

俞載俊作詞

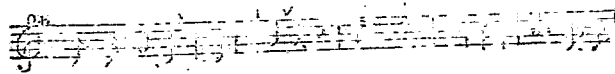
# 校歌

陸華柏作曲

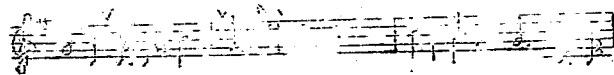
括山·蒼蒼好水湯湯鐘靈毓秀，環境更佳良，優哉  
遊哉，人才蔚起，文風廣播，學術備兼詳，民族  
健兒，共鑄一爐地年得志，馳騁疆場，各齊  
學士，躋躋踴躍，切磋琢磨，歡然聚一堂。朝登  
夕陽齊着祖鞭，及時奮起，為國爭光。

附注：本歌曲蒙國立福建音專教授陸華柏先生配曲，特此致謝忱。

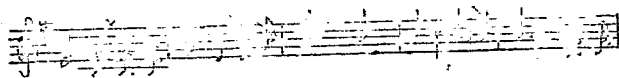
全校校歌 陸軍部



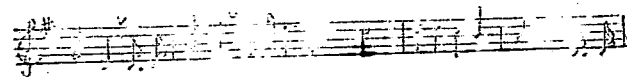
種心愛之好水環繞環繞是。環境生長，碧草



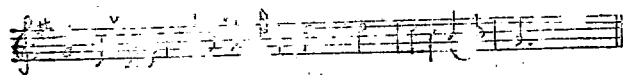
花，人不能忘，心廣播。學術高深，民族



健康，苦痛，一服如年，得者，驅除病場，是偉



學，手操之，誠心，切履，承 康，欣悅，眾一，聖。勤奮



文，操，習，者，祖，報，及，時，奮，起，為，國，爭，光！

MG  
963929  
348



# 本刊旨趣

本中學是發達教育年的運動而創設成立的，本人承乏來此主持校務，固將一職；在此客觀條件，物質環境不很其備的困難情勢之下，慘淡經營，得以相具規模；自當是有損於地方長官，以及社會人士，各舉協助之力，有以成之。

五月二十三日為本校創立週年紀念日，本校全校師生除懸予熱烈表示慶祝外，決定編輯特刊，藉資留念。誠然，同人等在此不過短短的一年，以言成績固不足稱道的，可是以一盡其在我一之責職上說，我們似乎尚有些在此將本校發展情形向社會作一簡略報導的必要。

教育乃百年大計，未可一蹴即幾的。本校師生，正在烽火瀰漫，荆天棘地中；此後能否順利地生長，那就要看保羅塔能否周全的維護以為斷了。目前大地的黑暗已在開始破曉，我們為要虔誠地來迎接光明，以自強不息的精神來爭取勝利，所以自應認識自己的立場，從人生前途上努力奮鬥，以達到社會文化發展進步。這是在本校創立週年紀念的今日，應以

# 本中學史略

本中學為響應教育年之運動奉命籌辦，奉教育廳三十三年五月二十三

# 本中學行政組織規程

第一條 本中學設校長一人總理全校校務  
第二條 本中學設教導事務三處各設主任一人分掌教導訓育事務等事宜其  
請 中 特 刊

職力自覺隨，相互勸勉的一點。

其次，我們相信教育是不應遲滯而應積極而奮鬥的。國家的政治必須賴教育而進步，國家的經濟不能不配合著計劃的政治。這是現代進步的國家所應有的趨勢。

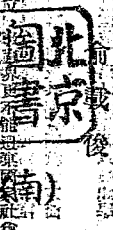
初中教育的對象是青年，青年是未來國家的中堅份子；我們更應量撥極青年偉大的力量，必須喚起青年的自覺，同時更予青年以正確的指導，和有力的鼓勵；訓練他們成為完善有用的人才，俾將來能建設社會，改造鄉村完成青年建國的歷史使命。本校同人即本此旨旨培養學生自動學習研究興趣外，並密切注意指導他們的生活常規以及訓練其組織團體，熟習會操規程，養成公民必須的常識與優良生活之基本習慣。這是引以為差堪自慰，並以此而報告於社會的。

最後，本刊匆促付梓，錯誤在所不免，尚希海內諸賢達有以教之。

委會嚴俊繼任；招有秋季新生二班，三十三年庚寅（五月），另招有春季新生二班，慘淡經營規程具，已呈准教育廳，將縣有學陸三百五十一畝，撥充本校基金，其他設備正在策劃添置中。

續如左

(一) 教導主任 簡承校長兼理全校校務訓育支配各教員課並





生社會服務之信念並作推廣社會教育之一助

## 乙、關於教務的：

- 1、編選補充教材——本中學學生教材除採用國定教材外相繼編選補充教材以增進學生學習興趣
- 2、厲行教師缺額補課——教師因事告假連續在一星期以上者須商請校長自行簡入代理臨時缺課者則由教務處通知缺課教員必須須補授以重學生學業。
- 3、舉行學科比賽——本學期擬舉行作文比賽書法比賽等以養成其和平的競爭心及進取精神。
- 4、自製教學用具——本中學因初期各種教學設備如圖書儀器等均付缺如以致教學之進行頗感困難關於上項設備目下採購困難擬儘量設法自製以利教學。
- 5、規定假期作業要點——本中學於暑假假期間原有假期作業之規定但所列項目似嫌空洞尤少與社會實際接觸之機會本學期為養成學生認識社會與接近民衆之能力興趣起見擬將重調查農村文化及社會服務兩項以明達到上述目的。
- 6、舉行學業成績展覽會——擬將學生課內外作業開一展覽會使學生家長及社會人士對本中學有所明瞭
- 7、舉行各科教學研究會——前學期因教職員人數過少因之會議亦較簡少各科教學研究會並未舉行本學期擬照規定按期舉行
- 8、鼓勵教職員進修——儘量採購與教學有關之書籍供給教職員閱讀研究
- 9、履行工作檢討——依照上學期每週繼續舉行週前會議檢討上週工作效果及本週工作計劃

## 關於訓育的：

- 1、訂定學生信條及公約——初中學生最重要的在於指導與訓練更須注意力行內治及外修工夫所以訂定：「我們的信條」四條及「我們的公約」九條作為訓練與指導實踐的標的

們的公約」九條作為訓練與指導實踐的標的

- 2、實施中心訓練——依照訓育要目及實際需要實施中心訓練以期養成現代青年必需而為中華民族最敬的思想與習慣
- 3、注意學生生活管理——依照童子軍管理辦法實施軍事管理同時又訂定生活管理辦法一種切實指導實踐
- 4、舉行生活競賽——每週由值週導師及各處室主任檢查學生整潔秩序儀容三項結果公佈以資鼓勵
- 5、設置觀感處——前學期已設青年生活指導及觀感處兩種青年生活指導係將每週中心訓練要目寫成警覺心性的短文及故事公佈觀感處即將古今名人嘉言懿行及圖畫不時張貼以資觀感並啓發其自發自動的精神
- 6、注重生產技術訓練——本中學前學期原已注意生產勞動訓練如農事耕作畜養等已稍有成效本學期於特種訓練設有木工藝特班養成學生生產技能的興趣並供實際之應用
- 7、舉行時事研究及測驗——為促進學生對於時事之認識起見每週舉行時事座談會一次並定期舉行時事測驗以引起其研究興趣與注意
- 8、實施課外運動——本學期起於午後三時起施行課外運動以鍛鍊學生體魄並擬時常舉行各種比賽以增進其興趣
- 9、注意勞動服務——實行高瞻育於勞動中  
一、劃定區域負責掃除校外道路  
二、修整學校附近道路  
三、開闢運動場
- 10、開闢校門前小溝
- 11、鼓勵學生自治活動——指導學生組織自治會發動及課外組織並鼓勵組織繪畫社團以發展其興趣增進服務能力及組織力
- 12、指導學生寫作日記——指導全校學生將個人日常生活習慣關心時事感想及身心之修養真實記入日記每週繳交由教員批閱以資指導

日常行為及個別指導之根據

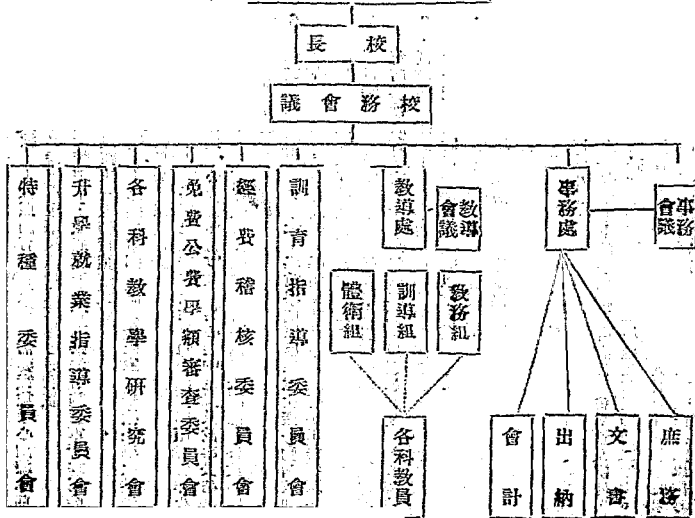
關於事務的：

- 1、修理校舍——本中學臨時校舍係借用本縣天美鄉中心國民學校校址前學期招收二學級起可應用本學期擴充班級教師房間學生寢室均成問題擬加修繕俾資應用
- 2、修造學生浴室——本中學校舍狹隘學生浴室尙付缺如擬添設簡單浴室以備應用。
- 3、置備勞作用具——置備勞作用具如劈竹刀鋤頭等若干俾應勞作教學上之用
- 4、訓練校工——為求校工服務效能增加起見擬加以嚴格訓練
- 5、編造財產目錄——擬於本學期重新編造財產目錄以便統計保管

## 本 中 學 校 務 概 況

1、行政組織：校長一人總理全校校務，下設教導事務兩處，教導處設主任一人，訓導組組長一人，事務處設主任一人，每班設級任導師一人，此外各處組織員若干人，茲將組織系統表訂定如下：

### 縉 雲 縣 立 初 級 中 學



2. 學級編制：全校已招收秋季學生二級，各分甲乙二組，共計四班。

3. 教職員：本校教職員人數共計十四人，其中大專畢業四人，肄業者二人，專科畢業者一人，專科肄業者一人，中專畢業者三人，其他三人，任課時數最多每週二十小時，最少每週四小時，平均十四小時左右。

4. 學生：本校學生共計一百七十四人，男生一百六十六人，女生八人，每人所繳費米依照隨定標準，繳費米二十市斤；雜費米十八市斤，定章費二六〇元，內公費生四人，除免繳學雜各費外，膳食由校供給，均由校田收益項下開支。

5. 經費：本年度經常費預算數為五三三、三三〇元。購備預算一六、五六〇元（尚未核准）；學雜費本學期收入一八六、九六〇元其中支出以耕工佔百分之四、公費佔百分之五、膳食佔百分之五、雜費佔百分之五、公免生費百分之五。

6. 校舍設備：  
甲、校舍：現暫借用隆城二十里之方坑口天美海中心學校原有校舍，空校面積連操場約計十畝，計教室四所，紀念廳兼膳廳一所，會議室兼閱覽室，辦公室，體育室，廚房各一所，學生寢室三所，教職員寢室七所，校工寢室一間。

乙、設備：現有學生課桌椅等，一切應用物品及圖書雜誌均少置備，至生物標本理化儀器，尙

教導概况：

(一) 關於一般的：

(甲) 教務組織：

本中學依照中等學校行政組織補充辦法之規定，設置教務處下分教務、訓導、禮節三組。（組織見本校行政組織表）

(乙) 教務會議：

教導會議，負決定教務訓育方面之一切重要行政，另設訓育指導委員會，及週而會議，負決定商討學生生活指導，及訓導上實際問題之責。教

導會議之出席人員為校長及各科教員，由校長主席，每學期開會二次其重要職權如左：

(1) 確定教導方針及實施計劃與方案；

(2) 審議關於教導事項之各類規章及表冊；

(3) 審定各學科教材；

(4) 討論教導方法；

(5) 審議學生學業操行成績；

(6) 決定學生課外活動及團體組織之指導事項及辦法；

(7) 討論關於學生之重大偶發事項；

(8) 其他關於訓育之重要事項。

(丙) 教導人員：

教導處分教務、訓導、禮節三組，其工作人員本學期除主任暫由校長兼任外，訓導組設組長一人，兼承校長負責主持訓導上之一切事宜，其餘

教務、禮節，各組各設組員一人，訓導組，則設幹事二人，大多由各教員兼任。

(二) 關於教務的：

(甲) 教學目標：

1. 培養學生自動學習的興趣。

2. 鼓勵學生手腦並用的精神並發展其創造力。

3. 輔助學生吸取多方面之知識並指導其對社會環境的認識。

(乙) 教學方法：

教學方法採用自學輔導方式間排問題教學法。

(丙) 課程及教材：

依照部頒初中課程標準辦理運送修時數共三十一小時教科用書除音樂、國畫、體育、軍事自編外其餘採用國定本及中華商務開明版本。

(丁) 成績考查：

學業成績之考查分日常考查、臨時測驗、學期試驗及畢業考試四種；

日常考卷分口頭問答、演習、實驗、讀書報告、作文、測驗、調查採集報告、課外筆記、繪圖圖表、勞動作業、其他工作報告等十一種，依各種性質定其方式其成績由担任該科之教員商同教導主任規定比例核計。

(1) 臨時試驗：每週授課一時之學科，每學期舉行一次，二時或三時者二次四時以上者舉行三次，其時間得由教導處排定。

(2) 學期考試：於學期終了時由教務處排定舉行之，各班以混合考試為原則，考試之範圍為該學期所習各課之全部。

(3) 畢業考試：修畢第三學年時，由教務處排定而舉行之，其考試之範圍為各課程之全部。

(4) 各科成績之計算如左：  
一、各科日常考卷成績以二乘之加臨時試驗成績以三除之，為各科平時成績。  
二、各科平時成績以三乘之，學期考試成績以二乘之其兩乘積相加再以五除之為該科學期成績。

三、各科學期成績以該科之每週授課時數乘之各乘積相加再以各科每週授課時數之總和除之為學期平均成績。

四、一二兩學期成績相加除之為學年成績，第三學年第二學期無學期成績即以各科平時成績為學期成績。

五、一三四年成績相加以三除之為各學年平均成績。

六、各學年平均成績以三乘之，畢業考試成績以二乘之兩乘積相加，以五除之為畢業成績。

(戊) 假期作業：  
學生假期作業前學期已訂定辦法，除寒假假期較短，作業項目備為調查工作、日記、國文團體等數種外，暑假假期作業項目則可分生活訓練、智識進修、社會服務、假期通訊等四項，茲將各項內容分述如下：

(一) 生活訓練：  
1. 學生假期中生活必須保持平日在校時之紀律，並應自行訂定作

息時間表及生活節約，忠實自動遵守。

每日須作百字以上之生活日記一篇。

5. 每日須運動或勞動至少一小時並能幫助田間工作。

(二) 智識進修：  
1. 每日做報，作時事筆記。  
2. 閱報一百頁以上課外書一本並作讀書筆記。  
3. 每日寫大楷一張小字一張。  
4. 複習全部英國算等科。  
5. 總習傳記及鄉賢故事只少一篇。  
6. 採集鄉土標本材料至少二樣。

(三) 社會服務：  
1. 舉辦民衆學校。  
2. 舉辦鄉村展覽。  
3. 舉行農村調查。

(四) 假期通訊：  
1. 組織通訊網：  
甲) 包括學業的，社會工作，生活上等。  
乙) 工作及進修心得。  
丙) 工作困難。  
丁) 本地消息和社會狀況。  
3. 通訊注意點：(甲) 通訊每以二週通訊一次，除繳任導師(乙) 與校長主任假期內舉行通訊一次。

(三) 關於訓練的：  
(甲) 訓練目標：  
依照民國二十八年浙江省教育廳頒布之修正浙江省中等學校體育暫行標準擬訂之：  
(一) 思想訓練：確立三民主義為信仰中心，驅逐利己貪婪高志願。



(2) 德性訓練：以八德為漸養性情之基本，以四維為砥礪節操之準繩。

(3) 生活訓練：養成勤儉整潔之習尚，實踐簡單樸素之生活。

(4) 體格訓練：鍛鍊強固健全之體格，陶鑄忍耐堅苦之精神。

(5) 知能訓練：運用精明辨別造之心力，學習生產治事接物之知能。

(6) 服務訓練：喚起扶助合作之情緒，發揚負責盡力之熱忱。

(乙) 訓育要目：

(1) 忠孝 (2) 仁愛 (3) 信義 (4) 禮讓 (5) 廉恥 (6) 紀律 (7) 整潔 (8) 勤儉 (9) 勞動 (10) 互助 (11) 生產 (12) 創造

四、訓導方法：

一、原則

1. 實訓於教以收訓教合一之效。

2. 注重感情陶冶及人格感化。

3. 啟發學生自覺自動自制的精神。

4. 勵行生產勞作訓練並提倡服務精神。

二、方法：訓育實施分「團體」、「個別」、「特殊」三項：團體的訓育係利用紀念週或紀念日，及各種集會集隊，擇定就各項有關德目分別予以講解。個別的訓育：各導師隨時隨地注意各學生課內，課外活動直接間接予以積極的訓育指導。特殊集團的訓育：組織童子軍或童子軍級訓練主持訓練，各導師加以協助，使其對童子軍格實約規章有切實之實踐，對於社會學校團體各方面能表現服務之精神。

三、管訓設施：本中學對學生管訓一方面感化制使發生消極與積極兩方面之作用，除常規管理另添下節外茲將管訓上各項設施略述如下：

1. 施行精神陶誦：利用紀念日紀念週及每日升降旗由校長及教導主任負預短訓話以國父遺教及有關學習指導身心修養上以激發學

精神

生之精神並陶冶其性情。

2. 實施中心訓練：集中注意糾正學生生活習慣並將有關訓育節目分別予以指導實踐。

3. 設立更生觀感處：揭貼名人嘉言懿行及不時撰述前短劣悔文字張貼於觀感處，俾收潛移默化之效。

4. 舉辦各種特殊訓練：為發展學生個性起見本學期於課餘動時設置劇社，絲竹，小工藝，京戲，舞獅等各組各級學生每人至少練習一種或兩種。

5. 舉行生活競賽：每週由值日導師檢查學生整潔秩序儀容三項結果公佈，以資鼓勵。

6. 舉行各種比賽：本中學除舉行學科比賽如作文，書法，速算，等數種比賽外，復舉行國語演講，勞作生產，爬山等比賽分別在各週中一一舉行了。

7. 時事會報：為促進學生注意時事起見每週星期四由全校各級學生輪流會報時事一次。

8. 注重生產訓練：除於課內教學工藝外並由指導師於課外從事農藝生產如種植菜蔬應用工藝，畜牧，飼養等。

9. 注意勞動服務：實行體育於勞動中。

1. 測定校內外區域，由學生負責掃除及整理。

2. 修築學校附近道路。

3. 修築墳場及造林。

10. 參加社會服務：指導學生利用課外及餘暇服務鄉村如舉行通俗演講，歌詠，權報等。

四、童子軍管理：為養成學生整潔、勤儉、耐勞、遵守紀律諸美德起見勵行童子軍管理並將各級

1. 學生請假規則。

2. 教室規則。

大

- 3. 寢室規則
- 4. 時鐘規則
- 5. 盥洗處規則
- 6. 自修規則
- 7. 值週生規則
- 8. 診查及調養規則
- 9. 會客規則

(丁) 體育衛生：本中學位於鄉村，對於學生體育衛生特加注意茲述其重要設施如左：

- (1) 早操訓練：每日早晨規定十五分鐘為早操時間。
- (2) 課外運動：遵照部令於下午三時實行強迫運動項目有各種

## 附：學生自治概況

- 1. 由全體學生組成自治會，於會員大會中選舉理事十一人，組織理事會。下設服務、學務、健康、風紀事務等五部，負責全校自治活動。
- 2. 各級組織學級自治會受學生自治會之領導負責推動各該級自治活動。

## 大事記

### 三十三年度第一學期

五月二十三日 本校奉令籌備創辦並覓定方坑日居民委員會為臨時校址

六月十日 由蔣蔣生師董並分區指派人員招收新生。

(3) 球類，國術等。

(3) 運動比賽：舉行實際各種球類比賽，由校時備獎品以示鼓勵。

(4) 檢查體格：每星期舉行一次，由體育委員同校醫級商，其身心體格由校醫級法診治。

(5) 防疫注射：本學期以腦膜炎時疫流行舉行防疫注射以資預防。

(6) 診察設備：由校購置重要藥品輕易疾病實施由校醫負責診治如病況重則送往設備較完善之醫院診治。

(7) 成績考查：分學科考查，單科考查，健康檢查等三種考查。

- 3. 全體寄宿生選舉膳食委員會五人，組織膳食委員會負責辦理全體寄宿生膳食事宜。

七月廿六日 修理校舍採購文具營養衛生藥品。

八月二十日 擬訂公佈學生傳條及公約。

八月二十七日 開始正式上課。

八月二十八日 舉行新生入學訓練。

九月六日 課外活動總會活動及生活競賽開始。

九月十二日 因時局關係召開第一次臨時校務會議準備應變事宜。  
九月十三日 依照校務會議議決為求安全計校址暫遷至雙溪口中心學校該地作為臨時校址仍繼續上課。

九月二十日

時局好轉全校師生返回方坑口原址。

九月二十七日

舉行大掃除。

九月二十八日

開始舉行學生個別談話。

十月八日

召開各科教學研究會議聯席會議。

十月十日

全校體球比賽。

十月十五日

召開校務會議。

十一月二日

舉行學生體格檢查。

十一月六日

爬山比賽。

十一月十四日

作文比賽。

十一月十七日

下午課外活動舉行大掃除。

十一月廿三日

舉行學校成立紀念停課一天。

十一月廿七日

舉行演講比賽。

十二月六日

元旦級刊比賽是日上午在紀念廳舉行慶祝典禮晚上開遊藝會。

十二月一日

省教育廳督學來校視察。

一月八日

開第二次校務會議。

一月十三日

舉行學期考試。

一月十五日

放假開始。

### 三十三年度第二學期

一月廿五日 派員至新壩及靈頓嶺新壩及靈窠各中心學校招收春季

新生。

特刊

二月廿二日 派員至城內橋五雲鎮中心學校招收第二次新生。

二月廿五日 開始正式上課。

二月廿八日 本日下午課外活動發並至三月五日。

教務暨學校整潔工作。

三月二日 調查新生學籍及登記。

三月六日 舉行附讀生補考。

三月十二日 隨父逝世紀念日上午舉行紀念儀式，下午率領全體學生至校前大道兩旁植樹。

三月十三日 舉行大掃除。

三月十五日 學生生活發賽開始。

三月十六日 本校為預防流產傳染起見由朱校醫對全校師生注射防疫針以資預防。

三月二十日 特種活動及校會開始。

三月廿四日 召開第一次校務會議。

三月廿九日 革命先烈紀念日上午舉行紀念儀式，休課一天。

四月三日 春假開始。

四月四日 春假終了。

四月六日 召開教導會議暨教學研究會聯席會議。

四月十日 開始舉行學生個別談話。

四月十六日 發動全校學生刊行壁報及級刊。

四月廿八日 舉行春季遠足目的地為仙都上午六時出發便道參觀勵志中學至仙都午膳經遊覽獨步書院還虛閣石筍諸勝傍晚返校。

五月七日 舉行時事測驗。

五月廿三日 本校成立週年紀念日上午舉行紀念儀式並開各科成績展覽會晚上舉行遊藝會。

# 論 著

## 關於初中國文教學

張 曼 虹

往往我們發現，一個國文程度較好，能通順地寫幾句的學生，他的其他功課，在一級中常也是較優秀的一份子，推究其原因：他既然能通順地寫幾句，他的思想，一定也比較有條理些，因此，他對其他功課也比較容易有系統的理解。又因為他通順的用筆表達他的思想，所以旁人容易發覺他理解的程度，這兩種情形，互為因果，由此，我們可知初中國文教學的重要了，尤其在現在到處都呼喊着中學國文程度低落聲中，我們對初中國文的教學，更有提出來反省檢討的必要。

首先，我們應該觀察一下，究竟那些地方是較以前低落了，我們可以分幾方面來講：

### 一、文言文的：

1. 閱讀能力：對於古文言而直無從了解，對現代所謂「一般文言文」(包括近代人所寫文言文及報章，應用文等文)，則尚能了解一部分。

2. 表達技能：不能用現代文言文表達他思想意見的佔大多數。

### 二、語體文的：

1. 閱讀能力：閱讀一篇陌生的作品後，尚能明瞭文中的大意，對文章幽默、諷刺、輕鬆、沉痛等情調，也尚能欣賞，但不完全了解。

2. 表達技能：記載事物，尚能滑順，抒懷比較差一點，說明議論等，便有說不清楚難耐之感了。

三、思想的訓練：思想與生活，與環境有極大的關係，在大時代洪爐

中的現在初中青年，生活經驗自較以前學生豐富，民族意識亦較強，所以就思想上講，大有進步而沒有退步。

其次，我們要檢討一下有幾處地方低落的原因：

一、對文言文的：現在小學生的課本，已出不合理的千字文、百家姓等，進化到合理的《小蝌蚪、小狗叫了》，在他們過去的學習中，沒讀到過一篇文言的文章，一跑到初中，拿起這一本一半以上文言的課本，當然不免茫然而覺得無能閱讀了，閱讀尚且不能，自然更談不上表達了。

二、對白話文的：因為戰時交通不便的緣故，在鄉間的學校，買不到多量的可以供給學生課外閱讀的書本，單靠著課本上的幾篇精讀，決不能增強閱讀能力。閱讀少，因之，也影響到表達的技能，更有些學生，中了章老道們的毒，迷信舊文盲，以為文言總比好的，而忽視了語體文的生動活潑，通俗暢達種種好處，結果就弄成只能寫牛文牛白死板板的東西了。

最後，我們得商榷一下，今後我們對於初中國文教學，應該注意些什麼：我們先定一個目標：一、養成現代文言文及語體文的閱讀，欣賞聽力。二、能用語體文通暢地表達自己意見，發抒感情的技能。三、能寫簡單的文言的應用文。怎麼樣達到我們的目標呢？是：

### 一、積極方面：

1. 改正觀念：提醒學生國文的重要，不要單注意英語數理的及格不及格，改正對文言文的迷信，應認語文藝術的潮流，時代的需

要，語體文的優點。

2、課外指導：使能利用字典和辭典，儘量介紹優良作品，增加課外閱讀，看得多，然後閱讀能力和表達技能便無形中進步了。對於簡單的應用文，則先就日常生活中應用到的：如會議錄、佈告、章則等，加以指導。

開發思想，整理思想：在平常談話中，隨便抓到一個主題，讓大家自由的談論發表，然後加以整理、歸納，找出一個系統來。慢慢的誘導，使漸漸舉一反三，並整理自己的思想，寫和說打成一片；言語和文字，同是發表自己思想的工具，給學生多講話的機會，尤其是對大眾的講演，在講演中整理自己的意見和措辭，練習避免累贅重複，支離破碎等弊病。等話能講得簡潔通達，有力有系統的時候，然後，寫起文章來也能收到同樣的效果。更覺得需要特別注意的是必須訓練學生，即便不能講國語，也得講普通話，這樣，才不至於寫起文章來時，找不到與自己鄉音土語不同的字彙。把語和文合成一體，把寫和說打成一片。

## 二、資料方面：

教材的選擇：現在我們所用的固定初級中學國文課本，覺得不但份量得標準太過，就是與實際的情形也不很配合，文言的份量似不太重了，不但學生們翻開來覺得頭暈而害怕，就是在教學上要使他們澈底的明瞭，也覺得不容易，而對他們實在的幫助，怕也有限得很。（對於這固定課本的是否有當，評論過的人已很多了。）所以我們只好根據這些教材而加以整理補充。在第一學年裏，應多讀記誦文，然後能慢慢的進到打帶，說明，議論……等等。尤其在可範圍之內，多選優良的語體作品，作為補充讀物，尤應多可多注意語體文的優點。

2. 教法：多利用字典和辭典，儘可能用自學輔導，以提高興趣，使能自動地研究、欣賞、了解，不依賴教師的講解。

3. 教材與作文要發生連繫：上國文課板起面孔，講那些「文以載道」的大文章，而到了作文班裏寫那些生動的小品文，自會減低了寫作的能力的，必須儘量使教材與作文的範圍能一致起來。

4. 關於作文的：

甲、命題的選擇：須與學生實際生活經驗相配合，與他們興趣相接近時，也應該先從記載文開始，範圍要太一點，太狹小了會使他們無從發揮，題目還應注意修辭上的美觀，以提起他們寫作的興趣，還有命題的應一個或是多個，我個人以為優一個時，使對這題無興趣的學生，無從下手，不能發揮；太多了又使學生無所適從，不能專心思索。最好在起初練習的幾次，只出一個，使他們拿到了題目，便能有不再三心二意，靜靜地思索的習慣。但到後來，不妨在幾個，使他們選擇了適當的一個下手，這許多題目，還最好能是一個中心的，或者簡直定一個範圍而沒有題目，使各能儘量的發揮。

乙、文和作風：我個人認為在初中的階段，應禁止做文言文，免得束縛了思想成爲胡調，免得成爲不文不白鬧笑話的東西。關於韻義，當使他們能體味題意而決定，而且每個人選一種適當的措詞去寫，使空自己創造特有的風格。

丙、作文的訂正：注意用錯的字與辭。一篇很好的文章，假使有幾個別字，正如白玉之瑕，非常可惜的。通常錯的字，大約可分兩種：一種是筆誤錯的：如「鑑」字誤作「鑑」，「鐵」字誤作「鐵」，「燈」字誤作「燈」……等；另一種是音相無幾而義不同的：如「會」與「爲」，「故」與「耐」，「怎」與「道」……等。這些字不但

應注意用法，還得注意韻法，往往因為喧嘩而用錯了。關於辭的錯，有的是辭中間有一字而面義不同的，如「沉寂」、「沉寂」，「幽默」、「幽默」；有義近而面不同的，如「沉痛」、「傷心」，「滑稽」、「幽默」。當然，其他還有許多修辭方面的毛病；前後時間的不統一；寫作的對象不一定等等，對於錯字的訂正，應該加一個記號而讓學生自己去訂正，批改在可能範圍之內，最好有編排的個別訂正，使他自已訂讀自己的作品，有什麼地方不順口，自

## 對音樂教育的一點商榷

張韻洲

音樂是人類的情感底善美的表現，它可以直接地影響到個人的思想言行，所以一方面可以使人格高尚，一方面又有誘惑我們墮落的力甚。孔子稱讚禮樂，以為音樂是士君子所必修的；古希臘的哲學家，像柏拉圖，亞里士多德，都有同樣的主張；現在的歐美，也認為無音樂的修養者，沒有受高等教育的資格，他們以為不能真正地理解音樂，品性是不會高尚的。回顧我們中國，自新教育實施以來，學校雖有音樂的課程，可是大部份社會上的人們，音樂對他們不能有生活上的補益，在他們的眼光中，仍認為是一種小技藝，而學校中此好音樂的學生，對別的好學業荒疏，而成學習不健全的情形，這是中國音樂教育的憾事。因此，我們必須把這缺點找出來，如何彌補這缺陷，實是值得研究的一個問題。

社會上有一部份人們，對音樂往往看為一種無所為而為的玩意兒，他們以為學校中的音樂課程，不過是為了高興，像咖啡店裏的師父來一曲梅花三弄就了事。這種錯誤觀點的構成，當然不無原因。一般說來是這一部分人們的欣賞趣味有些近乎低級，但最大原因，尚在學校音樂教育的不發生效力，這補救的辦法，唯有厚望於各學校音樂教育者的努力，提倡高

動的提出來想法修改。還有已經過拆改的文章，務必他自己再讀一遍，觀察與原來有什麼異異。

末了，我們還應該注意的，不要因為學生程度低落而責之太嚴，操之太急。凡事決不能一蹴而就，必須慢慢的樂觀地誘導，才能收到預期的效果。而且有時處到受時間或環境的限制，不能隨心所欲，這也需要我們在沒辦法中，勉強找出辦法來。以上種種不過作者於短促的經驗中，所得的一點管見，倘望有識者予以指正！

尚音樂，時常公開舉行音樂演奏會等，以提高民衆的音樂欣賞能力，俾糾正過去的對學校音樂課程的不良觀點。

民衆的集會，學校要升旗，或舉行紀念週時，必須唱國歌，可是要能好好的唱完一過是很不容易的，常見的情形是：多數人不唱，少數人維持場面，音階不一致，拍子參差不齊，唱者的態度，也並不一定嚴嚴整整的唱，只是隨意哼唱而已。本來國歌是各帶着莊嚴、肅肅的旋律，當歌唱之後，唱者的精神應該會醒醒起來，如不規則的歌唱，犯了上述的毛病，則反而使人有意識散漫的感覺，以至影響一天的工作效力，為害不淺。音樂是靈性最充分的表現，所以必須着重在它的靈性，即是如何使歌唱者皆能一致表達歌曲作者的曲想，和歌唱的條件。所以在每次歌唱時，就必須有一個不可少的指揮者，使歌唱者表現他的靈性。我們既已知道了上述幾種歌唱時的通病，那末在歌唱前，指揮者應該先唱一個標準音階，使歌唱者有了統一的調子印象，再加上正確的指揮，這重重通病，就不難解決了。學校中亦有少數耽耽音樂的學生，摒棄了其他功課不管，遂成學習時形的現象，這違反以音樂教育而發生不良影響，這現象各學校中也頗為普

通，其補救辦法，亦惟有期望於音樂教育者的如何善用良法。  
上述三種音樂教育的形態，我認不出有什麼好方法可以補救，不過把

## 洪水成災之原因及其防禦問題

周子冲

想到的寫出來，處在現階段的環境裏，或許是值得音樂教育者的注意和研究的。  
五月五日於方坑口

在所述及本題之先，須附帶聲明，即洪水成災之原因，每異於各國之環境而不同。本文因篇幅關係，僅述及我國之成災原因，至於防禦方法，則皆可適用也。

我國人向以「天有不測風雲，人有旦夕禍福。」為至理名言，於是每因人事未定，致意外之天災人禍不時發生，如江河泛濫，當潰決之時，不論貧富賢愚，盡付洪流。尤以近十餘年來，洪水之損失，更可驚人，如據國民政府救濟水災委員會及內政部賑務委員會報告，草草民國二十年二十一年二十四年各次洪水言之，每次災區俱達十五省以上。以我國之傳統觀念，對此種意外天災人禍之發生，均認為天意，而非人力所能抵禦者，不得已時即求神迎佛，以資保佑，在科學發達之今日，未免可笑。試觀美國之密西西比河及印度之恆河，昔時也常鬧大水災，但二十世紀以來，因科學的治理與防禦，已很少泛濫成災的時候了。足見防禦是非常重要的，在防禦之先，我們須明瞭洪水之所以成災的原因。茲將我國情形，簡述數點如下：

(1) 缺乏森林 森林有調濟水漲緩和水流避免淤沙的功用；因大河多源出高山，洪水之時，每移沙挾石與之俱下，常使河道淤積，非賴森林之助不可。但是我國到處皆荒山，真如積炭，不知種植，近年來雖有提倡森林之運動，惜徒有形式，實際表現出來的成績還是很少。森林不特可保護森林，且對土地亦能改良，氣候亦得調濟，可謂形登林區附近居民整齊生活。最堪注意者，則為人口稠密之區，常因耕地不敷，將河旁荒山不加植林而闢為農田，墾荒原是有損國家經濟的一種良法，殊不知河旁之荒山，因開墾後，每當暴雨之時，將所掘泥沙沖下，淤塞河床，泛濫成災就

更容易，得不償失，不知相差幾何，這應絕對禁止的。

(2) 不修水道 我國黃河等流道，因水流來勢甚激，挾沙量頗多，但一入平原區域，則水緩沙沉，淤積於河床，致河床日高，而水道日狹，水流自不能暢行，一遇暴雨洪水，就難免泛濫潰決之患。所以水道不修，常為水災發生之主因。

(3) 湖泊縮小 湖泊有調濟水量的功，但因淤積作用，湖泊之容積逐漸縮小，貯水量亦由此而減，洪水之時，毫無緩衝時容納而致汎濫，此亦為水災之一因。如洞庭湖原有八百里之闊，今已淤積只剩二百餘里，無怪近世紀之水災，屢較當時為多云。

(4) 堤壩缺少 壩可以節制水流，分殺水勢，且有灌溉之利，當河流上游洪水暴漲之時，多由各支流之洪水併入，倘於各支河口廣築壩水壩分立溝渠，於河流兩岸，則築壩以防之，亦可免江河之汎濫。堤壩缺乏，亦為常易潰決汎濫之原因。

洪水成災之原因，既如上述，至於防禦方法，須先明瞭河水之作用，普通因地段之不同，可分沖刷區，淤積區二種，今分述之如下：

A 沖刷區 此區多在河流之上游，地勢高峻，水流湍激，碎石沙礫因受冲刷而隨之俱下，於洪水時更烈，防禦之法，約有下列三種：

(1) 廣植森林 森林有保護山坡上雨水沖洗泥沙之功，且樹根盤結，可使山坡不致受雨水侵蝕而垮陷。且樹根能使泥土疏鬆，可含蓄大量的水，當大雨之後，大部份水多被吸入土裏，不致汎濫，故種植森林，可以免除水災。如森林被大採伐之後，即須於相當時間內補植新林，使所留樹樹根尚能保持數年之朽爛，適可等待新林之長成，不過對於河旁之森林植

，開為農田，必須絕對禁止的。

(2) 鋪種草地，在被平坦地上鋪種草苗，亦有山坡上種植森林之功用，因草根入地以後，每多橫長，土壤可因草根之糾結而緊密。惟此法所需時間亦較長，不是即運可完成，且草根未結合之時，有防被雨水沖去之危險。

(3) 建築樹壩，此法即於山坡地耕作溝槽，或將山坡造成壑壩之形式；惟前法僅能阻止力量較小之沖刷，而後法則所需費用浩大，非在特殊情形，多不採用。

B. 淤積區 此區多在河流之下游，地勢每多平坦，水流亦緩慢，所挾沙礫常下沉淤積，遂致河床填高，一遇洪水之時，即潰決汎濫，其防禦之法有下列三種：

(1) 築防水堤 此區因常有山地沖下之沙礫散佈其間，致土性由肥沃而漸成礫質，所以在此區域防禦洪水之工程當重在保護谷中低地，為此須建築防水堤，使水流約束於狹窄河槽之中，俾其餘地不受水浸，若長

則山坡與低地相交處，即在地面傾斜度自緩急轉至和緩之區，恆起淤積，欲使流水不致逸，則必須時時加高堤防或時時清除淤積才可。

(2) 洞口築壩 河道之口築壩，亦為保護谷中低地而防禦洪水之法，可使山水所挾沙礫，淤積壩之上游，不致下行。惟壩上空地易致塌塞，故須時時將壩加高或另再設置之。

(3) 禁止放牧 遺棄設施指普通人工設施；如砍伐山地之森林，淘金棄沙石，放洩積水以便墾殖等，對河流之天然狀態，多有妨礙，且使河水在原有淤積區域外，如淤積阻滯之現象。惟欲研究某處之淤積，是否永存，須賴長時期之觀察，因河槽之橫剖面，隨沙坡之移行而時有變化。

以上所述諸點，乃我國洪水成災之原因及洪水防禦的幾種基本辦法，因洪水成災，影響國計民生極大，况我國以農立國，國之強弱，全賴農民，農民貧富，亦以農田甚賴，所以防止洪水成災，實為進行國民經濟建設之初步工作，其重要可知了。

(完)

# 青年的生活訓練

白 雁

「教育即生活」，是說明了教育的過程，包含著整個的生活，也就是說教育和生活是兩位一體不能分離的，對一個價值學業成績優良，而還沒有養成優良生活習慣的學生，我們還是不能完全滿意，不能算他是一個無缺的好學生，因為豐富的事業，必須健全的，合理的生活來配合，才能發揮他的效用，就我們教育上的立場來說，僅僅是學識的傳授，決不能算是已盡了教育的能事，還得注意青年生活的訓練。

我因為一談教育水準的低落，很多青年人沒受過良好的家庭教育，習染了許多不良習慣，更有人說：我國的社會彷彿一隻染缸，潔白的青年，就會被染成五花八門種種色相，所以在今日的我國學校教育，是貧瘠

四

三重的重大責任，就是：一、要個人養成合理的良好習慣。二、改善家庭生活並教育下一代國民。三、改善社會生活轉移社會習尚，能以個人的生活，感化了羣體的生活，由自我的生活，擴大至大眾的生活，所以現在我們的初中教育，對於青年的生活訓練，實不該有絲毫的忽視。至於如何指導青年生活，簡言之，大處着眼，小處着手。——小處不鬆懈，然後放開眼光，才能趨趨烈烈之聲得出大事業來。茲就常見所及，分述如下：

一、關於日常生活：不修邊幅的名士風度，在現代緊張的生活中，是將被淘汰的了，一個人所受教育的程度，可以從他的日常私生活中，顯現的事情上觀察出來。

二十四年四月二十日於滬中



1. 規律訓練：例如寫過的筆，解好幾套好；開過的櫃門，仍照舊關上，用過的肥皂，立即盪好；放盪的東西有一定的地方等等，雖是細微瑣碎的事，必須隨時注意糾正，個人生活不尚且，然後將來能成爲一個奉公守法的好國民。

2. 整潔訓練：健全的體魄是一切事業學問的廣大資本。欲健全體魄，必須注意整潔，也須從細小的事情上留意起，如不隨地吐痰丟果屑，隨時隨地保持個人的及團體的整齊清潔，不單是來一次內務檢查的表面文章而已。

3. 禮貌訓練：我國何以禮儀讓諸鄰國，可是我們看上車，下車那禮學先恐後，欺侮老幼的精神，確是趕怪外國人昨日的。禮貌決不是虛偽，尊敬勞人，互相幫助，這就是禮貌，自應訂定禮貌訓練條目，切實訓練指導實踐。

4. 羣體訓練：個人離不了社會，決不能離開大眾而獨善其身，必須以團體的生命爲生命；團體的自由爲自由。不自私，才能爲大我犧牲小我；不圖派別，不墾斷，才能增強團體力量，這也是我們急切需要，在學生自治活動中注意而訓練養成的。

## 學 習 漫 談

### 學習成敗的原因

一班學生裏面有的成績很好，有的成績却復壞；成績好的我們可以說他學習成功，成績壞的我們可以說他學習失敗。爲什麼有的成績會很好而有的成績却會很壞呢？有些人回答說：「因爲有些學生勤懇，肯用功，所以成績好；有些學生懶惰，只知遊戲，所以成績壞。」這話有一部分道理，但並不完全對。因爲事實上我們常常可以看到終日手不釋卷的學生，考試結果往往成績不好，而不甚看書的學生考試結果反而名列前茅。那末學習成敗的原因除勤惰外，到底還有什麼呢？據近代心理學家的研

新 中 特 刊

二、關於精神生活的：優良的日常生活，必須以充足的精幹來做後備。

1. 活潑的：進步的國家的青年，必須是活潑好動的，有胆量的，做錯事不要緊，祇少比不做好，每個青年要有不斷地嘗試的精神，即所謂要具有蓬蓬勃勃的勇氣。

2. 赤誠的：青年應不失其赤子之心，熱情誠懇是青年人的本色，大家能以肝胆相照，然後才能真誠合作。

3. 愉快的：青年必須能笑，能哭，能說，能罵。反省自己，督促別人，以正養爲前提，不怕任何阻力。

4. 進取的：不滿於現狀是青年們普遍的心理，但正因爲有了這種不滿的欲念，才能發展求知欲，這種求知欲，即是進取心的表現，也就是進步的動力。

以上各點，似乎是陳言爛調，然而在最後勝利即將來臨，我們青年將負起艱巨的建國的偉業，我們要與歐美各國青年，並肩站在一處合作的時候。無庸諱言，我們不免自慚形穉。所以在今日對青年的生活訓練，我們還是有時在此處出來時應反省的必要。

## 莫 續 剛

究以爲決定學習成敗有三個因素：一是學習者的智力；二是學習的方式；三是努力的程度。假使你們希望自己的成績好，那末請你們注意研究一下這三個因素。

### 聰明和愚笨

起初不知道的東西後來知道了，起初不會做的事後來會做了，這種改變便是學習的結果。但我們憑藉什麼去知道或學會一件事起初不知道或不會做的事呢？這便是智力；換句話說，也就是聰明愚笨的程度。聰明的人讀幾篇文章只要讀十遍，愚笨的人却非讀二十篇或三十篇不可。

一五

人與人之間有聰明與愚笨的區別，這是生來就如此的。古時候的人老早就發現了這個秘密，所以孔子說：「上智與下愚不移。」還有許多人相信「智者不壽。」所謂壽之類往往是短命的。現在的科學家對於智力更有詳盡的研究，證明古人的說法有的是對的，有的是錯的。最重要的「一個結論就是：普通人的智力都屬中等，極聰明的天才和極愚笨的庸才二千個人中找不到一個。你們這裏聽我講話的只有二百個人，那不懂聰明和極愚笨的人當然最佔少的了，也許連一個也沒有，大家得差不多聰明。因此，你們由來的學習方法和努力程度的不同。

### 學習方法

古人說：「工欲善其事，必先利其器。」學習的成敗有幾分是決定於學習的方法的。心理學的重要使命之一，便是研究學習的方法。學習就其性質大概可分三類：一是技能的學習，例如打球、跳舞、寫字、音樂、繪畫等；二是態度和理想的學習。如禮貌、關心、勇敢、親愛等；三是知識的學習。如國文、地理、歷史、物理等知識。由於學習的對象不同，學習的方法也大為差別，這裏我們舉出幾個重要的原則。

1. 學習須先理解而後記憶。這是知識學習的重要原則，譬如讀一篇文章，你必須先瞭解他的大意，進而逐字逐句弄明他確切的解釋，然後才熟讀記憶。瞭解了就容易記憶。例如有的詩句有意義的詩「春風不殺花，處處開啼鳥」，和兩句相同字數而沒有意義的詩「春風不殺花，處處開啼鳥」，二二八九（富士山詩），「你們聽，那一種容易記憶？從前的私塾先生教學生讀四書五經不講意義，硬要學生死讀，這種精力是在費的，可憐的！

2. 學習須親身經驗和反覆練習。這是技能和習慣學習的方法。養成一種習慣如早起、勤儉、清潔等，或學習一種技術如打球、游泳、寫字等，必須親手去經驗而且每天練習絕對不能有一絲怠惰。據說從前有一個山鄉人，他羨慕水鄉人的游泳，也想學游泳，於是他去請教一位游泳家。游泳家告訴他游泳的方法：手怎樣划水，腳怎樣蹬水，口怎樣呼吸，那位

山鄉人在岸上姿勢做得很好，他自以為能游水了，跳下水裏去，立刻手忙腳亂，終於溺死在水裏了。這就是告訴我們要學游泳非到水裏學不可。學藝術也一樣，想偷懶不做練習的人，結果也會「淹死」在算術裏的，總之，技能或習慣的學習必須親身經驗，尤須多練習。練習應先求正確後求迅速，每次練習的時間宜短，却不可以一天間斷。

3. 閱讀的學習方法。學習的路徑很多，現在社會一天文明一天，閱讀對於我們生活的關係也一天重要一天，尤其非學校裏的學生，天天離不了閱讀工作，倘使閱讀的能力強，對於一切學習都有很大的幫助。閱讀有幾個重要的要點：第一要迅速；第二要瞭解，瞭解與讀物的難度和讀者的程度有關，不能強求。閱讀的速率則可由閱讀方法的改進而增加。增加閱讀速率的方法：第一要用複習方法增加視距。視距越長一眼看去的視界寬闊前面一句，這長句與閱讀速率的重要原因，必須避免。第三，閱讀時必須專心，驟然轉地讀，疲倦了即可休息，不宜隨便閱讀，普通人總以為閱讀得快的人手到病除，其實不然，閱讀得慢的人對理解一定有幫助，據心理學實驗的結果是不盡然。普通適合程度的材料每小時閱讀速率約為四十面（二十四開本五字鉛字），大家不妨去測量一下，自己的閱讀速率怎樣？

### 成功的訣

高超的智力，優良學習方法，這些只是使你學習成功的因子。而把握成功的訣訣的却是「努力和恆」四個字。曹聚仁先生他自己是一個很聰明的人，但是他不信只憑「聰明」能够成功學問和專業。他說：「天才是一個鬼，不見得也有不鬼捉摸。有時候因為天才而不知努力，結果天才反而被天才所害。事實上世界上的學問和事業的成功者，中才多於天才。例如史考脫，克萊武（皆英國名將）理比錫（德國大化學家）誰說他們幼時都很笨拙。所以天才會笨拙而能努力的人，倒是有成功希望的人。正如熟帶居民憑着環境的優越而不知努力，反而不及寒帶居民有發展。所以我所相信的學習態度是「努力第一」，「方法第二」，（本文係本學期第十三週對全體學生演講之演說稿。）

# 給青年學生的一封信

葉樹聲

青年學生們：

各位都是中學生，是未來社會的中堅分子，復興民族，建設國家社會的責任都要在你們的肩負起來的，你們對國家民族社會的應盡天職就是那麼重大，而國家民族社會對你們的期望又是如此殷切；各位既將接受清遠博大的未來使命，在未開報效的今日，事前似應有充分的準備，期待著不久的將來付之實踐；不過在這個準備的過程中，尤其不容忽視而值得注意的，不外乎是學業的精進進行的修養，因為在這中等教育的階段，還是基礎上的學習，如果基礎鞏固，雖處艱難的境地，亦能竭竭之處。這是人生前途最緊要的關鍵，切不可任意讓它忽帶過去才是。

現在各位正在求學的階段，每天在學校裏所領悟到的學識僅僅以教師所講解的課上的知識，試問你們究竟齊這些刻板式的智識，你們能負得起應負的使命嗎？我知道你們的答覆，一定是不夠；那末用什麼方法來補救這個缺陷呢？不要緊，各位有的是天賦的資質，健全的人格，我相信各位祇要在平時日常生活的鍛鍊，課餘多讀有益的書籍，從多方面學習研討，總有一天能達到你們理想中的期望，下面幾點意思是希望各位研討的：

(一) 注意生活的節約與立身處世

各位大都從小過社會來的，你們的父母當然不是擁有鉅資者，或許還是憑著終年血汗的代價，才能够供給你們進入中學，在教育不普及的我國，對一般中學生，其給以往迄今，都很重視，各位聽到了這句話，應該反省了這種思想，以為勢儼然是中學生，社會上有了一定的地位，過去幾千個窮苦的生活，太沒有價值，一切物質享受追求奢華，豪華的結果，徒耗金錢，我們在求學的時候如果染上了這種惡習，將來涉足社會，益發揮霍無度，要曉得職業的報酬是有限限的，有限的報酬去供給奢靡生活的需要，終於是杯水車薪，無濟於事，如此情況之下個人經濟不免走入絕境，同時生活亦失却新鮮，無論其學識超羣，能力出來，他的專業信心，職業本身，都在發生動搖，貧乏之職業的而產生了障礙，職業的崗位亦不作，那還談得到立身社會嗎？其次關於待人接物方面，各位以這高問題大小，不

值得提出來討論，這是錯誤的，因為在求學時代，它的言行不加檢點，對待尊長輩以至任何人，一味逆着隨便主義，一切粗率妄言，在目今固然你們的父兄、師長、同學、都能極度的瞭解，倘若今後涉足社會，你們不改變我，我相信長官對你的印象，感到遠遜，朋友對你涉世的人誼當然失却信仰，結果因為這些的小節，為影響到專業的前途，職業的幸與不幸。所以在求學時代的你們，對於生活的約束，可不注意嗎？總括的說一句，在求學時代應該把個人生活習慣，養成得良好，將來才能應付這萬分複雜險惡的社會環境，以上是關於你們處世的重度方面，是該十二分注意的。

(二) 要養成課外閱讀的嗜好：

養成讀書的嗜好是不難，你們祇要每天在功課開張的時候擠出一部份時間來，閱讀個人個性上嗜好的書籍及報刊，在起初實行時固然感到困難，久而久之，成為習慣，就無所謂，事實是這樣，你們如果每天把應該閱讀的書刊，規定課餘時間，讀次研習，源源不斷的去讀，我相信到了某個時期，故意把它停止一下，你們的精神上一定會感到捉摸不定的難過，這就因為精神上已感到缺乏食料，腦海的消化機關需要供給，慢慢的由嗜好成了癮，甚至非讀不可，舉年積月的下去，或許學期終了的時候，你們正式從課本上得到的有限知識，恐怕不及課外閱讀的材料豐富而切於實用，所以養成閱讀嗜好的理由處在乎此。

(三) 要具有自力研究的精與專攻的訓練：

我國古時對基礎的教員，素稱「教員」，像大教育家孔聖人亦以「六藝教人」無非專於實用，後世人以技術為職業小技不足為道，這是起其先聖的地方，結果文人祇知吟風弄月，認為漸漸無比，一展步門甚至指桑罵柳，我國得學業後，衰弱至於極點，亦因中了幾千年來專攻專攻的毒藥，歐西各國之所以富強。無非具有心眼的所學切於實用而已，所以各位在學

校裏嚴督，不是只靠書本上呆板的知識，更應利用實驗時開來自力的試驗研究，方能成功，例如各位在物理化學的課程中，得到了電力學的原理及有關電力的常識，何妨再把它經常試驗試驗，從一輛簡單的腳踏車或一座最簡單的無綫電收音機，經過自己極次的修飾，認識了內容，在實用的時候就能感到格外的靈便，同時各位對這種科學的知識當然發生了興趣，有了興趣就會不斷的研究實驗，無形中增加了顛覆舊習的毅力，將來畢業之後，就可投入專門學校，以求深造，即使無力升學的話，有了基本

## 緬甸的形形色色

誰都知道緬甸與安南邊境同為我國西南屏障，因清庭不動雄略，乃於一九八八年締結於英，經英人幾十年之慘淡經營與積極建設，遂成爲英國東方大資產，日鬼魂德在心者原非一日矣，迨東亞上合一方乘其戰勝餘威，勵行德日盟約；一方乘英美深討德國無暇東顧之秋，野心勃勃得隱察蜀居然貫澈其腐進計劃，求幾而非律法，馬來亞、新加坡、相繼淪陷，聲勢凶凶，有如破竹，同時緬甸受威脅矣，英國雖軍事暫告失利，安肯以大好春源無條件而放棄之，此即英國求援於我國之起因，亦即我國遠征緬甸參加同盟作戰之一最大快意事也。

在出關消息傳到後，所有出關官兵原不暇色舞，歡天喜地，以爲我們數十年來不相見之舊友重行握手而與英人並肩作戰，定有一番轟轟烈烈之抗戰史蹟，激動世界，寧知事實與理想極不相符，當英方以數百輛汽車運接入緬時，而仰光已告失守，因兵力單薄，戰線冗長，加之天時地利人和，多方面均得不到一助，結果不到五月，第五軍即奉命登野入山而退入印度，我軍第六軍亦奉命而消泰區邊境而向境境退，備軍整裝戮矣，軍軍慘狀所見有限，聊誌數語以示不忘。

交通方面：緬甸交通發爲便利，從九站進入之東北門起，直達邊境而至仰光止。到處柏油馬路，夾岸均植有白楊等樹，高約丈數，道路潔淨

當識，乘亦你們天賦的資質，堅忍的毅力，不但不會成功，極大發明家愛迪生，它一生的發明，都不是從學校裏求得來的，總而言之，學問不是靠呆板的在書本上探求，要學各樣實在夜勤上發奮應用，我國未來的機械人才，豈不發沒有，同時戰後國家對於這種人才真格要急得得呢？

以上各點，不過我偶然想到的，拉雜的寫了出來，實錄各位，不知道你們以爲如何？語完了，敬祝

前程遠大

## 陶希正

風景幽美，車行其間，寂靜無聲，如入蓬萊仙境，在西南方面，更有觀光鐵道，直貫南北，當新加坡未淪陷前，所有我國必需之軍械，及供應品，概由此道輸入，可惜英人專前無充分之準備，後又不與我遠征軍密切聯絡，致天好交通路線均爲日奴爲與障利器，可廢與廢。

生活方面：緬人生活至爲簡陋；上衣無領下襟無帶，終年穿着拖鞋毫無振作氣象，食無定時，三餐不常以左手抓飯不用筷亦不用刀與叉，幼稚情形具之可笑。所住之屋除英人及華商建有高樓大廈者外，其餘均爲一層樓平房竹屋，一切均以竹爲之，樓離地約四五尺，據云爲避瘴毒之故。日人不離越出池一步，經其利用牛車，僞裝緬人，將武器運往內地後，乃將我軍陣地突破，自此前線動搖，即告失利先聲，至今思之，猶痛恨不已。

曠地、瓦城、同古等處，已均帶有大陸進氣，往往晴雨不時，日則燥熱，猶熱不可當，夜則非棉襪不暖，故土人日必沐浴一次兩三四次四五次不等，並且時常吃檳榔及樹皮葉菓等物，以禦瘴氣；所產酸鹹，既大又多；人被吮之馬上成疾，尤以柑及甘蔗紅糖等件，外人食之，百藥罔效，更爲可畏；眼見善抗戰健兒，不死於槍林彈雨之中，而死於此者，不知凡幾，可見入境開禁，是爲旅行固有之常識，更爲行軍必辦之手續也。

文化方面：文化特殊低下，明仲光只有大學一處，楚藝及舞光僅有專門學校三所，其餘如戲院、樂劇、東記等處，未見其有中學之設置，亦不聞其有受英方什麼強迫教育，更不見其與任何頑族同化，此種英人愚民政策之最顯著而毒辣者歟。

緬之農作物特別豐富，白米粒大而長，食之甚為可口，據云伊洛瓦底江流域，每年產量不可數計，東北一帶，如所經過之薩爾溫江兩旁到處崇山峻嶺，老樹參天，大可數抱及十數抱不等，未嘗有人採斫，關係英人一概劃為風景區之故。

緬人婚嫁，無父母之命，媒妁之言，不論男女，每至發育完全時期，即可在四月某日（已忘）其日櫻花節，在各名勝之寺廟內任意選擇，倘遇有心滿意合之對象，即可自由先行同居，至半月或一月後乃報告雙方父母，舉行婚禮，成為夫婦，是否文雅固不敢言。

僧侶佛教是為緬人之普通性，故每一家內均懸有釋迦佛像，以供瞻視；尤其寺院林立，和尚權高一切，真使人思議矣，及民三十一年三月間，日人利用和尚以號召民衆，而得完成其侵緬計劃，半由於此。

從決定要編印本刊到出版，不過短短的一個月，在這一箇月中間，各同人除了繁忙的職務以外，還忙著籌備成籍展覽及遊藝會，對於本刊內容的草率、空虛，自所獲免了。不過好在我們最大的目的，是紀念這新生命

居民大部為緬甸族，位於緬甸之西南部，性喜遊蕩，不事生產，一班勞作，均由女人負責，此其所以招上國之慘狀，但與我滇省相連之處，則尚有盤族，盤分黑白及羅羅等種，好喜野居，阻覺甚少，但見其爬山越嶺，則手段特別高強。

緬甸同胞，計有三千餘萬，以閩籍為多，粵籍次之，在贛成，曼洛勒，仰光以及各城鎮之大商場，均有大部份勢力，可惜在仰光臨路前後，所有僑胞財產，半為日人強佔；半為日人蹂躪，差不多全部罄盡；甚有全家性命不能保障者，亦不在少數，至今思之，痛澹在心。

今則破毀和平，塗炭生靈之大禍遍布特劫，已告結果矣。吾第一次遠征緬甸之抗戰同胞，已出八莫瓦城矣定勝利根據地，踏上決定性之勝利階段；而英方已由攻佔同古——即我二百餘名戰建功所在地——進逼仰光矣，緬甸之收復當指間耳，第不知在日寇總崩潰後，我久落人手之大資源，能不能有物還故主之希望，是固有待於今之遠征同志與我最高統帥者也，撫今追昔，不勝愧愧，垂隴良多尚請！斧正。

一九四五、四二十三提縣中。

## 編後

曼虹

一週年的短短的生命，我們所要表現的是我們愛護這個初生的嬰兒的熱忱而已，又限於經費拮据的緣故，印刷不能使我們理想那樣完美，也深引以為憾，尚望敬界先進們不吝指教！

# 現任教職員通訊錄

姓名	別號	別姓	籍貫	通訊處
俞載俊	子顯	男	新昌	新昌城中恆德轉
葉梅聲	勁風	男	杭州	新昌澄潭鎮錢正躬醫室轉
陶鶴	希正	男	紹興	紹興城內張祖勤先生轉或新建朱陳洪先生轉
藍祖洲	我望	男	縉縣	新昌澄潭鎮崇源轉
周才昌	子冲	男	新昌	新昌城中下市街十號
王沛濤		男	新昌	新昌鏡嶺樓樓基
陳汝梅		男	東陽	東陽千祥陳橋
張曼虹	白雁	女	杭州	縉縣泰豐轉沙園
翁斐汀	新濤	男	新昌	新昌城中恆德轉
莫繼剛	繼剛	男	奉化	寧波橫溪松香
潘樹滋		男	新昌	新昌鏡嶺轉下潘
周守文		男	紹興	舒洪轉岩門底
張希璋	夜鶯	女	縉縣	縉縣蒼巖鎮同濟堂轉石道地
施翰	仰之	男	紹興	紹興城內十字路柯殿豆銅號轉
朱德康		男	永康	

# 本刊錯誤

頁	卷	頁數	行數	字	誤	正
11	1	15	16	不	相	相
11	1	16	4	禮	禮	禮
11	1	20	5	平	寺	寺
11	1	26	17	牙	(刪去)	
11	1	18	3	支	支	支
11	1	24	19	盡	盡	盡
11	1	25	5	犧	犧	犧
11	1	28	10	奮	奮	奮
12	1	1	16	意	意	意
12	1	4	沉	沉	沉	沉
12	1	4	滑	滑	滑	滑
13	1	1	胡	胡	胡	胡
13	1	9	10	晉	晉	晉
13	1	18	22	且	(刪去)	
1	1	1	1	聆	(刪去)	
1	1	6	28	撥	撥	撥
14	1	6	9	之	之	之
15	1	8	7	何	何	何
17	1	11	課	課	課	課
15	1	24	32	第	第	第

又封：校歌，因排誤甚多，特重印黏附於左。

52  
219616

G39L





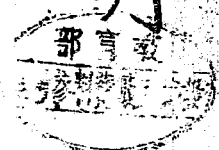
115.1  
贈13-34.5

浙江省立初級中學二週年紀念

特刊

中華民國三十四年五月二十二日

縣長錢震題



編者印

浙 江 浙 省 立 縣 中 學  
雲 級 初 級

校 址  
雲 方 坑 口

本刊旨趣

本中學史略

本中學行政組織規程

本中學三十三年度第二學期校務進行計劃

本中學校務概況

本中學教導概況

大事記

論 著

教職員通訊錄

編 後

