

八博吟館集下





八甄吟館刻燭集卷二

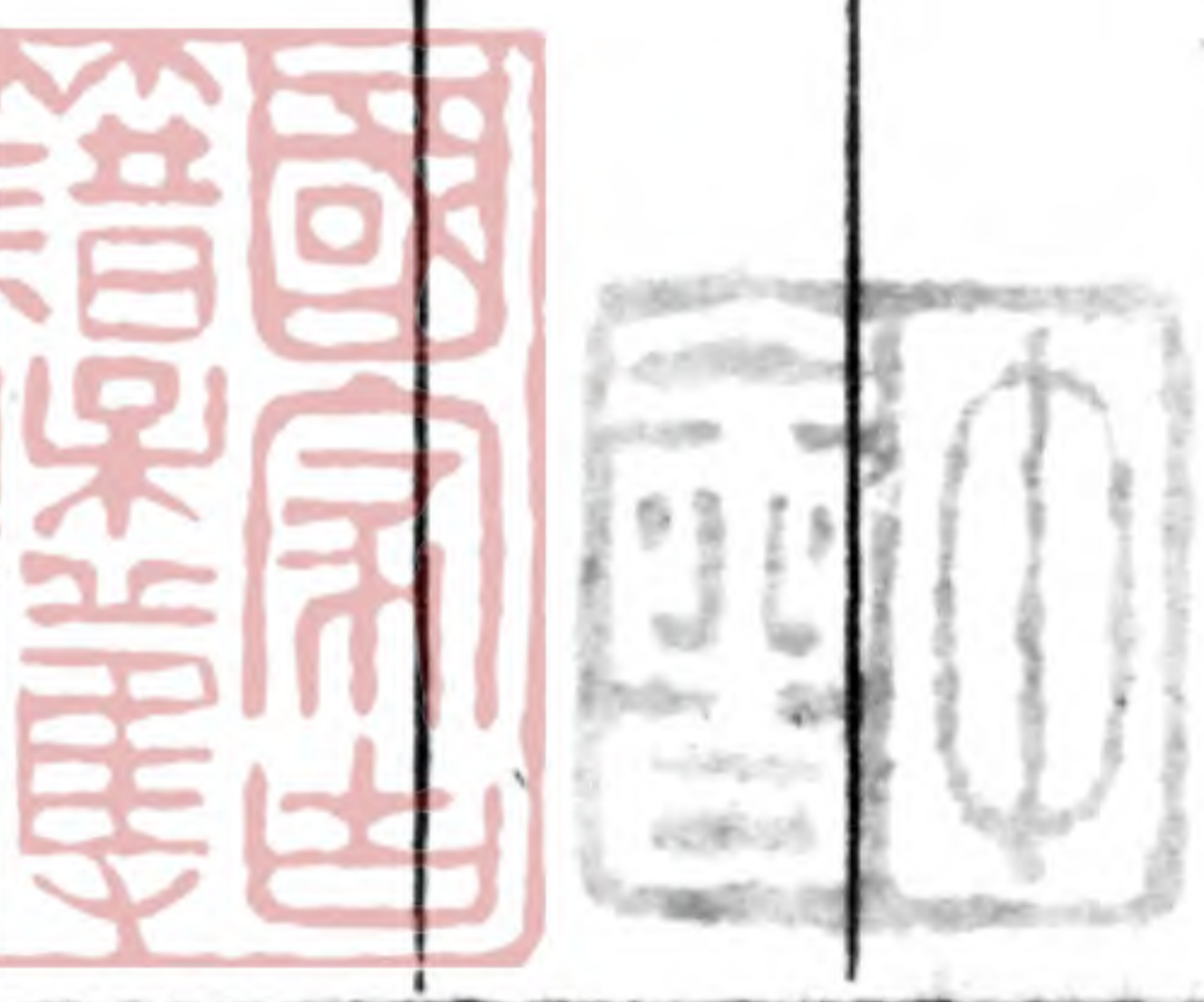
八甄吟館分詠漢晉八甄

西漢五鳳甄

西漢五鳳甄四字曰五鳳五年上刻錢蔣石
 宗伯銘記釋為五鳳三年翁覃溪學士考定
 為五鳳五年謂上五字中間二畫直交用隸
 勢下五字中間彎交用篆勢今證之甄文下
 五字雖剝蝕而其中交互之蹟顯然翁說是
 矣漢五鳳僅四年其明年為甘露元年此云
 五年者漢書宣帝紀五鳳改元於前冬書其
 事甘露改元前一年無聞則甘露改元當在
 本年浙許之地去陝闊遠春
 初作甄故仍稱五鳳五年也

大興 翁方綱 覃溪

漢紀五鳳無五年五年字以斯甄傳斯甄斯字制何



助尚在未改甘露前甘露之降月未紀是春陶旅浙
海墘拊埒方厚無薜暴樹膊繩引齊中縣工度技能
比衡律綜核所以推孝宣時距建元年未百初勒年
紀於側邊庚庚橫直鬱起立如器參稠規方圓其文
陽仰未磨蝕是受模範非雕鐫大小二篆初變隸旁
無波拂岌不騫何讓甘泉未央瓦甍標翥舉騰星躔
昔魯靈光殿基石紀年款與漢史愆違時吾友共論
此史表之例奚拘牽錢辛楣疑五鳳二年不當云魯
光嗣四十年薨是以元朔元年為安王元年以
征和四年為孝王元年則三十四年不誤也曼卿
記又百年後洞簫道士神翩然百四十宮列錢壁三

十五舉珍珠船墨雲飛起石塘夢篆脚一瞥西冷煙

侍郎得此壓裝褚書銘如對張與錢韓石銘
芭堂書二子家

居近太未未及良佑搜遺篇莫輕區區一方璞多少

寶刻難齊肩試拓百本廣著錄西京隸古爭流涎欲

為竹垞解嘲否五鳳此刻方真甄竹垞以曲阜五鳳
二年石目為甄

西漢黃龍甄

西漢黃龍甄五字曰黃龍元年建又二字
曰一向案黃龍元年宣帝二十五年也

陳鴻壽

咸陽漢龍興工築事稠沓冠山朱堂崇飭齋旅人納
此甄紀黃龍銘文椎響搗苔蝕文多殘測蠡義難合

病已蟲讖成祥符報雜還黃龍見廣漢火及宣室閤
烏啼未央宮改元歲一匝當時執拊埽無爲苦批拉
大黃兆威斗銅仙泣蕭颯殘甃埋荆榛月夜狐狸踏
幸非鑿臼科庶免累層塔四角暨中央完好少齧踰
何年出鄠杜何時渡涉深中有地里書鎬吐復豐欲
吾師誌金石翦鐙卜簪盍虞敦識立位號鐘辨鞞鞞
五鳳時代同甄珠雙靺鞨八甄耀日華賓從互酬荅
研墨銅雀瓦寫詩趁官蠟

漢永吉甄

漢永吉甄五字曰永吉宜侯王漢人好以吉祥語銘器如鏡洗之類甄文亦然

顧廷綸

八甄敞吟館賓從羣刻燭傳觀永吉甄待補明誠錄
人生萬事圖吉祥此甄文曰宜侯王子孫千億俾昌
熾紆拖金紫生榮光油然古質色深黝甄陶定出西
京手古人作器盡能銘五字嘉禎期永守漢家宮闕
遙相望前有未央後建章延年長樂誌丹篆勒名千
載斯稱良藩封五等崇侯伯兵衛門庭森列戟簪紱
曾傳萬石家門閤首擴于公宅吾師中丞淮南公祥
和之氣天所鍾摩挲古甃辨文字與古運甃將母同
禁垣昔日常簪筆花甄日暖詞頭吉五鳳黃龍雖紀

年兩字吉祥此第一

吳蜀師甄

吾鄉平山堂下濬河得古甄文二曰蜀師其體在篆隸閒久載于張燕昌金石契中未知為何代物近年在吳中屢見蜀師古甄兼有吳永安三年及晉太康三年七月廿日蜀師作者然則蜀師為吳中作甄之氏可知按揚州當三國時多為魏據惟吳五鳳二年孫峻城廣陵而功未就見于吳志本傳此年紀與永安永康相近然則此甄為孫峻所作廣陵城甃無疑矣

阮元

吾鄉江淮閒崑岡為地軸并韓列雉堞如泥塞函谷漢末之故城當是溲所築孫峻圖壽春將作曾親督遺此一尺甄葬在平山麓有文曰蜀師匠者或師蜀

永安及太康蜀師吳所屬廣陵魏久據不領孫氏牧

惟五鳳二年欽文欽為峻所蹙城城雖未成一簣已多

覆殘甃今尚存吳志朗可讀孫峻豎子耳殺恪諸葛恪

何其酷恪所不能城峻也安能續揚城無降將嬰守

每多戮哀此古甃甃屢受石與鏃汪容甫廣陵對云廣陵一城歷十有

八姓二千餘年而亡摩挲蜀師文千年歎何速晉城

久已蕪廢池更喬木宋姜夔詞云自邊馬窺江去後廢池喬木猶厭言兵漸黃昏清

角吹寒都在空城按劉宋及趙吾鄉少古碑得此漢

甄足五鳳當延熙稱漢遵綱目朱子綱目吳五鳳二年為漢後主延熙十

年八仙館列八甄照以雁銜燭刻燭或聯吟詩成受迫

促清暇想李程日光照如玉

吳天冊甄

吳天冊甄四字曰天冊元年上有手掌形案天冊元年孫皓之十二年也

朱為弼

積古得古甄年深作黝色縱徑六寸強隸銘列左側作自孫吳年天冊字不泐歸命國政荒草穢雜沙礫掘地得白金年月燦深刻爰改鳳皇紀妄冀青蓋入符璽騰石函蟲鳥出石壁詭誕文久磨但餘一瓿甕當年昭明宮牆屋窮物力殘甌埋劫灰銅駝共荆棘諦觀埒拊交手文更奇特赫然五指排捫之心怵惕

一冊兩手承鼎彝有常式此冊云自天詎假旅人力想當搏土時用代工名勒千載擎紅苔銅雀招不得今幸入仙館綵匣致雕飾掌文窪其中書冊受香墨同時國山碑風雨多剝蝕何如此甄文椎拓勤拂拭宛然仙掌中月露蟾蜍滴

東晉大興甄

東晉大興甄六字曰大興二年八月案大興二年乃元帝三年字用錐畫甚奇秀

王聘珍

甄文初著錄斷自永平始建初逮永初中參吉陽美審之以八書大都盲史耳獨有五鳳文帶篆雜隸體

魯三十四年鑿鑿西漢紀積古得古甄刷出五鳳字
鳳來儀文明神物以類止續續羅八旒其六大興是
大興東晉初二年歲在巳自時年百三北燕同號此
建國自龍城不與東南齒此是典午物與寧咸和比
細審甄上文非範亦非梓乃是錐所畫波磔特可喜
圓潤逞姿媚直似蘭亭矣漢晉甄字無非模範而成
獨此甄字乃先為錐畫後
始火成者其體非隸非章
草直似蘭亭尤可寶愛也乃知大興年巳開永和始
流傳東海瀕定武石可擬貯以青漆匣衣以黃文綺
躋之鐘鼎旁日光照經史

東晉咸和甄

東晉咸和甄八字曰咸和二年歲在丁
亥案成帝以丙戌卽位二年是丁亥也

方廷珞

咸和晉中葉德望推陶公惜陰託運璧衛國成奇功
二年歲丁亥賊峻方興戎建康既瓦解北闕無泥封
阡危曲阿壘遺礫臺城宮一木幸楮柱半壁資垣墉
時維會稽郡完好非寇衝誰勤旅人職搏埴稱良工
鑿坏記年歲例與炎劉同同時趙光初正朔行關中
石氏不紀號直北風雲從區區咸和字謹奉惟江東
一甄千餘載想像偏安風角缺類秦璽字蝕疑鐫蟲
吾師君吟館位置聯球鐘太興與興寧典午懷三宗

懿此古瓠甌復感志士衷摩抄自砥礪太尉眞英雄

東晉與寧甄

東晉與寧甄八字曰興寧二年俞氏所作案興寧二年哀帝三年也

張鑑

晉甄記興寧太歲得甲子攷成及工名所作爲俞氏其廣才扶句其修或過咫粉蛙兼蟲涎字字如蠹尾何年摸金尉掘土發鶴背初疑入故宮又若出邊壘既無保母文復少建康史考古墮微茫舌橋不可止憶昔搏土人晨星試僂指元和謝君誰永初景師是叔文曹系國伯寧汝系水結體皆隸書洪适釋所紀

惟此姓不名或是族人耳我聞瑯琊王居位僅三祀雒陽不果遷塹埴豈暇理晉書十八家寧復涉譽毀吾師契金石有讀文必起匣定取髹漆錯弗加厲砥香姜羽陽閒羅列烏皮几于梁紹泰過于吳寶鼎比嗟哉永嘉餘銅駝沒荆杞誰將婁機箋一發陸機旨

漢金釭歌

中丞師藏古銅環一定爲漢金釭自識其上曰班固西都賦云金釭銜璧是爲列錢何晏景福殿賦云落帶金釭此焉二等卽此金釭也漢書外戚傳飛燕女弟璧帶往往爲黃金釭函藍田璧古璧徑五寸今以漢尺度釭中適容五寸此釭或卽昭陽舍中物耶同門朱右甫爲之釋命之鑑賦

張鑑

長安二月東風早昭陽舊苑生春草今人耕作漢人
宮拾得金釭色枯槁換來不惜金叵羅尊前爲作金
釭歌摩挲故物看銅狄檢點殘書話影娥憶昔徵歌
初弟一趙家姊弟承顏色底須雲氣畫成楣不羨椒
花塗作室雲楣椒室總鉤連宮樣新翻號列錢光銜
白玉釵頭燕彩發紅葩井上蓮此時芳苾鐙難燼此
日綠熊席交映團欒舞後水晶盤彎環照罷菱花鏡
夜深蛤帳光生寒何止珊瑚閒木難浴回豆蔻誰同
拂鬢罷櫻桃只獨看合歡殿冷披香歇此釭鑄後煩
珍惜只宜長對掌中杯只道長如天上月一朝訣別

溝水流銀鷺金鳳又成愁珠簾別院應難惜翠羽紅
牆誰見收秋風滿地宮槐落七寶臺空攏魚鑰拋殘
鈿笛井牀閒銷沈銀甲苔花薄銅人辭漢淚如絲海
肺鐙邊不自持太清樓上徒相憶博古圖成那得知
教吟外傳花閒聽班班認得臙支印西京雜記憶吳
均祕辛遺事愁楊慎一規髣髴溫柔鄉較量尺度仙
人璫磨蠟自宜儕粉碓熏香切莫洗桃漿倉琅根斷
漢宮閉樊嫵無言還擁髻黃金不成仙不來釭乎愁
說繁華逝畫堂甲帳盡前期金棗銀蠶又一時莫問
曝衣樓上飾西池唯有燕交飛

同作

許珩

木門燦燦倉琅根燕飛來啄劉王孫後宮之號十四
位昭陽殿后昭儀尊彤庭鈿砌階瑤琨裊以璪繡絡
以綸秋茄倒葍藻井麗春風細拂芣溫簪落帶二等
高低陳華飾妙仿宮車輪火齊流耀璧散彩列錢次
弟何圓勻趙家姊弟方承恩遠條蘭室爭鮮新規金
裁玉不愛惜恍如軒鏡懸龍麟孝成皇帝眞仙人溫
柔鄉側羅百珍迴眸四顧煥星宿翡翠欲上翔承塵
團團素月流天門沈沈銀箭傳宵分七成帳底發霞
豔君王夜眎歡無垠餘光溢照髮可捫隨侯垂棘相

璠璘象簟熊席極巧怪雜記一一煩吳均我聞班彪
稱帝云臨朝淵嘿嚴若神永始一詔戒奢侈奈何湛
色成庸昏稗官軼事千秋聞金釭難掩牆茨痕馮郎
吹笙作鳳叫鳳來倚柱翻無言此時此釭紛鱗鱗摩
挲拂拭皆嬾嬾紺碧曾依石華袖月環不繫畱仙裙
銅駝仙掌今荆榛當年珠璧知無存黃金銷盡吉金
壽遺制恍忽搖精魂主人愛古賞識眞仙館藏器多
其倫吁嗟此釭安足論定陶鼎出丁姬墳

焦山漢鼎歌

吳縣 吳廷琛 棣華

焦山之麓青童童寶氣煜燐騰琳宮古文周鼎孰所

置詩家徵引鮮折衷更有漢鼎新鑑別千里走送珍
緘封形模款識目未見紙上摹繪尋遺蹤定陶追尊
起陵廟優禮備物鎔青銅隄麋汧鑄定有數繫繫閉
置陵廚中此鼎銘作第廿一自一至廿誰稽終蓋銘
次第不相合有如錯簡難強同撝呵古器賴神力會
合當作延津龍斗斤記注頗瑣覈猶似周禮攻金工
隸體大字五十二鏤鑿瘦硬中藏鋒泥沙埋裏質不
蝕土花斑駁生青紅瘞鶴銘古耀崖壁海雲堂迴來
松風僧寮清供曷需此要與山水傳無窮名人舉動
輒不朽豈以玩物娛心胸金山玉帶焦山鼎前有蘇

公後阮公

駐杭州時每九月花奴自揚州載菊一舟來一
時瓶盎軒階俱滿奉

家君宴飲花下饒有家鄉風景爲寫秋江載菊

圖題之

阮元

重陽花事滿江關千里花奴獨往還瓜步西風潤州
雨一船秋色過金山

爲寫秋江載菊圖黃花同我住西湖我來日飲西湖
水更爲澆花調一符

花稱鄉心酒半酣

老人安穩住江南階前半畝

方池水便是延年古菊潭

松間石畔竹籬根栽滿黃花卽是園記得童遊問兒

輩此間可似傍花邨

揚州城北傍花邨種菊至數百畝田家籬落風景絕佳

許玠

柔櫓澄江秋氣高菊花如錦壓輕刀憑君更向生綃

上著個坡公砍雪螯

使君苦憶傍花邨特遣花奴出里門博得高堂開

口笑政餘花底侍開尊

十年作客楚江隈曾爲黃花首重回却笑賦歸纔幾

日重陽時節渡江來

瓜皮艇子載髯奴莫當東籬采菊圖戲爲西湖添韻
事柴桑一棹訪林逋

張鑑

櫓牀低壓傳延年橫漲橋西破暝煙津吏到來應一

笑官齋幾度載花船

一琴一鶴共相隨璧社鄉心見兩枝除却白蘇無此

格晚衙放後和陶詩

瘦影蕭疎老圃寒秋容香節入冰紈最憐鼎鼎多梁
肉不是唐花不與看

朱爲弼

開府湖山靜不喧秋來鄉思落鄉園園丁恰與秋風約特送黃花到戟門

節近重陽風雨催滿船秋色渡江來此花本是宜長壽合侑南陔介壽杯

澹淡冰心映玉壺政餘丈室課花奴階前幾尺廉泉水分灌寒香八百株

分詠十三酒器詩 有序

吾鄉吳氏舊藏十三銀鑿落前代介壽物也厲樊榭諸君為之歌癸亥二月湘圃封翁七十生日中丞招客稱觴陳商周尊彝以侑數之適得十三爰集同人分賦之為十三酒器詩揚州許珩識

周惠卣

周惠卣有提梁器蓋作夔龍雲雷文提梁作蟬紋制作工巧青紅斑駁銘五字曰惠作寶尊彝器蓋同惠或釋作甕

許珩

畫戟交清香奉觴進春酒旁羅古尊彝其一曰惠卣高徑尺四寸橢圓腹容斗提梁鐫蟬紋兩耳傳獸鈕到眼光陸離紫翠發深黝未審商與周斷非後代手器蓋各五字曰惠作某某誰釋惠作甕於義何所取亦正詳三尊中尊特分割犧象形或殊秬鬯禮先受當時攷位置宜在爵觶右證以江漢詩召虎拜稽首載徵古銘器欲令名不朽惠屬作者名經傳憶無有

或云諡爲氏惠叔出姬後稱氏例所無疑義自豐蔀
大抵三代間逸事難屈拇抑豈秦漢人彝器作亦偶
鰕生揖座末私議獻諸友古人製一器往往示臧否
銘鐘紀勳業鑄鼎象讒嫉燕以示慈惠覲禮故府守
侯氏拜賜歸義得志高厚又如垂戒辭自警乃无咎
有孚勿問吉其占協盈缶醉忘闕疑訓兩解輒滕口
語次復揚觶酒本養羞耆 老人惠我德茂音詠栲
杻主人況戒行揚光覲
哲后歸請仿斯制紀
恩佐瀧滄吉金貴保艾比物類從醜題詞當祝嘏再

拜爲 公壽

周象觶

周象觶口作獸面雲雷瑑火紋底作瑑火紋
身作百直銘二字曰象角案象者制器尚象
之意禮禮器云尊者舉觶卑者舉角鄭注觶
三升角四升此觶而銘曰角者說文解觶字
云鄉飲
酒角也

吳廷琛

燕寢歌臺萊高堂進春酒名人鮮俗玩博雅徵器守
十三器舊藏曰以介眉壽中有周象觶形模小於卣
摩抄頗光澤古色發深黝象角二銘字篆體異蝌蚪
觶本鄉飲角叔重說非苟合之禮器注四升等所受
散文則相通尊卑辨何有百直環其身抉剔去塵垢

雲雷刻其底回繞各分糾容徑如璧羨名氏缺誰某
頸作獸面二相背若哆口豐侯昔沈涵象形做濡首
饕餮貪飲食圖以示厥後目存戒毋荒小物彼有取
公心在玉壺豈假箴座右封內皆熙春維醜敬羞者
先典酬以解意洽禮亦厚願言伸古歡即此當大斗

周遽仲解

周遽仲解身素底作雲雷紋銘六字曰遽仲
作父丁寶又亞中作八字兩止相對形案遽
古通遽爾雅釋草大菊遽麥釋文遽本作遽
遽伯玉之遽淮南秦族作遽後世有遽氏又
有璩氏皆遽之異文亞古黻字狀如
兩弓相背戾八別也虵象兩足形

浦城陳壽祺恭甫

高齋臚禮器曠古積金璧有解姬代遺厥製梓人覈
說觴徵韓詩譌觚諦鄭釋觥改汝穎讀觶从汶長撫
陳數用相訓侑飲取自適七寸高尚強三升受猶窄
異華臧雲雷奇色滃丹碧闕銘采六字綴筆誇衆客
物維遽仲作寶為父丁惜遽遽文則通淇衛姓不易
春秋游前詰伯玉光往籍仕更襄獻靈修齡蓋逾百
遽伯玉始見左氏傳襄公十四年當衛獻公之十八
年至衛靈公四十二年孔子至衛猶主其家前後已
六十有七年以古人四十強仕
仲也或其宗字依質
之道揆之伯玉蓋年逾百歲
家積持此介眉梨足以壯几席春祺修洗腆天貺壽
平格再觀亞形體乃案黻假借重弓取輔戾二已失

偏僻八字中示別兩止下齊跡在繁从ノ省韋訂
點畫作器貽子孫旌武垂典冊上覩父丁爵旁搜母
乙鬲意侔族立矢象類子執戟此義受師傅其功參
聖譯萬古開蒙昏一字補罅隙公門文武烈海內聲
聞邊苟攤忠孝美兼照旗翼赫豈徒施尊彝事期邁
古昔循陔侍松喬斲斗鄰咫尺既醉謔太平純嘏資
永錫

商父辛彝

商父辛彝耳作犧首口下作獸面蟠夔
圓火紋底有素帶兩道銘二字曰父辛

錢塘何元錫夢華

燕寢延賓僚鈴閣儼清閤誰賡栲紐詩侑以商周器
郁然殷氏彝文作父辛字其口徑八寸身六寸有四
腹皤足夔一耳撐具犧二尊彝昔有司縮況異軒輕
黃流宛在中鬱鬯別尊觶辛乃屬十干甲乙遞排次
祖丁與父癸對揚紀君賜釋之爲人名紕繆尚功誌
鄱陽稱博古持論亟攻刺觥觥中丞公政暇無俗嗜
尚質不尚文微茫剔款識此器傳至今三千年不啻
古色隱雷紋銅花滴蛾翠入手劇摩挲到眼辨真偽
邗江吳氏藏鑿落十三事詩人厲徵君作歌備既醉
華辭與數典豈止雅鄭異昨夜老人星朗照吳越地

持此壽 嚴親斑衣詎云戲斷斷魯諸生虞虞雒中
士金石互商榷辭賦極美粹鯁生敢質疑竊比躋堂
義

周仲姜鬯尊

周仲姜鬯尊形橢方蓋器並有觚稜蓋首作覆斗形兩耳及腹下鑿並作獸面腹前後突出獸面各一滿身雲雷饗飮夔龍紋皆銀錯以黃金爲目蓋器並有銘文多剝落可辨者旁中作中姜子子孫孫永用享孝數字案詩正義引韓詩說以鬯爲金飾龜目今目驗此器知夔目獸目皆以黃金飾不定龜目也左傳疏引孫炎云鬯爲下尊禮郊特牲黃目鬱氣之上尊鄭注云于諸侯爲上則知于天子爲下矣

王聘珍

博古徵飲器嘉名尊最舊尊制始瓦鬯其文故从缶

踵事木易之製出梓人手曰櫺象雲雷流形先萬有
中古盛文明鑄以金不朽大夫用金鬯韓詩說可取
炯炯四黃目燦燦雙夔首饗飮踞豐足蟠螭壓單鈕
參麗象與犧照耀筭兼卣列在六彝中位在中尊後
置之罍鼎前錯之號鐘右貯之酒一石中虛節所受
挹之勺一升量出嚴厥守彼美曰中姜令德宜黃耇
彝器森森垂瓜瓞絲絲厚八甄吟館中神物積非偶
列坐陳几筵啟冪當戶牖主人酌醴清飲御及諸友
時嘉慶八年斗柄晨指酉仲春廿五日賓祝 堂前
壽願如尊延年長宜寶永久

周亞卣

周亞卣器口及蓋並作蟠夔紋蓋銘亞中父辛二字字畫摩久平漫異于他器

顧廷綸

積古列周器其一爲亞卣形亞體本殊同黻例須剖或云兩己背於義究無取其實爲兩弓相戾分左右古人工畫續黼黻形皆偶斧藻與輔弼取象固不苟茲卣實主之銘義得八九父辛字平漫摩挲斗沫蔀量高尺一寸觚棱銳環鈕西文象提梁腹徑許容斗圓勻土花紫鏽澀夔紋厚唯辛實紀年於周定誰某宣王平淮夷征伐殲羣醜錫命釐圭瓚臣虎拜稽首

其年爲乙亥用辛義則否重耳賜命時其年實己酉策命晉侯伯亦復書己丑或者取先甲更新論終狃書終文侯命定策擁宜白紀元首辛未卣或仇所有懋賞因酬庸弓矢命同守是以古銘器示武重桓赴茲卣本中尊厥象類盈缶義或通繡裳禮可速諸舅其形雖陸離其量實虛受金罍黃目間舉此晉春酒椿喬蔭貞梓孫枝逾萬畝春秋八千歲此卣同不朽錫鬯待銘勳入

覲瞻我

后還以

商人銘器銘詞取高陽質斯解三千年字異科斗黍
 土花砂牀斑何年剔黝出殷名例用于帝繫苦推測
 或云報丙父報乙禮所秩或云直甲子祖乙典勿失
 或云武丁父小乙列嘉栗或云庚丁子武乙用蠲吉
 天乙復帝乙六者安所職子冊父何法母辛祖戊律
 婦庚孫己名下通視茲刻吾思簡狄女厥祥徵卵臠
 惜少汲冢書徒勞想芬苾其口三寸徑其腹四升實
 上為雲雷蟠下有饗饗勒典重儷湯槃升降儼修飭
 俗儒經學荒古文尚難識無逸記祖甲後人釋以臆
 申鄭先難王異端悉可黜吾師治民暇治經準古式

況當介壽期春酒極柔色酌解思韓嬰詩說妙是則
 非直妘婦文兼有夕桀術多聞觚何妨寡聞觚斯慝
 餘事繪作圖一解趙商惑庶幾乙與鴻望古非耳食

周父癸斝

周父癸斝身作獸面雷回紋兩耳三足銘在左耳亞中一告字下有圓形父癸二字案告古造字之省

朱為弼

吾師藏周斝款識徵博古身高一尺三量約六升許
 獸面三足蹲雙耳屹成柱柱銘篆若絲曰告為癸父
 亞乃古斝形圓規象穀秬始知聶氏圖畫禾失前矩
 載稽尚功書父丁鐫矢宁又有子斝二活東文可觀

丁點鋒上出形如稻芒吐釋作承甲于無乃近魚虎
聿爲殷爵尊廟堂實棊醕周官曰聿彝鬱人量人舉
玉爵許君釋瓘聿鄭邦貯古人賤骨角金玉每兼取
此聿鎔鏐鐐落花凸青土父辛父戊爵同類同列序
奉揚作金聲如鸞刀斯鼓清聲出耳中聽聰耳司主
聿宜由耳名瑤甕北燕伍征南義多漏左史注當補
言偕觥卣壘編入吉金譜二月夾鐘律吾師祝 親
祐尊彝壽千齡羅度滿房戶數紀十有三肆筵互酬
旅弼依賓坐末洗聿前致語聿義取乎稼豐稔德斯
溥允協召伯功芄苗沛陰雨聿義亦爲嘏康成有訓

詒大斗黃耆蘄康彊保純魯

商父丁角

商父丁角有蓋饗飮山雷文甚緻內銘三十
一字曰庚申王在東門夕王格宰桴從錫貝
五外用作父丁尊彝十六月惟王乙祀角又
五外銘三字曰庚丙册案十六月者董道謂
商君自始卽位月通數之之例也且
商器之銘月每在前而祀在後也

阮元

吾鄉有酒器十三銀鑿落今吾積吉金其數亦相若
就中文古者厥有父丁角饗餐突猗猗山雷運盤礪
銀花漫青白金衣發斑駁三足自鼎鼎雙角何嶽嶽
無柱亦無流求形異于爵其容當四升今量三爵弱

鄭說角卽觥蒼兕露椅搆內銘卅一字東門王夕格
 庚申宰桴從尊彝錫貝作其末紀五數持角肖手握
 東門居青陽重屋樅松桷宰桴名無徵商書本闕略
 賴此鑄篆文勝于左邱削大賚富五朋金錫付鑪錯
 父丁爲王臣銘詞殊敬恪伊巫暨甘傅世系誰可度
 外銘庚丙冊亦難推月朔紀月至十六斯乃子氏學
 歐陽疑未明董道識頗卓先月後乙祀殷禮考鑿鑿
 萬物孰最壽吉金至堅確況此四千年傳之自殷亳
 舉以奉 親娛春酒周尊酌諸友飲且詠絕麗復
 沈博寶用斬永年眉壽長綰綽仲春日丙辰

錫玉適連珽擬待述職旋紀

恩銘諸罇二十日蒙 恩賞 白玉壽字如意一枝

商大戊爵

商大戊爵身作雲雷獸面三足兩柱有蓋有流右柱銘四字曰爵父大戊爵字象雀形

阮 亨 仲嘉

鷹彝蛟篆壺商器多渾噩斧車暨休單厥名在古爵
 積古爵一升流傳自囂毫高九寸有餘足四寸不弱
 雲雷饗饗紋獸面苔斑剝右柱鐫篆文爲父太戊作
 上有一奇字軒翥類飛雀爵本仿雀形節足謹酬酢
 太戊稱中宗經史徵確鑿想當斟酒時祥桑碧陰幕

博古陋宣和附會耀淵博已為雍己遺壬以仲壬託孰如此爵古有據非臆度仲春敞賓筵介麋春酒酌酒器列十三不數銀鑿落吾兄屏華囂好古敦儉約聖皇祚無疆遠邁殷宗恪敷福及臣僚家庭永康樂

商父辛爵

商父辛爵身作獸面雲雷紋三足兩耳有鑿有流鑿內有兩手拱井形銘二字曰父辛

阮蔭曾 封沂

有商垂尊彝載稽薛款識銘辛者十七爵乃居其二商以尊代琖篆爵亦曾制謂爵始周人說古殊多泥此爵九寸餘鑿飭雷文備青綠纏苔斑雕鏤亦工細

鑿內鐫篆銘父辛傳兩字十干作號稱尚質得古意上有井田形兩手承不墜古人重田祿吉圭為酒食井彝暨田占與斯意同寄介眉列尊丌洗爵賓筵肆春酒旨且多用祈三壽利永寶宜子孫守茲拱井義

周史賓鉞

周史賓鉞腹有夔花紋兩道前後各二十三乳銘二十六字曰鄂史賓自作鉞用征用行用斲眉壽無疆子子孫孫永寶是尚案說文云鍾酒器也鉞似鍾而頸長戴氏六書故云鉞經天切似壺而大莊子曰求鉞鍾也以束縛自陸氏釋文誤音刑後世遂混于鉞鼎之鉞矣春秋無鄂國晉有鄂侯欒賓晉靖侯之孫傅曲沃者此賓或即欒賓歟

阮長生 壽昌

吾家列鐘鼎吾師考品類此鉞銘茶堂師釋之以授長生內有鄂賓

鉞款與他器異似鍾而頸長叔重詳厥制莊子紀鉞

鍾音自釋文戾遂使文改鉞義混鼎陪貳幸有戴侗

書遇物克審義兩耳可貫繩冶氏運奇思古人征行

時負攜作彝器用如門內壺芬芳騰鬱氣列乳二十

三間以夔花細器口鐫古文七行廿六字樂賓曲沃

傳遺事左史備銘仍係鄂史名分或未替考訂摩殘

銅漆色隱青翠左右彝占罍追陪爵角觶二月日在

奎祝嘏效萊戲尊彝列十三賓筵歌既醉加爵娛

祖歡奉鉞隨 父侍試誦吉金銘祥善協休瑞子

孫永寶之眉壽俾昌熾

題朱氏月潭八景圖冊

平湖朱氏右甫之始祖諱環居婺源為唐茶院官傳十一世諱興遷休寧月潭十四世諱汝賢為宋浙西常平提舉五世同居度宗賜紫陽義居榜以旌其閭後遷丹陽桐鄉至于平湖逮右甫三十世矣月潭八景之目自我朝始右甫述祖德而懷舊廬屬崑山王椒畦孝廉分圖之自繫以詩元為之序且題之 阮元

黃鳥何睨睨楊柳何依依未若紫陽山鵲鴿鳴且飛

柳隄鳴鶯

松石交清蒼晴嵐浮暖翠虛亭寂無人此中有古意

松石晴嵐

不專吟食老煙集 卷二
苔磯新綠溼隔谿煙雨暗垂釣本忘機清川向人淡
釣臺煙雨

一夜風雨聲聒耳何縱橫曉來看飛瀑石上春雷鳴
石門瀑漲

月出東南隅澄潭影先得疎林風定後浮作淡黃色
澄潭印月

莫買鴛溪絹畫作堂前屏請看南山色疊如螺髻青
南屏疊翠

晚山綠沈沈平林煙漠漠閒殺寺門秋一杵殘鍾落
西山晚煙

空山多雨雪尚有千年樹詩人慕月潭做廬在何處
玉峯積雪

奉賢 陳廷慶 古華

雨餘溼柳色風外驕鶯聲當攜斗酒聽豈不裏友生
柳隄鳴鶯

黃海幾臥游空際翠濤落石縫裂之而晴天看龍躍
松石晴嵐

雨霽煙自淡煙幕雨正濛忘筌臺上坐只有羊裘翁
釣臺煙雨

玉龍蜿蜒來千條爭一門陡覺洗眼淨所愁出山渾

石門瀑漲

紫陽劍削成月潭鏡新煉欲捉玉蟾蜍倒景水中見
澄潭印月

東籬見南山山色常悠然有時爛屏障疊髻青于煙
南屏疊翠

致爽朝嵐佳撲煙晚翠活可耍顛米顛淡墨秋空抹
西山晚煙

朗朗玉峯行中有太古雪誰家白戰豪酒沃詩腸熱
玉峯積雪

程邦憲

幾日東風散柳黃綠深深處有鶯啼好音占盡二三
月春色半歸長短隄棖觸詩懷遊騎外較量歌板畫
樓西江南舊恨無人會草長花生夢總迷

柳隄鳴鶯

松石蒼然一望閒天風謾謾水潺潺但能遠俗宜招
隱便欲偷閒此閉關千尺虬龍雲際樹六朝金粉夕
陽山隔林依約聞清響樵唱不知何處還

松石晴嵐

斜風細雨暗河濤自向荒臺展釣綸愛結忘機鷗鷺
侶不妨貪飽鱖鱸春王孫枉用悲年少天子何由問
故人渺渺予懷寄蓑笠煙波無際一潛民

釣臺煙雨

乍疑天險鑿龍門界道飛流雪浪噴委練千尋縣峭

壁跳珠萬斛擁雲根湖山極目神先王江海橫波氣
已吞誰話匡廬奇絕處故鄉風景與重論

石門瀑漲

百頃風潭夜氣明一匳圓鏡耀晶瑩澄澄卵色天邊
見淡淡鶯黃絹上生詩思有人涼似洗虛懷若箇證
同清古時月竝今時朗八景還從此得名

澄潭印月

合沓峯迴勢暫停丹巖碧嶂啟瓏玲天如有意開生
面我正當軒列畫屏薄雨乍收林外暝輕衫微颺酒
邊青祁門石照皆棲隱似此林巒見幾經

南屏疊翠

遙岑翠靄接櫺椽一徑蒼茫暮色侵雲意乍看浮淦
淦煙痕微覺沍沈沈前溪渡遠纔通約古寺鐘寒尚

隔林正有詩情降未得莫教啼破竹間禽

西山晚煙

削玉千峯絕點埃輞川畫筆爲重開荒寒老屋支崖
出璀璨瓊樓寫照來應有飛鴻畱影跡獨看孤鶴踏
莓苔磧邊鬱鬱青松樹此是幽人手自栽

玉峯積雪

朱爲弼

一鏡柳陰碧蓬蓬太古春深林黃鳥樂小屋白鷗鄰
煙鎖易迷路花飛不見人何時攜斗酒來此謝紅塵
柳隄鳴鶯

捲幔快新霽蒼然見遠山老松飛翠靄奇石壓柴關
長嘯和濤響高情與鶴閒茅亭吟望久日夕不知還

松石晴嵐

煙雨高臺上空濛理釣絲谿流珠點急山色墨花滋
何處歸帆重伊人短笠欲得魚沽美酒歸坐小茆茨
釣臺煙雨

巨石似門立山頭飛雨來懸將千匹練迸作一川雷
古木凌風傑陰雲帶溼頽何如秋八月潮湧曲江隈
石門瀑漲

潭仿月輪幽潭秋月亦秋沙鋪平野活樹接淡煙浮
對此雙明鏡因之一泛舟先人釣遊處對景思悠悠
澄潭印月

南山秋正好錦石列屏風人語晴煙外亭閒夕照中
回崖分竹色老樹著苔紅覓徑尋僧去雲巖黛掃空
南屏疊翠

西山臨晚眺峰斷白煙橫邨落知何處林梢入望平
暮樵歸谷口古寺隔鐘聲偶向潭西立淙淙水暗生
西山晚煙

詩思沁人骨門前積雪齊萬山寒玉疊一徑凍雲迷
把酒遲佳客扁舟歸故谿茆堂聞剝啄驚起暮鴉栖
玉峰積雪

八瓢吟館刻燭集卷二



