

機密

中央通訊社總社編輯部編發

中華民國三十三年十二月二十六日

問渠

編輯通訊

目錄

第十八號

悼念陳萬里兄

馮有真

到成都的次晨翻開報章看見陳萬里兄逝世的消息誠多晴天霹靂我絕對想不到這位正向着事業的大道邁進並且有無限前途的朋友會中途謝世當我在報上看見這噩耗的時候我疑心是我長途跋涉沒眼目昏花看錯了字句我希望是電訊錯誤傳錯了消息我甚至祈禱着逝世的陳萬里另有其人可是關於萬里兄逝世的報道不斷的傳來我沒有方法去否認事實萬里兄的逝世在我是喪失了一位良友在本社是喪失了一位同志我祇有悲傷我祇有哀悼。

我同萬里兄分手已整整的六年在這六年中我們雖然沒有會面也沒有通信可是精神彼此都維持着緊密的連繫當我在編訊中得到萬里兄對社務努力的消息或是在電訊中看見他優美生動的寫作我常常要為這位老友祝福同時也使我自己得到很大的鼓勵我常常懇切的盼望着抗戰最後勝利實現的時候我能再有抗會同萬里兄聚首一堂對我們所共同愛好的新聞事業切磋研究可是誰料到我們在上海的（別竟成永訣。

我同萬里兄訂交大約是在民國廿三四年間。那時他在上海分社任外勤。我在總社採訪部工作。我每年都得到上海去一兩次。萬里兄不但是專門研究新聞學的，復是三新聞系畢業。同時選擇新聞事業為他的終身職業。而我志同道合。因此我每次去上海他總要同我作數次暢談。

廿六年一月我奉調主持上海分社。得見萬里兄。早夕相處。對於他的性格。力抱負。有了更深切的認識。上海分社沒有設採訪組。可是在七位外勤中他是負責實際領導。負責任的人。

八一三。敵人燃起了侵略中國的野火。舉國軍民熱血奔騰。奮起抗戰。視線都集中在淞滬戰場上。這正是上海分社同人。在本位上努力報國的唯一機會。我們以掉掉智慧。絕慮去採集戰訊。外為了酬答上海之百萬市民愛國的情熱。起見。在社裡設去同訊廣播裝置。專用電話。答復所有關於戰訊的詢問。那時電話的鈴聲。苗小時中。沒有片刻尚停。在內情緒的熱烈。空氣的緊張。已和租界以外的戰場上一樣。

在抗戰的初期。關於戰報的採集。還沒有什麼困難。因為從租界到前線。總司令部。在真如南翔。間的電話線。可以暢通。我們可以隨時用電話向前線總司令部。或是向租界內的要政機關。打聽消息。可是敵人立體的砲火。越來越緊。我們前線的將士。在使敵人一寸土地。都付以重大的代價。以不得不把陣地。一步一步的向後轉移。到九月間。前線的砲火。更緊急了。我們的

司令部已移到南翔與安亭間的鄉村中因此同租界裡的電話交通完全隔絕，我們在租界裡能聽到一陣一陣的緊密的砲聲，可是沒有方法知道戰事發展的而成了發展的情況情形，不但為全國人民所渴望，同時為世界所注目，如果我們不能作忠實而詳盡的報道，我們將怎樣對自己的責任以及全國的人民交代呢？整頓的上海分社同人都非常發意，不必說尤其焦急的是我同萬里兄，我們商量着必須打開一條出路，當時能得到的唯一的出路就是我們自己走上文牒去，於是我們同萬里兄每天都結伴乘車，沒租界裡穿過火線到德司令部去，我們出發的時間或在白晝或在黑夜都沒有，一定記得有一天下午，我們在去德司令部的途中，遇見敵機三次掠頂低過，而過車而我們在車中警覺，每次看見敵機都下車躲避，更幸而敵機沒有把我們的汽車當作射擊的目標，我們得平平安安的達成我們的任務，當我們安全的走進德部所在地的鄉村裡的時候，萬里兄摩挲他的後頸，搖着頭，那付天真爛漫的態度至今尚深刻的印在我的腦際。

我們這樣的渡過一個短乏的時間以後，戰局更緊張了，我們眼看着敵租界到德部的交通線要被切斷了，我們不得不迅速確立變更採訪戰報的方法，我們所能採取的方法祇有派遣隨軍記者，萬里兄便自告奮勇的去担当這重任了，這那天起，萬里兄便

開始經歷戰地記者生活可是困難的問題還沿什麼解決，就是萬里兄在總部所請到的
到報用什麼方法傳洽我們呢？話是早已不通了，架設無線電台又為總部所不許，
陸上交通也快不可能，我們為這個問題焦急很久，最後得到新聞報當局的協助，借給
我們三十頭信鴿，我們總算把這難題解決了，萬里兄每天把他採集到的戰報寫在薄
紙上，交信鴿帶回來，為我們困守在大陸商場百般無聊的時候，常常跑到屋頂上
去盼望，能得有一次有一位同事，恰巧在屋頂上看見天空中有一頭信鴿迎面飛來，他好像
發了狂似的一面奔下一面喊，看，陳方里回來了，陳方里回來了，於是全社生氣勃勃
空氣又緊張起來，編採人員忙著把他這回來的簡訊寫成戰報，稿寫人員忙著
發稿，電訊人員忙著發電，我們就是這樣的過了一個相當時期，大約在雙十節前
後，萬里兄每日忙得，從前線趕回來，就是鴿都已向後撤邊了，他準備隨軍轉進，不
過因上海未收拾，一點行裝，他一面忙著把在前線多日的見聞，趕寫詳細的報告，
一面還要整理行裝，並同各人話別，我就得當時曾派事務人員替他買了一套軍
裝，晚上約了幾位新聞界的好友在大東酒樓替他送別，是於向來不喝酒的，可是
當晚大家氣概很高，興致很高，奉杯痛飲，沒有一個不喝得面紅耳赤，能得酒

晚參加餐會的有金華亭吳中一兄、華亭兄兩年前在上海被漢奸殘殺了，中一兄也
在去年積勞病故而令万里兄中早物化，言之能不傷神。

万里兄在第二天早晨就忽忽上程途，誰知道這一切竟成市訣。

万里兄隨軍轉進^到南京不久又奉派到了蘭州，這是因為在蘭州方面的軍事長
官兼社長將軍就是万里兄在浙滬前線隨軍時的總司令，万里兄在此就及蘭州
住了幾年，並繼了履進兄之遺，担任蘭州分社的主任。今年秋間，万里兄又奉派到新
疆去工作，兼任迪化分社的主任。民國廿三年，我曾接到新疆去視察邊境，如新疆地廣
人稀，空藏豐富，需要國家去開發，尤其是文化方面更待大家去努力，可是因為環
境關係，直到今年秋纔才打開了閉塞的門戶。當我得到万里兄奉派到新疆去的消
息時，我一面為万里兄慶幸，同時也為本社的業務和新疆的文化前途祝賀，因為一方
面在新疆有使万里兄施展抱負的機會，一方面以万里兄的才力也一定能達成他
所負的任務，這幾月來，万里兄在新疆的成就甚巨，自共親的，祇可惜天不永年，這樣
文化拓荒者，還沒有完成他的偉大的使命，就與世長辭。

万里兄的性格與他沒有深交的人，是絕對不能瞭解的，在表面上看來，你或者要

覺得他冷酷因為他不多言，更少有熱烈的表情，可是實際上他是很富有熱情的人，因此他的寫作無論是有電訊或是通訊稿，都熱情奔放，生動活潑，你或許要批評他疏忽隨便，因為他向來與人無爭，可是實際上他是最嚴謹負責的人，在私人的往來上他什麼都不計較，你可以用他的錢，而他毫不向你索取，同時他也可以用你的錢，而毫不歸還，可是在職務上他却一絲不苟，不但他分內的事，毫不耽誤，就是不必一定要他做的工，他也爭先唯恐落後，萬里克對新聞學，下過深切研究功夫，對文學也有相當的修養，幾年以前他對新聞的寫作，多少還抱着他當童工的毛病，可是幾年來的修養，已使他成為中國新聞界中較好的寫作者，他寫新聞的時候，是最忠實謹慎的，無論什麼消息，他在動筆以前，必定要把結構措詞，審慎斟酌，決不採取抄筆即來的態度，因此他所寫的每一條新聞，都能成為一幅美觀的圖畫，如果我下個斷語說，萬里克是本社最成熟的一個記者，我想不致於有人說我不公平吧，這位文化烈士的美德太多，我不能在這篇短文中詳細分析，我們將怎樣效法他的美德，務使他不免的事業，永懷念，這使他人永不能忘的朋友呢！

談以藝術新聞

偶齋

藝術的新聞採訪好像是一件很方便的事，因為人家要借重記者的地方很多，有時反使記者有情不可却之苦。

像重慶的畫展和話劇的演出，真如雨後春筍，簡簡類類的消息，常見於新聞紙的，寫不了一東五公人家送來，我們發出大長的文章，於是則短一些，因此我們使將人家的自吹自擂放在我們肩頭，而我們却成了人家的生意經的代言人了。

話劇固然有不少的可推薦的演出，即畫展所陳列的也自然有本不少的作品，然而因為要賞錢却多，又要來幾成以明當，然也有的只是加一的野人頭，但週刊的江和野人頭却希望廣告和消息分担代責，責任如不記者的職責，是以報道的真實與教育社會，而以藝術的報道却反而十之八九都等於廣告，記者的方便，因此而成為記者的憂鬱了。

有時記者也難免言過其實，但這樣做却仍不免利害參差，像故宮博物院畫展所陳列的，儘管春曉從價值和意義看都含有幾分招徠作用，如和免費畫展舉是識者所不許的，但消息却不妨將，儘管春曉強調一些，因為招徠也自有必要，考現的人們為要着和清明上河圖同樣，不整熱鬧的畫卷而來，但他們或許能收穫更多的東西，而去不過記者的暗示，也能在參觀人的心裏發生作用，因此，在畫展的實際的收穫，有時也不免增多幾分阻礙。

然而當事人對記者總希望更能委曲求全，這在他們心裡或許還有陰陽八卦。

而記者對當事人的名譽毀壞也。具有同感。不過也總希望能再分實際的收穫。記者們在這些地方。這便是說記者也自有他的道理。有時侯記者也不肯犧牲已見替人家做廣告式的宣傳。

近幾年一般入對話劇演出都不多。說話戲劇的演出人却時常叫喊着沒有批評好像很感到一些寂寞。然而真有了批評却又多非他們所能接受。戲劇批評人大多都有幾分優越。他們不拍硬槓。則寧肯失口不言。因為不做聲也自是神批評。這自然是記者所做不到。記者不能不報道。而記者的報道着來雖很短。但幾行字裡却包含着極有力的批評。記者採訪藝術新聞他本身是不曾意識到記者是最初一級的批評人。而且是最重要。的批評人。如果他的報道寫到很好。他還可以與批評的指導人。

藝術批評的第一條件是批評人對藝術先能理解。說到對藝術的理解。只是批評人所有事。而記者能將自己除外。記者的報道着來雖短。但記者對藝術的理解却與批評人無別。因為他報道所包含的和不屬批評文的內容。所以藝術的新聞採訪雖好像很方便。但報道的寫成却並不怎樣方便。記者對各種藝術活動並不完全是廣告式的宣傳人。而他的理解他的主見仍不當因採訪的方便和人情的雅却而稍有犧牲。

CAP 座談會 (一)

周培敬

自去年十月起開始改善CAP廣播以後，一年間，在制度在取材，在內容都有相當進步。由於一年工作的經驗認為CAP廣播不僅是本社的一項重要業務，而且是新聞專業中極值得研究的學術問題。

最近由陳德編輯和主任領導之下舉行CAP座談會，研究內容和技術的改進。以後這個座談會將經常舉行，並且將將每次討論的結果發表在編輯通訊裡。同時，希望各位同人儘量發揮對於改善CAP的意見，或者報告種經驗，或者提供問題，作我們的座談的題目。

在第一次座談會中，參加的有陳德編輯，唐主任，劉副主任，CAP編者，傅電室領班，和電務部的周副主任，表領班及劉領班。討論的主題是CAP移渝廣播。

這一問題的發生，是因為廿八年重慶大轟炸影響廣播太大，才決定移到貴陽。貴陽準備穩妥去廣播幾年來，總是在重慶把新聞編好，譯好，到貴陽再播。

長就避免空襲干擾方面說固然是最好的辦法，可是對於字教的調整新聞的後患以及密碼的正確都增加了許多困難。在C.A.P.日求改進聲中，重慶已久與空襲為了解決這許多困難廣播轉移自是是目前亟待解決的一件大事。

周副主任首先說明廣播一時不能遷回的原因，完全是受機器設備的限制，大的發熱機真實管無法補充，二基羅瓦特的機不能利用，防空洞地位狹小，口氣滿佈天機不能再事增加。現在已能決定工程師赴印及去設法押運這美國購來的材料，大概在三個月以後運到，並且計劃在防空洞上面蓋蓋房屋，有了材料和地位，廣播就可以搬回來，可是目前祇能作一種計劃，廣播移上洞一時尚難辦到。

袁頌班亦談到認為困難雖多，但在目前亦可將^{C.A.P.}強強移到重慶來，不過COP COP COP這幾種廣播便沒有機器負擔了，劉副主任接着表示，如果COP能移回重慶，我們可以把其餘的廣播移到貴陽去，利用那邊的機器拍發。

劉頌班大規以為不能輕率從事，最好先由重慶電台試播，如果各地抄收的情形良好，再正式移回重慶。

由於改善C.A.P.而牽涉的問題頗多，也必須一一求得解決，這同時對黃稿也有很大幫助。
第一、新聞來源集中在夜間，C.A.P.白天反有時空報為爭取時間可分做三方面說：(一)各單位通報多在晚間，加上經過轉報台，到達重慶多已深遠，(二)採訪部消息也多在晚間，(三)撰擬稿件稽延很久，(四)校訊經過檢查，有時耽擱幾小時，甚至一天，關於這些黃稿總編輯認為(四)與各單位負責人商量調整通報時間，儘量做到至少白天發報一次，(五)由採訪部先擬，(六)黃稿必要時把消息先用電話通知C.A.P.編者撰電稿播發，(四)校訊多利用電話檢查，庶幾可以隨到隨檢，隨播。
第二、各地通報時常有先補報或是先發多務他的情形，以致新聞被塞滿積壓，並且多務電報太多，影響通報很大，有時更因轉一長報而把若干短報積壓。

第三、外電往翻譯及編發再播，比較外地報而直接接收自然遲緩，總社可以發六次稿來補救，各分社則因廣播時間的限制而落後，對於這與總編輯指示C.A.P.編者可以隨時和編輯部同志密切聯絡，遇到較重要消息，先將要與交C.A.P.廣播，次要消息不編詳情，以待早晨編發。這些問題經過了相當研究，我們得到以下的結論：

(一)關於C.A.P.移渝，決定用試驗辦法，由電務部擇足時間在重慶試播二節(一小時或半小時)，內容擇不甚重要消息，即所收不到亦無妨，以免試播失敗，重要新聞被漏抄，在試播期間請各

單位注意抄收紀錄收所的情形報告電務部，如所收情形甚好，再請示社長決定，是在現有抗
器能力之下，收回重慶，如果試播結果不佳，則待新抗件運到重慶，業以次即與外廣播移喻。

(三)關於附帶問題：由總編輯電達各單位負責人，商量加強編採工作，以便增加三天通報時間，凡
上午所送新聞於下午即發出，並通知各單位在通報時遵守「新聞電第一」的原則，二、編輯室電務兩部密切
聯絡，隨時調整字數，三日有播費字數以一萬一千字為標準。

在敵會以前，總編輯特別指示各部門之間要有徹底互助合作的精神，抗戰接近勝利之際，更應在
在艱苦中克服當前的困難，達成本社的任務。

補白

上期編訊所載陳萬里同志遺
像係攝影部宣相權同志所繪
特此致謝，意又同期鄧中淪陷
區之近親，係范世勤同志所換。

參政事項

本週參政事項如下：

一、美軍在新不列顛羣島登陸，是與敵人以更火之打，所以核戰隊及飛機隊亦備有四百三十公里，美軍現已肅清阿拉巴敵軍，並迅速建立機場及修築公路，按布爾陶德之期當不甚遠。現由西太平洋制空權完全在美軍手中，所以敵軍軍隊伏不敢動，故布爾陶德則在其北方之敵方最大海軍根據地，古晉克即為次一目標矣。

二、敵軍因軍事不利，不能不力事掩飾，以安定其人心，故一切戰報無一非誇大其荒謬實為以前所未有。最近數月來，其努力目標只在增加產物之大量生產，在任何會議中所討論之議題均皆集中於此。其需要之更切已可想見。本月下旬，敵機在我國機場，被擊有過數，但規模甚小，更足證明其力量有限矣。

三、敵八十四屆議會，正為議事，須待至一月下旬。此次預算約在三百六七十萬日圓左右。其所擬法案尚未發表，惟其通齡年歲係依八年前明年起，凡滿十九歲之壯丁，皆須應徵，可見其兵源已形枯竭，不得不如是。

四、明年起我國為建立憲政基礎限期，故各縣參議會，以及其他地方自治之建設，致我社對於此項宣傳，應有準備。各單位對於有關法規及過去籌備情形，務須搜集資料，力求明確，而對於明年中之各項設施，尤須有詳細之報導。

五、敵局將達最後階段，而決勝關鍵，即在明年。我社在配合敵局需要，應有新認識與新努力。舉凡編練工作，上所發見之弊病，皆應力求改革，以期能善盡吾人之責任。各單位應嚴密檢討，詳擬計劃，其有關

全社者，則其應社屬，其為於各單位本身者，則自行改進。

如此次鄂湘激戰，將失作戰之勇，誠可慨然。惟全社長程萬未能堅守到底，不無遺憾。故各單位以後關於獎學金師長之消息，切不可不查。

社聞簡報

△元旦佳節，總社於午前十時舉行團拜，社長劉誌增，到過去年一年來之工作，謂去年一般生活，雖較以前更為艱苦，但本社同仁，以作精神及毅力，各單位之歡迎，及各部之工作，亦有進步，蓋各同仁對激戰時生活，已有深切認識，生活雖更艱苦，勝利則已愈接近，各同仁必更振奮，更努力也。社長並以加勉之勉勵，勉勵各同仁，行小聚會，對日常工作，勤加檢討，及注意黨政問題之研究，勉勵。

△元旦日下午三時，總社籌辦部全體同仁茶會，祝歲，每人清茶一杯，橘子一枚，糖果一包，除互祝新年快樂外，檢討工作外，並舉行各種游藝節目，滑稽笑劇，逸趣橫生，隔夜幸勞為之。

△英文部，係主任北籍，並各部主任任商，秘書翁平，月初八二十九期中，到國電，政政史訓，現正積極準備一切。

開羅會議的插曲續聞

趙敏恒叙述事實經過

開羅會議的插曲的續聞是頗為宏富的也許這一椿公案就不了了之了。蔣對部長第二多明中提及該預先透露之消息係由隨同中國赴美訪問及軍事代表團去趙敏恒氏遞達於里斯本之路透社趙氏本人對此事的意見並無正式聲明但他在訪英通電中曾敘發發表於八月二日重慶新民晚報中曾敘述事實的經過現在抄錄於下以當續聞關於路透社發表開羅會議消息事經過是這樣路透社駐里斯本記者白即與我商學着由里斯本發一簡單電報看能否通過檢查第六天早晨白即與興泰的跑出版館來告訴我那個電報竟被收到并由倫敦路透社廣播到各地廿四小時後官方續正式公佈該消息為路透社其他通社先發表此項消息第美國此時特報局長戴維斯大為不滿同時路透社亦因國外發表而英國國內報紙并未刊載此項消息英國議會議員亦議院中質問宣傳部大臣與布希根的答覆是美國政府新聞檢查原則及加有國防機密消息該項電報既由國外發來當然不能認為是國防機密再則事先英美兩國有諒解開羅會議消息於官報發表前英美兩國報紙不得刊載此項消息路透社發給國外電報自可放行而美國本國報紙根據雙方諒解仍禁止登載