



全芳備祖樂府卷三

前集

宋天台陳景沂

原編

後學吳縣朱和義子鶴增訂

花部

桃花

水調歌頭

瑤草一何碧春入武陵溪
上桃花無數花上有
黃鸝我欲穿花尋路直入白雲深處浩氣展虹霓
祇恐花深處紅露濕人衣
坐白石軟玉枕拂金
徽謫仙何處無人伴我白螺盃
我為靈芝仙草不

為朱唇丹臉長嘯亦何為醉舞下山去明月逐人
歸山谷

水龍吟

嶺梅香雪飄零盡繁杏枝頭猶未小桃一種妖嬈
偏占春工用意微噴丹砂半含朝露粉墻低何是
誰家小女嬌癡怨別空凝睇東風裡好是佳人
半醉近橫波一枝爭媚玄都觀裡武陵溪上空隨
流水惆悵如紅雨風不定五更天氣念當年門裏
如今陌上灑離人淚

虞美人

名作名姓

碧桃天上栽和露不是凡花數亂山深處水縈回
可惜一枝如畫向誰開輕寒細雨情何限不道
春難管為君沈醉亦何妨只怕酒醒時候斷人腸
秦少游

十年花底承朝露看到江南樹洛陽城裏又東風
未必桃花得似舊時紅胭脂睡起春纔好應恨
人空老心情雖在只吟詩白髮劉郎孤負可憐枝
陳去非

點絳脣

醉漾輕舟信流引到花深處塵緣相誤無計花間

桃花

二

馬子

手作去聲名

奉少時作

當作晚

住 煙水茫茫、回首斜陽莫山無數亂紅如雨不
記來時路

蝶戀花

穠豔嬌春、婉晚雨借風饒學得宮妝淺愛把綠
眉都不展無言脉、情何限 花下當時紅粉面
準擬新年都向花前見爭奈武陵人易散丹青傳
得閨中怨 王道輔

滿江紅

柳帶榆錢又還是清明寒食正滿園羅綺滿城簫
笛花樹看晴紅欲染遠山過雨青如滴問江南池

怨涼然字誤五
當是涼字或荒
字因雨字形相近

館有誰來江南客 烏衣巷今猶昔烏衣事今難
覓但年、燕子晚煙斜日抖擻一春塵土債悲涼
萬古英雄迹且芳樽隨分趁芳時休虛擲 吳履齋

阮郎歸

長條嫋、串紅綃無風時自搖十分妖嬈豔更苗
條瑞春情態嬌 風影舞露痕嘲買來和蝶饒故
園愁絕楚宮腰相逢恨怎消 劉圻父

露華

紺葩乍坼笑爛熳嬌紅不是春色換了素妝重把
青螺輕拂舊歌共渡煙江卻占玉奴標格風霜峭

桃花 碧桃

三

烏子慶

采入



夢吟句應三字乃
在去一芳字也

瑤臺種時付與仙骨 閒門晝掩悽惻似淡月梨
花重化清魄尚帶唾痕香凝怎忍攀摘嫩綠漸滿
溪陰簌、粉雲飛出芳艷冷劉郎未應認得

晚寒竚立記鉛輕黛淺初認水魂紺羅襯玉猶凝
茸唾香痕淨洗妒春顏色勝小紅臨水湔裙煙渡
遠應憐舊曲換葉移根 山中去年人到怪月悄
風輕閒掩重門瓊肌瘦損那堪燕子黃昏幾片故
溪浮玉似夜歸深雪前村夢冷雙禽誤宿粉雲

王碧山咏碧桃二首

李花

尉遲杯慢

碎雲薄向碧玉枝上綴萬萼如將汞粉勻開疑使
栢麝薰却雪魄未應若况天賦標豔仍綽約當暄
風日暖佳處戲蝶遊蜂粘着 重、繡帶珠箔障
穠豔霏、異香漠、見說徐妃當年嫁了信任玉
鈿零落無言自啼露蕭索夜深待月上闌干角廣
寒宮要與姮娥素妝一夜相學 万俟雅言

梨花

水龍吟

素肌應怯餘寒豔陽占立青蕪地樊川照日靈闕

李花 梨花

四

萬竹樓

疑使雪魄三句與他家小
異

右是殘字



遮路踐紅斂，避傳火樓臺。妬花風雨，長門深閉，亞
簾攏半濕。一枝在手，偏勾引，黃昏淚。別有風前
月底，繁陰滿園，歌吹朱鉛，退盡潘妃，却酒昭君乍
起。雪浪翻空，粉裳縞夜，不成春意，恨玉容不見，瓊
英謾好，與何人比。周清真

蝶戀花

鏤雪成花，檀作蕊，愛伴秋千，搖曳春風裡。翠袖年
年寒食淚，為伊牽惹，愁無際。幽豔偏宜春面，細
紅粉闌干，有箇人，相侶似。鈿合金釵，誰與寄丹青傳
得淒涼意。王道輔畫梨花

春雨誤作春面



按道輔此詞與牡丹海棠
棠桃花諸作皆是題畫，故結
句皆有丹青傳得四字，他處
既不注出畫字，則此不必云畫
梨花也。

抄當作抄

春花不得云秋況下
句清明池館芳信
年，好更占五侯家
把江梅春光
了証明之

驀山溪

減翠凋紅，正是清秋杪。深院嫺香風，看梨花一枝
開早。瓏璁映面，依約認嬌顰。天淡、月溶、春意
知多少。清明池館芳信年，好更占五侯家。把
江梅風光，占了休教寂寞，辜負向人心。擅板響寶
杯傾，潘鬢從他老。曾海野莫秋應制

林擒花

虞美人

落花已作風前舞，又送黃昏雨。曉來庭院半殘紅，
惟有游絲，千丈舞晴空。殷勤花下重攜手，更盡

梨花 林擒花 杏花

五

馬子雲

尊中酒美人不用飲愁眉我亦多情無奈酒闌時
葉少蘊飲林擒花下作

杏花

菩薩蠻

春風約畧吹羅幕一簾細雨春陰薄試把杏花看
濕紅嬌暮寒 佳人雙玉枕烘碎鴛鴦錦折得最
繁枝煖香生翠幃

張子湖

水龍吟

小桃零落春將半雙燕却來池館名園相倚初開
繁香一枝遙見竹外斜穿柳間深映粉愁春怨任

繁香當作繁杏千里當
作十里



紅軟宋玉墻頭千里曾牽惹人腸斷 常記山城
斜路噴清香日遲風暖春陰挫後馬前惆悵滿枝
妝淺深院簾垂雨愁人處碎紅千片料明年更發
多應更好約隣翁看

晁次膺

憶秦娥

春寂寞長安古道東風惡東風惡胭脂滿地杏花
零落 臂銷不奈黃金約天寒猶怯春衫薄春衫
薄淚珠無數為君彈却

康伯可

念奴嬌

杏花過雨漸殘紅零落胭脂顏色流水飄香人漸

杏花

六

萬竹樓

折字當是折字

遠難託春心脉、恨別王孫墻陰自斷手把青梅
摘金鞍何處綠楊依舊南陌 消散雲雨須更多
情因甚有輕離輕折燕語千般爭解說些子伊家
消息厚約深盟除非重見、了方端的而今無奈
寸腸千恨堆積

沈公述

憶漢月

紅杏一枝遙見凝露粉愁香怨吹開吹謝任東風
恨流鶯不能拘管 曲池連夜雨綠水上碎紅千
片直擬移來向深院任凋零不辜雙眼

千秋歲

較他家多二字
杜世誤作世安

杜世安

衣褪之應三字

杏風花下獨立春寒夜微雨度疎星挂暉、濃豔
出嫋、繁枝亞朱檻倚輕羅醉裏添還卸 寂寞
情猶下悵望驂鸞駕衣褪香欺麝一花拚一醉杯
重憑誰把春去也重簾翠幙人如畫

趙介菴

春光好

胭脂膩粉光輕正新晴枝上鬧紅無處著近清明
仙娥進酒多情向花下相鬧盈、不惜十分傾
玉罕惜凋零

曾海野佳宴作

點絳脣

烟冷金爐夢回鴛帳餘香嫩更無人問一枕江南

杏花 千葉杏

七

當是侍宴之誤

宋

不覺須覺。趙志簡公
此作元鑄上

恨消瘦休文須覺春衫褪清明近杏花吹盡薄
暮東風緊 趙元鑄

清平樂

豔苞初折偏惜東風力上苑梨花煙雨濕新染胭
脂顏色 玉人笑立簾櫳輕勻媚臉妝紅斜插一

枝雲髻看誰剩得春工

曾平立應制

千葉杏
三姊妹媚

芙蓉城伴侶乍却却單衣茜羅重護傍水開時細
看來渾似阮郎前度記得小樓聽一夜江南雨春
夢醒簫聲流水青蘋舊遊何許 誰翦層芳深貯

使洗盡長安半面塵土絕似桃根帶笑痕來伴柳
枝嬌舞莫是孤村試與問酒家何處曾醉梢頭雙

果園林未暑

張玉田賦海雲寺千葉杏名芙蓉杏

荷花

漁家傲

葉有清風花有露葉籠花罩鴛鴦侶白錦頂絲紅
錦羽蓮女妬驚飛不許長相聚 日脚沉紅天色
暮青涼嫩上微雨早是水寒無宿處須回步在
教雨裏分飛去 歐陽公

蝶戀花

千葉杏 荷花

八

萬壽

一曲天香金粉膩蓮子心中自有深、意、密蓮
深秋正媚將花寄恨無人會 橋上少年橋下水
小棹歸時不許牽紅袂浪濺荷心圓又碎無端欲
伴相思淚 歐陽公

水浸秋天風皺浪縹緲仙舟只在秋江上和露采
蓮愁一晌看花却是啼妝樣 折得蓮莖絲未放
蓮斷絲牽特地成惆悵歸棹莫隨花蕩漾江頭有
箇人相望 歐陽公

越女采蓮秋水畔窄袖輕羅暗露雙金釧照影摘
花、似面芳心只共絲爭亂 鴻灘頭風浪晚

霧暝烟昏不見來時伴隱、歌聲歸棹遠離愁引
著江南岸 前人

雨過蒲桃新漲綠蒼玉盤傾墮碎珠千斛姮鑑擁
前紅簇、溫泉初試真妃浴 驛使南來丹荔熟
故翦輕綃一色須時服嬌汗易晞凝醉玉清涼不
用香綿撲 宋景文

妖豔秋蓮生別浦紅臉青腰舊識凌波女照影弄
妝嬌欲語回風豈是繁華主 可恨良辰天不與
纔過斜陽又值黃昏雨朝落暮開空自許竟無人
解知心苦 晏叔原

唯鑑二字乃誤

○漁家傲

荷葉田田、清照水孤舟挽在花陰底。昨夜瀟瀟、
雨墜愁不寐。朝來又覺西風起。雨擺風搖金蕊。
碎合歡枝上香房翠。蓮子與人長。厮類無好意。
年年苦在中心裏。歐陽修
為愛蓮房都一柄。雙苞雙蕊雙紅影。雨勢斷來風
色定。池水靜。仙郎彩女臨鸞鏡。妾有容華君不
省。花今恩愛猶相並。花却有情人薄。倖心耿。因
花又染相思病。

采桑子

湘妃浦口蓮開盡。昨夜紅稀。懶過前溪。閑艤扁舟
看雁飛。去年謝女池邊醉。晚雨霏微。記得歸時
旋折新荷。蓋舞衣。晏叔原

臨江仙

獵獵風蒲初暑過。瀟然庭戶秋清。野航渡口帶煙
橫。晚山千萬疊。別雀兩三聲。秋水芙蓉聊蕩槩。
一樽同破愁城。蓼花灘上白鷗明。暮雲連極浦。急
雨暗長汀。蘇養直

新荷葉

雨過回塘圓荷嫩。綠新抽越女。輕盈畫橈輕送蘭

舟波光豔粉紅相間脉、嬌羞菱歌隱、漸遙依
約凝眸 隄上郎心波間妝影遲留不覺歸來時
暮天碧襯蟾鈎風蟬噪晚餘霞影幾點沙鷗漁笛
不道有人獨倚南樓 晁无咎

豔態還幽誰能潔淨爭妍淡抹疑濃肯將自在求
憐終嫌獨好任毛嫱西子羞肩六郎塗浣似和不
似依然 赫日如焚諸餘只恁光鮮雨過風生也
應百事隨緣香須道地對一池着甚沉煙根株好
在淤泥白藕如椽 陳龍川

念奴嬌

水楓葉下乍湖光清淺涼生商_棘西帝宸遊羅翠
蓋擁出三千宮女絳采嬌春鉛華掩畫占_{應笑桂蕊}斷鴛鴦
浦歌聲搖曳浣紗人在何處 別岸孤_{應笑桂蕊}衰一枝廣
寒宮殿冷落淒愁苦雪豔冰肌羞澹泊偷把胭脂
勻注媚臉籠霞芳心泣露不肯為雲雨金波影裏
為誰長_{應笑桂蕊}凝竚 僧仲殊

如夢令

嘗記溪亭日暮沉醉不知歸路興盡欲回舟誤入
藕花深處爭渡爭渡驚起一行鷓鴣 李易安

鵲橋仙

荷花

十一

萬子畫

換頭句別本作應笑桂蕊一
誤作今波長恁

疑有誤

此係風入覺微寒

藕花亭上無塵無暑盪、一池秋淨綠羅寶蓋碧
瓊竿翠浪裏重、月影 一家姊妹兩般裝束濃

淡施朱傅粉夜深風入微寒問誰在牙床酒醒趙德

莊

洞仙歌

若耶溪路別岸花無數斜斂嬌紅向人語綠荷相
倚恨回首西風波淼、三十六陂煙雨 新妝明
照水汀渚生香不嫁東風被誰誤遣踟躕客意千
里綿、仙浪遠何處凌波微步想南浦潮生畫橈
歸正月曉風清斷腸凝竚康伯可

曉風收暑小池塘荷淨獨倚胡床酒初醒起徘徊
時有香氣吹來雲藻亂葉底游魚動影 空擎承
露蓋不見水容惆悵明粧曉鸞鏡後夜月涼時月
淡花低幽夢覺欲憑誰省且應記臨流凭闌干便
遙想江南紅酣千頃劉光祖

鷓鴣天

曉日初開露未晞夕煙輕散雨還微暗搖綠露游
魚戲斜照紅雲屬玉飛 情脉、恨依、沙邊空
見棹舡歸何人解舞新聲曲一試纖腰半尺圍石葉

林

菩薩蠻

南軒面對芙蓉浦宜風宜月還宜雨紅少綠多時
簾前光景奇 繩床烏木几盡日繁華裏睡起一
篇新與花為主人 陳簡齋

踏莎行

楊柳回塘鴛鴦別浦綠萍漲斷蓮舟路斷無蜂蝶
慕幽香紅衣脫盡芳心苦 返照迎潮行雲帶雨
依、似與騷人語當年不肯嫁東風無端却被秋
風誤 賀方回

相見歡

亭、秋水芙蓉翠帷中又是一年風露笑相逢
天機畔雲錦亂思無窮路隔銀河猶解訴西風 子向

蘭陵王

夢汀側朝霞依、弄色知何許湘女淡妝羽節飛
來帶秋碧輕衰素綃織誰與明璫競飾無言處相
倚迥應有柔情正堆積 當年駐香鶴記草媚羅
裙波映文席斜陽返照暮雨濕愛天際涼入愁寂
念疇昔謾太華峯頭幽夢尋覓而今兩鬢如花白
但一線才思半星心力新詞奇句便做有怎道得

張約齋

昭君怨

月在碧虛中住人向亂荷中去花氣襟風涼滿船
香雲被歌聲搖動酒被詩情斷送今夜卧花心
擁紅衾張鑑

此作多體

烏夜啼

曉來閑立回塘一襟香玉颭雲妝風外數枝涼相
並渾如私語惱人腸飛去方知白鷺在花旁前人

此為張鑑作

念奴嬌

鬧紅一舸記來時長與鴛鴦為侶三十六陂人未

到水佩風裳無數翠葉吹涼玉容銷酒更酒菰蒲
雨嫣然搖動冷香飛上詩句日暮青蓋亭情
人不見爭忍凌波去只恐舞衣寒易落愁入西風
南浦亭柳垂陰老魚吹浪留我花間住田田多少
幾回沙際歸路姜堯章

壺中天

水晶宮殿放三千龍女凌波浮浴花裏彫房分洞
戶隱、釘頭齊簇處子嬌羞碧雲無袖密護圓磁
玉提頭微露半身猶掩金綠知是紫府筵開隨
纖指出玲瓏牕屋倩霓裳輕手描搔損

荷花

十四

為竹

香玉端的中心密藏芳意苦
口何時足巴城憔悴
採歌猶舞新曲

鄭松窓

沁園春

淺碧芙蓉素豔亭、前身阿嬌記湘濱
露冷酥容倍潔華清水滑酒暈全消
瑤翦豐肌雲翻碎萼白羽鮮明時自搖風流處是古香幽韻時度鮮颺
瓊枝璧月清樽千朵嬋娟傾翠瓢况水晶臺榭低迷淨綠冰霜詞調隱約輕撓細認京房種奇字秀已覺青衫橫素腰西風晚饒有花開十丈玉井非遙

劉玉溪

增 二色蓮

二色蓮

鳳沼湛碧蓮影明潔清泛波面素肌鑑玉煙臉暈紅深淺占得薰風弄色照醉眼梅妝相間堤上柳垂青帳飛塵儘教遮斷重、翠荷淨列向橫塘暖爭映芳草岸畫船未槳清曉最宜遠看似約駕鴛並侶又更與春鋤為伴頻宴賞香成陣瑤池在晚

曹松隱詠二色蓮

增 並頭蓮 雙瑞蓮

千機雲錦裏看並蒂新房駢頭芳藥清標豔態兩兩翠裳霞袂似是商量心事倚綠蓋無言相對天

清標下及千葉上脫一對字
字當作... 饒有二
字當作看字俱詳芳清劉
玉溪六誤當作劉須溪

水綵舟過處鴛鴦驚起 縹緲漾影搖香想劉阮

風流雙妹僊麗閑情未斷猶戀人間歡會莫待西

風吹老薦玉醴碧筒拚醉清露底明月一襟歸思

增 趙以夫

增 白蓮
水龍吟

素鸞飛下青冥舞衣半惹涼雲碎藍田種玉綠房
迎曉一奩秋意擎露盤深憶君涼夜暗傾鉛水想
鴛鴦正結梨雲好夢西風冷還驚起 應是飛瓊
仙會倚涼颺碧簪斜墜輕妝鬪白明璫照影紅衣
羞避霽月三更粉雲千點靜香十里聽湘弦奏徹

水綉偷翦聚相思淚 周草窗

仙人掌上芙蓉娟、猶濕金盤露輕妝照水纖裳

玉立飄飄似舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記

小舟夜悄波明香遠渾不見花開處 應是浣紗

人妬褪紅衣被誰輕誤閒情淡雅冶容清潤憑嬌

待語隔浦相逢偶然傾蓋似傳心素怕湘皋珮解

綠雲十里捲西風起 張玉田

增 蓮葉
綠意

碧圓自潔向淺洲遠渚亭、清絕猶有遺簪不展
秋心能捲幾多炎熱鴛鴦密語同傾蓋且莫與浣

風下箇去吹字

待是種字之語

在坡者笑字下有年
少二字節字下有字
為句再有雲嶠二字
詞法亦不少在少
則不是風波調多

紗人說恐怨歌忽斷花風碎却翠雲千疊 回首

當年漢舞怕飛去謾縞留仙裙摺戀、青衫猶染

枯香還嘆鬢絲飄雪盤心清露如鉛水又一夜西

風折喜靜看匹練秋光倒瀉半湖明月 張玉田

菊花

少年遊

去年秋晚此園中攜手玩芳叢拈花嗅蕊惱煙撩

霧沉醉倚西風 今年重對芳叢處追待事又成

空敲徧闌干向人無語惆悵滿枝紅 歐陽修

定風波

與客攜壺上翠微江涵秋影雁初飛人世難逢開

口笑菊花須插滿頭歸 酩酊但酌佳節登臨不

用怨斜暉古今往來誰不老多少牛山何必淚沾

衣 東坡

水調歌頭

江水浸雲影鴻雁欲南飛攜壺結客何處空翠縹

煙霏塵世難逢一笑况有紫萸黃菊須插滿頭歸

風景今朝是身世昔人非 酌佳節須酩酊莫相

違人生如寄何事辛苦怨斜暉無盡今來古往何

恨春花秋月變化倏無依問取牛山客何必獨沾

菊花

七

為子書

衣朱文公

南鄉子

黃菊滿東籬與客攜壺上翠微已是有花兼有酒
良期不用登臨怨落暉滿酌不須辭莫待無花
空折枝寂寞酒醒人散后堪悲去花愁蝶不知
山谷

鷓鴣天

黃菊枝頭坐曉寒人生莫放酒杯乾風前橫笛斜
吹雨醉裡簪花倒着冠身健在且加餐舞裙歌
板盡清歡黃花白髮相牽挽付與時人冷眼看

此詞失名山谷作也事集
些作破清作情俱曉

受恩深

雅致裝庭宇黃花開淡佇細香明豔盡天與助秀
色堪餐向曉自有真珠露剛被金錢妒擬買秋天
容易獨步粉蝶無情蜂已去要上金樽唯有詩
人曾許待宴賞重陽恁時盡把芳心吐陶令徑回
顧憔悴東籬冷煙疎雨柳耆卿

醉花陰

薄霧濃陰愁永晝瑞腦噴香獸時節又重陽玉枕
紗幮半夜秋初透東籬把酒黃昏后有暗香盈
袖莫道不消魂簾卷西風人比黃花瘦李易安

此集年集作此
字系初名之極異
秋天買字下集年集
有字以宜注也

破陣子

憶得去年今日黃花正滿東籬曾與主人臨小檻
共折香英泛酒卮長條插髻垂 人貌不應遷換
珍叢又覩芳菲重把一樽尋舊徑可惜光影去如
飛風亭露冷時 晏叔原

暮山溪

年芳已遠涼夏疎 雨菊占此時開背佳期清秋
何處滴成豆彈破栗文圓臨水檻倚風亭全勝東
籬暮 茱萸未結誰是多情侶菖葉與葵花也相
饒也相妬主人着意何必念登高浮酒面解煩襟

五字上脫金字妬字上脫差
字亭字當作高俱見羣
芳譜

消盡當筵暑 仲殊

鷓鴣天

一種濃華別樣妝留連春色到秋光解將天上千
年豔翻作人間九日黃 凝薄霧傲繁霜東籬恰
似武陵鄉有時醉眼偷相顧錯認陶潛作阮郎 張

如夢令

野菊亭、爭秀閑伴露荷風柳淺碧小開花誰摘
誰看誰嗅知否知否不入東籬杯酒 張約齋

念奴嬌

菊花

九

老夫白髮尚兒戲廢圃一番料理餐飯落英并墜
露重把離騷拈起冷豔幽香深黃淺白占斷西風
裏飛來雙蝶繞叢欲去還止 嘗試銓次群芳梅
花差可伯仲之間耳佛說諸天金世界未必裝嚴
如此尚友靈均定交元亮結好天隨子籬邊坡下
一杯聊泛菊蕊 劉後村

鵲橋仙

寒叢弄日寶鈿承露籬落亭、相倚當年彭澤未
歸來料獨抱幽香一世 踈風冷雨淡煙殘照日
日重陽天氣帽簷已是半欹斜問甕裡新葛熟未

盧蒲江

好事近

秋色到東籬一種露紅先占應念金英冷淡滴胭
脂濃染 依稀十月小桃花霜蕊破霞臉何事淵
明風致却十分妖豔 劉圻父

一落索

瘦得黃花能小一簾香杳東籬雲冷正愁予猶幸
是西風少 葉下亭皋渺、秋何為者無錢持蟹
對黃花又辜負重陽也 方秋崖

菩薩蠻

此句用韻者從

木樨開徧芙蓉老東籬獨占秋光好還記笑春風
新妝相映紅莫嫌彭澤令不似劉郎韻把酒賦
新詩花前知是誰增表宣卿桃花菊

朝中措

玉臺金盞對笑光全是去年香有意莊嚴端午不應
忘却重陽菖蒲九葉金英滿把同泛瑤觴舊日
東籬陶令北窓正卧羲皇增朱灣山五月菊

醉花陰

金鈴玉屑嫌非巧生作文鴛小西帝也多情偷取
佳名分付閒花草淵明手把誰攜酒羞把簪烏

後起句恐誤



玉田公有鴛鴦菊詞采

帽寄與綺窗人百種妖嬈不似醪醖好增揚逸
禪鴛

西江月

點、輕黃減白垂、露重生鮮肌香骨秀月中仙
雪滿瑤臺曳練綽約却宜長見清真不假餘妍
慇懃與插小嬋娟要試尊前玉面增陳無已醪
醖菊

淺色千重柔葉深心一點嬌黃只消可意更須香
好箇風流模樣玉蕊令誰攀折詩人此日淒涼
正須蠻素作伊梁與插釵旁鬢上增前人丁香
菊

臨江僊

醪醖菊丁香菊 疊羅菊 柑子菊

廿一

為

官樣初黃過九關鮮妍時更宜寒挽回人意不成
闌香羅堆密葉芳意着心單 過與後房歌舞手
輕盈喜色生顏墮釵擁髻與垂鬟欲知誰稱面偏
插一枝看 增 前人疊 羅菊

清平樂

重疊、婀娜裙千禡時樣黃香百葉一歲相逢

兩節 是歲閏九月 兩作重陽 曲闌遠徧芳叢一枝作意

妍穠折得有誰相憶却須還與秋風 增 前人柑 子菊改

名官 樣黃

巖桂花

清平樂

人間花少菊小芙蓉老冷淡仙人 偏得道買住西

風一笑 前身應是江梅黃姑點破冰肌只道暗

香猶在參差清似南枝 朱希真

小山叢桂最有留人意拂葉板花無限思雨濕濃

香滿袂 別來過了秋光翠簾昨夜新霜多少月

宮閑色 姮娥與借微芳 劉原父

斷崖流水香度青林底元配騷人蘭與芷不數春

風桃李 淮南巖桂小山詩翁合得扳翻身到十

洲三島心游萬壑千巖 蘇養直

黃衫相倚翠葆層、底八月江南風日美弄影山
腰冰尾 楚人未識孤妍離騷遺恨千年無住菴
中新事一枝喚起幽禪 陳簡齋

秋光如洗釀作鶯黃蟻散入千巖佳樹裡惟許修
門人醉 輕鈿重上風鬟不禁月冷霜寒步障深

沈歸去依然愁滿江山 韓叔夏

少年痛飲憶向吳江醒明月團圓高樹影十里蓄

薇水冷 大都一點宮黃人間直恁芬芳怕是秋

天風露染教世界都香 稼軒二首

月明秋曉翠蓋團、好翦碎黃金教恁小都着葉兒

遮了 折來休似平時小牕能有高低無頓許多
香處只消三兩枝兒

秦樓月

香篋、小山叢桂烘溫玉酒愁花暗沈腰如束

煩君剽興陽春曲為君細拂羅衾覆一春幽夢與

君相續 趙介菴

滿庭芳

秋入微陰涼生平遠小山愁絕天南似聞還斷飛
策徧千巖葉底輕黃纂、惱人是微裂方緘倏然
勝清真冷淡無限寄塵凡 澄潭欹兩岸波光搖

似有三字疊
剽興

動碧影相參任西風十里吹度松杉我自寒灰槁
木凝神處不覺重酣歸來晚飛花無迹明月滿空
函 劉屏山

月窟盤根雲巖分種絕知不是塵凡琉璃翦葉金
粟綴花繁黃菊周旋避舍友蘭蕙羞殺山巖清香
遠秋風十里鼻觀已先恭 酒闌聽我語平生半
世江北江南經行處無窮綠水青山嘗被此花相
惱思共老結屋中間不知爾薌林底事游戲到人
寰 向伯恭

生查子

半世苦吟作是

我愛木中犀不是凡花數清似水沉香色染薔薇
露 薌林月冷時玉筍雲深處歸夢託西風夜々

江頭路 向薌林

蝶戀花

巖桂秋風南埭露墻外行人十里香隨步此是薌
林游戲處誰知不向根塵住 今日對花非浪語
憶昨明光早辱君王顧生怕青蠅輕點汚思鱸何
似思花去 向伯恭

桂枝香

天高氣肅正月色分明秋容新沐桂子初收三十

此高字也

六宮都足不辭散落人間去怕群花自嫌凡俗向
他秋晚喚回春意幾番幽獨 是天上餘香賸馥
恠一樹香風十里相續坐對花旁但見色浮金粟
芙蓉只解添秋思况東籬淒涼黃菊入時太淺背
時太遠愛尋高躅龍川

驀山溪

嫣然一笑風味人間沒來自廣寒宮直偷得天香
入骨軟金縷眉點綴碧瓊枝花藏葉、籠花剛被
風吹拂 道人衾帳不用沉烟熨插滿枕屏山覺
身在藍橋仙窟一觴一咏消得九秋愁籬面菊

缺四字乃難逢菊院也見
群芳譜

此詞失名乃謝勉仲懋作
其字誤多應移在香字
下

中蘭甘避芳塵不

鄭松窓

霜天曉角

綠雲翦葉低護與黃金屑占斷花中聲譽香韻兩
清潔 勝絕君聽說是他來處別試看金衣猶帶

金庭露玉階月

翁慈

水龍吟

智瓊嬌額塗黃為誰種作秋風蕪寒香半露綠幃
深護猶聞十里山麝生臍水沉削蠟一時羞避向
錢塘江上中秋月下有人暗尋遺子 不奈書生
習氣對群花領畧風味騷人已去欲紉幽佩重為

巖桂花

廿五

萬子書

湘醉天賦風流友梅兄蕙與桃奴李向明窓棊几
纖枝未老眼明如水 楊補之

臨江仙

玉宇涼生清禁曉丹葩色照晴空珊瑚敲碎小玲
瓏人間無此種來自廣寒宮 雕玉闌干深院靜
嫣然凝笑西風曲屏須占一枝紅且圖款醉枕香
到夢魂中 張材甫

小闌干

露華深釀古香濃一樹出雲叢窗間試與閑培秋
事聊寄幽悰 鈎簾靜對西風晚塵外小房攏輕

陰淡日淺寒清月想見山中 盧蒲江

甲寅夜五十七日校竟以病體不能多閱也都
言在俱注管端此多開卷即有方名地訂字
樣地在思前卷易以依一極寫甚要則原其誤在
必以訂之為是訂在注于原下可也為訂
大補之之暇或或也於山塘校訂諸書焉



全芳備祖樂府卷三終

全芳備祖樂府卷四前集

原編

後學吳縣朱和義子鶴增訂

花部

葵花

闕

附黃葵

○菩薩蠻

秋花最是黃葵好天然嫩態迎春早
染得道家衣
淡粧梳洗時
晚來清露滴一一金杯側
插向綠雲鬟便隨王母仙
晏元獻

附
一丈紅葵 闕

蓼花

行香子

金井先秋梧葉飄黃幾回驚覺夢初長雲微煙澹
疎雨池塘漸蓼花明菱花冷藕花涼 幽人已慣
枕單衾冷任商飈換年光問誰相伴終日清狂有
竹間風樽中酒水邊床 王晉卿

蘆花 夜合 百合 牽牛 俱闕

凌霄花

○減字木蘭花 源字脫減

雙龍對起白甲蒼髯煙雨裏疎影微香下有幽人
晝夢長 湖風清軟雙鵲飛來爭噪晚翠颭紅輕
時墮凌霄百尺英 東坡

增
艾花

○蝶戀花


巧結分枝粘翠艾翦香痕細把泥金界小簇
葵榴芳錦隘紅妝人見應須愛 午鏡將拈開
鳳蓋倚醉凝嬌欲戴還慵戴約臂猶餘朱索在
梢頭添掛朱符袋 張玉田

酴醾花 黃酴醾附

凌霄花 艾花 酴醾花

二

萬竹樓

詞綜換字上是催字菽
花係作菽花香 

誰持詞條作誰持較
勝

○鷓鴣天

紅紫飄零綠滿城春風于此獨留情難將十幅吳
綾被撲向薰籠一夜明風不定雨初晴曉來苔
上拾殘英速教貯向鴛鴦枕猶有餘香入夢清晁
膺

○滿江紅

千種繁香、已去翩然無跡誰信道荼蘼枝上靜
收中得曉鏡洗妝非粉白晚衣弄舞餘衫碧粲寶
鈿珠珥不勝持濃盈夕金翦度還堪惜霜蝶睡
無從覓知多少好詞清夢釀成冰骨玉女散花無

墨當作陰

酒聖仙人種玉慚香德悵攀條記得鬢絲青東風
客趙德莊

○臨江仙

鶯喚屏山驚睡覺嬌羞須索即扶荼蘼斗帳冷熏
爐翠穿珠落索香淨玉流蘇長記枕痕消醉色
日高猶倦妝梳一枝春瘦想如初夢迷芳草路望
斷素鱗書張仲宗

不恨綠陰桃李過荼蘼正向人開一樽清夜月徘徊
花如人意好月為此花來未信人間香有許
却疑全住瑤臺紛、殘雪墮深杯直教攀折盡猶

勝酒醒回 韓南澗

○少年遊

原本多花字今去

去年全醉茶蘼 下健筆賦新詞今年君去茶蘼
欲破誰與醉為期 舊曲重歌斟別酒風露泣花
枝漳水能長湘水遠流不盡兩相思 向薊林

○浣溪沙

翠羽衣裳白玉人 不將朱粉污天真清風為伴月
為隣 枕上解隨良夜夢壺中別是一家春全心
小綰更尖新 薊林

○西江月

紅退小園菴杏綠生芳草池塘誰教芍藥殿春光
不是茶蘼宮樣 翠蓋更蒙朱幃熏爐剩熨沉香
涓、風露滿衣裳獨步瑤臺月上 向薊林

○點絳脣

羽蓋垂、玉英亂簇春光滿韻香清遠煖日烘庭
院 露泥瓊枝臉透何郎暈凝餘恨古人不見誰
與花公論 王梅溪

野態芳姿枝頭占得春長久怕鈎衣袖不放攀花
手 試問東山花似當時否還依舊謫仙去後風
月今誰有 玉木朋

前後兩段韻雖可通何以
截並分界如此群芳譜于
臉透句作暈透何郎臉
疑餘恨作青可限公論作
評點頗妥



○賀新郎

曾與瓊姬約恍相逢翠裳搖曳珠纓聯絡風露青
冥非人世攬結玉龍驂鶴愛不讓千條輕弱禱祝
花神憐惜取到開時晴雨須斟酌枝上雪莫消却
惱人還似中狂藥憑危闌燭光交映樂聲遙作
身上青衫香熏透看到參橫月落算茉莉獨低一
着坐有緱山王郎子倚玉簫度曲難為醉君不顧
鑄成錯劉後村 王廣文示茶蘼詞夜飲花下用韻
想赴瑤池約向東風名姬駿馬翠韉金絡太液池
邊鵝羣下又似南樓呼鶴畫不就濃纖嬌弱羅帕

猶字是也
猶字是也
猶字是也

封香來天上瀉銅盤沉瀝供清酌春去也被留却

芳魂再返應無藥似詩咏綠衣黃裡感傷而作

愛惜尚嫌蜂採去何况流鶯感落且放下珠簾遮

着除却江南黃九外有何人敢與花酬酢君認取

莫教錯前人用前韻賦黃茶蘼

淺把宮黃約細端相普陀煙裏金身珠絡萼綠華

輕羅鞵底飛下祥雲綵鶴九疑山中萼綠華采黃雲承鞵到羊家

賽蜂腰纖弱已被色香捺病思儘鶯兒酒美無多

酌春不足怕殘却 人間難得殘春藥更枝頭流

鶯喚起少年狂作留取姚家花相伴羞與萬紅全

就字是也
就字是也
就字是也

會意
會意
會意

醉桃源

纖枝延蔓走青虬
風清體更柔
故饒檀蕊著花
稠疎、如綴旒
瓊作靨玉成裘
玫瑰應輩流
惜香愁怕冒搔頭
宜隨□事休
趙坦菴

紫薇花

賀新郎

此木生林野自唐家置絲綸閣托根其下長伴詞臣
揮帝制因號紫薇堪詫晴霞豔、雪霏、料想紫
薇垣降種紫薇郎况是全名者兼二美作佳話
一株乃肯臨茅舍肌膚薄長身挺立扶踈瀟灑定

表似是球字之訛

臨霞句在上下之用
如後所學律學七字不
誤云
晴霞句群芳譜作常綠
渺紫微仙駕甚安

首句紫字乃此木二字
並未缺落不必補口注
六須冊

怯麻姑爬痒爪只許素商陶冶擎絳雪柔枝低亞
我憶香山東坡老只小詩便為增聲價後當有繼
風雅祝知父。
首句應平字
或作
錄
事
錄
好
作口
園
中
補
七

杜鵑花

定風波

百紫千紅過了春杜鵑聲苦不堪聞却解啼教春
小住風雨空山招得海棠魂一似蜀宮當日女
無數猩、血染赭羅巾畢竟花開誰作主記取大
都花屬惜花人
稼軒

沁園春

杜鵑花

七

鳥竹樓

儘為花愁儘為春歸直恁恨深况雨急黃昏寒欺
客路月明夜半人夢家林店舍無煙楚鄉寒食一
片花飛那可禁小凝竚黯紅蕙翠老江樹陰
汀洲杜若誰尋想朝鶴怨芳猿夜啼甚連天芳草
迷離恨拂簾香絮掠亂身心汝亦知手吾今倦矣
甕有餘春可共斟歸來也問淵明而後誰是知音
方秋唯

○浪淘沙

啼鬼一天涯怨入芳華可憐零落血染煙霞記得
西風秋露冷曾挽司花 明月滿窓紗倦客思家

挽一作况



故宮春事與愁賒冉、斷魂招不得翠冷紅斜竹高
屋

薔薇花

○生查子

玉女翠帷熏香粉開妝面不是占春遲羞殺群花
見纖手折柔條絳雪飛千片流入紫金卮未許
停歌扇

增 黃薔薇花

蜀溪春

蜀景風遲浣花溪邊誰種芬芳天與薔薇露華

羞殺一作羞被



勻臉繁蕊競拂嬌黃枝上標韻別渾不染鉛粉
紅妝念杜陵曾見時也為賦篇章 如今盛開
禁掖千萬朵鶯羽先借朝陽待得君王看花明
豔都道赭袍同光須趁為幙席偏宜帶疎雨籠
香占上苑留住春奉玉觴 曹松隱自度腔

金沙

減字木蘭花

原本誤書
采桑子

青條綠葉結起蓬瀛連萬疊風引飄飄下有紅波
映六鰲 五城煙斂翦碎綵雲紅點點貼在山腰
旁有班班雪未消 仲殊

木香花

點絳脣

王梅溪詞已見茶
蘼花內故不再錄

增 黃木香

洞仙歌

花中慣識壓架瓏璵雪可見湘英間琅葉春恨
風將了染額人歸留得個裊垂香帶月 鵝
兒真似酒我愛幽芳還比茶蘼又嬌絕自種古
松根待黃龍亂飛上蒼髯五鬣更老仙漆與筆
端春敢喚起桃花問誰優劣 吳夢窓
增 二色木香

此句又見羞白芍藥
可見可字乃作字之
流待其梳三字並調
多此句乃作字下
石一亦字也必須地
入此

惜餘妍

同根異色看鏤玉雕檀芳豔如簇秀葉玲瓏嫩
條下垂脩綠禁華深鎖清妍香滿架風梳露浴
輕盈便似覺醱醱格調粗俗蜂黃間塗蝶粉
疑舊日二喬各樣妝束費却春工鬪合靚芳穠
馥翠華臨檻清賞飛鳳箏休辭醉玉晴晝鎮貯
春瑤臺金屋

曹松山

柳花

◎水龍吟

似花還似非花也無人惜從教墜拋家傍路思量

却是無情有思縈損柔腸困酣嬌眼欲開還閉夢
隨風萬里尋郎去處又還被鶯呼起不恨此花
飛盡恨西園落紅難綴曉來過雨遺踪何在一池
萍碎春色三分二分塵土一分流水細看不是楊
花點點是離人淚

東坡

燕忙鶯懶芳殘正堤上柳花飄墜輕飛點盡春林
誰道全無才思閑趁遊絲靜臨深院日長門閉傍
珠簾散漫垂欲下依前被風扶起蘭帳玉人
睡覺怪春衣雪沾瓊綴繡牀漸滿香毬無數纔圓
却碎時見蜂兒仰粘輕粉魚吹池水望章臺路香

金鞍遊蕩有盈、淚 章質夫

二郎神

日高睡起又恰見柳梢飛絮倩說與年、相挽却
又因他相誤南北東西何時定看碧沼青浮無數
念蜀郡風流金陵年少那尋張緒 應許雪花比
並撲簾堆戶更羽綴游絲瓊鋪小徑腸斷鶉鳩喚
雨舞態顛狂腰肢輕怯散了數回重聚空暗想昔
日長亭別酒杜鵑催去 馬莊父

蝶戀花

蠹、黃金初脫後暖日飛綿取次粘窓牖不見長

倩字下別事多誰字
然尚缺一字

周美成蝶戀花詞
詠柳一韻之者方揚
疎芳方和作皆題
詠柳似以夫一者為
柳花其二者為楊柳
殆有暖日飛綿之
句詠楊方之柳不
在若夫之者是以
詠柳柳絮乃宋
人善也後及勝元
分合至此都無也
明

條低拂酒贈行應已輸纖手 鶯擲金梭飛不透
小榭危樓處、漆奇秀何日隋堤縈馬首路長人
倦空思舊 周美成

天仙子

三月灞橋煙共雨拂、依、飛到處雪球輕颺弄
精神撲不住留不住常繫柔條千萬縷 只恐舞
風無定據容易着人容易去肯將心事向才郎待
擬處終須與作箇羅幃收拾取 張于湖

清平樂

柳塘新漲艇子撐雙槳閒倚曲樓成悵望是處春

愁一樣 傍人幾點飛花夕陽又送棲鴉試問畫
橋西畔暮雲恐近天涯 呂居仁

木蘭花 辛夷花 俱闕

增 玉蘭花

鎖窻寒

紺縷堆雲清腮潤玉記人初見蠻腥未洗梅谷
一懷悽惋渺征槎去乘闌風占香上國幽心展
遺芳揜色真姿凝澹返魂騷晚 一盼千金換
又笑伴鷗夷共歸吳苑離煙恨水夢香南天秋
晚比來時瘦肌更銷冷薰沁骨悲鄉遠最傷情

記人可記今誤更改
正佳句

道芳白之一字

送客咸陽佩結西風怨 吳夢窓

備攷羣芳譜云木蘭似辛夷王敬美云
玉蘭早於辛夷以是三花不同故另增

桐花 萬年枝 棟花 橘花 柚花 俱闕

含笑花

楊柳枝

綠蠟芳映雪一包綻瓊梢清香却暑賞堂均晚風
飄 笑靨含羞藏碧葉為隨嬌長隨茉莉展輕綃
伴良宵

山茶花 山丹 朱槿 佛桑 茶花 巴攬

山枇杷 俱闕

佳當作疑英字誤

此詞失名宜註出首句賦
字乃誤字也

山茶有玉回蝶意花可補

月季花

○醜奴兒

牡丹不好長春好有箇因依一兩枝兒但是風光
總屬伊 當初祇為嫦娥種月正明時教恁芳菲

俾著團圓十二回 玉冠卿

○長春花
一落索

葉底枝頭紅小天然窈窕後園桃李謾成蹊占得
春多少 不管雪消霜曉朱顏常好年、若許醉
花開待拚了花間老 舒信道

麗春花

長春花

壽春花

俱闕

玉冠卿是玉冠柳之誤否王
觀詞名冠柳集

詞綜以此為長春花占得上有
能字

迎春花

補詞

○清平樂

纖穠嬌小也解爭春早占得中央顏色好裝點枝
枝新巧 東皇初到江城慙慙先去迎春乞與黃
金腰帶壓持紅紫紛紜 坦菴 原注一名金腰帶

仙掌

翦春羅 俱闕

水仙花

○菩薩蠻

人、盡道黃葵澹儂家解說黃葵豔可喜萬般宜
不勞朱粉施 摘承金盞酒勸君千萬壽擊作女

以下二首似皆詠黃葵也
水仙字涉

迎春花 水仙花

真冠試伊嬌面看 晏殊

高梧葉下秋光晚珍叢化出黃金盞還似去年時

傍闌三四枝 人情須耐久花面常依舊莫學蜜

蜂兒等閑悠颺飛 晏殊。以上二首名氏照汲古閣本補。

相思一夜庭花發窓前忽認生塵鞞曉起豔寒妝

雪肌生暗香 佳人纖手摘手與花同色插髻有

誰宜除非潘玉兒 謝竹友

雲娥雪姊羞相倚凌波共酌春風醉的皜玉壺寒

肯教金盞單 只疑雙蝶夢翠袖和香擁香外有

鴛鴦風流煙水鄉 高竹屋

促拍醜奴兒

清露濕幽香想瑤臺無語淒涼飄然欲去依然如

夢雪渡銀潢 又是天風吹澹月珮丁東攜手西

廂冷、玉蓉沉、素瑟舞遍霓裳 朱希真

朝中措

幽芳獨秀在山林不怕曉寒侵應笑錢塘蘓小語

嬌終帶吳音 乘槎歸去雲濤萬頃誰知心寫向

生綃屏上蕭然伴我寒衾 曾敏父

綠華居處渺雲深不受一塵侵細看宜州新句平

生纔是知音 凌波一去屏山夢斷誰最關心惟

此與各家異是另一辭
雪渡當作雪渡

此水名按公曾敏父

有青天碧海知渠夜、孤衾前人

○賀新郎

雲臥衣裳冷看蕭然風前月下
水邊幽影羅襪塵生凌波步
蕩漾煙波萬頃愛一點嬌黃
成暈不記相逢曾解珮甚多情
為我香成陣待和淚搵殘粉
靈均千古懷沙恨、當時勿、
忘把此花題品煙雨淒迷
僂僂損翠袖遙、誰整漫寫入
瑤琴幽憤絃斷招魂無人賦
但金枝的皜銀臺潤愁殢酒
又還醒辛稼軒

○金人捧露盤

夢湘雲吟湘月弔湘靈有誰見
羅襪塵生凌波步穩背人羞整
六銖輕娉、鬟、暈嬌黃玉色輕明
香心靜波心冷琴心怨客心驚
怕珮解却返瑤京杯擎清露醉
春蘭友與梅兄蒼煙萬頃斷腸是
雪冷江清高賓王

○偷聲木蘭花原本作減字誤

景陽樓上鐘聲曉半面啼妝
勻未了殘月紛紛、斜影幽香
暗斷魂玉顏應在昭陽殿
却向前村深夜見冰雪肌膚
還有斑、雪點無

天仙子

水仙花

五

萬竹樓

金枝枝字當依稼軒本
集作杯音

失名須注

未句正字七說
皆異國字下
看字

小尖名及注

難傳一作難傳較佳見
湯春白雪

白玉為臺金作盞香是紅梅名閨苑年把酒對
君歌不斷盃無算花月當樓人意滿翹戴一
枝蟬影亂樂事且隨人意換西橋回首月明中花
已綻人何遠可惜國天不管音馬莊父

南柯子

翠袖熏龍腦烏雲映玉臺春蔥一簇屬金杯曾記
西樓同醉角聲催嫋嫋凌波淺深步月來隔
紗笑微恐郎猜素盞濃香依舊去年開

金盞子

得水能仙向漢臯遺佩碧波涵月藍玉暖生煙稱

緜袂黃冠素姿冰潔亭獨步立風前奈香多愁
絕當時事琴心妙處雖傳有誰堪說歲晚香無
人更短景繁雲天欲雪瀟湘煙水茫但萬里相
思寒江空濶殷勤折向梅邊聽玉龍吹徹丁寔道
百年兄弟相看晚節趙虛齋原本誤作雲齋○第七句原
余疑宋本虛齋樂府校之度各選本俱無步字故去之

搗練子

心自小玉釵頭月娥飛下白蘋洲水仙月下遊
江漢洞庭舟香名薄倖寄青樓問何如打泊浮李
舟原本缺中佩兩字字道欽定詞譜補入

卜算子

水仙花 山礬花 瑞香花

十六

萬竹樓

玉田多善水仙詞或采
一二六可

瑞香心蕊換
白當子首其對誓
五字當行一字

佩解綠波遙結冷湘江渺月底盈、誤不歸獨立
風塵表 窓綺護幽妍瓶玉扶輕裊到後知誰語
素心寂、山寒峭 盧直院

山礬花

南柯子

緇葉黃金嫩繁花白雪香共誰連壁向河陽自是
不須湯餅試何郎 婀娜玲瓏髻影輕盈澹薄妝
莫令韓壽在伊旁便逐遊蜂驚蝶過東牆 徐師川

瑞香花

西江月

公子眼花亂發老夫鼻觀先通領巾飄下瑞香風
驚起謫仙春夢 后土祠中玉蕊蓬萊殿後靨紅
此花清絕更纖穠把酒何人心動 東坡
翦就碧雲鬪蓋刻成紫玉芳心淺春不怕峭寒侵
暖徹熏籠瑞錦 花裏清芬獨步尊前勝韻難禁
飛香直到玉杯深消得厭、痛飲 張材甫

浣溪沙

臘後春前別一般梅花枯澹水仙寒翠雲裏着紫
霞冠 妙品只今推第一寶花原不入人間為君更
酌小龍團 張于湖

詞踪痛飲作夜飲



翠雲裏 歷代詩作
翠雲裏

○點絳脣

護雨烘晴紫雲縹緲來深院晚寒誰見紅杏梢頭
怨絕代佳人萬里沉香殿光風轉夢餘千片猶
恨相逢淺趙德莊

闌檻陰沉紫雲呈瑞餘寒凜捲簾欹枕香逼幽人
寢入夢何年廬阜聞名稔風流甚阿誰題品喚
作薰籠錦王梅溪

○水龍吟

當年睡裏聞阿誰喚作花間瑞中飄沉水籠熏古
錦香擁青綾被初日酣晴和風送暖十分清致掩

窓綃待得香融酒醒儘消受這春思縱把萬紅

排比想較伊更爭些子詩仙老手春風妙筆要題

教似十里揚州三生杜牧可曾知此趁紫唇微綻

芳心半透與騷人醉方秋唯原本首句作當年睡裏開第五句

蒼筤花

風入松

芳叢簇簇水濱生勾引午風清六花大似天邊雪

又幾時雪有三層明豔射回蜂翅淨香薰透蟬聲

晚蒼人共月同行疎影動銀屏指尖輕撫都如

玉聽畫闌高嚮流鶯道是花枝比得不成花也多

蒼心蒼筤

瑞香花 蒼筤花

十八

萬竹樓

情 張約齋

點絳脣

毗舍遙、異香一炷馳名久。妙香稀有鼻觀深。參透問訊東來知誰先後。稱仙友千花為偶。近有江西守王梅溪花名妙香

最高樓

花解笑冷淡不求知。長是殿裏芳時鮮。秀頸磋圓玉洛陽翠佩翦琉璃。向人前迎茉莉送茶蘼。幾欲把清香換春色。費多少黃金酬不得。梅雨妬麥風欺。細腰空戀當時。蕊同心猶結舊年枝。謝家

知字下乃是字



第三句多一字



磋疑當心搓

娘將遠寄待憑誰 馬古洲

蘭花 蕙附

醉花陰

輕紅蔓引絲多少。翦青蘭葉巧人向月中歸。留下星鈿彈破真珠小。等閑不管春知多少。著繡簾圍繞。只恐被東風偷得餘香也。分付著閑花草 仲殊

浣溪沙

楚客才華為發揚。深林著意不相忘。成燕國正芬芳。莫把品名閑議擬。且看青鳳羽毛長。十分領取面前香 仲殊

蘭花 建蘭 櫻桃花

十九

萬竹樓

知道誤作知多



此花作皮或以為菊也
日以此為菊
疑結句當行也著

增建蘭

浣溪沙

綠玉叢中紫玉條
幽花疎淡更香饒
不將朱粉污高標
空谷佳人宜結伴
貴游公子不能招
小窗相對誦離騷
向蘇林寶林山聞建蘭

櫻桃花

采桑子

櫻桃謝了梨花發
紅白相催燕子歸
來幾處風簾繡戶開
人生樂事知多少
且酌金杯管咽絲哀
漫引蕭娘舞袖回
晏叔原

東君唐詩 翻教曉

○浣溪沙

小圃春光不待邀
早通消耗與含桃
晚來芳意半寒梢
帶笑不言春淡、試妝未徧雨瀟、東君
少女可憐嬌
毛澤民

石榴花

○梁州令

翠樹芳條颯灼、裊腰初染佳人攜手弄芳菲
綠陰紅影方展雙紋簾
插花照影窺鸞鑑
只恐芳容減
不堪零落春晚青苔
雨後深紅點

○賀新郎

櫻桃花 石榴花

三

此注似尚未明詞擬易按
下石樞部內收歐詞全詞此
闕僅有其半與歷代詩
餘五十二字內所收又一體同
姑照原本錄出俟改

永叔○按此詞僅得半闕
下石樞部內收全詞較歷代
餘五十二字內所收又一體同
本錄出仍其舊也

柳字是却字之誤

心正言直

若待得二字之多少者宜查校之
若見一本作若待得
其本向此怕花有對
陽不忍觸則合矣

乳燕飛華屋
悄無人
桐陰轉午
晚涼新浴
手弄生綃
白團扇
手一時似玉
漸困倚孤眠
清熟簾外
誰來推綉戶
枉教人夢斷
瑤臺曲
又都是風敲竹

石榴半吐紅巾
威待浮花浪
盡都盡伴君
幽獨穠豔一枝
細看取芳心
千重似束
又恐被西風驚

綠若待得君來此
向花前對酒
不忍將花觸
共粉

淚兩竅
東坡原本作若待得君來此向花前不忍對酒不忍將花觸照汲古閣本改正

○南歌子

紫陌尋春去
紅塵拂面來
無人
不道看花回
惟見石榴新
盡一枝開
冰簟堆雲髻
金樽灑玉醅
綠

陰青子
莫相催
留取紅巾
千點照池臺
東坡

阮郎歸

深庭邃館鎖清風
榴花芳豔濃
陽光染就欲燒空
誰能窺化工
觀物外
喻聲中
靈砂別有功
若將一粒比
花容
金丹色
又紅

芙蓉花

○少年遊

霜華滿樹
蘭彫蕙慘
秋豔入芙蓉
胭脂軟
臉黃金
輕葢猶自怨
東風
前歡往事
當歌對酒
無限制
心中更憑
朱檻憶芳容
腸斷一枝紅
晏元獻

失名應注羊名氏

石榴花 芙蓉花

廿

鶴竹樓

○三臺令

魚藻池邊射鴨芙蓉苑裏看花日色赭黃相似不
著紅鸞扇遮 池北池南水綠殿前殿後花紅天

子千秋萬歲未央明月清風

柳耆卿○按四十一字一體查宋元人俱作
而後半闕又是王建所作始原本錄出以俟改

卜算子

曉雨洗新妝豔色驚衰眼不趁東風次第開待得
清霜晚 曲港照回流影亂微波淺作態低昂好
自持江濶煙村遠 葉石林

○菩薩蠻

冰明玉潤天然色淒涼拚作西風客不肯嫁東風

殷勤霜露中

綠窗梳洗晚罰飲琉璃斜日上

妝臺酒紅和困來

范石湖

紅雲半壓秋波急豔妝染露嬌啼色佳夢入仙城

風流石曼卿 宮袍呼醉醒休捲西風錦明日粉

香殘六橋煙水寒 高竹屋

茉莉花

南歌子

五月炎州路千叢撲地開只疑標韻是江梅不道
薰風庭院雪成堆 寶髻瓊瑤綴仙衣翡翠裁一
枝長伴荔枝來付與玉人和笑插鸞釵 韓南澗

首句疑有讹字

露字上脱一字 评论疑是
评论之讹 按群芳谱作
争闹近字路

暮山溪

撫蓮吟就 蒼筤還曾賦 相伴更無花 倦爐薰日長
難度柔、葉裏玉碾小 芙蓉生竺國 長闔山移向
玉城住 池亭竹院 宴坐冰圍處 深繞百千叢 夜
將闌 爭迎露 煞曾許 論媿媚 勝江梅 香稱月 韻宜
風消盡 人間暑 張約齋

鵲橋仙

北窓涼透 南窓月浴 罷滿懷 風露不知何處有 花
來但怪底 清香無數 炎州珍產 吳兒未識 天與
人間獨步 冰肌玉骨 歲寒時 倩閒止 堂中留住 于張

湖

洞仙歌

玉肌翠袖 軟似茶蘼 瘦幾度 熏醒夜窓 酒問炎州
何事得許 清涼塵不到 一段冰壺翦就 晚來庭
戶悄 暗數流光 細摘芳英 黯回首 念日暮 江東偏
為魂 銷人易去 幽韻清標 似舊正 簟紋如水 帳如
煙更禁 向月明 露濃時候 盧蒲江

素馨花

菩薩蠻

層、細翦冰花小 新隨荔子雲帆到 一露一番開

茉莉花 素馨花

三

詞條載此于簟紋如水
作紋草如波紋似作較
似易去作易老更禁作
更奈

搔水句脫一字
脫一浸字

玉人催買裁 愛花心未已
摘放冠兒裏 輕水晶
涼一窩雲影香 張約齋

○念奴嬌

調冰弄雪想花神 清夢徘徊南土
一夏天香收不起 付與蒨仙無語
秀入精神涼生肌骨 銷盡人間
暑稼軒愁絕 惜花還勝兒女
長記歌酒闌珊開
時向晚笑挹金莖 露月浸闌干
天似水誰伴秋娘
窻戶困 瑞雲鬟 醉欹風帽 總是牽情處
還魂何在 玉川風味如許 劉叔安。歷代詩餘 誅茉莉

霓裳中序第一

青鬢素靨海國仙人 偏耐熱餐 盡風膏露屑 便萬
里凌空肯憑蓮葉 盈、步月悄似憐輕去 瑤闕何
人在 憶渠癡小點、愛輕捷 愁絕舊遊 輕別忍
看鎖香金篋 淒涼夜簟香濃 詩魄真化風蝶 冷香
清到骨 夢十里梅花 霽雪歸來 心事厭、自共素
娥說 尹玳津

萱草花

○清平樂

小庭春老 碧砌紅萱草 長憶小闌閑 共繞攜手綠
叢含笑 別來昔信全乖 舊期前事堪猜 門掩日

絕妙好詞 載世青輝 下
有翠字 何人作人 何輕
捷作輕 抱思下有 重字
淒涼下作淒涼 今夜
席怕香、詩魂真化風
蝶 歸來下有也字 俱西
尹梅津作旋津

昔信當是音信之

素馨花 萱草花 金錢花 金鳳花 廿四

斜人靜落花愁點青苔 歐陽永叔

金錢花 闕

金鳳花

○水龍吟

階前砌下新涼嫩姿弱質婆婆小仙家甚處鳳雛
飛下化成窈窕尖葉參差柔枝袅娜體將玉造自
川葵放後堂萱謝了是園苑無花草 自恨西風
太早逞芳容紫圍緋繞管裏低昂篔簹頭約掠空成
懊惱圓胎結就小鈴垂下直開臨曉恨凡間謫墮
不如西帝曾闕宸抱 陳沂孫

管裏三句共圓胎三句互
易始合

按此乃陳景沂自作

金燈花 滴金 玉簪花 玉玫瑰 紅玫

瑰 俱闕

玉繡毬 補詞

宴山亭

香月玲瓏柔風鏤刻嫩綠枝頭圓膩飛梭豔字絮
柳池塘獨立萬紅塵外戲舞千團訝粉羽留連春
媚非是看滾雪拋瓊鏡鸞相倚 唐昌仙觀風流
有霞洞藏花紺鬟玉蓋雕闌占賞禁苑承恩難比
太平瑤卉遍插金瓶更移近寶狔烟翠堪愛只少
箇鴛鴦繡帶 曹松山被召賦

按此題有玉田玉蝴蝶
詞可補此字疑是院
字之誤

金燈花至波羅花

廿五

萬竹樓

滾繡球 萬蝶 真珠 黃雀兒俱闕

○石竹花

○采桑子
古羅衣上金鍼樣繡出芳妍玉砌朱闌紫豔紅英
照日鮮 佳人畫閣新妝了對立叢邊試摘嬋娟
貼向眉心學翠鈿 晏元獻

紫竹 罌粟 錦帶 密友 滴露 芸花

鴈來紅 山橙 紫陽 杏香 茨菰 水紅

徘徊 碧蟬兒 潘章春 波羅子 粉團兒 俱闕

波羅花

清平樂

雲峰秀疊露冷琉璃葉北畔波羅花弄雪香度小
橋淡月 與君踏月尋花玉人雙捧流霞吸盡杯
中花月竹風相送還家 毛東堂

孤兒 史君子 曼陀羅 小黃蘗 闍提

玉手鑪 御仙 御帶 望仙 木槲 蒲椀

太平 天南竺 紅鉢盂 佛手 散水

佛見笑 寶相 俱闕

增 雙魚花

踏莎行

波羅花 至鵲慶花

北畔疑是池畔

按花中但有孩兒花
孤兒之歸恐誤

風翠輕翻霧紅深注鴛鴦池畔雙魚樹合歡鳳
子也多情飛來連理枝頭住 欲付濃愁深憑
尺素戲魚波上無尋處教誰試與問花看如何
寄得香牋去 周竹坡和人賦

增 聚八仙花

柳梢青

人間春足一番紅紫水流風逐戲蝶初閒輕搖
粉翅高低飛撲 雨昏煙暝增明似積雪枝間
映綠后土瓊芳蓬萊仙伴盡紛香粟 趙坦菴
增 鷓慶花

洞仙歌

芳辰良宴人日春朝並細縷青絲裹餅銀更玉
屏金線沾座分簪歌圍暖梅靨桃唇鬪勝 露
房花曲折鶯入新年添個宜男小山枕待枝上
飽東風結子成陰藍橋去還覓瓊漿一飲料別
館西湖最情濃爛畫舫月明醉宮袍錦 吳夢憲
增 錦帶花

○減字木蘭花

碎紅如繡搖曳東風垂綵綬凝倩柔條約住佳
人細柳腰 蜀江春綠爭似枝頭能結束纖手

錦帶名見原目但可
補詞不宜云增



攀時欲館同心寄與誰

舒信道

甲寅十月二十三の酉日後此巻

戈



全芳備祖樂府卷四終

真如

