

R029. 2-Ka48ウ



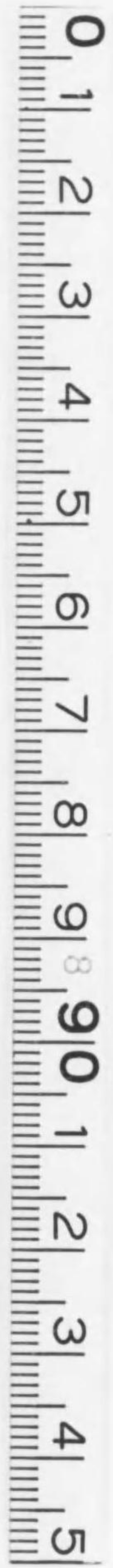
1200500765848

D079.2

48

奈川縣貸出文庫圖書目錄 第一冊

金澤文庫編



始



278

367

至

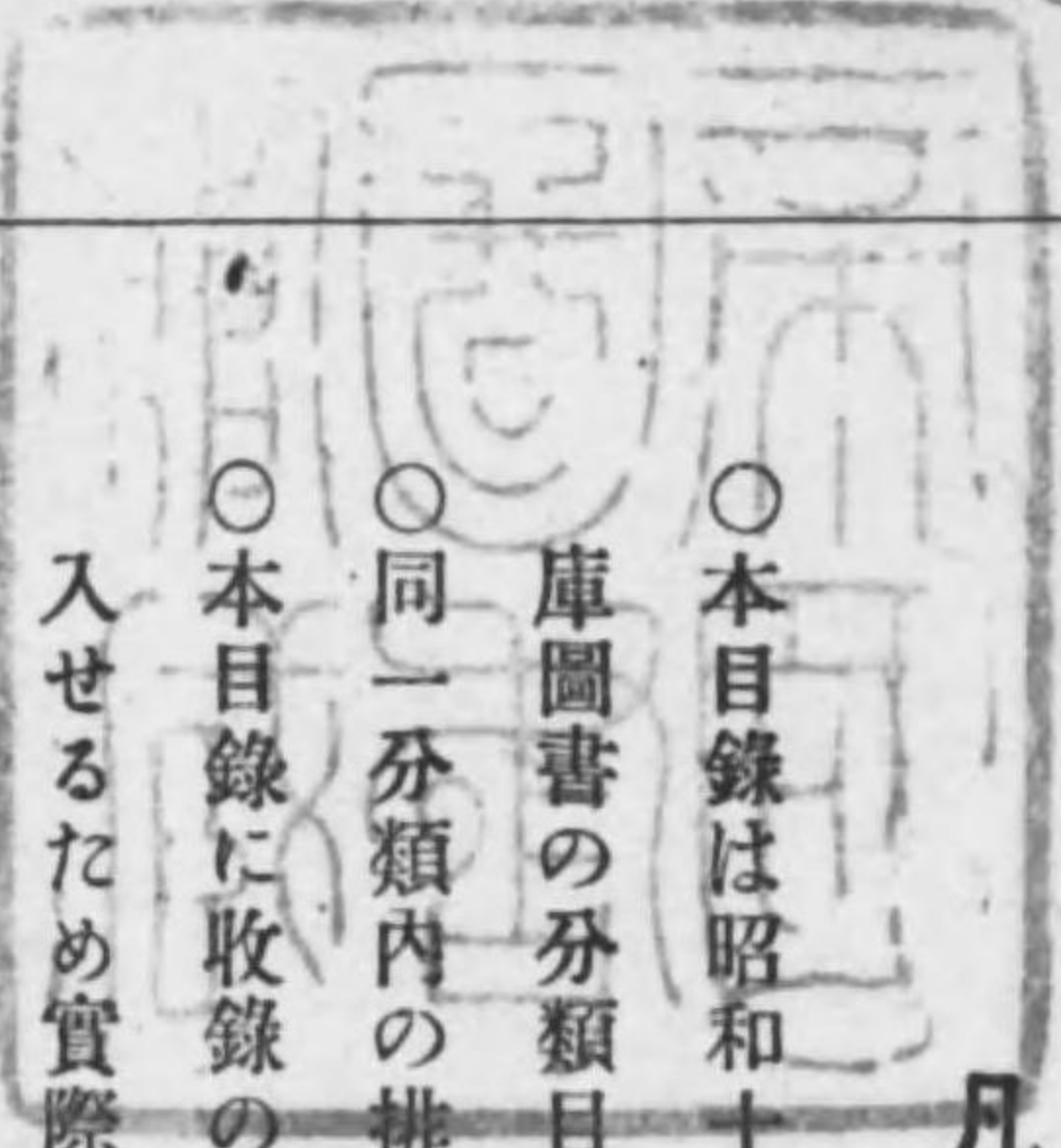
昭和十五年七月
昭和十六年六月

神奈川縣貸出文庫圖書目錄

第一冊

縣立金澤文庫

R
029.2
KA48



凡 例

發行所寄贈本

○本目録は昭和十五年七月から十六年六月末までに購入した貸出文庫圖書の分類目録である。

○同一分類内の排列は概ね書名の五十音順とした。

○本目録に収録の書目数は一、〇八三であるが同一圖書を數部宛購入せるため實際部数は三、八〇〇に及んでゐる。各書目の最下欄の數字はその購入部数である。

○本目録に依り廻付希望圖書を申込まれる場合は目録の頁及び書名著者名を名記されたい。



000 總記

010 書目、書誌學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|------------|---------|--------|-----|----|------|----|
| 圖書總目錄 | 東京書籍商組合 | 同上 | 昭二五 | 菊 | 九、〇〇 | 一 |
| 010 事彙 | | | | | | |
| 趣味迷信と事物の由來 | 渡邊善彦 | 桑文社 | 昭三 | 四六 | 一、七〇 | 四 |
| 040 隨筆、雜書 | | | | | | |
| 明日への精神 | 宮本百合子 | 實業之日本社 | 昭二六 | 四六 | 一、七〇 | 四 |
| 新しい日本人の道 | 杉山平助 | 第一出版 | 昭二三 | 四六 | 二、二〇 | 四 |
| 歌と隨想 | 今井邦子 | 第一書房 | 昭二五 | 四六 | 一、三〇 | 一 |
| 馬の隨歩 | 吉植庄亮 | 羽田書店 | 昭二四 | 四六 | 二、〇〇 | 一 |
| 顔の散 | 眞船豊 | 双雅房 | 昭二四 | 四六 | 二、〇〇 | 四 |

總記

一

西 278
 號 367

總記

| | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 青生 | 活 | 食 | 心 | 生 | 手 | 帳 | 話 | る | き | 集 |
| 霧 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 | 磨 |
| 春 | 日 | 政 | 治 | 嶺 | 嶺 | 嶺 | 嶺 | 嶺 | 嶺 | 嶺 |
| 岩 | 波 | 書 | 店 | 店 | 店 | 店 | 店 | 店 | 店 | 店 |
| 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 |
| 二、八〇 | 二、二〇 | 一、八〇 | 一、七〇 | 一、八〇 | 一、八〇 | 二、〇〇 | 二、八〇 | 一、八〇 | 二、〇〇 | 二、〇〇 |
| 一 | 四 | 四 | 八 | 一 | 四 | 一 | 一 | 一 | 四 | 一 |

三

總記

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 科 | 河 | 看 | 考 | 郷 | 研 | 生 | 光 | 權 | 山 | 秋 | 食 | 書 | 身 | 事 | 隨 |
| 學 | 童 | 雲 | へ | 士 | 究 | き | 華 | 兵 | 村 | 物 | 人 | 邊 | 變 | 筆 | 宮 |
| 者 | 昇 | 録 | る | 生 | 室 | て | と | と | 風 | と | 心 | 雑 | は | 本 | 武 |
| 者 | 天 | 本 | 本 | 本 | 本 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 | 抄 |
| 限 | 火 | 米 | 横 | 相 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 | 大 |
| 部 | 野 | 山 | 光 | 馬 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 | 草 |
| 一 | 葦 | 梅 | 利 | 御 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 | 實 |
| 編 | 平 | 吉 | 一 | 風 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 | 編 |
| 共 | 改 | 千 | 創 | 實 | 矢 | 教 | 高 | 三 | 創 | 創 | 理 | 今 | 今 | 朝 | 朝 |
| 編 | 造 | 倉 | 元 | 業 | の | 材 | 山 | 教 | 元 | 元 | 想 | 日 | 日 | 日 | 日 |
| ラ | 社 | 書 | 社 | 之 | 倉 | 本 | 書 | 書 | 社 | 社 | 出 | 本 | 本 | 本 | 本 |
| ヂ | 房 | 房 | 房 | 日 | 書 | 社 | 院 | 院 | 社 | 社 | 版 | 社 | 社 | 社 | 社 |
| ヲ | 社 | 社 | 社 | 本 | 店 | 店 | 院 | 院 | 社 | 社 | 社 | 社 | 社 | 社 | 社 |
| 科 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 |
| 學 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 社 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 |
| 社 | 二、三〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 |
| 社 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |

二

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|----------|------|------|------|-------|-------|-------|------|--------|------|-------|------|------|
| 日 | 船 | 富 | 分 | 母 | 卷 | 街 | 緑 | 港 | 民 | 無 | 物 | 洋 | 雪 | 洛 | 理 |
| は | 士 | に | に | 心 | の | の | の | 族 | 雷 | の | の | や | や | 餘 | 想 |
| 昇 | に | 還 | 隨 | 隨 | 哲 | 時 | に | の | 庵 | 方 | 考 | け | け | 生 | の |
| る | る | て | て | 物 | 學 | 代 | て | 辯 | 記 | 方 | 記 | 車 | け | 隨 | 再 |
| 相馬御風 | 和辻春樹 | 太田正孝 | 八波則吉 | 村岡花子 | 石黒敬七 | 新井格 | 川島理一郎 | 荻原朔太郎 | 織田萬 | 有馬頼寧 | 鮎川義介 | 須田義次 | 中川善之助 | 市島謙吉 | 吉井勇 |
| 人文書院 | 明治書房 | 富山房 | 東洋圖書株式會社 | 時代社 | 六藝社 | 青年書房 | 龍星閣 | 創元社 | 文藝春秋社 | 改造社 | 實業之日本社 | 古今書院 | 河出書房 | 富山房 | 甲鳥書林 |
| 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭五 | 昭五 | 昭六 | 昭三 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭三 | 昭四 | 昭五 | 昭四 | 昭三 |
| 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 |
| 一、六〇 | 一、八〇 | 一、三〇 | 二、五〇 | 一、五〇 | 一、七〇 | 一、八〇 | 一、五〇 | 一、八〇 | 一、七〇 | 二、二〇 | 〇、八〇 | 一、二〇 | 一、五〇 | 二、八〇 | 一、八〇 |
| 三 | 四 | 一 | 一 | 四 | 四 | 一 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 一 | 一 |

〇五〇 雜誌

| | | | | | | | | |
|-------|----------|---------|------|-----|----------|------|------|---|
| ロンドン | の | 憂鬱 | 古垣鐵郎 | 三省堂 | 昭五 | 四六 | 二、三〇 | 四 |
| 科學畫報 | 昭十五年九月七月 | 誠文堂新光社編 | 同 | 上 | 昭五—一六四六倍 | 〇、八〇 | 四 | |
| 科學知識 | 昭十五年九月七月 | 誠文堂新光社編 | 同 | 上 | 昭五—一六四六倍 | 〇、八〇 | 四 | |
| 學生の科學 | 昭十五年七月 | 誠文堂新光社編 | 同 | 上 | 昭五—一六四六倍 | 〇、五〇 | 四 | |
| 子供の科學 | 昭十五年七月 | 誠文堂新光社編 | 同 | 上 | 昭五—一六四六倍 | 〇、五〇 | 四 | |

〇八〇 小年圖書

| | | | | | | |
|-------|------|--------|----|----|------|---|
| あゝ無情 | 池田宣政 | 講談社 | 昭五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 愛馬の進軍 | 宮原見一 | 中央公論社 | 昭四 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 愛馬の進軍 | 安倍季雄 | 東大京阪毎日 | 昭五 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---------|-------|--------|--------|-------|-------------|--------|------|-------|-------|-------|---------|-----------|---------|--------|
| 驚異の科學 | 兄弟輕騎兵學 | 兄弟行進曲 | クリスト物語 | くえびこ様 | クオレ物語 | クスコープ・ドリの傳記 | 資源と國の寶 | 雲と兵隊 | 曇の快々晴 | 黒將軍の譚 | 軍旗の下に | 軍神西住戰車長 | 原始人から文明人へ | 現代日本文學選 | 航空少年讀本 |
| 柴山雄三郎 | トリスト白葉譯 | 中村白葉譯 | 佐々木廣介 | 濱田大警共著 | 池田宜政 | 宮澤賢治 | 太田正孝 | 西田稔 | 佐々木邦 | 佐藤紅綠 | 長谷川一 | 高木義員編 | 西村眞次 | 鳩山道夫 | 大佛次郎編 |
| 借成社 | 主婦之友社 | 借成社 | 富山房 | 講談社 | 講談社 | 羽田書店 | 新潮社 | 都祥閣 | 借成社 | 講談社 | 講談社 | 講談社 | 主婦之友社 | 講談社 | 誠文堂新光社 |
| 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭六 | 昭六 | 昭六 | 昭四 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭四 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭五 |
| 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 |
| 一、九〇 | 一、五〇 | 一、二〇 | 二、八〇 | 一、三〇 | 一、五〇 | 二、二〇 | 一、五〇 | 〇、五〇 | 一、三〇 | 一、三〇 | 一、〇〇 | 一、〇〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、五〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 八 | 四 | 一 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|-------|----------------|---------|----------------|---------|------|----------|-------|---------|-------|--------|-------------|---------------------|-----------|
| 國體の本義讀本 | 心を清くする話 | 乞食玉子 | 國旗掲揚式 | 子守唄俱樂部 | これからの日本これからの世界 | 咲き出す少年群 | 山上の旗 | 兒童の地文學 | 支那の子供 | 銃後童語讀本 | 小公 | 少年愛國詩集 | 少年國史物語(第一卷) | 少年探偵エミール | 少年に語る |
| 塚本勝義 | 吉江喬松 | 太田黒克彦 | フアンチユツリ著 柏熊達生譯 | サトウハチロー | 下村宏 | 石森延男 | 北川千代 | 西田與四郎 | 尾關岩二 | 童話作家協會編 | 水島あやめ | 西條八十 | 前田晃 | エリツヒ・クストーナー著 菊池重四郎譯 | 松岡洋右 |
| 誠文堂新光社 | 新潮社 | 講談社 | 主婦之友社 | 講談社 | 新潮社 | 新潮社 | 新潮社 | 東洋圖書株式會社 | 興亞書房 | 金の星社 | 講談社 | 講談社 | 早大出版部 | 中央公論社 | 日本兩親再教育協會 |
| 昭六 | 昭四 | 昭五 | 昭五 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭五 | 昭六 | 昭六 | 昭五 | 昭三 | 昭三 | 昭九 | 昭二 |
| 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 | 菊 |
| 一、五〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 一、三〇 | 〇、九〇 | 一、五〇 | 一、四〇 | 〇、九〇 | 一、八〇 | 一、五〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 一、八〇 | 一、〇〇 | 〇、三〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-----------|--------|--------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------------|-----------|------|----------|------|-------|---------|
| 少年武士道 | 新選童話(四年生) | 同(五年生) | 同(六年生) | 新童話(一年生) | 同(二年生) | 同(三年生) | 同(四年生) | 同(五年生) | 同(六年生) | 人類の進歩につくした人々 | スポーツと冒険物語 | 世界の光 | 世界名作選(一) | 同(二) | 善太と三平 | 續愛の一家 |
| 大坪草二郎 | 蘆谷蘆村 | 千葉省三 | 小出正吾 | 湯川弘文社編 | 同 | 同 | 湯川弘文社 | 同 | 同 | 山本有三 | 飛田穂洲共著 | 大類伸 | 山本有三編 | 同 | 坪田讓治 | 宮原晃一郎譯著 |
| 枕谷書院 | 童話春秋社 | 童話春秋社 | 童話春秋社 | 湯川弘文社 | 同 | 同 | 湯川弘文社 | 同 | 同 | 新潮社 | 新潮社 | 新潮社 | 新潮社 | 同 | 中央春秋社 | 中央公論社 |
| 昭二六 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二六 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、二〇 | 〇、九〇 | 〇、九〇 | 〇、九〇 | 〇、七〇 | 〇、七〇 | 〇、七〇 | 〇、七〇 | 〇、七〇 | 〇、七〇 | 〇、七〇 | 一、五〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 二、〇〇 | 二、〇〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---------|-------|--------|---------|------------|-------|------|---------|--------|-------|--------|-------|------|------|-------------|---------|
| 續チビ君物語 | 童話續良寛さま | 兵の少年兵 | ソモロン洞窟 | 大將の少年時代 | 大陽をかこむ子供たち | 大陸合笑隊 | 寶島 | 大日本國體物語 | 小な船長さん | 小牧近江 | 力せ合て餅町 | 力臣合て藏 | 忠臣蔵 | 燕臣蔵 | 坪田讓治童話(三年生) | ドイツ愛國物語 |
| 由利聖子 | 大坪章二郎 | 倉町秋次 | 高垣眸 | 中田千畝 | 川崎大治 | 謝花凡太郎 | 高垣眸 | 白井勇 | 横山隆一 | 小牧近江 | 島崎藤村 | 上澤建二 | 菊地寛 | 石森延男 | 坪田讓治 | 池田宣政 |
| 實業之日本社 | 古今書院 | 興亞日本社 | 講談社 | 實業之日本社 | 文昭社 | 中村書店 | 講談社 | 博文館 | 中央公論社 | 中央公論社 | 研究社 | 文昭社 | 文昭社 | 三省堂 | 新潮社 | 新潮社 |
| 昭二六 | 昭二四 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二四 | 昭二六 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 | 昭二五 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、五〇 | 一、〇〇 | 一、三〇 | 一、五〇 | 一、二〇 | 一、八〇 | 〇、八五 | 一、五〇 | 二、四〇 | 〇、九〇 | 一、八〇 | 一、七〇 | 一、二〇 | 一、三〇 | 一、二〇 | 一、〇〇 | 一、〇〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|---------|-------|--------|-----------|---------|------|--------|---------|-------|---------|---------|-------|-------|----------|
| 日本武將物語 | 日本少年文學名作選 | 日本愛國唱歌集 | 虹の國 | 日本建國物語 | 日本少年文學名作選 | 日本愛國唱歌集 | 虹の國 | 日本建國物語 | 謎の機械化兵團 | 中江藤樹 | 動物植物の生活 | 動物植物の生活 | 燈火の歴史 | 童話の教室 | 尊い參謀の宮さま |
| 大木雄二 | 菊地寛 | 小松耕輔 | 土家田岐雄 | 濱田廣介 | 森田たまたま | 山中峯太郎 | 大倉桃郎 | 大橋進一 | 大島正滿 | 寺尾新共著 | 原光雄 | 伊藤新雄 | 矢留祐治 | 渡邊善房 | 清水書房 |
| 昭二六 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一六 |
| 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 |
| 二、五〇 | 〇、九五 | 一、五〇 | 三、五〇 | 一、三〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、二〇 | 二、〇〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 〇、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 〇、九〇 | 一、五〇 |
| 四 | 四 | 一 | 三 | 四 | 二 | 七 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|-------|--------|----------|-----------|------|-------|---------|-------|---------|-----------|------|------|------|
| 日本名作選 | 同 | 乃木希典 | ハタラク動物 | 發明と工業の日本 | 發明物語と科學手工 | 花咲く丘 | パンピの歌 | 日出づる國の子 | 光に立つ子 | ヒカウキ | ピーターパンと少女 | 火と少女 | ビノチオ | |
| 山本有三 | 石原純 | 山中峯太郎 | 鈴木壽雄 | 大河内正敏 | 廣瀬基 | 佐藤紅綠 | 菊池重三郎 | 山中峯太郎 | 佐藤榎根 | 誠文堂新光社編 | 清水吉 | 森村豊 | 白井俊明 | 大木悖夫 |
| 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 |
| 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 | 興 |
| 一、五〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 〇、五〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、二〇 | 一、二〇 | 〇、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 二、二〇 | 一、二〇 |
| 一 | 一 | 四 | 四 | 六 | 一 | 三 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 四 |

| | | | | | | |
|------------|---------|--------|-----|---|-------|---|
| 日の丸塔物語 | 山路武夫 | 同盟出版社 | 昭二六 | 四 | 一、五〇〇 | 四 |
| 日の丸の下の科 | 武田雪夫 | 文昭社 | 昭二五 | 四 | 一、〇〇〇 | 四 |
| ひろがのる雲 | 竹内時男 | アールス | 昭二五 | 四 | 一、〇〇〇 | 四 |
| ビスマルクの手帳 | 石森延男 | 三省堂 | 昭二五 | 四 | 一、二〇〇 | 四 |
| 鼻のお引越 | 吹田順助 | 主婦之友社 | 昭二五 | 四 | 一、五〇〇 | 四 |
| 船のさとの繪 | 誠文堂新光社編 | 中央公論社 | 昭二五 | 四 | 〇、五〇〇 | 四 |
| ふるさとの話 | 關谷健哉 | 誠文堂新光社 | 昭二五 | 四 | 二、〇〇〇 | 四 |
| 文章の巖 | 石森延男 | 誠文堂新光社 | 昭二五 | 四 | 一、二〇〇 | 四 |
| ベルガルの生徒 | 里見諄 | 三省堂 | 昭二四 | 四 | 一、五〇〇 | 四 |
| 星の密林征服 | 南洋一郎 | 新潮社 | 昭二四 | 四 | 一、三〇〇 | 四 |
| 坊らの密林征服 | 山中峯太郎 | 實業之日本社 | 昭二四 | 四 | 一、二〇〇 | 四 |
| 僕らの榮養と食物 | 芳賀たかし | 中村書店 | 昭二五 | 四 | 〇、八〇〇 | 四 |
| 僕等の文章・私達の詩 | 野滿隆治 | 誠文堂新光社 | 昭二五 | 四 | 二、〇〇〇 | 四 |
| 僕等の文章・私達の詩 | 川島四郎 | 誠文堂新光社 | 昭二五 | 四 | 二、〇〇〇 | 四 |
| ポンちやんの悪戯日記 | 百田宗治 | 新潮社 | 昭二六 | 四 | 一、五〇〇 | 四 |
| | 本田開編 | 中央公論社 | 昭二六 | 四 | 一、〇〇〇 | 四 |

| | | | | | | |
|-----------------|--------|--------|-----|---|-------|---|
| 滿洲童話作品集(第一集) | 鹿島佐太郎編 | 滿洲日日 | 昭二五 | 四 | 一、八〇〇 | 四 |
| 萬葉集物語 | 森岡美子 | 金蘭社 | 昭二六 | 四 | 一、九〇〇 | 四 |
| 密林の王者 | 佐藤紅綠 | 誠文堂新光社 | 昭二五 | 四 | 〇、五〇〇 | 四 |
| 源義經 | 南洋一郎 | 講談社 | 昭二五 | 四 | 一、二〇〇 | 四 |
| メガネタル | 太田黒克彦 | 借成社 | 昭二五 | 四 | 一、四〇〇 | 四 |
| 森の子供達 | 大橋進一編 | 講談社 | 昭二五 | 四 | 一、三〇〇 | 四 |
| 山と兵隊 | 清水暉吉 | 博文館 | 昭二五 | 四 | 〇、五〇〇 | 四 |
| 愉快な子熊 | 西田稔 | 朝日新聞社 | 昭二四 | 四 | 一、五〇〇 | 四 |
| よい子強い子 | 芳賀たかし | 都祥閣 | 昭二五 | 四 | 〇、五〇〇 | 四 |
| よい子強い子 | 横山美智子 | 中村書店 | 昭二五 | 四 | 一、〇〇〇 | 四 |
| よい子強い子 | 塚原健二郎 | 文昭社 | 昭二五 | 四 | 一、八〇〇 | 四 |
| よい子強い子 | 小川末明 | 文昭社 | 昭二五 | 四 | 一、八〇〇 | 四 |
| 夜の進軍 | 西原勝 | アールス | 昭二五 | 四 | 一、〇〇〇 | 四 |
| 陸の若鷺 | 池田宣政 | 實業之日本社 | 昭二四 | 四 | 一、三〇〇 | 四 |
| リベングストーンアフリカ探検記 | 池田宣政 | 講談社 | 昭二五 | 四 | 一、三〇〇 | 四 |
| ドイッルツクネル艦長 | 南洋一郎 | 講談社 | 昭二五 | 四 | 一、四〇〇 | 四 |
| | | 講談社 | 昭二五 | 四 | 一、三〇〇 | 四 |

日本佛教の新使命
日本佛教の正しき認識
佛教の見方考へ方教へ方

源哲勝
高楠順次郎

大東出版社
興教書院

昭三四
昭三
興

一、五〇
〇、五〇
一、五〇

一五〇 諸 宗 部

書

名

著 者 名

發 行 所

發行年

大サ

價 格

部 數

眞言宗安心讀本
禪と日本文化

梅尾祥雲
鈴木大拙
北川桃雄
譯者

古義眞言宗務所
岩波書店

昭三
昭三
新四六

〇、五〇
〇、五〇
〇、五〇

一六〇 基 督 教

書

名

著 者 名

發 行 所

發行年

大サ

價 格

部 數

聖母マリアの生涯

フランツ・エム・ワイルム
木暮浪夫 譯

富山房

昭四
興

二、五〇

二〇〇 哲學、教育

二四〇 倫 理 學

| 書 名 | 著 者 名 | 發 行 所 | 發行年 | 大サ | 價 格 | 部 數 |
|----------------|-------|----------|-----|----|------|-----|
| 國民精神總動員原義 | 三浦藤作 | 東洋圖書株式會社 | 昭三 | 興 | 一、〇〇 | 四 |
| 昭和國民讀本 | 徳富猪一郎 | 大毎・東日新聞社 | 昭四 | 興 | 一、〇〇 | 四 |
| 青年と日本精神 | 川島益太郎 | 大同館 | 昭五 | 興 | 一、五〇 | 一 |
| 戰時概言 | 徳猪一郎 | 明治書院 | 昭三 | 興 | 一、〇〇 | 八 |
| 戰争と青年 | 室伏高信 | 日本評論社 | 昭三 | 興 | 一、五〇 | 四 |
| 大義 | 杉本五郎 | 平凡社 | 昭五 | 興 | 〇、八〇 | 一 |
| 人間性 | 今村正一 | 偕成社 | 昭五 | 興 | 〇、八〇 | 一 |
| 道の國日本 | 深作安文 | 東洋圖書株式會社 | 昭四 | 興 | 三、五〇 | 一 |
| 聖訓と國民 | 亘理章三郎 | 目黒書店 | 昭三 | 興 | 一、五〇 | 一 |
| 青少年學徒ニ賜リタル勅語講解 | 三浦藤作 | 東洋圖書株式會社 | 昭四 | 興 | 一、五〇 | 一 |
| 同じ方 | 高島米峰 | 明治書院 | 昭三 | 興 | 一、三〇 | 一 |
| 皇民の向 | 武藤貞一 | 東海出版社 | 昭四 | 興 | 〇、八〇 | 一 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------|---------|---------|------|------|-------|-------|------|---------|--------|-------|-------|-------|-------|
| 武士道讀本 | 現代語譯葉隱全集(上) | 私の信念と體驗 | 身を捨ててこそ | 肚と頭と | 肚とや | 人生の情熱 | 人生の修養 | 時局と | 支那に與ふる書 | 心の垢を除去 | 國民の道 | 向上の本義 | 國體の本義 | |
| 武士道學會編 | 石川政芳編 | 大木陽堂編 | 永井柳太郎 | 荒木貞夫 | 中山盛行 | 品川義介 | 伊福部隆彦 | 本莊可宗 | 加藤咄堂 | 花田仲之助 | 前田慧雲 | 永田秀次郎 | 佐藤義亮 | 文部省編 |
| 第一出版協會 | 大元社 | 教倉書房 | 岡倉書房 | 三笠書房 | 教倉書房 | 大地社 | 大元社 | 千倉書房 | 千倉書房 | 春潮堂 | 第一出版社 | 潮文閣 | 人文書院 | 新潮印刷局 |
| 昭四 | 昭五 | 昭四 | 昭二 | 昭三 | 昭五 | 昭五 | 昭六 | 昭五 | 昭三 | 昭四 | 昭三 | 昭四 | 昭五 | 昭四 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、八〇 | 一、三〇 | 二、〇〇 | 一、〇〇 | 〇、八〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 一、六〇 | 二、〇〇 | 一、二〇 | 一、五〇 | 一、四〇 | 一、二〇 | 〇、五〇 | 〇、三〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 一 | 一 | 四 | 一 | 四 |

二五〇 支那哲學

| | | |
|-------|--------|------|
| 若き人の力 | 日本婦人の書 | 母の書 |
| 山崎延吉 | 岡田怡川 | 高信峽水 |
| 秦文館 | 實業之日本社 | 厚生閣 |
| 昭六 | 昭三 | 昭四 |
| 四 | 四 | 四 |
| 一、六〇 | 一、八〇 | 一、六〇 |
| 四 | 四 | 四 |

二六〇 教育

| | | | | |
|---------|------------|---------|----------|------------|
| 愛兒の教育相談 | 勤勞教育の理論と方法 | 松陰先生の教育 | 日本教育小史 | 東洋的教育の根本問題 |
| 田中寛一編 | 大倉邦彦 | 廣瀬宗臣 | 海後兵治 | 菅原兵治 |
| 培風館 | 三省堂 | 日黑書店 | 日本放送出版協會 | 刀江書院 |
| 昭五 | 昭四 | 昭五 | 昭五 | 昭四 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、五〇 | 一、三〇 | 〇、三〇 | 〇、五〇 | 一、〇〇 |
| 二 | 四 | 四 | 四 | 四 |

体力章合格練習法 上野徳太郎 三省堂 昭五 四五 一、三〇 四

二七〇 普通教育

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--|-------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| 愛の爲の正しい國語の教へ方 教育者としての母 教師より母に贈る書 叱らずに子供を良くする導き方 母に答ふ | 飛田多喜雄 兒玉九十 栗原登 霜田静志 大伴茂 | 研究之友社 主婦生活社 科學之友社 主婦之友社 平凡社 | 昭六 昭五 昭六 昭五 昭四 | 菊 葵 葵 葵 葵 | 一、五〇 一、三〇 一、八〇 一、五〇 一、八〇 | 四 四 四 四 四 |

二九〇 社會教育

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------|----------------------|------------------|------------------------------|------------------|
| 學校少年團の理論と訓練 ナチスの青年運動 若きドイツは鍛へる | 大沼直輔 近藤春雄 朝比奈策太郎 <small>(ヘルムート・シユルヒト著 日本青年外交協會研究部譯)</small> | 三省堂 三省堂 羽田書店 日本青年外交協會 出版 | 昭三 昭五 昭四 昭六 | 葵 葵 葵 葵 | 一、五〇 一、〇〇 一、二〇 一、五〇 | 四 四 四 八 |

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--|--|---|----------------------------------|----------------------------|--|----------------------------|
| 工場生活と少年の教育 我等の青年學校經營 公民講話(上) 勞働と青年 四十迄にやれ 讀書の技術 | 大塚好 青年教育振興會編 關田生吉 桐原葆見 新保民八 島影盟 | 錦正社 皇國青年教育協會 大地社 科學主義工業社 敎材社 敎材社 | 昭四 昭五 昭五 昭五 昭六 昭五 | 葵 葵 菊 葵 葵 葵 | 一、六〇 一、五〇 二、五〇 一、六〇 一、五〇 一、五〇 | 四 四 一 四 四 一 |

三〇〇 法制、經濟、兵事

三〇一 政 治

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|-----------|---------|---------|-----|----|------|----|
| 亞米利加讀本 | 外務省情報部編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 英吉利讀本 | 外務省情報部編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 伊太利讀本 | 外務省情報部編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 伊太利は奮起した | 三島章道 | 實業之日本社 | 昭四 | 菊 | 一、三〇 | 四 |
| 驚異のドイッ | 田畑爲彦 | 報國社 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 興亞建設の基礎知識 | 楠崎觀一 | 大阪屋號書店 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 皇道の眞精神 | 土肥原賢二 | 玉川學園出版部 | 昭四 | 菊 | 一、二〇 | 四 |
| 國防國家と臣道實踐 | 木嶋一光 | 大東出版社 | 昭六 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 國民運動の再出發 | 安達巖 | 霞ヶ關書房 | 昭五 | 菊 | 一、八〇 | 四 |
| 近衛新体制の全貌 | 小田後興編 | 皇國日本新聞社 | 昭五 | 菊 | 三、〇〇 | 四 |
| 支那に在りて思ふ | 湯澤三千男 | 創元社 | 昭五 | 菊 | 一、三〇 | 四 |
| 昭和維新 | 松岡洋右 | 第一出版社 | 昭三 | 菊 | 一、四〇 | 六 |

| | | | | | | |
|-------------|--------------------|----------|----|---|------|---|
| 昭和風雲錄 | 滿田巖 | 新紀元社 | 昭六 | 菊 | 二、三〇 | 四 |
| 新支那と新生活運動 | 池崎忠孝 | 目黒書店 | 昭五 | 菊 | 〇、三〇 | 四 |
| 新体制期の構想 | 津久井龍雄 | 東洋經濟新報社 | 昭五 | 菊 | 一、八〇 | 四 |
| 新体制講語 | 室伏高信 | 青年書房 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 新体制と全體主義 | 安達巖 | 新興亞書房 | 昭五 | 菊 | 一、〇〇 | 四 |
| 新体制とはどんなことか | 報知新聞社政治部 | 内外書房 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 盡忠報國の精神 | 植村友彦編 | 第一出版社 | 昭三 | 菊 | 〇、七〇 | 四 |
| 青年に檄す | アドルフヒトラー著 近藤春雄譯 | 三省堂 | 昭五 | 菊 | 〇、七〇 | 四 |
| ソグエイト讀本 | 外務省情報部編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 蘇聯報 | 布施勝治 | 大毎・東日新聞社 | 昭四 | 菊 | 一、三〇 | 四 |
| 中南米讀本 | 外務省情報部編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 獨逸讀本 | 外務省情報部編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| ナチとは何か | 後藤莊一郎譯 | 青年書房 | 昭四 | 菊 | 一、六〇 | 四 |
| 南方共榮圈とその性格 | 早坂義雄 | 霞ヶ關書房 | 昭六 | 菊 | 二、〇〇 | 四 |
| 日本の新方向 | 加藤一夫 | 山雅房 | 昭五 | 菊 | 一、四〇 | 四 |
| ヒトラー總統演說集 | 工藤長祝譯 | 鐵十字社 | 昭五 | 菊 | 二、〇〇 | 四 |
| ヒットラーとその運動 | 小池四郎 | 實業之日本社 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |

| | | | | | | |
|-------------|-----------------|--------|----|---|------|---|
| 佛蘭西・西班牙讀本 | 外務省情報部編 | 改 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 伯林奪取 | ゲツベルス 下村昌夫譯著 | 永田書 | 昭三 | 菊 | 二、五〇 | 四 |
| 滿洲讀本 | 外務省情報部編 | 改 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 南太平洋讀本 | 外務省情報部編 | 改 | 昭三 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 滅共讀本 | 五來欣造 | 國際反共聯盟 | 昭四 | 菊 | 一、〇〇 | 四 |
| 躍進ドイツ讀本 | 黑田禮二 | 新潮社 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 翼賛運動と近衛公 | 小田俊與 | 俊平書房 | 昭五 | 菊 | 二、〇〇 | 四 |
| 蘭印を斯く見たり | 小林一三 | 斗南書院 | 昭六 | 菊 | 一、四〇 | 四 |
| 和平を語る | 室伏高信 | 青年書房 | 昭四 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| われ等の建設 | 安居意太郎譯著 | 青年書房 | 昭五 | 菊 | 一、三〇 | 四 |
| 來るべき日本 | 下村海南 | 第一書房 | 昭六 | 菊 | 〇、七六 | 四 |
| すめらみくに | 新見吉治 | 同文書院 | 昭三 | 菊 | 三、八〇 | 一 |
| 民族と國家 | 藤岡淳吉 | 新興亞社 | 昭五 | 菊 | 〇、六〇 | 四 |
| 娛樂と集會 | 近藤春雄 | 三邦出版社 | 昭六 | 菊 | 一、三〇 | 四 |
| 支那事變の本質と見透し | 三島康夫 | 實業之日本社 | 昭四 | 菊 | 一、二〇 | 四 |
| ラヂオ時局讀本 | 日本放送協會 | 同出版協會 | 昭五 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 我が闘争 | 室伏高信譯著 | 第一書房 | 昭六 | 菊 | 〇、七六 | 四 |

三二〇 行政法

| | | | | | | |
|--------|-------|--------|----|---|------|---|
| 常會立國論 | 平林久男 | 興亞出版社 | 昭五 | 菊 | 一、〇〇 | 四 |
| 隣組と常會論 | 鈴木喜一 | 誠文堂新光社 | 昭六 | 菊 | 〇、八五 | 四 |
| 隣組讀本 | 片岡純治 | 東進社 | 昭五 | 菊 | 一、〇〇 | 四 |
| 同隣讀本 | 熊谷次郎編 | 非凡閣 | 昭五 | 菊 | 一、三〇 | 四 |

三三〇 法律

| | | | | | | |
|-----------|--------|----------|----|---|------|---|
| 國家總動員法の解説 | 塚田一甫 | 秋豐園出版部 | 昭五 | 菊 | 二、二〇 | 四 |
| 燈火管制指針 | 川上和吉共著 | 巖松堂 | 昭三 | 菊 | 〇、九〇 | 四 |
| 英雄日本民族の自覺 | 香椎浩平 | 第一書房 | 昭五 | 菊 | 〇、七六 | 四 |
| 歐洲動亂讀本 | 太平洋協會 | 豐文書院 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |
| 外交の常識 | 林毅陸 | 日本放送出版協會 | 昭五 | 菊 | 〇、五〇 | 四 |
| 現代印度論 | 伊東敬 | オリオン社 | 昭五 | 菊 | 一、五〇 | 四 |

| | | | | | | |
|---------------|---------|----------|----|---|------|---|
| 皇道日本の世界化 | 徳富猪一郎 | 明治書院 | 昭三 | 四 | 一、〇〇 | 一 |
| 新國際讀本 | 平野等 | 古亞書院 | 昭三 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 新世紀の思想 | 原野共著 | 新亞書院 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 世界戦と日本 | 末次信正 | 平凡社 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| ソ・芬戦より白蘭進撃 | 伊藤正徳 | 博文館 | 昭五 | 四 | 〇、八〇 | 一 |
| ソ聯極東軍は何を狙つてゐる | 外務省情報部編 | 東海出版 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 魂の外交 | 池田林儀譯 | 千倉書房 | 昭三 | 四 | 一、六〇 | 四 |
| 地黙の戦士 | 本多熊太郎 | 古今書院 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 沈黙の戦士 | 小松久彌 | 改造書房 | 昭五 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 日・獨・伊同盟と日本の將來 | 野依秀清 | 秀文閣書房 | 昭五 | 四 | 一、二〇 | 一 |
| 日支事變と次に來るもの | 武藤貞一 | 新潮書房 | 昭二 | 四 | 一、〇〇 | 一 |
| 日清戦争と陸奥外交 | 深谷博治 | 日本放送出版協會 | 昭五 | 四 | 〇、五〇 | 四 |
| 日本の外交 | 伊藤述史 | 三省堂 | 昭五 | 四 | 一、〇〇 | 四 |
| 日本の進路 | 松村秀逸 | 講談社 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 日本の前進 | 永田秀次郎 | 新潮社 | 昭四 | 四 | 一、四〇 | 四 |
| 日本の豫言 | 室伏高信 | 三省堂 | 昭五 | 四 | 一、七〇 | 四 |

三五〇 經濟

| | | | | | | |
|------------------|------------|--------|----|---|------|---|
| 發火した歐洲 | 大野、ニユーマン 著 | 今日の問題社 | 昭四 | 四 | 一、六〇 | 一 |
| 復興亞細亞の諸問題 | 大川周明 著 | 明治書院 | 昭五 | 四 | 一、〇〇 | 一 |
| フランクス敗れたら | 高野彌一郎 著 | 大觀堂書店 | 昭六 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 眞直に行動け | 中野正剛 著 | 育生社 | 昭三 | 四 | 一、二〇 | 一 |
| 民族外交の顔 | 竹内夏積 編 | 岡倉書房 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 革新經濟講話 | 鈴木憲久 著 | 隣友書店 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 經濟學上より見たる支那事變の本質 | 木村増太郎 著 | 一元書社 | 昭四 | 三 | 〇、三〇 | 一 |
| 興亞經濟を描く | 東京日日新聞社 編 | 青年書房 | 昭三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 戦後はどうなるか | 小林一三 著 | 今日の問題社 | 昭三 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 戦時下の經濟生活 | 賀屋興宣 著 | 今日の問題社 | 昭三 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 戦時經濟講話 | 高橋龜吉 著 | 今日の問題社 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 戦時經濟の實相 | 朝日新聞社 編 | 同景氣研究所 | 昭三 | 四 | 〇、四〇 | 一 |
| 第二次歐洲大戰の經濟的影響 | 勝田貞次 著 | 景氣研究所 | 昭四 | 四 | 〇、七〇 | 一 |

| | | | | | | |
|---|---|----------------------------|--------|--------|------|---|
| 日 本 風 五 丈 原 刀 | 本 間 順 治 | 岩 波 書 店 | 昭 四 | 四 六 | 〇、五〇 | 一 |
| 秋 風 將 兵 談 | 大 場 彌 平 | 中 央 公 論 社 | 昭 四 | 四 六 | 一、八〇 | 一 |
| 名 將 防 技 術 | 大 場 彌 平 | 實 業 之 日 本 社 | 昭 三 | 四 六 | 一、三〇 | 一 |
| 近 代 戰 と 國 防 技 術 | コ フ ヘ ン ハ ウ セ ル 著 | 八 元 社 | 昭 六 | 四 六 | 一、八〇 | 一 |
| 世 界 大 戰 を 語 る | 法 貴 三 郎 著 | 朝 日 新 聞 社 | 昭 六 | 四 六 | 〇、七〇 | 一 |
| 宣 傳 技 術 と 歐 洲 大 戰 | ハ ロ ル ド ラ ス ウ エ ル 著 小 林 考 彰 譯 | 高 山 書 院 | 昭 五 | 四 六 | 一、五〇 | 一 |
| 圖 說 世 界 大 戰 | 勝 谷 在 登 | 慶 應 書 房 | 昭 五 | 四 六 | 一、五〇 | 一 |

三二〇 陸軍

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|--|--------|--------|------|---|
| 廣 安 陣 訓 門 | 櫻 井 德 太 郎 | 刀 江 書 院 | 昭 四 | 四 六 | 〇、七〇 | 一 |
| 解 說 戰 陣 訓 | 東 日 大 每 新 聞 社 編 | 同 閣 印 刷 局 | 昭 六 | 四 六 | 〇、六〇 | 一 |
| 昭 和 十 四 年 度 版 帝 國 及 列 國 の 陸 軍 | 陸 軍 省 編 | 內 閣 印 刷 局 | 昭 四 | 四 六 | 〇、三〇 | 一 |
| 鐵 牛 と 荒 鷲 | 陸 軍 省 情 報 部 編 | 同 盟 通 信 社 | 昭 五 | 四 六 | 〇、五〇 | 一 |
| 昭 和 の 軍 神 西 住 戰 車 長 傳 | 菊 地 寬 | 東 京 日 新 聞 社 | 昭 四 | 四 六 | 二、〇〇 | 一 |
| 入 營 讀 本 | 小 原 正 忠 | 日 本 兵 書 出 版 株 式 會 社 | 昭 五 | 四 六 | 〇、八五 | 一 |

三九〇 海軍

| | | | | | | |
|--|----------------------------|-----------------------|--------|--------|------|---|
| 兵 隊 の 操 つ た 戰 線 寫 真 報 告 | 朝 日 新 聞 社 編 | 同 本 評 論 社 | 昭 五 | 四 六 | 二、〇〇 | 一 |
| 陸 軍 滅 戰 本 | 大 久 保 弘 一 | 日 本 評 論 社 | 昭 三 | 四 六 | 一、五〇 | 一 |
| 殲 滅 戰 | 大 場 彌 平 | 育 生 社 | 昭 四 | 四 六 | 一、七〇 | 一 |
| 落 下 傘 部 隊 と 空 中 歩 兵 | 木 暮 浪 夫 | 富 士 出 版 社 | 昭 五 | 四 六 | 一、三〇 | 一 |
| 陸 軍 航 空 を 語 る | 西 原 勝 | 人 文 書 院 | 昭 五 | 四 六 | 一、八〇 | 一 |
| 獨 逸 國 防 軍 | 柴 山 賢 一 譯 | 青 年 書 房 | 昭 五 | 四 六 | 一、五〇 | 一 |

| | | | | | | |
|---|----------------------------|-----------------------|--------|--------|------|---|
| 海 軍 の 若 鷲 | 清 閑 寺 建 | 大 道 書 房 | 昭 六 | 四 六 | 一、五〇 | 一 |
| 海 軍 讀 本 | 阿 部 信 夫 | 日 本 評 論 社 | 昭 二 | 四 六 | 一、五〇 | 一 |
| 三 國 同 盟 と 日 米 戰 | 松 尾 樹 明 | 霞 ヶ 關 書 房 | 昭 五 | 四 六 | 一、七〇 | 一 |
| 世 界 の 海 軍 | 朝 日 新 聞 社 編 | 同 社 | 昭 四 | 四 六 | 一、三〇 | 一 |
| 支 那 事 變 海 軍 航 空 戰 | 阿 部 信 夫 編 | 講 談 社 | 昭 四 | 四 六 | 一、八〇 | 一 |
| 皇 國 の 興 廢 太 平 洋 に あ り | 廣 瀬 彦 太 | 興 亞 社 | 昭 六 | 四 六 | 一、二〇 | 一 |

四〇〇 社會、風俗、家事、統計

| 四〇一 般 | | 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 | |
|-------|------|-----------|------------|--------|-----|----|------|----|--|
| 頤張る力 | 山田忍三 | 現代支那人論 | 星崎秀實 | 岩波書店 | 昭四 | 四六 | 〇、五〇 | 四 | |
| | | 支那人に接する心得 | 大毎・東日新聞社 編 | 同 | 昭四 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| | | 支那の下層民 | 原口統太郎 | 實業之日本社 | 昭四 | 三六 | 一、三〇 | 一 | |
| | | 支那の人人々 | 後藤朝太郎 | 高山書院 | 昭四 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |
| | | 支那民衆の告白 | 清水安三 | 鄰友社 | 昭四 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| | | 歌ふ子の供達 | 信濃憂人 | 青年書房 | 昭五 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| | | みかへのりの塔 | 高島 巖 | 萬里閣 | 昭四 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| | | | 熊野隆治 共著 | 春陽堂 | 昭四 | 四六 | 一、八〇 | 一〇 | |
| | | | 豊島與志雄 | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

四一〇 生活問題

| 四三〇 婦人問題 | | 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 | |
|----------|------|----------------|--------|--------|-----|----|------|----|--|
| 頤張る力 | 山田忍三 | 今後の進み方 | 増田義一 | 實業之日本社 | 昭二 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| | | 事業・人間學 | 藤原銀次郎 | 今日の問題社 | 昭四 | 四六 | 一、〇〇 | 四 | |
| | | 伸びる人生 | 永井直二 譯 | 借成社 | 昭四 | 四六 | 〇、九五 | 四 | |
| | | 無爲の體験 | 伊福部隆彦 | 同文館出版部 | 昭五 | 四六 | 〇、五〇 | 四 | |
| | | 世渡り | 根津嘉一郎 | 實業之日本社 | 昭三 | 四六 | 一、三〇 | 一 | |
| | | 此れだけダケは知らねばならぬ | 前波 仲子 | 大同出版社 | 昭五 | 三五 | 一、〇〇 | 四 | |
| | | 接客談の秘訣 | 金丸直利 | 料理の友社 | 昭三 | 四六 | 一、八〇 | 四 | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

四六〇 風俗

| 四六〇 風俗 | | 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--------|-----|------|------|--------|-----|----|------|----|
| 娘母父新 | の真實 | 女大學生 | 菊池寛 | モダン日本社 | 昭三 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| | | 友友 | 友松 圓 | 借成社 | 昭四 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| | | 友友 | 友松 圓 | 借成社 | 昭五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| | | 友友 | 友松 圓 | 借成社 | 昭五 | 四六 | 一、三〇 | 四 |

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|---------------|-----------|----------|-----|----|------|----|
| 諸國年中行事 | 鐵道省編 | 日本旅行協會 | 昭一四 | 四六 | 〇、七〇 | 一 |
| 支那街頭風俗集 | 宮尾しげを | 實業之日本社 | 昭一四 | 四六 | 一、三〇 | 一 |
| 滿洲の習俗と傳説・民謠 | 谷山つる枝 | 松山房 | 昭一三 | 四六 | 二、五〇 | 一 |
| 蒙古人の友となりて | 後ギル富男譯 | 生活社 | 昭一四 | 四六 | 二、六〇 | 一 |
| 四七〇 家事 | | | | | | |
| 家庭職業讀本 | 豊原又男 | 日本放送出版協會 | 昭一三 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 買物讀本 | 村上正雄 | 日本放送出版協會 | 昭一三 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 家庭計讀本 | 氏家壽子 | 婦女界社 | 昭一三 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 新生活の設計 | 高良富子 | 佐藤新興生活館 | 昭一四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 愛育の讀本 | 倉橋惣三等著 | 三省堂 | 昭一〇 | 四六 | 〇、五〇 | 一 |
| 有兒母の讀本 | 大多和顯 | 慶應出版社 | 昭一五 | 四六 | 二、二〇 | 四 |
| 相談の讀本 | 主婦之友社編輯局編 | 同出版社 | 昭一四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 幼兒の生活と教育 | 伊福部敬子 | 教材社 | 昭一五 | 四六 | 一、四〇 | 八 |
| 若き母に贈る | | | | | | |

四九〇 殖民移住及新領土

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|---------------------|---------|-----------|-----|----|------|----|
| わが子その教育 | 西村伊作 | 大隣社 | 昭一四 | 四六 | 一、四〇 | 四 |
| 家庭衛生メモ | 日本放送協會編 | 同出版協會 | 昭一三 | 三五 | 一、〇〇 | 四 |
| 經濟本位榮養料理 | 中島靜夫 | 泰文館 | 昭一三 | 四六 | 一、三〇 | 四 |
| 農村榮養共同炊事の手引 | 増森川直直共著 | 佐藤新興生活館 | 昭一五 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 四九〇 殖民移住及新領土 | | | | | | |
| 大陸建設の人々 | 木村毅 | 大隣社 | 昭一四 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 大陸國策(現地に視る) | 朝日新聞社編 | 同出版社 | 昭一四 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 南進政策の再認識 | 飯澤章治 | 高山書院 | 昭一四 | 四六 | 二、三三 | 二 |
| 滿洲移住讀本 | 三浦悅郎編 | 改造社 | 昭一四 | 四六 | 〇、五〇 | 四 |
| 滿洲開拓年鑑 | 藤澤忠雄 | 滿洲國通信社出版部 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 滿洲農業移民十講 | 永雄策郎編 | 地人書館 | 昭一三 | 四六 | 一、三〇 | 一 |
| 滿洲青少年義勇軍 | 比佐友香編 | 朝日新聞社 | 昭一四 | 四六 | 〇、五〇 | 一 |
| 英國の殖民政策 | 齊藤榮三郎 | 大東出版社 | 昭一四 | 四六 | 一、五〇 | 一 |

五〇〇 文學、語學

五二〇 日本文學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|---------------|----------|---------|-----|----|------|----|
| 作家と作品 | 川端康成 | 改造社 | 昭三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 啄木の研究 | 吉田孤羊 | 改造社 | 昭三 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 日本の性格の文學 | 齊藤清衛 | 子文書房 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 一 |
| 日本文學の思潮 | 東日・大毎新聞社 | 同文書房 | 昭五 | 四 | 一、二〇 | 一 |
| 大和魂と萬葉歌人 | 久松潜一 | 河出書房 | 昭五 | 四 | 一、二〇 | 一 |
| 蘆花傳 | 吉澤義則 | 平凡書社 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 山西前線 | 前田河廣一郎 | 岩波書店 | 昭三 | 四 | 二、五〇 | 一 |
| 支那事變歌集(戰地篇) | 小泉荖三 | 立命館 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 傷痍軍人聖戰歌集(第二輯) | 大日本歌人協會編 | 改造社 | 昭三 | 菊 | 二、八〇 | 一 |
| 女性短歌讀本 | 伊藤嘉夫 共編 | 人文書院 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 大陸巡遊吟 | 今井邦子 | むらさき出版社 | 昭五 | 四 | 二、三〇 | 一 |
| | 吉植庄亮 | 改造社 | 昭四 | 四 | 二、〇〇 | 一 |

| | | | | | | |
|-----------|-------|--------|----|---|------|---|
| 短歌入門 | 土屋文明 | 古今書院 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 幕末愛國歌 | 川田順 | 第一書房 | 昭四 | 四 | 〇、六 | 一 |
| 白尊の魂 | 古屋系子 | 秋豐園出版部 | 昭五 | 四 | 一、〇〇 | 一 |
| 武尊の麓 | 江口さち | 婦女界社 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 一 |
| 明治天皇御集 | 宮内省藏版 | 岩波書店 | 昭四 | 三 | 〇、四〇 | 一 |
| 明治天皇御集研究 | 三井甲之 | 東京堂 | 昭四 | 菊 | 二、八〇 | 一 |
| 明治天皇御製謹話 | 千藤胤明 | 講談社 | 昭三 | 四 | 一、〇〇 | 一 |
| 夢殿 | 北原白秋 | 八雲書林 | 昭五 | 四 | 三、五〇 | 一 |
| 良寛の生涯とその歌 | 大坪草二郎 | 古今書林 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 怒れる歌 | 佐藤惣之助 | 足利書房 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 軍歌選 | 佐々木信綱 | 中央公論社 | 昭四 | 四 | 一、七〇 | 一 |
| 大戦の詩抄 | 中々木信綱 | 中央公論社 | 昭三 | 四 | 〇、六〇 | 一 |
| 戦ふ天の使 | 横澤千秋 | 岩波書店 | 昭三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 若き日の夢 | 西條八十 | 女子文苑社 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 放談 | 萩原井泉水 | 同盟出版社 | 昭三 | 四 | 一、四〇 | 一 |
| 芭蕉の細道の心 | 萩原井泉水 | 新湖出版社 | 昭三 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 砲蕉讀本 | 長谷川素逝 | 日本評論堂 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 一 |

民 謠 覺 書 柳田國男 創元社 昭二五 四六 一、五〇 一

五二〇 國 文

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|-----------|-----------|----------|-----|----|------|----|
| 續綴方教室 | 豊田正子 | 中央公論社 | 昭二四 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 父は戦に | 坪田讓治編 | 新潮社 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 綴方への戦の道 | 石森延男 | 修文館 | 昭二三 | 四六 | 一、八〇 | 二 |
| 佛敎國文讀本 | 高瀬承嚴編 | 大東出版社 | 昭二五 | 菊 | 一、三〇 | 一 |
| 郷愁 | 杉正俊 | 弘文堂 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 大陸に育つ | 華北日本教育會編 | 新民印書館 | 昭二五 | 四六 | 一、八〇 | 四 |
| 旅ゆく心春の日記 | 吉田絃二郎 | 新潮社 | 昭二五 | 四六 | 一、三〇 | 四 |
| 祝賀文章讀本 | 正富謹治 | 三笠書房 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 戰陣中だより | 東京日日新聞社編輯 | 東日・大毎新聞社 | 昭二四 | 四六 | 〇、八五 | 四 |
| 日本出征學生の手紙 | 革新社編 | 第一公論社 | 昭二五 | 四六 | 一、四〇 | 四 |

五三〇 支那文學

乃木將軍詩歌物語 高須芳次郎 新潮社 昭二三 四六 一、四〇 四

五三〇 小 說

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------|--------|--------|-----|----|------|----|
| 愛國浪曲原作集 | 經國文藝の會 | 大和書店 | 昭二六 | 四六 | 一、八〇 | 四 |
| 愛の進軍 | 森田松子 | 秋豐園出版部 | 昭二六 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 赤紫部隊 | 棟田博編 | 東洋堂 | 昭二五 | 四六 | 一、三〇 | 四 |
| 曉の合唱(前編) | 石坂洋次郎 | 新潮社 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 同(後編) | 同 | 同 | 昭二六 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 惡鬪 | 林芙美子 | 中央公論社 | 昭二五 | 四六 | 一、八〇 | 四 |
| 朝市 | 伊藤永之介 | 河出書房 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 後雁 | 尾崎士郎 | 河出書房 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 石狩 | 本庄陸男 | 大觀堂 | 昭二五 | 四六 | 一、七〇 | 四 |
| 石狩 | 森田たま | 實業之日本社 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 偉人二少等 | 山中峯太郎 | 東洋堂 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| く | 雲 | 熊 | 鏡 | 北 | 歸 | 刻 | 樹 | 廣 | 川 | 加 | 家 | 閣 | 家 | 火 | 美忠 | 歸 |
| ろ | に | 野 | の | の | の | の | の | 東 | 藤 | 庭 | 清 | 教 | 征 | 肉 | 線 | 輝 |
| 土 | な | 灘 | 泊 | 地 | 平 | 軍 | 新 | 軍 | 清 | 教 | 征 | 肉 | 線 | 輝 | を | く |
| の | る | 兄 | 平 | 湖 | 線 | 順 | 靴 | 緑 | 抄 | 音 | 正 | 師 | 下 | 長 | く | 彈 |
| 唄 | 男 | 弟 | 湖 | 線 | 順 | 靴 | 緑 | 抄 | 音 | 正 | 師 | 下 | 長 | く | 彈 | 隊 |
| 和 | 尾 | 山 | 鏡 | 和 | 上 | 坂 | 窪 | 火 | 舟 | 張 | 矢 | 北 | 和 | 山 | 長 | 難 |
| 田 | 崎 | 下 | 田 | 田 | 田 | 本 | 川 | 野 | 橋 | 赫 | 田 | 津 | 秀 | 口 | 沼 | 波 |
| 傳 | 郎 | 郎 | 一 | 傳 | 廣 | 弘 | 子 | 平 | 一 | 宙 | 子 | 治 | 傳 | 信 | 山 | 一 |
| 三 | 協 | 海 | 洛 | 新 | 改 | 昭 | 新 | 新 | 實 | 改 | 實 | 双 | 春 | 大 | 興 | 大 |
| 笠 | 力 | 文 | 陽 | 湖 | 造 | 和 | 潮 | 潮 | 業 | 業 | 業 | 雅 | 陽 | 文 | 文 | 治 |
| 書 | 出 | 堂 | 書 | 社 | 社 | 出 | 社 | 社 | 之 | 之 | 之 | 堂 | 堂 | 閣 | 閣 | 治 |
| 房 | 版 | 書 | 書 | 社 | 社 | 版 | 社 | 社 | 日 | 日 | 日 | 書 | 書 | 書 | 書 | 社 |
| 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 |
| 一五 | 一六 | 一六 | 一五 | 一五 | 一五 | 一五 | 一四 | 一四 | 一五 | 一四 | 一五 | 一五 | 一四 | 一三 | 一四 | 一四 |
| 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 |
| 一、五〇 | 一、七〇 | 一、八〇 | 一、五〇 | 一、六〇 | 一、三〇 | 一、二〇 | 一、〇〇 | 一、〇〇 | 一、七〇 | 一、八〇 | 一、五〇 | 二、〇〇 | 一、三〇 | 一、〇〇 | 一、三〇 | 一、〇〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 二 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 還 | 河 | 海 | 開 | 海 | 海 | 女 | 女 | 鷓 | 大 | 馬 | 馬 | 馬 | 吳 | 一 | 一 | 一 |
| ら | 南 | 拓 | 上 | 軍 | の | 子 | 三 | の | 日 | と | と | と | と | 等 | 尺 | 高 |
| ぬ | 島 | 尖 | 封 | 爆 | 男 | 男 | の | 向 | 兵 | 務 | 務 | 務 | 務 | 兵 | の | 時 |
| 中 | 島 | 尖 | 封 | 爆 | 男 | 男 | の | 向 | 兵 | 務 | 務 | 務 | 務 | 兵 | の | 時 |
| 隊 | 骨 | 記 | 兵 | 鎮 | 隊 | 子 | 人 | 鷓 | 村 | 隊 | 兵 | 兵 | 兵 | ク | 死 | 土 |
| 丹 | 木 | 火 | 冬 | 佐 | 北 | 本 | 窪 | 井 | 和 | 後 | 田 | 山 | 日 | 松 | 中 | 草 |
| 羽 | 山 | 野 | 木 | 藤 | 村 | 庄 | 川 | 伏 | 田 | 堂 | 村 | 本 | 比 | 村 | 山 | 鳥 |
| 文 | 捷 | 葦 | 憑 | 光 | 小 | 陸 | 稻 | 鱗 | 傳 | 莊 | 元 | 嘉 | 野 | 益 | 正 | 時 |
| 雄 | 平 | 平 | 憑 | 真 | 松 | 男 | 子 | 二 | 傳 | 郎 | 助 | 次 | 十 | 二 | 男 | 雨 |
| 中 | 昭 | 改 | 墨 | 六 | 興 | 大 | 時 | 河 | 朝 | テ | 教 | 大 | 中 | 春 | 陸 | 東 |
| 央 | 森 | 造 | 水 | 藝 | 亞 | 觀 | 代 | 出 | 日 | ン | 材 | 元 | 公 | 秋 | 軍 | 海 |
| 公 | 論 | 社 | 社 | 社 | 日 | 本 | 堂 | 書 | 新 | セ | 社 | 社 | 論 | 社 | 書 | 出 |
| 社 | 社 | 社 | 社 | 社 | 本 | 堂 | 房 | 房 | 聞 | ン | 社 | 社 | 社 | 社 | 報 | 版 |
| 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 | 昭 |
| 一四 | 一六 | 一四 | 一五 | 一四 | 一五 | 一五 | 一五 | 一四 | 一四 | 一四 | 一四 | 一五 | 一五 | 一四 | 一五 | 一六 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、〇〇 | 一、六〇 | 〇、八〇 | 一、六〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、八〇 | 二、〇〇 | 一、五〇 | 一、八〇 | 〇、九〇 | 一、〇〇 | 一、五〇 | 一、〇〇 | 〇、九〇 | 一、〇〇 | 一、七〇 |
| 四 | 四 | 一 | 一 | 一 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 八 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|-------|------|------|--------|-------|-------|--------|----------|---------|------|------|------|-------|------|
| 軍需工場 | 建設戦場 | 現代の英雄 | 航空部隊 | 皇軍百萬 | 耕土塵 | 江南とどろ | 後方 | 國際スバイ物 | 國民文學代表選集 | 湖沼の戦 | 小島 | 子供 | 號 | | |
| 藤岡一彌 | 上田廣 | 間宮茂輔 | 長谷川伸 | 筑柴二郎 | 木村毅 | 上田廣 | 山田多賀市 | 徳川義親 | 立野信之 | 黒田禮二 | 大江賢次 | 小川正子 | 坪田讓治 | 川口松太郎 | |
| 創亞社 | 改造社 | 新潮社 | 交蘭社 | 時代社 | 興亞文化協會 | 改造社 | 大觀堂 | モダン日本社 | 改社 | 大日本法令出版 | 時代社 | 河出書房 | 長崎書店 | 新潮社 | 大元社 |
| 昭一五 | 昭一四 | 昭一四 | 昭一五 | 昭一四 | 昭一五 | 昭一四 | 昭一四 | 昭一四 | 昭一四 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一四 | 昭一五 | 昭一五 | 昭一五 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、三〇 | 一、〇〇 | 一、九〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 一、五〇 | 一、〇〇 | 一、七〇 | 一、六〇 | 一、五〇 | 二、〇〇 | 一、九〇 | 一、七〇 | 一、二〇 | 一、七〇 | 一、七〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|-------|-------|------|------|------|------|-------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| 櫻の軍記 | さざなみ | 産業戦士 | 從軍看護婦 | 銃後 | 紫苑 | 濕地 | 指導 | 指導 | 使徒 | 師徒 | 松花 | 松下 | 少女 | 小説 | 庄内 | 少年航空兵 |
| 太田洋子 | 井伏鱒二 | 吉田與志雄 | 杉山りつ子 | 加藤武雄 | 松田瓊子 | 和田傳 | 和田清 | 上田清 | 石川達三 | 松田清 | 福田清 | 今野賢二 | 横山美智子 | 武田麟太郎 | 丸山義二 | 野口昂 |
| 朝日新聞社 | 河出書房 | 讀切講談社 | 湯川弘文社 | 大都書房 | 甲鳥書林 | 新潮社 | 第一書房 | 大觀堂書店 | 新書房 | 青年書房 | 昭和書房 | 金星社 | 富士書房 | 朝日新聞社 | 朝日新聞社 | 中央公論社 |
| 昭一五 | 昭一六 | 昭一五 | 昭一六 | 昭一五 | 昭一六 | 昭一三 | 昭一六 | 昭一六 | 昭一五 | 昭一六 | 昭一六 | 昭一五 | 昭一六 | 昭一六 | 昭一五 | 昭一四 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 一、七〇 | 一、八〇 | 一、四〇 | 一、五〇 | 一、三〇 | 二、七〇 | 一、二〇 | 一、三〇 | 一、七〇 | 一、六〇 | 一、六〇 | 一、五〇 | 一、七〇 | 一、六〇 | 一、三〇 | 一、五〇 | 一、五〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 八 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|-------|--------|----------|-------|-------|-------|--------|----------|-------|-------|-------|--------|------|
| 紅樓の騎士 | 幸福の家族 | 暗國の河 | 愛國の者 | 花崗の支那 | 苦悶する友 | 我ら部の隊 | 脇坂の告日 | 若き女の戦ふ | わが海軍はいかに | 老特務兵 | 老岐女抄 | 煉瓦工世 | 歴史 | |
| 木村毅子共譯 | 大倉輝子共譯 | 藤深忠枝譯 | 大久保康雄譯 | 内山ル・パツク譯 | 桃生叔華譯 | 中江賢二譯 | 中山正男譯 | 芹澤光治良譯 | 柴田勝春譯 | 田口精一譯 | 岡本かの子 | 野澤富美子 | 林芙美子 | |
| 砂子屋書房 | 甲鳥書林 | 第一公論社 | 中央公論社 | モダン日本社 | 興亞日本社 | 河出書房 | 陸軍書報社 | 春陽堂書店 | 萬里閣 | 伊藤書店 | 改造社 | 三笠書房 | モダン日本社 | |
| 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭五 | 昭六 | 昭四 |
| 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 |
| 一、五〇 | 二、〇〇 | 一、八〇 | 一、八〇 | 一、八〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 | 一、五〇 |
| 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---------|------------|-------|--------|-----------|---------|----------------|---------|---------|---------|----------|------|
| 戰車旅團全滅 | 滯佛陣中記 | 大地(第一部) | ドイツ潜水艦長の手記 | 紅鱈 | ロンドン爆撃 | 私は冒険と結婚した | ナルグイク | 農民(第一部秋) | 同(第二部冬) | 同(第三部春) | 同(第四部夏) | 二十日鼠と人間と | 紅鱈 |
| マキシムホーソン譯 | 小牧健夫譯 | 新居格譯 | 安原茂男譯 | 乾信一郎譯 | 石垣線朗譯 | オサシヨソン譯 | 本多喜久夫譯 | クルト・マアレク小野芳之助譯 | 加藤朝鳥譯 | 同 | 同 | 同 | 同 |
| 新興亞社 | 改造社 | 第一書房 | 岡倉書房 | 博文館 | 霞ヶ關書房 | 時代社 | 六興商會出版部 | 三笠書房 | 同 | 同 | 同 | 大同 | 博文館 |
| 昭六 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭五 | 昭六 | 昭五 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭四 | 昭五 |
| 四六 | 三五 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 | 四六 |
| 一、五〇 | 〇、六〇 | 〇、七六 | 一、七〇 | 二、三〇 | 一、四〇 | 一、七〇 | 一、六〇 | 一、三〇 | 一、三〇 | 一、三〇 | 一、三〇 | 一、〇〇 | 二、〇〇 |
| 八 | 四 | 四 | 二 | 三 | 四 | 八 | 四 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 四 |

五六〇 論文演說

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|-----------------------|---------------------------------------|-------|-----|----|------|----|
| 新雄辯道 | 鶴見祐輔 | 講談社 | 昭二六 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 戰時下の國民におくる 近衛首相演說集 | 岡十萬男 | 東晃社 | 昭二五 | 四 | 一、九〇 | 四 |
| 日本と携へて | 汪精衛 根祥作 黑天仇 森戴天 森戴天 譯著 | 朝日新聞社 | 昭二六 | 四 | 一、〇〇 | 四 |
| 日本論 | 官界情報社 | 官界情報社 | 昭二六 | 四 | 一、〇〇 | 四 |
| 五八〇 國語 | | | | | | |
| 五十音圖の歴史 | 山田孝雄 | 寶文館 | 昭二三 | 菊 | 二、五〇 | 一 |
| 正しい國語の知識 | 佐伯常麿 | 大都書房 | 昭二三 | 四 | 一、五〇 | 一 |

六〇〇 科學、數學、醫學、工學

六〇〇 科學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------|-------|---------|-----|----|------|----|
| 趣味の日本科學史 | 田澤佐重 | 啓文社 | 昭二三 | 菊 | 二、八〇 | 一 |
| 日本發明發見物語 | 豐澤豐雄 | 高山書院 | 昭二二 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 科學への道 | 石本己四雄 | 柁谷書院 | 昭二五 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 行としての科學 | 橋田邦彦 | 岩波書院 | 昭二四 | 四 | 二、〇〇 | 一 |
| 生活・科學・教育 | 中村清二 | 河出書房 | 昭二三 | 四 | 二、〇〇 | 一 |
| 最新の自然科學 | 原田三夫 | ダイヤモンド社 | 昭二五 | 四 | 二、〇〇 | 一 |
| 科學思想讀本 | 田制佐重 | 文教書院 | 昭二二 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 科學の日本的把握 | 橋田邦彦 | 目黒書店 | 昭二五 | 四 | 〇、四〇 | 一 |
| 科學の | 朝日新聞社 | 同 | 昭二五 | 菊倍 | 一、八〇 | 一 |
| 世紀の科學 | 竹内時男 | 同 | 昭二五 | 菊 | 二、二〇 | 一 |
| 大陸の科學 | 隈部一雄 | 河出書房 | 昭二三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 日曜日の科學 | 三内時男 | 同 | 昭二五 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 百萬人の科學 | 竹内時男 | 同 | 昭二五 | 四 | 一、八〇 | 一 |

六一〇 數 學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------|-------|------|-----|----|------|----|
| 家計の數學 | 小倉金之助 | 岩波書店 | 昭四 | 三五 | 〇、五〇 | 二 |
| 易解かり商業珠算 | 川村貫治 | 岡村書店 | 昭五 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |

六三〇 星 學、地文學、地震學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------|------------------------|------|-----|----|------|----|
| 大宇宙の科學の旅 | 村上三教 <small>譯者</small> | 恒星堂 | 昭五 | 四六 | 二、八〇 | 二 |
| 星座の親しみ | 山本一清 | 恒星社 | 昭五 | 四六 | 一、三〇 | 四 |
| 天文と宇宙 | 荒木俊馬 | 恒星社 | 昭五 | 四六 | 三、八〇 | 一 |
| 暴風雨 | 大谷東平 | 岩波書店 | 昭五 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |

六四〇 博 物 學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|---------|-------|------|-----|----|------|----|
| 動物の感覺生活 | 本城市次郎 | 弘文堂 | 昭四 | 四六 | 〇、五〇 | 一 |
| 武藏野昆虫記 | 石井悌 | 三省堂 | 昭五 | 四六 | 一、六〇 | 四 |
| 野鳥と共に | 中西悟堂 | 日新書院 | 昭五 | 四六 | 二、〇〇 | 四 |
| 生路の昆虫 | 石澤慈鳥 | 三省堂 | 昭五 | 四六 | 二、五〇 | 四 |
| 夏の野外植物 | 本田正次 | 三省堂 | 昭五 | 三五 | 一、八〇 | 四 |
| 春の野外植物 | 本田正次 | 三省堂 | 昭五 | 三五 | 一、八〇 | 四 |

六五〇 醫 學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--------------------------|-------------------------|-------|-----|----|------|----|
| 榮養の醫學 <small>(上)</small> | 鈴木梅太郎 <small>共著</small> | 日本評論社 | 昭四 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |
| 健康の醫學 <small>(下)</small> | 同 | 同 | 昭四 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |
| 同 | 同 | 同 | 昭四 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |
| 杉田玄白の蘭學事始 | 板澤武雄 | 同 | 昭五 | 四六 | 〇、五〇 | 四 |
| 結核は必ず癒る | 厚生省保險院編 | 新潮社 | 昭四 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 梅毒の知識 | 竹村文祥 | 東西醫學社 | 昭四 | 四六 | 〇、五〇 | 二 |
| 衛生讀本 | 高野六郎 | 日本評論社 | 昭四 | 四六 | 一、二〇 | 一 |

六六〇 工學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------------|---------|----------|-----|----|------|----|
| 工業日本精神 | 藤原銀次郎 | 日本評論社 | 昭二 | 四 | 一、〇〇 | 一 |
| 土木材料 | 山内俊吉 | 工業圖書株式會社 | 昭四 | 菊 | 二、〇〇 | 一 |
| 日本重工業讀本 | 小島精一 | 千倉書房 | 昭三 | 菊 | 一、五〇 | 一 |
| 機械熟練工になるまで | 小島國太郎等著 | 工業圖書株式會社 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 二 |
| 機械の不思議 | 瀬戸保 | 三省堂 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 現場と算術 | 内田朝祥 | 機械工の友社 | 昭五 | 四 | 〇、七〇 | 一 |
| 工員技術讀本 | 小谷部久治郎 | 人文閣 | 昭五 | 四 | 三、〇〇 | 一 |
| 工作機械(改訂版) | 十川純夫 | ダイヤモンド社 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 農村機械工業 | 大河内正敏 | 科學主義工業社 | 昭三 | 四 | 一、四〇 | 一 |
| 實地見習から機械師になるまで | 吉原鐵夫 | 科學主義工業社 | 昭三 | 四 | 三、〇〇 | 一 |
| おはなし電氣學 | 佐野昌一 | 明治書院 | 昭四 | 四 | 二、三〇 | 一 |
| 家庭電氣讀本 | 關重廣 | 誠文堂新光社 | 昭二 | 菊 | 三、〇〇 | 一 |

六七〇 鑛山學

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|---------|----------|---------|-----|----|------|----|
| 鑛山の發見讀本 | 松村元 | ダイヤモンド社 | 昭四 | 四 | 〇、六〇 | 四 |
| 鑛山發見讀本 | 寒川俊太郎 共著 | 厚生閣 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 鑛山發見讀本 | 豐澤豐雄 共著 | 内田老鶴園 | 昭九 | 四 | 三、〇〇 | 一 |
| 鑛山發見讀本 | 加瀬勉 | 誠文堂新光社 | 昭五 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 鑛山發見讀本 | 科學書報編輯部 | 誠文堂新光社 | 昭三 | 四 | 二、五〇 | 一 |
| 燃料の知識 | 吉村萬治 | 誠文堂新光社 | 昭三 | 四 | 二、五〇 | 一 |

六八〇 海事造船、航海港灣

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------|----------|--------|-----|----|------|----|
| 海洋學讀本 | 東日・大毎新聞社 | 同社 | 昭五 | 菊 | 二、〇〇 | 四 |
| 模型船舶の作り方 | 田中正太郎 | 誠文堂新光社 | 昭六 | 四 | 一、五〇 | 四 |

六九〇 航空學附自動車

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|---------|--------|--------|-----|----|------|----|
| 滑空機操縱讀本 | 清水綠 共著 | 有象堂出版部 | 昭五 | 四 | 三、四〇 | 四 |
| 滑空機操縱讀本 | 今井克 共著 | 有象堂出版部 | 昭五 | 四 | 三、四〇 | 四 |
| 滑空機操縱讀本 | 増田正文 | 岩波書店 | 昭四 | 四 | 二、〇〇 | 二 |

| | | | | | | |
|---------|-------|----------|----|---|------|---|
| 航空讀本 | 小川太一郎 | 日本評論社 | 昭四 | 菊 | 一、八〇 | 四 |
| 日本航空發達史 | 竹内正虎 | 相模書房 | 昭五 | 菊 | 四、五〇 | 四 |
| 新式自動車教本 | 上坂正雄 | 工業圖書株式會社 | 昭四 | 菊 | 二、〇〇 | 一 |

七〇〇 産業、交通

七〇〇 産業

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|------------|----------|----------|-----|----|------|----|
| 經濟記事の基礎知識 | 石山皆男編 | ダイヤモンド社 | 昭四 | 四 | 二、五〇 | 一 |
| 時局農村の副業と工業 | 農林省副業課編 | 西ヶ原刊行會 | 昭四 | 四 | 三、〇〇 | 四 |
| 轉業指導講座 | 東京商工會議所編 | 昭和圖書株式會社 | 昭四 | 四 | 一、六〇 | 四 |
| 持てる國 | 大河内正敏 | 科學主義工業社 | 昭四 | 四 | 一、〇〇 | 四 |
| 働ける國 | 中村喜恵 | 大同書院 | 昭六 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 肩のく | 關根康喜 | 成史書院 | 昭四 | 四 | 〇、八八 | 四 |
| 新技術者の精神 | 宮本武輔 | 三省堂 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 七〇〇 農業 | | | | | | |
| 工業作物(上卷) | 熊田重雄 | 明文堂 | 昭三 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 同作物(下卷) | 同 | 同 | 昭三 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 穀物加工の實際 | 二瓶貞一 | 養賢堂 | 昭三 | 三 | 一、四〇 | 三 |
| 食用作物の相談 | 岩槻信治 | 賢文館 | 昭四 | 五 | 二、〇〇 | 四 |

| | | | | | |
|------------|-----------|----|---|------|---|
| 青年の産業研究 | 大日本青年團本部編 | 昭四 | 四 | 〇、五〇 | 四 |
| 青年はかく奮闘する | 大日本聯合青年團編 | 昭三 | 四 | 〇、三五 | 四 |
| 農村青年報告 | 信濃毎日新聞社編 | 昭五 | 四 | 一、六〇 | 四 |
| 興亞農民讀本 | 山崎延吉 | 昭四 | 四 | 〇、八〇 | 四 |
| 新農村の建設 | 比佐友香編 | 昭四 | 四 | 〇、八〇 | 四 |
| 時局と農村(一) | 河田嗣郎編 | 昭三 | 四 | 二、五〇 | 一 |
| 同(二) | 同 | 昭三 | 四 | 二、〇〇 | 一 |
| 同(三) | 同 | 昭四 | 四 | 二、二〇 | 一 |
| 青果物販賣の實際 | 江坂佐太郎 | 昭四 | 三 | 一、八〇 | 一 |
| 戦時体制下の農村對策 | 助川啓四郎 | 昭三 | 四 | 二、五〇 | 一 |
| 土に叫ぶ | 松田甚次郎 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 農業經營と農家副業 | 日本放送出版協會編 | 昭五 | 四 | 〇、五〇 | 四 |
| 農業經營簿記 | 米倉茂俊 | 昭一 | 四 | 二、八〇 | 四 |
| 農村現地報告 | 有馬頼寧編 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 農村更生運動の實相 | 富田文雄 | 昭三 | 四 | 〇、九五 | 四 |
| 農村青年の行くべき道 | 岩谷愛石 | 昭一 | 四 | 一、〇〇 | 四 |
| 現地農村總動員 | 朝日新聞社編 | 昭四 | 四 | 〇、六〇 | 八 |

七二〇 園藝

| | | | | | |
|--------------|-------|----|---|------|---|
| 副業及農村工業相談 | 大山彦二 | 昭三 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 有畜農業經營法(牛馬編) | 田村新八 | 昭三 | 四 | 二、五〇 | 一 |
| 我が農村建設 | 參木晋七郎 | 昭二 | 四 | 二、五〇 | 四 |
| 害蟲防除の實際 | 千石興太郎 | 昭五 | 四 | 三、五〇 | 四 |
| 陸稻栽培の實際 | 白石代佛 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 實地多穫米作法 | 白石代吉 | 昭二 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 肥地多穫米作法 | 手島新十郎 | 昭三 | 四 | 二、八〇 | 四 |
| 農用機具 | 高石發 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 森周六 | 同 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 園藝必携 | 野崎信夫 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 胡瓜栽培の實際 | 堀準爾 | 昭三 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 胡瓜・茄子・甘藷增收法 | 佐々木忠吉 | 昭二 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 西瓜栽培の實際 | 堀準爾 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 四 |

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|-------------------|---------|------|-----|----|------|----|
| 蔬菜園藝相談 | 小田鬼八 | 賢文館 | 昭三 | 四 | 二、〇〇 | 一 |
| 蔬菜(果菜) | 渡邊誠三 | 賢文館 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 蔬菜(根菜) | 同 | 同 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 蔬菜(葉菜) | 同 | 同 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 玉葱・葱類栽培の實際 | 堀準爾 | 秦文館 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| トマト栽培の實際 | 堀準爾 | 秦文館 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 茄子栽培の實際 | 堀準爾 | 秦文館 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 四 |
| 露地メロン・甜瓜・越瓜・栽培の實際 | 堀準爾 | 秦文館 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 花卉の副業栽培 | 森口潔 | 秦文館 | 昭〇 | 四 | 二、八〇 | 四 |
| 庭園植物の害虫防除 | 加藤敬吉 | 成美堂 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 果樹園藝 | 西田悦夫 | 成美堂 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| ヤリ〇畜産 | | | | | | |
| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 最新兔の飼ひ方 | 美川重夫 共著 | 明文社 | 昭四 | 四 | 一、三〇 | 一 |
| 畜産加工の實際(上) | 衣川義雄 | 衣川義雄 | 昭五 | 四 | 一、三〇 | 一 |

七四〇蠶業

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--------------|---------|-----|-----|----|------|----|
| 實用家畜の飼ひ方 | 衣川義雄 | 秦文館 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 畜産加工の實際(下) | 同 | 同 | 昭三 | 三 | 一、二〇 | 四 |
| 家禽・蜜蜂 | 美川重夫 共著 | 明文堂 | 昭三 | 三 | 一、二〇 | 四 |
| 必らず儲かる養鶏の手引 | 後藤新藤 | 農文房 | 昭五 | 四 | 一、八〇 | 四 |
| 養鶏難問五百題 | 高橋廣治 | 秦文館 | 昭四 | 三 | 一、五〇 | 四 |
| 七五〇山林 | | | | | | |
| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 養蠶 | 野中幸兵衛 | 明文館 | 昭三 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 養蠶栽桑相談 | 野中幸兵衛 | 明文館 | 昭三 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 桑樹栽培 | 岡部康之 | 明文館 | 昭三 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 七六〇林業 | | | | | | |
| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 林業 | 福田次郎 | 明文堂 | 昭四 | 四 | 一、二〇 | 四 |

特用林産及林産加工

七六〇 水産及漁業

| 書名 | 著者名 | 発行所 | 発行年 | 大サ | 価格 | 部数 |
|------------|----------|---------|-----|----|------|----|
| 漁村更生の理論と實際 | 小石季一 | 大日本水産會 | 昭三 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 漁村に輝く人々 | 水産學校長協會編 | 大日本水産會 | 昭三 | 四 | 〇、九〇 | 四 |
| 新制水産大意(上卷) | 杉浦保吉 | ダイヤモンド社 | 昭四 | 四 | 二、五〇 | 四 |
| 新制水産大意(下卷) | 妹尾秀實 | 大日本水産會 | 昭二 | 菊 | 〇、六五 | 一 |
| 同(下卷) | 野元俊一 | 大日本水産會 | 昭二 | 菊 | 〇、七五 | 一 |
| 日ソ漁業 | 岡本正一 | 同 | 昭三 | 菊 | 〇、七五 | 一 |
| ドイツシユミール讀本 | 神山峻 | 水産通信社 | 昭四 | 四 | 〇、八〇 | 一 |
| 魚と暮して | 田中茂穂 | 水産通信社 | 昭二 | 四 | 〇、六〇 | 一 |
| 魚網集覽 | 田中茂穂 | 創元社 | 昭五 | 四 | 一、六〇 | 一 |
| 漁網の釣り方 | 伊吹群作 | 思潮社 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 釣具と釣餌の研究 | 鹿野直司 | 左文字書房 | 昭五 | 四 | 二、八〇 | 一 |
| | 野瀬市郎 | 博文館 | 昭五 | 三 | 一、三〇 | 一 |
| | | 黄河書院 | 昭五 | 三 | 一、〇〇 | 一 |

七七〇 工業

七八〇 商業

| 書名 | 著者名 | 発行所 | 発行年 | 大サ | 価格 | 部数 |
|---------------|--------|---------|-----|----|------|----|
| 化學工業經營 | 内田壯 | 千倉書房 | 昭三 | 菊 | 一、八〇 | 一 |
| 果實蔬菜加工の實際 | 古好市 | 養賢堂 | 昭四 | 三 | 一、三〇 | 一 |
| 實際に代用品の製造と販賣法 | 三好英逸 | 誠光堂 | 昭四 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 代用品工業附廢物利用工業 | 勝田貞次 | 春秋社 | 昭四 | 四 | 〇、八五 | 一 |
| 代用品と再生品 | 白崎享一 | 國勢社 | 昭三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 解説 | 佐久間哲三郎 | 國勢社 | 昭三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 考へる商人 | 岸本精三 | 有朋堂 | 昭三 | 四 | 二、二〇 | 二 |
| ダイヤモンド實務知識 | 石山皆男編 | ダイヤモンド社 | 昭四 | 四 | 二、二〇 | 一 |
| 經營者讀本 | 上野陽一 | 千倉書房 | 昭三 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 現商業經濟入門學 | 前馬治一 | 千倉書房 | 昭二 | 四 | 一、八〇 | 一 |
| 代商業經濟學入門 | 前馬治一 | 千倉書房 | 昭五 | 四 | 二、二〇 | 一 |

| | | | | | | | |
|-----------|---------|----------|----------|----|------|------|---|
| 商業組合の話 | 附百年戦争と | 松浦誠之 | 昭和圖書株式會社 | 昭四 | 四六 | 一、〇〇 | 一 |
| 最新商品の知識 | 中外商業新報社 | 千倉書房 | 昭三 | 四六 | 一、五〇 | 一 | 一 |
| 重要商品の話 | 同 | 千倉書房 | 昭三 | 四六 | 一、六〇 | 一 | 一 |
| 會計讀本 | 高瀬莊太郎 | 日本評論社 | 昭四 | 四六 | 一、八〇 | 一 | 一 |
| 一人として | 相馬愛藏 | 岩波書店 | 昭四 | 四六 | 一、〇〇 | 一 | 一 |
| 戦時戦後の商店經營 | 半谷眞武 | 昭和圖書株式會社 | 昭四 | 四六 | 一、八〇 | 一 | 一 |
| 宣傳は勝つ | 倉本長治 | 誠光堂 | 昭三 | 四六 | 一、六〇 | 一 | 一 |
| 一商人として | 相馬愛藏 | 六藝社 | 昭五 | 四六 | 一、〇〇 | 一 | 一 |
| 銀行讀本 | 高山藤次郎 | 日本評論社 | 昭〇 | 四六 | 一、二〇 | 一 | 二 |

八〇〇 美術、諸藝、運動

八一〇 繪畫

| | | | | | | | |
|----|----|-------|-----|----|----|------|---|
| 光松 | 悦堂 | 横川毅一郎 | アトリ | 昭三 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 近世 | 風花 | 佐藤虎雄 | アトリ | 昭四 | 四六 | 〇、九五 | 四 |
| 探 | 幽 | 野田九浦 | アトリ | 昭四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 應 | 舉 | 鈴木進 | アトリ | 昭四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 吳 | 春 | 望月信成 | アトリ | 昭五 | 四六 | 〇、九五 | 四 |
| 光 | 琳 | 佐藤良 | アトリ | 昭四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 宗 | 達 | 谷上信一 | アトリ | 昭三 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 華 | 山 | 井上昇三 | アトリ | 昭三 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 三 | 彌 | 仲田勝之助 | アトリ | 昭四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 雪 | 阿 | 熊谷宣夫 | アトリ | 昭三 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 大 | | 森銑三 | アトリ | 昭四 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |

| | | | | | | | |
|-----------|---------|-------------------|----------|-----|------|------|----|
| 竹 | 田外狩素心庵 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 鐵 | 水澤澄夫 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 等 | 土屋次義 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、九〇 | 四 | |
| 歌 | 近藤市太郎 | アトリエ社 | 昭一五 | 四 | 〇、九〇 | 四 | |
| 清 | 檜崎宗重 | アトリエ社 | 昭一五 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 寫 | 井上和雄 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、九〇 | 四 | |
| 春 | 藤懸靜也 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 甕 | 三上勿之介 | 三友社 | 昭一四 | 四 | 一、二〇 | 四 | |
| 獨逸國防漫畫傑作集 | 中西賢三 | 新紀元社 | 昭一六 | 四 | 二、八〇 | 八 | |
| 八二〇書 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 書道 | 讀本 | 吉田苞竹 | 實業之日本社 | 昭一五 | 菊 | 二、三〇 | 四 |
| 八四〇建築 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 新住宅 | 讀本 | 平尾善保 | 日本電氣株式會社 | 昭一四 | 菊 | 四、〇〇 | 一 |
| 建築的考案 | 日本美の再發見 | アルノ・メット著 篠田英雄譯 | 岩波書店 | 昭一四 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |
| 八五〇彫刻、篆刻 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 天平 | 彫刻 | 澁江二郎 | アトリエ社 | 昭一五 | 四六 | 〇、九五 | 四 |
| 八六〇寫眞 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 百萬人の寫眞實 | 北野邦雄 | 光書莊 | 昭一五 | 四六 | 二、〇〇 | 四 | |
| 八八〇遊技諸藝 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 劇とお話の組立方 | 長尾豊 | 厚生閣 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |
| 文樂の研究 | 三宅周太郎 | 創元社 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |

| | | | | | | | |
|-----------|---------|-------------------|----------|-----|------|------|----|
| 竹 | 田外狩素心庵 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 鐵 | 水澤澄夫 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 等 | 土屋次義 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、九〇 | 四 | |
| 歌 | 近藤市太郎 | アトリエ社 | 昭一五 | 四 | 〇、九〇 | 四 | |
| 清 | 檜崎宗重 | アトリエ社 | 昭一五 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 寫 | 井上和雄 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、九〇 | 四 | |
| 春 | 藤懸靜也 | アトリエ社 | 昭一四 | 四 | 〇、八〇 | 四 | |
| 甕 | 三上勿之介 | 三友社 | 昭一四 | 四 | 一、二〇 | 四 | |
| 獨逸國防漫畫傑作集 | 中西賢三 | 新紀元社 | 昭一六 | 四 | 二、八〇 | 八 | |
| 八二〇書 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 書道 | 讀本 | 吉田苞竹 | 實業之日本社 | 昭一五 | 菊 | 二、三〇 | 四 |
| 八四〇建築 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 新住宅 | 讀本 | 平尾善保 | 日本電氣株式會社 | 昭一四 | 菊 | 四、〇〇 | 一 |
| 建築的考案 | 日本美の再發見 | アルノ・メット著 篠田英雄譯 | 岩波書店 | 昭一四 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |
| 八五〇彫刻、篆刻 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 天平 | 彫刻 | 澁江二郎 | アトリエ社 | 昭一五 | 四六 | 〇、九五 | 四 |
| 八六〇寫眞 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 百萬人の寫眞實 | 北野邦雄 | 光書莊 | 昭一五 | 四六 | 二、〇〇 | 四 | |
| 八八〇遊技諸藝 | | | | | | | |
| 書 | 名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
| 劇とお話の組立方 | 長尾豊 | 厚生閣 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |
| 文樂の研究 | 三宅周太郎 | 創元社 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |

八九〇運動競技

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|--------------|--------|----------|-----|----|------|----|
| 遠州茶の湯講 | 江守奈比古 | アトリエ社 | 昭一四 | 四六 | 〇、八〇 | 一四 |
| これ文は知られぬ圍碁定跡 | 千宗守 | 日本放送出版協會 | 昭一三 | 四六 | 一、二〇 | 一四 |
| これ文は知らぬ圍碁定跡 | 和田實 | 大同出版社 | 昭一五 | 三五 | 一、〇〇 | 四 |
| これ文は知らぬ圍碁定跡 | 中村熊治 | 大同出版社 | 昭一五 | 三五 | 一、〇〇 | 三 |
| ねばならぬ圍碁定跡 | 阿部徳藏 | 第一書房 | 昭一五 | 五六 | 二、五〇 | 四 |
| 野球清談 | 飛田穂洲 | 東海出版社 | 昭一五 | 四六 | 一、六〇 | 四 |
| 相撲四十八技 | 彦山光三共著 | 生活社 | 昭一三 | 四六 | 〇、八〇 | 四 |
| 相撲四十八技 | 笠置山勝一 | 野球界社 | 昭一五 | 三五 | 〇、七〇 | 四 |
| 相撲人國記 | 増島信吉 | 博文館 | 昭一五 | 四六 | 二、〇〇 | 四 |
| 溪谷記 | 田部重治 | 三省堂 | 昭一五 | 四六 | 一、六〇 | 四 |
| 丹澤の谷歩 | 坂本光雄編 | 体育評論社 | 昭一五 | 三五 | 〇、九〇 | 四 |
| つみの谷歩 | 黒田初子 | 常磐書房 | 昭一四 | 四六 | 二、五〇 | 一 |
| 半島の山と風景 | 竹中要 | 古今書院 | 昭一四 | 四六 | 三、〇〇 | 四 |

| | | | | | | |
|----------|--------|-----|-----|----|------|---|
| 山を愛して二十年 | 三田尾松太郎 | 富山房 | 昭一四 | 四六 | 二、〇〇 | 四 |
| 山と随想 | 田部重治 | 新潮社 | 昭一四 | 四六 | 一、三〇 | 四 |

| | | | | | |
|--------------|------------------------------|-----|----|------|---|
| 今日を築くまで | 東海出版社編 | 昭二五 | 四六 | 二、八〇 | 一 |
| 財界人讀本 | 鈴木茂三郎 | 昭二六 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 漱石山房の記 | 内田百間 | 昭二六 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 新日本女性鑑(上) | 大日本聯合婦人會 大日本女子青年團 共編 | 昭二四 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 同(下) | 同 | 昭二四 | 四六 | 二、〇〇 | 一 |
| 女性日本史話 | 中川竹洞 | 昭三三 | 四六 | 一、五〇 | 一 |
| 人物論 | 三宅雪嶺 | 昭二四 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 先人を語る | 本多熊太郎 | 昭二四 | 四六 | 一、六〇 | 一 |
| 友を語る | 東日・大毎新聞社編 | 昭二四 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 明治初期の三女性 | 相馬黒光 | 昭二五 | 四六 | 二、〇〇 | 一 |
| 名僧の母 | 清谷閑子 | 昭二六 | 四六 | 一、七〇 | 一 |
| 親鸞聖人に映せる聖徳太子 | 金子大榮 | 昭二四 | 三五 | 〇、五〇 | 一 |
| 現代支那人物論 | 吉岡文六 | 昭二四 | 四六 | 一、四〇 | 一 |
| 戦争とふたりの婦人 | 山本有三 | 昭二四 | 四六 | 〇、五〇 | 一 |
| 大科學者の歩める道 | ウヰンゲル 宮島幹之助 著 石川 鎌次 共譯 | 昭二四 | 四六 | 〇、六〇 | 一 |
| ナチス獨逸を動かす人々 | 百々巳之助 | 昭二四 | 四六 | 一、五〇 | 一 |

| | | | | | |
|------------|-------|-----|----|------|---|
| 飯塚部隊長の學生時代 | 山下邦雄 | 昭二四 | 四六 | 〇、九五 | 四 |
| 伊藤公を語る | 平塚篤 | 昭二四 | 四六 | 一、八〇 | 四 |
| 各務鎌吉 | 宇野木忠 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 三 |
| 巨豪松岡洋右 | 大川三郎 | 昭二五 | 四六 | 一、〇〇 | 四 |
| 軍神杉本五郎中佐 | 中桶武夫 | 昭二五 | 四六 | 二、八〇 | 四 |
| 郡司大尉 | 廣瀬彦太 | 昭二四 | 四六 | 一、八〇 | 四 |
| 薩英戦争と西郷隆盛 | 茂野幽考 | 昭二五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 澁澤榮一傳 | 幸田露伴 | 昭二四 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 報明先驅者の一生 | 幸田露伴 | 昭二四 | 四六 | 二、八〇 | 四 |
| 大楠公 | 大西利夫 | 昭二五 | 四六 | 〇、六〇 | 四 |
| 澤庵の生涯とその思想 | 伊藤康安 | 昭二五 | 四六 | 〇、五〇 | 四 |
| 楠公ヲ語ル | 林彌三吉 | 昭二四 | 四六 | 一、五〇 | 四 |
| 人間大隈重信 | 五來欣造 | 昭二四 | 四六 | 一、〇〇 | 一 |
| 乃木希典小説 | 菊池又祐 | 昭三三 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 野口英世 | 小泉丹 | 昭二四 | 四六 | 〇、五〇 | 一 |
| 日柳燕石 | 田村榮太郎 | 昭二四 | 四六 | 一、八〇 | 一 |
| 福山航空兵大尉 | 野口昂 | 昭二四 | 四六 | 一、四〇 | 四 |

| | | | | | | |
|------------|----------|------|-----|------|------|---|
| 矢野龍溪 | 岡崎久次郎 | 岡倉書房 | 昭一五 | 四六 | 一、〇〇 | 三 |
| 吉田松陰 | 大菩薩峠刊行會 | 昭一四 | 四六 | 〇、七五 | 三 | |
| 良寛の一生 | 第一書房 | 昭一四 | 四六 | 一、八〇 | 四 | |
| わが七十年を語る | 第一書房 | 昭一五 | 四六 | 〇、七五 | 四 | |
| 渡邊崋山 | 高陽書院 | 昭一五 | 四六 | 二、〇〇 | 四 | |
| 汪精衛傳 | 春秋社 | 昭一五 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| 汪兆銘 | 春秋社 | 昭一四 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |
| 新支那の建設と汪精衛 | 人生社 | 昭一五 | 四六 | 一、四〇 | 四 | |
| 孫文の生涯と國民革命 | 日本放送出版協會 | 昭一五 | 四六 | 〇、五〇 | 四 | |
| アラビヤのローレンス | 改造社 | 昭一五 | 四六 | 三、八〇 | 四 | |
| キエフの夫人傳 | 白水社 | 昭一五 | 四六 | 一、八〇 | 四 | |
| 勝利のヒトラー | 七人堂 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |
| セザンヌ | 東京書院 | 昭一五 | 四六 | 一、三〇 | 四 | |
| 關ふヒツトラ | 高山書院 | 昭一五 | 四六 | 一、二〇 | 四 | |
| 人間ヒツトラ物語 | 霞ヶ關書房 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 | |
| ベスタランジュロチ | 新潮社 | 昭一五 | 四六 | 一、〇〇 | 四 | |
| ミケランジュロチ | 新潮社 | 昭一五 | 四六 | 一、〇〇 | 四 | |

印度の新太陽
 アメイブ・シンガ
 武井武夫 譯著
 霞ヶ關書房
 昭一五
 四六
 一、四〇
 四

九六〇 地誌

| | | | | | | |
|------|-------|-----|-----|----|------|---|
| 旅人の眠 | 川島理一郎 | 龍星閣 | 昭一三 | 四六 | 一、五〇 | 一 |
| 萬里の秋 | 岩野喜久代 | 人文閣 | 昭一四 | 四六 | 一、三五 | 四 |

九七〇 日本地誌

| | | | | | | |
|-------|---------|-----------|-----|----|------|---|
| 花と郷土 | 鐵道省編 | 日本旅行協會 | 昭一五 | 四六 | 〇、七〇 | 四 |
| 風土の巡禮 | 和田篤憲 | 日本公論社 | 昭一三 | 四六 | 二、五〇 | 一 |
| 維新の史蹟 | 大毎京都支局編 | 星野書店 | 昭一四 | 四六 | 一、二〇 | 一 |
| カメラの旅 | 吉川速男 | 玄光社 | 昭一五 | 四六 | 二、五〇 | 四 |
| 暴風の島 | 小倉卯之助 | 小倉中佐遺稿刊行會 | 昭一五 | 四六 | 一、五〇 | 四 |

九八〇 支那地誌

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|----------|--------------------------|----------|-----|----|------|----|
| 渦まぐ支那 | 山本實彦 | 改造社 | 昭四 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 興亞經濟地理 | 佐藤弘 | 日本放送出版協會 | 昭五 | 三五 | 〇、五〇 | 四 |
| 支那へ行く知識 | 後藤朝太郎 | 高陽書院 | 昭四 | 四 | 一、六〇 | 四 |
| 支那風紀 | 木村毅 | 第一書房 | 昭五 | 四 | 〇、六 | 四 |
| 支那邊境物語 | 米内山庸夫 | 改造社 | 昭四 | 四 | 三、二〇 | 一 |
| 和平來々 | 讀賣新聞社 | 誠文堂新光社 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 抗戰の首都重慶 | 鷺尾よし子 | 牧書房 | 昭六 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 中支風土記 | 村田孜郎 | 大東出版社 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 廣東百題 | 高井貞二 | 大東出版社 | 昭四 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 蒙疆の資源と經濟 | 西晴雲 | 富山房 | 昭五 | 四 | 一、五〇 | 一 |
| 西藏探檢記 | 和加竹城 共著 林田勳 高田洋吉 譯 | 富山房 | 昭三 | 四 | 一、六〇 | 一 |

九二〇 各外國地誌

| 書名 | 著者名 | 發行所 | 發行年 | 大サ | 價格 | 部數 |
|-----------|---------------------|---------|-----|----|------|----|
| 新歐羅巴の誕生 | 山本實彦 | 改造社 | 昭五 | 四 | 二、〇〇 | 四 |
| 太平洋物語 | 島崎藤村 | 岩波書店 | 昭五 | 四 | 一、七〇 | 四 |
| 暹羅案内語 | 柴田賢一 譯 | 青年書房 | 昭五 | 四 | 一、八〇 | 四 |
| 佛領印度支那事情 | 宮原武雄 編 | 暹羅文館 | 昭四 | 四 | 二、八〇 | 一 |
| 蘇聯邦大觀 | 博文館編輯局 | 博文館 | 昭五 | 四 | 〇、八〇 | 四 |
| 獨逸の砂 | 日蘇通信社編 | 同文社 | 昭五 | 四 | 二、五〇 | 四 |
| 巴里落ちるまで | 青山一郎 | 長崎書店 | 昭五 | 四 | 一、四〇 | 四 |
| 學べ獨逸國民生活 | 石田布佐子 | 高山書院 | 昭六 | 四 | 一、五〇 | 四 |
| 隣邦ロシヤ | 森崎善一 | 千峰書房 | 昭五 | 四 | 一、二〇 | 四 |
| 續グアガボント通信 | 秦彦三郎 | 斗南書院 | 昭三 | 四 | 一、三〇 | 二 |
| 中南米の旅 | 坂井米夫 | 改造社 | 昭五 | 四 | 一、八〇 | 四 |
| マレー蘭印紀 | 金子光晴 | 明治書房 | 昭四 | 四 | 二、〇〇 | 一 |
| 蘭印と日本 | 松本忠雄 | 山雅房 | 昭五 | 四 | 一、六〇 | 四 |
| 北極飛行 | グアドヒヤノフ 著 米川正夫 譯 | ダイヤモンド社 | 昭四 | 四 | 〇、五〇 | 二 |

278
367

外
事
一
九
三
九
年
三
月
廿
五
日

昭和十六年十一月廿五日印刷
昭和十六年十一月十三日發行

發行所
橫濱市磯子區金澤町二二七番地
代表者 關 靖
金澤文庫

印刷人
橫濱市中區萬代町二丁目三十五番地
神 戶 秀 昌

印刷所
橫濱市中區萬代町二丁目三十五番地
神 戶 印 刷 社
電話長者町④二〇〇五番

【非賣品】

278
367

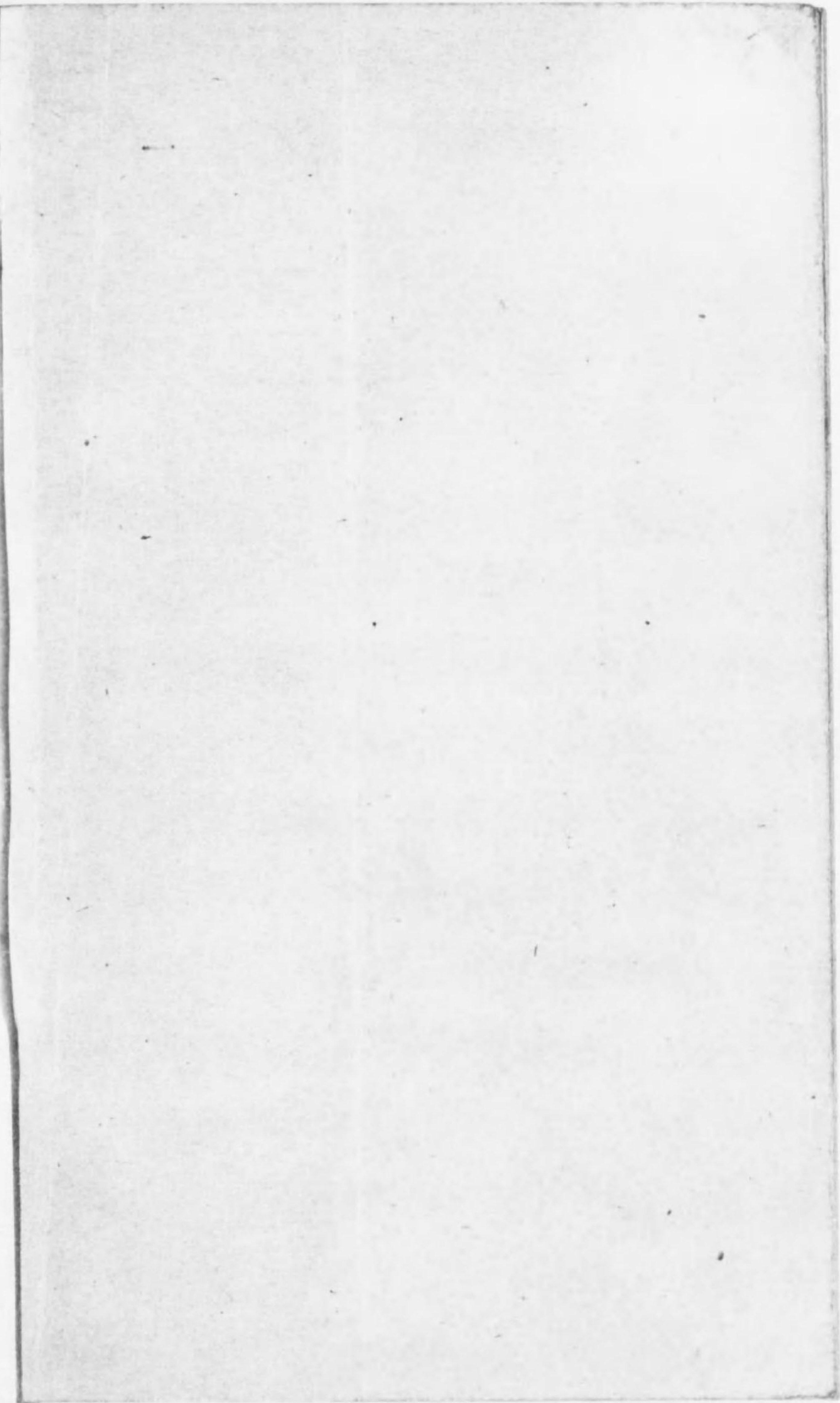
製本抄

278 函 367 號 年 月 日

神奈川県立文庫図書目録
第1冊

備考 冊

278
367



橫濱市磯子區金澤
金澤文庫
電話武藏金澤六九番

終

