿暝烟。

自貽

三十年間事。殘陽夢有無。交游多白骨。弟姪各蒼鬚。雪曲餘瑤匣。冰心託玉壺。蕭條何限意。寒霰灑霜蕪。

暮春雨中靜意

滿院疑秋意。蕭蕭窓戶涼。鳥聲藏邃塢。松色映橫塘。細雨猶鋤穢。餘春少摘芳。不堪幽獨興。庭露滴花香。

仲冬小盡烏石山人來宿同賦

殘歲三旬在。谿山復夕輝。鳥行先雪疾。泉滴帶冰微。苦竹題千偈。寒荷製幾衣。客來同此意。燈火掩松扉。

萬庵集卷十二

崇文院

月夜

海山含灑氣。月滿鳳凰城。露下千門濕。霜飛萬壑明。剝幡花界色。礎杵玉關情。獨坐香樓客。不堪秋思清。

雜詩二十首

字内生形質。何殊水上苴。安心無處所。群象自紛拏。雨悴三秋草。霜開十月花。冥心歸曠劫。朽宅駕牛車。

其二

鳳刺寥寥夜。霜花落綺窓。天風飄縹瓦。海月映珠幢。獨攬三乘辨。難教五賊降。誰知空定士。耿耿對蘭缸。

其三

蕭然方丈室。不肯語玄微。歲月芙蓉漏。風霜薜荔衣。寒
花依仄徑。古樹蔭幽扉。終日無人問。可憐吾道非。

其四

墜葉紛門巷。儵然靜者棲。烟雲秋漠漠。澗谷晝凄凄。古
廟馴狐出。寒枝恠鶴啼。高低非嶮路。來客自回迷。

其五

落日悲風起。蕭條獨倚樓。一山鐘梵歇。何處管絃愁。急
節飄寒木。淒音雜暝流。因思靈鷲窟。天樂幾時休。

其六

殿宇森龍鬼。湖山據畫圖。歌堪翻白雪。戒愧護明珠。似
把孤燈繼。何殊隻轡驅。空堂繙梵夾。物色未柔榆。

其七

嶺雲開玉塔。殘景照祇林。綺卉寒香盡。瓊峰暝色深。故
人淹別日。千里抱虛襟。惆悵相攜地。花亭在水潯。

其八

燈下楞伽典。更深舒卷中。五陰如聚沫。諸識卽真空。犬
吠寒階月。禽驚古澗風。似醒長夜夢。霜氣滿房櫺。

其九

海嶠浮雲色。丘陵落木風。黃金難却老。彩筆尙爭工。政
爾形骸變。當年志氣雄。宗猷誰黼藻。潦倒大江東。

其十

琪樹何葱蒨。風霜榮自披。丹禽栖積藥。皓獸蔭低枝。晚
憐寒景。盤桓傍曲池。幽叢開却落。何免歲華移。

其十一

翳蒼叢祠外。幾人歸夜臺。悲風鳴暗薄。落日照蒼苔。雲
黑鬼車過。雨寒狐火廻。若除生死籍。此處是蓬萊。

其十二

解採金鵝藥。能吟赤雀歌。由來傳此術。世俗信其訛。莫
問三泉暗。先看兩鬢皤。勸君消妄識。嗒嗒發天和。

其十三

曾聞劉阮子。採藥赤城行。雲外逢仙女。纏綿暮雨情。瓊
花春映發。繡羽夜哀鳴。出洞重相問。空山綠霧生。

其十四

丹燈繙史籍。白髮感興亡。曲阜絃歌絕。章華草棘荒。今
人終屬古。聖者不殊狂。除蔑輪迴理。昊天徒渺茫。

其十五

吾愛能文士。擗毫凌綵烟。一身雖坎壈。千載聘聲傳。綦
組歸裁賦。風雲擁草玄。可悲經劫火。何處問殘編。

其十六

至道離言象。紛綸百氏書。夢中爭鄭鹿。筌裡問濠魚。徑

路浮嵐際。巖潭驟雨初。可憐洞山老。處處得逢渠。

其十七

昨夜夢何處。廬峰橫紫氛。九屏開疊嶂。五老並寒雲。瀑布飛翔下。花宮窈窕分。仙人相揖讓。覺後恠匡君。

其十八

西方香火社。長憶雁門師。耿介諸塵境。縹緲七寶池。涼風臨菡萏。落日對崦嵫。遙識超生地。心花燦爛披。

其十九

浮雲開靜夜。寒月映香廬。獨坐聞金磬。疑身冲紫虛。精靈同罔兩。天地卽華胥。何世生微念。滔滔不復初。

萬庵集卷十二

二十五

崇文院

其二十

杳渺浮幢海。蕭颯祇樹林。霞消仙嶂出。松暗碧潭陰。未具降龍力。徒存放鶴心。香樓時獨坐。半偈向風吟。

擬憶四明山泉

四明峰色鬱蒼然。永憶山中碧澗泉。深夜秋風鳴玉佩。鏘鏘遙下赤城邊。

春夜共雲字

香城燭影亂紛紛。蕩漾春風夜未分。月裡紫簫吹斷後。歸鴻飛度海門雲。

擬夜度湘江

挂席度瀟湘。度瀟鳴柁涼。月斜洲嶼暗。風起杜蘅香。火影知山郭。漁歌識水鄉。蒼梧何處是。懷古意微茫。

擬孤寢怨

幽閨風滅燭。微月耿牆陰。滴盡空牀淚。寧知遠地心。婉情憑錦字。哀緒寄瑤琴。生死無相負。永期同室深。

賦山寺井

百尺新泉湛。香厨給曉昏。輪含知水徧。土出見空存。塔樹搖寒影。崖雲秘古源。何憂移邑衆。不改在祇園。

南中行

嶺表炎輝落景遲。深山行客最堪悲。南風吹撼嵐中樹。

萬庵集卷十二

二十六

崇文院

百尺丹蛇纏古枝。

龜元卿見訊分得十灰

青山落日意徘徊。偏愛河梁賦別才。歸到却愁難寄字。秋風無雁自南來。

重賦

萬里江南旌節回。憐君書劍又追陪。秋風對月相思處。人在梁園歌吹臺。

秋宮怨

白紵風涼畫扇收。娟娟缺月掛珠樓。芙蓉不自愁憔悴。禁得金塘玉露秋。

長門秋思

玉墀寒色滿柯條。寂寞紅顏日轉彫。何謂秋風秋雨暮。
長門宮樹故蕭蕭。

擬古

風動榆關月照沙。香閨日夜憶天涯。飛狐塞外三秋暮。
夢裡看君只在家。

不出院僧

歷盡禪關經講筵。塌來深院鎖扉眠。一株門外碧桃樹。
不見花開三四年。

終期將至自書贈烏石山人

囑君千古意。今日絕絃時。天地蒼茫裡。江陵一部詩。

萬庵集卷十二

崇文院

烏石源君嶽輯校

萬庵集卷十二大尾

江陵集校刊之勤。足下乃今爲此師至矣。卽不佞爲之
感泣。若拙序。苟爲諛詞之云爾哉。固亦不厭極言之人。
不佞判人之詩多矣。率不得已。尋常應之。則漫然多可
口亦因是也。退乃有慙德。是集也。唯郭有道碑無愧色
耳。恨筆拙未能盡意矣。近復三復。讀至終期詩。慨然而
悲。且知夫微意。所囑狂歌一篇。以代評詞。已逝之人。不
可復視。視足下。亦猶視此師已。不知將爲當其所念。而
卽不佞尙爲鍾聽乎身後也否。喬頓首。
烏石山人足下。

讀萬公終期詩詠歎作歌示烏石山人。元喬

萬庵集卷十二

崇文院

江陵遺集傳可知。果然天地一部詩。放歌金石聲爲律。
絕世空門無此師。披篇千變將萬化。豪端幻出一何奇。
漢唐宮闕坐氤氳。今似清都儼架雲。鳳彩龍章看五色。
衣冠旌旆盡成文。柏梁天子分辭賦。侍臣丞相大將軍。
將軍舊領漢家兵。號令分明鳴鼓行。鐵騎鏘鏘汗馬走。
宛如陣雲掩敵生。又見婉然閨秀似。粧出傾城妖冶子。
柔心嬌面鏡中花。花鳥傷情寫得是。一掃儵然長嘯高。
何來天籟飄風號。變態無窮草木怒。更疑大海起波濤。
風濟還觀明月孤。山堂依舊靜江湖。色相片雲無一點。
相照偏懸不夜珠。握中大寶如車輪。此師運轉蓋有神。

魍魅罔兩供驅役。陶鑄况復古今人。觀音大士多卽現。
天部龍部宰閒身。世俗眼花易眩亂。誰知隨處不離眞。
寬保辛酉歲君嶽書附卷末。

萬庵集卷十二

二十九

崇文院

萬庵集跋

僧萬庵名原資。江戶人。少壯事東禪寺住持南英。通內外諸典。善詩。以小文珠稱。遂嗣南英法燈。徂來南郭烏石等。皆以詩相交。晚築芙蓉軒。諷詠自娛。一日取詩稿焚之。元文四年正月寂。年七十有四。烏石收拾燼餘。刻以行世。卽江陵集也。又有解脫集。爲焚前手定。德富蘇峰出以相示。對勘江陵集。頗有出入。乃校而合之。刻于崇文院。萬庵之詩。矩則盛唐。音節高雅。無蔬筍氣。但稍陷庸靡。此不獨萬庵一人。徂來南郭莫不如是。蓋時風使然也。今二百年。詩學大開。風調少異。而其優絀。豈易言哉。讀萬庵詩。亦可以見詩風之遷變矣。

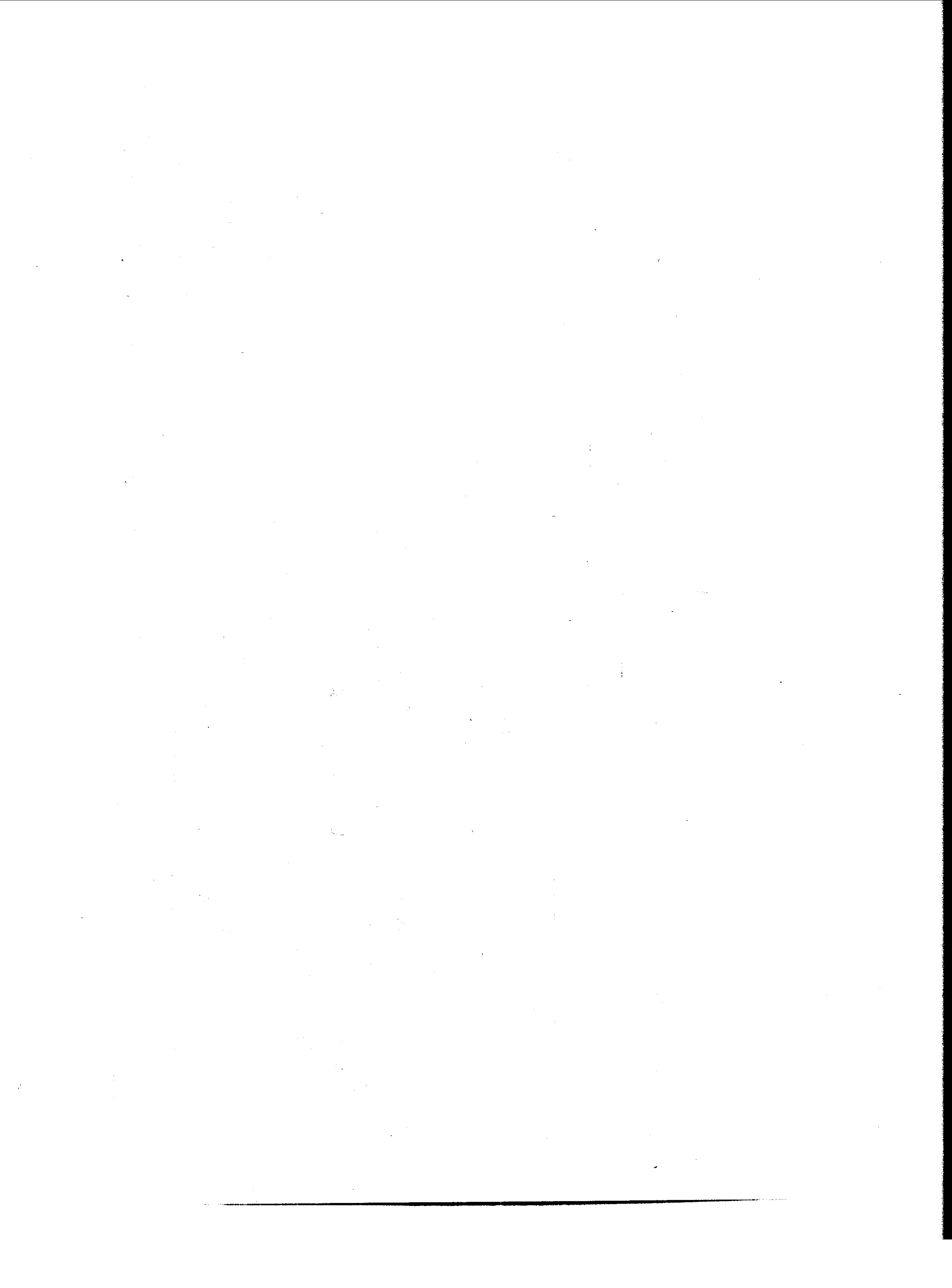
萬庵集卷十二

三十一

崇文院

昭和五年一月上旬

館森鴻跋



蔡中郎外集



蔡中郎外集目

卷一

伯夷叔齊碑

司空房楨碑

荊州刺史庾侯碑

司空袁逢碑

翟先生碑

真定直父碑

桓彬論

蔡中郎外集目

一海源閣
一六六十六小四

九疑山銘

京兆尹樊德雲銘

東巡頌

南巡頌

祖德頌

陳畱太守行小黃縣頌

考城縣頌

麟頌

五靈頌

太尉陳公贊

焦君贊

琴贊

樽銘

盤銘

警枕銘

衣箴

廣連珠

祝社文

蔡中郎外集目

一海源閣
一六六十六小四

祖餞祝文

禊文

弔屈原文

九惟文

卷二

陳政要七事疏

曆數議

正交論

銘論

徒朔方報楊復書

徒朔方報羊月書

辭郡辟讓申屠蟠書

與袁公書

與人書

與人書

女訓

卷三

漢津賦

蔡中郎外集

協和昏賦

檢逸賦

協初賦

青衣賦

瞽師賦

又

筆賦

琴賦

又

三
海源閣

又

彈琴賦

彈碁賦

又

團扇賦

胡栗賦

蟬賦

荅卜元式詩

翠鳥詩

荅卜元嗣詩

卷四

獨斷

蔡中郎外集

四
海源閣

金陵柏士達刊

蔡中郎外集卷第一

伯夷叔齊碑他本皆無
張本有

熹平五年天下大旱禱請名山求獲荅應時處
士平陽蘇騰字玄成夢陟首陽有神馬之使在
道明覺而思之以其夢陟狀上聞天子開三府
請雨使者與郡縣戶曹掾吏登山升祠手書要
曰君況我聖主以洪澤之福天尋興雲即降甘
雨因樹碑為銘曰

惟君之質體清良兮
答佐殷姬忠孝彰兮
委國

蔡中郎外集卷一

海源閣

捐爵諫國凶兮
譏武伐紂欲喻匡兮
時不可救
曆運蒼兮
追念先侯受命皇兮
憂襄感兮
雖物
不朽名字芳兮

司空房楨碑他本皆無
張本有

公言非法度不出于口
行非至公不萌于心
治身則伯夷之潔也
儉嗇則季文之約也
盡忠則史魚之直也
剛平則山甫之勵也
總茲四德式是百辟
夙夜匪懈以事一人
枉絲髮樹私恩不為也
討無禮當彊禦弗避也
是以功隆名顯在

世孤特不獲愷悌寬厚之譽
享年垂老至于積

世門無立車堂無宴客衣不
變裁食不兼味雖

易之貞厲詩之羔羊無以加也

明明在公寔惟皇后誕應正
德式作漢輔邪慝

是仇直亮是與剛則不吐柔
則不茹媚茲天子

以靖土宇

荊州刺史庾侯碑他本皆無
張本有

君資天地之正氣含太極之
純精明潔鮮于白

珪貞操厲乎寒松視鑒出于
自然英風發乎天

蔡中郎外集卷一

海源閣

受事親以孝則行侔于曾閔
結交以信則契明

于黃石溫溫然弘裕虛引落
落然高風起世信

荆山之良寶靈川之明珠也
爰在弱冠英風固

以揚于四海矣拜為荊州刺
史仗冲靜以臨民

施仁義以接物恩惠著于萬
里誠信暘于殊俗

由是撫亂以治綏擾以靜帝
嘉其功錫以車服

方將埽除寇逆清一宇宙廓
天步之艱難宜陵

夷之屯否紫以下疑
有闕文

司空袁逢碑他本皆無
張本有

凡所臨君明而先覺案是句以前故能教不肅而化成政不嚴而事治其惠和也晏晏然其博大也洋洋焉信可謂兼三才而該剛柔無射于人斯矣銘曰

天鑿有漢賜茲世輔顯允厥德昭肩休序峩峩雍宮禮樂備舉穆穆天子孝敬允敍降拜屏著奉饋西序威儀聿脩化溢區宇乃尹京邑總齊禁旅

翟先生碑他本皆無張本有

蔡中郎外集

卷一

三 海源閣

世以仁義為質學問為業爰暨先生固天縱德應運立言繼期五百實行形于州里明哲與聖合契該通五經兼洞墳籍為萬里之場圃九隩之林澤挹之若江湖仰之若舉岳立焉測之則無源汪汪焉酌之則不竭可謂生民之英者已國失元傳學失表式凡百搢紳哀矣泣血人百其身匪云來復于是鄉黨乃相與登山伐石而勒銘曰

邈矣先生厥德孔貞腹心弘道淡高入神王錫

三命觀國之賓其視富貴忽若浮雲既不降志亦不辱身案以下尚疑有闕文

真定直父碑他本皆無張本有案此碑文但舉一端耳疑上下尚多闕文

其接友也審辨真偽明于知人度終始而後交情不疏而貌親

桓彬論他本皆無張本有原注彬麟之子少與蔡邕齊名仕尚書郎厲志操以忤宦黨免官卒邕等共論序其志乃樹碑而頌焉案文似頌體移列碑類

彬有過人者四夙智早成岐嶷也學優文麗至

蔡中郎外集

卷一

四 海源閣

通也仕不苟祿絕高也辭隆從窳絜操也

九疑山碑十卷本無他本皆有張本作碑喬本及注劉本皆作銘

巖巖九疑峻極于天觸石膚合興播連雲時風

嘉雨浸潤下民茫茫南土實賴厥勛逮于虞舜

聖德光明克諧頑傲以孝烝烝烝各本皆作蒸應從尚書作烝

師錫帝世堯乃授徵受終文祖璇璣是承泰階

以平人以有終遂葬九疑解體而升登此崔嵬

託靈神僊

京兆尹樊德雲銘徐本無他本皆有案司馬彪郡國志注蔡邕作

樊陵頌云前漢戶五萬口有十七萬王莽後十不存一永初元年羌戎作虐至光和領戶不盈四千園陵蕃衛案盛之供百役出焉民用匱乏不堪其事銘當作頌各本作銘姑仍之

於顯哲尹誕德孔彰膺帝休命謂篤不忘爰納忠式規悟聖皇欽崇園邑大孝允光九命車服昭示采章軒輶四牡承祀烝嘗多士時貢徭役永息道路孔夷民清險棘同體諸舊兆岷蒙福惠垂無疆守以因極

東巡頌有序十卷本無他本皆有張本原注案藝文古文苑俱稱班固作

而舊刻中郎集亦載是篇姑兩存之

五海源閣

竊見巡狩岱宗柴望山川宗祀明堂上稽帝堯中述世宗遵奉光武禮儀備具動自聖心是以神明屢應休徵乃降不勝狂簡之情謹上岱宗頌一篇

曰若稽古在漢迪哲聿修厥德憲章不烈翻六龍較五輅齊百僚陶質素命南重以司曆厥中月之六辰備天官之列衛盛輿服而東巡

南巡頌他本皆無張本有原注舊集不載此篇而藝文云蔡邕作姑并序之

後半多有闕文

惟漢再受命系葉十一協景和則天經郊高宗光六幽通神明既禘祖于西都又將祫于南庭是時聖上運天官之法駕建日月之旃旌

祖德頌有序十卷本無他本皆有

咎文王始受命武王定禍亂至于成王太平乃洽祥瑞畢降夫豈后德熙隆漸浸之所通也是以易嘉積善有餘慶詩稱子孫保之非特王道然也賢人君子修仁履德者亦其有焉咎我烈

蔡中郎外集

六海源閣

祖暨于予考世載孝友重以明德率禮莫違是以靈祇降之休瑞免擾馴以昭其仁木連理以象其義斯乃祖禰之遺靈盛德之所貺也豈我童蒙孤稚所克任哉乃為頌曰

穆穆我祖世篤其仁其德克明惟懿惟醇宣慈惠和無競伊人巖巖我考泣之以莊增崇丕顯克構其堂是用祚之休徵惟光厥徵伊何於昭于今園有甘棠別榦同心墳有擾兔宅我柏林神不可誣偽不可加析薪之業畏不克荷矧貪

靈貺以爲己華惟予小子豈不是欲干有先功
匪榮伊辱

陳雷太守行小黃縣頌他本皆無
張本有

大顥爲政建時春陽我君勤止戾茲小黃濟濟
羣吏攝齊升堂乃訓乃厲示之憲方原罪以心
察獄以情欽于刑濫惟務求輕有辜小罪放歿
從生玄化洽矣黔首用宜惟以作頌式昭德聲

考城縣頌他本皆無
張本有

曉曉玄路北至考城勸茲穡民東作是營農桑

蔡中郎外集

七
海源閣

之業爲國之經我君勤心德音邈成率爾苗民
慎不敬聽女執伊筐男執其耕申戒羣僚務在
寬平罪人赦宥囹圄用清

麟頌他本皆無
張本有

皇矣大角降生靈獸視明禮脩麒麟來孚春秋
既書爾來告就庶士予鉏獲諸西狩

五靈頌他本皆無
張本有

大梁乘精白虎用生思叡信立繞于垣垆

太尉陳公贊他本皆無
張本有

公在百里有西產之惠賜命方伯分陝餘慶餘
慶伊何兆民其觀少者是懷老者是安綱紀文
王文王用平東督京輦京輦用清乃登三事三
事攸宜契稷之佐具干堯庭今則由古於穆誕
成

焦君贊十卷本無
他本皆有

猗歟焦君常比玄墨衡門之下栖遲偃息泌之
洋洋樂以忘食鶴鳴九皋音亮帝側適徵迺用
將受衰職昊天不弔賢人遘慝不遺一老屏此

蔡中郎外集

八
海源閣

四國如何穹蒼不照斯域惜哉朝廷喪茲舊德
悵茲學士將何法則

琴贊他本皆無
張本有

惟彼雅器載璞靈山體其德真清和自然澡以
春雪澹若洞泉溫乎其仁玉潤外鮮

樽銘十卷本無
他本皆有

酒以成禮弗愆以淫德將無醉過則荒沈盈而
不冲古人所箴尚鑒茲器懋勗厥心

盤銘他本皆無
張本有

華蓋就用以享嘉賓內納其實外若玄真

警枕銘十卷本無
他本皆有

應龍蟠螭潛德保靈制器象物示有其形哲人
降鑒居安聞傾

衣箴他本皆無
張本有

今人務在奢嚴志好美飾帛必薄細衣必輕煖
或一朝之晏再三易衣私居移坐不因故服

廣連珠他本皆無
張本有

臣聞日暉百鳴近夫小戒也狐鳴犬嗅家人小

蔡中郎外集卷一
九
海源閣
六三三三六九

妖也猶忌慎動作封鎮書符以防其禍是故天
地示異災變橫起則人主恆恐懼而修政
道為知者設馬為御者良賢為聖者用辨為知
者通

祝社文他本皆無
張本有

元正令午時惟嘉良乾坤交泰太族運陽乃祀

社靈以祈福祥

祖餞祝文他本皆無
張本有

今歲淑月日吉時良爽應孔加君當遷行神龜

吉兆林氣煌煌著卦利貞天見三光鸞鳴雍雍

四牡彭彭君既升輿道路開張風伯雨師酒道

中央陽遂求福蚩尤辟兵倉龍夾轂白虎扶行

朱雀道引玄武作侶句陳居中厭伏四方往臨

邦國長樂無疆

禊文他本皆無
張本有

洋洋暮春厥日除已尊卑煙鶯惟女與士自求
百福在洛之浹

弔屈原文他本皆無
張本有

蔡中郎外集卷一
十
海源閣
六三三三六九

鷓鴣軒翥鸞鳳挫翮啄碎琬琰寶其瓠瓠皇車
犇而失轄執轡忽而不顧卒壞覆而不振顧哀
石其何補

九惟文他本皆無
張本有

八惟困乏憂心殷殷天之生我星宿值貧六極
之厄獨遭斯勤居處浮澗無以自存冬日栗栗
上下同雲無衣無褐何以自溫六月徂暑炎赫
來臻無絺無綌何以蔽身無食不飽永離歡欣
蔡中郎外集卷第一終大小三子五字四十七字

蔡中郎外集卷第二

陳政要七事疏 十卷本無他本皆有
喬本劉本無疏字

臣伏讀聖旨雖周成遇風訊諸執事宣王遭旱
密勿祇畏無以或加臣聞天降災異緣象而至
辟歷數發 辟歷張本
作霹靂 始刊誅繫多之所生也風
者天之號令所以教人也夫昭事上帝則自裒
多福宗廟致敬則鬼神以著國之大事實先祀
典天子聖躬所當恭事臣自在宰府及備朱衣
迎氣五郊而車駕稀出四時致敬屢委有司雖
有解除猶為疏廢故皇天不悅顯此諸異洪範
傳曰政悖德隱厥風發屋折木坤為地道易稱
安貞陰氣憤盛則當靜反動法為下叛夫權不
在上則電傷物政有苛暴則虎狼食人貪利傷
民則蝗蟲損稼去六月二十八日太白與月相
迫兵事惡之鮮卑犯塞所從來遠今之出師未
見其利上違天文下逆人事誠當博覽眾議從
其安者臣不勝憤懣謹條宜所施行七事表左
一事明堂月令天子以四立及季夏之節迎五

蔡中郎外集卷二 海源閣
六十三卷之七

帝于郊所以導致神氣祈福豐年清廟祭祀追

往孝敬養老辟靡示人禮化皆帝者之大業祖
宗所祇奉也而有司數以蕃國疏喪宮內產生
及吏卒小污屢生忌故竊見南郊齋戒未嘗有
廢至于它祀輒興異議豈南郊卑而它祀尊哉
孝元皇帝策書曰禮之至敬莫重于祭所以竭
心親奉以致肅祇者也又元和故事復申先典
前後制書推心懇惻而近者以來更任太史忘
禮敬之大任禁忌之書拘信小故以虧大典禮
妻妾產者齋則不入側室之門無廢祭之文也
所謂宮中有卒三月不祭者謂士庶人數堵之
室共處其中旨豈謂皇居之曠臣妾之眾哉自
今齋制宜如故典庶荅風霆災妖之異
二事臣聞國之將興至言數聞內知己政外見
民情是故先帝雖有聖明之資而猶廣求得失
又因災異援引幽隱重賢良方正敦樸有道之
選危言極諫不絕于朝陛下親政以來頻年災
異而未聞特舉博選之旨誠當思省述修舊事

蔡中郎外集卷二 海源閣
六十三卷之七

使哀忠之臣展其狂直以解易傳政悖德隱之言

三事夫求賢之道未必一塗或以德顯或以言揚頃者立朝之士曾不以忠信見賞恆被謗訕之誅遂使羣下結口莫圖正辭郎中張文前獨盡狂言聖聽納受以責三司臣子曠然眾庶解悅臣愚以為宜擢文右職以勸忠謇宣聲海內博開政路

四事夫司禁校尉諸州刺史所以督察姦枉分

蔡中郎外集

卷二

三 海源閣

別白黑者也伏見幽州刺史楊熹益州刺史龐芝涼州刺史劉虔各有奉公疾姦之心熹等所糾其效尤多餘皆枉撓不能稱職或有哀罪襄瑕與下同疾綱網弛縱莫相舉察公府臺閣亦復默然五年制書議遣八使又令三公謠言奏事是時奉公者欣然得志邪枉者憂悸失色未詳斯議所因寢息魯劉向奏曰夫執狐疑之計者開羣枉之門養不斷之慮者來讒邪之口今始聞善政旋復變易足令海內測度朝政宜追

定八使糾舉非法更選忠清平章賞罰三公歲盡鑿其殿最使吏知奉公之福營私之禍則眾災之原庶可塞矣

五事臣聞古者取士必使諸侯歲貢孝武之世郡舉孝廉又有賢良文學之選于是名臣輩出文武竝興漢之得人數路而已夫書畫辭賦才之小者匡國理政未有其能陛下即位之初先涉經術聽政餘日觀省篇章聊以游意當代博弈非以為教化取士之本范書無而諸生競利

蔡中郎外集

卷二

四 海源閣

作者鼎沸其高者頗引經訓風喻之言下則連偶俗語有類俳優或竊成文虛冒名氏臣每受詔于盛化門鏗次錄第其未及者亦復隨輩皆見拜擢既加之恩難復收改但守奉祿于義已弘不可復使理人及仕州郡答孝宣會諸儒于石渠章帝集學士于白虎通經釋義其事優大文武之道所宜從之若乃小能小善雖有可觀孔子以為致遠則泥君子固當志其大者固范書作

六事墨綬長吏職典理人皆當以惠利為績日月為勞褒責之科所宜分明而今在任無復能省及其還者多召拜議郎郎中若器用優美不宐處之穴楸如有覺故自當極其刑誅豈有伏罪懼考反求遷轉更相倣效臧否無章先帝舊典未嘗有此可皆斷絕以覈真偽

七事伏見前一切以宣陵孝子為太子舍人臣間孝文皇帝制喪服三十六日雖繼體之君父子至親公卿列臣受恩之重皆屈情從制不敢

蔡中郎外集 卷二 五

踰越今虛偽小人本非骨肉既無奪私之恩又無祿仕之實惻隱思慕情何緣生而羣聚山陵假名稱孝行不掩心掩范書義無所依至有姦軌之人通容其中桓思皇后祖載之時東郡有盜人妻者亾在孝中本縣追捕乃伏其辜虛偽雜穢難以勝言又前至得拜後輩被遺或經年陵次以暫歸見漏或以人自代亦蒙寵榮爭訟怨悵洶洶道路洶洶范書太子官屬宐按選令德豈有但取丘墓凶醜之人其為不祥莫與大

焉宐遣歸田里以明詐偽

曆數議 他本無張本劉本有數劉本

熹平四年五官郎中馮光沛相上計掾陳晃言曆元不正故妖民叛寇益州盜賊相續為曆用甲寅為元而用庚申圖緯無以庚為元者近秦所用代周之元太史治曆郎中郭香劉固意造妄說乞與本庚申元經緯有明受虛欺重誅乙卯詔書下三府與儒林明道者詳議務得道真以羣臣會司徒府議議郎蔡

蔡中郎外集 卷二 六

邕議以為此司馬彪志律曆文張本雙行刻字而剛撥志文末太尉耽等以邕議劾光晃不敬正鬼神法詔勿治罪二十字綴于會司徒府議句下非是

曆數精微去聖久遠得失更迭術術無常是以承秦曆用顓頊元用乙卯百有二歲孝武皇帝始改正朔曆用太初元用丁丑行之百八十九歲孝章皇帝改從四分元用庚申今光晃各以庚申為非甲寅為是案曆法黃帝顓頊夏殷周魯凡六家各自有元光晃所據則殷曆元也他

元雖不明于圖讖各家術皆當有效于其當時
黃帝始用太初丁丑之元有六家紛錯爭訟是
非太史令張壽王挾甲寅元以非漢曆雜候清
臺課在下弟卒以疏闊連見劾奏太初效驗無
所漏失是則雖非圖讖之元而有效于前者也
及用四分以來考之行度密于太初是又新元
效于今者也延光元年中謁者直誦亦非四分
庚申上言當用命曆序甲寅元公卿百寮參議
正處竟不施行且三光之行遲速進退不必若

蔡中郎外集

卷二

七

海原閣

一術家以算追而求之取合于當時而已故有
古今之術今之不能上通于古亦猶古術之不
能下通于今也元命苞乾鑿度皆以爲開闢至
獲麟二百七十六萬歲及命曆序積獲麟至漢
起庚子部之二十三歲竟己酉戊子及丁卯部
六十九歲合爲二百七十五歲漢元年歲在乙
未上至獲麟則歲在庚申推此以上上極開闢
則不在庚申讖雖無文其數見存而光晃以爲
開闢至獲麟二百七十五萬九千八百八十六

歲獲麟至漢百六十二歲轉差少一百一十四
歲云當滿足則上違乾鑿度元命苞中使獲麟
不得在哀公十四年下不及命曆序獲麟漢相
去四部年數與奏記譜注不相當今曆正月
癸亥朔光晃以爲乙丑朔乙丑之與癸亥無題
勒款識可與眾其別者須以弦望晦朔光魄虧
滿可得而見者考其符驗而光晃曆以考靈曜
二十八宿度數及冬至日所在與今史官甘石
舊文錯異不可考校以今渾天圖儀檢天文亦

蔡中郎外集

卷二

八

海原閣

不合于考靈曜光晃誠能自依其術更造望儀
以追天度遠有驗于圖書近有效于三光可以
易奪甘石窮服諸術者實宜用之難問光晃但
言圖讖所言不服元和二年二月甲寅制書曰
朕聞古先聖王先天而天不違後天而奉天時
史官用太初鄧平術冬至之日日在斗二十二
度而曆以爲牽牛中星先立春一日則四分數
之立春也而以折獄斷大刑于氣已迤用望平
和蓋亦遠矣今改行四分以遵于堯以順孔聖

奉天之文是始用四分曆庚申元之詔也淡引
河洛圖讖以為符驗非史官私意獨所興構而
光晃以為固意造妄說違反經文謬之甚者魯
堯命羲和曆象日月星辰舜叶時月正日湯武
革命治曆明時可謂正矣且猶遇水遭旱戒以
變夷猾夏寇賊姦宄而光晃以為陰陽不和姦
臣盜賊皆元之咎誠非其理元和二年乃用庚
申至今九十二歲而光晃言秦所用代周之元
不知從秦來漢三易元不常庚申光晃區區信

蔡中郎外集卷二

九

用所學亦妄虛無造欺語之愆至于改朔易元
往者壽王之術已課不效亶誦之議不用元和
詔書文備義著非羣臣議者所能變易志注臣
昭曰不
有君子其能國乎觀夫蔡邕之議可以言天機
矣賢明在朝弘益遠哉公卿結正足懲淺妄之
徒詔書勿治亦
淡益各之致

正交論

十卷本無他本皆有案此論體甚
近歐輯不載十卷本故登勝也

聞之前訓曰君子以朋友講習而正人無有淫
朋是以古之交者其義敦以正其誓信以固逮
夫周德既衰頌聲既寢伐木有鳥鳴之刺谷風

有棄予之怨自此以降彌以陵遲陵各本作
凌非是或

闕其始終或彊其比周是以搢紳患其然而論
者諄諄如也疾淺薄而褻攜貳者有之惡朋黨
而絕交游者有之其論交也曰富賢則人爭趨
之貧賤則人爭去之是以君子慎人所以交己
審己所以交人富賢則無暴集之客貧賤則無
棄舊之賓矣原其所以來則知其所以去見其
所以始則觀其所以終彼貞士者貧賤不待夫
富賢富賢不驕乎貧賤故可賢也蓋朋友之道

蔡中郎外集卷二

九

有義則合無義則離善則久要不忘平生之言
惡則忠告善誨之否則止無自辱焉故君子不
為可棄之行不患人之遺己也信有可歸之德
不病人之遠己也不吝或然則躬自厚而薄責
于人怨其遠矣求諸己而不求諸人咎其稀矣
夫遠怨稀咎之機咸在乎躬莫之致也子夏之
門人問交于子張而二子各有間乎夫子然則
以交誨也商也寬故告之以拒人師也褊故訓
之以容眾各從其行而矯之至于仲尼之正教

則汎愛眾而親仁故非善不喜非仁不親交游以方會友以文可無貶也穀梁赤曰心志既通名譽不聞友之罪也今將患其流而塞其源病其末而刈其本無乃未若擇其正而黜其邪與其彼農皆黍而獨稷焉夫黍亦神農之嘉穀與稷竝為菜盛也使交可廢則黍其愆矣括二論而言之則刺薄者博而洽斷交者貞而孤孤有羔羊之節與其不獲已而矯時也走將從夫孤焉

蔡中郎外集

卷二

十一 海源閣

銘論他本皆無張本有

春秋之論銘也曰天子令德諸侯言時計功大夫稱伐晉肅慎納貢銘之楛矢所謂天子令德者也若黃帝有巾几之法孔甲有盤孟之誠殷湯有甘誓之勒案夏書書序云甘誓啟作墨子明鬼篇作禹誓冕鼎有不顯之銘武王踐阼咨于太師作席几楹杖之銘十有八章周廟金人緘口以慎緘張本作非是亦所以勸導人主勛于令德者也呂尚作周太師封于齊其功銘于昆吾之冶獲寶鼎于美陽仲

山甫有補袞闕誠百辟之功周禮司勳凡有大功者銘之太常所謂諸侯言時計功者也有宋大夫正考父三命滋益恭而莫侮衛孔悝之祖莊叔隨難漢陽左右獻公衛國賴之皆銘乎鼎晉魏顛獲杜回于輔氏銘功于景鐘所謂大夫稱伐者也鐘鼎禮樂之器昭德紀功以示子孫物不朽者莫不朽于金石故也近世以來咸銘之于碑

蔡中郎外集

卷二

十一 海源閣

徙朔方報楊復書他本皆無張本有

晉此徙者故城門校尉梁伯喜南郡太守馬季長或至三歲近者歲餘多得旋返自甘罪戾不敢慕此

徙朔方報羊月書他本皆無張本有

奔得無恙遂至徙所自城以西惟青紫鹽也

辭郡辟讓申屠蟠書他本無張本有劉本補遺題作讓辟申屠蟠張本注蟠家貧傭為漆工

申屠蟠稟氣玄妙劉本無氣字非是性敏心通喪親盡

禮幾于毀滅至行美誼人所鮮能安貧樂潛味

道守真不為燥溼輕重不為窮達易節張本無

達易節句從劉本增方之于邕以齒則長以德則賢

與袁公書他本皆無

朝夕游談從學宴飲酌麥醴燔乾魚欣欣焉樂在其中矣

與人書他本皆無

家祖居常言客有三當夙夜半蠶時至人室家也今者一行而犯其兩

與人書他本皆無

蔡中郎外集張本有

卷二

邕薄祜早喪二親年踰三十鬢髮二色叔父親之猶若幼童陸則對坐食則比豆

女訓他本皆無

心猶首面也是以甚致飾焉面一日不修則塵垢穢之心一朝不思善則邪惡入之咸知飾其面不修其心惑矣夫面之不飾愚者謂之醜心之不修賢者謂之惡愚者謂之醜猶可賢者謂之惡將何容焉故覽照拭面則思其心之潔也傅脂則思其心之和也加粉則思其心之鮮也

澤髮則思其心之潤也用櫛則思其心之理也立髻則思其心之正也攝鬢則思其心之整也

蔡中郎外集

卷二

十四

蔡中郎外集卷第二終 大小の字三万九千七字

蔡中郎外集卷第三

漢津賦十卷本無
他本皆有

夫何大川之浩浩兮洪流淼以玄清配名位乎
天漢披厚土而載形登源自乎嶧冢引漾灑而
東征納陽谷之所吐兮兼漢沔之殊名總畎澮
之羣液兮演西土之陰精遇萬山以左迴兮旋
襄陽而南紫切大別之東山兮與江湘乎通靈
嘉清源之體勢兮澹澶渙以安流鱗甲育其萬
類兮蛟龍集以嬉遊明珠胎于靈蚌兮夜光潛

蔡中郎外集

卷三

海源閣
大正七年九月廿一日

乎玄洲雜神寶其充盈兮豈魚龜之足收于是
遊目騁觀南援三州北集京都上控隴坻下接
江湖導財運貨懋遷有無既乃風飈蕭瑟勃焉
竝興陽侯沛以奔驚洪濤涌而沸騰願乘流以
上下窮滄浪乎三澨覩朝宗之形兆瞰洞庭之
交會

協和婚賦十卷本無
他本皆有

惟情性之至好歡莫偉乎夫婦受精靈之造化
固神明之所使事淡微以玄妙實人倫之肇始

考邃初之原本覽陰陽之綱紀乾坤和其剛柔

且兌感其晦腓葛覃恐其失時標梅求其庶士

唯休和之盛代男女得乎年齒婚媾協而莫違

播欣欣之繁祉良辰既至婚禮已舉二族崇飾

威儀有序嘉賓僚黨祁祁雲聚車服照路驂駢

如舉既臻門屏結軌下車阿傅御堅雁行蹀躞

麗女盛飾晔如春華

檢逸賦他本皆無
張本有

夫何姝妖之媛女顏煒燁而含榮普天壤其無

蔡中郎外集

卷三

海源閣
大正七年九月廿一日

儷曠千載而特生余心悅于淑麗愛獨結而未

并情因寫而無主意徒倚而左傾晝騁情以舒

愛夜託夢以交靈

協初賦他本皆無張本
有疑有闕文

其在近也若神龍采鱗翼將舉其既遠也若披

雲緣漢見織女立若碧山亭亭豎動若翡翠奮

其羽眾色燎照眇之無主面若明月輝似朝日

色若蓮葩肌如凝蜜

青衣賦他本皆無
張本有

金生砂礫珠出蚌泥歎茲窈窕產于卑微盼倩

淑麗皓齒蛾眉皓本作皓皓字書所無當是皓字立髮光潤領

如螭蟻縱橫接髮葉如低葵脩長冉冉碩人其

頤綺袖丹裳躡躡絲扉盤跚蹀躞坐起低昂和

暘善笑動揚朱脣都冶斌媚卓躑多姿精慧小

心趨事如飛中饋裁割莫能雙追關雎之潔不

蹈邪非察其所履世之鮮希立作夫人為眾女

師伊何爾命在此賤微代無樊姬楚莊晉妃感

咎鄭季平陽是私故因錫國歷爾邦畿雖得嫵

蔡中郎外集卷三 三 海源閣 六二九

婉舒寫情裏寒雪繽紛充庭盈階兼裳累鎮展

轉倒頽昉昕將曙雞鳴相催飭駕趣嚴將舍爾

乖矇冒矇冒思不可排停停溝側噉噉青衣我

思遠逝爾思來追明月昭昭當我戶扉條風狎

躡吹予牀帷河上消搖徒倚庭階南瞻井柳仰

察斗機非彼牛女隔于河維思爾念爾怒焉且

饑

瞽師賦他本皆無張本有疑有闕文

夫何矇昧之瞽兮心窳忽以鬱伊目冥冥而無

睹兮嗟求煩以愁悲撫長笛以攄憤兮氣轟鏗而橫飛

又他本皆無張本有疑與前合為一首且有闕文

何此瞽之悲痛愴然淚以隱惻類離鴟之孤鳴

起嫠婦之哀泣詠新詩之悲歌舒滯積而宣鬱

筆賦十卷本無他本皆有

惟其翰之所生于季冬之狡兔性精亟以慄悍

體遒迅以騁步削文竹以為管加漆絲之纏束

形調博以直端染玄墨以定色畫乾坤之陰陽

蔡中郎外集卷三 四 海源閣 六二九

讚虛皇之洪勳敍五帝之休德揚蕩蕩之明文

紀三王之功伐兮表八百之肆覲博六經而綴

百氏兮建皇極而序彝倫綜人事于晻昧兮贊

幽冥于明神象類多喻靡施不協上剛下柔乾

坤位也新故代謝四時次也圓和正直規矩極

也玄首黃管天地色也案藝文類聚此篇傳毅作

琴賦十卷本及張本無喬本注本有

歷松岑而將降睹鴻梧于幽阻高百仞而不枉

對修條而特處蹈通崖而往遊圖茲梧之所宜

信雅琴之麗樸乃弁伐其孫枝命離婁使布繩
施公輸之剗刷遂雕琢而成器揆神農之初制
盡聲變之奧妙抒心志之鬱滯案藝文類聚此篇傳毅作

又他本皆無張本有

閒關九絃出入律呂屈伸低昂十指如雨

又他本皆無張本有案此及前首似皆是斷句張本亦未注明采自何籍今且過而存之

于是歌人恍惚以失曲舞者亂節而忘形哀人
塞耳以惆悵轅馬蹠足以哀鳴

蔡中郎外集

卷三

五海源閣

彈琴賦十卷本無喬本原注一本作頌注本劉本同張本無彈字賦文多前

段一

爾乃言求茂木周流四垂觀彼椅桐層山之陂
丹華焯焯綠葉參差甘露潤其末涼風扇其枝
鸞鳳翔其顛玄鶴巢其岐考之詩人琴瑟是宜
爰制雅器協之鍾律通理治性恬淡清溢以上從張
本他本皆無爾乃清聲發兮五音舉韻宮商兮動徵
羽曲引興兮繫絲撫然後哀聲既發祕弄乃開
左手抑揚右手徘徊抵掌反覆抑按藏摧于是

繁絃既抑雅韻乃揚仲尼思歸鹿鳴三章梁甫
悲吟周公越裳青雀西飛別鶴東翔飲馬長城
楚曲明光走獸率舞飛鳥下翔感激絃歌一低

一昂

彈碁賦十卷本無他本皆有

榮華灼爍萼不韡韡于是列象雕華逞麗豐腹
斂邊中隱四企輕利調博易使馳騁然後我製
兵碁夸驚或風飄波動若飛若浮不遲不疾如
行如留放一敝六功無與儔

蔡中郎外集

卷三

六海源閣

又他本皆無張本有案文意似與前首合為一而尚有關文無本可據姑從張本

列分

夫張局陳碁取汰武備因嬉戲以肄業託歡娛
以講事設茲矢石其夷如破采若錦績平若停
水肌理光澤滑不可屢乘色行巧據險用智

團扇賦他本皆無張本有

裁帛制扇陳象應矩輕微妙好其轄如羽動角
揚徵清風逐暑春夏用事秋冬潛處

胡栗賦十卷本無他本皆有張本另行綴人有折蔡氏祠前栗者故作斯賦

樹遐方之嘉木兮于靈宇之前庭通二門以征
行兮夾階除而列生彌霜雪而不彫兮當春夏
而滋榮因本心以誕節兮凝育槩之綠英形猗
猗以豔茂兮似翠玉之清明何相莖之豐美兮
將蕃熾以悠長適禍賊之災人兮噬天折以摧
傷

蟬賦他本皆無
張本有

白露淒其夜降秋風肅以晨興聲嘶噓以沮敗
體枯燥以冰凝雖期運之固然獨潛類乎大陰

蔡中郎外集

卷三

七海源閣
大子之小字

要明年之中夏復長鳴而揚音

荅元式詩

十卷本無他本皆有張
本荅字下有對字非是

伊余有行爰戾茲邦先進博學同類率從濟濟
羣彥如雲如龍君子博文貽我德音辭之輯矣
穆如清風

翠鳥詩

十卷本無
他本皆有

庭陬有若樗綠葉含丹榮翠鳥時來集振翼修
形容迴顧生碧色動搖揚縹青蚤脫虞人機得
親君子庭馴心托君素雌雄保百齡

荅下元嗣詩他本皆無
張本有
斌斌碩人貽我以文辱此休辭非余所希敢不
酬荅賦誦以歸

蔡中郎外集

卷三

八海源閣
大子之小字

蔡中郎外集卷第三終大小子二存廿二字

蔡中郎外集卷第四

獨斷

漢天子正號曰皇帝自稱曰朕臣民稱之曰陛下其言曰制詔史官記事曰上車馬衣服器械百物曰乘輿所在曰行在所所居曰禁中後曰省中印曰璽所至曰轡所進曰御其命令一曰策書二曰制書三曰詔書四曰戒書

皇帝皇王后帝皆君也上古天子庖犧氏神農氏稱皇堯舜稱帝夏殷周稱王秦承周末為漢

蔡中郎外集

卷四

一 海源閣

驅除自以德兼三皇功包五帝故并以為號漢

高祖受命功德宜之因而不改也

王者至尊四號之別名

王畿內之所稱王有天下故稱王

天王諸夏之所稱天下之所歸往故稱天王

天子夷狄之所稱父天母地故稱天子

天家百官小吏之所稱天子無外以天下為家

故稱天家

天子正號之別名

皇帝至尊之稱皇者煌也盛德煌煌無所不照帝者諦也能行天道事天審諦故稱皇帝

朕我也古者尊卑共之賢賤不嫌則可同號之義也堯曰朕在位七十載皋陶與帝舜言曰朕言惠可底行屈原曰朕皇考此其義也至秦天子獨以為稱漢因而不改也

陛下者陛階也所由升堂也天子必有近臣執兵陳于陛側以戒不虞謂之陛下者羣臣與天子言不敢指斥天子故呼在陛下者而告之因

蔡中郎外集

卷四

二 海源閣

卑達尊之意也上書亦如之及羣臣士庶相與言曰殿下閣下執事之屬皆此類也

上者尊位所在也太史令司馬遷記事當言帝則依違但言上不敢溲瀆言尊號尊王之義也

乘輿出于律律曰敢盜乘輿服御物謂天子所服會者也天子至尊不敢溲瀆言之故託之于

乘輿乘猶載也輿猶車也天子以天下為家不以京師宮室為常處則當乘車輿以行天下故

羣臣託乘輿以言之或謂之車駕

天子自謂曰行在所猶言今雖在京師行所至耳巡狩天下所奏事處皆爲宮在京師曰奏長安宮在泰山則曰奏奉高宮唯當時所在或曰朝廷亦依違尊者所都連舉朝廷以言之也親近侍從官稱曰大家百官小吏稱曰天家禁中者門戶有禁非侍御者不得入故曰禁中孝元皇后父大司馬陽平侯名禁當時避之故曰省中今宜改後遂無言之者

蔡中郎外集

卷四

十一

海源閣

尊卑共之月令曰固封璽春秋左氏傳曰魯襄公在楚季武子使公冶問璽書追而與之此諸侯大夫印稱璽者也衛宏曰秦以前民皆以金玉爲印龍虎紐唯其所好然則秦以來天子獨以印稱璽又獨以玉羣臣莫敢用也
牽者宜牽也世俗謂牽爲僥倖車駕所至臣民被其德澤以僥倖故曰牽也先帝故事所至見長吏三老官屬親臨軒作樂賜會阜帛越巾刀珮帶民爵有級數或賜田租之半是故謂之牽

皆非其所當得而得之王仲任曰君子無牽而有不牽小人有牽而無不牽春秋傳曰民之多牽國之不牽也言民之得所不當得故謂之牽然則人主必慎所牽也御者進也凡衣服加于身飲食入于口妃妾接于寢皆曰御親愛者皆曰牽

蔡中郎外集

卷四

四

海源閣

策書策者簡也禮曰不滿百丈不書于策其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下坳篆書起年月日稱皇帝曰以命諸侯王三公其諸侯王三公之策于位者亦以策書誅謚其行而賜之如諸侯之策三公以罪免亦賜策文體如上策而隸書以尺一木兩行唯此爲異者也制書帝者制度之命也其文曰制詔三公赦令贖令之屬是也刺史太守相劾奏申下上遷書文亦如之其徵爲九卿若遷京師近臣則言官具言姓名其免若得罪無姓凡制書有印使符下遠近皆璽封尚書令印重封唯赦令贖令召三公詣朝堂受制書司徒印封露布下州郡

詔書者詔誥也有三品其文曰告某官官如故
事是為詔書羣臣有所奏請尚書令奏之下有
制曰天子答之曰可若下某官云云亦曰詔書
羣臣有所奏請無尚書令奏制字則答曰已奏
如書本官下所當至亦曰詔

戒書戒敕刺史太守及三邊營官被敕文曰有
詔敕某官是為戒敕也世皆名此為策書失之
遠矣

凡羣臣上書于天子者有四名一曰章二曰奏

蔡中郎外集

卷四

五

海源閣

三曰表四曰駁議

章者需頭稱稽首上書謝恩陳事詣闕通者也
奏者亦需頭其京師官但言稽首下言稽首以
間其中有所請若罪法劾案公府送御史臺公
卿校尉送謁者臺也

表者不需頭上言臣某言下言臣某誠惶誠恐
頓首頓首死罪死罪左方下坳曰某官臣某甲
上文多用編兩行文少以五行詣尚書通者也
公卿校尉諸將不言姓大夫以下有同姓官別

者言姓章曰報聞公卿使謁者將大夫以下至
吏民尚書左丞奏聞報可表文報已奏如書凡
章表皆啟封其言密事得早囊盛

其有疑事公卿百官會議若臺閣有所正處而
獨執異意者曰駁議駁議曰某官某甲議以為
如是下言臣愚戇議異其非駁議不言議異其
合于上意者文報曰某官某甲議可

漢承秦法羣臣上書皆言昧死言王莽盜位慕
古法去昧死曰稽首光武因而不改朝臣曰稽

蔡中郎外集

卷四

六

海源閣

首頓首非朝臣曰稽首再拜公卿侍中尚書衣
帛而朝曰朝臣諸營校尉將大夫以下亦為朝
臣

王者臨撫之別名天子曰兆民諸侯曰萬民
今

令長古

之諸侯

百乘之家

百姓

百乘之家子

天子所都曰京師京水也地下之眾者莫過于
水地上之眾者莫過于人京大師眾也故曰京
師也

京師天子之畿內千里象日月日月躔次千里

天子命令之別名一曰命出君下臣二曰令奉

行之名三曰政著名曰政

天子父事天母事地兄事日姊事月常以春分朝日于東門之外示有所尊訓人民事君之道也秋夕朝月于西門之外別陰陽之義也

天子父事三老者適成于天地人也兄事五夏者訓于五品也夏者長也夏相代至五也能以善道改夏己也又三老老謂久也舊也壽也皆取首妻男女完具者古者天子親袒割牲執醬

而饋三公設几九卿正履使者安車輶輪送迎而至其家天子獨拜于屏其明日三老詣闕謝以其禮過厚故也又五夏或為容容老稱與三老同義也

三代建正之別名夏以十三月為正十寸為尺律中大簇言萬物始簇而生故以為正也殷以十二月為正九寸為尺律中大呂言陰氣大勝助黃鍾宣氣而萬物生故以為正也周以十一月為正八寸為尺律中黃鍾言陽氣踵黃泉而

出故以為正也

三代年歲之別名唐虞曰載載歲也言一歲莫不覆載故曰載也夏曰歲一曰稔也商曰祀周曰年

閏月者所以補小月之減日以正歲數故三年一閏五年再閏

天子諸侯后妃夫人之別名天子之妃曰后后之言後也諸侯之妃曰夫人夫之言扶也大夫曰孺人孺之言屬也士曰婦人婦之言服也庶

人曰妻妻之言齊也公侯有夫人有世婦有妻有妾皇后赤綬玉璽賢人緇綬金印緇綬色似綠

天子后立六宮之別名三夫人帝嚳有四妃以象后妃四星其一明者為正妃三者為次妃也九嬪夏后氏增以三三而九合十二人春秋天子一取十二夏制也二十七世婦殷人又增三

九二十七合三十九人八十一御女周人上法帝嚳正妃又九九為八十一增之合百二十人

蔡中郎外集 卷四 海源閣

蔡中郎外集 卷四 海源閣

也天子一取十二女象十二月三夫人九嬪諸侯一取九女象九州一妻八妾卿大夫一妻二妾士一妻一妾

王者子女封邑之受帝之女曰公主儀比諸侯帝之姊妹曰長公主儀比諸侯王異姓婦女以恩澤封者曰君比長公主

天子諸侯宗廟之別名左宗廟東曰左帝牲宰三月在外牢一月在中牢一月在明牢一月謂近明堂也三月一時已足肥矣徙之三月示其

蔡口郎外集

卷四

九

海源閣

潔也右社稷西曰右宗廟社稷皆在庫門之內雉門之外天子三昭三穆與太祖之廟七七廟一壇一壇曰考廟皇考廟顯考廟祖考廟皆月祭之諸侯二昭二穆與太祖之廟五五廟一壇一壇曰考廟王考廟皇考廟皆月祭之大夫以下廟之別名大夫一昭一穆與太祖之廟三三廟一壇考廟王考廟四時祭之也士一廟降大夫二也上士二廟一壇考廟王考廟亦四時祭之而已自立二祀曰門曰行下士一廟

曰考廟王考無廟而祭之所謂祖稱曰廟者也亦立二祀與上士同府之以下未有爵命號為庶人及庶人皆無廟四時祭于寢也

周祧文武為祧四時祭之而已去祧為壇去壇為壇有禱焉祭之無禱乃止去壇曰鬼壇謂築土起堂壇謂築土而無屋者也

薦考妣于適寢之所祭春薦韭卯夏薦麥魚秋薦黍豚冬薦稻雁制無常牲取與新物相宜而已

蔡中郎外集

卷四

十

海源閣

天子之宗社曰泰社天子所為羣姓立社也天子之社曰王社一曰帝社古者有命將行師必于此社授以政尚書曰用命賞于祖不用命戮于社

諸侯為百姓立社曰國社諸侯之社曰侯社亾國之社古者天子亦取亾國之社以分諸侯使為社以自儆戒屋之掩其上使不通天柴其下使不通地自與天地絕也面北向陰示滅亾也

大夫以下成羣立社曰置社大夫不得特立社與民族居百姓以上則共一社今之里社是也

天子社稷土壇方廣五丈諸侯半之

天子社稷皆太牢諸侯社稷皆少牢

天子爲羣姓立七祀之別名曰司命曰中霤曰

國行曰國門曰泰厲曰戶曰竈

諸侯爲國立五祀之別名曰司命曰中霤曰國

門曰國行曰公厲

大夫以下自立三祀之別名曰族厲曰門曰行

蔡中郎外集 卷四 十一 海源閣

五祀之別名門秋爲少陰其氣收成祀之于門

祀門之禮北面設主于門左樞戶春爲少陽其

氣始出生養祀之于戶祀戶之禮南面設主于

門內之西行冬爲太陰盛寒爲水祀之于行在

廟門外之西拔壤厚二尺廣五尺輪四尺北面

設主于拔上一作 軌壤竈夏爲太陽其氣長養祀之

于竈祀竈之禮在廟門外之東先席于門奧西

東設主于竈陘也中霤季夏之月土氣始盛其

祀中霤霤神在室祀中霤設主于牖下也

五方正神之別名東方之神其帝太昊其神句芒南方之神其帝神農其神祝融西方之神其帝少昊其神蓐收北方之神其帝顓頊其神玄冥中央之神其帝黃帝其神后土

六神之別名風伯神箕星也其象在天能興風

雨師神畢星也其象在天能興雨明星神一曰

靈星其象在天舊說曰靈星火星也一曰龍星

火爲天田厲山氏之子柱及后稷能殖百穀以

利天下故祠此三神以報其功也漢書稱高帝

蔡中郎外集 卷四 十二 海源閣

五年初置靈官祠后土祠位在王地社神蓋共

工氏之子句龍也能平水土帝顓頊之世舉以

爲土正天下賴其功堯祠以爲社凡樹社者欲

令萬民加肅敬也各以其野所宜之木以名其

社及其野位在未地稷神蓋厲山氏之子柱也

柱能殖百穀帝顓頊之世舉以爲田正天下賴

其功周棄亦播殖百穀以稷五穀之長也因以

稷名其神也社稷二神功同故同堂別壇俱在

未位土地廣博不可徧覆故封社稷露之者必

受霜露以達天地之氣樹之者尊而表之使人望見則加畏敬也先農神先農者蓋神農之神神農作耒耜教民耕農至少昊之世置九農之官如左

春扈氏扈止也農正趣民耕種鷓鴣夏扈氏農正趣

民芸除秋切扈氏農正趣民收斂藍切冬扈氏農

正趣民益藏黃切棘扈氏農正常謂茅氏一曰掌

人百果丹切行扈氏農正畫為民驅鳥啗切宵扈氏

農正夜為民驅獸噴噴桑扈氏農正趣民養蠶脂切

老扈氏農正趣民收麥鷓鴣

疫神帝顓頊有三子生而亡去為鬼其一者居

江水是為瘟鬼其一者居若水是為魍魎其一

者居人宮室樞隅處善驚小兒于是命方相氏

黃金四目蒙以熊皮玄衣朱裳執戈揚楯常以

歲竟十二月從百隸及童兒而時儺以索宮中

毆疫鬼也桃弧棘矢土鼓鼓旦射之以赤丸五

穀播灑之以除疾殃已而立桃人葦索儺身虎

神荼鬱壘以執之儺身虎神荼鬱壘二神海中

蔡中郎外集卷四 十三 海原閣 大正九年七月廿九日

有度朔之山上有桃木蟠屈三千里卑枝東北

有鬼門萬鬼所出入也神荼與鬱壘二神居其

門主閱領諸鬼其惡害之鬼執以葦索食虎故

十二月歲竟常以先臘之夜逐除之也乃畫荼

壘并懸葦索于門戶以禦凶也

四代稱臘之別名夏曰嘉平殷曰清祀周曰大

蜡漢曰臘

五帝臘祖之別名青帝以未臘非祖青帝太赤

帝以戌臘午祖赤帝炎白帝以丑臘卯祖白帝

行黑帝以辰臘子祖黃帝以辰臘未祖

天子大蜡八神之別名蜡之言索也祭日索此

八神而祭之也大同小異為位相對向祝曰土

反其宅水歸其壑昆蟲毋作豐年若上歲取干

百

先嗇 司嗇 農

郵表啜 貓虎貓會田鼠虎會田

坊 水庸 昆蟲

蔡中郎外集卷四 十四 海原閣 大正九年七月廿九日

五祀之別名五祀義法施于民則祀以成勤事則祀以勞定國則祀能禦大災則祀能扞大患則祀

六號之別名神號尊其名夏為美稱若曰皇天上帝也鬼號若曰皇祖伯某祇號若曰后土地祇也牲號牛曰一元大武羊曰柔毛之屬也齊號黍曰薌合梁曰香其之屬也幣號玉曰嘉玉幣曰量幣之屬也

凡祭宗廟禮牲之別名牛曰一元大武豕曰剛

蔡中郎外集

卷四

五

海源閣

鬣豚曰膾肥羊曰柔毛雞曰翰音犬曰羹獻雉

曰疏趾兔曰明視

凡祭號牲物異于人者所以尊鬼神也脯曰尹祭橐魚曰商祭鮮魚曰脰祭水曰清滌酒曰清酌黍曰薌合梁曰香其稻曰嘉疏鹽曰鹹醴玉曰嘉玉幣曰量幣

太祝掌六祝之辭順祝願豐年也年祝求永真也告祝祈福祥也化祝弭災兵也瑞祝逆時雨也宜風旱也策祝遠罪病也

宗廟所歌詩之別名清廟一章八句洛邑既成諸侯朝見宗祀文王之所歌也維天之命一章八句告太平于文王之所歌也維清一章五句

奏象武之所歌也烈文一章十三句成王即政諸侯助祭之所歌也天作一章七句祝先王公之所歌也昊天有成命一章七句郊祀天地之所歌也我將一章十句祀文王于明堂之所歌也時邁一章十五句巡守告祭柴望之所歌也執競一章十四句祀武王之所歌也思文一章

蔡中郎外集

卷四

六

海源閣

八句祀后稷配天之所歌也臣工一章十句諸侯助祭遣之于廟之所歌也噫嘻一章八句春夏祈穀于上帝之所歌也振鷺一章八句二王之後來助祭之所歌也豐年一章七句烝嘗秋冬之所歌也有瞽一章十三句始作樂合諸樂而奏之所歌也潛一章六句季冬薦魚春獻鮪之所歌也雍一章十六句禘太祖之所歌也載見一章十四句諸侯始見于武王廟之所歌也武有客一章十三句微子來見祖廟之所歌也武

一章七句奏大武周武所定一代之樂之所歌也閔予小子一章十一句成王除武王之喪將始卽政朝于廟之所歌也訪落一章十二句成王謀政于廟之所歌也敬之一章十二句羣臣進戒嗣王之所歌也小毖一章八句嗣王求忠臣助己之所歌也載芟一章三十一句春耜田祈社稷之所歌也良耜一章二十三句秋報社稷之所歌也絲衣一章九句繹賓尸之所歌也酌一章九句告成大武言能酌先祖之道以養

蔡中郎外集

卷四

十七

海源閣

天下之所歌也桓一章九句師祭講武類禡之所歌也賚一章六句大封于廟賜有德之所歌也般一章七句巡狩祀四嶽河海之所歌也右

詩三十二章皆天子之禮樂也

五等爵之別名三公者天子之相相助也助理天下其地方百里侯者侯也侯逆順也其地方百里伯者白也明白于德其地方七十里子者滋也奉天王之恩德其地方五十里男者任也立功業以化民其地方五十里一云周制也

守者秦置也秦兼天下置三川守伊河洛也漢改曰河南守武帝會曰太守世祖都河陽改曰正

諸侯大小之筮諸侯王皇子封爲王者稱曰諸侯王徹侯羣臣異姓有功封者稱曰徹侯避武帝諱改曰通侯或曰列侯也朝侯諸侯有功德者天子特命爲朝侯位次諸卿

王者耕耨田之別名天子三推三公五推卿諸侯九推

蔡中郎外集

卷四

十六

海源閣

三代學校之別名夏曰校殷曰序周曰庠天子曰辟雍謂流水四面如壁以節觀者諸侯曰頴宮頴言半也義亦如上

五帝三代樂之別名黃帝曰雲門顓頊曰六莖帝嚳曰五英堯曰咸池舜曰大韶一曰大招夏曰大夏殷曰大濩周曰大武天子八佾八八六十四人八者象八風所以風化天下也公之樂六佾象六律也侯之樂四佾象四時也朝士卿朝之法左九棘孤卿大夫位也羣臣在

其後右九棘公侯伯子男位也羣吏在其後三槐三公之位也州長眾庶在其後

四代獄之別名唐虞曰士官史記曰皋陶為理尚書曰皋陶作士夏曰均臺周曰囹圄漢曰獄

四夷樂之別名王者必作四夷之樂以定天下之歡心祭神明和而歌之以管樂為之聲東方

曰鞮南方曰任西方曰侏離一作禁北方曰禁一作

味以管樂為之聲劉本作以管為樂之聲易曰帝出乎震震者木也言處犧氏始以木德

王天下也木生火故處犧氏始神農氏以火德繼之火生土故神農氏始黃帝以土德繼之土

生金故黃帝始少昊氏以金德繼之金生水故少昊氏始顓頊氏以水德繼之水生木故顓頊

氏始帝嚳氏以木德繼之木生火故帝嚳氏始帝堯氏以火德繼之火生土故帝舜氏以土德

繼之土生金故夏禹氏以金德繼之金生水故殷湯氏以水德繼之水生木故周武以木德繼

之木生火故高祖以火德繼之

處犧為太昊氏炎帝為神農氏黃帝為軒轅氏少昊為金天氏顓頊為高陽氏帝嚳為高辛氏帝堯為陶唐氏帝舜為有虞氏夏禹為夏后氏湯為殷商氏

武王為周

高祖為漢

高帝在位十二年

惠帝七年

呂后攝政八年立惠帝弟

文帝二十三年

景帝十六年

武帝五十四年

昭帝十三年無後立先

宣帝二十五年

元帝十六年

成帝二十六年無後立弟

哀帝五年無後立弟中

平帝五年王莽篡

王莽 十六年劉

聖公 二年光

光武 三十三年

明帝 十八年

章帝 十三年

和帝 十七年

鳩帝 一年無後取清

安帝 十九年

順帝 十九年

蔡中郎外集 卷四

冲帝 一年無後取和帝孫

質帝 一年無後取河間敬王

桓帝 二十一年無後取解

靈帝 二十二年生史侯董卓殺

從高帝至桓帝三百八十六年除王莽劉聖公

三百六十六年從高祖乙未至今壬子歲四百

一十年呂后王莽不入數高帝以甲午歲即位

以乙未為元

帝嫡妃曰皇后帝母曰皇太后帝祖母曰太皇

海源閣

太后其眾號皆如帝之稱秦漢以來少帝即位

后代而攝政稱皇太后詔不言制漢興惠帝崩

少帝弘立太后攝政哀帝崩平帝幼孝元王皇

后以太皇太后攝政和帝崩鳩帝崩安帝幼和

憲鄧皇后攝政孝順崩冲帝質帝桓帝皆幼順

烈梁后攝政桓帝崩今上即位桓思竇后攝政

后攝政則后臨前殿朝羣臣后東面少帝西面

羣臣奏事上書皆為兩通一詣太后一詣少帝

一世二世三世四世五世六世七世八世九世十世

蔡中郎外集 卷四

中山平

孝王帝

大史宣元成

靈帝 惠文景武昭

長沙春凌鬱林鉅鹿南光明章和鳩

清和安順冲

孝王帝帝帝

千乘樂安勃海質

貞王夷王孝王帝

河間蠶吾桓

孝王侯翼帝

帝靈獻

海源閣

文帝弟雖在三禮兄弟不相為後文帝即高祖子于惠帝兄弟也故不為惠帝後而為弟二宣帝弟次昭帝史皇孫之子于昭帝為兄孫以係祖不得上與父齊故為七世右表宣帝列弟八世誤淳熙間呂宗孟刻本列光武雖在十二于父子之次于成帝弟七為允為兄弟于哀帝為諸父于平帝為父祖皆不可為之後上至元帝于光武為父故上繼元帝而為九世故河圖曰赤九世會昌謂光武也十世以光謂孝明也十一以興謂孝章也成雖在九

蔡中郎外集卷四
三 海源閣

哀雖在十平雖在十一不稱次宗廟之制古學以為人君之居前有朝後有寢終則前制廟以象朝後制寢以象寢廟以藏主列昭穆寢有衣冠几杖象生之具總謂之宮月令曰先薦寢廟詩云公侯之宮頌曰寢廟奕奕言相連也是皆其文也古不墓祭至秦始皇出寢起居于墓側漢因而不改故今陵上稱寢殿有起居衣冠象生之備皆古寢之意也居西都時高帝以下每帝各別立廟月備法駕遊衣冠

又未定迭毀之禮元帝時丞相匡衡御史大夫貢禹乃以經義處正罷遊衣冠毀先帝親盡之廟高帝為太祖孝文為太宗孝武為世宗孝宣為中宗祖宗廟皆世世奉祠其餘惠景以下皆毀五年而稱殷祭猶古之禘祫也殷祭則及諸毀廟非殷祭則祖宗而已光武中興都洛陽乃合高祖以下至平帝為一廟藏十一帝主于其中元帝于光武為禰故雖非宗而不毀也後嗣遵承遂常奉祀光武舉天下以再受命復漢祚

蔡中郎外集卷四
三 海源閣

夏起廟稱世祖孝明臨崩遺詔遵儉毋起寢廟藏主于世祖廟孝章不敢違是後遵承藏主于世祖廟皆如孝明之禮而園陵皆自起寢廟孝明曰顯宗孝章曰肅宗是後踵前孝和曰穆宗孝安曰恭宗孝順曰敬宗孝桓曰威宗唯鳩沖質三少帝皆以未踰年而崩不列于宗廟四時就陵上祭寢而已今洛陽諸陵皆以晦望二十四氣伏社臘及四時曰上飯大官送用園令會監典省其親陵所宮人隨鼓漏理被枕具盥水

陳嚴具天子以正月五日畢供後上原陵以次
周徧公卿百官皆從四姓小侯諸侯家婦凡與
先帝先后有瓜葛者及諸侯王大夫郡國計吏
匈奴朝者西國侍子皆會尚書官屬陞西除下
先帝神座後大夫計吏皆當軒下占其郡穀價
四方災異欲皆使先帝魂神具聞之遂于親陵
各賜計吏而遣之正月上丁祠南郊禮畢次北
郊明堂高祖廟世祖廟謂之五供五供畢以次
上陵也四時宗廟用牲十八太牢皆有副倅西

蔡中郎外集

卷四

海源閣

廟五主高帝文帝武帝宣帝元帝也高帝為高
祖文帝為太宗武帝為世宗宣帝為中宗其廟
皆不毀孝元功薄當毀光武復天下屬弟子元
帝為子以元帝為禰廟故列于祖宗後嗣因承
遂不毀也
東廟七主光武明帝章帝和帝安帝順帝桓帝
也光武為世祖明帝為顯宗章帝為肅宗和帝
為穆宗安帝為恭宗順帝為敬宗桓帝為威宗
廟皆不毀少帝未踰年而崩皆不入廟以陵寢

為廟者三塲帝康陵沖帝懷陵質帝靜陵是也
追號為后者三章帝宋賢人曰敬隱后葬北陵
安帝祖母也清河孝德皇后安帝母也章帝梁
賢人曰恭懷后葬西陵和帝母也安帝張賢人
曰恭敬后葬北陵順帝母也

兩廟十二主三少帝三后故用十八太牢也
漢家不言禘祫五年而再殷祭則西廟惠帝景
昭皆別祠成哀平三帝以非光武所後藏主長
安故高廟四時祠于東廟京兆尹侍祠衣冠車

蔡中郎外集

卷四

海源閣

服如太常祠行陵廟之禮順帝母故云姓李或
姓張高祖得天下而父在止尊號曰太上皇不
言帝非天子也孝宣繼孝昭帝其父曰史皇孫
祖父曰衛太子太子以罪廢及皇孫皆歿宣帝
但起園陵長承奉守不敢加尊號于祖父也光
武繼孝元亦不敢加尊號于父祖也世祖父南
頓君曰皇考祖鉅鹿都尉曰皇祖曾祖鬱林太
守曰皇曾祖高祖春陵節侯曰皇高祖起陵廟
置章陵以奉祠之而已至塲帝崩無子弟安帝

以和帝兄子從清河王子卽尊號依高帝尊父
爲太上皇之義追號父清河王曰孝德皇順帝
崩沖帝無子弟立樂安王子是爲質帝帝偏于
順烈梁后父大將軍梁冀未得尊其父而崩桓
帝以蠡吾侯子卽尊位追尊父蠡吾先侯曰孝
崇皇母匡太夫人曰孝崇后祖父河閒孝王曰
孝穆皇祖母妃曰孝穆后桓帝崩無子今上卽
位追尊父解犢侯曰孝仁皇母董夫人曰孝仁
后祖父河閒敬王曰孝元皇祖母夏妃曰孝元
后

天子大社以五色土爲壇皇子封爲王者受天
子之社土以所封之方色東方受青南方受赤
他如其方色苴以白茅授之各以其所封方之
色歸國以立社故謂之受茅土漢興以皇子封
爲王者得茅土其地功臣及鄉亭他姓公侯各
以其戶數租入爲隄不受茅土亦不立社也
漢制皇子封爲王者其實古諸侯也周末諸侯
或稱王而漢天子自以皇帝爲稱故以王號加

之總名諸侯王子弟封爲侯者謂之諸侯羣臣
異姓有功封者謂之徹侯後避武帝諱改曰通
侯法律家皆曰列侯功德優盛朝廷所異者賜
位特進位在三公下其次朝侯位次九卿下皆
平冕文衣侍祠郊廟稱侍祠侯其次下士但侍
祠無朝位次小國侯以肺腑宿衛親公主子孫
奉墳墓在京者亦隨時見會謂之猥朝侯也
巡狩校獵還公卿以下陳洛陽都亭前街上乘
輿到公卿下拜天子下車公卿親識顏色然後
還宮古語曰在車則下惟此時施行

正月朝賀三公奉璧上殿向御座北面太常贊
曰皇帝爲君興三公伏皇帝坐乃進璧古語曰
御坐則起此之謂也舊儀三公以下月朝後省
常以六月朝十月朝旦朝後又以盛暑省六月
朝故今獨以爲正月十月朝朝也冬至陽氣始
起麋鹿解角故寢兵鼓身欲宣志欲靜不聽事
送迎五日臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣
故但送不迎正月歲首亦如臘儀冬至陽氣起

君道長故賀夏至陰氣起君道衰故不賀鼓以動眾鐘以止眾夜漏盡鼓鳴則起晝漏盡鐘鳴則息也

天子出車駕次第謂之鹵簿有大駕有小駕有法駕大駕則公卿奉引大將軍參乘太僕御屬車八十一乘備千乘萬騎在長安時出祠天子甘泉備之百官有其儀注名曰甘泉鹵簿中興以來希用之先帝時時備大駕上原陵他不常用唯遭大喪乃施之法駕公卿不在鹵簿中唯

蔡中郎外集

卷四

七

海源閣

河南尹執金吾洛陽令奉引侍中參乘奉車郎御屬車三十六乘北郊明堂則省諸副車小駕祠宗廟用之每出太僕奉駕上鹵簿于尚書侍中中常侍侍御史主者郎令史皆執注以督整諸軍車騎春秋上陵令又省于小駕直事尚書一人從令以下皆先行

法駕上所乘曰金根車駕六馬有五色安車五色立車各一皆駕四馬是為五時副車俗人名之曰五帝車非也又有戎立車以征伐三蓋車

名耕耜車一名芝車親耕耜田乘之又有謁豬車慢輪有畫田獵乘之綠車名曰皇孫車天子孫乘之以從

凡乘輿車皆羽蓋金華瓜黃屋左纛金鏤方鈇繫纓重轂副牽

黃屋者蓋以黃為裏也

左纛者以羴牛尾為之大如斗在最後左駢馬駮上金鏤者馬冠也高廣各四寸如玉華形在馬駮前方鈇者鐵廣數寸在駮後有三孔插翟

蔡中郎外集

卷四

七

海源閣

尾其中繫纓在馬膺前如索帶者是也

重轂者轂外復有一轂施牽其外乃復設牽施銅金鏤形如緹亞飛輪以緹油廣八寸長注地左畫蒼龍右白虎繫軸頭今二千石亦然但無畫耳

前驅有九旂雲罕關戟皮軒鑾旗車皆大夫載鑾旗者編羽毛引繫橦翳俗人名之曰雞翹車非也後有金鉦黃鉞黃門鼓車古者諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車服故大駕屬車八十一

乘也尚書御史乘之最後一車懸豹尾以前皆皮軒虎皮爲之也

永安七年建金梃耕梃諸御車皆一轅或四馬或六馬金梃箱輪皆以金鑄正黃兩臂前後刻金以作龍虎鳥龜形上但以青縑爲蓋羽毛無後戶

冕冠周曰爵弁殷曰冔夏曰收皆以三十升漆布爲殼廣八寸長尺二寸加爵冕其上周黑而赤如爵頭之色前小後大殷黑而微白前大後

蔡中郎外集

卷四

三

海源閣

小夏純黑而赤前小後大皆有收以持笄詩曰

常服黼冔禮朱于玉威冕而舞大武或漢書作

作冔周書曰王與大夫盡弁古皆以布中古以

絲孔子曰麻冕禮也今也純儉漢雲翹冠樂祠

天地五郊舞者服之冕冠垂旒周禮天子冕前

後垂延朱絲藻有十二旒公侯大夫各有筮別

漢興至孝明帝永平二年詔有司采尚書皋陶

篇及周官禮記定而制焉皆廣七寸長尺二寸

前圓後方朱絲裏而玄上前垂四寸後垂三寸

繫白玉珠于其端是爲十二旒組纓如其綬之色三公及諸侯之祠者朱絲九旒青玉珠卿大夫七旒黑玉珠皆有前無後組纓各視其綬之色旁垂黻纁當目郊天地祠宗廟祀明堂則冠之衣黼衣佩玉佩履絢履孔子曰服周之冕鄙人不識謂之平天冠

天子冠通天冠諸侯王冠遠遊冠公侯冠進賢冠公王三梁卿大夫尚書二千石博士冠兩梁千石六百石以下至小吏冠一梁天子公卿特

蔡中郎外集

卷四

三

海源閣

進朝侯祀天地明堂皆冠平冕

天子十二旒三公九諸侯卿七其纓與組各如其綬之色衣玄上纁下日月星辰山龍華蟲祠

宗廟則長冠衿玄衿玄喬本作楊玄劉本作禱

長冠祀宗廟諸祀則冠之皆服衿玄注其武官

曰獨斷曰衿紺繪也吳都賦曰衿阜服太尉以下及侍中常侍皆冠惠文冠侍中常侍

加貂蟬御史冠法冠謁者冠高山冠其鄉射行

禮公卿冠委貌衣玄端執事者皮弁服宮門僕

射冠卻非大樂郊社祝舞者冠建華其狀如婦

人縷簾迎氣五郊舞者所冠亦爲冕車駕出後有巧士冠似高山冠而小

幘者古之卑賤執事不冠者之所服也孝武帝奔館陶公主家召見董偃偃傅青襪綠幘主贊曰主家庖人臣偃昧死再拜謁上爲之起乃賜衣冠引上殿董仲舒武帝時人其上兩書曰執事者皆赤幘知皆不冠者之所服也元帝額有壯髮不欲使人見始進幘服之羣臣皆隨焉然尚無巾如今半幘而已王莽無髮乃施巾故語

蔡邕郎外集

卷四

三

海源閣

曰王莽禿幘施屋冠進賢者宜長巨冠惠文者宜短巨各隨所宜

通天冠天子常服漢服受之秦禮無文遠遊冠諸侯王所服展筓無山禮無文高山冠齊冠也一曰側注高九寸鐵爲卷梁不展筓無山秦制行人使官所冠今謁者服之禮無文太傅胡公說曰高山冠蓋齊王冠也秦滅齊以其君冠賜謁者

進賢冠文官服之前高七寸後三寸長八寸公

侯三梁卿大夫尚書博士兩梁千石六百石以下一梁漢制禮無文

法冠楚冠也一曰柱後惠文冠高五寸以纚裹鐵柱卷秦制執法服之今御史廷尉監平服之謂之獬豸冠獬豸獸名蓋一角今冠兩角以獬豸爲名非也太傅胡公說曰左氏傳有南冠而縶者國語曰南冠以如夏姬是知南冠蓋楚之冠秦滅楚以其君冠賜御史武冠或曰繫冠今謂之大冠武官服之侍中中常侍加黃金珣貂

蔡邕郎外集

卷四

三

海源閣

蟬鼠尾飾之太傅胡公說曰趙武靈王效胡服始施貂蟬之飾秦滅趙以其君冠賜侍中齊冠或曰長冠竹裏以纚高七寸廣三寸形如板高祖冠以竹皮爲之謂之劉氏冠楚制禮無文鄙人不識謂之鶴尾冠

建華冠以鐵爲柱卷貫大珠九枝今以銅爲珠形制似縷簾記曰知天文者服之左傳曰鄭子臧好聚鵲冠前圖以爲此制是也天地五郊明堂月令舞者服之

方山冠以五采穀爲之漢祀宗廟大享八佾樂
五行舞人服之衣冠各從其行之色如其方色
而舞焉

術士冠前圓吳制邈迤四重趙武靈王好服之
今者不用其說未聞

巧士冠高五寸要後相通埽除從官服之禮無
文

卻非冠宮門僕射者服之禮無文
樊噲冠漢將軍樊噲造次所冠以入項籍營廣

蔡中郎外集 卷四 三十一 海源閣

七寸前出四寸司馬殿門大護衛士服之

卻敵冠前高四寸通長四寸後高三寸監門衛
士服之禮無文

珠冕珠冕劉本作珠弁爵尋收通天冠進賢冠長冠緇

布冠委貌冠皮弁惠文冠古者天子冠所加者
其次在漢禮

帝謚

違拂不成曰隱 靖民則法曰黃

翼善傳聖曰堯 仁聖盛明曰舜

戕人多壘曰桀 戕義損善曰紂

慈惠愛親曰孝 愛民好與曰惠

聖善同文曰宣 聲聞宣遠曰昭

克定禍亂曰武 聰明睿智曰獻

溫柔聖善曰懿 布德執義曰穆

仁義說民曰元 安仁立政曰神

布綱治紀曰平 亂而不損曰靈

保民者艾曰明 辟土有德曰襄

貞心大度曰匡 大慮慈民曰定

蔡中郎外集 卷四 三十一 海源閣

知過能改曰恭 不生其國曰聲

一德不懈曰簡 夙興夜寐曰敬

清白自守曰貞 柔德好眾曰靖

安樂治民曰康 小心畏忌曰僖

中身早折曰悼 慈仁和民曰順

好勇致力曰莊 恭人短折曰哀

在國逢難曰愍 名實過爽曰繆立穆切

壅遏不通曰幽 暴虐無親曰厲

致志大圖曰景 辟土兼國曰桓

經緯天地曰文

執義揚善曰懷

短折不成曰鳩

去禮遠眾曰煬

怠政外交曰攜

治典不敷曰祈一日震

蔡中郎外集

卷四

三

海源閣
大易十二小八

蔡中郎外集卷第四終大小易九百五十七字

均儒幼讀文選郭林宗陳仲弓二碑卽篤耨中
郎之文少長獲見集本所載碑銘諸作幾過集
之半竊謂先秦西京碑傳實罕是允爲唐宋作
者之宗卽郭陳二碑校之集本選本已有互異
其他篇章閒直難讀甚或句意至有不可解者
善本莫覲歷久蓄疑往歲八月楊至堂侍郎出
示所藏黃蕘圃顧澗蘋所校十卷本屬爲重校
受讀欣然洵有足據以釋前此之疑者而亦有
因所校增替脫羨之字疑轉滋甚有證諸喬氏
蔡中郎集 跋
張氏汪氏劉氏各刻本正譌錯出姑就度擇以
句意曉暢者列于正文餘悉注于句下并舉重
校之例若干條以復侍郎許爲不背與商
之旨遂命工付版凡十閱月刊畢復校繹繹略
識其文之緒真所謂韞積六經多識漢事者邇
但推崇其碑銘一隅之見殊堪自哂更觀其斥
言金商南徂北徙夫豈甘以辭綺自銜者乎而
不能繼成漢史終以懷董貽譏載誦其文益悲
其遇矣至此本校多舛漏心良闕如晉廬陵校

右蔡中郎外集四卷皆徐刻歐序十卷本所不
載從喬本汪本張本劉本參覈輯錄者十卷本
首碑銘次疏表議書論問答又外紀頌疏賦詩
編例視他本爲善茲摭錄不載十卷本者爲外
集以碑頌贊銘二十二篇爲第一卷附箴連珠
各一篇祝弔文五篇疏議論書十篇爲第二卷
附女訓一篇賦詩二十篇爲第三卷依十卷本
例也獨斷記炎漢掌故爲文外之專述別爲第
四卷編于集末依朱崇沐刻韓文考異次順宗
蔡中郎外集 跋
實錄例也所錄據某本皆于每篇題下注明其
注十卷本無以鈔本活本皆十卷同徐本也其
文體校近有似非中郎作及寥寥數語上下似
有闕文悉照錄存俟識者訂正焉高均儒識

蔡中郎集卷之末

後漢書列傳

蔡邕字伯喈陳留圉人也六世祖勳好黃老平
帝時為鄒令王莽初授以厭戎連率勳對印綬
仰天歎曰吾策名漢室歿歸其正咎曾子不受
季孫之賜況可事二姓哉遂攜將家屬逃入漢
山與鮑宣卓茂等同不仕新室父稜亦有清白
行謚曰貞定公邕性篤孝母常滯病三年邕自
非寒暑節變未嘗解襟帶不寢寐者七旬母卒
蔡中郎集 列傳

海源閣

廬于冢側勳靜日禮有免馴擾其室傍又木生
連理遠近奇之多往觀焉與叔父從弟同居三
世不分財鄉黨高其義少博學師事太傅胡廣
好辭章數術天文妙操音律桓帝時中常侍徐
璜左悺等五侯擅恣間邕善鼓琴遂白天子敕
陳畱太守督促發遣邕不得已行到偃師稱疾
而歸閒居翫古不交當世感東方朔客難及揚
雄班固崔駰之徒設疑曰自通乃斟酌羣言躓
其是而矯其非作釋誨曰戒厲云爾有務世公

子誨于華顛胡老曰蓋聞聖人之大寶曰位故
曰仁守位曰財聚人然則有位斯賢有財斯富
行義達道士之司也故伊摯有負鼎之銜仲尼
設執鞭之言甯子有清商之歌百里有豢牛之
事夫如是則聖哲之通趣古人之明志也夫子
生清穆之世秉醇和之靈覃思典籍韞積六經
安貧樂賤與世無營沈精重淵抗志高冥包括
無外綜析無形其已久矣曾不能拔萃出羣揚
若飛文登天庭序彝倫埽六合之穢慝清宇宙

蔡中郎集

列傳

海源閣

之埃塵連光芒于白日屬炎氣于景雲時逝歲
暮默而無聞小子惑焉是以有云方今聖上寬
明輔弼賢知崇英逸偉不墜于地德弘者建宰
相而裂土才羨者荷榮祿而蒙賜益亦回塗要
至俛仰取容輯當世之利定不拔之功榮家宗
于此時遺不滅之令蹤夫獨未之思耶何為守
彼而不通此胡老傲然而笑曰若公子所謂觀
曖昧之利而忘昭哲之害專必成之功而忽蹊
跌之敗者已公子諷爾斂衽而興曰胡為其然

也胡老曰居吾將釋汝咎自太極君臣始基有
義皇之洪宣唐虞之至時三代之隆亦有緝熙
五伯扶微勤而撫之于斯曰降天綱縱人絃弛
王塗壞太極施君臣土崩上下瓦解于是智者
騁詐辯者馳說武夫奮略戰士講銳電駭風馳
霧縠雲披變詐乖詭曰合時宜或畫一策而縮
萬金或談崇朝而錫瑞珪連衡者六印磊落合
從者駢組流離隆賢翕習積富無崖據巧蹈機
百忘其危夫華離蒂而萎條去榦而枯女冶容

蔡中郎集

列傳

三

海源閣

而淫士背道而辜人毀其滿神疾其邪利端始
萌害漸亦身速速方穀天天是加欲豐其屋乃
訃其家是故天地否閉聖哲潛形石門守晨沮
溺耦耕顏歎抱璞蘧瑗保生齊人歸樂孔子斯
征雍渠驂乘逝而遺輕夫豈傲主而背國乎道
不可已傾也且我聞之日南至則黃鍾應融風
動而魚上冰狴賓統則微陰萌蒹葭蒼而白露
凝寒暑相推陰陽代興運極則化理亂相承今
大漢紹陶唐之洪烈盪四海之戩災隆隱天之

高拆紆地之基皇道惟融帝猷顯平泝泝庶類
含甘吮滋檢六合之羣品濟之乎雍熙羣僚恭
己于職司聖主垂拱乎兩楹君臣穆穆守之曰
平濟濟多士端委縉緹鴻漸盈階振鷺充庭譬
猶鍾山之玉泗濱之石累珪璧不爲之盈采浮
磬不爲之索曩者洪源辟而四隩集武功定而
干戈戢獫狁攘而吉甫宴城濮捷而晉凱入故
當其有事也則蓑笠竝載擐甲揚鋒不給于務
當其無事也則舒紳緩佩鳴玉曰步綽有餘裕

蔡中郎集

列傳

四

海源閣

夫世臣門子督御之族天隆其祐主豐其祿哀
膺從容爵位自從攝須理髯餘官委賢其取進
也順傾轉圓不足曰喻其便逡巡放屣不足曰
況其易夫有逸羣之才人人有優贍之智童子
不問疑于老成矇矓不稽謀于先生心恬澹于
守高意無爲于持盈聚乎煌煌莫非華榮明哲
泊焉不失所宜狂淫振蕩乃亂其情貪夫胸財
夸者歿權瞻仰此事體躁心煩聞謙盈之效迷
損益之數騁駑駘于修路慕騏驎而增驅卑俯

乎外戚之門乞助乎近賢之譽榮顯未副從而
顛踣下獲熏胥之辜高受滅家之誅前車已覆
襲軌而驚曾不鑒禍已知畏懼子惟悼哉害其
若是天高地厚踣而躄之怨豈在明患生不思
戰戰兢兢必慎厥尤且用之則行聖訓也舍之
則藏至順也夫九河盈溢非一由所防帶甲百
萬非一勇所抗今子責匹夫以清宇宙庸可以
水旱而累堯湯乎懼煙炎之毀潛何光苾之敢
揚哉且夫地將震而樞星直井無景則日陰會

蔡中郎集

列傳

五

海源閣

元首寬則望舒朏侯王肅則月側匿是日君子
推微達著尋端見緒履霜知冰踐露知暑時行
則行時止則止消息盈沖取諸天紀利用遭泰
可與處否樂天知命持神任己羣車方奔乎險
路安能與之齊軌思危難而自豫故在賤而不
恥方將騁馳乎典籍之崇塗休息乎仁義之淵
藪槃旋乎周孔之庭宇捐儒墨而與爲友舒之
足日光四表收之則莫能知其所有若乃丁千
載之運應神靈之符闔閭乘天衢擁華蓋而

奉皇樞納玄策于聖德宣太平于中區計合謀
從己之圖也勳績不立予之辜也龜鳳山翳霧
露不除踴躍草萊祇見其愚不我知者將謂之
迂修業思真棄此焉如靜已俟命不斃不渝百
歲之久歸乎其居奋其獲稱天所誘也罕漫而
已非已咎也管伯翳綜聲于鳥語葛盧辯音于
鳴牛董父受氏于秦龍奚仲供德于衡軒倭氏
興政于巧工造父登御于驊騮非子享土于善
圉狼曠取右于禽囚弓父畢精于筋角飲飛明

蔡中郎集

列傳

六

海源閣

勇于赴流壽王創基于格五東方要奔于談優
上官效力于執蓋弘羊據相于運籌僕不能參
迹于若人故哀璞而優游于是公子仰首降階
忸怩而避胡老乃揚衡含笑援琴而歌歌曰練
余心兮浸太清滌穢濁兮存正靈和液暘兮神
氣寔情志泊兮心亭亭嗜欲息兮無由生踔宇
宙而遺俗兮眇翩翩而獨征建寧三年辟司徒
橋玄府玄甚敬待之出補河平長召拜郎中校
書東觀遷議郎邕以經籍去聖久遠文學多謬

俗儒穿鑿疑誤後學熹平四年乃與五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書冊于碑使工鐫刻立于太學門外于是後儒晚學咸取正焉及碑始立其觀視及摹寫者車乘日千餘兩填塞街陌初朝議曰州郡相黨人情比周乃制婚媾之家及兩州人士不得對相監臨至是復有三互法禁忌轉密選用艱難幽冀二州久缺不補邕上疏

蔡中郎集

列傳

七

海源閣

曰伏見幽冀舊壤鎧馬所出比年兵饑漸至空耗今者百姓虛縣萬里蕭條闕職經時吏人延屬而三府選舉踰月不定臣經怪其事而論者云避三互十一州有禁當取二州而已又二州之士或復隄曰歲月狐疑遲淹曰失事會愚曰為三互之禁禁之薄者今但申曰威靈明其憲令在任之人豈不戒懼而當坐設三互自生雷闕邪咎韓安國起自徒中朱買臣出于幽賤竝曰才宜還守本邦又張敞亡命擢授劇州豈復

顧循三互繼曰未制乎三公明知二州之要所宜速定當越禁取能曰赦時敝而不顧爭臣之義苟避輕微之科選用稽滯曰失其人臣願陛下上則先帝蠲除近禁其諸州刺史器用可換者無拘日月三互曰筮厥中書奏不省初帝好學自造皇義篇五十章因引諸生能為文賦者本頗曰經學相招後諸為尺牘及工書鳥篆者皆加引召遂至數十人侍中祭酒樂松賈護多引無行趣執之徒竝待制鴻都門下熹陳方俗

蔡中郎集

列傳

八

海源閣

閭里小事帝甚悅之待曰不次之位又市賈小民為宣陵孝子者復數十人悉除為郎中太子舍人時頻有雷霆疾風傷樹拔木地震隕雹蝗蟲之害又鮮卑犯境役賦及民六年七月制書引咎詰羣臣各陳政要所當施行邕上封事曰臣伏讀聖旨雖周成遇風訊諸執事宣王遭旱密勿祇畏無曰或加臣聞天降災異緣象而至辟歷數發胎刑誅繁多之所生也風者天之號令所曰教人也夫昭事上帝則自懷多福宗廟

致敬則鬼神以著國之大事實先祀典天子聖
躬所當恭事臣自在宰府及備朱衣迎氣五郊
而車駕稀出四時至敬屢委有司雖有解除猶
爲疏廢故皇天不悅顯此諸異洪範傳曰政悖
德隱厥風發屋折木坤爲地道易稱安貞陰氣
憤盛則當靜反動法爲下叛夫權不在上則電
傷物政有苛暴則狼虎食人貪利傷民則蝗蟲
損稼去六月二十八日太白與月相迫兵事惡
之鮮卑犯塞所從來遠今之出師未見其利上

蔡中郎集

列傳

九

海源閣

違天文下逆人事誠當博覽眾議從其安者臣
不勝憤懣謹條宜所施行七事表左

一事明堂月令天子以四立及季夏之節迎五
帝于郊所曰導致神氣祈福豐年清廟祭祀追
往孝敬養老辟雍示人禮化皆帝者之大業祖
宗所祇奉也而有司數曰蕃國疏喪宮內產生
及吏卒小污屢生忌故竊見南郊齊戒未嘗有
廢至于它祀輒興異議豈南郊卑而它祀尊哉
孝元皇帝策書曰禮之至敬莫重于祭所曰竭

心親奉曰致肅祇者也又元和故事復申先典
前後制書推心懇惻而近者曰來更任太史忘
禮敬之大任禁忌之書拘信小故曰虧大典禮
妻妾產者齋則不入側室之門無廢祭之文也
所謂宮中有卒三月不祭者謂士庶人數堵之
室共處其中曰豈謂皇居之曠臣妾之眾哉自
今齋制宜如故典庶蒼風霆災妖之異

蔡中郎集

列傳

十

海源閣

又因災異援引幽隱重賢良方正敦朴有道之
選危言極諫不絕于朝陛下親政曰來頻年災
異而未聞特舉博選之旨誠當思省述修舊事
使哀忠之臣展其狂直曰解易傳政悖德隱之
言

三事夫求賢之道未必一塗或曰德顯或曰言
揚頃者立朝之士曾不曰忠信見賞恆被謗訕
之誅遂使羣下結口莫圖正辭郎中張文前獨
盡狂言聖聽納受曰責三司臣子曠然眾庶解

悅臣愚曰爲宜擢文右職曰勸忠蹇宣聲海內博開政路

四事夫司隸校尉諸州刺史所曰督察姦枉分別白黑者也伏見幽州刺史楊熹益州刺史龐芝涼州刺史劉虔各有奉公疾姦之心熹等所糾其效尤多餘皆枉撓不能稱職或有哀辜裏瑕與下同疾綱網弛縱莫相舉察公府臺閣亦復默然五年制書議遣八使又令三公謠言奏事是時奉公者欣然得志邪枉者憂悸失色未

蔡中郎集

列傳

十一

海源閣

詳斯議所因寢息管劉向奏曰夫執狐疑之計者開羣枉之門養不斷之慮者來讒邪之口今始聞善政旋復變易足令海內測度朝政宜追定八使糾舉非法更選忠清平章賞罰三公歲盡筮其殿最使吏知奉公之福營私之禍則眾災之原庶可塞矣

五事臣聞古者取士必使諸侯歲貢孝武之世郡舉孝廉又有賢良文學之選于是名臣輩出文武竝興漢之得人數路而已夫書畫辭賦才

之小者匡國理政未有其能陛下卽位之初先涉經術聽政餘日觀省篇章聊曰游意當代博弈非曰教化取士之本而諸生競利作者鼎沸其高者頗引經訓風喻之言下則連偶俗語有類俳優或竊成文虛冒名氏臣每受詔于盛化門筮次錄弟其未及者亦復隨輩皆見拜擢既加之恩難復收改但守奉祿于義已弘不可復使理人及仕州郡管孝宣會諸儒于石渠章帝集學士于白虎通經釋義其事優大文武之道

蔡中郎集

列傳

十二

海源閣

所宜從之若乃小能小善雖有可觀孔子曰爲致遠則泥君子故當志其大者

六事墨綬長吏職典理人皆當曰惠利爲績日月爲勞褒責之科所宜分明而今在任無復能省及其還者多召拜議郎郎中若器用優美不宣處之冗敝如有覺故自當極其刑誅豈有伏罪懼考反求遷轉更相放效臧否無章先帝舊典未嘗有此可皆斷絕曰覈眞僞

七事伏見前一切曰宣陵孝子者爲太子舍人

臣聞孝文皇帝制喪服三十六日雖繼體之君
父子至親公卿列臣受恩之重皆屈情從制不
敢踰越今虛偽小人本非骨肉既無奉私之恩
又無祿仕之實惻隱思慕情何緣生而羣聚山
陵假名稱孝行不隱心義無所依至有姦軌之
人通容其中桓思皇后祖載之時東郡有盜人
妻者亾在孝中本縣追捕乃伏其辜虛偽雜穢
難得勝言又前至得拜後輩被遺或經年陵次
呂暫歸見漏或亾人自代亦蒙寵榮爭訟怨悵

蔡中郎集

列傳

十三

海源閣

凶凶道路太子官屬宜接選令德豈有但取亾
墓凶醜之人其為不祥莫與大焉宜遣歸田里
呂明詐譌書奏帝乃親迎氣北郊及行辟雍之
禮又詔宣陵孝子為舍人者悉改為丞尉焉光
和元年遂置鴻都門學畫孔子及七十二弟子
像其諸生皆敕州郡三公舉用辟召或出為刺
史太守入為尚書侍中乃有封侯賜爵者士君
子皆恥與為列焉時妖異數見人相驚擾其年
七月詔召邕與光祿大夫楊賜諫議大夫馬日

磾議郎張華太史令單颺詣金商門引入崇德
殿使中常侍曹節王甫就問災異及消改變故
所宜施行邕悉心呂對事在五行天文志又特
詔問曰比災變互生未知厥咎朝廷焦心載懷
恐懼每訪羣公卿士庶間忠言而各存括囊莫
肯盡心呂邕經學深奧故密特稽問宜披露失
得指陳政要勿有依違自生疑諱具對經術呂
阜囊封上邕對曰臣伏惟陛下聖德允明深悼
災咎褒臣末學特垂訪及非臣螻蟻所能堪副

蔡中郎集

列傳

十四

海源閣

斯誠輸寫肝膽出命之秋豈可呂顧患避害使
陛下不聞至戒哉臣伏思諸異皆亾國之怪也
天子大漢殷勤不已故屢出祲變呂當譴責欲
令人君感悟改危即安今災眚之發不于它所
遠則門垣近在寺署其為監戒可謂至切蜺墮
雞化皆婦人干政之所致也前者乳母趙嬈賢
重天下生則貲藏侔于天府歿則亾墓踰于園
陵兩子受封兄弟典郡續呂永樂門史霍玉依
阻城社又為姦邪今者道路紛紛復云有程大

人者察其風聲將爲國患宜高爲隄防明設禁令
淡惟趙霍已爲至戒今聖意勤勤思明邪正
而間太尉張顥爲玉所進光祿勳偉璋有名貪
濁又長水校尉趙玪屯騎校尉蓋升竝叨時奉
榮富優足宜念小人在位之咎退思引身避賢
之福伏見廷尉郭禧純厚老成光祿太僕橋玄
聰達方直故太尉劉寵忠實守正竝宜爲謀主
數見訪問夫宰相大臣君之四體委任責成優
劣已分不宜聽納小吏雕琢大臣也又尚方工

蔡中郎集

列傳

五

海源閣

技之作鴻都篇賦之文可且消息已示惟憂詩
云畏天之怒不敢戲豫天戒誠不可戲也宰府
孝廉士之高選近者以辟召不慎切責三公而
今竝召小文超取選舉開請託之門違明王之
典眾心不厭莫之敢言臣願陛下忍而絕之思
惟萬機以答天望聖朝旣自約厲左右近臣亦
宜從化人自抑損已塞咎戒則天道虧滿鬼神
福謙矣臣已愚贛感激忘身敢觸忌諱手書具
對夫君臣不密上有漏言之戒下有失身之禍

願寢臣表無使盡忠之吏受怨姦仇章奏帝覽
而歎息因起更衣暫節于後竊視之悉宣語左
右事遂漏露其爲邕所裁黜者皆側目思報初
邕與司徒劉郃素不相平叔父衛尉質又與將
作大匠楊球有隙球卽中常侍程璜女婿也璜
遂使人飛章言邕質數已私事請託于郃郃不
聽邕含隱切志欲相中于是詔下尚書召邕詰
狀邕上書自陳曰臣被召問臣大鴻臚劉郃前
爲濟陰太守臣屬吏張宛長休百日郃爲司隸

蔡中郎集

列傳

六

海源閣

又託河內郡吏李奇爲州書佐及營護故河南
尹羊陟侍御史胡毋班郃不爲用致怨之狀臣
征營怖悸肝膽塗地不知死命所在竊自尋案
實屬宛奇不及陟班凡休假小吏非結悞之本與
陟媼家豈敢申助私黨如臣父子欲相傷陷當
明言臺閣具陳悞狀所緣內無寸事而謗書外
發宜已臣對與郃參驗臣得已學問特蒙褒異
執事祕館操管御前姓名貌狀微簡聖心今年
七月召詣金商門問臣災異齋詔申旨誘使臣

言臣實愚贛唯識忠蓋出命忘軀不顧後害遂
譏刺公卿內及寵臣實欲已上對聖問救消災
異規爲陛下建康寧之計陛下不念忠臣直言
宜加掩蔽誹謗卒至僂用疑怪盡心之吏豈得
容哉詔書每下百官各上封事欲已改政思謹
除凶致吉而言者不蒙延納之福旋被陷破之
禍今皆杜口結舌已臣爲戒誰敢爲陛下盡忠
孝乎臣季父質連見拔擢位在上列臣被蒙恩
渥數見訪逮言事者因此欲陷臣父子破臣門

蔡中郎集

列傳

七

海源閣

戶非復發糾姦伏補益國家者也臣年四十有
六孤特一身得託名忠臣死有餘榮恐陛下于
此不復聞至言矣臣之愚穴職當咎患但前者
所對質不及聞而衰老白首橫見引逮隨臣摧
沒并入院陷誠冤誠痛臣一入牢獄當爲楚毒
所迫趣已飲章辭情何緣復聞死期垂至冒昧
自陳願身當辜戮勾質不并坐則身死之日夏
生之年也惟陛下加督爲百姓自愛于是下邳
質于洛陽獄劾已仇怨奉公議害大臣大不敬

棄市事奏中常侍呂彊愍邕無罪請之帝亦夏
思其章有詔減死一等與家屬髡鉗徙朔方不
得已赦令除楊球使客追路刺邕客感其義皆
莫爲用球又賂其部主使加毒害所賂者反已
其情戒邕故每得免焉居五原安陽縣邕前在
東觀與盧植韓說等撰補後漢記會遭事流離
不及得成因上書自陳奏其所著十意分別首
目連置章左帝嘉其才高會明年大赦乃宥邕
還本郡邕自徙及歸凡九月焉將就還路五原

蔡中郎集

列傳

八

海源閣

太守王智餞之酒酣智起舞屬邕邕不爲報智
者中常侍王甫弟也素賢驕慙于賓客詬邕曰
徒敢輕我邕拂衣而去智銜之密告邕怨于囚
放謫訕朝廷內寵惡之邕慮卒不免乃亡命江
海遠迹吳會往來依太山羊氏積十二年在吳
吳人有燒桐已爨者邕聞火烈之聲知其良木
因請而裁爲琴果有美音而其尾猶焦故時人
名曰焦尾琴焉初邕在陳畱也其鄰人有已酒
會召邕者比往而酒已酣焉客有彈琴于屏邕

至門試潛聽之曰嘻呂樂召我而有殺心何也遂反將命者告主人曰蔡君向來至門而去邕素爲邦鄉所宗主人遽自追而問其故邕具呂告莫不憮然彈琴者曰我向鼓琴見螳螂方向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂爲之一前一卻吾心眷然惟恐螳螂之失之也此豈爲殺心而形于聲者乎邕莞然而笑曰此足呂當之矣中平六年靈帝崩董卓爲司空邕名高辟之稱疾不就卓大怒詈曰我力能族人蔡邕遂偃蹇者不

蔡中郎集

列傳

九

海源閣

旋踵矣又切敕州郡舉邕詣府邕不得已到署祭酒甚見敬重舉高弟補侍御史又轉持書御史遷尚書三日之閒周歷三臺遷巴郡太守復畱爲侍中初平元年拜左中郎將從獻帝遷都長安封高陽鄉侯董卓賓客部曲議欲尊卓比太公稱尚父卓謀之于邕邕曰太公輔周受命翦商故特爲其號今明公威德誠爲巍巍然比之尚父愚意已爲未可宜須關東平定車駕還反舊京然後議之卓從其言初平二年六月地

震卓曰問邕邕對曰地動者陰盛侵陽臣下踰制之所致也前春郊天公奉引車駕乘金華青蓋瓜畫兩轡遠近曰爲非宜卓于是改乘阜蓋車卓重邕才學厚相遇待每集讌輒令邕鼓琴贊事邕亦每存匡益然卓多自便用邕懼其言少從譚從弟谷曰董公性剛而遂非終難濟也吾欲東奔兗州若道遠難達且遯逃山東曰待之何如谷曰君狀異恆人每行觀者盈集曰此自匿不亦難乎邕乃止及卓被誅邕在司徒王

蔡中郎集

列傳

三

海源閣

允坐誅不意言之而歎有動于色允勃然叱之曰董卓國之大賊幾傾漢室君爲王臣所宜同忿而懷其私遇曰大節今天誅有罪而反相傷痛豈不共爲逆哉卽收付廷尉治罪邕陳辭謝乞黥首刖足繼成漢史士大夫多矜救之不能得太尉馬日磾馳往謂允曰伯喈曠世逸才多識漢事當續成後史爲一代大典且忠孝素著而所坐無名誅之無乃失人望乎允曰魯武帝不殺司馬遷使作誦書流于後世方今國祚

中衰神器不固不可令佞臣執筆在幼主左右
既無益聖德復使吾黨蒙其訕議日碑退而告
人曰王公其不長世乎善人國之紀也制作國
之典也滅紀廢典其能久乎邕遂歿獄中允悔
欲止而不及時年六十一搢紳諸儒莫不流涕
北海鄭玄間而歎曰漢世之事誰與正之兗州
陳畱閒皆畫像而頌焉其撰集漢事未見錄曰
繼後史適作靈紀及十意又補諸列傳四十二
篇因李催之亂湮沒多不存所著詩賦碑誄銘

蔡中郎集

列傳

主

海源閣
大正七年八月

讚連珠箴弔論議獨斷勸學釋誨敘樂女訓篆
執祝文章表書記凡百四篇傳于世

論曰意氣之感士所不能忘也流極之運有生
所共淡悲也當伯喈哀鉗扭徒幽裔仰日月而
不見照燭臨風塵而不得經過其意豈及語平
日倖全人哉及解刑衣竄甌越潛舟江壑不知
其遠捷步淡林尚苦不密但願北首舊丘歸骸
先壟又可得乎董卓一旦入朝辟書先下分明
枉結信宿三遷匡導既申狂僭屢革資同人之

先號得北窆之後福屬其慶者夫豈無懷君子
斷刑尚或爲之不舉況國憲倉卒慮不先圖矜
情變容而罰同邪黨執政乃追怨子長誦書流
後放此爲戮未或聞之典刑

贊曰季長感氏才通情侈苑囿典文流悅音伎
邕實慕靜心精辭綺席言金商南徂北徒籍梁
懷董名澆身毀

右傳據汲古本錄刊尋假得何氏焯所校明
嘉靖閒廣東崇正書院重脩本復對勘之崇

蔡中郎集

列傳

主

海源閣
大正七年八月

正本是汲古本非者悉照刊正其崇正本亦
非經何氏校正者如夫夫有逸羣之才脫下
夫字何據本集補邕乃書丹于碑丹譌冊何
據水經注改云有程夫人者夫譌大何據崔
烈傳改乘金華青蓋爪畫兩轡爪譌瓜何云
輿服志作蚤案蚤通爪皆未改刊以版既成
不能分注于每句之下但改其字則是襲取
爰仍兩本譌脫而著何校于篇後以標鹵莽
沿謬無可自揜之愆云

年	建	二	年	漢	六	五	四	三	蔡	二	年	嘉	三	年	順	年表
									中							
									郎							
									集							
									年							
									表							
									三							
									海							
									源							
									閣							
									邕							
									生							
									邕							
									字							
									伯							
									喈							
									陳							
									雷							
									園							
									人							

年	興	二	年	嘉	年	翠	三	二	蔡	年	嘉	年	初	年	永	年	沖
									中								
									郎								
									集								
									年								
									表								
									三								
									海								
									源								
									閣								
									瑯								
									耶								
									王								
									傅								
									蔡								
									朗								
									碑								

二 二十歲	二 二十四歲	二 二十六歲	二 二十八歲	三 二十九歲	四 三十歲	五 三十一歲	六 三十二歲	七 三十三歲	八 三十四歲	九 三十五歲
梁冀伏誅封中常侍單超徐璜 具瑗左官唐衡五人為縣侯尚 書令尹勳等七人為亭侯 中常侍侯覽上繅五千匹賜爵 遺邑不得已行至	初以小黃門為守宮令置允從 右僕射官		關內侯又托與議誅梁冀進封 高鄉侯又封小黃門趙晉趙忠 等八人為鄉侯自是權勢專歸 宦官五侯尤貪縱傾動內外	宗正劉寵為大鴻臚	省允為右僕射官 大鴻臚劉寵為司空	司空劉寵免	太尉楊秉敬	太尉楊秉敬	太尉楊秉敬	太尉楊秉敬
元文先生李休碑			濟北相崔君夫人誄	朱穆諡議 朱穆鼎銘	朱穆墳前石碑	太尉楊公碑	王子喬碑			

蔡中郎集 年表

二
六十七歲 海源閣

三 三十三歲	二 三十七歲	二 三十九歲	二 四十一歲	三 四十二歲	三 四十四歲	三 四十六歲	三 四十八歲	三 五十歲	三 五十二歲	三 五十四歲								
太后臨朝帝乳母趙婕妤與中常 侍曹節等詔事太后數有封拜 曹節等奉帝殺太傅陳蕃大將 軍竇武曹節等十八人皆封侯 度遼將軍橋元為河南尹 八月宗正卿劉寵為司空九月 遷司徒	河南尹橋元為少府尋為大鴻 臚 六月司徒劉寵為太尉十 一月免 太僕郭禧為太尉	帝始加元服大赦天下 三月司空橋元為司徒七月免 越騎校尉楊賜為少府 車駕上原陵	太傅胡廣歿 少府楊賜為光祿勳	大疫 二月光祿勳楊賜為司空 七月免復拜光祿大夫 北海地震	五官郎中馮光沛相上計掾陳 晁言曆元不正太史治曆郎中 郭香劉固意造妄說詔下三府 與儒林明道者詳議大尉陳耽 等以昌議劾光晁不敬正鬼神 法詔勿治罪	會司徒府議曆數 與五官中郎將堂 谿典光祿大夫楊 賜諫議大夫馬日 碑議郎張馴韓說 太史令單颺等奏	交趾都尉胡夫人黃氏神誥	陳留太守胡碩二碑	郭泰碑 處士園典碑 童幼胡程碑 辭郡辟讓甲屠播書 辟司空 橋元府出補河平長 召拜郎 中校書東觀漢記郎 東鼎銘 黃鉞銘 太傅胡公夫人靈表	大鴻臚橋元為司空	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷	太尉郭禧罷
		論上陵禮	太傅胡公三碑	彭城姜肱碑														

蔡中郎集 年表

三
六十九歲 海源閣

四		五		六	
三歲		四歲		十歲	
博士盧植為九江太守尋以疾去官詔諸儒正定五經文字刻石立于太學門外		御殿後槐樹自拔倒暨光祿大夫楊賜為司徒以盧植為廬江太守		鮮卑寇三邊先是鮮卑三十餘犯塞護烏桓校尉夏育上言請徵幽州諸郡兵擊之乃遣有與破鮮卑中郎將田晏匈奴中郎將臧良將南單于以下三道出討鮮卑大司農經用不足殷敳郡國以給軍糧三將無功還者少半	
宏農三輔螟		市賈小民相聚為宣陵孝子者詔皆除太子舍人		詔羣臣各陳政要所當施行徵拜廬江太守盧植為議郎與諫議大夫馬日磾議郎蔡邕楊彪韓說等並在東觀校五經記傳補續漢記尋轉侍中遷尚書司徒楊賜免	
太尉李咸薨		南宮平城門內屋武庫屋及外東垣屋前後自壞		帝從邕言是歲親迎氣北郊及行辟雍禮	
大旱七州蝗		東垣屋前後自壞		詔宣陵孝子為舍人者悉改為承尉	
京師地震		東垣屋前後自壞		上封事七條	
京師地震		東垣屋前後自壞		上封事七條	

蔡中郎集

年表

海源閣

光		和		元	
四		十		六	
置鴻都門學敕州郡三公舉召詔召邕與光祿大夫楊賜諫能為尺牘辭賦及工書鳥篆者為諸生有至封爵者		五月有白衣人入德陽殿門口稱梁伯夏教我上殿與桓賢語言訖不見		射督校尉馬日磾為太尉光祿勳劉宏為司空	
二月己未地震		五月有白衣人入德陽殿門口稱梁伯夏教我上殿與桓賢語言訖不見		光祿少府楊彪為太僕尋遷衛尉	
四月丙辰地震		六月有黑氣墮帝所御溫德殿		太尉馬日磾免	
流星犯軒轅第二星東北行入北斗魁中		七月青虹見御坐玉堂後堂庭中		四月帝崩王子辯即位大赦天下改元光熹封帝協為渤海王	
南宮侍中寺雌雞化為雄		八月彗星出亢北入天市中		尋徙封陳雷上軍校尉薨碩謀殺大將軍何進進先般之司隸校尉袁紹勸進盡誅宦官	
五月有白衣人入德陽殿門口稱梁伯夏教我上殿與桓賢語言訖不見		尚書盧植上書為蔡邕訟冤		侍御史鄭泰尚書盧植諫何進召董卓不從卓間召即如雒陽以誅宦官為名	
六月有黑氣墮帝所御溫德殿		詔中尚方為鴻都文學樂松江		中常侍張讓段珪等殺何進于	
七月青虹見御坐玉堂後堂庭中		楊球使客刺邕又賂部主使		是虎賁中郎將袁術與袁紹等	
八月彗星出亢北入天市中		楊球使客刺邕又賂部主使		燒南北宮誅宦者二千餘人讓珪等劫帝奔小平津尚書盧植河	
尚書盧植上書為蔡邕訟冤		楊球使客刺邕又賂部主使		表	
詔中尚方為鴻都文學樂松江		楊球使客刺邕又賂部主使		表	

蔡中郎集

年表

海源閣

五	五	五	三	二	年元平中	六	五
十	五	五	四	五	歲二十	五	歲
射擊校尉馬日磾為太尉 光祿勳劉宏為司空 光祿少府楊彪為太僕尋遷衛尉	四月帝崩王子辯即位大赦天下 改元光熹封帝協為渤海王 尋徙封陳雷上軍校尉薨碩謀 殺大將軍何進進先般之司隸 校尉袁紹勸進盡誅宦官 侍御史鄭泰尚書盧植諫何進 召董卓不從卓聞召即如雒陽 以誅宦官為名 中常侍張讓段珪等殺何進于 是虎賁中郎將袁術與袁紹等 燒南北宮誅宦者二千餘人讓 等劫帝奔小平津尚書盧植河	陳太邛廟碑 董卓間邕名敕州 郡辟之稱疾不赴 卓怒詈曰我能族 人邕懼應命到署 祭酒舉高弟補侍 御史又轉治書御 史遷尚書三日之 間周歷三臺遷巴 郡太守復留為侍 中 薦太尉董卓表 尚書乞在閒允	議郎胡公夫人哀讚	陳太邛二碑	貞節先生范丹碑 司空文烈侯楊公三碑	京兆樊惠渠頌	太常楊賜為太尉 石經刻成立太學講 堂前 黃巾賊張角叛拜盧植為北中 郎將討之 太尉楊賜免 中常侍趙忠夏惲等譖呂強殺之 太尉橋元蒙 盧植連破張角圍角等于廣宗小 黃門左豐譖之植坐滅外 尚書張馴為大司農 九月特進楊賜為司空十月薨

蔡中郎集 年表
海源閣
大子少少石字

二	年元平初帝	六	六	六	六	六	六
六	歲九十五	歲八	歲十	歲五	歲七	歲	歲
二月車駕西遷董卓留屯畢圭 苑中悉燒宮廟官府居家二百 里內室屋蕩盡 司徒楊彪免尋拜光祿大夫數 遷大鴻臚少府太常以病免復 為京兆尹 三月車駕入長安 詔和安順桓四帝及恭懷敬隱 恭愍三皇后並除尊號 二月董卓自為太師位在諸侯 王上後將軍袁術將孫堅攻董 卓戰于同谷卓敗走洛陽遂發 掘諸帝陵 四月董卓還長安 地震 太常馬日磾為太尉 四月司徒王允與中 郎將呂布誅殺董卓 董卓既誅邕在司徒王允 坐間之驚歎允怒收付廷	南中郎掾閔貢追讓珪等斬數 人餘皆投河歿 帝還宮赦天下改元昭宣 董卓調朝廷以久雨策免司空 劉宏而代之 董卓欲廢帝盧植不從卓議卓 怒欲殺植侍中蔡邕議即彭伯 請之乃止九月卓遂廢帝為宏農 王酖殺何太后 陳留王協即位大赦改元永漢 董卓自為太尉封鄴侯十月以 卓為相國衛尉楊彪為司空十二 月遷司徒 詔除光熹昭宣永漢三號還復中 平六年 關東州郡悉起兵討董卓以渤 海太守袁紹為盟主 董卓使人酖殺宏農王 拜左中郎將從帝遷都長安 封高陽鄉侯 讓高陽鄉侯印綬符策二	陳太邛廟碑 董卓自稱尚父 按通鑑初平二年卓黨 欲尊卓比太公稱尚父 以邕諫止今從本傳 宗廟祝嘏辭 宗廟迭毀議	陳太邛廟碑	陳太邛廟碑	陳太邛廟碑	陳太邛廟碑	陳太邛廟碑

蔡中郎集 年表
海源閣
大子少少石字

夷三族以允錄尚書尉治罪士大夫多矜救不能得太尉馬日磾馳往謂允邕忠孝素著所坐無名誅之恐失人望可令其續成漢史允執不聽邕遂成獄中允悔欲止而不及遠近搢紳皆為歎泣兗州陳留間皆畫像頌焉

尚書盧植卒
右表參採紀傳及律歷祭祀天文五行諸志繫年多據後漢紀資治通鑑二書五經立石次于光和六年則從水經注也按邕本傳董卓既誅邕在王允坐為允所收死于獄中時年六十一然卓誅在初平三年

蔡中郎集

年表

年

海源閣

壬申使是時邕年果已六十一歲當生于陽嘉元年壬申而光和元年尚書詰狀自陳書有臣年四十有六之語計至死年止六十歲則邕生實于陽嘉癸酉本傳誤矣蔡中郎集六卷本之陳留所刻其中頗有足據今以年月可繫之文次入表中俾好古者一廣見聞也王昶識

王氏篡中郎年表但次年月可繫之文其無年月可繫者皆不載而表載熹平元年

論上陵禮集本佚其篇案司馬禮儀志上

陵注引謝承書曰建寧五年歲次壬子五

表以紀年也正月車駕上原陵蔡邕為司

徒掾從上行到陵見其儀愾然謂同坐者

曰聞古不墓祭朝廷有上陵之禮始為可

損今見威儀察其本意乃知孝明皇帝至

孝惻隱不可易舊或曰本意云何管京師

在長安時其禮不可盡得聞也光武即世

始葬于此明帝嗣位踰年羣臣朝正感先

帝不復聞見此禮乃帥公卿百僚就園陵

而創焉尚書陞西陞為神坐天子事亾如

事存之意苟先帝有瓜葛之屬男女畢會

王侯大夫郡國計吏各向神坐而言庶幾

先帝神魂聞之今者日月久遠後生非時

人但見其禮不知其哀以明帝聖孝之心

親服三年久在園陵初興此儀仰察几筵

下顧羣臣悲切之心必不可堪邕見太傅

胡廣曰國家禮有煩而不可省者不知先

蔡中郎集

年表

年

海源閣

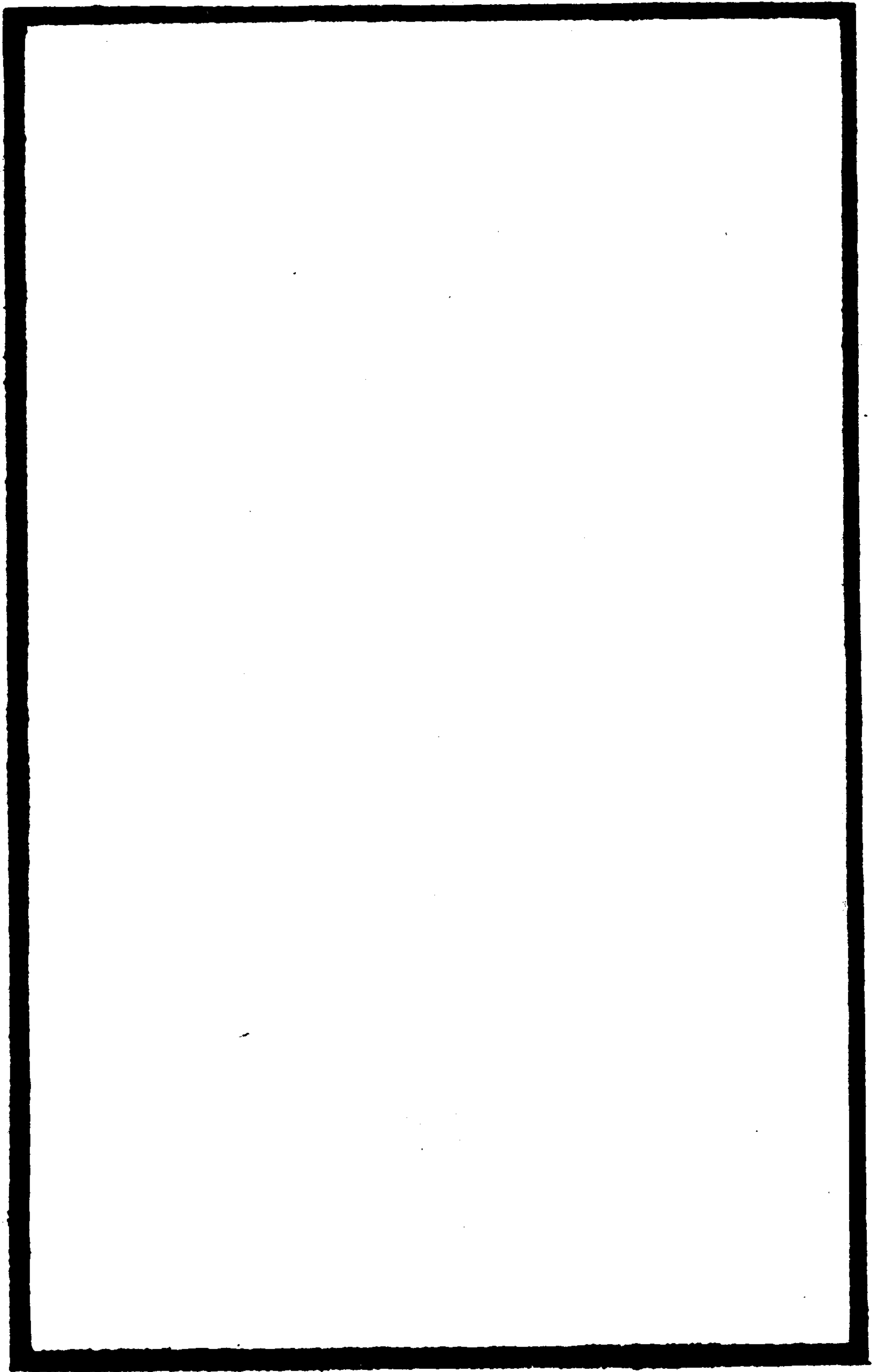
帝用心周密之至于此也廣曰然子宜載之以示學者邕退而記焉魚豢曰孝明以正月旦百官及四方來朝者上原陵朝禮是謂甚違古不墓祭之義臣昭以爲邕之言然王氏次此論之目于表始據昭注今具錄如右集本既皆未載不復增入表又載熹平四年與堂谿典等奏求正定五經文字當有所奏之篇集本亦佚更俟別考

通部大小廿二卷回子一百六十字

蔡中郎集卷末終 大小一集一手而百廿字



執事太常遺書



摯太常集序

晉世關隴之間文學著聞者北地傅玄父子安定皇甫謐
京兆摯虞而已虞受學於皇甫兼綜諸家各擅其長言典
禮則有新禮議五篇決疑要注一卷言姓氏則有族姓昭
穆記十卷言鄉國人物則有三輔決錄注七卷言輿地則
有畿服經一百七十卷言文學則有文章志四卷文章流
別集三十一卷文章流別志論二卷凡後世州郡志書私
家總集之作皆摯氏導其先河發其條例惜畿服經隋代
已亡餘書自宋後悉皆不傳道光時武威張氏輯三輔決
錄注刻於二酉堂叢書內阮氏七錄載太常卿摯虞集十
摯太常遺書 序

關中叢書

卷錄一卷隋志作九卷新唐志仍十卷後亦不傳明張溥
有漢魏百三家集始錄摯氏佚文為一卷惟大體雖備尙
待釐正如論太子除喪服書重文兩引河內立學書以太
守以下三十二字列為正文又漏列胡昭贊逸驥詩册王
太尉文三首今並為補正別集決疑要注文章流別志論
各為一卷以存遺文虞當晉代與二陸潘左齊名今觀所
著駢斬一時信有由矣戊午十二月張鵬一識

摯太常集題詞

摯仲洽為玄晏高弟知名當世遭亂餒死傷哉貧也張茂
先聚書三十乘仲洽撰定官書皆資以取正茂先冤死仲
洽致箋齊王事漸表白可云不負知己集詩甚少賦亦遠
遜茂先議禮諸文最稱宏辨與杜元凱東廣微並生一時
勢猶鼎足二荀弗如也東堂策對其生平致身之文中少
壯氣沿為卑響靡靡之句效者益貧當日作者得無自恨
其率爾乎茂先博極羣書能辨鳧毛龍肉而不知察變桑
柏仲洽善觀玄象知涼州可以避難而流離京雒竟同餓
隸予輒怪儒者有博物之長無謀身之斷此趙壹所以悲
摯太常遺書 題詞

關中叢書

窮鳥也流別曠論窮神盡理劉緄雕龍鍾嶸詩品緣此起
義評論日多矣婁東張溥題

晉書本傳

摯虞字仲洽京兆長安人也父模魏太僕卿虞少事皇甫謐才學通博著述不倦郡檄主簿虞嘗以生死有命富貴在天故作思游賦文見後舉賢良與夏侯湛等十七人策為

上第拜中郎武帝詔曰省諸賢良答策雖所言殊塗皆明于王義有益政道欲詳覽其對究觀賢士大夫用心因詔諸賢良方正直言會東堂策問虞文見後對擢為太子舍人

除聞喜令時天子留心政道又吳寇新平天下又安上太康頌以美晉德以母憂解職久之召補尚書郎將作大匠陳總掘地得古尺尚書奏今尺長于古尺宜以古尺為正

摯太常遺書傳

三 關中叢書

潘岳以為習用已久不宜復改虞駁之文見後又表論封禪

見禮志虞以漢末喪亂譜傳多亡失雖其子孫不能言其先祖撰族姓昭穆十卷上疏進之以為足以備物致用廣多聞之益以定品違法為司徒所劾詔原之時太廟初建

詔普增位一等後以主者承詔失旨改除之上表不可見文後詔從之元康中選吳王友時荀顛撰新禮使虞討論得失而後施行元皇后崩杜預奏諒闇之制乃自上古是以

高宗無服喪之文而文唯稱不言漢文限三十六日魏氏以降既虞為節皇太子與國為體理宜釋服卒哭便除虞答預書文見後皇太孫尚薨有司奏御服齊衰期詔令博士

議虞曰太子生舉以成人之禮則殤理除矣太孫亦體君

傳重由位成而服全非以年也從之虞又議玉輅兩社事見輿服志後歷秘書監衛尉卿從惠帝幸長安及東軍來迎百官奔散遂流離鄠杜之間轉入南山中糧絕饑甚拾

橡實而食之後得還洛歷光祿勳太常卿時懷帝親郊自元康以來不親郊祀禮儀弛廢虞考正舊典法物粲然及洛京荒亂盜竊縱橫人飢相食虞素清貧遂以餒卒虞撰

文章志四卷注解三輔決錄又撰古文章類聚區分為三十卷名曰流別集各為之論辭理恆當為世所重虞善觀玄象嘗謂友人曰今天下方亂避難之國其惟涼土乎性

摯太常遺書傳

四 關中叢書

愛士人有表薦者恆為其辭東平太叔廣樞機清辯廣談

虞不能對虞筆廣不能答更相嗤笑紛然于世云

敘錄

晉書皇甫謐傳謐所著詩賦誄頌論難甚多又撰帝王世紀年歷高士逸士列女等傳玄晏春秋並重於世門人摯虞張軌牛綜席純皆為晉名臣

又杜預傳預耽思經籍為春秋左氏傳集解又參考衆家譜第謂之釋例又作盟會圖春秋長歷備成一家之學比老乃成秘書監摯虞賞之曰左邱明本為春秋作傳而左傳遂自孤行釋例本為傳設而所發明何但左傳故亦孤行

又賈充傳渤海石崇歐陽建滎陽潘岳吳國陸機陸雲蘭

摯太常遺書

敘錄

關中叢書

陵繆徵京兆杜斌摯虞郎邪諸葛詮弘農王粹襄城杜育南陽鄒捷齊國左思清河崔基沛國劉瓌汝南和郁周恢安平索秀潁川陳珍太原郭彰高陽許猛彭城劉訥中山劉興劉琨皆傳會於謚號二十四友其餘不得預焉隋書經籍志晉世摯虞依禹貢周官作畿服經其州郡及縣分野封略事業國邑山陵水泉鄉亭城道里土田民物風俗先賢舊好靡不具悉凡一百七十卷今亡而學者因其經歷並有記載不能成一家之體

世說新語上注摯世本曰瞻字景游京兆長安人太常虞兄子也父育涼州刺史瞻少善屬文起家著作郎中朝亂

依王敦為戶曹參軍歷安豐新蔡西陽太守敦反出作隨郡內史又曰瞻高亮有氣節後知敦有異志建興四年與第五琦據荊州以拒敦為敦所害

案高士傳有摯峻字伯陵京兆長安人與司馬遷善高尚不仕卒于阡阡人立祠號曰阡居士又摯恂字季直峻之十二世孫也明易禮治五經弟子有扶風馬融沛國桓麟等十餘人永和中公車徵不詣以壽終疑皆虞之先世也

摯太常遺書

敘錄

關中叢書

摯太常遺書目錄

卷一

文集

賦五首

策一首

表奏五首

議駁十七首

書箋二首

頌三首

箴二首

摯太常遺書

目錄

贊十五首

銘三首

雜文 誥對愍騷冊文四首

詩三首

卷二

決疑要注

卷三

文章流別志論

附文章志

關中叢書

摯太常遺書卷一

晉京兆摯虞撰

富平張鵬一校補

文集

據漢魏百三家集本

賦

思遊賦 有序

虞嘗以死生有命富貴在天天之所祐者義也人之所助者信也履信思順所以延福違此而行所以速禍然道長世短禍福舛錯怵迫之徒不知所守蕩而積憤或迷或放故借之以身假之以事先陳處世不遇之難遂棄彝倫舉遠游以極常人罔惑之情而後引之以正反之以義推神

摯太常遺書

卷一

關中叢書

明之應於視聽之表崇否泰之運於智力之外以明天任命之不可違故作思遊賦其辭曰

有軒轅之遐胃兮氏仲壬之洪裔敷華穎于末葉兮晞靈根于上世準乾坤以幹度兮儀陰陽以定制非時運其馬行兮乘太虛而遙曳戴朗月之高冠兮綴太白之明璜服章部引作綴大珠之明璜製文覽以為衣兮襲采雲以為裳要華電之煜燿兮珮玉衡之琳琅明景日以鑒形兮信煥燿而重光至美詭好於凡觀兮修稀合而靡呈燕石緹襲以華國兮和璞遙棄於南荆夏像韜塵於市北兮瓶壘抗方於兩楹鸞皇耿介而偏棲兮蘭桂背時而獨榮關寒暑以練真

兮豈改容而爽情感昆吾之易越兮懷暉光之速暮羨一

稔而三春兮尚含英以容豫悼曜靈之靡暇兮限天晷之

有度聆鳴蜩之號節兮恐隕葉於凝露希前軌而增驚兮

眷後塵而旋顧往者倏忽而不逮兮來者冥昧而未著二

儀泊焉其無央兮四節環轉而靡窮星鳥逝而時反兮夕

景潛而且融景三后之在天兮歎聖哲之永終諒道修而

命微兮孰舍盈而戢冲握隋珠與蕙若兮時莫悅而未違

彼未違其何恤兮懼獨美之有傷蹇委深而投與兮庶芬

藻之不彰芳處幽而彌馨兮寶在夜而愈光逼區內之迫

脅兮思據翼乎入荒望雲階之崇壯兮願輕舉而高翔造

摯太常遺書

卷一

關中叢書

庖犧以問象兮辨吉繇於姬文將遠游於太初兮鑿形魄

之未分四靈儼而為術兮六氣紛以成羣駢白獸于商風

兮御蒼龍於景雲簡廡徒於靈囿兮從馮夷而問津召陵

陽於游谿兮旌王子於柏人前祝融以掌燧兮殿玄冥以

掩塵形影影而遂遐兮氣臺臺而愈新挹玉膏於萊嶠兮

掇芝英於瀛濱揖太昊以假憩兮聽賦政於三春洪範翕

而復張兮百卉隕而更振睇玉女之紛影兮執懿筐於扶

木覽玄象之曄華兮仍騰躍乎陽谷吸朝霞以療飢兮降

康泉而濯足將縱轡以逍遙兮限東極之路促詔織阿而

右迴兮覲朱明之赫戲莅羣神於夏庭兮迴蒼梧而結知

纒焦明以承旗兮駟天馬而高馳譏羲和於丹邱兮請倒
景之亂儀尋凱風而南暨兮謝太陽於炎離戚溽暑之陶
鬱兮余安能乎留斯聞碧雞之長晨兮吾將往乎西游專
浮獨於弱水兮泊舳艫於中流苟精粹之攸存兮誠沈羽
以汎舟軼望舒以陵厲兮羌神漂而氣浮訊碩老於金室
兮采舊聞於前修譏淪陰於危山兮問王母於椒邱觀玄
鳥之參趾兮會根壹之神籌擾蹇兔於月窟兮詰姮娥于
薶收爰攬轡而旋驅兮訪北叟之倚伏乘增冰而遂濟兮
凌固陰之所瀆探龜蛇于幽穴兮瞰罔養之潛育晒倏忽
之躁狂兮喪中黃于耳目偈燭龍而游衍兮窮火明於北

華太常遺書

卷一

三

關中叢書

陸攀招搖而上躋兮忽蹈廓而凌虛登闔闔而遺眷兮類
玄黃於地輿召黔雷以先導兮觀天帝于清都觀渾儀以
寓目兮拊造化之大鑪爰辨惑于上皇兮稽吉凶之元符
唐則天而民咨兮癸亂常而感虞孔揮涕于西狩兮臧考
祥于婁句跼肆暴而保乂兮顏履仁而夙徂何否泰之靡
所兮眩榮辱之不圖運可期兮不可思道可知兮不可爲
求之者勞兮欲之者惑信天任命兮理乃自得且以四位
爲匠乾《爲均敷而爲物結而爲人陽降陰升一替一興
流而爲川滯而爲陵禍不可積福不可徵其否兮有豫其
泰兮有數成形兮未察靈像兮已固承明訓以發蒙兮審

性命之靡求將澄神而守一兮奚飄飄而遐遊斐陳辭以
告退兮主悖惘而永歎惟升降之不仍兮詠別易而會難
願大饗以致好兮盍息駕于一餐會司儀于有始兮延嘉
賓于九乾陳鈞天之廣樂兮展萬舞之至觀枉矢鑠其在
手兮狼狐翔其斯鸞晚翟犬于帝側兮殪熊羆于靈軒爾
乃清道夙蹕載輪修祖班命受號轡整旅兆司鬱以屆
路兮萬靈森而陳庭豐隆軒其警衆兮鈞陳帥以屬兵堪
輿竦而進時兮文昌肅以司行抗蚩尤之修旗兮建雄虹
之采旌乘雲車電鞭之扶輿委移兮駕應龍青虬之容裔
陸離俯游光逸景條燦微霍兮仰流旌垂旒炎攸織纒前

華太常遺書

卷一

四

關中叢書

湛湛而攝進兮後僣僣而方馳且啓行于重陽兮奄稅駕
乎少儀跨列缺兮闕乾《揮玉關兮出天門涉漢津兮望
崑崙經赤霄兮臨玄根觀品物兮終復魂形已消兮氣猶
存眺懸舟之離離兮懷舊都之藹藹仍繁榮而督引兮將
邁降而速邁華雲依罪而翼衡兮日月炫晃而暎蓋蹈烟
煜兮辭天衢心闔曩兮識故居路遂適兮情欣欣奄忽歸
兮反常閭修中和兮崇彝倫大道絲兮味琴書樂自然兮
識窮達澹無思兮心恆娛

本傳

鵝鵝賦

有南州之奇鳥諒殊美而可嘉生九皋之曠澤游江淮之

洪波既翦翼以就養遂婉變乎邦家鷓鴣呈儀若刻若畫
鸞頸龜背戴玄珥白班毛頰膺駁羽朱掖青不專紺纁不
擅赤因宛點注希稠有適其在水也則巧態多姿調節柔
骨一低一仰乍浮乍沒或游或舞續翻倏忽若乃陽故多
陰殊方相求見水則喜睹火則憂

觀魚賦

觀鱗族於彪池兮睨羽羣於瀨涯乃有涓泉之鯉濯陂之
鯉澆潏涌躍沒浪赴遠集於曲涯之隈逐乎澹淡之深攢
聚輻蹙或躍或沈修樂攸驛眩目驚心徒極觀而無獲兮
羨鮮肴之柔嘉於是六柱俱起參構橫羅編莞爲筏撼木

華太常遺書

卷一

五 關中叢書

激波奔突轉薄流不及瀾魚未驚而失行忽浪達於急湍
諒形勝之得勢實有逞而無反魚鱗膾鯉亦有庶羞肴核
竝陳既旨且柔沉溢爵於通溝因素波以獻酬聘微巧於
浮觴競機捷於迅流既歡豫而不倦願窮晝而兼夜獨臨
川而慷慨感逝者之不捨惟修名之求立戀景曜之西謝
懼留連之敗德遂收歡而命駕是時也含襄湛遁需於酒
食盤衍宴安歡情未極選興之言矯枉以直悅而不懌莫
不歎息

初學記
三十

槐賦

覽坤元之產殖莫茲槐之爲貴爰表庭而樹門膺論道而

正位爾乃觀其誕狀察其攸居豐融湛灑蔚鬱扶疎上拂
華宇下臨修渠湊以夷運帶以通衢鼓柯命風振葉致涼
開明過於八閩兮重陰踰乎九房御覽羽族部八引此有
春柘教農童鳩六字

疾愈賦

余體氣不蘇飲食漸損旬有餘日衆疾並除饋食纖纖而
日妙體貌廉廉而轉損校朝夕其未殊驗朔望而減本形
容消而憔悴體質憊而狼狽內憂深而慮遠乃量餐而度
帶講和緩之餘論尋越人之遺方考異同以求中稽衆術
而簡良會異端於妙門乃歸奇於涉塵惟茲藥之攸造寶
明中之皆堅丸以三七爲劑服以四獻爲程勢終朝而始

華太常遺書

卷一

六 關中叢書

發景未昃而身輕食信宿而異量體涉旬而告平

策

賢良對策

時詔諸賢良方正會東堂策問虞對擢爲太子舍
人

臣聞古之聖明原始以要終體本以正末故憂法度之不
當而不憂人物之失所憂人物之失所而不憂災害之流
行誠以法得於此則物理於彼人和於下則災消於上其
有日月之眚水旱之災則反聽內視求其所由遠考諸物
近驗諸身耳目聽察豈或有蔽其聰明者乎動心出令豈

或有傾其常正者乎大官大職豈或有授非其人者乎賞
罰黜陟豈或有不得其所者乎河濱山巖豈或有懷道釣
築而不感於夢兆者乎方外遐裔豈或有命世傑出而未
蒙膏澤者乎推此類也以求其故詢事考言以盡其實則
天人之情可得而見咎徵之至可得而救也若推之於物
則無忤求之於身則無尤萬物理順內外咸宜祝史正辭
言不負誠而日月失行天厲不戒此則陰陽之事非吉凶
所在也期運度數自然之分固非人事所能供禦其亦振
廩散滯貶食省用而已矣是故誠遇期運則雖陶唐殷湯
有所不變苟非期運則宋衛之君諸侯之相猶能有感唯
摯太常遺書 卷一 七 關中叢書

陛下審其所由以盡其理則天下幸甚臣生長筆門不見
異物雖有賢才所未接識不敢瞽言妄舉無以疇答聖問
本傳 御覽兵部八二引張隱文士傳有古之良臣受彤
弓彤戈之錫銘之彝器胎之後昆曠世歷代以爲光榮豈
無其物貴殊
品也等句

表 奏

普增位一等表

時太廟初建詔普增位一等後以主者承詔失旨

改除之虞上表詔從焉

臣聞昔之聖明不愛千乘之國而惜桐葉之信所以重至
尊之命而達於萬國之誠也前乙巳赦書遠稱先帝遺惠

餘澤普增位一等以酬四海欣戴之心驛書班下被於遠
近莫不鳥騰魚躍喜蒙德澤今一旦更有主者思文不審
收既往之詔奪已澍之施臣之愚心竊以爲不可 本傳

討論新禮表

晉書禮志云晉國建文帝命荀顛撰爲新禮太康
初付尙書郎摯虞討論虞表所宜損增 本傳元
康中遷吳王友討論新禮

臣典校故太尉顛所撰五禮臣以爲夫革命以垂統帝王
之美事也隆禮以率教邦國之大務也是以臣前表禮事
稽留求速訖施行又以喪服最多疑闕宜見補定又以今

摯太常遺書 卷一

八 關中叢書

禮篇卷煩重宜隨類通合事久不出懼見寢嘿蓋冠婚祭
會諸吉禮其制少變至於喪服世之要用而特易失旨故
子張疑高宗諒陰三年子思不聽其子服出母子游謂異
父昆弟大功而子夏謂之齊衰及孔子歿而門人疑於所
服此等皆明達習禮仰讀周典俯師仲尼漸漬聖訓講肄
積年及遇喪事猶尙若此明喪禮易惑不可不詳也況自
此以來篇章焚散去聖彌遠喪制詭謬固其宜矣是以喪
服一卷卷不盈握而爭說紛然三年之喪鄭云二十七月
王云二十五日改葬之服鄭云服總三月王云葬訖而除
繼母出嫁鄭云皆服王云從乎繼寄育乃爲之服無服之

殤鄭云子生一月哭之一日王云以哭之日易服之月如此者甚衆喪服本文省略必待注解事義乃彰其傳說差詳世稱子夏所作鄭王祖經宗傳而各有異同天下並疑莫知所定而顛直書古經文而已盡除子夏傳及先儒注說其事不可得行及其行事故當還頌異說一彼一此非所以定制也臣以爲今宜參采禮記略取傳說補其未備一其殊義可依準王景侯所撰喪服變除使類統明正以斷疑爭然後制無二門咸同所由又有此禮當班於天下不宜繁多顛爲百六十五篇篇爲一卷合十五餘萬言臣猶謂卷多文煩類皆重出按尙書堯典祀山川之禮惟於

摯太常遺書

卷一

九

關中叢書

東嶽備補牲幣之數陳所用之儀其餘則但曰如初周禮配天地五帝享先王其事同者皆曰亦如之文約而義舉今禮儀事同而名異者輒別爲篇卷煩而不典皆宜省文通事隨類合之事有不同乃列其異如此所減三分之一案虞本傳有論封禪表見禮志今禮志中有太康元年衛瓘山濤魏舒張華等奏封禪事無虞表

明堂議奏

晉書禮志晉初明堂以文帝配後復以宣帝尋復還以文帝配其餘無所變革至是虞議云云詔從之

漢魏故事明堂祀五帝之神新禮五帝卽上帝卽天帝也明堂除五帝之位惟祭上帝按仲尼稱郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝周禮祀天旅上帝祀地旅四望望非地則上帝非天斷可識矣郊邱之祀掃地而祭牲用繭栗器用陶匏事反其始故配以遠祖明堂之祭備物以薦三牲並陳籩豆成列禮同人理故配以近考郊堂兆位居然異體牲牢品物質文殊趣且祖考同配非謂尊嚴之美三日再祀非謂不顯之義其非一神亦足明矣配在上古生爲明王沒則配五行故太昊配木神農配火少昊配金顓頊配水黃帝配土此五帝者配天之神同兆之於

摯太常遺書

卷一

十

關中叢書

四郊報之於明堂祀天大裘而冕五帝亦如之或以爲五精之帝佐天育物者也前代相因莫之或廢晉初始從異議庚午詔書明堂及南郊除五帝之位惟祀天神新禮奉而用之前太醫令韓陽上書宜如舊祀五帝太康十年詔已施用宜定新禮明堂及郊祀五帝如舊議

二社奏

臣按祭法王爲羣姓立社曰太社王自爲立社曰王社周禮大司徒設其社稷之壇又曰以血祭社稷則太社也又曰封人掌設王之社壇又有軍旅宜乎社則王社也太社爲羣姓祈報祈報有時主不可廢故凡被社贊鼓主奉以

從是也此皆二社之明文前代之所尊以尙書召誥社於新邑三牲各文詩稱乃立冢土無兩社之文故廢帝社惟立太社詩書所稱各指一事又皆在公旦制作之前未可以易周禮之明典祭法之正義前改建廟社營一社之處朝議斐然執古匡今世祖武皇帝躬發明詔定二社之義以爲永制宜定新禮從二社晉書與

祀六宗奏

晉書禮志晉受命司馬彪等表六宗之祀不應特立新禮于是遂罷其祀其後摯虞奏之詔從焉

按舜受終類于上帝禋于六宗望于山川則六宗非上帝

華太常遺書

卷一

十一

關中叢書

之神又非山川之靈也周禮肆師職曰用牲于社宗黨正職曰春秋祭禘亦如之肆師之宗與社並列則班與社同也黨正之宗文不繫社則神與社異也周之命祀莫重郊社宗同于社則貴神明矣又月令孟冬祈於天宗則周禮祭月令天宗六宗之神也漢光武即位高邑依虞書禋于六宗安帝元初中立祀乾位禮同太社魏氏因之至景初二年大議其神朝士紛紛各有所執惟散騎常侍劉邵以爲萬物負陰而抱陽沖氣以爲和書抄九十作六宗者太極沖和之氣爲六氣之宗者也虞書謂之六宗周書謂之天宗是時考論異同而從其議漢魏相仍著爲貴祀凡崇

祀百神放而不致有其興之則莫敢廢之宜定新禮祀六宗如舊

議 駁

祀皋陶議

晉書禮志故事祀皋陶于廷尉寺新禮移祀于律署以同祭先聖於太學也故事祀以社日新禮改孟秋之月以應秋政故虞云然詔可

按虞書皋陶作士師惟明克允國重其功人思其當是以獄官禮其神繫者致其祭功在斷獄之成不在律令之始也太學之設義重太常故祭于太學是崇聖而從重也律

華太常遺書

卷一

十二

關中叢書

署之置卑於廷尉移祀於署是去重而就輕也律非正署廢與無常宜如舊祀於廷尉又祭用仲春義取重生改用孟秋以應刑殺理未足以相易宜定新禮皆如舊制

廟設次殿議

晉書禮志魏故事天子爲次殿於廟殿之北東天子入自北門新禮設次殿於南門中門外之右天子入自南門虞議從之

次殿所以爲解息之處凡適尊以不顯爲恭以由隱爲順而設之於上位入自南門非謙厭之義宜定新禮皆如舊說

皇太孫薨服議

晉書禮志惠帝太安元年三月皇太孫尚薨有司

奏御服齊衰并詔下通議

太子初生舉以成人之禮則殤理除矣太孫亦體君傳重由位成而服全非以年也天子無服殤之義絕并故也

國喪佩劍綬議

晉書禮志魏氏故事國有大喪羣臣凶服以帛為綬囊以布為劍衣新禮以傳去喪無所不佩明在喪則無佩也更制齊斬之喪不佩劍綬虞議詔從

之

周禮武賁氏士大夫之職也皆以兵守王宮國有喪故則衰葛執戈楯守門塋則從軍而哭又成王崩太保命諸大夫以干戈內外警設明喪故之際蓋重宿衛之防去喪無所不佩謂服飾之事不謂防禦之用宜定新禮布衣劍如舊其餘如新制

國喪服制議

古者無事故喪三年非訖葬除心喪也後代一日萬機故魏權制晉氏加以心服非三年也

吉駕導喪議

晉書禮志漢魏故事將葬設吉凶函簿皆有鼓吹

新禮以禮無吉駕導從之文臣子不宜釋其衰麻

以服玄黃除吉駕函簿又凶事無樂遏密八音除

凶服之鼓吹虞議詔從之

葬有祥車曠左則今之容車也既葬日中反虞逆神而還春秋傳鄭大夫公孫薑卒天子追賜大路使以行士喪禮葬有囊乘車以載生之服此皆不惟載柩兼有吉駕之明文也既設吉駕則宜有導從以象平生之容明不致死之義臣子衰麻不得為身而釋以為君父則無不可顧命之篇足以明之宜定新禮設吉服導從如舊其凶服鼓吹宜除

輓歌議

晉書禮志漢魏故事大喪及大臣之喪執紼者輓歌新禮以為輓歌出于漢武帝役人之勞歌聲哀切遂以為送終之禮雖音曲摧愴非經典所制違禮設銜枚之義方在號慕不宜以歌為名除不輓歌虞議詔從之

輓歌因唱和而為摧愴之聲銜枚所以全哀此亦以感眾雖非經典所載是歷代故事詩稱君子作歌惟以告哀以歌為名亦無所嫌宜定新禮如舊

寄公齊衰服議

晉書禮志喪服記公爲所寓齊衰三月新禮以今無此事除此一章虞議詔從之

周禮作樂於刑厝之時而著荒政十二禮備制待物不以時衰而除盛典世隆而闕荒教也曩者王司徒失守播越自稱寄公是時天下又多此比皆禮之所及宜定新禮自如舊經

諸侯公孤絕期議

晉書禮志漢魏故事無五等諸侯之制公卿朝士服喪親疎各如其禮新禮王公五等諸侯成國置卿者及朝廷公孤之爵皆傍稱絕期而傍親爲之

摯太常遺書

卷一

十五

關中叢書

服斬衰卿校位從大夫者皆絕總虞議從之

古者諸侯君臨其國臣諸父兄今之諸侯未同于古未同于古則其尊未全不宜便從絕替之制而令傍親服斬衰之重也諸侯既然則公孤之爵亦宜如舊昔魏武帝建安中已曾表上漢朝依古爲制事與古異皆不施行施行者著魏科大晉采以著令宜定新禮皆如舊

師服議

晉書禮志喪服無弟子爲師服之制新禮弟子爲師齊衰三月虞議詔從之

自古無師服之制故仲尼之喪門人疑於所服子貢曰昔

夫子之喪顏回若喪子而無服請喪夫子若喪父而無服遂心喪三年此則懷三年之哀而無齊衰之制也羣居入則經出則否所謂弔服加麻也先聖爲禮必易從而可傳師徒義誠重而服制不著歷代相襲不以爲缺且尋師者以彌高爲得故屢遷而不嫌脩業者以日新爲益故舍舊而不疑仲尼稱三人行必有我師焉子貢云夫何常師之有淺學之師暫學之師不可皆爲之服義有輕重服有廢興則臧否由之而起是非因之而爭愛惡相攻悔吝生焉宜定新禮無服如舊

巡狩建旗議

晉書禮志新禮則巡狩方岳柴望告設壇宮如禮諸侯之覲者及執贄皆如朝儀而不建其旗虞議云云詔可然終晉代其禮不行

覲禮諸侯覲天子各建其旗旗章所以殊爵命示等威詩稱君子至止言觀其旂宜定新禮建旗如舊禮

皇太子稱臣議

晉書禮志漢魏故事皇太子稱臣新禮以太子旣以子爲名而又稱臣臣子兼稱于義不通除太子稱臣之制虞議詔從之

孝經資于事父以事君義兼臣子則不嫌稱臣宜定新禮

摯太常遺書

卷一

十六

關中叢書

皇太子稱臣如舊

夫人答拜羣妾議

晉書禮志漢魏故事王公羣妾見於夫人夫人不答拜新禮以為禮無不答更制妃公侯夫人答妾拜虞議云云詔可

禮妾事女君如婦之事姑妾服女君期女君不報則敬與婦同而又加賤也名位不同本無酬報禮無不答義不謂此先聖殊嫡庶之別以絕陵替之漸峻明其防猶有僭違宜定新禮自如其舊

案張溥本此下有新禮議一篇引遺將臨軒尚書授節

華太常遺書

卷一

十七

關中叢書

錢云實非虞議今刪之

補朝會五輅制度議

諸車之合於法度可以示訓者則輅為名亦猶殿堂之正者則曰路寢也書抄百四十引張本脫

宜用古尺駁

陳綱掘地得古尺尚書奏今尺長于古尺宜以古為正潘岳以為習用已久不宜復改虞駁之

昔聖人有以見天下之賾而擬其形容象物制器以存時用故參天兩地以正算數之紀依律計分以定長短之度其作之也有則故用之也有徵考步兩儀則天地無所隱

其情準正三辰則懸象無所容其謬施之金石則音韻和諧措之規矩則器用合宜一本不差而萬物皆正及其差也事皆反是今尺長於古尺幾於半寸樂府用之律呂不合史官用之歷象失占醫署用之孔穴乖錯此三者度量之所由生得失所取徵皆絀闕而不得通故宜改今而從古也唐虞之制同律度量衡仲尼之訓謹權審度今兩尺並用不可謂之同知失而行不可謂之謹不同不謹是謂謬法非所以軌物垂則示人之極凡物有多而易改亦有少而難變亦有改而致煩有變而之簡度量是人所常用而長短非人所戀惜是多而易改者也正失於得反邪於

華太常遺書

卷一

十八

關中叢書

正一時之變永世無二是變而之簡者也憲章成式不失舊物季末苟合之制異端雜亂之用當以時釐改貞夫一者也臣以為宜如所奏

五禮冠議駁

天子即位之日即為成君冕服以備不宜有加諸侯即位為成豈不定諸侯成君不拘盛典而可以冠天子成君獨有火龍黼衣便不可乎意為宜冠有加

駁河內宜立學書

河內太守魯夔使民二百家共立一學未成而司隸奏以違法尚書郎中騎都尉臣擊虞駁云

夔爲近畿大都朝所委任親臨民物足識事宜累表仍上求二百家立一學是其留心學校必欲有成也

案張本以河內太守以下至臣摯虞駁一段列作正文實誤今移標題後

書 牋

答杜預論皇太子除服書

泰始十年楊皇后崩博士張靖等議以皇太子宜從制釋服衆議不同虞爲吳王友答預書從之於是內外卒聞預議或謂違禮預使段暢撰探典籍以爲定證

華太常遺書 卷一 十九 關中叢書

僕以爲除服誠合事宜附古則意有未安五服之制成於周室周室以前仰迄上古雖有在喪之哀未有行喪之制故堯稱遏密殷曰諒闇各舉其事而言非未葬降除之名也禮有定制孝景之卽吉方進之從時皆未足爲准蓋聖人之於禮譏其失而通其變今皇太子未就東宮猶在殿省之內故不得伸其哀情以宜奪志何必附之於古欽以舊義哉

案張溥本又載唐稱遏密殷云諒闇各舉事以爲名非既葬有殊降周室以來謂之喪服喪服者以服表喪今帝者一日萬機太子監撫之重以宜奪禮葬訖除服變

制通理垂典將來何必附之於古使老儒致爭哉云云卽上文書中所云各本互有異同耳今刪去

致齊王問牋

武帝問張華誰可託後事者對曰明德至親莫如齊王攸微爲忤旨後華誅攸子罔輔政虞致箋于

罔罔表求通議

間於張華沒後入中書省得華先帝時答詔本草先帝問華可以輔政持重付以後事者華答明德至親莫如先王宜留以爲社稷之鎮其忠良之謀款誠之言信於幽冥沒而後彰與苟且隨時者不可同世而論也議者有責華以

華太常遺書 卷一 二十一 關中叢書

愍懷太子之事不抗節廷爭當此之時諫者必得違命之死先聖之教死而無益者不以責人故晏嬰齊之正卿不死崔杼之難季札吳之宗臣不爭順逆之理理之盡而無所施者固聖教之所不責也

頌

太康頌

虞擢太子舍人除聞喜令時天子留心正道吳寇初平上太康頌以美晉德

於休上古人之資始四隩咸宅萬國同軌有漢不競喪亂靡紀畿服外叛侯衛內圯天難既降時惟鞠凶龍戰虎爭

分裂遐邦備僭岷蜀度逆海東權乃緣間割據三江明明
上帝臨下有赫乃宣皇威致天之辟奮武遼隧罪人斯獲
撫定朝鮮奄征韓貊文既應期席卷梁益元愍委命九夷
重譯邛冉哀牢是焉底績我皇之登二國既平靡適不懷
以育羣生吳乃負固放命南冥聲教未暨弗及王靈皇震
其威赫如雷霆截彼江沔荆舒以清邈矣聖皇參乾兩離
陶化以正取亂以奇耀武六旬與徒不疲飲至數實千旄
無虧洋洋四海率禮和樂穆穆宮廟歌雍詠鏗光天之下
莫非帝略窮髮反景承正受朔龍馬駸駸風于華陽弓矢
橐服干戈戢藏嚴嚴南金業業餘皇雄劍班朝造舟爲梁
聖明有造實代天工天地不違黎元時邕三務斯協用底
厥庸既遠其迹將明其蹤喬山重嶽望帝之封猗歟聖帝
胡不封哉

華太常遺書

卷一

二十一

關中書

釋奠頌

如彼泉流不盈不運講業既終禮師釋奠升觴樽俎上下
惟謙邕邕其來肅肅其見

連理槐頌

東宮止德之內承華之外槐樹二枝連理而生二幹一心
以蕃本根

箴

尚書令箴張本注曰初學記作張華今從藝文類聚

明明先王開國承家作制垂憲仰觀列曜俯令百官政用
罔僭虞帝納麓七政以齊內成外平風雨不迷山甫翼周
靡剛靡柔補我哀闕闡我王猷王猷允塞四海威休雖聖
雖明必資良材無曰我智官不任能發言如絲其出成綸
千里之應樞機在身三季道缺天網縱替既無老成改舊
法制法制不修不長厥裔尚臣司臺敢告侍衛書抄五十
九引虞帝
以下十八句餘見類聚張本

新婚箴書抄一百二有潘岳答華虞新婚箴

今在哲人室家不造結髮之麗不同偕老既納新配內芬

華太常遺書

卷一

二十二

關中書

外藻厚味腊毒大命將天色不可耽命不可輕君子是憚
敢告後生

庖犧贊

昔在上古惟德居位庖犧作王世尚醇懿設卦分象開物
紀類施罟設網人用不匱

神農贊

神農居世通變該極民衆獸豔乃教稼穡聚貨交市草木
播殖務濟其本不通其飾

黃帝贊

黃帝在位實號軒轅車以行陸舟以濟川弧矢之利彌難消息垂衣而治萬國乂安

唐堯贊

唐帝放勳欽明文思惟天為大惟堯則之巍巍蕩蕩萬邦雍熙

夏禹贊

决隄疏河刊山敷土四隩既宅彝倫攸敘卑宮菲食以寧區宇

殷湯贊

睿哲惟商實惟成湯三五迭興舍帝稱王

華太常遺書 卷一

二十三

關中叢書

周文王贊

周文翼翼儀刑體教上帝是臨神明是勞東鄰之昏西鄰之曜九有既集以聖易暴

周武王贊

於皇武王天命是鍾七德既曜莫不率從奄清宇宙盪商之縱

周宣王贊

宣王承衰邦家多阻懲難思理官人以敘山甫補闕方叔禦侮是用中興恢復周宇

漢高祖贊

漢祖明達兼資權武總御羣雄剪翦強楚奄正華夏經略區宇遂登天位纘堯之緒

漢文帝贊

漢之光大實惟孝文體仁尚儉克己為君按轡細柳抑尊成軍營兆南原陵不崇墳

孔子贊

仲尼大聖遭時昏荒河圖沈駢鳳鳥幽藏爰整禮樂以綜三綱因史立法是謂素王

顏子贊

顏子臺臺仁心不違行無二過知章知微

華太常遺書 卷一

二十四

關中叢書

左邱明贊

邱明作史時惟衰周錯綜墳籍思弘微猷闡明正典光演春秋誕宣聖旨曠代彌休

補徵士胡昭贊

投簪卷帶韜聲匿跡文選北山移文注引今補

銘

武庫銘

有財無義惟家之殃無愛糞土以毀五常

門銘

祿無常家福無定門人謀鬼謀道在則尊

竈屋銘

大孝養志厥此養形事親以敬美過三牲

誥

遷宅誥

惟泰始三年九月上旬涉自洛川周于原阿乃于昌水東黃水西背山面隰故此稱良

對

三日曲水對

漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡時人以爲怪乃招攜之水濱洗被遂因水以汎觴其義起此

摯太常遺書卷一

二十五

關中叢書

晉書張華傳帝曰必如談便非好事東哲進曰虞小臣不足以知臣請言之昔周公城洛邑因流水以汎酒故逸詩云羽觴隨波流又秦昭王以三日置酒河曲見金人捧水心之劍曰令君制有西夏乃霸諸侯因此立爲曲水二漢相緣皆爲盛集帝大悅

詩

答杜育詩

越有杜生既文且哲龍躍穎豫有聲彰激賴茲三益如琢如切好以義結友以文會豈伊在高分定傾蓋其人如玉美彼生芻鐘鼓匪樂安用百壺老夫灌灌離羣索居懷戀

結好心焉悵如

雍州詩

於皇先王經啓九有有州維雍居京之右土載奧區山包神敷嘉生惟繁庶類伊阜悠悠州域有華有戎外接皮服內含岐豐周餘既沒夷德未終莫不慕義易俗移風包一作苞

補逸驥詩

逸驥無鑣轡騰陸從長川翦落就羈勒飛軒躡雲煙御覽今補

騷

愍騷

蓋明哲之處身固度時以進退泰則據志於宇宙否則澄神於幽昧摛之莫究其外函之罔識其內順陰陽以潛躍豈凝滯乎一概

補冊隴西王太尉文

朕惟君行爲時表親則宗臣論道經邦保乂皇家是用晉登台上御覽官職部君其上清三元下寧九域永欽洪範以康濟宇宙敬哉書抄五十一

摯太常遺書卷一終

摯太常遺書卷一

二十六

關中叢書

決疑要注序

摯仲洽決疑要注晉書本傳不載其目隋志書凡一卷列於儀注篇晉書禮志云晉國初建文帝又命荀顛因魏氏前事撰為新禮參考古今更其節文羊祜任愷庾峻應貞並共刊列成百六十五篇奏之太康初尚書僕射朱整奏付尚書郎摯虞表所宜增損以元康元年上之所陳惟明堂五帝二社六宗及吉凶王公制度凡十五篇有詔可其議後虞與傅咸續續其事竟未成功中原覆沒虞之決疑注是其遺事也仲洽精於禮晉書禮志屢錄其說決疑之作皆當時議禮之事六朝至唐議禮多引其說其深於禮

摯太常遺書

序

關中叢書

制可知也今輯得十餘條與集中所錄新禮議參觀之仲洽禮說庶可見其大略矣戊午十二月

摯太常遺書卷二

晉京兆摯虞著

富平張鵬一輯

決疑要注

禘

禘豐於四時之祭而約於禘祫之祭也北堂書鈔九十一

廟主

毀廟主藏戶之外西牖書抄百六十通之中有石函名曰宗祏函中有筭以盛主親盡則廟毀毀廟之主藏於始祖

之廟一世為祧祧猶四時祭之二世為壇三世為墀四世為鬼祫乃祭之有禱亦祭之祫於世祖之廟禱則迎主出

摯太常遺書

卷二

關中叢書

陳於壇墀而祭之事訖還藏故室迎送皆躐禮也後漢書祭祀志

廟主藏於戶外西牖之中有石函名曰宗祏古者帝王出征於車載遷廟之主及社主以行秦漢魏不載主也書鈔十三

作載廟主無遷字御覽禮儀部十

昭穆

凡昭穆父南面故曰昭昭明也子北面故曰穆穆順也始祖特於北其後以次夾始而南昭在西穆在東相對後漢書祭祀志

救日蝕

凡救日蝕者著赤幘以助陽也日將蝕天子素服避正殿

救日蝕

內外嚴警太史登靈臺伺候日變便伐鼓於門聞鼓音侍臣皆著赤幘帶劍入侍三臺令史以上皆各持劍立其戶前衛尉卿驅馳繞宮伺察守備周而復始亦伐鼓於社用周禮也又以赤絲為繩以繫社祝史陳辭以責之勾龍之神天子之上公故陳辭以責之日復常乃罷後漢書禮儀志注晉書禮儀志

朝會

漢制會於建始殿晉制大會於太極殿小會於東堂其會則五時朝服庭設金石虎賁旄頭文衣繡尾太平御覽禮儀部十七小會殿就席皆錯音頭而後坐錯頭伏地也欲起亦先錯

擊太常遺書

卷二

二

關中叢書

頭御覽禮儀部二二

古者朝會皆執贄侯伯執圭子男執璧孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉漢魏粗依其制正旦大會諸侯執玉璧薦以鹿皮公卿以下所執如古禮古者衣皮故用皮帛為幣玉以象德璧以稱事不以貨沒禮庶羞不踰牲宴衣不踰祭服輕重之宜也後漢書禮儀志注

殿陛 堂階

凡太極殿乃有陛堂則有階無陛也右城左平平者以文塼相亞次城者為陛級也九錫之禮納陛以登謂受此陛以上殿堂之正者為路寢凡殿堂坐位以近尊為上無尊

者則東向者以北為上南向者以西為上西向者以南為上北向者以東為上也殿堂之上唯天子居牀其餘皆鋪幅席席前設筵几天子之殿東西九筵南北七筵故曰度堂以筵度室以几也初學記二十四御覽居處部三

謙會

謙之與會威儀不同也會則隨五時朝服庭設金石懸虎賁著旄頭文衣鷩尾以列陛謙則服常設絲竹之樂唯宿衛者列仗大會於太極殿小會於東堂御覽禮儀部十八

袞冕

秦除袞冕之制唯為玄衣絳裳一具而已漢興亦如之中

擊太常遺書

卷二

三

關中叢書

興後明帝永平中使諸儒案古文依圖書始復造袞冕火龍繡黻之服以奉郊廟至於今用之書鈔一百二十八御覽服章部七脫火龍句二

旄頭

世祖武皇帝因會問侍臣曰旄頭之義何謂耶侍中彭權對曰秦記云國有奇怪職官部十觸觸山截水無不崩潰唯畏旄頭故使虎士服之衛至尊也中書令張華對世祖曰有是言而事不經臣以為壯士之怒髮衝冠義取於此也

書鈔百三十一御覽儀式部一

尚書名王公及位班王公者皆用尺一杖作用尺一也書鈔

十七

博士弟子

漢初置博士而無弟子後置弟子五十與博士共習禮儀

書鈔六十七有又增滿五百人漢末至數千人魏之初學為

與下七字門人二歲通二經者補文學掌故不通者後輩試之滿三

歲通三經者擢為太子舍人書鈔六十七御覽禮儀部十三略異魏時慕學

者好誦大學為門人滿三歲試通一經者稱弟子書鈔六十七

太常弟子

太常弟子通二經補文學三經補太子舍人晉置十六人

掌表啓書鈔六十六御覽職官部四四

學太常遺書卷一四關中叢書

玉佩

漢末喪亂絕無玉佩魏侍中王粲識舊佩始復作之今之

玉佩受法于粲也魏志王粲傳注書鈔五十八及百二十八

故君齊衰

禮為故君齊衰三月謂策名委質稱臣吏者也見察舉而

不為吏者弔加麻御覽禮儀部二六

弔祭同姓異姓

凡使弔祭同姓者素冠幘白練深衣器用皆素異姓者服

色器用皆不變通典禮四一

晉武帝咸甯二年詔諸王公大臣薨應三朝發哀者

踰月樂其一朝發哀者三日不舉樂摯虞決疑要注

曰國家為同姓王公妃主發哀於東堂為異姓公侯

都督發哀於朝堂通典禮四一

父卒繼母還前親子家繼子為服議

父亡服竟繼母還前親子家當為何服比有問有夫婦生

男女三人遭荒亂離散不知生死母後嫁有繼子後夫未

亡得親子信請還親子家後夫言可爾後數年夫亡喪之

如禮服竟隨親子去別繼子云我則為絕死不就汝家葬

也而名戶籍如故母今亡繼子當何服服之三年則不來

葬服之周則無所嫁博士淳于睿等以為當依繼母嫁從

學太常遺書卷二五關中叢書

為服周博士孫綽議曰父答雖有可爾之語夫妻枕席相

順之意固非決絕之辭也繼母喪父如禮服竟之後不還

私家踰歲歷年情養無二母思不衰適見親子專自任意

無所關報私隨其志絕亡夫背繼子違三從正亦義為大

矣今母雖不母子何緣得計去留權輕重而為之降哉夫

五服有名不可謬施施之於出出義不全施之於嫁嫁義

不成欲降服周於禮何居名在夫籍私歸親子喪柩南北

禮律私法訂其可知便決降服許令制周頗在可怪博士

弟子北海徐叔中難孫云以前問不立甲乙為名稱於義

不便今以母為甲先夫為乙後夫為丙先子為丁繼子為

戊丙言可爾必慮事宜順其至情非虛欺也臨終不命知
死之後制不在己故也甲不重求信之前言也本有求還
之計去誓不還葬之辭生則己不得養死則不與己父同
穴就不成嫁當為去母附之於嫁不亦宜乎通典禮
九十四
天子帳以流蘇為飾凡行為流蘇書鈔百三十二文選東
京賦注引決疑要注凡
下垂
為蘇

文章流別志論序

兩漢文辭至魏晉而益盛家抱荆山之玉人握靈蛇之珠
衆妙咸陳諸體兼備專家既名分道呈奇摯氏流別志論
之作別白體制標列旨趣作者得失悉歸繩墨隋經籍志
載志論二卷本傳作三十卷通志載文章流別集二十卷
今志論一書書雖不傳意蕭統文選一書實本於此以志
論所列大多相同也今志論遺文半載於北堂書鈔藝文
類聚太平御覽內張溥摯氏集內所錄閒有遺誤今詳爲
校補摯氏又有文章志一書隋志作四卷大抵皆漢晉辭
林之英鄴都七子之傑開蔚宗文苑之先爲後書列傳之
摯太常遺書 序 關中叢書

例各書佚文可以類推今輯所存附流別志論後俾談藝
者知大輅始於椎輪增冰成於積水先民疏鑿之功庶有
所考焉戊午十二月

摯太常遺書卷三

晉京兆摯虞撰

富平張鵬一校補

文章流別志論

頌

文章者所以宣上下之象明人倫之敘窮理盡性以究萬
物之宜者也王澤流而詩作成功臻而頌興德勳立而名
著嘉美終而誅集祝史陳辭官箴王闕周禮太師掌教六
詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌言一國之事繫一人之
本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅頌者美盛德
之形容賦者敷陳之稱也比者喻類之言也興者有感之
辭也後世之爲詩者多矣其稱功德者謂之頌其餘則總
謂之詩頌詩之美者也古者聖帝明王功成治定而頌聲
興於是史錄其篇工歌其章以奏於宗廟告於鬼神書鈔
二作神明故頌之所美者聖王之德也則以爲律呂或以頌形
或以頌聲其細也甚非古頌之意昔班固爲安豐侯頌史
岑爲出師頌和熹鄧后頌與魯頌體意相類而文辭之異
古今之變也揚雄趙充國頌頌而似雅傳毅顯宗頌文與
周頌相似而雜以風雅之意若馬融廣成上林之屬純爲
今賦之體而謂之頌失之遠矣

詩

書云詩言志歌永言言其志謂之詩古有採詩之官王者以知得失古之詩有三言四言五言六言七言九言古詩率以四言爲體而時有一句二句雜四言之間後世演之遂以爲篇古詩之三言者振振鷺鷺于飛之屬是也漢郊廟歌多用之五言者誰謂雀無角何以穿我屋之屬是也于俳諧倡樂多用之六言者我姑酌彼金罍之屬是也樂府亦用之七言者交交黃鳥止于桑之屬是也於俳諧倡樂世用之古詩之九言者洞酌彼行潦挹彼注茲之屬是也詩關雎孔穎達正義引不入歌謠之章故世希爲之夫詩雖以情志爲本而以成聲爲節然則雅音之韻四言爲正其餘雖

藝太常遺書

卷三

關中叢書

備曲折之體而非音之正也

七辭

御覽文部六作七辭今從之

七發造於枚乘借吳楚以爲客主先言出與入葦蹶痿之損深宮洞房寒暑之疾靡曼美色宴安之毒厚味煖服淫曜之害宜聽世之君子要言妙道以疏神導體獨淹滯之累既設此辭以顯明去就之路而後說以聲色逸遊之樂其說不入乃陳聖人辨士講論之娛而霍然疾瘳此因膏粱之常疾以爲匡勸雖有甚泰之辭而不沒其諷諭之義也其流遂廣其義遂變率有辭人淫麗之尤矣崔駰既作七依而假非有先生之言曰嗚呼揚雄有言童子雕蟲篆

刻俄而曰壯夫不爲孔子疾小言破道斯文之族豈不謂義不足而辨有餘者乎賦者將以諷吾恐其不免於勸也傅子集古今七篇品之署曰七林傅子以下據御覽文部六補

賦

賦者敷陳之稱古詩之流也古之作詩者發乎情止禮義情之發因辭以形之禮義之指須事以明之故有賦焉所以假象盡辭敷陳其志前世爲賦者有孫卿屈原尙頗有古詩之義至宋玉則多淫浮之病矣楚辭之賦賦之善者也故揚子稱賦莫深于離騷賈誼之作則屈原傳也古詩之賦以情義爲主以事類爲佐今之賦以事形爲本以義

藝太常遺書

卷三

關中叢書

正爲助情義爲主則言省而文有例矣事形爲本則言當御覽而辭無常矣文之煩省辭之險易蓋繇於此夫假象過大則與類相遠逸辭過莊則與事相違辯言過理則與義相失麗靡過美則與情相悖此四過者所以背大體而害政教是以司馬遷割相如之浮說揚雄疾辭人之賦麗以淫也

更始時班彪避難涼州發長安至安定作北征賦也文選賦注

賦注

衡注詳其義訓甚多疎略文選張衡思玄賦注引

發洛至陳留述所經歷也文選曹大家東征賦注引流別論

箴

揚雄依虞箴作十二州十二官箴而傳於世不具九官崔氏累世彌縫其闕胡公又以次其首目而為之解署曰百官箴

銘

夫古之銘至約今之銘至煩亦有繇也質文時異則既語之矣且上古之銘銘於宗廟之碑蔡邕為楊公作碑其文典正末世之美者也後世以來器銘之佳者有王莽鼎銘崔瑗機銘朱公叔鼎銘王粲硯銘咸以表顯功德天子銘據御覽文部六嘉量諸侯大夫銘太常勒鍾鼎之義所言補入崔瑗以下嘉量諸侯大夫銘太常勒鍾鼎之義所言畢太常遺書卷二雖殊而令德一也李尤為銘自山河都邑至於刀筆竿契無不有銘而文多穢病討論而潤色亦可采錄

誄

詩頌箴銘之篇皆有往古成文可放依而作惟誄無定制故作者多異焉見於典籍者左傳有魯哀公為孔子誄

哀辭

哀辭者誄之流也崔瑗蘇順馬融張叔等為之卒以施於童殤夭折不以壽終者也建安中文帝臨淄侯各失稚子命徐幹劉楨等為之哀辭哀辭之體以哀痛為主緣以歎息之辭書鈔一百二張本脫張叔二字卒作率

文

若解嘲之弘緩優大應賓之淵懿溫雅連旨之壯厲忼慷應間之綢繆契闊郁郁彬彬靡有不長焉矣書鈔一百

圖讖

圖讖之屬雖非正文之制然以取其縱橫有義反覆成章

書鈔一百

碑銘

古銘有宗廟之碑後世立碑于墓顯之衢路其所載者銘辭也書鈔一百二御覽五百九十案張溥本此下有文一篇御覽作合前頌詩賦三篇為

畢太常遺書卷二 五 關中叢書

一文辭皆同云見廣文選今以重複不錄

附文章志

劉玄字伯康明帝時官至中大夫作箴賦文選馬融長笛賦注傳殺字武

仲作琴賦桓麟文見在者十八篇有碑九首誄七首說一首沛

相郭府君書一首後漢書桓彬傳注

桓彬傳父麟字元鳳早有才慧桓帝初為議郎出為許令卒年四十一所著碑誄贊說書凡二十一篇

崔烈字威考高陽安平人駟之孫瑗之兄子也靈帝時官

至司徒太尉封陽平亭侯世說新語文學四注

劉季緒名修劉表子官至東安太守著詩賦頌六篇文選曹植

與楊德祖書注

潘勗字元茂初名芝改名勗後避諱或曰勗獻帝時為尚書郎遷右丞詔以勗前在二千石曹才敏兼通明習舊事敕并領本職數加特賜二十年遷東海相未發留拜尚書左丞其年病卒時年五十餘魏公九錫策命勗所作也勗子滿平原太守亦以學行稱子尼字正叔魏志衛覲傳注文選魏公九錫注

隋志有後漢尚書右丞潘勗集二卷

阮瑀字元瑜陳留人也文選與孫權書注建安初辭疾避役不為

曹洪屈得太祖召即投杖而起不得有逃入山中焚之乃

擊太常遺書

卷三 六 關中叢書

出之事也魏志阮瑀傳注

隋志後漢丞相倉曹屬阮瑀集五卷

徐幹字偉長北海人太祖召以為軍謀祭酒轉太子文學

以道德見稱著書二十篇號曰中論文選與吳質書注

隋志魏太子文學徐幹集五卷

陳琳字孔璋廣陵人也避亂冀州袁紹辟之使典密事紹

死魏太祖辟為軍謀祭酒典記室病卒文選答東阿王箋注

隋志後漢丞相軍謀掾陳琳集三卷通志十卷

應璩汝南人也文選百一詩注

文章敍錄璩字休璉博學好屬文明帝時歷官散騎侍

郎曹爽多違法度璩為詩以諷焉典著作卒

隋志魏衛尉卿應璩集十卷

繁欽字休伯潁川人少以文辯知名以豫州從事稍遷至

丞相主簿病卒文選與魏文帝箋注

隋志後漢丞相主簿繁欽集十卷

繆襲字熙伯文選挽歌詩注辟御史大夫府歷事魏四世正始六

年年六十卒子悅字孔懌晉光祿大夫襲孫紹播徵胤等

並皆顯達魏志襲傳注

魏志襲傳東海繆襲有才學多所述敍官至尚書光祿

勳

擊太常遺書

卷三 七 關中叢書

隋志魏散騎常侍繆襲集五卷

潘尼字正叔少有清才初應州辟後以父老歸供養父終

乃出仕位終太常文選正叔贈陸機詩注

通志太常卿潘尼集十卷

太祖時征漢中聞蔡子死魏志蔡二子為魏諷所引誅後絕歎曰孤若在

不使仲宣無後魏志王粲傳注

魏志粲傳粲著詩賦論義並六十篇建安二十二年卒

時年四十一

隋志後漢侍中王粲集十一卷

擊太常遺書卷三終

跋

右摯太常遺書三卷晉京兆摯虞撰虞多識舊章文詞典
瞻晉世關隴之間有盛名顧書多散軼武威張澍二酉堂
叢書僅輯其三輔決錄二卷餘書散見志乘者卷目而已
文仍不傳而婁東張溥所輯漢魏各集於摯文復不全不
備識者憾焉是編爲張君扶萬刊本刪複而補遺課虛而
責有珠金碎璣彙集成書釐爲三卷間亦加以案語爲功
摯氏不在婁東武威之次矣茲廣流傳豈獨摯氏不朽乎
民國二十四年六月校

長安宋聯奎

摯太常遺書

跋

關中叢書

蒲城王健

南鄭林朝元

景

子

唐

本

刊

陶

卷

文

算喜廬業取書上

四卷緒十五卷

秋德清傳氏葉

日本國東京

景唐刊卷子本陶文

奏派游歷日本等國兵部郎中德清傅雲龍述

敘曰雲龍既刊日本延喜本文選第五殘卷陳君衡山助訪圖籍復得卷子本陶淵明歸去來辭後署大唐天祐二年秋九月八日餘杭龍興寺沙門覺遠刊行三兮然作矣熹不作晞與文選宋本同搖搖與陶集宋本遙遙異壺與文選宋本同以純為絕與論語津藩有造本令色之色作色微異遺陶集宋本作違胡為違違欲行之與文選陶集然異何胡誼複行字較勝它如汨願鄉耘籽阜別體之字莫違毛舉或曰

此陶集也集文此其最後一首純年署款卷終據也然文目下題陶淵明三字則非專集可知或又曰安知非重刊本曰非也可證者三後題大唐一也日本刊書非增序跋即署款鈐篆旁增彼文此則刊之餘杭沙門不雜一字二也背面寫經墨剝殆盡可辨者數行耳彼僧獲自中國藏西京法隆寺西書競尚乃弁髦眎之其為唐刊夫奚疑三也延喜本文選刊在五代梁乾化三年此先於彼雖僅九年然唐時槧本此尤稿證矣亟景刊之

大清光緒十五年秋雲龍敘於日本東京

歸去來辭

陶淵明

歸去來矣田園將蕪胡不歸既自以心為形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷塗其未遠覺今是而昨非舟搖搖以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌眴庭柯以怡顏倚南牕以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣設而常關策扶老以流憩時矯首而游觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來矣請息交以絕游世與我而相遺復駕言矣馬求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事于西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎

嶮而經上木欣欣以向榮泉涓涓而
始流善萬物之得時感吾生之休
已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心
任去留胡為遑遑欲行之富貴非吾
願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植
杖而耘籽登東阜以舒嘯臨清流而
賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚
疑

大唐天祐二年秋九月八日

餘杭 龍興寺沙門允遠 刊行



遺虞
書徵
士

四明張氏約園開雕

虞徵士遺書序

嘗攷餘姚志虞光虞成虞鳳虞歆世傳孟氏易虞翻別傳曰翻

初立易注奏上曰臣高祖父故零陵太守光少治孟氏

易曾祖父故平輿令成續述其業至臣祖父鳳為之最

密臣先考故日南太守歆受本於鳳最有舊皆當時一

書世傳其業至臣五世云云經義攷述之

邑之望而行事不備其著者始虞仲翔所撰易註張茗

柯惠言輯之且刊行於世矣晉之時有虞徵士喜字仲

寧仲翔之族曾孫也諸虞世守家學而仲寧著述尤富

曰尚書釋問曰毛詩釋曰周官駁難曰論語對張論曰

孝經注及文集今皆不可得矣其存什一於千百者惟

馬國翰所輯曰論語讚註則錄自皇侃論語義疏曰志

林新書則取陶南村說郭兼採三國志諸書補錄者也

攷唐馬總意林卷六今所行五卷本脫去余得張洽

虞喜著志林二十四卷虞喜作盧達今印行說蓋字形

相近而訛也意林僅引東海之魚墜一鱗一條王伯厚

困學紀聞引諸葛恪傳注况長寧以為君子一條見困

史類而馬氏則廣之然舉隋書經籍志稱為三十卷意

林稱為二十四卷者止此而已曰廣林曰釋滯曰通疑

皆錄自杜佑通典而他書無及焉曰安天論則雜采太

虞徵士遺書序

四明叢書 約園刊本

平御覽孔穎達尚書正義徐堅初學記而以隋書天文

志為主總觀六書志林篇幅較多餘則寥寥數百字數

千字而已毫芒流落天壤聞者強識博聞已可得其大

概誠如馬氏所云使得覩其全書當必有蒐羅古今而

折衷微妙者矣夫士不幸生非其時高枕柴門寄其身

於殘編斷簡之中偃蹇而不欲與世接者豈得已哉人

所惡者陸沈泥滓時所善者翱翔雲霄朝無爭辯之臣

士有苟祿之志此晉御史中丞熊遠所為太息陳詞而

虞徵士所由屢徵不起矢志清貞專心經傳者也會稽

虞徵士遺書序

四明叢書 約園刊本

先賢祠傳贊曰鳳翔千仞下覽德輝公之終隱世與我

違嗟嗟俗子突梯脂韋蕭然遠引寥廓高飛嗚呼虞徵

士之流風遠矣於是重刻其遺書而論之且為汲汲繁

世務者勸民國二十一年三月後學張壽鏞序

晉書本傳

虞喜字仲寧潭之族也父察吳征虜將軍喜少立操行博學好古諸葛恢臨郡屈為功曹察孝廉州舉秀才司徒辟皆不就元帝初鎮江左上疏薦喜懷帝即位公車徵拜博士不就喜邑人賀循為司空先達貴顯每詣喜信宿忘歸自云不能測也太寧中與臨海任旭俱以博士徵不就復下詔曰夫興化致政莫尚乎崇道教明退素也喪亂以來儒雅陵夷每覽子衿之詩未嘗不慨然臨海任旭會稽虞喜並絜靜其操歲寒不移研精墳典

虞徵士遺書 傳

一 四明叢書 約圖刊本

居今行古志操足以勵俗博學足以明道前雖不至其更以博士徵之喜辭疾不赴咸和末詔公卿舉賢良方正直言之士太常華恆舉喜為賢良會國有軍事不行咸康初內史何充上疏曰臣聞二八舉而四門穆十亂用而天下安徵猷克闡有自來矣方今聖德欽明思恢遐烈旌輿整駕俟賢而動伏見前賢良虞喜天挺貞素高尚邈世束脩立德皓首不倦加以旁綜廣深博聞疆識鑽堅研微有弗及之勤處靜味道無風塵之志高枕柴門怡然自足宜使蒲輪紆衡以旌殊操一則翼贊大

化二則敦勵薄俗疏奏詔曰尋陽翟湯會稽虞喜並守道清貞不榮世務耽學高尚操擬古人往雖徵命而不降屈豈素絲難染而搜引禮簡乎政道須賢宜納諸廊廟其並以散騎常侍徵之又不起永和初有司奏稱十月殷祭京兆府君當遷祧室征西豫章潁川三府君初毀主內外博議不能決時喜在會稽朝廷遣就喜諮訪焉其見重如此喜專心經傳兼覽讖緯乃著安天論以難渾蓋又釋毛詩略注孝經為志林三十篇凡所注述數十萬言行於世年七十六卒

虞徵士遺書 傳

二 四明叢書 約圖刊本

壽鏞按餘姚縣志全錄晉書本傳延祐四明志後加無子弟預四字並注云墓在明州又於闕澤傳注云喜所居乃句章之南山世目其山曰大隱見夏侯曾先地志今屬慈谿諸虞墓亦多在慈谿是時慈谿地乃句章縣亦隸會稽郡而與餘姚接境故史槩曰會稽餘姚云今考虞氏子孫居三北者纂繁三北者鎮北慈北姚北也詢諸虞君洽卿歷歷為余述之益可徵諸虞之生於斯葬於斯延祐志之攷注為不謬矣

光緒餘姚縣藝文志

虞喜尚書釋問一卷 乾隆志案隋書經籍志作虞氏尚書釋問一卷不題名今從夾溪鄭

氏通志定 毛詩釋十八卷 乾隆志題周官駁難五卷

經籍志孫琦 贊鄭玄論語注九卷 唐書藝文論語新書

問干寶駁 案隋書經籍志注宋司空法曹張略等孝

對張論十卷 撰論語疏八卷此書蓋答張略等意也

經注三卷 志林新書二十卷 隋書經籍志作三十卷

初尙存太平御 後林新書十卷 隋書經籍志

覽多引其說 馬氏玉函山房輯佚書馬國翰序廣林一卷 晉虞喜撰

隋志志林新書三十卷下云梁有廣林二十四卷又後

林十卷虞喜撰亡唐書藝文志有虞喜志林新書二十

卷又後林新書十卷不載廣林佚已久矣考杜佑通典

引虞喜說凡二十節除標題釋滯通疑入節明標廣林

者一節他皆稱虞喜曰循其文義皆雜論禮服知為一

書語引者舉一例餘不標廣林者省文也茲釋滯一卷

據輯錄釋滯通疑二書別為編次附著於後釋滯一卷

馬國翰序釋滯一卷晉虞喜撰隋志載喜所著書無

此書之目杜佑通典引三節題曰虞喜釋滯豈喜別撰

此而史志佚之耶抑其為志林廣林後林篇目之一耶

疑不能明仍依通典原題錄存一種其說大夫降其旁

親為士者一等云為據諸侯成例包於大夫以相兼通

注再祭練祥其間之祭不同時而除喪以時 **通疑一卷**

為日庾蔚之議其不近人情分別觀之可已 **通疑一卷**

馬國翰序通疑一卷晉虞喜撰隋志並載杜佑通

典與虞喜釋滯並引皆論禮服而此則論劉智喪服釋

疑以通疑名意其因劉書而作如王基毛詩駁韋昭辨

識名之類歟從通典輯錄五節仍其原題與釋滯比次

附廣林之後即以補 **安天論一卷**

後林之缺焉可也 志虞喜兼覽識緯著

安天論以難渾蓋謂天高窮於無窮地厚測於不測天
確乎在上常有常安之形地魄焉在下有居靜之體故常
相覆冒方則俱方圓則俱圓無方圓不同之義也其光
耀布列各自運行猶江海之有朝汛萬品之有行藏也
其說與姚信 **集十一卷** 隋書經籍志題奉朝

所天論並行 **集十一卷** 請虞喜集十二卷

虞喜遺書 虞氏遺書考

二四明叢書 約圖刊本

序

論語虞氏讚注晉虞喜撰喜字仲寧餘姚人預之兄晉書有傳册府元龜云虞喜累徵博士不就說毛詩略注孝經撰周官駁難又注論語讚九卷新書對張論十卷隋書經籍志論語九卷鄭玄注晉散騎常侍虞喜讚又云梁有新書對張論十卷虞喜撰亡而唐藝文志亦有虞喜贊鄭玄論語注十卷陸德明經典序錄不著讚注之名則二書先後並佚矣猶幸皇侃義疏載其二節亟錄存之攷鄭注子桑伯子為秦大夫王肅曰伯子書傳

論語虞氏讚注序

一四明叢書
約園刊本

無見焉茲取說苑孔子見伯子事隱規鄭失且以補子雍之缺也使得觀其全書當必有蒐羅古今而折衷微妙者乃顧使高文典册湮而不傳能不使人慨惜哉歷城馬國翰竹吾甫

論語虞氏讚注

晉四明虞喜仲寧撰

雍也第六

仲弓問子桑伯子子曰可也簡仲弓曰居敬而行簡以臨其民不亦可乎居簡而行簡無乃太簡乎

說苑曰孔子見伯子伯子不衣冠而處弟子曰夫子何為見此人乎曰其質美而無文繁吾欲說而文之孔子去子桑伯子門人不悅曰何為見孔子乎曰其質美而文繁吾欲說而去其文故曰文質修者謂之

論語虞氏讚注

一四明叢書
約園刊本

君子有質而無文謂之易野子桑伯子易野欲同人道於牛馬故仲尼曰太簡無文繁吾欲說而文之皇侃義疏

鄉黨第十

邑斯舉矣翔而後集曰山梁雌雉時哉時哉子路供之三嗅而作

邑斯舉矣翔而後集此以人事喻于雉也雉之為物精傲難狎管人在亂世去危就安當如雉也曰山梁雌雉時哉時哉以此解上義也時者是也供猶設也

言子路見雉在山梁因設食物以張之雉性明做知其非常三嗅而作不食其供也正言雌者記子路所見也同上引虞氏贊

論語虞氏讚注

一四明叢書
約園刊本

論語虞氏讚注

序

志林新書一卷晉虞喜撰喜有論語讚注已著錄經編此書隋志載三十卷唐志二十卷今佚明陶宗儀輯十三節入說郛茲據校訂更採三國志注文選注史記索隱正義太平御覽等書補錄三十七節合為一卷書多雜論故事長於考據如齊斧之齊當為齋謂師出齋戒入廟受斧犧樽作犧牛形之類可訂經注諸書引並作志林加題新書依隋唐志目也歷城馬國翰竹吾甫

志林新書序

一四明叢書
約園刊本

志林新書

晉四明虞 喜仲寧撰

建武二十四年南郡男子獻銅鼓背有銘及吳時於江

水中得鐘上有百餘字募求讀者竟無人曉徐堅初學

先引吳時至人曉後引建武至有銘說邪因之案太平

御覽卷八百十三引作一節據訂正唯建武二十四年

作建武中吳時下說於字末東海之魚墜一鱗崑崙之水落一葉聖人皆能知之也

太平御覽卷九百五十二引無之也二字

孫休銳意於典籍欲畢覽百家之言大好射雉春夏之

志林新書

四明叢書 約園刊本

閒常晨出夜還惟此時捨書

諸葛恪父瑾長面如驢孫權大會羣臣使人牽一驢人

長檢其面題曰諸葛子瑜也恪跪對乞請筆益兩字續

其下曰之驢舉坐欣笑以驢賜恪

賀齊性奢侈尤好軍事兵甲器械極為精好干櫓戈矛

鈚爪叉棍弓弩矢箭咸取上材

信安山有石室王質入其室見二童子方對棋看之局

未終視其所執伐薪柯已爛朽遽歸鄉里已非矣案此

任昉述異記所載同

夷陵有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱則鞭陰石必雨久雨鞭陽石則止

王琰自言我嗜酒肉好書善畫人有美酒珍食精紙何

所不可

王瑗遇鬼物言我見蔡邕作仙人飛去飛來甚快樂也

李子長欲知囚情以梧桐為人蘆葦為牢當罪木囚不

動或窺木囚乃奮

鍾繇問蔡邕筆法于韋誕誕惜不與乃自搥胸嘔血曹

操以五靈丹救活之及誕死繇令人盜其墓遂得其法

志林新書

四明叢書 約園刊本

洞庭湖神過客祈禱必驗分風送船以上就陶宗儀說邪本校錄

天子六璽者文曰皇帝之璽皇帝行璽皇帝信璽天子

之璽天子行璽天子信璽此六璽所封事異故文字不

同三國吳志孫破虜討逆傳裴松之注

堅有五子策權翊匡吳氏所生也子朗心生也一名仁

上同

初順帝時琅邪宮崇詣闕上師于吉所得神書於曲陽

泉水上白素朱界號太平青履道凡百餘卷順帝至建

安中五六十歲于吉是時已百年年在耄悼禮不加刑

又天子巡狩問百年者就而見之敬齒以親愛聖王之
至教也吉罪不及死而暴加酷形是乃謬誅非所以爲
美也喜推考桓王之薨建安五年四月四日是時曹袁
相攻未有勝負按夏侯元讓與石威則書袁紹破後也
書云授孫賈以長沙業張津以零桂此爲桓王於前亡
張津以後死不得相讓譬言津之死意矣同上
土行以辰臘得其數矣土成於戊而以未祀其義非也
土生於未故未爲坤初是以月令建未之月祖黃精於
郊祖用其盛今祖用其始豈應運乎吳志吳主傳注

志林新書

二四明叢書
約園刊本

吳之創基邵爲首相按孫邵也史無其傳竊嘗怪之嘗倚劉
聲叔聲叔博物君子也云推其名位自應立傳項峻吳
孚時已有注記此云與張惠恕不能韋氏作史蓋惠恕
之黨故不見書同上

吳主糾駁郊祀之奏追貶匡衡謂之俗儒凡在見者莫
不慨然以爲統盡物理達於事宜至於稽之典籍乃更
不通毛氏之說云堯見天因邵而生后稷故國之於邵
命便事天故詩曰后稷肇祀庶無罪悔以迄于今言自
后稷以來皆得祭天猶魯人郊祀也是以樸樸之作有

積燎之薪文王郊豐有明文匡衡豈俗儒而在之哉文
王雖未爲天子然三分天下而有其二伐崇哉黎祖伊
奔告天既棄殷乃眷西顧太伯三讓以有天下文王爲
王於義何疑然則匡衡之奏有所未盡按世宗立甘泉
汾陰之祠皆出方士之言非據經典者也方士以甘泉
汾陰黃帝祭天地之處故孝武因之遂立二時漢治長
安而甘泉在北謂就乾位而衡云武帝居甘泉祭於南
宮此既誤矣祭汾陰在水之睢呼爲澤中而衡云東之
少陽失其本意此自吳事於傳無非恨無辨正之辭故

志林新書

四四明叢書
約園刊本

矯之云

吳志吳主傳注太平御覽卷五百二十七引略

案會稽貢舉簿建安十二年到十三年闕無舉者云府
君遭憂此則吳后以十二年薨也八年九年皆有貢舉
斯甚分明吳志妃嬪傳注

初權病篤召恪輔政臨去大司馬呂岱戒之曰世方多
難子每事必十思恪答曰昔季文子三思而後行夫子
曰再思可矣今君令恪十思明恪之劣也岱無以答當
時咸謂之失言虞喜曰夫託以天下至重也以人臣行
主威至難也兼一至而管萬機能勝之者鮮矣自非採

納羣謀詢于芻蕘虛己受恆若不足則功名不成勳績
莫著况呂侯國之元首智度經遠而甫以十思戒之而
便以示劣見拒此元遜之疏乃機神不俱者也若因十
思之義廣諮當世之務聞善速於雷動從諫急於風移
豈得隕首殿堂死凶豎之刃世人奇其英辯造次可觀
而哂呂侯無對為陋不思安危終始之慮是樂春藻之
繁華而忘秋實之甘口也昔魏人伐蜀蜀人禦之精嚴
垂發六軍雲擾士馬擐甲羽檄交馳費禕時為元帥荷
國任重而與來敏圍棋意無厭倦敏臨別謂禕君必能

志林新書

五四四明叢書

約園刊本

辦賊者也言其明略內定貌無憂色况長寧以為君子
臨事而懼好謀而成者且蜀為葭爾之國而方向大敵
所規所圖惟守與戰何可矜己有餘晏然無戚斯乃性
之寬簡不防細微卒為降人郭修所害豈非兆見於彼
而禍成於此哉往聞長寧之甄文偉今觀元遜之逆呂
侯二事體同故並而載之可以鏡譏於後永為世鑒

諸葛恪傳注

初學記卷二十

古人鑄刀以五月丙午取純火精以協其數也

二虞世南北堂書鈔卷一百三十二太平御覽卷三百四十五

嘒曰天帝醉秦暴金誤隕石墜謂秦穆公夢天帝奏鈞

天樂已有此嘒文選張平子西京賦李善注

韋昭云屏翳雷師喜云雨師文選曹子建洛神賦注

齊斧之齊當為齋側皆切凡師出必齋戒入廟受斧故

云齊也文選陳孔璋檄吳將校部曲注引齊側皆切無當作齋三字太平御覽卷七百六十三有當作齋無側皆切三字校補

古者主天官者皆上公非獨遷史記五帝本紀張守節正義引虞喜

古者主天官者上公自周至漢其職轉卑然朝會坐位

猶居公上尊天之道其官屬仍舊名而稱之也史記太史公自

敘張正義

改曆於明堂班之於諸侯羣神之主故曰諸臣受紀同上

百二者得百之二言諸侯持戟百萬秦地險固百倍天

下故云得百二焉言倍之也蓋言秦兵當二百萬也齊

得十二亦如之但立文相避故云十二言餘諸侯十萬

齊地形號亦倍於他國當二十萬人史記高祖本紀司馬貞索隱引虞喜

醴是江沅之別流而醴字作禮也史記夏本紀索隱又惠景開侯者年表索

隱

總言吳別言荆者以山命國也今西南有荆山在陽羨

志林新書

六四四明叢書

界賈封吳地而號荆王指取此義史記荆燕世家引姚察按虞喜云

史記淮南衡山王傳左吳等案輿地圖輿地圖漢家所

畫非出遠也史記淮南衡山王傳索隱

齊有稷山立館其下以待游士史記齊敬仲世家索隱引虞喜云

史記南越尉佗傳乃置酒介漢使者權介者因也欲因

漢使者權誅呂嘉也韋昭以介為特介者閒也以言閒

恃漢使之權意即得矣然云恃為介胃則非也史記南越尉佗傳索隱

南公者道士識廢興之數知亡秦者必於楚漢書藝文

志林新書

七四明叢書

志云南公十三篇六國時人在陰陽家流史記項羽本紀正義

馬服馬兵之首也號曰馬服者言能服馬也史記趙世家正義又

范雎蔡澤傳索隱

馬陵在濮州鄆城縣東北六十里有陵澗谷深峻可以

置伏按龐涓敗即此也史記魏世家正義又秦本紀正義

大鈞造化之神鈞陶萬物授羣形者也史記賈誼傳索隱

相如欲滅五帝之一以盈漢然以漢為五帝之數自然

是登於三王之上也今本滅或為咸史記司馬相如傳索隱

春秋以人事通天道是推見至隱也易以天道接人事

索隱之明顯也同上

馮唐面折萬乘何言不懼主臣為驚怖其言益著也又

魏武謂陳琳曰卿為本初檄何乃上及父祖琳曰主臣

益明主臣是驚怖也史記馮唐傳索隱

傾蓋者道行相遇駟車對語兩蓋相切小敬之義文選長安

有狹斜行注

黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧彌三日軍人

皆惑黃帝乃令風后法斗機作指南車以別四方遂擒

蚩尤太平御覽卷十五

志林新書

八四明叢書

今錢塘江口折山正居江中潮水投山下折而曲一云

江有反濤水勢所歸故云浙江史記云江水至會稽山

陰為浙江是也太平御覽卷六十五

江於彭蠡分為三是即韋說為謬按江自太湖出於海

屈曲七百里出鱸即吳左慈為王鈞者同上

贛榆縣有始皇碑潮水至則加其上三丈去則見三尺

行有十二字太平御覽卷五百八十九

先代不識犧樽但云沙畫之飾以翠羽至魏明帝時魯

郡地中得齊大夫子尾送女器有犧樽作犧牛形自爾

乃知其形矣太平御覽卷七百六十

景公為長府有風猶作不已晏子歌曰禾有穗兮不得

穫秋風至兮盡零落歌終而流涕公乃止之太平御覽卷八百二

十四引虞喜志林說晏子說晏子是篇名

南方有鱷魚喙長八尺秋時最甚人在舟邊者魚或出

頭食人故人持戈於船側而禦之太平御覽卷九百三十八

宋祭酒云可以行禦者為械謂鎧甲兜鍪也太平御覽卷三百五

六十

志林新書

四明叢書
約園刊本

志林新書

序

廣林一卷晉虞喜撰隋志志林新書三十卷下云梁有

廣林二十四卷又後林十卷虞喜撰亡唐書藝文志有

虞喜志林新書二十卷又後林新書十卷不載廣林佚

已久矣攷杜佑通典引虞喜說凡二十節除標題釋滯

通疑八節明標廣林者一節他皆稱虞喜曰循其文義

皆雜論禮服知為一書語引者舉一例餘不標廣林者

省文也茲據輯錄釋滯通疑二書別為編次附著廣林

後為歷城馬國翰竹吾甫

廣林序

四明叢書
約園刊本

廣林

晉四明虞 喜仲寧撰

譙周五經然否曰小記曰庶子不為長子斬不繼祖與
禰也此但別庶子而下言不繼祖謂庶子身不繼禰故
其長子為不繼祖合而言之也難曰禮文三發一言繼
祖一言連禰如但繼禰則應三年何緣須祖煩而失要
合子於父舍徑就迂非事實也然則繼祖者必繼禰繼
禰者必繼祖今連禰於祖以己繼之是繼祖者得三年
繼禰者不得也至於連禰於祖以別高曾之祖故因禰

廣林

一四明叢書
約園刊本

以繼祖別嫌也

杜佑通典卷八十
八引虞喜廣林

七廟不始於周伊尹已言七代之廟矣成王六年制禮
七廟亦已有見數文王為祖武王為禰祖非遠廟也周
官宗廟而職曰宗祧周公不稱祖禰為遠祧也當須逆
數成然後廟得別出不可於成王之代以文武逆云為
遷主所藏矣

通典卷四十
七引虞喜

永和二年有司奏征西章郡潁川京兆四府君毀主藏
處虞喜曰漢代章元成等以毀主瘞於園魏朝議者云
應埋兩階間且神主本在太廟若今別室而祭則不如

永藏又四君無追號之禮益明應毀而祭

通典卷四十八
請瘞

於廟兩階之間左氏說古者先王日祭於祖考月祀於
高曾時享及二祧歲祫及壇墀終禘及郊宗石室但當
時議所處石室未有準的喜請以夾室中

通典卷五十
唐司勳員外

耶裴樞引虞喜
當是一節文

陸譙王之弟兄俱封今求各立稱廟下太常議虞喜曰
譙與中山俱始封之君父非諸侯尊同體敵無所為厭
並立稱廟恩情兩伸苟議是也詔書所喻恐非禮意今
上祭四代自以諸侯位尊得申其恩祭及四代不論毀

廣林

一四明叢書
約園刊本

且不毀為始封之君則譙王雖承父統稱廟亦應在毀
之例不應長立也又安平獻王自為始封諸子雖別封
而同為諸侯諸侯尊同故不復各立此則公子為諸侯
不得立禰廟也而譙王父非諸侯使與諸侯同列不得
並祭或難曰禮庶子不祭禰明其宗也若俱得祭父則
並統二嫡非明其宗也答曰若宗子與庶子位俱為士
禰已有廟無為重設與公子為諸侯不立禰廟同也若
尊卑不同則已恩得施並祭無嫌也禮大夫三廟太祖
百代不遷者也使大夫之後有庶統為諸侯者當上祭

四代四代之前不得復祭若當尊則大夫太祖為廢其祀以此推之明得兼祭一者恩得伸隨代而毀一者繼太祖百代不替也徐禪曰愚等謂尊祖敬宗禮之所同若列國秩同則祭歸嫡子所以明宗也嫡輕庶禮有兼享所以致孝也今譙王為長既享用重祿中山之祀無以加焉二國兩祭禮無所取詔書禁之是也詔稱安平獻王諸子並封不可各令立廟 荀暢之義矣然虞謂中山父非諸侯而祭更闕疑如禮意也虞徵士答衛將軍虞喜以嫡為大夫庶為諸侯禮重應各立廟禪謂

廣林

二三四明叢書
約園刊本

為克矣喜曰尊同體敵恩情兩申兄弟俱始為諸侯命數無降今士庶始封之君尚得上祭四代不拘於嫡以貴異之況已尊同五等更嫌不得其均用豐禮並祭四代所以寵之理非僭宗此蓋先王以孝理天下肅恭明祀之達意也昔周公有王功魯立文王之廟鄭有平王東遷之勳特令祖厲是為榮之非計享之祭在於周室魯鄭豈得過之哉 通典卷五十
一引虞喜孔胡問虞喜曰愚謂庶子不得如禮服其私親者以為身為宗主奉脩祭祀以別尊卑故也凡婦服夫黨皆降

一等惟公子厭至尊故其妻從輕而服重盡禮於皇姑則人情所許愚謂不得以公子為例喜答曰謂庶子為人後上繼祖禰此則厭於承重不得伸其私情故為所生服止總麻其婦當依公子之妻盡禮皇姑從禮服重不繫於夫 通典卷五十
九引虞喜

漢初或云三老答天子拜遭王莽亂法度殘缺中興定禮儀羣臣欲令三老答拜城門校尉董鈞駁曰所以養三老以教事父母之道也若答拜是使天下答子拜也虞喜曰漢儀於門屏交禮交禮即答拜矣中興謬從鈞

廣林

四四明叢書
約園刊本

議後已革之甚得禮意 通典卷六十
七引虞喜

魏征東長史吳綱亡入吳妻子留在中國於吳再娶吳亡綱與後妻并子俱還並存虞喜議曰法有大妨禮無二嫡趙姬以君女之尊降身翟婦著在春秋此吳氏後妻所宜軌制 通典卷六十
八引虞喜議

虞喜答魏顥云斬縗因喪之稱非為終三年也按禮為母喪縗四升而父喪既虞縗六升此為齋制不復斬也今代人既葬之後無改易惟小祥而變故緝在此月父母情等服俱三年父斬縗母緝縗以別尊卑斬止三月

未為怪也女子出待既虞受以斬縗之受非更斬也通

卷八十七
引虞喜

又答曰父為長子斬縗母為齋縗若不言其不恐母與

父俱當斬縗所以別耳非謂明終斬之議耶同

或問曰喪服經傳為舊君仕焉而已者鄭注曰仕焉而

已謂老若廢疾而致仕者也今致仕而廢疾理得同不

喜正之曰廢疾沈淪罔同人伍不論臣道齋縗三月可

也老而致仕臣禮既全恩紀無替自應三年不得三月

傳言仕焉而已者謂既仕而去義同人伍耳通典卷八
九引虞

廣林

五四明叢書

約園刊本

喜

孔瑚問虞喜曰假使玄孫為後玄孫之婦從周曾孫之

婦尚存纔總麻近輕遠重情實有疑虞喜答曰有嫡子

者無嫡孫又若為宗子母服則不服宗子婦以此推之

玄孫為後若其母尚存玄孫之服猶為庶不得傳重傳

重之服理當在姑矣通典卷九十
六引虞喜

按賀循喪服記云父死未殯而祖父死服祖以周既殯

而祖父死三年此謂嫡子為父後者也父未殯服祖以

周者父屍尚在人之子之義未可以代重也喜以為三禮

無有此條殆是脫失祖父正統非為旁親若父死未殯

服祖但周則祖無倚廬傳重在誰假使祖為國君已為

嫡孫祖沒已嗣此受封於祖祖之羣臣服祖三年而已

為嫡孫則服一周齋縗送葬斬杖無主雖云屍在未忍

如大父何通典卷九十
七引虞喜

廣林

六四明叢書

約園刊本

廣林

序

釋滯一卷晉虞喜撰隋唐志載喜所著書無此書之目杜佑通典引三節題曰虞喜釋滯喜別撰此而史志佚之耶抑其為志林廣林後林篇目之一耶疑不能明仍依通典原題錄存一種其說大夫降其旁親為士者一等云為據諸侯成例包於大夫以相兼通以滕伯文周代諸侯而從殷禮識義明通惟駁鄭氏禮注再祭練祥其間之祭不同時而除喪以時為日庚蔚之譏其不近人情分別觀之可已歷城馬國翰竹吾甫

釋滯序

一四明叢書
約園刊本

釋滯

晉四明虞喜仲寧撰

漢魏以來先儒論禮及喪服變除者皆言大夫降其旁親為士者一等時人或班駁行之自謂合禮按喪服經傳始封之君不臣諸父兄弟封君之子不臣諸父封君之孫盡臣之矣夫始封之君尙服諸父昆弟而始為大夫便降旁親尊者就重而卑者即輕輕重顛倒豈禮意哉然皆有意此為據諸侯成例包于大夫以相兼通也如此則一代為大夫不降諸父二代為大夫不降兄弟

釋滯

一四明叢書
約園刊本

三代為大夫皆降之古者貴大夫有菜邑繼位不止一身魯之三桓鄭之七穆皆自此也或問曰今大夫雖不繼位亦有三代皆為大夫者名例相準不當隨古乎答曰古重今輕位無常居使吾處之志不存降杜佑通典卷九十三古者不降上下各以其親此殷以前也降殺之禮始之於周然先所未臣不忍即臣之故為之服也此當出逸禮採之以為義滕伯文為叔父齋綏既周代諸侯而從殷禮也若殷時諸侯通爾非獨一人指論滕伯欲以何明明其在周遠追於殷引古證今耳通典卷九十三

喪服小記曰三年而後葬者必再祭鄭玄曰再祭練祥也其間之祭不同時而除喪虞喜曰若如鄭意既耐明月練而祭又明月祥此則葬至祥合為三月適足為一時何得言不同時而除練祥皆周之正數再祭為練祥不得闕而用禫又按袁準云有練無祥失之矣鄭玄言練祥是也余謂喪服既終葬已踰月猶然再祭者存其大制耳此二祭蓋同日而異時時謂日也非三月之時亦一日再祭檀弓曰是日也以吉祭喪祭通典卷一百一引虞喜釋疑案疑為滯字之誤

釋滯

四明叢書
約園刊本

釋滯

序
通疑一卷晉虞喜撰隋唐志並不載杜佑通典與虞喜釋滯並引皆論禮服而此則論劉智喪服釋疑以通疑名意其因劉書而作如王基毛詩駁韋昭辨釋名之類與從通典輯錄五節仍其原題與釋滯比次附廣林之後即以補後林之缺焉可也歷城馬國翰竹吾甫

通疑序

四明叢書
約園刊本

通疑

晉四明虞 喜仲寧撰

劉智釋疑曰親母出則服繼母之黨繼母既卒則不服也虞喜通疑曰縱有十繼母則當服次其母者之黨也

朴佑通典卷九十五

有問者曰雜記云女君死則妾為女君之黨服攝女君則不為先女君之黨服此為妾子為徒從妾身為屬從於理通不虞喜通疑曰凡稱妾者皆大夫之禮非天子諸侯文也按雜記云女君死則妾為女君之黨服明屬

通疑

四明叢書約園刊本

從也攝女君則不為先女君之黨服此攝當為相代攝是謂繼室則妾之後女君也有後女君則不復服先女君之黨者以當服後女君之黨故也同上

劉智按禮小記云生不及祖父母諸父昆弟而父稅喪子則不智以為生不相及二文相害必有誤字昆弟相連之語易用為衍至親並代不得以不相見而無相服之恩也若令生不相及者稅服則父雖已除後生者不得追服也凡不服者不服則父雖稅其子孫無緣服也以此推之弟衍字可知也虞喜通疑曰據文云父稅子

不當其時則服之可知也當時雖服猶生不相見則恩義疏不責非時之恩於人以情恕之也若父以他故居異邦生已復更居一邦生弟然則例不稅服以生不相見故也文上言不及而下有弟字者明生不及相見理中可有弟矣已死而兄亦不稅此義兩施非衍也通典卷九

八

劉智釋疑問云按喪服小記慈母之父母無服孫宜無服慈祖母矣又曰慈母與妾母不代祭孫不祭慈祖母何服之有智曰禮為親母黨服為繼母之黨不服不妨

通疑

四明叢書約園刊本

孫服繼祖母也禮孫為祖後如子所言妾母不代祭者據奉之者身終則止耳豈有妾子先亡孫持喪事而終喪便不祭也虞喜通疑云慈母賤雖服之如母而明矣若其父先亡已養於祖以祖母之服服之周可也不得復傳重三年同於繼祖母也同上

劉智釋疑曰遇亂離析計父母之年已過百年可終卒矣而不得音問計同邑里同年者於其死日便制喪服或以為終身或不許者如何智答曰父母生死未定則凶服不宜在身繼祀為重然則言不宜制服必繼代祀

者吾以為得之矣凡服喪而無哀容得以不孝議之處
厭降不得服其親而哀情至者吾得以孝篤稱之虞喜
通疑曰或以當終身服喪如是曾閔所能僅行非凡人
之所逮也謂宜三年求之不得乃制服居廬祥禫而除
上同

通疑

二四明叢書
約園刊本

通疑

序

安天論一卷晉虞喜撰有志林廣林等已著錄傷家隋
志天文家云梁有六卷亡唐志復以一卷著目今佚輯
錄為卷論主宣夜而以姚氏昕天論及其族祖聳穹天
論為非是夫宣夜師承已絕喜以意揣測以立論葛洪
譏之曰苟辰宿不麗於天天為無用便可言無何必復
云有之而不動乎辨駁中理虞氏應不能置喙然其論
可備宣夜一家故著之歷城馬國翰竹吾甫

安天論序

一四明叢書
約園刊本

安天論

晉四明虞 喜仲寧撰

太史令陳季胄以先賢制木為儀名曰渾天太平御覽卷二

天體者三家渾蓋之術具存而宣夜之法絕滅有意續

之而未違也近見姚元道所天論又睹族祖河間立穹

天模鄙意多嫌喜以為天高窮於無窮地深測於不測

天確乎在上有常安之形地魄焉在下有居靜之體當

相覆冒方則俱方圓則俱圓無方圓不同之義也其光

曜布列各自運行猶江海之有潮汐萬品之有行藏也

安天論

四明叢書

約園刊本

太平御覽引作天高無窮地深不測地居卑靜之體則天有常安之象形相覆冒無方圓之義晉書天文志引

天高窮於無窮至渾蓋之家依易立說云天運無窮或行藏也茲據訂補

謂渾然苞地或謂渾然而蓋愚謂若必天裏地似卵含

黃則地如天中一物聖人何別為名而配乎古之遺語

日月行於飛谷謂在地中也不聞列星復流於地又飛

谷一道何以容此且谷有水體日為火精冰炭不共器

得無傷日之明乎此蓋天所以為臣難也或難曰周禮

有方圓之丘祭天地則知乾坤有方圓體也答曰郊祭

大報天而主日配日月形圓丘似之非天體也祭方澤

者別之於天尊卑異位何足怪哉周髀之術多是蓋天

蓋天雖與渾異而星辰有常數今陳氏見髀上觀周因

言周渾周髀宣夜或人姓名猶星家有甘石也蓋天之

體轉四方地卑不動天周其上故曰周髀宣明也夜幽

也御覽無夜幽也句幽明之數其術兼之故云宣夜太平御覽卷二

又卷五十四引日月行於飛谷謂地中不聞列星復流於地谷有水體至明乎吳淑事類賦卷

一注引古之遺語至明乎虞世南北堂書

鈔卷一百五十八引天高二句無兩於字但絕無師

說不知其狀如何周髀之術以為天如覆盆蓋以斗極

為中中高而四邊下日月旁行遠之日近而見為之晝

日遠而不見為夜渾天者以為地在其中天周其外日

月初登於天後入於地晝則日在地上夜則日入地中

尚書堯典孔穎達正義引虞喜云宜明也至宣夜接但絕以下

落下闕為漢孝武帝於地中轉渾天定時節作泰初曆

隋書天文志引虞喜

俗傳月中仙人桂樹今視其初生見仙人之足漸已成

形桂樹後生焉徐堅初學記卷一太平御覽卷四

安天論