



癸巳類稿卷四

持素脈篇第一

肺手太陰脈一之一

靈樞經脈云肺手太陰之脈起於中焦下絡大腸還循胃口
膈屬肺從肺系橫出腋腋下循臑內行少陰心主之前下肘中
循臂內上骨下廉入寸口上魚循魚際出大指之端

黻俞正燮理初



案腋下動脈也靈樞本輸謂之天府寸口動脈也素問離合
真邪論云經之動脈其至也亦時隴起其行於脈中循循然
其至寸口中手也時大時小本輸云動而不居是此脈也

其支者從腕後直出次指內廉出其端
手太陰之別名曰列缺起於腕上分間並太陰之經直入掌中

散入於魚際
靈樞經別云手太陰之正別入淵液少陰之前入走肺散之大腸上出缺盆循喉嚨復合陽明
靈樞衛氣云本在寸口之中標在腋內動也

大腸手陽明脈一之二

靈樞經脈云大腸手陽明之脈起於大指次指之端循指上廉出合谷兩骨之間上入兩筋之間循臂上廉入肘外廉上臑外前廉上肩出髃骨之前廉上出於柱骨之會上下入缺盆絡肺下膈屬大腸

其支者從缺盆上頸貫頰下入齒中還出挾口交人中左之右右之左上挾鼻孔

手陽明之別名曰徧歷起於五指間上合掌中去腕三寸別入

太陰

其別者上循臂乘肩髃上曲頰徧齒其別者入耳合於宗脈

案此宗脈有正名靈樞口問云目者宗脈之所聚也耳者宗脈之所聚也胃中空則宗脈虛而下溜宗脈者謂宗氣營氣之胃肺脈

靈樞經別云手陽明之正從手循膺乳別於肩髃入柱骨下走大腸屬於肺上循喉嚨出缺盆合於陽明

靈樞衛氣云本在肘骨中上至別陽標在顏下合鉗上也

胃足陽明脈一之三

靈樞經脈云胃足陽明之脈起於鼻之交頰中旁約太陽之脈下循鼻外上入齒中還出挾口環唇下交承漿却循頤後下廉

出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額顛
其支者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾
其直者從缺盆下乳內廉下挾臍入氣街中

其支者起於胃口下循腹裏下至氣街中而合以下髀關抵伏
兔下膝臚中下循脛外廉下足跗入中指內間

其支者下廉三寸而別下入中指外間

其支者別跗上入大指間出其端

足陽明之別名曰豐隆去踝八寸別走太陰

其別者循脛骨外廉上絡頭項合諸經之氣下絡咽喉

經別云足陽明之正上至髀入於腹裏屬胃散之脾上通於心

上循咽出於口上額顛還繫目系合於陽明

靈樞寒熱病云臂陽明有入頰徧齒者名曰大迎有夾鼻入於

面者名曰懸顛屬口對入繫日本

素問平人氣象論云胃之大絡名曰虛里貫鬲絡肺出於左乳
下其動應衣脈宗氣也

案論又云盛喘數絕者則病在中結而橫有積矣絕不至曰

死乳之下其動應衣宗氣泄也則胃又別候乳下此云絡肺

肺脈入寸上魚五藏別論云氣口何以獨爲五藏主胃者六

府大源氣口亦太陰也五藏六府氣味出於胃變見於氣口

故胃又候於尺附上右外胃別豐隆去踝八寸別走太陰經

脈云太陰過於外踝之上無所隱分在膀胱跗陽氣見衝陽

故胃又候衝陽豐隆之別自項合諸經之氣下絡咽喉動輸

云胃氣入肺其悍氣上衝頭者循咽上走空竅循眼系入絡

腦出額下客主人循牙車合陽明並下人迎此胃氣別走陽

明脈者故陰陽上下其動也若一故胃又候人迎傷寒論序云觀今之醫按寸不及尺握手不及足人迎跌陽三部不參披尋其書才有跌陽更不及人迎遂使粗工立說人迎在手左寸才秀之難非可歎乎

靈樞衛氣云本在厲兌標在人迎頰頰頰頰也

案厲兌次指端

脾足太陰脈一之四

靈樞經脈云脾足太陰之脈起於大指之端循指內廉白肉際過核骨後上內踝前廉上踰內循脛骨後交出厥陰之前上膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈挾咽連舌本散舌下其支者復從胃別上膈注心中足太陰之別名曰公孫去本節之後一寸別走陽明

案本篇云經脈十二伏行分肉之間深而不見其常見者足太陰過於外踝之上無所隱故也即此別走陽明之脈平脾不可得見故後世以跌陽候胃邪氣藏府病形云兩跗之上脈豎陷者足陽明病謂陽脈入內屬府也

其別者入絡腸胃

案本輸言足太陽脈中有手少陽脈其脈有證又言胃外脛巨虛上廉大腸屬之巨虛下廉小腸屬之反復求之未得其脈蓋即此別絡腸胃四脈氣通二經見二穴也素問刺要痛論又謂之散脈

脾之大絡曰大包出淵液下三寸布胸脇此脈若羅絡之血者案羅絡之血者謂脈散也西洋人身圖說亦有此絡而謂肝生脾則無取爾已

靈樞經別云足太陰之正上至髀合於陽明與別俱行上結於咽貫舌中

靈樞衛氣云本在中封前上四寸之中標在背腧與舌本也

案中封厥陰穴在內踝前一寸脾背腧十一椎也

心手少陰脈一之五

靈樞經脈云心手少陰之脈起於心內出屬心系下膈下絡小

腸

其支者從心系上挾咽繫目系

其直者復從心系却上肺下出腋下循膈內後廉行手太陰手

心主之後下肘內循臂內後廉抵掌後銳骨之端入掌內後廉

循小指之內出其端

手少陰之別名曰通里去腕一寸半別而上行循經入於心中

繫舌本屬目系

靈樞經別云手少陰之正別入於淵液兩筋之間屬於心上走

喉嚨出於面合目內眥

靈樞衛氣云本在銳骨之端標在背腧也

案心背腧五椎也道藏隱十一千金方論膏肓腧穴以為即

膏之上育之下秦緩拙不能求得此穴又隋書許智藏傳秦

王俊夢疾入靈府避智藏靈府亦此也

小腸手太陽脈一之六

靈樞經脈云小腸手太陽之脈起於小指之端循手外側上腕

出髀中直上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間上循膈外後廉

出肩解繞肩胛交肩上入缺盆絡心循咽下膈抵胃屬小腸

其支者從缺盆循頸上頰至目銳眥却入耳中

其支者別頰上頤抵鼻至目內眥斜絡於顴
手太陽之別名曰支正上腕五寸內注少陰
其別者上走肘絡肩髃

靈樞經別云手太陽之正指地別於肩解入腋走心繫小腸

靈樞四時氣云小腸連畢系屬於脊

靈樞衛氣云本在外踝之後標在命門之上寸也

案命門之上寸謂斜絡於顴當是下一寸也

膀胱足太陽脈一之七

靈樞經脈云膀胱足太陽之脈起於目內眥上額交顛

其支者從顛至耳上角

其直者從顛入絡腦還出別下項循肩膊內挾脊抵要中入循
脊絡腎屬膀胱

案蘇轍龍川志畧言治平中名醫單驥說三焦形如膀胱又
見石守道壻徐遁言齊饑羣丐相食有一人皮肉盡而骨脈
全遁往觀右腎下有脂膜如手大正與膀胱相對有二白脈
自其中出來脊而上貫腦是三焦也陳言三因方亦因之今
核其脈乃膀胱直脈且與經脈所言三焦之脈全不符合何
得謂是三焦而以脂膜如手大爲三焦形真粗工之言

其支者從要中下挾脊貫髀入膈中

其支者從膈內左右別下貫胛挾脊內過髀樞循髀外從後廉
下合膈中以下貫膈內出外髀之後循京骨至小指之外側

案太陽經素問刺要痛論又謂之解脈又謂之衡絡之脈又
謂之會陰之脈又謂之直陽之脈

足太陽之別名曰飛揚去髀七寸別走少陰

靈樞經別云足太陽之正別入於腦中其一道下尻五寸別入於肛屬於膀胱散之腎循膂當心入散

直者從膂上出於項復屬於太陽

靈樞衛氣云本在跟以上五寸中標在兩絡命門命門者目也案寒熱病云足太陽有通項入於腦者正屬日本名曰眼系知此命門為目矣

腎足少陰脈附命門督脈任脈衝脈胞脈蹻脈帶脈維脈一之八

靈樞經脈云腎足少陰之脈起於小指之下邪趨足心出於然谷之下循內踝之後別入跟中以上膈內出膈內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨挾舌本

案本輸云腎上連肺故將兩藏謂此直脈入連皆屬也變屬言入連者所以別本經素問刺要痛論謂之昌陽之脈其支者從肺出絡心注胸中

足少陰之別名曰大鐘當踝後繞跟別走太陽其別者並經上走於心包下外貫要脊

案腎經支絡心別走心包以腎交心故曰相火若心脈絡腎心包絡脈走腎則相水矣俗工有右腎命門相火之說腎脈屬腎絡膀胱之外又貫肝膈入肺絡心走心包經別貫脊皆是雙發何緣知左腎不相火非命門乎

靈樞經別云足少陰之正至膈中別走太陽而合上至腎當十

四額出屬帶脈

直者繫舌本復出於項合於太陽

靈樞衛氣云本在內踝下上三寸中標在背腧與舌下兩脈也
案腎背腧十四椎也

附命門

靈樞背腧云腎腧在十四焦之間
素問刺禁云七節之旁中有小心

案腎當十四椎下十四椎爲命門自下數之則當七節爲腎
刺禁言腎藏近命門也難經八難云生氣之原十二經之根
本謂腎間動氣也此五藏六府之本呼吸之門三焦之原一
名守邪之神故氣者人之根本也根絕則莖葉枯寸口脈平
而死者生氣獨絕於內也然則命門之氣不應診三十六難
云左者爲腎右者爲命門命門者男子以藏精女子以繫胞
三十九難云其左爲腎右爲命門故言藏有六三焦不屬於

五藏故言府有五則新出名義五行大義引河圖云肝心出
左脾肺出右腎與命門並出尺部此漢魏史局增益緯文晉
人王叔和脈經和之謂右命門而平妊娠分別男女云尺脈
左偏大爲男右偏大爲女何緣女高男下男爲水女爲相火
乎是知命門爲腎所居脈則兩尺皆腎無所謂左水右相火
也

附督脈

素問氣府論云督脈氣所發者二十八穴項中央二髮際後中
八面中三大椎以下以至尻尾及旁十五穴至骶下凡二十一
節脊椎法也

素問骨空論云督脈者起於少腹以下骨中央女子入繫庭孔
其孔溺孔之端也其絡循陰器合纂閒繞纂後別繞鬻至少陰

與巨陽中絡者合少陰上股內後廉貫脊屬腎

案此云合少陰屬腎則督脈亦腎脈也論又云督脈生病治督脈治在骨上甚者在齊下營六節藏象論云腎充在骨則此云治在骨者謂毛際橫骨即少腹以下骨中央其兩旁氣衝也齊下營者三焦陰交穴亦三焦應腎之證

與太陽起於目內眥上額交顛上入絡腦還出別下項循肩膊內夾脊抵要中入循脊絡腎

案此一脈與膀胱經同行但不屬膀胱耳

其男子循莖下至纂與女子等

其少腹直上者貫齊中央上貫心入喉上頤環唇上繫兩目之下中央

案王冰注素問云男子脈直上者自尻上循脊裏至於鼻蓋

為皇甫謐所給

靈樞本輸云頸中央之脈督脈也

靈樞經脈云督脈之別名曰長強夾脊上項散頭上

下當肩胛左右別走太陽入貫脊

靈樞營衛生會云營氣行支者上循額顛下項循脊入骶是督脈也

案甲乙言督脈起下極之脞並於脊裏上至風府入屬於腦循額至鼻柱又檢難經止言入屬於腦其循額至鼻柱疑是皇甫謐故增此語

案督脈屬腎合腎脈膀胱脈見三焦穴會肝脈其應診則附

腎

附任脈

素問氣府論云任脈之氣所發者二十八穴喉中央二膺中骨陷中各一鳩尾胃腕至橫骨腹脈法也下陰別一目下各一下脣一斷交一

素問骨空論云任脈者起於中極之下以上毛際循腹裏上關元至咽喉上頤循面入目

案難經二十八難入目下有絡舌其語不倫甲乙經至咽喉而止或是脫誤

靈樞本輸云缺盆之中任脈也

靈樞經脈云任脈之別名曰尾翳下鳩尾散於腹

案明史滑壽傳云任督二脈包乎腹背有專穴諸經滿而溢者此則受之宜與十二經並論其言溢受語爲可采云宜與並論不知靈樞脈度任督與躄木見氣口呼吸數也

附衝脈

素問氣府論云衝脈氣所發者二十八穴挾鳩尾外各半寸至齊一寸挾齊下旁各五分至橫骨寸一是腹脈法也

素問骨空論云衝脈者起於氣街並少陰之經挾齊上行至胷中而散

案氣街亦作氣衝卽挾橫骨寸一是也督任衝爲表裏督脈起橫骨也氣街上無少陰經故難經云並足陽明然胃經由腹至氣街非由氣街上行詳求經義起於氣街並少陰之經是一句言腎脈之下行者是衝脈也挾齊上行至胸中而散是一句言衝脈爲腹脈法合任脈也則難經爲專改古籍脈經言衝脈者起於關元循腹裏直上至咽喉中任脈者起於胞門子戶夾齊行至胷中亦違古法

靈樞逆順肥瘦云衝脈者其上者出於頰頰滲諸陽以灌諸精
其下者注少陰之大絡出於氣街循陰股內廉入膈中伏行斷
骨內下至內踝之後屬而別
其下者並於少陰之經滲三陰

案此證骨空論少陰之義

其前者伏行出跗屬下循跗出大指間滲諸絡而温肌肉
靈樞動輸云衝脈者與少陰之大絡起於腎下出於氣街循陰
股內廉邪入膈中循髌骨內廉並少陰之經下入內踝之後入
足下

其別者邪入踝出屬跗上入大指之間注諸絡以温足脛
素問水熱穴論云踝上各一行行六者此腎脈之下行也名曰
太衝

案以上證骨空論起氣街並少陰之經衝脈所以附腎也

靈樞海論云衝脈者十二經之海其膈上在於大杼下出於巨
虛之上下廉

案巨虛穴在三里下足外脛其上廉大腸下廉小腸

靈樞五音五味云衝脈任脈皆起於胞中上循背裏為經絡之
海其浮而外者循腹右上行會於咽喉別而絡唇口

案衝與督任皆兼腹背衝脈為血海故素問上古天真論云
女子二七任脈通太衝脈盛故有子七七任脈虛太衝脈衰
故無子

附胞脈

靈樞五音五味云衝脈任脈皆起於胞中
素問評熱病論云胞脈者屬心而絡於胞中

素問奇病論云胞絡者繫於腎少陰之脈貫腎繫舌本

案素問示從容論云胞膀胱皆人之所生氣厥論云胞移熱於膀胱則不得云胞卽膀胱亦不得云卽心包素問五藏別論云髓腦骨脈膽女子胞此六者地氣之所生也皆藏於陰而象於地故藏而不泄命曰奇恒之府明胞在膀胱外西洋人身圖說子宮在膀胱直腸之間形如膀胱而多兩角其言筋絡由脊背下合於四時氣靈樞四時氣云小腸連睪系屬於脊貫肝肺絡心系蓋卽腎脈之連睪系者而因以連小腸膀胱衝任肝心肺及舌本女曰胞脈男曰胞精亦曰小腸以女子有身始有胞胞成則腎督任衝屬之其非有身者及男子皆有其脈自連舌本之脾脈下貫肺心肝又合腎脈聚五藏之氣連小腸應膀胱兩太陽女散之腹男屬於睪其脈不

能獨行分託於諸經故奇病論謂之胞之絡脈靈樞經脈篇所謂絡脈必行絕道而出入言出入經脈間也難正言其脈故隨證借經以言之而皆不同南史張劭傳云宋後廢帝逢娠婦診之言是女文伯診之言是一男一女針足太陰補手陽明胎應針落兩兒相續出則連舌本脾脈明矣讀素問靈樞采胞府胞脈入證中先輯其所起繫者於此其通脬者別見膀胱府證

附躄脈

素問氣穴論云陰陽躄四穴

按陰躄足內踝下照海穴陽躄足外踝下申脈穴素問繆刺論云邪客於陽躄之脈令人目痛從內眥起刺外踝之下半寸所左刺右右刺左法不及陰躄可推知之

靈樞脈度云躄脈者少陰之別起於然谷之後上內踝之上直上循陰股入陰上循胸裏入缺盆上出人迎之前入頰屬目內眦

案此言陰躄為腎之別其脈附腎也

合於太陽陽躄而上行

案此言陽躄為膀胱之別其脈合腎也云太陽陽躄者太陽下行此脈上行故曰躄猶少陰上行衝脈下行故曰衝陰躄順少陰亦曰躄者由陽躄名也此文又云氣並相還則濡目氣不營則目不合還營謂左右相注靈樞寒熱病云膀胱脈與陰陽躄交陽入陰陰出陽交於目銳眦此陽躄入頰之後失其文也又案難經云陽躄起跟中循外踝上行入風池陰躄起跟中循內踝上行至咽喉交貫衝脈謂陽至耳陰至胸

中與古法不合又云陽急陰緩陰急陽緩則脈度所言男數陽女數陰當數為經不當數為絡非謂脈之緩急相應

附帶脈

靈樞經別云足少陰別當十四頰出屬帶脈

素問痿論云衝脈與陽明會於宗筋陰陽總宗筋之會會於氣街而陽明為之長皆屬於帶脈而絡於督脈

靈樞癲狂云脈脹而縱不滿者灸帶脈于要相去三寸

案少陰別出屬帶脈則亦腎脈也難經云帶脈起於季脅迴身一周素問骨空論云眇絡季脅引少腹刺要痛云少腹控眇其絡脈也

附維脈

素問刺要痛論云刺陽維之脈脈與太陽合

案難經云陽維陰維者維絡於身陽維起於諸陽會陰維起於諸陰會不能相維則悵然失志不能自收持今求維道穴在章門下五寸三分章門即季脅四十五難又云藏會季脅然則帶及二維所以束眾脈而二維又應膀胱與腎診耳

手心主厥陰脈一之九

靈樞經脈云心主手厥陰心包絡之脈起於胸中出屬心包絡下膈歷絡三焦

案心主所謂育說文育云上鬲下也左傳曰病在育之下道藏隱字千金方白帖疾部容齋三筆皆引左傳膏之上育之下東醫寶鑑引醫法入門亦作膏之上育之下蓋依說文所引育下即心心下乃膏先言膏者如卦畫自下而上今左傳則作育之上膏之下正義云古今傳文皆以為膏之下賈

服何休諸儒皆以為然其意以為二童子一居心上育上一居心下膏下遂與說文本異說文春秋左傳用賈逵不應賈逵本有異又醫緩言攻之不可達之不及藥不至焉明二豎同居心中知今本左傳誤也素問刺禁言鬲育之上中有父母謂血氣二脈鬲間始為心包與心此云屬心包又云下膈歷絡三焦下膈乃統中下二焦言之心在育下則育為心主仍居上焦心主育亦謂之膻中知者素問靈蘭秘典論云膻中者臣使之官喜樂出焉靈樞經脈云心包絡脈動甚則喜笑不休是膻中即心包絡也史記扁鵲列傳云胃膻緣中經維絡別下於三焦膀胱即此心主脈下絡三焦眾文皆合素問脈要精微論左外以候心內以候膻中則心與心包自分兩候而中藏經脈經以心心包同一候豈明十二經之義者

其支者循胸中出脅下腋三寸上抵腋下循膈內行太陰少陰之間入肘中下臂行兩筋之間入掌中循中指指出其端

案本輸言心行間使其道在兩筋間三寸之中有過則至無過則止此與脾脈平不可見同一義以知脾胃二脈同居心包亦二脈同居脈書止取一脈錯誤也

其支者別掌中循小指次指出其端

手心主之別名曰內關去腕二寸出於兩筋之間循經以上繫於心包絡

靈樞經別云手心主之正別下淵液三寸入胸中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下

靈樞衛氣云本在掌後兩筋之間二寸中標在腋下下三寸也

三焦手少陽脈附營衛三焦府一之十

靈樞經脈云三焦手少陽之脈起於小指次指之端上出兩指之間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩而交出

足少陽之後入缺盆布膻中散絡心包下膈循屬三焦

其支者從膻中上出缺盆上項繫耳後直上出耳上角以屈下

頰至頰

其支者從耳後入耳中出走耳前過客主人前交於頰至目銳眦

手少陽之別名曰外關起於五指間上合掌中去腕二寸外繞

臂注胸中合心主

靈樞經別云手少陽之正指天別於顛入缺盆下走三焦散于

胸中

案邪氣藏府病形言此陽脈之別入於內屬于府者故候在足太陽之外大絡也其所以為足少陰太陽之所將者本輸言少陽屬腎腎上連肺故將兩藏三焦者中瀆之府水道出焉屬膀胱今求三焦脈不屬腎惟足少陰經支者絡心其別上走心包下而三焦之經則絡心包以此為足少陰所將府屬膀胱故為足太陽所將

靈樞衛氣云本在小指次指之間上二寸標在耳後上角下外皆也

附營衛

靈樞營衛生會云人受氣於穀五藏六府皆以受氣清者為營

濁者為衛營在脈中衛在脈外

案營在脈中衛在脈外衛氣篇所謂浮氣不循經為衛精氣行於經為營是也以清為營濁為衛者素問經脈別論云食氣入胃散精於肝淫氣於筋食氣入胃濁氣歸心淫精於脈脈氣流經經氣歸於肺肺朝百脈輸精於皮毛毛脈合精行氣於府府精神明留於四藏氣歸於權衡權衡以平氣口成寸以決死生此心主脈而營氣即食氣之義又云飲入於胃游溢精氣上輸於脾胃氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行合於四時五藏陰陽揆度以為常其所謂清者飲也濁者食也肝血為清心血為濁清濁者虛實也靈樞則以泌之蒸者為清泌之注滲者為濁所謂清濁者上下也

靈樞邪客云五穀入胃其糟粕津液宗氣分爲三隧

宗氣積於胸中出喉嚨貫心脈行呼吸

營氣者泌其津液注之於脈化以爲血以榮四末內注五藏六府以應刻數

衛氣者出其悍氣之慄疾而先行於四末分肉皮膚之間而不休者也晝日行於陽夜行於陰常從足少陰之分間以行於藏府

案衛氣晝行陽者謂六府陽脈從膀胱起亦足少陰合也夜行陰者謂陰藏不應脈

靈樞營氣云營氣之道內穀爲寶穀入於胃乃傳之肺流溢於中布散於外精專者行於經隧常營無已終而復始是謂天地之紀氣從太陰出注手陽明上行注足陽明下行至足跗上注

大指間與太陰合上行抵脾從脾注心中從手少陰出腋下臂注小指合手太陽上行乘腋出頤內注目內眥上顛下項合足太陽循脊下尻下行注小指之端循足心注足少陰上行注腎從腎注心外散於胸中循心主脈出腋下臂出兩筋之間入掌中出中指之端還注小指次指之端合手少陽上行注臚中散於三焦從三焦注膽出脅注足少陽下行至跗上復從跗注大指間合足厥陰上行至肝從肝上注肺上循喉嚨入頡頏之竅究於畜門

其支別者上額循顛下項中循脊入骶是督脈也絡陰器上過毛中入齊中上循腹裏入缺盆下注肺中復出太陰

靈樞五十營云經脈上下前後左右二十八脈十六丈二尺人呼脈再動行三寸吸脈再動行三寸呼吸定息脈行六寸二百

七十息行十六丈二尺周於身水下二刻一萬三千五百息氣
 行五十營於身水下百刻
 靈樞脈度云手六陽從手至頭長五尺合三丈手六陰從手至
 胸長三尺五寸合二丈一尺足六陽從足至頭長八尺合四丈
 八尺足六陰從足至胸長六尺五寸合三丈九尺躡脈從足至
 目長七尺五寸合一丈五尺督脈任脈長四尺五寸合九尺都
 合十六丈二尺此氣之大經隧也

靈樞根結云持其脈口五十動而不一代者五藏皆受氣四十
 動一代者一藏無氣三十動一代者二藏無氣二十動一代者
 三藏無氣十動一代者四藏無氣不滿十動一代者五藏無氣
 案依計合前後左右氣一周者至頭六至手六至足七周背
 腹一今營氣一周至頭二至手二至足三周背腹一古人於

此猶有未宣之隱且脈曲行尺寸不可計也脈度根結之言
 難入持氣口中采於此廣異聞焉

靈樞衛氣行云衛氣之行一日一夜五十周於身
 平旦陽氣出於目目張氣上行於頭循項下足太陽循髀下足
 小指端

其散者別於目銳眥下手太陽下至手小指之間外側
 其散者別於目銳眥下足少陽注足小指次指間
 以上循手少陽之分側下至手小指間

別者以上至耳前合於頷脈注足陽明以下行至跗上入五指
 之間

其散者從耳下下手陽明入手大指間入掌中
 其至於足也入足心出內踝下行陰分復合於目為一周

書二十五周

案靈樞水脹論及論疾診尺俱言目窠上微雍如新卧起狀是知卧時陽氣奇分不盡留目窠中新起上行未舒故雍也客濕不能入營故從衛氣雍居下焦不通之證

陰受氣其始入於陰從足少陰注於腎腎注於心心注於肺肺注於肝肝注於脾脾復注於腎為一周

夜二十五周

人卧起有早寔奇分不盡故也

靈樞脹論云衛氣之在身也常然並脈循分肉行有逆順陰陽相隨乃得天和五藏更始四時有序五穀乃化

靈樞歲露論云衛氣一日一夜常大會於風府

案營氣為寸口脈衛氣乃人迎脈衛氣行言六陽自頭而下

則此文為說人迎脈

附三焦府

靈樞營衛生會云營出於中焦衛出於下焦

上焦出於胃上口並咽以上貫膈而布胸中走腋循太陰之分而行還至陽明上至舌下足陽明常與營俱行陰陽一周五十度而復會於手太陰

靈樞癰疽云上焦出氣以溫分肉而養骨節通腠理

靈樞營衛生會云中焦者亦並胃中出上焦之後此所受氣者泌糟粕蒸津液化其精微上注於肺脈乃化而為血以奉生身莫貴於此故獨得行於經隧命曰營氣

靈樞癰疽云中焦出氣如露上注谿谷而滲孫脈津液和調變化而赤為血血和則孫脈先滿溢乃注於絡脈皆盈乃注于經

脈陰陽已張因息乃行行有經紀周有道里

靈樞營衛生會云下焦者別迴腸注於膀胱而滲入焉故水穀並居胃中成糟粕而俱下於大腸而成下焦濟泌別汁循下焦而下滲入膀胱焉

靈樞本輸云少陽屬腎腎上連肺故將兩藏三焦者中瀆之府也水道出焉屬膀胱是孤之府也

案屬腎不得其脈惟足少陰支者絡心別走心包而少陽絡心包則此少陽屬腎三焦爲水府矣五行大義引杜子春秋醫和六淫注而申之云膀胱爲陽小腸爲陰膽爲風大腸爲兩三焦爲晦胃爲明分屬六氣又引河圖云三焦孤立爲中瀆之府與此本輸文同然三焦與膀胱俱爲水府本輸蓋言三焦乃中瀆之府而下焦又與膀胱爲腎府故曰是孤之府

孤府如玉機真藏論言脾者孤藏以灌四旁之孤難經三十八難言三焦外府三十九難言三焦不屬于五藏未之思也靈樞營衛生會云上焦如霧中焦如漚下焦如瀆

案三焦皆依胃其治上焦膻中中焦胃中腕治在齊旁下焦齊下當膀胱其形質則依於手心主之三絡靈樞本藏所以有知三焦厚薄緩急直結之言經脈所以言循屬三焦歷絡三焦有明訓白虎通性情篇云三焦者包絡府也水穀之道路氣之所終始也故上焦若竅中焦若編下焦如瀆且名三焦則必分三處難經言三焦有名無形蓋不思心主之絡卽是形也至脈經言右腎爲子戶名曰三焦與右腎爲命門右腎府爲三焦及徐遁以膀胱絡爲三焦皆怪論

膽足少陽脈一之十一

靈樞經脈云膽足少陽之脈起於目銳眦上抵頭角下耳後循
頸行手少陽之前至肩上却交出手少陽之後入缺盆

其支者從耳後入耳中出走耳前至目銳眦後

其支者別銳眦下大迎合手少陽抵於頤下加頰車下頸合缺
盆以下胸中貫膈絡肝屬膽循脅裏出氣衝繞毛際橫入髀厭
中

其直者從缺盆下腋循胸過季脅下合髀厭中以下循髀陽出
膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外髀之前循足
跗上入小指次指之間

其支者別跗上入大指之間循大指岐骨內出其端還指爪甲
出三毛

案少陽經刺要痛論謂之同陰之脈又謂之肉里之脈

足少陽之別名曰光明去踝五寸別走厥陰下絡足跗

靈樞經別云足少陽之正繞髀入毛際合於厥陰

別者入季脅之間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上挾咽出頤
頤中散於面繫目系合少陽於外眦

靈樞衛氣云本在竅陰之間標在窗籠之前窗籠者耳也

案竅陰足次指端也

肝足厥陰脈附十二經筋一之十二

靈樞經脈云肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際上循足跗上
廉去內髀一寸上踝入寸交出太陰之後上膈內廉循陰股入
毛中繞陰器抵少腹挾胃屬肝絡膽上貫膈布脅肋循喉嚨之
後上入頤頰連目系上出額與督脈會於巔
其支者從目系下頤裏環唇內

其支者復從肝別貫膈上注肺

足厥陰之別名曰蠡溝去內踝五寸別走少陽

其別者經脛上畢結於莖

靈樞經別云足厥陰之正別跗上上至毛際合於少陽與其別

者俱行

靈樞衛氣云本在行間上五寸所標在背膂也

案行間足大指間肝膂在九椎

靈樞經附十二經筋

靈樞經脈云肝者筋之合也筋者聚於陰器而脈絡於舌本也

故脈弗榮則筋急筋急則引舌與卵

素問經脈別論云食氣入胃散精于肝淫氣於筋

素問痿論云陽明主潤宗筋宗筋主束骨而利機關者也衝脈

與陽明會於宗筋陰陽總宗筋之會會於氣街

靈樞經筋云足太陽膀胱之筋起於足小指上結於踝邪上結于

膝其下循足外側結於踵上循跟結于膕其別者結於膕外上

膕中內廉與膕中並上結于臀上夾脊上項其支者別入結於

舌本其直者結于枕骨上頭下顏結於鼻其支者為目上綱下

結於頰其支者從腋後外廉結于肩髃其支者入腋下上出缺

盆上結于完骨其支者出缺盆上出於頰

足少陽膽之筋起於小指次指上結外踝上循脛外廉結於膝

外廉其支者別起外輔骨上走髀其前結伏兔上其後結於尻

其直者上乘眇季脅上走腋前廉繫於膺乳結于缺盆直者上

出腋貫缺盆出太陽之前循耳後上額角交顛上下走頰上結

於頰支者結于目眥為外維

案眇當帶脈故曰乘少腹上脈也

足陽明胃之筋起於中三指結於跗上邪外上加於輔骨上結膝外廉直上結于髀樞上循脅屬脊其直者上循髀結於缺盆其支者結於外輔骨合少陽其直者上循伏兔上結于髀聚于陰器上腹而布至缺盆而結上頸上挾口合於頰下結于鼻上合於太陽太陽為目上綱陽明為目下綱其支者從頰結于耳前

足太陰脾之筋起大指端內側上結於內髀其直者絡膝內輔骨上循陰股結於髀聚於陰器上腹結於齊循腹裏結於肋散於胸中其內者屬於脊足少陰腎之筋起小指之下並太陰邪走內髀下結於踵合太陽上結內輔下並太陰上循陰股結於陰器循脊內挾膂上至

項結於枕骨與太陽合

足厥陰肝之筋起大指上上結內踝前上循脛上結內輔下上

循陰股結陰器絡諸筋

手太陽腸之筋起小指之上結於腕循臂內廉結於肘內銳骨

後彈之應小指之上入結於腋後走腋後廉繞肩胛

循頸出足太陽前結于耳後完骨其支者入耳中直者出耳上

下結於頰上屬目外眥本支者上曲牙循耳前屬目外眥上領

結於角

案足太陽本誤作走太陽其本支者十八字乃少陽繫舌本

下之文誤傳於此

手少陽三焦之筋起小指次指之端結於腕循臂結於肘繞臑外

廉上肩走頸合太陽其支者當曲頰入繫舌本其支者上曲牙

循耳前屬目外眥上乘頷結於角
案難經四十五難外一筋直兩乳間乃手少陰之筋也非此

手少陽筋

手陽明脈之筋起大指次指之端結於腕循臂結於肘外上臑
結於髑其支者繞肩胛挾脊直者從肩髑上頸其支者上頰結
於頰直者上出太陽前上左角絡頭下右領
案筋雙出此有上右角交顛下左領之筋文脫

手太陰肺之筋起大指之上循指上行結於魚後行寸口外側

上循臂結肘中上臑內廉入腋下出缺盆結肩前髑上結缺盆

下結胸裏散貫貫合貫下抵季脅

手心主厥之筋起中指與太陰並行結于肘內廉上臂陰結腋

下下散前後挾脅其支者入腋散胸中結於貫

手少陰心之筋起小指內側結于銳骨上結肘內廉上入腋交

太陰挾乳裏結於胸中循貫下繫於齊

絡脈一之十三

靈樞經脈云十二經之別在脈之別督脈之別脾之大絡凡此

十五絡者實則必見虛則必下視之不見求之上下人經不同

絡脈異所別也

諸脈之浮而常見者皆絡脈也諸絡脈皆不能經大節之間必

行絕道而出入復合於皮中其會皆見於外

素問皮部論云脈有經紀上下同法視其部中有浮絡者凡十

二經絡脈者皮之部也皮者脈之部也

靈樞經脈云衛氣先行皮膚先充絡脈衛氣已平營氣乃滿而

經脈大盛

靈樞經水云八尺之士皮肉在此外可度量循切而得之其死可解剖而視之其藏之堅脆府之大小穀之多少脈之長短血之清濁氣之多少十二經之多血少氣與其少血多氣與其皆多氣血與其皆少氣血皆有大數

案此文奇異古亦有奇術史記扁鵲列傳言中庶子喜方者曰俞跗治病不以湯液醴灑鑱石橋引案杵毒熨一撥見病之應因五藏之輸乃割皮解肌抉脈結筋搦髓腦揲育爪膜湔浣腸胃漱滌五藏練精易形鵠冠子世賢篇亦言俞跗練精易形鬼神避之扁鵲鑱血脈投毒藥副即勞字肌膚閒魏志華佗傳則言飲麻沸散近世所謂麻藥言飲之則麻木不仁傳云病結積在內者飲散須臾如醉死因破取病若在腸中

便斷腸湔洗縫腹膏摩四五日差不痛一月之間平復有一士大夫不快佗爲破腹傳注引佗別傳云有人病腹中半切痛十餘日中鬚眉墮落佗曰是脾半腐也剗腹以刀斷之刮去惡肉以膏傅創飲之以藥百日平復後漢書傳略同此則剖治生人者此經言剖視死人則多氣少氣必不可視仍是度量切循得之求之古亦有之列子仲尼篇云文摯命龍叔背明而立文摯自後向明望之曰吾見子之心方寸之地虛矣史記扁鵲列傳云長桑君與扁鵲藥使飲以上池水三十日視見垣一方人以此治病盡見五藏癥結特以診脈爲名其藥太古所傳又西京雜記云咸陽秦庫方鏡廣四尺高六尺九寸人以手捫心而來則見腸胃五藏歷然無礙是古時有見藏府之事凡明堂圖爲仁術唐語林云太宗閱醫方見

明堂圖人五藏之系咸附於背乃詔答髀不得答背君子立說當思不爲人害新唐書孝友傳云陳藏器作本草拾遺謂人肉治羸疾自是民間以父母疾多割股肉而進宋史呼延贊傳云其子病贊割股爲羹療之亦是深信人肉治羸之說夫人肉治羸不近情理乃使慈孝庸行陷於悖愚是奇說往往害人故知剖視死人知某經多氣少氣之說不必信也邵博聞見後錄云無爲軍醫張濟善用針得決於異人云能解人而視其經絡則無不精因歲饑疫人相食凡視一百七十人以行針無不立驗蘇轍龍山志略陳言三因極一方並云有二舉子言齊大饑羣丐相食有一人皮肉盡而骨脈全因得見三焦脈此皆妄言張濟自得明堂圖謬言自視得之人相食則肉盡矣經絡脈皆附肉乃云肉盡脈全是不知脈爲

何物也其依託仁術而行殘忍者漢書王莽傳云捕得翟義黨王孫慶使太醫尙方與巧屠共剝剝之量度五藏以竹筵導其脈知所終始云可以治病宋范鎮東齋紀事鄭景望蒙齋筆談並云世傳歐陽希範五藏圖慶厯間待制杜杞招降廣南賊歐陽希範蒙幹等數十人盡磔之剖腹剝其腎腸使醫與畫人一一探索繪以爲圖杞後率慶州若有所覩一夕仆於園中口鼻流血自言希範擊之三日竟卒宋史杞傳則云區希範誘蒙趕反趕來降杞誅其七十餘人又得希範醢之以遺諸蠻一日據廁見希範與趕訴冤未幾卒是合七十餘人脈絡筋藏府驗之不獨希範而希範以起意首惡據其名蓋醫仁術也當知所以存心醫生機也當知所以取法矣靈樞決氣云上焦開發宣五穀味熏膚充身澤毛若霧露之漑

是謂氣中焦受氣取汁變化而赤是謂血壅遏營氣令無所避
是謂脈

靈樞脈度云經脈爲裏支而橫者爲絡絡之別者爲孫
素問至真要大論云陰陽之三氣有多少異用也陽明何謂也
兩陽合明也厥陰何也兩陰交盡也

靈樞逆順肥瘦云手之三陰從藏走手手之三陽從手走頭足
之三陽從頭走足足之三陰從足走腹

靈樞經別云足太陽足少陰此爲一合足少陽足厥陰此爲二
合也足陽明足太陰此爲三合也手太陽手少陰此爲四合也
手少陽手心主此爲五合也手陽明手太陰此爲六合也

靈樞脈度云氣之不能無所行也故陰脈則營其藏陽脈則營
其府

靈樞陰陽清濁云受穀者濁受氣者清諸陽皆濁也手太陽獨
受陽之濁諸陰皆清也足太陰獨受陰之濁清者其氣滑濁者
其氣濇

案足少陽獨受陽之清此偏舉手太陽獨受陽之濁

素問陰陽類論云三陽爲經二陽爲維一陽爲游部此知五藏
終始三陰爲表二陰爲裏一陰至絕作晦朔却具合以正其理
三陽爲父二陽爲雄一陽爲紀三陰爲母二陰爲雌一陰爲獨
使

靈樞經別云十二經脈者人之所以生病之所以成人之所以
治病之所以起學之所始工之所止也粗之所易上之所難也

案漢書藝文志云醫經者原人血脈經絡骨髓陰陽表裏以
起百病之本死生之分而用度箴石湯火所施調百藥齊和

之所宜至齊之得猶慈石取鐵以物相使拙者失理以瘡為劇以死為生

靈樞本輸云腋內動脈手太陰也名曰天府
靈樞營衛生會云上焦走腋循太陰之分與營俱行陰陽
素問平人氣象論云胃之大絡出於左乳下其動應衣脈宗氣也盛喘數絕者則病在中結而橫有積矣絕不至曰死乳之下其動應衣宗氣泄也
案以上乳下候胃與營俱行陰陽亦通十二經為宗氣脈
氣口候二之二

癸巳類稿卷五

醫俞正燮理初

持素持篇第二

天府乳下候二之一

靈樞本輸云腋內動脈手太陰也名曰天府

靈樞營衛生會云上焦走腋循太陰之分與營俱行陰陽

案以上腋下候通十二經為宗氣脈

素問平人氣象論云胃之大絡出於左乳下其動應衣脈宗氣也盛喘數絕者則病在中結而橫有積矣絕不至曰死乳之下其動應衣宗氣泄也

案以上乳下候胃與營俱行陰陽亦通十二經為宗氣脈

氣口候二之二

靈樞經脈云經脈常不可見也其虛實也以氣口知之
素問經脈別論云肺朝百脈氣口成寸以決死生
靈樞脹論云脈之應於寸口者陰爲藏陽爲府

素問調經論云五藏五脈耳十二經脈何以合之五藏者故得
六府與爲表裏經絡支節各生虛實其病所居隨而調之

案以上氣口候氣口者營氣之口亦宗氣之口也一曰寸口
一曰脈口總手左右六部之名宗氣氣也營氣血也

人迎候二之三

靈樞本輸云缺盆之中任脈也名曰天突任脈側之動脈足陽
明也名曰人迎手陽明也名曰扶突手太陽也名曰天窗足少
陽也名曰天容手少陽也名曰天牖足太陽也名曰天柱
案扶突不至曲頰一寸天窗當曲頰天容在耳下曲頰後天

牖耳後完骨上天柱夾項大筋之中髮際天容穴不誤根結
篇文亦同

素問平人氣象論云太陽脈至洪大以長少陽脈至乍數乍疎
乍短乍長陽明脈至浮大而短

案難經七難有太陰之至緊大而長少陰之至緊小而微厥
陰之至沈短而敦後之論者謂素問古本所有今乃脫落不
知素問此條言人迎六陽脈並無六陰若寸口六陰則有弦
鉤平體安得謂肺脾緊大而長豈不死乎以此知難經不可
用後之素問注說多由之致昧

素問病能論云病怒狂者生於陽因暴折而難決故善怒曰陽
厥何以知之陽明者常動巨陽少陽不動不動而動大疾此其
候也

素問陰陽別論云脈有陰陽知陽者知陰知陰者知陽凡陽有五五五二十五陽所謂陰者真藏也見則爲敗敗必死也所謂陽者胃腕之陽也別於陽者知病處也別於陰者知死生之期三陽在頭三陰在手所謂一也別於陽者知病忌時別於陰者知死生之期謹熟陰陽無與衆謀

案以上言人迎候也扶突以下皆動脈獨候人迎者衛氣行言別者皆合頷脈注足陽明經脈言足陽明之別合諸經之氣絡咽喉故主名人迎也四時氣言氣口候陰人迎候陽禁服篇言寸口主中人迎主外經脈言人迎大六陽盛寸口大六陰盛終始篇言脈口大泄陰人迎大泄陽六節藏象論言人迎四盛爲格寸口四盛爲關人迎寸口俱盛爲關格終始篇言少氣者脈口人迎俱少蓋寸口營氣人迎衛氣有強弱

相乘之道而俱盛俱衰者則宗氣爲之主論疾診尺言人病寸口人迎脈大小浮沈等者難已則俱勝俱衰其病深也人迎胃氣與寸口胃氣其平脈正相反病能論言胃脈沈細則人迎甚盛以此知人迎寸口俱貴平則凡經脈所言六陽六陰相應者皆可推而知神而明之卽不候人迎亦可於寸口得其情要之古法具在不當昧於名義檢宋史龐安時傳云察脈之要莫急於人迎寸口是二脈陰陽相應如兩引繩陰陽均則繩之大小等故定陰陽於喉手配覆溢於尺寸寓九候於浮沈分四溫於傷寒此扁鵲開其端予參以內經諸書考究而得其說據安時此言以得人迎爲創獲而脈經脈法贊云肝心出左脾肺出右左主司官右主司府左爲人迎右爲氣口人迎脈亦不知何以謂之脈經矣

三部九候二之四

素問三部九候云上部天兩額之動脈以候頭角之氣上部地兩頰之動脈以候口齒之氣上部人耳前之動脈以候耳目之氣中部天手少陰也以候心下部天足厥陰也以候肝下部地足少陰也以候腎下部人足太陰也以候脾胃之氣三而成天三而成地三而成人三而三之合則爲九

案中部天卽氣口地合谷在大指次指岐骨間人神門在掌後銳骨端楊泉物理論云名醫達脈者求之寸口三候之間則得之矣所謂合而成人也下部天五里陰股當毛際下女子取太衝在足大指本節二寸陷中地太谿內踝後跟骨上陷中人箕門在五里下

以左手足上去踝五寸按之庶右手足當踝而彈之其應過五寸以上蠕蠕然者不病其應疾中手渾渾然者病中手徐徐然者病其應上不至五寸彈之不應者死

案手足上去踝五寸手內廉太淵也足內踝三陰交也庶右手足庶古撫字

太衝候二之五

靈樞逆順肥瘦云衝脈者五藏六府之海也伏行出跗屬下循跗入大指間故別絡結則跗上不動切而驗之其非必動然後乃可明逆順之行也

靈樞動輸云衝脈者十二經之海入踝出屬跗上入大指之間此脈之常動者也

案素問水熱穴論云踝上各一行行六者此腎脈之下行也

名曰太衝此脈名也其太衝候穴則在跗上大指本節二寸陷中亦候足厥陰

衝陽候二之六

靈樞邪客藏府病形云兩跗之上脈豎陷者足陽明病此胃脈也

案此候在太衝後衝陽傷寒卒病論謂之跌陽蓋更名自功又胃有天樞氣街腎有復溜手心主有天池皆動脈經未言診候

絡脈候二之七

素問皮部論云脈有經紀視其部中有浮絡者其色多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則寒五色皆見則寒熱也

素問經絡論云絡脈之見也其五色各異心赤肺白肝青脾黃腎黑陰絡之色應其經陽絡之色變無常隨四時而行也寒多則凝泣凝泣則青黑熱多則淖澤淖澤則黃赤此皆常色謂之無病五色具見者謂之寒熱

靈樞經脈云凡診絡脈脈色青則寒且痛赤則有熱胃中寒手魚之絡多青矣胃中有熱魚際絡赤其暴黑者留久痺也其有赤有黑有青者寒熱氣也其青短者少氣也

素問繆刺論云邪客於皮毛入舍於孫絡留而不去閉塞不通不得入於經流溢於大絡而生奇病左注右右注左上下左右與經相干而布於四末其氣無常處不入於經腠

案右分七條六言動脈候絡則色候也周官疾醫云以五氣五聲五色眡其生死兩之以九竅之變參之以九藏之動注言藏之動謂脈至與不至脈之大候要在陽明寸口能專是

也其惟秦和乎岐伯榆柎則兼彼數術者注謂大候在陽明寸口陽明人迎及衝陽也晉人並人迎於左寸口乃昧此義氣口應候二之八

素問脈要精微論云尺內兩旁則季脇也尺外以候腎尺內以候腹中

案季脇者章門後當十四椎腎脈出屬帶脈帶脈絡督脈也腹中者下焦右後大腸左前小腸膀胱也尺者雲麓漫抄言自高骨下至切寸脈指盡處得寸爲寸則自切尺脈指盡處上至中指端爲尺說文云人手節却十分動脈爲寸口

附上左外以候肝內以候鬲右外以候胃內以候脾

案鬲者靈樞背膈五藏五陰膈數鬲爲六陰則鬲者厥陰心包及中焦膽

上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候膻中

案胸中者上焦膻中者靈樞脹論云心主之宮城也素問靈蘭秘典論徧數藏府以膻中名心主

前以候前後以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹要股膝脛足中事也

案前後上下就經脈所屬藏府分肉言

案氣口本候五藏素問徵四失論云坐持寸口診不中五脈是也然營氣實行十二經及督脈十三脈者皆氣至寸口故此爲次其部居若靈樞脈度兼任躄言之義蓋別有發明則此前以候前下竟下者有其部位診法不傳也素問六節藏象論不數心包者專就藏府言之靈樞邪客言少陰無膈心藏堅固邪客之則心傷神去而死諸邪在心者皆在心包絡

外經病藏不病其脈出入曲折行之疾徐皆如心主脈行蓋
 專言本輪刺腧兩者皆與診脈無涉若脈則邪客明言外經
 病經脈又各指心心包之證脈書不明其旨中藏經以心脈
 為心主脈經改邪客外經病為經府病以手心主脈當手少
 陰皆非也胃居外者以脾善者不可見後人改脾於外亦非
 也兩尺內以候腹中張介賓謂左大腸右小腸其分之亦無
 所據而方以智通雅謂右尺心包三焦又從命門之說而變
 之江永河洛精蘊謂腎肝同候先天八卦巽坎二七同宮說
 出陳搏關朗之河圖則戲謔之談可耳以言脈者多非賢故
 申素問本義質之言性理者

持氣口二之九

靈樞終始云所謂平人者不病脈口人迎應四時也上下相應

而俱往來也六經之脈不結動也本末之寒溫之相守司也形
 肉血氣必相稱也

素問平人氣象論云人一呼脈再動一吸脈亦再動呼吸定息
 脈五動閏以太息命曰平人平人者不病也常以不病調病人
 醫不病故為病人平息以調之為法人一呼脈一動一吸脈一
 動曰少氣人一呼脈三動一吸脈三動而躁尺熱曰病溫尺不
 熱脈滑曰病風濇曰痺人一呼脈四動以上曰死脈絕不至曰
 死乍疎乍數曰死

靈樞根結云五十動而不一代者以為常也予之短長乍數乍
 疎也

素問玉機真藏論云其脈絕不來若人一呼五六至其形肉不
 脫真藏雖不見猶死也

靈樞經脈云脈之卒然盛者皆邪氣居之留於本末不動則熱不堅則陷且空不與衆同是以知其何脈之動也

素問三部九候云獨小者病獨大者病獨疾者病獨遲者病獨熱者病獨寒者病獨陷下者病

素問方盛衰論云陰陽氣盡人病自具脈動無常散陰頗陽脈脫不具診無常行持雌失雄棄陰附陽不知並合診故不明素問脈要精微論云診法當以平且陰氣未動陽氣未散飲食未進經脈未盛絡脈調勻氣血未亂故乃可診有過之脈切脈動靜而視精明察五色觀五藏有餘不足六府強弱形之盛衰以此參伍決死生之分

素問金匱真言論云善爲脈者謹察五藏六府一逆一從陰陽表裏雌雄之紀

素問方盛衰論云是以診有大方司八正邪別中五部按脈動靜循尺滑濇寒溫之意視其大小合之病態逆順以得復知病名診可十全視息視意不失條理

素問疏五過論云善爲脈者必以比類奇恒從容知之爲工

案比類卽貧富貴賤起居飲食勇怯及形之寒溫

素問疏五過論云凡未診病者必問嘗貴後賤嘗富後貧飲食居處暴樂暴苦切脈問名當合男女離絕菀結憂恐喜怒聖人之治病也必知天地陰陽四時經紀五藏六府雌雄表裏從容人事以明經道貴賤貧富各異品理問年少長勇怯審於部分知病本始治病之道氣內爲寶循求其理求之不得過在表裏守數據治無失踰理終身不殆

素問示從容論云夫從容之謂也年長則求之於府年少則求

之於經年壯則求之於藏

素問三部九候云必審問其所始病與今之所方病而後各切循其脈視其經絡浮沈以上下逆從循之其脈疾者病其脈遲者病脈不往來者死皮膚著者死

靈樞四時氣云視其目色一其形聽其動靜持氣口人迎以視其脈堅且盛且滑者病日進脈軟者其病將下諸經實者病三日已

素問玉機真藏論云凡治病察其形氣色澤脈之盛衰病之新故形氣相得色澤以孚脈從四時脈弱以滑命曰易治形氣相失色天不澤脈實以堅脈逆四時爲不可治必察四時而明告之

素問方盛衰論云聖人持診之道先後陰陽而持之診合微之

事追陰陽之變章五中之情取虛實之要

案以上言持法逆順陰陽其道盡矣尤在知病人新舊之病及所處樂苦而後診之則得其要東坡志林云脈之難明古今所病也至虛有盛候而大實有羸形士大夫多秘所患以求診以驗醫之能否使索病於冥漠之中此世之通患而莫之悟也生平求醫必先盡告以所患而後求診故雖中醫治之常愈吾求病愈而已豈以困醫爲事哉

素問標本病傳云病有標本治其本乃治其他病病發而有餘本而標之先治其本後治其標病發而不足標而本之先治其標後治其本謹察閒甚以意調之間者并行甚者獨行

素問陰陽應象大論云案尺寸觀浮沈滑濇而知病所生以治形不足者溫之以氣精不足者補之以味

素問至真要大論云辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰鹹味涌泄爲陰淡味滲泄爲陽六者或收或散或緩或急或燥或潤或奠或堅以所利而行之調其氣使平也

素問陰陽應象大論云味厚者爲陰薄爲陰之陽氣厚者爲陽薄爲陽之陰味厚則泄薄則通氣薄則發泄厚則發熱氣味辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰

素問至真要大論云補上治上制以緩補下治下制以急急則氣味厚緩則氣味薄

靈樞終始云少氣者不稱尺寸陰陽俱不足補陽則陰竭泄陰則陽脫如是者可將以甘藥不可飲以至劑

素問至真要大論云甚者從之從者反治熱因寒用寒因熱用寒因塞用通因通用可使必已服寒而反熱服熱而反寒不治

五味屬也夫五味入胃各歸所喜攻酸先入肝苦先入心甘先入脾辛先入肺鹹先入腎久而增氣物化之常也氣增而久天之由也

素問五常政大論云補者從之治者逆之以所在寒熱盛衰而調之氣反者病在上取之下病在下取之上病在中旁取之治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之治溫以清冷而行之治清以溫熱而行之

素問至真要大論云方有大小奇之不去則偶之是謂重方偶之不去則反佐以取之所謂寒熱溫涼反從其病也

案古言處方者由持脈故采於此淮南子言所以貴扁鵲者非貴其隨病而調藥貴其攝息脈血而知病之所從生魏志華佗傳言其療病合湯不過數種心解分劑不復稱量煮熟

便飲舊唐書許允宗傳言脈既精別然後識病病與藥正相當者須用一味攻病立愈今不能別脈莫識病源以情億度多安藥味以此療病不亦疎乎假令一藥偶然當病復其他味相和君臣相制氣勢不行由此難差據此當明氣味陰陽大小奇偶之法而老學庵筆記石用之言今人稟賦怯薄金石草木之藥亦比古力弱非倍古方用之不能取效謂藥力弱是也人怯薄非也醫者能審於貴賤貧富壯弱勇怯則佳妙矣

四時應持二之十

素問四氣調神大論云春三月此謂發陳以使志生養生之道也逆之則傷肝夏三月此謂蕃秀使志無怒使氣得泄養長之道也逆之則傷心秋三月此謂容平使志安寧收斂神氣使秋

氣平無外其志使肺氣清養收之道也逆之則傷肺冬三月此謂閉藏使志若伏若匿若有私意若已有得去寒就溫無泄皮膚使氣亟奪養藏之道也逆之則傷腎

靈樞終始云春氣在毛夏氣在皮膚秋氣在於分肉冬氣在筋骨

素問金匱真言論云春氣在頭夏氣在藏秋氣在肩背冬氣在四支

靈樞寒熱病云春取皮膚夏取肌肉秋取筋脈冬取骨髓

素問水熱穴論云春經脈常深夏陽氣留溢熱熏分腠內至於經秋陰氣初勝濕氣及體冬陰氣堅盛巨陽伏沈陽脈乃去

素問四時刺逆從論云春者天氣始開地氣始泄凍解冰釋水行經通故人氣在脈夏者經滿氣溢入孫絡受血皮膚充實長

夏者經絡皆盛內溢肌秋者天氣始收腠理閉塞皮膚引急冬者蓋藏血氣在中內著骨髓通於五藏

靈樞論疾診尺云重陰必陽重陽必陰冬傷於寒春生瘰熱春傷於風夏生滄泄腸澼夏傷於暑秋生瘵瘧秋傷於濕冬生咳嗽

案周官疾醫春有疝首疾夏痒疥疾秋瘧寒疾冬嗽上氣疾與此不同春秋昭二十年傳云齊侯疥遂瘕期而不瘳言由前年夏疥秋瘧至此年瘧猶未已釋文云疥梁元帝作瘵謂二日一發之瘧瘕則爲有熱瘧顏氏家訓謂疥是瘵以俗儒病疥惡寒變瘧爲肌說以疥爲瘵則合靈樞然由疥而瘧周官左傳二經相符亦豈得謂之肌乎左傳自應作疥也

素問脈要精微論云春應中規夏應中矩秋應中衡冬應中權陰陽有時與脈爲期持脈有道虛靜爲寶春日浮如魚之游在波夏日在膚泛泛乎萬物有餘秋日下膚蟄蟲將去冬日在骨蟄蟲周密君子居室

素問藏氣法時論云肝主春足厥陰少陽主治心主夏手少陰太陽主治脾主長夏足太陰陽明主治肺主秋手太陰陽明主治腎主冬足少陰太陽主治

靈樞禁服云春夏人迎微大秋冬寸口微大

素問方盛衰論云春夏歸陽爲生歸秋冬爲死反之則歸秋冬爲生

素問平人氣象論云脈得四時之順曰病無他脈反四時曰難已脈有逆從四時未有藏形春夏而脈瘦秋冬而脈浮大命曰逆四時也

素問玉機真藏論云春得肺脈夏得腎脈秋得心脈冬得脾脈其至皆懸絕沈澹者命曰逆四時未有藏形於春夏而脈沈澹秋冬而脈浮大名曰逆四時也

素問至真要大論云脈要曰春不沈夏不弦冬不澹秋不數此謂四塞沈甚而病弦甚而病澹甚而病數甚而病參見曰病復見曰病未見而去曰病去而不去曰病反者死

靈樞師傳云春夏先治其標後治其本秋冬先治其本後治其標

靈樞順氣一日分爲四時云以一日分爲四時朝則爲春人氣始生病氣衰故旦慧日中爲夏人氣長長則勝邪故安日入爲秋人氣始衰邪氣始生故加夜半爲冬人氣入藏邪氣獨居於身故甚也其時有反者藏獨主其病者是必以藏氣之所不勝

時者甚以其所勝時者起也

五藏應持二之十一

素問刺禁論云肝生於左肺藏於右心部於表腎治於裏脾爲之使胃爲之市鬲膈之上中有父母七節之旁中有小心從之有福逆之有咎

靈樞順氣一日分爲四時云肝爲牡藏心爲牡藏脾爲牝藏肺爲牝藏腎爲牝藏

素問金匱真言論云背爲陽腹爲陰藏者爲陰府者爲陽欲知陰中之陰陽中之陽者陽中之陽心也陽中之陰肺也陰中之陰腎也陰中之陽肝也陰中之至陰脾也

靈樞本神云肝藏血血舍魂脾藏營營舍意心藏脈脈舍神肺藏氣氣舍魄腎藏精精舍志

靈樞九宮八風云心主脈肺主皮肝主筋脾主肌腎主骨心主汗肝主淚肺主涕腎主唾脾主涎
素問六節藏象論云心者其華在面其充在血脈肺者其華在毛其充在皮腎者其華在髮其充在骨肝者其華在爪其充在筋脾胃大腸小腸三焦膀胱者其華在脣四白其充在肌靈樞脈度云肺氣通於鼻心氣通於舌肝氣通於目腎氣通於耳脾氣通於口

素問金匱真言論云開竅於目藏精於肝開竅於耳藏精於心開竅於口藏精於脾開竅於鼻藏精於肺開竅於二陰藏精於腎

案淮南精神訓言肺主目腎主鼻膽主口肝主耳與此異宋范鎮東齋紀事云杜杞繪五藏圖其所剖眇目者則肝缺瀹

知素問言是已淮南又言膽爲雲肺爲氣肝爲風腎爲雨脾爲雷蓋古尚書說月令孟春正義引異義云古尚書說脾木也肺火也心土也肝金也腎水也蓋以月令五時所祭言之今文說則肝木心火脾土肺金腎水醫家用之

靈樞九宮八風云肝惡風心惡熱肺惡寒腎惡燥脾惡濕

素問經脈別論云夜行喘出腎病肺墮恐喘出肝害脾驚恐喘出肺傷心跌仆喘出腎與骨飲食汗出胃驚汗出心持重遠行汗出腎疾走恐懼汗出肝搖體勞苦汗出脾

素問五藏生成論云諸血者皆屬於心諸氣者皆屬於肺

靈樞百病始生云憂思傷心重寒傷肺忿怒傷肝醉以入房汗出當風傷脾用力過度若入房汗出浴則傷腎

素問刺禁論云心動爲噫肝動爲語肺動爲欬腎動爲噍欠脾

動爲吞

案此爲五傷之動絕徵也

素問陰陽應象大論云肝在志爲怒怒傷肝悲勝怒風傷筋燥勝風酸傷筋辛勝酸心在志爲喜喜傷心恐勝喜熱傷氣寒勝熱苦傷氣鹹勝苦脾在志爲思思傷脾怒勝思濕傷肉風勝濕甘傷肉酸勝甘肺在志爲憂憂傷肺喜勝憂熱傷皮毛寒勝熱辛傷皮毛苦勝辛腎在志爲恐恐傷腎思勝恐寒傷血燥勝寒鹹傷血甘勝鹹

案肺金燥此用心行腎水寒此不用土濕勝用燥金勝之至真要大論作清勝風寒勝熱熱勝濕寒勝火熱勝燥熱勝寒靈樞五味云肝病禁辛心病禁鹹脾病禁酸腎病禁甘肺病禁苦

靈樞九鍼論云病在筋無食酸病在氣無食辛病在骨無食咸病在血無食苦病在肉無食甘口嗜而欲食之不可多也必自裁也名曰五裁

案靈樞二義藏畏所受克又不宜多菀當行之味

素問宣明五氣論云辛走氣鹹走血苦走骨甘走肉酸走筋無多食

案此與靈樞九鍼血骨異屬

素問藏氣法時論云肝苦急甘緩之肝欲散辛散之補之酸泄之心苦緩酸收之心欲奠鹹奠之補之甘泄之脾苦濕苦燥之脾欲緩甘緩之補之苦泄之肺苦氣上逆苦泄之肺欲收酸收之補之辛泄之腎苦燥辛潤之腎欲堅苦堅之補之鹹泄之肝宜甘心宜酸肺宜苦脾宜鹹腎宜辛

案此運行治也肺苦氣上逆應是鹹泄之

靈樞師傳云五藏六府者肺爲之蓋巨肩陷咽候見其外心爲之主缺盆爲之道髑骨有餘以候鬲肝者欲知堅固視目小大脾者視唇舌好惡腎者視耳好惡胃爲之海廣骸大頸張胸五穀乃容鼻隧以長以候大腸唇厚人中長以候小腸目下果大其膽乃橫鼻孔在外膀胱漏泄鼻柱中央起三焦乃約素問玉機真藏論云風寒客於人弗治病入舍於肺發欬上氣弗治肺卽傳而行之肝脇痛出食弗治肝傳之脾發瘰腹中熱煩心出黃弗治脾傳之腎少腹冤熱而痛出白弗治腎傳之心筋脈相引而急弗治十日死心復反傳而行之肺發寒熱法當三歲死此病之次也傳不以次令人有大病矣素問玉版要論云行所不勝曰逆逆則死行所勝則曰從從則

活

素問平人氣象論云脈反四時及不間藏曰難已

案此二條言脈中所見見所不勝卽反四時見所勝卽間藏不間藏者見所生之藏脈

素問玉機真藏論云五藏受氣於其所生傳之於其所勝氣舍於其所生死於其所不勝病之且死必先傳行至其所不勝乃死此言氣之逆行也故死

靈樞病傳云大氣入藏心之肺之肝之脾肺之肝之脾之胃肝之脾之胃之腎脾之胃之腎之腎膀胱胃之腎之腎膀胱之心腎之腎膀胱之心之小腸膀胱之腎之小腸之心皆有死期

案此諸法傳藏必死以所傷多也傳所勝卽間藏曰從曰活亦遲死耳難經五十三難云七傳傳所勝間藏傳所生夫間

藏豈所生乎亦誤矣

胃氣真藏脈應持二之十二

靈樞海論云胃者水穀之海衝脈十二經之海膻中爲氣海腦爲髓海

素問平人氣象論云平人之常氣稟於胃胃者平人之常氣也人無胃氣曰逆逆者死

素問玉機真藏論云五藏者皆稟氣於胃胃者五藏之本也藏氣者不能自致於手太陰必因於胃氣乃至手太陰故五藏各以其時自爲而至於手太陰也

靈樞終始云邪氣來也緊而疾穀氣來也徐而和

素問玉機真藏論云脈弱以滑是有胃氣也脈堅以實謂之益甚

素問宣明五氣論云五脈之象肝脈弦心脈鉤脾脈代肺脈毛腎脈石是謂五藏之脈

素問平人氣象論云春胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃曰死胃而有毛曰秋病毛甚曰今病藏真散於肝肝藏筋膜之氣也平肝脈來奕奕招招如揭長竿末稍曰肝平春以胃氣爲本病肝脈來盈實而滑如循長竿曰肝病死肝脈來急益勁如新張弓弦曰肝死

素問玉機真藏論云春脈如弦春脈者肝也東方木也萬物之所以始生也故其氣來奕弱輕虛而滑端直以長故曰弦反此者病其氣來實而強此謂太過病在外其氣來不實而微此謂不及病在中太過則令人善忘忽忽眩冒而巔疾其不及則令人胃痛引背下則兩脅脹滿真肝脈至中外急如循刀刃責責

然如按琴瑟弦色青白不澤毛折乃死

素問平人氣象論云夏胃微鉤曰平鉤多胃少曰心病但鉤無胃曰死胃而有石曰冬病石甚曰今病藏真通於心心藏血脈之氣也平心脈來累累如連珠如循琅玕曰心平夏以胃氣爲本病心脈來喘喘連屬其中微曲曰心病死心脈來前曲後倨如操帶鉤曰心死

素問玉機真藏論云夏脈如鉤夏脈者心也南方火也萬物之所以盛長也故其氣來盛去衰故曰鉤反此者病其氣來盛去亦盛此爲太過病在外其氣來不盛去反盛此爲不及病在中太過則令人身熱而膚痛爲浸淫其不及則令人煩心上見欬唾下爲氣泄真心脈至堅而搏如循薏苡子累累然色赤黑不澤毛折乃死

素問平人氣象論云長夏胃微稟弱曰平弱多胃少曰脾病但代無胃曰死稟弱有石曰冬病弱甚曰今病藏真濡於脾脾藏者肌肉之氣也平脾脈來和柔相離如雞踐地曰脾平長夏以胃氣爲本病脾脈來實而盈數如雞舉足曰脾病死脾脈來銳堅如鳥之喙如鳥之距如屋之漏如水之流曰脾死

素問玉機真藏論云脾脈者土也孤藏以灌四旁者也善者不可得見惡者可見其來如水之流者此謂太過病在外如鳥之喙者此謂不及病在中太過則令人四支不舉其不及則令人九竅不過名曰重強真脾脈至弱而乍數乍疎色黃青不澤毛折乃死

素問平人氣象論云秋胃微毛曰平毛多胃少曰肺病但毛無胃曰死毛而有弦曰春病弦甚曰今病藏真高於肺以行營衛

陰陽也平肺脈來厭厭聶聶如落榆莢曰肺平秋以胃氣爲本病肺脈來不上不下如循雞羽曰肺病死肺脈來如物之浮如風吹毛曰肺死

素問玉機真藏論云秋脈如浮秋脈者肺也西方金也萬物之所以收成也故其氣來輕虛以浮來急去散故曰浮反此者病其氣來毛而中央堅兩旁虛此謂太過病在外其氣來毛而微此爲不及病在中太過則令人逆氣而背痛愠愠然其不及則令人喘呼吸少氣而欬上氣見血下聞病音真肺脈至大而虛如以毛羽中人膚色白赤不澤毛折乃死

素問平人氣象論云冬胃微石曰平石多胃少曰腎病但石無胃曰死石而有鈎曰夏病鈎甚曰今病藏真下於腎腎藏骨髓之氣也平腎脈來喘喘累累如鈎按之而堅曰腎平冬以胃氣爲本病腎脈來如引葛按之益堅曰腎病死腎脈來發如奪索辟辟如彈石曰腎死

素問玉機真藏論云冬脈如營冬脈者腎也北方水也萬物之所以合藏也故其氣來沈以搏故曰營反此者病其氣來如彈石者此謂太過病在外其去如數者此謂不及病在中太過則令人解休脊脈痛而少氣不欲言其不及則令人心懸如病飢眇中清脊中痛少腹滿小便變真腎脈至搏而絕如指彈石辟辟然色黑黃不澤毛折乃死

素問平人氣象論云肝見庚辛死心見壬癸死脾見甲乙死肺見丙丁死腎見戊己死是謂真藏見皆死
素問玉機真藏論云諸真藏脈見者皆死不治也邪氣勝者精氣衰也病甚者胃氣不能與之俱至於手太陰故真藏之氣獨

見獨見者病勝藏也故曰死

素問平人氣象論云人以水穀為本故人絕水穀則死脈無胃氣亦死所謂無胃氣者但得真藏脈不得胃氣也所謂脈不得胃氣者肝而弦腎而石也

按五脈太過不及脈病俱應所謂微妙在脈古人無隱乎爾也脈書知有胃氣不能推求但求速化以證為脈始有紛紛名目不悟氣與證有應實者有應虛者有應在表在裏者非脈名也脈氣自脈氣證自證互求為治不可并之

運氣不應持二之十三

素問五運行大論云天地之變無診脈從其氣則和違其氣則病

素問天元紀大論云甲己之歲土運統之乙庚之歲金運統之

丙辛之歲水運統之丁壬之歲木運統之戊癸之歲火運統之

案此為逢辰運化

素問天元紀大論云子午之歲上見少陰丑未之歲上見太陰寅申之歲上見少陽卯酉之歲上見陽明辰戌之歲上見太陽巳亥之歲上見厥陰

素問天元紀大論云厥陰之上風氣主之少陰之上熱氣主之太陰之上濕氣主之少陽之上相火主之陽明之上燥氣主之太陽之上寒氣主之

素問天元紀大論云在天為風在地為木在天為熱在地為火在天為濕在地為土在天為燥在地為金在天為寒在地為水

案此在天六氣之五左傳昭元年醫和言天有陰陽風雨晦明六氣降為五味發為五色徵為五聲正義引左氏先儒言

雨為木風為土晦為水明為火陽為金陰氣屬天合於此則
陰為相火陽為燥風為濕雨為風晦為寒明為熱先師所傳
各以明義

素問天元紀大論云應天為天符承歲為歲直三合為治
案天符司天化與主運合歲直者干運支行合三合者司天
主運歲支行合

素問至真要大論云北政之歲少陰在淵則寸口不應厥陰在
淵則右不應太陰在淵則左不應南政之歲少陰司天則寸口
不應厥陰司天則右不應太陰司天則左不應北政之歲三陰
在下則寸不應三陰在上則尺不應南政之歲三陰在天則寸
不應三陰在淵則尺不應左右同

素問刺法論云升降不前氣交有變木欲升天柱室之火欲升
天蓬室之土欲升天衝室之金欲升天英室之水欲升天內室
之木欲降地晶室之火欲降地元室之土欲降地蒼室之金欲
降地彤室之水欲降地阜室之

附表

甲土乙金丙水丁木戊火己土庚金辛水壬木癸火

南 北 北 北 北 南 北 北 北 北

治 室 司天 年 在淵 室 治

熱 衝天 少陰 子午 少陽 陽明 阜地 燥

濕 逢 太陰 丑未 厥陰 太陽 晶 寒

煗 英 少陽 寅申 太陰 厥陰 元 風

燥 內 陽明 卯酉 少陰 太陽 蒼 熱

寒 柱 太陽 辰戌 少陽 太陰 元 濕

右間欲升
左間欲降

風 逢 厥陰少陰 太陽 己亥 太陰 陽明少陽 形 規

甲子甲午 南寸 己卯己酉 南尺

乙丑乙未 北左尺 庚辰庚戌 北左寸

丙寅丙申 北右尺 辛巳辛亥 北右尺

丁卯丁酉 北寸 壬午壬子 北尺

戊辰戌戌 北左寸 癸未癸丑 北左尺

己巳己亥 南右寸 甲申甲寅 南右尺

庚午庚子 北尺 乙酉乙卯 北寸 天符乙酉歲直三合

辛未辛丑 北左尺 丙戌丙辰 北左寸 天符

壬申壬寅 北右寸 丁亥丁巳 北右尺 天符

癸酉癸卯 北寸 戊子戊午 北尺 天符戊午歲直三合

甲戌甲辰 南左尺 己丑己未 南左寸 天符歲直三合

乙亥乙巳 北右尺 庚寅庚申 北右寸

丙子丙午 北尺 辛卯辛酉 北寸

丁丑丁未 北左尺 壬辰壬戌 北左寸

戊寅戊申 北右寸 癸巳癸亥 北右尺

靈樞九鍼論潰治天忌日

左足 應立春 戊寅己丑日 左脅 春分 乙卯日 左手 立夏 戊辰己巳日

膺喉首頭 夏至 丙午日 右手 立秋 戊申己未日 右脅 秋分 辛酉日

右足 立冬 戊戌己亥日 要尻下竅 冬至 壬子日 六府高下三藏 應中州 太乙所在日及戊己

靈樞陰陽繫日月人氣

甲 少陽 乙 左陽 丙 左陽 丁 右陽 戊 右陽 己 右陽 庚 右陰 辛 右陰 壬 左陰 癸 左陰

正 傷 二 左陽 三 左陽 四 右陽 五 右陽 六 右陽 七 右陰 八 右陰 九 左陰 十 左陰 十一 左陰 十二 左陰

靈樞診要經終人氣

身日類和 卷三
正月 肝 三四月 脾 五六月 頭 七八月 肺 九十月 心 十一十二月 腎

靈樞經筋痹

正陽二陽三陽四陽五陽六陽七陰八陰九陰十陰十一陰十二陰

素問至真要大論云厥陰之至其脈弦少陰之至其脈鉤太陰之至其脈沈少陽之至大而浮陽明之至短而濇太陽之至大而長至而和則平脈從而病反者脈至而從按之不鼓諸陽皆然諸陰之反脈至而從按之鼓甚而盛也

素問至真要大論云六氣往復上下所主隨其攸利正其味則其要也左右同法大要曰少陽之主先甘後鹹陽明之主先辛後酸太陽之主先鹹後苦厥陰之主先酸後辛少陰之主先甘後鹹太陰之主先苦後甘

靈樞陰陽繫日月云五行以東方爲甲乙木主春春者蒼色主

肝肝者足厥陰也今乃以甲爲左手之少陽不合於數何也岐伯曰此天地之陰陽也非四時五行之以次行也

素問五運行大論云五氣各主歲土主甲己子午之上少陰主之不合陰陽其故何也岐伯曰是明道也此天地之陰陽也不以數推以象之謂也

素問五常政大論云必先歲氣無伐天和無盛盛無虛虛而遺人天殃無致邪無失正絕人長命化不可代時不可違經絡以通血氣以從復其不足與衆齊同

案應持者就其應持之不應持者就其不應持之至真要大論所言六脈之至與胃氣藏氣不應與經脈亦不應但五運所在一年十二經脈氣偏倚於此又每年尺寸有一部不應尤持者所當知此與平人氣象論之人迎三陽脈用久不明

故爲詳分列之

氣血形色陰陽脈名持法雜比略例二之十四

靈樞逆順云脈之盛衰者所以候血氣之虛實有餘不足也

靈樞平人絕穀云胃滿則腸虛腸滿則胃虛更虛更滿故氣得上下五藏定血脈和精神乃居

靈樞營衛生會云中焦亦並胃中此所受氣者上注於肺脈乃化而爲血以奉生身夫血之與氣異名同類營衛者精氣也血者神氣也

靈樞決氣云兩神相搏合而成形常先身生是謂精上焦開發宣五穀味熏膚充身澤毛若霧露之漑是謂氣腠理發泄汗出溱溱是謂津穀入氣滿淖澤注於骨骨屬屈伸泄澤補益腦髓皮膚潤澤是謂液中焦受氣取汁變化而赤是謂血壅遏營氣

令無所避是謂脈

靈樞五音五味云聖人視其顏色黃赤者多熱氣青白者少熱氣黑色者多血少氣美眉者太陽多血通髯極鬚者少陽多血美鬚者陽明多血此其時然也

靈樞五音五味云夫人之常數太陽常多血少氣少陽常多氣少血陽明常多氣多血厥陰常多氣少血少陰常多氣少血太陰常多血少氣此天之常數也

案九鍼論素問血氣形志論俱作厥陰多血少氣又素問太陰多氣少血

靈樞衛氣失常云膏者多氣耐寒肉者多血充形則平脂者血清氣滑少必先別其三形血之多少氣之清濁而後調之治無失常經是故膏人縱腹垂腴肉人上下容大脂人者雖脂不能

大也

靈樞順逆肥瘦云肥人血黑以濁氣滯以遲瘦人血清氣滑易脫於氣易損於血常人端正敦厚者血氣和調壯士重則氣滯血濁勁則氣滑血清嬰兒者其肉脆血少氣弱

靈樞通天云太陰之人多陰而無陽少陰之人多陰少陽太陽之人多陽而無陰少陽之人多陽少陰陰陽和平之人氣和血脈調

靈樞五音五味云婦人之生有餘於氣不足於血以其數脫血也

靈樞血絡論云血氣俱盛而陰氣多者其血滑

靈樞骨度云視其經脈之在身也其見浮而堅其見明而大者多血細而沈者多氣也

靈樞口問云百病始生皆生於風雨寒暑陰陽喜怒飲食居處大驚卒恐則血氣分離陰陽破散經絡厥絕脈道不通陰陽相逆衛氣稽留經脈虛空血氣不次乃失其常

素問脈要精微論云夫脈者血之府也長則氣治短則氣病數則煩心大則病進上盛則氣高下盛則氣脹代則氣衰細則氣少瀋則心痛渾渾革至如涌泉病進而色弊綿綿其去如弦絕死

素問調經論云血氣者喜溫而惡寒寒則泣不能流溫則消而去之是故氣之所并為血虛血之所并為氣虛有者為實無者為虛氣并則無血血并則無氣今氣血相失故為虛焉絡之與孫脈俱輸於經血與氣并則為實焉陰與陽并血氣以并病形以成

靈樞論疾診尺云尺膚滑其淖澤者風也尺肉弱者解你脫肉者寒熱不治尺膚滑而脂澤者風也尺膚濇者風痺也尺膚麤如枯魚之鱗者水洩飲也尺膚熱甚脈盛躁者病溫也其脈盛而滑者病且出也尺膚寒其脈小者泄少氣尺膚炬然先熱後寒者寒熱也尺膚先寒久大之而熱者亦寒熱也肘所獨熱者要以上熱手所獨熱者要以下熱肘前獨熱者膺以前熱肘後獨熱者肩背熱臂中獨熱者要腹熱肘後麤以下三四寸熱者腸中有蟲掌中熱者腹中熱掌中寒者腹中寒魚上白肉有青血脈者胃中有寒尺炬然熱人迎大者當奪血尺堅大脈小甚少氣悅有加立死視人之日窠上微雍如新卧起狀其頸脈動時欬按其手足上窅而不起者風水膚脹也

素問通評虛實論云經絡皆實寸脈急而尺緩滑則從濇則逆

絡氣不足經氣有餘者脈口熱而尺寒秋冬爲逆春夏爲從經虛絡滿者尺熱滿寸口寒澀也春夏死秋冬生脈實滿手足寒頭熱春秋生冬夏死脈浮而濇身有熱死其形盡滿脈急大堅尺澀而不應從則生手足溫也逆則死手足寒也乳子病熱脈懸小手足溫則生寒則死乳子中風熱喘鳴肩息脈實大也緩則生急則死腸澀者便血身熱則死寒則生身不熱脈不懸絕者脈滑大生懸濇死大熱病氣熱脈滿是謂重實

素問平人氣象論云脈呼吸六至而躁尺熱曰病溫尺不熱脈滑曰病風濇曰痺

靈樞五禁云著痹不移脰肉破身熱脈偏絕淫而奪形身熱色天然白及後下血衄血衄篤重是逆也

素問平人氣象論云尺脈緩濇謂之解你尺濇脈滑謂之多汗

尺寒脈細謂之後泄脈尺羸常熱者謂之熱中

素問陰陽應象大論云陰勝則陽病陽勝則陰病陽勝則熱陰勝則寒重寒則熱重熱則寒

素問奇病論云尺脈數甚筋急而見此所謂疹筋是人腹必急白色黑色見則病甚

素問陰陽應象大論云陽勝身熱喘羸汗不出齒乾腹滿死陰勝身寒汗出慄厥腹滿死

素問生氣通天論云陰不勝其陽則脈流薄疾并乃狂陽不勝其陰則五藏爭氣九竅不通

素問平人氣象論云脈從陰陽病易已脈逆陰陽病難已素問脈要精微論云陰陽不相應病名曰關格

靈樞終始云溢陽爲外格溢陰爲內關俱盛四倍以上爲關格

血脈閉塞氣無所行流淫於中五藏內傷

靈樞脈度云邪在府則陽脈不和氣留之陽氣太盛陰脈不利血留之則陰氣盛矣陰盛陽不能營故曰關陽盛陰不能營故

曰格陰陽俱盛不得相營故曰關格案關格以寸口人迎合診知之後脈書不知人迎乃別造關

格之義

素問陰陽別論云鼓一陽曰鉤鼓一陰曰毛鼓陽勝極曰弦鼓陽絕而至曰石陰陽相過曰溜

素問病能論云所謂深之細者其中手如鍼也摩之切之聚者堅也搏者大也

素問調經論云陰氣上逆則下虛陽氣走之故曰實陰氣下消則脈虛空寒氣重滿則血澀氣去故曰虛厥氣上逆濕氣去血

疑澀脈盛大以瀆

素問玉版論云孤脈爲消氣孤爲逆

素問陰陽別論云脈有陰陽所謂陰陽者去者爲陰至者爲陽靜者爲陰動者爲陽遲者爲陰數者爲陽

靈樞邪氣藏府病形云諸急者多寒緩者多熱大者多氣少血小者血氣皆少滑者陽氣盛微有熱瀆者多血少氣微有寒素問陰陽類論云三陽者太陽也至手太陰而弦浮而不沈決以度察以心二陽者陽明也至手太陰弦而沈急不鼓炅至以病皆死一陽者少陽也至手太陰上連人迎弦急懸不絕此少陽之病也專陰則死三陰者六經之所主也交於太陰伏鼓不浮上空志心二陰至肺其氣歸膀胱外連脾胃一陰獨至經絕氣浮不鼓鉤而滑此六脈者乍陰乍陽交屬相并繆通五藏合

乎陰陽先至爲主後至爲客

案此言三陰太陰也二陰少陰也一陰厥陰也三陽三陰俱至手太陰氣口候外候內之部分也以上所引氣血形色陰

陽脈名略爲備矣史記倉公列傳言陽慶黃帝扁鵲脈書以

五色診病及藥論受其脈書上下經五色診奇咳術揆度陰

陽外變藥論石神接陰陽禁書其治病所引有脈法曰及扁

鵲論曰診法曰脈法奇咳言曰又教人以經脈奇絡胎氣案

法藥法和齊湯法五診上下經脈奇咳四時應陰陽重及五

藏氣心氣膀胱氣肺氣風氣脾氣蟲氣其脈之應有長弦代

和濁來數疾去難不一盛大順清不交沈浮堅緊平鼓參擊

深小弱搏來難動躁嗇不屬散其部分有右口太陰脈口經

絡弦出左口循其尺索刺麤其文奇偉合之內經知三代前

書非如後人醫案其持法雜比略例舉其凡六條於左

素問病能論云有病厥者診右脈沈而緊左脈浮而遲冬診之右脈固當沈緊此應四時左脈浮而遲此逆四時在左當主病在腎頗關在肺少陰脈貫腎絡肺今得肺脈腎爲之病故腎爲要痛之病也

素問奇病論云有癰者人迎躁盛太陰脈微細如髮病在太陰其盛在胃頗在肺病名曰厥

案古人止五脈沈緊浮遲躁盛微細乃評論之名歸之五脈大數近於某則曰頗於某

素問病能論云人病胃腕癰者當診胃脈其脈當沈細沈細者氣逆逆者人迎甚盛甚盛則熱人迎者胃脈也逆而盛則熱聚於胃口而不行故胃腕爲癰也

案此言右關外候沈細則人迎必盛互推之與奇病論人迎躁盛太陰微細同

素問示從容論云於此有人頭痛筋攣骨重怯然少氣噦噫腹滿時驚不嗜卧此何藏之發也脈浮而弦切之石堅不知其解復問所以三藏者以知其比類也帝曰夫浮而弦者是腎不足也沈而石者是腎氣內著也怯然少氣者是水道不行形氣消索也欬嗽煩悞者是腎氣之逆也一人之氣病在一藏也若言三藏俱行不在法也

案此以脈合證言之匿病不告醫則黃帝亦將以爲三藏矣素問示從容論云於此有人四支解惰喘欬血泄愚以爲傷肺切脈浮大而緊愚不敢治粗工用砭石病愈多出血血止身輕此何物也帝曰夫聖人之治病循法守度援物比類化之冥冥

循上及下何必守經今夫脈浮大虛者是脾氣之外絕去胃外歸陽明也夫二火不勝三水是以脈亂而無常四支解惰是脾精之不行也喘欬者是水氣并陽明也血泄者脈急血無所行也夫傷肺者脾氣不守胃氣不清經氣不為使真藏壞決經脈旁絕五藏漏泄不衄則嘔此二者不相類也

案此亦以證為主以脈合之二火心肺三水下三陰也逆調論則一水為腎二火為心肝與此異循上及下何必守經言手足太陰一也

素問示從容論云夫脾虛浮似肺腎小浮似脾肝急沈散似腎此皆工之所時亂也然從容得之

癸巳類稿卷六

黟俞正燮理初

持素證篇第三

手太陰經肺藏脈證三之一

靈樞本神云肺藏氣氣舍魄虛則塞鼻不利少氣實則喘噎胃盈仰以息喜樂無極則傷魄狂意不存皮革焦毛悴色天死於夏

靈樞經脈云手太陰之脈是動則病肺脹滿彭彭而喘欬缺盆中痛甚則交兩手而瞽此為臂厥是主肺所生病者欬上氣喘渴煩心胷滿臑臂內前廉痛厥掌中熱氣實有餘則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色變手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫於皮毛者也故氣

不榮則皮毛焦津液去皮節爪枯毛折毛先死丙篤丁死手太陰之別曰列缺其病實則手銳骨掌熱虛則欠欬小便遺數靈樞邪客云肺有邪其氣留於兩肘

靈樞五邪云邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動於肩背

素問刺要論云肺動則秋病溫瘧泝泝然寒慄

素問風論云肺風之狀多汗惡風色皛然白時欬短氣晝日差暮甚診在肩上其色白

素問刺熱論云肺熱病者先淅然厥起毫毛惡風寒舌上黃身熱熱爭則喘欬痛走胷膺背不得太息頭痛不堪汗出而寒肺熱病者右頰先赤

素問痿論云肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄著則生痿躄肺者藏

之長也心之蓋也有所失亡所求不得則發肺鳴葉焦也肺熱者色白而毛敗

素問痹論云肺痹煩滿喘而嘔

靈樞脹論云肺脹者虛滿而喘欬

素問欬論云肺欬而喘息有音甚則唾血

素問瘧論云瘧瘧者肺素有熱氣盛於身不外泄風寒舍於皮膚之內分肉之間而發熱而不寒消燦肌肉曰瘧瘧

素問刺瘧云肺瘧令人心寒寒甚熱熱間善驚如有所見者

素問厥論云手太陰厥逆虛滿而欬善嘔沫

素問藏氣法時論云肺病下舖慧日中甚夜半靜肺欲收肺病者喘欬逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀踣足皆痛虛則少氣不能報息耳聾隘乾

素問示從容論云夫傷肺者脾氣不守胃氣不清經氣不爲使
真藏壞決經脈旁絕五藏漏洩不喘則嘔

素問氣厥論云心移寒於肺肺消肺消者飲一溲二死不治心
移熱於肺傳爲鬲消

素問標本病傳論云肺病喘欬病傳脅支滿痛身重體痛脹不
已死

靈樞五閱五使云肺病者喘息鼻張

素問大奇論云肺滿實卽爲腫肺壅喘而兩胫滿肺脈沈搏爲
肺疝

素問病能論云肺氣大脈大則不得偃臥

素問脈要精微論云肺脈搏堅而長當病唾血其奕而散者當
病灌汗

素問五藏生成論云白脈之至也喘而浮上虛下實驚有積氣
在胷中喘而虛名曰肺痹寒熱得之醉而使內也

靈樞邪氣藏府病形云肺脈急甚癰疾微急肺寒熱怠惰欬唾
血引要背胷鼻息肉不通緩甚多汗微緩痿瘦偏風頭以下汗

出不可止大甚脛腫微大肺痹引胷背起惡日光小甚泄微小
消痺滑甚息賁賁音奔息賁肺積名在右脅下上氣微滑上下出血肺及大腸瀉甚

嘔血微瀉鼠瘦在頸支腋之間下不勝其上其應善痿音酸足酸

素問水熱穴論云腎至陰肺太陰也其本在腎其末在肺皆積
水也故水病腎爲肘腫肺爲逆不得臥相輸俱受水氣所留

靈樞寒熱病云臂太陰可汗出足陽明可汗出陰汗甚止之於
陽陽汗甚止之於陰

手陽明經大腸府脈證三之二

靈樞經脈云手陽明之脈是動則病齒痛頸腫是主津液所生
病者目黃口乾齟齬喉痺肩前臑痛大指次指痛不用氣有餘
則當脈所過者熱腫虛則寒慄不復手陽明之別曰徧歷實則
齟齬虛則齒寒痺隔

靈樞邪氣藏府病形云大腸病腹中切痛而鳴濯濯冬日重感
於寒卽泄當齊而痛不能久立魚絡血

靈樞脹論云大腸脹腸滿而痛濯濯冬日重感於寒則滄泄不
化

素問厥論云手陽明厥逆發喉痺益腫瘰

素問欬論云大腸欬狀欬而遺矢

素問氣厥論云小腸移熱於大腸爲虛瘕爲沈

足陽明經胃府脈證三之三

靈樞經脈云足陽明之脈是動則病洒洒振寒善呻數欠顏黑
病至則惡人與火聞木聲則惕然而驚心欲動獨閉戶塞牖而
處甚則欲上高而歌棄衣而走賁也膈響腹脹是謂肝厥是主血
所生病者狂瘡溫淫汗出齟齬口喎脣胗頸腫喉痺大腹水腫
膝臏腫痛循膺乳氣街股伏兔胛外廉足跗上皆痛中指不用
氣盛則身已前皆熱其有餘於胃則消穀善饑溺色黃氣不足
則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿足陽明之別曰豐隆氣逆喉
痺卒暗實則狂顛虛則足不收脛枯

素問脈解云陽明病洒洒振寒脛腫而股不收上喘而爲水胸
痛少氣甚則厥客孫絡則頭痛鼻齟腹腫

靈樞邪氣藏府病形云胃病面熱腹填脹胃脘當心而痛上支
兩脅膈咽不通食飲不下

素問繆刺論云邪客於足陽明之經令人鼽衄上齒寒
靈樞終始云陽明終者口目動作喜驚妄言色黃其上下之經
盛而不行則終矣

素問風論云風氣與陽明入胃人肥熱中目黃人瘦寒中泣出
胃氣之狀頸多汗惡風食飲不下鬲塞不通腹善滿失衣則填
脹食寒則泄診形瘦而腹大

素問熱論云傷寒二日陽明受之身熱日痛鼻乾不得臥八日
陽明病衰身熱少愈其病兩感於寒者二日則陽明與太陰俱
病腹滿身熱不欲食謔言

案俗工以張機傷寒卒病論文辭不能諧俗乃視爲隱奧同
道相詆輒曰某人遇傷寒大證卽不得下手實則已亦不知
傷寒爲何等病也傷寒卽溫病亦曰黃病往往傳人其于時

令者曰疫俗亦謂之瘟言有惡神主之高僧傳云宋元嘉四
年邵信遇傷寒病無人敢看卽瘟疫懼傳染也韓詩外傳庶
子好方者言上古醫曰第父以莞爲席以芻爲狗北面而祝
之發十言耳諸扶輿而來者皆平復如故中古醫曰踰跗樹
木爲腦芷草爲軀吹竅定腦死者復生謂治傷寒厥也張機
處方以大劑治之可云精敏承學以爲小小風寒沈困者不
悟張君處方之源遂沒其意今采素問脈證各入其經中合
他證於各經觀之義無隱矣

靈樞師傳云胃中熱則消穀令人懸心善飢齊以上皮熱腸中
熱則出黃如糜齊以下皮寒胃中寒則腹脹腸中寒則腸鳴滄
泄胃中寒腸中熱則脹而且泄胃中熱腸中寒則疾飢小腹痛

脹

素問

卷六

五求日益齋刻

靈樞脹論云胃脹腹滿胃脘痛鼻聞焦臭妨於食大便難

素問厥論云陽明之厥癰疾欲走呼腹滿不得臥面赤而熱妄見而妄言陽明厥逆喘欬身熱善驚衄嘔血

素問刺要痛云陽明令人要痛不可以顧顧如有見者善悲

素問欬論云胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出五藏六府皆令人欬聚於胃關於肺使人多涕唾而面浮腫氣逆也

案蟲生於肝風亦聚於胃關於肺西溪叢語引許叔微云獼爪末治肺蟲月之初四初六服之是二日肺蟲上行是唐人語與千金方同姚寬試之有驗

素問刺瘡云足陽明之瘡先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日月光火氣乃快然

素問刺瘡云胃瘡者令人且病也善飢而不能食食而支滿腹

大

素問陰陽別論云二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月其傳爲風消其傳爲息賁者死不治

素問氣厥論云大腸移熱於胃善食而瘦日食亦

素問標本病傳論云胃病脹滿病傳少腹要脊痛骭痠背脊筋痛小便閉身體重不已死

素問四時刺逆從論云陽明有餘病脈痺身時熱不足病心痺滑則病心風疝瀉則病積時善驚

素問脈要精微論云胃脈搏堅而長其色赤當病折脾其奕而散者當病食痺

素問脈要精微論云診得胃脈而急實則脹虛則泄風成爲寒熱痺成爲消中厥成爲癰疾久風爲滄泄脈風成爲癘

案癩卽鶴神病癩卽大麻風及洋薺瘡均以治胃爲急素問
風論云癩者熱耐氣不清鼻柱壞色敗皮膚瘍潰風寒客脈
不去所謂風氣與太陽俱入脈腠肌肉憤臙而有瘍由太陽
達面部牽連十二經及胸腹藏府也古人不喜正言之故謂
之惡疾神仙感遇傳云崔言得疾眉髮自落鼻梁崩倒肌膚
得瘡如疥皆目爲惡疾不可救有異人教以皂莢刺燒灰大
黃丸蒸丸曬爲末以大黃湯調服之鬚髮自生此今方書先
用九龍丸攻下之意又按酉陽雜俎云北齊李庶無鬚博陵
崔謚調之曰何不以錐刺頤作數十孔拔左右好鬚者栽之
庶曰持此還施貴族藝眉有驗然後藝鬚崔家時有惡疾故
庶以此調之應卽指言事然則言疾愈鬚髮生而眉竟落矣
唐高僧傳云齊武平時梁州薛河寺僧遠爲性疎誕不修細

行好逐流蕩歡讌爲任眼邊有烏點洗拭之眉毛一時隨手
落盡是落眉卽癩如洋薺爲流蕩疾也周庾信鄭偉墓誌云
消渴連年屢有相如之患迄於大漸遂如范增之疾桐君對
藥分闕神明李柱侍醫更無方伎銘云梧桐茂苑楊柳倡家
千金迴雪百日流霞凋零倏忽悽愴榮華河陽古樹金谷殘
花亦此疾也苕溪漁隱叢話云劉貢父晚年得惡疾鬚眉墮
落鼻梁斷壞愴感慚愧轉加困劇而斃東坡先有大風起兮
眉飛揚安得壯士兮守鼻梁之謔其事不見劉攽傳而檢東
坡志林有一條云元豐六年十月十二夜有得風疾者口不
能言死生之爭有甚於刀鋸木索者知其不可救默爲祈死
而已此復何罪乎酒色之娛而已必係劉事元豐應作元祐
攽兄做亦知永興軍惑官妓得驚眩疾但時猶謂之風未有

洋嶽名明嘉靖時汪道貫贈玉璉登詩云身上楊梅瘡作果
眼中萊菔翳爲花其名楊梅以形象言之也蜀檇杌云潘炕
嬖美妾解愁遂風恙成疾癸辛雜識亦言閩俗過癩墜耳塌
鼻斷手足而殂謂卽大風疾是其疾亦由男女誤合東坡志
林引左傳女陽物又言淫則生內熱蠱惑之疾故淫者不爲
蠱則爲風皆風熱生濕展轉不已深可懼也又按文選辨命
論注引韓詩云芣苢傷夫有惡疾也薛君云芣苢澤泄臭惡
之草詩人傷其君子有惡疾人道不通求已不得發憤而作
爾雅云芣苢馬舄爲今車前草而薛君云澤泄皆利濕藥詩
言有惡疾又言人道不通又言采芣苢非今之洋嶽而復何
惡疾也哉唐王燾外臺秘要引素女經云七傷之情不可不
思第六之忌新息沐浴頭身髮濕舉重作事流汗如雨以合

陰陽風冷必傷少腹急痛要脊疼強四肢酸疼五藏防響上
攻頭面或生漏瀝云出古今錄驗二十五卷中所云四肢酸
疼上攻頭面其證皆合隋巢元方諸病源候二十四花瘦候
云風濕客於皮膚與血氣相搏其肉突出外如花開狀二十
五反花瘡候云初生如飯粒破則血出生惡肉有根肉出反
散如花諸惡瘡久不瘥者亦然又頭面身體諸瘡諸久瘡皆
云肉熱外虛風濕所乘初生如炮隨瘥隨發又諸惡瘡候云
風熱挾濕毒之氣浸淫瘡候云風熱發於肌膚無名瘡候云
如惡瘡或癢或劇風熱搏於血氣所生所云惡瘡久不瘥直
洋嶽也唐孫思邈千金寶要方云交合畢蒸熱得氣以菖蒲
末白梁粉敷令燥則濕瘡不生又云治陰惡瘡以蜜煎甘草
末塗之則專指肝經癩疔魚口便毒宋竇漢卿瘡瘍全書言

癰瘡由與生疔瘡之婦人交合熏其毒氣而生明嘉靖時汪
機本草會編李時珍本草綱目萬厯時陳實功外科正宗均
有楊梅瘡名明時朝鮮許俊東醫寶鑑雜病篇云天泡瘡一
名楊梅瘡與癩大同生面上形如鼓釘生毛髮者如棉花生
兩陰尻臀筋骨上者如紫蒲萄生乳脇者如濕爛楊梅其如
魚脬中多白水者爲天泡多由肝脾腎風濕熱之毒因男女
房室傳染時珍言正德間楊梅瘡始盛又云來自嶺表故又
名廣瘡其時始立專門治法萬厯時王肯堂外科證治準繩
言由肝腎濕熱所致天啟時張介賓景岳全書言衝脈所感
西洋人身圖說正面全身言小腹下橫骨爲發便毒之所凡
與女人汗穢者交橫骨受熱乃內動發便毒及棉花楊梅等
瘡或受寒熱亦成此證實則素問風與太陽入脈膈爲盡其

理太陽連督脈貫十二經膀胱壞胃熏肺術士不深求且不
讀古書不知楊梅當作洋癰實卽風癘也其方藥用土茯苓
乾荷葉李時珍謂土茯苓卽東山經榮莫應作中山經鼓鐘
山榮草古書多教人服松脂茯苓薏苡仁抱樸子言上黨趙
瞿癩垂死服松脂澆水燕談錄言齊州僧晉明風疾眉髮落
百骸腐潰異人教服松根類參長三五寸味苦者其於風癘
尤有成驗然神仙服食者多居山澤雲霧中故主利濕藥息
土之民非有濕疾不當服食也

素問大奇論云胃脈沈鼓瀆胃外鼓大鬲偏枯男子發左女子
發右不暗舌轉可治三十日起其從者暗三歲起年不滿二十
者三歲死

素問痿論云治痿者獨取陽明陽明者五藏六府之海主潤宗

筋宗筋主束骨而利機關也衝脈者經脈之海也主滲灌谿谷與陽明合於宗筋陰陽總宗筋之會會於氣街而陽明爲之長皆屬於帶脈而絡於督脈故陽明虛則宗筋弛帶脈不引故足痿不用也

足太陰經脾藏脈證三之四

靈樞本神云脾藏營營舍意虛則四支不用五藏不安實則腹脹經溲不利憂愁不解則傷意四支不舉毛悴色天死於春靈樞經脈云足太陰之脈是動則病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣則快然如衰言能大便與下氣則快然而減身體皆重是主脾所生病者舌本痛體不能動搖食不下煩心心下急痛溇痕泄水閉黃疸不能臥強立股膝內腫厥足大指不用足太陰氣絕則脈不榮肌肉脣舌者肌肉之本也脈不榮則肌肉軟肉萎

人中滿脣反肉先死甲篤乙死足太陰之別曰公孫厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛虛則鼓脹脾之大絡曰大包實則身盡痛虛則百節盡縱

素問脈解云太陰病脹上走心爲噫

靈樞終始云太陰終者腹脹閉不得息氣噫善嘔嘔則逆逆則面赤不逆則上下不通上下不通則面黑皮毛焦而終矣

靈樞邪客云脾有邪其氣留於兩髀

靈樞五邪云邪在脾胃則病肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善飢陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛陰陽俱有餘若俱不足則有寒有熱

素問刺要論云脾動則七十二日四季之月病腹脹滿而不嗜

食

素問風論云脾風之狀多汗惡風身體怠惰四支不欲動色薄微黃不嗜食診在鼻上其色黃

素問熱論云傷寒四日太陰受之腹滿噎乾十日太陰病衰腹減如故則思飲食

素問痿論云脾氣熱則胃乾而渴肌肉不仁發為肉痿有漸於濕以水為事若有所留居處相失肌肉濡漬痺而不仁得之濕地也脾熱者色黃而肉蠕動

素問刺熱論云脾熱病者先頭痛頰痛煩心顏青欲嘔身熱熱爭則要痛不可用俯仰腹滿泄兩頷痛脾熱病者鼻先赤

素問痺論云脾痺者四支解惰發欬嘔汁上為大塞風寒濕三氣雜至合為痺風勝為行痺寒熱勝為痛痺濕勝為著痺靈樞脹論云脾脹善噦四支煩悞體重不能勝衣臥不安

素問厥論云太陰之厥腹滿臙脹後不利不欲食食則嘔不得

卧太陰厥逆肝急攣心痛引腹

素問刺要痛云散脈令人要痛而熱熱甚生煩要下如有橫脈居其中甚則遺洩

素問刺瘧云足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至則善嘔嘔已乃衰

病減也

素問刺瘧云脾瘧者令人寒腹中痛熱則腹中鳴鳴已汗出素問欬論云脾欬則右肱下痛陰陰引肩背甚則不可以動動則欬劇

素問示從容論云四肢解惰脾精之不行也喘欬者水氣并陽明也血泄者脈急血無所行也

素問奇病論云脾痺津液在脾故令人口甘內熱中滿氣上溢

轉為消渴治之以藷除陳氣也

素問藏氣法時論云脾病日昃慧日出甚下舖靜脾欲緩脾病者身重善飢肉萎足不收行善癭脚下痛虛則腹滿腸鳴滲泄食不化

素問示從容論云脾虛令人體重煩冤脾虛字似肺然從容得之

素問氣厥論云腎移寒於脾雍腫少氣腎移熱於脾傳為虛腸澀不治

素問標本病傳論云脾病身痛體重病傳脹少腹要脊痛脛痠背胛筋痛小便閉不已死

靈樞五閱五使云脾病者唇黃

素問大奇論云脾脈外鼓沈為腸澀久自己

素問四時刺逆從論云太陰有餘病肉痺寒中不足病脾痺滑則病風疝澹則病積心腹時痛

素問脈要精微論云脾脈搏堅以長其色黃當病少氣其奕而散色不澤者當病骨脛腫若水狀也

素問五藏生成論云黃脈之至也大而虛有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同法得之疾使四支汗出當風

靈樞邪氣藏府病形云脾脈急甚為癭瘕微急膈中食飲入而還出後沃沫便不實也緩甚痿厥微緩風痿四支不用心慧然若無

病大甚擊仆微大疝氣腹裏大膿血在腸胃外疝氣應作痞氣

此一證非兩證也據腹中論此亦曰伏梁與心積名同上齊為逆乃裏膿血也難經五十六難脾積曰痞氣其名正出於此小甚寒熱微小消痺滑甚潰癰微滑蟲毒蝟蝎澹甚腸癢應是

微澹內癘多下膿血

手少陰經心藏脈證三之五

靈樞本神云心藏脈脈舍神虛則悲實則笑不休恍惚思慮則

傷神破膈玉篇云腹中脂脫肉毛悴色天死於冬

靈樞經脈云手少陰之脈是動則病噎乾心痛渴而欲飲是為

臂厥是主心所生病者目黃脅痛膈臂內後廉痛厥掌中熱痛

手少陰氣絕則脈不通血不流髦色不澤面黑如漆柴血先死

壬篤癸死五陰氣俱絕則目系轉目運志先死遠一日半死矣

手少陰之別曰通里實則支膈虛則不能言

靈樞邪客云心有邪其氣留於兩肘

靈樞五邪云邪在心則病心痛喜悲時眩仆

素問刺要論云心動則夏病心痛

素問風論云心風之狀多汗惡風焦絕善怒嚇赤色病甚則言

不可快診在口其色赤

素問刺熱云心熱病者先不樂數日乃熱熱爭則卒心痛煩懣

善嘔頭痛面赤無汗心熱病者顏先赤

素問痿論云心氣熱則下脈厥而上上則下脈虛虛則生脈痿

樞折挈脛縱而不任地也悲哀大甚則胞絡絕陽氣內動發則

心下崩數洩血也故本病曰大經空虛發為肌痺傳為脈痿心

熱者色赤而脈溢

素問痺論云心痺脈不通煩則心下鼓暴上氣而喘噎乾善噫

厥氣上則恐

靈樞脹論云心脹煩心短氣卧不安

素問厥論云手少陰厥逆心痛引喉身熱死不可治

素問方盛衰論云少陰之厥令人妄夢其極至迷

素問刺瘧云心瘧者令人煩心甚欲得清水反寒多不甚熱
素問欬論云心欬則心痛喉中介介如梗狀甚則咽腫喉痺
靈樞厥病云真心痛手足青至節死腎厥心痛與背相控善噎
如從後觸其心胃厥心痛甚腹脹胸滿脾厥心痛如以錐鋒刺
其心痛甚肝厥心痛色蒼蒼如死狀終日不得太息肺厥心痛
臥如徒居痛間作益甚色不變心腸痛懷腫往來休止腹熱渴
涎出是蛟蛭也

素問藏氣法時論云心病日中慧夜半甚平旦靜心欲粟心病
者胸中痛脅支滿脅下痛膺背肩胛間痛兩臂內痛虛則胸腹
大脅下與要相引而痛

素問氣厥論云肝移寒於心狂隔中肝移熱於心則死

素問標本病傳論云心病心痛病傳欬脅支痛閉塞不通身痛

體重不已死

靈樞五閱五使云心病者舌卷短顙赤

素問大奇論云心脈滿大癰瘰筋攣心脈小急不鼓為瘵心脈

搏滑急為心疝心脈小堅急高偏枯男子發於左女子發於右

與胃脈同

素問脈要精微論云診得心脈而急病名心疝少腹當有形小
腸為之應也

素問脈要精微論云心脈搏堅以長當病卷舌不能言其栗而
散者當消環自己

素問五藏生成論云赤脈之至也喘而堅診日有積氣在中時
害於食名曰心痺得之外疾思慮而心虛故邪從之

靈樞論疾診尺云女子手少陰脈動甚者妊子

靈樞邪氣藏府病形云心脈急甚瘧筋弛微急心痛引背食

不下緩甚狂笑微緩伏梁在心下上下行心積名時唾血大甚

喉疥微大心痺引背善淚出善多也小甚善噦微小消瘴血液滑

甚善渴微滑心疝引齊小腹鳴濇甚瘖微濇血溢血損維厥二

脈耳鳴顛疾

手太陽經小腸府脈證三之六

靈樞經脈云手太陽之脈是動則病嗑痛頷腫不可以顧肩似

拔騰似折是主液所生病者耳聾目黃頰腫頸頷肩膊肘臂外

後廉痛手太陽之別曰支正實則節弛肘廢虛則生眈小者如

指痲疥

靈樞邪氣藏府病形云小腸病小腹痛要脊控畢而痛時窘之

後言疝墜時欲當耳前熱若寒甚肩急往廁也上熱甚手小指次指之間

熱脈陷

素問舉痛論云寒氣客於小腸膜原之間絡血之中血泣同不

得注於大經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣寒氣客於小

腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣熱氣留於小腸腸中痛瘴熱

焦渴則堅乾不得出故痛而閉不通矣

素問痺論云腸痺者數飲而出不得中氣喘爭時發滄泄

靈樞脹論云小腸脹少腹臘脹引要而痛

素問厥論云手太陽厥逆耳聾涕出項不可顧要不可俯仰

素問欬論云小腸欬而失氣氣與欬俱失

素問氣厥論云膀胱移熱於小腸鬲腸不便上為口糜

素問著至教論云三陽上下無常合而病至謂合并至如風雨

上為顛疾下為漏病積并則為驚九竅皆塞陽氣滂溢嗑乾喉

塞并於陰心腎則上下無常薄為腸澼坐不得起卧

足太陽經膀胱府脈證三之七

靈樞經脈云足太陽之脈是動則病衝頭痛目似脫項如拔脊痛要似折解不可以曲脘如結胸如裂是為蹠厥是主筋所生病者痔瘡狂顛疾頭顛即凶字從頁從息或從息誤項痛目黃淚出黧衄項背要尻脘膈脚皆痛小指不用足太陽之別曰飛揚實則黧衄頭背痛虛則黧衄

按元史李杲傳云王善甫病小便不利目睛凸出腹脹如鼓膝以上堅硬欲裂杲日內經有之膀胱者津液之府必氣化乃出焉啟元子言無陽者陰無以生無陰者陽無以化是不宜甘淡滲泄之陽藥明日投羣陰之劑而愈

素問脈解云太陽病腫要腫痛病偏虛為跛強上引背耳鳴甚

則狂顛疾浮為聾入中為瘖內奪而厥為瘖俳

靈樞邪氣藏府病形云膀胱病小腹偏腫而痛以手按之即欲小便而不得肩熱脈陷足小指外廉及脛踝後皆熱脈陷

靈樞終始云太陽終也戴眼反折瘰癧其色白絕皮乃絕汗則終矣

素問三部九候云氣絕者其足不可以屈申死必戴眼瞳子高者太陽不足也

靈樞經脈云六陽氣絕則陰與陽相離腠理發泄絕汗乃出故旦占夕死夕占旦死

素問風論云風氣與太陽俱入脈腠肌肉憤臘而有瘍

素問至真要大論云太陽之勝痔陰中乃瘍隱曲不利互引陰股筋肉拘苛血脈凝泣同澀絡滿色變或為血泄皮膚否腫腹滿

食減熱反上行頭項凶頂腦戶中滿目如脫

素問熱論云巨陽者諸陽之屬也其脈連於風府人之傷於寒

也一日巨陽受之頭項痛要脊強七日巨陽病衰頭痛少愈其

病兩感於寒者一日則巨陽與少陰俱病頭痛口乾煩懣

靈樞脹論云膀胱脹少腹滿而氣癢

素問厥論云巨陽之厥腫首頭重足不能行發為暈仆太陽厥

逆僵仆嘔血善衄

素問刺要痛云足太陽脈令人要痛引項脊尻背如至重狀解

脈令人要痛引肩目眈眈然時遺洩痛如引帶常如折要狀善

恐衡絡之脈令人要痛不可以俯仰仰則恐仆得之舉重傷要

衡絡絕惡血歸之會陰之脈令人要痛痛上漯漯溼然汗出汗

乾令人欲飲飲已欲走飛揚之脈令人要痛痛上怫怫然甚則

悲以恐

素問刺瘧論云足太陽之瘧要痛頭重寒從背起先寒後熱焞

焞暘暘然熱止汗出

素問欬論云膀胱欬而遺溺

靈樞五味論云膀胱之胞薄以懦得酸則縮卷約而不通水道

不行矣

案此胞即脬字膀胱也戰國策云癘雍腫胞疾史記倉公傳

風痺客脬難于大小溲溺赤又氣疝客於膀胱難於前後溲

而溺赤是也若氣厥論胞移熱于膀胱則是胞脈

素問氣厥論云胞移熱於膀胱則癰溺血

素問陰陽別論云三陽發病發寒熱下為癰腫及為痿厥臄痛

其傳為索澤血潤其傳為癰疝

素問標本病傳云膀胱病小便閉病傳少腹脹要脊痛疔瘦腹
脹身體重不已死

素問四時刺逆從論云太陽有餘病骨痺身重不足病腎痺滑
則病腎風疝瀉則病積時善巔疾

素問著至教論云三陽并至言必并小腸上為巔疾下為漏病三陽

積并為驚九竅塞嗑乾喉塞并于陰心則上下無常薄為腸澼

直心坐不得起卧

足少陰經腎藏脈證三之八

靈樞本神云腎藏精精舍志虛則厥實則脹五藏不安盛怒不
止則傷志忘前言要脊不可俯仰屈申毛悴色天死於季夏恐
懼不解則傷精骨痠痿厥精時自下

靈樞經脈云足少陰之脈是動則病飢不欲食面如漆柴欬唾

則有血喝喝而喘坐而欲起目眈眈如無所見心如懸若飢狀
氣不足則善恐心惕惕如人將捕之是為骨厥是主腎所生病
者口熱舌乾咽腫上氣嗑乾及痛煩心心痛黃疸腸澼脊股內
後廉痛痿厥嗜卧足下熱而痛為此諸病灸則強食生肉緩帶
被髮大杖重履而步足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脈也伏行
而濡骨髓者也骨不濡則肉不能著骨肉不相親肉軟却齒長
而垢髮無澤骨先死戊篤已死足少陰之別曰大鍾氣逆則煩
悶實則閉癰虛則要痛

素問脈解云少陰病色色不能久立少氣善怒名曰煎厥惡聞
食臭面黑如地色欬則有血血見於鼻

靈樞終始云少陰終者面黑齒長而垢腹脹閉塞上下不通
素問著至教論云腎且絕惋惋日暮從容不出人事不殷

靈樞邪客云腎有邪其氣留於兩腳

靈樞五邪云邪在腎則病骨痛陰痺案之而不得腹脹要痛大

便難肩背頸項痛時眩

素問刺要論云腎動則冬病脹要痛

素問水熱穴論云勇而勞甚則腎汗出腎汗出逢於風內不得

入於藏府外不得越於皮膚客於元府行於皮裏傳為肘腫本

之於腎名曰風水所謂元府者汗空同也

素問風論云腎風之狀多汗惡風面龐然浮腫脊痛不能正立

其色良隱曲不利診在肌上其色黑

素問熱論云傷寒五日少陰受之口燥舌乾而渴十一日少陰

病衰渴止不滿此兼去大陰病舌乾已而嚏此兼去陽明病

素問痿論云腎氣熱則要脊不舉骨枯而髓減發為骨痿有所

遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣內伐內伐則熱舍於腎腎者

水藏也今水不勝火則骨枯而髓虛故足不任身發為骨痿故

下經曰骨痿者生於大熱也腎熱者色黑而齒槁

素問刺熱云腎熱病者先要痛肝痿苦渴數飲身熱熱爭則項

痛而強肝寒且痠足下熱不欲言其逆則項痛員員澹澹然腎

熱病者頤先赤

素問痺論云腎痺者善脹尻以代踵脊以代頭

靈樞脹論云腎脹腹滿引背央央然要髀痛

素問方盛衰論云少陰之厥令人妄夢其極至迷手足二經同

素問厥論云少陰之厥口乾溺赤腹滿心痛少陰厥逆虛滿嘔

變下泄清

素問刺要痛云足少陰令人要痛痛引脊內廉昌陽之脈令人

要痛痛引膺目眈眈然甚則反折舌卷不能言

素問刺瘧云足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶塞牖而處

素問刺瘧云腎瘧者令人洒洒然要脊痛宛轉大便難目眈眈然手足寒

素問欬論云腎欬則要背相引而痛甚則欬涎

靈樞終始云手屈而不申者其病在筋手申而不屈者其病在

骨

素問解精微論云志悲者窓窓則沖陰沖陰則志去目神不守

精涕泣出厥則陽氣并於上火獨光陰并於下足寒脹故目皆

盲

素問藏氣法時論云腎病夜半慧四季甚

謂雞鳴食時日昃日入

下舖靜

腎欲堅腎病者腹大脛腫喘欬身重寢汗出謂盜汗憎風虛則腹

中痛大腹少腹痛清厥意不樂

素問示從容論云腎虛令人體重煩冤腎小浮似脾然從容得

之

素問氣厥論云肺移寒于腎為涌水涌水者按腹不堅水氣客

於大腸疾行則鳴濯濯如囊裏漿水之病也肺移熱於腎傳為

柔痊

素問標本病傳論云腎病少腹要脊痛疔痠病傳背脇筋痛小

便閉腹脹兩脅支痛不已死

靈樞五閱五使云腎病者顴與顏黑

素問四時刺逆從論云少陰有餘病皮痹隱胗不足病肺痺滑

則病肺風疝澹則病積澁血

素問脈要精微論云腎脈搏堅而長其色黃而赤者當病折要其真而散者當病少血

素問五藏生成論云黑脈之至也上堅而大有積氣在小腹與

陰名曰腎痺即奔豚在少腹下上至心下得之沐浴清水涼而卧

素問示從容論云於此有人頭痛筋攣骨重怯然少氣噦噫腹

滿時驚不嗜卧脈浮而弦切之石堅夫浮而弦者是腎不足也

沈而石者是腎氣內著也怯然少氣者是水道不行形氣消索

也欬嗽煩惋者是腎氣之逆也

靈樞邪氣藏府病形云腎脈急甚骨癩疾微急沈厥奔豚足不

收不得前後謂大緩甚折脊謂要微緩洞洞者食不化下嗑還

出大甚陰痿微大石水起齊以下至小腹腫睡然上至胃腕死

不治小甚洞泄微小消痺滑甚癰癩微滑骨痿坐不能起起則

目無所見溇甚大癰微溇不月沈痔

素問奇病論云有病龐然如有水狀切其脈大緊身無痛者形

不痰不能食食少病生在腎名為腎風腎風而不能食善驚驚

已心氣痿者死

素問評熱病論云有病腎風者月事不來胞脈閉也

素問脈要精微論云肝與腎脈并至其色蒼赤當病毀傷不見

血已見血濕若中水也

素問奇病論云腎滿實即為腫腎雍脚下至小腹滿脛有小大

髀胕大跛易偏枯腎脈小急不鼓為瘕大急沈為疝小搏沈為

腸澼下血血温身熱者死肝腎并沈石水浮風水小弦者驚虛

死

素問水熱定論云腎者至陰盛水也肺太陰也少陰者冬脈也

其本在腎其末在肺皆積水也腎者胃之關也關門不利故聚水而從其類也上下溢於皮膚故為跗腫胛腫者聚水而生病也腎者牝藏也地氣上者屬于腎而生水液也故曰至陰

督脈任脈衝脈胞脈府蹻脈帶脈維脈證三之九

素問骨空論云督脈為病脊強反折督脈病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝其女子不任癢痔遺溺嗑乾督脈生病治督脈治在骨上甚者在齊下營其上氣有音者治其喉中央在

缺盆中者

謂任及胃

其病上衝喉者治其漸漸者上俠頤也

靈樞經脈云督脈之別曰長強實則脊強虛則頭重高搖之俠脊之有過者

素問骨空論云任脈病男子內結七疝女子帶下瘕聚

靈樞經脈云任脈之別曰尾翳實則腹皮痛虛則痒搔

素問氣穴論云背與心相控而痛所治天突與十椎

王冰云七椎

及

上紀上紀胃脘也下紀關元也背胛邪繫陰陽左右如此其病前後痛瀉胸脇痛而不得息不得臥上氣短氣偏痛脈滿起斜出尻脈絡胸脇支心貫鬲上肩加天突斜下肩交十椎下

素問骨空論云衝脈為病逆氣急裏

靈樞百病始生云虛邪之中人也著於伏衝之脈揣之應手而動發手則熱氣下於兩股如湯沃之狀

素問舉痛論云寒氣客於衝脈則脈不通脈不通則氣因之喘動應手

靈樞順逆肥瘦云衝脈別絡結則跗上不動厥寒

素問評熱病論云月事不來胞脈閉也胞脈者屬心而絡於胞中今氣上迫肺心氣不得下通故月事不來也

素問奇病論云胞之絡脈繫於腎少陰之脈貫腎繫舌本故重
身九月不能言云石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉惡不泄
靈樞水脹云石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉惡不泄
留益大狀如懷子月事不以時下

素問痺論云胞痺者少腹膀胱按之內痛若沃以湯澀於小便
上為清涕

素問痿論云悲哀太甚則胞絡絕胞絡絕則陽氣內動發則心
下崩數溲血也

素問大奇論云脈至如懸縷是胞精予不足也病善言下霜而
死不言可治懸縷一作弦縷

素問氣厥論云胞移熱於膀胱則癰溺血

素問繆刺論云邪客於陽蹻之脈令人目痛從內眥起

靈樞脈度云蹻脈氣不營則目不合

靈樞癩狂云脈脹而縱不滿者灸帶脈於要相去三寸

素問痿論云陽明虛帶脈不引故足痿不用

素問刺要痛云陽維之脈使人要痛痛上佛佛然腫

手心主厥陰經心包絡脈證三之十

靈樞經脈云心主手厥陰心包絡之脈是動則病手心熱臂肘
攣急腋腫甚則胸脅支滿心中憺憺大動面赤目黃喜笑不休
是主脈所生病者煩心心痛掌中熱手心主之別口內關實則
心痛虛則頭強

素問厥論云手心主厥逆心痛引喉身熱死不可治

靈樞邪客云心主之脈內絡心肺謂二經脈心藏邪不能客客則死

故諸邪在心者皆在心包絡少陰外經病而藏不病

手少陽經三焦府脈證三之十一

靈樞經脈云手少陽之脈是動則病耳聾渾渾焯焯噎腫喉痹是主氣所生病者汗出目銳皆痛頰腫耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不用手少陽之別日外關實則肘擊虛則不收

靈樞本輸云三焦並太陽之正實閉癢虛遺溺

靈樞邪氣藏府病形云三焦病腹氣滿小腹尤堅不得小便窘急溢則水留即為脹

靈樞脹論云三焦脹氣滿於皮膚中輕輕然而不堅

素問厥論云手少陽厥逆發喉痺噎腫瘰

素問欬論云三焦欬而腹滿不欲食飲

素問調經論云陽虛寒氣在外上焦不通則寒氣獨留於外故寒慄陰虛穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熏胸中故內

熱陽盛上焦不通利元府汗空不通衛氣不得泄越故外熱陰盛

厥氣上逆寒氣積於胸中而不泄溫氣去寒獨留則血凝泣凝

則脈不通其脈盛大以濇故中寒

靈樞邪氣藏府病形云身半以上邪中之也身半以下濕中之也

靈樞小鍼解云氣之在脈也邪氣之中人也高故邪氣在上寒溫不適飲食不節病生腸胃故濁氣在中清濕地氣之中人必從足始故清氣在下

素問至真要大論云諸厥固泄者皆屬於下諸痿喘嗽者皆屬於上

靈樞終始云從要以上者手太陰陽明皆主之從要以下者足太陰陽明皆主之

靈樞邪氣藏府病形云邪中面下陽明中項下太陽中頰下少陽中膺背兩脅亦中其經中陰從臂腋藏不能客還之於府靈樞上膈云氣爲上膈食飲入而還出蟲爲下膈寒汁流於腸中則蟲寒積聚守於下管腸胃充郭

營衛脈證三之十二

靈樞營衛生會云汗或出面或出於背或出於身半其不循衛氣之道而出命曰漏泄

靈樞禁服云細察衛氣爲百病母

靈樞脹論云營氣循脈衛氣逆者爲脈脹衛氣並脈循分者爲膚脹

靈樞水脹云寒氣客於腸外與衛氣相搏氣不得營因有所繫癖而內著惡氣乃起息肉乃生大如雞卵稍成如懷子按之則

堅推之則移月事以時下

靈樞壽夭剛柔云營病寒熱少氣衛病氣痛時來時去怫愾黃嚮高風寒客於腸胃寒痺之爲病也時痛皮不仁

靈樞衛氣失常云衛氣蓄積苑蘊支脅胃中滿喘呼逆息

素問調經論云風雨之中人血氣與邪並客於分肉之間其脈堅大故曰實寒濕之中人也皮膚不收肌肉堅緊營氣泣衛氣去故曰虛虛者聶辟

素問四時刺逆從論云血氣外溢令人少氣血氣環逆令人上氣血氣內著令人脈脹血氣竭解你內却善恐上逆善怒善忘氣不外行令人臥不欲動血氣內散令人寒栗血氣皆脫令人目不明內氣外泄留爲大痺陽氣內竭令人善忘

素問方盛衰論云氣之多少陽從左陰從右老從上少從下是

以氣多少逆皆為厥一上不下寒厥到膝少者秋冬死者秋
冬生氣上不下頭痛巔疾求陽不得求陰不審五部隔無徵若
居曠野若伏空屋絲絲乎屬不滿日言頭痛脈難知
病者意亦無聊
素問氣穴論云絡脈以溢奇邪以通營衛營衛稽留衛散營溢
氣竭血著外為發熱內為少氣溢氣邪壅脈熱肉敗營衛不行
必將為膿內消骨髓外破大脰留於節湊必將為敗積寒留舍
營衛不居卷肉縮筋肋肘不得申內為骨痹外為不仁命曰不
足大寒留於谿谷

素問調經論云氣血以并陰陽相傾氣亂於衛血逆於經血氣
離居一實一虛血并於陰氣并於陽故為驚狂血并於陽氣并
於陰乃為炁中血并於上氣并於下心煩窻善怒血并於下氣
并於上亂而喜忘血氣并走於上為大厥暴死氣復反則生不

反則死

按韓詩外傳云尸厥者股陰溫耳焦焦如有啼者聲可活也
史記扁鵲傳云虢太子尸蹙耳鳴而鼻張循兩股至陰尚溫
股陰溫是氣能下耳鳴鼻張是將反也故曰復反則生

素問逆調論云人之肉苛者雖近衣絮猶尚苛也營氣虛衛氣
實也營氣虛則不仁衛氣虛則不用營衛俱虛則不仁且不用
曰死

靈樞終始云痒痛者陰也痛而以手按之不得者陰也痒者陽
也

靈樞壽夭剛柔云病有形而不痛者陰完而陽傷之也無形而
痛者陽完而陰傷之也

靈樞周痹云周痹者在於血脈之中隨脈以上隨脈以下居分

肉之間真氣不能周

靈樞刺節真邪論云虛邪偏客於身半其入深內居營衛營衛稍衰則真氣去邪氣獨留發爲偏枯淺者偏痛

素問風論云風氣與太陽俱入行諸脈腠散於分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉憤臄而有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不仁也癘者有營氣熱肘其氣不清故使其鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客於脈而不去名曰癘風或亦名曰寒熱

素問生氣通天論云因於氣爲腫四維相代陽氣乃竭

靈樞玉版云喜怒不測飲食不節陰氣不足陽氣有餘營氣不行乃發爲癰疽陰陽不通兩熱相搏乃化爲膿

靈樞癰疽云寒客經絡血泣不通衛氣歸之不得復反故腫寒

化爲熱熱勝則腐肉爲膿爛筋傷骨肌肉不相營脈漏熏藏

靈樞上膈云蟲寒守下管腸胃充郭衛氣不營邪氣居之蟲上食則下管虛邪氣勝之積聚已留則癰成癰在管內痛深外痛

浮癰上皮熱

素問調經論云病在脈調之血在血調之絡病在氣調之衛

靈樞營衛生會云日中而陽隴爲重陽夜半而陰隴爲重陰日入陽盡而陰受氣矣平旦陰盡而陽受氣

素問疏五過論云嘗貴後賤雖不中邪病從內生名曰脫營精神內傷身必敗亡嘗富後貧名曰失精雖不中邪皮焦筋屈痿瘳爲攣五氣留連病有所并不在藏府不變形軀身體日減氣虛無精病深無氣洒洒然時驚病深者以其外耗於衛內奪於營良工所失不知病情

素問疏五過論云當合男女離絕菀結憂恐喜怒五藏空虛血氣離守工不能知何術之語

素問方盛衰論云至陰盛天氣絕至陽盛地氣不足陰陽并交至人之所行陰陽并交者陽氣先至陰氣後至是以聖人持診之道先後陰陽而持之

足少陽經膽府脈證三之十三

靈樞經脈云膽足少陽之脈是動則病口苦善太息心脅痛不能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外反熱是爲陽厥是主骨所生病者頭痛領痛目銳眦痛缺盆中腫痛腋下腫馬刀俠瘦汗出振寒瘧脅肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛小指次指不用足少陽之別曰光明實厥虛則痿躄坐不能起素問脈解篇云少陽病心脅痛不可反側甚則躍

靈樞邪氣藏府病形云膽病善太息口苦歐宿汁心下憺憺恐人將捕之盪中呿呿然數唾

靈樞終始云少陽終者耳聾百節盡縱目系絕一日半則死矣其死也色青白乃死

素問熱論云傷寒三日少陽受之胷脅痛耳聾九日少陽病衰耳聾微聞其兩感於寒者三日少陽與厥陰俱病耳聾囊縮而厥水漿不入不知人六日死

靈樞脹論云膽脹腋下痛脹口中苦善太息

素問厥論云少陽之厥暴聾頰腫而熱脅痛胛不可以運少陽厥逆機關不利要不可以行項不可以顧發腸癰不可治驚者死

素問刺要痛云少陽令人要痛如以鍼刺其皮中循循然不可

以俯仰不可以顧同陰之脈令人要痛如小錘居其中怫然腫
肉里之脈令人要痛不可以欬欬則筋縮急

素問刺瘧云足少陽之瘧令人身體解休寒不甚熱不甚惡見
人見人心惕惕然熱多汗出甚

素問欬論云膽欬歐膽汁

素問奇病論云膽痺者數謀慮而不決膽虛則氣上溢而口爲
之苦

素問氣厥論云胃移熱於膽亦日食亦胃見膽移熱於腦則頰辛

鼻淵鼻淵者濁涕下不止也傳爲衄衄瞑目

素問陰陽別論云一陽發病少氣善欬善泄其傳爲心掣其傳
爲高

素問四時刺逆從論云少陽有餘病筋癢脅滿不足病肝痺滑

則病肝風疝瘡則病積時筋急目痛

足厥陰經肝藏脈證三之十四

靈樞本神云肝藏血血舍魂虛則恐實則怒悲哀動中則傷魂
狂忘不精不正陰縮筋攣兩脅骨不舉毛悴色天死於秋

靈樞經脈云足厥陰之脈是動則病要痛不可以俯仰丈夫癩
疝婦人少腹腫甚則監乾面塵脫色是肝所生病者胃滿嘔逆
滄泄狐疝遺溺閉癢足厥陰氣絕則筋絕厥陰者肝脈也肝者
筋之合也筋者聚於陰器而脈絡於舌本也故脈弗榮則筋急
引舌與卵唇青舌卷卵縮筋先死庚篤辛死足厥陰之別曰蠶
溝氣逆則睪腫卒疝實則挺長虛則暴痒

素問脈解云厥陰病脈脹不通癩癢疝甚則熱中

靈樞終始篇云厥陰終者中熱監乾喜溺心煩盛則舌卷卵上

縮

靈樞邪客云肝有邪其氣留於兩腋

靈樞五邪云邪在肝則兩脅中痛寒中惡血在內行善掣節時

脚腫耳間青脈掣

素問刺要論云肝動則春病熱而筋弛

素問解精微論云風之中目也陽氣內守於精是火氣燔目故

見風則泣下也有以比之火生風乃能雨此之類也

素問風論云肝風之狀多汗惡風善悲色微蒼嗑乾善怒時憎

女子診在目下其色青

素問熱論云傷寒六日厥陰受之煩滿而囊縮十二日厥陰病

衰囊縱少腹微下大氣皆去病日已矣

素問舉痛論云寒氣客於脈中則血泣脈急脅肋與少腹相引

痛

素問痿論云肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾則筋急而攣發為筋

痿思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋

痿及為白淫故下經曰筋痿者生於肝使內也肝熱者色蒼而

爪枯

素問刺熱云肝熱病者小便先黃腹痛多臥身熱熱爭則狂言

及驚脅滿痛手足躁不得安臥肝熱病者右頰先赤

素問痺論云肝痺者夜臥則驚多飲數小便上為引如懷

靈樞脹論云肝脹脅下滿而痛引少腹

素問厥論云厥陰之厥少腹腫痛腹脹經溲不利好臥屈膝陰

縮腫胛內熱厥陰厥逆攣要痛虛滿前閉譫言三陰俱逆不得

前後使手足寒三日死前陰者春夏陰氣少秋冬陽氣衰此

人者質壯以秋冬奪於所用下氣上爭不能復精氣溢下邪氣因從之而上陽氣日損陰氣獨在故手足為之寒也熱厥腎氣

日衰陽氣獨勝故手足為之熱也逆則陽氣亂則不知人也

素問刺要痛云厥陰之脈令人要痛要中如張弓弩弦其病令

人善言多言默默然不慧不言則無聊賴

素問欬論云肝之欬則兩脅下痛甚則不可以轉轉則兩肱下

滿素問刺瘧云足厥陰之瘧令人要痛少腹滿小便不利如瘧狀

非瘧也數便意恐懼氣不足腹中悒悒

素問刺瘧云肝瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者

靈樞終始云手屈而不申病在筋申而不屈病在骨

素問藏氣法時論云肝病平旦慧下舖甚夜半靜肝欲散肝病

者兩脅下痛引少腹令人善怒虛則目眈眈無所見耳無所聞

善恐如人將捕之氣逆則頭痛耳聾不聰頰腫

素問示從容論云肝虛令人體重煩冤肝急沈散似腎從容得

之

素問腹中論云肝傷胃脅支滿妨於食病至則先聞腥臊臭出

清液先唾血四支清目眩時前後血便月事衰少不來

素問氣厥論云脾移寒於肝雍腫筋攣脾移熱於肝為驚衄

素問標本病傳論云肝病頭目眩脅支滿病傳體重身痛脹要

脊少腹痛脛痠不已死

靈樞五閱五使云肝病者皆青

素問四時刺逆從論云厥陰有餘病陰痺不足病生熱痺滑則

病狐疝風溇則病少腹積氣

病狐疝風溇則病少腹積氣

病狐疝風溇則病少腹積氣

素問脈要精微論云肝脈搏堅以長色不青當病墜若搏傷因

血在脅下令人喘逆其栗而散色澤者當病溢飲

素問五藏生成論云青脈之至也長而左右彈有積氣在心下

支肱名曰肝痺得之寒濕與疝同法要痛足清涼也頭脈緊

靈樞邪氣藏府病形云肝脈急甚惡言微急肥氣在脅下左若

覆杯緩甚善嘔微緩水痕痺大甚內癰善嘔衄微大肝痺陰縮

欬引小腹小甚多飲血不微也小消痺滑甚瘖疝微滑遺溺瀦甚

溢飲土不勝水溢於四支微瀦瘖攣筋痺

素問脈要精微論云肝與腎脈並至其色蒼赤當病毀傷不見

血已見血濕若中水也

素問大奇論云肝滿實即為腫肝雍兩肱滿臥則驚不得小便

肝脈小急癰瘖筋攣肝脈驚暴有所驚駭脈不至若瘖自已肝

脈小急不鼓為瘖肝腎並沈為石水並浮為風水並小弦欲驚

並虛為死肝脈大急沈疝肝脈小緩為腸澼易治心肝澼亦下

血二藏同病者可治其脈小沈瀦為腸澼其身熱者死熱見七

日死

經筋證三之十五

靈樞經筋云足太陽勝之筋其病小指支跟腫痛癰攣脊反折

項筋急肩不舉腋支缺盆中紐痛不可左右搖伸春痺

足少陽膽之筋其病小指次指支轉筋引膝外轉筋膝不可屈

申膈筋急前引髀後引尻即上乘眇季脅痛上引缺盆膺乳頸

維筋急從左之右從右之左右目不開上過右角並躄脈而行

左絡於右故傷左角右足不用右則反之名曰維筋相交孟春痺

足陽明胃之筋其病足中指脛轉筋脚跳堅伏兔轉筋髀前腫

潰痂腹筋急引缺盆及頰卒口僻急者目不合熱則筋縱目不開頰筋有寒則急引頰移口有熱則筋弛縱不勝收故僻治之以馬膏膏其急者以白酒和桂以塗其緩者以桑鈎鈎之即以生桑炭置之坎中高下以坐等以膏熨急頰且飲美酒噉炙肉不飲酒者自強也為之三拊而已急者口目為僻皆急不能卒視季春痺也

足太陰 脾 之筋其病足大指支內踝痛轉筋痛膝內輔骨痛陰股引髀而痛陰器紐痛上引齊兩脅痛引膺中脊背痛孟秋痺也

足少陰 腎 之筋其病足下轉筋及所過而結者皆痛及轉筋病在此者主癰瘰及瘰在外者不能俯在內者不能仰故陽病者要反折不能俯陰病者不能仰此筋折紐發數甚者死仲秋

痺也

足厥陰 肝 之筋其病足大指及內踝之前痛內輔痛陰股痛轉筋陰器不用傷於內則不起傷於寒則陰縮入傷於熱則縱挺不收治在行水清陰氣也季秋痺

手太陽 小腸 之筋其病小指支肘內銳骨後廉痛循臂陰入腋下腋痛腋後廉痛繞肩胛引頸而痛應耳中鳴痛引領目瞑良久乃得視頸筋急則為筋瘦頸腫當所過者支轉筋筋急則口目為僻皆急不能卒視仲夏痺

手少陽 三焦 之筋其病當所過者支轉筋舌卷季夏痺

手陽明 大腸 之筋其病當所過者支痛及轉筋肩不舉頸不可左

右視孟夏痺也

手太陰 肺 之筋其病當所過者支轉筋痛甚成息賁脅急吐血

仲冬痺

手心主

厥陰

之筋其病當所過支轉筋前及胃痛息賁孟冬痺

手少陰

心

之筋其病內急心承伏梁下為肘網當所過者支轉

筋筋痛其成伏梁唾膿血者死不治經筋之病寒則反折筋急

熱則筋弛縱不收陰痿不用陽急則反折陰急則俛不申季冬

痺也

靈樞經脈云脈弗營則筋急筋急則引舌與卵

素問痿論云陽明虛則宗筋縱足痿不用

靈樞衛氣失常云血氣之輸輸於諸絡血氣留居則盛而起筋

也

素問生氣通天論云陽氣因於濕首如裹濕熱不攘大筋縲短

小筋弛長縲短為拘弛長為痿

素問皮部論云邪之始入於皮也泝然起毫毛開湊理其入於

絡也則絡脈盛色變其入客於經也則感虛乃陷下其留於筋

骨之間寒多則筋攣骨痛熱多則筋弛骨消肉燥脰破毛直而

敗

素問生氣通天論云大怒有傷於筋縱其若不容汗出偏阻使

人偏枯汗出見濕乃生痲痺膏粱之變是生大疔

素問疏五過論云嘗當大傷斬筋絕脈身體復行令澤不息故

傷敗結留薄歸陽膿積寒炁粗工治之亟刺陰陽身體解散四

支轉筋

絡脈左注右右注左上下相干證三之十六

素問繆刺論云邪客於足少陰腎之絡令人卒心痛暴脹胃脅

支滿手少陽三焦之絡令人喉痺舌卷口乾心煩臂外廉痛手不

及頭足厥陰肝之絡令人卒疝暴病足太陽膀胱之絡令人頭項

肩痛手陽明大腸之絡令人氣滿胸中喘息而支胠胷中熱邪客

於臂掌之間手三陰絡不可得屈人有所墮墜惡血留內腹中滿脹

不得前後先飲利藥此上傷厥陰之脈肝下傷少陰之絡腎邪

客於手陽明大腸之絡令人耳聾時不聞音耳中生風足陽明胃

之經王冰云以其脈左右交於面部故舉經明繆刺令人衄鼻上齒寒足少陽膽之絡

令人脅痛不得息欬而汗出足少陰之絡腎令人嗑痛不可納

食無故善怒氣上走賁上嗑中腫不得內唾時不得出唾此為經之

直者絡亦當作經足太陰脾之絡令人要痛引少腹控眇不可以仰息

足太陽膀胱之絡令人拘攣背急引脅而痛足少陽膽之絡令人

留於樞中痛髀不可舉邪客於手足少陰心太陰脾足陽明胃

之絡此五絡皆會於耳中上絡左角五絡俱竭令人身脈皆動

而形無知也其狀若尸日尸厥刺之不已以竹管吹其兩耳鬢

其左角之髮方一寸燔治飲以美酒一杯不能飲者灌之

邪客於經左盛則右病右盛則左病亦有移易者左病未已而

右脈先病如此者非絡也

脈證雜比略例三之十七

素問至真要大論云諸風掉眩皆屬於肝諸暴強直皆屬於風

諸痛痒創皆屬於心諸熱瞀瘵諸禁鼓慄如喪神守諸逆衝上

諸躁狂越諸病附腫痛痠驚駭皆屬於火諸脹腹大諸病有聲

鼓之如鼓諸轉反戾水液渾溜諸歐吐酸暴注下迫皆屬於熱

謂熱諸濕腫滿皆屬於脾諸痙項強皆屬於濕諸氣膹鬱皆屬

於肺諸寒收引皆屬於腎諸病水液澄澈清冷皆屬於寒諸厥

固泄皆屬於下諸痿喘歐皆屬於上故大要曰謹守病機各司

其屬有者求之無者求之盛者責之虛者責之必先五勝疏其血氣令其調達而致和平
素問平人氣象論云欲知寸口太過與不及寸口之脈中手短者曰頭痛長者曰足脛痛促上擊者肩背痛沈而堅者病在中浮而盛者病在外沈而弱曰寒熱及疝瘕少腹痛沈而橫者脅下有積腹中有橫積痛沈而喘者寒熱盛滑堅者病在外小實而堅者病在內小弱以濇謂之久病滑浮而疾謂之今病急者疝瘕少腹痛滑曰風濇曰痺緩而滑熱中盛而緊曰脹

素問脈要精微論云粗大者陰不足陽有餘熱中也來疾去徐上實下虛爲厥顛疾來徐去疾上虛下實爲惡風也有脈俱沈細數者少陰厥也沈細數散者寒熱也浮而散者爲胸仆諸浮不躁者皆在陽則爲熱其有躁者在手諸細而沈者皆在陰則

爲骨痛其有靜者在足脈動一代者病在陽之脈也泄及便膿血諸過者切之濇者陽氣有餘也滑者陰氣有餘也陽氣有餘爲身熱無汗陰氣有餘爲多汗身寒陰陽有餘則無汗而寒推而外之內而不外者有心腹積也推而內之外而不內者身有熱也推而上之上而不下要足清也推而下之下而不上頭項痛也按之至骨脈氣少者要脊痛而身有痺也

素問通評虛實論云邪氣盛則實精氣奪則虛氣虛者肺虛也氣逆者足寒也大熱病氣熱脈滿是謂重實經絡皆實是寸脈急而尺緩也滑則從濇則逆也絡氣不足經氣有餘者脈口熱而尺寒也秋冬爲逆春夏爲從經虛絡滿者尺熱滿脈口寒澀也春夏死秋冬生脈氣上虛尺虛是謂重虛行步惛然滑則生濇則死寒氣暴上脈滿而實滑則生濇則逆而死脈實滿手足

寒頭熱春秋生冬夏死脈浮而濇身有熱死其形易滿脈急大
堅尺濇而不應從則生手足溫也逆則死手足寒也乳子病熱
脈懸小手足溫則生寒則死乳子中風熱喘鳴肩息脈實大也
緩則生急則死腸澀便血身熱則死寒則生腸澀下白沫脈沈
則生浮則死下膿血脈懸絕則死滑大則生腸澀身不熱脈不
懸絕者脈滑大生懸濇死癩疾脈搏大滑久自已脈小堅急死
不治癩疾之脈虛則可治實則死消痺脈實大病久可治脈小
懸堅病久不可治

靈樞厥病云厥頭痛面若腫起煩心足陽明胃太陰脾也厥頭
痛頭脈痛心悲善泣視頭動脈盛者刺之調足厥陰肝也厥頭
痛貞貞頭重而痛手足少陰心也厥頭痛意善忘按之不得取
頭面動脈及足太陰脾也厥頭痛項先痛要脊應之天柱及足

太陽也

胃

厥頭痛頭痛甚耳前後涌脈有熱及足少陽

三焦也真

頭痛頭痛甚腦盡痛手足寒至節死不治頭痛有所擊墮惡血
在內也太痹為惡日作者不可已半寒痛者手足少陽三焦陽

明大腸也

靈樞禁服云人迎盛則為熱虛則為寒緊則為痛痺代則乍間
乍甚寸口盛則脹滿寒中食不化虛則熱中出糜少氣溺色變
緊則痛痺代則乍痛乍止

素問陰陽別論云陰搏陽別謂之有子陽加於陰謂之汗陰虛
陽搏謂之崩

素問玉版論要云搏脈蹇痺寒熱之交

素問舉痛論云寒氣客於脈外則血少客于脈中則氣不通客
於脈外則脈寒客於脈中則脈滿客於衡脈則脈不通客於背

元
肺之脈則血脈泣客於厥陰之脈則血泣脈急

靈樞五禁云熱病脈靜汗已出脈盛躁逆也病泄脈洪大逆也
著痺不移脰肉破身熱脈偏絕逆也淫而奪形身熱色天然白
及後下血衄血衄篤重逆也寒熱奪形脈堅搏逆也

靈樞熱病云熱病三日而氣口靜人迎躁者泄其熱出其汗實
其陰身熱甚陰陽俱靜者有死徵也七日八日脈口動喘而短
者汗且自出當出肺汗七日八日脈微小溲血口乾一日半而死脈

代者一日死熱病已得汗出而脈尚躁喘且復熱喘甚死七日
八日脈不躁躁不散數後謂多大便三日中有汗不汗四日死熱病
脈順可汗熱病已汗脈尚躁盛此陰脈之極也死其得汗而脈
靜者生熱病脈尚躁而不得汗者此陽脈之極也死脈盛躁得
汗靜者生

案元史李杲傳云馮樂傷寒目赤頓渴脈七八至醫欲用承
氣湯杲曰內經在脈諸數為熱諸遲為寒今七八至熱極矣
而會要大論言病有脈從而病反者何也脈之而從按之不
鼓諸陽皆然此傳為陰證也以熱藥因寒用法處之汗出而
愈

素問刺熱云太陽之脈色營顴骨熱病也營未交且得汗與厥
陰脈爭見者死期不過三日少陽之脈色營頰前營未交且得
汗與少陰脈爭見者死期不過三日

素問腹中論云病熱者陽脈也陽入於陰乃臍脹而頭痛也
素問瘧論云瘧氣者病在陽則熱而脈躁在陰則寒而脈靜
素問長刺節論云病在諸陽脈且寒且熱諸分且寒且熱名曰

狂

靈樞根結云皮肉菀焦而弱暴病取太陽氣無所止息痿疾起
取陽明骨繇不安於地取少陽倉廩無所輸鬲洞取太陰氣絕
喜悲取厥陰脈有所結而不通取少陰

靈樞脹論云脈之應於寸口大堅以瀦者脹也其陰爲藏陽爲
府

靈樞癩狂云癩疾脈脹而縱厥逆爲病則脈大小皆瀦

素問調經論云風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫絡傳絡
脈輸大經脈血氣與邪並客於分湊之間其脈堅大

靈樞五色云切其脈口滑小緊以沈者病益甚在中人迎氣大
緊以浮者病益甚在外脈口浮滑病日進人迎沈滑病日損脈
口滑沈病日進在內人迎滑盛以浮病日進在外脈之浮沈人
迎寸口大小等者病難已病在藏沈而大者易已小爲逆病在

府浮而大者易已人迎盛堅傷於寒寸口盛堅傷於食
靈樞終始云氣至而有效者虛者脈大如其故而不堅也實者
脈如其故而益堅也病未去也

靈樞邪客云脈滑而盛病日進虛而細久以持大以瀦爲痛痺
陰陽如一者病難治

靈樞衛氣失常云支脅胃中滿喘呼逆息者診視其脈大而弦
急及絕不至者及腹皮急甚者不可刺也

靈樞動輸云陽病而陽脈小者爲逆陰病而陰脈大者爲逆陰
陽俱靜俱動若引繩相傾者病

靈樞玉版云腹脹身熱脈大逆腹鳴而滿四支清泄其脈大逆
衄而不止脈大逆欬且洩血脫形其脈小勁逆欬脫形身熱脈
小以疾逆腹脹便血其脈大時絕逆欬洩血形肉脫脈搏逆歐

血胃滿引背脈小而疾逆欬歐腹脹且澆泄其脈絕逆

素問平人氣象論云風熱而脈靜泄而脫血脈實病在中脈虛

病在外脈濇堅皆難治命曰反四時

玉機真藏論病在中脈堅實亦難治

素問玉機真藏論云脈盛皮熱腹脹前後不通悶瞖此謂五實

死身汗得後利活脈細皮寒氣少泄利前後飲食不入此謂五

虛死糝粥入胃泄注止活

靈樞小鍼解云五藏氣絕於內者脈口氣內絕不至絕於外者

脈口氣外絕不至

素問大奇論云三陽急為瘕三陰急為疝二陰急為癘厥二陽

急為驚脈至而搏血衄身熱者死脈來懸鉤浮為常脈脈至如

喘曰暴厥不知與人言脈至如數使人暴驚三四日自己脈至

浮合浮合如數一息十至以上是經氣予不足也脈至如火薪

然是心精予奪也脈至如散葉是肝氣予虛也脈至如省客省

客者脈塞而鼓是腎氣予不足也懸去者棗華而死脈至如丸

泥是胃精予不足也脈至如橫格是膽氣予不足也脈至如弦

縷是胞精予不足也病善言下霜而死不言可治脈至如交漆

交漆者左右傍至也微見三十日死脈至如涌泉浮鼓肌中太

陽氣予不足也少氣者味韭英而死脈至如頽土之狀按之不

得是肌氣予不足也五色先見黑白晶發死

晶即雷說文象回轉形雷發木王也

浮至如懸雍懸雍者浮揣切之益大是十二腧之予不足也脈

至如偃刀偃刀者浮之小急按之堅大急五藏蕤熱寒熱獨并

於腎也如此其人不得坐立春而死脈至如丸滑不直手按之

不可得也是大腸氣予不足也脈至如華令人善恐不欲坐卧

行立常聽是小腸氣予不足也

素問陰陽類論云二陽陽一陰厥陰陽明主病不勝一陰脈而

動九竅皆沈三陽太一陰厥陰太陽脈勝一陰不能止內亂五藏

外為驚駭二陰少二陽陽明病在肺太少陰脈沈勝肺傷脾太外

傷四支二陰二陽皆交至病在腎少罵詈妄行癩疾為狂二陰

一陽少病出於腎陰氣客游於心腕下空竅堤閉塞不通四支

別離一陰一陽代絕此陰氣至心上下無常出入不知喉咽乾

燥病在土脾太二陽三陰太至陰少皆在陰不過陽陽氣不能

止陰陰陽並絕浮為血痕沈為膿肘陰陽皆壯下至陰陽

素問五藏別論云凡治病必察其下適其脈觀其志意與其病

也病不許治者病不必治

素問四時調神論云四時陰陽者萬物之根本所以聖人春夏

養陽秋冬養陰以從其根故與萬物沈浮於生長之門道者聖

人行之愚者佩之是故聖人不治已病治未病不治已亂治未

亂此之謂也

持素畢

目錄曰昭乎哉聖人之仁也上世淳意在心人神相語移精祝

由先巫是用神農氏嘗藥分品上以養命中性下病垂利萬世

黃帝坐明堂正天綱岐伯伯高鬼臾區少師少俞雷公以開敏

之才留意性命時則已有脈經上下篇脈要陰陽奇恒比類從

容尺寸本病人事治數頗著其略鉤沈拾遺與鬼臾區積考十

世天元冊文太古文章並奇作也其時學者受師未終將以亂

經迷診天人長命黃帝哀焉乃垂聖慮勤樹天度以道求運以

運證病經絡孫隧畢有道里宗氣營衛有生之常鍼灸之外湯

藥至齊診有大方靜候氣口又分貧富勞佚肥瘦男女嬰壯勇

怯動病主病移病傳病久病新病奇病大奇廣設形證以求其
 合要道用全萬投萬中漢初猶傳脈書上下經五色診奇咳術
 揆度陰陽外變藥論石神接陰陽禁書後人誦其文字得一兩
 篇便以名術挾技索賂自謂奇特越人難經佗脈謚鍼皆習黃
 書編錄以意藏六府五心為厥陰徒取口給用以診候違乎遠
 矣越人者自求表異是以更名自功使黃帝義消佗業已焚中
 藏數篇出於雜綴診候之法尤異古經謚顛倒是非六藝所傳
 核之三古得謚詐偽又復竄改醫經絕人性理甲乙所列雜以
 難經文複義悖乃引易日觀其所聚而天地之情可見矣豈非
 寒食散發逆理背常之書乎張機生於季漢有用素問醫術能
 賢斯人而已世多粗工不傳其業讀傷寒卒病文理並妙中雜
 王叔和言關格脈名異於正術然治本仲景亦未大損叔和脈

經宋賢所歎今得覽之正復愚謬人迎直脈上頭下胷居然不
 曉餘所抄集亦有迷瞶詐病詐處仲景戲謔亦采為經何以示
 則王冰林億較注古籍拉彼入此使之淆亂然王氏頗能旁徵
 明堂惠貺後學晁公武乃謂靈樞晚出為冰抄撮謚書是與謂
 中庸抄撮家語不全者何異劉完素有素問元機原病式沈作
 喆嘗取二經論天人之奧者離之合之正是之醫士李杲羅從
 謙滑壽丁瓚汪機張介賓汪昂又仿難經甲乙經離析章句自
 為篇第夫物不分則意隱方不聚則義偏諸君才力未足以語
 此譬之薛薄入海未能得寶得見洪濤與摩竭魚亦可謂之志
 士也人生受形頭腹手足經脈十二絡脈三百六十又五天運
 風濕熱火燥寒持脈急緩大小滑濇此古今所同醫所循用也
 徒以采擇不審條分不當末學不復推求謬云師說不同至謂

血氣亦有改革方書處病展轉取引題以經曰而失其句讀經或實無其語靈樞經脈明言經脈動病藏府脈骨筋氣主病素問刺瘡明言經瘡藏瘡自難經以下均經脈藏府不知是二隨意摭采惟古有訓具在簡札可覆視也漢志黃帝內經十八篇鍼經九素問九也鍼經分見隋書經籍志目唐又謂之九靈經一書二名者注說家自為名目素問與靈樞相應素問名義如素王之素黃帝以大神靈徧索先師所惜著之精光之論仍復請藏慎傳古人刑名八索九邱素索邱皆空也刑病皆空設之欲人不犯法不害性故曰湯液醪醴為而不用嗚呼豈不仁哉律有庸醫殺人由所受多妄故采二經為持素經水十二取濟作膠惟其用耳江海雖大非所及也庶比仲景用之之功且無失仁聖名素之義亦冀聰明英妙之士合而正之

脈篇第一

肺手太陰脈一之一

大腸手陽明脈一之二

胃足陽明脈一之三

脾足太陰脈一之四

心手少陰脈一之五

小腸手太陽脈一之六

膀胱足太陽脈一之七

腎足少陰脈附命門督脈任脈衝脈胞脈蹻脈帶脈維脈一

之八

手心主厥陰脈一之九

三焦手少陽脈附營衛三焦府一之十

膽足少陽脈一之十一

肝足厥陰脈附十二經筋一之十二

絡脈一之十三

十二經脈名義略例一之十四

持篇第二

天府乳下候二之一

氣口候二之二

人迎候二之三

三部九候二之四

太蘊候二之五

衝陽候二之六

絡脈候二之七

氣口應候二之八

持氣口二之九

四時應持二之十

五藏應持二之十一

胃氣真藏應持二之十二

運氣不應持二之十三

氣血形色陰陽脈名持法雜比略例二之十四

證篇第三

手太陰經肺藏脈證三之一

手陽明經大腸府脈證三之二

足陽明經胃府脈證三之三

足太陰經脾藏脈證三之四

手少陰經心藏脈證三之五

手太陽經小腸府脈證三之六

足太陽經膀胱府脈證三之七

足少陰經腎藏脈證三之八

腎脈任脈衝脈胞脈胞府蹻脈帶脈維脈證三之九

手心主厥陰經心包絡脈證三之十

手少陽經三焦府脈證三之十一

營衛脈證三之十二

足少陽經膽府脈證三之十三

足厥陰經肝藏脈證三之十四

經筋證三之十五

絡脈左注右注左上下相干證三之十六

脈證雜比略例三之十七

序曰右凡三篇四十五部悉采靈樞素問使成一家言斟酌經

義文約法存也人通天地中列三才去泰去甚靈氣往來烝烝

聖帝情見乎辭哀念衆子說又說之家別流分儒生不好工師

執筆荅問顛倒亂我孔籍又亂黃書背常逆理罪在魏儒村翁

以來至於小生卅月寤思庶幾神明用經證經以倫以次不煩

極論畢陳古誼我舒憤懣志則無欺中人以上可以與知脈篇

本也持篇法也處脈處方在四時應持五藏應持也處脈有時

默念在心在胃氣應持運氣不應持也及其持時乃取證篇決

別疑似廣神智也胃氣真藏與經脈證分部別居一知生死一

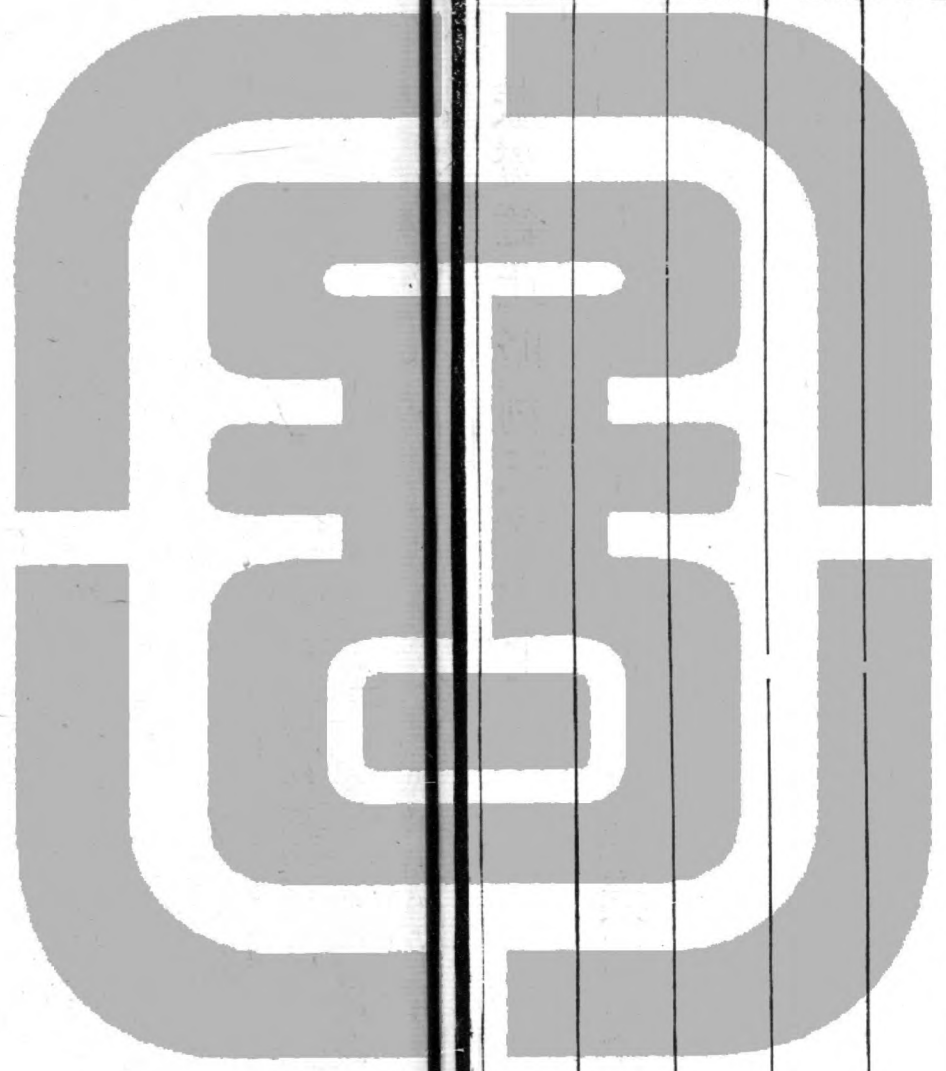
知病處治十全也脈意微妙證有定方勿妄詮也君子懷刑有

律篇也醫師慎此盛賄美譽又延年也言不過辭動不過則將

以仁術受福於天也

身日類和

卷六



11.4.11

